

---

---

**GOBIERNO DEL ESTADO DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN**

**UNIDAD REGIONAL 305 COATZACOALCOS**

**OPCIÓN DE TITULACIÓN  
TESINA**

**DENOMINADA  
LOS TEXTOS LITERARIOS UN RECURSO PARA LA  
LECTOESCRITURA EN LA ESCUELA MULTIGRADO**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA  
PARA EL MEDIO INDÍGENA**

**PRESENTA  
*IMELDA CRUZ TREVIÑO***



**VERACRUZ**  
GOBIERNO  
DEL ESTADO



**SEV**  
Secretaría  
de Educación

**SEMSyS**  
Subsecretaría de Educación  
Media Superior y Superior



## DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Coatzacoalcos, Ver., 04 de marzo 2021.

**C. IMELDA CRUZ TREVIÑO**

**PRESENTE:**

En mi calidad de presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado por la Comisión Revisora a su trabajo intitulado: **LOS TEXTOS LITERARIOS UN RECURSO PARA LA LECTOESCRITURA EN LA ESCUELA MULTIGRADO**, Opción: **Tesina (Recuperación de la Experiencia Profesional)**, a propuesta de su asesor; **Mtro. RAMÓN POSADAS MEJORADO**, manifiesto a Usted que reúne los requisitos establecidos que en materia de titulación exige esta Universidad.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su Examen Profesional.

**ATENTAMENTE**  
**"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**

**LIC. SAMUEL PÉREZ GARCÍA.**  
**PRESIDENTE DE LA H. COMISIÓN DE TITULACION**  
**UNIDAD REGIONAL 305 UPN.**



**S.E.V.**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA**  
**NACIONAL**  
**UNIDAD REGIONAL**  
**305**  
**COATZACOALCOS, VER.**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD REGIONAL 305 COATZACOALCOS, VER.**  
CLAVE: 30DUP006Z  
Prolongación Mártires de Chicago s/n. Col. El Tesoro.  
C.P. 96536. Coatzacoalcos, Ver. Tel. 01 921 21 88072  
Fax: 921218 44 88 [www.sev.gob.mx/upn](http://www.sev.gob.mx/upn)  
Email: [direccionunidad305.upn@msev.gob.mx](mailto:direccionunidad305.upn@msev.gob.mx)



## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	1
--------------------	---

### CAPÍTULO I

NARRACIÓN DE LA EXPERIENCIA .....	2
-----------------------------------	---

1.1 Contexto Comunitario .....	2
--------------------------------	---

1.1.1 Aspecto geográfico .....	2
--------------------------------	---

1.1.2 Aspecto político.....	2
-----------------------------	---

1.1.3 Aspecto social.....	3
---------------------------	---

1.1.4 Aspecto natural.....	4
----------------------------	---

1.1.5 Aspecto religioso.....	5
------------------------------	---

1.1.6 Aspecto lingüístico (lengua materna de la comunidad).....	5
---	---

1.1.7 Aspecto económico.....	7
------------------------------	---

1.2 Contexto Escolar.....	8
---------------------------	---

1.3 Aula Escolar .....	9
------------------------	---

1.3.1 El docente y los padres de familia .....	13
--	----

### CAPÍTULO II

PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE.....	16
---------------------------------	----

2.1 Fundamentación Teórica de la Experiencia .....	16
--	----

2.2 Descripción de la Alternativa .....	18
---	----

2.3 Aportación a la Educación Indígena .....	23
--	----

LIMITACIONES.....	24
-------------------	----

CONCLUSIONES .....	25
--------------------	----

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	
----------------------------	--

## INTRODUCCIÓN

“El trabajo del enseñante es especialmente complejo porque, en primer lugar, debe observar adecuadamente las regularidades de la actividad personal del niño, es decir conocer la psicología del niño; en segundo lugar, debe conocer la dinámica social concreta del contexto social del niño; y, en tercer lugar, debe conocer las posibilidades de su propia actividad pedagógica para usarlas de una manera sensible y elevar así a un nivel la actividad y la consciencia y la personalidad de los niños que tiene a su cargo” (Davydov, 1995, p. 17). Todo docente debe poner mucha atención en el alumno conocer sus actitudes, sus emociones sus sentimientos, conocer el lugar donde vive, cómo vive, con quiénes convive cómo son las personas con quienes vive para poder entender el cómo aprende y por qué no aprende, y, también hacernos una autoevaluación que hice y qué me falta por hacer.

Es así como los alumnos de 5º y 6º grado que estuvieron a mi cargo pude conocerlos y una vez que tuve conocimiento de sus áreas de oportunidad, pude aplicar los textos literarios como un recurso para avanzar con la lectoescritura y la comprensión de textos y lograr mis objetivos.

En esta recuperación de experiencia, se plantean dos capítulos. En el primer capítulo se menciona todo lo que se refiere al contexto comunitario y escolar la base principal para conocer su entorno y de ahí su formación social y familiar; y en el segundo capítulo sobre la profesionalización docente, acerca de la fundamentación teórica tomando en cuenta las aportaciones que brindan los diferentes autores sobre la enseñanza aprendizaje en grupos multigrado en educación indígena. Las actividades como las rimas, los cantos y los cuentos es una estrategia adecuada e innovadora y que estoy segura que muchos de los compañeros docentes lo han aplicado alguna vez y si no lo han hecho pues es ahora cuando deben conocer esta estrategia tan valiosa, que sirve mucho al alumno para su vida diaria y adecuarla al contexto multigrado es valiosa.

# CAPÍTULO I

## NARRACIÓN DE LA EXPERIENCIA

### 1.1 Contexto Comunitario

#### *1.1.1 Aspecto geográfico*

La Escuela Primaria Indígena Profesor, “Rafael Ramírez” clave 30DPD0068X se encuentra ubicada en la localidad de Campo Nuevo, municipio de Zaragoza Veracruz. Esta localidad se encuentra a 20 minutos caminando de la cabecera municipal, se traslada por la calle denominada prolongación nacional hasta llegar a la calle galeana donde a unos metros se ubica la escuela, en el costado izquierdo colinda con la calle Justo Sierra, y en el costado derecho con la cancha de futbol y la escuela preescolar Amado Nervo, la localidad colinda con Mangotal, Tacomango, Mango Salinas y Zaragoza.

El municipio se encuentra en la región suroeste del estado de Veracruz y se encuentra entre los paralelos 17° 56° y 17° 58° de latitud norte; los meridianos 94° 36° y 94° 40° de longitud oeste altitud entre 10 y 30 m. Colinda al norte con lo municipio Cosoleacaque y al este Minatitlán con; al oeste Oteapan y al sur con Jáltipan.

#### *1.1.2 Aspecto político*

La localidad ejerce su derecho de elegir y su obligación para la elección de su gobernante, ellos más bien defienden las siglas que las personas, los partidos políticos más sonados son el PRI, PRD, PAN, MOVIMIENTO CIUDADANO Y MORENA éste último no tiene mucho que se creó, aunque existen varios partidos pero desde hace más de 30 años solo ganan dos partidos el PRI o el PRD aquí los padres de familia no permiten que sus hijos voten por otro partido al que ellos no simpatizan, si papá es del PRI, el hijo debe votar por el PRI el día de las elecciones muchas familias dejan de hablarse por las diferencias políticas. Después de un tiempo todo vuelve a su normalidad.

### *1.1.3 Aspecto social*

Todos los seres humanos sabemos que no podemos vivir solos, todos necesitamos de todos, por naturaleza nos relacionamos, interactuamos, convivimos y trabajamos, es así como nuestra escuela se junta con las demás instituciones para realizar eventos cívicos y socioculturales en el municipio, como son: 15 y 16 de septiembre día de la independencia de México, el 20 de noviembre la revolución mexicana, el 5 de febrero día de la constitución mexicana, el 24 de febrero día de la bandera y el 5 de mayo día de la batalla de Puebla. Para estos eventos los directores de las escuelas se reúnen con el secretario de educación y organizan estos eventos y participan todas las escuelas del municipio, desde preescolar hasta preparatoria.

En éste aspecto vemos también como el H. Ayuntamiento se organiza con la iglesia para llevar acabo las costumbres y tradiciones del pueblo un ejemplo de ellas es el festejo del santo patrono del pueblo San Isidro Labrador los nativos de éste lugar veneran a este santo para propiciar las lluvias y así poder levantar la cosecha del maíz y otros productos del campo, la fiesta para este santo se realiza en el municipio que está casi junto a la localidad a este santo se le festeja en grande, con bailes, juegos mecánicos, llegan comerciantes de otros lugares a vender y a la exposición de productos artesanales, por parte de la iglesia hacen eventos socioculturales, se organizan con mucha anticipación para la elección de un mayordomo que se encarga de preparar la comida para todos los fieles cristianos, en todas las escuelas se suspenden las clases para que la gente asista a estos eventos.

En el mes de diciembre otro evento muy notorio es el 12 día de la Virgen de Guadalupe, si esta fecha cae entre semana las aulas se ven vacías porque la mayoría de la gente de Campo Nuevo es católica y hacen fiestas para la Virgen. Dentro de sus costumbres, practican la ayuda mutua en la construcción de casas tradicionales, en la cosecha del maíz, cuando alguien enferma y no tiene modos de solventar los gastos médicos, en la quema de una casa o cuando alguien muere, campo nuevo es muy solidario.

Pero también se destaca que Campo Nuevo, es un pueblo donde la gente es eventual y por ende no alcanza para las necesidades básicas como son alimentación, calzado, salud etc. Y que afecta en gran medida en muchas áreas de la vida de los alumnos, detectamos como escuela que 6 familias viven en extrema pobreza y son familias numerosas que tampoco apoyan en las tareas a sus hijos.

En muchos casos existen violencia intrafamiliar, este problema repercute el proceso enseñanza aprendizaje del estudiante. Los alumnos de esta escuela son poco participativos tienen mucha dificultad en expresar sus sentimientos sus conocimientos y relacionarse con sus compañeros de grupo o equipo. Las familias conviven los días domingos y en ocasiones los sábados para realizar algún festejo como cumpleaños, bodas, bautizos, primera comunión y confirmación cabe mencionar que las familias ahorran con mucha anticipación para realizar un evento de éste índole.

#### *1.1.4 Aspecto natural*

Campo Nuevo es una localidad muy pequeña el suelo se caracteriza por tener acumulación de arcilla en el subsuelo, con tonalidades de claro a rojo. En su vegetación abunda los árboles como cedros, robles, palmeras capulines, tamarindo Etc. Dentro de los frutales se encuentran los mangos, cocos, guayas, nanches, plátanos, naranjas, chicozapote, mandarinas guanábanas Etc. También un sin número de plantas medicinales como la sangre de cristo que se utiliza para el cáncer, las hojas de mulato, para bajar la temperatura, el epazote para los parásitos, la mala madre para los tumores cancerígenos, la sábila para cicatrización Etc. Entre los florales tenemos las rosas, los jazmines, tulipanes, limonarias, las izoras que muchas personas lo usan como para cercar los límites de su terreno.

Entre los bosques de Campo Nuevo aún existe algunos reptiles como lagartijas, iguanas y víboras; muchas aves. Algunos mamíferos como los conejos, ceretes, zorrillos, tlacuaches zorros, armadillos, coyotes, venados etc.

### *1.1.5 Aspecto religioso*

Existe una iglesia del séptimo día, pero la gran mayoría de la gente acude a la iglesia católica que se sitúa al centro del municipio. En Zaragoza hay seis iglesias en total, la iglesia católica, la iglesia de los testigos de Jehová, la iglesia de los Bautista, la iglesia de los Betania, los de Séptimo Día y la iglesia de la Profecía.

La ventaja es que los alumnos que pertenecen a una iglesia son más respetuosos y muy responsables en las actividades y las desventajas es como los de la religión católica cuando en casa tienen una actividad religiosa como el 12 de diciembre que la mayoría de las casas festejan la aparición de la Virgen, ese día se nota el ausentismo de la gran mayoría, así mismo cuando tienen eventos religiosos como los bautizos, la confirmación la comunión y las bodas.

Por parte de los testigos de Jehová no participan en el saludo de la bandera, ni en el canto del himno nacional porque según los principios bíblicos consideran que cantar el himno nacional y saludar a la bandera es como un acto de adoración y la adoración solo pertenece a Dios, pero además los alumnos de ésta religión no participan en los concurso porque sus principios religiosos no les permite la competencia, porque para dios todos somos iguales para ellos es como discriminar a sus propios hermanos, y dentro de su formación no es permitido. Los padres de familia cuando son llamados por los maestros para que los niños valoren los símbolos patrios, ellos defienden sus derechos argumentando que los niños tienen derecho a la libertad y ellos el derecho de criar y educar a sus hijos como su religión les dicta. Por parte del Séptimo día se niegan a convivir y los padres tampoco asisten a las reuniones para estos días. De esta forma es como de alguna manera las doctrinas perjudican a la escuela.

### *1.1.6 Aspecto lingüístico (lengua materna de la comunidad)*

La lengua materna, es la primera lengua que aprende una persona en su vida, también se llama lengua nativa, en esta localidad la lengua materna es el náhuatl y la



segunda lengua es el español La lengua náhuatl de Zaragoza se distingue de la demás por carecer del tl, el grupo étnico al que pertenece es el nahua pipil de la región olmeca, cabe destacar que la variante de campo nuevo es la misma de Oteapan Veracruz.

Debido a que los primeros habitantes que fundaron formaban parte de ese lugar, al asentarse en éste lugar le pusieron el nombre de San Isidro de Xumuapan, más tarde cambian de nombre ahora es Zaragoza, éste fue creciendo y se crearon las colonias y las localidades que la gran mayoría son muy cercanas, como lo es Campo Nuevo, en esta localidad todos los adultos mayores hablan muy bien la lengua materna náhuatl pero la gente más joven han dejado de valorar y practicar esta lengua, los niños por lo consiguiente; muy poco se le escucha conversar la gente en su lengua materna .

En otro momento hubo maestros que les metieron la idea a los padres de familia que la lengua materna era un limitante para salir de la pobreza o salir adelante que no les servía para nada y por ello que la creación de las escuelas indígenas en el municipio no eran bien vistas por algunas personas, y éstas mismas personas no permitían que sus hijos asistieran a las escuelas de educación Indígena, ni hablaran la lengua materna, así es como se ha perdido en gran parte en Campo Nuevo la lengua nativa, hasta que un presidente municipal coincidió mucho con la organización de los pueblos indígenas y le dio mucho auge, me refiero al expresidente Eucario de los Santos Cruz (1988-2000), gracias a esta gestión, las escuelas y la gente ha ido cambiando de mentalidad y los padres de familia empezaron a apoyar más con las traducciones; es así como la gente ha valorado y por parte de los maestros han concientizado a los alumnos y padres de familia del gran valor que tiene nuestras raíces, nuestras tradiciones y costumbres, como maestros de educación indígena no nos queda otra cosa que contextualizar la enseñanza considerando la cultura náhuatl como elementos centrales en el trabajo académico.

### *1.1.7 Aspecto económico*

La localidad se encuentra integrada por familias numerosas, muchas de ellas han tenido de 6 a 20 hijos. Sin tomar en cuenta las necesidades para darles una vida digna a los niños.

En algunos casos la responsabilidad es solo de los padres, en otras solo de las madres y en otros casos ambos padres traen el sustento a casa. En algunas familias los hijos mayores son los que cuidan los hermanos más pequeños, muchos al cuidado de los abuelos o tíos, el medio económico es muy notorio ya que muchas familias apenas tienen para subsistir, los agricultores por ejemplo solo esperan sus cosechas y es la clase más vulnerable, muchos de los padres de familia trabajan en la ciudad de Minatitlán en taquerías, muchos son albañiles y otros en la central de abasto, los que trabajan en la central de abasto trabajan de noche y en el día duermen su trabajo es muy pesado, ellos se encargan de bajar las verduras y frutas que llegan en camiones grandes de los diferentes lugares, algunas madres de familia también trabajan en éste lugar lo que da a entender que los niños no son atendidos por ellas para ir a la escuela, otras trabajan en casas, tiendas o restaurantes, es así como mantienen activa la economía.

Las familias más vulnerables son los que se conforman con poco o porque son personas que no buscan la manera de salir adelante y se quedan esperando y ellos son los que no permiten que sus hijos participen en los festivales se presentan en la escuela y se niegan rotundamente a que sus hijos sean tomados en cuenta hasta para los convivios, aunque el niño quiera participar esto es un limitante para el proceso enseñanza aprendizaje.

El problema económico de las familias se ve reflejados de distintas maneras como en la salud de los niños, en su vestuario, en el calzado o cuando no cumplen con los materiales para las actividades escolares, cuando no viven en una casa digna. Algunas familias solo esperan el apoyo de gobierno como, las becas Benito Juárez este tipo de apoyo son muy buenos para los alumnos que en realidad quieren estudiar, porque existen algunos que, aunque reciben este tipo de becas se quedan a medias.

## 1.2 Contexto Escolar

La institución fue fundada en 1983 en el trienio de C. expresidente Alejandro Martínez los maestros fundadores fueron los maestros; Luciano González y la Profesora Bonifacia Castillo Martínez la escuela fue bidocente, tridocente y actualmente es de organización completa; tiene como vecino una escuela preescolar, de frente una iglesia del séptimo día y se ubica a 20 minutos del municipio, el cual cuenta con seis preescolares, ocho primarias, una secundaria y una preparatoria todas ellas se unen para conmemorar las fechas importantes de nuestra historia mexicana y así dar realce a los programas cívicos y socioculturales del municipio.

La construcción es de seis aulas de material concreto, piso de azulejo, todos los salones cuentan con climas en algunos les falta el mantenimiento, la cual ha causado un problema debido a que la gran mayoría de padres no cuenta con un salario digno y permanente para solventar estos gastos, se cuenta también con tres baños para niñas dos de ellos en buenas condiciones y uno en mala condición.

Se tiene una bodega de 4m X 4m de concreto con techo de lámina que también se ocupa como dirección de la escuela, una cancha de usos múltiples, el agua que se ocupa en esta escuela es potable o entubada, contamos con un bebedero escolar que se dejó de ocupar por falta de mantenimiento.

El apoyo de los programas de la reforma educativa, se hicieron los baños que están aún en buenas condiciones y los climas también fueron adquiridos por el mismo programa, el gran problema en el que se encuentra ahora la escuela es la falta de mantenimiento, los padres no pueden solventar esos gastos.

Los alumnos y padres de familia fueron apoyados en su mayoría con el programa de Oportunidades, Prospera y en los tiempos actuales muchos se inscribieron con las becas Benito Juárez. Este apoyo es de mucha importancia para los alumnos que sí quieren estudiar, pero es mala inversión para aquellos padres que no les interesa el futuro de sus hijos, porque si existen padres que no le dan valor a la preparación.

### 1.3 Aula Escolar

En 1986 me incorporé en el magisterio, tengo 34 años de servicio durante todos estos años he trabajado en escuelas multigrado y unigrado, ¿Qué es una escuela multigrado? (Una escuela unitaria llamada multigrado escuela de maestro único o de clases múltiples).

Es una escuela que reúne alumnos de diferentes edades y de niveles en una sola aula, por lo general a cargo de un solo docente o dos, es aquella que un docente puede atender más de un grado, en esta escuela llegué el 20 de agosto de 1996, era multigrado con cuatro maestros, dos maestros atendían un solo grado y dos maestros atendían dos grados y me asignaron un solo grado primer grado, con los niños en ese grupo atendí a mi hija como alumna y manejé el método deductivo tuvimos muy buenos resultados, al siguiente año me asignaron dos grados quinto grado y sexto grado es en este grupo donde quiero dar a conocer mi experiencia, en aquel entonces, la zona escolar pertenecía a la 641 de Cosoleacaque y en consejo técnico nos reunía y nos enseñaban a como planear con multigrado, en ese entonces aprendí a correlacionar contenidos es decir si trabajamos un contenido teníamos que planear por grado de dificultad, por grados o por ciclos.

Según el libro Enseñanza en aulas heterogéneas (2015) “El enfoque de aulas heterogéneas estimula la utilización de diferentes marcos organizativos. Según el propósito y el tipo de desafío planteado a los alumnos, puede haber momentos de trabajo con todo el grupo, tareas individuales o en parejas, así como consignas para resolver en pequeños grupos” Una cosa es planear y la otra es aplicarla los conocimientos y enfrentarse ante una heterogeneidad, en ese entonces me asignaron quinto grado y sexto grado en este grupo me encontré con 4 alumnos que no sabían leer ni escribir dictados y la gran mayoría con problemas de comprensión lectora; bueno es así como ante éste heterogeneidad tuve una experiencia, en el arte en la lectoescritura, pero en si ¿qué es el arte? Arte “actividad en que el hombre recrea, con una finalidad un aspecto de la realidad o un sentimiento en forma bella, valiéndose de la materia, la imagen o el sonido ¿Qué es la literatura? Partiendo desde

este concepto literatura según la Academia Real Española (RAE) es el arte de la expresión verbal entendiéndose como verbal aquello que se refiere a la palabra o se sirve de ella y, por tanto abarca textos escritos (literatura escrita) como hablados o cantados (literatura oral).

Fue de esta forma que los alumnos que no sabían leer en quinto y sexto y primer grado aprendieron a leer con los textos literarios como los poemas, cantos, rimas, trabalenguas y cuentos cortos, elegía textos con imágenes de modo que les llamara la atención, y tuvieran el interés de saber qué dice el texto y así al involucramiento a la lectura de textos, oraciones, palabras, sílabas y hasta conocer el sonido de las letras como Margarita Gómez palacios menciona “los pasos iniciales para que un alumno adquiriera el sistema de escritura comprenden desde que empieza a representar gráficamente los sonidos; toma consciencia de que existe una manera de escribir lo que se dice ; es decir el sistema de escritura”.

Así mismo cuando se trataba de cuentos hacía un cuestionario de cinco preguntas para que los niños respondieran y a así ir mejorando con la comprensión lectora y de los poemas hacía dictados de palabras, para practicar la lectura escribía en el pizarrón un poema, rima o lo que tenía planeado para esa ocasión nos poníamos a leer y en ocasiones copiaban en su cuaderno para leerlas y los que no podían leer ahí me ayudaban los alumnos que ya sabían leer.

En esta escuela no tan solo atendí multigrado, como menciono antes que actualmente es de organización completa y llevo muchos años trabajando con unigrado es por ésta razón que puedo hacer una comparación entre una escuela multigrado y una escuela unigrado, como docente se puede llevar más control, cuando se conocen perfectamente las fortalezas y áreas de oportunidades de los alumnos, y hay más homogeneidad, la planeación es más sencilla, pero el trabajo en el aula requiere mayor atención.

También se utiliza los alumnos monitores y los resultados son mejores. En ambas escuelas puse todo mi empeño para sacar adelante a los alumnos, pero en

multigrado no obtenía los resultados que yo deseaba, enseñé a leer y escribir mediante textos literarios y aprendieron a leer.

Hace más de 10 años atendí 5º. Y 6º. Grado los alumnos, eran muy tímidos pues la edad que tenían estaba en la pubertad y muchas de las niñas como que les daba pena platicar con sus compañeros o a formar equipos de trabajo y no tenían buena relación.

Había dos niños muy traviosos dentro del salón que siempre molestaban a sus compañeros en las horas de recreo ahí si formaban equipos de futbol y jugaban este grupo era multigrado, en este grado tuve cuatro alumnos con problemas de lectoescritura, tres alumnos que pertenecían de la misma familia, eran muy buenos en matemáticas característica que los distinguía, en mi experiencia me percate que algunos alumnos no aprendían a leer ni a escribir mucho menos a comprender textos en el primer ciclo, sino que lo hacían en segundo o tercer ciclo, es por ello que como docente debemos conocer las etapas de desarrollo de los niños según Piaget.

Para Carl Rogers; el aprendizaje se presenta mediante un proceso que depende del desarrollo y en el que la experiencia física y la interacción social se sitúan como condiciones necesarias (aunque no suficientes) para producir el aprendizaje”.

Como en este grupo que atendí la mayoría estaban en la etapa de las operaciones concretas 7 a 11 años el crecimiento cognitivo; es un período formativo de la escuela, el lenguaje y las habilidades de los niños acelera de forma drástica , los niños empiezan a pensar cierto pensamiento abstracto ,el niño organiza el mundo a través de tres etapas seriación, clasificación y conservación y la última etapa de las operaciones formales de 11 a 12 años en adelante, aquí desarrollan un pensamiento más abstracto , ahora son capaces de pensar en situaciones hipotéticas desde razonamiento científico y proporcional analizan y se preocupan sobre la identidad y sociedad.

A mi modo de pensar los alumnos a ésta edad cuentan ya con la madurez y el desarrollo para adquirir la lectoescritura con más facilidad. Después tuve un grupo

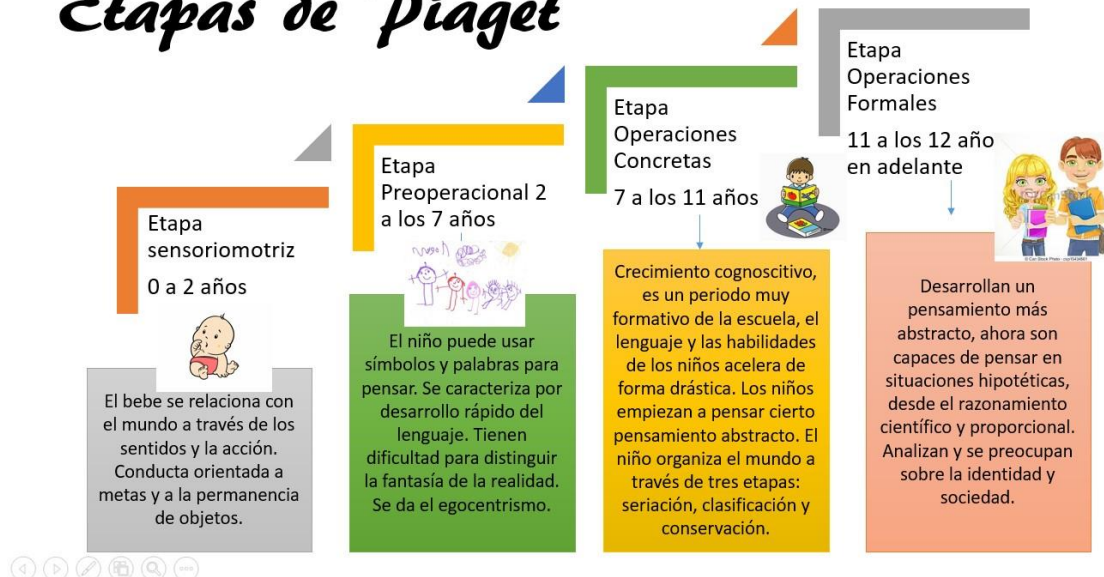
unigrado en primer grado, aquí era todo lo contrario, eran niños muy participativos, hablaban mucho había más niños que niñas, en el salón había uno que andaba de un lugar a otro haciendo travesuras, molestando a sus compañeros como en cierta ocasión una niña llegó con su mochila nueva y con orejotas de conejo el niño le gustó tanto que en un descuido le cortó las orejas de conejo de la mochila y le pegó a la mochila de él, su compañerita en lugar de enojarse le ganó la risa y pues yo asustada porque es un problema que me cargaría con la mamá de la niña, así mismo abrazaba mucho a sus compañeras lo hacía sin maldad.

Roberto era muy cariñoso a la vez, igual llegaba y me daba mi beso y me abrazaba, tenía otro alumno que platicaba mucho pero éste tenía problemas de falta de atención, la mamá no le alimentaba como debía ser y aparte tampoco era atendido en su salud, tenía muchos granitos y se la pasaba rascándose, en el salón de clases tenía a dos alumnos que eran muy serviciales se preocupaban por sus compañeros que no terminaban y les brindaban apoyo, es así como en mi salón contaba con dos alumnos monitores.

Para mí los alumnos monitores son aquellos que apoyan a sus compañeros porque son muy rápidos en sus actividades, son los primeros en terminar y hacen bien sus trabajos y les gusta ayudar a sus compañeros sentían empatía por sus compañeros recuerdo mucho ese grupo porque tuve alumnos muy participativos en ese entonces en primer grado mi alumna Luz María se llevó primer lugar a nivel zona y primer lugar a nivel sector.

En todos los años que he estado en esta escuela logré obtener cuatro primeros lugares en los concursos de conocimiento a nivel zona y un primer lugar a nivel sector, dos primeros lugares en primer grado, uno en segundo y un primer lugar en sexto grado.

# Etapas de Piaget



## 1.3.1 El docente y los padres de familia

El papel del docente es un facilitador y guía del alumnado, el que promueve la reflexión y el análisis, un docente que motive a los alumnos para que tengan gusto de estar en la escuela, el maestro debe fomentar en sus alumnos a expresar sus ideas, sus sentimientos.

Los alumnos se les debe enseñar con armonía, con motivaciones con mucha empatía en medio de una buena organización es por ello cada escuela debe estar bien organizada desde el maestro con sus alumnos los registros con las tareas o actividades planeadas, el director con sus maestros y padres de familia, para que todo funcione adecuadamente; nuestra institución se organiza de la siguiente manera, antes de iniciar las inscripciones la directora hace una reunión con el comité de la sociedad de padres de familia para ver las necesidades de la escuela una de ellas es la limpieza escolar, así como programar la primera asamblea para dar informe sobre el corte de caja y el cambio del comité de padres de familia, una vez realizada el cambio, el nuevo comité organiza las reuniones ordinarias y algunas otras necesidades que tenga la institución, también se les da a conocer



la importancia de asistir en todas las reuniones, respetar la puntualidad y cumplir con las demás obligaciones.

El primer día de clases se presenta el personal docente con la sociedad de padres de familia, con la intención de que se dé una buena relación entre maestro y comité, después de las inscripciones se reúne el personal docente y directiva con la finalidad de repartir las comisiones con son: la comisión de higiene, la de acción social, la del periódico mural, deportes de ornato y de la cooperativa escolar, la función de higiene es revisar que todos los niños de la escuela que se presenten bien bañados, las uñas recortadas y limpias, vigila que los alumnos no tengan piojos y en caso de hubiera algunos niños con piojos se cita los tutores para platicar con ellos y evitar que contagien a los demás niños, que la basura se mantenga en su lugar, y que los sanitarios estén limpios.

Se hacen sugerencias todos los días lunes para que los niños cuiden su aseo personal.

La de acción social realiza una reunión para comisionar a los demás docentes de las fechas que se realizaran las actividades en todo el periodo escolar, una vez seccionadas las fechas hace comisiones para ver qué maestro le corresponderá organizar las actividades, por lo regular las fechas que eligen son el 15 y 16 de septiembre día de la Independencia, 20 de noviembre la Revolución mexicana, en diciembre las Posadas, en enero 6 día de los Reyes magos, 5 de febrero día de la Constitución de 1917, 24 de febrero día de la Bandera, 30 de abril día del Niño, 5 de mayo la Batalla de Puebla y el 10 de mayo día de las Madres.

Todas estas fechas se reparten entre los maestros y cada quien se organiza con el apoyo de los demás. La comisión del periódico mural se encarga de repartir los meses que a cada docente le toque realizar y estar al pendiente para que se lleve a cabo la actividad en tiempo y forma procurando que todos cumplan con lo que les corresponde. La comisión de deportes se encarga junto con el maestro de sexto grado preparar la escolta porque en nuestra zona siempre se concursa con otras escuelas, también entrena a los alumnos en futbol u otros deportes además

de encargarse del desfile para el 20 de noviembre festejando el un aniversario más de la Revolución mexicana.

La comisión de ornato se encarga de elegir los adornos para cada fecha festiva, que y también planea sembrar plantas con los compañeros docentes y alumnos para que nuestra escuela tenga una buena imagen.

La cooperativa escolar, la comisión de la cooperativa escolar hace las compras, reparte el producto a cada maestro, recoge y controla las ventas. En esta escuela ésta conformado por varios por varios comités, se cuenta con un comité de consejo escolar de participación social (CEPS), comité de contraloría, un comité de salud y Un comité de protección civil este último se enlaza con el encargado de protección civil municipal para el apoyo que se requiera. Cada comité cumple con diferentes funciones para la escuela.

Cuando atendí multigrado 5º. Y 6º. Grado los padres participaban menos, los mismos alumnos conseguían sus útiles escolares, cuando los padres se les citaba a una reunión asistían faltaban muchos y era un poco difícil de contactarlos porque algunas de ellos trabajaban, las reuniones siempre se llevaban a cabo los domingos para que pudieran asistir la mayoría.

Cuando algún alumno se portaba mal citaba a su papá con anticipación para que pudiera asistir a la cita. O también acudía personalmente al domicilio del alumno, que me servía para conocer su casa, su familia y cómo vive.

Tiempo después atendí primer grado, los padres de familia eran más participativos, la mayoría se mostraba interesado, colaboraban, cooperaban y cumplían con las tereas unos cuántos son los que medianamente cumplían con las tareas y, pero como maestros sabemos que en cada salón siempre nos encontramos con padres que si cumplen con la responsabilidad que les corresponde y otros no. Es ahí donde el maestro en ocasiones tiene que tiene gastar de su propio dinero para apoyar con los pocos alumnos que no pueden conseguir algún material para las actividades que tiene planeado.

## CAPÍTULO II

### PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE

#### 2.1 Fundamentación Teórica de la Experiencia

**Andamiaje**, es el aprendizaje guiado a través de un proceso de construcción de estructuras de conocimientos con el fin de alcanzar las habilidades potenciales que no serían posibles aprender de forma autónoma.

**Alumno monitor**, es aquel intermediario del proceso de enseñanza aprendizaje quien pasa a ocupar el lugar del que enseña; se ubica dentro del mismo espacio físico del aula. Es un menor escogido entre los alumnos más adelantados, que se ocupa de conducir el aprendizaje de sus pares (Querrién, A. 1995).

**Arte**, actividad en que el hombre recrea, con una finalidad, un aspecto de la realidad o un sentimiento en forma bella, valiéndose de la materia, la imagen o el sonido.

**Escuela multigrado** Una escuela multigrado (llamada también unidocente, unitaria o multi-edad) es una escuela que **reúne a alumnos de diferentes edades y niveles en una sola aula**, por lo general a cargo de un docente o de dos. Abunda en zonas rurales, escasamente pobladas o donde la población está dispersa.

Son conceptos, que están muy presentes en este documento y quiero citarlos porque son parte de mi fundamentación teórica.

Davydov,(1995) “El trabajo del enseñante es especialmente complejo porque, en primer lugar, debe observar adecuadamente las regularidades de la actividad personal del niño, es decir conocer la psicología del niño; en segundo lugar, debe conocer la dinámica social concreta del contexto social del niño; y, en tercer lugar, debe conocer las posibilidades de su propia actividad pedagógica para usarlas de una manera sensible y elevar así a un nivel la actividad y la consciencia y la personalidad de los niños que tiene a su cargo” (p. 17).

Para poder atender a un alumno debemos darnos la tarea de conocerlo para saber el porqué de sus actitudes, su conducta y sus emociones; en seguida también debemos interesarnos por su entorno donde vive, con quiénes convive, cómo son las personas con quiénes convive, y, por último debemos hacer un autovaloración nosotros mismos como docentes cuáles son nuestras fortalezas y nuestras áreas de oportunidad, reflexionar acerca de qué estamos haciendo bien y que nos falta por hacer

Gómez M. (1985) menciona “los pasos iniciales para que un alumno adquiera el sistema de escritura comprenden desde que empieza a representar gráficamente los sonidos; toma consciencia de que existe una manera de escribir lo que se dice; es decir el sistema de escritura”.

Vygotsky (1978 constructivismo social) “en la interacción social permitiendo que entre los niños se proporcionen un andamiaje del aprendizaje que les permita realizar la co-construcción del conocimiento. El fundamento principal es la relación que se construye de igual a igual la cual se convierte en fuente de motivación” es así que como docente multigrado ponía en práctica lo que dice el autor porque me di cuenta que un alumno se siente más en confianza con su compañero de la misma edad y se siente a la vez motivado porque éste le entiende mejor ya que con el maestro se siente cohibido y no le gusta externar sus pensamientos o sentimientos.

Piaget (1978) “propuso que la comprensión en los niños se desarrolla mediante procesos de asimilación y acomodación asociados a esquemas intereses que permiten a aprehender y entender el mundo” en mi comentario muy personal, el proceso de comprensión lectora va poco a poco incorporando nuevos conocimientos a sus ideas ya existente, el alumno va asimilando e integrando en sus conocimientos con las personas más cercanas como en este caso entre sus compañeros o personas de su más o menos de su misma edad o más allegadas por ello considero que el alumno monitor es importante para los niños con más áreas de oportunidades, desde siempre he dicho que como docente debemos buscar estrategias y no que quedarnos con los brazos cruzados, investigar, preguntar con los mismos compañeros.

El maestro es que debe promover el aprendizaje natural donde el alumno no se sienta presionado de hacerlo.

Carl R. Roger defendía “la visión del aprendizaje debe ser facilitado .no se puede amenazar al alumnado con castigos dado que, de esa forma, se vuelven más rígidos e impermeables a los nuevos conocimientos” coincido con éste teórico ya que los alumnos no aprenden con castigos o miedos los alumnos se les debe enseñar con armonía, con motivaciones con mucha empatía en medio de una buena organización es por ello cada escuela debe estar bien organizada desde el maestro con sus alumnos los registros con las tareas o actividades planeadas.

La rima y el ritmo, otro recurso para trabajar la comprensión durante la lectura puede utilizarse de muchas formas en la iniciación de la lectura, esto permite que los alumnos pequeños lean una canción, por ejemplo, sin necesidad de grandes habilidades para descifrar, constituyendo una forma reforzadora y agradable de comenzar a leer y de trabajar la anticipación.

Cuando seleccionamos un texto popular, por ejemplo, es posible que los alumnos sigan al profesor antes de que termine de leerlo, también mientras les leemos a los alumnos debemos estimularlos para que prevean o infieran el significado del texto a través de preguntas. (Adaptado de: T. H. Carney, Enseñanza de la comprensión lectora. Madrid, Morata, 1992, p. 117)

## **2.2 Descripción de la Alternativa**

Los alumnos que no sabían leer en quinto y sexto y primer grado aprendieron a leer con los textos literarios como los poemas, cantos, rimas, trabalenguas y cuentos cortos, elegía textos con imágenes de modo que les llamara la atención, y tuvieran el interés de saber qué dice el texto y así al involucramiento a la lectura de textos, oraciones, palabras, sílabas y hasta conocer el sonido de las letras como Margarita Gómez palacios menciona “los pasos iniciales para que un alumno adquiriera el sistema de escritura comprenden desde que empieza a representar gráficamente los sonidos;

toma consciencia de que existe una manera de escribir lo que se dice ; es decir el sistema de escritura”.

Así mismo cuando se trataba de cuentos hacía un cuestionario de cinco preguntas para que los niños respondieran y a así ir mejorando con la comprensión lectora y de los poemas hacía dictados de palabras, para practicar la lectura escribía en el pizarrón un poema, rima o lo que tenía planeado para esa ocasión nos poníamos a leer y en ocasiones copiaban en su cuaderno para leerlas y los que no podían leer ahí me ayudaban los alumnos que ya sabían leer (alumnos monitores).

<b>CRONOGRAMA DEL TRABAJO</b>	
Lectura y escritura de rimas -Subrayado de rimas -Dictado de palabras que riman	Los dias lunes y miércoles 30 minutos antes de iniciar con alguna asignatura. Durante tres meses.
Lectura de títulos de cuentos. -Lectura de cuentos. -Identificación de personajes.	De martes y jueves durante dos meses.
Elaboración de un cancionero -Escribir y practicar cantos. -Elegir cantos navideños para cantarlas en las posadas.	Todos los viernes durante 3 meses

- Para leer y escribir rimas se escribe en el pizarrón remarcando con color rojo las letras que riman para que resalte y que sea más fácil su identificación por parte de los alumnos.
- Después escriben las palabras que riman e inventan otras y tambien las escriben.

- Por último escriben dictados de palabras que riman con el apoyo del maestro de un alumno monitor si el tiempo no les alcanza pueden llevarla a casa y hacerla de tarea con el apoyo del tutor.

Como mencioné en la narración de mi experiencia que atendí alumnos que no leían en quinto y sexto grado de veintidos alumnos que eran en total y una mayoría con problemas de comprensión lectora decidí pedir cuentos a los niños para tenerlos en el salón de clases así como también se eligieron cuentos de la biblioteca escolar para tenerlos en el salón de clases y leerlos los días jueves y hacer las actividades correspondientes como leer los títulos para recomendar a sus compañeros, identificación de personajes, cambio del final de un cuento y de éste modo ir avanzando en la comprensión lectora.

También se planeó hacer un cancionero ya que los alumnos les gusta cantar y aprovechamos cantando y aprendiendo a leer, para ésta actividad se escriben el canto en el pizarrón o en papel bond para que los alumnos vayan visualizando lo que cantan.



## PLAN SEMANAL

APRENDIZAJE ESPERADO	ACTIVIDADES	MATERIAL	TIPO DE EVALUCACIÓN
<p>-Establezca correspondencia entre escritura y oralidad al leer palabras y frases</p>	<p>CONOCIMIENTOS PREVIOS :</p> <p>-Preguntas acerca de las rimas.</p> <p>DESARROLLO</p> <p>-Lectura de una rima</p> <p>1.- Las últimas dos letras de cada reglón son:_____</p> <p>2.- Busca palabras que rimen y escríbelas en las líneas.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>Pizarrón</p> <p>Papel bond</p> <p>marcadores</p>	<p>Lista de cotejo</p>

Esta actividad se llevó acabo dos veces a la semana durante tres meses con diferentes rimas.



<b>PLAN SEMANAL</b>			
<b>APRENDIZAJE ESPERADO</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>MATERIAL</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
<p>-Anticipa el contenido de un texto a partir de la información que le proporcionan títulos o ilustraciones .</p> <p>-Escribe títulos de cuentos.</p>	<p>¿Qué es un cuento? Han escuchado un cuento?</p> <p>-exploracion de portada de cuentos.</p> <p>-Lista de cuentos de la biblioteca del salón.</p> <p>-Identificación de la informacion contenida en la portada: título y autor</p> <p>-Lectura mediada de cuentos seleccionados.</p> <p>-Identificacion de personajes</p>	Cuentos	Cuestionario

### **2.3 Aportación a la Educación Indígena**

Se consientizó a los alumnos de la importancia que tiene nuestra lengua materna, y de como se puede aprender a leer y escribir mediante textos breves como cantos, rimas y adivinanzas etc.

Para poder llevar acabo éstas actividades se hizo uso de materiales propios de la comunidad como una guia hecho para el asesor bilingüe es un libro destinado para los adultos IVEA que también sirvió mucho como escuela.

Los padres también apoyaron con pequeñas traducciones tales como poesías, nombres de objetos, los colores, nombres de frutas, nombres de animales y con ello se hacian pequeñas oraciones. Haciendo en el salón de clases unos tendedores para que los alumnos lo visualizaran.

Éstas pequeñas aportaciones son de gran valor para los alumnos para conservar nuestras raíces.

En la comunidad hay muy pocas familias que aún hablan su lengua materna, para promover el rescate, en la escuela se lleva acabo los concursos de poesias y cantos a nivel grupo, a nivel escuela y posteriormente a nivel zona que se realiza en el parque del municipio donde llegan los padres de familia, alumnos, maestros de las direntes escuelas y público en general que asiste a ver el programa, de ésta forma tambien se aporta a la comunidad.

Que el alumno reevalore su lengua, es dar mayor identidad y pertenencia a su gente y a su contexto.

## LIMITACIONES

En las actividades que planeaba con mis alumnos tuve algunas limitaciones que no me dejaban avanzar debido a que algunos padres no apoyaban a la lectoescritura en casa, o no conseguían los materiales que debían utilizar los alumnos o simplemente porq los alumnos se les olvidó llevar sus materiales como libros, cuadernos, lápiz o colores etc.

El ausentismo, otro factor que pareciera que los mismos alumnos que tienen más áreas de oportunidad, son los mismos que frecuentan con sus inasistencias. También tuve padres que no son responsables y esto es un problema aún más grande porque no hay manera de como apoyar al alumno, porque los mismos padres muestran apatía en la educación de sus hijos.

Como docente fue para mí una barrera los ensayos para los eventos socioculturales de la misma escuela porque ésta actividad nos quita mucho tiempo, un ejemplo de ello es los ensayos para el desfile del 20 de noviembre que se tiene que organizar con mucha anticipación, los ensayos para el fin de curso que se acostumbra despedir a los de sexto grado que egresan de la escuela con un programa cívico y sociocultural, así como las reuniones de tipo sindical y otras que las autoridades planean etc.

Los eventos deportivos que se realizan a nivel zona que desde mi punto de vista particular, son innecesarias aparte de que los padres no cuentan con solvencia económica para el uniforme, cuesta también el traslado de alumnos de un lugar a otro y las exposiciones ante cualquier riesgo que corren los alumnos ante cualquier situación que prevalece hoy en día.

## CONCLUSIONES

En lo personal es importante haber logrado que mis alumnos obtuvieran un lenguaje más fuido y que aprendieran a comunicarse en forma oral y escrita que es lo primordial y comprender los textos que leen y que este aprendizaje les sirva en las demás asignaturas y desenvolverse en el medio que les rodea, se sientan en confianza expresar sus sentimientos.

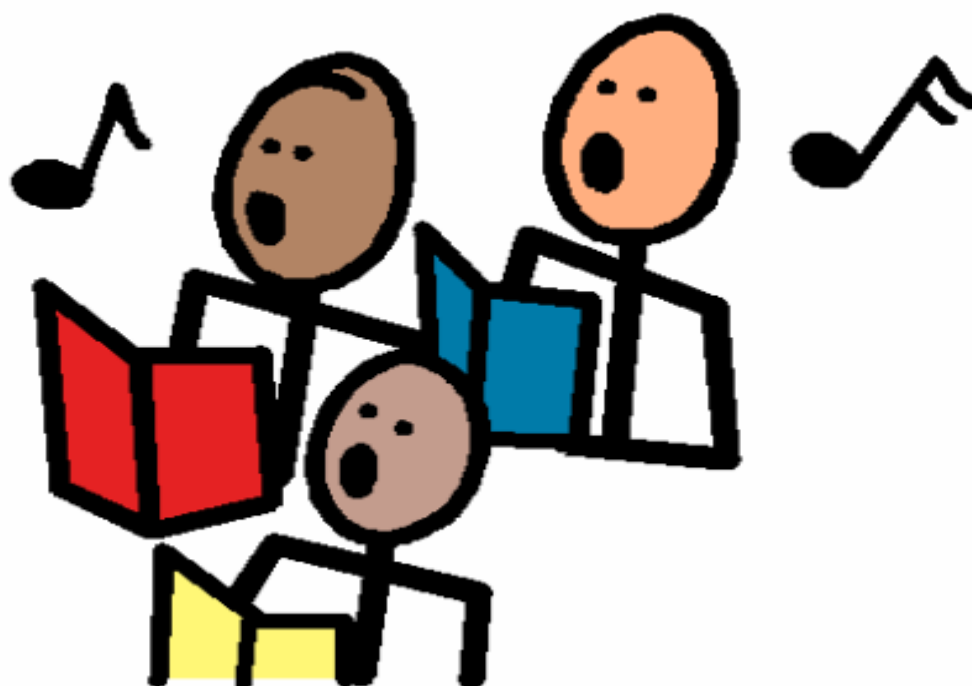
Así menciono con gran satisfacción que me enfoqué, en los textos literarios especialmente en las rimas, los cantos y los cuentos para acercarlos más a la lectura de una forma divertida y agradable de comenzar a leer y escribir.

En los grupos multigrado existe gran diversidad cultural es por tal razón que los docentes ponemos todo el empeño con las mejores estrategias favorables al contexto escolar, las estrategias de apoyo como el caso del alumno monitor que también fue muy valioso, los textos literarios y otros que favorecen a lectoescritura

Al aplicar éstas estrategias logré que de 22 alumnos, el 81% lograron los objetivos propuestos y un 19% no se logró el objetivo marcado por el desinterés de los padres de familia y los problemas personales de los mismos alumnos al aprendizaje de los mismos. La intención de todo docente es que la educación en nuestro país no debe quedar a la deriva, México tiene que avanzar, los docentes somos el agente del cambio y en nuestras manos está el desarrollo.

Las escuelas multigrado tienen lograr los objetivos, los maestros tienen que dotarse de estrategias como hasta ahora se ha hecho. Si se ha logrado mucho, si han funcionado todo, si dejamos huellas a educación indígena multigrado, si tuvimos resultados antes o después de éste grupo, dos primeros lugares en primer grado, un primer lugar en segundo grado, un primer lugar en sexto grado, varios segundos lugares a nivel zona, un primer lugar a nivel sector en primer grado; significa que las rimas, cantos y cuentos en la lectoescritura si funcionan.

Para mí en lo personal el logro profesional es haber asistido en todos los talleres de actualización y haber transmitido en los alumnos todo esos conocimientos para que tengan una vida mejor, mi logro personal es saber que como docente no debo improvisar, si no aquel que planea de acuerdo a la necesidad del alumno, es también aquel que sabe escuchar al estudiante y comprender su necesidad, pensar que cambié la forma de pensar de mis alumnos, mi logro profesional ver a mis alumnos involucrados con entusiasmo en las actividades, es también cambiar de actitud como maestro, el no estar siempre con el reloj para salir corriendo, es también un logro invertir en mis materiales para las exposiciones de clase como un instrumento y por último es haber alcanzado estar en el segundo nivel de carrera magisterial y obtener buenos resultados en los concursos y sobre todo pensar que mis alumnos se desenvuelven en el medio que les rodea.



## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Arrollo, C; Berlato, C. Rodriguez, P. (2012). **La comunicación**. España: Oxford University Press

Carney, T. (1992). **Enseñanza de la comprensión lectora**. España: Morata

definición.xyz. (2020). **Interacción Social**. Recuperado de:  
<https://definicion.xyz/interaccion-social/>

Garfias Hernández, D. (2019). **La educación multigrado en México**. Recuperado de:  
<https://historico.mejoredu.gob.mx/la-educacion-multigrado-en-mexico>

Gómez, M. ( 1995). **El niño y sus primeros pasos de la lengua escrita**. México: Instituto de educación básica

Núñez Ricario, L. L., Mancillas Flores, N. T. Y Garza Orta, A. L. (S/f). **Las Actitudes del Alumno Monitor ante su Compañero con Barreras para el Aprendizaje y la Participación**. Recuperado de:  
[www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v12/doc/0979.pdf](http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v12/doc/0979.pdf)

Rosas Sánchez, L. del S. (1997). **Comprensión lectora**. Recuperado de:  
[http://seslp.gob.mx/pdf/compreesion\\_lectora.pdf](http://seslp.gob.mx/pdf/compreesion_lectora.pdf)

Significado. (2018). **Significado de Estrategia**. Recuperado de:  
<https://www.significados.com/estrategia/#:~:text=Una%20estrategia%20se%20compone%20de%20una%20serie%20de,m%C3%A1s%20concretas%20para%20conseguir%20uno%20o%20varios%20objetivos.>

Significados. (2016). **Significado de andamiaje**. Recuperado de:  
<https://www.significados.com/andamiaje>