

ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES PARA EL APRENDIZAJE

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR Y
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA PARA EL MEDIO INDÍGENA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
MÉXICO 2002

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

Rectora: Marcela Santillán Nieto

Secretario Académico: Tenoch Cedillo Ávalos

Secretario Administrativo: Arturo Eduardo García Guerra

Director de Planeación: Abraham Sánchez Contreras

Director de Servicios Jurídicos: Juan Acuña Guzmán

Directora de Docencia: Elsa Mendiola Sanz

Directora de Investigación: Aurora Elizondo Huerta

Director de Biblioteca y Apoyo Académico: Fernando Velázquez Merlo

Directora de Difusión y Extensión Universitaria: Valentina Cantón Arjona

Subdirectora de Fomento Editorial: Anastasia Rodríguez Castro

Director de Unidades UPN: Adalberto Rangel Ruiz de la Peña

Coordinadoras de la serie LEP y LEPMI: Gisela Salinas Sánchez

María Victoria Avilés Quezada

© Derechos reservados por la UPN.

Esta edición es propiedad de la Universidad Pedagógica Nacional

Carretera al Ajusco núm. 24, Col. Héroes de Padierna

Delegación Tlalpan, C. P. 14200, México, Distrito Federal

Edición 2002

Queda totalmente prohibida la reproducción parcial o total de esta obra,
sus contenidos y portada, por cualquier medio.

Portada y diseño: Ángel Valtierra Matus; *formación:* Luis Valdés

Impreso y hecho en México

Ilustración de la portada: Grisallas de Diego Rivera

en la Secretaría de Educación Pública

ÍNDICE

PREFACIO	7
PRESENTACIÓN	8
ESTRUCTURA	9
PROGRAMA	10
METODOLOGÍA	12
UNIDAD I	
HACIA LA DEFINICIÓN DE UNA PROPUESTA	13
Tema 1. Apoyos iniciales para la elaboración de una propuesta de organización escolar	14
Tema 2. Criterios para la elaboración de una propuesta	14
UNIDAD II	
EL APRENDIZAJE COLABORATIVO EN LA ELABORACIÓN DE SU PROPUESTA	16
Tema 1. El lenguaje como herramienta de aprendizaje	16
Tema 2. La colaboración como estrategia de aprendizaje	17
UNIDAD III	
CONSTRUCCIÓN DE UNA PROPUESTA EN CONDICIONES REALES	19
Tema 1. Propuesta de organización desde el contexto específico del maestro	19
Tema 2. Recuperación de espacios para el aprendizaje en colaboración	20
CRITERIOS DE AUTOEVALUACIÓN	21
BIBLIOGRAFÍA	23

PREFACIO

De acuerdo con el plan de estudios de estas licenciaturas, a la línea psicopedagógica le corresponden dos cursos en este semestre: "Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula" y "Organización de actividades para el aprendizaje".

Ambos cursos guardan entre sí una relación estrecha. En el de "Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula" se presentan elementos teóricos sobre el aprendizaje que son imprescindibles para establecer criterios de trabajo escolar. En el segundo, "Organización de actividades para el aprendizaje", se pretende que el estudiante recupere dichos criterios en la elaboración de una propuesta de organización de las actividades escolares. El estudio de ambos cursos es secuencial, es decir, se han diseñado para que se cursen de manera sucesiva en lugar de hacerlo simultáneamente como originalmente aparece en el mapa curricular.

Esto significa que durante seis sesiones sabatinas, aproximadamente, se puede cubrir el primer curso: "Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula", quedando diez sesiones sabatinas para el segundo: "Organización de actividades para el aprendizaje", y de esta forma, cubrir las 16 sesiones sabatinas que se tienen programadas para un semestre. Es importante señalar que para el desarrollo de ambos cursos las sesiones grupales se han planeado para que tengan una duración de tres horas, que permitan cubrir satisfactoriamente los contenidos propuestos y poder cubrir los créditos determinados para cada curso.

PRESENTACIÓN

Todo maestro tiene una forma particular de organizarse para realizar sus actividades docentes, planea los contenidos a enseñar en el "Plan de clase" o "Avances programáticos", y los ordena de acuerdo con sus propios criterios.

En su hacer diario, hay problemas que se le presentan y trata de resolverlos de manera improvisada, como son: la disciplina, los contenidos, la interacción social, la comunicación con y entre sus alumnos, etc. A pesar del esfuerzo que realiza, muchos problemas quedan sin resolverse.

Conscientes de las necesidades y de algunos problemas que enfrenta el estudiante-maestro, pretendemos con este curso, ofrecerle distintas posibilidades de organizar su labor docente.

Consideramos a la organización en términos de una perspectiva global, desde la cual el maestro tendrá más posibilidades para diferenciar y determinar las causas que están detrás de un problema, y desde esta perspectiva actuar con mayor claridad evitando tomar soluciones inmediatas y aisladas.

Así, hablar de organizar las actividades de aprendizaje, tiene que ver con el uso que el profesor hace de estrategias globales que generen en los alumnos un mayor interés por apropiarse de los contenidos escolares, para comprender los procesos de generación y transformación del conocimiento de manera colectiva. Es decir, la respuesta a los problemas en el proceso de enseñanza implicará una participación y una socialización entre los alumnos de la clase que apoyarán al profesor de tal forma que él no sea el único responsable de la enseñanza, sino que quede de manifiesto que la responsabilidad del proceso de enseñanza y aprendizaje sea tarea de todos.

De acuerdo con todo lo anterior, el presente curso se estructura de la siguiente manera:

En la Unidad I *Hacia la definición de una propuesta*, se pretende que desde el marco del aprendizaje en colaboración, el maestro construya el esbozo de una propuesta de organización de sus actividades de aprendizaje y reconozca que tiene ante sí un horizonte pleno de riquezas que puede explorar, recuperando los conocimientos que ha obtenido durante los cursos anteriores de esta línea.

En la Unidad II *El aprendizaje colaborativo en la elaboración de su propuesta*, se revisan el lenguaje y la solución de problemas como apoyos importantes para el diseño de estrategias del aprendizaje en colaboración.

Finalmente en la Unidad III *Construcción de una propuesta en condiciones reales*, se pretende que el estudiante-maestro en términos de lo que existe en su medio y de lo que sabe, debe reordenar su propuesta para hacerla viable.

ESTRUCTURA

OBJETIVO GENERAL

El estudiante-maestro elaborará una propuesta de organización de las actividades de aprendizaje desde el marco del aprendizaje en colaboración.

UNIDAD I HACIA LA DEFINICIÓN DE UNA PROPUESTA

OBJETIVO

El estudiante-maestro recuperará sus conocimientos previos y su experiencia docente para la elaboración de un esbozo de propuesta.

UNIDAD II EL APRENDIZAJE COLABORATIVO EN LA ELABORACIÓN DE SU PROPUESTA

OBJETIVO

El estudiante-maestro, experimentará desde el marco del aprendizaje en colaboración, otras estrategias para complementar su propuesta de organización de actividades para el aprendizaje.

UNIDAD III CONSTRUCCIÓN DE UNA PROPUESTA EN CONDICIONES REALES

OBJETIVO

El estudiante precisará las características concretas de su propuesta de organización de actividades para el aprendizaje.

PROGRAMA

UNIDAD I HACIA LA DEFINICIÓN DE UNA PROPUESTA

TEMAS

Tema 1. Apoyos iniciales para la elaboración de una propuesta

Tema 2. Criterios para la elaboración de una propuesta

BIBLIOGRAFÍA DE LA UNIDAD

CRUZ MÉRIDA, Ma. del Rosario. "Una experiencia sobre el uso del espacio", en: *Aprendizaje cooperativo y comprensión de la lectura en niños de preescolar y primaria*. Mecanograma, UPN, 1992.

BAYER, A. S. "Vigotsky: revisado", en: *Collaborative apprenticeship learning*. California, Mayfield Publishing Company, 1990, Cap. 1, pp. 7-18.

UNIDAD II EL APRENDIZAJE COLABORATIVO EN LA ELABORACIÓN DE SU PROPUESTA

TEMAS

Tema 1. El lenguaje como herramienta de aprendizaje

Tema 2. La colaboración como estrategia de aprendizaje

BIBLIOGRAFÍA DE LA UNIDAD

BAYER, S. A. "Lenguaje y principios de aprendizaje", en: *Collaborative apprenticeship learning*. California, Mayfield Publishing Company, trad. Martha Montiel de la Peña y Dinorah de Lima Jiménez, 1990, pp. 24-41.

DÍAZ AGUADO, María José. "El aprendizaje cooperativo", en: *Escuela y tolerancia*, Ediciones Pirámide, cap. 6. Madrid, 1996, pp. 163-175.

UNIDAD III

CONSTRUCCIÓN DE UNA PROPUESTA EN CONDICIONES REALES

TEMAS

Tema 1. Propuesta de organización desde el contexto específico del maestro

Tema 2. Recuperación de espacios para el aprendizaje en colaboración

BIBLIOGRAFÍA DE LA UNIDAD

- RAMÍREZ OCAÑA, Silvia. "La utilidad de un recurso imprevisto", presentado en el curso *Aprendizaje cooperativo y comprensión de la lectura en niños de preescolar y primaria*. Mimeo, UPN, 1992.
- CANDELA M., Ma. Antonieta. "Cómo se aprende y se puede enseñar ciencias naturales", en: *Temas y Problemas, Revista Nuestro Saber, DGEI, Año 2, Núm. 3, julio-septiembre, México, 1991, pp. 8-11.*
- DÍAZ-AGUADO, María José. *Escuela y tolerancia*. Madrid, Ediciones Pirámide, 1996, pp. 168-175 y 175-184.
- BRIDGES, David. "Discusión y toma de decisiones", en: Bridges y Scrimshaw. *Valores, autoridad y educación*. Madrid, Ed. Anaya, 1979, pp. 95-118.

METODOLOGÍA

Desde esta línea, se ha insistido en la importancia que tiene para el aprendizaje el trabajo en colaboración. Concebimos a éste como una estrategia que desencadena la capacidad de un grupo de individuos, como es el caso de los docentes indígenas, para aprender a través de condiciones de aprendizaje colectivo, ya que todos pueden aportar su experiencia y conocimientos para solucionar problemas que el maestro se formula durante la enseñanza.

Para alcanzar este propósito, se hace indispensable la existencia del grupo, concibiendo a éste como un conjunto de individuos reunidos en un tiempo y espacio, que al perseguir una misma tarea, puedan organizarse, cooperar entre sí, establecer un lenguaje y acuerdos comunes. En fin, crear un espacio de interacción capaz de enriquecer el intercambio de experiencias que aporten elementos pedagógicos culturales para lograr un aprendizaje realmente más significativo. Para que tal intención se logre, es recomendable reflexionar sobre la solución de problemas en donde el individuo pueda hacer uso de su capacidad reflexiva, creativa y ética.

El objetivo del presente curso se traduce en el diseño de estrategias de enseñanza-aprendizaje, enmarcadas por el concepto de aprendizaje en colaboración. Para alcanzar dicho objetivo, la metodología que se propone es que usted recupere su experiencia para planear la enseñanza y trate de plantear una propuesta en la que considere desde dónde va a partir, en función de los recursos con que cuenta para llevarla a cabo.

Las estrategias utilizadas para la elaboración de esta guía buscan ser coherentes con los principios del aprendizaje en colaboración, por esto es que las actividades llevan a que el estudiante-maestro, en un primer momento, recupere sus intuiciones y saberes como elementos importantes para la construcción del aprendizaje. En un segundo momento, se plantea la revisión de los textos para que reflexione sobre las ideas más significativas que encontró a través del análisis teórico y en otras experiencias o testimonios.

UNIDAD I

HACIA LA DEFINICIÓN DE UNA PROPUESTA

OBJETIVO: El estudiante-maestro recuperará sus conocimientos previos y su experiencia docente, para la elaboración de un esbozo de propuesta.

PRESENTACIÓN

La actividad que realiza usted como maestro en el aula puede resultar difícil, quizás porque tiene que atender simultáneamente a varios niños con diferentes características con respecto a: disciplina, participación en clase, lengua, cultura, costumbres, y participación diferenciada en la producción de la comunidad, entre otras. Frente a este posible cúmulo de trabajo, es necesario considerar estrategias de enseñanza que posibiliten la distribución de responsabilidades de aprendizaje con los alumnos. Una estrategia posible para alcanzar esta distribución ha sido experimentada por algunos maestros y los que participamos en el diseño de este curso. Nos referimos al aprendizaje en colaboración.

Por medio de esta estrategia es posible aprender en grupos heterogéneos a través del intercambio de experiencias, de puntos de vista, de contrastación de opiniones, que permitan enfocar desde distintas perspectivas un problema que nos lleve a considerar las respuestas adecuadas.

El aprendizaje en colaboración y el uso que de él puede hacerse, ofrece la oportunidad para adquirir conciencia de los procesos cognitivos que cada individuo experimenta.

Así, las acciones dirigidas a una meta y los procesos de interacción alcanzan entre el maestro y sus alumnos, una mayor coordinación. Esto ocurre debido a que permite que cada integrante del grupo pueda simultáneamente planificar, regular, comprobar y evaluar sus propias estrategias y avances para la solución de problemas. La coordinación de procesos por parte de cada miembro del grupo es la que facilita la distribución de responsabilidades para el aprendizaje escolar.

Esta primera unidad se dirige a aclarar las necesidades con que el maestro enfrenta sus actividades de enseñanza y aprendizaje. Estas necesidades serán las directrices que orienten de manera intencional el proceso de búsqueda, de recursos e intuiciones propias, mismas que finalmente le permitirán esbozar su propuesta.

ACTIVIDADES DE ESTUDIO

Actividad Preliminar

¿Qué tiene usted que hacer para desarrollar al máximo las capacidades para aprender que tienen sus alumnos? Elabore un escrito sobre ello.

Tema 1

Apoyos iniciales para la elaboración de una propuesta de organización escolar

Actividad individual

- ¿Qué conocimientos tiene sobre las capacidades de sus alumnos para aprender?
- ¿Cómo ha obtenido esa información? ¿Cómo podría obtener mayor información al respecto?

Actividad grupal

Lea el texto "Una experiencia sobre el uso del espacio" escrita por la maestra Cruz Mérida. Después comente con su grupo y discuta las siguientes preguntas:

- ¿De qué manera la maestra de este relato clasifica a sus alumnos?
- ¿Sobre qué bases lo hizo?
- ¿Tomó en consideración las capacidades intelectuales afectivas y sociales de sus alumnos?
- ¿Qué sugerencias tendría usted para la maestra del texto leído?

Tema 2

Criterios para la elaboración de una propuesta

Una propuesta de organización debe de propiciar la interacción entre los alumnos. Con esto se facilitaría la recuperación de sus experiencias de aprendizaje y consolidaría la adquisición y el uso de sus conocimientos.

En su texto, la maestra Cruz Mérida nos relató los prejuicios que algunos maestros se forman acerca de la manera de organizar a sus alumnos, lo cual repercute en el aprendizaje de los niños. En este caso, consideramos que este tipo de apreciaciones es un obstáculo para una interacción positiva entre compañeros y entre maestros y alumnos.

Con el fin de que usted tenga otra idea sobre las posibles formas de organizarse en sus actividades escolares, le sugerimos leer el texto "Vygotski revisado", de Bayer. Aquí la autora señala de

qué manera se pueden reconocer muchas capacidades y conocimientos de los alumnos a pesar de los grupos numerosos que algunos maestros manejan, como también lo puede recuperar para trabajar la diversidad cultural y lingüística de los niños indígenas. De acuerdo con Bayer, una organización de actividades escolares es aquella donde "los individuos contribuyen unos con otros a construir el sentido de las cosas que los rodean". Esta condición necesaria para la interacción y el aprendizaje cooperativo se concreta en experiencias, acciones (lenguaje expresivo, discusiones, intercambios de ideas), espacios, materiales de apoyo, manejo de contenidos, etc.

Actividad individual

Como maestros del medio indígena, debemos reconocer que existen variadas condiciones que favorecen u obstaculizan el aprendizaje de los alumnos. Por ello, le sugerimos que a continuación reflexione y escriba sobre:

- ¿Qué condiciones crearía en su salón de clases para favorecer la interacción entre los niños?
- ¿Qué propone Bayer para conocer y recuperar las capacidades cognitivas y conocimientos de los alumnos?

Actividad grupal

Una vez que usted discuta en su grupo sobre las distintas ideas que cada uno tenga para poder recuperar los saberes de sus alumnos, enuncie de manera precisa cómo podría llevarlas a cabo.

ACTIVIDAD FINAL DE LA UNIDAD

A continuación elabore un escrito sobre ¿cómo podría vincular las ideas que consideró significativas del texto de Bayer con la elaboración de su propuesta?

A manera de alternativa para intentar esta vinculación y esbozar una propuesta de respuesta al siguiente cuestionamiento, que le permitirá recuperar un conjunto de elementos de organización:

¿Qué condiciones serían necesarias para desarrollar al máximo las capacidades para aprender de sus alumnos?

Otra alternativa para el trabajo final (actividad grupal) es la siguiente:

Analice algún problema que usted o alguno de sus compañeros haya vivido en relación a la dificultad para organizar actividades para la enseñanza en una escuela unitaria o en un grupo particularmente heterogéneo, y proponga algunas ideas que busquen resolver esta problemática, de preferencia desde las respuestas que brinda el aprendizaje cooperativo.

UNIDAD II

EL APRENDIZAJE COLABORATIVO

EN LA ELABORACIÓN DE SU PROPUESTA

OBJETIVO: El estudiante-maestro experimentará desde el marco del aprendizaje en colaboración, estrategias que complementen su propuesta de organización de actividades para el aprendizaje.

PRESENTACIÓN

El lenguaje y la colaboración son dos pilares importantes en los cuales se apoya la definición de la propuesta de organización de las actividades para el aprendizaje. Ambas se desarrollan en el marco de la interacción social y buscan lograr que los niños aprendan en función de la participación de puntos de vista diferentes, provocando con ello: reafirmar ideas, esclarecer dudas, formular nuevas preguntas, buscar información, adquirir confianza y desarrollar el pensamiento.

La colaboración se concibe no sólo en términos de trabajo en equipo, sino que implica la interacción entre maestro-alumnos y alumno-alumno en función de sus conocimientos, experiencias y saberes para la construcción de nuevos aprendizajes.

El trabajo en colaboración se facilita si existe un clima de confianza, respeto y apoyo mutuo, y si se usa la lengua materna de los niños en el aula. La comunicación entre compañeros se da de manera natural, permite que el lenguaje sea más expresivo, menos formal; facilitando la comunicación y la enseñanza del que sabe más (experto), al que sabe menos (novato). El lenguaje puede ser una herramienta para ordenar el pensamiento propio y comunicarnos con los otros.

Es por ello que en esta unidad se revisarán dos aspectos centrales: el lenguaje y la colaboración, entendidos como herramientas para facilitar el aprendizaje de los alumnos.

Tema 1

El lenguaje como herramienta de aprendizaje

En la unidad anterior, usted utilizó el lenguaje como herramienta de aprendizaje para ordenar su pensamiento y comunicarlo. Así mismo, lo empleó en el aprendizaje colaborativo que desarrolló con sus compañeros al definir sus metas, analizar su práctica y proponer nuevas acciones para reconocer el saber de los alumnos.

En su propuesta expresó sus ideas sobre las condiciones que podrían desarrollar al máximo las potencialidades que sus alumnos tienen para aprender y conocer.

Ahora, para este tema, le recomendamos utilice el lenguaje (expresión oral y escrita, mímico, dibujo, esquemas representativos, danza, pintura, etc.), como herramienta que apoye la construcción de nuevos aprendizajes.

Actividad preliminar

De manera individual escriba una carta a una persona muy cercana y querida por usted, donde exponga:1 de qué manera enseña o guía los aprendizajes de sus alumnos para la construcción de nuevos conocimientos.

Actividad individual

A continuación le sugerimos lea el texto de María José Díaz-Aguado "El aprendizaje cooperativo",2 y rescate las características para un ambiente de cooperación.

Vuelva nuevamente al texto de Bayer que se presenta en esta unidad, "Lenguaje y principios de aprendizaje", donde se recopilan una serie de experiencias relatadas por los maestros de distintos niveles. Ellos enfrentaron problemas parecidos a los que usted tiene y buscaron algunas soluciones que pueden servirle de apoyo. También advirtieron que para trabajar en colaboración hay que fomentar un clima de confianza, respeto y ayuda mutua.

Por el momento, comente la idea que expresa Bayer en torno al lenguaje expresivo; específicamente cuando él hace referencia a que tanto en el habla como en la escritura, se permite al novato expresar libremente su pensamiento, sentimientos y opiniones acerca del tema. El lenguaje expresivo es usado inicialmente para expresar nuevas ideas, el aprendiz (novato), estructura sus ideas, las asimila, las modifica después de escuchar a otros, preguntar y plantear dudas.

Posteriormente, intente elaborar un diagnóstico en donde especifique: ¿qué necesita hacer en su grupo para propiciar un clima que permita el trabajo en colaboración, el uso del lenguaje oral y escrito?

Para ello, le sugerimos tome en consideración:

- sus condiciones del aula,
- conocimiento personal de sus alumnos, 3
- las características culturales de sus alumnos,
- la lengua materna de los mismos,
- las características del grupo, el nivel de desarrollo y aprendizaje de los miembros del mismo,4
- como recupera su formación y experiencia docente.

Actividad grupal

Para el trabajo grupal socialicen las experiencias obtenidas sobre las actividades desarrolladas a nivel individual.

Tema 2

La colaboración como estrategia de aprendizaje

Usted pudo observar que los elementos que configuran una experiencia de aprendizaje colaborativo son: la búsqueda de soluciones, la interacción y comunicación en el grupo, el apoyo de un compañero que sabe más y orienta inicialmente la acción del que sabe menos, el reconocimiento de los límites y la posibilidad de avanzar sobre ellos.

Ahora el reto es poder darle un uso a este aprendizaje colaborativo para definir su propuesta, para lo cual deberá organizar su experiencia para crear estrategias y condiciones para el aprendizaje colaborativo con sus alumnos.

Actividad individual

Revise nuevamente la lectura de Bayer incluida en esta unidad: "Maestros en transición", seleccione aquellas ideas significativas para usted e intente definir una propuesta en función del modelo de aprendizaje colaborativo entre nova-

1 Recuerde que para ello puede hacer uso de la escritura, dibujo u otra opción que usted crea interesante para expresar sus saberes, experiencias y emociones.

2 Queremos advertir que los conceptos *aprendizaje colaborativo* y *cooperativo* poseen el mismo significado.

3 Recuerde que este tema ya lo revisó en el curso: *Desarrollo del niño y aprendizaje escolar*, incorporado en esa línea.

4 Utilice lo aprendido en el curso *Desarrollo del niño y aprendizaje escolar*, como también lo revisado en *Grupo escolar y Criterios para propiciar aprendizajes significativos en el*

tos (ACN), le sugerimos para ello, lo haga en función de un tema específico. Esto lo apoyará en el desarrollo de la elaboración de su propuesta, por lo cual no pierda de vista las posibilidades concretas para propiciar el aprendizaje colaborativo, donde los conocimientos y capacidades de sus alumnos pueden ser expresados, reconocidos y desarrollados.

Para ello, seleccione un tema o problema que desee analizar con sus alumnos. Después, elabore las estrategias más idóneas en función de los aspectos señalados en el tema 1 de esta unidad.

Elabore un escrito para socializarlo con sus compañeros de clase; inclusive puede comentarlo con sus alumnos para que ellos también participen de algunas ideas que puedan ser incluidas en el diseño de su propuesta.

Ahora responda a las siguientes preguntas:

1. ¿Qué necesita cambiar para que en su clase se pueda trabajar principalmente con las ideas de sus alumnos, fomentando la diversidad de puntos de vista?
2. ¿Cómo puede lograr que entre sus alumnos se expresen puntos de vista conflictivos?
3. ¿Cómo puede identificar en sus alumnos ideas confusas, inquietudes que desean preguntar e hipótesis tentativas?
4. ¿Cuál es el rol que ahora debe usted asumir como maestro?

ACTIVIDAD FINAL

Desarrolle un ensayo donde recupere los criterios definidos en el curso anterior “Criterios para propiciar aprendizajes significativos” y las ideas que se revisaron en este curso de “Organización de las actividades de aprendizaje”.

UNIDAD III

CONSTRUCCIÓN DE UNA PROPUESTA EN CONDICIONES REALES

OBJETIVO: El estudiante-maestro precisará las características de su propuesta: organización de actividades para el aprendizaje, al reconocer las condiciones existentes de su práctica en una institución escolar del medio indígena.

PRESENTACIÓN

Las experiencias de algunos maestros en la puesta en práctica del aprendizaje en colaboración, aportan opciones con el fin de crear condiciones más adecuadas para el aprendizaje. La capacidad del maestro para aprender, para exponerse a la incertidumbre y búsqueda de alternativas, implica un verdadero reto. Es el caso de los estudiantes de esta licenciatura, cuya situación específica, su propia motivación y su propia cosmovisión definirán los alcances de su propuesta y los posibles usos que ésta tenga.

Desde el aprendizaje en colaboración, resulta posible la creación de condiciones de riqueza donde un grupo de escuela unitaria pueda ofrecer más alternativas de trabajo para la enseñanza y dejar de ser considerado como un problema para el maestro.

La creación de condiciones para el aprendizaje atraviesa por diferentes momentos, etapas y procesos. En este sentido, sabemos que esta propuesta no empieza ni acaba con este curso, por el contrario, como los maestros de la experiencia del texto Bayer, puede ser el inicio de sucesos insospechados.

Actividad preliminar

De acuerdo con lo que ha revisado en las unidades anteriores caracterice un ámbito donde se propicie un aprendizaje colaborativo.

Tema 1 **Propuesta de organización** **desde el contexto específico del maestro**

Actividad individual

De las experiencias y conocimientos que usted ha obtenido al analizar y usar la propuesta de aprendizaje colaborativo puede estar enfrentando muchas limitaciones u obstáculos para poder llevarla a cabo con sus alumnos. Lo importante será que detecte estos problemas y busque algunas respuestas.

Asimismo, las exigencias institucionales, frente a la cantidad de información que debe enseñarse a los alumnos, se pueden manejar al definir lo relevante e irrelevante de cada contenido.⁵

⁵ Puede revisarse el curso IV de la Línea Psicopedagógica: *Práctica docente y acción curricular*.

También algunos problemas que menciona el maestro tienen relación con la falta de interés de sus alumnos, y la dificultad para lograr aprendizajes significativos. En la experiencia del aprendizaje colaborativo se presentan algunas estrategias para resolver este tipo de problemas.

La posibilidad de concretar su propuesta está en términos de cómo reconocer sus límites y cómo puede rebasarlos, para esto le planteamos las siguientes interrogantes:

1. ¿Qué condiciones son para usted requisito para concretar su propuesta?
2. ¿Qué recursos podría utilizar para crear esas condiciones, en relación a su propuesta y a su contexto?
3. ¿Qué modificaciones haría para ajustar su propuesta al contexto?

Con el fin de aportarle información que le sirva como recurso para enfrentar los obstáculos y poder librarlos, le presentamos el texto de Candela M., Ma. Antonieta, *Cómo se aprende y se puede enseñar Ciencias Naturales*, que es el testimonio de una maestra que experimentó con el aprendizaje colaborativo; lea también *La utilidad de un recurso imprevisto*, de Ramírez, Ocaña S. y trate de extraer ideas para trabajar el tema que seleccionó en la actividad individual del tema 2.

A continuación le sugerimos lea el texto de María José Díaz-Aguado "Discusión y representación de conflictos" y rescate las características que se señalan en el texto, así como las ideas relacionadas con la manera en que el aprendizaje basado en la discusión se ve favorecido por un ambiente basado en la colaboración. Tenga en cuenta las condiciones que la autora señala y revise nuevamente las preguntas anteriores.

Tema 2

Recuperación de espacios para el aprendizaje en colaboración

Actividad individual

Todo lo que aquí hemos sugerido con relación a

la estrategia de aprendizaje colaborativo, es importante que usted lo lleve a cabo también con los padres de familia y con sus compañeros de trabajo. Nos referimos concretamente a la discusión en la que se busca una decisión colectiva sobre una línea de acción a seguir.

Simplemente el hecho de cambiar las estrategias y organización de trabajo implica un conjunto de decisiones que pueden ser efectivas si se analizan y resuelven por medio del trabajo colaborativo.

Es por ello, que le sugerimos analice las siguientes interrogantes antes y después del análisis del texto "Discusión y toma de decisiones" de David Bridges, escribiendo un comentario breve sobre las diferencias que existen entre lo que sucede en su escuela y las opiniones del autor respecto a la discusión y cómo se toman las decisiones escolares.

Preguntas para ser reflexionadas:

1. ¿Quiénes toman las decisiones en su centro de trabajo?
2. ¿Cómo se organizan en la toma de decisiones?
3. ¿Qué aspectos consideran?
4. ¿Comparan sus opiniones con la de los otros?
5. ¿Cómo se llega a un acuerdo o consenso?
6. Cuando existen desacuerdos, ¿cómo se resuelven?
7. En caso de que la discusión no se presente en su institución, ¿por qué cree que sea así?

ACTIVIDAD FINAL

El propósito de este curso es que usted elabore una propuesta de organización basada en el aprendizaje colaborativo.

Recupere los ejes de análisis que se revisaron en este curso y en el anterior y discútalos con sus compañeros de estudio.

CRITERIOS DE AUTOEVALUACIÓN

Como principal criterio en este curso, será la coherencia que exista entre las metas que se ha planteado y su realización en la enseñanza. En la elaboración de su propuesta, consideramos importante que revise si tomó en cuenta:

- Reconocimiento de los saberes de sus alumnos.
- Estrategias a utilizar para abordar algún tema.
- Utilización de los recursos de la comunidad.
- Nivel de interacción y de comunicación entre usted y sus alumnos.
- Desarrollo de las capacidades intelectuales de sus alumnos.

BIBLIOGRAFÍA

- BAYER, A. S. "Vygotski: revisado", en: *Collaborative apprenticeship learning*. California, Mayfield Publishing Company, 1990, Cap. 1, pp. 7-18.
- . "Lenguaje y principios de aprendizaje", en: *Collaborative apprenticeship learning*. California, Mayfield Publishing Company, trad. Martha Montiel de la Peña y Dinorah de Lima Jiménez, 1990, pp. 24-41.
- BRIDGES, David. "Discusión y toma de decisiones", en: D. Bridges y P. Scrimshaw. *Valores, autoridad y educación*. Madrid, Anaya, 1979, pp. 95-118.
- CANDELA M., Ma. Antonieta. "Cómo se aprende y se puede enseñar ciencias naturales", en: *Temas y Problemas, Revista Nuestro Saber*, DGEI, Año 2, Núm. 3, julio-septiembre, México, 1991, pp. 8-11.
- CRUZ MÉRIDA, Ma. del Rosario. "Una experiencia sobre el uso del espacio", en: *Aprendizaje cooperativo y comprensión de la lectura en niños de preescolar y primaria*. Mecnograma, UPN, 1992.
- DIAZ-AGUADO, María José. "El aprendizaje cooperativo", en: *Escuela y tolerancia*. Madrid, Pirámide, cap. 6, 1996, pp. 163- 175.
- . "El aprendizaje cooperativo", en: *Escuela y tolerancia*. Madrid, Pirámide, 1996, pp. 168-175 y 175-184.
- RAMÍREZ OCAÑA, Silvia. "La utilidad de un recurso imprevisto", presentado en el curso *Aprendizaje cooperativo y comprensión de la lectura en niños de preescolar y primaria*. Mimeo, UPN, 1992.

EN LA PRIMERA EDICIÓN DE ESTE CURSO PARTICIPARON

MARÍA DE LOURDES GARCÍA VÁZQUEZ • UPN AJUSCO
MARÍA GUADALUPE MILLÁN DENA • UPN AJUSCO
ROSALBA VÁZQUEZ PALACIOS • DGEI

COLABORARON, POR LA UPN:
DINORAH A. DE LUNA JIMÉNEZ
LAURA ELENA AYALA LARA
RAYMUNDO IBÁÑEZ PÉREZ
POR LA DGEI:
MARÍA ELENA URIBE RIBERA

EN LA SEGUNDA EDICIÓN DEL CURSO "ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES PARA EL APRENDIZAJE",
PARTICIPARON COMO ELABORADORAS EN LA GUÍA DE TRABAJO:

LAURA AYALA LARA
MA. GUADALUPE MILLÁN DENA
IRMA VALDÉS FERREIRA

APOYO MECANOGRÁFICO: MARTHA LOZADA PÉREZ

PARTICIPARON EN LA REVISIÓN DE LA TERCERA EDICIÓN DE LA GUÍA DE TRABAJO DE ESTE CURSO:

MA. GUADALUPE MILLÁN DENA, IRMA VALDÉS FERREIRA • UNIDAD AJUSCO
VICENTE ARROYO AGUAZUL • UNIDAD 131 PACHUCA, HGO.

Esta guía de trabajo del curso
Organización de las actividades para el aprendizaje
se terminó de imprimir y encuadernar en el mes de _____ de 2002
en Impresora y encuadernador Progreso, S. A. de C. V. (IEPSA),
Calz. San Lorenzo 244; 09830, México, D. F.
Se tiraron _____ ejemplares