

**GOBIERNO DEL ESTADO DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN**

**UNIDAD REGIONAL 305 COATZACOALCOS**

**OPCIÓN DE TITULACIÓN  
PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE**

**DENOMINADA  
LA APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA  
MEJORA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ALUMNOS DE  
4ª GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

**PRESENTA  
*DEYSY MORENO SOTELO***



**VERACRUZ**  
GOBIERNO  
DEL ESTADO



**SEV**  
Secretaría  
de Educación

**SEMSyS**  
Subsecretaría de Educación  
Media Superior y Superior



## DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Coatzacoalcos, Ver., 12 de marzo 2021.

**C. DEYSY MORENO SOTELO**

**PRESENTE:**

En mi calidad de presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado por la Comisión Revisora a su trabajo intitulado: **LA APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA MEJORA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ALUMNOS DE 4º GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**, Opción: **PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE**, a propuesta de su asesor; **MTRA. ANNA OLIVIA DOMÍNGUEZ DELGADO**, manifiesto a Usted que reúne los requisitos establecidos que en materia de titulación exige esta Universidad.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su Examen Profesional.

**ATENTAMENTE**  
**"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**

**LIC. SAMUEL PÉREZ GARCÍA.**  
**PRESIDENTE DE LA H. COMISIÓN DE TITULACION**  
**UNIDAD REGIONAL 305 UPN.**



**S.E.V.**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA**  
**NACIONAL**  
**UNIDAD REGIONAL**  
**305**  
**COATZACOALCOS, VER.**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD REGIONAL 305 COATZACOALCOS, VER.**  
CLAVE: 30DUP0006Z  
Prolongación Mártires de Chicago s/n. Col. El Tesoro.  
C.P. 96536. Coatzacoalcos, Ver. Tel. 01 921 21 88072  
Fax: 921218 44 88 [www.sev.gob.mx/upn](http://www.sev.gob.mx/upn)  
Email: [direccionunidad305.upn@msev.gob.mx](mailto:direccionunidad305.upn@msev.gob.mx)



## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	1
--------------------	---

### CAPÍTULO I

JUSTIFICACIÓN Y DELIMITACIÓN.....	4
-----------------------------------	---

1.1 Antecedentes, Descripción y Prognosis del Problema .....	4
--	---

1.2. Delimitación Espacio – Tiempo .....	7
--	---

1.3 Contextualización del Problema .....	7
--	---

1.4 Justificación del Tema y de Tipo de Proyecto.....	9
---	---

1.5 Objetivos.....	12
--------------------	----

1.5.1 <i>Objetivo General:</i> .....	12
--------------------------------------	----

1.5.2 <i>Objetivos específicos:</i> .....	12
---	----

### CAPÍTULO II

NOVELA ESCOLAR.....	13
---------------------	----

2.1 Historia Personal.....	13
----------------------------	----

2.2. Implicación de la Novela con el Problema .....	16
---	----

### CAPÍTULO III

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICO-PEDAGÓGICA .....	18
---	----

3.1 Conceptualización del Problema .....	18
--	----

3.2. Principios Pedagógicos .....	21
-----------------------------------	----

3.3. Jean Piaget y Otros Teóricos.....	23
--	----

3.4 Definición de Términos de Acuerdo al Enfoque.....	29
---	----

### CAPÍTULO IV

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN .....	38
---------------------------------	----

4.1 Contenidos Escolares .....	38
--------------------------------	----

4.2 Formas de Interactuar entre los Sujetos Participantes .....	39
---	----

4.3 Entorno Sociocultural.....	40
--------------------------------	----

4.4 Plan de Trabajo y Evaluación.....	42
---------------------------------------	----

## **CAPÍTULO V**

<b>RESULTADOS DE LA APLICACIÓN.....</b>	<b>54</b>
<b>5.1. Condiciones de la Aplicación .....</b>	<b>54</b>
<b>5.2 Ajustes al Plan de Trabajo .....</b>	<b>55</b>
<b>5.3 Análisis de los Avances Obtenidos.....</b>	<b>56</b>
<b>5.4 Aspectos Novedosos de la Alternativa .....</b>	<b>59</b>
<b>CONCLUSIÓN .....</b>	<b>61</b>
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>	

## INTRODUCCIÓN

Uno de los principales objetivos de la educación primaria es desarrollar en los alumnos diferentes habilidades que le permitan desenvolverse en cualquier ámbito de su vida. Está establecido que a mayor educación se tendrá una mejor calidad de vida, es por ello que, en las aulas se tienen que realizar actividades que permitan a los alumnos el establecimiento de vínculos afectivos así como cognitivos y que le permitan lograr una adaptación a su contexto y al mismo tiempo un mejor rendimiento académico, en el cual sean capaces de aportar, de criticar, de dar a conocer sus ideas, de reflexionar y de contribuir a una mejora.

Para que este cometido pueda ser logrado es importante que los alumnos lean de manera reflexiva.

El siguiente proyecto tiene como propósito dar a conocer el sustento teórico, así como práctico que permitió que los alumnos desarrollaran mayores habilidades para lograr una comprensión lectora.

Es importante Identificar las diferencias entre leer y comprender lo que se lee. Durante el ciclo escolar 2018 – 2019 los alumnos de cuarto grado de la escuela primaria “Adolfo Arroyo Flores”, presentaron problemas en su comprensión lectora, las dificultades no solo se avocaban a la asignatura de español, sino que se hacía presente en el resto de las asignaturas, partiendo desde la resolución de problemas matemáticos hasta la comprensión de los temas de Historia, si bien, el tiempo dedicado al cumplimiento de los contenidos es importante debemos hacer una pausa para reconocer y plasmar actividades que puedan ser de utilidad para los estudiantes, la reflexión del docente es de suma importancia para crear y aplicar estrategias que basadas en los gustos, intereses y cualidades de los alumnos puedan favorecer el logro de sus aprendizajes

Llevar a cabo una lectura significa solo la obtención y decodificación de símbolos y letras, sin embargo, al leer es relevante comprender y saber lo que se está leyendo. Es por eso que, a pesar de la situación económica que vivimos actualmente, el maestro tiene que estar preparado y consciente de las necesidades que tienen sus alumnos en el ámbito de la lectura, por lo cual debe crear y

establecer actividades contextualizadas que favorezcan dicho cometido, tomar en cuenta el contexto siempre será de suma importancia para establecer también las metas y el camino que se tiene que seguir para alcanzarlas pues día a día son los propios docentes quienes conocen y experimentan dichas situaciones y toman en cuenta algunos materiales que pueden favorecer la comprensión lectora en sus estudiantes.

Los maestros tienen que ser capaces de demostrar a sus alumnos que leer y escribir va más allá de una necesidad y de una obligación: la lectura forma parte de nuestra vida diaria y por lo tanto debemos tener interés y placer por hacer que la lectura simbolice algo placentero y beneficioso para nosotros. Debido a lo cual, se tienen que ir desarrollando y fomentando diversos hábitos que favorezcan la creación de lectores competentes. Un buen lector, que no solo decodifica, sino que comprende, tiene mayores posibilidades de profundizar en una comprensión y dar conocer sus ideas con apoyo de una reflexión.

El siguiente proyecto de innovación tiene como finalidad dar a conocer la importancia del desarrollo de la comprensión lectora en alumnos de cuarto grado, se hace una propuesta de actividades que pueden ser contextualizadas según las necesidades de cada docente, toma en cuenta los aprendizajes esperados, el material y recursos a utilizar, la creatividad y sobre todo los intereses de los alumnos, se espera que al ser aplicadas los alumnos desarrollen dicho cometido y tengan menos dificultades para sobrellevar las problemáticas que surgen a partir de la práctica inadecuada de su comprensión lectora. El trabajo está estructurado en cuatro capítulos: en el primer capítulo se establecen algunas de las características del contexto en el que se realizó la aplicación del proyecto y se especifica de manera general la importancia de la comprensión lectora en la educación primaria, así como los objetivos a alcanzar.

En cuanto al segundo capítulo se describe parte de mi formación académica en donde doy a conocer algunas de mis experiencias cómo estudiante y al mismo tiempo como docente, en este capítulo describo de manera breve algunos de los motivos que me permitieron reconocer mi vocación y algunas de las prácticas que maestros tuvieron en mí.

En el tercer capítulo, se establece la parte pedagógica que me permitió y me ayudó a sustentar el trabajo. Abordo autores como Piaget, Vygotsky y Ausubel, desde la perspectiva del constructivismo en donde se dice que el alumno es capaz de crear su propio conocimiento a través de sus experiencias sociales y académicas. Por otro lado, me apoyo en Frida Díaz Barriga, Isabel Solé, Felipe Garrido entre otros autores los cuales dan sustento sobre la importancia de la comprensión lectora.

Por otro lado, en el cuarto capítulo se trabaja y se da a conocer la organización de las actividades realizadas durante todo el ciclo escolar a través del diagrama de Grant, asimismo la planeación de cada una de las estrategias realizadas.

Finalmente, en el quinto capítulo doy a conocer las experiencias al momento de realizar la aplicación de las estrategias y algunas mejoras que pueden favorecer aún más su aplicación.

# CAPÍTULO I

## JUSTIFICACIÓN Y DELIMITACIÓN

### 1.1 Antecedentes, Descripción y Prognosis del Problema

La comprensión lectora es un proceso cognitivo e intelectual que favorece obtener información a partir de un texto. Mientras se lleva a cabo la lectura se pone en prácticas diversas habilidades: cómo la retención de información, la interpretación del texto, la selección de lo más relevante, la concentración, entre otros. Hoy en día muchos de los estudiantes de educación básica se enfrentan con el problema de que no logran comprender lo que leen, se les dificulta el seguimiento de instrucciones y llevan a cabo una lectura basándose sólo en la decodificación, pero no en la comprensión. “Durante la lectura no se recibe pasivamente el mensaje contenido en un escrito; más bien se construye el contenido, para lo cual se interpreta el texto en función, de nuestras necesidades y experiencia, al mismo tiempo que vamos evaluando, seleccionando y desechando” (Artega, 2001, pág 16), de esta manera al leer se pone en funcionamiento las habilidades que los estudiantes han adquirido a lo largo de su vida y que pone en evidencia la capacidad que tienen para comprender cualquier texto que se les presente, significa entonces destacar la funcionalidad de los textos según lo requieran o necesiten.

Una lectura comprensiva va más allá de sólo un descifrado de palabras, involucra un razonamiento que permita la comprensión e interpretación del mismo, es por ello que, durante la educación básica es importante realizar actividades que fomenten y permitan el desarrollo de habilidades que favorezcan la comprensión lectora. Se espera que durante esta época los alumnos puedan consolidar su aprendizaje de manera escrita y oral, y por eso es importante tener en cuenta que en la lectura se necesita de dos aspectos: el sujeto (lector) que es quien lleva a cabo la percepción de la información y su objetivo es interpretarlo, por otro lado, el material impreso (texto) cuyo propósito es hacer que el sujeto pueda comprenderlo.

A lo largo de mi experiencia docente he podido observar que gran parte de los alumnos alfabetizados no desarrollan un buen nivel de lectura comprensiva y se limitan a la reproducción y repetición. Los niños de cuarto grado pueden leer por un tiempo, pero solo se basan en repetir y memorizar ideas sin haberlas comprendido.



Al mismo tiempo, también he observado que durante las prácticas docentes se llevan a cabo actividades que, en lugar de favorecer la comprensión, se basan solo en el cumplimiento de un currículo dejando de lado la importancia que tiene que los estudiantes adquieran herramientas para realicen una lectura de comprensión.

En México existen instrumentos de evaluación para español y matemáticas, a partir del 2005 se comenzó a aplicar el examen ENLACE (Exámenes nacionales del logro académico en centro escolares), PISA y PLANEA (Plan Nacional para la Evaluación de los Aprendizajes) a las escuelas públicas y privadas de nuestro país. “La intención de dichas evaluaciones consistían en determinar si los propósitos del programa se estaban cumpliendo” (Caracas & Hernández, pág. 8, 2019).

En la actualidad se sigue aplicando el examen de PLANEA, el cual se puso en operación por primera vez en 2015, cuyos instrumentos se aplicaron a los alumnos de sexto de primaria, tercero de secundaria y del último grado de Educación Media Superior. “Planea recupera las fortalezas conceptuales y operacionales de la prueba ENLACE y supera sus limitaciones para informar a la sociedad sobre el estado que guarda la educación, en términos de logro de aprendizaje de los estudiantes, en dos áreas de competencia: Lenguaje y Comunicación (Comprensión Lectora) y Matemáticas” (SEP, 2019).

En la comprensión lectora se determinó evaluar las habilidades y los conocimientos para la extracción de la información, el desarrollo de una interpretación, el análisis del contenido, reflexión sobre la lengua y convencionalidades lingüísticas. Se aplicó una escala de cuatro niveles que mide el logro educativo, dicha escala permite evaluar los resultados de los estudiantes en los siguientes niveles:

- Sobresaliente (Nivel IV)
- Satisfactorio (Nivel III)
- Básico (Nivel II)
- Insuficiente (Nivel I)

Los resultados de la prueba por tipo de escuela ofrecen información por el género de los alumnos, la edad, el nivel de marginación y la entidad federativa y se pueden obtener de manera gratuita y de fácil acceso en internet. Durante estas pruebas se ha determinado que el aspecto económico afecta directamente al desenvolvimiento de los alumnos, en donde el logro más favorable, de acuerdo con esta evaluación se encuentra en zonas de mayor ventaja socioeconómica en comparación con comunidades en condiciones más vulnerables, como lo es el municipio de Jesús Carranza, en donde se presenta un porcentaje muy alto de rezago educativo.

“La evaluación por entidad federativa arrojó resultados cercanos al promedio nacional (500 puntos). En general, los niveles de logro alcanzados son bajos y demandan la atención urgente del sistema educativo” (INEE, 2015). El estado de Veracruz obtuvo un puntaje de 491 puntos en lenguaje y comunicación, es decir, un nivel menor del promedio. Si bien es cierto, el avance del logro educativo no depende solo del desempeño entre el docente y el alumno, las estrategias que el maestro aplica son muy importantes para favorecer en los estudiantes el interés por la lectura, asimismo el brindarles las herramientas necesarias para hacer de la comprensión un camino más fácil.

México sigue teniendo déficits cuando la comparación se hace contra países que tienen niveles de desarrollo mejores o semejantes al nuestro. En cuanto a su progreso en los últimos años, se aprecian mejoras cuando se le compara contra sí mismo, pero al hacer la comparación con otros países son notorias las deficiencias. Mejorar el liderazgo escolar y la calidad de los docentes también es clave para el progreso de los estudiantes, el país ya ha emprendido acciones a este respecto, pero es necesario mantenerlas y reforzarlas. “Los aspectos fundamentales son la selección de los docentes, el proceso para asignarlos a las escuelas, el reconocimiento y compensación económica que reciben, los incentivos para mejorar su desempeño y calidad, así como los programas de capacitación para los directores de las escuelas” (OCDE, 2012, pág. 30).

Favorecer la comprensión lectora implica un reto muy amplio, porque toma en cuenta aspectos que en muchos casos, como docentes, no podemos cambiar. Sin embargo, es de nuestro deber reconocer que estos obstáculos implican para

nosotros una mejora continua, de preparación académica y personal, que tenga siempre como objetivo el mejorar la calidad de nuestra enseñanza así como el de optimar las herramientas que los alumnos toman para sus aprendizajes.

La comprensión lectora no sólo está ligada a trabajar con español, una buena comprensión permite que los alumnos tengan la oportunidad de tener mejores resultados en el resto de las asignaturas, por ejemplo: para poder resolver un problema de matemáticas es indispensable poner atención a los elementos que la integran y determinar qué operaciones utilizar para buscar su respuesta. El alumno tuvo que analizar las operaciones que ha trabajado, reflexionar cuál de ellas le funcionará y aplicar la que considere pertinente. Si bien es cierto, los problemas matemáticos implican un juego de palabras, es muy importante desarrollar en los estudiantes habilidades que le permitan reflexionar y comprender todo lo que están leyendo.

De esta manera, se demuestra que una comprensión lectora es indispensable para cada uno de los estudiantes, por ello, se debe poner a disposición el gusto por la lectura que les permita tener un mejor dominio de las prácticas sociales de lenguaje permitiéndoles ser lectores críticos y competentes.

## **1.2. Delimitación Espacio – Tiempo**

Este proyecto de investigación fue realizado en la escuela primaria “Alfonso Arroyo Flores” con clave: 30DPR1059X de la zona escolar 263 ubicada en la congregación Suchilapan del Río, municipio de Jesús Carranza, al sur del estado de Veracruz. En el grupo de cuarto grado del ciclo escolar 2018-2019, compuesto por 15 alumnos, de los cuales 5 son niñas y 10 niños, mismos que las edades oscilan entre los 9 y 10 años.

## **1.3 Contextualización del Problema**

La escuela primaria “Alfonso Arroyo Flores” se encuentra ubicada en la congregación de Suchilapan del Río, en el municipio de Jesús Carranza. Es una población cuyo nombre se debe a una flor que crecía en épocas pasadas a orillas

del río Coatzacoalcos. El nombre es de origen náhuatl deriva de Xóchitl que quiere decir: Flor y Apean que significa Río “flor del río” o “Flor sobre el río”. (México, 2020)

Su riqueza forestal es abundante existiendo especies frutales como chicozapote, aguacate, naranjo, pomarrosa, tamarindo, zapote, mamey, guayaba, guanábana, coco, nanche, etc. Entre las especies industriales se pueden citar arboles de cedro, caoba, primavera, roble, segregado, etc.

Entre los animales domésticos se encuentran las siguientes clases de ganado: vacuno, caballo, mular y aves de corral. La agricultura y la ganadería constituyen un importante recurso junto con la pesca y son las únicas fuentes de ingreso para los habitantes del lugar, sin embargo, la agricultura no se practica con los procedimientos técnicos sino de manera tradicional. Cabe recalcar que el pueblo indudablemente ha aumentado demográficamente, pero a un ritmo normal pues se cuenta con servicios médicos y una clínica hospital, donde se les instruye sobre la planificación familiar de tal manera que en la actualidad las familias ya no son tan numerosas como anteriormente.

Al estar la congregación muy lejos de la ciudad, la mayoría de los padres no cuentan con estudios terminados, son muy pocos los que han terminado la educación básica. “El grado promedio de escolaridad de la población de 15 años o más en el municipio fue de 5.9, en ZAP (Zonas de Atención Prioritaria) urbanas fue de 6.5 y en las localidades con los dos mayores grados de rezago social del municipio de 3.7” (SEDESOL,2015, pág. 1)

Por lo tanto, esta situación resulta un tanto difícil para que los padres de familia ayuden y apoyen a sus hijos en casa. Debido a la falta de recursos económicos no cuentan con variedad de libros y periódicos en su hogar, por lo tanto, el hábito de la lectura en esta congregación es casi nula. Otro de los factores que ha impactado a la congregación ha sido el de la inseguridad, muchos de los padres de familia prefieren tener a sus hijos en casa que permitirles salir, es por ello que, aunque se cuente con una biblioteca pública las visitas a ellas son muy pocas. Otro de los aspectos que afecta el rendimiento académico de los estudiantes son las inasistencias, cuando llueve en cantidades abundantes algunos niños no acuden a la escuela ya que algunos viven lejos de la escuela y se les dificulta asistir.

A pesar de que la escuela trabaja en horario normal, al no estar el grupo completo no se puede avanzar debido al atraso que puede conllevar al resto del grupo, por lo que en estas situaciones se permite solo la retroalimentación con los que pudiesen asistir.

Asimismo, es importante destacar un aspecto relevante, que en definitiva influye al rezago educativo que padecen los niños: la migración de los padres de familia a otros estados en busca de trabajo, en consecuencia, dejan encargados a sus hijos con los abuelos o tíos. El problema radica en que por lo regular no le brindan la atención adecuada y no cumplan con aspectos sencillos como lo son el cumplimiento de tareas o con el material que se les solicita.

Con base a la problemática que presentan los alumnos por diversos factores: sociales, económicos, culturales y familiares, como se mencionó con anterioridad a través del tiempo que han estado en la escuela, el apoyo que docentes han dado para evitar el problema de la comprensión lectora ha sido muy poca, la comprensión lectora no solo beneficia el desenvolvimiento del estudiante en Español sino que le permite desarrollar diversas habilidades que lo posicionan en un punto favorable para el alcance de sus aprendizajes, el problema no solo radica en enseñarles a leer sino va más allá: se espera que puedan ser capaces de comprender cualquier texto que se les presente, que reconozcan sus características y los ayuden según lo que necesiten.

#### **1.4 Justificación del Tema y de Tipo de Proyecto**

Si bien es cierto, los factores que influyen en el bajo desempeño de la comprensión lectora en México son diversos, y se les atribuye a diversos aspectos como lo son el entorno familiar, cultural y escolar de los alumnos. Se ha demostrado que a mayor nivel cultural la capacidad lectora aumenta, por el contrario, se tendrá una expresión baja cuando el nivel socioeconómico y cultural sea menor. Ante esta circunstancia surge en el área de la lectura una teoría conocida como “efecto Mateo” (Stantonovich, 1986, citado por B. P. Caracas y M. Ornelas) apunta que:

Los niños que leen bien y tienen buen vocabulario continuarán leyendo más y aprenderán más significados de palabras; por tanto, leerán cada vez mejor. En contraparte, los niños que tienen un reducido vocabulario, que leen lento y sin entusiasmo, leerán cada vez menos, tendrán un desarrollo de vocabulario escaso y un débil crecimiento de la habilidad lectora (pág. 16)

Es por ello que, se cree que una concepción fundamentada de la lectura tiene mayores posibilidades de lograr una plena alfabetización (social e individual) que una que sea más restringida y simple, sin embargo, la lectura es una práctica que se origina desde edades muy pequeñas y que nunca se acaba de aprender. “La competencia lectora puede empezar a construirse muy pronto, a través de la participación de los niños en prácticas cotidianas, vinculadas al uso funcional y al disfrute de la lectura, en la familia y en la escuela” (Solé, 2012, pág. 49).

Es ahí la importancia que tiene la aplicación de este proyecto debido a que es relevante reconocer que la alfabetización es indispensable, pero no es suficiente solo con tener lectores, lo que necesitamos en sí es que al existir un gusto e interés hacia una lectura las estudiantes, sean capaces de reconocer la diversidad que existe en la literatura y sean ellos mismos los que comprendan que existen distintos medios que los orillarán a tener un mejor acceso a la información, como menciona el autor Felipe Garrido (2014): “La educación y la cultura, la escritura y la lectura, los libros y las nuevas tecnologías deben llevarnos a vivir mejor” (pág. 147).

El propósito de la educación no se basa simplemente en la enseñanza de contenidos, tiene un propósito más amplio en donde se busca que todos los egresados lleven a cabo y apliquen competencias para la vida que le serán útiles en cualquier ámbito cotidiano. Es por ello que la comprensión lectora funge como un pilar importante para poder lograr y alcanzar dicho cometido. “Un lector capaz de producir textos está entrenado para construir la comprensión. Ha aprendido a muestrear, a anticipar, a inferir, a relacionar datos, a rectificar lo que va entendiendo mientras sigue leyendo -estos mecanismos se adquieren sólo con la lectura misma” (Garrido, 2014, pág. 148).

En la educación es importante llevar a cabo estrategias didácticas que pongan a prueba las habilidades de los alumnos, existen diversas actividades que

van más allá del trabajo tradicionalista (si bien es cierto no estamos peleados del todo con esta forma de trabajo) la variación en la práctica docente así como la creatividad permite a los maestros idealizar diversas formas de enseñanza, en donde el juego, la participación, el trabajo en equipo, la colaboración y el respeto sean indispensables para llevar a cabo dicho cometido.

De esta manera, la comprensión lectora es indispensable para el aprendizaje en cualquier rama del conocimiento, por eso es importante desarrollar esta habilidad en los alumnos de cuarto año de la escuela primaria “Alfonso Arroyo Flores” que cursan el ciclo escolar 2018-2019, para que con la práctica y el tiempo vayan desarrollando y asimilando lo que expresan los signos escritos, permitiéndoles captar el significado de cada palabra para después reflexionar, juzgar lo leído y finalmente poder aplicarlo conforme al objetivo prefijado para cada actividad donde se involucre lectura en particular, que pueden ser de información, de recreación, investigación, entre otros.

Con base en la problemática de mi práctica docente sobre la comprensión lectora decidí elegir la elaboración de un proyecto de intervención pedagógica, la cual “es una estrategia de planeación y actuación profesional que permite a los agentes educativos tomar el control de su propia práctica profesional mediante un proceso de indagación-solución” (Macías, 2010, pág. 24). A través de este proyecto se plantea una situación muy importante como docentes: debemos tener conciencia sobre nuestra preparación profesional para que podamos tener la capacidad de encaminar a los alumnos al desarrollo de la comprensión y lograr mejorar la situación que prevalece en dichos alumnos. Por ello, decidí trabajar esta modalidad titulado mi tema como: **“La aplicación de estrategias didácticas para la mejora de la comprensión lectora en alumnos de cuarto grado de la escuela primaria Alfonso Arroyo Flores”**

Somos los pilares importantes en este trabajo y en definitiva nuestra preparación es de suma relevancia para poder aplicar estas actividades, es muy cierto que si nosotros, al ser partícipes de los avances académicos de los alumnos no predicamos con el ejemplo, ellos no lo harán o en su defecto serán muy pocos los que sean autodidactas para realizar dichas actividades. No lograremos cambiar la mentalidad de nuestros estudiantes ni fomentaremos hábitos si nosotros como

precursores de la educación no lo hacemos. “Un maestro, tiene que ser un buen lector y ejercitarse en la escritura. Esto no es opcional. Tiene que ser” (Garrido, pág. 149, 2014).

## **1.5 Objetivos**

### *1.5.1 Objetivo General:*

- Mejorar y facilitar la comprensión lectora a través de estrategias didácticas para favorecer el aprendizaje en los alumnos de cuarto grado de la escuela primaria “Alfonso Arroyo Flores”.

### *1.5.2 Objetivos específicos:*

- Proponer estrategias que faciliten la labor docente para el mejoramiento de la comprensión lectora.
- Estimular y ratificar el placer y hábito de la lectura favoreciendo la creatividad, ampliación del vocabulario, la expresión escrita y la interpretación crítica de diferentes tipos de textos.
- Lograr que los alumnos de cuarto grado analicen textos escritos, extrayendo ideas y personajes principales del mismo.
- Lograr que los alumnos descubran la lectura como fuente de conocimiento múltiple.
- Aumentar el interés por la lectura en los estudiantes de cuarto grado de primaria.



## **CAPÍTULO II**

### **NOVELA ESCOLAR**

#### **2.1 Historia Personal**

Inicié mi formación académica en el 2003 en la Escuela primaria "Justo Sierra" Clave: 30EPR1203S la cual se encuentra en el municipio de Jesús Carranza. En esa escuela solo estudié 1°,2° y 3°. Entre los recuerdos que tengo esos años significaron para mí las mejores de mi infancia porque tuve a mis mejores amigas, pero en la parte escolar fue la época en la cual comenzó mi proceso de la adquisición de la lectura, recuerdo vagamente que todos los días llegaba de la escuela a mi casa, me cambiaba de ropa, comía y me ponía hacer tarea con mi mamá, ella siempre tenía la costumbre de revisar todo lo que hacía y me cuestionaba sobre lo que habíamos visto en el día, entre esos momentos destaco cuando la maestra, la cual tenía muchos alumnos, nos ponía a repasar el abecedario y la combinación de las sílabas para luego ponernos a realizar planas. Y así era todos los días, en muy pocas ocasiones hubo un dinamismo dentro del aula, además resultaba muy cansado tener que hacer planas.

Pero en el 2006 por cuestiones familiares tuve que cambiarme a la Escuela primaria "Mtro Rafael Ramírez" clave: 30EPR1218U. Se encuentra en Suchilapan, municipio Jesús Carranza. En esta escuela concluí los años restantes 4°,5° y 6°. Para este periodo ya me consideraba una niña grande, mucho más independiente en mis tareas y actividades tanto en casa como en la escuela. En estos años considero, fueron para mí una base importante para decidir que lo que quería ser de grande y esto se lo debo a una maestra. Era una maestra de edad avanzada, pero a pesar de ello siempre la consideré muy dinámica, todo el tiempo nos tenía en movimiento, amaba ir a la escuela porque siempre había actividades interesantes, no mentiré en ocasiones tenía ciertas prácticas de disciplina un poco extremista, pero supe que lo que el grupo sentía por ella no era un miedo sino un respeto.

La primera situación que viví con ella fue que los tres años escolares los tuve con la misma docente, al cambiar de maestra me hizo ver una realidad: estaba en un rezago académico. Mi lectura y mis habilidades para el cálculo mental no eran

muy buenos para la edad que tenía. Cuando ella se percató de esa situación comenzó a trabajar a la hora del recreo y hacía que me quedara otra media hora más después de la salida para trabajar con la lectura en voz alta. Desarrollé durante estos años algunas habilidades que me ayudaron en años posteriores. Entendí en ese momento que la vocación y la preocupación de un docente por ver mejorar a sus alumnos no tiene límites. Al finalizar la primaria, mejoré mucho en el ámbito educativo y en algunas relaciones sociales. Tenía menos pena al hablar y me gustaba participar en actividades escolares como concursos de oratoria, poesía y hasta de conocimiento.

Para este momento, ingresé en el 2009 a la Telesecundaria "Ignacio Zaragoza" con clave: 30DTV0950P, la cual se encuentra de igual manera en Suchilapan del río, municipio Jesús Carranza. Ya en esta época todo cambió en demasía, la atención de los maestros ya no se centra en un solo grupo, comienza la adaptación por cada materia así que no queda más que acostumbrarse a sus características y peculiaridad en su enseñanza. Durante estos años las prácticas que los docentes llevaban a cabo eran mucho más tradicionalistas, a pesar de lo indisciplinado que mi grupo podía llegar a ser y la gran cantidad de alumnos que albergaba el salón, los docentes trataban de desarrollar y aplicar ciertas actividades, que, si bien es cierto, no era tan contextualizadas, pretendían la mejora de los aprendizajes. Mucha memorización, uso de algunos libros de la biblioteca y aplicación de esquemas es lo que más recuerdo de estos años.

Por otro lado, en el 2012 ingresé al "Telebachillerato Suchilapan del Río" clave: 30ETH0270P. Definitivamente los primeros dos semestres fueron para mí los más divertidos en cuanto a la parte social, continuaba con la misma metodología del cambio de maestro por lo que no me costó nada poder adaptarme. En este periodo los profesores eran aún más exigentes y pedía que fuéramos más responsables, por lo que fui muy dedicada y atenta a lo que solicitaban. Para el tercer semestre recuerdo algunas complicaciones con la asignatura de Física, así que no me quedó de otro remedio que ser autodidacta y buscar la manera de estudiar para no reprobársela. Antes del parcial pasaba la tarde leyendo y practicando algunos ejercicios que podían ayudarme. También decidí acercarme al maestro, pero para mi sorpresa en lugar de apoyarme comenzó a regañarme, a partir de ese

momento ya no quise volver a preguntar. Esta anécdota me llama mucho la atención porque en el poco periodo que he tenido como docente he comprendido que el impacto que podemos llegar a tener con un alumno es impresionante y que bastan las palabras tan sencillas para poder lastimar la autoestima de alguno o en su defecto si es lo contrario a este comportamiento (como lo fue con mi maestra de primaria) el ejemplo es diferente.

Ya para estos años era muy importante ir determinando qué estudiar o pensar a qué te ibas a dedicar en años posteriores.

Tuve la asignatura de Orientación educativa en donde apliqué diversos test lo cual determinaba que mi gusto iba enfocado en dos áreas: humanidades o ciencias biológicas. Al finalizar el telebachillerato tenía dos opciones para el nivel superior: Ing. Química o Lic. En Educación, a lo que decidí sacar ficha en la Universidad Veracruzana y la Universidad Pedagógica Nacional, ambas en la ciudad de Coatzacoalcos.

Los resultados de las dos universidades fueron positivas para mí, ahora solo necesitaba determinar a cuál irme. Si bien es cierto, las carreras tienen una diferencia abismal me costó reconocer por cual me orientaba, después de platicarlo con mis papás y pensando que el papel del docente en la sociedad es muy importante tomé la decisión de inscribirme en la UPN.

Consideraba tenía las habilidades necesarias para esta licenciatura, recordé todos los buenos momentos con mis maestros y por qué no, también los malos y supe en ese instante que la enseñanza sería para mí una oportunidad de crecimiento personal y profesional, así que, a través del esfuerzo, la responsabilidad así como el apoyo de mis maestros a lo largo de mi vida estudiantil ingresé muy emocionada a la UPN. Han sido algunos años de mucha dedicación y esfuerzo, he aprendido a valorar el trabajo de cada docente y tomar de ellos lo mejor. Es una profesión que requiere de mucha disposición para aprender todos los días de los estudiantes y de nuestras propias experiencias.

## **2.2. Implicación de la Novela con el Problema**

A lo largo de mi vida estudiantil viví gratas experiencias que me orillaron a tomar la decisión de dedicarme a esta profesión, como estudiante experimenté algunas prácticas educativas por parte de los docentes que me ayudó a reflexionar sobre el gran problema que tenemos con la lectura. Durante la educación básica, la cual implica la primaria y la secundaria, considero fueron el pilar para que yo estableciera algunas habilidades y destrezas en las distintas áreas en las que me puedo desenvolver actualmente.

Los primeros años fueron un poco complicados respecto a la adquisición de la lectura, mi forma de aprendizaje fue mediante un método silábico, lo cual me ayudó en gran medida a leer, pero en años posteriores tuve problemas con la comprensión lectora. La creación de hábitos de lectura en ese entonces fue muy poca por parte de los maestros, recuerdo que no teníamos al alcance material adecuado a nuestra edad o si la teníamos (los famosos libros del rincón de lectura) estaban en abandono o en muy mal estado. Como lo mencioné al inicio, la educación básica funge como un punto muy importante en la vida de los estudiantes, es por ello que considero es una de las etapas indispensables para aplicar y llevar a cabo diversas estrategias que favorezcan la comprensión lectora.

Pasado los años y desde el momento que comencé a notar algunas carencias por parte de mis alumnos, reflexioné sobre mi vida y la forma en como los maestros abordaban la importancia de una comprensión lectora, noté que todo va ligado: una mala comprensión hacía que tuviera problemas para identificar los aspectos más relevantes de un texto o, por otro lado, no comprendía los problemas matemáticos, así como de la materia de física. Lo mismo pasa con mis estudiantes a los cuales se les dificulta comprender lo que leen y sus afectaciones no solo radican en la asignatura de español, sino que afecta a las demás: matemáticas porque no comprenden el problema y el resto porque en su mayoría son asignaturas teóricas en las que no suelen saber o destacar los puntos más importantes.

Si bien es cierto, la situación de los niños es un poco diferente a la mía (mi mamá me apoyaba constantemente en mis tareas) el apoyo en casa para ellos ha

sido un obstáculo debido a todas las carencias que algunos padecen y los cuales mencioné con anterioridad. De esta manera me resulta muy importante llevar a cabo estrategias que simbolicen para ellos un aprendizaje realmente significativo, es decir, que todas las actividades que realicemos se centren dentro del aula escolar y con el tiempo puedan ser aplicadas en su vida diaria, todo esto con el objetivo de una mejor calidad de vida y que años posteriores no afecten su desenvolvimiento académico.

## **CAPÍTULO III**

### **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICO-PEDAGÓGICA**

#### **3.1 Conceptualización del Problema**

La lectura es una actividad diversa. Cuando leemos y comprendemos lo que leemos, se lleva a cabo la construcción de un sentido global del texto, para ello realizamos algunas inferencias sobre lo que hemos adquirido con anterioridad, lo asociamos y logramos entender algunos aspectos o información que el propio texto nos está brindando. Este pequeño momento lo llevamos a cabo sin darnos cuenta, la lectura es todo un proceso sistemático de una interpretación en donde se combinan dos aspectos importantes: un lector y el texto. Para ello, el lector debe realizar distintas acciones para poder ser reconocido como un “lector competente”.

Emilia Ferreiro (2003) menciona que “la lectura es un proceso de coordinación de informaciones de diversas procedencias, particularmente desde el lector y el texto, cuyo objetivo final es la obtención de significados” (citada por Alma Carrasco Altamirano, pág 13). Esto quiere decir que al momento de leer cada individuo realiza la apropiación y creación de distintos conceptos, en donde aplica las diversas estrategias para que le permitan la comprensión de un mensaje, todo esto con la lectura de distintos materiales como: libros, revistas, periódicos, etc. Para poder determinar el propósito de cada uno.

Para ello, es importante que en las aulas se realicen actividades que encaminen a los lectores al desarrollo de una comprensión lectora por medio de la estimulación para que puedan ser capaces de: interpretar, comprender, establecer ideas y una conexión sobre los distintos textos que pueden tener a su alcance. Es por eso, que se infiere que una buena comprensión lectora se enseña, es ahí donde el papel del docente resulta importante porque es debido a su intervención lo que logrará y permitirá que en las aulas los niños lleven de manera constante dichas tareas con el objetivo de desarrollar un pensamiento crítico y reflexivo.

Hasta este punto podemos destacar la diferencia entre lectura y comprensión: la primera se identifica como el proceso para la construcción y reconocimiento del texto y por otro lado, la segunda indica una mayor profundidad

a lo que se espera lograr del texto, es decir, una construcción del significado del texto a partir de cada uno de los conocimientos y de las experiencias del sujeto que lleva aplica con la lectura.

Uno de los principios de la educación es la formación y creación de lectores con una fluidez tal, que le permita la comprensión de lo que leen y que gracias a esto puedan aplicarlo cuando la situación lo requiera, debido a ello es importante enseñarles a ser y pensar por sí mismos cuando leen. En las aulas ha sido común escuchar a los maestros decir que cada alumno debe ser capaz de aplicar sus propios conocimientos para la resolución de los problemas según la situación, esto se identifica como metacognición, la cual:

Se refiere al conocimiento que una persona tiene frente a una situación determinada, se entiende que la persona debe hacer uso de sus propios recursos cognitivos para resolver una tarea con efectividad; el segundo se refiere a la habilidad de maniobrar, regular o controlar los recursos o estrategias cognitivas, con el propósito de asegurar el éxito de una tarea o solución del problema; además incluye, entre otras, las actividades de planeación, monitoreo, revisión y evaluación (Naranjo & Simbaña, 2014, pág 302).

Este proceso metacognitivo no solo es importante para lograr una lectura eficiente; también lo es para las matemáticas, la física, la investigación, inclusive para la socialización, porque por medio de ella el alumno tiene la posibilidad de ser un aprendiz independiente. Considero es uno de los aspectos que más nos importa como docentes, en lo particular deseo que todo lo que aprendan en el aula pueda ser plasmado en su vida cotidiana y que a través de esa independencia logren alcanzar cada uno de los objetivos que se establecen.

En la metacognición se reconocen dos aspectos importantes para regular la comprensión lectora: el conocimiento de la finalidad de la lectura, es decir, para qué se lee y la autorregulación de la actividad mental para lograr ese objetivo que consiste en cómo se debe leer. Parte de la autorregulación implica en gran medida la motivación que el estudiante posee ante dicha tarea, con base a mi experiencia puedo decir que, si el estudiante no se siente atraído por la clase, en muy pocas ocasiones pondrá el empeño a que si fuera una que le agrada. De esta manera, una buena lectura favorecerá a que el conocimiento fluya fácilmente, permitiendo a

los estudiantes la comprensión a través de un aprendizaje autónomo, dado a esto es relevante establecer de manera clara cada una de las estrategias que el docente aplique para lograr que los alumnos sientan que es un aprendizaje por placer y no por obligación.

Es importante mencionar que en las actividades cotidianas de enseñanza-aprendizaje existen algunos problemas que repercuten en dicho proceso y que sin darnos cuenta se relacionan entre sí, he observado que la carencia de una lectura, así como de una comprensión demuestra debilidades en los alumnos tales como: la mala ortografía, el manejo de escaso vocabulario, la incorrecta reflexión de textos, la interpretación errónea de la información que se comunica y el poco conocimiento general.

Es por eso que es importante la realización y aplicación de un diagnóstico para que se establezcan las medidas, así como las actividades pertinentes que reconozcan los contenidos en dónde hay que leer textos, para lograr en los alumnos el desarrollo de un aprendizaje significativo. Las habilidades que el alumno emplea para llevar a cabo una lectura dependen en gran medida de la estructura del texto, dado a que existe una diversidad. En la educación básica se establece que el estudiante desarrolle distintas habilidades comunicativas y comprensivas a través del manejo e identificación de los distintos tipos de textos que ven a lo largo de la primaria, tales como: los narrativos, expositivos o científicos. Cuando un lector se considera hábil es porque se siente capaz de identificar los aspectos que le indican ante qué tipo de texto está, en ese momento realiza la retro inspección de lo que ha aprendido para establecer qué está leyendo y recuerde las características de lo que ha visto.

La importancia de los factores sociales en el fomento de la lectura, se presenta en que el ser humano es social por naturaleza, y sus actitudes son producto de la interacción con otros individuos que se adaptan a las exigencias que esta tiene y que espera de sus alumnos. Por ello, dada la importancia y la influencia que tiene lo social en la vida del niño, es necesario identificar los procesos sociales para comprender que los niños sientan gusto o rechazo al leer. La propuesta de intervención pedagógica se orienta a promover la participación del colectivo escolar, como los padres de familia, alumnos y docente, pero para que dicho



cometido se lleve a cabo se deben realizar actividades que no son propiamente de un contenido escolar, sino que se enfoca a los aprendizajes que pueden ser realizados en una vida cotidiana.

### **3.2. Principios Pedagógicos**

Las bondades del constructivismo no son sueños, sino realidades vividas por el profesor y alumnos, desde las zonas rurales hasta las ciudades, en esta educación se considera al alumno como un constructor activo de su propio conocimiento, por lo cual, debe ser animado a conocer los hechos que le rodean y que se consideran valiosos para ser aprendidos. Es importante destacar que se deben generar actividades y aprendizajes significativos al responder a las necesidades e interés de los alumnos, tomando en cuenta que el educando no sólo necesita aprender conocimientos sino también estrategias cognitivas implementadas con técnicas de estudio e investigación aplicadas para mejorar su comprensión lectora.

El constructivismo se postula como un modelo donde los procesos de enseñanza y aprendizaje, se concibe a través de un trabajo dinámico, colaborativo, e interactivo por parte de los individuos que participan en este como: profesor, estudiante, contexto, entorno y medio social cultural en el que se desenvuelvan los individuos. Es por eso que “el conocimiento es una construcción del ser humano: cada persona percibe la realidad, la organiza y le da sentido en forma de constructos, gracias a la actividad de su sistema nervioso central, lo que contribuye a la edificación de un todo coherente que da sentido y unicidad a la realidad” (Granja, 2015, pág 96).

Según la teoría constructivista del aprendizaje, éste es un proceso activo en que los estudiantes construyen nuevas ideas o conceptos basados en sus conocimientos actuales y pasados. El alumno selecciona y transforma la información, construye hipótesis y toma decisiones apoyándose, para hacerlo, en una determinada estructura cognitiva. La estructura -esquema, modelo mental- proporciona significado y organización a las experiencias y permite al individuo "ir más allá" de la información recibida.

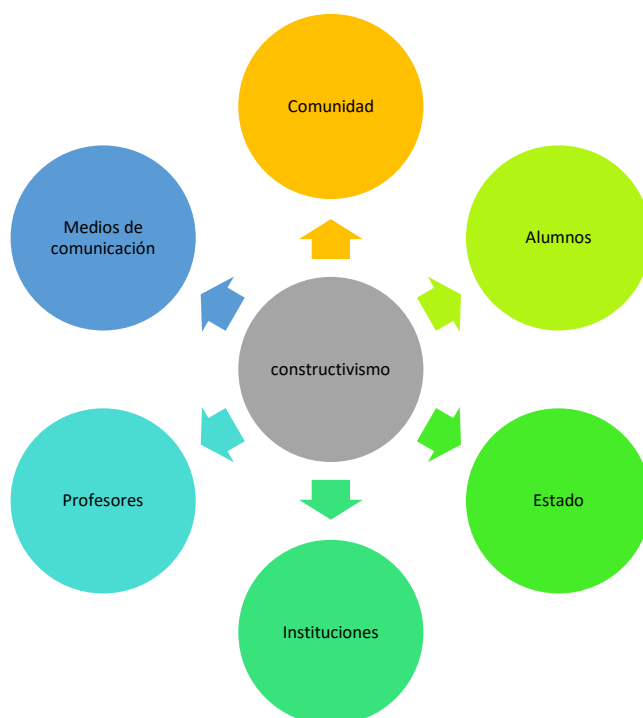
En lo que concierne a la instrucción, el docente deberá intentar que los estudiantes descubran principios por sí mismos y estimularles a que lo hagan. Profesor y estudiantes deberán implicarse en un diálogo activo y constante. La tarea del docente es presentar la información que debe ser aprendida en un formato adecuado al estado y nivel de comprensión del alumno. A lo que establece que la contextualización de las actividades es de suma importancia, considero que es la parte en la que el docente puede aplicar un sinnúmero de estrategias teniendo todo a la mano.

Los constructivistas, afirman que una teoría de la instrucción debe centrarse en los siguientes cuatro aspectos fundamentales:

1. Predisposición hacia el aprendizaje.
2. Formas en que un elenco de conocimientos puede ser estructurado de manera que se facilite al máximo su comprensión por el discente.
3. Determinación de las secuencias de presentación del material para incrementar su eficacia
4. La naturaleza y el ritmo de recompensas y castigos. Los buenos métodos de estructuración del conocimiento deben cumplir las funciones de simplificarlo, generar nuevas proposiciones e incrementar el manejo de la información (Pimienta, 2009, pág 27).

El logro de los aprendizajes sin límites demanda que innovemos nuestras concepciones, procedimientos y actitudes para que el alumno cuando menos nos imite, iguale y ojalá supere. Moralmente no se puede exigir al alumno desempeñarse de otro modo si los docentes tampoco lo hacen. Enseñar conocimientos como se hacía tradicionalmente resulta muy fácil, enseñarle contenidos procedimentales, actitudes, valoraciones, en la práctica social es lo que resulta difícil. Bien dicen que el alumno aprende del maestro, por lo que el estímulo de vernos leer forma parte de un hábito que debemos reorientar y fomentar diariamente en nuestras aulas.

Ilustración 1. Aspectos que integran al Constructivismo. Elaboración Propia.



### 3.3. Jean Piaget y Otros Teóricos

Considera que los niños construyen una comprensión del mundo que les rodea, luego experimentan discrepancias entre lo que ya saben y lo que descubren en su entorno. Por otra parte, Piaget afirma que el desarrollo cognitivo está en el centro del organismo humano, y el lenguaje es contingente en el conocimiento y la comprensión adquirida a través del desarrollo cognitivo. Los primeros trabajos de Piaget recibieron la mayor atención. Muchos padres han sido alentados a proporcionar un ambiente rico, de apoyo para la propensión natural de su hijo para crecer y aprender. Las aulas centradas en los niños y "educación abierta" son aplicaciones directas de las ideas de Piaget.

Mediante su estudio, Piaget se enfocó en dos procesos, a los que llamó asimilación y la acomodación. Para Piaget, la asimilación significaba la integración de elementos externos en las estructuras de la vida o ambientes, o aquellos que podríamos tener a través de la experiencia. La asimilación es cómo los seres humanos perciben y se adaptan a la nueva información. Es el proceso de adecuar nueva información en los esquemas cognitivos preexistentes.

La asimilación es la que se reinterpretan nuevas experiencias para adecuarlas, o asimilar con la antigua idea. “Siendo el constructivismo una pedagogía diferencial, Piaget propuso cuatro etapas del desarrollo cognitivo: el período sensoriomotor, preoperacional, operaciones concretas y operaciones formales” (Mounoud, 2001, pág. 62).

Cada una de ellas establecen una secuencia invariable, esto significa que todos los niños pasan por estas etapas y nadie puede saltarlas u omitirlas, abarca desde el nacimiento hasta los 12 años. Es importante que el docente reconozca esta parte teórica y establezca las edades así como la madurez de sus estudiantes para aplicar actividades a partir de las características que se muestran en su desarrollo cognitivo. Si nos damos cuenta, prácticamente estas edades son las que abarcan la educación primaria.

Si lo comparamos con la novela de mi formación académica, se puede establecer una relación a la importancia que tuvo mi educación básica a lo que actualmente soy el día de hoy, si bien es cierto, a lo largo de los años se han ido sumando otros aprendizajes, esos años significaron para mí un gran avance y las bases de dichas habilidades. Es por esto que se dice que la formación de la educación primaria es muy importante para sentar el cimiento de aprendizaje en cada estudiante por lo que aplicar estrategias para la comprensión lectora debe ser de forma constante y no se debe perder su monitoreo.

Frida Díaz Barriga, propone una enseñanza situada, la cual se vincula con el constructivismo sociocultural estableciendo una relación entre la cognición, la enseñanza situada, aprendizaje experiencial y enseñanza reflexiva. Establece que el conocimiento es situado porque se genera y se recrea por los individuos en determinada situación, por lo tanto, es situado y es parte y producto de la actividad, del contexto, así como de la cultura que se desarrolla.

Cobran particular vigencia aquellas teorías y propuestas educativas referentes “al aprendizaje significativo y al auto aprendizaje compartido, cuya meta es la construcción de conocimientos y habilidades de alto nivel o de la adquisición de estrategias adaptativas y cooperativas para la solución de problemas pertinentes en escenarios tanto académicos como cotidianos” (Díaz, 2006, pág 19).

Frida Díaz Barriga propone estrategias de aprendizaje las cuales favorecen el uso de diversas actividades que el alumno puede implementar cuando las requiera de la manera que pueda obtener una comprensión eficaz sobre lo que lee, es por esto que se dice que son necesarias las actividades metacognitivas y el uso de estrategias autorreguladoras.

Vygotsky consideraba que en el desarrollo cultural de un niño cada función aparece dos veces: primero en el nivel social y luego en el nivel individual; primero entre las personas (nivel interpsicológico) y después dentro del niño (intrapsicológico). Esto se aplica igualmente a la atención voluntaria, a la memoria lógica y a la formación de conceptos. Todas las funciones superiores se originan como relaciones reales entre individuos humano. Por lo que existe una interacción entre el aprendizaje y su desarrollo:

Vygotsky, señala que todo aprendizaje en la escuela siempre tiene una historia previa, todo niño ya ha tenido experiencias antes de entrar en la fase escolar, por tanto, aprendizaje y desarrollo están interrelacionados desde los primeros días de vida del niño. Refiere dos niveles evolutivos: el nivel evolutivo real, que comprende el nivel de desarrollo de las funciones mentales de un niño, supone aquellas actividades que los niños pueden realizar por sí solos y que son indicativas de sus capacidades mentales (Carrera & Mazzarella, 2001, pág. 43).

Si se le ofrece ayuda o se le muestra cómo resolver un problema y lo soluciona, es decir, si el niño no logra una solución independientemente del problema, sino que llega a ella con la ayuda de otros constituye su nivel de desarrollo potencial. “Lo que los niños pueden hacer con ayuda de “otros”, en cierto sentido, es más indicativo de su desarrollo mental que lo que pueden hacer por sí solos. Se demostró que la capacidad de los niños, de idéntico nivel de desarrollo mental para aprender bajo la guía de un maestro variaba en gran medida, e igualmente el subsiguiente curso de su aprendizaje sería distinto” (Guerrero, 2004, pág. 6). A esta diferencia es la que denominó Zona de Desarrollo Próximo. Esto significa la capacidad que tiene el alumno para mostrar su nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz.

Vygotsky sugirió que el desarrollo cognoscitivo de los niños se fomentaba mediante las interacciones con las personas que son más capaces o más avanzadas en su pensamiento: individuos como los padres y los profesores. Desde luego, los estudiantes aprenden tanto de los adultos como de sus pares. “Es por ello que destaca que, todos los estudiantes necesitan interactuar con sus pares y con los profesores para poner a prueba su pensamiento, para enfrentarse a desafíos, para recibir retroalimentación y para que observen cómo los demás resuelven los problemas” (Carrera & Mazzarella, 2001, pág 44).

Para que un aprendizaje puede ser concebido como el resultado de una experiencia de la persona que aprende, esta debe demostrarlo como una muestra del resultado de todo ese proceso en el que adquirió, delimitó y aplicó lo necesario para resolver cualquier situación que la requiera “El aprendizaje significativo tiene lugar cuando el estudiante, como constructor de su propio conocimiento, establece relaciones entre los conceptos a aprender y les da sentido a partir de la estructura conceptual que ya posee, vale decir, de sus conocimientos previos y de las experiencias que ya tiene” (Rojas, Urdaneta, Maritza, Guevara, & Beltrán, 2014, pág 95).

El principal exponente de este aprendizaje es David Ausubel el cual menciona y da la importancia a un aprendizaje que funcione tanto dentro, como fuera del aula. El aprendizaje significativo es aquel aprendizaje en el que los docentes crean un entorno de instrucción en el que los educandos entienden lo que están aprendiendo. Este aprendizaje sirve para utilizar lo aprendido en nuevas situaciones, en un contexto diferente, por lo que más que memorizar hay que comprender y analizar.

El aprendizaje significativo se opone de este modo a aprendizaje mecanicista, en este sentido el aprendizaje ocurre cuando una nueva información “se conecta” con un concepto relevante preexistente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos o proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de “anclaje” a las primeras. Este aprendizaje se emplea cuando el individuo relaciona información o conceptos nuevos con sus ideas, experiencias o conocimientos

previos, permitiendo construir significados y adquirir mayores niveles de comprensión lo que al final se constituye en experiencias o conocimientos que contribuyen al individuo a resolver situaciones cada vez más complejas en una sociedad que cada día evoluciona a ritmos acelerados.

Como di a conocer en los subtemas anteriores se determina que los alumnos son capaces de emplear sus propios conocimientos para lograr su aprendizaje, Piaget postula los estadios y en ella da conocer las habilidades que se espera el estudiante logre alcanzar según su nivel de maduración, pero deja en claro que ninguno puede evitar, todos y cada uno de los niños experimentan las características de esos estadios. Esto sirve para determinar el nivel de complejidad que se debe aplicar en cada una de las estrategias y actividades que se proponen.

Díaz Barriga menciona las estrategias de enseñanza, dichas estrategias permiten que el estudiante emplee su metacognición según el problema al que se presenta, lo que propone esta autora “son actividades que el docente puede aplicar con la intención de favorecer un aprendizaje significativo en los alumnos” (Díaz Barriga, 2005, pág 86), los cuales clasifica de la siguiente manera:

- Objetivos.
- Resúmenes.
- Organizadores previos.
- Ilustraciones.
- Organizadores gráficos.
- Analogías.
- Preguntas intercaladas.
- Señalizaciones.
- Mapas y redes conceptuales.
- Organizadores textuales.

Esta clasificación permite al docente identificar las estrategias adecuadas para poder implementar estrategias que permitan el desarrollo de la comprensión lectora, particularmente una de las estrategias que apliqué con mis alumnos fueron los organizadores gráficos. Si bien existen un sinnúmero de ellas, enseñarles su elaboración ha sido uno de mis objetivos, considero que estos organizadores implican una representación gráfica sobre cada uno de sus esquemas de conocimiento, en ella aplican no solo su creatividad sino hacen uso de lo aprendido a través de la demostración y uso de conceptos, proposiciones, explicaciones, así como del uso de palabras claves, los cuales no solo favorecen un poco su memorización sino fomenta una comprensión.

Por otro lado, Vygotsky menciona la importancia de la socialización para que el niño pueda lograr un aprendizaje, de esta manera la aplicación de actividades tanto individuales como de manera colaborativa ha sido relevante para el desarrollo de éstas, debido a que el alumno no está solo, todo el tiempo está en una constante interacción con otros individuos y con su medio, y como lo demostró dicho autor el aprendizaje también puede ser alcanzado por sí solo, pero en ocasiones necesitaremos de los demás para alcanzar otros cometidos.

Al final, como lo da a conocer David Ausubel, es importante emplear estrategias que permitan el desarrollo de un aprendizaje significativo, es decir, que todo lo que el alumno adquiera le sirva en cualquier momento que necesite. Para que el aprendizaje que obtenga el alumno en cuanto a su comprensión lectora sea significativo, es importante que se tomen en cuenta diversos aspectos que obstaculizan el logro de ella, entre las cuales destacan, las prácticas erróneas que los discentes han realizado en diferentes momentos o la indiferencia ante dicha situación. El papel del docente es de suma importancia debido a que favorece la creación de ambientes de aprendizaje que le permiten una reflexión sobre su propia práctica y de esta manera lograr que su clase sea innovadora y creativa, tomando en cuenta los parámetros que se mencionan en el plan y programas. Por lo que se espera que al momento de aplicar actividades que propicien la lectura de forma gradual se alcance el logro de formar lectores competentes capaces de comprender y entender todo lo que lean. Por lo que desde una perspectiva constructivista:



El docente se orienta bajo la figura de mediador y propiciador de situaciones de aprendizaje, en las que el alumno es considerado como participante activo del proceso, donde incluso se propicia que éste dude de sus propias ideas y sienta la necesidad de buscar nuevas explicaciones, distintos caminos que vuelvan a satisfacer esos esquemas mentales, los cuales han sido configurados por la interacción con su medio natural y social (Rojas, Urdaneta, Maritza, Guevara, & Beltrán, 2014, pág. 96).

Esto supone que es el docente un facilitador de dichos aprendizajes el cual conduzca al estudiante a la aplicación de su aprendizaje, pero de igual manera sea él quien proponga, cambie y cuestione los contenidos, en el que permita para que el aprendiz construya nuevas estructuras intelectuales. De esta forma se pretende que el educando aplique estas estrategias cuando se trata de la comprensión lectora en donde piense, analice, repiense, elabore y complete su respuesta inicial; pero al mismo tiempo sea el mismo el promotor de la autonomía intelectual y tome en cuenta que pedir apoyo a sus compañeros también es válido.

Teniendo como base esta parte teórica, se establecen actividades que logren lo propuesto para el desarrollo de la comprensión lectora, si bien podemos apreciar todo va sustentado de forma de engranaje, es decir, se comprende la parte cognitiva, social y educativa para que la comprensión lectora pueda ser alcanzada, nada puede ir separado para lograrla. El contexto social, es muy importante, pero al mismo tiempo nos da a conocer que el docente sigue siendo un actor principal para que los alumnos puedan lograr dicha comprensión lectora.

### **3.4 Definición de Términos de Acuerdo al Enfoque**

A lo largo de esta propuesta estableceré algunos conceptos los cuales son indispensables para comprender la importancia del desarrollo de la Comprensión lectora en alumnos de primaria, es por esto que lo primero que debemos reconocer es el camino que se debe tener para que esta pueda ser alcanzada, por lo tanto una estrategia puede ser definida como: la determinación de las metas y objetivos a largo o corto plazo, las acciones a emprender y la asignación de recursos necesarios para el logro de dichas metas.” (Contreras & Emigdio, 2013, pág. 155). De esta manera se entiende que es el docente el que debe determinar el camino que establecerá para alcanzar los aprendizajes.

En el aspecto educativo nos concierne la creación de estas estas estrategias tomando en cuenta los aspectos cognitivos, sociales y educativos de cada uno de los estudiantes. Para poder llevarla a cabo es importante reconocer los recursos con los que contamos así como establecer cada uno de los contenidos que vamos a abordar. Los sujetos que estamos en interacción son los docentes y los alumnos por lo que supone cada uno de ellos debe aplicar y desarrollar diversos tipos de estrategias.

Una vez que el docente aplica y reconoce los pasos que debe seguir para alcanzar el aprendizaje de sus alumnos establece sus estrategias de enseñanza las cuales "son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos" (Barriga, pág 138, 2005). Es por ello que es importante que posea un amplio conocimiento de estrategias y comprenda la funcionalidad de cada uno así como la manera en cómo debe ser aplicada.

Cuando es el alumno quien emplea su conocimiento para poder resolver un problema aplicar las estrategias de aprendizaje de forma autónoma. Según Weinstein y Mayer "las estrategias de aprendizaje pueden ser definidas como conductas y pensamientos que un aprendiz utiliza durante el aprendizaje con la intención de influir en su proceso de codificación" (Valle, Cabanach, Cuevas, & Lino, 1998, pág. 55).

En este proceso se está en constante interacción y se determina que el trabajo por sí solo no tiene sentido, anteriormente se establecía que el docente solo era el emisor, pero esta propuesta determina que el docente llega a ser el emisor de enseñanzas pero al mismo tiempo tiene la oportunidad de aprender de sus alumnos.

### **COMPETENCIAS:**

Para poder hacer frente a cada uno de los retos y problemáticas presentadas hoy en día, se espera que el aprendizaje y enseñanza sea un reflejo de la calidad del modelo educativo que se aplica en un lugar. En nuestro país el modelo educativo está basado en competencias en donde se estipula que cada uno de los estudiantes debe ser una persona "competente" en distintas áreas. Una

competencia se define como: “el conjunto de conocimientos, habilidades, actitudes y valores de un individuo” (SEP, 2011, pág 13).

Estas competencias deben ser consideradas como parte de la capacidad adaptativa cognitivo-conductual que es inherente al ser humano, las cuales son desplegadas para responder a las necesidades específicas que las personas enfrentan en contextos sociohistóricos y culturales concretos, lo que implica un proceso de adecuación entre el sujeto, la demanda del medio y las necesidades que se producen, con la finalidad de poder dar respuestas y/o soluciones a las demandas planteadas. (Retana, 2011, pág 4).

En el Plan 2011 estipula cada una de las competencias que se tienen que desarrollar a lo largo de la educación básica, en la asignatura de español se busca que los alumnos desarrollen competencias comunicativas, concebidas como la capacidad de una persona para comunicarse eficientemente, lo que incluye tanto el conocimiento del lenguaje como la habilidad para emplearlo. Las competencias comunicativas son:

- Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.
- Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.
- Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.
- Valorar la diversidad lingüística y cultural de México (SEP, 2011, pág 34).

Estas competencias constituyen un referente específico de las habilidades, conocimientos, actitudes y valores que los alumnos desarrollan a lo largo de la educación básica, a través del logro de los aprendizajes esperados. El concepto de competencia no sólo implica la acumulación de conocimientos, sino su puesta en práctica, es decir, su movilización. La lectura se concibe como una práctica social del lenguaje, la cual es de suma importancia para inferir e interpretar distintos tipos de textos.

Para que se pueda llevar a cabo una lectura eficaz y comprensiva es importante abordar la autorregulación o como lo vimos anteriormente “hagan uso

de su metacognición” en donde sea el propio alumno el que se de cuenta que está comprendiendo el texto y para ello deberá emplear las diversas estrategias que le ayuden a que dicha comprensión pueda ser eficiente. El Programa 2011 sugiere al docente que para lograr una comprensión lectora realice diversas actividades tales como:

- Relacionar lo que se lee con las experiencias y puntos de vista.
- Comparar diferentes versiones de una misma historia.
- Relacionar diferentes partes del texto y leer entre líneas.
- Deducir a partir del contexto el significado de palabras desconocidas.

Se espera que el trabajo en conjunto del docente y el alumno logre alcanzar las competencias comunicativas a través de la aplicación de estrategias, que como ya vimos son de enseñanza y de aprendizaje. La SEP propone estas actividades encaminadas a lograr dicho cometido, sin embargo, la amplitud de oportunidades para aplicar otras es inmensa, todo depende de la creatividad del propio docente.

### **LECTURA:**

La lectura es una actividad que realizamos de manera diaria, leemos letreros, nombre de calles, mensajes, correos, periódicos, revistas etc. La lectura implica todo un proceso de desciframiento y decodificación de unidades que componen un texto y que el lector trate de extraer su significado. La lectura “se entiende como una interacción entre un lector y un texto, mediante el cual el lector intenta obtener la información textual para los propósitos que le han llevado a realizar la lectura” (Solé,1992, , pág 17).

Para que se lleve a cabo dicho proceso se necesita diversas estrategias como lo son: anticipación, inferencias, predicción, autocorrección, las cuales pretenden utilizar esa información para obtener un significado. Esta actividad la realizamos de manera constante en nuestras aulas, sin embargo, el propósito de establecerla dependerá de la situación para la que sea aplicada. Desde edades pequeñas los niños comienzan el acercamiento a la lectura pero con el paso del tiempo inician a establecer una formalidad.

Por otro lado Cenobio Popoca Ochoa citado por Cruz (2003, pág 37) dice que “la lectura es una actividad que se realiza con diversos propósitos en la vida cotidiana: para adquirir hábitos de lectura, para reconocer los diversos tipos de texto y para la búsqueda de información” por lo que dicha actividad las practicamos de manera constante, asimismo es importante destacar que los alumnos en el aula tienen la cercanía a los diversos materiales con los que pueden interactuar tales como sus libros de texto, revistas, periódicos, libros del rincón, etc. Todo depende de su gusto e interés.

La intención de que se lleve a cabo la práctica de la lectura radica en que el estudiante pueda percibir la sensación de las palabras, el ritmo, los juegos de palabras, las imágenes mentales de lo que leen ya sea solitos o con sus demás compañeros y para ello se les debe ofrecer diversos materiales que puedan ser atractivos para su edad, de esta forma los niños podrán estar en un constante contacto de la lengua hablada. Saber hablar es una de las habilidades más importantes que los estudiantes deben dominar, dado a que gran parte de la información, si no es que la mayoría, la reciben de manera escrita. Sin embargo, los resultados obtenidos en el diagnóstico de mi grupo determinó que la lectura ha quedado solo en una decodificación de palabras en donde aún les falta comprender lo que están leyendo.

Por otro lado Margarita Gómez Palacios menciona que “la lectura se define como un proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad del texto, sino que se construye mediante un proceso de transacción flexible en el que el lector le otorga sentido al texto” (1995, pág. 18). En ella se establecen y emplean estrategias que he mencionado con anterioridad pero se anexa la evaluación de dicha información textual, en donde el alumno determina si logra reconocer el significado o solo se establece en una decodificación.

Para que el alumno pueda llevar a cabo un proceso de “construcción” del significado, es importante reconocer cuatro ciclos que menciona Goodman citado por Josefina Peña:

Los cuales son los ciclos ocular, perceptual, gramatical y de significado. En el ciclo ocular el lector solo lleva el movimiento de los ojos que le permite localiza la información gráfica más util, en el perceptual, el lector

guía su trabajo de acuerdo con lo que espera reconocer, en el sintáctico, utiliza estrategias de predicción en donde con ayuda de la inferencia en palabras claves logrará estructurar una suposición de lo que tratará el texto y finalmente el ciclo semántico es el más importante debido a que se articulan los ciclos anteriores y se inicia el proceso de la información para la construcción de un significado (2000, pág. 158).

El propósito de llevar una lectura en la educación básica implica no solo su enseñanza sino el monitoreo constante, si bien es cierto al incorporar a sus conocimientos el significado obtenido de la lectura de un texto, el lector está modificando sus esquemas conceptuales, mis alumnos presentan un tipo de rezago que involucra problemas como mala ortografía, falta de fluidez, ritmo y entonación lo cual hace también que se les dificulte una lectura fluida y por consiguiente una comprensión e identificación de lo que está leyendo.

### **COMPRENSIÓN LECTORA:**

En el subtema anterior hablé sobre el concepto de lectura el cual solo se basa en una decodificación del texto por parte del lector, pero como hemos visto para lograr una comprensión lectora se implican diversos aspectos: la parte cognitiva la cual delimita la forma en cómo lo logrará, la social porque puede ser favorecedora si se llega a realizar con otros o si en su defecto el alumno tiene algún tipo de motivación para continuar leyendo y la constructiva la cual permite la metacognición para que pueda establecer y determinar las mejores estrategias para poder lograr dicho cometido.

La comprensión lectora se hace presente en todos los niveles educativos y es reconocida como una actividad fundamental en los estudiantes, Frida Díaz Barriga menciona que:

La comprensión de la lectura es una actividad estratégica porque el lector reconoce sus alcances y limitaciones de memoria, y sabe que no procederá utilizando y organizando sus recursos y herramientas cognitivas en forma inteligente y adaptativa, el resultado de su comprensión de la información relevante del texto puede verse sensiblemente disminuida o no alcanzarse (2000, pág. 99).

Es importante resaltar que para que los alumnos logren una comprensión, esta tiene que ser enseñada a través de distintas actividades que pongan a prueba el desarrollo de sus capacidades críticas y analíticas. En lo que a mí respecta considero que la escuela y mis compañeros no hemos logrado cumplir con el propósito de formar pequeños lectores, que no solo se encarguen de decodificar sino de que comprendan lo que leen, asimismo aún no hemos desarrollado el hábito de la lectura para que esta pueda ser utilizada dentro y fuera de la escuela. Si bien, considero que el camino es muy largo, espero que con el conocimiento teórico la aplicación de estas estrategias simbolice el cambio en ellos, estoy segura que a través de la observación, su aplicación, monitoreo y regulación dentro del aula de clases representará en ellos aprendizajes significativos para que puedan aplicarlo en las distintas áreas que se propongan.

Cuando un lector comprende lo que lee, está en un constante aprendizaje dado a que la lectura le informa y lo orienta a acercarse a diversos significados que el texto y por consiguiente el autor pretende que reconozca. Una buena lectura nos da la oportunidad de acercarnos a la cultura, por lo que la idea de establecer lectura por placer y no por obligación debería ser algo que nos motivara. La comprensión lectora favorece en gran medida la memorización porque permite al alumno una retención de manera significativa poniendo a prueba diversas habilidades.

Los alumnos se enfrentan a la lectura de un texto y está comprendiendo lo que lee se dice que está aprendiendo, Isabel Sole dice que en la medida en que su lectura le informa, le permite acercarse a un mundo de muchos significados, perspectivas u opiniones adentrándolo a una contribución esencial a la cultura” (1992, pág 32).

Comprender implica la búsqueda de un sentido o mejor dicho de un significado, personalmente fue hasta grados avanzados fue donde me percaté de que tenía que leer en más de una ocasión los textos para poder entender sobre qué tratan. He observado en mis estudiantes problemas con la comprensión lectora, desde el momento que llevan el proceso de una lectura con dificultades. Tienen algunos obstáculos para reconocer los tipos de textos que se le presentan, así como para interpretar, entender y relacionar ideas. En la práctica diaria, leemos todo el tiempo, desde la lectura de la fecha, del tema o si se necesita trabajar con

algún contenido. La comprensión lectora no solo se requiere para leer libros sino implica una aproximación a diversos tipos de textos y para que el alumno pueda identificarlo debe lograrlo a través de una práctica constante.

El problema principal de la falta de comprensión lectora es la repercusión que tiene en el resultado de los aprendizajes de los niños y en general en su rendimiento escolar. Sin embargo, es importante que ellos también tengan actitud y disposición para trabajar logrando aplicar estrategias para su mejora.

Gran parte de los conocimientos son adquiridos por medio de la lectura, todo el tiempo leemos y estamos en interacción constante con letreros, revistas, periódicos, carteles, instructivos, etc. ¿Pero cuántas veces hemos reflexionado sobre lo que realmente estamos leyendo? ¿Cuántas veces hemos observado a nuestros alumnos tener dificultades para seguir las instrucciones? En las aulas se ha observado que los estudiantes tienen estas dificultades, desde el proceso de adquirir la lectura hasta su comprensión, pero el problema no solo radica ahí, cada uno de ellos en su vida académica están en constante interacción con diversos tipo de textos y con frecuencia nos conformamos solo con que realicen la lectura ¿Pero realmente saben, comprenden y entienden lo que leen?

Para Isabel Solé (1992) leer de manea comprensiva es todo un proceso dinámico entre el lector y el texto, el cual es un proceso que se realiza para satisfacer los objetivos que guían su lectura y lo puede llevar a cabo estableciendo conexiones coherentes entre lo que lee, entre sus estructuras cognitivas y la nueva que suministra el texto. El problema es que no siempre desarrollamos las habilidades necesarias o competencias que favorecen la comprensión lectura debido a diversos factores entre los cuales puedo destacar las malas prácticas por parte del docente, el poco conocimiento de estrategias, los factores contextuales que afectan el desarrollo de los estudiantes, etc. (p. 31)

Es por ello que se debe tener un conocimiento sobre el tema para abatir el problema de la comprensión lectora en las aulas. “La función principal de la comprensión es aprender, su logro dependería, sobre todo, de la dimensión motivacional y cognitiva. La teoría ‘constructiva’, plantea que la lectura constituye una actividad en que los significados son construidos por el lector gracias a lo que



el autor dice en su texto” (Sierralta & Rubio, 2014, pág 36) con esto mismo puede tomar actitudes valorativas o críticas sobre los textos o sobre aquello que dicen y cómo lo dicen los autores. De esta manera la función principal de la comprensión es la comunicación y para ello se reconoce que leer es una herramienta de aprendizaje, para desarrollar instrumentos cognitivos y para ayudar a interpretar la realidad circundante.

## **CAPÍTULO IV**

### **PROPUESTA DE INTERVENCIÓN**

#### **4.1 Contenidos Escolares**

A lo largo de los años México ha sufrido cambios en sus modelos educativos adaptado a las necesidades que el mismo mundo globalizado va exigiendo, en el 2011 la Secretaría de Educación Pública puso en marcha Los Programas de Estudio 2011. Educación básica. El cual tiene como propósito dar a conocer las competencias, estándares curriculares, aprendizajes esperados y los contenidos a abordar para cada asignatura.

Reconoce que cada estudiante cuenta con aprendizajes para compartir y usar, por lo que busca que se asuman como responsables de sus acciones y actitudes para continuar aprendiendo. “En este sentido, el aprendizaje de cada alumno y del grupo se enriquece en y con la interacción social y cultural, con retos intelectuales, sociales, afectivos y físicos, y en un ambiente de trabajo respetuoso y colaborativo” (SEP, 2011, pág 11).

La RIEB (Reforma Integral de la Educación Básica) y, en particular el Plan de estudios 2011, representa un avance significativo en el propósito de contar con escuelas mejor preparadas para atender las necesidades específicas de aprendizaje de cada estudiante. En este sentido, “se trata de una propuesta que busca de todos unos compromisos mayores, que transparenta las responsabilidades y los niveles de desempeño en el sistema educativo y reconoce la amplia dimensión social del proceso educativo” (SEP, 2011, pág 12). Uno de los principales propósitos de la educación básica radica en crear y fomentar el crecimiento a la cultura general, el amor a la Patria, el cumplimiento de las competencias para la vida, entre otras, fortaleciendo que la educación llegue a todos los niños sin importar raza, religión o situación económica y sin dejar de lado su valor constitucional: laica, gratuita y obligatoria.

Los propósitos de la enseñanza del español en la Educación Básica son favorecer “la apropiación de las prácticas sociales del lenguaje requiere de una serie de experiencias individuales y colectivas que involucren diferentes modos de

leer, interpretar y analizar los textos; de aproximarse a su escritura y de integrarse en los intercambios orales” en ella se aborda la estructura para poder desarrollar en las aulas actividades que logren ser alcanzadas. “El trabajo en esta asignatura busca que los alumnos desarrollen competencias comunicativas, concebidas como la capacidad de una persona para comunicarse eficientemente, lo que incluye tanto el conocimiento del lenguaje como la habilidad para emplearlo” (SEP, 2011, pág 26).

Toda esta estructura permite al docente planificar e idear estrategias que permitirán a los alumnos alcanzar aprendizajes significativos, para ello debe contemplar los contenidos y temas que se deben abordar. “Los contenidos escolares son asimilados a sistemas conceptuales, los cuales pueden ser hechos, conceptos, principios, procedimientos, valores, normas y actitudes. En realidad, para cualquier ámbito del saber es posible identificar contenidos relativos a cada una de las categorías señaladas” es decir sin importar su orientación o nivel que se atribuya en algunas áreas, todos deben ser objetos de aprendizaje y por consecuencia un objeto de enseñanza.

Para determinar los contenidos para el aprendizaje y para la comprensión lectora se requiere que como maestra determine la prioridad de cada uno, es importante recalcar que la comprensión lectora no se centra únicamente en uno, como lo he mencionado antes, favorecerá que los alumnos identifiquen y usen información específica de distintos textos para poder resolver problemas concretos. Sin embargo, se requiere de indicaciones sobre la pertinencia y adecuación de estos a partir de la contextualización, diagnóstico y objetivos que se han de lograr para cada niño y para cada grupo.

## **4.2 Formas de Interactuar entre los Sujetos Participantes**

Las aulas de clases como lugares principales donde se generan procesos de socialización son protagonistas de construcciones individuales y grupales que se crean a partir de las interacciones entre maestros y niños, asimismo entre el espacio y estos sujetos. Estas interacciones se llevan a cabo en el interior y exterior del aula, estos lugares simbolizan para ellos espacios donde se forman y estipulan normas, reglas, comportamientos y hábitos. Ir a la escuela simboliza para los

estudiantes el lugar y ambiente necesario para aprender, es por ello, que es la oportunidad del docente para aplicar, trabajar y desarrollar actividades que propicien estos aprendizajes.

Los alumnos de la escuela primaria "Alfonso Arroyo Flores" se caracterizan por ser alumnos atentos y participativos, les gusta jugar en el patio a la hora del recreo y nunca he tenido problemas de algún tipo de acoso. Ellos mismos se catalogan como niños muy respetuosos con los demás por lo que la interacción entre ellos es muy buena. En ocasiones, por la edad la parte de la formación de equipos se orienta a ser lograda únicamente si trabajan con sus pares (niños con niños y niñas con niñas) pero a lo largo del ciclo escolar he abordado actividades que le permitan la interacción sin importar su género. Entre las actividades que aplico es la de tener abatelenguas con los nombres de cada uno de ellos y para formar los equipos tomo la cantidad que considere y nombro a cada uno para ordenarlos.

En general considero que, si desde a inicios de ciclo se comienzan a abordar temas de los valores, tomando en cuenta la parte de la equidad el desarrollo de las actividades no tendrá ningún problema y si las hubiera por esta cuestión, el docente como monitor es el encargado de buscar las estrategias pertinentes.

### **4.3 Entorno Sociocultural**

La aplicación del proyecto de intervención se llevó a cabo en la localidad de Suchilapan, Veracruz, municipio de Jesús Carranza. Se encuentra en el sureste del estado. Limita al norte con San Juan Evangelista, Sayula de Alemán y Texistepec, al este con Hidalgotitlán, al sur y oeste con el estado de Oaxaca.

El comercio en este lugar está representado principalmente por tiendas de abarrotes, tiendas de ropa, zapaterías, tortillerías, carnicerías, panaderías, papelerías, farmacias, etc. Que son actividades en las cuales los padres de familia se dedican. El pueblo cuenta con 4 hoteles que se encuentran disponibles las 24 horas del día, por otro lado, la religión que prevalece es la católica, el pueblo lleva a cabo del 13 al 16 de mayo la celebración al santo patrono "San Isidro Labrador" con riegos populares, danzas, actos religiosos y charrería sin olvidar la coronación

a la reina de las fiestas. Las principales actividades productivas que se realizan en este lugar son la agricultura y la ganadería, con relación a la primera, esta se practica principalmente para la reproducción y obtención de maíz y frijol especialmente para el autoconsumo.

La práctica de la ganadería también es significativa, ya que de ella reciben ingresos económicos, cuando hacen la venta de leche, queso y de alguna cabeza de ganado. Los jornales y el trabajo por día se practican para tener mayores ingresos económicos, pero lo realizan generalmente las personas que no tienen parcelas. También existen como recurso natural el río, los arroyos, represas, lagunas. La pesca es otra de las actividades que se practican en la localidad, se tienen recursos marinos como: robalo, mojarra, tortugas, jelotes, huavinas, peje lagartos y mayacastes (camarones). Asimismo, durante la temporada de semana santa las familias acuden a divertirse y pasar un buen rato. Una de las culturas que también forman parte de esta región es el día de muertos, la gente acostumbra a visitar a sus fieles difuntos, llevándoles veladoras, llores y hasta mariachis.

Hay un telebachillerato, existen dos escuelas primarias una federal y otra estatal, asimismo dos preescolares. La mayoría de niños se dedican al estudio, les gusta mucho pasar el tiempo en casa viendo la televisión o en el celular. Hay lugares de recreación como los parques, pero es poco usual que los niños asistan. Uno de los principales problemas que afecta a los alumnos de la Esc. Prim. Fed. Alfonso Arroyo Flores es el nivel económico, los padres de familia no tienen un trabajo estable por lo que en ocasiones los niños no cuentan con los recursos que necesitan para poder trabajar en la escuela o inclusive llevar una buena alimentación. Todos estos factores alteran el rendimiento académico de ellos, así como la motivación, es por ello que las actividades planteadas para la mejora de la comprensión lectora buscaron utilizar recursos a muy bajo costo y accesible para todos los estudiantes.

La Esc. Prim. Alfonso Arroyo Flores trabaja con los dos turnos: matutino y vespertino. La aplicación de las actividades se llevó a cabo en el turno vespertino en la cual he observado muchas carencias y la diferencia entre un turno y otro son abismales. En lo que respecta al vespertino he tenido que luchar con la motivación, no les gusta asistir a clases, hay mucho ausentismo y el problema económico afecta

en demasía. En lo que respecta a los alumnos, los considero muy respetuosos, penosos y apáticos en la realización de algunas actividades, considero que la disposición para aprender también es un pilar importante en la educación.

#### **4.4 Plan de Trabajo y Evaluación**

A continuación, se da a conocer la aplicación de las actividades durante el ciclo escolar. Las siguientes estrategias tienen como objetivo dar a conocer las actividades que con una correcta aplicación y creatividad ayudan a mejorar la comprensión lectora de mis estudiantes. Tiene una duración del ciclo escolar 2019-2020. Los cuales abarcan 10 meses, mismos que nos servirán para elevar el rendimiento académico de los alumnos.

Se espera que en cada sesión los estudiantes logren los aprendizajes esperados y se sugiere repetir las actividades con un máximo de tres veces dado a que el fin de las estrategias es que mis alumnos logren un avance significativo en la comprensión lectora.

SUCHILAPAN, JESÚS CARRANZA, VERACRUZ.

DEYSY MORENO SOTELO

**PUESTO:** DOCENTE

ESC. PRIM. FED. ALFONSO ARROY FLORES

ACTIVIDAD	INICIO	FIN	DURACIÓN	CICLO ESCOLAR 2019 – 2020										
				Agos	Sep	Oct	Nov	Dic	Ene	Feb	Mar	Abr	May	
Imágenes clave	30/08/2019	30/08/2019	45 minutos											
Palabras en desorden	14/09/2019	28/09/2019	30 minutos											
Elección del cuento	7/10/2019	24/10/2019	40 minutos											
Figuras animadas	6/11/2019	20/11/2019	1 hora											
Imaginación mágica	3/12/2019	17/12/2019	35 minutos											
¿Qué pasó? ¿Cómo pasó? ¿Por qué pasó?	10/01/2020	17/01/2020	30 minutos											
Rompecabezas fantástico	7/02/2020	21/02/2020	40 minutos											
Mi historia – Tu historia	11/03/2020	18/03/2020	30 minutos											
La historieta	20/04/2020	27/04/2020	45 minutos											
Cambiar el final del cuento	8/05/2020	20/05/2020	1 hora											

## PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES

Tiempo	45 minutos	Actividad	Imágenes claves
Recursos materiales	Recursos humanos	Evaluación	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuento breve.</li> <li>• Imágenes relacionadas con el cuento.</li> <li>• Hojas blancas.</li> <li>• Lápiz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asesor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación.</li> <li>• Orden cronológico de imágenes.</li> <li>• Asistencia.</li> <li>• Escrito en donde se reflexiones sobre las actividades que favorecen la comprensión</li> </ul>	
Aprendizajes esperados			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar los elementos que favorecen la comprensión lectora mediante diversas actividades.</li> </ul>			
Secuencia de actividades			
<p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuestionar a los alumnos sobre los cuentos que conocen y que den a conocer el que más les haya gustado. De manera ordenada, comentar sobre su cuento.</li> <li>- Reflexionar, de manera grupal la importancia de recordar las acciones y sucesos.</li> </ul> <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Anotar en el pizarrón el cuento de su elección y describir una imagen que recuerden del mismo.</li> <li>- Proporcionar a los estudiantes un cuento breve, se les dará uno minutos para leerlo, al concluirlo se pondrán sobre una mesa varias imágenes que concuerden con el cuento y el alumno deberá seleccionarlos.</li> <li>- Ordenar cronológicamente y contar nuevamente el cuento, esta ocasión utilizando imágenes.</li> <li>- Realizar anotaciones necesarias para confrontar su en realiza es verdad lo que se dice</li> </ul> <p>Cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar un escrito en donde se resalte los elementos que debe tener en cuenta para recordar y comprender diversos textos.</li> </ul>			
Adecuaciones curriculares :			
Observaciones:			



Tiempo	45 minutos	Actividad	Palabras en desorden
Recursos materiales	Recursos humanos	Evaluación	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Papel bond</li> <li>• Oraciones en desorden</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asesor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rúbrica donde se evalúen: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Oraciones ordenadas</li> <li>- Identificar las oraciones en los cuentos</li> <li>- Redacción</li> </ul> </li> </ul>	
Aprendizajes esperados			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar las ideas principales de un texto, así como también favorecer a que presten atención a cada uno de los sucesos que se presentan para lograr la comprensión lectora.</li> </ul>			
Secuencia de actividades			
<p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar a los alumnos unas oraciones en las que sus palabras se encuentren en desorden, pedir que mentalmente comience a ordenarlas.</li> <li>- Proporcionar a cada estudiante una oración y solicitarle que la mencione en voz alta</li> </ul> <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pedir que lean un cuento en voz alta, solicitarle que observen detenidamente las imágenes.</li> <li>- Comentar entre todo el grupo lo que observaron</li> <li>- Proporcionar a cada alumno oraciones escritas en hojas blancas, las cuales ya están recortadas por palabras.</li> <li>- El alumno escribirá en una hoja blanca las palabras de manera ordenada.</li> <li>- Pedir que subraye en el cuento la oración que estaba desarmada.</li> <li>- Compartir de manera individual y en voz alta las oraciones.</li> </ul> <p>Cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar una redacción en donde quede de manifiesto los elementos que debe tener en cuenta para recordar y comprender fácilmente la idea principal del cuento.</li> </ul>			
Adecuaciones curriculares :			
Observaciones:			

Tiempo	45 minutos	Actividad	Elección del cuento						
Recursos materiales	Recursos humanos	Evaluación							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Papel bond</li> <li>• Libros de cuentos</li> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Borrador</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asesor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rúbrica para evaluar si el alumno identificó la idea principal del cuento</li> </ul>							
<b>Aprendizajes esperados</b>									
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Que el alumno seleccione un cuento de su interés e identifique la idea principal</li> </ul>									
<b>Secuencia de actividades</b>									
<p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mediante una lluvia de ideas el alumno dará respuesta a las siguientes preguntas:</li> <li>- ¿Les gusta leer?</li> <li>- ¿Has leído algún libro?</li> <li>- ¿Qué tipo de libros te gustan?</li> <li>- Cada uno de los alumnos compartirá sus respuestas con sus compañeros.</li> </ul> <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar a los alumnos libros y ellos tendrán que observar las características y desde su lugar las deberán mencionar.</li> <li>- Mediante la observación que hicieron al libro, deberán contestar el siguiente cuadro:</li> </ul> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%; padding: 5px;">¿De qué crees que trate el libro?</td> <td style="width: 33%; padding: 5px;">¿Qué dibujos tiene?</td> <td style="width: 33%; padding: 5px;">¿Te llama la atención? ¿Por qué?</td> </tr> <tr> <td style="height: 40px;"></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Una vez contestada la tabla, el alumno tendrá unos minutos para leer un fragmento del libro y posteriormente anotará sus observaciones y las confrontará con sus respuestas iniciales.</li> <li>- Compartir las respuestas con el grupo y dar a conocer su opinión del libro.</li> <li>- Animar a que continúe leyendo el libro y que en las siguientes sesiones dará una breve reseña sobre el libro.</li> </ul> <p>Cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Animar a los alumnos a que cada que empiece a leer algún libro se haga esas preguntas de reflexión ya que de esta manera se activa su comprensión lectora y propicia su imaginación.</li> <li>- Realizar estas actividades por lo menos con tres libros para ejercitar su comprensión.</li> </ul>				¿De qué crees que trate el libro?	¿Qué dibujos tiene?	¿Te llama la atención? ¿Por qué?			
¿De qué crees que trate el libro?	¿Qué dibujos tiene?	¿Te llama la atención? ¿Por qué?							
<b>Adecuaciones curriculares :</b>									
<b>Observaciones:</b>									

Tiempo	45 minutos	Actividad	Figuras animadas
Recursos materiales	Recursos humanos	Evaluación	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Papel bond</li> <li>• Libro de cuentos</li> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Borrador</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asesor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rúbrica con los siguientes aspectos <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exposición de lo entendido</li> <li>- Coherencia en el lenguaje</li> <li>- Modulación de la voz</li> </ul> </li> </ul>	
Aprendizajes esperados			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El alumno mediante dibujos dará explicación de algún cuento de su preferencia con el objetivo de conocer y estimular su comprensión lectora.</li> </ul>			
Secuencia de actividades			
<p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuestionar a los alumnos sobre el cuento que leyeron en la sesión anterior y cada uno tendrá que decir el título y la idea principal.</li> <li>- Compartir la experiencia con sus compañeros y orientarlo a la reflexión en dónde es importante que ponga atención a los títulos de los libros.</li> <li>-</li> </ul> <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Proporcionar a cada alumno 4 hojas blancas en donde realizarán de manera secuencial dibujos de lo acontecido en el cuento.</li> <li>- Al término de los dibujos cada uno de los alumnos expondrá su trabajo.</li> <li>- Contestar las siguientes preguntas: ¿Cómo se te hace más fácil explicar el cuento solamente comentando o con ayuda de las imágenes</li> </ul> <p>Cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entre alumnos intercambiar sus dibujos y tratarán de exponer cada uno de sus actividades.</li> <li>- Se hace énfasis en la facilidad que se tiene cuando se explica algún suceso con imágenes, se le pide que ponga atención cuando lee ya que esto lo ayudará a la elaboración de los dibujos.</li> </ul>			
Adecuaciones curriculares:			
Observaciones:			

Tiempo	45 minutos	Actividad	Imaginación mágica
Recursos materiales	Recursos humanos	Evaluación	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Lapiceros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asesor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rúbrica</li> <li>- Lista de cotejo</li> </ul>	
Aprendizajes esperados			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Que el alumno preste atención a los sucesos que se presentan en un cuento y que posteriormente realice una presentación a sus compañeros.</li> </ul>			
Secuencia de actividades			
<p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuestionar a los alumnos sobre los cuentos que han leído y que realice una breve reseña verbal del mismo</li> <li>- El docente resaltara a los personajes del cuento y les preguntara si todas las acciones que realizan los personajes que aparecen en el cuento son reales.</li> <li>- Realizar una reflexión sobre la imaginación que se debe tener al momento de narrar algunos cuentos o sucesos.</li> </ul> <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Docente y alumno reflexionaran acerca de la imaginación y para que la ejerciten imaginaran alguna situación en el siguiente orden:</li> <li>- Imaginar a un personaje</li> <li>- Pónganle un traje de superhéroe</li> <li>- Agréguenme un hombre</li> <li>- Imaginen a un villano</li> <li>- Ahora que ya construyeron a su superhéroe tendrán que realizar un cuento en donde aparezca el personaje que acaban de crear.</li> </ul> <p>Cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se hace énfasis y la facilidad que se tienen cuando se imaginan algún suceso así como también se le pide que pongan atención cuando lean ya que esto les facilitará la elaboración de sus dibujos</li> </ul>			
Adecuaciones curriculares:			
Observaciones:			

Tiempo	45 minutos	Actividad	¿Qué pasó? ¿Cómo pasó? ¿Por qué pasó?
Recursos materiales	Recursos humanos	Evaluación	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distintos cuentos.</li> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Lápiz</li> <li>• borrador</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asesor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rúbrica Y lista de cotejo que evalué su exposición y un trabajo escrito</li> </ul>	
<b>Aprendizajes esperados</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qué el alumno comprenda que mediante palabras clave pueden lograr una adecuada comprensión lectora</li> </ul>			
<b>Secuencia de actividades</b>			
<p><b>Inicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leer a los alumnos un cuento muy breve y al terminar el docente Escribir en hojas blancas preguntas referentes al cuento que acaban de leer.</li> <li>- Cada alumno pasará a contestar las preguntas</li> </ul> <p><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Asignar a cada alumno una pregunta y la tendrá que exponer.</li> <li>- En conjunto con los alumnos se hace una reflexión de las preguntas que nos ayudaran a recordar lo más importante del cuento.</li> <li>- Se realiza un dictado de esas preguntas y posteriormente se hace una selección de las más principales.</li> <li>- Cada alumno seleccionará 3 preguntas y realizará un formato con ayuda del profesor.</li> <li>- Esto pronto les servirá para cuando no logren tener algún cuento</li> <li>- Lo pondré en práctica con algún cuento que él quiera.</li> </ul> <p><b>Cierre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El alumno expondrás un formato de preguntas y resaltará la importancia de tener preguntas guías para lograr un entendimiento adecuado ante cualquier texto.</li> </ul>			
<b>Adecuaciones curriculares:</b>			
<b>Observaciones:</b>			

Tiempo	45 minutos	Actividad	Rompecabezas fantásticos
Recursos materiales	Recursos humanos	Evaluación	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distintos cuentos</li> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Borrador</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asesor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rúbrica y lista de cotejo para evaluar una exposición y un trabajo escrito</li> </ul>	
<b>Aprendizajes esperados</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qué el alumno comprenda que mediante palabras claves pueden lograr una adecuada comprensión lectora</li> </ul>			
<b>Secuencia de actividades</b>			
<p><b>Inicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- . Asignar a cada alumno alguna tarjeta que contienen imágenes de un cuento Todas estás de manera desordenada.</li> <li>- Pedir a los alumnos que observen de manera detenida y que relaten lo que imaginan que está sucediendo en las imágenes.</li> </ul> <p><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Proporcionar al alumno un tiempo para que ordene las fichas y piense en el orden correcto que lleva cada una. Una vez ordenado el alumno tendrá que redactar lo que cree que sucede en la historia.</li> <li>- Exponer en voz alta su relato y al terminar sus compañeros lo cuestionarán sobre los personajes y lo más importante del cuento. A lo que el alumno tendrá que contestar de manera correcta.</li> <li>- Al terminar la actividad se realizará una reflexión en donde describan por qué es importante poner atención a los sucesos y a las imágenes, De esta manera se les orienta a que recuerden que el uso correcto de imágenes les puede ayudar a recordar y comprender mejor algún suceso.</li> </ul> <p><b>Cierre:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pedir al alumno que redacte el cuento que inventó y le agregue imágenes para que vaya a su casa a leerlo a sus familiares</li> </ul>			
<b>Adecuaciones curriculares:</b>			
<b>Observaciones:</b>			

Tiempo	45 minutos	Actividad	Mi historia- tu historia						
Recursos materiales	Recursos humanos	Evaluación							
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro de cuentos</li> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Borrador</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asesor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rúbrica y lista de cotejo evalúe exposición y trabajo escrito</li> </ul>							
<b>Aprendizajes esperados</b>									
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El alumno lea, comprenda y relacione distintas lecturas con su vida cotidiana</li> </ul>									
<b>Secuencia de actividades</b>									
<p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El docente mostrar a sus alumnos tres cuentos en el cual tendrán que inferirle qué se trata mediante una lluvia de ideas.</li> <li>- El docente explicara brevemente de qué trata el cuento.</li> </ul> <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El docente en un papel Bond escribirá las ideas principales del cuento y la confrontaran con algo que haya pasado en su vida cotidiana.</li> </ul> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2" style="text-align: center;">Caperucita roja</th> </tr> <tr> <th style="width: 50%;">Idea principal</th> <th style="width: 50%;">Relación con la vida cotidiana</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Una niña estuvo a punto de ser engañada por un lobo para hacerle daño.</li> </ul> </td> <td style="vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>- En una ocasión alguien me dijo que si lo acompañaba al parque me compraría un dulce.</li> </ul> </td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se le pide al alumno que seleccione dos cuentos breves de la biblioteca del aula y que registre en una tabla cómo la anterior lo que se le pide.</li> <li>- Expondrás un trabajo en una hoja de papel Bond y la expondrá Con sus compañeros.</li> <li>- El docente realizará una reflexión en conjunto con los alumnos sobre los beneficios de relacionar sucesos de los cuentos con los de la vida cotidiana ya que al mantener una relación estas son más fáciles de recordar.</li> </ul> <p>Cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pedir al alumno que realicen lo mismo con otros cuentos.</li> </ul>				Caperucita roja		Idea principal	Relación con la vida cotidiana	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Una niña estuvo a punto de ser engañada por un lobo para hacerle daño.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- En una ocasión alguien me dijo que si lo acompañaba al parque me compraría un dulce.</li> </ul>
Caperucita roja									
Idea principal	Relación con la vida cotidiana								
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Una niña estuvo a punto de ser engañada por un lobo para hacerle daño.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- En una ocasión alguien me dijo que si lo acompañaba al parque me compraría un dulce.</li> </ul>								
<b>Adecuaciones curriculares:</b>									
<b>Observaciones:</b>									

Tiempo	45 minutos	Actividad	La historieta
Recursos materiales	Recursos humanos	Evaluación	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Papel bond</li> <li>• Libro de cuentos</li> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Borrador</li> <li>• colores</li> <li>• Historietas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asesor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rúbrica y lista de cotejo para evaluar su exposición y trabajo escrito</li> </ul>	
<b>Aprendizajes esperados</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qué El alumno realice una historieta contando paso a paso lo que sucedió en el desarrollo del cuento para observar su comprensión lectora</li> </ul>			
<b>Secuencia de actividades</b>			
<p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recopilar los conocimientos previos de los alumnos mediante las siguientes preguntas ¿has leído alguna historieta? ¿cuáles? ¿qué características poseen las historietas?</li> <li>- Mediante una lluvia de ideas los alumnos contestaran las preguntas.</li> </ul> <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar a los alumnos de diversas historietas y pedirles que las lea en su cuaderno escribir las características que observan.</li> <li>- Escribir en el pizarrón las características relevantes y reflexionar sobre ellas.</li> <li>- Pedir los alumnos que tomes un cuento de la biblioteca escolar y con ayuda del profesor y otro compañero elaborarán en hojas blancas historietas breves del cuento que acaban de leer.</li> <li>- Se pueden apoyar de recortes o dibujos.</li> </ul> <p>Cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Una vez terminada la historieta los alumnos comentaran cómo fue que realizaron la historieta y que elementos tomaron en cuenta.</li> <li>- En docente realizará una reflexión sobre la importancia de prestar atención a los sucesos del cuento para poder recordar y realizar buenas historietas.</li> </ul>			
<b>Adecuaciones curriculares:</b>			
<b>Observaciones:</b>			



Tiempo	45 minutos	Actividad	Cambiando del final de un cuento
Recursos materiales	Recursos humanos	Evaluación	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro de cuentos</li> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Borrador</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asesor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rúbrica y lista de cotejo para evaluar su exposición y trabajo escrito</li> </ul>	
<b>Aprendizajes esperados</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El alumno Cortana las partes del cuento y dará a conocer el final verdadero</li> </ul>			
<b>Secuencia de actividades</b>			
<p><b>Inicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar una lluvia de ideas en dónde anda alumno se le cuestionó en el siglo olvida constantemente algo</li> <li>- Comentar sobre esa situación y den a conocer algún suceso divertido.</li> <li>- Escoger distintos cuentos De la biblioteca del aula los cuales ya hayan leído con anterioridad.</li> </ul> <p><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El asesor leerá en voz alta algún cuento y de manera intencional se equivocará y le cambiará la versión. Se espera que los alumnos reaccionen cuando escuchen que no es la versión correcta por los que se les piden que recuerden cómo iba.</li> <li>- Continuar leyendo y distorsionara el cuento al menos tres veces</li> <li>- Posteriormente mostrará un fragmento incompleto del cuento en una hoja de papel Bond y pedirá a los alumnos que recuerden cuál era la parte que seguía</li> <li>- Los alumnos pasaran uno por uno a seguir escribiendo la parte del cuento</li> <li>- Terminada la actividad cada alumno redactará el cuento, pero cambiará el final del cuento para luego intercambiando con su compañero.</li> <li>- Cada uno corregirá el cuento del otro</li> </ul> <p><b>Cierre:</b></p> <p>Una vez terminada la corrección de los cuentos expondrán el cuento de forma distorsionada y un cuento real</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se hace énfasis en leer cada palabra que están el cuento y a prestar atención a cada uno de los sucesos en imágenes que ahí se observan.</li> </ul>			
<b>Adecuaciones curriculares:</b>			
<b>Observaciones:</b>			

## **CAPÍTULO V**

### **RESULTADOS DE LA APLICACIÓN**

#### **5.1. Condiciones de la Aplicación**

La aplicación de las actividades se llevó a cabo en la Esc. Prim. Alfonso Arroyo Flores que corresponde al turno vespertino, a lo largo de la aplicación he tenido algunos obstáculos con la motivación, también existe un alto índice de ausentismo por lo que las actividades grupales o en equipo tuvieron que ser realizadas a individuales por lo que en ocasiones el propósito establecido de la comunicación, así como el trabajo colaborativo no fueron alcanzados.

Es de suma importancia reconocer que las estrategias estuvieron basadas en los intereses de cada uno de los estudiantes, así como de los recursos y materiales que se tuvieron a la mano para fueran de un fácil acceso económico. Asimismo, se destaca que el grupo al cual se realizó la aplicación de las actividades se encuentra en un turno vespertino y en ocasiones la situación climatológica como lo fueron la lluvia y las altas temperaturas repercutieron en la asistencia de los estudiantes y en algunas clases en su estado de ánimo.

Sin embargo, dicen que jugando se aprende mejor, durante las clases traté de hacerlas llamativas e interesantes para ellos, el trabajo constante con mis alumnos me ayudó a reconocer y buscar las alternativas para mejorar su aprendizaje basados en dos cosas importantes: la motivación y el reconocimiento a sus ritmos de aprendizaje.

Aprendí a que es un grupo muy visual pero que les gusta realizar actividades que implican el movimiento de su cuerpo, así como la manipulación de distintos materiales lúdicos como lo fueron tarjetas, memoramas y juegos, pero que también son capaces de escuchar y esforzarse por realizar lecturas en voz alta que ayudaron a mejorar su fluidez, velocidad y por lo tanto su comprensión lectora.

## 5.2 Ajustes al Plan de Trabajo

Un ajuste al plan de trabajo implica el cambio en una secuencia “de acciones sobre el currículum escolar diseñado para una población dada, que conducen a la modificación de uno o más de sus elementos básicos (que, cómo, cuándo enseñar y evaluar)” (Aburto, Ademir & otros, 2016, pág. 5) durante la aplicación de las estrategias los ajustes brindados al plan de trabajo se dieron sobre el tiempo debido a que en ocasiones a los niños se les dificultaba alguna actividad y tenía que volver a dar la explicación o pasar a cada uno de sus lugares para verificar si la actividad estaba cumpliendo con la funcionalidad, por otro lado, como mencioné en las condiciones dadas el ausentismo implicó que las actividades se dieran otro día con la intención de que todos los alumnos pudieran recibirla.

Mientras se llevó a cabo las estrategias pude observar que al inicio de ellas los niños se mostraban muy poco participativos, comencé a buscar otras actividades que implicaran a que ellos perdieran el temor para expresar sus opiniones. Una de las que me favoreció mucho fue “Los abate lenguas” este material consiste en tener escrito el nombre de los estudiantes en cada abate lengua y colocarlos en un vaso: uno color amarillo (para indicar la asistencia de todos) y uno verde (que demuestra las participaciones) mientras iniciaba mi clase cuestiona ¿Alguien gusta participar? Incitaba a que ellos tuvieran la iniciativa, pero en pocas ocasiones tuve éxito, por lo que al ver que nadie quería expresar su opinión tomaba el abate lengua y leía el nombre del alumno que debía participar, recalca constantemente que la intención era que todos tenían que pasar al vaso verde dando su participación, de esta manera logré que poco a poco comenzaran a participar en la clase.

La participación para lograr la comprensión lectora también comprendía la lectura en voz alta o lectura arrebatada, la intención de estas actividades era que todos tenían que estar al pendiente de la lectura que se estaba llevando para posteriormente hacer preguntas sobre la lectura realizada, comenzó a hacer actividades permanentes. Si bien desde el momento que realicé el diseño de las estrategias no contemplé algunos aspectos como lo fueron: el ritmo de trabajo, la asistencia de los alumnos, la motivación, así como los canales de aprendizaje que

fueron desarrollando a lo largo del ciclo escolar tener noción sobre las modificaciones que son dadas al programa de trabajo es muy importante.

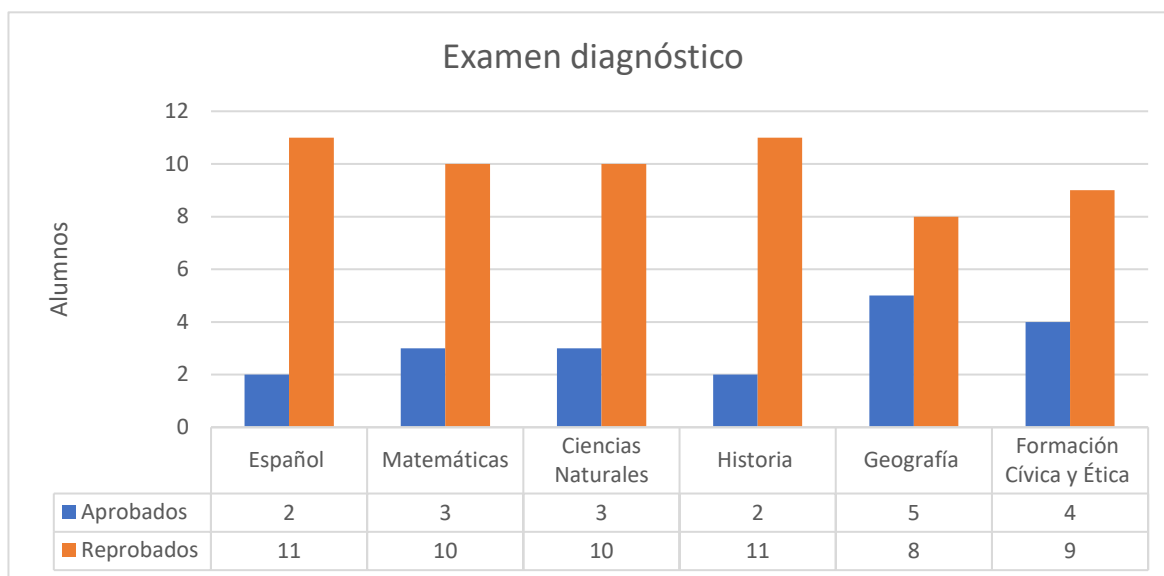
A veces resulta arduo diseñar, con base a lo anterior estrategias que permitan el avance de todos los estudiantes, sin embargo, es importante recordar que a través de sus aplicaciones nos encontraremos con algunos obstáculos que deben irse ajustando con el objetivo de lograr todos los aprendizajes estipulados. Todos los alumnos aprenden de distintas maneras es por ello que es importante brindarle las herramientas necesarias para que adapten su forma de aprendizaje. Durante la realización de las actividades los únicos ajustes realizados fueron con base al logro de la motivación y por el ausentismo, en mi aula no hay alumnos con alguna necesidad educativa especial que implique la modificación total de mi planeación.

### **5.3 Análisis de los Avances Obtenidos**

A lo largo del ciclo escolar es importante conocer los resultados de los estudiantes para determinar y establecer los parámetros que darán sustento a las bases del trabajo, de esta forma se erige la creación de las estrategias y de las actividades a implementar, asimismo se lleva a cabo un seguimiento para que finalmente se puedan dar a conocer los resultados. Es por ello que la evaluación resulta efectiva para determinarlos, al inicio del ciclo escolar se realiza la evaluación diagnóstica la cual es “aquella que se realiza previamente al desarrollo educativo” (Barriga, 2002, pág. 397) durante ella se reconoce de manera importante la forma en cómo se dará inicio la actividad académica y resulta significativa debido a que nos ayuda a comprender el desarrollo cognitivo así como la motivación que nuestros estudiantes presentan.

Cuando ingresé al grupo, el primer sustento que me ayudó a determinar el punto de partida para la creación de las estrategias fue la evaluación diagnóstica, dicha evaluación se aplicó a lo largo de una semana, es decir, una asignatura por día para no presionar a los estudiantes, después se llevó a cabo lecturas individuales para analizar tres aspectos importantes: la fluidez, la velocidad y la comprensión, la cual fue evaluada a través de una rúbrica.

El examen diagnóstico se aplica a partir de los aciertos obtenidos y la calificación mínima es 6 máxima 10 siendo este el de aprobación y el 5 representando los reprobados, el siguiente gráfico demuestra los resultados obtenidos de los estudiantes en donde se da a conocer los reprobados y aprobados al inicio del ciclo escolar. Cabe mencionar que el grupo cuenta solo con 13 alumnos.



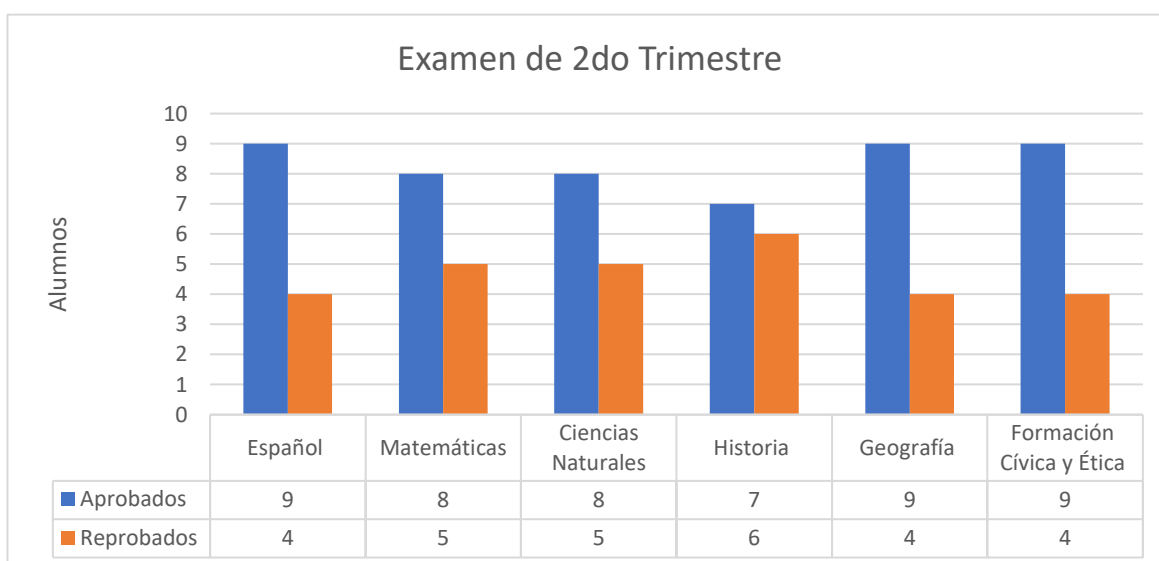
El resultado del diagnóstico fue la oportunidad para darme cuenta de los problemas que los niños tenían respecto a la lectura en general, si bien se muestra español fue la asignatura con un menor nivel al igual que Historia, la situación implicada era que la mayoría del grupo reprobó el examen. Después corto periodo noté que tenían muchos problemas para seguir indicaciones o que si las leían no comprendían lo que leían lo que provocaba que en ocasiones todo su resultado estuviera erróneo, con base a ello, determiné que mi problemática implicaba algo más allá de la enseñanza de todas las asignaturas, sino que debía encontrar una manera en que ellos aprendieran a comprender lo que leían.

Es por ello que cada una de las estrategias trabajadas dieron la oportunidad de ir creando hábitos que beneficiaran el desenvolvimiento de los estudiantes, todo comenzó a ser de manera escalonada. Como lo mencioné anteriormente no solo tuve dificultades con su aprovechamiento, sino que también tenía la situación de su motivación la cual también afectada en demasía su rendimiento. Considero que las estrategias me dieron la oportunidad de buscar otras alternativas que ayudaron a mis estudiantes, sin embargo, es importante destacar que esa forma de trabajo

(lúdico, atractivo, dinámico) debe formar parte de mis clases de una manera cotidiana.

Las clases me permitieron ir viendo el avance de ellos, si bien es cierto al principio veía que no les gustaba participar o inclusive había mucho ausentismo por medio de las estrategias la dinámica cambió. Una de las ventajas que tuve al aplicarlas fue que el grupo es pequeño por lo que me daba la oportunidad de tener una evaluación más individual de esta forma a pesar de que le dedicara un tiempo a algún alumno siempre mantuve el control del grupo y de las actividades que se realizaban. Una de las estrategias que más les gustó fue el “Rompecabezas fantásticos” en la cual pude notar su entusiasmo para formar los equipos asimismo desarrollaron la actividad por medio de las tarjetas que ordenaron dándole forma y estructura al cuento, para después inventar, redactar y exponer la historia que habían creado, el grupo tenía que escuchar la historia y después el que la había inventado tenía la posibilidad de preguntar a quien quisiera para ver si los demás pusieron atención, la recompensa fueron dulces y algunos artículos de papelería, lo cual resultó para ellos muy divertido y enriquecedor. No solo noté su mejoría, sino que a grandes rasgos pude ver cómo les costaba menos poner atención a los detalles, recordarlos y comprenderlos.

Con el paso del tiempo y por medio de las evaluaciones formativas fui notando el avance de ellos. Al realizar el examen del segundo trimestre los resultados a comparación de los del diagnóstico mejoraron, además los noté más seguros al momento de contestar el examen. Los resultados fueron los siguientes:



Como se puede observar los resultados marcaron que la mayoría de los estudiantes aprobó todas las asignaturas, se muestra que Historia fue la que mayor reprobados tuvo, pero puedo destacar que los contenidos fueron muy extensos y se trabajó muy poco, sin embargo, a pesar de ello el que la mayoría haya aprobado indica que tuvieron muchas mejorías.

#### **5.4 Aspectos Novedosos de la Alternativa**

La figura del docente en cualquier aula resulta de suma importancia debido a que son ellos los encargados de diseñar y adecuar las estrategias que permitirán que los estudiantes logren establecer las suyas para mejorar y aprender por sí mismo, es por ello que la clase siempre tiene que estar basada en sus intereses sin olvidar los objetivos y aprendizajes que tienen que lograr y alcanzar.

Un buen perfil docente implica que este sea comprometido, innovador, apasionado, motivado y que se esmere por buscar las mejores alternativas de enseñanza, debido a esto puedo confiar a que las estrategias que diseñé no solo se basan en los aspectos mencionados con anterioridad, sino que además tomo en cuenta los intereses de mis estudiantes, destacando lo lúdico y dinámico que fueron las actividades. Acentúo que el juego es fundamental en la vida del niño, considero que a veces olvidamos la naturaleza de ellos por descubrir, inventar, crear y conocer lo que hay a su alrededor, por lo que la estimulación permite que el conocimiento con base a su experiencia sea significativa, del mismo modo la interacción con sus pares puede ser de gran ayuda. Si bien es cierto, los materiales utilizados fueron aquellos que estuvieron al alcance de los estudiantes, el dejar de lado las clases tradicionalista fue de gran ayuda al avance académico de los niños. Me base principalmente por determinar sus ritmos de aprendizaje y las estrategias no solo dieron como resultado la comprensión lectora, sino que además hubo avance en sus relaciones personales.

La etapa de evaluación de las estrategias permite medir la viabilidad y factibilidad del proyecto innovador que se presenta, es una etapa fundamental debido a que permite reconocer si el proyecto puede continuar en su aplicación (Martínez, 2009, pág 46) con base a esta información puedo determinar que las estrategias dan la viabilidad en aspectos tales como: tiempo, economía y

resultados. Su desarrollo implica además la apertura a una contextualización que favorece a que cualquier escuela o docente pueda aplicarlas sin ningún problema solo teniendo la convicción y confianza de que con ayuda de su experiencia y la aplicación de las estrategias los resultados que se obtienen pueden llegar a ser favorables.



## CONCLUSIÓN

Una buena comprensión lectora permite que las personas que la desarrollan, en este caso los estudiantes tengan mayores oportunidades de aprovechar su aprendizaje. La ventaja de desarrollar una comprensión es el beneficio no solo en una asignatura en especial si no cómo se demostró lo que permitirá que los alumnos comprendan y aprendan en diversos ámbitos. Uno de los mayores retos que presentamos los docentes es encontrar y diseñar las actividades adecuadas y contextualizadas que favorezcan en los estudiantes dichos cometidos, si bien es cierto la comprensión lectora se enseña, somos los principales pilares para poder dar le a nuestros estudiantes las herramientas necesarias para lograrla.

Uno de los principales retos que asumí durante la realización de ese trabajo fue la búsqueda de información, así como de estrategias que me permitieran contextualizar cada una de las actividades. Cómo mencioné uno de los principales obstáculos que tuve fue la apatía por parte de mis alumnos, dichos estudiantes los puedo describir como respetuosos, así como responsables, pero al mismo tiempo presentan cierto tipo de apatía y falta de motivación que al momento de trabajar cada una de nuestras clases algunos resultados no han sido los esperados al inicio, sin embargo, la creación de ambientes de aprendizaje demostró un gran avance en mis estudiantes.

Otro de los aspectos que puedo mencionar repercute en el desarrollo académico de mis alumnos es la parte económica sí bien es cierto no es el principal, la falta de interés y de apoyo por parte de los padres de familia afecta directamente al desenvolvimiento escolar de los estudiantes. Puedo destacar entonces que en la creación de hábitos de lectura que favorezcan la comprensión lectora estoy trabajando sola, me apoyo con el material que tengo a mi disposición como los libros de texto, los libros del Rincón de lectura y algunos de los libros de la biblioteca escolar. En algunas de las actividades realizadas utilizo dichos libros y cuentos, así como hojas blancas, lápices, borradores y mucha creatividad.

Es importante que los docentes sean los principales creadores de actividades de comprensión lectora, para ello es relevante que cómo docentes nos actualicemos de manera constante y establezcamos estrategias que la favorezcan.

Una buena comprensión lectora beneficia a nuestros alumnos de manera descomunal ya que les ayuda a reflexionar, a criticar, a involucrarse en diversas áreas y a ser analíticos. Estas prácticas tienen que llevarse a cabo de manera constante y debe ser monitoreada por parte del maestro.

Las nuevas formas de trabajo nos dan la oportunidad tanto al estudiante como al profesor de convertir el proceso de enseñanza y aprendizaje en una experiencia dinámica, así como lúdica.

Entre los aspectos más importantes de estas estrategias para la comprensión lectora destaca que no sólo se centran en los resultados, sino que me permitieron comprender y dar relevancia a los procesos de aprendizaje que los estudiantes establecieron para alcanzar su aprendizaje. Por otro lado, en esta forma se deja de ser el instructor y nos convertimos en el guía que favorecerá la creación de ambientes de aprendizaje, la planificación con base al currículo, el uso de herramientas y recursos estipulará las estrategias necesarias para beneficiar el aprendizaje del alumno.

Estas experiencias que adquirí durante la aplicación de estas estrategias fue la de comprender que la educación se vuelve en las aulas un trabajo correlacional en el que el docente y alumno pueden aprender el uno como del otro, que definitivamente el currículo es importante pues es este quien determina el camino a seguir, pero al final de todo quien estipula y establece los alcances de los estudiantes somos nosotros mismos, nuestro papel en la adquisición de los aprendizajes significativos son muy importantes para ello la preparación, dedicación y perseverancia por tratar de ser mejores docentes no debemos olvidarlo pues quienes reflejarán estos resultados serán lo propios estudiantes.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aburto, N., Ademir, B., Pushel, A., Analía, I., & Bustingorry, O. (2016). ***Adaptaciones curriculares: Convergencias y divergencias de su implementación en el profesorado.*** Revista Electrónica Educare, vol. 20, núm. 1, enero – abril, pp. 1 - 18.
- Alfara, A. V., & Andonegui, M. (2007). ***Constructivismo: orígenes y perspectivas.*** Laurus, vol. 13, núm. 24, mayo – agosto, pp. 77.
- Altamirano, A. C. (2003). ***La escuela puede enseñar estrategias de lectura y promover su empleo.*** Revista Mexicana de Investigación Educativa, vol. 8, núm. 17, enero – abril, pp. 15.
- Barriga, F. D. (2002). ***Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista.*** México: McGraw Hill.
- Barriga, F. D. (2000). ***Ética y calidad en la educación.*** México: SEP.
- Barriga, F. D. (2005). ***Estrategias docentes para un aprendizaje, estrategias de enseñanza para la promoción de los aprendizajes significativos.*** México: Trillas.
- Campo, I. A. (2011). ***Comprensión lectora y rendimiento escolar: una ruta para mejorar la comunicación.*** Revista de Investigación en Comunicación y Desarrollo, vol. 2, núm, 2, pp. 27- 35.
- Caracas, B. P., & Hernández, M. O. (2019). ***La evaluación de la comprensión lectora en México: El caso de las pruebas EXCALE, PLANEA y PISA.*** Perfiles educativos, XLI (164).
- Carrera, B., & Mazzarella, C. (2001). ***Vygotsky: un enfoque sociocultural.*** Educare. vol. 5, núm. 13, pp. 41- 44.
- Contreras, S., & Emigdio, R. (2013). ***El concepto de estrategia como fundamento de la planeación estratégica.*** Pensamiento & gestión, vol. 1, núm. 35, pp. 152 -181.

- Cruz, B. L. (2003). ***Una propuesta pedagógica para la comprensión e interpretación de textos.*** Universidad Pedagógica Nacional, Hidalgo, México.
- Díaz, F. (2006). ***Enseñanza situada.*** México: Mc Graw-Hill.
- Garrido, F. (2014). ***Que todos sean lectores.*** Revista de la educación superior, vol. 43, núm. 172, pp. 145-150.
- González, J. P. (2000). ***Estrategias de lectura: Su utilización en el aula.*** Educere, vol. 4, núm. 11, pp. 159- 163.
- Granja, D. O. (2015). ***El constructivismo como teoría y método de enseñanza.*** Colección de Filosofía de la Educación, núm. 19, pp. 93 - 110.
- Guerrero, C. S. (2004). ***La Zona de Desarrollo Próximo para la interacción en contextos de virtualidad.*** Revista de Medios y Educación, núm. 24, julio, pp. 5 - 10.
- INEE. (2015). ***Informe de resultados.*** PLANEA 2015. México: INEE.
- Limas, Vicente. S. (2005). ***Didáctica en la enseñanza de las Ciencias Naturales. La didáctica, el Constructivismo y su aplicación en el aula.*** España: Ediciones de la U.
- Macías, A. B. (2010). ***Propuestas de Intervención Educativa.*** México: Universidad Pedagógica de Durango.
- Martínez, O. N. (2009). ***Formulación y evaluación de proyectos.*** Bogotá: Escuela Superior de Administración Pública.
- México, E. d. (23 de marzo de 2020). ***Enciclopedia de los municipios y delegaciones de México.*** Recuperado de: <http://siglo.inafed.gob.mx/enciclopedia/EMM30veracruz/municipios/30091a.html>

- Mounoud, P. (2001). ***El desarrollo cognitivo del niño: desde los descubrimientos de Piaget hasta las investigaciones actuales.*** Contextos educativos, vol. 4, pp. 53 - 77.
- Naranjo, L. J., & Simbaña, V. P. (2014). ***La metacognición y su aplicación en herramientas virtuales desde la práctica docente.*** Colección de Filosofía, núm. 16, pp. 299 - 313.
- OCDE. (2012). ***México: Mejores políticas para un desarrollo incluyente.*** México: OCDE.
- Palacios, M. G. (1995). ***La lectura en la escuela.*** México: SEP.
- Pérez, M. C. (2009). ***Aprendizajes sin límites.*** Lima, Perú: Alfaomega.
- Pimienta, J. (2009). ***Constructivismo: estrategias para aprender a aprender.*** México: Pearson Educación.
- Retana, J. G. (2011). ***Modelo educativo basado en competencias: Importancia y necesidad.*** Actualidades investigativas en Educación, vol. 11, núm. 3, septiembre – diciembre, pp. 1 - 24.
- Rojas, C., Urdaneta, J., Maritza, E., Guevara, M., & Beltrán, L. (2014). ***Estrategias para el aprendizaje significativo de procesos de fabricación mediante orientación constructivista.*** Opción, vol. 30, núm. 75, septiembre – diciembre, pp. 92 - 103.
- SEDESOL. (2015). ***Informe anual sobre la situación de pobreza y rezago social.*** México: CONEVAL.
- Secretaría de Educación Pública. (14 de Enero de 2019). ***Gobierno de México.*** Recuperado de: <http://www.planea.sep.gob.mx/bienvenida/>
- Secretaría de Educación Pública. (2011). ***Plan y programas 2011.*** México: SEP.
- Secretaría de Educación Pública. (2011). ***Programa de Estudios 2011.*** México: SEP.
- Solé, I. (1992). ***Estrategias de lectura.*** Barcelona: Graó.

Solé, I. (2012). **Competencia lectora y aprendizaje**. Revista Iberoamericana de Educación, núm. 59, pp. 43 - 61.

Valle, A., Cabanach, R., Cuevas, P., & Lino, M. (1998). **Las estrategias de aprendizaje: características básicas y su relevancia en el contexto educativo**. Revista Psicodidáctica, núm. 6, pp. 53- 68.

Woolfolk, A. (2010). **Psicología educativa**. México: Pearson educación.