

GUÍA DE TRABAJO

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN IV

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR Y
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA PARA EL MEDIO INDÍGENA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
MÉXICO 2010

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

Rectora: Sylvia B. Ortega Salazar

Secretaria Académica: Aurora Elizondo Huerta

Secretario Administrativo: Manuel Montoya Bencomo

Director de Biblioteca y Apoyo Académico: Fernando Velázquez Merlo

Director de Planeación: Adrián Castelán Cedillo

Director de Difusión y Extensión Universitaria: Juan Manuel Delgado Reynoso

Director de Unidades UPN: Adalberto Rangel Ruiz de la Peña

Coordinadoras de la serie LEP y LEPMI: Gisela Salinas Sánchez

María Victoria Avilés Quezada

Gabriela Czarny Krischkautzky

© Derechos reservados por la Universidad Pedagógica Nacional.

Esta edición es propiedad de la Universidad Pedagógica Nacional

Carretera al Ajusco Núm. 24, Col. Héroes de Padierna Delegación Tlalpan, C.P. 14200, México, D.F.

<http://www.upn.mx>

Edición 2010

Queda totalmente prohibida la reproducción parcial o total de esta obra, sus contenidos y portada, por cualquier medio.

Diseño y formación: Antonio Mendoza López

Impreso y hecho en México

ÍNDICE

Presentación	5
Estructura	7
Programa	8
Metodología	10
Unidad I.	
La problematización como actitud al indagar	12
Tema 1. La problematización y el problema	15
Tema 2. La delimitación y el planteamiento del problema	15
Unidad II.	
El problema en estudio y su fundamentación teórica	20
Tema 1. El papel de la teoría en la fundamentación del problema en estudio	21
Tema 2. Estrategias para la construcción de los referentes teóricos	23
Tema 3. Revisión creativa de la bibliografía	26
Unidad III.	
Una aproximación a la fundamentación teórica del problema	30
Tema 1. La construcción del reporte de investigación	31
Criterios de Evaluación	35
Bibliografía	36

PRESENTACIÓN

El cuarto curso de la línea de formación metodológica ofrece al estudiante otras herramientas metodológicas y conceptuales necesarias para poder avanzar en el proceso de indagación sobre su práctica docente. Los contenidos que se abordan en este curso dan continuidad a los que se revisaron en los cursos precedentes: la identificación de algún problema en su práctica docente y que concluyó con la elaboración de el Reporte inicial de su práctica docente; en el segundo curso usted redactó un Relato narrativo sobre el contexto en el que se desempeña como docente de educación preescolar o primaria en el medio indígena y en el tercer curso realizó un diagnóstico sobre algún problema de su práctica docente, que culminó con un Reporte sobre el diagnóstico.

Al igual que los cursos precedentes, el contenido del curso retoma las experiencias y aprendizajes logrados en los cursos anteriores y de manera particular en el del semestre pasado, con la finalidad de que fundamente teóricamente un problema de su práctica docente, que resulte de interés para usted. En suma, el cuarto curso de la Línea metodológica pretende que usted inicie la fundamentación del problema seleccionado de su práctica docente, con la ayuda de la teoría. El contenido del curso se estructura en tres unidades:

La primera unidad se titula La problematización como actitud al indagar; se pretende que usted delimite un problema sobre los contenidos de enseñanza, que viene a ser la dificultad más significativa de su quehacer como maestro. A partir del proceso de problematización de su quehacer docente y del diagnóstico pedagógico realizado en el tercer semestre, continuará ampliando su conocimiento sobre el carácter problemático de la práctica docente, como un ámbito que exige respuestas del profesor o profesora, de manera inmediata.

La segunda unidad que se titula El problema en estudio y su fundamentación teórica, pretende que usted se apropie críticamente de elementos metodológicos que le permitan iniciar la fundamentación teórica de su preocupación temática, para mejorar su conceptualización. Este proceso de teorización se prosigue en los siguientes cursos, ya que se considera que su construcción es permanente, al igual que los contenidos de los cursos anteriores.

La tercera unidad de este cuarto curso, Una aproximación a la fundamentación teórica del problema, pretende que usted construya una explicación a las aproximaciones teóricas que le permita fundamentar su problema en estudio, con elementos de lectura y escritura que forman parte de la opción de la Línea Metodológica. Se considera nuevamente que la lectura y escritura también constituyen parte del proceso básico para el desarrollo de su pensamiento crítico.

Para terminar, el quinto curso pretende ofrecerle las primeras orientaciones sobre la titulación en la carrera y los elementos indispensables para comprender la conceptualización y elaboración de la propuesta pedagógica que se construirá en el Área Terminal.

En estos términos, los cinco cursos de la línea pretenden contribuir a su desarrollo profesional, aportándole elementos metodológicos que le permitan comprender y construir alternativas con las cuales revitalizar, mejorar y transformar su práctica docente.

Comenzar un nuevo curso implica entre otras cosas: tener una disposición comprometida con la tarea intelectual y social de la cual se nutre nuestro acervo cultural y profesional, así como tener expectativas y antecedentes como los trabajos realizados en los semestres anteriores, tanto de la línea de formación metodológica como los aportes y documentos elaborados en las otras líneas.

Por esta razón, se intenta que usted aporte los materiales necesarios para recomenzar su tarea de apropiación de elementos teórico-metodológicos en la indagación de su práctica docente; para tal propósito, reúna sus trabajos previos de otros cursos y, principalmente, sus escritos iniciales, así como su relato narrativo sobre el contexto de la práctica docente y el diagnóstico pedagógico de la problemática. Recuerde que en los semestres anteriores ha venido trabajando una problemática, y que en el semestre anterior realizó usted el diagnóstico pedagógico de la misma.

ESTRUCTURA

OBJETIVO GENERAL:

El estudiante-maestro, a partir de la problemática de su práctica docente, y del diagnóstico pedagógico de la misma, plantea y fundamenta un problema.

UNIDAD I

LA PROBLEMATIZACIÓN COMO ACTITUD AL INDAGAR

OBJETIVO

El estudiante-maestro delimita un problema a partir del proceso de problematización de su práctica docente y del diagnóstico pedagógico realizado en el tercer semestre.

UNIDAD II

EL PROBLEMA EN ESTUDIO Y SU FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

OBJETIVO

El estudiante-maestro se apropia críticamente de elementos teórico-conceptuales, a fin de reflexionar y construir los referentes básicos sobre su problema en estudio.

UNIDAD III

UNA APROXIMACIÓN A LA FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DEL PROBLEMA

OBJETIVO

El estudiante-maestro construye una aproximación a las explicaciones teóricas que le permita fundamentar su problema en estudio.

PROGRAMA

OBJETIVO GENERAL

El estudiante-maestro, a partir de la problemática de su práctica docente, y del diagnóstico pedagógico de la misma, plantea y fundamenta un problema.

UNIDAD I

LA PROBLEMATIZACIÓN COMO ACTITUD AL INDAGAR

OBJETIVO

El estudiante-maestro delimita un problema a partir del proceso de problematización de su práctica docente y del diagnóstico pedagógico realizado en el tercer semestre.

TEMA 1. LA PROBLEMATIZACIÓN Y EL PROBLEMA

Sánchez Puentes, Ricardo. "Didáctica de la Problematización en el campo científico de la educación", en: *Perfiles Educativos*, No. 61 Julio Septiembre, 1993. México UNAM, CISE, pp. 64-78.

TEMA 2. LA DELIMITACIÓN Y EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Kemmis, Stephen y Robin Mctaggart (1988). "Determinación de un tema: La tabla aristotélica de invención", en: *Cómo planificar la investigación acción*. Barcelona: Laertes, 1988, Apéndice A, pp. 123-133.

Ander Egg, Ezequiel (1994). "Operaciones mentales y momentos del pensar científico", en: *Metodología del trabajo social*. México: El Ateneo 1994, pp. 60-63.

UNIDAD II

EL PROBLEMA EN ESTUDIO Y SU FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

OBJETIVO

El estudiante-maestro se apropia críticamente de elementos teórico-conceptuales, a fin de reflexionar y construir los referentes básicos sobre su problema en estudio.

TEMA 1. EL PAPEL DE LA TEORÍA EN LA FUNDAMENTACIÓN DEL PROBLEMA EN ESTUDIO

Hidalgo Guzmán, Juan Luis (1992). "Formación y primera recuperación de contenidos del fondo documental básico", en: *Investigación educativa. Una estrategia constructivista*. México: Paradigmas ediciones.

Peña, Guillermo de la. "Teoría social y educación" (1981), en: *El aula y la férula. Aproximaciones al estudio de la educación*. México: El Colegio de Michoacán, pp. 21-26.

TEMA 2. ESTRATEGIAS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LOS REFERENTES TEÓRICOS

Vargas Vargas, Laura y G. Bustillosn (1989). "Cadena de asociaciones", "Conexiones", "Telegrama corto" y "Lectura eficiente", en: *Técnicas participativas para la educación popular*. T. 1. Buenos Aires, Hvmánitas/Alforja, pp. 14 16, 17, 20-21.

Schutz, Alfred (1995). "Formación de conceptos y teorías en las Ciencias Sociales", en: El problema de la realidad social (Capítulo 2). Buenos Aires: Amorrortu. Consultado en: <http://www.sociologando.org.ve/pag/index.php?id=33&idn=201>, el 5 de julio de 2010, pp. 71-85.

TEMA 3. REVISIÓN CREATIVA DE LA BIBLIOGRAFÍA

Leis, Raúl. "La relación práctica-teoría-práctica". (1990) en: El arco y la flecha. Buenos Aires: Hvmánitas/CEDEPO, pp. 36-40.

Elliot, John (1991). "El problema de la teoría y la práctica", en: El cambio educativo desde la investigación-acción. Madrid: Morata , pp. 63-66.

Stavenhagen, Rodolfo (1986). "Una ciencia social crítica, radical y comprometida", en: García Mora, Carlos y Andrés Medina, (Comps.). La quiebra política de la antropología social en México. México: UNAM , pp. 491-495.

UNIDAD III

UNA APROXIMACIÓN A LA FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DEL PROBLEMA

OBJETIVO

El estudiante-maestro construye una aproximación a las explicaciones teóricas que le permita fundamentar su problema en estudio.

TEMA 1. LA CONSTRUCCIÓN DEL REPORTE DE INVESTIGACIÓN

Giroux, Henry A.(1990). "Escritura y pensamiento crítico en los estudios sociales", en: Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje. Barcelona: Paidós, 1990, pp. 99-120.

Van Dijk, Teun A. (1978). "Estructuras argumentativas". En: La ciencia del texto. Un enfoque interdisciplinario. Barcelona: Paidós, pp. 158-161.

METODOLOGÍA

La modalidad de estudio de las LEP y LEPMI 90 es semiescolarizada y comprende tres situaciones de aprendizaje: trabajo individual, trabajo grupal y taller integrador. Se pretende que el estudiante-maestro construya y reconstruya su conocimiento en torno a la práctica docente y relacione la teoría con la práctica a partir de las Actividades individuales propuestas en cada una de las situaciones de aprendizaje:

EL TRABAJO INDIVIDUAL

Esta situación de aprendizaje constituye un espacio en el cual el estudiante reconoce y se apropia de los contenidos de los materiales de estudio, una vez que ha analizado los textos y realizado y, mediante el análisis de los textos y la realización de las actividades propuestas en la Guía de trabajo, para dar paso a una revisión crítica de su práctica docente. El trabajo que usted estudiante-maestro realiza de manera individual es una condición para que las sesiones de trabajo grupal tengan sentido y significado en su formación.

EL TRABAJO GRUPAL

La modalidad semiescolarizada plantea la realización de una sesión grupal semanal por curso (16 sesiones semanales) o, en su caso, hacer las adecuaciones equivalentes cuando las sesiones grupales sean quincenales.

En esta situación de aprendizaje el estudiante-maestro comparte con el grupo los resultados de las actividades realizadas individualmente de acuerdo a la guía de trabajo; la sesión grupal constituye el espacio idóneo para que se planteen dudas, descubrimientos y cuestionamientos sobre su propio trabajo y el de sus compañeros, en un ambiente de discusión académico, en el que se ofrecen y proponen diferentes puntos de vista para encontrar soluciones y aspectos no considerados en el análisis de la práctica docente. Es el espacio donde el conocimiento se construye en la red social que se establece mediante las interacciones con otros, bajo la coordinación y guía del asesor, quien interviene para orientar y propiciar la discusión académica.

EL TALLER INTEGRADOR

Esta situación de aprendizaje es clave para su proceso de formación, porque en esta situación de aprendizaje se busca integrar los aportes de los cuatro cursos del semestre con respecto a un problema de la práctica docente. Es importante que una o dos sesiones al semestre, se dediquen al taller integrador, bajo la coordinación con los asesores de los cuatro cursos del semestre. El desarrollo del taller integrador requiere que los asesores realicen trabajo colegiado, durante el semestre, para que los aportes de estudiantes-maestros, asesores de cada uno de los cursos y de los autores revisados cobren significación, porque permiten plantear, analizar y establecer posibles soluciones al problema o problemas de la práctica docente que se elija.

El problema que se aborde en el taller integrador es propuesto por el grupo, luego de ponerse de acuerdo; pero debe ser un problema de su práctica docente en comunidades indígenas; asimismo debe ser un problema susceptible de ser resuelto por el profesor.

Para el trabajo en el taller integrador se requiere de una sesión de seis horas, a fin de que se puedan establecer conclusiones y se trabaje colaborativamente.

UNIDAD I

LA PROBLEMATIZACIÓN COMO ACTITUD AL INDAGAR

OBJETIVO

El estudiante-maestro delimita un problema a partir del proceso de problematización de su práctica docente y del diagnóstico pedagógico realizado en el tercer semestre.

PRESENTACIÓN

En las actividades docentes que realizamos cotidianamente enfrentamos una diversidad de situaciones a las que se responde de distintas maneras. Algunas se resuelven a partir de actuaciones orientadas por nuestras experiencias; sin embargo, existen otras que requieren la puesta en práctica de nuevas estrategias y por tanto de pensar un poco más la manera de solucionarlo, debido a que son situaciones nuevas, que desconocemos o que presentan mayores dificultades para llegar a soluciones. Este último tipo de situaciones es algo que comúnmente llamamos problema; problema que no se resuelven por la mera aplicación de un procedimiento rutinario.

A partir de lo anterior podemos decir que nuestra actuación sobre la realidad y las situaciones que se presentan en la misma, así como las concepciones que sobre ellas se construyen, están estrechamente ligadas con saber afrontar distintas situaciones problemáticas. Se puede afirmar que aprendemos al resolver situaciones problema, en contextos variados y siempre cambiantes. El entorno escolar es un ejemplo de ellos, ya que diariamente el docente se encuentra con una multitud de problemas de distinta naturaleza y características, pero para los que constantemente está buscando soluciones, mediante la aplicación de diferentes estrategias.

Aquí es relevante mencionar que no sólo es importante la resolución del problema sino que también el proceso de búsqueda, entendimiento y reconocimiento del problema es fundamental. En ese sentido “El trabajo con problemas sería, pues, un proceso complejo, que comprende distintas dimensiones: la exploración de nuestro entorno, el reconocimiento de una situación como problema, la formulación más precisa del mismo, la puesta en marcha de un conjunto de procesos y actividades para su resolución, la frecuente reestructuración de las concepciones implicadas, la posible consecución de una respuesta al problema, etc.”¹

Congruente con la propuesta metodológica iniciada en el primer semestre de la línea, en este cuarto semestre usted continúa con el proceso de indagación, que se estructura a partir de los distintos momentos y procesos que ha realizado y realizará a lo largo de la licenciatura. Es pertinente anotar que en el presente curso tendrá como eje articulador de las actividades la delimitación y fundamentación de un problema de su práctica docente, le ayudará a proponer, más adelante, estrategias de solución al mismo.

1. Grupo Investigación en la Escuela. Proyecto curricular “Investigación y renovación escolar (IRES). (Versión provisional). III El currículo para la formación permanente del profesorado. p. 17.

Al concluir su tercer semestre usted presentó como trabajo final un informe sobre el diagnóstico pedagógico de su problemática. En dicho informe usted analizó su problemática e identificó tres tipos de problemas que están o pueden estar insertos en su práctica docente: problemas-causa, problemas-síntoma o problemas-efecto. En este curso usted procederá a trabajar sobre los problemas-causa para iniciar el proceso de problematización, como un paso para poder identificar y conceptualizar un problema de la práctica docente. En esta licenciatura se favorece curricularmente la construcción de la propuesta pedagógica, por tal motivo, los problemas-causa que aborde estarán referidos a problemas derivados de la práctica docente a nivel aula, precisamente sobre aquellos contenidos y habilidades que pretende desarrollar mediante una Propuesta Pedagógica.

Se considera a la práctica docente como una actividad compleja y multicondicionada; características que hacen de la práctica docente una actividad donde emergen numerosos problemas. La práctica docente es problemática porque cotidianamente el maestro se enfrenta a situaciones de enseñanza y aprendizaje en las que precisa su intervención para responder a las preguntas de los alumnos, de la situación educativa que atraviesa y las que él mismo se plantea; se trata de una práctica multicondicionada, ya que como usted lo notó al desarrollar su trabajo de contextualización, en el segundo semestre, existen una serie de factores que influyen tanto negativa como positivamente en su práctica docente. Por tanto en esta unidad ofrecemos recursos teórico-instrumentales, a fin de poder delimitar un problema a partir del proceso de problematización y formular posteriormente algunas estrategias que le permitan explicar académicamente su práctica y superar alguna o algunas de sus dificultades conforme a un marco de análisis adecuado al medio indígena.

La unidad consta de dos temas en los que usted tiene la oportunidad de realizar aquellas operaciones tanto teóricas como cognoscitivas y técnicas que le permitan llegar a la formulación clara de un problema referido a los contenidos escolares.

Con las intenciones señaladas y para mejorar la oportunidad de delimitar su problema, es ineludible asistir preparado al trabajo grupal, donde se pueden comentar no sólo las lecturas y su contenido sino particularmente el escrito que usted elabore y las interrogantes que surjan, mismas que permitirán ir delimitando con más precisión el problema derivado de la práctica docente propia.

ACTIVIDAD PRELIMINAR

PROBLEMATIZACIÓN

Revise detenidamente su trabajo final del tercer curso de Metodología de la Investigación, “El Informe del Diagnóstico Pedagógico”. Encontrará usted una serie de evidencias que le han permitido identificar los problemas que son efectos; otros que son síntomas y aquellos que son causas que con respecto a su problemática se hacen presentes en su práctica docente.

Notará usted también que aún hace falta depurar con mayor precisión su esquema del diagnóstico. La intención es que a partir de su trabajo desarrollado en la línea metodológica vaya construyendo el proceso y apropiándose de las herramientas necesarias para poder determinar el problema.

A la par, se pretende, también, que poco a poco vaya encontrando el problema que le resulta significativo y prioritario atender, además de que se explique y comprenda por qué debemos fijar nuestra atención en los problemas causas de la problemática. Estos últimos precisamente son los que tienen mayores posibilidades de solución a partir de una propuesta pedagógica.

A continuación se le sugiere realizar las siguientes actividades que le permitirán tener como producto inicial del presente semestre un reporte de investigación que dé cuenta del proceso de problematización que ha desarrollado y que concluirá por el momento, en la actividad final del cuarto curso de Metodología de la Investigación.

Enliste y ordene los problemas-causa a partir de ciertos criterios como: sencillos/ complejos, macro/micro/, de aula/escuela, etc., y otros criterios que usted sugiera.

Ordene por su importancia, interés y viabilidad de solución los problemas en que pueda intervenir.

Tome en cuenta que el análisis realizado hasta ahora le permite entender que el tipo de problemas con mayores posibilidades de solucionar son los que usted identificó como causa de su problemática.

Elija uno de los problemas causa.

A partir del trabajo anterior, elabore un escrito breve en donde de cuenta del proceso que ha seguido hasta aquí y de las razones por las que usted determina como prioritario y como causa de su preocupación temática al problema seleccionado.

Lleve el escrito a discusión grupal, determine los puntos coincidentes en el proceso de jerarquización de los problemas. No olvide que está usted ante un proceso relevante para la determinación de su problemática, por tanto, fije su atención en los aspectos que son esenciales para la misma. Probablemente encontrará problemas para elaborar su escrito y sobre todo para explicar lo realizado; sin embargo, sólo se trata de procurar avances respecto a algunos problemas que usted ya más o menos había percibido, orientándolos ahora hacia los contenidos escolares. Este primer escrito servirá como el inicio de un escrito encaminado a convertirse en la determinación y planteamiento de su problema.

Como lo percibido depende en parte de dónde estemos situados, comprenderá usted la importancia de la contextualización realizada en el segundo semestre y del diagnóstico pedagógico de la problemática del semestre anterior (ambos trabajos se retoman en éste). Por ello, un aspecto importante en este proceso, es que usted se dé cuenta de que es necesario ubicarse para entender o ver mejor lo que nos preocupa, es decir, nuestra problemática.

TEMA 1. LA PROBLEMATIZACIÓN Y EL PROBLEMA

Para iniciar el tema correspondiente es necesario clarificar algunos conceptos fundamentales referidos al contenido específico del presente curso, esto es la concepción que se tiene sobre problema, problemática y problematización. Por ahora, problema puede ser la forma de plantear una dificultad. Problemática se refiere a varios problemas, ya sea que se juntan nada más o que se les da algún orden construido desde una forma de ver. Problematización sería la acción de plantearse un problema o problemática en estudio y sería el efecto o resultado, de haberlo logrado. ¿Qué tanto se logró? A eso se refiere la problematicidad, la calidad a plantearse el problema.

En la actividad preliminar usted eligió una problemática, para ello se valió de ciertos recursos como la selección y jerarquización de los mismos, además de que se apoyó en el trabajo desarrollado durante la construcción del diagnóstico pedagógico de su problemática, realizado en el tercer semestre.

ACTIVIDADES INDIVIDUALES

Una vez realizada la actividad preliminar e identificada su problemática, a continuación, realice las siguientes tareas:

Analice el texto: Didáctica de la Problematización en el campo científico de la educación, de Sánchez Puentes el cual le proporciona elementos puntuales sobre el proceso de problematizar y en consecuencia ir delimitando el planteamiento de un problema central.

Compare las características del proceso de problematizar su tema problema con el proceso de delimitar un problema central para su investigación.

Elabore un cuadro comparativo que concretice las diferencias entre la problematización y la delimitación de un problema.

TEMA 2. LA DELIMITACIÓN Y EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A partir de la jerarquización de problemas realizada en la actividad previa de la unidad, haga un análisis más a fondo del problema que haya considerado como prioritaria o significativa. Piense sobre todo en su nivel de dificultad, la información que tiene respecto

al mismo; la factibilidad de resolverlo; el interés que tiene sobre él, y en el hecho de que el problema a plantear sea propio de la práctica docente personal y referido a los contenidos escolares para ser enseñados.

No pierda de vista que en la presente unidad deberá delimitar y plantear su problema de tal manera que dicha enunciación le permita tener ideas y concepciones claras sobre el mismo, esto es, vislumbrar de manera general su problemática, ir entendiendo cómo está compuesta, cuáles son o cuáles podrían ser sus elementos integrantes, qué necesitará para entenderla, qué información deberá poseer, etc.

El proceso no es fácil, por el contrario, se aprecia como una tarea compleja que requiere la reflexión personal sobre el problema, el disponer de una serie de informaciones y datos sobre el mismo, además de contar con un buen número de estrategias metodológicas para realizarlo. Sin embargo y a partir de los elementos adquiridos en los demás cursos, y de las actividades realizadas, así como de los trabajos finales y parciales obtenidos hasta ahora, usted está en la posibilidad de llevar a cabo la delimitación y el planteamiento del problema de su práctica docente. Le sugerimos hacer varios intentos, comentarlos ante el grupo y tomar muy en cuenta que la secuencia de actividades. Trate de desarrollar las Actividades individuales en la secuencia propuesta y regresar a los puntos que no queden muy claros, cuantas veces sea necesario.

Si consideramos que el problema es un hecho, una situación que no puede resolverse automáticamente, sino que requiere de la puesta en práctica de una serie de recursos intelectuales, entonces habrá que considerar que el planteamiento del mismo, es el punto de llegada para la exposición de los aspectos, de los elementos, de las relaciones del problema que se estudia y que en él se conjugan los aspectos teórico y técnico-práctico, por lo que mirar, descomponer y recomponer el problema que nos preocupa son actividades que facilitan dicha tarea. La pretensión es que usted esté en la posibilidad de entender el problema -y en general los problemas-, que se le presentan en su trabajo docente. Se trata de que el entendimiento sea producto de la reflexión sobre lo que realiza cotidianamente, lo que a su vez le permitirá desarrollar un nuevo papel de profesor como facilitador del aprendizaje significativo de sus alumnos.

A continuación se le sugieren algunos momentos para iniciar la identificación del problema. Tome en cuenta que no son los únicos y que durante el proceso de identificación usted también podrá proponer otros momentos generados por la reflexión y el análisis que haga de la problemática.

ACTIVIDADES INDIVIDUALES

Una forma de poder determinar las relaciones y los elementos presentes en la problemática es el trabajo con la tabla aristotélica de invención. La actividad que usted deberá realizar lo orienta a un trabajo de reflexión y relación sobre cuatro tópicos: el alumno, el maestro, el tema de estudio (que en este caso equivaldría a contenidos escolares) y el contexto.

La tabla aristotélica de invención de Kemmis y McTaggart, señalada en la bibliografía, no es un esquema, es un instrumento; será tan esquemática como lo permita la “mirada” que se haga sobre ella y el olvido de las propias concepciones. La contribución de esta tabla no está orientada a la comprensión de la problemática de la educación indígena (no hay una sola problemática de la educación indígena, ¿quién puede atreverse ya no a enunciarla sino a concebirla siquiera?); más bien sirve para comprender una problemática propia de la práctica docente, referida a los contenidos escolares. De esta manera, es importante que usted elija el contenido a desarrollar, para que el tema le dé la oportunidad de expresar sus inquietudes.

Tome en cuenta que el trabajo a realizar con la tabla aristotélica de invención, requiere relacionar los cuatro componentes propuestos (alumno, maestro, contenido y contexto), fije su atención en las relaciones que establece entre cada uno de ellos, escriba las conclusiones a las que vaya arribando en el análisis. Recuerde que habrá de considerar los elementos que inciden tanto positiva como negativamente para la solución de su problemática y sobre todo aquellos elementos que le permiten entender y determinar la problemática en cuestión.

Después de haber trabajado con la tabla aristotélica de invención, con el propósito de consolidar el proceso de problematización y delimitación del problema central, revise el texto: “Operaciones mentales y momentos del pensar científico” de Ezequiel Ander-Egg y realice las siguientes actividades:

1. Identifique los elementos constituyentes del problema, es decir enliste los aspectos que a su juicio sean los que explican y permiten identificar de mejor manera al problema.

Recuerde que al relacionar los distintos componentes de la tabla encontró respuestas e información importante y referente a los elementos constitutivos de su problemática.

2. Piense, por ejemplo, a qué asignatura corresponde, a qué disciplina pertenece, ¿es un problema que tiene que ver con el qué enseñó? ¿con el cómo enseñó? ¿con el qué y cómo evaluó?

3. Establezca la naturaleza del problema: ¿es cognoscitiva, tiene que ver con el sujeto de aprendizaje?; ¿es conceptual, tiene que ver con el objeto de conocimiento y sus características?.

4. Piense que el problema a identificar deberá resolverse con el diseño de una Propuesta Pedagógica.

5. Intente armar enunciados en donde pueda expresar sus primeros planteamientos o acercamientos a la identificación del problema.

6. No olvide considerar que está usted en un proceso de construcción de un proyecto de indagación.

Intente sistematizar la información obtenida a través de un escrito que refleje que su problema está siendo identificado y que a través de esa identificación usted puede o podrá describirlo, aclararlo y al mismo tiempo enunciarlo. Tome en cuenta que el documento final del presente curso será un reporte de investigación, por lo que es importante que considere las características de este documento al elaborar su escrito.

ACTIVIDAD FINAL DE LA UNIDAD

Como actividad final de la unidad realice las siguientes tareas:

☐ Elabore un escrito, (recuerde que éste le permitirá elaborar su reporte de investigación en este curso) en donde relacione los documentos elaborados por usted en otros cursos e incorpore los elementos encontrados al problematizar e identificar su problema de la práctica docente. Incluya en él los elementos de problematización que ofrecen Sánchez Puentes, S. Kemmis y Ander-Egg.

☐ Complemente su escrito con razones o argumentos que considere pertinentes para justificar su problema, es decir, el por qué lo considera un problema, por qué es relevante en su práctica, si es abarcativo, en el sentido de que se presenta en la generalidad de sus alumnos, qué posibilidades de resolverlo existen, por qué es problema-causa.

☐ Preséntelo en la sesión grupal para su discusión y enriquecimiento.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

¿En su escrito están identificados los elementos constituyentes del problema?.

¿Identificó los conceptos principales de su problema?.

¿Su escrito tiene un título y desarrolla una serie de ideas en forma de un texto propio?.

¿Podría redactar una guía o guión de ideas sobre su problema y exponerla oralmente ante un público?.

¿Ya siente más claridad sobre algunos conceptos que componen su problema y se anima a ponerlos a prueba en una discusión con asesores y compañeros del grupo?.

¿Están los conceptos relacionados entre sí? ¿Son relaciones que el estudiante propone y puede explicar?.

Explicite qué autores le permiten fundamentar su trabajo.

¿Retoma a las otras líneas de formación del plan de estudios en aspectos específicos?
¿Cuáles?.

UNIDAD II

EL PROBLEMA EN ESTUDIO Y SU FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

OBJETIVO

El estudiante-maestro se apropia críticamente de elementos teórico-pedagógicos sobre su problema en estudio, a fin de que reflexione y construya los referentes teóricos básicos del mismo

PRESENTACIÓN

En la unidad anterior usted delimitó e hizo una primera enunciación de su problema; en la presente unidad le corresponde definir el significado del mismo, a través de la conceptualización de sus elementos más relevantes. Dicha actividad permitirá fundamentar teóricamente su problema en estudio.

Por lo tanto, el trabajo en el cual se centran las actividades de la segunda unidad, es el de hacer una comparación entre los componentes básicos del problema identificado con el análisis teórico, con las relaciones existentes o identificadas entre ellos, con la pedagogía y las ciencias involucradas, procesos que le permitirán construir definiciones más amplias y fundamentadas del problema en estudio, con el fin de que pueda explicar los conceptos y las relaciones que están presentes y que son producto del análisis realizado a partir de su formación y su práctica docente y desde la teoría pedagógica y las ciencias relacionadas con ella.

Es decir, se busca que usted vaya encontrando explicaciones que fortalezcan la comprensión de su problema, de tal manera que al identificar y conceptualizar sus componentes esté en la posibilidad de enunciarlo de manera clara y comprensiva.

ACTIVIDAD PRELIMINAR

Piense que los conceptos son aquellos componentes que nos permiten explicar, integrar, recomponer y componer el problema. Recuerde que muchos de los conceptos no se hacen explícitos al enunciar el problema, por lo que le recomendamos sea muy estricto en el análisis del mismo.

A partir del producto final de la primera unidad haga un listado de los conceptos que permiten entender el problema identificado. En ese listado clasifique los conceptos o las palabras considerados claves, de acuerdo con los criterios señalados a continuación:

1. Los conceptos o términos que tienen que ver con el contenido escolar abordado en la problemática.²

2. A partir del enfoque de la investigación propuesto en la línea metodológica, se considera que el conocimiento es un proceso constructivo permanente, tanto en el plano social como en el individual. ...La escuela, como realidad social diferenciada de la institución científica y de otros contextos sociales, genera, a partir de esas fuentes, sus propios procesos de construcción del conocimiento, distintos de los que se dan en la sociedad en general (conocimiento común) y de los propios de la comunidad científica.

2. Las que tienen que ver con los procesos psicopedagógicos como enseñanza, aprendizaje, alumno, maestro, contenido, evaluación.

3. Las que se refieren a los aspectos culturales, lingüísticos y sociales de la práctica docente y con el tratamiento intercultural de la práctica docente.

Si considera que debe incluirse otra categoría no se detenga: hágalo y fundamente su propuesta.

Ahora, y con el fin de que establezca las relaciones que entre dichos conceptos existen, elabore un escrito en donde explique la relación entre los conceptos y la relación entre éstos y el problema identificado.

El producto obtenido de la actividad preliminar es un primer acercamiento a la conceptualización del problema; por lo tanto, no se angustie si lo encuentra limitado o falto de elementos, lo importante de la actividad es que usted haga un esfuerzo para entender que sólo identificando los componentes del problema es posible explicarlo, comprenderlo y alcanzar concepciones más claras. No se olvide de que en el quinto semestre usted deberá plantear un proyecto de Propuesta Pedagógica para dar respuesta al problema planteado, por lo que en el presente curso deberá delimitar y plantear el problema.

TEMA 1. EL PAPEL DE LA TEORÍA EN LA FUNDAMENTACIÓN DEL PROBLEMA EN ESTUDIO

Este primer tema se enfocará a que usted, con la ayuda de la teoría, pueda llegar a determinar las palabras claves de su problema. Por tanto sus reflexiones deben orientarse a definir y ordenar los conceptos esenciales de su problemática. Un aspecto importante a mencionar es el hecho de que si no hay teoría que enmarque o fundamente al problema planteado, la solución al mismo será irrelevante, y los elementos encontrados no tendrán conexión alguna, por lo tanto la fundamentación del problema resulta esencial. Recuerde que en los cursos de este semestre y los anteriores ha revisado conceptos referentes a distintas dimensiones de su práctica docente, revíselos y analice si explican su problema o tienen relación con él.

ACTIVIDADES INDIVIDUALES

En la actividad preliminar usted hizo un primer acercamiento a la clasificación de las palabras claves que se considera dan sentido y permiten ir entendiendo el problema. Es decir, se inició el proceso de construcción de un guión conceptual, guión que será la base de las actividades a desarrollar en la presente unidad.

Para que continúe dicho proceso, se le sugiere revisar los textos: “Formación y primera recuperación de contenidos del fondo documental básico” de Juan Luis Hidalgo y “Teoría

social y educación” de Guillermo de la Peña; luego de revisarlos, realice las siguientes actividades.

1. Haga una revisión de las palabras clave o conceptos que mejor expliquen su problema, parta del escrito y de las palabras claves que consideró en la actividad preliminar de la presente unidad; esto es, haga un nuevo recuento e identificación de sus componentes.

2. Ponga atención en aquellos conceptos pedagógicos que están estrechamente ligados a su problemática. Por ejemplo, educación, enseñanza, aprendizaje, así como otros conceptos ligados al contenido que está considerado en su problema.

3. Enliste, jerarquice y ordene todas las palabras clave encontradas, a fin de construir un guión de trabajo que le permita empezar a conceptualizar los términos básicos del problema con alguna lógica.

4. Escriba en fichas de trabajo el concepto que usted tiene de cada uno de los términos que componen su guión, aunque su definición sea vaga o muy general. Es importante que sean sus conceptos y no los de algún autor u otra persona.

5. Enriquezca sus fichas de trabajo con los conceptos que otros compañeros de su escuela o de la Licenciatura le puedan proporcionar, a fin de ampliar los conceptos vertidos.

6. Verifique en sus fichas de trabajo que los conceptos que han elaborado sobre las palabras clave del problema, tienen el significado que comúnmente los maestros les damos en las escuelas, el enfoque y la significatividad que se tiene desde nuestra práctica docente. Es importante en este momento anotar el significado que tienen estas palabras clave en la práctica misma, y que no se contaminen con los conceptos que aportan determinados autores o libros.

9. Es importante que indague e incorpore a las fichas de trabajo las conceptualizaciones del o los pueblos indígenas relacionadas con su problema, así como las condiciones y contexto en que se está dando.

10. Analice las conceptualizaciones obtenidas sobre las palabras clave y establezca los nexos o relaciones entre ellas.

11. Clasifique, jerarquice y ordene nuevamente las palabras clave a fin de mejorar la lógica de su guión de trabajo. Anote en primer término las palabras que integran su preocupación temática, después aquellas directamente relacionadas con ella y al final las que giran a su alrededor.

Con lo anterior, presente en una hoja su guión de trabajo.

ACTIVIDADES GRUPALES

Analice en grupo los guiones de trabajo elaborados. Los comentarios e intercambios de ideas, les permitirán mejorar tanto los conceptos vertidos, como los guiones elaborados.

A partir de los conceptos clave elabore enunciados que sirvan como proposiciones considerando los conceptos claves surgidos de la conceptualización.

TEMA 2. ESTRATEGIAS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LOS REFERENTES TEÓRICOS

Este tema pretende que nos aproximemos aún más a la fundamentación del problema, para lo que se necesita tener el guión de trabajo presente, en el momento de buscar, seleccionar y hacer acopio de documentos (materiales de la Licenciatura, diccionarios, enciclopedias, manuales, etc.), que nos informen de los significados que desde la teoría se proporcionan sobre las palabras clave, para elaborar el significado teórico sobre los términos básicos de nuestro problema en estudio.

ACTIVIDADES INDIVIDUALES

Para construir los referentes teóricos y con ellos, la fundamentación de su problema realice las actividades siguientes:

1. Consulte los textos sobre la forma de recopilar información, a fin de que sus fichas estén técnicamente bien construidas, así como los documentos sobre el problema en estudio estén organizados de manera adecuada. Los textos propuestos son:

□ “La ficha bibliográfica”, “Las fichas de trabajo” y “El cuaderno de notas”, que se encuentran en el Anexo del primer curso;

□ “Cadena de asociaciones”, “Conexiones”, “Telegrama corto” y “Lectura eficiente”, La Lectura eficiente” de Laura Vargas Vargas y “Formación de conceptos y teorías en las Ciencias Sociales” de Alfred Schutz.

2. Busque los diferentes documentos que lo informan sobre las palabras clave de su problema en estudio enunciadas en el guión de trabajo. Empiece por buscar en los materiales de estudio de los diversos cursos de la Licenciatura, haga lo mismo pero en diccionarios y enciclopedias generales, de Pedagogía o Psicología; busque también en los manuales especializados sobre las palabras clave y acuda a la biblioteca, si es posible, para localizar encontrar la información necesaria.

3. Reúna y organice los referentes teóricos sobre su problema en estudio, de tal manera que cuente con la información necesaria para conceptualizar su problema, así como cada uno de sus términos. Para buscar los documentos, utilice como orientación su guión de trabajo.

4. Elabore por lo menos una ficha de trabajo para cada una de las palabras clave de su guión de trabajo. Tenga cuidado de anotar todos los datos bibliográficos o hemerográficos de las fuentes de información.

5. Enriquezca estas conceptualizaciones para que tenga mayor claridad sobre ellas, asistiendo a eventos diversos que estén a su alcance como: conferencias, foros, obras de teatro y películas; o recupere información preguntando a especialistas y asesores. Puede también consultar noticias sobre el tema en periódicos, revistas y medios de difusión.

6. Recuerde que está en un proceso de búsqueda de información de diversas fuentes que le permita ampliar y enriquecer sus conceptualizaciones para comprender mejor su preocupación temática, por lo que toda la información que obtenga en este proceso, deberá registrarla en fichas.

7. Analice las fichas de trabajo de cada palabra clave y determine el o los conceptos que más le satisfacen para cada palabra clave, a fin de que los adopte como conceptos extraídos de la teoría.

8. Preséntese a la sesión grupal con el trabajo realizado hasta el momento (conceptos extraídos de la teoría). Coméntelo y confróntelo con sus compañeros. Si algunos compañeros trabajan preocupaciones temáticas similares o coinciden en algún aspecto de la misma, discuta con ellos la información e intercambien puntos de vista, a fin de enriquecerse mutuamente.

¿En qué perspectiva teórica se inscriben sus conceptualizaciones sobre el problema en estudio?.

Aquí estamos ante un problema complejo en el que generalmente no profundizamos y más bien dejamos de lado. Sin embargo, es conveniente tener claro cuál es nuestra concepción del mundo y de la vida y si en ella inscribimos al problema. El determinar puntualmente nuestra corriente filosófico-pedagógica no es nada sencillo.

En este curso iniciaremos los primeros acercamientos para aclararnos los valores sociales e individuales, así como nuestros propósitos y proyecto de vida en una primera aproximación.

Si no tenemos clara la perspectiva en que nos inscribimos, la información que hemos recopilado, aunque sea correcta, estará carente de valores y propósitos y solamente será acumulación enciclopédica de información. Como no es posible en este curso estructurar el marco teórico, valorativo e ideológico, aquí sólo identificaremos dos grandes concepciones

del mundo y de la vida y cada quien determinará sus afinidades, inclinaciones, tendencias y aproximaciones con alguna de ellas considerando que hay otras concepciones, que no puede ser blanco o negro, pero por lo pronto avanzaremos así, con el compromiso de informarnos más en el curso de la Licenciatura y al final de la misma tener una postura más clara.

Por ejemplo: ¿la educación forma para la obediencia o para la liberación del ser humano? ¿Cuál es su posición? ¿Qué significa optar por una posición o por otra? ¿Hay posiciones intermedias u otras posturas? ¿Qué implica actuar y hacer, de acuerdo a una de esas posiciones? Estar en una posición implica no sólo decirlo en el discurso, sino practicarlo en la realidad.

Para tener un poco más claro el panorama, le invitamos a realizar las siguientes actividades:

- Analice los textos “Teoría social y educación” de Guillermo de la Peña y “Una ciencia social crítica, radical y comprometida”, de Rodolfo Stavenhagen.

- Elabore fichas de trabajo donde anote las características de los enfoques o teorías generales planteados por los autores leídos: enfoque funcionalista y enfoque sociológico del conflicto o crítico, de tal forma que identifique las diferencias en propósitos, valores y concepciones de cada enfoque.

- Seleccione de esos dos enfoques el que por ahora le parece el más conveniente, e indique las razones por las cuales lo considera así.

- Discrimine de las diferentes conceptualizaciones que elaboró de cada una de las palabras clave, cuáles de ellas son acordes a la posición tomada y si usted está de acuerdo en que así sea.

- Considere por la cantidad de conceptualizaciones acordes a la posición tomada, que corrobora su posición o la modifica y que hay necesidad de modificar algunas de esas conceptualizaciones.

- Supere las incongruencias, buscando nuevos conceptos en los casos en que no estén acordes con la posición tomada, que seguramente serán varios. Se trata de que las conceptualizaciones sean congruentes con la posición adoptada.

Recuerde que estas son las primeras aproximaciones a una toma de posición más segura, que por lo pronto sus afinidades e inclinaciones están por una posición determinada, pero seguirá estudiando este tema en otros cursos más adelante, para conocer otras posiciones donde no sólo se conozcan las teorías generales, sino también las particulares y específicas.

- Determine la posición teórica donde inscribe por lo pronto su preocupación temática, con las dificultades señaladas. Piense que el enfoque adoptado será el que deberá de dar al reporte que construya sobre su problema.

□ Debata en la sesión grupal el resultado de sus actividades; señale cuestiones positivas y negativas de cada posición, encuentre sus debilidades y virtudes y confirme o refute su posición.

Es importante señalar, nuevamente, que este es un proceso continuo de búsqueda que no pretende ni debe agotarse en este tema, en esta Unidad, o en este curso. Este proceso continuará en los siguientes cursos de la línea metodológica y en las otras líneas a lo largo de la licenciatura. Además, es un proceso que implica el desarrollo de una actitud formativa de tipo personal, que a su vez beneficiará a nuestra práctica docente; en consecuencia el proceso que usted inició en la licenciatura es deseable que lo siga desarrollando en su vida profesional.

TEMA 3. REVISIÓN CREATIVA DE LA BIBLIOGRAFÍA

El presente tema pretende contrastar el proceso de conceptualización práctico y teórico que se ha realizado, para darse cuenta de las contradicciones y afinidades existentes, a fin de llegar a una síntesis al elaborar el esquema conceptual de trabajo que le servirá de base para construir su reporte sobre la fundamentación teórica de su problema, mismo que realizará en la siguiente unidad.

En este tema se analizarán las conceptualizaciones realizadas por usted, las de sus compañeros profesores, las de la región y saberes de los pueblos indígenas. Estas conceptualizaciones se contrastarán con las que se obtuvieron de la teoría pedagógica y multidisciplinaria, a fin de discriminar todas ellas y definir las que adoptará para fundamentar el problema en estudio.

Se trata de partir del saber propio construido en la práctica docente, y entre los pueblos indígenas, considerando la situación específica de la escuela, a fin de apropiarse críticamente del saber ajeno y poder explicar de mejor manera el problema en estudio; necesita seguir el ciclo de partir de la práctica, arribar a las teorías y retornar contrastando nuevamente con la práctica docente, siempre con una actitud crítica. Le recomendamos partir de las condiciones específicas en que se presenta el problema y de su entorno inmediato para, desde estas condiciones y conceptualizaciones contrastarlas con otras teorías, autores, conocimientos pedagógicos y otras ciencias, y obtener lo mejor de todo esto para su conceptualización.

Hay que realizar una revisión creativa de toda la información, considerar lo que es pertinente para comprender el problema y sus palabras clave; posiblemente necesite hacer adecuaciones, correspondencias, buscar afinidades con la posición teórica adoptada, buscar relaciones e implicaciones de la concepción que se está formando sobre el problema y con esta nueva concepción, retornar a la práctica docente para constatar que es congruente con ella o que todavía requiere hacer nuevos cambios que sean más acordes con las condiciones específicas en que se encuentra.

Frecuentemente desvalorizamos nuestros propios saberes y damos un gran valor a lo escrito en libros y revistas, porque generalmente los consideramos como verdades supremas, como teorías infalibles. Debemos relativizar esta concepción, porque generalmente las conceptualizaciones realizadas desde la práctica docente, sobre las palabras clave y la práctica docente global, entran en contradicción con las conceptualizaciones hechas desde la teoría pedagógica y multidisciplinaria, dada la forma como se presenta la preocupación en la realidad docente concreta.

Generalmente van a aparecer estas discrepancias porque la realidad docente no es como lo indican las teorías, por lo que su trabajo será precisamente juzgar su problema a la luz de las teorías, de la práctica y del entorno en que se está dando, para que al tomar lo mejor de cada uno, clarifique los puntos oscuros, identifique los aspectos conflictivos y pueda argumentar con mayor seguridad en qué consiste su preocupación temática. Este proceso precisamente es el que analizaremos en las siguientes actividades.

ACTIVIDADES INDIVIDUALES

☐ Reúna los productos de las actividades realizadas previamente en esta unidad, ellos son: guión de trabajo, bibliografía básica y fichas de trabajo.

☐ Clasifique las fichas de trabajo sobre las palabras clave en dos grupos:

- Conceptualizaciones propias, de los compañeros profesores y de los pueblos indígenas.

- Conceptualizaciones extraídas de la teoría.

☐ Contraste por cada palabra clave las conceptualizaciones propias con las extraídas de la teoría. Al hacer su contrastación, documente su análisis en un tercer grupo de fichas, donde ratifique, modifique, elimine o adecue las conceptualizaciones y los diversos elementos que los acompañan, a fin de que al término de la Unidad, precise las conceptualizaciones que adoptará.

☐ Para enriquecer su contrastación estudie los siguientes textos:

“La relación práctica-teoría-práctica”, de Raúl Leis.

“El problema de la teoría y la práctica”, de John Elliott.

“Una Ciencia Social Crítica, radical y comprometida” de Rodolfo Stavenhagen.

☐ Compare por qué no hay correspondencia y cómo superar la contradicción entre las conceptualizaciones prácticas y teóricas.

☐ Piense cómo transformar su guión en un parte del todo de su práctica docente que es dinámica y cambiante, por lo que hay que considerarlo así y no de manera atomizada y aislada.

☐ Considere tanto en la contrastación de cada uno de sus conceptos prácticos y teóricos como en su esquema de trabajo, las circunstancias, condiciones, dinámicas y entorno en que se dan las conceptualizaciones, procesos, atributos y relaciones, a fin de que advierta lo que corresponda a sus conceptos definitivos y su esquema.

☐ Considere también al afinar sus conceptualizaciones y esquema de trabajo, que la preocupación temática es sólo una.

☐ Incluya como parte importante de sus conceptualizaciones y esquema de trabajo, la posición teórica en que se inscribe provisionalmente, a fin de dar un enfoque a su reporte.

☐ Determine en sus fichas de trabajo las conceptualizaciones a las que llegó al considerar los elementos anteriores, con lo que tendrá un tercer grupo de fichas con las conceptualizaciones, procesos, relaciones, entorno, condiciones y posición teórica adoptada.

☐ Busque creativamente que su esquema de trabajo considere las conceptualizaciones, sus relaciones, el entorno, las condiciones en que se da la preocupación temática y el enfoque teórico adoptado. Verifique que entre estos elementos existe lógica y congruencia.

☐ Acuda a la sesión grupal a compartir sus trabajos con sus compañeros, dialogue con el apoyo de su asesor; reflexione e intercambie puntos de vista, socialice las dificultades y aciertos que tiene en sus actividades, aprenda con sus pares y enriquezca los productos elaborados para reorientarlos y enriquecerlos.

ACTIVIDAD FINAL DE LA UNIDAD

Una vez realizadas las diferentes actividades de la presente unidad, lo invitamos a reflexionar en los productos logrados:

☐ Esquema conceptual de trabajo que guiará el reporte de la investigación.

☐ Tres grupos de fichas de trabajo.

☐ Referentes teóricos básicos.

Con estos productos le será más fácil abordar la elaboración de su reporte, que es el trabajo de la siguiente unidad. Antes de pasar a ella, revise los criterios de evaluación propuestos enseguida y valore si los consideró al elaborar los distintos documentos que se le solicitaron.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

☐ Analice si los títulos que contiene su esquema conceptual de trabajo son los más significativos de su problema y las condiciones en que se da.

☐ Verifique que existan relaciones, nexos y secuencia entre los diferentes apartados del esquema de trabajo.

☐ Confirme si se encuentran agrupados en su esquema los conceptos vinculados directamente a su problema y los que están en torno a ella.

☐ Constate que tiene tres grupos de fichas de trabajo:

- Conceptualizaciones elaboradas a partir de la práctica.

- Conceptualizaciones extraídas de la teoría.

- Conceptualizaciones a las que llegó al finalizar las actividades.

☐ Confirme que tiene su referente teórico básico debidamente ordenado.

□ Le recomendamos conservar sus actividades y productos en forma ordenada, en virtud de que se ocuparán posteriormente para realizar las actividades de la siguiente Unidad y de los siguientes cursos.

UNIDAD III

UNA APROXIMACIÓN A LA FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DEL PROBLEMA

OBJETIVO

El estudiante-maestro construye una aproximación a las explicaciones teóricas que le permita fundamentar su problema en estudio.

Como estudiante de esta Licenciatura, usted ha advertido claramente que en todos los cursos se le ha pedido que escriba y que presente algún producto escrito. En ellos se ha dedicado una unidad completa de cada curso a la reflexión y la guía sobre el trabajo de lectura y escritura. Una vez más, en este curso se le ofrece el estudio de lo que significa la lectura y la escritura, tanto en la investigación como en la formación y desarrollo del pensamiento crítico.

Ahora, usted se acercará nuevamente a su realidad para referirse a ella, pero con la teoría sobre el problema en estudio, que se ha empezado a definir, respecto a su práctica docente.

Le recordamos que el enfoque de investigación elegido en esta Licenciatura requiere actividades relacionadas estrechamente con la experiencia cotidiana de su trabajo docente; en este enfoque, la construcción teórica alterna con el conocimiento y la descripción de la realidad.

La reflexión teórica sobre cualquier tema no puede surgir de la nada; es necesario conocer, interpretar y valorar lo ya hecho para que a partir de ello surjan nuevas reflexiones que enriquezcan el conocimiento; es por esto que le recordamos la necesidad de consultar tanto el material que usted ya ha estudiado en los semestres cursados, como de otros que puede encontrar en diferentes fuentes de información.

De esta manera, el propósito de la tercera unidad es que usted organice las reflexiones que ha venido desarrollando durante el trabajo en las dos primeras unidades, acerca de la determinación de su problema en estudio y su fundamentación teórica, y formalice estas ideas en un reporte de investigación.

ACTIVIDAD INDIVIDUAL

Prosiga con la definición y el registro de la bibliografía que ocupará en esta fase del desarrollo de su reporte; esta información deberá estar orientada hacia la fundamentación teórica de su problema. Se le sugiere investigar en alguna biblioteca, por ejemplo la de la Unidad UPN o en algunas otras fuentes de información a las que Usted tenga acceso; consulte el texto "Las fuentes de información" de Armando Zubizarreta, o un texto afín de algún otro autor. Solicite orientación a su asesor y elabore fichas con el material recabado.

TEMA 1. LA CONSTRUCCIÓN DEL REPORTE DE INVESTIGACIÓN.

El tema único que constituye esta unidad es “La construcción del reporte de investigación”; la base bibliográfica que se ofrece es el texto de Henry Giroux “Escritura y pensamiento crítico en los estudios sociales”, en el cual el autor explica una forma sobre “cómo escribir la historia”. En este texto se presentan dos conceptos que auxilian ampliamente la labor de escritura: “marco de referencia” e “idea directriz”.

El reporte de investigación es un documento donde se describe el estudio realizado. Los formatos de presentación varían considerablemente según los estudios. Pueden ser narraciones cronológicas, síntesis temáticas, conceptuales y parámetros de solución a problemas. En específico en el curso se prioriza la síntesis temática y conceptual en la que se presenten los resultados claros y creíbles; coherentes y cohesionados. Deben dejar la impresión que representan adecuadamente la realidad investigada. Es decir, un trabajo de expresión del pensamiento en el que se desea desarrollar ideas que reflejen un buen nivel de profundidad en el establecimiento de relaciones sistemáticas entre un problema, que surge del trabajo cotidiano en el aula, y un enfoque teórico, que ayuda a observarla desde otra perspectiva. Esta profundidad estará lograda si las afirmaciones que se establecen a partir de una teoría revelan datos explícitos y adecuadamente encadenados.

ACTIVIDAD INDIVIDUAL

□ Se ha considerado que el texto propuesto en esta unidad debe abordarse inicialmente de una manera íntegra, con el fin de lograr una comprensión global, pues se pretende que sus contenidos se articulen para apoyar la construcción del reporte.

□ De acuerdo con esta estrategia, se sugiere dedicar la primera etapa del trabajo de la unidad a la lectura y análisis personal del texto, así como a su comentario grupal, para alcanzar una comprensión que permita abarcar el tema en su totalidad. Por ello, se sugiere que entre el asesor y los estudiantes organicen las actividades pertinentes a la estrategia de esta primera fase.

□ Relea el texto “Escritura y pensamiento crítico en los estudios sociales”, de Henry A. Giroux.

□ Observe cómo el autor organiza su escrito en cinco apartados o secciones: comienza con una introducción, sin subtítulo; luego tiene tres secciones tituladas: i) “Enfoques tradicionales de la pedagogía de la escritura”; ii) “Hacia una pedagogía del pensamiento crítico” y iii) “Un modelo de cómo escribir la historia”, y termina con un apartado para reflexionar globalmente sobre los puntos que ha analizado; este apartado no tiene subtítulo.

□ Ubíquese en la sección titulada “Enfoques tradicionales de la pedagogía de la escritura”. Elabore un cuadro sinóptico de las tres escuelas principales que actualmente dominan la enseñanza de la escritura. No se detenga demasiado en esto; aunque es importante para su trabajo docente, no es propósito de este Curso.

□ Pase a la sección titulada “Hacia una pedagogía del pensamiento crítico”; después de releerla, y con los conocimientos que usted ya ha ido construyendo, elabore su propio concepto sobre “pensamiento crítico”; escríbalo en una ficha o en un cuaderno de notas. Retome para su reflexión ideas trabajadas en las lecturas de las unidades I y II.

□ Ahora, pase a la sección titulada “Un modelo de cómo escribir la historia”. Con base en su lectura, construya los conceptos de “marco de referencia” e “idea directriz”; éstos no se ofrecen explícitamente en el texto, sino que se muestran con ejemplos.

A continuación, se le sugiere un conjunto de actividades para realizarse en una sesión grupal, como ejercicio preliminar de la escritura del ensayo final. Este ejercicio se basa en el “modelo” propuesto por Giroux. Las actividades sugeridas son las siguientes:

□ Elija individualmente una idea directriz, en relación con su propio marco de referencia; esta idea directriz, como su nombre lo indica, es el eje para desarrollar el reporte.

□ Escriba individualmente un breve escrito de una página, incorporando los tres o cuatro elementos informativos que seleccionaron en grupo.

□ Intercambien sus hojas y léanlas.

□ Hagan al compañero las observaciones pertinentes.

□ Lean algunos de estos escritos grupalmente.

Ahora está en la etapa del curso en que escribirá su reporte final; le recomendamos tener presente:

□ El problema enunciado en la unidad I; ésta será la idea directriz, siempre en relación con el marco de referencia de quien escribe.

□ La guía analítica (de la unidad II) para indagación teórica sobre el problema en estudio.

□ La necesidad de buscar creativamente en los textos sugeridos en el curso y en alguna biblioteca información sobre problema seleccionado.

□ La selección crítica de la bibliografía que no le sirvan en este momento, y los que sí sirven.

□ El uso de comillas y notas de pie de página, cuando intercale en su escrito una cita textual.

□ La pertinencia de incorporar en su escrito sus propias ideas y reflexiones, es decir, incorporar su “capital cultural”.

El siguiente texto tiene como finalidad apoyar la construcción del reporte, ya que se presenta la forma de argumentar.

□ Relea el texto “Estructuras argumentativas” de Teun A. Van Dijk.

Esta lectura ofrece una explicación sobre la organización de los conceptos en una argumentación. El objetivo, al incluirla, es que usted amplíe las ideas que en ella se exponen, y tome en cuenta las que sean útiles en la construcción del reporte.

□ Redacte fichas de trabajo o escriba notas en su cuaderno, donde exprese el resultado de su análisis personal, basado en las siguientes actividades:

□ Observe el ejemplo (3) de la lectura y elabore los argumentos para explicar la relación de causalidad que se establece entre las dos oraciones que lo conforman.

□ Amplíe con sus comentarios la idea de diálogo persuasivo, en relación con los fundamentos que se dan cuando se hace una argumentación.

□ Analice la explicación que da el autor, acerca del ejemplo (4), y relaciónela con el diagrama arbolado que presenta.

□ Precise los conceptos que esquematiza en este diagrama y aplíquelos al desarrollo de una fundamentación teórica como la que usted está realizando en este curso.

ACTIVIDAD GRUPAL

En sesión grupal, comente las reflexiones elaboradas durante las actividades realizadas individualmente con el texto de Van Dijk, con el fin de acordar algunas conclusiones acerca del esquema de la argumentación, y la importancia que tiene el apoyo que este tipo de reflexiones puede proporcionar cuando se elabora un texto del nivel del reporte.

□ Elabore una ficha de comentario en la cual exprese su opinión acerca de las dos lecturas en esta Unidad y discuta en la sesión grupal su pertinencia respecto al curso IV de Metodología de la Investigación, y en especial si han contribuido a la construcción de su propio reporte.

TALLER INTEGRADOR

Antes de terminar su curso, los invitamos a asistir a otra sesión de taller integrador, donde con acuerdos previos del grupo, puedan intercambiar puntos de vista sobre los aportes que les han ofrecido los diferentes cursos del cuarto semestre y anteriores, para por ejemplo la construcción de su reporte sobre un problema, a fin de que logren elaborarlo con mejores elementos.

ACTIVIDAD FINAL DEL CURSO

En la unidad I usted determinó su problema, la cual fue expresada en un escrito. En la unidad II, sobre la base de ese problema expresado se conceptualizaron los términos básicos y se elaboró un esquema de trabajo. Por último, en la unidad III, a partir del esquema de trabajo producido en la anterior unidad, se desarrollaron estrategias y actividades, para construir el reporte, fundamentado con una perspectiva teórica sobre el problema en estudio.

El reporte de la investigación recapitula el proceso de construcción de la fundamentación teórica del problema. Por ello, representa un momento importante para ser considerado dentro de la evaluación, pero no el único objeto de ésta. La evaluación es un proceso permanente que se efectúa a lo largo del curso y representa la base para asignar una calificación.

Como actividad final, se sugiere una lectura colectiva de los reportes, con el fin de que cada participante reciba comentarios acerca de su trabajo. El propósito de esta etapa es que aquellos comentarios relevantes, y que el autor considere pertinentes, los incorpore a su reporte en una fase posterior.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

A continuación le proponemos una guía para evaluar el trabajo desarrollado en las tres unidades que conforman el Curso. Tome en cuenta los objetivos de la Línea y del Curso y observe si:

☐ Hay evidencias o productos de operaciones del pensamiento como las siguientes: observar (enumerar, describir), comparar, distinguir, clasificar, definir, reunir y organizar datos (identificar), resumir, buscar supuestos y contradicciones, formular explicaciones, aplicar los conceptos revisados a nuevas situaciones; formular críticas (explicitar principios y valores); tomar decisiones; proponer interpretaciones, por ejemplo.

☐ Describe usted las situaciones por las que atraviesa y los procedimientos que sigue en el proceso de aproximación a su objeto de estudio;

☐ Configura en forma explícita el objeto de estudio en sus diferentes dimensiones teórico-prácticas y metodológicas, durante la descripción de la preocupación temática.

☐ Toma usted en cuenta los contenidos que se desarrollan en educación básica (preescolar y primaria indígenas), asimismo recupera los contenidos, las teorías o temas que se han estudiado en otros cursos de otras línea de formación;

☐ Explica los conceptos básicos, sus relaciones y las vinculaciones del problema con el contexto, la teoría pedagógica y los contenidos de las otras líneas.

☐ Tiende a explicitar una posición teórica desde la cual se concibe el problema;

☐ En su reporte se advierte una idea directriz, en consonancia con su propio marco de referencia;

☐ Verifique que como anexo a su reporte se encuentren copias de los instrumentos de trabajo que utilizó para construirlo, como mínimo: fichas de trabajo y de comentario, cuadernos de notas.

BIBLIOGRAFÍA

Ander-Egg, Ezequiel (1994). "Operaciones mentales y momentos del pensar científico", en: Metodología del trabajo nacional. México: El Ateneo, pp. 60-63.

De la Peña, Guillermo (1981). "Teoría social y Educación", en: El aula y la férula. Aproximaciones al estudio de la educación. México: El Colegio de Michoacán, pp. 21-26.

Elliot, John (1991). "El problema de la teoría y la práctica", en: El cambio educativo desde la investigación-acción. Madrid: Morata, pp. 63-66.

Giroux, Henry A. (1990) "Escritura y pensamiento crítico en los estudios sociales", en: Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje. Barcelona: Paidós, pp. 99-120.

Hidalgo Guzmán, Juan Luis (1992). "Formación y primera recuperación de contenidos del fondo documental básico", en: Investigación Educativa. Una estrategia constructivista. México: Paradigmas Ediciones, 1992.

Kemmis, Stephen y Rubén Mc. Taggart (1993). "Apéndice A. Determinación de un tema: la tabla aristotélica de invención", en: Cómo planificar la investigación-acción. Barcelona: Laertes.

Leis, Raúl (1990) "La relación práctica-teoría-práctica", en: El arco y la flecha. Buenos Aires: Hvmantas- CEDEPO.

Sánchez Puentes, Ricardo(1993). "Didáctica de la problematización en el campo científico de la educación", en: Perfiles Educativos. No. 61, julio-septiembre., México: UNAM-CISE, pp. 64-78.

Schutz, Alfred (1995). "Formación de conceptos y teorías en las Ciencias Sociales", en: El problema de la realidad social. Buenos Aires: Amorrortu, consultado en: <http://www.sociologando.org.ve/pag/index.php?id=33&idn=201>, el 5 de julio de 2010, pp. 71-85.

Stavenhagen, Rodolfo(1986). "Una ciencia social crítica, radical y comprometida", en: García Mora, Carlos y Andrés Medina, (comps.). La quiebra política de la Antropología Social en México. México: UNAM, pp. 491-495.

Van Dijk, Teun A (1978). "Estructuras argumentativas". En. La ciencia del texto. Un enfoque interdisciplinario. Barcelona, Paidós, pp. 158-161.

Vargas Vargas, Laura y Graciela Bustillos (1989). "Cadena de oraciones", "Conexiones", "Telegrama corto" y "Lectura eficiente", en: Técnicas participativas para la educación popular. T. I. Buenos Aires: Hvmánitas- Alforja, pp. 14, 16, 17, 20 y 21.

Participaron en la elaboración de la primera edición de la Guía de Trabajo del Curso de Metodología de la Investigación IV:

Marcos Daniel Arias Ochoa
María Margarita Ávila Aldrete
Alberto Flores Martínez
Elizabeth Hernández Alvídrez
Marciano Hernández María. Unidad UPN 212 Teziutlán, Pue.
Oscar Jesús López Camacho
Ismael Ramírez Ibarra (DGEI)
Rubén Ramos Díaz. Unidad UPN 161 Morelia, Mich.
Francisco Villalpando Sánchez

Participaron en la elaboración de la segunda edición de la Guía de Trabajo del Curso de Metodología de la Investigación IV:

Marcos Daniel Arias Ochoa
María Margarita Ávila Aldrete
Alberto Flores Martínez
Elizabeth Hernández Alvídrez
Ismael Ramírez Ibarra (DGEI)
Francisco Villalpando Sánchez
María Inés Yrizar Rojas (DGEI)

Participaron en la elaboración de la tercera edición de la Guía de Trabajo del Curso de Metodología de la Investigación IV:

Marcos Daniel Arias Ochoa
Alberto Flores Martínez

Participó en la edición 2001:
Eliseo Ruiz Aragón. Unidad UPN 201, Oaxaca de Juárez, Oax.

Participaron en la edición 2010:
Eliseo Ruiz Aragón. Unidad UPN 201, Oaxaca de Juárez, Oax.
Victoria Avilés Quezada. Unidad UPN Ajusco

Octubre de 2010