

**GOBIERNO DEL ESTADO DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN**

**UNIDAD REGIONAL 305 COATZACOALCOS**

**OPCIÓN DE TITULACIÓN  
TESINA**

**DENOMINADA  
LOS TRASTORNOS DEL LENGUAJE EN PREESCOLAR: *UN  
RETO EDUCATIVO***

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**

**PRESENTA  
*LIZBETH ARIAS RIOS***



VERACRUZ  
GOBIERNO  
DEL ESTADO



SEV  
Secretaría  
de Educación



## DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Coatzacoalcos, Ver. 27 de Septiembre, 2019.

**C. LIZBETH ARIAS RIOS  
PRESENTE:**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado por la Comisión Revisora a su trabajo intitulado, **LOS TRASTORNOS DEL LENGUAJE EN PREESCOLAR: UN RETO EDUCATIVO**. Opción: Tesina, a propuesta de su asesor; **Lic. Angela Heredia Espinosa**, manifiesto a Usted que reúne los requisitos establecidos que en materia de titulación exige esta Universidad.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su Examen Profesional.

**ATENTAMENTE  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**

  
**LIC. SAMUEL PÉREZ GARCÍA.  
PRESIDENTE DE LA H. COMISION DE TITULACION  
UNIDAD REGIONAL 305 U.P.N.**



## INDICE

Introducción.....	01
-------------------	----

### Capítulo I

El Lenguaje.....	03
------------------	----

1.1 El Lenguaje en la Edad Inicial.....	03
---	----

1.1.1 Alteraciones en el lenguaje.....	09
--	----

1.2 Antecedentes en los Trastornos del Lenguaje.....	12
--	----

1.3 Aportaciones y Fundamentos.....	13
-------------------------------------	----

### Capítulo II

El Docente.....	18
-----------------	----

2.1 El Interés del Docente.....	18
---------------------------------	----

2.2 El Actuar del Docente ante este Trastorno.....	23
--	----

2.3 Un Reto Educativo.....	24
----------------------------	----

Conclusiones.....	28
-------------------	----

Referencias Bibliográficas	
----------------------------	--

## Introducción

El lenguaje es una institución social, pues sólo puede existir en sociedad, como instrumento de comunicación humana. Al igual que otras instituciones sociales, como la familia, el lenguaje puede ser muy amplio e incluso universal, pero varía de una comunidad a otra, en cada una de las cuales se manifiesta de modo diferente. Además, cambia constantemente por la presión de necesidades diversas y también de otras comunidades, se desarrolla gracias a la facultad humana del pensamiento, y se va desplegando con una determinada lengua o idioma (lengua materna).

El pensamiento toma forma y se desenvuelve gracias a la locución (ambos se necesitan). El lenguaje es cualquier forma de comunicación basada en el consenso, hay múltiples lenguajes: idioma musical, plástico, articulado (también llamado código lingüístico), etc.

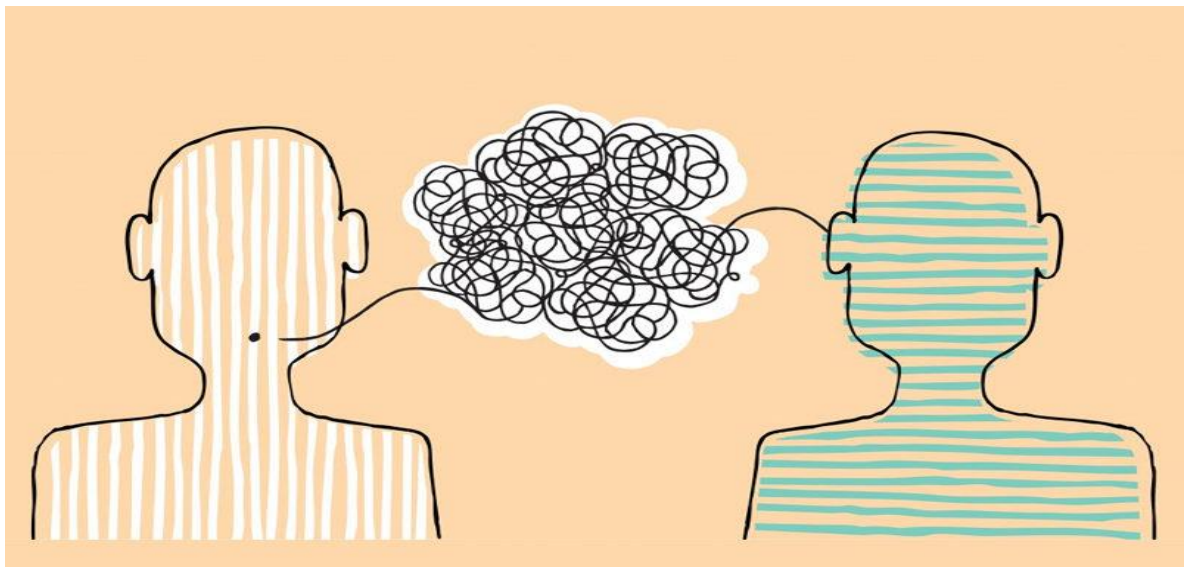
En este tópico se aborda la importancia del lenguaje en edad preescolar, así como los elementos que intervienen para su buen desarrollo, entre ellos la familia, sin olvidar la importancia del docente, ya que es prioridad en la escuela, y que con el nuevo modelo educativo, sugiere el diseño de actividades para socialización y desarrollo del lenguaje en sí. Este documento se estructura a partir de dos capítulos mismos que sustentan esta indagación documental, tomando en cuenta a los teóricos que ya han abordado este tema en cuestión, además de la experiencia como tal frente a grupo del docente autor de este proyecto de trabajo.

El capítulo uno aborda contenidos sobre el lenguaje y su importancia en la edad inicial, comenzando por la conceptualización del lenguaje, la lengua para tener un panorama general de los tópicos que se desarrollan en el proyecto de trabajo, además se abordan los antecedentes teóricos bases del tema en cuestión, del mismo modo que los aportes y fundamentos teóricos sobre el lenguaje en la edad preescolar.

En el segundo capítulo se describen las características del docente, la importancia del profesional en el ámbito educativo, así como las funciones y el rol del docente de edad inicial, se manifiestan las inquietudes del profesor así como el interés dentro del nivel, como parte de la responsabilidad dentro del acto educativo. Además se alude como es que el docente actúa ante el reto de desarrollar el lenguaje en los párvulos de preescolar, haciendo frente a los nuevos retos en este siglo, sustentado en el nuevo modelo educativo.

Así mismo se hace la consulta de diferentes fuentes bibliográficas, con el fin de sustentar la relevancia de la lengua, relacionado a la buena comunicación, e interacción entre los niños, a través del lenguaje, sin olvidar que cada aportación dada es argumentada y fundamentada en el trabajo diario y observaciones del docente en el aula escolar.

La forma de comunicación del hombre es múltiple, este se puede comunicar de varias formas, el cuerpo en sí mismo comunica, sin embargo la lengua y la articulación del lenguaje es una característica única del hombre.



# Capítulo I

## El Lenguaje

### 1.1 El Lenguaje en la Edad Inicial

El lenguaje es un elemento de gran importancia para la vida en el ser humano, pues es el medio o forma de comunicación entre los seres humanos, aunque hay otras formas, el lenguaje es primordial en la vida del niño. El lenguaje está formado por un conjunto de sonidos básicos llamado fonemas, unas unidades elementales, de significados, los morfemas y la gramática, compuesta a su vez de la semántica (los significados), y la sintaxis, las normas de ordenación de palabras. (Bonilla, 2016, págs. 28-34)

Dentro de la infancia, el lenguaje juega un papel fundamental para el aprendizaje y desenvolvimiento del niño. Dicha importancia recae en el nivel básico de la educación, específicamente en el nivel de preescolar, ya que en el tercer grado de kínder se ha detectado mayores problemas en cuanto a la expresión oral de los niños en diferentes magnitudes.

El lenguaje es un código, un sistema de signos para comunicarse y representar la realidad. Se puede dividir en dos dimensiones principales: la estructural o formal, que incluye: fonología, morfología y sintaxis; y la funcional, que implica: al uso cognitivo o semántico (extraer el significado de lo hablado) y al uso pragmático (poner en el contexto adecuado). (Ayala, Transtornos del Lenguaje, 2017, págs. 301-322).

Por lo anterior se puede definir al lenguaje como un sistema básico en el desarrollo del niño, es parte fundamental de su desarrollo y sobre todo de la interacción con su entorno. El acto comunicativo parte de la necesidad del entorno donde el niño se desenvuelve, es ahí donde hace uso oral de la lengua como tal, y en la escuela lo mejora a través del uso de la semántica, es decir las reglas gramaticales que se van enseñando según el grado escolar, cabe señalar que en el

kínder inicia el niño a reforzar el acto comunicativo oral y es hasta la primaria donde empieza a trabajar las reglas de la escritura como tal.

El desarrollo del lenguaje depende también de un factor muy importante; la familia, es decir, el ámbito sociocultural en el que se desenvuelve el infante, teniendo en cuenta que existen variaciones entre individuos y desviaciones influenciadas por el entorno sociocultural. Los subcomponentes del aprendizaje del lenguaje, son esenciales para comprender la forma de aprender un idioma en un entorno natural. El lenguaje es un medio de comunicación a través de un sistema de símbolos. A través del lenguaje el niño será capaz de relacionarse con sus semejantes y exponer sus deseos y necesidades de forma más precisa. (Montserrat, 2018, págs. 2-20).

De acuerdo a la cita de Monserrat, vemos la importancia de la familia en la vida del infante, pues en ella se da las primeras pautas conductuales, hábitos, pero lo más importante se da inicio al desarrollo del acto comunicativo, lo que significa que la lengua es la herramienta básica para poder ejercer este acto demostrativo y se de la comunicación entre los individuos, y este a su vez externe sus ideas, pensamientos y sentimientos ante los demás, que conforman su entorno.

Al igual que en otras áreas del desarrollo humano, en las teorías sobre el desarrollo del lenguaje también se ha confirmado la relevancia del desarrollo de la expresión oral en donde existe el debate sobre la importancia de los actores externos y los internos en este proceso, por lo que la influencia de ambos es determinante para el desarrollo de la lengua. Es la familia la que motiva e invita al pequeño al desarrollo de la expresión oral, para después reafirmarse a través de la escritura.

En cuanto a lo anterior puedo afirmar que en mi labor que llevo como docente he podido notar que el núcleo familiar juega un papel importante en el desarrollo del lenguaje de los niños, ya que si al pequeño en casa le proporcionan un bagaje de experiencias lingüísticas este desarrollará más rápidamente las habilidades de la expresión oral de manera efectiva. Expresión clara, fluida y precisa que tendrá impacto de manera positiva en las habilidades de escritura.

Por otro lado, hay niños que a los tres, cuatro o cinco años se expresan de una manera comprensible y tiene un vocabulario que les permite comunicarse, pero también hay pequeños que en sus formas de expresión evidencian no solo un vocabulario reducido, sino timidez e inhibición para expresarse y relacionarse con los demás. Esto relacionado a la herencia biológica, a la cultura, a su entorno familiar y en ello la interacción con el mismo, también depende de la forma en que se le hable al infante, es decir, con propiedad, sin minimizar el lenguaje, o darle otro sentido, haciendo que el niño no pronuncie como debe ser la palabra en general; es decir que se le hable al infante bajo una conversación fluida, de tal forma que sea motivador y estimulante para el párvulo.

Afirmando lo antes expuesto, puedo decir que efectivamente hay niños en el salón de clases que tienen un excelente vocabulario claro, fluido, preciso y con lógica. Pero que hoy en día se ha incrementado el número de casos de niños que tienen problemas de lenguaje por diversas causas, siendo el entorno familiar una de las causas más detonante ante esta situación. Y que trae consigo a niños tímidos, aislados, con lenguaje poco entendible, etc.

A continuación, presento un ejemplo entre una conversación poco fluida y una conversación más fluida para ver más detalladamente lo antes mencionado:

Conversación poco fluida	Conversación fluida
<p>Adulto: ¿Quieres jugar con el barquito?  Niño: Sí.  Adulto: ¿De qué color es?  Niño: Azul.  Adulto: ¿Quién irá de viaje en el barco?  Niño: El hombre.</p>	<p>Adulto: ¿Con cuál juguete te gusta jugar más?  Niño: El barco.  Adulto: Ah, el barco es tu favorito. ¿Qué vas a hacer con el barco?  Niño: El hombre va a navegar en él.  Adulto: ¿Adónde viaja el hombre?  Niño: Hacia las burbujas.  Adulto: Las burbujas son densas. ¡Cuidado!  Niño: ¡Socorro! ¡El hombre se cae!  Adulto: ¡No puede ser! ¿Quién va a rescatar al hombre?  Niño: ¡Voy por la ballena!  Adulto: ¡La ballena es la heroína!</p>



## **Lengua y habla: código y mensaje**

Desde Saussure, el fundador de la lingüística moderna se llama lengua al código y habla al mensaje, el código es el saber lingüístico, acumulado en la mente del hablante y el mensaje es la realización concreta y real del código limitada a un momento y circunstancia específicos, donde se vuelca parte de su saber o código. Cada uno de estos aspectos son de índole distinta y están también en un plano diferente pero ambos se necesitan para existir: no puede haber habla (mensaje) sin el sistema subyacente de la lengua y esta solamente se puede manifestar a través del acto concreto del habla.

### **Características:**

Como señala Yuen Ren Chao, en uno de sus textos; el lenguaje se caracteriza por los siguientes puntos que a continuación se describen:

- Es un comportamiento voluntario a diferencia de los actos reflejos o instintivos como bostezar, estornudar, reír, llorar, toser, etc.
- Así como un conjunto de hábitos adquiridos que se forman a temprana edad, de allí que los niños aprenden su propia lengua y una adquirida más fácil que los adultos.
- Se considera como arbitrario por que no guarda ninguna relación de correspondencia con la realidad que designa.
- El lenguaje es una convención es decir aunque haya arbitrariedad, las personas convienen en utilizarlo de determinada manera y bajo tal o cual sentido.
- La lengua es una tradición, una institución social formada a través de la vida en común de gran número de personas.
- La lengua es conservadora y se resiste a los cambios pero aun así cambia más rápidamente que las plantas y los animales.
- El acto comunicativo inicia de forma oral y está formada por sonidos distintivos llamados fonemas.

- La expresión oral es lineal pues sus unidades se desarrollan en orden sucesivo formando una cadena hablada.
- Se compone de un inventario más o menos pequeño y limitado de fonemas (son 24 fonemas) que combinados se pueden obtener infinita cantidad de mensajes.
- La lengua es sistemática y asimétrica, regular e irregular. Sus pocos elementos constituyentes aparecen en estructuras regulares y sistemáticas.
- La lengua se aprende no es innata no se hereda se adquiere como consecuencia de la vida en relación social

Yuen Ren Chao, menciona que la doble articulación de la lengua es el carácter fundamental porque: la primera articulación está formada por unidades que poseen significante o imagen acústica y significado que es la idea, concepto o contenido. La segunda articulación está constituida por unidades lingüísticas que solo poseen significantes y carecen de significado ejemplo: ar – bol, por sí mismo no significan nada.

En otras palabras, en edad preescolar que comprende de los 3 a los 5 años de edad el alumno debe poseer un lenguaje claro y correcto con el objetivo de intercambiar, confrontar, dialogar, defender y proponer ideas y opiniones con sus pares y adultos. Sin embargo, hay alumnos que no presentan las características antes mencionadas ya que provienen de un ambiente poco estimulante, sin oportunidades para desarrollar y poner en práctica las habilidades de comunicación, lo que conlleva a haber niños con algún trastorno de lenguaje a nivel fonético.

Dicho lo antes expuesto puedo afirmar que como docente cada vez es más repetitivo, encontrarme con niños que presentan problemas con el lenguaje. Situación que tiene su base principalmente en la familia en donde no hubo un ambiente alfabetizador y motivador, ya que los niños no saben pronunciar algunas letras, hablan bajo, tiene un reducido vocabulario, entre otras cosas que no implican un daño físico sino a una falta de apoyo por parte de los padres quienes son la fuente y modelo principal para enseñar el lenguaje.

Por mencionar un claro ejemplo tenemos la situación en donde le daban todo a su hijo con tan solo el niño mover su dedo y dirigirlo hacia lo que necesita. Y en consecuencia el padre o madre se los proporcionaba sin crearle al pequeño una necesidad por hablar.

### **1.1.1 Alteraciones en el lenguaje.**

La organización fonética culmina aproximadamente a los 5 años de edad, es decir, que el niño debe de ser capaz de producir todos los sonidos del habla antes de iniciarse en el aprendizaje de la lectoescritura. En caso contrario, de que el niño no logro producir los sinfonemas y el fonema se estará presentando alguna alteración.

Algunas alteraciones más frecuentes en el sistema fonológico del lenguaje:

#### **Alteraciones en el eje sintagmático**

- **Reduplicaciones**

Las reduplicaciones se refieren a la repetición de una sílaba. Por ejemplo: **tata**, en lugar de taza.

- **Omisiones**

Las omisiones se refieren a:

1. Supresión de una sílaba

Ejemplo: ota, en lugar de pelota.

2. Supresión de consonantes media o final.

Ejemplo: **paino**, en lugar de padrino.

3. Supresión de consonantes iniciales.

Ejemplo: **ato**, en lugar de gato.

4. Supresión de grupos consonánticos.

Ejemplo: **cocoilo**, en lugar de cocodrilo.

**Alteraciones en el eje paradigmático:**

- Sustituciones

Las sustituciones, en general se refieren cuando el niño reemplaza un fonema por otro que le es próximo.

- **Oclusivización**

Las oclusivización, se refiere a cuando el niño reemplaza una fricativa por una oclusiva.

Ejemplo: **papo**, en lugar de sapo.

- **Anteriorización**

La anteriorización, se refiere a cuando el niño reemplaza un sonido velar por uno alveolar o dental.

Ejemplo: **tomida**, en lugar de comida.

- **Labialización**

La labialización, se refiere a cuando el niño reemplaza una consonante lingual por una labial.

Ejemplo: **pampoco**, en lugar de tampoco.

- **Posteriorización**

La posteriorización, se refiere a cuando el niño reemplaza un sonido labial o alveolar por uno velar.

Ejemplo: **árgol**, en lugar de árbol.

- **Semiconsonantización**

La semiconsonantización, se refiere a cuando el niño sustituye una consonante por una semiconsonante, que es un sonido que se asemeja mucho a las vocales “i” o “u”.

Ejemplo: **pianta**, en lugar de planta.

Algunas de las teorías señalan que la familia juega un factor determinante para el desarrollo del lenguaje, es decir son ellos los responsables de gesticular el habla de forma correcta para que el niño logre la imitación, e incluso son la guía primordial para la buena pronunciación de las palabras, pero si bien es cierto, también influyen factores hereditarios, además de los problemas biológicos, que pueden marcar el estancamiento o avance de la buena interacción a través del lenguaje.

Vigotsky afirma: Los adultos (o los compañeros más avanzados) deben ayudar a dirigir y organizar el aprendizaje de un niño antes de que éste pueda dominarlo e interiorizarlo (E. Papalia, 2005, págs. 154-234).

Es decir, que son sus pares, los padres de familia y el docente quienes deberán brindar una gama de oportunidades al niño para acrecentar su aprendizaje para que cuando llegue a cierta etapa ya tenga el conocimiento y habilidades necesarias para enfrentar ciertas tareas.

Uno de los aspectos más importantes en el desarrollo de un niño es la adquisición del lenguaje ya que el (...) lenguaje es un medio que nos sirve para coordinar y regular la actividad (...) de los individuos, al desarrollar el niño el lenguaje lo relaciona a otros factores como el entorno, sus amigos en la edad preescolar, la cultura, es decir toda la relación con su entorno. (Bonilla, 2016, págs. 28-34).

El lenguaje la habilidad fundamental que tiene el individuo y es el medio a través del cual puede intervenir en una actividad. Por ejemplo: en edad preescolar, el

lenguaje es el medio por el cual los niños llevan diversas actividades como: socializar, comunicarse, pedir algo, relacionarse con sus pares o adultos, etc.

El código oral se adquiere en el seno familiar. Es una forma muy flexible, espontánea y altamente significativa que se aprende en poco tiempo (al año el niño dice dos o cuatro palabras y normalmente a los 3 años ya no tiene ningún problema para comunicarse sin que medie, necesariamente, un esfuerzo consciente y organizado de parte del niño, ni del grupo familiar.

Sobre este punto se ha discutido en varias oportunidades. Chomsky, por ejemplo, considera que los niños aprenden a hablar a una edad muy temprana a pesar de que los adultos le hablan de manera incompleta, es decir, emitiendo oraciones a medias. Podríamos estar de acuerdo con Chomsky si nos apoyamos en los argumentos expuestos por Vygotsky en cuanto a las características del diálogo. (Ugalde, Universidad Nacional, 1989, págs. 20-21).

Por lo que se sustenta, el diálogo es la forma que más se usa en el hogar, es también la forma que más oye el niño ya que a través de él va adquiriendo el lenguaje. Pero el niño no se afecta por haber aprendido por medio de formas incompletas. Pareciera que en el contacto con el grupo familiar, también él participa de esa conexión mental que le permite adivinar y entender las partes de oraciones que en una conversación no se dicen, de manera que logra siempre formar la totalidad y expresar, posteriormente, proposiciones completas o incompletas según el grado de intimidad con su interlocutor.

Por otra parte algunos investigadores consideran que se da una cierta planificación en la enseñanza del lenguaje, especialmente por parte de la madre cuando se propone, voluntariamente, enseñarle a hablar a su hijo. Algunos señalan que las madres, y las personas más cercanas al niño, le hablan de una manera más fácil y poco a poco, van aumentando la complejidad. (Ugalde, Universidad Nacional, 1989, págs. 20-21)

En este punto se reconoce que, efectivamente, existe una forma especial para hablar a los niños, pero, curiosamente, esta forma no corresponde a la usada

propriadmente por el niño, de manera que la planificación que se pueda dar no surte ningún efecto puesto que el niño no hablará como le hablan a él, sino como hablan los adultos entre sí, puede suceder que en un principio el niño se sienta confundido por estas dos formas de lenguaje y puede que imite la que usan con él, pero pronto se da cuenta de esta discriminación afectiva y usa la forma corriente.

Ellos diferencian muy bien estas dos formas esto se puede notar cuando la niña juega de mamá y le habla a sus muñecas. En este momento ella imita el comportamiento lingüístico de su madre, o el de la maestra, cuando juega a la "escuelita". Fuera de estas situaciones el lenguaje del niño es bastante distinto, inicia su producción lingüística poniendo en juego toda su creatividad.

## **1.2. Antecedentes en los Trastornos del Lenguaje**

El origen del trastorno en el desarrollo del lenguaje es aún desconocido. Se describió alrededor de principios de siglo por un grupo de neurólogos que notaron similitudes entre los síntomas observados en niños y aquéllos vistos en adultos afásicos después de sufrir lesiones focales del cerebro. El término de disfasia del desarrollo fue propuesto para describir casos en donde las dificultades del lenguaje parecían ser selectivas, y no eran explicables en términos de pérdida de oído o de impedimento mental.

Los términos como disfasia del desarrollo y afasia congénita permanecen en Europa continental, pero en el Reino Unido y América del Norte ha sido reemplazada por expresiones como lenguaje específico y trastorno del lenguaje o trastorno del desarrollo del lenguaje, hay varias razones para que así sea. Una de ellas es que esas etiquetas neurológicas pueden llevar a pensar que hay evidencias de una implicación independiente a la base neurológica que explique el trastorno. Este diagnóstico no es realmente una explicación, sino sólo es una descripción del problema. Otra razón para rechazar una etiqueta como disfasia del desarrollo es que con este término parece que nos refiramos a una sola condición, sin considerar que

los niños con dificultades de lenguaje pueden tener problemas extensamente diferentes.

El origen del trastorno en el desarrollo del lenguaje es aún desconocido.

Se describió alrededor de principios de siglo por un grupo de neurólogos que notaron similitudes entre los síntomas observados en niños y aquéllos vistos en adultos afásicos después de sufrir lesiones focales del cerebro.

El desarrollo de la locución en el infante de edad preescolar puede venir retrasado en un porcentaje aproximado de 10% de los niños menores de 6 años. Esto se puede observar de forma directa en las aulas, De estos, dos terceras partes corresponden a retraso articulatorio y retraso simple del lenguaje, que presentarán una remisión espontánea, es decir que durante el último año de preescolar puede regularizar este problema, así cuando entra a la primaria, los niveles bajan hasta un 4% de niños que aún pueden tener problemas de comunicación.

De forma directa se puede observar en el aula a algunos niños que presentan ciertas dificultades en el habla, algunas de las observaciones dentro del salón de clases, es la forma en que se le habla al pequeño, por lo cual se trata de realizar una comunicación fluida, pero a esto no responden ciertos niños, aunque se percibe a la mayoría que sí. También tiene que ver el contexto familiar y el número de integrantes de la familia, ya que si son varios en el hogar el proceso es más fácil y notorio, pues esos niños hablan con fluidez, mientras los que son hijos único presentan ciertos problemas aun, sin embargo en el aula se trata y busca diversidad de estrategias de aprendizaje de la lengua, a través de canciones, frases emotivas hacia los párvulos, así como actividades variadas y dinámicas para el desarrollo del acto comunicativo sea favorable y se logren los objetivos del nivel preescolar.

### **1.3 Aportaciones y Fundamentos**

Muchos autores coinciden que dentro de un buen desarrollo del lenguaje, es primordial la interacción sociocultural, para J. Piaget, parte de la madurez o



desarrollo cognitivo que se da en el infante, además de la necesidad de una capacidad cognitiva general o la utilización de símbolos para el desarrollo del lenguaje. Los argumentos de los teóricos de la adquisición del lenguaje giran en torno tanto a la naturaleza como a la educación. Los dos factores son importantes en el desarrollo comunicativo del ser humano.

La teoría de Chomsky es una teoría formal del lenguaje, según la cual el lenguaje se genera a partir de unas estructuras innatas; por eso su teoría se denomina como “Gramática Generativa”, fundada en 1957. De acuerdo al tópico toda persona adquiere conocimiento de su lengua. Este conocimiento es un sistema de reglas, muy rico y articulado complejamente, que el hablante domina. Llama competencia al saber del niño, poseído inconscientemente, que le permite comprender y producir frases nuevas. Este saber fue adquirido limitadamente del ambiente. Lógicamente, estas creencias lo llevan a concebir al aprendizaje como inserción de información de detalle de una estructura innata por lo que cada persona posee la capacidad innata de producir y entender el lenguaje.

La adquisición del lenguaje viene dado genéticamente, insiste en el aspecto creador de la capacidad que tiene quien emplea el lenguaje nunca antes escuchado o expresado, considera que el lenguaje es propio del ser humano y contempla la estructura mental que posee y la predisposición innata. La teoría cognitiva, es una teoría que trata sobre el aprendizaje que posee el individuo o ser humano, a través del tiempo y mediante la práctica, o interacción con los demás seres de su misma especie. Teoría fundada por Jean Piaget durante la primera mitad del siglo XX, según Petit Nuria, 1967.

Piaget alude que desde el marco de la teoría de los estadios del desarrollo cognitivo, el pensamiento no aparece sino hasta cuando la función simbólica se comienza a desarrollar, aunque para el autor los esquemas de acción, las cuales serán la base para un posterior aprendizaje del lenguaje, comienzan a construirse en el periodo sensoriomotor.

En este momento evolutivo, aparece como fenómeno principal la asimilación y la acomodación. La primera, puede ser definida como la integración de nuevos objetos o de nuevas situaciones a esquemas anteriores.

La segunda implica una modificación de la organización actual en respuesta a las demandas del medio, mediante la asimilación y la acomodación, vamos reestructurando cognitivamente nuestro aprendizaje a lo largo del desarrollo. Porque también coincide con los demás autores en que la interacción con los demás es base fundamental para el buen desarrollo del lenguaje, él coincide con Vigostky.

Los especialistas del lenguaje, salvo excepciones, consideran que es posible que un niño hable bien a los tres años de edad (...) para que se produzca esta situación ha de darse por varias condiciones: normalidad de los órganos lingüísticos tanto receptivo (capacidad auditiva, visual y cortical) como productivos (capacidad de ideación y capacidad articularia)." (Natalia, [www.nataliacalderon.com](http://www.nataliacalderon.com), 2018).

En otras palabras, según los especialistas los niños pequeños cuando se han desarrollado físicamente bien, específicamente en sus órganos (oídos, ojos y garganta) es posible que hablen bien. Considerando que hablar bien se refiere a que el niño pueda pronunciar correcta y claramente todas las palabras de nuestro vocabulario.

El lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva para integrarse y acceder al conocimiento de otras culturas, interactuar en sociedad y aprender. Es decir, el lenguaje es un proceso cognitivo, en donde el individuo ira construyendo su conocimiento al interactuar con todo lo que le rodea, le permite expresar todas sus emociones, sentimientos y sensaciones que le permitirán organizar su aprendizaje.

Piaget pensaba que el desarrollo del lenguaje constituía un subproducto del desarrollo de otras capacidades cognitivas tomado de Bruner, 1984, por lo tanto hasta que no se hubiese adquirido la simbolización no podría aparecer el lenguaje. Desde el interaccionismo social y siguiendo a Vigotsky, Bruner se interpone entre los dos pensamientos extremos. Para él, en el desarrollo del lenguaje serán necesarios

mecanismos innatos que predispongan al niño a la interacción social, pero serán precisos los soportes y ayudas ofrecidas por el adulto en la interacción con el niño.

Hay que diferenciar dos etapas del desarrollo del lenguaje según el autor antes mencionado; Piaget, intervienen factores de crecimiento y desarrollo, también entra en juego las emociones, las características motrices, finas y gruesas, y como estas se relacionan entre sí para el buen desarrollo de la comunicación a través del lenguaje. A continuación se muestra el desarrollo del lenguaje típico, teniendo en cuenta que existen variaciones entre individuos y desviaciones influenciadas por el entorno sociocultural. Además se detallan los subcomponentes del aprendizaje del lenguaje, esenciales para comprender la forma de aprender un idioma en un entorno natural. (Ayala, Transtornos del Lenguaje, 2017, págs. 301-322)

### **Cronología del lenguaje normal; estadios prelingüísticos**

0-2 meses	Producción de vocalizaciones reflejas y sonidos vegetativos (arrullos, bostezos, suspiros).
1-4 meses	Producción de sílabas arcaicas: sílabas arcaicas, secuencias fónicas, imitación de melodías y sonidos del adulto, aumento de vocalizaciones por el refuerzo social.
3-8 meses	Balbuceo rudimentario: mayores frecuencias de voz, sonidos graves (gruñidos), muy agudos (chillidos).
5-10 meses	Balbuceo canónico: sílabas consonante-vocal idénticas (mamama, papapa) y sucesivas (patata).
9-18 meses	Balbuceo mixto: sílabas y palabras, adquieren significado a partir de los 12-15 meses; Desarrollo del sistema fonológico, léxico, morfosintáctico y metalingüístico.
12-24 meses	Expansión del léxico, una palabra cada vez, sustantivos, sentido global con sobre-generalización (holofrases).
24-36 meses	Asociación de dos o más palabras, entonación, orden sustantivo-verboadjetivo. 3-4 años; Dominio de la estructura fundamental de la lengua materna, oraciones con “qué”, vocabulario hasta 600-1.000 términos.
4-6 años	Desarrollo de las funciones pragmáticas y metalingüísticas, vocabulario en expansión, gramática completa, forma expresiva madura.

## **Subcomponentes del aprendizaje del lenguaje:**

- **Sonidos del habla**

- **Fonemas:** unidad mínima que cambia el significado de una palabra. No son universales entre diferentes lenguas. El niño debe aprender a producir diferentes fonemas dentro de los límites del idioma en el que habla Fonología.

- **Palabras:** los fonemas se secuencian para formar palabras, dependiendo de las combinaciones permisibles de cada idioma, que extraen de forma implícita durante el aprendizaje (fonotáctica).

- **Vocabulario**

- **Aprendizaje del significado de una palabra (comprensión):** conexiones arbitrarias entre secuencias de sonidos y un concepto (mapeo). Se aprende implícita en contexto ambiental de discurso ininterrumpido, no palabra a palabra.

- **Recursos de aprendizaje implícito de una palabra durante discurso (pistas):** transiciones entre fonemas, posición en una frase, límites de entonación.

- **Tras el aprendizaje:** uso en lenguaje expresivo y escrito

- **Sintaxis**

- **Aprendizaje estadístico:** habilidad para extraer regularidades estadísticas en el discurso natural, ecológico, clave para el aprendizaje de una lengua y sus límites gramaticales.

- **Desde el primer año de vida,** se comprenden mejor los pares de sílabas que se repiten juntas muchas veces (mayor probabilidad) que de forma aislada, en contextos naturales.

- **Pragmática**

- El uso del lenguaje depende: hablado o escrito, tipo de interlocutor y contexto

## Capítulo II

### El Docente

#### 2.1 El Interés del Docente

La escuela se considera como el tercer contexto que va a modelar el lenguaje infantil y que puede enriquecer ampliamente, en cuanto a la interacción con los demás niños y maestros de su entorno escolar. A la escuela llegan niños de todos los medios socioeconómicos y culturales, cada uno trae el bagaje lingüístico propio de su edad, de su capacidad cognitiva y de su contexto donde se desarrolla, el problema se plantea, de entrada, por las diferencias y desigualdades del comportamiento de estos niños frente al fenómeno del lenguaje.

Los estudios sobre el lenguaje infantil coinciden en señalar que las carencias de origen afectivo alteran las capacidades relacionales, especialmente la apetencia a la comunicación verbal, este tipo de carencia puede verse intensificado en algunos casos, en que existe un sentimiento de pobreza lingüística, originada en parte por la no aceptación de la sociedad de un determinado código o por un uso preferentemente pragmático de la lengua y no por una deficiencia lingüística, por lo que estas características predominan en las clases sociales cultural y económicamente más débiles.

En el Diseño Curricular Nacional (2008) de nuestro sistema educativo se plantea en el área de comunicación, que los niños como sujetos sociales tienen una vocación natural a relacionarse con los demás y el mundo que lo rodea, por tanto la comunicación, en particular la oral, cumple un papel fundamental en el proceso de socialización, especialmente cuando el espacio se amplía con el ingreso a una institución educativa. (Bonilla, 2016, pág. 34).

Por ese motivo, el jardín de infantes debe promover diferentes experiencias comunicativas reales, auténticas y útiles. Es decir, la docente debe facilitar este proceso con acciones de observación y experimentación directa de los objetos, personas, animales y todo lo que le rodea. De ninguna manera los niños deben ser

forzados a aprender a leer y escribir si no han desarrollado habilidades de la función simbólica; capacidad de registrar, recordar y evocar mentalmente la imagen de los objetos sin verlos, ni se encuentran maduros para ejercitar movimientos finos o gruesos.

Un aspecto que se debe tomar en cuenta es que los niños deben desarrollar la conciencia fonológica, que es la capacidad para discriminar auditivamente la secuencia de sonidos que forman sílabas y a su vez palabras. Además el niño aprende a través del contacto con sus compañeros al trabajar de manera colaborativa y en equipo, o cuando en la clase por alguna razón no entienden lo explicado de la actividad de aprendizaje que se va a realizar, y se acercan a sus compañeros para preguntar y estos pueden explicar nuevamente, favoreciendo la comprensión, el diálogo y la confianza, así como también y por supuesto, el desarrollo de competencias lingüística.

Reafirmando lo anterior puedo expresar, que como docente en mi salón de clases empezamos trabajando con el sistema fonológica de las palabras, es decir, les voy enseñando a los niños cada letra con su pronunciación (su punto y modo de articulación). Dicha estrategia conlleva a enseñarle a los alumnos como y donde deben colocar la lengua para producir el sonido de una letra. Por ejemplo, les enseño que el sonido de la “m” se produce cuando cerramos los labios y los abrimos rápidamente, genera un sonido explosivo. Sonido que los asimilamos cuando nos saboreamos un pastel.

Y es así junto con otras estrategias didácticas voy fortaleciendo el lenguaje como docente, sin embargo al trabajar con los niños se dan otros tipos de aprendizajes. Uno de ellos sería el aprendizaje entre pares como ya anteriormente se señalaba, ese aprendizaje que se da en la interacción entre los niños, en donde se coevalúan de forma natural y le dicen al compañero “así no se dice” “se dice así”.

Otro ejemplo claro que también utilizo en mi salón de clases es el de alumnos monitores quienes son por lo general niños que terminan rápido sus actividades y tiene como función apoyar a sus demás compañeros en especial a los que tiene más

dificultad. Dichos alumnos monitores les preguntan a sus compañeros y les vuelve explicar las consignas, este a su nivel con el lenguaje que ellos mismos utilizan a la par creando un ambiente de confianza y diálogo.

Por ello, se considera que la problemática de la expresión oral de las palabras se puede solucionar cuando los niños cursan el nivel preescolar a través de diferentes estrategias didácticas que emplea el docente para su expresión correcta así como la relación entre sus pares del pequeño que permiten a su estimulación.

A esta factibilidad de resolver el problema, puedo afirmar según Vigotsky: Los adultos (o los compañeros más avanzados) deben ayudar a dirigir y organizar el aprendizaje de un niño antes de que éste pueda dominarlo e interiorizarlo. Es decir, que son los docentes quienes tienen la oportunidad de brindar a los niños un apoyo para superar las tareas que en cierto momento no podían dominar.

Asimismo, esta posibilidad de solución se acrecienta porque los niños de edad preescolar están en pleno desarrollo físico e intelectual. Periodo de la primera infancia, donde se encuentran ampliando su vocabulario, que cada vez es más preciso y adaptado. El nuevo milenio nos exige como docentes estar más preparados, a la vanguardia frente a los retos que se presentan en nuestra sociedad actual, para ello es primordial cubrir con la formación profesional, pero además ser competentes en cada uno de los niveles, contar con bagaje cultural de nuestro entorno, en este mundo globalizado. Por ello la relevancia de mencionar las funciones y el rol del docente.

En este marco, las principales funciones que debemos realizar los docentes hoy en día son las siguientes:

- **Preparar las clases.** Organizar y gestionar situaciones mediadas de aprendizaje con estrategias didácticas que consideren la realización de actividades de aprendizaje (individuales y cooperativas) de gran potencial didáctico y que consideren las características de los estudiantes.

- **Planificar cursos.** Conocer las características individuales (conocimientos, desarrollo cognitivo y emocional, intereses, experiencia, historial...) y grupales (coherencia, relaciones, afinidades, experiencia de trabajo en grupo...) de los estudiantes en los que se desarrolla su docencia.
- Diagnosticar las necesidades de formación del colectivo de los estudiantes a los que se dirige la formación, teniendo en cuenta sus características y las exigencias legales y sociales.
- **Diseño del currículum:** objetivos, contenidos, actividades, recursos, evaluación.... En algunos casos puede ser conveniente prever distintos niveles en el logro de los objetivos.
- Diseñar estrategias de enseñanza y aprendizaje (intervenciones educativas concretas, actividades).
- Preparar estrategias didácticas (series de actividades) que incluyan actividades motivadoras, significativas, colaborativas, globalizadoras y aplicativas. Deben promover los aprendizajes que se pretenden y contribuir al desarrollo personal y social de los estudiantes.
- Encaminar a los estudiantes hacia el aprendizaje autónomo y promover la utilización autónoma de los conocimientos adquiridos, con lo que aumentará su motivación al descubrir su aplicabilidad.
- Diseñar entornos de aprendizaje que consideren la utilización (contextualizada e integrada en el currículum) de los medios de comunicación y los nuevos instrumentos informáticos y telemáticos (TIC), aprovechando su valor informativo, comunicativo y motivador. Así preparará oportunidades de aprendizaje para sus alumnos.



- Aprovechar múltiples recursos y las aportaciones didácticas que pueden proporcionar sus distintos códigos y lenguajes.
- Considerar la posibilidad de ofrecer a los estudiantes diversas actividades que puedan conducir al logro de los objetivos (para facilitar el tratamiento de la diversidad mediante diversas alternativas e itinerarios).

### **Rol del docente**

Se dice que la personalidad del individuo es factor importante para determinar un estilo docente. Cuando cada maestro desarrolla su programa y establece relaciones con los niños, ocurre una integración consciente e inconsciente de todo cuanto conoce y sabe, desarrollándose así un estilo personal de enseñanza.

El conocimiento que el maestro tenga de sí, de los niños y de sus familias, influirá mucho en el estilo que éste determine para su práctica profesional. En este proceso de búsqueda se puede tomar como referencia el modelo de los profesores de formación profesional, pero el objetivo no es que lo repita, sino más bien que sea creativo en establecer su propio estilo teniendo en cuenta su personalidad y experiencia.

Un buen maestro tiene confianza en sí mismo y asume su responsabilidad con el mayor compromiso, lo que hace que su trabajo deje resultados significativos en el desarrollo de los niños. Igualmente, un buen maestro debe:

- Sentirse aceptado y querido por los niños, por sus padres y sus colegas.
- Disfrutar de la vida y fomentar el sentido del humor en los demás.
- Tener confianza en la gente y creer tanto en los niños como en sus padres.
- Ser eficiente en el ajuste de la enseñanza al nivel del niño pequeño.

El anterior listado permite observar que el maestro debe buscar alternativas que lleven a la obtención de exitosos resultados en la relación educativa, social y afectiva que quiere construir con el niño. Esta construcción puede darse de

manera muy rápida o demasiado lenta, y es allí donde con paciencia y creatividad el maestro usará su estilo personal de enseñanza que responda a las necesidades generales del grupo y de cada niño en particular. (Verna, 2002, págs. 200-451)

Por lo anterior, asevero que como maestro tenemos el gran compromiso de utilizar y poner en práctica todas las estrategias posible, basada en el aprendizaje clave que queremos favorecer tomando en cuentas las características, intereses y necesidades de nuestro alumnos. Ya que cada alumno es único, que trae consigo mismo una cultura, un ritmo y estilo de aprendizaje que lo diferencia de los demás.

Por otra parte, el maestro tiene que crear un ambiente de aprendizaje que facilite el descubrimiento por expresar sus propias palabras, es decir, llevar al niño a tomar la iniciativa en su propio aprendizaje. Estas características y funciones son primordiales para el docente, la escuela y los padres de familia, pues son en ellos que cae la responsabilidad de los educados y del valor de la educación.

## **2.2 El Actuar del Docente ante este Trastorno**

El nuevo modelo educativo, nos hace mención del papel que debe desempeñar el docente ante el desarrollo de las habilidades en cuanto al campo de Lenguaje y comunicación:

- Orientar los intercambios de los alumnos; propiciar el interés para participar, preguntar en conversaciones, y saber más; involucrar a todos, con especial atención en quienes tienen dificultades para expresarse frente a los demás.
- Favorecer el respeto, la escucha atenta y la expresión a partir de actividades atractivas que incluyan conversaciones, explicaciones, cantos, rimas, juegos, cuentos.
- Ser usuaria de diversos textos. Involucrar a los niños en la exploración y el uso de libros, periódicos, folletos, revistas, entre otros; poner a su alcance lo escrito mediante la lectura en voz alta en las situaciones didácticas y para promover la

escritura y la revisión de los textos en conjunto con los alumnos; general el interés para conocer acerca de diversos temas que impliquen la consulta de fuentes de información; mostrar actitudes de placer e interés por la lectura y la escritura para contagiarlo a los alumnos.

- Leer textos ( informativos, cuentos, fábulas, leyendas, poemas, recados, instrucciones, invitaciones, felicitaciones) en voz alta para los niños como parte del proceso de indagación, para saber más acerca de algo, para consultar diversas fuentes y propiciar la comparación de la información que se obtiene de ellas; para disfrutar, conocer diversas versiones del mismo cuento, historias y lugares reales y fantásticos; para saber cómo conseguir procedimientos: para felicitar, saludar, compartir información.

Si disfrutamos lo que hacemos, los niños sentirán esto y será muy probable que disfruten lo que ellos hacen. Si somos sensibles ante sus vivencias, es muy factible que los niños lo sean. Dar a los niños un sentimiento de seguridad y pertenencia, es decir, los niños necesitan sentirse seguros, necesitan saber que la maestra es alguien que se preocupa por ellos, que los escucha, que los apoya y alienta, hacer que los niños sientan que su trabajo es respetado.

### **2.3 Un Reto Educativo**

El aula es un excelente ambiente para afianzar y fortalecer habilidades lingüísticas pues se cuenta con los niños y con experiencias comunicativas surgiendo constantemente, en el aula dentro de los espacios de interacción el docente puede mejorar el lenguaje de sus alumnos, recreando, diseñando estrategias de aprendizaje, para lograr el objetivo de nivel preescolar como lo es la socialización, como elemento base para el desarrollo del lenguaje. (Jack, 2000, pág. 72). Por lo que se sugieren algunas de estas estrategias que favorezcan el lenguaje comunicativo.

- Promover el contacto visual de manera constante; ya sea bajando al nivel del niño – cara a cara – o manejando objetos cerca de la cara para que rescate más información de gestos y mirada.
- Generar la imitación de secuencias de acciones; en canciones, juegos de imitar, dinámicas de seguir al docente o al compañero.
- Incrementar la oportunidad de imitación verbal, esta va desde palabras sueltas hasta oraciones complejas, tomando en cuenta el nivel de lenguaje del niño y modelar oraciones constantemente, es importante tomar en cuenta el nivel en el que el menor se comunica y siempre estimular en el nivel siguiente.
- Tomar en cuenta cualquier intento de comunicación, recordando que las conductas comunican y que debe tomarse en cuenta la acción.
- Practicar preguntas sencillas (Quién, Dónde, Qué hace) hasta complejas (Cómo, Para qué, Porqué, Cuándo, etc.); es necesario tomar en cuenta el nivel de pensamiento para dar un reto cognitivo acorde.
- Utilizando instrucciones de 1 paso por año de edad, es decir, un niño de 4 años podrá retener y ejecutar una instrucción de 4 pasos, por ejemplo: Ve a tu mesa, toma la masa, guárdala en el bote y tráela; en un inicio el niño requiere que todos los elementos estén presentes y poco a poco puede retener información que no está a la vista.
- Realizar juegos que propicien la interacción verbal pues de lo que se trata no es solo de imitar si no de tener la necesidad de comunicarse verbalmente. El uso de juegos de mesa, juegos de roles, cuentos y canciones es benéfico pues dan diversión, convivencia y organizar las ideas al mismo tiempo que provocan el uso de habilidades lingüísticas.

El reto que se espera en la educación preescolar es que los infantes vivan experiencias que contribuyan a sus procesos de desarrollo y aprendizaje, y que de manera gradual puedan primeramente adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar. No es un reto fácil ya que se requiere de un trabajo en conjunto con

padres de familia, alumno y docente quienes deberán de generar experiencias lingüísticas.

Parte fundamental de este reto son los medios afectivos ya que están relacionados con los sentimientos. Una guía afectiva puede ser sencillamente una sonrisa, el reconocimiento por parte del maestro o maestra, la aprobación o desaprobación, elogios, etc., resultando de esto que el niño se sienta querido, cuidado y atendido por su maestro, y este es parte fundamental del reto del nuevo modelo educativo.

El nuevo Plan y Programa de Estudio “Aprendizajes Clave, para la Educación Integral, hace referencia a; Aspirar a que todos los niños tengan oportunidades y experiencias...dando significado a la función democratizadora de la educación... encontrando en el jardín de niños oportunidades para desenvolverse, expresarse y aprender. (SEP, 2017, pág. 191).

### **Factores que debe tener en cuenta el maestro sobre la adaptación del infante de preescolar hoy en día**

Para que el infante se adapte al nuevo rol en su vida, como lo es el ingresar a la educación inicial, debe tener un ambiente favorable, en todos los sentidos, los materiales, el aula, como docentes debemos diseñar un lugar que sea de agrado para los peques. El niño antes de ingresar al ámbito escolar ha comenzado a interiorizar normas de convivencia y de comportamiento a través de la familia, la cual constituye el espacio privilegiado para el aprendizaje de los valores, elemento indispensable para una vida de calidad.

La seguridad que el hogar brinda al niño a través de la atención y cariño, se enriquece con la valorización determinada por las características culturales y morales del ambiente. Sin embargo, llegado el momento de su ingreso a la vida preescolar, comienza a tener contacto con un nuevo ambiente, el cual podría representar una nueva experiencia.

Cuando el niño ingresa al preescolar, las reacciones y comportamientos pueden variar como, por ejemplo, sentirse incómodo, llorar y reclamar la presencia de la mamá o papá, etc. Cada una de estas reacciones demuestra lo difícil que puede ser este momento para el niño, por lo que la maestra deberá tener una actitud cálida y de comprensión con él. Las diferencias que el niño establezca con las costumbres y jerarquía de valores procedentes de la familia. De ahí la importancia de una conjunta y equilibrada interacción entre la profesora, el hogar y el niño durante el período escolar. El riesgo de cada adaptación escolar residirá en las relaciones entre padres y maestros son imprescindibles para que ambas partes se comuniquen información acerca del niño, ya que su personalidad se estructura mediante su participación en los distintos grupos a que pertenece. (Verna, 2002, pág. 200).

Cuando un niño entra a la escuela, inmediatamente está comprometido en una experiencia importante de aprendizaje, por lo que es necesario que aprenda a pasar de la protección de su casa al mundo exterior de la escuela, en donde habrá maestros preparados para su cuidado. La adaptación de un niño durante la primera etapa del preescolar constituye, generalmente, un proceso que le permitirá hacer los ajustes necesarios para integrarse a un grupo de pares e interactuar con él. En este proceso, la maestra deberá observar la actitud del niño, con el fin de ir modificando actividades y expresiones en busca de que se sienta ameno durante la jornada.

## Conclusiones

El pensamiento y el lenguaje están íntimamente relacionados pero no son lo mismo. Por tanto se influyen mutuamente, pero, por ejemplo, existen algunos tipos de pensamiento sin lenguaje, como el pensamiento basado en imágenes. Por su parte, el lenguaje precisa de un mínimo de capacidad cognitiva o de pensamiento, pero dentro de capacidades cognitivas similares la variabilidad de la riqueza expresiva y comprensiva del lenguaje es muy amplia.

La comunicación es el acto por el cual un individuo establece con otro un contacto que le permite transmitir una información, la base de este proceso comunicativo es el lenguaje.

Es responsabilidad de la familia promoverlo de manera eficaz, además de que en la edad inicial a la escuela se refuerza a través de diversas estrategias, mismas que favorecerán el buen desarrollo del mismo. El docente y la escuela cumplen un rol fundamental en las experiencias del niño con el lenguaje, por ello los recursos o estrategias empleadas deben ejercer un efecto beneficioso sobre el aspecto cognitivo, afectivo y social en la vida del pequeño.

Por último se reafirma la necesidad de el niño desarrolle un buen lenguaje, ya que este le permitirá poder comunicarse con los demás niños y personas de su entorno, cabe señalar que conforme van creciendo este se va fortaleciendo, de acuerdo a su contexto, cultura, el seno familiar es la base para el desarrollo del lenguaje en el infante.

## Referencias Bibliográfica

- Ayala, A. A. (2017). Trastornos del Lenguaje. *Pediatría Integral*. Recuperado de <https://www.pediatriaintegral.es/publicacion-2017-01/trastornos-del-lenguaje-2017/>
- Bonilla, R. (2016). El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio Hans Christian Andersen. (Tesis de pregrado en Educación en Nivel Inicial). Universidad de Piura. Piura, Perú: Facultad de Ciencias de la Educación.
- Calderón, A. M. N. (2004). Desarrollo del Lenguaje Oral (parte 1). Consultado el 20 de enero de 2018. Recuperado de <https://www.espaciologopedico.com/revista/articulo/616/desarrollo-del-lenguaje-oral-parte-1.html>
- E. Papalia, D. e.-a. (2005). *Teoría de la Educación*. México. Trillas.
- Grilli, M. (2019). Comunicación y lenguaje. Consultado el 22 de 03 de 2019. Recuperado de <http://www.evangeliumetcultura.org/espana/Linguaggio-e-comunicazione>
- Jack, D. S. (2000). Committee on Integrating. Recuperado de [https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/antologia\\_didactica/enfoque\\_comunicativo/fruns02.htm](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/antologia_didactica/enfoque_comunicativo/fruns02.htm)
- Montserrat, M. V. (2018). Trastorno del desarrollo de la -comunicación y el Lenguaje. Universidad autónoma de Barcelona. España. Edit. Ariel.
- Secretaría de Educación Pública. (2017). *Aprendizaje Clave; para la Educación Integral*. (1a edición). México: SEP.
- Ugalde, M. d. (1989). El lenguaje Caracterización de sus Fermans Fundamentales. Recuperado de <https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/letras/article/view/3647>
- Verna, H. (2002). *Fundamentos de la Educación Infantil*. México: Limusa Noriega.