

**GOBIERNO DEL ESTADO DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN**

UNIDAD REGIONAL 305 COATZACOALCOS

**OPCIÓN DE TITULACIÓN
PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE**

**DENOMINADA
LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL Y LOS VALORES COMO
HERRAMIENTAS PARA FOMENTAR LA SANA CONVIVENCIA
EN EL PRIMER GRADO**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

**PRESENTA
*MONICA MICHELLE BARDALES PINEDA***

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

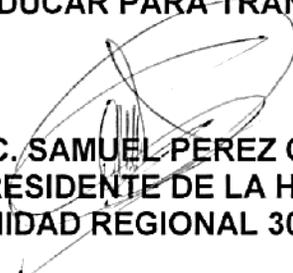
Coatzacoalcos, Ver. 28 de agosto, 2020.

**C. MÓNICA MICHELLE BARDALES PINEDA
PRESENTE:**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado por la Comisión Revisora a su trabajo intitulado, **LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL Y LOS VALORES COMO HERRAMIENTAS PARA FOMENTAR LA SANA CONVIVENCIA EN EL PRIMER GRADO**. Opción: Proyecto de Innovación docente, a propuesta de su asesor; **Lic. Tomas Alfonso Cabrera Hernández**, manifiesto a Usted que reúne los requisitos establecidos que en materia de titulación exige esta Universidad.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su Examen Profesional.

**ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**



**LIC. SAMUEL PEREZ GARCIA.
PRESIDENTE DE LA H. COMISION DE TITULACION
UNIDAD REGIONAL 305 U.P.N.**



DEDICATORIA

A mi familia

Por ser mi inspiración para superarme día a día y brindarme su apoyo tanto en la distancia como en la cercanía.

A mis asesores y miembros de la familia UPN

Personas comprometidas con su labor, quienes a través de su experiencia y orientación me ayudaron a crecer profesionalmente.

A mi novio Juan Fernando

Por ser mi compañero incondicional a lo largo de este proceso y por recordarme que, con paciencia y esfuerzo, las cosas se pueden mejorar.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
--------------------------	----------

CAPITULO I

JUSTIFICACIÓN Y DELIMITACIÓN.....	4
1.1 Antecedentes y Descripción del Problema	4
<i>1.1.1 Descripción.....</i>	<i>6</i>
<i>1.1.2 Prognosis.....</i>	<i>7</i>
1.2 Delimitación Espacio-Tiempo	8
1.3 Contextualización del Problema	9
<i>1.3.1 Físico-geográfico</i>	<i>9</i>
<i>1.3.2 Social y cultural.....</i>	<i>9</i>
1.4 Justificación del Tema y del Tipo de Proyecto	10
<i>1.4.1 Justificación e importancia</i>	<i>10</i>
<i>1.4.2 Metodología de investigación.....</i>	<i>11</i>
1.5 Objetivos en Función a la Alternativa.....	12

CAPITULO II

NOVELA ESCOLAR.....	13
2.1 Mi Historia Personal.....	13
2.2 Modelos de Docencia.....	15
<i>2.2.1 Modelos de enseñanza-aprendizaje</i>	<i>15</i>
2.3 Implicación de la Novela con el Problema	16

CAPITULO III

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	17
3.1 Convivencia Escolar	17
3.1.1 <i>Causas</i>	18
3.1.2 <i>Factores.....</i>	19
3.1.3 <i>La escuela</i>	21
3.2 Principios Pedagógicos que Fundamentan la Propuesta	22
3.2.1 <i>Concepción constructivista de la enseñanza y el aprendizaje.....</i>	23
3.2.2 <i>La teoria de Piaget.....</i>	24
3.2.3 <i>Zona de desarrollo próximo</i>	25
3.2.4 <i>El Programa de Estudios</i>	27
3.2.4.1 <i>La vigencia del humanismo y sus valores</i>	28
3.3 Definición de Términos de Acuerdo con el Enfoque.....	29
3.3.1 <i>El enfoque competencial del Nuevo Modelo Educativo.....</i>	29

CAPÍTULO IV

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....	34
4.1 Contenidos Escolares.....	34
4.2 Formas de Interactuar entre los Sujetos Participantes	35
4.2.1 <i>Docente</i>	36
4.2.2 <i>Alumno</i>	36
4.2.3 <i>Trabajo grupal e individual.....</i>	37
4.3 Entorno Sociocultural.....	38
4.4 Plan de Trabajo y Evaluación.....	39
4.4.1 <i>Tipo de evaluación.....</i>	40

CAPITULO V

RESULTADOS DE LA APLICACIÓN.....	74
5.1 Condiciones de la Aplicación.....	74
5.2 Ajustes al Plan de Trabajo.....	75
5.3 Análisis de los Avances Obtenidos	79
5.4 Aspectos Novedosos de la Alternativa.....	88
5.5 Valoración de la Alternativa en Función a los Resultados.....	90

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

A lo largo de los años, hemos sido testigos de cómo la violencia escolar forma parte de la realidad cotidiana de las instituciones educativas. Es un tema que ha adquirido importancia debido a la frecuencia con que se presenta y a las consecuencias tanto personales como sociales en que deriva.

Vemos cómo persiste en las escuelas un problema que se hace notar cada día más: la falta de valores y la sana convivencia; hecho que vemos reflejado en la conducta del alumnado, quienes desde temprana edad optan por practicar acciones violentas desde su manera de jugar hasta su medio para resolver conflictos.

En nuestro país la violencia es uno de los asuntos prioritarios del debate público y de la agenda gubernamental. Alarmantes cifras en torno a los índices delictivos, especialmente relacionados con la actividad del crimen organizado, nos despiertan cada mañana en los periódicos, las redes sociales, la radio y la televisión. Históricamente, la violencia siempre ha existido y se manifiesta de distintas maneras y en diversos contextos; por lo tanto, al tratarse de la escuela tenemos tanto la necesidad como las herramientas para impedir dichas conductas.

Sabemos que la función primordial de la escuela es educativa, tanto en contenidos como en valores; sin embargo, para lograr esto, primero debe ser un lugar en el cual los niños se sientan seguros, tanto física como emocionalmente. Sin duda en más de una ocasión, hemos visto a un niño manifestar rechazo por asistir a clases y solemos asociarlo posiblemente a un escaso interés por los contenidos o las tareas, pero cabe preguntarnos si, como docentes estamos haciendo lo necesario para que el salón de clases sea un espacio de sana convivencia en donde los niños, además de bienestar, sientan la confianza para hacer preguntas, expresarse y compartir opiniones sin temor a ser juzgados o reprendidos.

Este proyecto de intervención pedagógica surge de la aplicación de una alternativa de la práctica docente realizada en el grupo de 1º grado de la primaria Francisco Mata Aguilar. En virtud de la necesidad latente en el grupo de una sana

convivencia, presento una estrategia que fomenta habilidades para la comunicación, respeto, interacción y regulación de las emociones, mismas que según nuestros teóricos resultan fundamentales para una educación en valores.

En vista de que trabajo con una metodología de intervención pedagógica la estructura de este documento se divide en cinco capítulos, en los cuales se describe cada una de las etapas de construcción y la aplicación de la estrategia.

En el primer capítulo muestro los antecedentes de la problemática en nuestro país, así como las medidas que se han tomado para fomentar la sana convivencia en las escuelas; el estado actual de la misma dentro del grupo escolar, así como la delimitación en espacio y tiempo en torno a la temática.

Abordar el problema de la violencia escolar y falta de valores implica tener en cuenta el contexto donde tiene lugar, las relaciones sociales que se dan al interior de las escuelas, así como el marco institucional que las contiene y que —de una u otra manera— las propicia, las previene, las sanciona, o las promueve. Por ello delimito los elementos del contexto, buscando situar al lector en un panorama preciso de la situación.

Como parte de una remembranza hacia mi propia vida escolar, presento en el capítulo II mi novela escolar y su vinculación con el proyecto, tomando en cuenta los modelos de enseñanza, docencia, aprendizaje y valores más importantes dentro del contexto escolar; hecho que permitirá una mejor aproximación al trabajar con el grupo.

Tenemos en el capítulo III; la base teórica y los principales autores que sustentan las actividades de la estrategia; esto ocurre mediante la conceptualización del problema y principios pedagógicos de expertos como Piaget, Cesar Coll, Constance Kamil y otros quienes dentro de sus obras nos dan excelentes fundamentos teóricos para trabajar con los alumnos la educación en valores, emociones y formas de interacción.

En este mismo capítulo, incluyo también la implicación con el plan de estudios vigente y el enfoque pedagógico que sustenta las estrategias implementadas. Esto es

importante ya que fue en el Nuevo Modelo Educativo de 2017 donde se implementó la educación socioemocional como un contenido a través del cual los niños trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética.

A continuación, presento una serie de conceptos que sustentan la parte tanto teórica como práctica de esta alternativa.

El capítulo IV, se conforma de las estrategias llevadas a cabo durante las nueve semanas de trabajo que se señalan en el cronograma de actividades. Cada una de estas se presenta con su respectiva secuencia didáctica, evaluación, resultados y una representación gráfica.

Finalmente surge la necesidad de hacer una valoración de los resultados que obtuvimos, es así como en el capítulo V, muestro un análisis tomando como base el objetivo principal que es mejorar las formas de interacción y convivencia guiándose por los valores y la educación socioemocional. Además, contiene las modificaciones que fue pertinente realizar, desde fechas, actividades, materiales y fuentes teóricas. Cabe señalar que, tanto gráficas, tablas y evidencias se incluyen en el apartado denominado "Anexos", lo cual sustenta los resultados obtenidos en cada semana de trabajo.

CAPITULO I

JUSTIFICACIÓN Y DELIMITACIÓN

1.1 Antecedentes y Descripción del Problema

En las últimas décadas hemos sido testigos de las recurrentes manifestaciones violentas que surgen entre los estudiantes y cómo han incrementado dentro de los centros educativos de nuestro país, teniendo como consecuencia que se altere negativamente el clima escolar. Esto lleva una estrecha relación con la poca atención que se ha dado a la educación en valores y la convivencia escolar.

La Secretaría de Educación Pública (2009), considera que los factores de riesgo en la violencia que se suscita en los salones de clases, se derivan de la falta de reglas y límites en la institución y de las relaciones poco afectivas entre compañeros, compañeras, docentes y directivos(as). Este último factor, el socioafectivo será retomado más adelante como parte esencial de la estrategia.

En México, la Comisión Nacional de los Derechos Humanos (CNDH) reportó en 2011 que 30% de los estudiantes de primaria declaraban sufrir algún tipo de violencia escolar. Para 2013, este porcentaje aumentó a 40%, es decir, 18 millones 781,875 alumnos y alumnas de primaria y secundaria, tanto en escuelas públicas como privadas, sufrieron acoso escolar. Del estudiantado de sexto grado de primaria, 40% dijeron haber sido víctimas de robo; 25% recibieron insultos o amenazas; 16% fueron golpeados y 44% han atravesado algún episodio de violencia.

Por ello, a partir del año 2014, el Gobierno Federal estableció el Programa Nacional de Convivencia Escolar (PNCE), en el marco de la Política Nacional para una Escuela Libre de Acoso Escolar. La mayor parte de los argumentos dados para justificar esta línea de acción aludía al incremento de la violencia entre alumnos: En los últimos diez años, los acontecimientos relacionados con el acoso que viven cotidianamente los niños mexicanos en las escuelas de educación básica han incrementado, impactando con ello en el clima escolar. De ahí la importancia de “reconocer y analizar las causas de este fenómeno, e identificar futuras acciones para

su atención que permita mejorar las relaciones entre alumnos, docentes, madres y padres de familia” (SEP, 2015, p. 3).

Incluso el Nuevo Modelo Educativo de 2017, en virtud del aumento de este fenómeno incluye un concepto base para la educación: La vigencia del humanismo y sus valores. Es decir, la educación tiene la finalidad de contribuir a desarrollar las facultades y el potencial de todas las personas, en lo cognitivo, físico, social, afectivo, en condiciones de igualdad para que estas, a su vez, se realicen plenamente además de participar activa, responsablemente y creativamente en las tareas que nos conciernen como grupo social.

En la mayoría de las instituciones escolares es común encontrar casos de agresiones verbales y físicas, tal es el caso de la primaria Francisco Mata Aguilar en la cual desarrollo esta alternativa. En ciclos pasados la escuela ha enfrentado situaciones delicadas en cuanto a conductas violentas, por ello se han implementado platicas con los padres de familia, visitas de psicólogos en el CTE, entre otras acciones; sin embargo, en los salones de clases no se aprecia un ambiente educativo guiado por valores, mucho menos una sana convivencia. La dirección escolar ha optado por mantener los salones con un número máximo de 20 alumnos, esto con el propósito de evitar confrontaciones, favorecer la disciplina y la supervisión del docente.

Durante mis observaciones docentes en el ciclo escolar 2017-2018, particularmente entre enero-julio de 2018 en un grupo de primer grado, reuní en el diario de campo observaciones que mostraban incidencias como:

- Los alumnos no están familiarizados con el trabajo en equipo o binas (trabajo colaborativo) así que al asignarlo no se logra la realización de la actividad;
- Quejas constantes sobre burlas, uso de apodos, y exclusión (“tal compañera no me deja jugar con ellos”);
- No se logra la participación de todos los alumnos ya sea durante las clases o actividades didácticas. Esto ocurría especialmente con los alumnos canalizados por el Centro de Recursos e Información para la Integración Educativa (CRIE), especialmente por barreras para la comunicación.

Hasta este punto tenía el antecedente de que las relaciones afectivas, la integración y participación conjunta del alumnado eran mínimas o nulas. Además de ser un obstáculo para la sana convivencia en la escuela.

1.1.1 Descripción

Habiendo definido el grupo con el cual desarrollaría esta alternativa, me di la labor de realizar una entrevista con el docente (**ver anexo 1**), misma que permitió registrar incidencias (**ver anexo 2**) que se relacionan con la falta de valores como respeto, solidaridad, dificultades para la comunicación y diálogo, esto me favoreció la tarea de resaltar un problema estrechamente relacionado con la convivencia escolar.

Cabe recordar que los alumnos en esta etapa de ingreso a la educación primaria están dentro de lo que Piaget señala como Estadio Preoperacional, que abarca hasta los siete años. Uno de sus rasgos característicos es que:

“(…) la acción por la que se toma posesión del mundo es un soporte necesario a la representación; reproduce en el juego situaciones que le han impresionado, dicho juego simbólico es un medio de adaptación tanto intelectual como afectiva. En esencia, el niño no puede prescindir de la intuición directa, dado que sigue siendo incapaz de asociar los diversos aspectos de la realidad percibida. La subjetividad de su punto de vista y su incapacidad de situarse en la perspectiva de los demás repercute en el comportamiento infantil.” (A.B. 1994).

Aquí tenemos el porqué de la conducta en los alumnos, quienes se encuentran en una transición de su etapa preescolar hacia la primaria; llegan al salón con ciertas conductas y vicios egocéntricos que pueden impedir la sana interacción y comunicación.

Una vez definido el grupo, mi siguiente tarea fue aplicar el diagnóstico y un análisis de resultados (**ver anexo 3**) siguiendo los indicadores bases de la estrategia, definidos a partir de los contenidos de la asignatura en Educación Socioemocional.

Dichos resultados me arrojaron que el grupo presentaba una necesidad de poner en práctica actividades de convivencia, comunicación, dialogo y respeto. Además, era evidente que no están familiarizados con el trabajo colaborativo (equipos, binas), razón que provoca barreras para el intercambio de ideas y la comunicación asertiva.

De acuerdo al diagnóstico, llegué a la conclusión de que era evidente un problema de falta de valores para la convivencia, junto a ello la necesidad de una alternativa que favoreciera un cambio positivo mediante la educación socioemocional.

1.1.2 Prognosis

Porque ahora más que nunca es necesaria la cultura de valores en México; sería un buen momento para fomentar la sana convivencia en el salón de clases.

Hablando en escala general, considero que no corregir este problema tendrá consecuencias serias para el país ya que persistirán las conductas violentas y de acoso, todo a raíz de que la escuela es el espacio donde el alumno aprende más que en casa u otros entornos.

Respecto a la escuela en específico, si el grupo de primer grado no aprende y sigue prácticas de respeto, honestidad, colaboración y comunicación adecuados, se verá en ellos un rezago en cuanto a formas de socialización y convivencia. A pesar de que son niños pequeños ya manifiestan en ocasiones discriminación y exclusión hacia sus compañeros por no compartir opiniones.

Corregir las barreras para la convivencia en el grupo logrará que cada alumno se sienta seguro dentro de la escuela, participe en sus actividades escolares, ponga en práctica valores en su vida cotidiana, rechace actos de violencia y discriminación, y más importante, aprenda desde temprana edad a ser un alumno ejemplar para la vida escolar y en sociedad.

1.2 Delimitación Espacio-Tiempo

La escuela primaria Profesor Francisco Mata Aguilar turno matutino con clave 30EPR3970X, se ubica en Avenida el faro s/n Lemarroy, esq. Con Avenida el faro en la colonia Puerto Esmeralda del municipio de Coatzacoalcos. Esta es la ciudad más importante y desarrollada del sur de Veracruz. Su desarrollo se ha generado por el establecimiento del puerto de altura y por el auge de los complejos petroquímicos de Pajaritos, Morelos y Cangrejera.

El fraccionamiento se estableció hacia el 2012 y actualmente cuenta con todos los servicios de electricidad, agua potable, telefonía, internet, transporte público, etc. Cabe señalar que dentro del mismo se cuenta con una sola escuela primaria, la cual es muy solicitada y permite el ingreso de 220 alumnos a sus instalaciones.

Es en dicha institución donde llevo a cabo esta estrategia, específicamente en el grupo de primer grado el cual está a cargo de la maestra Jeyma del Carmen Barragán y cuenta con 21 alumnos en edades desde los cinco a siete años. El espacio de trabajo comprende:

- El salón de clases: mismo que cuenta con los servicios ya mencionados, mesabancos para cada alumno, escritorio para el docente, pizarrón, aire acondicionado y un sanitario.
- Patio: un espacio amplio rodeado de árboles, columpios y una barda que rodea la escuela.
- Escuela: además de la ubicación ya mencionada, esta se encuentra a tan solo unos metros de una plaza comercial, supermercado y una avenida principal. Cuenta con un gran terreno para actividades deportivas y de esparcimiento, nueve aulas con sanitario al interior, una dirección y una bodega.

Por otro lado, llevo a cabo la aplicación de esta alternativa en el ciclo escolar 2018-2019, entre los meses agosto y diciembre de 2018.

1.3 Contextualización del Problema

Cabe la necesidad de señalar que “el contexto es considerado como el recorte o el fragmento de la realidad que se investiga a partir de aspectos externos al problema y, por tanto, permiten explicarlo y comprenderlo” (Zemelman. 1987. Pg.9). El grupo observado, el salón de clases, los alrededores, y la escuela conforman mi contexto de estudio, por lo que conocer la importancia de este y de la comunidad es pieza clave para poder dar paso a un cambio positivo de la problemática. Dicha afirmación parte de una realidad: no podemos cambiar ni mejorar algo que no conocemos.

1.3.1 Físico-geográfico

La escuela se ubica en el fraccionamiento Puerto Esmeralda del municipio de Coatzacoalcos. Siendo obra de Casas Geo el complejo se fundó hacia el año 2012 aproximadamente, representó para esta zona un gran avance ya que fomentó la construcción de una plaza comercial (Acaya), así como mayor tránsito y otra avenida principal que conecta el Malecón con Av. Universidad.

Debido a la urbanización las calles están pavimentadas, por lo que existen diversas rutas desde la vivienda hacia la escuela, además del transporte público y servicio de taxis, esto ha favorecido la asistencia regular del alumnado. Predomina en la zona un clima soleado, que permite actividades de esparcimiento e integración dentro y fuera de la escuela, como campamentos y competencias deportivas.

1.3.2 Social y cultural

Se sabe que actualmente tanto padre como madre de familia salen a trabajar, razón por la cual algunos de los alumnos quedan a cargo de un tutor, o como es el caso de este grupo; se cuenta con un servicio de estancia que los recoge al salir de la escuela y los cuida hasta que los padres salen de su jornada laboral. Vemos que las demandas del quehacer cotidiano van impidiendo que padres e hijos pasen tiempo de calidad juntos.

Respecto al entorno familiar, gracias a información proporcionada por el docente y los datos proporcionados en el periodo de inscripciones, me encontré con familias disfuncionales, de padres divorciados, madres solteras, incluso con un historial de abandono. Esto suele ser causa de la nula educación en valores dentro del hogar, aunado a ello otra característica del contexto es el alcance de la tecnología, desde temprana edad los alumnos de la escuela tienen acceso a un dispositivo móvil, Tablet, teléfono, videojuego o computadora y no siempre hacen un uso adecuado debido a la falta de atención.

Las practicas cotidianas influyen en los niños, quienes acuden a la escuela con ciertos criterios sobre las relaciones que deben mantener con sus compañeros. Se aprecia en la escuela cómo los niños buscan entablar amistad con quien es hija (o) del amigo (a) de sus padres y si otro compañero quiere acercarse, se le impide la oportunidad.

Otro factor del entorno cultural, es la necesidad de estar informados, ya sea por redes, periódico, o por el diálogo; sin embargo, vemos en la escuela cómo los padres de familia tienden a tocar temas delicados frente a los niños sin guardar discreción, esto lleva a que el alumnado comparta ideas talvez equívocas sobre temas que no conocen realmente y puedan herir los sentimientos de alguien más. Esto va de la mano con las agresiones verbales, fenómeno que aprecia a diario en la escuela mediante el uso de apodosos o insultos que lastiman los sentimientos ajenos.

1.4 Justificación del Tema y del Tipo de Proyecto

1.4.1 Justificación e importancia

A lo largo de mis experiencias como docente he sido testigo de cómo a pesar de la experiencia de asistir al preescolar, para muchos niños comenzar la educación primaria implica afrontar varios desafíos. Aunque se mantienen algunas características similares a las de los preescolares, la dinámica en la escuela primaria es diferente: el espacio al que llegan es más grande; la jornada, más larga, y la organización de las actividades, distinta.

El trato con los maestros también cambia, se valora más la disciplina y el apego a las reglas; muchas de las actividades del aula ocupan el mayor tiempo, salen poco al patio o a otros espacios, el mobiliario y su disposición es diferente, el uso de material didáctico está conformado principalmente por libros de texto y cuadernos para actividades más formales.

Así surge la importancia de un proyecto que busque, en primer momento hacer del salón de clases un espacio en cual los alumnos se sientan seguros y con la libertad de expresarse; y posterior llevar a cabo una estrategia que les brinde las experiencias adecuadas que los lleven a consolidar sus capacidades sociales. Para ello es fundamental la empatía y la solidaridad, aprender a regular sus emociones, a compartir, esperar turnos, convivir con otros, respetarlos, escuchar, opinar sobre distintos temas, a descubrir qué son capaces de hacer y conocer.

1.4.2 Metodología de investigación

El presente proyecto se caracteriza por ser de intervención pedagógica, el cual Ruiz et al. (1995) señalan que “se limita a abordar los contenidos escolares (...) y se orienta por la necesidad de elaborar propuestas con un sentido cercano a la construcción de metodologías que imparten directamente en los procesos de apropiación de los conocimientos en el salón de clases” (pág. 88). Es así como la estrategia abordará la Educación Socioemocional como asignatura base, es decir, estará guiada por contenidos escolares establecidos en el Nuevo Modelo Educativo de 2017.

Es importante entonces, indicar el sentido que conlleva para el docente la intervención:

El reconocimiento de que el docente tiene una actuación mediadora de intersección entre el contenido escolar y su estructura con las formas de operarlo frente al proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos. La definición de un método y un procedimiento aplicado a la práctica docente, en la dimensión de los contenidos escolares (Ruiz, 1995, pág. 89).

Esta metodología me invita a desarrollar una postura mediadora, entablando un vínculo entre el conjunto de contenidos y la forma de expresarlos a través de valores, habilidades y formas de sentir teniendo en mira el aprendizaje y aprovechamiento de los alumnos. La intervención es también la actuación de los sujetos en el proceso de su evaluación y de cambio que de ella se deriva; razón por la cual, esta alternativa busca favorecer la participación y actuación de los alumnos en cada etapa de las situaciones didácticas.

1.5 Objetivos en Función a la Alternativa

- 1.- Aplicar una estrategia que fomente en los alumnos del 1º grado una sana convivencia escolar guiada por valores y habilidades socioemocionales.
- 2.- Fomentar el respeto hacia la integridad física y emocional entre los alumnos, reconociendo que todos experimentamos diferentes emociones.
- 3.- Propiciar la regulación y control de impulsos para evitar agresiones físicas.
- 4.- Poner en práctica la comunicación asertiva y el dialogo como herramientas para la resolución de conflictos.

CAPITULO II

NOVELA ESCOLAR

2.1 Mi Historia Personal

La elaboración del proyecto de intervención me invita a hacer una remembranza de mi formación académica mediante esta novela escolar, misma que se enfoca en recordar qué situaciones y experiencias fueron claves en dicha formación, relación con docentes y compañeros, ambientes de convivencia y métodos de enseñanza; para poder formar un criterio acerca de aquello que quiero hacer y mejorar de mi práctica docente.

No cursé la educación preescolar; esto debido a que mi estado de ánimo se vio afectado porque empecé a vivir con mis tíos después del divorcio de mis padres. En mis entonces 5 años asistir a la escuela me parecía algo atemorizante; durante la jornada escolar lloraba todo el tiempo, no quería quedarme en el salón y mis compañeros no perdían la oportunidad para burlarse con frases hirientes, así que mi actitud empeoró; el resultado: la maestra le dijo a mi tía que lo mejor sería sacarme de la escuela hasta que superara esa etapa. Ahí fue donde (sin darme cuenta) experimenté por primera vez la agresión emocional por parte del grupo y la nula acción de un docente al respecto.

Para cuando ingresé a la educación primaria mis episodios de llanto habían desaparecido; no obstante, persistía el miedo y nerviosismo cuando me dejaban en la escuela, especialmente durante el recreo ya que era tímida y no tenía amigos. Los primeros tres años pasaron como rutina, tuve dos maestras diferentes, ambas de una edad madura cuyas clases eran tradicionales, siguiendo el sistema maestro-emisor/alumno-receptor. Además (posiblemente por ser ya mayores) sus métodos de evaluación y disciplina eran característicos de un docente autoritario, gritar desde el escritorio, sentar al grupo en filas y permanecer en silencio mientras explicaba los contenidos desde el pizarrón.

En tercer grado experimenté algo que ahora conozco como acoso escolar, esto por parte de una compañera que repetía grado, quien me quitaba mi dinero y comida durante el recreo a cambio de “ser mi amiga”; en mi inocencia lo veía como algo normal así que nunca le dije ni a la maestra o a mis tutores. Esto me indica la importancia de un proyecto de convivencia como el que pretendo lograr, el cual fomenta valores de respeto entre los alumnos, y más importante, logre establecer una relación de confianza con el docente.

En 4^{to} y 5^{to} grado nos cambiamos de ciudad así que asistí a una escuela en el turno matutino. Recibí clases los dos años por la misma maestra quien, si bien era amable y atenta con el grupo, también del tipo autoritario; una vez obtuve una calificación baja en un examen, bimestral por lo que me regañó y corrigió frente a todo el grupo, eso me hizo no querer ir a clases durante días y provocó que mi seguridad disminuyera, además de la confianza para comentar mis dudas con un docente. En el grupo era común recibir apodosos y agresiones verbales, esto hizo que mi temor de ir a la escuela aumentara así que empecé a faltar de manera regular. Considero que en este caso el docente debió promover acciones de convivencia guiadas por valores, es decir, respeto ante el sentir de otros en primer lugar, también ella pudo optar por una postura mediadora y ayudarme de manera privada en ese caso, no exponerme frente a todos.

Debido a cambios de residencia (Honduras a México) y fechas del ciclo escolar debí repetir quinto grado en la Primaria Benito Juárez. Significó un cambio significativo para mí tener por primera vez un docente facilitador-mediador, que promoviera clases con exposiciones, el trabajo por equipos y con quien parte del aprendizaje lo lográbamos nosotros mismos. Además, fomentaba la participación de todos en el grupo, cosa que en un principio se me dificultaba por temor a equivocarme y que se burlaran, pero con el tiempo se volvió algo habitual. Otro factor importante es que el docente aplicaba métodos de evaluación guiados también por las cualidades y formas de actuar; escalas estimativas, por ejemplo, hecho que promovía la colaboración y el respeto entre compañeros. Considero que este fue mi primer acercamiento a la técnica del alumno monitor.

2.2 Modelos de Docencia

Como se sabe, durante la secundaria solemos tener un docente por cada asignatura así que habría mucho de qué hablar, en su mayoría recibí clases de docentes del tipo *Laissez faire*, quienes se dedicaban a cumplir con la hora de clases dejándonos en la labor de responder el libro y la calificación en mayoría dependía de un examen.

Por otro lado, me encontré con maestras mediadoras, quienes no sólo propiciaban clases dinámicas, sino que evaluaban mediante criterios cualitativos y trabajo colaborativo.

Estudí la educación preparatoria en el COBAEV 18, en donde de manera similar mi vida escolar pasó sin mucha relevancia con docentes tradicionales; sin embargo, quienes se caracterizaban por ser mediadores me dejaron enseñanzas importantes, empezaba a darme cuenta de que tenía aptitudes para la exposición, organización grupal, así como el trabajo en conjunto con otros para lograr objetivos.

2.2.1 Modelos de enseñanza-aprendizaje

Debo señalar que no estaba en mis planes estudiar una carrera; sin embargo, ingresar a la Universidad Pedagógica Nacional me ha brindado más aprendizaje que toda mi vida escolar anterior.

Grupos en la Escuela fue la asignatura que más importancia representó, con un docente que nos exigía participación, creatividad, trabajo colaborativo y esfuerzo tuve que aprender a poner en práctica habilidades que me permitieran continuar al día con los trabajos.

Claro que hemos tenido docentes un tanto tradicionales, pero incluso eso me ha dejado enseñanzas. Con el eje metodológico aprendí a leer, investigar, redactar y organizar información para mis proyectos, hasta la fecha esta asignatura me ha exigido disciplina en cuanto a investigación y búsqueda de autores teóricos que fundamenten

mis ideas. He podido apreciar mi avance desde el primer semestre a leer mis trabajos iniciales, los cuales honestamente, eran mediocres y limitados.

Una de las asignaturas que más significado ha tenido para mi es “Aprendizaje de la Lengua” con la maestra Clotilde, quien en un rol mediador propiciaba clases con exposiciones bien estructuradas y explicadas; debíamos mostrar un verdadero dominio del tema y organizar dinámicas que mantuvieran el interés con el grupo. Con ella misma aprendí la importancia de la correcta expresión de nuestras ideas para lograr comunicación asertiva.

Desde quinto semestre me he dado a la tarea de moldear mi proyecto y con ayuda de mis asesores considero que lo he logrado; ya que entre las actividades asignadas un factor importante era el delimitar objetivos y los pasos para alcanzarlos, al igual que en el proyecto donde debo partir desde establecer un objetivo específico hasta reunir antecedentes para poder defenderlo.

2.3 Implicación de la Novela con el Problema

Mi vida escolar estuvo rodeada de altibajos, siendo mi mayor obstáculo la confianza y seguridad para integrarme a un salón de clases, así como la falta de estrategias para promover la convivencia, ver al docente como un guía y no como una figura detrás de un escritorio dedicada a regañar y corregir. De aquí la importancia de este proyecto de convivencia guiado por valores y la educación socioemocional; hoy en día estamos enfocados en temas de contenido y dejamos de lado la formación de valores, la enseñanza de saber ser y saber vivir con otros.

Considero que uno aprende aquello que de verdad le impacta y tiene significado; creo que los asesores que señalé en esta novela son aquellos quienes sus clases han favorecido un ambiente donde yo aprendí poniendo en práctica, leyendo, exponiendo y compartiendo opiniones; además soy una persona que se distrae fácilmente, por ende siento que dialogar y compartir lo que aprendo en un grupo de personas (ruido productivo), me ayuda a retener información y seguir aprendiendo de lo que otros puedan aportarme.

CAPITULO III

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

3.1 Convivencia Escolar

“Es la interrelación entre los diferentes miembros de un establecimiento educacional, que tiene incidencia significativa en el desarrollo ético, socio afectivo e intelectual de alumnos y alumnas. Esta concepción no se limita a la relación entre las personas, sino que incluye las formas de interacción de los diferentes estamentos que conforman una comunidad educativa, por lo que constituye una construcción colectiva y es responsabilidad de todos los miembros y actores educativos sin excepción” (Banz, 2008).

Esto me da un parámetro acerca de cómo ver este fenómeno ya que mi proyecto y la estrategia abordan no sólo formas de interacción; se plantean factores de carácter social y afectivo, es decir, cualidades para el respeto mutuo, un acercamiento a las emociones propias y ajenas, así como establecer criterios para saber qué está bien y lo que está mal (la autonomía moral que retomo más adelante).

Por otro lado, la obra *Disciplina y Gestión de la Convivencia*, define esta última en un correlato educativo: “entramado de relaciones interpersonales que se dan entre todos los miembros de una comunidad (en este caso la educativa), y en el que se configuran procesos de comunicación, sentimientos, valores y actitudes. Tiene una connotación de valor positivo para la cooperación.” (Ortega, 2004). Entonces la sana convivencia se caracteriza por acciones positivas entre aquellos que integran el grupo escolar; desde cómo se comunican hasta sus habilidades para reconocer y regular sus emociones.

Así mismo, encaminando el concepto a su trabajo de socialización positiva se define convivencia como “el reconocimiento de que los que comparten (...), escenarios y actividades, deben intentar compartir también un sistema de convenciones y normas en orden a que la vida conjunta sea lo mejor posible o, al menos, no genere conflictos violentos” (Ortega, 2004). Esto es importante ya que a lo largo de la estrategia los

alumnos deberán seguir ciertas normas al trabajar de manera colaborativa, especialmente al momento de organizarse para realizar las actividades sin que esto provoque conflictos.

Otro elemento importante de la convivencia y que cabe la necesidad de definir son los valores, los cuales para Orts (2001), son un componente de la vida humana, mismos que la hacen una vida digna, más específicamente afirma que son “cualidades de las acciones, de las personas, de las cosas, que nos ayudan a hacer un mundo habitable y sin ellos no hay vida humana” (pág. 44) Señala también que es la gran tarea de la sociedad (en nuestro caso la escuela), hacer que estos se conviertan en auténticas creencias que muevan las decisiones de la vida cotidiana.

Como señalé previamente en los antecedentes, persiste un problema en lograr la sana convivencia de la que hablamos debido a que estos valores se ven ausentes, entonces cabe la importancia de saber cómo podemos enseñar y hacer que el alumno aprenda y ponga en práctica estas cualidades.

3.1.1 Causas

Ortega (2004), señala que hay ciertas causas que deterioran la convivencia ya que por sí misma es “frágil y puede ser afectada por las mismas personas”, una de ellas es la conflictividad escolar y ponen en evidencia dentro de esta, causas concretas como:

- Los malos tratos entre escolares
- La exclusión social
- El acoso escolar (bullying). Es este último el problema que mayor peso ha tomado en los últimos años y el principal obstáculo en lograr la convivencia positiva ya que en los centros educativos se vive un ambiente de agresión y violencia entre compañeros.

Como parte de un estudio empírico para analizar la convivencia positiva, se extraen también ciertas causas en relación a la conflictividad escolar que obstaculiza la convivencia:

- Faltas de respeto al profesorado
- Faltas de respeto entre alumnos
- Peleas
- Incumplimiento de normas
- Desmotivación del alumnado
- Alumnos no integrados
- Docentes indiferentes al grupo
- Padres no involucrados en la vida escolar del alumno

3.1.2 Factores

En opinión de Jares, (2001) “convivir significa vivir unos con otros basándose en unas determinadas relaciones sociales y en unos códigos valorativos, forzosamente subjetivos, en el marco de un contexto social determinado”. Para este autor, son cinco los factores fundamentales que conforman la actual situación de la convivencia y que, en mayor o menor medida, tienen influencia en el sistema educativo:

- El sistema económico social, fundamentado en el triunfo a cualquier precio, la primacía del interés económico y la consideración de los seres humanos como recursos o medios y no como fines.
- El menoscabo y el respeto de los valores básicos de convivencia, lo que siempre se ha llamado educación básica o urbanidad, consecuencia del tipo de sociedad en la que vivimos (cada vez más individualista, consumista, deshumanizada, etc.) y de los cambios culturales en las relaciones sociales.
- La mayor complejidad y heterogeneidad social, consecuencia de la globalización y el paso de ser un país exportador de emigrantes a ser un país receptor.

- La pérdida del liderazgo educativo de los dos sistemas tradicionales de educación, la familia y el sistema educativo, que en buena medida se explica por los cambios sociales, la transformación del papel de ambos sistemas, el empuje y paulatino protagonismo de los medios de comunicación, el desconcierto y un claro descompromiso en sectores significativos de las familias y el profesorado.
- La mayor aparición y visibilidad de la violencia, hasta tal punto que en determinados sectores sociales se presenta como signo de identidad de determinadas culturas grupales y de comportamientos sociales. En este sentido preocupa cada vez más el descenso en la edad de los actores violentos.

Los sentimientos y las emociones son factores fundamentales que influyen en la convivencia social, hasta el punto de consolidarse como base original de la posible emergencia de situaciones conflictivas. Por todo ello, “resulta coherente plantearse la necesidad de desarrollar trabajos que optimicen las habilidades sociales de los estudiantes para que puedan llegar a gestionar correctamente sus emociones negativas y así mejorar la convivencia escolar” (Sáez, 2011). A continuación, entrelazan dichas emociones con ciertos objetivos para optimizar la convivencia:

- Saber participar: se considera fundamental la implicación y participación del alumnado
- Saber cooperar: ambientes cooperativos, en lugar de competitiva e individualista, para contribuir en la mejora de la convivencia escolar
- Ser tolerante: la tolerancia es un aspecto central
- Disponer de habilidades sociales: su adquisición es necesaria para gestionar positivamente las relaciones interpersonales, aspecto básico para mejorar la convivencia

Hablando de las emociones como punto de partida para las relaciones interpersonales, la idea del autor se enlaza directamente con mi estrategia de trabajo,

misma que se enfoca también en la Educación Socioemocional, la cual establece ciertas “dimensiones” e indicadores de logro enfocados en las emociones propias y ajenas. Cabe señalar que se identifican y practican dentro de la estrategia emociones de bienestar y aquellas que causan agitación, principalmente las que tienen impacto directo en la convivencia.

Al trabajar con alumnos de nuevo ingreso a la educación primaria pude observar que, aunque las experimentan a diario, no están familiarizados con sus emociones; reconocen que están alegres o molestos; mas no la identifican e ignoran que otros también las sienten y que esto puede ser causa de conflictos en el salón de clases; de aquí la importancia de saber reconocerlas y regularlas. Aún más importante es lograr el puente entre estas emociones con las competencias que se observan, las cuales nos mostrarán como resultado conductas y habilidades adecuadas para la sana convivencia.

3.1.3 La escuela

Banz (2008) menciona que “es el primer espacio público al que los niños acceden, donde tendrán la oportunidad, si es que el medio es propicio para ello, de aprender las habilidades de convivencia. La constitución de ese espacio público como un lugar en el que el buen trato y el sentido comunitario es un valor, permitirá a todos también la construcción de los aprendizajes que la escuela se propone lograr”.

Esto me hace ver que se transforma en labor de la escuela promover el tipo de convivencia que potencia el desarrollo social y afectivo deseado. Esta será la responsable de que, como producto del proceso escolar, se formen alumnos capaces de construir y vivir en comunidad, democráticos y respetuosos de todos como iguales. Esto da una oportunidad para el desarrollo de habilidades que les permitan convivir de modo adecuado y enriquecedor.

No debemos olvidar que la labor de la escuela es también social; uno de los aprendizajes principales junto con otras asignaturas debe ser la educación en valores. Esto es también un factor guía para mi proyecto, al trabajar con niños de primer grado

propongo brindarles en su entorno escolar este ambiente de comunidad para que sientan que son parte de él y logren establecer las bases para una convivencia sólida.

3.2 Principios Pedagógicos que Fundamentan la Propuesta

Es parte fundamental de todo proyecto, reunir las aportaciones de los teóricos para poder sustentar la práctica. Considero importante mencionar las concepciones sobre mi papel como docente, el papel de los alumnos y cómo se debe dar la interacción para lograr el aprendizaje y puesta en práctica de los valores.

En opinión de Ortega, (2004) “mejorar la convivencia requiere la consideración de que el desarrollo del currículum se concreta en un proceso de *actividad*, realizada en un ecosistema de relaciones, que debe ser gestionado de forma adecuada para que los conocimientos, los sentimientos, las actitudes y los valores activados en él fluyan desde la coherencia y no desde la incoherencia”. Esto me indica que sólo en un clima de respeto personal y de confianza mutua, será posible una enseñanza y un aprendizaje que respete los valores de solidaridad necesarios para la progresiva integración social del alumnado y el equilibrio emocional de todos los protagonistas: profesorado y alumnado. Son las experiencias vividas, especialmente las que acontecen en el grupo de compañeros, las que enseñan, de una forma relativamente inconsciente, estos hábitos, creencias y valores.

“La vida en sociedad requiere aprender a convivir y supone principios compartidos entre todos los seres humanos, tanto de forma personal como en entornos virtuales. Por lo tanto, la fraternidad y la igualdad, la promoción y el respeto a los derechos humanos, la democracia y la justicia, la equidad, la paz, la inclusión y la no discriminación son principios que deben traducirse en actitudes y prácticas que sustenten, inspiren y legitimen el quehacer educativo. Educar a partir de valores humanistas implica formar en el respeto y la convivencia, en la diversidad, en el aprecio por la dignidad humana sin distinción alguna, en las relaciones que promueven la solidaridad y en el rechazo a todas las formas de discriminación y violencia” (Plan y programas de estudio, 2017). Actualmente se busca entonces, formar alumnos que sepan participar en la sociedad siguiendo los principios éticos establecidos, aplicando

valores del respeto, colaboración, justicia y solidaridad, evitando actos de violencia, discriminación y más común en la actualidad, el acoso escolar.

3.2.1 Concepción constructivista de la enseñanza y el aprendizaje

Para Coll (2002), el constructivismo “tiene una orientación nítidamente educativa que se concreta en el hecho de tomar como punto de partida las preocupaciones y problemas de la educación y de las practicas educativos escolares y en la intención de elaborar un marco global de referencia útil y relevante para abordar estos problemas y preocupaciones”.

Esta concepción constructivista señala como uno de los niveles de la estructura jerárquica:

- La educación escolar: una práctica social y socializadora

Es el nivel más elevado de la jerarquía que encuadra a los niveles inferiores y plantea una serie de tomas de postura relacionada con la naturaleza y funciones de educación escolar. En este aspecto, Coll (2002) señala que “la educación es una práctica social con una función socializadora, en cuyo seno se da una relación inseparable entre el desarrollo humano y el proceso de socialización”.

Los profesores que enseñan, desempeñan el papel de mediador entre los alumnos y los conocimientos que pretende que aprendan creando situaciones y actividades especialmente pensadas para promover la adquisición de determinados saberes y formas culturales. El maestro guía y orienta la actividad mental constructiva de los alumnos hacia la asimilación significativa de los contenidos escolares. Esta labor de enseñar que desempeñan los maestros actúa como elemento mediador entre la actividad mental constructiva de los alumnos y los significados que transmiten los contenidos.

Por otro lado, son los alumnos quienes aportan al acto de aprender su actividad mental constructiva generadora de significados y de sentidos; esta es constructiva y actúa como mediadora entre la enseñanza del profesor y los aprendizajes que realizan.

3.2.2 La teoría de Piaget

“La moralidad concierne a las cuestiones sobre lo que está bien y lo que está mal en la conducta humana. En la moralidad de autonomía, cada individuo decide lo que está bien y lo que está mal, mediante la reciprocidad, es decir, mediante la coordinación de puntos de vista” (Kamii citando a Piaget). Esto se verá reflejado en la estrategia a través de las intervenciones de los alumnos, mismas que mostrarán qué piensan ellos sobre ciertas conductas y/o acciones para que así, logren llegar a conclusiones acerca de cómo deberían actuar.

Según Kamii (1982), “la teoría de Piaget acerca del modo en que los niños aprenden los valores morales es fundamentalmente diferente de otras teorías tradicionales y del sentido común. Se piensa que el niño adquiere los valores morales interiorizándolos a partir del medio. (...), los niños adquieren los valores morales no interiorizándolos o absorbiéndolos del entorno sino construyéndolos desde el interior a través de la interacción”. Me apoyo de esta autonomía moral ya que considero necesario, dentro del ámbito educativo, brindarle a los alumnos la guía necesaria para que ellos mismos comprendan por qué ciertas acciones están mal, no sólo porque van en contra de las reglas. Más importante, indica que el alumno adquiere los valores construyéndolos a partir de una interacción con el medio.

Piaget concibe el desarrollo “como una construcción del niño a partir de sus acciones, lo que va más allá de meras asociaciones entre estímulos que, en último término, implican un proceso de ‘copia’ de la realidad externa en la mente del sujeto.” (Piaget, 1979). Esta es una de las ideas fundamentales de mi alternativa; este “proceso de copia” es lo que hemos practicado por años en dentro de la educación tradicionalista, en el salón se tienen carteles, ilustraciones y hasta “calendarios de valores” y se espera que por mera imitación los niños practiquen estas cualidades. Por ello en mi rol como docente, busco propiciar que cada actividad se realice mediante acciones de los alumnos, mismas que les aporten una noción sobre la importancia de los valores y la convivencia para su vida diaria.

Papel del alumno

Dentro de la teoría de Piaget se habla de que todo conocimiento y desarrollo cognitivo es producto, en último término, de la actividad constructiva del sujeto, una actividad que es tanto física como intelectual.

Es decir, para Piaget el “alumno no es un ente pasivo que se limita a recibir conocimientos, sino que estos en todo caso, necesitan ser construidos (o reconstruidos) activamente por el propio niño para poder realmente ser comprendidos. En caso contrario, el conocimiento se convierte, como vimos anteriormente, únicamente en memorización literal superficial, desvinculada de las estructuras con las que el niño interpreta el medio que le rodea” (pág. 39). En mi estrategia, esto se refleja en la importancia de que cada alumno tenga un papel de participación y reconozca qué aspectos de su entorno influyen en su bienestar.

El papel del profesor

Conforme a la teoría Piagetiana, Furth y Wacsh se inclinan por “un profesor que interviene directamente poco en las situaciones de aprendizaje del alumno. En lugar de diseñarlas y exponerlas a los alumnos, desde esta posición el profesor lo que ha de hacer es, simplemente, asegurar un entorno rico en estímulos que dé las posibilidades para que el niño, trabajando por sí mismo, a su propio ritmo, sea capaz de construir nuevas estructuras cognitivas” (pág. 41). Desde este punto de vista, se confía en que el niño por sí mismo logre seleccionar y trabajar con aquellas actividades más adecuadas para su nivel cognitivo. Adoptando parte de esta postura, mi papel como docente promoverá las capacidades de los alumnos para trabajar y planear en las actividades de la estrategia.

3.2.3 Zona de desarrollo próximo

Dentro de la tesis de Vigotsky tenemos que la Zona de desarrollo próximo “es la posibilidad de los individuos de aprender en el ambiente social, en la interacción con los demás. Nuestro conocimiento y la experiencia de los demás es lo que posibilita el aprendizaje; consiguientemente, mientras mas rica y frecuente sea la interacción con

los demás, nuestro conocimiento será más rico y amplio. Aprendemos con la ayuda de los demás, en el ámbito de la interacción social y esta no es otra que la zona de desarrollo próximo.” (Venet, citando a Vigotsky, 2014). Es por esto que cada una de las actividades de este proyecto se hace pensando en la interacción entre los alumnos como factor que favorece la convivencia.

El rol del maestro

De acuerdo con Vigotsky, “la instrucción únicamente es válida cuando precede al desarrollo. (...) el maestro, al tratar el tema con el alumno, debe dar explicaciones, proporcionar conocimientos, hacer preguntas, corregir, obligar al propio alumno a dar explicaciones” (1990, p.248). Es durante esas interacciones, esos momentos de colaboración, que se forman los conceptos en el plano intersíquico, aquí surge la necesidad de indicar el vínculo de este rol hacia la convivencia. Como docente debo hacer preguntas al alumno; propiciar que ellos mismos se expliquen; y debido a que trabajo con alumnos de primer grado, hacer constantes sus participaciones para que en situaciones cotidianas tengan presentes los valores que buscamos. Algo importante es no desmeritar sus propios conceptos, ya que la comprensión pertenece a ellos mismos.

Subrayo la colaboración ya que a lo largo de la planeación de este proyecto me he dado cuenta de que no puedo hablar de valores y convivencia si como docente permanezco alejada del grupo, realizando las actividades monótonas que se han venido practicando los últimos años.

Como dice el autor, hay que “despertar las funciones”, y con mi estrategia planeo hacerlo mediante dinámicas, actividades y evaluaciones que favorezcan el desarrollo de un sentido de la convivencia, no visto como algo que deben cumplir por reglamento, sino como una práctica de la vida cotidiana.

El rol del alumno

De acuerdo con Coll “la interacción estudiante-docente es la principal fuente de creación de la Zona de Desarrollo Próximo” (1999), no obstante, también se apunta a que el trabajo cooperativo entre estudiantes resulta importante para la misma.

Algunas de las características de las interacciones entre estudiantes, de acuerdo con Onrubia (1999), que parecen resultar particularmente relevantes para la creación de la Zona de Desarrollo Próximo son:

- El contraste entre puntos de vista moderadamente divergentes a propósito de una tarea o contenido de resolución conjunta.
- La explicitación del propio punto de vista.
- La coordinación de roles, el control mutuo del trabajo y el ofrecimiento y recepción mutuos de ayuda.

Entonces, “de acuerdo con la noción de Zona de Desarrollo Próximo cada estudiante puede ser un constructor de su propio aprendizaje, siempre que cuente con la ayuda de un mediador competente, quien tiene como una de sus tareas asegurar que la adquisición y la transformación de la información se hagan de manera correcta” (pág. 166). Una de las primeras actividades de la estrategia aborda la búsqueda del bienestar, es decir, qué propone y espera el alumno para sentirse bien en la escuela. Como docente, primero escucharé sus comentarios, posterior, los guiaré para que establezcan acuerdos o acciones para dicho bienestar y finalmente se haga una reflexión tanto individual como grupal.

3.2.4 El Programa de Estudios

El artículo 3º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos establece que el sistema educativo deberá desarrollar “armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la patria, el respeto a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia”. Para hacer realidad estos principios es fundamental

plantear qué mexicanos queremos formar y tener claridad sobre los resultados que esperamos de nuestro sistema educativo. Se requiere, además, que el sistema educativo cuente con la flexibilidad suficiente para alcanzar estos resultados en la amplia diversidad de contextos sociales, culturales y lingüísticos de México.

Las respuestas a la pregunta “¿Para qué se aprende?” constituyen los fines de la educación básica y provienen, en primer lugar, de los preceptos expresados en el artículo 3º constitucional. Estas razones son las que orientan y dan contenido al currículo y se concretan en el perfil de egreso de cada nivel de la educación obligatoria. También se responde a la pregunta “¿Para qué se aprende?” con base en las necesidades sociales. La educación no debe ser estática. Ha de evolucionar y responder a las características de la sociedad en la que está inserta. Cuando la educación se desfasa de las necesidades sociales y ya no responde a estas, los estudiantes no encuentran sentido en lo que aprenden, al no poder vincularlo con su realidad y contexto, pierden motivación e interés, lo cual se convierte en una de las principales causas internas de rezago y abandono escolar.

Aquí esta la base de todo proyecto educacional, se nos habla de que todo aquello que se aprenda debe enfocarse en las necesidades sociales; además la educación no debe permanecer estática, esto nos hace ver dos problemas principales de la educación en el país; en el salón de clases no se promueve el dinamismo y la innovación, y se han descuidado los valores sociales propiciando la violencia escolar, acoso y deserción como problemas educativos.

3.2.4.1 La vigencia del humanismo y sus valores

La filosofía que orienta al Sistema Educativo Nacional (SEN) se expresa en el artículo 3º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, la cual establece que la educación es un derecho que debe tender al **desarrollo armónico de los seres humanos**. Desde este enfoque humanista, la educación tiene la finalidad de contribuir a desarrollar las facultades y el potencial de todas las personas, en lo cognitivo, físico, social y afectivo, en condiciones de igualdad para que estas, a su vez,

se realicen plenamente y participen activa, creativa y responsablemente en las tareas que nos conciernen como sociedad, en los planos local y global.

Por ello es indispensable identificar los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que niñas, niños y jóvenes requieren para alcanzar su pleno potencial. La vida en sociedad requiere aprender a convivir y supone principios compartidos entre todos los seres humanos, tanto de forma personal como en entornos virtuales. Por lo tanto, la fraternidad y la igualdad, la promoción y el respeto a los derechos humanos, la democracia y la justicia, la equidad, la paz, la inclusión y la no discriminación son principios que deben traducirse en actitudes y prácticas que sustenten, inspiren y legitimen el quehacer educativo.

Esta parte también resulta esencial dentro de mi estrategia, el nuevo modelo nos habla de buscar y favorecer en los alumnos sus habilidades, actitudes y valores, una vez que se logre, entonces fortalecer para que la convivencia en el salón de clases no sea cosa de un día, sino una cultura que prevalezca. Claro que no es tarea fácil, pero actualmente es de elevada importancia formar y fortalecer en la escuela esa humanidad.

Dentro del proyecto de innovación abordaré cada una de estas competencias, siendo la base para fomentar la sana convivencia. Al tomar en cuenta la Educación Socioemocional del plan 2017, se marcan las habilidades sociales, dimensiones y los indicadores de logro de cada actividad, tal como se muestra en el siguiente capítulo.

3.3 Definición de Términos de Acuerdo con el Enfoque

3.3.1 El enfoque competencial del Nuevo Modelo Educativo

Desde la reforma curricular de la educación primaria y secundaria, del año 1993, los planes y programas de estudio han buscado que los alumnos desarrollen competencias para el estudio, para la vida y para continuar aprendiendo fuera de la escuela, de forma que lo aprendido tenga relevancia para vivir exitosamente en la sociedad actual.

En el Plan 2017 se entiende como competencia al desempeño que resulta de la movilización de conocimientos, habilidades, actitudes y valores, así como de sus capacidades y experiencias que realiza un individuo en un contexto específico, para resolver un problema o situación que se le presente en los distintos ámbitos de su vivir.

Las competencias, entendidas como la movilización de saberes ante circunstancias particulares, se demuestran en la acción, por ejemplo, la competencia comunicativa se manifiesta al hablar o al escribir y la competencia motriz al moverse. De ahí que un alumno solo pueda mostrar su nivel de dominio de cierta competencia al movilizar simultáneamente las tres dimensiones que se entrelazan para dar lugar a una competencia: conocimientos, actitudes y valores:

Conocimientos

Tienen gran valor en la sociedad actual, sean estos de naturaleza:

- Disciplinaria
- Interdisciplinaria
- Práctica

Actitudes

Las actitudes son independientes de la personalidad y los valores, y son más maleables. Incluso, estudios recientes indican que las formas de implementación en el currículo son clave para su desarrollo.

Una lista preliminar incluye las siguientes actitudes:

- Adaptabilidad, flexibilidad y agilidad
- Mente abierta (a otras personas, nuevas ideas y nuevas experiencias)
- Curiosidad

Valores

Los valores son elecciones que hacen los individuos sobre la importancia de un objeto o comportamiento, según criterios que permiten jerarquizar la opción de unos sobre otros. Se trata de principios contra los que se juzgan las creencias, conductas y acciones como buenas o deseables o malas e indeseables.

- Gratitud
- Respeto por sí mismo, y por otros (diversidad cultural)
- Confianza (en sí, en otros, en las instituciones)
- Responsabilidad (autorregulación)
- Honestidad
- Igualdad y equidad

Dentro del proyecto de innovación abordaré cada una de estas competencias, siendo la base para fomentar la sana convivencia. Al tomar en cuenta la Educación Socioemocional del plan 2017, se marcan las habilidades sociales, dimensiones e indicadores de logro de cada actividad, tal como se muestra en el siguiente capítulo. Presento a continuación otros conceptos primordiales para la estrategia, ampliando también los ya proporcionados.

Educación. “Se entiende por educación una práctica social mediante la cual se transmite a las generaciones jóvenes los valores y los conocimientos pertinentes a una sociedad concreta para que se integren plenamente a esa sociedad”. (Banz, 2008)

Educación socioemocional. Es un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética.

Emociones. La emoción es un componente complejo de la psicología humana. Se conforma de elementos fisiológicos que se expresan de forma instintiva y de

aspectos cognitivos y socioculturales conscientes e inconscientes, lo que implica que las emociones, especialmente las secundarias (o los sentimientos), también son aprendidas y moduladas por el entorno sociocultural y guardan una relación de pertinencia con el contexto en el que se expresan.

Autoconocimiento. Implica conocerse y comprenderse a sí mismo, tomar conciencia de las motivaciones, necesidades, pensamientos y emociones propias, así como su efecto en la conducta y en los vínculos que se establecen con otros y con el entorno. También implica reconocer en uno mismo fortalezas, limitaciones y potencialidades, adquirir la capacidad de apreciar y agradecer, e identificar condiciones internas y externas que promueven el propio bienestar.

Autorregulación. Es la capacidad de regular los propios pensamientos, sentimientos y conductas, para expresar emociones de manera apropiada, equilibrada y consciente, de tal suerte que se pueda comprender el impacto que las expresiones emocionales y comportamientos pueden llegar a tener en otras personas y en uno mismo.

Autonomía. Es la capacidad de la persona para tomar decisiones y actuar de forma responsable, buscando el bien para sí mismo y para los demás. Tiene que ver con aprender a ser, aprender a hacer y a convivir. El ejercicio de la autonomía implica poseer un sentido de autoeficacia, es decir, de confianza en las capacidades personales para manejar y ejercer control sobre las situaciones que nos afectan, y un sentido de agencia, es decir, de capacidad para llevar a cabo acciones que generen mayores oportunidades de vida para sí mismo y para los demás.

Empatía. Es la fortaleza fundamental para construir relaciones interpersonales sanas y enriquecedoras, ya que nos permite reconocer y legitimar las emociones, los sentimientos y las necesidades de otros. Es la chispa que detona la solidaridad, la compasión y la reciprocidad humana

Colaboración. Es la capacidad de una persona para establecer relaciones interpersonales armónicas que lleven a la consecución de metas grupales. Implica la

construcción del sentido del “nosotros”, que supera la percepción de las necesidades meramente individuales, para concebirse a uno mismo como parte de una colectividad.

Acoso escolar. En centros de enseñanza, acoso que uno o varios alumnos ejercen sobre otro con el fin de denigrarlo y vejarlo ante los demás

Bienestar. Estado de la persona en el que se le hace sensible el buen funcionamiento de su actividad somática y psíquica. Sensación de tranquilidad física y emocional.

Agitación (emocional). Estado de inquietud, ansiedad e irritación. Descontento social.

Humanismo. Sensibilidad, compasión de las desgracias de otras personas; acciones bondadosas hacia el prójimo.

Bienestar. Estado de la persona en el que se le hace sensible el buen funcionamiento de su actividad somática y psíquica.

Inclusión. Acción y efecto de incluir. Conexión o amistad de alguien con otra persona.

Amistad. Afecto personal, puro y desinteresado, compartido con otra persona, que nace y se fortalece con el trato.

Comunicación asertiva. Es una habilidad social de gran valor, que está asociada a la inteligencia emocional y a la capacidad para comunicarse de manera armoniosa y eficaz con los demás.

Paciencia. Facultad de saber esperar o soportar algo sin alterarse.

Apertura. Acto de dar principio a una tarea. Actitud favorable a la innovación.

Mediación. Actividad desarrollada por una persona de confianza de quienes sostienen intereses contrapuestos, con el fin de evitar o finalizar un litigio.

CAPÍTULO IV

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

A lo largo de los años, la historia violenta de nuestra sociedad nos ha mostrado la necesidad que persiste de fomentar y desarrollar proyectos para la educación en valores y técnicas para mejorar la convivencia; de esta realidad surge la noción principal de la propuesta que planteo a continuación, guiada principalmente por la educación socioemocional y enfocada en mejorar la sana convivencia en el grupo de primer grado.

4.1 Contenidos Escolares

Este proyecto de intervención se guía de la asignatura en Educación Socioemocional, la cual se incluye en el nuevo programa de estudios debido a que los tiempos actuales “demandan enfocar la educación desde una visión humanista, que se coloque en el centro del esfuerzo formativo, tanto a las personas como a las relaciones humanas y al medio en el que habitamos” (Aprendizajes clave, pág. 313). Es decir, es fundamental brindar al grupo aprendizajes de carácter social, valores y estrategias para favorecer la colaboración.

Aun cuando los maestros han trabajado y se han preocupado por las emociones de los estudiantes, tradicionalmente la escuela ha puesto más atención al desarrollo de las habilidades cognitivas y motrices que al desarrollo socioemocional, porque hasta hace poco se pensaba que esta área correspondía más al ámbito familiar que al escolar, o que el carácter o la personalidad de cada individuo determinan la vivencia y la expresión emocional; no se consideraba que estas dimensiones del desarrollo pudieran ser cultivadas y fortalecidas en la escuela de manera explícita. Esta idea errónea nos ha llevado al estado actual de la convivencia en el país; existen conductas de acoso, agresiones, violencia física y verbal, por esto la importancia e influencia de esta asignatura dentro de la estrategia.

A lo largo de las estrategias señalamos ciertas “dimensiones socioemocionales”, mismas que indica la asignatura y funcionan como nuestro eje

principal para plantear actividades guiadas por valores relacionados a cada una. En vista de que comúnmente la convivencia escolar se trata como actividades independientes de los contenidos, rescatamos su importancia al otorgarle un horario definido, asignatura principal como base, actividades dentro de salón de clases que sean de interés y significado para el grupo, así como evaluaciones guiadas por indicadores de logro.

Tabla 1. Dimensiones aplicadas durante la estrategia

Mes	Dimensión	Estrategia
Septiembre	Autoconocimiento	“Intensamente”
Octubre	Autoconocimiento	“Quiero sentirme bien”
	Autorregulación	“Conozcamos a Emocionito”
	Autorregulación	“Juguemos a la lotería del bienestar”
	Empatía	“todos pensamos diferente”
Noviembre	Colaboración	“Aprendo a escuchar y a comunicarme”
		“Yo puedo ayudar”
		“Conozcan el teatrín de valores”
		“Todos podemos ser amigos”

4.2 Formas de Interactuar entre los Sujetos Participantes

Recordando la importancia de una postura de apertura hacia la convivencia, a lo largo de la estrategia mi papel es de un docente dinámico, planteo preguntas al grupo, motivo para que participen y expongan sus opiniones, los guío a través de normas y permito que expresen su inquietud o sentir respecto al trabajo (sin perder el objetivo de cada actividad). Claro que esto requiere de un papel recíproco de parte del grupo, ellos actúan sin timidez (al menos la mayoría), participan y se organizan para trabajar de forma colaborativa, siguen instrucciones para lograr fines comunes como en las muchas dinámicas, teniendo en cuenta que deben formar una idea propia que finalmente exponen como conclusión.

4.2.1 Docente

Cada estrategia se planea desarrollar de manera didáctica y con la participación del grupo, por lo que mi papel como docente será de carácter *mediador*, es decir que propiciaré el trabajo colaborativo sin la presencia del discurso emisor-receptor.

Claro que hablar de un proyecto para la convivencia indica la importancia de una actitud abierta, que permita al alumno acercarse, hacer preguntas y compartir su opinión, así como el dinamismo en la realización, con mayor peso al ser un grupo con niños pequeños e inquietos. En vista de esto, se plantean actividades al aire libre o en el salón, pero de carácter dinámico, veremos videos, saldremos al patio a una "lotería emocional", se les presentará un teatrín de valores con marionetas, y otras actividades en las que mi papel requiere:

Paciencia: a la hora de realizar las actividades y seguir indicaciones, podrían no organizarse e inquietarse, así que debo intervenir para evitar el desorden.

Dinamismo: captar su atención mediante un tono de voz adecuado, pero sin llegar a gritar, planear estrategias que les sean de interés y los mantenga participativos.

Mediación: ya que las estrategias, en su mayoría, abren con lluvias de ideas, debo cuidar los turnos de quienes participen, si surgen diferencias escuchar cada parte y fomentar el respeto a la opinión.

Apertura: ya que surgen quienes no quieren hablar frente a otros por timidez o temor a la burla, les permito la oportunidad de estar cerca de todos yendo a sus lugares e invitando a que no se queden con dudas. Además (como asisto diariamente en calidad de apoyo al docente), platico con cada uno durante los recreos o momentos libres, cosa que les ayuda a verme como una figura de confianza.

4.2.2 Alumno

A lo largo de estas semanas se propone que los alumnos sean partícipes de la construcción de habilidades para la convivencia, esto mediante actividades, dinámicas

y trabajos que les permitan expresarse, escuchar opiniones, comunicarse y trabajar de manera colaborativa.

Inicialmente participarán en lluvias de ideas; también, de manera progresiva durante las sesiones deberán ser tanto activos como dinámicos, con el fin de lograr:

- Organizarse para trabajar en binas/equipos
- Participar y compartir sus ideas-conclusiones
- Apoyar a su equipo o compañero para que todos logren la actividad
- Comunicarse y lograr el intercambio de ideas
- Establecer una idea principal con base en una presentación (video, exposición, lectura)

Ninguna estrategia se planea para que el grupo permanezca en calidad receptora, por el contrario, se requiere que sean activos, incluso que ellos mismos apoyen a los compañeros más tímidos. Al tratarse de alumnos de primer grado, la inquietud y el desorden pueden ser elementos constantes, razón por la cual se les indicará qué aspectos se evaluarán y qué reglas se deben seguir a lo largo de las sesiones.

4.2.3 Trabajo grupal e individual

El trabajo en conjunto se plantea como un factor determinante de la convivencia escolar, claro que inicialmente en la estrategia para el Autoconocimiento, breves actividades se harán de forma individual porque el indicador de logro así lo señala. Posteriormente todas van encaminadas a mejorar la interacción y trabajo colaborativo. Por la edad de los alumnos se plantean actividades que no conllevan gran complejidad (como explicar conceptos o exponer un cuadro conceptual); no obstante, exigen cierta habilidad para dialogar, planear y llegar a un acuerdo sobre cómo exponer sus ideas, opiniones y conclusiones.

El trabajo individual aborda los momentos en los que el alumno debe escribir, ilustrar o compartir sus conclusiones, también cuando participa a raíz de un material

presentado por parte del docente. Los momentos de **trabajo individual** se abordan generalmente durante el **inicio** de las estrategias.

Equipos y binas se abordan en la mayoría de las actividades y dinámicas, por ejemplo:

- Comentar y compartir en parejas una serie de preguntas
- Dinámica “los abrazos” y “la telaraña”
- Exponer acuerdos
- Organización del material
- Dibujo compartido

También se plantea el trabajo grupal, en el cual tanto alumnos como docente intervenimos y desarrollamos el material, como el caso de la “lotería de bienestar” en la que participamos todos en el patio y finalmente regresamos al salón a realizar un cierre con sus conclusiones.

4.3 Entorno Sociocultural

El primer grado grupo A se encuentra en la escuela primaria Francisco Mata Aguilar del Fraccionamiento Puerto Esmeralda. Dicha escuela es la única en el fraccionamiento por lo que los alumnos comparten muchos aspectos de su vida cotidiana, algunos son vecinos y comparten áreas comunes. Al permanecer a un entorno urbano, la escuela cuenta con los servicios básicos como agua, luz, mobiliario y salones que tienen una capacidad máxima de 20 alumnos.

Algo que beneficia esta estrategia es que la escuela cuenta con un espacio amplio y seguro para realizar actividades fuera del salón de clases ya que, por el contrario, este último se encuentra reducido y no se presta para realizar dinámicas adentro. Se cuenta con conexión wifi y cañón para mostrar videos a los alumnos (actividad que se pondrá en práctica), mismos que van de la mano con la estrategia.

Entre los puntos para incidir positivamente, el docente ha accedido a que se trabaje con el grupo dos días a la semana, si se requiere de salir al patio, o si se pide

algún material. Previo a la estrategia, una servidora asiste diariamente en calidad de docente de apoyo, así que cuento con la facilidad de aprovechar ciertos momentos en los que me quedo a cargo para realizar observaciones y estructurar/mejorar las estrategias semanales.

La escuela no tiene historial de casos violentos; sin embargo, la dirección se ha visto en la necesidad de impartir con ayuda de un psicólogo, pláticas en favor de la convivencia y valores, por motivo de alumnos que muestran hábitos deshonestos, de discriminación, falta de empatía y en menor medida, acoso escolar.

Algunos aspectos negativos del entorno, podrían ser las suspensiones debido a que la escuela realiza actividades extracurriculares constantemente; esto provoca que se hagan modificaciones en los horarios de los clubes, inglés y educación física. Además, algunos padres de familia piden que no se tomen fotos a sus hijos dentro de la escuela, por cuestiones de seguridad ya que se han presenciado actos de inseguridad en la zona.

Respecto a los padres de familia, sabemos que actualmente incluso mamá debe trabajar, por lo que organizar actividades con ellos en el horario escolar se omitirá, aunque si se encarga un proyecto para trabajo en casa o material para utilizar en el salón, se cuenta con su apoyo para llevarlo. Tomando en cuenta estos elementos del entorno, considero permitirá hacer posible este proyecto, logrando el objetivo esencial: mejorar las habilidades para la convivencia.

4.4 Plan de Trabajo y Evaluación

La evaluación nos permite encontrar las fortalezas y aspectos a mejorar a raíz de una actividad, por ello para la estrategia tratándose de una sana convivencia, es fundamental evaluar aspectos cualitativos en cada alumno.

Además de las dimensiones socioemocionales, la asignatura establece **habilidades asociadas**, que es donde incluimos valores y técnicas para mejorar la convivencia. Estas actividades se evalúan mediante la observación con dos

herramientas: lista de cotejo y escala estimativa, además se guían de los **indicadores de logro** que establece la dimensión, mismos que se añaden en dichos instrumentos.

4.4.1 Tipo de evaluación

- Observación

Esta es una de las actividades cotidianas que llevaré a cabo a lo largo de las sesiones, si bien sus conclusiones “no suelen ser sistematizadas” (A.B. 1997), considero otros elementos para ampliar el registro de observaciones mismo que se realiza en el diario de campo.

- Indicador

Se utiliza principalmente en la evaluación de servicios sociales y se asocia con una evaluación de tipo cuantitativo.

Como se señala en “La aplicación de la alternativa de innovación” (UPN, 1997), establecer indicadores es una parte fundamental para este proyecto, aún más al ser de carácter social ya que surgirá información muy valiosa –probablemente la más significativa- que no puede ser reducida a términos numéricos.

- Lista de cotejo

Será la primera herramienta de evaluación y es apropiada para aplicar la técnica de observación ya que “se usan para evaluar procesos, productos y aspectos de desarrollo social donde la evaluación de las características puede limitarse a juicios de si-no” (GRONLUND en A.B 1997).

- Escala estimativa

Las escalas estimativas concentran la atención sobre un rasgo determinado exclusivamente, pero lo matizan de tal manera que se pueda conocer en qué grado ese rasgo es poseído por el alumno. Este instrumento le permite al docente identificar

del alumno su desenvolvimiento en el aula, su conducta en el trabajo colaborativo o bien su motivación para realizar una tarea determinada.

Ambas herramientas son adecuadas para las actividades mostradas a continuación. Más allá de evaluar productos o trabajos, este proyecto busca evaluar las opiniones, conclusiones, formas de trabajo y colaboración, así como las habilidades/cualidades que van mostrando para mejorar la convivencia en su grupo; el respeto de quien pasa a exponer, la iniciativa para la comunicación y cómo podrían solucionar conflictos y también muy importante, las habilidades socioemocionales.

- Evaluación de inicio a cierre

Antes de dar paso a la estrategia, cabe señalar que la evaluación es formativa, los indicadores de evalúan en diferentes momentos desde el inicio al cierre. En su mayoría se hace heteroevaluación, debido a que durante las etapas me dedicaré a observar sus formas de trabajar e interactuar con base en los indicadores tanto de lista de cotejo como escala estimativa. Más que hacer autoevaluación, se busca que el alumno mismo forme criterios e indique qué quiere hacer para mejorar la convivencia en su grupo y cómo debería actuar para lograrlo.

Plan de trabajo

“Intensamente”

Semana: 24-28 de septiembre

Días: martes-miércoles

Sesiones: 2 de 70 minutos

Problemática docente: Sana convivencia escolar

Asignatura: Educación socioemocional

Dimensión socioemocional: Autoconocimiento

Habilidad asociada:

- Atención
- Conciencia de las propias emociones

Indicador de logro:

- Reconoce cuando está agitado y cuando está en calma. Describe cómo se expresan ambos estados en el cuerpo, voz y conducta.
- Identifica el nombre de distintas emociones.

Materiales:

Colores, hojas blancas, lápiz, hoja de ejercicios.

Secuencia didáctica

INICIO (Sesión 1)

Comunidad de diálogo:

Veremos un fragmento del video “resistir la tentación de los caramelos” (1:00-1:20)

Preguntaremos a los alumnos:

- ✓ ¿Cómo te sentirías tú si fueras la niña?
- ✓ ¿Cómo te sentirías si fueras uno de sus compañeros?
- ✓ ¿Qué harías?
- ✓ ¿Cómo te expresas cuando estas molesto/alegre?

Para finalizar compartiremos experiencias personales con el enunciado:

Me siento molesto/confundido/irritable cuando...

Me siento en calma cuando...

Se pedirá que compartan su experiencia mediante una historieta o un dibujo.

DESARROLLO (Sesión 2)

Nombrando las emociones

Haremos una composición musical marcando el ritmo con dos y un toques; (tic tic, toc).

Siguiendo el ritmo cada alumno nombrará una emoción y en caso de no saber dirá "paso".

Al finalizar se les entregara una hoja con un ejercicio de relación:

Dibujo de una persona representando una emoción-nombre de una. Se les dará un tiempo de 10 minutos para realizarla y comentaremos cómo supieron que el dibujo representa esa emoción

Después elegiremos cinco alumnos y le asignaremos a cada uno el nombre de una emoción la cual representarán con mímica y el grupo deberá adivinar.

CIERRE

Retomaremos la actividad de inicio y conforme a lo que vimos en el desarrollo cada uno deberá asociar una o más emociones a su historieta o dibujo. Compartirá qué emoción experimenta cuando está exaltado, confundido, nervioso o cuál experimenta cuando está en calma, seguro y tranquilo.

Como actividad de retroalimentación haremos el repaso del ejercicio de relación para evaluar si los alumnos identifican/nombran/reconocen las emociones que sienten en su vida cotidiana.

(Véase anexo 4)

Instrumento de Evaluación: Lista de Cotejo

Indicador de logro para esta aplicación:

- Utiliza, con apoyo de un mediador, técnicas para el control de impulsos provocados por emociones aflitivas.
- Identifica las emociones que lo hacen sentir bien.

Indicador		Identifica las situaciones en las que se siente o ha sentido agitado	Identifica situaciones en las que se siente en calma	Nombra diferentes emociones	Identifica situaciones cotidianas en las que expresa sus emociones
Alumno					
1	Guillermo	SI	SI	NO	NO
2	Hannah	SI	SI	SI	SI
3	Kyada	SI	SI	SI	SI
4	Zita	SI	SI	SI	SI
5	Eder	SI	SI	SI	SI
6	Farid	SI	SI	SI	NO
7	Edwin	SI	SI	NO	NO
8	Karol	SI	SI	SI	SI
9	Carol	SI	SI	SI	SI
10	Dafne	SI	SI	SI	SI
11	Luisa	SI	SI	SI	SI
12	Alexis	SI	SI	SI	SI
13	Karim	SI	SI	SI	SI
14	Ivonne	SI	SI	SI	SI
15	Nathalia	SI	SI	SI	SI
16	Steeven	NP	NP	NP	NP
17	Corinne	SI	SI	SI	SI
18	Daniel	SI	SI	SI	SI
19	Nathan	SI	SI	SI	SI
20	Josué	SI	SI	SI	SI
21	Bryan	NP	NP	NP	NP
Total:		19 SI 2 NP	19 SI 2 NP	17 SI 2 NP	16 SI 2 NP

“Quiero sentirme bien”

Semana: 1-5 octubre

Días: martes-miércoles

Sesiones: 2 de 70 minutos

Problemática docente: Sana convivencia escolar

Asignatura: Educación socioemocional

Dimensión socioemocional: Autoconocimiento

Habilidad asociada:

- Bienestar

Indicador de logro:

- El alumno identifica su deseo de estar bien y no sufrir, y expresa qué necesita para estar bien en la escuela.

Materiales:

Hojas blancas doble carta, lápiz, imágenes, pegamento

Secuencia didáctica

INICIO (Sesión 1)

Haremos en el grupo una “Comunidad de dialogo” guiada de la pregunta detonadora: ¿Cómo quieres sentirte en el salón de clases?, esto con el fin de resaltar su importancia y saber qué puede hacer el grupo para lograrlo.

Llevaremos dos ilustraciones; Una de un salón de clases donde el grupo está disperso, los niños gritando, el maestro hablando pero nadie le escucha, y una alumna preocupada porque no entiende la tarea. La otra imagen es de un salón donde los compañeros trabajan juntos, participan, se ven tranquilos y contentos.

Con ayuda de las ilustraciones pediremos a cada alumno que mencione en qué situación se sentiría mejor y por qué, de igual manera vamos a relacionar esto con su

propio grupo mediante la pregunta: ¿Alguna vez el grupo ha actuado como en alguna de las imágenes?

Finalmente anotaremos 3 preguntas para responder en casa relacionadas a lo que platicamos en clase y analizar en la siguiente sesión:

- ¿Cómo te quieres sentir en el salón de clases?
- ¿Cómo quieres que tus compañeros te traten?
- ¿Cómo es un lugar en el que se puede aprender?

DESARROLLO (sesión 2)

Formaremos equipos por medio de la dinámica “los abrazos” que consiste en:

Salir al patio y que los alumnos se distribuyan mientras todos aplaudimos, al decir una cantidad en voz alta los alumnos se toman de los brazos con quien esté cerca y conforman la cantidad, finalmente diremos “siete” y así formaremos 3 equipos de 7 integrantes. De regreso en el salón pediremos la tarea que llevaron la sesión anterior y repartimos una pregunta a cada equipo.

Equipo 1 - ¿Cómo te quieres sentir en el salón de clases?

Equipo 2 - ¿Cómo quieres que tus compañeros te traten?

Equipo 3 - ¿Cómo piensan que debe ser la escuela para que puedan aprender lo que los maestros enseñan?

De igual manera a cada equipo le entregamos un sobre con imágenes relacionadas a la pregunta y una hoja doble carta donde pegarán de un lado las imágenes negativas y en otro las positivas. En la misma hoja escribimos un apartado titulado “acuerdos” donde cada integrante escribe un acuerdo, regla o idea que tenga para lograr el bienestar. Se ayudarán de las imágenes y de lo que respondieron a las preguntas. Revisaremos que cada integrante del equipo analice las imágenes y aporte un acuerdo o idea.

CIERRE

Acuerdos para tener un salón agradable y seguro para todos (exposición)

Equipo 1 – acuerdos o acciones sobre cómo quieren sentirse en el grupo/salón de clases.

Equipo 2 – acuerdos o acciones sobre cómo quieren tratar y se tratados por sus compañeros.

Equipo 3 – cómo deberían actuar para que el salón de clases sea un lugar tranquilo donde todos puedan aprender y sentirse bien.

Cerraremos con una reflexión individual y grupal de qué necesita/debe hacer el grupo para que haya bienestar en el salón de clases y nadie sufra.

(Véase anexo 5)

Instrumento de Evaluación: Lista de Cotejo

Indicador de logro para esta aplicación:				
<ul style="list-style-type: none"> El alumno identifica su deseo de estar bien y no sufrir, y expresa qué necesita para estar bien en la escuela. 				
Indicador	Expresa cómo se quiere sentir en el salón de clases – escuela	Identifica situaciones en las que se ha sentido bien/ha sufrido dentro de la escuela	Expresa qué necesita para sentirse seguro (a) en la escuela	Identifica las acciones que debe efectuar para que el salón de clases sea un lugar donde se puede aprender
Alumno				
Guillermo	No	Si	Si	No
Hannah	Si	Si	Si	Si
Kyada	Si	Si	Si	Si
Zita	Si	Si	Si	Si
Eder	Si	Si	Si	Si
Farid	Si	Si	Si	Si
Edwin	No	No	No	Si
Karol	Si	Si	Si	Si
Carol	Si	Si	Si	Si
Dafne	Si	Si	Si	Si
Luisa	Si	Si	Si	Si
Alexis	Si	No	Si	Si
Karim	Si	Si	Si	Si
Ivonne	Si	Si	Si	Si
Nathalia	Si	Si	Si	Si
Steeven	no	No	Si	Si
Corinne	Si	Si	Si	Si
Daniel	Si	Si	Si	Si
Nathan	Si	Si	Si	Si
Josué	Si	Si	Si	Si
Bryan	No	No	No	No
Total:	17 SI 4 NO	18 SI 3 NO	19 SI 2 NO	19 SI 2 NO

“Conozcamos a Emocionito”

Semana: 8-12 de octubre

Días: martes-miércoles

Sesiones: 2 de 60 minutos

Problemática docente: Sana convivencia escolar

Asignatura: Educación socioemocional

Dimensión socioemocional: Autorregulación

Habilidad asociada:

- Regulación de las emociones

Indicador de logro:

- Utiliza, con apoyo de un mediador, técnicas para el control de impulsos provocados por emociones aflictivas.

Materiales:

Cartulina, dibujo o figura de un niño para simular a “Emocionito”, cinta adhesiva, lápiz, hojas blancas

Argumentación:

Esta aplicación se ayuda de las dos anteriores, las cuales se ubicaron en Autoconocimiento (conciencia de las emociones y bienestar). Dentro de esta autorregulación entra en juego la capacidad del niño para identificar las emociones, en este caso, aflictivas (miedo, tristeza, enojo, coraje, frustración, envidia). Así mismo se pretende que el grupo llegue a plantear técnicas o maneras en las que pueden solucionar/enfrentar situaciones en la que han experimentado emociones aflictivas. Contaremos con dos sesiones de aplicación, esperando lograr este objetivo.

Secuencia didáctica

INICIO (Sesión 1)

Comunidad de diálogo

Comentaremos con el grupo qué idea tienen acerca de lo que son las emociones aflictivas, procurando que queden definidas como aquellas en que se tiene poco control de los impulsos y una sensación de no estar bien con uno mismo y con los demás. Llevaremos en una cartulina con la imagen de un personaje a quien llamaremos “Emocionito”.

En esta lámina escribiremos cuatro situaciones:

- 1.- No fue el primero en terminar la actividad que encargó la maestra.
- 2.- Sus compañeros lo respetan. Lo invitan a jugar y son compartidos con él.
- 3.- Alguien sin querer lo empujó o agarró sus cosas sin pedirle permiso.
- 4.- Lo molestan sus compañeros; no lo dejan jugar con ellos en el recreo.

...en las que el personaje pudo sentirse: preocupado, triste, feliz, enojado; llevaremos cuatro recortes con estas expresiones y las colocamos a un costado de la cartulina. Leeremos la primera situación y un voluntario pasará a colocar en el rostro de Emocionito la imagen/expresión que corresponde; (**véase anexo 6**) así mismo él o algún otro voluntario indicará porqué cree que es esa la emoción correcta.

Conforme participen los alumnos y se realice la actividad comentaremos si en el grupo se ha sentido alguien en una situación similar y qué han hecho para sentirse mejor, (de hecho, los ejemplos en la cartulina se basan en situaciones observadas en el grupo en ocasiones anteriores).

DESARROLLO (sesión 2)

- Técnicas para el control de impulsos (Trabajo individual)

De manera breve en lluvia de ideas repasaremos aspectos principales de la sesión anterior, las situaciones vistas con nuestro personaje, esto con el propósito de un acercamiento a las técnicas que pueden aplicar para solucionar una situación aflictiva.

Pregunta detonadora: ¿Qué sugerencias le recomendarían a Emocionito para que se controle cuando está enojado/triste/preocupado?

Comentarán de manera individual que harían ellos en su lugar.

Al finalizar le entregaremos a cada alumno una ficha (media hoja blanca); en la cual escribirán (o dibujará si no sabe escribir) por un lado una emoción/situación aflictiva y por otro una “fórmula mágica” (manera) de solucionarla o enfrentarla. Esto será tomando como ejemplo lo comentado durante la sesión anterior y pensando en su propia experiencia cotidiana y escolar. Estaremos pendientes en caso de dudas por parte de los niños y tomando observación de si por su cuenta identifican las técnicas para controlar sus impulsos al experimentar emociones aflictivas.

CIERRE.

- Trabajo en binas

Al finalizar su actividad individual elegirán a un compañero para que sea su pareja de trabajo. La asignación será compartir/comentar su situación guiándose de las siguientes preguntas:

¿Qué emoción experimentaste?

¿Cuál fue tu primer impulso (o cómo reaccionaron)?

¿Qué hiciste para solucionarlo?

¿Qué aconsejarías hacer en una situación así?

Al finalizar las parejas pasarán a exponer: cada compañero comentará la situación del otro y la “fórmula mágica” que él le recomienda para enfrentarla y lograr sentirse bien consigo mismo y los demás.

Comentaremos entre todos las técnicas con el fin de que hayan comprendido el tema y lo pongan en práctica dentro y fuera de la escuela.

(Debido a la extensión de la actividad se prolongó la sesión a dos horas)

(Véase anexo 6)

Instrumento de Evaluación: Lista de Cotejo

Indicador de logro para esta aplicación				
<ul style="list-style-type: none"> El alumno utiliza, con apoyo de un mediador, técnicas para el control de impulsos provocados por emociones aflitivas. 				
Indicador	Alumno	Relacionan las situaciones presentadas con la expresión/emoción aflitiva que corresponde	Identifica situaciones donde ellos mismos han experimentado emociones aflitivas (dentro o fuera de la escuela) como enojo, miedo, tristeza, preocupación	Propone técnicas (maneras) para no actuar por impulso ante una situación aflitiva (dialogar, pedir ayuda, guardar calma, etc.)
1	Guillermo	Sí	No	No
2	Hannah	Sí	Sí	Sí
3	Kyada	Sí	Sí	Sí
4	Zita	Sí	Sí	Sí
5	Eder	Sí	Sí	No
6	Farid	Sí	Sí	No
7	Edwin	Sí	No	No
8	Karol	Sí	Sí	Sí
9	Carol	Sí	No	Sí
10	Dafne	Sí	Sí	Sí
11	Luisa	Sí	Sí	Sí
12	Alexis	Sí	Sí	Sí
13	Karim	Sí	Sí	Sí
14	Ivonne	Sí	Sí	Sí
15	Nathalia	Sí	Sí	Sí
16	Steeven	Sí	Sí	No
17	Corinne	Sí	Sí	Sí
18	Daniel	Sí	Sí	Sí
19	Nathan	Sí	No	Sí
20	Josué	Sí	Sí	Sí
21	Bryan	Sí	No	No
Total:		21 Sí	16 Sí 5 No	15 Sí 6 No

“Juguemos a la lotería del bienestar”

Semana: 15-19 de octubre

Días: martes-miércoles

Sesiones: 2 de 60 minutos

Problemática docente: Sana convivencia escolar

Asignatura: Educación socioemocional

Dimensión socioemocional: Autorregulación

Habilidad asociada:

- Regulación de las emociones
- Autogeneración de emociones para el bienestar

Indicador de logro:

- Utiliza, con apoyo de un mediador, técnicas para el control de impulsos provocados por emociones aflitivas. **(este se repite en vista de que en la estrategia anterior no se logró en 7 alumnos)**
- Identifica las emociones que lo hacen sentir bien.

Materiales:

Lápiz, lotería del bienestar (hecha por el aplicador), hoja de ejercicio, frijoles o piedras pequeñas.

Argumentación:

Esta semana tuve que reestructurar las actividades; en primer lugar, repetiremos el indicador de la aplicación 3; debido a que 7 alumnos no lo lograron, y además favorece que los demás lo tengan presente. Fusionaré los indicadores para que, en una sesión repasemos las técnicas que usan en situaciones o emociones aflitivas para lograr sentirse bien; y en la segunda sesión comentaremos las emociones de bienestar, es decir, aquellas que los hacen sentir bien consigo mismos y los demás. En vista de estos cambios, la secuencia se hará de la siguiente manera:

PRE INICIO (sesión 1)

Repaso de las Técnicas para el control de impulsos que provocan las emociones aflictivas. Llevaremos un ejercicio que muestra 4 situaciones (imágenes) en las que se podrían llegar a sentir en conflicto, molestos, preocupados, tristes o con celos.

En cada imagen anotarán en un costado cómo se sentirían en esa situación y qué podrían hacer ellos para solucionar el problema o sentirse mejor. Al finalizar lo revisaremos entre todos y cada alumno compartirá lo que escribió. Es importante en esta actividad que el alumno identifique las técnicas que lo ayudarían a no actuar por impulso y saber qué hacer cuando se sienta en conflicto. Con base en las participaciones nos daremos cuenta si están comprendiendo e identificando los criterios esperados:

- Situaciones/emociones aflictivas
- Impulsos (qué acciones nos provocan)
- Maneras o técnicas para poder sobrellevarlo, sentirse mejor

INICIO (sesión 2)

Empezaremos esta actividad saliendo al patio y formando un círculo grande con los niños. La instrucción será cerrar los ojos, guardar silencio y pensar en algún momento o situación de su vida en el cual hayan sentido bienestar.

Se propone analizar con ellos emociones o valores de bienestar como alegría, felicidad, amistad, cariño, familia, sentido del humor, logro de metas y apoyo; por lo que esta dinámica será un primer acercamiento. Al terminar levantarán su mano y se les pedirá que recuerden su pensamiento para después ya que lo compartirán en otro momento.

DESARROLLO

- Lotería del bienestar

Le haremos entrega a cada alumno de una hoja blanca que representa un tablero para la lotería, consta de 9 ilustraciones que representan situaciones de bienestar, alegría,

sentido del humor, apoyo mutuo, logro de metas, amor, cariño, familia, amistad y respeto. Comentaremos antes con el grupo cuáles creen ellos que son las emociones de bienestar, y si se dan cuenta de que las experimentan a diario en casa o la escuela. Jugaremos 5 rondas en las cuales si el alumno completa una fila levanta la mano y dice "lotería". En cada turno o quien gane, le preguntaremos si el momento (emoción de bienestar) que recordó al principio coincide con algún ejemplo de la lotería y cuáles son las emociones que él considera importantes para sentirse bien en casa y la escuela.

CIERRE

Regresamos al salón y al revés de su hoja de lotería, les pediremos que escriban las emociones que ellos pueden expresar para sentirse en bienestar, o aquello que pueden hacer para sentir estas emociones. Dependiendo de lo que anoten (observaremos sus trabajos) despejaremos dudas en caso de que persistan y les haremos la pregunta: ¿Crees que tú mismo puedes sentir y hacer sentir a otros, emociones de bienestar? ¿De qué manera?

(Véase anexo 7)

Instrumento de Evaluación: Lista de Cotejo

Indicador de logro para esta aplicación:

- Utiliza, con apoyo de un mediador, técnicas para el control de impulsos provocados por emociones aflitivas
- Identifica las emociones que lo hacen sentir bien

Indicador Alumno		Propone o indica técnicas/maneras en las que podría solucionar una situación aflitiva	Identifica emociones que lo hacen sentir bien	Propone situaciones en las que puede propiciar emociones de bienestar para compartirlas con otros
1	Guillermo	SI	SI	SI
2	Hannah	SI	SI	SI
3	Kyada	SI	SI	SI
4	Zita	SI	SI	SI
5	Eder	SI	SI	SI
6	Farid	SI	SI	SI
7	Edwin	SI	SI	NO
8	Karol	SI	SI	SI
9	Carol	SI	SI	SI
10	Dafne	SI	SI	SI
11	Luisa	SI	SI	SI
12	Alexis	SI	SI	SI
13	Karim	SI	SI	SI
14	Ivonne	NP	NP	NP
15	Nathalia	SI	SI	SI
16	Steeven	SI	SI	SI
17	Corinne	SI	SI	SI
18	Daniel	SI	SI	SI
19	Nathan	SI	SI	SI
20	Josué	SI	SI	SI
21	Bryan	SI	SI	SI
Total:		20 SI	20 SI	19 SI

“Todos pensamos diferente”

Semanas: 22-26 de octubre – 29 octubre al 2 de noviembre

Día: jueves y martes

Sesiones: una de 60 minutos y una de 1 hora con 20 minutos

Problemática docente:

Sana convivencia escolar Asignatura: Educación socioemocional

Dimensión socioemocional: Empatía

Habilidad asociada:

- Toma de perspectiva en situaciones de desacuerdo o conflicto

Indicador de logro:

- Describe lo que siente cuando hay una situación de desacuerdo, así como los posibles sentimientos de otros.

Materiales:

Libreta, lápiz, palitos de madera, ilustraciones

Argumentación:

Decidí realizar esta aplicación durante dos semanas debido a dos factores:

En la semana del 22-26 de octubre los martes y miércoles (en los cuales realizo aplicación) la maestra de grupo suspendió clases debido a un problema familiar, tendría oportunidad de aplicar el jueves 25 pero sólo una hora así que no bastaría para realizar las actividades por lo que sólo hicimos el Inicio. La semana siguiente debido a suspensión y kermes por día de muertos sólo podría aplicar el martes 30 así que llevaríamos a cabo Desarrollo y Cierre en una hora con 20 minutos. Por lo cual entrego dos semanas de actividad con la misma secuencia didáctica.

INICIO (sesión 1)

Durante esta sesión haremos un acercamiento al concepto “desacuerdo” y “conflicto”, como situaciones que son parte de la vida cotidiana ya que es común pensar diferente a los demás sobre algo en particular. Salimos al patio de la escuela para realizar la dinámica “estatuas que observan” la cual consiste en:

Pedir los alumnos que se dispersen y permanezcan en un solo lugar (junto a un árbol, cerca de los columpios, etc.), donde sin mover la cabeza ni el cuerpo tendrá que recordar a qué compañeros pudieron ver; después de tres rondas donde cambian de lugar nos formamos en círculo y dirán a qué compañeros pudieron ver.

Regresamos al salón y mediante lluvia de ideas responderemos:

- ¿A qué compañeros viste?
- ¿Viste a los mismos que otros?
- ¿Por qué no podemos ver todo desde un solo lugar?

Esta última pregunta detona la idea principal de la actividad: de igual manera que en el juego, cuando surge un problema o desacuerdo en la escuela, sólo vemos nuestro punto de vista y no el de nuestros compañeros. Dejaremos una tarea para su casa: escribir (dibujar quien no escriba) una situación de la escuela en la cual hayan tenido un conflicto o desacuerdo con sus compañeros, si no lo han vivido pueden pensar en uno. Esto servirá para la siguiente sesión.

DESARROLLO (sesión 2)

Para esta sesión el propósito es que el alumno describa lo que siente cuando vive una situación de desacuerdo o conflicto; de igual manera los sentimientos de otros, para esto realizaremos:

(30 min) Lectura de situaciones (las que quedaron de tarea). Como material de apoyo les llevaré banderines con imágenes que representan emociones como tristeza, enojo y alegría.

Para empezar, leo la situación que yo llevo: “en el grupo de primer grado los niños están ayudando a la maestra a decorar el salón para su convivio de Halloween, Ana y Lucia son amigas y ambas llevaron calaveritas y veladoras, sus compañeros no las

dejaron colocarlas en el salón ya que piensan que eso no se relaciona con su convivio, ¿Cómo crees que se sintieron ellas?” y les pido que levanten el banderín en la expresión que ellos podrían sentir, después cada alumno lee la suya, repetimos y comentamos de manera breve cómo se podrían sentir mejor.

En caso de que alguno piense que sentiría una emoción diferente le pedimos que la dibuje en el pizarrón. Haremos énfasis en que las situaciones deben ser de desacuerdos o conflictos que viven en la escuela.

CIERRE

(30 min) Realizaremos de manera individual un pensamiento en la libreta, en el cual deben expresar lo que puede sentir una persona cuando tiene un conflicto o desacuerdo en la escuela ya sea durante el recreo, o en clases.

Por ejemplo: “Cuando no respetamos ni escuchamos la opinión de alguien lo podemos hacer sentir triste”. Elegiremos voluntarios para que lo compartan; en caso de contar con el tiempo necesario, lo compartirá todo el grupo.

(Véase anexo 8)

Instrumento de Evaluación: Lista de Cotejo

Indicador de logro para esta aplicación:

- Describe lo que siente cuando hay una situación de desacuerdo, así como los posibles sentimientos de otros.

Indicador		Identifica situaciones en las que ha experimentado desacuerdos con sus compañeros	Describe e identifica qué emociones siente en conflictos y desacuerdos	Expresa las emociones que podría sentir otra persona ante un desacuerdo
Alumno				
1	Guillermo	NO	NO	NO
2	Hannah	SI	SI	SI
3	Kyada	SI	SI	SI
4	Zita	SI	SI	SI
5	Eder	SI	SI	SI
6	Farid	NO	SI	SI
7	Edwin	NO	NO	NO
8	Karol	SI	SI	SI
9	Carol	SI	SI	SI
10	Dafne	SI	SI	SI
11	Luisa	SI	SI	SI
12	Alexis	SI	SI	SI
13	Karim	SI	SI	SI
14	Ivonne	SI	SI	SI
15	Nathalia	SI	SI	SI
16	Steeven	SI	SI	SI
17	Corinne	SI	SI	SI
18	Daniel	SI	SI	SI
19	Nathan	SI	SI	SI
20	Josué	SI	SI	SI
21	Bryan	SI	SI	SI
Total		18 SI 3 NO	19 SI 2 NO	19 SI 2 NO

“Aprendo a escuchar y a comunicarme”

Semana: 5 – 9 noviembre

Días: martes y miércoles

Sesiones: una de dos horas y una de 50 minutos

Problemática docente: Sana convivencia escolar

Asignatura: Educación socioemocional

Dimensión socioemocional: Colaboración

Habilidad asociada:

- Comunicación asertiva

Indicador de logro:

- Presta atención a las necesidades y propuestas de sus compañeros.

Materiales:

Libreta, lápiz, estambre, hojas blancas (para ejercicio por parejas), palitos de madera.

Argumentación:

Esta semana iniciamos con la dimensión socioemocional que marca el libro Aprendizajes Clave: colaboración. Desde el inicio de estas aplicaciones he procurado abrir paso al factor clave de mi proyecto: convivencia sana; para lo cual considero fundamental la colaboración dentro del grupo. En esta ocasión nos centraremos en la habilidad de comunicación asertiva para lo cual preparamos actividades en primer lugar por binas y después de manera grupal.

INICIO (sesión 1)

Esta sesión está pensada para un acercamiento hacia los conceptos e ideas de “diálogo”, “comunicación” y “saber escuchar”.

Mediante una lluvia de ideas (20 min) pediremos al grupo participar y comentar qué piensan ellos que es; comunicarse y saber escuchar. Posteriormente realizaremos una dinámica para formar parejas, la cual consiste en:

Llevamos 21 palitos de madera enumerados del 1 al 10, (al ser 21 habrá un equipo de 3) Repartimos un palito a cada alumno y explicamos las reglas:

Deben encontrar la pareja de su número (1-1, 2-2...) pero no se permite gritar ni decir en voz alta el número, deben preguntar a cada compañero hasta que encuentren a su pareja; al hacerlo se sientan junto a su pareja de equipo.

DESARROLLO

Recalcamos la importancia de saber escuchar para poder comunicarnos y estando formadas las parejas, le entregamos a cada alumno un ejercicio que consiste en:

Las hojas contienen 3 preguntas acerca de la vida en la escuela: (30 min)

- ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?
- ¿Qué cosas no te gustan de la escuela?
- ¿Qué ideas tienes para que se pueda mejorar la convivencia en el salón?

Primero uno pregunta, escucha y anota las respuestas, después invertimos los roles. Al finalizar las parejas comparten sus respuestas (30 min) y responden la siguiente pregunta:

- ¿Cómo te sentiste al comunicarte con otro compañero?
- ¿Qué piensas acerca de su idea (propuesta) para mejorar la convivencia?

CIERRE (sesión 2)

- Comunidad de dialogo (50 min)

Esta sesión se centra en el trabajo grupal.

En la parte trasera de las hojas que se les entregó en la sesión anterior, anotarán lo que quisieran hacer para mejorar la convivencia en el grupo, por ejemplo:

“yo quisiera que pudiéramos compartir el área de juegos durante el recreo” (les comentaría este ejemplo ya que durante el recreo es común que peleen por los columpios y el pasamano).

Al finalizar salimos al patio para realizar la dinámica “la telaraña”. Formados en un círculo el primero en hablar toma la punta del estambre y al finalizar la entrega (o lanza) al siguiente compañero.

En cada turno pediremos comentarios del grupo acerca de lo que escribió el compañero; se busca fomentar la habilidad de escuchar a quien tiene el turno de hablar y opinar al respecto.

(Véase anexo 9)

Instrumento de Evaluación: Lista de Cotejo

Indicador de logro para esta aplicación:				
<ul style="list-style-type: none"> • Presta atención a las necesidades y propuestas de sus compañeros 				
Indicador	Alumno	Muestra iniciativa hacia entablar comunicación con un compañero con quien no ha trabajado antes	Durante el trabajo en binas, presta atención y entabla un diálogo con su compañero (a).	Escucha propuestas de sus compañeros y, de manera respetuosa, opina acerca de ello
1	Guillermo	No asistió		
2	Hannah	SI	SI	SI
3	Kyada	SI	SI	SI
4	Zita	SI	SI	SI
5	Eder	SI	SI	SI
6	Farid	NO	NO	SI
7	Edwin	SI	SI	SI
8	Karol	SI	SI	SI
9	Carol	SI	SI	SI
10	Dafne	SI	SI	SI
11	Luisa	NO	NO	SI
12	Alexis	SI	SI	SI
13	Karim	SI	SI	SI
14	Ivonne	SI	SI	SI
15	Nathalia	SI	SI	SI
16	Steeven	SI	SI	SI
17	Corinne	SI	SI	SI
18	Daniel	SI	SI	SI
19	Nathan	SI	SI	SI
20	Josué	SI	SI	SI
21	Bryan	SI	SI	SI
	Total	18 SI 2 NO	18 SI 2 NO	20 SI

“Yo puedo ayudar”

Semana: 19-23 de noviembre

Sesiones: una (80 minutos)

Problemática docente: Sana convivencia escolar

Asignatura: Educación socioemocional

Dimensión socioemocional: Colaboración

Habilidad asociada:

- Interdependencia

Indicador de logro:

- Reconoce la importancia de ayudarse unos a otros

Materiales:

Cuerda o resorte, ilustraciones de figuras geométricas (4), lápiz y libreta

Argumentación:

En vista de las suspensiones en el municipio, planeé esta aplicación para una sola sesión de una hora con 20 minutos. En vista de que seguimos bajo la Colaboración, trataba de realizar con el grupo actividades recreativas que permitieran el trabajo por equipos y la ayuda mutua. Ya que no se realizó en la semana programada, apliqué el martes 20 de noviembre, para el miércoles 21 retomar el programa planeado.

INICIO

Mediante una lluvia de ideas comentamos con el grupo la pregunta “¿Qué es ayudarse unos a otros?”

De igual manera resaltaremos la importancia del trabajo en conjunto ya sea por parejas, equipos o de todo el grupo unido. Comentaremos que para la actividad es importante que los equipos que se vayan a formar sepan comunicarse (retomando la comunicación vista la semana anterior) y trabajar juntos para lograr la meta.

Con ayuda de una caja que contiene 21 papelitos de colores verdes y naranja, formaremos 2 equipos: uno con 10 integrantes y otro con 11.

DESARROLLO

Los equipos salen al patio y jugaremos dos dinámicas por turnos.

Colocamos una bandera verde y una naranja en una línea de inicio pintada con gis en el suelo, ahí mismo dibujamos tres líneas más que representan los turnos, y finalmente la línea de meta. Al cumplir con cada dinámica movemos la bandera acercándola hacia la meta.

1) El equipo verde se toma las manos formando una fila, les entregamos una cuerda que deben pasar por su cuerpo sin soltarse de las manos, ayudando a cada compañero de la manera que puedan.

Reglas: no gritar, no soltar las manos.

2) Con ayuda de cuatro imágenes de figuras geométricas le entregaremos 2 a cada equipo y turnándose deberán realizarla. Tomados de las manos forman el cuadrado, rectángulo, etc.). Revisaremos que se vea correcta la figura y que todos los integrantes participen. Un integrante será el encargado de organizar y dirigir al equipo para que formen las figuras.

Reglas: no gritar, no soltarse las manos, comunicarse con respeto.

Después de finalizar cada turno los equipos pasan a la línea de meta y junto con su bandera les tomamos una foto.

CIERRE

- Comunidad de dialogo

De regreso en el salón pediremos a los alumnos que participen acerca de cómo se sintieron al realizar las dinámicas, al tener que tomarse de las manos y organizarse para llegar a la meta. Preguntaremos si habrían podido llegar a la meta si nadie del equipo hubiera ayudado durante las dinámicas.

En su libreta escribirán un pensamiento que hable de lo que ellos sienten/piensan acerca de la importancia de ayudarse unos a otros en la escuela, primero les comparto uno como ejemplo. Revisaremos que todos lo hagan y si alcanza el tiempo, pasarán voluntarios a compartirlo con el grupo. **(Véase anexo 10)**

Instrumento de Evaluación: Escala Estimativa

Indicador de logro:																					
<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce la importancia de ayudarse unos a otros. 																					
Alumno	Guillermo	Hannah	Kyada	Zita	Eder	Farid	Edwin	Karol	Carol	Dafne	Luisa	Alexis	Karim	Ivonne	Nathalia	Steeven	Corinne	Daniel	Nathan	Josué	Bryan
Indicador																					
Durante las dinámicas se muestra cooperativo y apoya a su equipo	2	3	3	2	3	2	2	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	2	2
Expresa cómo se sintió al trabajar en equipo y ayudar a lograr la meta	2	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	2
Expresa por escrito o verbalmente por qué considera importante ayudarse unos a otros	2	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	2
Total	6	9	9	8	8	6	6	6	9	9	9	6	9	9	9	6	9	9	8	6	6

Claves:
 1-No lo logra 2-Lo logra 3-Lo logra y lo aplica

“Conozcan el teatrín de valores”

Semana: 19-23 de noviembre

Días: miércoles

Sesiones: una (80 minutos)

Problemática docente: Sana convivencia escolar

Asignatura: Educación socioemocional

Dimensión socioemocional: Colaboración

Habilidad asociada:

- Respeto

Indicador de logro:

- Reconoce que en un grupo todos deben respetar a sus compañeros
- Identifica las acciones que debe seguir para que en el grupo todos se respeten

Materiales:

Títeres de calcetín, cajas y cortina, cuento, libreta, lápiz y libreta.

Argumentación:

Esta es una aplicación muy importante, quise preparar algo que el grupo disfrute mientras se adentran en un valor tan importante como el respeto. Escribí un cuento que habla del respeto, tomando como inspiración algunas acciones vividas en el salón. Presentaré el cuento en un pequeño **“teatrín de valores”** con la ayuda de dos títeres, posteriormente realizaremos preguntas, como se define en la secuencia.

INICIO

En primer lugar, analizaremos en plenaria el concepto de Respeto, pidiendo participaciones de los niños. Posteriormente les presentamos el “teatrín” y pedimos que escuchen de manera atenta la representación. El cuento se llama “El niño que se sintió triste”, el cual habla de un niño que asiste a una nueva escuela en donde, al ver

que sus compañeros no lo respetaban se sintió muy triste, pero las acciones de una compañera lo ayudan a él y a todo el grupo a fortalecer su convivencia.

DESARROLLO

- Comunidad de dialogo

Al terminar el cuento pedimos al grupo su participación para responder las siguientes preguntas:

- ¿Por qué estaba triste el niño?
- ¿Quién lo ayudó?
- ¿Alguna vez te has sentido como el niño?
- ¿Qué habrías hecho tú para ayudarlo?

Un aspecto importante es reconocer qué pasa cuando en el grupo no respetamos a nuestros compañeros (tomado en cuenta el respeto como la consideración hacia la persona y también sus posesiones). Con ayuda de sus intervenciones escribiremos en el pizarrón dos tablas

- 1) Efectos positivos de respetarse unos a otros
- 2) Consecuencias negativas de no hacerlo

CIERRE

Como trabajo individual les pediremos dibujen o escriban un pensamiento acerca de qué harán ellos para respetar a sus compañeros y el grupo sea un lugar tranquilo para todos, así mismo cómo esperan que sus compañeros los traten a ellos aplicando el valor del respeto todos los días. En caso de contar con tiempo suficiente; los alumnos (o 5 al menos) pasarán a compartir con el grupo su dibujo o pensamiento.

(Véase anexo 11)

Instrumento de Evaluación: Escala Estimativa

<p style="text-align: center;">Indicador de logro:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce que en un grupo todos deben respetar a sus compañeros • Identifica las acciones que debe seguir para que en el grupo todos se respeten 																					
Alumno	Guillermo	Hannah	Kyada	Zita	Eder	Farid	Edwin	Karol	Carol	Dafne	Luisa	Alexis	Karim	Ivonne	Nathalia	Steeven	Corinne	Daniel	Nathan	Josué	Bryan
Indicador																					
Identifica el respeto como un valor importante para su vida cotidiana y escolar	Np	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	Np	3	3	2	2	Np
Reconoce que en un grupo todos deben respetar a sus compañeros	Np	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	Np	3	3	3	2	Np
Identifica las acciones que debe seguir para que en el grupo todos se respeten	Np	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	Np	3	3	3	2	Np
Total		9	9	9	8	6	9	6	9	9	9	6	9	9	9		9	9	8	6	

Claves:
1-No lo logra 2-Lo logra 3-Lo logra y lo aplica

“Todos podemos ser amigos”

Semana: 26-30 noviembre

Día: martes

Sesiones: una de dos horas

Problemática docente: Sana convivencia escolar

Asignatura: Educación socioemocional

Dimensión socioemocional: Colaboración

Habilidad asociada:

- Inclusión

Indicador de logro:

- Reconoce lo que él mismo y cada compañero pueden hacer para practicar la igualdad
- Reconoce que en el grupo todos pueden aplicar el valor de la amistad

Materiales:

Pinturas, papel bond, lápiz, libreta, hojas doble carta.

INICIO

Durante la hora de entrada colocamos las sillas de manera que todos se sienten formando un círculo (Desde la semana anterior les pedimos como tarea previa preguntar con sus papas o familiares qué es la Inclusión).

Lluvia de ideas guiándonos de la pregunta ¿Qué es la inclusión?

Pedimos participación del grupo para que entre todos entendamos el concepto y podamos dar paso a la dinámica “Todos somos iguales”.

Conforme compartan su idea o concepto de Inclusión, en un pliego de papel bond pegado en la pared o pizarrón, plasmarán con pintura la palma de su mano, al terminar pasan a lavarse las manos y vuelven a su lugar Al finalizar, nos sentamos de manera que el papel bond quede a la vista de todos

DESARROLLO.

- Comunidad de diálogo

Daremos respuesta a las siguientes preguntas

- ¿Qué piensas al ver la lámina?
- ¿Todas las manos son iguales?
- Al igual que las huellas, ¿crees que todos somos iguales?
- ¿En que nos parecemos?
- Si somos iguales, ¿Podemos todos ser amigos?

Tomaremos notas de sus intervenciones y resolveremos dudas que puedan surgir. Al finalizar les pedimos que formen equipos de cuatro integrantes y entre ellos elijan un “jefe de equipo” para que los ayude a organizarse para la actividad final.

CIERRE

- Trabajo colaborativo

Le entregamos a cada equipo una hoja doble carta en la cual realizaran un dibujo con el tema “Amistad”. Así mismo cada uno debe escribir por qué cree que es importante la amistad dentro de la escuela. Es importante que todos ayuden a realizar la actividad y observaremos si el jefe de equipo les pide su colaboración. Al finalizar los equipos comparten sus trabajos.

(Véase anexo 12)

Instrumento de Evaluación: Escala Estimativa

Indicador de logro:																				
<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce lo que él mismo y cada compañero pueden hacer para practicar la igualdad <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce que en el grupo todos pueden aplicar el valor de la amistad 																				
Alumno	Guillermo	Hannah	Kyada	Zita	Eder	Farid	Edwin	Karol	Carol	Dafne	Luisa	Alexis	Karim	Ivonne	Nathalia	Steeven	Corinne	Daniel	Nathan	Josué
Indicador																				
Identifica la inclusión e igualdad como cualidades importantes para lograr la convivencia	Np	3	3	3	3	Np	3	2	3	3	3	2	3	3	3	Np	3	3	3	Np
Reconoce que en el salón se debe practicar la igualdad	Np	3	3	3	3	Np	3	2	3	3	3	2	3	3	3	Np	3	3	3	Np
Reconoce la importancia del valor de la amistad para mejorar la convivencia en la escuela	Np	3	3	3	3	Np	3	3	3	3	3	2	3	3	3	Np	3	3	3	Np
Total		9	9	9	9		9	7	9	9	9	6	9	9	9		9	9	9	

Claves:
 1-No lo logra 2-Lo logra 3-Lo logra y lo aplica

CAPITULO V

RESULTADOS DE LA APLICACIÓN

Como ocurre en cada proyecto al que se le dedicó tiempo y dedicación, cabe la importancia de profundizar sobre los resultados que obtuve y que son parte de una valiosa experiencia docente.

5.1 Condiciones de la Aplicación

Como he señalado con anterioridad, esta estrategia se realizó en un grupo de primer grado, es decir, con alumnos de nuevo ingreso a la educación primaria, factor que implicó ciertos ajustes que retomo más adelante.

En primer lugar, los alumnos no contaban con la experiencia del trabajo colaborativo, es decir, realizar actividades en binas o equipos. Esto ocurrió con al menos 18 alumnos de 21 quienes, si bien lograban interactuar y entablar conversaciones, no realizaban actividades enfocadas en el logro de un objetivo. Esto junto con las habilidades para la comunicación y el diálogo eran meramente básicas, además de ciertas dificultades para la comprensión y seguimiento de indicaciones específicas.

Cabe reconocer que, a lo largo de las semanas, los alumnos se mostraron siempre dispuestos y animados a trabajar las diferentes actividades de la estrategia. Se contaba con su total participación y entusiasmo, también de disposición para trabajar con compañeros de forma alternada, niña-niño, incluso con quienes no fueran “amigos” o “se llevaran mejor”. La mayoría llegaban bien uniformados, desayunados y con el material que se les pedía. Un aspecto a favor fue que a mayoría de los alumnos eran de asistencia regular, así que esto ayudaba a que se mantuvieran al tanto de los temas y las actividades por realizar.

La maestra Jeyma del Carmen, proporcionó su apoyo para trabajar con el grupo por dos días a la semana, ya fuera una hora o dos, en cierta parte se contaba con cierta flexibilidad para modificar horarios según fuera necesario.

Los padres también aceptaron que el grupo se quedara bajo mi supervisión durante las horas de aplicación; así mismo, cuando era necesario llevar algún material o consigna, se contaba con el apoyo de la mayoría. Sólo hubo ciertas objeciones en cuanto a tomar fotografías de los alumnos, esto por cuestiones de seguridad; razón por la cual tratamos de minimizar el uso de la cámara, ya fuera sólo dentro del salón o con el debido cuidado y discreción.

El espacio con el que contábamos era reducido, ya que el salón de clases era pequeño para los 21 alumnos, razón por la que en algunos casos salíamos al patio para las dinámicas. Afortunadamente, afuera se encontraba cercado y el espacio era seguro e idóneo para que los alumnos trabajaran sin complicación. También se contaba con conexión de internet, bocinas y cañón para proyectar videos o imágenes, mismos que eran de agrado para los niños.

Además de llevar a cabo la estrategia, me encontraba como docente de apoyo en el primer grado, por lo que permanecía con el grupo gran parte de la jornada; esto favoreció que realizara mis observaciones, un diagnóstico e intervenciones cuando los alumnos requerían ayuda en diversas situaciones. En los días de aplicación, llegaba de 15 a 20 minutos antes de su ingreso y me dedicaba a preparar el material para aprovechar el tiempo al máximo y que coincidiera con lo planificado en la secuencia didáctica.

Podría afirmar entonces, que este proyecto se llevó a cabo en circunstancias idóneas, mismas que hicieron posible el trabajo sin interrupción semana con semana. Además, se contó con el apoyo de los sujetos involucrados, especialmente los mismos alumnos, quienes hicieron posibles los resultados que presento más adelante.

5.2 Ajustes al Plan de Trabajo

En primer lugar, debo señalar que este se hizo un cambio en el grupo, esto debido a ciertas modificaciones al inicio del nuevo ciclo escolar; previamente me encontraba en segundo grado. Por lo tanto, debí dedicar las primeras dos semanas de

agosto (2018) para realizar observación en el grupo de primer grado, con el fin de replantear y aplicar las actividades adecuadas.

Durante mis primeras dos estrategias (las cuales se reestructuraron y se aplicaron nuevamente) me di cuenta de que no era el momento de asignarles trabajo colaborativo ya que ni siquiera ellos mismos se conocían, al ser su primer año en la escuela y no estaban familiarizados con actividades en conjunto. Por estas razones los resultados no fueron favorables, algunos optaron por ir a jugar a los columpios, se distrajeron o simplemente no se vieron motivados por las dinámicas al ver con quien debían hacer equipo.

También me di la tarea de replantear los contenidos para que existiera coherencia entre los temas, las dinámicas y la forma de evaluación, es decir, los criterios para evaluar.

A continuación, reestructuré la estrategia tomando como base el libro Aprendizajes Clave de primer grado con la asignatura Educación Socioemocional, esto me dio como resultado cambios favorables y coherencia con las actividades y los indicadores por lograr. Dicha reestructuración requirió de algunas semanas, por lo cual se modificó la fecha de inicio de la primera semana del nuevo ciclo escolar 2018-2019, hasta la semana del 24-28 de septiembre 2018.

Posteriormente se realizaron algunas modificaciones en los días y horarios de aplicación, especialmente durante el periodo del 15 de septiembre y día de muertos, además de ciertas suspensiones por parte del docente frente a grupo.

Un cambio relevante fue durante la mencionada semana de día de muertos en la estrategia 5 y 6, mismas que debí aplicar durante dos semanas siendo una sola secuencia didáctica pero que eran de gran peso para las habilidades de convivencia. Incluso en las evidencias se observa a los alumnos disfrazados debido a que su convivio lo ameritaba. Aunque se vieron modificaciones, tanto los días como las horas por semana fueron, en su mayoría, los mismos; tratando de darle el tiempo necesario a cada momento de la secuencia.

El uso de material adecuado fue esencial, de ahí la importancia de cambiar e innovar los recursos didácticos. Inicialmente no consideré realizar o llevar material lúdico; no obstante, a lo largo de las observaciones me di cuenta de que era necesario, motivo por el cual puse en práctica actividades con ayuda de material a la mano como hojas recicladas, colores, pinturas y colores. Así mismo me di a la tarea de preparar:

- ✓ Tarjetas
- ✓ Ilustraciones
- ✓ La “lotería del bienestar”
- ✓ Carteles
- ✓ Títeres

Evité pedir al grupo que gastaran en material costoso, incluso para las anotaciones utilizaron su libreta de tareas o cualquier cuaderno que sirviera para apuntes. Más adelante retomo otros materiales pensados para apoyar y mejorar las estrategias.

Los instrumentos para evaluar y realizar observaciones no quedaron exentos de cambios:

Inicialmente realizaba observaciones semanales en el diario de campo; sin embargo, vi la necesidad de llevar un *registro anecdótico* con los hechos relevantes e incidentes de la sesión, esto fue de gran ayuda al momento de analizar los resultados y tener como referente qué descartar o incluir en la siguiente semana o bien, si se debía repetir-reforzar un indicador.

En su mayoría utilicé lista de cotejo como herramienta de evaluación, misma que debí corregir ya que inicialmente señalaba hasta 7 indicadores por aplicación, además algunos eran incoherentes y no tenían relación alguna con la secuencia. Los resumí a 3, máximo 4, tratando de relacionar cada una a un momento de la secuencia didáctica.

Hacia la estrategia número 8 opté por utilizar la *escala estimativa*, esto debido a que los criterios a evaluar iban más allá de un “sí lo hace” o “no lo hace”, además de

que los avances tanto en conductas y las acciones de los alumnos ya eran notorios. Estas escalas no sobrepasaron los tres indicadores, razón por la que la evaluación se realizaba de manera favorable sin olvidar detalles ni omitir a ningún alumno.

Ahora bien, las fechas y actividades de la estrategia variaron en contraste con lo que se planeó inicialmente, anexo a continuación el ejemplo gráfico:

Tabla 2. Cronograma inicial de actividades

ACTIVIDAD		Septiembre			Octubre				Noviembre			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Autoconocimiento	P											
	R											
Reglamento de convivencia	P											
	R											
Todos a jugar juntos	P											
	R											
Autoconocimiento	P											
	R											
Autorregulación	P											
	R											
Autorregulación	P											
	R											
Colaboración	P											
	R											
Colaboración	P											
	R											
Valores	P											
	R											
Valores	P											
	R											
Actividades de convivencia	P											
	R											

Se planeaban 11 semanas para llevar a cabo la estrategia; sin embargo, para este momento no se habían delimitado todas las actividades, además funcionó mejor el recurso de planear la siguiente semana con base en los resultados obtenidos en la semana en turno.

Tabla 3. Cronograma final de actividades

Estrategia		1	2	3	4	5	6	7	8	9
"Intensamente"	P									
	R									
"Quiero sentirme bien"	P									
	R									
"Conozcamos a Emocionito"	P									
	R									
"Juguemos a la lotería del bienestar"	P									
	R									
"Todos pensamos diferente"	P									
	R									
"Aprendo a escuchar y a comunicarme"	P									
	R									
"Yo puedo ayudar"	P									
	R									
"Conozcan el teatrín de valores"	P									
	R									
"Todos podemos ser amigos"	P									
Fechas de Actividades		24-28/SEP	01-05/OCT	08-12/OCT	15-19/OCT	22-26/OCT	29/OCT-2/NOV	05-09/NOV	19-23/NOV	26-30/NOV

Al concluir, estas fueron las fechas de aplicación, ya delimitando las actividades conforme a la dimensión socioemocional que trabajamos. Si bien al principio consideramos once semanas de aplicación, señalé en los ajustes que debí hacer una pausa para realizar el diagnóstico y reestructurar la estrategia.

5.3 Análisis de los Avances Obtenidos

- Expectativas generales

Formarnos expectativas es una parte principal dentro de cada proyecto que nos planteamos, en este caso no fue la excepción debido a la importancia que conlleva dicha estrategia de sana convivencia para el grupo y la escuela.

Respecto a los alumnos, una de las principales expectativas formadas era que se mostraran motivados y con iniciativa para realizar las actividades presentadas.

Posteriormente que a lo largo de las semanas todos o la mayoría mostraran cambios favorables en sus formas de interacción, es decir:

- Practicar el juego sin manifestar agresiones físicas o verbales
- Valerse del diálogo para solucionar conflictos
- Acudir al docente por ayuda
- Trabajo colaborativo, ya fuera grupal, en equipos o binas
- Expresar y compartir ideas, opiniones e intereses

Como indiqué inicialmente, cada estrategia se planeó como un factor importante para lograr en el salón de clases un ambiente de sana convivencia. Además de la dimensión socioemocional se establecían los *indicadores de logro*, es decir, la habilidad o acción que el alumno debía poner en práctica al finalizar la estrategia.

Las dimensiones socioemocionales a lo largo de las estrategias fueron:

- Autoconocimiento
- Autorregulación
- Empatía
- Colaboración

Además, los indicadores de logro por dimensión y estrategia fueron:

Autoconocimiento

- Reconoce cuando esta agitado y cuando está en calma. Describe cómo se expresan ambos estados en el cuerpo, voz y conducta.
- Identifica el nombre de distintas emociones.
- El alumno identifica su deseo de estar bien y no sufrir, y expresa qué necesita para estar bien en la escuela.

Autorregulación

- Utiliza, con apoyo de un mediador, técnicas para el control de impulsos provocados por emociones aflitivas (este se repitió en vista de que no se logró en la primera aplicación).
- Identifica las emociones que lo hacen sentir bien.

Empatía

- Describe cómo se siente cuando hay una situación de desacuerdo, así como los posibles sentimientos de otros.

Colaboración

- Presta atención a las necesidades y propuestas de sus compañeros.
- Reconoce la importancia de ayudarse unos a otros.
- Reconoce que en un grupo todos deben respetar a sus compañeros.
- Identifica las acciones que debe seguir para que en el grupo todos se respeten.
- Reconoce lo que el mismo y cada compañero pueden hacer para practicar la igualdad.
- Reconoce que en el grupo todos pueden aplicar el valor de la amistad.

Como mencioné previamente, fue pertinente realizar ajustes en algunos indicadores a lo largo de la estrategia; sin embargo, debo señalar que, de manera favorable, estos se lograron en su mayoría. Dichos resultados se observan en las listas de evaluación del capítulo anterior.

Cabe señalar que, aun cuando los alumnos (o la mayoría) no manifestaban en su totalidad estos indicadores durante las primeras semanas, sí pude apreciar que poco a poco los ponían en práctica mediante acciones cotidianas (más adelante retomo esta afirmación con los alumnos que lo demostraron).

Evaluar las estrategias fue una labor esencial, principalmente debido a que las actividades no eran del tipo “reviso al final si hubo aprendizaje o no”, más bien opté

favorablemente por evaluaciones continuas; los indicadores de logro se evaluaban desde el inicio al cierre. Cada momento de la secuencia didáctica era importante debido a que evaluaba cualidades, habilidades y acciones más que productos o trabajos.

Generalmente el proceso de evaluación era:

- Inicio: indicador 1
- Desarrollo: indicador 2
- Cierre: indicador: 3

Esto favorecía el momento de realizar los análisis con ayuda de las observaciones en el diario de campo y progresivamente rescatar qué funcionaba y qué debía mejorar en las siguientes semanas.

Teniendo presente la idea de Banz, se planteó una estrategia que ve la escuela “como el primer espacio público al que los niños acceden, donde tendrán la oportunidad (...) de aprender las habilidades de convivencia; además de transformar en su labor promover el tipo de convivencia que potencia el desarrollo social y afectivo deseado” (2008). Así es como durante esta estrategia, planteé la escuela como el lugar donde actualmente los alumnos desarrollan las habilidades sociales y afectivas. Esto fue mediante la educación socioemocional, recordando que en la escuela debemos enseñar cómo las emociones son importantes y valiosas para nuestro desarrollo social.

Rescato también la idea de Delors, quien señaló que “aprender a vivir con los demás”, debe ser una de las orientaciones principales de la educación ya que la participación en proyectos comunes será parte de la vida cotidiana, de ahí la necesidad e importancia de las actividades planeadas, siendo orientadas al trabajo colaborativo.

Los alumnos

Conforme se realizaba la estrategia, me enfrente al desafío de *integrar* al grupo; considero importante afirmar esto ya que, como se muestra en la gráfica del diagnóstico en el capítulo 1, los alumnos, entre otros factores:

- No sabían trabajar de manera colaborativa
- No contaban con habilidades para la comunicación
- Se apartaban (algunos rechazaban la compañía)
- No se respetaba el turno al expresar sus ideas

En contraste con estas acciones, presento algunos de los ejemplos sobresalientes:

- Luisa

Ella desde los primeros días no quería quedarse en el salón, lloraba y prefería jugar en el columpio, si el grupo hacía mucho ruido gritaba y si la maestra le pedía trabajar, se encerraba en el baño hasta que llegaba su madre. Fue difícil y necesité mucha paciencia para que ella mostrara mejoría en las actividades; sin embargo, con ayuda de la Educación Socioemocional y las actividades de la estrategia logramos que poco a poco fuera integrándose al trabajo.



Fig. 1. Karol, Zita y Luisa haciendo equipo durante la clase de deportes.

En cada semana durante las actividades le pedía participación, llevaba ilustraciones relacionadas al tema, ejercicios de relación, incluso la mayoría de las clases se trataban de exponer sus pensamientos e inquietudes, lo cual propició que en lugar de apartarse o aburrirse, quisiera trabajar y compartir experiencias (también una que otra queja) con el grupo.

Algo que también me llena de gusto es verla jugando con otras niñas, especialmente Zita y Karol con quienes peleaba mucho y no le permitían jugar con ellas, incluso le decían que era “una llorona por todo”.

- Zita y Karol

Desde que me integré al grupo recibí constantes quejas de estas dos alumnas, ya fuera por agredir



Fig. 2. Zita, Luisa, Karol y Dafne haciendo equipo en una de las estrategias.

verbalmente o quitar sus posesiones a sus compañeros (dulces, útiles, etc.). Los conflictos más notorios fueron con Luisa y Dafne, a quienes excluían y ponían apodosos.

En vista de esta situación, durante cada sesión traté de enfatizar la importancia del respeto y cómo a veces sin querer podemos hacer sentir mal a otros, con el tiempo los mismos alumnos empezaron a hablar entre ellos de estas acciones y, estas dos alumnas en específico trataron de entablar amistad con otros compañeros y no pasar tanto tiempo juntas sólo ellas dos, la prueba final fue verlas haciendo equipo con quienes tiempo atrás habían tenido problemas, esto fue en la actividad que debían hacer un dibujo y un pensamiento sobre la amistad.

- Edwin

Este alumno, desde las primeras sesiones se mostraba tímido, no quería participar y cuando debían trabajar no colaboraba en la actividad. Recientemente en una de las sesiones escuche dos personitas hablando sin parar, cuando iba a llamarles la atención note que se trataba del mismo Edwin, riendo y hablando con Ivonne (de quien más adelante hablaré), desde ese día note que su miedo fue desapareciendo, al punto de que durante la sesión del “teatrín de valores” fue uno de los primeros en querer pasar a compartir su actividad. Ese fue un gran logro, verlo riendo, compartiendo acerca de lo que él se comprometía hacer para aplicar el respeto en el salón.



Fig. 3. Edwin participando en el teatrín de valores.

- Ivonne

Desde las primeras sesiones cuando entraban al salón yo los saludaba con un “buenos días” aunque no todos respondían Ivonne era quien saludaba y decía a sus compañeros “oigan les están hablando”; esto me causaba gracia porque a su manera se daba cuenta de que ese saludo es importante y que lo correcto era responder. Hasta la fecha es la alumna que al llegar no solo saluda a todos con voz alta, sino que

muestra interés en saber cómo están sus compañeros, no es la niña que hace amistad con otra niña y son inseparables, un día se sienta en un lugar y al siguiente cambia; platica con todos sus compañeros y durante las sesiones sus participaciones son siempre acertadas.

A pesar de que la experiencia de trabajar por equipo o en binas era nueva para ellos, Ivonne fue de las alumnas que mejor respuesta tuvieron, sin distinguir si su compañero de equipo era niño u otra niña. Desde que aplicamos las actividades de colaboración, su iniciativa creció y mostro empatía para ayudar a otros, tal como mencionaba en un diario de campo, fue quien se acercó a Edwin para conversar con él, invitarlo a jugar; algo relevante es que, si ella ve que alguien pide prestado un color, borrador o lápiz, no lo piensa dos veces y comparte lo suyo.



Fig. 4. Ivonne trabajando en bina con un compañero varón.

Al igual que en estos ejemplos, me da gusto señalar que en su mayoría los alumnos mostraron resultados favorables gracias a las actividades enfocadas en mejorar la convivencia del grupo.

Por otro lado, cabe la necesidad de señalar algunos alumnos que por diferentes motivos no alcanzaron la totalidad en los indicadores.

- Bryan

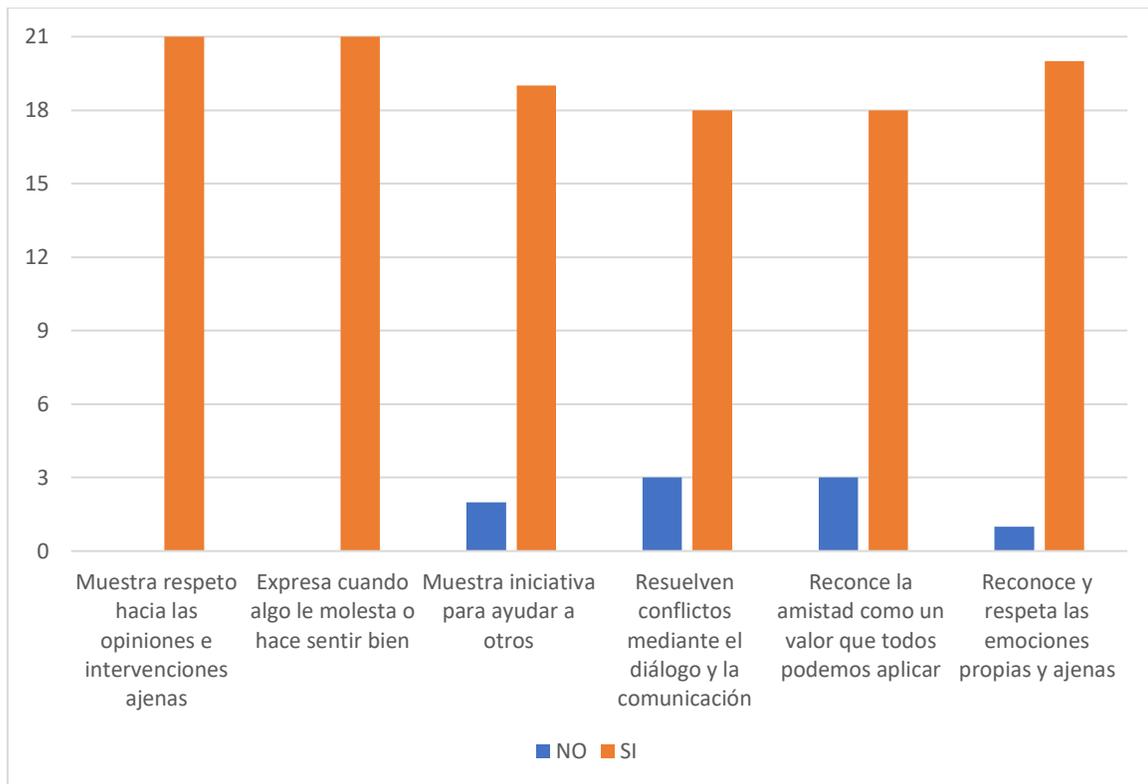
Es un alumno que falta de manera regular y difícilmente logró integrarse a las actividades; además por mucha motivación e instigación que se brindara, era difícil lograr su participación, sobre todo porque debido a la inasistencia no estaba al día con las actividades.

- Guillermo

Utilicé con él medidas como sentarlo cerca de mí o junto a compañeras monitoras, pedirle participación, apoyar y motivar de manera individual, su inquietud era mayor al grado de que distraía a otros alumnos. Además, fueron escasas las ocasiones en las que se enganchó a las actividades logrando los indicadores.

Tomando como referencia estos resultados en los alumnos, anexo una gráfica general con los indicadores base de la estrategia:

Grafica 1. Indicadores generales de la estrategia de innovación



Estos datos se basan en los resultados de las listas de cotejo y escalas estimativas con las que evalué a lo largo de la estrategia.

Surgió la importancia de definir una serie de indicadores generales, mismos que representan los momentos más importantes de la estrategia:

- Muestra respeto hacia las opiniones e intervenciones ajenas

Desde el capítulo uno mencioné que en el grupo este era un rasgo para superar. Debido a factores como su edad, costumbres y hábitos, no lograban reconocer que en el salón de clases toda opinión y participación debía ser escuchada; así mismo él también puede expresarse y cuando lo haga se sentirá mejor si sus compañeros le prestan atención. Retomando las evaluaciones, pudimos apreciar que, de manera favorable, todo el grupo lo logra, ya sea en un nivel aceptable (escala estimativa, clave 2) o de manera que lo aplica diariamente.

- Expresa cuando algo le molesta o hace sentir bien

Para lograr un ambiente de comunicación y participación era necesario que el mismo alumno reconociera que si desea vivir en un estado de bienestar, debe expresarlo, de igual manera al no sentirse a bien en determinada situación. Es otro de los indicadores que se logra y aprecia en cada alumno.

- Muestra iniciativa para ayudar a otros

Como se indica unos párrafos atrás, hubo ciertos casos en los que los alumnos no lograron estos indicadores o al menos no en un nivel en que lo aplicara. En este caso vemos que esta iniciativa se logra en 19 alumnos, mismos que a lo largo de las actividades tenían una noción valiosa de querer ayudar y cooperar, sobre todo en las dinámicas y trabajos colaborativos.

- Resuelven conflictos mediante el diálogo y la comunicación

Este fue uno de los factores más importantes para lograr la estrategia, no sólo para resolver situaciones de conflicto, sino para logra comunicarse aun cuando todos pensaban distinto. Incluso en otros momentos de la jornada escolar pude apreciar que

ciertos alumnos acudían al docente cuando eran testigos de algún problema con sus compañeros.

- Reconoce la amistad como un valor que todos podemos aplicar

Sin duda un factor valioso para este proyecto era que cada alumno aplicara diversos valores, entre ellos la amistad. Como señalé anteriormente algunos de los alumnos que no lograron estas cualidades eran de asistencia irregular, este caso no fue la excepción tal como se muestra en la última escala estimativa. En contraste, algunos casos como la alumna Luisa, Ivonne y Dafne muestran que sí se logra y que además los alumnos lo ponen en práctica dentro de su escuela.

- Reconoce y respeta las emociones propias y ajenas

Retomo este indicador debido a la importancia que conlleva para la sana convivencia el hecho de reconocernos como personas que experimentan emociones y estas, a su vez, influyen en nuestra forma de vivir. Aunque inicialmente el grupo no tenía más que nociones básicas como alegre/triste, ahora reconocen de manera interpersonal diferentes estados emocionales.

5.4 Aspectos Novedosos de la Alternativa

Me permito señalar algunos de los aciertos que significaron una innovación importante para esta labor, me refiero a que son actividades con las que el grupo no estaba familiarizado, no se habían practicado en el salón y en mi caso fueron de gran provecho y dieron buenos resultados:

- Teatrín de valores

Afirmo que fue uno de los mayores aciertos ya que desde que empezó la sesión los niños se mostraron interesados y motivados a escuchar el cuento; incluso al terminar pedían más relatos. observé que hablar de un valor, en este caso el respeto, es mejor si lo presentamos mediante una historia que si les explico un concepto y que

lo memoricen. Ese día ellos mismos lograron definirlo con sus propias palabras relacionando el cuento con situaciones que viven en la escuela.

- “Emocionito”

A pesar de que fue un dibujo en una cartulina, fue una buena herramienta para analizar las emociones y relacionar expresiones, ellos mismos las relacionaban e identificaban cómo se pueden expresar cuando se sienten felices, tristes, preocupados, etc.

- Estrella de convivencia

Este material lo empecé a llevar en las últimas sesiones en forma de evaluación continua. Se trata de un esquema con los nombres de todos y nueve indicadores o acciones que debían realizar durante la jornada; servía como un control diario y al fin de cada semana hacíamos una autoevaluación, ellos mismos me decían si consideraban que habían cumplido y si merecían la “estrella de convivencia”.



Fig. 5. Los alumnos revisando la tabla de “estrella de convivencia”.

- Educación Socioemocional

Considero que uno de los mejores cambios en la estrategia fue basarme en las dimensiones socioemocionales del libro Aprendizajes Clave y posterior relacionarlas con los objetivos principales de mi proyecto:

- Autoconocimiento: el alumno identificaba sus propias emociones
- Autorregulación: el alumno expresaba como podría controlar sus propios impulsos para no herir física y emocionalmente a otros
- Empatía: identificaba que, si surgen desacuerdos, todos se sienten de manera diferente a la suya.

- Colaboración: El alumno se comunica y expresa con otros, muestra iniciativa para ayudar, respeta y reconoce que en el salón todos son iguales y pueden ser amigos.

Finalmente, el aspecto que más favoreció esta estrategia fue asistir diariamente, lo cual propició que como docente estuviera más cerca del grupo, tanto de manera física como emocional. Durante los recreos tenía la facilidad del salir del salón a verlos jugar, correr, intervenir si veía problemas y era común que se acercaran a invitarme de sus dulces y contarme acerca de lo que juegan. Creo que todo esto favoreció que vieran en mí una figura en quien confiar y que en cualquier momento les puede brindar apoyo si surgen problemas.

Teniendo presentes lo aportes de mis teóricos, era una de mis labores principales fomentar la escuela como el espacio para que los alumnos no sólo vieran un lugar donde cumplir con ciertos deberes, sino como un entorno donde podían aprender, compartir, jugar, expresarse, incluso establecer amistades.

A su vez, la base de este proyecto, Aprendizajes Clave, indica los valores y su importancia sobre el comportamiento, entre ellos “la confianza, ya sea entre sí mismos, entre otros y en las instituciones” (2017). Dicha afirmación me motivó a permanecer en el grupo como figura de confianza y apertura para los alumnos.

5.5 Valoración de la Alternativa en Función a los Resultados

Analizando la estrategia desde un punto de vista crítico, debo indicar que los resultados favorables fueron superiores; si bien en un inicio las reestructuraciones fueron necesarias debido a deficiencias en la planeación, esto significó mejorías para el grupo.

Tratándose de un proyecto de convivencia guiado por la educación socioemocional y los valores, los resultados se aprecian en las acciones del grupo. Ahora es más fácil lograr el trabajo colaborativo, hecho que inicialmente era el principal factor para superar. De igual manera se ve mejoría en las formas de interacción del

grupo; los alumnos que mostraron mejores avances, ponen en práctica acciones propias de respeto, apoyo mutuo e iniciativa para la colaboración.

Por otro lado, incluso semanas después de la conclusión de la estrategia pude apreciar que el grupo ponía en práctica el concepto de amistad, al recordar que nuestras actividades ayudaban para que “todos fueran amigos”, inicialmente me pareció algo gracioso escuchar eso; sin embargo, pude notar que ellos mismos siguen considerando aquellas actividades como algo valioso que pueden seguir practicando en su vida cotidiana.

Implementar la estrategia me permitió recalcar un hecho esencial para mi labor docente; es decir, la importancia de proporcionarle al alumno la oportunidad de expresarse. Visto como una relación de confianza y respeto en la que el alumno no sienta temor a ser reprendido al acudir con el docente por orientación; hecho que tal y como señalé en mi novela escolar, fue de gran peso en mi propia historia como alumna.

Considero que estoy conforme con mi trabajo, se logra apreciar en el grupo un gran avance desde su ingreso al ciclo. Me da gusto apreciar que los alumnos acuden al docente si presencian una acción incorrecta, una pelea o situación de conflicto, para que les ayude a resolverlo o bien, si está dentro de sus posibilidades ven la manera de enfrentar dichas incidencias.

Al ser el primer proyecto que apliqué como docente, aprecio y valoro los resultados junto con mi labor en este grupo, ya que más de la mayoría expresan y aplican los valores que vimos durante las sesiones. Incluso la docente titular, durante la clase de socioemocional refuerza algunos aspectos que vieron previamente conmigo.

Sin duda este proyecto me hace recordar que un maestro es quien fomenta el ambiente que alumno necesita para sentirse feliz y seguro en la escuela; esto promueve que los centros escolares ofrezcan espacios libres de toda acción violenta, necesidad que actualmente se hace presente en el sistema educativo de nuestro país.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Banz, C. (2008). ***La Disciplina y la Convivencia como Procesos Formativos***. Valoras UC. Chile. Ministerio de Educación.
- Coll, César (2002) ***Constructivismo y educación: la concepción constructivista de la enseñanza y el aprendizaje***. En Coll, César; "Desarrollo Psicológico y Educación. (Tomo II). Madrid: Alianza Editorial.
- Delors, J. (1994). ***"Los cuatro pilares de la educación"***, en La Educación encierra un tesoro. México: El Correo de la UNESCO
- Secretaría de Educación Pública. (2017). ***Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación***. (Educación Primaria 1º). MÉXICO:SEP
- Gronlund, N.E. (1997). ***La observación como el medio fundamental para la evaluación***. En "Aplicación de la alternativa de innovación". Mexico: UPN.
- Jares, J. (2001). ***Aprender a convivir***. Zaragoza. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado. Núm. 44. pp. 79-92.
- Kamii C. (1982) ***La autonomía como objetivo de la educación: implicaciones de la teoría de Piaget***. (Nº.18) . U.S.A.: Universidad de Illinois en Chicago Circle.
- Landeros, L., Chávez, C. (2015). ***Convivencia y disciplina en la escuela. Análisis de reglamentos escolares de México***. México: INEE.
- Ocáriz, S., Lavega, U. & Rovira, G. (2014). ***Emociones positivas y educación de la convivencia escolar***. Revista de Investigación Educativa, vol. 32, núm. 2. pp. 309-326. España.
- Ortega, R. (1995). ***La convivencia escolar: qué es y cómo abordarla***. Programa educativo de prevención de maltrato entre compañeros y compañeras. Consejería de Educación y Ciencia. Andalucía: Junta de Andalucía.

Orts, C. A. (2001). ***El vigor de los valores morales morales para la convivencia.***
En: La convivencia en los centros escolares como factor de calidad. Construir
la convivencia. Madrid: Secretaría General Técnica.

Ruiz, A. & Negrete, T. (1995). ***Proyecto de intervencion pedagogica.*** En “Hacia la
innovación”. Mexico: UPN.

Venet, M. & Correa, E. (2014). ***El concepto de zona de desarrollo proximo: un
instrumento psicologico para mejorar su práctica pedagógica.*** Recuperado
de: <https://revistas.ucc.edu.co/index.php/pe/article/view/775>.

ANEXOS

1) Transcripción de la entrevista con el docente titular de grupo.

Debido a que el grupo era de nuevo ingreso, me di la tarea de realizar esta entrevista después de las primeras tres semanas del ciclo escolar 2018-2019, permitiendo que el docente tuviera un margen de referencia sobre las características de los alumnos. Además, se llevó a cabo en dos momentos, el primero para un vistazo general donde pudiéramos rescatar el problema y segundo con preguntas estrechamente relacionadas al mismo.

Nombre del docente: Jeyma de Carmen López Barragán

Años de servicio: 6 (mayoría en primero y segundo grado de primaria)

Primer momento

Fecha: 7/septiembre/2018

1.- A lo largo de su experiencia, ¿cuál ha considerado que es uno de los principales problemas que se manifiestan en el salón de clases?

Docente: “en mi caso, al trabajar con los niños más pequeños de educación primaria, considero que me enfrento a dos principales, uno es la labor de cómo introducir los contenidos y otro es debido a cuestiones tanto disciplinarias como de interacción, o sea esta parte de mantener a veinte o más alumnos tranquilos, atentos y sin problemas por agresiones o insultos”.

2.- ¿Qué incidencias ha observado en su grupo en lo que va del ciclo escolar?”

Docente: “la mayoría son relacionadas a la conducta, llamadas de atención, quejas, ya sea por insultos, apodosos o agresiones tanto en clase como durante los recreos. Esto se presenta tanto en niñas como varones; me refiero a que no es únicamente característico de los niños portarse mal, la mayoría tiene mucha dificultad para hacer tareas que impliquen compartir, hacer equipo o participar en clases.

3.- Si tuviese que señalar un problema que afecte la armonía y convivencia del grupo ¿Cuál sería?

Docente: “al tratarse de primer grado, podría hablar de las conductas de los alumnos, como vienen del kínder y a la mayoría los consienten mucho en casa, es difícil que se acostumbren a compartir, a seguir reglas, respetar las cosas de otros, traen la actitud de ‘todo mío, todo yo’, y así es difícil lograr que convivan de manera tranquila”.

Segundo momento

Fecha: 12/septiembre/2018

4.- ¿Considera que dentro del salón de clases los alumnos respetan las formas de pensar y sentir de sus compañeros?

Docente: “algunas veces, como te decía es común que la mayoría llegue con ese pensamiento de que sólo son ellos y su opinión lo que importa, por lo mismo es difícil que durante la jornada se logre un buen intercambio de ideas”.

5.- ¿Considera que el grupo evita toda clase de violencia física, verbal y emocional?

Docente: “algunas veces, por su edad no realizan actos de violencia graves; sin embargo, he tenido casos de niños que se empujan, dan golpes leves y en el caso de las niñas se agarran del cabello, por su poca accesibilidad hacia ser compartidos. Algo común aquí en el salón, es que nunca falta quien no trae bote de agua y después de las clases de deportes todos quieren agua; el compañero que no trae pide a uno que sí, este se niega, el otro se molesta y surge una agresión ya sea verbal o física”.

6.- ¿Considera que en el grupo se promueven valores como el respeto y la solidaridad?

Docente: “algunas veces, en el caso de los niños que fueron compañeros en el kínder o que son vecinos, es común que a pesar de leves diferencias sean compartidos, el detalle es que este grupo es grande, son 21 niños en un salón pequeño. A cada rato recibo quejas de que la compañerita no quiso prestar su borrador a otra, que se decían

de cosas durante clases, etc. La solidaridad es algo que pocos practican en casa y aquí se hace difícil.”.

7.- Al resolver problemas, ¿considera que los alumnos cuentan con la confianza para comentarlo con usted?

Docente: “pocas veces, a pesar de que promuevo con ellos la participación y la confianza con las actividades de Socioemocional, durante el recreo en especial, surgen problemas de los cuales me entero por las alumnas que son más comunicativas, ya que los niños involucrados o son tímidos o temen a que se les reprenda”.

2) Resultados de la entrevista con el docente

Tabla 4. Registro de incidencias resultantes de la entrevista al docente

Pregunta	Nunca	Pocas veces	Siempre
¿Considera que dentro del salón de clases los alumnos respetan las formas de pensar y sentir de sus compañeros?		✓	
¿Considera que el grupo evita toda clase de violencia física y emocional?		✓	
¿Considera que en el grupo se promueven valores como el respeto y la solidaridad?		✓	
Al resolver problemas, ¿considera que los alumnos cuentan con la confianza para comentarlo con usted?		✓	

3) Diagnóstico y análisis de resultados

Tabla 5. Escala estimativa para diagnóstico

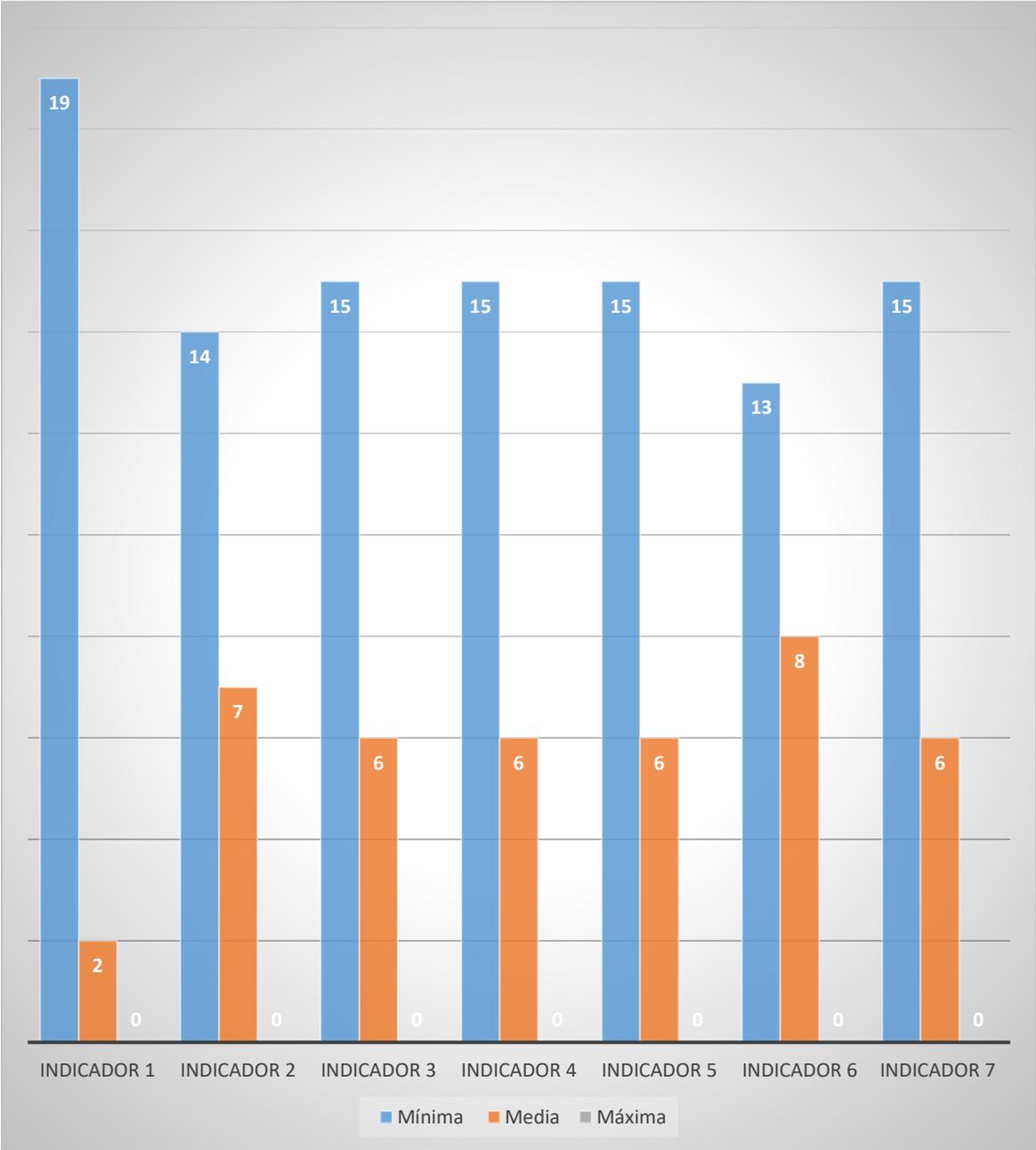
Fecha de aplicación: 27-31 de agosto 2018																					
Grupo: 1ro. A																					
Claves: 1-Poco 2- En desarrollo 3- Muy bien																					
Apreciación mínima= 7 Media =14 preciación máxima = 21																					
Alumno	Guillermo	Hannah	Kyada	Zita	Eder	Farid	Edwin	Karol	Carol	Dafne	Luisa	Alexis	Karim	Ivonne	Nathalia	Steeven	Corinne	Daniel	Nathan	Josué	Bryan
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1
2	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	2	1	1	2	1	1	1
3	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	2	1	1	2	1	1	1
4	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2	2	1	1	2	1	1	1
5	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2	2	1	1	2	1	1	1
6	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	2	1	2	2	1	1	1
7	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	2	1	2	2	1	1	1
Total	7	9	10	7	7	7	7	7	13	7	9	7	13	14	13	7	9	14	7	7	7

Indicadores para el diagnostico

Número:

1. Habilidad para el trabajo en equipo o colaborativo.
2. Respeto hacia la integridad física y emocional de sus compañeros y semejantes.
3. Respeto hacia las opiniones, turnos al hablar y costumbres.
4. Habilidades de comunicación; facilidad para expresar su sentir y escuchar los sentimientos ajenos.
5. Identificación de emociones básicas; alegría, tristeza, furia, temor y su repercusión en su interacción escolar cotidiana.
6. Cuidado de sí mismo y rechazo a toda conducta violenta/agresiva.
7. Participación dentro y fuera del salón de clases; facilidad para expresar opiniones.

Gráfica 2. Resultados del diagnóstico en el primer grado grupo "A"



4) Evidencias de la estrategia “Intensamente”

> Relaciona las imágenes de la izquierda con el rostro que corresponde y escribe a un lado la emoción que representa:



Ejercicio de relación realizado durante el “desarrollo”

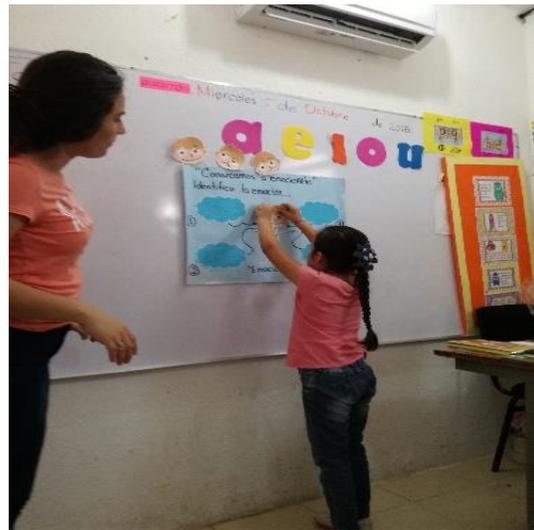


5) Evidencias de la estrategia “Quiero sentirme bien”



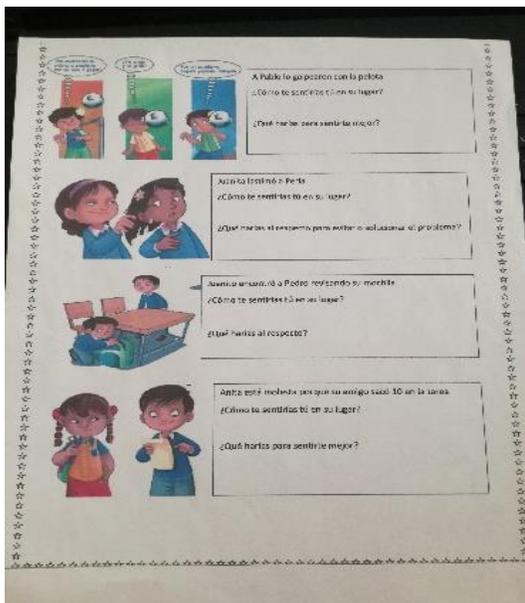


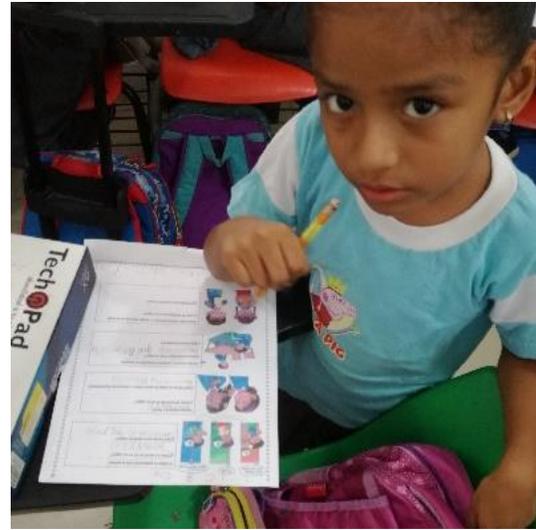
6) Evidencias de la aplicación "Conozcamos a 'Emocionito'"





7) Evidencias de la aplicación “Juguemos a la lotería del bienestar”





8) Evidencias de la estrategia "Todos pensamos diferente"





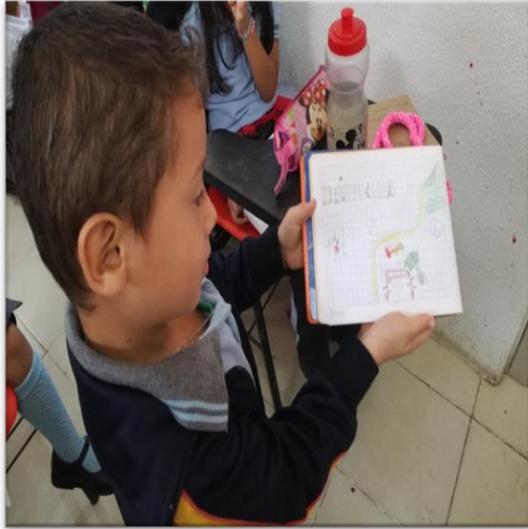
9) Evidencias de la estrategia “Aprendo a escuchar y a comunicarme”





10) Evidencias de la estrategia “Yo puedo ayudar”





11)Evidencias de la estrategia “Conozcan el teatrín de valores”





12) Evidencias de la estrategia “Todos podemos ser amigos”



