



SEV
ESTADO DE VERACRUZ

VER Educación
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN



**GOBIERNO DEL ESTADO DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN**

UNIDAD REGIONAL 305 COATZACOALCOS

OPCIÓN DE TITULACIÓN

TESINA

DENOMINADA

**ANÁLISIS DE LAS ESTRATEGIAS DIDACTICAS DE LOS
PROGRAMAS DE 1992, 2004 Y 2011 QUE LOGRAN
FAVORECER EL CAMPO FORMATIVO DE LENGUAJE Y
COMUNICACIÓN EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR.**

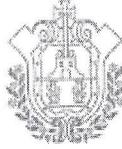
**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

PRESENTA

ARLETT XOLO CARLIN

COATZACOALCOS, VERACRUZ

MAYO 2018



SEV

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN



DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Coatzacoalcos, Ver. 21 de Marzo, 2018.

C. ARLETT XOLO CARLIN.
PRESENTE:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado por la Comisión Revisora a su trabajo intitulado. **ANÁLISIS DE LAS ESTRATEGIAS DIDACTICAS DE LOS PROGRAMAS DE 1992, 2004,2011 QUE LOGRAN FAVORECER EL CAMPO FORMATIVO DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN EN LA EDUCACION PREESCOLAR.** Opción: Tesina (Ensayo), a propuesta de su asesor; Mtra. Ma. Isabel Díaz Salmerón, manifiesto a Usted que reúne los requisitos establecidos que en materia de titulación exige esta Universidad.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”


MTRA. MA. DEL CARMEN RENDON HERNANDEZ.
PRESIDENTE DE LA H. COMISION DE TITULACION
UNIDAD REGIONAL 305 U.P.N.



INDICE

Introducción.....	1
-------------------	---

CAPÍTULO I

1. INFLUENCIA EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR EN EL DESARROLLO DEL CAMPO FORMATIVO DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.....	2
1.1 Programa de educación preescolar 1992.....	2
1.1.1 Objetivo.....	2
1.1.2 Diseño curricular.....	4
1.1.3 Área desarrollo personal.....	4
1.1.4 Metodología.....	6
1.1.5 Análisis del programa 1992.....	7
1.2 Programa de educación 2004.....	8
1.2.1 Obligatoriedad de la educación inicial.....	8
1.2.2 Propósitos fundamentales.....	9
1.2.3 Programa organizado a partir de competencias.....	9
1.2.4 Organización del programa.....	10
1.2.5 Campos formativos.....	12
1.2.5.1 Lenguaje y comunicación.....	12
1.2.6 Análisis del programa 2004.....	13
1.3 Programa de estudio 2011.....	15
1.3.1 Características del programa.....	15
1.3.2 Propósitos fundamentales.....	16
1.3.3 Campos formativos.....	17
1.3.3.1 Lenguaje y comunicación.....	18

1.3.4 Análisis del programa 2011.....	19
1.4 Situación actual en comparación a los programas 1992, 2004 y 2011.....	20
1.5 Cuadro comparativo de los programas 1992, 2004 y 2011.....	20
1.6 Análisis de los cuadros comparativos.....	24
1.7 Pregunta Problemática.....	27

CAPÍTULO II

2. ACTIVIDADES QUE FAVORECEN EL TRABAJO DEL DOCENTE PARA AUXILIAR EL CAMPO FORMATIVO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.....	28
2.1 Definiciones.....	28
2.2 El papel del docente en el nivel preescolar.....	31
2.3 Estrategias didácticas que se aplican para favorecer el campo formativo de Lenguaje y comunicación.....	36
2.3.1 Estrategias didácticas para el desarrollo del lenguaje oral en preescolar.....	36
2.3.2 Estrategias didácticas para el desarrollo del lenguaje escrito en preescolar.....	40
2.4 Ventajas y dificultades que se obtienen al aplicar las estrategias didácticas.....	44
Conclusión.....	48

Referencias bibliográficas.

INTRODUCCION

El lenguaje es fuente para la comunicación, nos abre la puerta para acceder al conocimiento, al conocimiento a otras culturas, expresar sensaciones, sentimientos, obtener y dar información. Por ello, la adquisición del lenguaje tiene una especial importancia en la educación inicial.

El presente análisis es un ensayo que está desarrollado de manera cualitativa, en donde se analizan diferentes puntos de vista de diversos autores que llegan a las mismas conclusiones acerca de la importancia del lenguaje oral y el lenguaje escrito para desarrollar estrategias didácticas con el fin de favorecer el campo formativo de Lenguaje y comunicación.

En el primer capítulo se encuentran los antecedentes de los programas de educación preescolar de los años 1992, 2004 y 2011; marcan algunos puntos referentes del como los educadores tenían que enseñar el desarrollo del lenguaje a los educandos y concluye con un cuadro comparativo de estos tres programas, referente a lo que es el lenguaje, la manera en la que los docentes emprendían a enseñar a los alumnos.

En el segundo capítulo y como objetivo principal de este ensayo, es hacer que los educadores tomen en cuenta y apliquen con sus alumnos algunas estrategias didácticas en base al campo formativo de Lenguaje y comunicación que maneja este ensayo. Así, de esta manera, los alumnos formen un conocimiento más explícito y enriquecido de acuerdo a los lenguajes oral y escrito.

CAPITULO I

INFLUENCIA EN LA EDUCACION PREESCOLAR EN EL DESARROLLO DEL CAMPO FORMATIVO DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.

El lenguaje oral y escrito juega un papel muy importante en el desarrollo de las niñas y los niños, a través de ellos, los infantes manifiestan sus estados interiores. Esta importancia ha sido retomada como parte esencial en los contenidos de los Programas de Educación Preescolar. A partir de su estructuración y de las innovaciones que han sufrido sus contenidos, orientados por las políticas educativas gubernamentales.

Por ello, resulta importante iniciar este primer capítulo, haciendo referencia, primeramente, a los antecedentes, enfocados en los Programas de Educación Preescolar de 1992, 2004 y 2011; ya que dichos programas involucran al lenguaje oral y escrito como parte de su contenido didáctico. Posteriormente se registra la situación escolar actual en el contexto, donde señalo los parámetros que me dieron la pauta para realizar el presente ensayo.

1.1 PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR 1992.

1.1.1 OBJETIVO.

De acuerdo al plan de trabajo 1992, era importante que en los primeros años de vida de las niñas y niños de México se les diera una educación inicial, porque de eso dependía su desarrollo en un futuro como personas adultas. También, la educación que se les tenía que brindar debía de ser de calidad. Mencionaba que los niños tenían que interactuar en un determinado lugar y con otras personas de su misma edad para poder formar su propio conocimiento, ya que cuando lo hacían individualmente lo tenían que hacer con la naturaleza y el ambiente social donde se encontraban.

Por lo tanto, el programa establecía los siguientes objetivos generales:

- Promover el desarrollo personal del niño a través de situaciones y oportunidades que le permitan ampliar y consolidar su estructura mental, lenguaje, psicomotricidad y afectividad.
- Construir al conocimiento y al manejo de la intención social del niño, estimulándolo para participar en acciones de integración y mejoramiento en la familia, la comunidad y la escuela.
- Estimular, incrementar y orientar la curiosidad del niño para iniciarlo en el conocimiento y comprensión de la naturaleza, así como en el desarrollo de habilidades y actitudes para conservarla y protegerla.
(S.E.P, 1992, P.55).

De la misma manera, se establecieron los objetivos particulares sobre el lenguaje:

- Estimular, mejorar y enriquecer el proceso de adquisición y dominio del lenguaje en el niño.
- Favorecer la interacción grupal a través de la expresión de ideas, sentimientos y estados de ánimo, como medio de satisfacción de las necesidades afectivas del niño. (S.E.P, 1992, P.56).

Los objetivos en el programa de estudio, eran demasiado cerrados, porque se pretendía que el docente se enfocara en que los alumnos desarrollaran solo la adquisición del lenguaje, siendo así, esto de una manera mecánica y sistemática. Además, no se enfocaban en las necesidades de cada educando lo que propició que los niños se desarrollaran como individuos pasivos.

1.1.2 DISEÑO CURRICULAR.

El diseño curricular fue fundamentado por cuatro diseños básicos; la orientación estímulo-respuesta, la orientación psicosexual interaccionista, la orientación cognoscitivo-interaccionista y la orientación maduracionista. Después de que se tomaron en cuenta estos cuatro diseños, existían tres áreas básicas (área de desarrollo personal, área de desarrollo social y área de desarrollo ambiental), cada una contenía temas referentes al área, cada tema tenía sus propios contenidos y cada contenido de igual manera contaba con sus propios ejes.

Este programa estaba diseñado para que todos los docentes de educación preescolar siguieran el plan de estudios tal y como estaba estipulado, pero no podía ser seguido al pie de la letra, carecía de muchas cosas, como ejemplo puedo mencionar que no marcaba el tiempo que se le tenía que dedicar a las áreas y temas que se tenían que abordar.

La mayoría de los contenidos que se abordaban y los ejes que marcaba el programa no especificaban claramente que era lo que el alumno debía de aprender. Como en el caso del área de desarrollo personal, mencionaba una serie de temas, pero algunos de ellos como el de lenguaje, no estaba enriquecido de actividades para que los docentes lo ocuparan y así realizar lo establecido.

1.1.3 ÁREA DESARROLLO PERSONAL.

Como bien dice el nombre, esta área del programa curricular proponía, que cada uno de las niñas y los niños de educación inicial desarrollaran su personalidad de acuerdo a lo que mejor le convenía. En el sentido del lenguaje, manifestaba que tuvieran la habilidad de comprender los mensajes verbales; que reconocieran y supieran cuando las demás personas de su contexto o fuera de él, les expresaran sus sentimientos.

A continuación, se presentarán los contenidos y los ejes que se manejaban en el lenguaje del Programa de Educación Preescolar 1992 (PEP 1992):

TEMA: LENGUAJE	
CONTENIDO	EJE
Expresión verbal.	Ejercitar el balbuceo y la expresión monosilábica.
	Expresar verbalmente los nombres de objetos, animales o personas.
	Expresar verbalmente sus ideas, opiniones y responder a diversas preguntas.
	Hablar articulada y correctamente.
	Emplear correctamente los pronombres, sustantivos, adjetivos, verbos y adverbios.
Comprensión verbal.	Ejecutar ordenes simples y complejas.
	Identificar situaciones y personajes en las narraciones.
	Diferenciar el tono verbal y musical.

Como se puede notar, en el programa de trabajo solamente existían dos contenidos del lenguaje, en el cual, en el primero, solamente traían cinco ejes y el segundo contaba con tres. Se puede apreciar la poca carga que se le daba al lenguaje en el plan de trabajo y los ejes que se manejaban no aportaban algo interesante, en el cual el niño pudiera desarrollar más sus habilidades.

El tiempo que se le dedicaba a esta área variaba, dependiendo de qué actividades ponían los docentes y si es que lo querían trabajar con los alumnos, ya que en ningún momento, el programa marcaba que se tenía que ver el lenguaje como tema.

En dicho programa, se abordaba muy poco lo que era el lenguaje como “materia” por mencionarlo así, venía poco enriquecido, lo que el programa pretendía en sí, es que los niños solo desarrollaran, emplearan, ejecutaran o diferenciaban, el habla o los tonos a la hora de expresarse o escuchasen mediante el lenguaje.

Ahora, me enfocaré en el eje número dos del contenido de expresión verbal. En ese punto, el programa solamente mencionaba que los alumnos supieran identificar las situaciones que sucedían y que identificaran cuáles eran los personajes de dichas narraciones. En ningún momento explicaba que tipo de narraciones se les tenía que decir a los alumnos. A mi punto de vista le hacía falta más especificación al plan que esté fuera más explícito en cuanto a los temas que se desarrollarían.

1.1.4 METODOLOGÍA.

La finalidad que tenía la metodología del programa de educación inicial de acuerdo al lenguaje, se centraba en favorecer la interacción de los niños con su entorno. Debían de tomarse en cuenta unos lineamientos para que así, la interacción fuese más enriquecedora y contara con una mayor calidad educativa.

El programa marcaba cuatro puntos importantes que los docentes debían tomar en cuenta para así poder llevar acabo sus clases, realizar mejor sus planeaciones, hacer mejores actividades y tener buena relación con sus alumnos.

- Como primer lugar, se consideraba que la planeación debía hacerse de manera general, tomando en cuenta a las personas con las que convivían los alumnos, asimismo participar en dichas planeaciones, para orientarlos a una comunicación con resultados favorables.
- Como segundo lugar, se debía de reconocer que las niñas y los niños que tenían necesidades en su lenguaje, debían de ser motivados y hacerse de su interés para conducirlos a que se les hiciera habitual su desempeño social. Lo que menos querían era reducir la espontaneidad en los alumnos en sus inquietudes por descubrir o conseguir algo mediante el lenguaje con otras personas.

- En el tercer punto, planeaba las actividades para predecir las interacciones entre los niños y ante su formación educativa. Se tenía que considerar las necesidades de los infantes, para que se pudieran diseñar las acciones más adecuadas.
- Cuarto y último punto, se pretendía que se cambiara el papel de sancionadores por una labor en la cual fuesen propiciadores de mejores condiciones a la hora de desarrollar el lenguaje en los alumnos. Se quería que fuesen todas las personas que convivían con los alumnos y no solamente los docentes.

1.1.5 ANALISIS DEL PROGRAMA 1992.

Concebía a las niñas y los niños como un ser en desarrollo, con diversidad de características, condiciones, etcétera, de ahí la importancia del trabajo en los jardines de niños para la formación de los educandos en la relación que se pudiera hacer con su familia, escuela y comunidad.

Situaba a los alumnos como centro del proceso educativo, por ello se tenía un peso determinante en la fundamentación del programa, la dinámica misma del desarrollo infantil, en sus dimensiones física, afectiva, intelectual y social.

Este programa, solo se enfocaba a lo que era el lenguaje oral, en ningún momento mencionaba algo respecto al lenguaje escrito; jamás se refería como tema o contenido.

Se eligió el método de proyectos como estructura operativa del programa, con el fin de responder al principio de globalización. Consistía en una serie de juegos y actividades que se desarrollaban en torno a una pregunta, un problema o la realización de una actividad en concreto.

Los proyectos se realizaban en conjunción alumnos-educadora y era ella quien proporcionaba orientación y guía para la planeación de actividades, se involucraban a personas, lugares de la comunidad y materiales del entorno físico.

1.2 PROGRAMA DE EDUCACIÓN 2004.

Ahora voy a plantear el programa de educación del 2004, en cuanto a los siguientes puntos, aunque no son del todo parecidos a los del programa de educación 1992 del cual se habló anteriormente. La razón es porque existe diferencia entre ellos.

1.2.1 OBLIGATORIEDAD DE LA EDUCACIÓN INICIAL.

Como bien se sabe, anteriormente, la educación inicial no era un requisito indispensable para poder ingresar a la primaria, por lo tanto, muchos padres de familia no ingresaban a los niños al preescolar, preferían esperar a que sus hijos cumplieran los seis años e inscribirlos directamente a la escuela primaria.

Pero en Noviembre de 2002, se estableció obligatoriamente que todas las niñas y los niños mexicanos tenían que cursar la educación preescolar, quedando estipulado en el artículo 3° (*Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado - federación, Estados, Distrito Federal y Municipios-, impartirá educación preescolar, primaria y secundaria. La educación preescolar, primaria y la secundaria conforman la educación básica obligatoria*), y el artículo 31° (*Son obligaciones de los mexicanos: Hacer que sus hijos o pupilos concurren a las escuelas públicas o privadas, para obtener la educación preescolar, primaria y secundaria, y reciban la militar, en los términos que establezca la ley*) de la constitución mexicana. Dando así, 12 años necesarios para la educación básica.

1.2.2 PROPÓSITOS FUNDAMENTALES.

El programa del 2004 tenía como propósito que el preescolar fuese la base fundamental en la educación de nuestro país, que las niñas y los niños se formaran de una manera integral, pero para que se pudieran llevar a cabo, se requería asegurar la participación en experiencias educativas dentro y fuera de la escuela, donde se les permitiera desarrollar, de manera prioritaria, sus competencias del lenguaje, para que se hiciera un ambiente social con las demás personas.

No existían patrones para evaluar, sin embargo, se hacía de manera cualitativa pero, no se sabe al cien por ciento, cuando era que los alumnos alcanzaran los propósitos para desarrollar perfectamente su lenguaje, pero en ese plan de estudio se consideraron y establecieron propósitos para los tres grados, así, de esta manera se pretendía que se desarrollara el lenguaje en los educandos.

A pesar de que los propósitos del programa estaban planteados para todo el nivel de preescolar, los docentes tenían que diseñar actividades con distintos niveles de complejidad dependiendo el grado que impartían para que así, de esta manera, cada alumno lograra conseguir el desarrollo y garantizar conocimientos básicos en el lenguaje.

1.2.3 PROGRAMA ORGANIZADO A PARTIR DE COMPETENCIAS.

Con respecto a la organización del programa, este pretendía innovar la educación inicial en todas las escuelas de nuestro país, por eso, el plan de estudio se centró en las competencias. El motivo por el cual este programa se enfatizó en las competencias, es porque como sabemos, las competencias son capacidades que incluyen conocimientos, habilidades, actitudes y destrezas que una persona logra mediante procesos de aprendizaje, es decir, que las niñas y los niños de preescolar se desempeñaran en diferentes situaciones y contextos.

Además, se tenía presente que las competencias no se adquieren de manera definitiva, sino que se van ampliando, enriqueciendo o en su caso modificando en función a la experiencia que van obteniendo las niñas y los niños durante su vida y problemas a los que se enfrentan diariamente.

Agrego que las competencias del lenguaje que se involucraron en el programa, partían de los aprendizajes previos que los alumnos traían consigo, de sus ambientes familiares y sociales en el que se desenvuelven, aplicando esto al lenguaje puedo poner como ejemplo que los infantes ya traen consigo el lenguaje materno, saben expresar cosas simples como gustos o disgustos, sin embargo, no todos tienen el mismo desenvolvimiento a la hora de hablar o no se les entiende muy bien al hacerlo.

1.2.4 ORGANIZACIÓN DEL PROGRAMA.

Los propósitos fundamentales eran la base para la definición de las competencias que se esperaba que los alumnos lograran dentro de la educación de preescolar. Después de que las competencias estaban definidas se agruparon en los campos formativos. Uno de los campos formativos es Lenguaje y Comunicación y dentro del programa, este tenía la finalidad de lograr los propósitos fundamentales para que los alumnos obtuvieran las bases necesarias en el preescolar.

Estos propósitos, eran un camino a seguir en el trabajo pedagógico, se favorecían mediante las actividades cotidianas. Todo esto dependía del ambiente educativo que se generara en el aula y en la escuela. Reconociendo la diversidad lingüística que caracteriza a nuestro país, así como las características individuales de los niños, durante su tránsito por la educación preescolar en cualquier modalidad –general,

indígena o comunitario– se esperaba que vivieran experiencias que contribuyeran a sus procesos de desarrollo y aprendizaje, que gradualmente:

- Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha; amplíen su vocabulario, y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.
- Desarrollen un sentido positivo de sí mismos; expresen sus sentimientos; empiecen a actuar con iniciativa y autonomía, a regular sus emociones; muestren disposición para aprender, y se den cuenta de sus logros al realizar actividades individuales o en colaboración.
- Sean capaces de asumir roles distintos en el juego y en otras actividades; de trabajar en colaboración; de apoyarse entre compañeras y compañeros; de resolver conflictos a través del diálogo, y de reconocer y respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella.
- Comprendan las principales funciones del lenguaje escrito y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura. (S.E.P, 2004, P.27)

Estos cuatro puntos que se muestran arriba, están relacionados con el lenguaje; se pretendía que las niñas y los niños por medio de su lengua materna pudieran expresarse, que comunicaran como es que se sienten, que se pudieran apoyar entre ellos mismos, y que existiera respeto.

1.2.5 CAMPOS FORMATIVOS.

Llamados así porque en sus planteamientos destaca no sólo la interrelación entre el desarrollo y el aprendizaje, si no el papel relevante que tiene la intervención docente para lograr que los tipos de actividades en que participen tanto los niños como las niñas, constituyan experiencias educativas.

El agrupamiento de competencias en campos formativos facilita la identificación de intenciones educativas claras, evitando así la ambigüedad e imprecisión, que en ocasiones se intenta justificar aludiendo al carácter integral del aprendizaje y del desarrollo infantil.

Por otra parte, los campos formativos permiten identificar las implicaciones de las actividades y experiencias en que participen los pequeños; es decir, en qué aspectos del desarrollo y aprendizaje se concentran pero no constituyen “materias” o “asignaturas” que deban ser tratadas siempre en forma separada.

1.2.5.1 LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.

El lenguaje y comunicación, forma parte de los seis campos formativos que se presentan en este plan de estudio, este es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva. Este campo formativo, se organiza en dos aspectos: lenguaje oral y lenguaje escrito. Es, al mismo tiempo, la herramienta fundamental para integrarse a la cultura y acceder al conocimiento de otras, para interactuar en sociedad y, en el más amplio sentido, para aprender.

Lo que pretendía el lenguaje oral era la ampliación y enriquecimiento del habla, que los niños construyeran frases y que cada día fueran más complejas, que incorporaran más palabras a su léxico (la conversación con la familia sobre un programa televisivo o un suceso importante, en los momentos de juego, al escuchar la lectura de un cuento, durante una fiesta, etcétera). Se quería que los infantes

aprendieran a escuchar, esto provocaría que comprendieran conceptos y tuvieran más ideas.

Por otro lado, se encontraba el lenguaje escrito, se quería propiciar situaciones en las que los textos cumplieran funciones específicas, es decir, que les ayudaran a entender para que se escribe. Que las niñas y los niños de educación preescolar tuvieran experiencias como utilizar su nombre propio para realizar tareas, a modo de marcar sus pertenencias o registrar su asistencia, llevar el control de fechas importantes, poder escribir un listado de palabras que le dictara su maestro.

Los docentes, al intentar con los alumnos todos esos acercamientos pretendían que aprendieran el uso funcional del lenguaje escrito, también disfrutaran de su función expresiva, ya que al escuchar la lectura de textos literarios o escribir con ayuda de su profesor expresaran sentimientos, emociones, se trasladaran a otro tiempo y lugares, haciendo uso de su imaginación y creatividad.

1.2.6 ANALISIS DEL PROGRAMA 2004.

Reconocía que la educación preescolar, como fundamento de la educación básica, debía contribuir a la formación integral, pero asumía que para lograr ese propósito el jardín de niños debía garantizar a los pequeños, su participación en experiencias educativas que les permitían desarrollar, de manera prioritaria, sus competencias, afectivas, sociales y cognitivas.

Este programa, trajo consigo cambios acerca de la educación básica. El gobierno dicto que era obligatorio que las niñas y niños mexicanos, sin excepción, tenían que cursar el preescolar y que tenían el derecho de poder estudiar, así como lo dictan los artículos 3º y 31º de la constitución mexicana, de esta manera, todos los niños mexicanos cumpliendo tres años de edad ya tenían el derecho y deber de estudiar.

Otro cambio importante que se dio, es que el programa está organizado muy diferente al anterior. Se añadieron seis campos formativos; cada uno contaba con sus propias competencias, de esta manera, se pretendía que cada docente trabajara de acuerdo a las necesidades que observara en el grupo que impartía clases.

A diferencia del programa de 1992, éste ya incorporo no solo al lenguaje oral, sino también al lenguaje escrito; formaban parte del campo formativo de Lenguaje y comunicación. Sin embargo, aunque se pretendía que los alumnos se incorporaran con el lenguaje escrito, no quería decir que en la educación preescolar se trataba que los educadores tenían la responsabilidad de enseñar a los infantes a leer y escribir de manera convencional; por ello, cabe destacar que no se manejaba un método para enseñar a leer y escribir.

1.3 PROGRAMA DE ESTUDIO 2011.

1.3.1 CARACTERISTICAS DEL PROGRAMA.

El Programa, se encuentra diseñado para los tres grados, y su característica principal, es hacer que las niñas y los niños de educación inicial alcancen dentro de los tres años de preescolar nuevos conocimientos y puedan perfeccionar los que ya tienen, como bien se sabe, no existen patrones estables para que todos los infantes obtengan un aprendizaje por igual y al mismo tiempo.

La o el docente que se encuentre encargado de cada uno de los grupos tiene de cierta manera la libertad de diseñar las actividades que le parezcan más convenientes para impartir en el salón de clases. Se debe de tomar en cuenta, que cada actividad que se lleve a cabo debe de tener ciertos niveles de complejidad, dependiendo el grado que impartan los maestros, igualmente deben checar cuales son los conocimientos previos con los que cuentan los alumnos, que es lo que más se les dificulta y en que son más hábiles.

Otra característica con la que cuenta el programa es que está diseñado por medio de competencias, las cuales tienen como finalidad hacer que los alumnos que se encuentran en preescolar las hagan parte de ellos, es decir, que lo puedan aplicar en su vida cotidiana, dentro y fuera de la escuela, de igual manera para resolver un problema, para que pueda ayudar a las demás personas o algún otro caso que se presente.

Los educadores, deben de tener en cuenta que una competencia no se adquiere de manera definitiva, por que como bien sabemos, esta puede aplicarse y mejorarse en función a la experiencia que cada uno de los educandos va teniendo conforme a las situaciones que se enfrenta a problemas que afronta y resuelve durante toda su vida. De la misma manera, los docentes al implementar estas competencias hacen que los infantes mejoren la forma de ver las cosas y del mismo modo sirve para que sean mejores personas en un futuro.

La finalidad de que se establecieran las competencias en el programa es para que los educadores hagan que los alumnos sean personas más creativas, seguras, autónomas y participativas; esto se lleva a cabo mediante situaciones didácticas que comprometen desafíos como pensar, razonar, que propongan, expliquen, distingan, expresen, cuestionen, comparen, convivan, trabajen en equipo etcétera.

1.3.2 PROPOSITOS FUNDAMENTALES.

Uno de los principales propósitos que se establecen en el programa, es que está compuesto para los tres grados y se relacionan con los rasgos de perfil de egreso de educación básica. Reconoce la diversidad lingüística de nuestro país, por eso mismo, está adaptado para cualquier modalidad, -general, indígena o comunitaria-, de esta manera, se espera que las y los alumnos vivan experiencias que contribuyan a sus procesos de desarrollo y aprendizaje.

Se pretende que los infantes aprendan a desarrollar sus emociones, trabajar correctamente, resolver conflictos mediante el diálogo, desarrollen el gusto por la lectura. Estas experiencias se tienen que llevar a cabo dentro y fuera de la escuela para que los educandos obtengan un aprendizaje, pero, en el programa no se mantiene una línea de actividades que se tienen que seguir para que estos propósitos se logren en los alumnos. Así, que los educadores no saben al cien por ciento cuando es que los alumnos se apoderan de los conocimientos.

1.3.3 CAMPOS FORMATIVOS.

Denominados así porque en sus planteamientos se destaca no sólo la interrelación entre el desarrollo y el aprendizaje, sino el papel relevante que tiene la intervención docente para lograr que los tipos de actividades en que participen las niñas y los niños constituyan experiencias educativas.

Facilitan a la educadora tener intenciones educativas claras (qué competencias y aprendizajes pretende promover en sus alumnos) y centrar su atención en las experiencias que es importante que proponga. En total son seis campos formativos, y cada uno cuenta con aspectos y se muestran a continuación:

Campos formativos	Aspectos
Lenguaje y comunicación	<ul style="list-style-type: none">• Lenguaje oral.• Lenguaje escrito.
Pensamiento matemático	<ul style="list-style-type: none">• Número.• Forma, espacio y medida.
Exploración y conocimiento del mundo	<ul style="list-style-type: none">• Mundo natural.• Cultura y vida social.
Desarrollo físico y salud	<ul style="list-style-type: none">• Coordinación, fuerza y equilibrio.• Promoción de la salud.
Desarrollo personal y social	<ul style="list-style-type: none">• Identidad personal.• Relaciones interpersonales.
Expresión y apreciación artísticas	<ul style="list-style-type: none">• Expresión y apreciación musical.• Expresión corporal y apreciación de la danza.• Expresión y apreciación visual.• Expresión dramática y apreciación teatral.

La presentación de cada campo formativo se identifica por los siguientes componentes:

- a) Competencias, que corresponden a los aspectos en los que se organiza cada campo.
- b) Aprendizajes esperados, que definen lo que se espera de cada alumno en términos de saber, saber hacer y saber ser; le dan concreción al trabajo docente, al hacer constatable lo que las niñas y los niños logran, y constituyen un referente para la planificación y la evaluación en el aula; gradúan progresivamente las competencias que los alumnos deben alcanzar para acceder a conocimientos cada vez más complejos, y son una guía para la observación y la evaluación formativa de los alumnos.

1.3.3.1 LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.

Uno de los seis campos formativos es el de lenguaje y comunicación. Se pretende que las niñas y los niños descubran el sistema de escritura, algunas de las formas que se organiza y sus relaciones con el lenguaje oral y los propósitos funcionales centrales del lenguaje escrito: recortar, comunicar, recrear; en este proceso someten a prueba sus hipótesis acerca de lo que creen que contiene el texto y de cómo es la relación entre la escritura y las palabras orales, mismas que van modificando conforme avanzan en su conceptualización.

Se quiere que los alumnos sean partícipes de la cultura escrita; es decir, explorar y conocer diversos tipos de textos que se usan en la vida cotidiana y en la escuela; participar en situaciones en que la lectura, la escritura y los textos se presentan como se utilizan en los contextos sociales: a partir de textos e ideas completos que permite entender y dar significado; consultar textos porque hay razón para hacerlos y escribir ideas para que alguien las lea.

“El uso del lenguaje para favorecer las competencias comunicativas en las niñas y los niños debe estar presente como parte del trabajo específico e intencionado en este campo formativo, pero también en todas las actividades escolares”. (S.E.P, 2011, P. 47).

Que el lenguaje, no solo aporta lo que es el campo formativo de lenguaje y comunicación, si no también debe de hacerlo en los otros cinco campos formativos restantes y no solo en las actividades dentro de la escuela, sino también fuera de ella, que los infantes aprendan a desarrollarlo para poder comunicarse, expresar su sentir y su pensar con todas las personas que los rodean.

1.3.4 ANALISIS DEL PROGRAMA 2011.

Desea consolidar una ruta propia y pertinente para reformar la Educación Básica de nuestro país, orientando a elevar la calidad educativa, que favorece la articulación en el diseño y desarrollo del currículo para la formación de los alumnos de preescolar, primaria y secundaria; coloca en el centro del acto educativo al alumno, al logro de los aprendizajes, a los estándares curriculares establecidos por periodos escolares y favorece el desarrollo de competencias que les permitirán alcanzar el perfil de egreso de la Educación Básica.

Como se mencionó anteriormente, se trabaja en base a competencias, y la educación en sí requería una nueva orientación que diera respuesta al contexto social actual, la importancia de trabajar en base a competencias y propiciar el aprendizaje permanente, que permitirá contribuir al desarrollo cultural, social y económico de la sociedad.

El programa se centra en las necesidades, estilos de aprendizaje y potencialidades de los alumnos para que el alumno llegue a la adquisición o desarrollo de habilidades y destrezas.

1.4 SITUACIÓN ACTUAL EN COMPARACIÓN A LOS PROGRAMAS 1992, 2004 Y 2011.

Ahora, en esta sección, hablaré respecto a la situación que ocupa el lenguaje oral y escrito en la educación inicial. Cabe mencionar que la enseñanza de éste ha cambiado si hacemos una comparación de los últimos tres programas, sin embargo, aún tiene muchas carencias que no se han estado abordando para la enseñanza del lenguaje en los educandos.

Anteriormente no se mencionaba al lenguaje oral como tal, solamente se veían algunas de las cosas básicas, se pretendía que los alumnos solamente aprendieran a hablar de las cosas que les gustaban o les disgustaban, querían que hablaran bien y articuladamente.

En la actualidad, el programa de estudios tiene un enfoque por competencias, sin embargo, la mayoría de los docentes aún mantienen un sistema antiguo en el que no ayuda en nada porque los alumnos siguen aprendiendo de manera tradicionalista, se necesita que los maestros traten de inducir a los alumnos a que sean unas personas más creativas, que piensen por ellos mismos, para que así, el día de mañana que sean personas adultas promuevan el liderazgo y sean capaces de afrontar los retos que la sociedad les plantea.

1.5 CUADRO COMPARATIVO DE LOS PROGRAMAS 1992, 2004 Y 2011.

A continuación se presenta un cuadro comparativo en el cual se observa de mejor manera como cada programa cuenta con los objetivos, la metodología, evaluación y los papeles que desempeñan los alumnos y los docentes.

PROGRAMAS	PEP1992	PEP 2004	PEP 2011
OBJETIVO	<p>Que el niño desarrollara su autonomía e identidad personal, para que reconozca su identidad cultura y nacional.</p> <p>Que socialicen a través del trabajo grupal y la cooperación con otros niños y adultos.</p> <p>Formas de expresión creativa a través del lenguaje, su pensamiento y su cuerpo como medio para la adquisición de aprendizajes formales.</p>	<p>Este programa de educación no cuenta con objetivos, se empezaron a manejar los propósitos. El programa es de carácter nacional, está organizado a partir de competencias y las competencias están agrupadas por seis campos formativos.</p> <p>Que los alumnos desarrollen un sentido positivo de sí mismos, expresen sus sentimientos, empiecen a actuar con iniciativa y autonomía, a regular sus emociones; muestren disposición para aprender y se den cuenta de sus logros al realizar actividades individuales o en colaboración.</p> <p>Resolver conflictos a través del diálogo, conocer y respetar las reglas de convivencia.</p> <p>Adquieren confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha, amplíen su vocabulario y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.</p> <p>Comprendan las principales funciones del lenguaje escrito y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura.</p>	<p>De igual manera, el programa de educación preescolar 2011, no cuenta con objetivos. Sino con propósitos y estos quieren favorecer el desarrollo de competencias para la vida y el logro del perfil de egreso, a partir de aprendizajes esperados y del establecimiento de estándares curriculares de educación básica.</p> <p>Que las niñas y los niños aprendan a regular sus emociones, a trabajar en colaboración, resolver conflictos mediante el diálogo y a respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender.</p> <p>Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha, y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.</p> <p>Desarrollen interés y gusto por la lectura, usen diversos tipos de texto y sepan para que sirven; se inicien en la práctica de la escritura al expresar gráficamente las ideas que quieren comunicar y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura.</p>

PROGRAMAS	PEP 1992	PEP 2004	PEP 2011
METODOLOGIA	<p>Método por proyectos, con el fin de responder al principio de globalización (el desarrollo infantil como un proceso integral afectivos, motrices, cognitivos y sociales), el cual se explica desde diferentes perspectivas (psicología cognoscitiva, social y pedagógica).</p>	<p>Método por competencias y estas se diseñan situaciones didácticas. Se basaba en los propósitos educativos y en los principios pedagógicos que tiene como características:</p> <p>Un carácter sistemático y permanente, porque puede utilizarse de manera cotidiana y en todos los campos formativos.</p> <p>Puede emplearse en cualquier modalidad de organización de trabajo (talleres, rincones o proyectos).</p> <p>Propicia que los infantes pongan en juego sus habilidades para ver el logro de las competencias esperadas.</p> <p>Son útiles para promover el trabajo en equipo; en grupo y aun de manera individual.</p>	<p>Se centra en el desarrollo de competencias, con el fin de que cada estudiante pueda desenvolverse en una sociedad que le demanda nuevos desempeños para relacionarse en un marco de pluralidad y democracia, y en un mundo global e interdependiente.</p> <p>Se resaltan los aprendizajes esperados y se incorporaron los estándares curriculares.</p> <p>Busca motivos diversos para despertar el interés de los alumnos e involucrarlos en actividades que les permitan avanzar en el desarrollo de sus competencias.</p> <p>Promueve el trabajo en equipo e individual dentro y fuera de la escuela.</p>

PROGRAMA	PEP 1992	PEP 2004	PEP 2011
EVALUACIÓN	Proceso de carácter cualitativo que pretende obtener una visión integral de la práctica educativa. Se realiza de forma permanente con el objetivo de conocer no solo los logros parciales o finales, sino obtener información acerca de cómo se han desarrollado las acciones educativas, cuáles fueron los logros y los principales obstáculos.	Consiste en comparar o valorar lo que los niños conocen y saben hacer, sus competencias, respecto a su situación al comenzar un periodo de trabajo, respecto a las metas o propósitos establecidos en el programa educativo de cada nivel; esta valoración, emisión de juicio, se basa en la información que la educadora recoge, organiza e interpreta en diversos momentos del trabajo diario a lo largo de un ciclo escolar.	La evaluación es fundamentalmente de carácter cualitativo, está centrada en identificar los avances y las dificultades que tienen los niños en sus procesos de aprendizaje. Con el fin de contribuir de manera consistente en los aprendizajes de los alumnos, es necesario que el docente observe, reflexione, identifique y sistematice la información acerca de sus formas de intervención, de la manera en que establece relaciones con el directivo, sus compañeros docentes, y con las familias.
ALUMNOS	Constructor de su propio conocimiento a través de la interacción con los objetos de conocimiento y la relación con el docente siendo el centro del proceso educativo.	Constructor de su conocimiento a través de la interacción con sus pares.	Que los alumnos integren sus aprendizajes y los utilicen en su actuar cotidiano. Que produzcan y modifiquen los conocimientos que traen consigo mismo
DOCENTE	Guiar, promover, orientar y coordinar todo el proceso educativo.	Papel clave en el aprendizaje de los niños. Es quien diseña, organiza, coordina y da seguimiento a las actividades.	No sólo transmitir conocimientos básicos, también el compromiso de afianzar en los niños valores y actitudes necesarios para que puedan vivir, desarrollar sus potencialidades, mejorar su calidad de vida, tomar decisiones fundamentales y continuar aprendiendo.

1.6 ANALISIS DE LOS CUADROS COMPARATIVOS.

Con respecto a los cuadros que se muestran en la parte de arriba, se observa una comparación de los últimos tres programas de educación preescolar. Se puede notar una gran diferencia entre el programa de 1992 y los programas de 2004 y 2011; como es que tuvo un cambio radical en cuanto al formato y la forma de trabajo que tenían que emplear los docentes.

El programa de 1992 está demasiado carente a comparación a los otros dos programas; no tenía enriquecido lo que era el lenguaje como materia, solamente contaba con dos contenidos y entre ellos, en ningún momento mencionaba algo relacionado con el lenguaje escrito.

En los dos últimos programas se añadieron los campos formativos, entre ellos existiendo el de lenguaje y comunicación, contando con dos aspectos (lenguaje oral y lenguaje escrito) y las competencias, sin embargo, las diferencias más notorias entre el plan 2004 y el 2011 es que este último lo relacionaron con los estándares curriculares de la educación básica, le redujeron las competencias, para así, adicionar los aprendizajes esperados y de esta manera especificar mejor lo que se pretende que los alumnos aprendan.

Aunque estos programas no se parecen del todo, hay algo en lo que si coinciden y es que fueron hechos con el propósito de propiciar una mejor educación a todos los niños de nuestro país, sin importar en qué estado de la república se encuentren.

El programa de 1992 tenía objetivos, en cambio los otros dos, no contaba con objetivos, en ausencia de estos se introdujeron los propósitos. En los tres programas, mencionaba que se quería que los alumnos socializaran y trabajaran en conjunto con sus compañeros y adultos, que utilizaran su lengua materna. No obstante, entre los dos últimos programas existen más semejanzas, mencionando que deseaban que los alumnos regularan sus emociones, aprendieran a resolver conflictos, tuvieran confianza en expresarse y enriquecieran su lenguaje oral.

Todavía cabe señalar que en los dos últimos programas se introdujeron dos propósitos muy importantes y es que comprendieran el lenguaje escrito, reconozcan algunas propiedades de la escritura, y solamente en el programa del 2011 se desea que los niños desarrollen el interés y gusto por la lectura, utilizando diversos tipos de texto.

En relación con la metodología, se encuentra que el plan de 1992 trabajaba por medio de proyectos, consistiendo en una serie de juegos y actividades que se desarrollaban en torno a una pregunta, un problema o la realización de una actividad en concreto. Por el contrario, el del 2004 y 2011 centraba su método por medio de las competencias, diseñándose por medio de las situaciones de aprendizaje; estos dos programas son de carácter abierto dando la libertad de adoptar la modalidad de trabajo y selección de temas para que los contenidos que aborden sean relevantes y pertinentes y por último, promueven el trabajo en equipo dentro y fuera de la escuela.

No obstante, se pueden notar algunas modificaciones que en el programa del 2011 se redujeron y reformularon algunas competencias, esto con el fin de resaltar los aprendizajes esperados y la incorporación de los estándares curriculares. Los aprendizajes esperados especifican mejor que es lo que se pretende que los alumnos deben de aprender, en el caso del campo formativo de Lenguaje y comunicación mencionan de manera más clara y precisa como es que las niñas y los niños deben de desarrollar o mejorar su lenguaje oral y escritos.

Por otra parte, en lo que concierne a la evaluación, no se ha cambiado la forma en la que se evalúa a los alumnos, es de manera cualitativa, la cual los docentes la realizan de forma permanente en todo el ciclo escolar y su objetivo es conocer los logros que van obteniendo los alumnos, pero también darse cuenta de las dificultades se les presenta a los niños en sus procesos de aprendizaje.

El siguiente aspecto trata de los alumnos, el programa de 1992 y 2004 menciona que ellos construyen su propio conocimiento, en cambio, el programa de 2011 menciona que los alumnos integren, modifiquen los conocimientos que ya tienen y los integren a su vida cotidiana, de esta manera van a aprender a ser personas emprendedoras, líderes, autónomas.

A su vez, el papel de los docentes, son los que diseñan, organizan y ven como es que se llevaran a cabo las actividades con los alumnos, pero en este último programa cabe destacar que el papel de los docentes es hacer que los niños adquieran valores y actitudes para que se hagan unas personas con una calidad de vida mejor, sepan tomar decisiones.

Como último punto, hago referencia de algo importante, a pesar de que no se encuentra en los cuadros comparativos, es importante mencionarlo. Los padres de familia siempre han jugado un papel muy importante en cuanto a la educación de sus hijos, a pesar de ello, no es hasta estos últimos años, a partir de que el programa 2011 entro en vigor, se hace obligatorio que los padres de familia estén atentos y se involucren en la educación de sus hijos, esto es con el fin de que los alumnos tengan una mejor educación y mejor aprendizaje.

1.7 PREGUNTA PROBLEMATICA

Por lo tanto, resulta pertinente realizar una reflexión y análisis, para lo cual es necesario demostrar la importancia del lenguaje oral en los infantes. Durante el proceso de indagación y análisis se planteó la siguiente pregunta:

¿CUÁLES SON LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS QUE LOGRAN FAVORECER EL CAMPO FORMATIVO DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR?

CAPITULO II

ACTIVIDADES QUE FAVORECEN EL TRABAJO DEL DOCENTE PARA AUXILIAR EL CAMPO FORMATIVO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.

En el presente ensayo, las actividades que favorecen el trabajo del docente son factores principales que apoyan los contenidos. En primer término, se definen los conceptos de estrategias didácticas, el lenguaje oral y el lenguaje escrito, posteriormente, se encuentra el papel que desempeña el docente al momento de impartir las clases con sus alumnos, así mismo, se verán las estrategias que se aplican para favorecer el campo formativo de lenguaje y comunicación y por último las ventajas que se obtienen al aplicar dichas estrategias.

2.1 DEFINICIONES.

En el ámbito educativo, existen diversas conceptualizaciones sobre “estrategia”, por ejemplo, de enseñanza, aprendizaje y didácticas. Sin embargo, el significado para la real academia es “un proceso regulable, conjunto de las reglas que aseguran una decisión óptima en cada momento” (2017). Por lo tanto, es fundamental diseñar estrategias didácticas para formular y asegurar el éxito de los aprendizajes esperados en la educación inicial.

Puedo decir que las estrategias didácticas son procedimientos, en el cual los docentes planifican acciones que van hacia un mismo objetivo, que en todo caso son los alumnos, y estos logren construir un aprendizaje propio por medio de la orientación que el docente les dio. De esta manera es lograda la meta que se pretende alcanzar. Se va perfeccionando y existe un mejoramiento de las técnicas con la práctica diaria, con responsabilidad y dedicación por parte del docente.

Las estrategias didácticas como se mencionó en los párrafos anteriores no son las únicas, existen también lo que son las estrategias de enseñanza y las estrategias de aprendizaje, las cuales van entrelazadas. Para que así de esta manera los docentes puedan enseñar a los alumnos y ellos puedan aprender.

Se debe de tener en cuenta unos puntos para llevar a cabo las estrategias didácticas:

- El docente debe de ser consciente y tener en cuenta que es lo que más se debe favorecer con sus alumnos.
- Tiene que tener en cuenta el docente que es un facilitador, de esta manera ayudará a que sus alumnos tengan un buen procesamiento de información.
- Ver que técnicas debe de utilizar para realizar las actividades que se llevaran a cabo.
- Observar y tener en cuenta que recursos utilizará a la hora de enseñar.
- el docente debe de tener en cuenta que las estrategias didácticas que ocupe deben de hacer que los alumnos analicen, observen, se cuestionen, opinen, formulen hipótesis, busquen soluciones, que descubran y hagan su propio conocimiento.
- hacer un ambiente en el cual al momento de llevar a cabo las estrategias didácticas, los alumnos se sientan cómodos, para que así de esta manera aprendan a aprender.

En lo que toca al “lenguaje” hallaremos que dicho origen reside en el concepto *lenguatge*, este a su vez procede del término latín *lingua*. El concepto de lenguaje es entendido como un recurso que hace posible la comunicación. En el mundo de los seres humanos, se sabe que se encuentra sumamente desarrollada y es mucho más avanzada que en otras especies.

De acuerdo a la real academia española, el significado del lenguaje es “Conjunto de señales que dan a entender algo” (R.A, 2017). Dicho lo anterior, se ve que el lenguaje no solamente puede ser transmitido por el habla entre los seres humanos, sino también por medio de imágenes podemos expresar y dar a entender algo.

El lenguaje brinda la posibilidad al hombre de expresar sus ideas, pensamientos, emociones y sentimientos. Es indispensable en nuestra vida, en nuestra sociedad, es clave para desarrollarse en el día a día para tener éxito en nuestras relaciones interpersonales, en el trabajo, en la vida en general.

Consideremos, que existen varios tipos de lenguaje, como el lenguaje oral, escrito y kinésico por mencionar algunos. Pero me enfocare en lo que es el lenguaje oral y el lenguaje escrito.

El lenguaje oral es, básicamente, el lenguaje hablado. Este tipo de lenguaje es una “combinación de sonidos utilizados para expresar el pensamiento, en la que los sonidos se agrupan en palabras habladas” (Psicología y Mente, 2017) **Una palabra hablada puede ser un solo sonido o un grupo de sonidos.** Para expresar algo, estas palabras deben ser agrupadas correctamente.

El lenguaje escrito es, “la representación de la lengua por medio del sistema de escritura y es un complemento del lenguaje oral” (Psicología y Mente, 2017). Los sonidos del lenguaje oral están representados por letras para formar el lenguaje escrito. Dicho de otra forma, el lenguaje oral tiene palabras equivalentes en el lenguaje escrito. Estas palabras se plasman en papel o en una computadora, y expresan ideas, e igual que ocurre en el lenguaje oral estas palabras deben ser agrupadas apropiadamente para la correcta expresión.

2.2 EL PAPEL DEL DOCENTE EN EL NIVEL PREESCOLAR.

El papel del educador en la Educación Preescolar consiste en lograr que los niños y las niñas aprendan y logren su desarrollo integral. Debe de estar preparado para asumir el papel que le corresponde, desde transmitir conocimientos hasta hacer de los alumnos mejores personas, otorgar valores, ayudarlos a ser autónomos, ver cómo es que se relacionan los alumnos entre sí, etcétera.

Considerando ahora, “El reto principal a abordar en el desarrollo de la enseñanza y, para ello, en la formación de los profesores (sea cual sea el nivel en que trabaja) es dar una orientación distinta a su función, convertirlo en el profesional del <<aprendizaje>>” (Beraza, 2000, pág. 461).

Con respecto al punto anterior es importante que los educadores obtengan el conocimiento como docente, así, de esta manera tener las bases necesarias para poder realizar estrategias didácticas de acuerdo a las competencias y aprendizajes esperados, a la hora de impartir las clases con los alumnos.

El maestro debe relacionarse con los padres de familia y la institución en la que labora, para que así, todos en conjunto formen un equipo, de esta manera vean por el bienestar y la construcción del conocimiento de los alumnos. Así, que hablando de manera general, puedo decir que el rol del docente a la hora de enseñar a los alumnos debe de ser didáctico, animador, facilitador, mediador, interactor, observador.

Con esto menciono, que el aprendizaje no depende solo de los profesores sino también de los alumnos y padres de familia, así lo estipulan los nuevos planes y programas de estudios. Dicho de otra manera “el aprendizaje viene condicionado por todo un conjunto de capacidades y habilidades que delimitan el particular potencial de aprendizaje de cada alumno y ponen a los alumnos en disposición de conseguirlo” (Beraza, 2000, pág. 466). Por lo tanto es importante llevar a cabo las estrategias que maneja el currículum.

El rol de los educadores es didáctico porque tiene técnicas y métodos de enseñanza a la hora de impartir sus clases; esas técnicas o métodos son como preparar el espacio en el que se desenvuelven los alumnos, los materiales que ocuparán, las actividades que realizarán dentro o fuera del salón de clases, distribuye el tiempo, adaptando los medios de que dispone el grupo y a los fines que persigue. Tiene que crear para los niños un ambiente afectuoso, saludable y de bienestar, en el que se encuentre los estímulos necesarios para su aprendizaje y para que se sienta cómodo, seguro y alegre.

Su papel de animador ofrece a los alumnos acciones que les permitan aprender, pero siempre motivándolo y estimulándolo; de esta manera el docente despertará la curiosidad de los alumnos. No tiene que dirigirlos como si fuesen unos soldaditos, al contrario, los alumnos tienen que crear o modificar sus propios conocimientos, eso sí, siempre tiene que estar atento por si en algún momento se necesita de su participación.

Un concepto fundamental que debe manejar el maestro en su rol de facilitador y mediador es el de la zona de desarrollo próximo (ZDP). Se refiere a: "la distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por la capacidad de resolver problemas de forma independiente y el nivel de desarrollo potencial determinado por la resolución de problemas con la colaboración de un compañero más capaz o con la guía de un adulto" (Vigotski, 1967). Se relaciona con el papel de mediación que realiza el maestro para

llevar al niño y la niña a su nivel de desarrollo potencial, cuando no es capaz de llegar por sí mismo.

El maestro, a la hora de desempeñarse como facilitador tiene que cumplir con algunas funciones para que los educandos obtengan un aprendizaje:

- propicia un ambiente saludable, se ocupa de ver por el material y las actividades que utilizarán sus alumnos, siempre teniendo en cuenta que es lo que les gusta a sus alumnos.
- Deja que los alumnos tomen decisiones, sean ellos mismos, les da el tiempo necesario para que construyan su conocimiento sin presionarlos, los apoya, ya que como se sabe, existen situaciones en las que el aprendizaje puede ser un poco lento.
- Al momento en el que formula una pregunta no elige solo a un alumno, siempre tiene que dejar que ellos se acerquen, dar tiempo necesario, a veces hasta se debe de reformular la o las preguntas.

En cuanto al docente como mediador tiene que:

- Extraer de cada experiencia que los niños tengan el aprendizaje máximo.
- Aplicar estrategias sobre el resolver sus problemas. Y profundizar el lenguaje oral y el lenguaje escrito.

En cuanto a la interacción docente-alumno, se menciona que “el maestro aprende del discípulo y es modificado por esa interrelación en lo que se convierte, idealmente en un proceso de intercambio” (Steiner, 2004, p.15) se manifiesta en la reflexión de la acción recíproca, pues el alumno reflexiona acerca de lo que oye decir o ve hacer al docente, y reflexiona también sobre su propia ejecución. A su vez el docente se pregunta lo que el estudiante revela en cuanto a conocimientos o dificultades en el aprendizaje, y piensa en las respuestas más apropiadas para ayudarle mejor.

Las principales acciones que propicia la interacción son:

- Mantener una actitud de observador.
- Elogiar cuando sea necesario.
- Respetar las opiniones y aceptar la expresión de sentimientos de los alumnos.
- Revisar y estar al pendiente de los avances que tengan los niños.

De este modo la calidad del aprendizaje depende en gran medida de la habilidad del docente para adaptar su demostración y su descripción a las necesidades cambiantes del alumno. Para lograrlo se requiere motivar de forma conveniente al alumno y ofrecerle experiencias educativas pertinentes, estableciéndose una relación de enseñanza-recíproca dinámica y autorreguladora.

“Enseñar con seriedad es poner las manos en lo que tiene de más vital el ser humano. Es buscar acceso a la carne viva a lo más íntimo de la integridad de un niño o de un adulto. Un maestro invade, irrumpe, puede arrasar con el fin de limpiar y reconstruir” (Steiner, 2004, p.26). No se podría hablar de confianza con los niños cuando la distancia corporal entre ambos es amplia, cuando no alcanzan a mirarse a los ojos y ver lo vulnerable del otro, cuando la palabra no alcanza a ser oída ni comprendida.

Por último, según Perrenaud (2004), las competencias que deben ser exigibles a los docentes para enfrentar los desafíos que presenta la educación en el siglo XXI, son las siguientes:

- Organizar y animar situaciones de aprendizaje.
- Gestionar la progresión de los aprendizajes.
- Elaborar y hacer evolucionar dispositivos de diferenciación.
- Implicar a los alumnos en su aprendizaje y trabajo.
- Trabajar en equipo.
- Participar en la gestión de la escuela.
- Informar e implicar a los padres.

- Utilizar las nuevas tecnologías.
- Afrontar los deberes y dilemas éticos de la profesión.
- Organizar la propia formación continua.

Este las menciona como las diez nuevas competencias para enseñar, y realmente tiene razón, ya que los profesores siempre tienen que cumplir con un sinnúmero de características para poder emplearlas con sus alumnos y estar actualizados en todos los aspectos, no quedarse estancados desde la forma en la que enseñan hasta su labor con el directivo.

2.3 ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS QUE SE APLICAN PARA FAVORECER EL CAMPO FORMATIVO DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.

Este tema, se trata de las estrategias didácticas. Se divide en dos subtemas, en el primero se abordará la importancia de las estrategias didácticas en el ámbito del campo formativo de lenguaje y comunicación en los aspectos de lenguaje oral y lenguaje escrito.

En el segundo subtema, se verán cuáles son las estrategias didácticas que los docentes deben aplicar en el aula con sus alumnos; para que de esta manera, los educandos obtengan o en su caso modifiquen los conocimientos que ya tienen respecto al lenguaje y puedan comunicarse de mejor manera con las personas que los rodean.

2.3.1 ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN PREESCOLAR.

El lenguaje oral, es la principal herramienta de los educandos de preescolar, porque por medio de este, ellos dan a conocer lo que realmente piensan de algo o alguien, aportan ideas, expresan sus sentimientos y no solamente dentro de la escuela, sino también fuera de ella. El lenguaje oral, empieza desde que son unos bebés por medio del balbuceo y se dice que llega a un dominio cuando aprenden a decir oraciones o hablar de manera clara y precisa.

Sin embargo, existen diferentes problemas en los niños que hacen que no logren el desarrollo del lenguaje oral como tal, por eso es que se deben de implementar algunas estrategias para que los docentes lo apliquen con sus alumnos.

“Desde una perspectiva centrada en la educación se afirma que la escuela se convierte en el lugar donde se manifiestan y se puede observar la mayor parte de los problemas del lenguaje oral de los alumnos. Parece ser que la edad de los alumnos y el tipo de actividades que se realizan en las aulas, constituyen los elementos generadores de dicha situación. Cualquier momento es adecuado para realizar observaciones del lenguaje, aunque son preferibles todas aquellas que supongan actividades y situaciones de juego.” (Mora Roche y Aguilera Jiménez, 2000, p. 99).

Cuando los niños y niñas entran al jardín de niños se les viene un cambio dentro de su vida, porque es cuando salen del seno familiar y se enfrentan a la sociedad, a personas que no son cercanas a ellos y es ahí cuando se notan las dificultades al momento de comunicarse de manera oral. Por esto mismo es necesario que los docentes apliquen estrategias para que los infantes desarrollen el lenguaje oral y el juego es una estrategia muy buena, ya que de esta manera, los alumnos se divierten y al mismo tiempo aprenden.

A su vez, las estrategias que se ocupen (actividades), deben estar enfocadas con el propósito de hacer que los alumnos obtengan un aprendizaje nuevo o en su caso lo complementen para que puedan desarrollar su lenguaje oral, por eso mismo “El análisis de los métodos de enseñanza de las estrategias metacognitivas en la escuela, aporta una serie de actividades que a nuestro entender pueden utilizarse con éxito en la intervención de las alteraciones del lenguaje oral” (Mora Roche y Aguilera Jiménez, 2000, p.101).

Por eso mismo la importancia de aplicar estrategias, a pesar de ello, no todas las estrategias que desarrollan los docentes dan el mismo resultado, también se debe tomar en cuenta que de la misma manera no todas las estrategias se pueden ejercer con los mismos alumnos, para eso, el docente tiene que saber cuándo, dónde y con quien aplicarlas.

Partiendo de estos puntos de vista, centrados en la importancia del desarrollo del lenguaje oral en los niños de preescolar, se analizarán diferentes estrategias para que los maestros tomen en cuenta y lo apliquen con sus alumnos.

El canto es una de las mejores estrategias que un educador puede ocupar para desarrollar el lenguaje oral del alumno; a través de ellas, los educandos se expresan de manera sencilla y espontánea, sin mencionar que las pueden hasta bailar y les ayuda con su motricidad gruesa. “el canto parece ser entonces una de las formas más naturales, significativas y completa de comunicación para todos los seres humanos y no está sometida a una alineación siendo creada al mismo tiempo por necesidades comunicativas o expresivas del lenguaje” (Rousseau, 2007, p. 29). El canto no solo ayuda a los niños a desarrollar su lenguaje y comunicarse, también nos sirve a los adultos para expresar nuestro sentido de comunicación.

Otra estrategia que pueden implementar los docentes es el uso de los libros de textos, que contengan imágenes donde los alumnos aborden los temas que se les enseñan. “si el niño toma un libro de cuentos con la intención de leerlo, observa las palabras, visualiza las imágenes y va construyendo una historia que es un producto acerca del conocimiento del tema, entonces se dice que está leyendo” (Flores, 2006).

De igual manera Vega (2006) menciona que “La lectura de cuentos se considera la actividad por excelencia para promover el desarrollo del lenguaje oral y escrito en los años preescolares. Ello se debe a que cuando leemos cuentos a los pequeños, estamos promoviendo no sólo la comprensión y expresión del lenguaje oral, sino también el conocimiento de las características del lenguaje escrito” (Pérez, 2011, p.27-28).

Al momento que los alumnos interactúen con los cuentos dentro del salón de clase, se tiene que hacer un ambiente relajado y tranquilo, porque de esa manera echan a volar su imaginación y al mismo tiempo enriquecen su vocabulario, generan su propio conocimiento, se abren más a ser unas personas de mente abierta.

Se debe agregar que Walker y Shea afirman “los títeres ayudan a expresar necesidades y estados de ánimo, ya sea manejándolos o conversando con ellos. Consideran que un niño puede beneficiarse si participa manejando un títere o si interactúa con éste a través de su conversación o respuesta mientras otro lo utiliza” (Pérez, 2011, p.32).

Con esto quiero decir que otra estrategia didáctica que pueden ocupar los educadores es el uso de los títeres, ya sea representando un cuento o simplemente comunicándose entre ellos mismos por medio de los títeres. Al mismo tiempo este tipo de actividad puede hacer un momento de convivencia entre los padres de familia y los alumnos al momento de que están realizando dichos títeres.

Se debe agregar que como última estrategia y no menos importante es la que menciona Fields y Spangler (2000) “dramatizar una historia es una forma de internalizar el significado de ésta, ya que se presentan las emociones con el cuerpo y la expresión facial” (Pérez, 2011, p. 32). Las dramatizaciones en las obras de teatro, crean en los educandos el ser seguros, reflexionen acerca de la historia y los personajes que interpretan.

2.3.2 ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ESCRITO EN PREESCOLAR.

En la sociedad actual de manera permanente se observan textos escritos como: periódicos, revistas, libros, cuentos, envases de alimentos y de otros productos, propagandas en la calle y en la televisión. Los niños y las niñas establecen contacto permanente con este ambiente alfabetizador, no son indiferentes ante las escrituras que aparecen en todas partes, los ven, preguntan sobre ellos.

Al respecto, se sostiene que “La adquisición de la lectura y la escritura se da a partir de los contextos en los que aparezca en forma evidente para niños y niñas el valor funcional de la lengua escrita” (Gillanders, 2001, p. 21). Por ello, en Educación Inicial se promueve esta relación con el mundo del lenguaje escrito, se continúa profundizando en su desarrollo de manera intencional desde que el niño y la niña ingresan a espacios educativos convencionales y no convencionales.

Este proceso de aprendizaje, se produce cuando las niñas y los niños avanzan de una escritura no convencional, como los palitos, bolitas, signos, líneas rectas y curvas, a una escritura cada vez más convencional. En la medida que se les permita hacerlo de manera natural y cometiendo errores obtendrán sus propias experiencias y conocimientos acerca de lo escrito, confrontándolas con lo impreso y con las escrituras de otros. De allí que el docente como mediador debe involucrarse en todas las actividades desarrolladas por los infantes, de esta forma servirá de modelo en estos procesos cuando realice actos de lectura y de escritura más adelante cuando curse la primaria.

Lizbeth Vega menciona que los infantes poseen un amplio conocimiento respecto del lenguaje escrito “a este conocimiento que los niños van construyendo al respecto del lenguaje escrito se le conoce como alfabetización emergente y se refiere a todos los conocimientos y habilidades que los niños desarrollan relacionados con el lenguaje escrito” (Pérez, 2011, p.20). Llamada alfabetización emergente por que los infantes no tienen un conocimiento de la escritura como tal, sino que tratan de

interpretar y comunicarse mediante los símbolos, como se mencionó en los párrafos anteriores.

Por otro lado, Vega, menciona una serie de puntos para que los alumnos de preescolar desarrollen de manera adecuada la lectura y la escritura:

- Desarrollar un vocabulario extenso y variado, es decir, deben conocer y manejar conceptos relacionados con los objetos cotidianos, que sirvan de base para la comprensión. Cuando se habló de la conciencia semántica en este mismo capítulo, se mencionaba que además los niños deben reconocer la palabra como una unidad de significado.
- Ser capaces de identificar las diferencias entre el lenguaje oral y escrito. Si bien ambos sirven para la comunicación, existen algunos aspectos que los diferencian, por ejemplo, el lenguaje oral es transitorio, el escrito permanente; en el lenguaje oral es más fácil apoyarse en el contexto para la comprensión; el vocabulario y la sintaxis del lenguaje escrito son más complejos.
- Comprender que los signos representados en el lenguaje escrito, una vez combinados, transmiten significado. Es decir, “quieren decir algo”.
- Conocer las diferentes funciones (informar, comunicar, entre-tener, etcétera.) del lenguaje escrito, así como sus formas.
- Usar los libros adecuadamente (la portada, la contraportada, pasar las páginas, la página izquierda se lee antes que la derecha).
- Identificar los convencionalismos del texto impreso: la dirección de la lectura, los espacios entre palabras, los signos de puntuación.
- Descubrir que el habla puede segmentarse en unidades, es decir, la conciencia fonológica.
- Identificar palabras y oraciones como unidades de significado.
- Reconocer algunas letras, ya sea por su sonido, nombre, o por-que están en una palabra conocida, y reconocer algunas palabras.
- Desarrollar una actitud positiva hacia la lectura (si la orientación y actitud de los adultos que lo rodean lo es). (Pérez, 2011, p.22-23).

El desarrollo de estos puntos que menciona la autora es un proceso que todos los alumnos llevan a cabo de manera en que se interrelacionan con sus demás compañeros, los docentes, los padres de familia y con la sociedad. Pero a pesar de esto, no se sabe con exactitud cuándo es que un niño está preparado para leer y escribir, ya que desde pequeños van obteniendo conocimientos acerca del lenguaje escrito; generalmente casi siempre un niño aprende hacerlo en la primaria, pero esto no significa que un niño de preescolar no pueda aprender hacerlo.

Es necesario recalcar que en la educación preescolar, los educadores no tienen el deber como tal de enseñar a sus alumnos a leer y escribir. En ningún momento el programa de educación preescolar 2011 menciona que los alumnos tienen que egresar del jardín de niños leyendo o escribiendo, lo que el programa plantea es que los alumnos se empiecen a familiarizar con dichas cosas y sí que tengan conocimientos básicos como el saber escribir sus nombres o una que otra palabra, sin embargo, también cabe mencionar que pueden existir casos en los que algunos infantes ingresando a la primaria ya sepan escribir o leer.

Como primera estrategia es “utilizar memorias, loterías, crucigramas, dominós, tarjetas de anticipación. Estos materiales acompañados por preguntas mediadoras, darán la oportunidad a niños y niñas de interactuar y ponerse en contacto en forma dinámica con la lectura y la escritura” (Beitía, 2005, p. 13). El uso de este tipo de juegos hace que los educandos inconscientemente vayan aprendiendo lectura y escritura y de esa manera no se les hace pesado el estar aprendiendo, al contrario, como ellos lo ven en forma de juego se entretienen y además aprenden a convivir y también aprendan el uso de las reglas. Es una de las estrategias más completas.

Por otro lado, Beitia menciona que “Entre las experiencias más enriquecedoras del aprendizaje de la lectura y la escritura se encuentran la lectura del cuento, de una poesía, una adivinanza” (Beitia, 2005, p.13). Sin duda alguna, este tipo de actividades ayuda a que los infantes desarrollen su imaginación, se expresen, aprendan a escuchar, vayan conociendo el principio de los géneros literarios y que desarrollen su lenguaje oral.

“Cuando realizan producciones artísticas se les invita a escribir su nombre y las acciones dibujadas, momento que se aprovecha para motivar a niños y niñas a escribir aunque no lo hagan convencionalmente” (Beitia, 2005, p. 17). El que los alumnos realicen este tipo de actividades sirven de mucho porque así van aprendiendo inconscientemente el nombre de las cosas, que letras llevan, como es que se escriben e incluso como suenan las palabras; pueden hacerlo con tarjetas y ponerlo a lado de los objetos o dibujos y cada que lo observen sepan cómo es que se escriben.

Como cuarta estrategia es “aprovechar el momento de intercambio y recuento para compartir saberes y experiencias” (Beitia, 2005, p. 18). En esta estrategia, los docentes con un rol de mediadores, invitan o por medio de cuestionamientos a que sus alumnos cuenten experiencias acerca de su vida y luego los anima a escribir acerca de lo que hablaron.

Como quinta estrategia, “promover en los momentos de la rutina diaria la ampliación del vocabulario, el fortalecimiento del lenguaje oral y escrito y por ende los intercambios entre pares y adultos” (Beitia, 2005, p. 19). Los docentes pueden incitar o decirle a sus alumnos que les pueden enseñar a hacer cartas, recados, de esta forma los educandos observan cómo es que se escribe una carta y cuáles son las partes que la conforman, por dar un ejemplo.

2.4 VENTAJAS Y DIFICULTADES QUE SE OBTIENEN AL APLICAR LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

El lenguaje es uno de los logros fundamentales del género humano, su papel en la apropiación de la cultura e incorporación del individuo a la sociedad, constituye un instrumento clave del proceso educativo. Su esencia es expresar ideas, necesidades, experiencias y sentimientos por medio de la palabra hablada y escrita, los gestos, las actitudes y los comportamientos.

Es precisamente a través del lenguaje que el niño y la niña se insertan en el mundo y se diferencian de él, ya que en su desarrollo van pasando de una función afectiva e individual, a cumplir una función eminentemente cognitiva y social. A través del lenguaje tanto oral como escrito, el niño y la niña pueden expresar sus sentimientos y explicar sus reacciones a los demás, conocer distintos puntos de vista y aprender valores y normas. También pueden dirigir y reorganizar su pensamiento, controlar su conducta, favoreciendo de esta manera un aprendizaje cada vez más consciente.

Para que los docentes realicen este trabajo, es necesario que tengan mucho cuidado con la metodología de enseñanza que están aplicando con sus estudiantes. No todos los niños y niñas pueden aprender de la misma manera, de cada metodología es necesario considerar su efectividad. Así como lo menciona Herrera:

“el cambio gradual de los docentes en la metodología empleada para el desarrollo del lenguaje oral pasa del uso tradicional de contacto con libros a la práctica de conversaciones en la cual los niños entran en diálogo con los adultos quienes cumplen un rol estimulador, basándose en la utilización y ejercicios de rapidez en el uso de materiales, actividades y estrategias” (Herrera, 2011, p.29).

Por eso mismo es que se dan a conocer las estrategias mencionadas en la parte anterior, se quiere que el docente al momento de enseñar se involucre con los alumnos y juegue con ellos, les de esa confianza.

Tomando en cuenta lo que se mencionó en el párrafo de arriba, también es necesario concebir que el lenguaje oral y el lenguaje escrito van están relacionados, por eso mismo es que los docentes deben de saber que aunque las actividades no sean del lenguaje oral sino escrito, ayuda a reforzar los dos aspectos y no solo uno, “todas las estrategias que el docente organice para facilitar el empleo del lenguaje no verbal, en cualquier acto comunicativo que realice el niño enriquece su formación y le preparan para un mejor desenvolvimiento” (Madrigal, 2001, p.27).

De la misma manera se menciona que “La enseñanza de la escritura se basa en el lenguaje oral de los niños y en su conocimiento del mundo que los rodea, y en eso es similar a la enseñanza de la lectura en las etapas iniciales” (Swart, 2010, p. 30). Es por eso que van de la mano, al momento que se está trabajando con un aspecto, en este caso el lenguaje oral, por mencionarlo como ejemplo, se trabaja de la misma manera el lenguaje escrito. Un ejemplo muy claro es en los libros de textos.

Pongamos por caso en donde se encuentra el docente en jornada de clase impartiendo una actividad, en donde tienen que escribir una receta entre todos, de esta manera, el docente motiva a los alumnos a escribir, que se familiaricen con las letras y de cómo se escriben algunas palabras. Pero por otro lado, en el momento en el que el maestro conversa con sus alumnos, está reforzando el lenguaje oral porque de esta manera observan y escuchan como es que se deben de pronunciar las palabras correctamente.

Por otra parte, al momento en que el los educadores aplican dichas estrategias que se mencionaron anteriormente, puedo mencionar que existen algunas ventajas y dificultades que pueden surgir al momento en que se apliquen en el aula o fuera de ella y no es porque los docentes no tengan la capacidad de aplicarlas.

Una de las dificultades que puede surgir es el contexto en el que se encuentra el docente. Si bien se sabe, existen lugares en los que no se cuenta con todos los servicios básicos como lo son la luz eléctrica, una tienda cerca o simplemente que son zonas rurales que se encuentran en lugares como las sierras, no llegan hasta allá esos servicios y por ese motivo es que no cuentan con ellos; esto de cierta forma puede perjudicar por que los educadores no podrán poner una canción en una grabadora ya que no tienen donde conectarla y consecutivamente otras actividades en los que se utilice este servicio.

Al mismo tiempo, si los maestros pretenden que sus alumnos ocupen material didáctico como foami o papel contac, no se puede porque la comunidad en la que se encuentran no tienen papelerías o simplemente los padres de familia no cuentan con los recursos necesarios para poder comprar el material.

Igualmente, otro impedimento por el cual no se puede llevar acabo alguna estrategia seria que los alumnos no llegaran a la escuela, ya sea porque el clima se lo impide o simplemente los padres de familia no llevan a sus hijos a la escuela porque se tienen que ocupar de otras actividades.

Las ventajas que traen consigo el que los docentes apliquen estas estrategias didácticas con sus alumnos es que los ayudarán a que los niños creen su propio conocimiento de manera rápida y fácil, no son actividades complicadas, las actividades que desarrollaran tienen que ver con cosas tan simples como cantar, conversar acerca de un cuento, trabajar con títeres, en pocas palabras estarán jugando y al mismo tiempo aprendiendo, aunque existen muchas más actividades, los que yo consideré están planteadas por mi experiencia personal.

Las clases no se les harán aburridas, al contrario se van a divertir por que como estarán opinando e inclusive bailando, moviendo el cuerpo hará que los alumnos se despierten, al mismo tiempo gasten la energía que tienen guardada, de esta manera, que cuando lleguen a sus casas llegaran relajados y con ganas de descansar.

Conforme vayan aplicando este tipo de estrategias para favorecer el lenguaje, sus alumnos hasta le toman el gusto por asistir a la escuela, se les va hacer un hábito. Al mismo tiempo, estas estrategias ayudan al desarrollo o en su caso al reforzamiento de la motricidad de los niños. Por último como otra ventaja más importante, con estas estrategias no solamente se favorece el campo de lenguaje y comunicación, sino al mismo tiempo a los otros cinco campos formativos restantes.

CONCLUSIÓN

Para concluir, se puede afirmar que los aspectos del lenguaje oral y el lenguaje escrito que forman parte del campo formativo de Lenguaje y comunicación, son piezas claves para el desarrollo y el aprendizaje de los alumnos de educación preescolar. Todas las situaciones o lugares a los que se enfrenten los alumnos tienen la oportunidad de desarrollar el lenguaje oral y el lenguaje escrito, ya que transmiten un significado importante en la vida de ellos.

Definitivamente, el comprender, analizar y reflexionar este ensayo, en el primer capítulo acerca de los últimos tres programas de educación preescolar, sirve para darnos cuenta como con el paso del tiempo han surgido cambios en la enseñanza del lenguaje oral y escrito en el preescolar, desde hacerla obligatoria, hasta querer formar a los alumnos más independientes al momento de trabajar y resolver por su solos algún conflicto que se les presente por medio del lenguaje.

Frías menciona que “Se busca que los niños aprendan a leer leyendo, a escribir escribiendo y a hablar hablando; así mismo lograr la formación de usuarios competentes del lenguaje en diferentes contextos sociales” (Pérez, 2011, p. 32). Realmente así tiene que ser, las niñas y los niños de nuestro país aprenderán hablar, leer y escribir haciéndolo, no debemos engañarlos y mucho menos obstruir su aprendizaje poniéndolos hacer cosas que no les favorece para su aprendizaje.

El que los educadores apliquen las estrategias didácticas sugeridas en este ensayo, en un ambiente relajado, cómodo, familiar y tranquilo para los infantes, permitirá que ellos desarrollen estas competencias y más adelante el gusto por la lectura y la escritura, convirtiéndose así en un futuro, en personas que amen la lectura y la hagan parte de ellos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Beitia, C. (2005). *Educación Inicial*. Venezuela: Ministro de educación y deportes.

Beraza, M.A. (2000). *Estrategias didácticas orientadas al aprendizaje*. España: Reviste española de pedagogía. Recuperado de: <http://www.jstor.org/stable/23765821>

Española, R. A. (2017). *Diccionario de la lengua española*. Recuperado de: <http://dle.rae.es/?id=GxPofZ8>

Flores, C. A. (2006). *El aprendizaje de la lectura y la escritura en educación inicial*. Venezuela: Sapiens.

Gillanders, C. (2001). *Aprendizaje de la Lectura y Escritura en Preescolar*. México: Trillas.

Herrera, M., Pandolfi, A. y Mathiesen de Gregori, M. (2011). *El desarrollo del lenguaje en el preescolar: algunos resultados y el pensamiento Educativo*. Revista De Investigación Educativa Latinoamericana. Recuperado de: <http://pensamientoeducativo.uc.cl/index.php/pel/article/view/70>

Madrigal Tellini, Anayansi. (2001). *Estimulación del desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas que cursan la educación inicial en una zona de atención prioritaria*. (Tesis de maestría). Universidad Estatal a Distancia, Sistema de estudios de Postgrado, Escuela de ciencias de la Educación. Recuperado de: <http://dspace.biblioteca.um.edu.mx/xmlui/bitstream/handle/20.500.11972/631/tesislenguaje>

Mora Roche, J., & Aguilera Jiménez, A. (2000). *Dificultades en el aprendizaje del lenguaje, de las matemáticas y en la socialización*. España. Kronos.

Pérez, L.O. (2011). *Estrategias para la promoción del desarrollo del lenguaje en niños preescolares*. México: UNAM.

Perrenaud, P. (2004). *Diez nuevas competencias para enseñar*. México: S.E.P.

Psicología y Mente. (2017). Recuperado el 15 de Noviembre de 2017, de:
<https://psicologiaymente.net/social/tipos-de-lenguaje>.

Rousseau, J. (2007). *Escritos sobre música*. España: Institut de Creativiat.

Secretaría de Educación Pública. (1992). *Programa de Educación Inicial*. México: S.E.P.

Secretaría de Educación Pública. (2004). *Programa de Educación Preescolar 2004*. México: S.E.P.

Secretaría de Educación Pública. (2011). *Programa de estudio 2011 guía para la educadora*. México: S.E.P.

STEINER, George. (2004). *Lecciones de los maestros*. Madrid: Siruela.

Swart, S.L. (2010). *Cada niño un lector*. Chile: Universidad católica de Chile.