



**Secretaría  
de Educación**



**GOBIERNO DEL ESTADO DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE  
SECRETARIA DE EDUCACIÓN  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD REGIONAL UPN 305**

**“LENGUAJE ORAL EN EL NIÑO PREESCOLAR”**

**MARCELA AGUIRRE ZERTUCHE**

**MODALIDAD: ENSAYO**

**QUE PRESENTA PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**COATZACOALCOS, VER. FEBRERO DE 2010**

## INDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN.....	1
a) ETAPAS DEL LENGUAJE EN CUANTO A SU EDAD CRONOLÓGICA.....	3
b) LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.....	11
c) LA EXPERIENCIA DOCENTE.....	13
d) TIPOS DE LENGUAJE QUE SE DAN EN EL NIÑO PREESCOLAR.....	15
e) LA IMPORTANCIA DE LA COMUNICACIÓN CON LOS NIÑOS.....	17
CONCLUSIONES.....	19
 BIBLIOGRAFÍA	

## INTRODUCCION

El lenguaje oral en el niño preescolar es un factor primordial por lo que consideré importante destacarlo ya que es también la herramienta fundamental para que el niño se integre a su cultura y al conocimiento de otras, para interactuar en sociedad y, en el más amplio sentido para aprender. Con el lenguaje, se participa en la construcción del conocimiento y en la representación del mundo que nos rodea, se organiza el pensamiento, se desarrolla la creatividad y la imaginación. El niño en la etapa preescolar requiere un adecuado tratamiento del lenguaje oral, por lo que es necesario un clima de cariño y confianza que facilite la comunicación, lo importante a esta edad es que los pequeños se relacionen y se comuniquen positivamente con otros niños y con los adultos y por ello cabe mencionar que el educador debe considerar el lenguaje oral un factor de gran importancia para el niño ya que la ampliación, el enriquecimiento del habla y la identificación de las funciones y características de su lenguaje son competencias que desarrollan en la medida en que tienen variadas oportunidades de comunicación verbal.

El proposito de este ensayo es que tanto las educadoras, padres de familia y adultos que rodean al niño tomen conciencia de la importancia que tiene el desarrollo del lenguaje oral en los niños preescolares y sean los iniciadores de propiciar todo tipo de experiencia que ayude al niño a adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejorar su capacidad de escucha; ampliar su vocabulario, y enriquecer su lenguaje oral en diversas situaciones.

El Jardín de niños es el segundo hogar del niño cuando este llega por primera vez se encuentra con cosas nuevas, una de las primeras manifestaciones que se observan en él, es la forma en como habla y se expresa ya que através de su lenguaje se puede conocer lo que piensa, siente y quiere es por esto que la educadora debe tener cuidado al entablar comunicaciòn con él, los niños no facilmente se expresan lo hacen cuando sienten confianza. Dentro del Jardín se han percibido una serie de situaciones que no favorecen al niño en su lenguaje oral ya que a veces tanto los padres de familia como algunas educadoras le dan mayor prioridad al lenguaje escrito que al oral, se debe tener claro que para que el niño desarrolle un lenguaje escrito favorable debe empezar por tener un buen desarrollo de su lenguaje oral, por lo que creo de suma importancia que tanto dentro del aula como fuera de ella este proceso se favorezca.

Este ensayo se desglosa en cinco puntos y hace referencia en el desarrollo del lenguaje del niño. Las etapas del lenguaje según la edad cronologica del niño. La función simbólica a través de diferentes formas: imitación diferida, juego simbólico, dibujo, imagen mental y lenguaje. Tambien se hace referencia al lenguaje oral como parte del proceso del desarrollo del pensamiento representativo. El lenguaje y comunicaciion en la edad preescolar, los tipos de lenguaje que se dan en los niños, la experiencia docente, la importancia de la comunicaciòn en los niños, el aumento que va teniendo de su vocabulario y la importancia de interactuar con otros niños y adultos. Por otra parte se destacan las opiniones de diferentes autores con respecto al lenguaje oral en el niño.

## **a) ETAPAS DEL LENGUAJE EN CUANTO A SU EDAD CRONOLÓGICA**

El lenguaje infantil, en esta etapa preescolar tiene fases muy diferenciadas entre si, su evolución es la mas destacada dentro de toda la infancia ya que permite el paso de una imposibilidad total de comunicación concreta al mas completo intercambio de ideas. La importancia de esta etapa preescolar se comprende facilmente ya que constituye el lenguaje aprendido, la base de todo posterior aprendizaje, es por esto que es necesaria la enseñanza de un correcto lenguaje en esta etapa, pues el niño aprende y enriquece su vocabulario al tiempo que perfecciona su dicción y adquiere un uso correcto del mismo. Según Cristina Castillo Cebrian a continuación se presentan las etapas del lenguaje en cuanto a su edad cronologica se refiere.

Primera etapa.- Comprende desde el grito inicial del niño que se une a la vida, hasta aproximadamente el primer año.

Al primer mes de existencia, el niño es capaz de gritar, puede articular sonidos que repetirá a veces durante largo rato pero que no tienen aún ningún significado. A los tres meses, aproximadamente, comienza el balbuceo utilizando las vocales de forma clara y ya definida: A, I, E..., uniéndolas a consonantes, MA, TE, TI, empleando amplios periodos de tiempo y escuchándose así mismo. A partir de esta etapa el niño va repitiendo, aun sin sentido, los sonidos que escucha del exterior, los va grabando en su mente aunque no entienda y sigue con su balbuceo anterior, comprende lo que le dicen y ríe o llora.

A los 8-10 meses estos balbuceos comienzan ya a tener un significado cuando quiere expresar un deseo o un estado de ánimo. Cuando dice por ejemplo MA-MA puede ser que quiere algo de su madre CA-CA puede ser

algo que no le guste o incomoda, aunque utiliza monosílabos o palabras todavía no utiliza un lenguaje simbólico.

Segunda etapa.- Comprende el período de tiempo que va del primer año de vida al segundo año.

El niño comprende aquello que se habla pero él tiene dificultad para expresar lo que siente y cuando lo hace, lo hace de manera deficiente. De aquí la “media lengua”, el “ceceo”, el “rereo”, que consisten en pronunciar las palabras a la mitad, en no pronunciar las eses, el no pronunciar bien la letra r o cambiar el orden de las sílabas en las palabras. Empieza en esta etapa el verdadero lenguaje, cuando este observa que los sonidos que emite les sirven para nombrar algo, para expresarse, para comunicarse con las personas que le rodean.

Tercera etapa.- Es la comprendida entre el segundo y tercer año.

El niño utiliza una misma palabra para expresar toda una serie de ideas u objetos que él relaciona con su manera de hablar por ejemplo: cuando un niño pronuncia la palabra PAN, no expresa el deseo definido por el propio pan sino que pretende indicar su estado de apetito y el deseo de comida. De esta manera el niño hace diferencia de todo lo que le rodea. La palabra comienza a ser para el niño algo concreto, un algo que forma parte del objeto en particular que desea nombrar, su vocabulario todavía es pobre.

En esta etapa es frecuente el tartamudeo que suele provenir de un alto estado de tensión y niños que normalmente se expresan sin dificultad, tartamudean ante una situación o persona que les provoque irritabilidad.

Cuarta etapa.- De los tres a los cuatro años.

Esta etapa es quizás la más notable en el preescolar, pues ya puede hacer deducciones sobre las cosas, emite juicios propios, por lo que utiliza

frases más o menos cortas. Es la edad de las preguntas, de los ¿Por qué? ¿Para qué? ¿Quién? ¿Cómo?, etc. Y con todas estas ideas y pensamientos, manifestará un desarrollo lingüístico que irá estrechamente unido al desarrollo intelectual del niño.

En los primeros esquemas de acción esta el fundamento de la capacidad lingüística posterior “A partir del momento en que el lenguaje oral aparece influye sobre las adquisiciones cognitivas de tal manera que existe una interacción entre ambos”. (Sinclair, artículo p.28).

Quinta etapa.- De los cuatro a los cinco años.

En esta etapa el niño desarrolla un interminable monólogo, cuya explicación tiene diferentes soluciones.

Para Piaget este monólogo es la introversión del niño con respecto al mundo circundante es decir si el niño habla solo, es porque no tiene necesidad de exponer sus ideas al resto de la gente sin embargo, Carlota Bühler, encuentra este monólogo la total extroversión del mundo interior del niño, quien con sus palabras desea exteriorizar su personalidad iniciada aunque nadie lo escuche.

Sexta etapa.- De cinco a seis años.

En esta etapa el niño va combinando las frases de la manera que él considera más ajustadas y expresivas para la correcta comunicación de sus sentimientos.

### **Etapas Representativas**

Al final del periodo sensoriomotor, el niño a realizado grandes progresos en su conocimiento del mundo, y en el desarrollo de su inteligencia; con la aparición de la función simbólica que se manifiesta a través de diversas formas; imitación diferida, juego simbólico, dibujo,

imagen mental y lenguaje- el niño adquiere la capacidad representativa, que en un principio se encuentra muy ligada a la acción directa sobre los objetos, pero paulatinamente y conforme progresa en su desarrollo se va haciendo más independiente.

La representación, en especial con el lenguaje oral se adquiere la facultad de evocar objetos y situaciones que no se encuentran presentes, se posibilita la reconstrucción de acciones pasadas y la anticipación de acciones futuras. La función simbólica se puede definir como la capacidad de representar la realidad a través de significantes.

De acuerdo con Piaget, esta capacidad para representar la realidad por significantes distintos a ella, tiene sus raíces en la imitación, la cual empieza en el periodo sensoriomotor, alrededor de los seis meses. “Las primeras imitaciones en presencia del modelo son acciones, lo que constituye ya una forma de representación, por acción”. (Piaget, 1982 p.27).

En la imitación diferida, el niño imita las actividades de las personas que le rodean y representa situaciones que ha presenciado anteriormente (por ejemplo, imita a su papá, manejando el coche). La imitación es un factor especialmente importante para llegar al pensamiento ya que prepara el paso de la etapa sensoriomotriz a la preoperatoria. “Una de las prolongaciones de este proceso conduce a la imitación gráfica y el dibujo, al final del periodo sensoriomotor, la imitación se hace posible en ausencia del modelo, y evoluciona de un modelo sensoriomotor directo a la evocación gesticulativa, primero aparecen los esquemas de acción como representaciones dentro del propio contexto por ejemplo: finge estar dormido, posteriormente estas representaciones se separan de la actividad del sujeto, por ejemplo: pone a dormir a una muñeca”(Delval, 1983 p.27).

Lentamente, estas imitaciones diferidas se interiorizan y constituyen imágenes bosquejadas que el niño puede usar para anticipar actos futuros los cuales pueden estar acompañados de palabras.

En este proceso de apropiación el niño ensaya hipótesis, las pone a prueba, las corrige y poco a poco, descubre las reglas combinatorias del sistema lingüístico.

El juego simbólico para Piaget, es hasta los seis o siete años de edad aproximadamente, el niño se encuentra en la etapa preoperacional, caracterizada por el uso del lenguaje y la función simbólica. En la representación, que básicamente se va desarrollando a través del juego, en este periodo el niño utilizará una caja de cartón, por ejemplo como si fuese un coche desplazándose en ella y haciendo ruido mientras viaja, esta capacidad para sacar de contexto los objetos e inventarles una finalidad distinta hace que el juego sea simbólico y le sirva para ir tomando conciencia del mundo real; por sí mismo, además contribuye a despertar y estimular su imaginación, ya que la impulsa a utilizar como símbolo de un objeto todo tipo de elementos materiales sustitutivos; la misma caja que ha servido como coche será otras veces una casita, una barca, una cabaña, un avión, una cocina, etc.

Los juegos simbólicos son también actividades de imitación de conductas del adulto como ya se menciono anteriormente; cuando el niño está jugando a las carreras de coches, a reparar una silla, a hacer de médico o enfermera, etc., no está haciendo otra cosa que reproducir papeles y actitudes que ha visto en las personas mayores.

Bruner nos dice que el ambiente en que los niños desarrollan el lenguaje esta especialmente diseñado para facilitar; su aprendizaje, los adultos hablan un lenguaje especialmente sencillo a los niños lo hacen en contexto de interacción y con juegos que contribuyen a clarificar el sentido y

la estructura del mismo, hace incapié en el carácter social del contexto en que se desarrolla la lengua.

La imagen mental en los niños se presenta como una forma de representación de un objeto o un hecho real no necesariamente presente; en pocas palabras, el niño ya puede imaginar las cosas como cuando describe el camino a la escuela.

En el lenguaje temprano el niño manifiesta sus formas de expresión, representación y comunicación que se relaciona con sus acciones concretas. Las primeras palabras son expresiones globales, que solo descifra la mamá. El conjunto de fenómenos simbólicos son necesarios para la elaboración del pensamiento infantil y el desarrollo de su lenguaje, durante esta etapa el niño reconstruye en el plano mental, las adquisiciones del periodo sensoriomotor con los mecanismos y características de la etapa representativa.

En primer momento el niño emite sonidos independientemente del lenguaje que hablan los adultos, más adelante cuando ya no emiten esos sonidos empiezan a aparecer las palabras acompañadas de una acción posible., por ejemplo el niño puede decir “abuelito”, no tanto para dirigirse a su abuelito, sino para pedir algo que el acostumbra darle. “El desarrollo del lenguaje no se produciría sino entrase en contacto con un ambiente humano de determinadas características con adultos que rodean al niño y le ayudan con la adquisición del lenguaje al actuar y hablar con él”. (Bruner 1986 p.42).

Llega el momento en que el niño combina frases de dos palabras y se piensa que la construcción de ellas está relacionada con el desarrollo intelectual del niño, a través de esas frases ya puede referirse a acciones, localizaciones, negaciones y preguntas estas ya poseen reglas de combinación, pues están formadas por una palabra acompañada de otra.

El niño al ir ampliando la combinación de frases también lo hace con su capacidad lingüística, que se manifiesta en la posibilidad de producir y entender frases nuevas que nunca había escuchado anteriormente.

Durante este proceso el niño va reconstruyendo reglas del lenguaje y descubre las relativas al singular y plural, al masculino y femenino, a las conjugaciones, etc. La producción de algunos “errores” durante el desarrollo lingüístico es por lo que el niño sabe y conoce de su lengua, constituye hipótesis sobre su propia lengua así regulariza todos los verbos, generaliza algunos plurales con la terminación en “es” por ejemplo: “cafeces”, “pieces”, etc., pero estos errores los irá corrigiendo en forma independiente y lo puede lograr más adelante con la ayuda de un adulto.

La zona de desarrollo próximo de Vigotsky nos muestra como el desarrollo de una conducta ocurre en dos niveles que delimitan la ZDP. El nivel bajo es el desempeño independiente del niño esto se refiere a lo que sabe y puede hacer solo y el nivel superior es lo máximo que un niño puede lograr con ayuda y se denomina desempeño asistido.

Las habilidades y conductas representadas en la ZDP, son dinámicas y están en constante cambio: lo que el niño hace hoy con cierta asistencia, es lo que hará mañana con plena independencia; lo que exige un máximo de apoyo y asistencia, mañana necesitara un mínimo de ayuda así el nivel de desempeño asistido va cambiando conforme el niño se desarrolla.

En este caso el niño necesita ayuda para poder lograr desarrollar su lenguaje oral pero lo va a hacer a través de la interacción que tenga con los adultos, sus compañeros y personas que le rodean, así mismo el maestro debe llevar a cabo tanto a los niños como a las niñas conductas verbales que les permitan adquirir los patrones lingüísticos pertinentes.

En este tipo de interacción, más frecuente en la enseñanza directa, es responsabilidad del experto apoyar y dirigir la interacción de modo que el niño pueda hacerse de la conducta necesaria “Estas interacciones experto-novato pueden ser informales, como cuando los niños interactúan con sus padres o hermanos” (Rogoff, 1990 p.70).

Un aspecto a considerar es el conocimiento acerca del lenguaje, no se pretende que el niño preescolar lo analice en el sentido en que la gramática lo establece, sino partir del conocimiento implícito que en el uso cotidiano del lenguaje el niño descubre: Lo que es válido decir y lo que no, en ciertas circunstancias las palabras las puede interpretar de diferente manera., que un mensaje oral puede dividirse en palabras éstas en silabas.

Estos descubrimientos los adquiere el niño en forma natural esto es cuando se le permite al niño jugar con el lenguaje, que utilice palabras y frases que lo hagan reflexionar sobre sus interpretaciones. En la medida que el niño sea capaz de comprender y utilizar el lenguaje, sus posibilidades de expresión y comunicación serán más amplias.

## **b) LENGUAJE Y COMUNICACIÓN**

En la edad preescolar el niño se relaciona con otros niños y adultos se hace más independiente ya no solo se relaciona con su familia sino que se pone en comunicación con más gente, principalmente con niños de su edad, es por esto que requiere un buen dominio de sus medios de comunicación, principalmente del lenguaje.

Esto se va a ir dando en la manera que el niño interactúe con sus compañeros, maestros y adultos que lo rodean así como durante la realización de actividades encaminadas al desarrollo del lenguaje oral. El lenguaje se desarrolla cuando se perfecciona a través del contacto que tiene el niño con otras personas y se convierte al mismo tiempo en un instrumento del pensamiento. “Los niños adquieren una gran parte de su conocimiento lingüístico cuando escuchan con atención e imitan el lenguaje de sus compañeros mayores” (Bandura, 1971 p. 355). Durante la etapa preescolar el niño desarrolla ese lenguaje a través de las experiencias y situaciones que se le presenten así como en juegos y actividades acordes a su edad, a lo largo de esta etapa el niño enriquece su vocabulario, la riqueza del lenguaje depende de las condiciones de vida y de educación del niño.

“Los niños cuyos padres los alientan para que conversen haciéndoles preguntas y peticiones son más avanzados en su desarrollo inicial del lenguaje y más tarde en su competencia para la lectura que sus compañeros de la misma edad cuyos padres conversan menos” (Hart, 1995 p.47). Se puede decir que el maestro y el adulto en general es responsable de llevar a cabo a los niños y niñas conductas verbales que les permitan adquirir los patrones lingüísticos pertinentes ya que en muchos casos no es tanto que los niños desfavorecidos desconozcan el lenguaje cuanto que no poseen experiencia sobre cómo usarlo pues no tienen la oportunidad de ser

escuchados. El niño enriquece rápidamente su vocabulario no solo en nombre sino también con verbos, pronombres, adjetivos, etc. El aumento de su vocabulario se vuelve más significativo cuando éste se acompaña de frases, en la edad preescolar el niño tiene la facilidad especial para cambiar el sentido de la palabra por medio de distintos sufijos un ejemplo de ello es el siguiente: Cuando el niño dice a su papá “Yo soy un osito y tu eres un oso” el padre responde, “Y si yo soy un león ¿Qué eres tú?” el niño dice “Un leoncito” en lo sucesivo el padre pregunta y el hijo responde “Un tigre, un tigrillo pequeño etc.” Este compartimiento del niño nos dice que tras la palabra se percibe el objeto real si el padre fuera un tigre el pequeño sería un tigrillo pero si el adulto es una mosca, ya de por sí pequeña, su hijo también será mosca, que no requiere un sufijo diminutivo. El niño se muestra sumamente activo con respecto al lenguaje y va así asimilándolo, esta actividad se va a manifestar en la formación y en los cambios de las palabras que el niño realiza en base a modelos existentes.

“La edad preescolar es de una sensibilidad especial con respecto a los fenómenos lingüísticos. (Mujina, 1983 p.172). No siempre los niños adquieren reglas gramaticales imitando el habla del adulto, muchas de las primeras oraciones son declaraciones muy creativas como “Acabo galleta” o “Esta rompido” que no aparecen en el habla adulta y que no podrían haberse aprendido por imitación. Además cuando los niños pequeños tratan de imitar la emisión de un adulto como “Mira el gatito se está trepando al árbol” la condensan para que se conforme con su nivel existente de competencia gramatical diciendo “gatito trepo al árbol”.

El niño tiene facilidad para transformar las palabras inventa nuevas y le gusta rimar, un niño de cinco años rima así “maleta - paleta, caleta - paleta” no le interesa lo que significa el verso que compone sino la rima. Después de los cuatro años el niño intenta comprender el significado de las palabras hace comparaciones de una palabra con otra que le suene de un

modo muy parecido, asocia por ejemplo la palabra “monte” con “montar” ésta comparación viene dada por el sonido de la palabra. El niño de preescolar es capaz de distinguir en determinadas condiciones el primero y el último sonido de la palabra por ejemplo en la palabra “tren” si tiene que destacar el primer sonido pronunciará “t-t-tren” y si tiene que destacar el último pronunciará “tren-n-n” a los cinco y seis años ya pueden realizar el análisis fonético de la palabra si sabe prolongar sonidos.

### **c) LA EXPERIENCIA DOCENTE**

El lenguaje oral es el que tiene mayor importancia en el jardín ya que mediante su desarrollo el niño puede expresarse libremente y esto lo ayudara a enriquecer su lenguaje oral y adquirir nuevos aprendizajes.

A través de mi experiencia como docente he observado la poca importancia que se le da al lenguaje oral con respecto al escrito y esto se debe a la insistencia de los padres por querer que sus hijos aprendan a leer y escribir en preescolar, esto ha influido en algunas educadoras ya que se preocupan más por poner actividades encaminadas a la lecto-escritura haciéndoles olvidar que el lenguaje oral es la base fundamental para un posterior aprendizaje. Considero que la ampliación, el enriquecimiento del habla son competencias que los niños desarrollan en la medida que van teniendo oportunidades de comunicación verbal, cuando los niños observan y participan en eventos comunicativos en los que hablan de sus experiencias, de sus ideas y de lo que conocen, y escuchan lo que los otros dicen, aprenden a interactuar y se dan cuenta de que el lenguaje les permite satisfacer sus necesidades tanto como en su persona como en lo social.

Es importante que los niños aprendan a escuchar ya que esto les ayuda a dar ideas y comprender lo que escuchan. Existen niños de tres, cuatro y cinco años que se expresan de una manera que se comprende y tienen un vocabulario que les permite comunicarse, pero hay niños con un vocabulario reducido, además de que sienten timidez e inhibición para expresarse y relacionarse con los demás niños esto se debe a la falta de un ambiente estimulante para el desarrollo de su capacidad de expresión por eso es importante insistir y dialogar con los padres y personas que rodean al niño para poder apoyarlo y desarrollar en ellos esa capacidad de expresión. El niño se expresa a través de la palabra y esto es para ellos una necesidad que lo ayuda a pensar y expresar lo que quiere y siente. Toca a la educadora abrir las oportunidades para que hablen, aprendan a utilizar nuevas palabras y expresiones y logren construir sus ideas así como ampliar su capacidad de escucha, en la escuela el niño aprende nuevas formas de comunicación al interactuar con otros niños y adultos su vocabulario se vuelve más amplio, preciso y rico en significados.

En el jardín de niños se favorecen las capacidades de los niños en este caso la capacidad de habla y escucha, esta se fortalece cuando se les da la oportunidad de participar en situaciones en donde tiene oportunidad de dialogar, expresarse, participar, reflexionar, analizar. El niño adquiere mayor confianza y seguridad en sí mismo al expresarse en diversas situaciones.

En el jardín realizamos una serie de situaciones didácticas con la intención de lograr el desarrollo del lenguaje oral y el aumento del vocabulario en los niños con actividades como:

- Narrar un suceso, una historia, un hecho real o inventado incluyendo descripciones de objetos, personas, lugares y expresiones de tiempo. La práctica de la narración oral desarrolla en el niño la memoria, la observación, imaginación y creatividad.

- Conversar y dialogar sobre inquietudes, sucesos o de lo que sabe y conoce, esto implica que los niños reflexionen, analicen y busquen soluciones.
- Explicar las ideas o el conocimiento que se tiene acerca de algo en particular los pasos a seguir de un juego o experimento las opiniones sobre un hecho natural, tema o problema esto implica el razonamiento y la búsqueda de expresiones que permiten dar a conocer y demostrar lo que el niño piensa, los acuerdos y desacuerdos que se tiene con las ideas de otros o las conclusiones a las que llegan, esto da paso a la argumentación.

#### **d) TIPOS DE LENGUAJE QUE SE DAN EN EL NIÑO PREESCOLAR**

Una de las funciones principales del lenguaje en preescolar es la comunicación, el niño utiliza el lenguaje desde la edad temprana, pero solo para la comunicación con familiares o gente conocida. En este caso la comunicación surge motivada por una situación concreta y por acciones y se dice que se lleva a cabo por medio del lenguaje situacional, este lenguaje surge motivado por una actividad un objeto o fenómeno nuevo; el lenguaje situacional del niño puede adquirir formas variadas un ejemplo de este es cuando sustituye el nombre por el pronombre, el, ella, ellos, y se hace más difícil entender a quienes se refiere. El niño va remodelando el lenguaje situacional y lo sustituye por uno más comprensible, poco a poco el niño va sustituyendo los pronombres por nombres que hace más clara la situación cuando el niño utiliza al comienzo de la frase el pronombre (él, ella) su explicación no es muy clara es decir el niño agrega el pronombre al nombre y así resulta:

“Ella (la niña) se fue” se refiere a la niña

“Ella (la vaca) comió” se refiere a la vaca

“Ella (la pelota) rodó” se refiere a la pelota

Este lenguaje también se hace presente en adverbios y en expresiones estereotipadas que no sirven para aclarar lo que quiere decir como por ejemplo la palabra “allí”:

“Allí” había en la calle lejos una bandera

“Allí” había agua

“Allí” estaba mojado

“Allí” iba con mamá

**“Ellos querían ir a casa, pero llovía, porque quería comer y los invitados...”**

La niña intentaba explicar que su hermano y ella habían ido con mamá a ver una manifestación, pero comenzó a llover y mamá volvió a casa con los niños explicándole a la niña que en casa tenían invitados y que el hermano quería comer. Es esta una etapa muy importante en la evolución lingüística del niño, y tiene interés por dar más detalles de lo que conversa y una explicación más comprensible, a medida que el niño se relaciona y crecen sus intereses cognoscitivos va asimilando el lenguaje contextual en este se describe la situación con los detalles suficientes el cual se puede comprender que lo que está diciendo puede ser, el relato sobre el contenido de un libro o un cuento, sobre un hecho interesante o la descripción de un objeto.

El niño cada vez se exige más así mismo y procura construir su relato a unas exigencias que él mismo impone, de acuerdo a las condiciones y el carácter de la comunicación el niño utiliza de forma oportuna el lenguaje situacional o el contextual.

Otro tipo de lenguaje infantil es el explicativo, el niño siente necesidad de explicar al compañero el contenido del juego, el funcionamiento de un juguete y muchas cosas más con frecuencia surgen algunos conflictos entre ellos ya pueden o no llegar a comprender lo que uno de ellos esta explicando. El lenguaje explicativo desarrolla social e intelectualmente al niño este surge a penas en la edad preescolar por eso el niño escucha con dificultad hasta el final la explicación del adulto. El niño que desea comenzar pronto el juego deja a un lado las explicaciones sobre las reglas de este juego.

Otro lenguaje que el niño emplea al operar y que va dirigido así mismo, se llama lenguaje egocéntrico en esta edad se transforma. Ahora el niño además de constatar lo que está haciendo se adelanta a la acción y la orienta, en estas palabras que se adelantan a la práctica se expresa la idea imaginativa del niño. El niño toma un martillo y comenta “pum-pum, lo clavó, más adelante este lenguaje se reduce y el niño si no está en contacto con nadie, generalmente realiza el trabajo en silencio. Su idea no ha dejado de transcurrir en forma lingüística, lo que ocurre es que el lenguaje egocéntrico se interioriza y mantiene en esa forma su función planificadora. ”El Lenguaje egocéntrico es una etapa intermedia entre el lenguaje externo y el interno del niño” (Mujina, 1983 p.176)

#### **e) LA IMPORTANCIA DE LA COMUNICACIÓN CON LOS NIÑOS.**

Hablar con el niño para proporcionarle familiaridad con el código lingüístico, enriquecer sus modelos “corregirlos” de manera adecuada y correcta es importante. Se pueden fomentar momentos productivos cuando se producen intercambios entre niño y niña, adulto y niños. El momento reflexivo se va a dar cuando se identifican las características de base, ya sistemáticas.

Abrir la oportunidad para que hablen y aprendan a utilizar nuevas palabras y expresiones y logren construir ideas más completas y coherentes así como ampliar su capacidad de escucha es tarea de la escuela por lo tanto el maestro es el encargado de que el niño logre desarrollar su lenguaje oral a través de las distintas actividades y situaciones que se realizan brindándole todo lo que este a su alcance para que el niño pueda lograrlo de ahí dependerá la forma en que logre expresarse y comunicarse con los demás. “Los niños aprenden a escuchar, contemplar, a decir, a sentir, etc.; si el adulto antes de nada también escucha, propone cosas de decir, de contar, de informar, en suma, vive con ellos una situación de dialogo” (Turrini, 1988 p.37).

Por estas razones se considera el uso del lenguaje, particularmente del lenguaje oral que tiene la más alta prioridad en la educación preescolar. La importancia de esta etapa preescolar se comprende fácilmente por cuanto que constituye el lenguaje aprendido, la base de todo posterior aprendizaje.

## CONCLUSIONES

El niño preescolar está en formación de las estructuras básicas del lenguaje, por esto en este nivel escolar deben proporcionarse experiencias que ayuden al niño a formar las necesarias para un adecuado desarrollo lingüístico.

Debemos tener en cuenta que el lenguaje oral se usa para establecer y mantener relaciones interpersonales, para expresar los sentimientos y deseos para manifestar, intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas u opiniones y valorar las de otros para obtener y dar información diversa, para conversar con otros. De igual forma el niño construye su conocimiento y representación del mundo que le rodea, desarrolla su creatividad e imaginación y reflexiona sobre la creación discursiva e intelectual propia y de otros. Por esto es necesaria la enseñanza adecuada del lenguaje en esta etapa preescolar.

La información que obtengan las o los docentes de este ensayo les permitirá tener una visión de lo importante que es el desarrollo del lenguaje oral en los niños, sin olvidar que nuestra misión es guiar y orientar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Sabemos que formamos parte de una comunidad educativa y que tanto docentes como padres de familias y adultos que rodean al niño deben participar activamente en este proceso involucrándolos en todas las actividades que así lo requieran para favorecer el lenguaje oral en los niños.

Sugiero que el educador o la educadora propicien la expresión oral y el aprendizaje del lenguaje a través de actividades y juegos que apoyen sus formas de expresión y comunicación al mismo tiempo que desarrollen sus capacidades y habilidades lingüísticas de la mejor forma posible.

Por ultimo concluyo que la escuela, los adultos de la familia, los compañeros de juegos, los primeros amigos, incentivan la necesidad de comunicación verbal que el niño experimenta por primera vez. Es por esto que la adquisición del lenguaje es uno de los pasos más difíciles, y al mismo tiempo importante que el niño debe dar en los primeros años de vida.

## BIBLIOGRAFIA

- **Biblioteca práctica para padres y educadores (2002).** *Pedagogía y psicología infantil* Editorial Cultural S.A. Madrid-España.
- **Cebrian, C., Cristina, Flores Z., María del Carmen, Rodao Y., Florencio, Muñiz Ma. Luisa, Rodríguez Josefina, Unturbe Josefina. (1984).** *Educación Preescolar, Métodos, Técnicas y Organización* Ediciones Ceac S.A. Barcelona-España.
- **Guajardo, E. Presentación de Jean Piaget su obra y su tiempo, Artículo (1984).**
- **Mujina Valeria (1990).** *Psicología de la Edad Preescolar* Editorial Visor Distribuciones S.A.
- **Pérez Alonso, Petra María (1997).** *El niño de 0 a 6 años* Editorial Acento.
- **Reyzàbal, María Victoria (2002).** *La Comunicación oral y su didáctica.* México: SEP.
- **SEP (2004).** *Curso de formación y actualización profesional para el personal docente de educación preescolar.* Volumen I. México: SEP.
- **SEP (2004).** *Programa de educación preescolar 2004.* México: SEP.
- **SEP (1990).** *Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar.* México: SEP.
- **Shafter, David R. (1999).** *Psicología del desarrollo* Thomson Editores S.A.