
**GOBIERNO DEL ESTADO DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN**

UNIDAD REGIONAL 305 COATZACOALCOS

**OPCIÓN DE TITULACIÓN
TESIS**

**DENOMINADA
GENERAR AMBIENTES DE APRENDIZAJE INCLUSIVOS A
TRAVÉS DE PROYECTOS PARA FAVORECER LA
CONVIVENCIA ENTRE ALUMNOS DE PRIMER Y TERCER
GRADO DE PREESCOLAR.**

**QUE PARA OBTENER EL GRADO DE
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**PRESENTA
ALMA MICHELLE MIXTEGA LUCHO**

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Coatzacoalcos, Ver., 06 de Julio 2021.

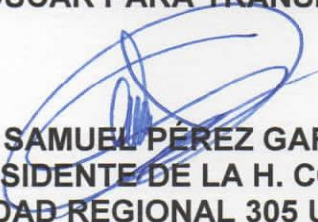
C. ALMA MICHELLE MIXTEGA LUCHO

PRESENTE:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado por la Comisión Revisora a su trabajo intitulado: **GENERAR AMBIENTES DE APRENDIZAJE INCLUSIVOS A TRAVÉS DE PROYECTOS PARA FAVORECER LA CONVIVENCIA ENTRE ALUMNOS DE PRIMER Y TERCER GRADO DE PREESCOLAR.** Opción: **Tesis** para obtener el Grado de **Maestría en Educación Básica**, a propuesta de su Director **MTRO. RAMÓN POSADAS MEJORADO**, manifiesto a Usted que reúne los requisitos establecidos que en materia de titulación exige esta Universidad.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su Examen de Grado.

ATENTAMENTE
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”



LIC. SAMUEL PÉREZ GARCÍA.
PRESIDENTE DE LA H. COMISIÓN DE TITULACION
UNIDAD REGIONAL 305 UPN.



S.E.V.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
UNIDAD REGIONAL
305
COATZACOALCOS, VER.

DEDICATORIA

A DIOS:

Por ser el constructor de mi vida.

A MI COMUNIDAD DE APRENDIZAJE DEL JARDÍN DE NIÑOS JUAN JACOBO
ROUSSEAU:

A mis queridos alumnos por ser la razón y motivación de esta investigación.

A mis compañeras docentes y padres de familia por su colaboración.

¡Logramos juntos la meta!

A MI ASESOR:

Maestro Ramón Posadas Mejorado agradezco su orientación y conocimientos compartidos durante todo este proyecto.

A MIS PADRES Y HERMANOS:

Ustedes son mi respaldo, mi fortaleza, la muestra de amor y apoyo incondicional.

A MI ESPOSO:

Iván, gracias por acompañarme en este proyecto e impulsarme en todo momento.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
---------------------------	----------

CAPÍTULO I

DIAGNÓSTICO SOCIOEDUCATIVO Y PEDAGÓGICO.	4
--	----------

1.1 Política Educativa, la Educación Inclusiva y la Interculturalidad en la RIEB.	6
---	----------

1.2 Mi testimonio e Interés Profesional con la Interculturalidad.....	10
--	-----------

1.3 Descripción del Contexto.....	14
--	-----------

<i>1.3.1 Contexto externo de la escuela.....</i>	<i>14</i>
--	-----------

<i>1.3.2 Descripción del centro de trabajo.....</i>	<i>16</i>
---	-----------

<i>1.3.3 Padres de familia.</i>	<i>17</i>
--------------------------------------	-----------

<i>1.3.4 Clima institucional.....</i>	<i>19</i>
---------------------------------------	-----------

<i>1.3.5 Aula.....</i>	<i>21</i>
------------------------	-----------

1.4 Barreras para el Aprendizaje y la Socialización en el Salón de Clases. 23	
--	--

<i>1.4.1 Condiciones socioeducativas del grupo conformado por primer y tercer grado de preescolar.....</i>	<i>23</i>
--	-----------

1.5 Diagnóstico Pedagógico.	27
---	-----------

1.6 Situación Problemática: Supuesto de Acción, Nivel de Intervención y Competencias Docentes.	31
--	-----------

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA, CONCEPTUAL Y FILOSÓFICA	36
--	-----------

2.1 La sociedad Multicultural, Nuevos Modelos de Sociabilidad, Estilos Cognitivos y Culturales Basados en la Diversidad del Alumnado.	36
---	-----------

2.2 La Escuela como Espacio Cultural donde los Niños y el Mediador Interactúan, Construyen el Conocimiento y Constituyen Comunidades de Aprendizaje.....	41
2.3 La Escuela Vista como una Comunidad de Convivencia, Participación y Responsabilidad Compartida.....	44
2.4 Principios Filosóficos de la Pedagogía de la Diferencia.	46
<i>2.4.1 La otredad y la mismidad.....</i>	<i>47</i>
<i>2.4.2 La experiencia, la alteridad y el encuentro con el otro.</i>	<i>49</i>

CAPÍTULO III

FUNDAMENTACIÓN DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA DESDE LA PEDAGOGÍA DE LA INTERCULTURALIDAD.....	52
3.1 Perspectiva de la Educación Preescolar ante la Diversidad, Visto desde el Programa de Estudios 2011. Guía para la Educadora.	52
3.2 El Desafío de un Aula Conformada por Preescolares de entre 3 y 6 Años.....	54
3.3 La Diferencia como un Eje para Favorecer en los Niños Competencias Sociales como el Aprendizaje Colaborativo.....	57
3.4 El Constructivismo Social como Base del Proceso de Enseñanza y Aprendizaje. Relación Cognición y Contexto.....	59
3. 5 Un Ambiente de Aprendizaje para la Convivencia en Preescolar.....	61
<i>3.5.1 Características de un ambiente de aprendizaje favorecedor de la convivencia.....</i>	<i>61</i>
<i>3. 5. 2. La educadora como mediadora y facilitadora de ambientes inclusivos.....</i>	<i>63</i>

CAPÍTULO IV

ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE INTERVENCIÓN	66
4.1 Objetivos del Programa de Intervención “Un Aula para Todos”	67

4.2 El Trabajo por Proyectos como Estrategia de Intervención para el Logro de los Objetivos del Programa “Un Aula para Todos”..... 69

4.2.1 Plan de acción del Programa de Intervención Educativa “Un aula para todos..... 71

4.2.2 Planeación de las actividades..... 77

CAPÍTULO V

EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN..... 103

5.1 Formas de Evaluación Según los Agentes que Participan en Ella..... 104

5.2 Instrumentos para Evaluar el Programa de Intervención..... 105

5.3 Evaluación de la Estrategia y su Seguimiento..... 108

5.4 Resultados de la Aplicación..... 109

REFLEXIONES FINALES..... 129

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

La transformación de la educación ha sido un proceso constante. Se reconoce y manifiesta a nivel mundial el impacto de la escuela en el desarrollo potencial social y económico de la humanidad.

México, procura estar a la vanguardia en los avances del Sistema Educativo Nacional, sin embargo, la situación de las Escuelas mexicanas no es proporcional. A pesar de los intentos de Reformar las Políticas Educativas para garantizar Educación Para Todos sin importar raza, nivel socioeconómico, ni género; nos encontramos con contextos multiculturales en los que existen diversos factores que condicionan la aplicación de los Planes y Programas de Estudio y es el docente el agente mediador y facilitador de la educación que reciben los alumnos.

Los maestros deben planificar su intervención educativa con creatividad e inteligencia partiendo del conocimiento del entorno en el que se lleva a cabo la práctica, considerando que dicho entorno crea barreras que impiden que los alumnos reciban educación de calidad, esto sucede en la mayoría de escuelas situadas en zonas rurales y marginadas donde hacen falta maestros para cubrir la matrícula, no cuentan con los materiales y recursos necesarios para una educación digna, las condiciones de la infraestructura son deplorables... no hay aulas suficientes.

Tal es el caso del Jardín de Niños “Juan Jacobo Rousseau” perteneciente al Municipio de Chinameca en el estado de Veracruz, lugar donde se lleva a cabo la presente investigación, en el cual alumnos de primer y tercer grado de preescolar tuvieron la oportunidad y la necesidad de trabajar en la misma aula para poder aprender y convivir haciendo frente a factores que obstaculizan su aprendizaje, como lo son la diferencia de edades, de comportamientos, de estilos y ritmos aprendizaje, conductas disruptivas, el ambiente áulico, el contexto tanto escolar como familiar.

Para lograr que convivieran entre ellos y hacer de esta una experiencia de Educación Intercultural se implementa el presente Proyecto de Intervención Educativa denominado: “**Generar ambientes de aprendizaje inclusivos a través de proyectos para favorecer la convivencia entre alumnos de primer y tercer grado de preescolar**”.

En el marco del método de investigación-acción para la práctica inclusiva se crea al Programa de Intervención “Un aula para todos” para atender la diversidad en el grupo y como respuesta a las necesidades y barreras de aprendizaje y socialización del contexto externo e interno en el que se lleva a cabo la práctica.

Las barreras para el aprendizaje y la socialización se describen en el Primer capítulo “Diagnóstico socioeducativo-pedagógico” en él se realiza un análisis detallado de las condiciones y características del contexto que se presentaron para desarrollar este proyecto, así como las razones para su elaboración.

También son abordadas las Políticas Educativas del Sistema Educativo Nacional considerando algunos de sus antecedentes relevantes con el fin de dar legalidad a la intervención docente.

En el segundo capítulo se aborda la ética, la fundamentación teórica y los principios filosóficos en los que está basado el sistema educativo de México para caracterizar a la escuela como un espacio multicultural en el que todos puedan sentirse escuchados y aceptados.

En el capítulo tercero, destaca el rol del educador como mediador pedagógico y ubico el presente proyecto en el Campo formativo Desarrollo personal y social bajo un enfoque basado en competencias y de carácter inclusivo en el marco de la Reforma Integral de la Educación Básica.

Partiendo del análisis del diagnóstico socio-educativo y pedagógico realizado en el capítulo 1 y en el marco de los fundamentos teóricos, filosóficos y legales se presenta, en el Capítulo cuarto, el programa de intervención “Un Aula para todos”. Este es el plan de acción que tiene como estrategia para su implementación la

modalidad de “trabajo por proyectos” y tiene como objetivo general: **“Generar ambientes de aprendizaje que atiendan la diversidad existente en el aula conformada por niños de 1 y 3 grado de preescolar para favorecer la convivencia”** del cual se desglosan 3 objetivos específicos graduales que guiaron en todo momento el proceso de investigación, fundamentación, planeación, implementación, observación, evaluación y análisis de datos y de los resultados de manera cíclica.

Objetivo específico #1: Que los niños de primer y tercer grado de preescolar reconozcan la importancia de las normas para la convivencia en un grupo y creen de manera colectiva las propias a partir de las situaciones que observan de su ambiente áulico.

Objetivo específico #2: Concientizar a los alumnos acerca de que son parte de un grupo en el que todos tenemos cualidades y capacidades diferentes para favorecer el respeto a la diversidad.

Objetivo específico #3: Que los alumnos apliquen normas para la convivencia y se desenvuelvan en un ambiente de aprendizaje inclusivo.

El logro de los objetivos y la evaluación del Programa de intervención se valorarán en el Capítulo 5 donde se explicará de manera detallada los resultados obtenidos de la implementación y evaluación del proyecto de intervención, el nivel de logro de los objetivos, analizando las limitantes, retos y desafíos que se presentaron durante la aplicación.

Para concluir esta investigación de carácter socio-educativo se encuentra el apartado “Reflexiones finales” cabe mencionar que este documento va dirigido hacia todos los docentes interesados en que sus alumnos sean felices y aprendan a convivir con sus compañeros de grupo aceptándose los unos a los otros para crear las bases necesarias para enfrentar los retos de la sociedad actual.

CAPÍTULO I

DIAGNÓSTICO SOCIOEDUCATIVO Y PEDAGÓGICO

“La razón de ser de las escuelas
– desde el jardín de niños hasta la universidad–
es precisamente la de educar a las nuevas generaciones,
enseñándoles a convivir con el resto de la sociedad”

León Olivé.

Un mundo con vasta diversidad cultural y natural no se encuentra estático. Ha ido evolucionando generación tras generación, y, los seres humanos como parte de la sociedad hemos experimentado un sinnúmero de cambios de toda índole; en la estructura de la familia, en nuestra alimentación, en la vestimenta, en la forma de comunicarnos, en todo lo que nos rodea, incluyendo la educación que recibimos e impartimos a los más jóvenes.

En estos cambios tiene injerencia la globalización y la tecnología, pues estos dos fenómenos permiten que la información y el conocimiento puedan fluir de un país a otro, propiciando el intercambio de ideologías, modas, música, libros, avances científicos, teorías, métodos y estrategias didácticas, para poder atender tanto las necesidades sociales como las demandas educativas actuales. Sin embargo, generalmente, la información recibida es tomada sin analizarla, los métodos son aplicados sin considerar el contexto del que vienen y a cuál se dirigen provocando obvias fallas e inconsistencias en la puesta en escena; y el desatino en el cumplimiento de los objetivos y propósitos que se planteen.

Por ello, es de suma importancia e ideal conocer el ambiente en el que se pretende modificar, mejorar o cambiar “algo”, considerando las necesidades, fortalezas y características.

A este trabajo de tesis le concierne el ámbito educativo donde “considerar el contexto” se refiere a tomar en cuenta las características del entorno donde se lleva a cabo la práctica docente en cuanto a costumbres, tradiciones, economía, política, etc.

Y, aunque es una razón que siempre ha sido importante y necesaria para el proceso de enseñanza y aprendizaje, con las actuales reformas educativas nacionales e internacionales se le ha dado el verdadero valor y la atención que requiere.

De igual manera, se ha dado importancia al hecho de centrar la atención en el alumno no en los contenidos, y conocer las singularidades de cada niño, es decir, sus estilos y ritmos de aprendizaje, sus relaciones interpersonales, sus capacidades y habilidades propiciando que sean competentes de enfrentar este mundo que está en constante cambio y poder relacionarse y vivir en la sociedad de manera plena.

Lo anterior considerando que tiempo atrás, las clases que se impartieran debían ser de una manera direccional, donde el docente solo transmita conocimientos y contenidos sin interesarse en el cómo aprenden sus alumnos, en sus necesidades o características individuales, ni mucho menos en su cultura.

Hoy, ya no puede verse al aula como un grupo homogéneo de alumnos con las mismas necesidades, inquietudes y niveles de desarrollo afectivo, cognitivo, físico y social sino como un contexto diverso donde la tarea del docente es entre muchas otras, gestionar situaciones para propiciar una educación inclusiva y de carácter intercultural.

Pero, ¿Qué es una educación inclusiva? Es aquella que propicia un ambiente en el que todos los alumnos son atendidos acorde a sus necesidades y disminuye las barreras que impiden las relaciones interculturales donde todos son aceptados bajo la presencia de valores como la empatía, el respeto, la tolerancia, equidad e igualdad.

Teniendo en cuenta estos conceptos, la enseñanza que se imparta en las aulas, debe cumplir con dichas políticas de aceptar y comprender la heterogeneidad del grupo y considerar a la diversidad como una oportunidad para enriquecer la práctica educativa. Es un hecho que la educación ha evolucionado.

1.1 Política Educativa, la Educación Inclusiva y la Interculturalidad en la RIEB.

A continuación, se mencionan algunos de los principales momentos detonadores de la transformación de las políticas educativas y las Reformas actuales, teniendo como punto de partida la concentración, en 1990, de los representantes de casi todos los países del mundo:

... reunidos en Jomtien (Tailandia) suscribieron la Declaración Mundial sobre la Educación para Todos (EPT) con el fin de cumplir el compromiso establecido en la Declaración Universal de Derechos Humanos: toda persona tiene derecho a la educación. Diez años después se acordó en Dakar (2000) un Marco de Acción para el cumplimiento de las seis metas de la Educación para Todos. (OEI, 2010, pág.15)

En esas 6 metas están inmersos los objetivos que se plantearon a cumplir antes del 2015 para brindar una educación integral de calidad garantizando que todos tengan las mismas oportunidades para recibir este servicio centrado en los niños, en las familias y en su desarrollo pleno.

Además, todos los participantes en el Marco de Acción de la Educación para Todos (EPT) “deberán colaborar para garantizar una educación básica de calidad para todos, con independencia del género, la riqueza, el lugar, la lengua o el origen étnico”. (UNESCO, 2000, pág. 17)

Posteriormente en el año 2008 el 18 de mayo en el Salvador, los países iberoamericanos impulsaron las “Metas educativas 2021” para atender las problemáticas educativas de los diferentes países que conforman Iberoamérica, además contribuiría al desarrollo económico y social de la región, a la formación de una generación de ciudadanos cultos y libres en sociedades democráticas, participativas, reflexivas e inclusivas. En esta reunión, se llegaron a acuerdos después de haber realizado un análisis exhaustivo de la situación actual, investigaron posibles causas y buscaron atenderlas a través de las metas que están conformadas por metas generales y específicas que guiarán a los países a mejorar

la calidad educativa, el acceso a la educación, en cuanto a sus condiciones, niveles de educación, rezago educativo, contexto social, económico y cultural, la formación docente, calidad educativa (uno de los retos más difíciles) y cobertura educativa.

Se analizó el presupuesto de los países y se crearon programas de apoyo para los más necesitados y fuentes de financiamiento adicionales.

Se considera necesario atender la diversidad existente y verlo como un eje articulador en todo proceso educativo:

Los alumnos con necesidades educativas especiales, las minorías étnicas, las mujeres con mayores obligaciones y con menos derechos, y los inmigrantes, todos ellos están presente en la mayor parte de las escuelas y todos ellos exigen que se tenga en cuenta su historia, su cultura, su lengua y sus aspiraciones. (OEI, 2010, Pág.34)

Al respecto de la inclusión nos dice que:

... se ha convertido en una de las primeras aspiraciones de todos aquellos que defienden la equidad en la educación. Las escuelas para todos, sin exclusiones, en las que convivan y aprendan alumnos de distintas condiciones sociales, de diferentes culturas y con distintas capacidades e intereses, desde los más capaces hasta los que tienen alguna discapacidad, es un modelo ideal que motiva a muchas personas comprometidas con el cambio educativo. En este sentido, la integración de los alumnos con necesidades educativas especiales en un colegio es una opción de valor con profundas consecuencias. La convivencia de todos los niños, capaces y menos capaces, aporta una experiencia enriquecedora y fomenta la comprensión y la solidaridad. (OEI, 2010, Pág. 35)

En México, se crearon Planes y Programas de estudio basados en un enfoque por competencias que articula los niveles de preescolar, primaria y secundaria mismos que conforman la educación básica obligatoria pues a partir del ciclo escolar 2003-2004 se decretó que preescolar también lo fuera.

En el 2004 se publicó el Programa de Educación Preescolar en el que se establecieron propósitos fundamentales comunes “tomando en cuenta la diversidad cultural, regional, y cuyas características permitan su aplicación flexible” (SEP, 2004. Pág. 21). Es decir, las educadoras tendrían la libertad de trabajar con las competencias del programa, pero acorde a las características del contexto.

En el 2006 se decreta, en el Diario Oficial de la Federación, el acuerdo 384 para el nivel de secundaria en el que se establece el nuevo plan y programa de estudio. En el cual se hace mención de impulsar una educación intercultural para todos, considerando que México es un país multicultural y diverso por lo que es necesario identifique y acepte dicha diversidad.

En el 2009:

A partir de las reformas que se realizaron en educación preescolar y educación secundaria, se establecieron las bases del perfil de egreso de la educación básica en general y de la articulación entre la formación básica y la educación media superior. Asimismo, se señaló la necesidad de llevar a cabo un proceso de revisión de la educación primaria para articularla con el último año de preescolar y el primero de secundaria. (SEP. 2009. Pág. 32)

Posteriormente surge el acuerdo 592 para la articulación de la Educación Básica pues la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) necesita un currículo “integrado, coherente, pertinente, nacional en su concepción y flexible en su desarrollo” (SEP. 2011. Pág. 4).

Propone el desarrollo de competencias para la vida: 1. Competencias para el aprendizaje permanente. 2. Competencias para el manejo de la información. 3. Competencias para el manejo de situaciones. 4. Competencias para la convivencia. 5. Competencias para la vida en sociedad.

Además de que la escuela según la RIEB 2011, en el acuerdo 592, debe ofrecer una educación pertinente e inclusiva.

- Pertinente porque valora, protege y desarrolla las culturas y sus visiones y conocimientos del mundo, mismos que se incluyen en el desarrollo curricular.
- Inclusiva porque se ocupa de reducir al máximo la desigualdad del acceso a las oportunidades, y evita los distintos tipos de discriminación a los que están expuestos niñas, niños y adolescentes. (SEP., 2011, Pág. 27)

La RIEB destaca y propone que la educación que se imparta sea enriquecida por la diversidad y que los alumnos aprendan a valorar y a aceptar su cultura propia, así como la de los demás. Y al respecto, Guzmán (2012) nos dice que:

La diversidad no se aborda como un objeto de estudio particular, sino que se pretende que los alumnos comprendan que los grupos humanos forman parte de diferentes culturas, con lenguajes, costumbres, creencias y tradiciones propias. (Pág. 79)

Pero también es necesario que los docentes, alumnos, padres de familia y el mismo Sistema Educativo mexicano, reconozcan que la diversidad en un aula empieza desde los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje de los alumnos, sus formas de pensar de actuar, así como sus capacidades.

Tomando en cuenta todo lo descrito se reflexiona acerca de que el concepto de interculturalidad no puede estar ligado solamente a la población indígena, nos enfrentamos a aulas ricas y diversas en todos los sentidos por lo que la educación que se imparta a los ciudadanos que queremos formar, debe propiciar la convivencia sana, la inclusión y el enriquecimiento a partir de las diferencias.

Debe considerar a todos y cada uno de los alumnos que llegan a la escuela, pues el aula es un mundo heterogéneo donde cada integrante trae consigo todos aquellos valores, tradiciones, costumbres y formas de pensar que forman parte de su identidad personal.

Tal vez el cambio en la forma de enseñanza aún no se ha logrado pues es tarea de cada educador reformar su forma de concebir la educación, los valores,

métodos de enseñanza y la función social de la escuela. Es deber de cada uno actualizarse, y mantener una formación continua. Sin embargo, se ha avanzado en materia Política y de Filosofía educativa según los antecedentes mostrados a lo largo de este documento pues la concepción de interculturalidad referente al proceso de enseñanza-aprendizaje ha ido evolucionando pues ahora se integran en los Planes de estudio de varios países la inclusión y el valor de la diversidad; México no es la excepción.

1.2 Mi testimonio e Interés Profesional con la Interculturalidad.

Maestra de nivel preescolar por vocación. Era un hecho que lo sería pues lo anhelaba desde que era niña, cuando inicié mis estudios de la Licenciatura en Educación Preescolar, empecé a querer más esta profesión y en las prácticas escolares me enamoré por completo de la docencia.

Es relevante el hecho de que no conocía el concepto de “la interculturalidad”, quizás alguna ocasión escuché el término pero hasta antes de entrar a estudiar la Maestría en Educación Básica, no había tenido un acercamiento con el significado y todo lo que representa; fue hasta que estuve en la especialidad “Pedagogía de la diferencia y la interculturalidad” donde observé cuán importante es estar familiarizada con estos conceptos y su aplicación en el aula y de ahí surge mi interés por ser una educadora que trabaja con la interculturalidad pues reconozco la influencia que puedo tener como docente en la mejora de los aprendizajes de los niños, sus relaciones interpersonales, y la convivencia sana en el aula y fuera de ella.

Haciendo una remembranza de mi formación y mi interés profesional hacia la interculturalidad la narración debe iniciar por mi educación primaria, la cual estuvo a cargo de religiosas en un colegio católico en el que asistían hijos de padres de clase media alta y alta siendo ese el grupo mayoritario.

El aula era diversa, y la minoría estaba conformada por hijos de padres con nivel medio; de niños que provenían de una “casa hogar” y de unos pocos que las religiosas ayudaban por ser de escasos recursos.

La educación que se impartía era muy disciplinaria y religiosa. No nos permitían ni levantarnos de nuestros lugares sin permiso, constantemente hacíamos planas exámenes, debíamos rezar todos los días.

Pareciera que por las características de la escuela a todos se nos daba un trato igualitario y estricto, sin embargo, no era así.

Existían notorias preferencias por parte de las religiosas y discriminación entre los alumnos hacia los niños de “la casa hogar” y de escasos recursos.

Considero que las relaciones interpersonales no eran sanas, al contrario, había burlas, desprecios y prejuicios hacia los más desfavorecidos económicamente y hacia los alumnos con ritmos de aprendizaje más lento pues los aislaban del grupo y exhibían sin considerar sus emociones o sentimientos. Es una situación que no quisiera que un alumno sufra jamás.

Eso afectaba gravemente una parte de mí; nunca me sentí parte de ese grupo en ninguno de los 6 grados que cursé en ese colegio a pesar de que sobresalía en actividades de lectura, canto, declamación, oratoria y era muy querida por las monjas. Fue un alivio para mí cuando mis padres decidieron cambiarme de escuela.

En la secundaria se suscitaron cambios importantes en mi trayectoria escolar, estudié en un ambiente totalmente diferente y aprendí el valor de la amistad y quizás de la vida misma.

Era una escuela pública donde la mayoría eran los hijos de campesinos, obreros, y la minoría éramos un grupo de hijos de maestros que estudiamos ahí. Había un ambiente muy comfortable, sano y de convivencia pacífica entre los

alumnos promovido por los maestros. Sin duda, un gran ejemplo de enseñanza-aprendizaje.

Al ingresar a la preparatoria me topé con un ecosistema inmenso culturalmente pues llegan los alumnos de colegios privados y escuelas públicas. Hay un encuentro de formas de pensar, vestir, actuar, de preferencias y gustos.

En este punto, se consolidó mi interés de ser maestra por la influencia de mi padre el cuál es docente de esta escuela. Yo observaba todo lo que hacía por sus alumnos, el apoyo que les brindaba, la buena relación que tenía con todos a pesar de ser muy estricto y de ver cuánto lo aprecian. Una de sus características como maestro era escuchar a los alumnos, aceptarlos y orientarlos en lo que ellos necesitaran. Eso me enseñó que la docencia es una profesión moral, ética y social que no se concreta al trabajo en el aula ni a los contenidos.

Después, cuando ingresé a la Escuela Normal “Juan Enríquez”, entendí la importancia de conocer a los niños y el contexto en el que se lleva a cabo la práctica. Aprendí a proyectar al niño como un individuo completo y complejo que está inmerso en un entorno que influye de manera directa en su desempeño escolar y en su persona.

Ya en el servicio profesional docente comprendí que es fundamental tener una buena relación con los padres de familia para favorecer la comunicación casa-escuela.

Sin saberlo, me he inclinado a buscar y crear un ambiente intercultural en mi aula en el que mis alumnos se acepten, se respeten así mismos y a sus compañeros, sean autónomos y observadores.

Formalmente, en la Maestría en Educación Básica (MEB) tuve un encuentro con los conceptos que forman parte de la interculturalidad, aprendí de alteridad, otredad, empatía, diálogo, modelos de familia, equidad, inclusión... conceptos que dan vida a este trabajo de tesis y a la docente que soy ahora.

He aprendido que, en la actualidad, los niños necesitan adquirir normas de convivencia y no nada más mencionarlas, sino interiorizarlas y apropiarse de ellas. Por lo que busco estrategias para que ellos analicen situaciones buenas y malas y expliquen algunas consecuencias de sus actos según su criterio basándome en ejemplos reales que acontecen en el aula o creando algún cuento donde ellos puedan observar y analizarlas.

Le doy mucha importancia al hecho de platicar con mis alumnos, preguntarles que les gustaría saber, y si surgen temas espontáneamente lo aprovecho sin dudar.

Me caracterizo por ser muy cariñosa, les doy todo el amor que hay en mí, sin embargo, he aprendido que también es importante ser estricta. Procuero que en mi aula mis alumnos se sientan libres pero que sepan que para toda actividad hay reglas o normas que harán que funcione mejor y que si no se cumplen habrá consecuencias. No los castigo, pero si salimos al patio a jugar con máscaras y ellos se van a jugar a los columpios (sin las máscaras) están infringiendo una regla y por consecuencia debemos regresar al salón de clases. No hay juego si no hay orden.

Es importante el ambiente que generamos entre los alumnos, pero también cabe mencionar que durante estos dos años de estudio en la MEB comprendí que no podemos generar un ambiente de aceptación favorecer del aprendizaje si nosotros entre maestros no nos respetamos, apoyamos y trasmitimos esas primicias a los alumnos.

Siendo maestra de 17 alumnos y al mismo tiempo alumna parte de un grupo de 13, tuve un panorama diferente, recordé lo que es tener compañeros de clase con diferentes formas de pensar a la mía, lo difícil que es a veces concentrarse o aprender conceptos, el ir a clases con sueño y no querer ni poder estar sentada por mucho tiempo, que a las 10:30 am da hambre por que el reloj biológico te indica que ya es “hora de recreo” ... y sentí nostalgia de haber reprendido a mis alumnos en situaciones similares.

Es una realidad que ser estudiante de la Maestría en Educación Básica ha influido en mi forma de ver la vida y mi práctica profesional, y reconozco la importancia de que los docentes mantengamos una formación y actualización continua como lo marca la RIEB pues eso contribuye a la mejora del proceso de enseñanza- aprendizaje.

Para finalizar este testimonio, reafirmo la importancia de generar una convivencia sana para que los niños se sientan a gusto y se vea beneficiado un ambiente intercultural.

Y reconozco los desafíos y las condiciones a los que nos enfrentamos los docentes para lograrlo, por ejemplo, la infraestructura, la relación con los padres, la influencia de la comunidad, la organización con los compañeros de trabajo; situaciones que pueden llegar a ser una barrera o en puente para alcanzar la interculturalidad.

1.3 Descripción del Contexto.

A continuación, se presenta el contexto socioeducativo y pedagógico en el que se desarrolla este proyecto, los retos, las problemáticas, la intervención docente y las acciones que se pretenden desarrollar para atender las necesidades de los alumnos considerando que la Reforma Integral de Educación Básica (RIEB) centra la atención en los alumnos y en su desarrollo íntegro en el entorno que lo rodea.

1.3.1 Contexto externo de la escuela.

El Jardín de Niños Juan Jacobo Rousseau se encuentra ubicado en la cabecera Municipal de Chinameca Veracruz en la calle 5 de mayo del Barrio “la Ceiba”. Recientemente la comunidad se vio envuelta en problemas de carácter social que afectan en cierta medida a los alumnos porque ellos constantemente observan lo que sucede a su alrededor y, lo que escuchan, lo manifiestan en la escuela a través actitudes y de juegos, como fantasear que llega “el hombre malo” que mató a un niño a perseguirlos.

El principal problema ha sido la inseguridad que se vive tanto en la comunidad como en la sociedad en sí, y el temor que abunda por el flujo de información en las redes sociales que preocupa a las mamás al grado de evitar llevar a sus hijos a la escuela o retirarlos de ella.

Esta situación es relevante porque en el año 2016 en 4 ocasiones los niños de este municipio tuvieron que faltar más de un día a clases por motivos de seguridad el argumento: los padres tenían miedo de secuestros, enfrentamientos de grupos armados y movimientos sociales del pueblo (como cuando quemaron una camioneta frente al palacio en protesta por el asesinato de un niño que conmocionó a toda la población).

A pesar de los problemas, los habitantes del pueblo buscan su paz y continúan con sus actividades normales como la elaboración de la tan famosa “carne de Chinameca” que forma parte importante de la gastronomía del estado de Veracruz. Misma que es preparada por las mujeres de esta ciudad con mucha dedicación y esfuerzo y algunas madres del Jardín de Niños “Juan Jacobo Rousseau” elaboran este platillo para venderla y contribuir al sustento del hogar debido a que el trabajo de sus esposos no es estable.

Chinameca cuenta con todos los servicios de agua potable, electricidad, drenaje, alcantarillado y una biblioteca pública en la cual, cuando son vacaciones, los niños tienen actividades y talleres en ella. De igual manera, el Sistema Nacional para el Desarrollo de la Familia (DIF) imparte talleres durante todo el año para niños mayores de 6 años. Por lo que no hay otros centros de esparcimiento para los niños de preescolar que no sea el Parque Municipal.

Los pobladores comentan que el Jardín de Niños “Juan Jacobo Rousseau” está retirado de la zona centro y es poco accesible, por lo que sólo los niños que viven cerca son inscritos a esta escuela buscando la comodidad de los padres o llegan alumnos que han tenido inconvenientes en los otros jardines que hay en el pueblo.

1.3.2 Descripción del centro de trabajo.

A pesar de que la escuela pertenece a la cabecera municipal, la zona en la que está ubicada es rural, en proceso de adopción de dominio pleno al igual que las propiedades que la rodean. La calle no está pavimentada y cuando llueve hay poca asistencia de los niños porque se inunda o queda repleta de lodo lo que impide el paso.

El Jardín de Niños consta de dos aulas y una en construcción (Anexo 1); un solo sanitario para todos los alumnos, dos columpios y un domo pequeño en el que se hacen los honores a la bandera. Dicho domo es utilizado también como patio de recreo puesto que la otra zona de la escuela se encuentra en desnivel, hay piedras, blocks y agujeros donde viven animales como iguanas, topos, sapos y se teme que en algún momento pueda haber serpientes. Por tales condiciones los niños no van a esa zona procurando su seguridad.

En cuanto al material didáctico no hay más que el esencial, cuadernos, crayolas, libreta de dibujo, hojas blancas, pinturas y pizarrón blanco pues considerando la situación económica de los padres de familia no solicitamos otros útiles escolares ni materiales de inicio de ciclo. Cuando se requiere algo extra es solicitado con anticipación para que busquen la manera de conseguirlo, como estambre, botellas de plástico, cartulina, vestuario para algún evento etc.

El centro de trabajo ofrece 1°, 2° y 3°. Cada grupo es atendido por una docente. La maestra que imparte clases al grupo de 2° tiene 7 años de antigüedad en esta escuela, mientras que la maestra de 3° y yo acabamos de ingresar en el ciclo escolar anterior por lo que la cultura institucional y las relaciones entre docentes recién se están formando.

Desde el ciclo pasado aceptamos a Noé un alumno con Síndrome de Down, el cuál a petición del Centro de Atención Múltiple 45 (CAM) empezó su proceso de adaptación asistiendo 2 días a la semana para convivir y trabajar con los niños de

primer grado de preescolar lo que detonaba en los alumnos y maestras, paciencia, cuidados y amor al compañero.

A partir de este ciclo Noé está inscrito en nuestra escuela y asiste con regularidad a clases. Dos veces por semana la maestra Alejandra, de educación especial del CAM asiste al Jardín para dar seguimiento y acompañamiento al alumno. El contar con la maestra Alejandra es de gran apoyo pues nos orienta acerca de las condiciones que presentan otros alumnos como problemas de conducta a los cuales también se les brindará atención.

1.3.3 Padres de familia.

Para tener un mayor acercamiento a la realidad que viven los 40 alumnos que conforman la matrícula del jardín de niños elaboré, por ser la directora comisionada, una guía de entrevista (Anexo 2) y se la proporcioné a las docentes para aplicarla a los 37 padres de familia (hay 3 pares de hermanos) ellas sugirieron agregar a las entrevistas datos que consideraban oportunos para conocer mejor a sus alumnos. Los datos obtenidos fueron recopilados para el análisis de este apartado, se mencionarán los más relevantes.

En general, los padres de familia de este centro escolar, se interesan por la educación de sus hijos, sin embargo, se les dificulta participar en algunas actividades, comisiones y cumplir con acuerdos establecidos en asambleas, así como con deberes con sus hijos tales como: ayudarlos con las tareas o proporcionarles el material necesario para alguna situación de aprendizaje.

Esto está relacionado a la economía que impera en el hogar. La mayoría de los padres no tienen un sueldo seguro y viven con lo que ganan al día.

En la gráfica "Ocupación de los padres" (Anexo 3) se observa que 30% son obreros en compañías privadas que se encuentran en las ciudades vecinas de Cosoleacaque y Minatitlán, trabajan por contratos y en ocasiones se quedan sin trabajar por varios meses, el 27% son choferes de taxis, o camiones y el ingreso no

es mucho, esto provoca que los niños no lleven su material a la escuela, que las mamás no den la cuota voluntaria destinada por ellos mismos para mejoras de la escuela y que eviten participar en actividades institucionales que implica un gasto más en el presupuesto del día. El porcentaje restante son padres de ocupación albañiles, comerciantes, campesinos.

Esto provoca inconformidades entre los mismos padres de familia puesto que algunos se esfuerzan por contribuir a la mejora de la escuela, en realizar faenas, en comprar el material para sus hijos, participar en las actividades convocadas por las maestras etc. y otros se respaldan en el argumento de que no tienen trabajo ni dinero.

La problemática es que durante las asambleas se llegan a acuerdos, por ejemplo, la venta de comida cada lunes para recaudar fondos para la construcción del aula, todos sugieren y aceptan por lo que se registra en la bitácora, se levanta un acta con los acuerdos y posteriormente no los cumplen pues se les dificulta apoyar del todo la actividad.

Como consecuencia, este ciclo escolar decidimos reforzar la importancia de la Asociación de Padres de Familia (APF) para atender y resolver problemáticas y para trabajar colaborativamente en la misión de mejorar la escuela en cuanto a la organización y la infraestructura pues el ciclo anterior la mesa directiva no cumplía con su función y no se contó con su apoyo, sólo la tesorera manejaba el dinero y las docentes organizábamos, dirigíamos las asambleas y buscábamos solución a los conflictos. En este ciclo escolar se ha delegado las responsabilidades que le competen a cada miembro de la mesa directiva de la APF y hasta el momento se ha visto muy buena relación entre este organismo y docentes, así como buena organización entre los que la conforman.

Sin embargo, analizando el registro de asistencia a las faenas y actividades convocadas por la APF, observo que los padres de familia no participan y existe un ambiente en donde el respeto, el altruismo y la tolerancia hacen falta pues algunas

madres de familia han llegado al grado de confrontarse y exclamar comentarios de no querer trabajar con “tal persona”.

Atribuyo estas circunstancias a que no hay un documento interno para analizar los conflictos y dar solución a ellos, la escuela no cuenta con los acuerdos escolares de convivencia establecidos acorde a las necesidades del ciclo escolar.

1.3.4 Clima institucional.

Somos tres docentes frente a grupo y una funge como directora comisionada, pues no tenemos dirección efectiva. Las tres somos egresadas de la misma casa de estudios: la Escuela Normal “Juan Enríquez” de la ciudad de Tlacotalpan por lo que podría decirse que nuestra formación profesional es similar en cuanto a que reconocemos la importancia de conocer a nuestros alumnos y el entorno que los rodea.

La maestra Vianey es la docente con mayor antigüedad. Tiene 8 años de servicio en este centro escolar y anteriormente ha sido directora del mismo por lo que los padres de familia tienen mayor confianza en ella en el sentido de solicitarle, sugerirle o expresar inconformidades.

La Maestra Grisel y yo somos de la misma generación, contamos con casi 3 años de servicio profesional docente y la experiencia de haber estado en otro centro de trabajo. Ella fungió como directora comisionada el ciclo pasado y mostró tener experiencia administrativa y documentación, sin embargo, las tareas solicitadas por parte de supervisión escolar son excesivas y no se daba abasto, aunado a la responsabilidad de estar frente al grupo de tercer grado y liderar a 33 padres de familia inconformes.

Resulta complicado relevar la función directiva cada ciclo escolar, a pesar de ser las mismas docentes en el centro escolar. Pues hay maneras de asumir la responsabilidad y pensar diferentes considerandos que dicha comisión no hay remuneración económica y que aparte de ser directoras y cargar con la

administración, organización y gestión, se debe estar a cargo de un grupo, de la propia familia, actividades personales etc.

Este ciclo escolar me corresponde a mí ser la directora comisionada y estar a cargo del grupo de primer grado el cual consta de 6 alumnos. A inicio del ciclo escolar compartimos aula con los 11 alumnos de tercer grado a cargo de la maestra Grisel. La diversidad impera en el aula desde niveles de desarrollo psicológico, emocional y cognitivo.

El grupo a cargo de la maestra Vianey es el de 2° con una matrícula de 23 niños. Y tiene una niñera que la apoya a atenderlos además de la maestra Alejandra del CAM de educación especial pues en ese grupo hay dos niños detectados con problemas de conducta y el alumno con Síndrome de Down.

La organización entre las docentes ha mejorado en cierta medida respecto a la elaboración de la Ruta de Mejora Escolar la cual es “un planteamiento dinámico que hace patente la autonomía de gestión de las escuelas, es el sistema de gestión que permite al plantel ordenar y sistematizar sus procesos de mejora” (SEP., 2015, pág. 10) Es nuestro eje de trabajo y un antecedente para este proyecto que tendrá injerencia en la planeación de la intervención educativa considerando que es un documento guía y flexible que nos permite mejorar como centro de trabajo y atender las necesidades de nuestros alumnos que en este caso tienen que ver con la convivencia escolar y generar ambientes de aprendizajes inclusivos.

La Ruta de Mejora escolar consta de los siguientes procesos de carácter cíclico: Planeación (que tiene como base la autoevaluación y el diagnóstico) Implementación, Seguimiento, Evaluación y Rendición de cuentas.

Anteriormente las docentes la elaborábamos sólo para cumplir con el requisito administrativo sin basarnos en las necesidades de cada alumno, pero este ciclo escolar en pro de la elaboración del Presente proyecto de Intervención Educativa, se vinculó el diagnóstico para un mayor impacto en la implementación

del proyecto. Dirigí a los docentes a un análisis de la situación del Plantel y del entorno aplicando instrumentos de evaluación que se describirán más adelante.

A pesar de ser tres docentes existe diversidad entre nosotras como al momento de planear, de relacionarnos con los padres, de solucionar conflictos, pero gracias a la Ruta de Mejora y a las reuniones que tenemos para exponer nuestras dudas o sugerencias podemos conocernos mejor e intercambiar ideas, esto ha permitido mejorar la comunicación y organización entre nosotras.

1.3.5 Aula

En el aula se encuentran tomando clases los grupos de tercer grado con 7 niñas y 4 niños; y primer grado con 2 niñas y 4 niños. A simple vista es fácil determinar que es un grupo diverso, pues las diferencias de edades están muy marcadas, de los niños de primer grado la mitad apenas cumplirá 3 años en el mes de diciembre mientras que los de tercero están próximos a cumplir los 6 años.

El grupo de tercero está a cargo de la maestra Grisela y el de primero a mi cargo. El que las dos maestras seamos conocidas por estudiar en la misma generación en la Escuela Normal "Juan Enríquez", nos hace tener una mayor comunicación y confianza a la hora de trabajar.

El Jardín de Niños Juan Jacobo Rousseau cuenta únicamente con dos aulas, una para segundo grado por ser el grupo con mayor matrícula y otra en la que se encuentra primero y tercer grado.

En el aula, los alumnos de tercer grado generalmente realizan actividades de lecto-escritura, y para favorecer los principios de conteo, mientras que en primer grado iniciamos trabajando con los niños actividades para que se adapten y convivan.

Durante la jornada de trabajo se procura que los de tercero y los de primero realicen las actividades rutina juntos es decir, el saludo el pase de lista para lo cual generalmente interpretamos una canción en la que se mencionan los nombres de

los niños que asistieron, o nos dibujamos en el pizarrón mencionando las características de cada alumno, en esa actividad por ejemplo, hago una adaptación para los de tercero, ellos son los que se dibujan en el pizarrón mientras que los de primero yo los dibujo y ellos me van mencionando las características que quieren que resalte de sus compañeros.

Sin embargo, las actividades que realiza cada grupo son diferentes y a la vez un distractor, cuando un grupo ve que el otro está utilizando pintura también quieren pintar, o les llama la atención el otro material lo que provoca que pierdan el interés en sus actividades.

No es recomendable trabajar fuera del aula por la inseguridad que se vive en el pueblo y por petición de las madres de familia a permanecer la mayor parte del tiempo dentro del salón de clases; así como por las condiciones del jardín ya que por la construcción del aula (Anexo 1) hay material de construcción en las áreas de esparcimiento de los niños y a ellos les gusta escalar la grava, la gravilla y los ladrillos que están apilados.

Es por eso que las actividades se trabajan dentro del aula, por lo que resulta casi imposible hacerlo pues la maestra de 3° habla más fuerte que yo y mis alumnos no pueden escuchar mis indicaciones, el ruido impera en el aula, los niños se quejan de dolor en la cabeza, y se muestran molestos por tantos gritos, cada maestra trabaja de manera aislada sin coincidir siquiera en las actividades de saludo.

Por la situación de inseguridad en la comunidad y por petición de los padres, no impartimos clases fuera del aula a excepción de algunas actividades, tenemos que organizarnos y compartir el salón los dos grados y cuando estamos todos juntos no tenemos el control del grupo, un niño y una niña de tercero guían a los demás a salirse de clases, correr dentro del salón, jugar...

No contamos con material didáctico acorde a las necesidades de cada grupo, pues el otorgado por la SEP ha ido perdiéndose por el descuido y mal uso, los cuentos están rotos, rayados e incompletos, las sillas no alcanzan para todos, y sólo

se solicitó a los padres de familia el material básico para que trabajen: cuadernos, crayolas, lápiz y borrador, considerando la economía familiar.

1.4 Barreras para el Aprendizaje y la Socialización en el Salón de Clases.

Los alumnos del Jardín de Niños y las maestras nos enfrentamos a una enorme barrera para el aprendizaje, la socialización y la organización escolar. Durante el mes de enero del año 2017, el corazón de la institución sufrió la pérdida de una de sus docentes, la maestra Vianey. Al realizar la gestión correspondiente con nuestra Autoridad Educativa a nivel Estatal la postura de la Secretaría de Educación de Veracruz fue que nos organizáramos entre nosotras pues así permaneceríamos hasta el siguiente ciclo escolar.

En consecuencia, para que los alumnos no se quedaran sin clases, se acordó que el grupo de segundo grado conformado por 23 alumnos que tenían como maestra a nuestra compañera Vianey, se quedara a cargo de la maestra Griselda mientras que 3° y 1° continuaran trabajando en la misma aula a mi cargo.

Este suceso le da mayor valor e importancia a lo que se aplique y evalúe, pues está en riesgo el bienestar emocional de los niños y la mejora de sus aprendizajes. Es y será un gran reto atender la diversidad, las necesidades y los factores de riesgo que obstaculizan el aprendizaje de los niños que a continuación se describirán en el diagnóstico socioeducativo y pedagógico y considerando toda la información recaba hasta el momento.

1.4.1 Condiciones socioeducativas del grupo conformado por primer y tercer grado de preescolar.

El tipo de familia que predomina en el grupo es la conformada por padre, madre y hermanos, sólo una alumna es hija única algunos aspectos familiares influyen de manera negativa en el rendimiento de los alumnos, por ejemplo, el índice de divorcios (Anexo 4) afecta el cómo los niños se relacionan con sus compañeros. 29% de los alumnos está pasado por la separación de sus padres y los afecta

emocionalmente, manifiestan conductas impulsivas como empujar a sus compañeros, llorar, gritar y pelear.

Las madres de familia comentan que viven en casa de los abuelos o cerca de ellos y esto repercute en la forma de crianza de los niños puesto que argumentan que los abuelitos “los consienten” y les impiden que los regañen.

Los papás pasan la mayor parte del tiempo trabajando y ven a sus hijos muy poco y las madres dejan a cargo a las abuelitas del cuidado de sus hijos pues la mayoría busca la manera de aportar a la economía del hogar.

En la gráfica “con quién pasa tiempo el niño cuando no están los papás” (Anexo 5) podemos observar que 92% corresponde a las abuelas y esto se ve reflejado en el salón de clases al momento de que los niños tienden a requerir mucho de la atención de la maestra, y querer que se les atiendan al instante por lo que demandan una atención individualizada, se les dificulta seguir indicaciones para realizar alguna actividad, y generalmente lloran para conseguir lo que quieren o para no compartir el material didáctico. Inclusive cuando están las mamás presentes no las obedecen ni a ellas ni a mí.

Las madres de familia, expresaron en las entrevistas que les realicé que sus hijos no les hacen caso porque las abuelitas los dejan hacer lo que ellos quieren y se acostumbran a comportarse de esa manera en casa y en este contexto escolar.

Es por ello que en el Campo Formativo de Desarrollo Personal y Social los alumnos presentan mayores áreas de oportunidad y situaciones que son barreras para la regulación de sus emociones y su conducta, así como el expresar y reconocer sus y los sentimientos de sus compañeros de grupo.

La mayoría de los niños de primer grado están próximos a cumplir los tres años de edad. Dos niños aún usan pañal, los 6 alumnos tienen dificultad con compartir los materiales cuando trabajan en equipo, por ejemplo, el resistol, las crayolas, la pintura; con respetar las reglas de los juegos que propone la educadora,

seguir las indicaciones para hacer actividades al aire libre, regular sus emociones cuando requieren atención, y su sentido de pertenencia a un grupo.

Se presentan ciertas conductas impulsivas como jalarse el material, empujar al compañero por tomar alguna de sus pertenencias, inclusive algunos han llegado a morder o golpear.

Al inicio del curso les daba por aventar el material y eso ocasionaba que algunos salieran lesionados. Constantemente tengo que hablar con los tutores para explicarles las situaciones que ocurren en el aula y pedirles su apoyo para que en casa platiquen con sus niños, los comprendan a ellos y a sus compañeros de grupo pues se manifiestan inconformidades entre las madres del grupo al grado que empiezan las etiquetas “el niño que pega” “el niño que llora”.

Inclusive los mismos alumnos decían que “ya no se van a juntar con él porque es malo” frases que repiten por influencia de las mamás que les recomiendan alejarse de sus compañeros para evitar que los lastimen.

Las áreas de oportunidad que presentan los alumnos de primer grado de preescolar son muy acordes a su edad y nivel. Una de ellas es el adaptarse al contexto áulico y a sus compañeros de grupo. Así mismo algunas actividades se le dificultan como las de motricidad fina ya que inician a tomar las tijeras, el uso de pinceles, crayolas, ensartar, moldear y dibujar. Sin embargo, han avanzado en cuanto al uso de sus dedos o de diversas herramientas que impliquen un mayor control y coordinación óculo-manual.

Muestran similitud en la dificultad para decir y expresar lo que desean o sugieren en alguna actividad específica; en su comportamiento en cuanto al valor que les dan a sus pertenencias como su lonchera, mochila, desayuno, juguetes, se hacen cargo de ellas y no les agrada que los demás las tomen. La reacción si alguno de sus compañeros las agarra es quitársela o llorar. No comparten el material y se les dificulta dialogar para hacer valer sus derechos, resolver conflictos o proponer juegos. Durante el juego libre, en la hora de recreo, no logran ponerse de acuerdo

y cada quien juega solo o imitan y siguen a los de tercer grado, pero a los 6 les gusta jugar al aire libre.

Respecto a tercer grado, tenemos a Ángel un alumno que siempre dice que siente triste, enojado y demandante de atención, si yo felicito a alguno niño de primero el desde su lugar me grita “y que hay de mi maestra Alma, porque no me felicitas” siempre llama tontos a los de primero incluyendo a su hermano menor, y cuando en las actividades cuestiono a mis alumnos, el responde desde lugar y agrega “yo se mas que ustedes tontos”

Las gemelas Itzel y Dayanna, así como Alondra, Xiromi y Luna se la pasan gritando por todo y para todo. No respeten cuando la maestra les está dado una indicación, ni a sus compañeros cuando están jugando porque les gusta mucho gritar, aunque no digan algo en concreto simplemente emiten sonidos fuertes y se burlan de sus compañeros, lo que causa molestia en el grupo.

Además, eso impide que los demás se concentren y puedan escuchar las indicaciones, tengo que estar pidiendo que guarden silencio pues deben aprender que eso incomoda a sus compañeros y que si les gusta gritar pueden esperar a la hora de recreo.

Janna, Miguel y José son alumnos más pasivos sin embargo disfrutan de jugar y platicar con sus compañeros, en cambio Michelle es una alumna a la que no le gusta correr con sus compañeras, no termina sus trabajos, no participa en clases de manera oral, aun no reconoce los números y llora con facilidad.

El estar en un aula coexistiendo con alumnos de tercer grado ha resultado ser una ventaja y una desventaja por la diversidad que existe en el salón de clases. El que los de primero observen a los más grandes los motiva a trabajar, a aprender a escribir su nombre o aprender a contar. Pero también entre ellos se impulsan a imitar conductas disruptivas de algunos compañeros como empujase, molestar al otro, dificultad para esperar y seguir instrucciones, gritarle a la maestra, desordenar el mobiliario, salirse del salón, romper sus hojas de trabajo por lo que es considerado

como un factor de riesgo dentro del aula que dificulta alcanzar a cada uno los aprendizajes esperados.

En cuanto a sus fortalezas como grupo está el hecho de tener ese deseo y ganas de aprender y de trabajar lo cual se ve reflejado en las actividades plásticas, gráficas, dinámicas que realizamos juntos les agrada mucho jugar, aunque se les dificulta seguir algunas indicaciones. Muestran energía, interés y disposición por realizar las actividades propuestas por la educadora además otra fortaleza es el contar con el apoyo de sus padres.

Existen diferencias en muchos aspectos como el lenguaje, la forma de comunicarse, el resolver conflictos, dedicación e intereses. Por ejemplo, en el aspecto oral, hay diversidad en su forma de pronunciación, 3 alumnos de primer grado hablan de manera que se les entiende, con un vocabulario más amplio y los demás presentan simplificaciones fonológicas como supresión de consonantes y de tercer grado hay solo 2 alumnos que presentan dificultad para expresarse.

1.5 Diagnóstico Pedagógico.

Para conocer mejor la situación del grupo conformado por primer y tercer grado se aplicó el “Cuestionario de clima escolar y conductas conflictivas” (Anexo 6, Anexo 7) a los 17 alumnos de 1° y 3° y a las dos maestras pues inicialmente ambas trabajábamos en el mismo espacio áulico y decidí mantener los datos como antecedente para que el diagnóstico pedagógico tenga un mayor análisis y referentes.

El cuestionario se implementó después de que, al analizar de manera empírica el contexto, observé algunas conductas que no favorecen la sana convivencia en el aula. Se presentan situaciones como: que los alumnos, tanto de tercero como de primero, no cuidan los cuentos, los rompen los dejan tirados, los rayan y los recortan, no quieren trabajar con sus compañeros más pequeños, gritan, golpean y no ponen atención. Las maestras trabajamos de manera aislada y, si los niños de primer grado están realizando alguna actividad, los de tercero están

haciendo ruido jugando con el material o corriendo por todo el salón mientras su maestra les escribe la tarea que llevarán. Las maestras no planeamos actividades que involucren a los dos grupos al menos acorde al tema y adecuado al nivel.

En el cuestionario (Anexo 7) en escalas del 0 al 10 arrojó como resultado que la maestra Grisel es más dominante, aunque al mismo tiempo se considera introvertida y nerviosa y yo más sensible. Es cierto que cada docente necesita su espacio porque cada una tiene una personalidad diferente además de que compartir aula irrumpe en tu forma de ser y de organizar tu aula cotidianamente.

Esto nos indicaría que al estar los 2 grados a cargo de una sola maestra habría una mayor organización con los alumnos y mejor convivencia, pero las áreas de oportunidad en cuanto a relaciones interpersonales de los alumnos se acrecentaron.

Al valorar los resultados del cuestionario, identifiqué que en el aula hay niños que son muy dominantes y que muestran comportamientos intimidatorios hacia los demás, no aceptan normas de convivencia, y a su vez provocan que no haya en el grupo una sana convivencia.

Al preguntar a los niños que, si en el salón los han golpeado, 65% mencionó que sí (Anexo 8). Mientras que 59% (Anexo 9) mencionó que alguna vez lo han molestado en clases. A esto, los niños de tercer grado agregaban a sus respuestas que los de primero son los que los molestan y al preguntarles el por qué mencionan que:

“porque son chiquitos y molestosos”, “porque me quitan los juguetes”, “porque no quiero estar cerca de ellos” uno dijo que “porque son muy tontos y no saben nada”.

Por otro lado, al preguntar a los de primero quienes no los dejaban jugar contestaron que los niños grandes.

65% (Anexo 10) del grupo comentó que alguna vez les han quitado sus cosas y agregan que eso les molesta además de que siempre hay mucho ruido en el aula.

Sin embargo, al pasar a la parte en la que ellos deben mencionar si alguna vez han pegado, molestado, quitado sus cosas a algún compañero, o decir cosas malas... algunos mostraban timidez por miedo a que los regañara y decían que no que nunca lo habían hecho, dato que se contradice con lo observado y registrado en el instrumento por las dos maestras del grupo.

Sólo 4 de 17 niños, es decir, el 24% (Anexo 11) confesó haber pegado (golpeado) alguna vez a su compañero argumentando que sus mamás les dicen que se defiendan si les pegan. Y sólo 3 respondieron que alguna vez han dichos cosas malas de sus compañeros, de lo demás las preguntas las contestaban con un tajante “no”.

Tal como se observa en el apartado socioeducativo, el 29% (Anexo 4) a nivel escuela sufren separación de sus padres y en el aula se encuentran la mayoría siendo alumnos que demandan más atención de la maestra y del total de alumnos 4 (Anexo12) respondieron que sus papás los quieren poco y 1 que sus papás no la quieren nada porque nunca lo visitan.

Los niños que dijeron que sus papas los quieren, les gusta hablar de su familia y se muestran con mayor confianza y seguridad, mientras que los que contestaron que sus papás no los quieren y que entre ellos siempre se están peleando, lo reflejan en su comportamiento, están de mal humor sin ganas de trabajar, pelean con sus compañeros y un alumno busca golpear a las niñas únicamente, cuando platicamos con él nos contó que su papá le pega a su mamá y posiblemente es una actitud que consciente o inconscientemente el reproduce.

A la hora de recreo los de primero buscan jugar con los alumnos de tercer grado, pero estos no los incluyen en sus juegos y emplean frases como “ustedes lo echan a perder” “no pueden jugar porque son chiquitos y se pueden caer”

Son al menos 4 niños que se animan a jugar con ellos, sus juegos son: cargarlos, columpiarse, saltar, con el material de ensamble, algunas veces, correr.

Cuando los de tercero cometen alguna falta como golpear, gritar o mentir, se justifican echándole la culpa a alguien más, les cuesta aceptar y asumir su responsabilidad.

Al aplicar el cuestionario algunos alumnos como el caso de Michelle de tercer grado, mencionó que sus papás antes se querían mucho pero que ahora ya no, que se pelean y que su papá las dejó pero que ya iba a regresar. Eso le afecta en su rendimiento tanto emocional como escolar.

Janna, Miguel Ángel y José Eleazar son alumnos más tranquilos, ellos cuidan y respetan a los de primero, aunque dicen que se les hacen muy molestos, no les faltan al respeto a sus compañeros y no han golpeado a ninguno.

Sin embargo, en el cuestionario han mencionado que los niños a veces no quieren jugar con ellos y les quitan el material, y acorde a lo registrado por las dos maestras, estos alumnos son intimidados por sus demás compañeros.

Un alumno de tercero que presenta conductas impulsivas, que no presta atención a la maestra, recluta a los de primero y los guía a correr por el salón, a salirse de las clases, a aventar juguetes por la ventana, y los de primero lo siguen muy entusiasmados.

Según la actividad que estén realizando, pueden estar ordenados o gritando los de primero o tercero, pero solo son 5 minutos y después vuelve a lo mismo por lo que el tipo y la planeación de actividades influyen en el comportamiento de los niños.

Los alumnos no respetan turnos para utilizar el material se lo quitan de las manos a sus compañeros, los golpean con los mismos juguetes o lloran para que se los den, se hacen grupos para entre todos quitarle el juguete a algún alumno tanto los de tercero como los de primero.

1.6 Situación Problemática: Supuesto de Acción, Nivel de Intervención y Competencias Docentes.

El grupo conformado por 3° y 1° experimentó un cambio en el curso de su vida en preescolar. Los alumnos de primer grado se sentían tristes y en desacuerdo al ver que ahora yo atendía también a los de tercero y que mi atención y mi cariño eran para ambos grupos. Ahora la mayor necesidad del grupo es que aprendan a trabajar juntos bajo un ambiente adecuado y diverso.

Los alumnos de tercer grado rechazan trabajar con los de primer grado. Los alumnos de primer grado demandaban mi atención por ser inicio de ciclo escolar ambos necesitan interiorizar normas de convivencia para poder desenvolverse en un ambiente inclusivo.

Por lo tanto, la situación problemática es generar un ambiente de aprendizaje inclusivo para favorecer las relaciones interpersonales y la convivencia en el aula conformada por 1° y 3° de preescolar.

Un ambiente donde todos se sientan parte de él, que aprendan a convivir, a aceptarse a sí mismos y a sus compañeros.

A pesar de que desde el mes de octubre empecé a trabajar con las normas de convivencia en el aula, no se ha registrado ningún avance en los instrumentos de evaluación ni en lo observado de manera directa en el aula, mucho menos ahora que tengo a mi cargo a los dos grados pues entre ellos constantemente están discutiendo y sin tolerarse los unos a los otros.

Se presentan conductas como no respetar las pertenencias de sus compañeros, a veces no se hacen responsables de sus pertenencias, no muestran empatía por sus compañeros, gritan, corren dentro del aula y una de las causas que yo consideraba en el inicio de esta investigación era que las maestras trabajamos por separado sin llegar a acuerdos y una posible solución era trabajar con las reglas del aula de manera colectiva para promover el respeto y la comunicación.

Sin embargo, mi intervención docente debe ser diferente, creativa, y pertinente ahora soy responsable de este grupo conformado por niños de 2 a 6 años aproximadamente que trabajan entre gritos, quejas, canciones, consignas, materiales escasos, distractores, espacio reducido.

La diferencia en las edades implica diversidad en su nivel de maduración, estilos y ritmos de aprendizaje de los alumnos aunado de las diferencias que siempre existen en un aula; pautas de comportamientos, costumbres familiares, religión, género de los alumnos y la concepción que tienen sus padres sobre la educación preescolar.

Por estas condiciones me he planteado la pregunta de investigación ¿Cómo generar un ambiente inclusivo que facilite la convivencia en un aula conformada por primer y tercer grado? Pues considero que para atender esa problemática debo orientar mi reflexión y acción hacia la creación de un proyecto de intervención en el cual pueda:

Generar ambientes de aprendizaje inclusivos a través de proyectos para favorecer la convivencia entre alumnos de 1 y 3 grado de preescolar.

Al elaborar este trabajo propiciaré desarrollar en mí, competencias docentes necesarias para mejorar mi práctica. A continuación, haré mención de ellas considerando la “Matriz de competencias del docente de educación básica” de José. M Fernández. Ésta matriz de competencias surge a partir del análisis de las competencias de Perrenoud que son: (1) Organizar y dirigir situaciones de aprendizaje, (2) Administrar la progresión de los aprendizajes, (3) Concebir y hacer evolucionar los dispositivos de diferenciación, (4) Envolver a los alumnos en sus aprendizajes y en su trabajo, (5) Trabajar en equipo, (6) Participar en la administración de la escuela, (7) Informar y envolver a los pares, (8) Utilizar nuevas tecnologías, (9) Enfrentar los deberes y los dilemas éticos de la profesión, (10) Administrar su propia formación continua. Así mismo, son considerados los informes de la UNESCO “Aprender a ser” publicado en la década de los 70’s y “La Educación encierra un tesoro” publicado en el 96 el que nos dice que ““La Educación debe

facilitar a todos, lo antes posible el pasaporte para la vida, que le permitirá comprenderse mejor a sí mismo, entender a los demás y participar así en la obra colectiva y la vida en sociedad” (Delors 1996, Citado por Fernández 2005).

Ésta matriz cuenta con competencias generales, subcompetencias e indicadores de logro que retomaré para determinar qué es lo que quiero favorecer en mi práctica docente y que están altamente relacionadas con la problemática a resolver.

8. Crea un ambiente de aprendizaje adecuado.

8.1 Ambiente físico y de recursos

- Organiza el lugar para propiciar el intercambio de ideas.
- Acondiciona el espacio físico con materiales informativos apropiados.
- Cuida la pulcritud, ventilación y luminosidad del aula.
- Organiza comisiones de trabajo en el aula.
- Es organizado y cuidadoso con el material y documentos administrativos.
- Elabora y utiliza recursos.

8.2 Ambiente afectivo.

- Se preocupa por establecer sinergia con los alumnos.
- Establece un clima de sensibilidad para nuevos conocimientos.
- Promueve un clima seguro, cálido y confiable para el grupo.

- Toma en cuenta los planteamientos de los alumnos.

8.3 Ambiente para la convivencia.

- Considera la diversidad de los alumnos como un valor.
- Practica y motiva a practicar la tolerancia.
- Realiza actividades que ponen en juego la democracia.
- Promueve manifestaciones de trabajo en equipo y solidaridad.
- Ensalza el valor del trabajo productivo.

Organizar el aula de una manera armónica, que motive a los alumnos y favorezca la convivencia sana ha sido un gran reto por lo que espero desarrollar esta 8va. Competencia profesional pues considero que el generar un adecuado ambiente de aprendizaje físico, afectivo y para la convivencia propicia la lluvia de ideas y el apoyo entre los niños.

9. Autoaprendizaje.

9.1 Investigador.

- Manifiesta actitud de esmero y dedicación por la investigación.
- Diagnóstica, programa, ejecuta y evalúa los procesos educativos.
- Pone en práctica el proceso de investigación-acción.

9.2 Evalúa el proceso de aprendizaje del alumno.

- Elabora y aplica instrumentos basados en las competencias e indicadores trabajados.
- Registro continuo de las evaluaciones. Sistematiza los aprendizajes.
Atiende las características individuales de los alumnos.

9.3 Formación permanente.

- Aplica las modalidades de investigación.
Manejo de herramientas tecnológicas de aprendizaje.
- Uso de documentos bibliográficos.
- Sistematiza su práctica pedagógica.
- Aplica procesos metacognitivos.
- Planifica, concientiza, regula, supervisa y reorienta su práctica y aprendizaje

Considero que el planificar es una de mis fortalezas puesto que se me facilita el organizar proyectos institucionales, o actividades áulicas sin embargo sitúo la elaboración de un proyecto de intervención en esta competencia y observo que se me dificulta plantear objetivos, evaluar los resultados de manera sistemática, registrarla, recoger datos e interpretarlos.

Con este proyecto desarrollaré mi formación como investigadora, la capacidad de realizar un diagnóstico fundamentado, de seleccionar y hacer uso de la información, aplicar instrumentos de evaluación, reflexionar y analizar acerca de lo observado para reorientar mi práctica docente.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA, CONCEPTUAL Y FILOSÓFICA

2.1 La sociedad Multicultural, Nuevos Modelos de Sociabilidad, Estilos Cognitivos y Culturales Basados en la Diversidad del Alumnado.

La idea de una sociedad multicultural nos remite inicialmente a los países donde la inmigración ha sido parte de su historia y, siendo un fenómeno demandante, debía ser atendido por la dimensión apropiada para ello, que era y seguirá siendo la educativa en su contexto escolar, principalmente.

Por el fenómeno inmigración, las escuelas estaban (y siguen estando) conformadas por una rica diversidad de colores, idiomas, costumbres, tradiciones y formas de pensar sin embargo esto era identificado como una problemática que debía atenderse y erradicarse. Era necesario tomar medidas para que los “otros” aprendieran de los “nuestros”

Fue la migración lo que impulsó el “reconocimiento, la diferencia cultural y sus derechos, en un marcado ambiente de desigualdades, inequidades, discriminaciones y exclusiones acumuladas durante los últimos cien años. En este contexto y como marco de acción política surgen conceptos como los de multiculturalidad e interculturalidad” (Castillo y Guido 2015, pág. 18)

La escuela y la sociedad en sí, asumirían actitudes de querer ayudar a las minorías a asimilar la cultura mayoritaria, procurando que aprendieran a ser como “ellos” para poder pertenecer al grupo. Con el paso del tiempo y mezclas de culturas, se ha comprendido que lo importante es respetar y valorar las otras y la propia.

Hoy en día las aulas están enriquecidas por la existencia de alumnos que provienen de otros países, ciudades o barrios, y de alumnos con diferente forma y estilo de aprender y ahora sabemos que la “interculturalidad” no solo se refiera a atender las necesidades de los alumnos inmigrantes, indígenas o de extrema pobreza, sino que responde a concebir un aula escolar como el encuentro de

variadas formas de vida, de pensar, diferentes costumbres, tradiciones etc. Basta con el hecho de que los alumnos provienen de su propia institución familiar para ser diferentes al resto.

Es decir, “la interculturalidad comprende las relaciones generadas y vivenciadas desde la valoración y respeto por el otro, en la búsqueda de condiciones de igualdad desde las diferencias”. (Cric, 2004, citado por Castillo y Guido 2015 pág. 34)

En general, la diversidad es un fenómeno mundial. Por lo que a nivel global surgió la necesidad de que en la dimensión educativa se aprenda a trabajar a partir de la diferencia. Resaltando la importancia de reforzar valores, educar para la vida, la convivencia sana, fomentar el amor y la valoración de la diversidad misma.

En ese proceso debemos estar involucrados e interesados todos los agentes educativos y trabajar en conjunto para conseguir un ambiente intercultural en el que todos seamos aceptados y valorados.

En México con la Reforma Integral de la Educación Básica se ha ido incluyendo este enfoque en los planes y programas interesándose por lograr que todos los alumnos se sientan parte de su proceso de aprendizaje, que sientan que son escuchados y que se desenvuelvan en un ambiente donde son aceptados tal cual son.

La RIEB reconoce que es deber de la escuela responder a las demandas que se van dando conforme la vida va cambiando. Entendiendo que los alumnos deben aprender a ser ciudadanos que forman parte de un contexto local y global, así mismo, deben aprender a comprender el mundo que los rodea es decir que sean analíticos, observadores y críticos. La educación que reciban debe proporcionarles las herramientas para enfrentar los retos sociales, económicos y personales que se le presentarán.

Otro fenómeno que impacta de la educación y en las formas de enseñanza, es el de la globalización pues a partir de esto surgen problemáticas como la

necesidad de “hacer ciudadanos productivos” para hacer frente a los retos económicos y mejorar la situación de su país en lugar de formarlos en competencias sociales que los hagan capaces de convivir y mejorar la sociedad “dejando prácticamente en el olvido la...formación del ciudadano, a la configuración del ser social, más allá del ser productivo.” (Medina y Bernal., s.f. Pág. 9).

Y consigo, la globalización abarca nuevos desafíos para la educación y por ende para los docentes, pues se enfrentan a un mundo donde según Vargas Llosa (2012):

...el primer lugar en la tabla de valores vigente lo ocupa el entretenimiento, y donde divertirse, escapar del aburrimiento, es la pasión universal... donde las estrellas de la televisión y los grandes futbolistas ejercen sobre las costumbres, los gustos y las modas la influencia que antes tenían los profesores, los pensadores y (antes todavía) los teólogos. (Pág.33)

Los alumnos están cada vez menos interesados en la escuela, existen más distractores como videojuegos, participar en juegos online, hacer viral un video, compartir imágenes en las redes sociales... eso por solo mencionar algunos, que captan totalmente su atención y favorecen la indiferencia ante lo verdadero y real, como la familia, platicar con sus amigos, tener una buena comunicación con sus maestros etc.

Para superar esos retos, el rol del docente debe cambiar para dar a la enseñanza un sentido útil, novedoso, funcional y social para atender las necesidades de la sociedad en cuanto a la transmisión de valores, la incorporación de las Tecnologías de Información y comunicación (TIC) la atención a la diversidad y debe asegurar la igualdad de oportunidades para los alumnos y los padres de familia preocupándose y ocupándose por el bienestar de todo aquello que forma y conforma al alumno.

Debe propiciarse, desde preescolar, el uso adecuado de las TIC bajo la metodología que indica “ayudar al alumno a construir su propio conocimiento sobre la base de buscar y usar críticamente la información” (Medina y Bernal., s.f. pág.12)

pues ahora desde los 3 años, los niños tienen tablets, smartphones o computadoras las cuales, la mayor parte del tiempo, son utilizadas para explorar aplicaciones sin intenciones educativas, videos cortos que provocan que los niños no presten atención por tiempos prolongados y juegos que considero propician conductas de agresividad.

Las TIC forman parte de la realidad de los infantes y es observable sus habilidades para manejarlas con seguridad y confianza. Prefieren estar con una Tablet que jugar con sus compañeros, muestran indiferencia y apatía hacia los demás, emplean el chantaje para conseguir lo que quieren y los padres de familia les permiten usarlas para evitar que lloren o para no estar desactualizados.

“El enfoque basado en competencias es una alternativa educativa más que permite retar el ingenio, la creatividad y el pensamiento crítico de los maestros” (Medina y Bernal., s.f. Pág.16), debemos asumir el rol de motivar a los alumnos para que se conciban como parte de un grupo, de una familia, de la sociedad, del mundo.

La RIEB, Reforma Integral para la Educación Básica ha iniciado una era en la educación en México pues está preocupándose por evaluar a quienes ejercen el labor de un docentes mediante exámenes y pruebas que nos invitan a reflexionar y analizar nuestra práctica cotidiana pues considero que esta evaluación es formativa y de carácter humanista por el hecho de orillar al docente a ser crítico, analítico y conocedor de su contexto del cual debe partir para planear el proceso de enseñanza aprendizaje. Habrá que confiar en que sea un proceso justo y transparente que permita ver el impacto que tendrá en la educación a mediano y largo plazo.

A corto plazo se ha observado que los docentes muestran más interés y mayor importancia a sistematizar la práctica y así como a conocer las características de su grupo. Se tiene la esperanza de que la evaluación docente permita crecer profesionalmente y crear una cultura de actualización continua en busca de la mejora de los aprendizajes de los alumnos. Pues como nos dicen Medina y Bernal “La profesionalización y revalorización de docentes bien formados, valorados por

sus comunidades, adecuadamente remunerados” (Medina y Bernal., s.f. pág 24) son una clave para la mejora.

Sin embargo, es necesario que, desde su formación, a los futuros docentes se les prepare para atender los retos de un mundo cambiante donde los valores no están presentes totalmente y los requerimientos de la sociedad van encaminados a que los alumnos sean capaces y productivos mientras que no hay empleos en los que puedan llegar a serlo. La competitividad provoca que cada vez la empatía, el apoyo al prójimo, los respetos a la diferencia vayan en decadencia.

Entonces, fundamental es que las instituciones formadoras de docentes propicien la adquisición de competencias que les permitan apreciar y trabajar a partir de la diversidad de sus alumnos pues ellos serán quienes preparen a los niños para enfrentarse a nuestro mundo globalizado y aprendan a convivir en él.

Así mismo, es crucial tener conciencia de que “La educación intercultural, surge como la necesidad de lograr desde la escuela actitudes transformadoras en un ambiente de convivencia en la colaboración, la tolerancia y el respeto ante la diversidad”. (Medina y Bernal., s.f. pág. 19)

Garantizar un ambiente educativo intercultural es de competencia de todos los agentes educativos a nivel macro y micro. Desde el gobierno federal y estatal; directivos, docentes, padres de familia debemos procurar que los alumnos y futuros ciudadanos del mundo estén preparados para ser un ser social y puedan ser funcionales en cualquier contexto (social, familiar, escolar, económico).

2.2 La Escuela como Espacio Cultural donde los Niños y el Mediador Interactúan, Construyen el Conocimiento y Constituyen Comunidades de Aprendizaje.

Si la educación es tarea de todos, la escuela debe abrirse a ese “todo”, como en el caso de la comunidad en la que se desenvuelve el alumno, para que esta pueda aportar y asumir su responsabilidad como agente que educa directa e indirectamente a los más pequeños.

La única posibilidad de asegurar educación para todos y aprendizaje permanente y de calidad para todos, es haciendo de la educación una *necesidad* y una *tarea* de todos, desarrollando y sincronizando los recursos y los esfuerzos de la comunidad local, a fin de asegurar condiciones de viabilidad, calidad y equidad (Torres, 2001, pág. 1)

Esto implica considerar e involucrar a la colonia, a las instituciones externas como protección civil, clínicas de salud, la biblioteca pública entre muchos más, e incluso a los niños más grandes, en el proceso educativo y conseguir que reflexionen acerca de su función y así formar comunidades de aprendizaje que favorezcan el desarrollo personal, social y cognitivo de los niños.

Además, concientizar a los padres de familia, acerca de que la educación que se imparte en el hogar en primera instancia es la base para que el alumno enfrente los retos de la educación formal, porque si bien es algo obvio, hoy en día los padres de familia se deslindan de dicha responsabilidad y es necesario que entiendan que “la escuela sólo constituye una pequeña parte de los instrumentos que dispone una cultura para iniciar a los jóvenes en sus formas de vida” (Pujolas, 2004, pág. 37)

La escuela, es un espacio donde los alumnos manifiestan lo que viven en casa, la diversidad recae en eso, en sus comportamientos, en sus costumbres en lo que ellos ven común y lo que se les es diferente. Ahí recae el papel de la escuela inclusiva que debe propiciar que se respeten las diferencias y se vean como una oportunidad.

Dentro de ella, los docentes también manifiestan su cultura dando a conocer directa o indirectamente lo que para ellos es más importante, es decir, si a mí me criaron bajo la idea de que el valor de la honestidad es esencial en la vida, eso transmito a mis alumnos, o si en mi escala de valores considero como primordial el valor de la responsabilidad y la tolerancia, eso exijo a mis alumnos.

Desde ahí influimos en ellos pues somos su ejemplo y les inculcamos lo que a nuestro criterio es bueno y malo más no debemos cerrarnos solo a nuestros propios paradigmas, sino que estar abiertos a las ideas, opiniones y creencias de los padres, de los habitantes de la colonia, etcétera, siempre y cuando sea para contribuir al desarrollo integral de los niños.

En una escuela con organización como el Jardín de Niños “Juan Jacobo Rousseau” que consta de dos docentes y 40 alumnos, la participación y apoyo de los padres de familia es fundamental y necesaria, más aún, en un aula compartida por dos grados diferentes.

Si bien el gobierno tiene la responsabilidad de mandar otro recurso que imparta clases a un grupo y de apoyarnos en la construcción de otra aula, no puedo pasar el curso quejándome por ello y propiciando que mis alumnos sufran las consecuencias, debo actuar... debemos actuar y eso es lo que hacemos la mayoría de los maestros rurales.

En la labor docente recae valorar la diversidad que hay en mi aula, saber aprovecharla y no rendirme ante frases como “es imposible trabajar así”, “no va a aprender ni un grupo, ni el otro”. Se sabe que creando ambiente de aprendizaje adecuado se pueden lograr muchas cosas, incluso que primer y tercer grado trabajen juntos de manera empática, con valores como la solidaridad, la tolerancia, el respeto, la responsabilidad. Puede lograrse que los alumnos se sientan parte de un solo grupo en el que todos somos diferentes y especiales, en el que no hay miedo a equivocarse o a que se burlen de ti, y en el que todos se apoyan mutuamente.

Es lo que Tomlinson (2005) considera una comunidad de aprendizaje, la cual presenta las siguientes características:

- Todos se sienten bienvenidos y contribuyen a que los demás se sientan bienvenidos
- El respeto mutuo no es negociable
- Los alumnos se sienten seguros en el aula
- Existe una expectativa generalizada de crecimiento
- El docente apunta al logro de las expectativas
- Prevalece una nueva clase de equidad
- Docente y estudiantes colaboran para lograr el crecimiento y los logros mutuos. (pág. 51)

Es una realidad que los docentes debemos conocer a nuestros alumnos y dentro del marco de lo ético, a los padres de familia también. Si como docentes llegamos solo a impartir clases les dejamos en claro a los alumnos que no nos importan y somos adultos resignados con nuestro trabajo el cual hacemos sin alguna pasión cosa que ellos han de escuchar alguna vez en su casa quejarse por lo mal que estamos. Y a los padres confirmamos los estereotipos que hoy en día se tienen hacia el maestro veracruzano (y mexicano en general).

¿Los hijos son el reflejo de los padres? La actitud y las pautas de crianza se ven reflejadas en la escuela es cierto, además la importancia que los padres le dan a la educación preescolar, es por eso que, dentro de la función de la escuela, está no solo invitarlos a los festivales, ceremonias y entrega de calificaciones, sino hacerlos parte de y dar sentido a ello. Para que ellos comprendan el porqué de lo que se realiza en el aula y no lo vean como actividades o inventos del docente donde ellos salen afectados en su economía, sino hacerlos partícipes y atender sus propuestas, escuchar lo que ellos opinan y de ahí llegar a acuerdos.

La participación de los padres de familia en preescolar y en los demás niveles es fundamental para los alumnos pues de ellos aprenden a colaborar, involucrarse, etc, pues como ya hemos visto, una comunidad de aprendizaje "asume... la necesidad del diálogo, la alianza y la concertación de actores diversos en torno a un proyecto educativo y cultural compartido" (Torres, 2001, pág. 4)

Con la elaboración de los acuerdos escolares para la convivencia y siendo un jardín con 40 niños y 37 padres de familia y ahora 2 docentes se pudo involucrar a todos para la elaboración de las normas de convivencia e incluso sus medidas disciplinarias, se elaboró un taller con los padres para analizar las problemáticas más recurrentes y ver de qué manera se pudieron haber solucionado, gracias a eso se observa una mayor cercanía entre la escuela y los padres de familia, además con mi grupo procuro darle un acompañamiento a ello de manera personalizada a cada padre utilizando las Tecnologías de información y Comunicación, por ejemplo: para mandarles tutoriales para elaborar algún vestuario vía Facebook, que es una red social que ha ganado relevancia en la sociedad actual por ser una aplicación que permite compartir archivos, estar en contacto con personas que están lejos, recibir noticias y en general saber que pasa en el mundo, otra forma de acompañar a los padres es enviándoles información vía electrónica acerca de sugerencias de actividades para que realicen en casa con sus hijos, aclarando sus dudas por la mensajería instantánea WhatsApp, etc.

2.3 La Escuela Vista como una Comunidad de Convivencia, Participación y Responsabilidad Compartida.

En el apartado anterior, se menciona que la escuela debe ser un espacio en el que los alumnos se sientan bienvenidos, cómodos, en confianza y parte de una comunidad de aprendizaje en la que todos crecen apoyados por los maestros, los compañeros, la familia, la colonia, instituciones externas etc. Es un espacio de convivencia en lo que todos deben ser escuchados y donde la participación de cada uno es importante.

Por ello, se debe brindar a los alumnos el derecho a participar e involucrarse en su propio aprendizaje, propiciar que sean responsables de sus actos y que reconozcan las consecuencias que generan, es fundamental que ellos se impliquen en proyectos a corto o mediano plazo y que tengan esa visión a futuro.

Santos Guerra (1995) considera que favorecer la participación de los alumnos es crucial, pues:

No sólo apoya la realización de actividades, sino que también la adquisición de responsabilidades en el proyecto escolar, convirtiéndose los alumnos en agentes de su propia formación y no simples destinatarios de la acción educadora. (Citado por Prieto, s.f. Pág. 2)

Es decir, hacer a cada uno parte de su aprendizaje, involucrarlos de manera directa en proyectos institucionales como lo es la Ruta de Mejora Escolar en la cual se detectan las necesidades de la escuela a inicio de curso y es planeada una estrategia global de mejora para atenderlas en todos los ámbitos, entre maestros, en el aula, con los padres de familia, en la escuela... de esta manera los alumnos pueden ver sus propias áreas de dificultad y el avance que van teniendo.

Y, como tantas veces se ha dicho, a la escuela se le está dejando la tarea de educar en valores a los alumnos, los padres cotidianamente mencionan “para eso lo mando a la escuela” haciendo referencia a que los docentes debemos enseñarlos a respetar, pero, cómo lidiar con el escaso apoyo que ellos como padres de familia brindan.

Por ello, los padres de familia deben estar enterados del trabajo que se hace en el aula, y ¿Por qué no? darles a conocer la visión y lo que representa una escuela inclusiva y los beneficios de ella la cual:

Fomenta la colaboración, la aceptación y la ayuda mutua, el diálogo horizontal y el trato igualitario a todos los alumnos, independientemente de su sexo, edad o condición social, religiosa, política o étnica. Tampoco significa “pasar de grado” a todos los alumnos –sepan o no–, porque la consigna de la SEP es no reprobar a

nadie, para reducir el gasto educativo. Una escuela inclusiva se preocupa por la atención adecuada a todos los grados. (Garnique, 2010, pág. 78)

Los alumnos deben desarrollarse de manera íntegra, como comunidad de aprendizaje debemos dar cabida a la educación en valores pues es lo que cotidianamente observamos que hace falta favorecer en los niños.

Para la generación de una escuela inclusiva, el Estado es parte determinante pues debe contribuir en ello; debe valorar la situación de cada escuela, y cada contexto para destinar recursos a quien más lo necesite, además, para actualizar y concientizar a los docentes para que aprendan a valorar la diversidad del aula, hacer ajustes razonables a su planeación, reconocer la importancia de la educación inclusiva y promover la construcción de una escuela democrática que:

... responda a las políticas públicas de un país democrático y contribuya a la equidad, la democracia y el desarrollo económico y social y, sin lugar a dudas, al desarrollo de todas las capacidades del ser humano, cualesquiera que sean sus condiciones de salud física y mental y que eleven su calidad de vida, tomando en cuenta las condiciones sociales de pobreza y rezago que enfrentan muchos de ellos. (Garnique, 2003, pág. 70)

Es un trabajo arduo pues el maestro ha sido despojado de su credibilidad y autoridad. “Flojo” es el calificativo de maestro de manera nacional gracias a la influencia de la televisión, de las redes sociales y a consecuencia algunos actos, pero el cambio depende y empieza con nosotros mismos reconociendo que la solidaridad, respeto y tolerancia son valores que deben formar parte de las escuelas y que los docentes debemos propiciar en nuestros alumnos y en nosotros mismos.

2.4 Principios Filosóficos de la Pedagogía de la Diferencia.

Para generar ambientes de aprendizaje inclusivos en el aula que favorezcan la convivencia y mejoren las relaciones interpersonales es necesario que el docente reconozca y ejerza su práctica de enseñanza-aprendizaje considerando los principios filosóficos de la pedagogía de la diferencia y concebir la diversidad que

hay en su aula como un recurso y una oportunidad para detonar aprendizajes para enriquecer y fortalecer las características individuales y grupales.

Es por eso que el Programa de Estudio 2011 para la educación preescolar es flexible para que sea la educadora quien atienda a la diversidad en su aula atendiendo las características y diferencias de su grupo.

Lo esencia de un ser, que se entiende como todo aquello que caracteriza a esa persona y que es permanente, nos hace únicos nos hace tener una identidad, pero no es del todo libre o inmaculada pues esta está conformada por todas las relaciones habidas en el transcurso de la vida, desde que nacemos, desde que nuestra mamá, nos da los primeros cuidados, pasando por el primer peldaño de la educación básica que es el ingresar al jardín de infantes a conocer un mundo lleno de emociones, sabores, olores, colores y... otros (compañeros), aquellas experiencias van forjando nuestro carácter aunado a las características del lugar donde vivimos, de nuestros salón de clases, de las influencias sociales, de los medios de comunicación, de las tecnologías, de los familiares, de la globalización.

Nos encontramos una vez más con tan mencionada palabra en el apartado anterior y para hacerle honores a ese monstruo de la globalización cabe mencionar que junto con el capitalismo, ejercen una supremacía e influyen en nuestra forma de vida, nos cambia e impone modas, alimentos, artesanías, utensilios, tecnologías, religión, creencias, héroes, villanos, pasatiempos, etc.

2.4.1 La otredad y la mismidad.

Reconocer que estoy aquí, y que “aquí” hay otro que no soy yo implica más reflexión y menos egolatría para aceptar que mi forma de pensar, de vestir, de comer, de estar... es diferente a las de los que están afuera, y digo afuera porque no están en mí ¿o sí? y, son “igual” de diferentes, irrepetibles y especiales. El ser que está fuera, que es difícil de entender, que tiene estilos y ritmos diferentes a los míos, y que puede que esté dentro de mí, es lo otro, “el otro” y siempre estará ahí, bien que así sea porque gracias al otro, puedo ser yo.

El estar en contacto con el otro desde bebés te prepara al verdadero encuentro con el otro pues en esa etapa, los otros van hacia ti te atienden, te cuidan te visten te enseñan y, poco a poco sin saber con exactitud cuándo, tu o yo vamos en encuentro con el otro.

En el jardín de infantes la mayoría tiene su primer contacto con otros niños de su edad; un contacto más allá del de coincidir en una fiesta, o jugar con sus primos, es un encuentro más profundo donde no está mamá o papá para atenderlos, sino que hay una sola persona que atiende a todos por lo que debes buscar de manera autónoma lo que deseas y atender tus propias necesidades, apoyarte de los otros que están ahí.

En el caso de los alumnos del aula conformada por primer y tercer grado, vivirán la experiencia de adaptarse a un grupo y formar parte de él. Aprender no sólo a convivir con el otro sino a tolerarlo y mostrar empatía hacia él, se espera que colectivamente creen sus propias normas de juego justas para todos, que asimilen el comportamiento de los demás y aprendan juntos. Los más grandes emprenderán el camino de comprender que los de primero son más pequeños y tienen otras necesidades que ellos pueden ayudar a satisfacer y mostrarse empáticos considerando que sí mismos también pasaron por esa etapa.

Y los de primer grado pueden aprender de lo que observan de sus otros compañeros, de escucharlos y que reconocer que no sólo ellos tienen necesidades sino también los otros.

Este reconocimiento entre los alumnos puede contribuir a una mejor convivencia y a su vez un máximo aprovechamiento en su aprendizaje a través de la presencia de otros que lo fortalecen y conforman a él.

Otredad se refiere a conocer y reconocer que hay otros diferentes a ti. Para los docentes reconocer que hay otro en el salón de clases implica aceptar a aquel alumno o alumna que está presente con sus modos de ser, de aprender, de sentir,

de expresarse y que es hasta injusto tratar de “enseñarles” a todos de cierta manera como si fueran una mezcla homogénea.

Es fundamental conocer y reconocer que hay otros que me transforman y que son mi responsabilidad desde el momento en que me ven o los miro. Sin perder de vista el hecho de entender que yo también existo y que soy... parte de una comunidad que tiene reglas, costumbres, tradiciones; que soy diferente, único y especial con mis gustos, mis preferencias, mi forma de ser, mi forma de pensar, mis pasatiempos e intereses.

Es decir, es importante saber que en las personas con las que se convive puede uno mismo reconocerse al verlos y de esa manera saber que se está y de esa manera me encuentro a mí mismo.

2.4.2 La experiencia, la alteridad y el encuentro con el otro.

El encuentro con el otro puede o no ser una experiencia, pues según dice Larrosa una “experiencia” es “eso que me pasa” y que repercute en mí, que me cambia que me transforma que me altera. El encuentro con el otro puede o no transformarme. Este autor en su libro “La alteridad y la experiencia en la educación” da un ejemplo de esta transformación al compararla con la lectura, es decir, la experiencia en la lectura: la experiencia es una relación; si después de leer un libro te miras al espejo y sigues viéndote igual, la lectura no te transformó por lo tanto no obtuviste una experiencia, el “algo” que está implícito en “eso que me pasa” no te cambió. Es por eso que el autor propone que se hable de una alfabetización (siguiendo con el ejemplo) que tenga que ver con el sentido de la experiencia y no de enseñar a leer en el sentido de la comprensión sino buscando transformar al sujeto.

Esto refiere el decir que se espera que los alumnos vivan la experiencia de compartir un aula con niños de diferente edad y madurez que ellos. Cada uno lo afrontará e interiorizará a su manera, modificándose algo dentro de él. Larrosa propone tres dimensiones para entender lo que es una experiencia desgajando cada palabra y lo que significa y estas dimensiones son:

- Exterioridad, alteridad y alineación en lo que tiene que ver con el acontecimiento, con el *que*, de la experiencia, con el *eso de lo que me pasa*.
- Reflexividad subjetividad y transformación en lo que tiene que ver con el sujeto de la experiencia, con el *quién* de la experiencia, con el *me* de eso que me pasa. La experiencia es un movimiento de ida y vuelta. De ida porque es hacia afuera, hacia eso que me pasa y de vuelta porque me pasa a mí.
- pasaje y pasión en lo que tiene que ver con el movimiento mismo de la experiencia con el *pasar de eso que me pasa*.

La presencia del otro no tan solo la reconozco, sino que me altera, me transforma es una experiencia significativa y pasional y, en el caso del aula de clases y la educación que en ella se imparte, la presencia de los otros me hace buscar estrategias para atenderlos acorde a sus características y necesidades pues estas tienen influencia en mí, en mi forma de enseñar, de actuar, de verlos y de verme reflejada en ellos.

De lo contrario estaría, en palabras de Lévinas, matándolos. Es decir, ignorándolos o queriendo imponer voluntad propia ante ellos (los alumnos, los otros), haciéndoles creer que no valen, que su opinión no cuenta, que no son importantes ni aportan nada al grupo.

El mismo plantea que la base de la violencia es el interés por lo que propuso una ética de desinterés para ayudar al otro sin esperar nada a cambio. Pues el otro es mi responsabilidad. Y gracias al otro soy yo quien soy. Este otro me afecta y me importa, pues “¿cuándo soy yo? Cuando otro me nombra, si nadie nos nombra no somos nada” (Lévinas, s.f., pág. 3)

Al respecto, creó su teoría a partir del pensamiento de que no sólo somos herederos de los griegos sino también de Jerusalén y por tanto replantea el concepto de filosofía pasando de ser amor a la sabiduría a “la sabiduría que nace

del amor”. De Jerusalén retoma el ¡no matarás! Del que se hizo mención en párrafos anteriores, entendiéndolo como que no te olvidarás del otro y su rostro sino todo lo contrario te preocuparás de él antes que de tí porque sin él sin que te nombre sin que te vea, no existes.

El “otro” es la razón de ser de los docentes, pues es el centro del proceso de enseñanza aprendizaje, sin el otro; los otros, los alumnos, no existiría esta profesión. Debemos dar valor al conocimiento de las características de nuestros alumnos y el promover la tolerancia, el respeto, la empatía, la solidaridad entre ellos, apostar por un aula intercultural en la que todos, incluyendo al docente seamos escuchados y aceptados. Es decir, crear un ambiente de aprendizaje inclusivo y potenciador de su desarrollo pleno.

CAPÍTULO III

FUNDAMENTACIÓN DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA DESDE LA PEDAGOGÍA DE LA INTERCULTURALIDAD.

3.1 Perspectiva de la Educación Preescolar ante la Diversidad, Visto desde el Programa de Estudios 2011. Guía para la Educadora.

El Programa de estudios 2011. Guía para la educadora, es el referente que actualmente orienta el proceso de enseñanza-aprendizaje en preescolar. Está conformado por los propósitos de la educación preescolar, los 6 campos formativos que son: Lenguaje y comunicación; Pensamiento matemático; Desarrollo personal y social; Desarrollo físico y salud; Exploración y conocimiento del mundo, y Expresión y apreciación artísticas. Además, cada campo contiene sus respectivas competencias las cuales el programa define como: “la capacidad que una persona tiene de actuar con eficacia en cierto tipo de situaciones mediante la puesta en marcha de conocimientos, habilidades, actitudes y valores” (SEP, 2011, pág. 14).

Otros de los contenidos del programa son los aprendizajes esperados a desarrollar en los alumnos que cursan este primer nivel educativo, y los estándares curriculares que son la ruta que todos los docentes debemos tener en cuenta para dar una verdadera articulación a la educación básica. Además, contiene estrategias de apoyo para los educadores, proporcionando pautas para favorecer las competencias en los niños y centrar la atención en propiciar su aprendizaje.

La perspectiva del programa de educación preescolar frente a la diversidad, así como del plan de estudios 2011 para la Educación Básica, es bajo la primicia de una escuela inclusiva pues reconoce la diversidad que existe en el país y en un aula con todos aquellos conocimientos, costumbres, ritmos de aprendizajes, gustos e intereses de cada alumno que la conforma.

Por ello, emite como uno de sus principios pedagógicos, “favorecer la inclusión para atender a la diversidad” ofreciendo una educación que sea pertinente e inclusiva:

- Pertinente porque valora, protege y desarrolla las culturas y sus visiones y conocimientos del mundo, mismos que se incluyen en el desarrollo curricular.
- Inclusiva porque se ocupa de reducir al máximo la desigualdad del acceso a las oportunidades, y evita los distintos tipos de discriminación a los que están expuestos niñas, niños y adolescentes. (SEP 2011. P. 35)

Bajo ese sustento del curriculum en cuanto a la diversidad se propone que la escuela sea un lugar donde sea valorada antes de verla como una barrera para el aprendizaje, que sea concebida como un agente para enriquecer la enseñanza.

Se visualiza y espera que los docentes y todos los agentes educativos, propicien ambientes basados en los derechos humanos y en los valores universales, como el respeto, la tolerancia, la empatía, la responsabilidad y la democracia para que así cada alumno se sienta incluido, aceptado y cuente con las condiciones para que se desarrolle intelectual, social, emocional y físicamente.

Al reconocer que México es un país diverso uno de los propósitos de la educación preescolar frente a eso es:

Se apropien de los valores y principios necesarios para la vida en comunidad, reconociendo que las personas tenemos rasgos culturales distintos, y actúen con base en el respeto a las características y los derechos de los demás, el ejercicio de responsabilidades, la justicia y la tolerancia, el reconocimiento y aprecio a la diversidad lingüística, cultural, étnica y de género. (SEP, 2011, p. 18)

De igual manera se pretende que los alumnos se conozcan y se acepten a sí mismos, identificando las características que los hacen únicos. También, en un

sentido más amplio, que aprendan a valorar la diversidad en su aula, su cultura y la de los otros.

3.2 El Desafío de un Aula Conformada por Preescolares de entre 3 y 6 Años.

Al hablar de un aula que es compartida por dos grados nos encontramos frente a una enseñanza multigrado, y al respecto, Weiss en “La situación de la enseñanza multigrado en México” menciona que:

En las escuelas rurales la enseñanza multigrado es una necesidad impuesta por condiciones geográficas y económicas, aunque en algunas escuelas urbanas también se reinstaura como innovación pedagógica el *open classroom* que busca revertir la escuela graduada por edades de los niños, introducida a finales del siglo XIX en las escuelas estadounidenses y latinoamericanas. (Weiss, 2000, P.58)

En algunos países se está retomando este tipo de enseñanza pues favorece las interacciones de los alumnos y de esta manera se construyen aprendizajes sociales. Pero, ¿Por qué es un desafío el trabajar en un grupo con dos o más grados?

Es un reto al que muchos docentes mexicanos nos hemos enfrentado a lo largo de la historia de la educación sin estar preparados para ello. Es una realidad que el sistema educativo permite. En el estado de Veracruz la principal causa por la que se trabaja con dos o más grupos en un aula, es por falta de recursos económicos para pagar a un maestro, resulta injusto pues en las escuelas hacen falta y la lista de docentes en espera de una plaza es amplia y crece cada año.

Otro aspecto no alejado de lo económico son las condiciones de las escuelas en cuanto a su infraestructura en especial de las rurales, pues no cuentan con aulas suficientes para atender a todos los alumnos y no hay apoyo para construir o acondicionar a las escuelas a pesar de haber programas implementados por el gobierno federal y estatal pues estos no dan cobertura a todos los centros escolares.

La escuela donde se lleva a cabo esta investigación presenta esas dos causas. Hay tres grados y solo dos docentes pues como se explicó en el capítulo uno, una de ellas falleció y el gobierno no ha mandado a alguien que cubra la plaza. El segundo aspecto es el no contar con las aulas suficientes pues solo hay un salón y otro adaptado que no tiene las condiciones adecuadas para que los niños tomen clases ahí, sin embargo, debe utilizarse para atender a los alumnos de segundo grado.

Por la cantidad de alumnos y las condiciones de los salones, 1° y 3° comparten el aula, se convierte en un desafío pues las exigencias sociales demandan que tercer grado tenga otro tipo de educación acorde a los aprendizajes que los padres de familia esperan de sus hijos al egresar del preescolar y los padres de primer grado solicitan que sus hijos sean atendidos casi de manera individualizada y con más cuidados. Ambos se quejan “del otro grupo” pues a su criterio no deberían estar juntos por las diferencias de edades.

A pesar de orientar a los padres acerca de los propósitos fundamentales de la educación preescolar respecto al desarrollo personal y social de los niños, siguen exigiendo otro tipo de educación y dando importancia a los contenidos que en preescolar podríamos decir que son el abecedario, la serie numérica, sumas y restas elaboradas de manera gráfica, copiado de palabras, etc. Lo que no respeta el ritmo de aprendizaje de los alumnos, sus etapas ni intereses por lo que genera un aprendizaje significativo.

Según la teoría de Piaget, en preescolar se encuentran en la etapa pre operacional pues abarca desde los 2 a los 7 años. Donde presentan el llamado egocentrismo en el cual:

Los niños de tres años parecen realizar los llamados monólogos colectivos, en los cuales los comentarios de los interlocutores no guardan relación entre sí. Entre los 4 y 5 años de edad, el niño comienza a mostrar capacidad para ajustar su comunicación a la perspectiva de los oyentes.
(Rafael, s.f, Pág. 11)

Partiendo de ahí y acorde a lo observado en el aula, el egocentrismo sigue estando presente en los alumnos de ambos grados pues se les dificulta entender a sus compañeros, prestarles atención, jugar a lo que otros proponen etc.

Se distingue que los alumnos de primer grado están iniciando esa etapa por lo que se les dificulta utilizar el lenguaje para expresarse mientras que los de tercero ya lo emplean, se comunican entre ellos y a pesar de que quisieran entablar una conversación con los de primero estos responden sin aparente lógica o coherencia del tema o diálogo.

Los de tercer grado no muestran empatía por sus compañeros, los rechazan y me solicitan no jugar o trabajar con ellos.

Los niños quieren y desean aprender, pero cada uno diferentes cosas, sus intereses no son los mismos ni sus estilos ni ritmos de aprendizaje. Así mismo, tienen diferentes necesidades acordes a su desarrollo.

Primer grado requiere de actividades para adaptarse al contexto escolar, a sus compañeros, a su maestra, es decir que aprender a convivir. El lenguaje que se emplee con ellos debe ser más sencillo, claro y concreto, las competencias se desarrollan en un nivel más mínimo, y las actividades son consideradas a las características de esta edad pues no prestan atención a una situación por mucho tiempo, se distraen con facilidad, deben estar en constante movimiento y con material didáctico específico.

Los de tercer grado ya tienen cierta antigüedad pues ya cursaron dos años en el jardín y el proceso de adaptación ya está superado por lo que las actividades para desarrollarlo se le hacen aburridas e innecesarias, ellos mismos exigen que se les pongan trabajos difíciles, cada vez más concretos y sistemáticos. Se espera que a esta edad tuvieran la capacidad de ponerse en el lugar de los demás, actuar y jugar acorde a las normas que entre ellos proponen sin embargo no es así.

Manifiestan tener otras necesidades tanto cognitivas como sociales mismas que se detallaron en el capítulo 1 en el diagnóstico pedagógico siendo ese el

principal desafío al que me enfrento, atender las necesidades de los dos grados siendo estas muy diversas.

Al compartir aula debe encontrarse un equilibrio, propiciarse un ambiente de aprendizaje que incluya y respete las diferencias de cada alumno; que sea adecuado y permita el desarrollo íntegro de los alumnos de ambos grados, pero ¿Cómo lograrlo?

3.3 La Diferencia como un Eje para Favorecer en los Niños Competencias Sociales como el Aprendizaje Colaborativo.

Ámbar es una alumna de primer grado la cual pocas veces permanece sentada en su silla, le gusta estar jugando, saltando y corriendo por todo el salón, se le dificulta poner atención a la maestra, se le une Luna alumna de tercer grado que la motiva a intentar otros juegos o salirse del aula. Generalmente solicito ayuda a Luna para que Ámbar se sienta a trabajar, pero la mayoría de las veces sucede lo contrario y las dos pasan las clases jugando con el material didáctico o los juguetes.

Otros niños no toleran esas conductas y me exigen que las regañe o al ver que están jugando ellas ellos quieren hacerlo también.

Las diferencias de personalidad que enriquecen el aula son: niños serios y tranquilos, otros más alegres y dominantes, los que deben estar en constante movimientos y quienes desean realizar actividades donde tengan que escribir o dibujar pues no le agradan las actividades lúdicas.

Es un grupo diverso, desde los gustos ejemplo Benito prefiere hojear cuentos antes de cualquier otra actividad, Janna utilizar pintura, Hansel manipular plastilina, pero también es diverso por sus edades. Para atender la diversidad existente en el aula, es necesario conocer bien a los alumnos y ver esto como una oportunidad para crecer juntos a partir de las diferencias.

García Díaz cita a Gairín (1998) para explicar que educar en la diversidad implica aceptar las diferencias y “entender que lo que puede ser aceptable para

personas con determinadas características puede ser también bueno para todas las personas. Supone... una escuela para todos, que hace suya la cultura de la diversidad” (Pág. 1)

Son esas diferencias un eje para que se puedan desarrollar las competencias sociales de los alumnos pues unos orientan a los otros, hay retroalimentación, apoyo mutuo e intercambios que pueden trascender a un aprendizaje colaborativo en el que se fomente la responsabilidad, tolerancia, aceptación y todos trabajemos aprendiendo uno del otro. Pues según la RIEB el aprendizaje colaborativo “alude a estudiantes y maestros, y orienta las acciones para el descubrimiento, la búsqueda de soluciones, coincidencias y diferencias, con el propósito de construir aprendizajes en colectivo”. (SEP, 2011, Pág.28)

Debe tenerse cuidado con las actividades que se seleccionan y la manera en que se proyectan al grupo pues como sabemos en un grupo hay niños que van adelantados a lo esperado para ese grado escolar y otros que tienen mayor dificultad o áreas de oportunidad.

Trabajar con las diferencias de los niños, no consiste según Tomlinson (2005), en asignar tareas "normales" a la mayoría de los alumnos y tareas "diferentes" a los estudiantes adelantados o con dificultades (Pág.52). Ese enfoque por lo general crea una "ley del más fuerte" entre los alumnos, que luego tiende a generar otros conflictos tanto entre los estudiantes como entre los padres de familia pues se les puede mandar como mensaje que unos son inferiores.

Es por eso que se debe tener cuidado al llevar a cabo “acciones educativas que en un sentido amplio intentan prevenir y dar respuesta a las necesidades, temporales o permanentes... los estudiantes a quienes se asigna una tarea recuperatoria, que a otros les parece simple, pueden tomarlo como un mensaje de que ellos son inferiores el alumnado” (García, s.f. Pág. 2)

Para evitarlo, debe seleccionarse una estrategia para atender cada una de las necesidades de los alumnos, así como sus ritmos y partir de ahí para generar

un ambiente de aprendizaje adecuado donde ninguno se sienta menos que los demás.

Como se ha mencionado, algunos países de Norteamérica, Inglaterra y Suecia desde 1970 ven la enseñanza multigrado como una posibilidad para ampliar las interacciones de los niños. Psacharopoulos et al 1992; McEwan 1998; Rojas y Castillo 1988 citados por Ames (2008) mencionan que:

... varios de estos estudios sugieren que el aula multigrado tiene efectos positivos en términos afectivos y actitudinales entre los estudiantes, en tanto permite una mayor interacción entre niños de diversas edades y, por tanto un mayor desarrollo de habilidades sociales. Si bien la mayor parte de estos estudios se realizó en países del primer mundo, estudios llevados a cabo en Colombia arrojan resultados similares (Ames, 2004, p. 8)

Y si es posible siempre y cuando se cumplan ciertas condiciones, como la capacitación del educador, la planeación y programación de actividades, la infraestructura adecuada, que el docente cumpla únicamente la función frente a grupo y no esté a cargo de una función administrativa como en mi caso la dirección comisionada pues eso quita tiempo, energía por la saturación de trabajo sin embargo en México es la situación de los educadores multigrado. Siendo esto otro gran desafío para atender las necesidades de ambos grupos el cual puede ser menos pesado si se cuenta con el apoyo de los padres de familia, por lo que es muy importante su participación.

3.4 El Constructivismo Social como Base del Proceso de Enseñanza y Aprendizaje. Relación Cognición y Contexto.

El constructivismo es una teoría que concibe al niño como constructor de su propio conocimiento a partir de las situaciones de aprendizaje en la escuela, en la casa etc.

En este apartado se habla acerca de un enfoque hacia esta corriente del constructivismo bajo la postura de lo social debido a que es el área que trabajada en este proyecto de investigación-acción.

El enfoque es el constructivismo social que está conformado por las ideas de Vygotsky el cual da atención e importancia a la naturaleza social del aprendizaje, es decir la influencia del contexto en el que se desenvuelve el alumno ya que el conocimiento se logra a través de la participación de las personas en una determinada práctica social y el aula es un espacio social del que forma parte el alumno, (Ames, 2004, pág. 17)

Hablando sobre la diversidad natural existente entre los alumnos, el constructivismo considera esta diversidad como una oportunidad útil para el aprendizaje, ya que los estudiantes en interacción aumentan su propia comprensión (Stromquist, 1997, citado por Ames, 2004, pág. 16)

El proceso de construcción del aprendizaje que se da en la interacción entre los alumnos, su ambiente familiar y social implica una relación recíproca, compleja y dependiente entre el individuo y su contexto. Esto genera la adquisición de experiencias, pautas y herramientas que contribuyen al cambio y a la construcción permanente de conocimiento, a partir de mecanismos de autorregulación propios. Estas prácticas obedecen a demandas de los contextos en los que los niños interactúan (Pascual-Leone & Johnson, 1991, citado por Orozco, 2012, pág. 428)

La tarea del docente es crear un buen ambiente de trabajo estimulador y experimental en el que el niño pueda desenvolverse interactuando con sus compañeros y sus maestros y teniendo en cuenta su contexto familiar y social. Creando una comunidad de aprendizaje colaborativo y significativo.

Este trabajo se fundamenta en este enfoque pues se pretende que los alumnos aprendan unos de otros, construyan sus propios aprendizajes, que se sientan parte de un grupo diverso donde cada uno es especial y puede aportar ideas, expresar sus dudas, ayudar a sus compañeros y ser respetado lo que contribuye a la mejora de la convivencia y del aprovechamiento de los aprendizajes esperados.

3. 5 Un Ambiente de Aprendizaje para la Convivencia en Preescolar.

La convivencia escolar es un tema relevante gracias a la RIEB y a la creciente preocupación de los docentes ante los problemas sociales actuales y su impulsó. Sin embargo, aún se desconoce mucho acerca de ese tema.

Para poder alcanzar una convivencia armónica en el aula y favorecedora de competencias sociales en los niños es necesario quitar las barreras que existen y que muchas veces somos los docentes quienes las construyen, es fundamental crear ambientes de aprendizaje inclusivos y asumir los retos que conlleva.

3.5.1 Características de un ambiente de aprendizaje favorecedor de la convivencia.

Para iniciar ¿Qué es el ambiente?

Conjunto de factores internos biológicos y químicos y externos físicos y psicosociales que favorecen o dificultan la interacción social... debe trascender entonces la noción simplista de espacio físico, como contorno natural y abrirse a las diversas relaciones humanas que aportan sentido a su existencia. Desde esta perspectiva se trata de un espacio de construcción significativa de la cultura. (Duarte 2003, p. 3)

¿Cómo es concebido un ambiente educativo? “como construcción diaria, reflexión cotidiana, singularidad permanente que asegure la diversidad y con ella la riqueza de la vida en relación” (Ospina, 1999, Citado por Duarte, 2003, pág. 5)

¿En el ámbito educativo cuáles son las características de un ambiente adecuado favorecedor del aprendizaje y la convivencia? Duarte (2003) retoma la investigación de María Isabel Cano (1995) y menciona 5 principios que en este trabajo se retomarán viéndolos como características o parámetros para crear ambientes de aprendizaje adecuados:

Principio 1: El ambiente de la clase ha de posibilitar el conocimiento de todas las personas del grupo y el acercamiento de unos hacia otros.

Progresivamente ha de hacer factible la construcción de un grupo humano cohesionado con los objetivos, metas e ilusiones comunes.

Principio 2: El entorno escolar ha de facilitar a todos y a todas, el contacto con materiales y actividades diversas que permitan abarcar un amplio abanico de aprendizajes cognitivos, afectivos y sociales.

Principio N 3: El medio ambiente escolar ha de ser diverso, debiendo trascender la idea de que todo aprendizaje se desarrolla entre las cuatro paredes del aula. Deberán ofrecerse escenarios distintos ya sean construidos o naturales dependiendo de las tareas emprendidas y de los objetivos perseguidos.

Principio N 4: El entorno escolar ha de ofrecer distintos subescenarios de tal forma que las personas del grupo puedan sentirse acogidas, según distintos estados de ánimo, expectativas e intereses.

Principio N 5: El entorno ha de ser construido activamente por todos los miembros del grupo al que acoge, viéndose en él reflejadas sus peculiaridades, su propia identidad.

Estos principios manifiestan la importancia de la relación sólida entre los miembros del grupo, maestros y estudiantes. Para ello es necesario tener claras y establecidas normas de convivencia del aula, viéndolas como instrumentos de actuación las normas para la mejora del ambiente de aprendizaje, con ellas podemos concretar la forma de convivencia que nos proponemos. Algunas características de las normas de convivencia serían:

- Tendrán un objetivo claro y serán flexibles con las pequeñas variaciones en ellas.
- Serán negociadas y elegidas en base a alguna razón, sentido o intención.

- Se aprobarán por todo el alumnado y el profesorado del curso y, en lo posible, con la implicación de las familias.
- Será preferible que sean pocas pero que se lleven a cabo.
- Poseerán un lenguaje incentivador y no prohibitivo.
- Reforzarán las conductas positivas.
- Se basarán en principios de convivencia y no en un listado de posibles sanciones.
- Tender hacia la responsabilización colectiva y compartida, evitando la huida de los conflictos.
- Serán una vía de resolución de los problemas que puedan surgir.
- Tendrán en cuenta a todo el alumnado.
- Se referirán a cada uno de los espacios del centro (aulas, pasillos, patios, biblioteca, etc.) y tiempos (horas de clase, recreos, etc.).
- Incluirán en ella una organización del espacio y tiempo del alumnado, así como posibles las actividades y valoración de las mismas. (García Díaz s,f, pág. 18)

3. 5. 2. La educadora como mediadora y facilitadora de ambientes inclusivos.

El rol del docente, como ya se señaló, se concibe menos como trasmisor y más como facilitador de aprendizajes, y se reconoce entre los alumnos y las alumnas distintos ritmos de aprendizaje y la necesidad de permitirles avanzar de acuerdo a su ritmo. (Ames, 2004, pág.12)

La educadora construye las situaciones para que sus alumnos experimenten sensaciones, emociones, problemáticas y desafíos sociales que lo inciten a

reflexionar, analizar y comprender el mundo que lo rodea y conocer que hay otros igual a ellos que tienen diferentes habilidades, capacidades, gustos e intereses; y para proyectar a la educadora como mediadora retomo lo que dice Margalit Cohen-Emerique (2011) a cerca de la “mediación intercultural” la cual sugiere que hay tres significados:

La mediación para prevención de conflicto, que es la mediación preventiva empleada para facilitar la comunicación entre dos partes, aunque no exista un conflicto, pues de la mala comunicación puede surgir uno.

La mediación para resolución de conflictos, que es la rehabilitadora, para conciliar o reconciliar a las partes afectadas la tercera persona interviene buscando llegar a acuerdos o negociaciones.

La mediación para la creación de nuevas estrategias de relación e intervención, es la mediación creativa, en la que se crean o se transforman normas para la convivencia entre las partes.

Es necesario tener presentes estas premisas para poder generar ambientes inclusivos donde todos se sientan escuchados, exista una buena comunicación y diálogo, que sean capaces de resolver conflictos por sí mismos, de crear y respetar normas de convivencias como estrategias para relacionarse armónicamente.

Con estos fundamentos, reconocemos que la función de la mediación es facilitar la comunicación y fomentar la aceptación e inserción social. En un aula de preescolar esto trae grandes beneficios como el propiciar que cada una de las partes se conozca, se valore así misma, crezca moralmente y aprenda a aceptar a los demás; significa entender los conflictos como una manera de mejorar y llegar a acuerdos, reduciendo tensiones e inconformidades con actitudes positivas para también mejorar en sus relaciones interpersonales.

Los alumnos de 1° y 3° y maestra lograrán coexistir en un ambiente diverso, de aceptación y convivencia sana a partir de la implementación de la modalidad de “Trabajo por proyectos” que, por su carácter flexible facilitará atender la

problemática de nuestro grupo y las diferentes necesidades que surjan durante su aplicación.

El trabajo por Proyectos como estrategia propiciará la participación activa de los alumnos donde la docente será la mediadora de los aprendizajes y la progresión de los mismos.

CAPÍTULO IV

ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE INTERVENCIÓN

No basta con reconocer que en las aulas existen áreas de oportunidad, las cuales son entendidas como dificultades o barreras para que se concrete el aprendizaje en los alumnos; ni basta con identificar la presencia de muchas necesidades de atención, de conocer a los alumnos, sus estilos y ritmos de aprendizaje, no es suficiente reflexionar acerca de la práctica docente sobre, para y después de la acción... eso es solo el inicio.

El inicio de un trayecto o proceso cíclico que tiende bien detectar una problemática, una necesidad un área de oportunidad en los alumnos, aula, o maestros y parte de ahí para buscar estrategias que ayudarían a atender dichas necesidades e intentar dar solución.

Pero el proceso tampoco queda ahí, otro de los pasos importantes es plantearse objetivos, para tener una guía, una ruta, una meta. Esta parte del proceso atiende a la pregunta ¿Qué queremos lograr? Es decir, que aprendizaje o competencia queremos desarrollar en los alumnos o en la loable labor docente y, aunado a esto, crear la espina dorsal que sostendrá este trayecto, aquello que responde el cuestionamiento de ¿Cómo lo vamos a lograr? Es aquí donde entra la parte medular, que es la planeación de la intervención docente.

El capítulo que a continuación se presenta es precisamente eso, el programa organizado que conlleva la planeación de la intervención docente y la metodología de intervención la cual es de tipo investigación-acción dando un enfoque *intercultural*, pues la problemática detectada pertenece a esta área que, más que ser un área aislada, es un todo que garantiza la mejora de los aprendizajes de los alumnos y sus competencias para convivir y ser.

Recordando que el tema de este trabajo de tesis es “**Generar ambientes de aprendizaje inclusivos a través de proyectos para favorecer la convivencia**”

entre alumnos de 1 y 3 grado de preescolar” continuaré con la descripción del programa que lleva por nombre: *“Un aula para todos.*

En el primer apartado se encuentra el objetivo general y los objetivos específicos que guiarán este programa bajo el método de investigación-acción, seguido de las competencias y aprendizajes esperados a trabajar según el Programa de Estudios de este nivel preescolar.

La explicación y fundamentación de la estrategia elegida se encuentra en el apartado 2 y, por último, en el apartado 3 la presentación de la planeación de todo el proyecto.

4.1 Objetivos del Programa de Intervención “Un Aula para Todos”

Objetivo general: “Generar ambientes de aprendizaje que atiendan la diversidad existente en el aula conformada por 1° y 3° de preescolar para favorecer la convivencia”

Objetivos específicos:

- Que los niños de primer y tercer grado reconozcan la importancia de las normas para la convivencia en un grupo y creen de manera colectiva las propias a partir de las situaciones que observan de su ambiente áulico.
- Concientizar a los alumnos acerca de que son parte de un grupo en el que todos tenemos cualidades y capacidades diferentes para favorecer el respeto a la diversidad.
- Que los alumnos apliquen normas para la convivencia y se desenvuelvan en un ambiente de aprendizaje inclusivo.

Los objetivos mencionados van conforme a lo establecido por el Programa de estudio 2011. Guía para la educadora, documento que ha regido el primer nivel de la educación básica.

Consecuentemente, ¿De qué manera se relacionan los objetivos planteados con el programa de preescolar? A través de las competencias y los aprendizajes esperados del campo formativo de Desarrollo Personal y Social, que a continuación mencionaré.

Campo formativo: Desarrollo Personal y Social		
Aspecto: Identidad personal	Aspecto: Relaciones interpersonales	
<p>1. Competencia que se favorece: Actúa gradualmente con mayor confianza y control con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en los que participa.</p>	<p>2. Competencia que se favorece: Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía.</p>	<p>3. Competencia que se favorece: Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana.</p>
<p>Aprendizajes esperados: *Utiliza el lenguaje para hacerse entender y expresar lo que siente, cuando se enfrenta a una situación que le causa conflicto. Aprendizajes esperados: *Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia. *Controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás y evita agredir verbal o físicamente a sus compañeras o compañeros y a otras personas.</p>	<p>Aprendizajes esperados: *Habla sobre las características individuales y de grupo – físicas, de género, lingüísticas y étnicas– que identifican a las personas y a sus culturas. *Identifica que los seres humanos son distintos y que la participación de todos es importante para la vida en sociedad.</p>	<p>Aprendizajes esperados: *Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo *Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permiten una mejor convivencia.</p>

Como se observa en la tabla anterior, las competencias están numeradas, la razón es por y para que estén acorde al objetivo específico al que contribuyen.

Ahora, ¿cómo y con qué vamos a dar atención a los objetivos y desarrollar las competencias mencionadas? A través del trabajo por proyectos como estrategia para favorecer ambientes de aprendizaje inclusivos y propiciar la convivencia sana.

4.2 El Trabajo por Proyectos como Estrategia de Intervención para el Logro de los Objetivos del Programa “Un Aula para Todos”.

El método de Trabajo por Proyectos permite que los niños construyan su aprendizaje, participen activamente en las actividades, observen sus avances y hagan un contraste de sus saberes previos a los aprendizajes obtenidos.

Los proyectos propician la participación constante, el trabajo colaborativo y la actitud de enfrentarse a un desafío y cumplir con la meta. Por las características y el alcance de esta modalidad de trabajo se seleccionó como estrategia de intervención docente pues son situaciones de aprendizaje organizadas para alcanzar un objetivo en común o una meta y así generar un pensamiento crítico y reflexivo en los niños con el cual se analizarán cada una de las actividades planteadas, se tendrá claro el porqué de la actividad y se valorarán los logros obtenidos.

Para cumplir con el objetivo general del programa se planearon 3 proyectos que cada uno corresponde a un objetivo específico.

Con la implementación de los proyectos que se planearon se favorecerán aquellos aprendizajes esperados y en todo momento se propiciará un ambiente de aprendizaje adecuado para ellos.

Los proyectos se llevan a cabo bajo la selección y manejo de recursos elegidos por la educadora considerando, la infraestructura, la cantidad de alumnos, el diagnóstico socioeducativo y pedagógico, la organización del espacio, el tiempo,

la competencia a favorecer, los materiales disponibles y demás elementos que forman parte del ambiente.

Además, esta modalidad es flexible y apta para que los niños sugieran actividades, investigaciones y demás para llegar a la meta.

De esta manera podrá atenderse la diversidad existente en cuanto a gustos y preferencias de los alumnos, estilos de aprendizaje, capacidades, habilidades, etc.

La evaluación en esta modalidad de trabajo es constante y primordial para analizar el avance y replantearnos acciones sin perder de vista los objetivos. Se emplea la autoevaluación, la coevaluación que en el siguiente capítulo se describirá a detalle; estos tipos de evaluación en el aula permitirán que los alumnos reconozcan sus fortalezas y las áreas de oportunidad tanto de ellos como de sus compañeros es por eso que elegí esta estrategia para el Programa de Intervención “Un aula para todos” puesto que permite la participación y reflexión constante de nuestro comportamiento, desenvolvimiento y el logro de los objetivos. Es decir, los estudiantes serán responsables de sus aprendizajes, también de garantizar que las normas de convivencia en el aula se cumplan y que todos se sientan aceptados y respetados en el grupo.

A continuación, se presenta el diseño del plan de acción para favorecer los objetivos planteados a través de la implementación de los proyectos que forman parte del Programa de Intervención “Un aula para todos” y que llevan por nombre:

- 1.- ¿Por qué son importantes las normas?
- 2.- “Todos somos diferentes y especiales” y
- 3.- “Cumpliendo nuestras normas de convivencia”.

4.2.1 Plan de acción del Programa de Intervención Educativa “Un aula para todos

<p align="center">Jardín de Niños “Juan Jacobo Rousseau” Grupo: 1° y 3° “A” L.E.P Alma Michelle Mixtega Lucho.</p>				
<p align="center">Estrategia: Trabajo por proyectos.</p>				
<p align="center">Nombre del proyecto: ¿Por qué son importantes las normas?</p>				
<p>Objetivo general: Generar ambientes de aprendizaje que atiendan la diversidad existente en el aula conformada por niños de 1 y 3 grado de preescolar para favorecer la convivencia.</p>		<p>Objetivo específico #1: Que los niños de 1° y 3° de preescolar reconozcan la importancia de las normas para la convivencia en un grupo y creen de manera colectiva las propias a partir de las situaciones que observan de su ambiente áulico.</p>		
<p>Actividad:</p>	<p>Objetivo de la actividad:</p>	<p>Fecha:</p>	<p>Duración :</p>	<p>Recursos:</p>
<p>¿Qué no me gusta de mi salón de clases?</p>	<p>Que los alumnos expresen que situaciones han afectado la convivencia en el aula.</p>	<p>13/mar 14/mar</p>	<p>3 horas 1 hora</p>	<p>Papel craft, marcadores, imágenes de conductas disruptivas, hojas blancas</p>
	<p>Evaluación: Autoevaluación</p>			
<p>Reunión con padres de familia</p>	<p>Que los padres de familia conozcan el proyecto que se llevará a cabo en el aula planeado para favorecer la sana</p>	<p>17/mar</p>	<p>1:30hrs</p>	<p>Tríptico, cartilla de evaluación de padres de familia, mural</p>

	convivencia y atender la diversidad existente.			
Evaluación: Autoevaluación, Heteroevaluación				
Juegos con reglas	Reconocer que las normas están presentes en cualquier situación que realicen, por ejemplo en los juegos.	15/mar 16/mar	2 horas 1 hora	Tareas de investigación
Evaluación: heteroevaluación				
Conociendo normas de convivencia	Investigar y exponer las normas básicas de los deportes que son de su interés.	22/ mar 24/ mar	1 hora 1 hora	Tareas de investigación
Evaluación: Heteroevaluación				
Creando nuestras normas	Crear de manera colectiva las normas de convivencia del aula.	28/mar 29/mar	1 hora 2 horas	Fotos de los alumnos, marcadores, papel craft
Evaluación: heteroevaluación				

Jardín de Niños “Juan Jacobo Rousseau”

Grupo: 1° y 3° “A”

L.E.P Alma Michelle Mixtega Lucho

Estrategia: Trabajo por proyectos.

Nombre del proyecto: “Todos somos diferentes y especiales”

Objetivo específico #2: Concientizar a los alumnos acerca de que son parte de un grupo en el que todos tenemos cualidades y capacidades diferentes para favorecer el respeto a la diversidad.

Actividad:	Objetivo:	Fecha:	Duración:	Recursos:
Yo soy veloz, yo salto, yo soy fuerte	Reconocer que cada uno tiene habilidades y gustos diferentes que los hace únicos	5/abril 7/abril 24/abril	1 hora 1 hora	Cuerda, balón, costales
	Evaluación: Heteroevaluación			
Somos especiales	Que cada uno identifique sus propias características reconociendo que es especial	25/abril	2 hrs	Pañuelos, imágenes de diversos niños y biografías de alguno de ellos, fotos de los alumnos, bitácora, lápices, goma, espejos.
	Evaluación: Heteroevaluación			
Lluvia de estrellas	Reconocer que cada uno tiene habilidades y gustos diferentes que los hace únicos e identifique	Del 26 abril al 11 de mayo.	20 minutos diarios.	Grabadora, lap top, audífonos, pinturas, papel cascarón, aguiluchos, lápices, acuarelas

	similitudes con los gustos o intereses de sus compañeros	12/may	3 hrs.	
Evaluación: Heteroevaluación				
Yo soy tu	Que el alumno exprese cuáles son sus características y mencione las de sus compañeros con ayuda de títeres elaborados por ellos mismos.	17 de mayo	3 hrs	Poema “este es mi cuerpo” estambre negro y café, figuras de cartón con forma de cuerpo, ropa de papel, calcomanías de ojos y boca, plumones, bitácora del proyecto.
Evaluación: Heteroevaluación				
¿Qué te gusta de _____?	Identifiquen diferencias y similitudes entre ellos mismos para favorecer el respeto y la amistad.	19 de mayo		Cuento “el deductivo señor Tábano”, fotos de los alumnos, estrellas.
Evaluación: Heteroevaluación				
Somos una ensalada de frutas	Reconocer que forman parte de un grupo diverso con compañeros diferentes con los que comparten algunas características y que esa diversidad los hace especiales	24 de mayo	3hrs	Frutas variadas, cuchillos de plástico, bowl, cuento “el caracol lentoso”
Evaluación: Heteroevaluación				

Jardín de Niños “Juan Jacobo Rousseau”

Grupo: 1° y 3° “A”.

L.E.P Alma Michelle Mixtega Lucho.

Estrategia: Trabajo por proyectos.

Nombre del proyecto: cumpliendo nuestras normas de convivencia

Objetivo específico #3: Que los alumnos apliquen normas para la convivencia y se desenvuelvan en un ambiente de aprendizaje adecuado.

Actividades:	Objetivo:	Fecha:	Duración:	Recursos:
Normas y más normas.	Que los alumnos identifiquen que las normas no tan solo están presentes en juegos, o en el aula, sino que también como mexicanos tenemos normas, que son llamadas leyes y que sirven para poder convivir adecuadamente.	31 de mayo	1 hora y treinta minutos.	Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, Video #1: https://www.youtube.com/watch?v=yt40gAbiQuA Video # 2: https://www.youtube.com/watch?v=ilJm_R0LSGY
	Evaluación: Heteroevaluación			
Nuestra meta	Evaluar si las normas planteadas por ellos mismos las han cumplido y reflexionar acerca de ello	6 de junio	1 hora y 30 minutos	Línea del tiempo en forma de pista de carreras, cronograma de actividades, crayolas, lápices, dibujos de policías.
	Evaluación: coevaluación			

Pintando el salón	Línea del tiempo en forma de pista de carreras, cronograma de actividades, crayolas, lápices, dibujos de policías.	13 al 15 de junio	2 horas 1 hora diaria	Pintura, ropa cómoda. Brochas pequeñas, botes,
	Evaluación: Heteroevaluación			
Vigilante de área	Que los alumnos asuman su responsabilidad en cuanto al cumplimiento de las normas que favorecen la convivencia.	19 de junio	1 hora.	Materiales del aula (cuentos, libros de los niños, cuadernos, materiales de construcción etc.), imágenes de policías pintados por los niños.
	Evaluación: Heteroevaluación			
¿Se cumplió la meta?	Verificar el cumplimiento de los normas de convivencia del aula	24 de junio	3 horas.	Película, palomitas, sillas numeradas, tiquets, proyector, bocinas
	Evaluación: Coevaluación Y Heteroevaluación			

A continuación, se desglosarán las actividades de los 3 proyectos que corresponden a los objetivos específicos del Plan de Acción del Programa de intervención “Un aula para todos”. Las planeaciones de las actividades incluyen las competencias y el objetivo a desarrollar, los recursos necesarios para su implementación, el instrumento con que se evaluará y un apartado para anotar las observaciones que surjan durante el proceso.

4.2.2 Planeación de las actividades.

JARDÍN DE NIÑOS “JUAN JACOBO ROUSSEAU” CHINAMECA, VER LEP ALMA MICHELLE MIXTEGA LUCHO PROYECTO: ¿POR QUÉ SON IMPORTANTES LAS NORMAS?		
Nombre de la actividad: ¿Qué no me gusta de mi salón de clases?	Campo formativo: Desarrollo personal y social.	Aspecto: Identidad personal
Objetivo de la actividad: Que los alumnos expresen que situaciones han afectado la convivencia en el aula.		
Competencia: Actúa gradualmente con mayor confianza y control con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en los que participa.	Aprendizajes esperados: Utiliza el lenguaje para hacerse entender y expresar lo que siente, cuando se enfrenta a una situación que le causa conflicto.	
Recursos: Papel craft, marcadores, imágenes de conductas disruptivas, tríptico para los padres de familia, hojas blancas		
Actividad para iniciar el día:		
<p>Realizaremos una dinámica grupal. Saldremos al patio de la escuela y explicaré a los niños que por equipos realizarán actividades juntos, y que la regla del juego es que deben sujetarse de las manos y hacer las actividades que yo les diga sin soltarse. Pediré que armen equipos de 3 integrantes y se tomen de las manos, la primera indicación será: “Todos juntos por equipo van a... dar vueltas”, la siguiente, brincar en un pie, la siguiente saludarse con las caderas, girar juntando sus cabezas y así se irá variando la actividad atendiendo las sugerencias de ellos. Nos sentaremos y platicaremos acerca de cómo nos sentimos con la actividad y la importancia de apoyarse del equipo</p>		
Inicio:		
<p>Explicar a los alumnos que llevaremos a cabo un proyecto que lleva por nombre ¿Para qué sirven las normas? Se les planteará que para poder lograrlo se realizarán una serie actividades mismas que servirán para alcanzar la meta. Seguido de ellos, debe mostrarse a los alumnos el friso que estará hecho de papel craft en el que estarán anotados el nombre de todas las actividades que se realizarán y espacios vacíos por si surge alguna que ellos quieran realizar para</p>		

alcanzar la meta. Se pegará en un lugar visible y se explicará a los alumnos que ahí irán anotando lo que aprendido en ese día y pegando las evidencias de los trabajos realizados para así poder observar los avances.

Desarrollo:

Para la primera actividad se les cuestionará acerca de que si en el aula se han presentado situaciones que nos hacen sentir tristes, que nos han lastimado física y verbalmente, si nos han hecho enojar, y ¿Cuáles son? Sus respuestas se anotarán en el mural y posteriormente a los de tercer grado se les solicitará que las dibujen en hojas blancas, mientras que a los de primer grado se les mostrará imágenes de algunas situaciones y ellos elegirán una que hayan observado o vivido en el aula como “dos alumnos golpeándose” “niños arriba de la mesa” “alumnos gritando” etc, la van a colorear y ambos grados van a recortar los dibujos y pegarlos en la parte correspondiente del mural.

Cierre:

Se sentarán en foro frente al mural o friso y ellos pasarán a explicar lo que dibujaron y alguna situación que les haya pasado en el aula.

Se hará una reflexión comentando que todos alguna vez nos hemos sentido tristes o mal por situaciones que nosotros mismos provocamos y ante eso, *¿Qué deberíamos hacer para evitar esas situaciones?* Sus respuestas se anotarán en el mural. Para finalizar la sesión explicar a los alumnos que de tarea se llevarán responder un cuestionario con ayuda de sus padres.

Así mismo para la siguiente sesión investigarán un juego el cual ellos dirigirán en clases.

Tipo de evaluación:

Heteroevaluación

Autoevaluación

Instrumentos de evaluación:

Escala estimativa (Anexo 13)

Cuestionario (Anexo 14)

Observaciones:

JARDÍN DE NIÑOS “JUAN JACOBO ROUSSEAU”
CHINAMECA, VER
LEP ALMA MICHELLE MIXTEGA LUCHO
PROYECTO: ¿PARA QUE SIRVEN LAS NORMAS?
ACTIVIDAD:
REUNIÓN CON PADRES DE FAMILIA

Objetivo de la actividad:

Que los padres de familia conozcan el proyecto que se llevará a cabo en el aula para favorecer la sana convivencia y atender la diversidad existente.

Recursos:

Mural de los alumnos, escala estimativa para padres, tríptico informativo.

Actividad para iniciar la sesión:

Se dará la bienvenida a los padres de familia y leeré la orden del día. A continuación haremos una dinámica para que los padres de familia se evalúen a ellos mismos, les proporcionaré una escala estimativa donde ellos marcarán según su criterio. Reflexionaremos acerca de a qué le damos más importancia como padres acerca de la educación y a qué deben comprometerse para ayudar a sus hijos.

Orden del día:

- *Bienvenida.
- *Lectura la orden del día.
- *Dinámica me evalúo como padre de familia.
- *Situación del grupo de 1 y 3 grado.
- *Proyecto de intervención.
- *Entrega y explicación del tríptico con las actividades a realizar.
- *Aclaración de dudas

Secuencia de la sesión:

Terminando la dinámica se dará a conocer a los padres de familia la situación actual del grupo y de algunos aspectos de la institución. Se hablará de las conductas que manifiestan los alumnos, las dificultades para trabajar con los dos grados así como las ventajas, de igual manera se les explicará la importancia de las normas de convivencia para el proceso de enseñanza aprendizaje pues influye de manera directa en esta aula en cuanto a que los alumnos no ponen atención,

no hacen uso adecuado del material del aula (lo rompen lo tiran no comparten) y sobre todo las conductas impulsivas como golpearse morderse jalarse etc.

Considerando eso les explicaré que organicé un proyecto de intervención para dar atención inmediata a esa situación y que podamos trabajar los dos grupos de manera sana y efectiva alcanzando los aprendizajes esperados.

Daré a conocer que este proyecto es parte de mi tesis por lo que será evaluado y se llevará a cabo en 3 meses intercalando con las actividades de los demás campos formativos.

Les proporcionaré el tríptico con las actividades de este mes para la realización de este proyecto y mostraré el mural que estamos realizando con los alumnos, explicando que cada mes se les otorgará un tríptico con las actividades correspondientes.

Observaremos las actividades y para finalizar atenderé sus dudas y sugerencias.

Tipo de Evaluación: Autoevaluación Heteroevaluación	Escala estimativa (Anexo 15) Escaña estimativa (Anexo 16)
--	--

Observaciones:

JARDÍN DE NIÑOS “JUAN JACOBO ROUSSEAU”
CHINAMECA, VER
LEP ALMA MICHELLE MIXTEGA LUCHO
PROYECTO: ¿PARA QUÉ SIRVEN LAS NORMAS?

Nombre de la actividad: Juegos con normas	Campo formativo: Desarrollo personal y social	Aspecto: Identidad personal.
Objetivo de la actividad: Reconocer que las normas están presentes en cualquier situación que realicen, por ejemplo en los juegos.		
Competencia: Actúa gradualmente con mayor confianza y control con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en los que participa.	Aprendizajes esperados: Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia	
Recursos: Tareas de los niños		
Inicio: Los alumnos se sentarán en foro frente al mural observarán y recordarán las actividades que realizamos la sesión pasada. Pediré que me entreguen sus tareas y analizaremos las respuestas, a continuación vamos a retomar la última pregunta de su cuestionario ¿Qué no me gusta de mi salón de clases? Harán sus dibujos en el mural y yo los apoyaré escribiendo lo que significa.		
Desarrollo: Les explicaré que podemos hacer de nuestro salón un lugar mejor donde todos nos respetemos, compartamos el material de clases, cuidemos el aula, regulemos nuestra voz (o según las situaciones que a ellos no les gusten) que para eso son las reglas o normas de convivencia. Anotaré esa frase en el mural y enfocándonos en la actividad de hoy, les explicaré que hasta para jugar necesitamos de las reglas y normas. Para ello les pedí de tarea investigar un juego en donde ellos serán los organizadores mientras que los demás seguiremos sus indicaciones y las reglas del juego. Una vez alguien no las cumpla no podrá participar.		

Cierre:

Pasarán 10 alumnos el primer día. 5 alumnos iniciando la jornada y los otros 5 al terminar el recreo.

El siguiente día pasarán 3 al iniciar la mañana y 4 regresando de recreo.

Tipo de evaluación:

Heteroevaluación

Instrumento de evaluación:

Rúbrica "juegos con reglas" (anexo 17)

Observaciones:

JARDÍN DE NIÑOS “JUAN JACOBO ROUSSEAU”
CHINAMECA, VER
LEP ALMA MICHELLE MIXTEGA LUCHO
PROYECTO: ¿PARA QUÉ SIRVEN LAS NORMAS?

<p>Nombre de la actividad: Conociendo normas de convivencia</p>	<p>Campo formativo: Desarrollo personal y social</p>	<p>Aspecto: Identidad personal.</p>
<p>Objetivo de la actividad: Investigar y exponer las normas básicas de los deportes que son de su interés.</p>		
<p>Competencia: Actúa gradualmente con mayor confianza y control con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en los que participa.</p>	<p>Aprendizajes esperados: Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia</p>	
<p>Recursos: Tareas de investigación</p>		
<p>Inicio: Se encargó de tarea investigar las disciplinas en las que participarán en el evento de las “miniolimpiadas” Nos sentaremos en foro y a manera de introducción les explicaré que hemos visto que para todo hay reglas y normas y lanzaré la pregunta de ¿Qué es una norma? Anotaremos sus ideas en el mural y pasaremos a las exposiciones.</p>		
<p>Desarrollo: Por turnos expondrán las normas básicas de su disciplina las cuales son “relevos” “futbol” “Atletismo” y “jalar la cuerda”. Pasarán la mitad del grupo y en la siguiente sesión la otra mitad. Los apoyaré en su exposición cuestionándolos y relacionando las nomas de dichos deportes con la convivencias diaria en el aula</p>		

Cierre:

Haremos el ensayo de lo que les corresponde participar respetando las normas que expusieron previamente

Tipo de evaluación:

Heteroevaluación

Instrumento de evaluación:

Rúbrica "juegos con reglas" (anexo 17)

Observaciones:

JARDÍN DE NIÑOS “JUAN JACOBO ROUSSEAU” CHINAMECA, VER LEP ALMA MICHELLE MIXTEGA LUCHO PROYECTO: ¿PARA QUÉ SIRVEN LAS NORMAS?		
Nombre de la actividad: Creando normas de aula	Campo formativo: Desarrollo personal y social.	Aspecto: Identidad personal
Objetivo de la actividad: Crear de manera colectiva las normas de convivencia del aula		
Recursos: Tareas de los niños, libreta, cámara fotográfica o de celular		
Inicio: Investigar los castigos de los niños anteriormente los prehispánicos Preguntar a sus abuelitas ¿cómo los castigaban antes si hacían algo malo y que reglas tenían en casa?		
Desarrollo: Establecer que en cada hogar también tenemos deberes y normas, platicaremos de ellos y les explicaré que se llevarán a casa una lista con las actividades que deben realizar (anexo 18) y que por semana sus papás irán palomeando si las cumplen, al finalizar tendrá un reconocimiento según lo que indique el padre de familia. Posteriormente pasaremos a realizar las normas de convivencia de nuestra aula. Recordaremos las conductas que no nos gustan y a partir de ahí surgirá la pregunta ¿Qué debemos hacer para mejorar el aula? Iré escribiendo en el mural lo que indique mientras que lo representarán mediante un dibujo.		
Cierre: Les tomaré fotos representando las normas de convivencia y las imprimiré para que queden de manera permanente en el aula y al alcance de todos.		
Tipo de evaluación: Heteroevaluación	Instrumento de evaluación: Lista de coteo par padres (anexo 18) Lista de cotejo “Creando nuestras normas para convivencia” (anexo 19)	
Observaciones: 		

JARDÍN DE NIÑOS “JUAN JACOBO ROUSSEAU”

CHINAMECA, VER

LEP ALMA MICHELLE MIXTEGA LUCHO

PROYECTO: TODOS SOMOS DIFERENTES Y ESPECIALES

Nombre de la actividad: Yo soy veloz, yo salto, yo soy fuerte

Campo formativo:
Desarrollo personal y social.

Aspecto:
Relaciones interpersonales

Objetivo de la actividad: Reconocer que cada uno tiene habilidades y gustos diferentes que los hace únicos

Recursos: Bitácora de los niños, lápices, papel bond.

Inicio:

Hacer la presentación del proyecto a los niños, en un papel bond estarán anotadas las actividades a realizar acompañadas de imágenes alusivas al contenido las cuales se darán a conocer para que ellos tengan una vista previa de todo lo que vamos a realizar.

Mencionar que es un proyecto en el que ellos pueden proponer y anexarle actividades acordes al tema.

Se explicará a los niños que durante este proyecto llevarán una bitácora en donde mediante un dibujo van a representar las actividades que vamos realizando.

Desarrollo:

Como primera actividad de nuestro proyecto, reflexionarán acerca de su participación en las miniolimpiadas 2017. Se resaltarán que ellos fueron los que eligieron donde participar, ya fuera en carrera de relevos, futbol, encostados, jalar la cuerda según se sintieran más cómodo o les gustara más. Analizaremos que algunos son buenos para el futbol otros tienen fuerza para jalar la cuerda, otros les gusta correr y trabajar en equipo, y haremos un ensayo general.

El día 7 de abril se llevará a cabo el evento en el cual participarán niños de otros 3 jardines en las disciplinas previamente mencionadas.

Cierre:

Después de su participación en las Miniolimpiadas, hablaremos acerca qué fue lo que más les gustó y lo representarán mediante un dibujo en su bitácora. Esta será la primera actividad de la misma.

Tipo de evaluación:

Heteroevaluación

Instrumento de evaluación:

Lista de cotejo “me conozco bien” (Anexo 20)

Observaciones:

JARDÍN DE NIÑOS “JUAN JACOBO ROUSSEAU”

CHINAMECA, VER

LEP ALMA MICHELLE MIXTEGA LUCHO

PROYECTO: TODOS SOMOS DIFERENTES Y ESPECIALES

Nombre de la actividad:

Somos especiales

Campo formativo:

Desarrollo personal y social.

Aspecto:

Identidad personal

Objetivo de la actividad: Que cada uno identifique sus propias características reconociendo que es especial.

Recursos: Pañuelos, imágenes de diversos niños y biografías de alguno de ellos, fotos de los alumnos, bitácora, lápices, goma, espejos.

Inicio:

A manera de introducción haremos la dinámica del guía que consiste en que por parejas se vendarán los ojos, primero uno será el guía y otro no podrá ver, solo escuchar las indicaciones de su compañero para poder desplazarse. Antes de empezar entre todos analizaremos las normas de seguridad para esta actividad pues corren el riesgo de lastimarse. Al finalizar reflexionaremos con los alumnos como se sintieron en el juego y evaluaremos si todos respetaron las normas de seguridad.

Desarrollo:

Formaremos un círculo dentro del salón de clases para analizar el motivo de la actividad del guía, el cuál es que reconozcan que hay niños que no cuentan con el sentido de la vista y aun así son capaces de realizar muchas cosas, posteriormente, se mostrarán imágenes de niños en sillas de ruedas, con lentes, niños de diferentes étnias, niños cantantes, deportistas etc. Contar la historia de vida de algunos de los personajes mostrados para analizar que cada uno es especial en algo. Posteriormente llegar a mostrar fotos de ellos mismos mencionando que también son diferentes y especiales como los demás niños observados además, que todos merecen respeto y amor.

Posteriormente se les proporcionará un espejo para que ellos se observen detenidamente y mencionarán tres cosas que les gustan de sí mismos. Yo pondré el ejemplo para que los alumnos muestren más confianza así mismo mencionarán las cosas que no le gustan.

Cierre:

Haremos un collage con todas las imágenes observadas formando un corazón y escribiremos “todos somos especiales”. Van a registrar en su bitácora lo que más les gustó de la actividad de hoy. Los de tercer grado copiarán el nombre de la actividad y la fecha.

Tipo de evaluación:

Heteroevaluación

Instrumento de evaluación:

Lista de cotejo “me conozco bien”
(Anexo 20)

Observaciones:

JARDÍN DE NIÑOS “JUAN JACOBO ROUSSEAU”

CHINAMECA, VER

LEP ALMA MICHELLE MIXTEGA LUCHO

PROYECTO: TODOS SOMOS DIFERENTES Y ESPECIALES

Nombre de la actividad: Yo soy tú	Campo formativo: Desarrollo personal y social.	Aspecto: Identidad personal
Objetivo de la actividad: Que el alumno exprese cuáles son sus características físicas y emocionales y mencione las de sus compañeros con ayuda de títeres elaborados por ellos mismos.		
Recursos: Poema “este es mi cuerpo” estambre negro y café, figuras de cartón con forma de cuerpo, ropa de papel, calcomanías de ojos y boca, plumones,		
Inicio: Leer a los alumnos el poema “este es mi cuerpo” y reflexionar acerca de lo que dice. Motivarlos a hablar acerca de las características de su cuerpo, color de su cabello, tamaño de sus pies, estatura y lo que en ese momento se les ocurra.		
Desarrollo: Proponer a los alumnos realizar un títere de acuerdo a sus características y cualidades propias, por ejemplo, color de cabello, ojos grandes, color de piel, el material estará disponible para que ellos lo manipulen y elijan libremente. Posteriormente formaremos binas e intercambiarán sus títeres para que cada uno represente a su compañero, Yo soy___ me gusta___ la educadora los motivará a resaltar las características de sus compañeros.		
Cierre: Para finalizar en su bitácora dibujarán a su compañero.		
Tipo de evaluación: Heteroevaluación	Instrumento de evaluación: Escala estimativa “Iguales pero diferentes” (Anexo 21)	
Observaciones:		

JARDÍN DE NIÑOS “JUAN JACOBO ROUSSEAU”

CHINAMECA, VER

LEP ALMA MICHELLE MIXTEGA LUCHO

PROYECTO: TODOS SOMOS DIFERENTES Y ESPECIALES

Nombre de la actividad: Lluvia de estrellas	Campo formativo: Desarrollo personal y social.	Aspecto: Identidad personal
Objetivo de la actividad: Reconocer que cada uno tiene habilidades y gustos diferentes que los hace únicos e identifique similitudes con los gustos o intereses de sus compañeros		
Recursos: grabadora, obras de arte plástico, micrófono, aros, poemas, bitácora.		
Inicio: Explicar a los alumnos que se acerca el festejo del día de las madres por lo que en nuestro proyecto trabajaremos para preparar una sorpresa a sus mamás.		
Desarrollo: Mostrar a los niños todos los materiales y explicar que cada uno elegirá con qué participar para sorprender a sus mamás puede ser en canto, en baile, haciendo rutinas con materiales como aros o pelotas, y si alguno no quiere nada de eso pues puede hacerle un poema, realizar una manualidad o exponer una pintura hecha por sí mismo. Retomar que cada uno es diferente y especial y que lo importante es demostrar a mamá cuando la amamos cada quien poniendo su toque personal. Fomentar el respeto a los gustos, habilidades y decisiones de cada compañero. Todos los días se ensayará o se trabajará en la sorpresa destinando 15 minutos. (el tiempo puede variar según las necesidades de los niños)		
Cierre: Se presentará ante las mamás el día 12 de mayo. Explicándole que cada niño decidió como mostrarles su amor por lo que valoraremos su esfuerzo y respetaremos todas las participaciones.		
Tipo de evaluación: Heteroevaluación	Instrumento de evaluación: Lista de cotejo “me conozco bien” (ANEXO 20)	
Observaciones:		

JARDÍN DE NIÑOS “JUAN JACOBO ROUSSEAU”

CHINAMECA, VER

LEP ALMA MICHELLE MIXTEGA LUCHO

PROYECTO: TODOS SOMOS DIFERENTES Y ESPECIALES

Nombre de la actividad: ¿Qué te gusta de _____?	Campo formativo: Desarrollo personal y social.	Aspecto: Identidad personal
Objetivo de la actividad: Identifiquen diferencias y similitudes entre ellos mismos para favorecer el respeto y la amistad.		
Recursos: cuento “el deductivo señor Tábano”, fotos de los alumnos, estrellas.		
Inicio: los alumnos se sentarán en foro y se narrará el cuento “el deductivo señor Tábano” retomado del libro “7 colores, 7 pequeñas miradas hacia la igualdad” Analizaremos la actitud del señor Tábano y las características de cada animal. Explicaremos que a veces pensamos que por ser pequeño no puedes realizar algunas actividades o por ser niña no puedes jugar futbol, que los de primer grado no pueden escribir o contar.... Entre otros ejemplos que surjan.		
Desarrollo: La siguiente actividad consiste en mostrar a los alumnos fotos de cada uno dentro de una estrella, sus compañeros anotarán en los picos, ¿qué es lo que hace especial a ese compañero? De igual manera nos apoyaremos de la pregunta ¿Qué te gusta de....?		
Cierre: Leeremos uno por uno los picos de las estrellas de todos para ver qué cada uno conozca lo que sus amigos piensan de él posteriormente responderán la pregunta “es verdad que eres así como dicen tus compañeros” o se equivocaron como el señor Tábano.		
Tipo de evaluación: Heteroevaluación	Instrumento de evaluación: Escala estimativa “Iguales pero diferentes” (ANEXO 21)	
Observaciones:		

JARDÍN DE NIÑOS “JUAN JACOBO ROUSSEAU”

CHINAMECA, VER

LEP ALMA MICHELLE MIXTEGA LUCHO

PROYECTO: TODOS SOMOS DIFERENTES Y ESPECIALES

Nombre de la actividad: Somos una ensalada de frutas	Campo formativo: Desarrollo personal y social.	Aspecto: Identidad personal
Objetivo de la actividad: Reconocer que forman parte de un grupo diverso con compañeros diferentes con los que comparten algunas características y que esa diversidad los hace especiales		
Recursos:		
Inicio: Plantear a los alumnos la pregunta ¿Qué es la Diversidad? Anotaremos sus respuestas en el papel Bond y pasaremos a Leer el cuento “Caracol lento”. Analizaremos las características de cada personaje y lo compararemos con las características de nuestro grupo formado por 1 y 3 grado.		
Desarrollo: Posteriormente, haremos la siguiente actividad que es la elaboración de “Ensalada de frutas” en una mesa estarán las frutas variadas rescatando el sabor, el color, las propiedades y la forma de cada una. Las cortaremos en cuadritos y las mezclaremos en un bowl. Explicaré que nuestro salón es como una ensalada de frutas, pues hay niños de 6 años de 3 de 5 y de 4. Hay bajitos, hay altos, hay cantantes, hay futbolistas.		
Cierre: Compartiremos la ensalada y explicarán los niños con que fruta se identifican.		
Tipo de evaluación: Heteroevaluación	Instrumento de evaluación: Escala estimativa “Iguales pero diferentes” (Anexo 21)	
Observaciones:		

JARDÍN DE NIÑOS “JUAN JACOBO ROUSSEAU” CHINAMECA, VER LEP ALMA MICHELLE MIXTEGA LUCHO PROYECTO: CUMPLIENDO NUESTRAS NORMAS DE CONVIVENCIA		
Nombre de la actividad: Normas y más normas.	Campo formativo: Desarrollo personal y social	Aspecto: Relaciones interpersonales.
Objetivo de la actividad: Que los alumnos identifiquen que las normas no tan solo están presentes en juegos, o en el aula, sino que también como mexicanos tenemos normas, que son llamadas leyes y que sirven para poder convivir adecuadamente.		
Recursos: Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, Video #1: https://www.youtube.com/watch?v=yt40gAbiQuA Video # 2: https://www.youtube.com/watch?v=iIJm_R0LSGY		
Inicio: Esta primera actividad será para explicarles que iniciaremos un proyecto para cerciorarnos que en nuestra aula si se cumplen nuestras normas de convivencia establecidas por todos. Para registrar nuestros avances tendremos y observaremos de manera permanente un cronograma de actividades donde vamos a “palomear” <input checked="" type="checkbox"/> las actividades conforme las vayamos realizando y que quedarán espacios vacíos por su surge alguna actividad que quieran anexar o algo que quieran investigar acorde a nuestra meta. A continuación y para ir encaminándolos a este proyecto, haremos un repaso breve de lo que son las normas de convivencia concepto que se trabajó en el proyecto “¿Para qué sirven las normas”?		
Desarrollo: Les explicaré que como mexicanos también tenemos normas que son las leyes que nos rigen para que haya orden en nuestro país. Les mostraré la constitución política de los estados unidos mexicanos explicando que es ahí donde se encuentran escritas las leyes. Para continuar, observaremos dos videos acerca de la constitución mexicana, el primero nos explica que es la constitución y el segundo porqué son importantes las leyes.		

Video #1: <https://www.youtube.com/watch?v=yt40gAbiQuA>

Video # 2: https://www.youtube.com/watch?v=ilJm_R0LSGY

Cierre:

Para finalizar haré las siguientes preguntas.

¿Qué es la constitución?

¿Para qué sirven las leyes?

¿Las leyes nos dicen sólo lo que no debemos hacer?

¿Cómo debemos comportarnos los mexicanos?

Rescataremos que somos libres pero que también tenemos obligaciones.

Nuestros derechos son ir a la escuela, jugar algún deporte, tener una familia, tener una vivienda, y todos debemos ser tratados de la misma manera.

Tipo de evaluación:

Heteroevaluación

Instrumento de evaluación:

Escala estimativa “normas de convivencia”
(Anexo 22)

Observaciones:

JARDÍN DE NIÑOS “JUAN JACOBO ROUSSEAU” CHINAMECA, VER LEP ALMA MICHELLE MIXTEGA LUCHO PROYECTO: CUMPLIENDO NUESTRAS NORMAS DE CONVIVENCIA		
Nombre de la actividad: Nuestra meta	Campo formativo: Desarrollo personal y social	Aspecto: Relaciones interpersonales
Objetivo de la actividad: Evaluar si las normas planteadas por ellos mismos las han cumplido y reflexionar acerca de ello.		
Recursos: Línea del tiempo en forma de pista de carreras, cronograma de actividades, crayolas, lápices, dibujos de policías.		
Inicio: Para iniciar recordaremos la actividad anterior a través de las preguntas ¿Recuerdan que son las leyes? ¿Dónde están escritas las leyes? ¿Para qué sirven las leyes? Y para ir guiando la actividad de hoy les preguntaré ¿Alguien sabe cómo se llama nuestro nuevo proyecto? Recordaremos que en nuestro cronograma iremos marcando con una palomita, las actividades que vamos realizando y les mostraré que además de eso haremos una carrera para llegar a una meta, pegaré una línea del tiempo en forma de pista de carreras la cual tendrá los nombres de las actividades y acciones de nuestro proyecto y les explicaré que conforme las vayamos realizando, el niño que está en la línea de salida irá avanzando. En la meta, estará escrita una frase que leeré explicándoles que nuestra meta es “Todos los niños cumplen las normas para la convivencia en nuestra aula”. Y les plantearé la pregunta ¿Se han cumplido todas las normas que ellos mismos crearon? Los alumnos van a analizar el cumplimiento o incumplimiento de las normas planteadas en el proyecto “Para qué sirven las normas” así mismo reflexionarán si ya no se presentan conductas que ellos identifican como malas. Anotaré las normas de convivencia en un papel bond, iremos leyendo y en forma de lista de cotejo de manera grupal ellos dirán si se han cumplido o no y lo registraremos.		

Desarrollo:

Les preguntaré si acaso saben ¿Quién o quiénes se encargan de que las leyes se cumplan? Y a continuación cada uno va a colorear un dibujo de un policía. En la gorra del o de la policía van a escribir su nombre propio.

Les explicaré que nosotros también podemos encargarnos de que las normas de nuestro salón se cumplan.

Cierre:

En foro nos sentaremos para reflexionar acerca de que para vivir mejor debemos respetarnos los unos a los otros así como las normas de convivencia que evitan situaciones que nos hacen sentir mal por lo tanto vamos a comprometernos a cumplirlas.

Analizaremos la situación de nuestra aula, las paredes que se habían pintado recientemente ya están manchadas porque les gusta pisarlas y ensuciarlas, los cuentos están rotos, el material desordenado, y mencionaremos las situaciones que se siguen presentando.

Les explicaré que vamos a reconstruir lo que hemos roto o descompuesto y que vamos a organizar nuestra aula para que haya un buen ambiente. Los libros rotos los pegaremos, el material lo vamos a ordenar, la pared la vamos a pintar. Si nosotros la vamos a pintar.

Por último vamos a avanzar un tramo en nuestra carrera rumbo a la meta y los motivaré a realizar la siguiente actividad.

Tipo de evaluación:

Coevaluación

Instrumento de evaluación:

Escala estimativa “normas de convivencia”
(Anexo 22)

Observaciones:

JARDÍN DE NIÑOS “JUAN JACOBO ROUSSEAU” CHINAMECA, VER LEP ALMA MICHELLE MIXTEGA LUCHO PROYECTO: CUMPLIENDO NUESTRAS NORMAS DE CONVIVENCIA		
Nombre de la actividad: Pintando el salón	Campo formativo: Desarrollo personal y social	Aspecto: Relaciones interpersonales
Objetivo de la actividad: Asuman las consecuencias de sus actos y trabajen colaborativamente para un bien común.		
Recursos: pintura, ropa cómoda. Brochas pequeñas, botes,		
Inicio: Desde días antes solicitaré a los padres de familia que lleven a los niños con ropa cómoda que puedan manchar y les explicaré el motivo y lo que harán. Para iniciar con la actividad explicaré que seguiremos ciertas normas para poder pintar en orden nuestro salón, primero observaremos las áreas que ellos han manchado o rallado y les comentaré que pintaremos por partes primero la de afuera y después con mucho cuidado las partes manchadas dentro del salón.		
Desarrollo: Ya con su ropa cómoda, solicitaré que se sienten en sus sillas frente al área asignada, y ya sentados repartiré sus botes llenos de pintura explicándoles que deben cuidar la pintura, evitar manchar a sus compañeros y que una vez terminen se mantendrán en su lugar para esperar a que sus compañeros terminen, Posteriormente en orden pintaremos las partes del salón evitando manchar los materiales.		
Cierre: Nos lavaremos las manos y esperemos a que seque la pintura, por lo que nos sentaremos en el patio y acordaremos las actividades de mañana que serán reacomodar el aula. Avanzaremos un tramo más en nuestra carrera rumbo a la meta.		
Tipo de evaluación: Heteroevaluación	Instrumento de evaluación: Escala estimativa “normas de convivencia” (ANEXO 22)	
Observaciones:		

JARDÍN DE NIÑOS “JUAN JACOBO ROUSSEAU”

CHINAMECA, VER

LEP ALMA MICHELLE MIXTEGA LUCHO

PROYECTO: CUMPLIENDO NUESTRAS NORMAS DE CONVIVENCIA

Nombre de la actividad: Vigilante de área

Campo formativo: Desarrollo personal y social

Aspecto: Relaciones interpersonales

Objetivo de la actividad: Que los alumnos asuman su responsabilidad en cuanto al cumplimiento de las normas que favorecen la convivencia.

Recursos: materiales del aula (cuentos, libros de los niños, cuadernos, materiales de construcción etc.), imágenes de policías pintados por los niños.

Inicio: Observaremos el salón ya pintado y los alumnos se van a comprometer a cuidar el salón de clases y a continuación pasaremos a reorganizarlo por áreas.

Desarrollo:

Primero acomodaremos el área de lectura, donde estarán los cuentos, los libros de tercer grado y primer grado, las revistas exclusivas para recortar etc.

Pasaremos a acomodar el área de juegos, el área de dramatización, el área de construcción y el área de artes.

Les explicaré que ahí será donde estarán nuestros materiales, que todos podrán utilizarlos y cuando terminen de utilizarlos ahí estarán situados.

Colocaremos una regla en cada zona

*acomodar los cuentos

*Recoger los juguetes

*cuidar el material didáctico

*escuchar a tu compañeros

*recoger tu plato y guardar tu agua en la mesa

*acomodar las mochilas

Cierre:

Y les explicaré que tendremos un vigilante que será el encargado de supervisar que las normas se cumplan y que las áreas estén ordenadas.

Rescataré los policías que pintaron en la otra actividad de nuestro proyecto y que tiene los nombres de los niños en la gorra y pegaré en cada área uno para identificar quien será el encargado

Los vigilantes se rotarán cada semana.

Tipo de evaluación:

Heteroevaluación

Instrumento de evaluación:

Escala estimativa “normas de convivencia”
(ANEXO 22)

Observaciones:

JARDÍN DE NIÑOS “JUAN JACOBO ROUSSEAU”

CHINAMECA, VER

LEP ALMA MICHELLE MIXTEGA LUCHO

PROYECTO: CUMPLIENDO NUESTRAS NORMAS DE CONVIVENCIA

Nombre de la actividad: ¿Se cumplió la meta?

Campo formativo:
Desarrollo personal y social

Aspecto:
Relaciones interpersonales

Objetivo de la actividad: Verificar el cumplimiento de los normas de convivencia del aula

Recursos: Película, palomitas, sillas numeradas, tiquets, proyector, bocinas,

Inicio:

Les explicaré que para finalizar con proyecto “cumpliendo nuestras normas” haremos un cine en el aula, pero que para lograrlo, ellos deberán comprometerse a respetar las normas que se establezcan estas normas serán:

Formarse para comprar sus palomitas, guardar silencio durante la película, no molestar a sus compañeros, respetar el turno para entrar, identificar y respetar el número de asiento que les tocó y las que ellos agreguen.

Desarrollo:

Se organizará el aula para crear el cine, se colocarán carteles que ellos elaborarán en clases previas de lenguaje escrito, las sillas tendrán números para favorecer el pensamiento matemático y así mismo las palomitas tendrán un costo que ellos pagarán con monedas de foamy, solicitaré que se formen en la taquilla para que se les de su boleto con el número de asiento que deberán buscar en el interior del “cine” posteriormente podrán comprar sus palomitas y entrar al cine para disfrutar la película.

Cierre:

Nos sentaremos en foro y analizaremos si se cumplieron las normas de un cine. Y para finalizar, colocaré el mural que elaboramos en nuestro primer proyecto y el friso del segundo proyecto al lado de nuestro cronograma de actividades de este proyecto. Analizaremos que aprendimos en cada uno y para finalizar avanzaremos en la línea del tiempo no sin antes realizar nuevamente la lista de

cotejo donde ellos mencionarán si se realizan o no las normas de convivencia y de esta manera avanzaremos a la meta.

Tipo de evaluación:

Coevaluación

Heteroevaluación

Instrumento de evaluación:

Escala estimativa “normas de convivencia”
(ANEXO 22)

Observaciones:

CAPÍTULO V

EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN

La planeación del programa de intervención está fundamentada en el enfoque basado en competencias que nos marca la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB). Por lo tanto, su evaluación debe ser de carácter formativo, al respecto el Plan de estudios 2011. Educación básica emite que la evaluación es “el proceso que permite obtener evidencias, elaborar juicios y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje de los alumnos a lo largo de su formación; por tanto, es parte constitutiva de la enseñanza y del aprendizaje” (SEP 2011. pág. 31)

De igual manera menciona que es importante que para lograr que los objetivos planteados y la meta se cumplan, el docente incluya en la evaluación a los propios alumnos y a los padres de familia o tutores, es decir que comparta “lo que se espera que aprendan, así como los criterios de evaluación. Esto brinda una comprensión y apropiación compartida sobre la meta de aprendizaje, los instrumentos que se utilizarán para conocer su logro, y posibilita que todos valoren los resultados” (SEP 2011. pág. 31)

Tomando en consideración lo mencionado anteriormente, el programa de intervención es de carácter formativo y la evaluación cualitativa acorde a lo que la RIEB exige al nivel preescolar en cuanto a valorar lo que los estudiantes han aprendido, cómo es su desempeño, sus áreas de oportunidad y hacer adecuaciones o ajustes razonables para favorecer el desarrollo de las competencias en los alumnos pues una función de este tipo de evaluación es “mejorar una intervención en un momento determinado, y en concreto, permite valorar si la planificación se está realizando de acuerdo con lo planeado” (SEP, 2012, pág. 25)

A continuación, se explicarán las formas de evaluación utilizadas para este programa de intervención, así como los instrumentos elaborados para valorar, medir y observar los avances, el desempeño y los logros obtenidos en relación con los objetivos generales y específicos mencionados en el capítulo anterior.

5.1 Formas de Evaluación Según los Agentes que Participan en Ella.

En lo que se refiere a los agentes que participan en el proceso de evaluación existen tres formas las cuales no solo consideran los conocimientos sino también “el comportamiento individual y social dentro y fuera de la clase, los hábitos personales y sociales, las actitudes, los intereses, las expectativas, las necesidades, los gustos por determinadas actividades en rechazo de otras...” (Torres y Torres, pág. 489)

Esas tres formas de evaluación son la heteroevaluación (realizada por docentes o padres de familia), la coevaluación (llevada a cabo por los compañeros) y la autoevaluación realizada por los propios alumnos las tres formas son utilizadas en este programa de intervención. A continuación, explicaré cada una de ellas haciendo mención de su finalidad y del porqué se eligieron.

La SEP en el Plan de Estudios 2011. Educación Básica, nos dice que:

La autoevaluación busca que conozcan y valoren sus procesos de aprendizaje y sus actuaciones, y cuenten con bases para mejorar su desempeño; mientras que la coevaluación es un proceso que les permite aprender a valorar los procesos y actuaciones de sus compañeros, con la responsabilidad que esto conlleva, además de que representa una oportunidad para compartir estrategias de aprendizaje y aprender juntos.

La heteroevaluación, dirigida y aplicada por el docente, contribuye al mejoramiento de los aprendizajes de los estudiantes mediante la creación de oportunidades de aprendizaje y la mejora de la práctica docente. De esta manera, desde el enfoque formativo de la evaluación, independientemente de cuándo se lleve a cabo –al inicio, durante o al final del proceso–, de su finalidad –acreditativa o no acreditativa–, o de quiénes intervengan en ella –docente,

alumno o grupo de estudiantes—, toda evaluación debe conducir al mejoramiento del aprendizaje y a un mejor desempeño del docente. (SEP 2011. Pág. 32)

Parecería que la heteroevaluación debiera ser la única manera en este nivel que es preescolar pues generalmente no se da la oportunidad a los niños ni a los padres de familia de que observen sus y los avances de manera sistematizada y siempre es el educador quien evalúa a los alumnos.

Sin embargo, por las características de la planeación de este programa es necesario que se consideren estas tres formas para la evaluación, pues en el trabajo por proyecto estrategia seleccionada bajo la cual se planearon las actividades, se requiere que los alumnos observen su progreso en el transcurso del proyecto y observen sus propios resultados. Y la autoevaluación y coevaluación lo permiten.

Además el programa de educación preescolar plantea como algunos de los propósitos es que los niños desarrollen un sentido positivo de sí mismos; expresen sus sentimientos; empiecen a actuar con iniciativa, aprendan a regular sus emociones; muestren disposición para aprender y se den cuenta de sus logros al realizar las actividades individuales o en colaboración y esto es posible mediante la autoevaluación pues de esta manera se dan cuenta de sus posibilidades, capacidades, avances y emiten juicios de lo que debería ser, este acto de darse cuenta es tomar conciencia. (Pimienta 2008)

5.2 Instrumentos para Evaluar el Programa de Intervención.

Lista de cotejo

Este instrumento de evaluación: “Consiste en una lista de indicadores de logro... seleccionados por el docente, en conjunto con los alumnos y las alumnas para establecer su presencia o ausencia en el aprendizaje alcanzado por los y las estudiantes” (SEP. 2012, pág. 17).

Fue seleccionada considerando que el Programa de estudio 2011, Guía para la educadora sugiere la implementación de este instrumento para la evaluación de los preescolares, lo ve como un tipo de evaluación de gran utilidad para la elaboración de informes de los alumnos, por ser de aplicación clara y sencilla, y con información concreta pues permite que se observe lo que ha aprendido o dejado de aprender un alumno en relación con los indicadores o aspecto a evaluar que están basados las competencias y en sus respectivos aprendizajes esperados.

En este programa de intervención la lista de cotejo se utiliza como un mecanismo para que los alumnos observen la situación actual del ambiente de aprendizaje de su aula, las conductas propias y de sus compañeros pues mediante el proceso de coevaluación los alumnos identificarán que tanto se cumplen las normas de convivencia del aula a partir de lo que observan en el día a día.

Se espera que de esta manera los alumnos sean conscientes de sus actos y busquen mejorar “ese crecimiento académico le abre las puertas para que emita juicios de valor sobre su comportamiento emocional y académico” (Torres y Torres. pág. 489) Con el fin de que ellos identifiquen la situación de su aula, de las acciones que impiden una buena convivencia y tomen conciencia de ello.

Escala estimativa

“Registro de datos en el que se reflejan, ordenada y sistemáticamente, los objetivos o indicadores que pretende evaluarse en relación con una persona o situación, valorando cada uno de ellos en diferentes grados, que pueden expresarse numérica, gráfica o descriptivamente” (Casanova. 1998, pág. 166)

Recordando que la manera de evaluar las competencias es teniendo en cuenta que estas se desarrollan de manera gradual durante todo el trayecto de la educación básica. Considero de gran utilidad este instrumento pues como se explica en el párrafo anterior, se consideran diferentes grados o niveles de logro de los aprendizajes esperados.

Y su uso está fundamentado en que este instrumento se usa para:

- Evaluar el nivel de logro de los indicadores por parte de cada estudiante.
- Observar si un estudiante ha alcanzado determinada competencia indicando además el nivel alcanzado
- Evaluar comportamientos, habilidades y actitudes durante el desarrollo del proceso de aprendizaje.
- Comparar características entre los estudiantes. (MINEDUC, 2011, pág. 21)

Es el instrumento que se implementará con mayor frecuencia para observar los avances del programa de intervención y en la manera de lo posible hacer ajustes razonables en caso de ser necesario. Nos permitirá comparar los resultados obtenidos al inicio y al final del proyecto para valorar si se cumplieron los objetivos planteados.

Cuestionario

Casanova lo define como un “conjunto de preguntas estructuradas acerca de un tema; habitualmente se aplica por escrito a un determinado número de sujetos. (Casanova. 1998. pág. 176)

A través de un cuestionario los niños llevarán a cabo el primer momento de autoevaluación en el cuál ellos identificarán en imágenes, conductas que han presentado en el aula y cuáles de ellas han hecho. Es un momento crucial en el primer proyecto que se realizará con los niños pues a partir de ahí se crearán las normas de convivencia del aula, a partir de las situaciones que ellos han presenciado en el aula y que consideran que son negativas o “malas”.

Rúbrica

“Es un instrumento de evaluación con base en una serie de indicadores que permiten ubicar el grado de desarrollo de los conocimientos, habilidades y actitudes o valores, en una escala determinada” (SEP. 20112, pág. 51)

Y más allá de ver que tanto aprendieron alguna información o concepto, este instrumento permitirá observar sus avances en cuanto al aspecto actitudinal, su comportamiento y desempeño relativo al cumplimiento de los objetivos.

Elegí este instrumento pues “permite a los maestros obtener una medida aproximada tanto del producto como del proceso de la ejecución de los estudiantes en estas tareas” (MINEDUC, 2011, pág. 22) Y será exclusivamente la educadora quien evalúe a los alumnos en tres niveles de logro de los aprendizajes esperados.

5.3 Evaluación de la Estrategia y su Seguimiento.

Como expliqué anteriormente, el “Trabajo por proyectos” es la estrategia que elegí para atender la problemática existente en el aula que comparte primer y tercer grado de preescolar, y, a través de la planeación de tres proyectos se implementaron las acciones correspondientes. En el siguiente apartado se explicarán los resultados obtenidos en la aplicación de dichos proyectos mientras que en este espacio haré una valoración de la estrategia seleccionada para ver que tanto nos ayudó en el logro de los objetivos.

A grandes rasgos, considero que fue de gran ayuda esta modalidad de trabajo pues contribuyó de manera satisfactoria al cumplimiento de los objetivos y facilitó mi intervención docente.

Esta estrategia permitió la participación activa de los estudiantes, ellos observaron sus avances y eso les motivaba a seguir adelante.

Una de las características del trabajo por proyectos es que los alumnos construyan su propio aprendizaje, participen en la elección y planeación de las

actividades, en los 3 proyectos se tuvo resultados positivos en cuando a esta característica

Las dificultades fueron que los alumnos faltaban a clases por lo que perdían alguna actividad y la secuencia del proyecto sin embargo la misma estrategia lograba que, por tener de manera visible el cronograma de las actividades, ellos podían ponerse al corriente, hacer un recuento y retroalimentar.

Se eligió esta porque dentro del trabajo por proyectos, pueden retomarse otras estrategias importantes como el trabajo colaborativo, el juego y exposiciones, que estuvieron inmersas en los proyectos elaborados y contribuyeron al logro de los objetivos.

5.4 Resultados de la Aplicación.

Resultados objetivo 1.

Como puede apreciarse en el capítulo anterior, para cada objetivo específico, planeé un proyecto, y a continuación presentaré los resultados de las actividades de los 3 proyectos planeados.

El primer objetivo específico es: Que los niños de primer y tercer grado de preescolar reconozcan la importancia de las normas para la convivencia en un grupo y creen de manera colectiva las propias a partir de las situaciones que observan de su ambiente áulico.

Los alumnos de primer y tercer grado se mostraron interesados cuando les platicué que llevaríamos un proyecto, aunque aún no sabían el significado de ese concepto. Un factor importante en ese interés, fue la motivación y el entusiasmo que les mostré al presentárselo.

El concepto de proyecto se lo expliqué de la siguiente manera: “actividades interesantes para conseguir una meta, con ayuda de este mural (señalé el mural que ya estaba previamente pegado en la pared) podremos observar lo que hemos

logrado y qué es lo que nos falta por aprender, nuestro primer proyecto será ‘para qué sirven las normas’”

De igual manera les motivó la noticia de que si ellos querían, podríamos hacer modificaciones a las actividades que yo les propuse o agregar alguna que ellos sugieran, siempre y cuando tenga relación con el tema. (Anexo 24)

Este inicio fue bien recibido por los alumnos, respondieron de la mejor manera y muy atentos. Sin embargo, desde la primera dinámica, a pesar de resultar atractiva y retadora para ellos, se hicieron presentes algunas de las conductas descritas en el diagnóstico del grupo: se empujaban, jalaban y no seguían las indicaciones; hubo un equipo de niños que se cayeron por jalarse muy fuerte pues la dinámica consistía en hacer equipos de 3 integrantes y seguir los movimientos que yo indicaba como saltar en un pie. Todo esto sin soltarse de las manos. (Anexo 25)

Les mencioné que para poder jugar necesitamos seguir una serie de indicaciones y normas para que todo salga bien sino podemos lastimarnos o no disfrutar de la actividad.

Pregunté cómo se habían sentido con esa dinámica y de esta manera pude guiarlos a la siguiente actividad donde anotamos lo que no les gusta de su salón de clases. Los de tercer grado estuvieron muy participativos pues querían escribir ellos mismos en el mural con los marcadores que les presenté, (Anexo 24) algunos lo hicieron con sus propias grafías y otros prefirieron que yo lo escribiera y ellos copiarlo. El desear pasar a escribir los impulsaba a participar y permanecer atentos. Las ideas sobrevolaban por todos lados, no podía escucharlos a todos y la mayoría se molestaba por no pasar rápido a escribir.

Este inicio lo evalué con apoyo de un cuestionario y una escala estimativa. Al hacer la valoración de dichos instrumentos, observé que no han variado mucho los resultados en comparación con los que desde el diagnóstico obtuve.

La escala estimativa “Situaciones que afectan la convivencia en el aula” sirvió para tener una visión de cómo iniciamos con este primer proyecto, las características y áreas de oportunidad de los alumnos en relación a los temas a tratar; obteniendo que 8 alumnos mostraron interés por el proyecto, (Anexo 26) y 4 mostraron *cierto interés* lo que nos dice que la manera en que se les presentó y esta estrategia de trabajo les gustó.

Otro dato que debe tomarse como punto de partida o aspecto a considerar en este y los siguientes proyectos es que sólo 5 alumnos son capaces de expresar las situaciones que lo hacen sentir triste. Y, el indicador más alarmante fue que 10 de 17 alumnos requiere ayuda para emplear el diálogo para resolver conflictos y sólo 3 lo utilizan de manera esperada. (Anexo 26)

Los resultados del cuestionario fueron que un gran porcentaje de niños menciona que alguna vez sus compañeros los han golpeado en el salón y les han quitado algún juguete. Para ser más exacta, y, tal como se muestra en la gráfica “Alguna vez te han...” (Anexo 28) es el 82% de los alumnos y 9 niños mencionaron que los han empujado, gritado o se han burlado de ellos.

Por el contrario, de un total de 17 niños, sólo 2 respondieron que “sí” al apartado de “alguna vez has golpeado, empujado o molestado a algún compañero”, los demás lo negaron pues como realizaron el cuestionario con ayuda de sus papás tuvieron miedo que los reprendieran.

En el apartado ¿Qué no te gusta del salón? 65% (ANEXO 28) reconocieron y mencionaron que hay conductas de sus compañeros que no les agradan, 2 niños mencionaron que lo que no les gusta de su salón son “los niños de primer grado”. Es una respuesta que esperaba pues como menciono en el diagnóstico es algo por lo que protestan los alumnos de tercer grado.

Para continuar con el proyecto se realizó la “Reunión con los padres de familia” (Anexo 29) y se llevó a cabo obteniendo un resultado satisfactorio según la escala de valoración lo que significa que “Los padres de familia se involucraron en

las actividades, mostraron interés y disposición por conocer el proyecto que se llevará a cabo en el aula para favorecer la convivencia y atender la diversidad existente entre los dos grupos”. (Anexo 30)

Sin embargo, es importante mencionar que en el indicador “Hubo respeto a los comentarios de los demás padres de familia” lo valoré como “regular”. Algunos padres se manifestaron explicando su incertidumbre acerca de que debía abordar la educadora y a quién debía dar mayor atención. Al principio se hicieron presentes dudas hacia el proyecto por parte de los de tercer grado pues consideran que este tipo de actividades ya no eran necesarias a este nivel en el que están los niños, que era necesario que sus hijos de tercer grado aprendan a leer, a escribir y a hacer cuentas; se les explicó que para lograr que los alumnos avancen en el campo formativo de Lenguaje y comunicación es necesario que trabajemos en equipo bajo un ambiente inclusivo de convivencia armónica entre ellos.

Por otro lado, los padres de familia de primer grado mencionaron que si era necesario pues los “chiquitos” están en su primer grado y el proyecto los ayudará a lo largo de su vida no solo de preescolar y que “muchos niños de tercero aún no saben comportarse y hacerle caso a la maestra que entre ellos se pegan y que tratan mal a los de primero”

Al platicar acerca de la importancia del desarrollo personal y social del niño cambió un poco su actitud por lo que en la escala estimativa valoré como *suficiente* en el indicador de “Reflexionaron acerca de su relación con la escuela, y “reconocen la importancia de promover los valores”; la totalidad de padres de familia de ambos grupos mostraron apoyo hacia el proyecto.

Aceptaron promover actitudes de respetos, de motivación a sus hijos y compromiso con las actividades del proyecto.

Continuando con la implementación del primer proyecto la actividad más significativa fue “Juegos con reglas” cumpliéndose el objetivo planteado pues los alumnos lograron reconocer que las normas están presentes en cualquier situación

que realicen, especialmente en los juegos; ellos se involucraron, cumplieron con sus tareas y se mostraron interesados. 70% participó exponiendo sus tareas y dentro del 30% restante se encuentra algunos niños de primer grado que no expusieron su juego porque su lenguaje no es del todo claro y eso les provoca timidez, lo que provocaba que sus compañeros se distrajeran durante su participación (Anexo 31). El otro motivo que se presentó fue que los padres les hicieron la tarea y no se la explicaron por lo que 2 niños no pudieron dirigir su juego de manera autónoma.

Esta actividad la evalué con la rúbrica “juegos con reglas” y se valoraron los resultados en una gráfica con los niveles de logro: excelente, bueno y regular. (Anexo 32). En el ítem *normas de los juegos*, “excelente” significa que: explica de manera detalla las reglas y las normas para la convivencia. Ejemplo:

Regla 1 Para jugar a un niño se vendan los ojos mientras que los demás se esconden

Y, la norma para la convivencia durante ese juego sería “no jalarse, no meterle el pie a un compañero etc”.

En ese primer aspecto a evaluar 11.7 % alumnos consiguieron el nivel “excelente” 35.2% Sólo mencionaron el nombre del juego dando por sentado que todos sabían jugarlo y daban breves explicaciones de cómo hacerlo.

En cuanto al desenvolvimiento de los niños en los diferentes juegos, es decir de qué manera participaron en ellos, 35.2% participó respetando las reglas y las normas. Mientras que 41.17 siguieron pocas instrucciones del juego.

Resultó ser una parte muy significativa del proyecto puesto que exigió en los niños el asumir las normas y darlas. Se presentaron situaciones en las que:

- Al niño que dirigía el juego, no le hacían caso sus compañeros y eso provocaba que se desesperaran.
- En algunos juegos, los alumnos no querían seguir las reglas pues ellos se sabían otras.

- Ángel gritaba las normas antes que su compañero las dijera pues estas eran similares en todos los juegos y lograron aprendérselas. En esto se acordó que jugaríamos siguiendo lo que indicara el alumno encargado.

Con esta misma rúbrica se evaluó la actividad que más agradó a los niños, si bien las otras le causaron interés y retos esta les agradó y tuvo los mejores resultados para este primer objetivo pues ellos decidieron que se agregara al proyecto.

Como estábamos preparándonos para las MINIOLIMPIADAS teníamos que practicar para las disciplinas en las que participarían, se emocionaron al saber que jugarían con niños de otros jardines en sus deportes favoritos como el futbol, carreras de relevos, jalar la cuerda y antes de iniciar los entrenamientos les pregunte si conocían las reglas de los deportes y mencionaron algunas como “tienes que jalar la cuerda muy fuerte” o “ meter gol a la portería de los otros” pero les dije que aparte de esas habían más igual que los juegos que ellos implementaron con sus amigos.

De ahí surgió la idea de Benito el cual mencionó algo que en realidad yo me lo esperaba: “hay que anotarlo en nuestro mural” (Anexo 24). Ese comentario desbordó otras ideas más en los niños, como “si hay que hacerlo de tarea” (investigarlo al igual que los juegos que dirigieron) fue un momento muy importante en el proyecto pues es una de las características de esta estrategia el que los niños se planteen actividades.

Reuní a los padres de familia para explicarles la nueva tarea y cada niño investigó la disciplina en la que participaría obteniendo como resultado que 12 niños, es decir, el 70.5 % de los alumnos identifica las reglas básicas de los deportes, así como las normas para la convivencia en los mismos. Y la mayoría reconoció que para todo necesitamos seguir reglas y normas para la convivencia.

Se cumplió el objetivo en sus grados de dificultad pues ellos reconocen que las normas son importantes, aunque no las apliquen, y son capaces de expresar de manera oral lo que consideran que es necesario para una buena convivencia en el

aula y que conductas se deben evitar, sin embargo, se les dificulta atenderlas y eso afectan sus aprendizajes y el ambiente en el que se desenvuelven.

La última actividad “Creando las normas del aula” fue evaluada con la lista de cotejo “Creando nuestras normas para la convivencia” (Anexo 33) 94% es decir, 16 alumnos participaron en la elaboración de las normas, el alumno restante estuvo presente pero no se involucró, 14 alumnos tuvieron aportaciones de más de una norma mientras que los demás repetían las que decían sus compañeros y de esos 14, 9 argumentaron el porqué de la norma que mencionaban.

Considero, al término de este proyecto, hubo en gran avance pues 15 alumnos (Anexo 33) reconocen la importancia de las normas para la convivencia en el aula. Sin embargo, es necesario reforzar constantemente el valor de cumplir con las normas que ellos mismos asignaron para su grupo, darles seguimiento y que los alumnos las interioricen.

Resultados objetivo 2

Este proyecto tiene por nombre “Todos somos especiales” fue planeado con el propósito de que los alumnos reconozcan que la diferencia no es motivo de rechazo; en otras palabras, que asimilen que los de primer grado y los de tercero son especiales, cada uno con sus gustos, habilidades y preferencias.

Con esto se pretende dar respuesta al objetivo específico número 2 que nos indica: Concientizar a los alumnos acerca de que son parte de un grupo en el que todos tenemos cualidades y capacidades diferentes para favorecer el respeto a la diversidad.

Cómo mencioné en el apartado anterior, como institución participamos en las MINIOLIMPIADAS como parte de nuestra Ruta de Mejora Escolar y de este Proyecto de Intervención Educativa.

En las MINIOLIMPIADAS participaron otros 3 Jardines de la Zona Escolar 165 Cosoleacaque-Jardines. La preparación para este evento, consistió en que

cada alumno investigó el deporte que le llamaba la atención, sus reglas y normas básicas para jugarlos. (Anexo 34) Con esto dimos pie a la primera actividad del proyecto que consistió en que ellos mismos decidieran en qué querían participar 16 alumnos mencionaron con facilidad sus preferencias.

Se esperaba que, de esta manera, identificaran, que algunos somos rápidos, otros fuertes, otros les agrada trabajar en equipo etc. Pues las disciplinas eran: futbol, jalar la cuerda, carrera de relevos, carrera de metros planos, y carreras de costales.

Se dedicaba un momento de la jornada de trabajo para que ellos practicasen todas las disciplinas. 13 alumnos reconocieron sus habilidades mientras que a 4 se les dificultó un poco, pero al término de la actividad se logró que el 100% eligiera con seguridad el deporte en el que participaría acorde a sus capacidades y gustos. (Anexo 35)

Respeté todas las decisiones de los niños tomando en cuenta su argumento, algunos reconocían que otros compañeros eran muy veloces pero que ellos también lo eran y que preferían correr, a saltar con los costales. Esto lo realicé bajo la premisa de que los alumnos sean quienes construyan su propio aprendizaje y que como docentes atendamos sus opiniones, intereses y tipos de aprendizaje.

Otra acción parte del proyecto fue reunir a los padres de familia para explicarles la mecánica de las MINIOLIMPIADAS. Recalcándoles la idea de que no iríamos a competir sino a participar, que no habría premios de primero segundo y tercer lugar, sino que a todos se les otorgaría medallas y reconocimientos por haber participado.

Algunos papás mencionaron que no tenía caso “gastar” si a final de cuentas solo era para participar y pues ante esta inconformidad tuve que aplicar la mediación como docente para reflexionar los pros y los contras de “Un concurso”. Ellos entendieron la dinámica de trabajo y aceptaron muy gustosos apoyar la actividad y a sus hijos.

Cuando llegó el día, los alumnos asistieron con sus papás y pudimos observar que había muchos niños y más padres de familia, se presenciaba un ambiente de felicidad y entusiasmo, aunque también un poco de nerviosismo porque todo saliera bien.

Durante las actividades los niños se divirtieron mucho, no se presentó ninguna situación negativa o conducta impulsiva entre ellos, se respetaban al igual que las reglas y normas que se habían trabajado previamente. Manifestaron valores de tolerancia, perseverancia y solidaridad. (Anexo 36).

Sin duda alguna es una actividad muy exitosa que es altamente recomendable a esta edad pues hasta el día de hoy los niños la recuerdan y quieren volver a participar en sus MINIOLIMPIADAS.

Posteriormente analizamos como se sintieron, les pregunté que si les hubiera gustado participar en otra disciplina o juego y la mayoría mencionó que no, que en eso que habían jugado les había gustado.

Les entregué sus bitácoras de proyecto en donde ellos debían registrar las actividades realizadas para llevar un seguimiento y ver los resultados. Y mediante dibujos ellos representar lo más significativo de las actividades del proyecto.

Por motivos de organización de la institución en cuando al festival del día de las madres, adelanté la actividad “lluvia de estrellas” para que los niños tuvieran más tiempo para prepararse.

Esta actividad fue el reto más grande para mí, pues quise atender los gustos, preferencias y capacidades de cada uno de mis alumnos y les permití participar en lo que ellos quisieran, les mostré videos de niños bailando diferentes géneros, de algunos cantando, de personas pintando y declamando poemas. Al principio creí que los había saturado de información, pero poco a poco ellos fueron decidiendo lo que quería presentar como homenaje a sus mamás, 2 niños quisieron cantar, 5 eligieron bailar y 10 quisieron pintar.

De esta manera los niños estaban muy entusiasmados, de los que bailarían, dos eligieron ballet y 3 mambo.

Invité a la maestra de segundo grado a hacer lo mismo con sus alumnos, los cuales aceptaron gustos, y de este grupo, 2 niñas quisieron declamar un poema a sus mamicas, 8 bailar y cantar y 13 pintar.

El reto fue organizarlos para que empezaran a ensayar, lo que yo hice fue sentar a los que pintarían en una zona para que iniciaran a hacer sus bocetos, los que iban a cantar les otorgué audífonos conectados a mi lap top para que escucharan su canción mientras que a los bailarines les puse la canción que eligieron en la grabadora para que ellos mismos trataran de hacer su coreografía con los pasos que libremente les salían al escuchar la música. (Anexo 37)

Con esto, 11 alumnos (Anexo 38) identificaron que cada uno tiene gustos diferentes pero que puede haber similitudes entre él y su compañero.

Además, los alumnos respondieron satisfactoriamente a este momento del proyecto. Desde su preparación hasta la puesta en escena del festival “Lluvia de estrellas” para conmemorar el Día de las madres (Anexo 39) los niños estaban haciendo lo que les gustaba, trabajaban en organizados ya fuera en equipo, en pares o individualmente, pero respetando el espacio de los demás. Entre ellos se motivaban con aplausos o frases como “no te preocupes a tu mamá le va a gustar mucho”. Se desarrollaron muy bien en la puesta en escena sin pena o temor puesto que ellos fueron los que eligieron y crearon su participación.

Destiné de 15 a 20 min por día para esa actividad. Y mientras tanto, realizábamos otras actividades del proyecto de las cuales todas las registraban en su bitácora. Para otra actividad les leí un poema hecho por una niña de 7 años que habla de su cuerpo y pedí a los niños que se observaran en un espejo y explicaran lo que les gusta de ellos mismos, 9 (más de la mitad) mostraron timidez y sólo se observaban más no expresaban oralmente mientras que los otros 8 niños claramente decían “me gusta mi boquita, mi sonrisa, mi cabello”.

Resulta muy bonito escucharlos hablar de sí mismos, pues reconocen lo que son capaces de ser y se reconocen como seres diferentes.

Después para que reconocieran que cada uno con sus características y capacidades son especiales, les mostré imágenes y videos de varios niños como Michael Jackson, Mozart, niños con Síndrome de Down, con discapacidad auditiva, etc. ejerciendo alguna actividad como tocar el piano, actuar, cantar, y ellos observaron que todos ellos eran diferentes, pero tenían algo especial. (Anexo 40)

Yo les expliqué que yo conocía a 17 niños que eran muy especiales para mí. Nos sentamos en foro y fui hablando de cada uno. Mencionaba “conozco a un niño que es muy bueno para las matemáticas, le encanta sumar más que cualquier otra cosa, además de que es muy ordenado y un hijo muy cariñoso ¿Quién será? (Anexo 41)

Lo más significativo fue que ellos adivinaban de quién se trataba y más que adivinarlo, ellos conocían las características de sus compañeros. Otras descripciones fueron: “Ella es una niña muy bailarina, es especial por ser tan alegre y siempre jugar con los niños de primero, segundo y tercero, tiene muchos amigos” “él es un niño muy tranquilo, le encanta pasar a escribir al pizarrón y siempre recoge su traste después de comer y lo acomoda en el lugar correcto”, al escuchar las características sus caritas sonreían, se levantaban y me abrazaba.

Los niños se mostraban emocionados para responder de qué compañero se trataba y cuando sabían que se trataba de ellos mismos se ruborizaban. Fue realmente hermoso.

Posteriormente les proporcioné unas estrellas hechas con cartulina con las fotos de ellos en el centro y ahí ellos se observaron a sí mismos y les di la indicación de intercambiarlas con sus compañeros, así, con mi ayuda, dieron respuesta a la pregunta ¿qué es lo que les gusta del compañero que te tocó? (Anexo 42) Y los motivaba replanteando la pregunta si a algunos se les dificultaba, por ejemplo, ¿qué es lo que hace especial a tu compañero? 12 alumnos respondieron con facilidad

algunas cualidades de sus compañeros mientras que 4 lo hicieron con un poco de ayuda y 1 no mencionó ninguna característica de su compañero. (Anexo 38).

Admiro mucho y me llenan de ternura y satisfacción sus respuestas y aquí están literalmente algunas de ellas. (Anexo 42):

*Me gustan sus cachetitos tan bonitos

*Me gustan sus ojitos, su boquita

*Me gusta que sea muy amable

*Me gusta que sea traviesa y divertida

*Me gusta que vea la tele eso lo hace especial porque sabe de caricaturas

*Me gusta que a veces es más rápido que yo (Hermano mayor de 3° hacía el menor de 1°)

*Me gusta que juegue con todos y conmigo

14 alumnos mencionaron algo que les gustase de sus compañeros.

Como resultado a esta actividad, 13 alumnos reconocen que son parte de un grupo donde todos son diferentes, los otros 6, manifiestan cierto avance en ello (Anexo 38).

Otro momento del proyecto que los motivó mucho fue la actividad de Elaborar sus propios títeres pues intentamos hacerlos lo más parecido a ellos conseguí fieltro de varios tonos de café y beige para que ellos lo compararan con la tonalidad de su piel, ellos hicieron su cabello y les pedí que intercambiaran los títeres y dramatizaran describiendo las características del compañero que les tocó. (Anexo 43) 12 lograron mencionar cualidades de sus compañeros con facilidad (Anexo 38).

Para cerrar este segundo proyecto, les proporcioné sus bitácoras (Anexo 44) para que las hojearan y recordáramos todos los logros que llevamos y realizamos

la actividad final en la que hicimos una ensalada con diferentes frutas destacando el sabor, el tamaño, el color y la textura de cada uno reconociendo que son diferentes pero especiales y deliciosas; y que no a todos les gustan las mismas, pues tenemos gustos diferentes y que así somos nosotros y así es nuestro grupo.

En el desarrollo de la actividad los alumnos de tercero mostraron actitudes empáticas al apoyar a los niños de primero que no podían cortar algunas frutas como las manzanas y al final todos pudimos saborear de una rica ensalada. (Anexo 45). Se me dificultó evaluar si los alumnos de primer grado “reconocen que las diferencias hacen un mejor grupo” pero relacionándola con las frutas de manera metafórica mencionaron que “Sabe rica porque tiene muchos sabores” 3 alumnos de tercer grado reconocen que somos diferentes pero que cada uno es especial y gracias a eso somos un buen grupo lo que es un avance significativo. (Anexo 38)

Objetivo 3

“Que los alumnos apliquen normas para la convivencia y se desenvuelvan en un ambiente de aprendizaje adecuado”

Este objetivo fue planeado para evaluar si los alumnos aplican las normas para la convivencia y ver si existe un ambiente de aprendizaje en el que se valora la diversidad, los resultados se midieron con la escala estimativa “Normas de convivencia” y una lista de cotejo elaborada por los niños para realizar una coevaluación acerca de si cumplen o no las normas que ellos mismos crearon.

Con el propósito de que los alumnos tuvieran una visión más amplia de lo que son las normas, para este proyecto hablamos de las leyes de México; definiéndolas como los derechos y obligaciones que tenemos tanto niños como adultos.

Se mostraron interesados fue una actividad de introducción en el que ellos observaron que las normas son para la convivencia en general, no tan solo para el aula o para los juegos y deportes.

La forma de seguimiento a las actividades realizadas fue a través de un cronograma en el que ellos registraron las actividades que iban realizando.

De igual manera les planteé que este sería nuestro proyecto final y que estábamos por llegar a la meta donde ellos evaluarían si cumplen o no con las normas de convivencia planteadas.

A lo que algunos exclamaron:

- ¿Otro proyecto?
- Me cansan los proyectos maestra.
- Sí. Qué bueno maestra ¿qué vamos a hacer?
- ¿Un proyecto como el de las normas?
- Queremos dibujar lo que hacemos
- Tendremos nuestra bitácora
- Usaremos sus marcadores para dibujar en el mural
- ¡Al fin llegaremos a la meta!

De esta manera observé que para ellos y en este nivel de preescolar, ya tienen una idea básica de la metodología de esta estrategia, por lo que considero que si ha impactado en ellos.

Saben que un proyecto conlleva una secuencia de actividades y, si les resulta “cansado”, es porque están conscientes en el inicio y el final de él y lo diferencian de las demás situaciones de aprendizaje que realizamos usualmente.

Al escuchar sus comentarios tomé la decisión de darles una visión de lo que sería el proyecto es decir las actividades a realizar y como es de esperarse, eso los

motivó. Las anoté en nuestro cronograma y se entusiasmaron más al saber que tendrían la oportunidad de pintar su salón, de ser policías, y de una sorpresa más que sería el cierre de nuestro proyecto. Para ello recordamos cuales son e hicimos un análisis de que si se cumplen o no.

Para la actividad de los policías, les pregunté que quienes se encargan de que las normas y las leyes que tenemos como mexicanos se cumplan y que pasa si no las llevamos a cabo. Mencionaron que los policías los llevan a la cárcel si roban, y que a los niños los castiga la maestra. 12 alumnos reconocen que las leyes rigen nuestro comportamiento como mexicanos. (ANEXO 8)

Este juego de ser policías impacto más en Janna, José Eleazar, Xiromi y Ámbar quienes no querían quitarse la gorra y perseguían a sus compañeros; si los demás hacían algo incorrecto a su vista, me los llevaban a donde yo estaba para que los reprendiera.

Ángel no asistió el día que se elaboró la gorra por lo que se sentía fuera del contexto y le quito la suya a su hermanito de primer grado para jugar provocando que el niño llorara por lo que le solicite que me la entregara y que él podría hacer la suya y así lo hizo, pero al cabo de un momento, se le rompió y después organizó el juego de los ladrones para que los policías lo persiguieran. Jugaron sanamente hasta que, a la hora de recreo, se integraron a juego los alumnos de segundo grado y empezaron a jalarse empujarse y molestas a las niñas.

Para finalizar la actividad de los policías que se prolongó a dos días, se presentó un momento significativo para los tres proyectos realizados, solicité a los alumnos que nos sentáramos frente al pizarrón para analizar la situación de nuestra aula.

Por motivos institucionales, tuve que adelantar la actividad en la que ellos se evaluarían por lo que no contaba con el material previsto, sin embargo al preguntarles donde podríamos anotar nuestras normas que ellos mismos hicieron en el primer proyecto, sugirieron que en el pizarrón blanco (Anexo 46). Después de

escribirlas las leímos una por una y ellos se evaluaron conforme a su criterio. Les sugerí colocar una palomita según correspondiera, pero ellos me solicitaron que querían dibujar una carita feliz si cumplen la norma y una triste si no la han cumplido.

A su criterio quedó de la siguiente manera:

Normas de convivencia en nuestro salón.		
	Si	No
1.- No rayar la pared	☺	
2.- No pegar	☺	
3.- No empujar	☺	
4.- Poner atención		☹
5.- Cuidar el agua	☺	
6.- Acomodar el material		☹
7.- Recoger los juguetes		☹
8.- No jugar con el jabón		☹
9.- No romper los libros		☹
10.-No aventar los juguetes		☹

(Anexo 46)

Este momento lo considero muy importante y significativa pues tuvieron un acercamiento a la coevaluación y todos participaron de manera activa, hubo desacuerdos pues algunos decían que sí ponen atención, pero se colocaba dependiendo del acuerdo al que llegaban ellos mismos. Y guiaban sus propias

reflexiones argumentando “acuérdate que el otro día no pusiste atención porque estabas platicando con Luna”.

Continuamos con la reflexión y les expliqué que podemos enmendar lo que hicimos ya que algunas cosas tienen solución y les hice las siguientes preguntas:

¿Qué pasa si golpeo a un amigo?

¿Qué debemos hacer si rayamos las paredes?

Sé que burlarme mis compañeros está mal pero aun así me rio de ellos ¿Qué debo hacer después? y sus respuestas fueron:

- Pintar el salón
- Pedir disculpas
- Abrazarlos
- Decirle a su mamá
- Poner atención a la maestra para que no se enoje
- Jugar con mis compañeros y no pelear
- Si pego a un amigo le va a doler y va a llorar y me va a pegar a mí también

Les comenté que haríamos todo eso para mejorar nuestra convivencia. Y les planteé la siguiente situación: Recuerdan cuando los papás pintaron las paredes de nuestro salón, ¿Qué tal quedo? Y ahora, Ahora, ¿cómo se encuentran las paredes?

Ellos comentaron:

“los papás pintaron y nosotros rayamos”

“también pisamos con los tenis”

Continuamos pensando que podríamos hacer. Y surgieron las siguientes reflexiones.

“decirle a los papás que pinten de nuevo”

“lavarla con jabón”

“ahora nos toca pintar para que ya no se manchen las paredes”

“ya no vamos a rayar porque queda fea la pared”

Llegamos a la conclusión de que ellos tenían que pintar la pared pues fueron quienes la ensuciaron. Anotamos en el cronograma la actividad, se sintieron muy felices y entusiasmados por pintar su salón.

Cuando llegó el día que todos estábamos esperando, sólo 4 niños no llevaron el material solicitado los demás estaban con mucha disposición por ya empezar. Yo previne la situación y llevé brochas y botes para pintar extras por si alguno no contaba con ello.

Ese día faltaron las gemelas y dos alumnos de primer grado informando que fue por motivos de salud. Y de los que asistieron, el 100% se involucró de manera activa en la actividad.

Antes de iniciar nos planteamos normas de convivencia para poder trabajar y el resultado fue satisfactorio pues todas se respetaron por parte de los alumnos.

Una vez terminaron Hansel y Ángel se pusieron a correr por toda la escuela. Yo tenía que seguir apoyando a lo demás por si necesitaban más pintura o tenían alguna dificultad.

Al ver jugando a esos dos niños, se les unió Arath y se suscitó el problema de que Ángel lo rechazaba por lo que tuve que intervenir para hablar con ellos. Y que, si querían jugar, debían hacerlo los tres y sin acercarse a la pared que estábamos pintando con mucha precaución.

Al cabo de un tiempo, todos terminaron lo que les correspondía, pero 4 alumnos quisieron seguir pintando ya que observaron detalles de otra pared y de partes que dejaron sin pintar sus compañeros. Confié en ellos y se lo permití solicitando que no mancharan el mural que los padres recientemente mandaron a hacer y fui a atender a los demás que ya estaban jugando en la cancha.

Jugué con ellos mientras los 4 terminaban de pintar y una vez lo hicieron, los acomodé para tomarnos la foto del recuerdo todos juntos frente a la pared pintada sin embargo Ángel no quiso salir porque argumenta que no le gustan las fotos. (Anexo 47).

La siguiente actividad se dificultó realizarla tal y como estaba planeada y esto una vez más por motivos de organización institucional pues estaba en puerta la clausura y debíamos realizar otras acciones relativas al evento.

Sin embargo, el salón se ordenó, se limpió se reacomodaron las mesas donde colocan sus libros y libretas, cada uno eligió un cuento para en casa repararlo, pero sólo 5 alumnos lo entregaron a tiempo.

Todo participaron activamente en la limpieza, (Anexo 48) unos fueron por escobas, otros apilaban las sillas dos alumnos de primer grado quisieron ponerlas todas en una sola fila provocando que se cayeran por lo que las niñas de tercero los apoyaron para acomodarlas con esto podemos observar que se apoyan mutuamente y que 58% de los alumnos, recogen su material "*casi siempre*" después de utilizarlo, el 23% "*algunas veces*" lo hace y el 17% que vienen siendo 3 alumnos, "*requieren siempre de ayuda* para realizarlo. (Anexo 49).

Para finalizar, realizamos la actividad sorpresa que tenía para ellos, que fue la de hacer un cine en el aula. (Anexo 50).

Para iniciar creamos las normas y reglas de un cine y solicité al apoyo de los padres de familia para que llevaran consigo monedas hechas de papel o foamy para que pudieran comprar con ellas, les explique a los padres que este sería el cierre

de nuestro proyecto por lo que es muy importante que todos asistan y hubo respuesta positiva ante la petición pues asistieron todos los alumnos.

Las normas y reglas de un cine fueron

- No correr en el cine
- Guardar silencio
- No tirar palomitas
- No golpear (ni a los compañeros ni al asiento de enfrente)

Los representaron mediante dibujos y nos comprometimos a cumplirlas en nuestro cine de esta manera evalué que el 100% de los alumnos reconocen la importancia de las normas para la convivencia (Anexo 49).

Durante la actividad, se formaron para comprar sus boletos sin destruir los materiales, pagaron por ellos, todos respetaron su turno y nuevamente se formaron para comprar sus jugos y sus dulces con lo que también se favoreció el *pensamiento matemático*. Antes de entrar a la sala nuevamente esperaron su turno en orden, entregaron sus boletos y buscaron su lugar respetando donde les había tocado.

El objetivo de esta actividad que fue encaminado a verificar el cumplimiento de las normas de convivencia se cumplió en un 90%.

Como mencioné al inicio de este apartado, para evaluar ese proyecto utilicé la escala estimativa “Normas de Convivencia” y los resultados fueron muy satisfactorios (Anexo 49).

88 % evita golpear a sus compañeros

70.5 % evita gritar a sus compañeros

94 % Que son 16 de los 17 niños, respetan turnos

E igual el 94 % reconoce que todos sus compañeros son importantes.

REFLEXIONES FINALES

La labor del educador es: trascendental en los corazones y en la vida de cada alumno, es cíclica y compleja. Consiste en ser creativos, observadores, planear actividades, buscar estrategias, propiciar valores como colaboración, empatía, respeto, conocer el contexto socio-educativo y pedagógico de sus alumnos, así como propiciar la autoregulación de sus emociones y el conocimiento de sí mismos.

Además, la tarea de los profesores es dinámica, elemental y creativa al generar ambientes inclusivos que garantizan el desarrollo pleno e integral de nuestros alumnos.

El desenvolverse en un ambiente de aprendizaje inclusivo facilita escuchar mejor; sentirse seguros de externar sus dudas; de expresar sus ideas; confort al equivocarse pues saben que nadie se burlará de ellos, sino que se ayudan mutuamente; así mismo sentirse importantes al momento de exponer algo al grupo notando la atención y respeto de sus compañeros.

El propósito de generar un ambiente en el que los alumnos de tercer y primer grado convivieran de manera pacífica tuvo un impacto positivo y trascendental propiciando que se logaran aprendizajes de otros Campos Formativos no tan solo de Desarrollo Personal y Social, mismos que están registrados en las cartillas de evaluación de cada alumno, tuvo un impacto integrador en el desarrollo de cada uno.

El presente proyecto de intervención fue una innovación en el centro de trabajo y en las familias de los alumnos, ayudó a toda la comunidad escolar a conocer mejor el contexto de los alumnos y sus singularidades, lo que implica trabajar con las diferencias para enriquecer los aprendizajes, conocimientos y habilidades.

Se involucró y promovió la importancia de la participación de los tres grados y de las 2 maestras incluyendo actividades del proyecto en la "Ruta de Mejora

Escolar” lo que contribuyó a una mejora en la convivencia institucional, entre docentes, alumnos y padres de familia.

Cabe mencionar que una de las grandes ventajas para el logro de los objetivos fue que, en el nivel preescolar, las planeaciones son flexibles y la educadora es libre de elegir las estrategias y la modalidad en que intervendrá para que los niños desarrollen de manera integral su aprendizaje pues nuestra intervención es acorde a sus necesidades e intereses tomando en cuenta sus opiniones y esto fue la base para los 3 proyectos que realizamos pues los alumnos participaron en la construcción de un ambiente de aprendizaje de sana convivencia, modificando algunas actividades propuestas por la maestra o hasta incluyendo alguna sin perder de vista los objetivos específicos.

La evaluación formativa y constante permitió que la modalidad de proyectos como estrategia fuera loable para esta Tesis de Maestría pues propició que los alumnos regularan su conducta y valoraran el nivel de logro grupal y personal individual a través de la coevaluación y la autoevaluación.

Niveles de logro de los objetivos

- Objetivo 1: Que los niños de 1° y 3° reconozcan la importancia de las normas para la convivencia en un grupo y creen de manera colectiva las propias a partir de las situaciones que observan de su ambiente áulico.
- Objetivo 2: Concientizar a los alumnos acerca de que son parte de un grupo en el que todos tenemos cualidades y capacidades diferentes para favorecer el respeto a la diversidad.
- Objetivo 3: Que los alumnos apliquen normas para la convivencia y se desenvuelvan en un ambiente de aprendizaje adecuado.

El nivel de logro de los tres objetivos fue satisfactorio. Interiorizaron las normas para la convivencia y se desenvolvían acorde a ellas. Crearon patrones de

conducta y normas que debían respetar para poder participar en los juegos durante la hora de recreo, y en las actividades sugeridas por la educadora.

El trabajo por proyectos logró crear un ambiente de aprendizaje participativo, activo, reflexivo y colaborativo en el aula conformada por primer y tercer grado pues a través de esta metodología de trabajo ellos construyeron sus propios aprendizajes.

Se logró crear un ambiente positivo en el que convivieron y compartimos más que un aula. Los padres de familia manifestaron que se sentían felices de ser incluidos en las actividades escolares y conformes con el desenvolvimiento que observan en sus hijos al relacionarse con sus compañeros, al participar en actividades siguiendo las normas y en los aprendizajes adquiridos durante este ciclo escolar.

Cabe mencionar que reconocieron que al principio del proyecto mostraban resistencia por las actividades, sobre todo cuando se realizó la reunión de padres de familia para explicarles la importancia del desarrollo personal y social, sin embargo, los del grupo de tercer grado insistían en que se le diera mayor atención a que los niños leyeran y llevaran tareas a casa siendo esta una de las mayores dificultades que enfrentó este proyecto: la resistencia y carencia de interés por parte de los tutores de los alumnos más grandes.

Y, para todo aquel que tenga interés por retomar este programa de intervención es necesario destacar que no basta con una “reunión informativa” donde sólo se den indicaciones a los padres de familia, sino que se debe orientar, concientizar y entablar conversaciones con ellos para explicar la importancia de las actividades que se realizaban y de qué manera están presentes aprendizajes como lenguaje oral-escrito, las ciencias y el pensamiento matemático en todo lo que realizan los niños.

Otra sugerencia importante es llegar a acuerdos como se hizo en el grupo de primer y tercer grado donde estipulamos que se llevaran a cabo una serie de

actividades extra de los demás campos formativos para que ellos los apoyaran en casa con el inicio de la lectura y escritura, el compendio de las actividades lo elegí cuidadosamente para que fuera lo más agradable para los niños e incluí algunas lecturas que tenían que ver con valores de compañerismo, respeto, para favorecer la lectura de comprensión y convivencia escolar.

Los padres quedaron satisfechos y aceptaron participar de manera activa pues los niños también tenían que investigar y elaborar tareas para este proyecto se veía el esmero y apoyo en casa. Después de eso, si los padres que no podían cumplir con algún requerimiento o llevar a los niños al Jardín durante la aplicación de las actividades del proyecto, explicaban sus razones y se buscaba en conjunto una solución.

Otra problemática fue la carga administrativa que tenía como docente y con el rol de directora comisionada pues a veces tenía que ausentarme para atender asuntos administrativos lo que provocaba atrasos en la aplicación. Así mismo, la inasistencia de algunos alumnos y ciertas suspensiones contribuyeron a que se movieran algunas fechas establecidas en el cronograma.

Por lo que se sugiere tener siempre una actitud positiva y flexible ante los imprevistos que pueden suscitarse sin perder nunca de vista la meta y el objetivo. Así como reflexionar acerca de que la adquisición de competencias sociales y personales es un proceso constante.

Para concluir este apartado de análisis general, afirmo y reflexiono acerca del impacto que este proyecto tuvo en mí, tanto personal como profesionalmente al favorecer y potenciar las competencias docentes planteadas al inicio de este trabajo de investigación-acción.

En definitiva, me hizo crecer como una persona que identifica y acepta las diferencias de los otros; que como docente reconoce la importancia de estar constantemente en formación, investigando y creando ambientes de aprendizaje inclusivos que favorecen la convivencia escolar. Fortalecí mis habilidades de

planeación, evaluación, de reflexión y de trabajar colaborativamente en comunidades de aprendizaje que implican la participación de padres de familia, alumnos, docentes, y algunos agentes externos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ames, P. (2004). *La educación multigrado en el contexto educativo actual: desafíos y posibilidades*. Perú: Editorial
- Casanova. M. A. (1998), *La evaluación educativa. México, Biblioteca para la Actualización del Maestro*, SEP-Muralla.
- Casanova, A. (1998). *La evaluación educativa. México, Biblioteca para la Actualización del Maestro*. México: SEP-Muralla.
- Castillo E. y Guido S. P. (2015). *La interculturalidad: ¿principio o fin de la utopía?* Bogotá Colombia: Revista colombiana de Educación.
- Diario Oficial de la Federación. (2009). *Acuerdo 494*. México: DOF
- Duarte Duarte, J. (2003) *Ambientes de aprendizaje una aproximación conceptual*. Colombia: Revista Iberoamericana de Educación.
- Fernández, JM. (2005) *Matriz de competencias del docente de Educación Básica*. Venezuela: Universidad Politécnica José de Sucre. RIE
- García Diaz, A. (s,f) *Dinámica de aula: atención a la diversidad y propuestas para el desarrollo de un clima de convivencia que facilite el proceso de enseñanza aprendizaje*. Recuperado de: http://recursos.cepindalo.es/moodle/file.php/213/moduloIIIb/at_diversidad.pdf
- Garnique Castro, F; Comboni Salinas, S; Juárez Núñez, J M. (2010). *De la educación especial a la educación inclusiva. Argumentos*. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=59515960003>
- Guzmán Chiñas, M. (2012) *La reforma integral de la educación básica y la interculturalidad*. Recuperado de: <http://www.ufjf.br/revistaedufoco/files/2012/10/La-reforma-integral-de-la-Educaci%C3%B3n-B%C3%A1sica-y-la-interculturalidad1.pdf>

- Medina, A y Bernal, N. (s.f.). ***La globalización y su impacto educativo-cultural en el México posmoderno***. México: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.
- Ministerio de educación y USAID. (2011) ***Herramientas de evaluación en el aula***. Guatemala: DICADE
- OEI. (2010) ***Metas Educativas 2021. La Educación que queremos para la generación de los Bicentenarios***. Madrid, España: La ciencia y la cultura (OEI)
- Olivé, L. y Pérez-Ransanz, A. R. (2006). ***Las sociedades humanas en el siglo XXI: Complejidad, incertidumbre y desafíos. Instituto de Investigaciones Filosóficas***. México: UNAM.
- Orozco-Hormaza, M., Sánchez-Ríos, H. y Cerchiaro-Ceballos, E. (2012). ***Relación entre desarrollo cognitivo y contextos de interacción familiar de niños que viven en sectores urbanos pobres***. Colombia: Universitas Psychologica
- Pimienta Prieto, J H. (2008) ***Evaluación de los aprendizajes. Un enfoque basado en competencias***. Primera edición. México: Pearson Educación.
- Pujolás Pere. (2004). ***La educación inclusiva. Aprender juntos alumnos diferentes***. España: EUMO.
- Prieto, M. (S,f) ***Educación para la democracia en las escuelas: un desafío pendiente***. Chile: Revista Iberoamericana de Educación.
- Rafael Linares, A. (s,f) ***Desarrollo cognitivo: Las teorías de Piaget y de Vygotsky***. Barcelona: Col.legi Oficial de Psicòlegs de Catalunya.
- Secretaría de Educación Pública. (2011). ***Plan de estudios 2011. Educación Básica***. México: SEP.

Secretaría de Educación Pública. (2012) ***El carácter formativo de la evaluación. Serie: Herramientas para la evaluación de la educación básica.*** México: SEP.

Secretaría de Educación Pública (2012). ***Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo. Serie: Herramientas para la evaluación de la educación básica.*** México: SEP

Secretaría de Educación Pública. (2004). ***Acuerdo 348.*** México: SEP.

Secretaría de Educación Pública. (2006). ***Acuerdo 384.*** México: SEP.

Secretaría de Educación Pública. (2011). ***Acuerdo 592. Articulación de la Educación Básica.*** México: SEP.

Secretaría de Educación Pública. (2014). ***Orientaciones para establecer la Ruta de Mejora Escolar.*** México: SEP.

Skilar, Carlos y Larrosa, J. (2009) ***Experiencia y alteridad en educación.*** (1 ed.) Rosario: Homo Sapiens Ediciones.

Tomlinson, C A. (2005) ***Estrategias para trabajar con la diversidad en el aula.*** Argentina: Paidós.

Tomlinson C A. (2005) ***Cap. 2. El ambiente de aprendizaje en un aula diferenciada. Estrategias para trabajar con la diversidad en un aula.*** Buenos Aires: Paidos

Torres, R M. (S.f.) ***Comunidad de aprendizaje. Repensando lo educativo desde el desarrollo local y desde el aprendizaje.*** Recuperado de: <http://durs.cayetano.edu.pe/images/Biblio/MarcoConceptual/ComunidadesAprendizajeDesarrollo/repensandoloeducativodesdeeldesarrollolocal.pdf>

Torres Perdomo, M ; Torres, Carmen M; (2005). ***Formas de participación en la evaluación.*** Venezuela: Educere.

UNESCO (2000) **Marco de Acción de Dakar** Recuperado de:
https://www.eda.admin.ch/dam/deza/es/documents/themen/grund-und-berufsbildung/dakar-framework-for-action_ES.pdf

Vargas Llosa, M. (2012). **La civilización del espectáculo**. Madrid: Santillana Ediciones Generales, S. L.

Weiss, Eduardo; (2000). **La situación de la enseñanza multigrado en México**. México: Perfiles Educativos, XXII.

ANEXOS

ANEXO 1.

Jardín de Niños “Juan Jacobo Rousseau” Construcción de un aula”



ANEXO. 2

Entrevista inicial a padres de familia

Fecha: _____ Grupo: _____

Alumno:

Fecha de nacimiento: _____ Peso _____ Talla _____ Tipo de
sangre: _____ Lugar de nacimiento _____

Domicilio:

Nombre del padre: _____

Ocupación: _____ Escolaridad: _____ Tel. _____

Nombre de la madre: _____

Ocupación: _____ Escolaridad: _____ Tel. _____

Tutor: _____ Parentesco: _____

En caso de emergencia avisar a:

Parentesco: _____ Tel. _____

¿Cuántas personas viven con el niño? _____

¿Cuántos hermanos tiene? _____ ¿De qué edades? _____

¿Con quién se relaciona más de su familia? _____

Tipo de vivienda: _____ Servicios con los que cuenta: _____

¿Cómo fue su embarazo? Normal () Riesgo () Explique: _____

¿Sabe si tiene algún problema de salud, físico o alguna alergia? _____

¿Va al baño solo? _____ ¿Se baña solo? _____ ¿Come solo? _____

¿Duerme solo? Sí () No () ¿Con quién? _____ ¿Cuántas horas

duerme aprox? _____ ¿Tiene pesadillas? _____

¿Cómo es su carácter?

¿Qué lo altera enojado/triste/miedo)? _____

¿Cómo actúa cuando está así? _____

¿Qué es lo que más le gusta hacer?

¿Qué se le dificulta hacer?

Tiene acceso a la TV () computadora () ¿Cuántas horas al día? _____

¿Alguien lo acompaña o vigila lo que ve y lo hace solo?

¿A qué edad empezó a hablar? _____ ¿Tiene problemas de pronunciación?

_____ ¿Hace amigos con facilidad? _____

¿Con quién juega en la tarde?

¿Qué le disgusta a usted que haga su hijo?

¿Cómo lo corrige?

¿Tienen normas y reglas en su hogar? _____ ¿Cuáles son?

¿Qué espera que su hijo aprenda?

¿Qué espera de esta escuela? _____

¿Qué espera de la maestra? _____

¿Qué tendrá que hacer su hijo para lograrlo?

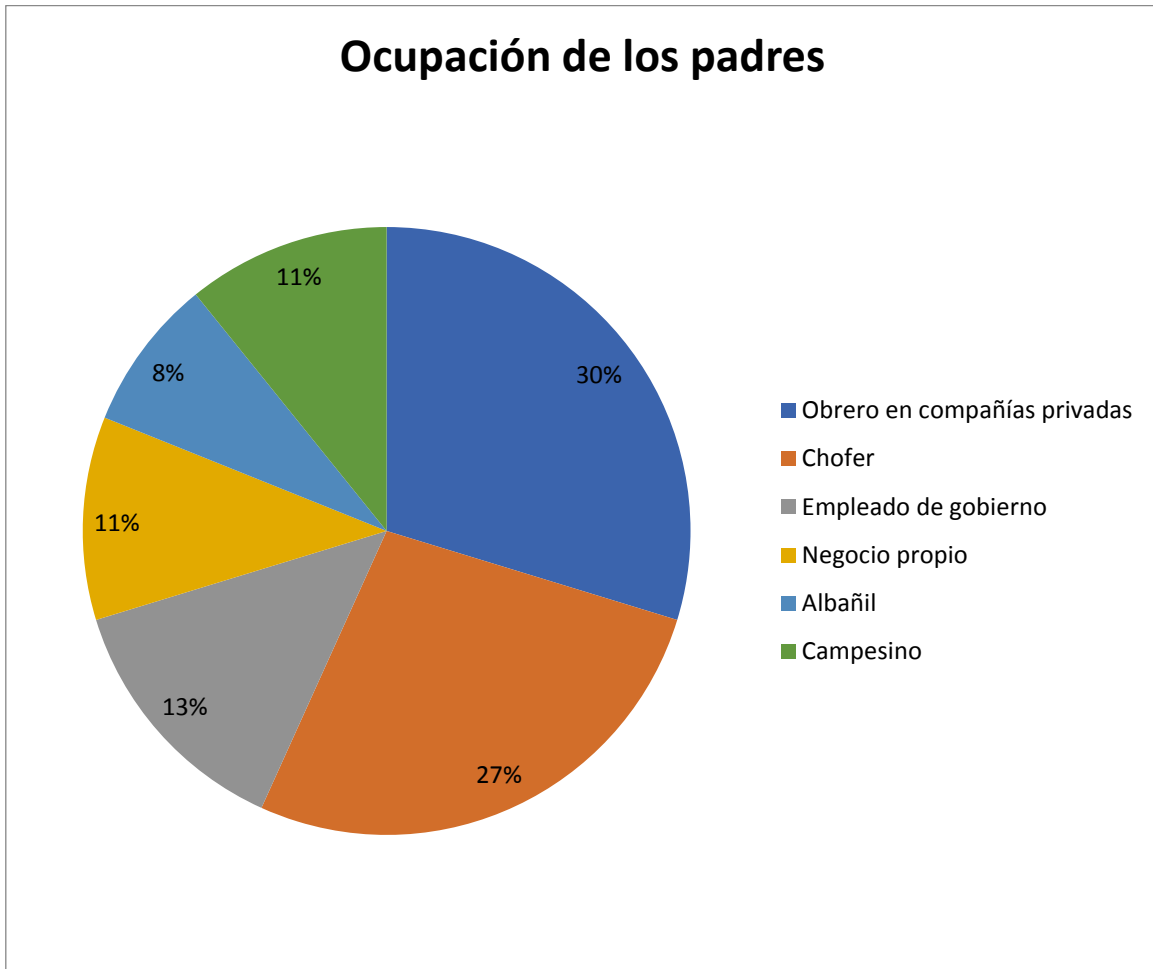
¿Qué está usted dispuesto a hacer para apoyar a su hijo?

Firma del padre/madre/tutor

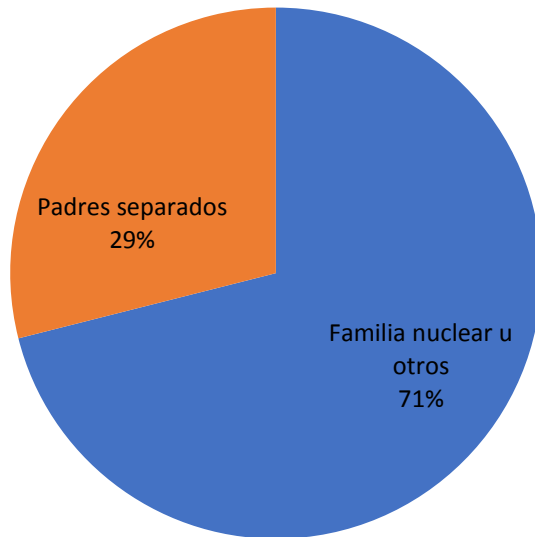
Firma de la educadora

ANEXO 3.

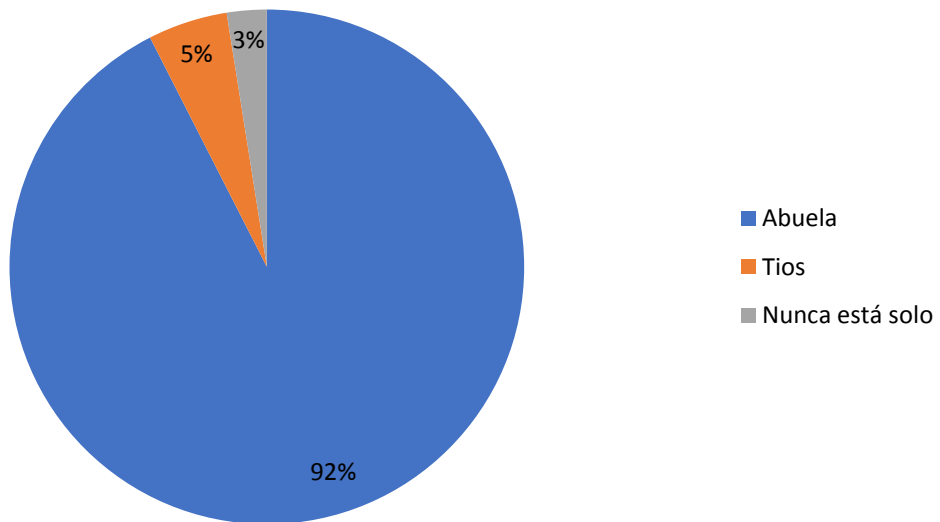
Gráfica. "Ocupación de los padres de familia"



ANEXO 4.
Índice de divorcios



ANEXO 5.
Con quién pasa tiempo el niño cuando no están los papás



ANEXO 6

CUESTIONARIOS

CUESTIONARIO DE CLIMA ESCOLAR Y CONDUCTAS CONFLICTIVAS

Infantil (5 años) y Primaria (1º, 2º y 3º)

A lo largo de las siguientes páginas vas a encontrar una serie de preguntas o afirmaciones sobre tus relaciones y comportamientos en la escuela a las que tendrás que contestar. Hazlo lo más sinceramente que puedas. Esto no es un examen, no hay respuestas correctas o incorrectas, solo nos interesa saber lo que piensas y lo que te ocurre a ti y a tus compañeros y compañeras.

No escribas tu nombre, de esta forma nadie podrá saber lo que has contestado.

A rellenar por el entrevistador

Cuestionario nº Entrevistador
Centro Público Concertado
Localidad Fecha

DATOS PERSONALES

Edad Curso Sexo: H M

Entre todas las actividades descritas a continuación pon una cruz en las 2 que realices con más frecuencia y el tiempo al día aproximado que dedicas a cada una (T)

	T
Ver la televisión	
Conectarme a Internet	
Practicar algún deporte	
Estar en la calle con mis amigos o amigas	
Escuchar música o tocar algún instrumento	
Leer	
Escribir	
Jugar con la Gameboy o la Play Station	
Otras (indica cuales)	

Profesión de TU PADRE

de TU MADRE

CFP

Mis padres entre ellos

Se quieren mucho Se quieren poco No se quieren nada

Mis padres entre ellos se llevan

Bien Regular Mal

Pienso que mis padres me quieren

Mucho Poco Nada

CEP

Me gustan las actividades que me prepara mi profesor/a

Mucho Poco Nada

En clase el profesor/a nos enseña a ser amigos

Siempre A veces Nunca

En clase me lo paso

Bien Regular Mal

Venir al colegio me gusta

Mucho Poco Nada

En clase tengo (amigos)

Muchos Bastantes Pocos Ninguno

¿Te dejan tus compañeros jugar con ellos?

Siempre A veces Nunca

FyCCA

Contesta a lo siguiente con un SI o un NO

En clase o en el colegio hay niños que

		SI	NO
1	Me dicen palabrotas		
2	Me pegan		
3	Me amenazan		
4	Me quitan cosas		
5	No quieren jugar conmigo		
6	Me molestan en clase		
7	Me contestan mal cuando les pregunto		
8	Dicen cosas malas de mi		

De las cosas que te hacen tus compañeros/as la que te resulta más desagradable es (pon el número)

Cuando te han pegado, insultado o se han metido contigo se lo has dicho (señala una)

A tus padres	
A tu profesor o profesora	
A tu mejor amigo	
Al tutor o la tutora	
A otro profesor o profesora	
No se lo has dicho a nadie	

Alguna vez has

		SI	NO
1	Pegado a un compañero/a		
2	Insultado a alguien		
3	Amenazado a un compañero o compañera		
4	Quitado cosas		
5	Molestado en clase a algun compañero o compañera		
6	Dicho cosas malas de algun compañero o compañera		
7	Contestado mal al profesor/a		

De lo que has contestado si ¿qué es lo que haces con más frecuencia?

Si vieses a un compañero o compañera que está pegando o insultando a otro/a ¿qué harías? (contesta a una, lo que harías siempre)

Nada	
Le defendería aunque no fuese mi amigo o amiga	
Se lo diría a mi tutor o tutora	
Solo le defendería si es amigo/a mio/a	
Se lo diría a otro profesor o profesora	
Se lo diría a mis padres	

ANEXO 7.

CUESTIONARIO DE CLIMA ESCOLAR Y CONDUCTAS CONFLICTIVAS

Para docentes de infantil y primaria

A lo largo de las siguientes páginas vas a encontrar una serie de preguntas o afirmaciones sobre tus relaciones y comportamientos en la escuela a las que tendrás que contestar. Hazlo lo más sinceramente que puedas.

No escribas tu nombre, de esta formase garantizamos el anonimato de tus respuestas.

Muchas gracias por tu colaboración

A RELLENAR POR EL ENTREVISTADOR

Cuestionario nº Entrevistador
 Centro Público Concertado
 Localidad Fecha

DATOS PERSONALES

Edad Curso Sexo H M Estado civil:
 Años de docencia N° de hijos

Indica por favor tu postura religiosa

Católico	<input type="checkbox"/>
Musulmán	<input type="checkbox"/>
Judío	<input type="checkbox"/>
No creyente	<input type="checkbox"/>
Otra religión	<input type="checkbox"/>

PsM

Señala en cada una de las escalas siguientes como crees que eres

INTROVERTIDO/A	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0	EXTROVERTIDO/A
NERVIOSO/A	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0	TRANQUILO/A
ALEGRE	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0	TRISTE
ALTA AUTOESTIMA	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0	BAJA AUTOESTIMA
DOMINANTE	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0	SUMISO/A
CONFIADO/A	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0	SUSPICAZ
SENSIBLE	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0	DURO/A

CEP

Por favor, señala el grado de acuerdo o desacuerdo respecto a las siguientes cuestiones relacionadas con el clima en el aula

MA = Muy de acuerdo DA = De acuerdo I = Indiferente D = En desacuerdo

MD = Muy en desacuerdo

	MA	DA	I	D	MD
En clase predomina la competencia sobre la cooperación					
En el aula hay niños/as y/o que son dominantes y agresivos/as					
En el aula hay niños/as que muestran comportamientos intimidatorios sobre los demás					
Los niños/as agresivos y dominantes tienen una mala predisposición a aceptar las normas de convivencia					
Los niños/as con comportamientos intimidatorios tienen una mala predisposición a aceptar las normas de convivencia					
En general, mi relación con los alumnos es satisfactoria					
En general, las relaciones entre los alumnos son buenas					
En clase existen conflictos (Peñas, insultos, amenazas, intimidaciones, conductas disruptivas, etc)					
En caso de haber contestado MA o DA a la anterior afirmación señala cuantos (Muchos Bastantes Algunos Pocos)					

Cómo valorarías el clima de convivencia en tus clases?

Muy bueno Bueno Regular Malo Muy malo

Cómo valorarías el clima de participación en tus clases?

Muy bueno Bueno Regular Malo Muy malo

PNC

	MA	DA	I	D	MD
Los alumnos y alumnas conocen las normas de convivencia y las					
Los alumnos y alumnas acatan siempre las normas					
Todos los profesores del Centro exigen las mismas normas de					
Todos los profesores del Centro aplican igual criterio a la hora de					
Siempre se toman medidas para atender a las víctimas de abusos					

FyCCA

Ordena en función de su frecuencia los tres comportamientos que se dan en el centro con más asiduidad.

1	Peleas	
2	Romper, estropear mobiliario u otros equipos del Centro	
3	Insultos ente los alumnos	
4	Hablar sin permiso	
5	Levantarse sin permiso	
6	Falta de respeto hacia ti por parte de algún alumno/a	
7	Aislamiento de algún niño/a por parte de los demás	
8	Acoso u hostigamiento sufrido por algún niño/a por otro u otros	
9	Robo de material escolar u otros objetos de valor	
10	Acoso sexual	
11	Otras conductas no señaladas	

Cual de los comportamientos descritos te parecen el más problemático o grave (señala solamente el número)

¿Qué medidas sueles tomar ante las conductas descritas?

	Medidas	ACCIONES
1		Castigar a los culpables
2		Ponerlo en conocimiento de la dirección del Centro
3		Llamar a los padres
4		Hablar con los niños (tanto con las víctimas como con los/as agresores/as
5		Desarrollar estrategias preventivas de cooperación con todo el grupo
6		Expulsar de clase a los/as alborotadores/as
7		Nada, llevarme el problema a casa y deprimirme
8		Otras acciones no señaladas

De las medidas que habitualmente tomas ¿cuál es la más eficaz?

¿Cuál la menos eficaz?

Según mi criterio, la conflictividad en las aulas se ha incrementado en los últimos 5 años

MA DA I D MD

SPFD

Expresa en la siguiente escala en que medida te sientes valorado/a en tu función docente.

Por los alumnos	MUCHO	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0	NADA
Por las autoridades educativas	MUCHO	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0	NADA
Por la dirección del centro	MUCHO	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0	NADA
Por tus compañeros y compañeras	MUCHO	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0	NADA

Indica el grado de satisfacción que experimentas en el ejercicio de tu labor profesional.

MUCHO	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0	NADA
-------	----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	------

Señala los 2 sentimientos que experimentas predominantemente en tu trabajo.

Designa con un "1" el más frecuente y el otro con un "2".

	SENTIMIENTOS	
1	Miedo	
2	Rabia	
3	Satisfacción	
4	Frustración	
5	Apatía	
6	Alegría	
7	Estrés	
8	Tristeza	
9	Reconocimiento	
10	Orgullo	
11	Otros	

MPyTV

Señala tu grado de acuerdo o desacuerdo con cada una de las afirmaciones siguientes.

	MA	DA	I	D	MD
En el Centro existen mecanismos adecuados para prevenir la violencia					
Los profesores estamos preparados para enfrentarnos a los conflictos escolares					
En el Centro realizamos sesiones de tutoría para enseñar a resolver conflictos de forma cooperativa					
En el aula se les inculca a los alumnos valores de solidaridad y cooperación a través de frecuentes trabajos en grupo					

CV

Indica a continuación cuales son para ti las dos principales causas de la violencia escolar y los comportamientos antisociales (interrupciones, alborotos, acoso sexual, vandalismo, etc). Utiliza "1" para señalar la principal y "2" para hacerlo con la otra.

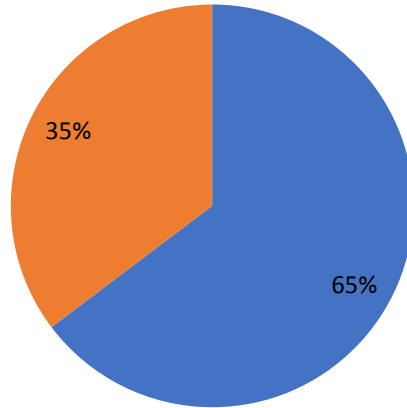
1	Una educación demasiado permisiva en la familia	
2	La contemplación de modelos agresivos en la sociedad	
3	La despreocupación de los padres respecto del comportamiento de sus hijos	
4	El carácter agresivo de ciertos chicos y chicas	
5	La falta de perspectivas laborales al finalizar la vida académica	
6	La despreocupación de los profesores y los Centros respecto al problema	
7	La desmotivación de los alumnos por lo aburrido de las clases	
8	Unos medios de comunicación que estimulan la violencia y la competitividad	
9	La influencia de valores egoístas e individualistas en la sociedad	
10	La pérdida de autoridad de los docentes	
11	La falta de habilidades para resolver conflictos por otros medios	
12	El consumo de drogas	
13	Fracaso escolar o falta de éxito académico	
14	Bajas expectativas del profesor con respecto al posible rendimiento del alumno/a	
15	Normas demasiado rígidas en el Centro	
16	Otras (señala cuales)	

MUCHAS GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

Anexo 8

Te han pegado

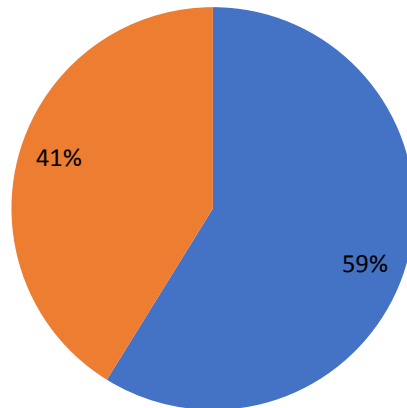
■ Si ■ No



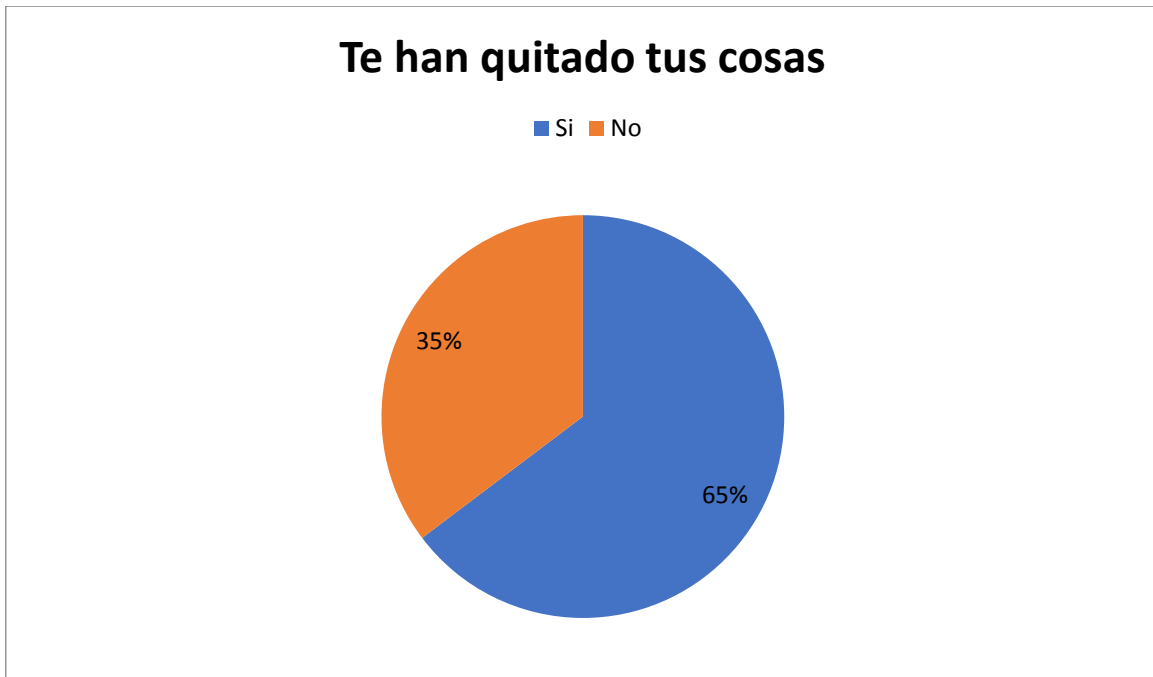
Anexo 9

Te han molestado

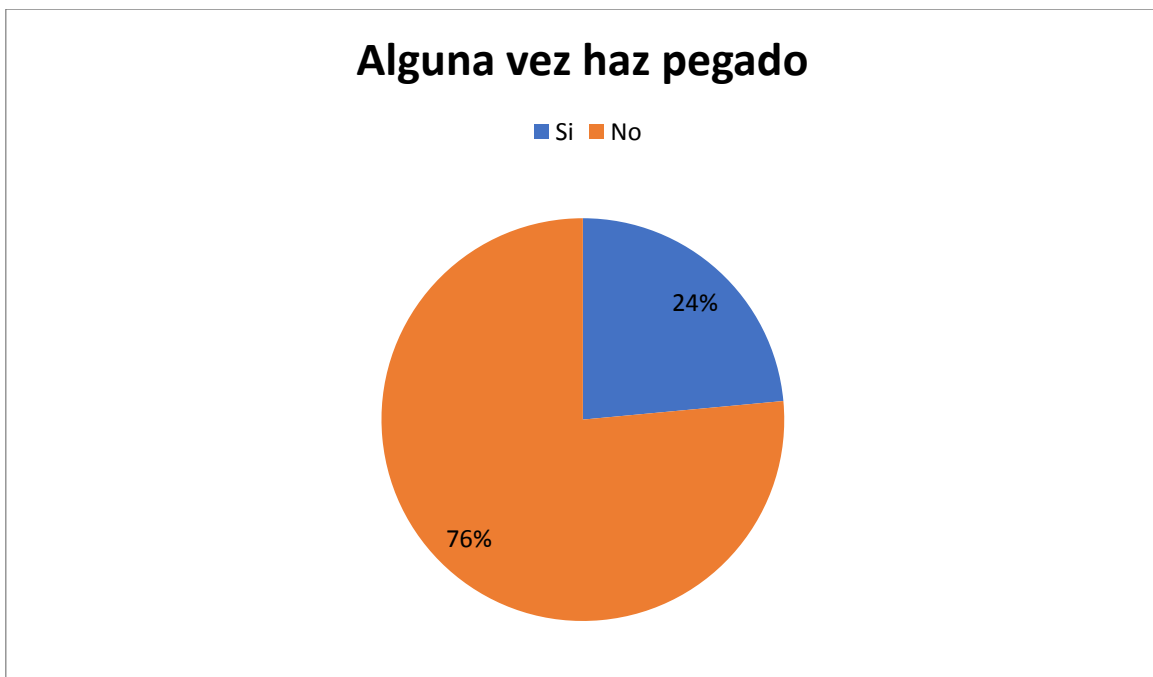
■ Si ■ No



Anexo 10

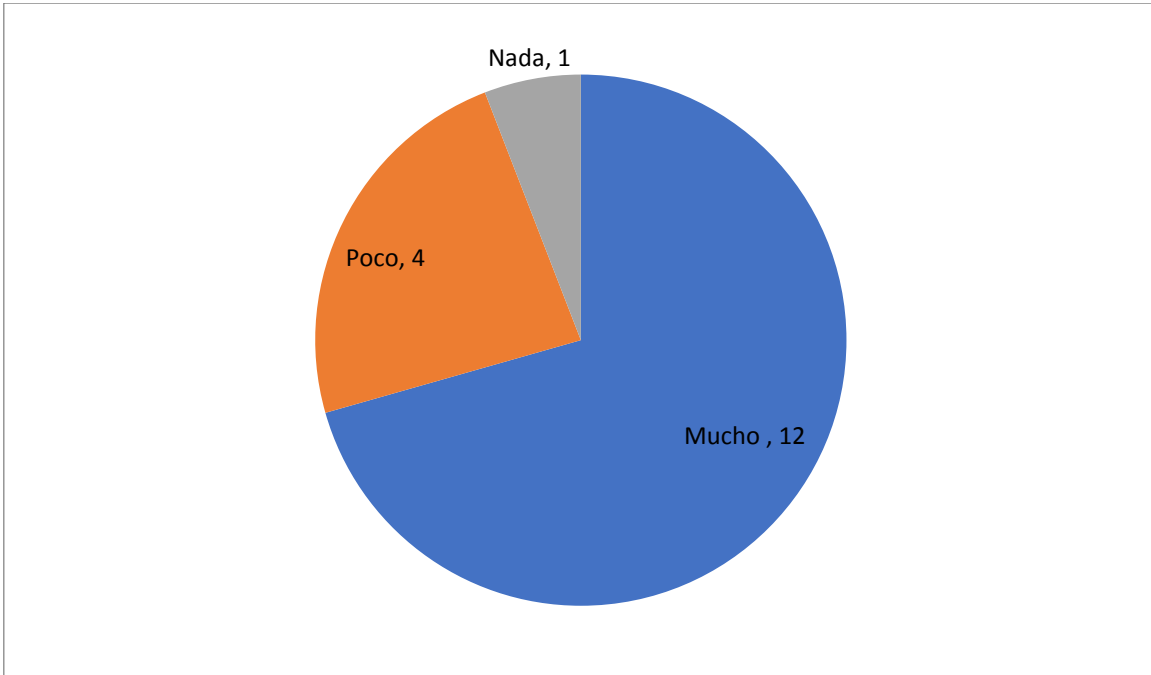


Anexo 11



Anexo 12.

Te sientes querido por tus padres



ANEXO 13

Escala estimativa “Situaciones que afectan la convivencia en el aula”

JARDÍN DE NIÑOS JUAN JACOBO ROUSSEAU.

L.E.P ALMA MICHELLE MIXTEGA LUCHO

Coloca según corresponda:

1 Requiere ayuda

2 cierto avance

3 avance significativo

Alumno/ indicadores	Expresa situaciones que lo hacen sentir triste	Manifiesta sus ideas acerca de lo que es la convivencia en el aula	Manifiesta valores como la empatía y solidaridad	Muestra interés por los propósitos del proyecto	Habla sobre cómo se siente en situaciones en las cuales no es escuchado	Habla acerca de lo que le disgusta de lo que vive en la escuela	Emplea el diálogo para resolver conflictos
1.- FERNANDEZ FERNANDEZ AMBAR CAROLINA							
2.- FERNANDEZ GARCIA ARATH							
3.- FRANCISCO DE JESUS PERLA JHOCELYN							
4.- GOMEZ LEON DAVID ALEJANDRO							
5.- LARA MARTINEZ IGNACIO							
6.- PEREZ DE JESUS HANSEL DAVID							

7.- CHAVEZ MAYO MIGUEL ANGEL							
8.- CRUZ ARMENTA ALONDRA DENISSE							
9.- FERNANDEZ MATEO ILZE DAYANA							
10.- FERNANDEZ MATEO ITZEL CELESTE							
11.-GOMEZ LEON JOSE ANGEL							
12.- GONZALEZ CERVANTES JOSE ELEAZAR							
13.-JIMENEZ FRANCISCO YOSMARA MICHEL							
14.- MOCTEZUMA HERNÁNDEZ XIROMI DEL CARMEN							
15.- REYES TORRES BENITO EMILIANO							
16.-SANTOS DOMINGUEZ LUZ DE LUNA							
17.- TORRES ISIDORO JANNA ABIGAIL							

ANEXO 14.

Cuestionario de convivencia escolar en el grupo de 1° y 3°.

JARDÍN DE NIÑOS "JUAN JACOBO ROUSSEAU"

LEP. ALMA MICHELLE MIXTEGA LUCHO

Nombre del alumno:

1.- Marca con una tachita el dibujo correspondiente.

En mi salón de clases alguna vez me han:



empujado



gritado



golpeado



quitado un
juguete



se han burlado
de mi

2.-Contesta marcando con una tachita si o no alguna vez en el salón de clases tu haz:

		SI	NO
1	Pegado a un compañero/a		
2	Insultado a alguien		
3	Amenazado a un compañero o compañera		
4	Quitado cosas		
5	Molestado en clase a algun compañero o compañera		
6	Dicho cosas malas de algun compañero o compañera		
7	Contestado mal al profesor/a		

3.- Responde; ¿qué no te gusta de tu salón de clases? Y represéntalo en un dibujo.

ANEXO 15.

AUTOEVALUACIÓN PARA PADRES DE FAMILIA

Nombre del padre o madre: _____

Nombre del alumno: _____

Grado: _____ fecha: _____

INSTRUCCIONES. Lea los indicadores y marque en la casilla según considere.

INDICADORES	Nunca	Algunas veces	Casi siempre	Siempre
Mi hijo(a) asiste todos los días a la escuela.				
Estoy al pendiente que asista puntualmente a la escuela.				
Asisto a las reuniones informativas que convoca la maestra				
Participo en las actividades pedagógicas-recreativas institucionales.				
Me aseguro que mi hijo sea respetuoso				
Estoy al pendiente de que mi hijo(a) cumpla con todas sus tareas.				
Estoy al pendiente que mi hijo(a) asista a clases con todos sus materiales para trabajar.				
Promuevo valores en mi hijo (a)				

Verifico que mi hijo respete las normas de convivencia de su salón de clases				
Estoy pendiente de su desempeño escolar y asisto a la escuela regularmente a preguntarle al maestro sobre la conducta de mi hijo(a).				
Atiendo las indicaciones y sugerencias del maestro.				
Asisto a los llamados cuando se requiere mi presencia en la escuela.				
Asigno reglas y normas a mi hijo en el hogar				

Firma del padre o madre de familia:

ANEXO 16

Escala estimativa “Presentación del proyecto a los padres de familia”.

Indicadores	Suficiente (3)	Regular (2)	Insuficiente (1)
Hubo respeto a los comentarios de los demás padres de familia			
Asistencia			
Se involucraron en las actividades propuestas por la educadora			
Permanencia			
Reflexionaron acerca de su relación con la escuela			
Reconocen la importancia de promover valores en sus hijos			
Muestran actitud positiva hacia el proyecto planteado por la educadora			

Puntuación y valoración de los resultados.

Suficiente 18-21

Regular: 14-17

Insuficiente: 10-13

ANEXO 17

Rúbrica “Juegos con reglas”

Nombre del alumno: _____

Grado: _____

Aspectos a evaluar	Excelente	Bueno	Regular
Normas de los juegos	Explica de manera detallada las reglas del juego y las normas para la convivencia	Sólo explica las reglas del juego o las normas para la convivencia	Explica el nombre del juego y de manera breve algunas de sus reglas
Desenvolvimiento en los juegos	Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia	Participa en el juego respetando la mayoría de reglas establecidas y algunas normas para la convivencia	Participa en el juego siguiendo pocas instrucciones
Reglas básicas de los deportes	Identifica las reglas básicas de los deportes expuestos y expone al menos 5.	Reconoce algunas reglas básicas de algunos deportes mencionando de 4 o 5	Reconoce que hay algunas reglas para los deportes menciona de 1 a 3.

ANEXO 19.
Lista de cotejo “Creando nuestras normas para la convivencia”

Alumno/ indicadores	Participó en la elaboración de las normas de convivencia	Menciona al menos una norma de convivencia en el aula	La norma que menciona es acorde a las situaciones del aula.	Argumenta el porqué de esa norma.	Reconoce la importancia de las normas de convivencia
1.- FERNANDEZ FERNANDEZ AMBAR C.					
2.- FERNANDEZ GARCIA ARATH					
3.- FRANCISCO DE JESUS PERLA JHOCELYN					
4.- GOMEZ LEON DAVID ALEJANDRO					
5.- LARA MARTINEZ IGNACIO					
6.- PEREZ DE JESUS HANSEL D					
7.- CHAVEZ MAYO MIGUEL A.					
8.- CRUZ ARMENTA ALONDRA DENISSE					

9.- FERNANDEZ MATEO ILZE DAYANA					
10.- FERNANDEZ MATEO ITZEL CELESTE					
11.-GOMEZ LEON JOSE ANGEL					
12.- GONZALEZ CERVANTES JOSE E.					
13.-JIMENEZ FRANCISCO YOSMARA MICHEL					
14.- MOCTEZUMA HERNÁNDEZ XIROMI					
15.- REYES TORRES BENITO E					
16.-SANTOS DOMINGUEZ LUZ DE LUNA					
17.- TORRES ISIDORO JANNA ABIGAIL					

ANEXO 20.

Lista de cotejo “Me conozco bien”

JARDÍN DE NIÑOS JUAN JACOBO ROUSSEAU.			
Nombre del alumno: _____			
Indicadores	Si	No	Observaciones
Menciona sus preferencias en juegos y deportes			
Muestra determinación y seguridad para elegir algún deporte según sus capacidades			
Menciona sus características físicas			
Menciona que lo hace sentir feliz, triste o asustado			
Identifica que pertenece a un grupo diverso			
Reconoce sus habilidades			
Explica que le gusta de sí mismo			

ANEXO 21.

Escala estimativa “Iguales pero diferentes”

JARDÍN DE NIÑOS JUAN JACOBO ROUSSEAU.

30EJN0394B

LEP. ALMA MICHELLE MIXTEGA LUCHO

NOMBRE EL ALUMNO:

Indicadores	Requiere ayuda	Algunas veces	Siempre
Reconoce que es parte de un grupo donde todos son diferentes pero comparten algunas características			
Menciona algunas cualidades de sus compañeros			
Reconoce que a veces nos hacemos ideas equivocadas de las personas			
Identifica similitudes entre él y algún compañero			
Acepta que tanto niños como niñas pueden realizar las mismas actividades			
Reconoce que las diferencias hacen un mejor grupo			
Asume el rol que le toca en alguna actividad			
Manifiesta que considera especiales a sus compañeros			
Menciona lo que le gusta de algún compañero			
Respeto los gustos y preferencias de sus compañeros			

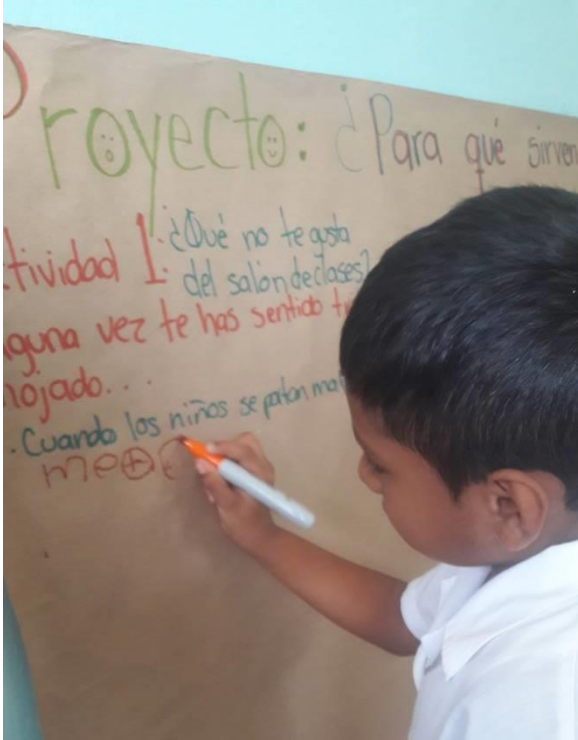
Anexo 23.

En el aula

Coloca la respuesta en la columna derecha	
De amarillo si es muy frecuente	
De verde si es frecuente	
De rojo si es poco frecuente	
Que tan frecuente es que los niños:	
Se golpeen	
Se empujen	
No sigan las normas o reglas de los juegos	
Realicen actividades sin atender las indicaciones	
Gritan sin alguna razón aparente	
No se ayudan mutuamente	
Prefieren pelear en lugar de dialogar	
No apoyan a quien perciben que lo necesita	
No respetan turnos	
No acomodan sus pertenencias	
No comparten los juguetes	
No respetan los roles que se les asignan	
No depositan la basura en su lugar	
No ponen atención a clases	
Se burlen de sus compañeros	

Anexo 24.

Mural del proyecto ¿Para qué sirven las normas?



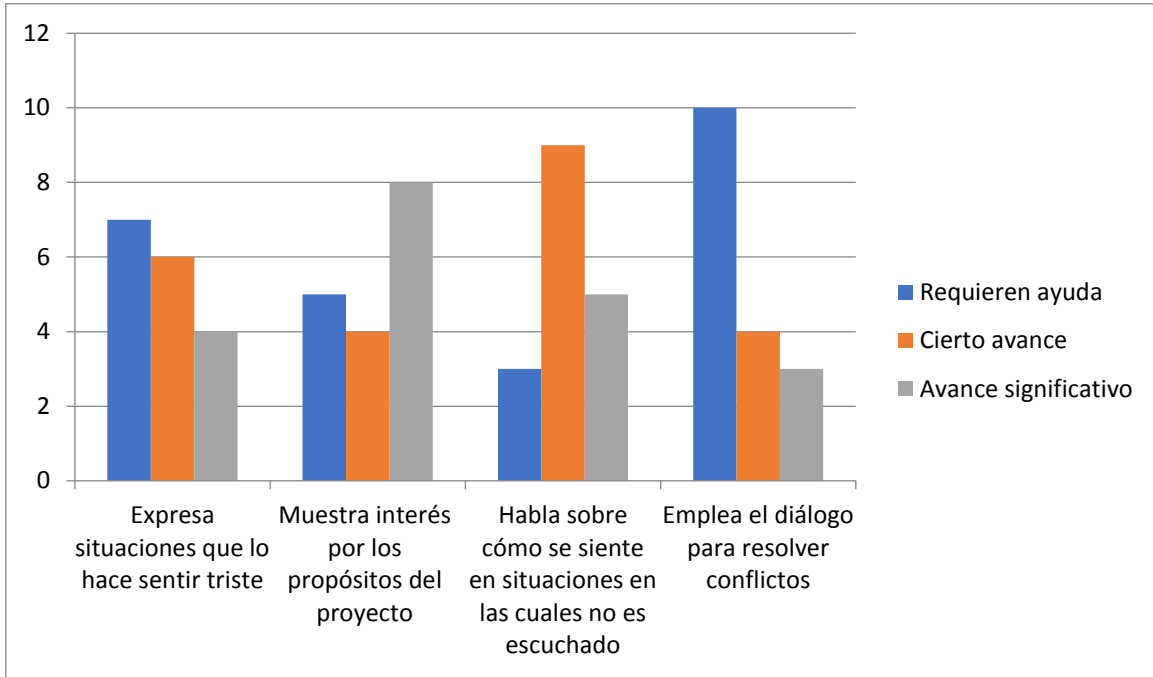
ANEXO 25.

Dinámica. Los niños realizan los movimientos que indica la educadora sin soltarse de las manos.



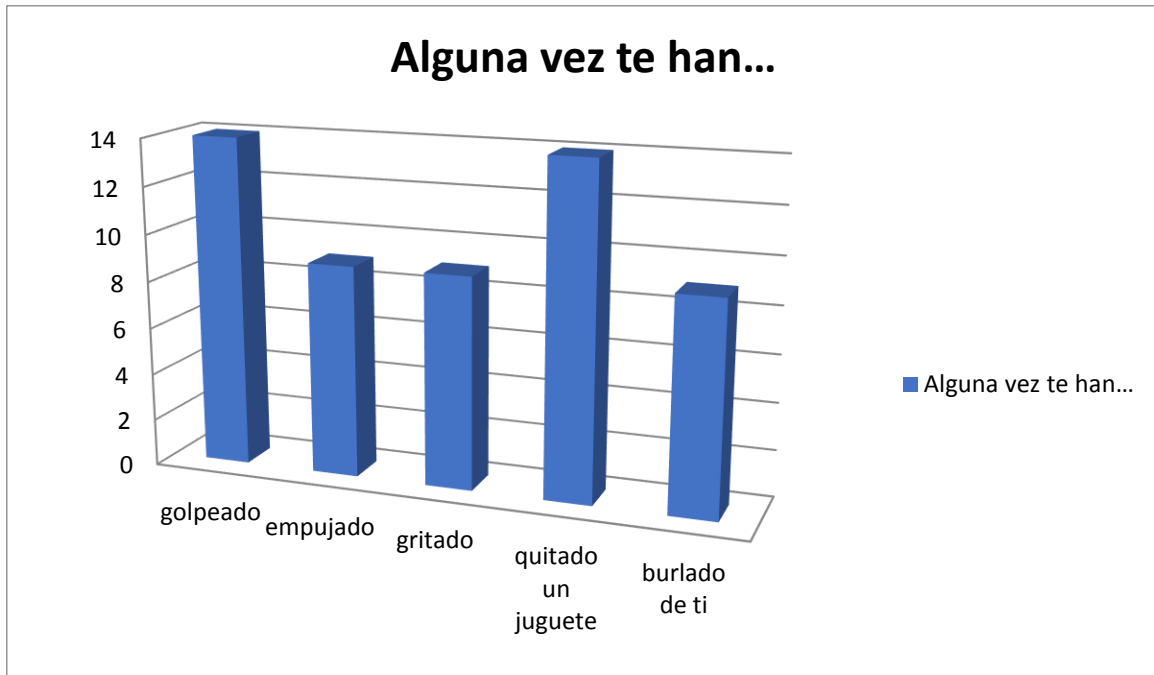
ANEXO 26.

Gráfica de la escala estimativa “Situaciones que afectan la convivencia en el aula”



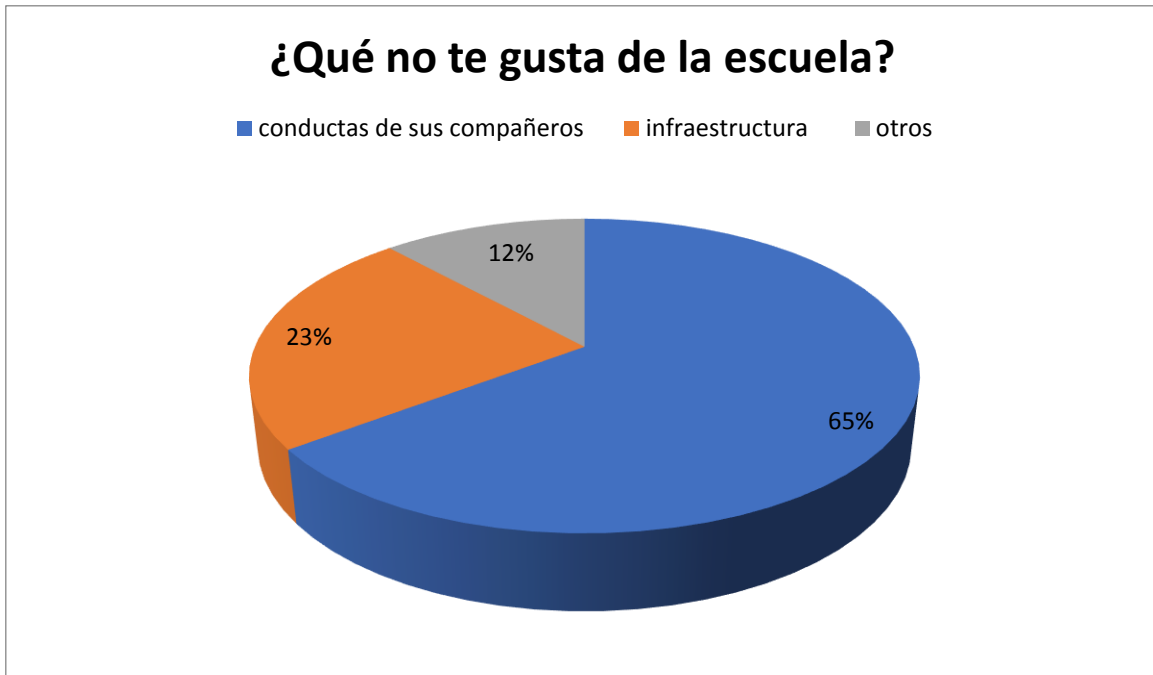
ANEXO 27.

Gráfica “Alguna vez te han...”



ANEXO 28

¿Qué no te gusta de la escuela?



Nota: Otros corresponde a la respuesta: “los niños de primer grado”.

Anexo 29.

Reunión con padres de familia para la presentación del proyecto.



Anexo 30.

Evaluación de la presentación del Proyecto a los padres de familia.

Escala de valoración. De la Reunión a Padres de familia.	
Suficiente: 18-21	Los padres de familia se involucraron en las actividades, mostraron interés y disposición por conocer el proyecto que se llevará a cabo en el aula para favorecer la convivencia y atender la diversidad existente entre los dos grupos.
Regular: 14-17	Los padres de familia muestran cierto interés, existen algunas discrepancias acerca del proyecto, pero muestran disposición por llegar a acuerdos para promover la convivencia en el aula.
Insuficiente: 10-13	Los padres de familia no muestran interés en el Proyecto planteado por la educadora y regularmente no se involucran en las actividades escolares de sus hijos.
Resultado obtenido: 18. Suficiente.	

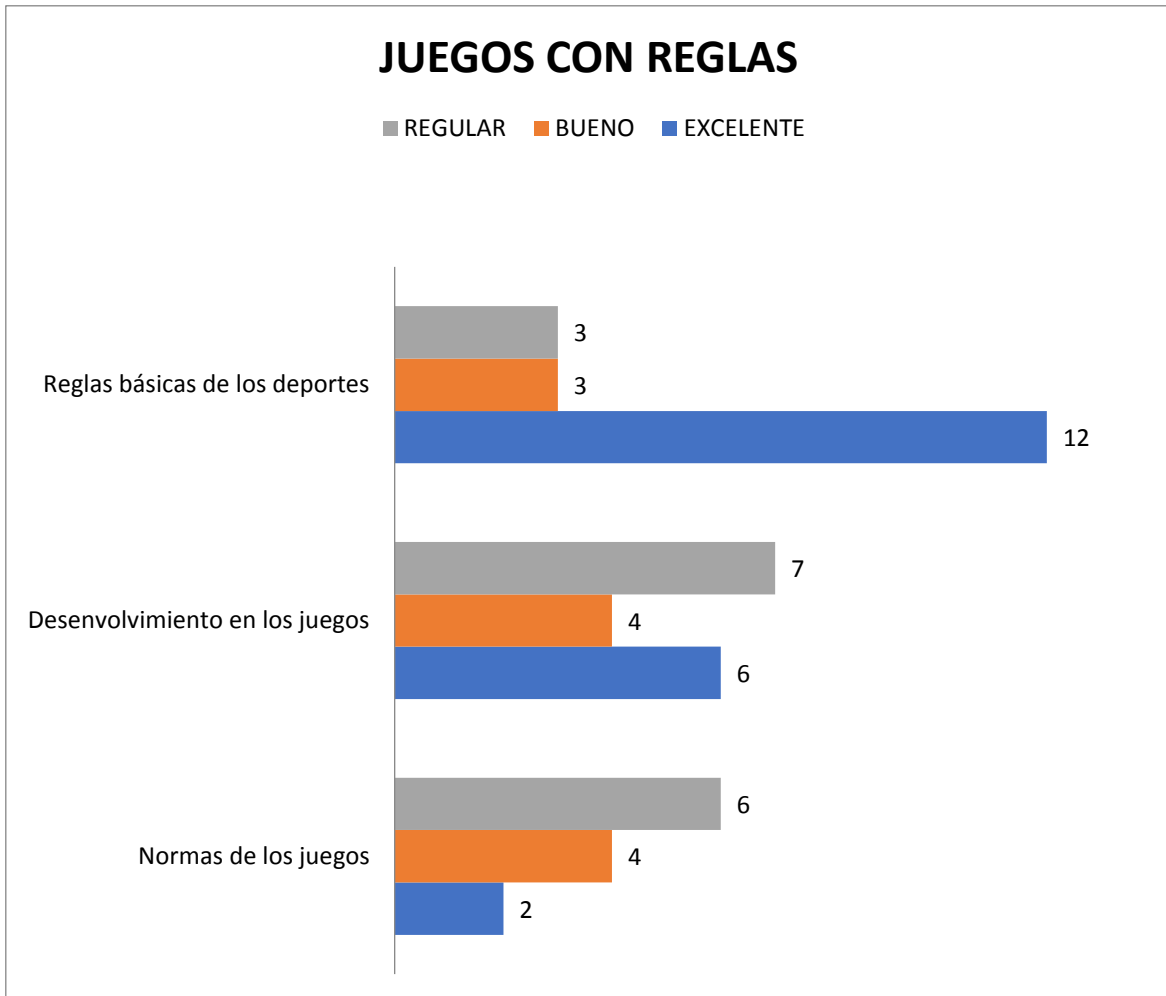
Anexo 31.

Poniendo en práctica las tareas de investigación “Juegos con reglas”



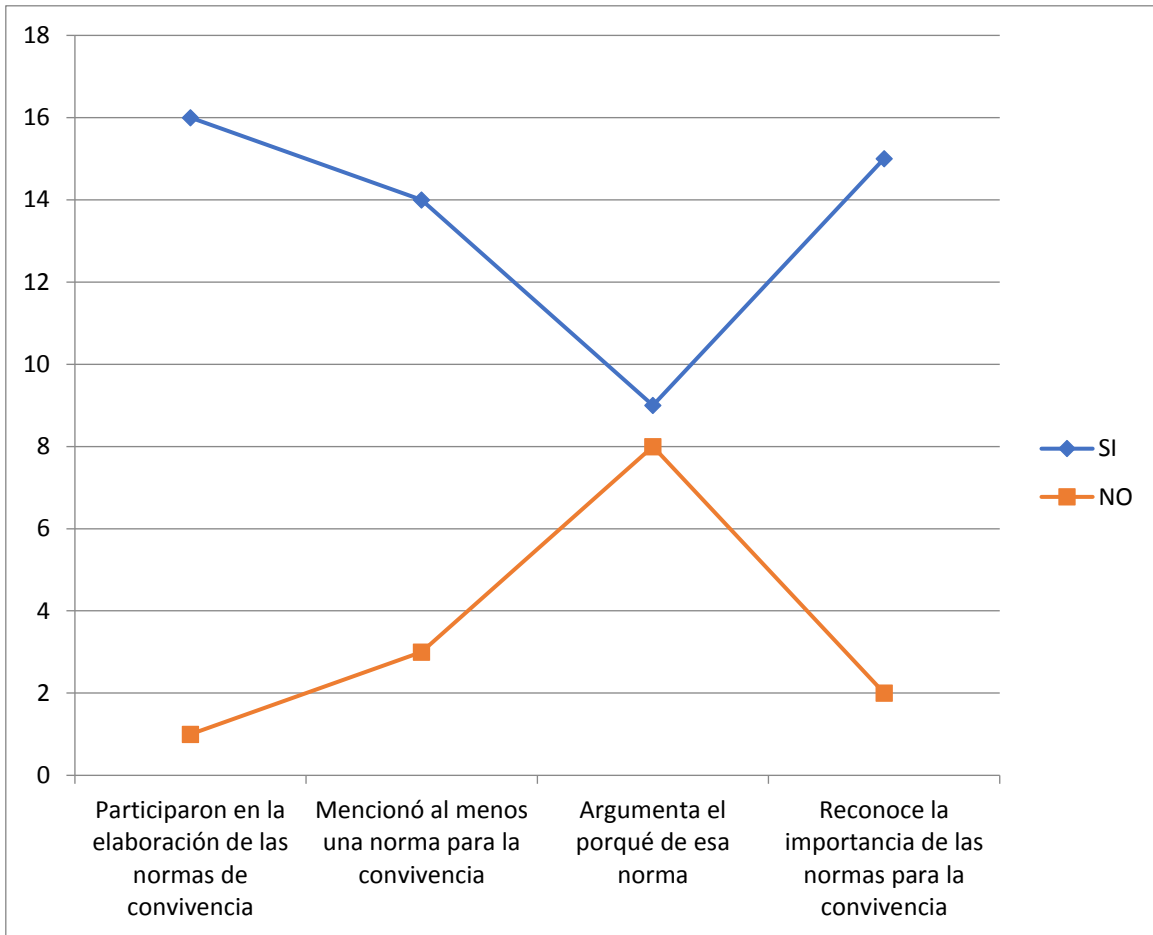
Anexo 32.

Gráficas “Juegos con reglas”



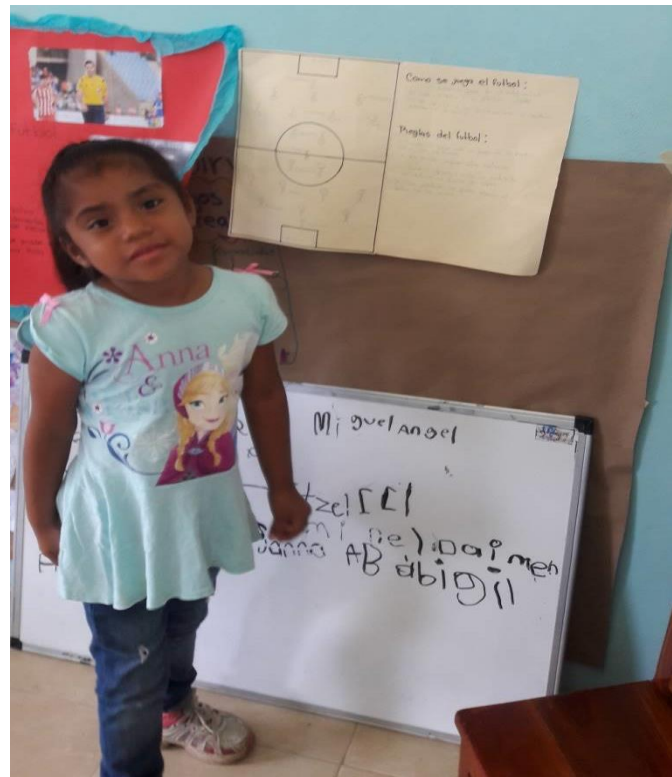
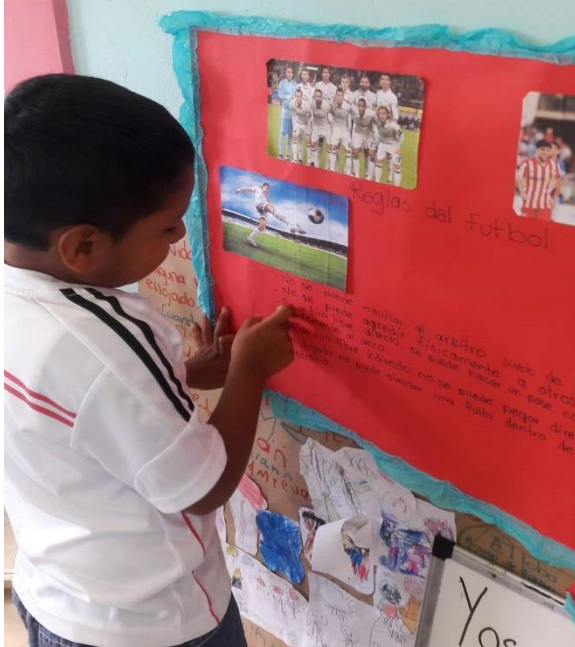
Anexo 33.

“Creando nuestras normas para la convivencia”



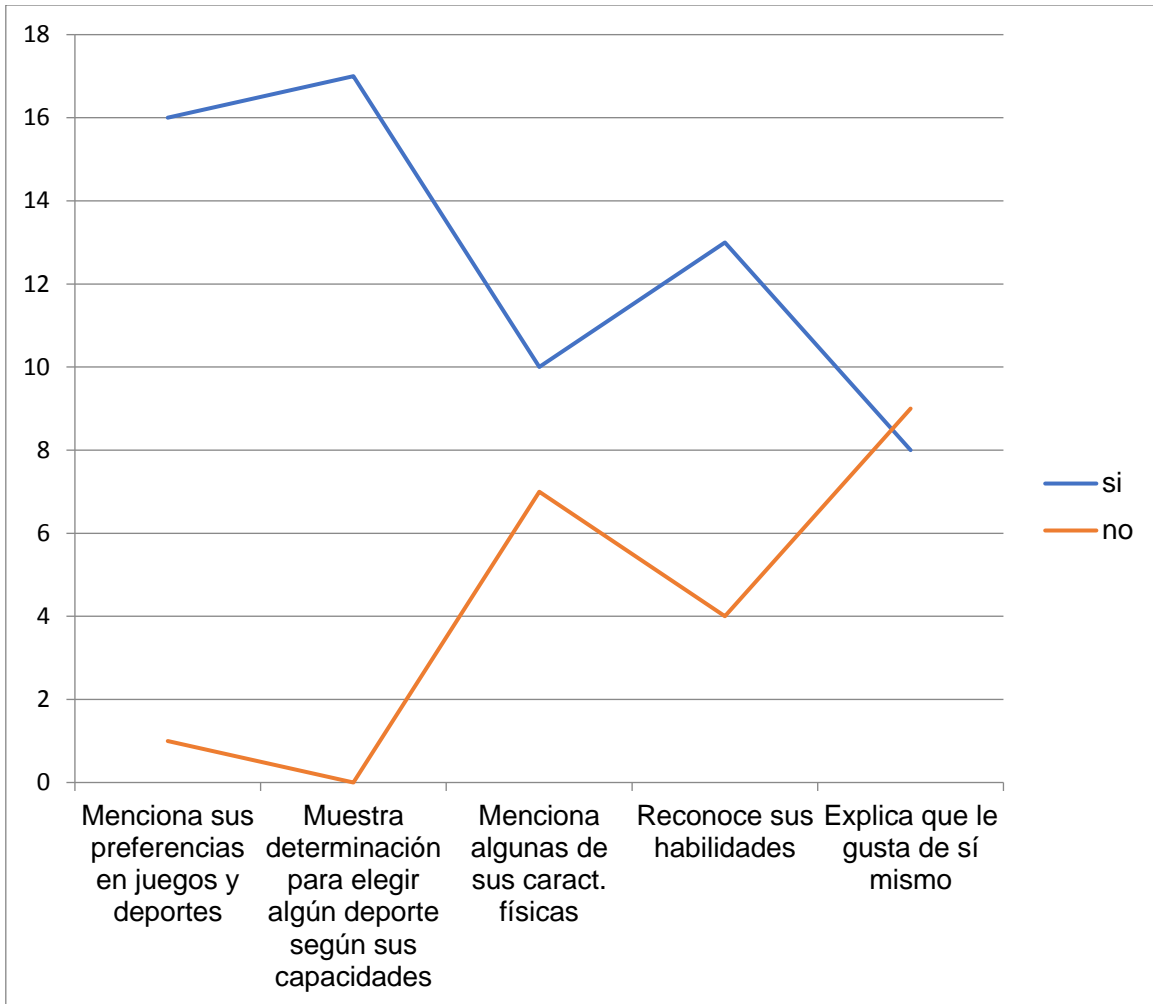
ANEXO. 34

“Exposición de las investigaciones “normas y reglas de algún deporte



ANEXO. 35.

“ME CONOZCO BIEN”



ANEXO 36.
MINIOLIMPIADAS



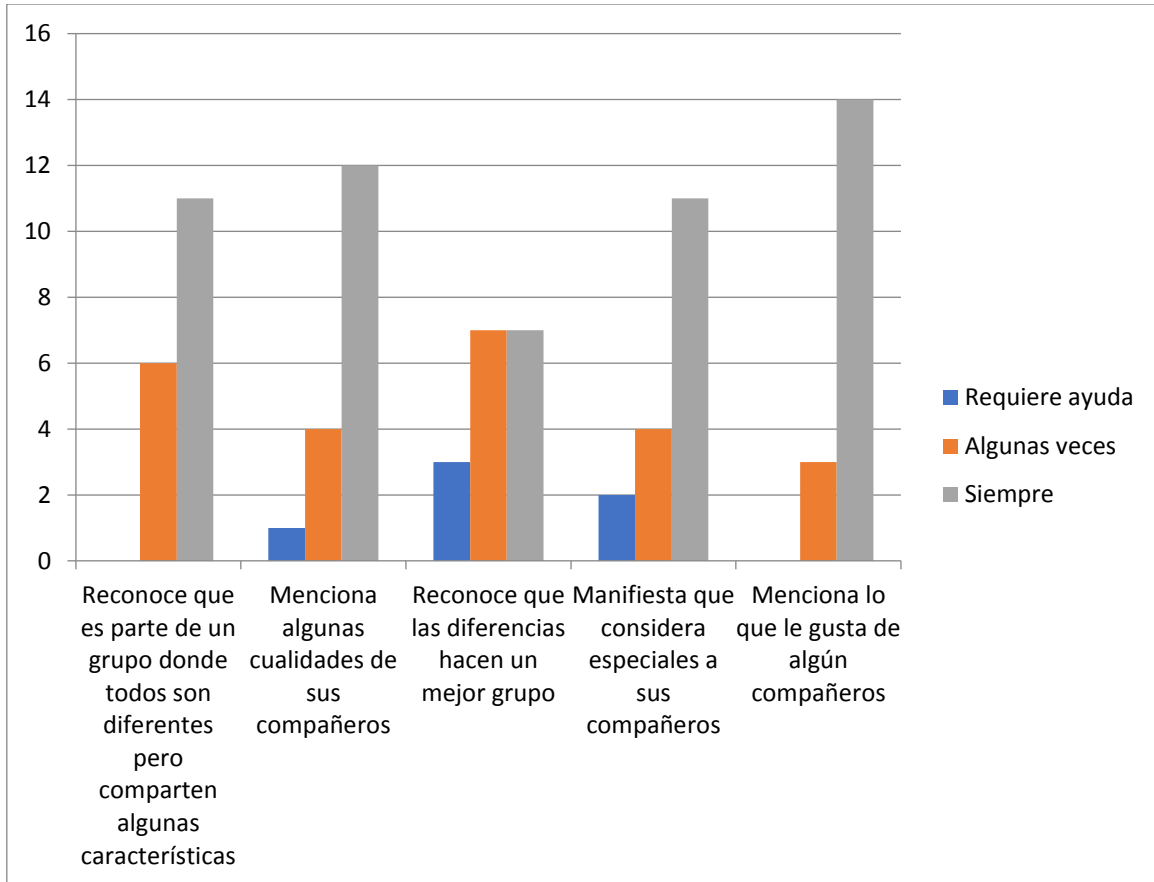
Anexo 37

Preparación del festival del 10 de mayo.



ANEXO 38.

“IGUALES PERO DIFERENTES”



ANEXO 39.

Festival “lluvia de estrellas”. Los niños decidieron cómo participar.



ANEXO 40

Niños especiales.



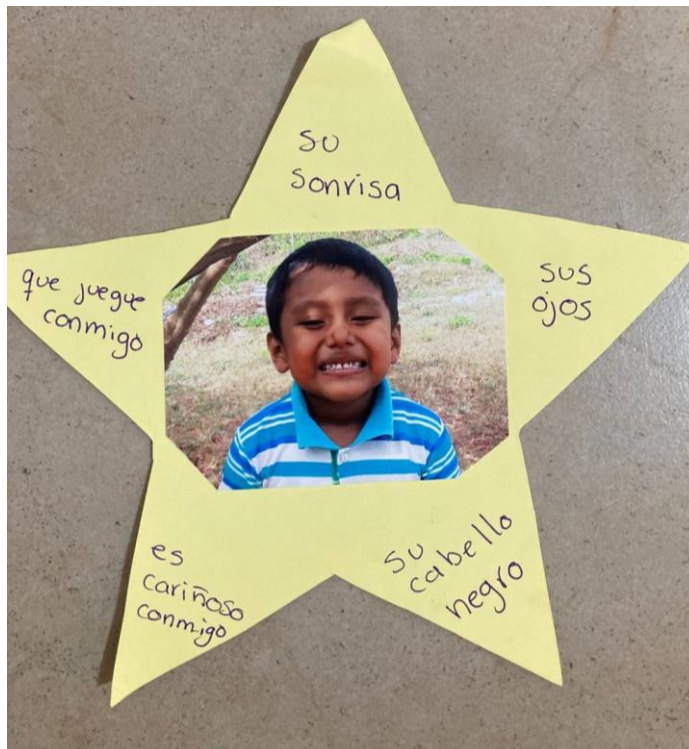
ANEXO 41

Alumnos especiales



ANEXO 42.

Estrellas ¿Qué es lo que más te gusta de tu compañero?



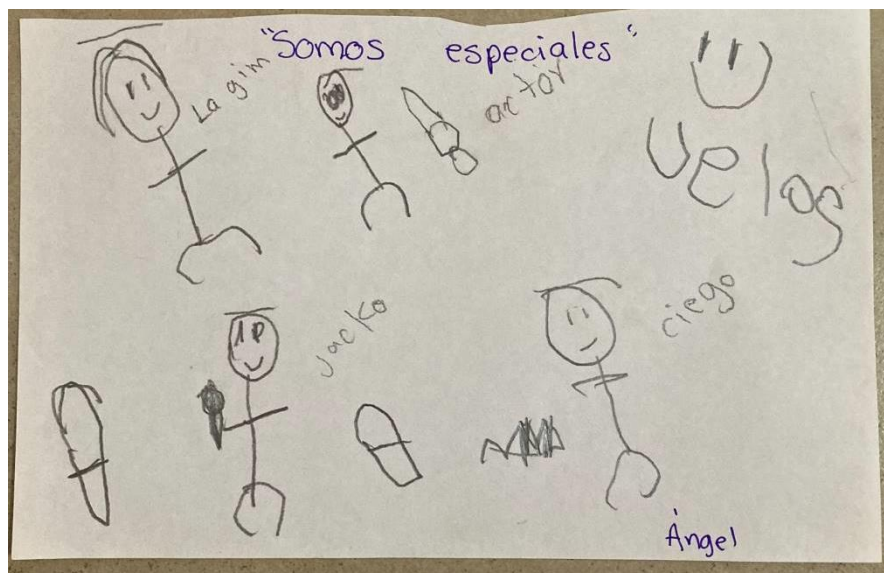
ANEXO 43.

Elaboración de títeres



Anexo 44.

Extracto de las bitácoras de los alumnos.



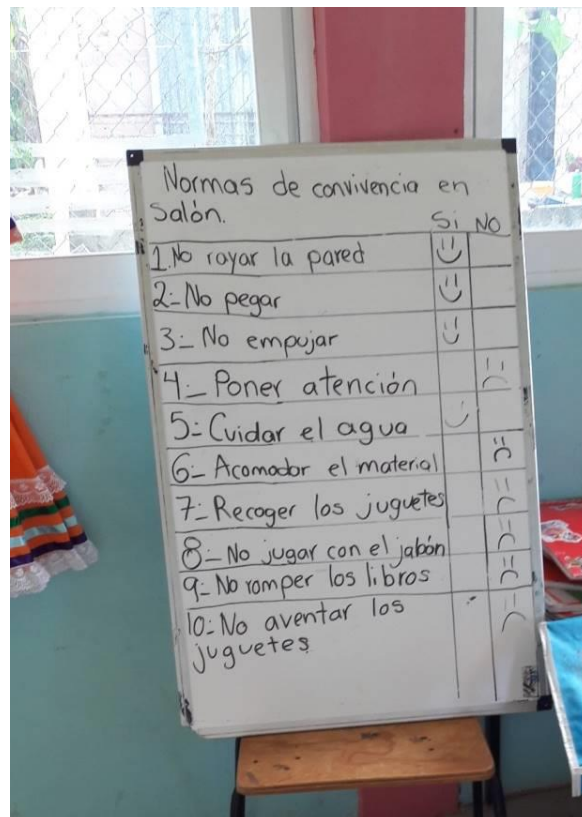
ANEXO 45.

Ensalada de frutas.



ANEXO 46.

Coevaluación de las Normas para la convivencia en el aula.



Normas de convivencia en salón.		Si	No
1- No royar la pared	☺		
2- No pegar	☺		
3- No empujar	☺		
4- Poner atención	☺		
5- Cuidar el agua	☺		
6- Acomodar el material	☺		
7- Recoger los juguetes	☺		
8- No jugar con el jabón	☺		
9- No romper los libros	☺		
10- No aventar los juguetes	☺		

ANEXO 47.

Pintando nuestra aula.



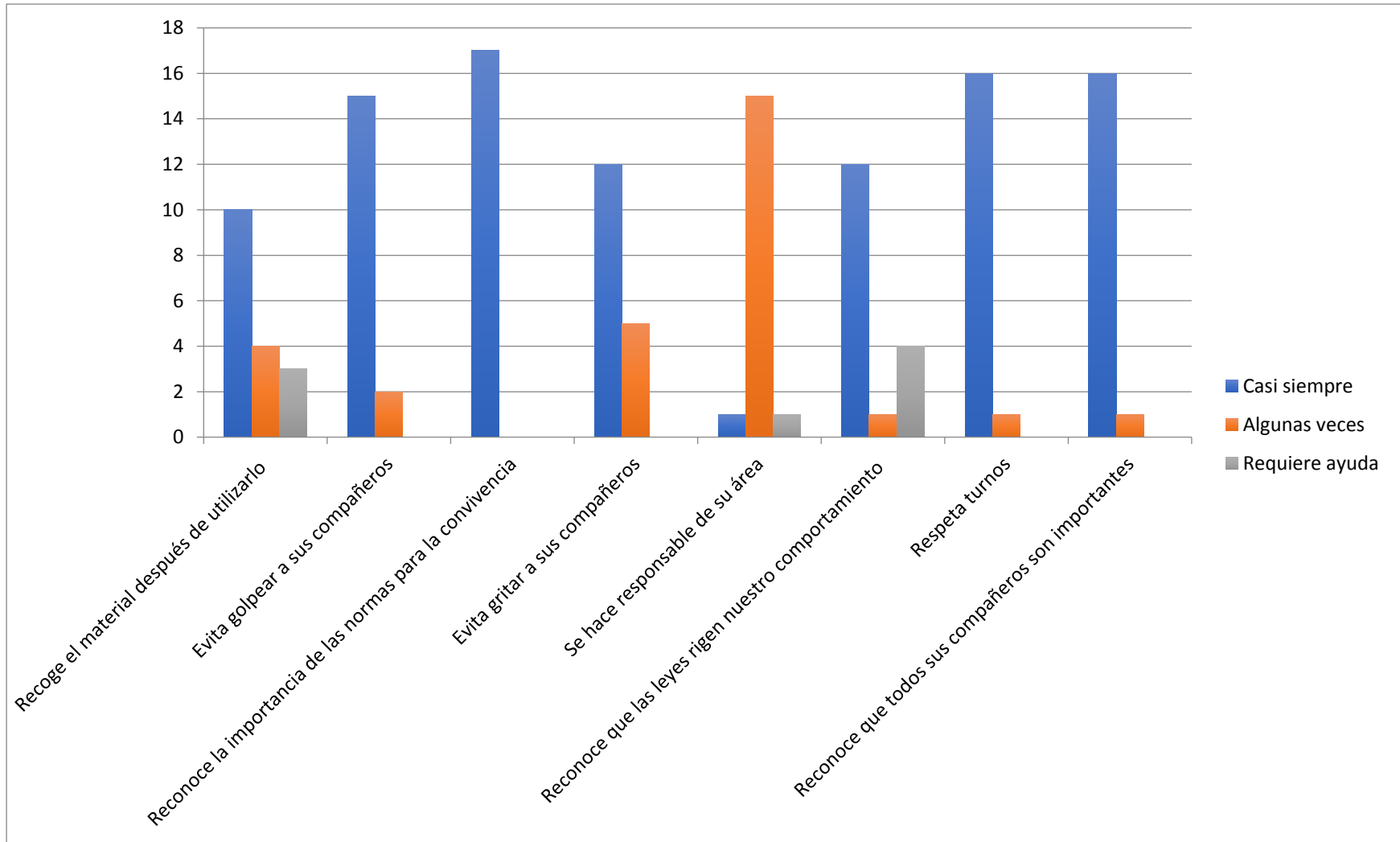
Anexo 48.

Todos participando en la limpieza de nuestra aula.



Anexo 49 Gráfica

“Normas de convivencia en el aula”



Anexo 50.

Cine

