



SEV
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DEL ESTADO DE VERACRUZ



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD REGIONAL 304 ORIZABA

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA

T E S I S

**Lectura cooperativa como estrategia para el desarrollo de
habilidades sociales en los alumnos de primer grado de
Educación Primaria**

**QUE PARA OBTENER EL GRADO DE
MAESTRA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

PRESENTA

MIRIAM YARIELA TÉLLEZ NOLASCO

DIRECTOR DE TESIS

MTRO. HUGO EFRÉN LUNA DOMÍNGUEZ

ORIZABA, VERACRUZ

JUNIO 2015

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO UNO. DIAGNÓSTICO SOCIOEDUCATIVO Y PEDAGÓGICO	
1.1 Antecedentes.....	6
1.2 Contexto.....	11
1.2.1. Contexto escolar.....	16
1.2.2. Descripción de los sujetos.....	19
1.3 Normatividad y políticas públicas.....	23
1.4 Delimitación y planteamiento del problema.....	38
1.5 Justificación.....	42
1.6 Propósitos.....	45
CAPÍTULO DOS. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA, CONCEPTUAL Y FILOSÓFICA	
2.1. Lectura en la educación primaria.....	47
2.1.1. Qué es leer.....	48
2.1.2 Competencias en el programa de estudios.....	51
2.1.3 Competencia lectora.....	54
2.1.4 Estándares curriculares en el área de Español, en relación con la lectura (segundo periodo).....	56
2.1.5 Estrategias de lectura.....	59
2.2. La lectura como propuesta sociocultural.....	62
2.2.1. Teoría Sociocultural.....	64
2.3. Aprendizaje y lectura en cooperación.....	66
2.3.1. Aprendizaje cooperativo.....	67
2.3.2. Teorías del aprendizaje cooperativo.....	72

2.3.3. Lectura en contextos de aprendizaje cooperativo.....	76
2.4. Competencias Cívicas y éticas en el programa de estudio.....	77
2.5. Las habilidades sociales en los primeros años.....	80
2.5.1. Concepto de habilidades sociales.....	81
2.5.2. Tipos de habilidades sociales y su importancia.....	82
2.5.3. Habilidades sociales a través de la lectura.....	85
2.5.4. El rol docente.....	86
CAPÍTULO TRES. METODOLOGÍA Y ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN	
3.1. Diseño del proyecto.....	89
3.2. Aplicación y Narración del proyecto.....	105
CAPÍTULO CUATRO. RESULTADOS	
Resultados.....	112
CONCLUSIONES	119
REFERENCIAS	123
ANEXOS	129

Índice de Figuras

Figura 1. Mapa de la ubicación geográfica del municipio.....	12
Figura 2 Gráficas de encuesta de padres.....	40
Figura 3. Gráficas resultados de evaluación lectora del grupo 1°C.....	41
Figura 4. Competencia lectora según PISA.....	54
Figura 5. Rasgos de Evaluación de la competencia lectora.....	58
Figura 6. Modalidades de lectura.....	60
Figura 7. Zonas de desarrollo según Vigostky.....	65
Figura 8. Antecedentes del aprendizaje cooperativo.....	72
Figura 9. Competencias Cívicas y éticas.....	78
Figura 10. Plan de acción del proyecto.....	94
Figura 11 Cronograma de actividades.....	95
Figura 12. Plan de actividades para la estrategias permanente.....	96
Figura 13. Plan de actividades de la lectura de cuentos con valor.....	97
Figura 14. Plan de actividades audición de cuentos relacionados con actitudes y valores.....	99
Figura 15. Plan de actividades para la estrategia de lectura cooperativa.....	100
Figura 16. Plan de actividades para trabajar en equipo.....	102
Figura 17. Plan de actividades para elegir el coordinador de equipo.....	103

INTRODUCCIÓN

Como parte del presente proceso de formación profesional en la Maestría en Educación Básica con especialidad en Pedagogía de la Diferencia y la Interculturalidad, fue necesario detenerme a analizar lo que ocurría en mi aula, considerando la mirada que gracias a esta oportunidad de actualización profesional, ha surgido en mí, desde este hecho se propone la intervención en el aula de primer grado de la escuela primaria Juana Bernal de Carvajal, a partir de la reflexión hecha acerca del papel que la escuela representa como una extensión de la vida familiar y comunitaria de los niños.

El punto de análisis generado de lo anterior me llevó a cuestionarme ¿por qué la escuela en lugar de dar cumplimiento a este cometido, lo obstaculiza? Como docentes en muchas ocasiones nos alejamos de lo que deberíamos preponderar por encima de conocimientos enciclopédicos, las competencias que brinden la posibilidad de convivencia en equidad, diversidad e inclusión. Con esta visión se plantea atender dicha esfera de la enseñanza empleando dos necesidades fundamentales de los alumnos: la lectura y la convivencia.

Reconozco que el proceso de leer y escribir es un acto social que se enriquece con la interacción y el intercambio con otros. Estos hechos me llevaron a la reflexión de la importancia que tiene para el logro de metas de aprendizajes de mis alumnos: el desarrollo lector y el aprendizaje cooperativo; sin duda alguna la mirada que tengo acerca del proceso de lectura y escritura me permitieron vislumbrar que este no solo es un proceso mecánico y repetitivo, sino una posibilidad de ampliar la panorámica que tienen los niños del contexto donde interactúan.

Con esta reflexión como preámbulo, en el presente trabajo se destaca la importancia que tiene la lectura en el proceso individual y social. Si la escuela es una institución formadora, entonces una tarea fundamental es coadyuvar en el desarrollo de lectores competentes capaces de enfrentar los retos de la sociedad del conocimiento y a su vez

enmarcar actitudes y conductas, que le permitan al individuo aprender a vivir colectivamente y aceptar las diferencias con quienes se relaciona.

El acto de leer es un constructo social que la escuela tiene la obligación de desarrollar, desde este panorama se presenta esta intervención con la intención clara de plantear las reflexiones y análisis de la mirada que a lo largo de este periodo de formación ha enriquecido y, sobre todo, estructurar una alternativa que permita el cumplimiento de los objetivos planteados en las necesidades de mi grupo, finalidad esencial para su realización.

La lectura cooperativa enfatiza la premisa de ser un medio a través del cual se logra el intercambio entre pares, mostrando posibilidades esenciales de convivencia, que ponen de manifiesto habilidades sociales, proceso que también conlleva a la formación individual de los sujetos y a su conformación grupal o comunitaria. Son experiencias que enriquecen la formación cívica, beneficiando a su vez el aprendizaje al observar, participar y colaborar con los otros para logro de fines comunes. En el caso de los alumnos de primer grado se convierte en un aspecto fundamental leer compartiendo con otros, lo cual permite el cumplimiento del aprendizaje desde aspectos y constructos sociales.

De manera general en las siguientes líneas se expone el contenido general del presente documento, lo apartados y capítulos contenidos en la presente propuesta de intervención educativa.

En el Capítulo Uno se encuentran aspectos relevantes, los cuales nos permitieron tener un panorama general de los antecedentes referidos al tema de lectura. En referencia con ellos debo reconocer que muchas experiencias anteriores en este campo han enriquecido la temática, sobre todo en los programas que se han generado para fortalecer las habilidades de lectura y escritura desde el Sistema Educativo Nacional. Conocer estos antecedentes me permitió discernir los elementos esenciales para conformar la presente intervención. Del mismo modo se encuentra una descripción breve del contexto de la localidad de Tetla, comunidad rural donde se encuentra la institución primaria, en la que se realizaron las acciones del presente proyecto, se exponen las características principales que tienen influencia en la problemática expuesta; como lo son aspectos relacionados con la

visión que la comunidad tiene acerca de la lectura y la manera de relacionarse entre los alumnos.

El planteamiento del problema refiere la necesidad que los alumnos tienen de mejorar y afianzar su proceso lector, a su vez atender las formas en que el trabajo con otros contribuye a las habilidades sociales, a relacionarse con los pares de una manera más eficaz. Posterior a este apartado encontraremos los referentes normativos que guiaron la intervención y los fundamentos para atender dicha condición, ello también ha brindado conocimientos que enriquecen lo expuesto. Como último punto dentro de este capítulo, se plasman los motivos por los cuales se hace necesario atender la situación en beneficio del desempeño óptimo de los alumnos y, por último, el planteamiento de los propósitos el general y los específicos con los cuales se pretendía regir dicha intervención.

El Capítulo Dos concentra los aspectos teóricos analizados para dar fundamento y sustento a este proyecto, partiendo de lo que planes y programas exponen, en los cuales se proporcionan las líneas y herramientas necesarias para realizar las propuesta, aspectos que nos permitan atender y comprender las interrogantes surgidas en el quehacer grupal, se consideran también elementos que se esbozan en el primer apartado. Es así que encontraremos aspectos relacionados con las teorías socioculturales y de aprendizaje cooperativo, por supuesto lo relacionado con aspectos de la lectura y los proyectos educativos del desarrollo de individuos con habilidades para relacionarse con otros, desde la mirada educativa son esenciales para la vida en el entorno social y, por supuesto, para el desarrollo del ser.

El capítulo Tres presenta los aspectos metodológicos del proyecto de intervención que se efectuó en el aula, con las estrategias y actividades realizadas con los alumnos, que permitieron la atención a la necesidad, con ello observar las posibilidades y atender las prioridades de los estudiantes. En este apartado se plasma el plan de acción y el cronograma de las actividades, así mismo, la narración de las actividades, la manera en que los alumnos reaccionaron ante lo propuesto y la dinámica que se generó en el aula con relación a la intervención, las actitudes de alumnos, que permitieron observar si las actividades brindaron la posibilidad de lograr los propósitos planteados.

Finalmente el Capítulo Cuatro concentra los resultados alcanzados en la ejecución de este proyecto, lo cual posibilitó llegar a ciertas conclusiones, referidas a dicha intervención. En este apartado se enuncian no sólo los resultados en cuanto a la propuesta ejecutada y a las actividades que de ella derivaron, sino también en qué medida los propósitos planteados, fueron logrados. Hago además un análisis de los aprendizajes que esta experiencia me deja como profesional de la educación, los aportes que brinda en el ámbito pedagógico y las reflexiones de índole personal que surgen de lo anterior.

Así mismo se incluyen por supuesto el listado de referentes bibliográficos que permitieron comprender de mejor manera lo expuesto y que por supuesto pueden ser consultados para aquellos que tengan interés en el trabajo en el desarrollo de habilidades sociales y el trabajo cooperativo en las aulas. Como parte de los anexos se integran por ejemplos de instrumentos de evaluación, fotografías y las especificaciones de actividades que se realizaron con los alumnos.

Mi intención en la aplicación de un proyecto de intervención en este trabajo es brindar la experiencia, que permita al lector considerar la riqueza de la puesta en práctica de estrategias específicas en situaciones del aula y, proponer al trabajo cooperativo como un medio para favorecer la educación para la vida.

CAPÍTULO UNO

DIAGNÓSTICO SOCIOEDUCATIVO Y PEDAGÓGICO

En el ámbito educativo un diagnóstico implica el tener un panorama de las situaciones que se producen en el aula o el ambiente escolar, es el primer paso que permitirá atender una necesidad o problemática específica, para ello se ponen en juego habilidades para la observación y el análisis, por lo anterior es esencial mencionar que en esa mirada del aula se encuentran inmersos procesos formativos, valorales y conductuales del docente, que le brindan una perspectiva acerca de lo que acontece en el ámbito de su desempeño. Para el presente trayecto de formación profesional fue necesario detenerme a mirar lo que acontecía en mi aula, la forma en que la dinámica enseñanza-aprendizaje se realizaba, las necesidades de mis alumnos y sus características, después ser analizadas y generar propuestas de atención.

La mirada que me brinda la anterior formación profesional como licenciada en Educación Preescolar, contribuyó a inclinarme no sólo a la necesidad primordial de aprendizaje de mis alumnos para el grado escolar, la lectura y escritura, sino al vínculo de los alumnos entre sí, en mirarlos como personas que se conforman de aspectos cognoscitivos, físicos, emocionales y sociales que afectan la forma en que la dinámica del aula y la escuela se desarrollan. Mi experiencia durante los últimos 14 años en el nivel primaria me ha llevado a darme cuenta que precisamos mayor tiempo de nuestros momentos de aprendizaje a lo relacionado con los contenidos programáticos, dejamos de lado la forma en que los alumnos se vinculan y la manera en que los aspectos familiares influyen en la dinámica escolar, que pocas ocasiones es realmente considerada por los docentes, como una influencia importante para el trabajo cotidiano.

Realizar este diagnóstico a través de la observación de las actividades cotidianas del aula, me permitió centrarme en aspectos esenciales para mis alumnos como lo son sus procesos lectores y la manera en que se manifiestan sus vínculos sociales y emocionales con sus compañeros, mi trayecto formativo profesional en la maestría, me permitió ir observando y sistematizando, a través de un diario de notas, esos aspectos que en otro momento hubieran pasado desapercibidos; considerarlos como una necesidad a para atender

en esta oportunidad, como proyecto de intervención. Desde la mirada personal considero que la lectura es esencial para permitir a los niños el vínculo con otras culturas, emociones, sensaciones y vivencias, esa visión que hace considerar que se debe brindar desde el aula con énfasis, que los alumnos lo disfruten considerando los intereses de su edad.

El diagnóstico implicó, conocer cómo desde el Sistema Educativo Nacional, se ha visto a la lectura, también la necesidad primordial de saber más acerca del contexto escolar y comunitario de mis alumnos. Considerar sus características individuales, sus formas de relacionarse socialmente hablando, qué aspectos afectan las relaciones entre los alumnos y la manera en que normativamente se manejan aspectos relativos a la lectura y la convivencia. La observación de sus conductas al relacionarse en el grupo y en la cotidianidad de sus actividades me permitió vislumbrar los requerimientos que, en relación con la integración y compenetración grupal, eran necesarios para embonarlos con el requerimiento esencial curricular: el proceso lector de los alumnos de primer grado.

1.1 Antecedentes

Para el Sistema Educativo en nuestro país el tema de la lectura ha sido retomado de manera constante en la historia de la educación formal. Es por ello importante remitirnos a los antecedentes que sobre dicho tema han sido considerados, puesto que ha sido definido como uno de los ejes del desarrollo educativo y parte medular en los objetivos de aprendizaje en las políticas educativas a nivel nacional. Por su parte, los aspectos de convivencia centrados en el aprendizaje cooperativo y el desarrollo de habilidades sociales en los pequeños, también han constituido una directriz en la Educación Básica como fundamento esencial para el aprendizaje eficiente.

Leer posee una representación social de trascendencia, el desarrollo de habilidades lectoras ha sido estudiado desde diversos aspectos, actualmente existen organismos internacionales que desarrollan diversos materiales informativos e investigaciones sobre los aspectos fundamentales para el desarrollo de habilidades lectoras. El hogar es el primer agente que proporciona a los niños el contacto con diversos materiales de lectura, el hecho

de que, a pesar que en las aulas de la escuela se generan momentos de lectura, estos no son suficientes para los alumnos, pues en sus hogares no leen, aunado a ello, no se cuenta con el acervo necesario que permita a los alumnos acrecentar su nivel cultural y su productividad en este ámbito. El siguiente espacio capaz de brindar el elemento necesario para el desarrollo lector es la escuela. Punto que ha venido generando un énfasis internacional y nacional sobre dicha finalidad del sistema educativo.

La lectura a lo largo de la historia nacional, ha representado en muchas ocasiones un medio que brindaba privilegios frente a aquellos que no leían, hasta ser un aspecto que permitiera el voto. Según el recuento de “La Enseñanza de la lectura en México: reseña histórica” anexo en el informe *México en PISA 2009* (INEE, 2010), las políticas educativas del país han generado acciones diversas en torno al tema de la lectura; sin embargo, queda impregnado en dicho proceso histórico la gestión de José Vasconcelos al frente de la Secretaría de Educación Pública (SEP), en la que se inicia la primera campaña nacional de promoción y fomento a la lectura, cuya influencia es notable en todas las campañas posteriores, lo cual hace la obra de este político mexicano un punto de referencia, provocando que las gestiones siguientes brinden al libro carta de nacionalización, creando los Talleres Gráficos; la alfabetización será también una tarea continua, prioritaria desde el discurso público.

De 1934 a 1942 se impulsó una reforma basada en el proyecto de Educación Socialista en el que se enfatizaba el carácter activo y funcional de la educación escolar. Las principales acciones durante este periodo fueron: retomar la política a favor de la lectura popular, combatir el analfabetismo y alfabetizar a los indígenas en sus lenguas maternas (INEE, 2010: 275).

Es de notarse la importancia que desde este periodo se brinda a aspectos relativos a la lectura y la trascendencia que para nuestro enfoque educativo posee. A partir de entonces se han propuesto distintos programas a nivel nacional así como también desde el interior de las escuelas en vistas de promover la lectura como un medio y un fin en sí misma y lograr la conformación de una sociedad lectora. Por ello se pretende desde la infancia inculcar en los niños el placer por la lectura, a través de estrategias que incluyen a distintos actores sociales, a las bibliotecas públicas, fundaciones privadas y medios de comunicación,

transformando el enfoque de la lectura de un aspecto meramente escolar a un tema que tenga impacto social.

Otro elemento fundamental es reconocer que los beneficios de la lectura son significativos porque implican la incorporación de conocimientos, ampliación del vocabulario, el perfeccionamiento de la ortografía, el avance de las capacidades verbales, el desarrollo de la memoria, la comprensión, la creatividad y la imaginación, la adquisición de información, el crecimiento personal, el desarrollo del espíritu crítico y disfrute (De Cárdenas, 2008).

En el tema de la lectura se han realizado diversas investigaciones que a partir de distintas perspectivas y funciones la han abordado, desde la forma de propiciar el entusiasmo por ella, sus formas de enseñanza, las posibilidades como práctica social hasta su influencia en el entorno comunitario.

Así en la investigación realizada por Yubero y Larrañaga acerca de *El valor de la lectura en relación con el comportamiento lector. Un estudio sobre los hábitos lectores y el estilo de vida en niños*, se enmarca precisamente a la lectura y su relación con el contexto cultural y las condiciones de lectura de los alumnos “Aunque leer es una conducta individual, posee un significado social y cultural. Por ello, el comportamiento lector no puede analizarse, exclusivamente, desde variables individuales, siendo imprescindible un análisis de la cultura y de los valores que los sujetos poseen” (2008: 9).

En relación con los círculos literarios, otra de las estrategias que fortalece el acto lector, el mismo autor expone a la lectura desde diferentes estrategias que han intentado fomentarla, la experiencia lectora como en la investigación de Círculos literarios cooperativas de lectura: “Los círculos literarios diseñados para este proyecto estuvieron constituido por tres ideas: fomentar la lectura en casa, trabajar la expresión oral como iniciadora de la lectura y crear debates literarios para promover la justicia social” (Rodríguez, 2008: 59).

En dicha investigación se enfatiza también el hecho que si los alumnos comparten su experiencia de lectura se enriquece, el autor afirma:

“Los alumnos leían en voz alta parte de los textos que habían vivenciado en casa y “discutido” en grupos. Luego compartieron sus opiniones de estas lecturas. Esta actividad les daba la oportunidad de compartir, confirmar y debatir lo aprendido con sus familiares y en sus grupos con todos los estudiantes de la clase” (Rodríguez, 2008: 61).

Confirmando con ello que el acto lector es por naturaleza y esencia un hecho social, el que la interrelaciones entre quienes comparten la lectura brinda posibilidades y vínculos emocionales y de convivencia.

Por ello otro aspecto sustancial en las investigaciones que se han realizado se refiere en específico a la lectura cooperativa, dicha información extraída de una investigación realizada en Nicaragua en la cual se puede confirmar desde la mirada social la importancia del hacer social que se da a través de la lectura, el autor expresa “en este sentido, por medio de actividades relacionadas al trabajo cooperativo, se pudo lograr que los estudiantes comprendieran el mensaje del texto, al mismo tiempo que pusieran en práctica la habilidad de la comunicación oral” (Farrach, 2012: 36).

Según Armengol (2002) afirma al trabajar con actividades cooperativas los miembros del grupo o equipo incrementan la confianza en ellos mismos y en los demás, permitiendo que integren diferentes destrezas como el lenguaje oral, la lectura y la escritura. Los estudiantes desarrollan mayor confianza para participar en discusiones.

De esta manera podemos observar que los estudios en relación con el aprendizaje cooperativo han favorecido una amplia gama de conclusiones y resultados, como lo plantea López (2008:52) en su tesis doctoral, un estudio bibliométrico para analizar el aprendizaje cooperativo en las habilidades sociales y la educación intercultural, concluyendo que “los miembros del grupo se ayudan, se animan y cada uno favorece el aprendizaje del otro a través de las oportunidades para preguntar, analizar, explicar, conectar el aprendizaje actual con el anterior, hacerlo más significativo”.

Por otro lado en las conclusiones del estudio *El desarrollo de habilidades sociales: una estrategia para potenciar la integración de menores en riesgo de exclusión*, de Delgado, Vega y García (2012) afirman que las habilidades sociales pueden afectar positiva y negativamente las relaciones interpersonales, considerando que es importante dotar a los

pequeños de las características necesarias de interacción al enfrentar ciertas situaciones, como pedir favores, rechazarlos, emitir opiniones entre otras. Dichas habilidades, como lo enuncian en sus resultados, se ven afectadas por el contexto en que se desarrollan los niños.

El estudio *Las habilidades sociales en niños preescolares en contextos de pobreza*”, plantea los resultados del análisis realizado en conductas sociales de alumnos de entre tres y cinco años, en dichos resultados se denota que la interacción entre pares genera la puesta en acción de conductas pro-sociales y se afirma que: “Los comportamientos sociales se aprenden a lo largo del ciclo vital, por lo que ciertas conductas de los niños para relacionarse con sus pares, ser amable con los adultos o reaccionar agresivamente, entre otras, depende del proceso de socialización” (Lacunza y Contini, 2009: 58).

Lo anterior me llevó a la reflexión y consideración de la vinculación del tema lector con el trabajo en cooperación que me permiten atender los requerimientos grupales y, al mismo tiempo, mejorar aquellos aspectos que faculten a los alumnos dirigirse a los otros con respeto y sentido de escucha, respeto y colaboración. En el artículo *“El uso de la literatura infantil para enseñar habilidades sociales a los niños”* el autor plantea como punto de partida la consideración de incorporar la literatura en el aula como algo más allá de lo académico, considerando su incorporación para el desarrollo de habilidades sociales. “Estas habilidades adquieren sentido en los niños a través de las historias que les contamos para que posteriormente sean capaces de utilizar dichas habilidades fuera del aula y del contexto escolar” (Juan y García. s/f: 2)

Entre los planteamientos que realizan los autores acerca de la literatura empleada como forma para desarrollar habilidades sociales se enuncian:

“Leer con los niños puede aumentar sus conocimientos, la comprensión oral, y el vocabulario. Los niños disfrutan con las historias y están motivados para aprender más que si la enseñanza directa fuese el único aspecto en clase. En segundo lugar, las historias ofrecen ejemplos relevantes de cómo utilizar las habilidades y, sobre todo, qué hacer durante la interacción entre pares. [...] En tercer y último lugar, porque las historias son divertidas y placenteras para los propios niños, en las que su lectura puede no ser contemplada como dentro de una clase normal sino como una actividad de ocio durante el tiempo de clase. (Juan y García. s/f: 5)

Lo expuesto brinda los elementos necesarios para visualizar las líneas de acción que me permitan atender los requerimientos y necesidades grupales; conjuntar las experiencias de investigación y estudio me da las bases suficientes para promover a su vez las habilidades sociales que brinden relaciones de cordialidad y respeto mutuo, a su vez utilizar como estrategia de trabajo el aprendizaje cooperativo y dar continuidad al aprendizaje fundamental de los alumno de este grado su proceso de lectura y escritura.

Para proporcionar una mayor comprensión del porque determinadas acciones de intervención se expone a continuación lo relacionado con el área de aplicación, que permita tener el conocimiento del entorno de desarrollo de la intervención.

1.2 Contexto

El trabajo profesional que desempeñé durante el proyecto de intervención se realizó en una escuela primaria rural, de organización completa, durante el ciclo escolar 2013-2014; considero esencial exponer las características del contexto escolar, para la mayor comprensión del mismo, para ello a continuación se describen brevemente aspectos referidos al espacio geográfico y social de la comunidad donde se ubica a dicha institución.

La localidad de Tetla se ubica en el municipio de Chocamán a una altitud de 1,524 msnm (metros sobre el nivel del mar) según el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) la población es de 2,761 habitantes de los cuales 1,364 son mujeres y 1,397 hombres. La comunidad se ubica cercana a otras localidades como Cruz Blanca, Tepexilotla, Rincón Pintor y Zacatla; se encuentra entre cerros y su clima es frío. Se sitúa a 5 kilómetros del municipio de Chocamán unos 10 minutos en transporte privado y 25 en transporte público, a una hora 15 minutos aproximadamente del Municipio de Córdoba, unos 30 minutos de Coscomatepec y 25 a 30 minutos de Fortín (INEGI, 2013) (Fig. 1).

Existe gran cantidad de manantiales que abastecen de agua a Córdoba y otras comunidades, entre muchos destaca el Huichichilco, el Ojo de Agua de la represa de Malpaso que abastece a la cervecería Moctezuma, así como el manantial Dos Puentes en Tetla y el nacimiento que abastece de agua a la cabecera y otras congregaciones.

no se visualiza buscar metas comunes en beneficio de la misma, sino más bien centrarse en las necesidades personales o familiares.

La comunidad presenta condiciones de pobreza, la carencia de recursos es patente en muchos sentidos, la dinámica social se ve fuertemente mermada por ideologías de machismo y descuido de las necesidades de los niños de la comunidad. La falta de empleo bien remunerado obliga muchas veces a trabajos fuera de la comunidad para dedicarse a la albañilería u otras actividades, en el caso de los hombres, sobre todo se van a la ciudad de México y regresan el fin de semana. Así mismo, salen para trabajar en la granja de pollo “San Antonio” que se encuentra en el municipio colindando con la localidad de Neria. Se dedican también a la siembra de *chayote*, es en algunos casos una de las principales fuentes de obtención de recursos, al igual que el corte de café, para lo cual salen de la comunidad y regresan por la noche; algunos alumnos por esos motivos faltan o dejan solos a los niños durante todo el día, y estos se dedican a andar en la calle en ocasiones jugando y en otras acompañando a los vendedores que recorren la comunidad para ganarse unas monedas.

Debo mencionar que, a pesar de referentes machistas en la comunidad, las mujeres muchas veces tienen que tomar los roles del trabajo en el campo, sus esposos o parejas están trabajando fuera o simplemente la necesidad económica es imperante. Existe desintegración familiar y familias monoparentales o madres solteras, en muchas ocasiones delegan los cuidados de sus hijos a las abuelas por la necesidad de trabajar. Esto se convierte también en una “disculpa” para no prestar la debida atención a sus hijos y el justificante principal de la poca presencia de ellas en la escuela.

La existencia de problemáticas sociales como el alcoholismo y drogadicción es otro factor que afecta la dinámica familiar, así mismo la violencia que los alumnos viven cotidianamente y de la que son objeto ellos o sus mamás. Las familias en Tetla se forman durante la juventud, generalmente entre los 14-16 años, sin concluir la secundaria los jóvenes se van a vivir juntos e inician la formación de una familia, lo cual los lleva a caer en condiciones de infidelidades y promiscuidad. Al inicio se van a vivir a la casa de los padres, compartiendo el mismo espacio vital que muchas veces no permite el desarrollo independiente.

Al dejar la escuela, se tienen que emplear como choferes de las camionetas rurales o dedicarse a la albañilería, algunos viven de lo que sus padres puedan apoyarles. Lo anterior genera muchos conflictos al interior de las familias, deben adaptarse en ocasiones a lo que los suegros digan hasta para la educación de los hijos, en donde los niños son quienes se encuentran en medio y deben lidiar con muchas condiciones y efectos emocionales; otros buscan su propio espacio para vivir de acuerdo con sus condiciones. El que muchas veces los padres vayan a trabajar fuera de la comunidad genera que los niños terminen al cuidado de los abuelos; así mismo cuando ocurre una separación, o cuando la madre conforma una nueva familia, prefieren dejar a sus hijos fuera de su nueva relación, incurriendo en el descuido y hasta el olvido.

Esta dinámica social es evidente en muchos casos y muchas historias, que llegan a ser escuchadas en la escuela. En este aspecto debo mencionar que aunque no de manera evidenciada con sustento médico, en la comunidad se dan muchos casos de SIDA, en ocasiones están en riesgo los propios niños. Ello en consecuencia de las infidelidades y los viajes que realizan los padres fuera del hogar lo cual es común en la comunidad.

Actualmente son las tecnologías de las comunicaciones como los celulares, cercanas a los alumnos, niñas y jóvenes de la comunidad, ello les permite una influencia sobre música, moda y hacen una distinción económica entre quienes tienen acceso y quiénes no. Además de los medios de televisión, varias familias tienen antena de VeTv o Sky. Otro contacto cultural es a través de aquellos de la familia que trabajan fuera de la comunidad y regresan comentando sus experiencias y, por supuesto, la adquisición de nuevas estructuras, como la moda en el vestir, o en las pertenencias; lo anterior conlleva a un cambio de esquemas, formas de vida y necesidades de las familias; ello genera una especie de identidad entre los que van a trabajar fuera pues se convierten en experiencia comunes, asimismo se puede visualizar en los niños, al contar las cosas que les refieren su padres de sus trabajos o lugares a dónde van. Es común escuchar “mi papá viene pronto y me va a traer”, o “mi papá dice que allá en su trabajo”, esos comentarios brindan encuentros entre quienes comparten estas condiciones que los identifican.

En el aspecto religioso predomina la religión católica, aunque existen dos templos protestantes en la comunidad, que realizan sus servicios los fines de semana y a los que

pertenecen una minoría, sin embargo, no es evidente esta diferencia en el trato cotidiano. Su fiesta principal es el 12 de diciembre, el templo lleva el nombre de la virgen de Guadalupe para ello se organizan eventos y procesiones, el llamado novenario que permite visitar distintas casas para el rezo del rosario, además de presencia de los juegos mecánicos indicativos de la fiesta. Se realizan bailes y es día de fiesta.

Además de estas fechas están las fiestas de la localidad de Chocamán que se extienden a las comunidades cercanas como Tetla, en la realización de primeras comuniones y confirmaciones y también es un día importante para la participación de muchas familias. Así mismo, las fiestas de fin de año “posadas” en las que la comunidad se distribuyen las 9 celebraciones y la asistencia es amplia por parte de los niños. Por las tardes asisten al catecismo o los días sábados para cumplir con las estructuras de su religión.

En el aspecto educativo la comunidad cuenta con dos escuelas de Preescolar, una federal y otra estatal, una escuela Telesecundaria y un Telebachillerato (TEBA), en este último caso las personas que llegan a este nivel también prefieren asistir a la escuela de municipio, generalmente lo realizan los jóvenes que tienen las condiciones para viajar diariamente con la inversión económica que implica trasladarse en transporte público. Existen otros que asisten a Córdoba al bachillerato regular, considerando que este es de mejor nivel para sus hijos.

El preescolar federal posee seis grupos y el estatal dos, este último va mejorando apenas su infraestructura con el apoyo de los padres de familia, con faenas y cooperaciones. La Telesecundaria seis grupos que constantemente cambia de docentes, pues buscan moverse a sus lugares de origen y el TEBA tres. Actualmente son más los alumnos que acceden a este nivel educativo. Es importante mencionar que esto también se debe al apoyo de programas como Oportunidades, que permite a muchas familias ayudarse en estos casos con los gastos que se generan y además al hecho de que la comunidad depende socialmente de estos programas que el gobierno dispone para sus hijos; de no ser así muchos de ellos no asistirían a la escuela.

1.2.1 Contexto Escolar

Mi labor profesional la desempeñé en la Escuela Primaria Juana Bernal de Carvajal, perteneciente a la comunidad de Tetla, es de organización completa, un directivo y un total de quince docentes que atienden los quince grupos; así mismo un docente de Educación Física y un intendente. Hay un total de 454 alumnos para el presente ciclo escolar 2013-2014, del segundo período de enseñanza se cuenta con tres grupos por grado y para el tercer período con dos grupos por grado.

La infraestructura escolar ha sufrido varias modificaciones en los últimos ciclos, se trabaja en dos espacios diferentes: la construcción creada específicamente como área escolar donde laboran doce grupos, existe un área común (la cancha) que se emplea para usos múltiples; tres baños de mujeres, tres de hombres y dos para docentes, es un espacio con bastantes carencias para el número de alumnos que se atienden, además tres grupos funcionan en la agencia municipal, lógicamente en condiciones poco favorables para el proceso de enseñanza aprendizaje, con espacios reducidos para el número de alumnos, espacios sanitarios no adecuados para los alumnos; las necesidades implican aspectos materiales, administrativos y de profesionalización docente. Se cuenta con un espacio para la dirección, hace tres años aproximadamente se habilitó la mitad como biblioteca escolar, al no existir posibilidades de un espacio más específico.

Una de las características esenciales es que la escuela posee una matrícula de alumnos de la misma comunidad; eso varía esporádicamente sólo cuando se integran niños que nacieron fuera y que, por condiciones económicas, sus padres regresan a Tetla a vivir; las comunidades aledañas poseen su propia institución educativa en nivel primaria ya sea multigrado, organización completa o del Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE), por lo anterior no es necesario que otras comunidades envíen a sus hijos a esta escuela. Por ello la escuela se nutre de miembros con una cultura común, cercanía regular en cuanto a viviendas y en ocasiones hasta parentesco familiar. Es común encontrarse con primos dentro de las aulas, lo cual también les brinda una identidad específica al relacionarse en el grupo.

Los docentes de la institución con características diferentes que afectan o confluyen

en el desarrollo escolar y profesional; la experiencia de los docentes va desde 30 años de servicio hasta dos años de experiencia, Todo ello conlleva a diferencias en las formas de enseñanza que en ocasiones no confluyen ni generan propósitos comunes. Hay tres docentes de licenciatura en Educación Primaria en la Normal Veracruzana, al igual que el de profesor de Educación Física, seis de licenciatura en Educación Primaria en la Universidad Pedagógica Veracruzana, cuatro con normal básica y uno en Licenciatura en Educación Primaria por la Universidad Pedagógica Nacional, lo cual brinda expectativas y estructuras diferentes para la enseñanza, promoviendo en ocasiones desvinculación en las características áulicas y diferencias marcadas en el trabajo escolar.

De manera general los profesionales que conforman la comunidad docente tienen diferentes perspectivas e idiosincrasias con relación al trabajo cotidiano, algunos consideran esencial el cumplimiento con los contenidos programáticos, sin intervenir en los procesos que permiten a los alumnos relacionarse con sus compañeros y el manejo de la convivencia en el aula y en la escuela. La visión se centra en el papel de trasmisor de conocimientos, dejando en ocasiones relegado el hecho esencial de convivir y en ese punto implicar la generación de estrategias que permitan atender dicho fin de la educación. Así mismo con relación a procesos de profesionalización son acaso tres docentes que realmente se comprometen con ella, los demás sólo cuando es necesario, lo anterior genera diversidad en las formas de trabajo y, en muchas ocasiones, dificulta que se genere una red de actuación común; provocando acciones aisladas en cada aula, generando un trabajo individualizado.

La relación entre la comunidad educativa (docente-directivos-alumnos) no posee un vínculo firme de interacción constante, más bien es referentemente intermitente y en actividades poco profundas. En la actualidad no se genera una unidad concreta que permita la puesta en común de proyectos en beneficio de la escuela y su funcionamiento. Desde mi experiencia, esta segmentación no permite el avance firme de muchas propuestas al interior del aula y tampoco conforma un impacto real del papel de la escuela en la vida comunitaria.

Por otra parte las relaciones con los padres de familia se limitan a la información de aprovechamiento y aspectos conductuales de los alumnos, el vínculo central con ellos se

concreta a la Asociación de Padres de Familia (APF) y a las reuniones con los mismos cada bimestre para la firma del reporte de evaluación.

En la escuela se presentan quejas constantes por parte del personal docente de las problemáticas presentes en los alumnos por la deficiente o nula comprensión lectora, lo cual se refleja en los resultados de evaluaciones tanto internas como externas, dicha problemática se encuentra implícita desde el primero hasta el sexto grado. Dentro de las aulas se generan momentos de lectura, pero estos no son suficientes, pues en sus hogares no leen, por ende, no se cuenta con el acervo necesario que permita a los alumnos acrecentar su nivel cultural y su productividad en este sentido. Desde hace cuatro ciclos escolares se ha tratado de brindar apoyo a la transformación de esta problemática con la aplicación de la Estrategia Nacional 11+1 y 11+5; sin embargo no existe una sistematización al 100% de las actividades y, a pesar que en proporción se han alcanzado avances en el interés de los alumnos por la lectura, no en la comprensión lectora y en los resultados en este rubro, tampoco en el significativo que le dan a esta actividad.

La enseñanza de la lectoescritura sienta las bases para la forma en que los alumnos se acercan a escritos y textos, durante muchos años en la escuela la forma de enseñanza fue tradicional, empleando el método silábico, posteriormente algunas de las docentes han intentado, como es mi caso, el empleo del Propuesta de Aprendizaje para la Lectura, Escritura y las Matemáticas (PALEM) de Margarita Gómez Palacios, o un método ecléctico, intentando lograr el propósito que los alumnos lean y escriban, sin poner mayor énfasis en que comprendan lo que leen. Es importante enunciar en este aspecto que cada docente trabaja a su manera y no existe un consenso institucional en el método de enseñanza, obteniendo resultados que muestran en los siguientes grados las diferencias en la forma en que los alumnos se desempeñan.

Así mismo el desarrollo cotidiano de las actividades no fomenta el intercambio de saberes entre pares, pues en doce de los quince grupos los alumnos continúan organizándose de manera individual y sólo se forman en equipos o grupos pequeños para actividades concretas de enseñanza, posteriormente retornan a su formación individual. Debo aclarar que en muchos casos es por la mirada que el docente tiene acerca de los grupos pequeños, y que en estos solo se provoca desorden y en otros casos, al menos tres de

ellos, es por las condiciones del mobiliario escolar que es muy deficiente y poco favorable para el trabajo en equipo pues son de paleta y muy estorbosos para moverlos en el aula.

1.2.2 Descripción de los sujetos

Durante el ciclo escolar 2013-2014 el grupo de primer grado “C” es el que me correspondió atender con un total de 21 alumnos, 10 niñas y 11 niños, en edades que oscilan de los 5 años 8 meses a los 6 años 6 meses. Con niveles de aprendizaje muy diversos y características individuales que en ocasiones generan relaciones de fricción.

El grupo es diverso con relación a sus condiciones económicas y sociales, así mismo relacionado con las conductas que presentan los alumnos en el aula, las diferencias en sus formas de vestir, que denotan sus condiciones económicas, así mismo la diversidad en las expectativas familiares, de lo que esperan aprender y de los motivos para hacerlo. Lo anterior los podemos denotar en sus ritmos y formas de aprendizaje. Después de seis meses del inicio de ciclo, se visualizan cuatro alumnos que leen y escriben convencionalmente, cinco alumnos que ya han generado estrategias de avance en ambos ámbitos y cuyos referentes previos se han enriquecido, ocho alumnos que van poco a poco adquiriendo referentes y seis alumnos a los cuales se les está dificultando el aprender. Para comprender de mejor manera el panorama del grupo la adquisición de su desarrollo en el ámbito de la lectura y la escritura, requiere fortalecerse para llevar a los alumnos al aprendizaje eficaz y efectivo que permita concluir con este propósito educativo.

Cabe mencionar que como estrategia para acompañar a los alumnos en su proceso de lectura y escritura se recurren a planteamientos realizados por Margarita Gómez Palacio en los Ficheros de Español, el trabajo con textos completos a partir de los cuales se realizan análisis de su contenido, frases y oraciones, palabras y sílabas. Con ello favorecer que el alumno comprenda acerca del contenido y las funciones de los textos. Lo anterior en ocasiones se confronta con el hecho de que las familias esperan se les enseñe a través de carretillas y sílabas.

Lo plasmado conlleva a plantear acciones que permitirían atender las necesidades de aprendizaje del proceso de lecto-escritura, apoyando con actividades que fortalezcan su proceso lector y aprovechar también la diversidad en los rangos de aprendizaje para enriquecer los procesos de otros alumnos; considerando el sustento del programa escolar que está fundamentado en las prácticas sociales del lenguaje con lleva en sí mismo ese intercambio, cuestión que desde la mirada de mi aula se dificulta en muchos momentos por las características inherentes de los alumnos, que desde un proceso reflexivo me lleva a cuestionarme la manera en que se acompañe este camino que hasta el momento se ha trabajado como paralelo; fortalecer su proceso lector y escritor al mismo tiempo que promover el vínculo entre pares.

Con los alumnos de primer grado la familia ejerce fuerte influencia con relación a la forma de vincularse con sus compañeros y comportamientos en el aula; en ocasiones individualizada por el hecho de defenderse del otro o simplemente porque la relación entre sus familias es distante. Desde este planteamiento, los aprendizajes centrales de los alumnos vienen de su ambiente familiar, en donde se trasciende principalmente aspectos de conductas y formas de vida que afectan la convivencia y con relación al acto lector se centra simplemente en decodificar un texto y con eso es suficiente para sus actividades de vida.

Para los padres de familia la forma de apoyarlos en la lectura y escritura es que se aprendan el abecedario, pues en las actividades que se realizaron cotidianamente se observó que es un 70% (14 alumnos) del grupo el que ha memorizado los nombres de las letras y ello lo consideran fundamental para saber escribir y leer, como lo expuse antes, los padres dan transcendencia a la lectura con la mera decodificación de textos, son pocos los que cuestionan acerca del contenido de los mismos y que se interesan en lo esencial de lo que se lee o se les solicita leer. Agregado a esto en el hogar existen mínimos momentos de lectura, fuera de las actividades solicitadas por la escuela, no tienen la cultura de leer, por lo anterior esos momentos deben ser enriquecidos y preponderados en el ámbito escolar, sobre todo al interior de las aulas. Menciono que es notorio el apoyo para los niños que han avanzado con mayor facilidad por parte de los padres de familia, pues poseen mayores

aprendizajes y antecedentes de lectura en los hogares, por el contrario los alumnos que más trabajo les cuesta tiene poco apoyo familiar y poco contacto con actividades de lectura.

Durante su paso por el Jardín de Niños se genera una brecha en las diferentes formas de enseñanza, pues uno de los jardines de niños ha promovido experiencias lectoras en los niños y otro lo hace en menor medida, al llegar al primer grado esa brecha suscita diferencias en sus aprendizajes previos, como lectores. Durante el ciclo escolar 2013-2014 percibí que la distancia en la forma de enseñanza del aspecto lector se ha modificado, ahora es mayor el contacto con los libros y la lectura, pero pocos aspectos relacionados con la comprensión lectora. Los jardines de niños de la comunidad también recurren a la biblioteca de aula, sin embargo, en el grupo no existía insistencia en la lectura de los libros de la biblioteca. Les gustaba que se les leyera, pero al solicitarles que participarán sobre el contenido de la lectura, a través de activación de conocimientos previos o durante y después de la lectura, se demostraban poca participación y expresión de ideas y opiniones. Aunado a ello el casi nulo aporte de lectura en sus hogares, lo cual permea en los logros dentro del aula que se convierte en el único ambiente social que acompaña dicho proceso.

Los alumnos del grupo que por lo general pasaban su tiempo en las tardes frente al televisor o saliendo a las maquinitas, son los que presentaron dificultades en el aprendizaje; los otros niños eran vigilados por sus padres y pasaban tiempo en familia o jugando con sus hermanos. En el hogar adquieren ciertas características por los ambientes en que se desempeñan que se reflejan en las aulas en algunos comentarios o actitudes, como indiscreciones, ser muy “comunicativos” con sus compañeros, señalar los errores de otros o secretar para que los compañeros no oigan lo que dicen, sobre todo porque seguramente implicaban un comentario negativo de ellos.

Con relación a sus tareas en casa algunos pequeños pueden realizar ciertas actividades como cuidar a sus hermanos, recoger leña o apoyar en actividades del hogar, mientras otros viven una niñez dedicados a jugar y a las actividades escolares, con ciertos momentos de diversión y estructuras familiares “estables”.

Para continuar enunciando las características del grupo aclaro que los niños son más hábiles para aprender las matemáticas porque es lo que utilizan en lo cotidiano; en

ocasiones en sus cuadernos presentan actividades que tiene que ver con las tablas de multiplicar, a pesar de estar en primer grado, considero que los padres visualizan el aspecto de la realización de operaciones básicas es fundamental para las condiciones de su vida, que requieren generar recursos y manejar dinero para apoyar en actividades familiares básicas. Muchos de ellos son los que se encargan de los mandados y por ello desarrollan más eficientemente esas habilidades.

Si consideramos que el grupo, es el espacio en que convergen comúnmente un número determinado de personas (alumnos), presenta características específicas que les vinculan, como su interés por los cuentos, el hecho de que se conozcan y sepan la cercanía en la que viven, se encuentran vinculado por parentesco, pues hay un aproximado de ocho primos dentro del grupo, así como vecinos muy cercanos, lo anterior en ocasiones se presenta como ventaja debido a la forma de comunicación y confianza entre ellos, pero en otro me ha ocasionado la necesidad de separarlos para desarrollen sus actividades. En referencia con ello es importante comentar que las relaciones entre los estudiantes, en algunas ocasiones son un poco rípidas, las familias tienden a individualizar a sus hijos y fomentan poco el compañerismo y el trabajo en convivencia con otros. Los padres de familia promueven la individualidad, hasta cierto grado, los niños que ya leen consideran que son de un nivel mayor que los otros compañeros y eso en ocasiones dificulta la dinámica de las clases.

Lo antes expresado muestra la perspectiva del grupo y así mismo la necesidades que se tiene de vincular uno de los esenciales propósitos de enseñanza de la escuela primaria en el primer ciclo; la adquisición convencional de la lectura y la escritura, como habilidades necesarias para aprender, analizar y comprender la información que se lee y a su vez atender las necesidades de convivencia entre los alumnos, esenciales para su desarrollo personal y social, apoyando la interacción en respeto y tolerancia como un ambiente esencial para el aprendizaje individual y grupal.

Desde el ámbito áulico es necesario recuperar los documentos y la fundamentación legal que me permita concentrar las experiencias obtenidas en las políticas educativas implementadas en el sistema mexicano y de esta manera ampliar el panorama que tenemos acerca de los elementos que guían el sentido de la educación en el país, sus prioridades y

aspectos esenciales a través de distintos, artículos, acuerdos y propuestas atendiendo también a legados del camino de la lectura.

1.3 Normatividad y políticas educativas

Los temas educativos tienen siempre líneas de acción muy concretas de se observan en las políticas educativas de los países y el mundo. En este amplio sentido es necesario tener un panorama que con relación a la temática a abordar se pueda considerar.

Desde la política internacional la UNESCO plantea como eje central de la educación del siglo XXI a los cuatro pilares de la educación expuestos por Delors. En ellos encontramos el aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser. Estos cuatro ámbitos consideran lo primordial que desde el ámbito educativo y por tanto de desde las políticas públicas de los países miembros se deberá enfatizar para los próximos años.

El aprender a vivir juntos implica el vivir con los demás en el ambiente de respeto mutuo, solidaridad y tolerancia. Delors (1996: 98) afirma: “si la relación se establece en un contexto de igualdad y se formulan objetivos y proyectos comunes, los prejuicios y la hostilidad subyacente pueden dar lugar a una cooperación más serena e, incluso, a la amistad.”

Este desde la mirada de la UNESCO podría resultar la solución para evitar el apego a la competición y vivir con la capacidad para la resolución de conflictos. Complementando las líneas anteriores afirma que entonces la educación deberá regirse en dos niveles esenciales. “En el primer nivel, el descubrimiento gradual del otro. En el segundo, y durante toda la vida, la participación en proyectos comunes, un método quizá eficaz para evitar o resolver los conflictos latentes” (Delors.1996: 99)

Como vínculo inseparable no olvidemos el aprender a ser, el conocimiento de sí mismo será fundamentalmente esencial para entonces aprender a convivir con los otros en la manifestación de las diferencias y las cualidades humanas.

Por otra parte las habilidades para aprender a conocer tendrán su sustento fundamental en las posibilidades de estar en contacto con la cultura escrita, englobando las habilidades de leer, escribir y escuchar; las cuales permitirán al individuo adentrarse en los distintos conocimientos y el desarrollo de sus competencias cognitivas.

En este mismo tenor las necesidades de avance en las condiciones de aprendizaje y lectura de los alumnos incorporados en el sistema educativo y de la población en general, se encuentran fuertemente ligados a las evaluaciones de Programa para la Evaluación Internacional de los Estudiantes (PISA por sus siglas en inglés) cuyos resultados han demostrado el deficiente avance en lo relacionado con las habilidades de lectura y la comprensión de textos de los estudiantes del mundo.

Es desde las políticas públicas internacionales recientes que se da continuidad a la línea de acción manejada con relación a la visualización de la educación como el campo de acción que promoverá el desarrollo integral del ser humano. Como complemento a lo expuesto encontramos el reciente Foro de alto nivel de la OCDE, en el que la temática esencial resultan ser la Habilidades para el progreso social: el poder de las habilidades sociales y emocionales; realizado en San Pablo Brasil en el 2014.

En el comunicado de prensa de dicho foro se concentran expresiones de los principales discursos que a nivel mundial invitan a los países congregados, entre ellos México, a apostar por el desarrollo de habilidades sociales, emocionales y cognitivas como sustento para el éxito de las políticas educativas en el mundo, en el cual podemos leer:

“Los diseñadores y actores de políticas destacaron que con la finalidad de entender el proceso del desarrollo de las habilidades necesitamos reconocer el contexto social y político en que se desenvuelven los niños: violencia, pobreza e inequidad tiene un alto impacto en la vida de los niños en muchos países. Los participantes acordaron que las habilidades sociales y emocionales pueden enseñarse junto con las habilidades cognitivas” (OCDE, 2014: 1)

Desde las políticas educativas de México que si bien es cierto siempre se ha considerado a la educación como un intercambio de conocimientos y social, es a partir de los requerimientos internacionales que plantea de manera explícita en sus planes y

programas y el trabajo con el enfoque por competencias definidas en el Plan de estudios para la Educación Básica 2011 como aquellas que “movilizan y dirigen todos los componentes (conocimientos, habilidades, actitudes y valores) hacia la consecución de objetivos concretos; más allá del saber, el saber hacer o el saber ser, se manifiestan en una acción integrada” (SEP, 2011a: 42).

Cómo eje de trabajo escolar se expresan las competencias para la vida como líneas incluyentes de los cuatro pilares de la educación. Es así que nos encontramos con las cinco competencias para la vida: Competencias para el aprendizaje permanente, para el manejo de información, el manejo de situaciones, la vida en sociedad y para la convivencia. (SEP, 2011a)

El Sistema Educativo Nacional (SEN) en México se sustenta en una serie de documentos y leyes, que permiten guiar y fundamentar las acciones que a partir de ellas se realizan en distintos rubros. El individuo como ser social requiere de un desarrollo de habilidades y competencias que le permitan incluirse en las distintas formas y grupos en los que se desenvuelve al mismo tiempo enfatizar formas de convivencia y respeto mutuo. Considerando el Artículo Tercero Constitucional como eje rector de las políticas públicas se enuncia en su carácter social de la educación lo siguiente:

Contribuirá a la mejor convivencia humana, tanto por los elementos que aporte a fin de robustecer en el educando, junto con el aprecio para la dignidad de la persona y la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, cuanto por el cuidado que ponga en sustentar los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos los hombres, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos (H. Congreso de la Unión, 2013a: 1).

Desde esta mirada se explicita que la acción de la escuela deberá promover las operaciones necesarias para generar ambientes que le permitan a los educandos desarrollar sus competencias sociales y fortalecer los vínculos con su cultura y comunidad. Es trascendente entonces, centrarse en la búsqueda de la equidad y las relaciones armónicas entre los miembros de un grupo social, considerando los planteamientos del Artículo Tercero que enuncian la necesidad de una educación democrática.

La escuela y el aula son los lugares idóneos para fortalecer habilidades sociales e interculturales, que le permitan también incorporar aprendizajes fundamentales para su desempeño y desarrollo personal, asimismo la adquisición de conocimientos tiene su principal sustento en la lectura, acción a través de la cual se logran adquirir aprendizajes.

Otro documento rector es la Ley General de Educación que afirma:

La educación es medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; es un proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad, y es factor determinante para la adquisición de conocimientos y para formar a mujeres y a hombres, de manera que tengan sentido de solidaridad social (H. Congreso de la unión, 2013b: 1).

Por otra parte de acuerdo con el Programa Sectorial de Educación 2013-2018 es fundamental para las estructuras gubernamentales como la escuela, acceder al conocimiento a través de la información, sin que ello implique la valoración del mismo y del intercambio que existe en ello con los otros. Entre los planteamientos del mismo se puede encontrar ideas que expresan:

Para participar en la sociedad del conocimiento es necesario el acceso a información actualizada y oportuna. Pero ello no es suficiente. Se requiere de una cultura de aprecio y uso del conocimiento que permita discernir y valorar, formar para la ciudadanía y la solidaridad. Esta cultura se gesta desde la educación básica, se profundiza en la educación media superior y debe ser alentada en los estudios superiores. Exige reforzar las capacidades de comprensión lectora, expresión escrita y verbal, razonamiento analítico y crítico, creatividad y, de manera destacada, la capacidad para aprender a aprender (SEP, 2013b: 1).

Una manera del individuo de acceder al conocimiento es por medio de la lectura y del contacto social que se puede dar a través del intercambio de significados, de la reflexión con los compañeros y el contexto cercano. Otro eje central es en general aspectos de equidad y la reducción en cierta forma las brechas de los entornos sociales. El reconocimiento de que somos un país con culturas diferentes y estructuras históricas de grupos diversos, genera entonces la necesidad de promover vínculos de acción para

enfaticar el respeto a los demás, permitiendo una mayor inclusión; en este rubro el planteamiento es el que a continuación se plasma:

Objetivo 3. Asegurar mayor cobertura, inclusión y equidad educativa entre todos los grupos de la población para la construcción de una sociedad más justa.

Estrategia 3.4. Impulsar la educación intercultural en todos los niveles educativos y reforzar la educación intercultural y bilingüe para poblaciones que hablen lenguas originarias (SEP, 2013b: 13).

Lo mencionado en dicho plan es una característica que se vuelve central para el SEN en México, lo cual en consecuencia genera modificaciones importantes en los planteamientos y visiones acerca de actividades eminentemente socioculturales como, la lectura y la escritura. Es entonces una exigencia construir sociedades con carácter intercultural, donde converjan la cantidad de culturas del país, también desde la escuela promover la riqueza cultural del mismo, sus variedades lingüísticas y el respeto a las comunidades indígenas y sus características.

Acercas de las políticas públicas que en relación con la lectura nos pueden brindar una comprensión del manejo de las actuales formas de referir en el país el aspecto lector de los estudiantes y la sociedad, hay que considerar un recuento histórico que, en distintos periodos presidenciales se desarrollaron para contribuir a favorecer la lectura desde diversos ámbitos, al mismo tiempo que observaremos que se ha venido enriqueciendo el carácter socio-cultural de la misma.

En el periodo de administración de López Mateos se produce el libro de texto gratuito, el cual establece un hito en la producción editorial y el compromiso social que el gobierno atribuye a la educación y en consecuencia a la lectura. Con el Plan de Once Años en 1959, la lectura se convierte en una actividad que se realiza de manera silenciosa, empleada cuando el objetivo era evaluar la comprensión y la modalidad de lectura en voz alta para evaluar la entonación, la velocidad y la modulación. Se buscaba que la lectura en voz alta tuviera la finalidad de “aprender a leer para otros, a leer para ser escuchados” (Báez Pinal, 2009).

Durante la década de los 70's, casi al final, se analiza la existencia de analfabetas no solo sin saber leer y escribir, también analfabetas funcionales, lo cual trae como consecuencia la reforma de planes y programas, así mismo un cambio en la expectativa y visión de la educación “el aprendizaje como proceso, la actitud crítica y la educación para el cambio (el aprender a aprender), el método científico y la conciencia histórica” (Espinosa, 2002; en Báez Pinal, 2009: 136).

A partir de los años ochenta se comenzó a manejar un discurso más amplio sobre la enseñanza de la lectura. La percepción de esta actividad sólo como alfabetización inicial se vio desplazada por “una acepción comunicativa de la lectura” (Reimers y Jacobs, 2009: 67). Estos cambios se vieron reflejados en la modificación de planes y programas de estudio. Se dejó atrás el método ecléctico y se utilizó el denominado Método global de análisis estructural, basado en la premisa de que la lectura implica necesariamente la comprensión y no sólo como una simple decodificación de signos (INEE, 2010).

En nuestro país el fomento a la lectura se ve fortalecido por la introducción de los Libros del Rincón en los 80's, proporcionaron a las escuelas acervos bibliográficos que incluían distintos géneros de libros, pretendiendo contribuir a la formación de lectores y escritores. Por otra parte, la pretensión era que los docentes los utilizaran como un medio didáctico de enseñanza, otro de los aspectos era la posibilidad de dotar a aquellos que tuvieran menos posibilidades de adquisición de un libro de manera familiar o comunitaria; los acervos llegan a comunidades con escuelas multigradas e indígenas.

Para comprender los actuales programas en relación con el enfoque sociocultural de la lectura y la escritura, plantearemos como mero recordatorio a lo antes enunciado, lo plasmado en el Acuerdo Nacional Para la Modernización Educativa (ANMEB), suscrito en mayo de 1992, por el Gobierno de la República; que contempla la modificación en el planteamiento que subraya; que el aprendizaje de la lectura y la escritura tiene su vínculo principal en el contexto que rodea al alumno y con las experiencias previas que le conforman. Lo anterior se traduce en el cambio en los planes y programas de 1993, brindando nuevas estructuras y enfatizando en la lectura la posibilidad de conocimiento, pero también de intercambio de significados, considerando la funcionalidad del lenguaje y por supuesto de los momentos en que es necesario leer.

Como complemento del cambio de visión y la propagación de otras estrategias que favorezcan la lectura en los mexicanos, surge la transición a un distinto paradigma en referencia al por qué leer. Plasmada en la reforma de *Planes y Programas 1993* en donde la asignatura de Español tiene un enfoque comunicativo y funcional, considerando la utilidad del lenguaje, la lectura y la escritura en el entorno diario de los estudiantes, es entonces cuando surge el *Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura en la Educación Básica* (PRONALEES) que tuvo su funcionamiento de 1995 al 2001 y que formalizó la postura de aprender a escribir escribiendo y a leer leyendo (Del Ángel y Rodríguez, 2007).

Posteriormente al PRONALEES, en 2002 se pone en marcha el “Programa Nacional de Lectura (PNL) para la Educación Básica proponiendo diversas acciones que fortalecen las prácticas de la cultura escrita en la escuela para que los alumnos sean capaces no sólo de tener un mejor desempeño escolar, también de mantener una actitud abierta al conocimiento y a la cultura, además de valorar las diferencias étnicas, lingüísticas y culturales de México y el mundo, cuya diferencia con su antecesor es que no se concentra tanto en la asignatura de Español, sino más bien en la funcionalidad del lenguaje para los escolares, por lo tanto, considera la importancia de leer como una forma de aprender para todas las asignaturas (Del Ángel y Rodríguez, 2007).

En el PNL como estrategia nacional para la Educación Básica, propone una serie de acciones que permitan acrecentar el acervo de los libros proporcionados por los Rincones de Lectura, implementando así categorías para los distintos acervos que se distribuyen en las escuelas.

Partiendo de la ley del *Fomento a la Lectura y al Libro* surge el programa de Fomento para el Libro y la Lectura *México lee*, en noviembre del 2008, dicho programa representa un aspecto de innovación pues coloca a la lectura “como camino para el desarrollo social”...“Se trata de leer para crecer y aprender a vivir juntos, para tomar decisiones más informadas y de manera autosuficiente” (SEP-CONACULTA, 2008: 4).

El programa *México lee* contaba con seis objetivos básicos (SEP-CONACULTA, 2008).

- Disminuir los rezagos lectores y educativos y reducir la inequidad en el acceso a la cultura y el libro.
- Fortalecer de manera indisoluble la relación entre educación y cultura como sistemas generadores de usuarios plenos de la cultura escrita.
- Propiciar el desarrollo social y mejores *índices* de calidad de vida a través de la formación de comunidades lectoras.
- Contribuir al fortalecimiento de la cadena del libro con participación de cada uno de sus actores.
- Fortalecer la creación literaria y la editorial, en favor del fomento para la lectura y el libro.
- Incorporar los nuevos soportes digitales y tecnologías de la información y la comunicación como apoyos para el acceso a la lectura y el libro de toda la población.

Dicha propuesta brinda un proyecto que beneficiaría a al desarrollo de habilidades de la lectura, aspectos sociales como la equidad de género y el anhelo que los libros pudieran estar al alcance de mayor número de personas, todo esto se comprueban como referentes a las renovadas políticas públicas.

En agosto de 2010, la SEP dio a conocer los *Estándares Nacionales de Habilidad Lectora* para los alumnos de educación básica, que enuncian los rasgos deseables que los educandos deben cubrir según cada grado para el eficiente desarrollo de sus habilidades lectoras. La habilidad lectora involucra dos aspectos: identificación de palabras o decodificación y comprensión del significado de un texto. La habilidad lectora se conforma con tres aspectos del desempeño: Velocidad, fluidez y comprensión lectora (SEP, 2010: 1).

Pretendiendo dar continuidad a los materiales de las escuelas, que favorezcan la formación de lectores, así mismo valorar los avances que se tienen en cuanto a competencias lectoras, debido a los deficientes resultados que históricamente demuestra el país en las evaluaciones y análisis de datos acerca de la trascendencia que se da a la lectura,

se crea la necesidad de replantear la utilidad de las bibliotecas del aula y escolares (BA y BE), en complemento a lo anterior se propone la Estrategia Nacional 11 +1 “ *Acciones para leer, escribir y aprender*” con el apoyo de la biblioteca escolar que propone un calendario anual de actividades cuyo propósito es poner en movimiento las bibliotecas en cada una de las instituciones educativas, se da a conocer por primera vez durante el ciclo 2010-2011, en concordancia con la Reforma Integral de Educación Básica (RIEB) iniciada en el 2009, planes que mes a mes desarrollan actividades que promueven la lectura con distintos acervos, “la Estrategia se plantea en cinco Líneas de Acción, más un compendio de actividades permanentes y el registro de avance del proyecto de la BE (SEP, 2010).

En la misma línea de acción pero con las modificaciones pertinentes basadas en la experiencia generada por la Estrategia 11+1, en el ciclo escolar 2012-2013, se da un giro, proponiendo la Estrategia Nacional 11+5 “*Acciones para integrar una comunidad de lectores y escritores*”, en ella se retoma con esencial importancia la conformación de una “comunidad escolar” en la que la lectura y la escritura represente el vínculo de unidad e intercambio de experiencia, a través del cual el aprendizaje sea el eje central; la variación principal la encontramos en las líneas de acción, en que se incorpora ya no una sino cinco actividades permanentes: Biblioteca escolar, bibliotecas de aula, vinculación curricular, lectura y escritura en familia y otros espacios para leer.

Las cinco actividades permanentes se enfocan de manera más específica al aspecto de lectura y eran: Lectura en voz alta, círculo de lectores en el aula, lectura de diez libros en casa, lectores invitados al salón de clases e índice lector del grupo. También es de suma importancia mencionar que estas actividades de lectura siempre llevan en consonancia relaciones con los “otros” lo cual enmarca el intercambio y una gama de posibilidades para enfatizar que esa interacción sea efectiva. Los alumnos incluidos en un entorno familiar toman también de ella las características de conducta. El hacer partícipes de actividades de lectura que permiten la vinculación con otros espacios de convivencia es fundamental para el logro de los propósitos de la educación en México. De la misma manera emplear los libros de la BA en el primer grado es de suma importancia para enriquecer el ambiente lector de los alumnos favoreciendo su aprendizaje de la lectoescritura, estos momentos enriquecen el conocimiento de palabras, frases y expresiones fortaleciendo el proceso lecto-

escritor, los diferentes tipos de texto, entre otros aprendizajes; permitiendo también actividades que permitan a los alumnos asumir distintos roles dentro de su relación con los compañeros o grupos pequeños.

Para el ciclo escolar 2013-2014 se da continuidad a la estrategia antes mencionada del PNL. Sin embargo, para el presente ciclo escolar 2014-2015 acompañando las políticas educativas que explicaremos posteriormente en referencia con la lectura, se inicia el Plan Nacional de Lectores y Escritores (PNLyE), cuya primera incidencia se plasma en la estrategia nacional “En mi escuela todos somos lectores y escritores”; sin embargo, en esencia continua manteniendo las cinco actividades permanentes y las líneas de acción ya enunciadas.

Es necesario mencionar que desde sus inicios, la estrategia de lectura viene acompañada de otra actividad, la cartilla “Leyendo juntos libros del Rincón”, cuya finalidad es que los niños y padres registren sus experiencias lectoras y las compartan con el grupo escolar. Las distintas investigaciones han demostrado que la interacción en un ambiente afectivo es fundamental para el aprendizaje y considerando el hogar como primer acercamiento es que esta cartilla representa la iniciativa de sistematizar y enfatizar el acto lector como un aprendizaje significativo basado en las relaciones y el intercambio con sus padres, que puedan involucrar su experiencia cotidiana.

Una reforma educativa de la magnitud que ha representado la actual Reforma Integral de Educación Básica (RIEB), es lógicamente parte de una política pública para el SEN. La cuál inicio en el 2009 y se dio continuidad con la Articulación Curricular de 2011 mediante el Acuerdo 592 por el que se establece, y se forja en la reestructuración de los fundamentos, planteamientos y elementos de los planes y programas de estudio de la educación básica.

Al interior del plan y programas de cada grado escolar también encontramos el fundamento con relación al carácter sociocultural de la lectura, esta implica relaciones con otros, lo cual debe hacerse guiado por actitudes de respeto, tolerancia, disposición y apertura, del mismo modo, el respeto a lo diferente y, con ello, dar cumplimiento al desarrollo de las competencias para la vida.

Hablando directamente con referencia a la lectura según los planes y programas trabajar con el desarrollo de habilidades y competencias lectoras promoverá mejores aprendizajes en los alumnos, lo que contribuirá para asegurar la obtención, análisis y apropiación de la información, su desarrollo personal y social, así mismo, favorecerá la obtención de mejores resultados en los rasgos de desempeño escolar. Contribuir a desarrollar estas habilidades es una labor importante en el ámbito de la escuela, su implicación a nivel cognitivo es uno de los papeles centrales a los que los docentes debemos hacer frente en la búsqueda del desarrollo de la autonomía lectora (SEP, 2011 b).

México al ser parte de un organismo internacional como la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) representa grandes ventajas a nivel económico, pero también la generación de compromisos que son alineados a las especificidades que dichos organismos dan para quienes son parte de sus miembros. Lo anterior ha dado como resultado la actual RIEB y la reforma educativa de este sexenio (2012-2018), iniciando con preescolar en 2004, secundaria 2006, primaria 2009 y con la articulación curricular de los tres niveles para el 2011. Una reforma que va más allá de nuevos planes educativos para aplicar en las aulas, el trasfondo implica un cambio de modelo educativo en el que se preponderan los procesos que los escolares siguen para aprender y, entonces, el cambio también en el papel docente para enseñar.

Las necesidades de los estudiantes hoy, se centran en desarrollar sus habilidades para enfrentar las situaciones cotidianas de manera eficiente, para ampliar las competencias que posee y ser generador de soluciones, para ser un individuo con capacidad de análisis y reflexión que le permitan adaptarse a una sociedad en constantes y vertiginosos cambios en todos los ámbitos: económico, científico, tecnológico y social. El manejo de la información también representa un reto para los individuos; ser capaz de seleccionar, analizar su funcionalidad, de tener un pensamiento reflexivo y crítico ante ella; de utilizarla para continuar aprendiendo y de igual manera comunicarse a través de ella (SEP, 2011a).

Así mismo, en los referentes actuales del programa se manejan rasgos deseables en los alumnos, los cuales incluyen las características que al finalizar la educación básica poseerán para permitirles enfrentarse a la vida, dicho perfil es el que brinda el sustento a la articulación curricular y el docente deberá generar las estrategias necesarias para que, en

conjunto con los otros niveles educativos, se llegue al logro del perfil de egreso. Entre estos rasgos es trascendente que los estudiantes tengan la capacidad de enfrentarse a distintos medios y documentos para la obtención e intercambio de información, comprender lo que leen y enriquecer su experiencia a través de la concreción de reflexiones diferentes basadas en sus lecturas:

* Debe conocer y valorar las características y posibilidades como ser humano, saber trabajar en colaborativo y asumir la convivencia como forma de aprendizaje.

* Asumir la práctica de la interculturalidad en el reconocimiento de lo diverso. Entre otros rasgos que deben caracterizar al egresado de la educación básica.

Hoy en día ser lector es más que la decodificación de los textos, implica la posibilidad de asumir posturas, generar ideas distintas, enfrentar problemas, etcétera. La SEP da a conocer en 2011 los Estándares Nacionales de Habilidad Lectora para alumnos de Educación Básica, complemento de ello el Manual de Procedimientos para el Fomento y la Valoración de la Competencia Lectora en el Aula.

La Secretaría de Educación Pública (SEP) pone a su consideración algunas propuestas de intervención docente, acompañadas de una metodología que le permitirá evaluar los niveles de logro en la Competencia Lectora de sus alumnos y comparar resultados con los referentes obtenidos a nivel nacional... El objetivo de esta propuesta es apoyar el interés y esfuerzo que usted realiza cotidianamente para mejorar en sus alumnos la comprensión lectora y el uso de la lengua oral y escrita en diferentes contextos (SEP, 2010: 4).

Por otra parte, es notorio y fundamental que en los aspectos relacionados con la lectura los estudiantes deben ser capaces de desarrollar habilidades de convivencia e integración con los otros, el acto de leer no tendría mayor importancia si no estuviera relacionado con la posibilidad de comunicarse con otros, entrar en contacto y ser un canal de intercambio fundamentado en los aprendizajes y conocimientos que se poseen y de los que otros pueden aportar.

En el Programa de Estudios de Educación Básica 2011, se enuncian cuatro propósitos de la asignatura de Español en la Educación Básica, uno de ellos contempla que

los alumnos: “Sean capaces de leer, compartir, emplear y reflexionar en diversos tipos de texto, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr sus objetivos personales” (SEP, 2011: 15b), en complemento de ello, la educación primaria debe garantizar que los estudiantes: Lean comprensivamente diversos tipos de texto para satisfacer necesidades de información y conocimiento, además identificar, analizar y disfrutar textos de diversos géneros literarios. Como lo observamos en lo enunciado las habilidades y competencias lectoras son fundamentales para la enseñanza y el logro exitoso del aprendizaje permanente.

La modificación al acuerdo de evaluación y la expedición del *Acuerdo 685* (Gobierno de la República, 2013), sustituyendo al anterior, modifica nuevamente lo referido a las habilidades lectoras, si bien no nulifica lo anterior si reajusta el hecho de que se pone énfasis en lo relacionado con el indicador de comprensión lectora, para los presentes Reportes de Evaluación ciclo 2013-2014, se indicaran tres aspectos relacionados con la comprensión, nuevamente registrándose en cuatro momentos (agosto, noviembre, marzo y junio), cada período centrará su atención en tres aspectos para evaluar, en el caso de primero y segundo: Comenta de que se trata un texto a partir del título, localiza información específica de un texto y opina sobre el contenido de un texto

Como puede observarse la evaluación de estos aspectos implica no solo el hecho de la velocidad y la fluidez lectora; sino el hecho de la expresión de lo que se comprende, dichos aspectos implican a su vez la expresión oral para dar a conocer los puntos de comprensión; también conlleva el poner en juego conocimientos previos que enriquecerá el intercambio con sus compañeros para permitirles a los alumnos enriquecer sus experiencias.

Por otra parte con relación a las habilidades sociales englobadas en las competencias sociales, el Plan de estudios enmarca el campo de formación Desarrollo personal y para la convivencia en el cual se “Asume la necesidad de reconocer que cada generación tiene derecho a construir su propia plataforma de valores, y el sistema educativo la obligación de proporcionar las habilidades sociales y el marco de reflexiones que contengan los principios esenciales de una comunidad diversa, libre, democrática y justa,

asumiendo que los valores cambian, pero los principios esenciales para la convivencia son insoslayables” (SEP, 2011a: 53).

En preescolar nivel que antecede el trabajo con primer grado de educación primaria y que resulta entonces la base del trabajo en primer grado, el plan de estudios enmarca el campo de formación: Desarrollo personal y social este “se refiere a las actitudes y los procesos de la construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales; la comprensión y regulación de las emociones, y la habilidad para establecer relaciones interpersonales. También promueve la autorregulación al acordar límites a su conducta” (SEP.2011: 54a).

Desde el Programa de Estudio/ Guía de la Educadora 2011 de Preescolar se establece que “La interacción de los pequeños con textos fomenta su interés por conocer su contenido y es un excelente recurso para que aprendan a encontrar sentido al proceso de lectura” (SEP, 2011: 45c) vinculado lo anterior con el hecho implícito de que los niños de entre 5 y 6 años tienen como manera para enriquecer sus aprendizajes relacionarse con los pares, así que dentro del mismo programa encontramos la expresión “El establecimiento de relaciones interpersonales fortalece la regulación de emociones en los pequeños y fomenta la adopción de conductas pro sociales[...] así como algunas disposiciones: cooperación, empatía, respeto a la diversidad y participación en grupo” (SEP, 2011: 75c).

En el nivel de primaria encontramos la asignatura de Formación cívica y ética en la que se perfilan aspectos vinculados con las relaciones con los otros, el conocimiento y cuidado de sí mismo, la participación democrática y las competencias para enfrentar las situaciones de la vida cotidiana.

La asignatura de Formación Cívica y Ética se continúa en primaria y secundaria el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales que iniciaron en preescolar. La finalidad de esta asignatura es que los alumnos asuman posturas y compromisos éticos vinculados con su desarrollo personal y social, teniendo como marco de referencia los derechos humanos y la cultura política democrática (SEP, 2011: 54a).

La normatividad y políticas públicas de la educación en México, brindan entonces los referentes que nos permiten comprender y promover las acciones para el cumplimiento

de las mismas, preponderando el aprendizaje de los alumnos y son relevantes en la conformación de la presente propuesta.

Hablamos ya de los aspectos a nivel nacional, ahora abordaré algunos planteamientos relacionados con las políticas Estatales, con relación a la lectura, La normatividad estatal se fundamente en el Programa Estatal de Desarrollo que en su “Capítulo III Construir el presente: Un mejor futuro para todos, el Plan Veracruzano de Desarrollo Plantea “Promover la lectura como medio para construir conocimientos y aptitudes y fortalecer habilidades cognitivas” como parte de las estrategias para brindar educación de calidad” (SEB- SEV) para lo anterior se establece la Estrategia Estatal de Fomento a la lectura y la escritura.

El objetivo general de la Estrategia Estatal de “Propiciar y favorecer el desarrollo de competencias en los estudiantes de Educación Básica, a través de la participación en actividades que favorezcan su participación en la cultura escrita, con la intención que se involucren activa y responsablemente en su entorno social y natural”

Entre algunos de los objetivos específicos se pueden mencionar:

- Favorecer en el alumno de educación básica el desarrollo de su lenguaje oral y escrito mediante su participación en situaciones de lectura y escritura, donde se privilegie el respeto, el diálogo, la argumentación y la toma de decisiones.
- Favorecer en los alumnos de educación básica, el aprecio por la diversidad de pensamiento y formas de vida a través del acercamiento a la lectura de diversos géneros, con la finalidad de que asuma y respete la interculturalidad en si diaria convivencia.
- Incidir en la mejora de las prácticas educativas a través de una propuesta de actividades que promuevan el desarrollo de la competencia lectora de los alumnos de educación básica [...] (SEB-SEV. s/f).

Se conforma la Coordinación del Programa Estatal de lectura (PEL); su razón de ser se justifica con las líneas que maneja el PNL, enfocándose por ello en la promoción de bibliotecas escolares y de aula, dotando a las escuelas de dichos acervos a través de las direcciones Generales de Educación Básica y de los responsables del programa en cada nivel educativo. Para lo anterior en el estado cada año se realiza una Reunión estatal de

Bibliotecario de Centros de Maestros” y se fomenta el aprovechamiento del acervo bibliográfico.

1.4 Delimitación y planteamiento del problema

Uno de los objetivos básicos de primer grado de Educación Primaria es el proceso de adquisición de la lectura y la escritura como un elemento central, de la mano de ello y como es de entenderse se debe favorecer el desarrollo de competencias que les permitan hacer frente a diferentes situaciones de la vida, solucionar problemas, relacionarse con otros, vivir en sociedad y continuar aprendiendo. Así brindar cumplimiento a los cuatro pilares de la educación que desde la UNESCO plantean para los sistemas educativos globalizados.

Entre dichas competencias encontramos las relacionadas con la formación de lectores competentes, es en este aspecto en donde podemos percatarnos que al carecer los niños de referentes lectores eficientes, demuestran un aplazamiento en los avances que en este aspecto se logran, lo cual se refleja en los resultados de aprendizaje, por esta razón que resulta fundamental enriquecer los referentes de lectura. Del mismo modo los alumnos poseen una diversidad de estructuras culturales que, al integrarse al aula brindan experiencias de aprendizajes en distintos aspectos como: la formación en valores, las funciones que tiene la lectura, las estrategias que cada alumno tiene incorporadas para enfrentarse a los textos, los conocimientos previos, etcétera. Por ello es fundamental, aprovechar esta diversidad y proponer estrategias que permitan al alumno construir al interior del aula, una cosmovisión de lo que significa leer y sus implicaciones.

Los pequeños requieren entonces el enriquecimiento social que se da al leer textos en el intercambio con sus compañeros, enriqueciendo las posibilidades de comprender mejor y brindar significantes distintas a las que tenían previamente. También es necesario dotar de la riqueza de materiales diversos que les permitan elevar las condiciones de alfabetización que en sus hogares resulta insuficiente. De acuerdo con las observaciones de las actividades en el aula, los alumnos muestran interés por los textos y relacionados principalmente con historia y cuentos, al ser de primer grado privilegiar la lectura y la escritura es una necesidad fundamental y a su vez dar continuidad y guiar la forma en que

se relacionan dentro de la escuela; para ello los cuentos resultan de sumo interés en la construcción de aprendizajes y un medio idóneo para también promover actitudes que promuevan convivencia sana entre los alumnos.

En la observación cotidiana del trabajo en el aula se plasma a través de las notas contenidas en el diario de campo actitudes que vislumbraban la necesidad de mi intervención ante situaciones que dificultaban las relaciones entre los niños, todo ello me permitió observar momentos de descortesía, de compartir poco desde los materiales hasta los momentos de participación, así mismo el hecho de que los alumnos que han conseguido su proceso lector muestran cierto rechazo por los que aún no lo logran acogiéndolos de manera lejana en las actividades a realizar en el aula. Además de considerar otros aspectos relacionados con los aspectos comunitarios, en la manera en que se vinculan con otros, basados en muchas ocasiones en violencia, ofensa y poco afecto, aspectos de convivencia que son centrales para enriquecer el trabajo cotidiano en el aula y que conllevan en no pocas ocasiones alteraciones en el trabajo y la relación entre pares.

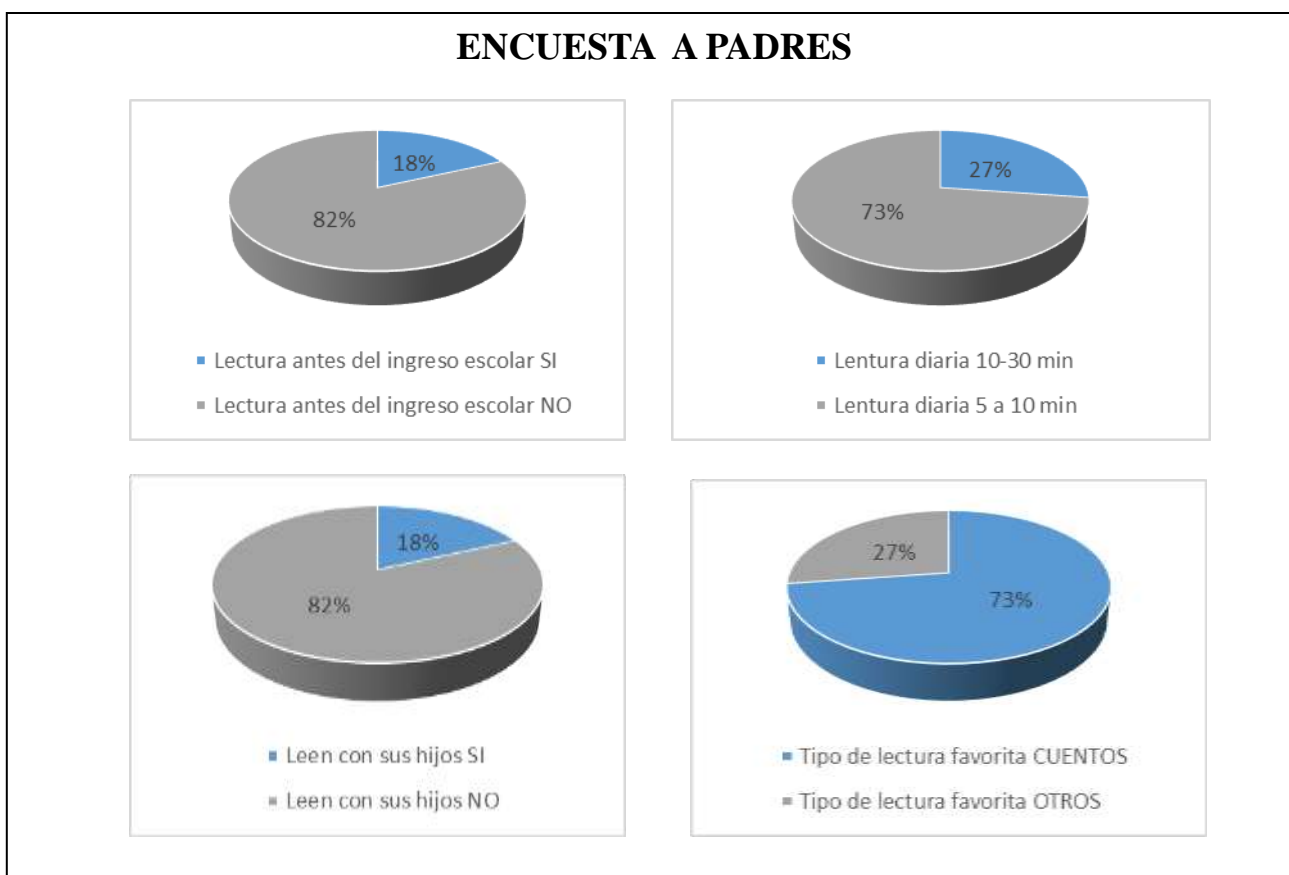
Así mismo se exploraron las condiciones de lectura que los alumnos poseen con un cuestionario para los padres que permitió entender el panorama general del tema de la lectura en las familias, de ellas se concluyó que: el 18% de los 22 tutores del grupo leyó a sus hijos antes de ingresar a la educación formal (preescolar o primaria); 27% de los alumnos leen de 10 a 30 min. al día, el otro 73% solo lo hace de 5 a 10 minutos y no diariamente; 18% de los padres refiere leer con sus hijos, la mayoría lo deja leer solo o con algún hermano. Ante el cuestionamiento de que textos ha observado que le gusta leer a su hijo, el 73% de los tutores refieren que les gusta leer los cuentos de la escuela (jardín de niños).

Considerando el sesgo de las respuestas que muchas veces los padres dan a los cuestionamientos, se puede observar que el ambiente familiar dota de pocos referentes que contribuyan al acto lector de los niños. (Fig. 2)

En la dinámica de la clase es necesario un clima de convivencia sana, en la que los alumnos puedan utilizar la oralidad para expresar opiniones, solicitar favores, objetos prestados, trabajar en equipo sin que ello represente un conflicto constante, debido al hecho, de que

los padres aconsejan a sus hijos que no presten sus objetos, que si les hacen algo ellos respondan, que no se sienten con tal o cual niño; enfatizando con ello brechas en las relaciones cotidianas

Fig. 2 Gráficas de encuesta realizada a padres/tutores (Téllez, 2014)

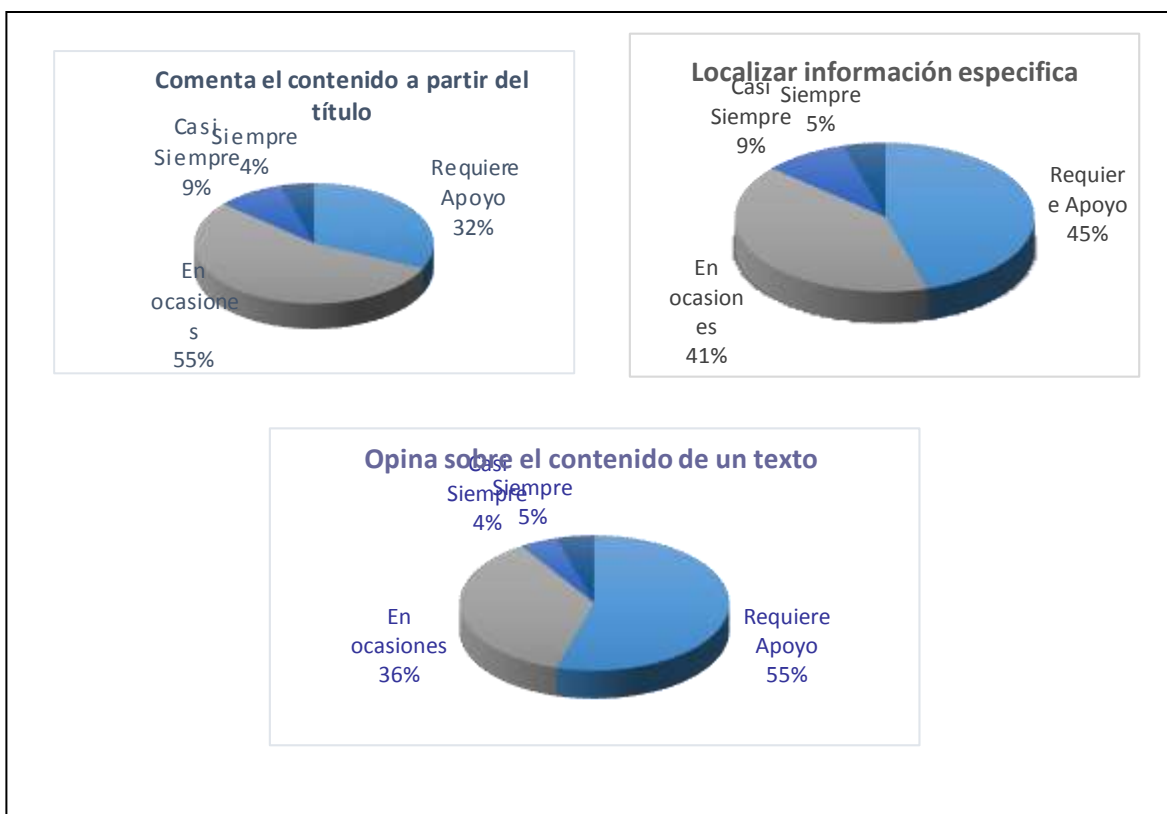


Con relación al avance lector de los alumnos enfocado específicamente al proceso de aprendizaje de a lectura y la escritura, al inicio de este proceso de construcción del proyecto educativo sólo un 65% de los alumnos había conseguido la lectura independiente, sin embargo la comprensión de los textos es deficiente, lo cual se plasma en las evaluaciones bimestrales que se hacen de la lectura en donde se pudieron observar los siguientes resultados con base en cada uno de los tres rubros de evaluación.

De los 23 alumnos 7 alumnos requieren apoyo para comentar el contenido de un texto a partir del título, 11 requieren apoyo para localizar información específica y 13

estudiantes requieren apoyo para opinar sobre el contenido de un texto. Así mismo 12 alumnos en ocasiones comentan el contenido de un texto a partir del título, 9 alumnos en ocasiones localizan información específica y 7 alumnos en ocasiones opinan sobre el contenido de un texto. En general solo es un total de 2 a 3 alumnos del grupo los que se encuentran en buenos niveles de comprensión. (Fig.3).

Fig. 3 Gráficas de resultados de evaluación lectora primer grado grupo “B” (Téllez, 2014)



Lo anterior me llevó a cuestionarme de qué manera vincular las dos áreas de oportunidad que en el grupo de primer grado “C” existían: la convivencia y la lectura; considerando cumplir con los propósitos referidos a este grado de educación primaria, el aprender para adquirir conocimientos (aprender a aprender) y aprender para vivir en sociedad y para la convivencia.

En este análisis surgieron entonces, cuestionamientos que enmarcaron el planteamiento del proyecto de intervención con base en la formulación de los problemas:

- ¿Qué estrategias permitirán a los alumnos asignar un significado social a la lectura más allá de aspectos de decodificación?
- ¿Cómo rescatar los conocimientos individuales que los alumnos poseen e incorporan al aula en sus interacciones cotidianas?
- ¿De qué manera contribuir a la mejora de las relaciones de convivencia entre los alumnos?
- ¿Cómo brindar un espacio para que los niños compartan con otros la lectura y enriquezcan la experiencia que conlleve a desarrollar sus habilidades para leer y al mismo tiempo para relacionarse con sus compañeros?

En este discernimiento y considerando las características propias del grupo y el grado escolar se planteó el supuesto de investigación como:

La lectura de textos en el grupo de primero "C", para favorecer el desarrollo de habilidades sociales, empleando como estrategia el aprendizaje cooperativo.

1.5 Justificación

Entre las competencias comunicativas, las habilidades y/o destrezas lectoras son fundamentales en la dinámica escolar pues es a través de la lectura que muchos de los aprendizajes se desarrollan, además en la actualidad el procesamiento de información es esencial para formar parte de estas sociedades del conocimiento y la información, en donde la investigación también es esencial porque la información cambia constantemente.

En la lectura se encuentran las posibilidades para desarrollarse en el entorno social, para la vida cotidiana, para generar nuevos aprendizajes, por lo anterior es primordial para los alumnos que esa habilidad posea características eficientes, que le permitan enfrentar distintas situaciones de la vida y desarrollar el aprendizaje permanente.; el aspecto comprensivo de la lectura es sustancial en el desempeño del alumno, para ello requerirá tener referentes que le permitan construir significados a través de la adquisición de

experiencias y el vínculo con los aprendizajes (SEP-CONACULTA, 2008). Que los estudiantes tengan desarrollo de habilidades de lectura es un aspecto medular en el quehacer docente, por ello necesario el planteamiento de las estrategias acordes a las características grupales que permitan ese intercambio para constituir a la lectura como un aprendizaje efectivo. Este es el sustento de la lectura como una práctica social.

Trabajar en la formación de lectores promoverá mejores aprendizajes en los alumnos, lo que contribuirá a asegurar la obtención, análisis y apropiación de la información, su desarrollo personal y social, así mismo favorecerá la obtención de mejores resultados en los rasgos de desempeño escolar. Contribuir a desarrollar estas habilidades es una labor preponderante en el ámbito de la escuela, pues su importancia a nivel cognitivo es uno de los papeles centrales a los que los docentes deben hacer frente en la búsqueda del desarrollo de la autonomía lectora.

Resulta trascendente que la escuela favorezca la integralidad del individuo no sólo en aspectos por obviedad palpables en su rol de desempeño escolar, sino también en aspectos centrales para la vida como la convivencia y la vida en sociedad. Los principios pedagógicos del Plan de Estudios en Educación Básica enmarcan tres aspectos que considero importantes dentro de esta visión de la lectura y sus implicaciones (SEP, 2011a: 32):

1.2 *Generar ambientes de aprendizaje* involucran el compromiso docente de brindar espacios que generen la comunicación, intercambios de conocimientos y propiciación de interacciones que faciliten el aprender.

1.4 *Trabajar en colaboración para construir el aprendizaje*: orientando las acciones de aprendizaje y la búsqueda de soluciones, observancia de coincidencias y diferencias, su propósito es la construcción de aprendizajes en colectivo.

1.8 *Favorecer la inclusión para atender la diversidad* educar como estrategia fundamental para instrumentar relaciones interculturales, que permitan contribuir a reducir las desigualdades entre personas y grupos impulsando los valores y la equidad. Reconocer la

diversidad del país y de los grupos permitirá ofrecer la posibilidad de una educación inclusiva.

Todo lo antes enunciado genera propuestas que permiten intervenir en dicho aspecto pedagógico en beneficio de los estudiantes, la dinámica escolar y en general en todos los ámbitos de desarrollo de la vida de los alumnos, por ello es transcendental el planteamiento de estrategias que permitan hacer frente a las necesidades de los niños y el enriquecimiento de experiencias de lectura en un ambiente promotor también de relaciones sociales.

La no intervención en este rubro generará pocos avances en los aprendizajes esperados y en el desarrollo de competencias para la vida, como lo enuncia el *Manual de Fomento a la lectura* (SEP, 2010) es a través de la lectura que se puede acceder a la observación del mundo, al perfeccionamiento del lenguaje, a la exposición de pensamientos e ideas propias, en general, a propiciar el contacto con los otros (comunidad, escuela, textos, etc.), propiciar el desarrollo traerá contribuciones a los individuos, el grupo escolar y a la institución como tal, pues los deficientes resultados en las evaluaciones externas: ENLACE (Examen Nacional del logro Educativo), EXCALE (Exámenes de la calidad y el logro educativo) y PISA tienen gran parte de su interferencia en la comprensión lectora de los alumnos.

Las competencias para la vida implican no sólo ser capaces de aprender a través de la capacidad de obtener información y aprender permanentemente, a su vez generar individuos capaces de relaciones sociales en las que preponderen los buenos tratos y la convivencia pacífica y armónica, considerando la integralidad del individuo que ponga de manifiesto también ámbitos emocionales y socio-afectivos. En otro aspecto la comunidad y las relaciones en el grupo juegan un papel fundamental en el desarrollo de distintas habilidades comunicativas, pues es desde el seno familiar donde se inician estas primeras experiencias, la lectura es una de ellas, el grupo escolar es donde se acrecientan de manera permanente las habilidades para comunicarnos y convivir.

El enfoque del español toma como precisión el carácter cultural y social, comprometiendo las estrategias y actividades didácticas a aquellas en las que los estudiantes tienen un vínculo directo con aspectos de su entorno cultural y actividades

cotidianas. Por ello la intervención de los padres de familia al compartir con sus hijos y su comunidad es primordial para el enriquecimiento del interés lector y para el enriquecimiento de aquello que los alumnos aportan a la dinámica del grupo.

Me ha llamado la atención lo enunciado en el Programa México Lee y por ello le doy cita a continuación de manera textual:

Reconocemos que una comunidad lectora, es un grupo fuerte que puede proponer y accionar cambios a su alrededor. Un país que lee, que escribe, que escucha y comunica, es lugar para una mejor calidad de vida, para la generación de empleos, preparado para los cambios que imponen las exigencias de nuestro entorno (SEP-CONACULTA, 2008: 5).

En este texto resumo la necesidad de brindar a mis alumnos las herramientas necesarias para que la lectura sea significativa y les permita constituirse como ciudadanos capaces de convivir y vivir en respeto, tolerancia, sobre todo, que les brinde referentes para la vida, todo ello en cooperación con sus compañeros, promoviendo la conformación de una comunidad lectora.

Así mismo y de acuerdo con las características del grupo era necesario desarrollar la habilidad de relacionarse con los otros desde el buen trato entre compañeros, la colaboración y el apoyo mutuo más allá de las diferencias individuales que se manifiestan. Ello permitió ser el sustento fundamental para enriquecer las relaciones entre los miembros del grupo y sobre todo enfatizar el hecho de que en el cumplimiento de metas comunes es importante el trabajo en equipo y el aportar desde su propio aprendizaje.

1.6 Propósitos del proyecto

El proyecto de intervención que se propuso tenía propósitos principalmente educativos que conllevaban hacer frente a las necesidades de los alumnos en dónde las actividades didácticas se enfocan al cumplimiento de dichos planteamientos.

Propósito general

- Utilizar la estrategia de lectura cooperativa para el desarrollo de las habilidades sociales en los alumnos de primer grado de educación primaria.

Propósitos específicos

- Emplear la lectura como espacio de reflexión acerca de las conductas, los valores y brindando apoyo para la reafirmación individual y social.
- Desarrollar en los alumnos habilidades sociales que permitan ante todo la posibilidad de reconocimiento de los otros.
- Diseñar experiencias lectoras de los alumnos, vinculando las relaciones con sus pares para favorecer el aprendizaje y desarrollo de habilidades sociales.

Los propósitos darán el sustento para el presente proyecto de intervención para ello será necesario tener un panorama de los fundamentos teóricos que permiten el sustento de la actividad. A continuación en el capítulo dos se expondrán los aspectos teóricos esenciales para que se pueda comprender la necesidad de atender los requerimientos con base en lo expuesto.

CAPÍTULO DOS

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA, CONCEPTUAL Y FILOSÓFICA

En el capítulo anterior se han expuesto los motivos que llevaron a la delimitación del problema, aspectos del contexto y propósitos que guiaron las acciones del proyecto; así mismo se mencionaron los rasgos normativos del SEN en México, relacionados con la lectura y la convivencia. Para este segundo apartado se presentan los sustentos teóricos y conceptos esenciales, que derivan en procesos reflexivos de lo que es la lectura en la educación primaria y las competencias que deben desarrollar los alumnos con relación a las asignaturas de Español y Formación Cívica y Ética (en donde encontramos aspectos de la convivencia y las relaciones entre pares). También se exponen los referentes históricos acerca del aprendizaje cooperativo y aspectos esenciales del mismo, que permiten comprenderlo como una estrategia eficaz para contribuir a la atención de la problemática. Quedan entonces expuestos los principales autores que han retomado el aprendizaje de la lectura, las habilidades sociales y el trabajo cooperativo.

2.1 Lectura en la educación primaria

Lectura no es lo mismo que el término leer hace algunos años, pues los contextos actuales nos hacen enfrentarnos a circunstancias totalmente distintas, surge la necesidad de ser poseedores de habilidades de lectura diferentes a las que requeríamos años atrás. Los individuos de hoy deben enfrentarse a una gran cantidad de información en donde la decodificación de los textos no es suficiente, es necesario tomar una postura, realizar una crítica, seleccionar lo funcional de lo no funcional para este momento o acontecimiento, leer ahora también debe dejar de implicar el simple mecanicismo de la lectura y promover a los individuos de conocimientos esenciales para su desarrollo social, personal y profesional.

En el ambiente escolar la lectura y escritura son habilidades comunicativas que siempre están de manifiesto y que en el presente enfoque del español son sustentadas por las prácticas sociales del lenguaje, de ahí la importancia de promoverlas como herramientas

básicas. Partiendo de lo anterior plantearemos las distintas definiciones de leer, lectura y lo que implican las habilidades lectoras, para tener un referente que certifique la complejidad del hecho.

2.1.1 ¿Qué es leer?

Leer es una acción inmersa en todas las circunstancias de la vida, enfrentarse a información, a la búsqueda de una dirección, conocer el contenido de un letrado, de la ruta del autobús, entre un sinnúmero de actividades que se pueden enunciar. Es una acción compleja que involucra elementos diversos para su desempeño, así mismo las concepciones en relación con ella han variado a lo largo del tiempo. A continuación se enuncian algunas definiciones acerca de lo que significa leer y la lectura para brindar un panorama de diferentes aspectos a considerar.

En la definición de leer, hay que hacer notar que al ser un verbo implicara una acción a realizar, en el sentido etimológico leer tiene su origen en el verbo latino legere, (acentuando la primera “e”) y de base indoeuropea *leg- que significa “juntar, recolectar”; alcanza a ser muy revelador, pues connota las ideas de recoger, cosechar, adquirir un fruto. Desde la definición de la Real academia de la lengua: (RAE, 2013)

LEER. (Del lat. legēre).

1. tr. Pasar la vista por lo escrito o impreso comprendiendo la significación de los caracteres empleados.
2. tr. Comprender el sentido de cualquier otro tipo de representación gráfica. Leer la hora, una partitura, un plano.
3. tr. Entender o interpretar un texto de determinado modo.
4. tr. En las oposiciones y otros ejercicios literarios, decir en público el discurso llamado lección.
5. tr. Descubrir por indicios los sentimientos o pensamientos de alguien, o algo oculto que ha hecho o le ha sucedido. Puede leerse la tristeza en su rostro Me has leído el pensamiento. Leo en tus ojos que mientes.

6. tr. Adivinar algo oculto mediante prácticas esotéricas. Leer el futuro en las cartas, en las líneas de la mano, en una bola de cristal.
7. tr. Descifrar un código de signos supersticiosos para adivinar algo oculto. Leer las líneas de las manos, leer las cartas.

Como puede observarse leer posee diferentes acepciones dependiendo del objetivo que se pretende cumplir al realizar la acción de la lectura. Leer es entonces interrogar un texto, elaborar un significado, basado en las experiencias previas, en las representaciones cognitivas y en las intenciones del lector.

Por otra parte existen otras definiciones de lo que implica lectura en sustantivo, dependiendo el autor se consideran aspectos varios, pero de manera general, la lectura es la intervención que se tiene con un texto o representación gráfica que implica, por tanto, procesos mentales y habilidades de lectura.

Para Solé (1998: 17) leer es un proceso activo que se centra en la:

Interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura [...] el significado del texto se construye por parte del lector. Esto no quiere decir que el texto en sí no tenga sentido o significado [...] Lo que intento explicar es que el significado que un escrito tiene para el lector no es una traducción o réplica del significado que el autor quiso imprimirle, sino una construcción que implica al texto, a los conocimientos previos del lector que lo aborda y a los objetivos con que se enfrenta a aquél.

En la concepción de la autora enunciamos como aspectos esenciales: 1. Interacción con el texto y 2. Conocimientos previos para dar significado al texto. En este sentido también explica que el lector le da un significado propio por supuesto considerando sus propios conocimientos y visión acerca de lo que lee.

“La lectura se concibe como una actividad dinámica en la que el sujeto interacciona con un texto y pone en funcionamiento una serie de procesos cognitivos, que activarán los conocimientos previos que van a actuar como marco de referencia” (Yubero y Larrañaga, 2010:7). Observamos como aspectos sustanciales: 1. Acción dinámica 2. procesos cognitivos y 3. conocimientos previos como ejes del acto de leer. Ello nos lleva a confirmar

el hecho de que el lector es quien da sentido al texto que lee, más allá de los aspectos cognitivos que en ponga de manifiesto.

Para Gómez Palacios & Villareal (1996) “ La lectura es un proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad del texto, sino que construye mediante un proceso de transacción flexible en que el lector le otorga sentido al texto” 1. Proceso constructivo 2. Significado construido por el lector.

La lectura es entonces un proceso complejo que requiere de la intervención, antes, durante y después del acto lector, existiendo relaciones entre leer y comprender lo que se lee, no como mero asunto mecánico.

En otro aspecto de la lectura enmarcado en las formas de enseñanza actuales, según interpretaciones de distintos organismos internacionales los individuos requieren del desarrollo de competencias lectoras, el INEE (2010, en Gracida, 2012: 3) las define como “la capacidad de un individuo para comprender, emplear, reflexionar e interesarse en los textos escritos con el fin de lograr sus metas personales, desarrollar sus conocimientos, su potencial personal y, en consecuencia, participar en la sociedad”.

Al dar relectura a los planteamientos anteriores encuentro los siguientes aspectos acerca del lector:

- ✓ Se muestra activo ante el hecho lector.
- ✓ Interactúa con el texto obteniendo información.
- ✓ Abandonando a través de los conocimientos previos que posee, lo que lee.
- ✓ Reflexiona acerca de lo que lee y lo incorpora de ser posible en su actuar o para su aprendizaje.
- ✓ Ejecuta procesos cognitivos para elaborar significados.

Es importante también considerar que con base en las definiciones anteriores se detectan tres aspectos que Moreno (2003), expresa como elementos o factores decisivos en el acto de lectura: el texto, el lector y el contexto:

- El lector es quien da sentido al texto, el texto solo es a partir de la interacción del lector con el mismo, el texto y el lector interactúan a partir de la experiencia del mismo que construye significados.
- El texto es la creación de un autor que a través de él interacciona con otro, es su propia representación mental, para la estructura escolar será entonces importante la selección de los textos con los cuales interviene el lector.
- El contexto es un factor totalmente influyente que pocas veces se considera como trascendente en el acto lector, sin embargo tiene importancia en aspectos relacionados con el contexto como ambiente de lectura, referido al aspecto físico de en qué lugar se lee (aula, biblioteca, bajo un árbol, el patio, etcétera). El contexto en relación referido al motivo de la lectura, para el ámbito educativo, de goce, de investigación, es decir los intereses y motivos del acto lector. Así podemos enunciar que existen contextos de lectura impuestos, como los vinculados a los libros de texto y contextos de lectura en otro ámbito, la biblioteca u otro espacio y que siempre poseerán un significado de mayor transcendencia.

El aprendizaje de la lectura entonces es un proceso que implica a las estructuras cognitivas, pero ante todo que conlleva la intervención del contexto en que se desarrolla la lectura y los aprendizajes previos del lector, así mismo el tipo de texto que brinde a los lectores espacios para el conocimiento y el aprendizaje y resulte de su interés, acorde a sus características (Sebastiani , Aranda, Nuñonca y Diaz. 2006: 13).

2.1.2 Competencias en el Plan de Estudios

La RIEB inició en 2004 con el nivel preescolar, en el 2006 con Educación Secundaria y en el 2009 con Educación Primaria, en este panorama los cambios de paradigma suscitan retos y necesidades para ejecutar dichas tareas de manera eficiente, entre ellos se encuentran cambios en la estructura curricular. Ahora el principal sustento de la enseñanza son las competencias para la vida, el perfil de egreso y el trabajo con los aprendizajes esperados que guía la labor dentro del aula en todas las asignaturas, del mismo

modo se generan los espacios para que los docentes sean partícipes junto a los padres y autoridades educativas de aspectos relacionados con la gestión escolar.

La articulación curricular y la modificación de los planes y programas 2011, tiene su fundamento en el Acuerdo 592 en donde se plantea la postura de generar un solo trayecto formativo para la Educación Básica congruente con los fines y propósitos de los tres niveles educativos: preescolar, primaria y secundaria. Para lograrlo se enuncian los rasgos deseables que los alumnos deben poseer al concluir la educación básica, estos diez aspectos enunciados conforman el Perfil de Egreso, que busca ser un referente común para definir los componentes curriculares y valorar la eficacia del proceso educativo nacional en la formación por competencias: habilidades, conocimientos, actitudes y valores durante todo el trayecto formativo (SEP, 2011a).

El Plan de Estudios de Educación Básica define competencias como “la capacidad de responder a diferentes situaciones, e implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias de ese hacer (valores y actitudes)” (SEP, 2011a: 29).

La importancia del enfoque por competencias cambia la perspectiva de lo que hay que enseñar, implicando también cómo se aprende. Si bien dicho enfoque implica distintos aspectos, considero relevante enunciar los siguientes:

- Movilización de conocimientos.
- Ser capaz de activar y utilizar los conocimientos relevantes para afrontar determinadas situaciones y problemas relacionados con el ámbito de actividad.
- Funcionalidad del aprendizaje (aprendizaje significativo-teorías constructivistas).
- Integración de distintos tipos de conocimientos (habilidades prácticas y cognitivas, conocimientos factuales y conceptuales, motivación, actitudes, emociones, etc.).
- Se asume la naturaleza psicológica del conocimiento, lo cual debe considerarse al ser promovido y evaluado.
- Importancia del contexto en el que se adquieren las competencias y en las que se aplican.

El centro del análisis del programa tiene que ver principalmente con lo referido a la lectura y competencias interculturales. Ahora nos centraremos en aspectos de lectura, de acuerdo con el programa actual vigente, en la asignatura de Español centraliza su desarrollo en las prácticas sociales del lenguaje, enfoque que prioriza las características socioculturales del sistema de comunicación oral y escrita.

Las prácticas sociales del lenguaje se definen como “pautas o modos de interacción, de producción e interpretación de prácticas orales y escritas, de comprender diferentes modos de leer, interpretar, estudiar y compartir textos, aproximarse a su escritura y de participar en intercambios orales” (SEP, 2011b: 50).

El Programa enuncia como propósitos de estudio de la Educación Primaria (SEP, 2011b):

- Participen efectivamente en diversas situaciones de comunicación oral.
- Lean comprensivamente diversos textos para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento.
- Participen en la producción original de diversos tipos de texto escrito.
- Reflexionen conscientemente sobre las características, funcionamiento y uso del sistema de escritura (aspectos gráficos, ortográficos, de puntuación y morfosintácticos).
- Conozcan y valoren la diversidad lingüística y cultural de los pueblos de nuestro país.
- Identifiquen, analicen y disfruten textos diversos géneros literarios.

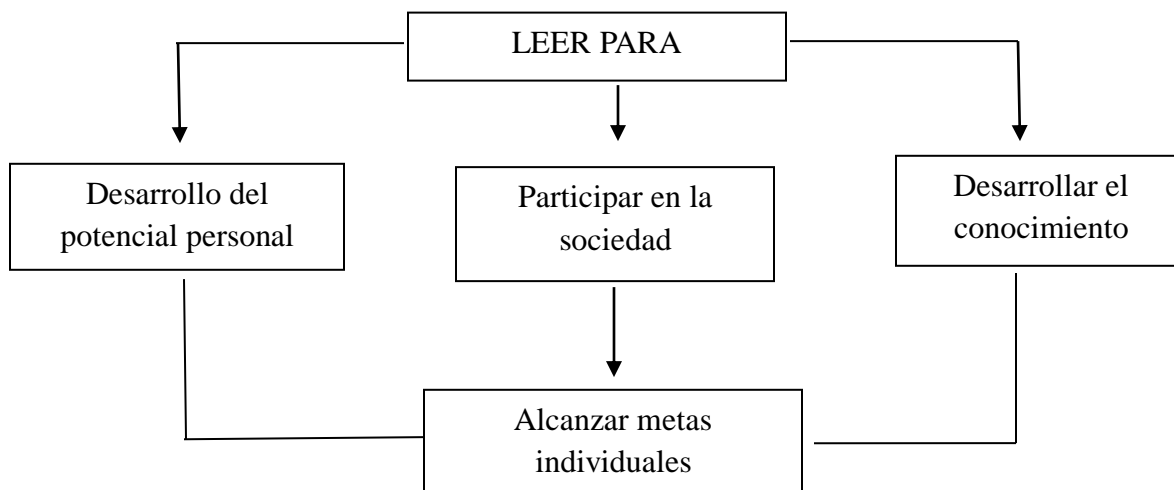
Los aspectos enunciados dan sustento al hecho de trabajar con la lectura, para fomentar las habilidades eficaces en los niños, que les permitan ampliar sus conocimientos y lograr aprendizaje significativos útiles para su vida cotidiana y para relacionarse con otras personas. Por ello resulta fundamental en la labor docente considerar este aprendizaje como esencial en beneficio de los alumnos, como el medio para procurar éxitos en la vida escolar y comunitaria.

2.1.3 Competencia lectora

Anteriormente mencioné la definición de competencia que maneja el programa de Estudios 2011, la acepción expuesta por Laura Frade (2011) define una competencia como: capacidad adaptativa, cognitiva y conductual. Adaptativa porque permiten responder a las necesidades del entorno y ajustarse a las alteraciones del mismo; cognitivas al emplear el conocimiento a través de diversas habilidades del pensamiento en la resolución de situaciones y conductuales debido a que son desempeños y acciones concretas.

La competencia lectora definida para PISA como la capacidad individual para comprender, utilizar y analizar textos escritos con el fin de lograr sus objetivos personales, desarrollar sus conocimientos y posibilidades y participar plenamente en la sociedad (OCDE, 2009). Es decir una definición que no tiene implicación solamente en el ámbito académico, sino más allá en el ámbito cotidiano, en el logro de las metas personales. Leer conlleva también el hacer social, la capacidad de reflexionar y proponer alternativas, apoyos, estrategias, la posibilidad de compartir con otros. (Fig. 4)

Fig. 4 Competencia lectora según PISA (2009)



Desde el marco de PISA la competencia lectora se convierte en una herramienta fundamental para el desarrollo del ser humano y es por ello que desde las políticas internacionales se convierte en un elemento para el análisis y evaluación de los estudiantes y de la calidad educativa. Desde esta postura se vuelve eje fundamental para el aprendizaje.

El desarrollo de tales competencias es fundamental para general lectores eficaces que, al enfrenarse a diferentes tipos de escritos, sean competentes en su intervención: “Las competencias lectoras requeridas para un ejercicio exitoso, giran alrededor de los siguientes actos: el muestreo, la predicción, la inferencia, el autocontrol y la autocorrección” (Moreno, s.f).

Pearson, Roehler, Dole y Duffy (1992) establecen una serie de competencias que posee los buenos lectores y que deben poner en práctica:

- Manejan el conocimiento previo para darle sentido a la lectura.
- Monitorean su comprensión durante todo el proceso de la lectura.
- Observan los pasos necesarios para corregir los errores de comprensión, una vez se dan cuenta que han interpretado mal lo leído.
- Distinguen lo importante en los textos que leen.
- Resumen la información cuando leen.
- Hacen inferencias constantemente durante y después de la lectura.
- Preguntan y cuestionan acerca de lo leído.

Un estudiante que desarrolle competencias lectoras debe poseer dichas habilidades para enfrentarse a los textos, así mismo empearlas para adquirir aprendizajes, disfrutar la lectura, llegar a conclusiones y compartir con otros sus procesos lectores.

Por otra parte como implicación de participación social una persona o personas que se desempeñe desde el ámbito de lector competente será capaz de defender sus derechos y los de otros, aportar ideas para la reflexión acerca de las problemáticas sociales, un ser que tenga un pensamiento crítico de la realidad comunitaria y social. Por ello es primordial “formar un lector que ejerza de manera firme y consistente el papel activo que le tocó jugar dentro de su comunidad, en el llamado ejercicio responsable de su ciudadanía” (Saulés, 2012). Lo cual en la actualidad debe eje primordial de la enseñanza en la escuela.

2.1.4 Estándares curriculares en el área de español con relación a la lectura

Los estándares curriculares definidos como indicadores de logro educativo de los estudiantes, así las asignaturas de Español, Matemáticas y Ciencias poseen indicadores de logro que se vinculan con la propuesta de evaluaciones internacionales como PISA. Así encontramos como estándares de Español, que según el Plan de Estudios (SEP, 2011a: 18)

“Integran los elementos que permiten a los estudiante de Educación Básica usar con eficacia el lenguaje como herramienta de comunicación para seguir aprendiendo. Se agrupan en cinco componentes, cada uno refiere y refleja aspectos centrales de los programas:

- Procesos de lectura e interpretación de textos.
- Producción de textos escritos.
- Producción de textos orales y participación en eventos comunicativos.
- Conocimiento de las características, función y uso del lenguaje.
- Actitudes hacia el lenguaje.”

Durante el segundo periodo educativo que corresponde de primero a tercer grado los alumnos deberán lograr la diversidad, autonomía y la posibilidad de relacionarse con diversos tipos de textos con distintos propósitos: aprender, informarse o divertirse y como complemento utilizar la escritura para la organización de información. Lo anterior enmarcado en distintas modalidades de lectura que permitan dar el logro del aprendizaje.

En relación con la producción de textos y participación en eventos comunicativos (SEP,2011b: 18), se enuncian los siguientes estándares que resultan ser significativos en relación a la temática que se atiende referida a la lectura y la perspectiva personal para compartir con otros:

- 3.1. Comunica sus ideas y escucha a sus compañeros con atención y respeta turnos al hablar.
- 3.2. Expone información de manera oral y considera la que otros le proporcionan para enriquecer su conocimiento.

3.3. Comprende la importancia de comunicarse eficientemente al exponer sus ideas y argumentos, y al presentar información.

3.4. Presenta información atendiendo al orden de exposición o secuencia del discurso.

3.5. Describe de forma oral situaciones, personas, objetos, lugares, acontecimientos y escenarios simples de manera efectiva.

3.6. Sostiene una conversación en la que explica y argumenta sus preferencias o puntos de vista.

Observando lo anterior determiné que dichas orientaciones van de la mano de las necesidades del mundo contemporáneo para un lector competente y a su vez para el cumplimiento de los estándares de desempeño planteados por la evaluación internacional PISA.

El Plan de Estudios de Educación Básica (SEP, 2011a: 87) también enuncia los logros que deben mostrar los alumnos a través de los estándares de habilidad lectora en donde se considera a la lectura con la necesidad de ser una práctica cotidiana en la que la escuela hace y hará énfasis permanente, pues contribuye al aprendizaje y la adquisición de conocimientos dentro y fuera de la escuela. Así mismo, expone la necesidad de considerar a la lectura como un medio de desarrollo ante la sociedad, requiriendo habilidades específicas de observación, el análisis, reflexión y diálogo.

Acompañando a las anteriores pautas la Secretaría de Educación emite el Manual de procedimientos para el fomento y la valoración de la competencia lectora en el aula (SEP, 2010), contenidos en dicha propuesta encontramos los indicadores de desempeño, referidos a tres aspectos de la competencia lectora: velocidad, fluidez y comprensión lectora.

Sin embargo para el ciclo escolar 2013-2014 periodo en el que apliqué mi proyecto se maneja el Reporte de Evaluación para primer grado que consideran tres aspectos para la competencia lectora que se evalúan en cuatro momentos; cada uno con cuatro niveles desempeño para el segundo periodo de Educación Básica (primero a tercer grado) (Fig. 5).

En ello se observa el hecho de que desde el sistema escolar se cambia la visión acerca de lo que se considerará para observar los avances de la comprensión en los estudiantes, centrándose principal y esencialmente en aspectos relacionados con la expresión oral de lo que comprenden acerca de lo que leen, se presta atención al intercambio con un interlocutor acerca de lo leído (adulto-docente). El educando entonces debe poner de manifiesto su habilidad para expresar ideas y el respeto al proceso comunicativo de interlocución y a su vez se podrán observar los conocimientos previos del alumno, pues al comentar acerca de un texto, partiendo solo del título, se pondrá de manifiesto lo que el alumno conoce por su entorno familiar o local. Del mismo modo al opinar acerca del texto se manifiesta a través de la expresión oral lo que ha interpretado acerca del texto y su pensamiento entorno a lo planteado.

Fig. 5 Rasgos de la Evaluación de Comprensión lectora Reporte de evaluación (SEP, 2014)

EVALUACIÓN DE COMPRENSIÓN LECTORA				
El/la maestro(a) registrará en el momento correspondiente los avances de Comprensión lectora, rellorando el círculo que describa la situación del/la alumno(a). El único objeto de estos aspectos es brindar mayor información sobre este elemento de aprendizaje indispensable para el desempeño académico de los propios educandos. Estos aspectos no deberán condicionar por sí mismos la promoción de grado.				
Los siguientes aspectos se relacionan con el desarrollo de la comprensión al leer y escribir, permitiendo informar si el alumno:	Agosto	Noviembre	Marzo	Junio
1. Comenta de qué puede tratar un texto a partir de su título.	Siempre <input type="radio"/>	Siempre <input type="radio"/>	Siempre <input type="radio"/>	Siempre <input type="radio"/>
	Casi siempre <input type="radio"/>	Casi siempre <input type="radio"/>	Casi siempre <input type="radio"/>	Casi siempre <input type="radio"/>
	En ocasiones <input type="radio"/>	En ocasiones <input type="radio"/>	En ocasiones <input type="radio"/>	En ocasiones <input type="radio"/>
	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>
2. Localiza información específica en un texto.	Siempre <input type="radio"/>	Siempre <input type="radio"/>	Siempre <input type="radio"/>	Siempre <input type="radio"/>
	Casi siempre <input type="radio"/>	Casi siempre <input type="radio"/>	Casi siempre <input type="radio"/>	Casi siempre <input type="radio"/>
	En ocasiones <input type="radio"/>	En ocasiones <input type="radio"/>	En ocasiones <input type="radio"/>	En ocasiones <input type="radio"/>
	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>
3. Opina sobre el contenido de un texto.	Siempre <input type="radio"/>	Siempre <input type="radio"/>	Siempre <input type="radio"/>	Siempre <input type="radio"/>
	Casi siempre <input type="radio"/>	Casi siempre <input type="radio"/>	Casi siempre <input type="radio"/>	Casi siempre <input type="radio"/>
	En ocasiones <input type="radio"/>	En ocasiones <input type="radio"/>	En ocasiones <input type="radio"/>	En ocasiones <input type="radio"/>
	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>	Requiere apoyo adicional <input type="radio"/>

Por lo anterior desde el rol del docente deberá integrar a su quehacer cotidiano estrategias que permitan a los alumnos enriquecer los momentos de expresión acerca de lo que lee y en primer grado ante todo guiar a los alumnos a la expresión de sus opiniones puntos de vista. Para ello resultara de trascendencia la aplicación de estrategias de lectura que le permitan relacionar sus nuevos conocimientos con los anteriores.

2.1.5 Estrategias de lectura

Para el desarrollo de las competencias lectoras es fundamental enfatizar las estrategias de lectura, en inicio es necesario definir el termino estrategia de Valls citado en Solé (1998: 5) expresa: “la estrategia permite regular la actividad de los actores en medida en que su aplicación permite seleccionar, evaluar o elegir determinadas acciones para conseguir una meta”

La definición de estrategia de aprendizaje implica como lo enuncia Díaz-Barriga Frida (2002: 233) “procedimientos (conjunto de pasos, operaciones o habilidades) que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para aprender significativamente y solucionar problemas”.

En otros conceptos encontramos que una “estrategia de aprendizaje es algo más que sólo procedimiento, es seleccionar una serie de pasos, un camino concreto, que estará en principio determinada por el contexto y las exigencias de la tarea, por la cultura y el clima del aula, que ayudarán a interpretar cada una de esas exigencias y esas condiciones de un modo concreto” (Moneréo y Castelló, 1997). En definitiva una estrategia será la manera en que pretendamos llegar a dotar a los alumnos de lo necesario para que logren un aprendizaje determinado.

Las estrategias referidas a la lectura entonces son aquellas que permiten a los docentes adentrarse de manera eficiente en procedimientos que permitan la intervención ante los textos y el hecho lector con interacción. Desde la referencia de Gómez Palacio (1995) existirán estrategias diversas que permiten a los individuos enfrentar el acto lector. Así existen estrategias a utilizar antes, durante y después del proceso de lectura.

Antes de leer: Las actividades previas a la lectura se orientan a

- Permitir que los niños expliquen experiencias previas relativas al tema del texto que se leerá.
- Estimular la realización de predicciones sobre el contenido del texto.
- Establecer propósitos de lectura.

Al leer: Pueden ejecutarse modalidades de lectura (Fig.6) que refieren formas de interacción con el texto. Entre ellas encontramos distintas posibilidades se concentran en la siguiente propuesta.

Después de leer: Las actividades posteriores a la lectura se enfocan a la comprensión, la reconstrucción o el análisis de los significados del texto

La comprensión global (tema del texto); comprensión específica de fragmentos; comprensión literal (lo que el texto dice); producción de inferencias; reconstrucción del contenido con base en la escritura y el lenguaje del texto; enunciación de opiniones sobre lo leído; manifestación de experiencias y emociones personales relacionadas con el contenido; y relación o aplicación de las ideas leídas a la vida propia.

Fig. 6. Modalidades de lectura

MODALIDAD	CARACTERÍSTICAS
Audición de lectura	Al seguir la lectura realizada por el docente u otros lectores competentes, los niños descubren la relación entre la lectura y el contenido que se expresa, así como las características del sistema de escritura y consideran aspectos lectores como la entonación, fluidez y velocidad
Lectura guiada	Su finalidad es enseñar a los alumnos a formularse preguntas sobre el texto. El docente ejemplifica, elabora y plantea preguntas para guiar a los alumnos en la construcción de significados, estas preguntas son de distinto tipo y conducen a los niños a aplicar diversas estrategias de lectura.
Lectura compartida:	Brinda a los niños la oportunidad de aprender a cuestionar el texto, pero, a diferencia de la modalidad anterior, se trabaja en equipos. En cada equipo, un niño guía la lectura de sus compañeros.
Lectura comentada	Se forman equipos en los cuales los niños leen por turnos y formulan comentarios en forma espontánea durante y después de la lectura. Pueden descubrir así nueva información cuando escuchan los comentarios.
Lectura independiente	Los niños seleccionan y leen libremente los textos, de acuerdo a sus propósitos personales.
Lectura en episodios	Se realiza en diversos momentos su función es de la división de un texto largo en varias partes. Promoviendo el interés del lector mediante la creación del suspenso. Facilita el tratamiento de textos extensos.

En el marco de las estrategias de lectura que maneja Gómez Palacio (1995) y que pueden ser empleadas en las aulas durante los procesos lectores en el grupo de manera independiente, permiten que los alumnos entren en constante activación de las habilidades al leer y manifiesta su proceso mental; por ello será fundamental que el docente los aplique en la cotidianidad y favorezca que los pequeños los implementen en sus momentos de lectura en grupos pequeños. Así podemos enunciarlas a continuación:

- **Muestreo:** El lector toma del texto palabras, imágenes o ideas que funcionan como índices para predecir el contenido del mismo.
- **Predicción:** El conocimiento previo que el lector tiene le permite predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la continuación de una carta, etc.
- **Anticipación:** Aunque el lector va haciendo anticipaciones, que pueden ser léxico-semánticas, es decir, anticipan algún significado relacionado con el tema; o sintácticas donde se anticipa alguna palabra o una categoría sintáctica como un verbo, sustantivo, etc. Las anticipaciones más eficientes mientras más información tenga el lector sobre los conceptos relativos a los temas, al vocabulario y a la estructura del lenguaje del texto que lee.
- **Confirmación y autocorrección:** Las predicciones y anticipaciones que hace un lector pueden ser acertadas y entonces el lector reafirma, sin embargo, también pudieran ser incorrectas y entonces el lector rectificara su información.
- **Inferencia:** Implica derivar o deducir información que no aparece explícitamente en el texto. La inferencia cumplen las funciones de dar sentido adecuado a las palabras y frases ambiguas (que tienen más de un significado) y de contar con un marco amplio para la interpretación.
- **Monitoreo:** También conocida como metacompreensión, radica en evaluar la propia comprensión que se va alcanzando lo que lleva a detenerse y volver a leer o a continuar encontrado las relaciones de ideas para la creación de significados.

Las estrategias de lectura representa la oportunidad de enriquecer las experiencias lectoras de los alumnos y con ello favorecer la comprensión lectora, por ello será necesario su implementación en los espacios lectores variados que brinda el ambiente escolar. Y será el docente el encargado de proporcionar estos espacios de lectura; también asumir que esta aplicación se efectúe en un ambiente de respeto, tolerancia y equidad.

2.2. La lectura: propuesta sociocultural

La lectura es una actividad en la que el intercambio de saberes es de gran valía para la promoción y estimulación de mejoras en su desarrollo eficiente. Al leer se interacciona con el otro que puede ser el autor del texto o aquella persona con la que se comparte lo leído. Así la teoría sociocultural promueve entonces que los aprendizajes se construyen con base en hechos históricos, culturales y sociales. Dando importancia a las interacciones sociales como forma fundamental de aprendizaje.

La investigación sociocultural sobre la práctica del lenguaje entiende que la lectura y la escritura son “construcciones sociales, actividades socialmente definidas” (Ferreiro, 2009: 41). Compartiendo la misma estructura en ideas Cassany (2004) afirma que para aprender a leer se requieren no solo “procesos cognitivos” sino también “conocimientos socioculturales” de cada practica concreta. Lo anterior demuestra que la lectura deberá considerarse no solo con actividades que conlleven procesos para aprender a leer, sino también aquellos espacios que permitan el intercambio entre los individuos.

Cassany analiza y plantea por qué desde su perspectiva la orientación sociocultural brinda a la lectura nuevos rasgos característicos:

* Permite entender mejor la creciente diversidad letrada, dando cuenta de la variedad de artefactos y prácticas lectoras y escritoras, al poner el acento en las particularidades de cada situación.*Considera las particularidades históricas, sociales y culturales de cada comunidad, de modo que permite considerar mejor la diversidad lingüística y cultural de las personas letradas e iletradas, entendiendo mejor el uso que hacen de la escritura. * Atiende a las especificidades epistemológicas de cada ámbito de especialización, puesto que

considera que el conocimiento se construye con lenguaje en cada contexto de manera particular.* Incorpora una perspectiva social, democratizadora y crítica, comprometida en la búsqueda de justicia e igualdad para todos, dando poder (*empoderamiento*) a los aprendices. * Es coherente con otras orientaciones lingüísticas, que pueden poner el acento en otros aspectos, como el análisis de género discursivo.*También es compatible con las aportaciones psicolingüísticas, cognitivas y socioconstructivistas, que exploran los procesos, los recursos y las estrategias psicológicas usadas en las prácticas de lectura y escritura. (2008: 17)

En el campo de las relaciones con otros la lectura constituye una forma de asociar a nuestras experiencias lo referido a través de las letras; para la educación en general retomar como base el hecho de que es con otros y a través de otros que puedo enriquecer mis conocimientos y aprendizajes es fundamental, comprender, por ejemplo, que un niño tiene como primer contacto social a su familia de la que adquiere sus principales sustentos y brindando continuidad el entorno comunitario en el que se desarrolla.

El proceso lector en el niño inicia desde que tiene el primer contacto con el mundo exterior; es decir desde que sale del vientre materno; aquí se inicia su relación con el contexto y sus situaciones. A partir de este momento el espacio que le rodea y el tiempo que define el ritmo de cada situación donde el niño se va a involucrar empiezan a ejercer una influencia determinante en su conducta social y en las maneras como aprenderá la información propia de su cultura y de la historia de su pueblo (Alanís, 2000: 1).

Al reconocer la lectura como una acción sociocultural que es mediada por el contexto, se permite vislumbrar la posibilidad que existan distintos modos de leer; estos de acuerdo con la intencionalidad de comunicación de los textos y también de la relación con el contexto del lector.

Desde lo sociocultural la lectura se define como una «práctica» porque es una acción con intención, cargada de valores variables de acuerdo al contexto. Debido a la posibilidad de distintas lecturas de un mismo texto resulta que en esta acción de leer coexisten diferentes modos de re-producción y de interpretación (Silveira, 2013: 108).

Así leer desde la perspectiva de una práctica sociocultural permite también al ámbito escolar reorientar la concepción de la lectura y considerar los distintos elementos que en ella intervienen en la perspectiva social de dicha práctica; considerando ante todo que leer no sólo tiene como función conocer información, sino que además engloba aspectos culturales y sociales.

2.2.1. Teoría Sociocultural

El sustento teórico de la propuesta sociocultural y de las prácticas sociales del lenguaje; así mismo de la necesidad del individuo como ente social para vincularse de manera armónica con aquellos con los que cotidianamente se desenvuelve y el rol que estos en su aprendizaje desempeñan, dicho soporte lo encontramos en la teoría sociocultural por ello considero necesario enmarcar los rasgos característicos de la misma.

Como uno de los principales exponentes de la teoría sociocultural que brinda el sustento necesario para esta postura es Lev Vigotsky (1896-1934) determinando que “la existencia en la sociedad, el vivir y compartir con otros, son fuente y condición del desarrollo de los procesos psicológicos superiores, distintos y comunes” (Ferreiro y Espino, 2009: 69).

En el enfoque sociocultural se caracteriza por resaltar lo individual con una representación social, una relación entre los procesos psicológicos y socioculturales, el conocimiento-cultura como una interiorización sociocultural, actividad y comunicación como formas que hacen posible el acceder a nuevos conocimientos y, por supuesto, la mediación que es elemento fundamental (Ferreiro y Espino, 2009).

Como una teoría interaccionista que enuncia la importancia del sujeto (endógeno) como el entorno (exógeno) y su mutua relación. Vigotsky plantea la existencia de dos tipos de desarrollo: *Desarrollo real*, el que posee el sujeto, nivel actual (lo que puede realizar solo), *desarrollo potencial* lo que es capaz de llegar a hacer sí mismo “determinado por la capacidad de resolver problemas bajo la orientación de un adulto o en colaboración con pares” (Lab & Artica 2000: 5). Entonces la Zona de Desarrollo Próximo se encuentra relacionada con términos centrales como el andamiaje y la autorregulación, es la distancia

entre el desarrollo real y el desarrollo próximo, en el siguiente esquema se explica de manera gráfica los elementos esenciales en esta teoría (Fig. 7).

Enunciando explícitamente esos conceptos:

- Andamiaje término también acuñado por Bruner, que implica que el “experto” vaya construyendo una serie de enlaces que permitan que el que aprende acceda al “nuevo” conocimiento, es así que el docente o el que acompaña genera una serie de ayudas para (explicaciones, demostraciones, refuerzos del contenido, etcétera).
- Autorregulación en la relación de andamiaje el aprendiz logra en un proceso de avance la habilidad para regular su propia conducta en función de lo que va aprendiendo. (LAB & ÁTICA, 2000)

Fig. 7. Zonas de Desarrollo según Vigostky (Téllez, 2014)



Interiorización implica llevar lo que está “afuera” a “adentro”, esta acción tiene diversos factores que permitirán su cumplimiento, actitud del sujeto, preparación del mediador, programación de orientaciones, creación de situaciones de aprendizaje y la reflexión individual y colectiva (Ferreiro y Espino, 2009). Es así que desde la mirada del socio-constructivismo concluimos que el aprendizaje y la enseñanza deberán tener como eje principal el hecho de interactuar con otros de aprovechar los recursos que cada uno posee para construir el aprendizaje.

El ser humano se desarrolla en la medida en que se apropia de una serie de instrumentos (físicos y psicológicos) de índole sociocultural, cuando participa en dichas actividades prácticas y relaciones sociales con otros que saben más que él acerca de esos instrumentos y de esas prácticas.

Entonces desde la temática del presente trabajo el aprendizaje de la lectura deberá implicar una serie de interacciones no sólo con lo que se lee, el instrumento de conocimiento (libro-texto), sino con el entorno inmediato que serán los compañeros y el docente para ello será necesario promover las acciones pertinentes que permitan dicha interacción.

2.3 Aprendizaje y lectura en contextos cooperativos.

Como se ha mencionado la enseñanza y el aprendizaje poseen aspectos más allá de la adquisición de conocimientos, su implicación es altamente social. De lo anterior se desprende entonces la necesidad de relaciones en la cotidianidad para la realización de acciones en la colectividad desde esta postura es que se anexa el aprendizaje cooperativo para desarrollar la lectura con los alumnos.

Una de las posturas que enuncia el Plan y los programas 2011, es la necesidad de vincularse con otros, conocerse a través de las relaciones con el contexto y con las personas a nuestro alrededor buscar soluciones y llegar a acuerdos, promover la paz, la tolerancia y la justicia social. En dicho sentido al ser las aulas un entorno eminentemente social que posee implicaciones para generar relaciones entre pares, se presenta la necesidad de plantear una estrategia que permita el mayor enriquecimiento de la experiencia. Es así que el trabajo colaborativo & cooperativo se plantea como el medio a través del cual el salón de clases se convierte en el estado idóneo para generar relaciones y expresiones variadas que posibiliten el logro de objetivos comunes.

Dentro de los principios pedagógicos nombraremos el 1.4 trabajar en colaboración para construir el aprendizaje, enmarca en la necesidad de hacer de las aulas el lugar idóneo para generar actitudes de colaboración en el logro de objetivos comunes. “El trabajo

colaborativo alude a los estudiantes y maestros y orienta las acciones para el descubrimiento, la búsqueda de soluciones, coincidencias y diferencias, con el propósito de construir aprendizajes en colectivo” (SEP, 2011a: 28).

Al ser en primer grado un eje fundamental el aprendizaje de la lectura y sentar las bases para generar lectores competentes se considera desde distintas opiniones que enfaticen el uso de la interacción entre iguales es una potente estrategia para desarrollar la competencia lectora (tertulias dialógicas, lectura en pareja, lectura compartida...). Frente a la idea más extendida de la lectura como actividad solitaria, hay que decir que la interacción entre iguales ayuda de manera muy significativa a la mejor comprensión de un texto y puede ser igualmente una oportunidad para aprender las estrategias de lectura e incluso el gusto por los libros.

Es necesario enfatizar algunas perspectivas relativas al aprendizaje cooperativo, sus fundamentos, así como las características en lo relacionado con la lectura, para conseguir hilar todos los conceptos.

2.3.1. Aprendizaje cooperativo

El ser humano es eminentemente social, vive y existe en un entorno que conlleva interacciones con otros, en el cual frecuentemente existe un intercambio de experiencias y aprendizajes. La educación debe ser consciente que el aprendizaje implica más que brindar experiencias cognitivas para el desarrollo del alumno y considerar aspectos relevantes que proyecten intenciones sociales.

El aprendizaje es un proceso donde lo social y lo individual se interrelacionan [...] las personas construyen el conocimiento dentro del medio social en el que viven. Toda función cognitiva aparece dos veces o en dos planos distintos primero en el plano interpersonal o social y después se reconstruye en un plano intrapersonal o psicológico, mediante un proceso de interiorización en el que el lenguaje cumple una doble función como vehículo social, que permite al individuo comunicarse con los demás, intercambiar y contrastar opiniones, y crear conocimiento compartido [...] herramienta de pensamiento, que permite

al individuo organizar su pensamiento, convirtiéndose en un elemento fundamental de los procesos psicológicos superiores (Lab & Artica, 2009).

Es así que se da lugar a una serie de características que la escuela deberá privilegiar para con ello contribuir a un aprendizaje significativo y a una enseñanza que sea capaz de dotar al alumnos de aquello que necesita para su interacción con el mundo, es así como el aprendizaje con estructuras cooperativas, resulta ser una medida idónea para contribuir a los objetivos de la enseñanza, plasmados en las actuales reformas educativas del país.

Considero importante antes de iniciar la exposición teórica acerca del termino cooperativo con el de colaborativo, para ello expongo lo planteado por Pujolas (2009: 4) “La cooperación supone algo más que la colaboración: detrás de la cooperación hay valores fundamentales como la solidaridad y el respeto a las diferencias” Así se pone de manifiesto una estructura cooperativa en la cual los estudiantes se apoyan mutuamente en el aprendizaje en un vínculo de respeto y tolerancia.

Afirmamos como enuncia Cadoche que para poner en práctica el aprendizaje cooperativo “es necesario que los alumnos trabajen en grupos y dentro del aula se valoren, desarrollen y practiquen competencias sociales, cognitivas, de comunicación o relación interpersonal, y de actuación o inserción social” (2007: 25)

El aprendizaje cooperativo definido por Ferreiro y Espino (2009) es una forma de organización de la enseñanza en pequeños grupos, permite potenciar el desarrollo de cada uno de ellos con la ayuda entre los miembros del mismo. Esta propuesta acrecienta la interacción entre los estudiantes de manera que cada uno de ellos adquiera los conocimientos previstos, al mismo tiempo permite desarrollar habilidades, actitudes y valores.

El aprendizaje cooperativo según el material elaborado por el Laboratorio de Innovación Educativa (Lab) con la Cooperativa de Enseñanza José Ramón Otero de Chile en 2009 es una forma benéfica para el aprendizaje, en ella encontramos una valoración positiva la diferencia y las relaciones en la diversidad, siendo una forma que contribuye a

enfrentar el mundo multicultural actual. A dicha forma de aprendizaje se atribuyen las siguientes ventajas:

- Contribuir al desarrollo cognitivo al promover el intercambio entre pares promueve el conflicto cognitivo que permitirá la conformación de nuevos aprendizajes, al proporcionar experiencias nuevas que favorecen la observancia de modelos y compartir estrategias para aprender.
- Fomentar la autonomía e independencia es ahora entre iguales que se aportan y enriquecen los aprendizajes dejando de centrar en el docente todas las posibilidades de enseñanza, por ello el alumno genera autonomía visible en sus contactos ante las situaciones.
- Permitir adecuar los contenidos a los niveles de los alumnos, el trabajo en pequeños grupos heterogéneos permite que cada uno explique su forma de comprensión del tema, lo cual contribuye a la apropiación de los contenidos de acuerdo con el nivel de cada uno de ellos.
- Desarrollar destrezas del pensamiento crítico pone en juego destrezas metacognitivas al favorecer la planificación y organización de las actividades al interior del equipo, permite la reflexión acerca de la actuación y la asociación de aprendizajes previos con apoyo de otros compañeros.
- Favorecer la integración y comprensión intercultural, al poner en juego actitudes pro-sociales el individuo genera interrelaciones positivas, al generar dinámicas de cooperación se promueve mediar entre las posibilidades de discriminación, relaciones multiculturales e integración e inclusión. De esta manera el aprendizaje cooperativo es una forma de favorecer valores necesarios para la vida en sociedad.
- Favorecer el desarrollo socio-afectivo al generarse interacciones entre compañeros, promoviendo que sean de mayor calidad y permitiendo desplegar habilidades sociales y comunicativas fundamentales para el proceso de aprendizaje, como la capacidad de escucha activa, hablar por turnos,

intercambiar sentimientos e ideas, así mismo habilidades para el trabajo en grupo al ponerse de acuerdo con las actividades, organizar y tomar decisiones, entre otras. En ese intercambio con otros el modelado también genera efectos en el actuar, la observación de las actitudes de otros promueve otras formas de actuación, por ello será necesario potencializar lo actuares positivos para el intercambio social y afectivo.

- Aumentar la motivación para el aprendizaje gracias a que se generan intercambios y posibilidades de satisfacción ante la realización de las actividades, permitiendo la participación eficiente que genera satisfacción y compromiso ante las tareas académicas.
- Mejorar el rendimiento académico, al intervenir con otros compañeros los niños ponen de manifiesto la generación de conflictos cognitivos que permitirán empujar y avanzar hacia nuevos o fortalecidos aprendizajes, al explicar a otro lo que se ha comprendido se pone de manifiesto la experiencia comunicativa que también consolida el desarrollo del individuo, el favorecer el logro de objetivos determinados de los contenidos, contribuyendo a la motivación del logro académico.
- Reducir a la violencia en la escuela si hablamos de la generación de habilidades sociales, por ende, se promoverá que las actividades cooperativas contribuyan a mejores relaciones entre los alumnos y que la manifestación de la diferencia no enfatice la violencia al existir una vinculación de tipo positivo entre pares y al compensar el fracaso escolar con apoyo mutuo.

Después de plantear las posibilidades enriquecedoras del trabajo en cooperación es necesario también enfatizar el hecho de que esta interacción puede ocurrir basada en tres posibilidades que ejemplifican (Jonhson, Jonhson y Holubec, 1999); el aprendizaje de tipo formal que se promueve en la interacción que va de una hora hasta varias semanas en grupos en donde se trabaje para el logro de objetivos específicos, se hará del conocimiento de los mismos, los propósitos a lograr, la explicación de la tarea, la supervisión del aprendizaje y la evaluación, determinando el nivel de eficacia del funcionamiento. El

aprendizaje informal se organiza desde unos minutos hasta una hora de la sesión, puede ser empleado para una enseñanza directa o para centrar la atención en un material determinado y diálogos de pocos minutos de intercambio entre pares.

Los grupos de base cooperativos que tienen un funcionamiento a largo plazo, (un semestre o ciclo escolar) que tienen intención de facilitar el apoyo mutuo entre los integrantes, permiten el aliento y el respaldo para el desempeño escolar, facilitando que los estudiantes tengan un intercambio duradero en el progreso de sus actividades escolares de aprendizaje.

Resumiendo lo anterior en una frase enunciada en El ABC del aprendizaje cooperativo: “Cooperar es compartir experiencias vitales, significativas de cualquier índole y naturaleza. Es trabajar juntos para lograr metas compartidas que coincidan tanto en lo individual como en lo colectivo, que reporten en beneficios para todos los miembros del grupo” (Ferreiro y Espino, 2009: 59).

Es importante también mencionar los elementos que harán posible el trabajo con una estrategia cooperativa que mencionan Jonhson, Jonhson y Holubec (1999) el desarrollo de una clase con perspectivas de cooperación:

*La interdependencia positiva representa la posibilidad de apoyo mutuo para el logro de un objetivo determinado y explícito, los alumnos tendrán claro que el logro de dicho fin se podrá ejercer en la relación y acción de todos en conjunto para un resultado exitoso.

*La interacción cara a cara estimuladora se refiere a que los educandos sean capaces de interrelacionarse con otros y promover el intercambio de experiencias que estimulen el aprender juntos, con base en las conclusiones y descubrimientos mutuos, en este sentido los alumnos enseñan a otros lo que saben y brindan apoyo personal y escolar.

*Responsabilidad individual y grupal, como se ha mencionado la responsabilidad de lograr el objetivo que se propone en la clase o en la actividad es aspecto esencial

para la cooperación. Debe tenerse claro que cumplir con el aspecto individual favorecerá el logro del grupo.

* Técnicas interpersonales y de equipo al manejar la toma de decisiones y la necesidad de vincularse con los otros el alumno pondrá en juego habilidades sociales y actitudinales.

* Evaluación grupal al analizar las medidas y posibilidades del logro de las metas de aprendizaje, descubran cómo están trabajando juntos.

2.3.2 Teorías del aprendizaje cooperativo

A lo largo de la historia del hombre se ha desarrollado en diversos aspectos a través de la interacción con otros, así desde la antigüedad se encontraban planteamientos de momentos en los que se debían generar estrategias grupales para lograr un propósito determinado, como la caza de algún animal, enfrentarse a una pelea por territorio, por nombrar algunas, trabajar juntos para llegar al fin propuesto.

Es así como los antecedentes del aprendizaje cooperativo han realizado diversas propuestas a lo largo de la historia, para conocer mejor las teorías que sustentan dicha estrategia será necesario observar la siguiente tabla (Fig. 8) que contiene de manera breve los momentos en los que se genera mayor énfasis en dicha forma de aprendizaje.

Como observamos en la tabla anterior se producen diversas formas de comprensión del tema relacionado con la cooperación y el aprendizaje cooperativo, es importante enunciar entonces las teorías que dan fundamento y explicitan las características de esta estrategia grupal, para tener una mejor comprensión de la importancia de considerar en los procesos de enseñanza elementos esenciales para fomentar los procesos cooperativos entre los alumnos (Jonhson & Jonhson, 1999). También será necesario concretar que en muchas ocasiones los autores enuncian los conceptos de cooperativo y colaborativo como sinónimos.

Fig. 8. Antecedentes del Aprendizaje Cooperativo

Fecha o periodo histórico	Representante	Aportaciones
	Séneca	“cuando enseñas aprendes dos veces”.
S. I	Fabio Quintanilla	“Los estudiantes pueden beneficiarse enseñándose mutuamente”.
S. XVII	Comenius	Didáctica Magna, maestro como alumno son enseñantes y aprendices.
S. XVIII	Lancaster	Introdujo en la pedagogía la noción de equipo.
S. XIX		Pragmatismo métodos instrucciones que promueven la cooperación entre alumnos.
S. XX	John Dewey	Escuela activa enfatizando la necesidad de interacción entre los alumnos y parte de ella la ayuda mutua. Método de proyectos
1930	K. Lewin	Psicólogo judío alemán desarrolla experimentos con grupos en Estados Unidos. “El grupo es en sí una totalidad dinámica”
	J. L. Moreno	Introdujo el concepto Cohesión de grupo
MÉTODO DE APRENDIZAJE COLABORATIVO¹		

Datos obtenidos de ABC del aprendizaje colaborativo. (Ferreiro y Espino. 2009)

Teorías de Interdependencia Social

El psicólogo Kurt Koffka fundador de la escuela de Psicología de la Gestalt que plantea que los grupos son “un todo dinámico” en la cual la interdependencia es variable. En esta misma variable para Kurt Lewin la interdependencia provenía de la existencia de objetivos comunes (Jonhson, Jonhson y Smith, 1997).

¹ Algunos autores contemplan el termino colaborativo como sinónimo de cooperativo, en este documento se presentan los datos como referente teórico de algunos aspectos que enriquezcan el panorama a considerar en la intervención.

Morton Deustch formula la teoría de la Cooperación y la competencia, posteriormente David y Roger Jonhson ampliaron dicha obra creando a la teoría de la interdependencia social, en donde se afirma existen dos tipos:

La interdependencia positiva (cooperación) resulta en interacción promovedora en la medida en que los individuos animan y facilitan los esfuerzos de cada uno por aprender. La interdependencia negativa (competencia) resulta típicamente en una interacción de oposición en la medida en que los individuos desalientan y obstruyen los esfuerzos de cada quien hacia el logro. En la ausencia de la interdependencia (los esfuerzos individualistas) no existe interacción en la medida en que los individuos trabajan independientemente sin ningún tipo de intercambio con cada quien. (Jonhson, Jonhson y Smith, 1997: 9)

La interdependencia positiva promoverá efectos positivos para la salud emocional, mental y para el vínculo entre los individuos del grupo social, favoreciendo también los logros deseados, es así como se refuerza el hecho social del aprendizaje en correlación con aquellos con quienes se comparten actos comunes.

Teoría Cognoscitiva

Entre sus exponentes encontramos a Jean Piaget considerando que la cooperación surge del esfuerzo de alcanzar objetivos comunes, dicha interacción provoca un conflicto socio-cognitivo generando un desequilibrio que a su vez estimula la adopción de otros puntos de vista, como resultado se acrecienta el desarrollo intelectual. Sobre todo en el caso de Piaget se pone en evidencia que el individuo procesa la información en etapas que le permiten adquirir aprendizajes de acuerdo a su desarrollo. Importante comprender estos procesos para lograr contribuir al aprendizaje del niño. (Jonhson, Jonhson, 1999)

“El aprendizaje cooperativo en la tradición piagetana se basa en la aceleración del desarrollo intelectual de los estudiantes forzándolos a alcanzar consensos con otros compañeros que mantienen puntos de vista opuestos con respecto de la tarea escolar.” (Jonhson, Jonhson y Smith, 1997: 9)

El caso de Vigotsky señalando que nuestros logros se originan en las relaciones sociales, por ello su teoría también es fundamentalmente sociocultural (interacciones

sociales) “El conocimiento es social y se construye a partir de esfuerzos cooperativos por aprender.” (Jonhson y Jonhson, 1999: 9). Uno de los principales conceptos es la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), que fue especificada con anterioridad.

Para Jonhson, Jonhson y Smith con relación a la visión cognitiva citan que:

El aprendizaje cooperativo involucra modelado, entrenamiento y asesoría (marcos conceptuales que se proveen para que aquello que se enseña, pueda ser entendido). El aprendiz debe ensayar y reestructurar cognitivamente la información para que ésta pueda ser retenida en la memoria e incorporada luego en estructuras cognitivas existentes. Una manera efectiva de hacerlo es explicar el material a ser aprendido a un colaborador. La tutoría, cuando es vista desde la perspectiva de los beneficios que aportan al tutor es también una forma de aprendizaje cooperativo. (Jonhson, Jonhson y Smith, 1997: 10)

Teoría conductista

Con fundamentos muy reconocidos en Skinner, Watson, Pavlov se enfocan en el aprendizaje que ocasiona ciertas acciones por la recompensa que se obtiene, así los individuos trabajarían en ciertas estructuras por el estímulo ambiental recibido. Esta teoría es de las mayormente preponderantes en diversos momentos de la educación en México y el mundo y que continúa presente en la educación.

Teoría Humanista

No podemos dejar de lado las teorías humanistas pues hablamos de interacción entre seres humanos, con base en ello, existen características primordiales que este tipo de propuestas vierten sobre el aprendizaje cooperativo. Es evidente para el aporte de la psicología humanista en los siguientes aspectos (Lab y Artica, 2000):

- *Diversidad como rasgo distintivo de lo humano:* no hay dos individuos que aprendan igual, en tanto no obtienen las mismas conclusiones de lo que aprenden, riqueza que debe aprovecharse en el compartir, el aprender a respetar al otro y aprovechar la riqueza de sus aportaciones.
- *Dimensión afectiva del aprendizaje articulada en dos niveles:* educación como proceso

integral que afecta la totalidad de las dimensiones del individuo y la decisiva influencia de los factores afectivos como la motivación, autoestima, auto-concepto, apoyo y afecto. En este sentido Ovejero en *Aprendizaje Cooperativo*, propuesta para la implementación de una estructura de cooperación en el aula afirma:

Debemos dirigirnos hacia una concepción más integrada del ser humano, donde la distinción entre funcionamiento intelectual (tal y como se ha venido describiendo hasta ahora) y funcionamiento social (que se contrapone al concepto tradicional de funcionamiento intelectual) no tenga sentido, como hace por ejemplo y de una forma primordial y privilegiada, el aprendizaje cooperativo (Lab y Artica, 2009: 10).

- *El clima del aula que condiciona el aprendizaje:* Partiendo de dos posturas, un espacio en el que se privilegia el marcado detrimento de la identidad y preponderar las debilidades o un espacio de crecimiento valorando las características individuales y sus aportes.

Estas teorías de desarrollo nos muestran las distintas perspectivas que de acuerdo al momento y enfoque se ha tenido con relación al aprendizaje cooperativo y su importancia en los procesos de enseñanza aprendizajes de los alumnos. Lo anterior es de importancia para el presente trabajo pues sienta las bases en la manera de promover un proceso lector desde el intercambio con los otros, que son a la vez iguales y diferentes.

2.3.3 Lectura en contextos de aprendizaje cooperativo

Después de plasmar las contribuciones que tiene el aprendizaje cooperativo y partiendo del hecho de que los alumnos requieren contribuir a su proceso lector y a su vez promover sus habilidades al relacionarse con sus compañeros, se selecciona como estrategia emplear la lectura de manera cooperativa para dar cumplimiento a estas finalidades.

Es así que desde la propuesta del aprendizaje cooperativo se visualiza a la lectura como una cuestión de encuentros, un momento que permite activar los conocimientos

compartiendo, interviniendo y enfocándose en el cumplimiento de los propósitos propuestos.

“Sociabilizar la lectura es compartir: compartir sentimientos, emociones, valores, conocimientos. En la escuela se puede aprender que los libros se leen pero también que se habla de ellos, incluso para despertar el interés para que otro lo lea. Como se señaló anteriormente, “se aprende a leer, leyendo” pero si se habla sobre lo leído se aprende más y hay más oportunidades para que todos puedan leer” (Tornero y Simari, 2007: 31).

En relación con otro que nos lee, un individuo desarrolla sus competencias como lector. La estructura del vocabulario del lenguaje escrito y el conocimiento de su estructura, se construyen leyendo. Al leer al otro también desarrollamos habilidades de comunicación y expresión y en conjunto construimos significados para lo que leemos.

Para Menacho: La lectura cooperativa es una estrategia metodológica que aprovecha las diferencias de los alumnos en un elemento positivo facilitador del aprendizaje que potencia las habilidades psicosociales y de interacción basadas en valores como la colaboración, la ayuda mutua y la solidaridad, convirtiéndose así en el motor de un aprendizaje altamente significativo (2010: 32).

2.4. Competencias Cívica y éticas en el programa de estudios

He referido a la importancia de los primeros años para el aprendizaje de las relaciones entre pares (relaciones interpersonales) que brindan la base para relacionarse socialmente; por ello en el Campo Formativo desarrollo personal y social, que plantea el Plan de Estudios 2011, encontramos lo específico sobre las posibilidades para que el estudiante aprenda a actuar en sociedad y favorecer actitudes de respeto, tolerancia, consideración a los derechos humanos, entre otros. Al hablar de lectura y los referentes previos adquiridos por cada alumno en la familia, esta asignatura rinda referentes teóricos esenciales que fundamentan porque tendrá transcendencia en al trabajo grupal ocuparnos de aspectos relacionados con la dinámica y las relaciones grupales.

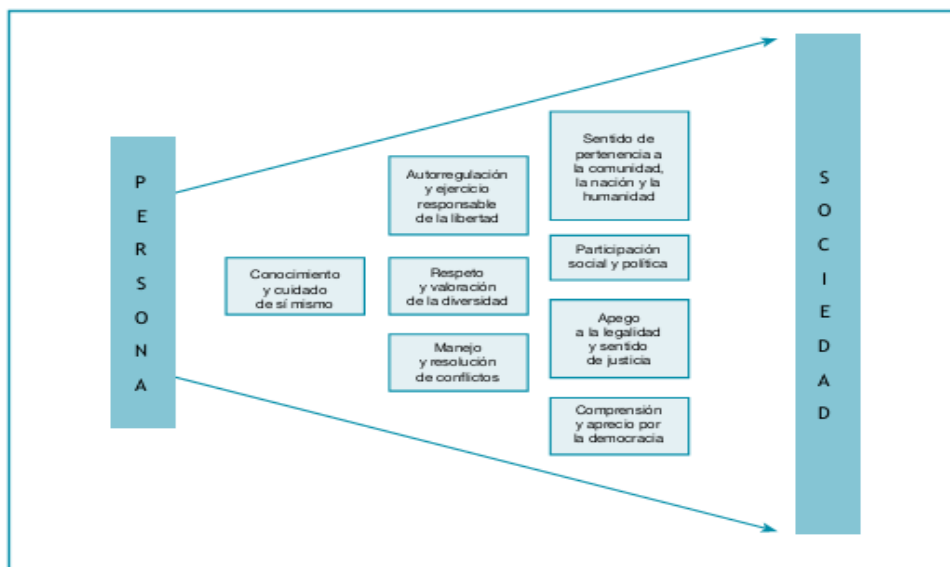
El programa de Formación Cívica y ética de la Educación Primaria plasma lo relativo a competencias la necesidad de atender las Competencias Cívicas y Éticas, se plasma a continuación de manera completa lo enunciado:

Las competencias cívicas y éticas involucran una perspectiva que permite a los educandos deliberar, elegir entre opciones de valor, tomar decisiones, encarar conflictos y participar en asuntos colectivos. Su desarrollo demanda un ejercicio práctico, tanto en situaciones de la vida diaria como en aquellas que representan desafíos de complejidad creciente; asimismo, los aprendizajes logrados mediante el desarrollo de las competencias pueden generalizarse a múltiples situaciones y enriquecer la visión de los alumnos acerca de sí mismos y del mundo en que viven (SEP,2011b: 125).

La escuela tiene el compromiso de formar individuos capaces de preponderar la convivencia con base en los valores universales, estableciendo una relación de intercambio con los ámbitos familiar y comunitario que le permitan desarrollar las competencias desde el individuo hasta el grupo social.

Así las nueve competencias cívicas parten del espacio personal y continúan al involucramiento del aspecto social, involucrando la convivencia y aspectos éticos y cívicos (Fig. 9).

Fig. 9. Competencias Cívicas y Éticas. (SEP, 2011b: 128)



El programa de FCyÉ enuncia que “las condiciones para el establecimiento de relaciones armónicas y constructivas, serán la autoestima, la autorregulación y la autonomía...Estos espacios favorecen el trabajo colaborativo como sustento de la confianza comunitaria del siglo XXI” (SEP, 2011: 57).

Referida a una asignatura específica de la Educación Primaria, encontramos a la Formación Cívica y Ética y a su vez a los temas transversales que se proponen para cumplir con el propósito de desarrollar actitudes y valores en los alumnos, así como en su conjunto conocimientos y actuaciones en el alumno, que le permitan enfrentarse a las necesidades de la vida actual.

Así el Programa de Estudios 2011 plantea los propósitos de la FCyE, referidos a los aspectos que a continuación se pueden observar. Con el estudio de la asignatura en la Educación Primaria se pretende que los alumnos:

- Desarrollen su potencial personal de manera sana placentera, afectiva, responsable, libre de violencia y adicciones para la construcción de un proyecto de vida viable que contemple el mejoramiento personal y social, el respeto a la diversidad y el desarrollo de entornos saludables.
- Conozca los principios fundamentales de los derechos humanos, los valores para la democracia y el respeto a las leyes para favorecer su capacidad de formular juicios éticos, así como la toma de decisiones y participación responsable a partir de la reflexión y análisis crítico de su persona y del mundo en que viven.
- Adquieran elementos de una cultura política democrática, por medio de la participación activa en asuntos de interés colectivo para la construcción de formas de vida incluyentes, equitativas, interculturales y solidarias que enriquezcan su sentido de pertenencia a su comunidad, a su país a la humanidad (SEP, 2011b).

La asignatura también propone tres ejes formativos esenciales para brindar la atención y la constitución de un área formativa para el alumno, así encontramos:

- Formación de la persona: Dimensiones personal y social la primera con la mirada en la expresión de sentimientos y necesidades individuales; procurando la autonomía, autorrealización.
- Formación ética: Asumir un conjunto de valores y normas de orden social, desarrollo ético orientado al respeto y derechos humanos.
- Formación ciudadana: Promoción de la cultura y política y democrática. La construcción de ciudadanía como acción cívica social y política. (SEP, 2011)

En el marco de la política pública de la Secretaría de Educación en México son dos los aspectos de la formación de competencias, en los que el docente deberá volcar las acciones necesarias para el logro de los propósitos establecidos y con ello promover que los alumnos trasladen los aprendizajes en la cotidianidad de su vida; generando relaciones armoniosas tan necesarias para la sociedad de nuestro país y las cuales sientan sus bases desde la infancia.

Desde el aula se deben proponer actividades que permitan atender las relaciones entre los alumnos y que estas se trasladen en acciones que ayuden a los alumnos a convivir eficazmente en la vida social de la comunidad y la familia que representan su entorno inmediato.

2.5. Habilidades sociales en los primeros años

Como se expuso en los párrafos anteriores las competencias cívicas y éticas expresadas en los programas de estudio son parte integral que beneficia el desarrollo de los estudiantes en la educación formal y es por ello que como resulta esencial contribuir desde la labor docente a la conformación de individuos cuyos aprendizajes se extiendan a todas las esferas del desarrollo, ya se expresaron las referidas a la lectura para el desarrollo de competencias lectoras, así mismo las características del aprendizaje cooperativo y a continuación se bosqueja lo relacionado con la habilidades sociales parte de este trinomio con el cuál se pretendió hacer frente a las necesidades del aula.

2.5.1. Concepto de habilidades sociales

La definición de habilidad social tiene múltiples interpretaciones así como formas de nombrarlas; interacción social, habilidad interpersonal, etc. Por ello resulta complicado que se defina concretamente una de manera por así llamarlo universal. Sin embargo expondré a continuación algunos de los aspectos que permiten tener una comprensión global de referencia.

Iniciaremos por el término habilidad que implica un conjunto de comportamientos que son adquiridos y aprendidos. Para la Real Academia de la Lengua: Habilidad del latín *habilitas*, *-ātis*, es la capacidad y disposición para algo (RAE, 2015)

A continuación referimos la definición de Caballo para las habilidades sociales:

Son un conjunto de conductas emitidas por el individuo en un contexto interpersonal que expresa sus sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás y que, generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas (1986 en Caballo, 1993: 6).

Por otra parte encontramos a otros autores como: Monjas y González (1998 en Betina y otros, 2011: 4) definen las habilidades sociales infantiles como “las capacidades o destrezas sociales específicas requeridas para ejecutar competentemente una tarea interpersonal”. Se trata de un conjunto de conductas aprendidas que le permiten al niño relacionarse con los otros de forma efectiva y satisfactoria”

El programa para la enseñanza de las habilidades sociales en el hogar *Tú yo aprendemos a relacionarnos* define a las habilidades sociales como:

Las habilidades sociales son un conjunto de conductas y destrezas específicas que nos permiten interactuar con los demás del modo más adecuado posible a la situación en que nos encontramos, y de manera mutuamente beneficiosa. Es importante ser conscientes de que las habilidades sociales no son rasgos de personalidad, sino un conjunto de comportamientos complejos adquiridos y aprendidos que se ponen en juego en la interacción con otras personas (Izuzquiza y Ruiz, s/f: 23).

En estas definiciones observaremos elementos que resultan importantes: conjunto de conductas, capacidades o destrezas; contexto interpersonal y ejecución competente o adecuada e interacción. Complemento de lo anterior se enuncian los rasgos que según Goroskieta (s/f: 101) deben asumirse en consideración para las habilidades sociales:

*Debe contemplarse en el contexto cultural del individuo, así como en términos de otras variables circunstanciales. Es decir, la probabilidad de que se dé una conducta habilidosa en cualquier situación crítica está determinada por factores ambientales, personales y por la interacción entre ambos.

*Es una característica de la conducta, en tanto que la conducta interpersonal consiste en un conjunto de capacidades de actuación aprendidas.

* Es una característica específica de la persona y de la situación, y no universal. No puede haber una manera correcta de comportamiento universal, sino una serie de enfoques diferentes que pueden variar de acuerdo con el individuo y con la situación a la que se enfrenta. De esta manera, dos personas pueden comportarse de un modo totalmente distinto en una misma situación o la misma persona actuar de manera diferente en dos situaciones similares, y ser consideradas dichas respuestas en el mismo grado de habilidad social.

* Está basada en la capacidad de un individuo de escoger libremente su acción. Es una característica de la conducta socialmente efectiva, no dañina.

Así el desarrollo de habilidades sociales tendrá mucho que ver con el contexto en que los niños se desenvuelven y los estímulos que de él reciban, por ello el ambiente familiar será su primer vínculo y acercamiento, posteriormente la enseñanza formal que inicia desde el maternal o preescolar. Es por ello que en la educación primaria será fundamental brindar continuidad a las redes de socialización y desarrollo de habilidades que le permitan relacionarse de manera eficiente con otros.

2.5.2. Tipos de habilidades sociales y algunos beneficios

Es necesario desde mi percepción que se enfatice la visión del tipo de habilidades sociales que el ser humano puede y debe desarrollar para tener un vínculo cercano y en respeto con

aquellos con quienes se relaciona. Así encontramos según Golidstein, Sprafkin y otros (1989) existen la clasificación de las habilidades sociales que a continuación se expresan:

Habilidades sociales primarias: 1. Escuchar 2. Iniciar una conversación 3. Mantener una conversación 4. Formular una pregunta 5. Dar las gracias 6. Presentarse 7. Presentar a otras personas 8. Hacer un cumplido

Habilidades sociales secundarias: 9. Pedir ayuda 10. Participar 11. Dar instrucciones 12. Seguir instrucciones 13. Disculparse 14. Convencer a los demás

Habilidades relacionadas con los sentimientos: 15. Conocer los propios sentimientos 16. Expresar sentimientos 17. Comprender los sentimientos de los demás 18. Enfrentarse con el enfado de otro 19. Expresar el afecto 20. Resolver el miedo 21. Autorrecompensarse

Habilidades alternativas a la agresión: 22. Pedir permiso 23. Compartir algo 24. Ayudar a los demás 25. Negociar 26. Emplear el autocontrol 27. Defender los propios derechos 28. Responder a las bromas 29. Evitar los problemas con los demás 30. No entrar en peleas

Habilidades para hacer frente al estrés: 31. Formular una queja 32. Responder a una queja 33. Demostrar deportividad tras un juego 34. Resolver la vergüenza 35. Arreglárselas cuando le dejan de lado 36. Defender a un/a amigo/a 37. Responder a la persuasión 38. Responder al fracaso 39. Enfrentarse a los mensajes contradictorios 40. Responder a la acusación 41. Prepararse para una conversación difícil 42. Hacer frente a las presiones del grupo

Habilidades de planificación: Habilidades de planificación 43. Tomar iniciativas 44. Discernir sobre la causa de un problema 45. Establecer un objetivo 46. Determinar las propias habilidades 47. Recoger información 48. Resolver los problemas según importancia 49. Tomar una decisión 50. Concentrarse en una tarea.

Es notorio que los alumnos en sus primeros años tenderán a sentar las bases para el desarrollo de las habilidades de alto nivel, sin embargo las habilidades primarias y secundarias serán sumamente importantes. Es necesario que desde la escuela se brinden

alternativas de trabajo que permitan a los niños anclar las relaciones con sus compañeros de grupo y más cuando estos muestran dificultad para hacerlo.

Con relación a la primera infancia de los niños estas habilidades serán principalmente relacionadas con las habilidades sociales: para escuchar, participar, pedir ayuda, espera de turnos, compartir, seguir instrucciones, apoyar a otro, mostrar afecto, participar en juegos, saludar y despedirse, pedir disculpas y mostrar respeto en sus palabras y acciones.

Desde el punto de partida de McGinnis y Goldstein (1990) las habilidades deben cumplir con objetivos básicos como:

a) Brindar a los niños elementos de socialización y cortesía. Dentro de estas destrezas se incluyen “decir gracias”, “comenzar una conversación”, “solicitar habla, hablar amablemente, etc.

b) Aportar a los niños herramientas de asertividad. Ésta se refiere a la capacidad de expresar eficazmente los propios deseos y necesidades. Dentro de estas habilidades puede incluirse conocer y expresar los sentimientos y compartir.

c) Darle a los niños elementos de prevención y manejo de conflictos. Dentro de estas destrezas se incluyen “la relajación”, “la interpretación adecuada de los choques accidentales”.

D) Propiciar en los niños la construcción de vínculos sociales. Esto se refiere a crear en ellos la conciencia de que cada persona que encuentran a su paso es también un ser humano.

Como se observa las habilidades sociales serán partícipes del éxito que posteriormente los individuos pueden llegar a poseer, siempre y cuando estas sean trabajadas desde el hogar y por supuesto desde la escuela.

Llanos lo expresa muy claramente al hacer referencia a la clara necesidad de enseñar a los niños las habilidades sociales por ello expresa:

Enseñar a los niños a poseer buenas habilidades sociales es importante por muchas razones; una de las más importantes es incrementar la felicidad, autoestima e integración en el grupo de compañeros como tal; además, es probable que la conducta socialmente competente durante la infancia constituya un prerrequisito para el desarrollo y elaboración del repertorio interpersonal posterior de un individuo[...] Así pues la falta de habilidad en la infancia puede perpetuar las condiciones de aislamiento social, lo cual impide el aprendizaje de nuevas habilidades sociales que le serán útiles a lo largo de la vida (2006: 87).

Así la labor del docente será entonces buscar alternativas que permitan trabajar con el desarrollo de habilidades sociales en los alumnos, en el caso del presente proyecto este vínculo se encontró en otra necesidad fundamental de los alumnos el desarrollo de habilidades de lectura y con ello la utilización de literatura para modelar acciones y enmarcarlas en temas de interés para los alumnos.

2.5.3. Habilidades sociales a través de la lectura

Tanto los textos escritos como los propósitos de lectura se ven influidos significativamente por una cultura, por lo tanto, leer y escribir es un comportamiento social a través del cual se puede observar y analizar las características de lectura y escritura de una determinada cultura. Es por ello que la lectura puede contribuir a ese enriquecimiento individual y de grupo.

La escuela como estructura en la que la sociedad finca muchos de sus esquemas comunitarios debe contribuir al cumplimiento no solo de sus propósitos de enseñanza sino también a fortalecer y formar individuos capaces de desempeñarse en todos los ámbitos sociales de manera eficiente, para ello se requerirá también que los niños sean capaces de relacionarse y poner en juego para ello relaciones interculturales.

Porque leyendo, o escuchando a una persona que lee, uno experimenta que existe una lengua diferente de la que sirve para la designación inmediata y utilitaria de las cosas: la lengua del relato, de la narración (Petit, 2003). Otro espacio pues, otro tiempo, pero también otra lengua. Lo anterior es una muestra de que la lectura puede mostrarnos el mundo de lo diferente, de la diversidad de un país, una nación y el mundo.

Desde su exposición Juan y García (s/f) expresan el anclaje de la literatura como medio para el aprendizaje de las habilidades sociales exponiendo:

*Que leer con los niños enriquece su vocabulario, su expresión oral y los conocimientos. Así mismo los niños disfrutaban las historias lo que brinda una motivación para aprender mejor.

* Las historias ofrecen ejemplos que les permiten plasmar conductas a través de los personajes. Si esta se realiza además entre pares será de mayor riqueza

*Al ser las historias divertidas y placenteras para los niños pueden incluirse dentro del trabajo cotidiano y además ser una actividad de ocio que traerá beneficios importantes.

Considerando así mismo las experiencias personales del estudiante y la promoción de las capacidades lectoras pues a través de la literatura se pueden rescatar espacios de encuentro con otras culturas y también con el aprendizaje, la posibilidad de promover actitudes de respeto, cooperación tolerancia e interacción en el conocimiento de sí mismo y los otros. Así mismo en lo curricular el espacio y enriquecimiento de momentos culturales como canciones, historias, etc. que permitan el vínculo con su cultura y a su vez la intervención para promover competencia para leer.

2.5.4. El rol docente

Las múltiples facetas del profesional de la educación incluyen no sólo la transmisión de conocimiento, también los referidos a conductas y actitudes ante las distintas circunstancias de la vida. Por ello la capacidad para afrontar de manera significativa las situaciones conflictivas que se den en el aula, es fundamental entre las competencias docentes. Pues las problemáticas que afectan las sociedades y sus relaciones, las cuales están presentándose también en los centros educativos.

Como docente debemos desarrollar las habilidades que permitan mediar los distintos y variados conflictos que surgirán en el contacto cotidiano de los alumnos, tener las destrezas suficientes para ejercer el diálogo y crear un ambiente como medio para la

resolución de problemas. Así mismo, es importante que sepa guiar a los estudiantes para que sean capaces de expresar sus sentimientos ante los distintos acontecimientos y a su vez también sean mediadores entre otros. Deberá desarrollar las prácticas necesarias para poder mediar también entre las circunstancias que las sociedades de hoy viven en el día a día y las situaciones que la escuela pretende formar y conformar.

Por ello hoy más que nunca el docente debe contribuir a sensibilizar a los alumnos hacia las actitudes empáticas, propiciar la capacidad de intercambio entre iguales, promover procesos de responsabilidad de acciones, ser capaz de comprometerse con el saber y conocer los procesos de mediación para poder apoyar a sus alumnos, formar en valores con el ejemplo y asumir para su propia vida el diálogo como aspecto fundamental. Es primordial para vivir en sociedad la capacidad de convivencia, respeto a ideas y pensamientos distintos, tolerancia, solidaridad, respeto a las reglas, es el docente que frente a este reto debe afrontar la necesidad de ser competente.

Enfrentarse con aulas donde los estudiantes tengan características diversas es una tarea cotidiana, sin embargo, no asumir esta condición limitará lo que podemos lograr en nuestro quehacer docente. En el ámbito de lo que ahora son nuestros programas de estudio al pretender el logro de competencias, es trascendente que el docente tenga y fomente, habilidades, actitudes, valores y, por supuesto, la generación de conocimientos que enriquezcan los ambientes áulicos.

El profesor es el que da sentido a la transformación, manifestándolo en su práctica y en su persona, en su experiencia “La interacción con el profesor y la realimentación (aprendizaje activo), estaba muy ligada a mejoras en habilidades de trabajo en grupo, resolución de problemas y conciencia profesional.” (Cabrera, 1999:117), así la actitud positiva del profesorado es fundamental para afrontar las distintas situaciones que se presenten y, con ello, plantear estrategias que permitan su actuar. En este sentido es importante que como profesores concretemos las estrategias que pueden apoyar y favorecer una convivencia positiva entre los alumnos.

El rol docente como mediador entre las diferencias culturales que convergen en el aula, fomentar valores que permitan a los escolares el respeto, la tolerancia, el ser capaces

de escuchar al otro. En mi perspectiva la posibilidad de desarrollar las competencias interculturales y habilidades sociales es un aspecto fundamental del contexto del aula. Asumiendo la diversidad y el ser del otro, será necesario aceptar la alteridad, entablar el diálogo, llegar acuerdos, será posible sin la intervención del docente como mediador entre los conocimientos de los alumnos y el logro de los propósitos a los que se espera llegar.

Así encontramos como concepto central el papel del docente mediador a la que se refieren Ferreiro y Espino (2009: 112) “el mediador favorece el aprendizaje, estimula el desarrollo de potencialidades y corrige funciones cognitivas deficientes [...] mueve al sujeto”. Este aspecto será esencial para que el aprendizaje se desempeñe más allá de la memorización y requerirá que los docentes se concienticen de la necesidad de desarrollar habilidades que le permitan acompañar el proceso del alumno.

Con relación al rol docente dentro del ámbito de la lectura desde la perspectiva sociocultural el docente deberá ser un facilitador de momentos lectores que permitan a los alumnos enriquecer sus perspectivas, reflexionar acerca de la lectura, expresar e integrar los conocimientos previos que los estudiantes tienen, así mismo lograr que los disidentes vayan más allá de la decodificación de las palabras y frases en un texto; a involucrarse de manera relevante con su entorno inmediato en lo que se lee.

CAPÍTULO TRES

ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍA DE INTERVENCIÓN

El espacio para reconocer a los principales autores, enfatizar los conceptos y teorías relacionados con el contenido de la lectura y el aprendizaje cooperativo, en su conjunto con referentes acerca de las habilidades sociales, permite tener una referencia fundamental para dar continuidad al trabajo de investigación-acción que se presenta, por ello a continuación se continúa con el apartado que plasma las estrategias metodológicas que se propusieron para la intervención educativa y espero sean del interés del lector, si lo considera necesario retomarlas en experiencia para su labor o confrontarla con nuevas investigaciones.

La investigación educativa es la forma en que puede relacionarse la práctica y los profesores. Si además, le aporta al profesor la información necesaria para intervenir en su práctica docente, entonces se trata de investigación educativa aplicada (Maciel de Oliveira, 2003).

Uno de los procesos centrales de la práctica docente es la reflexión para generar cambios y enriquecer las propuestas de intervención. Así durante el presente proceso se realiza una observación-participante, prestando atención a los actores cotidianos dentro del aula, considerando también las necesidades que de acuerdo con el grado escolar son prioritarias y han requerido la atención especial para contribuir al logro educativo y humano de los escolares.

3.1. Diseño del proyecto

“La construcción del proyecto de innovación docente es una de las oportunidades que se presentan al profesor para descubrir y narrar por medio de la escritura, lo que quizá, en otro momento, no ha tenido la oportunidad de hacer” (Cruz, 1999 en Cruz y González. s/f).

El presente proyecto de investigación-acción, tiene una naturaleza de acción docente al tener como base la intervención en aspectos relacionados con el aula y los procesos de enseñanza aprendizaje. La actuación pedagógica es esencial para que el proceso que se ha

detectado tenga alternativas para hacerle frente y promover actuaciones que influyan en su cambio o resolución.

Es importante para mí como profesional de la educación reflexionar con relación en mi labor, sobre todo, tener habilidades de observación que permitan influir en el logro de los objetivos propuestos para la Educación Primaria. Ser capaz de realizar propuestas que lleven a mis alumnos a un aprendizaje favorable.

El ser humano conformado por aspectos individuales que convergen en el grupo, tiene como principal alimento la interacción social y en ella se construye parte de lo que conformara su identidad. En este sentido las relaciones con los otros ponen de manifiesto las diferencias, que se constituyen en un aspecto importante para la comprensión de las interacciones. Es esencial desde la pedagogía de la diferencia, la comprensión de los conceptos fundamentales que permitirán tener una mirada clara acerca de la correlación y transcendencia de aquellos que permitan la intervención necesaria.

Desde la escuela esta característica debe estar plenamente presente, considerando esta perspectiva orientara para generar las acciones que le permitan considerar que las diferencias estarán presentes entre la comunidad educativa. Por ello surge la experiencia de equilibrar las características individuales con el conjunto que se conforma en el grupo. Para brindar los referentes de ello se sustenta el planteamiento del proyecto con los referentes y acciones de la pedagogía de la diferencia, que se remonta a las experiencias culturales e históricas que brindan identidad a los seres humanos y se vinculan con aspectos sociales y culturales, brindando experiencias de vida diversas que se incluyen en el contexto grupal y generan entonces actuaciones específicas.

La pedagogía de la diferencia implicaría además de la visión de diferencia como ventaja, el hecho de que la educación se da en un espacio de intercambio social que incluye una multiplicidad de estructuras culturales de los alumnos. Por tanto, se encuentra implícita la necesidad de conformar en los alumnos actitudes que les permitan hacer frente a distintos ámbitos sociales, en mi caso referido a actitudes valórales, cuestiones actitudinales en la convivencia grupal y de respeto a los ritmos y formas de aprender. Formar a los alumnos en el reconocimiento de lo que es el otro, fundamentalmente en aspecto de convivencia con

actitudes positivas. En este sentido también retomo de la lectura lo referido a mis propias competencias docentes que me permitan analizar mi práctica, entender y mirar lo diverso en interacción con otros, la que lleva a mis alumnos a construir su identidad y conformar lo que incluye la cultura de la comunidad.

Las pedagogías debieran atender las diferencias a partir de la alteridad, y no de la mismidad: considerar que es siempre. Otro con quien tratamos, y que ese Otro es irreductible a mí: señalar la irreductibilidad de todo niño a los estereotipos psicológicos, pedagógicos, a estándares de aprendizaje. En el encuentro, ese Otro debe mantenerse en su diferencia, sin intentar ser reducido a nuestros cánones, nuestros diagnósticos, nuestros objetivos de aprendizaje, nuestras capacidades... La diferencia es así lo que hay entre semejantes. Se trata propiamente de un intersticio, de un “entre” nosotros y los otros, de un encuentro (Vignale, s/f: 4).

Considerando lo expresado anteriormente es que se ubica como *modelo* eficiente a la educación con una *mirada inclusiva* permite observar que las diferencias entre los individuos no enmarquen una educación que separa, sino al contrario, la oportunidad de vincular las diferencias en cualquiera de sus ámbitos, con de las acciones propuestas se espera el reconocimiento de las diferencias, la preponderancia de valores para la convivencia y el reconocimiento de la individualidad que favorezca una educación inclusiva la cual se define desde la UNESCO como:

La inclusión se ve como el proceso de identificar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los estudiantes a través de la mayor participación en el aprendizaje, las culturas y las comunidades, y reduciendo la exclusión en la educación. Involucra cambios y modificaciones en contenidos, aproximaciones, estructuras y estrategias, con una visión común que incluye a todos los niño/as del rango de edad apropiado y la convicción de que es la responsabilidad del sistema regular, educar a todos los niño/as (Lindqvist, 1994).

Este referente también se fortalece con el principio pedagógico plasmado en el Programa 2011 “Favorecer la inclusión para atender la diversidad”, al plantear una educación que amplía posibilidades y puede dotar de relaciones interculturales, reduciendo

las desigualdades atendiendo a las diferencias individuales. Ofreciendo una educación pertinente e inclusiva.

El modelo inclusivo transcenderá cuando permita la conformación de una sociedad inclusiva que se plantea como aquella sociedad que “respeto la dignidad y los derechos humanos al tiempo que ofrece a cada individuo las mismas oportunidades. Una sociedad inclusiva es tolerante y respeta la diversidad” (Ureña, 2008: 1).

La escuela inclusiva entonces propone el desarrollo de la convivencia que enfatice el diálogo, donde los conflictos sean una oportunidad para el desarrollo del individuo y su contacto social. Será importante que la institución escolar trabaje con valores inclusivos, con la valoración de la solidaridad, valores cívicos y contribuir a la integración escolar.

El trabajo solidario y cooperativo será una forma de permitir a los alumnos adentrarse en la consideración de las diferencias entre ellos, y a su vez desarrollar habilidades y actitudes inclusivas (Ureña, 2008: 3). Para la ejecución se exponen las siguientes planificaciones que darán continuidad y acción a los propósitos y objetivos del presente trabajo.

La finalidad de trabajar con una lectura cooperativa se presentó ligada a otros aspectos lectores, durante las lecturas se consideraron elementos básicos que permitían a los alumnos activar sus conocimientos previos con preguntas, así como realizar inferencias y predicciones de la lectura, por otra parte, para el primer grado de educación primaria resulta fundamental que los alumnos tengan un modelo de lectura, aspecto que el docente debe desempeñar ante los alumnos, por ello la lectura en voz alta resulta benéfica para generar el gusto por la lectura sobre todo si enfatiza la participación de los personajes.

Las estrategias de lectura como lo propone Isabel Solé “se requieren para aprender a partir de lo que se lee, pero también cuando el aprendizaje se basa en lo que se escucha, en lo que se discute o debate. Enseñar estrategias de comprensión contribuye, pues, a dotar a los alumnos de recursos necesarios para aprender a aprender” (1998:7).

El proyecto tuvo como manifiesto principal para su realización el plan de acción el cual busca fortalecer la lectura y del mismo modo permitir a contribuir a la convivencia de los alumnos y el desarrollo de sus habilidades sociales en los alumnos empleando como estrategia central el aprendizaje cooperativo que a su vez fortalezca las habilidades para relacionarse de manera eficiente en el grupo, lo cual contribuya a enriquecer la dinámica grupal.

El plan de acción contiene los elementos necesarios para lograr el propósito propuesto, así se contiene las actividades, objetivos y metas a lograr, los tiempos y breve explicación de lo que realizó.

En la figura 10 se explica el Plan de acción general del proyecto de intervención y del mismo modo el cronograma de actividades que sirvió para dar estructuras los tiempos de realización figura 11.

Es necesario hacer mención de que las actividades se desarrollaron en el espacio áulico del grupo en un periodo de dos meses aproximadamente. Se agregan también los planes de actividades de manera concreta que en cada caso se expresa.

Las estrategias permanentes implican una realización prolongada durante el tiempo de ejecución del proyecto, estas estrategias serán aplicables en todas las actividades que complementan el proyecto. (Figura 12). Dichas actividades se centran esencialmente en la aplicación de estrategias de lectura pues considerando lo señalado por:

Sánchez y Yubeiro (2001: 198) “La lectura es un instrumento pedagógico empleado tanto dentro como fuera del ámbito escolar, para la socialización de los valores en los niños. El poder de los textos literarios para hacer vivir al lector emociones, para presentarle distintas situaciones y comportamientos e incluso, para acercarle a sus miedos e inquietudes convierte a la lectura en un instrumento privilegiado para la educación en valores”

Figura 10. Plan de Acción del Proyecto

Actividades	Objetivos	Sujetos	Responsable	Producto	Periodo	Recursos	Evaluación
1. Lectura de textos breves (cuentos)	Sensibilizar a los alumnos acerca de los valores necesarios para fortalecer la convivencia. (respeto, tolerancia, cooperación)	Docente Alumnos	Docente	*Dibujos del texto en equipos o binas, intercambiando sus comentarios. *Colocar un papel bond con el valor.	1 vez	Fotocopias de cuentos Hojas Colores	Guía de Observación
2. Compartir un libro de la biblioteca por párrafos o lapso de tiempo.	Que el alumno seleccione un libro de su agrado y lo comparta con un compañero. En la observancia del respeto.	Alumnos Docente	Alumnos	Comentar con otro compañero lo que más le agrado compartir con él, dibujar.	1 vez a la semana	Libros de la Biblioteca de aula Hojas	Guía de Observación
3. Lectura de textos empleando actividades de trabajo cooperativo (Cabezas juntas, lápiz al centro, etc.)	Brindar a los alumnos un momento de lectura que les permita enfatizar el trabajo con los compañeros en un marco de respeto e intercambio.	Docente Alumno	Docente	Dibujos o comentarios acerca del texto leído.	1 vez cada 15 días	Libros de biblioteca de aula Biblioteca personal	Guía de observación Escala de actitudes.
4. Lectura compartida	Favorecer el intercambio entre pares en el que cada uno de ellos asume una responsabilidad.	Docentes Alumnos	Docente	Dibujo o comentario de lo que comprendieron.	1 vez	Libros de la biblioteca del aula u personales	Lista de cotejo Guía de observación
5. Círculo de lectores	Que los padres de familia compartan con os alumnos experiencia de lectura.	Docentes padres de familia Alumnos	Padres y Docente	Comentario de la experiencia del grupo	1 vez al mes	Libros de la biblioteca o de los padres	Guía de observación

ACTIVIDADES PERMANENTE							
Actividades	Objetivos	Sujetos	Responsable	Producto	Lugar	Recursos	Evaluación
Organización de Trabajo en equipos	Fomentar en los alumnos el establecimiento relaciones con sus pares, compartiendo y alentando el respeto a las diferencias.	Docente Alumnos	Docente	Equipos de trabajo Nombres de los equipos	Espacio áulico	mobiliario	Lista de cotejo Escala de actitudes
Nombrar un coordinador de equipo	Fomentar la responsabilidad y el rol de apoyo a los compañeros	Docentes Alumnos	Docente		Espacio áulico		Lista de cotejo

Fig. 12 Plan de estrategia permanente

Estrategias Permanentes		
Aplicación de estrategias de lectura		
Propósito: Favorecer el desarrollo de habilidades de lectura		
Fecha	Actividades	Evaluación
Diariamente	<p>*Activar y poner de manifiesto actividades antes de la lectura, durante y después de leer. Estas actividades serán realizadas por el docente.</p> <p>* Implementar modalidades de lectura (individual, pero sobre todo grupal, en binas, en voz alta) (ejemplificar cuales pueden ser en cada apartado)</p>	<p>*Observación de la participación de los alumnos concentrando en una lista de cotejo.</p>
	<p>Modelado de lectura</p> <p>Poner énfasis en respetar las formas de lectura, respeto de las pausas e intervenciones de los personajes</p>	
Una o dos veces por semana	<p>Lectura dirigida</p>	<p>*Dibujos del contenido del texto, como lo han imaginado o lo que más les ha gustado.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Actividades docentes previas. <p>Seleccionar los textos a leer que procuren la reflexión y el fomento de valores, la discusión sobre las situaciones activando con ello estrategias cognitivas de reflexión.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Preparación de la lista de cotejo. • Lectura previa del contenido del texto a leer. 		

Desde la expectativa del primer grado es necesaria y fundamental la audición de textos que permitan a los alumnos asociar la lectura con las propiedades comunicativas con los otros y además considerar la importancia de mantener la atención en quien lee, y respetan turnos para ello, además de que se enfatiza las actitudes de respeto, empatía, sobre todo compartir con otros compañeros lo leído a través de un dibujo, enfatizando actitudes de los personajes hacia los otros, conductas que se deben preponderar al relacionarnos con los otros personajes (Figura 13). La propuesta para contribuir al desarrollo de habilidades sociales firmes entre los alumnos, se requiere también las relaciones centradas en actitudes de valor para con los compañeros, por ello y para continuar contribuyendo a momentos de

lectura es esencial la presentación de textos que favorezcan la reflexión acerca de los mismos y, sobretodo, que apoyen para vivenciar al interior del aula todas las experiencias lo cual permite desarrollar habilidades de convivencia

Fig. 13 Plan de actividades lectura de cuentos con valor

ACTIVIDAD: LECTURA DE CUENTOS CON VALOR (binas)	
Propósitos	Competencias
<ul style="list-style-type: none"> - Sensibilizar a los alumnos acerca de ciertos valores necesarios para fortalecer en lo cotidiano el respeto, tolerancia, cooperación, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> - Emplea el lenguaje para comunicarse y como medio para aprender. - Identifica las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. - Autorregulación y ejercicio responsable de la libertad. - Manejo y resolución de conflictos.
Aprendizajes Esperados	
<ul style="list-style-type: none"> - Establece correspondencia entre la escritura y oralidad de palabras y frases. - Identifica letras conocidas para anticipar el contenido de un texto. - Emplea mecanismos básicos de comunicación para establecer acuerdos con los demás. - Identifica los beneficios de los acuerdos para la convivencia en la familia y la escuela. 	
Secuencia Didáctica	
<p>Inicio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Entregar a los alumnos (en binas) para su lectura serán pequeños cuentos acerca de un valor determinado. Pedir compartan la lectura o determinen quién la realizara primero.(10 a 15 min) - Comentarios con preguntas en plenaria acerca del contenido y cuál es el valor que quiere mostrarles. (5 a 10 min). <p>Desarrollo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizar un dibujo del contenido del texto, comentarla con sus compañeros del equipo y sobre todo analizar en que son distintos sus dibujos, colocar en un espacio del salón (20 min). - En ocasiones se puede emplear plastilina en lugar del dibujo realizar el personaje que más les agrado. <p>Cierre</p> <ul style="list-style-type: none"> -Recordar la actitud positiva de los personajes y anotar cual es el valor necesario para colocar en el aula (10 min). 	
Materiales y/o Recursos	
<ul style="list-style-type: none"> - Fotocopia del cuento a presentar por binas. - Hojas, colores, plastilina. - Cartulina y plumones. 	
Tiempos	
<ul style="list-style-type: none"> - 60 min. 1 vez a la semana durante el tiempo de 	
Evaluación	
<p>Instrumentos de Evaluación (7-8-9)</p> <p>Observación de las conductas de los alumnos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lista de cotejo con tres puntos centrales: Participación, actitud de escucha, disposición para apoyar a otro. 	

Para dicha planeación se utilizaron los siguientes textos para leer: Sólo importa el corazón, El elefante y la hormiga, Nunca te burles de un rinoceronte, Tomás tarambana y su tambor, Palabras viajeras, los duendes malvados. (Anexo 1)

Como complemento de la anterior actividad se realizó la audición de cuentos relacionados con actitudes y valores, en las que se aplicaron preguntas que llevaran a los alumnos a la reflexión de actitudes que resultan valiosas para la convivencia y la cordialidad (Fig. 14).

Antes de explicitar las actividades de lectura cooperativa es necesario tener algunas consideraciones que serán centrales para promover el éxito de las actividades y fundamentales para trabajar cooperativamente (Ferreiro y Espino, 2009).

- Formación de equipos heterogéneos de 4 alumnos considerando las características para el trabajo en el aula.
- Los informales serán utilizados en actividades breves ya sea binas o equipos de cuatro
- En ocasiones los equipos serán de acuerdo a criterios por considerar los niveles de aprendizaje de los alumnos para que existan en ellos miembros de distintos niveles y formas de aprender.
- Enfatizar en pequeños momentos y durante las actividades cotidianas la importancia de la cooperación y trabajar juntos
- Implementar como estrategia general señal de ruido cero, implica que cuando se levante una tarjeta rosa los alumnos al observarla deberán levantar la mano y guardar silencio mirando al docente.
- Promover la participación de todos los miembros del equipo
- Ser un observador monitor durante las actividades.

- Aplicación de Estrategias de trabajo de cooperación (Anexo 2)
- Las lecturas a trabajar durante las actividades tendrán temáticas relacionadas con actitudes interculturales y valórales; principalmente cuentos, canciones e historias de otras culturas.

Fig. 14. Plan de actividades cuentos relacionados con actitudes y valores

ACTIVIDAD: Audición de textos relacionados con actitudes y valores	
Propósitos:	Competencias:
<ul style="list-style-type: none"> - Propiciar la escucha de textos que permitan a los alumnos reflexionar acerca de actitudes de respeto y habilidades sociales específicas, como respeto de turnos, empatía, actitudes valorales, etc. - Qué a través del intercambio entre pares se visualicen las actitudes positivas para relacionarse con los compañeros promoviendo habilidades sociales. - Enriquecer los momentos lectores y el modelado de lectura en voz alta. 	<ul style="list-style-type: none"> *Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender *Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas *Autorregulación y ejercicio responsable de la libertad * Manejo y resolución de conflictos
Aprendizajes Esperados	
<ul style="list-style-type: none"> - Establece correspondencia entre la escritura y oralidad de palabras y frases - Identifica letras conocidas para anticipar el contenido de un texto - Emplea mecanismos básicos de comunicación para establecer acuerdos con los demás - Respeta y valora diferencias y similitudes entre las personas de los grupos a los que pertenece. 	
Secuencia didáctica	Materiales y/o recursos
<p>Inicio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se explicara que durante la actividad tendrán un momento de escucha y otro en el que participaran realizando un dibujo de lo que más les gusto. - Se realizaran actividades previas a la lectura: <ul style="list-style-type: none"> *Mostrar el título y preguntar de que creen trata el texto. *Anotar sus ideas en el pizarrón <p>Desarrollo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se realizara la lectura del texto y durante él se interrogara a los alumnos de los distintos momentos del mismo. (Ejemplo .Anexo 3 y 4) - Interrogantes de los personajes y sus actitudes, de lo que más les gusta y lo que podemos aprender de ellos. - Durante lo anterior se enfatizara el respeto de turnos, los comentarios diferentes y que actitudes son favorables para el tema o valor a trabajar. <p>Cierre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se solicitara que realicen un dibujo, alguna ocasión de su personaje favorito y lo que más les gusta de él y en otras de la parte que más les gusta del cuento. *Compartir con los compañeros lo realizado. Y si les gustaría hacer algo como lo de la historia en cuanto a actitudes. 	<ul style="list-style-type: none"> - Libros de la biblioteca de aula y personal(Títulos anexo 5) - Hojas, colores - Plumones
	Tiempos
	<ul style="list-style-type: none"> • 60 min. • 1 vez por semana mes y medio
	Evaluación
	<p>Observación de las conductas de los alumnos registrada en las listas de cotejo que contemplan tres puntos centrales: Participación, actitud de escucha, Respeto de turnos al hablar</p>
Títulos de textos (Anexo 5)	
Nadarín.	¿Y dónde está Ornicar?.
Oso quiere contar una historia.	La abuela de pelo rosa
	Pelos de elote

Se expone en la figura 15 la planeación de las actividades generales de trabajo cooperativo para plantear momentos de lectura que impliquen contribuir a la cooperación entre alumnos programada con base en lo que ya se explicó.

Fig. 15. Plan de actividades: lectura cooperativa

ACTIVIDAD: lectura de textos empleando diferentes actividades de trabajo cooperativo	
Propósitos:	Competencias:
<ul style="list-style-type: none"> - Brindar a los niños momentos de lectura que les permitan el intercambio entre pares y el enriquecimiento del acto lector. - Promover el trabajo cooperativo que enriquezca habilidades sociales de participación con otros. 	<ul style="list-style-type: none"> - Emplea el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. - Identifica las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.
Aprendizajes Esperados	
<ul style="list-style-type: none"> - Establece correspondencia entre la escritura y oralidad de palabras y frases. - Identifica letras conocidas para anticipar el contenido de un texto. - Emplea mecanismos básicos de comunicación para establecer acuerdos con los demás. 	
Secuencia didáctica	Materiales y/o recursos
<p>Inicio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elección de textos de la biblioteca para la lectura en binas o equipos de 4 integrantes. - Explicación de la actividad a desarrollar. <p>Desarrollo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplicación de un actividad de trabajo cooperativo(Anexo 2) <p>Cierre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dibujos o ilustraciones, formación con plastilina de elementos de la lectura. <p>Actividades a aplicar de trabajo cooperativo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lápices al centro - Uno para todos - Aprender juntos - Lectura y explicación por parejas 	<ul style="list-style-type: none"> • Libros de la biblioteca de aula y personal. • Hojas, colores, plastilina. • Plumones.
	Tiempos
	60 min 2 veces a la quincena entre junio y julio.
	Evaluación
	<p>Observación de las conductas de los alumnos ubicándolo en una lista de cotejo con tres puntos centrales:</p> <ul style="list-style-type: none"> *Participación *actitud de escucha *Respeto de turnos al hablar

Con la lectura de textos de elección personal además de enriquecer el momento lector porque se elige algo que nos gusta, al compartir con sus compañeros los alumnos también aprenden el reconocimiento del otro y el respeto de sus gustos lectores, además de poner de manifiesto actividades específicas de trabajo con estructura cooperativa, en función de las actividades cooperativas el hecho de desempeñar actitudes que contribuyan al logro de una actividad común, tener que esperar el turno que corresponde de acuerdo con la actividad, lo cual les permite desarrollar actitudes de empatía.

Otra de las actividades propuestas para enfatizar el trabajo y la relación entre pares es el trabajo “formal” en equipos para lo cual se hizo necesario que la organización fuera de acuerdo con los niveles de lectura preponderante condiciones heterogéneas en la organización (Fig. 16).

En el texto *El aprendizaje cooperativo en el aula* (1999) se afirma

Los grupos de base cooperativos tienen un funcionamiento de largo plazo (por lo menos de casi un año) y son grupos de aprendizaje heterogéneos, con miembros permanentes, cuyo principal objetivo es posibilitar que sus integrantes se brinden unos a otros el apoyo, la ayuda, el aliento y el respaldo que cada uno de ellos necesita para tener un buen rendimiento escolar. (Jonhson, Jonhson y Houlbec. 1999: 6)

Por ello desde mi perspectiva el trabajo en equipos de trabajo contribuirá a mejorar las relaciones, las habilidades sociales y los aprendizajes en los alumnos por lo anterior se propusieron esta actividad dentro de la dinámica del proyecto de intervención. Desde esta mirada el nombrar a un coordinador que vaya cambiando cada semana resultó fundamental para que los alumnos adquirieran el sentido de responsabilidad y desarrollaran habilidades de comunicación con otros para solicitarles la realización de la actividad, para relatar las opiniones de sus compañeros. Involucrar a los padres de familia en el proceso de lectura de los niños es un apartado que considero valioso, desde el entendido que también se vincula con el carácter social de la misma y con la riqueza de compartir con su primera fuente de afecto y relación con otros diferentes, cuestión que desde el hogar se debe favorecer.

Fig. 16. Plan de actividades para trabajar en equipo

ACTIVIDADES: Trabajemos en equipo (Introducción)	
Propósitos:	Competencias:
<ul style="list-style-type: none"> - Promover un espacio para compartir ideas acerca de trabajar con otros. - Reflexionar acerca de actitudes y valores de trabajar juntos. - Desarrollar los fundamentos de habilidades sociales que permitan a los alumnos relacionarse de manera cordial con sus compañeros. 	<ul style="list-style-type: none"> - Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. - Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.
Aprendizajes esperados	
<ul style="list-style-type: none"> • Valora la importancia de dar y recibir trato respetuoso como una forma de justicia para sí mismo y otros. • Respeta y valora la diferencia y similitudes entre las personas de los grupos a los que pertenece. • Emplea estrategias para recuperar el sentido de un texto 	
Secuencia didáctica	Materiales y/o recursos
<p>Inicio Compartir la lectura de un cuento “El árbol del paraíso” reflexionar acerca del contenido con las preguntas guía.</p> <p>Desarrollo Elaboración de un collage en equipo que implique imágenes de trabajo “juntos”. Explicar al grupo su collage compartiendo lo bueno de trabajar en equipo. Preparar una receta sencilla en la que cada uno tenga que traer al aula lo correspondiente para la realización. Elaborar una tostada cada niño se distribuye, jamón, queso, frijolitos, lechuga. Compartir el momento de comer con los compañeros.</p> <p>Cierre - Elección del coordinador semanal del equipo para apoyar las actividades cotidianas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> *Lectura “El árbol del paraíso”. *Preguntas guía. *Recortes para collage. *Ingredientes para la receta. * Registro de coordinadores por semana.
Evaluación	
<ul style="list-style-type: none"> - Observación de las conductas de los alumnos, registrando en las listas de cotejo. - Comentarios autoevaluando si todos los compañeros participaron o no. 	

En la actividad planteada como trabajo en equipo se solicitó de manera anticipada la participación de los padres para cumplir con los ingredientes para la actividad, enfatizando a importancia de ello para el éxito y la reflexión que se pretendía.

Así mismo se explicó a los padres que trabajaríamos con actividades que mejoren las relaciones en los alumnos y se solicitó que en casa contribuyeran cuestionándolos acerca de las acciones que se realizaban en el aula.

Al compartir con integrantes de manera reducida se enfatiza la posibilidad de generar una conciencia de grupo que enfatice las habilidades sociales y el compromiso de ser participe por y para otros. Se expone el plan de las actividades programadas con esta finalidad (Figura 17). Esta actividad se vincula con el plan de actividades para trabajar en equipo en la cual se especifica elegir un coordinador semanal para trabajar.

Fig. 17. Plan de actividades para coordinador de equipo

ACTIVIDADES PERMANENTES		
Nombrar a un coordinador de equipo rotativo		
Nombrar a un coordinador permanente		
Propósito	Competencias	
<p>*Fomentar la responsabilidad y asumir el rol de apoyo a los otros</p> <p>*Fomentar en los alumnos las relaciones interpersonales y las habilidades sociales que permiten la convivencia con otros.</p>	<p>- Autorregulación y ejercicio responsable de la libertad.</p> <p>- Manejo y resolución de conflictos</p>	
Aprendizajes Esperados		
<ul style="list-style-type: none"> • Respeta y valora las diferencias y similitudes entre las personas de los grupos a los que pertenece • Identifica las necesidades de otras personas de distinta edad, cultura, características físicas, de género, creencia o nivel socioeconómico 		
Secuencia Didáctica	Materiales y recursos	
<p>Inicio</p> <p>*De acuerdo con los avances de lectura colocar en equipos de 4 a los alumnos, seleccionando uno de cada nivel(Logrado, en proceso, no logrado)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas, colores • Papel china <p>Hoja de coordinadores de equipo</p>	
<p>Desarrollo</p> <p>*Organizar a los alumnos y posteriormente solicitarles que elijan el nombre para su equipo y el coordinador de la semana.</p> <p>*Pedirles que se organicen para realizar el nombre de su equipo, el dibujo del mismo, porque quieren llamarse así y los integrantes, que cada uno de los participantes del equipo se asigne una actividad. Guiarles para la organización</p>	<th>Tiempos</th>	Tiempos
	<ul style="list-style-type: none"> • 60 min. • 1 Vez inicio de Julio 	
	<th>Evaluación</th>	Evaluación
<p>Final</p> <p>*Presentar a los compañeros el nombre y la imagen de su equipo</p>	<p>* Autoevaluación del coordinador</p>	

Otro rasgo importante en el diseño del proyecto de intervención es lo relativo a las formas de evaluar para ello se emplearon instrumentos específicos de evaluación, así se consideraron esencialmente la guía de observación, escala de actitudes y lista de cotejo.

Aclarando que los instrumentos que ponen de manifiesto técnicas de observación permiten al docente evaluar los procesos de aprendizaje en el momento que se producen pueden evaluarse habilidades, actitudes y valores; así mismo, conocimientos en una situación determinada (SEB, 2012)

A continuación se define lo que consiste cada uno de estos instrumentos de observación.

Guía de observación:

Es un instrumento que se basa en una lista de indicadores que pueden redactarse como afirmaciones o preguntas, que orientan el trabajo de observación dentro del aula señalando los aspectos que son relevantes al observar. Puede utilizarse para observar las respuestas de los alumnos en una actividad, durante una semana de trabajo, una secuencia didáctica completa (SEB,2012: 21).

Para la elaboración de la guía de observación se consideraron los rasgos a observar, las competencias y aprendizajes esperados. Posteriormente se incluye el registro de observación. (Anexo 6)

Escala de actitudes: La escala de actitudes tiene es una serie de enunciados o frases seleccionadas para medir una actitud personal (disposición positiva, negativa o neutral), ante otras personas, objetos o situaciones. (SEB, 2012:36)

Para la elaboración de esta escala se consideraron enunciados que permitieran dar cuenta de rasgos conductuales de los alumnos con relación al trabajo durante las actividades, así como los criterios con los que se evaluarán dichos rasgos. (Si-No-A veces) (Anexo 7)

Lista de cotejo: “Es una lista de palabras, frases u oraciones que señalan con precisión las tareas, acciones, procesos y actitudes que se desean evaluar. Generalmente se organiza en una tabla en la que sólo se consideran los aspectos que se relacionan con las

partes relevantes del proceso y los ordena según la secuencia de realización” (SEB, 2012: 57) (Anexo 8)

Dichos instrumentos permitieron observar los resultados que en la planeación de actividades se obtuvieron y con ello concluir y argumentar los resultados de la intervención.

3.2. Aplicación y narración de las actividades del proyecto

La aplicación del proyecto se enmarca una serie de actividades y estrategias que permitirán atender la situación del aula con la finalidad de lograr el objetivo propuesto en la mejora de la acción educativa.

Para la realización de esta actuación se plasman ciertas fases que permitieron guiar y organizar las distintas actividades, las fases consideradas fueron las siguientes:

1. Búsqueda y selección de estrategias pertinentes para su aplicación relacionadas con el aprendizaje cooperativo y la lectura.
2. Actividades previas al trabajo cooperativo para implementar sencillas estrategias que vayan acostumbrando a los alumnos al apoyo a otros.
3. Aplicación de estrategias de lectura cooperativa seleccionadas directamente en el aula.
4. Análisis de resultados obtenidos durante la aplicación

Lo anterior da fundamento a lo que se expresara como parte de la narración de las actividades del proyecto de intervención.

Como característica esencial para los alumnos del primer grado de educación primaria es la lectura y, por supuesto, un desarrollo efectivo en este sentido, partiendo de que el conocimiento se construye de manera interna como un proceso cognitivo pero que, a su vez, se construye en el entorno social del individuo, entonces resulta fundamental

promover estrategias que permitan a los estudiantes compartir con los otros para enriquecer su aprendizaje.

El planteamiento del trabajo de intervención en el aula de primer grado se realizó como se mencionó en dos etapas esenciales, la primera relacionada con la planeación y la segunda con la puesta en práctica de las actividades. De esta etapa se enunciarán cuáles son las experiencias que con relación a las actividades se consiguieron.

Durante la primera parte se buscaron a través de lecturas y recursos bibliográficos algunas propuestas que pudieran aplicarse al grupo para promover la lectura en cooperación, sobre todo considerando que se presentaran sencillas por el nivel escolar.

Posteriormente, las actividades previas al trabajo cooperativo que implicó el hecho de que los alumnos estuvieran en equipos de trabajo, considerando para ello un listado con las características de los avances de lectura de cada niño, en los equipos coloqué un niño de cada uno de los niveles y en caso necesario dos del mismo nivel. Lo anterior considerando la lista en que se tienen ubicados a los alumnos según su nivel de avance en el proceso de lectura y escritura. Los niveles fueron: avanzados para los niños que leen con mayor fluidez, medio para aquellos cuya fluidez era necesaria fortalecer y en proceso aquellos alumnos que no han logrado en su totalidad la adquisición del proceso lector o que no lo han logrado. También se consideraron los niveles de escritura: alto alfabéticos y medio silábico-alfabéticos y en proceso a los silábicos y pre-silábicos.

Por otra parte se enfatizó el hecho de que al trabajar en equipo era necesario apoyarse unos a otros, además a permitir que entre ellos se pudieran prestar o facilitar materiales. Al inicio de estas actividades los alumnos continuaron mostrando cierta resistencia entre ellos, en algunos equipos el intercambio y la participación no fue el eficaz pues se molestaban o peleaban constantemente, sobre todo un equipo. Por lo anterior se decidió que a la siguiente semana se rotarían algunos de los miembros de los equipos, para saber si este proporcionaba mayor calma al trabajo en equipo.

Con relación a la organización del trabajo en el aula comentaré que debido a que para finales del mes de Mayo la escuela recibe la posibilidad de modificar su

infraestructura, por este motivo el grupo de 1º "C" se desplazó a otro espacio físico, prestado por un miembro de la comunidad. Dicho espacio presenta la situación de ser un área reducida y con poca luz, por lo anterior se procede a la formación de acuerdo con las posibilidades, resultando un total de 4 equipos de 4 alumnos y uno de 5. Con ello cumplir con el propósito de permanecer en equipos de trabajo, debo mencionar que la distancia entre las mesas de trabajo era bastante reducido. (Anexo 9)

Como parte anexa al trabajo en equipo dentro del aula, se solicitó a los alumnos nombraran un coordinador que cambiaría cada semana, por lo anterior debían decidir entre ellos la asignación del mismo. Los alumnos decidieron poner a sus equipos nombres de colores y realizaron en hojas la escritura de los nombres. De los cinco equipos durante el mes de junio, solo un equipo mostró dificultad para decidir pues todos querían ser los primeros y no llegaba a acuerdos (equipo blanco), los demás lograron realizarlo. En el mes de julio que se realizó nuevamente la asignación en realidad los alumnos mostraron ya mayor soltura en la decisión y en la asignación y cada semana ellos se recordaban quien seguía para coordinar. Lo anterior en un espacio de mayor cordialidad y sin mostrar recelo o molestia por ello.

Con relación a las estrategias de lectura con trabajo cooperativo cuyo objetivo era sensibilizar a los alumnos acerca de los valores necesarios para la convivencia. (Respeto, tolerancia, cooperación). Durante la actividad se presentaron a los alumnos textos en su extensión de cortos a medianamente cortos en los cuales se enfatizaba en relación a algún valor, como el respeto, la tolerancia y la cooperación, etc. en los cuales se les entregó el cuento por binas de trabajo, los alumnos se apoyaban en la realización de la lectura, leyendo un párrafo un alumno y otro el otro, en ocasiones una lectura uno y la relectura el otro compañero. Se procedía a realizar una plenaria grupal y después de los comentarios enfatizando el valor se ilustraban de acuerdo a la participación.

Se establecieron dos momentos para la mayoría de las actividades: tiempo de escuchar y tiempo de hablar, y aunque era necesario dar continuidad y enfatizar este aspecto, sí se lograron actitudes de mayor tolerancia dentro de los equipos de trabajo, sobre todo, actitudes que demostraban mayor esfuerzo para mostrar actitud de escucha al otro.

Es necesario enfatizar con mayor claridad cada uno de los valores y especificar una actividad alusiva al mismo de manera específica. Para garantizar la mayor eficacia, sin embargo, en la observación de las expresiones de los niños, redefino que los cuentos son una estrategia exitosa para trabajar actitudes valorales en los niños, que benefician la convivencia entre pares.

Al leer los “Duendes malvados” se aplicaron estrategias de lectura y los comentarios de los alumnos se centraron en que si somos “groseros con otros nos vemos feos”, por eso hay que ser amables con los compañeros y no decir apodos ni groserías.

La actividad permitió observar que al inicio se les dificultaba ceder la lectura al otro compañero, sobre todo, la actitud de escucha, pero poco a poco fueron mostrando una atención más favorable y gustosa al realizarla. En algunas ocasiones hacían alusión a alguno de los cuentos ante una situación que consideraban era conveniente referirlo; *El elefante y la hormiga*” que hacía alusión al respeto que presento el elefante ante la hormiga a pesar de su tamaño. En momentos ante alguna situación mencionaban “no estas respetando” “acuérdate del elefante”. Así mismo algún alumno refería el hecho de que somos diferentes aspecto que se trabajó en el cuento *Solo importa el corazón* y decía pero es que “somos diferentes y no todos podemos hacer lo mismo”.

Durante una sesión a la semana los alumnos tenían la oportunidad de seleccionar de la biblioteca del aula un texto de su interés para leer a su compañero, al inicio un alumno seleccionaba y el otro esperaba, en la siguiente ocasión el otro alumno seleccionaba, en ocasiones era necesario cambiar las parejas por la inasistencia de algún alumno, lo cual probablemente no daba el seguimiento de compartir eficientemente, cada alumno leía el texto. Posteriormente se pedía la selección pero en esta ocasión leían por párrafo o por página uno a uno, es necesario enfatizar que durante estas sesiones se escuchaba el frecuente intercambio entre los aprendizajes de lectura de los alumnos, porque se corregían o se apoyaban ante palabras que se dificultaba a otro compañero, los alumnos con nivel avanzado lograban fluidez y la correspondencia de escritura con oralidad, los de nivel medio avanzaban en su estructura apoyados por los pares y los alumnos que no han concluido su proceso se sentían parte, sin embargo, también estos últimos mostraban momentos de dispersión. Llamó mi atención el caso de una alumna de nombre Itzel ella

cuando le tocaba leer con alguno compañero de los que tenían un nivel de proceso era muy atenta y los apoyaba mucho, al grado de guiarles con la mano lo que ella iba leyendo, su actitud empática fue de gran apoyo para ante todo brindar seguridad a los otros niños.

Se recurrió a enfatizar dos tiempos en su participación de lectura tiempo de participar y tiempo de escuchar; en este último se debían cruzar los brazos para prestar atención. Lo anterior se extendió a diferentes momentos de la mañana de trabajo para dar continuidad a la actitud de escucha.

Les agradan mucho los cuentos, y actividades que puedan mostrar a sus padres, al leer “Mi abuela de cabello rosa”, mostraron su creatividad al realizar su autorretrato sobre cómo serían cuando fueran abuelos, pero se apegaron en parte a la estructura de una abuela diferente con cabellos verdes, rojos, amarillos; otros se refieren a sí mismos como de cabellos grises como los abuelos y que serán buenos con sus nietos; como colocamos sus trabajos afuera del espacio que ocupamos, se sentían emocionados porque sus padres lo verían cuando les fueran a dejar el refrigerio. (Anexo 9.1)

Durante la puesta en práctica de *actividades cooperativas* se idea la realización de una actividad común, al coincidir con el tema del instructivo, se organizaron a los alumnos para elaborar “tostadas”, cada uno de los miembros del equipo debería llevar uno de los ingredientes y si faltaba entonces su equipo no realizaría completo su platillo. (Anexo 10). Los niños llegaron con la parte que les correspondía, sólo dos equipos no completaron el jamón; sin embargo, por propuesta y decisión de otros compañeros al final les compartieron. Se les enfatizó el hecho de que si cada uno cumple con la parte que les corresponde en las actividades o tarea al final el trabajo es de todos. Se mostraron contentos y platicaban entusiasmados con sus compañeros compartiendo la experiencia

Así mismo después de leer un texto se les pidió que cada uno dibujara la parte que le había correspondido leer, para posteriormente explicaran a sus compañeros de que se trataba el cuento, en esta actividad se muestra que algunos de los alumnos deben desarrollar su expresión oral y seguridad para compartir con los otros, les daba pena y guardaban silencio al final alguno del equipo intentaba explicar todo lo que habían dibujado. En esta

actividad si se denotó que unos compañeros muestran mayor certeza en sus participaciones. (Anexo 10.1)

En las actividades que implicaban resolución de breves planteamientos, escritura de oraciones, palabras, dibujos, etc. los alumnos mostraban mayor integración y de manera más amistosa, se escuchan en sus palabras decir “no estas respetando”, “hay que escuchar”, “maestra yo le explicó cómo hacerlos”, “le puedo ayudar”, “yo le puedo ayudar a leer”, “verdad que todos podemos leer diferente”, “no hay que burlarse de nadie” o se refieren a algunos de los personajes de los cuentos para mencionar como hay que comportarse.

En el trabajo de lectura del cuento “Nadarín”, les gustó mucho y al analizar el contenido hablaban que era importante trabajar en equipo y entre todos, así el pez grande no se los comía. Posteriormente, en los dos equipos les repartí el material para hacer un pez como el del libro, se les entregó el material y se les pidió se organizaran para cumplir con la consigna dada. Entre ellos se asignaron tareas diferentes para lograr realizar el trabajo, cada uno procedió a desarrollar lo que habían determinado para cumplir con el propósito. Daniel se puso a llorar porque no sabía qué hacer, realice la intervención y se platique con él, sus compañeros lo invitaron a integrarse, después de un rato decidió pintar el mar, otros hacían bolitas de papel, remarcaban el pez, etc. Se prolongó el tiempo de la actividad pero en general estaban entusiasmados por terminar, comentaban y reorganizaban sus tareas.

También encontré a alumnas que mostraron dificultades al relacionarse por ejemplo: Mareli le cuesta mucho trabajo incluirse en el trabajo en equipo es individualista y quiere que las cosas se realicen como ella dice, se enoja o deja de participar y hace sus cosas ella sola. Angelyc es demasiado tímida nunca participación en las actividades a pesar de que sus compañeros la intentan integrar. Varios de los alumnos avanzaron en su interés por otros compañeros y por escuchar, compartir y asumir que el ser diferentes o aprender distinto no los hace mejores. Con lo anterior y sobre todo en el primer caso si hubo ciertos rasgos de un comportamiento más tolerante, pero debo asumir que debe retomarse en su caso estrategias de trabajo individualizado que le apoyen en su conducta.

Cuando concluyó el periodo escolar se realizó la actividad de lanzar burbujas, aunque no todos los niños llevaban su material, otros compañeros compartieron y así todos

participaron, sus actitudes fueron más abiertas a compartir y mostraron que se van alineando al trabajo en equipo. Debo mencionar que muchos padres de familia llegaron a dejar los desayunos en ese momento y vieron con gusto como sus hijos compartían y jugaban emocionados. (Anexo 11)

Al trabajar la lectura en equipos de trabajo se logró la participación de los alumnos y por ende al leer para compartir con otros que la práctica de la acción fuera un proceso no tedioso, del mismo modo se realizaban preguntas acerca del mismo texto y los niños debían estar atentos en la participación del compañero para poder explicar de lo que se trataba. (Anexo 12)

Para lograr obtener conclusiones fue necesario recopilar esencialmente las observaciones que se realizaron de las conductas de los alumnos, así mismo la manera en que la dinámica de la clase fluía de manera mayormente cordial, también el registro de las observaciones de manera breve y los productos que se obtuvieron como resultado de las actividades. El ir plasmando en estos instrumentos me permitió hacer ciertos ajustes o atender de manera precisa algunos cambios, debo aceptar que algunas cosas se escapaban a la memoria, sin embargo este aspecto fue esencial para observar si el desarrollo de las actividades iba por el camino correcto.

Un proyecto de intervención solo tendrá sentido en la medida en que contribuya a mejorar las condiciones de desempeño del grupo y el docente, el diseño y la implementación son parte esencial, sin embargo también lo fueron los resultados que se obtuvieron que permitieron medir el nivel de cumplimiento de los objetivos del proyecto, por lo que en el siguiente capítulo se explicitaran de manera concreta.

CAPÍTULO CUATRO

RESULTADOS

El trabajo realizado en el presente proyecto de intervención, que enfatizaba el intercambio entre pares en el desarrollo del proceso lector, generó resultados que si bien se plasman de forma un tanto general por algunas cuestiones que dificultaron la aplicación en su totalidad, sí vislumbran avances significativos con relación a los propósitos que se pretendían lograr.

El propósito general era valorar la estrategia de lectura cooperativa para el desarrollo de las habilidades sociales en los alumnos de primer grado de educación primaria, lo cual les llevaría a contribuir a desarrollar el gusto por leer y mejorar en relación con este proceso de lectura y escritura, así mismo resaltaría las formas de reconocimiento de la diversidad y del otro como compañero, importante en la adquisición de aprendizajes y destacando la convivencia en un ambiente de respeto y tolerancia.

Como aspecto esencial en la dinámica de trabajo se planteó como estrategia permanente el trabajo en equipos, los alumnos mostraron una buena actitud con relación a la organización de los equipos, que se diferenció por el hecho de que anteriormente incurrían en actitudes de individualización, donde la gran mayoría de los alumnos les costaba trabajo interactuar con más de un compañero a la vez. Al elegir el nombre de su equipo alrededor de tres equipos lograron ponerse de acuerdo, sin que entre ellos existieran momentos de tensión, sobre todo, la segunda ocasión que eligieron. Después de las actividades de trabajo los niños presentaron una actitud tendiente al trabajo con otros compañeros, en el que procuraban apoyarse para ponerse de acuerdo, mostrando una mejoría en su actitud de cooperación y disminuyendo los procesos de conflicto por sus características en ocasiones poco tolerantes. Ello lo constaté al tomar notas acerca de lo que realizaban cotidianamente, aumentó el número de alumnos que buscaban a sus compañeros y que al concluir sus trabajos solicitaban apoyar a otro de sus compañeros o compañeras.

Los resultados obtenidos en relación con diferentes aspectos como toma de acuerdos, participación e integración al trabajo puedo enunciar los siguientes resultados: el 15% de los alumnos muestran dificultad para llegar a acuerdos con sus compañeros del

equipo; en las actividades realizadas el 19% del grupo presentó dificultad para integrarse en la dinámica con sus compañeros porque querían tomar las decisiones por todos y su actitud era de fiscalizar el trabajo. En relación con la participación, el 24% presentó dificultades al finalizar la propuesta, porque no aportaban al trabajo entre pares y se quedaban callados o no participaban. También se notó que el nivel de lenguaje y los conocimientos previos de lectura afectaban su fluidez y expresión de opiniones de los textos al interior de los equipos, por ende, su comprensión general de los mismos. Lo anterior obtenido de las anotaciones en la guía de observación o notas simples en forma de diario.

Durante el desarrollo de actividades no sólo relacionadas con lectura, al menos el 35% de los alumnos ya demostraban más actitudes de apoyo a otros compañeros sin que se les solicitara y eran ellos los que proponían que sí podían ayudar o explicarle a sus compañeros, fue común dentro de las actividades, después de las tres primeras semanas de trabajo escuchar a los alumnos que concluían sus trabajos en las distintas asignaturas, preguntar si podían ayudar a otro compañero o explicarle, reunirse con él y comentar lo que ellos entendían. Por ejemplo, al concluir con actividades de matemáticas cuentas o resolución de situaciones problemáticas, pedían ayudar a compañeros con dificultades para realizar la actividad, en ese momento se les enfatizaba que podían hacerlo, pero debían considerar que “apoyar” no era resolverlo por ellos, sino explicarles, cómo ellos lo habían realizado.

En la lectura del texto “Sólo importa el corazón”, al ir leyendo a los alumnos se efectuaron las preguntas de activación de estrategias de lectura (Anexo 4), realizando preguntas de anticipación, inferencia y comprensión literal, algunos alumnos presentan dificultades para expresar sus opiniones del texto, además de reflexionar acerca de las actitudes de los personajes, como el hecho esencial que importan las conductas más allá de la apariencia física y las diferencias en relación con ello; en este aspecto fue un 40% los que realizaron participaciones constantes los cuales aportaron sus ideas con relación a qué aspectos somos diferentes;

En este sentido, por ejemplo Felipe mencionó *que los niños y todos somos diferentes en nuestros ojos, cabello, ojos y que podemos hacer cosas diferentes*. Itzel expresó *que lo importante era que fuéramos “buenos” con los demás y que los niños no se burlaran de los*

otros. Manu comentó que todos los niños deberíamos tratarnos bien, porque el color de la piel no era importante, todos somos niños. La riqueza de estos aportes fue que generaron comentarios de reflexión en los alumnos acerca de ¿si la distinción entre las personas por el color de la piel era importante?, si por ello ¿los niños eran distintos de verdad? Y, ¿cómo deberíamos actuar ante personas que son diferentes en algún modo?

En este sentido se pudo observar que en los equipos la participación de los niños fluía de mejor manera con el paso de los días y las actividades, el 40% de los integrantes en los equipos participaron de manera más efectiva aportando y apoyando en la lectura a sus compañeros y expresando lo que entendieron de las lecturas; el 47% lo hicieron de manera más discreta, sin embargo, se esforzaron en ello. El resto mostró abierta dificultad para expresarse o trabajar en equipo. En esta parte del trabajo se subrayó con las lecturas, el hecho de que somos diferentes en las características físicas y las habilidades, posibilitando que, en ocasiones, sea importante mostrar apoyo u orientar a otros, para que logren comprender mejor. Se realizaron dibujos de alguno de los textos (Anexo 13), donde se puede observar la forma en que los alumnos comprenden lo que leen, también la forma en que expresan aquello que han escuchado y pueden compartirlo con sus compañeros, desarrollando la expresión y la oralidad.

Ante la lectura de los cuentos: “Nadarín” implicaba trabajar en equipo, “La abuela de pelos rosa” y “Pelos de Elote”, respeto a la diferencia, “Palabras viajeras” refería la importancia de emplear palabras gratas y, a través de ellas, comunicarse con los otros, “Los duendes malvados” relacionado con la importancia de dirigirnos con respeto a los otros y no empleando malas palabras.

Con la lectura de los anteriores textos se fomentó el gusto por leer, los alumnos mostraron interés por los textos del aula y compartirlos en momentos del recreo con otros compañeros e intercambiarlos en el equipo. En dichas actividades se cumplió con el propósito de reflexionar acerca de actitudes y valores, así como destacar ante todo que dichas reflexiones se vivenciaran cotidianamente, con estas actividades se comprueba el hecho de que la lectura de cuentos es una forma idónea para que los alumnos reflexionaran acerca de diversas conductas que benefician una convivencia idónea en el grupo. Al inicio de este proyecto se concibió a la lectura como ese medio eficaz, a pesar de que, como ya

mencioné, no se realizaron en su totalidad todas las actividades planeadas para fomentar la lectura compartida, estas permitieron, sobre todo, desarrollar en los alumnos una actitud de escucha más atenta respetando el turno correspondiente para leer.

Con las actividades antes expuestas se constató lo planteado por Silveira (2008) cuando afirma que la lectura es una “práctica” con intención cargada de valores y aspectos del contexto que se integran y convergen en ella. Así los estudiantes a través de la lectura también trasladaban su propio “mundo”, sus aprendizajes y creencias. Muchos pensamientos también fueron transformados por los otros y sus opiniones.

Al leer en los equipos de cuatro alumnos, cuando correspondía el turno de quien aún no lograba concluir con su proceso lector de manera convencional, sobresalió el caso de una alumna, que cuando le correspondía leer a su compañero, tomaba su dedo guiándole en la lectura las palabras y le pedía repetir con ella el párrafo u página mientras ella leía, haciéndolo partícipe y generando que el otro se sintiera parte de todo el proceso, del mismo modo con los otros.

Lo anterior también me lleva a comentar el hecho de que, en los momentos de compartir la lectura o ser partícipes al lado de otros compañeros de la misma, se pudieron evidenciar momentos de intercambio entre pares, en los que el conocimiento de uno se fortalecía con el del otro; al leer en binas la actividad se enriqueció con comentarios como: “*esa letra tiene la pancita al otro lado, suena la palabra diferente, mira suena como barco*”, “*mira aquí dice -----*” o acotaciones que reafirmaban lo que leían, en dicho proceso se puede dar por supuesto que el compartir o formar parte de un momento lector con otros, complementa el aprendizaje fortaleciendo lo que conocía el alumno, comprobando hipótesis o brindando un “nuevo conocimiento” y enriquezcan el acto lector, pues una cuestión evidente es que preferían esos momentos lectores con “otros” a aquellos en los cuales tenían que leer solos.

De tal modo que se comprueba el hecho afirmado que el aprendizaje cooperativo es el “sistema de interacciones cuidadosamente diseñado que organiza e induce la influencia recíproca entre los integrantes de un equipo” (Lab y Artica, 2012: 3).

Durante el trabajo con los coordinadores de equipo, que cada semana eran rotativos para que todos los miembros del equipo desempeñaran esa función, se logró observar que la mayoría mostraron entusiasmo por coordinar, debiendo aclarar que el rol de coordinador implicaba estar pendiente de algunas indicaciones, de la materia que se iba a necesitar, la distribución de los mismos a los integrantes y no de decidir qué hacer por todos, más bien apoyar a la organización. Surgieron algunos alumnos que mostraban actitudes de gran iniciativa para las actividades, entonces había necesidad de ser regulador de esas conductas, pues cruzaban la línea entre contribuir y querer ordenar, como el caso de una pequeña que quería decidir cómo hacer sin consultar a sus compañeros. El 40% de los alumnos del grupo demostraron características de líder o acompañante de sus compañeros y, sobre todo, con mucha disposición.

Me resulta trascendente mencionar el caso de una alumna que presentaba gran interés por apoyar a sus compañeros, que en algún modo influyó en que al menos otros tres alumnos se entusiasmaran del mismo modo. Así se afirma acerca de Habilidades sociales lo siguiente: “Un factor importante para el desarrollo social es la habilidad para hacer amigos [amigas], la percepción de los [las] demás como fuente de satisfacción y la oportunidad de experimentar interacciones sociales que hagan agradable dar y recibir afecto” (Orientación Andolujar, 2010). Lo anterior contribuye a denotar habilidades para ayudar a otros que considero, de acuerdo con lo observado, se cumplió como intención del proyecto.

La mirada general de las conductas de los alumnos en cuanto a la convivencia, la tolerancia y la solidaridad encontraron manifestaciones favorables, en distintas situaciones cotidianas mostraron más apoyo a sus compañeros, lograron expresarse de manera más respetuosa y manifiestan actitudes solidarias unos a otros como compartir sus alimentos, interesarse porque sus compañeros avancen en sus actividades. También debo enunciar que al observar las conductas en las actividades, pude percatarme de tres alumnos principalmente que mostraron problemas en aspectos relacionados con su competencia social, mostrándose inhibidos, tímidos y en ocasiones aislándose, principalmente en expresión oral y participación en la toma de decisiones, lo cual en ocasiones desesperaba a

sus compañeros y se quejaban de ellos. Se tuvo cuidado en posteriores agrupamientos en equipos, interactuaran con otros compañeros, sin embargo, su actitud era similar.

La lectura cooperativa se manifestó en el grupo de primer grado ser una eficiente estrategia para fortalecer el proceso lector de los estudiantes, para contribuir a lo planteado en las preguntas de investigación, permitió desarrollar habilidades de lectura enfatizando el carácter social de interacción con otros, comunicarse y manifestar sus aprendizajes individuales y ponerlos en juego en el proceso de compartir con sus pares, contribuir al logro de un propósito común como la realización de una actividad determinada.

Así el intercambio con sus compañeros manifestó el hecho que al comentar o leer con y para otro compañero también avanzaba en la forma de interpretar el texto, manifestándose en ocasiones dos experiencias distintas o coincidiendo en la interpretación. Lo anterior mostrado a través de los dibujos que realizaban o comentarios de los mismos. Para Pujolás y Lago (s.f), al expresar como ya he mencionado en capítulos anteriores que “una estructura de la actividad cooperativa lleva a los alumnos a contar unos con otros, a colaborar, a ayudarse mutuamente a lo largo del desarrollo de la actividad”; confirman el comentario anterior en su experiencia con el CA/AC (“*Cooperar para Aprender / Aprender a Cooperar*”) para enseñar a aprender en equipo.

Entre algunas de las condicionantes o dificultades en la ejecución del proyecto fue la remodelación del edificio escolar, el grupo tuvo que laborar en un lugar prestado que no era idóneo para el trabajo, por la reducción del espacio. Además del tiempo de ejecución de las actividades al estar empatada con la planeación-ejecución y con el cierre del ciclo escolar afectaron el cumplimiento de todas las actividades en su totalidad, a pesar de pretender la continuidad al inicio del ciclo escolar en que los alumnos cursarían el segundo grado y siguieron a mi cargo en el ciclo 2014-2015, por situaciones problemáticas de la comunidad con la escuela, que derivó en el cierre de la escuela durante los meses de agosto y septiembre, en la reubicación del grupo en un espacio pequeño que no permite el trabajo en equipos de trabajo, sobre todo, las suspensiones que no permiten el tiempo para dar continuidad al planteamiento del proyecto.

Con relación a los padres de familia por las mismas condiciones del aula, no se logró la realización del círculo de lectura porque el espacio no fue suficiente para conjuntar niños y padres al mismo tiempo, lo que daba fundamento al carácter social de la lectura y al compartir cuestiones culturales de las diversas familias.

Al concluir la aplicación del proyecto de intervención después de lo observado con los instrumentos empleados y las notas de observación, se cumplió con el propósito expuesto al contribuir al intercambio entre pares a través de la lectura y el trabajo cooperativo, generando que la dinámica del aula permitió el intercambio entre los alumnos y, sobre todo, un trato cordial que permitió desarrollar habilidades sociales necesarias para el intercambio que propicie una mejor convivencia.

CONCLUSIONES

El proyecto de intervención aplicado que da fundamento al presente trabajo, tenía como finalidad la formación de lectores que avanzaran en sus niveles de lectura y con la estrategia de trabajo cooperativo enriquecieran su aprendizaje, al compartir con otros y el desarrollo de habilidades sociales que resultan fundamentales para la convivencia y el trato respetuoso en el aula.

De la aplicación de las actividades al interior del grupo se deducen los siguientes planteamientos:

El aprendizaje de los alumnos parte de un entorno social que viene dado por su comunidad, de esta manera en el primer grado las interacciones entre pares están conjuntadas por el entorno familiar y sus valores, lo cual condiciona un tanto las respuestas de los alumnos a la convivencia en el aula.

En relación con el medio empleado para el trabajo en las actividades dentro del aula se vislumbra que los cuentos o textos de historias son un aliciente para que los alumnos aprendan acerca de la diversidad, los valores y las actitudes positivas, pues al ser un medio divertido y con posibilidades de imaginar el intercambio es muy grato y además positivo, es una manera de interesar a los alumnos y transformar su actuar en relación con los otros, con sus actitudes de apoyo y colaboración a los compañeros. Con relación a la lectura, el ser escuchados por otros o tener que participar en alguna actividad que la implica, les genera la necesidad de estar más atentos, autocorregirse al leer, apoyar para mejorar la fluidez, una lectura en voz alta que beneficie los avances lectores de los alumnos que son de gran importancia para sentar la bases en los avances de los alumnos en el siguiente grado escolar.

El aprendizaje entre pares si es fomentado y sistematizado para el trabajo con distintas actividades en el aula, se manifiesta con resultados positivos al compartir con otros compañeros, los alumnos comprenden mejor sus explicaciones y desarrollan habilidades orales u otras para hacerse entender. Intercambiar las experiencias de lectura de acuerdo

con la comprensión que cada uno tiene brinda apoyo emocional para sí mismos al sentirse escuchados y al compartir.

Con las actividades generadas se expresa que al favorecer el trabajo en grupos heterogéneos, se contribuye a que los alumnos se acerque a la diversidad, entendida no sólo como la relacionada con características culturales, sino aquella que implica habilidades o características individuales diversas; contribuyendo al aprendizaje cognoscitivo y humanista. El trabajo cooperativo requiere de habilidades docentes para no perder de vista los propósitos de las actividades y para lograr que estas acciones sean enriquecedoras y significativas para los alumnos, de tal manera que logren impactar en la conducta y la dinámica del aula.

Un aspecto a destacar dentro del trabajo en el aula, es el hecho de que el trabajo en pares se extendió a apoyar a otros compañeros en diversas actividades, lo cual conlleva al hecho de que se fomentó en los alumnos la empatía y la capacidad de apoyar a otro, será entonces fundamental para desarrollar sus competencias para la convivencia que se reflejen en sus conductas en el aula y la sociedad.

Las actividades con padres se vieron afectadas por distintas circunstancias vividas dentro de la institución escolar que fracturaron la dinámica de trabajo, sin embargo, con base en las experiencias es fundamental enfatizar la participación de los padres para dar seguimiento al trabajo con los alumnos en relación a la cooperación con otros, actitudes de respeto y tolerancia, porque ello es una debilidad que considero al trabajar con aspectos como éstos, debe fortalecerse para beneficio de los alumnos y el trabajo colaborativo que se fundamenta desde el hogar y la dinámica comunitaria.

Dentro del planteamiento del presente trabajo también es necesario enfatizar que el desarrollo tuvo sus bemoles por los tiempos de aplicación, lo cual lleva a la posibilidad de continuar cuestionando y dar espacio a resultados de mayor impacto si los tiempos de desarrollo lo hubieran permitido por las condiciones, primero espaciales de la escuela en relación a las aulas y segundo por los conflictos que al inicio del ciclo se plantearon y afectaron el desarrollo de las sesiones al encontrarnos con la escuela en conflicto con la

comunidad, por este motivo la continuidad a las actividades no se realizó, lo cual afecta el resultado final de la propuesta en el aula.

Por otra parte, en relación con lo personal una de las conclusiones esenciales es el hecho de que el docente debe ser investigador de su propia aula, un observador de lo que acontece, que le es necesario conocer el contexto de la comunidad, de esta manera enriquecer la práctica docente, considerar aspectos que en otro momento pasan desapercibidos. Ser capaz de observar mi práctica docente me lleva a reflexionar acerca de la necesidad de desarrollar habilidades que permitan a mis alumnos el aprendizaje y plantear estrategias que atiendan a sus necesidades individuales y grupales.

Llevar a efecto el proyecto de investigación aporta a mi profesionalización el sentido de lo que representa un proceso de investigación e intervención, de las etapas que lo conforma y los requerimientos para ejecutarlo. El hecho de observar cambios de actitudes y la dinámica en algunos aspectos en el grupo me alentó a darme la posibilidad de dar continuidad a la propuesta posiblemente en otros ámbitos o momentos de mi desempeño profesional, debido a que el aprendizaje en cooperación con otros es un campo esencial para conformar la personalidad de los alumnos en ámbitos humanos y sociales

.Después de la experiencia referida considero que, entre las esenciales recomendaciones para el trabajo, será involucrar de manera sistemática a los padres de familia para de este modo dar continuidad a lo que se trabaja en la escuela y también involucrarlos directamente en las actividades del aula, que lleguen a compartir sus experiencias entre los padres de familia y los alumnos, para enriquecer también su identidad familiar y comunitaria.

Desde las sugerencias que en mi función como docente puedo deducir menciono que será importante para cualquier docente entender la experiencia de aprendizaje que el entorno comunitario introduce a los alumnos, por tanto entender que al recibir un alumno en primer grado su experiencia de significado es la familia y la educación preescolar.

Puedo también mencionar la necesidad docente de conocer los niveles de aprendizaje de los alumnos resultará necesario para que en el trabajo cooperativo se puedan

vincular grupos de carácter heterogéneo que permita un aprendizaje entre pares que conlleve aprendizajes socialmente significativos.

El docente de primer grado debe ante todo contemplar las diferencias que existen entre sus alumnos y partir de ellas para a través de distintas estrategias fomentar, colaborar y promover una convivencia sana. Será importante entonces asumir los rasgos de la interculturalidad y la inclusión más allá de la línea sus expresiones teóricas.

La lectura de cuentos y textos que cuenten historias a los niños siempre será un medio idóneo para el aprendizaje. Debemos ser capaces de aprovecharlos y potenciarlos.

La oportunidad de ser docentes eficientes nos la brinda la posibilidad de abrirnos a las oportunidades de observación de nuestra aula desde una mirada de investigar que busca ante todo el bienestar de sus alumnos.

Referencias

Bibliografía

- Armengol C. (2002). El trabajo en equipo en centros educativos. Barcelona. Cisprasis, S.A.
- Baez Pinal, G. E. (2009). *Del catecismo a los libros de texto gratuitos. Un panorama histórico de la enseñanza del español en la escuela primaria. Historia y presente de la enseñanza del español en México*. Coord. José G. Moreno de Alba. México: UNAM, pp. 13-186
- Cadoche, L. (2007). *Una propuesta de aprendizaje cooperativo*. Argentina: Facultad de Ciencias Veterinarias-Universidad Nacional del Litoral.
- Díaz-Barriga A. Frida, Gerardo Hernández Rojas (2002). “*Estrategias para el aprendizaje significativo: Fundamentos, adquisición y modelos de intervención*”. En: *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. México: McGraw-Hill, , pp.231-249
- Ferreiro Gravié y Espino Calderón (2009). *El ABC del aprendizaje cooperativo. Trabajo en equipo para aprender y enseñar*. 2ª. Edición. México: Trillas.
- Frade Rubio L. (2011). *Desarrollo de competencias lectoras y obstáculos que se presentan*. México: Inteligencia Educativa.
- Goldstein, A.; Sprafkin R., Gershaw J. y Klein P. (1989). *Habilidades sociales y autocontrol en la adolescencia*. Barcelona: Martínez Roca.
- Gómez Palacios M. & Villareal y Otros. (1996). *La lectura en la Escuela Primaria. Biblioteca para la actualización del maestro*. México: SEP.
- Goroskieta Solano V. (s/f). *Habilidades sociales*. Pamplona: Escuela Nicasio Landa
- Gracida Juárez M. Isabel (2012). *¿Cómo se leen? Textos continuos*. La competencia lectora desde PISA. México: Instituto Nacional para la Evaluación.
- Izuzquiza Gasset D. y Ruiz Incera R. (s/f) *Tú y yo aprendemos a relacionarnos. Programa para la enseñanza de las habilidades sociales en el hogar*. Manual para familias de niños entre 5 y 10 años. España: Fundación Prodis
- Jonhson D., Jonhson R. y Houlbec E. (1999). El aprendizaje Cooperativo en el aula. Título original: *Cooperatiae Learning in the Classroom*. Buenos Aires: Editorial Paidós.
- Jonhson D, Jonhson R. y Smith K. (1997). El Aprendizaje Cooperativo regresa a la Universidad: ¿Qué evidencia existe de que funciona? Mineapolis, Minesota: Universidad de Minesota.

- López Alacid M. (2008). *Efectos del aprendizaje cooperativo en las habilidades sociales, la educación intercultural y la violencia Escolar: un estudio bibliométrico de 1997 a 2007. Tesis doctoral*. España: Universidad Alicante.
- McGinnis Ellen y Arnold P. Goldstein (1990). *Programa de habilidades para la infancia temprana. La enseñanza de habilidades prosociales a los niños de preescolar y jardín infantil*. Illinois: Ed. Research Press,
- Moneréo Carles, Castello M. y Otros. (1999). *Estrategias de Enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela*. 6ª. Barcelona: Edición. Editorial Grao.
- Ovejero, A. (1990). *El aprendizaje cooperativo: Una alternativa a la enseñanza tradicional*. P.P.U. Barcelona
- Petit Michael (2003). *La lectura íntima y compartida. I Jornadas Aragonesas de Bibliotecas Escolares y Promoción de la Lectura*. 10º Aniversario de «Leer juntos» - Ponencia marco: «Lectura y desarrollo social». Ballobar, 8, 9 y 10 de mayo. España
- Pearson, P. D., Roehler, L. R., Dole, J. A. y Duffy, G. A. (1992). *Developing expertise in reading comprehension*. En S. J. Samuels y A. E. Farstrup (Eds.), *What research has to say about reading instruction* (2a. ed, pp. 145-199). Newark, DE: Interational Reading Association
- Pujolás P. y Lago J.R. (s.f) (coord.). *EL PROGRAMA CA/AC (“Cooperar para Aprender / Aprender a Cooperar”) para enseñar a aprender en equipo. Implementación del aprendizaje cooperativo en el aula*. Barcelona: Universidad Vic.
- Reimers F. y Jacobs E. (2009). *Leer (comprender y aprender) y escribir para comunicarse. Desafíos y oportunidades para los sistemas educativos*. Documento Básico. Madrid: Fundación Santillana.
- Saulés Estrada, Salvador (2012). *La competencia lectora en pisa. Influencias, innovaciones y desarrollo*. México: INEE.
- Sebastiani T, Aranda E, Nuñonca M y Diaz E. (2006). *Capacidades comunicativas en la Educación Intercultural Bilingüe*. Educación Inicial. Perú: Ministerio de Educación
- SEP (2010). *Manual de procedimientos para el Fomento y la valoración de la competencia lectora en el aula*. Secretaría de Educación Pública. México
- SEP (2011a). *Acuerdo 592 por el que se establece la articulación curricular*. México: Secretaría de Educación Pública.
- SEP- CONACULTA (2008). *México Lee*. México: Secretaría de Educación Pública.
- SEP (2011b) *Plan de Estudios 2011. Educación Básica*. Secretaría de Educación Pública. México. D.F.
- Solé, Isabel (1998). *Estrategias de lectura*. 5a. Edición. Barcelona: Editorial Grao

Ureña M.A. Ivelisse. (2008). *Estrategias que facilitan la integración familia-escuela para lograr una sociedad inclusiva*. Centro Nacional de Recursos Educativos para la Discapacidad visual. República Dominicana: Ministerio de Educación de la República Dominicana

PUBLICACIONES PERIÓDICAS

Alanis Huerta A. (2000). *De la lectura de signos y códigos a la lectura del contexto social*. Congreso Mundial de lectoescritura. México: Gobierno del estado de Michoacán.

Cabrera, A. F., Colbeck, C. L. & Terenzini, P. T. (1999). *Desarrollo de indicadores de rendimiento para evaluar las prácticas de enseñanza en el aula: El caso de ingeniería*. Javier Vidal. (ed.). *Indicadores para la universidad: información y decisiones*. Madrid: Ministerio de Educación y Cultura.

Cassany Daniel (2004). *Explorando las necesidades actuales de comprensión aproximaciones a la comprensión crítica en Lectura y vida*. Año 25 No. 2. Buenos Aires, Argentina: Revista latinoamericana de Lectura

Cassany Daniel (2008) *Prácticas letradas contemporáneas: Claves para su desarrollo*. Gobierno de España. España: Ministerio de Educación

Cruz Martínez A. y González Hernández M. (s/f). El proceso de la investigación en los proyectos de innovación docente de los alumnos de la licenciatura en educación. X Congreso Nacional de Investigación Educativa. México: Consejo Mexicano de Investigación Educativa.

Betina Lacunza A; Castro Solano A. y Contini N. (2009). *Habilidades sociales preescolares: una escala para niños de contextos de pobreza*. Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) / Universidad Nacional de Tucumán, Argentina. *Revista de Psicología*. Vol. XXVII (1), 2009 (ISSN 0254-9247). Perú: Fondo Editorial Universidad Católica del Perú

De Cárdenas Cristiá, Arianne; Rodríguez Cabrera, Lídice (2008). *Aspectos teóricos conceptuales dirigidos a la promoción de la lectura en niños y jóvenes*. *Ciencias de la Información*, mayo-agosto, 3-14. Cuba: Instituto de Formación Científica y tecnológica.

Del Ángel M. y Adolfo R. (2007). *La promoción de la lectura en México*. *Infodiversidad* Número 011, p. 11-40. Sociedad de Investigaciones Bibliotecológicas. Red de Revistas científicas de América Latina y el Caribe. México: Universidad Autónoma del Estado de México.

Delgado, Y. G; Vega, L. E. S; García, L. F. (2012) *El desarrollo de habilidades sociales: una estrategia para potenciar la integración de menores en riesgo de exclusión*

- Número monográfico octubre 2012, pp. 172-192. España: Revista Electrónica de Investigación y Docencia REID.
- Delors, Jacques (1994). *"Los cuatro pilares de la educación"*, en La Educación encierra un tesoro. México: El Correo de la UNESCO, pp. 91-103.
- Gobierno de la República (1992). Acuerdo para la Modernización *de la Educación Básica*. Mayo 19. México: Diario Oficial de la Federación.
- H. Congreso de la Unión (2013a). *Ley General de Educación*. Gobierno Federal. Noviembre 11. México: Diario Oficial de la Federación
- Farrach Úbeda Graciela (2012). *La lectura cooperativa y comunicación en el aula*. Revista científica-FAREM-Esteli. Año 1, Núm. 1. Nicaragua
- Juan Rubio A. y García Cones Isabel. (s/f). *El uso de la literatura infantil para enseñar habilidades sociales a los niños*. Centro Universitario de la Defensa San Javier. España: Universidad Politécnica de Cartagena.
- Maciel de Oliveira (2003) Investigar, reflexionar y actuar en la práctica docente. Uruguay: Revista Iberoamericana de Educación.
- Moreno J. (s.f.). *Comprensión y prácticas lectoras*. Lectura y Comprensión. Jalisco: Gobierno del Estado.
- Moreno V. (2003). *Leer para comprender*. Departamento de Educación y Cultura p. 24-29. Gobierno de Navarra. España.
- OCDE. (2003). *El programa PISA de la OCDE; Qué es y para qué sirve*. París: Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico.
- Rodríguez Valls F. (2008). *Círculos literarios, Cooperativas de lectura: leer para transformar. En Lectura y vida*. Revista Latinoamericana de lectura. Año 29, No. 2. Buenos Aires, Argentina.
- Silveira Caorsi E. (2013). *La lectura como práctica sociocultural y herramienta y herramienta para lograr la equidad social a partir de la enseñanza. Discusión acerca de la enseñanza de la lectura*, Vol. 4, N° 19. 105-113. Montevideo, Uruguay: Cuadernos de Investigación Educativa.
- Vignale Silvana P. (s/f). Apertura a una experiencia del otro para una pedagogía de las diferencias. Argentina: CONICET-UNCuyo.
- Yubero Jiménez S. y Larrañaga Rubio E. (2010) *"El valor de la lectura en relación con el comportamiento lector. Un estudio sobre los hábitos lectores y el estilo de vida en niños"*, en Revista OCNOS n° 6, p. 7-20. ISSN 1885-446X. Universidad de Castilla. La Mancha.

MEDIOS ELECTRÓNICOS

- H. Congreso de la Unión (2013a). *DECRETO* por el que se reforman los artículos 3o. en sus fracciones III, VII y VIII; y 73, fracción XXV, y se adiciona un párrafo tercero, un inciso d) al párrafo segundo de la fracción II y una fracción IX al artículo 3o. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. 26/02/2013. http://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5288919&fecha=26/02/2013
- Gobierno de la República (2013). Acuerdo 685, por el que se establecen normas generales para la evaluación, acreditación, promoción y certificación en la Educación Básica. Diario Oficial de la Federación. [en línea] Abril 08. México consulta en http://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5294770&fecha=08/04/2013.
- INEE (2010). México en PISA. Anexo 5. Instituto Nacional de Evaluación. México. Consultada en <http://www.inee.edu.mx/index.php/publicaciones/informes-institucionales/estudios-internacionales/74-publicaciones/estudios-internacionales-capitulos/496-mexico-en-pisa-2009>.
- LAB. & ÁRTICA (2009). *Aprendizaje cooperativo. Propuesta para la implantación de una estructura cooperativa en el aula.* Laboratorio de Innovación Educativa. Chile en <http://www.jrotero.org/files/file/LAB-PCCBB20111.pdf>
- OCDE. *Mejores políticas para una vida mejor* (2014). Comunicado de prensa Foro de políticas de alto nivel “habilidades para el progreso social. <http://www.oecd.org/centrodemexico/medios/forodepoliticadealtonivelsobrehabilidadadesparaelprogresosocial.htm>
- Orientación Andolujar (2010). *Plan de Acción Tutorial: Gades. Habilidades sociales.* p. 134-159. En http://orientacionandujar.files.wordpress.com/2010/09/habilidades_sociales.pdf
- OCDE. (2009). *Pisa 2009 Assessment Framework - Key Competencies in Reading, Mathematics and Science.* París:OCDE Disponible en:www.oecd.org/dataoecd/11/40/44455820.pdf.
- SEP. (2012) Acuerdo 648 por el que se establecen normas generales para la evaluación acreditación y certificación en la Educación Básica. México. Consultado en <http://basica.sep.gob.mx/conaedu/pdf/Pordinarias/DGDCSEBAcuerdo648.pdf>
- SEP. (2011). Plan Nacional De Lectura. SEP Consultado en <http://lectura.dgme.sep.gob.mx/estrategia/>. Mayo 1014.
- SEP. (2013). Plan Nacional de Lectura y Escritura. SEP. Consultado en <http://lectura.dgme.sep.gob.mx> . Mayo, 2014.

SEP. (2013b). Programa Sectorial de Educación 2013-2018. Secretaría de Educación Pública. México. Consulta en http://www.sep.gob.mx/es/sep1/programa_sectorial_de_educacion_13_18

Sitios WEB

INEGI (2013). Instituto Nacional de Estadística y Geografía Sitio web: <http://www3.inegi.org.mx/sistemas/mexicocifras/default.aspx?e=30>. Consultado en Enero 2015

Lindqvist, B. (1994). La inclusión educativa. UN- Rapporteur, 1994 en <http://anafrank.educ.ar/archivos/popup16.html>

RAE. (2013). Lectura. Asociación de academias de la lengua Española. Sitio web: <http://dle.rae.es/?id=N3aBbsZ> . Consultado en marzo 2014

RAE (2014) Habilidades. Asociación de academias de la lengua español Sitio web: <http://dle.rae.es/?id=JvGWgMw>. Consultado en mayo 2015

SEB-SEV. (s/f) Estrategia estatal de fomento para la lectura y la escritura. Programa Estatal de Lectura. En básica <http://basica.sev.gob.mx/eefle/programa/>

ANEXOS

Anexo 1

LAS PALABRAS VIAJERAS

La primera palabra que existió no sabía viajar. La pobre vivía sola, encerrada en una cabecita. Aparecieron más palabras, y tampoco sabían viajar. Hasta que un día conocieron una boca y le pidieron ayuda. La boca escogió a una y sopló con gran fuerza. Y aquel fue el primer viaje de una palabra, y la elegida fue “mamá”.

Muchas otras palabras aprendieron a viajar así. Saltaban felices de las bocas a las orejas volando a través del aire. Pero pronto se dieron cuenta de que nunca llegaban muy lejos. Como mucho, con el mayor de los gritos y el viento a favor, algunos cientos de metros ¿Cómo iban a conocer así el mundo con lo grande que es?

Pasaron años y años antes de que conocieran a unas chicas increíbles. Eran 27 amigas que se hacían llamar Letras, y se ofrecieron a vestir a cada palabra de forma distinta, para que al viajar se las reconociera fácilmente. Ellas no sabían volar por el aire, pero conocían al señor Lápiz, capaz de pintar cualquier cosa en cualquier sitio. Sin embargo, Lápiz nunca encontraba buenos lugares para que las palabras viajaran, y a menudo escribía sobre rocas y árboles que nadie podía mover, dejando a las palabras allí atrapadas para siempre.

Y entonces, cuando las palabras estaban a punto de rendirse y aceptar que nunca podrían viajar lejos, conocieron al señor Papel. Era ligero y se movía rápido, pero aguantaba firme mucho más que el aire. Era la forma perfecta de viajar.

Y así en el papel el lápiz escribió letras, que formaron palabras, que pudieron viajar al otro lado del mundo sin perderse. Y lo que en un principio solo había en la cabeza de unas personas pudo llegar a muchas otras a las que ni siquiera conocían, inventando una maravillosa forma de hacer viajar las palabras que cambiaría el mundo para siempre: la lectura.

LAS COLUMNAS DE LA TIERRA

Érase una vez un niño que siempre trataba a su madre con gritos e insultos, sin importarle lo mucho que esto la entristecía. Un día, sin saber cómo, despertó en un lugar inmenso y solitario, sentado sobre una roca de la que surgían cuatro columnas que parecían sustentar el mundo entero. Estaba allí solo, cuando al poco vio llegar una inmensa bandada de cuervos con picos de metal que se lanzaron contra la roca, picoteándola con fuerza.

Cuando volvió a estar sólo, misteriosamente se abrió una puerta en una de las columnas, y de ella salió una niña simpática y preciosa.

-¿Has venido a ayudarnos? ¡Qué bien! nos hace falta toda la gente posible.

El niño no comprendía, y viendo su extrañeza, la niña le explicó.

-¿Así que no sabes dónde estás? Esto es el centro de la tierra, estas columnas lo sujetan todo, y la piedra sobre la que estás las mantiene unidas

-¿Y a qué queréis que os ayude?- dijo el niño extrañado.

- Pues a cuidar la piedra, claro. Se te ve en la cara que eres la persona ideal-respondió la niña-.Los pájaros que has visto son cada vez más numerosos, y si no cuidamos esta piedra un día se romperá y todo se vendrá abajo.

- ¿Que se me ve en la cara?-exclamó el niño sorprendido-¡Pero si nunca he cuidado una piedra!

- Pero aprenderás a hacerlo, igual que hasta ahora no lo has hecho. Toma, mírate en este espejo- respondió la niña mientras le ponía un espejo frente a la cara.

Entonces el niño se vio reflejado, y pudo ver claramente cómo su rostro parecía el de un pájaro, y su nariz comenzaba a estar metalizada. Quedó allí parado, asustado y preocupado, sin decir palabra.

- Todos esos pájaros fueron niños como tú y como yo-explicó la niña-pero ellos decidieron no cuidar este lugar. Ahora que son mayores, se han convertido en pájaros malvados que sólo lo destruyen. Hasta ahora, tú no has hecho mucho por cuidarlo, pero ahora que ya lo sabes, ¿me ayudarás a conservar todo esto? - dijo con una sonrisa mientras le tendía la mano.

El niño no terminaba de comprender todo aquello, pero entonces, al mirar de cerca las columnas, vio que cada una estaba hecha de miles y miles de figuritas representando los grandes valores: sinceridad, esfuerzo, honradez, generosidad.... Y al acercarse al suelo, comprobó que la enorme roca estaba formada por las diminutas historias de niños respetando a sus madres, abuelos, hermanos, ancianos... sobre la que los cuervos trataban de grabar escenas de gritos e insultos. Y junto a sus pies, pudo ver su propio dibujo, el de la última vez que había gritado a su madre. Aquella imagen, en aquel extraño lugar, le hizo ver que era el respeto lo que mantenía unidas las columnas de los valores que sostienen el mundo.

El niño, arrepentido, permaneció allí cuidando la roca durante días y días, con alegría y buenas obras, reponiendo el daño que causaba cada aparición de los pájaros, sin llegar a dormir un minuto. Así estuvo hasta que, agotado por el esfuerzo, cayó rendido.

Al despertar, volvía a estar en su casa, y no sabía si todo aquello había sido un sueño; pero de lo que sí estaba seguro, era de que ningún cuervo volvería a grabar un dibujo suyo gritando a su madre.

Nunca te burles de un rinoceronte

Hubo una vez en la sabana africana, un rinoceronte con mal humor que se enfadaba muy fácilmente. Cierta día, una gran tortuga cruzó por su territorio sin saberlo, y el rinoceronte corrió hacia ella para echarla. La tortuga, temerosa, se ocultó en su caparazón, así que cuando el rinoceronte le pidió que se fuera no se movió. Esto irritó mucho al gran animal, que pensó que la tortuga se estaba burlando, y empezó a dar golpes contra el caparazón de la tortuga para hacerla salir. Y como no lo conseguía, empezó a hacerlo cada vez más fuerte, y con su cuerno comenzó a lanzar la tortuga por los aires de un lado a otro, de forma que parecía un rinoceronte jugando al fútbol, pero en vez de balón, usaba una tortuga.

La escena era tan divertida, que enseguida un montón de monos acudieron a verlo, y no paraban de reírse del rinoceronte y su lucha con la tortuga, pero el rinoceronte estaba tan furioso que no se daba ni cuenta. Y así siguió hasta que, cansado de dar golpes a la tortuga sin conseguir nada, paró un momento para tomar aire.

Entonces, al parar su ruido de golpes, pudo oír las risas y el cachondeo de todos los monos, que le hacían todo tipo de burlas. Ni al rinoceronte ni a la tortuga, que se asomó para verlo, les hizo ninguna gracia ver una panda de monos riéndose de ellos, así que se miraron un momento, se pusieron de acuerdo con un gesto, y la tortuga volvió a ocultarse en el caparazón. Esta vez el rinoceronte, muy tranquilo, se alejó unos pasos, miró a la tortuga, miró a los monos, y cogiendo carrerilla, disparó un formidable tortugazo, con tan tremenda puntería, que ¡parecía que estaba jugando a los bolos con los monos burlones!

El "strike" de monos convirtió aquel lugar en una enfermería de monos llenos de chichones y moratones, mientras que el rinoceronte y la tortuga se alejaban sonriendo como si hubieran sido amigos durante toda la vida... y mientras le ponían sus tiritas, el jefe de los monos pensaba que tenían que buscar mejores formas de divertirse que burlarse de los demás.

Tomás Tarambana y su tambor

Tomás Tarambana era un niño de plastilina naranja y azul que vivía en un colegio. Aunque tenía muchas cosas buenas, había empezado a perder un poco el respeto a los demás, y cuando su tía Ágata, una gran bola de plastilina de colores, le regaló un tambor

por su cumpleaños, aquello fue terrible. Daba igual cuánto le pidieran todos que tocara más bajo, o que fuera a hacerlo a otro lugar: Tomás se paseaba por toda el aula aporreando el tambor, sin que las molestias que causaba a los demás le importasen ni un pimiento. Así que el resto de figuritas del aula dejaron de querer jugar con Tomás, y sufrieron mucho con su ruidoso tambor hasta que Coco Sapio, un muñeco listísimo hecho con construcciones, inventó unos tapones especiales para los oídos que dejaban oír los ruidos normales, pero evitaban los más molestos.

Tomás, al ver que los demás ya no le hacían caso, y que ni siquiera se molestaban, se enfadó mucho con Coco Sapio, y tras una gran pelea, el inventor terminó cayendo al suelo desde lo alto de una mesa, rompiéndose en sus mil piezas. Aunque fue un accidente, todos se enfadaron tanto con Tomás, que ya nadie quiso volver a saber nada de él, aunque a él tampoco le importó mucho.

Y todo habría quedado así si no fuera porque a los pocos días, colocaron en la clase un precioso reloj de cuco, justo al lado de la estantería en que dormía Tomás. El cuco sonaba constantemente, "tic, tac, tic, tac", y para colmo cada hora salía a hacer "cucú, cucú", así que Tomás no podía descansar ni un poquito, pero los demás, con sus tapones especiales, estaban tan tranquilos.

Entonces Tomás empezó a darse cuenta de lo muchísimo que había molestado a todos con su tambor, y de la tontería que había hecho peleándose con Coco Sapio, que sería el único que podría ayudarlo ahora. Y decidido a cambiar la situación, y a que todos vieran que iba a convertirse en el niño más bueno y respetuoso, dedicó todo el tiempo a ir reuniendo las piezas de Coco Sapio para reconstruirlo en secreto. Le llevó muchísimos días y noches, hasta que terminó justo cuando ya casi no podía más, de tan poco que dormía por culpa del reloj de cuco. Y cuando Coco Sapio estuvo reconstruido y volvió a tomar vida, todos se llevaron una estupenda sorpresa y felicitaron a Tomás por su trabajo, quien pidió perdón a todos por su falta de cuidado y por no haber tenido en cuenta lo mucho que les molestaba. Así que aunque Coco Sapio estaba algo enfadado con Tomás Tarambana, le convencieron para que inventara unos tapones para él, y a partir de aquel día, pudo por fin Tomás Tarambana descansar un poco, y nunca más dejó que nadie volviera a ser tan desconsiderado como lo había sido él mismo.

Los duendes malvados

Había una vez un grupo de duendes malvados en un bosque, que dedicaban gran parte de su tiempo a burlarse de un pobre viejecito que ya casi no podía moverse, ni ver, ni oír, sin respetar ni su persona ni su edad.

La situación llegó a tal extremo, que el Gran Mago decidió darles una lección, y con un conjuro, sucedió que desde ese momento, cada insulto contra el anciano mejoraba eso mismo en él, y lo empeoraba en el duende que insultaba, pero sin que los duendes se dieran cuenta de ello. Así, cuanto más llamaban "viejo tonto" al anciano, más joven y lúcido se volvía éste, al tiempo que el duende envejecía y se hacía más tonto. Y con el paso del tiempo, aquellos malvados duendes fueron convirtiéndose en seres horriblemente feos, tontos y torpes sin siquiera saberlo. Finalmente el mago permitió a los duendes ver su verdadero aspecto, y éstos comprobaron aterrados que se habían convertido en las horribles criaturas que hoy conocemos como trolls.

Y tan ocupados como estaban faltando al respeto del anciano, no fueron capaces de descubrir que eran sus propias acciones las que les estaban convirtiendo en unos monstruos, hasta que ya fue demasiado tarde.

Anexo 2

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE COOPERATIVO

Comparto una lectura (1)

En binas seleccionar un libro de la biblioteca del aula, (en esta ocasión se formaran parejas repitiendo la anterior y ahora será el otro compañero el que comparte la lectura)

Uno de los miembros del equipo leerá y el otro deberá realizar un dibujo de lo que su compañero le ha compartido.

Posteriormente lo explicara a su compañero para que lo compartan al grupo.

Lápices al centro (Nadia Aguilar y María Jesús Talión) (2)

1. Se entrega a los equipos una hoja con tantas preguntas/ejercicios acerca de la lectura como miembros tienen. Cada alumno se hace cargo de una.
2. Los lápices se colocan al centro de la mesa para indicar que en esos momentos sólo se puede hablar y escuchar, y no se puede escribir. Cada uno de los alumnos... lee en voz alta su pregunta o ejercicio, se asegura que todo el grupo expresa su opinión y comprueba que todos comprenden la respuesta acordada.
3. Cada alumno coge su lápiz y responde a la pregunta por escrito. En este momento, no se puede hablar, sólo escribir.
4. A continuación, se vuelven a poner los lápices en el centro de la mesa, y se procede del mismo modo con otra pregunta o cuestión, esta vez dirigida por otro alumno.
5. En plenaria comentar los resultados de cada equipo.

Uno para todos (3)

(Pujolàs)

1. Los alumnos trabajan sobre una serie de ejercicios de sus grupos, asegurándose que todos realizan **correctamente la tarea**.
2. Una vez finalizado el tiempo, el profesor recoge al azar el cuaderno de ejercicios de un miembro del equipo, lo corrige, y la calificación obtenida es la misma para todos los miembros del equipo.
3. De este modo, evalúa la producción de uno (un alumno) para todos. (El conjunto del equipo)

Nota: la actividad tendrá que ver con ejercicios acerca del texto.

Lectura compartida (4)

(María Jesús Alonso)

1. El profesor divide la clase en grupos de cuatro alumnos y entrega a cada equipo un texto.
2. El alumno A lee el primer párrafo. Los demás deben estar muy atentos, puesto que el estudiante B deberá explicar o resumir lo que acaba de leer su compañero, mientras que C y D deberán verificar la corrección de la explicación o resumen.
3. El alumno B lee el segundo párrafo. C realiza la explicación o resumen y, a continuación, D y A verifican la corrección.
4. El proceso continúa hasta que se haya leído todo el texto.

Nota: la adaptación que se realizara es que en lugar de un resumen el estudiante deberá realizar un dibujo que ilustre lo leído de manera sencilla.

Lectura y explicación por parejas (5)

(David y Roger Johnson)

Los alumnos pueden leer el material con mayor eficacia si trabajan en parejas cooperativas que si lo hacen individualmente.

1. Forme parejas de alumnos (uno de buen nivel de lectura y otro de bajo nivel en cada pareja). Dígales qué páginas quiere que lean.
2. Ambos alumnos leen todos los encabezamientos para tener un panorama general.
3. Ambos alumnos leen en silencio el primer párrafo. El alumno A es inicialmente el encargado de resumir y el alumno B es el que debe verificar la precisión. Después de cada párrafo, invierten los roles. El que debe resumir sintetiza en sus propias palabras el contenido del párrafo para su compañero. El encargado de verificar la precisión escucha con cuidado, corrige errores y agrega la información omitida. Luego, observa cómo el material se relaciona con algo que ya conoce.
4. Los alumnos pasan al párrafo siguiente, invierten sus roles y repiten el procedimiento. Continúan así hasta haber leído todo. Resumen y acuerdan el sentido general del material asignado.

Aprender Juntos (6)

(David y Roger Johnson)

1. Los alumnos se agrupan en equipos heterogéneos de 4 ó 5 integrantes.
2. Los grupos trabajan con hojas de actividades especialmente diseñadas por el docente.
3. Cuando los grupos han terminado de trabajar con las hojas de actividades, realizan un único trabajo colectivo que entregan al profesor.
4. El trabajo grupal constituye la base de la evaluación y sirve otorgar las recompensas y reconocimientos.

Nota: El trabajo a realizar será un cuento, cada miembro del equipo elegirá un párrafo que después de leer ilustrar.

ANEXO 3

Ejemplo de

PREGUNTAS GUÍA DE LA LECTURA

- ¿Quién era Ali?
- ¿Qué se encontró en el primer país? ¿Y en el segundo?
- ¿Qué diferencias había entre uno y otro?
- ¿Cómo se solucionó el problema de los habitantes del primer país?
- ¿Y tú, prefieres trabajar con otras personas o solo?
- ¿Qué cosas es mejor hacerlas con otras personas?
- Y para divertirse ¿cómo te diviertes mejor, solo o con otros amigos?
- ¿Qué ventajas puede tener la cooperación?
- ¿Cómo te sientes cuando has conseguido hacer un buen trabajo en equipo.

Anexo 4

Preguntas Guía (EJEMPLO)

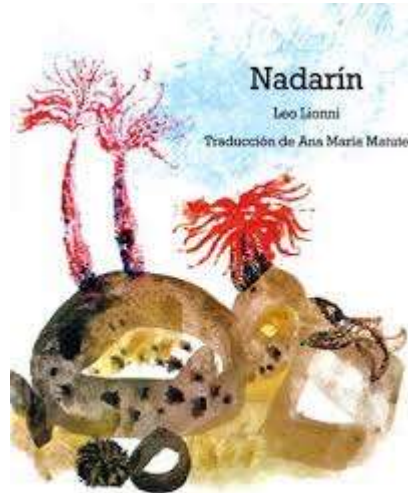
Solo importa el corazón*

- ¿Cómo se llama el cuento?
- ¿Quiénes juegan juntas en la plaza?
- Agustina y Victoria, ¿a quiénes pasean en sus brazos?
- ¿Quién se acerca a ellas?
- ¿Qué quiere Sofía?
- ¿Qué responde Agustina?
- ¿Qué responde Victoria?
- ¿Por qué Agustina no quiere jugar con Sofía?
- ¿Por qué Agustina dice que Sofía es diferente a ellas?
- ¿Victoria le presta su muñeca a Sofía?
- ¿Por qué Victoria le presta su muñeca a Sofía?
- ¿Qué hace Sofía con la muñeca?
- ¿Agustina se queda con ellas?
- ¿Por qué Agustina está enojada?
- ¿Qué hacen Victoria y Sofía?
- ¿Victoria y Sofía comparten la muñeca?
- ¿Por qué Agustina está sentada sola y triste sin jugar?
- ¿Qué hace Sofía cuando ve sola a Agustina?
- ¿Por qué Sofía invita a jugar a Agustina?
- ¿Agustina juega con ellas?
- ¿A qué juegan las tres juntas?
- ¿Las tres juegan juntas sin pelear?
- ¿Quién las está mirando mientras ellas tres juegan juntas?
- ¿Por qué esa niña está triste?
- ¿Qué hace Agustina al ver que esa niña está sola y triste?
- ¿Acepta la niña jugar con ellas?
- ¿Las cuatro niñas juegan sin pelear?
- ¿Todas comparten las muñecas y juegan felices?

*10 cuentos y canciones para compartir valores. (2012) Editorial de la infancia. Trillas.

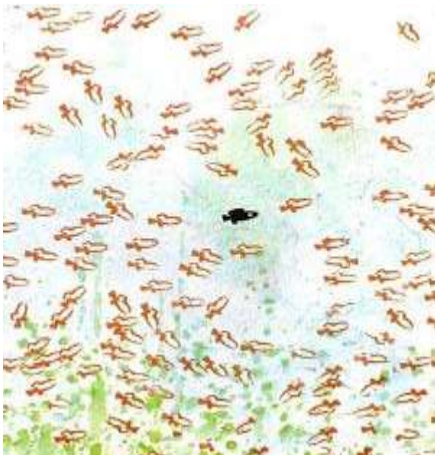
Anexo 5

Resumen de cuentos



Un cuento infantil sobre el compañerismo como arma contra el miedo, bellamente ilustrado y cargado de poesía.

Nadarín vive feliz y despreocupado en su banco de pequeños peces rojos, en un rincón cualquiera del mar. Aunque él no es igual que el resto de sus hermanos: es de color negro y nada mucho más rápido que cualquier otro. Por esas razones, el día que un gran atún les ataca, él es el único superviviente. A partir de entonces, nadará solo por el océano, perdido y atemorizado.



Pero en su deambular irá descubriendo un mundo hasta ahora desconocido para él: medusas, langostas, anémonas... la increíble belleza del mar se despliega ante sus ojos y, poco a poco, recupera la confianza y la alegría.

Un día encuentra un banco de peces de su misma especie que viven escondidos, como hizo él en su día, atemorizados ante un posible ataque del gran atún. Nadarín les convence de que, por mucho miedo que tengan, no pueden perderse las maravillas que les ofrece la vida. Pero, antes de abandonar su escondite, deben urdir un plan para derrotar a su enemigo.



El invierno está por llegar, y Oso tiene mucho sueño. Pero antes de ir a dormir, Oso quiere contar una historia. Oso encuentra a su amigo Ratón, pero Ratón está muy ocupado recolectando semillas, así que Oso decide ayudar a Ratón y al resto de sus amigos a prepararse para el invierno.

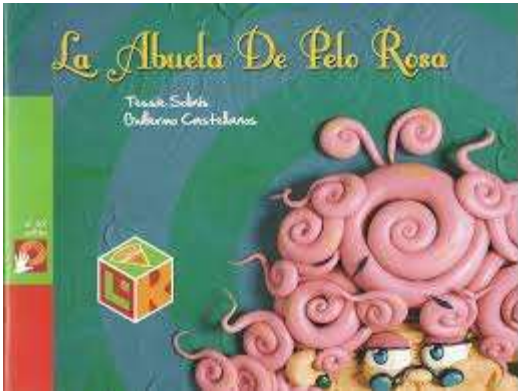


Es el primer día de clases de los animales. La maestra organiza a los alumnos por sus características: los que tienen plumas y pico en un grupo; los que tienen pelo, en otro. Pero hay uno, Ornicar, el ornitorrinco, que no sabe dónde colocarse, pues tienen pico de ave, nació de un huevo, pero también tiene pelo. Está triste porque no encuentra grupo ni amigos. Ornicar es un animal diferente.

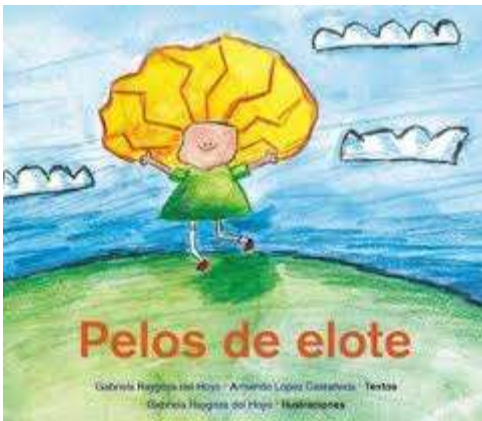
Después, la maestra ya no se fija en el físico de los animales y los organiza de acuerdo con sus capacidades: entre todos, formarán una orquesta. Y allí sí hay lugar para Ornicar.

Por la tarde organizan un juego de fútbol, y Ornicar también participa, porque es un buen portero. Finalmente, el ornitorrinco participa en el taller de educación artística. Allí cada quien utiliza su pico, su trompa, lo que tenga. Lo importante es que el resultado sea exitoso. Entonces los compañeros de Ornicar le otorgan el premio al “mejor camarada”. El ornitorrinco es un animal que pertenece a una familia que tiene una única especie. Este interesante animalito vive en la región oriental de Australia, y también en la isla de Tasmania. Mide de 30 a 45 centímetros de longitud y no llega a pesar más de cuatro kilos. Pasa la mayor parte del tiempo nadando en ríos y lagos de agua dulce, o se esconde en túneles que escarba. En estos túneles construye su nido, muy semejante al de algunos pájaros, y allí deposita sus huevos. Es más activo durante la noche. Después del anochecer y antes del amanecer es cuando normalmente sale a comer. Durante las horas del día se le ve descansando en las orillas de los ríos y arroyos donde vive. ¿Por qué sus compañeros de clase eligieron a Ornicar como el mejor camarada? Lo mismo que la lectura de ayer, la de hoy trata de cómo debemos resolver nuestras diferencias.

Gérald Stehr, Pero, ¿Dónde está Ornicar? México: SEP-Tecolote, 2004



El título del libro la abuela de pelo rosa, es una abuela diferente, muy divertida, tiene un singular color de cabello, le gusta brincar en las camas, compartir el atardecer con su nieta y cocinar. ¿Cómo es tu abuela? ¿La consideras especial? En este cuento, te podrás dar cuenta de que las abuelas son únicas.



Este libro se trata de que una niña tiene pelos de elote. Al principio no le gusta tener pelos de elote porque tiene muchas complicaciones pero luego las cosas cambian. Este libro te enseña a que te debes querer a ti mismo seas como seas; por ejemplo, yo tengo dientes de conejo, pienso que son grandes y a veces estorban pero son muy útiles para comer manzanas y...¡zanahorias!.

Anexo 6

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

GUÍA DE OBSERVACIÓN EN EL AULA

La guía de observación es un instrumento que se basa en una lista de indicadores que pueden redactarse como afirmaciones o preguntas, que orientan el trabajo de observación dentro del aula señalando los aspectos que son relevantes al observar

Grupo: _____

Fecha de observación _____

Competencias

- Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender
- Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas

Aprendizajes esperados:

*Valora la importancia de dar y recibir trato respetuoso como una forma de justicia para sí mismo y otros.

*Respeto y valora la diferencia y similitudes entre las personas de los grupos a los que pertenece.

Aspectos a observar

¿Esperan su turno para participar? ¿Escuchan con atención las intervenciones de sus compañeros y las retroalimenta? ¿Cuál es su actitud ante el trabajo en equipo? ¿Atienden la lectura del profesor o de sus compañeros? ¿Participan en las actividades con actitud de

Guía de observación en el aula

La guía de observación es un instrumento que se basa en una lista de indicadores que pueden redactarse como afirmaciones o preguntas, que orientan el trabajo de observación dentro del aula señalando los aspectos que son relevantes al observar.

Grupo: 2º C

Fecha de observación: Julio 2014

Competencia:

- Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender
- Identificar las propiedades del

Aprendizajes esperados:

- *Valora la importancia de dar y recibir trato respetuoso como una forma de justicia para sí mismo y otros.
- *Respeto y valora la diferencia y similitudes entre las personas de los grupos a los que pertenece.

Aspectos a observar

¿Exprime su turno para participar? ¿Escuchas con atención las intervenciones de sus compañeros y las retroalimentas? ¿Cuál es su actitud ante el trabajo en equipo? ¿Atiende la lectura del profesor o de sus compañeros? ¿Participa en las actividades con actitud de cooperación.

Registro de observaciones

En la actividad de hoy en compartieron la lectura de un texto de la biblioteca con un compañero. Lógicamente

es mucho más sencillo el respeto de turnos al ser binas y uno a uno iba leyendo, comentaban porque eligieron ese libro. Atienden la lectura del compañero manteniendo los brazos cruzados (tiempo de escuchar). Itzel se inquieta fácilmente y los alumnos que no han culminado totalmente el proceso lector en momentos se inquietan. Fernando apoya a su compañero, Angelyc muestra poca disposición de escuchar al igual que Santiago. Los demás comparten y realizan el dibujo de la lectura.

Julio 2014

Guía de observación en el aula

La guía de observación es un instrumento que se basa en una lista de indicadores que pueden redactarse como afirmaciones o preguntas, que orientan el trabajo de observación dentro del aula señalando los aspectos que son relevantes al observar.

Grupo: 2^o C

Fecha de observación: 23 Junio

Competencia:

- Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender
- Identificar las propiedades del

Aprendizajes esperados:

- *Valora la importancia de dar y recibir trato respetuoso como una forma de justicia para sí mismo y otros.
- *Respeto y valora la diferencia y similitudes entre las personas de los grupos a los que pertenece.

Aspectos a observar

¿Esperan su turno para participar? ¿Escuchan con atención las intervenciones de sus compañeros y las retroalimentan? ¿Cuál es su actitud ante el trabajo en equipo? ¿Atienden la lectura del profesor o de sus compañeros? ¿Participan en las actividades con actitud de cooperación?

Registro de observaciones

Durante la lectura de cuentas del día de hoy logré observar que aunque se esfuerzan por respetar el turno de sus compañeros

aun interrumpen al otro, por la misma razón es que en ocasiones no logran poner atención en todas las intervenciones de sus compañeros.

Se están empezando a involucrar poco a poco en el trabajo en equipos. Por momentos ese hecho provoca dispersión, pero después retornan al objetivo de lectura o comentar.

Les agrada el realizar lecturas a sus compañeras y les gusta que las escuchen, aún hay que mantener el orden para no caer en ruido extremo.

Manuel empieza a apoyar más el trabajo de sus compañeras y ser menos individualista.

23/Junio/2014

Guía de observación en el aula

La guía de observación es un instrumento que se basa en una lista de indicadores que pueden redactarse como afirmaciones o preguntas, que orientan el trabajo de observación dentro del aula señalando los aspectos que son relevantes al observar.

Grupo: 2^oC

Fecha de observación: Julio 2014

Competencias

- Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender
- Identificar las propiedades del

Aprendizajes esperados:

- *Valora la importancia de dar y recibir trato respetuoso como una forma de justicia para sí mismo y otros.
- *Respeto y valora la diferencia y similitudes entre las personas de los grupos a los que pertenece.

Aspectos a observar

¿Esperan su turno para participar? ¿Escuchan con atención las intervenciones de sus compañeros y las retroalimentan? ¿Cuál es su actitud ante el trabajo en equipo? ¿Atienden la lectura del profesor o de sus compañeros? ¿Participan en las actividades con actitud de cooperación?

Registro de observaciones

Lectura Nadarín: Escucharon con atención la lectura del cuento porque les gustó mucho, en su mayoría respetaron los turnos de los

compañeros al opinar acerca del contenido del texto, afirmando que era del trabajo de equipo, Daniel es quien a veces interrumpe pero Fabricio le dijo que hay que escuchar y respetar.

Se entusiasmaron cuando se les entregó la cartulina y el material para trabajar en equipo. Note que se organizaron asignándose tareas ellos solos y se pusieron a realizarlos, unos hacían bolitas de papel, otros coloreaban, escribían el título, etc.

Daniel de nuevo lloró porque no quería hacer bolitas, entonces Manuel le dijo que si quería pintar dijo que sí y se puso a hacerlo.

Mostraron actitud de cooperación la mayoría de los alumnos.

Anexo 7

Escala de actitudes

ESCALA DE ACTITUDES	SI LO HAGO	A VECES LO HAGO	NO LO HAGO
Me gusta ayudar a mis compañeros en las actividades que no entienden			
Me disgusta ayudar a los compañeros que no entienden las actividades			
Creo que uno debe ayudar solamente a sus amigos			
Escucha con atención a mis compañeros			
Participo en las clases y apporto comentarios relacionados con la lectura			
Me gusta trabajar en equipo			
Muestro respeto hacia mis compañeros cuando se equivocan			
Coopero con sus compañeros en el trabajo en equipo			
Sigo los acuerdos que se estipulan y llego a consenso con mis compañeros			

Escala de Actitudes:

ESCALA DE ACTITUDES	SI	AVECES	NO
Le gusta ayudar a mis compañeros en las actividades que no entienden	✓		
Le disgusta ayudar a los compañeros que no entienden las actividades	✓		
Creo que debe ayudar solamente a sus amigos			✓
Escucha con atención a sus compañeros	✓		
Participa en las clases y apuro comentarios relacionados con la lectura	✓		
Le gusta trabajar en equipo	✓		
Muestro respeto hacia mis compañeros cuando se equivocan	✓		
Coopera con sus compañeros en el trabajo en equipo	✓		
Sigue los acuerdos que se estipulan y llega a consenso con mis compañeros	✓		

Isabel

Junio 2014

Escala de Actitudes:

ESCALA DE ACTITUDES	SI	AVECES	NO
Le gusta ayudar a mis compañeros en las actividades que no entienden			✓
Le disgusta ayudar a los compañeros que no entienden las actividades			
Creo que debe ayudar solamente a sus amigos		✓	
Escucha con atención a sus compañeros		✓	
Participa en las clases y apuro comentarios relacionados con la lectura			✓
Le gusta trabajar en equipo		✓	
Muestro respeto hacia mis compañeros cuando se equivocan		✓	
Coopera con sus compañeros en el trabajo en equipo			✓
Sigue los acuerdos que se estipulan y llega a consenso con mis compañeros		✓	

Angelyc

Junio 2019

Escala de Actitudes:

ESCALA DE ACTITUDES	SI	AVECES	NO
Le gusta ayudar a mis compañeros en las actividades que no entienden	✓		
Le disgusta ayudar a los compañeros que no entienden las actividades			✓
Creo que debe ayudar solamente a sus amigos			✓
Escucha con atención a sus compañeros	✓		
Participa en las clases y apuro comentarios relacionados con la lectura	✓		
Le gusta trabajar en equipo	✓		
Muestro respeto hacia mis compañeros cuando se equivocan	✓		
Coopera con sus compañeros en el trabajo en equipo	✓		
Sigue los acuerdos que se estipulan y llega a consenso con mis compañeros	✓		

Fernando

Junio.

Anexo 8

Lista de cotejo

Nombre el equipo: _____

Trabajo en equipo

Indicador	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
Todos participan en las actividades			
Entre todos llegan acuerdos			
Respetan los tiempos que se asignan para realizar el trabajo.			
Respetan su turno al hablar			

Lista de equipo

Nombre del equipo: Blanco

Trabajo en equipo

Mareli
Paola
Dionisio
Isabel

	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
Todos participan en las actividades		✓	
Entre todos llegan acuerdos		✓	
Respetan las tiempos que se asignan para realizar el trabajo	✓		
Respetan su turno al hablar		✓	

Junio 201

Lista de equipo

Nombre del equipo: Amarillo

Trabajo en equipo

Manuel
Melissa
Karen
Manuel P.

	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
Todos participan en las actividades	✓		
Entre todos llegan acuerdos	✓		
Respetan los tiempos que se asignan para realizar el trabajo	✓		
Respetan su turno al hablar		✓	

Junio 2014

Lista de equipo

Nombre del equipo: Rojo

Trabajo en equipo

Dulce W!
Itzel
Daniel
Miguel

	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
Todos participan en las actividades		✓	
Entre todos llegan acuerdos	✓		
Respetan los tiempos que se asignan para realizar el trabajo		✓	
Respetan su turno al hablar	✓		

Junio 2

Anexo 9

Aula de trabajo



Anexo 9.1

Actividad “mi abuela tiene el pelo rosa”



Anexo 10

Trabajo cooperativo

Hagamos juntos tostadas



Anexo 10.1

Cuento construido en equipo



Anexo 10.2 Lectura en equipos



Comentar acerca del cuento leído en parejas



Anexo 11

Burujas de jabón



Anexo 12

Actividades de trabajo

Dibujos del contenido de los cuentos leídos



Lectura en binas textos de la biblioteca



Anexo 13

Algunos resultados de actividades

Los duendes malvados

Dibujen como imaginan que eran los duendes y el viejecito



En qué se convirtieron los duendes malvados por ser groseros con el anciano, dibuja cómo imaginas que quedaron



Cómo debemos tratar a los otros, piensen y anoten en las líneas

debe más respetar a la de más
porque es una falta de
respeto burlarse de los
de más José Manuel R. A.
Miguel Ángel

Los duendes malvados

Dibujen como imaginan que eran los duendes y el viejecito



En qué se convirtieron los duendes malvados por ser groseros con el anciano, dibuja cómo imaginas que quedaron



Cómo debemos tratar a los otros, piensen y anoten en las líneas

con cariño por que son seres vivos
Respetar los otros
no hacer burlas que a uno eso no
le gusta nada
María Jara Ruvirdia J. S.

TITULO Hay que cuidar
el mundo .

MARIA IZEL



NO OLVIDE CON
TAR UNA HISTORIA

