

ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA DOCENTE PROPIA

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
MÉXICO 2002

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

Rectora: Marcela Santillán Nieto

Secretario Académico: Tenoch E. Cedillo Ávalos

Secretario Administrativo: Arturo Eduardo García Guerra

Director de Planeación: Abraham Sánchez Contreras

Director de Servicios Jurídicos: Juan Acuña Guzmán

Directora de Docencia: Elsa Mendiola Sanz

Directora de Investigación: Aurora Elizondo Huerta

Director de Biblioteca y Apoyo Académico: Fernando Velázquez Merlo

Directora de Difusión y Extensión Universitaria: Valentina Cantón Arjona

Subdirectora de Fomento Editorial: Anastasia Rodríguez Castro

Director de Unidades UPN: Adalberto Rangel Ruiz de la Peña

Coordinadoras de la serie LE: Xóchitl Leticia Moreno Fernández,

María Virginia Casas Santín

© Derechos reservados por la UPN.

Esta edición es propiedad de la Universidad Pedagógica Nacional

Carretera al Ajusco núm. 24, Col. Héroes de Padierna

Delegación Tlalpan, C. P. 14200, México, Distrito Federal

Edición 2002

Queda totalmente prohibida la reproducción parcial o total de esta obra,
sus contenidos y portada, por cualquier medio.

Portada y diseño: Ángel Valtierra Matus; *formación:* Luis Valdés

Impreso y hecho en México

Ilustración de la portada: Óleo sobre tela de Alejandro Nava, Zacatecas, 1956.

Se reproduce en esta edición por cortesía del autor.

ÍNDICE

I. PRESENTACIÓN	7
II. PROGRAMA INDICATIVO	9
A. INTRODUCCIÓN	9
B. ESTRUCTURA DEL CURSO	9
1. Propósito general	9
2. Red conceptual	10
3. Unidades	12
4. Evaluación del aprendizaje	15
III. DESARROLLO DE LA GUÍA	
UNIDAD I	
EL TRABAJO COTIDIANO DEL PROFESOR	17
UNIDAD II	
LA PRÁCTICA DOCENTE COMO PRÁCTICA SOCIAL PROPIA	20
UNIDAD III	
IDENTIFICACIÓN, DELIMITACIÓN Y EVALUACIÓN DE DIFICULTADES	23
IV. BIBLIOGRAFÍA GENERAL	27

I. PRESENTACIÓN

A partir de los elementos adquiridos en el primer semestre, los profesores-alumnos de la Licenciatura elaboraron un escrito argumentativo que da cuenta del análisis inicial de la práctica docente. En el mismo recuperaron los saberes docentes que les posibilitan mejores aprendizajes y condiciones en su quehacer docente con la intención de preservarlos o renovarlos.

A partir de este ejercicio, la guía de trabajo del curso "Análisis de la práctica docente propia" tiene la función de orientar las actividades que son punto de referencia para el desarrollo del aprendizaje en relación con la indagación, reflexión e innovación de la práctica cotidiana de los estudiantes de la Licenciatura en Educación.

Con la intención de dar continuidad a los aspectos revisados y los productos construidos, se propone continuar con la elaboración del diario de campo, que permitió en el curso "El maestro y su práctica docente" revisar los aspectos más significativos de la práctica docente cotidiana. En este curso, el diario deberá centrarse en la identificación y formas de expresión de las dificultades que se irán analizando.

En esta guía se sugieren actividades que le permiten al profesor-alumno revisar documentos teóricos, metodológicos y herramientas técnicas para analizar tres aspectos centrales: la cotidianidad en el aula, las interacciones del docente (con el niño, el colectivo escolar y el currículum en el nivel donde labora) y las dificultades que como profesor enfrenta en su práctica cotidiana. Además, se recurre a la entrevista como un recurso para la indagación, que permite identificar, reflexionar y valorar dichas dificultades, a través de la sistematización de sus experiencias y reconociendo su participación en ellas.

El curso se estructura en tres unidades de trabajo, las que se articulan entre sí durante el curso, y en términos de su presentación se describen consecutivamente, pero las actividades sugeridas propiciarán un tratamiento interrelacionado que gradualmente se profundizará de acuerdo con los avances del profesor-alumno.

Por las características y necesidades del curso, en la modalidad semiescolarizada se propone que se

trabaje una sesión por temática en las dos primeras unidades (8 sesiones). El resto de las sesiones se dedicarán para el trabajo de la tercera unidad, considerando que los profesores-alumnos deben llevar a cabo las entrevistas solicitadas, así como el análisis y la sistematización de la información obtenida.

En caso de optar por la modalidad a distancia, la distribución de las actividades y el consecuente avance en el curso estará determinado por el ritmo de estudio que el estudiante establezca.

II. PROGRAMA INDICATIVO

A. INTRODUCCIÓN

Durante las dos últimas décadas el papel del docente ha cobrado un reconocimiento significativo a partir de la recuperación de su experiencia y el saber que ha desarrollado por su labor. Este reconocimiento surge a partir de la revisión de la cotidianidad de esta tarea y de los aspectos presentes en la misma —tanto de carácter personal, académico y laboral— que influyen en el desempeño y la calidad de la educación en el aula.

Por ende, el presente curso tiene la intención de generar en el profesor-alumno la reflexión, el análisis y la identificación de las dificultades de su quehacer docente y con ello poder tener una actitud más propositiva ante su trabajo cotidiano.

B. ESTRUCTURA DEL CURSO

1. PROPÓSITO GENERAL

El profesor-alumno identificará, reflexionará y valorará las dificultades de su práctica docente a través de la sistematización de sus experiencias y reconociendo su implicación en ellas: las imágenes que ha generado alrededor de su trabajo, las expectativas creadas, sus aspectos prácticos, la motivación y creatividad empleadas, las relaciones establecidas en su cotidianidad, así como el estilo personal desarrollado en su labor como docente. Tiene el propósito de resignificar su realidad inmediata y tomar en cuenta su papel como educador, utilizando a la entrevista como un medio de acercamiento a su realidad.

Como el Eje Metodológico de la Licenciatura proporciona al profesor-alumno elementos para la indagación e innovación de su práctica cotidiana, el segundo curso del Eje denominado "Análisis de la práctica docente propia" pretende propiciar un primer reconocimiento de las dificultades que se viven en el ejercicio profesional dentro de los niveles de educación preescolar y primaria.

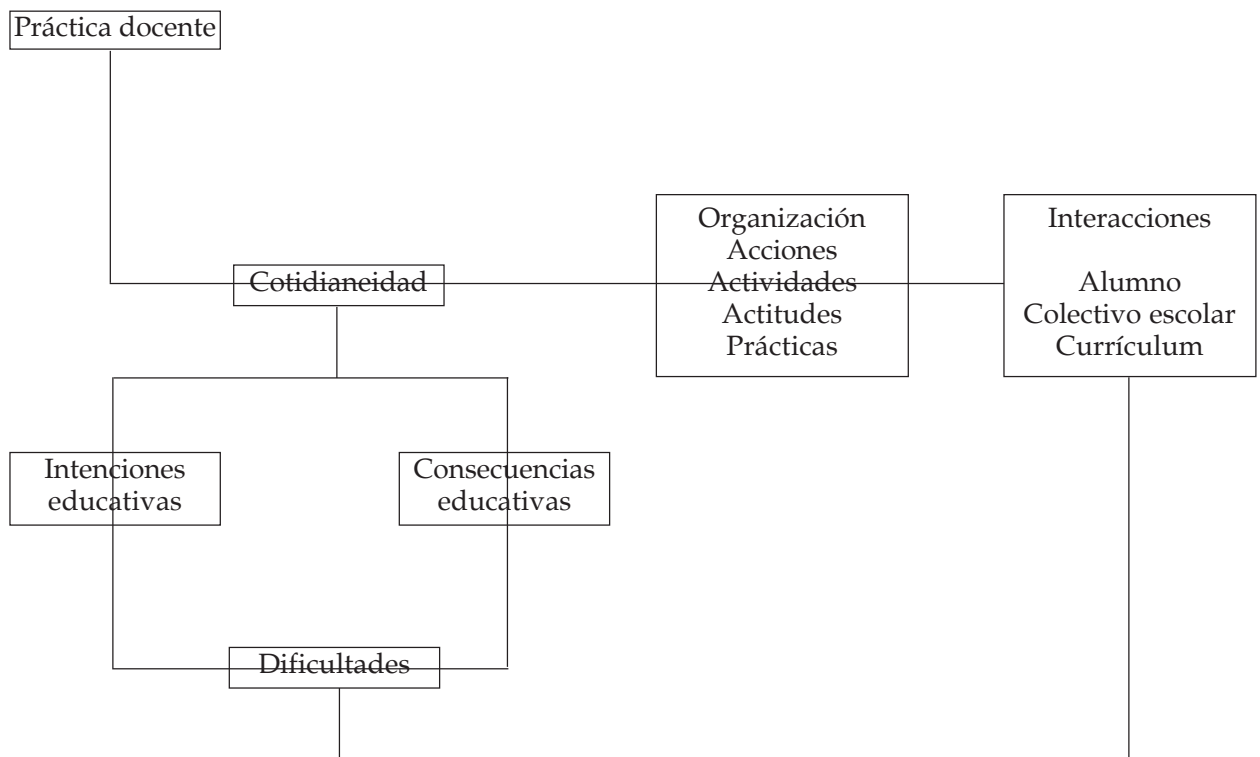
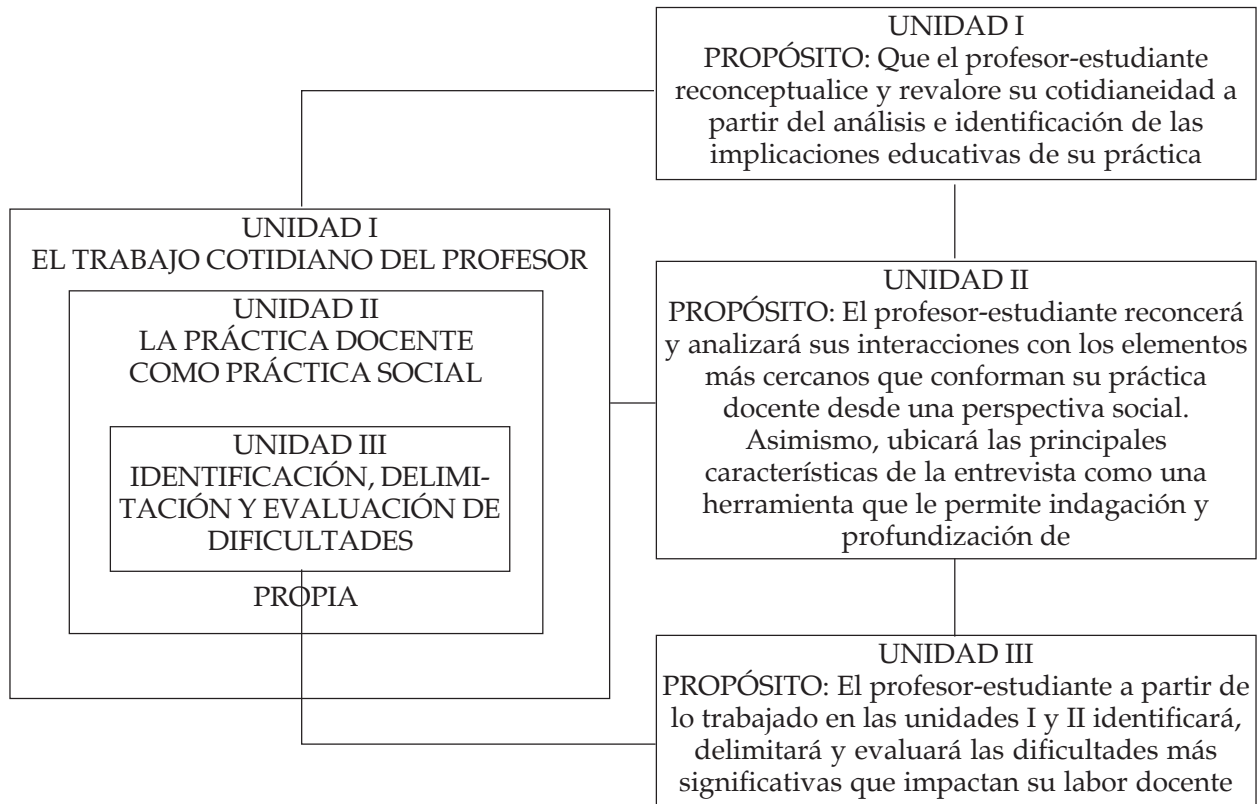
Por ello, contiene elementos teóricos y orientaciones prácticas que sirven de base para efectuar la revisión del trabajo cotidiano del docente, recuperando las herramientas y los productos generados en el primer curso del Eje Metodológico para describir las dificultades a las que se enfrenta, definir la relevancia en su labor docente y propiciar la reflexión y el análisis de la forma como el docente está involucrado en ellas, desde una perspectiva propositiva.

Se desarrolla a partir de la identificación del docente con su práctica —en su dimensión social y personal— de la opinión de otros sujetos involucrados, de la caracterización que hace del trabajo cotidiano y de la delimitación de aspectos que dificultan de manera directa su labor docente, así como los sujetos involucrados en las dificultades y las posibilidades del docente para superarlas.

Al obtener como producto de este curso una delimitación y jerarquización de sus dificultades, el profesor-alumno podrá incorporar, en el siguiente curso del Eje "La investigación de la práctica docente" los elementos conceptuales, metodológicos y técnicos de la investigación educativa como referentes para construir y dar un tratamiento de mayor complejidad a las dificultades de una problemática susceptible de ser enfrentada como proyecto de indagación e innovación.

Como además, la intención de los cursos que constituyen al Eje Metodológico es recuperar los elementos de análisis y explicación que se abordan en las diferentes líneas de formación sobre aspectos generales y particulares de la práctica docente, a través de la utilización de herramientas metodológicas para hacer una revisión más cercana a la realidad del profesor-alumno, el curso "Análisis de la práctica docente propia" incluye temáticas que recuperan los referentes teóricos revisados en los cursos: "Corrientes pedagógicas contemporáneas", "Profesionalización docente y escuela pública. 1940-1994" e "Institución escolar"; este último sirve de base para las actividades que se solicitan a los profesores-alumnos.

2. RED CONCEPTUAL



3. UNIDADES DEL CURSO

UNIDAD I EL TRABAJO COTIDIANO DEL PROFESOR

PROPÓSITO

El profesor-alumno reconceptualizará y revalorará su cotidianeidad a partir del análisis e identificación de las implicaciones educativas de su práctica docente.

TEMAS

1. La definición cotidiana del trabajo de los profesores
2. Implicaciones educativas del trabajo cotidiano del profesor
3. Reconocimiento de su labor docente y la importancia de ésta en la educación
4. Hacia una forma de indagación de la práctica docente

BIBLIOGRAFÍA DE LA UNIDAD

- BERGER, Peter y Thomas Luckmann. "Los fundamentos del conocimiento en la vida cotidiana", en: *La construcción social de la realidad*. Buenos Aires, Argentina, Amorrortu Editores, 1979, pp. 36-42.
- GIROUX, Henry. "Los profesores como intelectuales transformativos", en: Henry Giroux. *Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje*. Barcelona, M.E.C./Paidós, 1990, pp. 171-178.
- HELLER, Agnes. "Tipos de actitud teórica en el pensamiento cotidiano", en: *Sociología de la vida cotidiana*. 2ª. ed. Barcelona, Península, 1987, pp. 354-358.
- JACKSON, P. "La monotonía cotidiana", en: P. Jackson. *La vida en las aulas*. Madrid, Marova, 1975, pp. 13-55.
- NAMO DE MELLO, Guiomar. "Mujer y Profesionista", en: Elsie Rockwell. *Ser maestro: estudios sobre trabajo docente*. México, SEP/El Caballito, 1985, pp. 55-59.
- ROCKWELL, Elsie. "El contenido formativo de la experiencia escolar", en: *De huellas, bardas y veredas: una historia cotidiana en la escuela*. México, DIE-IPN, 1982, pp. 3-19 (Serie Cuadernos de investigación educativa, núm. 3).
- . *La escuela, lugar de trabajo docente. Descripción y debates*. México, DIE-IPN, 1986, pp. 25-33 (Serie Cuadernos de Educación).
- WOODS, Peter. "La etnografía y el maestro", en: *La escuela por dentro. La etnografía en la investigación educativa*. Barcelona, Paidós, 1993, pp. 15-29.

UNIDAD II

LA PRÁCTICA DOCENTE COMO PRÁCTICA SOCIAL PROPIA

PROPÓSITO

El profesor-alumno reconocerá y analizará sus interacciones con los elementos más cercanos que conforman su práctica docente desde una perspectiva social. Así mismo, ubicará las principales características de la entrevista como una herramienta que le permita la indagación y la profundización de esa misma práctica.

TEMAS

1. El profesor y su interacción con el alumno
2. El profesor y su interacción con el colectivo escolar
3. El profesor y su interacción con el currículo
4. La entrevista como un medio de acercamiento a la realidad

BIBLIOGRAFÍA DE LA UNIDAD

- BERGER, Peter, y Thomas Luckmann. "Interacción Social en la vida Cotidiana", en: *La Construcción social de la realidad*. Buenos Aires, Amorrortu Editores, 1979, pp. 42-52.
- COLL, César. "Estructura grupal, interacción entre alumnos y aprendizaje escolar" y "Acción, interacción y construcción del conocimiento en situaciones educativas", en: *Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento*. Barcelona, Paidós, 1991, pp. 105-132 y 133-151.
- GIMENO Sacristán, José. "El Currículum moldeado por los profesores", en: *El currículum una reflexión sobre la práctica*. Madrid, Morata, 1988, pp. 196-239.
- REMEDI, Eduardo V. "Currículum y quehacer docente: el maestro y la organización del contenido". México, UNAM/ ENEP- Aragón, 1982 (mimeo).
- ROGERS, Carl R. "La relación interpersonal en la facilitación del aprendizaje", en: *Libertad y creatividad de la educación en la década de los ochenta*. Barcelona, Paidós, 1991, pp. 143-160.
- TENDBRINK D., Terry. "Elaborar cuestionarios, planes de entrevista e instrumentos sociométricos", en: *Evaluación. Guía práctica para profesores*. Madrid, Narcea, 1981, pp. 275-285.
- WOODS, Peter. "Entrevista", en: *La escuela por dentro. La etnografía en la investigación*

educativa. Barcelona, Paidós, 1993, pp. 77-104.

UNIDAD III

IDENTIFICACIÓN, DELIMITACIÓN Y EVALUACIÓN DE DIFICULTADES

PROPÓSITO

El profesor-alumno identificará, delimitará y evaluará las dificultades más significativas que impactan su labor docente.

TEMAS

1. Las dificultades enfrentadas en el trabajo cotidiano
2. Los sujetos implicados en las dificultades del trabajo cotidiano
3. La información como una forma de interpretación de la realidad
4. La valoración de las dificultades y determinación de su significación

BIBLIOGRAFÍA DE LA UNIDAD

GIMENO Sacristán, José. "Profesionalización docente y cambio educativo", en: Andrea Alliaud y Laura Duschatzky (compiladoras). *Maestros, formación, práctica y transformación escolar*. Buenos Aires, Miño y Dávila Editores, 1992, pp. 113-144.

ROCKWELL, Elsie. "Análisis de datos etnográficos". México, DIE-IPN, sin fecha, pp. 1-9, (mecanograma).

WOODS, Peter. "Análisis", en: *La escuela por dentro. La etnografía en la investigación educativa*. Barcelona, Paidós, 1993, pp. 77-104.

El curso se desarrollará en términos de un Seminario-taller, por las siguientes características:

- El trabajo se orientará a la obtención de productos muy concretos que sean útiles para su crecimiento, para que reflexionen sobre su propia existencia y sobre la ocupación en que mantienen conectados sus intereses cotidianos.
- Lo más inmediato y cotidiano de la práctica docente —como es la experiencia— será confrontado con referentes teóricos muy específicos que propician la reflexión y reconstrucción de las concepciones iniciales del profesor.
- A través del conflicto cognitivo generado por el proceso de reflexión los profesores-alumnos estarán en condiciones de identificar las dificultades que se presentan en su

práctica cotidiana.

- Se pondrá mayor énfasis en la revisión de las experiencias que en las informaciones teóricas y técnicas.
- El taller implicará operarlo en forma individual y grupal, debido a que el objetivo central del curso es hacer una revisión de la propia experiencia del sujeto docente como profesional de la educación y como individuo. El espacio grupal se considera importante para la socialización de los procesos experimentados en el ejercicio individual y contribuye al conocimiento adquirido y las experiencias generadas en el mismo.
- Los procesos de socialización se pueden dar de distintas formas: el que se formaliza a partir de la pertenencia a un grupo de estudio en la modalidad semiescolarizada o el constituido por la relación entre pares fuera y dentro de la Unidad UPN, como en el caso de la modalidad a distancia, y los grupos de referencia a los que pertenece el profesor-alumno en su centro laboral o círculo social.
- El profesor-alumno tendrá que recuperar, con la orientación del asesor, las preocupaciones que él tenga en torno a su práctica cotidiana, a partir de la discusión y revisión de sus hallazgos que podrá compartir con los sujetos que intervienen en su socialización.

4. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

Con base en los aspectos generales del modelo de evaluación de la Licenciatura en Educación, en seguida se describen los indicadores para la evaluación del curso, que servirán como apoyo a la definición de los objetos, criterios y medios que acuerde(n) el(los) asesor(es) con los profesores-alumnos.

Indicadores:

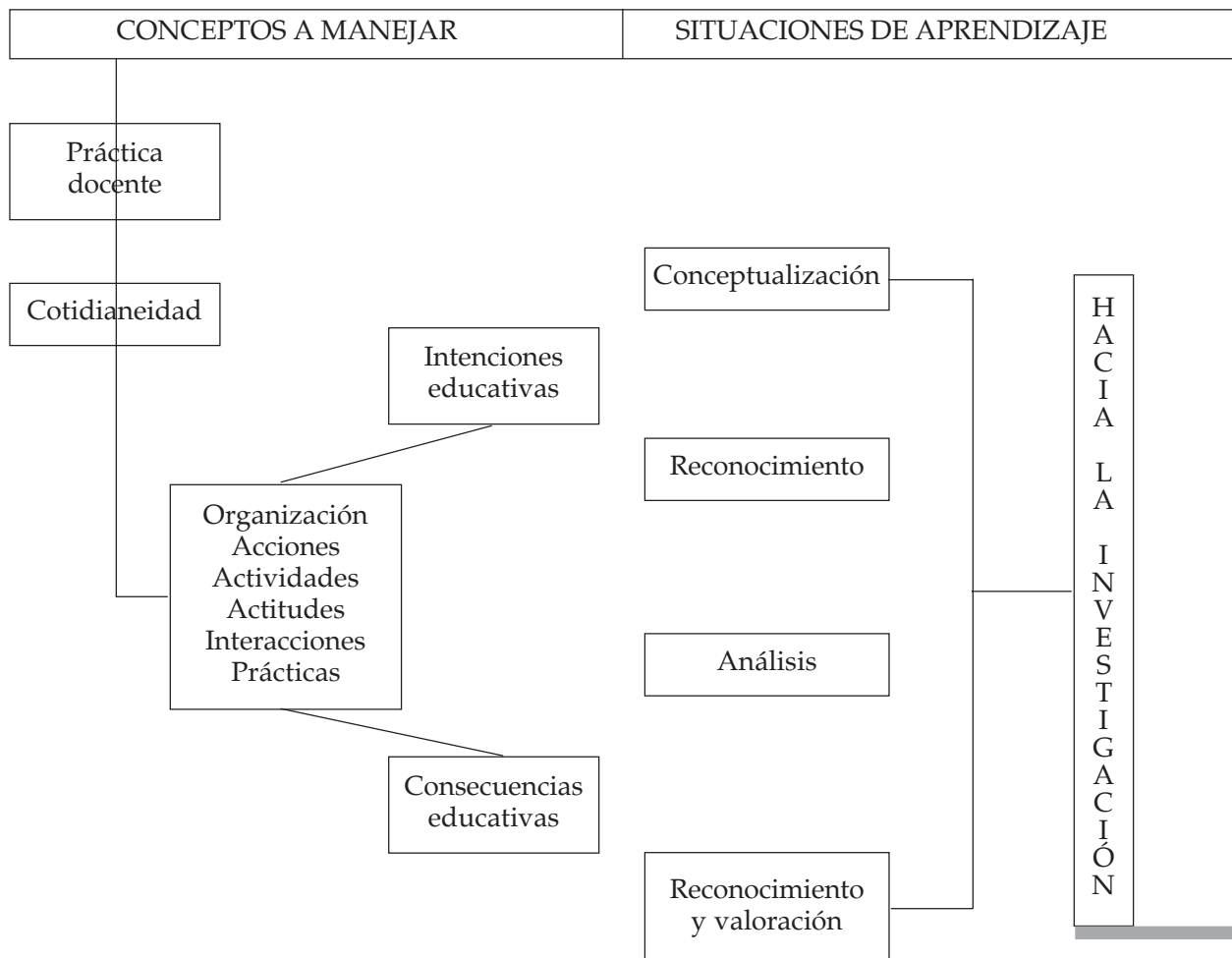
- Establecer un encuadre, desde el inicio del curso, donde se explíciten y analicen los propósitos, mecanismos de trabajo, asesoría y los contenidos por abordar en relación con la reconceptualización y la revisión de la práctica docente cotidiana (consultar pág. 42 de Plan de estudios de la LE'94).
- Explicitar las habilidades, aptitudes y conceptos básicos que los profesores-alumnos deberán de recuperar e internalizar a lo largo del curso y que serán sujeto de evaluación

III. DESARROLLO DE LA GUÍA

UNIDAD I

EL TRABAJO COTIDIANO DEL PROFESOR

PROPÓSITO: El profesor-alumno reconceptualizará y revalorará su cotidianeidad a partir del análisis e identificación de las implicaciones educativas de su práctica docente.



Tema 1

La definición cotidiana del trabajo de los profesores

Actividad previa

A partir del diario de campo, realice una descripción de sus actividades cotidianas en el aula. Se sugiere elaborar un texto en el que se incluya una explicitación detallada que evidencie la riqueza de su práctica.

Actividades de desarrollo

a) A partir de la actividad anterior responda en un escrito a los siguientes cuestionamientos:

- ¿Qué entiende por actividad cotidiana?
- ¿Por qué realiza las actividades que describió?

b) Revise las lecturas de Berger y Luckmann, "Los fundamentos del conocimiento en la vida cotidiana" (en: *La construcción social de la realidad*. Buenos Aires, Argentina, Amorrortu Editores, 1979, pp. 36-42) y Guiomar Namó de Mello, "Mujer y profesionista" (en: Elsie Rockwell. *Ser maestro: estudios sobre trabajo docente*. México, SEP/El Caballito, 1985, pp. 55-59) y, en sesión grupal confronte las concepciones de los autores con las producciones elaboradas por los profesores-alumnos para reconstruir su definición de actividad cotidiana.

Tema 2

Implicaciones educativas del trabajo cotidiano del profesor

PROPÓSITO: El profesor-alumno reconocerá y analizará sus interacciones con los elementos más cercanos que conforman su práctica docente desde una perspectiva social. Asimismo, ubicará las principales características de la entrevista como una herramienta que le permita la indagación y la profundización de esa misma práctica.

Actividades de desarrollo

Como se pretende que el profesor-alumno confronte las actividades realizadas en el tema ante-

rior con otras descripciones, a fin de identificar las actividades más significativas y determinar las implicaciones educativas que éstas tienen, el profesor-alumno solicitará a los alumnos que atiende actualmente, una descripción de las actividades que desarrollan cotidianamente en la escuela.

Se sugiere para quienes atienden preescolar y los primeros grados de primaria la utilización de dibujos y descripciones orales y a partir del cuarto grado se podrán agregar las descripciones escritas. En los casos en que no estén desarrollando funciones docentes frente a grupo, las descripciones se solicitarán a las personas con las que conforman su equipo de trabajo.

Con las descripciones recabadas, el profesor-alumno realizará una sistematización de las descripciones seleccionando las actividades más significativas para los alumnos o los integrantes del grupo de trabajo, y a continuación comparará estas descripciones con la personal, estableciendo sus semejanzas y diferencias.

A partir de las lecturas de Elsie Rockwell "El contenido formativo de la experiencia escolar" — en: *De huellas, bardas y veredas: una historia cotidiana en la escuela*. México, DIE-IPN, 1982, pp. 3-19 (Serie Cuadernos de investigación educativa, núm. 3)— y de Agnes Heller, "Tipos de actitud teórica en el pensamiento cotidiano" (en: *Sociología de la vida cotidiana*. 2ª ed. Barcelona, Península, 1987, pp. 354-358) el profesor-alumno ubicará cuáles son las categorías y actitudes que las autoras señalan como más relevantes en el trabajo cotidiano.

A continuación, el profesor-alumno recuperará los textos de Henry Giroux "Los profesores como intelectuales transformativos" (en: *Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje*. Barcelona. M.E.C./Paidós, 1990, pp. 171-178) y de P. Jackson "La monotonía cotidiana" (en: *La vida en las aulas*/ Madrid, Marova, 1975, pp. 13-55) con el propósito de recuperar otros aspectos significativos de la práctica docente que le permitan realizar una sistematización (agrupación y clasificación) de las recuperaciones más profundas.

Finalmente, el profesor-alumno elaborará un escrito con los resultados de la actividad y los

socializará en sesión grupal.

Tema 3
Reconocimiento de su labor docente
y la importancia de ésta en la educación

Actividades de desarrollo

A partir del trabajo desarrollado en los temas anteriores, en este momento se enfatiza la importancia de la cotidianidad en la práctica docente y su impacto en el quehacer educativo. Por ello se pedirá al profesor-alumno que retome sus conclusiones y las complemente con la lectura de Elsie Rockwell *La escuela, lugar de trabajo docente. Descripción y debates.* —México, DIE, 1986, pp. 25-33 (Serie Cuadernos de Educación)— y exprese sus conclusiones en torno a:

- ¿Qué es la cotidianidad?
- ¿Qué importancia tiene el reconocimiento de la cotidianidad en su práctica docente?
- ¿Qué relevancia tienen las actividades que el docente propone o realiza cotidianamente en la educación.

Tema 4
Hacia una forma de indagación
de la práctica docente

Actividades de desarrollo

La estrategia de trabajo para el tema se centra en que el profesor-alumno recupere los planteamientos teóricos y metodológicos que aparecen en la lectura de Peter Woods "La etnografía y el maestro" (en: *La escuela por dentro. La etnografía en la investigación educativa.* Barcelona, Paidós, 1993, pp. 15-29) e identifique la función que el docente puede desarrollar en un proceso indagativo de su propia práctica y cuáles son los aspectos que han investigado sobre la enseñanza bajo el enfoque etnográfico (observaciones y diario de campo).

Para lograr lo anterior se pedirá al profesor-alumno que identifique en la lectura de Peter Woods arriba señalada, las características de la investigación etnográfica y la utilidad de sus estudios en los aspectos pedagógicos.

A partir de la lectura de Peter Woods y de las descripciones realizadas en los temas 1, 2 y 3, el profesor-alumno abordará los aspectos señalados en el cuadro siguiente, recuperará la información de su diario de campo, tratará de ser explícito proporcionando el mayor número de información y detalles, de tal manera que dé una visión amplia de su trabajo cotidiano.

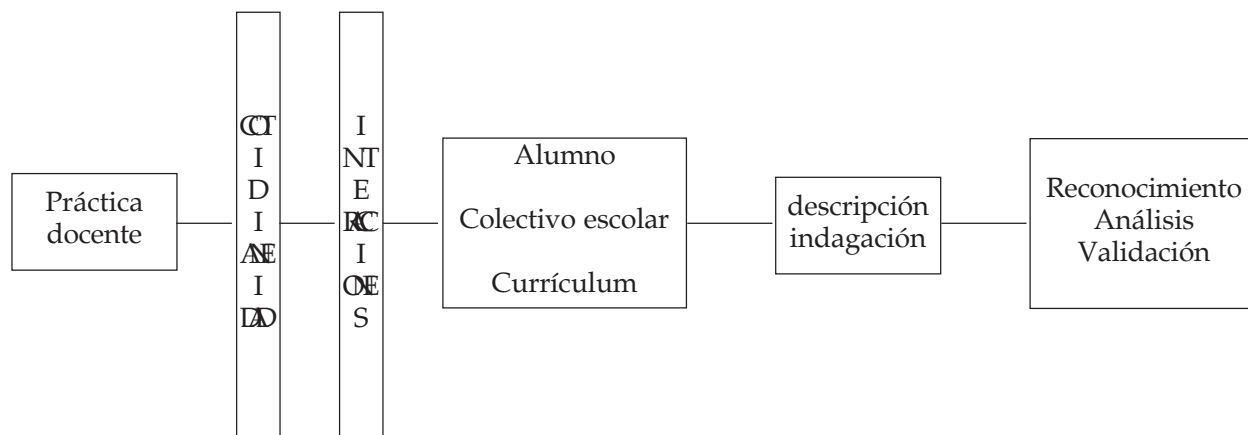
Por último, el profesor-alumno analizará en sesión grupal el cuadro que a continuación se presenta:

	Del profesor	Del alumno	Del grupo	Del colectivo escolar	Del programa	De la comunidad	De las autoridades
Lo cotidiano							

UNIDAD II

LA PRÁCTICA DOCENTE COMO PRÁCTICA SOCIAL PROPIA

PROPÓSITO: El profesor-alumno reconocerá y analizará sus interacciones con los elementos más cercanos que conforman su práctica docente desde una perspectiva social. Así mismo, ubicará las principales características de la entrevista como una herramienta que le permita la indagación y la profundización de esa misma práctica.



Tema 1

El profesor y su interacción con el alumno

Actividades de desarrollo

El profesor-alumno a partir de los aspectos señalados en el cuadro desarrollado en la primera unidad, profundizará y valorará el tipo de interacciones que establece con sus alumnos con el apoyo de los elementos teóricos planteados por los autores.

Con este objetivo, a partir de las lecturas de Peter Bergen y Thomas Luckmann "Interacción social en la vida cotidiana" (en: *La construcción social de la realidad*. Buenos Aires. Amorrortu Editores, 1979, pp. 42-52), de Carl R. Rogers, "La relación interpersonal en la facilitación del aprendizaje" (en: *Libertad y creatividad de la educación en la década de los ochenta*. Barcelona, Paidós, 1991, pp. 143-160) y de César Coll, "Estructura grupal, interacción entre alumnos y aprendizaje escolar" y "Acción, interacción y construcción del conocimiento en situaciones educativas"

(en: *Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento*. Barcelona, Paidós, 1991, pp. 105-132 y 133-151) el profesor-alumno identificará los conceptos centrales que le permitan entender de manera más completa sus relaciones con los alumnos.

Asimismo, confrontará los conceptos identificados en las lecturas con el cuadro de concentración de lo cotidiano de la unidad anterior.

En seguida, retomará los resultados de la actividad anterior y ampliará sus descripciones con los elementos que hasta el momento no había considerado y que le resulten significativos para el análisis de su práctica docente.

Finalmente, elaborará cuestionamientos para indagar entre sus alumnos y los profesores de su colectivo escolar las visiones sobre los procesos de interacción que él desarrolla en el aula. Para ello, se sugiere que revise la lectura del tema 4 "La entrevista como un medio de acercamiento a la realidad".

Tema 2 **El profesor y su interacción con el colectivo escolar**

Actividades de desarrollo

El profesor-alumno a partir de los aspectos señalados en el cuadro desarrollado en la primera unidad, incorporará los elementos teóricos planteados por los autores, a fin de profundizar y valorar el tipo de interacciones que establece con el colectivo escolar. Cabe señalar que al hablar de colectivo escolar se distinguirán dos concreciones de éste: el grupo de alumnos que atiende y la agrupación de trabajadores académicos, administrativos y directivos del plantel.

Para lograr lo anterior, a partir de la lectura de César Coll "Estructura grupal, interacción entre alumnos y aprendizaje escolar" (en: *Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento*. Barcelona, Paidós, 1991, pp. 105-132) y/o "Acción, interacción y construcción del conocimiento en situaciones educativas" (en: *Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento*. Barcelona, Paidós, 1991, pp. 133-151), el profesor-alumno identifica-

rá los conceptos centrales que le permitan entender de manera más completa sus relaciones con el grupo de alumnos que atiende y con sus compañeros de trabajo. Retomará, de ser posible, los análisis que haya efectuado durante el primer semestre en el curso de "Grupos en la Escuela".

Asimismo, confrontará los conceptos identificados en las lecturas con el cuadro de concentración de lo cotidiano de la unidad anterior en los rubros: grupo, del colectivo escolar y de las autoridades.

Retomará los resultados de la actividad anterior y ampliará sus descripciones con los elementos que hasta el momento no había considerado y que le resulten significativos para el análisis de su práctica docente.

El profesor-alumno elaborará cuestionamientos para indagar las concepciones del colectivo escolar sobre las interacciones que él establece con su grupo y sus compañeros de trabajo. Retomará las sugerencias del texto "La entrevista como un medio de acercamiento a la realidad".

Tema 3 **El profesor y su interacción con el currículum**

Actividades de desarrollo

El profesor-alumno a partir de los aspectos señalados en el cuadro desarrollado en la primera unidad, incorporará los elementos teóricos planteados por los autores, a fin de profundizar y valorar el tipo de interacciones que establece con los programas de estudio del nivel y grado escolar que atiende.

A partir de las lecturas de Eduardo V. Remedi "Currículum y quehacer docente: el maestro y la organización del contenido" —México, UNAM, ENEP- Aragón, 1982, (mimeo)— y de José Gimeno Sacristán, "El currículum moldeado por los profesores" (en: *El currículum una reflexión sobre la práctica*. Madrid, Morata, 1988, pp. 196-239), el profesor-alumno ubicará los conceptos centrales que le permitan entender de manera más completa la relación entre su práctica cotidiana y los programas, identificando las implicaciones de

éstas.

Confrontará los conceptos identificados en la lectura con el cuadro de concentración de lo cotidiano de la unidad anterior, en el rubro de programa.

Retomará los resultados de la actividad anterior y ampliará sus descripciones con los elementos que hasta el momento no había considerado y que le resulten significativos para el análisis

de su práctica docente.

Además, elaborará cuestionamientos para indagar en el colectivo escolar aspectos de su interacción con el currículum y un cuadro de concentración (como el siguiente) de las descripciones que ha desarrollado en torno a las interacciones, incorporando los distintos aspectos y análisis efectuados en las actividades anteriores con los contenidos abordados en los cursos del semestre actual y anterior:

	Alumnos	Grupo	Programa	Autoridades	Comunidad	Colectivo
Interacciones						

Tema 4

La entrevista como un medio de acercamiento a la realidad

Actividades de desarrollo

El profesor-alumno ubicará las principales características de la entrevista como una herramienta que le permite la indagación de su práctica a partir de la opinión de los sujetos implicados en ésta, y la profundización de los aspectos que al momento él ha desarrollado.

Con base en la lectura de Peter Woods, "Entrevista" (en: *La escuela por dentro. La etnografía en la investigación educativa*. Barcelona, Paidós, 1993, pp. 77-104) identifique los principales atributos

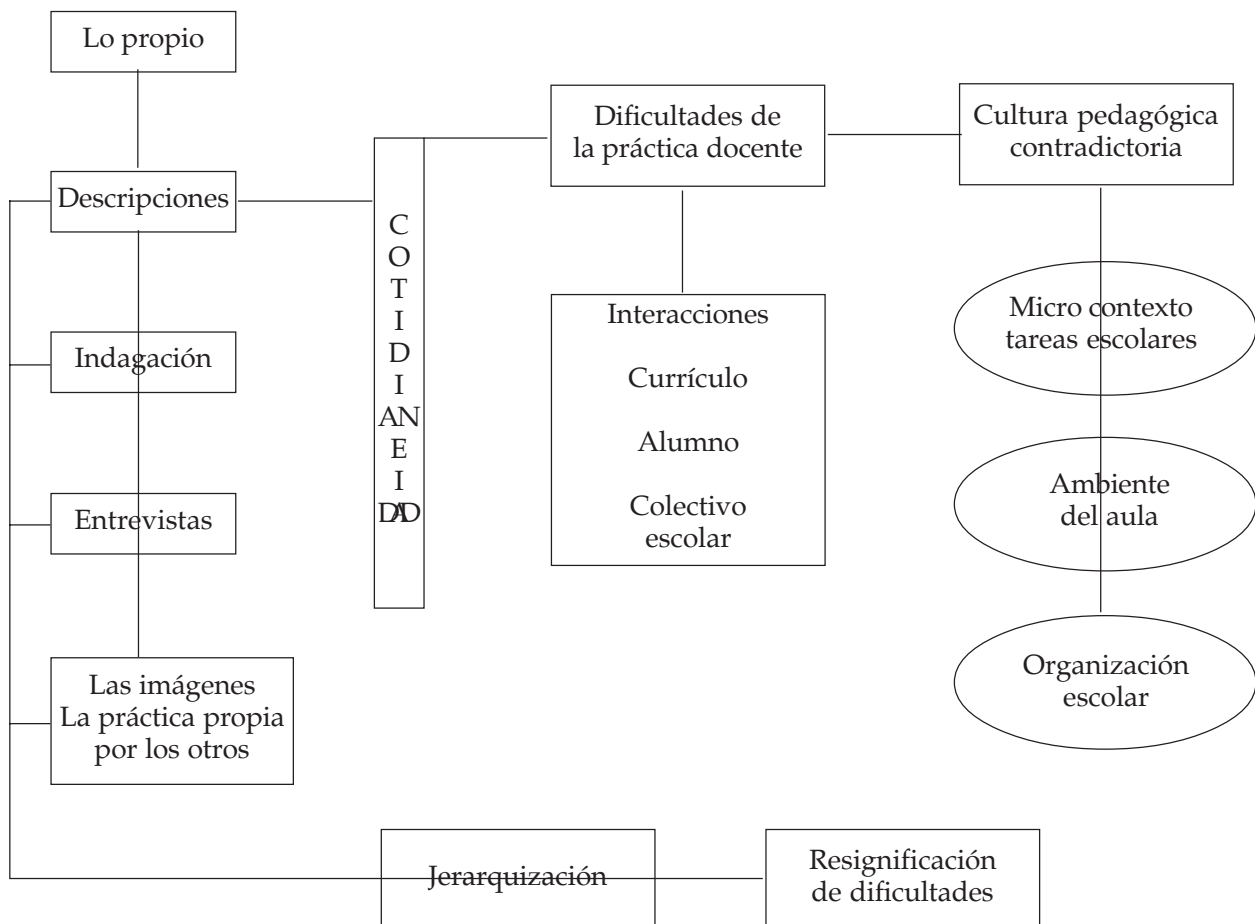
que los entrevistados deben cumplir y las características por considerar para efectuar las entrevistas.

Revise la lectura de Tendbrink D. Terry, "Elaborar cuestionarios, planes de entrevista e instrumentos sociométricos" (en: *Evaluación. Guía práctica para profesores*. Madrid, Narcea, 1981, pp. 275-285) y a partir de los aspectos identificados en la lectura y las descripciones desarrolladas en las actividades anteriores, el profesor-alumno elaborará un guión de entrevista, que recupere los cuestionamientos propuestos por el mismo en las descripciones anteriores, susceptible de ser aplicado para la recuperación de información relevante en su práctica docente.

UNIDAD III

IDENTIFICACIÓN, DELIMITACIÓN Y EVALUACIÓN DE DIFICULTADES

PROPÓSITO: El profesor-alumno, a partir de lo trabajado en las unidades I y II, identificará, delimitará y evaluará las dificultades más significativas que impactan su labor docente.



Tema 1

Las dificultades enfrentadas en el trabajo cotidiano

Actividades de desarrollo

A partir de las descripciones realizadas en los cuadros de las unidades I y II, se pretende que el profesor-alumno identifique las dificultades que enfrenta en su trabajo cotidiano en cada uno de los rubros anotados.

Para ello revisará la lectura de José Gimeno Sacristán "Profesionalización docente y cambio educativo" —en: Andrea Alliaud y Laura Duschatzky (compiladoras). *Maestros, formación, práctica y transformación escolar*. Buenos Aires, Miño y Dávila Editores, 1992, pp. 113-144— e identificará los principales problemas que el magisterio ha enfrentado a lo largo del tiempo.

Recuperará lo descrito en los cuadros de la primera y segunda unidad y hará una confrontación con lo planteado en el texto de Gimeno Sacristán. Con base en este trabajo señalará las dificultades que enfrenta cotidianamente en su práctica docente.

Tema 2

Los sujetos implicados en las dificultades del trabajo cotidiano

Actividades de desarrollo

A partir de los resultados del tema anterior (las dificultades detectadas), se pretende que el profesor-alumno reconozca el tipo de interacciones que se dan en relación con cada rubro.

Por ello, identificará los sujetos por entrevistar, tomando en cuenta el perfil de un informante apropiado y buscando ampliar el conocimiento que se tenga sobre las dificultades, para concentrarse en las que se consideren más relevantes.

El profesor-alumno confrontará los cuadros de cotidianeidad e interacciones en relación con las dificultades detectadas en el tema anterior. Ubicará su impacto en la labor educativa y los sujetos que en ellas intervienen.

Además, revisará el guión elaborado en la unidad II e incorporará los elementos que considere convenientes a partir de las dificultades seleccionadas.

Realizará las entrevistas diseñadas en la unidad anterior, en función de los aspectos relevantes por indagar y es recomendable que el número de entrevistados fluctúe entre 5 y 10 personas.

Tema 3

La información como una forma de interpretación de la realidad

Actividades de desarrollo

El profesor-alumno identificará los conceptos y elementos metodológicos relevantes para la interpretación y el análisis de la información que se recabe en las entrevistas y en las descripciones realizadas.

Así, el profesor-alumno elaborará a partir de los textos de Peter Woods, "Análisis" (en: *La escuela por dentro. La etnografía en la investigación educativa*. Barcelona, Paidós, 1993, pp. 77-104) y de Elsie Rockwell, *Análisis de datos etnográficos* —México, DIE, sin fecha, pp. 1-9 (mecanograma)— un esquema conceptual que le sirva como referente para interpretar y valorar la información recuperada para su posterior sistematización.

Analizará la información obtenida en las entrevistas realizadas y efectuará una segunda entrevista a los mismos sujetos con la finalidad de profundizar y complementar la información que considera más relevante de acuerdo con el análisis de las primeras entrevistas.

Tema 4

Valoración de las dificultades y determinación de su significación

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

Como la intención de la Unidad es que el profesor-alumno sistematice y analice la información recabada en las tres unidades del curso y en las entrevistas realizadas, con la finalidad de valorar y jerarquizar las dificultades más significativas que impactan su labor docente y las posibilidades

de su intervención en las mismas, se le solicitará que realice las siguientes actividades:

Que recupere la lectura de José Gimeno Sacristán, "Profesionalización docente y cambio educativo" —en: Andrea Alliaud y Laura Duschatzky (compiladoras). *Maestros, formación, práctica y transformación escolar*. Buenos Aires, Miño y Dávila Editores, 1992, pp. 113-144—, para retomar los planteamientos que el autor hace sobre la intervención pedagógica y las limitaciones del docente frente a su contexto.

Que sistematice los resultados de las entrevistas realizadas, tomando como base los aspectos teóricos y metodológicos revisados en todo el curso (las descripciones, los cuadros, los conceptos

recuperados de las distintas lecturas y del diario de campo).

Que elabore un cuadro donde concentre las dificultades que enfrenta en su quehacer cotidiano y que fueron ampliadas e identificadas a partir de las entrevistas, sus análisis y descripciones.

Que valore y jerarquice las dificultades detectadas en función de sus preocupaciones profesionales y personales, así como sus posibilidades de intervención y elabore un escrito en donde integre una explicación de las razones que orientaron la delimitación de las dificultades y su clasificación. Se trata de trabajarlas de manera amplia y no de definir prematuramente una problemática docente específica.

	Profesor	Alumno	Grupo	Currículum	Colectivo escolar	Autoridades	Comunidad
Dificultades							

IV. BIBLIOGRAFÍA GENERAL

- BERGER, Peter y Thomas Luckmann. *La construcción social de la realidad*. Buenos Aires, Argentina, Amorrortu Editores, 1979.
- COLL, César. *Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento*. Barcelona, Paidós, 1991.
- GIMENO SACRISTÁN, José. *El currículum una reflexión sobre la práctica*. Madrid, Morata, 1988.
- GIROUX, Henry. *Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje*. Barcelona, M.E.C./ Paidós, 1990.
- HELLER, Agnes. *Sociología de la vida cotidiana*. 2ª ed. Barcelona, Península, 1987, 423 p.
- JACKSON, P. *La vida en las aulas*. Madrid, Marova, 1975.
- REMEDI, Eduardo V. *Currículum y quehacer docente: el maestro y la organización del contenido*. México, UNAM/ ENEP- Aragón, 1982 (mimeo).
- ROCKWELL, Elsie. *Ser maestro: estudios sobre trabajo docente*. México, SEP/El Caballito, 1985, 80 p.
- . *De huellas, bardas y veredas: una historia cotidiana en la escuela*. México, DIE-IPN, 1982 (Serie Cuadernos de investigación educativa, núm. 3).
- . *La escuela, lugar de trabajo docente. Descripción y debates*. México, DIE-IPN, 1986, 40 p. (Serie Cuadernos de Educación).
- ROGERS, Carl R. *Libertad y creatividad de la educación en la década de los ochenta*. Barcelona, Paidós, 1991, 206 p.
- TENDBRINK D., Terry. *Evaluación. Guía práctica para profesores*. Madrid, Narcea, 1981.
- WOODS, Peter. *La escuela por dentro. La etnografía en la investigación educativa*. Barcelona, Paidós, 1993, 220 p.

ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA DOCENTE PROPIA
GUÍA DEL ESTUDIANTE
PROGRAMA INDICATIVO

PARTICIPARON EN SU ELABORACIÓN COMO RESPONSABLES:

JOSÉ LUIS MURO FLORES • UNIDAD UPN 112 CELAYA, GTO.
TERESA DE JESÚS NEGRETE A. • DEPARTAMENTO DE EVALUACIÓN Y TITULACIÓN, CUUPN
G. ARTURO TAPIA ORTEGA • UNIDAD UPN 304 ORIZABA, VER.

NOVIEMBRE DE 1994

EN LA REVISIÓN DE ESTE CURSO PARTICIPARON EN NOVIEMBRE DE 2000

RITA GUERRERO EIGUREN • UNIDAD UPN 131, PACHUCA, HGO.
MARÍA ESTHER ORDAZ HERNÁNDEZ • UNIDAD UPN 241, SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.
LUIS VÁZQUEZ RAMÍREZ • UNIDAD UPN 241, SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.
G. ARTURO TAPIA ORTEGA • UNIDAD UPN 304 ORIZABA, VER.

ASESORÍA PARA LA REVISIÓN DE LA LÍNEA:

XÓCHITL L. MORENO FERNÁNDEZ

COORDINACIÓN DEL PROYECTO

XÓCHITL L. MORENO FERNÁNDEZ

MARÍA VIRGINIA CASAS SANTÍN

NOVIEMBRE, 2000

Esta guía del estudiante del curso
Análisis de la práctica docente propia
se terminó de imprimir y encuadernar en el mes de _____ de 2001
en Impresora y encuadernador Progreso, S. A. de C. V. (IEPSA),
Calz. San Lorenzo 244; 09830, México, D. F.
Se tiraron _____ ejemplares