

GUÍA DE TRABAJO

EL CAMPO DE LO SOCIAL Y LA EDUCACIÓN INDÍGENA II

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR Y
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA PARA EL MEDIO INDÍGENA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
MÉXICO 2010

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

Rectora: Sylvia B. Ortega Salazar

Secretaria Académica: Aurora Elizondo Huerta

Secretario Administrativo: Manuel Montoya Bencomo

Director de Biblioteca y Apoyo Académico: Fernando Velázquez Merlo

Director de Planeación: Adrián Castelán Cedillo

Director de Difusión y Extensión Universitaria: Juan Manuel Delgado Reynoso

Director de Unidades UPN: Adalberto Rangel Ruiz de la Peña

Coordinadoras de la serie LEP y LEPMI: Gisela Salinas Sánchez

María Victoria Avilés Quezada

Gabriela Czarny Krischkautzky

© Derechos reservados por la Universidad Pedagógica Nacional.

Esta edición es propiedad de la Universidad Pedagógica Nacional

Carretera al Ajusco Núm. 24, Col. Héroes de Padierna Delegación Tlalpan, C.P. 14200, México, D.F.

<http://www.upn.mx>

Edición 2010

Queda totalmente prohibida la reproducción parcial o total de esta obra, sus contenidos y portada, por cualquier medio.

Diseño y formación: Antonio Mendoza López

Impreso y hecho en México

ÍNDICE

Presentación	5
Estructura	6
Programa	7
Metodología	9
Unidad I.	
Estrategias metodológico-didácticas en el campo de lo social	11
Tema 1. Aportes para la elaboración de estrategias metodológico-didácticas	12
Tema 2. Alternativas metodológico-didácticas en el campo de lo social	13
Tema 3. Estrategias metodológicas para grupo multigrado	14
Unidad II.	
El niño y el maestro frente al conocimiento de lo social	17
Tema 1. Acerca de lo social en la escuela	17
Tema 2. Construcción de nociones sociales en la escuela	18
Tema 3. El maestro como mediador del conocimiento de lo social	19
Unidad III.	
La propuesta pedagógica en el campo de lo social	20
Criterios de Autoevaluación	22
Bibliografía	24

PRESENTACIÓN

La construcción de estrategias metodológico-didácticas requiere no sólo la definición de un contenido de enseñanza de lo social, sino también, el reconocimiento de los sujetos que participan en el proceso de enseñanza y aprendizaje del conocimiento escolar, de los medios que favorecen ese proceso y la consideración del contexto en el que se lleva a cabo.

El propósito de este curso es aportarle elementos para la elaboración de estrategias alternativas a las propuestas contenidas en los programas escolares que integren por un lado, su experiencia docente y por otro, las necesidades y características socioculturales del niño. Todo ello le posibilita tener una actitud y formas de trabajo diferentes en la enseñanza de este Campo.

Parte de los contenidos con los que se pretende alcanzar esta finalidad, se han abordado ya en el curso anterior en el que se revisaron: las tareas sociales a las que el niño se enfrenta en su medio sociocultural; la manera en que las aprende; cómo interactúa con los adultos; los valores que aprende; la participación del niño en el conjunto familiar. Dichos patrones culturales determinan en gran medida el comportamiento del niño en la escuela; sus nociones sociales previas son producto de esta primera etapa de sociabilidad en la familia y la comunidad, por lo que son el punto de partida para relacionarse con el niño y para que acceda a otros conocimientos.

Precisamente, el punto de partida en este curso son las nociones sociales previas y el comportamiento espontáneo del niño como referencia básica para elaborar situaciones de aprendizaje que propicien el desarrollo de nociones sociales en la escuela, así como, el empleo del juego para impulsar el desarrollo integral.

Otro aspecto, es el relativo al análisis de las propuestas metodológico-didácticas que se presentan en los planes y programas vigentes como guía del trabajo docente; a través del análisis de éstas y otras propuestas, se podrán detectar sus limitaciones para buscar alternativas de solución.

Finalmente, se continúa con el trabajo iniciado en el sexto semestre, donde se identificó un problema de la enseñanza de lo social que servirá de base para el diseño de estrategias metodológico-didácticas que realizará en este semestre. Este producto formará parte de su Proyecto de Propuesta Pedagógica, que es requisito para iniciar el octavo semestre.

ESTRUCTURA

OBJETIVO GENERAL:

Analizar aspectos teórico-metodológicos presentes en la enseñanza de lo social, que contribuyan a diseñar estrategias didácticas que respondan al desarrollo, necesidades y características socioculturales del niño.

UNIDAD I

ESTRATEGIAS METODOLÓGICO-DIDÁCTICAS EN EL CAMPO DE LO SOCIAL

OBJETIVO

Analizar algunos aportes teóricos a fin de que el maestro enriquezca sus bases para lograr una enseñanza de lo social adecuadas a las características y necesidades del niño y los plasme en el diseño de estrategias.

UNIDAD II

EL NIÑO Y EL MAESTRO FRENTE AL CONOCIMIENTO DE LO SOCIAL

OBJETIVO

Analizar algunos aspectos de desarrollo del niño con relación a la construcción de nociones sociales en la escuela, así como el papel del maestro en la elaboración de estrategias para la enseñanza de lo social que respondan a dicho desarrollo y a su contexto cultural.

UNIDAD III

LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN EL CAMPO DE LO SOCIAL

OBJETIVO

Reconocer algunas teorías contextuales en el campo de lo social que constituyan la base hacia la fundamentación de la propuesta pedagógica.

PROGRAMA

UNIDAD I

ESTRATEGIAS METODOLÓGICO-DIDÁCTICAS EN EL CAMPO DE LO SOCIAL

TEMA 1. APORTES PARA LA ELABORACIÓN DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICO-DIDÁCTICAS

- “Las estrategias didácticas de aprendizaje como una toma de decisiones en condiciones específicas” C. Monereo (Coord.), Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela pp. 23_28.
- “El significado de las estrategias docentes”. A. Hargreaves, en: Rockwell, Elsie, Ser maestro, estudios sobre el trabajo docente, Antología, México, SEP/Caballito, 1985, pp. 139-144.
- “Estrategias docentes para un aprendizaje significativo”: Una interpretación constructivista Frida Díaz Barriga y Gerardo Hernández Rojas. Mc. Graw_Hill, México 1999. [Http://redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/biblioteca](http://redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/biblioteca)

TEMA 2. ALTERNATIVAS METODOLÓGICO-DIDÁCTICAS EN EL CAMPO DE LO SOCIAL

- “Juego y vida”, H. De Cañeque, Un jardín de infantes mejor: siete propuestas, Buenos Aires, Paidós Educador, 1992, pp. 45-73.
- “Modelos de aprendizaje-enseñanza de la historia”, Juan Ignacio Pozo, en: Carretero, Mario, J.I. Pozo y M. Asensio (comp.), La enseñanza de las Ciencias Sociales, Madrid, Aprendizaje Visor, 1997, pp. 211-222.
- “Navegando los siete mares: como empleamos las herramientas de los historiadores y de los investigadores” Jean Schroeder en: Kathy G. Short y otros, en: El aprendizaje a través de la indagación, docentes y alumnos diseñan juntos al currículo. Gedisa Editorial, Barcelona España, 1999 pp71-96.
- “Apreciaciones generales sobre el valor del material didáctico”, Edgardo O. Ossana, en: El material didáctico en la enseñanza de la historia. Buenos Aires, El Ateneo, 1984, pp 14-16; 52-56.
- “Algunos recursos didácticos”, Carmen Llopis y Clemente Carral, en: Las ciencias sociales en el aula. Madrid, Narcea, 1986, pp. 213-215.

TEMA 3. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA GRUPO MULTIGRADO

- “Hacia una programación del trabajo en una escuela unitaria”, Jesús Jiménez S., La escuela unitaria, Barcelona, Laia, 1983, pp. 37-56.
- “La interacción social mediante la colaboración y la cooperación”, Melanie Uttech, en: Imaginar, facilitar, transformar. Paidós, Barcelona reimpresión 2004 pp. 119-127, 130-135.
- “La escuela multigrado que queremos” “Tema común con actividades diferenciadas” en: SEP propuesta educativa multigrado 2005, México 2005.

UNIDAD II

EL NIÑO Y EL MAESTRO FRENTE AL CONOCIMIENTO DE LO SOCIAL

TEMA 1. ACERCA DE LO SOCIAL EN LA ESCUELA

□ “La vieja y la nueva escuela”, Juan Delval, Crecer y pensar, Barcelona, Laia, 1983, pp. 222-235.

□ “Juego, lenguaje y niños de diferentes procedencias étnicas”, J.R. Moyles, El juego en la educación infantil y primaria, Madrid, MEC/Morata, 1990, pp. 62-63

TEMA 2. CONSTRUCCIÓN DE NOCIONES SOCIALES EN LA ESCUELA

□ “Para qué y cómo trabajar en el aula con los conocimientos previos de los alumnos: un aporte de la psicología genética a la didáctica de estudios sociales para la escuela primaria”, Beatriz Aisenberg, Didáctica de las Ciencias Sociales, Argentina, Paidós, 1994, pp. 137-162.

□ “El aprendizaje de la cooperación”, Monserrat Benlloch, en: La pedagogía operatoria, Barcelona, Laia, 1989, pp. 255-264.

TEMA 3. EL MAESTRO COMO MEDIADOR DEL CONOCIMIENTO DE LO SOCIAL

□ “Hacia nuevos roles del enseñante y de los alumnos”. Marcel Postic, La relación educativa, Madrid, Narcea, 1982, pp. 73-75.

□ “Negociar y conocer proyectos con sus alumnos” Philippe Perrenoud en: “Construir competencias desde la escuela” editor J.C. Sáez México primera reimpresión 2010 pp 81-82.

□ “Aprovechar la realidad: La ventajas del salón multigrado” Malanie Uttech en: Imaginar, facilitar, transformar, una pedagogía para el salón multigrado de la escuela rural, Paidós, reimpresión 2004, Barcelona pp. 27-33.

UNIDAD III

LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN EL CAMPO DE LO SOCIAL

El profesor estudiante ha elaborado diferentes textos que apoyan el desarrollo de esta unidad:

Trabajo final realizado en el sexto semestre.

□ Estrategias de enseñanza diseñadas.

□ Trabajos individuales y grupales de las Unidades I y II de este séptimo semestre.

□ Todos los textos revisados a lo largo de los dos semestres del Campo de Lo social y de los otros campos.

METODOLOGÍA

Las Licenciaturas en Educación Preescolar y Educación Primaria para el Medio Indígena, plantean sus estudios con modalidad semiescolarizada, por considerarla idónea para que el docente en servicio lleve a cabo su formación profesional, al tomar en cuenta que están frente a grupo y que constantemente adquieren experiencia, la cual requiere ser reflexionada y sistematizada a través de estrategias de trabajo y contenidos que los cursos le brindan.

La propuesta metodológica de esta modalidad consiste en tres situaciones de aprendizaje, las que coadyuvan en los procesos de formación de los estudiantes, enriqueciéndose y complementándose colectivamente:

EL TRABAJO INDIVIDUAL

Es la situación de aprendizaje personal del estudiante, donde reflexiona su experiencia apoyado en la GUÍA DE TRABAJO, con las actividades y lecturas que se sugieren. Este trabajo es previo a las sesiones grupales que se realizan en las Unidades o Subsedes de la UPN, donde el docente acude semanal o quincenalmente, de acuerdo a la organización de cada centro.

EL TRABAJO GRUPAL

Es la situación de aprendizaje que en cada curso pretende que a partir de la interacción de los sujetos: estudiantes y docente, se dé la reflexión, y el debate de lo realizado individualmente por los estudiantes. El papel del docente en esta situación es el de facilitador del trabajo, ya que se requiere propiciar la reflexión para lograr aprendizajes significativos.

EL TALLER INTEGRADOR

Es la situación de aprendizaje del Área Básica, que se propone recuperar el trabajo realizado en los cuatro cursos del semestre, mediante la identificación de problemas que se hayan detectado en las sesiones grupales. Los estudiantes seleccionan un problema de la práctica docente, el cual se analiza tomando en cuenta los elementos teórico-metodológicos, pertinentes de los cursos, que permitan construir explicaciones a problemas derivados de la práctica docente. Su realización requiere del trabajo colegiado de los cuatro asesores de los cursos del semestre, con el fin de que el análisis grupal conjunte las distintas perspectivas de las Líneas de Formación.

Se sugiere que la periodicidad del Taller Integrador sea de uno o dos durante el semestre.

TALLER EN EL ÁREA TERMINAL

En el Área Terminal, se da una variante del taller integrador, cuyo objetivo es identificar y analizar problemas, para plantear alternativas de solución. En este espacio los problemas se circunscriben a los procesos de enseñanza y aprendizaje de los contenidos escolares.

Asimismo, los talleres de Área Terminal tienen el propósito de apoyar la elaboración de la Propuesta Pedagógica, la que se considera como estrategia de formación y en el taller final del octavo semestre es posible formalizarla para constituirse en el documento para titularse

UNIDAD I

ESTRATEGIAS METODOLÓGICO-DIDÁCTICAS

EN EL CAMPO DE LO SOCIAL

OBJETIVO

Analizar algunos aportes teóricos a fin de que el maestro enriquezca sus bases para lograr una enseñanza de lo social adecuadas a las características y necesidades del niño y los plasme en el diseño de estrategias.

PRESENTACIÓN

Las lecturas propuestas aportan elementos para el diseño de las estrategias metodológicas-didácticas, que partan de la realidad sociocultural del niño, tarea que se ha tornado urgente para el maestro cuando tiene que incorporar contenidos locales, regionales y nacionales.

Se considero importante incluir un tema particular sobre los grupos multigrado porque en algunos Estados de la República, hay numerosos casos que presentan estas situaciones educativas. Estas estrategias también pueden ser aprovechadas por escuelas de organización completa, ya que favorecen, entre otros aspectos, la organización del trabajo colectivo y están diseñadas para el medio rural.

*Considere que todas las actividades que realice, tendrán que ser resueltas de acuerdo con las características de su nivel, preescolar o primaria.

ACTIVIDAD PRELIMINAR

En el curso anterior usted reviso algunas características de las ciencias sociales y su relación con la realidad sociocultural del alumno y concluyó con el planteamiento de un problema del campo de lo social.

Para continuar el análisis del proceso enseñanza y aprendizaje de los contenidos escolares de lo social, retome el trabajo final elaborado en el sexto semestre, reflexione y elabore un escrito que socializará en sesión grupal con los siguientes puntos:

- a) Cómo recupera, en su enseñanza de lo social el entorno sociocultural del lugar en donde trabaja?.
- b) Señale que conocimientos habilidades, destrezas o actitudes se propone desarrollar en el niño con estas estrategias.
- c) Plantee las actividades a desarrollar y los materiales didácticos que utilizará.
- d) Señale la forma de organizar el trabajo en el aula para favorecer el proceso de enseñanza aprendizaje.
- e) Proponga como evaluar el aprendizaje de ese contenido.

*Registre por escrito su propuesta para recuperarla y analizarla durante el desarrollo del curso.

TEMA 1. APORTES PARA LA ELABORACIÓN DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICO-DIDÁCTICAS

Los programas escolares como propuestas de trabajo, intentan normar el quehacer docente a través de conceptos y acciones que se refieren a la enseñanza, al niño, el papel del maestro, entre otros; sin embargo, dichas propuestas no siempre responden a la situación concreta del maestro, ni al conocimiento que ha adquirido en su trabajo diario, por lo que en este tema se abordan cuestiones a considerar en el diseño de estrategias didácticas acordes a la realidad concreta del profesor-alumno.

Es por ello que las lecturas proponen un marco general de reflexión sobre aspectos relacionados con el concepto y elementos para la elaboración de las estrategias didácticas.

Las lecturas a revisar, son las siguientes:

□ “Las estrategias didácticas de aprendizaje como una toma de decisiones en condiciones específicas” C. Monereo (Coord.), en: Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela.

□ “Estrategias docentes para un aprendizaje significativo”: Una interpretación constructivista Frida Díaz Barriga y Gerardo Hernández Rojas, Mc.GrawHill, México, 1999. <http://redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/biblioteca>

□ “Significado de las estrategias docentes”. A. Hargreaves, en: Rockwell, Elsie, en: Ser maestro, estudios sobre el trabajo docente, Antología, México, SEP/Caballito, 1985, pp139-144.

En forma individual, elaborar fichas de trabajo de los artículos de Monereo, Hargreaves y Díaz Barriga, mismas que llevará a la sesión grupal.

El grupo se dividirá en tres equipos y se les adjudicará una lectura a cada uno, discutirán y sacarán conclusiones acerca de:

¿Qué explicación brinda el autor en torno a las estrategias de aprendizaje?

¿Cómo son definidas las estrategias de enseñanza?

¿Qué ideas pueden ser útiles para el diseño de su estrategia didáctica?

¿Qué estrategias puede usted usar para promover el aprendizaje significativo en sus alumnos?

¿Las estrategias propuestas son apropiadas para el contexto sociocultural del niño indígena?

¿Qué se propone para lograr un cambio educativo y social?

*Socializarán las respuestas de cada equipo en sesión plenaria

TEMA 2. ALTERNATIVAS METODOLÓGICO-DIDÁCTICAS EN EL CAMPO DE LO SOCIAL

El sentido de este tema es presentarle otras formas metodológico-didácticas, para abordar los contenidos escolares de lo social, tanto de nivel preescolar como de primaria. Las propuestas tienen la finalidad de aportarle elementos que contribuyan a la construcción de sus propias estrategias, que respondan a las características y necesidades de su grupo escolar.

Como ya se ha señalado, es necesario reconocer la importancia de recuperar el juego en preescolar y primaria como un recurso de aprendizaje, que impulse el desarrollo integral del niño, así como, la necesidad de que los maestros reconozcan la conveniencia de dar continuidad a los aprendizajes de los niños entre ambos niveles. Por esta razón, se sugiere que en este tema, el maestro de preescolar retome elementos de la propuesta de primaria, para elaborar sus estrategias de enseñanza y posibilitar aprendizajes significativos.

En este sentido se proponen las siguientes lecturas para ambos niveles:

- “Juego y vida”, H. Cañeque, para el nivel de preescolar.
- “Modelos didácticos en historia”, J.I. Pozo, et al., para el nivel de primaria”.
- Navegando los siete mares: como empleamos las herramientas de los historiadores y de los investigadores” Jean Schroeder en: Kathy G. Short y otros.

El capítulo de Hilda Cañeque, es una reflexión sobre las funciones y usos del juego, particularmente en la escuela; de él, señale por escrito:

- El juego es mostrar afectos, sentimientos, comunicarse, compartir, auto revelarse, relacionarse con los otros, ¿cómo explicar estas características del juego?.
- ¿Cómo se manifiesta la direccionalidad externa en el juego y cuáles son algunas de sus consecuencias?.
- ¿Cuáles serían las principales recomendaciones que hace la autora para emplear el juego en preescolar?.

Del texto, “Modelos didácticos en Historia” se recuperan los dos primeros modelos tratados en el capítulo, ya que, éstos contienen las principales críticas y aportaciones posibles de recuperar en el nivel de primaria. Como los mismos autores lo señalan, la enseñanza de la historia, deberá atender a lo largo de la educación básica (preescolar, primaria y secundaria), tanto al desarrollo de habilidades metódicas e instrumentos de análisis propios de la Historia, como al desarrollo de conceptos que permitan situar, ordenar y explicar los hechos históricos de manera comprensiva. Sin embargo, el uso de estrategias a partir de mapas conceptuales, es más adecuado cuando el alumno ha desarrollado el pensamiento formal. Realice la lectura y conteste por escrito:

- ¿Cuál es la diferencia entre procesos de aprendizaje y estrategias de enseñanza?.
- ¿En qué consisten la enseñanza-aprendizaje de la historia en el modelo tradicional?.

- ¿Qué se enfatiza y qué está ausente en la estructura curricular de este modelo?.
- En el modelo de enseñanza por descubrimiento, ¿cuáles son los propósitos en una nueva concepción de enseñanza de la historia?.
- ¿Qué busca propiciar en el alumno la estrategia de enseñanza por descubrimiento?.
- ¿Por qué es importante considerar el entorno y la posición globalizadora como elementos básicos en la elaboración de estrategias de enseñanza?.

Del texto “Navegando los siete mares, cómo empleamos las herramientas de los historiadores y de los investigadores” de Jean Schoeder, conteste por escrito:

- ¿Cuáles son las estrategias que propone el autor para tratar el tema?.
- ¿Qué herramientas emplea para comprender el tiempo y la historia?.
- ¿Cuáles son las principales sugerencias didácticas que hace el autor para trabajar la clase de historia?.

*Con los trabajos realizados individualmente en equipos intercambie sus aportes para que en la sesión grupal se lean las conclusiones finales de cada grupo.

Se dividirá al grupo en dos equipos para que uno lea la lectura de Ossana y otro realice la lectura de Llopis y Carral, en lo individual elaborarán fichas de trabajo rescatando los aspectos principales, ya en sesión grupal se integraran equipos intercalando miembros que hayan realizado las dos lecturas y comentaran los siguientes aspectos:

De acuerdo con la lectura de Ossana: “Apreciaciones generales sobre el valor del material didáctico”:

- Plantee las ventajas y desventajas del uso de material didáctico, cuáles de éstas se presentan en su práctica docente y qué significado tienen para el proceso enseñanza aprendizaje?.
- ¿Cuáles son los criterios para la utilización de materiales didácticos en los procesos de enseñanza aprendizaje?.
- ¿Cuáles son las condiciones que debe reunir el material didáctico?.

De la lectura de Llopis y Carral compartirán:

- ¿Qué importancia tiene para la enseñanza de lo social el uso de recursos didácticos?.
- ¿Qué se debe tomar en cuenta para la planeación y uso de los recursos didácticos?.
- ¿Por qué es importante considerar las características del niño y los materiales que ofrece su entorno al elegir los recursos didácticos?.

TEMA 3. ESTRATEGIAS METODOLÓGICO-DIDÁCTICAS PARA GRUPO MULTIGRADO

En las regiones rurales e indígenas existe un número considerable de escuelas con grupos multigrado, que para su atención requieren de una metodología específica, de ahí

que se le dé un tratamiento particular en esta Unidad.

Los materiales que se presentan tienen la intención de aportarle algunas ideas para la planeación y el trabajo cotidiano por lo que las lecturas que se sugieren son:

- “Hacia una programación del trabajo en una escuela unitaria”, J. Jiménez.
- La interacción social mediante la colaboración y la cooperación”, Melanie Uttech, en: Imaginar, facilitar, transformar.
- “La escuela multigrado que queremos” “Tema común con actividades diferenciadas” en: SEP propuesta educativa multigrado.

El artículo de Jesús Jiménez reitera en sus presupuestos básicos, algunos de los aspectos que se han trabajado a lo largo del curso, sin embargo, se considera relevante tenerlos presentes siempre que usted realice su programación. Después de la lectura, resuelva por escrito:

- Identifique los presupuestos básicos que deben considerarse para la programación del trabajo.
- ¿Cómo hacer una programación y qué elementos debe contener?
- De los tipos de programación expuestos, ¿cuál o cuáles pueden facilitar su trabajo? ¿Por qué?

Del texto “La interacción social mediante la colaboración y cooperación” de Uttech, señale lo siguiente:

- ¿Qué aspectos organizativos de esta propuesta puede recuperar para el manejo de su grupo?
- ¿Qué uso puede dar el maestro a la interacción social a la organización de las actividades escolares?

De la propuesta educativa multigrado 2005 de la SEP, en equipo reflexione.

- ¿Cómo puede el grupo multigrado valorar la diversidad de edad, cultural, género, que favorezca el aprendizaje de los diferentes alumnos?
- ¿Qué opina sobre la propuesta de trabajar un tema común en el grupo multigrado?
- ¿Qué sugieres para favorecer el trabajo escolar en grupos multigrados?

Estos escritos junto con los elaborados a lo largo de la Unidad, le servirán de base para la actividad final.

ACTIVIDAD FINAL

Considerando todo lo revisado en esta unidad, diseñe cinco estrategias didácticas que considere le ayudan a resolver el problema planteado en su trabajo del semestre anterior.

Después de realizar este trabajo de manera individual, acuda a la sesión grupal para comentar avances y dificultades en la elaboración de sus estrategias, discuta además si:

¿Considera que las estrategias de enseñanza que se formulan permiten lograr los propósitos trazados? ¿Por qué?.

¿Cómo toman en cuenta las estrategias de enseñanza que se proponen para cada nivel:

▫ Los conocimientos que el niño posee; el entorno sociocultural y la participación de la comunidad.

En plenaria los equipos expondrán el trabajo realizado para discutirlo y llegar a conclusiones, las cuales apoyarán el Taller de Propuesta Pedagógica.

UNIDAD II

EL NIÑO Y EL MAESTRO FRENTE AL CONOCIMIENTO DE LO SOCIAL

OBJETIVO

Analizar algunos aspectos del desarrollo del niño con relación a las construcciones sociales en la escuela, así como el papel del maestro en la elaboración de estrategias para la enseñanza de lo social que responda a dicho desarrollo y su contexto cultural.

PRESENTACIÓN

En esta unidad se analiza la relación maestro-alumno en el proceso de enseñanza aprendizaje de lo social, el cual es mediado por diferentes condicionantes. Esta unidad hace énfasis básicamente, en el reconocimiento del sujeto alumno como sujeto de y frente al aprendizaje de lo social. En este sentido tal reconocimiento impone al maestro ciertas consideraciones en la elaboración de estrategias de enseñanza de este campo; estrategias en las que, por otro lado el maestro se ve implicado como sujeto trabajador, social, histórico y creativo en el medio escolar.

ACTIVIDAD PRELIMINAR

En la unidad anterior, usted revisó algunos aportes teóricos que contribuyeron a que usted construyera algunas estrategias didácticas para resolver el problema planteado en el ámbito de los contenidos de las ciencias sociales, retómelas y analice por escrito, lo siguiente:

- ¿Cómo recupera, en su enseñanza de lo social, el entorno sociocultural del lugar donde trabaja?.
- ¿Qué actividades realiza para recuperar los conocimientos previos de los niños?
- ¿Considera usted que es posible enseñar de manera integrada los contenidos de las ciencias sociales? ¿por qué?.
- ¿Cuál es el papel del maestro en el proceso enseñanza-aprendizaje? Se refleja su concepción en el diseño de las estrategias?.

*Conserve su escrito para la actividad final.

TEMA 1. ACERCA DE LO SOCIAL EN LA ESCUELA

En el semestre anterior se revisó como la educación familiar y comunitaria conforma los miembros de un determinado grupo social en sujetos que hablan, piensan, sienten, creen y valoran de acuerdo con los patrones del medio en que crecen. Si bien hay una diversidad de formas de educar, hay semejanzas en las intenciones; es decir en todo grupo humano se educa con la finalidad de dar continuidad al mismo.

En este tema se abordan temas a considerar en la elaboración de situaciones de aprendizaje tales como: partir de los problemas del medio en que se encuentra el sujeto; darle un nuevo sentido a la motivación y, el papel de las ideas espontáneas de los niños.

Las lecturas proponen un marco general de reflexión sobre aspectos relacionados con el papel del niño y el maestro que es importante considerar en la elaboración de estrategias de enseñanza.

Después de leer el texto “la vieja y la nueva escuela” de Juan Delval responda por escrito lo siguiente:

- ¿Cómo se caracteriza la práctica del maestro en la nueva escuela y que ventajas representa para el aprendizaje del niño?
- ¿Qué ideas del texto pueden ser útiles para seleccionar los contenidos, actividades y materiales para trabajar en el campo de lo social?
- ¿Qué explicación brinda el autor en torno a la motivación y cuál es su opinión al respecto?
- Realice un escrito donde plasme el papel del docente en la nueva escuela.

De la siguiente lectura “Juego, lenguaje y niños de diferentes procedencias étnicas” de J.R. Moyles señale por escrito

- ¿Cuál es la relación entre cultura lenguaje y juego?
- ¿Qué logra el niño a través del juego?
- ¿Cómo y a qué juegan los niños con quienes realiza su práctica docente?

TEMA 2. CONSTRUCCIÓN DE LAS NOCIONES SOCIALES EN LA ESCUELA

En este apartado se pretende profundizar sobre la forma en que es posible recuperar las ideas previas del alumno y la importancia de realizarlo, para ello se propone trabajar con las lecturas de Beatriz Aisenberg y de Benlloch.

De las lecturas recomendadas elabore fichas de trabajo mismas que socializará en sesión grupal, con las conclusiones emanadas de la discusión sustente las estrategias didácticas teóricamente, para darle solución a su problemática.

De la lectura de Beatriz Aisenberg: “Para qué y cómo trabajar en el aula con los conocimientos previos del alumnos. Un aporte de la psicología genética a la didáctica de estudios sociales para la escuela primaria”.

Señale por escrito lo que se solicita:

- ¿Qué pasa con la noción del cambio histórico en la mente infantil?
- ¿Qué hace la maestra para que ubiquen el uso de las artesanías en el pasado?
- ¿Cómo trabajar con las ideas previas para aprender nuevos conocimientos?
- ¿Es posible modificar las nociones sociales de los niños?

La lectura “El aprendizaje de la cooperación”, de Monserrat Benlloch, presenta una

experiencia sobre las interacciones individuales en el aprendizaje de las nociones sociales con grupos de diferentes edades, después de leerla, destaque:

- ¿De qué manera construye el niño las nociones sociales?
- De acuerdo a los diferentes niveles, explique ¿qué información y métodos utilizan los niños en su interacción social para convencer a los demás?
- ¿Qué uso puede dar el maestro a la interacción social en la organización de sus actividades escolares?

TEMA 3. EL MAESTRO COMO MEDIADOR DEL CONOCIMIENTO DE LO SOCIAL

En este tema se pretende que el maestro reflexione acerca de su papel como mediador entre el mundo social y el niño; para ello le proponemos la siguiente lectura.

Del texto hacia nuevos roles del enseñantes de los alumnos del Marcel Postic, en equipo sistematice por escrito.

¿Cuáles son los papeles del maestro y del alumno frente al conocimiento de la realidad social?.

¿Cómo propiciar que el niño genere un criterio propio en el análisis de los conflictos sociales?.

¿Cuál es el conflicto del maestro frente a la cambiante sociedad?.

Con los trabajos en este tema y los temas anteriores realice la actividad final.

ACTIVIDAD FINAL

Producto de las lecturas y actividades realizadas, elabore un escrito que contenga tres apartados:

- a) La importancia que tiene el trabajar con las ideas previas de los niños.
- b) Importancia del juego en el diseño y aplicación de las estrategias didácticas.
- c) ¿Cuál es el papel del maestro en el proceso enseñanza-aprendizaje de lo social?.

UNIDAD III

LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN EL CAMPO DE LO SOCIAL

OBJETIVO

Reconocer algunas teorías contextuales en el campo de lo social que constituyan la base hacia la fundamentación de la propuesta pedagógica.

PRESENTACIÓN

Para darle continuidad a la construcción de su Propuesta Pedagógica iniciada en el Taller del sexto semestre, en esta Unidad se pretende que continúe analizando el problema que eligió en el semestre anterior tomando en cuenta los contenidos revisados en este semestre.

Los temas analizados le permitirán ampliar la reflexión en torno al problema, a la vez que encontrar soluciones al mismo, mediante la construcción de estrategias didácticas, diseñadas ex profeso.

Por otro lado, si decide elaborar su Proyecto de Propuesta Pedagógica en el Campo de Lo social, lo trabajado en esta Unidad le permitirá hacerlo, ya que, éste será un requisito para iniciar el octavo semestre.

ACTIVIDADES DE ESTUDIO

En el Taller del sexto semestre de este Campo, usted eligió y trabajó un problema en la enseñanza-aprendizaje de lo Social.

Ahora, en el Taller de este semestre se recobra ese análisis para enriquecerlo con las temáticas abordadas:

- ☐ Los conocimientos infantiles previos.
- ☐ El empleo del juego en la construcción y en la enseñanza de lo social.
- ☐ El papel del maestro en la enseñanza de lo social.
- ☐ Las estrategias metodológico-didácticas.

Para el trabajo de esta Unidad, usted cuenta con:

- ☐ El documento elaborado en el Taller del sexto semestre, en el que señaló un problema a trabajar.
- ☐ Las estrategias de enseñanza diseñadas en la actividad final de la Unidad uno de este curso.
- ☐ Los trabajos individuales y grupales de las Unidades de este semestre.

Antes de cada sesión grupal, es necesario que usted avance individualmente en el análisis de su problema, en la aplicación y evaluación de sus estrategias, así como llevando un registro sistemático del proceso.

El documento producido a lo largo de las sesiones, donde ha incorporado correcciones y ampliaciones, como resultado del intercambio en las sesiones grupales, es la parte última del séptimo curso y su **producto final**.

En el caso de que usted decida titularse con Propuesta Pedagógica en el Campo de Lo social, puede recuperar este trabajo como su proyecto de Propuesta Pedagógica, organizándolo de acuerdo con el Instructivo de Titulación y registrarlo ante la Comisión o Subcomisión de Titulación respectiva. Dado que el “Instructivo para el proceso de Titulación de las LEP y LEPMI’90”, señala como criterios académicos del proyecto de Propuesta Pedagógica los siguientes:

- ☐ Nombre completo del sustentante.
- ☐ Título tentativo del trabajo.
- ☐ La identificación de un problema derivado de los procesos de transmisión y/o apropiación de los contenidos escolares.
- ☐ Justificación del trabajo: finalidades personales, profesionales y relevancia social y pedagógica del problema.
- ☐ El planteamiento de estrategias de solución al mismo.
- ☐ Algunos elementos teórico-metodológicos para fundamentar sus estrategias.
- ☐ Fuentes de información.

Es importante que revise su documento final y le dé una presentación formal, si es necesario realice agregados que le den mayor claridad al contenido.

CRITERIOS DE AUTOEVALUACIÓN

Concebimos la evaluación “como una práctica de aprendizaje, inherente al proceso de conocimiento, social e históricamente determinada que permite a sujetos y grupos sociales reconocerse de manera activa, en sus procesos de construcción y transformación”;³ por tanto es parte constitutiva del proceso educativo, ya que, su objetivo es evidenciar el desarrollo de éste. Aporta información sobre el desempeño de los sujetos involucrados en el proceso de enseñanza-aprendizaje; de la relación de ésta con el curriculum, con los materiales de estudio, con las diversas situaciones y modalidad de aprendizaje y con otros elementos inmersos en el proceso.

Consideramos importante distinguir cómo dos procesos diferentes, la evaluación y la acreditación, el campo de ésta última es más restringido debido a que implica una función institucional y social, al legitimar los aprendizajes alcanzados a través de asignar una calificación, mientras que “la evaluación constituye un proceso amplio, complejo y profundo que abarca el acontecer de un grupo: sus problemas, alcances, limitaciones...”,⁴ es decir, este proceso puede tener varias dimensiones y momentos específicos, la evaluación de:

- ☐ De planes y programas de estudio.
- ☐ De los materiales didácticos.
- ☐ De la modalidad de estudio.
- ☐ Del proceso de enseñanza-aprendizaje.

La modalidad de estudio semiescolarizada de estas licenciaturas, plantea tres situaciones de aprendizaje que, como queda dicho, tendrá cada una de ellas su propia evaluación. A continuación se presenta una serie de consideraciones como sugerencia para evaluarlas, sin embargo, cada grupo de aprendizaje, de acuerdo con sus circunstancias particulares, tiene la libertad para proponer sus criterios de evaluación.

En la evaluación del aprendizaje del estudiante se toman en cuenta:

- ☐ La autoevaluación, que realiza el propio alumno.
- ☐ La que llevan a cabo asesor y estudiante.
- ☐ La efectuada por el asesor.

CONSIDERACIONES

Las actividades marcadas en la Guía, generalmente, se proponen invitar a la reflexión y discusión.

☐ Al desarrollar las actividades de estudio individuales de cada tema, tome en cuenta si reconoció los elementos de los textos que dan respuesta a las interrogantes señaladas. No se pretende evaluar si los planteamientos de los autores son correctos o no.

□ En el trabajo individual valore los logros alcanzados y los obstáculos enfrentados en el aprendizaje, en cuanto a cómo organizó y sistematizó los contenidos temáticos.

□ En las sesiones grupales, el colectivo lo conforman estudiantes y asesor, se debe considerar si los objetivos propuestos para la reflexión y confrontación con su realidad se cumplen; así como, si en el trabajo colectivo se logra un nivel de integración grupal, de cooperación y autocrítica.

□ Tenga usted presente, que las respuestas y consideraciones de sus trabajos individuales pueden ser diferentes de las elaboradas por sus compañeros, a pesar de que tengan propósitos y actividades iguales.

□ El taller en el Área Terminal, considerado como una situación de aprendizaje, se propone apoyar al estudiante a problematizar y analizar el contenido de los problemas para proponer alternativas de solución a éstos en la elaboración de la Propuesta Pedagógica.

BIBLIOGRAFÍA

Aisenberg, Beatriz y Silvia Alderoqui (comps.), *Didáctica de las Ciencias Sociales*, Argentina, Paidós, 1994, pp. 137-162; 161-181.

Asencio M. Carretero, M. y J.I. Pozo, *La enseñanza de las Ciencias Sociales*, Madrid, Visor, 1989, pp. 109-115; 132-137; 211-222.

Benlloch, Monserrat, *La pedagogía operatoria*, Barcelona, LAIA, 1983, pp. 255-264.

C. Monereo (coordinador) M,Castello, M, Clariana M. Palma, M, Luisa Perez, *Las estrategias didácticas de aprendizaje como una toma de decisiones en condiciones especifica. Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela* pp. 23-28.

Diaz Barriga Frida y Gerardo Hernández Rojas *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo Mexico 1999*, pp.

Hargraves, A., "El significado de las estrategias docentes", en: Elsie Rockwell, *Ser maestro, estudios sobre el trabajo docente. Antología, México, SEP/Caballito, 1985*, pp. 139-144.

Jiménez, Jesús, *La escuela unitaria*, Barcelona, LAIA, 1983, pp. 37-56.

Moyles J.R. *Juego, lenguaje y niños de diferentes procedencias étnicas, El juego en la educación infantil y primaria*, Madrid, MEC/Morata, 1990, pp. 62-63.

Pagés, Joan, et al., *La educación cívica en la escuela*, Barcelona, Paidós, 1984, pp. 17-36; 67-79; 84-98; 97-107; 121-127; 135-151.

Perrenoud Philippe *Negociar y conocer proyectos con sus alumnos en: Construir competencias desde la escuela* editor J. C .Saez México primera reimpresión 2010 pp 81-82.

Postic, Marcel, *La relación educativa*, Madrid, Narcea, pp. 73-75.

SEP *Propuesta multigrado 2005 México 2005, La escuela multigrado que queremos. Tema común con actividades diferenciadas.*

Utech Melanie en Kathy G. Short y otros, "Navegando los siete mares: como empleamos las herramientas de los historiadores y de los investigadores. El aprendizaje a través de la indagación, docentes y alumnos diseñan juntos al currículo. Gedisa Editorial, Barcelona España, 1999 pp71-96 .PAIDOS Barcelona reimpresión 2004 pp 119_127, 130-135.

Utech Melanie en Kathy G. Short y otros. La interacción social mediante la colaboración y la cooperación. Gedisa Editorial, Barcelona España, 1999. Pp. 119-136.

Utech Melanie Aprovechar la realidad: La ventajas del salón multigrado en: imaginar, facilitar, transformar, una pedagogía para el salón multigrado de la escuela rural, PAIDOS reimpresión 2004, Barcelona pp. 27-33.

Elaboraron la Guía de Trabajo del Curso El Campo de lo Social y la Educación Indígena II primera edición, julio 1993

Por la Academia de Educación Básica:

María del Carmen López Cervantes

María Martha Tepos Amaya

Por la Academia de Educación Indígena:

Jani Jordá Hernández

Por la Dirección General de Educación Indígena:

María Elena Uribe Rivera

Segunda edición, marzo 1997:

Jani Jordá Hernández

María del Carmen López Cervantes

En la edición 2010 de la Guía de Trabajo del Curso El Campo de lo Social y la Educación Indígena II, participaron:

Epifanía Valenzuela Velazquez. Unidad UPN Chihuahua, Chihuahua

José Luis Pontigo. Unidad UPN Tuxtla Gutiérrez, Chiapas

Macedonio Martín Hu. Unidad UPN Mérida, Yucatán

Elena Rojo Almaráz. Unidad UPN Creel, Chihuahua

Agosto de 2010