



SEV  
ESTADO DE VERACRUZ

VER Educación  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN



---

---

**GOBIERNO DEL ESTADO DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN**

**UNIDAD REGIONAL 305 COATZACOALCOS**

**OPCIÓN DE TITULACIÓN**

**TESIS**

**DENOMINADA**

**EL JUEGO DIDÁCTICO, ESTRATEGIA PARA EL  
FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA EN NIÑOS DE  
PREESCOLAR**

**QUE PARA OBTENER EL GRADO DE  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**PRESENTA**

***IMELDA BERENICE FIGUEROA PERIANZA***

**COATZACOALCOS, VERACRUZ**

**ABRIL 2018**



SEV  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN



## DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Coatzacoalcos, Ver. 19 de Abril, 2018.

**C. IMELDA BERENICE FIGUEROA PERIANZA.  
PRESENTE:**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado por la Comisión Revisora a su trabajo intitulado. **EL JUEGO DIDACTICO, ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA EN NIÑOS DE PREESCOLAR.** Opción: Tesis para obtener el grado de Maestría en Educación Básica, a propuesta de su Director; **Mtro. Ramón Posadas Mejorado**, manifiesto a Usted que reúne los requisitos establecidos que en materia de titulación exige esta Universidad.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su Examen Profesional.

**ATENTAMENTE**  
**“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”**

  
**MTRA. MA. DEL CARMEN RENDON HERNANDEZ.**  
**PRESIDENTE DE LA H. COMISION DE TITULACION**  
**UNIDAD REGIONAL 305 U.P.N.**



## ÍNDICE

|                           |          |
|---------------------------|----------|
| <b>INTRODUCCIÓN .....</b> | <b>1</b> |
|---------------------------|----------|

### **CAPITULO I**

|  |          |
|--|----------|
| <b>DIAGNÓSTICO SICOPEDAGÓGICO Y PEDAGÓGICO .....</b> | <b>6</b> |
|--|----------|

|  |   |
|--|---|
| 1.1 Política educativa, la educación inclusiva y la interculturalidad en la Reforma Integral de Educación Básica ..... | 6 |
|--|---|

|  |    |
|--|----|
| 1.2 Interés profesional por la interculturalidad ..... | 13 |
|--|----|

|   |    |
|---|----|
| 1.3 Culturas y prácticas interculturales - inclusivas ..... | 18 |
|---|----|

|   |    |
|---|----|
| 1.4 Factores que obstaculizan el aprendizaje en el contexto escolar ..... | 25 |
|---|----|

|                                  |    |
|----------------------------------|----|
| 1.5 Situación problemática ..... | 28 |
|----------------------------------|----|

|   |    |
|---|----|
| 1.5.1 Competencias docentes a desarrollar ..... | 31 |
|---|----|

### **CAPITULO II**

|  |           |
|--|-----------|
| <b>FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA, CONCEPTUAL FILOSÓFICA .....</b> | <b>34</b> |
|--|-----------|

|   |    |
|---|----|
| 2.1 Conceptualizar a la sociedad multicontextual y multicultural, basados en la diversidad del alumnado ..... | 34 |
|---|----|

|   |    |
|---|----|
| 2.2 La escuela como espacio cultural y público para la construcción de comunidades de aprendizaje ..... | 40 |
|---|----|

|  |    |
|--|----|
| 2.3 La escuela como espacio de convivencia, un modelo de visión comunitaria y participativa donde se contempla la diversidad, la responsabilidad compartida y la convivencia democrática ..... | 44 |
|--|----|

|   |    |
|---|----|
| 2.4 Los principios filosóficos de la pedagogía de la diferencia (alteridad, fraternidad, otredad) ..... | 48 |
|---|----|

### **CAPITULO III**

|   |           |
|---|-----------|
| <b>FUNDAMENTACIÓN DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA DESDE LA PEDAGOGÍA DE LA INTERCULTURALIDAD .....</b> | <b>52</b> |
|---|-----------|

|  |    |
|--|----|
| 3.1 Relación entre cognición, contexto y la construcción del aprendizaje ..... | 52 |
|--|----|

|  |    |
|--|----|
| 3.2 Modelo de enseñanza y aprendizaje basados en el sentido comunitario que genere valores sociales (cooperación, tolerancia y solidaridad)..... | 55 |
|--|----|

|  |    |
|--|----|
| 3.3 El juego como estrategia para promover aprendizajes..... | 56 |
|--|----|

|  |    |
|--|----|
| 3.4 Ritmo, estilos de aprendizajes diferentes y necesidades educativas especiales.....   | 62 |
| 3.5 Practicas pedagógicas y ambientes democráticos en el aula basados en la confianza, la tolerancia, la equidad y el respeto.....                                       | 66 |
| 3.6 Un curriculum que respeta la diversidad de los alumnos, construye condiciones de calidad y acceso del mismo, organizado a través de proyectos de investigación ..... | 71 |

#### **CAPITULO IV**

|  |           |
|--|-----------|
| <b>ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE INTERVENCIÓN .....</b>                | <b>75</b> |
| 4.1 Estrategias de acción.....   | 75        |
| 4.1.1 Diseño del proyecto .....  | 75        |
| 4.1.2 Estrategia didáctica .....                                       | 75        |
| 4.1.3 Competencias a desarrollar .....                                 | 76        |
| 4.1.4 Aprendizajes esperados .....                                     | 76        |
| 4.1.5 Transversalidad .....  | 76        |
| 4.1.6 Metodologías de intervención .....                               | 77        |
| 4.2 Planeación pedagógica.....   | 78        |
| 4.3 Fundamentación del método de intervención y de la estrategia ..... | 130       |
| 4.4 Justificación de la estrategia .....                               | 133       |

#### **CAPITULO V**

|   |            |
|---|------------|
| <b>RESULTADOS DE LA APLICACIÓN .....</b>                                | <b>135</b> |
| 5.1 Resultados después de la aplicación .....                           | 135        |
| 5.2 Evaluación Formativa.....   | 152        |
| 5.3 Fundamentación y definición de los instrumentos de evaluación. .... | 156        |

#### **APARTADO VI**

|  |     |
|--|-----|
| REFLEXIONES FINALES Y CONCLUSIONES ..... | 159 |
| REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS               |     |
| ANEXOS                                   |     |

## INTRODUCCIÓN

Una buena educación es un componente vital necesario para fomentar el desarrollo económico, la equidad social y la seguridad en cualquier sociedad democrática. El mundo que nos rodea está generando de forma constante cambios por lo que debemos esforzarnos cada día para lograr una sociedad mejor, expresada en una convivencia sana, respeto mutuo y con la práctica de valores. La educación permite transmitir principios comunes a las nuevas generaciones, conservando y perpetuando los valores de toda una sociedad. Consiente a las personas desarrollar su personalidad e identidad, así como sus capacidades físicas e intelectuales, contribuyendo a su plenitud personal y favoreciendo la integración social y profesional mejorando la calidad de vida.

La educación es uno de los factores más influyentes para el avance y progreso de las personas, sociedades y países, la cual ha adquirido mayor importancia debido a los cambios científicos y tecnológicos acelerados, Convirtiéndose en una herramienta fundamental para el desarrollo económico, social y cultural de todas las poblaciones del mundo. La importancia de la educación radica en ser mejores cada día y aprovechar los recursos que tenemos.

El desarrollo humano no es posible sin una sociedad, desde el nacimiento el ser está sometido a ser influenciado por una sociedad, si asumimos la socialización como un proceso mediante el cual un individuo se convierte en un miembro del grupo y llega apropiarse las pautas de comportamiento de ese grupo (normas, valores, actitudes, etc. se convierte un asunto vital que transforma al individuo biológicamente y socialmente para un desarrollo.

Como es bien sabido la familia es uno de los agentes sociales en el que se dan las primeras relaciones, es donde se inicia el proceso de aprendizaje y la integración en el medio social, posteriormente la escuela que permite la adquisición de conocimientos del mundo, y el ingreso al grupo de amigos/as donde las personas se expresan y relacionan.

En relación a lo expuesto anteriormente es necesario señalar que los primeros años de vida resultan de gran importancia pues ejercen una influencia muy importante en el desenvolvimiento personal y social de todos los niños; es durante este periodo donde desarrollan su identidad personal, adquieren capacidades fundamentales y aprenden las pautas básicas para integrarse a la vida social. Por lo que resultan de mucha importancia las relaciones interpersonales, ya que implican la comunicación, la reciprocidad, los vínculos afectivos y asumir responsabilidades que tiene que ver con las competencias sociales, es decir que los alumnos puedan aceptar a sus compañeros pero sobre todo puedan llegar a tomar acuerdos para dar solución a los conflictos, y generar un clima institucional en el que estén presentes valores como el respeto, solidaridad, amistad y tolerancia entre los integrantes del grupo.

La escuela es uno de los contextos donde mayor diversidad se puede encontrar, por lo tanto es necesario que adopte un enfoque intercultural que permita generar igualdad de oportunidades. Adquiriendo una doble misión: enseñar la diversidad de la especie humana y contribuir a una toma de conciencia de las semejanzas y la interdependencia entre todos los seres humanos. Desde la primera infancia, la escuela debe, pues, aprovechar todas las oportunidades que se presenten para esa doble enseñanza. El descubrimiento del otro pasa forzosamente por el descubrimiento de uno mismo; por consiguiente, para desarrollar en el niño y el adolescente una visión de la educación, tanto si la imparte la familia como si la imparte la comunidad o la escuela, primero debe hacerle descubrir quién es. Solo entonces podrá realmente ponerse en el lugar de los demás y comprender sus reacciones.

Cuando se trabaja mancomunadamente en proyectos motivadores que permiten escapar a la rutina, disminuyen y a veces hasta desaparecen las diferencias e incluso los conflictos entre los alumnos. Esos proyectos que permiten superar los hábitos individuales y valoran los puntos de convergencia son los que con mayor regularidad se deben promover en las aulas es por ello que se hizo el planteamiento de un proyecto que implica una actividad divertida para todo

niño(a), como lo es el juego y que podría representar un momento de convivencia y armonía para un grupo que ha manifestado la falta de respeto hacia los acuerdos y normas para una buena convivencia, el uso del diálogo para la resolución de conflictos y el uso de acuerdos y reglas al participar en distintas actividades.

El objetivo general del proyecto es contribuir a la convivencia entre los alumnos de preescolar a través del uso de juegos didácticos; contando con cinco objetivos específicos : comunicar a los padres de familia acerca del proyecto, enfatizando la importancia de su colaboración desde casa, para el logro de los objetivos, concientizar a los alumnos de la importancia y los beneficios que trae el respeto a las normas de convivencia dentro de un aula de preescolar, lograr que los alumnos establezcan acuerdos y reglas en los juegos didácticos para una mejor convivencia, permitir la convivencia y el dialogo en el aula, planteando juegos didácticos de diversos niveles y tipos y valorar la convivencia y el uso de acuerdos y reglas, que los alumnos muestran según el nivel y tipo de juego didáctico en el que participan.

He titulado este proyecto “El juego didáctico, estrategia para el fortalecimiento de la convivencia en niños de preescolar” y está estructurado de la siguiente forma. En el capítulo I se describe ampliamente acerca del diagnostico psicopedagógico y pedagógico que se realizó del grupo donde se aplicó el proyecto, retomando el aspecto familiar, económico y social del contexto de los alumnos, así como los avances y dificultades que los niños presentan en cuanto a su aprendizaje y convivencia grupal. De igual manera se abordan aspectos importantes acerca de la política educativa, la educación inclusiva y la interculturalidad en el marco de la Reforma Integral de Educación Básica y sobre el interés profesional y personal por la Interculturalidad, es decir las razones que me llevaron a estudiar un postgrado en Educación Básica.

Este apartado también incluye información necesaria que ayudará a tener un amplio panorama acerca del contexto social y cultural del grupo, la situación

problemática a la que se enfrentan y las competencias docentes a desarrollar a partir de la realización del proyecto.

La fundamentación teórica, conceptual filosófica, es decir el sustento teórico del trabajo se ubica en el capítulo II, donde se exponen conceptos como la multiculturalidad e interculturalidad basados en la diversidad del alumnado y se visualiza a la escuela como un espacio cultural y público para la construcción de comunidades de aprendizaje pensando un poco en la transformación que ha ido sufriendo la escuela a través del tiempo y de acuerdo a las necesidades educativas del mundo actual, la forma en que se le considera un espacio de convivencia, un modelo de visión comunitaria y participativa donde se contempla la diversidad, la responsabilidad compartida y la convivencia democrática. En este mismo capítulo se retoman los principios filosóficos de la pedagogía de la diferencia (alteridad, fraternidad, otredad). Haciendo énfasis sobre el aprender a vivir con el otro aceptando las diferencias y formas de ser y actuar.

En el capítulo III de la fundamentación de la mediación pedagógica, se explica la relación existente entre cognición, contexto y la construcción del aprendizaje como producto de la solidaridad y colaboración en el aula. También se aborda la educación intercultural y la forma en que maneja un enfoque pedagógico basado en el respeto y valoración, con un modelo de intervención holístico e integrador y que proporciona igualdad de oportunidades favoreciendo la comunicación, los modelos de enseñanza y aprendizaje basados en el sentido comunitario que genere valores sociales (cooperación, tolerancia y solidaridad), el ritmo, estilos de aprendizajes diferentes y las necesidades educativas especiales. De igual manera se explica acerca de las prácticas pedagógicas y ambientes democráticos en el aula basados en la confianza, la tolerancia, la equidad y el respeto; así como la forma en que un currículum respeta la diversidad de los alumnos, construye condiciones de calidad y acceso del mismo y está organizado a través de proyectos de investigación.



El capítulo IV es el diseño de la planeación del proyecto donde se presentan la estrategia de acción, el objetivo general del proyecto, los objetivos específicos, la Estrategia didáctica, las competencias para la vida, los aprendizajes esperados, la transversalidad y la metodología de intervención. Se presenta un plan general del proyecto y la planeación de cada una de las actividades y juegos a desarrollar. Antes de concluir este capítulo está la fundamentación del método de intervención y de la estrategia, así como justificación de la selección de la misma.

Los resultados de la aplicación del proyecto se ubican en el Capítulo V especificándolos de acuerdo a los objetivos planteados y el alcance que se obtuvo de los mismos. También en este capítulo se plasma el análisis realizado de la evaluación formativa en el nivel preescolar, fundamentando y definiendo los instrumentos de evaluación que se seleccionaron para el proyecto.

En el apartado VI se exponen las reflexiones finales de la implementación del proyecto, su utilidad, los logros alcanzados y las dificultades que se presentaron, la forma en que impactó al grupo de alumnos y los demás agentes educativos, cuáles fueron los factores que ayudaron a cumplir el objetivo del proyecto, así como las sugerencias y recomendaciones. En el siguiente apartado se encuentran las referencias bibliográficas que dan sustento a la información consultada en la elaboración del proyecto. Por último, están los anexos donde se exponen las gráficas, fotografías, e instrumentos de evaluación que se usaron en el desarrollo del proyecto y que dan un referente sobre el trabajo realizado.

## CAPÍTULO I

### DIAGNÓSTICO SICOPEDAGÓGICO Y PEDAGÓGICO

#### 1.1 Política educativa, la educación inclusiva y la interculturalidad en la Reforma Integral de Educación Básica.

En el siglo XXI se han generado diversas situaciones de índole política dentro del sistema educativo y sobre todo en los niveles básicos. La transformación que ha vivido nuestro país en los últimos años, en aspectos sociales, económicos, políticos y culturales, ha tenido repercusiones serias en la enseñanza y mayormente en el servicio que se brinda en este ámbito. Se han generado grandes cambios en el terreno pedagógico con las nuevas políticas y reformas, buscando que la instrucción sea una estrategia que permita la ampliación de oportunidades para favorecer aprendizajes, reducir desigualdades e impulsar el respeto a la equidad. Sin embargo aun siguen siendo muchas las expectativas que se tienen y pocos los alcances que hasta el momento se han obtenido a pesar de los cambios generados.

El Sistema Educativo tiene como objetivo brindar calidad en la enseñanza, que permita a los alumnos alcanzar los más altos estándares de aprendizaje, buscando cumplir con un derecho fundamental que todos los niños mexicanos tienen, de acuerdo a lo establecido en el Artículo 3ro. De la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, donde se destaca que ésta debe ser obligatoria, laica y gratuita, pero sobre todo de calidad, generando oportunidades para todos sin importar género, clase social o deficiencia de aprendizaje. Lamentablemente algunos de estos aspectos se han dado únicamente en teoría, pues en la práctica continuamos con serias carencias como la falta de calidad, equidad e importancia que se le brinda a la educación, lo cual sigue repercutiendo en todo el país.

La situación educativa en nuestro país y en los otros países latinoamericanos es crítica, se debe hacer una fuerte revaloración sobre la efectividad de los agentes

educativos ya que la comunicación entre éstos se ha dejado influenciar enormemente por la globalización que acaba con todos los vínculos afectivos y sociales olvidando que la educación debe contribuir a la mejor convivencia humana, a fortalecer el aprecio y respeto por la diversidad cultural, la dignidad de las personas, la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos.

Garantizar la educación para todos ha sido una prioridad a nivel mundial, demostrándose así a partir del nacimiento de un movimiento de Educación para Todos (EPT) en Jomtien (Tailandia) donde delegados del mundo entero firmaron la Declaración sobre Educación para Todos el cual comprende, entre otras responsabilidades, el compromiso de satisfacer las necesidades básicas de aprendizaje de todos, a través de la universalización de la enseñanza primaria y la reducción drástica de los índices de analfabetismo. A raíz de este movimiento diez años después, en el año 2000, se llevó a cabo en Dakar (Senegal), el Foro Mundial sobre la Educación donde se establecieron las seis metas de la Educación Para Todos (EPT) que abarcaban todos los aspectos de la enseñanza básica como: ampliar el cuidado y la educación de la primera infancia, proporcionar educación primaria gratuita y obligatoria para todos, promover el aprendizaje y las habilidades para la vida de los jóvenes y adultos, aumentar la alfabetización de adultos, lograr la igualdad de género y mejorar la calidad de la educación, quedando como fecha límite el año 2015 para alcanzar dichas metas.

A partir del año 2000, el mundo se ha preparado para alcanzar sus aspiraciones en este caso los Objetivos de Desarrollo del Milenio y las metas de la Educación para Todos. Al mismo tiempo, las Naciones Unidas han venido reuniendo a los países del mundo para definir los programas de desarrollo del periodo posterior a 2015. Por su parte la UNESCO y el UNICEF colaboraron en la reflexión de lo que pasaría con la educación después del 2015, dichas reflexiones apuntaban a que los programas educativos deberían basarse en una perspectiva de aprendizaje a lo largo de toda la vida, abarcando a todo el sector y abordando las cuestiones

de acceso, resultados, equidad y calidad de la enseñanza para todos incluyendo niños, jóvenes y adultos.

En el 2015 tuvo lugar el Foro Mundial de la Educación celebrado en Corea del Sur, siendo una reunión convocada por la UNESCO, a la que asistieron todos los *interesados* relacionados con el derecho a la educación como lo son los ministros, representantes de todos los países, miembros de la sociedad civil y representantes de los profesores, de los estudiantes y del sector privado de la educación; así como otras agencias de Naciones Unidas como UNICEF, el Banco Mundial y ONU Mujeres. En este foro se obtuvo como documento final la Declaración de Incheon (Educación de calidad, equitativa e inclusiva así como un aprendizaje durante toda la vida para todos en 2030. Transformar vidas mediante la educación). Dicho documento insta a los países a proporcionar a todo el mundo una educación de calidad, inclusiva y equitativa y oportunidades de aprendizaje a lo largo de toda la vida.

La Declaración de Incheon anima a los gobiernos a proporcionar oportunidades de aprendizaje a lo largo de la vida, de modo que la gente pueda seguir creciendo y desarrollándose. Reafirma también el papel clave de la educación en la paz y el desarrollo sostenible a nivel mundial. Esta declaración se aplicará mediante el Marco de Acción Educación 2030, una hoja de ruta que los gobiernos se supone adoptaron a finales del año en que se realizó el foro. Éste servirá de guía para poner en marcha marcos legales y políticos efectivos para la educación, con unos principios de gobernanza basados en la rendición de cuentas, la transparencia y la participación. Su aplicación efectiva requerirá una gran coordinación regional y un seguimiento y evaluación rigurosos de la agenda educativa.

Es a partir de estas declaraciones que se tienen a nivel mundial como un antecedente y que buscan que la educación pueda cambiar vidas, que nuestro país con el propósito de consolidar una ruta propia y pertinente para reformar la Educación Básica de México, desarrolló una política pública orientada a elevar la calidad educativa que favorece la articulación en el diseño y desarrollo del

currículo para la formación de los alumnos de preescolar, primaria y secundaria; colocando en el centro del acto educativo al alumno, al logro de los aprendizajes, a los Estándares Curriculares establecidos por periodos escolares y favoreciendo el desarrollo de competencias que les permitirán alcanzar el perfil de egreso de la Educación Básica.

De esta forma nace la Reforma Integral de Educación Básica (RIEB), representando grandes oportunidades que posibilitan el cambio y la mejora continua en la educación. Dicha reforma tiene como propósito principal elevar la calidad educativa, además de favorecer la articulación entre cada uno de los niveles que la comprenden. Para la RIEB el alumno está colocado en el centro del acto educativo para el logro de los aprendizajes y el favorecimiento del desarrollo de competencias que les permitan alcanzar el perfil de egreso de la Educación Básica. Sin embargo, elevar la calidad de la educación implica mejorar el desempeño de todos los participantes del sistema educativo desde docentes, estudiantes, padres y madres de familia, tutores, autoridades, hasta los materiales de apoyo y los programas de estudio.

Tal y como lo afirma el Plan de Estudios 2011 de Educación Básica, educar en el siglo XXI representa un desafío, pues no hay fórmulas, ni técnicas que lleven al éxito. Sin embargo es necesario fortalecer los procesos de enseñanza, pero también de evaluación que indiquen los avances y logros obtenidos, así como las oportunidades para mejorar y contar verdaderamente con una educación de mayor calidad. La UNESCO realiza un señalamiento importante acerca de la educación de calidad y es que dicha educación trae consigo retos específicos de evaluación, pues se aspira a que los resultados que genere brinden información que den sustento a la definición de políticas públicas tendientes a garantizar que la educación sea de calidad para todos. Para lograr la calidad educativa es necesario crear un vínculo entre la práctica profesional y la calidad en el aprendizaje, es decir, dependiendo de la calidad en la enseñanza serán los resultados en los aprendizajes.

Como docentes, nuestros retos son muchos y requieren de un compromiso, responsabilidad (ética, moral y social) y sobre todo el buen desenvolvimiento en las capacidades profesionales para brindar a los individuos una educación básica de calidad universal. La función que tenemos como docentes juega un papel fundamental para el logro de los objetivos del sistema educativo, es necesario que los docentes contemos con diversificadas formas de atención hacia una población escolar, ya que sin duda todo ello repercutirá en los resultados y calidad del aprendizaje.

Con la Reforma Integral de Educación Básica se busca ofrecer una educación de calidad que implique la consideración de la diversidad cultural, de necesidades y de capacidades de los niños, eliminando todo tipo de discriminación y favoreciendo el pleno acceso a la escuela, la conclusión de estudios y los logros de aprendizajes de todos. Para ello es necesario adoptar medidas educativas que atiendan la diversidad, tales como: la educación intercultural, la diversificación de la oferta educativa, la adaptación del currículo, la elaboración de textos o imágenes que no contengan estereotipos de ninguna clase, entre otros. Dando como resultado una propuesta educativa para todos los mexicanos, que brinda una atención diversificada a todos y practica la inclusión en las escuelas.

Nuestro país posee una amplia diversidad social, lingüística y cultural, cada uno de nuestros alumnos posee características individuales que los hacen únicos y que durante su paso por la educación básica juegan un papel importante pues se espera que vivan experiencias que contribuyan a su aprendizaje. La Articulación de la Educación Básica se centra principalmente en los procesos de aprendizaje de los alumnos, no todos los alumnos aprende de la misma forma. Entre los problemas más frecuentes en la educación está la homogenización de los alumnos, la cual atenta contra la interculturalidad y diversidad en un aula. Lo que se busca crear en las aulas es un ambiente donde esté presente la interculturalidad, un ambiente de comunicación e interacción entre personas y grupos humanos donde se concibe que ningún grupo cultural esté por encima del otro, favoreciendo en todo momento la integración y convivencia entre culturas. En

las relaciones interculturales se establece una relación basada en el respeto a la diversidad y el enriquecimiento mutuo. Solo bajo este enfoque lograremos que la Reforma Integral de Educación Básica tenga un significado real en nuestras aulas.

La UNESCO considera la educación inclusiva como el procedimiento para identificar y responder a la diversidad de las necesidades de los alumnos a través de la mayor intervención en el aprendizaje, las culturas y las comunidades, y reduciendo la exclusión en la educación. Es decir un proceso que involucra cambios y modificaciones en contenidos, aproximaciones, estructuras y estrategias, con una visión común que incorpora a todos los niño(as) del rango de edad apropiado y la certeza de que es la responsabilidad del sistema educativo regular y educar a todos los niño(as).

Esta afirmación nos lleva a pensar que la educación es una de las estrategias que permite ampliar oportunidades, reducir desigualdades, y consiente las relaciones interculturales impulsando la equidad, por lo tanto al reconocer la diversidad que existe en nuestro país, siendo una nación multicultural, el sistema educativo ofrece y propone una educación pertinente e inclusiva basada en el principio de que cada niño(a) tiene características, intereses, capacidades y necesidades de aprendizaje distintos y por lo tanto los sistemas y los programas educativos puestos en marcha deben tener en cuenta la amplia diversidad de dichas características y necesidades.

Para la educación inclusiva la mayor preocupación es brindar la mejor calidad de enseñanza a todos los alumnos sin importar sus condiciones personales y sociales. Las escuelas brindan éste tipo de instrucción porque han aceptado el reto, ofreciendo a sus alumnos todo el apoyo necesario, sobre todo a aquellos grupos vulnerables: niños con necesidades especiales debido a: su pertenencia a una minoría étnica, a su discapacidad, a su conducta disruptiva o violenta, a la pobreza que enfrentan junto con su familia, o algún trastorno del desarrollo, a sus aptitudes sobresalientes, a su infección por VIH/SIDA y otras enfermedades. Sin

duda la misión de las escuelas no es fácil pues no se trata solo de aceptar la diversidad sino de retomarla como una forma para favorecer los aprendizajes.

Pareciera que la educación inclusiva ha existido desde siempre, sin embargo el proceso de evolución que ha seguido nos deja ver el avance que se ha ido logrando, primero en nuestra forma de pensar, cambiar los estereotipos y prejuicios que impiden ver más allá y segundo, reconocer las barreras del aprendizaje que enfrentan las niñas y los niños y a partir de ello desarrollar estrategias con la única finalidad de brindarles una educación equitativa y de calidad a la que tienen derecho.

La educación inclusiva ha llevado un proceso para llegar a ser lo que hoy es, pasando primero por: la inserción donde se permitió que los alumnos vulnerables a la exclusión y la marginalización se pudieran integrar a las escuelas regulares; sin embargo se dejaba al alumno la responsabilidad por su aprendizaje sin ofrecerle ningún apoyo. Después se dio la integración educativa, donde además de ser incluidos a escuelas regulares se les ofrece el apoyo, pero dicho apoyo es brindado por parte de la educación especial. Finalmente hoy se ha logrado que en la educación inclusiva intervengan las autoridades educativas y el colectivo de profesores, padres de familia y comunidad en general, quienes fungen como protagonistas de la educación del alumno, asuman la responsabilidad por su aprendizaje y le ofrezcan los apoyos requeridos y la ayuda de profesionales de educación especial.

A su vez lograr favorecer la inclusión para atender la diversidad, se vuelve un reto para cada docente, ya que para brindar atención a esta diversidad se necesita primero que se promueva en el grupo de estudiantes el reconocimiento de la pluralidad social, lingüística y cultural como una característica del país y sobre todo fomentar que la escuela se convierta en un espacio de experiencias y enriquecimiento en el proceso de aprendizaje. A nosotros como docentes nos corresponde desarrollar empatía hacia las diferentes formas culturales presentes en nuestros alumnos, que con frecuencia son distintas a las nuestras, sin embargo



solo de esta forma podremos darle una valoración a sus rasgos culturales e identificar las barreras de aprendizaje que pudieran intervenir en su aprendizaje.

## **1.2 Interés Profesional por la Interculturalidad**

Las relaciones interculturales están basadas en el respeto a la diversidad y el enriquecimiento mutuo. Este tipo de relaciones se dan mediante la interacción de un grupo de personas que han aprendido a vivir de manera armónica reconociendo y respetando las diferencias individuales y colectivas. A diario nos relacionamos con diferentes intenciones y personas, y es que sin darnos cuenta, desde tiempo atrás aun cuando no estaba definido el concepto de interculturalidad, lo empleábamos y poníamos en juego la interacción con diversas culturas. Al relacionarnos con los demás esperamos reciprocidad, es decir, dar pero también recibir; escuchar y ser escuchados, comprender y ser comprendidos. Sin embargo tener y mantener buenas relaciones es un proceso muy difícil que no siempre lo logramos, debido a la diversidad cultural que cada persona implica.

En relación a lo expuesto anteriormente quisiera hacer referencia al interés personal y profesional que tengo por el estudio de la interculturalidad y para ello encuentro pertinente recurrir a mis recuerdos como alumna de educación básica (preescolar, primaria y secundaria) donde el centro de la enseñanza se remitía a las prácticas tradicionalistas dentro de la escuela, en las cuales se homogeneizaban a los alumnos.

Inicié mis estudios cursando los tres años de preescolar donde adquirí algunos conocimientos básicos y habilidades mayormente manuales, posteriormente ingresé a la primaria donde recibí enseñanzas impartidas por maestros tradicionalistas que se basaban en un método único de enseñanza y la transmisión de conocimientos, así como la memorización de los mismos, es de imaginarse que mis maestros no hacían una diversificación en sus formas de

enseñanza y no tenían una estrategia que tomara en cuenta los distintos estilos de aprendizaje de los alumnos . Eran pocas las oportunidades que se nos brindaban para favorecer nuestro pensamiento crítico, de análisis y de ser capaces de buscar, de acuerdo a nuestras posibilidades, nuestras propias estrategias de resolución de problemas, pues la enseñanza se basaba en que el maestro planteaba el problema pero al mismo tiempo te daba el método por el cual debías resolverlo.

El poco conocimiento acerca de la educación intercultural, se dejaba ver en actos de discriminación, al etiquetar o establecer prejuicios y estereotipos a los alumnos por su cultura, etnia y lengua. Recuerdo que en muchas ocasiones fuimos separados y clasificados de acuerdo al promedio obtenido durante el bimestre evaluado, situaciones que afectaban nuestro desarrollo integral y además afectivo. Como alumna fui testigo de muchas injusticias e irregularidades que ahora como docente me corresponde enfrentar, pero sobre todo me invitan a mejorar mi actuar como docente día a día con mis alumnos. En la secundaria tuve la oportunidad de ingresar a una escuela Técnica Agropecuaria en donde se abrió una gama de posibilidades educativas; ya que además incluían actividades tecnológicas y agropecuarias, muchos de mis compañeros asistían de diversas comunidades y esa parte me permitió relacionarme con personas diferentes a mí en cuanto a culturas, pero al mismo tiempo pares con los que pude generar diferentes conocimientos. Al concluir este nivel ingresé al Bachillerato buscando relacionarme un poco con en el área de humanidades ya que desde entonces tenía el interés en ser docente frente a grupo de preescolar.

En mi formación como docente estudié en una Normal para Educadoras en el estado de Chiapas, y así como su nombre lo dice únicamente aceptaban mujeres pues no era aún muy bien visto que los hombres fueran los dedicados a dar atención a los niños de preescolar, y eso persiste en la actualidad pues se han señalado casos en los que se ha visto afectada la integridad física y emocional de un niño por profesores de preescolar. En esta etapa como estudiante normalista pude enfrentarme a ciertos retos, al estar frente a diversos contextos con culturas

totalmente diferentes a las mías, pero que a su vez ampliaban mi panorama y sin saberlo ponía en juego la interculturalidad. Durante las prácticas y observaciones requeridas en la escuela tuve la oportunidad de visitar diversos contextos: rurales, urbanos e indígenas que permitieron mi acercamiento a la multiculturalidad en un estado que se caracteriza precisamente por su diversidad cultural.

Al concluir mis estudios como Licenciada en Educación Preescolar y participar en el examen de oposición logré obtener una plaza del sistema federal iniciando mi caminar como docente en la ciudad de Reforma, Chiapas adscrita a un jardín de niños de organización tridocente en esta escuela estuve mi primer año de servicio, al inicio del siguiente ciclo escolar fui beneficiada con un cambio de estado y regrese nuevamente a Veracruz, a una zona de Playa Vicente en donde laboré durante dos años en diferentes escuelas unitarias, y otras de organización completa, lo cual significó un reto que me dejó muchos aprendizajes y despertó el interés en mí por prepararme académicamente aún más. Fue la razón por la que me inscribí en la Maestría en Educación Básica, donde ya no solo me enfoqué en el nivel que yo conocía preescolar, si no también obtuve conocimientos de los otros dos niveles de primaria y secundaria.

Estando en la Maestría y en mi experiencia como docente pude reconocer que cada uno de mis alumnos es diferente, y saber que, aunque biológicamente todos parezcan tener las mismas pautas de desarrollo, cada uno de ellos tiene su propio ritmo de aprendizaje. Respetar esa individualidad y sobre todo estar consciente de que no todos los alumnos aprenden de la misma forma, ya que algunos necesitan de mayor apoyo que otros, que se requiere de la implementación de estrategias y la diversificación de los métodos de enseñanza, la poca inclusión o atención a niños con características físicas diferentes o con necesidades educativas especiales, son algunos de los problemas que me llevaron a interesarme por la educación intercultural.

En mis primeros años de trabajo, que resultaron un gran desafío, ya que me demandaban darle atención a niños de entre 3 y 5 años de edad con estilos de vida, cultura y tradiciones totalmente diferentes. Es decir un aula multicultural con

la existencia de culturas conviviendo en un mismo espacio físico y social, pero que a la vez reconocía la diversidad cultural que existía y, ya de cierta forma, promovía el derecho a esta diversidad a partir de la tolerancia y respeto hacia los demás. Esta experiencia de haber iniciado mi recorrido profesional como docente frente a grupos multigrado de preescolar en donde se conjuntan factores como la diversidad cultural, lingüística y la edad; una realidad que me exigía la combinación por grados y ciclos, una organización escolar más compleja acerca de la cual tenía poco conocimiento fue lo que motivó mi acercamiento a la interculturalidad.

Reconociendo que la interculturalidad va más allá de la atención a la diversidad y que implica reconocer a los demás con su identidad y con su diferencia, estudiarla no era una opción si no un reto que debía enfrentar y no fue fácil, al estudiar la maestría tuve que mostrar una actitud positiva y ganas de ir mejorando en el quehacer educativo, de ir avanzando y tratar de hacer mi labor lo mejor posible a partir de los nuevos conocimientos y experiencias adquiridas.

Actualmente laboro en dos turnos ambos en preescolar, dos contextos totalmente diversos uno rural y uno urbano, culturas distintas, aulas multiculturales en las que mi mayor reto es lograr que se dé la interculturalidad. Sin embargo llegué a estas escuelas después de haber cursado los dos años de la Maestría en Educación Básica por lo que el proyecto fue realizado en una localidad llamada Michapan Paso Real, perteneciente a la ciudad de Acayucan, Ver. Donde estuve después de tres años de servicio. El jardín de niños “Jesús Reyes Heróles” con una organización bidocente, donde tenía a mi cargo un grupo de segundo grado con 12 niños inscritos en edad preescolar (4 años).

El grupo mostraba buenos avances y logros respecto a su situación inicial, sin embargo a partir de las observaciones y registros realizados como parte de la evaluación continua, pude llegar a la detección de grandes necesidades en los alumnos y entre las más importantes encontré una serie de cuestiones enfocadas a la dimensión interpersonal, es decir, a las relaciones que se establecen entre los participantes del proceso educativo, en donde se resaltan las diferencias

individuales. Parte del problema persistente en el grupo era la falta de respeto hacia los acuerdos y normas para una buena convivencia, el uso del diálogo para la resolución de conflictos y el uso de acuerdos y reglas al participar en distintas actividades. Regularmente los alumnos mostraban faltas de respeto y dificultades para llegar a un acuerdo, solían agredir de manera verbal y en ocasiones hasta de manera física (golpes) creyendo que de esta forma harán valer sus opiniones. Esta situación a su vez provocaba que en el aula no hubiera un clima de armonía y afecto. Se observa la falta de tolerancia y de respeto hacia los demás, evidentemente es un problema que los alumnos traen desde su hogar y se ve reflejado al relacionarse con los demás en el aula.

Consideré varios factores que influían en la actitud de los niños. En primer lugar estaban sus padres quienes demostraban algunas diferencias personales entre ellos y que se veían reflejadas en sus relaciones, sobre todo a la hora de tomar decisiones en beneficio de la institución. No había un ejemplo por parte de ellos hacia sus hijos en cuanto a la práctica de valores y la resolución de sus conflictos, mucho menos de sana convivencia que pudiera permitir un clima de armonía entre los integrantes del grupo. Los niños por el contrario observan de sus propios padres actitudes no positivas que generan mayor conflicto.

Este tipo de experiencias conflictivas me motivaron a acercarme a la interculturalidad, a implementar estrategias y realizar modificaciones en mis intervenciones, sin embargo no fue un proceso fácil, una de las grandes ventajas que encontré es que a partir de que surge la Reforma Integral de Educación Básica se han implementado cursos, diplomados y asesorías que nos vinculan y acercan al conocimiento, pero sobre todo a la puesta en marcha, de la educación intercultural.

Tomando en cuenta que los primeros años de vida resultan de gran importancia pues ejercen una influencia muy importante en el desenvolvimiento personal y social de todos los niños, pues es durante este periodo donde desarrollan su identidad personal, adquieren capacidades fundamentales y aprenden las pautas básicas para integrarse a la vida social. Además de que en la edad preescolar el

juego propicia el desarrollo de competencias sociales y autorreguladoras por las múltiples situaciones de interacción con otros niños fue como decidí desarrollar en el grupo un proyecto que he titulado:

“El juego como estrategia para el fortalecimiento de la convivencia en los niños de preescolar”

Con la finalidad de acercar a los niños y niñas desde la educación preescolar a convivir de forma sana y pacífica, conscientes de la importancia y los beneficios que tiene el respeto a los acuerdos y reglas al desarrollar cualquier tipo de actividad, en este caso a través de los juegos didácticos. Aunado a ello también he considerado que ha faltado generar un clima de mayor confianza en los alumnos donde puedan exponer sus opiniones acerca del trabajo que se lleva a cabo y de la misma forma externarles las situaciones problemáticas que observo en ellos como grupo. Otra de las finalidades del proyecto es la búsqueda de la mejora continua profesional y poder contribuir a que nuestra escuela sea un plantel abierto a la diversidad cultural, mostrando apertura a nuevas ideas, nuevos aportes, respetando los saberes y creencias que los niños han aprendido en su ambiente familiar y retomar esos aportes como valiosos para construir nuevos aprendizajes.

.

### **1.3 Culturas y Prácticas Interculturales – Inclusivas.**

La escuela no es, ni debe ser, sólo importante por la transmisión de saberes y conocimientos. Podemos decir que una de las funciones principales y ocultas de la escuela es que es una institución social ya que asiste a la formación completa e integral de las personas que a ella asisten. Muchas veces, la convivencia en la escuela es lo que hace que el individuo se separe de la familia en un sentido positivo, pudiendo establecer lazos afectivos fuera del ámbito familiar, lazos que en numerosas ocasiones se mantienen a lo largo de toda la vida por ser relaciones que se forman en etapas muy significativas para la persona. La educación,

además de que es una estrategia que permite la ampliación de oportunidades, favorece las relaciones interculturales, reduce desigualdades en los grupos sociales e impulsa el respeto a la equidad.

Conocer el contexto social en el que se desenvuelven los alumnos resultó necesario e interesante pues me brindaron un referente de los tipos de vida, costumbres y tradiciones que las familias de mis alumnos tienen. Para realizar el diagnóstico socioeducativo aplique una encuesta (ver anexo 1) que me permitiera conocer el contexto familiar en el que se desenvuelven los alumnos y tener un mayor acercamiento a las formas de vida y convivencia que forman parte de la población atendida, los resultados son los que a continuación se presentan.

La mayor parte de la población infantil que conforma el grupo atendido, viven acompañados por más de cuatro integrantes (ambos padres y dos o más hermanos en algunos casos), esta información me permite inferir que la mayoría de las familias son numerosas y que de acuerdo a mi percepción en algunos casos la atención a los hijos es poca y la repercusión económica es considerable, pues los gastos son mayores (ver anexo 2).

El número de hijos en cada familia resulta un dato importante pues ello influye en la atención que los padres brindan a cada uno de sus hijos, en este caso pocos de los alumnos tienen de uno y dos hermanos, en casos menores existen en el grupo hijos únicos que, como es de suponer, tienen un cuidado personalizado y especial, sin embargo en la mayoría de los casos la cantidad de hijos por familia es numeroso y ello implica menor cuidado y atención hacia todos. (Ver anexo 3)

Según Alfred W. Adler, médico y psicoterapeuta austríaco, que propone la teoría sobre el efecto del orden de nacimiento en la personalidad el lugar que una persona ocupa en el orden familiar define en muchas ocasiones el modo de ser y también de relacionarse con el mundo. Ser hijo/a mayor, del medio o menor no es lo mismo, e incluso hay muchas afirmaciones de psicólogos que coinciden en que es posible reconocer qué rol tiene una persona en su familia por ciertas características de su personalidad. La posición en la que nacen los niños y sus

hermanos no solo condiciona su carácter, sino también la forma que tienen los padres de tratar a sus hijos. El primogénito suele ser el hijo más buscado. Por lo general, al segundo se le concede menos responsabilidades que al primero. Al tercero se le consiente mucho más. El hijo único, en cambio, recibe todo el cariño de sus padres, pero también se le exige más que a otros niños. Es por ello que consideré importante conocer el lugar que ocupa cada alumno entre sus hermanos y los resultados arrojan que 50% del grupo son hijos menores, mientras que solo 25% son primogénitos y el otro 25% ocupan el lugar de en medio entre sus hermanos.

Los cambios sociales y económicos, así como algunos cambios culturales han causado que en las familias en muchas ocasiones, los padres tengan que buscar alternativas para proveer el sustento económico, en algunos casos muchos de ellos han tenido que emigrar buscando una mejor condición de vida y han optado por dejar a sus hijos al cuidado de otros familiares. De acuerdo al cuestionario realizado este no es el caso del grupo atendido ya que 100% de los niños vive acompañado por sus padres.

En cuanto al aspecto afectivo, indagué acerca de las relaciones que los padres establecen con sus hijos y las formas de convivencia que tienen en familia. Al preguntar sobre quién se encarga de atender al alumno 100% de las respuestas coincidieron en que es la mamá quien brinda todos los cuidados y atenciones a los hijos.

El tiempo que los padres dedican a sus hijos resulta sumamente valioso para cada uno de ellos, la cantidad y la calidad del tiempo dedicado a los hijos, especialmente en los primeros años de vida puede llegar a tener consecuencias o beneficios importantes en el rendimiento escolar e incluso en la futura integración social y laboral de los menores. En este caso 91% de los padres no dedica tiempo para el juego con ellos, mientras que un porcentaje mínimo dedican entre 1 y 2 horas para jugar con sus hijos. Ello deja ver que la mayor parte de los padres ocupa parte de su tiempo para otras actividades y no para relacionarse con sus hijos (ver anexo 4).



Los medios de comunicación influyen directamente en el cambio social de cada persona, especialmente de los preescolares y en su comportamiento. Dichos medios pueden promover una conducta agresiva que puede hacer creer que la violencia es una buena solución para resolver los problemas, es por ello que resulta importante saber cuánto tiempo dedica cada uno de los niños a ver la televisión y los resultados arrojan que un 82% de los alumnos ven TV. Entre 1 y 2 horas al día, mientras que 18% no ven televisión por diversos motivos (ver anexo 5).

Es importante que al corregir a sus hijos los padres tengan en cuenta qué tipo de personas quieren formar, qué conductas o comportamientos desean que sus hijos desarrollen, dependiendo de cada familia y su cultura es la manera en que se corrigen algunas actitudes y comportamientos de los niños, por ello al cuestionar a la población que se investiga acerca de las formas de corrección que utilizan cuando sus hijos muestran conductas como: el berrinche, travesuras, desobediencia, etc. Los resultados arrojados demuestran que 53% de los padres les pegan, mientras que 27% los castiga y 20% platican con ellos. Dejando ver que los padres recurren a los golpes como una forma para dar solución a los conflictos y una minoría usa el dialogo como vía de solución (ver anexo 6).

Educar para la toma de decisiones es uno de los aprendizajes más útiles. Las decisiones que los niños vayan a tomar a lo largo de su vida les ayudarán a madurar, valorarse y apreciar el entorno, les harán más fuertes para afrontar situaciones de riesgo y les facilitarán la elección ante cualquier circunstancia; otra de las preguntas realizadas a los padres fue si permiten que su hijo(a) decida sobre su vestimenta, juguetes, preferencias, etc. Y los resultados fueron los siguientes 18% si permite que sus hijos tomen sus propias decisiones, 44% permite que a veces sus hijos decidan sobre estos aspectos, y el otro 38% le indica a su hijo(a) lo que deben hacer. Este resultado indica que no siempre los padres dejan que sean los hijos quienes decidan, si no que regularmente son ellos quienes están indicándoles lo que es mejor que hagan. (Ver anexo 7).

Es sabido que la implicación de los padres en las escuelas afecta positivamente al desarrollo de los hijos e hijas y ello se ve reflejado en su rendimiento, motivación, seguridad, conducta y buenas actitudes. Debido a ello cuestioné a los padres si ayudan a sus hijos a realizar las actividades de la escuela, donde los resultados fueron favorables en su totalidad ya que 100% de los padres apoyan a sus hijos en las actividades de la escuela.

El siguiente aspecto sobre el que indagué es el educativo, es decir la opinión que tienen los padres acerca de la educación que se les brinda a sus hijos y la participación que ellos tienen en la escuela. La primera pregunta en este aspecto fue: cómo consideran el hecho de que sus hijos asistan al preescolar a lo que 100% de los padres respondieron que lo consideran bueno, ello demuestra que los padres consideran importante que los niños cursen este nivel (preescolar).

Regularmente algunos padres tienen la idea equivocada de que el preescolar es solo una forma de entretenimiento para los niños, al cual acuden únicamente a jugar. Sin embargo también hay padres de familia que reconocen la importancia de la educación preescolar en sus hijos y dan crédito al hecho de que la reciban. Al cuestionarles sobre si creen que sus hijos (as) aprenden en la escuela, 100% respondió que sí, aceptando el hecho de que sus hijos han obtenido conocimientos al asistir a la escuela.

Las actitudes de la educadora o maestra favorecen el establecimiento de un clima de respeto, armonía y confianza mutua. Comprender y respetar a los niños, escucharlos y atender sus necesidades con igualdad, ser una persona responsable, autónoma, y segura de sí misma, ser analítica y reflexiva para resolver problemas con tranquilidad y respeto, mostrar una estabilidad emocional que sea agradable al relacionarse con los pequeños, compañeras y padres de familia, ofrecer una imagen agradable. Para conocer cuál es la perspectiva que los padres tienen de la maestra a cargo de sus hijos, se les cuestionó sobre cómo consideran su actitud, a lo cual en un 100% respondieron que la consideran buena.

Para el buen funcionamiento de la escuela se requiere no solo de la participación del colegiado y de los alumnos, sino también se necesita contar con el apoyo y opinión de los padres que nos permitan asegurar brindar una atención de calidad a los alumnos, por ello se cuestionó a los padres sobre si se les toma en cuenta en las opiniones que tienen que ver con el funcionamiento de la escuela, ante dicha pregunta encontré que 82% si se siente tomado en cuenta y que 18% solo a veces. (Ver anexo 8)

Algunos de los padres tienen una idea muchas veces equivocada y en otras acertada acerca de cómo es el comportamiento de sus hijos en la escuela, en muchas ocasiones éste es similar al que muestran en casa pero en muchas otras resulta ser totalmente diferente, todo ello depende de diversos factores y circunstancias a las que el alumno se enfrenta. Por ello se cuestionó a los padres acerca del comportamiento que ellos creen que muestran sus hijos en la escuela y los resultados indican que 55% de los padres creen que su comportamiento es bueno, mientras que 45% restante lo consideran regular. (Ver anexo 9)

El nivel de estudios de los padres influye en la ayuda que ellos le brindan a sus hijos y en la forma en que se preocupan por que reciban una calidad educativa, de acuerdo al instrumento los resultados arrojan que solo 27% concluyeron la educación básica y que 73% solo terminó la primaria. Estos resultados dejan ver que el índice de escolaridad en la comunidad es bajo. (Ver anexo 10)

También como parte de este cuestionario se indagó sobre el aspecto socioeconómico, y en cuanto a ello se cuestionó sobre quién se encarga de aportar el ingreso económico al hogar y los resultados apuntan a que 100% de los participantes contestaron que es el padre de familia quien se encarga de proveer el recurso económico. Regularmente en las comunidades rurales aún están muy establecidos los roles que tradicionalmente se esperan de cada miembro de la familia, el padre es quien debe encargarse de trabajar y aportar económicamente lo necesario, la mamá es quien debe estar a cargo de los hijos y los hijos deben encargarse de estudiar.

El empleo en el que se ocupan los padres de familia, de acuerdo a los resultados arroja que un 55% son de base y el otro 45% son temporales, esto quiere decir que muchas de las familias están expuestas a que el único ingreso con el que cuentan se pierda, lo cual afectaría directamente a la familia y es especial a los hijos. (Ver anexo 11)

De acuerdo a las respuestas del total de los participantes, el 64% tiene una casa propia, 27% tiene una casa que ha sido prestada o que cuidan, y 9% rentan una vivienda. Estos resultados permiten ver que la mayoría de las familias tienen una estabilidad económica o bien que han cuidado su patrimonio para asegurar el futuro de sus hijos. (Ver anexo 12)

La comunidad cuenta solo con algunos servicios básicos y algunas de las familias que han participado en responder el cuestionario, arrojan que 46% cuentan con luz eléctrica, 42% tiene agua potable en casa, 8% cuenta con seguro social y un 4% con teléfono. Las carencias son muchas a pesar del avance que se tiene en cuanto a la cobertura con los servicios básicos. (Ver anexo 13)

Este reconocimiento a las diferentes culturas presentes dentro de la escuela nos lleva a reflexionar sobre el tipo de relaciones y prácticas socializadoras que se dan en el medio familiar, los niños(as) desde temprana edad, empiezan a interiorizar ciertas ideas y pautas de conducta particulares que la familia espera de ellos. Es importante que la escuela reconozca las condiciones socioeconómicas y culturales de la unidad familiar y al mismo tiempo muestre sensibilidad y tacto para tomar acuerdos, teniendo en cuenta que para algunas familias representa un gran sacrificio el que sus hijos asistan a la escuela por la precariedad de las condiciones económicas y por todas las necesidades que deben resolver. Debemos tener presente que la colaboración y conocimiento mutuo entre la escuela y la familia favorece el desarrollo de los niños.

#### **1.4 Factores que obstaculizan el Aprendizaje en el Contexto Escolar**

El aprender a convivir juntos requiere de un conjunto de aprendizajes relacionado con las habilidades sociales, las competencias ciudadanas y el ejercicio de los derechos humanos y la construcción colectiva de la paz social, es por ello que dentro del currículo escolar se toman en cuenta estos aspectos y se busca involucrarlos de manera transversal en todo proceso de formación, permitiendo que se contribuya al logro de procesos de enseñanza y aprendizaje tanto para el que aprende como para el que enseña.

La escuela que tenemos, con un curriculum uniforme y dividida por años, en la cual se incorporan una gran cantidad de alumnos, quienes tuvieron que ser clasificados para poder ser atendidos adecuadamente, fue un tipo de escuela que cumplió, en su momento, el objetivo de socializar. A través de ella se ha logrado compartir los modos de pensamiento, comportamiento y de sentimiento de las sociedades a las que los alumnos pertenecen. Sin embargo hoy en día no basta con una escuela de este tipo, se necesita contar con una escuela intercultural, es decir una institución que asuma la educación intercultural y sea capaz de responder al reto de situar la cultura en el centro de la reflexión y la practica escolar, considerando la diversidad como algo normal.

En este sentido el Jardín de niños “Jesús Reyes Heróles” brinda atención a una matrícula total de 37 alumnos, cuenta con dos maestras una de ellas interina que cubre el tercer grado y la docente titular del segundo grado, ambas buscamos fomentar a través del desarrollo de situaciones didácticas el alcance de los aprendizajes esperados que se requieren en el programa de educación preescolar, las instalaciones escolares son amplias, con ciertos inconvenientes en cuanto al tipo de terreno con ciertos desniveles, se cuenta con solo dos sanitarios (niñas y niños) y las aulas carecen de material didáctico. Como docentes estamos conscientes de la importancia de considerar la escuela como un espacio de encuentro óptimo para el reconocimiento de principios y valores propios y para ello es necesario que se respeten los estilos diversos de

aprendizaje de los alumnos, las interacciones en el salón de clase, el currículum formal e informal, las actividades extracurriculares y las normas institucionales. Los objetivos a los cuales tiende la educación intercultural implican a toda la estructura que cobija a la escuela, a nivel institucional, político, pedagógico, para llegar al desarrollo de actitudes más democráticas desde los primeros años de formación.

La escuela puede ejercer una acción determinante para la adaptación y bienestar en la medida que ofrezca a los alumnos oportunidades para convivir con otros niños, ampliando su ámbito de relaciones sociales, su autonomía y la confianza en sí mismos. En el espacio escolar, la convivencia se enseña, se aprende y se refleja en los diversos espacios formativos (en el aula, en los patios, los actos ceremoniales, la biblioteca) para lo que resulta fundamental el establecimiento de acuerdos y normas que permitan la convivencia sana y pacífica en toda la comunidad educativa.

Para tener un referente previo sobre las formas de convivencia que se están generando en el aula, llevé a cabo un diagnóstico pedagógico, usando como instrumento una guía de observación (ver anexo 14), que me diera las pautas para detectar el problema existente, de dicho instrumento describo los resultados a continuación.

Siendo el lenguaje uno de los procesos que juega un papel importante en la socialización al ser una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva para integrarse y acceder al conocimiento de otras culturas, interactuar en sociedad y aprender, era necesario valorar el uso del mismo en el aula a través del diálogo y se observó que un 75% del grupo usa su lenguaje para comunicarse y relacionarse con sus compañeros, es decir para solicitar algo, expresar sus emociones, opiniones e ideas, sin embargo se les dificulta establecer una conversación como tal con la debida alternancia en sus intervenciones pues continuamente se interrumpen al participar. Un 25% del grupo también mostró poca intervención oral durante las actividades realizadas, limitándose únicamente a responder si o no al ser cuestionados. (Ver anexo 15)

Al propiciar el intercambio de ideas sobre un tema y brindar variadas oportunidades de comunicación verbal, del grupo total de alumnos solo un 41.6% realizó el intercambio de sus opiniones, manifestando sus ideas y exponiéndolas frente a los demás, señalando a su vez cuando algo no les parece, mientras que 58.3% no realiza intercambios de opiniones, ni ideas por voluntad propia si no que es necesario cuestionarlos de forma directa (ver anexo 16). Otra de las observaciones que registré fue que del grupo solo dos alumnos que representan 16.6 % escuchan con atención las intervenciones orales de sus compañeros y el 83.3% no lo hace mostrándose irrespetuosos al interrumpir y hablar al mismo tiempo que su otro compañero está exponiendo sus ideas o comentarios. (Ver anexo 17)

En las actividades realizadas hubo oportunidades para que los alumnos se apoyaran entre pares y lograran realizar una meta en común como resultado se pudo identificar que en el grupo 66.6% de los alumnos muestran apoyo hacia sus compañeros cuando observan que lo necesita mientras que 33.3% no lo hace (ver anexo 18). Aunado a ello hay un 83.3% porcentaje alto de alumnos que buscan imponer su criterio, quedando solo un 16.6% que toma en cuenta la opinión de otros al ser consensados sobre un tema en particular. (Ver anexo 19)

En cada contexto (familiar, escolar y social) los niños han aprendido formas diferentes de relacionarse y van adquiriendo y desarrollando nociones sobre lo que implica ser parte de un grupo y las formas de participación y colaboración entre pares, por lo que resulta importante señalar que del grupo un 75% de los niños no es capaz de tomar acuerdos con sus compañeros. (Ver anexo 20) También resultó alarmante observar que un 66.6% de los alumnos muestran agresiones verbales hacia sus compañeros, a través de insultos y burlas que se dan durante la hora del recreo, en los juegos libres y actividades de educación física, mientras que solo un 33.3% del grupo lo evitan mostrando mayor regulación de sus emociones. (Ver anexo 21)

En cuanto al respeto de los acuerdos y reglas establecidas en el grupo para una mejor convivencia se observó que 75% del grupo no lo hace, mostrando poco

apego a las reglas, normas y acuerdos establecidos al inicio del ciclo escolar incluso por ellos mismos en donde se incluyen el respeto hacia sus compañeros, compartir materiales y respetar las reglas de los juegos. Quedando solo un 25% que muestran mayor capacidad para regular su conducta (ver anexo 22).

El grupo ha mostrado logros y avances en los aprendizajes esperados de campos formativos como: pensamiento matemático, exploración y conocimiento del mundo, desarrollo físico y salud, expresión y apreciación artísticas, dejando ver que de los alumnos un 91.6% no muestra problemas o dificultad de aprendizaje, demostrándolo al realizar distintas actividades que requieren de sus habilidades cognitivas. El 8.3% restante del grupo es el representado por un alumno quien en relación a sus compañeros muestra ciertas desventajas en su aprendizaje por cuestiones de asistencia a clases (ver anexo 23). Y finalmente cabe señalar que ninguno de los alumnos del grupo presenta discapacidad física o intelectual.

La aplicación de la guía de observación permitió corroborar varias de las observaciones ya realizadas con anterioridad al grupo en relación a la convivencia grupal. He considerado importante también señalar que la comprensión y regulación de las emociones y la conducta en niños de preescolar es un proceso que se logra a partir de las experiencias y relaciones interpersonales de las que los alumnos formen parte, transitando gradualmente a la apropiación de normas de comportamiento individual y de organización de un grupo social.

### **1.5 Situación problemática**

El espacio educativo (aula, escuela) debe generar un clima afectivo y social donde se dé la expresión de sentimientos y actitudes positivas como lo son: la calidez, empatía, apoyo y donde cada uno de los que están inmersos en este espacio se puedan sentir respetados, confiados y bien consigo mismos, situación que se logra solo cuando impera el respeto, la confianza y el dialogo que les permite a los alumnos saber que serán escuchados sin burla, ni agresiones, o el



hostigamiento por parte de sus compañeros, es decir generar un ambiente democrático donde todas las opiniones tengan el mismo valor.

La diversidad presente en un aula, donde convergen niños provenientes de diferentes familias con diferentes ideas y culturas, hacen que a menudo dentro del aula se susciten o generen conflictos no previstos y que comúnmente surgen a partir de las diferencias de intereses, opiniones, necesidades y deseos. Es por ello la necesidad del planteamiento de un proyecto a través del cual se promueva una actividad que resultando del interés del alumno pueda fortalecer la convivencia sana y pacífica, pues se ha observado que aun cuando se ha involucrado al grupo de alumnos para participar en el establecimiento de acuerdos de convivencia estos no se acatan, ni se respetan.

El aula es el espacio adecuado para promover la convivencia y lograr que las vivencias cotidianas en la escuela se transformen en espacios formativos para los estudiantes, el placer de compartir el espacio del estudio y del entretenimiento solo se logra cuando se desarrolla la comunicación y el respeto entre los que conviven dentro de ella, lograr el uso de la palabra y dar solución a los conflictos de manera no violenta promoviendo un clima agradable dentro del aula a través de la manifestación de valores positivos, además de que vayan adquiriendo conciencia de la importancia del dialogo para tomar acuerdos en conjunto que provoquen la mejora tanto en el aula como en la institución en general.

Al valorar esta situación considero necesario realizar y trabajar con el fortalecimiento de la convivencia en el aula, destacando el respeto de los acuerdos y normas de convivencia al participar en actividades lúdicas que sean del completo interés del alumno. De esta forma poder brindarles experiencias significativas que les permitan establecer entre ellos formas de organización y reglas interpersonales que demandan nuevas formas de comportamiento como miembros de un grupo de pares diferentes entre sí.

El conjunto de dificultades y situaciones que el grupo enfrenta en cuanto a la convivencia son muy constantes es por ello que nace la necesidad de buscar

estrategias que me permitan resolver los conflictos que se presentan dentro del aula y lograr la colaboración de los padres de familia para fomentar actitudes tolerantes, bajo un clima afectivo y de confianza, donde se tome en cuenta la opinión de todos y se respeten las decisiones o acuerdos tomados de manera grupal.

La necesidad de investigar acerca de este tema y de realizar este proyecto surge a partir de la observación realizada y del diagnóstico pedagógico del grupo. También considero que se ha ido perdiendo en el grupo esa sensación de bienestar general, la confianza para realizar el trabajo escolar, la interacción con pares y a la motivación e interés por asistir a la escuela que los alumnos poco demuestran en este caso. Todo este clima de tensión que se ha llegado a generar en el aula es necesario ser atendido a partir de estrategias que permitan que se dé la convivencia evitando las discusiones, gritos o agresiones que solo alteren el clima del aula. Es importante señalar que los conflictos en si no se pueden omitir ya que son hechos inevitables que suelen ocurrir cuando frente a una misma situación las personas presenten distintos intereses y que para cada cual exista una conveniencia diferente en relación a tomar una u otra decisión, pero que a la vez llegar a la toma de acuerdos nos permitirán crecer y aprender algo nuevo. Por lo tanto no se pretende eliminar los conflictos sino establecer acuerdos como una estrategia que permita llegar a un consenso que satisfaga a todos los involucrados.

Para el desarrollo de este proyecto será necesario realizar diversas actividades lúdicas que me permitan el logro de los objetivos planteados como: la implementación de juegos didácticos donde se fomente el dialogo y respeto de reglas entre alumnos, es decir, abordar colectivamente los problemas en el aula y en la escuela. La presentación de algunos videos o películas a padres e hijos donde se puedan visualizar las consecuencias de no resolver a tiempo un conflicto de convivencia, llevar a cabo funciones de títeres presentadas por los niños donde expongan sus inconformidades y molestias acerca de los acuerdos que no se respetan en el aula, que expongan lo que les molesta y lo que les agrada y

sean escuchados con respeto y sin burlas. Realizar plenarias en el grupo, momentos de compartir y de sana convivencia. Además de las exposiciones por parte de la maestra en torno a las formas de convivencia, problemas de conducta, y sus afectaciones en el clima del aula.

Considero que trabajar con juegos didácticos que requieran del establecimiento de reglas y acuerdos dará la pauta a una mejor convivencia escolar en el grupo, y permitirá a su vez generar mayor confianza y seguridad en los alumnos al relacionarse con otros.

### **1.5.1 Competencias Docentes a desarrollar**

Como docentes, nuestros retos son muchos y requieren de un compromiso, responsabilidad (ética, moral y social) y sobre todo el buen desenvolvimiento en las capacidades profesionales para brindar a los individuos una educación básica de calidad universal. Tenemos como exigencia principal diseñar ambientes agradables y dirigir experiencias de aprendizajes significativas, incrementando la motivación de los estudiantes, para lo cual necesitamos conocerlos a fondo, mantener una comunicación permanente con ellos, además de planear y desarrollar actividades pedagógicas con agrado, claridad y acierto, que partan de los intereses y de las necesidades de nuestros alumnos.

Coll (2007) define como competencia la Capacidad para responder las exigencias individuales o sociales para realizar una actividad o tarea. Combinación de destrezas, conocimientos aptitudes y actitudes y a la inclusión de la disposición para aprender, además del saber cómo. Es decir como docente me corresponde dar respuesta a las problemáticas que mi grupo de alumno enfrenta buscando a partir de mis conocimientos e indagación estrategias que me permitan atender la necesidad planteada. El mismo autor considera que el alumno aprende gracias a la ayuda del profesor, y la clave no es otra más que el ajuste que entre la ayuda que el profesor ofrece y el proceso de construcción que el alumno va realizando; un ajuste que solo es posible si el profesor tiene un acceso continuado y explícito a

ese proceso de construcción. Ante este planteamiento es necesario observar la importancia que tiene la participación del docente como apoyo y la disposición del alumno para su aprendizaje.

Retomo también la aportación de Perrenoud sobre las diez nuevas competencias para enseñar, considerándolas importantes para desarrollarlas durante implementación del proyecto; entre estas competencias destaco la primera que consiste en la implicación de los alumnos en sus aprendizajes y en su trabajo, fomentando en ellos el deseo de aprender siendo esta una de las claves más importantes de la enseñanza. También pienso y considero necesario informar e implicar a los padres de familia en el trabajo del aula favoreciendo reuniones informativas con el fin de que conozcan el valor que tiene la construcción de conocimientos que se lleva a cabo con sus hijos. Además será necesario hacer el uso adecuado de las nuevas tecnologías con el empleo de instrumentos multimedia en la enseñanza como videos, películas, cuentos que son de mayor acceso a través del internet.

Mi labor también, de acuerdo a estas competencias que Perrenoud describe, es afrontar los deberes y dilemas éticos de mi profesión previniendo la violencia en la escuela, luchando contra prejuicios y las discriminaciones sexuales, étnicas y sociales; así como participar en la creación de reglas de vida común referentes a la disciplina en la escuela, las sanciones, la apreciación de la conducta, además de desarrollar el sentido de la responsabilidad, la solidaridad, el sentimiento de justicia entre mis alumnos. Y es en este aspecto precisamente donde haré mayor énfasis pues el problema detectado en mi grupo está basado en el poco respeto a los acuerdos de convivencia y a las reglas y normas para establecer relaciones interpersonales basadas en el respeto mutuo. Para ello debo ser responsable en la organización de mi formación profesional, en la investigación continua acerca de la estrategia que pretendo desarrollar para dar solución a la problemática, mantener una actitud de observación e indagación constante en relación a lo que experimenta en el aula cada uno de mis alumnos.

Los docentes somos en gran parte responsables de ejercer un liderazgo claro y positivo, planteando actividades y proyectos relacionados con el entorno y que facilite las relaciones interpersonales y ayude a la orientación de los alumnos. Para ello la interculturalidad propone a los profesores como agentes principales, es decir como los orientadores, facilitadores y mediadores en los conflictos educativos y permitir así la participación activa del alumnado y las familias. Es decir mi participación consiste principalmente en propiciar experiencias que fomenten diversas dinámicas de relación en el grupo escolar, mediante la interacción entre pares, orientando a los alumnos hacia el juego didáctico, que a su vez promueve y están centrados en habilidades de interacción, colaboración, y solución de problemas.

## CAPÍTULO II

### FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA, CONCEPTUAL FILOSÓFICA.

#### **2. 1 Conceptualizar a la sociedad multicontextual y multicultural, basados en la diversidad del alumnado.**

A lo largo de la historia, los seres humanos han vivido siempre en sociedad. Las sociedades actuales se caracterizan por la diversidad o variedad; en ellas, además de numerosos grupos sociales, conviven personas de diferentes culturas. México es considerado un país pluricultural por la cantidad de culturas que existen en nuestro país, esto quiere decir que, toda comunidad y su manera de vivir se forma a partir de distintas manera de pensar, maneras de actuar y de sentir. En el mundo actual, los movimientos de población (inmigración y emigración), los transportes y los medios de comunicación (televisión, internet, etc.) han facilitado el intercambio de costumbres, conocimientos científicos y técnicos e incluso de las lenguas entre los distintos países.

Durante el siglo XX y XXI se han dado un conjunto de numerosas transformaciones económicas- sociales y culturales; esto a su vez ha permitido que se amplíe la brecha en el nivel del desarrollo humano al que ahora se tiene acceso. Esta continuidad de cambio, en la cual lo viejo desaparece y surge lo nuevo, es uno de los rasgos más dominantes de la sociedad moderna, dotada de gran potencialidad innovadora que sus propios logros parecen momentáneos ante la realización de otros que salen inconteniblemente. Son muchos los aspectos que identifican esta sociedad contemporánea, entre sus características está la velocidad con la que se producen los cambios, los avances tecnológicos y científicos. Los aspectos socio-culturales que destacan son los nuevos patrones para las relaciones sociales, mayor presencia de la mujer en el campo laboral, presencia de los numerosos medios de comunicación y los nuevos modelos de agrupación familiar. En lo socioeconómico encontramos la globalización económica, la sociedad considera a sus miembros en calidad de consumidores,

hay cambios en el mundo laboral, el uso constante de las nuevas tecnologías, el valor creciente de la información y el conocimiento, entre otras. Políticamente existen mayores conflictos locales, se multiplican los focos terroristas, pero hay una mayor consolidación de la democracia.

En contraparte la experiencia, la tradición y las costumbres van perdiendo su vigencia. Hoy en día los valores son cuestionados, es claro que estamos viviendo una época de crisis que resulta agobiante para la sociedad. El poder económico y el político se concentran únicamente en un grupo minoritario que se opone al acceso de este grupo de las mayorías.

Las diferencias culturales del comportamiento humano están basadas en los valores que cada grupo emplea en las relaciones sociales. Las actitudes, estereotipos, creencias, categorías, expectativas y opiniones son variantes culturales. Si bien aquellas personas que pertenecen a una misma cultura pueden comportarse de manera similar ya que poseen valores y un lenguaje común aunque existen diferencias dentro de una misma cultura debida a los procesos históricos, la formación de las clases sociales y la ideología dominante.

En la sociedad moderna la aparición del sujeto, del individuo que basa su identidad en sus méritos personales y no en los lazos afectivos y de familia. Cada individuo tiene una socialización particular y las formas en que se comunica con otras personas adquieren características únicas, reconocibles por su lenguaje corporal y concepto del yo. Las diferencias culturales están en estrecha relación con las categorías sociales: roles sociales, estratificación, jerarquía, perspectivas socioeconómicas, iniciativas, sentimientos, obligaciones, culpas, responsabilidades, enfrentamientos y respuestas condicionadas.

La educación constituye uno de los principales factores de desarrollo, pues corresponde a ella formar ciudadanos libres, con espíritu crítico, creativos y acordes con la realidad social. La educación es la clave para entender la cultura de otra persona, y hallar el camino para entablar una conversación inteligente sobre las distintas culturas que componen esta variedad, que es la población

mundial. Las grandes transformaciones de la educación en los últimos años requieren de nuevas modalidades y nuevos escenarios escolares, atendiendo los problemas de exclusión, conflictos socioeducativos y el desarrollo humano de los sujetos y las comunidades.

La Comisión Internacional sobre educación para el siglo XXI, presidida por Jacques Delors (1996), señaló en su informe que presentó en la UNESCO que la educación debe llegar a todo el mundo, cubriendo desde la población adulta analfabeta, a los niños que no asisten a las escuelas y a los escolares que de alguna u otra manera abandonan sus estudios. Es así que los contenidos que se impartan dentro de las aulas deben generar el interés de los niños por aprender, y el deseo de seguir recibiendo educación útil para toda la vida.

De acuerdo al marco normativo de Plan Sectorial de Educación (2013- 2018) donde se expone que “México ha invertido recursos importantes y ha desarrollado programas y acciones de gran calado, pero aún no se ha logrado el impacto que se esperaba en la calidad de la educación. Esto en parte se debe a la combinación del rápido crecimiento demográfico del siglo pasado y de los muy bajos niveles de escolarización del principio de ese siglo. La falta de inversión en educación en las épocas de las crisis económicas que el país sorteó, así como la prevalencia de prácticas indebidas que impedían dar a la educación el peso que se merece, fueron así mismo factores limitantes del avance en la calidad educativa. Las condiciones de pobreza que siguen afectando a una parte significativa de la población nacional también han dificultado la tarea educativa”.

En relación a este aspecto la Reforma Integral de Educación Básica (RIEB) busca responder a estas necesidades. Enfrentando un reto para el que resulta crucial tomar medidas pertinentes, eficientes y que depende de tener los conocimientos adecuados. Es decir, quien tenga mejor educación y, por tanto, mayor posibilidad de tomar decisiones informadas, será una persona más rica intelectualmente y tendrá un horizonte más amplio para satisfacer sus necesidades e intereses.



Con la Reforma Integral de Educación Básica se plantea una articulación curricular entre los tres niveles básicos, la finalidad es brindar calidad y mejorar el nivel de logro en el aprendizaje, que a su vez permita atender los retos que enfrenta el país en el nuevo siglo y tener una mejor eficiencia. Actualmente la enseñanza no puede centrarse únicamente en la transmisión de contenidos (conocimientos, teorías y leyes), sino que se requiere de una mayor comprensión de cómo funcionan las sociedades y de cómo podemos nosotros participar en su transformación, a través del desarrollo de una cultura científica, tecnológica y humanística. Esta misma Reforma plantea un enfoque inclusivo y plural que favorece el conocimiento y aprecio a la diversidad cultural y lingüística de los alumnos mexicanos y se centra en el desarrollo de competencias para poder desenvolverse y relacionarse en un mundo global e interdependiente.

Sin duda alguna nuestro país necesita de una Educación básica que permita mejorar la manera de vivir y convivir en una sociedad cada vez más compleja, que implique establecer relaciones, comunicarse con eficacia, trabajar en equipo, tomar acuerdos y negociar con otros; manejando armónicamente las relaciones personales y emocionales, reconociendo y valorando la diversidad. Ante esta necesidad se plantea como vía de solución una educación Intercultural y al hablar de interculturalidad, tenemos que relacionar también otro concepto clave como el de la multiculturalidad, el cual apunta a la construcción social a partir de la relación con la diferencia y la interacción con ella.

Ahora bien es necesario tener claro los conceptos claves en este punto y para ello retomo la aportación que hace Rodrigo Alsina (1999) donde entendemos por multiculturalismo la ideología que defiende la coexistencia de distintas culturas en un mismo espacio, mientras que la interculturalidad son las relaciones que se dan entre estas mismas. Es decir, ambos conceptos se relacionan y aunque tienen sus diferencias ambos son necesarios entender para el logro de una educación intercultural encaminada a dar atención a todos los ciudadanos y capacitarlos para desempeñarse adecuadamente en nuestras sociedades multiculturales, valorando y respetando la diversidad cultural que existe.

Ante estas necesidades y diferencias la dimensión educativa debe responder como un verdadero instrumento que ayude a superar las graves desigualdades que padecen millones de mexicanos y favorecer brindando un panorama de oportunidades al alcance de todos. Un proceso en el que están inmersos los esfuerzos de maestros, alumnos, padres de familia, autoridades y la sociedad, y que demanda la convivencia armónica en las comunidades.

La educación y los valores de convivencia humana son fundamentales para establecer relaciones interpersonales en un mundo multicultural; el aprecio a la dignidad de la persona, la fraternidad, la tolerancia, el respeto a las diferencias, la libertad y la paz forman parte de un ejercicio de voluntades y un compromiso moral, vital que cada persona debe desarrollar en su ambiente familiar y social apoyado por la enseñanza escolar. La interculturalidad se da cuando un grupo de personas entran en relación estableciendo un contacto enriquecedor entre sí. Así mismo, considero importante destacar el papel clave que tiene la formación escolar al proporcionar los conocimientos, las capacidades y las competencias necesarias para participar de manera efectiva en la sociedad, ante ello es evidente y necesaria la existencia de un vínculo entre la interculturalidad y la educación. Pues es precisamente la escuela quien tiene como misión proporcionar una enseñanza que le permita a los individuos no sólo saber que somos diferentes, sino de reconocer los valores y estilos de vida de todos los involucrados.

Touriñan (2004) enfatiza que la educación tiene un papel decisivo en el desarrollo del Interculturalismo, señalando que la educación intercultural de cierta forma prepara para la convivencia pacífica, porque lleva al reconocimiento del otro, y tiene un sentido axiológico, puesto que los valores son cognoscibles, son enseñables y son realizables.

De esta manera la educación intercultural resulta una propuesta importante, “El paradigma de la interculturalidad es, por tanto, resultado de una amplia lucha multicolor y multiforme, en la que los diferentes actores tienen una heterogeneidad de respuestas que difícilmente los hace converger” (Gómez, 2005, p.1). Un paradigma que con el paso del tiempo ha ido en evolución hasta lograr lo que hoy

representa un reconocimiento entre iguales, en donde se respete y se promueva el intercambio, que a través de éste se garantice el enriquecimiento y crecimiento personal mutuo.

Es necesario avanzar en la construcción de una sociedad intercultural donde se pueda dar entre las culturas un intercambio enriquecedor y un marco de convivencia basado en valores que permita compartir. El diálogo resulta un factor sumamente importante ya que permite descubrir y potenciar cada cultura. La educación intercultural parte del hecho sociológico de la existencia de diversos grupos culturales (Aguado, 2003). Este tipo de formación se funda precisamente en la interacción y el contacto entre las culturas, lo cual supone una reciprocidad, la negociación y la búsqueda del diálogo flexible. El proceso educativo, a su vez, se ha vuelto el medio que permite conseguir en las personas una competencia cultural, es decir, una serie de actitudes, aptitudes y conocimientos que capaciten a las mismas para funcionar adecuadamente dentro de las sociedades interculturales, cultivando condiciones favorables como la tolerancia, la empatía y la superación de prejuicios; además, de lograr la mejora del auto concepto personal y cultural de todas las personas.

A raíz de las necesidades que se van generando en la vida cotidiana, donde el conocimiento es fuente principal para la creación de valor y en una sociedad que demanda nuevos desempeños para relacionarse en un marco de pluralidad y democracia en un mundo global, la Reforma Integral de Educación Básica (RIEB) promueve un enfoque pedagógico que brinde una educación basada en la igualdad de oportunidades; para ello la propuesta en tendencia es la interculturalidad, la cual expone a los profesores como agentes principales, es decir, los orientadores, facilitadores y mediadores en los conflictos educativos y permitir la participación activa del alumnado y las familias.

Esta reforma, a su vez, propone y apunta hacia un enfoque intercultural a partir del cual se dé atención a los conflictos y se generen alternativas de mejora, se trata de una reforma integradora que se preocupa por la formación de los docentes, orientada a un trabajo en equipo, que permita un espacio social de debate en las

aulas y también con los padres de familia. Para ello y como parte del currículum, establecido en los planes y programas de Educación Básica y en específico de preescolar éste está dividido en campos formativos, los cuales están relacionados entre sí y muestran congruencia con las competencias para la vida expresando los procesos graduales del aprendizaje. En el nivel Preescolar, al igual que en los otros niveles básicos, se promueve la interculturalidad, pues es necesario que los alumnos desde pequeños desarrollen la comprensión y regulación de sus emociones y tengan la capacidad para establecer relaciones interpersonales.

## **2. 2. La escuela como espacio cultural y público para la construcción de comunidades de aprendizaje.**

La educación de los niños y jóvenes es un tema de vital importancia para toda época, y país, pues vemos que se ha llegado a importantes reformas en este aspecto, orientadas a proporcionar a las nuevas generaciones una instrucción humanista y reflexiva, centrada en lograr aprendizajes para toda la vida. Todo ello a partir de la necesidad que surge en una sociedad caracterizada por la complejidad, incertidumbre y riesgo. De este modo, la escuela debe convertirse en una institución que atesore las principales fuentes del conocimiento, las teorías de enseñanza más avanzadas, los espacios de debate más abiertos, la disciplina y el respeto que garanticen el total desarrollo de todos.

La escuela que tenemos hoy, con currículum uniforme y dividida por años, en la cual se incorporan una gran cantidad de alumnos, quienes tuvieron que ser clasificados para poder ser atendidos adecuadamente ha cumplido con el objetivo de socializar. A través de ella se ha logrado compartir los modos de pensamiento, comportamiento y de sentimiento de las sociedades a las que los alumnos pertenecen. Sin embargo, en la actualidad no basta con una escuela de este tipo, se necesita contar con una escuela intercultural, es decir una institución que asuma la educación intercultural y sea capaz de responder al reto de situar la

cultura en el centro de la reflexión y la práctica escolar, considerando la diversidad como algo normal.

Una de las funciones principales y ocultas de la escuela, es que es una importante institución social, ya que, asiste a la formación completa e integral de las personas que a ella acuden. Sin embargo, la escuela no es ni debe ser, solo importante por la transmisión de saberes y conocimientos, sino también por la convivencia que se genera en ella, pues es lo que hace que el individuo se separe de la familia en un sentido positivo, pudiendo establecer lazos fuera del ámbito familiar, lazos que en numerosas ocasiones se mantienen a lo largo de toda la vida por ser relaciones que se forman en épocas muy significativas de las personas.

La transformación que ha ido sufriendo la escuela a través del tiempo marca la pauta de las necesidades educativas del mundo actual, tradicionalmente la escuela consideraba que la mejor forma de preparar al alumno era usando el método expositivo, donde el maestro era el protagonista. Había una relación de poder y sumisión, el maestro decidía y los alumnos hacían. Con el paso del tiempo las necesidades de la sociedad han ido avanzando y la educación no podría quedarse estancada, aunque, pareciera que en algunos casos así sigue ocurriendo.

Los modelos educativos propuestos han buscado responder a los requerimientos de la sociedad actual y la pregunta central a la que habría que dar respuesta sería: ¿A qué requerimientos debe responder la escuela y cómo puede lograr dar una respuesta? Los múltiples cambios a nivel mundial, la globalización presente en cada uno de los ámbitos en que se desenvuelve el ser humano obligan a la escuela a buscar ser una institución capaz de brindar una propuesta de educación intercultural para una sociedad diversa.

Francesco Tonucci (1988) señala que la escuela debe ser capaz de leer la realidad concreta que rodea al niño. La geografía es la de su barrio; la historia, la de su familia. La escuela es un sistema integrado por numerosos factores, tales como las actitudes y valores de los alumnos y del personal; las características de

los alumnos, de sus familias y comunidad; los procesos didácticos aplicados, los procedimientos y las estrategias se encuentran inmersos en un mismo medio escolar donde cada una de las variables deben reflejar la igualdad social y cultural.

Otra función que tiene la escuela, que la misma sociedad le ha delegado, es validar el conocimiento de las personas a manera de garantizar que contribuirán al bien común mediante sus conocimientos, habilidades y destrezas adquiridas. La escuela como tal debe ser considerada como un espacio de encuentro óptimo para el reconocimiento de principios y valores propios. Según Calvo Buezas (1993) la escuela a través de su contexto como comunidad abierta y tolerante y de forma específica a través de sus maestros y profesores, debe ser un espacio socio- político relevante y transcendental para la formación de actitudes de tolerancia y de los valores de igualdad y solidaridad, fundamentados de toda sociedad democrática.

La escuela es el espacio donde más y mejor se puede internalizar y practicar la democracia, que lleve a una real solidaridad, de respeto, diálogo, colaboración y bienestar. Es decir, un espacio donde se recree la cultura, no sólo donde se transmita de forma mecánica y acrítica. Las instituciones escolares deben ser el corazón del sistema educativo, sus prioridades deben estar centradas en la mejora de los aprendizajes de los estudiantes y abatir el rezago educativo. El país requiere de un nuevo plantel que vaya acorde con los postulados de la RIEB que establece una organización escolar que garantice al máximo el logro de los aprendizajes de los alumnos, ésta implica a su vez asegurar la eficacia del servicio que se presta en ella.

Las escuelas deben centrar su atención en educar para la democracia, y a su vez, entender que ésta se vive para aprenderse, estableciendo relaciones inclusivas y de equidad con amplia participación de los alumnos, los docentes y las familias. Se trata de generar un ambiente en el cual los niños puedan exponer su opinión y sus razones, en donde sean capaces de deducir hechos, acciones e intenciones; que se les permita razonar analógicamente, es decir, llevar una relación de situaciones de un contexto a otro, identificando semejanzas y diferencias. Un

ambiente donde puedan establecer criterios y sea respetado. En la escuela y en el aula las relaciones interpersonales deben caracterizarse por los principios de la democracia, tolerancia, respeto, libertad, no discriminación y no violencia.

Las comunidades de aprendizaje son un modelo de organización de los centros educativos que pretenden dar respuesta a mejorar el rendimiento académico y resolver los problemas de convivencia; en donde se propone el modelo dialógico como el más apropiado para el aprendizaje y la resolución de los conflictos en el centro. Según Torres (2001) para que las comunidades de aprendizaje existan hay ciertas condiciones mínimas como: situar a las personas o alumnos como centro del aprendizaje, permitir un acceso a la comunidad, igualitario de condiciones, facilitar la participación abierta, avanzar en las nuevas herramientas de la tecnología que favorezcan entornos modernos y flexibles, promover los cambios institucionales que faciliten su desarrollo y buscar modelos efectivos para su funcionamiento.

En esta propuesta educativa hay ciertos elementos comunes que se pueden identificar: La responsabilidad compartida, el conocimiento se entiende como dinámico, adquirido, es un proceso activo y colaborativo. Coll (2001) identifica cuatro tipos de comunidades de aprendizaje: referidas al aula, referidas a la escuela o centro educativo, referidas a una ciudad, comarca, región o zona territorial y comunidades de aprendizaje que operan en un entorno virtual. Entre las cuales me gustaría destacar las referidas al aula, la cual se trata de la organización de una comunidad de aprendizaje dentro del salón de clase, con la participación del maestro y alumnos y con el fin específico de mejorar la calidad del aprendizaje de todos; este tipo de aula puede contar, cuando se requiere, con colaboradores externos, padres de familia o especialistas que aportarán sus conocimientos para la solución del problema que está en estudio por la comunidad de aprendizaje. En este modelo el profesorado añade a su rol de experto en educación la función de promover las aportaciones de todos los agentes educativos con argumentos que ayudan a mejorar la escuela, las actividades

regulares que debe desarrollar en el sistema educativo actual, se comparten o se distribuyen entre los diferentes miembros de la comunidad de aprendizaje.

Al consolidarse una comunidad de aprendizaje, se obtienen diferentes logros educativos: una visión amplia de la educación, la construcción de un conocimiento colectivo como contexto, plataforma y apoyo a los procesos individuales de aprendizaje, la superación de las barreras entre la educación formal, no formal e informal, la adopción del concepto de aprendizaje a lo largo de la vida como principio organizativo de la educación y como visión y valores compartidos, responsabilidad colectiva, colaboración centrada en el aprendizaje, confianza, respeto y apoyo mutuo, el diálogo igualitario y la participación de la comunidad en el funcionamiento de los centros. Este es el tipo de aula y escuela que necesitamos desarrollar.

### **2.3 La escuela como espacio de convivencia, un modelo de visión comunitaria y participativa donde se contempla la diversidad, la responsabilidad compartida y la convivencia democrática.**

Dar respuesta a la pluralidad cultural de nuestra sociedad es un compromiso y un reto educativo que supone replantearse, profundizar o modificar nuestras actitudes, la necesidad de adquirir también otras nuevas, asimilando a una nueva información de habilidades, valores y formas de proceder que están en relación con personas culturalmente diversas. La escuela resulta un espacio de encuentros culturales, donde entran en relación diferencias de todo tipo, por lo que se vuelve el lugar ideal para dar pie a la educación intercultural, siendo ésta la que sitúa como el centro a la multiculturalidad y que a su vez, genere la interculturalidad como una vía alternativa en donde se atiendan las diferencias presentes propiciando espacios de comunicación e interacción eficaces.

Este es un reto que no resulta fácil pues requiere de ciertas características y aspectos necesarios: lograr que el personal de la escuela mantenga actitudes y valores democráticos, que la escuela tenga normas y valores que reflejen la



diversidad étnica cultural, que se favorezca la igualdad de oportunidades, que los patrones de organización e interacción vayan destinados a la interacción de todos los implicados.

Definitivamente, la escuela que responde a estas características posee una filosofía intercultural, y desde ese punto de vista cabe rescatar la aportación de Jordán (1996) donde señala que la educación intercultural es aquella que va encaminada a conseguir en todos los alumnos, de todos los centros, a través de cualquier área y ámbito curricular, una sólida competencia cultural; es decir, una serie de aptitudes y actitudes que capaciten a todos los educandos para funcionar adecuadamente en las sociedades multiculturales y multilingües. Para el logro de ello, dentro de la escuela se deben potenciar el diálogo y la comunicación como una de las formas de interacción cultural y fomentar la igualdad de oportunidades académicas de todos los alumnos prestando atención adecuada a aquellos que requieran ayudas especiales.

El reto intercultural requiere de una apertura al conocimiento de otras culturas y una descentración de la visión propia, requiere del respeto y tolerancia hacia las formas de pensar y ser de los otros a los que vemos diferentes. Por eso, la perspectiva intercultural confirma el hecho de que en una misma sociedad conviven personas con bagajes culturales diferentes, siendo considerada esta ocasión como un medio para crecer en humanidad personal y socialmente. Es necesario también que se dé un espacio de diálogo plural y abierto entre culturas, donde puedan facilitarse una interacción e interrelación para construir una convivencia más justa, donde la interacción hace referencia a reciprocidad, a negociación creativa y a la búsqueda del diálogo flexible.

De forma concreta la educación intercultural quiere comprender y reconocer a las personas, su historia, sus tradiciones, sus valores, haciendo frente a los inevitables conflictos. Pareciera para muchos de los docentes un sueño imposible de lograr, sin embargo, en cada uno de nosotros está el poder de cambiar muchas de nuestras prácticas y concepciones tradicionales por brindar a nuestros alumnos una educación intercultural.

En este sentido los docentes deberíamos entender la educación intercultural como un enfoque educativo global y reformador para la práctica educativa, facilitadora de los procesos de interacción e intercambio culturales basándose en el diálogo. Ayudando a los alumnos a construir su propia identidad y apreciar la de los otros, cumplir esta propuesta no es fácil, pues a veces la convivencia de distintas culturas en un mismo entorno es conflictiva y genera mal entendidos e incomprendimientos, y es entonces cuando como profesores llegamos a ver más la interculturalidad y diversidad como un conjunto de dificultades y problemas que como una oportunidad para un enriquecimiento cultural, personal y social. Es necesario que recordemos que la educación tiene el poder para transformar, para modificar y desarrollar a las personas, por lo tanto, educar interculturalmente es desarrollar la construcción de una realidad común de convivencia, donde nadie se sienta en posesión de la verdad, incluyendo al mismo docente.

Sobre el profesorado recae una parte muy importante de construir no sólo una escuela, sino de fundamentar la sociedad del siglo XXI, poblada de hombres y mujeres pensantes, sensibles y promotores de interculturalidad. Por ello, los profesores, incluyéndome, debemos tener flexibilidad ante el cambio sabiendo que educar es vivir y vivir es educar, para lograr dicho cambio es fundamental que el profesor se adentre en las creencias profundas que mantiene y ha elaborado acerca de su identidad cultural, la aceptación de las demás culturas y los compromisos que ha de asumir.

La escuela intercultural es aquella que se muestra y es sensible a las necesidades y expectativas de las culturas que en ella interactúan, identificándose con las siguientes características: abierta, colaborativa, integradora y transformadora, generadoras de pensamiento con una acción intercultural. Por lo tanto, es el lugar que mejor contribuye a que los profesores aprendamos a implicarnos con el principio de interculturalidad, conscientes del gran esfuerzo que representa actuar y dar verdadera respuesta a las demandas de una institución integradora y colaborativa con las diversas culturas.

La escuela debe estar configurada mediante un clima de apertura y reconocimiento del valor a la diversidad cultural, generando la colaboración de todos, un lugar innovador que valora la singularidad de cada grupo- etnia en la toma de decisiones, estableciendo las bases para avanzar en un escenario intercultural. La construcción de la interculturalidad se hace realidad en el diálogo promovido por la escuela como un escenario generador de interacción, ésta a su vez debe cumplir su principal compromiso en el respeto a los derechos y los deberes en un estado democrático, dando contenido a los valores más genuinos de las diferentes culturas y programas de desarrollo formativo en centros, entornos y comunidades. Este reto conlleva a la participación de los profesores para lograr el avance de la sociedad intercultural, interviniendo con prácticas educativas en función de una educación intercultural. En este sentido resultaría conveniente rescatar la función mediadora que ejerce el docente y que contribuye a una mejor comunicación, relación e integración entre las personas pertenecientes a diversas culturas.

En general, la sociedad experimenta cambios con la finalidad de mejorar las condiciones de vida, y el acceso a la educación para las personas, independientemente de su género, edad, clase social o grupo cultural. La educación se presenta como el instrumento con capacidad para erradicar las desigualdades sociales y los impactos que ello implica. Los avances en materia educativa que se han registrado en México en las últimas décadas, invitan a reflexionar acerca de cómo enfrentar los retos y necesidades de una sociedad que exige evolucionar para resolver los desafíos que se plantean en materia económica, política y social, es por ello que el planteamiento pedagógico de una comunidad de aprendizaje es la posibilidad de favorecer el cambio social y disminuir las desigualdades.

Los centros educativos caracterizados por miembros que están comprometidos con la construcción y adquisición de nuevos conocimientos y habilidades, donde las estructuras jerárquicas y burocráticas de organización son reemplazadas por el trabajo colaborativo, el liderazgo compartido, la participación y la coordinación.

Son instituciones plenamente integradas en la comunidad en la que se ubican, ya que proyectan sus actividades sobre ella, son sensibles a sus preocupaciones y necesidades, utilizan los recursos comunitarios de todo tipo personal, cultural, de equipamientos y servicios, asociativos, etc. Poniéndolos al servicio de la educación y formación de los alumnos, buscan la corresponsabilidad y el compromiso de los agentes sociales y comunitarios en esta tarea.

#### **2.4 Los principios filosóficos de la pedagogía de la diferencia (alteridad, fraternidad, otredad.)**

“Siempre fuiste mi espejo.  
Quiero decir que para verme tenía que mirarte”  
**Julio Cortázar**

Es notorio que todos somos distintos tanto física como culturalmente, los procesos de globalización parecen haber homogenizado una creencia contraria sobre la naturaleza de la identidad, puesto que en lugar de aceptar su carácter fundamentalmente heterogéneo, ha exagerado su naturaleza particular y sus funciones individualizadoras, motivando una cierta confusión conceptual entre identidad y etnicidad, al mismo tiempo que invisibilizando, o al menos llevándolas a un terreno secundario, a otras formas de identidad como las vinculadas al género , negando o discriminando en función de las diferencias.

Por todo ello, es necesario que la educación y nosotros como educadores hagamos énfasis en que la pluralidad de identidades y culturas; esto no es algo que constituya ningún problema, y si los genera es en todo caso por la manera en que dicha pluralidad es tratada social o institucionalmente, transformando las diferencias en desigualdades o ‘pretextos’ para la exclusión.

Nuestra labor es precisamente brindar una buena experiencia pedagógica, como lo señala Iván Castiblanco Ramírez (2006) al mencionar que una experiencia pedagógica es un encuentro con algo otro, con algún otro, entre varios otros, es

decir, la experiencia en el ámbito pedagógico no puede darse sin la presencia de los otros, aunque en muchas ocasiones éste puede ser estigmatizado, nombrado, definido, pero precisamente es aquí donde emerge la importancia de la experiencia pedagógica, ya que esta dará como resultado la superación de la condición de ser el otro.

A lo largo de la historia la alteridad es un concepto percibido desde distintas áreas del saber. En la realidad humana el yo de cada persona no puede existir sin la relación con el tú (otro). La alteridad precisamente consiste en colocarse como otro. En tal sentido como lo declara Colmenares (2004) estar escolarizado sería prepararse cognitiva y efectivamente para conocerse y reconocerse en el otro. Por consiguiente, el fomento del respeto, el estudio de factores generadores de positivos cambios conductuales, de actitudes, de apertura, de escucha y solidaridad son aspectos que tienen lugar en las escuelas.

Ibarra (1998) señala que la práctica educativa no puede ir separada de la comprensión del yo hacia el tú. Si la enseñanza se vuelve empática desde cada uno se logrará un mundo mejor; por lo tanto, la tolerancia, el respeto al otro, la capacidad de mantener la identidad sin negar la alteridad o la relación con los diferentes son exigencias que deben transmitirse en la educación.

En el marco de estas determinaciones la UNESCO (1995) ha expresado lo forzoso de la alteridad en la dimensión de la tolerancia. Evidentemente la problemática debida a las malas relaciones se ha hecho prioridad y la UNESCO (2001) coloca en primer término la búsqueda de la cohesión social, la lucha contra la desigualdad y el respeto a la diversidad cultural. Así pues, puntualiza que la finalidad es practicar la tolerancia y la convivencia en paz como buenos vecinos.

Es preciso señalar que la intolerancia, la discriminación y otros factores que alteran la relación humana provienen de la mala convivencia entre las personas. De ahí que uno de los problemas fundamentales que surge ante la alteridad es que el yo se imagina o preconice a las otras personas radicalmente desconocidas y después emite una conducta hacia ellas hasta el grado de negar

su propia realidad subjetiva, cultural e idiomática. Los docentes y cualquiera de los actuantes escolares somos coparticipes de adoptar la alteridad, puesto que la educación ejerce una influencia de un yo sobre un ser humano en crecimiento (físico y psicológico), teniendo así mismo el propósito de formarlo y desarrollarlo como tal.

Ahora bien desde el punto de vista de la mismidad, en la escuela al sujeto ya no se le deberían dar las instrucciones para que se convirtiere en lo que la sociedad espera, sino que se trataría de generar un ambiente y unos recursos pedagógicos que le permitan llegar a una comprensión de sí mismo y su relación con los otros. Existe una fuerte tensión entre lo que la mismidad quiere que el otro sea y lo que el otro quiere ser por sí mismo, esta situación implica a su vez preguntarse si el otro es aquel que es semejante a mí o es aquel que es diferente a mí. Es por ello que la educación debe dejar de ser una búsqueda por educar al otro y convertirse en una experiencia de educarse con el otro. Esta experiencia permitirá que la educación deje de ser una transmisión de conocimientos e información de lo que la sociedad cree que el sujeto debe ser. El otro como experiencia, como posibilidad de educación, brindaría la posibilidad de generar un encuentro entre el mí mismo con aquello que esta por fuera y que no hace parte del sujeto.

La teoría ética de Lévinas (1950) propone una filosofía de la diferencia que es importante destacar, en la cual manifiesta que lo importante no es el ser, lo concreto, sino la diferencia; por lo que debemos preocuparnos por el otro y no verlo como alguien enfrentado. Emmanuel Lévinas le daba prioridad a la ontología, al estudio del ser. Sin embargo, a raíz de experiencias que marcaron su vida dentro de su contexto y su familia es como decide abandonar su postura ontológica e inclinarse hacia la alteridad y sostener que la ética es superior al saber. Este filósofo nació dentro de una familia judía y burguesa pero decidió nacionalizarse francés, lamentablemente su familia fue recluida en un campo de concentración y fue masacrada por los nazis. Lévinas propone un humanismo del otro hombre, del hombre que se responsabiliza y responde totalmente por el otro.

Es decir propone pasar de la idea del ego cartesiano y cerrado a un yo abierto. El retomar esto en nuestra práctica educativa estamos ampliando el panorama a la educación intercultural que permitirá mostrar nuestra preocupación por lo demás.

Dentro de la educación como docente debo tener en cuenta que la mismidad es un encerrarse en sí mismo, sólo mis intereses. Mientras que la otredad son los otros, es decir, encontrar en el otro no el enemigo, sino el complemento, la alteridad. Esto mueve al respeto y aceptación de lo diferente a mí y nos permitirá obtener como resultado una convivencia, un aprender a vivir juntos.

La diversidad implica un desafío para gestionar las instituciones educativas y principalmente para atender a la situación que atraviesa la infancia hoy. Según Colmenares (2004), estar escolarizado sería prepararse cognitivamente para conocerse y reconocerse en el otro. Por consiguiente, el fomento del respeto, el estudio de factores generadores de positivos cambios conductuales, de actitudes, de apertura, de escucha recíproca y solidaridad han de tener lugar en las escuelas. No puede olvidarse que la violencia surge del no reconocimiento del otro.

## **CAPÍTULO III**

### **FUNDAMENTACIÓN DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA DESDE LA PEDAGOGÍA DE LA INTERCULTURALIDAD.**

#### **3.1 Relación entre cognición, contexto y la construcción del aprendizaje.**

Los niños de edad preescolar van construyendo paulatinamente su identidad personal y adquiriendo las competencias emocionales y sociales que le permitirán relacionarse de forma positiva con los demás. El campo formativo de Desarrollo personal y social va dirigido precisamente a este aspecto, pues se refiere principalmente a las actitudes y capacidades relacionadas al proceso de construcción de su identidad, tomando en cuenta que dichos procesos de construcción de la identidad, desarrollo afectivo y socialización se inician en la familia (SEP, 2011) De ahí la importancia del contexto, pues a partir de ahí los niños aprenden formas diferentes de relacionarse, desarrollan nociones sobre lo que implica ser parte de un grupo y aprenden formas de participación y colaboración al compartir experiencias.

De acuerdo al Programa de Educación Preescolar 2011, el campo formativo desarrollo personal y social busca promover en los alumnos las relaciones interpersonales que implican la comunicación, la reciprocidad, los vínculos afectivos, la disposición de asumir responsabilidades y el ejercicio de sus derechos. A su vez, el establecimiento de las relaciones interpersonales fortalece la regulación de emociones en los niños de este nivel, es por ello, que es necesario que las actividades que se desarrollen tiendan a fomentar la adquisición de conductas pro sociales en las que el juego desempeña un papel importante por su potencial en el desarrollo de capacidades de comunicación y control, así como la creación de estrategias para la solución de conflictos y de disposiciones como la cooperación, empatía, respeto a la diversidad y participación en grupo.



Es necesario destacar que de acuerdo al Plan de Estudios 2011 para la RIEB, el alumno es lo más importante, pues lo coloca en el centro del acto educativo para el logro de los aprendizajes y el favorecimiento del desarrollo de competencias que le permitan alcanzar el perfil de egreso de la Educación Básica que el mismo plan muestra. También se puede señalar que elevar la calidad de la educación implica mejorar el desempeño de todos los participantes del sistema educativo, es decir, docentes, estudiantes, padres y madres de familia, tutores, autoridades, los materiales de apoyo y los programas de estudio.

Existe un conjunto de principios derivados de diversos estudios realizados por grandes psicólogos que han contribuido con valiosas aportaciones en torno al aprendizaje y las formas en que éste se da en los seres humanos, dentro de la psicología educativa tenemos aportaciones relevantes desde la concepción constructivista; la cual quisiera retomar como fundamento teórico, abarcando el enfoque de orientación sociocultural desde el punto de vista de Vigotsky quien desarrolló una propuesta teórica en la que se integran los aspectos psicológicos y socioculturales, lo cual ha generado un alto impacto en la educación.

El aprendizaje es un proceso de comprensión con una lógica o secuencia a partir de la cual construimos un conocimiento aplicable y con una finalidad. Tonucci (2006) señaló que durante los primeros años de vida de un niño se da un esfuerzo evolutivo con una gran dimensión, ya que es en estos años cuando se construyen los fundamentos que permitirán su desarrollo cognitivo, social y afectivo de toda su vida. Todos sabemos que desde el momento en que nacemos y hasta que morimos estamos en constante aprendizaje. Las personas aprendemos de manera implícita y explícita, es por ello, que los estudiantes aprenden a partir de lo que ven y de lo que les explicamos, por ello como docentes debemos diseñar ambientes agradables y dirigir experiencias de aprendizaje para motivar a los estudiantes. A la vez que es necesario estar conscientes que cada persona trae cierta disposición natural para el aprendizaje, por lo tanto, la misión de los maestros es encausarla e incrementarla.

Coll (2010) hace referencia a la visión constructivista del aprendizaje, siendo esta una de las que goza de mayor difusión y aceptación en la actualidad, se distingue por dar un papel decisivo a lo que el alumno aporta al acto de aprender, es decir, a las experiencias, conocimientos, habilidades, expectativas, intereses y motivaciones que trae consigo y que utiliza como fundamento para afrontar situaciones nuevas susceptibles de generar. De acuerdo a la teoría constructivista, desde el planteamiento de Vygotsky (1988) el aprendizaje se da por medio de experiencias sociales y culturales a partir de la reconstrucción de los saberes socioculturales facilitado por la mediación e interacción con otros. Por lo tanto, el profesor y el alumno juegan papeles importantes, puesto que, mientras el alumno se consolida como quien construye su conocimiento por sí mismo, con la ayuda de otros y aprende elementos conectados a conocimientos previos; el profesor debe cumplir con su función de mediador, es decir, facilitar el aprendizaje, ser guía, conducir e interactuar con sus alumnos. Esta relación deberá dar como efecto el aprendizaje, que desde esta teoría es definido como el resultado del propio pensamiento del niño y su razonamiento, así como de su mundo afectivo.

El constructivismo considera al alumno como un sujeto que puede aportar, que logra la construcción del conocimiento a partir de la existencia de procesos activos, el aprendizaje desde este enfoque se ve facilitado gracias a la mediación o la interacción con otros, por lo que se considera social y cooperativo. El arranque para la obtención de los aprendizajes son los conocimientos y experiencias previas del alumno, ya que éste se produce a partir del conflicto que se genera entre lo que ya el alumno sabe y lo que debería de saber. De acuerdo a esta teoría los docentes apoyamos en la construcción de puentes cognitivos a través del uso de materiales de aprendizaje que le permitan a los alumnos adquirir aprendizajes significativos, y para lo cual resulta relevante contextualizarlos y lograr que resuelvan problemas con sentido, enfrentando situaciones auténticas y significativas culturalmente.

Para los docentes el constructivismo también aporta ventajas como la apertura a nuevos métodos de investigación, mayor asistencia e interés de los alumnos, asimismo brindar el respeto al proceso de pensamiento del alumno, organizar y diseñar una planeación curricular que se centre en los procesos propios de la memoria de trabajo y el uso del andamiaje cognitivo.

El enfoque sociocultural de la teoría de Vygotsky (1988) destaca que el alumno hace una apropiación o reconstrucción de saberes culturales, no es posible entender el desarrollo del niño si no se conoce la cultura donde se cría, ya que el autor reconoce la importancia de las interacciones sociales para el desarrollo cognoscitivo del niño, señalando que es través de lo social como el niño logra adquirir sus conocimientos y aprendizajes. El docente por su parte debe realizar su labor de mediación entre las experiencias que tienen los alumnos y los conocimientos que se desean que aprenda, brindando ayuda pedagógica, logrando que la enseñanza sea una transmisión de funciones psicológicas y saberes culturales logrados mediante la interacción en la zona de Desarrollo Próximo. Esta zona que Vygotski menciona y que se refiere a la distancia entre el nivel de desarrollo efectivo del alumno (aquellos que es capaz de hacer por sí solo) y el nivel de desarrollo potencial (aquellos que sería capaz de hacer con la ayuda de un adulto o un compañero más capaz), una evidencia más del carácter social del aprendizaje y que puede sustentar la relación entre cognición, contexto y el aprendizaje.

### **3. 2 Modelo de enseñanza y aprendizaje basados en el sentido comunitario que genere valores sociales (cooperación, tolerancia y solidaridad).**

Nuestra intervención educativa tiene que ir enlazada a los contextos y necesidades de la vida diaria de nuestros alumnos, atendiendo los marcos de referencia cultural de los alumnos y sus comunidades. Las actividades y estrategias desde un enfoque intercultural deberían estar en consonancia con las necesidades y los objetivos propuestos dentro del plan de estudios vigente, orientándose específicamente a contrarrestar el racismo, la discriminación y las bajas expectativas, además de la transformación del medio educativo. Tomando

en cuenta la finalidad propia de la propuesta educativa multicultural (Aguado, 2003).

El modelo que se adopta para este proyecto es el constructivismo pues concibe la enseñanza como una actividad crítica y al docente como un profesional autónomo que investiga reflexionando sobre su práctica, percibe al error como un indicador y analizador de los procesos intelectuales; para el constructivismo aprender es arriesgarse a errar (ir de un lado a otro), muchos de los errores cometidos en situaciones didácticas deben considerarse como momentos creativos. Este modelo estudia la construcción gradual del conocimiento, aquí la enseñanza no es una simple transmisión de conocimientos, es la organización de métodos de apoyo que permitan a los alumnos construir su propio saber (Coll, 2010).

La comunidad educativa necesita de normas de convivencia que estén enfocadas a lograr la participación, el respeto y la tolerancia de todos los involucrados. Por lo tanto, el reto para cada docente es diseñar y emplear modelos de enseñanza y aprendizaje que permitan favorecer en el aula experiencias de éxito escolar y que a su vez mejoren las relaciones interpersonales consiguiéndose la construcción de valores como el respeto, la tolerancia y la solidaridad. A partir de ello resulta como recurso la mediación intercultural que pretende contribuir a una mejor comunicación, relación e integración entre personas o grupos presentes en un territorio y pertenecientes a una o varias culturas, está a su vez supone la intervención imparcial de una tercera persona quien tendrá tres funciones básicas, facilitar la comunicación, fomentar la cohesión social y promover la autonomía y la inserción social (Malik y Herraz, 2005).

### **3.3 El juego como estrategia para promover aprendizajes.**

Consideré el juego como una estrategia intercultural para promover aprendizajes en la edad preescolar, siendo ésta una actividad importante en el desarrollo de la vida del niño para su vida futura. Resulta muy fácil reconocer cuando un niño juega o cuando se encuentra realizando otra actividad, pero definir el juego ha

sido una tarea demasiado difícil para los investigadores; lo cierto es que muchos de los autores han resaltado la importancia educativa que tiene esta actividad y cómo es que a través de ella se puede conseguir que los niños hagan cosas que de otra manera sería difícil que hicieran.

Retomando un poco de la historia que tiene el juego, dentro del ambiente educativo, puede hacerse referencia a que es en la psicología donde esta actividad lúdica comenzó a interesar a los estudiosos desde el siglo XIX se realizaron diversos trabajos sobre ella y su utilización didáctica. A pesar de que por un tiempo el juego perdió importancia en este ámbito, debido a la dificultad que se tenía para caracterizarlo y definirlo con precisión, fue en los años setenta que vuelve a cobrar una gran importancia y hasta ahora se ha vuelto un tema de investigación sobre el que se trabaja muy activamente ( Delval, 1994)

Como parte también de la historia Rubín, Fein y Vandenberg (1983), clasifican las teorías del juego en cuatro grupos los cuales son relevantes: Las teorías del exceso de energía, La teoría de la relajación, La teoría de la práctica o del pre ejercicio y La teoría de la recapitulación. La primer teoría está sustentada por Friedrich Schiller (1759- 1805), quien al escribir sus cartas *Sobre la educación estética del hombre* (1795) formulaba que la teoría del juego sirve para gastar el exceso de energía que tiene un organismo joven, que no necesita trabajar para subsistir, ya que sus necesidades son satisfechas por otros. Sin embargo, quien parece formular mejor esta teoría fue el psicólogo y filósofo inglés del siglo XIX Herbert Spencer, quien sostenía que los sentimientos estéticos derivan del juego y que los dos se caracterizan por no buscar ventajas y sirven para la conservación o el aumento de aptitud, es decir, el niño se prepara a través del juego para actividades que realizará después en su vida adulta. En cuanto a la teoría de relajación ésta tuvo su origen en el siglo XIX, su precursor fue Lazarus quien sostenía que las personas tenían que realizar actividades difíciles y trabajosas que les producen fatiga y para recuperarse llevan a cabo otras actividades que les sirven para relajarse.

De los primeros estudiosos sobre el juego está el escritor alemán Karl Groos, quien tenía una posición diferente denominada la teoría del pre ejercicio y sostenía que esta actividad era necesaria para la maduración psicofisiológica, un fenómeno que está ligado al crecimiento, es decir, argumentaba que consiste en un ejercicio preparatorio para el desarrollo de funciones que son necesarias para los adultos y que el niño ensaya sin la responsabilidad de hacerlas completas. La finalidad de este juego está en sí mismo, en realizar la actividad que le produce placer, ya que en esta el niño hace “como si” lo cual le permite realizar simbólicamente actividades que luego le serán necesarias. (Delval, 1994, p. 283)

Las teorías psicológicas en el siglo XX plantean también la naturaleza del juego, “Para Freud el juego está relacionado con la expresión de las pulsiones, y en particular con la pulsión de placer, y el niño realizaría a través del juego sus pulsiones inconscientes, es decir, los deseos insatisfechos en la realidad.” (J. Delval, 1994, pp. 284) recordando un poco que para el psicoanálisis, la pulsión es la energía psíquica profunda que dirige la acción hacia un fin, descargándose al conseguirlo. Este concepto refiere a algo dinámico que está influido por la experiencia del sujeto. Lev Vygotsky (1993), por su parte sostenía que “El juego es una actividad social en la cual gracias a la cooperación con otros niños se logran adquirir papeles que son complementarios del propio” (Delval. “El juego”, pp. 285). Este mismo autor se ha ocupado de estudios acerca del juego simbólico y cómo los objetos adquieren un significado diferente a través del juego y que además, resulta tan común en los niños.

Estas posiciones psicológicas tanto de Freud como de Vigotsky son las que considero desde mi punto de vista las más acordes y lógicas al nivel de preescolar, pues al estar en relación con los niños he podido observar que durante su momento de juego los niños experimentan satisfacción, son espontáneos y descubren que pueden transformar los objetos, que para los adultos cumplen ciertas funciones específicas, en el juguete o juego más divertido que puede haber. Aunado a ello puedo reconocer que al jugar los niños toman seriedad en el asunto, con reglas y que además tienen un agotamiento, es decir,

no es una simple diversión, es algo más. Los niños entregan todo su espíritu durante el juego.

El mundo del juego es una anticipación del mundo de las ocupaciones serias. Es a través de éste como el niño va adquiriendo autonomía, su personalidad y hasta los esquemas prácticos que necesitará en las actividades de adultos, es decir, no adquiere todas estas capacidades, frente a cosas concretas sino frente a sustitutos imaginarios. Podemos entonces afirmar que para un niño el juego desempeña el papel que el trabajo desempeña en un adulto. Y así como el adulto se siente fuerte por sus obras, el niño se agranda por sus aciertos lúdicos. He ahí la importancia del juego en los niños.

El juego tiene gran importancia para los niños, además de tener una excelente ventaja en el aprendizaje de los mismos. Decroly (1937) uso el juego y lo aplicó para facilitarles el aprendizaje a niños con problemas mentales y de interrelación. Después de pasar veinte años fue Freinet quien promovió el método de enseñanza basado en el entusiasmo, la iniciativa, el espíritu de creatividad que caracteriza a la actividad lúdica. Es hasta la década de los cincuenta cuando el juego integra actividades de percepción, actividades sensorio motoras, verbales y donde se relaciona el conocimiento del mundo de los objetos y de los seres vivos con un alto contenido de afectividad. (G.Weisz. El juego viviente. Pp.9-20)

El juego resulta un elemento básico en el desarrollo cognoscitivo del niño, en la construcción que éste hace del espacio, del tiempo y de la imagen propia. De acuerdo a las diferentes perspectivas que esta actividad puede tener, es importante resaltar que permite las relaciones humanas entre diferentes edades, clases y sexo, en ello radica su importancia para la interculturalidad pues a través del juego se promueven estos elementos y valores que son necesarios para generar la convivencia.

Muchas son las opiniones acerca de cuándo es la edad adecuada para que los niños aprendan o desarrollen actitudes interculturales positivas. Los profesionales de la educación en valores señalan que la etapa infantil es la mejor para la

incorporación de actividades relacionadas con las actitudes y valores señaladas por la educación intercultural. Este planteamiento se debe a que se reconoce que cuando los niños ingresan a la escuela, ya traen ciertas experiencias de socialización y una identidad cultural. Esta medida también previene la futura aparición de valores contrarios a los promovidos por la interculturalidad.

De acuerdo con Bruner éste opina que “El juego al ser relevante para su vida futura, constituye un medio para mejorar la inteligencia y dice que el juego que contenga una estructura e inhiba la espontaneidad no es en realidad juego” (Bruner. “juego, pensamiento y lenguaje”. Pp.211). Es decir, siempre habrá ciertas características que nos permitan saber si lo que estamos aplicando como estrategia es realmente un juego o solo una actividad. El juego para los niños y las niñas es una de sus formas naturales de estar en el mundo, pues los niños no tienen aun el sentido de obligaciones y tareas que se van incorporando a partir de ciertas edades, por eso se relacionan con el entorno jugando y dependiendo de la necesidad, del interés o de lo que les atraiga en ese instante jugaran a una u otra cosa. A través de los años, niños y niñas van adoptando distintos tipos de juegos.

Para Piaget (1964), los niños se desarrollan cognoscitivamente mediante el juego. Por lo que da la oportunidad de planificar y consolidar destrezas previamente aprendidas, estimulando el desarrollo global de la inteligencia infantil. Este autor afirma que “los juegos tienden a construir una amplia red de dispositivos que permiten al niño la asimilación de toda la realidad, incorporándola para revivirla, dominarla o compensarla”. Dentro de su teoría de desarrollo infantil los juegos reflejan las estructuras intelectuales propias de cada etapa que está caracterizada por un tipo de juego en particular.

El juego cumple con ciertas características, la primera de ellas es que es *libre*, es decir, cada quien tiene la libertad de aceptar o no participar; es placentero, es alegría de vivir, es disfrutar el momento. Está regido por reglas, cada juego tiene sus normas establecidas de antemano o pactadas por quienes participan, en las que se incluyen normas morales convencionales, como no hacer trampas, no ser violentas, respetar el turno de cada cual, etc. Otra de las características



importantes del juego, es que es único, pues provoca una sensación de tensión que mantiene vivo el juego y empuja a seguir para llegar hasta el final.

Jugar para los niños es fundamental, algo inherente a su naturaleza, pues es su forma natural de estar en el mundo; es un derecho de los niños y niñas, reconocido dentro de la Convención sobre los derechos de la infancia (ONU. 1989), pues hablamos de algo justo para que su vida se desarrolle de forma sana y feliz. Es importante reconocer que en el mundo actual las condiciones de vida han repercutido en esta parte lúdica de los niños, los cambios tecnológicos y sociales han ido buscando superar la interacción y la comunicación que se generaban a partir del juego.

El juego en la edad preescolar propicia el desarrollo de competencias sociales y auto reguladoras debido que a través de éste los niños tienen múltiples interacciones con otros niños o incluso con adultos. También es mediante esta actividad que los alumnos pueden explorar y ejercitar sus competencias físicas, e idean y reconstruyen situaciones de la vida social y familiar en que actúan e intercambian papeles. Es importante rescatar que por medio del juego los niños desarrollan su capacidad imaginativa y ensayan libremente sus posibilidades de expresión oral, gráfica y estética. En esta posibilidad los niños pueden relacionarse con su entorno, apropiarse de valores y principios necesarios para la vida en comunidad reconociendo que las personas tienen rasgos diferentes y logrando que cada uno de ellos actúe con respeto a las características y a los derechos de los demás, la justicia y la tolerancia, pero sobre todo lograr que reconozcan y aprecien la diversidad lingüística, cultural, étnica y de género.

Es importante mencionar que durante la práctica del juego y sobre todo los juegos complejos, las habilidades mentales de los niños tienen un nivel comparable al de otras actividades de aprendizaje; un mayor uso del lenguaje, atención, imaginación, concentración, control de los impulsos, curiosidad, estrategias para la solución de problemas, cooperación, empatía y participación en grupo. Lo que genera como resultado la promoción de la interculturalidad y de vínculos afectivos asociados con la aceptación de los otros, siendo una estrategia

que permite desarrollar actitudes positivas entre los alumnos de cualquier nivel educativo.

### **3.4 Ritmo, estilos de aprendizajes diferentes y Necesidades Educativas Especiales.**

Nuestro país posee una amplia diversidad social, lingüística y cultural, cada uno de los alumnos posee características individuales que los hacen únicos y que durante su paso por la educación básica juegan un papel importante, pues se espera que vivan experiencias que contribuyan a su aprendizaje. Con la Reforma Integral de Educación Básica se busca ofrecer una educación de calidad que implique la consideración de la diversidad cultural, de necesidades y de capacidades de los niños, eliminando todo tipo de discriminación y favoreciendo el pleno acceso a la escuela, la conclusión de estudios y los logros de aprendizajes de todos. Para ello, es necesario adoptar medidas educativas que atiendan la diversidad, como la educación intercultural, la diversificación de la oferta educativa, la adaptación del currículo, la elaboración de textos o imágenes que no contengan estereotipos de ninguna clase, entre otros. Dando como resultado una propuesta educativa para todos los mexicanos, que brinda una atención diversificada a todos y practica la inclusión en las escuelas.

Es necesario entonces hablar sobre la Educación Inclusiva, la cual pretende asegurar el derecho a la educación de todas las alumnas y los alumnos cualesquiera que sean sus características y crea las aspiraciones por consolidar una educación para todos y todas. Al aprobar estas condiciones, impulsa el respeto y cumplimiento del derecho a la educación de todos los niños y las niñas en edad escolar. Ante esta realidad, atender a la diversidad y satisfacer las necesidades educativas de todos los estudiantes, implica ofrecer recursos didácticos, conceptuales y metodológicos diferentes. Es decir, que garantizar el derecho a una misma educación y a un mismo currículo, exige una respuesta educativa diferenciada, acorde y pertinente a la condición de cada niño o niña que asiste a la escuela.

Estos significados de la Educación Inclusiva, cobran importancia para colocarla en un movimiento que no es exclusivo del ámbito de la escuela y del aula, sino que está en el centro mismo de la sociedad, para repensarla en términos más abiertos y móviles, con la intención de proyectar una vida democrática basada en la diversidad y en la pluralidad de identidades, con derechos igualitarios para todos.

Basados en este tipo de educación, los docentes debemos ser conscientes que cada persona posee su estilo de aprendizaje, “El estilo de aprendizaje de cada persona es su modo de percibir, analizar y utilizar los nuevos conocimientos que adquiere” (Salazar, pág. 154) por lo que para lograr una participación activa que estimule y aliente a sus estudiantes en el desarrollo de sus capacidades, es necesario el empleo de estrategias didácticas que tomen en cuenta las diferentes posibilidades de adquisición del conocimiento. Cada alumno posee su propio estilo, lo que para algunos puede resultar más fácil para otros puede ser más complicado. El aprendizaje se desarrolla por medio de tres fases, lo primero es captar y recibir la información a través de los sentidos, posteriormente se debe organizar, discriminar y analizar la información y finalmente utilizar la información y los conocimientos aprendidos.

De acuerdo con la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner (1983), donde establece que la inteligencia no es algo innato y fijo que domina todas las destrezas y habilidades en la resolución de problemas que posee el ser humano. Gardner ha establecido que la inteligencia está localizada en diferentes partes del cerebro, interconectadas entre sí y que pueden trabajar de manera individual, teniendo la habilidad de desarrollarse ampliamente si encuentran un ambiente adecuado que ofrezca las condiciones necesarias para ello. Estas teorías sustentan la importancia de la participación del adulto como fundamental en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Pues es quien tiene una participación activa en el desarrollo del conocimiento apoyando la misma en la creación de experiencias que lleven al niño preescolar a formar un pensamiento más lógico y simbólico.

Los docentes debemos reconocer las características de nuestros alumnos, pues de acuerdo a ello buscaremos aplicar un método que nos permita lograr los aprendizajes esperados que forman parte del currículo y de los contenidos que el programa demanda, “No existe una metodología propia para la enseñanza de las competencias, pero si unas condiciones generales sobre cómo deben ser las estrategias metodológicas” (Zabala, 2007, pág. 163), esas condiciones generales son precisamente las que tenemos que retomar para que nuestra practica sea realmente efectiva y podamos lograr que nuestros alumnos adquieran aprendizajes significativos.

Para el logro del aprendizaje los docentes tenemos que tomar en cuenta ciertos principios que aportaran estrategias para generarlo de forma eficaz. Los primeros principios son la diversidad e integralidad, donde se nos propone variar las propuestas metodológicas para fomentar el aprendizaje y no perder de vista el trabajo integral. Enseguida está el ritmo y la gradualidad, pues como maestro debo conocer a mis alumnos, sus características individuales y su ritmo de aprendizaje, no todos aprenden de la misma forma y al mismo tiempo, son razones por las cuales yo como docente debo descubrir que el ritmo de mis estudiantes está relacionado a su vez con factores como lo son las condiciones físicas, disposición mental, el ambiente de la tarea, el método empleado y el nivel de motivación que mis alumnos tengan. En cuanto a la gradualidad se trata precisamente de ir paso a paso según el avance que los alumnos demuestren, todo ello con la intención de no causarles conflictos que desmotiven su aprendizaje.

La lúdica y el esfuerzo son otros de los principios que no debemos olvidar, buscar que nuestros estudiantes estén siempre interesados y que puedan disfrutar su aprendizaje. La participación y organización, dos principios a partir de los cuales se debe lograr la promoción y motivación a los alumnos para participar en todo lo que se les proponga y saber de qué manera organizarlos para un mejor desarrollo de las actividades, estos son rasgos fundamentales que debemos tener siempre presentes en nuestro quehacer. En ocasiones también será necesario dejar que

cada estudiante aprenda por sí mismo, tome sus propias decisiones y actúe en base a ello, es decir, favorecer la autonomía y a su vez fomentar la cooperación.

Ahora bien, dentro de este apartado es importante señalar que pueden existir Necesidades Educativas Especiales y barreras que imposibiliten el logro de los aprendizajes, obstáculos que dificulten o impida, en condiciones de igualdad de oportunidades y de plena participación, el acceso de los alumnos a algunos de los ámbitos de la vida social. Las culturas escolares presentan distintos tipos de barreras, las que limitan la presencia y el aprendizaje de los estudiantes en relación con las condiciones de sus pares; el contexto que puede convertirse en una fuente de desventaja o bien, de aceptación de las diferencias. Cuando tenemos que enfrentar esta situación me corresponde, como docente, brindar determinada ayuda y atenciones educativas así como definir estrategias de apoyo, ya sea porque el alumno presenta una discapacidad o por problemas que enfrenta dentro de su ambiente familiar o su contexto. Eliminar las barreras que impiden el aprendizaje y la participación es un desafío para cada docente, pues requiere la adaptación de sus entornos, programas y herramientas.

La Educación Inclusiva como proceso implica identificar y eliminar barreras presentes en los contextos educativos para impulsar la participación y el aprendizaje de todos los alumnos y las alumnas a través de la reconstrucción de las políticas, las culturas y las prácticas de la escuela y del aula con la intención de asumir la centralidad del aprendizaje en una Escuela para Todos. Bajo esta perspectiva, la Educación Inclusiva constituye un acto de justicia social para aquellos alumnos y alumnas excluidos del sistema escolar, tanto para los que nunca han ido a la escuela como para quienes han sido forzados a abandonarla, por la falsa idea histórica que los ha responsabilizado de sus resultados de aprendizaje. Ante esta realidad, la Educación Inclusiva es una responsabilidad de los sistemas educativos en su conjunto y aspira a ofrecer una educación de igual calidad para todos, respetando la diversidad y prestando especial atención a aquéllos que, por diferentes causas, reciben educación de baja calidad.

### **3.5 Prácticas pedagógicas y ambientes democráticos en el aula basados en la confianza, la tolerancia, la equidad y el respeto.**

La demanda para los profesores sobre la formación en temas de la educación intercultural es cada vez más frecuente, pues en nuestras aulas los alumnos son provenientes de culturas diferentes. El sistema educativo debe estar preparado para dar respuestas a estas necesidades y peticiones y favorecer las disposiciones legales sobre educación intercultural que aún son escasas. Ésta difícil situación ha llevado a algunos docentes a sentir temor al trabajar en aulas con alumnos de distintos orígenes culturales pues no resulta una tarea fácil, ya que se requiere que los profesores asumamos una actitud positiva hacia los valores y las acciones que se realizan en el aula y llevar a cabo una programación de estrategias, de ayudar a la regulación de conflictos y preparar un motivador ambiente de clase.

Este avance se puede obtener siempre y cuando como maestro cumpla con la función de mediadora generando ambientes que les permitan a los alumnos acercarse al conocimiento, ocupando los aportes que los niños tienen desde su ambiente familiar como saberes previos y a partir de ellos generar nuevos. La mediación en el contexto educativo resulta fundamental para vincular el ámbito a la familia y de la comunidad al escolar, y viceversa, de forma que la educación sea significativa para todo el alumnado. Toda práctica educativa, en cualquier instancia o ciclo, puede ser llevada al campo de la mediación pedagógica, con el objetivo de llevar a los participantes materiales atractivos, que permitan la construcción de los conocimientos. Ésta busca darle la oportunidad al estudiante de buscar sus respuestas, de descifrar, criticar, optimizar, crear y recrear información. El éxito de la labor del profesor depende de que haya aprendizaje, y éste sólo se produce cuando el estudiante se implica personalmente en las tareas que se realizan, reelaborando sus contenidos hasta llegar a construir esquemas conceptuales propios.

El ambiente de aula incide en el proceso de aprendizaje, debido a que el aprendizaje es multifactorial y complejo, demanda la existencia de condiciones

ambientales mínimas, especialmente porque el ambiente enseña por sí mismo. Hay elementos como la temperatura, la ventilación, el color de las paredes, el techo, la intensidad de la luz, las decoraciones sin objetivo pedagógico y poco acordes con la edad y etapa del desarrollo de los estudiantes, recursos y materiales limitados y precarios, limpieza deficiente; aunado a características socioemocionales que conllevan a desmotivación, problemas de disciplina, escaso sentido de pertenencia y compromiso en el cuidado del aula, así como de calidad de las relaciones interpersonales existentes; todos los cuales propician que el aprendizaje logrado por los niños y niñas no sea óptimo

Duarte (2003) indica que “desde otros saberes, el ambiente es concebido como el conjunto de factores internos –biológicos y químicos– y externos –físicos y psicosociales– que favorecen o dificultan la interacción social” (p. 99). Partiendo de lo expuesto, el ambiente es visualizado como un espacio con una riqueza invaluable que responde a una estrategia educativa y constituye un instrumento que respalda el proceso de aprendizaje. Se parte de un concepto de ambiente vivo, cambiante y dinámico, a medida que cambian los niños y niñas, los intereses, las necesidades, las edades, los adultos y el entorno en el que se está inmerso. Los elementos que componen un ambiente educativo son los que están relacionados con espacios éticos, estéticos, seguros, cómodos, luminosos, sonoros, adaptados a las discapacidades, con una unidad de color y forma, armónicos, mediadores de pensamientos y relaciones sociales, lúdicos, expresivos, libres, diversos, respetuosos; con recursos culturales y naturales. Con una comunicación dialogante, analógica, respetuosa y horizontal que atienda la diversidad de inteligencias y estilos de los estudiantes.

En este sentido, el Programa Estado de la Nación (2011) plantea que es necesario generar ambientes de aprendizaje atractivos y de calidad, que potencien el desarrollo de los niños y satisfagan sus necesidades, supone atender una serie de dimensiones que incluye el ambiente físico (instalaciones, espacio), los materiales didácticos, la formación inicial y continua de los docentes, el currículo, la concepción de la práctica educativa, la interacción entre niños y docentes y la

gestión de los centros. De igual manera, se agrega que los requerimientos estructurales incluyen: calidad del ambiente físico (edificios, espacio, lugares al aire libre, materiales pedagógicos, etc.), la capacitación del personal, currículo apropiado y probado que cubra todas las áreas del desarrollo infantil, el tamaño de los grupos, la proporción aceptable entre el número de niños y de docentes, las condiciones adecuadas de trabajo y la compensación del personal, etc (Programa Estado de la Nación, 2011, p. 99) Todo lo antes mencionado hace pensar en la necesidad de contar con ambientes de calidad, significativos y desafiantes que promuevan el desarrollo integral y el aprendizaje.

El ambiente condiciona y es condicionado por el accionar de las personas, de ahí la importancia de que este sea flexible, actualizado y responda a las necesidades de los niños, niñas y de los otros actores preponderantes en la construcción del conocimiento. La escuela debe verse como “un lugar que satisfaga las necesidades fisiológicas, permita el desarrollo global de cada educando, garantice la seguridad afectivo emocional, la confianza en sí mismo, la responsabilidad, la disponibilidad; construya el desarrollo de la motricidad, el lenguaje, la organización espacio-temporal, la simbolización, los procesos lógicos; permita la adquisición vivenciada de conocimientos, compararlos, relacionarlos, investigar; facilite a los niños y adultos la expresión, la toma de iniciativas, la creación y la fantasía...” (Molina (1982) citado por Hoyuelos, 2005a, p. 175).

Una educación adecuada solo puede ocurrir en un contexto de buen cuidado físico y cálidas relaciones afectivas. En este sentido, el principal creador del ambiente educativo es el docente, ya que la empatía y el afecto que demuestra permite que los educandos se sientan queridos y puedan construir de mejor manera sus aprendizajes, siendo la relación dialógica la base entre el docente y el estudiantado. Esto es que “la relación pedagógica entre niños y docentes ha demostrado ser más efectiva cuando incluye cuidado, crianza, preocupación por el bienestar general de cada niño o niña y apoyo al aprendizaje” (Programa Estado de la Nación, 2011, p. 99), lo que hace fundamental el papel del docente, porque



sus actitudes, comportamientos e interacciones en el aula influyen en la motivación y construcción del aprendizaje exitoso que logren sus estudiantes.

De acuerdo con el Estado de la Educación (Programa Estado de la Nación, 2011) ofrecer una enseñanza excelente exige que los docentes desarrollen un conjunto de competencias muy sofisticadas y que los sistemas educativos garanticen que esa excelencia se produzca efectivamente, en condiciones que varían de aula en aula, y con poca supervisión. Elevar la calidad de la enseñanza supone cambiar lo que ocurre en el salón de clases. Asimismo, los niños y las niñas necesitan tener o desarrollar un sentido de pertenencia y estar confortables con lo que les rodea. Los maestros deben ser conscientes de que todo en el aula tiene que ser pensado, planificado, organizado y direccionado hacia su proceso de aprendizaje, por esto, en opinión de Nitke (2008), para el desarrollo y calidad del ambiente son indispensables: la organización, la funcionalidad, el atractivo y el impacto en el aprendizaje del estudiantado. Planteamiento que es compartido por Vecchi (2009), al expresar que los niños tienen el derecho de crecer en lugares sanos y placenteros; por lo tanto, la educación no puede eximirse de estas tareas.

Con base en lo expuesto, cabe pensar que para lograr aprendizajes significativos es importante crear un clima caracterizado por el buen trato con las personas, sean adultas o menores de edad, el diálogo y el respeto por las individualidades (ritmo de aprendizaje, necesidades educativas especiales, valores culturales y personales) a fin de propiciar la convivencia, la participación, la libertad de expresión, la escucha activa y el respeto a las opiniones; todo lo anterior derivaría en la potenciación de un clima de alegría, creatividad, juego y de compañerismo.

Como espacio para la vivencia de la democracia, la escuela no se limita a ser un escenario para el diálogo de saberes, es también un espacio para el intercambio de intereses, para la definición de intencionalidades comunes y para el establecimiento de criterios de acción que tengan por objeto la consolidación de proyectos culturales y sociales, basado sobre el reconocimiento mutuo en igualdad de oportunidades, en contraste con la búsqueda violenta de la homogeneidad y el igualitarismo (Moreno y Molina, 1993).

Uno de los elementos que han permitido generar ambientes de aprendizaje lúdicos es la incorporación del juego: Este es un recurso educativo que se ha aprovechado muy bien en los niveles de preescolar y primaria, pero que, a medida que se avanza en la escolaridad tiende a relegarse, a favor de formas más expositivas de enseñanza. El juego en la educación ha servido como motivador y a veces como recurso didáctico, sin embargo, en la práctica pedagógica no se ha explorado suficientemente su potencial como espacio de conocimiento y de creatividad. De este modo, cabe pensar que los ambientes lúdicos pueden ser no sólo ocasión de entretenerse y divertirse, que es lo primero que se asocia con el juego; la sorpresa, lo gracioso, son componentes naturales en esta actividad. Pero el juego va más allá, permite vivir en micromundos usualmente entretenidos y amigables (al menos no amenazantes), sea situaciones de menor complejidad que las reales, o mucho más allá de estas, fantasiosas y especulativas, pero en cualquier caso ceñidas a las reglas vigentes y en pos de metas reales. Y es por esto que el juego permite desarrollar la creatividad, pues las reglas, dando un orden a la interacción entre los participantes, no son necesariamente lógicas u orientadas al comportamiento del mundo físico, cabe inventárselas o concertar unas nuevas; esto brinda una muy sólida base para potenciar las capacidades humanas, para traspasar el umbral de lo conocido, para desarrollar el potencial creativo del ser humano y dar lugar a lo que más caracteriza al hombre: su capacidad para simbolizar el mundo.

Lo expuesto en este apartado contribuirá de forma específica a favorecer ambientes democráticos en el aula basados en la confianza, la tolerancia, la equidad y el respeto. Teniendo como punto central el aprendizaje de todos los estudiantes favoreciendo las oportunidades de manera equitativa y organizando situaciones interesantes a favor de la indagación, de la interacción y de la socialización de los aprendizajes.

### **3.6 Un currículum que respeta la diversidad de los alumnos, construye condiciones de calidad y acceso del mismo, organizado a través de proyectos de investigación.**

La sociedad actual ha vivido en estos últimos años una acumulación de cambios en los valores, actitudes y prácticas, que se reflejan en los planteamientos de la educación y en la realidad de la escuela. Uno de estos cambios se refiere al reconocimiento de la diversidad del alumnado, que obliga a la búsqueda de alternativas didácticas en la educación y en la práctica de la escuela: desde el reconocimiento explícito del derecho de todos a la educación y que ésta se desarrolle atendiendo a la igualdad de oportunidades; donde la diversidad sea un valor enriquecedor y positivo para todos. Estas alternativas se fundamentan en el paso de un modelo de intervención compensatoria a introducir prácticas coherentes con la inclusión educativa, que se fundamenta en la implantación de un currículum comprensivo común y a la determinación de apoyos normalizados para alcanzar una real integración de todos los alumnos.

El actual diseño curricular en México establece el proyecto educativo donde se ordena y orienta la práctica de la escuela, definiendo para ello el tipo de sujetos a formar, el cómo formarlos, qué es lo que se les debe enseñar y lo que ellos deben aprender. Sin embargo, el currículo no es sólo diseño, implica también las formas particulares en las que se reconstruye, las condiciones concretas de cada institución escolar y las relaciones generadas. Diseño y desarrollo son partes invariables del currículo. Las formas específicas de concretar el diseño curricular se dan en su desarrollo, al enfrentar las situaciones reales de la enseñanza y el aprendizaje, así como al dar respuesta a las problemáticas presentes en el aula, en el contexto escolar y en el contexto socio-familiar, al intervenir, al aportar recursos sólidos de orden teórico, conceptual, metodológico y explicativo para dar respuestas educativas diferenciadas y pertinentes ante realidades escolares diversas logrando una educación para todos.

El modelo de currículum entendido como proceso, el cual abarca no sólo la creación de un plan de enseñanza sino los procesos de la enseñanza (Angulo

Rasco; 1994; 19), es el más apropiado para conformar una escuela comprensiva, pues permite desarrollar de forma coherente sus objetivos y procedimientos para que se adapten a las necesidades de los alumnos y no a la inversa con el fin de diversificar las respuestas y acoplarse a las diferencias, ello requiere dos condiciones básicas, apuntan Forteza y Pomar (1997; 231): flexibilidad para proporcionar las ayudas pedagógicas necesarias que mejor se ajusten a la diversidad de los alumnos dadas sus características personales. Y apertura para ser sensible a los rasgos distintos del contexto donde adquieren sentido.

En este sentido, cabe señalar que el Programa de Educación Preescolar (2011) hace énfasis en los propósitos de la educación preescolar los cuales constituyen el principal componente de articulación entre los niveles de la educación básica y a su vez se relacionan con los rasgos del perfil de egreso. Partiendo de la diversidad social, lingüística y cultural y las características individuales de las niñas y los niños el programa apunta a que gradualmente los alumnos aprendan a regular sus emociones, a trabajar en colaboración, resolver conflictos mediante el dialogo y a respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con mayor iniciativa, autonomía y disposición para aprender. También promueve la apropiación de valores y principios para la vida en comunidad, reconociendo que las personas tenemos rasgos culturales distintos, y que se actué con base en el respeto a las características y los derechos de los demás, el ejercicio de responsabilidades, la justicia y la tolerancia, y el aprecio a la diversidad lingüística, cultural, étnica y de género.

El programa de Educación Preescolar (2011) asume la flexibilidad curricular al permitirle al docente que adopte bases para el trabajo en preescolar las cuales nos permiten tener un referente para que cada educador reflexione acerca de su práctica en relación a las características infantiles y procesos de aprendizaje, diversidad y equidad e intervención educativa. Así mismo el programa señala la importancia del Campo formativo de Desarrollo Personal y Social debido a que éste se refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y

sociales. La comprensión y regulación de sus emociones y la capacidad para establecer relaciones interpersonales de los cuales los niños deben lograr un dominio gradual como parte de su desarrollo. El establecimiento de relaciones interpersonales fortalece la regulación de emociones en los niños y a su vez fomenta la adopción de conducta prosociales en las que el juego desempeña un papel relevante, ya que les permite poner en práctica la cooperación, empatía, respeto a la diversidad y participación en grupo

La flexibilización del currículum y la diversificación del proceso de enseñanza aprendizaje necesitan para su aplicación de una modificación efectiva de la organización del centro y del aula, que permitan la puesta en práctica de alternativas metodológicas donde todos los alumnos participen y aprendan en igualdad y de forma cooperativa. El currículum de una escuela para todos ha de permitir a los profesores diversificar su respuesta educativa para que todos los alumnos se beneficien de las actividades y experiencias desarrolladas en cada grupo, para ello han de promoverse procesos de enseñanza no homogéneos que posibiliten aprendizajes no uniformes. Este proceso requiere la adaptación del currículum las demandas de los alumnos y se precisan instituciones más autónomas. Así lo ratifican Forteza y Pomar (1997; 235): “Adaptar la respuesta educativa al entorno de un centro concreto es una finalidad que beneficia a todos. Y ello es así, porque desde este planteamiento es más fácil ofrecer los instrumentos para atender la diversidad”. Adaptar el currículum es un proceso natural y consustancial a la tarea de enseñar que siempre han hecho y hacen los profesores de una u otra manera para facilitar y posibilitar el aprendizaje de sus alumnos.

Este proceso de adaptación del currículum se realiza a través de un proceso de toma de decisiones para planificar la enseñanza en un doble y concluyente aspecto: Por una parte, las decisiones relativas al proceso dinámico y abierto del currículo, ya sea en relación a los problemas básicos de la enseñanza (qué, cuándo y para qué enseñar) o sobre cómo hacerlo (cómo enseñar), incluso en relación al proceso de evaluación, que se repiten en cada uno de las etapas

siguientes. Por otra parte, la progresiva concreción y contextualización del currículum propuesto por la administración para adaptarlo al centro, al aula y al individuo en una progresión continuada del desarrollo de la autonomía del centro, pues la respuesta no puede ser genérica.

El proyecto está diseñado con base en una planeación pedagógica, con un plan de acción para dar atención a una dificultad detectada y ejecutarlo para valorar los logros, respetando el currículum que el programa determina en el campo formativo de Desarrollo Personal y Social pero también valorando la diversidad de mi alumnado.

## CAPÍTULO IV

### ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE INTERVENCIÓN

#### 4.1 Estrategias de acción.

La educación preescolar busca fortalecer la convivencia en los alumnos, quienes a su corta edad pueden ser portadores de competencias relacionadas con las normas de convivencia que regulan las relaciones interpersonales. Para ello se propone el proyecto de acuerdo al siguiente tema “El juego didáctico como estrategia para el fortalecimiento de la convivencia en los niños de preescolar”.

##### 4.1.1 Diseño del proyecto

El objetivo general del proyecto es contribuir a la convivencia entre los alumnos de preescolar a través del uso de juegos didácticos. Teniendo como objetivos específicos:

1. Comunicar a los padres de familia acerca del proyecto, enfatizando la importancia de su colaboración desde casa, para el logro de los objetivos.
2. Concientizar a los alumnos de la importancia y los beneficios que trae el respeto a las normas de convivencia dentro de un aula de preescolar.
3. Lograr que los alumnos establezcan acuerdos y reglas en los juegos didácticos para una mejor convivencia
4. Permitir la convivencia y el dialogo en el aula, planteando juegos didácticos de diversos niveles y tipos.
5. Valorar la convivencia y el uso de acuerdos y reglas, que los alumnos muestran según el nivel y tipo de juego didáctico en el que participan.

##### 4.1.2 Estrategia didáctica

Considerando la edad de los alumnos (4 años) en los que se aplicó el plan de acción del proyecto consideré como estrategia los juegos didácticos, ya que se trata de una estrategia que puede ser empleada en cualquier nivel o modalidad pero por lo general el docente desconoce sus múltiples ventajas. El juego que posee un objetivo educativo, se estructura como un juego reglado que incluye

momentos de acción pre-reflexiva y de simbolización o apropiación de lo vivido para el logro de objetivos de enseñanza curriculares, cuyo objetivo es la apropiación por parte del jugador, de los contenidos fomentando el desarrollo de la creatividad.

#### **4.1.3 Competencias a desarrollar**

A través de esta estrategia se busca que los alumnos desarrollen las competencias para la vida y el perfil de egreso que el curriculum del plan de Estudios 2011 señala al concluir la Educación Básica.

- Competencias para la convivencia

Su desarrollo requiere: empatía, relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser asertivo; trabajar de manera colaborativa; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística.

#### **4.1.4 Aprendizajes esperados**

- Asume y practica la interculturalidad como riqueza y forma de convivencia en la diversidad social, cultural y lingüística.
- Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa; reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en los otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos.

#### **4.1.5 Transversalidad**

En este proyecto también se selecciona el ámbito curricular puesto que retomaré los contenidos inmersos en el currículo o Programa de Educación Preescolar, planteando además la transversalidad con el campo formativo que a continuación se presenta.



Campo formativo: Desarrollo Personal y Social

Aspecto: Identidad Personal

Competencia: Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.

Aprendizajes Esperados: Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.

Aspecto: Relaciones Interpersonales

Competencia: Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana.

Aprendizajes esperados: Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permiten una mejor convivencia.

#### **4.1.6 Metodologías de intervención**

Considerando que la investigación – acción mejora la práctica por medio del desarrollo de la capacidad de quien la ejerce para discriminar y juzgar en situaciones humanas particulares y complejas, la he retomado en este proyecto para realizar la investigación y la practica reflexiva, pues la considero una oportunidad para revisar mi práctica educativa, con el propósito de cambiar y mejorar a partir de la reflexión profesional.

## 4.2 Planeación pedagógica

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN: “EL JUEGO DIDÁCTICO COMO ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR.”**  
**JARDÍN DE NIÑOS: “JESÚS REYES HEROLES” CLAVE: 30DJN2994K ZONA: 38 ACAYUCAN, VER.**  
**GRADO: 2° GRUPO: A L.E.P. IMELDA BERENICE FIGUEROA PERIANZA**

### PLANEACIÓN GENERAL

|  |
|--|
| OBJETIVO GENERAL: Contribuir a la convivencia entre los alumnos de preescolar a través del uso de juegos didácticos. |
| ESTRATEGIA: El juego Didáctico   |

| ACTIVIDAD                                 | OBJETIVO ESPECIFICO   | RECURSOS DIDÁCTICOS   | TIPO DE EVALUACION   | DURACIÓN | FECHA DE APLICACIÓN        |
|---|---|---|--|----------|----------------------------|
| 1. Reunión con padres de familia.         | Concientizar a los padres de los alumnos sobre la importancia y los beneficios que trae el respeto a las normas de convivencia dentro de un aula de preescolar. | Papel bond, marcadores, laptop, proyector, video, diapositivas.                                   | Autoevaluación y heteroevaluación.<br><br>INSTRUMENTOS<br>*Guía de observación<br>*Cuestionario. | 2 hrs.   | Miércoles 02 de Abril 2014 |
| 2. ¿Por qué es importante la convivencia? | Concientizar a los alumnos de la importancia y los beneficios que trae el respeto a las normas de convivencia dentro  | Títeres, cortinas o mantel para el teatrín, cuento “un día a las 7 am.”, hojas blancas, crayolas, | Formativa (Heteroevaluación)<br>*Rubrica   | 2 ½ hrs. | Viernes 04 de Abril 2014.  |

|  |  |   |   |         |                            |
|--|--|---|---|---------|----------------------------|
|  | de un aula de preescolar.  | marcadores y cinta adhesiva.  |   |         |                            |
| 3. ¡A ponernos de Acuerdo!                 | Lograr que los alumnos establezcan acuerdos y reglas en los juegos didácticos para una mejor convivencia.  | Imágenes diversas, cartulinas de colores, tijeras, resistol, video, laptop y bocinas. | Formativa (Heteroevaluación)<br>*Rubrica                            | 3 hrs.  | Miércoles 09 de Abril 2014 |
| 4. “Palitos Ayudantes”                     | Lograr que los alumnos establezcan acuerdos y reglas en los juegos didácticos para una mejor convivencia.  | Abatelenguas, pinturas de colores, pinceles, bote de plástico.                        | Formativa (Heteroevaluación)<br>*Rubrica                            | 90 min. | Viernes 11 de Abril 2014   |
| <b>¡Vamos a jugar!</b>                     |  |   |   |         |                            |
| 5. “Perros y gatos” (juegos al aire libre) | Permitir la convivencia y el dialogo en el aula, planteando juegos didácticos de diversos niveles y tipos. | Gis o cinta adhesiva.   | Formativa (autoevaluación y heteroevaluación )<br>*Lista de cotejo. | 90 min. | Lunes 28 de Abril 2014.    |
| 6. “Memorama” (juegos de mesa)             | Permitir la convivencia y el dialogo en el aula, planteando juegos didácticos de diversos niveles y tipos. | Memorama diversos tipos, tarjetas con dibujos de frutas.                              | Formativa (Heteroevaluación)<br>*Rubrica                            | 2 hrs.  | Martes 29 de Abril 2014.   |

|   |  |  |                                      |         |                           |
|---|--|--|--------------------------------------|---------|---------------------------|
| 7. Rompecabezas (juegos de mesa)                            | Permitir la convivencia y el dialogo en el aula, planteando juegos didácticos de diversos niveles y tipos. | Rompecabezas de diferentes tipos y tamaños             | Formativa (coevaluación)<br>*Rubrica | 3hrs.   | Martes 6 de Mayo 2014.    |
| 8. “Todos para uno y uno para todos” (juegos al aire libre) | Permitir la convivencia y el dialogo en el aula, planteando juegos didácticos de diversos niveles y tipos. | Pelotas, cajas de diferentes tamaños, mapas y tesoros. | Heteroevaluación<br>*Lista de cotejo | 3 hrs   | Jueves 08 de Abril 2014.  |
| 9. “La lámpara de Aladino” (juego afectivo)                 | Permitir la convivencia y el dialogo en el aula, planteando juegos didácticos de diversos niveles y tipos. | Una lámpara de Aladino.                                | Heteroevaluación.<br>*Rubrica        | 30 min. | Lunes 12 de Mayo 2014.    |
| 10. “Pájaros y Nidos” (juego al aire libre)                 | Permitir la convivencia y el dialogo en el aula, planteando juegos didácticos de diversos niveles y tipos. |  | Heteroevaluación<br>*Lista de cotejo | 40 min. | Miércoles 14 de Mayo 2014 |
| 11. “El juego del siamés” (Juego al aire libre)             | Permitir la convivencia y el dialogo en el aula, planteando juegos didácticos de                           | Pelotas o globos, pañuelos o cuerdas.                  | Heteroevaluación<br>*Lista de cotejo | 40 min. | Lunes 19 de Mayo del 2014 |

|  |  |  |  |         |                               |
|--|--|--|--|---------|-------------------------------|
|  | diversos niveles y tipos.  |  |  |         |                               |
| 12. "Juguemos boliche" (juego al aire libre) | Permitir la convivencia y el dialogo en el aula, planteando juegos didácticos de diversos niveles y tipos. | Botellas de plástico desechable, pinturas, foamy de diversos colores, pegamento, periódico, cinta adhesiva, papel bond, crayolas y marcadores. | Heteroevaluación<br><br>*Rubrica         | 3 hrs.  | Miércoles 21 de Mayo del 2014 |
| 13. Las cucharitas                           | Permitir la convivencia y el dialogo en el aula, planteando juegos didácticos de diversos niveles y tipos. | Cucharitas de colores, tarjetas con números.   | Heteroevaluación<br><br>*Lista de cotejo | 50 min. | Viernes 23 de Mayo del 2014   |
| 14. Un juego para disfrutar.                 | Permitir la convivencia y el dialogo en el aula, planteando juegos didácticos de diversos niveles y tipos. |  | Heteroevaluación<br><br>*Lista de cotejo | 30 min. | Martes 27 de Mayo del 2014    |
| 15. Todo mundo en esta fiesta.               | Permitir la convivencia y el dialogo en el aula, planteando juegos didácticos de diversos niveles y tipos. |  | Heteroevaluación<br><br>*Lista de cotejo | 40 min. | Lunes 02 de Junio del 2014    |

|                               |  |  |                                      |          |                                |
|-------------------------------|--|--|--------------------------------------|----------|--------------------------------|
|                               | tipos.   |  |                                      |          |                                |
| 16. De vaso en vaso.          | Permitir la convivencia y el dialogo en el aula, planteando juegos didácticos de diversos niveles y tipos. | 3 botellas de 2 litros, 12 aros, vasos de plástico pequeños, 3 cubetas pequeñas, agua, marcador de aceite. | Heteroevaluación<br>*Lista de cotejo | 2 ½ hrs. | Miércoles 04 de Junio del 2014 |
| 17. Transporte colectivo      | Permitir la convivencia y el dialogo en el aula, planteando juegos didácticos de diversos niveles y tipos. | Una bolsa de globos, pañuelos, toallas, cubetas, palitos de madera.  | Heteroevaluación<br>*Rubrica         | 3 hrs.   | Viernes 06 de Junio del 2014   |
| 18. Coopero, lanzo y encesto. | Permitir la convivencia y el dialogo en el aula, planteando juegos didácticos de diversos niveles y tipos. | Hojas de colores, 3 cajas de cartón grandes, 30 pelotas pequeñas, bolsas de plástico.                      | Heteroevaluación<br>*Rubrica         | 2 hrs.   | Lunes 09 de Junio del 2014     |
| 19. Recorta, ordena y pega.   | Permitir la convivencia y el dialogo en el aula, planteando juegos didácticos de diversos niveles y tipos. | Hojas de colores, hojas blancas, hojas con imágenes para recortar, palitos ayudantes,                      | Heteroevaluación<br>*Rubrica         | 2 hrs.   | Miércoles 11 de Junio del 2014 |

|  |  |                                |   |        |                                |
|--|--|--------------------------------|---|--------|--------------------------------|
|  |  | tijeras,<br>pegamento.         |   |        |                                |
| 20. Las sillas musicales cooperativas. | Permitir la convivencia y el dialogo en el aula, planteando juegos didácticos de diversos niveles y tipos.                             | Sillas, grabadora, CD musical. | Heteroevaluación<br><br>*Lista de cotejo          | 50 min | Viernes 13 de Junio del 2014   |
| 21. Lotería de la convivencia.         | Permitir la convivencia y el dialogo en el aula, planteando juegos didácticos de diversos niveles y tipos.                             | Lotería de la convivencia.     | Heteroevaluación<br><br>*Lista de cotejo          | 50 min | Jueves 19 de Junio del 2014    |
| 22. La danza de la serpiente.          | Permitir la convivencia y el dialogo en el aula, planteando juegos didácticos de diversos niveles y tipos.                             |                                | Heteroevaluación<br><br>*Lista de cotejo          | 30 min | Lunes 23 de Junio del 2014     |
| 23. Una historia que meditar...        | Valorar la convivencia y el uso de acuerdos y reglas, que los alumnos mostraron según el nivel y tipo de juego en el que participaron. | Títeres, botellas desechables. | Heteroevaluación y autoevaluación<br><br>*Rubrica | 1 hra. | Miércoles 24 de Junio del 2014 |

|                                 |  |  |                                  |        |                             |
|---------------------------------|--|--|----------------------------------|--------|-----------------------------|
| 24. El mural de la convivencia. | Valorar la convivencia y el uso de acuerdos y reglas, que los alumnos mostraron según el nivel y tipo de juego en el que participaron. | Papel diversos colores, cartulinas, marcadores, colores, fotografías, recortes de revistas, imágenes, pintura digital. | Heteroevaluación<br><br>*Rubrica | 3 hrs. | Jueves 03 de Julio del 2014 |
|---------------------------------|--|--|----------------------------------|--------|-----------------------------|



**PROYECTO DE INTERVENCIÓN: “EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR.”**  
**JARDÍN DE NIÑOS: “JESÚS REYES HEROLES” CLAVE: 30DJN2994K ZONA: 38 ACAYUCAN, VER.**  
**GRADO: 2° GRUPO: A L.E.P. IMELDA BERENICE FIGUEROA PERIANZA.**

|   |  |
|---|--|
| <b>OBJETIVO ESPECÍFICO:</b> Concientizar a los alumnos sobre la importancia y los beneficios que trae el respeto a las normas de convivencia dentro de un aula de preescolar. | <b>COMPETENCIA:</b> Comprender la importancia de establecer relaciones interculturales dentro de un grupo escolar, creando actitudes favorables a la diversidad de culturas. |
|---|--|

|   |                                |  |
|---|--------------------------------|--|
| <b>FECHA DE APLICACIÓN:</b><br>Miércoles 02 de Abril 2014 | <b>DURACIÓN:</b><br>50 minutos | <b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b><br>Asume y practica la interculturalidad como riqueza y forma de convivencia en la diversidad social, cultural y lingüística. |
|---|--------------------------------|--|

**ACTIVIDAD REUNIÓN CON PADRES DE FAMILIA**

**INICIO**

Bienvenida a los Padres de familia.  
 Cuestionarlos acerca de:  
 ¿Cómo han observado que se sienten sus hijos dentro del aula?  
 ¿Les gusta asistir a la escuela? ¿Por qué?  
 ¿Qué podemos hacer como padres para que a los niños con dificultades emocionales o sociales (de integración, falta de amigos, muy tímidos o rechazados) se sientan mejor?  
 Permitir que los padres hagan comentarios.

**DESARROLLO:**

Presentarles el plan de trabajo del proyecto de intervención en relación a la convivencia escolar. (Diapositivas )  
 Presentación del video “Vínculos afectivos” y reflexionar con los padres sobre: cómo repercuten las experiencias previas en el hogar en su comportamiento dentro de la escuela.  
 Presentar a los padres un listado de actividades y actitudes que se deben fomentar desde casa.  
 Sugerir que los padres acepten el reto de asumir algunas de estas actividades como tareas y posteriormente nos compartan sus experiencias.  
 Observar el video “La familia” que forma parte del PNCE y platicar en grupo acerca de las formas asertivas que se pueden usar para dar solución a los conflictos.

**CIERRE**

Solicitar a los padres su apoyo para el desarrollo de las actividades.

Comentarios finales.

**RECURSOS DIDÁCTICOS:**

Papel bond, marcadores, laptop, proyector, video, diapositivas.

**TIPO DE EVALUACION:** Autoevaluación y heteroevaluación

**INSTRUMENTO DE EVALUACION:**

Lista de cotejo (anexo 24) y cuestionario (Anexo25)

**OBSERVACIONES:**

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN: “EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR.”**  
**JARDÍN DE NIÑOS: “JESÚS REYES HEROLES” CLAVE: 30DJN2994K ZONA: 38 ACAYUCAN, VER.**  
**GRADO: 2° GRUPO: A L.E.P. IMELDA BERENICE FIGUEROA PERIANZA.**

|  |                              |  |
|--|------------------------------|--|
| <b>OBJETIVO ESPECÍFICO :</b><br>Concientizar a los alumnos de la importancia y los beneficios que trae el respeto a las normas de convivencia dentro de un aula de preescolar. |                              | <b>COMPETENCIA:</b> Comprender la importancia de establecer relaciones interculturales dentro de un grupo escolar, creando actitudes favorables a la diversidad de culturas. |
| <b>FECHA DE APLICACIÓN:</b><br>Viernes 04 de Abril 2014  | <b>DURACIÓN:</b><br>2 ½ hrs. | <b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b> Asume y practica la interculturalidad como riqueza y forma de convivencia en la diversidad social, cultural y lingüística.                    |

**ACTIVIDADES**

**¿Por qué es importante la convivencia?**

- INICIO**
1. Invitar a los alumnos a una función de títeres.
- DESARROLLO**
2. Organizar el aula para una función de títeres, solicitar a los alumnos su atención y orden, respetar la participación de los demás.
  3. Presentar la función titulada: “¿Qué pasa cuando alguien no respeta los acuerdos?”
  4. Al terminar la función, los mismos personajes (títeres) cuestionaran a los niños con la finalidad de lograr que reflexionen sobre el tema principal de la función.
  5. Posteriormente la maestra solicitará a los niños que realicen un dibujo de lo aprendido a partir de la función.
  6. Compartir sus creaciones y realizar observaciones que los ayuden a centrarse en el objetivo de las actividades.
  7. Leer un cuento de la biblioteca escolar “Un día a las 7am.” El cual se relaciona con el tema de la convivencia.
  8. Realizar cuestionamientos y reflexiones en torno a lo leído. Permitir que los alumnos den su punto de vista.
- CIERRE**
9. Realizar un breve repaso por todas las actividades realizadas y motivarlos para convivir de manera grupal.

|  |  |
|--|--|
| <b>RECURSOS DIDÁCTICOS:</b><br>Títeres, cortina o mantel para el teatrín, cuento “Un día a las 7 am.”, hojas blancas, crayolas, marcadores y cinta adhesiva. | <b>TIPO DE EVALUACIÓN:</b><br>Formativa (heteroevaluación )      |
|  | <b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:</b> Guía de Observación (Anexo 26) |

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN: “EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR.”**  
**JARDÍN DE NIÑOS: “JESÚS REYES HEROLES” CLAVE: 30DJN2994K ZONA: 38 ACAYUCAN, VER.**  
**GRADO: 2° GRUPO: A L.E.P. IMELDA BERENICE FIGUEROA PERIANZA.**

**OBJETIVO ESPECÍFICO:** Lograr que los alumnos establezcan acuerdos y reglas en los juegos didácticos para una mejor convivencia.

**COMPETENCIA:** Empatía, relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser asertivo; trabajar de manera colaborativa; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística.

**FECHA DE APLICACIÓN:**  
Miércoles 09 de Abril 2014

**DURACIÓN:**  
3 hrs.

**APRENDIZAJES ESPERADOS:**  
Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa, reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos.

**ACTIVIDADES**

**¡A ponernos de acuerdo!**

**INICIO:**

Explicaré en forma clara y sencilla la necesidad de los acuerdos y normas para regular la vida de las personas y de los grupos.

Mencionar algunos ejemplos en imágenes de lo que ocurre cuando hay acuerdos y también cuando no los hay.

Presentar un video que amplíe su visión sobre la importancia de los acuerdos y normas de convivencia. Cuestionarlos acerca de lo que han observado.

**DESARROLLO:**

Proponer crear acuerdos y reglas para una sana convivencia en el grupo, para los juegos y para todas las actividades que realicemos en la escuela.

Llevar varias imágenes que ayuden a los niños a darse cuenta de los acuerdos que podemos tomar en cuenta para mejorar la convivencia, se agruparan en equipos y cada equipo después de colorear la imagen se encargará de pasar a exponerla frente a sus demás compañeros. Se les cuestionará si están de acuerdo en que forme parte de las normas del grupo y se irán pegando en cartulinas circulares a modo de que queden colgadas como móviles para el aula.

La educadora deberá reforzar con ejemplos los acuerdos tomados en conjunto.

**CIERRE :**

Una vez listos los móviles y colocados en su lugar, se hará un breve repaso con ellos acerca de los acuerdos y normas para la convivencia grupal.

**RECURSOS DIDÁCTICOS:** imágenes diversas, cartulinas de colores, tijeras, pegamento, video, laptop y bocinas.

**TIPO DE EVALUACION:** Formativa (heteroevaluación)

**INSTRUMENTO DE EVALUACION:**  
Diario de trabajo (Anexo 27 )

**OBSERVACIONES:**

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN: “EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR.”**  
**JARDÍN DE NIÑOS: “JESÚS REYES HEROLES” CLAVE: 30DJN2994K ZONA: 38 ACAYUCAN, VER.**  
**GRADO: 2° GRUPO: A L.E.P. IMELDA BERENICE FIGUEROA PERIANZA.**

**OBJETIVO ESPECÍFICO:** Lograr que los alumnos establezcan acuerdos y reglas en los juegos didácticos para una mejor convivencia.

**COMPETENCIA:** Empatía, relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser asertivo; trabajar de manera colaborativa; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística.

**FECHA DE APLICACIÓN:**  
Viernes 11 de Abril 2014

**DURACIÓN:**  
90 min.

**APRENDIZAJES ESPERADOS:**  
Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa, reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos.

**ACTIVIDADES**

**“Palitos Ayudantes”**

**INICIO:**

En una puesta en común, trataremos el tema sobre cómo lograremos que los acuerdos y normas establecidas se cumplan. Para ello les propondré que uno de ellos por día será el encargado de cuidar que se cumplan los acuerdos y normas establecidas.

**DESARROLLO:**

Se elaboraran “Palitos de ayudantes” cada niño pintará un abate lenguas del color que prefiera y pondrá una señal especial en él, de modo que sepa reconocerlo.

Se explicará que al inicio de cada clase la maestra con los ojos cubiertos sacará un “palito ayudante” el dueño de dicho palito será el encargado de cuidar que se cumplan los acuerdos y el ayudante en las actividades que se realicen durante todo el día.

**CIERRE:**

Explicar a los niños que:

Cuando se reparta algún material o se tenga que hacer una tarea en especial, se hará la selección a través de los “palitos ayudantes”.

Cada vez que se elija un ayudante, su palito deberá quedar fuera del bote para que todos puedan pasar. Una vez todos hayan pasado se ingresaran nuevamente al bote y se iniciará la actividad.

**RECURSOS DIDÁCTICOS:**  
Abate lenguas, pinturas de colores, pinceles, bote de plástico.

**TIPO DE EVALUACION:** Formativa (heteroevaluación)

**INSTRUMENTO DE EVALUACION:** Lista de cotejo (Anexo 28).

**OBSERVACIONES:**

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN: “EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA  
EL FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR.”  
JARDÍN DE NIÑOS: “JESÚS REYES HEROLES” CLAVE: 30DJN2994K ZONA: 38 ACAYUCAN, VER.  
GRADO: 2° GRUPO: A L.E.P. IMELDA BERENICE FIGUEROA PERIANZA.**

**OBJETIVO ESPECÍFICO:** Permitir la convivencia y el dialogo en el aula, planteando juegos didácticos de diversos niveles y tipos.

**COMPETENCIA:** Empatía, relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser asertivo; trabajar de manera colaborativa; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística.

**FECHA DE APLICACIÓN:**  
Lunes 28 de Abril del 2014

**DURACIÓN:**  
90 min.

**APRENDIZAJES ESPERADOS:**  
Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa, reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos.

**ACTIVIDADES**

**¡Vamos a Jugar! (juego al aire libre)  
“Perros y Gatos”**

**INICIO:**

\*seleccionar “Palito ayudante”  
Platicar con los niños acerca del juego que se realizará.

**DESARROLLO:**

Dar a conocer el nombre del juego y las instrucciones.

Perros y gatos

Los niños se organizaran en 2 equipos con la misma cantidad de integrantes. A unos se les asignará el rol de gatos y a otros de los perros.

Se trazará una línea a la mitad de la cancha, que dividirá a los perros de los gatos, se formaran ambos de frente a esa línea.

La maestra deberá gritar ya sea ¡gatos! O ¡perros! , si dice gatos estos deberán atrapar a los perros y si dice perros serán ellos quienes atrapen a los gatos.

Cada integrante que sea agarrado por el equipo contrario deberá unirse a estos.

El juego terminará cuando alguno de los equipos quede sin integrante y ganará el equipo que tenga mayor número de



integrantes.

Antes de jugar presentar las reglas del juego.

-Respetar a los compañeros, evitar agresiones físicas o verbales, establecer los límites hasta dónde está permitido llegar, habrá o no habrá una bas y evitar las trampas.

-Llevar a cabo el juego.

**CIERRE:**

Relajar a los alumnos a través de ejercicios de respiración, descanso y tomar agua.

Platicar con ellos acerca de cómo se sintió al jugar.

Preguntas guías: ¿les gusto el juego? ¿Todos cumplieron con las reglas y acuerdos establecidos? ¿Qué paso cuando no las cumplieron?, ¿por qué creen que debemos respetar los acuerdos y reglas del juego?

Hacer anotaciones y concluir con un aplauso y reconocimiento hacia quienes participaron y respetaron los acuerdos y reglas.

**RECURSOS DIDÁCTICOS:**

Gis o cinta adhesiva.

**TIPO DE EVALUACIÓN:** Formativa (autoevaluación y heteroevaluación)

**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:**

Lista de cotejo. (Anexo 29)

**OBSERVACIONES:**

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN: “EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA  
EL FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR.”  
JARDÍN DE NIÑOS: “JESÚS REYES HEROLES” CLAVE: 30DJN2994K ZONA: 38 ACAYUCAN, VER.  
GRADO: 2° GRUPO: A L.E.P. IMELDA BERENICE FIGUEROA PERIANZA.**

**OBJETIVO ESPECÍFICO:** Permitir la convivencia y el diálogo en el aula, planteando juegos didácticos de diversos niveles y tipos.

**COMPETENCIA:** Empatía, relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser asertivo; trabajar de manera colaborativa; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística.

**FECHA DE APLICACIÓN:**  
Martes 29 de Abril 2014

**DURACIÓN:** 2 hrs.

**APRENDIZAJES ESPERADOS:**

Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa, reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos.

**ACTIVIDADES**

¡Vamos a Jugar! (juegos de mesa)  
Memorama

**INICIO:**

\*Seleccionar “el palito ayudante”

Iniciar en una puesta en común, platicando acerca de algunos juegos de mesa, la importancia de respetar las reglas y acuerdos durante la puesta en marcha.

**DESARROLLO:**

Cuestionarlos sobre el conocimiento que tienen del juego de memorama y dar las instrucciones del juego.

Plantear un ejemplo para que todo el grupo lo observe.

Organizar el grupo en equipos de 3 integrantes y 1 de 2 integrantes: para ello jugar a “mi viejo reloj” la educadora debe cantar “mi viejo reloj, se quiere parar y se paró a las... 1,2,3, 4 etc. ” los niños deberán agruparse y en base a ello sentarse para jugar memorama.

Iniciar el juego, cada memorama será de acuerdo el tema que se esté abordando. Al terminar la primera ronda del juego

hacer una intervención cuestionándolos sobre ¿qué les parece el juego? ¿Creen que están cumpliendo con los acuerdos establecidos? ¿Por qué? Etc.

Intercambiar memorama y cambiar de equipos jugando “la canasta revuelta”.

Explicar en qué consiste esta dinámica:

Repartir a cada niño un papelito con el dibujo de una fruta (manzanas, peras, mango, uvas). Los papelitos deben repetirse.

La maestra deberá decir “traigo una canasta llena de...” e indicará el nombre de la fruta. Los niños que tengan dicha fruta deberán cambiar de lugar rápidamente. Cuando la maestra diga “canasta revuelta” todos deberán cambiar de lugar.

Repetir las veces necesarias, hasta dejar integrados los equipos.

Jugar memorama las veces necesarias.

**CIERRE:**

Platicar con el grupo acerca de las dificultades que tuvieron al jugar, ¿hubieron discusiones en los equipos? ¿Por qué creen que se discutía? ¿Cómo se solucionaron las discusiones? ¿Se molestaron los que no ganaron?

Concluir remarcando la importancia de los acuerdos y reglas.

**RECURSOS DIDÁCTICOS:**

Memorama diversos, tarjetas con dibujos de frutas.

**TIPO DE EVALUACIÓN:** Formativa ( heteroevaluación)

**INSTRUMENTO DE EVALUACION:**

Rubrica (Anexo 30).

**OBSERVACIONES:**

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN: “EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA  
EL FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR.”  
JARDÍN DE NIÑOS: “JESÚS REYES HEROLES” CLAVE: 30DJN2994K ZONA: 38 ACAYUCAN, VER.  
GRADO: 2° GRUPO: A L.E.P. IMELDA BERENICE FIGUEROA PERIANZA.**

**OBJETIVO ESPECÍFICO:** Permitir la convivencia y el diálogo en el aula, planteando juegos didácticos de diversos niveles y tipos.

**COMPETENCIA:** Empatía, relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser asertivo; trabajar de manera colaborativa; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística.

**FECHA DE APLICACIÓN:**  
Martes 06 de Mayo 2014

**DURACIÓN:**  
3 hrs.

**APRENDIZAJES ESPERADOS:**  
Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa, reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos.

**ACTIVIDADES**

**¡Vamos a Jugar! (juegos de mesa)  
Rompecabezas**

**INICIO:**

\*seleccionar “Palito ayudante”

1. De manera grupal explicar lo que es un rompecabezas, permitir que los alumnos intervengan a partir de sus conocimientos previos.

**DESARROLLO:**

2. Proponerles jugar a armar rompecabezas.

Nivel 1

Organizar el grupo en parejas, repartir rompecabezas de 6 piezas. La consigna será: entre ambos deberán armar el rompecabezas y la primera pareja en terminar será la ganadora.

En parejas diferentes se repartirán rompecabezas 8 piezas. La consigna será: armar el rompecabezas entre los dos, una vez terminado deberán apoyar a la pareja de al lado, los 2 equipos que terminen primero serán los ganadores.

Nivel 2

Organizar al grupo en tríos, asignar un rompecabezas de más de 10 piezas. Los primeros en terminar deberán apoyar a los demás para lograr que todos resulten ganadores.

Dividir al grupo en 2 equipos, cada equipo con un rompecabezas de más de 10 piezas.

CIERRE:

3. En una puesta en común platicar sobre las dificultades, ¿fue difícil? ¿Por qué? ¿Todos respetaron las reglas y acuerdos del grupo? ¿El palito ayudante hizo su labor? ¿Qué pasaría si todos hubieran hecho lo que quisieran?

4. Felicitar a todo el grupo por los logros obtenidos, por sus habilidades y hacer un reconocimiento.

RECURSOS DIDÁCTICOS:

Rompecabezas de diferentes tipos y tamaños.

TIPO DE EVALUACION: Formativa (heteroevaluación)

INSTRUMENTO DE EVALUACION:

Rubrica (anexo 31)

OBSERVACIONES:

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN: “EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR.”**  
**JARDÍN DE NIÑOS: “JESÚS REYES HEROLES” CLAVE: 30DJN2994K ZONA: 38 ACAYUCAN, VER.**  
**GRADO: 2° GRUPO: A L.E.P. IMELDA BERENICE FIGUEROA PERIANZA.**

**OBJETIVO ESPECÍFICO:** Permitir la convivencia y el dialogo en el aula, planteando juegos didácticos de diversos niveles y tipos.

**COMPETENCIA:** Empatía, relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser asertivo; trabajar de manera colaborativa; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística.

**FECHA DE APLICACIÓN:**  
 Jueves 08 de Mayo  
 2014

**DURACIÓN:**  
 3 hrs.

**APRENDIZAJES ESPERADOS:**  
 Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa, reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos.

**ACTIVIDADES**

**¡Vamos a jugar! (Juegos al Aire libre)**  
**Juego: ¡Todos para uno y uno para Todos!**

**INICIO**

1. Invitar a los alumnos al patio de la escuela, platicar con ellos sobre la importancia de jugar juntos y de forma pacífica.
2. Motivarlos a participar en los siguientes juegos, en donde la misión principal es tomar acuerdos con los demás y respetarlos, así como convivir de manera pacífica.

**DESARROLLO**

3. Se armaran 2 equipos, cada equipo deberá decidir un nombre para su equipo. Antes de empezar cada juego los niños dirán el lema de “Uno para todos y todos para uno”
4. Se iniciará con el juego del “túnel” cada equipo deberá lograr que la pelota llegue al final de este túnel armado por los integrantes del mismo equipo.
5. Posteriormente se le asignaran a cada equipo cajas de diferentes tamaños y se les dará la consigna de que entre todos los integrantes del equipo deberán armar una torre grande, hasta lograr que ninguna de las 2 torres caiga.
6. Realizar la carrera de relevos, esta se organizara por parejas, la pareja deberá ir entrelazada de los brazos y tienen que llegar hasta donde se encuentra la siguiente pareja de su equipo y entregarle la estafeta, estos a su vez llevaran

la estafeta al integrante que falta, quien debe llegar a la meta.

7. "transportando una pelota" los equipos deberán transportar la pelota de un lado a otro, pero siempre entrelazados de los brazos, si la pelota se cae solo uno de los integrantes podrá levantarla sin soltarse de los demás.
8. "Encuentra el tesoro" finalmente a cada equipo se le asignará un mapa, el cual indica los pasos para encontrar el tesoro por medio de dibujos, cada equipo deberá interpretar el mapa y encontrar el tesoro. Cuando los dos equipos han encontrado el tesoro éste deberá ser compartido en partes iguales.

**CIERRE:**

9. Lavarse las manos y tomar agua, permitir un tiempo de descanso.
10. Platicar con ellos acerca de:
  - a) Qué fue lo que más les gusto,
  - b) ¿Respetaron los acuerdos y reglas establecidas?
  - c) ¿Cómo se sentían cuando no los respetaban?
  - d) ¿hubieran podido hacer todo solitos y sin ayuda de nadie?
  - e) ¿Por qué creen que es importante convivir con los demás? Etc.

**RECURSOS DIDÁCTICOS:**

Pelotas, cajas de diferentes tamaños, mapas, tesoros,

**TIPO DE EVALUACIÓN:** Heteroevaluación

**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:**

Escala de valoración (Anexo 32)

**OBSERVACIONES:**

|  |                             |  |
|--|-----------------------------|--|
| <b>PROYECTO DE INTERVENCIÓN: “EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR.”</b><br><b>JARDÍN DE NIÑOS: “JESÚS REYES HEROLES” CLAVE: 30DJN2994K ZONA: 38 ACAYUCAN, VER.</b><br><b>GRADO: 2° GRUPO: A L.E.P. IMELDA BERENICE FIGUEROA PERIANZA.</b>  |                             |  |
| <b>OBJETIVO:</b> Permitir la convivencia y el dialogo en el aula, planteando juegos didácticos de diversos niveles y tipos.  |                             | <b>COMPETENCIA:</b> Empatía, relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser asertivo; trabajar de manera colaborativa; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística.                           |
| <b>FECHA DE APLICACIÓN:</b><br>Lunes 12 de Mayo 2014   | <b>DURACIÓN:</b><br>30 min. | <b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b><br>Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa, reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos. |
| <b>ACTIVIDADES</b>   |                             |  |
| <b>¡Vamos a jugar! (Juegos afectivos): “La lámpara de Aladino”</b>   |                             |  |
| Inicio:<br>1. Organizar al grupo para un momento de compartir, sentados en círculo.<br>2. Presentar al grupo la “lámpara de Aladino” (una lámpara elaborada previamente).<br>Desarrollo:<br>3. Explicar que tenemos la suerte de tener una lámpara mágica, ella nos ayudará a cumplir ciertos deseos en relación a la convivencia del grupo.<br>4. Cada niño podrá frotarla y pedir un deseo, pero dicho deseo tiene que ir en relación a sus compañeros y su conducta, por ejemplo explicar que puede ser algo que los demás hacen y no nos gusta, algo que les haga sentir incómodo o que los haga enojar.<br>5. Permitir que cada niño dé a conocer su deseo. Motivarlos a escucharnos y respetar el momento de cada uno.<br>6. Socializar el deseo de cada niño y descubrir juntos cómo se puede solucionar.<br>Cierre:<br>7. Como conclusión platicaremos sobre la importancia que tiene respetarnos unos a otros para generar una buena convivencia en el grupo. |                             |  |
| <b>RECURSOS DIDÁCTICOS:</b><br>Lámpara de Aladino.   |                             | <b>TIPO DE EVALUACIÓN:</b> Heteroevaluación  |
|  |                             | <b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:</b> Escala de valoración ( Anexo 33)   |



**PROYECTO DE INTERVENCIÓN: “EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR.”**  
**JARDÍN DE NIÑOS: “JESÚS REYES HEROLES” CLAVE: 30DJN2994K ZONA: 38 ACAYUCAN, VER.**  
**GRADO: 2° GRUPO: A L.E.P. IMELDA BERENICE FIGUEROA PERIANZA.**

|  |  |
|--|--|
| <b>OBJETIVO ESPECÍFICO:</b> Permitir la convivencia y el dialogo en el aula, planteando juegos didácticos de diversos niveles y tipos. | <b>COMPETENCIA:</b> Empatía, relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser asertivo; trabajar de manera colaborativa; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística. |
|--|--|

|  |                                 |  |
|--|---------------------------------|--|
| <b>FECHA DE APLICACIÓN:</b><br>Miércoles 14 de Mayo 2014 | <b>DURACIÓN</b><br>:<br>40 min. | <b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b><br>Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa, reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos. |
|--|---------------------------------|--|

**ACTIVIDADES**

¡Vamos a jugar! (juegos al aire libre)  
 “Pájaros y Nidos”

**INICIO:**

1. Platicar con el grupo fuera del salón para dar a conocer las reglas y las instrucciones del juego.
2. Recordar las reglas de convivencia que están plasmadas en los móviles.

**DESARROLLO:**

3. El juego se llama pájaros y nidos: se deberán agrupar en tríos, uno de ellos asumirá el rol de pájaro y los otros dos formaran el nido tomándose de las manos y dejando dentro al pájaro. El director del juego deberá gritar ya sea ¡pájaros! O bien ¡nidos! El nido o el pájaro según sea el caso deberá cambiar de lugar con los demás. El niño que quede fuera deberá ser el director del juego.
4. Repasar las veces necesarias. Añadir la indicación que cuando se diga “parvada” todos cambiaran de parejas y de lugar, los pájaros podrán ser nidos y los nidos pájaros.

**CIERRE:**

5. Compartir qué fue lo que nos agrado y lo que no nos gusto del juego.

|   |  |
|---|--|
| <b>RECURSOS DIDÁCTICOS:</b><br>Ninguno. | <b>TIPO DE EVALUACIÓN:</b> Heteroevaluación                        |
|   | <b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:</b><br>Escala de actitudes(Anexo 34) |

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN: “EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR.”**  
**JARDÍN DE NIÑOS: “JESÚS REYES HEROLES” CLAVE: 30DJN2994K ZONA: 38 ACAYUCAN, VER.**  
**GRADO: 2° GRUPO: A L.E.P. IMELDA BERENICE FIGUEROA PERIANZA.**

**OBJETIVO:** Permitir la convivencia y el dialogo en el aula, planteando juegos didácticos de diversos niveles y tipos.

**COMPETENCIA:** Empatía, relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser asertivo; trabajar de manera colaborativa; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística.

**FECHA DE APLICACIÓN:**  
Lunes 19 de Mayo 2014

**DURACIÓN:**  
40 min.

**APRENDIZAJES ESPERADOS:**  
Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa, reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos.

**ACTIVIDADES**

**¡Vamos a jugar! (Juegos al aire libre)**  
¡El juego del siamés!

**INICIO**

1. Platificar con los niños acerca de por qué el juego se llama siamés.

**DESARROLLO**

2. Se juega por parejas. El objetivo del juego es que los niños sean capaces de llevar el balón entre los dos, de un punto a otro del campo, sin utilizar las manos. Se puede llevar con el pecho, con la espalda, con la cabeza, todo vale menos las manos. Si se cae el balón hay que volver a empezar.
3. El siguiente juego de gemelos consiste en caminar juntos con los pies unidos, deberán ponerse de acuerdo para no caer.

**CIERRE:**

4. Platificar sobre lo que más trabajo les costo, ¿pudieron ponerse de acuerdo rápido? ¿Qué fue lo que hizo que logaran la meta? ¿Qué hubiera pasado si alguno de los gemelos no hubiera caminado?
5. Reflexionar en torno a la importancia que tiene tomar en cuenta a los demás en lo que hacemos y respetar sus

|   |   |
|---|---|
| opiniones.  |   |
| RECURSOS DIDÁCTICOS:<br>Pelotas o globos, pañuelos o cuerdas. | TIPO DE EVALUACIÓN: Heteroevaluación                      |
|   | INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:<br>Lista de cotejo. (Anexo 35) |
| OBSERVACIONES:  |   |

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN: “EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR.”**  
**JARDÍN DE NIÑOS: “JESÚS REYES HEROLES” CLAVE: 30DJN2994K ZONA: 38 ACAYUCAN, VER.**  
**GRADO: 2° GRUPO: A L.E.P. IMELDA BERENICE FIGUEROA PERIANZA.**

**OBJETIVO:** Permitir la convivencia y el dialogo en el aula, planteando juegos didácticos de diversos niveles y tipos.

**COMPETENCIA:** Empatía, relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser asertivo; trabajar de manera colaborativa; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística.

**FECHA DE APLICACIÓN:**  
**Miércoles 21 de Mayo 2014**

**DURACIÓN:**  
**3 hrs.**

**APRENDIZAJES ESPERADOS:**  
 Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa, reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos.

**ACTIVIDADES**

**¡Vamos a jugar! (Juegos al Aire libre)**

**¡Juguemos boliche!**

**INICIO:**

1. Cuestionar a los niños si conocen el juego del boliche. A partir de sus respuestas explicar brevemente y usando imágenes de dicho juego.
2. Explicar que para este juego primero se tienen que elaborar los bolos y la pelota.

**DESARROLLO:**

3. Elaborar los bolos, integrados en equipos de 3 integrantes. Cada equipo debe pintar sus botellas o decorar según su preferencia y colocarlas en un lugar donde puedan secarse en caso de que se requiera, las botellas también llevaran números del 1 al 10. Mientras tanto podrán elaborar la pelota usando periódico y cinta adhesiva.
4. Una vez terminado el material cada equipo podrá jugar, no sin antes repasar los acuerdos de convivencia y dejar claro las reglas del juego. Asignar a cada equipo una tabla donde registraran el nombre de cada jugador y sus

puntuaciones.

5. Dejar que ellos se organicen para los turnos y observar la convivencia entre ellos.

CIERRE:

6. Reunirnos todos para un momento de compartir. Colocar los puntajes al frente de todos, y cuestionar:  
¿Quién quisiera decir quién es el ganador? ¿Qué fue lo más difícil? ¿Alguien hizo trampa? ¿Cómo se pusieron de acuerdo?  
¿Hubo alguien que no respeto los acuerdos?, etc.

RECURSOS DIDÁCTICOS:

Botellas de plástico desechable, pinturas, foamy diversos colores, pegamento, periódico, cinta adhesiva, papel bond, crayolas y marcadores.

TIPO DE EVALUACIÓN: Heteroevaluación

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:  
Rubrica (anexo 36)

OBSERVACIONES:

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN: “EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR.”**  
**JARDÍN DE NIÑOS: “JESÚS REYES HEROLES” CLAVE: 30DJN2994K ZONA: 38 ACAYUCAN, VER.**  
**GRADO: 2° GRUPO: A L.E.P. IMELDA BERENICE FIGUEROA PERIANZA.**

|   |  |
|---|--|
| <b>OBJETIVO:</b> Permitir la convivencia y el dialogo en el aula, planteando juegos didácticos de diversos niveles y tipos. | <b>COMPETENCIA:</b> Empatía, relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser asertivo; trabajar de manera colaborativa; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística. |
|---|--|

|  |                             |  |
|--|-----------------------------|--|
| <b>FECHA DE APLICACIÓN:</b><br><br>Viernes 23 de Mayo 2014 | <b>DURACIÓN:</b><br>60 min. | <b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b><br>Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa, reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos. |
|--|-----------------------------|--|

**ACTIVIDADES**

**¡Vamos a jugar! (Juegos de mesa )  
“las cucharitas”**

**INICIO:**

1. Repasar brevemente los acuerdos de convivencia, elegir al azar el palito ayudante.

**DESARROLLO**

2. Organizar al grupo en equipos de 3 integrantes.
3. El palito ayudante deberá colocar en el centro de la mesa un recipiente con cierta cantidad de cucharitas, así como también un mazo de cartas con números apiladas boca abajo.
4. Explicar que a su turno, cada jugador saca una carta del mazo, le da vuelta y toma del recipiente las cucharitas que la carta indica. El juego termina cuando en el mazo ya no quedan tarjetas.
5. Para saber quien obtuvo mayor número de cucharitas cada uno deberá contarlas y regresarlas al recipiente.

Este juego puede tener como variante:

6. Uno de los 3 jugadores reparte 1 carta a cada jugador el que obtenga mayor número de cucharitas, será quien se encargue de dar las cartas ahora.

**CIERRE:**

7. Todos los jugadores platicaremos sobre las dificultades que hubo, y la forma en que se dio solución.

**RECURSOS DIDÁCTICOS:**

Cucharitas de colores, tarjetas con números.

**TIPO DE EVALUACIÓN:** Heteroevaluación

**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:**

Escala de actitudes (Anexo 37)

**OBSERVACIONES:**

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN: “EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA  
EL FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR.”  
JARDÍN DE NIÑOS: “JESÚS REYES HEROLES” CLAVE: 30DJN2994K ZONA: 38 ACAYUCAN, VER.  
GRADO: 2° GRUPO: A L.E.P. IMELDA BERENICE FIGUEROA PERIANZA.**

**OBJETIVO:** Permitir la convivencia y el dialogo en el aula, planteando juegos didácticos de diversos niveles y tipos.

**COMPETENCIA:** Empatía, relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser asertivo; trabajar de manera colaborativa; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística.

**FECHA DE APLICACIÓN:**

Martes 27 de Mayo 2014

**DURACIÓN:**

30min.

**APRENDIZAJES ESPERADOS:**

Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa, reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos.

**ACTIVIDADES**

**¡Vamos a jugar! (Juegos al Aire libre)  
“Un juego para disfrutar”**

**INICIO:**

Este juego puede ser usado al inicio de una jornada de clases o en un momento donde necesite que los alumnos, se despejen y se diviertan.

**DESARROLLO**

Los jugadores se colocan en círculo tomándose de las manos. Un alumno, que se llamará Carlitos para el juego, está en el centro del círculo.

Los alumnos del círculo comienzan a moverse hacia la izquierda cantando:



***Vi a Carlitos sobre el agua,  
sobre el mar también lo vi;  
ha cazado un mirlo blanco,  
¡Más no me cazaré a mí!***

A la palabra "mí", los jugadores se sueltan las manos inmediatamente y corren hacia la base designada. El jugador que es atrapado antes de llegar a la base debe ocupar el sitio de Carlitos o bien quedarse parado en el centro para ayudarlo.

**CIERRE:**

Recapitular al final del juego, quienes siguieron las reglas del juego y respetaron los acuerdos de convivencia.

**RECURSOS DIDÁCTICOS:** Ninguno

**TIPO DE EVALUACIÓN:** heteroevaluación

**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**

Escala de actitudes (anexo 38)

**OBSERVACIONES:**

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN: “EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR.”**  
**JARDÍN DE NIÑOS: “JESÚS REYES HEROLES” CLAVE: 30DJN2994K ZONA: 38 ACAYUCAN, VER.**  
**GRADO: 2° GRUPO: A L.E.P. IMELDA BERENICE FIGUEROA PERIANZA.**

|   |  |
|---|--|
| <b>OBJETIVO:</b> Permitir la convivencia y el dialogo en el aula, planteando juegos didácticos de diversos niveles y tipos. | <b>COMPETENCIA:</b> Empatía, relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser asertivo; trabajar de manera colaborativa; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística. |
|---|--|

|   |                             |  |
|---|-----------------------------|--|
| <b>FECHA DE APLICACIÓN:</b><br>Jueves 29 de Mayo 2014 | <b>DURACIÓN:</b><br>40 min. | <b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b><br>Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa, reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos. |
|---|-----------------------------|--|

**ACTIVIDADES**

**¡Vamos a jugar! (Juegos al Aire libre)**  
**Un país muy especial**

**INICIO:**  
Este juego puede ser utilizado al inicio de alguna jornada de clases o cuando sea necesario que los alumnos se relajen. Pídale al grupo que se disperse libremente por la sala.

**DESARROLLO:**  
Apoyado por un pandero o por las palmas, propóngales viajar al país de los:

- Ancianos
- Tristes • Profesores
- Enfermos
- Contentos • Tímidos
- Relajados • Cantantes
- Malhumorados • Modelos

El grupo deberá caminar por la sala y representar las características de dichos países.

**CIERRE:**

Una vez terminado el juego, puede proponer una conversación con el grupo haciendo las siguientes preguntas:

- ¿Cómo se sintieron al hacer el juego?
- ¿Qué país les resultó más fácil / difícil de representar? ¿Por qué?
- ¿Qué aprendieron de esta experiencia?

RECURSOS DIDÁCTICOS: Ninguno

TIPO DE EVALUACIÓN: heteroevaluación

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:  
Rubrica (anexo 39)

OBSERVACIONES:

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN: “EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR.”**  
**JARDÍN DE NIÑOS: “JESÚS REYES HEROLES” CLAVE: 30DJN2994K ZONA: 38 ACAYUCAN, VER.**  
**GRADO: 2° GRUPO: A L.E.P. IMELDA BERENICE FIGUEROA PERIANZA.**

|   |  |
|---|--|
| <b>OBJETIVO:</b> Permitir la convivencia y el dialogo en el aula, planteando juegos didácticos de diversos niveles y tipos. | <b>COMPETENCIA:</b> Empatía, relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser asertivo; trabajar de manera colaborativa; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística. |
|---|--|

|   |                            |  |
|---|----------------------------|--|
| <b>FECHA DE APLICACIÓN:</b><br>Lunes 02 de junio 2014 | <b>DURACIÓN:</b><br>40min. | <b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b><br>Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa, reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos. |
|---|----------------------------|--|

**ACTIVIDADES**

**¡Vamos a jugar! (Juegos en el aula)**  
**“Todo mundo en esta fiesta”**

**INICIO:**  
 Explicar a los niños que debemos aprendernos la letra de una canción para poder realizar el juego. Cantar la letra y repetirla varias veces:  
 “Todo el mundo en esta fiesta se tiene que divertir,  
 Lo que haga lo que diga lo tenéis que repetir”.  
 Alguien canta: “A bailar, a bailar, todo el mundo a bailar”.

**DESARROLLO:**  
 Posteriormente todos repiten el estribillo y van haciendo lo que dice la letra, otros posibles estribillos son:

A soplar, a soplar, todo el mundo a soplar.  
 A volar, a volar, todo el mundo a volar.  
 A saltar, a saltar, todo el mundo a saltar.

Cuando queremos inducir alguna orden o norma colectiva, lo decimos cantando con la entonación de esta canción: A

recoger, a recoger, todo el mundo a recoger.

**CIERRE:**

Platicar y verificar quienes son los que cumplen con los acuerdos establecidos y señalar cuáles son las consecuencias de que no todos colaboren.

**RECURSOS DIDÁCTICOS:**

Ninguno

**TIPO DE EVALUACIÓN:** Heteroevaluación

**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:**

Lista de cotejo (anexo 40)

**OBSERVACIONES:**

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN: “EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR.”**  
**JARDÍN DE NIÑOS: “JESÚS REYES HEROLES” CLAVE: 30DJN2994K ZONA: 38 ACAYUCAN, VER.**  
**GRADO: 2° GRUPO: A L.E.P. IMELDA BERENICE FIGUEROA PERIANZA.**

**OBJETIVO:** Permitir la convivencia y el dialogo en el aula, planteando juegos didácticos de diversos niveles y tipos.

**COMPETENCIA:** Empatía, relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser asertivo; trabajar de manera colaborativa; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística.

**FECHA DE APLICACIÓN:**  
Miércoles 04 de junio 2014

**DURACIÓN**  
2 ½ hrs.

**APRENDIZAJES ESPERADOS:**  
Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa, reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos.

**ACTIVIDADES**

**¡Vamos a jugar! (Juegos al Aire libre)**  
**“De vaso en vaso”**

**INICIO:**

1. Se darán las indicaciones a los niños planteando como objetivo la ayuda y colaboración entre unos y otros.

**DESARROLLO**

2. Se harán 3 equipos con el mismo número de integrantes, cada equipo tendrá 4 aros que colocaran en fila, al final de cada fila se colocará una botella de 2litros. A cada integrante se le brindaran 2 vasos de plástico pequeños. Y se indicará que cada uno deberá colocarse dentro de un aro, al principio de la fila cerca del primer aro se colocará una cubeta con agua.
3. Cuando se marque el inicio del juego, el primer jugador o jugadora llenará sus vasos con el agua que está en la cubeta, irá hasta el siguiente aro, los vaciará en los dos vasos de su compañero y regresará a recoger más agua. Este a su vez hará lo mismo es decir irá hasta el tercer aro con su compañero a vaciar su contenido y regresará a su aro a recoger más agua, formando así una cadena que finalizará en el ultimo integrante quien tendrá que vaciar el contenido en la botella. Una vez finalizado el tiempo se verificará quien tiene más agua en su botella.

**CIERRE:**

4. Platicar con los niños acerca de la experiencia que tuvieron al jugar, y cuestionarlos ¿se apoyaron unos a otros? ¿Alguien no apoyo? ¿Qué sucedía si se ponían a discutir? ¿Qué podrían hacer para mejorar el juego?

|  |   |
|--|---|
| <b>RECURSOS DIDÁCTICOS:</b> 3 botellas de 2 litros, 12 aros, vasos de plástico pequeños, 3 cubetas pequeñas, agua, marcador de aceite. | <b>TIPO DE EVALUACIÓN:</b> Heteroevaluación                     |
|  | <b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:</b><br>Lista de cotejo (anexo 41) |
| <b>OBSERVACIONES:</b>  |   |

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN: “EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR.”**  
**JARDÍN DE NIÑOS: “JESÚS REYES HEROLES” CLAVE: 30DJN2994K ZONA: 38 ACAYUCAN, VER.**  
**GRADO: 2° GRUPO: A L.E.P. IMELDA BERENICE FIGUEROA PERIANZA.**

|   |                           |  |
|---|---------------------------|--|
| <b>OBJETIVO:</b> Permitir la convivencia y el dialogo en el aula, planteando juegos didácticos de diversos niveles y tipos. |                           | <b>COMPETENCIA:</b> Empatía, relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser asertivo; trabajar de manera colaborativa; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística.                           |
| <b>FECHA DE APLICACIÓN:</b><br>Viernes 06 de Junio 2014   | <b>DURACIÓN:</b><br>3hrs. | <b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b><br>Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa, reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos. |

**ACTIVIDADES**

**¡Vamos a jugar! (Juegos al Aire libre)**  
**“Transporte colectivo”**

**INICIO:**

1. Platicar brevemente con los alumnos sobre la importancia del trabajo colaborativo para lograr una meta.

**DESARROLLO:**

2. Explicar a los niños el siguiente juego.
3. Se formaran 5 parejas, para ello se le entregara una pieza de 2 que arman una sola figura, los alumnos deberán encontrar al compañero que tiene la parte que le falta y ese compañero será su pareja.
4. Una vez listas las parejas se le brindarán el siguiente material globos pequeños, un pañuelo, una toalla, una cubeta, 2 palitos de madera.
5. Cada pareja deberá llenar con agua los globos, y colocarlos dentro de su cubeta, una vez que todos las parejas estén listas, se les explicará que la meta es transportar esos globos sin romperlos de un lugar a otro usando un paliacate para transportar uno a uno los primeros 5 globos, los siguientes 5 deberán transportarlos usando los 2 palitos de madera.
6. Los equipos deben cuidar sus globos y que ninguno de ellos se les caiga o rompa, mientras recorren la distancia señalada. Al final se contarán que pareja junto el mayor número de globos.



|  |   |
|--|---|
| CIERRE:<br>7. Se platicará con el grupo acerca de cómo lograron su objetivo, ¿creen que hubiera sido mejor hacerlo solos?<br>¿Por qué? |   |
| RECURSOS DIDÁCTICOS: una bolsa de globos, pañuelos, toallas, cubetas, palitos de madera.   | TIPO DE EVALUACIÓN: Heteroevaluación          |
|  | INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Rubrica (Anexo 42) |
| OBSERVACIONES:   |   |

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN: “EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR.”**  
**JARDÍN DE NIÑOS: “JESÚS REYES HEROLES” CLAVE: 30DJN2994K ZONA: 38 ACAYUCAN, VER.**  
**GRADO: 2° GRUPO: A L.E.P. IMELDA BERENICE FIGUEROA PERIANZA.**

**OBJETIVO:** Permitir la convivencia y el dialogo en el aula, planteando juegos didácticos de diversos niveles y tipos.

**COMPETENCIA:** Empatía, relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser asertivo; trabajar de manera colaborativa; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística.

**FECHA DE APLICACIÓN:**  
Lunes 09 de Junio de 2014

**DURACIÓN:**  
2 hrs.

**APRENDIZAJES ESPERADOS:**  
Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa, reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos.

**ACTIVIDADES**

**¡Vamos a jugar! (Juegos al Aire libre): “Coopero, Lanzo y encesto”**

**INICIO:**

1. Integrar el grupo en equipos de 4 integrantes, para formarlos a cada niño se le entregará un papelito de color (verde, rojo y amarillo) los amarillos se juntaran, los rojos serán otro equipo y los verde otro.

**DESARROLLO:**

2. Cada equipo formara una fila usando como referencias las líneas marcadas en el piso, frente a cada fila habrá una caja y al inicio de la fila una bolsa con 10 pelotas.
3. Al iniciar el juego , el integrante que está cerca de la bolsa de pelotas cojera una y la lanzará al compañero de enfrente quien deberá cazarla y arrojarla al siguiente integrante éste a su vez hará lo mismo y arrojará la pelota al 4to integrante quien deberá encestarla en la caja.
4. La secuencia se repetirá hasta agotar las pelotas que están en la caja. Una de las reglas será que al caer la pelota al suelo estará prohibido recogerlas.
5. Se realizará el conteo para verificar que equipo tuvo el mayor número de pelotas.

**CIERRE:**

6. Se platicará en una puesta en común acerca de las dificultades y los logros obtenidos.

**RECURSOS DIDÁCTICOS:** hojas de colores, 3 cajas de cartón grandes, 30 pelotas pequeñas, bolsas de plástico.

**TIPO DE EVALUACIÓN:** Heteroevaluación

**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:** Rubrica (Anexo43)

|   |                            |  |
|---|----------------------------|--|
| <b>PROYECTO DE INTERVENCIÓN: “EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR.”</b><br><b>JARDÍN DE NIÑOS: “JESÚS REYES HEROLES” CLAVE: 30DJN2994K ZONA: 38 ACAYUCAN, VER.</b><br><b>GRADO: 2° GRUPO: A L.E.P. IMELDA BERENICE FIGUEROA PERIANZA.</b>   |                            |  |
| <b>OBJETIVO:</b> Permitir la convivencia y el dialogo en el aula, planteando juegos didácticos de diversos niveles y tipos.   |                            | <b>COMPETENCIA:</b> Empatía, relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser asertivo; trabajar de manera colaborativa; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística.                           |
| <b>FECHA DE APLICACIÓN:</b><br>Miércoles 11 de Junio 2014   | <b>DURACIÓN:</b><br>2 hrs. | <b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b><br>Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa, reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos. |
| <b>ACTIVIDADES</b>  |                            |  |
| <b>¡Vamos a jugar! (Juegos de mesa)</b><br><b>“Recorta, ordena y pega”</b>  |                            |  |
| <b>INICIO:</b><br>1. Pedir a los niños que se integren en equipos de 3, para ello se ocuparan los “palitos ayudantes” al azar se sacaran los primeros 3 y los dueños formaran el primer equipo, los siguiente 3 el segundo, y así sucesivamente.  |                            |  |
| <b>DESARROLLO:</b><br>2. Para el desarrollo se explicará lo siguiente:<br>3. El juego se llama recorta, ordena y pega, por que a cada equipo se le entregará una hoja con diversas figuras las cuales deberán recortar y posteriormente ordenar o en su caso armar formando una figura, una vez armado deberán pegarlo en otra hoja.<br>4. Lo complicado será tomar acuerdos ya que solo se les brindará una tijera y pegamento, y los tres deberán decir al final que fue lo que hicieron. (Por ejemplo el que recortó dirá que eso fue lo que hizo, el que ordeno y el que pego). |                            |  |
| <b>CIERRE:</b><br>5. Se verificará que cada integrante haya apoyado con alguna tarea. Si alguno no lo hizo deberá explicar sus razones. Se harán conclusiones en grupo.   |                            |  |
| <b>RECURSOS DIDÁCTICOS:</b><br>Hojas de colores, hojas blancas, hojas con imágenes para recortar, palitos ayudantes, tijeras, pegamento.  |                            | <b>TIPO DE EVALUACIÓN:</b> Heteroevaluación<br><b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:</b> Rubrica (Anexo44)   |

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN: “EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR.”**  
**JARDÍN DE NIÑOS: “JESÚS REYES HEROLES” CLAVE: 30DJN2994K ZONA: 38 ACAYUCAN, VER.**  
**GRADO: 2° GRUPO: A L.E.P. IMELDA BERENICE FIGUEROA PERIANZA.**

**OBJETIVO:** Permitir la convivencia y el dialogo en el aula, planteando juegos didácticos de diversos niveles y tipos.

**COMPETENCIA:** Empatía, relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser asertivo; trabajar de manera colaborativa; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística.

**FECHA DE APLICACIÓN:**  
Viernes 13 de Junio  
2014

**DURACIÓN:**  
50 min.

**APRENDIZAJES ESPERADOS:**  
Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa, reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos.

**ACTIVIDADES**

**¡Vamos a jugar! (Juegos dentro del aula)**  
**“Las Sillas musicales cooperativas”**

**INICIO:**

1. Platicar con los niños acerca del valor que tiene ayudar a los demás cuando no tienen o necesitan algo.

**DESARROLLO:**

2. Se disponen sillas en un círculo, igual al número de participantes, los participantes empiezan en un círculo cada uno con su silla.
3. Se quita una silla y al compas de la música los participantes empiezan a bailar alrededor del círculo. Después de un rato se detiene la música y en ese momento cada uno busca sentarse en una silla, como falta una silla alguien tiene que compartir un lado de su silla.
4. Mientras va avanzando el juego y para la música se va quitando una silla.
5. El grupo deberá organizarse para que ninguno quede parado y sin silla. Con este juego nadie queda eliminado, el desafío es ayudar al que quedo sin silla.

**CIERRE:**

Conversar con los niños acerca de la importancia de ayudarse y cómo se sintieron los que alguna vez quedaron sin silla y al ser ayudados por los demás.

**RECURSOS DIDÁCTICOS:**  
Sillas, grabadora, Cd musical.

**TIPO DE EVALUACIÓN:** Heteroevaluación

**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:** Escala de actitudes  
(anexo 45)

OBSERVACIONES:

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN: “EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR.”**  
**JARDÍN DE NIÑOS: “JESÚS REYES HEROLES” CLAVE: 30DJN2994K ZONA: 38 ACAYUCAN, VER.**  
**GRADO: 2° GRUPO: A L.E.P. IMELDA BERENICE FIGUEROA PERIANZA.**

|   |  |
|---|--|
| <b>OBJETIVO:</b> Permitir la convivencia y el dialogo en el aula, planteando juegos didácticos de diversos niveles y tipos. | <b>COMPETENCIA:</b> Empatía, relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser asertivo; trabajar de manera colaborativa; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística. |
|---|--|

|  |                                     |  |
|--|-------------------------------------|--|
| <b>FECHA DE APLICACIÓN:</b><br><br>Jueves 19 de Junio 2014 | <b>DURACIÓN</b><br>:<br><br>50 min. | <b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b><br><br>Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa, reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos. |
|--|-------------------------------------|--|

**ACTIVIDADES**

**¡Vamos a jugar! (Juegos de mesa)**

**¡LOTERÍA DE LA CONVIVENCIA!**

**INICIO:**

1. Platicar con los niños acerca del conocimiento previo que tienen sobre el juego de la lotería, sus reglas e instrucciones.
2. Mostrar y platicar con ellos sobre esta versión de lotería, mostrar las cartas y tratar de que los niños observen las imágenes que representan las normas y valores de la convivencia.

**DESARROLLO:**

3. Se mostraran las loterías, las cartas y los tableros que se ocuparan para este juego.
4. Se explicará que se integraran en equipos de 3 y a cada equipo se le brindará un tablero, el cual deberán llenar con piedritas conforme pasen las cartas, tal como en el juego tradicional, solo que la regla especial es trabajar en

equipo.

5. Los integrantes del equipo deberán ponerse de acuerdo y respetar los turnos de cada uno.
6. Podrán intercambiarse la carta y el equipo que logre completar su tablero y jugar sin tener conflictos de convivencia será el ganador.

**CIERRE:**

7. En plenaria se platicará acerca de los acuerdos tomados dentro de cada equipo, sus dificultades y sus logros.

**RECURSOS DIDÁCTICOS:** Lotería de la convivencia.

**TIPO DE EVALUACIÓN:** Heteroevaluación

**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:** Lista de cotejo (anexo 46)

**OBSERVACIONES:**

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN: “EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR.”**  
**JARDÍN DE NIÑOS: “JESÚS REYES HEROLES” CLAVE: 30DJN2994K ZONA: 38 ACAYUCAN, VER.**  
**GRADO: 2° GRUPO: A L.E.P. IMELDA BERENICE FIGUEROA PERIANZA.**

**OBJETIVO:** Permitir la convivencia y el dialogo en el aula, planteando juegos didácticos de diversos niveles y tipos.

**COMPETENCIA:** Empatía, relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser asertivo; trabajar de manera colaborativa; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística.

**FECHA DE APLICACIÓN:**  
Lunes 23 de Junio 2014

**DURACIÓN**  
30 min.

**APRENDIZAJES ESPERADOS:** Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa, reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos.

**ACTIVIDADES**

**¡Vamos a jugar! (Juegos al Aire libre)**

**¡La danza de la serpiente!**

**INICIO:**

1. Explicar a los alumnos las instrucciones del juego, éste además implica memorizar una melodía.  
 “Esta es la historia de la serpiente  
 Que bajo del monte para ir a buscaaaaar,  
 Un pedacito de su cooolaa... y tú serás un pedacito  
 De su coolaa! Y tú serás y tú serás y tú serás  
 Un pedacito de su cooolaaa...”

**DESARROLLO:**

2. Explicar que: Las serpientes pierden el rabito con Facilidad si se les engancha entre los árboles. Pero tienen la ventaja de que les crece al Alimentarse y al moverse.
3. Todo el grupo está sentado en un Espacio muy amplio. La educadora comienza la actividad cantando la canción y



desplazándose por la sala haciendo movimientos rítmicos diferentes y variados simulando que es una serpiente que quiere que le crezca el rabito.

4. La cabeza de la serpiente señala quien formara parte del “pedacito de cola” que le falta este niño deberá pasar entre las piernas de su compañero y formarse atrás de la cabeza de la serpiente, poco a poco se irán añadiendo niños y así hasta integrar la serpiente nuevamente.

**CIERRE:**

Platicar sobre: ¿Qué hubiera hecho la cabeza de la serpiente sin encontrar los pedacitos de su cola? ¿Este juego se puede jugar solo? ¿Qué pasa si alguien no espera su turno? Etc.

**RECURSOS DIDÁCTICOS:** ninguno.

**TIPO DE EVALUACIÓN:** Heteroevaluación

**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:** lista de cotejo. (Anexo 47)

**OBSERVACIONES:**

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN: “EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR.”**  
**JARDÍN DE NIÑOS: “JESÚS REYES HEROLES” CLAVE: 30DJN2994K ZONA: 38 ACAYUCAN, VER.**  
**GRADO: 2° GRUPO: A L.E.P. IMELDA BERENICE FIGUEROA PERIANZA.**

|   |  |
|---|--|
| <b>OBJETIVO:</b> Valorar la convivencia y el uso de acuerdos y reglas, que los alumnos mostraron según el nivel y tipo de juego en el que participaron. | <b>COMPETENCIA:</b> Empatía, relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser asertivo; trabajar de manera colaborativa; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística. |
|---|--|

|   |                             |  |
|---|-----------------------------|--|
| <b>FECHA DE APLICACIÓN:</b><br>Miércoles 25 de Junio 2014 | <b>DURACIÓN:</b><br>1 hora. | <b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b><br>Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa, reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos. |
|---|-----------------------------|--|

**ACTIVIDADES**

**¡Una historia que meditar...!**

**INICIO:**

1. Organizar al grupo en una puesta en común.
2. Tener listo el teatrín para las representaciones.

**DESARROLLO**

3. Relatar a la clase una historia. Por ejemplo:

En el recreo, Soledad y Pablo discuten acaloradamente, incluso se escuchan insultos. Lo que ocurrió fue que los chicos siempre quieren jugar al fútbol y Pablo pasaba con su pelota improvisada de botella de agua desechable. Soledad, que no se dio cuenta que era la pelota, la tiró a la basura.

4. Proponer a cada grupo que formule una explicación de lo sucedido. Dispondrán luego de unos minutos para preparar

sus argumentos. Por turnos comentarán sus "opiniones" sobre el problema y dirán que harían cada uno en la situación de estos niños.

5. Proporcionar títeres para que cada equipo represente la historia y de una solución.

**CIERRE:**

6. Platicar sobre las representaciones que cada equipo hizo y la forma en que resolvieron el problema. Realizar cuestionamientos como: ¿qué hubieran hecho en el lugar de Pablo? ¿Creen que está bien discutir y agredir a los demás? ¿Creen que alguno de los dos debe pedir disculpas y por qué?

**RECURSOS DIDÁCTICOS:**

Títeres, botella desechable.

**TIPO DE EVALUACIÓN:** Heteroevaluación y Autoevaluación.

**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:** Rubrica (anexo 48)

**OBSERVACIONES:**

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN: “EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR.”**  
**JARDÍN DE NIÑOS: “JESÚS REYES HEROLES” CLAVE: 30DJN2994K ZONA: 38 ACAYUCAN, VER.**  
**GRADO: 2° GRUPO: A L.E.P. IMELDA BERENICE FIGUEROA PERIANZA.**

**OBJETIVO:** Valorar la convivencia y el uso de acuerdos y reglas, que los alumnos mostraron según el nivel y tipo de juego en el que participaron.

**COMPETENCIA:** Empatía, relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser asertivo; trabajar de manera colaborativa; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística.

**FECHA DE APLICACIÓN:**  
Jueves 03 de Julio 2014

**DURACIÓN:**  
3 hrs.

**APRENDIZAJES ESPERADOS:**  
Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa, reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos.

**ACTIVIDADES**

**El mural de la convivencia**

**INICIO:**

1. Explicar a los niños en qué consiste un mural, que elementos lleva y como debe organizarse.
2. Para ello tener el material con anticipación, fotografías del grupo, de los juegos y otras actividades realizadas durante todo el proyecto.

**DESARROLLO:**

- a. Platicar primero acerca de lo que se aprendió a través de los juegos para ello guiar a través de preguntas como: ¿Aprendimos a pelear mientras jugamos? ¿qué son las reglas y acuerdos? ¿para qué nos sirven o sirvieron durante los juegos? ¿qué sucedía cuando alguien no respetaba los acuerdos? ¿creen que es mejor convivir y disfrutar de la compañía de los demás o estar solos? Etc.

- b. Recordar algunos juegos y momentos al visualizar las fotografías.
- c. Organizar la elaboración del mural. (quien hace las letras, quien recorta, quien pega, quien decora, etc.) una vez repartido el trabajo. Coordinar la actividad y los materiales.

CIERRE:

- 3. Visualizar el mural, tratar de explicar lo que ahora saben sobre la convivencia y compartirlo con los demás.

**RECURSOS DIDÁCTICOS:** papel diversos colores, cartulinas, colores y marcadores, fotografías, recortes de revistas, imágenes, pinturas digitales.

**TIPO DE EVALUACIÓN:** Heteroevaluación

**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:** Rubrica(Anexo 49)

OBSERVACIONES:

### **4.3 Fundamentación del método de intervención y de la estrategia.**

La escuela es uno de los contextos donde mayor diversidad se puede encontrar, por lo tanto es necesario que adopte un enfoque intercultural que permita generar igualdad de oportunidades. La educación es vista como una actividad comprometida con los valores sociales, morales y políticos, por ello resulta fundamental que los profesores se cuestionen sobre su práctica educativa. La manera de enseñar, las teorías implícitas que mantiene, el modo de organizar una clase, es decir, el modo en que nos cuestionamos de forma crítica sobre nuestra forma de enseñanza.

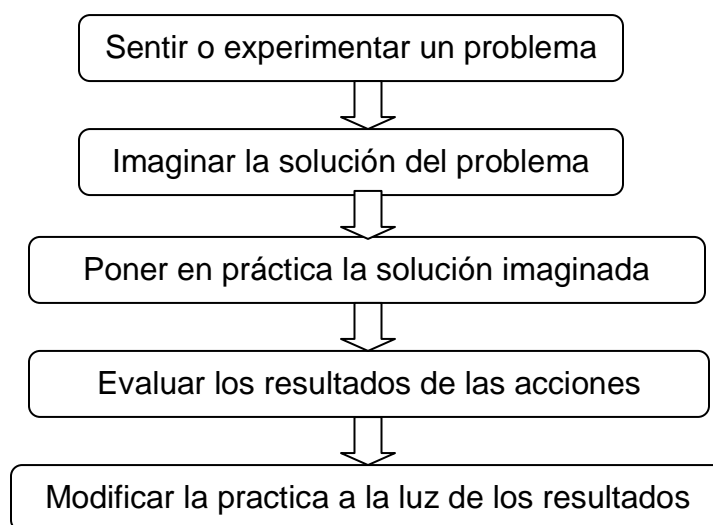
Al realizar este proyecto de investigación la finalidad es mejorar, innovar, comprender los diversos contextos, y la meta es alcanzar la calidad educativa. Para ello, resulta necesario hacer una investigación en la escuela y desde la escuela y dar respuesta a las situaciones problemáticas que tienen lugar en el aula. La investigación en el aula permite que el profesor participe como investigador y que sea la enseñanza la actividad investigadora. Por ello y otras cualidades seleccioné como método de intervención la investigación - acción a través de la cual puedo identificar cuáles de mis estrategias de acción que son implementadas durante la enseñanza pueden ser sometidas a la observación, reflexión y generar un cambio. He considerado la investigación acción como un instrumento que permitirá generar un cambio social y conocimiento educativo sobre la realidad social y/o educativa, brindando autonomía y poder a quienes la realicen.

Elliot (1993) define la investigación- acción como “un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma” es decir una reflexión en torno a las acciones humanas y las situaciones sociales de los profesores y que tiene como objetivo ampliar la comprensión de los profesores y sus problemas en la práctica. Se entiende entonces que la investigación- acción es una investigación sobre la práctica realizada por los profesores, una de sus ventajas es que todos los involucrados en este proceso de investigación son

participantes y por lo tanto deben incluirse colaborativamente en cada una de sus fases.

Para Bartolomé (1986) la investigación- acción “es un proceso reflexivo que vincula dinámicamente la investigación, la acción y la formación, realizada por profesionales de las ciencias sociales, acerca de su propia práctica. Se lleva a cabo en equipo, con o sin ayuda de un facilitador externo al grupo”. Esto quiere decir que los propósitos que persigo al emplear este método de intervención es mejorar y transformar mi práctica social y educativa y que ello repercuta favorablemente en mis alumnos.

Retomo también de los modelos del proceso de investigación- acción, la propuesta de Whitehead (1989) quien a través de su modelo busca mejorar la relación entre la teoría educativa y autodesarrollo profesional y propone como ciclo de la investigación el siguiente:



Hacer una investigación- acción implica pasar por las siguientes fases: planificar, actuar, observar y reflexionar. Y en torno a ello se ha implementado un plan de acción en el que la estrategia principal de intervención es el Juego Didáctico.

En la Educación Preescolar la participación de la educadora debe consistir en propiciar experiencias que fomenten diversas dinámicas de relación dentro del grupo escolar, en cuanto a ello el juego representa una forma de aprendizaje para

los alumnos que cursan esta etapa inicial en la educación (preescolar) pues resulta una de las actividades más placenteras, además de propiciar el desarrollo de competencias sociales y auto reguladoras por las oportunidades de interacción con otros niños y los adultos.

Según Lev Semyonovich Vigotsky (1924), el juego surge como necesidad de reproducir el contacto con lo demás. Naturaleza, origen y fondo del juego son fenómenos de tipo social, y a través de este se presentan escenas que van más allá de los instintos y pulsaciones internas individuales. Vigotsky establece que el juego es una actividad social, en la cual gracias a la cooperación con otros niños, se logran adquirir papeles o roles que son complementarios al propio.

El juego dentro la educación es una herramienta que posibilita el aprendizaje de los niños a partir de su propia experiencia, implica placer, espontaneidad, motivación, participación, comunicación, conocimiento de sí mismo, de los demás y del mundo que les rodea. Vygotsky se ocupa principalmente del juego simbólico y señala como el niño transforma algunos objetos y lo convierte en su imaginación en otros que tienen para él un distinto significado.

La teoría de Jean Piaget (1956) sobre el juego considera que forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo. Las capacidades sensorio motrices, simbólicas o de razonamiento, como aspectos esenciales del desarrollo del individuo, son las que condicionan el origen y la evolución del juego. Este teórico se centró principalmente en la cognición sin dedicar demasiada atención a las emociones y las motivaciones de los niños. El tema central de su trabajo es “una inteligencia” o una “lógica” que adopta diferentes formas a medida que la persona se desarrolla. Presenta una teoría del desarrollo por etapas. Cada etapa supone la consistencia y la armonía de todas las funciones cognitivas en relación a un determinado nivel de desarrollo.



Entre estas dos posturas cabe destacar como una semejanza el hecho de que Vygotsky y Piaget mantienen la concepción constructivista del aprendizaje. Sin embargo, mientras Piaget afirmaba que los niños dan sentido a las cosas principalmente a través de sus acciones en su entorno, Vygotsky destacó el valor de la cultura y el contexto social, que veía crecer el niño a la hora de hacerles de guía y ayudarles en el proceso de aprendizaje. Vygotsky, asumía que el niño tiene la necesidad de actuar de manera eficaz y con independencia y de tener la capacidad para desarrollar un estado mental de funcionamiento superior cuando interacciona con la cultura (igual que cuando interacciona con otras personas). El niño tiene un papel activo en el proceso de aprendizaje pero no actúa solo.

El juego desde estas perspectivas teóricas, puede ser entendido como un espacio, asociado a la interioridad con situaciones imaginarias para suplir demandas culturales (Vigotsky), y para potenciar la lógica y la racionalidad (Piaget). A pesar de las precisiones conceptuales de los diferentes teóricos, ambos concuerdan en la importancia del juego en el aspecto psicológico, pedagógico y social del ser humano.

#### **4.4 Justificación de la estrategia**

La razón por la que seleccioné como estrategia el juego didáctico es porque me parece una excelente ocasión de aprendizaje y de comunicación, sobre todo en el nivel de preescolar pues para los niños el juego resulta una actividad atractiva y motivadora, capta su atención hacia cualquier tema, los juegos requieren de la comunicación y provocan y activan los mecanismos de aprendizaje. Con el juego podemos lograr que el grupo se impregne de un ambiente lúdico y permite a cada estudiante desarrollar sus propias estrategias de aprendizaje.

En especial Los juegos didácticos son aquellos que permiten desarrollar un proceso de enseñanza y aprendizaje. A medida que el participante juega a la disciplina en cuestión, aprende diversas nociones y adquiere conceptos

o habilidades de manera casi inconsciente, ya que no estará pensando en la asimilación de los conocimientos sino en la propia dinámica del juego.

El juego educativo es el juego que tiene un objetivo educativo implícito o explícito para que los niños aprendan algo específico, para autores como Montessori, citada en Newson (2004) “el juego se define como una actividad lúdica organizada para alcanzar fines específicos” (p. 26). Con el juego, los docentes dejamos de ser el centro de la clase, para pasar a ser meros facilitadores-conductores del proceso de enseñanza- aprendizaje, además de potenciar con su uso el trabajo en pequeños grupos.

La importancia de esta estrategia radica en que no se debe enfatizar en el aprendizaje memorístico de hechos o conceptos, sino en la creación de un entorno que estimule a alumnos y alumnas a construir su propio conocimiento y elaborar su propio sentido, además de progresar en su independencia, autonomía y capacidad para aprender, en un contexto de colaboración y sentido comunitario que debe respaldar y acentuar siempre todas las adquisiciones, todo ello con la finalidad de contribuir a la sana convivencia en el grupo.

## CAPÍTULO V

### RESULTADOS DE LA APLICACIÓN

#### 5.1 Resultados después de la aplicación

El juego tiene un papel importante en el desarrollo de un niño, puesto que se trata de una actividad placentera, aunado a ello como docentes tenemos la posibilidad de usar el juego como una estrategia didáctica que nos permita generar aprendizajes y el desarrollo de actitudes positivas en nuestros alumnos. Es a través del juego la mejor forma en que los niños pueden adquirir distintos conocimientos que contribuirán a desempeñarse en su vida diaria.

A continuación, presento el informe sobre la aplicación del proyecto, organizándolo de acuerdo a los objetivos que se plantearon y los efectos arrojados a partir del desarrollo de juegos didácticos y distintas actividades en el aula con la finalidad de contribuir a la convivencia entre los alumnos de preescolar. Señalando que en primera instancia se acudió a reportar a la supervisión escolar acerca de la puesta en marcha del proyecto “El juego didáctico como estrategia para el fortalecimiento de la convivencia en los niños de preescolar.” El cual fue aprobado y aceptado por las autoridades correspondientes, para ser desarrollado en el aula de preescolar.

- **Objetivo 1. Comunicar a los padres de familia acerca del proyecto, enfatizando la importancia de su colaboración desde casa, para el logro de los objetivos.**

Para el logro de este objetivo la primera actividad realizada fue la reunión con padres de familia. Para iniciar se dio la bienvenida a los padres de familia asistentes, y se les brindó una breve introducción acerca de los puntos que se abordarían en dicha reunión. También, se les cuestionó acerca de las observaciones que ellos tienen o perciben de sus hijos y el comportamiento de ellos en casa y al asistir a la escuela. Durante esta etapa los padres llenaron un cuestionario (anexo 25) el cual les apoyó para más adelante realizar sus opiniones

de forma oral. Sus percepciones fueron variadas, pero si noté mucho énfasis en cuanto al gusto que tienen los alumnos por asistir a clases, los padres de familia comentaron que también hay quejas por parte de sus hijos acerca del maltrato verbal que reciben de sus compañeros lo cual a veces provoca malestar y en casos específicos el no querer asistir a clases .

Con el uso de diapositivas se les presentaron los objetivos del proyecto dirigidos principalmente a la convivencia escolar, algunos de los padres de familia se mostraban un tanto desinteresados durante la presentación ya que ignoraban algunos términos, sin embargo al percibir esta situación decidí reforzar con explicaciones más concretas y apoyándome en la presentación del video titulado “Vínculos afectivos”, lo cual resultó más atractivo para los asistentes, sintiéndose con la confianza para participar y agregar algunos comentarios sobre experiencias parecidas que ellos han vivido con sus hijos. Al presentar a los padres un listado de actividades y actitudes (anexo 50) con las que ellos pueden apoyar en casa, pude notar que los padres asumían que en gran parte, ellos son responsables del comportamiento que sus hijos demuestran en el aula. Les sugerí a los padres aceptar, al igual que yo, el reto de asumir algunas de estas actividades como tareas y posteriormente, compartir nuestras experiencias. De dicha sugerencia recibí respuestas positivas, el compromiso de apoyar desde casa y en las actividades escolares para lograr una mejor convivencia escolar. Los padres de familia jugaron un papel muy importante, además demostraron su interés y colaboración con la educación y aprendizaje de sus hijos al asistir y atender el llamado de mi parte para estar conscientes de su labor en casa y apoyo requerido para el desarrollo del proyecto.

- **Objetivo 2.- Concientizar a los alumnos de la importancia y los beneficios que trae el respeto a las normas de convivencia dentro de un aula de preescolar.**

Con el mismo objetivo llevé a cabo la actividad “¿Por qué es importante la convivencia?” Durante la cual realicé una función de títeres (anexo 51), se les invitó a los alumnos a presenciar esta función, el aula fue organizada de tal forma

que cada uno de los niños pudiera estar atento a la presentación. Durante la actividad se generó una gran atención por parte de los alumnos y participación acerca del tema, parecían entender los puntos principales del tema al opinar con facilidad. Sus argumentos estaban vinculados con el tema, aunque fue necesario en momentos reforzar y guiar sus comentarios; pues muchos de ellos se desviaban hacia otros asuntos. Estaban tan entusiasmados que lo demostraron plasmándolo en su dibujo y al compartirlo con el grupo, pues en ellos resaltaron sus aprendizajes en cuanto a la convivencia y las reglas para lograrla, en casos específicos los niños dibujaron los títeres (personajes de la presentación) dando un resumen de lo explicado por dichos personajes, mostrando una fluidez y coherencia en su lenguaje, pero con dificultades en cuanto al tono de voz, gestos y contacto visual con su audiencia. En cuanto al tema comprenden que deben existir acuerdos para que todos podamos convivir, manifestándolo con sus opiniones como: “no debemos gritarle a los demás”, “si alguien se enoja debe calmarse y luego platicar”, “está mal pegarle a los niños”. Fue necesario ir apoyando sus comentarios y reforzando a partir de cuestionamientos orales para provocar una amplia participación sobre el tema.

Esta actividad dio como resultado la preparación del grupo para concientizarlos acerca de la importancia que tiene respetar las normas de convivencia. Se obtuvo que el grupo tuviera mayor comprensión de lo importante que resulta aceptar a sus compañeros, respetar sus ideas, participaciones y su forma de ser. No fue una tarea fácil, pues en el caso de los preescolares es necesario mantener su atención y cautivar su interés en las actividades para lograr que se involucren y estén motivados a participar.

- **Objetivo 3.- Lograr que los alumnos establezcan acuerdos y reglas en los juegos didácticos para una mejor convivencia.**

Con la finalidad de lograr este objetivo decidí llevar a cabo dos actividades específicas las cuales titulé: “¡A ponernos de acuerdo!” y “Palitos ayudantes” en ambas actividades se buscó crear acuerdos grupales y establecer reglas

específicas para una mejor convivencia durante el desarrollo de los demás juegos que forman parte del proyecto.

La primera actividad se inició explicando brevemente a los alumnos la necesidad de crear reglas y acuerdos grupales para tener una mayor claridad y rescatando que los alumnos de preescolar obtienen una mejor comprensión al visualizar las cosas, presenté una serie de imágenes que mostraran dos panoramas. Uno cuando las personas toman acuerdos y establecen reglas para convivir y otro cuando no lo hacen. Rápidamente noté que el grupo comprendía la diferencia entre las imágenes y las situaciones presentadas pues lo manifestaban en sus participaciones y opiniones orales. También, se les invitó a ver videos donde el mensaje central era acerca de la importancia de los acuerdos y normas de convivencia, posteriormente, cuestioné al grupo en torno a sus observaciones y permití que manifestaran sus opiniones.

El resultado fue que el grupo identificaba el tema central del video. El reto para el grupo fue la creación de acuerdos y reglas, para ello, me preparé con algunas imágenes específicas de situaciones con niños dentro de un aula (niños peleando, gritando, burlándose de sus compañeros, arrojando basura, faltando el respeto a la maestra, etc.). Se integró al grupo en equipos y a cada equipo le otorgué 2 imágenes las cuales después de colorear tendrían que exponer y explicar a sus compañeros. Durante la actividad todos los alumnos participaron, pero, en dos de los 4 equipos y en casos específicos (2 alumnos) no hubo una muestra de colaboración y apoyo para realizar la actividad señalada, al solicitar una explicación por parte del equipo sobre las imágenes que tenían, los alumnos demostraron entender lo que se les mostraba; sin embargo, sus explicaciones fueron muy breves demostrando poco interés y comprensión. Fue necesario reforzar de manera concreta cada una de las imágenes y cuestionarlos directamente para que finalmente seleccionáramos aquellas imágenes que formarían parte de los acuerdos. Hice mucho hincapié en la importancia de respetar los acuerdos tomados de ahora en adelante para obtener y mantener una sana convivencia.

En la segunda actividad “Palitos ayudantes”, la meta era lograr que cada alumno se responsabilizara del cumplimiento de los acuerdos y reglas acordadas en la actividad anterior. Para lo cual se inició con una puesta en común sobre cómo se podía lograr que todos los niños cumplieran con las reglas y acuerdos (los cuales fue necesario retomar). Algunas de sus opiniones fueron: “el niño que no lo haga se castiga”, “si alguien pelea que se salga del salón”, “que se le diga a su mamá cuando llegue para que lo castigue en su casa”. Después de escucharlos les expliqué que la mejor forma de convivir es respetando todos los acuerdos y las reglas y les di el ejemplo de la función que tiene en la vida cotidiana la justicia (policías). A partir de ello, los niños entendieron que lo mejor era tener un vigilante durante el tiempo que estamos en la escuela que nos ayudara a todos a ver quienes no cumplen con los acuerdos ya establecidos. Al preguntarles: ¿y quién será ese vigilante? todos querían llevar a cabo esta función, por lo que les propuse realizar “los palitos ayudantes” quienes nos ayudarían a elegir al vigilante de cada día.

Después de explicarles y darles las consignas señaladas en el plan del proyecto, cada niño de forma individual elaboró su palito ayudante, durante este proceso y de acuerdo a lo arrojado en el instrumento de evaluación (anexo 28) pude observar que en su mayoría comparten el material, se esfuerza cada uno por lograr su objetivo y muestran cierto grado de solidaridad hacia sus compañeros. Sin embargo, se les dificulta trabajar de manera colaborativa, reconocer el esfuerzo de sus compañeros y respetar las ideas y turnos de los demás, y dichas situaciones son las que en muchas ocasiones causan las diferencias y los conflictos entre ellos. Al concluir la actividad cada niño presentó su creación para que cada uno identifique sus palitos ayudantes. Se explicó también la forma en que se seleccionaría al palito ayudante y la función que debía realizar el dueño de dicho palito. Finalmente, se repasaron los acuerdos y las reglas de selección del “palito ayudante” y así se concluyó con la actividad.

En cuanto al logro del objetivo específico señalado antes, puedo concluir que se obtuvo una respuesta favorable, puesto que los alumnos reconocieron los

acuerdos que ahora forman parte del grupo y que deben ser respetados por todos, además, cada uno de ellos se esforzó para obtener un logro en común aceptando y colaborando con sus compañeros. Aunque, si bien es cierto el grupo también demostró tener algunas dificultades en cuanto a sus relaciones y reconocimiento de la diversidad y capacidades de los otros. En el trabajo colaborativo, demostraron apertura y aceptación de las reglas y acuerdos señalados.

- **Objetivo 4.- Permitir la convivencia y el diálogo en el aula, planteando juegos didácticos de diversos niveles y tipos.**

El siguiente objetivo abarca específicamente todos los juegos didácticos de diferentes tipos y niveles realizados, para favorecer la convivencia y el diálogo en el aula. Se llevaron a cabo juegos al aire libre, en el aula, juegos de mesa, juegos colaborativos y juegos afectivos. A continuación, se detallan los resultados obtenidos durante la realización de cada juego de acuerdo a su tipo y nivel.

#### *Juegos al aire libre.*

Los juegos al aire libre permiten que los niños ocupen un lugar diferente al que regularmente están acostumbrados, en el mejor de los casos este cambio genera en los alumnos un mayor interés y motivación para participar pues se sienten libres y con mayor espacio para moverse, sin embargo, también en algunas ocasiones este cambio puede generar en algunos de los alumnos temor o inseguridad pues no está dentro del espacio que regularmente le brinda seguridad y confianza. En el caso de este grupo en particular observe que el salir fuera del aula generaba en ellos una sensación especial de adrenalina, de entusiasmo y de diversión en su totalidad, pero que a su vez mostraban cierta distracción ante cualquier suceso que ocurriera afuera. Cabe señalar que al inicio hubo un caso específicamente con una de mis alumnas que se sentía insegura y tímida al salir del aula, situación que se mostró solo durante la primera salida del aula.

El primer juego realizado fue “Perros y gatos”, antes de salir del aula seleccionamos al *palito ayudante* y recordamos la función de éste. Al salir del aula nos juntamos bajo uno de los árboles del patio para darles a conocer el nombre



del juego y las instrucciones y reglas. Con el nombre del juego hubo reacciones de emoción, de risa, y de dudas, estas últimas quedaron disipadas al explicarles de que se trataba el juego. Pedí a los niños hacer 2 equipos, dejé que se agruparan como quisieran con la condición de que ambos equipos tuvieran la misma cantidad de integrantes (se les ayudó durante el conteo de los integrantes de equipo) expliqué el rol que cumpliría cada equipo y tracé una línea a mitad del patio y delimitamos el espacio que se ocuparía quedando esto como una regla del juego. Una vez listo todo, señalamos específicamente las reglas del juego quedando así: evitar empujar, golpear o jalar a los compañeros, evitar hacer burlas o sacar la lengua, evitar salir fuera del área delimitada, escuchar y obedecer las indicaciones de la maestra. El palito ayudante, además de jugar, tenía la obligación de ver que las reglas y acuerdos se cumplieran. Iniciamos el juego y durante éste y de acuerdo con mis observaciones y a la lista de cotejo aplicada (anexo 29) arrojaron los siguientes resultados (anexo 52): la mayor parte de los alumnos prestaron atención a las indicaciones asignadas antes de iniciar el juego, mostraron interés y agrado durante su realización y obtuve la participación de todos. Se les dificultó respetar las reglas del juego, los acuerdos establecidos, sus turnos de participación y usar el diálogo en las situaciones de conflicto, durante el juego hubo quejas, gritos y algunas diferencias. Al concluir el juego se pidió a los alumnos sentarse y después escuchar la opinión del “palito ayudante”, éste hizo ver algunos de los conflictos y algunas de las reglas del juego que no se cumplieron. Los cuestioné acerca del cumplimiento de las reglas y acuerdos del grupo y pude notar que saben reconocer lo que estuvo mal. Finalmente, hice hincapié en las consecuencias que trae el no respetar las reglas y acuerdos de convivencia.

El siguiente juego al aire libre fue “¡Todos para uno y uno para todos!”, cabe señalar que previo a este juego se desarrollaron otros juegos de mesa que más adelante se señalarán. En este juego también se seleccionó al “palito ayudante” posteriormente, salimos al patio de la escuela, sentados en círculo platicamos sobre la importancia de jugar juntos de forma pacífica y les propuse realizar otros

juegos donde la meta era ponerse de acuerdo con los demás y respetar a sus compañeros para obtener un buen resultado.

Se les explicó en qué consistía el juego, dando a conocer las reglas y acuerdos y recordando entre todos la función del “palito ayudante”. Una vez listos se inició con las actividades y el juego; se armaron dos equipos, en esta ocasión yo señalé a los integrantes de cada equipo, se les indicó el lema del juego “todos para uno y uno para todos”, el cual era fundamental decir en voz alta antes de empezar cualquier actividad que el juego requería. Durante el desarrollo de las actividades de acuerdo a mis observaciones y en lo arrojado en la escala de actitudes, los niños regularmente reconocen la importancia de jugar juntos y de forma pacífica, la mayoría y casi siempre, participan y se integran en el juego. Tratan de tomar acuerdos sobre todo cuando se trata de lograr un objetivo en común. Sin embargo, hay un notorio y constante decaimiento en tres alumnos que muestran bajos niveles para respetar su turno y escuchar la opinión de sus compañeros; además, no trabajan de manera colaborativa mostrando agresiones verbales e incluso físicas durante el juego. Esto provoca, a su vez, que muchos de ellos se incomoden y el desarrollo del juego se interrumpa constantemente.

En esta ocasión al finalizar las actividades del juego los niños encontraron un “tesoro” el cual debían compartir en partes iguales entre los integrantes de su equipo, sin embargo, también fue difícil que pudieran ponerse de acuerdo y tuvo que haber una intervención de mi parte para que se lograra. Al platicar sobre ¿qué fue lo que más les gusto?, si respetaron las reglas y acuerdos establecidos, y sobre ¿cómo se sintieron cuando no las respetaban?, ¿hubieran podido solos con todo y si nadie los hubiera ayudado, que hubiera pasado?, ¿por qué creen que es importante convivir con los demás? Ante estas preguntas algunos de los niños dieron su opinión, en algunos casos fueron muy concretos en sus comentarios, otros decidieron exponer sólo sus quejas contra aquellos compañeros que no colaboraron y que pelearon durante el juego, el alumno que realizó la función de “palito ayudante” manifestó quienes no habían respetado las reglas y acuerdos y dio a conocer también sus quejas.

Para concluir, platicué nuevamente con ellos sobre la importancia que tienen los acuerdos que hemos establecido en el grupo y nuestro deber de respetarlos.

El siguiente juego fue “Pájaros y nidos”, antes de salir del aula repasamos juntos los acuerdos del grupo para una mejor convivencia, este juego también se llevó a cabo fuera del aula, se explicó paso a paso a los alumnos las instrucciones y reglas del juego, y como en los juegos anteriores se eligió a quien se encargaría de vigilar el cumplimiento de los acuerdos. Se dio la oportunidad de que cada quien eligiera con quien estar en el juego, ya que debían formar tríos. Una vez listo todo, se inició el juego, en esta ocasión pude notar en mis observaciones y de acuerdo a la escala de actitudes (anexo34), que han podido mostrar mayor respeto a las reglas del juego, se han involucrado más en la dinámica del grupo, aceptan y asumen los roles de acuerdo a los personajes que interpretan. Pese a ello, aún hay agresiones verbales entre ellos cuando algo no sale bien y algunos muestran dificultades para escucharse unos a otros así como para tener presentes los acuerdos. Finalmente, se hicieron algunos comentarios de manera grupal y el palito ayudante dio a conocer lo que observó, a pesar que algunos no estuvieron de acuerdo, pues argumentaban que los señalamientos eran falsos.

Seguido de este juego llevamos a cabo “El juego del siamés”, el cual expliqué detalladamente y con algunos ejemplos, para este juego ocupamos globos en lugar de balones y la meta era tomar acuerdos en parejas para trasladar los globos de un lugar a otro sin ocupar las manos. Este juego requería ponerse de acuerdo y sobre todo, respetar la opinión de su compañero para lograr su objetivo. Durante el desarrollo del juego la mayoría participó, a excepción de un alumno, quien no quiso participar por más que se le insistió. De acuerdo a los registros en el diario de trabajo y a los resultados arrojados en la lista de cotejo (anexo 35) expresados en la gráfica (anexo 53) se observa un avance en cuanto al respeto de las reglas del juego mostrando un nivel importante de alumnos a veces las respeta, cuando en un inicio la mayoría no lo hacía; también hay avances en la toma de acuerdos por lo menos cuando es entre dos alumnos. En el reconocimiento de sus cualidades, muestran avances significativos siendo que la

mayor parte del juego reconocía lo importante que era valorar a su compañero para lograr su meta; han mejorado en el trabajo de manera colaborativa y casi el total del grupo participa en los juegos. Esta estimación permite observar buenos logros en cuanto a la implementación de los juegos al aire libre.

El siguiente juego realizado fue ¡Juguemos al boliche! Para este juego fue necesario primero crear el material de juego, durante este divertido proceso también se pusieron en juego las relaciones entre pares, la toma de acuerdos, el reconocimiento y valor de las cualidades de sus compañeros. Se acordó trabajar en equipos y compartir los materiales. Los alumnos en su mayoría fueron apoyados en casa para contar con el material en tiempo y forma, en el proceso de elaboración del material no hubo mayor complicación que el reconocimiento del esfuerzo de sus compañeros y el poder sentirse orgullosos de sus logros.

Las dificultades surgieron en la puesta en marcha del juego, ya que, encontraban dificultad para tomar acuerdos en cuanto a los turnos de participación, esto a su vez, provocaba que no pudieran ponerse de acuerdo, que se gritaran y regañaran unos a otros. A pesar de ello, al intervenir en el desarrollo del juego los alumnos mostraron un poco más de apego a las reglas del juego y con la ayuda del “palito ayudante”, la mayor parte del grupo mostró paciencia para esperar su turno, y de esta manera, se divertieron al ver como caían los bolos y a pesar de estar desesperados por pasar, supieron controlar sus emociones y regular su conducta.

También durante la puesta en marcha de los juegos iniciamos una mañana de trabajo realizando un juego llamado “Un país muy especial”, antes de ello, elegimos como en cada juego al “palito ayudante” y entonces di a conocer las indicaciones y reglas del juego, a los niños les pareció atractivo el juego, durante éste, todos participaron incluso aquellos niños que suelen ser un poco tímidos, mostraron una muy buena representación del rol que se les daba, usando incluso expresiones faciales. Lo más relevante que pude rescatar es que durante este juego no hubo discusiones, en su mayoría mostraron una buena actitud, el respeto a las reglas y acuerdos de convivencia. Al final, platicamos sobre cómo se sintieron, y si las reglas se habían respetado, algunos niños participaron

argumentando que el juego les había gustado, que no habían peleado y cada uno de ellos había respetado los acuerdos.

Otro de los juegos al aire libre que se realizó fue titulado “Coopero, lanzo y encesto”, en este juego la meta principal era el trabajo en equipo y de manera colaborativa, por lo que se integraron 3 equipos. Para esta integración de equipos, el alumno encargado de la vigilancia y ayuda (“palito ayudante”) les repartió un papelito de color a cada niño (3 verdes, 4 amarillos y 4 rojos) y se les indicó que se agruparían de acuerdo a su color. Una vez integrados los equipos, se les dieron a conocer las instrucciones y reglas, entonces, se inició el juego. Durante el juego los alumnos mostraron una actitud positiva y de acuerdo a los resultados arrojados por la rúbrica utilizada (anexo 13), los alumnos aportaron ideas útiles y las pusieron en práctica durante el juego, se esforzaron y ayudaron mutuamente, se apoyaron buscando soluciones juntos para lograr un fin común. Esto deja ver el avance que los alumnos han logrado con el desarrollo del proyecto. Es claro y necesario señalar que todavía hay ciertas dificultades en cuanto al control de sus impulsos pues aún tienden a ser un poco agresivos en sus comentarios orales y al ver alguna falla de sus compañeros. Sin embargo, el avance se ha ido dando paulatinamente.

### *Juegos de mesa*

Los juegos de mesa contribuyen al desarrollo de muchas habilidades intelectuales y sociales en los niños para poder jugar de manera más compleja. En dichas habilidades están incluidas: el saber esperar su turno, concentrarse durante períodos más largos de tiempo y comprender las reglas simples de algunos juegos. Durante el desarrollo del proyecto se llevaron a cabo estos tipos de juego, a continuación presento el desarrollo y los resultados obtenidos a partir de ellos.

El primer juego de mesa que se realizó fue el memorama, este juego a pesar de ser tan popular para mis alumnos resultaba desconocido, por lo que con ellos se tuvo que iniciar desde la explicación de los elementos que conforman el juego, así como de las reglas que éste tiene, también fue necesario dar varios ejemplos a la

vista de todos para lograr una mayor comprensión. Les expliqué que primero lo jugaríamos por parejas y después cambiaríamos de equipos. Para organizar los equipos utilicé algunas dinámicas como la de “Mi viejo reloj” y “canasta revuelta”, que ya resultan conocidas para el grupo. Durante el proceso del juego pude observar que por ser nuevo (para ellos) resultó novedoso y atractivo, además, de que todos participaron; sin embargo, los alumnos tuvieron varias dificultades para esperar y respetar su turno, para respetar las reglas del juego, ya que querían voltear todas las fichas al mismo tiempo o volteaban más de las que les correspondían, hubo momentos de conflictos y de agresiones verbales por parte de algunos niños. También pude notar que los niños en su mayoría conocen y recuerdan las reglas y acuerdos de convivencia establecidas en un inicio, pero aún no tienen la comprensión suficiente para aplicarlas en estas situaciones. Varié el juego en más de tres ocasiones como lo señalaba el plan del proyecto sin embargo, al ver que no había buena disposición por parte de los alumnos, decidí suspenderlo antes de concluir y platicar con ellos usando como guía las preguntas del cierre incluidas en el plan de proyecto: ¿hubieron discusiones en los equipos? Ante ello hubo comentarios de quienes eran los que habían peleado, acusando de manera directa a algunos de sus compañeros, la siguiente pregunta fue: ¿por qué se discutía? sus respuestas coincidieron al manifestar que nadie quería esperar y respetar su turno para jugar, que había quienes no seguían las reglas, también, algunos se mostraron molestos por las peleas de algunos de sus compañeros. Finalmente, los cuestioné sobre ¿cómo se podían solucionar esos conflictos? Y en sus respuestas argumentaron que “nadie tenía que pelear”, “esperar hasta que le tocara su turno”, y “no gritarle a los demás”. Concluí el juego proponiéndoles que la próxima vez que lo lleváramos a cabo, todos haríamos caso a estas recomendaciones para jugar mejor.

El siguiente juego de mesa fueron Los rompecabezas, para este juego se seleccionó al “palito ayudante”, al presentarles el juego, varios de ellos sabían de lo que se trataba, pues ya antes los habían visto y jugado. El juego lo dividí en dos niveles de dificultad, para pasar al segundo nivel era necesario que el primero fuera superado. Para el primer nivel se les asignó un rompecabezas por parejas

de solo 6 piezas, entre ambos tenían que armar su rompecabezas, el alumno que cumple la función de “palito ayudante” se encargó de distribuir los rompecabezas y una vez listos, dimos inicio. Durante esta primera parte, el trabajo en parejas fue bueno, ya que ambos podían ponerse de acuerdo y tomar las decisiones en conjunto, en ninguna de las parejas que ellos mismos integraron hubo dificultades en cuanto a los acuerdos y toma de decisiones.

Al pasar a la segunda parte de este mismo nivel, las reglas eran diferentes pues en esta etapa la pareja debía armar su rompecabezas (diferente al que ya habían armado) y después de terminar, ayudar a otra pareja que aún no hubiera terminado. Durante esta etapa hubo algunas dificultades, ya que la toma de acuerdos era ya no sola entre dos sino que además debían apoyar a otros dos de sus compañeros, algunas parejas no aceptaron la ayuda de los demás, algunos de ellos se molestaron porque manifestaron que les habían arruinado lo que ya habían hecho. Estas situaciones me llevaron a tomar un espacio para platicar y conversar entre todos, además de repasar nuevamente las indicaciones y reglas del juego. Los alumnos asumieron que esta vez sí respetarían los acuerdos y reglas, y seguidamente pasamos al segundo nivel.

En este segundo nivel se organizó al grupo en tríos, a cada trío se les asignó un rompecabezas con el mismo número de piezas, su misión era armar su rompecabezas y después ayudar a los demás. Al comenzar el juego, pude observar: los alumnos se mostraron más tolerantes con sus compañeros, fueron cordiales al explicarles cuando algo no estaba saliendo bien y aunque si hubieron momentos de discusiones breves fueron menores a las vividas durante el primer nivel. Para aumentar un poco más el grado de dificultad, se les explicó que ahora sólo habrían dos equipos en el grupo y cada equipo armaría un rompecabezas, al realizarlo observé mayores discusiones en cuanto a la organización al interior del equipo, pues todos intervenían al mismo tiempo y provocaba un desorden que nos les permitía armar el rompecabezas. Intervine al interior de cada equipo tratando de recordarles que el trabajo en equipo requiere ponerse de acuerdo y asignar una misión a cada integrante, a pesar de ello hubo dificultades, lo que sí es importante

rescatar es que al platicar sobre las dificultades, cada alumno reconocía lo que había hecho y de qué forma había impedido la convivencia del grupo. Los rompecabezas resultaron novedosos y atractivos para los alumnos, pero al cuestionarlos sobre las imágenes que se formaban, eran muy pocas las explicaciones que brindaban en torno al tema de la convivencia.

El otro juego de mesa que se realizó es el de la “Lotería de la convivencia”, este juego se inició mediante una plática grupal donde se dio a conocer el juego, las reglas y las instrucciones de juego, también les expliqué que la versión de esta lotería no era como quizá muchos de ellos la conocían, sino que se basaba en los valores. Para una mejor apreciación de éstos, les brindé un tablero por mesa y sugerí que las observaran detenidamente, revisamos y platicamos sobre algunos de los valores que ahí aparecen. Posteriormente, se dieron las consignas del juego y se repasaron nuevamente las reglas del juego y los acuerdos de convivencia. Recalcando que lo más importante era el trabajo en equipo y tomar acuerdos.

Durante el desarrollo del juego observé lo siguiente: en la primera ronda del juego hubieron algunas dificultades en cuanto al reconocimiento del juego, de las cartas y el tablero situación normal ya que es la primera vez que jugaban una lotería diferente. Otra de las dificultades fue que en cada equipo había un integrante que se apropiaba del tablero, y no permitía que los demás participaran, otros al enojarse, quitaban las fichas que señalaban que imágenes de su tablero ya habían pasado. Al observar dicha situación decidí parar un momento el juego para nuevamente conversar con ellos y repasar los acuerdos. Durante este tiempo de plática grupal permití que manifestaran aquello que nos les gusta que los demás hagan mientras juegan y así todos sabríamos lo que debemos evitar. Al jugar nuevamente la situación mejoró pues de acuerdo a los resultados graficados (anexo 54) y a mis observaciones, varios de los alumnos permitieron la participación de sus demás compañeros y asumieron el trabajo en equipo que tenían que realizar. Este juego se realizó en varias ocasiones variando el número



de integrantes de equipo con el fin de observar sus actitudes y formas de relacionarse con los demás, así como el valor que se le da a la convivencia.

*Juegos dentro del aula (musicales).*

Las actividades lúdicas en el aula de Preescolar es una estrategia que permite estimular de manera determinante el desarrollo del niño o niña, debido que a través de estas actividades se pueden fortalecer los valores, estimular la integración, reforzar aprendizaje, promover el seguimiento de instrucciones, el desarrollo psíquico, físico y motor, estimular la creatividad, además de ofrecer igualdad de oportunidades y condiciones para la participación del infante como parte de un grupo diferente al familiar, lo cual con lleva a la formación ciudadana.

Dentro de este rubro realicé sólo dos juegos dentro del aula, el primero de ellos lo titulé “Todo mundo en esta fiesta”, para ello inicialmente se tuvo que repasar con el grupo la letra de la canción, situación que no tuvo complicaciones puesto que el grupo en general tiene muy buena memoria. Una vez listo el canto, expliqué que era necesario seguir lo que la melodía ordenaba. Los alumnos estuvieron muy participativos y motivados durante todo el juego, le agrada cantar y no hubo mayor dificultad al momento de realizar las instrucciones de la letra de la canción, incluso cuando algunas de las instrucciones señalaban abrazar, brincar juntos. Me agrado mucho que varios alumnos al observar que alguno de sus compañeros tenía dificultad para hacer algo, ellos veían la manera de apoyarlo y animarlo para hacerlo. A partir de este juego, esta melodía fue ocupada cuando se requería de realizar algún acuerdo en conjunto o una de las reglas colectivas como recoger los juguetes, materiales o limpiar el área de trabajo, lo cual funcionó muy bien, ya que era divertido para ellos trabajar al ritmo de esta melodía.

El siguiente juego fue “Las sillas musicales cooperativas” al inicio de este juego di las instrucciones y las reglas que éste implicaba, la meta más importante para el grupo era lograr que ninguno de sus compañeros quedara sin silla aun cuando ya las sillas fueran pocas. Durante la puesta en marcha del juego observé que los alumnos muestran conocimientos previos sobre la importancia que tiene ayudar y

colaborar entre compañeros, respetan las reglas y siguen las instrucciones del juego, a pesar de un juego muy dinámico los niños han sabido relacionarse con los demás sin causar ningún tipo de incomodidad hacia sus compañeros, todos se han sentido honrados al ver como sus compañeros lo apoyan para sentarse en una de las sillas que aún quedan; al quedar pocas sillas vi que algunos de ellos empezaron a desistir y preocuparse pues notaban que ya habían dos alumnos sentados en cada silla e intuían que ya no podrían sentarse más en caso de quitar más sillas. Quité la última silla, quedando solo 5 sillas y el grupo pudo acomodarse, uno de ellos tuvo la idea de cargar al compañero que quedaba parado y así lograron un objetivo en conjunto, los felicité por su logro, aunque tuvieron algunas inconformidades y algunos descontentos porque habían quedado sin silla, pero eso cambió cuando sus compañeros les ofrecían un lugar para sentarse.

### *Juego afectivo*

Los juegos afectivos también ocupan un lugar importante en el desarrollo de los alumnos, sobre todo en los casos de preescolares. En el proyecto se incluyó un juego afectivo, el cual titulé “La lámpara de Aladino”, para el cual antes se tuvo que leer el cuento titulado de la misma manera, en una puesta en común compartimos lo que se comprendió de la trama del cuento. Después les propuse jugar, para ello usamos una lámpara de Aladino y expliqué la consigna: cada niño podría pedir un deseo pero éste tenía que ser referente a sus compañeros y su relación, para una mejor comprensión inicié dando un ejemplo: “mi deseo es que mis alumnos logren convivir sin que haya agresiones, ni peleas, ni gritos”; los niños entendieron el mensaje y también el ejemplo así que iniciamos el juego pasando la lámpara y recitando el ya famoso juego de “la papa se quema” quien quedara con la lámpara sería quien pediría su deseo. Lo que ocurrió fue lo siguiente: hubo quienes pidieron como deseo juguetes de todo tipo, golosinas, comidas empero no hubo ninguno que pidiera lo que se pretendía. Este fue uno de los juegos más difíciles de dirigir para mí, ya que los niños no respondieron de la forma que yo esperaba y su enfoque principal va hacia otras cosas que para ellos

resultan mucho más importantes que la convivencia en el aula. Sin embargo puedo rescatar que muestran mayor control a sus impulsos al respetar el momento de participación de sus demás compañeros y que tienen buena disposición por participar.

En conclusión, considero que durante el proceso de desarrollo de cada uno de los juegos los niños pudieron convivir, en un principio los conflictos eran muchos, sin embargo el grupo tuvo la disposición de participar en cada uno de los juegos y ello contribuyó a que poco a poco fueran mejorando la convivencia grupal. Los momentos de diálogo han permitido que puedan tener más respeto en los turnos para participar y que tengan mayor seguridad al hablar, sin dejar a un lado las capacidades y habilidades que han ido mejorando al intervenir en los juegos.

- **Objetivo 5.- Valorar la convivencia y el uso de acuerdos y reglas, que los alumnos mostraron según el nivel y tipo de juego en el que participaron.**

Para el logro de este objetivo se plantearon al grupo dos actividades: “¡una historia que meditar!” y “El mural de la convivencia”. Para la primera actividad se dispuso al grupo en una puesta en común, previo a ello se contempló y organizó un teatrín para realizar representaciones. Durante la puesta en común se relató al grupo una historia que encierra un conflicto de convivencia, en realidad los niños fueron capaces de plantear sus soluciones al conflicto; algunos de ellos manifestaron que “la niña había tirado la botella sin querer y que debía pedir disculpas”, “la niña debe buscarle otra botella al niño para que juegue y no se enoje”, “el niño no debe pelear sino perdonar a la niña” a través de estos comentarios los niños dieron su opinión en torno a la problemática; sin embargo, la actividad también planteaba que ellos escenificaran sus opiniones usando títeres, lo cual les resultó difícil pues no están familiarizados con este tipo de actividad. Finalmente, realicé la presentación con ayuda de una de las niñas, Nicole quien pudo asumir el rol que le correspondía. En general, esta puesta en común fue muy significativa, ya que me permitió conocer que tanto han avanzado los niños en cuanto a resolver

problemas de manera pacífica y valorar la convivencia con sus demás compañeros.

La siguiente y última actividad de cierre del proyecto fue la elaboración de un mural, inicié explicando la actividad y realizando algunas preguntas que nos sirvieran de guía para saber lo que ahora hemos aprendido. Fue muy valioso rescatar que los niños ya hablan con mayor facilidad de las reglas y acuerdos del grupo y pueden compartir de qué se tratan cada una de ellas, al visualizar algunas fotografías los alumnos manifestaron agrado y recordaron algunos de los juegos que se realizaron, posteriormente, organicé el trabajo en el mural para lo cual fue necesario designar tareas, es decir le asigné una tarea específica a cada niño, para que cada uno ya supiera lo que debía realizar. Durante este proceso usé para evaluar una rúbrica (anexo 48) y de acuerdo a ella se muestran los resultados en la tabla (anexo 55), además, observé que cada uno supiera esperar su turno para realizar la tarea que le correspondía, y apoyar a quienes lo requirieran. Cada alumno cumplió con su labor y a pesar de que algunos creyeron no poder llevar a cabo su encomienda, pudieron darse cuenta que con ayuda de los demás pueden obtener buenos resultados y el logro de metas en conjunto. Finalmente, al tener ya el mural listo nos sentamos frente a éste y platicamos acerca de la importancia de la convivencia y del respeto a los acuerdos y reglas que hay en un grupo para lograr convivir de manera armónica con todos.

En conclusión, considero que los niños pudieron valorar el uso de los acuerdos y reglas para generar y disfrutar de una buena convivencia en el grupo. Además, que mostraron su capacidad para negociar con otros y trabajar de manera colaborativa.

## **5.2 Evaluación Formativa**

La evaluación es una actividad que se ha desarrollado en las distintas culturas desde hace miles de años; en el contexto educativo la encontramos en la época antigua caracterizada por la ocupación de procedimientos instructivos basados en referentes que tenían la intención de evaluar la capacidad de las personas. En las

primeras décadas del siglo XXI la evaluación experimenta una transformación importante tanto en su visión como en la acción, dando igual importancia a los aspectos cualitativos y cuantitativos, considerados como parte esencial del proceso enseñanza-aprendizaje. Con ello se abren caminos a los aspectos esenciales de la evaluación formativa.

Este proceso formativo, mediante el cual podemos dar seguimiento y apoyo a los alumnos, describir sus logros y dificultades para la articulación de saberes, apreciar el camino que sigue su formación y con base en ello, orientar de mejor manera el logro de sus aprendizajes esperados; se preocupa por el proceso de aprendizaje en todos sus aspectos y a su vez, demanda del docente el conocimiento de los factores que intervienen en el aprendizaje del estudiante, tanto curriculares (estructura de los contenidos, diseño de los materiales, apoyos complementarios, etc.) como situacionales (espacios y hábitos de estudio) y de interacción docente - alumno.

La evaluación formativa constituye un proceso en continuo cambio, como resultado de las acciones de los alumnos y de las propuestas pedagógicas que promueva el docente (Díaz Barriga y Hernández, 2002). De ahí que sea importante entender qué ocurre en el proceso e identificar la necesidad de nuevas oportunidades de aprendizaje. Para este tipo de evaluación, el proceso es más importante que el resultado y éste se convierte en un elemento de reflexión para la mejora. En consecuencia, la evaluación desde el enfoque formativo responde a dos funciones: la primera es de carácter pedagógico –no acreditativo–, y la segunda, social –acreditativo– (Vizcarro, 1998; Coll y Onrubia, 1999; Díaz Barriga y Hernández, 2002).

En el nivel preescolar la evaluación es de carácter cualitativo y está centrada en identificar los avances y dificultades que tienen los niños en sus procesos de aprendizaje (Programa de Educación Preescolar 2011). En este nivel se evalúan: los aprendizajes que adquieren los alumnos tomando como parámetro siempre los aprendizajes esperados, los estándares curriculares y las competencias que señala el currículo, además que se involucra la intervención docente, las formas

de organización del grupo con los tipos de actividades, la organización y funcionamiento de la escuela, el aprovechamiento del tiempo y la participación de las familias en las actividades educativas.

En preescolar se evalúa para estimar y valorar los logros y dificultades de aprendizaje de los alumnos, hacer una valoración de la intervención docente, identificar la pertinencia de la planificación, el diseño de las estrategias y situaciones de aprendizaje, adecuarlas a las necesidades de aprendizaje y mejorar los ambientes de aprendizaje, lo que a su vez permite mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. De este modo, la evaluación del aprendizaje constituye una base para que la educadora, sistemáticamente, tome decisiones y realice los cambios pertinentes en la acción docente o en las condiciones del proceso escolar. Preescolar a diferencia de otros niveles educativos como primaria y secundaria, donde la evaluación es la base para asignar calificaciones y decidir la acreditación de un grado escolar o la certificación del ciclo educativo, usa la evaluación exclusivamente formativa como medio para el mejoramiento del proceso educativo, y no para determinar si un alumno acredita el grado como condición para pasar al siguiente.

Para evaluar es importante considerar las opiniones y aportaciones de los actores involucrados en el proceso: los niños, el docente, el colegiado de docentes y las familias. Los niños, porque son la fuente de información al manifestar lo que han aprendido, aportación que resulta valiosa para que docente enriquezca el análisis y reflexión sobre la pertinencia de su intervención. El docente, ya que adquiere información relevante al realizar las observaciones necesarias valorará como va desarrollándose así también los aprendizajes que va obteniendo a su paso por la educación preescolar. Las familias, por su parte son quienes perciben los cambios en sus hijos a partir de su permanencia en la escuela y finalmente, todo el colegiado pues aportan información sobre el comportamiento de los alumnos, sus formas de comunicación y de relacionarse con otros en espacios distintos al aula.

De acuerdo al Programa de Educación Preescolar (2011) existen tres momentos para realizar la evaluación: al inicio (evaluación inicial o diagnóstica), la intermedia

(durante los procesos), la final y la permanente. Durante la primera tal como su nombre lo indica se realiza al inicio, con el fin de conocer los saberes previos de cada alumno, identificar sus características, necesidades y capacidades que permitan planear para realizar intervenciones educativas específicas y acordes a estos aspectos. En la evaluación intermedia como segundo momento, nos permite hacer un alto para sistematizar la información que se ha obtenido de los resultados de aprendizaje hasta este momento y confrontarlos con la inicial para tomar las decisiones que permitan reorientar o atender aquellos factores que han obstaculizado el avance deseado. Durante la evaluación final se contrastan los resultados obtenidos hasta este momento, con los aprendizajes esperados.

Y finalmente, pero no menos importante esta la evaluación permanente donde el docente lleva un seguimiento de los avances diarios a través de registros con el fin de realizar las modificaciones necesarias. Para el registro de esta información resulta necesario apoyarse de instrumentos y técnicas de evaluación como: diario de trabajo, listas de cotejo, rúbricas, expedientes personales, guías de observación, cuestionarios.

Para este proyecto de intervención “El juego como estrategia para el fortalecimiento de la convivencia en los niños de preescolar” se incluye, además otros tipos de evaluación: la heteroevaluación, la coevaluación y autoevaluación. Tomando en cuenta que la heteroevaluación contribuye al mejoramiento de los aprendizajes de los estudiantes mediante la creación de oportunidades de aprendizaje; es la evaluación que realiza una persona sobre otra con respecto a su trabajo, actuación, rendimiento, siendo en la mayor parte de los casos necesaria debido a que es un proceso importante dentro de la enseñanza, rico por los datos y posibilidades que ofrece y también complejo por las dificultades que supone enjuiciar las actuaciones de otras personas, más cuando estas se encuentran en momentos evolutivos delicados como es el caso de preescolar. La participación de los niños en la evaluación propicia que ellos, paulatinamente, tomen conciencia acerca de qué y cómo aprenden, lo cual es parte de las competencias a promover en la educación preescolar. Es por ello que también se

lleva a cabo una coevaluación y autoevaluación, pues las valoraciones que hacen tanto de la intervención docente como de su propio aprendizaje se expresan en los momentos en que se realizan las actividades e inmediatamente al término de las mismas; es entonces cuando pueden hablar acerca de cómo se sintieron, qué les gusto o no, por qué pudieron o no realizarlas, qué se les dificultó, etc. Escuchar y tomar sus apreciaciones es una manera de favorecer sus capacidades de expresión oral, argumentación y participación del grupo.

En el principio pedagógico “Evaluar para aprender”, señalado en el Plan de estudios 2011. Educación Básica, se menciona que los docentes son los responsables directos de la evaluación de los alumnos, independientemente de su momento (inicial, de proceso y final) y/o finalidad (acreditativa o no acreditativa). En este contexto, la evaluación con enfoque formativo se concibe como un insumo importante para mejorar los procesos de aprendizaje durante todo el trayecto formativo. Esto se sustenta en el Acuerdo número 592 por el que se establece la Articulación de la Educación Básica (SEP, 2011).

### **5.3 Fundamentación y definición de los instrumentos de evaluación**

La evaluación es un proceso en el que una de las fases iniciales es la recolección de información, por lo que amerita el empleo de técnicas e instrumentos para tal fin. Definir una estrategia de evaluación y seleccionar entre una variedad de instrumentos es un trabajo que requiere considerar diferentes elementos: la congruencia con los aprendizajes esperados establecidos en la planificación, la pertinencia con el momento de evaluación en que serán aplicados, la medición de diferentes aspectos acerca de los progresos y apoyos en el aprendizajes de los alumnos, así como de la práctica docente.

La evaluación no puede depender de una sola técnica o instrumento porque de esta forma se estarían evaluando únicamente conocimientos, habilidades, actitudes o valores de manera desintegrada. Si en la planificación de aula el docente selecciona diferentes aprendizajes esperados, debe evaluar los aprendizajes logrados por medio de la técnica o el instrumento adecuado. De esta



manera, permitirá valorar el proceso de aprendizaje y traducirlo en el nivel de desempeño y/o referencia numérica cuando se requiera.

La evaluación con enfoque formativo debe permitir el desarrollo de habilidades de reflexión, observación, análisis, el pensamiento crítico y la capacidad para resolver problemas, y para lograrlo es necesario implementar estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación.

El docente debe cuidar que las estrategias de evaluación sean congruentes con las características y necesidades individuales y colectivas del grupo. El diseño de una estrategia requiere orientar las acciones de evaluación para verificar el logro de los aprendizajes esperados y el desarrollo de competencias de cada alumno y del grupo, así como la técnica y los instrumentos de evaluación que permitirán llevarla a cabo. Las estrategias de evaluación son el “conjunto de métodos, técnicas y recursos que utiliza el docente para valorar el aprendizaje del alumno” (Díaz Barriga y Hernández, 2006). Mientras que las técnicas de evaluación son los procedimientos utilizados por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos; cada técnica de evaluación se acompaña de instrumentos de evaluación, definidos como recursos estructurados diseñados para fines específicos. Las técnicas como los instrumentos deben adaptarse a las características de los alumnos y brindar información de su proceso de aprendizaje.

En este proyecto se usaron como técnicas: la observación, el análisis del desempeño y los cuestionamientos, tomando en cuenta que son alumnos de educación básica y del nivel preescolar. La observación sistemática me permitió evaluar los procesos de aprendizaje en el momento que se produjeron, cabe señalar que para aplicar esta técnica fue necesario definir previamente los propósitos a observar; cuidando que los registros fueran lo más objetivos posible ya que de esa forma me permitiría analizar la información y de esta manera continuar o replantear la estrategia de aprendizaje. Hice uso de instrumentos como la guía de observación, diario de trabajo y la escala de actitudes, con la finalidad de observar diferentes aspectos y analizar las interacciones del grupo

con los contenidos, los materiales y el docente, así como centrar la atención en aspectos específicos que resultaran relevantes para la evaluación.

Otra de las técnicas empleadas fueron las referentes al análisis del desempeño para lo cual diseñé como instrumentos rúbricas y listas de cotejo; las primeras son un recurso para la evaluación de aprendizaje, de los conocimientos o del desempeño de los estudiantes en una actividad concreta y que establece criterios o indicadores y una escala de valoración para cada uno de ellos. Es decir, una rúbrica fija los criterios en los que vamos a centrar la atención para evaluar la actividad y para cada uno de ellos, establece una escala de valoración que reflejara los desempeños esperados para cada nivel.

En cuanto a las listas de cotejo están conformadas por palabras, frases u oraciones que señalan con precisión las tareas, acciones, procesos y actitudes que se desean evaluar, permiten observar la presencia o ausencia del indicador de conducta o aspecto descrito, éstas evalúan los tres tipos de contenidos cognitivos, procedimentales y actitudinales. Estos son los tipos e instrumentos evaluación que se manejaron en este proyecto para recopilar información y que a su vez, permitieron hacer una valoración de los resultados.

## APARTADO VI

### REFLEXIONES FINALES Y CONCLUSIONES

La calidad del aprendizaje consiste en facilitar a los alumnos las herramientas necesarias que le ayuden a enfrentar diversas situaciones en la vida diaria, es cuando podemos observar que ya son capaces de dar solución a sus problemas, dar respuesta a sus necesidades, es decir, son capaces de enfrentarse a la vida y aplicar sus conocimientos ante cualquier tipo de situación. Este proceso implica a su vez la eficacia en la enseñanza y para poder hablar de ello es necesario tener en cuenta que se necesita lograr una calidad de la educación, la cual se expresa a partir de las estrategias educativas exitosas generadas en la interacción de los docentes y alumnos. Se requiere del compromiso del docente para lograr su objetivo en cuanto a enseñar a aprender y sobre todo hacer una reflexión oportuna acerca de nuestra práctica docente y de lo que estamos haciendo para acercarnos a esta calidad en el aprendizaje.

Aprender a vivir juntos, uno de los cuatro pilares de la educación hace referencia a la capacidad de las personas de entenderse unas a otras, de comprender los diferentes puntos de vista de otros aunque no se compartan, de realizar proyectos comunes en bien de todos. Es aprender a vivir juntos en armonía y respeto. Para el logro de esta meta los docentes tenemos una tarea ardua, ya que, la actual atmósfera competitiva imperante en la actividad económica de cada nación y, sobre todo a nivel internacional, tiende a privilegiar el espíritu de competencia y el éxito individual.

Dentro de la educación se da un cumulo de relaciones entre personas diferentes en su totalidad y por lo tanto de dicha relación se desprenden una serie de circunstancias, problemas y conflictos. Precisamente esta situación era la que imperaba en mi grupo de preescolares donde había buenos avances y logros respecto a su situación inicial, sin embargo se detectaron grandes necesidades en los alumnos enfocadas a la dimensión interpersonal. El problema persistente en el

grupo era la falta de respeto hacia los acuerdos y normas para una buena convivencia, el uso del diálogo para la resolución de conflictos y el uso de acuerdos y reglas al participar en distintas actividades. Los alumnos mostraban faltas de respeto y dificultades para establecer un acuerdo, agredían de manera verbal y en ocasiones hasta de manera física. Esta situación provocaba que en el aula no hubiera un clima de armonía y afecto pues se observaba la falta de tolerancia y de respeto entre ellos. Para ello se puso en marcha el proyecto “El juego como estrategia para el fortalecimiento de la convivencia en los niños de preescolar” Buscando acercar a los niños y niñas a convivir de forma sana y pacífica, conscientes de la importancia y los beneficios que tiene el respeto a los acuerdos y reglas al desarrollar cualquier tipo de actividad, en este caso de forma específica los juegos didácticos.

El proyecto se puso en marcha en tiempo y forma tal como se tenía previsto, sin embargo durante su desarrollo tuvo algunos ajustes en cuanto a los tiempos. Los objetivos considero que fueron alcanzados en un 90%, ya que se pudo informar a los padres y a las autoridades correspondientes acerca de las actividades que se estarían promoviendo con su realización lo cual fue aceptado y aprobado por ambas partes. Se logró Concientizar a los alumnos de la importancia y los beneficios que trae el respeto a las normas de convivencia dentro de un aula, a partir, del desarrollo de actividades específicas que requerían de la colaboración grupal. Los alumnos aprendieron en mayor medida a establecer acuerdos y reglas en los juegos didácticos para una mejor convivencia, presentando con menor regularidad las agresiones tanto verbales como físicas y demostrándolo al participar en los juegos de forma pacífica y permitiendo el diálogo para la resolución de conflictos, así los alumnos pudieron valorar la convivencia, el uso de acuerdos y reglas al participar en diversos juegos dándose cuenta que es una de las mejores vías para la convivencia armónica y pacífica.

En cuanto al impacto causado a partir de la realización del proyecto en el grupo, resulta necesario señalar, que aunque no al 100%, los alumnos comprendieron la

importancia de establecer relaciones interculturales con actitudes favorables a la diversidad de culturas. Es decir asumiendo y practicando la interculturalidad como una forma de convivencia sin importar los rasgos sociales, culturales y lingüísticos, dejando a un lado los prejuicios y aceptando distintos roles al participar e integrarse a los juegos.

La empatía, el relacionarse armónicamente con otros y con su medio natural; ser asertivo; trabajar de manera colaborativa; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; son actitudes y capacidades que los alumnos fueron fortaleciendo y logrando a lo largo del proyecto. De igual forma los niños pudieron valorar sus características y potencialidades como ser humano y respetar apreciando la diversidad de capacidades en otros, esforzándose a su vez por lograr proyectos personales o colectivos.

Respecto a mi desempeño profesional este proyecto me brindó un reto como docente, el cual asumí con responsabilidad y compromiso, buscando que mis alumnos contaran con un ambiente agradable donde se sintieran motivados. También pude ganarme la confianza del grupo a través de la comunicación constante logrando un conocimiento más profundo acerca de sus intereses y necesidades y a partir de ello dar respuesta a las problemáticas.

Los alumnos siempre estuvieron informados acerca de lo que queríamos lograr pues se trataba de involucrarlos en su aprendizaje y que estuvieran consientes de la mejora que habría a partir del proyecto, incrementando su deseo de aprender. Otro de los aspectos que me ayudó mucho desde el inicio fue informar e implicar a los padres de familia en el trabajo del aula favoreciendo reuniones informativas con el fin de que conocieran el proyecto y otorgaran el valor que tiene la construcción de conocimientos que se lleva a cabo con sus hijos. Fue necesario hacer uso de las nuevas tecnologías con el empleo de instrumentos multimedia en la enseñanza como videos, películas, cuentos que son de mayor acceso a través del internet.

Este proyecto implicó afrontar los deberes y dilemas éticos de mi profesión previniendo la violencia en la escuela, luchando contra prejuicios y las discriminaciones sexuales, étnicas y sociales, así como participar en la creación de reglas de vida común referentes a la disciplina en la escuela, las sanciones, la apreciación de la conducta, además de desarrollar el sentido de la responsabilidad, la solidaridad, el sentimiento de justicia entre mis alumnos.

En el tratamiento del proyecto también se presentaron algunas problemáticas que era necesario resolver en algunos casos de forma inmediata y en otros después de realizar las indagaciones correspondientes. Uno de esos problemas fue la inasistencia de los alumnos, ya que, el grupo no era muy numeroso y cuando faltaban varios alumnos el proyecto tenía que detenerse también, pues lo que se buscaba era el avance de todo el grupo, en este caso se indagaba la situación por la que los alumnos habían faltado y se posponían las actividades para días posteriores. Aunado a ello la suspensión de labores por diversos motivos (reuniones sindicales, días festivos, cursos y talleres de zona escolar). Esta situación provocó la reducción del tiempo para la realización del proyecto ajustándolas a menor tiempo del que se tenía previsto; a pesar de esta limitante se pudieron realizar todas las actividades y juegos planeados.

Otra de las problemáticas generadas y mayormente al inicio del proyecto, de manera específica al comenzar los juegos, fue que los alumnos lograran regular su conducta, ya que, por su edad los alumnos tienden a ser egocéntricos y esto impidió en numerosas ocasiones que se integraran al trabajo colaborativo y grupal, por lo que los primeros juegos se realizaron de forma repetida hasta lograr el objetivo planteado. También hubieron alumnos que se mostraban tímidos y con cierta indiferencia al principio pero que al iniciar el planteamiento y desarrollo de los juegos dieron mayor apertura y participación.

Consideró que los propósitos fueron alcanzados si no al 100% si a un 90% observándose en las manifestaciones posteriores del alumnado, en su desempeño, pero sobre todo en habilidades de interacción, colaboración, y la

forma en que dan solución a sus problemas, aplicando valores como la justicia, la equidad e igualdad.

Con este proyecto de intervención pude valorar que los docentes somos responsables de ejercer un liderazgo claro y positivo, planteando actividades y proyectos relacionados con el entorno y que faciliten las relaciones interpersonales y ayude a la orientación de los alumnos. También descubrí que la interculturalidad propone a los profesores ser agentes principales como los orientadores, facilitadores y mediadores en los conflictos educativos y permitir así la participación activa del alumnado y las familias. Comprobé nuevamente que la estrategia del juego en la edad preescolar resulta fundamental para abordar cualquier contenido y propicia experiencias que fomentan diversas dinámicas de relación en el grupo escolar mediante la interacción entre pares. Razón por la que puedo recomendar esta estrategia para este y para los niveles posteriores de Educación Básica.

Otro de los beneficios que pude obtener a partir del proyecto de intervención fue valorar la funcionalidad de las técnicas e instrumentos de evaluación, con los cuales pude focalizar la atención de los problemas y mirar las necesidades ajustando mi práctica docente, adquiriendo fortalezas y superando las debilidades en torno al proceso de enseñanza- aprendizaje. La evaluación es fundamental en todo proceso educativo pues a través de ella verificamos los aprendizajes y logros alcanzados, así como también replanteamos los errores cometidos para evitar caer en ellos a futuro.

La educación tiene que entenderse como una tarea que va más allá de la transmisión conocimientos; se trata más bien de reflexionar en todo lo que ésta implica. Dentro de la educación se da un cumulo de relaciones entre personas diferentes en su totalidad y por lo tanto de dicha relación se desprenden una serie de circunstancias o problemas como: la desigualdad, la violencia, el desinterés por parte de la familia y el desanimo de los profesores. Es por ello que debemos tener el valor y el compromiso para educar en un mundo diverso y desigual, este

proyecto de intervención me ha brindado esa satisfacción de aprender a respetar a mis alumnos a partir de sus diferencias y sobre todo a ser empática con ellos transmitiéndoles que estoy a su lado, que comparto sus sentimientos y que, además, no los juzgo.



## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BRUNER, J. (1986). *Acción, pensamiento y lenguaje*, México: Alianza.

Coll, C. (2010). Enseñar y aprender, construir y compartir: procesos de aprendizaje y ayuda educativa. En *Desarrollo, aprendizaje y enseñanza en la Educación Secundaria*. Barcelona: Graó.

DELVAL, J. (1994). El juego, en *El desarrollo humano*. Madrid: Siglo XXI.

FERNÁNDEZ, G. (2008). Mismidad y Otredad Identidad y diferencia en el mundo contemporáneo. Argentina: Filopol.

Foro Mundial sobre la Educación (2015). Recuperado de: <https://es.unesco.org/world-education-forum-2015/cronologia/jomtien-dakar>

FORTEZA, M.D. Y POMAR, M.I. (1997). Perspectivas curriculares para los alumnos con necesidades educativas especiales, Educación Especial I. Madrid: Pirámide.

JIMÉNEZ, P. (1997). *Teoría ética de Lévinas*. Recuperado de: <http://www.filosofia.net/materiales/num/num22/levinas.htm#ast>

MARTÍNEZ, A. Y GARCÍA, C. (2013). *Jugando en paz: propuestas para jugar en paz y sin violencia*. México: Alfaomega.

- MUNTANER, J. (2000). La igualdad de oportunidades en la escuela de la diversidad, en: Profesorado, revista de currículum y formación del profesorado. Recuperado de: <https://www.ugr.es/~recfpro/rev41ART2.pdf>
- PERRENOUD, P. (2011). Diez nuevas competencias para enseñar Bogota: Magisterio Editorial.
- RUIZ, G. (2012). La Reforma Integral de la Educación Básica en México (RIEB) en la educación primaria: desafíos para la formación docente Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado, vol. 15, núm. 1, Asociación Universitaria de Formación del Profesorado Zaragoza, España.
- SÁEZ, R. (2006). Revista de educación. *La educación intercultural*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid.
- SCHMELKES, S. (2014). La Formación de Valores en la Educación Básica. México: Actualización para Maestros.
- SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. (2007). Programa Sectorial de Educación 2007-2012. México: SEP.
- SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. (2011). Plan de Estudios 2011. Educación Básica. México: SEP.
- SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. (2012). *Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo. Serie: herramientas para la evaluación en educación básica*. México: SEP.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. (2011). Programa de Educación Preescolar y Guía de la educadora 2011. Educación Básica. México: SEP.

SKLIAR, C. Y LARROSA, J. (2009). *Experiencia y Alteridad en Educación.*- (1ª ed): Argentina: Rosario: Homo Sapiens ediciones.

Teorías del juego. (2012). Recuperado de <https://actividadesludicas2012.wordpress.com/2012/11/12/teorias-de-los-juegos-piaget-vigotsky-kroos/>

TONUCCI, F. (2006). Desarrollo, aprendizaje y evaluación en la escuela infantil, en *El proceso de evaluación en preescolar: significado e implicaciones.* México: SEP.

VIGOTSKY, L. (1988). El papel del juego en el desarrollo del niño, en: *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores.* Barcelona: Critica.

VIGOTSKY, L. (1979). *El desarrollo de los procesos psíquicos superiores.* Barcelona: Crítica.

VYGOTSKY, L (1988). Pensamiento y lenguaje. México: Ediciones Quinto sol.

WEISZ, G. (1986). *El juego viviente.* México: siglo XXI

ZABALA, A. y ARNAU, L. (2007). *11 Ideas Clave. Como Aprender Y Enseñar Competencias.* Barcelona: Graó.

## ANEXO 1

### DIAGNOSTICO SOCIOEDUCATIVO

CUESTIONARIO PARA PADRES DE FAMILIA  
JARDÍN DE NIÑOS: JESÚS REYES HEROLES  
CLAVE: 30DJN2994K ZONA: 38 ACAYUCAN, VER.

PADRE O TUTOR \_\_\_\_\_

DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

*Instrucción: Subraye la respuesta que considere correcta.*

#### Historia familiar

1. ¿Cuántos integrantes hay en su familia?

A) 1-2                      B) 3-5                      C) más de 5

2. ¿Cuántos hijos tiene?

A) 1                      B) 2                      C) 3                      D) 4 o más

3. ¿Con quién vive el alumno?

A) Mamá                      B) Papá                      C) ambos padres                      D) tíos                      E) abuelos

4. ¿Qué lugar ocupa el alumno entre sus hermanos?

#### Relación afectiva

4. ¿Quién se hace cargo de brindar atención y cuidados al alumno?

A) Papá                      B) mamá                      C) abuelos                      D) otros

5. ¿Cuánto tiempo dedica para jugar con su hijo (a)?

A) 1 a 2 hrs.                      B) Un rato (30 min. O menos)                      C) No dedica tiempo

6. ¿Cuánto tiempo ve la T.V. su hijo (a)?

A) 1 a 2 hrs.                      B) 3 a 4 hrs.                      C) no ven T.V.

7. ¿De qué forma corrige a su hijo cuando presenta una conducta equivocada como berrinches, travesuras, o desobediencia?

A) Platica con él                      B) lo castiga                      C) no hace nada                      D) le pega

8. ¿permite que su hijo (a) decida sobre cómo vestirse, sobre sus juguetes y preferencias?

A) Siempre                      B) a veces                      C) siempre decido yo

9. ¿Ayuda a su hijo (a) a realizar las actividades de la escuela?

A) si                                  B) no                                  C) a veces

### Aspecto Educativo

10. ¿Cómo consideran el hecho de que sus hijos asistan al preescolar?

A) bueno                      B) regular                      C) malo

11. ¿Cree usted que su hijo (a) aprende en la escuela?

A) Si                                  B) No

12. ¿Cómo considera la actitud de la educadora?

A) Buena                      B) mala                      C) regular

13. ¿Considera que se toma en cuenta su opinión en la escuela?

A) si                                  B) No                                  C) a veces

15. ¿Cómo considera que es el comportamiento de su hijo (a) en la escuela?

A) Bueno                      B) regular                      C) malo

16. ¿Cuál es el nivel de estudios con que cuenta?

A) Primaria                      B) secundaria                      C) preparatoria                      D) profesional

### Socioeconómico

17. ¿Quién aporta el sustento económico a la familia?

A) Mamá      B) papá      C) ambos      d) ninguno

18. El empleo que tiene es:

A) Temporal                      B) de base

19. La vivienda que habitan es:

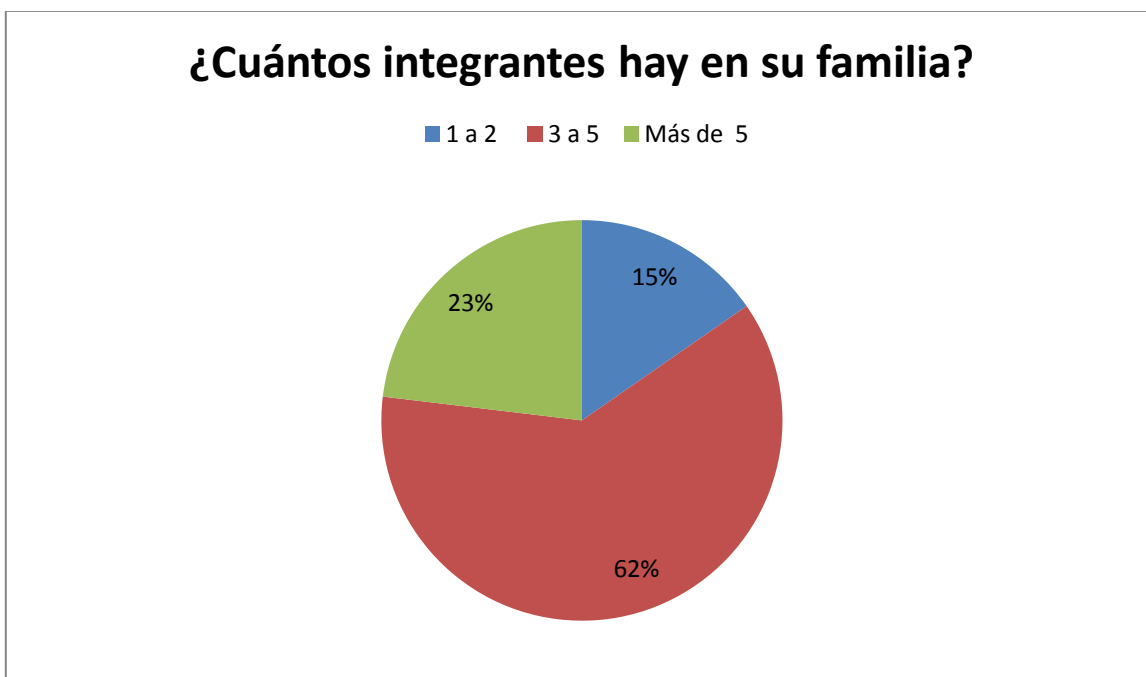
A) Propia                      B) Rentada                      C) prestada

**20. Marque los servicios con los que cuenta en su hogar.**

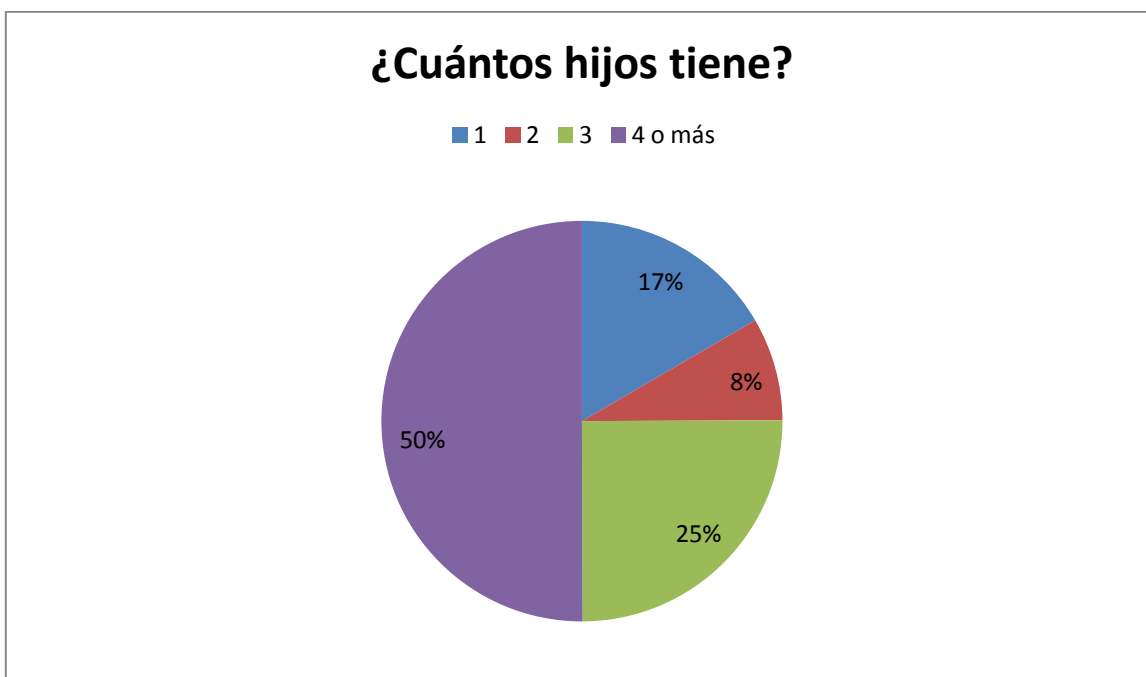
Luz eléctrica ( )      Agua potable ( )

Teléfono ( )      Seguro social o popular ( )

ANEXO 2



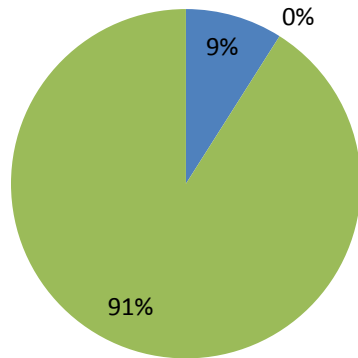
ANEXO 3



ANEXO 4

### ¿Cuánto tiempo dedica para jugar con su hijo(a)?

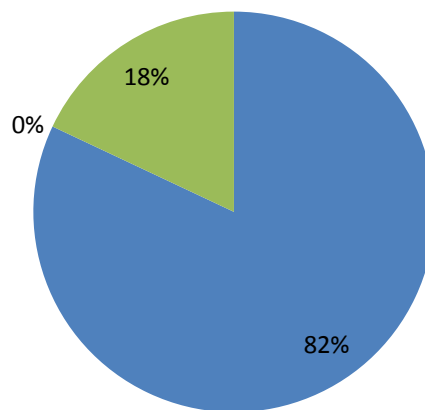
■ 1 a 2 Hrs. ■ un rato (30 min) ■ No dedico tiempo



ANEXO 5

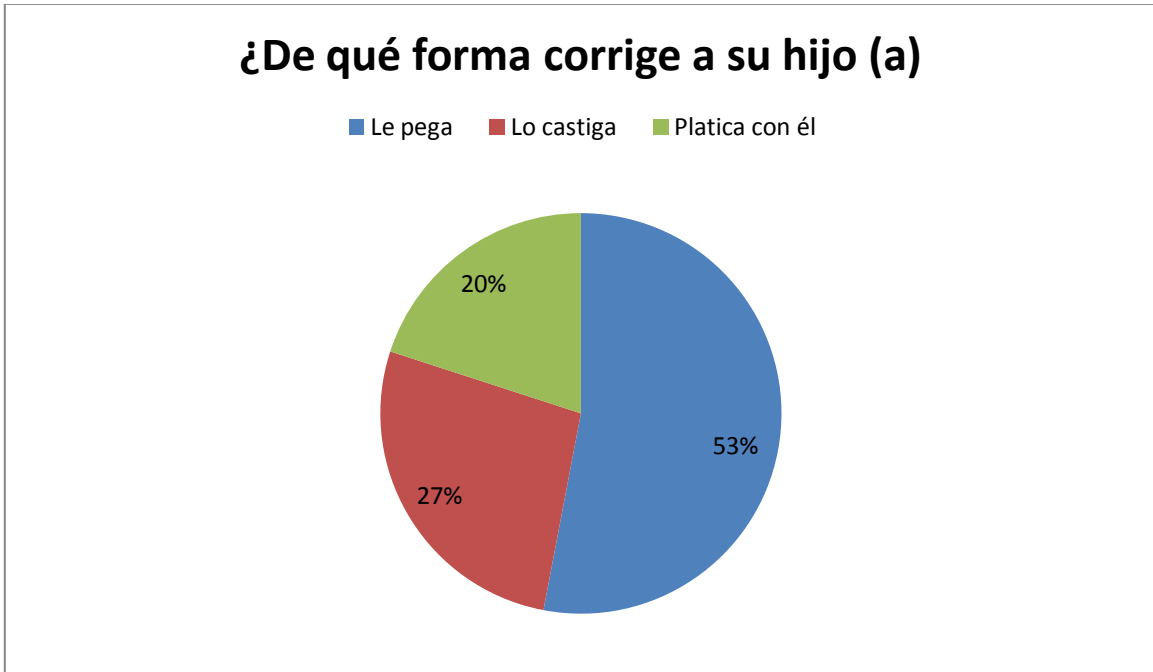
### ¿Cuánto tiempo ve T.V. su hijo (a)?

■ 1 a 2 hrs. ■ 3 a 4 hrs. ■ no ven T.V.

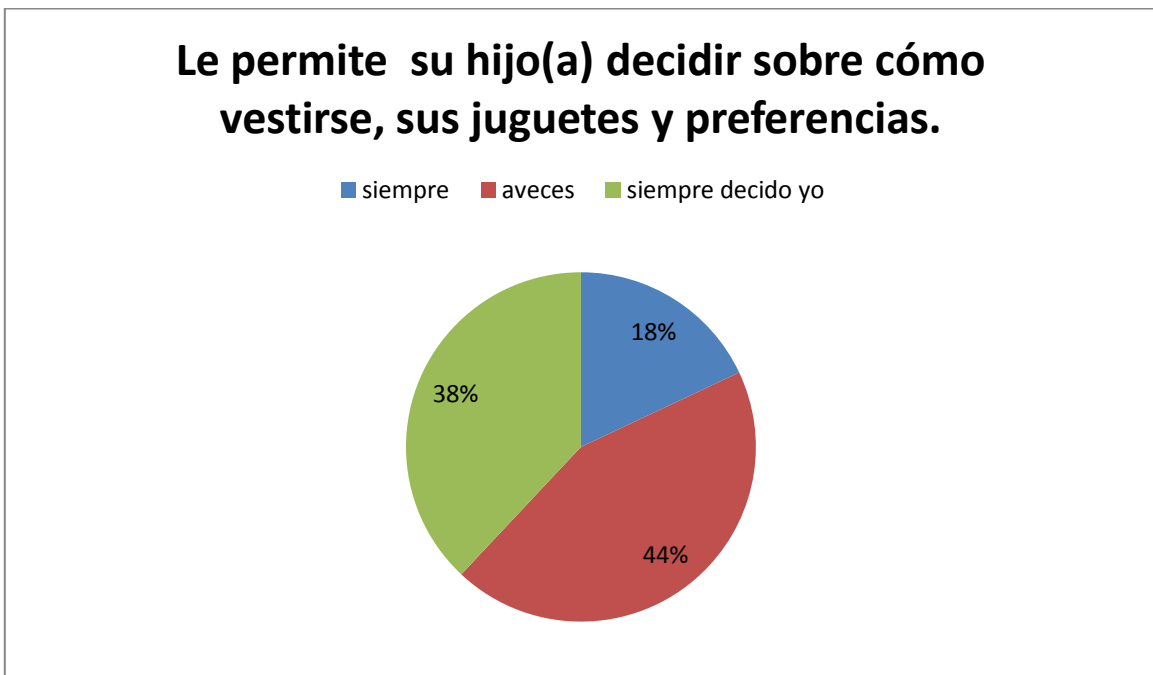




ANEXO 6

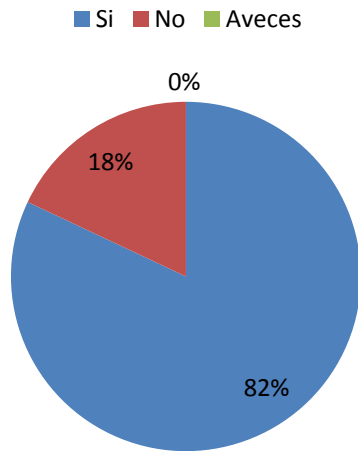


ANEXO 7



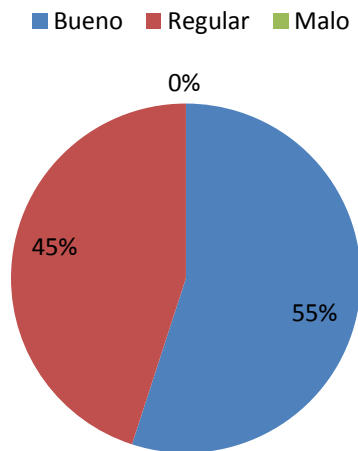
ANEXO 8

**¿Considera que se toma en cuenta su opinion en la escuela?**

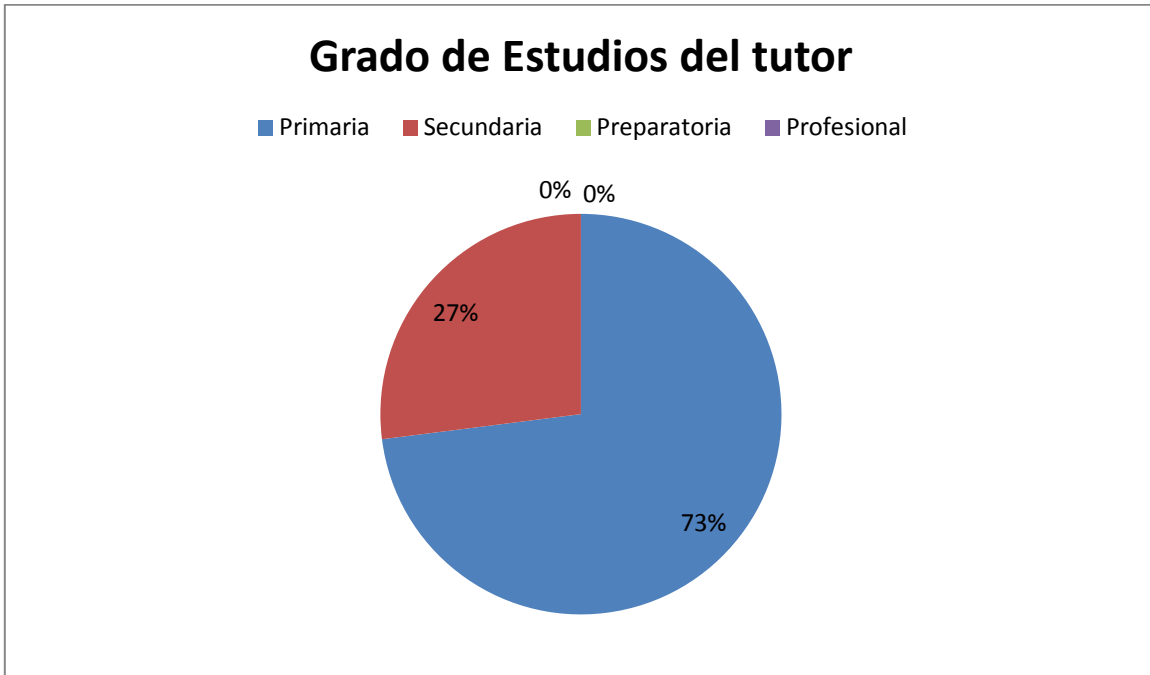


ANEXO 9

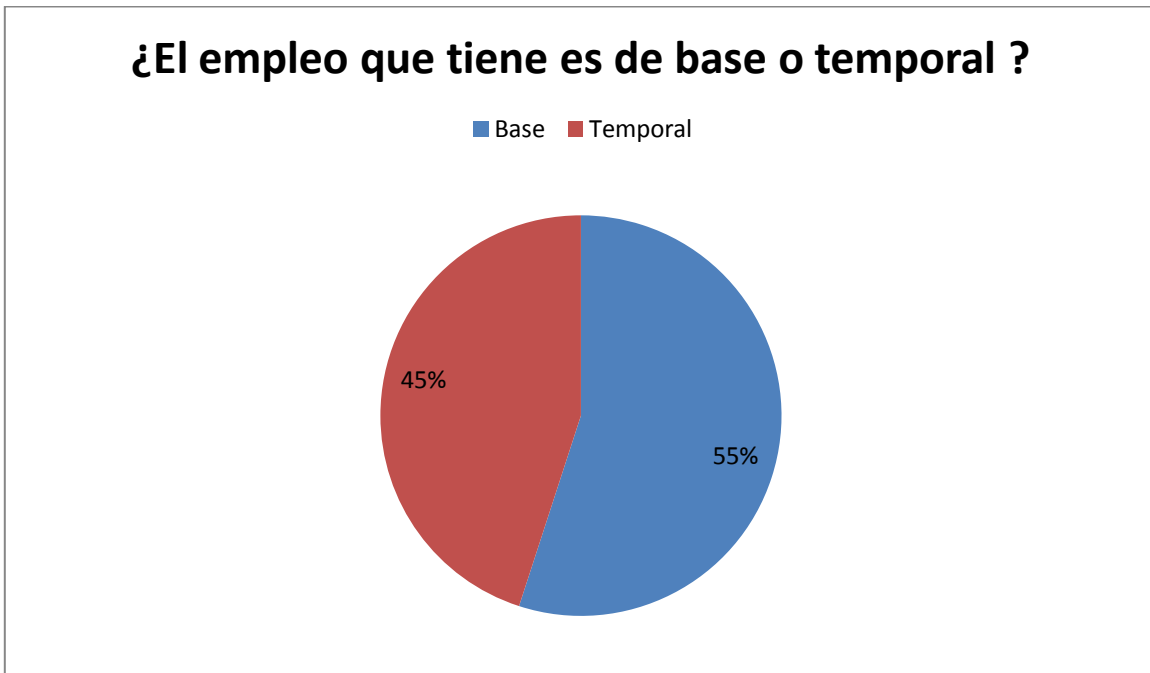
**¿Cómo considera que es el comportamiento de su hijo(a) en la escuela?**



ANEXO 10



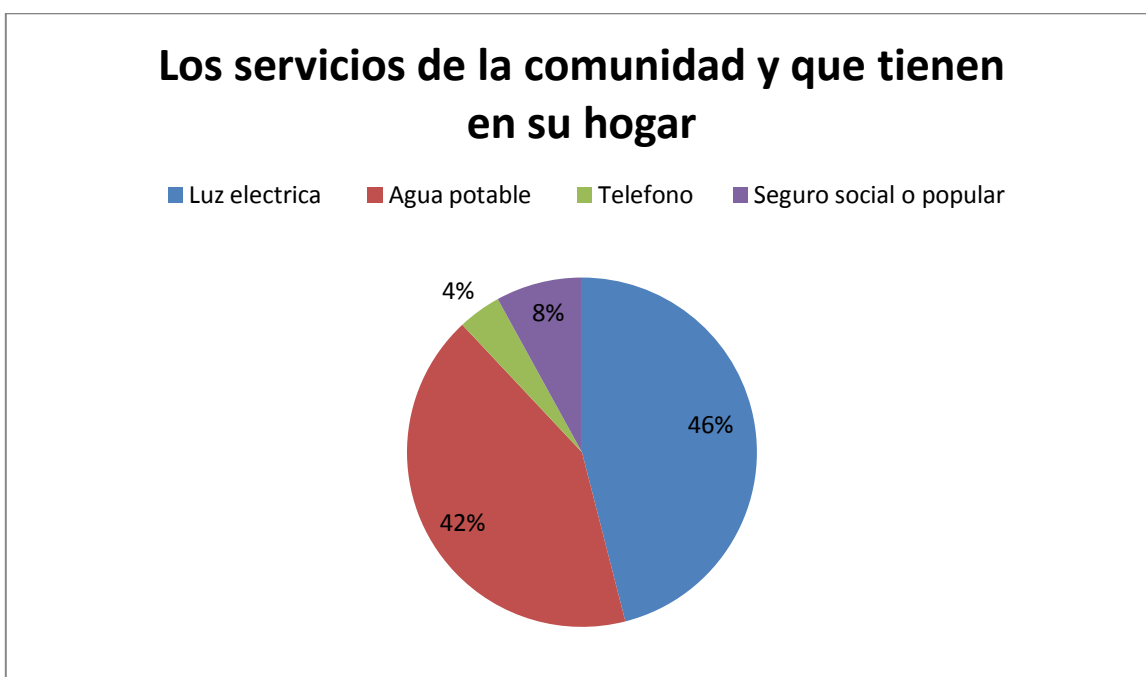
ANEXO 11



ANEXO 12



ANEXO 13

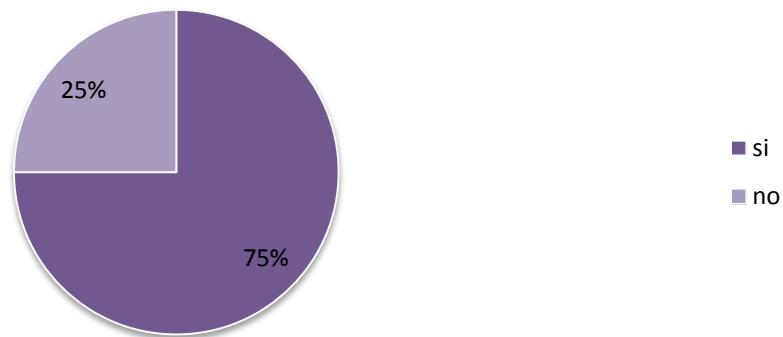


**DIAGNOSTICO PEDAGÓGICO**  
**GUÍA DE OBSERVACIÓN**  
**JARDÍN DE NIÑOS: JESÚS REYES HEROLES**  
**CLAVE: 30DJN2994K ZONA: 38 ACAYUCAN, VER.**  
**Grado: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_**

| <b>Indicador</b>  | <b>Si</b> | <b>No</b> | <b>Algunas veces</b> | <b>Observaciones</b> |
|---|-----------|-----------|----------------------|----------------------|
| <b>Usa el dialogo para comunicarse y relacionarse con sus compañeros.</b>           |           |           |                      |                      |
| <b>Intercambia opiniones</b>  |           |           |                      |                      |
| <b>Escucha con atención a los demás.</b>  |           |           |                      |                      |
| <b>Apoya a sus compañeros cuando lo necesitan.</b>                                  |           |           |                      |                      |
| <b>No busca imponer sus criterios.</b>  |           |           |                      |                      |
| <b>Toma acuerdos con sus compañeros.</b>  |           |           |                      |                      |
| <b>Evita agredir verbalmente a sus compañeros.</b>                                  |           |           |                      |                      |
| <b>Respeto los acuerdos y reglas establecidos para la mejor convivencia grupal.</b> |           |           |                      |                      |
| <b>Muestra alguna dificultad de aprendizaje.</b>                                    |           |           |                      |                      |
| <b>Tiene alguna discapacidad física o intelectual.</b>                              |           |           |                      |                      |

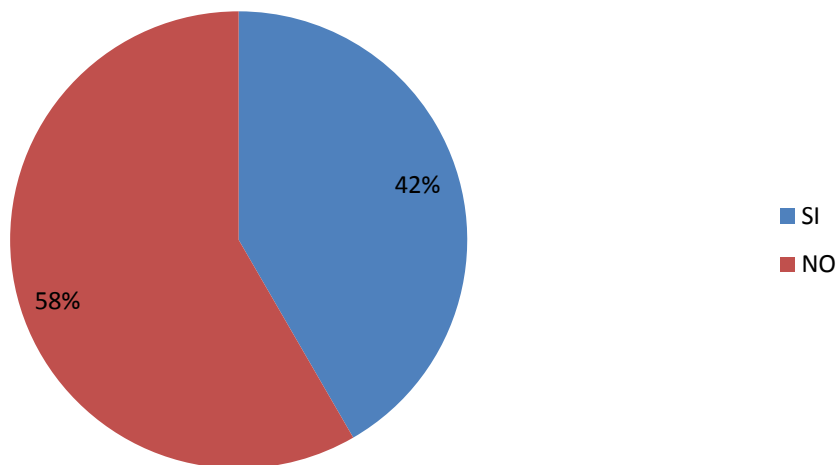
ANEXO 15

### Usa el dialogo para comunicarse y relacionarse con sus compañeros.



ANEXO 16

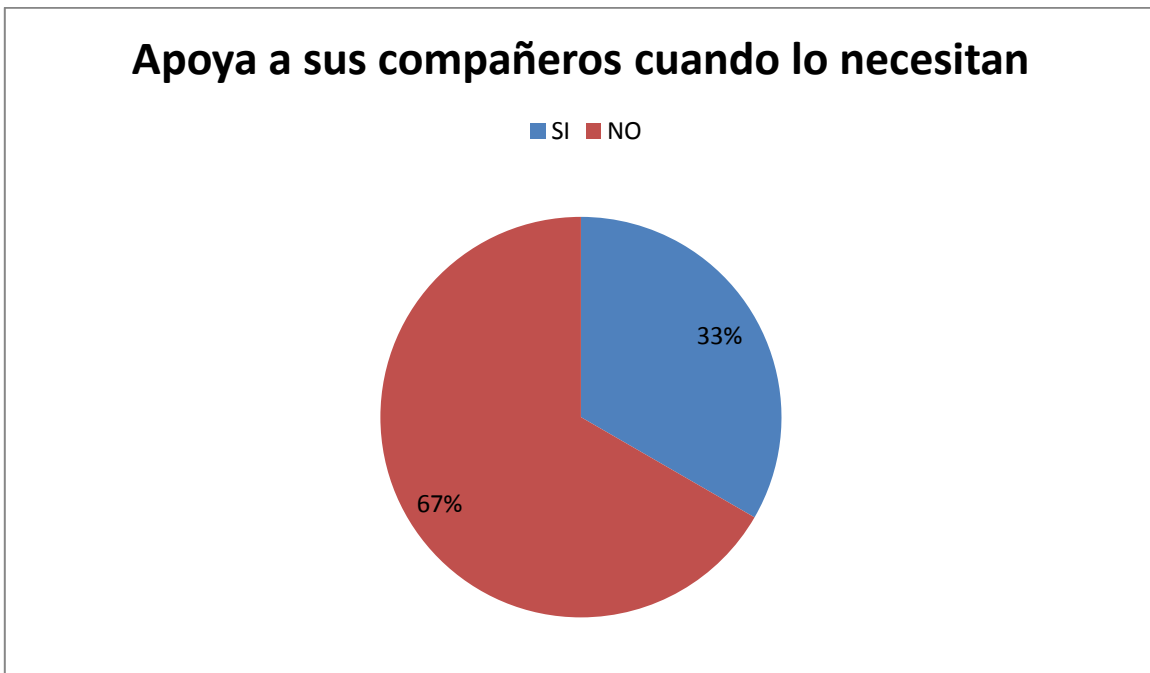
### Intercambia opiniones



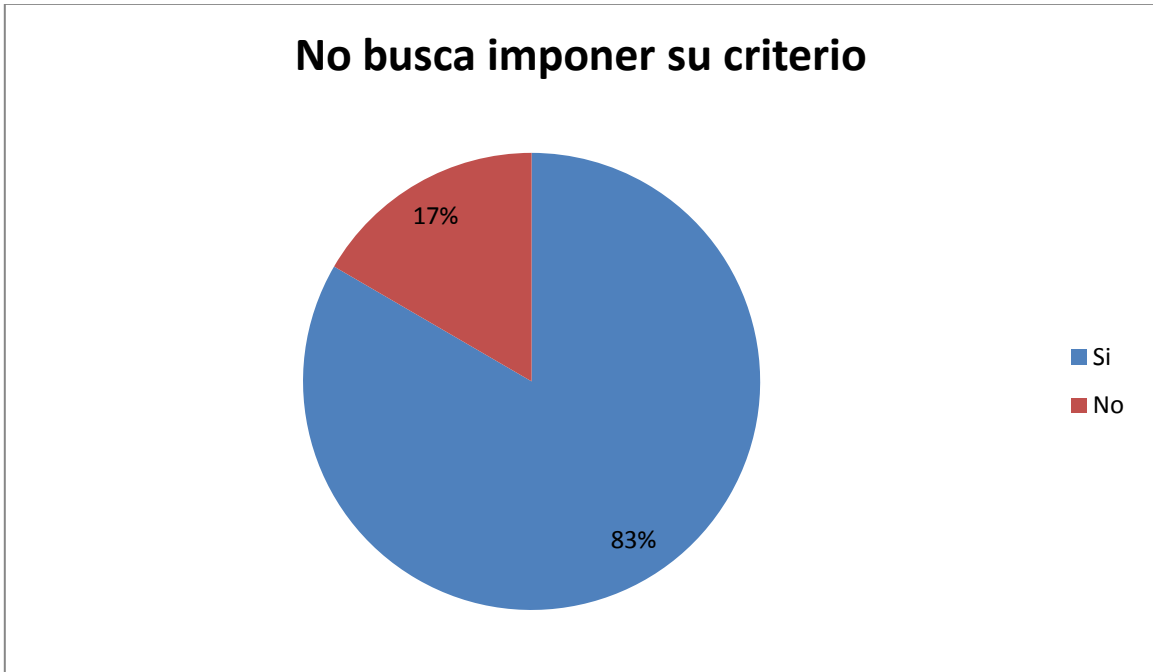
ANEXO 17



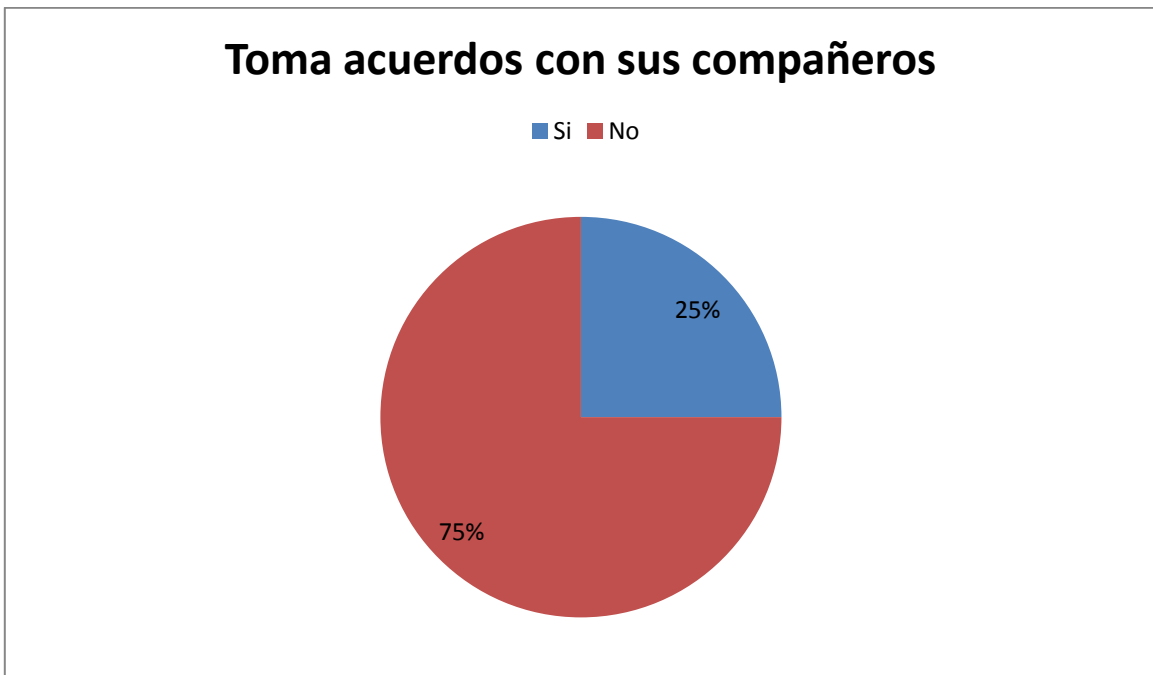
ANEXO 18



ANEXO 19

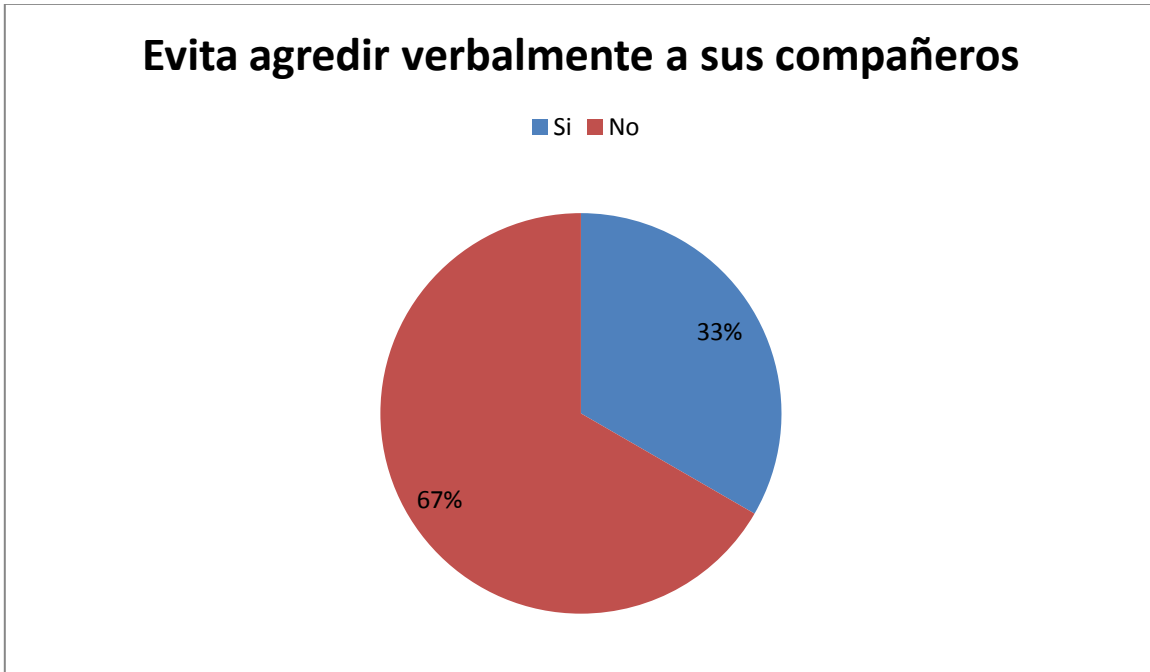


ANEXO 20

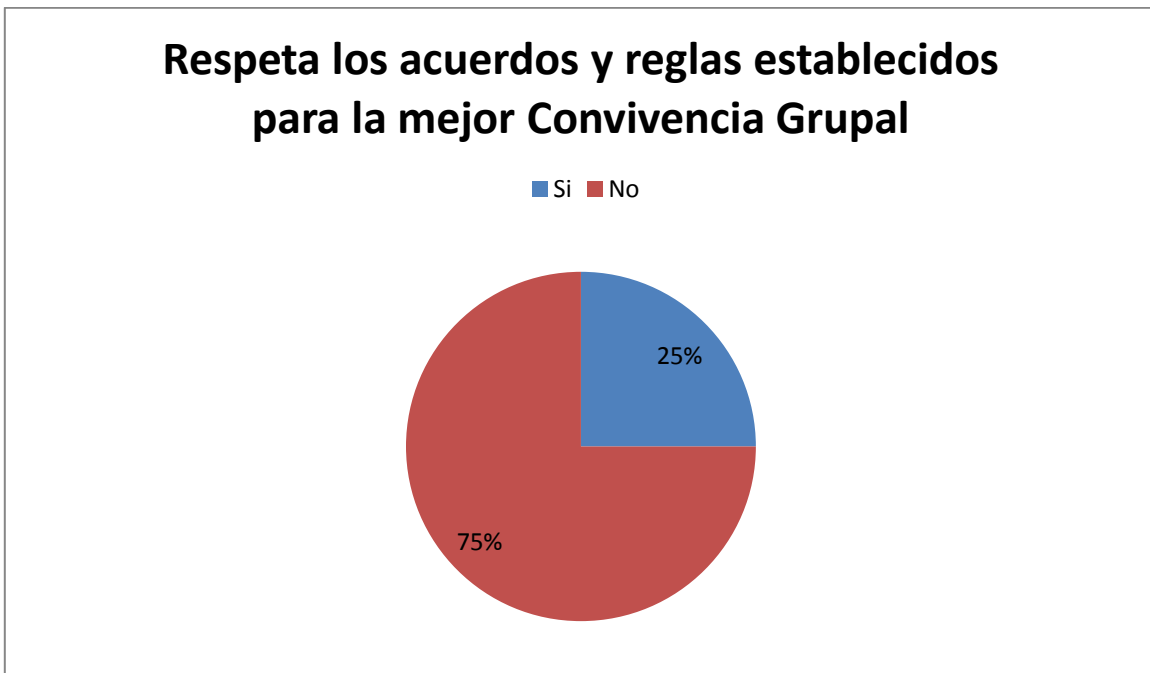




ANEXO 21

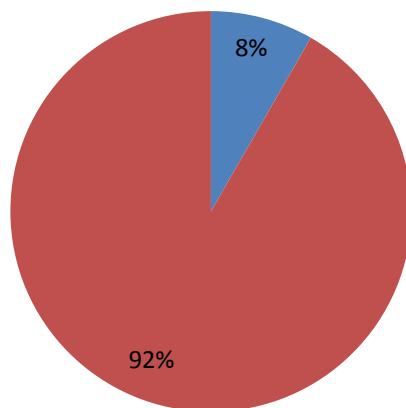


ANEXO 22



### Muestra alguna dificultad de aprendizaje

■ Si ■ No



|   |              |             |                |             |
|---|--------------|-------------|----------------|-------------|
| <p><b>PROYECTO DE INTERVENCIÓN: “EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR.”</b><br/> <b>JARDÍN DE NIÑOS: “JESÚS REYES HEROLES” CLAVE: 30DJN2994K ZONA: 38</b><br/> <b>ACAYUCAN, VER.</b><br/> <b>GRADO: 2° GRUPO: A L.E.P. IMELDA BERENICE FIGUEROA PERIANZA.</b><br/> <b>Actividad 1: Reunión con padres.</b><br/> <b>Lista de cotejo</b></p> |              |             |                |             |
| <b>FECHA:</b>   |              |             |                |             |
| <b>ASPECTOS</b>   | <b>Mucho</b> | <b>Poco</b> | <b>Regular</b> | <b>Nada</b> |
| Los padres demostraron interés al inicio de la reunión.   |              |             |                |             |
| Los padres de familia participaron oralmente durante la reunión.  |              |             |                |             |
| Valoran la convivencia como un aspecto importante dentro de la escuela.   |              |             |                |             |
| Reconocen los aspectos que causan incomodidad en sus hijos cuando están dentro del grupo.   |              |             |                |             |
| Reflexionan acerca del comportamiento de sus hijos dentro de la escuela.  |              |             |                |             |
| Muestran apertura a las actividades de convivencia que se proponen para el grupo.   |              |             |                |             |
| Aceptan el compromiso de apoyar desde casa y colaborar en caso de ser necesario.  |              |             |                |             |
| Mostraron comprensión en cuanto al video presentado y aportaron opiniones sobre sus observaciones.  |              |             |                |             |
| <b>Observaciones generales:</b>   |              |             |                |             |

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN: “EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR.”**  
**JARDÍN DE NIÑOS: “JESÚS REYES HEROLES” CLAVE: 30DJN2994K ZONA: 38**  
**ACAYUCAN, VER.**

**GRADO: 2° GRUPO: A L.E.P. IMELDA BERENICE FIGUEROA PERIANZA.**

**Actividad 1. Reunión con Padres**  
**Cuestionario para Padres de Familia**

**FECHA:**

**Nombre del Padre o tutor:**

1. ¿Cómo considera que se siente su hijo (a) en el salón de clases?
  
1. ¿se queja en casa sobre las actitudes que tienen sus compañeros hacia el (ella)?
  
2. ¿Le gusta asistir a la escuela? Si, No ¿por qué?
  
3. ¿Considera que su hijo es capaz de respetar los acuerdos y reglas dentro del aula? ¿por qué?
  
4. ¿Qué actitudes cree usted que puede fomentar en casa para promover una sana convivencia en el aula?

**Actividad: ¿por qué es importante la convivencia?**

**Guía de observación**

|  |  |
|--|--|
| <b>Grado:</b>  |  |
| <b>FECHA DE OBSERVACIÓN:</b>   |  |
| <p><b>COMPETENCIAS:</b><br/>Comprender la importancia de establecer relaciones interculturales dentro de un grupo escolar, creando actitudes favorables a la diversidad de culturas.</p>   | <p><b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b><br/>Asume y practica la interculturalidad como riqueza y forma de convivencia en la diversidad social, cultural y lingüística.</p> |
| <p><b>ASPECTOS A OBSERVAR</b></p> <p>¿Los niños se mostraron completamente interesados y participativos en el tema?</p> <p>¿Cómo demostraron los niños que entendieron el tema y dieron su opinión?</p> <p>¿Argumentaron sus ideas vinculándolos a una idea principal (premisa)?</p> <p>¿Los niños hicieron uso de gestos, contacto visual, tono de voz y un nivel de entusiasmo?</p> <p>¿Mantuvieron la atención?</p> | <p><b>REGISTRO</b></p>   |



**LISTA DE COTEJO**

| <b>PROYECTO DE INTERVENCIÓN: “EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR.”</b><br><b>JARDÍN DE NIÑOS: “JESÚS REYES HEROLES” CLAVE: 30DJN2994K ZONA: 38</b><br><b>ACAYUCAN, VER.</b><br><b>GRADO: 2° GRUPO: A L.E.P. IMELDA BERENICE FIGUEROA PERIANZA.</b><br><b>Actividad: “PALITOS AYUDANTES”</b> |           |           |
|--|-----------|-----------|
| <b>Establecimiento de Acuerdos y reglas</b>  | <b>Si</b> | <b>No</b> |
| <b>Conoce y valora sus características y potencialidades.</b>  |           |           |
| <b>Comparte material didáctico al realizar las actividades.</b>  |           |           |
| <b>Trabaja de forma colaborativa</b>   |           |           |
| <b>Reconoce el esfuerzo de los demás.</b>  |           |           |
| <b>Respeto las ideas de los demás.</b>   |           |           |
| <b>Se esfuerza por lograr su objetivo.</b>   |           |           |
| <b>Muestra solidaridad hacia sus compañeros.</b>   |           |           |
| <b>Respeto el turno de los demás.</b>  |           |           |

**LISTA DE COTEJO**

|  |                |                     |                     |              |
|--|----------------|---------------------|---------------------|--------------|
| <p><b>PROYECTO DE INTERVENCIÓN: “EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR.”</b><br/> <b>JARDÍN DE NIÑOS: “JESÚS REYES HEROLES” CLAVE: 30DJN2994K ZONA: 38</b><br/> <b>ACAYUCAN, VER.</b><br/> <b>GRADO: 2° GRUPO: A</b><br/>                 Actividad : “Perros y Gatos”</p> |                |                     |                     |              |
| FECHA:   |                |                     |                     |              |
| <b>ASPECTOS</b>  | <b>Siempre</b> | <b>Casi siempre</b> | <b>Regularmente</b> | <b>Nunca</b> |
| <b>Prestan atención a las indicaciones asignadas antes de iniciar el juego.</b>  |                |                     |                     |              |
| <b>Respetan las reglas del juego.</b>  |                |                     |                     |              |
| <b>Respetan los acuerdos establecidos para una sana convivencia.</b>   |                |                     |                     |              |
| <b>Respetan sus turnos de participación.</b>   |                |                     |                     |              |
| <b>Dialogan para solucionar un conflicto generado durante el juego.</b>  |                |                     |                     |              |
| <b>Muestran interés y agrado durante la realización del juego.</b>   |                |                     |                     |              |
| <b>Todos los integrantes del grupo participan en el juego.</b>   |                |                     |                     |              |
| <b>OBSERVACIONES GENERALES:</b>  |                |                     |                     |              |
|  |                |                     |                     |              |



**RUBRICA**

**Juego de mesa : MEMORAMA**

Nombre del maestro/a: **IMELDA BERENICE FIGUEROA PERIANZA**

Grado y grupo: \_\_\_\_\_

| CATEGORÍA           | 4   | 3  | 2  | 1   |
|---------------------|---|--|--|---|
| Atractivo           | El juego resulta muy atractivo y novedoso para los alumnos.   | El juego resulta atractivo y novedoso para los alumnos.  | El juego fue poco atractivo y novedoso para los alumnos.   | El juego no fue atractivo ni novedoso para los alumnos.   |
| Reglas              | El grupo respeto las reglas establecidas durante todo el juego.   | el grupo respeto las reglas solo al principio del juego.   | El grupo casi no respeto las reglas establecidas durante el juego.   | El grupo no respeto las reglas durante todo el juego.   |
| Convivencia         | El grupo convive y dialoga durante todo el desarrollo del juego.  | El grupo convive y dialoga solo al inicio del juego.   | El grupo convive y dialoga muy poco durante el juego.  | El grupo No convive ni dialoga durante el juego.  |
| Conocimiento Ganado | Todos los estudiantes en el grupo pueden fácilmente y correctamente explicar varios aspectos sobre la convivencia durante el juego. | Todos los estudiantes del grupo pueden fácilmente y correctamente explicar 1-2 aspectos sobre la convivencia durante el juego. | La mayor parte de los estudiantes en el grupo pueden fácilmente y correctamente explicar 1-2 aspectos sobre la convivencia durante el juego. | Algunos estudiantes en el grupo no pudieron correctamente explicar los aspectos sobre el tema de la convivencia durante el juego. |
| Participación       | Todos los alumnos participaron en el juego con mucha disposición.   | Todos los alumnos participaron en el juego pero con poca disposición   | Pocos alumnos participaron en el juego.  | Muy pocos alumnos participaron en el juego, mostrando poca disposición.   |

**RUBRICA**  
**Juego de mesa “Rompecabezas”**  
**Grado y grupo \_\_\_\_\_**

| CATEGORÍA               | 4   | 3   | 2  | 1   |
|-------------------------|---|---|--|---|
| Reglas                  | El grupo comprende las reglas del juego y las aplica durante el desarrollo.   | El grupo conoce y aplica algunas de las reglas del juego.   | El grupo conoce las reglas del juego pero no las aplica.   | El grupo no respeta las reglas del juego.   |
| Atractivo               | El juego es atractivo (colores e imágenes novedosos) y resulta interesante para los participantes.                      | El juego es atractivo (colores e imágenes novedosos) pero resulta poco interesante para los participantes.      | El juego es poco atractivo (colores e imágenes novedosos) y resulta poco interesante para los participantes. | El juego no resulta atractivo (colores e imágenes novedosos) ni interesante para los participantes.                   |
| Trabajo Cooperativo     | El grupo trabaja bien en conjunto. Todos los miembros contribuyeron equitativamente en cuanto a la cantidad de trabajo. | El grupo generalmente trabaja bien. Todos los miembros contribuyeron de alguna manera a la calidad del trabajo. | El grupo trabaja relativamente bien en conjunto. Todos los miembros contribuyeron un poco.                   | El grupo no funciona bien en conjunto y el juego da la impresión de ser el trabajo de solo 1-2 estudiantes del grupo. |
| Precisión del Contenido | Los alumnos comprenden la información que arroja el juego para la convivencia.  | Los alumnos conocen la información que arroja el juego para la convivencia.                                     | Pocos alumnos conocen la información que arroja el juego para la convivencia.                                | Los alumnos desconocen la información que arroja el juego para la convivencia.  |

Juego: Todos para uno y uno para todos  
**ESCALA DE ACTITUDES**

**Grado y grupo:** \_\_\_\_\_

| <b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b> conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa, reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos. |  |           |           |              |           |           |
|---|--|-----------|-----------|--------------|-----------|-----------|
| <b>Núm.</b>   | <b>Indicadores</b>   | <b>TA</b> | <b>PA</b> | <b>NA/ND</b> | <b>PD</b> | <b>TD</b> |
| 1   | Me agrado jugar juntos y de forma pacífica con mis compañeros.     |           |           |              |           |           |
| 2   | Me molesta escuchar las opiniones de mis compañeros.               |           |           |              |           |           |
| 3   | Me gusta Trabajar de manera colaborativa.                          |           |           |              |           |           |
| 4   | No puedo formar equipo con todos mis compañeros.                   |           |           |              |           |           |
| 5   | Tome acuerdos con mis compañeros para lograr un objetivo en común. |           |           |              |           |           |
| 6   | Participe y me integre al juego.                                   |           |           |              |           |           |
| 7   | Me burlo de mis compañeros cuando equivocan                        |           |           |              |           |           |
| 8   | Me molesta cuando otros ganan y yo no.                             |           |           |              |           |           |
| 9   | Evite agredir a mis compañeros físicamente.                        |           |           |              |           |           |

Totalmente de acuerdo (TA), parcialmente de acuerdo (PA), ni de acuerdo ni en desacuerdo (NA/ND), parcialmente en desacuerdo (PD), y totalmente en desacuerdo (TD)

**ESCALA DE ACTITUDES**  
 Juego “La lámpara de Aladino”

**Grado y grupo:** \_\_\_\_\_

| <b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b> conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa, reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos. |  |           |           |              |           |           |
|---|--|-----------|-----------|--------------|-----------|-----------|
| <b>Núm.</b>   | <b>Indicadores</b>   | <b>TA</b> | <b>PA</b> | <b>NA/ND</b> | <b>PD</b> | <b>TD</b> |
| 1   | Escucho a mis compañeros con atención.                           |           |           |              |           |           |
| 2   | Me molesta que los demás niños digan que les molesta mi actitud. |           |           |              |           |           |
| 3   | Hablo mientras los demás participan.                             |           |           |              |           |           |
| 4   | Expreso lo que me gusta del comportamiento de mis compañeros.    |           |           |              |           |           |
| 5   | Espero mi turno para participar.                                 |           |           |              |           |           |
| 6   | Digo lo que no me gusta del comportamiento de mis compañeros.    |           |           |              |           |           |
| 7   | Señalo la mala actitud de mis compañeros.                        |           |           |              |           |           |
| 8   | Respeto lo que mis compañeros dicen.                             |           |           |              |           |           |

Totalmente de acuerdo (TA), parcialmente de acuerdo (PA), ni de acuerdo ni en desacuerdo (NA/ND), parcialmente en desacuerdo (PD), y totalmente en desacuerdo (TD)

### ESCALA DE ACTITUDES

Juego "Pájaros y nidos"

Grado y grupo: \_\_\_\_\_

| <b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b> conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa, reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos. |   |    |    |       |    |    |
|---|---|----|----|-------|----|----|
| Núm.  | Indicadores   | TA | PA | NA/ND | PD | TD |
| 1   | Me gusta participar en los juegos.                              |    |    |       |    |    |
| 2   | Puedo formar equipos con todos mis compañeros.                  |    |    |       |    |    |
| 3   | Se me dificulta seguir las reglas del juego.                    |    |    |       |    |    |
| 4   | Ayudo a mis compañeros para integrarse al juego.                |    |    |       |    |    |
| 5   | Respeto a mis compañeros durante el juego.                      |    |    |       |    |    |
| 6   | Me molesto cuando no se respetan los acuerdos.                  |    |    |       |    |    |
| 7   | Prefiero no participar en los juegos.                           |    |    |       |    |    |
| 8   | Me gusta ayudar a mis compañeros.                               |    |    |       |    |    |
| 9   | Grito e insulto a mis compañeros cuando no respetan las reglas. |    |    |       |    |    |
| 10  | Respeto las normas de convivencia.                              |    |    |       |    |    |

Totalmente de acuerdo (TA), parcialmente de acuerdo (PA), ni de acuerdo ni en desacuerdo (NA/ND), parcialmente en desacuerdo (PD), y totalmente en desacuerdo (TD)

**LISTA DE COTEJO**

**Juego: ¡El juego del siamés!**

|  |           |           |                |              |
|--|-----------|-----------|----------------|--------------|
| <p><b>PROYECTO DE INTERVENCIÓN: “EL JUEGO DIDÁCTICO COMO ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR.”</b></p> <p><b>JARDÍN DE NIÑOS: “JESÚS REYES HEROLES” CLAVE: 30DJN2994K ZONA: 38 ACAYUCAN, VER.</b></p> <p><b>GRADO: 2° GRUPO: A</b></p> |           |           |                |              |
| <b>FECHA:</b>  |           |           |                |              |
| <b>ASPECTOS</b>  | <b>SI</b> | <b>NO</b> | <b>A VECES</b> | <b>NUNCA</b> |
| 1. Respetar las reglas del juego.  |           |           |                |              |
| 2. Toma acuerdos con su compañero.   |           |           |                |              |
| 3. Reconoce las cualidades de sus compañeros.  |           |           |                |              |
| 4. Trabaja de manera colaborativa para lograr un objetivo.   |           |           |                |              |
| 5. Participa en el juego.  |           |           |                |              |
| 6. Escucha a su compañero de juego.  |           |           |                |              |
| <b>OBSERVACIONES GENERALES:</b>  |           |           |                |              |

**RUBRICA****Destrezas de Trabajo Colaborativas: "Juguemos Boliche"****Nombre del maestro/a: IMELDA BERENICE FIGUEROA PERIANZA****Nombre del  
estudiante:** \_\_\_\_\_

| CATEGORÍA                 | 4  | 3   | 2  | 1   |
|---------------------------|--|---|--|---|
| Trabajando con Otros      | Casi siempre escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros. Trata de mantener la unión de los miembros trabajando en grupo. | Usualmente escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros. No causa \"problemas\" en el grupo.                                    | A veces escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros, pero algunas veces no es un buen miembro del grupo.  | Raramente escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros. Frecuentemente no es un buen miembro del grupo.                                     |
| Preparación               | Trae el material necesario a clase y siempre está listo para trabajar.   | Casi siempre trae el material necesario a clase y está listo para trabajar.   | Casi siempre trae el material necesario, pero algunas veces necesita instalarse y se pone a trabajar.  | A menudo olvida el material necesario o no está listo para trabajar.  |
| Actitud                   | Nunca critica públicamente el proyecto o el trabajo de otros. Siempre tiene una actitud positiva hacia el trabajo.           | Rara vez critica públicamente el proyecto o el trabajo de otros. A menudo tiene una actitud positiva hacia el trabajo.            | Ocasionalmente critica en público el proyecto o el trabajo de otros miembros del grupo. Tiene una actitud positiva hacia el trabajo.   | Con frecuencia critica en público el proyecto o el trabajo de otros miembros del grupo. A menudo tiene una actitud positiva hacia el trabajo. |
| Enfocándose en el Trabajo | Se mantiene enfocado en el trabajo que se necesita hacer. Muy auto dirigido.   | La mayor parte del tiempo se enfoca en el trabajo que se necesita hacer. Otros miembros del grupo pueden contar con esta persona. | Algunas veces se enfoca en el trabajo que se necesita hacer. Otros miembros del grupo deben algunas veces regañar, empujar y recordarle a esta persona que se mantenga enfocado. | Raramente se enfoca en el trabajo que se necesita hacer. Deja que otros hagan el trabajo.   |

|                         |   |  |   |   |
|-------------------------|---|--|---|---|
| Resolución de Problemas | Busca y sugiere soluciones a los problemas.                   | Refina soluciones sugeridas por otros.                       | No sugiere o refina soluciones, pero está dispuesto a tratar soluciones propuestas por otros. | No trata de resolver problemas o ayudar a otros a resolverlos. Deja a otros hacer el trabajo. |
| Orgullo                 | El trabajo refleja el mejor esfuerzo de parte del estudiante. | El trabajo refleja un gran esfuerzo de parte del estudiante. | El trabajo refleja algo de esfuerzo de parte del estudiante.                                  | El trabajo refleja muy poco esfuerzo de parte del estudiante.                                 |



## ESCALA DE ACTITUDES

Juego “Las cucharitas”

**Grado y grupo:** \_\_\_\_\_

| <b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b> conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa, reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos. |  |    |    |       |    |    |
|---|--|----|----|-------|----|----|
| Núm.  | Indicadores  | TA | PA | NA/ND | PD | TD |
| 1   | Me gusta ayudar a mis compañeros en el juego cuando no lo entienden. |    |    |       |    |    |
| 2   | Solo me gusta formar equipos con mis amigos.                         |    |    |       |    |    |
| 3   | Espero mi turno para participar                                      |    |    |       |    |    |
| 4   | Puedo formar equipos con todos mis compañeros.                       |    |    |       |    |    |
| 5   | No me gusta esperar a que los demás participen.                      |    |    |       |    |    |
| 6   | Acepto ayuda de los demás.   |    |    |       |    |    |
| 7   | Respeto los acuerdos de convivencia.                                 |    |    |       |    |    |
| 8   | Me molesta que otro compañero diga que gano.                         |    |    |       |    |    |

Totalmente de acuerdo (TA), parcialmente de acuerdo (PA), ni de acuerdo ni en desacuerdo (NA/ND), parcialmente en desacuerdo (PD), y totalmente en desacuerdo (TD)

**ESCALA DE ACTITUDES**  
 Juego “Un juego para disfrutar”

**Grado y grupo:** \_\_\_\_\_

| <b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b> conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa, reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos. |  |           |           |              |           |           |
|---|--|-----------|-----------|--------------|-----------|-----------|
| <b>Núm.</b>   | <b>Indicadores</b>   | <b>TA</b> | <b>PA</b> | <b>NA/ND</b> | <b>PD</b> | <b>TD</b> |
| 1   | Me involucro en el juego.  |           |           |              |           |           |
| 2   | Acepto y asumo el rol que se me asigna en el juego.                        |           |           |              |           |           |
| 3   | No me gusta el juego.  |           |           |              |           |           |
| 4   | Respeto a mis compañeros que asumen un rol asignado.                       |           |           |              |           |           |
| 5   | Me burlo de mis compañeros cuando interpretan un rol asignado en el juego. |           |           |              |           |           |
| 6   | Ayudo a mis compañeros sin que nadie me lo indique.                        |           |           |              |           |           |
| 7   | Respeto las reglas del juego.  |           |           |              |           |           |
| 8   | Agredo a mis compañeros durante el juego.                                  |           |           |              |           |           |

Totalmente de acuerdo (TA), parcialmente de acuerdo (PA), ni de acuerdo ni en desacuerdo (NA/ND), parcialmente en desacuerdo (PD), y totalmente en desacuerdo (TD)

**RUBRICA**  
**JUEGO AL AIRE LIBRE “UN PAÍS MUY ESPECIAL”**

**NOMBRE DEL ALUMNO:** \_\_\_\_\_

| Categoría          | sobresaliente   | excelente   | bueno  | promedio  | deficiente  |
|--------------------|---|---|--|---|---|
| participación      | Tiene muy buena participación espontáneamente y se integra al juego sin timidez.                      | Participa y se integra al juego sin timidez.  | Poca participación y poca integración al juego.  | Escueta participación y mínima integración al juego.  | Carece de participación y nula integración al juego.  |
| presencia escénica | El estudiante tiene una presencia escénica superior con expresiones faciales y gestos sobresalientes. | El estudiante tiene una presencia escénica excelente con expresiones faciales y gestos placenteros. | El estudiante tiene una presencia escénica buena sin expresiones faciales y gestos que distraen. | El estudiante tiene una presencia escénica regular que carece de expresiones faciales y gestos. | El estudiante tiene una presencia escénica deficiente con expresiones faciales y gestos extraños. |
| convivencia        | Se relaciona de manera positiva y armónica con sus compañeros respetando las normas de convivencia.   | Se relaciona con sus compañeros y respeta las normas de convivencia.                                | Muestra poca relación con sus compañeros y poco respeto a las normas de convivencia.             | Escasa relación con sus compañeros y escaso respeto a las normas de convivencia.                | Nula relación con sus compañeros y nulo respeto a las normas de convivencia.                      |

**LISTA DE COTEJO**  
**Juego: “Todo mundo en esta fiesta”**

|   |           |           |                |
|---|-----------|-----------|----------------|
| <b>PROYECTO DE INTERVENCIÓN: “EL JUEGO DIDÁCTICO COMO ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR.”</b><br><b>JARDÍN DE NIÑOS: “JESÚS REYES HEROLES” CLAVE: 30DJN2994K ZONA: 38</b><br><b>ACAYUCAN, VER.</b><br><b>GRADO: 2° GRUPO: A</b> |           |           |                |
| <b>FECHA:</b>   |           |           |                |
| <b>ASPECTOS</b>   | <b>SI</b> | <b>NO</b> | <b>A VECES</b> |
| RESPETA A SUS COMPAÑEROS.   |           |           |                |
| MUESTRA DISPOSICIÓN PARA PARTICIPAR EN EL JUEGO.  |           |           |                |
| CUMPLE CON LOS ACUERDOS ESTABLECIDOS O REGLAS DEL JUEGO QUE PERMITEN UNA MEJOR CONVIVENCIA.   |           |           |                |
| RECONOCE LAS REPERCUSIONES QUE TIENE NO CUMPLIR CON LA PARTE QUE LE CORRESPONDE EN EL CUMPLIMIENTO DE LOS ACUERDOS.   |           |           |                |
| ESTABLECE RELACIONES DE AYUDA MUTUA Y COLABORACIÓN DURANTE EL JUEGO.  |           |           |                |
| OBSERVACIONES GENERALES:  |           |           |                |

**LISTA DE COTEJO**

**Juego: “De vaso en vaso”**

|  |                |                     |                     |              |
|--|----------------|---------------------|---------------------|--------------|
| <p><b>PROYECTO DE INTERVENCIÓN: “EL JUEGO DIDÁCTICO COMO ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR.”</b><br/> <b>JARDÍN DE NIÑOS: “JESÚS REYES HEROLES” CLAVE: 30DJN2994K ZONA: 38</b><br/> <b>ACAYUCAN, VER.</b><br/> <b>GRADO: 2° GRUPO: A</b></p> |                |                     |                     |              |
| <b>FECHA:</b>  |                |                     |                     |              |
| <b>ASPECTOS</b>  | <b>Siempre</b> | <b>Casi siempre</b> | <b>Regularmente</b> | <b>Nunca</b> |
| Escuchan las indicaciones y reglas del juego.  |                |                     |                     |              |
| Tomán acuerdos al interior de cada equipo.   |                |                     |                     |              |
| Reconocen las capacidades que cada uno de sus compañeros tienen.   |                |                     |                     |              |
| Se esfuerzan por lograr un proyecto colectivo.   |                |                     |                     |              |
| Reconocen sus errores y buscan corregirlos.  |                |                     |                     |              |
| Colaboran y participan todos.  |                |                     |                     |              |
| Establecen el diálogo como forma de comunicación principal al enfrentar un problema.   |                |                     |                     |              |
| Evitan las agresiones verbales y físicas.  |                |                     |                     |              |
| <b>OBSERVACIONES GENERALES:</b>  |                |                     |                     |              |

## TRANSPORTE COLECTIVO

Nombre del maestro/a: **IMELDA BERENICE FIGUEROA PERIANZA**

Nombre del estudiante: \_\_\_\_\_

| CATEGORÍA               | 4   | 3  | 2  | 1   |
|-------------------------|---|--|--|---|
| Preparación             | Trae el material necesario a clase y siempre está listo para trabajar.  | Casi siempre trae el material necesario a clase y está listo para trabajar.  | Casi siempre trae el material necesario, pero algunas veces necesita instalarse y se pone a trabajar.  | A menudo olvida el material necesario o no está listo para trabajar.  |
| Contribuciones          | Proporciona siempre ideas útiles cuando participa en el grupo y en la discusión en clase. Es un líder definido que contribuye con mucho esfuerzo. | Por lo general, proporciona ideas útiles cuando participa en el grupo y en la discusión en clase. Un miembro fuerte del grupo que se esfuerza. | Algunas veces proporciona ideas útiles cuando participa en el grupo y en la discusión en clase. Un miembro satisfactorio del grupo que hace lo que se le pide. | Rara vez proporciona ideas útiles cuando participa en el grupo y en la discusión en clase. Puede rehusarse a participar.                      |
| Trabajando con Otros    | Casi siempre escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros. Trata de mantener la unión de los miembros trabajando en grupo.                      | Usualmente escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros. No causa "problemas" en el grupo.   | A veces escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros, pero algunas veces no es un buen miembro del grupo.  | Raramente escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros. Frecuentemente no es un buen miembro del grupo.                                     |
| Actitud                 | Nunca critica públicamente el proyecto o el trabajo de otros. Siempre tiene una actitud positiva hacia el trabajo.                                | Rara vez critica públicamente el proyecto o el trabajo de otros. A menudo tiene una actitud positiva hacia el trabajo.                         | Ocasionalmente critica en público el proyecto o el trabajo de otros miembros del grupo. Tiene una actitud positiva hacia el trabajo.                           | Con frecuencia critica en público el proyecto o el trabajo de otros miembros del grupo. A menudo tiene una actitud positiva hacia el trabajo. |
| Resolución de Problemas | Busca y sugiere soluciones a los problemas.   | Refina soluciones sugeridas por otros.   | No sugiere o refina soluciones, pero está dispuesto a tratar soluciones propuestas por otros.  | No trata de resolver problemas o ayudar a otros a resolverlos. Deja a otros hacer el trabajo.   |
| Orgullo                 | El trabajo refleja los mejores esfuerzos del estudiante.  | El trabajo refleja un esfuerzo grande por parte del estudiante.  | El trabajo refleja algo de esfuerzo por parte del estudiante.  | El trabajo no refleja ningún esfuerzo por parte del estudiante.   |

## Coopero, Lanzo y encesto

Nombre del estudiante: \_\_\_\_\_

| CATEGORÍA                 | 4   | 3  | 2  | 1  |
|---------------------------|---|--|--|--|
| Actitud                   | Siempre tiene una actitud positiva hacia el trabajo.  | A menudo tiene una actitud positiva hacia el trabajo.  | Tiene una actitud positiva hacia el trabajo.   | A menudo tiene una actitud positiva hacia el trabajo.  |
| Contribuciones            | Proporciona siempre ideas útiles cuando participa en el grupo y en la discusión en clase. Es un líder definido que contribuye con mucho esfuerzo. | Por lo general, proporciona ideas útiles cuando participa en el grupo y en la discusión en clase. Un miembro fuerte del grupo que se esfuerza. | Algunas veces proporciona ideas útiles cuando participa en el grupo y en la discusión en clase. Un miembro satisfactorio del grupo que hace lo que se le pide.                   | Rara vez proporciona ideas útiles cuando participa en el grupo y en la discusión en clase. Puede rehusarse a participar. |
| Trabajando con Otros      | Casi siempre escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros. Trata de mantener la unión de los miembros trabajando en grupo.                      | Usualmente escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros. No causa "problemas" en el grupo.   | A veces escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros, pero algunas veces no es un buen miembro del grupo.  | Raramente escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros. Frecuentemente no es un buen miembro del grupo.                |
| Resolución de Problemas   | Busca y sugiere soluciones a los problemas.   | Refina soluciones sugeridas por otros.   | No sugiere o refina soluciones, pero está dispuesto a tratar soluciones propuestas por otros.  | No trata de resolver problemas o ayudar a otros a resolverlos. Deja a otros hacer el trabajo.                            |
| Enfocándose en el Trabajo | Se mantiene enfocado en el trabajo que se necesita hacer. Muy auto dirigido.  | La mayor parte del tiempo se enfoca en el trabajo que se necesita hacer. Otros miembros del grupo pueden contar con esta persona.              | Algunas veces se enfoca en el trabajo que se necesita hacer. Otros miembros del grupo deben algunas veces regañar, empujar y recordarle a esta persona que se mantenga enfocado. | Raramente se enfoca en el trabajo que se necesita hacer. Deja que otros hagan el trabajo.                                |
| Orgullo                   | El trabajo refleja los mejores esfuerzos del estudiante.  | El trabajo refleja un esfuerzo grande por parte del estudiante.  | El trabajo refleja algo de esfuerzo por parte del estudiante.  | El trabajo no refleja ningún esfuerzo por parte del estudiante.  |

## RÚBRICA

### "Recorta, ordena y pega"

Nombre del maestro/a: **IMELDA BERENICE FIGUEROA PERIANZA**

Nombre del estudiante: \_\_\_\_\_

| CATEGORIA               | 4   | 3  | 2  | 1   |
|-------------------------|---|--|--|---|
| Trabajando con Otros    | Casi siempre escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros. Trata de mantener la unión de los miembros trabajando en grupo.                      | Usualmente escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros. No causa \"problemas\" en el grupo.   | A veces escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros, pero algunas veces no es un buen miembro del grupo.  | Raramente escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros. Frecuentemente no es un buen miembro del grupo.                                       |
| Actitud                 | Nunca critica públicamente el proyecto o el trabajo de otros. Siempre tiene una actitud positiva hacia el trabajo.                                | Rara vez critica públicamente el proyecto o el trabajo de otros. A menudo tiene una actitud positiva hacia el trabajo.                         | Ocasionalmente critica en público el proyecto o el trabajo de otros miembros de el grupo. Tiene una actitud positiva hacia el trabajo.                         | Con frecuencia critica en público el proyecto o el trabajo de otros miembros de el grupo. A menudo tiene una actitud positiva hacia el trabajo. |
| Resolución de Problemas | Busca y sugiere soluciones a los problemas.   | Refina soluciones sugeridas por otros.   | No sugiere o refina soluciones, pero está dispuesto a tratar soluciones propuestas por otros.  | No trata de resolver problemas o ayudar a otros a resolverlos. Deja a otros hacer el trabajo.   |
| Contribuciones          | Proporciona siempre ideas útiles cuando participa en el grupo y en la discusión en clase. Es un líder definido que contribuye con mucho esfuerzo. | Por lo general, proporciona ideas útiles cuando participa en el grupo y en la discusión en clase. Un miembro fuerte del grupo que se esfuerza. | Algunas veces proporciona ideas útiles cuando participa en el grupo y en la discusión en clase. Un miembro satisfactorio del grupo que hace lo que se le pide. | Rara vez proporciona ideas útiles cuando participa en el grupo y en la discusión en clase. Puede rehusarse a participar.                        |
| Orgullo                 | El trabajo refleja el mejor esfuerzo de parte del estudiante.   | El trabajo refleja un gran esfuerzo de parte del estudiante.   | El trabajo refleja algo de esfuerzo de parte del estudiante.   | El trabajo refleja muy poco esfuerzo de parte del estudiante.   |



**ESCALA DE ACTITUDES**  
Juego “Las sillas musicales cooperativas”

**Grado y grupo:** \_\_\_\_\_

| <b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b> conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa, reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos. |  |           |           |              |           |           |
|---|--|-----------|-----------|--------------|-----------|-----------|
| <b>Núm.</b>   | <b>Indicadores</b>   | <b>TA</b> | <b>PA</b> | <b>NA/ND</b> | <b>PD</b> | <b>TD</b> |
| 1   | Me gusta ayudar a los demás cuando necesitan apoyo.              |           |           |              |           |           |
| 2   | Me molesta compartir mi silla con alguien más.                   |           |           |              |           |           |
| 3   | Me gusta participar en el juego.                                 |           |           |              |           |           |
| 4   | Ayudo solo a mis amigos.   |           |           |              |           |           |
| 5   | Me siento triste cuando nadie quiere compartir su silla conmigo. |           |           |              |           |           |
| 6   | Juego para divertirme y compartir con mis compañeros.            |           |           |              |           |           |
| 7   | Me enoja cuando los demás no quieren compartir su silla.         |           |           |              |           |           |
| 8   | Agredo a quienes no quieren compartir su silla.                  |           |           |              |           |           |
| 9   | Comparto mi silla con quien la necesite.                         |           |           |              |           |           |
| 10  | Respeto los acuerdos de convivencia.                             |           |           |              |           |           |

Totalmente de acuerdo (TA), parcialmente de acuerdo (PA), ni de acuerdo ni en desacuerdo (NA/ND), parcialmente en desacuerdo (PD), y totalmente en desacuerdo (TD)

**LISTA DE COTEJO**

Juego: "Lotería de la convivencia"

|  |           |           |                |
|--|-----------|-----------|----------------|
| <p><b>PROYECTO DE INTERVENCIÓN: "EL JUEGO DIDÁCTICO COMO ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR."</b><br/> <b>JARDÍN DE NIÑOS: "JESÚS REYES HEROLES" CLAVE: 30DJN2994K ZONA: 38</b><br/> <b>ACAYUCAN, VER.</b><br/> <b>GRADO: 2° GRUPO: A</b></p> |           |           |                |
| <b>FECHA:</b>  |           |           |                |
| <b>ASPECTOS</b>  | <b>SI</b> | <b>NO</b> | <b>A VECES</b> |
| Reconoce los acuerdos de convivencia.  |           |           |                |
| Trabaja en equipo con sus compañeros.  |           |           |                |
| Respetar las reglas del juego  |           |           |                |
| Espera su turno y respeta el de sus compañeros.  |           |           |                |
| Señala lo que se le dificulta al convivir con los demás.   |           |           |                |
| <b>OBSERVACIONES GENERALES:</b>  |           |           |                |
|  |           |           |                |

**LISTA DE COTEJO**  
**Juego: “La danza de la serpiente”**

|   |           |           |                |
|---|-----------|-----------|----------------|
| <b>PROYECTO DE INTERVENCIÓN: “EL JUEGO DIDÁCTICO COMO ESTRATEGIA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR.”</b><br><b>JARDÍN DE NIÑOS: “JESÚS REYES HEROLES” CLAVE: 30DJN2994K ZONA: 38</b><br><b>ACAYUCAN, VER.</b><br><b>GRADO: 2° GRUPO: A</b> |           |           |                |
| <b>FECHA:</b>   |           |           |                |
| <b>ASPECTOS</b>   | <b>SI</b> | <b>NO</b> | <b>A VECES</b> |
| Reconoce las reglas del juego.  |           |           |                |
| Respeto los acuerdos para una mejor convivencia.  |           |           |                |
| Toma en cuenta a todos sus compañeros al jugar sin hacer discriminaciones de ningún tipo.   |           |           |                |
| Evita las agresiones ya sean verbales o físicas.  |           |           |                |
| Se integra y participa en todo el juego.  |           |           |                |
| <b>OBSERVACIONES GENERALES:</b>   |           |           |                |
|   |           |           |                |

**RÚBRICA****Actividad: ¡Una historia que meditar!**Nombre del maestro/a: **IMELDA BERENICE FIGUEROA PERIANZA**

Nombre del estudiante: \_\_\_\_\_

| CATEGORÍA                     | 4  | 3  | 2   | 1  |
|-------------------------------|--|--|---|--|
| Interpretación de la Historia | Comprende e interpreta la historia a su manera y la comparte con el grupo.                           | Interpreta parte de la historia a su manera y la comparte con el grupo.                              | Poca interpretación de la historia y con dificultades para compartir al grupo.                                | Carece de interpretación de la historia y dificultad para compartir al grupo.                    |
| Proyección de Voz             | La voz de los titiriteros puede ser siempre escuchada por las personas sentadas en la fila de atrás. | La voz de los titiriteros es por lo general escuchada por las personas sentadas en la fila de atrás. | La voz de los titiriteros no puede ser algunas veces escuchada por las personas sentadas en la fila de atrás. | La voz de los titiriteros es difícil de escuchar para las personas sentadas en la fila de atrás. |
| Mantenerse en el Personaje    | Los titiriteros se mantuvieron en el personaje durante toda la representación.                       | Los titiriteros se mantuvieron en el personaje a través de casi toda la representación.              | Los titiriteros trataron de mantenerse en el personaje a través de parte de la representación.                | Los titiriteros actuaron de forma absurda o presuntuosa.   |
| Precisión del Cuento          | Todas las partes importantes de la historia fueron incluidas y fueron precisas.                      | Casi todas las partes de la historia fueron incluidas y fueron precisas.                             | Algunas de las partes importantes de la historia fueron incluidas y fueron precisas.                          | Mucho de la historia fue omitido o no fue preciso.   |
| Expresión                     | La voz de los titiriteros muestra mucha expresión y emoción.   | La voz de los titiriteros muestra cierta expresión y emoción.  | La voz de los titiriteros muestra poca expresión y emoción.   | La voz de los titiriteros es monótona e inexpresiva.   |
| Dramaturgia                   | La obra fue creativa y realmente mantuvo el interés de la audiencia.                                 | La obra fue creativa y, por lo general, mantuvo el interés de la audiencia.                          | La obra tuvo varios elementos creativos, pero casi no mantuvo el interés de la audiencia.                     | La obra necesitaba más creatividad.  |

**RÚBRICA****Mural : El mural de la convivencia**Nombre del maestro/a: **IMELDA BERENICE FIGUEROA PERIANZA**

Nombre del estudiante: \_\_\_\_\_

| CATEGORÍA                   | SOBRESALIENTE<br>(4 puntos)   | BUENO<br>(3 puntos)   | PROMEDIO<br>(2 puntos)   | DEFICIENTE<br>(1 punto)  | Puntuación |
|-----------------------------|---|---|--|--|------------|
| Planeación/<br>Organización | El estudiante puede describir la intención y el plan del mural completo y cómo su parte contribuye para completarlo. Trabaja en equipo para tener un plan general de qué se hará antes de empezar.  | El estudiante ha planeado cuidadosamente su parte del mural y puede describir cómo al o ella realizará el trabajo. Explica además una visión de su parte. Obtiene opiniones de los miembros del equipo sobre el plan para su contribución antes de empezar. | El estudiante ha planeado su parte del mural y puede describir como él o ella realizará el trabajo. Explica además una visión de su parte. No solicita muchas opiniones del grupo cuando hace el plan. | Empieza a realizar el trabajo sin ninguna evidencia de planeamiento o enfoque. |            |
| Precisión del Tema          | La porción del mural del estudiante encaja con al tema asignado y todos los elementos del grupo están puestos con precisión en el trasfondo. Por ejemplo: El estudiante tiene dibujado una palma enana y la ha puesto en la historia de fondo en un mural sobre un bosque tropical. | La porción del mural del estudiante encaja con al tema asignado y la mayor parte de los elementos del equipo están puesto con precisión en el trasfondo.  | La porción del mural del estudiante encaja con el tema asignado.   | La porción del mural del estudiante no encaja con el tema asignado.            |            |
| Dibujos                     | Los dibujos son reconocibles, detallados y están coloreados con precisión. En total, los dibujos son originales y hechos con mucha destreza.  | Los dibujos son reconocibles y están coloreados con precisión. En total, los dibujos son originales y están hechos con algo de destreza.  | Los dibujos son reconocibles y son en general precisos. Son copiados, imprimidos o delineados. No son originales.  | Los objetos dibujados son difíciles de reconocer Y/O no son precisos           |            |

|                                  |  |  |  |   |  |
|----------------------------------|--|--|--|---|--|
| Colaboración y Trabajo en Equipo | El grupo trabaja bien en conjunto, contribuyendo con cantidades significativas de trabajo de calidad. Todos los miembros del grupo participaron en discusiones y se escucharon activamente.            | El grupo por lo general trabaja bien en conjunto, contribuyendo un poco de trabajo de calidad. Todos los miembros del grupo participaron en discusiones y se escucharon activamente. | El grupo trabaja bastante bien en conjunto, contribuyendo con algo de trabajo. La mayoría de los miembros del grupo participaron en discusiones y se escucharon activamente. | El mural parece ser el trabajo de 1-2 estudiantes en el grupo Y/O hubo poca discusión, trabajo en grupo o participación activa. |  |
| Tiempo y Esfuerzo                | El tiempo de la clase fue usado eficazmente. Mucho tiempo y esfuerzo se gasta en la planeación y creación del mural. Está claro que los estudiantes trabajaron en casa así como también en la escuela. | El tiempo de la clase se usa eficazmente, pero no parece que se hubiera hecho mucho trabajo fuera de la clase.   | El tiempo de la clase no siempre se usa eficazmente, pero el trabajo adicional fue hecho en la casa o durante otros momentos del día.  | El tiempo de la clase no fue usado eficazmente y no hubo ningún otro esfuerzo adicional en otros momentos o en otros lugares.   |  |

## Anexo 50

### ACCIONES Y ACTITUDES CON LAS QUE LOS PADRES PUEDEN CONTRIBUIR A UNA CONVIVENCIA ARMÓNICA EN LA ESCUELA Y EN EL HOGAR

#### LOS PADRES PUEDEN...

1. Dar modelos positivos: mantener unas buenas relaciones familiares y resolver amigablemente los conflictos sin aceptar la violencia.
2. Ejercicio de la autoridad que les corresponde en el proceso de la educación y de formación de los hijos.
3. Definir unas normas de convivencias claras y consistentes explicándoles qué está permitido y qué no lo está, dando los argumentos necesarios.
4. Una actitud positiva en relación con sus hijos: mayor atención y disponibilidad y mayor aceptación de sus actitudes personales.
5. Fomento de la no violencia. No permitir que provoque a los compañeros.
6. Cooperación activa y conjunta de padres y profesores en casos de agresividad.
7. Colaboración entre escuela y familias en todo el proceso enseñanza – aprendizaje.
8. Apoyo a la escuela y al profesorado. No desautorizar al profesorado enfrente de sus hijos.
9. Desarrollo de valores democráticos como el respeto y la tolerancia en el ambiente familiar.
10. Denuncia de cualquier situación de violencia o acoso en el entorno escolar.
11. Cuidar su crecimiento emocional, enseñándoles a expresar sentimientos, a saber ponerse en el lugar del otro y de entender sus sentimientos, a controlarse emocionalmente.
12. Impedir que los hijos accedan a contenidos de la tv, los videojuegos e internet inadecuados a su edad, ofreciéndoles alternativas.
13. Evitar la sobreprotección para sus hijos.
14. Mayor interés de los padres por las funciones que les corresponden en el espacio educativo.
15. Revalorización de los centros escolares como lugares de enseñanza y de formación.

Anexo 51

Función de títeres

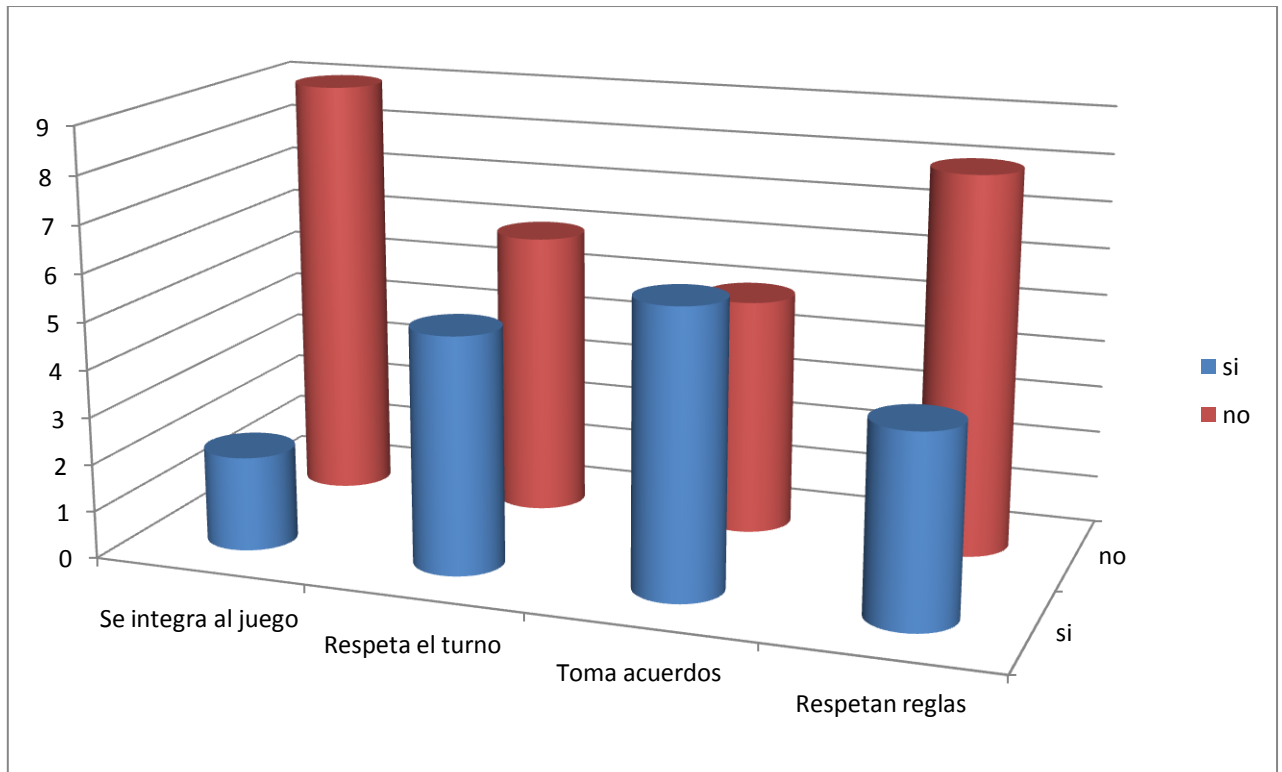
¿Por qué es importante la convivencia?



Niños observando la presentación de una función de títeres “¿Por qué es importante la convivencia?”

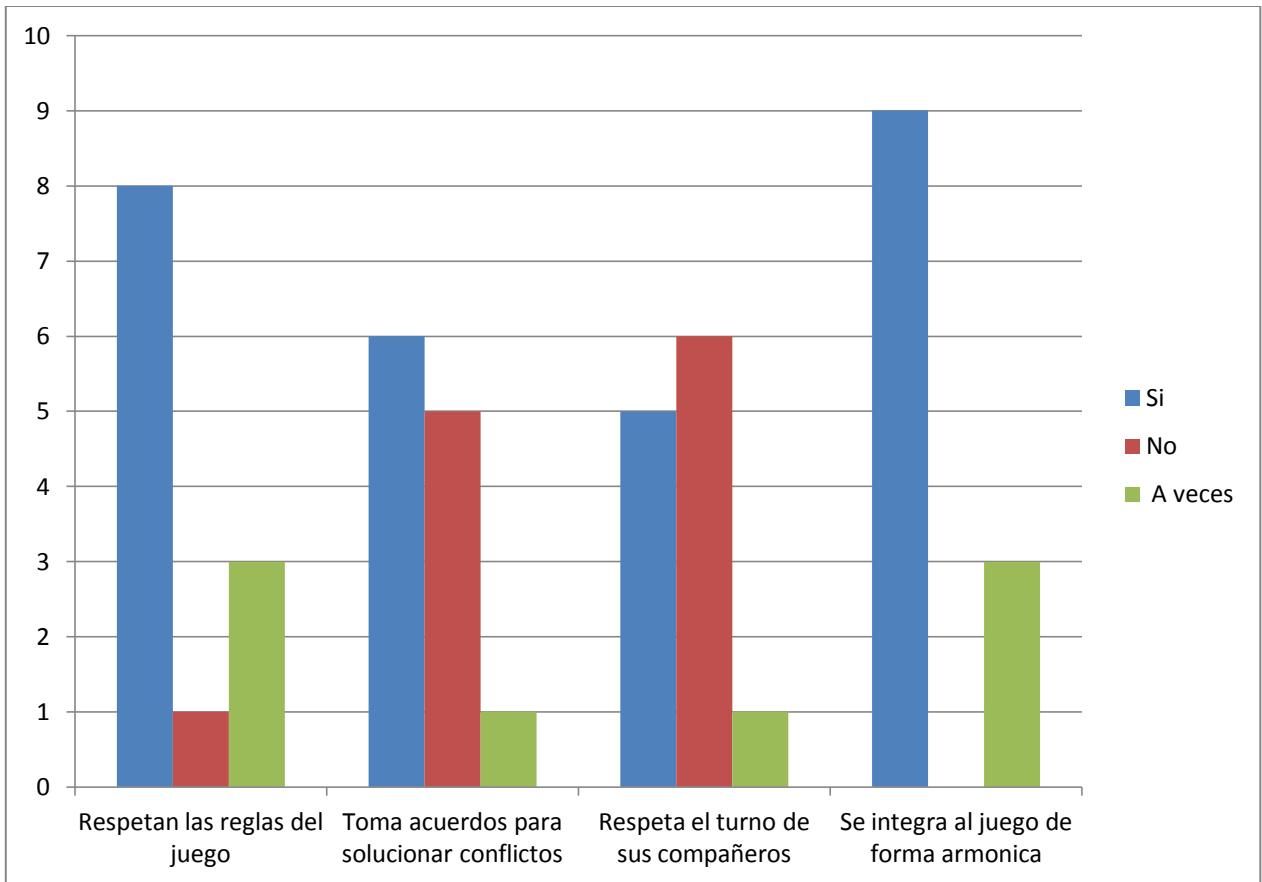


**GRAFICA DE RESULTADOS**  
**JUEGO: "PERROS Y GATOS"**

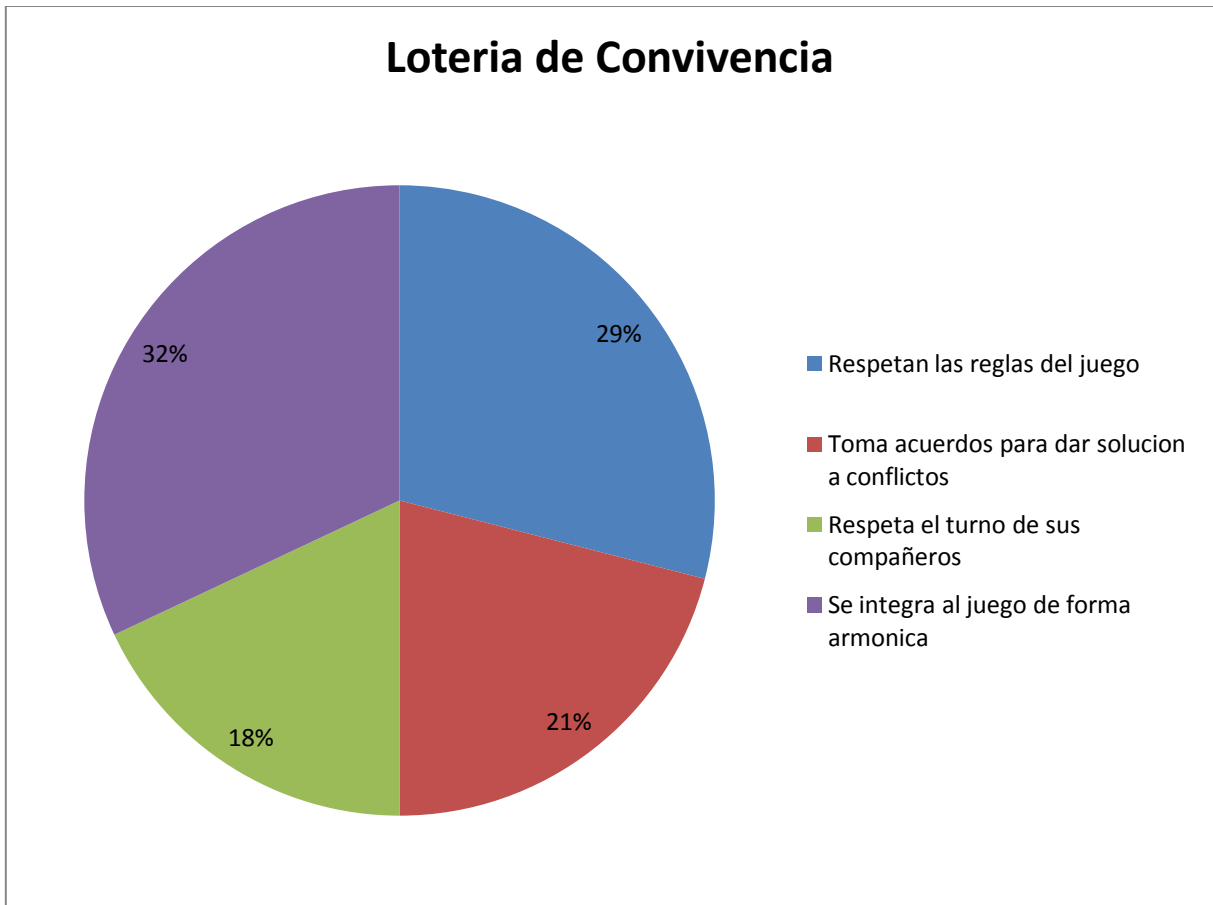


## Anexo 53

### GRAFICA DE RESULTADOS JUEGO DEL SIAMÉS



**GRAFICA DE RESULTADOS**  
**JUEGO LOTERÍA DE CONVIVENCIA**



## Anexo 55

### GRAFICA DE RESULTADOS MURAL DE LA CONVIVENCIA

