







## GOBIERNO DEL ESTADO DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

#### UNIDAD REGIONAL 305 COATZACOALCOS

# OPCIÓN DE TITULACIÓN PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE

# DENOMINADO LA CONVIVENCIA ESCOLAR Y LA CONSTRUCCIÓN DE VALORES EN ALUMNOS DE SEXTO GRADO DE PRIMARIA

# QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN

# PRESENTA SALVADOR FRANCISCO ROMERO CHENG









#### DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Coatzacoalcos, Ver. 03 de diciembre, 2020.

# C. SALVADOR FRANCISCO ROMERO CHENG PRESENTE:

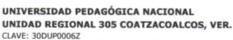
En mi calidad de presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado por la Comisión Revisora a su trabajo intitulado, LA CONVIVENCIA ESCOLAR Y LA CONSTRUCCION DE VALORES EN ALUMNOS DE SEXTO GRADO DE PRIMARIA, Opción: Proyecto de Innovación Docente, a propuesta de su asesor; Mtra. Sandra Ruth Gutiérrez Barrios, manifiesto a Usted que reúne los requisitos establecidos que en materia de titulación exige esta Universidad.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

LIC. SAMUEL PÉREZ GARCÍA.
PRESIDENTE DE LA H. COMISIÓN DE TITULACION
UNIDAD REGIONAL 305 UPN.

S.E.V.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
UNIDAD REGIONAL
305
COATZACOALCOS, VER.



Prolongación Mártires de Chicago s/n. Col. El Tesoro.
C.P. 96536. Coatzacoalcos, Ver. Tel. 01 921 21 88072
Fax: 921218 44 88 www.sev.gob.mx/upn
Email: direccionunidad305.upn@msev.gob.mx



## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	
JUSTIFICACIÓN Y DELIMITACIÓN	3
1.1 Antecedentes, Descripción y Prognosis del Problema	3
1.2 Delimitación Espacio-Tiempo	
1.3 Contextualización del Problema	
1.4 Justificación del Tema y Tipo de Proyecto	14
1.5 Objetivos en Función de la Alternativa	16
CAPÍTULO II	
NOVELA ESCOLAR	19
2.1 Historia Personal	19
2.2 Modelos de Aprendizaje	23
2.3 Modelos de Docencia	24
2.4 Modelos de Enseñanza-Aprendizaje	24
2.5 Modelos de Valores	25
2.6 Vínculos de Conocimiento	27
2.7 Vínculos de Formas de Socialización	27
2.8 Implicaciones de la Novela con el Problema	28
CAPITULO III	
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	30
3.1 Conceptualización del Problema	30
3.2 Factores que Afectan la Convivencia Escolar	33
3.3 Principios Pedagógicos que Fundamentan la Propuesta	35
3.3.1 Enfoque y conceptos de la problemática	39
3.3.2 La importancia del juego	40
3.3.3 Papel de docente	43
3 3 4 Panel del alumno	44

3.4 Definición de Términos de Acuerdo con el Enfoque	46
3.4.1 Alcances y limitaciones de la Educación Socioemocional	49
3.4.2 Relación entre la convivencia escolar y el aprendizaje	50
CAPITULO IV	
PROPUESTA DE INTERVENCIÓN	52
4.1 Convivencia Escolar: Valores	52
4.2 Entorno Sociocultural	57
4.3 Plan de Trabajo	58
4.3.1 Cronograma	59
4.3.2 Estrategias	60
4.4 Evaluación	90
CAPÍTULO V	
RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN	91
5.1 Análisis de los Resultados Obtenidos	91
5.2 Ajustes al Plan de Trabajo	08
5.3 Aspectos Innovadores de la Alternativa	09
5.4 Valoración de la Alternativa en Función a los Resultados en la Relación con los Propósitos	09

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

**ANEXOS** 

### INTRODUCCIÓN

Expongo y desarrolló en este trabajo algunas reflexiones y propuestas sobre la convivencia escolar como una construcción de valores para la vida cotidiana, reconociendo que es una tarea compleja, necesaria y posible, se constituye en una rica y valiosa experiencia educativa, dado que el aula y la escuela son los primeros espacios públicos de participación de las nuevas generaciones. La detección del problema fue mediante el periodo de observaciones y prácticas docente, ya que me llamo mucho la atención que los niños presentaran mucha ausencia de valores, y por tal motivo un poco de mal comportamiento, no sabían trabajar de una forma correcta por equipos (el compañerismo estaba muy ausente).

Albert Bandura plantea en sus estudios que la disciplina es un proceso de motivación y aprendizaje que regula el desempeño de las tareas. Enfoca que el docente tiene que adaptar un modo de disciplina, ya que los individuos poseen diversos comportamientos y de tal forma el docente se da cuenta de las acciones que desempeñan los alumnos. Dentro de la disciplina escolar Bandura propone estrategias psicológicas para el trabajo de las tareas; donde se comprende el automodelado; es decir, que el individuo observa su propio comportamiento, viendo desde su forma de ser; permitiendo que aprecie su disciplina dentro del aula y fuera de ella.

"La demostración del comportamiento deseado, resulta de la práctica" (Bandura, 2006, p. 133). Se considera que todo el comportamiento está basado en la práctica, puesto que todo lo aprendido siempre se lleva a la práctica de una u otra manera. Permitiendo tener a su vez un adecuado comportamiento.

Banz, C, impone la convivencia como un proceso formativo, tal convivencia se basa por la interrelación entre los elementos de una institución (docente-alumno) o (alumno-alumno), pone de antemano la buena relación y comunicación de los elementos que componen una institución educativa, considerando que son dos formas, por las cuales pasa el proceso de enseñanza-aprendizaje. En la vida ordinaria de los colegios hay momentos en que la disciplina colectiva es más difícil de vivir: los cambios de clase, la tarde de los viernes, las sustituciones de otros profesores, época de exámenes, etc. En esos momentos, la paciencia y la comprensión han de multiplicarse sin dejar por ello de ser exigentes con los alumnos.

En líneas generales, una preparación especial con actividades más atrayentes puede paliar en gran medida el inevitable desorden producido por estas situaciones especiales.

La conducta del profesor ante el mal comportamiento de sus pupilos, debe ser parecido a la de médico con sus pacientes. En vez de ser un maestro intolerante, que solo lanza castigos para solucionar la conducta de los alumnos, deberá usar tratamientos positivos que los motiven, ayudándoles a madurar o a superar su desequilibrio, con frecuencia pasajero, y a controlar su conducta para una sana y mejor convivencia escolar y en la sociedad.

La estructura de este proyecto de innovación, es la siguiente: en el capítulo uno, está la justificación y delimitación, dos puntos muy importantes que son los niños y la escuela, donde se aplicó el proyecto.

El segundo capítulo es la novela escolar, es la redacción detallada de nuestra vida personal por la educación, como nos enseñaron y de qué manera adquiríamos los conocimientos, en breves detalles describimos la manera de enseñar de nuestros maestros y lo que nos impactó de ellos, para rescatar lo más agradable y llevarlo a la práctica con nuestros futuros alumnos.

En el capítulo tres se plantea la fundamentación teórico pedagógica, es decir se fundamenta nuestra problemática con ciertos autores seleccionados que hablan de la importancia del juego en la implementación de valores por medio de los contenidos escolares se conceptualiza de una forma más detallada nuestro problema.

La propuesta de intervención es el capítulo cuatro, se presenta una estructura de lo que se va a realizar a grandes rasgos con nuestras planeaciones y los instrumentos que usaremos para evaluar dichas estrategias que implementamos. Los contenidos escolares de dónde se trabajó, la forma de interacción de los sujetos participantes en la institución alumno-docente y alumno-alumno.

En cuanto al capítulo cinco los resultados de la aplicación, se redacta de una forma amplia los resultados de nuestras actividades con los niños de sexto grado de primaria, como se desenvuelven y adquieren conocimiento y valores por medio del juego, por lo cual está basado nuestro trabajo, ya que nos enfocamos en actividades lúdicas.

## CAPÍTULO I JUSTIFICACIÓN Y DELIMITACIÓN

#### 1.1 Antecedentes, Descripción y Prognosis del Problema

A finales de la década de los 70's inicia el estudio de las relaciones interpersonales en el ámbito escolar con las investigaciones realizadas por Daniel Olweus en Escandinavia y Smith en Inglaterra, bajo un enfoque orientado hacia el estudio de la violencia y acoso en las escuelas. Durante el periodo comprendido entre los años 80's e inicio de los 90's el estudio de la forma en que se relacionan los maestros, alumnos, directores y padres de familia en la escuela, continuaba centrado en el estudio de la violencia. No es sino hasta finales de los noventa que surge en España el estudio de la convivencia escolar desde un enfoque distinto a los anteriores ya que se asume como un abordaje ecológico de las relaciones interpersonales en el ámbito escolar.

La convivencia escolar refiere a las relaciones interpersonales que se dan en los centros educativos, una característica fundamental es que las relaciones que se establecen entre los distintos miembros de la comunidad escolar, además de tener una visión personal, tienen fundamentalmente una dimensión institucional. Así las relaciones sociales en la convivencia escolar observan dos rangos: a) intereses que implican libertad, pero que son individuales y b) lo común de todo el grupo. "El poner en juego lo individual y lo social, el deseo y la norma, los intereses y el aprendizaje, es lo que hace compleja la convivencia en los centros escolares pues cada individuo tiene un conjunto de valores jerarquizados de diferente manera" (Ochoa y Diez-Martínez, 2012). Estas dimensiones de la convivencia sitúan a los individuos y a la comunidad educativa frente a las condiciones para el ejercicio de la democracia y de los derechos humanos, con el fin de encontrar una especie de equilibrio que fortalezca el aprendizaje social y emocional, y la convivencia democrática e intercultural.

La escuela se legitima como un escenario de formación, no solo en conocimientos, sino en actitudes y valores para promover una convivencia pacífica entre los seres humanos; sin embargo, este ideal muchas veces no se alcanza adecuadamente debido a que, por distintas situaciones y factores (individuales o sociales), algunos de los agentes que intervienen en ella,

terminan involucrados en situaciones de conflicto que, en ocasiones, se tramitan de forma violenta.

Diversos autores como (Pérez, 2001; Maturana, 2002; Mockus, 2002), coinciden en afirmar que la convivencia es una construcción personal y social que pretende la creación de un mundo común, para la cual se hace necesario vivenciar, entre otros, valores como la equidad, la justicia, la aceptación, el respeto, la confianza y el pluralismo. Más específicamente, "la convivencia escolar es un proceso interrelacionar con una dimensión interpersonal y colectiva, enmarcado por políticas y prácticas institucionalizadas en una cultura escolar y local con su propia historicidad" (Fierro, 2013, p.45).

Lo que afirman estos autores implica que una convivencia adecuada en el ámbito escolar requiere que los actores involucrados (docentes, estudiantes, padres de familia, directivos...) trabajen mancomunadamente en construir relaciones basadas en el respeto, el reconocimiento del otro y la solidaridad; los problemas para construir esas relaciones la han convertido en un creciente campo de interés investigativo. La presencia de la convivencia escolar viene siendo un tema fundamental entre diversas instituciones internacionales que revelan una creciente preocupación por cómo estudiarla y promoverla.

La Unesco: en "el informe Convivencia Democrática, Inclusión y Cultura de Paz. Lecciones desde la práctica educativa innovadora en América Latina", enfatiza que raramente los programas e intervenciones educativas ponen el foco de su acción en la convivencia como un medio para el logro de los objetivos de aprendizaje en cualquiera de sus dimensiones. La convivencia escolar ha sido valorada como un factor que incide en los aprendizajes. El tipo de interacciones que prevalece en la escuela ha sido analizado como uno de los factores asociados de mayor influencia en el rendimiento de los estudiantes.

La convivencia escolar es una condición humana ineludible y necesaria para el desarrollo y los procesos de enseñanza aprendizaje. El propósito de las relaciones escolares es la educación y, de este modo específico, las actividades organizadas para el aprendizaje de los estudiantes que están delimitadas legalmente por las normas y derechos escolares, y los aspectos culturales e idiosincráticos del centro. La convivencia escolar implica el respeto de normas que regulen las múltiples acciones y deseos humanos, es decir el cumplimiento de los derechos y de las

obligaciones que conlleva, pero sobre todo existe un condicionamiento mutuo entre convivencia y aprendizaje, cada uno es condición necesaria (aunque no suficiente por sí solo) para que se dé el otro. La convivencia implica el renunciamiento de los actores escolares en pro del bien común, del colectivo escolar, y esto provoca conflictos. Pero ello no significa amenaza para la convivencia. Se entiende el conflicto como aquellas situaciones en las que dos o más personas entran en oposición o desacuerdo, porque sus peticiones, valores, intereses, aspiraciones, deseos o necesidades son incompatibles o, al menos, se perciben como tales. El conflicto debe ser percibido como natural e inherente a las relaciones humanas. Es positivo pues ofrece la oportunidad de practicar habilidades y estrategias que serán muy importantes para la construcción de las relaciones interpersonales satisfactorias. Es necesario porque abordado así, el conflicto es enriquecedor y útil.

Conflicto y convivencia son dos realidades inherentes a toda forma de vida en sociedad, que debe ser visto como el punto de partida, contenido y escenario del aprendizaje social. El conflicto se concibe como una oportunidad para el cambio y el enriquecimiento. Se educa mediante el conflicto, mediante la contraposición de dos subjetividades ante un mismo evento y la búsqueda de una solución satisfactoria para los implicados.

#### Descripción del Problema

En el periodo de observaciones y de prácticas profesionales, pude detectar la falta y ausencia de valores en los niños de la escuela primaria" Profesor Francisco Mata Aguilar", la cual se encuentra cerca del lugar donde radico y vivo, ya que mis hermanos acuden en esta institución, por lo tanto el trato con los niños era constante, me percaté en muchas ocasiones que no podían llegar acuerdos entre ellos cuando les tocaba trabajar de forma colectiva, por lo regular sobresalía un niño el cual siempre ordenaba a los demás para que trabajaran de la forma que él o ella quería, por lo cual la convivencia dentro del aula no era armoniosa y sana, se llegaba al pleito entre ellos como equipo, y esta situación era notable, porque cuando el docente daba esta orden de trabajar de esta forma por lo regular los dejaba solos en lo que él realizaba otras actividades dentro de la escuela o en dirección, yo era solo un observador. Mi relación con los niños (en este entonces era muy buena, teníamos comunicación como docente-alumno), debo mencionar que fueron varios años de conocerlos, puesto que observe desde que ellos cursaban

cuarto grado y mi alternativa la lleve a cabo cuando cursaban sexto grado, por otro lado la relación con la escuela es buena ya que cubrí a los maestros cuando ellos no lo podían hacer, o cuando pedían sus días económicos pero no querían que los niños perdieran clases yo me hacía cargo de ello durante toda la jornada.

Lo relacionado con esta problemática es de gran utilidad ya que como docentes siempre se presentan situaciones con respecto a la disciplina dentro de las instituciones educativas. Es importante comprender el proceso educativo con el fin de mejorar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje; por ello, la formación de los profesionales en el campo de la educación debe encaminarse hacia el estudio de los problemas cotidianos del proceso educativo.

Los alumnos demuestran mal comportamiento y por lo cual se ve afectada la convivencia entre ellos es a la hora de trabajar colectivamente, ya que siempre he notado la falta de acuerdos entre ellos y sobre sale el mal liderazgo y crea conflictos.

El comportamiento de los niños de 4to, 5to y 6to, es diferente al de los alumnos de otros grados, en estos tres últimos años de educación básica, demuestran un comportamiento de liderazgo a la hora de trabajar en equipos.

A lo largo de mis prácticas he tenido la oportunidad de trabajar con ellos, cubriendo los días económicos de los docentes con los grupos o bien cuando deben salir por otras razones, y esto me ha permitido, trabajar aún más y detectar situaciones de roces y conflictos, por lo que trato de tener control en este aspecto cuando yo trabajo con los grupos, ya que intento de que los equipos se pongan de acuerdo y hacemos las actividades con el material que tenemos a la mano y dentro del salón de clases. Hago énfasis en esta cuestión ya que; es lo que se pretende lograr en el proyecto. Cada individuo trabaja de diferente manera y esta cuestión es lo que afecta el desenvolvimiento de los infantes cuando se elaboran diversas secuencias didácticas por grupos de 4 o 5 niños, las ideas no se complementan de una buena manera.

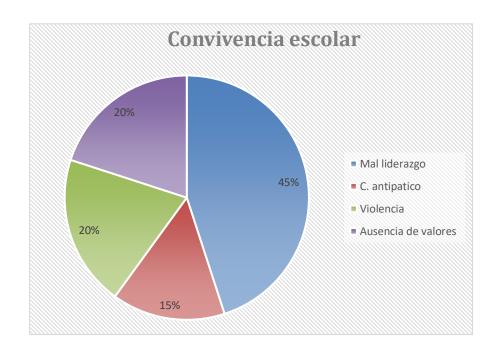
Por medio de observaciones en la institución y utilizando una lista de cotejo, con los rasgos que se anexan a continuación en la tabla, podemos notar el comportamiento que demuestran los alumnos dentro de la escuela, y con la cual se pudo diagnosticar a profundidad en donde está afectado el comportamiento del niño.

Sabemos que dentro del aula el contexto económico es múltiple ya que acuden niños con diferente educación y valores, pero dentro de la escuela todos son iguales y deben ser tratados con la misma dedicación y disciplina, conservando e inculcando valores, para socializar con el entorno.

Para elaborar la lista de cotejo utilicé los siguientes indicadores:

INDICADORES		NO
Se detecta un comportamiento inadecuado en los alumnos, donde se involucre violencia física.	<b>√</b>	
Hay comportamiento antipático dentro del aula, en donde afecte la armonía de convivencia del grupo.		
El niño (a) tiene problemas con su material (útiles) y tiene una negativa al aceptar ayudar a los demás compañeros.		<b>✓</b>
Su forma de jugar es adecuado con sus compañeros o muestra violencia a la hora de jugar con sus compañeros.		<b>✓</b>
Se vuelve un caos a la hora de trabajar en equipos dentro del aula, sobre sale un líder que quiere imponer en la actividad.	<b>√</b>	

Con base a la anterior lista de cotejo podemos expresar los resultados.



Tomando en cuenta a los 19 alumnos de sexto grado grupo B que hemos venido observando desde 4to, nos arroja la siguiente información de cómo se encuentran en su comportamiento dentro del aula y fuera de ella, se realizó esta grafica de manera general donde remarco los problemas que los niños presentan actualmente y con lo cual nos sirve de base para saber con qué combatir este problema que tienen.

De un total de diecinueve alumnos, nueve alumnos presentan mal liderazgo, dos ausencias de valores, dos más violencia verbal y los demás su comportamiento es antipático, y con esto no se puede trabajar, ya que siempre se ve afectado el desenvolvimiento de los niños en las actividades, por ello pensamos combatirlo con actividades lúdicas.

Se realizó un pequeño análisis para complementar nuestro diagnóstico, que en un principio se habían planteado observaciones personales por cada niño del aula, donde se planteaba su comportamiento y desenvolvimiento dentro y fuera del salón, su relación con los docentes y con los mismos niños, sintetizando todo esto en los indicadores que expuse anteriormente, y son los más esenciales que pudimos rescatar de la vida en la escuela, cada miembro demuestra diferente tipo de comportamiento y por ello a lo largo de unos meses pudimos complementar el desenvolvimiento que tenía cada niño, ya que pocos de ellos saben comportarse y relacionarse de una forma armónica dentro del salón y a la hora de trabajar en equipos.

Para precisar solo tres personas de un total de diecinueve, tienen a su edad, la formación en valores y la debida educación que les permite con facilidad el desplazamiento de socialización en la escuela, aunque a una de ellas le cuesta un poco más entablar una comunicación con su entorno ya que es una personita muy tímida, en este aspecto también se debe trabajar mediante actividades lúdicas que se deben implementar en el aula y fuera de ella.

El nuevo modelo educativo 2015 propone que en la escuela se maneje *El Programa Nacional de Convivencia Escolar (PNCE)* es una iniciativa que el Gobierno Federal ha emprendido por medio de la Secretaría de Educación Pública (SEP), para impulsar ambientes de relación y de convivencia favorables para la enseñanza y el aprendizaje, en las escuelas de educación básica. También forma parte de la Política nacional para una escuela libre de acoso,

la cual propone una estrategia formativa y preventiva para el fortalecimiento personal de los alumnos en los siguientes aspectos:

- 1. El desarrollo de habilidades sociales y emocionales.
- 2. La expresión y manejo de las emociones de manera respetuosa.
- 3. La resolución de conflictos mediante el diálogo y la búsqueda de acuerdos.

El PNCE plantea una intervención integral con acciones formativas que contribuyen a fortalecer a la comunidad educativa en su conjunto, con la acción coordinada de las autoridades educativas estatales. Su énfasis radica en el fortalecimiento personal y social de alumnos, docentes y padres de familia, mediante el desarrollo de habilidades sociales y emocionales, para que reconozcan su propia valía, se respeten a sí mismos y a los demás, expresen y manejen sus emociones, resuelvan conflictos de manera asertiva mediante el diálogo y la búsqueda de acuerdos, y sean personas autónomas capaces de interiorizar las reglas y respetarlas, así como de enfrentar asertivamente las situaciones y desafíos de la convivencia cotidiana.

La intervención integral y transversal del PNCE, para la promoción y el fortalecimiento de las habilidades socioemocionales, pone énfasis en el trabajo con las madres, los padres y tutores. En este sentido, el PNCE contribuye con la calidad educativa, al impulsar la coordinación de escuelas y familias, para construir una convivencia respetuosa de los derechos humanos y la perspectiva de género, así como para promover ambientes libres de violencia que favorezcan una educación integral de niñas, niños y adolescentes.

#### Prognosis del Problema

Dentro del aula y en la escuela queremos que se establezca una adecuada y sana convivencia entre todos los elementos que en ella se conforman docente-alumno y alumno-alumno, puesto que este proyecto está basado en el comportamiento que demuestran los infantes en la escuela y por lo cual se conlleva a una mala convivencia escolar.

Abatir este problema en la institución educativa y con los alumnos, sería de gran utilidad para los docentes, ya que el comportamiento y la educación son la base para que predomine una sana y democrática convivencia escolar, ahora si anexamos la disciplina los niños se

desenvolverían en un entorno armónico. No es la intención crear niños modelo, pero si lograr tener alumnos que posean valores bien establecidos y que no se vea afectada la relación con sus compañeros, ya que aunque suban de nivel académico siempre se van a ver envueltos en un contorno social y deben adaptarse a nuevos compañeros.

De no resolver esta problemática, que nos afecta en el día al día, de la vida escolar se puede llegar a una mala comunicación y que en su totalidad afectará en las actividades académicas, por ejemplo, una persona con falta y ausencia de valores en un futuro será presa fácil de la delincuencia que actualmente nos afecta como sociedad, y es lo que se busca descartar con ciertas acciones que mejoren su comportamiento, el respeto que pocos niños demuestran es el principal factor que nos lleva a la mala convivencia escolar.

Entonces como docentes podemos buscar estrategias para solucionar esta problemática que sigue vigente en la escuela. Para un educador la solución no debe ser excluir a sus alumnos, si no por el contrario atender sus necesidades. Yo decidí combatir con actividades lúdicas y en su totalidad valores incluidos.

"Nuestra realidad social presenta perfiles contradictorios: por una parte, parece que se considera a la libertad como el valor supremo y, por contra, se huye de la auténtica libertad, la libertad íntima e interior, que es dominio de sí, señorío sobre los propios actos". (A. Vázquez, 1991, p.p. 54). En caso de no actuar serían los niños que presentan esta problemática seria presa fácil para la delincuencia, y por lo tanto personas con mala educación, jóvenes que no terminarían sus estudios, acudirían a la escuela por obligación o por pasar el tiempo ya que no demuestran el valor de la responsabilidad y afecta su relación dentro de la sociedad.

Es un tema que se empieza a ver y a tratar desde edades tempranas ya que, está por demás fomentar en los niños adecuados valores y respeto por sus compañeros, pero en la etapa primaria por la madurez que van adquiriendo los niños se ve más afectada por ello si se relaciona en los 6 años de la educación Primaria.

#### 1.2 Delimitación Espacio-Tiempo

Las dificultades entre los niños para convivir en el espacio escolar, las peleas y discusiones se originan dentro de la institución "Profesor Francisco Mata Aguilar" en sexto

grado, la escuela se ubica dentro del fraccionamiento Puerto Esmeralda de Coatzacoalcos Ver. Clave: 30EPR3970X zona escolar 030, durante los siguientes ciclos escolares (2016-2017), 2017-2018) y (2018-2109), ya que se fue estudiando esta problemática desde las observaciones, durante las prácticas y durante la aplicación. Se presenta diferencias de carácter y opiniones a la hora de convivir dentro o fuera del aula, mediante mis observaciones actuales puedo notar un alto grado de conflicto escolar, he presenciado en ocasiones peleas entre los alumnos de distintos grados, perdiendo los valores que traen y adquieren dentro de la escuela, y convierten el espacio educativo en un lugar donde se presencian peleas.

En este proceso nos dimos a la tarea de observar la vida dentro del aula desde diferentes perspectivas, de ahí pudimos enfocarnos en nuestra situación en la cual queríamos trabajar, por ello empezamos este trabajo de investigación en el ciclo escolar (2016-2017), pero nuestro trabajo es de constante cambio por ello seguimos con este proceso de investigación en el actual ciclo escolar (2018-2019), ya que nuestro trabajo está en etapa de educación básica primaria, nos enfocamos en el paradigma constructivista, porque es en la etapa donde el niño se está formando educativa y socialmente, es decir, está en su proceso de construcción.

#### 1.3 Contextualización del Problema

Se entiende por contexto al espacio en el que se desarrollan los contenidos y aprendizajes académicos. Se considera importante que el docente conozca el entorno en donde realizará y desarrollará sus actividades pedagógicas, sin dejar a un lado las costumbres, tradiciones, creencias y religión de dicho lugar, y miembros que la conforman.

Como en todo entorno incluso en el ambiente educativo existen algunos problemas de convivencia sobre lo cual está enfocada la intervención. Hay alumnos cuya formación es preciso atender de manera particular, ya que su comportamiento es algo inadecuado dentro del aula. Para un educador la solución no debe ser excluir a sus alumnos, sino por el contrario atender sus necesidades y complementar la relación alumno-alumno. Se plantea en su estudio funciones futuras a la acción del presente, un hecho se vuelve importante cuando se indaga en los acontecimientos que te llamaron la atención y los cuales se deben atender lo antes posible.

"La demostración del comportamiento deseado, resulta de la práctica" (Bandura, 2006, p. 133). Se considera que todo el comportamiento está basado en la práctica, puesto que todo lo aprendido siempre se lleva a la práctica de una u otra manera. Permitiendo tener a su vez un adecuado comportamiento.

El docente se tiene que situar en el presente, que es lo que actualmente está viendo que afecta a su grupo, se debe situar en las actitudes que presenta cada niño y detectar porque es el comportamiento que demuestra dentro de la institución educativa.

Dentro de nuestra práctica docente se vive el presente, de la situación de nuestro problema, que es la convivencia, a diario podemos notar las dificultades del comportamiento de los alumnos, sea el índole que sea, es decir, peleas entre ellos, discusiones, malos acuerdos o las necesidades que pueden tener dentro del aula. Para reconocer las opciones, es necesario pensar en la realidad desde una perspectiva de lo objetivamente posible, o sea, buscar el mejor método para adaptar el grupo y lograr que todos los miembros participen, y se incorporen en la sociedad.

Es importante indagar, todo lo que está alrededor de la institución educativa desde la ubicación y características de ella. Ya que esto tiene mucho que ver en nuestra problemática por el tipo de niños que acuden a la escuela, es decir, todos los elementos que la conforman no son iguales desde económicamente hasta socialmente y se quiera o no esto afecta, y se da la mala convivencia. La ubicación de nuestra institución es en una zona urbana, dentro del fraccionamiento Puerto Esmerada de Coatzacoalcos Veracruz, esta sobre poblada, en el área donde se encuentra hay establecimientos como: negocios, plaza comercial, escuelas preescolares y casas habitacionales. Pero dentro de ello existen diversas culturas y por ello la convivencia varía a partir de ello, por los ideales que poseen.

Es evidente que en el entorno de la escuela la población va en aumento y por esta razón el crecimiento de alumnos es más, y con esto nuestro problema es más notable por el motivo de que se cuenta con diferentes ideales, y nos vuelve una convivencia diferente, que por otro lado lo que también afecta a la convivencia es la cuestión económica de los niños ya que puede afectar su desenvolvimiento académico.

Se considera que la cultura es algo que todo individuo posee, y es aquí donde se presentan contradicciones a la hora de socializar con el entorno. Las costumbres que tiene cada niño, son diferentes, por lo tanto, muchas veces no coinciden en la forma de pensar de todos los individuos. Las creencias religiosas es un factor que altera o impide la participación del niño en ciertas actividades extraescolares. El estilo de vida en un estatus social a que todos los niños no pertenecen es un problema de burla, y es considerado dentro de la disciplina.

"En toda sociedad hay un ordenamiento que da legitimidad a su funcionamiento, el mantenimiento de este ordenamiento exige la creación de formas institucionalizadas para el ejercicio de la autoridad y del poder" (Pedri, 1985 P.21). En este caso el artículo tercero Constitucional, marcamos este artículo, ya que incluye la ley general de educación, los cuales establecen normas que toda escuela debe implementar para mantener la disciplina dentro de ella así como otros elementos que también les permita tener una convivencia y enseñanza recíproca.

El gobierno federal emprendió un programa que favorece la convivencia escolar por medio de la enseñanza y el aprendizaje de los alumnos (PNCE).

El PNCE plantea una intervención integral con acciones formativas que contribuyen a fortalecer a la comunidad educativa en su conjunto, con la acción coordinada de las autoridades educativas estatales. Su énfasis radica en el fortalecimiento personal y social de alumnos, docentes y padres de familia, mediante el desarrollo de habilidades sociales y emocionales, para que reconozcan su propia valía, se respeten a sí mismos y a los demás, expresen y manejen sus emociones, resuelvan conflictos de manera asertiva mediante el diálogo y la búsqueda de acuerdos, y sean personas autónomas capaces de interiorizar las reglas y respetarlas, así como de enfrentar asertivamente las situaciones y desafíos de la convivencia cotidiana. Una intervención transversal debe contemplar que el desarrollo de las habilidades socioemocionales requiere promoverlas y practicarlas sistemáticamente durante la jornada escolar por medio del trabajo intencionado del docente. Gracias a que los contenidos y las actividades de aprendizaje de este y que guardan relación con el currículo de educación básica, es decir, con el Plan y Programas de Estudio vigentes, se favorece la integración transversal en la planeación didáctica del docente, pues existe coincidencia en enfoques y propósitos de diversas asignaturas; tal es el caso del enfoque sociocultural del currículo que se recupera en los ejes de formación del

programa, particularmente convivencia inclusiva, respeto a las reglas y resolución pacífica de conflictos.

#### **Educativo**

Nuestra institución está organizada por un consejo técnico mensual y es aquí donde se realizan acuerdos para la mejora y trabajo de la escuela, cuentan con un programa donde se ve la convivencia pero desde otra perspectiva y no la que nosotros buscamos, ellos ven la convivencia con actividades escolares que involucren a los maestros y alumnos como: festivales, actividades recreativas, etc. También implementar actividades que involucran a los padres de familia (actividades físicas). Pero en nuestra problemática buscamos que haya una convivencia recíproca entre los alumnos y maestros con una disciplina adecuada para la escuela sin tener que buscar estrategias que afecten la integridad de los niños.

#### 1.4 Justificación del Tema y Tipo de Proyecto

Lograr que exista una convivencia armoniosa y recíproca entre los alumnos y maestros, mediante el reglamento interno de la institución, actualmente no siempre se cumplen las reglas, por lo cual la convivencia se ve afectada entre los elementos que conforman la institución, tenemos distintas situaciones detectadas en la escuela que nos imposibilita tener como resultado una convivencia armoniosa, un ejemplo de ello es que no cumplen con el uniforme adecuado y esto es situación de burlas entre los niños y es que entra el aspecto económico de los padres y por esta razón no pueden comprar los materiales que se solicitan en la escuela.

Al hablar del estudio de una problemática, es importante que, como futuro docente establezca e identifique el *contexto* en el cual se manifiesta la investigación. En nuestro caso, "el contexto es considerado como el recorte o el fragmento de la realidad que se investiga a partir de aspectos externos al problema, y, por tanto permiten explicarlo y comprenderlo" (Zemelman, 198 7. Pg. 9). Una vez que entendemos el concepto de contexto, es propio analizar otras de las definiciones requeridas en nuestro estudio. Para ir resolviendo el problema de convivencia, primero empecé a trabajar con respecto al trabajo en equipo: dentro de las actividades escolares, sin que sobresaliera el liderazgo de algún alumno, y chocaran sus ideas, por ello hago rondines cuando están formados por equipos para ver cómo trabajan entre ellos y

como desenvuelven sus ideas sobre el tema que trabajan, también el material que ocupan en la actividad busque la forma en que cada individuo cumpliera con lo que le tocara en la rifa de los materiales. Considero que todos los temas de las problemáticas tienen una adecuada solución, solo hay que saberlo trabajar.

La convivencia escolar, desde este ángulo, alude fundamentalmente a uno de los temas básicos de la pedagogía: el aprendizaje, es decir, el proceso por el cual un sujeto adquiere o desarrolla una nueva conciencia y conocimiento, que le proporcionan nuevos significados. Para que el aprendizaje sea posible, los intercambios entre los actores de la institución (alumnos, docentes y padres) que comparten la actividad en la escuela y que conforman esa red de vínculos interpersonales que denominamos CONVIVENCIA deben construirse cotidianamente, mantenerse y renovarse cada día, según determinados valores. Sólo cuando es una institución escolar se privilegian la comunicación, el respeto mutuo, el dialogo. La participación, recién entonces se genera el clima adecuado para posibilitar el aprendizaje y convivencia.

Convivencia y aprendizaje, pues, se condicionan mutuamente. La casualidad circular permite comprender la interrelación entre ambos: cada uno es condición necesaria (aunque no suficiente por si solo) para que se dé el otro.

Este proyecto de innovación está basado en el paradigma constructivista, ya que fue detectado en la etapa donde el niño está en construcción tanto educativamente como socialmente, y como docente podemos atacar este problema de convivencia que no es armonioso, y en ocasiones los niños son antipáticos a la hora de socializar con sus compañeros, por eso es importante detectar y atacar el problema de convivencia, desde la etapa en que están en construcción.

Deseo enfatizar que, también se considera aprendizaje significativo, a todas aquellas otras acciones no académicas, que son propias del quehacer de la escuela y están estrechamente ligadas al proceso de socialización: la comunicación, el dialogo, el respeto mutuo, la participación y el compromiso. Para que cada uno pueda apropiarse de estos *contenidos para la vida* hay que aprobarlos, ensayarlos, ejercitarlos, practicarlos, repetirlos, es decir, vivirlos en el quehacer cotidiano de la vida escolar.

#### 1.5 Objetivos en Función de la Alternativa

"Es evidente que las innovaciones en materia de educación no aparecen automáticamente. Deben ser inventadas, planificadas, instauradas y aplicadas" (Torsten Husen, 1975, p.52), es prudente advertir que no debe confundirse innovación con algo que es nuevo, ya que una innovación no es buena por el hecho de ser nueva, sino básicamente porque contribuye de manera diferente, confiable y válida a solucionar problemas educativos o a mejorar quehaceres educativos.

El cambio innovador y creador depende de cada docente con vocación, ya que es un cambio voluntario, que está en él, cambiar el método de enseñanza que desea desempeñar en su práctica, sabemos que los niños de ahora se motivan por el juego, les gusta aprende de una forma más dinámica y no por tanta teoría.

El modelo educativo busca que el docente lo estudie a profundidad y logre rescatar lo más importante para su método de enseñanza y adaptarlo al entorno con el que se enfrenta. La innovación es un proceso largo y continuo, que como es natural, nos llevará a trabajar de manera reflexiva y sistemática por varios años, con el fin de contribuir a la transformación de la práctica docente y elevar nuestro desarrollo profesional como docentes.

Diversas variables impiden, obstaculizan o condicionan los procesos de cambio e innovación educativa. Algunos, de carácter subjetivo, tienen que ver más directamente con la actitud, la conciencia y la cultura docente. Otros, por el contrario, se relacionan más directamente con las condiciones en que el profesorado ejerce su oficio. Con frecuencia, no obstante, confluyen de forma interdependiente los factores objetivos y subjetivos.

Con toda esta innovación podemos llegar a "La convivencia escolar se trata de la construcción de un modo de relación entre las personas de una comunidad, también de un espacio de trabajo creativo en diversas materias, sustentada en el respeto mutuo y en la solidaridad recíproca, expresada en la interrelación armoniosa y sin violencia entre los diferentes actores y estamentos de la Comunidad Educativa".

#### **OBJETIVO GENERAL**

• Tener una convivencia escolar sana, armoniosa y recíproca entre los miembros que conlleva un entorno escolar. Por medio de la convivencia diaria crear un ambiente donde predominen valores desarrollados en un ambiente educativo, respeto por el docente y por sus compañeros en diversas actividades.

#### **OBJETIVOS ESPECIFICOS**

- Que los niños tengan presente los valores que adquieren en casa y a diario, en cada una de las actividades escolares como: el compañerismo, amistad, responsabilidad, obediencias, respeto, orden, etc.
- Identificar y tratar de remediar al instante los conflictos que se puedan presentar entre los niños de una forma empática y colectiva.
- Enseñar a los alumnos hacer compartidos con sus iguales y convivir con todos sus compañeros, sin hacer a un lado a los niños humildes o diferentes.

Con estos objetivos de Convivencia buscamos orientar las acciones, iniciativas y programas que promuevan y fomenten la comprensión y el desarrollo de una convivencia escolares inclusiva, participativa, solidaria, tolerante, pacífica y respetuosa, en un marco de equidad de género y con enfoque de derechos. "La disciplina y convivencia son procesos de naturaleza diferente" (Banz, C, 2008, p.174), el autor nos invita a diferenciar la disciplina y la convivencia, ya que para él claramente no es lo mismo, así nosotros podemos establecer una relación entre ambas en retrospectiva, como estos procesos están en el centro educativo, podemos decir que la convivencia es un hecho propio humano y la disciplina es un proceso que el alumno aprende con la práctica.

• Indisciplina Individual.

Resulta casi siempre de indisposiciones momentáneas de los alumnos o de circunstancias especiales que se manifiestan por actos de irritación, haraganería, agresividad, conversaciones

perturbadoras, gritos y riñas, etc. Más bien interesa manifestar la sorpresa y el descontento por el suceso y pedir al alumno o alumnos implicados una explicación personal al final de la clase.

#### • Indisciplina Habitual.

Un alumno es casi siempre indicio de anomalías orgánicas o de un desequilibrio del alumno de mal comportamiento, de etiología psicológica, intelectual, familiar o social. En estos casos, han de analizarse detenidamente las causas para poner los remedios específicos—que, en ocasiones, harán necesaria la intervención de un especialista—, intentando hacer compatible, en cada caso, la responsabilidad del colegio ante el alumno problemático y su familia, con la que tiene con el resto de los alumnos y familias de su clase.

#### • Indisciplina Colectiva.

Es el caso de las clases en las que la mayoría de los alumnos se comporta con irresponsabilidad, poca consideración hacia las normas de convivencia del Centro y falta de respeto al profesor. La indisciplina colectiva tiene su raíz en diversas condiciones ambientales que están actuando en proporción variable sobre la realidad escolar. Analicemos con objetividad e identifiquémoslas para someterlas a un tratamiento adecuado: ¿son monótonas las actividades escolares?... esta podría ser una de las razones de aburrimiento en el alumnado

Para poder céntranos en la situación quizás podamos orientar a nuestros pupilos para que muestren una actitud más positiva ante el estudio, quizás podamos dejarles encargos concretos actividades que permitan desarrollar su potencial y así desarrollen su responsabilidad. Es muy útil, también solicitar su colaboración e incentivar sus iniciativas y sugerencias que resulten beneficiosas para la marcha de la clase.

## CAPÍTULO II NOVELA ESCOLAR

#### 2.1 Historia Personal

En los años de estudios en diferentes escuelas, he encontrado diversos modelos de enseñanza y aprendizaje, la educación que el docente trasmite a los alumnos es percibida por el propio criterio infantil, tenemos desde el maestro tradicional hasta el innovador. Como alumnos nos adaptamos al docente que nos toca tener, aunque tengamos diferente forma de aprender y necesidades, logramos adquirir los conocimientos que se nos presentan. Por otro lado, la convivencia en algunos casos es muy marcada por la forma de desenvolverse del profesor que esta frente al grupo, ya que cada uno conllevaba al grupo de diversas formas y métodos de disciplina, considerando que su desempeño es lo que crea una sana convivencia dentro y fuera del aula, al marcar los valores en los alumnos y promueve la democracia entre la sociedad estudiantil.

Mi nombre es Salvador Francisco Romero Cheng, actualmente tengo 24 años y curso la Licenciatura en Educación Primaria, como todo estudiante acudí los niveles de educación básica; Kínder, Primaria, Secundaria y Bachillerato, los cuales narraré a continuación.

La primera institución educativa fue el "Colegio Olinca" donde curse los tres años de la educación preescolar, siendo una escuela particular los grupos no eran muy numerosos solo eran de 10 a 15 alumnos por aula, esto nos conducía a que la convivencia entre los estudiantes era muy armónica. El primer grado tuve como maestra a Tomy, ella es una persona muy amorosa y que enseñaba con dedicación, la recuerdo mucho porque yo era una persona tímida y en los primeros días me costó mucho adaptarme a la escuela, pero con ayuda de ella al poco tiempo me adapte y me gustaba estar en la escuela para aprender cosas nuevas como las primeras letras, a desarrollar mi motricidad fina y gruesa. Posteriormente llegó la maestra Ruth que me impartió el segundo grado, por cierto, muy dedicada a enseñar con ella logramos aprender rápidamente el abecedario y los números del 1 al 30. En tercer grado la maestra Gaby una persona de carácter duro, pero a su vez muy buena en lo que hacía, con su método logre juntar mis primeras letras y a interesarme por los números. Considero que fue por el entorno social y económico en la que se encontraba la escuela ya que era particular, y realmente era muy excelente su nivel de estudio,

maestros dedicados y comprometidos por enseñar. La convivencia con mis compañeros de esta etapa escolar era muy armoniosa entre alumno-alumno y docente-alumno.

La educación Primaria la cual cursé en la institución "Carmen Serdán" primer grado me lo impartió la maestra Zoila siendo una docente democrática ya que promovía mucho este término con los alumnos, la convivencia con ella fue muy agradable, nos hacía participar de forma grupal y el proceso de lecto-escritura con ella fue silábico para los alumnos que llegaron a la primaria sin saber leer, mi caso fue un poquito diferente ya que yo si llegue sabiendo leer y realizando mis actividades de una forma muy correcta y ordenada. Segundo grado fue algo difícil para muchos compañeros ya que al principio de ese año escolar nos dio clases el maestro Humberto, él era muy tradicional y estricto, ya que en sus clases hacia uso del castigo como modo de disciplina, pero de forma violentada. Tenía muy presente ese dicho "la letra con sangre entra" ya que los objetos que tenía en las manos como: borrador, plumón, bolas de papel, se lo lanzaba al alumno que estaba realizando algo ajeno a lo que él ponía (relajo, pláticas entre compañeros, etc.), recuerdo un caso que a mi compañera Ivonne le colocó muchos sellos en sus brazos por no saber leer correctamente y estaba platicando con su compañera de mesa banco. Él creo un ambiente frio y distante que ninguno quería hablar con nadie para no ser regañado, su método de lecto-escritura fue igual silábico. Lo bueno que solo estuvo con nosotros hasta diciembre de ese ciclo escolar, y llegó una maestra nueva, Silvia en enero, que era todo lo contrario al maestro y rápidamente se ganó el cariño de todo el grupo ya que trabajábamos mucho con ella y en equipos creando una buena convivencia en el grupo. Tercer y Cuarto estuvo a cargo de la maestra Guadalupe (Lupita) docente democrática ya que la convivencia en el aula fue muy recíproca, en sus actividades siempre buscaba que fueran resueltas en su totalidad subgrupo (equipos), ella nos formaba y solo los viernes dejaba que nosotros nos formáramos entre amigos, su forma de implementar la lectura fue global y muy manejable por nosotros. Quinto y Sexto año lo impartió la maestra Laura profesora muy Laissez-faire era una persona muy cariñosa y comprensiva, que rápidamente se ganó el amor de todos los compañeros del salón y eso que era un grupo muy numeroso, ella rescató de cada uno de los alumnos los valores de responsabilidad y convivencia dentro del aula, ya que llegó a implementar y a cambiar el mobiliario de nuestro salón anexo las mesas de trabajos donde estábamos sentados 8 niños por mesa y entonces la comunicación entre nosotros ya era diferente a lo que venía de años atrás, sus clases eran realmente novedosas, ocupaba diversos lugares de la escuela para trabajar ciertos temas como la biblioteca, cancha, patio, sala de medios, etc. también llevaba material didáctico realizado por ella, sus clases eran divertidas y significativas para nosotros.

La etapa de educación Secundaria la cual cursé en la Esc. Sec. Gral. No. 1 "Moisés Sáenz" turno matutino, comencemos narrando que ex compañeros de la primaria quedaron en la misma escuela y en mi salón de la generación azul letra E quedamos tres alumnos, y aunque rápidamente nos empezamos a llevar como grupo, aquí es la etapa donde empieza la pubertad y la rebeldía de los adolescentes, la convivencia con algunos maestros era realmente armónica y respetando los reglamentos de cada uno de los docentes. En esta época de estudios los maestros de diversas materias por lo general eran Laissez- faire y democráticos, ya que se trabajaba mucho en equipos y se complementaban los conocimientos con lluvias de ideas de los alumnos, la relación entre compañeros fue muy agradable entre los 38 miembros que conformábamos el aula, jamás hubo disgustos y peleas, a pesar que no todos pertenecíamos al mismo entorno social, la comunicación fue recíproca y los valores predominaban en todos nosotros, en la asignatura del taller que era Dibujo Técnico donde se convivía con otros salones el maestro Alonso creo un ambiente muy sano y conllevaba las actividades de la mejor manera entre los grupos D, E y F.

La etapa de bachillerato lo cursé en el colegio "Leona Vicario" por lo cual el contexto de la escuela es de clase media y alta, siendo tecnológico cursas una carrera técnica desde primer semestre hasta sexto, me incline por agarrar Puericultura; la cual se ocupa del cuidado y crianza de los niños en etapa prenatal, natal y posnatal, por todo lo visto en ella me llamó mucho la atención seguir estudiando algo relacionado con los niños, ya que aquí te enseñan a prepararte y poder atender a los niños desde tempranas edades, por ejemplo en guardería; teníamos una asignatura de nutrición donde nos hacían realizar menús adecuados a la edad de los pequeños, por decir algo también a saber aplicar 3 tipos de vacunas, era una especialidad muy completa. Como estudiante de la escuela, me costó un poco adaptarme al ingresar a ella, porque habían alumnos muy fresas, pues del entorno del que yo venía de secundaria era totalmente diferente, a menos de un mes me adapte al nuevo contexto en el que estaba, de hecho este grupo fue siempre muy unido y convivíamos muy bien entre todos, los veinticinco alumnos nos llevábamos y nos complementábamos bien a pesar que solo éramos siete éramos varones y el resto mujeres, que hasta la hora de formar equipos nos costaba elegir con quien estar. La maestra

Janet una pedagoga Laissez-faire me impartió muchas asignaturas como: Pedagogía, Ludología, Psicología infantil entre otras, con ella siempre trabajamos en equipos y nos calificaba por proyectos donde teníamos que crear productos y juegos, los cuales teníamos que llevarlos a la práctica con los niños de preescolar y primaria del colegio, fue una muy buena oportunidad para empezar a convivir con los niños pequeños y me agradó demasiado esta oportunidad. Al finalizar esta etapa por cuestiones personales y familiares, tome un descanso de estudios de dos años y me dediqué apoyar a mi madre con mis dos hermanos menores y todo lo relacionado al hogar.

Me entero por una amiga egresada de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), de la convocatoria para el examen de admisión abierta para el público en general, y me decidí por sacar ficha y realizar el examen por mi mente no paso el quedar dentro de la universidad y de verme ahora, ya egresado de la licenciatura, con sus altas y sus bajas pero persistente en lo que quiero lograr y desarrollar a corto plazo; en primera instancia me costó mucho acoplarme al método que tienen en la universidad para trabajar ya que está enfocado a docentes que ya tienen experiencia en la rama, y siendo nosotros novatos se nos dificultó mucho el realizar trabajos de esta calidad que aquí exigían, el socializar y exponer frente al grupo se me complicó mucho, porque mi personalidad se caracteriza por ser muy penoso y tímido, y aquí tuve que romper un poco estos paradigmas y ponerme las pilas en esta etapa, posteriormente a esto el regalarle un año de prácticas en la escuela que cada uno buscó por opciones personales fue un proceso que al principio se veía complicado pero debíamos enfocarnos y relacionarnos de una vez en lo que vamos a ejercer, para mí al final fue muy satisfactorio el estar con los niños de cuarto grado de la escuela donde encontré la problemática con la que trabajo en mi proyecto, pude notar el cambio de convivencia escolar, en los años en los que yo estudie con los de la actualidad y no sé si culpar en ocasiones a los padres, a la tecnología y su mal uso que algunos le dan y que se ve afectada la socialización de cada niño en la escuela y en diversos lugares de la vida cotidiana. Con la Licenciatura nos hemos ido dando cuenta del porqué del comportamiento de los niños, y con las barreras que nos vamos a enfrentar en la vida como docentes que vamos a desarrollar, debemos tener mucho tacto para trabajar con los niños y sus necesidades, pero a la vez las palabras que se deben de ocupar con los padres de familia y compañeros de trabajo.

#### 2.2 Modelos de Aprendizaje

En estos 19 años de estudio, me encontré con diversos modelos de enseñanza y aprendizaje de los niños, la enseñanza la posee el docente y cada uno de ellos tiene su propio modo de enseñar, nos encontramos desde el tradicional hasta el innovador. Como alumnos nos adaptamos al maestro que nos toca tener, aunque tengamos diferente forma de aprender y necesidades, logramos adquirir los conocimientos que se nos presentan. Por la indagación o conocimiento que poseemos previamente llegamos a la escuela con ciertos elementos que nos ayudan a comprender más rápido lo que los docentes nos enseñan.

La concepción del maestro como facilitador del aprendizaje es mal entendida y se le relaciona con un profesor poco exigente o con escasa disciplina, mediante mis practicas he podido darme cuenta que la disciplina que demuestran los niños dentro del aula depende de la armonía que tiene el docente dentro de su salón de clases, o bien se le percibe como aquel que solo proporciona el programa, las actividades y las tareas, para que sea el alumno quien realice lo estipulado en las asignaturas; la concepción correcta se asume en el sentido de que tal facilitación implique la idea de un guía o conductor del aprendizaje, para lo cual se requieren determinadas estrategias específicas de intervención didáctica.

Por otra parte, se debe tener en cuenta que el objetivo de facilitar el aprendizaje no es un fin en sí mismo, sino que está en función de desarrollar dicha intervención para que el alumno logre cada vez mayor autonomía, es decir, que el alumno aprenda con el maestro, sin el maestro y a pesar del maestro.

La autonomía debe ser vista como requisito indispensable de acceso a la era de la información y el conocimiento; conocimiento extraordinariamente cambiante y que por lógica no puede ser abarcada disciplinariamente como lo concibe tradicionalmente la escuela.

Al término de mi licenciatura y a corto plazo me desarrollaré como un docente facilitador del aprendizaje, pero considero que a pesar de ello rescataré un poco del tradicional, ya que mi proyecto fue enfocado en la convivencia y disciplina escolar, por ello debemos mantener una postura frete a los niños como docente y autoridad dentro del aula, obviamente digo que facilitador porque ese modo de enseñanza me agrada para que el niño construya su propio

conocimiento. Por otro lado siempre me ha gustado aplicar con mis niños actividades lúdicas, puesto que por medio del juego el infante aprende de una manera fácil y rápida.

#### 2.3 Modelos de Docencia

- En la primaria me impacto el modo de enseñar de la maestra Laura, con ella cursé los últimos dos grados de ese nivel y me gusto su forma de llevar al grupo a una convivencia entre el salón y con los demás compañeros de la escuela, su forma didáctica y novedosa fue la clave para que se fomentara la sana y democrática convivencia.
- En el nivel secundaria la maestra Guadalupe, fue una de las que tenía un modo de enseñar un poco tradicional, pero a su vez buscaba innovar sus clases y el círculo de lectura que implemento los días viernes hacían el día para convivir entre los compañeros ya que cada viernes cambiamos de equipos.
- En el bachillerato me agrado la forma de enseñar de la maestra Janet, con ella vimos muchas materias y a cada una de daba su esencia personal, y era lo que hacía que fuera agradable estar con ella dentro del aula, era muy didáctica y enseñaba por medio del juego y actividades lúdicas.
- En el nivel superior no podría inclinarme por un modo de enseñanza puesto que cada docente, nos prepararon para ser mejores docentes. Mediante la preparación de ello nos enfrentamos a prácticas profesionales y servicio social, donde descubrimos lo hermoso que es trabajar con los niños en educación básica.

#### 2.4 Modelos de Enseñanza-Aprendizaje

 Modelo de educación presencial tradicional: consiste en el método de formación tradicional, caracterizado por la asistencia de los participantes a un lugar físico, el centro de estudios, donde se comparte tiempo y espacio junto a otros estudiantes, recibiendo en su mayoría la enseñanza/aprendizaje a través de la comunicación oral.  Modelo de enseñanza/aprendizaje virtual. Se caracteriza por la no presencialidad, el hecho de que el proceso de formación se lleva a la práctica mediante la intervención, la distribución, la comunicación, usando como soporte las tecnologías de la información y la comunicación.

#### 2.5 Modelos de Valores

El aprendizaje permite que el conocimiento y las habilidades previamente adquiridas, se pueden usar en nuevas situaciones. La motivación es la clave para una buena educación de valores (operante, respondiente y cognitivo). Destaca técnicas de motivación.

*Valores humanos:* se estructura por una interacción progresiva entre conocer lo que es valor, desear el valor y actuar de acuerdo con el valor, con base en las cualidades de autonomía. Conexión con la sociedad y transcendencia.

**Responsabilidad:** es un valor fundamental que se adquiere más que nada en el nivel primaria, ya que por decisión del niño realiza sus tareas y obligaciones escolares.

*Honestidad:* como ciudadanos debemos decir siempre la verdad, no significa ser hirientes, ya que la honestidad debe ir acompañada siempre de otros fundamentos que es el respeto. Ser honesto significa ser objetivo, hablar con sinceridad y respetar las opiniones de otras personas.

*Respeto:* conlleva atención o consideración a otra persona. Es uno de los valores humanos más importantes, ya que fomenta la buena convivencia entra personas muy diferentes y es lo que se ve a diario en la escuela, diferencias en la forma de pensar y de actuar.

*Humildad:* nos permite conocer a nosotros mismos, saber que tenemos defectos y aceptarlos, entender que siempre se puede sacar una lección de todo lo que ocurre en nuestro alrededor.

*Compañerismo:* ser buen compañero es buscar comprender, apoyar y ayudar a los demás sin buscar algo a cambio. Se basa en una actitud de colaboración que es compartida por todos

en un grupo. El compañerismo es un valor que puede destinarse a cualquier persona del grupo, independiente del grado de amistad que se tenga con ella.

Las asignaturas nos facilitan la resolución de problemas de manera integral de cada una y de garantizar el desarrollo gradual y sucesivo de conocimiento, habilidades, valores y actitudes.

Recobra importancia ya que nos ayuda a partir en el campo de la experimentación, es decir, nos permite reafirmar un conocimiento personal y también a la vez socializar en el entorno escolar y educativo.

Es un hecho claro que vivimos en sociedad, y aunque no nos demos cuenta, para hacerlo debemos dominar toda una serie de habilidades y conocimientos. Si de repente nos encontrásemos inmersos en una sociedad remota y desconocida, comprenderíamos lo difícil que puede resultar convivir con los demás. De entrada, hablar o no un mismo idioma, compartir unas mismas creencias y concepciones del mundo y tener o no costumbres parecidas pueden contribuir enormemente a facilitar o entorpecer la aventura de convivir.

Todas estas cosas es preciso adquirirlas, pues no nacemos poseyéndolas. El proceso de adquisición y asimilación de estas habilidades, pautas y creencias recibe el nombre de socialización. Este es precisamente el tema que nos va a ocupar. En concreto, veremos su definición, los mecanismos y los agentes que lo hacen efectivo y, por último, las repercusiones que tiene a nivel individual y colectivo.

Todos vivimos el hecho social de forma natural y prácticamente sin que nos cueste ningún esfuerzo. Sin embargo, hemos tenido que aprender a vivir en compañía para convivir de forma plena y satisfactoria con los que nos rodean. En definitiva, hemos tenido que aprender a ser miembros de nuestra sociedad. Este aprendizaje que nos hace aptos para la vida social se llama socialización.

La socialización es el proceso de aprendizaje mediante el que nos entregamos en la comunidad de la que formaremos parte. Consiste, básicamente, en la adquisición de interiorización de las reglas, los principios y las costumbres de la cultura en la que vivimos. Esta

asimilación permite que nos identifiquemos con nuestro grupo y nos sintamos miembros reales de él.

#### 2.6 Vínculos de Conocimiento

Las asignaturas nos facilitan la resolución de problemas de manera integral en cada una de ella y de garantizar el desarrollo gradual y sucesivo de conocimiento, habilidades, valores y actitudes. Recobra importancia ya que nos ayuda a partir en el campo de la experimentación, es decir, nos permite reafirmar un conocimiento personal y también a la vez socializar en el entorno escolar y educativo.

#### 2.7 Vínculos de Formas de Socialización

Es un hecho claro que vivimos en sociedad, y aunque no nos demos cuenta, para hacerlo debemos dominar toda una serie de habilidades y conocimientos. Si de repente nos encontrásemos inmersos en una sociedad remota y desconocida, comprenderíamos lo difícil que puede resultar convivir con los demás. De entrada, hablar o no un mismo idioma, compartir mismas creencias y concepción del mundo y tener o no costumbres parecidas pueden contribuir enormemente a facilitar o entorpecer la aventura de convivir.

Todas estas cosas es preciso adquirirlas, pues no nacemos poseyéndolas. El proceso de adquisición y asimilación de estas habilidades, pautas y creencias recibe el nombre de socialización. Este es precisamente el tema que nos va a ocupar. En concreto, veremos su definición, los mecanismos y los agentes que lo hacen efectivo y por último, las repercusiones que tiene a nivel individual y colectivo.

Todos vivimos el hecho social de forma natural y prácticamente sin que nos cueste ningún esfuerzo. Sin embargo, hemos tenido que aprender a vivir en compañía para convivir de forma plena y satisfactoria con los que nos rodean. En definitiva, hemos tenido que aprender a ser miembros de nuestra sociedad. Este aprendizaje que nos hace aptos para la vida social se llama socialización.

La socialización es el proceso de aprendizaje mediante el que nos integramos en la comunidad de la que formaremos parte. Consiste, básicamente, en la adquisición de interiorización de las reglas, los principios y las costumbres de la cultura en la que vivimos. Esta asimilación permite que nos identifiquemos con nuestro grupo y nos sintamos miembros reales de él.

#### 2.8 Implicaciones de la Novela con el Problema

Durante mi formación académica he tenido diversos docentes, y he podido hacer un balance de los docentes que valen la pena recordar y rescatar la forma que utilizan para educar, y mediante mis prácticas y observaciones, pude diagnosticar que la convivencia en los alumnos de 5to grado y otros grados no es la adecuada a la hora de trabajar colectivamente, a la hora de jugar y socializar con los compañeros, por eso mi problemática fue enfocada en la **convivencia escolar**. Realizando este resumen de mi vida escolar me doy cuenta de que depende del docente la forma de convivir de los alumnos dentro del aula. Indagando las diversas teorías que desarrollan ciertos autores sobre la convivencia nos nutrimos como futuros docentes, y buscar una mejora para mantener la sana y democrática convivencia dentro del aula.

Por lo cual oriente mi propósito de solución a una sana y democrática convivencia escolar, mediante la disciplina dentro y fuera del aula, siendo un docente facilitador del aprendizaje pero a la vez rescatando algo del tradicional, considero que entre lazando las dos formas de docencia se puede legar a una convivencia recíproca entre los miembros del aula docente-alumno y/o alumno-alumno, buscar que la convivencia a la hora de trabajar en distintas materias, se haga de una forma donde todos los miembros participen y colaboren de la misma manera, sin que aparezca o sobre salga un líder (persona que quiera mandar, o ser el único monitor del equipo) quiero lograr que todos participen y se sientan contentos a la hora de realizar diferentes actividades.

Personalmente me gusta que mis alumnos trabajen en equipo y entre ellos se cuestionen y construyan sus propios conocimientos. Durante los meses que trabajé con niños de diferentes edades y estatus sociales, me he dado cuenta que no tiene nada que ver eso a la hora de socializar y convivir, lo que afecta de lo antes mencionado es que no cumplen en ocasiones con los materiales que se les solicitan y es lo que llevan al rechazo de los niños que si cumplen con sus materiales y por ello sobre salen algunos y se hacen los lideres; y esto es lo que quiero erradicar dentro del aula, busco que todos trabajen y socialicen de una forma recíproca sin afectar su

estatus sociales, se diseñaron actividades lúdicas enfocadas en valores y convivencia escolar, donde se involucren conocimientos y se apliquen durante el juego.

#### **CAPITULO III**

#### FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

#### 3.1 Conceptualización del Problema

"La formación en convivencia supone aprendizajes en el ser, el saber y el saber hacer, no sólo desde una determinada asignatura o área del conocimiento, sino de competencias que se adquieren transversalmente, tanto en el espacio escolar como en la familia y el medio donde el estudiante se desenvuelve" (Bravin, Clara, 2004. P. 7) debe tener presente los conceptos y las consideraciones de la convivencia para cumplir con su función, cuyo énfasis debe estar centrado en el proceso formativo de los estudiantes, en un ambiente democrático, y siempre innovar con métodos estratégicos de enseñar.

Respecto de lo anterior, la autora **BRAVIN CLARA** define que, la convivencia escolar es un aprendizaje transversal en varios sentidos:

- Es un aprendizaje que interrelaciona a la escuela, la familia y la sociedad, en la medida en que todos los espacios en los que se desenvuelven los y las estudiantes ofrecen modelos, pautas de conducta y valores que van conformando determinadas formas de convivir con los demás y que se constituyen en aprendizajes que van integrando en su formación.
- Se encuentran presentes en las asignaturas a través de la implementación de los Objetivos de Aprendizaje Transversales u Objetivos Fundamentales Transversales, pero no se restringe a ellos, sino que es un aprendizaje progresivo que está presente, también, en las diferentes asignaturas, los diversos espacios formativos y en los instrumentos normativos y de gestión del establecimiento.
- Implica una mirada integradora y transdisciplinaria, dado que requiere de la participación de todos los actores de la comunidad educativa, capaces de aportar desde sus respectivas áreas y roles a la formación personal y social de los y las estudiantes.

El clima escolar es el contexto o ambiente en el que se producen las interrelaciones, la enseñanza y los aprendizajes en el espacio escolar; está determinado por una serie de

condiciones necesarias para la apropiación de los conocimientos, habilidades y actitudes establecidas en el currículum y posibilita o dificulta el aprendizaje, no solo de cómo convivir con otros y otras, sino, también, de los contenidos y objetivos de aprendizaje de las diversas asignaturas. Mientras más organizado sea el entorno, con mayor claridad, aceptación y consistencia en las normas, con docentes (y adultos en general) que cultivan altas expectativas respecto de sus estudiantes, con modos de relacionarse colaborativos y respetuosos, entre otros factores, más favorable será el ambiente para enseñar y para aprender.

Entre las condiciones que permiten establecer un clima escolar que promueva los aprendizajes, se cuentan:

- Las normas, tanto dentro como fuera del aula, deben ser claras, conocidas, con sentidos formativos y ajustados a derecho, entre otras características.
- Las rutinas institucionales.
- La planificación de las clases.
- La organización de los diversos espacios formativos.
- Los modos en que los y las docentes se relacionan con los estudiantes y las formas en que interactúan los diversos miembros de la comunidad educativa, entre otros aspectos.

La convivencia escolar tiene un alcance un poco más amplio. En la que se asume la idea de fortalecer el clima escolar en cuanto a respeto por las normas, las rutinas, los roles, etc., sin embargo, se agrega que el aprendizaje de la convivencia se orienta en el sentido de la formación ciudadana y la entiende como una base para el desarrollo de esta última. Por eso se adiciona a lo anterior, que la convivencia, es decir, aprender a vivir juntos, supone una enseñanza y un aprendizaje de un conjunto de valores y de principios que tienen relación con la vivencia con otros: el respeto, la tolerancia, la solidaridad, etc. Y, esto, supone una enseñanza sistemática tanto dentro de la familia como en la escuela, por eso resulta clave la participación efectiva de padres, madres y apoderados en la dinámica habitual de la comunidad educativa.

En ciclo escolar 2017-2018 en la escuela Profesor Francisco Mata Aguilar zona escolar 030, donde se llevaron a cabo mis prácticas docentes requisito que pedía la universidad, fue donde detecté que la convivencia entre los niños estaba muy escasa y los valores pasaban a

segundo término, sorprende mucho porque el contexto económico no es bajo, los niños que acuden en esta institución son los mismos que viven dentro del fraccionamiento Puerto Esmeralda, pero al trabajar y convivir con los alumnos de 5to grado en ese entonces su comportamiento no era adecuado a la hora de trabajar colectivamente, de socializar en el receso, en sus materiales escolares, por lo que me enfoque en este problema que se veía día con día como:

- A la hora de trabajar por equipos dentro del aula, la relación que tenían los alumnos entre si no era la adecuada ya que; siempre quería sobre salir un alumno y querer mandar al resto de sus compañeros lo que provoca conflicto y mala comunicación entre ellos.
- Los valores de responsabilidad y respeto estaban muy escasos dentro del aula, a los niños les falta respeto por sus adultos y sus propios compañeros.
- No cumplen con sus materiales solicitados, en diversas actividades escolares y esto se ve afectada a la hora de trabajo colectivo.

Estos factores me llevaron a combatir esta problemática con trabajos lúdicos y donde involucraba a todos los alumnos del aula siendo uso de la inclusión ya que dentro del aula tenemos el caso de una niña especial Nicole, tiene retraso psicomotor de desarrollo en su cuerpo de lado izquierdo, pero ello no le impide su desenvolvimiento dentro de la institución y dentro del salón de clases, en su intelecto es muy eficiente, y aplicada, su problema está en el equilibrio y en la movilidad de ciertos movimientos. En todas las actividades se veía un valor diferente y a la hora de retroalimentar tiene los niños que identificar con cual se había trabajado en el día, esto un proceso el cual se planeó y se pensaba resolver a corto plazo dentro del curso escolar 2018-2019 ya los niños que había encontrado en el curso anterior se encontraban en sexto grado, todas las actividades se pensaron que fueran divertidas y agradables para ellos y académicamente se abordaba un tema con material creado por el docente.

# 3.2 Factores que Afectan la Convivencia Escolar

#### • Factores sociales

- Las desigualdades sociales. Aun cuando la escuela contrarresta los efectos negativos de estos ambientes de exclusión, poco puede hacer en solitario, se requiere de unidad de acción entre todos los agentes socializadores.
- La penetración de la cultura de la violencia en los centros escolares, que lleva al sector infanto-juvenil a resolver sus problemas «por las bravas», con arreglo a lo que ven a su alrededor.
- Consumo de alcohol y drogas, por parte de los padres.
- La tecnificación creciente, y la consiguiente sustitución de un escenario natural por otro artificial y hostil.

Tenemos claro que ciertamente estos cuatro factores sociales si afectan el desenvolvimiento de los alumnos dentro de la escuela, ya que los valores no son los mismos, va dependiendo del entorno donde viven el día al día, si nos guiamos por las clases sociales sabemos que un niño de clase alta no se comporta igual que niño de clase baje, sin discriminar los status sociales, en ocasiones hay niños de bajos recursos muy bien educados y que sorprenden los valores que traen de casa al desarrollarlos en la institución.

# • Factores en el plano de las relaciones interpersonales

- La desmotivación del alumno, el empleo de metodologías docentes poco atractivas, el fracaso escolar, una insuficiente sensibilidad hacia las necesidades de los alumnos
- La dificultad para trabajar con grupos, la consideración del profesor como una figura de autoridad contra la que hay que rebelarse
- El empobrecimiento de la comunicación y el aumento de relaciones presididas por la rivalidad.
- El individualismo rampante y el debilitamiento del sentido de comunidad
- La pertenencia a algún grupo con un líder conflictivo

- La pérdida de la armonía en el claustro por sobrecarga de tareas, por abuso de poder, por desacuerdos sobre estilos de enseñanza, por incapacidad para el trabajo en equipo
- Pobre identificación con el proyecto educativo del centro
- Por desavenencias con el equipo directivo, por escasa formación docente, etcétera

Estos factores nos dejan claro que todo va de la mano, la educación y el desarrollo de actividades dentro del aula como docente-alumno, ambos son un completo para adquirir los conocimientos adecuados de los planes.

#### • Factores en el ámbito de la institución escolar

- Las múltiples exigencias de adaptación, provenientes de un entorno escolar altamente jerarquizado, burocratizado y tecnificado
- Las desigualdades y las discrepancias respecto a la asignación de espacios y de materiales (despachos, muebles, ordenadores...), a horarios, a funciones
- La hipervigilancia institucional, y los métodos pedagógicos basados en comparaciones odiosas y en castigos
- La preocupación exclusiva por los resultados académicos de los alumnos y su comparación con la norma, en detrimento de las personas y de los procesos educativos
- La asimetría relacional y comunicativa entre educadores y educandos
- El elevado número de alumnos, que impide o que dificulta la atención personalizada

#### • Factores en el ámbito de la Familia

La desintegración del grupo familiar, la dispersión de sus miembros, la desatención de los hijos. (Han crecido de forma notoria las familias monoparentales, y es frecuente que los hijos permanezcan solos durante largo tiempo. En estas circunstancias, tampoco es extraño que los menores sustituyan el débil soporte familiar por los amigos, en un marco de subcultura delictiva)

- La utilización de la violencia en el hogar, pues el niño aprende a resolver los problemas con arreglo a lo que ve. El ejemplo familiar presidido por la ley del más fuerte impacta de manera negativa en el niño
- Los métodos educativos basados en la permisividad, en la indiferencia o en la punición. Un hogar poco cálido inclina al niño hacia la violencia
- La falta de afecto entre los cónyuges coloca a los hijos en un estado de inseguridad muy perjudicial para su desarrollo
- El insuficiente entramado socioeconómico de la familia

# • Factores en el ámbito de lo personal

- La desorientación axiológica, que lleva a adscribirse al «todo vale» y a legitimar el uso de la violencia para alcanzar las propias metas
- La incapacidad para aceptar la responsabilidad de las acciones realizadas
- La impulsividad y la falta de empatía. La necesidad de estimulación intensa y constante
- La tendencia a engañar y a manipular a los demás
- La baja autoestima y unas relaciones superficiales

Por todos estos factores, se comprende entonces que el <u>Bullying</u> y la violencia escolar ocurren cuando no se ha logrado propiciar una adecuada Convivencia Escolar dentro del recinto educativo. Para lograr desarrollar este clima positivo entre todos los participantes de la comunidad escolar, es necesario, además de sancionar las conductas que lo perturban, el promover relaciones sociales positivas, educar a nuestros alumnos en diversos temas, implementar la participación de los padres en diversas actividades escolares, esto también nos ayudaría a ver el comportamiento de los padres hacia sus hijos y viceversa.

#### 3.3 Principios Pedagógicos que Fundamentan la Propuesta

Los principios pedagógicos son condiciones esenciales para la implementación del currículo, la transformación de la práctica docente, el logro de los aprendizajes y la mejora de la práctica educativa, por lo que como docentes nos enfocamos en 14 esenciales condiciones:

- Poner al alumno y su aprendizaje en el proceso educativo esta propuesta reconoce al estudiante como parte esencial y la razón de ser la práctica docente, para poner al alumno en el centro de su práctica, el maestro a de promover que se involucre plenamente en su aprendizaje, para que sea un aprendiz activo. Así mismo ha de comprender las maneras en que cada alumno aprende, prívale, guiando la construcción de saberes valiosos en contraste con los memorísticos o mecanismos.
- Tener en cuenta los saberes previos del estudiante el docente ha de reconocer que el alumno no llegue al aula en blanco y que para aprender requiere conectar los nuevos aprendizajes con los preexistentes, construidos al largo de su experiencia. La enseñanza ha de anclarse en los conocimientos previos del alumno, reconociendo que dichos conocimientos no son necesariamente iguales para todos. Por ellos, el docente ha de promover que el alumno exprese sus conceptos y propuestas, como parte del proceso de aprendizaje; así podrá conocer las habilidades, actitudes y valores de los alumnos y usarlos como punto de partida en sus planeaciones.
- Ofrecer acompañamiento al aprendizaje se denomina ambiente de aprendizaje al
  espacio donde se desarrolla la comunicación y las interacciones que posibilitan el
  aprendizaje. Con esta perspectiva se asume que en los ambientes de aprendizaje
  media la actuación del docente para construirlos y emplearlos como tales.
- Mostrar interés por los intereses de sus estudiantes es fundamental que el profesor establezca una relación cercana con el estudiante, a partir de sus intereses y sus circunstancias particulares. Esta cercanía le permitirá planear mejor la enseñanza y buscar contextualización que los inventen a involucrarse más de su aprendizaje.
- Dar un fuerte peso a la motivación intrínseca del estudiante el docente diseña estrategias que hagan relevante el conocimiento, fomenten el aprecio del estudiante por sí mismo y por las relaciones que establece en el aula con otros. De esta manera favorece que el estudiante tome el control de su proceso de aprendizaje. Es necesario propiciar la interrogación metacognitiva para que el estudiante conozca y reflexione sobre las estrategias de aprendizaje que él mismo utiliza para mejorar.

- Reconocer la naturaleza social del conocimiento en la sociedad del siglo XXI los
  materiales educativos se han diversificado. Como sus formatos y medios de acceso
  requieren habilidades específicas para su uso, una escuela en la actualidad debe
  favorecer que la comunidad educativa, además de utilizar el libro de texto, emplee
  otros materiales para el aprendizaje permanente.
- Diseñar situaciones didácticas que propicien el aprendizaje situado el profesor busca que el estudiante aprenda en circunstancias que lo acerquen a la realidad, simulando distintas maneras de aprendizaje que se originan en la vida cotidiana, en el contexto en el que él está inmerso, en el marco de su propia cultura.
- Entender la evaluación como un proceso relacionado con la planeación y el aprendizaje la evaluación no busca únicamente medir el conocimiento memorístico. Es un proceso que resulta de aplicar una diversidad de instrumentos y de los aspectos a estimar. La evaluación del aprendizaje tiene en cuenta tres variables: las situaciones didácticas, las actividades del estudiante y los contenidos.
- Modelar el aprendizaje los maestros son modelos de conducta para sus estudiantes, por lo que han de ser vistos ejecutando los comportamientos que quieren impulsar en ellos, tanto frente a sus estudiantes como compartiendo las actividades con ellos. Los docentes deben leer, escribir, buscar información, analizarla, generar conjeturas y realizar cualquier otra práctica que consideren que sus estudiantes han de desarrollar.
- Reconocer la existencia y el valor del aprendizaje informal los niños y jóvenes cuentan con diversas fuentes de información para satisfacer sus necesidades e intereses. La enseñanza escolar considera la existencia y la importancia de estos aprendizajes informales. Los maestros investigan y fomentan en los estudiantes el interés por aprender en diferentes medios.
- Promover la relación interdisciplinaria la enseñanza promueve la relación entre disciplinas, áreas del conocimiento y asignaturas. La información que hoy se tiene sobre cómo se crea el conocimiento, a partir de piezas básicas de aprendizajes que

se organizan de cierta manera, permite trabajar para crear estructuras de conocimiento que se trasfieren a campos disciplinarios y situaciones nuevas. Esta adaptabilidad moviliza los aprendizajes y potencias su utilidad en la sociedad del conocimiento.

- Favorecer la cultura la enseñanza favorece los aprendizajes individuales y colectivos. Promueve que el estudiante entable relaciones, que se comunique con otros para seguir aprendiendo y apoye de ese modo el propósito común de construir conocimiento y mejorar los logros tanto individuales como colectivos. El estudiante cuenta con oportunidades de repensar, reconsiderar y rehacer; fomenta el desarrollo de productos intermedios y crea oportunidades de retroalimentación copiosa entre pares.
- Reconocer la diversidad en aula como fuente de riqueza para el aprendizaje y la enseñanza los docentes han de fundar su práctica en la equidad, mediante el reconocimiento y aprecio a la diversidad individual, cultural y social como características intrínsecas y positivas del proceso de aprendizaje en el aula. También deben identificar y transformar sus propios prejuicios con ánimo de impulsar el aprendizaje de todos sus estudiantes, estableciendo metas de aprendizaje retadoras para cada uno. Se fomentan ambientes de respeto y trato digno entre los diferentes, pero iguales en derechos donde la base de las relaciones y el entendimiento sean el respeto, la solidaridad, la justicia y el apego a los derechos humanos.
- Superar la visión de la disciplina como un mero cumplimiento de normas la escuela da cabida a la autorregulación cognitiva y moral para promover el desarrollo de conocimientos y la convivencia. Los docentes y directivos propician un ambiente de aprendizaje seguro, cordial, acogedor, colaborativo y estimulante, en el que cada niño y joven sea valorado y se sienta seguro y libre.

Con base a estos catorce principios tomados del plan de estudio, se diseñó y se planeó con cautela cada estrategia de trabajo para desarrollar a lo largo de seis meses con los niños de sexto grado en su totalidad lúdicamente. Se planea la involucración del juego, para fomentar y

preservar los valores en os jóvenes, ya que nos dimos cuenta que estas actividades atraen su atención y su participación.

# 3.3.1 Enfoque y conceptos de la problemática

El paradigma ideal: humanista – constructivista. Es de vital importancia respetar el valor del ser humano por lo que es (humanismo). Además, entregarle herramientas que le permitan acceder al conocimiento por su propia cuenta (constructivismo). Estos dos paradigmas por añadidura priorizan la parte cognitiva del ser humano y el refuerzo de su parte conductual que es la manifestación de sus pensamientos ya no como acto mecánico, sino como acto existencial que le otorga virtudes, crecimiento, armonía y valor a su ser en el momento de aprender.

Uno de los creadores del enfoque humanista, Carl Rogers, menciona que la educación debe estar centrada en el alumno, mismo que posee un deseo natural por aprender, y que: "solo sirve aquello que deja huella en una persona y pasa a formar parte de su vida cognitiva, cultural, afectiva, espiritual y existencial". (Rogers C. 1995.) Y para ello es necesario generar un aprendizaje significativo. Este autor nos da una pauta para crear un ambiente armónico dentro del aula donde los miembros de este sitio interactúen y adquieran los conocimientos de la mano, crear que los niños sean autodidactas y a su vez puedan expresar por si mismos lo que piense acerca de la clase que imparte el docente, también es muy importante que el niño se sienta capaz de contar con su maestro para cualquier situación que se le presenta dentro de la sociedad. Asimismo, David Ausubel menciona que: "la característica más importante del aprendizaje significativo es que, produce una interacción entre los conocimientos más relevantes de la estructura cognitiva y las nuevas informaciones". (Ausubel, 1983, p. 55) Esto hace que la información nueva tome forma en las estructuras ya establecidas sobre lo aprendido en el pasado. Nos damos cuenta que estos autores coinciden que el aprendizaje debe de ser de forma significativa para el alumno, que lo marquen por aprender de una forma diferente, el arriesgarse como docente para que alumno aprenda de otro modo, no afecta en los conocimientos que debemos implementar en ellos, por ejemplo el introducir los juegos en las actividades diarias son una forma de llamar la atención de los alumnos, y nos permite su interés por aprender.

Si a esto sumamos el modelo constructivista que potencia el desarrollo cognitivo y el aprendizaje, edificaremos seres humanos conocedores de sus capacidades, aptos para aplicar

aquello que aprenden en clase en cualquier situación de sus vidas, ya que descubrirán su capacidad innata de crear y resolver problemas.

El constructivismo dentro de la pedagogía es un proceso dinámico de enseñanza, donde la participación del sujeto tiene un papel protagónico en el momento de aprender; el objetivo a alcanzar será entregar al estudiante herramientas que le permitan resolver cualquier situación problemática, así las ideas se modifican todo el tiempo y el estudiante sigue aprendiendo. El conocimiento por lo tanto es una reconstrucción constante del individuo. **Jean Piaget**, representante del constructivismo, se centra en cómo se construye el conocimiento partiendo del medio. Y **Vigotsky**, se centra en cómo el medio social permite una reconstrucción interna.

El enfoque contiene una dimensión preventiva, expresada en el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes que permitan formar personas autónomas, capaces de tomar decisiones personales y de anticiparse a las situaciones que amenazan o alteran el aprendizaje de la convivencia, cautelando en todo momento el proceso formativo y las estrategias pedagógicas.

# 3.3.2 La importancia del juego

En la sociedad en la que estamos parece que el juego en los niños pequeños se queda a un lado para pasar a hacer otras cosas más estructuradas como deberes o actividades preparadas y controladas. Los niños necesitan tiempo de ocio y juego libre para poder ser niños y también, para poder desarrollarse de una forma sana y feliz. Hace tan sólo algunas décadas el juego era totalmente diferente a como lo es hoy en día.

Los niños pasaban los días jugando bajo el sol, jugaban en el patio trasero de los hogares y les gustaba montar en bicicleta por el barrio. Tenían mucha creatividad y el aburrimiento no formaba parte de ellos porque siempre había una nueva forma para divertirse con los amigos. Pero el mundo ha cambiado y las calles ya no son tan seguras para ellos como lo eran para los niños de hace un par de décadas.

Además, hoy en día las familias están ocupadas, los padres trabajan muchas horas... pero hay algo que no ha cambiado en todo este tipo: la importancia del juego para un buen

desarrollo en los niños. El juego está a la altura de una buena educación, del amor e incluso de la importancia del sueño... ¡es imprescindible para los niños! pero, ¿por qué es tan importante?

- Se potencia su creatividad: El juego hará que los niños sean emocionalmente más expresivos, que tengan más energía, que aprendan a comunicarse mejor y a tener más vocabulario. El juego les permite cuidar su sentido del humor, a potenciar su imaginación, a sentir pasión por lo que hace, a ser perspicaz y a poder conectar con el mundo que le rodea de una forma mucho más profunda. El juego ayuda a los niños a potenciar su creatividad a que sean capaces de inventar historias y de cambiar la perspectiva de la realidad.
- Se fortalece su intelecto: Los niños que juegan libremente y que interaccionan más con otros niños, pueden potenciar su función cognitiva. Su cerebro se fortalece y desarrollan una mejor atención y memoria. Los niños que juegan físicamente y además potencian su intelecto.
- Se desarrollan sus habilidades sociales: A través del juego los niños aprenden a llevarse bien con las personas y a afrontar algunos retos sociales. Cada oportunidad para jugar con otros niños es un curso rápido de cómo funcionan las interacciones sociales. Los niños pueden empezar a comprender el comportamiento de las personas y también a saber que en ocasiones las reglas, no siempre son justas para todos.
- Entenderán y controlarán sus propios sentimientos: En el juego, las cosas no salen siempre como se planean y esto puede hacer que los niños tengan una montaña rusa de sentimientos difíciles de controlar. En muchas ocasiones, cuando los niños juegan no hay adultos alrededor para una decisión correcta y los niños deben aprender a medir sus propias respuestas emocionales para poder hacer frente a hechos que no aceptan o a cualquier otro tipo de conflicto. Habrá momentos que deberán dejar algunos sentimientos fuera de juego aplicando el autocontrol, la negociación, la empatía y aprender, además, a obtener ayuda siempre que lo necesiten.

Piaget incluyó los mecanismos lúdicos en los estilos y formas de pensar durante la infancia. "Para Piaget el juego se caracteriza por la asimilación de los elementos de la realidad sin tener aceptar las limitaciones de su adaptación". (Piaget, 1961.p.205).

Durante el juego se desarrollan diferentes aprendizajes, por ejemplo, en torno a la comunicación con otros, los niños aprenden a escuchar, comprender y comunicarse con claridad; en relación con la convivencia social, aprenden a trabajar de forma colaborativa para conseguir lo que se proponen y a regular sus emociones; sobre la naturaleza, aprenden a explorar, cuidar y conservar lo que valoran; al enfrentarse a problemas de diversa índole, reflexionan sobre cada problema y eligen un procedimiento para solucionarlo; cuando el juego implica acción motriz, desarrollan capacidades y destrezas como rapidez, coordinación y precisión, y cuando requieren expresar sentimientos o representar una situación, ponen en marcha su capacidad creativa con un amplio margen de acción.

El juego se convierte en un gran aliado para los aprendizajes de los niños, por medio de él descubren capacidades, habilidades para organizar, proponer y representar; asimismo, propicias condiciones para que los niños afirmen su identidad y también para que valoren las particularidades de los otros.

Las escuelas son espacios que resultan de la interacción social entre los integrantes de la comunidad escolar. Las dinámicas de convivencia están determinadas por los valores, las normas y las formas de trabajo que predominan en la escuela, así como por el contexto en el que se ubica esta.

El humanismo se refiere al estudio y promoción de los procesos integrales de la persona. La personalidad humana es una organización o totalidad que está en continuo proceso de desarrollo y la persona debe ser estudiada en su contexto interpersonal y social. El humanismo incorpora del existencialismo la idea de que el ser humano va creando su personalidad a través de las elecciones o decisiones que continuamente toma frente a diversas situaciones y problemas que se le van presentando durante su vida. Las conductas humanas no son fragmentarias e implican aspectos naturales como el egoísmo, el amor, las relaciones interpersonales afectivas, las cuestiones éticas, los valores como la bondad, o aspectos naturales físicos como la muerte, la sexualidad, entre muchos otros.

# 3.3.3 Papel de docente

La función del maestro será cambiante y flexible, pero definitivamente no-directiva. Debe crear un clima de aceptación en el grupo, aceptar a sus alumnos como son y ayudarles a que se acepten entre sí mismos; debe facilitar el aprendizaje ¿Cuándo? cuando los alumnos lo requieran o soliciten; deben considerarse como un recurso que el grupo puede utilizar de la manera que les resulte más significativo; debe ser un participante más del grupo. (Rogers, C. 1977. P.343).

Rogers Planteaba que la función del maestro, no ya como autoridad, sino como facilitador del aprendizaje, debe crear un clima de aceptación y confianza en el grupo. Este es más importante que las técnicas que emplea el maestro; debe ser permisivo y comprensivo y que respete la individualidad. El profesor debe aceptar al grupo y a cada uno de sus miembros como es. Sin juzgar los comentarios o ideas de los otros.

Por otra parte, el planteaba un enfoque no directivo. Decía que a una persona no se le puede enseñar directamente, sólo podemos facilitar su aprendizaje. De este enfoque se deriva el concepto de aprendizaje significativo o vivencias. Rogers parte de la incomunicabilidad de los saberes. No podemos comunicar o enseñar a otros nuestros conocimientos. El individuo aprenderá sólo aquello que le sea útil, significativo y esté vinculado con su supervivencia y según el esto se logrará a través de las experiencias de vida de cada persona.

Avanzando un poco más sobre esta idea, el profesor no podrá determinar con precisión cuáles son los contenidos significativos de cada alumno. Sólo el propio alumno los conocerá. Pero ni siquiera podrán ser planeados por el propio aprendiz, sino que irán surgiendo poco a poco. Si no hay contenidos precisos, no es posible establecer un currículum formal.

El proceso educativo será un proceso individualizado. Por lo tanto, sin contenidos precisos ni válidos generalmente, no hay grados, ni tampoco exámenes, pues ¿sobre qué contenidos el profesor podría examinar a un alumno si sólo él sabe lo que le es significativo? ¿Cuáles serán los parámetros para determinar el avance en grado? En consecuencia, es imposible la educación formal, tal y como se concibe actualmente.

Rogers también habla de un Aprendizaje Psicoterapéutico en el que se centraba en el mundo fenomenológico del individuo, decía que el hombre buscaba experiencias agradables a través de una tendencia de auto regularización, el decía crear una atmosfera en la que el individuo pueda resolver los problemas por sí mismo.

# 3.3.4 Papel del alumno

Carl Rogers es quien más ha analizado el concepto de aprendizaje y dice que el alumno desarrollará su aprendizaje cuando llegue a ser significativo y esto sucede cuando se involucra a la persona como totalidad, incluyendo sus procesos afectivos y cognitivos, y se desarrolla en forma experimental. Es importante que el alumno considere el tema a tratar como algo importante para sus objetivos personales. El aprendizaje es mejor si se promueve como participativo, en el que el alumno decida, mueva sus propios recursos y se responsabilice de lo que va a aprender. También es importante promover un ambiente de respeto, comprensión y apoyo para los alumnos, y sugiere Rogers que el profesor no utilice recetas estereotipadas, sino que actúe de manera innovadora y así sea él mismo, que sea auténtico.

"Es una derivación de su teoría psicoterapéutica y gira en torno al supuesto de que, en condiciones favorables, el individuo es capaz de ser autónomo, de encontrar en su propia naturaleza su equilibrio y sus valores y la dirección hacia su crecimiento". (Rogers. C. 1980. p.125).

El aprendizaje significativo se produce cuando es autoiniciado y a condición de que el estudiante pueda visualizar los objetivos, contenidos y actividades como algo importante para su desarrollo y enriquecimiento personal.

Los alumnos son considerados como: entes individuales, únicos, diferentes de los demás; personas con iniciativa, con necesidades personales de crecer, con potencialidad para desarrollar actividades y para solucionar problemas creativamente. Los estudiantes son personas con afectos, intereses y valores particulares, a quienes debe considerarse en su personalidad total (Hernández, 1998. p.165).

Para lograr el aprendizaje del alumno hay que involucrarlo como totalidad (procesos afectivos y cognitivos), según la percepción de C. Rogers (1957) le agrega que el aprendizaje

no debe ser impuesto por el profesor, sino que el estudiante sea activo, decida, mueva sus propios recursos, desarrolle sus potencialidades, se responsabilice con su propio aprendizaje.

Toda organización es fundamentalmente un equipo constituidos por sus miembros. Es importante aclarar dos conceptos: equipo de trabajo y trabajo en equipo. Equipo de trabajo es el conjunto de personas asignadas o auto asignadas, de acuerdo con habilidades y competencias específicas, para cumplir una determinada meta bajo la conducción de un coordinador. El trabajo en equipo se refiere a la serie de estrategias, procedimientos y metodologías que utiliza un grupo humano para lograr las metas propuestas.

Un equipo de trabajo es un conjunto de personas que se organizan en forma determinada para lograr un objetivo común. En esta definición están implícitos los tres elementos claves del trabajo en equipo. Personas, organización, objetivo común. Un equipo puede definirse como un conjunto o grupo de personas que poseen capacidades complementarias y que colaboran para alcanzar unos objetivos comunes compartiendo responsabilidades. En este contexto, el trabajo en equipo hace referencia al conjunto de acciones, estrategias, técnicas o procedimientos que utiliza ese grupo para lograr sus metas.

Etimológicamente la palabra equipo proviene del escandinavo "skip" cuyo significado es barco, y del francés "equipage" que designa a la tripulación o conjunto de personas organizadas para realizar un trabajo de navegación. Así una idea básica respecto al equipo es que este realiza una obra en común, vinculados por un objetivo y una organización determinada. No resulta extraño pedir un esfuerzo preciso a los integrantes de un equipo, ya que van en el mismo barco.

En resumen, podríamos definir el trabajo en equipo como la acción individual dirigida, que, al tratar de conseguir objetivos compartidos, no pone en peligro la cooperación y con ello robustece la cohesión del equipo de trabajo. La cooperación se refiere al hecho de que cada miembro del equipo aporte a éste todos sus recursos personales para ayudar al logro del objetivo común.

Un equipo no debe confundirse con un grupo, no son lo mismo. Un grupo es una serie de personas que forman un conjunto, es decir un grupo es una reunión de personas que hacen

algo juntos, puede ser asistir a un concierto. Un equipo en cambio, además de ser un grupo de personas, están organizadas con un propósito, esto quiere decir, un objetivo común.

Cuando se forma un equipo, "intervienen fuerzas psicológicas que van desde la confraternización hasta la lucha abierta entre motivaciones, intereses, actitudes, conductas e ideas de las distintas personalidades que lo componen". Dichas confrontaciones deben promover el cambio y soluciones adecuadas, justamente porque cada uno aporta y ejerce la función que más se adecua a su personalidad, habilidades y conocimientos. En la medida que avanza el trabajo en equipo se identifican las funciones de cada uno, estas dependen de sus características personales, su capacidad de trabajo, sus conocimientos previos, así como de la forma en que interactúan sus miembros. Son características de los equipos:

- Integrantes interdependientes.
- Los miembros funcionan por sí mismos.
- Está enclavado en un sistema social.
- Tiene una tarea para desarrollar.
- Sus miembros comparten una meta común.

#### 3.4 Definición de Términos de Acuerdo con el Enfoque

Convivencia Escolar: se refiere a "Convivir significa encontrarse y conversar, compartir vivencias y construir espacios armoniosos, participar y cooperar partiendo de la diversidad y el pluralismo, desde ahí la educación en derechos humanos hace significativos aportes al proceso educativo y a la convivencia en los centros escolares (Rodino, 2012, p. 5). Tenemos claro que el desarrollo académico del infante va ligado al entorno educativo, debe de haber un ambiente sano y grato para todos nos referimos alumno-docente, donde prevalezcan valores adquiridos desde etapas tempranas.

Tiene como objetivo generar un ambiente de aprendizaje sano con respeto, tolerancia, solidaridad y cooperación entre todos los integrantes del grado, grupo o institución sin tener en cuenta sus rasgos físicos o preferencias. Desde allí se forman personas de mejor convivencia

esta y la familiar son las más importantes no queriendo decir que la social y de comunidad no lo sean.

Trabajar en colaboración para construir el aprendizaje: es necesario que la escuela promueva el trabajo colectivo para enriquecer sus prácticas considerando las siguientes características:

- Que sea inclusivo.
- Que defina metas comunes.
- Que favorezca el liderazgo compartido.
- Que permita el intercambio de recursos.
- Que desarrolle el sentido de responsabilidad y corresponsabilidad.
- Que se realice en entornos presenciales y virtuales.

Aprendizaje clave: "Un aprendizaje clave es un conjunto de conocimientos, prácticas, habilidades, actitudes y valores fundamentales que contribuyen sustancialmente al crecimiento integral del estudiante, los cuales se desarrollan específicamente en la escuela y que, de no ser aprendidos, dejarían carencias difíciles de compensar en aspectos cruciales para su vida" (SEP. Aprendizajes Claves, 2018 p.111). El logro de aprendizajes clave posibilita que la persona desarrolle un proyecto de vida y disminuye el riesgo de que sea excluida socialmente. En contraste, hay otros aprendizajes que, aunque contribuyan positivamente al desarrollo de la persona, pueden lograrse con posterioridad a la educación básica o por vías distintas a las escolares.

La convivencia es un elemento fundamental en el proceso de aprendizaje. En primer lugar, porque supone hablar del entorno social, cultural y afectivo en el que vivimos y en segundo lugar, porque aprender a convivir es fundamental para el desarrollo individual y social de cada persona.

Todas estas conductas tienen que ver con los procesos de socialización que los alumnos han vivido en el entorno familiar y escolar desde su infancia así como el rechazo al aprendizaje escolar, poniendo de manifiesto el desajuste que existe entre los objetivos educativos y las necesidades reales de aprendizaje en los alumnos e intereses personales, además de que

manifiestan los alumnos desconocen totalmente las formas de relación apropiadas y que incluso son alumnos que no saben comportarse y es el momento para enseñarles. También estas conductas ponen de manifiesto que es necesario internalizar las reglas, de asumir su necesidad para convivir con otras personas, ya que el sentido de la norma es hacer posible la vida en común de todos.

Los tiempos actuales demandan enfocar la educación desde una visión humanista, que se coloque en el centro del esfuerzo formativo, tanto a las personas como a las relaciones humanas y al medio en el que habitamos. Ello implica considerar una serie de valores para orientar los contenidos y procedimientos formativos y curriculares de cada contexto y sistema educativo. "Los valores humanistas que deben constituir los fundamentos y la finalidad de la educación son el respeto a la vida y a la dignidad humana, la igualdad de derechos y la justicia social, y la diversidad cultural y social, así como el sentido de solidaridad humana y la responsabilidad compartida de nuestro futuro común". (SEP. 2017. p. 433).

Aun cuando los maestros han trabajado y se han preocupado por las emociones de los estudiantes, tradicionalmente la escuela ha puesto más atención al desarrollo de las habilidades cognitivas y motrices que al desarrollo socioemocional, porque hasta hace poco se pensaba que esta área correspondía más al ámbito educativo familiar que al escolar, o que el carácter o la personalidad de cada individuo determinan la vivencia y la expresión emocional; no se consideraba que estas dimensiones del desarrollo pudieran ser cultivadas y fortalecidas en la escuela de manera explícita. Investigaciones recientes confirman cada vez más el papel central que desempeñan las emociones, y nuestra capacidad para gestionar las relaciones socioafectivas en el aprendizaje. Poder dialogar acerca de los estados emocionales, identificarlos en uno mismo y en los demás, y reconocer sus causas y efectos, ayuda a los estudiantes a conducirse de manera más efectiva, esto es, autorregulada, autónoma y segura. Asimismo, los estudiantes participan y colaboran con los demás de una forma pacífica y respetuosa. Para lograr estos propósitos y brindarles a los docentes mejores herramientas para trabajar con los aspectos socioemocionales de los estudiantes, se plantea incluir en el currículo la Educación Socioemocional. Con base en lo anterior, es necesario definir qué se entiende por Educación Socioemocional, cuál es su propósito y relevancia, y cómo se traduce esta forma de enseñar y aprender en la adquisición de habilidades asociadas a la misma.

La Educación Socioemocional es un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética. Tiene como propósito que los estudiantes desarrollen y pongan en práctica herramientas fundamentales para generar un sentido de bienestar consigo mismos y hacia los demás, mediante experiencias, prácticas y rutinas asociadas a las actividades escolares; que comprendan y aprendan a lidiar de forma satisfactoria con los estados emocionales impulsivos o aflictivos, y que logren que su vida emocional y sus relaciones interpersonales sean una fuente de motivación y aprendizaje para alcanzar metas sustantivas y constructivas en la vida.

La Educación Socioemocional se apega al laicismo, ya que se fundamenta en hallazgos de las neurociencias y de las ciencias de la conducta, los cuales han permitido comprobar la influencia de las emociones en el comportamiento y la cognición del ser humano, particularmente en el aprendizaje. De ahí la necesidad de dedicar el tiempo necesario al aprendizaje y a la reflexión orientadora que favorezca el conocimiento de uno mismo, la autorregulación, el respeto hacia los demás, y la aceptación de la diversidad, ya que de ello depende la capacidad para valorar la democracia, la paz social y el estado de derecho.

#### 3.4.1 Alcances y limitaciones de la Educación Socioemocional

Un aspecto importante de la propuesta de Educación Socioemocional tiene que ver con establecer y delimitar los objetivos que persigue, así como las estrategias y herramientas de las que se vale para alcanzarlos. En este sentido, es importante recordar que su carácter es de orden pedagógico, de manera que la puesta en práctica de la misma no genere confusiones metodológicas o conceptuales asociadas a la psicología o a las ciencias de la salud.

Si bien el campo de las relaciones sociales y las emociones guarda estrecha relación con el estudio de la psicología humana, esta propuesta educativa no parte del diagnóstico clínico, y no busca ser una herramienta interpretativa o terapéutica. Tiene como propósito proveer a los estudiantes y a los docentes de herramientas para trabajar el ámbito instruccional y las

interacciones que ocurren cotidianamente en el aula, en aspectos socioemocionales cruciales para favorecer el aprendizaje y la convivencia escolar.

El enfoque pedagógico busca orientar la práctica docente para impulsar la educación integral de los estudiantes y alcanzar los propósitos que van más allá de los aspectos disciplinares académicos, pues se asume que está relacionado con la razón de ser de la educación, con la manera de percibir al estudiante y con la función del docente en su práctica profesional.

La educación es una tarea compartida, y tanto estudiantes como docentes aprenden gracias a una interacción enmarcada en el reconocimiento de la dignidad del otro como ser humano, capaz de transformarse y de transformar su entorno para expandir las oportunidades de su propia vida y de la de los demás. Es así como se reconoce la función que cumple la educación "en el desarrollo de las capacidades necesarias para que las personas puedan llevar una vida con sentido y dignificada".

# 3.4.2 Relación entre la convivencia escolar y el aprendizaje

La relación entre la convivencia o las "buenas relaciones" y el aprendizaje de los alumnos. Respecto de este punto los alumnos, en su mayoría, fueron enfáticos en señalar que aprenden más con los profesores con los cuales tienen buenas relaciones. Para ellos este hecho es evidente ya que escuchan con mayor atención a tales profesores. Por el contrario, los profesores a los cuales se les cataloga negativamente en este ámbito son resistidos tanto pasiva como activamente en su rol de educadores.

Para los apoderados este punto también ofrece una relación bastante obvia, y la diferencia entre, discurso y el de los alumnos es que ellos ven que las buenas relaciones entre alumnos y profesores son el fenómeno predominante en la escuela y esto explica que este sea, en su opinión, un buen liceo. Los alumnos son más críticos al respecto.

Entre los directivos sin embargo, aparecen algunas dudas respecto de la relación entre "buena convivencia" y aprendizaje. Ellos observan que la relación no es tan obvia ni lineal, ya que, habiendo profesores con distintos estilos, algunos que dan mucha importancia al vínculo y

otros que, vistos desde afuera, parecen dar mayor importancia a simplemente "pasar la materia" o con un estilo más "frontal", no es evidente la diferencia en términos de resultados de aprendizaje, medidos por evaluación tanto internas como externas.

#### **CAPITULO IV**

# PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

#### 4.1 Convivencia Escolar: Valores

Respecto de las problemáticas sociales, existen fenómenos que resultan muy preocupantes por su potencial amenaza de deshumanizar a las personas. México vive una situación de violencia generalizada por la presencia del narcotráfico, los problemas de corrupción, la impunidad y la continua violación a los derechos humanos, el desempleo, la injusta distribución de la riqueza y la discriminación de los grupos vulnerables. Fenómenos como el consumo excesivo, las adicciones de todo tipo, la falta de oportunidades para el desarrollo laboral y profesional, y otros factores que caracterizan negativamente a la sociedad actual, aunados a una falta de desarrollo emocional que impide la capacidad de resiliencia frente a las adversidades, amenazan constantemente el bienestar de las personas.

Esta visión educativa requiere un planteamiento dialógico del aprendizaje, que considere que "la educación puede ser transformadora y contribuir a un futuro sostenible para todos". Para ello, es necesario adoptar una perspectiva integral de la educación y el aprendizaje, que incluya tanto aspectos cognitivos como emocionales y éticos. (Aprendizajes clave. Pp.303. 2017), tenemos claro que siempre tenemos que incitar al infante a aprender de nuevas maneras, en este caso, hicimos mucho énfasis en actividades lúdicas en los alumnos de sexto grado, donde prevalecen los valores y desenvolvimiento de contenidos didácticos.

La inclusión de la educación socioemocional en el Nuevo Modelo Educativo (NME) responde a problemáticas de índole social, a consideraciones de tipo filosófico y científico, a necesidades pedagógicas y a las tendencias mundiales.

En el nuevo modelo, la innovación consiste en que la educación socioemocional se llevará al salón de clase con una racionalidad pedagógica enfocada en la dosificación del desarrollo paulatino de las habilidades socioemocionales a lo largo de nueve ciclos escolares, con unas actividades especialmente diseñadas para tal efecto y con estrategias para la evaluación formativa.

Así, las escuelas reconocen hoy la importancia de con-tribuir a educar los factores emocionales de manera deliberada y de que los padres y maestros sean formados para enfrentar y, sobre todo, prevenir problemáticas tanto a nivel individual como social relacionadas con fenómenos que minan el tejido social y obstaculizan el bienestar de las personas.

La Educación Socioemocional es un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética. Tiene como propósito que los estudiantes desarrollen y pongan en práctica herramientas fundamentales para generar un sentido de bienestar consigo mismos y hacia los demás, mediante experiencias, prácticas y rutinas asociadas a las actividades escolares; que comprendan y aprendan a lidiar de forma satisfactoria con los estados emocionales impulsivos o aflictivos, y que logren que su vida emocional y sus relaciones interpersonales sean una fuente de motivación y aprendizaje para alcanzar metas sustantivas y constructivas en la vida.

La empatía es fundamental también en la comunicación humana. Se relaciona con la capacidad de percibir, identificar y comprender los aspectos afectivos, conductuales y actitudinales que comunica el otro a través del lenguaje verbal, corporal y gestual. La empatía permite la adecuada identificación de las respuestas emocionales en otras personas, e implica no solo actitudes sino también habilidades bien definidas.

Durante el juego se desarrollan diferentes aprendizajes, por ejemplo, en torno a la comunicación con otros, los niños aprenden a escuchar, comprender y comunicarse con claridad; en relación con la convivencia social, aprenden a trabajar de forma colaborativa para conseguir lo que se proponen y a regular sus emociones; sobre la naturaleza, aprenden a explorar, cuidar y conservar lo que valoran; al enfrentarse a problemas de diversa índole, reflexionan sobre cada problema y eligen un procedimiento para solucionarlo; cuando el juego implica acción motriz, desarrollan capacidades y destrezas como rapidez, coordinación y precisión, y cuando requieren expresar sentimientos o representar una situación, ponen en marcha su capacidad creativa con un amplio margen de acción. El juego se convierte en un gran aliado para los aprendizajes de los niños, por medio de él descubren capacidades, habilidades

para organizar, proponer y representar; asimismo, propicia condiciones para que los niños afirmen su identidad y también para que valoren las particularidades de los otros.

# ¿Qué es una emoción?

Etimológicamente el término "emoción" proviene del latín emotio, que significa 'movimiento' o 'impulso'. Las emociones se definen como reacciones que se producen en el organismo como respuestas adaptativas al medio ambiente. Aunque no hay un consenso, los especialistas generalmente hablan de seis emociones básicas externamente visibles: alegría, tristeza, ira, miedo, asco y sorpresa, que están asociadas con mecanismos de supervivencia en el cerebro límbico y tienen poca relación con los procesos neocorticales, de modo que el individuo no puede hacer mucho para impedir sentirlas, aunque sí puede aprender a controlar la manera en que las externaliza conductualmente.

Además de las emociones básicas existen las llamadas emociones secundarias o sentimientos, que se forman por una combinación de las básicas y por la influencia del medio sociocultural en el que una persona se desarrolla. Estas emociones están mucho más relacionadas con la corteza cerebral y no siempre se manifiestan en el rostro; son estados de ánimo más duraderos y trazan las características de la personalidad. Entre los que podríamos llamar negativos están los celos, la envidia, el deseo de venganza y el resentimiento, y del lado positivo están la solidaridad, el cuidado, el respeto, la experiencia estética, el altruismo, el amor y todas las emociones que lleven a estados de vida más plenos y felices.

Las emociones tanto básicas como complejas pueden ser experimentadas agradablemente, causando estados de tranquilidad y alegría, o bien de una manera desagradable, provocando malestar o dolor. Al primer tipo se les llama emociones positivas o no aflictivas, y al segundo, negativas o aflictivas. Tanto unas como otras tienen una función muy importante para nuestra sobrevivencia como especie y para la construcción de nuestra identidad personal. Sin las emociones negativas no sería posible defendernos (miedo), poner límites (enojo), entrar en contacto con nosotros mismos (tristeza) o evitar alimentos en mal estado (asco). De ahí la importancia de contar con una educación que promueva la modulación adecuada de las emociones.

#### a) Interacción docente

Dentro de nuestra problemática se pretende que la interacción que debe tener el docente con los alumnos es una sana y democrática convivencia dentro de la comunicación que se establece en los contenidos, con los cuales se pretende combatir la situación actual que tiene el grupo donde fue diagnosticada esta situación, dado que, se están diseñando actividades lúdicas para niños entre 11 y 12 años, que están cursando educación básica para precisar en 6to grado.

Diseñar ACTIVIDAD LÚDICA favorece, en la infancia, la autoconfianza, la autonomía y la formación de la personalidad, convirtiéndose así en una de las actividades recreativas y educativas primordiales. El juego es una actividad que se utiliza para la diversión y el disfrute de los participantes, en muchas ocasiones, incluso como herramienta educativa.

El mismo ayuda a conocer la realidad, permite al niño afirmarse, favorece el proceso socializador, cumple una función integradora y rehabilitadora, tiene reglas que los jugadores deben aceptar y se realiza en cualquier ambiente.

El juego es un motor en permanente funcionamiento para que cualquier niño o joven despliegue todo su potencial corporal, cognitivo, social y afectivo. Jugar con otros en forma dinámica, con gran compromiso motriz, constituye buna de las actividades vitales por excelencia para lograr mejores niveles de socialización y comunicación directa, con los pares y con los adultos que se integran en el juego. La regla aceptada y compartida se convierte en un mediador de la convivencia y del respeto al otro, fundamentalmente en esta etapa de la vida en el que de joven comienzan su proceso de inserción en el mundo adulto. La escuela se convierte en este caso, en el único lugar disponible para concretar esta posibilidad. Es importante tener en cuenta las edades y sexo de los alumnos para seleccionar y proponer los juegos.

#### b) Alumno

Debe señalarse que, la integración y adaptación del niño o niña a la escuela, depende en gran medida del grado de empatía que el docente pueda trasmitir desde el mismo momento que recibe al educando, separado por primera vez del seno familiar, para enfrentar la experiencia de la vida escolar; esa relación docente – alumno que se establece en el nivel de Primaria esta

obviamente marcada por las actividades que programa el educador para "ganar" la atención del alumno.

Los niños deben jugar un papel importante en el desarrollo de las actividades, para favorecer la convivencia entre ellos mismos y con el docente, es importante la participación e integración de todos los niños en las estrategias para fomentar los valores, normas y obligaciones que deben desarrollar dentro del aula y fuera de ella.

# Relación escuela-familia

Para que el alumno logre un buen desempeño escolar se requiere que haya concordancia de propósitos entre la escuela y la casa. De ahí la importancia de que las familias comprendan a cabalidad la naturaleza y los beneficios que los cambios curriculares propuestos darán a sus hijos. Muchas veces los padres solo tienen como referencia la educación que ellos recibieron y, por ende, esperan que la educación que reciban sus hijos sea semejante a la suya. La falta de información puede llevarlos a presentar resistencias que empañarían el desempeño escolar de sus hijos.

# c) Trabajo en equipo

Nace como una necesidad de tener relaciones con otras personas y de complementariedad para lograr retos que no se alcanzarían individualmente. Se origina también de la idea de agilizar y mejorar algunas condiciones que obstaculizan el desarrollo de tareas diarias y la consecución de objetivos en las organizaciones.

Cuando se trabaja en equipo, se aúnan las aptitudes de los miembros y se potencian sus esfuerzos, disminuye el tiempo invertido en las labores y aumenta la eficacia de los resultados.

Un grupo de personas se transforma en equipo en la medida en que alcanza cohesión. Para ello se han de crear lazos de atracción interpersonal, fijar una serie de normas que dirijan el comportamiento de todos miembros, donde la figura de un líder es fundamental, promover una buena comunicación entre el conjunto de integrantes, trabajar por el logro de los objetivos comunes y establecer relaciones positivas.

La cohesión de un equipo de trabajo se expresa a través del compañerismo y el sentido de pertenencia al grupo que manifiestan sus componentes. Cuanta más cohesión exista, mejor trabajarán sus miembros y más productivos serán los resultados de sus acciones.

Los roles del trabajo en equipo se pueden definir por tanto siguiendo el esquema de las '5 C':

- Complementariedad
- Comunicación
- Coordinación
- Confianza
- Compromiso

#### 4.2 Entorno Sociocultural

La escuela es un lugar para que los niños y niñas aprendan a convivir, desarrolle las capacidades necesarias para convertirse en ciudadanos y ciudadanas responsables y asuman los valores que sostienen la vida en sociedad. En la realidad educativa actual se observan situaciones diferentes de violencia y actos de indisciplina, que hacen más relevante que la necesidad de educar en la convivencia es imprescindible. Desde las instancias educativas tenemos el deber y responsabilidad de poner en funcionamiento instrumentos con el fin de favorecer la convivencia en los centros escolares. Con esta finalidad se constituyen actividades de margen lúdico para que sean aún más agradables para los niños en la etapa de educación básica y con las cuales se pretende trabajar en nuestra problemática.

Como mencionamos anteriormente en los últimos dos años estamos como ciudadanos inmersos en una ola grande de delincuencia, por lo cual nos damos cuenta que esas personas tienen muy escasos valores, en los cuales no fueron tratados e inculcados en edades tempranas para prevenir que los niños vayan por malos caminos. Los actos que los niños realizan en el aula deben de ser sancionados si así lo amerita, para que se dé cuenta que cuando las cosas no son correctas tienen consecuencias y los conllevan a un castigo.

El objetivo del aula de convivencia es convertirse en una alternativa a la expulsión del centro. Se pretende favorecer la reflexión del alumno/a acerca de las circunstancias que le han llevado a esta circunstancia así como mejorar el clima de convivencia en el aula y centro.

### 4.3 Plan de Trabajo

Consiste en un listado de aspectos a evaluar (contenidos, capacidades, habilidades, conductas, etc.), al lado de los cuales se puede calificar ("O" visto bueno, o por ejemplo, una "X" si la conducta no es lograda) un puntaje, una nota o un concepto.

Es entendido básicamente como un instrumento de verificación. Es decir, actúa como un mecanismo de revisión durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de ciertos indicadores prefijados y la revisión de su logro o de la ausencia del mismo.

Puede evaluar cualitativa o cuantitativamente, dependiendo del enfoque que se le quiera asignar. O bien, puede evaluar con mayor o menor grado de precisión o de profundidad. También es un instrumento que permite intervenir durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que puede graficar estados de avance o tareas pendientes. Por ello, las listas de cotejo poseen un amplio rango de aplicaciones, y pueden ser fácilmente adaptadas a la situación requerida.

En el trabajo directo en el aula se sabrá qué y cuánto se quiere evaluar.

Por medio de las observaciones y práctica docente que se llevó a cabo a lo largo de varios meses, en el cual diagnosticamos nuestra problemática, nos dimos cuenta que a los alumnos lo que les hacía falta para crear un ambiente armónico y lleno de valores era mediante actividades vinculadas con el juego, por ello, nos dimos a la tarea de investigar autores que promovieran el juego como medio de aprendizaje. Rescatamos los intereses y aptitudes de los niños para crear los juegos y actividades que íbamos a realizar en conjunto con ellos, implementando los valores en cada una de las estrategias, crear un producto y llevarlo a cabo entre todo el grupo.

Las tablas de cotejo pueden ser de gran ayuda en la transformación de los criterios cualitativos en cuantitativos, siempre y cuando dichas decisiones respondan a los requerimientos efectivos en el aula.

Se implementó como actividad y como evaluación diaria un instrumento lúdico llamado "Emojis" donde se controlaba la actitud, comportamiento y desarrollo de las actividades diariamente, apoyado por el docente frente al grupo, ya que se premiaba y se castigaba según las caras que acumularan en dicho tablero.

# 4.3.1 Cronograma

Se diseñó un cronograma donde se plasman las actividades que se trabajaran con los pequeños en un periodo de seis meses dependiendo el tiempo con el que se cuente para llevarlas a cabo.

#### CONVIVENCIA ESCOLAR EN 6TO GRADO GRUPO B

Actividades // Mes		Oct	ubre	•	N	ovie	emb	re	[	)icie	mb	re		En	ero			Fel	orer	0		Ma	arzo	)	Observacione s
Semanas	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	Se acude 2 horas 4 días
Días de la semana	1/	8/ 12	15 / 19	22 / 26	29 /2	5/	12 / 16	19 / 23	26 /3 0		10 / 14	17 / 21	7/ 11	14 / 18	21 / 25	28 /1	4 / 8	11 / 15	/	25/ 1			/	25 / 29	de la semana de 10:30 a 12:30
Lista de Cotejo																									SE REALIZA POR ACT.
Periódico mural dentro del aula																									REALIZADA
"Emojis" del comportamiento																									CONTROL DIARIO
"Divertilandia" hora del juego																									REALIZADA
Me lo prestas																					Г				REALIZADA
Te lo presto																									REALIZADA
Se siente así, ¿porque?																									REALIZADA
Trasporte colectivo																									REALIZADA
El gusano																									REALIZADA
Yo y Mis padres																									REALIZADA
Una mano amiga																									REALIZADA
Trabajo en equipo																									REALIZADA
Autoestima																									REALIZADA
Manejo mis emociones																								Г	REALIZADA

# 4.3.2 Estrategias

Se diseñaron actividades lúdicas donde en cada una de ellas se fomentaba un valor distinto en los infantes.

#### 1. Planeación

ASIGNATURA	E	SPAÑOL	GRADO Y GRUPO 6to B		TIEMPO	4 de Octubre
BLOQUE	I		Trabajo en equipo	RELACIÓN CON OTRA ASIGNATURA	Historia	
TEMA	Peri	ódico Mural de	e Octubre (se ajusta po	or mes)		

#### PROPÓSITOS GENERALES

Que el niño trabaje de una forma armónica y pacífica de manera individual y por equipo, en diversas actividades escolares, demostrando los valores que predominan en su persona. El compañerismo es la base para un buen trabajo colectivo.

#### **CONTENIDOS A ABORDAR**

- El compañerismo en diversas actividades de forma individual y por equipo dentro del aula.
- Fomentar y percibir los valores que demuestran los niños en cada acto de su vida cotidiana.

# APRENDIZAJES ESPERADOS

 Aplica estrategias para el manejo y la manifestación de los valores, sin lesionar la dignidad propia ni la de los demás, así como un buen trabajo colectivo donde puedan conectar las ideas propias de cada integrante.

#### **COMPETENCIAS QUE FAVORECEN**

- Se valoran las posibilidades del trabajo cooperativo a la hora de afrontar situaciones cotidianas de la vida en las aulas.
- Se analizan los elementos que intervienen en la creación y consolidación de equipos de trabajo.
- Demostrar el compañerismo en diversas situaciones dentro del aula, sea en el trabajo individual o en el trabajo por quipos.
- Analizar temas escolares desde diferentes puntos de vista y complementarse con sus compañeros.
- Adaptarse a socializar por medio de valores con los demás compañeros de la institución.

# **EVALUACIÓN GENERAL:**

# esión 2, 2 horas

#### SECUENCIA DE ACTIVIDADES

#### **INICIO:**

- Elaborar de manera individual una bandera de diversos países con el fin de concientizar lo que es la celebración de la ONU (trabajo individual).
- Agruparse en equipos por los miembros de fila, así tal cual están sentados en filas deberán formar su equipo correspondiente de trabajo.

#### **DESARROLLO:**

- Leer la información que llevan previamente analizada, y compartir sus propios puntos de vista entre los miembros del equipo.
- Ya con la información analizada y compartido sus puntos de vista deberán, crear un material nuevo donde todos los integrantes del equipo sinteticen el tema y creen un nuevo escrito o material que se relacionen con la fecha conmemorativa, el cual servirá para el periódico mural, tomando en cuenta como se comunican entre sí para obtener un producto desde sus puntos de vistas.
- El docente se tomara su tiempo para decorar el periódico mural (colocar el papel de fondo, etc.), mientras también observa su comportamiento de os niños, la actitud con la que trabajan y el compañerismo.

#### **CIERRE:**

- Ya con el producto final que será el documento escrito que crearon por equipos deberán explicar en forma de narración lo que sucedió en ese día que decidieron trabajar y por qué es importante conmemorar ese día en nuestro país (narración por equipo).
- Por ultimo pasaran a centrar su información en el rota folio del periódico que el docente decoró en el desarrollo de la actividad.

#### RECURSOS DIDÁCTICOS

 Investigación por medio de las TIC, papel américa, hojas blancas, colores, silicón, foami, hojas de colores, marcadores y resistol.

# Lista de cotejo

		Elaboran de una forma pacífica y en silencio su bandera correspondiente.	Presenta una actitud participativa y positiva en el trabajo colectivo.	Logra escuchar y ayuda a resolver dudas de sus compañeros dentro del equipo (compañerismo).
N°	NOMBRE DEL ALUMNO	SI/NO	SI/NO	SI/NO
1	GIANA ROMINA			
2	BRENDA JOSELYN			
3	FRIDA			
4	ERICK MIGUEL			
5	ABRIL			
6	DIBANHI			
7	PERLA			
8	DAPHNE			
9	KARLA MARÍA			
10	DORYAND EDUARDO			
11	CARLOS EDUARDO			
12	JANET			
13	AZUL			
14	LIZ GISELLE			
15	MARISOL			
16	HANANEEL			
17	NICOLAS			
18	NICOLE KARIME			
19	ALFONSO			

#### 2.- Planeación

ASIGNATURA	F.C.E	GRADO Y GRUPO	6to B	No.	19 alumnos	TIEMPO	12 de Octubre		
BLOQUE	I	Trabajo col	lectivo	F	RELACIÓN CON ASIGNATUR		Español		
TEMA	Se siente	Se siente así ¿POR QUÉ?							

#### PROPÓSITOS GENERALES

Que el niño ejerza la imaginación, la expresión oral e identifique los rostros con los correspondientes sentimientos que observa y con ello crear un dialogo.

#### **CONTENIDOS A ABORDAR**

- El compañerismo en diversas actividades de forma individual y por parejas dentro de la actividad.
- Fomentar y percibir los valores que demuestran los niños en cada acto de su vida cotidiana.
- Respeto y compañerismo al escuchar la expresión de cada niño.

#### APRENDIZAJES ESPERADOS

 Aplica estrategias para el manejo y la manifestación de los valores, sin lesionar la dignidad propia ni la de los demás, así como un buen trabajo colectivo donde puedan conectar las ideas propias de cada integrante.

#### **COMPETENCIAS QUE FAVORECEN**

- Aplica estrategias para el manejo y la manifestaciones de emociones
- Se valoran las posibilidades del trabajo cooperativo a la hora de afrontar situaciones cotidianas de la vida en las aulas.
- Se analizan los elementos que intervienen en la creación y consolidación de equipos de trabajo.
- Demostrar el compañerismo en diversas situaciones dentro del aula, sea en el trabajo individual o en el trabajo por quipos.
- Adaptarse a socializar por medio de valores con los demás compañeros de la institución.

#### **EVALUACIÓN GENERAL:**

#### SECUENCIA DE ACTIVIDADES

#### **INICIO:**

- Salimos del aula para formar un circulo grande donde se aplica una dinámica rompe hielo y se entre en calor para trabajar (se aplica la de pelota imaginaria, que consiste en que el que posee el balón rojo manda y los demás niños imaginando que también tienen un balón realizan el mismo movimiento del líder, simulando que tienen un balón en sus manos, el líder pasa el balón a alguien más y de igual manera lo siguen en sus movimientos).
- Posteriormente se aplica la estrategia para formar parejas de trabajo, con la bolsa de dulces de colores; donde cada niño mete la mano y saca una bolita de color sin enseñarla y así sucesivamente, ya que todos tienen oculta en sus manos la bolita la muestran levantando la mano y juntándose en parejas del mismo color, con el azar se formaron las parejas.

#### **DESARROLLO:**

- Se colocan sobre la mesa tarjetas de 10 cm x 10 cm de colores (verde, azul y rojo) enumeradas 2 verdes 6 rojas y 6 azules, donde las verdes determinan el género (niño o niña), las rojas determinan las emociones (se colocaron en las tarjetas 6 diferentes emociones, donde el niño interpretaba que emoción era) y las azules determinaban diferentes lugares (casa, escuela, hospital, playa, parque y un trasporte).
- Pasaban las parejas poniéndose de acuerdo para escoger una tarjeta de cada color enumeradas del 1 al 6, ya que tenían las 3 tarjetas en sus manos se les daba vuelta para que observaran las imágenes que les salieron y con ello crear un breve cuento en media cuartilla de hoja blanca.
- Se le da la hoja para que pasaran a redactar su propia historien en lugar que ellos quisieran (toda la actividad se realiza en el patio de la escuela).
- El docente se acercaba a cada pareja para ver como trabajaban e interrogando como habían interpretado su sentimiento.

#### **CIERRE:**

- Al término de su redacción pasaba la pareja al frente de la fila que se formó al término de la actividad, para leer su cuento y los demás niños tenían que adivinar que sentimiento estaban contando en sus historias que crearon colectivamente, así sucesivamente.
- Al termino de esto, se les interrogo con que sentimiento se identificaban el día de doy y porque se sentía de esa manera.

#### RECURSOS DIDÁCTICOS

Hojas blancas, pelota roja, bolitas de diferentes colores, bolsita para rifar las bolitas.

# Lista de cotejo

	NOMBRE DEL	Demuestran buena actitud a la hora de seguir el movimiento de sus compañeros.	Se adaptan a cualquier persona que les toca para trabajar.	Aporta ideas dentro de su equipo y se complementan colectivamente.	Respetan y se comportan a la hora que sus compañeros expresan su cuento e identifican que sentimiento redactaron (compañerismo).
N°	ALUMNO	SI/NO	SI/NO	SI/NO	SI/NO
1	GIANA ROMINA				
2	BRENDA JOSELYN				
3	FRIDA				
4	ERICK MIGUEL				
5	ABRIL				
6	DIBANHI				
7	PERLA				
8	DAPHNE				
9	KARLA MARÍA				
10	DORYAND E.				
11	CARLOS EDUARDO				
12	JANET				
13	AZUL				
14	LIZ GISELLE				
15	MARISOL				
16	HANANEEL				
17	NICOLAS				
18	NICOLE KARIME				
19	ALFONSO				

#### 3.- Planeación

ASIGNATURA	Socio emocional	GRADO Y GRUPO	6to B	No.	19 alumnos	TIEMPO	19 de Octubre
BLOQUE	I	Trabajo co	lectivo	REI	LACIÓN CON ASIGNATU		Matemáticas
TEMA	"Transporte colectivo"						

#### PROPÓSITOS GENERALES

Saber tomar decisiones específicas que beneficien a los demás, valorando el esfuerzo de cada uno y expresar satisfacción por superar retos y mostrar una actitud positiva en el trabajo colectivo.

#### **CONTENIDOS A ABORDAR**

- El compañerismo en actividades de forma grupal.
- Fomentar y percibir los valores que demuestran los niños dentro de la actividad.
- Respeto y compañerismo al coordinar sus movimientos.

#### **APRENDIZAJES ESPERADOS**

- Genera ideas y estrategias con sus compañeros, considerando las aportaciones de todos.
- Evalúa el trabajo en equipo reconociendo los aciertos y errores para mejorar experiencias futuras.

#### **COMPETENCIAS QUE FAVORECEN**

- Participa con interés y entusiasmo en actividades individuales y de grupo
- Argumenta sobre las razones por las que considera una situación como justa o injusta.
- Se analizan los elementos que intervienen en la creación y consolidación de equipos de trabajo.
- Demostrar el compañerismo en diversas situaciones dentro del aula, sea en el trabajo individual o en el trabajo por quipos.
- Adaptarse a socializar por medio de valores con los demás compañeros de la institución.

EVA	TIL	<b>MOION</b>	GENER	AT.

#### SECUENCIA DE ACTIVIDADES

#### INICIO:

- Salimos del aula para jugar "PARAJOS Y NIDOS" (rompiendo el hielo o inquietudes que pueda tener el grupo), la cual consistía en formar tríos y dos niños quedaban sueltos, cuando yo decía nidos dos niños agarrados de las manos buscaban a un pájaro y viceversa, el niños que quedando solo iba perdiendo y quedándose a mi lado.
- Posteriormente a esta actividad realice la dinámica de: TARJETAS DEL NÚMERO DE LISTA, se colocan 19 cuadritos de foami enumerados del 1 al 19 cada niño dice su número de lista al dar vuelta a su número de lista se encontraron con un cuadrito blanco que dice un color (amarillo, azul y café) y así se formaron los equipos uniéndose los niños que tenían el mismo color de tarjeta, se formaron 3 equipos; dos de 6 y uno de 7 niños.

NOTA: El punto anterior lo modifique por os niños que faltaron solo se realizaron dos equipos uno de 5 y otro de 6.

• Ya formados los equipos tenían que llegar a un acuerdo mutuamente para nombrar a un líder que los guiaría en el recorrido del juego que a continuación se desarrollaría.

#### **DESARROLLO:**

- Ya teniendo a cada líder por equipo, les coloque un elástico a la altura de ambos tobillos formando un gusanitos con todos los alumnos del equipo, esto ayudaría a fomentar el compañerismo a ciegas del líder ya que los demás tenían que realizar los movimientos que él iba realizando, en el recorrido se encontraban 3 obstáculos eran unas hojas pegadas al piso donde decían que realizar, el primero era avanzar agachaditos, el segundo era avanzar saltando y el tercero levantar simultáneamente mano derecha.
- Al final habían unos cuadrados de colores de foami donde al reverso tenían una operación diferente que los niños debían resolver de una forma colectiva, solamente al resolver la operación podían llevarse el circulo al otro extremo y así ir juntando las más que pudieran como equipo, en cada ida a buscar círculos tenían que pasar nuevamente por los obstáculos, solo se les dio 20 minutos para juntar los círculos que más puedan.

#### **CIERRE:**

- Haciendo el reencuentro de los cuadros que cada equipo logro juntar se nombrara al
  equipo ganador, y ellos nos expondrán la estrategia que llevo a cabo durante la actividad
  que se desarrolló y los otros dos equipos lo tomaran como ejemplo para que en las
  próximas competencias les funcione la estrategia que planeen.
- Los dos equipos perdedores expondrán sus puntos de vista del porqué de su fracaso, si no lograron una comunicación adecuada, falta de liderazgo, etc.

# RECURSOS DIDÁCTICOS

• Cuadros de foami, cuadros de foami azules, hojas blancas, elástico, caja contenedora.

# Lista de cotejo

		Aceptan de una forma positiva el equipo que se formó mediante la dinámica.	Demuestran buena actitud a la hora de seguir el movimiento que dirige el líder.	Resuelven de una forma colectiva la interrogante de la actividad (operación matemática).	Aceptan los errores que cada uno tuvo a la hora de la ejecución del trabajo colectivo, tomando en cuenta su culpabilidad (compañerismo).
N°	NOMBRE DEL ALUMNO	SI/NO	SI/NO	SI/NO	SI/NO
1	GIANA ROMINA				
2	BRENDA JOSELYN				
3	FRIDA				
4	ERICK MIGUEL				
5	ABRIL				
6	DIBANHI				
7	PERLA				
8	DAPHNE				
9	KARLA MARÍA				
10	DORYAND E.				
11	CARLOS EDUARDO				
12	JANET				
13	AZUL				
14	LIZ GISELLE				
15	MARISOL				
16	HANANEEL				
17	NICOLAS				
18	NICOLE KARIME				
19	ALFONSO				

#### 4.- Planeación

ASIGNATURA	Soc emoci		GRADO Y GRUPO	6to B	No.	19 alumnos	ТІЕМРО	24 de Octubre
BLOQUE	I		Valores				CIÓN CON SIGNATURA	F.C.E
TEMA	"Te lo	"Te lo Presto"						

#### PROPÓSITOS GENERALES

Comprender al otro de manera empática y establecer relaciones interpersonales de atención y cuidado por las cosas de los demás, mirando más allá del interés de uno mismo.

#### **CONTENIDOS A ABORDAR**

- El compañerismo en actividades de intercambio.
- Fomentar y percibir los valores que demuestran los niños dentro de la actividad.
- Respeto y compañerismo al cuidar objetos ajenos.

#### APRENDIZAJES ESPERADOS

• La empatía Implica la comprensión mutua, que es necesaria en la construcción del trabajo colaborativo y de la concordia en las relaciones interpersonales.

#### **COMPETENCIAS QUE FAVORECEN**

- Participa con interés y entusiasmo en actividades individuales y de grupo
- Argumenta sobre las razones por las que considera una situación como justa o injusta.
- Se analizan los elementos que intervienen en la creación y consolidación de equipos de trabajo.
- Demostrar el compañerismo en diversas situaciones dentro del aula, sea en el trabajo individual o en el trabajo por quipos.
- Adaptarse a socializar por medio de valores con los demás compañeros de la institución.

#### **EVALUACION GENERAL.**

#### SECUENCIA DE ACTIVIDADES

#### **INICIO:**

- De tarea previa se les pidió que llenaran una ficha bibliográfica con unas preguntas que el docente les dicto y buscaran entre sus juguetes el que a ellos más les gustaba y lo llevaran a la escuela el día siguiente. La ficha marcada con el número 1 tenía las preguntas: ¿Cómo se llama?, ¿Por qué me gusta mucho?, ¿Qué significa para mí? y ¿Desde cuándo lo tengo?
- Se realizó la dinámica de "El cartero", esta actividad física es para romper el hielo y
  entrar en confianza para trabajar de una forma colectiva y todos se integren de una
  forma adecuada.

#### **DESARROLLO:**

- Con la ayuda de la ficha que realizaron en la tarea previa pasaría uno por uno al frente a exponer su juguete y dar a conocer la importancia que el juguete representaba en ellos, (por eso se les pidió su juguete favorito).
- Posteriormente a este paso se pusieron en la mesa unas tarjetas recortadas en variaras partes, estaban puestas boca abajo cada niño pasaba a tomar una y al voltearla tendrían que buscar su pareja con la compartirían su juguete por el fin de semana.
- Teniendo las parejas formadas pasamos a intercambiar los juguetes entre las misma pareja, convivirán por un fin de semana con el juguete preferido de su compañero, (esta actividad se realizar para fomentar entre los niños el valor de la responsabilidad, compañerismo y respeto a lo ajeno).
- Llevaron de tarea este mismo día una ficha marcada con el no.2 que contenía las preguntas: ¿Quién me toco cuidar?, ¿Qué significo cuidarlo? y ¿Qué valor fomente?

#### **CIERRE:**

- Con la ayuda de la ficha no.2 cada pareja paso a exponer lo que se significó cuidar un juguete ajeno y que valor se fomentó en esta pequeña actividad.
- Ya habiendo pasado todos los niños se realizó nuevamente el intercambio de juguetes para regresar cada juguete con su dueño y de esa forma finalizar la actividad donde se involucran valores.

#### RECURSOS DIDÁCTICOS

Fichas bibliográficas marcadas 1 y 2, tarjetas para dinámica y juguetes.

# Lista de cotejo

		Cumplió con la tarea previa que se le solicito (llevar un juguete).	Escuchan con atención la explicación de cada juguete que lleva cada compañero a la clase.	Acepta de una forma positiva la pareja que el azar le asigno con la rifa de formulación de parejas.	Identifica los valores que se fomentan al cuidar un objeto ajeno y que significa para su compañero (respeto, responsabilidad y compañerismo).
N°	NOMBRE DEL ALUMNO	SI/NO	SI/NO	SI/NO	SI/NO
1	GIANA ROMINA				
2	BRENDA JOSELYN				
3	FRIDA				
4	ERICK MIGUEL				
5	ABRIL				
6	DIBANHI				
7	PERLA				
8	DAPHNE				
9	KARLA MARÍA				
10	DORYAND E.				
11	CARLOS EDUARDO				
12	JANET				
13	AZUL				
14	LIZ GISELLE				
15	MARISOL				
16	HANANEEL				
17	NICOLAS				
18	NICOLE KARIME				
19	ALFONSO				

#### 5.- Planeación

ASIGNATURA		ocio cional	GRADO Y GRUPO	6to B	No.	19 alumnos	TIEMPO	7/11 de Noviembre
BLOQUE	I	7	Trabajo colectivo			ACIÓN CON ASIGNATUR		Artística
TEMA	"Dive	"Divertilandia (la hora del juego)"						

#### PROPÓSITOS GENERALES

Promover el desarrollo del pensamiento artístico al explorar procesos de percepción, sensorialidad, emoción, imaginación, creatividad y comunicación, mediante el trabajo colectivo y la responsabilidad.

#### **CONTENIDOS A ABORDAR**

- El compañerismo en actividades de forma grupal.
- Fomentar y percibir los valores que demuestran los niños dentro de la actividad que realizan.
- Respeto, responsabilidad y compañerismo al coordinar sus movimientos.

#### APRENDIZAJES ESPERADOS

- Comunica emociones durante la ejecución del trabajo colectivo.
- Argumenta ideas, sentimientos, emociones y situaciones internas relacionadas con el proceso y los resultados del proyecto artístico realizado.

#### COMPETENCIAS QUE FAVORECEN

- Participa con interés y entusiasmo en actividades individuales y de grupo
- Argumenta sobre las razones por las que considera una situación como justa o injusta.
- Se analizan los elementos que intervienen en la creación y consolidación de equipos de trabajo.
- Demostrar el compañerismo en diversas situaciones dentro del aula, sea en el trabajo individual o en el trabajo por quipos.
- Adaptarse a socializar por medio de valores con los demás compañeros de la institución.

#### **EVALUACION GENERAL:**

#### SECUENCIA DE ACTIVIDADES

#### **INICIO:**

- Como tarea previa, el docente en unas fichas escribe el material que se ocupara en el desarrollo de la actividad, y posteriormente se colocan boca abajo en la mesa para que cada niño pase a escoger uno y esa sería su tarea previa llevar el material solicitado.
- Salimos del aula para que cada alumno que haya cumplido con la tarea previa se lo entregue al docente por medio de lista y registrar quien cumplió y quien no, ya que el material lo ocuparan entre todos es para compartir (se involucran valores).
- organizar a los niños en 3 equipos dos equipos de 6 personas y uno de 7 personas, con la dinámica de la bolsa de dulces, cada niño debe introducir la mano para agarrar una bolita de foamy y juntarse con su color correspondiente así se formaron los equipos ya mencionado antes.

#### **DESARROLLO:**

- El docente fue llama a cada equipo para explicarle de manera individual que deberían de trabajar y entregarles el material que deberían ocupar, el primer equipo es el NARANJA que deberá realizar el juego de TWISTER, se le entregaran los pliegos de foamy, tijeras y silicón. El segundo equipo VERDE deberá realizar el juego del AVIÓN realizando cuadrados de 40x40 de igual manera se le estregara el material. Y por último el equipo AZUL que deberán trabajar y crear el juego del STOP con foamy.
- Durante el proceso de creación de material de juego el docente andará verificando la manera en la que trabaja cada elemento de los equipos, (comunicación, trabajo colectivo, creación y organización).
- Al finalizar los juegos el docente reforzara el material colocándole pellón debajo de cada juego creado, para reforzarlo ya que se ocupara para organizar una competencia entre ellos en el cierre de la actividad.

#### **CIERRE:**

- En la segunda sesión cada equipo deberá verificar como les quedo su material realizado y
  afinar últimos detalles que pudieran presentar, esto se dará con la ayuda del docente que
  evaluara antes de que se ocupe y dará puntos de vista de cómo se ve o que le pudiera faltar.
- Ya con los juegos listos, se llevara a cabo un dinámica para formular nuevos equipos para competir en los juegos serán 4 equipos 3 equipos de 5 alumnos y 1 de 4 alumnos con la dinámica del color secreto, se colocan 19 cuadritos azules que debajo de el se pone un color y cada niño con su número de lista toma su cuadrito azul correspondiente y se agrupan con su color asignado.
- Se enfrentaran primero 2 equipos donde abra un ganador que esperara a la segunda ronda para ver cuál de los otros dos equipos ganara, posteriormente se enfrentaran los dos equipos ganadores para finalizar con un solo equipo ganador que se llevara el tesoro de monedas de chocolate para compartir con sus elementos.

#### RECURSOS DIDÁCTICOS

• Cuadros de foami, cuadros de foami azules, bolsa, círculos de foamy y material diverso.

# Lista de cotejo

	NOMBRE DEL	Cumple con la actividad previa solicitada por medio de las tarjetas (rifa de materiales) (responsabilidad).	Se comunican y logran ponerse de acuerdo para trabajar de forma colectiva (actitud personal).	Concluyen colectivamente el trabajo y aceptan su nuevo equipo para jugar.	Se comunican entre equipos para seleccionar quien los representa por ronda en los juegos (compañerismo).
N°	ALUMNO	SI/NO	SI/NO	SI/NO	SI/NO
1	GIANA ROMINA				
2	BRENDA JOSELYN				
3	FRIDA				
4	ERICK MIGUEL				
5	ABRIL				
6	DIBANHI				
7	PERLA				
8	DAPHNE				
9	KARLA MARÍA				
10	DORYAND E				
11	CARLOS EDUARDO				
12	JANET				
13	AZUL				
14	LIZ GISELLE				
15	MARISOL				
16	HANANEEL				
17	NICOLAS				
18	NICOLE KARIME				
19	ALFONSO				

#### 6.- Planeación

ASIGNATURA	Socio Emocional		GRADO Y GRUPO	6to B	ТІЕМРО	20 de 1	Noviembre
BLOQUE	I	Valores e importancia de mi cuerpo			RELACIÓN CO OTRA ASIGNAT		F.C.E
TEMA	Yo y mis p	Yo y mis padres					

#### PROPÓSITOS GENERALES

Que el niño participe en acciones que contribuyan a fortalecer su dignidad, a desarrollar sus potencialidades y capacidades, a cuidar su salud y el bienestar personal.

#### **CONTENIDOS A ABORDAR**

- Lo que me gusta y lo que no me gusta de mi cuerpo.
- La relación que tengo de mis padres en diferentes instancias de mi vida.

#### APRENDIZAJES ESPERADOS

• Reconoce que la libertad es un derecho humano y un valor que hace posible el desarrollo pleno y digno de cada persona.

#### COMPETENCIAS QUE FAVORECEN

- Identifica distintas formas de ser, pensar y vivir como una manera de enriquecer la convivencia cotidiana.
- Comprende los cambios físicos y emocionales que experimenta durante la adolescencia y analiza las implicaciones personales que trae consigo el ejercicio temprano de su sexualidad
- Se valoran como ciudadanos dignos y respetables.
- Afrontan los malos momentos que pasan en su vida con buena cara.

#### **EVALUACION GENERAL:**

# Sesión 1, 1 hora

#### SECUENCIA DE ACTIVIDADES

#### INICIO:

- Sentados en por filas (sus lugares correspondientes) hago unas preguntas para formular lluvia de ideas de todos los alumnos ¿Cuál es su sentimiento en este momento? ¿Qué realizan en sus tiempos libres? ¿Cómo son sus padres en casa?
- Después de haber escuchado a la mayoría de los niños con diferentes respuestas y vivencias, se comprueba el porqué de sus comportamientos en el aula.

#### **DESARROLLO:**

- Se les reparten 3 hojas una de color y dos blancas a cada niño, enumeradas del 1 al 3: donde en la numero 1 tienen que diseñar una portada con sus estado de ánimo colocando su nombre completo, en la numero 2 tenían que dibujarse de cuerpo completo colocándole de un lado lo que me gusta de mi cuerpo y del otro lado lo que no me gusta y en la tercer hoja tienen que narrar en media cuartilla ¿Cuál es mi relación con mis padres?
- Mientras los niños trabajan el docente da un rondín por todas las filas analizando a la vez lo que el niño está plasmando en las hojas de trabajo.

#### **CIERRE:**

 Para finalizar cada fila decide un miembro de ella para pasar a presentar lo que ha trabajado; contando como se siente en ese día (estado de ánimo) posteriormente señalando las partes que le gusta y que no le gusta de su cuerpo y finaliza con contar lo que hace con sus padres en un fin de semana y como es su relación con ambos (padre y madre).

#### RECURSOS DIDÁCTICOS

• Hojas blancas y de colores, lápiz y colores.

# Lista de cotejo

		Logra comunicar su estado de ánimo con el resto del grupo y las demás interrogantes (lluvia de ideas).	Identifica y plasma lo que le gusta y no de su cuerpo (actitud personal).	Se hace presente en él, el valor de la honestidad al redactar la relación con sus padres.
N°	NOMBRE DEL ALUMNO	SI/NO	SI/NO	SI/NO
1	GIANA ROMINA			
2	BRENDA JOSELYN			
3	FRIDA			
4	ERICK MIGUEL			
5	ABRIL			
6	DIBANHI			
7	PERLA			
8	DAPHNE			
9	KARLA MARÍA			
10	DORYAND EDUARDO			
11	CARLOS EDUARDO			
12	JANET			
13	AZUL			
14	LUZ GISELLE			
15	MARISOL			
16	HANANEEL			
17	NICOLAS			
18	NICOLE KARIME			
19	ALFONSO			

#### 7.- Planeación

ASIGNATURA	Socio	Emocional	GRADO Y GRUPO	6to B	ТІЕМРО	03	de Diciembre
BLOQUE	I	Valores			RELACIÓN CON OTRA ASIGNATUR	A	Matemáticas
TEMA	El Gus	ano					

#### PROPÓSITOS GENERALES

Que el niño participe en diversas pruebas matemáticas, de una forma colectiva y siempre apoyando a los demás, sabiendo manejar el liderazgo.

#### **CONTENIDOS A ABORDAR**

- Problemas matemáticos.
- Colaboración grupal y apoyo entre compañeros.

#### APRENDIZAJES ESPERADOS

• Aplica principios éticos derivados de los derechos humanos para orientar y fundamentar sus decisiones ante situaciones competitivas.

#### **COMPETENCIAS QUE FAVORECEN**

- Identifica distintas formas de ser, pensar y vivir como una manera de enriquecer la convivencia cotidiana.
- Resuelve problemas que impliquen leer, escribir y comparar números naturales, fraccionarios y decimales, explicitando los criterios de comparación.
- Resuelve problemas aditivos con números naturales, decimales y fraccionarios que implican dos o más transformaciones.
- Se organizan de una forma armónica entre los miembros de los equipos.

#### **EVALUACIÓN GENERAL**:

#### SECUENCIA DE ACTIVIDADES

#### **INICIO:**

- Salen al patio de juegos y forman una fila, donde se nombran a tres líderes y ellos a su vez escogerán a los compañeros con los que quieren llevar a cabo la actividad, uno a uno va diciendo un nombre y es el compañero que seleccione.
- Posteriormente se reúnen como equipo y planean su desenvolvimiento de la prueba que se realizara.
- El docente coloca sobre la mesa unas tarjetas boca abajo donde están plasmadas diversas operaciones matemáticas y el niño que pasara tendrá que responderla de forma espontánea y mentalmente.

#### **DESARROLLO:**

- Se le coloca al niño en la cabeza una diadema en forma de gusano con una cuerda larga, donde podrán insertar una cuenca si responden correctamente la situación matemática que seleccionen en la tarjeta.
- Pasaran todos los niños y tendrán 1 minuto para contestar correctamente la cuestión.
- Se observara el comportamiento de cada niño y la paciencia que demuestren si llega a fallar un miembro de su equipo.

#### **CIERRE:**

- Se nombra al equipo ganador por el número de cuencas obtenidas en la prueba que se realizó.
- Se retroalimenta el tema de forma global con las tarjetas que contestaron erróneamente y se platica acerca de los valores que se presentan en la prueba (compañerismo, paciencia, responsabilidad y respeto)

#### RECURSOS DIDÁCTICOS

• Diademas de gusano, cuencas, cordón, tarjetas de foamy.

# Lista de cotejo

		Logro seguir las ordenes que implemento el líder del equipo (Respeto).	Contesta de forma correcta cada situación matemática que selecciono.	Aceptan de forma pacífica la derrota de su equipo, y retroalimentan el tema en forma colectiva.
N°	NOMBRE DEL ALUMNO	SI/NO	SI/NO	SI/NO
1	GIANA ROMINA			
2	BRENDA JOSELYN			
3	FRIDA			
4	ERICK MIGUEL			
5	ABRIL			
6	DIBANHI			
7	PERLA			
8	DAPHNE			
9	KARLA MARÍA			
10	DORYAND EDUARDO			
11	CARLOS EDUARDO			
12	JANET			
13	AZUL			
14	LUZ GISELLE			
15	MARISOL			
16	HANANEEL			
17	NICOLAS			
18	NICOLE KARIME			
19	ALFONSO			

#### 8.- Planeación

ASIGNATURA		Socio nocional	GRADO Y GRUPO	6to B	No.	19 alumnos	TIEMPO	17 de diciembre
BLOQUE	II		Confianza			ACIÓN CO ASIGNATU		F.C. E.
TEMA		Una Mano Amiga						

#### PROPÓSITOS GENERALES

Comprender al otro de manera empática y establecer relaciones interpersonales de atención y cuidado por los demás, mirando más allá de uno mismo.

#### **CONTENIDOS A ABORDAR**

- El compañerismo en actividades de forma grupal.
- Fomentar y percibir los valores que demuestran los niños dentro de la actividad que realizan.
- Respeto, responsabilidad y compañerismo al coordinar sus movimientos.
- Confianza a ciegas

#### APRENDIZAJES ESPERADOS

- Aplica estrategias para el manejo de actividades entre compañeros.
- Confianza entre direcciones que le indican sus compañeros.

#### COMPETENCIAS QUE FAVORECEN

- Participa con interés y entusiasmo en actividades individuales y de grupo
- Argumenta sobre las razones por las que considera una situación como justa o injusta.
- Se analizan los elementos que intervienen en la creación y consolidación de equipos de trabajo.
- Demostrar el compañerismo en diversas situaciones dentro del aula.
- Adaptarse a socializar por medio de valores con los demás compañeros de la institución.

#### **EVALUACIÓN GENRAL:**

# Sesión 1, 1 hora

#### SECUENCIA DE ACTIVIDADES

#### INICIO:

- Se forman los niños al frente del salón, en línea recta, se forman equipo con la dinámica de 1, 2,3 por cada niño y juntándose por los números asignados.
- Deberán ponerse de acuerdo entre ellos para nombrar a un líder, ya que él es el que guiara en la actividad a realizar. Entre ellos se forman para decidir que ira pasado por turno y será guiado por el líder. Ya que los demás niños tendrán vendados los ojos con un paliacate.

#### **DESARROLLO:**

- Se colocan en una mesa retirada de los niños diversas figuras geométricas en par, de forma revueltas. Los niños pasaran vendados de los ojos y guiados por el líder hasta llegar a la mesa, tendrán un minuto para encontrar sin ver las parejas de las figuras, solo se dejaran orientar por el líder, el líder no puede tocar las figuras, solo decirle al compañero si está cerca o lejos de la figura o la derecha o izquierda, etc.
- En ese tiempo podrán agarrar la mayor cantidad de pares de figuras, terminando el minuto deberán regresar con el resto del equipo y darle turno a otro compañero.

#### **CIERRE:**

- Se contabiliza de forma grupal las parejas de figuras que cada equipo pudo juntar en la
  actividad, se retroalimenta el tema, donde se fomentó el valor de la confianza, ya que
  durante toda la actividad estaban siendo guiados a ciegas por el líder, siendo los ojos de
  otro compañero.
- Se cuestiona a los niños para saber que sienten a realizar esta actividad sin ver nada de lo que se está realizando.

#### RECURSOS DIDÁCTICOS

• Paliacate, figuras geométricas y mesa.

# Lista de cotejo

	NOMBRE DEL	Logran ponerse de acuerdo entre ellos para nombrar a un líder que guiara la actividad.	Siguen órdenes de sus compañeros para no entorpecer la actividad lúdica.	Aceptan la derrota del conteo de figuras, y logran participar en la retroalimentación del desarrollo.
N°	ALUMNO	SI/NO	SI/NO	SI/NO
1	GIANA ROMINA			
2	BRENDA JOSELYN			
3	FRIDA			
4	ERICK MIGUEL			
5	ABRIL			
6	DIBANHI			
7	PERLA			
8	DAPHNE			
9	KARLA MARÍA			
10	DORYAND EDUARDO			
11	CARLOS EDUARDO			
12	JANET			
13	AZUL			
14	LUZ GISELLE			
15	MARISOL			
16	HANANEEL			
17	NICOLAS			
18	NICOLE KARIME			
19	ALFONSO			

#### 9.- Planeación

ASIGNATURA		cio cional	GRADO Y GRUPO	6to B	No.	19 alumnos	TIEMPO	08 de Enero
BLOQUE	II		Emociones		RA	F.C. E.		
TEMA	Trabaj	Trabajo en Equipo						

#### PROPÓSITOS GENERALES

Fortalecer la autoconfianza y la capacidad de elegir a partir de la toma de decisiones fundamentadas.

#### **CONTENIDOS A ABORDAR**

- El compañerismo en actividades de forma grupal.
- Fomentar y percibir los valores que demuestran los niños dentro de la actividad que realizan.
- Respeto, responsabilidad y compañerismo.

#### **APRENDIZAJES ESPERADOS**

- Aplica estrategias para el manejo de actividades entre compañeros.
- Toma de acuerdos de forma colectiva.

#### **COMPETENCIAS QUE FAVORECEN**

- Participa con interés y entusiasmo en actividades individuales y de grupo
- Argumenta sobre las razones por las que considera una situación como justa o injusta.
- Se analizan los elementos que intervienen en la creación y consolidación de equipos de trabajo.
- Demostrar el compañerismo en diversas situaciones dentro del aula.
- Adaptarse a socializar por medio de valores con los demás compañeros de la institución.

#### **EVALUACION GENRAL:**

#### SECUENCIA DE ACTIVIDADES

#### INICIO:

- Se les solicita con anticipación que lleven revistas y pegamento para realizar la actividad (como tara previa).
- Se realiza la dinámica de los dulces para separar por equipos, la cual consiste en meter la mano en una cajita de madera donde se encuentran diversos dulces de foamy de tres colores diferentes siendo el azar el cual indique los equipos para la actividad.
- Ya formados en equipos se les reparte una cartulina y se les indican los temas que tiene que comparar en el cuadro comparativo, poniendo como base un caso donde se vea el tema que les toco se manejaran los siguientes: Pasiva-Positiva, Agresiva-Asertiva y Asertivas-Agresiva.

#### **DESARROLLO:**

- Ya con su tema asignado deberán ponerse de acuerdo para desarrollar la actividad y estrategia de trabajo de cada equipo.
- Se dispersaran por el patio para poder trabajar en el aire libre, se reparten entre ellos el trabajo, mientras unos redactan los otros buscan recortes asociados con su tema para reforzarlo e identificar la acción.

#### **CIERRE:**

- Al finalizar la actividad deberán exponer, sus casos diseñados por ellos a los demás compañeros y estos a su vez deben adivinar qué situación se está dando en el caso que diseñaran los niños.
- Se retroalimentara con casos vividos por ellos similares a los que escucharan entre ellos mismos, y ver si la reacción que tuvieron en ese entonces fue la correcta o no.

#### RECURSOS DIDÁCTICOS

• Cartulinas, recortes, pegamento

# Lista de cotejo

		Cumplen con el material solicitado en la tarea previa (Responsabilidad)	Logran ponerse de acuerdo para planear su actividad entre ellos.	Cumplen con el objetivo de la actividad y retroalimentan de una forma correcta
N°	NOMBRE DEL ALUMNO	SI/NO	SI/NO	SI/NO
1	GIANA ROMINA			
2	BRENDA JOSELYN			
3	FRIDA			
4	ERICK MIGUEL			
5	ABRIL			
6	DIBANHI			
7	PERLA			
8	DAPHNE			
9	KARLA MARÍA			
10	DORYAND EDUARDO			
11	CARLOS EDUARDO			
12	JANET			
13	AZUL			
14	LUZ GISELLE			
15	MARISOL			
16	HANANEEL			
17	NICOLAS			
18	NICOLE KARIME			
19	ALFONSO			

#### 10.- Planeación

ASIGNATURA	Socio emocional		GRADO Y GRUPO	6to B	No.	19 alumnos	TIEMPO	08 de Enero	
BLOQUE	II	Emociones			RELACIÓN CON OTRA ASIGNATURA				F.C. E.
TEMA	Manejo Mis Emociones								

#### PROPÓSITOS GENERALES

Lograr el autoconocimiento a partir de la exploración de las motivaciones, necesidades, pensamientos y emociones propias, así como su efecto en la conducta y en los vínculos que se establecen con otros y con el entorno.

#### **CONTENIDOS A ABORDAR**

- Las emociones: relación con la vida cotidiana.
- Desarrollar un sentido positivo de sí mismos y aprender a regular sus emociones.
- Trabajar en colaboración.
- Valorar sus logros individuales y colectivos.

#### APRENDIZAJES ESPERADOS

- Analiza críticamente las causas e implicaciones de problemas sociales.
- Ejerce los derechos y las responsabilidades que le corresponde como integrante de una colectividad.
- Argumenta sobre las consecuencias del incumplimiento de normas y leyes que regulan la convivencia y promueve su cumplimiento.

#### COMPETENCIAS QUE FAVORECEN

- Relación con su entorno.
- Responsabilidad en materiales.
- Compañerismos, toma de acuerdos entre los interesados.
- Fomentar las emociones y relacionarlas con su vida cotidiana.

#### **EVALUACION GENRAL:**

#### SECUENCIA DE ACTIVIDADES

#### INICIO:

- Se les solicita con anticipación a los niños, investigación de diversos temas que emergen en la sociedad y muchos recortes acerca del mismo tema, se manejan los temas de: El noviazgo, Las emociones y El Bullying.
- Se forman 3 equipos de 6 alumnos con la dinámica de colores, la cual consiste en la agarrar un circulo de color que están dentro de una caja con tres diferentes colores y el azar es el que indicara la formación de equipos.
- Los materiales solicitados se dejan sobre la mesa, ya que se compartirán entre los equipos que se forman, por eso la investigación fue de manera individual, y extensa para que tengan de donde sacar el trabajo.

#### **DESARROLLO:**

- Juntarse en equipo y conversar acerca del tema, para tomar acuerdo de lo que se debe presentar, deberán planear entre todos como trabajar, la investigación y el collage que deben realizar.
- Deben primo organizar las ideas y desarrollar la cartulina No. 1 que es la investigación para exponer su tema.
- Posteriormente realizar su collage para presentar las situaciones que se presentan acerca de tema y con la vida cotidiana.

#### **CIERRE:**

- Cada equipo debe exponer sus trabajos, interrogando a los demás compañeros con lluvia de ideas de los que saben acerca del tema.
- En forma de explanada se retroalimentara cada uno de los temas, sabiendo identificar los riesgos que hay en las relaciones a temprana edad, los riesgos que puede ocasionar el bullying y como cada emoción puede cambiar el comportamiento de cada niño.

#### RECURSOS DIDÁCTICOS

• Cartulina, pegamento, recortes, plumones.

# Lista de cotejo

		Cumplen con el material solicitado en la tarea previa (Responsabilidad)	Se integra con su equipo y trabaja de forma participativa, armónica y apoya las ideas	Se integra en los temas y la retroalimentación de los temas y expone su propio punto de vista
N°	NOMBRE DEL ALUMNO	SI/NO	SI/NO	SI/NO
1	GIANA ROMINA			
2	BRENDA JOSELYN			
3	FRIDA			
4	ERICK MIGUEL			
5	ABRIL			
6	DIBANHI			
7	PERLA			
8	DAPHNE			
9	KARLA MARÍA			
10	DORYAND EDUARDO			
11	CARLOS EDUARDO			
12	JANET			
13	AZUL			
14	LUZ GISELLE			
15	MARISOL			
16	HANANEEL			
17	NICOLAS			
18	NICOLE KARIME			
19	ALFONSO			

#### 4.4 Evaluación

Por medio de las actividades brevemente planificadas, tomando como base la educación socioemocional que nos marcan los aprendizajes clave 2017, nos enfocamos mucho en implementar y fomentar la educación por medio de valores, donde se le permitiera al infante comprender y conllevar una sociedad digna para toda la comunidad estudiantil. Con la finalidad de que los niños, aprendieran de una forma diferente a lo que están acostumbrados dentro del aula, por ello, nuestras secuencias didácticas están planeadas para realizarse en el patio de juegos.

Por otro lado, se le fueron realizando pequeños cambios a dichas actividades, puesto que las necesidades que presentaban los niños no siempre eran las mismas, como docente nos percatamos de las carencias que algunos alumnos tenían, intervenimos con apoyo de ciertos materiales para que pudieran participar con los demás compañeros.

Los alumnos que presentaban mal liderazgo a la hora de trabajar no eran aceptados de buena forma por los demás compañeros, por lo cual, en nuestras actividades realizábamos una dinámica donde era el azar el que decidía como se formaban los equipos y tenían que adaptarse a lo que la suerte dijera, a los alumnos les parecía divertido y lo aceptaban tal cual salían. Este fomento nos sirvió mucho para que los jefes de equipo tomaran la responsabilidad de trabajar de una forma armónica entre ellos.

Sabemos que la empatía es fundamental para toda la comunicación humana, y por ello rescatar valores entre los niños era primordial, mediante el juego se desarrollan diversos aprendizajes los cuales son absorbidos por los niños en edades tempranas, el trabajar con niños de entre 11 y 12 años que fue nuestro caso, era una misión poco difícil y diferente ya que están en una etapa de pre-adolescencia y algunos pueden ser un poco rebelde, nuestra ventaja fue que los trate desde edades más tempranas y nos respetábamos mutuamente y la novedad de aprender por medio del juego fue lo que nos benefició.

# CAPÍTULO V RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN

#### 5.1 Análisis de los Resultados Obtenidos

Con los avances brevemente planeados para los niños de sexto grado, que presentaban la problemática de mala Convivencia Escolar en la escuela primaria Profesor Francisco Mata Aguilar, de donde surgió el interés para solucionar conflictos entre ellos a la hora del trabajo colectivo y la ausencia de valores que cada niño tenía. Por ello las planeaciones fueron enfocadas y desarrolladas de manera grupal donde se involucraba a los infantes con diversos compañeros y pudiera darse un trabajo armónico e igualitario entre ellos. Me enfoqué en actividades de manera lúdicas para que fueran llamativas y agradables para los niños, y salieran un poco de la rutina del salón, por ello se llevaron a cabo en el patio y cancha de juegos de la institución.

El niño y la niña, a través del juego fortalece el contacto con su familia, sus pares, su entorno físico y social, desarrolla habilidades y amplía los lazos sociales, y en general la capacidad intelectiva, entendida como adaptación al entorno, va representando y recreando las normas, valores, comportamientos y actitudes que lo preparan para asumir la vida adulta. El juego es un insumo básico en la construcción y fortalecimiento de los vínculos afectivos.

"Los teóricos han analizado y señalado la importancia de la actividad lúdica en el desarrollo de los seres humanos; entre ellos tenemos a J. Piaget y S. Freud, quienes señalan: Jean Piaget considera el juego como elemento importante para potenciar la lógica y la racionalidad. Los trabajos de Piaget valorizan el juego como instrumento de la evolución intelectual o del pensamiento, como instrumento de adaptación a la realidad natural y social. En ese sentido, el juego es una forma poderosa que tiene la actividad constructiva del niño y la niña, pero adicionalmente es importante para la vida social. Sigmund Freud, padre del Psicoanálisis, argumenta que el juego permite la sublimación de contenidos inconscientes, depositarios principalmente de la imposibilidad del cumplimiento de deseos sexuales, lo que conlleva un reconocimiento del niño como ser sexual y sexuado, y del juego como la forma de expresión de aquello que para la cultura es imposible. Es decir, que a través del juego se posibilita entre otras cosas, el acceso al inconsciente, y la sublimación, como la forma de dar a esos impulsos y contenidos inconscientes, un cauce de manifestación consientes, a través de los medios

culturales con que cuenta, en el que parte de sus elementos fundamentales son la creatividad y la libertad, fundamentales para el desarrollo de la civilización".

Las actividades están basadas en los contenidos que el nuevo modelo educativo planteo de Socioemocional con relación en Formación Cívica y Ética, ya que se necesitaba inculcar en ellos los valores que tenían perdidos. Se requería fomentar el Compañerismo entre ellos, puesto que es lo que más afectado estaba en este salón de clases.

Se implementa adicionalmente a las estrategias un instrumento en el cual se registran diariamente el comportamiento que demuestran los niños dentro del aula lo llamamos "Convivenciometro" (ver anexo 1) donde si su desenvolvimiento en las actividades escolares no es adecuado, no respetan a los compañeros, o cualquier situación que se vea emergida su conducta se plasma mediante las caritas, donde la amarrilla es comportamiento adecuado, la naranja es comportamiento inadecuado y la café es ausencia (faltar a clase). Con ello se implementa digamos un castigo puesto que si juntaban muchas caritas naranjas se veía reflejada en su calificación final de F.C.E quitándoles un punto, que por otro lado los niños que no obtuvieran carita naranja se veían beneficiados con un punto extra en la materia que ellos eligieran.

Al inicio de las estrategias aplicadas nos damos cuenta que de un total de 19 niños, 7 niños no logran conectar y aportar ideas con sus compañeros de forma colectiva, dos de ellos querían mandar la actividad dentro del equipo siendo de su parte un poco egoísta y de mal agrado para los demás niños, por ello es que se implementaron aún más los valores en cada una de las actividades para lograr impactar el compañerismo en ellos, y al lograrlo podrán facilitar la comunicación en cualquier grupo social al que quieran pertenecer. Si nos enfocamos en esta problemática es porque la sociedad actualmente se ve muy afectada con grupo de delincuentes que empiezan a tempranas edades por la ausencia de valores y normas que rigen el comportamiento, y si dejamos a nuestros niños y jóvenes en esta situación seguramente serán personas adultas con malas acciones.

En cada una de las actividades se fomentó una dinámica para romper el hielo, tenciones entre los niños o fatiga de los contenidos escolares, que se motivaran para realizar mis

planeaciones al pie de la letra, mediante el juego podía darme cuenta el estado de ánimo que cada alumno tenía en el día.

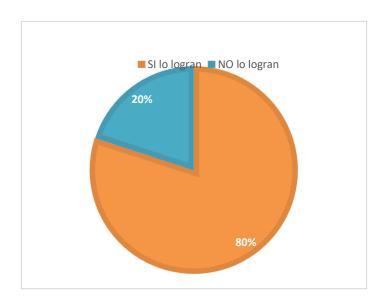
A continuación vamos a presentar algunos de nuestros análisis de nuestras secuencias didácticas ya realizadas, en cada actividad presentamos la evaluación semanal del convivenciometro, donde obtuvimos estos resultados:

#### **Actividad 1. Periódico Mural** (ver anexo 2)

#### GRÁFICAS Y ANÁLISIS

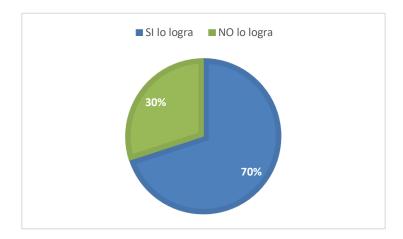
De un total de 19 alumnos de sexto grado grupo "B" nos arroja la siguiente información con respecto a la convivencia escolar, en la primera actividad lúdica del mes de octubre:

### Elaboran de una forma pacífica y en silencio su bandera correspondiente



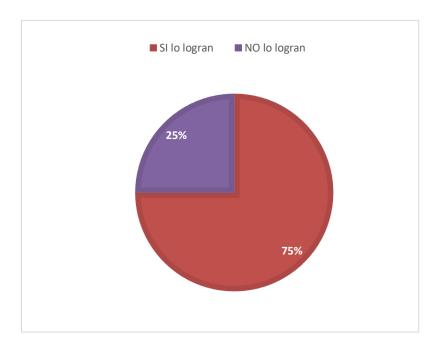
Nos damos cuenta que 4 alumnos de un total de 19, no saben concentrarse en las actividades que realizan en ese momento, siendo un factor de distracción para los demás compañeros que si respetan el trabajo que están realizando dentro del aula, ellos son niños muy activos pero distraidores.

# Presenta una actitud participativa y positiva en el trabajo colectivo



Este aspecto nos arroja que 6 niños de 19, su actitud no es la adecuada a la hora de trabajar en equipo ya que toman el papel de "JEFE" donde quieren mandar y que los demás realicen lo que ellos quieren o como ellos lo dicen, sin dar la oportunidad que los demás niños expresen sus ideas y realicen de una forma colectiva el trabajo.

# Logra escuchar y ayuda a resolver dudas de sus compañeros dentro del equipo (Compañerismo)



Registramos que 5 de 19 alumnos, no logran desenvolver el valor del compañerismo dentro del trabajo colectivo dentro del aula, son casi los mismos niños que toman el papel del liderazgo, y esto hace que también se vea involucrado en este aspecto dentro de nuestro trabajo lúdico.

#### ANALISIS GENERAL

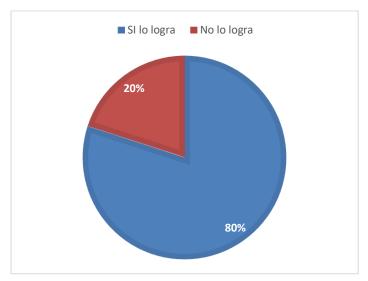
En nuestra primera actividad de convivencia escolar, con el trabajo colectivo nos damos cuenta que 15 alumnos de un total de tres aspectos evaluativos no cumplen con una buena calidad de trabajo dentro del aula, los valores están ausentes en ellos ya que no aportan buena actitud a sus compañeros, y tiene a ser egoístas con ciertas cosas, desde años atrás hemos notado que 6 niños no tiene una adecuada guía dentro de diversos equipos ya que tienden a querer mandar de una forma incorrecta y esta actitud afecta al resto del equipo, me topo con niños que ya no quieren participar cuando les toca trabajar con ciertos niños, como el caso de ABRIL, MARÍA Y AZUL, son tres niños con los cuales no quieren trabajar los demás niños, a partir de aquí en adelante trabajare pondré más énfasis en esta cuestión para crear un ambiente más armónico a la hora de trabajar colectivamente.

#### Actividad 2. Se siente así ¿Por qué? (ver anexo 3)

#### GRÁFICA Y ANÁLISIS

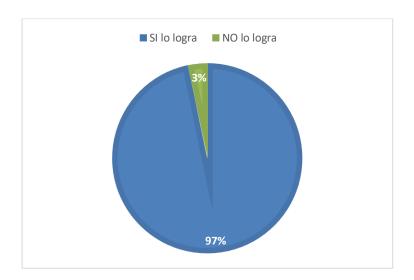
En la actividad de: Se siente así ¿Por qué?, de un total de 19 niños solo se aplicó con 18 alumnos ya que una alumna no se ha presentado a clases últimamente nos arroja la siguiente información, retomada del instrumento de evaluación que se manejó durante la actividad realizada:

# • <u>Demuestran buena actitud a la hora de seguir el movimiento de sus compañeros</u>



De un total de 18 alumnos 3 alumnos no logran presentar una buena actitud a la hora de seguir los movimientos de sus compañeros, de su negación no desean salir para tener una buena convivencia a la hora del juego, ya que era una dinámica rompe hielo, para empezar a trabajar.

## • Se adaptan a cualquier persona que les toca para trabajar



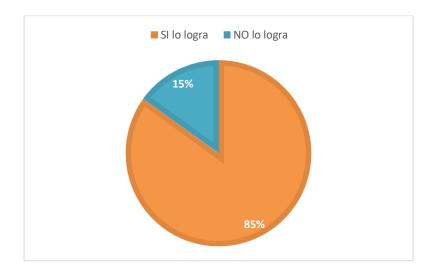
En este punto solo una niña no se puede adaptar dentro de cualquier equipo ya que por su forma de ser a la hora de trabajar entorpece un buen desarrollo dentro de la convivencia colectiva (quiere siempre mandar).

# • Aporta ideas dentro de su equipo y se complementan colectivamente



De un total de 18 alumnos solo 2 no logran aportar ideas congruentes para el trabaja, esperan a que el compañero tome la iniciativa y realice el trabajo solo, cuando la indicación es en colectividad y los dos miembros deben de aportar ideas para obtener un producto final.

# • Respetan y se comportan a la hora que sus compañeros expresan su cuento e identifican que sentimiento redactaron (compañerismo)



Este punto me llama mucho la atención ya que no se pueden concentrar al escuchar a sus compañeros cuando se están expresando frente al grupo, tienen ausencia del valor del RESPETO ya que realizan otras cosas mientras sus compañeros están exponiendo así intervenga el docente vuelven a demostrar la misma actitud y entorpece el trabajo.

#### **Análisis General**

Este grupo de 6to grado grupo B de la Esc. Prim. Profr. Francisco Mata Aguilar es poco numeroso a comparación de otros grupos, de un total de 19 alumnos solo están asistiendo 18, con este número se realizó la actividad de Se Siente Así ¿Por qué?, donde consistía en las emociones y los niños tenías que identificar que emoción descubrían al voltear la tarjeta roja de la actividad, con mi estrategia lúdica quiere que predominen en este y en otros grupos los valores de forma individual y de manera colectiva en diversas actividad dentro de la institución educativa, que sepan adaptarse ante cualquier situación y ante el carácter de sus compañeros para que la convivencia en actividades colectivas sea reciproco y se apoyen mutuamente.

Nos damos cuenta en el instrumento de evaluación que ABRIL es la niña que no cumple con todos los aspectos evaluados en ella, ya que predomina en ella el liderazgo pero de una forma para mal, ya que siempre quiere mandar a los demás compañeros y es una situación que incomoda a los demás niños, y por lo cual no la quieren agarrar en sus equipos, se ha trabajado con ella de distintas maneras para que predomine en ella el valor del compañerismo pero hasta el momento solo se ha avanzado un 15% en ella, seguiremos motivando los valores en todos los niños.

Erick es un niño muy travieso y un poco irresponsable, pero cuando le jalas las riendas agarra la onda y trabaja, pero en esta actividad no lo puede lograr ya que le toco trabajar con Abril la niña que le gusta mandar y afecto el desarrollo de la actividad, al final de todo lograron equilibrar sus ideas y ella tomo en cuenta puntos que da el niño para el cuento.

Ahora por otro lado no demuestran un buen comportamiento a la hora que un compañero se pone al frente de ellos para exponer su trabajo, se lo toman a relajo y se ponen a jugar molestándose uno con otro, así intervenga el docente se tranquilizan por un rato pero vuelven a lo mismo, de mi parte a los que demostraron este comportamiento (Alfonso, Carlos, Doryand, María y Erick) se ganaron la carita Naranja en el convivenciometro y esto como que no les gusta ya que afecta a su calificación, pero es una herramienta fundamental para el control de la conducta y lograr que pongan atención cuando alguien más se quiera expresar ante los demás compañeros.

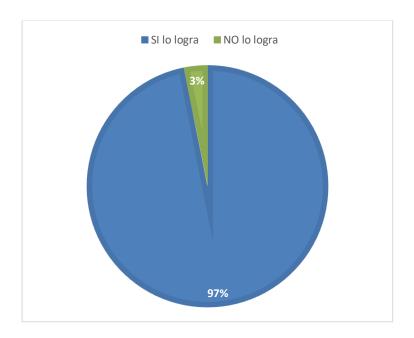
En conclusión esta activad fue del agrado de los niños que se realizó en el patio de la escuela y cada pareja se colocó en el lugar que quiso para trabajar y poder redactar el cuento a su manera y con su propia imaginación partiendo de la visualización de tres imágenes que vio previamente en el desarrollo de la actividad, el trabajo lúdico les gusta mucho a este salón.

#### **Actividad 3. Transporte Colectivo** (ver anexo 4)

#### GRÁFICA Y ANÁLISIS

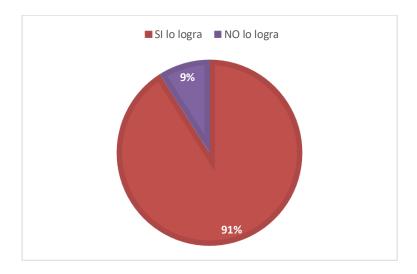
En la actividad de: Transporte colectivo, de un total de 19 niños solo se aplicó con 11 alumnos ya que 8 no se presentaron por diversas razones nos arroja la siguiente información, retomada del instrumento de evaluación que se manejó durante la actividad realizada:

# Aceptan de una forma positiva el equipo que se formó mediante la dinámica:



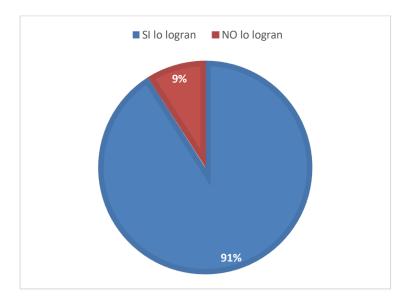
Este aspecto solo una persona de once no acepto positivamente el equipo en el que le toco, pero al comienzo de la actividad se adaptó a ellos, (María tiene cambios de humor constantes).

Demuestran buena actitud a la hora de seguir el movimiento que dirige el líder:



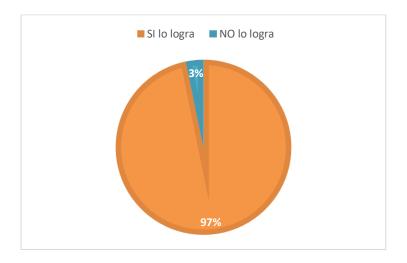
3 niños de 11 no lograron tener buena actitud al ser comandados por otro compañeros que la mayoría del equipo nombro como líder.

Resuelven de una forma colectiva la interrogante de la actividad (operación matemática):



En este aspecto 3 niños NO se complementan con su equipo, se imponen a aportar ideas, y otro factor es porque se les dificultan los números al realizar el ejercicio.

Aceptan los errores que cada uno tuvo a la hora de la ejecución del trabajo colectivo, tomando en cuenta su culpabilidad (compañerismo):



Solo una niña no acepta sus errores y solo juzga a los demás de su comportamiento, cuando es responsabilidad de todos los miembros llegar acuerdos y planear sus estrategias.

#### **Análisis General**

El grupo de 6to grado grupo B de la Esc. Prim. Profr. Francisco Mata Aguilar cuenta con 19 alumnos, pero el día viernes que se llevó a cabo la actividad planeada, solo llegaron a clases 11 niños, con ellos se realizó la secuencia didáctica obteniendo muchos puntos positivos en el desarrollo de la estrategia, donde se evaluó la actitud, la responsabilidad, la coordinación grupal, y puntos de vista personales.

Durante las dinámicas de inicio la primera es para romper el hielo y tención que puedan tener los niños se realizó la de PAJAROS Y NIDOS, obteniendo buena respuesta de los niños se realizó de una forma pacífica y adecuada, posteriormente se realizó una para obtener equipos de trabajo, con sus números de lista se realizaron previamente unas tarjetas para juntarlos por colores, pero como no llegaron todos los niños se adaptado al momento, obteniendo dos equipos uno de 5 y otro de 6 integrantes, en este punto solo María presento inconformidad con quien le había tocado, pero rápidamente logro adaptarse a su entorno.

Como parte del desarrollo les pedí a los equipos se pusieran de acuerdo para nombrar a un líder ya que tenían que seguir sus movimientos durante el recorrido de la pista, en este proceso, se presentó una accidente con NICOLE y FRIDA, ya que Frida tiró sin querer a la niña ocasionándole unos raspones en sus codo derecho, hice que se pidieran disculpas y retire a la niña para atenderla, por decisión de ella y seguridad propia decidió ya no participar en el recorrido, se colocó en la meta y ayudo desde ese punto a su equipo en las operaciones e ideas. Se siguió con la actividad y los niños se divirtieron mucho pero en la resolución de las operaciones matemáticas, ABRIL y MARÍA tuvieron choques de ideas ya que las dos querían responder y no tenían acuerdos mutuos, y pasaron por encima de su líder, son las dos niñas que casi siempre tienen este detalle de querer mandar, es en lo que trabajo constantemente.

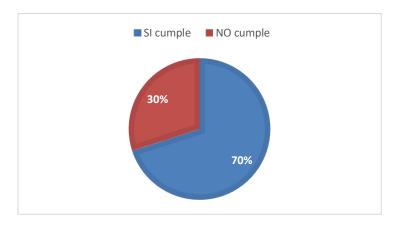
Para finalizar se nombró al equipo ganador con la contabilidad de tarjetas que pudieron juntar durante el recorrido, y se les cuestiono de forma oral que les había funcionado y que no, para que el otro equipo rescatara de ellos su estrategia que presentaron. También se les pidió una hoja donde redactaran esto y de forma personal, para notar que pueden darse cuenta de lo que hacen mal y hacen bien.

### **Actividad 4. Te lo Presto** (ver anexo 5)

#### GRÁFICA Y ANÁLISIS

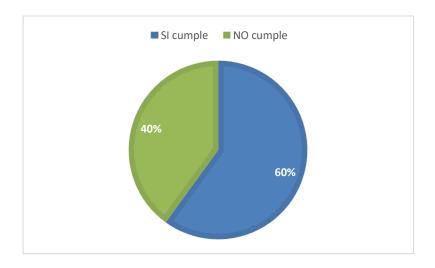
En la actividad de "TE LO PRESTO": de un total de 19 niños solo se puedo aplicar con 14 niños ya que dos faltaron a la escuela y 3 no cumplieron con la tarea previa y por esta razón no se pudieron integrar a la actividad ya que era la base para que funcionara, por lo tanto nos arroja la siguiente información:

#### Cumplió con la tarea previa que se le solicito (llevar un juguete)



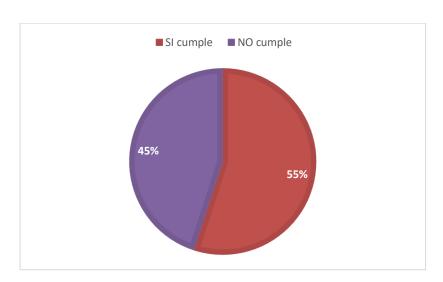
De un total de 17 niños 3 niños no cumplieron con el requisito de la tarea previa, aunque era súper sencilla.

Escuchan con atención la explicación de cada juguete que lleva cada compañero a la clase



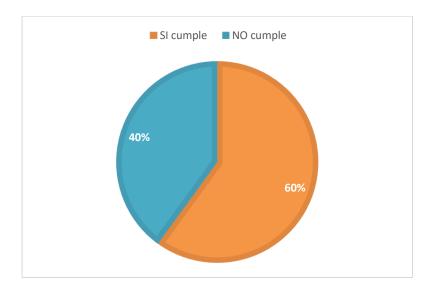
5 niños de un total de 17 no se concentran en lo que se está realizando, afectando la expresión que tiene sus compañeros, tienen ausencia del valor del respeto y por ello entorpecen la actividad.

Acepta de una forma positiva la pareja que el azar le asigno con la rifa de formulación de parejas



Al momento que se sorteó la imagen para saber con quién les tocaba trabar pocos son los compañeros que aceptaron que otro compañero iban a convivir con su juguete favorito, talvez los que se negaron por un momento tuvieron miedo de como tratarían a su juguete, pero se puedo solucionar para que se desarrollara la actividad con efectividad.

Identifica los valores que se fomentan al cuidar un objeto ajeno y que significa para su compañero (respeto, responsabilidad y compañerismo)



En este punto nos arroja la información que 5 niños no pueden demostrar los valores que se buscaban dentro de la actividad lo tomaron a la ligera y por lo cual algunos compañeros se vieron afectados, los juguetes regresaron con sus dueños en excelentes condiciones pero en ellos no se logró el objetivo principal.

#### **Análisis General**

El grupo de 6to grado grupo B de la Esc. Prim. Profr. Francisco Mata Aguilar cuenta con 19 alumnos, esta actividad se desarrolló con 14 niños ya que 2 niños no acudieron a clases y 3 niños no cumplieron con la tarea previa y por lo tanto no pudieron participar al igual que se hicieron acreedores de su carita naranja en el Convivenciometro, se quiera o no estas pequeñas actividades nos hace darnos cuenta que en los niños se están perdiendo los valores de la responsabilidad, se ve constantemente en las actividades escolares ya que son los mimos niños que en ocasiones no cumplen con las taras del docente, y ya no son niños chiquitos que se deban arrear, ellos ya son conscientes de sus actos y por ellos se les debe de sancionar ya que no hay

otra manera de reformar el valor de la responsabilidad en ellos. Por lo mismo mis actividades lúdicas están orientadas en los valores de los niños, íbamos en excelentes condiciones pero en esta actividad me bajaron de rendimiento esperemos que en la próxima se despierten.

En el inicio y desarrollo de la actividad funciono muy bien bueno se presentó el caso en las parejas donde FRIDA y NICOLAS hubo un choque de ideas y no querían intercambiar sus juguetes, las formas de ser de cada uno de los niños son hiperactivos por lo cual se dio ese pequeño choque, el cual se pudo solucionar de una forma pacífica diciéndoles que ganarían puntos si cuidaban de una excelente manera el juguete ajeno que tenían que cuidar. Otro caso fue entre PERLA y ROMINA que a la hora de la salida del día viernes se regresaron cada quien su juguete (yo no me percato de esta acción ya que fue cuando nos íbamos y fura de la escuela) me estero de esto el lunes ya cuando estábamos en el cierre de la actividad ya que a una de ella se le olvido llevar nuevamente el juguete y ya no pudieron realizar el cambio y es cuando me doy cuenta, por esto obtuvieron su carita naranja del día.

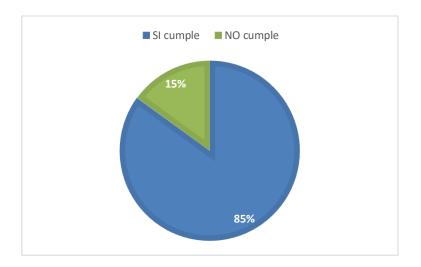
En si fue una excelente actividad los demás niños se motivaron y se obtuvo el resultado que se deseaba con los valores de la responsabilidad y cuidado por las cosas ajenas.

#### **Actividad 5. Divertilandia** (ver anexo 6)

#### GRÁFICA Y ANÁLISIS

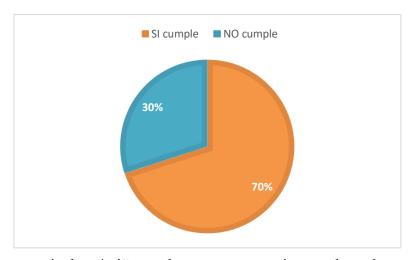
Esta actividad fue de gran impacto para los 19 alumnos de sexto grado grupo B, ya que salimos de lo tradicional que solo estar en el aula recibiendo y dando conocimientos de diversa materias, aquí ellos crearon y jugaron diferentes juegos en dos equipos totalmente diferente, donde se llevó a cabo el análisis de cada actitud que demostraban en el desarrollo de tal.

Cumple con la actividad previa solicitada por medio de las tarjetas (rifa de materiales) (responsabilidad).



El 30% que equivale a 6 niños de un total de 19 no cumplen con la tarea solicitada que fue la compra de material para trabajar la actividad de una mejor manera didácticamente, considerando los valores nos damos cuenta que la RESPONSABILIDAD en ellos es escasa ya que al interrogarlos del porque no lo llevaron dicen la mayoría de ellos que se les olvido decir a sus papas.

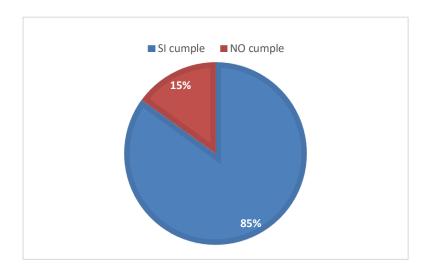
# Se comunican y logran ponerse de acuerdo para trabajar de forma colectiva (actitud personal).



El 20% que equivale a 4 niños no logran aun comunicarse adecuadamente es en los que más estoy trabajando ya que colectivamente quieren mandar de una forma errónea, se da más en el caso de ABRIL por que quiere hacer todo ella dentro de cualquier equipo y afecta al grado

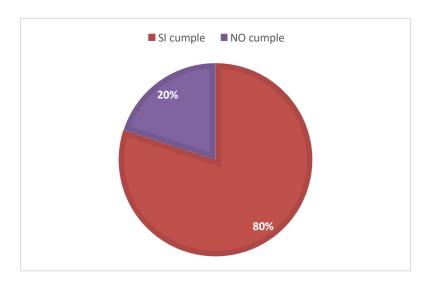
que ningún niño quiere que le toque con ella, últimamente ya es un poco más aceptada porque estoy al pendiente en el equipo que le toque.

Concluyen colectivamente el trabajo y aceptan su nuevo equipo para jugar.



Solo 3 niños de 19 no logran concluir y adaptarse a un nuevo equipo de trabajo porque se distraen por cualquier cosa que pase a su alrededor, solo llamándoles la tensión se vuelven a centrar en lo que están realizando.

> Se comunican entre equipos para seleccionar quien los representa por ronda en los juegos (compañerismo)



El 15% de un total de 100% el cual equivale a 3 niños no toman acuerdos en sus equipos correspondientes ya que ellos querían participar en todos los juegos y en todas las rondas, no sabían involucrar al resto del equipo para que también pasaran y representaran al equipo.

#### ANÁLISIS GENERAL

Esta fue una actividad de mucho agrado dentro de los niños ya que los dos días que trabajamos en ella, esperaban con ansias a que llegara, lo note porque nada más me asomaba a la puerta y todos decías YA SALIMOS, con sonrisa de oreja a oreja, estas pequeñas acciones hacen la diferencia en las actividades que los niños esperen al maestro didáctico y que los saca del aula para trabajar.

Empezamos por la dinámica de formar equipos de 6 alumnos y a cada uno se le asignó un juego para que realizaran de forma colectiva desarrollando su propio criterio y creatividad para crearlo. En el único equipo que hubo detalle fue el del Twister donde se encontraba ABRIL que es en la única niña donde aún no se ha podido erradicar su mal liderazgo que presenta constantemente en los trabajos colectivos. En estas últimas actividades he platicado con ella para que se adapte y fomente el valor del compañerismo con los demás niños. Fuera de ello la actividad salió de una manera excelente los niños se divirtieron y lo mejor fue que los valores del respeto, compañerismos, solidaridad y más se ven presente en las actividades que les he puesto y en esta se notó aún más.

#### 5.2 Ajustes al Plan de Trabajo

En primera instancia se pretendía acudir a la escuela los cinco días de la semana durante toda la jornada laboral, pero debido a cuestiones personales, se modificó a cuatro días de la semana sin acudir los días jueves (por motivo de implementación de los Clubes), y se observaba durante dos horas y en ese tiempo se aplicaban las estrategias, y el docente frente a grupo me pasaba un reporte del comportamiento que demostraban los niños en las primeras dos horas del días ya que yo asistía de 10:30 a 12:30 y se evaluaba el convivenciometro que se realizó, y al final se asignaba su carita correspondiente del día, debido al comportamiento de cada niño.

Las primeras planeaciones que se realizaron se eliminaron puesto que yo planee acorde a los temas del libro de la sep. De F.C.E, pero los contenidos se enfocaban a mi problemática, debido a ello se indago y se buscaron actividades que incumbieran a la convivencia escolar, nos fuimos al libro de Aprendizajes Claves de 6° y descubrimos a Socioemocional, con base a lo que aquí nos decía planeamos nuevamente e involucramos a diversos valores.

#### 5.3 Aspectos Innovadores de la Alternativa

La planificación de las actividades fue encaminada a un cambio a corto plazo en los pequeños, ya que, era de suma importancia que la convivencia fuera agradable entre ellos, el trabajo colectivo, dentro de la institución educativa se ocupa en diversas materias y contenidos, y debemos crear ese ambiente sano entre ellos, para que se complementen como grupo y como sociedad estudiantil.

Por ellos se implementó las Actividades lúdicas, fue material creado por el docente y por os niños en ciertas ocasiones, para la separación de los equipos se aplicaba una estrategia diferente para crearlos como: la cajita de dulce, la bolsa mágica, las parejas, etc. era material novedoso e innovador para ellos ya que nadie en esta escuela había ocupado para formarlos de forma colectiva, esto fue motivador para ellos.

El que ellos mismos crearan un material didáctico fue de su agrado, puesto que serían juegos donde ellos los crearan y ellos a su vez lo jugaran, fue una de las estrategias con mayor motivación de niños, siendo juegos que la mayoría conocía pero jamás habían sido creados de esta forma, el stop, el avión y twister, se realizaron con foamy, gracias a los padres de familia que pudieron apoyarlos con el material y a la colaboración de los pequeños se logró sacar este trabajo adelante y dejando una sana y democrática convivencia a la hora del juego.

# 5.4 Valoración de la Alternativa en Función a los Resultados en la Relación con los Propósitos

A lo largo de seis meses aplicamos una actividad semanalmente para fomentar lo que queríamos lograr en los niños de primaria alta, ya que en poco tiempo pertenecerán a una nueva etapa donde se encontraran con niños más grandes y sin saber que valores tengan, por ello el

fomento de valores mediante estrategias lúdicas en mis niños fue muy didáctica la situación y divertida para ellos, salieron de la zona de confort a la que habitualmente pertenecían, en cada retroalimentación ellos mismos identificaban que valor se desarrolló mediante el trabajo que realizamos, fue agradable ver el cambio de los siete niños que no lograban compartir y entablar una relación armónica con sus compañeros, el mal liderazgo de algunos fue erradicado un 90 % y es lo que pretendíamos, podemos decir que el futuro de México en esto 19 niños se logró fomentar valores que actualmente se están perdiendo, el respeto, la comunicación, la convivencia, el compañerismo, el respeto, también se logró la inclusión con una niña que presenta retraso psicomotor, en ningún momento se discrimino o se apartó de las actividades, y esto la hiso sentirse muy querida por todos sus compañeros.

#### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Andrés, Viloria. C. (2005). La educación emocional en edades tempranas y el interés de su aplicación en la escuela. Programas de educación socioemocional, nuevo reto en la formación de los profesores. Madrid, España: Tendencias pedagógicas.
- Arancibia, M. (2014). Diagnóstico e intervención en escuelas desde la política de Convivencia Escolar y enfoque de Derechos Humanos. Chile: Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación.
- Ausubel, D. (1983). *Psicología Educativa: un punto de vista cognoscitivo*. México DF: Editorial Trillas.
- Barba, B. (2005). *Educación y valores: una búsqueda para reconstruir la convivencia*. Chile: Revista Mexicana de Investigación Educativa.
- Bisquerra, R. (2009). *Psicopedagogía de las emociones*. Madrid, España: Editorial Síntesis.
- Bravi, C. (2004). *Escuelas, Familias y Mujeres*. Buenos Aires, Argentina: Ediciones Novedades Educativas.
- Cerda, G., Salazar, Y., Guzmán, E. y Narváez, G. (2018). Impacto de la convivencia escolar sobre el rendimiento académico, desde la percepción de estudiantes con desarrollo típico y necesidades educativas especiales. Recuperado de: <a href="http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci">http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci</a> arttext&pid=S2307-79992018000100006
- Díaz Better, S. P. y Sime Poma, L. E. (2016). *Convivencia escolar: una revisión de estudios de la educación básica en Latinoamérica*. Recuperado de: https://www.redalyc.org/jatsRepo/1942/194247574008/html/index.html
- Funes, S. (2013). *Resolución de conflictos en la escuela: una herramienta para la cultura de paz y la convivencia.* Chile: Contextos Educativos. *Revista de Educación*.

- Herrera, K., Rico, R., & Cortés, O. (2014). *El clima escolar como elemento fundamental de la convivencia en la escuela*. Chile: Escenarios.
- Martínez, Otero, V. (2001). *Convivencia escolar: problemas y soluciones*. Chile: *Revista Complutense de Educación*.
- Moreno, N. (2003). *Abordando colectivamente la violencia en la escuela*. Buenos Aires, Argentina: Ediciones Novedades Educativas.
- Pérez Escoda, N. (2007). Las competencias emocionales. México: Educación XXI.
- Piaget, J. (2001). *Psicología y Pedagogía*. Buenos Aires: Editorial Crítica.
- Revista científica. (2020). *Dominio de las ciencias*. Recuperado de: http://dominiodelasciencias.com/ojs/index/es/index
- Rogers, C. (1995). *El camino del Ser*. Barcelona: Editorial Kairós.
- Salinas de la Vega, J. J. y Ochoa Cervantes, A. de la C. (2013). La organización escolar y su relación con el clima de convivencia en 3 secundarias públicas del municipio de querétaro, mexico: opinión de alumnos. Recuperado de: http://www.cives.cl/ocs/index.php/cives/5cives/paper/viewFile/175/56
- Secretaría de Educación Pública. (2017). Aprendizajes Claves para la educación integral, planes y programas de estudio educación básica. México: SEP
- Secretaría de educación pública. (s/F). *Convivencia escolar*. Recuperado de:http://convivenciaescolar.seph.gob.mx/ponencias/TALLER%20CONVIVENCIA% 20ESCOLAR%20DRA.%20LEONOR.pdf
- Secretaría de Educación Pública. (s/F). Documento base del programa nacional de convivencia escolar para autonomía curricular ciclo 2018 2019. Recuperado de: https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/333283/DOCUMENTO\_BASE\_DE L\_PROGRAMA\_NACIONAL\_DE\_CONVIVENCIA\_ESCOLAR\_PARA\_AUTONO MIA\_CURRICULAR\_2018\_2019.pdf

Secretaría de Educación Pública. (s/f). *Programa nacional de convivencia escolar*. Recuperado de: <a href="https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/195743/DB">https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/195743/DB</a> PNCE 260217.pdf

Unesco. (1988) Grupos en la escuela. México: UPN.

Vigotsky, L. S. (1964). *Pensamiento y lenguaje*. Buenos Aires: Editorial Lautaro.

# ANEXOS















































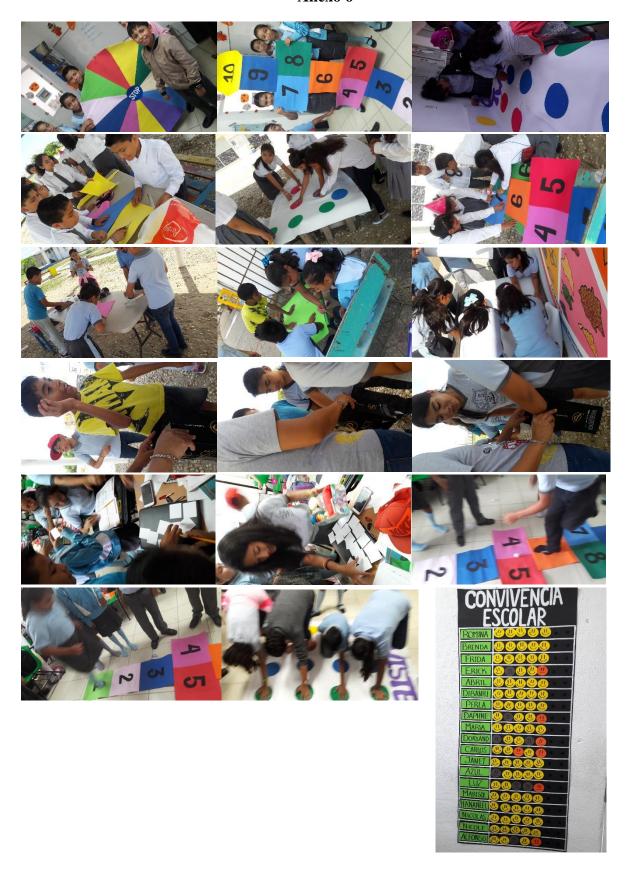






EJ	CU	LAI	<		-
ROMINA <u>"</u>		<b>(4)</b>			
Brenda <u>"</u>		•			
FRIDA		•			
ERICK U		•			
ABRIL	<b>(</b>	• •			
DIBANHI W		- @			
PERLA W	9			-	
DAPHNE	9				
MARÍA U	9				
CARIOS				- 1	
JANET I		•			
AZUI W	0	0			
LUZ		<b>P</b>			
MARISOL U	<b>®</b>	•			
HANANEEL W	<b>(</b>	•		-	
NICOLAS (S)		<b>(b)</b>			
NICOLE (1)	W .	<b>@</b>			
ALFONSO (19)	<b>U</b>				

Anexo 6









F	NVIVENCI SCOLAR	
ROMINA	<b>@@@@@</b>	
BRENDA	<b>000000</b>	
FRIDA	99999	
ERICK	<b>9999</b>	
ABRIL	$\mathbf{\Phi}$	
DIBANHI	$\Theta \Theta \Theta \Theta \Theta$	
PERLA	99999	
DAPHNE		
PIARIA	<u>~~~~~</u>	
CAPIOS		
JAMET		
AZUL		
1.02	90	
MARISO	90000	-
HANANITE	90000	
NICOLAS	90900	
NICOLE	9999	

























