

# INSTITUCIÓN ESCOLAR

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN

---

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
MÉXICO 2002

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

---

*Rectora:* Marcela Santillán Nieto  
*Secretario Académico:* Tenoch E. Cedillo Ávalos  
*Secretario Administrativo:* Arturo Eduardo García Guerra  
*Director de Planeación:* Abraham Sánchez Contreras  
*Director de Servicios Jurídicos:* Juan Acuña Guzmán  
*Directora de Docencia:* Elsa Mendiola Sanz  
*Directora de Investigación:* Aurora Elizondo Huerta  
*Director de Biblioteca y Apoyo Académico:* Fernando Velázquez Merlo  
*Directora de Difusión y Extensión Universitaria:* Valentina Cantón Arjona  
*Subdirectora de Fomento Editorial:* Anastasia Rodríguez Castro

*Director de Unidades UPN:* Adalberto Rangel Ruiz de la Peña  
*Coordinadoras de la serie LE:* Xóchitl Leticia Moreno Fernández,  
María Virginia Casas Santín

© Derechos reservados por la UPN.

Esta edición es propiedad de la Universidad Pedagógica Nacional  
Carretera al Ajusco núm. 24, Col. Héroes de Padierna  
Delegación Tlalpan, C. P. 14200, México, Distrito Federal

Edición 2002

LC5309	
U59	Institución escolar: guía del estudiante / Miguel Ángel Báez López ... (et al.) - - México: UPN, 2001.
I4001-3	32 pp.
2001	Licenciatura en educación
GE	1. Instituciones educativas. 2. Organización escolar. I. Báez López, Miguel Ángel coaut. II. Universidad Pedagógica Nacional (México)

Queda totalmente prohibida la reproducción parcial o total de esta obra,  
sus contenidos y portada, por cualquier medio.

*Portada y diseño:* Ángel Valtierra Matus; *formación:* Luis Valdés  
Impreso y hecho en México  
*Ilustración de la portada:* Óleo sobre tela de Alejandro Nava, Zacatecas, 1956.  
Se reproduce en esta edición por cortesía del autor.

# ÍNDICE

I. PRESENTACIÓN .....	7
II. PROGRAMA INDICATIVO .....	10
A. INTRODUCCIÓN .....	10
B. ESTRUCTURA DEL CURSO .....	10
1. Propósito general .....	10
2. Red conceptual .....	11
3. Unidades .....	12
4. Evaluación del aprendizaje .....	15
III. DESARROLLO DE LA GUÍA	
UNIDAD I	
LA ESCUELA COMO INSTITUCIÓN .....	17
UNIDAD II	
EL PARADIGMA DE LA SIMPLICIDAD .....	21
UNIDAD III	
EL PARADIGMA DE LA COMPLEJIDAD .....	26
IV. BIBLIOGRAFÍA .....	31

## I. PRESENTACIÓN

La Guía del Estudiante que se presenta a continuación contiene una serie de elementos y actividades cuyo propósito es favorecer el aprendizaje de los profesores-alumnos independientemente de la modalidad de estudio que elijan para este curso. Los elementos son de carácter contextual y ubican al profesor-alumno tanto en el plan de estudios como en el curso.

El presente curso se ubica en la línea "Ámbitos de la Práctica Docente". La noción de "ámbitos" se refiere a los espacios, contextos y expresiones histórico culturales donde el profesor-alumno realiza su práctica. En forma concreta la línea "Ámbitos de la práctica docente" se refiere al grupo escolar, a la escuela y a la comunidad; por ello está constituida por los siguientes cursos: "Grupos en la escuela", "Institución escolar" y "Escuela, comunidad y cultura en..."

Los contenidos de estos cursos han sido seleccionados y organizados bajo las siguientes consideraciones:

Las formas de construcción de significado acerca de la realidad que rodea al sujeto (profesor-alumno) son las que le permiten entender e interiorizar su práctica docente como un hecho histórico concreto, interpretado a partir de diversas posturas teórico-filosóficas. La síntesis que se realiza entre el hecho y su interpretación es lo que finalmente le brinda la posibilidad de reformular, con intención y conciencia crítica, su labor cotidiana.

- La presentación de los contenidos de los cursos que forman la Línea se ha hecho partiendo de los ámbitos más cercanos de la práctica docente (el grupo y la escuela), hasta el más alejado (la comunidad).
- La integración de la línea reconoce en todo momento que la praxis del sujeto es la referencia inmediata que le facilita el inicio de la reflexión sobre estos ámbitos. Por ello, los elementos teóricos y metodológicos seleccionados deben ser aplicados directamente sobre situaciones y elementos específicos de su quehacer docente.
- En cada uno de los cursos se pretende hacer énfasis en elementos invariantes de carácter

psicológico, sociológico o cultural que afectan a dicha práctica, sin embargo, los contenidos y el tratamiento de los cursos de esta línea pretenden establecer el papel que el sujeto tiene en diferentes ámbitos donde se asienta su práctica docente.

- En su dimensión didáctica, la organización de la línea intenta ser creativa e innovadora; pretende romper con las concepciones tradicionales de interacción maestro-alumno; espacios de estudio; materiales de análisis y abordajes metodológicos, y proponer nuevos enfoques y formas de coordinación, organización y control de los tiempos de trabajo.
- Se reconoce la dificultad y complejidad de presentar un análisis completo y exhaustivo de los ámbitos de los niveles preescolar y primaria. No obstante, se busca abordar en forma sistemática e integrada el estudio de algunos de los principales paradigmas explicativos en cuanto a los conceptos fundamentales, necesarios para que el profesor-alumno comprenda e interprete su realidad educativa.

Es importante enfatizar la vinculación horizontal entre esta línea con los cursos que conforman el Eje Metodológico y con los cursos de las Líneas Socioeducativa y Pedagógica del plan de estudios.

La vinculación entre el Eje Metodológico y la Línea de Ámbitos de la Práctica Docente consiste en el uso y aplicación de diferentes herramientas metodológicas para la construcción y realización de las actividades y productos que se realizarán en los cursos que conforman la línea.

Esta relación tiene un doble sentido: los cursos del Eje aportan elementos generales de carácter metodológico y técnico, relativas a la observación participante, la argumentación, la descripción, la narración y la entrevista que pueden ser utilizadas para llevar a cabo las actividades de nuestros cursos.

Por su parte, en estos cursos se abordan contenidos, técnicas y estrategias específicas que enriquecen la formación del profesor-alumno y que pueden ser aprovechados a través del Eje Metodológico para otros espacios curriculares del plan de estudios.

Además en los cursos de la Línea se abordan dos interrogantes cuyos resultados podrían servir como base para la elaboración de los proyectos de innovación que se pretenden desarrollar en el sexto curso del Eje Metodológico. Estos interrogantes son ¿cómo puede construirse un colectivo crítico de maestros en la escuela? ("Grupos en la escuela") y ¿Cómo podría diseñarse una estrategia de intervención en la escuela? ("Institución escolar").

También hay relación con la Línea Pedagógica porque el estudio de los ámbitos provee elementos explicativos acerca del contexto inmediato donde se desarrollan los sujetos que construyen el conocimiento. Así podemos encontrar esta relación estrecha, por un lado, entre el curso "El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento" y el curso "Grupos en la escuela", y por otra parte, entre el curso "Corrientes pedagógicas contemporáneas" y el de "Institución escolar". Asimismo

mo los contenidos aportados por la Línea Pedagógica aportan elementos para que el profesor-alumno construya los objetos de estudio: Grupos en la escuela e Institución escolar.

La Línea Pedagógica provee un enlace entre los cursos de "Grupos en la escuela" e "Institución escolar" a partir de la red que se establece entre éste y el de "Corrientes pedagógicas contemporáneas".

Finalmente esta línea se relaciona con la Línea Socioeducativa cuyos contenidos conforman un marco de referencia más amplio acerca de los procesos de construcción y desarrollo de los proyectos educativos y una perspectiva histórica de las condicionantes internas y externas de la institución escolar y sus relaciones dentro de una sociedad.

En síntesis, el curso de "Institución escolar" se ubica en el Área Común del plan de estudios y pertenece a la Línea de Ambitos de la Práctica Docente. Su propósito contribuye a definir uno de lugares más próximos donde se desarrolla esta práctica. Por su objeto de estudio está relacionado con los cursos de "Grupos en la Escuela" y "Escuela, comunidad y cultura en..." que se refieren, también, a los ámbitos donde se sitúa la práctica docente. El curso de "Institución escolar" proporciona elementos de mediación entre los determinantes sociológicos y políticos, y los sujetos de aprendizaje.



## **II. PROGRAMA INDICATIVO**

### **A. INTRODUCCIÓN**

El curso gira alrededor de la observación y la reflexión que los profesores-alumnos realicen acerca de las condiciones institucionales en las que llevan a cabo su práctica docente, y la manera en que estas condiciones afectan su práctica y su identidad como maestro.

Se parte de la hipótesis de que los procesos de institucionalización y la organización que los sustenta tienden a ser diferenciados dependiendo del tipo y nivel de escuela del que se trate. Por ejemplo, una escuela completa, de nivel de primaria y sostenimiento privado, tendrá una forma de organización y unos procesos de institucionalización diferentes a los de una escuela bidocente, de nivel primaria y de sostenimiento estatal. Por ello, la tarea fundamental del curso será la descripción permanente, cada vez más profunda y reflexiva, acerca de la institución escolar de preescolar o primaria en donde el profesor-alumno realiza su actividad profesional.

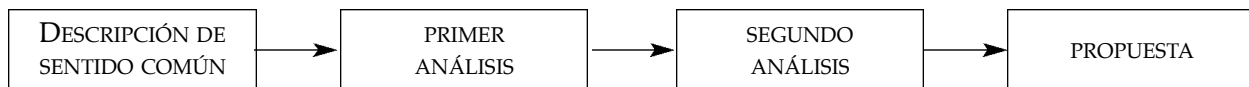
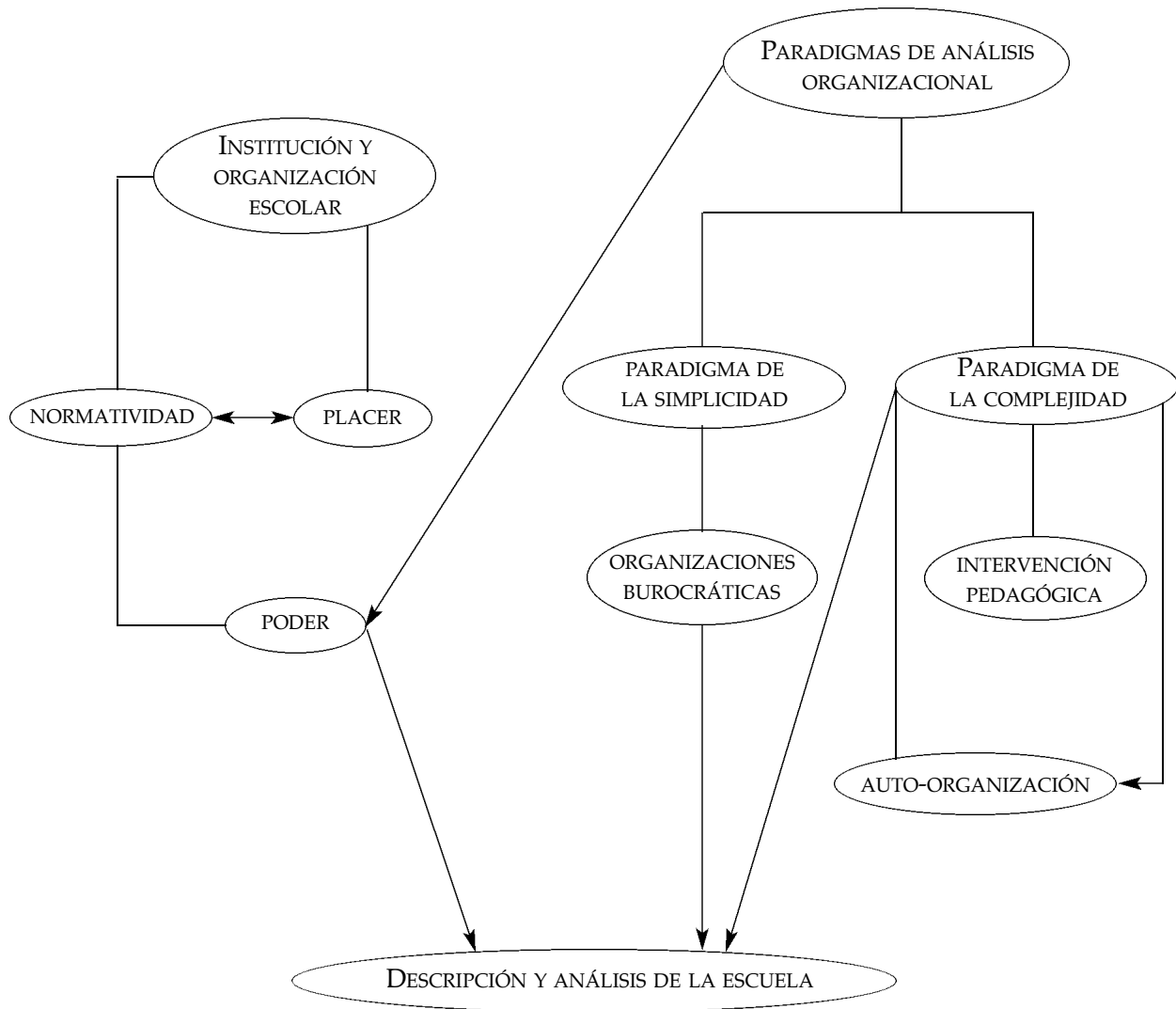
Así, el curso está constituido por tres unidades temáticas que servirán al doble propósito de ofrecer al profesor-alumno un conjunto de categorías y conceptos necesarios para comprender y explicar a la escuela como institución, y permitirle construir un marco conceptual que pueda ser aplicado en la descripción y análisis de una institución educativa concreta: la propia.

### **B. ESTRUCTURA DEL CURSO**

#### **1. PROPÓSITO GENERAL**

El profesor-alumno analizará la institución donde labora para identificar las implicaciones que tiene este ámbito en el desarrollo de su práctica docente y proponer una alternativa de intervención pedagógica dentro de su ámbito.

2. RED CONCEPTUAL





### 3. UNIDADES

La Unidad I, "La escuela como institución" tiene un carácter introductorio al estudio del ámbito escolar. Plantea las nociones de institución y organización y el dilema entre la norma y el placer como puntos de partida desde los cuales se abordará el análisis de la institución escolar. También al final de esta unidad se presentan algunos elementos de enlace con el curso "Grupos en la escuela" que es el antecedente dentro de esta Línea de Ámbitos.

La Unidad II, "El paradigma de la simplicidad" presenta contenidos de carácter conceptual referidos al paradigma de la simplicidad y a su expresión particular en el modelo de organización burocrática. Se tratan aquí los principales elementos de análisis, cuya expresión particular deberá ser identificada por el profesor-alumno en su escuela.

En la Unidad III, "El paradigma de la complejidad", se presenta el paradigma de la complejidad y se proyecta hacia el modelo de auto-organización y de intervención como las formas particulares y operativas para modificar el ámbito donde se desarrolla su práctica.

Como puede observarse en la red conceptual del curso, la descripción de la institución escolar en la que cada profesor-alumno realiza su práctica docente se lleva a cabo de manera paralela al desarrollo de las unidades temáticas. En el siguiente apartado se explica de qué manera se irá enriqueciendo esta descripción a medida que se avance en la revisión del contenido propio de cada unidad.

## UNIDAD I LA ESCUELA COMO INSTITUCIÓN

### PROPÓSITO

Introducir al profesor-alumno al estudio de los conceptos de institución y organización, y al dilema entre la norma y el placer que atraviesa al individuo inmerso en las instituciones que predominan en nuestra sociedad.

### TEMAS

- 1. La institución escolar**
- 2. La organización escolar**
- 3. El conflicto norma-placer**

### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA DE LA UNIDAD

- ETZIONI, Amitai. "Racionalidad y felicidad: El dilema de la organización" y "Control y jefatura de la organización", en: *Organizaciones modernas*. México, UTEHA, 2a. reimpresión, 1993, pp. 1-8 y 104-121.
- MARTÍN, Manuel. "El placer y la norma en Ciencias Sociales", en: *Métodos actuales de investigación social*. Madrid, Akal Editor, 1978, pp. 15-28.

## UNIDAD II

### EL PARADIGMA DE LA SIMPLICIDAD

#### PROPÓSITO

Permitir al profesor-alumno apropiarse de las nociones básicas del paradigma de la simplicidad y aplicar estas nociones en la descripción de la institución en que labora.

#### TEMAS

- 1. Elementos del paradigma de la simplicidad**
- 2. El modelo de organización burocrática**

#### BIBLIOGRAFÍA DE LA UNIDAD

- CHIAVENATO, Idalberto. "Modelo burocrático de organización", en: *Introducción a la teoría de la administración*. México, McGraw-Hill, 1990, pp. 305-342.
- ETKIN, Jorge y Leonardo Schvarstein. "Paradigmas en el análisis organizacional", en: *Identidad de las organizaciones*. Buenos Aires, Paidós, 1992, pp. 67-72.
- . "Componentes del paradigma de la simplicidad", en: *Identidad de las organizaciones*. Buenos Aires, Paidós, 1992, pp. 73-81.
- GAIRÍN, Joaquín. "El sistema escolar como ecosistema envolvente de la escuela", en: B. Sáenz. *Organización escolar: una perspectiva ecológica*. (s.l.), Marfil Alcoy, 1993.
- OWENS, Robert G. "Organizaciones complejas y burocráticas", en: *La escuela como organización*. Madrid, Santillana, 1976, pp. 79-107.

### UNIDAD III

#### EL PARADIGMA DE LA COMPLEJIDAD

##### PROPÓSITO

Permitir al profesor-alumno apropiarse de las nociones básicas del paradigma de la complejidad y aplicar estas nociones para generar una alternativa para replantearse su práctica docente de acuerdo al contexto institucional en que labora.

##### TEMAS

- 1. Elementos del paradigma de la complejidad**
- 2. Enfoques del paradigma de la complejidad**

##### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA DE LA UNIDAD

- ETKIN, Jorge y Leonardo Schvarstein. "Componentes del paradigma de la complejidad", en: *Identidad de las organizaciones*. Buenos Aires, Paidós 1992, pp. 82-110.
- . "Concepto de autoorganización", en: *Identidad de las organizaciones*. Buenos Aires, Paidós, 1992, pp. 57-66.
- CHAMIZO, Octavio y Pilar Jiménez. "El análisis institucional", en: *Perfiles educativos*, núm. 16. México, CESU/UNAM, abril-junio 1982.
- SEGUIER, Michel. "Ubicación del Método", en: *Crítica institucional y creatividad colectiva*. Madrid, Marciega, 1978. pp. 13-31, 47-59 y 77-129.

#### 4. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

La estrategia de desarrollo del curso de "Institución escolar" considera a "la descripción y análisis de la escuela" como la actividad central y presente a través de todo el curso, en la que se integran tanto las experiencias propias del profesor-alumno como la aplicación de los conceptos. Esta estrategia de desarrollo tendrá una organización temporal para las modalidades semiescolarizada e intensiva; y conceptual para la modalidad a distancia.

La primera aproximación a la descripción de la institución escolar estará basada en el sentido común y se llevará a cabo —para la modalidad semiescolarizada— en las tres primeras semanas del curso, y para las modalidades intensiva y a distancia, inmediatamente después de que el profesor-alumno conozca los propósitos del mismo y se introduzca en los contenidos que han sido seleccionados como punto de partida para el estudio de la institución escolar.

A lo largo de las Unidades II y III, como producto de la lectura individual y del desarrollo de las actividades individuales y grupales que se proponen en esta Guía, el profesor-alumno irá apropiándose de los conceptos del curso. Con ellos construirá un marco conceptual acerca de la institución escolar —como objeto de estudio—, que le permitirá, en sucesivas aproximaciones, revisar, ampliar, enriquecer y profundizar la descripción acerca de su propia institución.

Finalmente, a partir del acercamiento al paradigma de la complejidad y de su derivación en modelos de autoorganización e intervención institucional, el profesor-alumno intentará trascender el nivel descriptivo y realizar un análisis acerca de su institución, así como elaborar una propuesta que le permita mediar en el dilema entre la norma y el placer que enfrenta como docente en una escuela en particular.

Las sucesivas aproximaciones descriptivas acerca de la institución escolar que se realicen durante el desarrollo de las Unidades I, II y III del programa, podrán ser presentadas a través del medio escrito o audiovisual, que escoja el profesor-alumno. La última versión (propuesta de intervención), tendrá que ser presentada en forma escrita, sin menoscabo de que pueda ser acompañada por otro tipo de presentación.

Todas las descripciones serán confrontadas con los compañeros y/o con el asesor del curso —dependiendo de las características de la modalidad en la que éste se realice— y serán presentadas como evidencias académicas tangibles que servirán de base para la valoración del logro de los objetivos del curso y, por ende, para la acreditación del mismo.

En congruencia con lo anterior, la evaluación del aprendizaje en este curso tiene dos momentos:

- En el primero se pretende valorar el dominio teórico de los conceptos y nociones acerca de institución y organización. Esta evaluación tendrá un carácter eminentemente formativo: pretende explorar los avances y dificultades en la adquisición de información y, a

partir de ella, podrá ofrecerse al profesor-alumno una retroalimentación con respecto a la construcción de su marco explicativo.

- El segundo momento consiste —por un lado— en la elaboración de sucesivos trabajos escritos que describan la institución en la que se desarrolla la práctica docente del profesor-alumno, utilizando las nociones y los conceptos aprendidos durante el curso y —por otro lado— en la elaboración de una propuesta de intervención pedagógica dirigida a la escuela donde labora.

Estos productos (las descripciones sucesivas y la propuesta de intervención) serán la base para realizar la acreditación del curso ya que constituyen la evidencia del alcance del objetivo general. En la evaluación de este trabajo, deberá atenderse a la congruencia y pertinencia con la que se aplican los conceptos a la realidad específica.

Es importante aclarar que los tiempos de entrega de productos para la modalidad semiescolarizada e intensiva estarán sujetos a los tiempos definidos en el programa; en tanto que para la modalidad a distancia el profesor-alumno podrá entregar TODOS sus productos al finalizar el curso.

A lo largo del curso, la confrontación que se vaya haciendo de las sucesivas aproximaciones a la descripción de la institución educativa servirá como procedimiento de autoevaluación a través del cual, el profesor-alumno tendrá elementos para juzgar el desarrollo de su trabajo individual, y perfeccionar las siguientes versiones.

Finalmente, es necesario mencionar que puede utilizarse como material de apoyo al curso: los documentos de fundación de la escuela; la plantilla de personal de la escuela, el organigrama de la misma, la ley estatal de educación; los diferentes convenios que la escuela haya realizado; los reglamentos internos; los formatos utilizados en la escuela, las dinámicas del curso "Grupos en la escuela" y la película "The principal", entre otros.



# DESARROLLO DE LA GUÍA

## UNIDAD I

### LA ESCUELA COMO INSTITUCIÓN

**PROPÓSITO:** Introducir al profesor-alumno al estudio de los conceptos de institución y organización, y al dilema entre la norma y el placer que atraviesa al individuo inmerso en las instituciones que predominan en nuestra sociedad.

Para la primera unidad de este curso se distinguen dos momentos de evaluación del aprendizaje. El primero se refiere al proceso mismo que construye el profesor-alumno, y su carácter será eminentemente formativo. El segundo momento se dirige a la evaluación de los productos del aprendizaje de las evidencias académicas tangibles que el profesor-alumno presenta a lo largo y al final del curso. Este tipo de evaluación está orientado a la acreditación del curso y sus características y criterios, definidos en este programa, serán claramente comunicados a los profesores-alumnos del curso.

En esta Unidad, el proceso de construcción del aprendizaje se evalúa a través del dominio de los contenidos que vaya mostrando el profesor-alumno. La expresión de este dominio se manifiesta en la realización de las actividades de estudio que aparecen en esta Guía, así como en la participación en las discusiones grupales (en la modalidad semiescolarizada), en la asesoría (en la modalidad abierta) o en otras formas de interacción grupal (en la modalidad intensiva). Los miembros del grupo (asesor y profesores-alumnos) podrán definir, de manera conjunta, las formas, criterios e instrumentos mediante los cuales se expresará y se valorará el dominio de los contenidos. Debe recordarse que, tanto la presentación de estas evidencias como su valoración, tienen una función formativa.

Por su parte, el producto esperado al término de la Unidad consiste en la elaboración de una descripción de la institución educativa en la que trabaja cada profesor-alumno. Esta primera descripción será de sentido común a partir de la observación empírica que se haga del entorno escolar.

La descripción que se realice no tendrá como fundamento un marco conceptual, ya que en esta Unidad se inicia el acercamiento a los propósitos del curso y a las nociones que han sido seleccionadas como punto de partida para el estudio de la institución escolar (ver cuadro 1). Sin embargo, se espera que el profesor-alumno seleccione y defina algunas interrogantes y/o términos básicos alrededor de los cuáles realizará esta descripción inicial. Para ello, deberá apoyarse en la lectura de la bibliografía de la Unidad, en la solución de las interrogantes que se presentan en las actividades de estudio, y en la discusión (con el grupo y/o con el asesor) acerca del contenido de la Unidad.

La descripción inicial de la institución escolar, realizada como producto terminal de la Unidad, podrá ser presentada a través de cualquier medio escrito o audiovisual, y será tomada en cuenta como el elemento definitivo para la acreditación de la Unidad, y como elemento parcial de la acreditación del curso.

**Cuadro 1**



**ACTIVIDADES DE ESTUDIO**

Dado que la tarea principal del curso es la descripción de la institución educativa en la que el profesor-alumno realiza su práctica docente, las actividades de estudio se clasifican de acuerdo con el papel que desempeñan para la elaboración de dicha descripción. Así, podemos organizar las actividades de estudio de esta Unidad de la siguiente manera:

*Previas*

- Lectura de la bibliografía.
- Realización de las Actividades de Aprendizaje.

*De desarrollo*

- Discusión (grupal o con el asesor) de las lecturas y de las actividades de estudio.
- Elaboración de la descripción inicial de la institución escolar.

*Finales*

- Presentación y confrontación (con el grupo o con el asesor) de la descripción inicial.

Para esta Unidad, la revisión de las lecturas y la descripción inicial de la institución escolar serán actividades que el profesor-alumno realice de manera individual.

La realización de las actividades de aprendizaje podrá ser una actividad individual o colectiva, según las posibilidades que ofrezca la modalidad (semiescolarizada, a distancia o intensiva), y los acuerdos y formas de organización que establezca el propio grupo. Es decir, independientemente de la modalidad en la que se lleve a cabo el curso de "Institución Escolar", el grupo puede organizar círculos de estudio, establecer horarios de trabajo en la Unidad UPN, realizar actividades conjuntas con compañeros que trabajen en la misma escuela o comunidad y llegar a acuerdos sobre la forma en que pueden apoyarse mutuamente durante el curso.

Por su parte, las actividades de discusión de las lecturas y la confrontación de las descripciones iniciales son actividades que podrán realizarse siempre en conjunto, ya sea con el asesor (en la modalidad a distancia), con la totalidad el grupo o con pequeños equipos (en la modalidad semiescolarizada) o durante la realización de un taller (en la modalidad intensiva).

Para la Unidad I del curso se hace necesario que, además de haber leído las lecturas propuestas para este tema, resuelva las actividades solicitadas. Recuerde que puede hacerlo de manera individual o con sus compañeros y que la resolución constituye el material de discusión.

Etzioni señala que nuestra sociedad es una sociedad organizacional, una constelación de organizaciones (aunque las organizaciones no son "invenciones" modernas). Hay, sin embargo, diferentes maneras (enfoques, concepciones) acerca de la organización (como objeto de estudio y de transformación).

Detrás de cada enfoque habrá presupuestos, nociones y visiones distintas acerca de las características y el funcionamiento de esta realidad social que se busca explicar y comprender.

### Actividad 1

Con base en la lectura de Amitai Etzioni, "Racionalidad y felicidad: El dilema de la organización" y "Control y jefatura de la organización" (en: *Organizaciones modernas*. México, UTEHA, 2a. reimpresión, 1993, pp. 1-8 y 104-121):

- Haga un listado de todos los enunciados que presenta el autor a partir de los cuáles pueda construir una caracterización de la organización y de las formas de control que en ella se ejercen.
- Identifique la normatividad, las necesidades que cubre y los medios que utiliza la escuela donde trabaja.
- Escriba una opinión sobre los niveles de eficacia, eficiencia y racionalidad de su escuela.
- Responda si considera usted a su escuela como fuente de satisfacción y felicidad o como fuente de frustración y obligación.
- Una forma de expresión de la organización en la institución escuela es el Grupo Escolar, exprese brevemente por escrito cómo se reproducen en él las formas de normatividad, identificadas por usted más arriba y también en qué medida colabora como un medio de eficacia, eficiencia y racionalidad.

### Actividad 2

1) Manuel Martín, en "El placer y la norma en Ciencias Sociales" (en: *Métodos actuales de investigación social*. Madrid, Akal Editor, 1978. pp. 15-28) trata de mostrar que la tesis de que "el placer es el fundamento de prueba de la legitimidad de una organización social y de la pertinencia de un saber sobre el hombre", no es "una impertinencia introducida por los movimientos contestatarios", sino una tesis clásica en ciencias sociales, que las concepciones críticas han heredado de la tradición científica ortodoxa de las ciencias humanas, ¿qué argumento(s) esgrime el autor para postular que fueron los racionalistas quienes consideran la felicidad de los hombres como el criterio para juzgar sobre la verdad de las ciencias del hombre y la racionalidad de las instituciones sociales?

2) Recuerde que un silogismo es un tipo de razonamiento, de carácter deductivo, según el cual a partir de ciertas premisas dadas se deriva necesariamente una conclusión (ejemplo: los alumnos de la Licenciatura en Educación son maestros en servicio; tú eres alumno de la Licenciatura en Educación; por lo tanto, tú eres maestro en servicio). Ahora, a partir de los primeros párrafos del apartado b) de esta lectura ("El sometimiento de la naturaleza a la norma en el capitalismo industrial"), construya usted el silogismo que podría haber pensado Malthus para afirmar o concluir que el placer es inmoral.

- ¿Por qué considera el autor que el ascetismo burgués no es una "enfermedad del pensamiento burgués" sino "la forma más decantada de la racionalidad del sistema"?
- ¿Cómo sintetiza el autor la moral roussoniana y la moral malthusiana, y cómo se expresan, en términos generales, estas posiciones en el desarrollo de las ciencias sociales de los siglos XIX y XX?

3) Identifique en el texto la tesis fauviana de la utilidad y compárela con la postura de Malthus. Explique por qué la concepción fauviana del utilitarismo es un ejemplo de postura que concibe a la libertad y la felicidad del hombre como criterios de validez del saber social, y cuáles fueron los límites que, según Martín Serrano, no pudie-



ron trascender estos pensadores para imaginar otra felicidad distinta a la que es posible en la organización social capitalista.

4) ¿Cuál es la diferencia entre la concepción de utilidad de los ingleses del siglo XIX y la de los norteamericanos del siglo XX? ¿Cuál es su opinión acerca de estas diversas concepciones sobre la utilidad?

5) ¿Cuál es la postura de Chomsky frente al saber útil? ¿Cómo puede usted calificar a Chomsky? ¿Está de acuerdo con su posición?

6) A partir de la lectura hecha de Manuel Martín, ¿que opina usted de la siguiente afirmación: "...la represión institucionalizada del placer es un arma política que sirve para imponer la depauperización, mediante la privación del valor de uso más primario, el derecho a la vida"?

7) Después de realizar la lectura y las actividades de estudio anteriores, haga un ejercicio de reflexión acerca de las posibilidades que ofrece

la escuela en la que usted trabaja, para que los profesores logren la felicidad y la libertad.

### Actividad 3

Con base en las lecturas y las actividades realizadas hasta el momento, haga un escrito en el que contraste los argumentos acerca de las instituciones sociales que han presentado Etzioni y Manuel Martín.

### Actividad 4

Realice una descripción, anecdótica de la institución donde trabaja. Describa la vida cotidiana, los problemas que ha tenido, los chistes que se hacen al respecto, los grupos informales que existen al interior y cómo se dan las relaciones interpersonales en ellos, en síntesis, despliegue su capacidad narrativa, para hacer la descripción. Recuerde que para este momento del curso todo lo que usted recuerde o reporte de lo que observe y vive tiene un significado para el análisis de su institución.



## UNIDAD II

### EL PARADIGMA DE LA SIMPLICIDAD

**PROPÓSITO:** Permitir al profesor-alumno apropiarse de las nociones básicas del paradigma de la simplicidad y aplicar estas nociones en la descripción de la institución en que labora.

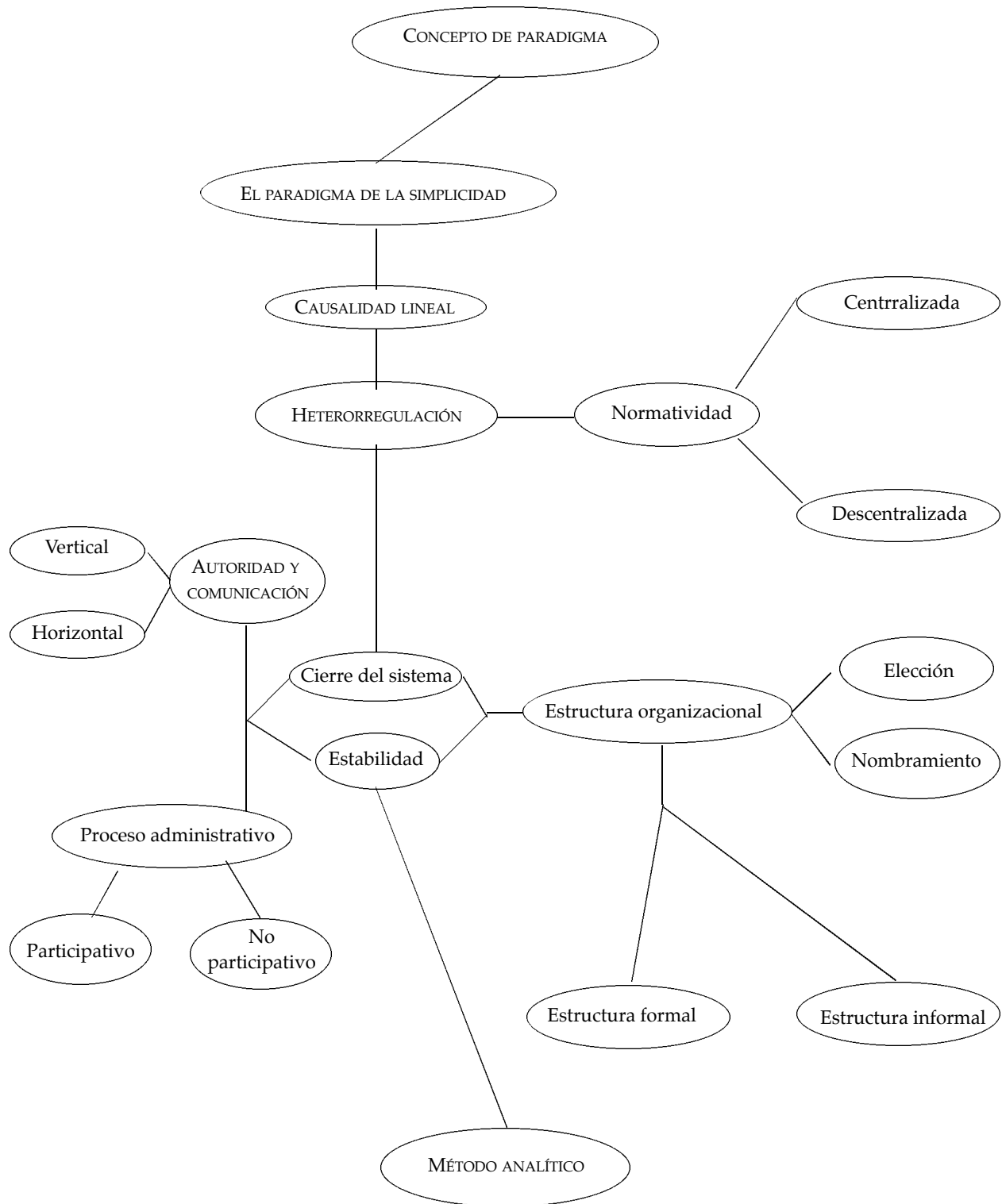
En esta unidad el proceso de construcción del aprendizaje se evalúa en relación con el dominio de los contenidos que vaya teniendo el estudiante. Como ya se indicó, esto se expresa en la resolución de los interrogantes que aparecen en esta Guía y en las discusiones grupales (en la modalidad semiescolarizada), en la asesoría (en la modalidad abierta) o en las diversas formas de interacción grupal (en la modalidad intensiva).

Deben decidirse, de manera conjunta entre asesores y estudiantes, las formas o los instrumentos mediante los cuales se obtenga la evidencia del dominio de los conceptos, subrayando que las evidencias y su valoración tienen una función formativa.

Por su parte, el producto esperado al término de la unidad consiste en la descripción del entorno escolar utilizando las nociones provenientes del paradigma de la simplicidad, así como los elementos que caracterizan a las organizaciones burocráticas (ver cuadro 2).

La descripción que se realice deberá incluir información suficiente de acuerdo con las actividades de estudio realizadas; pertinente por cuanto a los conceptos manejados, y congruente con el paradigma analizado. Estos criterios —suficiencia, pertinencia y congruencia— serán la base del juicio que se emita en la evaluación del producto. La descripción realizada podrá ser presentada a través del medio escrito, audiovisual, plástico, etc. que elija el profesor-alumno, y deberá ser considerada para la acreditación del curso.

**Cuadro 2**



## ACTIVIDADES DE ESTUDIO

El profesor-alumno partirá de la descripción inicial sobre su escuela que llevó a cabo durante la Unidad anterior. Aquí, las actividades de estudio estarán orientadas a enriquecer esa descripción, utilizando las nociones que se revisarán.

Para esto, será necesaria la lectura individual y la realización de los interrogantes que se presentan en la Guía. Asimismo, se llevarán a cabo actividades de discusión, con el grupo y/o con el asesor, de acuerdo con las posibilidades que ofrezca cada modalidad. A partir de estas actividades, el profesor-alumno aplicará las nociones del paradigma de la simplicidad y del estudio de la institución burocrática, para ampliar y enriquecer su propia descripción. Finalmente, las descripciones elaboradas serán confrontadas con el asesor o los compañeros de grupo.

Para esta Unidad, la revisión de las lecturas y la aplicación de conceptos a la descripción de la propia institución siempre se harán de manera individual; mientras que la resolución de interrogantes y la confrontación de narraciones podrá ser individual o colectiva.

La discusión y la confrontación podrán realizarse: a) con el asesor (en la modalidad a distancia), b) con el grupo de manera general, c) por pequeños equipos (en la modalidad semiescolarizada) o d) durante la realización de un taller (en la modalidad intensiva).

*Para la Unidad II se hace necesario que, además de la lectura de los textos sugeridos en este tema, resuelva las actividades planteadas. Recuerde que puede hacerlo de manera individual o con sus compañeros y que la resolución constituye el material de discusión.*

### Actividad 1

Con base en la descripción de los paradigmas de la simplicidad y de la complejidad presentados en la lectura de Jorge Etkin y Leonardo Schvarstein ("Paradigmas en el análisis organizacional", en: *Identidad de las organizaciones*. Buenos Aires, Paidós, 1992, pp. 67-72) y tomando como referencia la experiencia tenida en su centro de trabajo, realice un escrito donde discuta:

- La forma en que se presentan las características de cada paradigma en su centro de trabajo
- Si se presentan todas las características de los paradigmas
- Si se presentan de manera explícita o implícita
- Si hay partes o elementos de la realidad escolar no incluidos en los paradigmas.
- Qué paradigma refleja las características de su institución
- Si los paradigmas se aplican a su vida escolar.

### Actividad 2

Con base en la ejemplificación de los paradigmas educativos presentados como ejemplo en la lectura anterior (el bancario y el formativo) elabore:

- Un listado de elementos que complementen la caracterización de cada paradigma educativo.
- Un listado de elementos que no pertenezca a los paradigmas o pueda agruparse de manera diferente a los paradigmas.

### Actividad 3

Defina con sus propias palabras:

- Paradigma
- Heteroregulación
- Cierre del sistema
- Estabilidad del sistema
- Método analítico

### Actividad 4

- Revise la descripción inicial y subraye aquellos párrafos donde se vean reflejados los elementos que definió.
- Haga un listado de los elementos componentes de su institución, considerando su descripción inicial
- Haga un listado de los elementos componentes de la institución NO considerados en su descripción inicial
- Intente una reflexión sobre la forma de organización, tome en cuenta la relación de los elementos identificados. Considere los criterios de

orden jerárquico y de relación causa-efecto para definir dichas formas de organización.

### Actividad 5

Elabore un escrito en el que, con base en la lectura de Jorge Etkin y Leonardo Schvarstein, "Componentes del paradigma de la simplicidad" (en: *Identidad de las organizaciones*. Buenos Aires, Paidós, 1992, pp. 73-81) fije su postura con respecto a las siguientes declaraciones:

A) Los eventos que constituyen los procesos organizacionales han sido provocados por una causa suficiente que ha sido previa al evento.

B) La institución escolar cambia en función de los cambios que han tenido lugar en el contexto. Considere como elementos contextuales:

- La comunidad
- La Sociedad en General con sus transformaciones culturales.
- Las coyunturas que se viven en determinados momentos históricos
- El Estado Mexicano y sus disposiciones normativas.

C) La escuela mexicana está determinada por las disposiciones de la SEP y por la legislación vigente de la educación pública en nuestro país.

D) En este momento histórico existe correspondencia entre los recursos con los que cuenta su institución escolar y los productos que genera.

E) Los conflictos de autoridad e interpersonales en la institución escolar son dos de los obstáculos más importantes que impiden el desarrollo institucional.

F) La participación de los elementos que integran la institución es dinámica, por ello no es posible analizar la institución escolar mediante la identificación de sus elementos y sus relaciones.

G) La institución es analizable a partir de reconocer sus entradas (recursos, normatividad, niveles jerárquicos...) y sus salidas (aprendizaje, impacto social, difusión de cultura...).

### Actividad 6

Con base en las lecturas de Idalberto Chiavenato, "Modelo burocrático de organización" (en: *Introducción a la teoría de la administración*. México, McGraw-Hill, 1990, pp. 305-342) y de Robert G. Owens, "Organizaciones complejas y burocráticas" (en: *La escuela como organización*. Madrid, Santillana, 1976, pp. 79-107) realice las siguientes actividades:

a) Describa en media cuartilla una organización burocrática. Considere a la sociedad burocrática como aquella en que se busca una organización a partir de la relación entre medios y objetivos, como una forma de lograr la eficacia.

b) De acuerdo con Weber ¿cuál es el tipo de autoridad predominante en su escuela? Dé ejemplos de cómo se manifiesta. Tome en cuenta que para Weber los tipos de autoridad legítima son: autoridad tradicional, autoridad carismática y autoridad racional (legal o burocrática).

c) Evalúe las características principales del modelo burocrático, puntualizando de qué manera propician u obstaculizan el desarrollo de su escuela.

d) Con base en el organigrama de la escuela, describa la organización formal que se propone (Dirección, subdirección, líneas de mando, líneas de comunicación).

e) Describa los grupos sociales que se reúnen en su escuela (los más viejos, los que comparten grado, los trabajadores no docentes, los directivos...).

f) ¿Qué relaciones tienen los individuos y los grupos con el contexto externo?

g) ¿A qué dependencia de la SEP le informa su escuela?

h) ¿Cómo se observa usted como profesor?

i) ¿Qué conflictos percibe en usted imputables a su centro escolar?

j) ¿Cómo se realiza la toma de decisiones en su centro de trabajo?

k) ¿Por qué la institución escolar puede ser considerada como una burocracia?

### Actividad 7

A partir de la lectura de Joaquín Gairín. S. "El sistema escolar como ecosistema envolvente en la escuela" (en: B. O. Sáenz. *Organización escolar. Una perspectiva ecológica*. Marfil Alcoy, 1993, pp. 43-53) defina con sus propias palabras:

- Normatividad centralizada y descentralizada
- Comunicación vertical y horizontal
- Estructura organizacional por elección y por nombramiento
- Proceso administrativo participativo y no participativo

### Actividad 8

Analice y complete su descripción inicial considerando:

- a) Las normas y reglamentos que se aplican

en su escuela (¿quién las emite?)

- b) Las relaciones que existen entre los directivos, los profesores, los trabajadores no docentes y los alumnos.
- c) Las formas de obtener las plazas en su escuela
- d) Las formas de participación académica que se presentan en su escuela.
- e) Otros aspectos que contribuyan a profundizar en su descripción.

### Actividad 9

A partir de las lecturas y actividades realizadas en el desarrollo de la Unidad amplíe la descripción hecha en la Unidad I. Incluya los elementos de análisis aportados por el paradigma de la simplicidad y el modelo de organización burocrática.

Para esta unidad se sugiere que se utilicen como materiales de apoyo: el organigrama de la escuela, el manual de organización de la misma, los reglamentos específicos y los formatos de reporte de actividades.



## UNIDAD III

### EL PARADIGMA DE LA COMPLEJIDAD

**PROPÓSITO:** Permitir al profesor-alumno apropiarse de las nociones básicas del paradigma de la complejidad y aplicar estas nociones para generar una alternativa para replantearse su práctica docente de acuerdo al contexto institucional en que labora.

En esta unidad el proceso de construcción del aprendizaje se evalúa en relación con el dominio de los contenidos que vaya teniendo el profesor-alumno. Como ya se indicó, esto se expresa en la resolución de los interrogantes que aparecen en esta Guía y en las discusiones grupales (en la modalidad semiescolarizada), en la asesoría (en la modalidad abierta) o en las diversas formas de interacción grupal (en la modalidad intensiva).

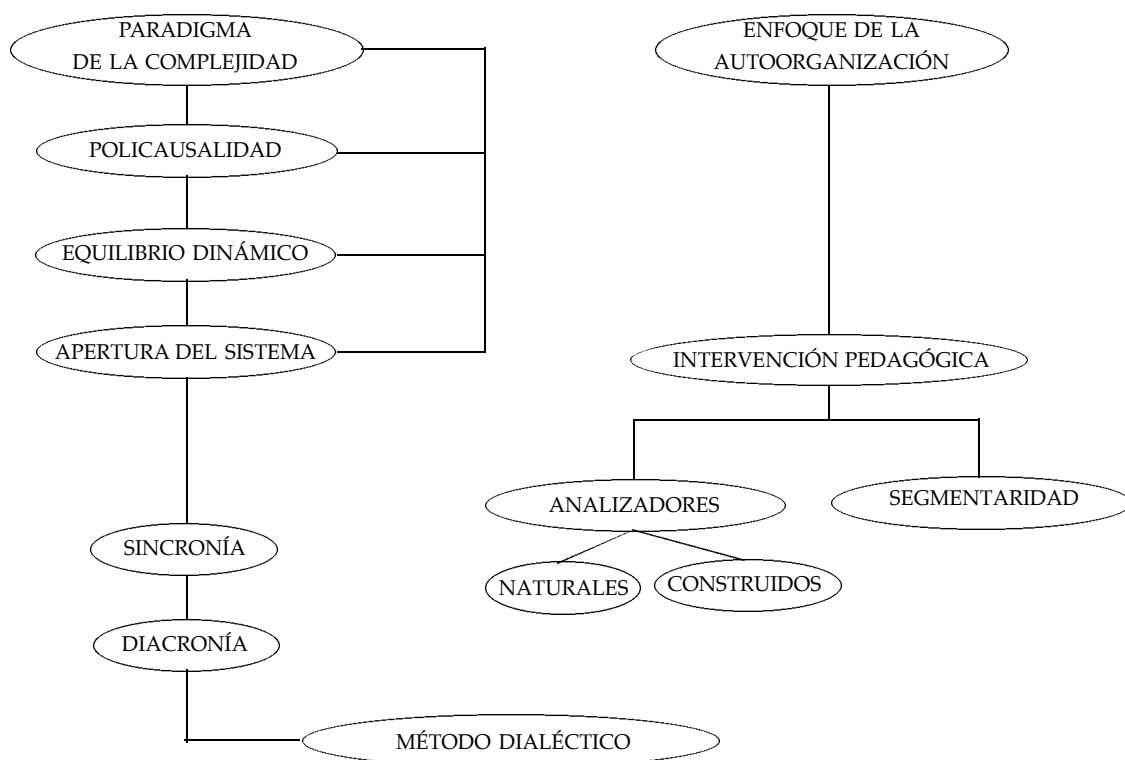
Deben decidirse, de manera conjunta entre asesores y estudiantes, las formas o los instrumentos mediante los cuales se obtenga la evidencia del dominio de los conceptos, subrayando que las evidencias y su valoración tienen una función formativa.

Por su parte, el producto esperado al término de la unidad consiste en la generación de una alter-

nativa de intervención en la institución donde trabaja, utilizando las nociones provenientes del paradigma de la complejidad, así como el enfoque de auto-organización y los elementos que caracterizan a la intervención pedagógica (ver cuadro 3).

La alternativa que se proponga deberá incluir información suficiente de acuerdo con las actividades de estudio realizadas; pertinente por cuanto a los conceptos manejados, y congruente con el paradigma, enfoque y aplicación estudiados. Estos criterios —suficiencia, pertinencia y congruencia— serán la base del juicio que se emita en la evaluación del producto. La alternativa propuesta deberá ser presentada por escrito y constituirá el producto final que, junto con las descripciones y análisis anteriores, servirán de base para la acreditación del curso.

**Cuadro 3**



**ACTIVIDADES DE ESTUDIO**

El profesor-alumno identificará los aspectos no cubiertos en su descripción realizada con base en el paradigma de la simplicidad y la organización burocrática. A partir de estas lagunas complementará su descripción mediante la inclusión de los elementos conceptuales presentados por el paradigma de la complejidad, la auto-organización y la intervención pedagógica.

La recuperación de los diferentes niveles descriptivos realizados a lo largo del curso tendrán su concreción en la realización de una propuesta de intervención pedagógica en la escuela donde labora.

Para esto, será necesaria la lectura individual y la realización de las interrogantes que se presentan en la Guía. Asimismo, se llevarán a cabo actividades de discusión, con el grupo y/o con el asesor, de acuerdo con las posibilidades que ofrezca cada modalidad. Finalmente, las des-

cripciones elaboradas serán confrontadas con el asesor o los compañeros de grupo.

Para esta unidad, la revisión de las lecturas, la aplicación de conceptos a la descripción y a la alternativa para replantearse su práctica docente se harán de manera individual; mientras que la resolución de interrogantes y la confrontación de productos construidos podrán hacerse individual o colectivamente.

La discusión y la confrontación podrán realizarse con el asesor (en la modalidad a distancia), con el grupo de manera general, por pequeños equipos (en la modalidad semiescolarizada) o bien durante la realización de un taller (en la modalidad intensiva).

*Para la Unidad III se hace necesario realizar las lecturas propuestas para este tema y resolver las actividades de aprendizaje. Recuerde que puede hacerlo de manera individual o con sus compañeros y que la resolución constituye el material de discusión.*



**Actividad 1**

Con base en la lectura de Jorge Etkin y Leonardo Schvarstein, "Componentes del paradigma de la complejidad" (en: *Identidad de las organizaciones*. Buenos Aires, Paidós, 1992, pp. 82-110) explique en qué consiste y cómo se presentan los siguientes elementos:

Elemento	Cómo lo presenta el paradigma de la complejidad	Forma en que se presenta en su institución
Causalidad		
Forma de regulación		
Concepción		
Fuente de cambio		

**Actividad 2**

Defina en sus propios términos:

- Policausalidad
- Equilibrio dinámico
- Apertura del sistema
- Sincronía
- Diacronía
- Momentos dialécticos

**Actividad 3**

Con base en la lectura de Octavio Chamizo y Pilar Jiménez, "El análisis institucional" (en: *Perfiles Educativos*, núm. 16, México, CESU/UNAM, abril-junio de 1982, pp. 3-12) identifique, en su descripción, lo siguiente:

- a) Los momentos de universalidad, particularidad y singularidad.
- b) Las formas en las que se expresa la segmentaridad en su escuela
- c) El o los analizadores "naturales"

**Actividad 4**

Vea la película "The principal", y coméntela con sus compañeros en relación con la intervención que realiza el protagonista en su escuela.

**Actividad 5**

Para facilitar la realización de esta actividad se presentan una serie de cuadros en los que se han incluido orientaciones o ejemplificaciones.

A partir de la lectura de Jorge Etkin y Leonardo Schvarstein, "Concepto de auto-organización" (en: *Identidad de las organizaciones*. Buenos Aires, Paidós, 1992, pp. 57-66) y recuperando como antecedente las actividades hechas sobre el paradigma de la complejidad, realice una propuesta de auto-organización donde considere

A) Los elementos que distinguen a su escuela como singular, particular y diferente a las demás.

**Ejemplo**

- Normas Informales
- Formas de relación informales entre autoridades, maestros, alumnos y padres de familia
- Manifestaciones de auto-organización que se han presentado

B) Las capacidades que debería tener su institución para fijar sus propias reglas de operación y como desarrollarlas.

C) La relación de su escuela con el contexto

El contexto se puede manifestar como:
Social Político Económico Cultural, etc.
La comunidad es un marco contextual que va a ejercer una influencia muy importante en la institución Escuela.

D) Las restricciones que plantea el contexto al desarrollo de su institución. Expresar las formas de superarlas.

Las restricciones contextuales pueden ser de orden:

Económico  
Político  
Cultural: Costumbres, tradiciones, mitos ritos existentes al interior de la Institución.

E) Las coherencias internas de su escuela que aseguran su supervivencia.

Las coherencias internas se pueden manifestar como:

Negociaciones  
Puntos de entendimiento  
Pactos  
Equilibrio de Fuerzas

F) La flexibilidad o capacidad de adaptación de su escuela para sobrevivir aún en condiciones ambientales diferentes a las de su creación.

Toda institución sufre cambios como un medio de respuesta adaptativa a las nuevas condiciones internas y externas. Para este punto es conveniente detectar los cambios adaptativos que ha sufrido la Escuela en que labora.

G) Las características de la estructura que contiene su institución.

H) La coexistencia del sistema como conjunto o totalidad y como individualidad de las partes componentes y su comportamiento autónomo.

### Actividad 6

*En esta actividad se presentan orientaciones y ejemplificaciones que podrán ser consideradas con las distancias que impone el propio contexto institucional.*

Con base en la descripción que ha realizado a lo largo del curso exprese de que forma piensa usted replantearse creativamente su práctica docente, considerando el contexto institucional en que se sitúa ésta y el margen de posibilidades que en el mismo se dan.

- Condiciones imperantes en el contexto institucional en que labora.

Ejemplo:

1. Normas implícitas y explícitas
2. Costumbres institucionales
3. Expectativas de alumnos (padres de familia) y autoridades respecto de su trabajo
4. Tradiciones didácticas en la Institución
5. Infraestructura existente en la institución

Recuerde que estos elementos son ejemplos, usted puede utilizar otros aspectos en función de las condiciones institucionales en las que se desenvuelve su trabajo.

- Obstáculos y limitaciones frente al cambio que se imponen en el contexto institucional en que labora

Poca disposición al cambio de los diferentes actores presentes en la institución.

Estereotipos, cuáles.

Falta de coherencia entre las condiciones físicas, económicas, socio-culturales, de recursos humanos y de infraestructura y los cambios que se plantean.

Tome en cuenta que son sólo ejemplos que deberá adecuar a sus condiciones institucionales reales.

- Posibilidades de replantearse su práctica docente en el contexto institucional en que trabaja.

*Para este punto es necesario que haga una ponderación de las condiciones existentes para llevar a cabo los cambios a su práctica docente que ha pensado.*

- Considere qué acciones podría llevar a cabo para replantearse su práctica docente de acuerdo a las posibilidades que ha detectado. Enumérelas y establezca un plan para su ejecución.

Acciones	Formas de llevarlas a cabo	Propósitos a los que responden

Recuerde que la realización y las formas de llevar a cabo estas acciones más adecuadas tendrán que haberse ponderado previamente de acuerdo con las condiciones institucionales.

Como materiales de apoyo para el desarrollo de esta Unidad se sugiere consultar textos sobre técnicas de investigación exploratoria (observación y narración), así como los videos *México en la obra de Octavio Paz* y *The principal*.



## IV. BIBLIOGRAFÍA

### BÁSICA

#### *Libros*

- CHIAVENATO, Idalberto. *Introducción a la teoría de la administración*. Bogotá, Mc. Graw Hill, 1989.
- ETKIN, Jorge y Leonardo Schvarstein. *Identidad de las organizaciones*. Buenos Aires, Paidós, 1992.
- ETZIONI, Amitai. *Organizaciones modernas*. México, UTHEA, 2a. reimpresión, 1993.
- MARTIN, Manuel. *Métodos actuales de investigación social*. Madrid, Akal Editor, 1978.
- OWENS, Robert G. *La escuela como organización*. Madrid, Santillana, 1976.
- SEGUIER, Michele. *Crítica institucional y creatividad colectiva*. Madrid, Marciega, 1978.

#### *Revistas*

- Perfiles educativos*, núm. 16. México, CESU/UNAM, abril-junio 1982.

### COMPLEMENTARIA

- LOUREAU, Rene. *El análisis institucional*. Buenos Aires, Amorrortu, 1980.
- ETKIN, Jorge y Leonardo Schvarstein. *Identidad de las organizaciones*. Buenos Aires, Paidós, 1992.
- LOBROT, Michel. *La gestión escolar*. México, Siglo XXI, 1990.
- PARSONS, Talcot. *Ensayos de teoría sociológica*. Buenos Aires, Paidós, 1989.
- SEP. *Ley General de Educación*.
- . *Reglamento de la Secretaría de Educación Pública*.



INSTITUCIÓN ESCOLAR

PARTICIPARON EN LA ELABORACIÓN DE ESTE CURSO EN JUNIO DE 1994:

MIGUEL ÁNGEL BÁEZ LÓPEZ • UNIDAD AJUSCO  
JESÚS ELISEO RÍOS DURÁN • UNIDAD CD. JUÁREZ  
MARISA YSUNZA BREÑA • UNIDAD AJUSCO

EN LA REVISIÓN DE ESTE CURSO PARTICIPÓ EN NOVIEMBRE DE 2000:

EDGARDO OIKIÓN SOLANO • UNIDAD D.F. 095

COORDINACIÓN DEL PROYECTO:  
XÓCHITL L. MORENO FERNÁNDEZ  
MARÍA VIRGINIA CASAS SANTÍN

NOVIEMBRE DE 2000



Esta guía del estudiante del curso  
Institución escolar  
se terminó de imprimir y encuadernar en el mes de ————— de 2001  
en Impresora y encuadernador Progreso, S. A. de C. V. (IEPSA),  
Calz. San Lorenzo 244; 09830, México, D. F.  
Se tiraron ————— ejemplares

