

GRUPO ESCOLAR

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR Y
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA PARA EL MEDIO INDÍGENA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
MÉXICO 2000

UNIVERSIDAD	PEDAGÓGICA	NACIONAL
<i>Rectora:</i>	Marcela Santillán	Nieto
<i>Secretario Académico:</i>	Tenoch E. Cedillo	Ávalos
<i>Secretario Administrativo:</i>	Arturo Eduardo	García Guerra
<i>Director de Planeación:</i>	Abraham Sánchez	Contreras
<i>Director de Servicios Jurídicos:</i>	Juan Acuña	Guzmán
<i>Directora de Docencia:</i>	Elsa Mendiola	Sanz
<i>Directora de Investigación:</i>	Aurora Elizondo	Huerta
<i>Director de Biblioteca y Apoyo Académico:</i>	Fernando Velázquez	Merlo
<i>Directora de Difusión Cultural y Extensión Universitaria:</i>	Valentina	Cantón
Arjona		
<i>Subdirectora de Fomento Editorial:</i>	Anastasia Rodríguez	Castro
<i>Coediciones:</i>	Angélica Sánchez	Cabrera
<i>Director de Unidades UPN:</i>	Adalberto Rangel Ruiz	de la Peña
<i>Coordinadoras de la serie LEP y LEPMI:</i>	Gisela Salinas	Sánchez
	María Victoria Avilés	Quezada

© Derechos reservados por la UPN
 Esta edición es propiedad de la Universidad Pedagógica Nacional
 Carretera al Ajusco núm. 24, Col. Héroes de Padierna
 Delegación Tlalpan, C. P. 14200, México, Distrito Federal

Primera edición, 2000
 Primera reimpresión, 2001

Queda totalmente prohibida la reproducción parcial o total de esta obra,
 sus contenidos y portada, por cualquier medio.

Portada y diseño: **Angel Valtierra Matus;** *formación:* **Luis Valdés**
Impreso y hecho en México
Ilustración de la portada: **Murales de Diego Rivera**
en la Secretaría de Educación Pública

ÍNDICE

PRESENTACIÓN	7
ESTRUCTURA DEL CURSO	9
PROGRAMA	10
METODOLOGÍA DE TRABAJO	12
UNIDAD I	
EL GRUPO SOCIAL COMO	
MARCO DE RECONOCIMIENTO DEL GRUPO ESCOLAR	13
Tema 1: La estructura de los grupos y sus diferentes formas de manifestación ..	14
Tema 2: Relación maestro-alumno en el grupo escolar	14
UNIDAD II	
EL MAESTRO Y EL DESCUBRIMIENTO DE SÍ MISMO	
COMO PROPICIADOR DE LA INTERACCIÓN GRUPAL	16
Tema 1: El maestro y su influencia en la interacción grupal	17
Tema 2: Las expectativas del maestro en contextos interculturales	17
Tema 3: La afectividad como elemento esencial en la interacción del grupo escolar	18
UNIDAD III	
EL GRUPO COMO RESPONSABLE DE SU PROPIO APRENDIZAJE	19
Tema 1: El grupo escolar y los modelos educativos	20
Tema 2: El grupo y sus estrategias de aprendizaje	20
ACTIVIDAD FINAL DEL CURSO	21
TALLER INTEGRADOR	21
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	21
BIBLIOGRAFÍA	22

El estudio de los grupos humanos es importante ya que nos posibilita conocer y comprender los diferentes comportamientos de los seres humanos.

Desde un punto de vista social y antropológico, el estudio de los diferentes grupos humanos recae principalmente en aspectos relacionados con su cultura, lengua e interacciones sociales, políticas y religiosas; constituyendo un orden moral desde el cual se aprueban o rechazan los comportamientos. En otras palabras, cada grupo posee sus propias normas, valores, y especificidades que lo hacen diferente de otros grupos sociales.

A pesar de que este enfoque social es interesante y complejo, no basta para el estudio del grupo escolar, pues para ello, son necesarias e indispensables las aportaciones de la psicología y de la pedagogía para posibilitar el análisis de los sucesos que ocurren al interior del grupo. De ahí la importancia de estudiar las normas, valores, objetivos, interacciones, emociones y afectos, ya que su estudio permite la identificación de aquellos factores que coadyuvan o dificultan el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En este sentido el profesor, es el principal actor de este proceso y debe propiciar la interacción grupal con el apoyo de estrategias didácticas que promuevan el aprendizaje significativo de sus alumnos. Para tal efecto, es preciso que parta del conocimiento de su grupo escolar y de las especificidades que le otorga el que éste pertenezca a un grupo étnico determinado. Seguramente surgirá la pregunta: ¿Qué me aporta conocer el grupo?

Para responder a esta interrogante existen múltiples respuestas, pero esencialmente nos interesan, dos aspectos para el desarrollo de este curso. El primero tiene un carácter pedagógico, que implica partir del conocimiento que el niño tiene de su contexto cultural y con el cual se identifica, para posibilitarle una mejor comprensión de contenidos más complejos. El segundo aspecto, de carácter psicológico, explica la necesidad de retomar los saberes y experiencias que el niño posee en el momento de la enseñanza, para ofrecerle mayor seguridad al desarrollar su autoestima positivamente.

En este curso, enfatizamos la interacción grupal a través del trabajo cooperativo como una posible estrategia didáctica-metodológica, pues este propicia el uso de la lengua oral y escrita como un medio de expresión. La colaboración entre los niños favorece una interacción e integración grupal, pues además de permitir flexibilidad y tolerancia de los participantes frente a otras opiniones, también desarrolla la aplicación inmediata y natural de sus capacidades cognitivas.

Consideramos que el aprendizaje colaborativo en contextos interculturales llevará a los niños indígenas a tener mayor seguridad al discutir con sus compañeros lo que saben, y al tratar de

encontrar soluciones en grupo a problemas planteados. La manera en que se formulen los temas, preguntas y problemas delimitan un ejercicio cognoscitivo y social específico. Enfatizamos una vez más el papel del profesor como coordinador, orientador y propiciador de esa interacción grupal.

En este curso pretendemos continuar con la etapa reflexiva que el maestro inició en el anterior, "Análisis de la práctica docente", sólo que el énfasis estará dado en la actuación del maestro con su grupo escolar; en este caso en un contexto específico que influye de manera determinante en la interacción grupal y en su aprendizaje.

El curso se estructura en tres unidades:

La Unidad I, *El grupo social como marco de reconocimiento del grupo escolar*, se inicia con una explicación de lo que es un grupo y las características o rasgos que lo constituyen. Se hace una presentación de diversos tipos de grupos humanos que existen, entre ellos el escolar; se enfatizan las características de éste y la función del docente en el aula como promotor de la cohesión de un grupo para el aprendizaje.

En la Unidad II, *El maestro y el descubrimiento de sí mismo como propiciador de la interacción grupal*, se pretende que a través del conocimiento que el maestro tenga sobre sí mismo y su influencia en la interacción e integración grupal en un contexto intercultural, modifique aquellas actitudes que no sean compatibles con la tarea-objeto de aprendizaje del grupo escolar.

En la Unidad III, *El grupo como responsable de su propio aprendizaje*, se trata de que el maestro comprenda y analice las formas de relación que se dan entre los integrantes del grupo escolar, para proponer las estrategias grupales donde se de la participación y la colaboración durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

En síntesis, el curso analiza tres aspectos fundamentales: el grupo en general, el papel que desempeña el maestro en la interacción grupal y el grupo de iguales. Todo ello con la intención de crear condiciones ambientales y didácticas favorables para un aprendizaje significativo.

ESTRUCTURA DEL CURSO

OBJETIVO GENERAL

A partir de la articulación de elementos de su propia práctica y de los aportes teóricos que abordan las interacciones grupales, el estudiante-maestro diseñará nuevas estrategias de interacción grupal para favorecer el aprendizaje cooperativo entre sus alumnos.

UNIDAD I.

EL GRUPO SOCIAL COMO MARCO
DE RECONOCIMIENTO DEL GRUPO ESCOLAR

OBJETIVO

El estudiante-maestro caracterizará los rasgos que constituyen y definen a un grupo social, con la finalidad de que identifique a su grupo escolar y lo diferencie de otros grupos sociales.

UNIDAD II.

EL MAESTRO Y EL DESCUBRIMIENTO DE SÍ MISMO
COMO PROPICIADOR DE LA INTERACCIÓN GRUPAL

OBJETIVO

El estudiante-maestro reflexionará sobre su actuación como docente al interior de su grupo escolar, a efecto de propiciar la interacción grupal en la consecución de un aprendizaje significativo.

UNIDAD III.

EL GRUPO COMO RESPONSABLE DE SU PROPIO APRENDIZAJE

OBJETIVO

A partir del análisis de las interacciones dentro del salón de clase, el estudiante maestro diseñará estrategias grupales donde los alumnos participen y colaboren en el proceso de enseñanza-aprendizaje a través del trabajo cooperativo.

P R O G R A M A

UNIDAD I.

EL GRUPO SOCIAL COMO MARCO DE RECONOCIMIENTO DEL GRUPO ESCOLAR

Tema 1: La estructura de los grupos y sus diferentes formas de manifestación

MUNNE, F. "Introducción a la escuela grupal", en: *Psicología Social*. Barcelona. CEAC, 1982. pp. 91-103.

GONZÁLEZ Núñez, J. et. al. "Grupos Humanos", en: *Dinámica de grupos*. Concepto, México, 1978. pp. 12-48.

Tema 2: Relación maestro-alumno en el grupo escolar

POSTIC. "El funcionamiento de la relación", en: *La relación educativa*. Madrid, Narcea, 1982. pp. 77-96.

SANTOYO, S. Rafael. "Apuntes para una didáctica grupal. (La didáctica grupal)", en: Alicia Molina, *Diálogo e interacción en el proceso pedagógico*. El Caballito - SEP, México, 1985. pp. 145-156.

UNIDAD II.

EL MAESTRO Y EL DESCUBRIMIENTO DE SÍ MISMO COMO PROPICIADOR DE LA INTERACCIÓN GRUPAL

Tema 1: El maestro y su influencia en la interacción grupal

SOCOLINSKY, Nora. "¿Qué pasa con el grupo?", en: *La disciplina en el aula: ¿Un callejón sin salida?* Ai que, Buenos Aires, 1994. pp. 11-20.

RODRÍGUEZ, Oralía et. al. "En la escuela", en: *Te voy a platicar mi mundo. Muestra del habla de niños mexicanos de 6 a 7 años*. México, Colegio de México-SEP, 1985, pp. 176-180.

Tema 2: Las expectativas del maestro en contextos interculturales

DÍAZ AGUADO, María José. "La interacción profesor-alumno", en: *Escuela y tolerancia*, Pirámide. Madrid. 1990, pp. 43-67.

Tema 3: La afectividad como elemento esencial en la interacción del grupo escolar

HERNÁNDEZ Beatriz. "Análisis de mi práctica docente en una escuela unitaria", en: *Una experiencia educativa en una escuela unitaria*. Tesina. LEI. UPN. 1996. México, pp. 27-54.

SOCOLINSKY, Nora. "La disciplina se construye. La familia, La escuela", en: *La disciplina en el aula ¿Un callejón sin salida?* Ai que, Buenos Aires, 1994. pp. 31-37.

SOCOLINSKY, Nora. "Límites, los premios y las sanciones", en: *La disciplina en el aula: ¿Un callejón sin salida?* Ai que, Buenos Aires, 1994. pp. 39-45.

UNIDAD III.
EL GRUPO COMO RESPONSABLE DE SU PROPIO APRENDIZAJE

Tema 1: El Grupo Escolar y los Modelos Educativos

FONTAN Jubero, P. "El papel del profesor dentro de cuatro posibles modelos educativos", en: Glazman Raquel. *La docencia entre el autoritarismo y la igualdad*. El Caballito-SEP, México, 1996. pp. 129-136.

Tema 2: El Grupo y sus Estrategias de Aprendizaje.

- LUQUE, L. A. "Dialogar, comprender, aprender" en: *Cuadernos de Pedagogía*, No. 170. Fontalba, Madrid, 1989. pp. 8-13.
- RUE, J. "El trabajo cooperativo por grupo", en: *Cuadernos de Pedagogía*. No. 170 Madrid, Fontalba. 1989. pp. 18-21.
- ECHETA, S. "El aprendizaje cooperativo un análisis psicosocial y sus ventajas respecto a otras estructuras de aprendizaje", en: Fernández Berrocal, Pablo et. al. *La interacción social en contextos educativos*. Siglo XXI, México, 1995. pp. 167-189.
- MONEREO, Carlos. "La necesidad de formar al profesorado en estrategias de aprendizaje", en: *Estrategias de aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela*, Barcelona, Grao, 1994, pp. 45-74.

M E T O D O L O G Í A

Para la metodología de estudio de este curso, las actividades de estudio se han organizado en *actividad preliminar, de estudio individual, actividad grupal, actividades finales de cada unidad y del curso, y taller integrador.*

El punto de partida para *las actividades preliminares* que hemos considerado, es la expresión libre de nociones sobre el grupo escolar, su concepción como docente y sus repercusiones en el aprendizaje colaborativo. Consideramos que recuperar las experiencias y las concepciones que tiene sobre estos tópicos es de suma importancia, pues le permite realizar un balance sobre los conocimientos que posee al respecto y, partir de realidades concretas.

Otro punto relevante que caracteriza a las *actividades individuales* empleadas en este curso consisten en poder asegurar la aplicación de las capacidades cognitivas del maestro-estudiante, para ello hemos organizado las actividades de estudio según los criterios relacionados con la Psicología Cognoscitiva conocida como *solución de problemas*. Esta estrategia consiste en presentar una pregunta o preguntas o proponer una o varias actividades detonadoras donde, para su resolución, los alumnos requieran del uso de su capacidad de extraer inferencias por deducción e inducción, recurrir a sus propias estrategias para identificar lo que necesita saber y lo que no conoce, incluir el punto de vista de otros, etc. Estas últimas son las que le permiten proponer soluciones o actividades alternativas que den cuenta de un problema concreto. Esta actividad detonadora se considera tanto para la parte intuitiva (preliminar) como la sistémica incluidas en cada unidad (individual).

También dentro de las actividades de estudio, proponemos actividades dirigidas a la apropiación de conceptos claves que permitan explicar con mayor rigurosidad y profundidad los temas a revisar en cada una de las unidades. Tales actividades tienen la intención de dirigir la mirada de los estudiantes en aquellas ideas o conceptos presentes en los textos y que a veces resultan inadvertidos al leerlos.

Como último punto tenemos *la actividad grupal* que consiste en la socialización de los conocimientos derivados de las otras actividades, a través del intercambio de opiniones y sugerencias con sus compañeros.

Si bien estos tres puntos (*actividad preliminar, actividades de estudio, y actividad grupal*) se han presentado como separados, ello no quiere decir que no posean una estrecha relación; tampoco implica que aparecerán en esa secuencia. Lo que se pretende aclarar es la importancia de cada una de ellos para el logro de los objetivos del curso, para después apreciar las distintas interacciones que ellas guardan entre sí.

Se propone la realización del *Taller integrador* porque es el espacio donde convergen los saberes de los estudiantes-maestros, asesores de los cursos y los aportes de los autores analizados en los materiales de estudio. Para el trabajo en este taller, el grupo elige un problema relacionado con su práctica docente en comunidades indígenas y lo analiza tomando en cuenta las perspectivas y aportes de los cursos, así como su propia experiencia personal y profesional.

UNIDAD I.
EL GRUPO SOCIAL COMO MARCO DE
RECONOCIMIENTO DEL GRUPO ESCOLAR

OBJETIVO

El estudiante-maestro caracterizará los rasgos que constituyen y definen a un grupo social, con la finalidad de que identifique a su grupo escolar y lo diferencie de otros grupos sociales.

PRESENTACIÓN

Existen muchas posturas teóricas que estudian a los grupos, entre ellos se encuentran: la sociología, la psicología y la antropología. También existen posiciones que remarcan la importancia de que el maestro conozca a su grupo escolar, pues de tal acercamiento podrá obtener ventajas no sólo para beneficiar el aprendizaje de sus alumnos, sino también para que su trabajo sea de mayor calidad. Un ejemplo de ello, lo podemos ver en relación a los roles y estatus de los miembros.

El conocer los roles que asumen los distintos alumnos permite atraer a aquellos cuyo actuar facilita que otros sean influenciados y puedan trabajar con mayor cohesión, armonía y coordinación. De ahí que se tenga la intención que al finalizar esta unidad el estudiante-maestro pueda identificar ciertos rasgos de su grupo escolar y con ello pueda incursionar en el análisis de lo que implica conocer con quién trabaja.

Los temas que conforman esta unidad son:

1. La estructura de los grupos y sus diferentes

formas de manifestación; y
2. Relación maestro-alumno en el grupo escolar.

Para esta unidad se presentan textos básicos.

- 1) Munné F. *Introducción a la conducta grupal*. Con este texto se pretende que usted conozca y defina a un grupo como tal, describiendo cuáles son los rasgos principales que constituyen a los grupos y cómo se clasifican.
- 2) González Núñez J. de Jesús *et. al. Grupos humanos*. Este texto caracteriza también a los grupos humanos y ubica de manera muy general al grupo escolar entre otros grupos sociales.
- 3) Postic M. *El funcionamiento de la relación*. La intención de este texto es que el estudiante profundice en aquellos rasgos que caracterizan a su grupo escolar; identificando las normas, objetivos, roles, atmósferas, etc.
- 4) Santoyo, R. *Apuntes para una didáctica grupal*. En este texto se analizan los elementos que caracterizan a un grupo de aprendizaje y el papel que el maestro juega en él, como propiciador de la participación e interacción entre sus alumnos a fin de crear un ambiente adecuado para el aprendizaje

ACTIVIDADES DE ESTUDIO

Actividad preliminar

Seguramente usted ha notado que existen aspectos comunes en las relaciones que establece

con otras personas: con su familia, con sus amigos, con sus compañeros de trabajo y con sus alumnos. El reconocimiento de estos aspectos son los que permiten identificar a los grupos humanos. Es por eso, que le proponemos como primera actividad que observe por separado dos grupos a los cuales usted pertenece. Le sugerimos que de esos grupos, uno de ellos sea su grupo escolar. Tenga presente las circunstancias que rodean a este último, como son la lengua que hablan usted y sus alumnos, tipo de organización de la escuela (incompleta, completa, multigrado y unitaria), horario y calendario escolar.

Para esta observación, es necesario que usted atienda lo siguiente:

- ¿Para qué se reúnen las personas en esos dos grupos?
- ¿Cuántas personas generalmente se reúnen?
- ¿Con qué frecuencia se reúnen?
- ¿Cómo son las relaciones de las personas que integran al grupo? Es decir:
 - ¿Quiénes participan?
 - ¿Cómo se decide lo que es necesario realizar en el grupo?
 - ¿Cómo se determina si alguien puede hablar o unirse al grupo?
 - Observe si existen diferencias culturales entre los integrantes de los dos grupos, por ejemplo en sus tradiciones, creencias, costumbres, hábitos, lengua, entre otras. Si es así, descríbalas.
 - ¿Por qué es importante para usted estar en ese grupo?
 - Escriba y guarde sus observaciones pues le servirán para que usted compare las observaciones sistemáticas que serán realizadas después de las lecturas.

Tema 1. La estructura de los grupos y sus diferentes formas de manifestación

Con el texto de F. Munné: *Introducción a la Conducta Grupal* y el texto de González Núñez *Grupos Humanos*, se pretende:

a) Que usted identifique y describa las características que posee un grupo humano.

b) Observe a su grupo escolar y trate de ubicar a qué tipo de grupo pertenece siguiendo las características que Munné propone para clasificar a los grupos.

Hasta el momento ya tiene una aproximación de cuáles rasgos debe observar en su grupo. Para concretar su análisis, es preciso que recupere la definición que sobre grupo presenta González Núñez en su artículo *Grupos Humanos*:

“Reunión, más o menos permanente, de varias personas que *interactúan* y se *interfilian* entre sí con el objeto de lograr ciertas *metas comunes*, en donde todos los integrantes se *reconocen* como miembros pertenecientes al grupo y rigen su conducta en base a una serie de normas y valores que todos han creado o modificado”.

Con base en esta definición considere lo siguiente:

1. ¿Quiénes interactúan en su clase y cómo lo hacen?
2. ¿Para qué interactúan sus alumnos?
3. ¿El uso del espacio posibilita la interacción, qué otros elementos intervienen en ello?
4. ¿Las normas y valores que se establecen en clase, son configuradas por el propio grupo o son impuestas por el maestro?
5. ¿Han cambiado estas normas de alguna manera?
6. ¿Se ha visto la necesidad de que el grupo recapacite sobre algunos valores?
7. ¿Las normas y los valores son explícitos para los alumnos? ¿Han comentado y discutido sobre éstos?

Tema 2. Relación maestro-alumno en el grupo escolar

Procedemos ahora a la lectura del texto de Postic: *El funcionamiento de la relación*. Hay que resaltar que si bien en este texto se le otorga primacía a la relación entre enseñante o maestro

y el grupo de iguales o los alumnos, no hay que olvidar que el estatus y los roles que éstos asumen están inscritos en un marco más amplio, donde aspectos administrativos, culturales, políticos, económicos y académicos están presentes a través de las concepciones, expectativas e intereses del maestro y los alumnos.

Para la lectura de este texto tenga en cuenta las siguientes ideas:

- El grupo de la clase tiene que considerarse en una dimensión sociológica más amplia que debe ser colocada en el marco regional y local.
- Los factores socioeconómicos y culturales que influyen a los sujetos del grupo, condicionan la naturaleza de las interacciones, en cantidad y calidad.
- La influencia del enseñante y del grupo de iguales en el comportamiento de cada alumno.
- La comunicación entre el enseñante y los alumnos.

Con estas ideas, lo invitamos a que reflexione y responda a los siguientes planteamientos:

- ¿Cuál es la concepción que tiene de sus alumnos?
- ¿Considera que esta concepción tiene repercusiones en el proceso enseñanza-aprendizaje? ¿Por qué?
- ¿Qué tipos de aprendizajes propicia?
- ¿Cuál considera que es su función como docente?
- ¿Qué tipo de interacción promueve en clase?
- ¿Cuáles son las expectativas que posee de sus alumnos y cuáles son las suyas referente a sí mismo?
- ¿Cómo ha resuelto alguna situación conflictiva?

Con base en la lectura de Rafael Santoyo *Apuntes para una didáctica grupal*, analice los siguientes puntos:

- ¿Cuáles elementos de los que menciona el autor se presentan en su grupo?
- ¿Sus alumnos conforman en realidad un grupo? ¿Por qué?
- ¿Qué actividades propone para que sus alumnos se conformen como un grupo de aprendizaje?

ACTIVIDAD FINAL

Es importante que el maestro conozca con quién está trabajando. Para ello a lo largo de esta unidad se ha tenido como propósito ir caracterizando poco a poco cómo es su grupo escolar. Para confirmar si tal intención ha sido lograda se le sugiere que describa:

- ¿Cómo es su grupo escolar? Tome en cuenta los siguientes indicadores: Su cultura, lengua, tradiciones, estatus socioeconómico, carácter, espontaneidad, autoestima, si es un grupo que se integra por primera vez o si ya tiene tiempo trabajando.
- ¿Cómo es su participación dentro del grupo?

UNIDAD II.

EL MAESTRO Y EL DESCUBRIMIENTO DE SÍ MISMO
 COMO PROPICIADOR DE LA INTERACCIÓN GRUPAL

OBJETIVO

El estudiante-maestro reflexionará sobre su actuación como docente al interior de su grupo escolar, a efecto de propiciar la interacción grupal en la consecución de un aprendizaje significativo.

PRESENTACIÓN

El desconocimiento que tiene el maestro de sí mismo y de sus acciones al interior de su grupo escolar, lo llevan, algunas veces a actuar de manera inadecuada en el logro de un ambiente propicio para el aprendizaje. El problema se agudiza cuando trabaja con un grupo multigrado, en el cual se complica la creación de un ambiente adecuado para el aprendizaje, a veces por el desconocimiento que el docente tiene de cómo organizar sus actividades áulicas.

En esta unidad, los textos que se presentan y el trabajo que se le solicita en las actividades, llevan al estudiante-maestro a reflexionar sobre su papel como docente, ya sea, como propiciador de la interacción grupal, organizador de las actividades educativas, disparador de la participación grupal, orientador en el logro de aprendizajes significativos etc., como se observará, el papel del maestro es amplio y diverso y como uno de los actores principales en el diseño del proceso de enseñanza-aprendizaje, deberá contextualizar éste para responder de manera más real a las inquietudes naturales del niño indígena. La presente unidad está integrada por tres

temas:

1. El maestro y su influencia en la interacción grupal;
2. Las expectativas del maestro en contextos interculturales; y
3. La afectividad como elemento esencial en la interacción del grupo escolar.

En esta unidad se revisan los siguientes textos:

- 1) Socolinsky, N. *¿Qué pasa con el grupo?* A partir del trabajo de aula, la autora capitaliza la teoría existente y su propia experiencia ofreciendo recursos metodológicos para el análisis de situaciones que someten a debate el concepto de disciplina y autoridad. La propuesta ayudará a los maestros a revisar valores y procedimientos y ensayar nuevas estrategias que permitan construir una convivencia operativa y significativa en la comunidad escolar.
- 2) Rodríguez, O. *En la escuela*. Se nos presentan algunos testimonios de niños en edad escolar, que dan cuenta de la concepción que tienen éstos de sus maestros
- 3) Díaz Aguado Ma. José. *La interacción profesor-alumno*. Se abordan las diferencias en la escala social a la que pertenecen los niños y su incidencia en sus habilidades cognitivas; en este aspecto, el maestro debe de equilibrar la igualdad de oportunidades en el salón de clases y también examinar las expectativas que el mismo tiene sobre sus alumnos, que de alguna manera determinan sus actitudes positivas o negativas hacia ellos
- 4) Hernández Sanpedro B. *Análisis de mi práctica docente en una escuela unitaria* Expone las accio-

nes de organización que realizó en cada una de las asignaturas trabajadas con los niños y que puede propiciar en el estudiante maestro la creación de acciones innovadoras en el trabajo con grupos multigrado.

ACTIVIDADES DE ESTUDIO

Actividad preliminar

La idea que tenemos acerca de nosotros mismos y lo que realmente hacemos no siempre es exacta. Por eso, es importante atender la manera como nos ven los demás, esto no implica que debamos ceñirnos a estas observaciones externas, pero pueden ser de utilidad para lograr una idea clara de nuestras propias acciones. En esta unidad, sus acciones como maestro deberán ser consideradas desde dos perspectivas: la suya y la de sus alumnos.

Existen diversas formas para obtener estas dos perspectivas; aquí le presentamos algunas:

a) La perspectiva propia

Para considerar la percepción de sí mismo, le sugerimos una estrategia de introspección como una especie de **AUTORRETRATO**. Este consiste en realizar un ensayo donde se exponga de manera libre, las opiniones que tenemos acerca de nuestro desempeño como maestros y la relación que establecemos con nuestros alumnos. Las preguntas: ¿qué enseño?, ¿para qué lo enseño?, ¿cómo lo enseño?, ¿qué valores poseo y proyecto?, le ayudarán en la reflexión sobre su trabajo como maestro.

No es necesario que usted muestre a otros su autorretrato, pues su función se limita a ordenar su mundo privado interior. Para que usted complemente esa perspectiva interior, es preciso que considere la perspectiva de otros sobre sus acciones como maestro, en este caso la de sus alumnos.

b) La perspectiva de sus alumnos

Esta perspectiva es muy difícil de obtener si se utilizan formas directas para obtener información, como son las preguntas, en público o

escribir lo que realmente se piensa, y mostrarlo a sus compañeros. Por eso, le sugerimos algunas formas de hacerlo indirectamente:

Pídale a otra persona, que puede ser un compañero(a) de trabajo, el director(a), una madre de familia, que les pregunte a sus alumnos:

- ¿Cómo te gustaría que se enseñara en la escuela?
- ¿Cómo te gustaría que fuera tu maestro(a)?

Escriba sus opiniones sobre la comparación de la opinión de sus alumnos y la percepción que tiene usted como docente, resalte aquellos aspectos que fueron completamente inesperados para usted.

Actividad individual

Tema 1. El maestro y su influencia en la interacción grupal

Con base en las lecturas de Socolinsky: *¿Qué pasa con el grupo?*, de Rodríguez: *En la escuela*, recupere la actividad preliminar, analice y determine:

- a. ¿Cuáles acciones suyas y de los alumnos no había considerado antes?
- b. ¿Cuáles señales o comportamientos de sus alumnos se presentan con mayor frecuencia?
- c. ¿Cómo promueve la cooperación entre sus alumnos?
- d. ¿De qué manera propicia el compañerismo entre sus alumnos?
- e. Determine si usted, sin darse cuenta, se guía por lo que piensa acerca de la capacidad de sus alumnos.

Tema 2: Las expectativas del maestro en contextos interculturales

Con la lectura de María José Díaz-Aguado: *La interacción profesor-alumno* reflexione y responda:

- Motiva usted a sus alumnos para que de manera independiente logren sus objeti-

vos; si es así ¿cómo lo hace?

- Retomando el ejemplo que plantea el autor: ¿les presta usted a todos la misma atención?, ¿la dificultad de las preguntas es la misma para todos?, ¿les da el mismo tiempo para responder?, ¿los refuerza por igual?, ¿les permite participar equitativamente?.
- Revise las expectativas que tiene de cada uno de sus alumnos; analice sus preferencias y diferencias hacia ellos y las repercusiones que esto tiene en el aprovechamiento escolar.

Tema 3. La afectividad como elemento esencial en la interacción del grupo escolar

Después de leer: *Una experiencia educativa en una escuela unitaria* de Beatriz Hernández.

- ¿Cómo se organiza usted y sus alumnos para trabajar?
- ¿Qué elementos de la lectura, considera que puede incorporar a su práctica docente?

Lea los textos de Socolinsky: *La disciplina se construye. La familia. La escuela, y Límites, los premios y las sanciones*, subraye las ideas fundamentales, responda a los siguientes planteamientos y sociálcelos en la sesión grupal.

- ¿Qué hace cuando un alumno se porta mal?
- ¿Cómo gradúa las sanciones que pone? (¿Con qué criterios?)
- ¿Qué resultados espera obtener?
- ¿Coincide lo que espera con lo que resulta?

ACTIVIDAD FINAL DE LA UNIDAD

Quando usted se encuentre en esta actividad ya se habrá dado cuenta de muchos aspectos sobre usted mismo que, sin saberlo, estaban orientando su actuación dentro del grupo. Pero recuerde que usted es sólo uno de los integrantes que lo

constituyen. De ahí que esta actividad se ha pensado en un sentido doble: por un lado se pretende que usted, con sus compañeros propongan soluciones prácticas a un problema concreto; y, por el otro, estas soluciones sean planteadas de tal forma que proporcionen los elementos para la actividad preliminar de la unidad III.

El problema que le planteamos es el siguiente:

¿Qué aspectos de su actuación como maestro modificaría, para propiciar la interacción grupal que tenga como objetivo fundamental el aprendizaje significativo?

Para orientar su reflexión, le sugerimos tome en cuenta los indicadores siguientes:

- ¿Cómo haría para crear un ambiente de participación y colaboración que permita la libertad de expresión de sus alumnos y de usted?
- ¿Cómo distribuiría el liderazgo dentro del grupo?
- ¿Cómo haría usted para que todos participen en la solución de problemas de aprendizaje donde los alumnos colectivamente propongan estrategias de aprendizaje?
- ¿Cómo promovería que el grupo establezca sus propias normas y se responsabilice para el trabajo dentro del salón de clases?
- ¿Qué haría usted para lograr una actitud favorable respecto a las capacidades que tienen sus alumnos para aprender?
- Describa una actividad en que haya trabajado con sus alumnos situaciones de aprendizaje cooperativo.

Es probable que usted y sus compañeros hayan pensado en otros elementos no contemplados en los puntos anteriores. En ese caso, le sugerimos que los incorpore como dimensiones adicionales para solucionar el problema planteado.

UNIDAD III.

EL GRUPO COMO RESPONSABLE
DE SU PROPIO APRENDIZAJE

OBJETIVO

A partir del análisis de las interacciones dentro del salón de clase, el estudiante-maestro diseñará estrategias grupales donde los alumnos participen y colaboren en el proceso de enseñanza-aprendizaje a través del trabajo cooperativo.

PRESENTACIÓN

En un grupo escolar se establecen diversas formas de relacionarse entre los alumnos ya sean unas permitidas y preparadas por el maestro, y otras dadas de forma espontánea por los mismos infantes, las cuales están determinadas por el contexto en que se enmarcan. Ante ello, el maestro establece normas de comportamiento en el grupo y en ocasiones puede llegar a olvidar que el grupo establece sus propias formas de relación y por consiguiente la manera en que les agradaría aprender.

En esta unidad se pretende que el estudiante-maestro, busque como aprovechar las capacidades de actuación y decisión que tiene el grupo para promover su propio aprendizaje, es decir, un aprendizaje grupal que se enmarque en la comprensión y el diálogo entre el maestro y los alumnos y no sólo se ciña al contenido escolar.

En Educación Indígena estos aspectos se matizan de acuerdo al tipo de escuela donde labore; las características socioeconómicas de la comunidad y las particularidades lingüísticas y culturales de los niños.

Tales condiciones han sido abordadas en el primer tema con los modelos de docencia, y con la enseñanza no centrada en el maestro. En el segundo tema a través de la idea de que el aprendizaje es una responsabilidad de los miembros del grupo escolar, el propósito es que comprenda y analice críticamente los modelos y estrategias, a partir de las características lingüísticas, culturales y de identidad que tiene su grupo escolar, con en el cual usted se desarrolla e involucra a partir de su propia lengua, cultura e identidad.

En este aspecto, se insiste en la inexistencia de un modelo único o ideal, se requiere que los vea como una posibilidad para comprender y anotar lo que considera relevante y significativo en su grupo escolar; para proponer los cambios necesarios y favorecer el aprendizaje cooperativo a partir de las necesidades particulares de sus miembros.

Las temáticas de esta unidad son:

1. El grupo escolar y los modelos educativos; y
2. El grupo y sus estrategias de aprendizaje

Los textos que se sugieren para el tratamiento de estos temas son:

P. Fontán. *El papel del profesor dentro de cuatro posibles modelos educativos*. Este texto, presenta una reseña sobre diversos procedimientos de enseñanza, donde el maestro y el grupo tienen diferentes formas de relacionarse, advirtiendo en la necesidad de promover la participación

directa y responsable de los alumnos.

A. Luque, *Dialogar, comprender, aprender* plantea la riqueza que tiene el niño para expresar sus ideas y experiencias; establecer el diálogo, y la comprensión entre los miembros del grupo.

J. Rue, *El trabajo cooperativo por grupos* presenta algunos criterios para organizar el trabajo del grupo a partir del trabajo cooperativo, como una manera de concretar la interacción de los alumnos entre sí y con el profesor, pues ambos se convierten en mediadores en el proceso de aprendizaje.

Echeita, G. *El aprendizaje cooperativo: un análisis psicosocial de sus ventajas respecto a otras estructuras de aprendizaje*. En este texto se hace énfasis en que a partir del tipo de estrategias seleccionadas, será el tipo de aprendizaje que se obtenga, destaca que el aprendizaje cooperativo es el ideal para alcanzar un desarrollo integral de los educandos.

Monereo, C. *La necesidad de formar al profesorado en estrategias de aprendizaje*. Se destaca el hecho generalizado de que los profesores, mediante su metodología de enseñanza, inciden de forma muy poco consciente y deliberada en la manera como sus alumnos estudian y aprenden.

ACTIVIDADES DE ESTUDIO

Actividad preliminar

Realice un escrito en el que describa, dependiendo de la organización de su grupo:

- ¿Existe la libertad para que sus alumnos manifiesten qué y cómo les agrada aprender? Ejemplifique en caso de darse, cómo ejercen esta libertad.
- En función de su experiencia, ¿considera que su grupo tiene la capacidad de decidir y organizarse con sus propias normas para lograr un aprendizaje significativo? Cite un ejemplo.

Actividad Individual

Tema 1. El grupo escolar y los modelos educativos

Lea y analice el texto de Fontán *El papel del profesor dentro de cuatro posibles modelos educativos*

y comente con sus compañeros:

- ¿Qué modelo educativo censuraría? y ¿por qué?
- ¿Qué modelo adaptaría para enriquecer su labor docente?
- ¿Qué le motiva a hacerlo?
- ¿Qué cambios haría en su organización y que papel tendrían sus alumnos?

Tema 2. El grupo y sus estrategias de aprendizaje

Lea los textos de Luque *Dialogar, comprender, aprender* y Rue *El trabajo cooperativo por grupos* y conteste las siguientes preguntas:

- ¿Qué entiende por trabajo cooperativo y cómo lo caracterizaría?
- ¿Cómo organizaría el trabajo cooperativo en el grupo?
- ¿Qué aportaciones del grupo recuperaría para diseñar estrategias que le permitan realizar el trabajo cooperativo en su grupo?
- ¿De qué manera puede lograr que los alumnos se hagan responsables de su propio aprendizaje?
- ¿Cómo superaría las contradicciones y dificultades que se le presentan?

Luego de leer a Gerardo Echeita *El aprendizaje cooperativo: un análisis psicosocial de sus ventajas respecto a otras estructuras de aprendizaje* y Carlos Monereo *La necesidad de formar al profesorado en estrategias de aprendizaje* analice los siguientes aspectos:

- ¿Con cuál de las formas de organización de la enseñanza se identifica?
- ¿Cuáles son las ventajas y desventajas que usted le encuentra?
- ¿Coincide la forma de organización que tiene en su grupo con la que Echeita pondera? ¿Por qué?
- Destaque los elementos que considere relevantes para el diseño de estrategias de aprendizaje cooperativo.

ACTIVIDAD FINAL DE LA UNIDAD

- Diseñe, aplique y evalúe una estrategia de aprendizaje cooperativo considerando

un contenido del programa que esté desarrollando en su grupo (plan de clase).

- Socialice con el grupo su experiencia y entregue por escrito el reporte.

ACTIVIDAD FINAL DEL CURSO

Integre en un sólo documento la descripción que hizo de su grupo; su interpretación sobre “lo que sucede en su grupo” y las estrategias que diseñó con base en el trabajo cooperativo; valore estos aspectos a partir de sus saberes y experiencia docente; considere para ello los siguientes indicadores:

- Cómo caracteriza a su grupo escolar y las diferencias que existen con el grupo social.
- El papel que tiene usted ante el grupo en su aprendizaje.
- Reconocer los intereses y necesidades de los niños, de acuerdo con sus particularidades lingüísticas y culturales.
- Formas de organización del grupo de acuerdo a sus inquietudes y gustos por aprender.
- Reconocer los usos y costumbres de la comunidad y sus manifestaciones en el aula, a través de las expresiones corporales, lingüísticas y culturales de los niños y las propias.
- Diseñar estrategias que permitan aprendizajes cooperativos.
- Juzgar la relación que existe entre las estrategias del grupo y la(s) que diseñó para proponer el trabajo cooperativo en el aula considerando las características culturales y lingüísticas de los niños.

TALLER INTEGRADOR

Recupere el informe que realizó en la actividad final del para analizar cómo el maestro propicia la interacción en el aula, su vinculación con la interrelación de los procesos educativos, sociales, políticos y económicos en un determinado contexto histórico.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación propuestos, indicaran si el estudiante-maestro obtuvo la conceptualización adecuada de grupo escolar, y se basan en los siguientes indicadores.

- a. La caracterización de un grupo social y su diferencia con el grupo escolar.
- b. La identificación de los rasgos que distinguen a un grupo escolar.
- c. La valoración de su papel como propiciador de:
 - La cooperación y comunicación entre sus alumnos.
 - La afectividad entre ellos.
 - La creación de un ambiente propicio para aprendizajes significativos.
- d. El reconocimiento del grupo como base para el diseño de estrategias de aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA

- DIÁZ AGUADO, María José. “La interacción profesor- alumno”, en: *Escuela y tolerancia*, Pi rámi de. Madrid. 1990, pp. 43-67.
- ECHEITA Sarri onandia, Gerardo. “El aprendizaje cooperativo un análisis psicoci al y sus ventajas respecto a otras estructuras de aprendizaje”, en: Fernández Berrocal, Pablo *et al.* *La interacción social en contextos educativos*. Siglo XXI, Méxi co, 1995, pp. 167 - 189.
- FONTAN Jubero, Pedro. “El papel del profesor dentro de cuatro posibles modelos educativos”, en: Glazman Raquel. *La docencia entre el autoritarismo y la igualdad*. El Caballito-SEP, Méxi co, 1996. pp. 129-136.
- GONZÁLEZ Núñez, J. *et al.* “Grupos Humanos”, en: *Dinámica de grupos*. Concepto, Méxi co, 1978. pp. 12-48.
- HERNÁNDEZ, Beatriz. “Análisis de mi práctica docente en la escuela unitaria”, en: *Una experiencia educativa en una escuela unitaria*. Tesina de la Licenciatura en Educación Indígena, Universidad Pedagógica Nacional, Ajusco. Méxi co, 1996. pp. 27-54.
- LUQUE, Lozano Alfonso. “Dialogar, comprender, aprender”, en: *Cuadernos de Pedagogía*, No. 170. Fontalba, Madrid, 1989, pp. 8-13.
- MONEREO, Carlos *et al.* “La necesidad de formar al profesorado en estrategias de aprendizaje”, en: *Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela*. Gras, Barcelona, 1994, pp. 45-74.
- MUNNE, F. “Introducción a la escuela grupal”, en: *Psicología Social*. Barcelona. CEAC, 1982. pp. 91-103.
- POSTIC. “El funcionamiento de la relación”, en: *La relación educativa*. Madrid, Narcea, 1982. pp. 77-96.
- RODRÍGUEZ, Oralía *et al.* “En la escuela”, en: *Te voy a platicar mi mundo. Muestra del habla de niños mexicanos de 6 a 7 años*. Méxi co, Colegio de Méxi co-SEP, 1985, pp. 176-180.
- RUE, J. “El trabajo cooperativo por grupo”, en: *Cuadernos de Pedagogía*. No. 170 Madrid, Fontalba. 1989. pp. 18-21.
- SANTOYO, S. Rafael. “Apuntes para una didáctica grupal. (La didáctica grupal)”, en: Alicia Molina, *Diálogo e interacción en el proceso pedagógico*. El Caballito-SEP, Méxi co, 1985. pp. 145-156.
- OSSANA, Edgardo O., *et al.*, “Apreciaciones generales sobre el valor del material didáctico”, en: *El material didáctico en la enseñanza de la historia*, Buenos Aires, El Ateneo, 1984, pp. 14-16; 52-56.
- TERRADELLAS, I., M Rosa Pi ferrer, “Organización de los contenidos”, en: *Cuadernos de Pedagogía*, No. 219, Barcelona, Fontalba, noviembre 1993, pp. 62-67.
- VIGY, Janine L., “Base de la pedagogía cooperativa”, en: *Organización cooperativa de la clase. Talleres permanentes con niños de 2 a 7 años*, Madrid, España, Cíncel, 1983, pp. 35-45.

YÁÑEZ Cossío, Consuelo. “Los contenidos”, en: *El libro de texto. Manual sobre el texto didáctico para la educación bilingüe intercultural*, Santiago de Chile, UNESCO/OREALC, 1989, pp. 69–86.

SOCOLINSKY, Nora. “¿Qué pasa en el grupo?”, en: *La disciplina en el aula: ¿Un callejón sin salida?* Aique, Buenos Aires, 1994. pp. 11–20.

SOCOLINSKY, Nora. “La disciplina se construye. La familia. La escuela”, en: *La disciplina en el aula: ¿Un callejón sin salida?* Aique, Buenos Aires, 1994. pp. 31–38

SOCOLINSKY, Nora. “Límites. Los premios y las sanciones”, en: *La disciplina en el aula: ¿Un callejón sin salida?* Aique, Buenos Aires, 1994. pp. 39–44.

Participaron en la elaboración de la primera edición
de la guía de trabajo y antología del curso "Grupo Escolar"

POR LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL:

Raymundo Ibañez Pérez

Má. Guadalupe Millán Dena

POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN INDÍGENA:

Rosalba Vázquez Palacios

Participaron en la elaboración de la segunda edición
de la guía de trabajo y antología del curso

POR LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.

Academia de Educación Básica:

Laura Elena Ayala Lara

Dinorah de Lima Jiménez

Raymundo Ibañez Pérez

Por la Coordinación General de Unidades

Má. Guadalupe Millán Dena

Unidad 122 Acapulco, Gro. • Fernando Gutiérrez Ortega

Unidad 123 Iguala, Gro. • Fernando Ramírez García

Apoyo mecanográfico: Rosa M. Calderón Méndez y Má. Teresa Macías

Participaron en la elaboración de la tercera edición
de la guía de trabajo del curso, Marzo de 1997

POR LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

Proyecto LEP y LEPMI '90:

Laura Elena Ayala Lara

Má. Guadalupe Millán Dena

Irma Valdés Ferreira

Captura: María del Pilar González Ávila

Participaron en la revisión de la cuarta edición de la guía de trabajo curso

POR LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

Proyecto LEP y LEPMI '90:

Má. Guadalupe Millán Dena

Irma Valdés Ferreira

María Elena Rojo Almaráz • Unidad 081 de Chihuahua, Chih.

Armida Carvajal Gómez • Unidad 022 de Tijuana, B. C.

Víctor Hugo Madrigal Pasallo • Unidad 162 de Zamora, Mich.

Marzo del 2000