

Guía del estudiante

**FORMACIÓN DOCENTE,
ESCUELA PÚBLICA Y PROYECTOS EDUCATIVOS
EN MÉXICO, 1857-1940**

**FORMACIÓN DOCENTE,
ESCUELA PÚBLICA Y PROYECTOS EDUCATIVOS
EN MÉXICO, 1857-1940**

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
MÉXICO 2002

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

Rectora: Marcela Santillán Nieto
Secretario Académico: Tenoch E. Cedillo Ávalos
Secretario Administrativo: Arturo García Guerra
Director de Planeación: Abraham Sánchez Contreras
Director de Servicios Jurídicos: Juan Acuña Guzmán
Directora de Docencia: Elsa Mendiola Sanz
Directora de Investigación: Aurora Elizondo Huerta
Director de Biblioteca y Apoyo Académico: Fernando Velázquez Merlo
Director de Unidades UPN: Adalberto Rangel Ruiz de la Peña
Director de Difusión y Extensión Universitaria: Javier Olmedo Badía
Subdirectora de Fomento Editorial: Anastasia Rodríguez Castro

*Coordinadoras de la serie LE: Xóchitl Leticia Moreno Fernández,
María Virginia Casas Santín*

© Derechos reservados por la UPN.

Esta edición es propiedad de la Universidad Pedagógica Nacional
Carretera al Ajusco núm. 24, Col. Héroes de Padierna
Delegación Tlalpan, C. P. 14200, México, Distrito Federal
www.upn.mx

Edición 2002

F	
LC 5309	Casas Santín, María Virginia.
U59	Formación docente: escuela pública y proyectos educativos en México: 1857-1940 : guía del
F6001-4	estudiante / Ma. Virginia Casas Santín, Ma. Leticia Serna González - - México : UPN, 2001
2001	27 p.
GE	Licenciatura en educación
	1. MAESTROS - FORMACIÓN PROFESIONAL - MÉXICO I. Serna González, Ma. Leticia, coaut. II. t.

Queda totalmente prohibida la reproducción parcial o total de esta obra,
sus contenidos y portada, por cualquier medio.

Portada y diseño: Ángel Valtierra Matus; formación: Luis Valdés

Impreso y hecho en México

Ilustración de la portada: Óleo sobre tela de Alejandro Nava, Zacatecas, 1956.

Se reproduce en esta edición por cortesía del autor.

ÍNDICE

I. PRESENTACIÓN	7
II. PROGRAMA INDICATIVO	11
A. INTRODUCCIÓN	11
B. ESTRUCTURA	12
1. Propósito general	12
2. Red conceptual	12
3. Unidades	13
4. Evaluación del aprendizaje	16
III. DESARROLLO DE LA GUÍA	
UNIDAD I	
LOS ORÍGENES DE LA ESCUELA PÚBLICA Y EL MAGISTERIO	17
UNIDAD II	
LAS PROPUESTAS PARA LA FORMACIÓN DOCENTE	20
UNIDAD III	
LA FORMACIÓN DOCENTE Y MI QUEHACER PROFESIONAL	23
IV. BIBLIOGRAFÍA	26

I. PRESENTACIÓN

El propósito de esta guía es aportar al profesor-alumno elementos referentes a los momentos de aprendizaje que requiere esta Licenciatura.

Estos elementos comprenden:

- Los propósitos del curso y de cada Unidad
- La red conceptual de cada Unidad
- Las actividades de estudio
 - > Previas
 - > De desarrollo
 - > Finales
- Los criterios de evaluación

Al diseñar la presente *Guía del estudiante* se consideró que el usuario a quien están dirigidos estos materiales posee características, experiencias, formación e intereses diversos. Del mismo modo, la disponibilidad de tiempo, la distancia entre su lugar de residencia o trabajo a la Unidad UPN y los recursos con que cuenta son variados. Por ello se asumió que se requería que la Licenciatura ofreciera una estructura de formación flexible e innovadora, que incluyera una gama de opciones tanto en los cursos, las actividades de aprendizaje, como en el tiempo y espacio para realizarlos.

Dentro de las actividades de estudio (previas, de desarrollo y finales) de esta *Guía del estudiante* se dará opción al profesor-alumno para que, ya sea de manera independiente o bien en trabajo conjunto (equipo/grupo), seleccione de acuerdo con sus posibilidades, formación e intereses las que desee realizar.

Tomando en cuenta que la Licenciatura ofrece tres modalidades de estudio: semiescolarizada, a distancia e intensiva, se recomienda considerar las siguientes sugerencias para trabajar las sesiones:

MODALIDAD A DISTANCIA

- Realice una lectura cuidadosa de los materiales sugeridos, previa a la sesión de asesoría.
- Trabaje la lectura propuesta considerando las siguientes recomendaciones:
 - 1) Localice las ideas principales del texto, correlacionando sus contenidos con los antecedentes y consecuentes;
 - 2) Identifique la(s) idea(s) que integran la(s) tesis central(es) del autor;
 - 3) Compare las ideas contenidas en la lectura con las propias;
 - 4) Reconozca cuál(es) de estas ideas se relacionan con su práctica docente;
- Presente, por escrito, los productos de las actividades de trabajo propuestas, mismos que deberán incluir los siguientes elementos:
 - 1) Estructura formal (portada, índice, introducción, desarrollo, citas textuales, conclusiones y referencias bibliográficas);
 - 2) Claridad de los planteamientos (expresar de manera sencilla, no rebuscada y sin ambigüedades los conceptos manejados);
 - 3) Fundamentación de las respuestas (presentar los razonamientos que avalan la postura del profesor-alumno ante el tema);
 - 4) Pertinencia con el contenido tratado (evitar el manejo de aspectos no relacionados con la temática);
 - 5) Coherencia del discurso (orden cronológico y discursivo en la presentación de las ideas y secuencia del trabajo);
 - 6) Originalidad en los planteamientos (creatividad del enfoque personal, profundidad, posición crítica, etc.).
- Elabore resúmenes, esquemas de trabajo, síntesis analíticas, fichas de trabajo y/o mapas conceptuales sobre el contenido de cada lectura.
- Exponga por escrito las dudas que le surjan al realizar la lectura previa de los materiales de estudio y consúltelas con su asesor y/o su grupo.
- Retome las observaciones, comentarios y conclusiones producto de la sesión de asesoría, para revisar, enriquecer y, en su caso, corregir los productos de las actividades realizadas previamente a la sesión.
- De ser posible, amplíe la información básica que le proporcionan los materiales de estudio con la consulta de otras fuentes.
- Si está a su alcance, organícese con otros compañeros de su localidad o de su Unidad para realizar las actividades de estudio de manera conjunta.

MODALIDAD SEMIESCOLARIZADA

- Realice una lectura cuidadosa de los materiales de estudio, previa a la sesión grupal.
- Trabaje la lectura propuesta considerando las siguientes recomendaciones:
 - 1) Localice las ideas principales del texto, correlacionando sus contenidos con los antecedentes y consecuentes;
 - 2) Identifique la(s) idea(s) que integran la(s) tesis central(es) del autor;
 - 3) Compare las ideas contenidas en la lectura con las propias;
 - 4) Reconozca cuál(es) de estas ideas se relacionan con su práctica docente.
- Presente, por escrito, los productos de las actividades de trabajo propuestas, mismos que deberán incluir los siguientes elementos:
 - 1) Estructura formal (portada, índice, introducción, desarrollo, citas textuales, conclusiones y referencias bibliográficas);
 - 2) Claridad de los planteamientos (expresar de manera sencilla, no rebuscada y sin ambigüedades los conceptos manejados);
 - 3) Fundamentación de las respuestas (presentar los razonamientos que avalan la postura del profesor-alumno ante el tema);
 - 4) Pertinencia con el contenido tratado (evitar el manejo de aspectos no relacionados con la temática);
 - 5) Coherencia del discurso (orden cronológico y discursivo en la presentación de las ideas y secuencia del trabajo);
 - 6) Originalidad en los planteamientos (creatividad del enfoque personal, profundidad, posición crítica, etc.).
- Elabore resúmenes, esquemas de trabajo, síntesis analíticas, fichas de trabajo y/o mapas conceptuales sobre cada una de las lecturas y socialice estos materiales en su grupo.
- Para realizar esta actividad se sugiere organizar al grupo en equipos y que cada uno de ellos haga una síntesis de la discusión generada. Con esa información, se elaborará una síntesis grupal, que puede sistematizarse en el pizarrón en un esquema o cuadro sinóptico. Es conveniente que el asesor, con base en la síntesis de cada equipo someta a discusión problemáticas, contradicciones o puntos de vista diferentes que en ellas se expresen, a fin de poder establecer conclusiones grupales.
- Escriba las dudas que le surjan al realizar la lectura de los materiales de estudio y sométalas a discusión en la sesión plenaria, con el propósito de que cada uno de los miembros del grupo pueda aportar elementos para despejarlas.

- Retome las observaciones, comentarios y conclusiones, producto del trabajo grupal, para revisar —y en su caso corregir— los materiales realizados por Ud. previamente a la sesión.
- Amplíe, de ser posible, la información básica que le dan los materiales de estudio con la consulta de otras fuentes y socialice, de preferencia en la discusión grupal, la información obtenida.
- Organícese con otros compañeros para realizar las actividades de estudio en equipo.

Además, es conveniente considerar las siguientes sugerencias para trabajar de manera general las lecturas:

- Localizar las ideas principales de la lectura (relación de antecedente y consecuente).
- Identificar la idea o ideas que constituyen la tesis central del autor.
- Comparar sus ideas de las contenidas en la lectura.
- Reconocer cuáles de estas ideas se relacionan con su práctica docente.

Por último, es importante señalar que las actividades aquí planteadas para desarrollar los contenidos propuestos son sólo sugerencias, que pueden ser enriquecidas con las aportaciones de asesores y profesores-alumnos.



II. PROGRAMA INDICATIVO

A. INTRODUCCIÓN

La Línea Socioeducativa se integra de los cursos "Formación docente, escuela pública y proyectos educativos en México 1857-1940", "Profesionalización docente y escuela pública en México, 1940-1994" e "Historia regional, formación docente y educación básica en...".

El propósito de la línea es que el profesor-alumno parta de la reflexión de las condiciones concretas en que se ha dado su formación y desarrollo profesional, así como su inserción en la escuela pública, como referente para construir un conocimiento general de la sociedad en que se desarrolla y de cómo repercuten éstas en su aquí y su ahora como docente.

La Línea Socioeducativa tiene como objeto de estudio ubicar al profesor como sujeto histórico, social y profesional que desempeña un quehacer docente específico, determinado por los proyectos de formación docente y educativos que el Estado y la sociedad mexicanos han instrumentado a lo largo de la vida nacional. En consecuencia, la línea busca generar una explicación razonada e integradora de la diversidad de prácticas profesionales que hoy en día realizan los profesores-alumnos y la manera en que éstas son resultado de un proceso de constitución y consolidación de la profesión docente en México.

La explicación razonada pretende recuperar las fluctuaciones que dan vida al quehacer profesional del profesor-alumno y por ende al proceso de construcción y consolidación de la profesión docente. La línea utiliza a la historia social como herramienta metodológica para generar la explicación señalada. Un manejo metodológico de la historia social permite al profesor-alumno construir una visión integrada de lo político, económico, social, ideológico, etc., que le sirva como una herramienta auxiliar para explicar el objeto central de estudio de la Línea Socioeducativa: la práctica profesional del maestro mexicano actual y sus implicaciones históricas.

"Formación docente, escuela pública y proyectos educativos en México. 1857-1940" se ubica en el primer semestre de la Licenciatura en Educación, Plan 1994, en especial en los cursos del área co-

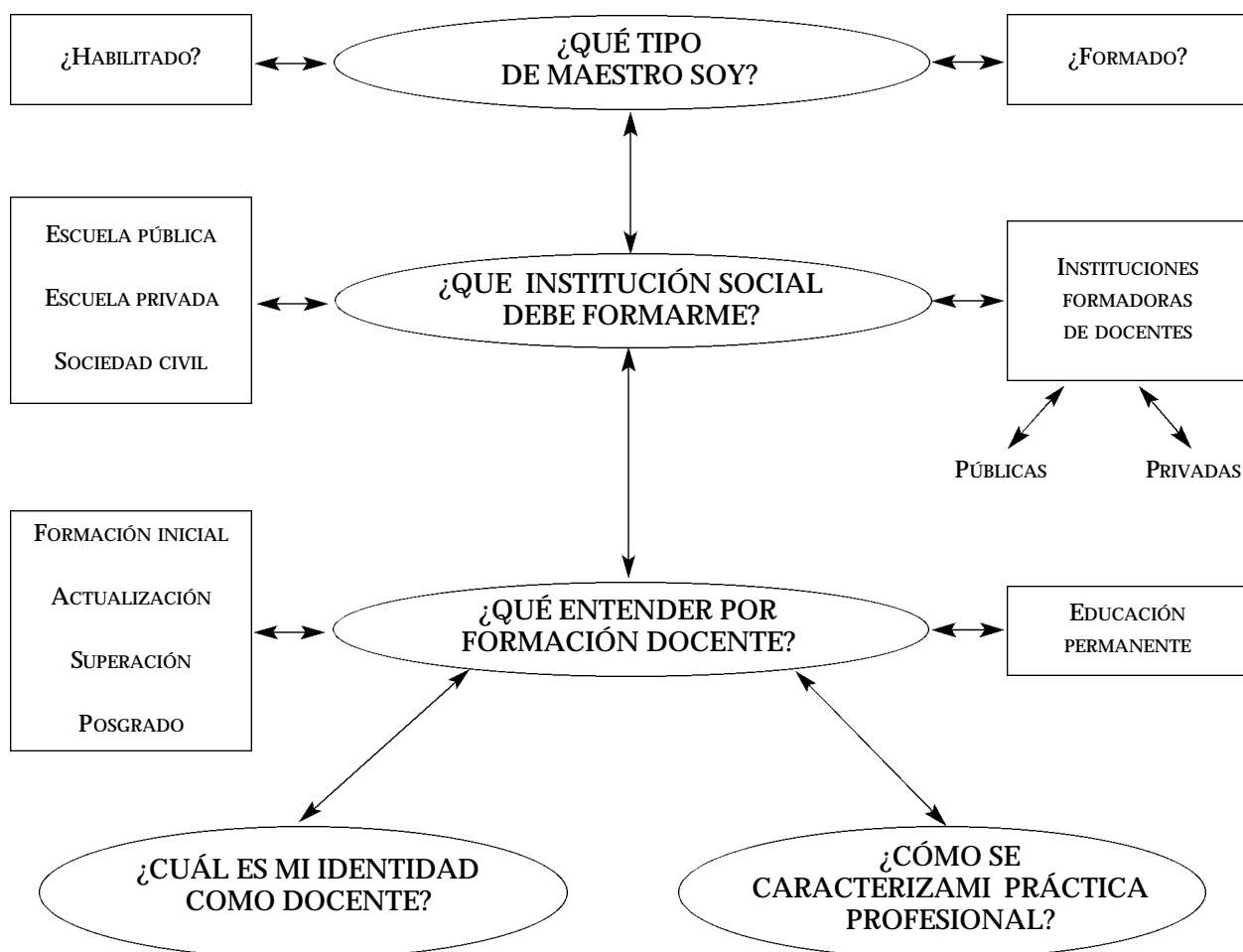
mún correspondientes a la Línea Socioeducativa y tiene relación directa con las materias del Eje Metodológico, además de vincularse con los cursos de "Escuela, comunidad y cultura", "Institución escolar", "Corrientes pedagógicas contemporáneas y construcción social del conocimiento", "La formación de valores en la escuela", "La construcción del conocimiento de la historia en la escuela" y "Política educativa y marcos normativos".

B. ESTRUCTURA

1. PROPÓSITO GENERAL

Que el profesor-alumno construya un marco conceptual propio, en el que integre elementos socio-educativos e históricos, sobre las complejas circunstancias en que se desarrolló la profesión, el ejercicio docente y la escuela pública bajo el Estado liberal en México, con el objetivo de que estos elementos le ayuden a interpretar y promover alternativas a su práctica docente actual.

2. RED CONCEPTUAL DEL CURSO



3. UNIDADES

UNIDAD I

LOS ORÍGENES DE LA ESCUELA PÚBLICA Y EL MAGISTERIO

PROPÓSITO

Que el profesor-alumno reflexione en torno a las circunstancias que han incidido en su formación y quehacer profesional con el propósito de que reconozca el tipo de docente que es y que detecte los valores, habilidades, destrezas y los conocimientos que pone en juego en su quehacer profesional.

TEMAS

1. ¿Qué tipo de maestro soy?
2. ¿En qué tipo de escuela pública laboro?
3. ¿Qué valores y conocimientos sustentan mi práctica profesional?
4. ¿De dónde surgieron estos valores y conocimientos?
5. ¿Qué valores reproducen las instituciones formadoras de docentes?

BIBLIOGRAFÍA DE LA UNIDAD

- ALIGHIERO, Mario. "Los problemas de la instrucción en las democracias burguesas", en: Mario Alighiero. *Historia de la educación*. Tomo 2. México, Siglo XXI, 1976, pp. 496-504.
- ARNAUT, Alberto. "De la profesión libre a la profesión de Estado y de la profesión autorizada a la profesión especializada", en: *Historia de una profesión. Los maestros de educación primaria en México. 1887-1994*. México, CIDE, 1998, pp. 24-34.
- GUEVARA, Gilberto. "México, un país de reprobados", en: *Nexos*, núm. 162. Junio, 1991, pp. 35-46.
- LARROYO, Francisco. "El proceso del neohumanismo", en: Francisco Larroyo, *Historia general de la pedagogía*. México, Porrúa, 1986, pp. 484-490.
- MENESES, Ernesto. "Los albores de la reforma pedagógica. Enrique Laubscher (1837-1890)", en: Ernesto Meneses et al. *Tendencias educativas oficiales en México*. Vol. 1. México, CEE-UIA, 1998, pp. 380-386.
- MENESES, Ernesto. "Enrique C. Rebsamen (1857-1904) y su doctrina educativa", en: Ernesto Meneses et al. *Tendencias educativas oficiales en México*. Vol. 1. México, CEE-UIA, 1998, pp. 387-397.
- REIMER, Everett. "¿De dónde salieron las escuelas?", en: Everett Reimer. *La escuela ha muerto*. Barcelona, Guadarrama-Punto Omega, 1981, pp. 71-82.
- SAN ROMÁN, Sonsoles. "Fundamentación teórica de los modelos de maestra en las obras de Rousseau, Kant y Condoncet", en: Sonsoles San Román. *Las primeras maestras. Los orígenes del proceso de feminización docente en España*. España, Ariel Practicum, 1998, pp. 23-41.

UNIDAD II

LAS PROPUESTAS PARA LA FORMACIÓN DOCENTE

PROPÓSITO

Que el profesor-alumno analice el concepto de formación docente y discuta en quién o qué institución social debe recaer esta tarea, considerando que existen diferentes modelos de formación docente.

TEMAS

1. **¿Qué se entiende por formación docente?**
2. **¿De dónde surgen las ideas que sustentan el concepto de formación docente actual?**
3. **¿Quién debe formar a los maestros y con qué características?**
4. **¿Qué propuestas de formación docente sustentaron las normales porfiristas y las normales rurales y a qué necesidades sociales intentaron responder?**

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA DE LA UNIDAD

- ARNAUT, Alberto. "De la profesión libre a la profesión de Estado y de la profesión autorizada a la profesión especializada", en: *Historia de una profesión. Los maestros de educación primaria en México. 1887-1994*. México, CIDE, 1998, pp. 24-34.
- BAZANT, Milada. "La popularidad del magisterio", en: *Historia de la educación durante el Porfiriato*. México, El Colegio de México, 1993, pp. 129-157 (Serie Historia de la educación).
- BONFIL, Ramón "Orientaciones y tendencias que debe seguir la escuela rural", en: *Ensayos sobre educación rural*. México, Tabasco, 1974, pp. 169-191.
- MORENO, María Guadalupe et al. "Reflexiones acerca de la formación docente", en: *Revista de Educación*. Nueva época, núm. 5, abril-junio de 1988. Tomado de: www.jalisco.gob.mx/srias/educacion/educar5.html).
- DAVINI, María Cristina y Alejandra Birgin. "Políticas de formación docente en el escenario de los '90. Continuidades y transformaciones", en: Graciela C. Riquelme et al. *Políticas y sistemas de formación*. Argentina, Universidad de Buenos Aires - Ediciones Novedades Educativas, 1998, pp. 73-94.
- MENESES, Ernesto. "La enseñanza normal", en: Ernesto Meneses et al. *Tendencias educativas oficiales en México*. Vol 2. México, CEE-UIA, 1998, pp. 371-380.
- SIERRA, Justo. "¿Debe exigirse título a los profesores de instrucción primaria?", en: Justo Sierra. *Obras completas de Justo Sierra. La educación nacional*. Tomo VIII. México, UNAM, 1948, pp. 244-253.

UNIDAD III

LA FORMACIÓN DOCENTE Y MI QUEHACER PROFESIONAL

PROPÓSITO

Que el profesor-alumno reconozca, a partir de la reflexión sobre su práctica docente, cuáles características de las propuestas de las Normales porfiristas y las Normales Rurales coexisten en el tipo de formación profesional que ha recibido, y por ende, que clarifique el tipo de conocimientos, habilidades, destrezas y valores que reproduce en su quehacer profesional cotidiano.

TEMAS

1. **¿Cómo y dónde me he formado como maestro?**
2. **¿Qué características de las propuestas de la normal porfirista y normal rural coexisten en mi formación?**
3. **¿Cómo entender mi quehacer docente a partir del proceso histórico?**

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA DE LA UNIDAD

- REYES, Ramiro y Rosa María Zúñiga. "Las funciones de las escuelas normales", en: *Diagnóstico del subsistema de formación inicial*. México, Fundación para la cultura del maestro mexicano, 1995, pp. 89-114.
- CALVO, Beatriz. "El estudiante normalista: su origen de clase y su relación con el Estado", en: *Educación normal y control político*. México, CIESAS, 1989, pp. 43-67.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA PARA EL CURSO

- COSTER, S. y F. Hotyat. "La escuela frente al Estado en el mundo actual" en: *Sociología de la educación*. España, Guadarrama-Punto Omega, 1975, pp. 26-33.
- GALVÁN, Luz Elena. "El maestro entre el liberalismo y la Revolución", en: *Los maestros y la educación pública en México*. México, SEP-CIESAS, 1986. pp. 164-183 (Col. MOM núm. 1).
- GUARDADO, Salvador y Marcos Villatoro. "Siglo XIX: del Lancasterismo al Rebsamenismo", "Auge del normalismo", "El normalismo hacia finales del siglo XIX", "El normalismo en las postrimerías del Porfiriato", en: *La formación de docentes de enseñanza primaria en México*. México, SEP-UPN, 1988, pp. 89-110, 129-142 y 145-149. (Col. DI).
- PÉREZ, Manuel. "Idealismo educativo del Estado mexicano", en: *Educación y desarrollo. La ideología del Estado mexicano*. México, Línea, 1983, pp. 39-56.
- RAMÍREZ, Rafael. "La educación normal y la formación de maestros rurales que México necesita", en: *Obras completas de Rafael Ramírez*. Tomo V. México, Gobierno del Estado de Veracruz, 1954, pp. 181-203 (Biblioteca del Maestro Veracruzano).
- VAUGHAN, Mary Kay. "La escuela primaria en el Porfiriato: ideología y programa" en: *Estado, clases sociales y educación en México*. Tomo I. México, SEP'80, 1982, pp. 42-72.

4. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

La evaluación es considerada como un proceso integral en el cual se toma en cuenta tanto la participación de los sujetos como las evidencias sobre el desarrollo del aprendizaje y, con base en ellas, se decide sobre la efectividad del mismo. La evaluación implica responsabilizar al profesor-alumno de su aprendizaje.

Vista así, la evaluación del aprendizaje considera los resultados no previstos, retoma información sobre procesos y productos, incluye procedimientos informales como la autoevaluación, acepta y comunica las opiniones de todos los participantes.

La evaluación del aprendizaje es una actividad compleja que se inicia con la determinación de los objetivos, considera la evidencia de los logros, los pasos para llegar a éstos y los juicios sobre el éxito y las deficiencias del profesor-alumno, factores que posibilitan en la medida de lo posible evitar la fragmentación en la valoración del proceso total; asimismo, permite reconsiderar los cambios y mejoras que requiere el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Con respecto a la presentación de productos escritos se sugiere que la evaluación del profesor-alumno atienda los siguientes aspectos:

- Estructura formal de los escritos (portada, índice, introducción, desarrollo, conclusiones y referencias bibliográficas).
- Claridad en los planteamientos (expresión sencilla, sin rebuscamientos ni ambigüedades los conceptos que maneja).
- Fundamentación de los argumentos (razonamientos que avalan su postura ante el tema).
- Pertinencia con el asunto tratado (evitar el manejo de los aspectos que no se relacionan con el tema).
- Coherencia en el escrito (presentar las partes del trabajo y las ideas con un orden lógico).
- Exposición de puntos de vista originales (creatividad en los planteamientos, profundidad en el tema, enfoque personal, además de asumir una actitud crítica).

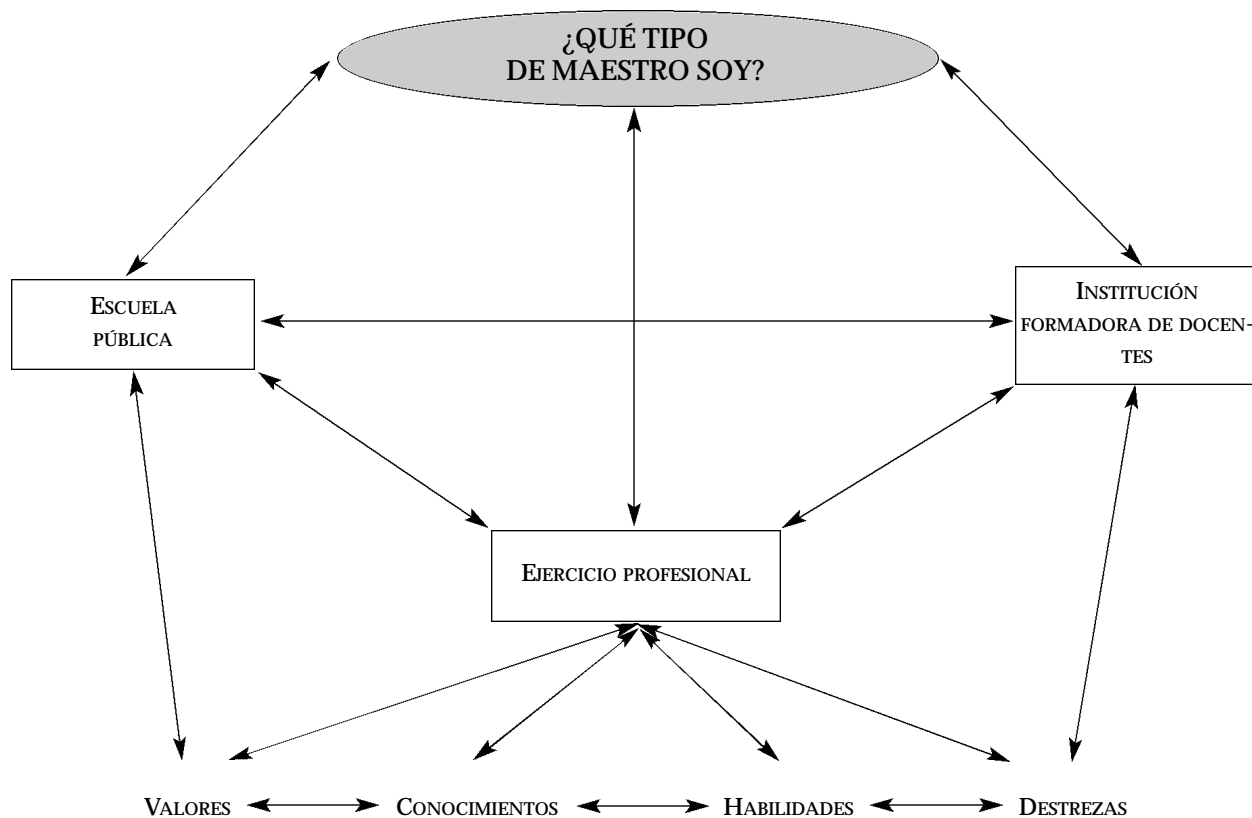


III. DESARROLLO DE LA GUÍA

UNIDAD I

LOS ORÍGENES DE LA ESCUELA PÚBLICA Y EL MAGISTERIO

PROPÓSITO: Que el profesor-alumno reflexione en torno a las circunstancias que han incidido en su formación y quehacer profesional con el propósito de que reconozca el tipo de docente que es y que detecte los valores, habilidades, destrezas y los conocimientos que pone en juego en su quehacer profesional.



ACTIVIDADES DE ESTUDIO

Las actividades de estudio que se proponen a continuación son sólo sugerencias, y por lo tanto pueden ser enriquecidas o modificadas de acuerdo a las condiciones y especificidades en que se desarrolle el trabajo de asesoría.

Actividades previas

Elabore un escrito sobre algunas de las temáticas que a continuación se enuncian:

- Mencione el tipo de formación que recibió en la Escuela Normal o institución de donde egresó y cómo ha influido ésta en su práctica.
- Describa las similitudes y diferencias de la(s) escuela(s) donde ha realizado su práctica docente, para reflexionar sobre la influencia que tiene el acontecer histórico en la forma de ser como maestros.

Actividades de desarrollo

Tema 1

¿Qué tipo de maestro soy?

A partir de la lectura de Sonsoles San Román, "Fundamentación teórica de los modelos de maestra en las obras de Rousseau, Kant y Condorcet", en: Sonsoles San Román. *Las primeras maestras. Los orígenes del proceso de feminización docente en España*. España, Ariel Practicum, 1998, pp. 23-41, reflexione sobre los siguientes aspectos y plasme por escrito sus conclusiones:

- ¿Por qué existen a lo largo de la historia distintos modelos de profesor?
- ¿Cuáles son las características, habilidades, conocimientos y destrezas que el desarrollo social exige a cada uno de los tipos de maestras analizados por la autora?

Discuta con su grupo o equipo de trabajo el escrito de conclusiones que elaboró y replantee, de ser necesario su contenido, con base en la discusión realizada.

Retome los productos de la discusión anterior y realice la siguiente actividad:

- Elabore un escrito en donde mencione cuáles elementos y situaciones han sido intervinientes en su quehacer educativo como herencia del acontecer histórico social y personal.
- Socialice el escrito para determinar, en grupo, cuáles son las constantes y diferencias que aparecen entre los integrantes del grupo y que podrían dar pie a configurar un modelo de profesor mexicano actual.

Sería conveniente organizar las constantes y diferencias en un cuadro que se trabaje en el pizarrón o rotafolio, que posibilite una mejor comprensión de los elementos encontrados.

Tema 2

¿En qué tipo de escuela pública laboro?

Revise las lecturas de Everett Reimer, "¿De dónde salieron las escuelas?", en: Everett Reimer. *La escuela ha muerto*. Barcelona, Guadarrama-Punto Omega, 1981, pp. 71-82.; de Mario Alighiero Manacorda, "Los problemas de la instrucción en las democracias burguesas", en: Mario Alighiero. *Historia de la educación*. Tomo 2. México, Siglo XXI, 1976, pp. 496-504 y de Guevara, Gilberto. "México, un país de reprobados", en: *Nexos*, núm. 162, Junio de 1991, pp. 35-42, y reflexione sobre lo siguiente:

- ¿Desde cuándo se da la intervención estatal en las instituciones educativas?
- ¿Cuáles son los propósitos que persigue esta intervención estatal?
- ¿En el caso mexicano, desde cuándo se da esta intervención?
- ¿Por qué en las instituciones educativas mexicanas prevalece una clara intervención estatal?
- ¿Hasta dónde la política educativa del Estado favorece o delimita nuestro quehacer docente?

Con base en la reflexión hecha sobre los tres primeros puntos, elabore una línea del tiempo en la que ubique las fechas significativas y los propósitos encontrados. Socialice su trabajo con el resto del grupo y discuta la información obtenida, con el propósito de construir una sola línea del tiempo.

A partir de este trabajo, discuta con su grupo o equipo de trabajo los puntos cuatro y cinco y elabore algunas conclusiones con base en lo discutido.

Tema 3

¿Qué valores y conocimientos sustentan mi práctica profesional?

Retome la lectura de Alighiero Manacorda "Los problemas de la instrucción en las democracias burguesas", en: Mario Alighiero. *Historia de la educación*. Tomo 2. México, Siglo XXI, 1976, pp. 496-504 y revise la de Francisco Larroyo, "El proceso del neohumanismo", en: Francisco Larroyo, *Historia general de la pedagogía*. México, Porrúa, 1986, pp. 484-490 y con base en su análisis y las conclusiones a las que arribó en el tema 1 de esta Unidad:

- Identifique los valores implícitos y los conocimientos explícitos que coexisten en cualquier modelo educativo;
- describa específicamente qué valores y conocimientos sustentan su quehacer educativo como resultado de una herencia social y del tipo de formación profesional adquirida;
- ubique qué valores y conocimientos son resultado de una herencia personal.

Tema 4

¿De dónde surgen estos valores y conocimientos?

Apoyándose en las lecturas del tema 3 y en la de Alberto Arnaut. "De la profesión libre a la profesión de Estado y de la profesión autorizada a la profesión especializada", en: *Historia de una profesión. Los maestros de educación primaria en México. 1887-1994*. México, CIDE, 1998, pp. 24-34, discuta con su asesor, su equipo de trabajo o grupo, los valores y conocimientos que inciden en el quehacer de los docentes y a qué intereses sociales responden. Para realizar esta actividad retome lo trabajado en el tema 1 y el tema 3 y elabore un escrito que sintetice el grado de avance logrado en la reflexión realizada hasta este momento.

Tema 5

¿Qué valores reproducen las instituciones formadoras de docentes?

Lea las siguientes lecturas de Ernesto Meneses: "Los albores de la reforma pedagógica. Enrique Laubscher (1837-1890)" y "Enrique C. Rébsamen (1857-1904) y su doctrina educativa", en: Ernesto Meneses et al. *Tendencias educativas oficiales en México*. Vol. 1. México, CEE-UIA, 1998, pp. 380-386 y 387-397, con el fin de que reconozca qué valores reproducen las instituciones formadoras de docentes y cuáles subyacen en su quehacer docente.

Para trabajar lo referente a los valores, elabore un cuadro comparativo con las ideas educativas en las que Laubscher y Rébsamen apoyaron su propuesta de modelo educativo. Sería conveniente agregar a este cuadro una tercera columna donde señale qué tipo de conocimientos, habilidades y destrezas requerían estos modelos del maestro mexicano, además en una cuarta columna podrían registrarse cuáles de estos valores siguen vigentes en la educación nacional.

Para facilitar el reconocimiento de las características de su ejercicio profesional, haga un análisis personal de los valores y conocimientos que persisten en su propia práctica docente contestando los siguientes cuestionamientos:

- ¿En dónde los adquirí?
- ¿Para qué me han servido?
- ¿Cómo han estado presentes en mi quehacer profesional?

Actividad final

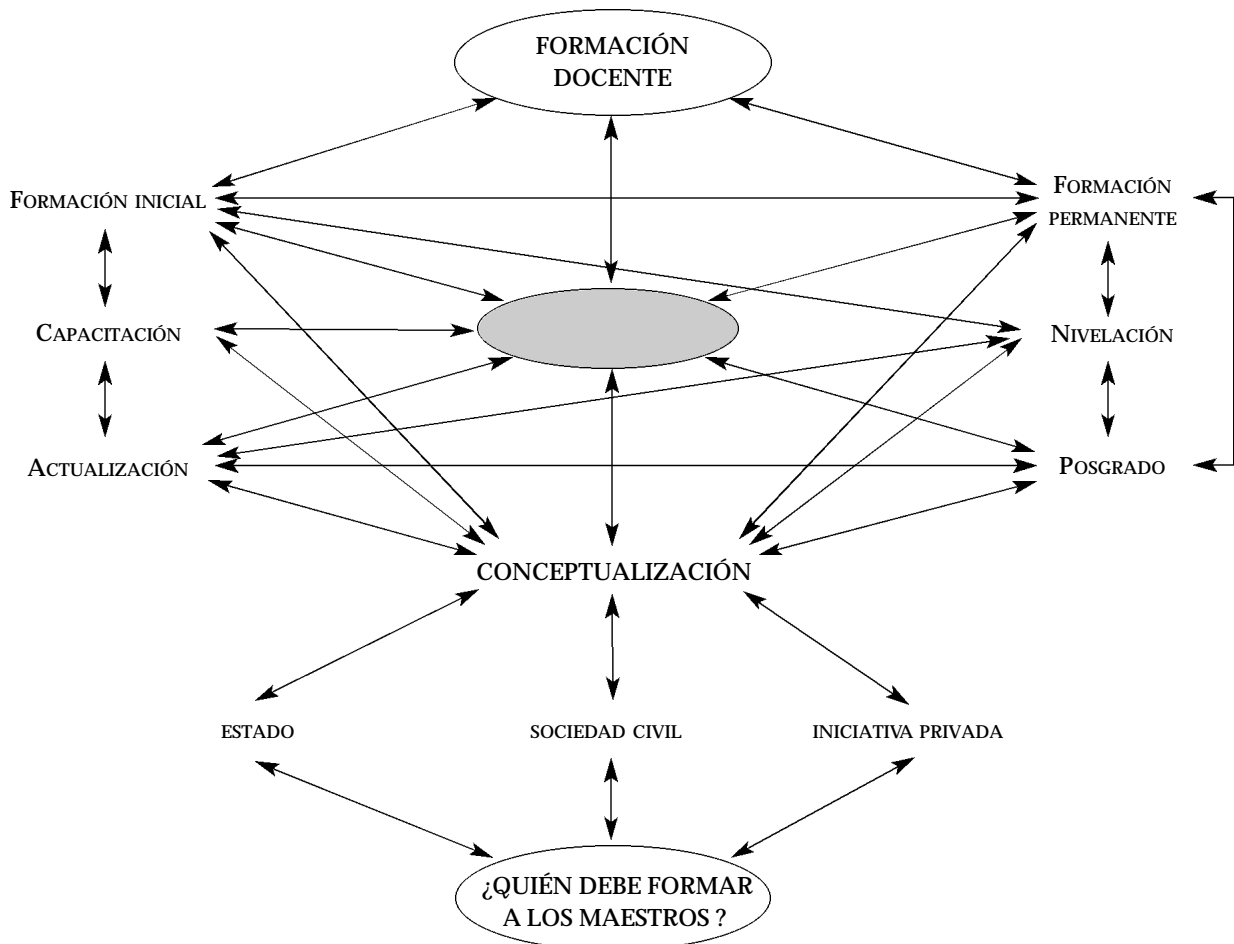
Haga un escrito en donde manifieste los valores, habilidades, destrezas y conocimientos que prevalecen en su quehacer docente y explicité qué tipo de maestro considera que es, qué tipo de formación profesional tiene y en qué tipo de escuela pública labora.



UNIDAD II

LAS PROPUESTAS PARA LA FORMACIÓN DOCENTE

PROPOSITO: Que el profesor-alumno analice el concepto de formación docente y discuta en quién o qué institución social debe recaer esta tarea, considerando que existen diferentes modelos de formación docente.



ACTIVIDADES DE ESTUDIO

Actividad previa

Elabore un escrito en donde plasme sus conocimientos previos acerca de cómo considera que ha sido su proceso de formación profesional.

Actividades de desarrollo

Tema 1

¿Qué se entiende por formación docente?

Con base en la lectura de Guadalupe Moreno *et al.* "Reflexiones acerca de la formación docente", en: *Revista de Educación*. Nueva época, núm. 5, abril-junio de 1998 y María Cristina Davini y Alejandra Birgin. "Políticas de formación docente en el escenario de los '90. Continuidades y transformaciones", en: Graciela C. Riquelme *et al.* *Políticas y sistemas de formación*. Argentina, Universidad de Buenos Aires - Ediciones Novedades Educativas, 1998, pp. 73-94, defina por escrito qué entiende por formación docente. Es necesario que se apoye en algunos otros materiales bibliográficos, pues se trata de un concepto amplio. Sería conveniente contar con la orientación del asesor a este respecto.

Elabore un cuadro sinóptico que rescate los planteamientos centrales de los autores consultados y sus interrelaciones.

Finalmente, acuerde con el resto del grupo una definición operativa sobre formación docente, con la cual se trabajará en el resto del curso.

Tema 2

¿De dónde surgen las ideas que sustentan el concepto de formación docente actual?

Retome de las lecturas de Guadalupe Moreno y Davini y Birgin. *Los elementos centrales que componen al concepto de formación* y haga una revisión bibliohemerográfica para rastrear sus orígenes históricos. En esta tarea es importante que recurra a la orientación de su asesor.

Tema 3

¿Quién debe formar a los maestros y con qué características?

Retome las conclusiones obtenidas en el tema 2 de esta Unidad y la lectura de Alberto Arnaut. "De la profesión libre a la profesión de Estado y de la profesión autorizada a la profesión especializada", en: *Historia de una profesión. Los maestros de educación primaria en México. 1887-1994*. México, CIDE, 1998, pp. 24-34 —trabajada en la Unidad I— y reflexione en torno a quién o qué instancia social ha asumido la responsabilidad de formar maestros.

Recupere la línea del tiempo trabajada en el tema 2 de la Unidad I y rescate de ella los propósitos de la intervención estatal en las tareas de formación docente. A partir de esta información trabaje en un cuadro sinóptico el tipo de características profesionales que el Estado ha exigido a los profesores en las etapas históricas detectadas por el grupo. Para esta última tarea puede reconsiderar lo planteado por Sansoles San Román en el artículo "Fundamentación teórica de los modelos de maestra en las obras de Rousseau, Kant y Condorcet", que revisó en la Unidad I.

A partir del cuadro sinóptico elaborado y de los elementos vertidos por la lectura de Justo Sierra "¿Debe exigirse título a los profesores de instrucción primaria?" en: Justo Sierra. *Obras completas de Justo Sierra. La educación nacional*. Tomo VIII. México, UNAM, 1948, pp. 244-253 discuta con sus compañeros si el título profesional garantiza la existencia de las características profesionales requeridas por el Estado y si sigue siendo vigente el argumento de inexistencia de condiciones sociales para que todos los maestros tengan título profesional. En otras palabras, cuestione si el título profesional es hoy en día un criterio de profesionalidad en el magisterio.

Tema 4

¿Qué propuestas de formación de docentes sustentaron las normales porfiristas y las normales rurales y a qué necesidades sociales intentaron responder?

De las lecturas de Milada Bazant. "La popularidad del magisterio", en: *Historia de la educación durante el Porfiriato*. México, El Colegio de México, 1993, pp. 129-157 (Serie Historia de la educación); "Ramón Bonfil, "Orientaciones y tendencias que debe seguir la escuela rural", en: *Ensayos sobre educación rural*. México, Tabasco, 1974, pp. 169-191 y Ernesto Meneses, "La enseñanza normal", en: Ernesto Meneses et al. *Tendencias educativas oficiales en México*. Vol 2. México, CEE-UIA, 1998, pp. 371-380, elabore un cuadro en donde compare las propuestas de formación de las normales porfiristas y de las normales rurales.

Discuta, en una segunda fase, las características que cada propuesta exigía a los maestros que trabajaron en la escuela pública y las necesidades sociales a las que intentaron responder. Agregue los elementos que surjan en la discusión a la línea del tiempo elaborada en la primera Unidad.

Localice algún texto o historia oral que recupere el tipo de práctica profesional que ejercieron los maestros, de su región y/o entidad federativa, formados a partir de la propuesta de la Normal porfirista y de la Normal Rural.

A partir de lo analizado determine y haga una lista de aquellas características que provienen de estas propuestas de formación y que han prevalecido en el proceso de su formación docente.

Con base en las listas que elaboraron todos los profesores-alumnos, observe la diversidad de características que existen entre los maestros que conforman su grupo o son sus compañeros de trabajo y haga un ejercicio de síntesis, en el que agrupe aquellos rasgos que son comunes y que por ende, dan identidad a la profesión docente y aquellos que singularizan el ejercicio docente de cada maestro.

Actividad final

Recupere las actividades previas y el producto de la actividad final de la Unidad I como documentos base para elaborar un ensayo (de 10 a 15 cuartillas) que explicita y analice el tipo de formación docente con que cuenta y las características que ésta da a su ejercicio profesional. Recuerde que el ensayo debe recuperar los nexos históricos que se han trabajado a lo largo del curso y considerar las características señaladas en la presentación de esta Guía del Estudiante.

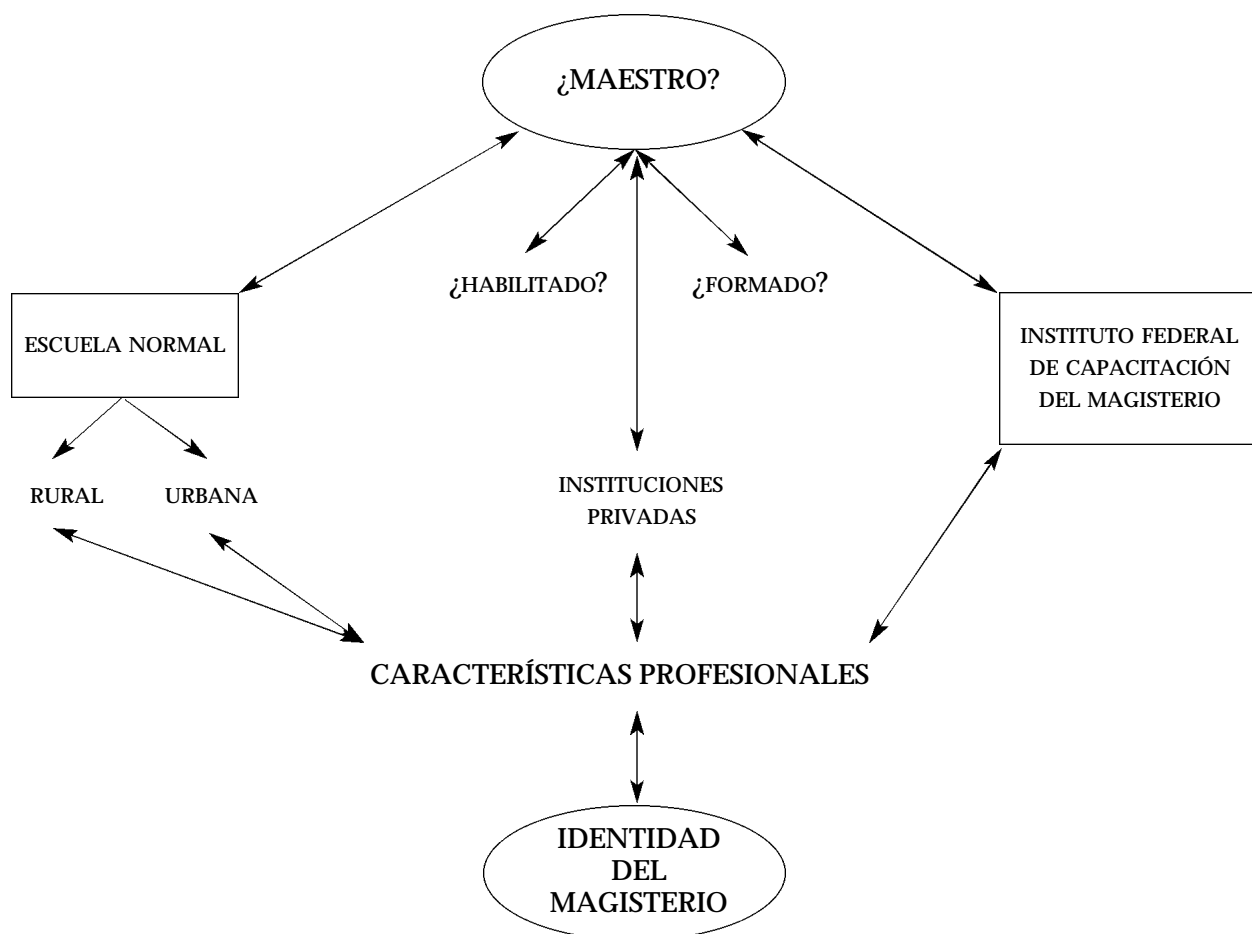


UNIDAD III

LA FORMACIÓN DOCENTE

Y MI QUEHACER PROFESIONAL

PROPÓSITO: Que el profesor-alumno reconozca, a partir de la reflexión sobre su práctica docente, cuáles características de las propuestas de las Normales porfiristas y las Normales rurales coexisten en el tipo de formación profesional que ha recibido, y por ende, que clarifique el tipo de conocimientos, habilidades, destrezas y valores que reproduce en su quehacer profesional cotidiano.



ACTIVIDADES DE ESTUDIO

Actividad previa

Recupere la línea del tiempo que elaboró en las unidades anteriores e incorpore en ella, de manera secuencial, las fechas y acontecimientos educativos que han repercutido en su formación docente.

Actividades de desarrollo

Tema 1

¿Cómo y dónde me he formado como maestro?

Lea cuidadosamente los textos de Ramiro Reyes y Rosa María Zúñiga. "Las funciones de las escuelas normales", en: *Diagnóstico del subsistema de formación inicial*. México: Fundación para la cultura del maestro mexicano, 1995, pp. 89-114 y de Beatriz Calvo, "El estudiante normalista: su origen de clase y su relación con el Estado", en: *Educación normal y control político*. México, CIESAS, 1989, pp. 43-67 y analícelos tomando en cuenta las siguientes preguntas:

- Desde su punto de vista ¿cuáles son las principales características de su proceso de formación docente?
- Ubique las principales etapas por las que ha atravesado su formación docente.
- Analice las características de las instituciones formadoras de docentes en las cuales adquirió su formación
- Reflexione en torno a los valores y expectativas que han permeado la formación docente que ha adquirido y las principales modificaciones que ha vivido a lo largo de su proceso de formación docente.

Registre por escrito los resultados de su análisis y con su equipo de trabajo y/o asesor discuta los aspectos más sobresalientes del mismo.

Tema 2

¿Qué características de las propuestas de la normal porfirista y normal rural coexisten en mi formación?

Retome el trabajo del tema 4 de la Unidad II y anexe un apartado en donde mencione qué características de las propuestas de la Normal Porfirista y de la Normal Rural coexistieron en su proceso de formación docente y cómo inciden en su práctica docente actual.

Tema 3

¿Cómo entender mi quehacer docente a partir del proceso histórico?

Localice una de las novelas escolares que han sido trabajadas por alumnos de las generaciones anteriores y analice a partir de ella los siguientes aspectos:

- ¿Cuáles son algunas características que adquiere la práctica docente como resultado de los procesos de formación?
- ¿Cómo el proceso de formación y el contexto social en que se desenvuelve determina los problemas profesionales que el docente considera significativo resolver?
- ¿Cuál es la función social que la profesión docente cumple hoy en día?

Actividad final

Elabore un documento en que recupere la importancia que tienen los procesos históricos, en especial los referidos a la formación docente, en su quehacer profesional actual como docente. Recuerde que para elaborar este trabajo es conveniente que recupere los escritos que ha desarrollado a lo largo del curso, la línea del tiempo que elaboró y que incorpore una visión propia en torno a la problemática que desarrollará en el documento. Es importante que en la elaboración del documento cuente con la orientación de su asesor.



CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Como ya se señaló en la presentación de esta Guía del Estudiante la evaluación es un proceso integral, que considera tanto la participación de los sujetos como las evidencias sobre el desarrollo del aprendizaje y con base en ellas se decide sobre la efectividad del mismo.

Como parte de este proceso complejo de evaluación se sugiere que al valorar los resultados obtenidos en cada unidad de curso, tanto los asesores como los profesores-alumnos, consideren los siguientes aspectos:

- El nivel de desarrollo logrado en las actividades previas y de desarrollo propuestas en la Guía del Estudiante y/o aquellas que el asesor considere pertinentes, para favorecer la socialización y discusión de conocimientos entre el profesor-alumno y el asesor, y permitir con ello el enriquecimiento y/o modificación de los saberes y habilidades relacionadas con los temas abordados en las unidades.
- El respeto a los acuerdos sobre tiempos de entrega, productos, lecturas y los criterios establecidos en la evaluación de la unidad.
- Las formas en que el profesor-alumno retomó la información que brindaron los participantes en el desarrollo del proceso de aprendizaje grupal, es decir, los avances y retrocesos del mismo en una interacción constante que los convierte en sujetos y objetos del proceso de evaluación.
- Los elementos que tanto el profesor-alumno como el asesor aportaron en forma individual y/o grupal a los trabajos realizados durante las tareas de discusión y análisis, así como en la elaboración de conclusiones.



IV. BIBLIOGRAFÍA

BÁSICA

Textos

ALIGHIERO, Mario. *Historia de la educación. Tomo 2.* México, Siglo XXI, 1976.

ARNAUT, Alberto. *Historia de una profesión. Los maestros de educación primaria en México. 1887-1994.* México, CIDE, 1998, 246 pp.

BONFIL, Ramón. *Ensayos sobre educación rural.* México, Tabasco, 1974.

CALVO, Beatriz. *Educación normal y control político.* México, CIESAS, 1989, 264 pp.

LARROYO, Francisco. *Historia general de la pedagogía.* México, Porrúa, 1986.

MENESES, Ernesto et al. *Tendencias educativas oficiales en México. Vol. 1.* México, CEE-UIA, 1998, 938 pp.

———. *Tendencias educativas oficiales en México. Vol. 2.* México, CEE-UIA, 1998.

REYES, Ramiro y Rosa María Zúñiga. *Diagnóstico del subsistema de formación inicial.* México, Fundación para la cultura del maestro mexicano, 1995, 150 pp.

RIQUELME, Graciela C. et al. *Políticas y sistemas de formación.* Argentina, Universidad de Buenos Aires-Ediciones Novedades Educativas, 1998, 142 pp.

SAN ROMÁN, Sonsoles. *Las primeras maestras. Los orígenes del proceso de feminización docente en España.* España, Ariel Practicum, 1998, 249 pp.

SIERRA, Justo. *Obras completas de Justo Sierra. La educación nacional. Tomo VIII.* México, UNAM, 1948.

REIMER, Everett. *La escuela ha muerto.* Barcelona, Guadarrama-Punto Omega, 1981.

Revista

Nexos. Núm. 162. Junio de 1991.

COMPLEMENTARIA*Textos*

COSTER, S. y F. Hotyat. *Sociología de la educación*. España, Guadarrama-Punto Omega, 1975.

GALVÁN, Luz Elena. *Los maestros y la educación pública en México*. México; SEP-CIESAS, 1986 (Colección Miguel Othón de Mendizábal, núm. 1).

GUARDADO, Salvador y Marcos Villatoro. *La formación de docentes de enseñanza primaria en México*. México, SEP-UPN, 1988 (Colección Documentos de Investigación).

PÉREZ, Manuel. *Educación y desarrollo. La ideología del Estado mexicano*. México, Línea, 1983.

RAMÍREZ, Rafael. *Obras completas de Rafael Ramírez. Tomo V*. México, Gobierno del Estado de Veracruz, 1954 (Biblioteca del Maestro Veracruzano).

VAUGHAN, Mary Kay. *Estado, clases sociales y educación en México. Tomo I*. México, SEP'80, 1982.



FORMACIÓN DOCENTE, ESCUELA PÚBLICA Y PROYECTOS EDUCATIVOS EN MÉXICO, 1857-1940
GUÍA DEL ESTUDIANTE • PROGRAMA INDICATIVO

PARTICIPARON EN SU ELABORACIÓN COMO RESPONSABLES EN NOVIEMBRE DE 1994:

MARÍA VIRGINIA CASAS SANTÍN • UNIDAD AJUSCO
JOSÉ HÉCTOR MONTALVO AGUILAR • UNIDAD 054 MONCLOVA
MARÍA GUADALUPE SÁENZ CISNEROS • UNIDAD 284 NUEVO LAREDO

EN EL REDISEÑO DE ESTE CURSO PARTICIPARON EN NOVIEMBRE DE 2000:

MARÍA VIRGINIA CASAS SANTÍN • UNIDAD AJUSCO
MARÍA LETICIA SERNA GONZÁLEZ • UNIDAD 164, ZITÁCUARO, MICH.

ASESORÍA PARA LA REVISIÓN DE LA LÍNEA:

MARÍA VIRGINIA CASAS SANTÍN

COORDINACIÓN DEL PROYECTO:

XÓCHITL L. MORENO FERNÁNDEZ
MARÍA VIRGINIA CASAS SANTÍN

NOVIEMBRE 2000



Esta guía del estudiante del curso
Formación docente, escuela pública y proyectos educativos en México. 1857-1940
se terminó de imprimir y encuadernar en el mes de —————de 2002
en Impresora y encuadernadora Progreso, S. A. de C. V. (IEPSA),
Calz. San Lorenzo 244; 09830, México, D. F.
Se tiraron —————ejemplares

