

**GOBIERNO DEL ESTADO DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN**

**UNIDAD REGIONAL 305 COATZACOALCOS**

**OPCIÓN DE TITULACIÓN  
TESINA**

**DENOMINADA  
MI EXPERIENCIA LABORAL CON GRUPOS MULTIGRADO Y LA  
COMPRESION LECTORA EN LA ESCUELA PRIMARIA  
BILINGÜE**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA  
PARA EL MEDIO INDÍGENA**

**PRESENTA  
*ANTONIO ANTONIO FERNANDEZ***



**VERACRUZ**  
GOBIERNO  
DEL ESTADO



**SEV**  
Secretaría  
de Educación

**SEMSyS**  
Subsecretaría de Educación  
Media Superior y Superior



## DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Coatzacoalcos, Ver., 04 de marzo 2021.

**C. ANTONIO ANTONIO FERNANDEZ**

**PRESENTE:**

En mi calidad de presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado por la Comisión Revisora a su trabajo intitulado: **MI EXPERIENCIA LABORAL CON GRUPOS MULTIGRADO Y LA COMPRESION LECTORA EN LA ESCUELA PRIMARIA BILINGÜE**, Opción: **Tesina (Recuperación de la Experiencia Profesional)**, a propuesta de su asesor; **Lic. ÁNGELA HEREDIA ESPINOSA**, manifiesto a Usted que reúne los requisitos establecidos que en materia de titulación exige esta Universidad.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su Examen Profesional.

**ATENTAMENTE**  
**"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**

  
**LIC. SAMUEL PÉREZ GARCÍA.**  
**PRESIDENTE DE LA H. COMISIÓN DE TITULACION**  
**UNIDAD REGIONAL 305 UPN.**



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD REGIONAL 305 COATZACOALCOS, VER.**  
CLAVE: 30DUP0006Z  
Prolongación Mártires de Chicago s/n. Col. El Tesoro.  
C.P. 96536. Coatzacoalcos, Ver. Tel. 01 921 21 88072  
Fax: 921218 44 88 [www.sev.gob.mx/upn](http://www.sev.gob.mx/upn)  
Email: [direccionunidad305.upn@msev.gob.mx](mailto:direccionunidad305.upn@msev.gob.mx)



## **DEDICATORIA**

**Dedico este proyecto a Dios y a mi Madre.**

**A Dios, por que esta conmigo en cada paso que doy, cuidando de mí y brindándome fortaleza, para seguir adelante con mucho éxito.**

**A mi madre, Victoria Fernández Hernández, por el gran amor y devoción que tiene hacia sus hijos, por ser la mujer que medio la vida, por formarme como un hombre de bien, por ser mi fortaleza para seguir siempre adelante y velar de mí a lo largo de mi vida, obteniendo como resultado bienestar y triunfos, tanto en mi vida personal como profesional. Depositando toda su eterna confianza en cada reto que se me presentaba y brindar su apoyo incondicional sin dudar un solo momento, empujándome a salir siempre adelante.**

**Gracias mamá por el amor que me brindas, que no se compara con nada en el mundo y no encuentro más palabras, para agradecerte infinitamente mamá.**

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	1
--------------------	---

### CAPÍTULO I

NARRACIÓN DE LA EXPERIENCIA .....	3
<b>1.1 Contexto Comunitario</b> .....	3
1.1.1 <i>Ubicación geográfica:</i> .....	3
1.1.2 <i>Aspecto Cultural y lingüístico:</i> .....	3
1.1.3 <i>Aspecto económico</i> .....	4
1.1.4 <i>Aspecto social y político</i> .....	5
<b>1.2 Contexto Escolar</b> .....	5
<b>1.3 Aula Escolar</b> .....	6
1.3.1 <i>El docente</i> .....	8

### CAPÍTULO II

PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE .....	10
2.1 <b>Fundamentación Teórica de la Experiencia</b> .....	10
2.2 <b>Descripción de la Alternativa</b> .....	13
2.3 <b>Aportación a la Educación Indígena</b> .....	31
LIMITACIONES.....	32
CONCLUSIONES .....	33

### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

## INTRODUCCIÓN

En la presente tesina titulada: Mi experiencia laboral con grupos multigrado y la comprensión lectora en la Escuela Primaria Bilingüe “Benito Juárez García”, Clave: 30DPB0508D, de la comunidad Pilapillo, perteneciente al municipio de Tatahuicapan de Juárez, Ver. Zona Escolar 635 de Tatahuicapan de Juárez, Ver.

Es una propuesta educativa para generar alternativas y ambientes de aprendizaje tanto para maestros y alumnos en el aula multigrado, en la cual uno como maestro enseña a dos o más grados al mismo, constituye la realidad educativa predominante de la escuela primaria de áreas rurales en muchos países de bajo desarrollo. Las escuelas multigrado se ubican en las zonas más apartadas del territorio y atienden, principalmente, a las poblaciones rurales, indígenas y pobres. Es muy probable que la ampliación de la cobertura escolar de la primaria rural alcanzada se haya sostenido en el incremento de escuelas atendidas por uno o dos maestros, en nuestro país la mayoría de estas son atendidas por CONAFE.

A pesar de su extensión, la escuela multigrado no ha merecido la atención debida en la política educativa, la cual tiene como referente el modelo de un solo grado de la escuela primaria. En nuestro país, la escuela multigrado resulta de la abundante y dispersa población escolar, de limitaciones presupuestarias y de la no disponibilidad de maestros.

Se encuentra generalmente en áreas rurales dispersamente pobladas: es la escuelita primaria a la que asisten los niños y las niñas del medio rural, del anexo o de la comunidad de la sierra o de la selva.

Por lo consiguiente en el presente trabajo hablo de mi experiencia como docente en el medio indígena y como maestro multigrado, mis limitantes, mis fortalezas, mi interés para sacar adelante a los alumnos que atiendo, contribuyendo al desarrollo educativo, social y a los propósitos que persigue la nueva escuela mexicana, en el capítulo uno se habla del contexto comunitario y escolar, capítulo dos se habla de los

fundamentos teóricos de la experiencia docente multigrado, para sustentar el trabajo presentado.

Esta tesina se encuentra estructurada en dos capítulos, en el primero hablamos del contexto comunitario, aquí se menciona la ubicación geográfica de la comunidad, su sistema de organización política, cultura, religión, producción, flora, fauna, el contexto escolar y del aula a grandes rasgos, todos centrado en mi práctica docente con grupo multigrado.

En el segundo capítulo se abordan la fundamentación teórica de mi experiencia laboral, aunado a ella las alternativas de solución a la problemática planteada, también la aportación que he brindado en bien de la educación indígena sistema en la cual me desenvuelvo, considerando las limitaciones que enfrenta uno en la labor docente para realizar esta tesina. Finalizado el trabajo expongo mis conclusiones, integrando de igual manera el cronograma de actividades para la realización de esta y la valoración de los resultados, finalizando pongo la bibliografía de los referentes teóricos que fundamentan mi trabajo.

# CAPÍTULO I

## NARRACIÓN DE LA EXPERIENCIA

### 1.1 Contexto Comunitario



#### 1.1.1 Ubicación geográfica:

la localidad de Pilapillo está situado en el Municipio de Tatahuicapan de Juárez, en el estado de Veracruz de Ignacio de la Llave. Hay 270 habitantes, es el pueblo más poblado en la posición número trece de todo el municipio, Pilapillo está a 54 metros de altitud.

Para ubicar este precioso pueblo dentro del municipio, debes saber que Pilapillo se encuentra a 12.8 kilómetros (en dirección Sur) de la localidad de Tatahuicapan, gracias a nuestra página web y al mapa satelital que podrás localizar en la parte superior, podrás ver la posición y visitar sus alrededores.

En la localidad hay 132 hombres y 138 mujeres. La ratio mujeres/hombres es de 1,045, y el índice de fecundidad es de 2.74 hijos por mujer. Del total de la población, el 0,00% proviene de fuera del estado. El 19,63% de la población es analfabeta (el 15,91% de los hombres y el 23,19% de las mujeres). El grado de escolaridad es del 4.67 (4.86 en hombres tienen la primaria terminada y 4.48 en mujeres cuentan con primaria inconclusa).

#### 1.1.2 Aspecto Cultural y lingüístico:

El 70,37% de la población es indígena, y el 57,04% de los habitantes habla una lengua indígena. El 15% de la población habla solo lengua indígena y no habla español.

### 1.1.3 Aspecto económico

El 30,00% de la población mayor de 12 años está ocupada laboralmente (el 57,58% de los hombres y el 3,62% de las mujeres).

Las actividades económicas de esta comunidad se dividen en dos ganaderías y agricultura, estas actividades son la fuente de ingreso de la mayoría de la población.

**Ganadería:** esta actividad genera fuente de empleo a la población y la mayoría de los ciudadanos se dedica a la crianza de ganado bovino, equino, porcino y aviar, de estas depende su ingreso económico para sustento familiar.

**Agricultura:** se dedican al cultivo de maíz, frijol, sandía y chile para auto consumo, por ende, su producción no es a gran escala.

En Pilapillo hay 73 viviendas. De ellas, el 98,41% cuentan con electricidad, el 96,83% tienen agua entubada, el 92,06% tiene excusado o sanitario, el 39,68% radio, el 50,79% televisión, el 58,73% refrigerador, el 31,75% lavadora, el 12,70% automóvil, el 0,00% una computadora personal, el 1,59% teléfono fijo, el 1,59% teléfono celular, y el 0,00% Internet. Según INEGI 2019.

**Flora:** Pilapillo ya no cuenta con una gran variedad de vegetación debido a la tala inmoderada, para siembra de pastizales, en la actualidad existe una minoría de árboles como: tepesuchi, frijolillo, bejuquillo y pino. Por consecuencia de los incendios forestales se ha contribuido que esta flora vaya desapareciendo poco a poco.

**Fauna:** es una localidad reconocida por contar con una reserva de arrecifes marinos y la conservación de la tortuga marina por la reserva de la Biosfera de los Tuxtlas. Se encuentran los armadillos, mazatillos, conejos, mapaches, tejones, tepezcuintles, tuzas, tlacuaches, zorros, monos, tigrillos, tucanes, loros, faisanes, chachalacas, etc. la mayoría de ellos están en peligro de extinción debido a la caza inmoderada de los habitantes de la localidad y sus alrededores.



#### *1.1.4 Aspecto social y político*

Como toda sociedad está regida por líderes políticos, religiosos y partidos como PRI, PAN, PRD, MORENA, etc. son los que influyen en gran medida en la manera de organizarse en esta comunidad, actualmente cuenta con 35 ejidatarios y un comisariado ejidal de nombre Felipe Ramírez, quien lleva todos los asuntos ejidales y agrarios que se presenten. La máxima autoridad en esta localidad es el agente municipal, quien se encarga de solucionar todo problema de trámite legal de manera interna o los canaliza a las instancias correspondientes, actualmente lo representa el señor Margaro Guillen Ramírez.

Actualmente Pilapillo cuenta con una Iglesia Católica, en donde participan la mayoría de sus habitantes y dos Iglesias de carácter protestante.

### **1.2 Contexto Escolar**

Actualmente laboro en la Escuela Primaria Indígena Benito Juárez García, clave:30DPB0508D Ubicada en la localidad de Pilapillo, Municipio de Tatahuicapan de Juárez, Ver. Atendiendo los grados cuarto, quinto y sexto grado. La institución educativa fue fundada el 13 de febrero de 1975, por el maestro indígena Valerio Revilla.

Es una institución educativa de carácter multigrado, laboramos dos docentes, atendiendo cada uno tres grados en el mismo salón de clases. Nuestro horario es matutino, contamos con diecisiete alumnos, y una plantilla organizada de la siguiente manera: un director con grupo comisionado y un subdirector con grupo comisionado.

La infraestructura cuenta con: una cancha pequeña de usos múltiples, una barda perimetral de aproximadamente 50 metros cuadrados, dos edificios utilizados como salones de clases. El mobiliario en su mayoría los pupitres resultan incómodos, y los pintarrones están deteriorados por el uso constante.

A lo largo de estos años el problema de las escuelas rurales ha sido un poco complicado ya que no contamos con recursos de gobierno federal, estatal, y municipal, para infraestructura y materiales didácticos, aspecto que limita mi labor docente y el logro de los aprendizajes esperados, que marca el plan y programa vigente.

Esta comunidad es de alta marginación, lo que nos hace interpretar una gran diversidad de costumbres, condición social y económica; el 70 % de nivel de estudio de los padres de familia es medio básico (primaria) y el otro 30% no sabe leer ni escribir. Este aspecto también limita en parte mi labor docente. Según Paulette Delgado (2019), La importancia de la participación de los padres en la enseñanza es clave para el éxito de los alumnos.

La participación de los tutores en el proceso educativo se refiere a que tanto maestros como padres de familia compartan la responsabilidad de enseñar a los alumnos y trabajen en conjunto para alcanzar los objetivos educativos.

Si el facilitador en casa no sabe leer y en la casa no existe otra persona que pueda ayudar al alumno en sus actividades escolares, no sabrán cómo explicar las indicaciones, para la realización de la misma y esta rompe la secuencia del proceso de enseñanza-aprendizaje y nos da como resultado rezago escolar.

### **1.3 Aula Escolar**

Mi labor docente inicio el 16 de agosto de año 2006, como maestro de educación indígena atendiendo grupos multigrado del ciclo escolar 2019-2020, con alumnos de los grados, cuarto, quinto y sexto; como bien sabemos en las escuelas multigrados existen muchos rezagos educativos o problemáticas, que enfrentamos y trabajamos para resolverlas, ejemplo de ellas; lecto-escritura, y resolución de problemas matemáticos.

Mi experiencia en este ciclo escolar y educar en estos tiempos de pandemia se ha vuelto todo un reto para nosotros los docentes y un proceso de adaptación tanto nuestro como de los estudiantes a las nuevas modalidades virtuales, que incluyen

nuevas estrategias pedagógicas, metodologías, y herramientas tecnológicas, dejando de lado las clases presenciales, el ambiente tradicional, y la interacción física con los alumnos, maestros y padres de familias.

Los seres humanos compartimos la misma esencia. Tenemos unas características que son inherentes a la condición humana y que no varían, aunque estemos separados por factores geográficos, históricos, culturales, etc.

Sin embargo, más allá de estas características que nos unen como especie, también somos distintos en nuestras expresiones. Ningún pueblo, civilización o comunidad es exactamente igual a otro; es más, ninguna persona tiene un par idéntico. Esa opción de ser distintos es lo que se denomina diversidad social.

Esto es así porque cada sociedad desarrolla sus propias expresiones y, por lo tanto, su propia cultura. Las creencias, el arte, el derecho, las costumbres y las tradiciones son algunos aspectos en los que se refleja la diversidad.<sup>1</sup>

La diversidad social tanto político, económica, cultural, educativa, que presenta nuestra sociedad mexicana, es desigual, realizando un diagnóstico con mi contexto comunitario y áulico, me doy cuenta de que de los diecisiete alumnos que atiendo, solo cuatro alumnos cuentan con televisor, no tienen celular, radio, internet, tableta, computadora y en la comunidad no llega la señal telefónica.

Esta situación limita mi labor docente ya que” la comunicación y el aprende en casa I y II” no son funcionales para estos contextos, al ver esta situación tuve que diseñar una estrategia alterna que consiste en dotar de manera semanal de actividades impresas, para que los alumnos trabajen en casa con la ayuda de sus padres, y para los alumnos donde sus padres no saben leer y escribir usar como monitores a hermanos mayores que si cuentan con este conocimiento, o algún familiar cercano que pueda apoyarlos en la realización de sus actividades escolares, para con esto poder avanzar con los contenidos y aprendizajes esperados de cada grado y ciclo.

---

<sup>1</sup> <https://eacnur.org/blog/recursos-entender-la-diversidad-social/>

Retomado lo que dice Piaget en su teoría de las cuatro etapas de desarrollo del niño, mis alumnos, de acuerdo con sus edades y el grado que cursan, se encuentran entre la etapa de operaciones concretas y operaciones formales no desarrollan en su totalidad estas etapas ya que no están acorde de ellas, situación que influye en gran medida el contexto en donde se desarrolla o interactúan. Según Piaget de 7 a 11 años los niños aprenden operaciones lógicas de seriación, de clasificación y de conservación. El pensamiento está ligado a fenómenos y a objetos del mundo real, (“el niño práctico” operaciones concretas), y de 11 a 12 años el niño aprende sistemas abstractos del pensamiento que le permite usar la lógica proporcional, el razonamiento científico y el razonamiento proporcional, (“niño reflexivo”, operaciones formales). El niño aprende y amplía su conocimiento según con su contexto, en este caso mi contexto es rular de zonas de alta marginación, y este proceso se va dando lento.<sup>2</sup>

### *1.3.1 El docente*

A estas alturas el papel del docente es un facilitador de aprendizajes, trabajando en coordinación con los padres de familias que de igual forma cumplen este papel y son los responsables directos que esta metodología sea funcional y logrando con ella un aprendizaje significativo, que el educando aplicara en su vida cotidiana y le ayudara a establecer una buena convivencia en su entorno social, logrando con esto los objetivos que plantea la nueva escuela mexicana. El perfil del docente en formación posee muchos rasgos deseables en los planos pedagógico, moral, cultural y científico. La perspectiva de Paulo Freire Es necesario que el docente fortalezca el carácter de los alumnos para que sean capaces de liberarse de los vicios y males que les ofrece la sociedad actual, sintiéndose hombres y mujeres dignos, felices y constructores de sus propias vidas, vidas responsables frente a sus iguales.<sup>3</sup>

El docente Estimula y acepta la autonomía y la iniciativa de los estudiantes. Esta autonomía, iniciativa y liderazgo ayudan al alumno a establecer conexiones entre ideas y conceptos, le permiten plantearse problemas y buscar soluciones. Utiliza una gran

---

<sup>2</sup> Teorías del desarrollo cognitivo Piaget. Páginas 3-4.

<sup>3</sup> Obra de Paulo freiré: su aporte a la educación. Revista electrónica de la UFG.

diversidad de materiales manipulativos e interactivos además de, datos y fuentes primarias. Presenta a los alumnos posibilidades reales y luego les ayuda a generar abstracciones, logrando que el aprendizaje sea significativo de ahí la palabra facilitador.

Siendo éste el contexto óptimo para el aprendizaje, el rol de los padres en la educación es primordial y necesario, no solo por el apoyo que pueden transmitir, sino también para hacer sentir al estudiante que no está solo en este proceso, en esta el afecto es muy importante. Los padres deben sentirse parte del proceso de aprendizaje y dedicar tiempo a ello. Si se trata de niños, deben incorporar el hábito de estudio, lo cual guarda su complejidad ya que para instalarlo hay que pasar de un ciento por ciento de supervisión y acompañamiento, a ir dosificando la responsabilidad compartida hasta que el estudiante se autorregule y el hábito de estudio sea parte del escenario cotidiano de un alumno.

Si esto se cumple lograremos un aprendizaje significativo, señalando que necesitamos interacción como individuos y el aprendizaje a distancia limita este proceso.

## **CAPÍTULO II**

### **PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE**

#### **2.1 Fundamentación Teórica de la Experiencia**

Sin duda, uno de los problemas que más preocupa en la Escuela Primaria Bilingüe “Benito Juárez García”, Clave: 30DPB0508D, es que los alumnos de 1° a 6°, grupo: “A”, no comprenden lo que leen, porque no saben interpretar un texto, a medida que se desarrollaban las actividades sobre decodificación de textos, se ha comprobado mediante un diagnóstico, que 14 de 17 alumnos no entendían lo que leían, “si los alumnos fueran capaces de denominar las palabras, la comprensión, por ende, sería automática”. (Olarte, 1998, p. 7-8). Para dar solución a esta problemática se utilizaron textos literarios, apoyados de actividades y preguntas relacionadas con las lecturas.

Fue la comprensión lectora, una de las preocupaciones que como profesor multigrado me decidí a abordar, por lo que es necesario e indispensable crear procedimientos que logran mejorar la práctica docente, obteniendo de ese modo una formación de calidad en cuanto a la lectura y comprensión se refiera.

El alumno debe desarrollar habilidades para decodificar la palabra escrita por su forma hablada, también es necesario desarrollar habilidades para construir el significado que fue depositado en lo impreso como es lo escrito, habilidades que son indispensables para la comprensión de textos.

Es evidente que el educar en la comprensión lectora implica estimular el desarrollo de las capacidades para recibir e interpretar la información recibida, ya que es la base fundamental en el pensamiento analítico y crítico, de acuerdo con este concepto se puede manifestar que la comprensión es el proceso de elaborar el significado para aprender las ideas relevantes del texto, relacionándolas con los aprendizajes previos, de esta manera el lector interactúa con el objeto, para favorecer la comprensión, siendo necesario que los niños tengan un contacto permanente con

los textos, así se dotara de herramientas necesarias que permitan la solución de esta problemática.

### **Comprensión lectora**

La investigación de la comprensión lectora no es algo nuevo. Desde principios del siglo XX, los educadores y psicólogos han considerado su importancia para la lectura y se han ocupado de determinar lo que sucede cuando un lector cualquiera comprende un texto. (Huey -1908- 1968; Smith, 1965)

Según la DGEI (2000). En sus lineamientos generales manifiesta “en la educación primaria indígena se pretende, entre otros aspectos; habilitar a los niños y las niñas en la lectura y escritura como instrumentos fundamentales, que los preparara para la vida y como medios estratégicos para la adquisición de otros aprendizajes”. De aquí partimos con la importancia de nuestra investigación.

Definiendo el concepto de comprensión lectora dice David J. Cooper (1990) “un proceso a través del cual el lector elabora el significado interactuando con el texto”, este proceso se realiza de la siguiente manera; el lector relaciona la información que el autor del texto le presente con la información almacenada en su mente, es decir, un proceso donde se relaciona información nueva con antigua.

Lo que ha variado es nuestra concepción de cómo se da la comprensión; sólo cabe esperar que esta investigación permita, desarrollar mejores estrategias de enseñanza.

En los años 60 y los 70, un cierto número de especialistas en la lectura postuló que la comprensión era el resultado directo de la decodificación “Si los alumnos serán capaces de denominar las palabras, la comprensión tendría lugar de manera automática”, (Fries, 1962), con todo, a medida que los profesores iban desplazando el eje de su actividad a la decodificación, comprobaron que muchos alumnos seguían sin comprender el texto; la comprensión no tenía lugar de manera automática.

En ese momento, los pedagogos desplazaron sus preocupaciones al tipo de preguntas que los profesores formulaban. Dado que los maestros hacían, sobre todo, preguntas literales, los alumnos no se enfrentaban al desafío de utilizar sus habilidades de inferencia y de lectura y análisis crítico del texto.

“El eje de la enseñanza de la lectura se modificó y los maestros comenzaron a formular al alumnado interrogantes más abstractos, en distintos niveles”, según la taxonomía de Barret<sup>4</sup>, para la Comprensión Lectora. Pero no pasó mucho tiempo sin que los profesores se dieran cuenta de que esta práctica de hacer preguntas era, fundamentalmente, un medio de evaluar la comprensión y que no añadía ninguna enseñanza.

Cuando el educando cuente con la habilidad de la comprensión lectora, se dará cuenta que todo lo que escuche tendrá un significado, esta habilidad se manifestara a la hora de la decodificación que realice, el alumno le podrá dar un sentido propio sin llegar a memorizar, esto lo afirma Margarita Gómez Palacio (1996), “reconocer que el significado no es propiedad del texto, sino que se construye en un proceso de transición, en que el lector le otorga sentido al texto”.

En un principio pensé que esta problemática únicamente lo presentaban mis alumnos debido al contexto comunitario al que interactúan cotidianamente, y que en su mayoría sus padres no saben leer, lo que para mí era algo justificable, ahora al realizar esta investigación nos damos cuenta que es un problema universal ya que se da en todos los niveles académicos.

Martha Sastrias (1995), dice “la lectura refuerza la identidad y ayuda a cada quien a conocer y comprender sus problemas, a comprometerse con sus destinos, asumir sus luchas, en vez de ser ella un camino de alejamiento, absorción y extrañamiento de la realidad, proporciona el reencuentro de la persona consigo mismo, con su cultura y con el destino superior que les toca realizar en el mundo”.

---

<sup>4</sup> (6) [www.educar.ec/edu/dipromepg/lenguaje/web12/a/9.htm](http://www.educar.ec/edu/dipromepg/lenguaje/web12/a/9.htm)



Tal vez el error de cada docente es trabajar con métodos inadecuados y recursos didácticos que no ayudan en nada para solución del problema, por esta razón la investigación que estoy realizando es para el diseño de estrategias didácticas idóneas que ayuden al quehacer docente y a la solución de la comprensión lectura con alumnos de nivel primaria indígena.

La revista PRONALES (1987), dice " la comprensión lectora es definida como una interacción dinámica entre el lector, el texto y la situación social dentro donde la lectura toma su lugar". Algunos educadores conciben la comprensión lectora como una serie de sub destrezas, como comprender los significados de la palabra en el contexto en que se encuentra, encontrar la idea principal, hacer inferencias sobre la información implicada pero no expresada, y distinguir entre hecho y opinión". (Montes Graciela. 2000, p. 83). Leer es, en un sentido amplio, develar un secreto.

## **2.2 Descripción de la Alternativa**

Son muchos los que han explicado qué es y qué supone la utilización de estrategias. El término estrategia procede del ámbito militar, en el que los pasos que forman una estrategia son llamados técnicas o tácticas.

A partir de esta primera distinción entre una técnica y una estrategia podemos anotar que las técnicas se consideran como la " sucesión ordenada de acciones con el propósito de corregir un resultado predeterminado", son utilizadas de una forma mecánica, sin que sea necesario para su aplicación que exista un propósito de aprendizaje por parte de quien las utiliza; las estrategias son siempre conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje

La ejecución de las estrategias de aprendizaje ocurre asociada con otros tipos de recursos y procesos cognitivos que dispone cualquier educando, ejemplo:

- **Procesos cognitivos:** Operaciones y procesos involucrados en el procesamiento de la información como atención, percepción, codificación, almacenaje y recuperación, etc.

- **Base de conocimientos:** Bagaje de hechos, conceptos y principios que poseemos, están organizadas en forma de un reticulada jerárquica (constituido por esquemas). Se le conoce también como " conocimientos previos".
- **Conocimiento estratégico:** Saber cómo conocer.
- **Conocimiento metacognitivo:** Conocimiento que poseemos sobre qué y cómo lo sabemos, así como al conocimiento que tenemos sobre nuestros procesos y operaciones cognitivas cuando aprendemos, recordamos o solucionamos problemas.

### **La lectura**

Lerner Delia(2001), afirma “lo necesario es hacer de la escuela una comunidad de lectores que acudan a los textos buscando respuestas, para los problemas que necesiten resolver, tanto de encontrar información o para comprender mejor algún aspecto del mundo que es objeto de sus preocupaciones, buscando argumentos para defender alguna posición o para rebatir otras que consideren peligrosas o injustas, deseando conocer otros modos de vida, identificarse con otros autores y personajes o diferenciándose de ellos, correr otras aventuras, enterarse de otras historias, descubrir otras formas de utilizar el lenguaje para crear nuevos sentidos”.

Leer es un acto que otorga significado a hechos, cosas y fenómenos, donde se devela un mensaje cifrado, sea éste un mapa, un gráfico, un texto. De este modo viene a ser una respuesta a la inquietud por conocer la realidad, pero también es el interés de conocernos a nosotros mismos, todo ello a propósito de enfrentarnos con los mensajes contenidos en ellas.

José Guillermo Trujillo (1992), dice “existe una relación significativa entre el lenguaje oral de un alumno y su capacidad lectora”.

En el ámbito de la comunicación, la lectura viene a ser un acto de sintonía entre un mensaje cifrado de signos y el mundo interior del hombre, es hacerse receptor de

una emisión de símbolos que se hizo en tiempos y lugares casi imprevisibles, remotos o cercanos; pero a la vez es hacer que aflore algo muy personal, posibilitando que surja desde el fondo de nuestro ser la identidad que nos es congénita.

“La lectura es un proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad, ya que se construye mediante un proceso de transacción flexible en el que el lector le otorga sentido al texto y a la comprensión lectora, como la construcción particular que realiza el lector, es decir como una nueva adquisición cognitiva”. (Gomes Palacio M. 1996, p. 86). El lector comprende lo leído y lo expresa con sus propias palabras no saliendo del punto central del texto o del mensaje que desea transmitir el autor.

### **Componentes de la lectura**

La lectura se puede explicar a partir de dos componentes:

- **El acceso léxico:** el proceso de reconocer una palabra como tal. Este proceso comienza con la percepción visual. Una vez que se han percibido los rasgos gráficos (letras o palabras) puede ocurrir un acceso léxico directo, cuando nos encontramos con una palabra familiar que reconocemos de un solo golpe de vista; o bien un acceso léxico indirecto, cuando nos encontramos términos desconocidos o difíciles de leer. Entonces hemos de acudir a nuestros conocimientos sobre segmentación de palabras, o atender a las condiciones contextuales que hacen que el acceso léxico sea más rápido.

### **Tipos de lecturas**

#### **a) Lectura explorativa:**

Producida a saltos para encontrar un pasaje, una información determinada.

Es una lectura rápida. Su finalidad puede ser triple:

1. Lograr la visión global de un texto: De qué trata y qué contiene

2. Preparar la lectura comprensiva de un texto
3. Buscar en un texto algún dato aislado que interesa.

Procedimiento:

- Fijarse en el título y epígrafes
- Buscar nombres propios o fechas que puedan orientar
- Tener en cuenta que la idea más importante suele expresarse al principio del párrafo en el que luego se desarrolla, o al final del párrafo como conclusión de la argumentación.
- Tener en cuenta que un mapa, una gráfica, un cuadro cronológico etc., pueden proporcionar tanta información como la lectura de varias páginas, por eso hay que observarlos.

#### **b) Lectura comprensiva:**

Es una lectura reposada. Su finalidad es entenderlo todo

Procedimiento:

- Buscar en el diccionario todas las palabras cuyo significado no se posee por completo.
- Aclarar dudas con ayuda de otro libro: atlas, enciclopedia, libro de texto; preguntar a otra persona (docente, etc.) si no se puede
- hacer enseguida se ponen interrogantes al margen para recordar lo que se quería preguntar.
- Reconocer los párrafos de unidad de pensamiento
- Observar con atención las palabras señal.

- Distinguir las ideas principales de las secundarias
- Perseguir las conclusiones y no quedarse tranquilo sin comprender cuáles son y cómo se ha llegado a ellas.
- Una lectura comprensiva hecha sobre un texto en el que previamente se ha hecho una lectura explorativa es tres veces más eficaz y más rápida que si se ha hecho directamente.

El Programa Nacional establece en sus líneas de acción; impulsar la adquisición y el desarrollo pleno de las competencias comunicativas, hablar, leer, escuchar, escribir, como la primera prioridad del currículo de la educación básica, en particular, se fortalecerán los hábitos y las capacidades lectoras de los alumnos y maestros". (SEP, 2001)

El programa para desarrollar la comprensión lectora es bastante más complejo que el de enseñar habilidades aisladas, pues supone enseñar a los lectores el "proceso" de comprender y cómo incrementarlo.

Los profesores han de enseñar tales habilidades desde una perspectiva procedimental, sumando a sus estrategias de enseñanza los procesos reales que tienen lugar, más que unas cuantas habilidades de comprensión independientes entre Si.

Habilidades de vocabulario: para enseñar a los alumnos aquellas habilidades que les permitirán determinar por cuenta propia, con mayor independencia el significado de las palabras.

- Claves contextuales: el lector recurre a las palabras que conoce para determinar el significado de alguna palabra desconocida.
- Análisis estructural: el lector recurre a los prefijos, sufijos, las terminaciones inflexivas, las palabras base, las raíces verbales, las

palabras compuestas y las contracciones para determinar el significado de las palabras.

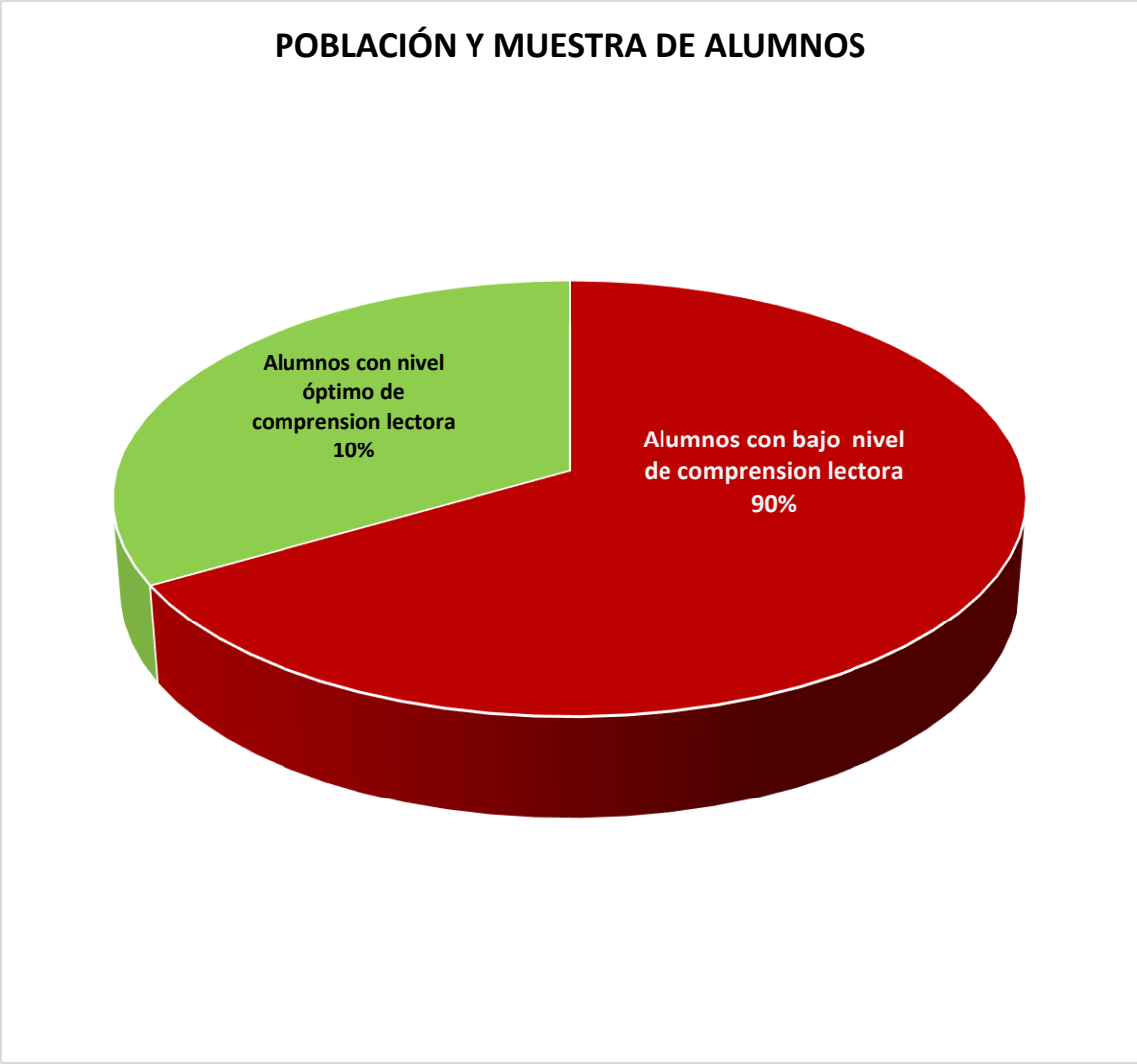
- Habilidades de uso del diccionario.
- Identificación de la información relevante en el texto: son las habilidades que permiten identificar en el texto la información relevante para los propósitos de la lectura. Tales habilidades incluyen: identificación de los detalles narrativos relevantes: el lector recurre a su conocimiento de la estructura posible de la historia para identificar la información que le permita entender la narración.
- Identificación de la relación entre los hechos de una narración: tras identificar los elementos fundamentales de un relato, el lector determina cómo se relacionan para comprender globalmente la historia. Para ello, el niño o niña han de entender los siguientes procesos: causa y efecto y secuencia.
- Identificación de la idea central y los detalles que la sustentan.
- Identificación de las relaciones entre las diferentes ideas contenidas en el material: el lector aprende a reconocer e interpretar las siguientes estructuras expositivas: descripción, agrupación, causa y efecto, aclaración, comparación.

## Presentación del plan y resultados

Continuación se muestran los resultados obtenidos por los alumnos de la muestra al aplicarles la primera evaluación:

Tabla del número de población y muestra		
N/P	Nombre(s) de alumno(s)	Nivel de lectura
	BAUTISTA HERNANDEZ ANGEL ABRAHAM	
	BAUTISTA HERNANDEZ JOEL IVAN	Nivel óptimo de comprensión lectora
	CASTILLO BAUTISTA SOFIA	
	CRUZ RAMIREZ JAIME	
	CRUZ RAMIREZ CLAVIA	
	CASTILLO MARTINEZ OSEAS	
	CRUZ HERNANDEZ EVELIN	
	CORTES CRUZ CINTIA VERENICE	Nivel bajo de comprensión lectora
	HERNANDEZ VAZQUEZ HECTOR E	
	ANTONIO RAMÍREZ OLGA	
	LLANO ALARCON ALAN	
	MARTINEZ SANCHEZ CELESTE	
	RAMÍREZ RAMÍREZ LUIS GABRIEL	
	RODRIGUEZ RAMIREZ MIGUEL ANGEL	
	RODRIGUEZ SANTIAGO JAMES	
	LUIS LUIS URIAS	
	MARTINEZ GONZALEZ AIRIANI MARIEL	

Estos datos son los resultados que obtuvieron los alumnos de 1° a 6°, grupo; “A”, de la Escuela Primaria Bilingüe “Benito Juárez García”, Clave: 30DPB0508D. de la comunidad de Pilapillo, municipio de Tatahuicapan de Juárez, Ver. perteneciente a la zona escolar 635 de Tatahuicapan de Juárez, Ver. Al aplicarle un diagnóstico como estrategia para medir su nivel de comprensión lectora:





## Técnica de análisis

El instrumento que se utilizó en la aplicación de entrevista a los alumnos:

Ejemplo:

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

Escuela: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ grupo: \_\_\_\_\_ turno: \_\_\_\_\_

1. ¿Te gusta leer?
2. ¿Qué tipo de textos te gustan?
3. ¿De los textos que tienes que leer para la escuela, cuáles te parecen difíciles? ¿Por qué?
4. ¿Te consideras buen lector? ¿En qué te basas para decir eso?
5. ¿Sacas buenas calificaciones en los exámenes de comprensión lectora?
6. ¿Es difícil para ti entender algunos textos literarios, porque el vocabulario es muy elevado?
7. ¿Qué tan seguido que te trabas a la hora de leer?
8. ¿Cómo sabes tú que ya aprendiste algo? ¿Puedes aprender sin que nadie te enseñe?
9. ¿Cómo te han enseñado tus maestros a irte asegurando de que comprendes un texto?
10. ¿Qué puedes hacer para leer mejor?

La entrevista que se realizó en los grupos, se divide en dos momentos. El primero está dedicado a entender las creencias de los alumnos acerca de sí mismos como lectores y de las creencias de la lectura como tarea escolar de la naturaleza del conocimiento.

Considerando la dificultad que pueden tener los estudiantes en comprender los diversos textos, se aplicaron las siguientes actividades:

### **Textos en desorden o como rompecabezas:**

Se selecciona un texto literario y se recorta en segmentos lógicos que se pegan en hojas de cartulina de tamaño uniforme. Los alumnos formaran grupos de acuerdo al número de segmentos y se les pide que traten de reconstruir el texto. La única regla que deben seguir es que no pueden poner su cartulina sobre la mesa. Esto evitará que uno o dos de los alumnos del grupo acaparen el trabajo y excluyan a los demás.

### **Transformación de la narración (después)**

Esta estrategia grupal estimula a los alumnos para que utilicen formas alternativas de crear significados, y es un buen sustituto para las tediosas pruebas escritas utilizadas para evaluar la comprensión de una lectura asignada. Luego de que los alumnos han leído uno de los textos literarios sugeridos por el profesor (los cuentos cortos funcionan muy bien), deben construir una narración oral con elementos de apoyo para su presentación pública. Pueden utilizarse dibujos, recortes, paleógrafos, líneas de tiempo, mímica, representación teatral (en este caso el texto literario puede modificarse y convertirse en guion), música, etc. Lo esencial es que los alumnos demuestren que han leído y comprendido el texto y representen su propia interpretación del mismo.

### **Las tramas narrativas:**

Son un esquema o armazón del texto leído que ayudará a los lectores a construir un conocimiento coherente del texto literario. Después de haber leído una narración, el alumno tratará de recordar el texto que ha construido y almacenado en la memoria

y lo escribirá en un armazón que puede haber sido confeccionado por el profesor o por los propios alumnos.

Posteriormente se deberá estimular a los alumnos para que comparen si la trama que han escrito coincide con la del relato original.

José Zapata era _____
_____
Cierto día _____
_____
Por lo que _____
_____
Sin embargo _____
_____
Finalmente _____
_____
Y así _____
_____

### **Fichas de personajes:**

Es una estrategia sencilla diseñada para centrar la atención de los alumnos en las personalidades de protagonistas específicos de un texto. Se puede pedir a los alumnos que dibujen en una cartulina la silueta de un personaje y después que hagan una lista dentro de la silueta con las diferentes características de los mismos.

Éstas se pueden exponer y pegar en la pizarra debajo del título de la historia a la que corresponda. De esta manera se puede visualizar las distintas relaciones que se dan entre los personajes.

Nombre del personaje: _____
_____
Apodo o sobrenombre: _____
_____
Edad: _____
Descripción: _____
_____
Características especiales: _____
_____
Costumbres usuales o interesantes: _____
_____
Objetivos de su vida: _____
_____

### **Descripción de personajes literarios:**

La descripción de personajes se construye escribiendo el nombre de cada personaje de una obra en un círculo y se representan las interacciones entre ellos mediante líneas. La naturaleza de la interacción se indica escribiendo algunas palabras que la resuman brevemente.

### **Conversación escrita con un personaje:**

En esta estrategia, el alumno elabora un diálogo escrito con un personaje de un texto literario leído.

El objetivo de esto es estimular a los estudiantes a que se centren en un personaje específico y traten de comprender su forma de pensar, hablar y escribir.

### **Estrategias con el periódico:**

Son muchas las estrategias de lectura que podemos desarrollar haciendo uso del periódico.

- Toma una noticia del periódico y cortarla en tiras. Los alumnos tendrán que encontrar la secuencia y recomponerla.
- Recorta una noticia del periódico y borra con un corrector algunas palabras o frases. Luego fotocópiala y distribúyela a los alumnos. Estos deberán completar el texto con sus propias palabras. Posteriormente se leen los nuevos artículos, se lee el original y se comprueba quién se ha acercado más a él.
- Dado un titular los alumnos pueden componer la noticia. También se puede hacer al revés, dada la noticia se reconstruye el titular.
- Recorta fotografías del periódico y dáselas a tus alumnos para que escriban la noticia a partir de ellas y le coloquen un título.

- Recorta noticias de diferentes periódicos y entrégalas a grupos de alumnos para que armen un periódico con todas ellas. Ellos deberán ordenar las noticias por secciones e indicar por qué han incluido una noticia en una sección determinada.
- Transformando noticias: tus alumnos podrán transformar una entrevista en reportaje, una noticia en historieta, una descripción en un diálogo, etc.
- Recorta de diferentes diarios una misma noticia para que tus alumnos analicen el tratamiento que hace cada uno de ellos de un mismo hecho o suceso.

Confeccionen durante un mes el diario de la escuela o del aula. En él los alumnos podrán trabajar como reporteros, redactores, diagramadores, fotógrafos, etc., de los distintos sucesos que ocurren en la escuela a lo largo de este período de tiempo.

**Instrumento utilizado como diagnóstico, para identificar el nivel de comprensión lectora con mis educandos:**

**Antes de comenzar la lectura:**

**1.- ¿Qué relación existe entre un gusano y una flor?**

**2.- ¿Sabéis lo que significa “soñar despierto”?**

## EL GUSANO Y LA FLOR

Había una vez un gusano que se había enamorado de una flor. Era, por supuesto, un amor imposible, pero el insecto no quería seducirla ni hacerla su pareja. Él sólo soñaba con llegar hasta ella para darle un único beso. Cada día el gusano miraba a su amada. Cada noche soñaba que llegaba hasta ella y la besaba. Un día el gusanito decidió que no podía seguir soñando con la flor y no hacer nada por cumplir su sueño. Así que avisó a sus amigos de que treparía por el tallo para besarla. La mayoría intentó disuadirlo, pero el gusano se arrastró hasta la base del tallo y comenzó la escalada. Trepó toda la mañana y toda la tarde, pero cuando el sol se ocultó estaba exhausto.



"Haré noche agarrado al tallo, y mañana seguiré subiendo".

Sin embargo, mientras el gusano dormía, su cuerpo resbaló por el tallo y amaneció donde había empezado. Cada día el gusano trepaba y cada noche resbalaba hasta el suelo. Mientras descendía sin saberlo, seguía soñando con su beso deseado. Sus amigos le pidieron que renunciara a su sueño o que soñara con otra cosa, pero él sostuvo, con razón, que no podía cambiar lo que soñaba mientras dormía y que si renunciaba dejaría de ser quien era. Todo siguió igual hasta que...una noche el gusano soñó tan intensamente con su flor, que los sueños se transformaron en alas... y por la mañana el gusano despertó mariposa, desplegó las alas, voló a la flor... y la besó.

## EL GUSANO Y LA FLOR

1.- ¿Qué soñaba el gusano?

- a) Que sonreía.
- b) Que volaba
- c) Que besaba a la flor
- d) Que corría

2.- ¿Quería casarse con la flor?

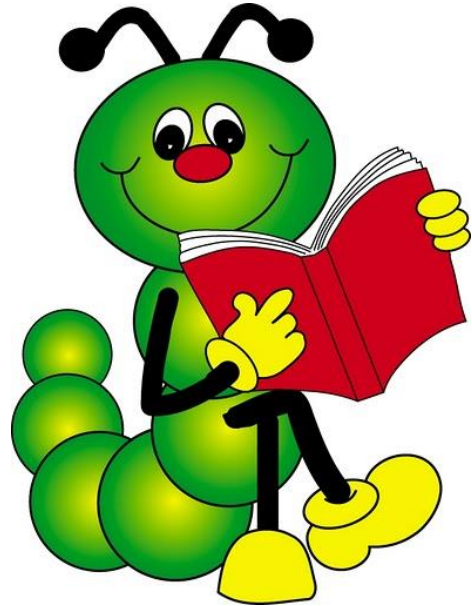
- a) Si
- b) No sabe
- c) No
- d) Posiblemente

3.- Explica qué hizo el gusano en la historia.

- a) Voló
- b) Renuncio a su sueño
- c) Se murió
- d) Intento llegar a la flor para besarla

4.- ¿Por qué crees que nunca llegó a trepar hasta la flor?

- a) Porque se cansaba y dormía
- b) Porque se resbalaba durmiendo sin darse cuenta
- c) Porque no le daba el día para llegar a la flor



d) Por perezoso

5.- ¿Por qué los amigos le decían que no trepase más?

a) Porque nunca llegaría

b) Que olvidara su sueño

c) Que soñara otra cosa

d) Que cambiara de opinión

6.- ¿Cómo consiguió hacer realidad su sueño?

a) Renunciando a su sueño

b) Durmiendo y seguir siendo una uruga

c) Seguir soñando

d) sufrir una metamorfosis y convertirse en una linda mariposa, así poder volar y cumplir con su sueño

7.- Imagina cómo era el gusano y la flor.

a) Grandes y horrorosos

b) Muy lindos y cariñosos

c) Hermosos y coloridos

d) Descoloridos y aburridos

8.- ¿Qué nos enseña esta lectura?

a) Que si sueñas logras tus metas

b) Que si perseveras cumples tus sueños



- c) Que si trepas ganas
- d) Ser perseverante hasta lograr tus sueños

9.- ¿Qué personajes participan?

- a) Venado y la flor
- b) El gusano y la flor
- c) Mariposa y la flor
- d) La oruga y la flor

10.- Aquí tienes 4 citas sobre los sueños. Léelas, elige la que más te guste y explícala oralmente en tu clase.

- a) Pobre no es el hombre cuyos sueños no se han realizado, sino aquel que no sueña - (Marie Von Ebner)
- b) El sueño y la esperanza son los dos calmantes que la naturaleza concede al hombre - (Federico I)
- c) Los sueños son sumamente importantes. Nada se hace sin que antes se imagine - (George Lucas)
- d) Yo he vivido porque he soñado mucho - (Amado Nervo)

Los siguientes datos son los resultados obtenidos en la prueba de lectura aplicada a los alumnos multigrado grado, grupo; "A", de la Escuela Primaria Bilingüe "Benito Juárez García", Clave: 30DPB0508D. de la comunidad Pilapillo, municipio de Tatahuicapan de Juárez, Ver. perteneciente a la zona escolar 635 de el mismo municipio.

Número de pregunta	Resultado de las respuestas de opción múltiple
1	a) 4 b) 5 <b><u>c) 3</u></b> d) 3
2	a) 2 b) 7 <b><u>c) 4</u></b> d) 2
3	a) 8 b) 3 c) 4 <b><u>d) 0</u></b>
4	a) 8 <b><u>b) 2</u></b> c)3 d) 2
5	a) 7 b) 3 c) 4 <b><u>d) 1</u></b>
6	a) 9 b) 4 c) 0 <b><u>d) 2</u></b>
7	a) 5 b) 7 <b><u>c) 2</u></b> d) 1
8	a) 5 b) 7 c) 1 <b><u>d) 2</u></b>
9	a) 2 <b><u>b) 6</u></b> c) 5 <b><u>d) 2</u></b>
10	a) 4 b) 6 c) <b><u>1</u></b> d) 4
<p><b>Los incisos resaltados con negrita y subrayadas son las respuestas correctas, cada uno muestra la cantidad de alumnos y la letra que selecciono como respuesta a los cuestionamientos.</b></p>	

### **2.3 Aportación a la Educación Indígena**

Para mi grupo multigrado de primaria indígena, fue importante conocer las características lectoras que conforman el programa educativo en la actualidad ya que existe información de estudios nacionales e internacionales que muestran debilidades importantes en la comprensión lectora de los alumnos de esta edad, todos los estudiantes de la muestra han tenido en cuatro años de enseñanza obligatoria una guía del programa de español establecido por la SEP de acuerdo a la RIEB 2011, que con estrategias propias de los docentes les ha enseñado a leer y a utilizar la lectura como herramienta de aprendizaje.

Además de su valor en la vida del alumno, la habilidad para leer tiene consecuencias económicas. Los adultos que mejor leen son capaces de alcanzar más altos niveles y es probable que consigan puestos de trabajo mejor remunerados. El aumento de la tecnificación de la sociedad ha incrementado las exigencias de alfabetización adecuada, presión que ha llegado al ámbito escolar de forma directa. Un nivel más alto de alfabetización se necesita tanto en los negocios o en las industrias como en la vida diaria, por ejemplo, para comprender diversos formularios o para entender los periódicos. Se han llevado a cabo algunos esfuerzos para simplificar los formularios y los manuales, pero la carencia de suficiente capacidad lectora definitivamente impide que una persona pueda desenvolverse en la moderna sociedad.

El reto más grande es solucionar y dar herramientas funcionales a mis alumnos y compañeros maestros para tratar el tema de comprensión lectora en la escuela primaria indígena.

## LIMITACIONES

Las principales limitaciones que posee el trabajo de investigación son: el contexto comunitario debido a la ubicación geográfica de mi comunidad ya que por la distancia no se cuenta con las herramientas tecnológicas necesarias para el desarrollo de la investigación y hacer más interactiva la aplicación de las estrategias para la solución del problema.

No hay disponibilidad de padres y alumnos el proceso de enseñanza de la comprensión lectora, poniendo como excusa que tienen mucho trabajo y que sus hijos después de salir de clases se incorporan a las actividades laborales.

Es necesario señalar que la mayoría de los docentes no cree que la opinión crítica de los padres, alumnos y compañeros maestros, ayuden a mejorar el sentido y la práctica del quehacer pedagógico.

La aplicación de una inadecuada planeación de clases en la lectura, aunado con la poca cultura de las familias y su entorno social, con base a la lectura.

La situación financiera del docente y del alumno para poder adquirir los materiales necesarios que faciliten la aplicación de las estrategias, para lograr el aprendizaje significativo y la solución a al problema de comprensión lectora.

Ante esta situación mi reto es brindar unas herramientas básicas que ayuden a la mejora de la comprensión lectora con mis alumnos de nivel primaria.

## CONCLUSIONES

Esta tesina, es una propuesta educativa innovadora que sirve para generar alternativas y ambientes de aprendizaje tanto para maestros y alumnos en el aula multigrado, en la cual uno como maestro enseña a dos o más grados al mismo tiempo. A comparación del uso del método tradicional, el cual no permite que se generen aprendizajes significativos con los alumnos, por lo que se sugiere implementar estrategias que permitan la interacción y faculden la construcción colectiva de los conocimientos enfocados a los educandos con problemas de comprensión lectora y así dar solución a esta.

En esta parte el diagnostico aplicado juega un papel muy importante ya que me permitió delimitar el problema y el diseño de la estrategia a implementar en esta tesina y dentro de mi práctica docente. Para mí es un reto muy importante en mi vida personal y profesional realizar esta investigación y dar solución a la presente problemática planteada ya que así ayudare a la educación y a la nueva escuela mexicana.

Obtener mi título profesional mediante este trabajo donde narro mi experiencia, es donde demuestro y pongo en práctica mi capacidad como profesionista y certifica que cuento con habilidades y destrezas que me convierten en alguien experimentado. Y me situara como una persona autónoma, organizada y responsable. por esta razón pongo en énfasis mis esfuerzos y dedicación en este documento. Pero sobre todo será un placer ***contribuir a la excelencia de la educación a la comunidad rural donde me desempeño como docente y a las futuras generaciones.***

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ACNUR Comité Español. (2016). **Recursos para entender la diversidad social**. Recuperado de: <https://eacnur.org/blog/recursos-entender-la-diversidad-social/>
- Bibliopeque. (2019). **El problema de la comprensión lectora**. Recuperado de: <tra39.blogspot.com/p/nora-patricia-olarte-ortega-en-la.html>
- Cooper, D. (1990). **Como mejorar la comprensión lectora**. España: Visor
- Delgado, P. (2019). **La importancia de la participación de los padres en la enseñanza**. Recuperado de: <https://observatorio.tec.mx/edu-news/la-importancia-de-la-participacion-de-los-padres-en-la-educacion>.
- DGEI. (2000). **Lineamientos generales para la educación inicial y básica intercultural bilingüe**. México: Sep.
- Fragan. (1987). **Revista PRONALES**. México.
- Gómez, M. et.al. (1996). **La lectura en la escuela**. México: Offset
- Lerner, D. (2001). **Leer y escribir en la escuela**. México: SEP
- Mata mata, H. y Ferrante Bravo L. (2007). **La comprensión lectora**. Recuperado de: [www.geocities.ws/luisaferrante65/COMPRESIONdelaLECTURA/comprension4.html](http://www.geocities.ws/luisaferrante65/COMPRESIONdelaLECTURA/comprension4.html)
- Montes, G. (2000). **La frontera indómita de la construcción y defensa del espacio poético**. México: SEP
- Revista electrónica de la UFG. (2000). **Obra de freiré Paulo: su aporte a la educación**. Recuperado de: <https://www.ufg.edu.sv/ufg/theorethikos/aportes07.htm>
- Sastrías, M. (1995). **Caminos de la lectura**. México: Pax

staiger Ralph, C. (1973). **La enseñanza de la lectura.** Recuperado de:  
[unesdoc.unesco.org/images/0013/001376/137699so.pdf](https://unesdoc.unesco.org/images/0013/001376/137699so.pdf)

Trujillo, J. G. (Mayo-Agosto 1992). **Comprensión lectora.** Boletín del CETE (órgano del consejo estatal de la educación) Xalapa. Ver. Año VII. Segunda época. N 17