

LA CUESTIÓN ÉTNICO-NACIONAL EN LA ESCUELA Y LA COMUNIDAD

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR Y
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA PARA EL MEDIO INDÍGENA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
MÉXICO 2001

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

Rectora: Marcela Santillán Nieto

Secretario Académico: Tenoch Cedillo Ávalos

Secretario Administrativo: Arturo Eduardo García Guerra

Director de Planeación: Abraham Sánchez Contreras

Director de Servicios Jurídicos: Juan Acuña Guzmán

Directora de Docencia: Elsa Mendiola Sanz

Directora de Investigación: Aurora Elizondo Huerta

Director de Biblioteca y Apoyo Académico: Fernando Velázquez Merlo

Director de Difusión Cultural y Extensión Universitaria: Valentina Cantón Arjona

Subdirectora de Fomento Editorial: Anastacia Rodríguez Castro

Director de Unidades UPN: Adalberto Rangel Ruiz de la Peña

Coordinadoras de la serie LEP y LEPMI: Gisela Salinas Sánchez

María Victoria Avilés Quezada

© Derechos reservados por la UPN.

Esta edición es propiedad de la Universidad Pedagógica Nacional

Carretera al Ajusco núm. 24, Col. Héroes de Padierna

Delegación Tlalpan, C. P. 14200, México, Distrito Federal

Edición 2001

Queda totalmente prohibida la reproducción parcial o total de esta obra,
sus contenidos y portada, por cualquier medio.

Portada y diseño: Ángel Valtierra Matus; *formación:* Luis Valdés

Impreso y hecho en México

Ilustración de la portada: Grisallas de Diego Rivera

en la Secretaría de Educación Pública

ÍNDICE

PRESENTACIÓN	7
ESTRUCTURA	8
PROGRAMA	9
METODOLOGÍA	12
UNIDAD I	
LOS GRUPOS ÉTNICOS Y LA CONFORMACIÓN DE LA NACIÓN	15
Tema 1. Etnias, pueblos, naciones y nacionalidades	16
Tema 2. Los grupos étnicos en las sociedades contemporáneas	16
Tema 3. El carácter histórico de los Estados Nacionales	17
UNIDAD II	
GRUPOS ÉTNICOS INDÍGENAS Y NACIÓN EN MÉXICO	19
Tema 1. Grupos étnicos indígenas y sociedad nacional en México	20
Tema 2. Los proyectos nacionales en México	20
Tema 3. La expresión de los conflictos étnico-nacionales	21
Tema 4. Lenguas indígenas y español: una expresión de los conflictos étnico nacionales	22

UNIDAD III	
LA EXPRESIÓN DE LAS RELACIONES ÉTNICO-NACIONALES	
EN LA COMUNIDAD, LA ESCUELA INDÍGENA Y EL TRABAJO DOCENTE	23
Tema 1. La comunidad indígena	23
Tema 2. La escuela en la comunidad indígena	24
Taller integrador	25
Actividad final de curso	25
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	26
BIBLIOGRAFÍA	27

PRESENTACIÓN

En la revisión del curso *La cuestión étnico nacional en la escuela y la comunidad*, segundo de la Línea de formación Antropológica-lingüística, se consideró como eje sustancial la readecuación de las actividades de estudio, con la finalidad de que usted estudiante-maestro reflexione sobre su trabajo docente y el contexto en el cual se desarrolla éste. Las lecturas propuestas en la bibliografía le apoyan en el proceso de reflexión que deberá realizar en las actividades de estudio tanto individuales como grupales.

El curso pretende que usted empiece a manejar algunas herramientas teórico-conceptuales sobre la cuestión étnico-nacional y sus implicaciones en la educación de los pueblos indígenas.

Interesa que reconozca algunos de los principales aspectos de las relaciones entre el Estado nacional en México y los pueblos indígenas, así como la instrumentación de diferentes acciones y políticas que históricamente han caracterizado dichas relaciones. A saber: negación, exclusión, asimilación, incorporación, integración, respeto por la diversidad, búsqueda del reconocimiento de los pueblos indígenas como entidades jurídicas, entre otras.

Para la primera unidad, se propone partir de la revisión de las determinaciones de carácter histórico y estructural que hacen del Estado-nación el modelo de organización de las naciones modernas y el lugar y el papel que los grupos étnicos-indígenas y no indígenas tienen en él.

En la segunda unidad, el trabajo se orienta a la revisión de las expresiones de la cuestión étnico-nacional en México, con particular énfasis en lo que respecta a los pueblos indígenas y su relación con el Estado.

Por último, la tercera unidad se centra en las expresiones de las relaciones étnico-nacionales en la comunidad y la escuela indígena. Como punto de partida se reconoce a la comunidad y a la escuela como espacios no aislados ni circunscritos a un lugar geográfico y como espacios en constante interacción con el resto de la sociedad.

ESTRUCTURA

OBJETIVO GENERAL

Que el estudiante-maestro reconozca en su trabajo cotidiano las implicaciones de las relaciones étnico-nacionales y a partir de este reconocimiento resignifique su práctica docente

UNIDAD I

LOS GRUPOS ÉTNICOS Y LA CONFORMACIÓN DE LA NACIÓN

OBJETIVO

El estudiante-maestro reconocerá la conformación de la nación como un proceso histórico e identificará algunos referentes teórico-conceptuales para el análisis de la problemática étnico-nacional.

UNIDAD II

GRUPOS ÉTNICOS INDÍGENAS Y NACIÓN EN MÉXICO

OBJETIVO

El estudiante-maestro reconocerá las relaciones entre pueblos indios y nación en México.

UNIDAD III

LA EXPRESIÓN DE LAS RELACIONES ÉTNICO-NACIONALES EN LA COMUNIDAD, LA ESCUELA INDÍGENA Y EL TRABAJO DOCENTE

OBJETIVO

El estudiante-maestro identificará la expresión de las relaciones étnico-nacionales en su comunidad, su escuela y su trabajo docente.

PROGRAMA

OBJETIVO GENERAL

Que el estudiante-maestro reconozca en su trabajo cotidiano las implicaciones de las relaciones étnico-nacionales y a partir de este reconocimiento resignifique su práctica docente

UNIDAD I

LOS GRUPOS ÉTNICOS Y LA CONFORMACIÓN DE LA NACIÓN

OBJETIVO

El estudiante-maestro reconocerá la conformación de la nación como un proceso histórico e identificará los principales referentes conceptuales para el análisis de la problemática étnico-nacional.

Actividad preliminar

Mi cuaderno de trabajo. Preescolar. México, Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos, 1993, pp.2-4.

Tema 1. Etnias, pueblos, naciones y nacionalidades

AKZIN, Benjamín. "El fenómeno de la nación", en: *Estado y Nación*. México, FCE, Breviario núm. 200, 1968, pp. 32-52.

Tema 2. Los grupos étnicos en las sociedades contemporáneas

BARTH, Frederik. "Introducción", en: *Los grupos étnicos y sus fronteras*. México, FCE, 1986, pp. 9-29.

STAVENHAGEN, Rodolfo. "La cuestión étnica: algunos problemas teórico-metodológicos", en: *Estudios Sociológicos*. México, Colegio de México, vol. X, núm. 28, enero-abril 1992, pp. 53-76.

Tema 3. El carácter histórico de los Estados nacionales

DIAZ-POLANCO, Héctor. "Formación nacional y cuestión étnica", en: *Papeles de la Casa Chata*. México, CIESAS 1991, año 6, núm. 8, pp. 35-46.

VILLORO, Luis, "Del Estado homogéneo al Estado plural", en: *Estado plural, pluralidad de culturas*. México, Paidós/UNAM, 1998, pp. 13-62.

UNIDAD II GRUPOS ÉTNICOS INDÍGENAS Y NACIÓN EN MÉXICO

OBJETIVO

El estudiante-maestro reconocerá las relaciones entre pueblos indios y nación en México.

Tema 1. Grupos étnicos indígenas y sociedad nacional en México

Medina, Andrés. "La etnografía de México: un cambiante y milenarismo mosaico de lenguas y culturas", en: *Revista de la universidad*. México, UNAM, Vol. XLV, núm. 477, octubre de 1990, pp. 10-18.

ANAYA, Graciela. "El nombre verdadero", en: *México Indígena*. México. INI, año IV, núm. 22, 1988, pp.19-21.

Tema 2 .Los proyectos nacionales en México

BONFIL BATALLA Guillermo. "Notas sobre civilización y proyecto nacional", en: *Cuadernos políticos*. México, Era, núm. 52, octubre-diciembre de 1987, pp. 21-31.

Tema 3. La expresión de los conflictos étnico-nacionales

ALEJOS García, José. "Los Choles en el siglo del café: estructura agraria y etnicidad en la cuenca del río Tuliá", en: Viqueira, Juan Pech y Ruiz L. Mario Humberto (editores). *Chiapas, los rumbos de otra historia*. México, Centro de Estudios Mayas de la UNAM/ CIESAS/Centro de Estudios Mexicanos y Centroamericanos de la Universidad de Guadalajara, 1995, pp.321-328.

Tema 4. Lenguas indígenas y español: una expresión de los conflictos étnico-nacionales

UNIDAD III
LA EXPRESIÓN DE LAS RELACIONES ÉTNICO-NACIONALES EN LA COMUNIDAD,
LA ESCUELA INDÍGENA Y EL TRABAJO DOCENTE

OBJETIVO

El estudiante-maestro identificará la expresión de las relaciones étnico-nacionales en la comunidad, la escuela y su trabajo docente.

Tema 1. La comunidad indígena

CORONADO Suzan, Gabriela. "Formas de comunalidad y resistencia lingüística", en: *Papeles de la Casa Chata*, México, CIESAS, Año 1, núm. 1, 1986, pp. 25-35.

DE LA TORRE Yarza, Rodrigo. "Lengua y comunidad indígena; un caso en el municipio de Tepoztlán, Morelos", en: *Papeles de la Casa Chata*. México, CIESAS, Año 2, núm. 3, 1987, pp. 125-140.

Tema 2. La escuela en la comunidad indígena

MODIANO, Nancy. "Las escuelas en operación", en: *La educación indígena en los altos de Chiapas*, México, INI, Núm. 26, 1990, pp. 179-217.

BOEGE, Eckart. "La política estatal del lenguaje: la escuela", en: *Los mazatecos ante la nación*. México, Siglo XXI, 1988, pp. 246-250.

METODOLOGÍA

La modalidad de estudio de las LEP y LEPMI 90 es semi-escolarizada y comprende tres situaciones de aprendizaje: *trabajo individual, trabajo grupal y taller integrador*. Mediante estas actividades se pretende que usted construya y reconstruya su conocimiento en torno a la práctica docente y relacione la teoría con la práctica, a partir de las actividades de estudio propuestas para cada una de las situaciones de aprendizaje.

EL TRABAJO INDIVIDUAL

Esta situación de aprendizaje constituye un espacio en la que usted se relaciona con los materiales de estudio, analiza los textos y lleva a cabo las actividades propuestas en la guía de trabajo, para revisar y confrontar su práctica docente. Es importante efectuar las actividades individuales para que el trabajo grupal cobre pleno significado.

EL TRABAJO GRUPAL

En la modalidad semiescolarizada se realiza una sesión grupal a la semana; en total, para cada curso 16 sesiones semanales o, en su caso, las adecuaciones equivalentes cuando las sesiones grupales sean quincenales.

En esta situación de aprendizaje usted comparte con el grupo las conclusiones y resultados de las actividades realizadas individualmente de acuerdo a la guía de trabajo. Como está previsto, el trabajo individual hace posible que en la sesión grupal manifieste sus dudas, cuestionamientos y puntos de vista diferentes, con la finalidad de debatirlos académicamente con sus compañeros y asesor. En este espacio se concibe al grupo como condición y sujeto de aprendizaje en donde las interacciones con los otros constituyen relaciones con el conocimiento.

El papel del asesor es esencial para orientar y facilitar la discusión y desarrollo del trabajo colectivo.

EL TALLER INTEGRADOR

Se propone la realización de esta situación de aprendizaje por lo menos una o dos veces al semestre en coordinación con los asesores de los cuatro cursos del semestre.

En el espacio del taller integrador convergen los saberes de los estudiantes-maestros, asesores

de los cursos y los aportes de los autores analizados para cada tema de la guía de trabajo. Para el taller integrador el grupo elige un problema relacionado con su práctica docente en comunidades indígenas. Una vez determinado el problema, el grupo inicia su análisis tomando en cuenta las perspectivas y aportes de los cursos, así como su propia experiencia personal y profesional. El trabajo colegiado de los asesores es una condición necesaria para esta situación de aprendizaje que requiere de una jornada de seis horas para la construcción de aprendizajes colectivos.

ACTIVIDAD PRELIMINAR

Reconozca en las ilustraciones que se le presentan de *Mi Cuaderno de Trabajo de Preescolar*, los elementos utilizados para caracterizar a la nación mexicana. Identifique también las expresiones de los pueblos indígenas que se recuperan para la nación mexicana.

En caso de que no pueda contar con el material anteriormente citado, localice en los libros de texto de los niños algunas ilustraciones donde se caracterice a la nación mexicana. Seleccione una de ellas e identifique qué elementos se emplean para caracterizarla como nación; reconozca también las expresiones de los pueblos indígenas que se recuperan para la nación mexicana.

En la sesión grupal discuta con sus compañeros al respecto y construya colectivamente una definición de la nación mexicana y otra de pueblos indígenas.

UNIDAD I

LOS GRUPOS ÉTNICOS Y LA CONFORMACIÓN DE LA NACIÓN

OBJETIVO: El estudiante-maestro reconocerá la conformación de la nación como un proceso histórico e identificará los principales referentes para el análisis de la problemática étnico-nacional.

PRESENTACIÓN

La presente unidad se trabajará a partir de lecturas de carácter antropológico e histórico con el fin de que usted revise algunas conceptualizaciones teóricas sobre nación, nacionalidad, pueblo, etnia y grupos étnicos y las recupere en el análisis y explicación de la práctica docente en el medio indígena.

El punto de partida es la revisión del fenómeno étnico. Se distinguen de manera específica algunos planteamientos sobre la definición de grupo étnico, estados monoétnicos, estados pluriétnicos y pueblos. Sobre el primer punto es importante resaltar que, si bien se hace un seguimiento histórico de la cuestión étnica, la problemática se ubica en la definición y desarrollo de ésta en el contexto y la dinámica planteados por los Estados nacionales y la creciente globalización.

Aunque es importante la revisión del origen y desarrollo de los grupos étnicos, la problemática actual de su definición se enmarca en las tendencias generales de la crisis de los Estados nacionales. En este contexto es importante que reconozca los elementos y los procesos que han permitido a algunos grupos étnicos existir como tales al interior de los Estados nacionales.

En un segundo momento, se aborda la conformación de las naciones. Aquí es necesario hacer la observación de que esta reflexión, se refiere a los primeros Estados nacionales surgidos en Europa y su secuela en América. Se considera pertinente hacer esta revisión ya que tanto el modelo de organización social denominado Estado-Nación, como las categorías para su análisis: nación, pueblo, etnia tienen su origen en conceptualizaciones provenientes de Europa. De esta manera entender plenamente la dinámica del Estado-Nación mexicano implica conocer los orígenes del modelo europeo. Si bien es cierto que la realidad de nuestro país es distinta y distinto es también su proceso histórico, la influencia del modelo "occidental" ha tenido un considerable impacto en la conformación de los Estados Nacionales en América Latina. Sin embargo, no siempre la idea de nación estuvo ligada a Estado, como lo señala Villoro (1998).

En esta unidad se revisan las tendencias generales del modelo Estado-nacional como son: la unificación, la homogenización de la población, la integración, asimilación o exclusión de las etnias y grupos minoritarios, en su expresión en sus distintas etapas, niveles y ámbitos de conflicto.

Tema 1 **Etnias, pueblos, naciones y nacionalidades**

Presentación

Las discusiones sobre la cuestión étnico-nacional se han caracterizado por la diversidad de significados que se le atribuyen a categorías centrales como: Estado, nación, pueblo y etnia. Para cubrir el objetivo de esta unidad se propone revisar un texto de Benjamín Akzin, cuya riqueza conceptual le permitirá definir de manera clara las nociones de Estado, nación, pueblo y etnia y a partir de estos referentes introducirse al análisis de los siguientes temas de la Unidad y del curso.

ACTIVIDADES DE ESTUDIO

Actividades individuales

Lea "El fenómeno de la nación" de Benjamín Akzin y registre en una ficha de trabajo las siguientes cuestiones:

- Cómo define al grupo étnico y qué características objetivas y subjetivas le atribuye el autor.
- Cuándo un grupo étnico puede ser denominado "nacionalidad".
- Por qué Akzin plantea que la sociedad es esencialmente "pluralista". Ejemplifique a partir de su experiencia.
- Destaque las características de un estado monoétnico y explique por qué el autor considera que es un anacronismo.
- Por qué un estado monoétnico deviene en estado poliétnico.
- Qué características y problemas plantea el Estado poliétnico.
- Qué otras categorías no planteadas por el autor, considera usted que podrían tomarse como referentes para definir un grupo étnico, un pueblo, un estado o una nación.

Lleve sus fichas a la sesión grupal.

Actividades grupales

En equipo, comente cada una de las fichas elaboradas de manera individual. Establezca conclusiones con respecto a cada uno de los puntos trabajados.

Discuta con sus compañeros de grupo las conclusiones a las que llegó.

A partir de las conclusiones expuestas elabore un resumen colectivo.

Tema 2 **Los grupos étnicos en las sociedades contemporáneas**

Presentación

La definición y caracterización de los grupos étnicos es un problema vigente para las sociedades contemporáneas. Los elementos que se priorizan para caracterizar estos grupos y dar cuenta de sus particularidades siguen siendo motivo de debate en distintos foros. Para trabajar esta problemática en la bibliografía se proponen dos textos: la introducción del libro de Frederik Barth, *Los grupos étnicos y su fronteras* (compilado por el mismo autor) texto fundamental y referencia básica para las investigaciones y el debate sobre esta problemática, y el artículo de Rodolfo Stavenhagen que plantea algunos problemas teórico-metodológicos en relación a la cuestión étnica y los Estados-nacionales.

Este tema se trabaja en dos sesiones grupales. Se sugiere que para cada una de ellas se trabaje un solo texto.

ACTIVIDADES DE ESTUDIO

Actividades individuales

Lea el texto de Frederik Barth y elabore una ficha en la que recupere las siguientes cuestiones:

- Los elementos que considera la literatura antropológica para definir al grupo étnico.
- Por qué Barth considera que los grupos étnicos son una forma de organización social.
- El sentido que tienen los límites étnicos y su diferencia con la ocupación de territorios.
- Por qué considera que la identidad étnica es vista como un status imperativo.

Actividades grupales

En la sesión grupal, confronte con sus compañeros sus registros con relación a la lectura de Barth.

Sistematice por escrito sus propias reflexiones y las de sus compañeros respecto al grupo étnico y a partir de los planteamientos que propone Barth, caracterice al grupo étnico al cual pertenece o con el cual trabaja como docente.

Actividades individuales

Lea el texto de Rodolfo Stavenhagen. Después de haber realizado la lectura elabore fichas de trabajo sobre las siguientes cuestiones:

- La cuestión étnica.
- La constitución de las etnias.
- Las etnias como naciones.
- La determinación del Estado nacional de la cuestión étnica.
- Las lenguas vernáculas como ejes integradores de la identidad étnica.
- Las etnias como grupos culturales basados en estructuras sociales.
- La *etnización, reetnización y desetnización*.
- Algunos de los enfoques teóricos que dan cuenta de la cuestión étnica: primordialismo, culturalismo, estructuralismo, colonialismo interno, los enfoques marxistas.

Actividades grupales

Con sus fichas de trabajo, en sesión grupal discuta las posiciones del autor y anote las principales reflexiones que resulten de la discusión grupal.

Comente las contribuciones del autor con relación a la comunidad de su trabajo.

Elabore un resumen colectivo al respecto.

Tema 3**El carácter histórico de los Estados nacionales***Presentación*

Para este tema trabaje el artículo de Héctor Díaz-Polanco "Formación nacional y cuestión étnica"

(1991); en él se revisa el origen del "Estado-Nación" como una forma de organización social específica e históricamente determinada. Díaz-Polanco da cuenta del tratamiento peculiar que recibe el fenómeno sociocultural en América Latina y la conformación de los Estados Nacionales estructurados de modos particulares en cada caso. Los argumentos que el autor utiliza permiten la reflexión sobre nuestro país.

Si su asesor lo considera pertinente, en vez del texto de Díaz -Polanco puee trabajar "Del Estado homogéneo al Estado plural" de Luis Villoro (1998); en éste el autor revisa cuáles son las condiciones que son necesarias para que se conforme una nación y da cuenta de que no siempre se ha identificado a la nación con el Estado y revisa cómo se manifiesta este proceso en América Latina y es particular en México.

ACTIVIDADES DE ESTUDIO*Actividades individuales*

Después de realizar la lectura del texto de Díaz-Polanco "Formación nacional y cuestión étnica", realice las siguientes actividades y regístrelas por escrito:

- Identifique las condiciones históricas que permitieron la conformación de los primeros Estados nacionales.
- Explique la heterogeneidad en la conformación de los Estados nacionales en América Latina.
- Cuál es la visión de los grupos liberales y cuál la de los grupos conservadores respecto al "pasado indígena" en la conformación de la nación.
- Cuál es el tratamiento a la "heterogeneidad étnica" que desarrolla Díaz-Polanco en el caso de México.
- Qué consecuencias han tenido para los grupos étnicos indígenas los proyectos "homogenizadores" en América Latina.
- Cuáles son las condiciones actuales de los grupos étnicos en las naciones latinoamericanas.
- Cuáles son las condiciones actuales de los grupos étnicos en México.
- Acuda a la sesión grupal llevando por escrito sus reflexiones sobre la lectura.

- Le sugerimos revisar periódicos y revistas recientes y seleccionar artículos o reportajes sobre problemas étnicos actuales para comentarlos con sus compañeros.

Si con su asesor acuerda trabajar el texto de Villoro, después de realizar la lectura elabore las siguientes fichas de trabajo:

- Describa cada una de las cuatro condiciones necesarias para definir como nación a un grupo humano.
- Cuáles son las naciones históricas
- Qué características tienen las naciones proyectadas.
- Las formas de relación entre Estado y nación en América Latina. Y en particular en el caso de México.
- Los conceptos de etnia y pueblo y su relación con el de nación.
- Estado nación homogéneo.
- Pueblos indígenas y el proceso de construcción del Estado-nación mexicano.
- La crisis del Estado-nación homogéneo.
- Estado plural.

- Estado plural y autonomía.
- Le sugerimos revisar periódicos y revistas recientes y seleccionar artículos o reportajes sobre problemas étnicos actuales para comentarlos con sus compañeros.

Actividades grupales.

Confronte en sesión grupal los resultados de sus reflexiones con los de sus compañeros. Discuta con sus compañeros los aportes que hace Díaz-Polanco y dé ejemplos si es el caso, con el material periodístico seleccionado.

Si trabajó el texto de Villoro en la sesión grupal confronte con sus compañeros sus fichas de trabajo. De ejemplos con el material periodístico recopilado previamente.

ACTIVIDAD FINAL

Con base en los diferentes escritos que elaboró en su trabajo individual y grupal, redacte un resumen en el cual destaque los principales conceptos de los autores trabajados en esta unidad.

UNIDAD II

GRUPOS ÉTNICOS INDÍGENAS Y NACIÓN EN MÉXICO

OBJETIVO: El estudiante reconocerá las relaciones entre pueblos indígenas y nación en México.

PRESENTACIÓN

En la unidad anterior se revisó la conformación histórica de los primeros Estados-nacionales y las características que éstos revisten. Aun cuando el modelo europeo influyó en la conformación de los Estados nacionales en América Latina, éstos adoptaron diversas características debido a la composición étnica y a las condiciones económicas y políticas en cada nueva nación. En nuestro país el proceso revisió circunstancias particulares que es necesario reconocer, a fin de comprender las actuales relaciones entre pueblos indígenas y sociedad nacional como resultado de un proceso histórico.

La nación mexicana, tal como la conocemos ahora, es una nación pluriétnica y plurilingüe. Distintos grupos originarios conservaron sus tradiciones, su forma de vida, su lengua y son parte del México actual. Las relaciones entre la diversidad étnica que caracteriza a nuestro país y la nación se establecen por múltiples canales y no pocas veces han resultado contradictorias, hostiles e incluso incompatibles. Distintos proyectos se han puesto en marcha para tratar de adecuar y caracterizar estas relaciones, priorizando fundamentalmente "lo nacional" y tratando de homogeneizar a la población.

Dentro de estos proyectos la educación ha estado presente y ha revestido, a lo largo de la historia, formas diversas de expresión, privile-

giando, igualmente, las llamadas "cultura y lengua nacionales".

Por lo general, el criterio fundamental —o incluso único— para identificar y diferenciar a los grupos étnicos indígenas, ha sido el lingüístico. Esto ha dado como resultado diversos problemas debido a la existencia de varios dialectos en algunas lenguas, a la existencia de población indígena que no habla ninguna lengua indígena, y a la existencia de niños indígenas menores de cinco años no considerados como hablantes de una lengua indígena y por tanto no censados como indígenas, a pueblos indígenas hablantes de la misma lengua, pero que no se identifican entre sí por cuestiones derivadas de la tierra, las tradiciones, la religión, etcétera.

El debate en torno a los grupos étnicos ha producido importantes trabajos de investigación. Tratando de encontrar otros elementos que den cuenta de la realidad de la población indígena, se ha hablado de la cultura, de la tierra del trabajo campesino y se ha hecho énfasis en la identidad étnica como lo que caracteriza a cada grupo, pueblo o comunidad.

Hay quienes consideran en desuso la categoría grupo étnico y sostienen el reconocimiento de pueblos indígenas como entidades políticas que deben ser reconocidas jurídicamente como integrantes del Estado nacional. Al comenzar el siglo XXI, el debate sigue abierto y la intención

al revisar los temas de esta unidad es que usted reconozca las implicaciones que la problemática étnico nacional ha tenido y tiene para los pueblos indígenas y su educación.

Tema 1 **Grupos étnicos indígenas** **y sociedad nacional en México**

Presentación

Para dar cuenta de la situación actual de los grupos étnicos indígenas de México, se hace necesario, antes que nada, realizar una breve revisión de los procesos históricos más relevantes con relación a la conformación de la nación. Por más de quinientos años, los pueblos indígenas han enfrentado múltiples conflictos; a pesar de ello sus lenguas y culturas expresan de manera particular su presencia en la sociedad.

Frecuentemente sólo se da cuenta de la presencia de grupos étnicos indígenas mayoritarios o con gran peso en el pasado prehispánico, negando, incluso, la existencia de algunos pueblos, o subordinándolos a otros. En este sentido, es importante reconocer la diversidad de los grupos étnicos indígenas en México, incluida la manera en cómo éstos se designan a sí mismos y el significado que esto tiene.

ACTIVIDADES DE ESTUDIO

Actividades individuales

Realice la lectura del texto de Andrés Medina "La etnografía de México, un cambiante y milenar mosaico de lenguas y culturas", y resuma por escrito los planteamientos que el autor hace con respecto a:

- Las características de los llamados pueblos mesoamericanos".
- El trato que se les dio en la sociedad novohispana.
- Los planteamientos de los liberales.
- La llamada política indigenista.
- Los criterios lingüísticos para la caracterización de los grupos étnicos y,
- La comunidad agraria como región que reúne a la población india.

Revise el texto de Graciela Anaya, "El nombre verdadero" y elabore un breve escrito sobre el nombre (o los nombres) con el (los) cual(es) se designa(n) a su grupo étnico o el (los) grupo(s) con el cual trabaja y los significados que tiene(n).

Actividades grupales

A partir de sus fichas de lectura, en sesión grupal:

- Discuta con sus compañeros los planteamientos de Andrés Medina.
- Comente la lectura de Graciela Anaya y sus trabajos sobre los nombres propios de los grupos indígenas de su región.
- Por escrito sistematice los comentarios de la sesión e incorpore los que considere pertinentes a sus fichas de lectura.
- Identifique en su propio grupo étnico algunos de los planteamientos expuestos por los autores revisados.

Tema 2 **Los proyectos nacionales en México**

Presentación

Guillermo Bonfil Batalla fue uno de los principales investigadores del problema étnico-nacional en México y América Latina. El texto propuesto en la bibliografía ofrece un panorama de la discusión sobre grupos étnicos y proyectos nacionales y los diferentes debates en torno a la cuestión étnico-nacional que continúan vigentes. La intención es que usted revise los planteamientos que sintetizan la discusión vigente en torno a cómo se ha considerado y se considera a la población indígena desde la perspectiva de la nación; analice cuáles son las cuestiones y los elementos que se han privilegiado en el debate; la posición que han asumido los pueblos indios y algunos sectores de la sociedad; cuáles son las connotaciones políticas implicadas en estas prácticas y la necesidad de un nuevo proyecto nacional que reconozca a los pueblos indígenas como entidades políticas que deben ser reconocidas jurídicamente como integrantes del Estado nacional.

ACTIVIDADES DE ESTUDIO

Actividades individuales

Realice la lectura del artículo "Notas sobre civilización y proyecto nacional" de Guillermo Bonfil Batalla y recupere por escrito las siguientes cuestiones:

- Por qué Bonfil plantea que el "proyecto de la revolución mexicana" está roto.
- Cómo se vincula la categoría "indio" al proyecto colonizador y cuáles son sus características.
- Cuáles han sido algunas de las "recetas" propuestas para atender el problema del indio.
- Cuál es para Guillermo Bonfil la contradicción básica de la sociedad mexicana.
- Resuma el proyecto de nación que plantea el autor y destaque cómo participan los pueblos indios en él.
- Si usted trabajó en la unidad anterior el texto de Villoro, incorpore en su escrito los conceptos que sean pertinentes para aclarar o ampliar este tema.

Actividades grupales

A partir de su trabajo individual, discuta en equipo y elabore un texto en donde sintetice la discusión considerando como eje la participación de los pueblos indígenas y de los demás sectores de la sociedad en los proyectos nacionales.

Presente al grupo sus conclusiones y recupere las observaciones y sugerencias de sus compañeros, si lo considera conveniente.

Tema 3**La expresión de los conflictos étnico-nacionales***Presentación*

Históricamente, la relación pueblos indígenas y sociedad nacional ha estado marcada por conflictos que afloran en diversas expresiones y adquieren distintos matices y grados de complejidad según los factores que intervienen, sean éstos de naturaleza social, jurídica, política, económica, religiosa, cultural, lingüística, de otra índole. Sin embargo, el primero de enero de 1994 marcó una fecha histórica en la

relación entre los pueblos indígenas y el Estado mexicano. La búsqueda de una legislación que reconozca los pueblos indígenas como entidades políticas con derechos jurídicos ha sido la constante en los últimos años. A pesar de algunos avances, las relaciones entre pueblos indígenas y sociedad nacional siguen dando cuenta de conflictos y contradicciones.

ACTIVIDADES DE ESTUDIO*Actividades individuales*

Lea el texto de José Alejos García y reconozca que el autor utiliza como eje central, para abordar el tema de este texto, la producción cafetalera.

Después de leer el texto elabore un escrito en el que:

- Identifique las etapas en las que el autor plantea la revisión de los diferentes momentos por los que ha pasado la vida de los Choles.
- Caracterice el aspecto cultural de resistencia que ofrece la población indígena frente a las novedosas dinámicas de la economía de plantación.
- Reconozca los dos fenómenos más importantes que permitieron la transformación del ambiente local en la primera mitad de este siglo, en relación a la posesión de la tierra y el reordenamiento de la estructura político social.
- A partir de la lectura, identifique en su comunidad de trabajo el (los) cultivo(s) principal(es) y describa la participación de los miembros de la comunidad en el proceso de producción y las relaciones que se establecen con distintas instancias fuera de la comunidad para los créditos y el proceso de comercialización.
- Reconozca la expresión de las relaciones entre la comunidad indígena y la sociedad nacional a partir de los procesos de producción, comercialización y financiamiento.

Actividades grupales

- En sesión grupal confronte su escrito con los de sus compañeros.
- Elija un cultivo representativo de la región y, colectivamente, caracterice los procesos

de producción, comercialización y financiamiento, e identifique la red de relaciones que las comunidades indígenas establecen con diferentes instancias y organizaciones, dentro y fuera de la región, así como la expresión de algunas problemáticas derivadas de esta red de relaciones.

- Sistematice sus conclusiones y elabore un resumen colectivo.
- Le sugerimos elaborar un periódico mural con información periodística reciente que de cuenta de la problemática étnico-nacional.

Tema 4
Lenguas indígenas y español:
una expresión de los conflictos étnico-nacionales

Presentación

Para este tema no se presenta ningún texto, porque nos parece importante que usted reconozca desde su experiencia los usos que se dan a las lenguas indígenas y al español en su comunidad de trabajo, como una de las expresiones de las relaciones entre los pueblos indígenas y la sociedad nacional.

En nuestro país los conflictos lingüísticos se derivan principalmente de una relación asimétrica entre el español como lengua dominante o de prestigio, y las lenguas indígenas como lenguas subordinadas, en proceso de desplazamiento o de desaparición.

ACTIVIDADES DE ESTUDIO

Actividades individuales

Identifique en su comunidad de trabajo cuáles son las situaciones comunicativas en las que se utiliza la lengua indígena y cuáles en las que se emplea el español. En el caso de que en su comunidad se hable sólo el español, investigue con los ancianos los usos que se daban a la lengua indígena y la(s) forma(s) en que se estableció contacto con el español y cómo se desplazó la lengua originaria.

Para registrar las diferentes situaciones que identificó, le proponemos el siguiente cuadro

que Isaías Aldáz e Hilda Mancha incluyeron en el trabajo titulado "Perspectivas escolares y sociales de la lengua mixe".

Actividades grupales

DISTRIBUCIÓN DE LA LENGUA INDÍGENA / _____ ESPAÑOL EN LA COMUNIDAD DE _____	
Predominio de :	Ámbito
Lengua indígena	
Lengua indígena/español	
Español/lengua indígena	
Español	

encontradas respecto a las situaciones en que se emplea o se empleó la lengua indígena y las situaciones en las que se usa el español.

- Con sus compañeros y con el apoyo del asesor trate de explicar las causas por las que en ciertas situaciones identificadas y registradas en los cuadros, se emplea sólo una lengua y cuál es ésta o en que momentos las dos lenguas se alternan en la comunicación.
- Establezca conclusiones y elabore un resumen colectivo.

ACTIVIDAD FINAL

A partir de su trabajo individual y grupal, elabore un breve escrito en el que describa alguna(s) situación(es) en su región que exprese(n) las relaciones étnico-nacionales, y trate de explicarla(s) a partir de las temáticas trabajadas en esta unidad.

UNIDAD III

LA EXPRESIÓN DE LAS RELACIONES ÉTNICO-NACIONALES EN LA COMUNIDAD, LA ESCUELA INDÍGENA Y EL TRABAJO DOCENTE

OBJETIVO: El estudiante identificará la expresión de las relaciones étnico-nacionales en su comunidad, su escuela y su trabajo docente.

PRESENTACIÓN

El propósito de esta unidad es reconocer en la comunidad indígena, en la escuela y en el trabajo docente, la expresión de las relaciones pueblos indígenas y la sociedad nacional.

En un primer momento, partimos de la problematización de la comunidad indígena. La intención es que el estudiante asuma una posición crítica con respecto a los límites de la comunidad y las tendencias a reconocerla como una entidad cerrada, con límites geográficos precisos, inmutable, con una economía autónoma y ajena al resto de la nación.

Después de haber revisado en las unidades anteriores la cuestión étnico-nacional, consideramos que usted tiene elementos para reconocer cómo los pueblos indígenas manifiestan las relaciones asimétricas que caracterizan a los modernos estados nacionales.

En nuestro país, la educación fue considerada por el Indigenismo oficial como una de las alternativas fundamentales para impulsar el proceso de homogenización nacional para atender el "problema indígena". La presencia de la escuela en las comunidades indígenas vino a modificar sustancialmente la organización a nivel local y devino en nuevas formas de relación entre la nación y los pueblos indígenas.

Un nivel de expresión de esta problemática se presenta en la escuela, en donde la lengua y los contenidos nacionales subordinan o niegan los saberes de las minorías étnicas.

Con el fin de que usted pueda reconocer la expresión de las relaciones étnico-nacionales en la comunidad y la escuela donde trabaja, hemos organizado esta Unidad a partir de dos temas que favorecen la reflexión crítica de usted sobre estos procesos apoyados en la lectura de textos de Gabriela Coronado, Rodrigo de la Torre, Eckart Boege y Nancy Modiano.

Tema 1 **La comunidad indígena**

Los textos presentados para este contenido permiten abordar críticamente la especificidad de la comunidad indígena y los diversos problemas que enfrenta. La intención es lograr un acercamiento al contexto en el cual el maestro indígena desarrolla su trabajo y poder reconocer en el nivel comunitario expresiones de la problemática étnico-nacional.

ACTIVIDADES DE ESTUDIO

Para este tema se plantean dos textos. La sugerencia es que usted elija uno de ellos y acuda a la

sesión grupal a presentar los resultados de su trabajo individual.

Si elige el texto de Gabriela Coronado "Formas de comunalidad y resistencia indígena", a partir de su lectura elabore un escrito en el que destaque los factores fundamentales que organizan la vida de su comunidad de trabajo y su reproducción social:

- familia
- parentesco
- fiestas y rituales
- pertenencia
- territorialidad
- lengua
- producción y servicios
- formas de organización y gobierno
- usos y costumbres
- otras

Identifique y caracterice algunos problemas que se han generado en su comunidad por la penetración del capitalismo.

Si elige trabajar la lectura de Rodrigo De la Torre Yarza, después de leer el texto, elabore un escrito en el que identifique en su comunidad de trabajo algunas situaciones que expresan cómo las relaciones étnico-nacionales han influido en la vida de la comunidad. Para apoyar su trabajo le proponemos considerar los siguientes aspectos:

- ¿Cuáles son los servicios con los que cuenta su comunidad? ¿Desde cuándo fueron introducidos a ella y que gestiones realizaron los habitantes para obtenerlos?
- ¿Cuáles son los hechos que marcaron cambios en la vida de la comunidad?
- Describa los siguientes aspectos de su comunidad de trabajo:
 - > agricultura
 - > vivienda
 - > formas de organización para el trabajo
 - > tenencia de la tierra
 - > lengua
 - > sistema de cargos
 - > fiestas y rituales
 - > instituciones tradicionales

- > otras actividades económicas
- > parentesco
- > luchas y movimientos sociales.

Describa el papel que ha jugado la escuela en la vida de la comunidad y en el uso del español y de la lengua indígena.

Actividades grupales

En sesión grupal comparta con sus compañeros su trabajo por escrito y discuta sobre los siguientes puntos:

- Los elementos que caracterizan a una comunidad indígena.
- La caracterización de una comunidad como indígena, aún cuando presente la pérdida de su lengua originaria.
- Los elementos en que se asientan los "límites" de la comunidad en que trabaja.

Elabore un resumen por escrito en el que sintetice la discusión colectiva.

Tema 2

La escuela en la comunidad indígena

Presentación

La presencia de la escuela en las comunidades indígenas ha sido uno de los elementos que con mayor fuerza ha venido a cambiar la vida de los pueblos indígenas. La escuela objetiva proyectos nacionales con una particular visión de las diferencias regionales y étnicas, casi siempre subordinadas o negadas en sus distintos aspectos.

Las escuelas enclavadas en las comunidades indígenas han sido caracterizadas por algunos autores como Medina Iturralde entre otros, como una frontera entre lo étnico y lo nacional; como el espacio en el que mejor se expresan las relaciones asimétricas entre los pueblos indígenas y nación.

Los textos que a continuación le presentamos ofrecen una apreciación sintética de esta problemática a partir un trabajo realizado por Nancy Modiano en la región de los Altos de Chiapas. Dicho trabajo se considera como una fuente básica para las investigaciones sobre la educación

intercultural bilingüe.

ACTIVIDADES DE ESTUDIO

Actividades individuales

Lea el texto de Nancy Modiano y a partir de una reflexión sobre su comunidad (de pertenencia o de trabajo) destaque las siguientes cuestiones:

- Las formas en que se fomenta la idea de nación desde el espacio escolar. Señale algunos ejemplos.
- La revaloración de lo indígena que usted como maestro promueve desde la escuela. Mencione ejemplos.
- Las formas en que la comunidad indígena participa en la vida escolar. Ejemplifique.
- Como lo ejemplifica Nancy Modiano, ¿existen conflictos entre la comunidad y la escuela donde presta sus servicios? Descríbalos.
- Describa los materiales y recursos didácticos con los que cuenta para atender la enseñanza de contenidos nacionales y los que tiene para impulsar la revaloración indígena.
- El papel que asume como maestro en relación a las necesidades de la comunidad y los requerimientos institucionales.

Actividades grupales

En sesión grupal presente sus trabajos y confróntelos con los de sus compañeros. Sintetice por escrito las diferencias y semejanzas entre diferentes formas de relacionarse de los maestros con la comunidad.

Elabore un cuadro comparativo en el cual enliste las formas de revaloración de lo indígena desde el espacio escolar y las formas en las que se niega a lo indígena. Comente con sus compañeros el cuadro elaborado.

Después de realizar la lectura del texto de Eckart Boege "La política estatal del lenguaje: la escuela", a partir de su propia experiencia como maestro, registre por escrito:

- ¿Por qué es maestro en educación indígena?
- ¿Qué significó para usted su primer año de trabajo?

- ¿Cuál es la lengua de instrucción que usted utiliza? ¿Por qué?
- ¿Vive en la comunidad en la que presta sus servicios? ¿Por qué?
- Como maestro, ¿cuál es su relación con la población indígena? ¿Ha cambiado su relación con ella? Mencione algunos ejemplos.
- ¿Qué opinión cree que tiene la comunidad sobre usted como persona y como maestro? Mencione algunos ejemplos.
- ¿A través de qué acciones considera usted que la comunidad valora o niega su trabajo docente?

Actividades grupales

Dé lectura a su escrito en la sesión grupal y registre semejanzas y diferencias. Discuta el problema de la resistencia cultural de algunas comunidades ante la acción educativa y el papel de algunos maestros que niegan su lengua y su cultura indígenas, e incluso sacan provecho personal de las comunidades indígenas en distintas formas.

Sintetice por escrito los resultados de la discusión.

TALLER INTEGRADOR

Lleve al taller integrador los aportes de este curso que considere importantes. Le sugerimos considerar lo siguiente:

- Su papel como maestro en alguna comunidad indígena.
- La expresión de la cuestión étnico-nacional en su trabajo docente.
- Recupere para la discusión la caracterización de la Nación mexicana a partir de las ilustraciones seleccionadas de los libros de texto y revisadas en la actividad preliminar.

ACTIVIDAD FINAL DEL CURSO

Escriba un texto en el que recupere su testimonio como maestro en una comunidad indígena. En su trabajo destaque su participación en la tensa relación que se establece entre los pueblos indígenas y la sociedad nacional.

CRITERIOS DE AUTOEVALUACIÓN

A partir del desarrollo de las actividades individuales, grupales y el taller integrador, considere para la evaluación y autoevaluación de este curso si:

- Identifica los elementos más importantes para la definición y caracterización de los grupos étnicos, naciones, nacionalidades, pueblos y Estados nacionales.
- Reconoce la influencia del modelo del Estado-nacional europeo para los países del resto del mundo.
- Diferencia la conformación de los Estados nacionales europeos y latinoamericanos.
- Identifica los principales elementos histórico-conceptuales que dan cuenta de la problemática étnico-nacional en México.
- Reconoce los elementos principales del debate en torno a los proyectos nacionales en México.
- Identifica en su comunidad algunos conflictos que expresan las relaciones étnico-nacionales.
- Identifica y describe en su comunidad situaciones comunicativas que dan cuenta de relaciones asimétricas existentes entre la lengua indígena y el español.
- Caracteriza a la comunidad en la cual trabaja.
- Reconoce las implicaciones de las relaciones étnico-nacionales en su escuela y la comunidad donde trabaja.
- Da cuenta de situaciones cotidianas en su trabajo docente, la escuela y la comunidad, en las que se expresan las relaciones étnico-nacionales.
- Identifica problemáticas comunitarias que son el resultado de la asimetría entre los pueblos indígenas y sociedad nacional.

BIBLIOGRAFÍA

- AKZIN, Benjamín. "El fenómeno de la nación", en: *Estado y Nación*. México, FCE, Breviario núm. 200, 1968, pp.32-52.
- ALEJOS García, José. "Los Choles en el siglo del café: estructura agraria y etnicidad en la cuenca del río Tulijá", en: *Viqueira, Juan Pech y Ruíz L. Mario Humberto* (editores). *Chiapas, los rumbos de otra historia*. México, Centro de Estudios Mayas de la UNAM/CIESAS/Centro de Estudios Mexicanos y Centroamericanos de la Universidad de Guadalajara, 1995, pp. 321-328.
- ANAYA, Graciela. "El nombre verdadero", en: *México indígena*. México, INI, núm. 22, año IV, 1998, pp. 19-21.
- BARTH, Frederik. "Introducción", en: *Los grupos étnicos y sus fronteras*. México, FCE, 1986, pp. 9-29.
- BOEGE, Eckart. "La política estatal del lenguaje: la escuela", en: *Los mazatecos ante la nación*. México, Siglo XXI, 1988, pp. 246-250.
- BONFIL Batalla, Guillermo. "Notas sobre civilización y proyecto nacional", en: *Cuadernos políticos*. México, Era, núm. 52, octubre-diciembre de 1987, pp. 21-31.
- CORONADO Suzan, Gabriela. "Formas de comunalidad y resistencia lingüística", en: *Papeles de la Casa Chata*. México, CIESAS, Año 1, núm. 1, 1986, pp. 25-36.
- DE LA TORRE Yarza, Rodrigo. "Lengua y comunidad indígena; un caso en el municipio de Tepoztlán, Morelos", en: *Papeles de la Casa Chata*. México, CIESAS, año 2, núm. 3, 1987, pp. 125-140.
- DÍAZ-POLANCO, Héctor. "Formación nacional y cuestión étnica", en: *Papeles de la Casa Chata*. México, CIESAS, año 6, núm. 8, 1991, pp. 35-46.
- MEDINA, Andrés. "La etnografía de México: un cambiante y milenarismo mosaico de lenguas y culturas", en: *Revista de la Universidad*. México, UNAM, vol. XLV, núm. 477, octubre de 1990, pp.10-18.
- MODIANO, Nancy. "Las escuelas en operación", en: *La educación indígena en los altos de Chiapas*, México, INI, núm. 26, 1990, pp. 179-217.
- SEP/CONALITEG. *Mi cuaderno de trabajo. Preescolar*. México, 1993, pp. 2-4.
- STAVENHAGEN, Rodolfo. "La cuestión étnica: algunos problemas teórico-metodológicos", en: *Estudios Sociológicos*. México, Colegio de México, vol. X, núm. 28, enero-abril, 1992, pp. 53-76.
- VILLORO, Luis. "Del Estado homogéneo al Estado plural", en: *Estado plural, pluralidad de culturas*. México, Paidós/UNAM, 1998, pp. 13-62.

PARTICIPARON EN LA ELABORACIÓN DE LA GUÍA DE TRABAJO DEL CURSO
LA CUESTIÓN ÉTNICO-NACIONAL LA ESCUELA Y LA COMUNIDAD, PRIMERA EDICIÓN:

GISELA V. SALINAS SÁNCHEZ • UPN AJUSCO
MA. SOLEDAD PÉREZ LÓPEZ • UPN AJUSCO
EMMA RÍOS VÁZQUEZ • UNIDAD UPN 201 OAXACA, OAX.
ADOLFO BIBIANO HIDALGO • UNIDAD UPN 131 PACHUCA, HGO.

COLABORARON

AMADA ELENA DÍAZ MERINO • UPN AJUSCO
PABLO DE LUNA GARCÍA • DGEI

PARTICIPARON EN LA REESTRUCTURACIÓN
DE LA GUÍA DE TRABAJO DEL CURSO LA CUESTIÓN ÉTNICO-NACIONAL LA ESCUELA Y LA COMUNIDAD, SEGUNDA EDICIÓN:

GISELA V. SALINAS SÁNCHEZ • UPN AJUSCO
EDGAR L. SULCA BÁEZ • UNIDAD UPN 071 TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIS.

PARTICIPARON EN LA REESTRUCTURACIÓN
DE LA GUÍA DE TRABAJO DEL CURSO LA CUESTIÓN ÉTNICO-NACIONAL LA ESCUELA Y LA COMUNIDAD, TERCERA EDICIÓN:

GISELA V. SALINAS SÁNCHEZ • UPN AJUSCO
MARÍA VICTORIA AVILÉS QUEZADA • UPN AJUSCO
SAÚL VELASCO CRUZ • UPN AJUSCO

EN LA REVISIÓN DE ESTE CURSO PARTICIPARON:

ROSA MARÍA ALDANA ARMAS • UNIDAD UPN 211 PUEBLA, PUE.
LINO BUITIMEA SAUCEDA • UNIDAD UPN 253 LOS MOCHIS, SIN.
ROBERTO CASTILLO PENSADO • UNIDAD UPN 203 IXTEPEC, OAX.

ASESORÍA PARA LA REVISIÓN DEL CURSO:

MARÍA VICTORIA AVILÉS QUEZADA • UPN AJUSCO

MARZO 2001

Esta guía de trabajo del curso
La cuestión étnico-nacional en la escuela y la comunidad
se terminó de imprimir y encuadernar en el mes de ————de 2001
en Impresora y encuadernador Progreso, S. A. de C. V. (IEPSA),
Calz. San Lorenzo 244; 09830, México, D. F.
Se tiraron ————ejemplares