

# CORRIENTES PEDAGÓGICAS CONTEMPORÁNEAS

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN

---

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
MÉXICO 2002

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

*Rectora:* Marcela Santillán Nieto

*Secretario Académico:* Tenoch E. Cedillo Ávalos

*Secretario Administrativo:* Arturo Eduardo García Guerra

*Director de Planeación:* Abraham Sánchez Contreras

*Director de Servicios Jurídicos:* Juan Acuña Guzmán

*Directora de Docencia:* Elsa Mendiola Sanz

*Directora de Investigación:* Aurora Elizondo Huerta

*Director de Biblioteca y Apoyo Académico:* Fernando Velázquez Merlo

*Directora de Difusión y Extensión Universitaria:* Valentina Cantón Arjona

*Subdirectora de Fomento Editorial:* Anastasia Rodríguez Castro

*Director de Unidades UPN:* Adalberto Rangel Ruiz de la Peña

*Coordinadoras de la serie LE:* Xóchitl Leticia Moreno Fernández,

María Virginia Casas Santín

© Derechos reservados por la UPN.

Esta edición es propiedad de la Universidad Pedagógica Nacional

Carretera al Ajusco núm. 24, Col. Héroes de Padierna

Delegación Tlalpan, C. P. 14200, México, Distrito Federal

Edición 2002

Queda totalmente prohibida la reproducción parcial o total de esta obra,  
sus contenidos y portada, por cualquier medio.

*Portada y diseño:* Ángel Valtierra Matus; *formación:* Luis Valdés

Impreso y hecho en México

*Ilustración de la portada:* Óleo sobre tela de Alejandro Nava, Zacatecas, 1956.

Se reproduce en esta edición por cortesía del autor.

# ÍNDICE

I. PRESENTACIÓN .....	7
II. PROGRAMA INDICATIVO .....	9
A. INTRODUCCIÓN .....	9
B. ESTRUCTURA .....	10
1. Propósito general .....	10
2. Red conceptual .....	11
3. Unidades .....	12
4. Evaluación del aprendizaje .....	16
III. DESARROLLO DE LA GUÍA .....	17
UNIDAD I	
INTRODUCCIÓN A LAS CORRIENTES PEDAGÓGICAS CONTEMPORÁNEAS .....	17
UNIDAD II	
LA PEDAGOGÍA INSTITUCIONAL .....	19
UNIDAD III	
LA PEDAGOGÍA CRÍTICA .....	24
UNIDAD IV	
LA PEDAGOGÍA CONSTRUCTIVISTA .....	31
IV. BIBLIOGRAFÍA GENERAL .....	35

## I. PRESENTACIÓN

El plan de estudios de la Licenciatura en Educación Plan '94 está conformado por dos áreas, una común y otra específica. El área común comprende todos los cursos que deberán tomar los estudiantes, sean de preescolar o primaria, en funciones frente a grupos o directivas. Tiene carácter nacional y constituye la base de la formación profesional de los docentes para propiciar el análisis, la reflexión y la transformación de la práctica docente. En esta área están contenidos los elementos teórico-metodológicos acerca de la educación y del proceso de enseñanza-aprendizaje en el contexto sociohistórico.

El área específica comprende los cursos que posibilitan el análisis y la reflexión de los contenidos particulares propios de los diferentes niveles (preescolar y primaria) o de las funciones diversas (trabajo frente a grupo, dirección, supervisión).

El área común se divide a su vez en un Eje Metodológico y tres líneas de formación; éstos no están aislados sino fuertemente articulados horizontal y verticalmente. La integración horizontal tiene que ver con la relación de los contenidos derivados de tres dimensiones de la práctica docente: los sujetos, los contenidos y los contextos. La dimensión sujetos se estructura en el Eje Metodológico que se propone como guía y método para que el profesor-alumno reconozca, analice y describa su práctica docente con el fin de innovarla. Las dimensiones, contenidos y contextos se estructuran en las Líneas de Formación para apoyar teóricamente la innovación de la práctica docente que corre a través del Eje Metodológico. (Consultar plan de estudios de la Licenciatura.)

Las Líneas de Formación son tres: La Psicopedagógica, la de Ámbitos de la práctica docente y la Socioeducativa.

La Línea Psicopedagógica está conformada por cinco cursos: "El niño, desarrollo y procesos de construcción del conocimiento", "Corrientes pedagógicas contemporáneas", "Construcción social del conocimiento y teorías educativas", "Análisis curricular" y "Planeación, evaluación y comunicación en el proceso enseñanza-aprendizaje".

El contenido teórico de la Línea Psicopedagógica le permitirá al profesor-alumno analizar y criticar su quehacer profesional y elaborar estrategias didácticas para posibilitar su enriquecimiento. De tal manera que durante y al final de su proceso de formación pueda transformar su práctica desde la teoría y hacer aportaciones desde su práctica a la construcción del conocimiento.

Al hacer el análisis comparativo de diversas teorías del desarrollo intelectual del niño, de las corrientes pedagógicas y de las formas en que se construye individual y socialmente el conocimiento, el profesor-alumno estará en condiciones de analizar críticamente los planes de estudio de preescolar y primaria desde una perspectiva amplia.

Como puede observarse, dentro de la Línea Psicopedagógica, este curso tiene como antecedente la asignatura "El niño, desarrollo y aprendizaje" el cual plantea una aproximación psicológica de estos procesos y como curso consecuente, "Construcción social del conocimiento y teorías de la educación" cuyo matiz es de carácter filosófico.

El curso "Corrientes pedagógicas contemporáneas" se encuentra ubicado en el segundo nivel de la licenciatura y pertenece, como ya se ha mencionado, a la Línea Psicopedagógica. Los contenidos que se presentan en este curso, basados en corrientes actuales del pensamiento pedagógico (la Pedagogía Institucional, la Pedagogía crítica y el Constructivismo) proporcionan una aproximación para interpretar el quehacer educativo de quien lo cursará.

El curso "Corrientes pedagógicas contemporáneas" tiene un fuerte énfasis en algunas de las interpretaciones que se han hecho acerca de la educación formal es decir, aquella educación cuyos procesos ocurren en la escuela. Parte de las concepciones de los sujetos (integrantes o confluientes de un conglomerado escolar: alumno, maestro, director, padre de familia), los contenidos escolares, las instituciones educativas y las acciones pedagógicas concretas que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos elementos y la forma en que interactúan, articulan las diferentes posturas que se presentan como contenidos del curso.

## II. PROGRAMA INDICATIVO

### A. INTRODUCCIÓN

La acción transformadora e innovadora de los docentes requiere de apoyos teóricos desde distintos campos del saber humano. Una práctica educativa que procede solamente con base en la experiencia, por más eficiente que parezca, corre el riesgo de repetirse y reincidir en errores no descubiertos. La teoría enriquece a la práctica y la resignifica con aportes novedosos descubiertos por otros y sistematizados teóricamente.

El curso "Corrientes pedagógicas contemporáneas" aporta, desde la teoría, un espacio de cultura pedagógica indispensable para que los maestros interpreten y resignifiquen su quehacer educativo.

Si la práctica docente es una acción educativa social y política en sus diversos ámbitos y dimensiones, las corrientes pedagógicas contemporáneas orientan esa práctica e incorporan elementos: saberes, metodología y habilidades que los maestros en servicio requieren en su interacción con sus alumnos, con las autoridades y con la sociedad en general.

Si bien es cierto que cualquier pedagogía o método didáctico implica algunos problemas de la psicología (del desarrollo, del aprendizaje, de la inteligencia) la mayoría de las teorías psicológicas son explicaciones obtenidas en situaciones experimentales de laboratorio que no recogen en su totalidad lo que se presenta en el proceso real de enseñanza-aprendizaje dado en las aulas.

No obstante lo anterior, las teorías pedagógicas derivadas de la psicología tienen un lugar en este curso. La Unidad II, que versa sobre la Pedagogía institucional, tiene su base teórica principal en el psicoanálisis y la Unidad IV trata de la Pedagogía constructivista que tiene su fuente teórica en la psicogénesis, la perspectiva sociocultural y los enfoques de procesamiento humano de información.

Estas teorías pueden proporcionar a los profesores-alumnos elementos valiosos, para que a partir de su realidad y de su cotidianeidad laboral construyan estrategias didácticas para su quehacer educativo.

Las corrientes pedagógicas contemporáneas no se agotan en las que se derivan de la psicología. Otras corrientes tienen sus principios, sus categorías y fundamentos teóricos en la filosofía y en la sociología. La Pedagogía crítica, por ejemplo, tiene su fuente en la teoría filosófico-social de pensadores y sociólogos (basados en la escuela de Frankfurt) que han hecho aportaciones importantes para la explicación de los problemas actuales de la sociedad y sobre su posible solución. Por eso en la Unidad IV se propone el estudio de la Pedagogía crítica como corriente pedagógica que posibilita a los estudiantes la reflexión, análisis y crítica de su práctica docente; es decir, que los profesores-alumnos piensen su quehacer educativo y lo problematicen a fin de que encuentren nuevos caminos de solución y, por ende, sean capaces de elaborar estrategias didácticas alternativas.

En el mapa curricular de la licenciatura sólo tenemos un curso disponible para las corrientes pedagógicas; por ello, atendiendo al propósito general de la licenciatura, a la congruencia vertical y horizontal entre los cursos, a los escenarios educativos futuros que enfrentará el profesor en servicio o el gestor educativo y a las sugerencias que los asesores de las Unidades UPN hicimos, el recorte curricular que se propone considera tres corrientes actuales de la pedagogía: la Pedagogía institucional, la Pedagogía crítica y la Pedagogía constructivista.

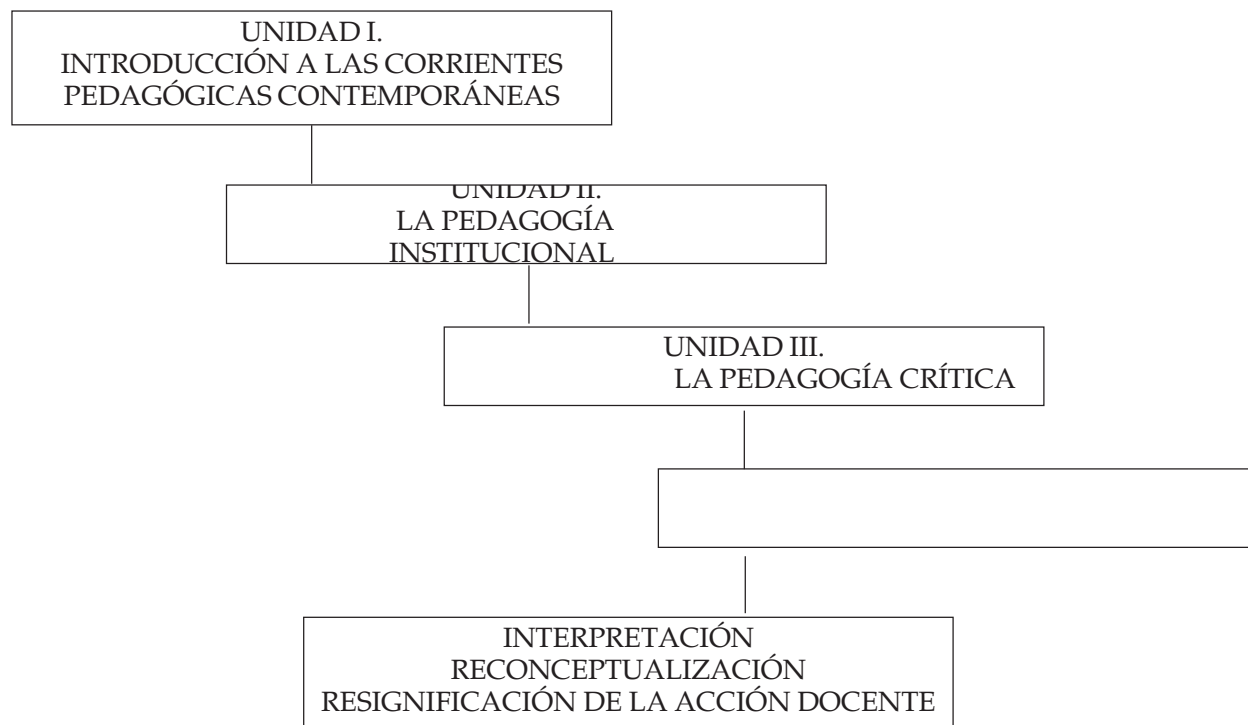
Consideramos que existe un número mayor de corrientes contemporáneas de la pedagogía, sin embargo, las que aquí se presentan animan y orientan una acción pedagógica constructiva congruente con el modelo curricular de la licenciatura y con las necesidades de innovar la práctica docente de los profesores así como de apoyar el tránsito de los profesores-alumnos por el Eje metodológico, ya que allí se concretan las derivaciones metodológicas de los supuestos teóricos y filosóficos trabajados en la Línea psicopedagógica.

## **B. ESTRUCTURA DEL CURSO**

### **1. PROPÓSITO GENERAL**

El curso de Corrientes pedagógicas contemporáneas tiene el propósito de proporcionar esquemas conceptuales al profesor-alumno con el fin de que pueda contar con elementos para interpretar, reconceptualizar y resignificar su actuación como docente.

2. RED CONCEPTUAL





### 3. UNIDADES

El curso está estructurado en cuatro unidades, la primera de carácter introductorio parte de la práctica de los propios profesores alrededor de los sujetos, el proceso de enseñanza-aprendizaje, los contenidos y el contexto que rodea la acción educativa; la segunda unidad recoge los planteamientos acerca del trabajo docente que propone la pedagogía institucional, la tercera unidad a partir de la crítica social, propone una educación liberadora que posibilite la transformación económico social y el tránsito hacia una sociedad democrática y la cuarta unidad plantea la manera en la que la pedagogía constructivista, a partir de la confluencia de diversas vertientes psicológicas, postula el quehacer educativo sin dejar de lado las preocupaciones de las otras perspectivas pedagógicas.

## UNIDAD I INTRODUCCIÓN A LAS CORRIENTES PEDAGÓGICAS CONTEMPORÁNEAS

### PROPÓSITO

Con base en su experiencia el profesor-alumno establecerá las diferencias y semejanzas entre diversos fundamentos y actitudes pedagógicas.

### EJES DE ANÁLISIS

**El papel de los sujetos: el alumno y el profesor**  
**El proceso enseñanza-aprendizaje**  
**El contexto social y el contexto institucional**  
**Las acciones pedagógicas**

## UNIDAD II

### LA PEDAGOGÍA INSTITUCIONAL

#### PROPÓSITO

El profesor-alumno comprenderá las condiciones en las cuales lo instituyente determina lo instituido en situaciones educativas.

#### EJES DE ANÁLISIS

**Los sujetos del proceso enseñanza-aprendizaje**  
**Sociedad e institución escolar**  
**Los contenidos de aprendizaje**  
**La acción pedagógica**

#### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA DE LA UNIDAD

- HAMELINE, D. y M. Dardelin. "El profesor y los medios informativos en una clase no-directiva", en: P. Juif y L. Legrand. *Grandes orientaciones de la Pedagogía contemporánea*. Madrid, Narcea, 1988, pp. 170-173.
- LAPASSADE, H. *La autogestión pedagógica*. Barcelona, Gedisa, 1986, pp. 19-29.
- LOBROT, M. "Pedagogía Institucional", en: D. Huisman. *Enciclopedia de la Psicología*. Tomo III. Barcelona, Plaza y Janés, 1988, pp. 354-358.
- VÁZQUEZ, A. y F. Oury. *Hacia una Pedagogía del siglo XX*. México, Siglo XXI, pp. 183-187 y 205-208.

#### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA DE LA UNIDAD

- LAPASSADE, H. *La autogestión pedagógica*. Barcelona, Gedisa, 1986, pp. 29-35.
- LOBROT, M. "Los fundamentos de la Pedagogía Institucional", en: P. Juif y L. Legrand. *Grandes orientaciones de la Pedagogía contemporánea*. Madrid, Narcea, 1988, pp. 186-191.
- , F. Oury y A. Vázquez. "Las Pedagogías Institucionales", en: J. Palacios. *La cuestión escolar*. Barcelona, Paidós, 1989, pp. 247-259.
- LOURAU, R. "La autogestión instituída", en: G. Lapassade. *La autogestión pedagógica*. Barcelona, Gedisa, 1986, pp. 155-160.

### UNIDAD III LA PEDAGOGÍA CRÍTICA

#### PROPÓSITO

El profesor-alumno comprenderá la Pedagogía Crítica y la importancia que tiene esta corriente pedagógica para valorar las implicaciones sociales de su quehacer como maestro.

#### EJES DE ANÁLISIS

**Los sujetos del proceso enseñanza-aprendizaje**  
**Sociedad e institución escolar**  
**Los contenidos de aprendizaje**  
**La acción pedagógica**

#### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA DE LA UNIDAD

- ESCOBAR, M. *Paulo Freire y la educación liberadora*. México, SEP- El Caballito, 1985, pp. 123-160.
- FREIRE, P. *La Pedagogía del oprimido*. México, Siglo XXI, 1990, pp. 71-95.
- . *La naturaleza política de la educación. Cultura, poder y liberación*. Barcelona, Paidós, 1990, pp. 29-32.
- GIROUX, H. *La escuela y la lucha por la ciudadanía*. México, Siglo XXI, 1993, pp. 280-305.
- KEMMIS, S. "La formación del profesor y la creación y extensión de comunidades críticas de profesores", en: *Investigación en la escuela. Revista de Investigación e Innovación Escolar*, núm.19 Sevilla, Díada, 1993, pp. 7-38.
- MCLAREN, P. *La vida en las escuelas*. México, Siglo XXI, 1994, pp. 195-234.

#### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA DE LA UNIDAD

- GIROUX, H. *Los profesores como intelectuales. Hacia una teoría crítica del aprendizaje*. Barcelona, Paidós, 1990, pp. 135-157.
- CARR, W. y S. Kemmis. *Teoría crítica de la enseñanza*. Barcelona, Martínez- Roca, 1988, pp. 166-189.
- FREIRE, P. *Pedagogía de la esperanza. Un Reencuentro con la Pedagogía del oprimido*. México, Siglo XXI, 1990, pp. 20-47.

## UNIDAD IV LA PEDAGOGIA CONSTRUCTIVISTA

### PROPÓSITO

El profesor-alumno comprenderá los conceptos, categorías y procesos de la Pedagogía Constructivista para analizar su propia práctica docente.

### EJES DE ANÁLISIS

**La concepción de alumno y de profesor en la pedagogía constructivista**

**El proceso enseñanza-aprendizaje**

**Los contenidos de aprendizaje**

**El contexto social y la institución escolar**

**La acción pedagógica**

### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA DE LA UNIDAD

- COLL, C. *Constructivismo e intervención educativa: ¿Cómo enseñar lo que se ha de construir?* Ponencia presentada en el Congreso Internacional de Psicología y Educación. "Intervención Educativa". Madrid, noviembre de 1991.
- . "Un marco de referencia psicológico para la educación escolar; la concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza", en: C. Coll, J. Palacios y A. Marchesi (comps.). *Desarrollo psicológico y educación*. Vol. II.. Madrid, Alianza, pp. 435-453 (Serie Psicología de la educación).
- SIERRA, Benjamín y M. Carretero. "Aprendizaje, memoria y procesamiento de información: la psicología cognitiva de la instrucción", en: C. Coll, J. Palacios y A. Marchesi (comps.). *Desarrollo psicológico y educación*. Vol. II., Madrid, Alianza, 1990, pp. 141-158 (Serie Psicología de la educación).

### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA DE LA UNIDAD

- PÉREZ GÓMEZ, A. "Los procesos de enseñanza-aprendizaje: análisis didáctico de las principales teorías del aprendizaje", en: J. Gimeno Sacristán y A. Pérez Gómez. *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid, Morata, 1992, pp. 34-62.

#### 4. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

De acuerdo con el planteamiento del curso —para todas las modalidades— se pretende promover la conformación de esquemas conceptuales de las Corrientes Pedagógicas Contemporáneas, por ello en un primer momento se plantea que, de acuerdo con las lecturas propuestas, se resuelvan las actividades previas y de desarrollo incluidas en esta Guía del Estudiante. Tanto la resolución de las interrogantes, la realización de las actividades y la discusión posterior servirán para resolver dudas, aclarar conceptos, establecer relaciones entre las categorías, etc. y siendo estas actividades ejercitaciones que promueven la modificación de esquemas cognitivos, no tendrán peso para la acreditación.

Posteriormente, con el conjunto de nociones, conceptos y categorías, el profesor-alumno realizará —de manera individual— el ejercicio de aplicación propuesto en la actividad final. Este ejercicio será concretado en un escrito breve, donde interpretará —de acuerdo con la corriente respectiva— su propia práctica docente.

Los criterios para evaluar el escrito breve son la congruencia de las nociones utilizadas en la descripción con la cada una de las Corrientes y la pertinencia en la utilización de conceptos.

### III. DESARROLLO DE LA GUÍA

#### UNIDAD I

#### INTRODUCCIÓN A LAS CORRIENTES PEDAGÓGICAS CONTEMPORÁNEAS

**PROPÓSITO:** Con base en su experiencia el profesor-alumno establecerá las diferencias y semejanzas entre diversos fundamentos y actitudes pedagógicas

##### *Ejes de análisis*

**El papel de los sujetos:  
el alumno y el profesor  
El proceso enseñanza-aprendizaje  
El contexto social y el contexto institucional  
Las acciones pedagógicas**

La práctica docente que parte únicamente de la experiencia tiene el riesgo de repetirse a lo largo del tiempo generando tedio, reincidir en errores no descubiertos y sobre todo puede llegar a ser una actividad alienante, cosificada e irreflexiva.

Sin embargo, tiene el valor de ser eso: una práctica, una forma directa de enfrentar la realidad, una manera de comprender el mundo, un modo de ser dentro de la sociedad y finalmente, una manera de interactuar en el trabajo.

Dentro de la práctica docente, muchas de las acciones pedagógicas tienen un fundamento, que pese a ser desconocido no por ello resulta inexistente, por ello es importante analizar tal fundamento con el fin de reconocer y sistematizar la práctica y orientarla de manera propositiva hacia los fines educativos reconocidos.

##### *Actividad de desarrollo*

Es importante, en cualquiera de las modalidades en que se desarrolle el curso, realizar las actividades de estudio previas, de desarrollo y finales que se sugieren. La realización de las actividades posibilita el logro del propósito de la Unidad y de la asignatura.

##### **Actividad 1**

En esta unidad introductoria, se propone partir de la práctica del profesor, ponerla en común, discutirla, enfrentarla para ir conformando una comunidad de significados en torno a las tareas que se comparten aunque se interpreten de manera diferente.

Hay que recordar que esta asignatura se inserta en el segundo semestre de la línea de formación psicopedagógica, por ello tiene como antecedente el curso sobre el niño, aprendizaje y construcción de conocimiento. Así pues, tomando en cuenta dicho antecedente, es necesario que se desarrolle una actividad previa al curso que consiste en anotar en fichas de trabajo, en un

diario, en una memoria, o cómo se desee, la experiencia que se ha tenido en torno a:

- Los principales sujetos participantes en la educación formal: el alumno y el profesor. Recupere lo que piensa y siente de sus alumnos; asimismo, escriba lo que hace, para qué lo hace y cómo lo hace.
- La forma en que desarrolla el proceso enseñanza-aprendizaje de un modo general, si es necesario describa una clase típica que lo identifique.
- La manera en que usted considera el contexto social y el contexto institucional, la relación que tiene con los padres, con sus compañeros y con las autoridades.

Recuerde que se trata de describir lo que ocurre,

no lo que debería ocurrir; utilice su descripción para confrontarla con las de sus compañeros, observe las diferencias y las semejanzas que tienen, así como la forma en cómo cada uno de ellos, y usted mismo, catalogó su información, y —en conjunto con sus compañeros— elabore un cuadro donde aparezcan estas diferencias y semejanzas.

Una vez terminada la descripción y el cuadro no se deshaga de él, es necesario conservarlo para recuperarlo al final del curso dentro de una actividad final.

Enseguida presentamos un ejemplo de cómo puede realizar su cuadro.

**Cuadro 1**

CÓMO SE EXPRESAN EN MI PRÁCTICA DOCENTE			
LOS SUJETOS  (Alumnos, maestros, padres)	EL PROCESO  (Enseñanza—Aprendizaje)	EL CONTEXTO SOCIAL  (Factores que intervienen en el trabajo docente)	LAS ACCIONES PEDAGÓGICAS  (Forma general de organización de actividades)

## UNIDAD II

### LA PEDAGOGÍA INSTITUCIONAL

**PROPÓSITO:** El profesor-alumno comprenderá las condiciones en las cuales lo instituyente determina lo instituido en situaciones educativas.

#### *Ejes de análisis*

**Los sujetos del proceso enseñanza-aprendizaje**  
**Sociedad e institución escolar**  
**Los contenidos de aprendizaje**  
**La acción pedagógica**

Esta unidad programática se propone, con sus contenidos y actividades por desarrollar, contribuir con su enfoque institucional al planteamiento de una alternativa pedagógica para atender las demandas sociales que requiere nuestro contexto social, a partir de las aulas en donde empieza la transformación de lo instituido.

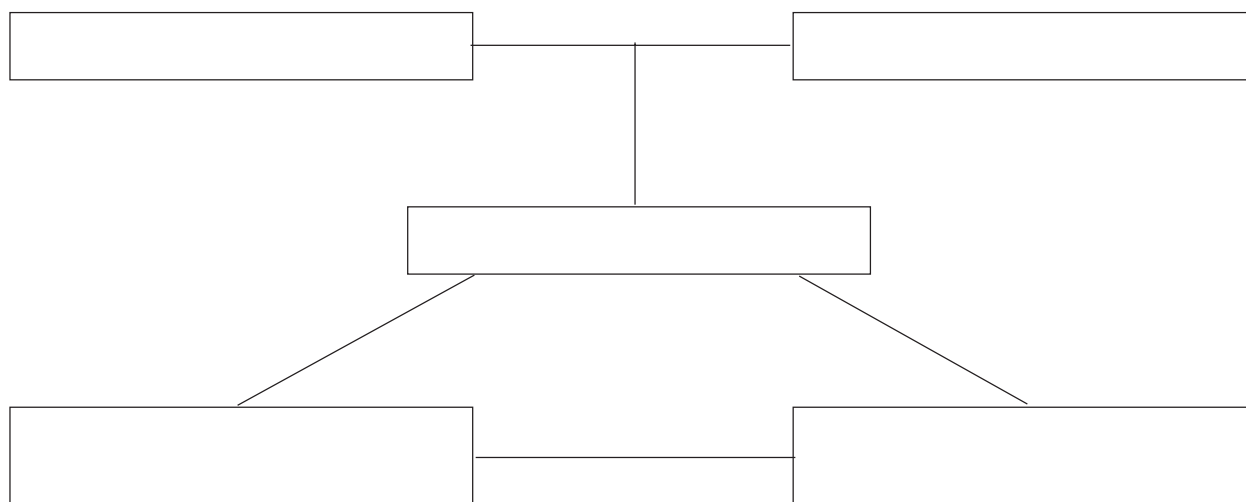
Cada día observamos las angustias de los alumnos porque las dificultades de enseñanza aumentan, por consiguiente, consideramos que su rendimiento no es muy eficiente; los padres de familia en muchas ocasiones expresan que la educación actual retrocede en calidad porque los profesores enseñan con simulación; los profesores angustiados por la presión de lo instituido, la complejidad de la problemática social que aumenta en todos sus aspectos: ideológica, política, económica y poblacional, incluyendo sus problemas personales; por lo anterior la escuela —en ocasiones— se vuelve incapaz de transformarse como una nueva institución, te-

niendo que aceptar la limitación para generar valores sociales que se necesitan de acuerdo con las exigencias de nuestro tiempo; lo anterior implica que deberemos buscar mejores alternativas para organizarnos colectivamente, reorientar la formación educativa desde un pequeño grupo social que dialogue con realidades, que luche contra el nuevo autoritarismo instituido escolarmente.

La escuela de hoy podrá avanzar en la calidad formativa que ofrezca, si dispone de nuevos hechos educativos que traten de suprimir las presiones, tensiones y angustias de los sujetos de la educación que como instituyentes presentan en la socialización educativa.

La corriente pedagógica, que en esta unidad programática se presenta, surge de los educadores e investigadores de los años sesenta, quienes consideran las exigencias y problemática del presente, y construyen propuestas de solución que parten de las ciencias humanas, entre ellas la Psicosociología, las nuevas orientaciones psicoanalíticas, la Psicología genética y otros supuestos teóricos llevados a la práctica para hacer una escuela nueva prospectiva, dándole valor y justificación a los ojos del mismo alumno.





## ACTIVIDADES DE ESTUDIO

*Actividad previa*

### Actividad 1

*La Pedagogía Institucional. Aportación de las Ciencias Humanas.* Con el desarrollo de la Psicología social y la Microsociología, los profesores empezaron a resolver algunos de los problemas que se les presentaban con la comunicación interpersonal, con las tareas escolares, los procesos de vida y el funcionamiento de grupos. Producto de ello fue la constitución, en las instituciones educativas, de "grupos de diagnóstico", "grupos de autodiagnóstico", la formulación de principios de "no directividad" y de "autogestión pedagógica", entre otras manifestaciones.

Una institución educativa que promueva el desarrollo y la autonomía de profesores y alumnos estará acorde con los postulados de la Pedagogía institucional, porque de esa manera evitará la formación de personas sumisas a las cuales les impondrá valores, prescripciones científicas y sociales, así como otros aspectos educativos que están fuera de su realidad; por consiguiente a los sujetos como instituyentes debería motivárseles para que a partir de sus ideas espontáneas, del planteamiento de problemas de los propios estudiantes, del interés que manifiesten según las características del grado que cursen, puedan efectuar un planteamiento educativo propio.

El profesor, por su parte, intervendrá de acuerdo con las formas y procedimientos que puedan

fijar sus alumnos, responderá a la demanda de los estudiantes, "pero no necesariamente a toda porque si no perderá su libertad y se convertirá sólo en una máquina en manos de sus alumnos"<sup>1</sup>

Para abundar en los principios y conceptos de esta corriente pedagógica, elabore un escrito breve en donde explicita sus reflexiones acerca de:

- ¿Cómo se desarrollan, en su trabajo cotidiano, las actividades que previamente planificó?
- ¿Que tipo de interacciones se presentan entre sus alumnos y usted?
- ¿Cómo intervienen los alumnos en la planificación y puesta en común de las situaciones de aprendizaje consideradas en su programa escolar?

#### *Actividades de desarrollo*

### **Actividad 2**

La Pedagogía institucional surgió como producto de reflexiones fundamentales entre las relaciones del ser humano con su medio ambiente del cual recibe innumerables influencias educativas: formativas, informativas y culturales. El hombre es producto de su medio ambiente que lo va conformando como una unidad biopsicosocial, la Pedagogía institucional considera esos datos fundamentales de su formación y, en la práctica, se inspira en ellos para dar origen a nuevas alternativas educativas.

Los antecedentes cercanos a la Pedagogía institucional se encuentran en los movimientos pedagógicos que surgen de la dialéctica: escuela tradicional-escuela nueva; esos movimientos se conocen con los nombres de "métodos activos", "pedagogía progresista", "escuela nueva", "escuela moderna", "asamblea general de las comunidades infantiles", "escuela para la vida", etc., las cuales tienen como principio fundamental la libertad del niño; por tanto, el educador deberá considerar básicamente los intereses

de sus alumnos, permitiéndoles actuar por sí mismos.

La lectura de Aída Vázquez y Fernando Oury, nos aporta, desde su punto de vista, la forma en que intervienen los sujetos de la educación en el proceso de enseñanza-aprendizaje y el porqué del planteamiento de una Pedagogía institucional, cuya definición involucra a las situaciones educativas en un doble sentido: 1) Los factores que determinan la actividad, la actitud y los progresos personales de alumnos y profesores y 2) El efecto de las instituciones sociales internas hacia el interior de la clase y las formas en las cuales son asumidas por el grupo escolar, constituyen respuestas a las acciones vividas por el grupo.

Para una mayor comprensión del enfoque que proponen estos autores a la Pedagogía institucional y clarificar los elementos relacionados con los sujetos que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje, realice las actividades siguientes:

- Lea los textos de Oury, F. y Vázquez, A. *Hacia una Pedagogía del siglo XX*. México, Siglo XXI, 1968, pp. 183-187 y 205-208, e identifique las ideas principales de la corriente.
- Elabore una ficha de trabajo relacionada con el texto, donde redacte sus comentarios y conclusiones. Utilícela como material para los debates.

### **Actividad 3**

*La Pedagogía Institucional*. Cuando estudiamos el fenómeno educativo que forma a las personas en nuestros tiempos, inicialmente consideramos a las instituciones que junto con sus postulados educativos desempeñan una participación e influencia en el contexto social e internacional de manera decisiva. En el texto escrito por Michel Lobrot se hace referencia a las implicaciones contextuales donde se origina esta corriente pedagógica.

El autor también explica como la Pedagogía institucional transforma las instituciones educativas a partir de los fundamentos de la psicología social, de la "no-directividad" y de la "autogestión". Hace énfasis en la comunicación que

<sup>1</sup> Citado en: Palacios, J. *La cuestión escolar*. Barcelona, Paidós, 1984, pp. 268-269.

constituye la base de un sistema social; describe el tipo de comunicación que influye en situaciones:

- 1) El canal de la oferta-solicitud
- 2) El canal de la comunicación
- 3) El canal de la decisión y de la coordinación y
- 4) El canal de la cooperación y el trabajo.

Para comprender mejor la forma en que la Pedagogía institucional considera las acciones de la sociedad y de la escuela que conforman lo instituido en el proceso de enseñanza-aprendizaje, realice las siguientes actividades:

- Realice la lectura del texto de Lobrot, M. "Pedagogía Institucional", en: D. Huisman. *Enciclopedia de la Psicología*. T. III. Barcelona, Plaza y Janés, 1988, pp. 254-258.
- Identifique las ideas principales del texto.
- Describa las concepciones que tiene el autor acerca del alumno, del profesor, del proceso enseñanza-aprendizaje y de los contenidos escolares.
- Elabore una ficha de trabajo por cada una de las concepciones que realizó y utilice estas fichas para apoyarse en los debates que se den al respecto.
- Para complementar los conocimientos de esta corriente, confronte sus ideas con la lectura de Loreau, R. *El análisis Institucional*. Buenos Aires, Amorrortu, 1980, pp. 234-261.

#### Actividad 4

*El profesor y los medios informativos en una clase no-directiva*. La lectura de Daniel Hameline y Marie-Joelle Dardelin que a continuación se analizará, contiene los resultados de su experiencia al aplicar el principio de la no directividad a jóvenes franceses de 15 a 24 años. Consideran que el aprendizaje no consiste en proponer como modelos a un conjunto de conductas acabadas sino en poner a consideración un "principio operativo".

Como producto de este análisis el profesor-alumno podrá comprender algunos términos que emplea la Psicología social en la Pedagogía institucional; podrá identificar la manera en que

lo instituyente puede influir para reorientar y optimizar lo instituido.

Para enfatizar la forma en que se manejan los contenidos de aprendizaje en la Pedagogía institucional, lleve a cabo las actividades que a continuación se le solicitan:

Con base en la lectura de Hameline, D. y M. Dardelin. "El profesor y los medios informativos en una clase no-directiva", en: P. Juif y L. Legend. *Grandes orientaciones de la Pedagogía contemporánea*. Madrid, Narcea, 1988, pp. 170-173:

Realice la lectura y detecte el significado de los términos que utiliza la Psicología social en los medios informativos de una clase no-directiva.

Redacte un escrito breve donde se dé respuesta a las siguientes interrogantes:

1. ¿Cómo se establece la relación entre el colectivo de la clase y la necesidad de realizar una experiencia de no-directividad?
2. ¿Cómo provocar la acción de sí mismo, sin la cual toda la información corre el riesgo de no ser más que un parásito?
3. ¿En qué ocasiones los conflictos son una amenaza para el profesor experto?
4. ¿Cómo se podría defender la lección magistral con el enfoque de la pedagogía rogeriana?
5. ¿Cómo llevaría a cabo, en su práctica docente, en el grado que usted atiende una clase no-directiva? ¿qué contenidos de aprendizaje le serían más factibles de llevar a la práctica? ¿Cómo propiciaría que lo instituyente influyera sobre lo instituido?

Redacte algunas conclusiones en torno a la aplicabilidad del principio de no-directividad.

Una vez que haya comentado las respuestas a las interrogantes, con el asesor o con sus compañeros (dependiendo de la modalidad en la que lleve a cabo el curso) entregue una copia al asesor.

Para una mayor comprensión de esta temática le sugerimos lea el texto Lobrot, M. "Los funda-

mentos de la pedagogía institucional" en: P. Juif y L. Legrand. *Grandes orientaciones de la Pedagogía contemporánea*. Madrid, Narcea, 1988, pp. 186-191.

### Actividad 5

*Tres concepciones de autogestión.* La acción educativa en la Pedagogía institucional se va a realizar, principalmente, mediante la autogestión pedagógica y con el grupo de diagnóstico.

"La autogestión pedagógica es un sistema que consiste en la abolición de todo poder en el seno de la clase o, de manera general, en el seno de la célula social considerada" el mismo autor añade: "... el beneficio de la autogestión reside en el hecho de que cada uno de los participantes parte de sí mismo y se apoya en otro. Partiendo de sí mismo está sin cesar implicado, y apoyándose en el otro, está sin cesar ayudado. La dialéctica entre el yo y el otro se realiza al máximo"<sup>2</sup>

El "grupo de diagnóstico" está concebido como un modelo psicosociológico en el que subyacen grupos ocasionales cuyos intereses son diversos, necesitando para su funcionamiento un facilitador o analista.

Lobrot sintetiza las tres tendencias de la autogestión pedagógica, estableciendo comparaciones entre ellas; las denomina: tendencia autoritaria, tendencia "Freinet" y tendencia libertaria. Igualmente realiza una descripción de la práctica de autogestión pedagógica desde el punto de vista técnico derivado del "training group" (grupo de formación según J. Ardoino), señalando finalmente las metas que persigue la autogestión pedagógica.

Para realizar el análisis de la lectura de G. Lapassade, *Autogestión pedagógica*. Barcelona,

Gedisa, 1986, 19-29:

- 1) Examine los contenidos del texto e identifique las ideas principales.
- 2) Elabore una ficha de trabajo del tipo que considere necesario.
- 3) A partir de lo anterior redacte un escrito breve que incluya:

- La elaboración de un cuadro comparativo donde anote las características de las diferentes tendencias, ampliando la información con otros textos que considere convenientes.
- Una síntesis de los problemas técnicos que se presentan en la práctica de la autogestión pedagógica.
- Un resumen del proceso evolutivo que se experimenta en una dinámica grupal.
- Estructure algunas conclusiones relativas a la autogestión pedagógica y proponga la manera de aplicarla en el grupo que atiende.

### Actividad final

### Actividad 6

El proceso reflexivo de los elementos que constituyen la Pedagogía institucional desde los enfoques de los distintos autores incluidos para su estudio, lo llevan a rescatar de su práctica docente las implicaciones de los mismos, por lo cual le proponemos que contraste los elementos teóricos estudiados con su quehacer cotidiano y que proponga, por escrito, cómo puede aplicar las situaciones educativas de lo instituyente para innovar y/o transformar lo instituido; redacte algunas conclusiones y sugerencias.

Acuda a la lectura de los textos complementarios y a su asesor para disipar algunas dudas que tenga al respecto.

No olvide anexar o mencionar los trabajos que ha elaborado durante todo el proceso seguido durante esta unidad programática.

<sup>2</sup> Lobrot, M. *Pedagogía institucional*. Buenos Aires, Humanitas, 1974, pp. 298 y 287.

## UNIDAD III

### LA PEDAGOGÍA CRÍTICA

**PROPÓSITO:** El profesor-alumno comprenderá la Pedagogía crítica y la importancia que tiene esta corriente pedagógica para valorar las implicaciones sociales de su quehacer como maestro.

#### *Ejes de análisis*

**Los sujetos del proceso enseñanza-aprendizaje**  
**Sociedad e institución escolar**  
**Los contenidos de aprendizaje**  
**La acción pedagógica**

Esta Unidad quiere introducir a los profesores en el estudio de la Pedagogía crítica. Esta corriente pedagógica, desde los años setentas, ha venido construyéndose y conquistando cada vez más interés entre los profesores. La Pedagogía crítica se nutre principalmente de los estudios filosófico-sociales de los filósofos, sociólogos y psicólogos de la Escuela de Frankfurt, de los postulados de Antonio Gramsci y de la teoría acerca de la posmodernidad de Jürgen Habermas. La pedagogía crítica centra su atención en la construcción de un lenguaje y un discurso pedagógico dialéctico dado en relaciones sociales participativas, comunitarias y democráticas, mediante acciones y prácticas liberadoras. Esto es posible si los profesores se forman como educadores críticos, capaces de analizar, cuestionar, problematizar y transformar su práctica educativa. Examinar el trabajo docente y transformarlo, si fuese necesario, es un imperativo de la pedagogía crítica para construir un mundo más humano.

Desde la pedagogía crítica los sujetos que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje son individuos sociales, productores y productos de

la historia, por lo tanto activos, capaces de imaginar y crear un futuro mejor, con posibilidades de intervenir en su propia formación para adquirir la capacidad de transformar o rehacer el mundo. La pedagogía crítica se propone potenciar el papel de los sujetos a partir de la ejercitación de la crítica y de su imaginación para que comprometan su acción educativa (que es al mismo tiempo política) en beneficio de una organización social democrática, justa y equitativa. Así la institución escolar es una Comunidad Crítica según S. Kemmis, un Círculo de Cultura como dice P. Freire o una Esfera Pública Democrática como le llama H. Giroux, donde se aliena una educación liberadora.

Las instituciones, entre ellas la escuela, no son neutrales, se ejerce en ellas una acción política, y si ésta se toma en serio, la pedagogía crítica es una vía para su análisis.

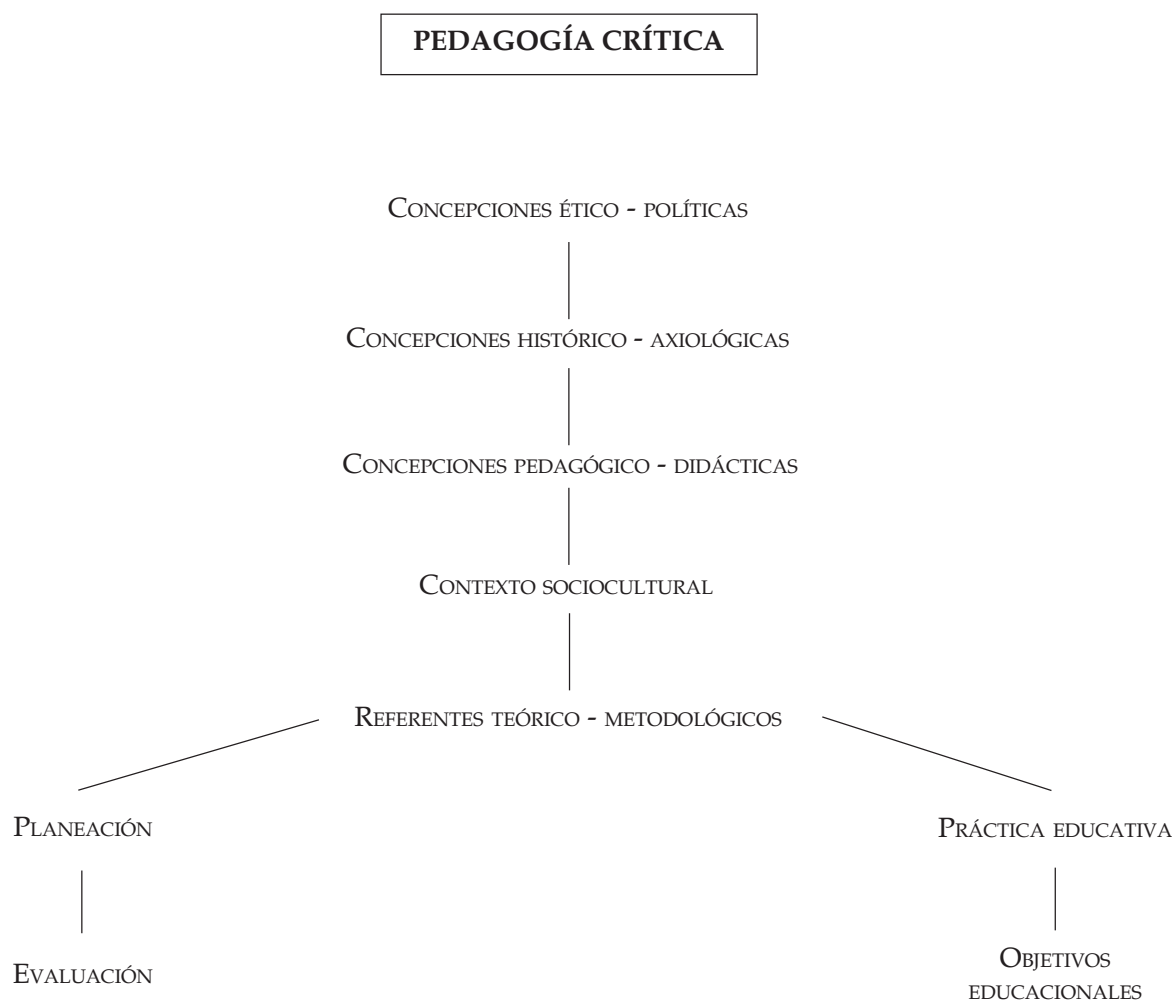
Los teóricos de la pedagogía crítica consideran que el lenguaje de los profesores, su discurso pedagógico, y sus acciones didácticas sirven, ciertamente, a los escolares para que adquieran conocimientos, hábitos, habilidades, etc., pero también previenen que si no se examina y se critica el trabajo que se realiza, se corre el riesgo de estar además, reforzando funciones contrarias a la intención educativa. Si no se cuestiona la práctica educativa que se realiza, si el profesor no se interroga: ¿Por qué soy

profesor? ¿Para qué educó? ¿A quién sirve mi quehacer docente? ¿Cómo educó?, ¿A qué intereses responde el conocimiento que se construye en la escuela? ¿Quién queda marginado de los servicios escolares?, no se descubrirá el carácter ideológico, reforzador de intereses ajenos y hasta contrarios a los sujetos que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje. Si se reflexiona en torno a estas cuestiones y se examina críticamente el quehacer docente se puede descubrir estar realizando un ejercicio contrario a la intención original de educar. En lugar de educar se estará ideologizando, que es diferente. Se necesita ejercitar la crítica para descubrir los

verdaderos resultados de la acción pedagógica de profesores y estudiantes, en el contexto político y económico en donde se realiza su labor. Es importante descubrir la naturaleza social y política de la educación para poder ejercer una acción pedagógica solidaria con los grupos sociales subordinados y marginados que posibilite eliminar las condiciones que permiten el sufrimiento humano.

Los temas, lecturas y actividades de esta Unidad ofrecen conocimientos de la teoría y práctica de la pedagogía crítica que pueden mejorar la tarea educativa cotidiana.

**Cuadro 3**



## ACTIVIDADES DE ESTUDIO

Es importante, en cualquiera de las modalidades en que se curse esta materia, realizar las actividades de estudio que se sugieren, éstas pueden ser previas, de desarrollo y finales. La realización de las actividades en sus tres momentos posibilita el logro del propósito de la Unidad y de la asignatura.

### *Actividad previa*

#### **Actividad 1**

Comprender la naturaleza social y política de la educación requiere de reflexión, análisis y crítica del quehacer educativo. El estudio que en esta Unidad se emprende tiene la intención de posibilitarle la comprensión de las implicaciones sociales y políticas de la educación, proporcionarle la teoría y la metodología para hacerlo a fin de estar en condiciones de innovar y transformar la práctica educativa que se ejerce, en aras de la construcción o re-creación de un mundo más humano. Conviene, que antes de pasar al estudio sistemático de la temática correspondiente a la Unidad en cuestión, se reflexione en las preguntas siguientes y se intente una respuesta a las mismas.

- ¿Cuál es el papel que debe asumir el profesor cuando se enfrenta a la necesidad de pensar su práctica educativa?
- ¿De qué manera se construyen o asimilan los conocimientos en el aula?
- ¿Cómo y en qué condiciones se puede convertir el diálogo en método para una acción docente crítica y liberadora?
- ¿Qué se entiende por práctica en el salón de clases?
- ¿Cómo hacer de los profesores y alumnos sujetos participativos en el proceso enseñanza-aprendizaje?
- ¿Por qué es usted profesor? ¿Para qué educa? ¿A quién sirve su trabajo?
- ¿Quién resulta excluido de los beneficios de su trabajo?

Organice sus respuestas de la manera que mejor reflejen su propio pensamiento en un pequeño escrito. Es valioso que socialice sus respuestas. Preséntelas en la sesión grupal y participe en un

debate sobre ellas. Los profesores-alumnos de la Modalidad a Distancia bien pueden organizar círculos de cultura con otros compañeros del mismo nivel en donde debatan y contrasten sus trabajos de estudio para enriquecerlos y resignificarlos. Si no es posible organizar círculos de cultura dialogue con sus compañeros de la escuela donde trabaja o con amigos profesores sobre esta problemática, lo menos que deben hacer es presentar sus trabajos al asesor y debatirlos y resignificarlos con él.

Escriba su "memoria" de profesor. Dicha memoria puede ser una narración sintética de su experiencia profesional o la reconstrucción de lo ocurrido en su trabajo el día anterior. Si acostumbra llevar un diario de observación de su clase, una hoja de su diario sería mejor. Es importante escribir lo que ha ocurrido en su práctica docente, no lo que debería ocurrir. Si desea puede escribir en tercera persona su "memoria" o signarla con un seudónimo.

Lleve su "memoria" a la sesión grupal. En el colectivo que puede ser un círculo de cultura de profesores-alumnos que estudian en la Modalidad a Distancia o en la sesión grupal en la Modalidad Semiescolarizada o Intensiva analicen, reflexionen y critiquen las "memorias" y escriban los resultados de su debate. Conserve su "memoria" y los resultados de su debate para que los resignifique durante el desarrollo del proceso de aprendizaje en esta Unidad y al final de ella.

### *Actividades de desarrollo*

Vamos a trabajar esta Unidad a partir de cuatro autores representativos de la Pedagogía crítica: Peter McLaren, Paulo Freire, Henry A. Giroux y Stephen Kemmis. De todos ellos existe bibliografía traducida al español que puede y debe consultarse.

Al hacer sus lecturas tenga en cuenta que al igual que en las Unidades II y III aquí también se trata de descubrir y comprender el papel de:

- Los sujetos del proceso enseñanza-aprendizaje
- La sociedad y la institución escolar
- Los contenidos de aprendizaje



- La acción pedagógica

El estudio del primer tema lo introducirá en las categorías, conceptos y principios fundamentales de la Pedagogía crítica. Las ideas e interrogantes que aquí se le presentan le posibilitarán un acercamiento, un encuentro inicial con los temas y problemas básicos de la pedagogía crítica.

### Actividad 2

Para este primer tema lo remitimos a una lectura de Peter McLaren. *La vida en las escuelas*. México, Siglo XXI, 1994, pp. 195-234. Es importante que reflexione sobre las preguntas que el autor plantea; éstas constituyen, en síntesis, la problematización que en torno a la Pedagogía crítica elaboran los teóricos más destacados de esta corriente pedagógica.

Reflexione sobre las ideas centrales del texto de Peter McLaren. Elabore una ficha de trabajo con cada una de las respuestas que encuentre para las preguntas siguientes:

- ¿Qué significa para este autor la Pedagogía crítica?
- ¿Cuáles son las fuentes teóricas fundamentales de esta pedagogía?
- ¿Cuáles son sus características principales?
- ¿Por qué es importante, a juicio de McLaren, que los maestros comprendan el papel que asume la escuela al unir el conocimiento con el poder?
- ¿Qué exigen los académicos críticos de cualquier práctica pedagógica para que ésta sea genuina?
- ¿Cuál es la meta de los académicos críticos, según McLaren?

Examine algunas de las categorías básicas de la pedagogía crítica que McLaren describe en su texto: economía, política, clase, cultura, formas de conocimiento, cultura dominante, cultura subordinada, subcultura, formas culturales, hegemonía, ideología, prejuicio.

Elabore un cuadro sinóptico con el título: "Algunas categorías de la Pedagogía crítica". El cuadro sinóptico es sólo una sugerencia, usted puede optar por alguna otra forma de presentación,

(red conceptual, cuadro de doble entrada, etc.) Haga uso de su creatividad.

Los ejemplos de McLaren corresponden a su país. Analice y resuelva: ¿Resultan aplicables en nuestro país? ¿Por qué?

Preséntese a la sesión grupal con los productos de su trabajo. Úselos para apoyarse en el debate. Compárelos y contrástelos con los de sus compañeros. Enriquezcalos y resignifíquelos a partir del debate y de los demás trabajos. Presente sus trabajos al asesor y pídale una opinión sobre ellos. Discuta con él acerca de los conceptos, ideas, interrogantes, soluciones, de la pedagogía crítica, expuestos en esta lectura introductoria del texto de McLaren.

*Paulo Freire: los círculos de cultura*. En su obra escrita Freire quiere compartir con los profesores y con todas las personas interesadas en la educación sus preocupaciones y sus hallazgos para la construcción de una educación alternativa más justa, más democrática: una educación liberadora. A partir de sus trabajos prácticos en diferentes contextos, con diferentes sujetos (campesinos, obreros, estudiantes, maestros, etc.) ha construido una teoría acerca de la práctica educativa liberadora. Para poder realizar una práctica educativa tal cual la propone Freire, es necesario convertir las escuelas en Círculos de Cultura o la creación de éstos donde sea necesario tenerlos.

Los círculos de cultura no necesariamente han de ser escuelas formales, éstos pueden ubicarse en una fábrica, bajo de un árbol, en la sala de una casa, en el atrio de una iglesia, en una sala municipal, etc. El círculo de cultura es el lugar en donde se discuten, se reflexionan, se analizan los problemas de estudiantes y maestros. Allí se aprende a comprender el mundo a "desvelar" (quitarle el velo) a la realidad objetiva para descubrirla en su esencia, pero también allí, las personas que se reúnen aprenden a leer y escribir, al mismo tiempo que aprenden a "leer" la realidad, a "leer" su práctica a partir de la reflexión, el cuestionamiento, la problematización de la realidad social y de su práctica en ella.

El diálogo es la acción que posibilita el análisis y la discusión entre los miembros de un círculo de cultura. Por eso Freire postula una educación



dialógica en donde las personas puedan discutir sobre sus problemas cercanos y lejanos: las cuestiones sobre la vida familiar, la realidad comunitaria, local y nacional, reflexionar acerca de esos problemas y descubrir su verdadera naturaleza, quitarles el velo ideológico que los cubre y reconocer su esencia contradictoria e histórica.

Freire desafía a todo mundo a reflexionar sobre su propia acción, sobre su trabajo, sobre sus tareas y los problemas que de ellos se derivan. Es interesante aceptar la invitación que Freire nos hace para analizar reflexivamente nuestra práctica. Asumamos el desafío freiriano para pensar críticamente nuestro quehacer educativo.

### Actividad 3

Los textos de Paulo Freire *La Pedagogía del oprimido*, México, Siglo XXI, 1990, pp. 71-95 y *La naturaleza política de la educación. Cultura, poder y liberación*. Barcelona, Paidós, 1990, pp. 29-32, además del texto de M. Escobar *Paulo Freire y la educación liberadora*, México, SEP-El Caballito, 1985, pp. 123-160, son los que se le proponen para trabajar esta temática. El primer texto le orienta, justamente, acerca de cómo realizar la tarea de estudiar. Lea los textos y vaya anotando las ideas, preguntas, críticas, comentarios o aplicaciones que el texto le vaya sugiriendo.

- El autor se refiere al acto de estudiar. Reflexione y escriba en una ficha de trabajo en qué consiste éste.
- Freire introduce en sus textos conceptos fundamentales o categorías para articular su teoría pedagógica, tales como: círculo de cultura, concientización, condicionamiento ideológico, codificación, descodificación, cultura del silencio, desvelar o desvelamiento, dialógico, educación bancaria, educador-educando, enajenación, alienación, ideología, politicidad, crítica, práctica, praxis, problematización, realidad objetiva, radical, reflexión crítica, relaciones dialécticas, socialización, sociedad revolucionaria, educación liberadora, vocación ontológica. Identifique su significado.
- Elabore un cuadro de doble entrada en donde escriba las características de la educación bancaria y de la educación libera-

dora.

- Elabore un escrito en donde explique con sus propias palabras en qué consiste la Pedagogía crítica de Freire y cuáles son sus opiniones sobre la misma.
- Elabore otro cuadro en donde explique el papel de los sujetos del proceso enseñanza-aprendizaje la acción de la sociedad y la institución escolar en dicho proceso, la construcción, asimilación o introducción de los contenidos de aprendizaje, su uso social y político y finalmente cómo se ejerce la acción pedagógica.
- ¿Considera importante y necesario convertir su aula o escuela en un círculo de cultura? ¿Cómo lo haría?

Si estudia en las Modalidades Intensiva o Semiescolarizada lleve a la sesión grupal los productos de su trabajo y socialícelos con sus compañeros de grupo. Si estudia en la Modalidad a Distancia presente sus trabajos al asesor y discútalos con él.

*Henry A. Giroux: la esfera pública democrática.* Giroux se opone a la educación tradicional que concibe a la enseñanza y al aprendizaje como procesos neutrales sin relación con el poder, ahistóricos y desvinculados del contexto social. Por el contrario, Giroux ha demostrado ampliamente la naturaleza política de la educación.

En su ya abundante obra escrita ha puesto las bases para una teoría social crítica de la educación, la cual ofrece novedosas posibilidades para los profesores a fin de que logren innovar, transformar y recrear su práctica educativa.

La Pedagogía crítica se propone como objetivo principal potenciar la capacidad de los alumnos para que ellos mismos intervengan en el proceso de su formación y logren transformarse en sujetos críticos, capaces de intervenir en la destrucción de los rasgos opresivos de la sociedad y de trabajar para organizarla en forma democrática y justa.

Giroux asume que los hombres tienen la capacidad de rehacer el mundo mediante el ejercicio de la lucha social y la acción de su imaginación creadora. Por eso ha elaborado una teoría pedagógica que ofrece a los profesores, para que

éstos asuman su tarea de educadores como una forma de política cultural que descubre y pone en tela de juicio las injustas relaciones raciales, de clase, de sexo y de poder que requieren ser modificadas en aras de una convivencia humana democrática, justa y equitativa. Para ello propone que las escuelas se desarrollen como Esferas Públicas Democráticas, donde los alumnos aprendan las habilidades, las actitudes y los conocimientos necesarios para trabajar, organizarse y vivir en una sociedad más humana.

#### Actividad 4

Escriba las ideas e interrogantes que esta breve introducción al tema le haya sugerido.

Después de la lectura de H. Giroux, *La escuela y la lucha por la ciudadanía*, México, Siglo XXI, 1993, pp. 280-305:

1. Es importante que reflexione acerca del significado de las principales categorías de análisis o conceptos que utiliza Giroux en su construcción teórica, tales como: acción crítica, acción social, cultura, crítica, contracultura, hegemonía, contrahegemonía, legitimación, resistencia, conflicto, educadores radicales, teoría crítica, pensamiento crítico, acción de facultades críticas. Haga un ejercicio escribiendo el significado de esos conceptos en fichas de trabajo.

2. Elabore un resumen sobre la pedagogía crítica de Giroux. Explique en qué consiste, describa la importancia de los centros de estudio como Esferas Públicas Democráticas, el papel de la acción crítica en esta teoría, el valor pedagógico de la contra-hegemonía, la praxis de los sujetos del proceso enseñanza-aprendizaje, las relaciones y acciones dialécticas de la sociedad y la institución escolar, la forma en que se apropian los sujetos de los contenidos de aprendizaje y el modo como se realiza la acción pedagógica.

3. Presente en la sesión grupal sus trabajos realizados por escrito, apóyese en ellos para participar en el debate, confróntelos con los de sus compañeros, enriquezcalos y resignifíquelos con las aportaciones de los demás. Si usted estudia en la Modalidad a Distancia presente al asesor sus trabajos, discútalos y socialícelos con

él.

*Stephen Kemmis: las comunidades críticas.* En la propuesta de Kemmis tiene una gran importancia la investigación y la práctica. Estas acciones llevadas al campo de la pedagogía permiten justificar la escuela como una comunidad de sujetos reflexivos y críticos. Sin embargo a la teoría también le corresponde una función relevante: contribuir a descubrir la realidad tal cual es, sin el velo de la ideología dominante.

La realidad, tal cual se presenta en la inmediatez, no es transparente, el conocimiento de su esencia exige trascender el nivel de lo inmediato. La Teoría orienta para ir más allá de lo aparente y llegar a la esencia y propósitos de la práctica, ésta última implica siempre una teoría, una concepción del mundo de la sociedad y del hombre. Pero también la práctica determina el valor de cualquier teoría. Teoría, práctica e investigación son conceptos claves en el discurso de la Pedagogía crítica de Kemmis. Ejercer una práctica y teorizar sobre la realidad son acciones que se complementan y posibilitan la transformación o recreación de la realidad por el hombre y la innovación de la teoría y la práctica mismas. En este ejercicio el hombre también deviene otro, es decir en su tarea práctica y teórica sobre la realidad el hombre (al igual que la teoría la práctica y la realidad) también se transforma.

El análisis crítico permanente de la realidad educativa, la transformación de la educación y la autoreflexión sobre el propio quehacer son compromisos de los sujetos que se propongan una práctica educativa crítica. "Se trata de crear comunidades críticas de enseñantes que, a través de una investigación participativa concebida como análisis crítico, se encamine a la transformación de las prácticas educativas, de los valores educativos y, en última instancia de las estructuras sociales e institucionales".<sup>3</sup>

La Pedagogía crítica de Kemmis concibe a la educación como un proceso colaborativo y participativo de autoreflexión análisis, y crítica

<sup>3</sup> Benedicto, Vicente. "Prólogo", en: Wilfred Carr y Stephen Kemmis. *Teoría crítica de la enseñanza*. Barcelona, Martínez-Roca, 1988, p. 13.

que se lleva a cabo y materializa en las Comunidades Críticas de enseñanza e investigación; comunidades comprometidas en mejorar e innovar la educación.

Los maestros, estudiantes y padres han de formar comunidades críticas de investigación. En la práctica investigativa y por medio de ella los participantes aprenden y enseñan.

### Actividad 5

Los hombres tenemos ideas acerca de la educación a veces diversas y hasta contradictorias. Usted ha estudiado algunas corrientes pedagógicas contemporáneas. Cada corriente, incluso cada autor ha descubierto diferentes facetas de los problemas educativos y los ha analizado, criticado y propuesto soluciones a los mismos. Haga una lectura del texto de S. Kemmis "La formación del profesor y la creación y extensión de comunidades críticas de profesores", en: *Investigación en la escuela. Núm. 19, Revista de*

*Investigación e Innovación Escolar*. Sevilla, Díada Eds.,1993, pp. 7-38 y analice las propuestas de este autor para el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje.

1. Resuelva:

- ¿Cuál es el papel de los maestros en la propuesta educativa de Kemmis? ¿Cómo se concibe su práctica educativa y social?
- ¿Cuál es la función de la Institución Escolar -concebida como comunidad crítica- y de la Sociedad en el proceso enseñanza-aprendizaje?
- ¿Cómo es la actitud pedagógica con respecto a los contenidos de aprendizaje? ¿Son construidos, asimilados, o transmitidos? ¿Cómo se lleva a cabo el proceso?
- ¿Cómo se realiza la acción pedagógica?

2. Elabore un escrito en el cual defina las instituciones escolares como comunidades críticas donde se lleva a cabo la acción docente.

3. Presente su trabajo en la sesión grupal, auxíliese en él para participar en el debate. Si usted estudia en la Modalidad a Distancia presente su trabajo al asesor y analícelo con él.

## UNIDAD IV

### LA PEDAGOGÍA CONSTRUCTIVISTA

**PROPÓSITO:** El profesor-alumno comprenderá los conceptos, categorías y procesos de la Pedagogía Constructivista para analizar su propia práctica docente.

*Ejes de análisis*

**La concepción de alumno y de profesor en la Pedagogía constructivista**  
**El proceso Enseñanza-Aprendizaje**  
**Los contenidos de aprendizaje**  
**El contexto social y la institución escolar**  
**La acción pedagógica**

Tal vez el mejor ejemplo de la Pedagogía constructivista se encuentre en el proceso de reformulación de la educación básica que se dio en España en la década de los ochentas. Cesar Coll es uno de los máximos exponentes de esta labor, fue partícipe de ese proceso en su país y ha sido consultor de diversos procesos similares en diferentes países del mundo, particularmente en América Latina.

Como cualquier otra corriente, la Pedagogía constructivista se ha nutrido de diferentes fuentes y aproximaciones que a lo largo del tiempo la van caracterizando; aunque directamente podemos establecer una influencia directa en la Psicología genética de Jean Piaget, la perspectiva sociocultural de Lev Vygotski, y los enfoques basados en el procesamiento de información, los diferentes intentos de aplicación en la realidad educativa y los diferentes avances dentro de la investigación básica en la psicología han promovido acercamientos entre posturas que anteriormente podrían haberse considerado disímiles y hasta antagónicas. Todas ellas coinciden, de manera más o menos

matizada, en considerar al sujeto destinatario de la educación formal —el alumno— como el constructor y responsable de su propio aprendizaje; al profesor como coordinador o promotor de los aprendizajes escolares; a los contenidos como formas de circular y estructurar significados y consideran —en cierta medida— determinantes los límites institucionales y sociales donde la educación formal puede llevarse a cabo.

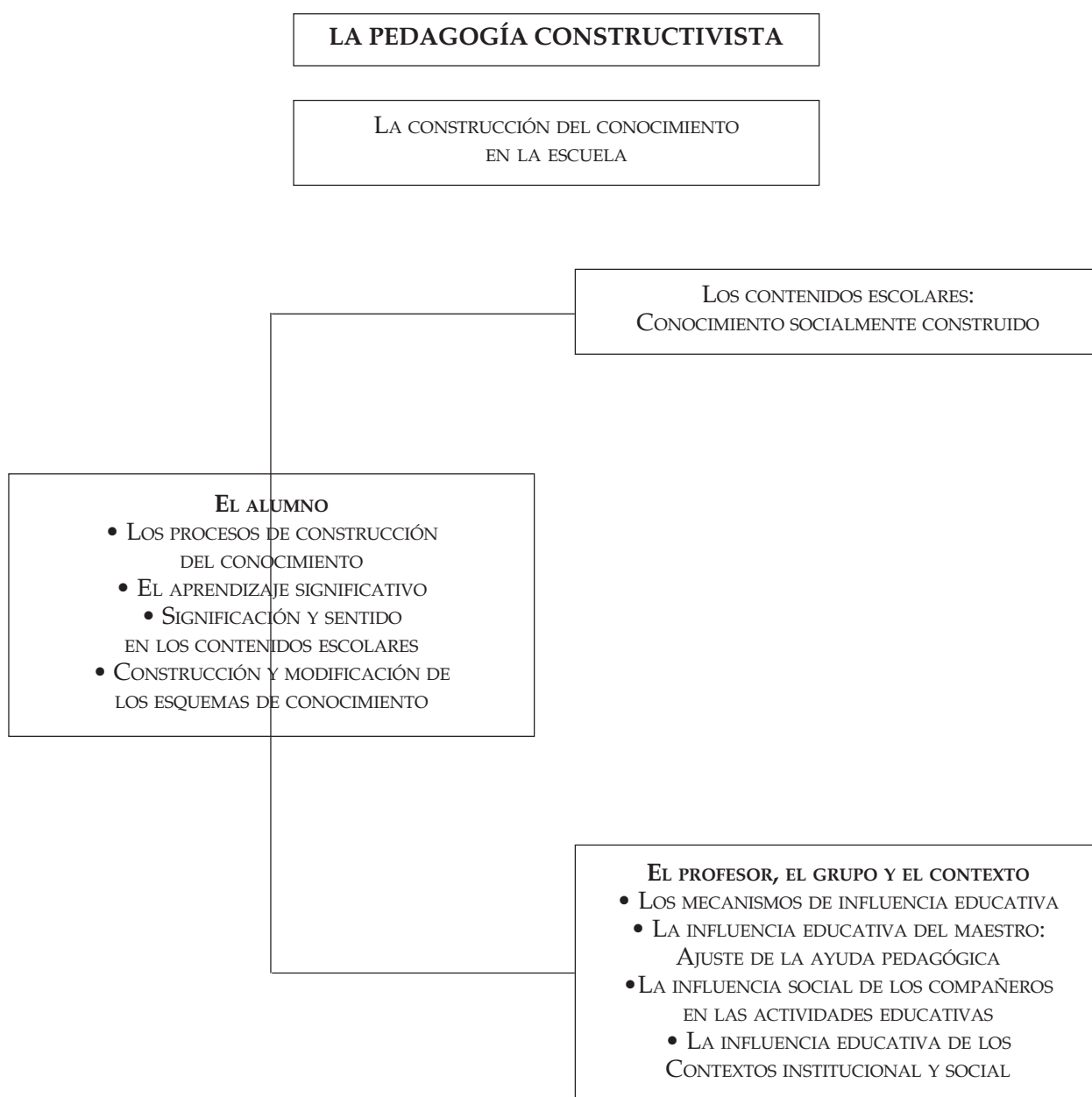
De este modo, la teoría Psicogenética ha aportado, mediante su modelo de equilibrio dinámico, la posibilidad de ir estructurando el aprendizaje de los alumnos a través de interrogantes; la teoría del Procesamiento humano de la información reconsidera los mecanismos de la memoria del sujeto, como una constante, para moverse en un mundo cambiante; la teoría del Aprendizaje significativo incorpora la necesidad de tomar en cuenta los conocimientos que se tienen con anterioridad como condición necesaria para construir nuevo conocimiento, asimismo esta teoría pone énfasis en la estructuración —lógica y psicológica— del contenido a aprender como una situación facilitadora del aprendizaje; finalmente las teorías de Grupos y especialmente las que analizan los conglomerados escolares, que ponen su atención en torno a los componentes afectivos entre los participantes de la educación formal —entre otras contribuciones— han conformado un panorama que podemos denominar de manera conjunta Peda-

gogía constructivista.

Dado su carácter multifacético y ante la imposibilidad de abarcar de manera histórica o disciplinaria la corriente constructivista, en esta unidad nos proponemos presentar los principios alrededor de los cuales se ha fortalecido y desarrollado la corriente, y ello a

través de uno de sus proponentes e investigadores principales; no desconocemos ni el origen ni las aportaciones que otros autores han realizado, sin embargo, nos parece conveniente —de acuerdo con la propia corriente— presentar el material, y en este caso el contenido, que mejor se ha estructurado al respecto.

**Cuadro 4**



## ACTIVIDADES DE ESTUDIO

### Actividades previas

#### Actividad 1

Los actuales planes y programas de estudio para la educación básica en nuestro país, tienen declaradamente un enfoque constructivista. A partir de una consulta de los documentos oficiales de la SEP, así como de las características que se encuentran en su labor cotidiana, elabore una ficha de trabajo para cada una de las respuestas que presente para las siguientes interrogantes:

- ¿De qué manera se concibe la educación?
- A partir de esta concepción ¿cómo define al alumno, al profesor, al aprendizaje y a la enseñanza?
- ¿Qué relaciones establece entre ellos?
- ¿Qué características, según esta corriente, tiene el contenido educativo?
- Para facilitar el aprendizaje, ¿qué características debería tener el contenido educativo?

A partir de lo anterior, infiera la concepción de sociedad y de institución que tiene la corriente constructivista.

### Actividades de desarrollo

#### Tema 1

#### El procesamiento humano de la información

##### Actividad 2

Los avances que en materia de psicología cognitiva se han dado en los últimos años han planteado una manera diferente de abordar las actividades educativas. Una perspectiva que ha aportado muchos elementos para esta situación es la conocida como procesamiento humano de información, postura basada en la analogía entre la mente humana y la computación como entidades procesadoras de información.

Las situaciones en las cuales es necesario evocar eventos y datos anteriores para la resolución de situaciones presentes es uno de los elementos fundamentales de esta perspectiva. De la misma

manera la forma en como se enfrentan los problemas indica cuál será el tipo y la forma de las respuestas al mismo, por ello es fundamental para entender cuáles son las dificultades que tienen los seres humanos para enfrentar situaciones específicas.

A partir del texto de Benjamin Sierra y Mario Carretero "Aprendizaje, memoria y procesamiento de la información: la psicología cognitiva de la instrucción", en: C. Coll, J. Palacios y A. Marchesi. *Desarrollo psicológico y educación*, Vol. II. Madrid, Alianza, pp. 141-158 (Serie Psicología de la educación), aborde las cuestiones relativas a cómo se entienden los esquemas, los procesos de retroalimentación, y la solución de problemas.

Elabore una ficha de lectura en donde se aborden estas cuestiones, de la misma manera conforme un cuadro de doble entrada en el que compare las aportaciones de esta perspectiva con la manera en que desde un enfoque basado tanto en Jean Piaget como en Lev Vygotski se abordarían. Coméntelo en equipo y con su asesor en una plenaria.

#### Tema 2

#### La pedagogía constructivista

##### Actividad 3

Si bien los aportes de la disciplina psicológica son fundamentales para el trabajo docente, no resuelven las diversas situaciones problemáticas y las dificultades que se presentan en la operativización de las intenciones educativas. En este sentido es de reconocer que es necesaria la constitución de un marco general que permita la elaboración de estrategias de trabajo, sin embargo como se establece en las lecturas, esto no existe.

Por otra parte, si algo ha quedado de las diversas experiencias educativas en los últimos años, particularmente a partir de la tecnología educativa, es que la constitución de formatos totalmente rígidos tanto en las estrategias educativas, como en la planificación de las actividades educativas, no ha logrado los resultados esperados, ni dentro de los sistemas



educativos nacionales, ni en el logro de las esperanzas sociales depositadas en ellos.

A partir de las lecturas de C. Coll *Constructivismo e intervención educativa: ¿Cómo enseñar lo que se ha de construir?* Ponencia presentada en el Congreso Internacional de Psicología y Educación; "Intervención Educativa", Madrid, noviembre de 1991; y del mismo autor "Un marco de referencia psicológico para la educación escolar; la concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza", en: Coll, C., J. Palacios y A. Marchesi (comps.). *Desarrollo psicológico y educación*. Vol. II. Madrid, Alianza, pp. 435-453 (Serie Psicología de la educación), desarrolle un pequeño escrito en donde se resalte la concepción que sobre la ayuda pedagógica se tiene, el ajuste de la misma, y la relación que tiene este concepto tanto con las intenciones educativas como con las necesidades sociales y la inserción de los educandos en la cultura del grupo. Comente sus conclusiones con el grupo y logre una puesta en común.

#### *Actividad final*

#### **Actividad 4**

A través de un escrito breve realice un análisis de su propia práctica docente utilizando las nociones, conceptos y categorías que constituyen la pedagogía constructivista. Consigne diferencias y coincidencias entre su práctica docente y los planteamientos teóricos. Con base en las respuestas que planteó en las interrogantes del inicio de la cuarta unidad:

- a) Compare las modificaciones en sus conceptualizaciones con respecto al sentido de las actividades educativas. Socialícelas con sus compañeros y con el asesor
- b) Plantee los aspectos poco claros dentro de los textos y la guía
- c) Desarrolle un esquema conceptual propio —diferente al que se presenta en esta unidad— donde incluya los conceptos, categorías, principios característicos de la corriente; establezca en el esquema las relaciones que tienen
- d) Escriba un resumen descriptivo de la corriente constructivista, que incluya la acción pedagógica que propone.

#### **ACTIVIDAD FINAL DEL CURSO**

Con la finalidad de realizar un cierre del curso se propone realizar una actividad final que recupere las diferentes formas en las cuales se ha interpretado el fenómeno educativo.

1. Reflexione su práctica docente. Escriba la "memoria" de su trabajo de los últimos cinco días.
2. Compare y contraste su "memoria" actual con la que escribió en la actividad previa. ¿Qué diferencias le encuentra?
3. Organice con sus compañeros un foro en donde examinen, analicen y critiquen las "memorias" de los participantes.
4. Recojan por escrito las relatorías del debate en el foro e imprímanlas para todos.
5. Después de haber trabajado esta Unidad de estudio:
  - ¿Considera necesario innovar su práctica docente?
  - ¿Cómo lo haría?
  - ¿Las unidades de estudio le proporcionan elementos para hacerlo?
6. Utilice sus conocimientos y habilidades adquiridas en esta Unidad y curso para transitar por el Eje metodológico de la licenciatura. Ponga en práctica la teoría aquí adquirida en las tareas de investigación que está realizando.
7. Se sugiere que se haga una confrontación entre las diversas corrientes pedagógicas tomando como puntos de contraste las concepciones de alumno, de profesor, de contenido educativo, de proceso de enseñanza-aprendizaje así como se plantee de manera general las diferentes acciones pedagógicas que se derivan de tales concepciones. Se recomienda utilizar los productos que se han elaborado a lo largo del curso y expresar de manera sintética —por ejemplo en un cuadro de doble entrada— las diferencias y semejanzas.
8. Finalmente, con la expresión sintética, confronte la descripción que realizó al inicio del curso y de manera autocrítica ubique su posición.

## IV. BIBLIOGRAFÍA GENERAL

### BÁSICA

#### *Libros*

COLL, C. *Constructivismo e intervención educativa: ¿Cómo enseñar lo que se ha de construir?* Ponencia presentada en el Congreso Internacional de Psicología y Educación "Intervención Educativa". Madrid, noviembre de 1991.

COLL, C. J. Palacios y A. Marchesi (comps.). *Desarrollo psicológico y educación*. Vol. II. Madrid, Alianza, 1990 (Serie Psicología de la educación).

ESCOBAR, M. *Paulo Freire y la educación liberadora*. México, SEP-El Caballito, 1985.

FREIRE, P. *La Pedagogía del oprimido*. México, Siglo XXI, 1990.

———. *La naturaleza política de la educación. Cultura, poder y liberación*. Barcelona, Paidós, 1990.

GIROUX, H. *La Escuela y la lucha por la ciudadanía*. México, Siglo XXI, 1993.

HUISMAN, D. *Enciclopedia de la Psicología*. Tomo III. Barcelona, Plaza y Janés, 1988.

JUIF, P. y L. Legrand, L. *Grandes orientaciones de la Pedagogía contemporánea*. Madrid, Narcea, 1988.

LAPASSADE, H. *La autogestión pedagógica*. Barcelona, Granika, 1977.

MCLAREN, P. *La vida en las escuelas*. México, Siglo XXI, 1994.

OURY, F. y A. Vázquez. *Hacia una Pedagogía del siglo XX*. México, Siglo XXI.

#### *Revistas*

*Investigación en la escuela*. Núm.19. Revista de Investigación e Innovación Escolar. Sevilla, Díada Eds., 1993.



## COMPLEMENTARIA

CARR, W. y S. Kemmis. *Teoría crítica de la enseñanza*. Barcelona, Martínez- Roca, 1988.

FREIRE, P. *Pedagogía de la esperanza. Un reencuentro con la Pedagogía del oprimido*. México, Siglo XXI. 1990.

GIMENO SACRISTÁN, J y A. Pérez Gómez. *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid, Morata, 1992.

GIROUX, H. *Los profesores como intelectuales. Hacia una Pedagogía crítica del aprendizaje*. Barcelona, Paidós, 1990.

JUIF, P. y L. Legrand. *Grandes orientaciones de la Pedagogía contemporánea*. Madrid, Narcea, 1988.

LAPASSADE, G. *La autogestión pedagógica*. Barcelona, Gedisa, 1986.

CORRIENTES PEDAGÓGICAS CONTEMPORÁNEAS

PARTICIPARON EN SU ELABORACIÓN COMO AUTORES EN NOVIEMBRE DE 1994:

AROLDO AGUIRRE WENCES  
MIGUEL ÁNGEL BÁEZ LÓPEZ  
JOSÉ DE JESÚS RODRÍGUEZ GUZMÁN

EN LA REVISIÓN DE ESTE CURSO PARTICIPARON EN NOVIEMBRE DE 2000:

RAYMUNDO GUERRERO LÓPEZ • UNIDAD CELAYA 112  
TONATIUH ROSALES AYALA • UNIDAD CELAYA 112

COORDINACIÓN DEL PROYECTO:  
XÓCHITL L. MORENO FERNÁNDEZ  
MARÍA VIRGINIA CASAS SANTÍN

NOVIEMBRE, 2000

Esta guía del estudiante del curso  
Corrientes pedagógicas contemporáneas  
se terminó de imprimir y encuadernar en el mes de —————de 2001  
en Impresora y encuadernador Progreso, S. A. de C. V. (IEPSA),  
Calz. San Lorenzo 244; 09830, México, D. F.  
Se tiraron —————ejemplares