

---

---

**GOBIERNO DEL ESTADO DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN**

**UNIDAD REGIONAL 305 COATZACOALCOS**

**OPCIÓN DE TITULACIÓN  
PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE**

**DENOMINADA  
EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA FAVORECER EL  
TRABAJO COLABORATIVO EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

**PRESENTA  
*AMAIRANI ALBA VAZQUEZ***

## **DEDICATORIAS**

### **A Dios:**

¡Gracias! Por darme la vida. Por hacer esto posible. Porque me permites alcanzar mis metas. Porque me iluminas y estás siempre a mi lado para seguir adelante.

### **A Mis Padres:**

A quienes me han heredado el tesoro más valioso que puede dársele a una hija: Amor. A quienes, sin escatimar esfuerzo alguno, han sacrificado gran parte de su vida para formarme y educarme. A quienes la ilusión de su vida ha sido convertirme en persona de provecho.

### **A Mi Hija:**

Por ser mi máximo motor en esta vida, por ser quien acompañe nuevos ciclos, porque con tan solo verla deseo escalar nuevos peldaños.

### **A Mis Asesores:**

Por brindarme sus consejos, su valioso tiempo, y sus saberes, pero, sobre todo por haber confiado en mí en todo momento.

**¡Gracias a Mi Universidad Pedagógica Nacional!**

## ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>1</b>
--------------------------	----------

### Capítulo I

<b>Planteamiento de la Problemática.....</b>	<b>3</b>
<b>1.1 Antecedentes, Descripción y Prognosis.....</b>	<b>3</b>
<b>1.2 Delimitación Espacio-Tiempo.....</b>	<b>5</b>
<b>1.3 Contextualización del Problema.....</b>	<b>5</b>
<b>1.4 Justificación del Tema y Tipo de Proyecto.....</b>	<b>7</b>
<b>1.5 Objetivos.....</b>	<b>9</b>

### Capítulo II

<b>Recuperación y Enriquecimiento de los Elementos Teórico Pedagógicos que Fundamentan la Propuesta.....</b>	<b>10</b>
<b>2.1 Propósitos Generales.....</b>	<b>10</b>
<b>2.2 Conceptualización del Problema y Respuestas al Problema desde la Teoría.....</b>	<b>11</b>
<b>2.2.1 El juego.....</b>	<b>12</b>
<b>2.2.2 Valor educativo del juego.....</b>	<b>12</b>
<b>2.2.3 La importancia del juego en la infancia.....</b>	<b>13</b>
<b>2.2.4 Utilidad del juego en el trabajo colaborativo.....</b>	<b>13</b>
<b>2.2.5 Beneficios del juego en el aprendizaje colaborativo.....</b>	<b>14</b>
<b>2.2.6 El trabajo colaborativo con alumnos.....</b>	<b>15</b>
<b>2.2.7 Diferencia entre trabajo en equipo y trabajo colaborativo.....</b>	<b>16</b>
<b>2.2.8 Tipos de aprendizaje colaborativo.....</b>	<b>17</b>
<b>2.2.9 Elementos del trabajo colaborativo.....</b>	<b>18</b>
<b>2.3 Factibilidad y Justificación de la Propuesta.....</b>	<b>20</b>

### Capítulo III

<b>Estrategia General del Trabajo.....</b>	<b>22</b>
<b>3.1 Forma de Organización de los Participantes Individual y Grupal.....</b>	<b>22</b>
<b>3.2 Definición de los Cambios que se Pretenden Alcanzar.....</b>	<b>23</b>

<b>3.3 Forma de Trabajar los Procesos Escolares y Situaciones Concretas</b>	
<b>Involucradas.....</b>	<b>26</b>
<b>3.4 Secuencias de Acciones, Procedimientos y Tácticas Desarrolladas.....</b>	<b>27</b>
<b>3.5 Sucesión Ordenada de Acciones a Realizar.....</b>	<b>35</b>
<b>3.6 Medios, Recursos, Tiempos y Espacios.....</b>	<b>36</b>
<b>3.6.1 Materiales educativos.....</b>	<b>36</b>
<b>3.7 Implicaciones y Consecuencias que Tienen las Acciones tanto Dentro como</b>	
<b>Fuera del Aula y/o Escuela.....</b>	<b>39</b>
<b>3.7.1 Cuando los Niños Juegan en Colaboración.....</b>	<b>40</b>

#### **Capítulo IV**

<b>Evaluación de los Logros Alcanzados, Los Procesos y Las Tareas Realizadas y</b>	
<b>Metas de Formación Cumplidas.....</b>	<b>41</b>
<b>4.1 Condiciones de Aplicación.....</b>	<b>41</b>
<b>4.1.1 Logros alcanzados y tareas realizadas.....</b>	<b>41</b>
<b>4.1.2 Niveles de participación de los actores del proyecto.....</b>	<b>49</b>
<b>4.2 Análisis de los Avances Obtenidos en Función de los Indicadores y Momentos</b>	
<b>de Evaluación.....</b>	<b>50</b>
<b>4.3 Ajustes Realizados al Plan.....</b>	<b>51</b>

#### **Capítulo V**

<b>Plan Para el Seguimiento y Evaluación de la Propuesta.....</b>	<b>53</b>
<b>5.1 Definición del o los Objetos a Evaluar.....</b>	<b>53</b>
<b>5.2 Determinación de los Criterios a Evaluar.....</b>	<b>53</b>
<b>5.3 Presentación del Plan, las Técnicas e Instrumentos para Recopilar,</b>	
<b>Sistematizar e Interpretar la Información.....</b>	<b>54</b>
<b>5.4 Evaluación de la Alternativa.....</b>	<b>62</b>
<b>Conclusión.....</b>	<b>63</b>

#### **Referencias Bibliográficas**

#### **Anexos**

## INTRODUCCIÓN

En la actualidad, el estudio del trabajo colaborativo a nivel preescolar es un campo poco explorado por los docentes, es por ello que surge la necesidad de fomentarlo en las escuelas, con el fin de lograr una mejor educación, lo cual obliga a reflexionar acerca del proceso enseñanza-aprendizaje. Así pues, en este trabajo se sugieren opciones, donde el maestro y el alumno dialoguen e interactúen construyendo el mismo.

En este proyecto, la intervención parte del diagnóstico grupal de los niños de 1° de preescolar, detectando así la problemática de la falta del trabajo colaborativo. Por esta razón, se optó por utilizar dentro de las actividades la recreación, dinámicas significativas, y rondas infantiles. Con estas, se van a crear vínculos de amistad, y desde ahí, se rompe con la barrera de la discriminación que puede llegar a existir, debido a que no falta el infante a quien se le dificulte la convivencia con otros, de modo que, por medio del juego se puede empezar a hacer un cambio en la enseñanza.

Teniendo como meta lograr que los niños aprendan a trabajar colaborativamente con todos sus compañeros y que se apropien de valores para poder aplicarlos en su vida cotidiana. Por lo cual, en el presente trabajo se va a emplear el juego para favorecer el trabajo colaborativo en los niños de preescolar, a través de estrategias divertidas y del gusto de los niños, y así puedan alcanzar un aprendizaje significativo.

He elegido trabajar a través del Proyecto de Acción Docente dadas las relaciones integrales y directas que mantienen los participantes (Docentes, Alumnos y Padres de Familia), las cuales a su vez permiten unir esfuerzos para avanzar significativamente.

En el capítulo uno, se da a conocer el planteamiento de la problemática, aquí se presentan las características del grupo escolar, la descripción del tema elegido y los objetivos que se pretenden lograr; además de las particularidades del contexto.

El Segundo capítulo, integra la recuperación y enriquecimiento de los elementos teórico pedagógicos que fundamentan la propuesta, da muestra de la importancia que tiene el juego en este proceso y describe el propósito general y las metas concretas.

En el tercer capítulo, se aborda la estrategia general del trabajo, se hace mención de la forma de organización de los participantes, se definen los cambios que se pretenden alcanzar con cada una de las estrategias, y se expone la manera en la cual se trabajó el proceso escolar.

La evaluación de los logros alcanzados, los procesos y las tareas realizadas y metas de formación cumplidas conforman al cuarto capítulo.

Y el quinto capítulo está constituido por el plan para el seguimiento y evaluación de la propuesta, en el cual, se dan a conocer de manera muy detallada la forma en cómo se trabajó, tiempos, espacios; así como los criterios que se evaluaron de cada una de las estrategias aplicadas y con los diferentes actores participantes.

## **Capítulo I**

### **Planteamiento de la Problemática**

#### **1.1 Antecedentes, Descripción y Prognosis**

Si buscamos en la historia, la ludología es la ciencia y arte que se encarga del estudio del juego. Este es la herramienta fundamental que el niño utiliza para reconocer el mundo que lo rodea, además le permite desarrollar habilidades afectivas, sociales, motoras y cognitivas. Si un niño goza de buena salud, protección, amor y educación alcanzará su máximo potencial en áreas como lo son: física, mental y emocional, propias de un desarrollo integral, siendo así la base fundamental de la vida del ser humano.

La importancia del juego, constituye el más alto grado de desenvolvimiento del infante, este se manifiesta espontáneamente, provocado por una necesidad de su interior. Esto inspirará a toda la pedagogía de los primeros años del niño, desde su nacimiento hasta pasar por todas las etapas venideras de su crecimiento y desarrollo.

Este va a contribuir al buen desarrollo psicomotriz, que es la base de un aprendizaje integral, ya que este se da de manera voluntaria, divertida y dinámica el cual se ira aplicando a lo largo de la vida, los niños y niñas deben jugar mucho hasta llegada la edad adulta y vejez.

A los alumnos se les cantan diversas melodías para rescatar su atención en los momentos en que se distraen, se fortalecen diariamente reglas para la sana convivencia, se hacen lecturas de cuentos en voz alta, etc., estas se llevan a cabo como actividades permanentes durante todo el ciclo escolar, fortaleciendo los lazos socio-afectivos, pero sobre todo para incrementar el deseo por ayudar al otro y trabajar en colaboración. Otro factor, que los caracteriza es que les gusta hacer actividades al aire libre, en el salón de clases se les puede ver de pie interactuando con el material didáctico ilustrativo como láminas de abecedario, números, figuras geométricas, colores o partes del cuerpo y cuando se trata de realizar actividades en sus cuadernos o block de dibujo prefieren usar pintura dactilar, crayolas o plastilina , les agrada ayudarme a repartir el material didáctico, esta acción la delego entre todos para hacerlos sentir escuchados, responsables y queridos, haciendo de su estancia en el agradable y en un ambiente de colaboración, principalmente.

Durante la activación física disfrutaban al máximo de los ejercicios al aire libre; por esta razón, la llevo a cabo todas las mañanas como acción diaria para empezar bien el día.

De acuerdo con mi experiencia docente, puedo asegurar que la falta de colaboración es uno de los principales problemas a los cuales me he enfrentado. Identifico que los niños se encuentran en un periodo en donde el egocentrismo es particular en su edad, su pensamiento se mantiene centrado en sí mismo y en sus propias experiencias. En esta fase se les dificulta empatizar y entender a la otra persona; de modo que, con las estrategias lúdicas que diseñe se pueden obtener resultados positivos, pero sobre todo cambios en las relaciones que mantengan con otros niños; para ello será primordial acompañarlos estos momentos con paciencia, actitud positiva y trabajar en colaboración, padres de familia y docentes.

La tarea como docente debe ser impulsar a los niños en todo momento para que trabajen en colaboración unos con otros, si se les apoya a practicar valores y reglas para la sana convivencia seguramente los aplicarán, y así van a consolidar los lazos socio-afectivos con su grupo escolar. De no darle la importancia que se requiere a esta problemática, los niños reflejarán su inconformidad, sobre todo, al invitarlos a que jueguen y colaboren con otros compañeros; entonces, las actitudes indeseables como: gritar, faltar al respeto, apatía, por mencionar algunas, persistirán al pasar a los siguientes grados escolares; por consiguiente, impactará de manera negativa en sus relaciones sociales dentro y fuera del preescolar.

En el salón de 1° del jardín de niños “Ellen Key” se detectó a simple vista como problemática, que existe falta de trabajo colaborativo por parte de los niños. Entonces, si esto continua, los infantes no podrán interactuar de manera pacífica unos con otros. Por ende, el juego será la clave para atender esta problemática.

Por lo antes dicho, pretendo utilizar el juego como estrategia para favorecer el trabajo colaborativo en los niños de 1° del jardín de niños “Ellen Key”, de la localidad de Coatzacoalcos, Veracruz durante el ciclo escolar 2017-2018. Seguidamente buscó intervenir de manera colaborativa con la comunidad escolar, padres de familia, autoridades y docentes para mejoras en actividades organizadas, así como espacios apropiados y equipados para la recreación de los niños.



## **1.2 Delimitación Espacio – Tiempo**

El preescolar “Ellen Key” de la ciudad de Coatzacoalcos, Veracruz, se encuentra ubicado en la calle Kabah 240-A del Fraccionamiento Jardines de California, atrás de la Colonia Teresa Morales, colinda al Norte con la calle Tajín, al Sur con la calle Tikal, al Oeste con la Av. Tula y al Este con la calle Monte Albán,

La investigación se realiza en el salón de 1° grado durante el ciclo escolar 2017-2018, en donde se detectó la problemática de la falta de trabajo colaborativo por parte de los niños.

He considerado trabajar dentro y fuera del aula con actividades lúdicas que involucren desde juegos de mesa del interés de los alumnos como: (rompecabezas, lotería de números, frutas y oficios, serpientes y escaleras, tangram, etc.), mímica, adivinanzas a través de los cinco sentidos, memorama, hasta la ambientación real de rincones de aprendizaje como: “el mercado”, “la tiendita”, “la casita”, etc., para la participación directa con el espacio, donde los infantes movilicen sus saberes y trabajen en tareas compartidas. Además, las áreas verdes del preescolar serán óptimas para realizar nuevas actividades como rally deportivos, culturales y de conocimiento, donde todos los participantes tengan contacto directo unos con otros de manera armónica y colaborativa, además se maximizará el tiempo de la práctica docente. El patio central, será crucial para la conformación de equipos, además como espacio para cantos, competencias y ferias, todo girando a través del juego.

## **1.3 Contextualización del Problema**

Mi labor docente la realizo en el jardín de niños “Ellen Key” con clave 30PJN0816Z se encuentra ubicado la calle Kabah 240 A Fraccionamiento Jardines de California, atrás de la Colonia Teresa Morales.

La población aproximada de personas es de 4,948, de los cuales 2,415 son masculinos y 2,533 femeninas (INEGI 2016). Por su parte y como dato importante, La comisión Nacional de Agua Potable y Saneamiento (CMAS reporta 60 mil tomas domiciliarias.

Durante el momento de las entrevistas a padres de familia fue posible detectar que el 85% de los alumnos pertenecen a familias laboralmente activas, por lo que pasan mucho tiempo solos, al cuidado de vecinos, o inclusive encerrados con sus hermanitos. Algunos de los factores que influyen tanto en el dinamismo como en la empatía del grupo al interior del aula son: la separación de padres (divorcio), problemas intrafamiliares y los tiempos de trabajo de mamá o papá, que los obligan a permanecer muchas horas bajo el cuidado de otra persona.

A continuación, explicaré las condiciones familiares de los niños, así como también de la escuela, las cuales influyen de manera negativa en la problemática.

Aproximadamente el 75% de Los padres de familia de la institución “Ellen Key” no tienen una carrera terminada, lo que trae como consecuencia que su nivel socioeconómico sea medio, se caracterizan por ser personas que se dedican a diferentes oficios como carpintería, panadería, electricidad, estilismo, costura, y empleados en general, sin embargo, sus horarios suelen ser prolongados, casi en la totalidad del día. Esto trae como consecuencia que los alumnos no reciban la atención oportuna para la realización de sus tareas, o algunas breves investigaciones, se puede observar la ausencia de sus padres a los eventos culturales, deportivos y juntas informativas, faltas en las participaciones como lectores invitados al aula, apatía para realizar las guardias matutinas, solo por mencionar algunas situaciones. La relación entre docentes y padres de familia es de respeto, aunque si hablamos de colaboración, hay muy poca participación en las actividades escolares. Por consiguiente, puedo decir que esto influye de manera negativa, dado el nulo esfuerzo por participar y colaborar en dichas actividades escolares.

La escuela cuenta con un total de 27 alumnos, tiene una infraestructura media, cuenta con tres salones, estos son pequeños para la cantidad de alumnos, mi trabajo se ve obstaculizado ya que los niños interactúan muy apretados. El techo del área de juegos es nuevo, lo cual ha contribuido a realizar diversas actividades y reuniones, protegiendo del sol y la lluvia, sin embargo, con los calores tan intensos hace que se caliente muy rápido incrementando el malestar entre los niños durante el recreo. La escuela tiene una dirección, seguida de una biblioteca escolar, la cual es visitada por mis alumnos, otorgue una credencial que les permite solicitar libros a domicilio, fomentando así la lectura en compañía de sus padres. De igual manera, todas las aulas tienen el rincón de biblioteca con diversos cuentos, fabulas o antologías.

Se tiene servicio eléctrico, por lo que cada salón cuenta con ventiladores y aires acondicionados, sin embargo, solo se tiene en uso una hora aproximadamente, lo cual también perjudica mi labor debido a que los niños y niñas sudan y se desesperan. Pero es importante mencionar que se carece de plaza cívica para las diversas ceremonias. Cabe mencionar que, en mi salón hay tres mesas con seis sillas en total, las organizo en forma conjunta para propiciar una mayor interacción entre los niños, pero las condiciones antes mencionadas hacen que el trabajo sea muy incómodo.

El grupo de 1° está integrado por 6 alumnos, sus edades son de 3 años; el salón de clases se caracteriza por la participación descontrolada de los infantes, todos hablan a la vez y en ocasiones suelen subirse a las sillas con tal de querer participar y llamar la atención. La mayoría de las circunstancias negativas que rodean su vida familiar se ven reflejadas en su actuar diario, sobre todo, en las relaciones con sus compañeros y compañeras al momento de trabajar y de jugar.

#### **1.4 Justificación del Tema y Tipo de Proyecto**

En el preescolar “Ellen Key” de la Ciudad de Coatzacoalcos, Veracruz, en el salón de 1°, por medio de la observación directa, he podido percibir durante mis clases, que el motivar al niño lo hace más participativo y puede desenvolverse en las actividades con más confianza y seguridad; contrario a lo mencionado antes, los niños que no tienen ese apoyo en casa, suelen hacer las actividades con mayor dificultad dentro del salón, sobre todo, al colaborar con sus compañeros, por lo tanto, como docente considero que se requiere más tiempo para la enseñanza en estos niños de mi grupo de educación preescolar, y que mejor forma de atenderla, con el juego del cual, tanto disfrutan los pequeños.

De esta manera, trabajar en colaboración debe ser primordial dentro del preescolar, para que los niños interioricen reglas para la sana convivencia y trabajen de manera respetuosa entre ellos. Por esta razón, el juego es el medio apropiado para que los niños se expresen con seguridad, exploren y convivan, pero, sobre todo, mejoren en sus actitudes personales, creando vínculos de amistad sólidos; por lo tanto, de manera lúdica se puede empezar a hacer un cambio en la enseñanza.

El compromiso pedagógicamente, parte primeramente de potenciar el desarrollo de las competencias, habilidades y actitudes positivas que involucren a los niños y niñas a relacionarse de manera armónica con todos sus compañeros, maestros y con su contexto social en general. Además, la importancia de la participación activa de los alumnos es crucial, ya que entre más oportunidades de autonomía se le brinden al menor, su seguridad y participación serán más visibles y propias de su actuar dentro y fuera del aula, reconocer sus victorias e impulsarle cuando cometa un error, para que su autoestima crezca y en su momento pueda ser apoyo de quien lo necesite. Si se atiende esta problemática se logrará que los niños adquieran mayor seguridad al expresarse y conducirse en sus diversos contextos. Seguidamente se busca intervenir de manera colaborativa con la comunidad escolar, padres de familia, autoridades y docentes en la toma de decisiones, como también atendiendo la diversidad cultural que se pueda presentar promoviendo actividades donde la equidad de género, tolerancia y el respeto, actúan de manera oportuna frente a las situaciones de conflictos o a las dificultades que se puedan presentar en la escuela para favorecer un clima de respeto y empatía.

Por ello, el presente proyecto busca que el aula de preescolar sea el primer escenario para vivenciarlo; por eso acudo al juego para que los alumnos colaboren y se desenvuelvan de manera armónica dentro y fuera de la institución de manera satisfactoria.

El problema de la falta de trabajo colaborativo, trae consigo a sujetos como lo son, maestros, colectivo escolar, padres de familia y a los niños; estos en conjunto harán que la alternativa que se propone sea posible el juego como estrategia para favorecer el trabajo colaborativo; mediante la aplicación de estrategias atractivas, a partir de las cuales, los docentes pueden acercarse a sus niños, y a su vez, a padres de familia, este acercamiento me permite seleccionar el Proyecto Pedagógico de Acción Docente como el apropiado para mi problemática detectada.

Las relaciones integrales que mantienen los participantes permiten unir esfuerzos para avanzar significativamente (alumnos, profesores y padres de familia). Se engloba desde el diálogo respecto a los aprendizajes y el desarrollo de los infantes, hasta la manera en cómo se relacionan afectiva, psicomotora y socialmente en los distintos ámbitos de su vida. Cabe mencionar que, podrán presentarse inconformidades o desacuerdos entre padres y maestros por diversas circunstancias, pero en estos momentos es justamente donde la armonía y el ambiente deberán

tomar un giro positivo, si se desea avanzar y contribuir positivamente en lo socioeducativo y en una buena práctica docente; la colaboración familiar será pilar fundamental en el desarrollo de la personalidad de los niños, además de su activa participación en el salón de clases.

## **1.5 Objetivos**

### **Objetivo general:**

Emplear el juego para favorecer el trabajo colaborativo en los niños de 1° grado de preescolar.

### **Objetivos específicos:**

- Que los niños participen con interés en las actividades lúdicas y recreativas que permitan integrarse al medio en el que se desenvuelven con confianza y seguridad en sí mismos.
- Que el niño se apropie de valores como el respeto, amabilidad, amistad y alegría para lograr colaborar en un entorno de confianza y seguridad.
- Por medio del juego, el niño se integre de manera activa y positiva en sus ámbitos escolar, social y familiar.
- Desarrolle su autonomía dentro de un marco de relaciones de respeto mutuo de tal modo que adquiera una estabilidad emocional que le permita expresar con seguridad y confianza sus ideas y afectos por medio del juego.

## **Capítulo II**

### **Recuperación y Enriquecimiento de los Elementos Teórico Pedagógicos que Fundamentan la Propuesta**

El niño se relaciona de múltiples maneras a lo largo de su vida. Utiliza estrategias propias para jugar y crear un sinfín de ideas, y poco a poco va forjando su autonomía e independencia al resolver cualquier problemática. El juego en la edad preescolar es de gran importancia dado que le permite al niño tener vivencias de tipo afectivo – emocional, en las cuales tiende a evolucionar su sentido del yo, su curiosidad, sus afectos, sus juicios, etc.

Tras la detección de mi problema presento a continuación el propósito general del presente trabajo y las metas que deseo alcanzar con los involucrados.

#### **2.1 Propósito General**

Lograr que a través del juego (actividades lúdicas), los niños desarrollen actitudes de trabajo colaborativo con todos sus compañeros. Lo cual contribuirá a su desarrollo pleno dentro del aula, en la escuela y en su vida cotidiana. Además de potenciar sus capacidades, habilidades y aptitudes para enfrentarse al mundo social que los rodea.

#### **Metas concretas**

- Lograr que el 90% de los niños tomen roles en ambientes de aprendizaje reales dentro del aula (“El Restaurante”).
- Que el 100% de los niños a través de rondas y canciones, logre crear vínculos de Compañerismo y Amistad, rompiendo así, barreras de discriminación que puedan existir.
- Lograr que el 100% de los niños aprendan a trabajar colaborativamente con todos sus compañeros dentro del salón y en actividades a nivel escuela (Ferias de Matemáticas)
- Incrementar en un 100% el interés, motivación y productividad de los niños con diversos Juegos de mesa, y deportivos.

- Promover que el 90% de los alumnos establezcan acciones positivas entre ellos, al compartir material diverso, respetar sus pertenencias y establecer acuerdos ante cualquier malentendido.
- Conseguir el 100% de la aprobación y reconocimiento por parte de los padres de Familia, acerca de la importancia del Juego en el nivel preescolar, haciéndolos participe activos de diversas actividades para su comprobación.
- Incrementar el compromiso y participación al 100% de los docentes en las actividades, además de establecer el Juego en sus aulas, favoreciendo así el Trabajo Colaborativo. Llevar a cabo en tiempo y forma las actividades para todos los niños.

## **2.2 Conceptualización del Problema y Respuestas al Problema desde la Teoría**

Los niños construyen su conocimiento a través de su relación con el medio que los rodea. Construye nuevos saberes todo el tiempo y en sus diversos contextos, cultural, social, escolar y familiar. En virtud de ello, ahora lo aplicara y demostrará en actividades lúdicas en colaboración con sus compañeros. Los niños interactúan con padres, tutores, amigos, ellos son quienes modelan su comportamiento al darles instrucciones, tratan de imitarlos. De esta forma, el lenguaje es fundamental como medio socializador, y aun es más significativo cuando se utiliza para conocer la cultura y sociedad de los otros. Al ofrecer un clima agradable de enseñanza, los alumnos y alumnas lograrán aprender, interiorizar y adquirir nuevos conocimientos, habilidades y destrezas.

La teoría constructivista basada en los trabajos de Vygotsky establece que:

- “El hombre es un ser histórico social”
- “El individuo está determinado por las interacciones sociales”
- “La actividad mental es exclusivamente humana y es resultante del aprendizaje social, de la interiorización de la cultura y de las relaciones sociales” (Ledesma, 2014, p.53).

**2.2.1 El juego.** A través del juego, los infantes desarrollan habilidades, tienen nuevas experiencias, hacen descubrimientos, enriquecen su lenguaje, y desarrollan su imaginación y creatividad. Es una actividad voluntaria dentro de un tiempo y espacio determinados, con reglas que los mismos niños establecen libremente, pero con una intencionalidad, “no limita al juego el campo de aplicaciones de la Lúdica (su objeto de estudio), sino que la considera expresión de la cultura humana en toda su plenitud y diversidad de manifestaciones para la obtención del placer con pleno ejercicio de la libertad”. (Fullea, 2018, p.3).

La docente debe motivar a los niños en todas sus áreas del desarrollo, y por medio de estrategias lúdicas hacerlos partícipes dinámicos, “para educar es necesario basarse en el conocimiento del niño. Por ello, los educadores deben observarlos cuidadosamente para poder hacer una intervención educativa adecuada” (Requena, 2009, p.80).

**2.2.2 Valor educativo del juego.** Es importante, emplear al juego como medio y herramienta de enseñanza y aprendizaje ya que es un excelente recurso con gran valor educativo, impulsa diversos aspectos del desarrollo del niño a continuación los describo:

- Desarrollo del lenguaje: Al jugar implica comunicación, son muchos los juegos que emplean canciones, se les precisa a los niños a emitir un mensaje.
- Desarrollo Social: Muchos de las actividades lúdicas requieren de muchas personas. Es, en este tipo donde los niños aprenden a relacionarse, a colaborar contribuyendo a su desarrollo social.
- Desarrollo Afectivo: Se establecen alianzas y se crean vínculos que se convierten en lazos afectivos.
- Desarrollo Emocional: En el juego a veces de gana y otras se pierde, aprender a sentir esas emociones y ser capaces de gestionarlas es de gran ayuda para su desarrollo emocional.
- Desarrollo Cognitivo: Supone elaborar una estrategia, encontrar una solución a un problema, integrar unas normas y realizar interpretaciones sobre lo que ocurre.
- Desarrollo del Aprendizaje: El aprendizaje que se produce jugando es verdadero. La manera natural de aprender de las personas es a través de él.



- **Desarrollo Psicomotor:** Implica movimiento y acción por lo tanto es coordinar el cuerpo y utilizarlo favoreciendo de un modo lúdico este tipo de desarrollo.

Un teórico muy importante que menciona el juego es Froebel, quien "rescató y valorizó el juego como la actividad propia del niño pequeño, evidenciando los aportes de diferentes tipos que este involucra, en particular para él, como para los adultos pensando en un propósito educativo" (Froebel, 1905, p.18).

Lo que quiere decir que sin duda alguna desde el nacimiento el infante está dotado de todo un repertorio de herramientas con los cuales, al entrar en contacto descubrirá la magia de la vida, al balancear una pelota, mover una sonaja, e incluso escuchar melodías rítmicas.

**2.2.3 La importancia del juego en la infancia.** Su importancia radica en constituirse con el más alto grado de desenvolvimiento del infante durante cada época, lo lúdico se manifiesta espontáneamente, provocado por una necesidad del interior mismo. Por ejemplo, un bebe necesita jugar desde los primeros meses, encontrando como delicioso juguete sus pies y manos, ahora bien, los adultos lo ayudan a descubrirlos y usarlos.

Por lo tanto, tan grave es que un niño no duerma como que no juegue, ya que el contribuye al buen desarrollo psicomotriz, que es la base de un aprendizaje adecuado, es difícil de negar a los niños, es como no darles de comer o que lloren cuando se caigan, puesto que es el aprendizaje de la vida, ha de jugar mucho hasta que llegue a la edad de poderse llamar hombre o mujer.

**2.2.4 Utilidad del juego en el trabajo colaborativo.** El juego es una herramienta de participación activa del alumno, que facilita el aprendizaje colaborativo y que, además, demuestra ser más efectiva que los métodos tradicionales para la formación en competencias. Además de ser muy necesarias para el desarrollo profesional de los alumnos. "El niño juega y aprende por sí mismo, y lo hace tan bien como le permiten sus posibilidades" (Gilles, 2017, p.11).

Para su desarrollo el profesor proporciona a los alumnos la información suficiente sobre la situación o meta en común, como las características más relevantes del papel que van a representar: responsabilidades, carácter, emociones, preocupaciones, objetivos, etc.

Se necesita que el “profesor motive a su realización y que haya un clima de libertad, de dialogo y respeto en el aula” (Durán,2011, p.45).

Esto implica que, con la práctica continua, los alumnos pueden reconocer sus sentimientos, actitudes, valores, y entender sus conductas. Además, permite aceptar a los demás, resolviendo conflictos como también asumiendo con responsabilidad la toma de decisiones.

**2.2.5 Beneficios del juego en el aprendizaje colaborativo** . Aprender la ludología en colaboración con compañeros, le ofrece al niño la posibilidad de formar valores como la solidaridad, el respeto, así como comprender a compartir y tolerar, por ejemplo, cuando un pequeño cumple el año y medio comienza a interactuar con otros niños de su misma edad. A partir de ese momento, educadores y padres deben fomentar el juego, por ser una herramienta significativa en la medida en que el menor aprende a ser tolerante, solidario, paciente y respetuoso con los demás.

Las actividades lúdicas y de colaboración deben practicarse desde los primeros niveles de preescolar y también en el núcleo del hogar, pues cuando los infantes no lo hacen desde pequeños, en los años posteriores les cuesta más trabajo seguir normas; por ejemplo, cuando pertenecen a un equipo deportivo. En los primeros 3 años, los menores no tienen en cuenta si pierden o ganan sino lo mucho que pueden divertirse.

Sin embargo, a partir de los 4 años ya hay claridad de si se trata de una competencia y el lugar que se ocupa en ella “los papás deben inculcarles capacidad para no frustrarse porque unas veces se gana y otras se pierde”.

Dicho lo anterior, los padres y docentes deben establecer un dialogo diario para reconocer las debilidades de los niños y niñas, con la finalidad de poder guiar su proceso, ayudarlos en sus miedos, y sobre todo a aceptar de manera pacífica los roles del juego. De igual manera es

importante promover el esfuerzo y la aceptación de las habilidades y debilidades, propias dado que un niño no se puede destacar en todos los juegos.

En la casa, la mejor manera de acercarlos al trabajo colaborativo es a través de los juegos de mesa, los cuales se deben disfrutar en familia, sobresalen los de memoria, la lotería y los rompecabezas, en los cuales cada miembro pone una pieza para alcanzar un objetivo el de armarlo.

El trabajo colaborativo en las aulas de educación básica es de vital importancia porque favorece los aprendizajes de los alumnos logrando también competencias para la vida, dejando atrás el método tradicionalista; esto llevo a innovar la forma de enseñar teniendo como resultado aulas cooperativas y alumnos más autónomos e independientes, además los docentes han optado por usar este ideal del juego haciendo que el trabajo en cooperación logre aprendizajes significativos.

“El trabajo colaborativo puede ser un magnífico instrumento de aprendizaje en unos momentos en los que la educación tradicional ha tocado techo y buscamos no sólo formar alumnos sino, fundamentalmente, educar personas” (Escarbajal, 2016, p.10).

Esto significa que, durante el inicio de la actividad, en el proceso y al final, la educadora será quien guía el trabajo de los alumnos. Sera una espectadora, mientras que los niños y niñas los protagonistas de su propio aprendizaje y en conjunto el trabajo en colaboración y de esta forma las actividades puedan ser comprendidas por todos los miembros del grupo, y apropiándose así de nuevos conocimientos.

“¿Qué cosas buenas pueden pasar cuando su niño en edad preescolar juega con otros? Pues aprende lo que significa ser y tener amigos, aprende a cooperar y a esperar su turno” (Conner, 2009, p.163).

**2.2.6 El trabajo colaborativo con alumnos.** El aprendizaje colaborativo se basa en el planteamiento de actividades en las que los alumnos tienen que trabajar juntos para conseguir un objetivo común. Sus ventajas son muchas: convierte a los estudiantes en protagonistas de su

propio aprendizaje, desarrollan sus competencias y habilidades, refuerzan sus relaciones interpersonales y les permite adquirir un aprendizaje significativo.

Al trabajar con niños de preescolar es importante tomar en cuenta que se tienen que establecer metas y objetivos por cada actividad que se realice para que los educandos se sientan motivados y comprometidos, se puede organizar a los estudiantes en pequeños grupos de trabajo, el número de niñas y niños debe ser equilibrado juntando las diferentes habilidades, visiones, y sensibilidades que haya en cada grupo, esto enriquecerá la experiencia, logrando así que se promueva la comunicación y el respeto entre los alumnos, ya que deben estar dispuestos a compartir sus opiniones, tener una mente abierta a las ideas y conocimientos de los demás compañeros, para eso se necesita tener confianza. Incluso si el docente lo considera necesario puede establecer normas de diálogo.

Por ejemplo, cuando el docente aplica una actividad donde tienen que trabajar de manera colaborativa, ejerce como guía y conductor de la dinámica al principio, porque después se deja al alumno asumir su responsabilidad, de modo que puedan desarrollar sus propias ideas y se organicen.

De esta manera el alumno se relaciona con sus compañeros y aprende el sentido de la responsabilidad, es decir se vuelve más independiente, seguro y participativo ante las dificultades o problemas que se le presenten en la vida cotidiana, logrando que se sientan aceptados por ellos mismos y por el contexto en que se desenvuelven.

**2.2.7 Diferencia entre trabajo en equipo y trabajo colaborativo.** El trabajo colaborativo tiene como objetivo que los integrantes de un grupo aporten ideas, enriquezcan y participen, fomentando la creatividad para la solución de problemas o en la realización de alguna actividad sin reglas rígidas. Este trabajo va más allá de otorgar un color y reunir a los niños con el los “Rojos” o “Azules”; este desarrolla la responsabilidad de aprendizaje, conociendo las diferentes perspectivas de los integrantes para abordar un problema.

El trabajo colaborativo se caracteriza por tener sujetos integrados en grupos homogéneos, el liderazgo aquí es compartido por todos, por tal razón, decidí implementarlo en mi salón de

clases, con la certeza clara de obtener cambios al momento de enseñar y de relacionarse recreativamente; el rol del educador debe ser de poca intervención, mucha observación y retroalimentación durante el desarrollo y fin de la actividad.

Por otro lado, está el trabajo en equipo que se caracteriza por ser muy riguroso, los integrantes deben trabajar juntos, sin embargo, la creatividad de los participantes se limita exclusivamente al cumplimiento del objetivo ya establecido, es decir consta de un conjunto de personas que comparten una misión, tienen un líder, una historia, los cuales se constituyen de la siguiente manera: los sujetos son grupos heterogéneos, en el liderazgo siempre existe un líder que dirige a todos, la responsabilidad en el trabajo se da de manera individual, su objetivo final es únicamente completar la tarea, el rol del educador es primordial, pues es quien toma aquellas decisiones finales.

Al comparar los dos se pueden ver las diferencias y semejanzas que existen.

**2.2.8 Tipos de aprendizaje colaborativo.** Para lograr colaboración se requiere de una tarea mutua en la cual los participantes trabajan juntos para producir algo que no podrían realizar de manera individual, por lo tanto, se identifican tres tipos de grupos colaborativos que son formal, informal y grupo base.

El primero es el grupo formal, señala que la “estructura de las actividades académicas requiere trabajar dentro del grupo base, es decir en el aula”.

Es decir, son aquellos que duran al menos un ciclo escolar juntos y con los que se llega a establecer un objetivo principal, que es el de hacer que los integrantes ofrezcan apoyo, ayuda y aliento lo cual es necesario para progresar académicamente como equipo.

“Los grupos informales son los grupos que más se utilizan para trabajos que pueden durar desde unos minutos hasta todo un periodo de clase”.

En este caso, el docente se enfoca en atrapar la atención de los estudiantes acerca de un tema específico, asegurándose de que los educandos están procesando cognitivamente.

Por último, está el grupo base, “Se caracteriza por ser heterogéneo y está formado por un número fijo de miembros cuyas responsabilidades principales son ayudarse entre sí brindando apoyo y estímulo con el fin de completar tareas y compartiendo responsabilidades”.

Justamente coincido en este punto, ya que es este grupo en el cual se obtiene un beneficio muy importante, los alumnos aprenden a sostener relaciones largas, perdurables, mantienen un equilibrio entre los intereses personales y los del grupo, estableciendo lazos de amistad más fuerte con sus compañeros. Los individuos que lo practiquen en forma constante, desarrollarán su potencial, aprenderán a aprender de forma autónoma, adquirirán las habilidades y valores necesarios para enfrentarse al mundo que los rodea.

Desde mi punto de vista, no existe un grupo ideal en el aula, su productividad, no está determinada por quienes lo integraron, sino por la forma en que trabajan juntos.

**2.2.9 Elementos del trabajo colaborativo.** Los elementos que siempre están presentes en este tipo de aprendizaje son: cooperación, responsabilidad, comunicación y autoevaluación, los cuales los alumnos deben ir desarrollando, conforme vayan avanzando en su meta común.

La cooperación se basa en que los estudiantes se apoyen mutuamente para cumplir un doble objetivo, “los análisis de Piaget ponen de manifiesto las condiciones intelectuales que forman a un niño capaz de cooperar y explican el efecto de la cooperación en la formación de la mente” (Lafrancesco, 2003, p.158).

Otro elemento muy importante al trabajar colaborativamente es la responsabilidad, la cual radica en que los estudiantes son responsables de manera individual del trabajo. Al mismo tiempo, todos en el equipo deben comprender las actividades teniendo dominio de ellas, “la cooperación social es uno de los principales agentes formadores en la génesis espontánea de la mente infantil” (Lafrancesco, 2003, p.158).

Por otro lado, los docentes confunden el trabajo en equipo con el trabajo colaborativo porque es un elemento que consiste en que los estudiantes aprenden a resolver juntos los problemas, desarrollando las habilidades de liderazgo, comunicación, confianza, toma de decisiones y solución de conflictos.

La comunicación es parte esencial porque los miembros del equipo cambian información importante y materiales, logrando que se ayuden mutuamente de forma eficiente y efectiva.

Por último, pero no menos importante, está la autoevaluación que es de vital relevancia, considerada como el principal sustento del trabajo colaborativo porque consiste en que los equipos deben evaluar cuales acciones han sido útiles y cuáles no, además sus miembros establecen las metas, evalúan periódicamente sus actividades e identifican los cambios que deben realizar para mejorar su trabajo en el futuro.

Por lo tanto, el trabajo colaborativo es una “técnica que se utiliza en el salón de clases, donde se hacen pequeños grupos de alumnos para que realicen un trabajo, los integrantes de cada grupo intercambian información”.

Es decir, cuando los individuos trabajan juntos es cuando se da el trabajo colaborativo, se puede afirmar que los alumnos aprenden de manera significativa los contenidos, desarrollan habilidades cognitivas, razonamientos, observación, análisis, juicio crítico, socializan, toman seguridad e incluso se sienten más aceptados por ellos mismos y por el contexto en que se desenvuelven.

Por otra parte, el programa de estudios Guía para la Educadora menciona que “no solo significa acomodar a los niños en pequeños equipos y que cada cual haga lo propio sin interrelación con el otro” (SEP, 2011, p.156).

Esto significa, que el trabajo sugiere una organización en equipos de tres o cuatro niños; esto es apropiado porque posibilita su interacción, el logro de aprendizaje es mayor y además otorga la posibilidad de obtener valores como el respeto. En ocasiones, se puede recurrir al trabajo en parejas en forma colaborativa, porque brinda una limitada interrelación, los niños asumen mayor compromiso en la tarea, se escuchan, aprenden uno del otro y la intervención docente es aún más personalizada, desarrollando el pensamiento crítico y reflexivo, “por ejemplo, los adultos que leen a niños de 3 años suelen proporcionar un andamiaje excelente-explicar, señalar, escuchar hacia la zona de desarrollo próximo como respuesta a las necesidades del niño en el momento” (Stassen, 2007, p.259).

## 2.3 Factibilidad y Justificación de la Propuesta

El proyecto de Acción Docente fue diseñado a partir del problema falta de trabajo colaborativo por parte de los niños de primer grado de preescolar.

Mediante actividades atrayentes que involucran a docentes, padres de familia y a los niños, se hará uso del juego como estrategia para colaborar en todas las acciones escolares de manera respetuosa, estos indicadores son los que me llevan a diseñar la alternativa; en primer lugar, motivar a los alumnos, pero, además, invitar a los docentes y padres a ser partícipes del proceso escolar. Para esto, fue necesario realizar entrevistas personales y cuestionarios que apoyaron a la investigación de los problemas de mayor relevancia dentro del aula.

Los recursos están a mi alcance y son suficientes para poder alcanzar mis metas, los tiempos otorgados son precisos para la realización de mis estrategias, y para la participación, sin excusa de los sujetos involucrados, he diseñado dos momentos detonantes para cautivar su interés conferencia de bienvenida y fortaleciendo lazos con mi hijo.

En cuanto a los espacios, son favorables para la aplicación de las diversas actividades (Aula y área de juegos apropiadas), el área de juegos me permite diseñar y aplicar mis actividades las ferias, matrogimnasia, etc., la sala de usos múltiples será ideal para la conferencia de bienvenida.

Afortunadamente el personal directivo del preescolar, conoce los propósitos y metas específicas del presente trabajo, por lo cual, cuento con su apoyo y respaldo. Todo el proyecto con el firme objetivo de demostrar que tan importante es el juego como estrategia para favorecer el trabajo colaborativo.

Empleo ocho estrategias con las cuales deseo conseguir:

- Que los niños Participen con interés en las actividades lúdicas y recreativas que permitan integrarse al medio en el que se desenvuelven con confianza y seguridad en sí mismos.
- Por medio del juego, se integre de manera activa y positiva en sus ámbitos escolar, social y familiar.



- Que el niño se apropie de valores como el respeto, amabilidad, amistad y alegría para lograr colaborar en un entorno de confianza y seguridad.
- Desarrolle su autonomía dentro de un marco de relaciones de respeto mutuo de tal modo que adquiriera una estabilidad emocional que le permita expresar con seguridad y confianza sus ideas y afectos por medio del juego.

Con el juego, el niño desarrolla su individualidad naturalmente gracias a la actividad espontánea, pero debe procurar el desenvolvimiento social, por medio de un ambiente de colaboración. El juego es la fuente de aprendizaje que crea zonas de desarrollo potencial.

La colaboración, es donde se van a fortalecer esos lazos socio afectivos entre todos los participantes, con la visión de promover una sana convivencia, sensaciones de continua exploración y descubrimiento por su entorno.

## **Capítulo III**

### **Estrategía General del Trabajo**

#### **3.1 Forma de Organización de los Participantes Individual y Grupal**

El juego requiere del niño iniciativa y colaboración de sus actos con los demás para así establecer y mantener comunicación. Además, potencia progresivamente la relación con los otros lo que le permite la asimilación del lenguaje de la comunicación. Enseñar a los niños a ayudar, compartir y colaborar debe ser una de las metas de toda escuela. Es así como las vinculaciones se deben dar entre juego, colaboración y desarrollo social. Todo lo que implica lo lúdico es un poderoso factor de comunicación y de socialización, y uno de los caminos por el cual los niños y niñas se incorporan orgánicamente a la sociedad a la que pertenecen.

Trabajar y disfrutar al máximo de cada actividad es lo más valioso, poder reconocer nuestras debilidades como seres humanos, rectificar y unificar esfuerzos, para lograr una sana convivencia no es un problema sin salida, es una meta fija.

De manera individual, cada uno de los alumnos se debe conducir con respeto hacia todos los participantes, y además pondrá en práctica su creatividad e imaginación durante cada tarea planeada.

En todas las actividades, los niños de manera grupal pueden apoyarse, podrán colaborar, hacer escuchar las opiniones del resto de los compañeros y respetar sus intervenciones y diferentes puntos de vista. Se busca mejorar la convivencia dentro del salón de clases, seguido de su participación activa en los demás contextos de su vida.

Con los padres de familia se va a trabajar de ambas formas. Primero de manera individual, darán cuenta de los valores que han trabajado en el hogar y la forma en que colaboran para que participen sus hijos con otros compañeros, además como intervienen en la concientización para que los alumnos resuelvan conflictos de manera pacífica,

Como grupo van a intercambiar puntos de vista y además se apoyarán de forma implícita en todas las actividades diseñadas, lo cual las llevara a trabajar de manera lúdica y colaborativa (Unos con otros).

### **3.2 Definición de los Cambios que se Pretenden Alcanzar**

Conferencia de Bienvenida (Estrategia uno) va hacer el primer eslabón de contacto directo con los padres de familia, el desarrollo de las actividades va a armonizar el ambiente en un clima cálido y de respeto, donde se van a fortalecer lazos entre madres de familia al dialogar, crear y jugar entre ellas. Además de tener un primer encuentro con un tema preparado para su interiorización llamado “La importancia del juego en preescolar” (Presentación Digital).

Las presentes van a reconocer si han fallado o no en el uso descontrolado de las tabletas y dispositivos tecnológicos como televisores y celulares (Usados por horas por los pequeños (as), además expresarán porque es importante el juego en la educación preescolar. Establecerán compromisos personales con sus hijos.

La Segunda Estrategia Rescatando los juegos tradicionales va a consolidar en los participantes nuevas percepciones del juego, recordando aquellos juegos que hacían tan amenas sus tardes cuando eran pequeños. A través de cortas dramatizaciones demostrarán lo que el uso descontrolado del celular puede llegar a afectar en definitiva en el comportamiento de los alumnos(as); por lo tanto, el compromiso y los cambios son rescatar las tradicionales loterías, el Tangram, Las canicas, la pirinola y las matatenas, etc.

Fortaleciendo lazos con mi hijo corresponde a la Tercera Estrategia con la cual se espera marque en todos los sentidos a los padres de familia, la participación de la Licenciada (Especialista en Matrogimnasia y terapia familiar Lic. Genoveva Muñoz Álvarez) será oportuna y atinada, ya que al pasar de una actividad a otra los padres de familia van a dejar salir a flor de piel sus sentimientos, reconocerán sus ritmos de vida si son apropiados en tiempo y forma o acelerados como la gran mayoría de las familias de hoy en día, que sin duda los ha enfrascado en sus trabajos y los desafíos económicos que bombardean a este siglo han hecho que se vean

más alejados de sus pequeños(as), dejando por largas horas a los niños y niñas bajo el cuidado de nanas o abuelos.

La Matrogimnasia será la cereza del pastel al reconocer que nunca es tarde para iniciar un ajuste en nuestras vidas, cambios positivos que favorezcan de manera integral y en todos los sentidos a nuestros niños.

Los cinco sentidos (Cuarta Estrategia) entre alumnos y docentes pondrá a prueba habilidades olfativas, gustativas, táctiles, así como de capacidad de escucha (el oído), habilidades para manipular, explorar, y jugar con los propios sentidos y con la ayuda de elementos tan comunes desafiar a los alumnos(as). Todos los participantes deben mostrar mucho interés y curiosidad; pero sin duda disfrutar mucho al observar a sus maestras participar en las actividades de descubrir y adivinar. Con las participaciones e intervenciones se pretende mejorar la seguridad y confianza de los alumnos con sus docentes. Finalmente reconocerán la importancia que implica apoyarse y colaborar en una frase ayudarse unos a otros.

Pasando a la Quinta Estrategia Mi sombra y el tesoro. Fomentará en los participantes nuevas estrategias de juego, va a despertar su interés por trabajar con materiales innovadores, mejorará sus reglas para una sana convivencia, invitarlos a descubrir habilidades secretas que no tenían. Permitir liberar risas y carcajadas de los pequeños, así como sus intervenciones. Además, reconocer habilidades que tienen para jugar, ya que a pesar de su corta edad deben lograr mencionar ciertas pistas y características para adivinar.

Encestando a lo alto (Estrategia Seis). Fomentar la participación activa de los alumnos. Hacer uso de toda el área del patio de juegos para despertar el interés y hacer más atractivo el ambiente. Los alumnos van a participar activamente, con dinamismo y empatía, se van a organizar en una sola fila, y ofrecerán los primeros turnos para encestar a los alumnos más pequeños seguido de los más altos, además de fomentar el apoyo a través de porras a sus compañeros, pero sobre todo involucrarlos en el aprendizaje del respeto de turnos.

De manera general se puede ver esta aplicación como un trabajo exhaustivo, quizá, incluso como pérdida de tiempo, donde se debe disponer de tiempo para colocar un ambiente cálido y agradable, los recursos aros en serie, pelotas, etc; se puede pensar que la organización

verdaderamente es difícil, pero estoy segura que la satisfacción, el tan agradable sentido de haber logrado algo en los alumnos, es el de estar en continuo trabajo padres de familia, alumnos y docentes, lo cual me va a permitir que estos paradigmas negativos sean derrotados.

El restaurante (Estrategia Siete), esta actividad permitirá que los alumnos realicen de manera autónoma un pasaje vivencial y activo por todos los roles propios de un restaurante, desde meseros, hostess, cajeros, comensales, etc. Serán ellos mismos quienes se organicen y decidan de manera voluntaria que rol desean presentar, quienes deseen participar en todos los diversos personajes tendrán la libertad para hacerlo de manera ordenada en lapsos posteriores. Todos van a participar en el juego simbólico del restaurante, con él se busca se apropien de actitudes positivas para una sana convivencia y colaboración. Además, con el ambiente de aprendizaje montado se va a despertar el interés para que se involucren con seguridad y dinamismo.

Se va a Permitir que los infantes intercambien experiencias personales en los cuales han tenido la oportunidad de comer en algún restaurante. El juego simbólico de esta aplicación va a dejar ver como únicamente con un gorro de chef hecho de papel o foamy reciclado, y un mandil hecho de padecería de fieltro elaborado por las madres de familia, les permite vivir como si realmente fueran meseros, chefs, comensales, etc.

El compromiso es serio, estas actividades deben ser básicas en la educación preescolar, Educar para la Vida, para el amor, para la sana convivencia... ¿Y cómo? Pues sencillo a través del planteamiento y diseño de actividades de la vida cotidiana, deportivas, de destreza, etc. que fortalezcan a su vez lazos y que sea pilar de aprendizajes significativos, no solo en un par de sesiones, sino como base, actividades para iniciar bien el día, o permanentes.

Por último, pero no menos importante La feria de las matemáticas (Estrategia Ocho) en donde no solo se va a jugar e interactuar activamente con los diferentes stands, sino que además se van a poner a prueba habilidades matemáticas haciendo uso desde la tradicional lotería, el domino, el boliche, traga bolas, pirinola y bloques de construcción, también se va a llevar un control en donde los propios alumnos van a registrar sus tiros y puntuaciones obtenidas de manera autónoma, si alguien requiere apoyo van a colaborar para que entre todos logren sus participaciones en cada uno de los juegos, fortaleciendo así los campos de formación

académica: lenguaje y comunicación y pensamiento matemático, además del área de desarrollo personal y social en donde se espera colaboren genuinamente.

Ofrecer estas experiencias sin duda va a incrementar las habilidades de los alumnos en todos los sentidos, potencializará su seguridad y confianza al participar en cada juego, pero sobre todo aprenderán a jugar en colaboración, a convivir, a ser, aprenderán del otro y con los otros.

### **3.3 Forma de Trabajar los Procesos Escolares y Situaciones Concretas Involucradas**

Como anteriormente mencione, el compromiso es serio, sin duda alguna la implementación y aplicación de las estrategias me permitirá darme cuenta de las necesidades reales de los alumnos, de la importancia que conlleva ofrecer espacios de comunicación duraderos y de calidad, en donde no solo sea la protagonista la maestra, si no que los alumnos sean el centro, tengan la confianza y la seguridad de que al llegar al preescolar y al salón de clases específicamente recibirán de la docente atención, guía y ayuda personalizada en todo momento.

Con los padres de familia innovar y renovar en conjunto actividades lúdicas para satisfacer las necesidades de sus hijos(as), invitarlos a participar en las actividades de nuestra ruta de mejora escolar, así como en talleres para padres (sana convivencia), lectores invitados al aula, invitación a personal especializado como psicólogos, etc. Trabajar de la mano con ellos e involucrarlos de manera amena y cordial, y concientizarlos para que sea el hogar el espacio principal en donde se enseñen y practiquen valores y hábitos sinceros de colaboración, y sea el jardín de niños quien los fortalezca.

Con los alumnos fomentar actitudes de colaboración y normas para la sana convivencia de manera continua en el aula, con el lector invitado cada viernes crear títeres y preverles de todos los materiales necesarios para su trabajo y participaciones, pero sobre todo hacerles saber que a través del juego se logra una enseñanza divertida, interesante y retadora, y si es en colaboración de los compañeros cumple satisfactoriamente la meta de un aprendizaje inclusivo y para todos.

Por ello el hincapié en que las estrategias y actividades llevadas a cabo formen parte permanente de nuestras planeaciones y situaciones didácticas, que permitan aun continuar con

el desarrollo de los aprendizajes en los alumnos, en su juego de roles autónomo donde sean ellos mismos quienes deleguen tareas y papeles, propiciar a la sana convivencia el respeto de turnos y apoyo a quien más lo necesita.

### 3.4 Secuencias de Acciones, Procedimientos y Tácticas Desarrolladas

<b>NOMBRE DE LA ESTRATEGIA:</b>	Conferencia de Bienvenida 1	
<b>TIEMPO:</b>	45 Minutos	
<b>DIRIGIDO:</b>	Padres de Familia	
<b>OBJETIVO:</b>	Que los participantes adquieran, construyan y se apropien de los aprendizajes relacionados con el juego.	
<b>INICIO</b>	<b>DESARROLLO</b>	<b>CIERRE</b>
<p>Se va a ofrecer un cordial saludo a los padres de familia por su valiosa asistencia y puntualidad; enseguida se va a jugar la telaraña, en donde los participantes, (padres de familia), van a expresar alguna(s) virtud(s) de sus hijos(as).</p> <p>- Todo lo planeado se hace con la finalidad de romper el hielo.</p>	<p>Una servidora presenta el objetivo de la presente conferencia, a través del apoyo de una presentación digital, titulada: La importancia del juego en preescolar,</p> <p>haciendo hincapié en que la cita será sin duda muy bien aprovechada por la calidad del contenido y el impacto en la formación de los alumnos, en este caso sus hijos.</p> <p>- Se va a presentar a los invitados una esfera con algunos papelitos. Con libertad van a tomar uno de ellos y a continuación ejecutaran la tarea asignada en dicho papel. (Escribe en dos palabras que es el juego, describe las palabras que tu hijo(a) mencionan cuando te cuentan que han jugado, realiza una pelota con el material que quieras, realiza un títere con el material que tengas.</p>	<p>-Se invita a los padres a responder tres preguntas:</p> <p>1._ ¿Qué es lo más te impacto de esta conferencia?</p> <p>2._ ¿Qué perspectiva tenías de este tan importante tema?</p> <p>3._ ¿De qué manera impulsarás a tu hijo con lo que has aprendido hoy?</p>

<b>NOMBRE DE LA ESTRATEGIA:</b>	Rescatando Los Juegos Tradicionales 2	
<b>TIEMPO:</b>	1 Hora	
<b>DIRIGIDO:</b>	Padres de Familia	
<b>OBJETIVO:</b>	Que los participantes consoliden su percepción sobre el juego en relación a su función como padres.	
<b>INICIO</b>	<b>DESARROLLO</b>	<b>CIERRE</b>
<p>-Se inicia la reunión con una calurosa bienvenida en compañía de la melodía “El Mango”, se invita a todos los padres y madres de familia a bailar al compás de la música.</p> <p>-Se realiza el pase de lista para registrar a los presentes.</p>	<p>-Recordar aquellos juegos que nos hacían tan amenas las tardes, donde las horas no pasaban, risas imparables y tiempos largos de juego; y actualmente ¿Con que nos enfrentamos?</p> <p>-Dar respuesta a la pregunta a través de una palabra que escribirán en una ficha con su nombre, en la parte trasera van a escribir un compromiso como padres.</p> <p>-Se solicita que muestren con mucho orgullo e iniciativa las fotografías que previamente se encargaron. Para la mejor apreciación se coloca un tendedero, en donde se van a poner las fotos. La intención de esta dinámica es rescatar a través de intervenciones orales, las experiencias, los juegos tradicionales, expresando como eran y como son ahora, pero, sobre todo, de qué manera involucran al niño(a) y como llega hacer significativo.</p> <p>-Invitar a trabajar en colaboración a todos los padres de familia, para escenificar de manera libre el caso actual de los juegos tradicionales y el uso de la tecnología que en su mayoría atrapa la atención sin sentido y por horas de la mayoría de los alumnos(as). Pueden echar a volar la imaginación.</p>	<p>-Para finalizar ofrecer la apertura a que dibujen como jugaban antes cuando eran niños, y como juegan ahora. Pueden utilizar recortes, crayolas, pintura dactilar, para presentar sus evidencias.</p> <p>-*Agradecimientos por su participación, dinamismo y colaboración.</p>



<b>NOMBRE DE LA ESTRATEGIA:</b>	Fortaleciendo Lazos Con Mi Hijo 3	
<b>TIEMPO:</b>	1 Hora 30 Minutos	
<b>DIRIGIDO:</b>	Padres de Familia y alumnos	
<b>OBJETIVO:</b>	Que los padres de familia aprendan a regular sus emociones, trabajen en colaboración con sus hijos, y resuelvan conflictos, mediante el dialogo, y la expresión de afecto a través de un abrazo o un estímulo de amor.	
<b>INICIO</b>	<b>DESARROLLO</b>	<b>CIERRE</b>
<p>En el salón de clases se encuentra una sábana en la cual se invita a los presentes a ponerse muy cómodos en el espacio que más les agrade con su pequeño(a).</p> <p>Una servidora ofrece la Bienvenida a los papitos al evento Fortaleciendo lazos con mi hijo(a),</p> <p>hace énfasis en su valiosa participación ya que es su GRADUACIÓN FINAL como padres de familia.</p>	<p>Listos y Cómodos en la sabana se inicia la Matrogimnasia con la presencia de la Lic. Genoveva Muñoz Álvarez especialista en la materia, quien brindará las pautas para fortalecer el amor y calidez Madre-Padre, Hijo(a).</p> <p>Una servidora agrega que disfruten cada gesto, cada mirada, cada segundo con sus ¡Pequeños Gigantes!</p>	<p>Invitar a todos los padres de familia a cerrar sus ojos por un momento y escuchar una melodía con todo el respeto y cariño, especialmente para ellos. (Yo te esperaba Alejandra Guzmán).</p> <p>Entrega de los diplomas a nuestros dedicados y esforzados padres de familia.</p> <p>Entrega de un presente por parte de la educadora.</p>

<b>NOMBRE DE LA ESTRATEGIA:</b>	Los Cinco Sentidos 4	
<b>TIEMPO:</b>	1 Hora	
<b>DIRIGIDO:</b>	Docentes y Alumnos	
<b>OBJETIVO:</b>	Que docentes y alumnos desarrollen interés y gusto por actividades poco implementadas dentro de las aulas, usen diversidad de materiales y se arriesguen un cambio en la transformación de la enseñanza.	
<b>INICIO</b>	<b>DESARROLLO</b>	<b>CIERRE</b>
<p>Bienvenida a docentes y alumnos participantes. Se explica que en este juego se conforman dos grandes grupos. Docentes y Alumnos.</p> <p>Sabemos que cada uno de los grados cuenta con sus actividades didácticas propias de la primera hora, así que se hace la cordial invitación extensa a todos los grupos, esperando su participación, de no ser así, se entienden los motivos y se realiza el juego con los grupos disponibles.</p> <p>La meta es reconocer e identificar las diferentes texturas, aromas, sabores, sonidos, y demás elementos utilizados para despertar los cinco sentidos de los participantes.</p>	<p>Se encuentra una mesa con variedad de elementos, la primera fase es tocar dentro de una funda algunos objetos relacionados con nuestra cotidianidad escolar. Daremos lugar a un docente y alumno intercalados en el proceso del juego.</p> <p>Es importante hacer hincapié en que no es un juego donde se pierda y se cataloga por ser menos o más capaz; en este juego todos pueden colaborar ya que el participante hace una descripción con algunas ideas que sirven de apoyo para su grupo de integrantes (Maestros o Alumnos según sea el caso), y así deducir todos de que objeto se trata. Sucesivamente así será con los aromas, sabores, sonidos, etc.</p>	<p>Sentados cómodamente en cualquier espacio del salón se pregunta Directamente:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1._ ¿Les gusto el juego?</li> <li>2._ ¿Qué aprendiste hoy?</li> <li>3._ ¿Quiénes te apoyaron en este divertido juego de adivinar?</li> <li>4._ ¿Qué te pareció que tu maestra(o) también jugarán?</li> </ol> <p>-Se invita a todos los alumnos y maestros a tomar una galería de fotografías para evidencia de la estrategia.</p> <p>-Se degusta.</p>

<b>NOMBRE DE LA ESTRATEGIA:</b>	Mi Sombra y El Tesoro 5	
<b>TIEMPO:</b>	1 Hora	
<b>DIRIGIDO:</b>	Alumnos	
<b>OBJETIVO:</b>	Que los alumnos mejoren sus relaciones socio-afectivas, controlen sus emociones, regulen su conducta y promuevan a una sana convivencia.	
<b>INICIO</b>	<b>DESARROLLO</b>	<b>CIERRE</b>
<p>Se invita a los presentes a bailar “Soy una serpiente” para romper el hielo.</p> <p>Esta mañana la organización será un solo grupo.</p> <p>Se da la más cordial bienvenida a los alumnos participantes.</p> <p>Se invita a que todos participen activamente en el juego, que sin duda será muy interesante y divertido.</p>	<p>Papel Celofán será el protagonista para el primer momento del juego, que consiste en tomar una tarjeta de una caja secreta, para después colocarse detrás del papel celofán y ejecutar al animal que salió, (algún integrante del grupo).</p> <p>Seguidamente de esta actuación, otro integrante más toma de otra caja secreta una tarjeta la cual contiene una imagen que debe colocar en su frente a la vista del resto el grupo, con la finalidad de que los integrantes indiquen a través de pistas de que artículo u objeto se trata, y rápidamente adivinado, todo el grupo pasa a un tercer momento donde se busca el objeto en un espacio delimitado, estarán otras tarjetas y otros tesoros a encontrar.</p>	<p>Se va a reunir a todo el grupo para felicitarlos por su valiosa participación en el juego de la sombra y el tesoro.</p> <p>Con iniciativa pasarán a expresar las emociones y sentimientos que les provoco el juego.</p> <p>1._ ¿El juego fue de su agrado?</p> <p>2._ ¿Qué fue lo que más les gusto?</p> <p>3._ ¿Cómo apoyaron sus compañeros a encontrar los tesoros?</p>

<b>NOMBRE DE LA ESTRATEGIA:</b>	Encestando a lo alto 6	
<b>TIEMPO:</b>	1 Hora	
<b>DIRIGIDO:</b>	Alumnos	
<b>OBJETIVO:</b>	Que los participantes incrementen su gusto y practica por el deporte, sobre todo cuando se juega en colaboración con sus pares.	
<b>INICIO</b>	<b>DESARROLLO</b>	<b>CIERRE</b>
<p>¿Están listos para la aventura de hoy?</p> <p>Esta mañana bailaremos al compás de la melodía “Los deportes”</p> <p>El grupo baila ejecutando los movimientos que indica la canción propios de cada estilo deportivo.</p> <p>Se pregunta directamente al grupo:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. _ ¿Cuál es su deporte favorito?</li> <li>2. _ ¿Cuándo los juegas?</li> <li>3. _ ¿Con quienes juegas?</li> <li>4. _ ¿Sabes por qué es importante hacer deporte?</li> </ol> <p>-Se registran sus respuestas brevemente en una cartulina para motivarlos a participar activamente.</p>	<p>Enseguida se muestra el escenario donde se va a jugar.</p> <p>Se inicia el juego de los aros, el cual se presenta con una cuerda larga, sujeta de extremo a extremo aro con aro juntos, formando un eslabón largo.</p> <p>Enseguida el grupo toma pelotas de una canasta ubicada a una distancia considerable, esquiva algunos conos en zic zac, hasta llegar al centro de encesta y anotar con la pelota.</p> <p>Registran sus anotaciones en una tabla la cual hará más dinámica las participaciones.</p> <p>Más adelante formar un círculo a las afueras del aula para exponer a través del lenguaje oral la importancia de la colaboración en una tarea compartida con los demás compañeros.</p>	<p>Se solicita a los alumnos que realicen en una cartulina un dibujo de ellos mismos mostrando que partes del cuerpo fueron las que más ejercitaron durante el juego, que emociones sintieron, y que fue para ellos trabajar en colaboración.</p>

<b>NOMBRE DE LA ESTRATEGIA:</b>	El Restaurante 7	
<b>TIEMPO:</b>	1 Hora	
<b>DIRIGIDO:</b>	Alumnos	
<b>OBJETIVO:</b>	Que los estudiantes apliquen sus habilidades sociales, matemáticas y de lenguaje y comunicación, en un ambiente de aprendizaje de su interés, a través del juego simbólico del Restaurante.	
<b>INICIO</b>	<b>DESARROLLO</b>	<b>CIERRE</b>
<p>Se presenta un escenario agradable y acorde a la ocasión.</p> <p>Bienvenidos al ¡Restaurante! -Se hacen preguntas para conocer sus saberes previos:</p> <p>1._ ¿Alguna vez has comido en un restaurante? 2._ ¿Con quienes has asistido? 3._ ¿Que hay en una carta o menú? 4._ ¿Te gustaría jugar al Restaurante?</p>	<p>Se explica a los alumnos participantes que manejaremos diversos personajes tal como en la vida real de un Restaurante (Meseros, Chef, Cajera, Hosstess, etc).</p> <p>El grupo de participantes se reúne para tomar acuerdos y asignar entre ellos mismos los personajes.</p> <p>Enseguida de delegar los mismos (papeles)...</p> <p>Empieza el juego de Roles; (Mientras tanto una observadora toma notas, fotografías, etc del proceso del juego de los niños)</p> <p>Van a utilizar todos los recursos listos y a su alcance para darle realce al ambiente de aprendizaje, que sin duda pone en juego hábitos alimenticios, de pensamiento matemático, de lenguaje y de socialización.</p>	<p>Se evalúa a los alumnos con algunos cuestionamientos directos:</p> <p>1._ ¿Fue difícil jugar? 2._ ¿El juego del Restaurante incluyo a todos? 3._ ¿Qué fue lo que más les gusto? 4._ ¿Les gustaría volver a jugar?</p> <p>Tras las respuestas de los alumnos, se felicita y se motiva a todos a jugar, y a crear diversos ambientes en sus propias casas, como: la tiendita, el mercado, el súper, la escuelita, y todo los que su imaginación lo lleve a soñar.</p>

<b>NOMBRE DE LA ESTRATEGIA:</b>	La Feria de las Matemáticas 8	
<b>TIEMPO:</b>	1 Hora 30 Minutos	
<b>DIRIGIDO:</b>	Alumnos	
<b>OBJETIVO:</b>	Que toda la comunidad escolar participe en los diversos stands preparados para manipular, ejercitar, y jugar en colaboración con sus compañeros para fortalecer sus habilidades, capacidades y destrezas.	
<b>INICIO</b>	<b>DESARROLLO</b>	<b>CIERRE</b>
<p>Se ofrece una calurosa bienvenida a toda la comunidad escolar presente.</p> <p>Se explica la importancia de las matemáticas en nuestra vida diaria, y se cuestiona directamente:</p> <p>1. _ ¿En dónde han visto números?</p> <p>2. _ ¿En dónde usas los números?</p> <p>3. _ ¿Te gustan los números?</p> <p>4. _ ¿Por qué?</p>	<p>Se realiza un recorrido con los alumnos para que conozcan los diversos Stand's a, través de los cuales podrán jugar de manera muy divertida.</p> <p>Se presentan los diferentes módulos:</p> <p>Traga bolas, Boliche, Pirinola, Lotería de Números, Tangram, Etc.</p> <p>Se va a estar Rolando su intervención, es decir, podrán estar en el juego que más les agrade y cambiar las veces que deseen en alguno de los otros diversos que se tienen.</p> <p>También se destinará un espacio para que los niños registren sus puntajes en cartulinas (Tablas) de manera independiente, reforzando así su autonomía.</p> <p>(Ejemplo: Carlos gano una partida de lotería de números, lo registra en la cartulina correspondiente a <b>lotería</b> como un punto a su favor), así sucesivamente.</p>	<p>Se otorgan unos significativos trofeos y medallas a todos los participantes que activamente disfrutaron de los juegos.</p> <p>Preguntar que aprendieron y que juego fue el que les pareció más fácil o difícil, y como pueden mejorar su participación.</p>

### 3.5 Sucesión ordenada de acciones a realizar

Nº DE ESTRATEGIA	NOMBRE	FECHA DE APLICACIÓN	DURACIÓN	EVALUACIÓN
1	Conferencia de Bienvenida	28 Agosto 2018	1 Sesión	Escala Estimativa
2	Rescatando los Juegos Tradicionales	5 Septiembre 2018	1 Sesión	Lista de Cotejo
3	Fortaleciendo Lazos con mi Hijo (a)	12 Septiembre 2018	1 Sesión	Escala Estimativa
4	Los Cinco Sentidos	27 Septiembre 2018	1 Sesión	Lista de Cotejo
5	Mi Sombra y El Tesoro	4 Octubre 2018	1 Sesión	Escala Estimativa
6	Encestando a lo Alto	11 Octubre 2018	1 Sesión	Lista de Cotejo
7	El Restaurante El Restaurante (Aplicación a nivel escuela)	6 Noviembre 2018 13 Noviembre 2018	Sesión 1 Sesión 2	Escala Estimativa
8	La Feria de las Matemáticas	6 Diciembre 2018	1 Sesión	Lista de Cotejo

### **3.6 Medios, Recursos, Tiempos y Espacios**

En el desempeño de mis actividades, de manera personal, apliqué diversos materiales que estuvieron a mi alcance. Utilice entrevistas, las cuales desempeñan un papel importante en la detección de datos de relevancia personales y familiares de los estudiantes, cuestionarios de satisfacción, cuestionarios a maestros (**Ver figura 1**), grabaciones cortas y testimonios orales por parte de los alumnos respecto de las actividades, quedando registrados en el apartado de Evaluación y análisis de mi Reporte de Aplicación.

Se hizo una presentación digital (Diapositivas Power Point), la cual me permitió enfocar visualmente la atención de los padres de familia, con ayuda del cañón y un proyector que amablemente la institución me brindo, logré ofrecer una armoniosa y dinámica presentación. El equipo de sonido (bocinas) y computadora estuvo en mis posibilidades y la utilice sin problemas.

En las siguientes actividades fue crucial utilizar bocinas, memoria con música alusiva a las dinámicas lúdicas, micrófono, tendedero, mecate, pinzas, fotografías de los alumnos y padres en interacción, plumones, pañuelos de tela, alimentos, aromas y texturas diversas, fichas de registro, actividades impresas decoradas con elementos como arena o papel aluminio. Además de toallas, mesas de plástico, cinta adhesiva, papel celofán, tarjetas ilustradas de animales, aros de diferentes tamaños y colores, conos, cartulinas de registros, gorros de chef, mandiles, lunch y bebidas de los alumnos, mantel decorativo, artículos de cocina de juguete como (Vasos, platos, jarra, etc), monedas didácticas, caja registradora, dado gigante, lotería de números, pirinola, domino, boliche, traga bolas, y bloques de construcción. Hojas blancas y de colores, lápices, colores de madera, pegamento, periódico y estambre, y aplique un cuestionario de satisfacción elaborado por una servidora.

**3.6.1 Materiales educativos.** Algunos materiales educativos que se encuentran al alcance de los alumnos para reforzar, potenciar sus habilidades y destrezas e incrementar sus conocimientos, han sido las loterías en sus diferentes versiones (Tradicional, oficios y profesiones, números, letras, etc), rompecabezas de diferentes grados de complejidad, material de construcción y ensamble, el uso del alfabeto móvil, los diversos tópicos pertenecientes a la



biblioteca de aula, nuestro libro mi álbum muy completo que integra láminas de la vida cotidiana (El mercado, la tiendita, el museo, el parque, la feria, etc).

N°	ESTRATEGIA	MATERIALES EDUCATIVOS
1	Conferencia de Bienvenida	Estambre, Computadora, Cañón, Caja, Papelitos con tareas.
2	Rescatando Los Juegos Tradicionales	Bocinas, Canciones, Tendedero, Pinzas, Fotografías, Tela Negra (Fondo), Telas, Sombrero, Gorra, Mesas, Sillas, Pelotas, Tablet (Cartón), Celular (Juguete), Lotería, Serpientes y Escaleras, Pirinola, Tangram, Etc.
3	Fortaleciendo Lazos Con Mi Hijo(a)	*Sabana, Listones, Pelotas, Pañuelo, Aros, Bocina, Melodías, Diplomas y Presentes.
4	Los Cinco Sentidos	Mesa, Mantel, Funda de Tela, Borrador, Plumón, Lápiz, Lapicera, Goma, Sacapuntas, Libro, Cuaderno, Papel de baño, Perfume, Suavitel, Café, Jabón, Galletas, Chocolate, Melón, Cacahuates, Chile, Sal, Azúcar, Chocomilk, Agua de limón, Jugo de Uva, Leche, Coca Cola, Grabadora, Dispositivo Celular, Bocina, etc.
5	Mi Sombra y El Tesoro	*Bocina, Canción, Papel Celofán, Tarjetas de Animales, Tarjetas de Valores, Cajas Secretas, etc.
6	Encestando a lo alto	Cuerda, Aros de colores, Pelotas, Canasta, Conos, Bocina, Melodía, Cartulina, Plumones, Colores y Lápices.
7	El Restaurante	Mesas, Sillas, Tela negra de fondo, Mandiles, Gorros de chef, Platos, Cucharas, Vasos, Manteles, Caja registradora, Monedas, Jugo, Leche, Agua, Sándwich, Quesadillas, Fruta, Papas, etc.
8	La Feria de las Matemáticas	Mesas, Sillas, Traga bolas, Pelotas, Boliche, Lotería, Tangram, Trofeos, Medallas, Graficas y Plumones.

El manejo de los espacios me permitió dar realce a cada una de las aplicaciones, desde el salón de usos múltiples para proyectar, el salón de clases para interiorizar el trabajo en colaboración, y reforzándolo transversalmente con el juego en el patio externo o el área de juegos del jardín de niños, además de los rincones lúdicos que en la misma aula se acondicionaron para el uso de los alumnos. La sala de usos múltiples en una jornada matutina de hora y media aproximadamente me beneficio satisfactoriamente.

Afortunadamente los tiempos fueron oportunos y favorables, permitiéndome aplicar en tiempo y forma ocho de mis diez estrategias, las dinámicas oscilaban entre una hora o bien hora y media muy bien aprovechadas. Cabe mencionar que situaciones de enfermedad que presentaron algunos de los alumnos prolongaban su llegada al aula, ya que serias infecciones requerían de reposo absoluto; por lo tanto, los participantes no se presentaron siempre en su totalidad.

<b>ESTRATEGIA</b>	<b>ESPACIO</b>	<b>TIEMPO</b>
1. _ Conferencia de bienvenida	Sala de usos múltiples	45 minutos
2. _ Rescatando los juegos tradicionales	Área de juegos	1 hora
3. _ Fortaleciendo los lazos con mi hijo	Área de juegos	1 hora 30 minutos
4. _ Los cinco sentidos	Salón de clases	1 hora
5. _ Mi sombra y el tesoro	Área de juegos	1 hora
6. _ Encestando a lo alto	Área de juegos	1 hora
7. _ El restaurante	Área de juegos	1 hora 30 minutos
8. _ La feria de las matemáticas	Área de juegos	1 hora

El ambiente alfabetizador del aula que integra laminas ilustradas, reglas de sana convivencia, rincón de la tiendita, y teatro, además del uso de limpia pipas, escurridor, pompones y pinzas para el trabajo individual y en colaboración para fortalecer la motricidad fina. Sin olvidar el uso de páginas interactivas (Tic's), para preescolares que los invitan a jugar con la tecnología y a su vez aprender de manera más activa.

Y bien que decir de los premios o presentes a los alumnos y a padres de familia como estímulo a su participación: Diplomas, obsequios como caramelos, calcomanías del interés de los alumnos, Reconocimientos en el Periódico mural y lo más valioso el abrazo sincero de la educadora por su excelente desempeño, en todo su proceso de apropiación y logro de sus aprendizajes.

### **3.7 Implicaciones y Consecuencias que Tienen las Acciones tanto Dentro como Fuera del Aula y/o Escuela**

Sin duda alguna el juego en el niño, además de ser una necesidad de su naturaleza y afirmación del yo, influirá en su futuro, el trabajo colaborativo por medio del juego aporta una gran contribución al desarrollo de los seres humanos, porque estadísticamente en las aulas de clase de todos los niveles educativos solo se utiliza un 7%. Los docentes a cargo no le dan la importancia que se requiere para formar alumnos libres y autónomos.

Es importante no perder de vista que el trabajo colaborativo se basa en el planteamiento de actividades en las que los alumnos tienen que trabajar juntos para conseguir un objetivo común, de lo contrario si se enseña a que los alumnos compitan, el egocentrismo será un dato alarmante, creara alumnos con rebeldía, irrespetuosos y con falta de compromiso, pero sobre todo no desarrollarán actitudes de compañerismo, autonomía y valores, contribuyendo a que sea más difícil su integración a la sociedad.

Sus ventajas son muchas: convierte a los estudiantes en protagonistas de su propio aprendizaje, desarrollan sus competencias y habilidades, refuerzan sus relaciones interpersonales y les permite adquirir un aprendizaje significativo.

### **3.7.1 Cuando los niños juegan en colaboración:**

- Favorece la imaginación: Los niños experimentan situaciones y sensaciones nuevas que los estimulan en su desarrollo cognitivo, corporal y de lenguaje.
- Los ayuda a entender cómo funciona el mundo adulto: El jugar a ser otro le ayuda al niño a comprender mejor cómo es que se comportan los adultos en la sociedad en la que viven a través de la imitación.
- Promueve mayor flexibilidad y empatía: Al interpretar diferentes roles, los niños son capaces de ver las situaciones desde diferentes puntos de vista, lo que les ayudara a ser más flexibles cuando tengan que resolver problemas o superar obstáculos.
- Entender el trabajo colaborativo del mundo adulto: Ya que la interacción entre ellos se vuelve más real, como, por ejemplo, cuando juegan hacer pasteles, uno puede traer los ingredientes, el otro mezclarlos, y el otro preparar los moldes y decorarlos. Es una excelente opción cuando los niños se divierten con los “juegos de rol”.
- Lo ayuda en la toma de decisiones: Es importante que los niños entiendan que tomar decisiones está en sus manos y que su criterio es igual de valido que el de cualquier otra persona. Esto también les da confianza en sí mismos.
- Los hace responsables de las consecuencias: La toma de decisiones le enseña al niño a ser responsable de sus pensamientos, palabras, elecciones y acciones; también aprende como arreglar la situación en caso de no haber hecho lo correcto.

Sin embargo, como consecuencia y si no se atiende con seriedad la problemática por parte de educadores y padres de familia los alumnos no podrán organizar como se debe sus actividades, siempre estarán aislados, retraídos. Los niños y niñas encontrarán dificultades para construir en conjunto el conocimiento sobre contenidos a aprender, difícilmente podrán solucionar conflictos o resolver problemas, no existirá intercambio de puntos de vista, mucho menos compartirán sus aprendizaje y responsabilidades cuando trabajen, aunado a esto valores como la tolerancia o el respeto estarán lejos de ser interiorizados.

Mientras más oportunidades se ofrezcan a los pequeños, que involucren principalmente jugar con sus compañeros, vecinos y familiares, será posible consolidar en ellos, el sentido de autonomía, de recreación, así como de valores para la sana convivencia.

## Capítulo IV

### Evaluación de los Logros Alcanzados, Los Procesos y Las Tareas Realizadas y Metas de Formación Cumplidas

#### 4.1 Condiciones de Aplicación

**4.1.1 Logros alcanzados y tareas realizadas.** De acuerdo con las actividades que realicé, pude contar con la participación puntual y activa de: padres de familia, docentes, personal capacitado en el área afectiva, y sobre todo de los alumnos y alumnas. Los padres de familia unieron esfuerzos desde el primero momento, con cada una de las estrategias. Además, con la aplicación del cuestionario a los docentes obtuve mayor información (**Ver figura 1**).

A continuación, se describen las tareas realizadas. El uso de los cuadros permite presentar la información de una manera clara y ordenada para el lector.

<b>1. Conferencia de bienvenida</b>	
<b>Descripción:</b>	<b>28 de agosto del 2018.</b>
<p>1._Se ofreció una calurosa bienvenida acompañada de la presentación de una esfera con papelitos y una bolsa de mano que contenía materiales con los cuales realizarían algunas tareas asignadas.</p> <p>2._Las mamás tuvieron unos minutos para la elaboración de sus creaciones artísticas y textuales, las cuales compartirían más adelante.</p> <p>3._De la mano de su participación intervine con la presentación digital *la Importancia del juego en preescolar.</p> <p>4._Se brindó un espacio donde expusieron diversos comentarios positivos en torno a este tan importante tema. Aproveche la oportunidad para otorgarles un cuestionario de satisfacción.</p> <p>5._Cerrando con la técnica de la telaraña donde sin duda expresaron con alegría lo que esperan de la docente y del jardín en general, además de las virtudes de sus hijos(as).</p>	

Las madres de familia reconocieron la importancia del juego en preescolar; externaron que tenían un concepto erróneo del mismo, - “Es puro jugar el jardín” En voz de una mamá.

Aprovecharon las actividades para intercambiar puntos de vista respecto al tema, compartieron experiencias personales y hablaron de las fortalezas y debilidades de sus hijos.

La proyección digital, impacto de manera positiva, las madres de familia pusieron sobre la mesa el inquietante comentario, de que los niños pasan mucho tiempo frente al televisor, pero aún más en las tabletas o celulares. **(Ver anexo 1).**

<b>2. Rescatando los juegos tradicionales</b>	
<b>Descripción:</b>	<b>05 de septiembre del 2018.</b>
<p><b>1.</b> Se agradeció a las mamis por su puntual asistencia a este segundo momento, para romper el hielo se movió el cuerpo al compás de la música con la melodía “El mango”</p> <p><b>2.</b> Se dio paso a la presentación de las fotografías previamente solicitadas. Fueron colgadas y compartidas con el resto de las invitadas.</p> <p><b>3.</b> Posteriormente dramatizaron dos momentos, uno positivo (El juego tradicional) y el negativo (Uso descontrolado de los dispositivos electrónicos para entretener a los niños y niñas).</p> <p><b>4.</b> Tras recordar aquellos juegos que nos hacían pasar horas inolvidables donde el tiempo no corría, se dispuso un tiempo para responder en una ficha que es el juego, haciendo énfasis en los juegos tradicionales. Y en la parte trasera se plasmó textualmente un compromiso para llevarlo a cabo con sus hijos.</p> <p><b>5.</b> Cerrando con la creación de dibujos o recortes de como jugaban, y que fue lo que más les impacto a esa corta edad.</p>	

Las madres de familia reconocieron que los juegos tradicionales han desaparecido de la infancia de los alumnos. Desafortunadamente dieron cuenta de los largos lapsos en los cuales los niños utilizan las tecnologías de la información, reflexionaron y expusieron sus puntos de vista concluyendo que los temas que visualizan no son de interés ni mucho de impacto para su aprendizaje. Ahora se comprometen a utilizar la tecnología con responsabilidad, haciendo uso responsable de las Tic’s **(Ver anexo 2).**

### 3. Fortaleciendo lazos con mi hijo

**Descripción:**

**12 de septiembre del 2018.**

- 1.\_ Se brindó una cordial bienvenida a la última reunión con padres y madres de familia.
- 2.\_ Enseguida se presentó a la Lic. En Psicología Genoveva Muñoz Álvarez quien con mucho gusto guio la actividad de Matrogimnasia.
- 3.\_ Posteriormente se colocó una música de fondo instrumental la cual permitió a los presentes (Alumnos y Padres) relajarse por un momento. De la mano se llevó a cabo el momento de gestación (con un ejercicio en relación).
- 4.\_ Continuamos con abrazos y fuertes contactos de amor, a través de dinámicas con una toalla (Jalando, sentándose, acostándose, palabras al oído al pequeño(a), etc.
- 5.\_ Cerrando con una emotiva melodía (Yo te esperaba Alejandra guzmán), la cual hizo estremecer a padres y madres con lágrimas y fuertes suspiros.

Una estrategia más de la cual me llevo un excelente sabor de boca fue: Fortaleciendo Lazos con mi Hijo, a través de la cual cada una de las madres de familia desde su inicio hasta el cierre de las actividades mostraron total apertura, dinamismo y trabajo en colaboración compartieron anécdotas acerca de los tiempos muertos que tienen sus hijos en casa, la falta de afecto y tiempos de ocio; aquí se comprometieron firmemente en atender esa tan importante área del desarrollo del niño, incrementar su autoestima y seguridad con algunos juegos tradicionales como: las canicas, loterías, serpientes y escaleras y las matatenas, por mencionar algunos.

Las madres de familia señalaron que prefieren que los niños jueguen, pero dentro de casa, esto por el peligro inminente que mantiene a la ciudad. Se Contó también con la visita de la Psicóloga, la Licenciada Genoveva Muñoz Álvarez momento que sin duda fue el más sensible de todos. Aquí aprovecharon al máximo el contacto directo con sus pequeños(as), El fortalecer lazos a través de la Matrogimnasia fue sin duda enriquecedor y muy emotivo desde el inicio hasta el final, los rostros de los niños y niñas eran increíblemente de total alegría y placer, disfrutando cada caricia de mamá y papá (En caso de los gemelos).

Cada lagrima derramada de las madres inundo el escenario del jardín, una inmensa calma y reflexión, aquí los padres de familia expresaron historias desgarradoras de sus pasados, lo cual fue fluyendo entre todos los participantes, cada uno tenía un baúl de emociones, esto me provoco un poco de tristeza, pero, por sobre este sentimiento, sentí orgullo al reconocer la fortaleza y perseverancia de cada padre y madre de familia para afrontar con valentía esos ciclos de su vida. Al término de la actividad se despidieron con fuertes palabras de amor y compromiso para con sus hijos, además de reflexionar acerca de lo valioso que es pasar tiempo de calidad con sus pequeños(as), utilizar el dialogo para la resolución de conflictos y el trabajo en colaboración entre pares (**Ver anexo 3**).

<b>4. Los Cinco Sentidos</b>	
<b>Descripción:</b>	<b>27 de septiembre del 2018.</b>
<p><b>1._</b> Se les dio la bienvenida a todos los participantes, enseguida se solicitó que conformarán dos grupos (Alumnos y docentes).</p> <p><b>2._</b> Se movilizaron sus saberes a través de una palabra “Los Sentidos”, de inmediato se hicieron escuchar las voces.</p> <p><b>3._</b> Se hizo hincapié en que entre todos como una gran familia participaríamos en la dinámica de adivinar, no éramos equipos, todos conformábamos una gran familia, donde a través de pistas lograríamos el objetivo escondido.</p> <p><b>4._</b> Más adelante se iniciaron las participaciones intercaladas (Alumnos y educadoras), para descubrir aromas, sabores, manipulación de objetos y su capacidad de escucha (sonidos) lo cual sin duda atrapo totalmente su interés y emoción.</p> <p><b>5._</b> Al participar los alumnos daban pistas: en caso de no atinarle a la primera (compañero quien tenía vendados los ojos). Entre todos apuntaban justo a la clave precisa y esta permitía al niño(a) acertar con el objeto, aroma o sabor, según correspondía.</p> <p><b>6._</b> Al concluir, a través de cuestionamientos directos se indago si les había gustado la actividad, si les gustaría jugar así en casa, que fue lo que más les gusto, que aprendieron, y además que sintieron que sus maestras participaran, sin duda la lluvia de comentarios enseguida intervino.</p>	



Los cinco sentidos estrategia que puso a prueba habilidades y destrezas de docentes y alumnos. La participación de las educadoras fue muy valiosa para la puesta en marcha de esta misma, cuando los alumnos y alumnas observaron a sus maestras se motivaron aún más.

Un logro más fue al momento de movilizar los saberes previos que tienen los alumnos respecto de los 5 Sentidos, inmediatamente los niños y niñas iniciaron una exposición oral y coherente de lo que implicaba oler, degustar, escuchar, sentir y ver. Rápidamente hicieron saber experiencias vividas, desde escuchar el mar en un caracol, degustar sabores ácidos como el limón, tocar las plumas de un pollito y oler una bella flor (**Ver anexo 4**).

<b>5. Mi sombra y el tesoro</b>	
<b>Descripción:</b>	<b>04 de octubre del 2018.</b>
<p>1._ Para romper el hielo se invitó a los alumnos a bailar al compás de la melodía “Soy una serpiente”.</p> <p>2._ Se explicó a los alumnos la dinámica del juego, la cual consistió en tomar una tarjeta de una caja, la cual mostraba la imagen de un animal. Reconocida la imagen pasaríamos a...</p> <p>3._ La mágica transparencia del papel celofán, el cual fue el protagonista para ejecutar la mímica del animal asignado.</p> <p>4._ Más adelante continuaron pasando uno a uno, se intercaló la participación, unos tomaban la tarjeta y ejecutaban la mímica, mientras que otros tomaban otra tarjeta la cual...</p> <p>5._ Colocaban en sus frentes a la vista de todos, y escuchaban una serie de pistas, las cuales ayudarían al participante a adivinar de que se trataba.</p> <p>6._ Finalmente se concluyó con cuestionamientos directos acerca del juego, si les gusto, que animal fue el más fácil para reconocer y cual es más difícil.</p>	

Obedeciendo a sus características innatas al niño(a) le gusta estar siempre en constante actividad y movimiento, esto se reflejó en el porcentaje final donde el niño juega con total gusto, autonomía y alegría.

Los alumnos se mostraron entusiastas ante la dinámica de adivinar y adoptar roles de animales y demás personajes, la acción de mímica permitió a los alumnos descubrir habilidades de imitación que nunca pensaron tener, incluso ellos mismos se sorprendieron. La participación fue muy buena, colaboraron unos con otros, ofrecieron pistas para que el resto de sus compañeros adivinarán y ganarán también (**Ver anexo 5**).

<b>6. Encestando a lo alto</b>	
<b>Descripción:</b>	<b>11 de octubre del 2018.</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1._ Se Invitó a los alumnos a bailar al ritmo de la melodía “Los Deportes”.</li> <li>2._ Posteriormente se realizaron cuestionamientos directos acerca del deporte que más les gusta practicar, cuando y con quien los juegan.</li> <li>3._ Se les pidió que observaran con atención el circuito que estaba frente a ellos (Circuito de conos y Aros colgantes).</li> <li>4._ Enseguida tomaron de una bolsa una de las pelotas con la cual iniciaron las anotaciones. Juego libre y autónomo.</li> <li>5._ Se otorgaron tres oportunidades para motivar a los alumnos.</li> </ol>	

Al realizar los cuestionamientos directos durante la estrategia Encestando a lo alto, los alumnos y alumnas dejaron notar en sus breves conversaciones el gusto que tienen por los deportes como: el fútbol, baloncesto, gimnasia y natación, siendo actividades que realizan después de clases. Reconocen que practicar deporte, y jugar con otros compañeros es bueno, les gusta, se divierten, ejercitan y aprenden a convivir con otros niños y niñas de diferentes edades. Durante el proceso del juego se observaron actitudes de compañerismo y alegría al motivar a los participantes, los mismos compañeros les daban ánimo para no rendirse en el juego. Si las pelotas caían al suelo enseguida alguno de los espectadores la levantaba para entregarla en la mano nuevamente al participante. Aquí me di cuenta que no volvieron a aventarse la pelota en la cara como en un principio, por el contrario, habían logrado interiorizar valores de sana convivencia. Al finalizar el juego los alumnos pedían volver a pasar, sin duda les gustó mucho,

lo disfrutaron al máximo, destacando al cien por ciento sus habilidades físicas y motrices (**Ver anexo 6**).

<b>7. El Restaurante</b>	
<b>Descripción:</b>	<b>06 de noviembre del 2018.</b>
<p><b>1._</b> Se brindó la bienvenida a los alumnos al “Restaurante”. De la mano se realizaron algunos cuestionamientos directos:</p> <p>¿Alguna vez han comido en un restaurante?</p> <p>¿Con quienes has asistido?</p> <p>¿Te gustaría jugar al restaurante?</p> <p><b>2._</b> Enseguida se explicó que este día seríamos Chef, Meseros, y Comensales, se ofreció un espacio para que de manera colectiva se asignarán entre ellos los roles que realizarían.</p> <p><b>3._</b> Durante la dinámica del juego se observó cómo se conducía cada uno de los alumnos, comportamientos, experiencias orales, conocimientos, etc.</p> <p><b>4._</b> Se finalizó con algunas preguntas:</p> <p>¿Qué fue lo que más les gusto?</p> <p>¿Les gustaría jugar otra vez?</p> <p>¿Todos jugaron?</p>	

El Restaurante: Un primer momento detonante fue iniciar la estrategia, por un segundo imagine que no saldría como yo lo esperaba, sin embargo, conforme pasaban los minutos los alumnos lograron integrarse de una manera muy positiva. Disfruté y me sentí orgullosa de la transformación que tuvo el grupo, en colaboración armaron con una caja que yo ocupo para guardar ciertos materiales su horno de estufa, servían las verduras con la utilería de juguete, y las bebidas con la ayuda de una jarra. Muy contentos disfrutaron de este juego, en donde sin

duda atraparon mi atención pues han logrado afianzar sus lazos socio afectivos de una manera muy radical (**Ver anexo 7**).

<b>8. La Feria de las Matemáticas</b>	
<b>Descripción:</b>	<b>06 de diciembre del 2018.</b>
<p><b>1._</b> Se brindó una breve introducción en donde los alumnos expresaron con sus propias palabras en donde han observado números, en donde los usan y si les gustan.</p> <p><b>2._</b> Tras esta apertura las tres docentes de cada grado explicaron la importancia de las Matemáticas en nuestra vida diaria, los alumnos participaron activamente en esta segunda estación expresando que, al comprar en la tienda, pagar las tortillas y la carne se usan los números en billetes y monedas.</p> <p><b>3._</b> En compañía con los alumnos se realizó un recorrido en donde pudieron apreciar que es lo que se realizaría en cada Stand de juego, se explicó que una maestra estaría como encargada para ayudar y apoyar a registrar sus puntajes y aciertos.</p> <p><b>4._</b> Los alumnos disfrutaron de cada uno de los Stand's libremente, recorrieron más de una vez cada uno, aplicando sus habilidades y destrezas matemáticas. Colaboraron con todos sus compañeros en un ambiente pacífico.</p> <p><b>5._</b> Concluimos ofreciendo el cierre de la Feria de las Matemáticas, se entregaron estrellitas a todos los alumnos por su brillante participación.</p>	

El trabajo de la feria requirió de la colaboración de personal docente y administrativo. Su empeño permitió que los alumnos (as) observarán todos los Stand de manera ordenada. Estos mismos fueron colocados a las afueras del salón se creó un ambiente lúdico y de mucho color, con la finalidad de presentar un estilo digno de una Feria de las Matemáticas. Cuando se llevó a cabo el recorrido algunos de los alumnos expusieron que en diversas ocasiones han interactuado con el traga bolas, por ejemplo, en establecimientos y centros comerciales, detallaron que son botes grandes en donde sale un gato o un perro, cuando abre su boca debes apurarte y meter (lanzando) muchas pelotas antes de que se cierre pues el tiempo se termina. Al terminar el tiempo de jugar, la maquina te entrega tickets, los cuales más tarde pueden ser canjeados por premios como dulces, juguetes o peluches.

En el Stand Bloques y Construcción, se dejó ver la gran imaginación y creatividad que poseen los alumnos. Se ofrecieron bloques de madera y ensambles, lo cual me permitió observar que usaron con mucho entusiasmo creando un sinfín de cosas, cabe mencionar, que, aunque el material no tenía color, imagen o algo que los hiciera relevantes, basto con que los alumnos los manipularán para darles significado singular, creando desde carritos, muñecos y grandes edificios. En donde también se dejó notar su habilidad y destreza fue en nuestra tradicional lotería, la cual les sorprendió mucho al ser gigante, se ofrecieron pompones de colores para marcar las tarjetas que iban saliendo. En este Stand, el traga bolas y los bloques de construcción fue donde los alumnos pasaron lapsos muy prolongados de diversión **(Ver anexo 8)**.

Sin duda alguna el Juego los invita a crear, imaginar, soñar, ganar, perder, pero sobre todo fortalecer esos lazos entre compañeros.

Hasta este punto puedo reconocer que se ha logrado combatir gran parte de lo estipulado, se ha ido erradicando el egocentrismo, la falta de compromiso, la apatía y el desinterés por las actividades.

**4.1.2 Niveles de participación de los actores del proyecto.** En un principio los alumnos participaron entusiastas en cada una de las actividades (nivel básico), mostraron actitudes de compañerismo, autonomía, colaboración, además de valores como el respeto y la solidaridad. Cabe mencionar que en algunos momentos presentaron egocentrismo, enseguida se recordaban entre ellos mismos las normas para la sana convivencia y aterrizaron en que lo que estaban haciendo no era correcto.

Con el transcurso de las actividades pude observar que los alumnos, aunque son de primer grado, afianzaron con mayor compromiso actitudes de colaboración durante el juego (nivel esperado).

Respecto a la participación de los padres de familia fue de más y en continuo aumento, desde las intervenciones atinadas y puntuales en la conferencia de bienvenida, hasta la última en la que intervinieron Fortaleciendo lazos, en la que participaron dejando huella en todos los

presentes, se involucraron por completo con sus hijos, compartiendo incluso experiencias muy personales (nivel destacado).

Contamos con la participación de la licenciada: Genoveva Muñoz Álvarez especialista en Matrogimnasia, quien nos deleitó con la realización de actividades de contacto directo entre padres e hijos, revalorando el tiempo que pasan juntos, lo valioso es que aprovechen la calidad de los momentos juntos. También fomento la participación de los padres en las actividades escolares ya que causan impacto en los estudiantes de manera positiva si se presentan, incrementando así la seguridad y confianza de sus hijos.

#### **4.2 Análisis de los Avances Obtenidos en Función de los Indicadores y Momentos de Evaluación.**

Las ocho estrategias que apliqué se llevaron a cabo en tiempo y forma de manera satisfactoria. Cuando las propuse las vi muy lejanas y algo complicadas, pero con la participación activa de alumnos, docentes, personal directivo y padres de familia el panorama fue positivo.

En un inicio, creí que los padres de familia se reusarían a participar en las actividades, desafortunadamente acostumbraban a decir un sinfín de pretextos, con tal de no asistir, sus horarios extensos de trabajo, las clases de zumba, etc por mencionar algunos. La apatía se notaba todas las mañanas en sus rostros, y al solicitarles unos minutos para brindarles información en general, anteponían cualquier motivo. Pero los resultados obtenidos fueron otros, los que espere, y en algunos casos sobrepasaron mis expectativas como lo fue la estrategia fortaleciendo lazos. Las madres de familia de inmediato intercambiaron direcciones de sus casas, realizaban reuniones en parques para recrearse en compañía de sus hijos, asistían a conferencias y obras de teatro, y en el preescolar los lectores invitados al aula no faltaron jamás durante todo el ciclo escolar, crearon un rincón de biblioteca, entusiastas montaron todo el escenario, los materiales bien organizados, desde los bancos, hasta la clasificación de los cuentos. Donaron memoramas, juego de boliche, cuerdas para saltar, costales, pelotas, bloques de construcción y tragabolas. Todo lo antes mencionado impacto a los otros grupos y al propio cuerpo de docentes, haciendo uso de ellos de manera efectiva.

Los procesos escolares se van a estar trabajando de manera continua con alumnos y padres de familia para fomentar valores para la sana convivencia, ambientar salones y espacios de la escuela de forma lúdica, con la finalidad de motivar y favorecer el interés por los participantes.

### 4.3 Ajustes realizados al plan

Al transcurrir las actividades tuve algunos pequeños inconvenientes, por lo cual realicé algunas modificaciones, a continuación, presento de qué manera ajusté los detalles (imprevistos), además de la manera en que resolví algunas dificultades enfrentadas:

<b>CONFERENCIA DE BIENVENIDA</b>	
<b>MODIFICACIONES REALIZADAS</b>	<b>DIFICULTADES ENFRENTADAS (OPERATIVA, PERSONAL Y COMO SE RESOLVIERÓN)</b>
<p>La bienvenida cambio debido a que las madres de familia fueron citadas por la directora el mismo día, por lo cual me percaté que se encontraban muy aburridas. Decidí entonces iniciar con la esfera que contenía las tareas asignadas para cada una de ellas obteniendo excelentes resultados. Y dejando así la técnica de la telaraña como cierre de esta primera estrategia.</p> <p>Para hacer más dinámico el desarrollo, integre un cuestionario de satisfacción en el nivel medio de la presentación.</p>	<p>Una de las mamás no pudo asistir a la reunión citada. Más tarde se comunicó comprometiéndose a no faltar las siguientes reuniones.</p>
<b>RESCATANDO LOS JUEGOS TRADICIONALES</b>	
<b>MODIFICACIONES REALIZADAS</b>	<b>DIFICULTADES ENFRENTADAS (OPERATIVA, PERSONAL Y COMO SE RESOLVIERÓN)</b>
<p>Para hacer más interactivo el desarrollo de las actividades primero invite a las mamis a mostrar y colgar sus fotografías en el tendedero, acompañado de una breve intervención por parte de cada una de ellas.</p> <p>Seguida de esta acción, se dio paso a la dramatización, ya que observe que estaban entusiasmadas e interesadas con el tema. Enseguida brinde las fichas que fueron describiendo poco a poco.</p>	<p>Dos mamis por enfermedad tuvieron que salir al inicio de la estrategia. Las invite a que no falten a su evento de Matrogimnasia pues será muy valiosa su participación.</p>

## LOS CINCO SENTIDOS

MODIFICACIONES REALIZADAS	DIFICULTADES ENFRENTADAS (OPERATIVA, PERSONAL Y COMO SE RESOLVIERÓN)
<p>Se utilizó el área de usos múltiples para la actividad, ya que, por las fuertes lluvias se deterioró una de las láminas que cubren el techo del jardín de niños y estaba siendo reparada.</p>	<p>Desafortunadamente Caleb, Yeshua y Enrique presentan un cuadro agudo de bronquitis, por lo que están incapacitados para la actividad.</p> <p>Sin embargo, el apoyo de tercer grado fue muy grato y agradable, trabajaron en armonía con los pequeños de primero. Segundo año no pudo participar, ya que tenía la visita de su lector invitado al aula, el cual por un imprevisto no pudo llegar a la hora que se le indico.</p>

## MI SOMBRA Y EL TESORO

DIFICULTADES ENFRENTADAS (OPERATIVA, PERSONAL Y COMO SE RESOLVIERÓN)
<p>Debido a que el Alumno Luis Enrique a traviesa la separación de sus padres de Familia fue fácil detectar la tristeza y poco interés al juego.</p> <p>Hable directamente con él para motivarlo a participar, lo logro, aunque no al cien por ciento, pero lo intento durante un lapso corto de tiempo.</p>

## EL RESTAURANTE

DIFICULTADES ENFRENTADAS (OPERATIVA, PERSONAL Y COMO SE RESOLVIERÓN)
<p>En un primer encuentro con todos los elementos (ingredientes y utilería) los alumnos se negaban a compartir; sin embargo, poco a poco y conforme transcurría el juego simbólico se integraron de una manera muy empática, saliendo victoriosa la estrategia.</p>

## LA FERIA DE LAS MATEMÁTICAS

DIFICULTADES ENFRENTADAS (OPERATIVA, PERSONAL Y COMO SE RESOLVIERÓN)
<p>Se delegó la elaboración de algunos trofeos hechos con botellas recicladas a una de las mamis, esto con el fin de reconocer a los alumnos en su totalidad, motivando a su participación continua en estas actividades; sin embargo, y por cuestiones externas la Madre de familia no pudo contribuir con lo establecido.</p> <p>Así que el incentivo que se otorgó fueron estrellitas. Como escuela nos comprometimos elaborar unos diplomas y entregarlos el día lunes.</p>



## Capítulo V

### Plan para el Seguimiento y Evaluación de la Propuesta

#### 5.1 Definición del o los Objetos a Evaluar

De manera formativa será de gran utilidad en preescolar, contar con registros, gráficas y cronogramas con el fin de conocer lo efectivo que puede ser la técnica de recreación, pero sin duda, con el apoyo de los instrumentos de evaluación se va a dar seguimiento oportuno a los niños en su diversidad, ya que cada uno cuenta con ritmos de aprendizaje diferentes.

Por otro lado, destacando los logros obtenidos en este proceso de investigación lo más significativo y de relevancia fue que se favoreció el juego como estrategia para favorecer el trabajo colaborativo, ambientes de aprendizaje más lúdicos, así como el que los alumnos empezarán a ser más solidarios con sus compañeros.

A través de los diversos criterios destacadas en cada uno de los instrumentos de evaluación (escalas estimativas y listas de cotejo), se refleja el valor que obtuvo cada uno de los participantes, y este será el referente para atender y dar seguimiento en el avance de los aprendizajes de los estudiantes.

Es importante no perder de vista las formas en las que se continuara trabajando de la mano de los padres de familia principalmente, con el lector invitado al aula, y los talleres para una sana convivencia, representaciones teatrales y visitas de personal especializado en psicología. Además de la continua observación directa de la educadora, los registros de relevancia o anecdótico para conducta y participación, y la transmisión oral diaria de actitudes positivas para la recreación y colaboración.

#### 5.2 Determinación de los Criterios a Evaluar

- Participación puntual de los padres a las actividades.
- Utilización de diversas estrategias para el lector invitado al aula.
- Apertura para la visita y diagnóstico (en caso de requerirlo) por un especialista.

- Puesta en marcha de actitudes positivas de recreación y colaboración desde el hogar, reforzándose en el preescolar.
- Compromiso de la educadora por una transformación en la calidad de su actuación en el aula.

### **5.3 Presentación del plan, las técnicas e instrumentos para recopilar, sistematizar e interpretar la información**

Un gran apoyo va a ser la observación, porque permite conocer la realidad mediante la percepción directa de los objetos y fenómenos para esto tiene el requisito de conocer el objeto de estudio, registrar de inmediato lo observado, evitando juicios valorativos y la elaboración de un plan que precise lo que va a analizar.

La escala estimativa es un listado de indicadores que pueden tener varias escalas de valoración para determinar el grado en el cual esté presente dicha característica, de manera que se puede conocer en qué grado es adquirido por el alumno con el fin de ver que tanto han aprendido y poder así identificar que les hace falta o que necesitan reforzar para planear de acuerdo a los resultados obtenidos **(Ver figura 2)**.

Por otro lado, están las ventajas de la lista de cotejo que, según Fuentes, (2010), serán de gran apoyo al trabajo **(Ver figura 3)**:

- Permite la observación y descripción de distintas habilidades y actitudes.
- Se puede utilizar en el transcurso de todo el proceso de aprendizaje.
- Son elaboradas e interpretadas por los mismos educadores.
- Dan cuenta de logros y dificultades del alumno/a en relación con los objetivos.
- Son rápidas de llenar.
- Se puede obtener información de un gran número de alumnos en un corto periodo de tiempo.

<b>N° DE ESTRATEGIA</b>	<b>NOMBRE</b>	<b>FECHA DE APLICACIÓN</b>	<b>DURACIÓN</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
1	Conferencia de Bienvenida	28 Agosto 2018	1 Sesión	Escala Estimativa
2	Rescatando los Juegos Tradicionales	5 Septiembre 2018	1 Sesión	Lista de Cotejo
3	Fortaleciendo Lazos con mi Hijo (a)	12 Septiembre 2018	1 Sesión	Escala Estimativa
4	Los Cinco Sentidos	27 Septiembre 2018	1 Sesión	Lista de Cotejo
5	Mi Sombra y El Tesoro	4 Octubre 2018	1 Sesión	Escala Estimativa
6	Encestando a lo Alto	11 Octubre 2018	1 Sesión	Lista de Cotejo
7	El Restaurante El Restaurante (Aplicación a nivel escuela)	6 Noviembre 2018 13 Noviembre 2018	Sesión 1 Sesión 2	Escala Estimativa
8	La Feria de las Matemáticas	6 Diciembre 2018	1 Sesión	Lista de Cotejo



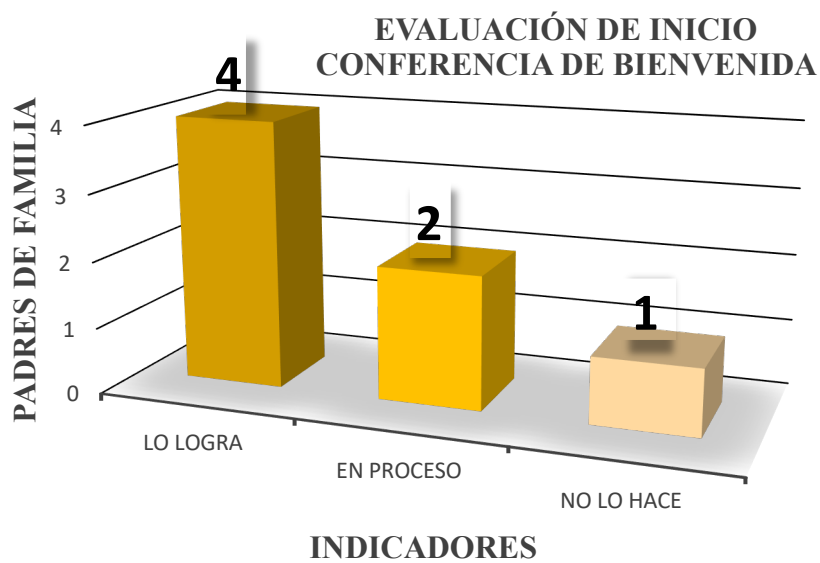
**ESCALA ESTIMATIVA PARA EVALUAR EL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN, ADEMÁS DE LA COLABORACIÓN ENTRE LOS PADRES DE FAMILIA.**

**JARDIN DE NIÑOS "ELLEN KEY"**

**CLAVE: 30PJN0816Z ZONA ESCOLAR 101 SECTOR 23**

CONFERENCIA DE BIENVENIDA								
CAMPO FORMATIVO	CRITERIO	* PADRES DE FAMILIA *						
		Caleb	Yeshua	Ian	Hugo	Enrique	Jaquelinne	Vania
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	Presenta interés por el tema	3	3	3	3	3	3	NP
	Expresa sus ideas con seguridad	3	3	3	3	2	2	NP
	Se relacionan con otros adultos	3	3	3	3	3	2	NP
	Reconoce sus errores y se compromete al cambio	3	3	3	3	3	3	NP

\*Siempre (3) A veces (2) Nunca (1)



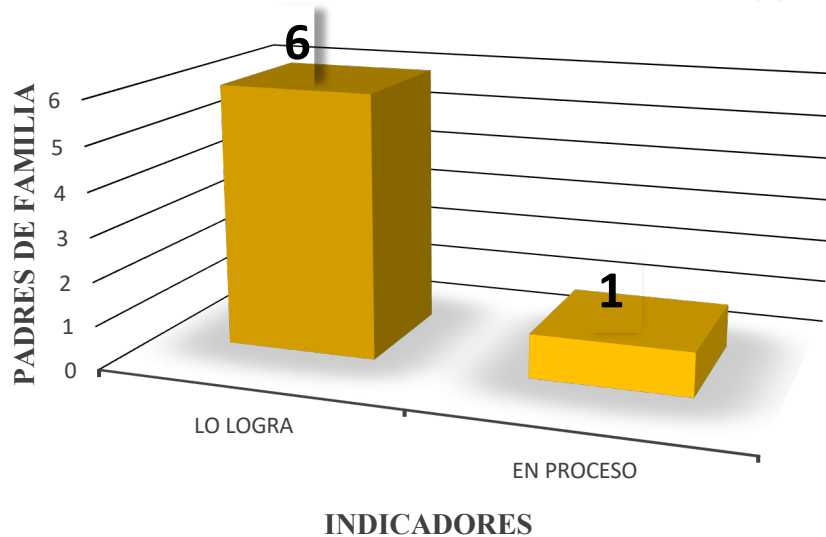


**ESCALA ESTIMATIVA PARA EVALUAR EL DESARROLLO  
PERSONAL Y SOCIAL ENTRE LOS PADRES DE FAMILIA.  
JARDIN DE NIÑOS “ELLEN KEY”**

**CLAVE: 30PJN0816Z      ZONA ESCOLAR 101      SECTOR 23**

FORTALECIENDO LAZOS CON MI HIJO (A)								
CAMPO FORMATIVO	CRITERIO	* PADRES DE FAMILIA *						
		Caleb	Yeshua	Ian	Hugo	Enrique	Jaqueline	Vania
DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	Reconoce que a través del dialogo se incrementa la confianza y seguridad del niño (a)	3	3	3	3	3	3	3
	Expresa sus errores y se compromete a cambiar	3	3	3	3	3	3	3
	Propone estrategias para transformar actitudes negativas	3	3	3	3	3	3	3
	Muestra sensibilidad inmediata ante las actividades	3	3	3	3	2	3	3
*Siempre (3) A veces (2) Nunca (1)								

**EVALUACIÓN DE PROCESO  
FORTALECIENDO LAZOS CON MI HIJO (A)**

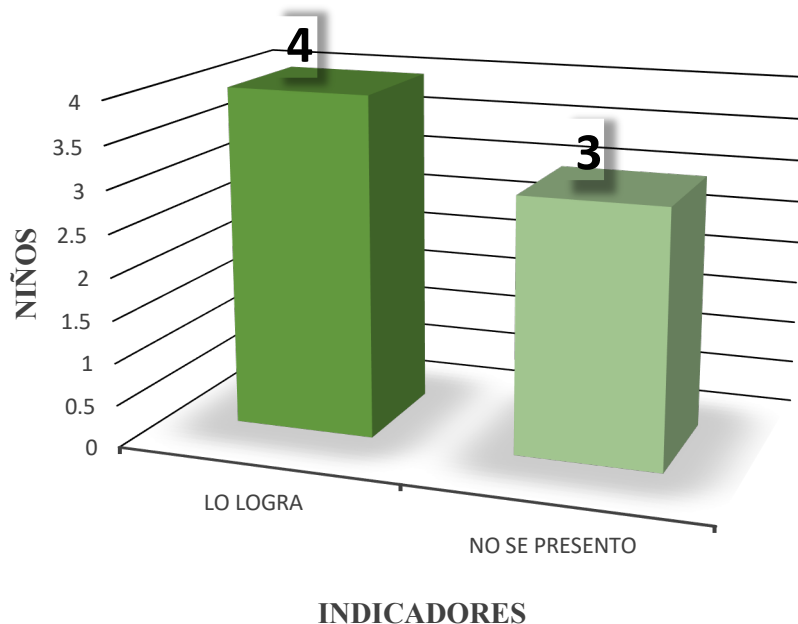




**ESCALA ESTIMATIVA PARA EVALUAR EL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL, ADEMÁS DE LA PARTICIPACIÓN DE LOS NIÑOS JARDIN DE NIÑOS “ELLEN KEY”**  
**CLAVE: 30PJN0816Z    ZONA ESCOLAR 101    SECTOR 23**

LOS CINCO SENTIDOS								
CAMPO FORMATIVO	CRITERIO	* ALUMNOS *						
		Caleb	Yeshua	Ian	Hugo	Enrique	Jaquelinne	Vania
DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	Participa activamente en la bienvenida	3	3	3	3	2	3	3
	Se conduce con respeto hacia sus compañeros	3	3	3	3	2	3	3
	Busca estrategias para solucionar un problema y lograr cumplir la meta	3	3	3	3	2	3	3
	Muestra iniciativa para concluir su participación	3	3	3	3	2	3	3
*Siempre (3) A veces (2) Nunca (1)								

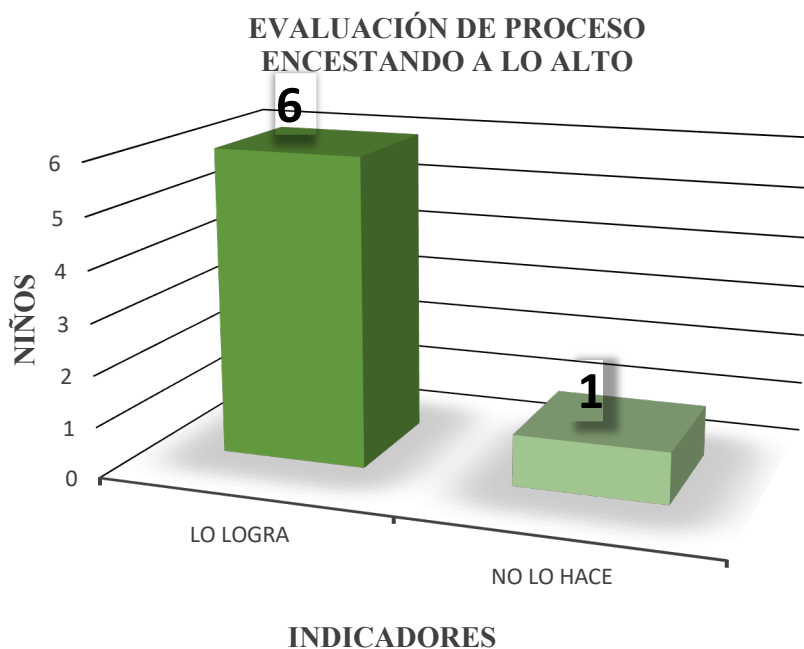
**EVALUACIÓN DE PROCESO  
LOS CINCO SENTIDOS**





**LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EL CUMPLIMIENTO,  
PARTICIPACIÓN Y COLABORACIÓN DE LOS NIÑOS  
JARDIN DE NIÑOS “ELLEN KEY”  
CLAVE: 30PJN0816Z    ZONA ESCOLAR 101    SECTOR 23**

ENCESTANDO A LO ALTO									
INDICADOR	CUMPLIMIENTO		* ALUMNOS *						
	SI	NO	Caleb	Yeshua	Ian	Hugo	Enrique	Jaqueline	Vania
Los alumnos presentan interés por el juego	☺		SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
Muestran habilidades deportivas básicas como encestar	☺		SI	SI	SI	SI	NO	SI	SI
Esquiva laberintos y conos con facilidad	☺		SI	SI	SI	SI	NO	SI	SI
Apoya a quien necesita apoyo	☺		SI	SI	SI	SI	NO	SI	SI

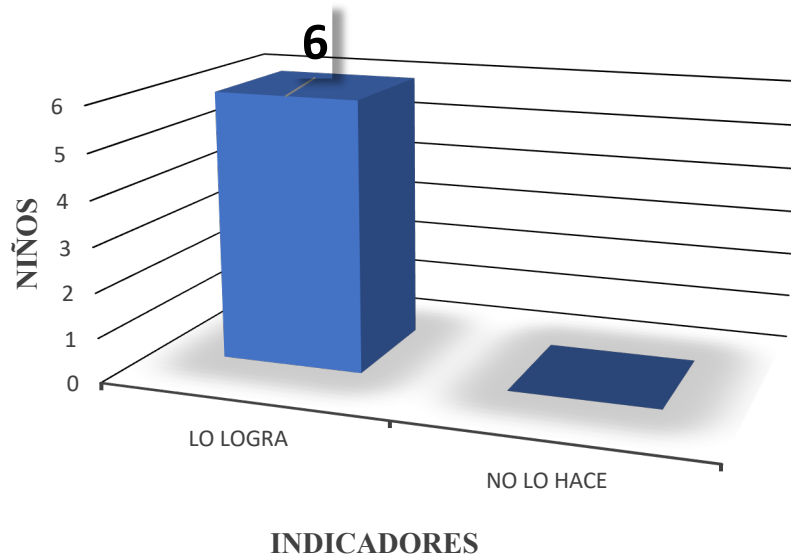




**ESCALA ESTIMATIVA PARA EVALUAR EL PENSAMIENTO MATEMÁTICO Y LA PARTICIPACIÓN DE LOS NIÑOS  
JARDIN DE NIÑOS “ELLEN KEY”  
CLAVE: 30PJN0816Z      ZONA ESCOLAR 101      SECTOR 23**

LA FERIA DE LAS MATEMATICAS								
CAMPO FORMATIVO	CRITERIO	* ALUMNOS *						
		Caleb	Yeshua	Ian	Hugo	Enrique	Jaqueline	Vania
PENSAMIENTO MATEMÁTICO	Conoce las características básicas del ambiente de aprendizaje	3	3	3	3	3	3	3
	Habla, expresa y se conduce con seguridad durante su rol en el juego	3	3	3	3	2	3	3
	Aplica la lógica y fluidez durante su participación	3	2	3	2	2	3	3
	Muestra iniciativa para impulsar a alguien que requiera apoyo	3	3	3	3	3	3	3
*Siempre (3) A veces (2) Nunca (1)								

**EVALUACIÓN DE PROCESO  
LA FERIA DE LAS MATEMÁTICAS**



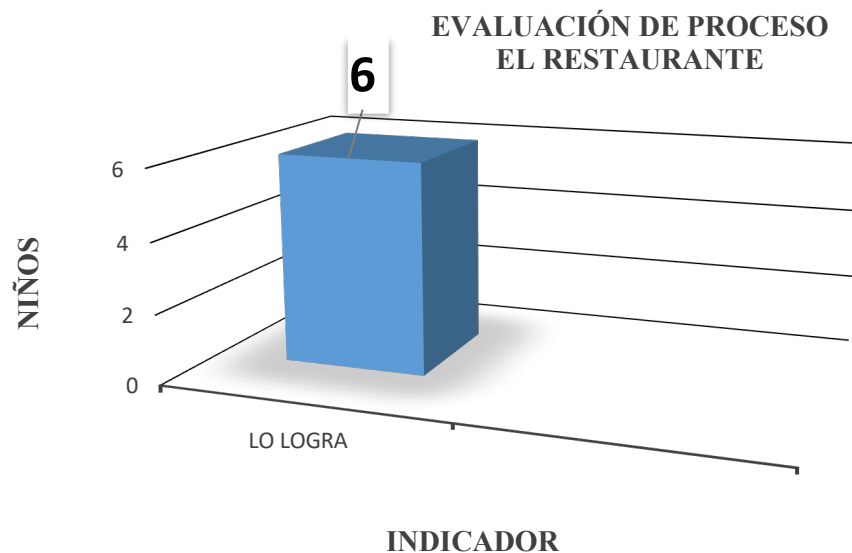




**ESCALA ESTIMATIVA PARA EVALUAR LAS HABILIDADES  
MATEMÁTICAS Y LA COLABORACIÓN DE LOS NIÑOS  
JARDIN DE NIÑOS “ELLEN KEY”**

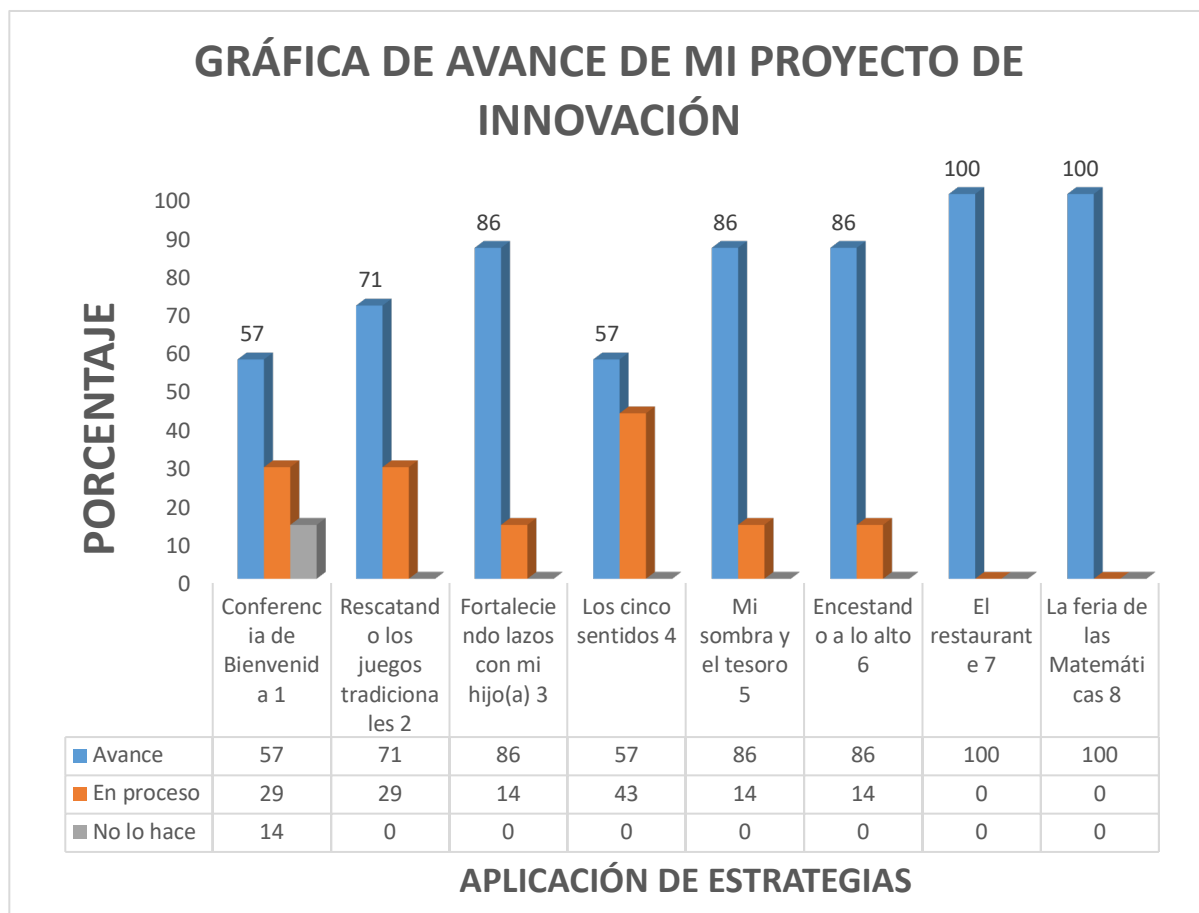
**CLAVE: 30PJN0816Z      ZONA ESCOLAR 101      SECTOR 23**

EL RESTAURANTE								
CAMPO FORMATIVO	CRITERIO	* ALUMNOS *						
		Caleb	Yeshua	Ian	Hugo	Enrique	Jaqueline	Vania
PENSAMIENTO MATEMÁTICO	Conoce las características básicas del ambiente de aprendizaje	3	3	3	3	3	3	3
	Habla, expresa y se conduce con seguridad durante su rol en el juego	3	3	3	3	2	3	3
	Aplica la lógica y fluidez durante su participación	3	2	3	2	2	3	3
	Muestra iniciativa para impulsar a alguien que requiera apoyo	3	3	3	3	3	3	3
*Siempre (3) A veces (2) Nunca (1)								



## 5.4 Evaluación de la Alternativa

### EVALUACIÓN FINAL DE LA APLICACIÓN DE MIS ESTRATEGIAS



Al momento de ejecutar las estrategias, se logró observar como los niños colaboraban de manera respetuosa a través del juego. Es por esto que la evaluación de la propuesta a partir de la información recabada y lo observado me permite sustentar que el juego como estrategia para favorecer el trabajo colaborativo tuvo éxito.

Seguidamente, lo que se obtuvo con las actitudes de los alumnos fue lo que se pretendía en el objetivo, ya que se pudo analizar la importancia del juego por medio de estrategias lúdicas que permitieron el desarrollo del trabajo colaborativo dentro y fuera del aula. Para ello fue necesario la aplicación de diferentes juegos y actividades, donde el desafío más grande para los alumnos era llegar a formar un clima de colaboración.

## Conclusión

Las estrategias realizadas me permitieron abordar el problema de la falta de trabajo colaborativo en el aula, dados los buenos resultados puedo recomendar la aplicación de las presentes en preescolar y también en otros niveles educativos; pero sin duda la aportación principal del presente trabajo me permitió demostrar que tan efectivo es el juego para favorecer el aprendizaje y la colaboración entre los niños.

Durante la aplicación surgieron muchas preguntas sin respuestas, se tuvo que realizar una documentación (Leer diversas fuentes), en donde se analizaron algunos libros con el fin de llegar a obtener suficiente información que sustentaría este trabajo.

De los resultados de la aplicación de las estrategias fue muy relevante retomar los tipos de aprendizaje colaborativo que se presentan en el aula, dado que no siempre son aplicados, haciendo que en el aula no exista colaboración por parte de los infantes.

Existieron algunos obstáculos que no estaban previstos, por ejemplo, el caso de la niña Jacqueline que desafortunadamente tuvo que abandonar el grupo escolar por razones de la delincuencia, el caso de Vania sin duda llevo afectarla, la custodia paso a manos de su abuelita. Sin embargo, con mucho trabajo, dinamismo, compromiso y amor por ayudar a los párvulos, me comprometí a darles un panorama alegre y positivo ante estas situaciones, lo cual a lo largo de cada estrategia me permitió ser testigo satisfactoria del logro y la participación de todos ellos.

Por medio de las actividades realizadas, se demostró que el juego en el niño es la manera en que comienza a conocer el mundo y a descubrirlo. Es a través de él que crea historias, muestra sus emociones, juega roles, etc., es en donde se crea y recrea, porque la imaginación y la fantasía no tienen límites; de la mano el trabajo colaborativo es un aprendizaje que es útil para los pequeños.

También, me percate de los beneficios del juego, que son muchos, aprender a jugar le ofrece al niño la posibilidad de desarrollar valores como el respeto y la tolerancia. Lo sorprendente fue, que en el transcurso de las actividades se evaluó implícitamente la disciplina en el aula, con la autorregulación inmersa en las diversas situaciones y actividades.

Pude observar que el juego como estrategia si favorece el aprendizaje colaborativo, el cual se atendió de manera oportuna y satisfactoria por medio de las actividades.

Visualicé que los niños participan más por medio de juegos, entonces en la evaluación y análisis (Apartado de mi reporte de aplicación), me permití plasmar que la recreación es la manera más esencial, fácil y divertida para propiciar el trabajo entre pares. Los juegos y actividades se diseñaron para fortalecer los lazos, evitar la discriminación y favorecer un trabajo exitoso y lúdico en los alumnos, docentes y padres de familia.

Sin duda me llevo un sabor de boca muy agradable y enriquecedor, la aplicación de las estrategias me permitió ampliar el panorama acerca del trabajo colaborativo y el juego, además logré obtener los resultados que esperaba, adquirí nuevos conocimientos de mis propios niños, de mis colegas y de los padres de familia a través de sus innumerables anécdotas, descubrí que la participación activa de la educadora en las actividades influye de manera crucial, lo cual motiva al grupo a seguir aprendiendo y participando. Todo este trabajo me permite sustentar que es viable y eficaz para impulsar el aprendizaje en el preescolar.

Para terminar, presento algunas sugerencias con el fin de mejorar el aprendizaje en nuestros niños:

- Estar en constante innovación como educadoras.
- Participar activamente con su grupo.
- Ofrecer tiempo necesario para generar debates y expresión de ideas e inquietudes de los niños.
- Promover la comunicación y el respeto entre todos.
- Fomentar la participación de todos los miembros del grupo.

## Referencias Bibliográficas

- Bello, D. (2012). *Los beneficios de enseñar a jugar a los niños en equipo*. Recuperado de <https://www.abcdelbebe.com/nino/2-a-4anos/los-beneficios-de-ensenar-a-los-ninos-a-jugar-en-equipo-11104>
- Conner, B. (2009). *Juegos Sin Baterías Ni Cables*. Bogotá, Colombia: Norma.
- Durán, D. (2011). *Herramientas para el aprendizaje colaborativo*. España: Teoría de la Educación y Cultura.
- Escarbajal, A. (2016). *Interculturalidad, mediación y trabajo colaborativo*. Bruselas, Bélgica: Narcea.
- Flores, A. (2013). *Tipos del grupo de aprendizaje colaborativo*. Recuperado de <https://prezi.com/vsroidrfwqv5/tipos-del-grupo-de-aprendizaje-colaborativo/>.
- Froebel, F. (1905). *El jardín de la infancia*. Madrid, España: Emán.
- Fullea, P. (2018). *El Poder soy yo: Introducción a la Ludología*. La Habana, Cuba: Pedro Juan Fullea Bandera.
- Gilles, D. (2017). *Montessori en casa*. Paris, Francia: EDAF.
- Lafrancesco, G. (2003). *La educación integral en el preescolar*. Bogotá, Colombia: Coop. Editorial Magisterio.
- Ledesma, M. (2014). *Análisis de la Teoría de: Vygotsky para la Reconstrucción de la Inteligencia Social*. Cuenca, Ecuador: Universidad Católica de Cuenca.
- Requena, D. (2009). *Didáctica de la Educación infantil*. Madrid, España: Editex.
- Rojas, P. (2010). *El Trabajo Colaborativo en el aula*. Recuperado de <http://es.slideshare.net/gpsr/el-aprendizaje-colaborativo-en-el-aula>.
- Secretaría de Educación Pública. (2011). *Plan de Estudios*. Educación Básica. México: SEP
- Stassen, K. (2007). *Psicología del Desarrollo. Infancia y adolescencia*. Madrid, España: Médica Panamericana.

# ANEXOS

**FIGURA 1**

<b>CUESTIONARIO PARA LOS MAESTROS</b>		
1. _ ¿CÓMO CONSIDERA EL JUEGO?		
Socializador	Desorganizador	Formador de Hábitos
2. _ ¿CÓMO UTILIZA USTED EL JUEGO?		
Recreativo	Integrador	Recurso Didáctico
3. _ ¿CONSIDERA QUE EL JUEGO SE PRESTA A LA INDISCIPLINA?		
Siempre	A veces	Nunca
4. _ ¿SE PREOCUPA POR QUE TODOS LOS NIÑOS SE INTEGREN Y PARTICIPEN EN EL JUEGO?		
Si	A veces	No
5. _ ¿RECOMENDARÍA UTILIZAR EL JUEGO COMO UN MATERIAL DIDÁCTICO?		
Si	Algunas veces	Nunca

### 1. \_ ¿CÓMO CONSIDERA EL JUEGO?

Socializador	5	62.5%
Desorganizador	3	37.5%
Formador de Hábitos	0	0%
Total	8	100%

Tomando en consideración los datos de esta pregunta, nos damos cuenta que el 62.5% de los maestros toman el juego como un elemento primordial para lograr una mejor adaptación a la sociedad en que se desarrolla el niño.

### 2. \_ ¿CÓMO UTILIZA USTED EL JUEGO?

Recreativo	0	0%
Integrador	3	37.5%
Recurso Didáctico	5	62.5%
Total	8	100%

El 62.5 de los maestros dicen recurrir al juego como un auxiliar didáctico, porque de esta forma se logran mejores resultados en el aprendizaje. Por otra parte, vemos que el 37.5% de los maestros solamente utilizan el juego al intentar trabajar en equipos o grupalmente.

### 3. \_ ¿CONSIDERA QUE EL JUEGO SE PRESTA A LA INDISCIPLINA?

Siempre	0	0%
A veces	7	87.5%
Nunca	1	12.5%
Total	8	100%



**FIGURA 2**



**ESCALA ESTIMATIVA PARA EVALUAR EL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN, ADEMÁS DE LA COLABORACIÓN ENTRE LOS PADRES DE FAMILIA.**

**JARDIN DE NIÑOS "ELLEN KEY"  
CLAVE: 30PJN0816Z ZONA ESCOLAR 101 SECTOR 23**

CAMPO FORMATIVO	CRITERIO	* PADRES DE FAMILIA *					
<p style="text-align: center;"><b>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</b></p> <p>*Siempre (3) A veces (2) Nunca (1)</p>	Presenta interés por el tema						
	Expresa sus ideas con seguridad						
	Se relacionan con otros adultos						
	Reconoce sus errores y se compromete al cambio						



*Anexo 1 Madres de familia reconociendo que el juego es crucial en el aprendizaje de sus hijos*



*Anexo 2 Madres de familia comprometiéndose al uso lúdico y responsable de las Tic's*



*Anexo 3 Padres de familia revalorando el tiempo de calidad con sus hijos*



*Anexo 4 Alumnos poniendo en juego sus sentidos*





*Anexo 5 Alumnos colaborando a través del juego.*



*Anexo 6 Alumnos jugando en colaboración y participando con interés.*



*Anexo 7 Juego simbólico el restaurante.*



*Anexo 8 Juego en colaboración con bloques de madera. Feria de las matemáticas*

