



VERACRUZ
GOBIERNO
DEL ESTADO



SEV
Secretaría
de Educación

SEMSyS
Subsecretaría de Educación
Media Superior y Superior



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 304 ORIZABA

TESIS

“ESTRATEGIAS PARA PROMOVER EL GUSTO POR LA
LECTURA A TRAVÉS DEL USO DE TEXTOS CON LOS
ALUMNOS DE PRIMER CICLO DE PRIMARIA”

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:
MAESTRA EN EDUCACIÓN BÁSICA

PRESENTA
JULIA NALLELY ROJAS LUQUE

DIRECTOR DE TESIS
MTRO. HUGO LUIS BANDALA RIVERA

ORIZABA, VERACRUZ

SEPTIEMBRE 2020

ÍNDICE

RESUMEN	
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	8
1.1 ANTECEDENTES	10
1.2 DIAGNÓSTICO	19
1.2.1 Dimensión pedagógica curricular	23
1.2.2 Dimensión organizativa	30
1.2.3 Dimensión administrativa	34
1.2.4 Dimensión de participación social-comunitaria	37
1.3 PLANTEAMIENTO Y FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	40
1.4 JUSTIFICACIÓN	48
1.5 PROPÓSITOS Y METAS	52
1.5.1 Propósito general	52
1.5.2 Propósitos específicos	53
1.5.3 Metas	53
1.6 SUPUESTOS DE ACCIÓN	54
CAPÍTULO II. MARCO REFERENCIAL	57
2.1 MARCO CONTEXTUAL	59
2.1.1 Contexto comunitario	60
2.1.2 Contexto institucional	63
2.1.3 Contexto áulico	66
2.2 MARCO TEÓRICO	69
2.2.1 La lectura	70
2.2.2 La importancia de la lectura	73
2.2.3 Enseñanza y aprendizaje de la lectura en 1º y 2º de primaria	76
2.2.4 Las prácticas sociales del lenguaje	78

2.2.5 Las estrategias didácticas para el aprendizaje significativo de la lectura	80
2.2.6 La promoción de la lectura	83
2.2.7 El docente como gestor de la promoción lectora	85
2.2.8 La motivación para leer	87
2.2.9 El texto y los tipos de texto	89
2.3 MARCO NORMATIVO	92
2.3.1 Artículo 3º Constitucional	93
2.3.2 Ley General de Educación	95
2.3.3 Ley de Fomento para la Lectura y el Libro	97
2.3.4 La Reforma Integral de la Educación Básica	100
2.3.5 Programa Sectorial de Educación 2013-2018	103
2.3.6 Plan Veracruzano de Desarrollo 2016-2018	106
2.3.7 Programa Nacional de Lectura y Escritura	108
2.3.8 Estrategia Estatal de Fomento para la Lectura y Escritura	110
2.4 MARCO PROGRAMÁTICO	114
2.4.1 El promotor de lectura	115
2.4.2 El Consejo Técnico Escolar	117
2.4.3 La gestión de educativa y de los aprendizajes	119
2.4.4 El trabajo colaborativo	120
CAPÍTULO III. METODOLOGÍA	123
3.1 MODELO Y ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN EN GESTIÓN	124
3.1.1 Investigación Acción Participativa	125
3.1.2 Modelo de gestión estratégica	129
3.1.3 Enfoque estratégico	132
3.2 POBLACIÓN-PARTICIPANTES	134
3.3 PROGRAMA DE ACCIÓN DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN	137
CAPÍTULO IV. RESULTADOS Y PROPUESTAS	157
4.1 Hallazgos del proyecto de tesis	159
4.2 Análisis y valoración de los datos	167

4.3 Obstáculos y limitaciones del proyecto de tesis	180
4.4 Impacto del proyecto de tesis	183
CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS	188
FUENTES DE INFORMACIÓN	195
ANEXOS	200
1. Entrevista a alumnos	201
2. Cuestionario para los padres de familia	202
3. Cuestionario para los docentes	203
4. Cuestionario para el director	204
5. Programa de Acción “Por un mundo de pequeños lectores... Leer te enriquece”	205
6. Cronograma de Aplicación del Proyecto de Intervención	207
7. Planeación Didáctica Estrategia “Jugando con la lectura”	208
8. Planeación Didáctica Estrategia “Hora de leer: entre padres e hijos”	210
9. Planeación Didáctica Estrategia “Festival de la lectura”	212
10. Evidencias Estrategia “Jugando con la lectura”	214
11. Evidencias Estrategia “Hora de leer”	215
12. Evidencias Estrategia “Festival de la lectura”	216
13. Autoevaluación de los alumnos de la Estrategia “Jugando con la lectura”	217
14. Autoevaluación de los alumnos de la Estrategia “Hora de leer: entre padres e hijos”	218
15. Autoevaluación de los alumnos de la Estrategia “Festival de la lectura”	219
16. Lista de cotejo para evaluar las tres estrategias	220
17. Escala estimativa para evaluar el proyecto por los docentes	221
18. Escala estimativa para evaluar el proyecto por los padres de familia	223
19. Escala estimativa para evaluar el proyecto por el director	224
20. Evidencias del Proyecto de Intervención.	225

INDICE DE FIGURAS

1. Logotipo del Proyecto de Intervención	138
2. Alumnos leyendo textos de su interés.	169
3. Padres de familia promoviendo la lectura en el aula	170
4. Alumnos en el aula temática de Ciencias.	171
5. Alumnos mostrando mayor disposición por la lectura.	173
6. Alumnos disfrutando de los momentos para leer.	175
7. Docentes trabajando de forma colaborativa en el proyecto de intervención.	179

RESUMEN

La lectura es una actividad que nos proporciona diversos beneficios que van desde la adquisición del código escrito hasta el desarrollo de capacidades cognitivas, repercutiendo no sólo en la vida personal de los individuos sino en la académica y profesional, permitiendo elevar tanto nuestro grado de autonomía como destrezas personales, mismas que ponemos en uso en diversas circunstancias, a lo largo de nuestra vida.

En el ámbito educativo, la lectura constituye un medio para el aprendizaje permanente, siendo los docentes quienes deben desarrollar esta habilidad en los alumnos desde los grados iniciales, para crear inicialmente el interés por leer, lo que contribuirá posteriormente a la formación de un hábito que favorezca su crecimiento intelectual. Razón por la que el propósito de esta Investigación de Acción Participativa de la Maestría en Educación Básica fue promover el gusto por la lectura a través del uso de estrategias didácticas que emplearon los textos.

Proyecto de investigación cualitativa cuya intervención considero el Modelo de Gestión Estratégica que centró su atención en la generación de dinámicas internas de cambio a través de un enfoque estratégico, orientado hacia la gestión pedagógica que inició con el diagnóstico institucional en la Primaria Profr. Antonio Quintana ubicada en la comunidad de Córdoba, Veracruz, permitiendo detectar la poca afinidad de los alumnos hacia la lectura.

Indicador que señaló la necesidad, por parte de los seis docentes de primer ciclo de aplicar un programa de acción que gestiono la implementación de estrategias para promover la lectura. Intervención que propició la participación colaborativa entre docentes y padres de familia para motivar a los niños a leer, favoreciendo un cambio en las dinámicas de trabajo en el aula al contribuir en un 81.3% a que los pequeños accedieran con gusto a interpretar los textos, comentaran sobre su contenido, participaran en la actividades propuestas y escucharan con atención la lectura, indicadores que evidenciaron un avance.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de Investigación Acción Participativa permitió atender la poca afinidad por la lectura evidenciada por los alumnos de primer ciclo de primaria, afectando, de manera general, su desempeño en las diferentes áreas del conocimiento. Situación que motivó a los docentes de primer ciclo (3 de 1º y 3 de 2º) a emprender un proyecto de intervención para promover el gusto por la lectura a través del uso de estrategias que emplearon los textos como recurso didáctico.

Proyecto de intervención docente enriquecido a partir del diseño y operación de una serie de estrategias orientadas a atender una situación o problema, con la finalidad de generar un cambio, al transformar la práctica en función a las características y necesidades de mi grupo, siendo ellos los principales beneficiarios de toda iniciativa enfocada a la mejora educativa, favoreciendo el máximo logro de los aprendizajes.

Aspectos por los que este trabajo da a conocer el proceso de investigación que siguió el proyecto orientado a promover el gusto por la lectura en alumnos de primer y segundo grado de primaria, para atender la necesidad pedagógica curricular relacionada con el poco interés por descifrar el código escrito, reflejado en un 78.2% de estos, situación que se confirmó a través de un diagnóstico pedagógico e institucional para identificar las áreas vulnerables.

Diagnóstico que se realizó en la Escuela Primaria Profr. Antonio Quintana ubicada en la colonia Huilango de la ciudad de Córdoba, Veracruz a partir de mi función como docente frente al grupo de 2º C, conformado por 25 alumnos de 7 y 8 años de edad con diferentes niveles de desarrollo cognitivo, estilos y ritmos de aprendizaje, convirtiéndolo en un grupo muy diverso, cuyo nivel de participación en las actividades escolares era regular.

Sin embargo, a pesar de que la investigación consideró inicialmente al grupo que estaba a mi cargo (2º C), el proyecto de intervención emprendido dentro de la Maestría en Educación Básica (MEB) involucró la participación tanto del directivo,

docentes, padres de familia y alumnos de primer y segundo año, para trabajar la promoción del gusto por la lectura como parte de un proceso gestivo mediado por el trabajo colaborativo, es decir, en quehacer con y para los demás actores educativos, favoreciendo la continuidad del trabajo entre ambos grados.

Desarrollando una Investigación de tipo Acción Participativa que buscó promover el gusto por la lectura, al comprender la realidad, analizarla y transformarla, a través de acciones concretas que surgieron a partir de la reflexión minuciosa alrededor del objeto de estudio, la poca afinidad por descifrar el código escrito, que afectaba a una población de 115 estudiantes, distribuidos en tres grupos de primero y tres grupos de segundo, cada uno atendido por distintos docentes.

Generando un proceso gestivo motivado por lo aprendido en la especialidad que cursaba en ese momento, Gestión Escolar y Procesos Organizacionales en Educación Básica, siendo la gestión un punto de partida para emprender proyectos que impacten en toda la comunidad escolar a través de la transformación de la práctica profesional, empleando la investigación como una herramienta que incita al cambio educativo de forma positiva, por medio de la innovación o la adaptación de propuestas ya establecidas a nuestro contexto.

En ese sentido, mi compromiso y función dentro del proyecto de intervención, como líder gestivo e impulsor del mismo, fue organizar, dirigir e implementar una intervención fortalecida por el trabajo coordinado entre los seis docentes de primer ciclo y la participación de los padres de familia para fomentar el gusto por la lectura entre los alumnos, acción que colateralmente repercutió positivamente en las diferentes áreas del conocimiento, debido a la importancia académica de esta habilidad.

Resaltando que los seis docentes involucrados en el proyecto, ya habíamos trabajado con los educandos la adquisición de la lectura, considerando importante dar continuidad al proceso emprendido hasta el momento, al promover la afinidad

por descifrar la palabra escrita, sentando las bases para en los grados posteriores se fomente el hábito lector entre la comunidad estudiantil, en beneficio de su aprendizaje, repercutiendo tanto en su desarrollo cognoscitivo como social.

A su vez, este trabajo buscó compartir con otros docentes diversas estrategias didácticas centradas en fomentar la lectura, siendo esta base importante tanto para el aprendizaje como para la vida en sociedad, orillándome a reconocer, como docente investigador, la relevancia de atender el problema detectado para promover la lectura no sólo con fines académicos, sino recreativos, resultando enriquecedor y significativo para su vida.

Una de las principales dudas que me propuse despejar con este trabajo fue ¿Por qué los alumnos de primer ciclo presentaban poca afinidad hacia la lectura? tratando de responderla a partir de los datos obtenidos en el diagnóstico, que se apoyó de la investigación de campo, la observación participante y el diario de campo, instrumentos metodológicos que dieron buenos resultados al estudio, permitiendo continuar con su desarrollo.

Rechazo que fue relevante atender debido a que iba en contra de alcanzar el principal propósito del primer y segundo grado de primaria (SEP, 2011), alfabetizar a través de la enseñanza de la lectura y escritura, repercutiendo en su aprendizaje al traer como consecuencia una mala ortografía, falta de cultura y pérdida de habilidades comunicativas, por lo que era imperante que los alumnos leyeran para estimular su imaginación, ampliar su vocabulario y desarrollar posteriormente la comprensión.

Siendo la lectura una actividad fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje para comprender con mayor facilidad los temas desarrollados en cada asignatura (Colomer, 1996), repercutiendo positivamente en el desempeño de cada estudiante, al estimular su cerebro para desarrollar un pensamiento cognitivo. Razón por la que trabajar la fomentar el gusto por la lectura desde los

grados iniciales les permitió a los alumnos tener las bases para ir construyendo de manera autónoma su saber.

Este documento se estructuró en cuatro capítulos: Planteamiento del problema, Marco Referencial, Metodología, Resultados, así como Propuestas, además de incluir las Conclusiones y Sugerencias obtenidas a partir de la valoración de mi intervención en la solución al problema focalizado, incluyendo las Fuentes de Información consultadas durante todo el proceso de investigación y los Anexos que representan una evidencia formal del trabajo realizado.

En el Capítulo I, se abordan los *Antecedentes*, producto de la revisión de trabajos previos sobre la promoción de la lectura, el *Diagnóstico* realizado para identificar el principal problema en el quehacer docente a través de un análisis para identificar las Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas (FODA) descrito en las cuatro dimensiones de la Gestión Escolar, el *Planteamiento y Formulación del Problema* al que se llegó a partir de la indagación realizada y la *Justificación*, apartado que dió a conocer la importancia de atender la dificultad.

Asimismo, se presentan los *Propósitos y Metas* planteadas desde la perspectiva de atender el problema detectado a través de los *Supuestos de Acción*, soluciones tentativas para la situación presentada. Esto con la finalidad de proporcionar la información relevante sobre el objeto de estudio, mismo que permitió el inicio de un proceso investigativo encaminado a la promoción de la lectura, repercutiendo en la mejora de la práctica docente en atención a los desafíos que se enfrentaban con esta habilidad.

Este capítulo I, tuvo la función de mostrar el objeto de estudio y la importancia de atenderlo, considerando las aportaciones de las investigaciones relacionadas con el tema de investigación para determinar la forma en que se podía intervenir, reconociendo la necesidad de fomentar el gusto por la lectura, iniciativa que se llevó a cabo gracias a la colaboración del colectivo docente e

involucramiento de los padres de familia de primer ciclo, con el apoyo de la directora de la institución escolar.

En el Capítulo II, *Marco Contextual* se describen los aspectos del contexto que se relacionaron con el problema, el *Marco Teórico* desarrollando la teoría que fundamenta el problema, el *Marco Normativo* integrando las bases legales e institucionales en las que se enmarcó el problema y el *Marco Programático* planteando los fundamentos teóricos-metodológicos de la estrategia de gestión utilizada en el plan de acción encaminado a dar solución a la dificultad presentada.

La finalidad de este capítulo II fue ampliar la información respecto al tema de estudio para comprender tanto su origen e implicaciones en el ámbito educativo, sentando las bases para el diseño del programa de acción que surgió del reconocimiento de que era necesario fomentar el gusto por la lectura como un medio para que los alumnos siguieran aprendiendo, aspecto comúnmente olvidado por los docentes a cargo de cada grupo.

El Capítulo III, contempla los subtemas *Método y Enfoque del Proyecto* parte medular del trabajo, *Población-Participantes* que hace referencia a las características de la población a la que estuvo dirigido el proyecto de Investigación Acción Participativa emprendida y *Programa de Acción* que constituyó la propuesta desarrollada, los propósitos, las metas, las estrategias implementadas, considerando los tiempos, espacios y recursos a emplear a lo largo de los cuatro meses que duró la intervención.

La importancia de este capítulo III fue precisar la manera en que se trabajó para dar solución al problema detectado a partir del diagnóstico, a través del trabajo coordinado entre los seis docentes de primer ciclo, quienes asumimos el compromiso y responsabilidad de establecer las líneas de acción tendientes a promover el gusto por la lectura, propiciando la interacción con los textos, la autonomía e interés para leer y la socialización de la lectura.

En el Capítulo IV, se presentan los principales hallazgos, dificultades y resultados de la investigación realizada a partir del *Análisis de los Resultados* con base en la valoración de las estrategias implementadas para fomentar la lectura en los alumnos, así como el proceso y los resultados del programa de acción; siendo su finalidad la de valorar el logro de los propósitos establecidos tanto en el trabajo de investigación como del proyecto de intervención.

En el apartado de *Conclusiones y Sugerencias* se expresan las reflexiones finales de la investigación, estimando si se cumplieron o no los propósitos y metas de la Investigación Acción Participativa, en función a los datos que arrojaron los instrumentos de evaluación, mostrando la importancia de establecer un plan de evaluación que permitió identificar en dónde estábamos previa intervención docente y dónde estamos, reconociendo el avance obtenido.

Finalmente, en *Fuentes de Información* se incluye la lista de referencias empleadas en la estructura y fundamentación del proyecto, así como los materiales consultados a lo largo de la investigación. En *Anexos* se presentan los materiales informativos, instrumentos de indagación, resultados del diagnóstico, materiales empleados y evidencias obtenidas con la aplicación del programa de acción, mismas que dan soporte al trabajo realizado.

En general, la finalidad de estos apartados es mostrar al lector el proceso que siguió este trabajo de investigación en la modalidad de acción participativa que buscó promover el gusto por la lectura en alumnos de primer ciclo de primaria a través de estrategias didácticas que consideraron el uso de textos, en atención al problema detectado, presentando desde el inicio de la investigación y cómo se fueron recabando los datos necesarios que permitieron organizar, aplicar y evaluar una alternativa de solución.

Razones por las que este documento está dirigido a todo docente investigador interesado en replantear su práctica en atención a alguna necesidad que se esté presentando en su labor, asimismo, busca convencer al lector de que

el desinterés por la lectura es un problema serio al que muchas veces no se le presta atención, concibiéndose como algo común al interior de las aulas llegando a afectar la vida escolar y social de los alumnos.

Trabajo que inició como un proyecto de la Maestría en Educación Básica dentro de la especialidad de Gestión Escolar y Procesos Organizacionales en Educación Básica, buscando dejar un referente en la investigación educativa, para constituir un punto de partida hacia nuevas investigaciones que sigan promoviendo el gusto por leer, bajo una intervención gestiva dirigida a la detección, atención y solución de los problemas que se presentan en la labor diaria, repercutiendo en su desempeño general.

Problemas que impedían la mejora escolar en el ámbito pedagógico, no bastando saber identificarlos, sino que se debía dar atención, seguimiento y evaluación, influyendo en el fortalecimiento del trabajo colaborativo entre los docentes y la toma de decisiones orientadas hacia un fin común, llevando a los miembros de la organización, los seis docentes de primer ciclo, a sumar esfuerzos para afrontar las necesidades educativas a través de la transformación e innovación escolar.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La importancia de la educación primaria recae en que es el espacio formal donde los alumnos inician su reflexión sobre la función de la lengua oral y la lengua escrita, una de las habilidades a desarrollar en este nivel escolar es la lectura no sólo como un medio para el aprendizaje permanente sino para entender y comprender el mundo que les rodea, relacionarse con los demás así como favorecer el lenguaje (SEP, 2011).

A partir de la anterior afirmación, el objeto de estudio de este trabajo de tesis fue la promoción del gusto por la lectura tanto en los estudiantes de primero como de segundo grado de primaria, iniciando así una Investigación Acción Participante, basada en el análisis de los antecedentes sobre el tema de estudio, complementándose con los datos obtenidos en la indagación de campo y en la observación a la práctica docente propia y de mis cinco compañeros de ciclo.

La finalidad de este capítulo I fue delimitar el problema para conceptualizarlo, dando a conocer los trabajos e investigaciones en torno a la lectura y la gestión pedagógica para señalar la importancia del docente como promotor de esta habilidad dentro de la escuela, al poder aplicar en el aula diversas estrategias para fomentar el gusto por leer, aspecto necesario para desarrollar en grados superiores un hábito lector que le permita al alumno mejorar su análisis como capacidad de comprensión.

Asimismo, muestra el diagnóstico que se realizó a través de un análisis a las cuatro dimensiones de la gestión escolar del plantel educativo donde se detectó la dificultad, mismo que permitió determinar los aspectos que influían en él tanto de manera interna como externa, a partir de los datos recabados en las entrevistas con los alumnos y los cuestionarios aplicados a los padres de familia y

docentes, información que también contribuyó a establecer las áreas donde se intervendría para su solución.

Estos elementos me permitieron plantear el problema, identificado a partir de la observación participante para después corroborarlo a través del análisis y reflexión de los resultados obtenidos durante el diagnóstico pedagógico como institucional, que mostró el origen del problema y cómo este afectaba a los involucrados no sólo en su vida escolar sino también en su vida diaria, punto que llamo mi atención como docente investigador.

Se dan a conocer las razones por las que elegí atender el problema, la importancia de fomentar la lectura, los beneficiarios de su intervención, la relevancia del estudio para la investigación educativa en cuanto a ampliar la información sobre trabajar la lectura en el aula y los resultados que colateralmente se obtuvieron al fomentar esta habilidad en los grupos de primer ciclo de la escuela Profr. Antonio Quintana durante el ciclo escolar 2017-2018.

Aspectos que fungieron como referentes para señalar lo que busqué lograr en torno a la promoción del gusto por la lectura en los grados iniciales de la educación primaria, representando los motivos que dieron origen a este proyecto de tesis, al proponer iniciativas de mejora que se llevaron a cabo en la práctica para transformar la forma rutinaria de fomentar esta habilidad, incidiendo en el comportamiento que los alumnos mostraban hacia los momentos para leer.

Todos estos elementos fueron relevantes para poder no sólo delimitar, sino precisar el objeto de esta investigación, así como determinar la viabilidad del proyecto de intervención implementado, en cuestión de los tiempos como los recursos (humanos, materiales, funcionales) para su solución, siendo importante precisar que todo inició con la identificación de una necesidad a atender en los grupos de 1º y 2º, evidenciada a partir de la observación participante.

A continuación se presenta la información recabada con la revisión de investigaciones o trabajos previos sobre la enseñanza y promoción de la lectura para fundamentar no sólo el objeto de estudio sino la intervención implementada, información que dejó un referente sobre lo que se puede hacer como docentes para motivar a los alumnos a leer de una forma libre y espontánea, evitando seguir haciendo de ella una actividad mecanizada y aburrida para ellos.

1.1 ANTECEDENTES

Toda práctica docente está rodeada de circunstancias no tan favorables que alteran el adecuado desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, trayendo diversas repercusiones a nivel educativo. En lo particular, en mi labor diaria se presentaban ciertas dificultades que ponían en riesgo el logro de los propósitos planteados al inicio del ciclo escolar en relación a los *Programas de Estudio 2011 Guía para el Maestro, Educación Básica, Primaria, Segundo grado*, repercutiendo en el desempeño de mis alumnos.

Señalando la acción del docente como un factor clave para generar ambientes propicios para el aprendizaje, planteando situaciones didácticas y buscando motivos diversos para despertar el interés de los estudiantes e involucrarlos en actividades que les permitan avanzar en el desarrollo de sus competencias (SEP, 2011), aspecto que para los fines de este trabajo relacioné con los procesos de lectura e interpretación de los textos para fomentar el gusto por descifrar la palabra escrita.

En contraste, como maestra frente a grupo, estaba consciente de que tenía que estar preparada para hacer frente a los desafíos de mi trabajo, situación que me motivó a analizar lo que se presentaba en mi aula, reflexionando sobre mis acciones en la práctica diaria, contrastando mi actuación con el deber ser del docente, de acuerdo al *Plan de Estudios 2011 y Programas de estudio 2011*, recalcando la mediación de experiencias significativas, vinculadas con sus necesidades, intereses y potencialidades.

Fue así que dentro de mi trabajo con los alumnos de segundo grado detecté que leer no les satisfacía o causaba placer, es decir, los pequeños no mostraban un gusto por interpretar la palabra escrita debido a que no le atribuían un sentido o significado a los textos que como docente les ofrecía, aspecto que volví a identificar cuando tuve oportunidad de observar las clases de mis cinco compañeros de ciclo, identificando que su realidad no difería en mucho a lo que suscitaba en mi aula.

Observando que en el momento de seleccionar los libros de texto gratuitos otorgados por la Secretaría de Educación para desarrollar o concretar una actividad, la motivación de los pequeños por leer disminuía considerablemente, leyendo casi de manera forzada, realizando una lectura que únicamente se apegaba a lo institucional o programático, sin que ellos percibieran alguna utilidad o beneficio, situación que denotó la falta de afinidad por la lectura por parte de los pequeños de entre 6 y 8 años.

Entendiendo por gusto por la lectura, el placer que causa la interacción con los textos, hecho que se refleja posteriormente, en grados superiores, en la autonomía para leer y disposición para seguir haciéndolo, situación que permitió determinar el nulo desarrollo de ciertas competencias lectoras, debido a que los pequeños no accedían a descifrar el código escrito, reaccionando de una manera indiferente o hasta mostrando resistencia para leer, comentar el contenido de los textos y escuchar con atención.

El *Programa de estudio 2011, Guía para el maestro, Educación Básica, Primaria, Primer grado*, expresa como uno de los aspectos centrales que “los alumnos logren leer en forma autónoma una diversidad de textos, con diferentes propósitos: aprender, informarse, divertirse” (SEP, 2011: 17), esto último de gran importancia para lograr promover el gusto por la lectura desde pequeños, repercutiendo en su formación tanto académica, específicamente en el área de Español, como en su vida personal.

Igualmente, el programa busca que el alumno “identifique y comparta su gusto por algunos temas, autores, géneros literarios” (SEP, 2011: 20), es decir, sea capaz de identificar cuáles son los textos que llaman su atención para socializar su contenido con los demás, aspecto que mínimamente se observó en los seis grupos participantes en el proyecto de intervención, porque los niños no le encontraban satisfacción a los momentos para leer, situación que llamó mi atención como docente investigador.

A su vez, el programa señala que el alumno “desarrolle disposición y gusto por leer, escribir, hablar o escuchar” (SEP, 2011: 20), traducido inevitablemente en el deseo de aprender a descifrar el código escrito y seguir leyendo para mejorar su habilidad, entendiendo que para poder alcanzar estos propósitos fue necesario trabajar en promover la lectura para que los estudiantes cambiaran tanto su postura como su actitud hacia los momentos para leer, favoreciendo la interacción social a través de la interpretación de los textos.

Razones por las que el foco central del proyecto de intervención fue gestionar la implementación de estrategias para fomentar la lectura a través del uso de textos, objetivo que repercutió en la creación de espacios, momentos y ampliación de tiempos para motivar a los alumnos a leer, tomando en cuenta sus intereses e invitándolos a compartir la palabra escrita con sus compañeros o familiares, acciones a las que para los fines de esta tesis, relacioné con la promoción del gusto por la lectura, aspecto central alcanzado con el programa de acción.

Ante esta situación que despertó en mí la necesidad de actuar, estando bajo la perspectiva de la Gestión Escolar y los Procesos Organizacionales en Educación Básica, tome la iniciativa de emprender un trabajo que colateralmente permitió a los docentes de primer ciclo construir y desarrollar una intervención en torno a la promoción del gusto por descifrar el código escrito, para favorecer los

aprendizajes relacionados con la asignatura de Español y motivar a los alumnos a interpretar los textos de manera más autónoma.

Como docente, gestor e investigador, esta concepción implicó profundizar en documentos tales como libros, revistas, propuestas y tesis, los antecedentes teóricos como de campo relacionados con el tema de estudio abordado para que el colectivo docente tuviera un marco referencial acerca de cómo y por qué debe trabajarse la promoción de la lectura desde los grados iniciales de educación básica (primer y segundo grado de primaria), repercutiendo positivamente en el desempeño general.

Debido a que la escuela debe ir más allá de la simple tarea de descifrar códigos, postura que reafirmó la necesidad de generar acciones orientadas a incrementar el placer de leer, esperando que los alumnos, de primero y segundo año, se alfabeticen a través de prácticas comunicativas que fortalezcan el uso social del lenguaje (SEP, 2011), lo que implica que los docentes dejemos atrás el proceso mecánico de su enseñanza.

Como docente gestor, mi papel fue medular debido a que definí los medios más pertinentes para fomentar esta importante habilidad, tomando en cuenta las características del grupo, su contexto, sus saberes previos e intereses, aspectos que usualmente no consideraba en mi labor diaria por buscar concluir el programa de estudio en los tiempos programados, una exigencia de nuestras autoridades, Dirección y Supervisión Escolar.

Situación por la que recurrentemente los seis docentes olvidábamos que la lectura implica una interacción entre el lector y el autor por medio del texto, comunicación que requiere de condiciones especiales para que sea funcional. Aunado a ello, durante el proceso de enseñanza aprendizaje omitíamos los gustos lectores de los alumnos, al predeterminar nosotros tanto los contenidos como las actividades para leer, provocando que estos la percibieran como algo tedioso, sin sentido y aburrido.

Esta percepción que los pequeños habían formado acerca de la lectura incidía en su poco interés por interpretar y dar sentido al código escrito, repercutiendo en su desarrollo tanto académico, personal como social, aspecto que como docente decidí atender para evitar que se abriera aún más la brecha entre los sujetos y la palabra escrita, algo que usualmente se ve como común al interior de muchos de los grupos de grados superiores de mi institución escolar.

Esto me llevó a reconocer que parte de la poca afinidad que mostraban los alumnos hacia la lectura se debía también a que como docentes no supimos enseñarla de una manera natural, es decir, no obligada o con presiones. Continuamente en la práctica, los pequeños leían como parte de una tarea escolar para concretar una actividad, responder un cuestionario o saber más de un tema, olvidando alimentar la curiosidad de los pequeños para motivarlos a descubrir por si mismos el placer de leer.

E inclusive no se estaba brindando un abanico de posibilidades para interactuar con el lenguaje escrito, empleándose únicamente los libros de texto gratuito para el alumno, repercutiendo en el bajo interés por parte de los pequeños para interactuar con los textos, contribuyendo a reafirmar su percepción de que la interpretación del código escrito era hasta cierto punto tediosa y aburrida, realizándola meramente como una más de las actividades escolares sin que les resultara significativo, aspectos que salieron a relucir con la observación participante a las dinámicas de trabajo en el aula.

Estas situaciones me impulsaron a consultar diversos trabajos de investigación para profundizar sobre el objeto de estudio planteado, pudiendo rescatar elementos que fueron retomados en varias de las etapas de este proyecto, específicamente en la intervención, razón por la que a continuación recuperó lo más significativo para este trabajo, el cual busco generar un cambio en la percepción que tenían los alumnos respecto a la lectura.

En el trabajo recepcional denominado *Una Propuesta para Mejorar la Implementación del Programa Nacional de Lectura (PNL) en la Zona Escolar*, presentado en Xalapa, Veracruz en el año 2015 por Contreras Karina, se planteó una alternativa para promocionar la lectura, dirigida a docentes de educación primaria con el interés personal de causar efectos positivos en los resultados de este proceso para así poder incidir en formar lectores desde los primeros años de la escuela.

Los docentes son los principales promotores de esta habilidad a lo largo de la formación académica de los alumnos, considerando el Plan Nacional de Lectura como documento rector, viable a mejorar para elevar los resultados obtenidos hasta el momento en relación con esta habilidad. Al respecto, mi proyecto contempló la participación de los seis docentes de primer ciclo de la escuela primaria Profr. Antonio Quintana para aplicar estrategias que promovieron el gusto por leer, mediante un trabajo colaborativo entre los actores involucrados.

Este trabajo recepcional reconoce que el papel del docente, como formador de lectores, es fundamental en la enseñanza básica, al ser el segundo intermediario en influir en el proceso de desarrollo de los niños, después de los padres, a partir de considerar las necesidades e intereses de los involucrados para generar iniciativas que fomenten la afinidad por interpretar la palabra escrita, logrando que esta sea una actividad placentera para los alumnos.

Indiscutiblemente, el gusto por leer no se forma de un día para otro, puesto que por más palabras que se lean por minuto, por más libros que haya en las aulas, si los docentes no logramos despertarlo, desarrollarlo o potenciarlo, difícilmente se podrá generar el placer por llevar a cabo esta habilidad, hecho que me permitió reflexionar respecto a qué podía hacer en conjunto con mis compañeros de ciclo para fomentar tan importante competencia, propiciando un cambio significativo en la realidad que vivíamos.

Debido a que no se buscó que los alumnos leyeran como parte de sus deberes escolares, sino que lo hicieran por sí mismos, porque realmente les interesa no sólo para llevar a cabo una indicación del docente, para concretar una actividad en clase o un trabajo escolar, sino para satisfacer su curiosidad o divertirse, mientras conoce y aprende inicialmente a través de los textos, propósito a desarrollar desde la formación inicial con la intervención del docente de educación primaria.

En este sentido, en la tesis *Gestión Pedagógica de un Proyecto de Lectura en la Escuela Primaria* presentada en el Distrito Federal, en el año 2007 por Rivera Omar, se abordó el tema de la gestión pedagógica de esta competencia, desde la perspectiva del trabajo en el aula donde se reconoce el papel del docente en la promoción de la lectura con diferentes propósitos, no sólo los académicos, recalcando la importancia de fomentar esta habilidad al interior de los centros escolares como una necesidad.

En este trabajo se retomó la importancia de la gestión en el ámbito educativo, reconociendo que el director puede hacer uso de esta, sin embargo, los docentes también podemos gestionar desde el aprendizaje hasta acciones que contribuyan a mejorar las prácticas en busca de crear un cambio positivo entre dónde estábamos inicialmente y dónde estamos después de una intervención a favor de promover el gusto por leer.

Hecho que me llevó a confirmar que dependía de nosotros, los seis docentes de primer ciclo, como parte de nuestra función, gestionar el aprendizaje en los alumnos a través de la lectura, siendo nuestra responsabilidad formar ciudadanos para la vida en sociedad, buscando que, al término de su educación primaria, sean capaces de emplear la interpretación del código escrito como herramienta para su desarrollo personal, social y cultural, a través del uso de textos, como recurso didáctico para promover el gusto por leer dentro de las aulas.

En la investigación *La Lectura en la Educación Primaria* realizada en Segovia, España en el año 2012 por Matesanz Mercedes, se dió a conocer una propuesta de animación por ciclos en educación primaria, de donde identifique la importancia de aplicar estrategias para promover el gusto por leer orientadas al nivel de desarrollo que presentan los alumnos para que sean funcionales, propiciando un cambio en la manera en que estos la percibían, siendo una habilidad que va más allá de una actividad escolar.

Con base en esa propuesta así como de acuerdo a los grados escolares con los que se trabajó, se consideró parte de las estrategias de animación a la lectura integradas para el primer ciclo de primaria en el diseño del programa de acción, adecuándolas a las características de los grupos e incorporando otras que resultaron innovadoras para la población estudiantil, estas estrategias se enfocaron en cumplir objetivos relacionados con fomentar el gusto por interpretar el código escrito, a través del uso de textos.

Reconociendo que, en los primeros grados de educación, se debió destinar tiempo, materiales y recursos para leer de manera individual o colectiva diariamente, seleccionando textos acordes a las preferencias del grupo, de bajo grado de dificultad para reforzar su capacidad de manera independiente, brindando ayuda o refuerzo, aumentando el nivel de complejidad de forma gradual para propiciar el avance en las habilidades de los pequeños.

Finalmente, en el Proyecto de Innovación, *Estrategias para Fomentar el Gusto por la Lectura* presentado en México, Distrito Federal en el año 2004 por Calderón María Elena, se expresó que la lectura no debe enseñarse como un proceso mecánico sino que deben desarrollarse estrategias que hagan que los alumnos la perciban como algo interesante o divertido, situación que no se presentó al interior de las aulas de la Escuela Primaria Profr. Antonio Quintana, constituyendo el centro de estudio de este proyecto de investigación.

Hecho que permitió a la autora emprender una intervención orientada a fomentar la lectura a través de estrategias que promovieran el placer interpretar los textos en alumnos de sexto grado de primaria, en una escuela ubicada en el municipio de Valle de Chalco, Soledad, reconociendo la importancia de los factores sociales en el proceso lector, siendo esta habilidad un medio para el desarrollo de los individuos, que se realiza en diferentes momentos a lo largo de toda la vida.

Este trabajo se fundamentó en la metodología Investigación Acción en atención a un problema específico, identificado por la autora. Proyecto del que rescaté la idea de que cuando en el ambiente familiar existe poca motivación, la escuela debe trabajar en promover el gusto por leer, el docente no debe limitarse sólo a enseñar a descifrar grafías sino que hay que propiciar que esta actividad sea más significativa para quien la está aprendiendo, la disfrute y se motive a seguir realizándola en diferentes ámbitos de su vida.

De todos estos trabajos e investigaciones mencionadas, resultó relevante retomar, para los fines de este proyecto de tesis, la importancia de promover el gusto por la lectura a edad temprana desde los grados iniciales, no de forma impositiva sino considerando los intereses así como las características de los estudiantes, la relevancia de los factores sociales en la enseñanza de esta habilidad otorgándole valor al contexto y la motivación del alumno como un factor indispensable porque si él no está animado, nada de lo que haga el docente servirá para que se lea por placer.

Recalcando la necesidad de haber empleado los textos como recurso didáctico para fomentar el gusto por leer de acuerdo al grado escolar, la creación de espacios para disfrutar esta actividad e involucrar a los padres de familia en las iniciativas de mejora, destacando el uso de las estrategias didácticas para que existiera diversidad en las prácticas que comúnmente se realizaban en el aula,

resaltando el papel docente como mediador de esta actividad, a través de un trabajo colaborativo entre los seis maestros de primer ciclo.

Todos estos aspectos fueron importantes durante la implementación de las acciones que favorecieron el logro de los propósitos de este proyecto de tesis, concebido como un proceso gestivo dirigido a fomentar el gusto por la lectura entre los alumnos de primer ciclo, siendo importante promover desde temprana edad el placer de interpretar los textos para establecer un lazo entre el sujeto con el lenguaje escrito, mientras disfruta de la experiencia.

A continuación se dan a conocer los resultados obtenidos en la etapa del diagnóstico que permitió definir el objeto de estudio, detectándose a partir de la observación participante, la reflexión así como el análisis de lo que sucedía al interior de los grupos de primer ciclo de la escuela Profr. Antonio Quintana, ubicada en la comunidad de Córdoba, Veracruz, perteneciente a la Zona Escolar 014, Primarias Federalizadas.

1.2 DIAGNÓSTICO

El diagnóstico es un proceso de estudio previo y sistemático que permitió recopilar información sustancial acerca de un problema específico, en este caso, la poca afinidad por la lectura derivada de las prácticas de su enseñanza y promoción en el aula, con base en ello se realizó un análisis institucional como pedagógico obteniendo algunos datos que contribuyeron a identificar el origen e implicaciones del objeto de estudio, así como fijar las pautas para atender esta complicación.

El diagnóstico inició con la observación participante así como el diario de campo, elementos que ayudaron a detectar las principales dificultades en la gestión del aprendizaje, datos que se complementaron con los obtenidos en los instrumentos de indagación aplicados al colectivo escolar (director, docentes, padres de familia y alumnos) para identificar los factores que incidían en la necesidad presentada, pudiendo establecer una línea de acción hacia su solución.

Para este proceso de indagación se elaboraron cuatro instrumentos enfocados a recolectar información; un guión de entrevista realizada a los alumnos de primer ciclo; tres cuestionarios, uno dirigido al directivo de la organización escolar en donde se efectuó el estudio, otro al personal docente de la institución y otro a los padres de familia o tutores de los involucrados en el problema identificado.

Estos cuatro instrumentos estuvieron orientados a evidenciar tanto las fortalezas como debilidades al interior de la práctica docente, su funcionalidad recayó en que permitieron identificar algunos problemas en los grupos de estudio. Cada herramienta de recolección de datos se llevó a cabo en diversos momentos del ciclo escolar 2017-2018 así como espacios, debido a la complejidad de reunir al mismo tiempo a todos los actores inmiscuidos.

La entrevista es una técnica de interrogación que buscó recabar puntos de vista subjetivos respecto a un tema en específico (Tapia, 2011). Debido a que la población estudiantil involucrada en este proyecto de investigación fue de 115 alumnos distribuidos en los seis grupos de primer ciclo, el colectivo implicado en el desarrollo de este proyecto tomó la decisión de emplear una muestra representativa de este sector para llevar a cabo la entrevista, modelo que fue aleatoria para evitar sesgos en la información.

La entrevista a los alumnos surgió por la necesidad de recabar información lo más certera posible sin que perjudicase la cuestión del tiempo por la dedicación que emplean los niños para contestar quizá un cuestionario, debido a su corta edad, esta se realizó en las semanas del 04 al 15 de diciembre del 2017 de manera individual, a partir de despertar la confianza del interrogado para dar continuidad a una conversación más fluida respecto a su afinidad por la lectura e intereses, entrevistando a dos o tres niños por día.

La entrevista (Anexo 1, pág. 201) se llevó a cabo en el espacio formal del aula y estuvo dirigida para conocer la opinión de estos con respecto: al gusto por

leer, sus preferencias lectoras, saber si en casa leen, tienen material bibliográfico para hacerlo, el tiempo que le dedican a ello, así como identificar su percepción sobre las actividades o textos empleados en clase, respecto a si estos son adecuados o no para desarrollar su afinidad por interpretar los textos.

Otro instrumento empleado fue el cuestionario, que favoreció el acopio de testimonios orales como escritos, a través de dos tipos de preguntas, abiertas y cerradas. Durante la indagación de campo se diseñaron tres cuestionarios, uno para los padres, otro para los docentes y otro para el directivo, su aplicación se dio al inicio del año 2018, buscando encontrar los factores que incidían en el problema más relevante al interior de la práctica docente.

El primero se llevó a cabo de manera colectiva, durante una reunión programada con los padres de familia. El segundo se entregó de manera personal a cada uno de los docentes, explicándoles su propósito como contenido para que ellos lo contestaran en un tiempo libre y después se recogió. El tercero se realizó de manera mixta, es decir, la primera parte del cuestionario para la directora la contestó de manera oral y la segunda parte de manera individual (escrita) debido a al exceso de trabajo por sus actividades directivas.

En relación al cuestionario para padres de familia (Anexo 2, pág. 202), se conformó de cinco preguntas orientadas a identificar el proceso lector de los estudiantes, las dificultades que enfrentaban estos con la lectura, conocer si recibían algún tipo de apoyo extraescolar, saber si existía un hábito consolidado en casa, conocer sus gustos e intereses lectores, datos que sirvieron de referencia para ir identificando el origen del problema.

Cuestionario aplicado en el espacio formal del aula el día 15 de enero de 2018 a las 9:15 a.m. durante una reunión con los padres de familia, explicándoles el motivo de su aplicación y pidiendo que fuesen lo más sinceros posibles en sus respuestas para poder tener los elementos necesarios para identificar el origen del

problema detectado a partir de la observación participante realizada en los meses anteriores.

El cuestionario para docentes (Anexo 3, pág. 203) estuvo orientado a conocer desde su antigüedad dentro del magisterio y último grado de estudios hasta los principales problemas que enfrentan estos en sus aulas, la importancia que le otorgan al proceso lector, las estrategias emprendidas dentro de sus grupos y en su quehacer docente, los tipos de textos implementados para favorecer esta habilidad, al igual que los logros que han obtenido con su trabajo, aspectos que se consideraron como relevantes.

Este cuestionario se entregó el 26 de enero de 2018 durante una reunión del Consejo Técnico Escolar (CTE) realizada en el aula adaptada para llevar a cabo las tareas asignadas para ese como colegiado docente, explicando a los maestros el propósito del mismo y pidiendo que fuesen lo más explícitos posible en sus respuesta para apoyar al trabajo realizado en esta investigación, solicitando su entrega para el día 30 de enero del año en curso.

El cuestionario para el director (Anexo 4, pág. 204) brindó información sobre su formación como experiencia al ser una autoridad educativa, su percepción sobre la dinámica de trabajo que se ha construido en la escuela, las relaciones establecidas entre los miembros de la organización escolar, los principales problemas que ella observa, cómo se han resuelto, la importancia de la habilidad lectora a nivel institucional, así como las acciones que se han desarrollado para promoverla entre los alumnos.

Inicialmente, se había pensado en realizar una entrevista a la directora para conocer su opinión respecto al tema de estudio, sin embargo, debido a sus múltiples ocupaciones se optó por aplicar un cuestionario, mismo que inició de manera oral el día 29 de enero de 2018 en el espacio formal de la Dirección Escolar y solicitó concretarse de forma escrita para su entrega el 31 de enero del mismo año a una servidora.

Para enriquecer el diagnóstico también se analizó la realidad escolar considerando las dimensiones de la Gestión Escolar, planteadas en el Modelo de Gestión Educativa Estratégica, entendiendo las dimensiones como “Herramientas para observar, criticar e interpretar lo que sucede al interior de la organización y el funcionamiento cotidiano de la escuela” (SEP, 2010: 67), aspectos que representan cada una de las partes de la estructura escolar.

Elementos que se articularon para analizar y fundamentar la práctica a partir de cuatro ejes centrales: Dimensión Pedagógica Curricular, Dimensión Organizativa, Dimensión Administrativa y Dimensión de Participación Social; a través de una matriz FODA para identificar aspectos presentes en mi organización escolar, espacio académico donde se detectó el problema y donde se llevó a cabo la intervención para su solución o mejoramiento.

El análisis a estas cuatro dimensiones reflejó el funcionamiento cotidiano de la escuela a partir de lo expuesto en los Estándares de Gestión para la Educación Básica (SEP, 2011), los cuales abarcan los procesos de gestión y las prácticas institucionales que contribuyen a alcanzar la calidad educativa, así como el Modelo de Gestión Educativa Estratégica (SEP, 2010) para observar la dinámica de trabajo que impera en los centros escolares.

A continuación se presenta lo más significativo de este análisis:

1.2.1 Dimensión Pedagógica Curricular

En esta dimensión se reflexionó sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje al interior del aula en relación a la institución en general, dando a conocer aspectos concretos de la práctica docente, encontrando como *fortaleza* la disposición que tengo para trabajar, así como seguir formándome profesionalmente para poder tener el conocimiento, actitud y destreza para mejorar en mi trabajo con los alumnos.

La actualización docente es una herramienta que permite adquirir la habilidad de hacer las adecuaciones pertinentes al proceso de enseñanza y aprendizaje, desarrollando la capacidad de atender los problemas que se vayan presentando, muy en específico el que se detectó al observar el trabajo diario propio y el de los compañeros de ciclo, identificando como una prioridad el promover la lectura en los grados iniciales desde una perspectiva del deber marcado en el *Plan de Estudios 2011, Educación Básica*.

Tanto mi disposición como la formación recibida en la MEB son aspectos que influyeron en el desarrollo de este proyecto, brindando las herramientas para poder hacer frente a los problemas que se iban presentando, debido a que sin la disposición para trabajar y seguir formándome académicamente no se hubiera dado la oportunidad de emprender una intervención para gestionar la implementación de estrategias para fomentar el gusto por la lectura, permitiendo la transformación docente al interior del plantel escolar.

Dentro del diagnóstico institucional otra fortaleza detectada fue el conocimiento que poseían los docentes sobre los alumnos a partir de las interacciones diarias, las entrevistas y pláticas informales respecto a las habilidades lectoras que tienen en primer y segundo año, se consideró que estos saberes contenían aspectos cognitivos propios de los procesos lectores de los estudiantes atendidos.

Aunada a esta fortaleza se destacó la existencia del uso de material didáctico en el quehacer diario, considerándolo como un recurso para favorecer la construcción de aprendizajes en los educandos a partir de sus conocimientos y saberes previos, favoreciendo la construcción del conocimiento, para ello fue importante atender los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje con los que cuenta el alumnado.

Como docente de primer ciclo, el conocer a los alumnos me permitió identificar que nos les agradaba interactuar con los textos, situación que se

determinó al observar sus reacciones al momento de trabajar con ellos, escuchar sus expresiones de rechazo al saber que debían leer, esto orilló a querer modificar la manera de promover esta habilidad en el aula, buscando que estos desarrollaran gradualmente un gusto por interpretar la palabra escrita.

A partir de los datos obtenidos en los instrumentos de indagación aplicados a 25 alumnos que representaron una muestra aleatoria del total de la población estudiantil de primer ciclo, conformada por 115 estudiantes. Sólo el 28% de ellos expresó que les gustaba leer, marcando la necesidad de que, como docente, se interviniera en promover la lectura como parte de la labor diaria, incidiendo en el comportamiento que los pequeños evidenciaron hacia esta actividad.

Debido a que gran parte de los alumnos, es decir, el 72% afirmó que no les agradaba leer, expresando que se les hacía una actividad aburrida así como poco significativa; porque la mayoría de lo que se lee en clases, se hace para concretar una actividad, e incluso los textos que se utilizaban no les llamaban la atención porque no eran sobre temas de su interés, lo que provocaba que no sintieran motivación por descifrarlos.

Los resultados en relación a los gustos lectores, el 60% afirmó que le gustaban los cuentos, aspecto que se tomó en cuenta al momento de seleccionar los textos para motivarlos a poner en práctica esta habilidad, mientras que el 40% restante dijo interesarse por las fábulas, historias de suspenso y aventura, textos que también se consideraron para crear un abanico de opciones, atendiendo los intereses de los pequeños.

Respecto a si en casa había libros y se fomentaba esta actividad, del total de la muestra solo el 48% contaba en su hogar con libros ajenos a la institución escolar para leer; mientras que el 52% de ellos no tenían los medios para llevar a cabo esta habilidad en su tiempo libre, haciendo difícil que desarrollaran un gusto por la lectura, al tener mayor acercamiento con los textos e ir formando un hábito que los impulsará a mejorar su habilidad como lectores.

Sobre si los alumnos dedicaban un tiempo en casa a la lectura, el 24% de estos afirmó que si, aunque no era de manera diaria o regular, en contraste con el 76% que expresó no leer en su hogar puesto que no representaba una actividad relevante en su vida diaria prefiriendo destinar su tiempo a jugar, ver televisión, ayudar a las labores del hogar, descansar, entre otras, alejándose aún más de la palabra escrita y su interpretación.

Datos que permitieron conocer que los docentes debíamos aprovechar tanto los materiales como el espacio escolar para fomentar la lectura. Durante el cuestionamiento, la mayoría de los alumnos afirmó que si se promovía la lectura en el aula, aunque el 80% expresó leer porque los maestros lo solicitamos como parte de las actividades diarias, concibiendo esta acción prácticamente como una obligación mientras que sólo el 20% confirmó hacerlo por gusto.

Asimismo, durante las entrevistas, los pequeños mencionaron que no eran de su agrado, los textos que cotidianamente se utilizaban en clase, resultándoles aburridos, razón por la que se sugirió diversificar los textos empleados e incorporar más textos literarios (cuentos, historias de aventura y suspenso) por ser de su preferencia, abriendo un camino hacia lo que se tuvo que hacer para lograr el propósito general en relación a fomentar el gusto por la lectura.

Continuando con el diagnóstico, otra *fortaleza* fue que se tiene el espacio y materiales para favorecer el aprendizaje, influyendo positivamente en el desempeño escolar de los niños. Razón por la que en todo proceso de aprendizaje se debe dar importancia a los recursos didácticos que se emplean para lograr los propósitos educativos, debido a que son un medio que pueden propiciar u obstaculizar la movilización de saberes.

Con relación al objeto de estudio, el aula tiene un pequeño acervo bibliográfico y en la institución hay una biblioteca escolar, que brinda los insumos necesarios para el fortalecimiento de la lectura, sin embargo, no se le da un uso óptimo, los alumnos asisten a la biblioteca como parte de sus actividades

escolares y no por iniciativa propia mientras que los libros que leen durante su estancia ahí son seleccionados por los docentes de acuerdo al contenido abordado, no considerando sus inquietudes.

Institucionalmente desde primer grado, se nos solicita que los grupos a nuestro cargo acudan por lo menos una vez a la semana a la biblioteca escolar para hacer uso de los insumos bibliográficos pero al observar las reacciones, comportamientos y expresiones de los estudiantes desde que se les avisaba que acudiríamos a dicho espacio y regresábamos de trabajar ahí, me pude percatar de que no disfrutaban su estancia en esa área, mostrando cierta resistencia a leer.

Dentro de las *debilidades* detectadas en el trabajo docente, se ubicó la planeación didáctica, debiendo centrarse más en las características específicas de los alumnos, no en los contenidos o los aprendizajes esperados, igualmente requería analizar los datos de las evaluaciones realizadas para establecer acciones orientadas hacia la promoción de la lectura, creando los medios pertinentes para fomentar el gusto por interpretar el código escrito.

En la dinámica regular de trabajo, se identificó el factor tiempo como limitante en el aprendizaje de los alumnos, siendo que en ocasiones no se le brindaba al grupo el tiempo necesario para analizar y reflexionar sobre los textos por terminar los bloques en las fechas establecidas de acuerdo al programa, limitando el tiempo que los pequeños requieren para comprender un tema o hasta disfrutar de un texto o libro sin presión por parte del docente.

Al ser la habilidad lectora un elemento importante en la formación académica, el colectivo de primer ciclo propuso trabajar en fomentar el gusto por interactuar con la palabra escrita, reconociendo que no se reservaba un tiempo ni espacio para fomentar la lectura, pasando por alto despertar la curiosidad de los alumnos empleando diversos tipos de texto, tampoco se otorgaba una variedad de títulos acordes a sus intereses, lo que provocaba que el problema siguiera latente e inclusive permaneciera en los grados superiores.

Otra de las debilidades, que se identificó a través de las observaciones, fue que durante las clases diarias no se evidenciaba un auténtico gusto por la lectura, los alumnos leían casi de manera forzada, la enseñanza era rutinaria, es decir, se decodificaba un texto ya sea para realizar una actividad marcada en los libros, responder interrogantes en relación a un contenido e identificar ideas clave, resultando esto aburrido para ellos, situación que se reflejó en sus comentarios.

En la práctica se daba poco tiempo a esta actividad, no se favorecía una afinidad lectora de manera individual, por equipos o grupal, debido a que constantemente se apresuraba a los alumnos para que leyeran rápido, ni tampoco se les animaba para hacerlo de manera independiente, solicitando un libro en la biblioteca escolar o recurriendo a los que probablemente tenían en casa, porque no se sentían animados.

El 72% de los alumnos afirmó que leer no era algo que disfrutaran hacer, situación que se evidenciaba en sus actitudes tendiendo a evadirse cuando estaban frente a un texto, prefiriendo hacer mejor otras cosas como platicar, jugar o dibujar, a su vez también expresaron que no les gustaba hacerlo porque era aburrido, debido a que la mayor parte de los textos ofrecidos por los docentes no eran de su interés puesto que siempre trataron de temas de la escuela.

Con todo ello, se determinó como *área de oportunidad* crear los tiempos y espacios para despertar la curiosidad así como el gusto lector de los pequeños, a través del trabajo colaborativo entre los involucrados en el problema, es decir, los docentes, padres de familia y alumnos de primer ciclo, empleando los textos así como las diferentes modalidades de lectura como recursos didácticos para generar un cambio en la percepción de los estudiantes sobre esta habilidad.

Acción en la que se consideraron no sólo los conocimientos previos de los estudiantes, sino los estilos, ritmos de aprendizaje y aptitudes para fomentar el placer por leer, diseñando las estrategias didácticas más apropiadas e implementando acciones que llevaran a los alumnos a cambiar su comportamiento

en los momentos para leer, siendo esta actividad base para el aprendizaje permanente, por lo que fue un tema digno de considerar para una intervención.

Sin embargo, la principal *amenaza* que se encontró en ese momento fue la poca participación de los padres para reforzar en casa las iniciativas emprendidas a nivel aula e institución escolar para la promoción lectora, no sólo como parte de las actividades escolares, sino como un medio que permitiera a los alumnos desarrollarse plenamente en todos los aspectos de su vida, contribuyendo a su formación integral.

El cuestionario aplicado a los padres de familia o tutores de la muestra representativa arrojó que el 72% de los alumnos usualmente aprendió a leer en el primer grado pero el 28% de ellos pasó a segundo sin saber hacerlo o mostrando dificultades e incluso para escribir u expresarse, a su vez el 100% careció de apoyo extraescolar para mejorar aunque mostraron dificultades para hacerlo o requerían ayuda.

El 76% de los padres de familia o tutores reconoció que su hijo(a) tenía dificultades relacionadas con el ritmo, la fluidez y entonación, situación que probablemente repercutía en la poca afinidad por la lectura presentada en el aula debido a que quizá los alumnos no leían por miedo a equivocarse o ser criticados por sus compañeros al no hacerlo correctamente, mientras que el 24% leía de una manera aceptable, teniendo un tono y fluidez regular.

Otra amenaza fue el factor tiempo, debido a que en el último trimestre del ciclo escolar hubo varias actividades programadas, suspensiones oficiales, acciones del CTE y Supervisión Escolar, situaciones que afectaron el tiempo para la concreción del programa de estudio, lo que implicó estar más apresurados en las clases o presionar a los alumnos a avanzar para poder evaluar el quinto bimestre, no respetando sus ritmos y estilos de aprendizaje ni favoreciendo los momentos para leer de manera significativa.

Toda esta información sirvió para identificar, desde la dimensión pedagógica curricular, la viabilidad de realizar la intervención para solucionar el problema detectado, con el propósito de promover la lectura mediante el uso de estrategias didácticas que consideraron el empleo de los textos. En seguida, presento el análisis de los aspectos de la dimensión organizativa de la gestión escolar que representaron tanto beneficios como obstáculos.

1.2.2 Dimensión organizativa

En esta dimensión organizativa se consideró la interrelación del colectivo docente y de éste con los padres familia, repercutiendo en las dinámicas de trabajo, así como el nivel de participación, las responsabilidades de los actores de la escuela, las comisiones docentes, el CTE y la Asociación de Padres de Familia (APF). En este apartado destaque como algo positivo del centro escolar, ser de organización completa y tener 26 integrantes, considerando al director, docentes frente a grupo, así como personal de apoyo.

Una *fortaleza* fue que el trabajo organizacional se distribuye a través de comisiones previamente establecidas en una agenda elaborada al inicio del ciclo escolar, se tiene asistencia de la Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular (USAER) y de una psicóloga que acude una vez por semana para atender a los alumnos que presentan problemas de conducta o tienen dificultad para autorregular sus emociones, afectando su desempeño en clases.

La mayoría de las decisiones se toman en colectivo mediante consensos en donde se les pedía la opinión a los participantes para emprender determinadas acciones, ya sea a nivel grado o a nivel institucional. Cada ciclo escolar se rotan comisiones para favorecer que todos participen tanto en las sencillas como en las más complejas, procurando no sobrecargar de trabajo a unos cuantos, siendo responsabilidad de todo el personal docente llevar a cabo los programas institucionales a lo largo del año.

La organización escolar, el trabajo por comisiones y la toma de decisiones en colectivo son elementos que facilitaron la puesta en marcha de un proyecto de gestión cuyo objetivo fue fomentar el gusto por leer a partir del primer ciclo. De acuerdo con nuestra estructura organizacional se podía conformar un colegiado encargado de atender las limitantes sobre la lectura, así como dar seguimiento a las acciones sugeridas por los docentes para tener mejores resultados en relación a la promoción lectora.

En cuanto a las *debilidades* se detectó que existían momentos en que el personal que dirige las comisiones de Acción Social como Cooperativa Escolar, nos excedían en ventas de dulces, realizando el doble o triple de esfuerzos para obtener recursos para llevar a cabo algunas acciones en donde no se tenía la intervención de la APF como la adquisición de insumos para favorecer el proceso de enseñanza aprendizaje, asumiendo los docentes responsabilidades que no nos competen y que restan tiempo para la promoción de la lectura en el aula.

Hecho que me resulto complejo porque al ser de nuevo ingreso en la institución, con apenas diez meses previos de integración, no existía una orientación general acerca de la función e implicación de ciertas comisiones, por lo que en ocasiones perdía tiempo de la jornada escolar para ir a preguntar, en dirección o con los compañeros docentes, sobre la dinámica de trabajo que imperaba en la escuela y que hasta el momento les ha funcionado.

Entre las acciones para las que se trabajó para obtener recursos económicos, en el ciclo escolar anterior se detectó la necesidad de proveer a la biblioteca escolar de mobiliario adecuado para que los usuarios pudieran hacer uso eficaz de ese espacio, situación que resulto benéfica debido a que algunos grupos no asistían regularmente a la biblioteca porque no alcanzaban las sillas para los alumnos, alejándose de esta porque se carecía del equipamiento para estar cómodamente y disfrutar de la lectura de un libro.

En contraste, se percibió como *área de oportunidad* el trabajo colegiado al interior del CTE espacio donde los acuerdos se toman en colectivo respecto a la gestión de los procesos de enseñanza- aprendizaje en el aula, la gestión escolar y la participación social a favor de la mejora de los aprendizajes para el establecimiento de nuestra Ruta de Mejora Escolar (RME), plan de trabajo que consideró la lectura como una prioridad.

Siendo la RME un documento en el que se fijan las acciones enfocadas a la mejora del aprendizaje, a través del trabajo entre pares, donde los docentes deben desarrollar actividades que propicien avances significativos tanto en esta habilidad como en la escritura y las matemáticas, siendo una de las prioridades del Sistema Básico de Mejora Educativa creado por la Subsecretaría de Educación Básica a partir de los objetivos del *Plan Nacional de Desarrollo (PND) 2013-2018*.

En el marco de los CTE y la RME se analizó en colectivo la importancia de fomentar la lectura debido a los bajos rendimientos en las evaluaciones diagnósticas, así como el Sistema de Alerta Temprana (SisAT) respecto a la comprensión lectora y la producción de textos, hecho que reflejó un problema a nivel institucional, que se debía de atender lo antes posible a fin de mejorar nuestros resultados que mínimamente alcanzaban una calificación aprobatoria.

A partir de los datos obtenidos en el cuestionario aplicado a los 16 docentes frente a grupo, el 87.5% de ellos afirmó que la lectura es parte importante del proceso de enseñanza aprendizaje, siendo necesario promoverla en el trabajo diario, a través de diversas estrategias que lleven a los alumnos a interesarse más por leer, mientras que el 12.5% opinó diferente, la enseñanza lectora era importante pero no esencial, debido a que se tiene que concretar la planeación.

También se reconoció que parte de las iniciativas desarrolladas no habían tenido el impacto deseado debido a que no fomentaban el gusto lector, aplicando solo las acciones propuestas en la *Estrategia Nacional de Lectura y Escritura* así como *Bibliotecas Escolares*, punto en el que la directora reconoció que se han

tenido avances significativos, aunque sigue siendo imperante promover la lectura no sólo con fines educativos sino como un medio para el desarrollo social.

En la escuela, la directora organiza a los maestros para orientarnos hacia la mejora del trabajo en el aula buscando favorecer los aprendizajes esperados. Regularmente como colectivo se tomaban los acuerdos y asumía el compromiso de llevar a cabo las acciones establecidas, sin embargo, entre las *amenazas* que se identificaron en el diagnóstico institucional es que había situaciones que de no atenderse repercutían negativamente en la dinámica de trabajo de la organización.

Situaciones donde sobresalieron las malas intenciones de los subgrupos al interior del colectivo, producto de los intereses personales y las afinidades entre compañeros puesto que tendían a generar un poco de discrepancia al opinar después de las reuniones, en donde se tomaban los acuerdos, buscando crear inconformidades fuera de lugar, situaciones que estaban por demás porque debieron expresarse en el tiempo y espacio pertinente.

Era evidente que las relaciones fracturadas entre algunos miembros por inconvenientes suscitados en ciclos anteriores habían provocado una ruptura en la comunicación efectiva, destacando la postura generalizada que asumía la directora en cuestión de que las fallas de unos miembros repercuten en todos, es decir, si un elemento incurría en una falta relacionada con el trabajo general, la llamada de atención era general, situación que no a todos nos agradaba.

Esto se consideró una amenaza debido que en el momento de emprender el proyecto se podían presentar inconvenientes dentro de los miembros del colectivo que de no atenderse podían haber obstaculizado su desarrollo y concreción, siendo que la mala comunicación, así como los conflictos al interior de la organización a largo plazo terminan siendo perjudiciales al llevar a cabo una iniciativa de mejora, orientada a favorecer la calidad de la enseñanza.

Hecho por el que busqué la manera de fortalecer el trabajo en equipo con mis cinco compañeros de primer ciclo, reconociendo que para poder fomentar el gusto por la lectura fue necesario incluir a los alumnos de primer año de primaria, al ser el grado donde se empiezan a construir las bases para el aprendizaje a través de las prácticas sociales del lenguaje, trabajo al que se le da continuidad en el segundo año del nivel escolar.

Institucionalmente, no sólo los factores de la organización escolar fueron benéficos o perjudiciales para este trabajo, sino que también en la dimensión administrativa se identificaron situaciones que se consideraron para poder llevar a cabo el programa de intervención. En el siguiente apartado se hace mención de los elementos que se identificaron durante el análisis FODA y que fungieron como un parte aguas para llevar a cabo la intervención.

1.2.3 Dimensión administrativa

En esta dimensión se reconocen las actividades que desde la administración escolar favorecen o no los procesos de enseñanza aprendizaje con el propósito de que puedan modificarse para mejorar los resultados de los rendimientos escolares y las prácticas de directivo, docentes y demás personal. Los estándares de esta dimensión son la optimización de los recursos, control escolar y la infraestructura de la organización escolar.

Haciendo un análisis de los elementos de esta dimensión, definí como *fortaleza* la disminución de la carga administrativa a partir de la contratación de un elemento que apoya con la documentación oficial solicitada a lo largo del ciclo escolar, siendo un punto favorable para no restar tiempo a las dinámicas de trabajo en el aula, teniendo más tiempo para continuar la investigación sobre cómo promover la lectura en los grados iniciales.

Anteriormente, en apego al cumplimiento normativo, el no contar con personal administrativo implicó que los docentes tuvieran la presión de atender

solicitudes de documentación sin previo aviso, cayendo en la necesidad de desatender al grupo para buscar en los archivos la documentación o recabar información solicitada, perdiendo la continuidad de las actividades del día, implicando un factor de distracción para los alumnos.

Momentos en donde terminaba pidiendo al grupo que continuará solo, sin embargo, al no agradales interactuar con los textos no hacían nada, platicaban o se ponían a jugar en lugar de seguir desarrollando su trabajo, hecho que provocaba un atraso debido a que posteriormente debía retomar el tema, situación que comprobó que los distractores no previstos por los docentes, provocan rupturas en toda planeación.

En cuanto a la administración de los recursos humanos, técnicos y materiales, estos son coordinados por la directora, mientras que los financieros son responsabilidad de la APF y los encargados de las comisiones de Acción Social y Cooperativa Escolar, por lo que los docentes no tenemos control sobre estos recursos, siendo las personas comisionadas quienes promovían la obtención de recursos económicos para adquirir ciertos materiales.

Materiales en función a apoyar al proceso de enseñanza aprendizaje o mejorar condiciones del centro escolar, como mobiliario y equipo que contribuyó al fortalecimiento de las prácticas, adquiriendo material tecnológico en apoyo a la labor educativa, situación que evidenció el trabajo realizado por el colectivo para mejorar la infraestructura escolar en beneficio de todos los actores educativos, especialmente de nuestros alumnos.

Esto se relacionó con la *debilidad* detectada, la institución carecía, en ciertos aspectos, del apoyo de la APF para atender todas las necesidades que se presentaban, sin embargo, fue un *área de oportunidad* la comunicación que la directora trata de mantener con el comité para que adquieran mayor compromiso con la escuela y apoyen las iniciativas planteadas como la promoción de la lectura, siendo su participación significativa para cualquier proyecto a emprender.

Iniciativas que fueron más relevantes para los alumnos al ver a sus padres involucrarse en las actividades escolares, adquiriendo mayor interés, participando con entusiasmo y compartiendo pacíficamente con los demás. Por lo que se continua trabajando en generar un trabajo colaborativo entre docentes, padres y alumnos a favor de la educación, sin embargo, son pocos los tutores que participan, integrándose en todas las actividades.

Como *amenaza* identifiqué la manera particular en que la Supervisión Escolar espera que la escuela haga su labor, es decir, parte de las decisiones que se toman como institución, muchas veces no son del agrado del Supervisor Escolar, aunque, se ha buscado atender las prioridades del sistema básico de mejora escolar pero en ocasiones no se tiene el apoyo de las autoridades educativas locales.

A nivel zona, la escuela es una de las más reconocidas, la han catalogado como el centro de trabajo que más cumple administrativamente, claro que cuando ocasionalmente se da un atraso en una actividad, los comentarios no se hacen esperar. A eso se le suma la mala relación de la directora con el supervisor, por lo que a veces él no acepta la manera en cómo trabajamos, siendo que al interior tomamos las decisiones que creemos pertinentes para toda la comunidad escolar.

Este distanciamiento entre Dirección y Supervisión Escolar ha provocado que se tenga poco apoyo en el desarrollo de iniciativas del centro, sin embargo, se buscó abrir y reforzar los canales de comunicación con las autoridades educativas inmediatas para que participen en la implementación de proyectos escolares encaminados hacia la mejora, como el que se gestionó para promover la lectura entre los alumnos de primer ciclo.

También existían elementos de la dimensión de participación social que llegaron a repercutir en las dinámicas de trabajo, especialmente en las iniciativas para implementar acciones orientadas a atender las necesidades que surgen en el quehacer docente, afectando en el aprendizaje de los alumnos. Razón por la que

a continuación se dan a conocer en el siguiente apartado, misma que determinaron la viabilidad de implementar el proyecto de intervención.

1.2.4 Dimensión de participación social-comunitaria

Esta dimensión involucra la participación de los padres de familia y los miembros de la comunidad donde se ubica la escuela con la propia institución educativa, así como el modo en que ésta conoce y comprende las condiciones como demandas del entorno del que forma parte, el tipo de relaciones que establece con los agentes externos a ella como los vecinos, las organizaciones civiles y las instituciones de la región.

El analizar esta dimensión, permitió identificar la forma en que el colectivo (directivo, docentes y personal de apoyo) satisface las inquietudes como necesidades de los padres de familia, así como la forma en que estos se integran en las actividades del centro escolar contribuyendo a la mejora tanto de la organización como el logro de los aprendizajes esperados, debido a que la participación de los tutores repercute en la actitud y comportamiento que los pequeños tienen hacia la escuela.

Considerando lo anterior se identificó como una *fortaleza* que institucionalmente estuviera conformada la Asociación de Padres de Familia y el Consejo de Participación Social, sin embargo, faltaba que se favoreciera más el involucramiento general de los padres de familia en los asuntos escolares, pudiendo participar en la toma de decisiones y asumiendo su responsabilidad con la escuela pero especialmente en la formación de sus hijos.

Los comités deben participar en la toma de decisiones encaminadas a la transformación escolar para sentirse parte de la institución al apoyar la labor del colectivo docente, conocer la manera en la que esta funcionando y reforzar las acciones encaminadas para lograr los aprendizajes esperados, mediante un

trabajo en conjunto entre padres, docentes y alumnos, que fortalezca la enseñanza, específicamente de la lectura.

Reconociendo que es responsabilidad de los padres apoyar en la formación integral de sus hijos pero también es función del colectivo docente idear la manera de involucrar a los tutores en el proceso de enseñanza aprendizaje aunque al no existir iniciativa de alguna de las dos partes, el trabajo se torna más difícil, no cumpliéndose los propósitos institucionales ni los académicos, repercutiendo en el desempeño de los alumnos.

Con mi experiencia profesional, cuando los padres de familia se incorporan a las dinámicas de trabajo de la organización escolar, a través de su participación en acciones concretas o brindando apoyo en el hogar para reforzar los contenidos abordados en clase, se repercute no sólo en el aprendizaje de los alumnos, sino en sus actitudes y valores, mostrando una mayor disposición para realizar las actividades escolares propuestas.

Si bien fue una fortaleza la constitución oficial de los comités para llevar a cabo sus funciones a lo largo del ciclo escolar, se detectó como *debilidad* que no había una articulación entre todos los integrantes de la organización, es decir, no existía unión entre todas las partes (autoridad, personal, comités y padres de familia) dificultando una buena dinámica de trabajo así como apoyo entre los miembros internos y externos de la institución.

Dicha debilidad repercutía en la intención de los docentes del centro escolar para realizar proyectos que involucrasen a los tutores porque usualmente estos quedaban mal al momento de apoyar nuestras iniciativas de mejora. Esto permitió vislumbrar como *área de oportunidad* la creación de un canal comunicativo con los comités para fortalecer su compromiso con la institución buscando ampliar su nivel de participación e involucramiento de manera general.

A su vez el diagnóstico institucional arrojó como *amenaza*, la apatía de la comunidad donde se ubica la escuela para participar en sus actividades, porque es poca la presencia de autoridades, organizaciones y población en general a los eventos programados y lo mismo sucedía con nuestra institución, es decir, existía poca relación con otras escuelas y nulo apoyo a iniciativas en beneficio de la sociedad en general.

Mediar este tipo de situaciones fue complejo debido a que no siempre se podía estar bien en todos los aspectos que intervienen en el funcionamiento del plantel escolar, pero se buscó que todos los actores educativos (autoridades, directivo, docentes, comités, padres de familia y alumnos) cumplieran con sus funciones para garantizar la normalidad mínima de la institución, en atención a lo pedagógico, administrativo y la autonomía de gestión.

Con los resultados del diagnóstico, se determinó que el objeto de estudio se ubicó en la dimensión pedagógica curricular, referente a lo que concierne a la labor docente. Razón por la que el programa de acción surgió a partir de esta dimensión de la gestión escolar con el propósito de promover el gusto por la lectura en los alumnos de primer ciclo a través de un trabajo coordinado entre los seis docentes del primer ciclo, favoreciendo el involucramiento de los tutores.

Todos estos datos favorecieron la continuidad del proceso de investigación tomando en cuenta la premisa “un cambio se da al entender lo que sucede al interior de la escuela para decidir, qué acciones se deben conservar, cuáles cambiar, cuáles eliminar y qué cosas se requieren hacer” (SEP, 2006: 31). Razón por la que fue importante realizar el diagnóstico y tener los elementos necesarios para establecer el planteamiento del problema.

Siendo que todo problema surge a partir de una dificultad evidenciada, misma que representa una necesidad a atender, por lo que al plantearlo se establece la dirección que tomará el estudio para su solución o mejora. A continuación se presentan las situaciones que contribuyeron a formular el objeto

de estudio a partir del análisis como reflexión sobre la realidad acontecida en las aulas de primer ciclo de la escuela Profr. Antonio Quintana.

1.3 PLANTEAMIENTO Y FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

El Sistema Educativo Nacional tiene como propósito asegurar la formación integral del ser humano, surgiendo la necesidad de promover la adquisición y consolidación de la lectoescritura no sólo como un objetivo escolar, sino como herramienta para el desarrollo social, por ello fomentar estas habilidades es uno de los principales retos de la escuela quedando establecido en la mayoría de las propuestas educativas, requiriendo de una planificación, seguimiento y evaluación del proceso a seguir para lograrlo.

Sin embargo, hoy en día los bajos resultados del proceso de enseñanza y de aprendizaje en las evaluaciones internas como externas evidencian el estar alejados de alcanzar la calidad de la educación (Acuña, 2016) a pesar de las medidas que el gobierno federal ha implementado para lograr avances significativos que lleven al cumplimiento de los propósitos del sistema educativo, por lo que se requiere reforzar iniciativas al interior de los centros escolares que promuevan una verdadera transformación.

Al interior de las aulas se entrelazaban diversos factores que podían representar un obstáculo en el logro de los propósitos planteados al inicio del ciclo escolar, y como docentes fue imperante la necesidad de saber identificarlos para hacer frente a las dificultades que se nos presentaban en el quehacer diario con los alumnos, siendo capaces de mediar oportunamente nuestra actuación para lograr un cambio hacia la mejora continua, que se reflejó no sólo en la forma de enseñar sino en el logro de los aprendizajes.

En nuestra labor al atender los grupos de primer y segundo grado se evidenciaron los siguientes problemas: El atraso escolar de los alumnos, su incumplimiento en las actividades escolares, la indisciplina en el aula, el poco

apoyo de los padres de familia en el reforzamiento en casa de los contenidos abordados en clase o supervisar que sus hijos cuenten con el material didáctico necesario para trabajar y la falta de tiempo de los docentes para concretar la planeación por cuestiones institucionales.

De ello, el problema que más repercutió en la labor diaria de los docentes a cargo del primer ciclo de la Escuela Primaria Urbana Matutina “Profr. Antonio Quintana” con clave 30DPR15761, ubicada en Córdoba, Veracruz, estuvo relacionado con la poca afinidad de los alumnos hacia la lectura, siendo que tenían escaso acercamiento con los textos y disposición para interactuar con la palabra escrita. Los pequeños consideraban el leer como una actividad aburrida por lo que evitaban los momentos para hacerlo.

Situaciones que inicialmente identifiqué en mi trabajo docente con los alumnos de segundo grado. A partir de la observación de las dinámicas de trabajo suscitadas en el aula se evidenció la baja satisfacción de los estudiantes hacia la lectura, aspecto que se reflejaba en la postura que asumían hacia esta actividad, trabajando casi de manera forzada cuando se trataba de leer con diversos propósitos o acudir a la biblioteca escolar como parte de los requerimientos a nivel institucional.

Cuando tuve oportunidad de observar las prácticas pedagógicas de mis cinco compañeros de primer ciclo detecté que en sus grupos también se mostró poco agrado hacia la lectura y los momentos para llevarla a cabo, es decir, los alumnos ponían resistencia para tomar un libro así como limitada autonomía para leer, haciéndose notorio tanto en las expresiones como en la postura que tomaban cuando llegaba el momento de emplear los textos e interactuar con ellos.

La población estudiantil de los seis grupos a los que hago referencia estuvo integrada por 115 alumnos de primer ciclo, todos con características muy diversas en cuanto a nivel de desarrollo físico, emocional y cognitivo, estilos y ritmos de aprendizajes, contexto socio familiar y destrezas psicomotrices, elementos que

representaron tanto un aspecto a favor como en contra de adquirir las competencias para la vida relacionadas con la habilidad lectora.

Razón por la que este proyecto surgió de un proceso gestivo desde mi práctica en relación con los otros docentes de primer ciclo para transformar la enseñanza de la lectura buscando desarrollar el gusto por esta actividad, haciendo de esto un factor importante para establecer las bases que conformen en un futuro, en los grados superiores, un hábito que contribuya a la formación de ciudadanos críticos, informados y participativos.

De acuerdo con la edad y nivel escolar, previo a la intervención, 92.17% de los alumnos ya sabían leer, sin embargo, el 73.04% mostraba renuencia para seguir fortaleciendo su dominio sobre ella, imperando otros intereses, situación que repercutía en el desempeño escolar, no solo en la asignatura de Español sino en todas las áreas del conocimiento por lo que se requirió poner manos en acción para cambiar la realidad educativa que se vivía al interior de los grupos.

Problema que crecía porque en la comunidad no existía una promoción de la lectura, es decir, a pesar de ser una zona urbana donde predominan los portadores de texto y espacios públicos para acceder a la información, los habitantes no le atribuían un valor a esta habilidad, siendo indispensable para interactuar con los otros y el entorno. Era innegable que cada día disminuía el número de personas que acudían a la biblioteca para fomentar un hábito, disfrutando de los textos que están a su alcance.

En la escuela tampoco se diversificaba el uso de libros recurriendo en gran medida a los de cada asignatura, proporcionados por la Secretaría de Educación Pública, centrándonos en fomentar la lectura de formas mecanizadas o hasta rutinarias, contribuyendo a que se incrementara la poca afinidad por esta actividad. Y por supuesto, los docentes no variábamos las estrategias lectoras implementadas en el aula para favorecer que los pequeños leyeran de una manera más creativa, alimentando su curiosidad.

En sus casas los alumnos no tenían material bibliográfico que les llamase la atención, por lo que no estaban leyendo y no consideraban la lectura como una herramienta importante, no sólo para aprender sino para seguir desarrollándose e incorporarse en un futuro a la vida en sociedad, situación que me preocupó debido a la importancia social que tiene ésta habilidad y al requerimiento del sistema educativo de formar lectores y escritores funcionales.

De manera general, se detectó que no existía un gusto lector porque los textos empleados en clase no eran del agrado de los alumnos al ser únicamente académicos, los pequeños consideraban la interpretación del código escrito como una actividad tediosa que trataban de evitar a toda costa y eso se evidenciaba en sus reacciones al tener en sus manos un libro, percatándome de ello a partir de la observación, al analizar el comportamiento del grupo cuando se buscaba que leyeran, expresando de inmediato sus comentarios de insatisfacción.

Las aulas tienen un pequeño acervo bibliográfico al que difícilmente recurrían los alumnos por iniciativa propia, usualmente tomaban los libros porque los docentes se los pedíamos, pero cuando los abrían para leer, les desmotivaba ver muchas letras, hecho por el que varios de ellos decían que no les gustaba leer, sin embargo, se trataba de cambiar su opinión trabajando con textos pequeños e ilustrativos, sin embargo, en ocasiones resultaba difícil motivarlos.

En la institución escolar hay una biblioteca, espacio al que difícilmente los estudiantes de grados superiores acudían de manera autónoma para pedir prestado un libro y dedicarle un tiempo, aunque, si recibían la indicación de hacerlo por parte de algún docente la llevaban a cabo pero no les era significativo porque terminaban leyendo de manera superficial y no porque estaban interesados en hacerlo, realizando una actividad sin sentido para ellos.

Para los docentes de grados iniciales fue preocupante saber que posteriormente nuestros alumnos terminarían percibiendo la lectura como algo sin sentido y no como un acto enriquecedor y recreativo, situación que motivo a

querer actuar, buscando propiciar un cambio en la forma de pensar del grupo con respecto a interpretar el código escrito, informándoles de los beneficios que traería en su vida diaria y académica, el crear los tiempos y espacios para leer textos acordes a sus gustos e intereses lectores.

Hecho que se hace evidente en las múltiples actividades desarrolladas en clase debido a que la lectura está implícita en todas las áreas del conocimiento y no sólo en Español, razón por la que en la escuela se implementaron estrategias para promoverla, sin que ello constituyera una obligación para los alumnos, sino todo lo contrario, lo hicieran por gusto o el solo deseo de disfrutar de la palabra escrita, mientras interactuaban con sus compañeros y el entorno inmediato.

Al respecto, existen ciertos indicadores que reflejan si se está fomentando el gusto por leer entre los alumnos que no fueron observados en los grupos de estudio, como una actividad espontánea tanto voluntaria como placentera, la cantidad de libros leídos de manera autónoma, reflejada en el índice lector, y la disposición para escuchar o compartir la palabra escrita, aspectos que se trabajaron con el programa de intervención.

Anteriormente leer por placer no era tan relevante debido a que el propio sistema educativo le ha puesto mayor prioridad a alfabetizar, es decir, enseñar a leer y escribir con niveles elementales y en el menor tiempo posible, propósito del docente de primer grado por lo que comúnmente se olvida de fomentar el gusto lector, mientras que el maestro de segundo grado busca consolidar la lectoescritura dando continuidad al trabajo de su antecesor.

Razones por las que el proceso de enseñanza varía en cuestión de la metodología, estrategias, técnicas y recursos a emplear entre un grado y otro, aunque el tiempo para dedicarle a la asignatura de Español es el mismo, 9 horas semanales o 360 horas anuales. En primer año se da el acercamiento formal con la lectoescritura, buscando que los alumnos sean capaces de leer e interesarse en diversos tipos de texto con el fin de ampliar sus conocimientos.

Los textos a emplear son en su mayoría más cortos e ilustrativos, leyendo con la intención de que los alumnos se inicien en la adquisición del hábito y el gusto por la lectura, para que en grados superiores utilicen de forma habitual los libros como un medio de diversión o disfrute, dentro y fuera del aula. Mientras que el maestro de segundo grado propicia el afianzamiento del proceso de lectoescritura a través de brindar al alumno una variedad de estrategias para hacerlo, a partir de las prácticas sociales del lenguaje.

Acciones que no se estaban logrando del todo, en un día normal de clases los alumnos debían de leer para desarrollar la mayor parte de las actividades académicas pero en las observaciones a las dinámicas de trabajo nos percatamos de que los pequeños no reflejaban estar disfrutando lo que se les solicitaba, trabajando forzosamente para evitar una mala nota, una llamada de atención o un castigo al no terminar en tiempo y forma sus trabajos, lo que evidenció una marcada indiferencia por descifrar la palabra escrita.

Al tener en sus manos un libro, los alumnos preferían hacer cualquier otra actividad que claramente no estuviera relacionada con leer, situación que me llevó a reflexionar sobre mi actuación y qué es lo que estaba haciendo para que los pequeños despertaran su afinidad por esta actividad, siendo una habilidad para la vida en sociedad que contribuye a que los individuos alcancen su máximo potencial, razón por la que fue importante fomentarla desde temprana edad.

Cuando el grupo acudía a la biblioteca escolar como parte de lo exigido a nivel institucional, tendía a inclinarse por libros de poco grosor o mayor número de imágenes debido a que así terminaban más rápido de leer para poder hacer otra cosa más placentera para ellos, hecho que me impulsó a cuestionarme sobre la importancia de idear formas para favorecerla de una manera más dinámica, acabando con la monotonía que la encasillaron como un simple acto de decodificación de signos.

A partir de estas situaciones, identifiqué como principal obstáculo a vencer el crear las condiciones pertinentes para promover el gusto por la lectura, repercutiendo positivamente en el acercamiento y disposición que tienen los alumnos, favoreciéndola como una actividad recreativa que permite el desarrollo personal y social, al ser una habilidad que empleamos a lo largo de nuestra vida. Todos estos elementos me permitieron estructurar la siguiente interrogante:

¿Cómo promover el gusto por la lectura, empleando estrategias didácticas que consideraron el uso de textos con los alumnos de primer ciclo de primaria?

Planteamiento con el que se estableció un programa de acción desarrollado con los grupos de primer y segundo grado para dar continuidad al proceso lector, buscando tener un impacto positivo en torno a cambiar la percepción que tenían los alumnos sobre esta habilidad, empleando los recursos que tiene el plantel escolar e involucrando a los seis docentes de primer ciclo, así como a los padres de familia de los inmiscuidos en la problemática.

Con este planteamiento surgió la duda sobre qué es la promoción de la lectura, punto en el que es conveniente aclarar que para fines de este proyecto estuvo relacionada con todas aquellas acciones encaminadas a motivar a los alumnos para fomentar el gusto lector a través del uso de textos acordes a su grado escolar y creando tanto los tiempos como espacios para que surja una interpretación de la palabra escrita de manera libre y creativa.

Pese a que el gusto es algo intrínseco en los individuos, con el plan de acción se buscó desarrollar y potenciar el placer de interactuar con el lenguaje escrito para crear un mayor contacto con los libros procurando que los alumnos adquieran mayor autonomía como disposición para seguir leyendo, se interesaran por diversos textos y socializaran sobre su contenido, es decir, compartieran con los demás desde lo que disfrutaron de la experiencia hasta lo que aprendieron.

Básicamente, se favoreció dicha habilidad a través de las prácticas sociales del lenguaje consideradas en el *Plan de estudios 2011* como el *Programa de Estudios 2011* de la Secretaría de Educación Pública, concebidas como modos de interacción que enmarcan la producción e interpretación de los textos orales y escritos; comprendiendo los diferentes modos de leer, interpretar, estudiar y compartirlos, de aproximarse a su escritura hasta participar en los intercambios y analizarlos.

Al favorecer estas prácticas se permitió que los alumnos interactuaran no solo con los textos sino con sus compañeros de los otros grupos, pudiendo compartir desde ideas, sentimientos y emociones, lo que contribuyó al desarrollo de su expresión oral y escrita, pudiendo enriquecer su vocabulario, desarrollar su atención como su escucha, mejorar su ortografía y satisfacer su curiosidad a través de la palabra escrita.

Todo esto recayó en un proyecto de gestión del aprendizaje diseñado, aplicado y evaluado por los seis docentes de primer ciclo de la escuela primaria Profr. Antonio Quintana ubicada en la ciudad de Córdoba, durante el ciclo escolar 2017-2018, repercutiendo en el desempeño de los alumnos debido a la relevancia de la lectura en la formación académica, constituyendo un medio para el aprendizaje permanente.

Una vez definido el objeto de estudio fue necesario fundamentar las razones de su elección, la importancia de atenderlo, lo que se propuso lograr con la intervención y sus beneficiarios, aspectos que se plasman a continuación siendo relevantes al momento de organizar e implementar el plan de acción que contribuyó a contrarrestar la poca afinidad por la lectura que presentaban los alumnos de grados iniciales.

Siendo que leer es importante para elevar la riqueza cultural en los individuos (Chartier, 1994), brindándoles la oportunidad de desarrollar su lenguaje, imaginación, creatividad, pensamiento crítico, aumentar el vocabulario, fortalecer

las destrezas de redacción, reflexión y comprensión. Razones por las que fue necesario fomentar la lectura entre los pequeños para contribuir tanto a su desarrollo personal como social.

1.4 JUSTIFICACIÓN

La escuela es el lugar a donde acuden niños y jóvenes para aprender, prepararse y poder enfrentar los retos de la vida. Aprender es el derecho que tiene cada persona para alcanzar su máximo potencial, por lo que toda institución debe brindar las condiciones propicias para que los alumnos reciban una formación integral, a través de nuestra intervención docente, al ser mediadores del proceso de enseñanza aprendizaje.

Bajo tal concepción es imprescindible saber actuar ante las dificultades que se presentan en el trabajo diario, reconociendo la importancia de nuestra labor con los estudiantes, razón por la que busqué hacer frente a la poca afinidad que presentaban los alumnos de primer ciclo hacia leer, a través de la puesta en marcha de tres estrategias didácticas que emplearon los textos como principal recurso para fomentar el proceso lector.

Siendo la lectura una pieza clave en la formación de todo individuo. Al respecto, uno de los propósitos de la enseñanza del Español, en Educación Básica, es que los alumnos sean capaces de leer e interesarse en diversos tipos de texto, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr sus objetivos personales, situación difícil de lograr si estos no están motivados para hacerlo, siendo que los docentes no hacíamos nada para poder fomentar el gusto por esta actividad.

Por otra parte, los docentes tenemos la responsabilidad profesional y ética de generar estrategias didácticas que fortalezcan las prácticas de enseñanza propiciando la participación conjunta de los actores educativos (director, docentes, alumnos y padres de familia), centrando nuestra actuación en las características

específicas de los alumnos y sus necesidades reales a través de la optimización de los recursos que tenemos al alcance.

Puesto que, dentro del programa de educación primaria, el reto consiste en reconocer y aprovechar los aprendizajes que los alumnos han realizado alrededor del lenguaje para llevarlos a incrementar sus oportunidades para leer, aspecto importante para desarrollar su aptitud hacia esta habilidad, siendo necesaria para relacionarse con el entorno, favoreciendo la interacción social y las prácticas sociales del lenguaje.

Razones por las que personalmente considere que atender el problema antes planteado, contribuirá a que los alumnos la empleen la habilidad lectora como un medio para aprender y seguir aprendiendo, mediante el acercamiento e interacción con los textos para incrementar su disposición y fortalecer un gusto por esta actividad, mediante el trabajo colaborativo entre los seis docentes de primer ciclo que contribuyó al desarrollo personal y social de los pequeños.

Al promover esta habilidad, se abrió un camino que indirectamente permitirá, si se sigue trabajando en ello, que el grupo mejore su capacidad de observación, de atención y de concentración, favoreciendo el desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje, así como el ritmo, fluidez, entonación, ampliando el vocabulario, mejorando la ortografía y la expresión oral como escrita, propiciando que el alumno sea capaz de manifestar sus sentimientos como pensamientos de una manera más clara.

Aspectos que beneficiaron no sólo a los alumnos sino a los docentes debido a que si se promovía el gusto lector al acercarlos a los textos e incrementar la lectura autónoma, los pequeños tendrían la posibilidad de acceder a la palabra escrita para aprender no solo en el área de Español sino en todas las áreas del conocimiento, contribuyendo a que el proceso de aprendizaje sea más significativo, repercutiendo en su vida diaria.

Con ello, al favorecer la interpretación de la palabra escrita, colateralmente se sentaron las bases para que en los grados superiores se siga desarrollando en los alumnos un pensamiento analítico, reflexivo y crítico, que pondrán en práctica al momento de buscar, seleccionar y emplear la información a la que tienen acceso. Resultados con el que no solo los docentes estaríamos satisfechos, sino la misma institución, los tutores y comunidad al poderse elevar tanto el nivel académico, el aspecto social como cultural de la población estudiantil.

En general, atender el problema detectado contribuyó a que los alumnos dejaran de concebirla como algo tedioso para poder tener mayor acercamiento y disposición a interactuar con la palabra escrita. Situación por la que, como promotores de esta habilidad, se planearon estrategias encaminadas a incrementar este interés, siendo que como docentes somos responsables de hacerlo, al ser los mediadores pedagógicos inmediatos.

En cuestión del trabajo académico, al disfrutar leer los alumnos dejaron de sentirse presionados para hacerlo, pudiendo definir y ampliar sus gustos e intereses, mejorar su expresión oral y escrita, desarrollar su imaginación, creatividad e ingenio, ampliar sus conocimientos al reafirmar, contrastar o complementar lo que dicen los textos con su experiencia y saberes previos, gestionando su autoconocimiento.

Asimismo, no sólo se desempeñarán mejor en la escuela, sino en su vida diaria porque la lectura es una habilidad, que se pone en práctica la mayor parte del tiempo a lo largo de nuestra existencia, necesaria para realizar un sinnúmero de actividades, permitiéndonos interactuar tanto con nuestro entorno como con los individuos, razón por lo que se vuelve, hasta cierto punto, necesario saber leer, hacerlo correctamente y tener comprensión sobre lo que se interpreta.

Institucionalmente, al intervenir en atención a la dificultad detectada gradualmente se mejorarían los resultados en las evaluaciones como comprensión lectora y SisAT, independientemente de elevar los logros bimestrales,

evidenciando un mejor nivel académico, logrando uno de los principales propósitos del programa escolar, adquirir una competencia lectora que permite tener la capacidad de comprender, utilizar y analizar los textos.

Colectivamente, implementar un plan de intervención para atender la situación problema permitió unificar nuestra enseñanza en torno a esta habilidad, intercambiar tanto experiencias como estrategias y conocimientos, favorecer el trabajo conjunto entre los docentes de primer ciclo, tener mayor apertura hacia el cambio y conjugar esfuerzos para propiciar una transformación educativa en beneficio de la comunidad estudiantil

Reconociendo que el trabajo colaborativo es fundamental en toda organización escolar puesto que contribuye a sentar las bases de un trabajo colegiado para emprender no sólo este proyecto de intervención sino muchos más, condiciones que antes no se vislumbraban porque se ejercía una práctica individualista donde cada docente le daba diferente nivel de prioridad a la lectura, por lo que los resultados eran desiguales.

Situación a modificar puesto que en esta profesión no se puede actuar solo, se necesita del apoyo de todos los actores educativos para garantizar el logro de los propósitos, por lo que se deben gestionar propuestas que consideren a la mayor parte de los involucrados en la necesidad detectada, aprovechando las fortalezas que cada miembro tiene para poder alcanzar el ideal a través de la toma de decisiones en consenso.

En contraste si no hubiese trabajado de manera colaborativa para solucionar el problema, como docente seguiría ejerciendo una práctica monótona en cuanto a la enseñanza de la lectura, los alumnos aumentarían su rechazo hacia esta habilidad, la escuela continuaría teniendo bajos resultados y los padres no depositarían su confianza en una institución donde los docentes no son capaces de atender las necesidades básicas de la comunidad estudiantil.

Estas son algunas razones por las que el mundo requiere promocionar la lectura para ser mejores a través de iniciativas que formen ciudadanos más informados y cultos; los Gobiernos deben estar conscientes de la importancia de contar con buenos libros, construir un sistema nacional de bibliotecas públicas y tener docentes bien capacitados para impulsar esta habilidad y; las escuelas deben aplicar las estrategias más pertinentes para fomentar el gusto lector.

En seguida se dan a conocer los propósitos y las metas que tuvo este trabajo de Investigación Acción Participativa, buscando generar un cambio a partir de un proceso gestivo entre los seis docentes del primer ciclo, el cual partió del reconocimiento de que es importante crear el acceso y el acercamiento de los alumnos con la palabra escrita a través de diversas acciones que consideraron las características, necesidades e intereses de los grupos inmiscuidos.

1.5 PROPÓSITOS Y METAS

A continuación se plantean los propósitos y metas a lograr con este proyecto de tesis, proceso que inicio con la observación de lo que suscitaba en el aula para continuar con el análisis y reflexión del quehacer docente, que para fines de su intervención consideró a todos los alumnos como docentes de primer ciclo, por la continuidad del proceso de enseñanza aprendizaje entre los grados iniciales de la educación primaria, específicamente en la enseñanza de la lectura.

1.5.1 Propósito general

El presente proyecto de investigación tuvo el propósito de:

Planear un programa de acción para promover el gusto por la lectura en los alumnos de primer ciclo, empleando estrategias que utilizaron los textos, proceso mediado por el trabajo colaborativo entre los docentes de primer y segundo grado de la escuela primaria Profr. Antonio Quintana.

Propósito que alude a la importancia de fomentar la lectura desde los grados iniciales como un medio para desarrollar el aprendizaje permanente,

considerando la gestión como una herramienta para transformar la práctica docente en beneficio de los alumnos, a través de un trabajo colaborativo entre el colectivo de los grupos involucrados en la intervención.

1.5.2 Propósitos específicos

Este proyecto busco:

- Organizar acciones para fomentar la lectura a través de la mediación docente utilizando los textos como recurso didáctico.
- Desarrollar un proyecto de intervención para promover el gusto por leer entre los alumnos de primer ciclo a través del uso de estrategias didácticas.
- Generar la participación de los docentes y padres de familia para motivar a los alumnos a leer a través de un trabajo compartido.

Estos propósitos aludieron a la necesidad de estructurar una propuesta de intervención orientada a aplicar estrategias que promovió la lectura a través de un trabajo coordinado entre los docentes de primer y segundo grado, así como el involucramiento de los padres de familia, siendo que su participación repercutió en la actitud y disposición que mostraron los estudiantes ante las iniciativas que se propusieron para incrementar su afinidad por la lectura.

1.5.3 Metas

Para este trabajo de investigación se establecieron las metas en relación a los principales sujetos dentro de todo proceso de enseñanza y de aprendizaje, los alumnos, para elevar el placer por leer.

- Que el 100% de las estrategias didácticas consideren acciones para potenciar el gusto por leer durante el tiempo de aplicación del proyecto de intervención.
- Emplear en un 100% el uso de textos para fomentar la lectura durante el tiempo que dure el programa de intervención para motivar a los alumnos a

interactuar con la palabra escrita.

- Que el 100% de los docentes participe en la organización, aplicación y evaluación de las estrategias para potenciar la lectura a lo largo del proyecto de intervención.

1.6 SUPUESTOS DE ACCIÓN

En este apartado se dan a conocer las soluciones tentativas al problema de investigación presentado:

Si se implementan estrategias didácticas que promuevan la lectura considerando los gustos lectores de los alumnos, entonces habrá una mayor disposición e iniciativa por parte de éstos para leer.

Este supuesto alude a la importancia de desarrollar estrategias didácticas pertinentes a la intención que se pretendía para alcanzar los propósitos planteados, tomando en cuenta tanto las características específicas como necesidades, gustos e intereses de los alumnos para incrementar su afinidad e iniciativa por la leer a lo largo de su vida.

Si se emplean diversos textos para motivar a los alumnos a leer, entonces se propiciará gradualmente la afinidad por la lectura, repercutiendo positivamente en todas las áreas del conocimiento y en su vida diaria.

Al emplear diversos tipos de texto para motivar al grupo a realizar esta actividad, se tendrán avances considerables en cuanto a desarrollar entre los alumnos el placer por la lectura de una manera natural evitando forzarlos, repercutiendo positivamente en su postura para interactuar con la palabra escrita e interpretarla.

Si se promueve la participación de docentes y padres de familia en las acciones enfocadas para promover la lectura, entonces se estará beneficiando el desarrollo personal como social de los alumnos, impulsando a que accedan con gusto a leer.

Este supuesto considera relevante la participación de todos los actores educativos a favor de fomentar la lectura entre los pequeños, asegurando la corresponsabilidad de cada parte (docentes, padres de familia y alumnos) para trabajar en coordinar esfuerzos que garanticen el cumplimiento de los propósitos a través de acciones acordes a la realidad que se enfrentaba en las aulas.

Como docente investigador y gestor, considere que si se tomaban en cuenta estos elementos al momento de organizar y aplicar las estrategias didácticas para promover la lectura en los alumnos mediante un proceso gestivo que incluyera a todos los docentes de primer ciclo, entonces se estaría abriendo el camino para incrementar su afinidad o gusto para llevarla a cabo no sólo en la escuela sino en su vida personal.

El planteamiento hasta aquí descrito permitió desde investigar los antecedentes en torno al objeto de estudio, siendo este un tema de interés entre los docentes de educación básica, principalmente de grados iniciales, diagnosticar con base en la observación, el uso de instrumentos de indagación así como el análisis FODA para identificar tanto las causas como consecuencias de la situación que se estaba presentado en las aulas.

Así como señalar la importancia de fomentar el gusto por leer entre los alumnos, constituyendo un referente respecto a la dirección que tomó éste proyecto de tesis, pudiendo definir los propósitos como supuestos de acción para favorecer esta habilidad, permitiendo que estos la desarrollaran y lo disfrutaran, pudiendo elegir lo que deseaban leer para motivarse a hacerlo por si mismo y no forzadamente.

En el siguiente capítulo se da a conocer la descripción del contexto escolar en relación al problema, la teoría que lo fundamenta, las bases legales que enmarcan el problema y la metodología de la estrategia de gestión enfocada en dar solución al problema, elementos que dieron fundamento, guía y orientación a este trabajo de investigación que permitió un cambio en la práctica docente en beneficio de alcanzar el máximo logro de los aprendizajes.

CAPÍTULO II

MARCO REFERENCIAL

Este apartado tiene como finalidad desarrollar el *Marco contextual* del proyecto para describir los factores que a nivel comunidad, institución y aula se relacionaron con el problema planteado con anterioridad, al considerar a los alumnos de primer ciclo como los principales actores involucrados en el tema de investigación, al colectivo docente a cargo de los grupos como colaboradores del programa y a los padres de familia como intermediarios de las iniciativas para promover la lectura.

Contempla el *Marco Teórico* cuya importancia fue dar a conocer la teoría que fundamenta el objeto de estudio, gracias a la investigación documental que permitió tener conocimiento sobre ¿qué es la promoción de la lectura?, ¿por qué es importante fomentarla para desarrollar el gusto por leer en los pequeños?, a partir del análisis de las posturas, enfoques teóricos, investigaciones así como los antecedentes en relación al tema.

Se integra el *Marco Normativo* cuya finalidad fue englobar las bases legales e institucionales en las que se enmarca el problema, relacionadas con el deber ser del docente. Razón por la que se rescató el Artículo 3º Constitucional, la Ley General de Educación, la Ley de Fomento para la Lectura y el Libro, la Reforma Integral de la Educación Básica, el Programa Sectorial de Educación y el Programa de Desarrollo Veracruzano como sustentos legales.

En este mismo apartado se incorporó la información respecto a los programas que se han implementado a nivel nacional como estatal para fomentar esta habilidad, tales como el Programa Nacional de la Lectura y Escritura y la Estrategia Estatal para la Lectura y Escritura, cuyas sugerencias de trabajo contribuyeron al diseño de las estrategias llevadas a cabo para fomentar el gusto por la interpretación de la palabra escrita.

Igualmente se incluye el *Marco Programático* cuyo objetivo fue dar a conocer los fundamentos teórico-metodológicos de la estrategia de gestión que conformaron el programa de acción encaminado a atender la necesidad detectada, por lo que se expresa la función del promotor de la lectura en el ámbito educativo, siendo los docentes de primer ciclo quienes deben de asumir ese rol para poder alcanzar los propósitos tanto programáticos como institucionales.

Se da a conocer lo que implicó el factor gusto por la lectura para los fines de este proyecto, aclarando que, a pesar de que es algo intrínseco en el individuo, se puede valorar al observar la postura que toman los alumnos al momento de leer, resaltando o diferenciándose del interés al considerar este como más superficial, es decir, personalmente este produce satisfacción, gozo o dicha al realizar algo que te apasiona hacer, sentimientos más profundos.

Por otro lado, se hace referencia al CTE, órgano colegiado encargado de tomar las decisiones técnico pedagógicas de cada escuela y la RME que engloba las acciones que el colectivo escolar decidió llevar a cabo en favor de la escuela y los alumnos, respecto a considerar la competencia lectora como una prioridad a nivel institución para seguir trabajando de forma permanente a través de un trabajo colaborativo.

La incorporación de los marcos contextual, teórico, normativo y programático, constituyeron un referente importante tanto para conocer como comprender los aspectos que giran en torno a la enseñanza de la lectura, cumpliendo con la función de ampliar el panorama en relación al objeto de estudio, brindando una serie de elementos que se consideraron en la intervención, gracias a la reflexión de lo que ya se ha implementado para desarrollar esta habilidad.

A continuación se dan a conocer los aspectos relacionados con el contexto en que se detectó el problema y se llevó a cabo este proyecto de tesis, permitiendo identificar las características de los sujetos implicados, de la organización escolar y el medio en que se ubica la institución, aspectos relevantes

para entender lo que rodea a la necesidad identificada durante el ciclo escolar 2017-2018 en la escuela primaria Profr. Antonio Quintana.

2.1 MARCO CONTEXTUAL

El contexto escolar es todo lo que rodea a la institución, de forma interna y externa, afectando tanto en las dinámicas de trabajo como en el proceso de enseñanza aprendizaje, siendo que la comunidad puede llegar a ser una gran influencia al interior de cualquier organización, por lo que para los fines de este proyecto de tesis se dividió en comunitario, institucional y áulico para su análisis, exponiendo cómo sus elementos repercutieron en el problema planteado.

Para ello fue importante reflexionar sobre cómo los factores externos e internos de la escuela intervinieron en la necesidad a entender, por lo que en este punto fue relevante conocer, desde el ámbito comunitario, dónde se localizaba el plantel, el nivel socioeconómico de la localidad, las características de la población y la cultura que prevalecía en la región, identificando aspectos relacionados con la falta de gusto por la lectura que presentaban los alumnos de primer ciclo.

Para comprender el origen del problema, fue necesario determinar qué elementos tanto del ámbito institucional como áulico estaban asociados a la situación que se estaba viviendo en relación con la lectura y cómo estos podían trabajarse para vislumbrar un cambio basado en la mejora de las prácticas educativas, a través de un trabajo colaborativo entre los seis docentes de primer y segundo grado.

Situaciones que fue necesario precisar para saber en dónde se podía incidir. En seguida se presenta la información más relevante del contexto con la finalidad de dar a conocer las particularidades de los sujetos, el plantel escolar y el medio en que se llevó a cabo esta investigación, identificando la influencia interna y externa que se recibía del entorno donde se llevaba a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje.

2.1.1 Contexto comunitario

La institución se localiza en la ciudad de Córdoba, conocida como la ciudad de los 30 caballeros, un lugar ubicado a la orilla de la cordillera montañosa de la Sierra Madre Oriental, en la parte sur de la región montañosa del Estado de Veracruz. Córdoba es cabecera del municipio y es una ciudad de grandes contrastes sociales, desde los elevados niveles de vida de la clase alta hasta las colonias de clase media baja a las orillas.

Dichos contrastes se reflejan en las formas de ser, pensar y actuar de los alumnos, producto de la diversidad sociocultural, aspecto que está presente al interior de las aulas y escuela, razón por la que los intereses lectores son variados entre la comunidad estudiantil, por lo que se ha intentado garantizar que todos reciban las mismas oportunidades de desarrollo, punto medular del proceso de enseñanza aprendizaje.

El plantel escolar se ubica en la Colonia Huilango, zona de nivel socio económico medio-bajo, lo que repercute en que la población sobreponga ciertos intereses por encima de desarrollar el gusto lector, es decir, debido a la situación económica las familias prefieren abastecer las necesidades básicas en su hogar en lugar de comprar libros para fomentar la lectura en casa, promoviendo tan importante habilidad.

Hecho que se relaciona con los datos obtenidos en el diagnóstico, tanto pedagógico como institucional, referente a que los alumnos que no cuentan con materiales que los motiven a leer en su núcleo familiar. Asimismo, la comunidad cuenta con los servicios básicos pero se carece de una biblioteca cercana, espacio vital para promover la lectura, lo que incide en que la población no tenga un hábito ni desarrolle un gusto lector.

Existen problemas sociales que impactan en el desempeño de los alumnos, como la desintegración familiar, la violencia y el uso de sustancias nocivas que

llevan a la desatención de los niños, provocando que los tutores no se interesen por llevarlos regularmente a clases, no cumplan con sus actividades y no reflejen un deseo por aprender, producto de la poca valorización que se le da a la escuela y formación académica.

La localidad carece de una cultura lectora que lleve a los padres de familia a fomentar la lectura con sus hijos desde una edad temprana, siendo importante para que los alumnos inicien su educación formal con ese deseo de interactuar con los textos, no sólo para aprender, sino como un instrumento para distraerse, relajarse y disfrutar la palabra escrita, siendo elemental desarrollarla desde el núcleo del hogar para que en la escuela se diera continuidad a ese proceso.

Modelar la lectura es necesario para que los niños incrementen sus ganas en aprender a leer, sin embargo, la dinámica familiar ha cambiado, delegando toda la responsabilidad del aprendizaje a la escuela, a pesar de son los padres los primeros y principales educadores, no tienen la costumbre de leerles diariamente a los hijos, por lo que van creciendo sin un modelo a seguir que los lleve a formar un hábito y socialmente esta habilidad se percibe como algo pasado de moda por lo que no constituye un tema de conversación, no habiendo interés en promoverla.

En casa hay pocos libros haciendo difícil que los pequeños puedan establecer el primer vínculo con los textos para que, llegado el momento, aprendan a leer y hagan un uso efectivo de la lectura, habilidad que deben ir perfeccionando a lo largo de su formación académica, sin embargo, se da de forma contraria porque se van formando actitudes negativas y malos hábitos sobre esta actividad, lo que obstaculiza su fomento.

Ahora los niños utilizan su tiempo de esparcimiento en otras actividades como jugar con sus hermanos o amigos, ver televisión, salir con la familia, emplear los medios electrónicos (computadora portátil, celular, tableta, etc.) con diferentes fines en lugar de tomar un libro e interactuar con la palabra escrita, por lo menos

quince minutos diarios para ir familiarizándose con el lenguaje, haciendo realmente difícil que encuentren el interés en leer y hasta se diviertan al hacerlo.

Situación que se relaciona con el hecho de que en la ciudad hay seis bibliotecas municipales que poco a poco están quedando en el olvido, la tecnología y el internet han abierto paso a nuevas formas de acceder a la información, haciendo más fácil para las personas informarse sobre un tema o lo que sucede en su entorno, en lugar de ponerse a leer para aprender, saber y expandir su conocimiento.

En consecuencia, estos elementos influenciaron para que no existiera una cultura lectora entre los niños, situación que se refleja en la escuela a pesar de estar en un lugar donde convergen distintos tipos de portadores de textos (anuncios, carteles, periódicos, entre otros) que en ocasiones pasan desapercibidos, porque no son del interés de las personas, quienes viven el día a día con sus propias preocupaciones y se alejan poco a poco de la palabra escrita.

Los alumnos van creciendo en un mundo acelerado donde la lectura no constituía una prioridad, consecuentemente se tornaba difícil poder cambiar la percepción de la comunidad estudiantil en relación con la idea de que leer era aburrido, no encontrándole sentido a esta actividad cuyo valor social la hace realmente necesaria y significativa para la vida en, al ser un medio para comprender el entorno y a los otros.

Aunado al entorno social, fue importante conocer los elementos de la institución escolar que resultaron relevantes para esta investigación, permitiendo identificar los recursos y espacios con los que se contaba para llevar a cabo la intervención en beneficio tanto de los alumnos como de los docentes, siendo que se avanzó en el mejoramiento del problema detectado, abriendo paso a una forma diferente de enseñar a leer, buscando que sea realmente significativa para los pequeños, principales beneficiarios de las acciones emprendidas por los docentes.

2.1.2 Contexto institucional

La escuela primaria Federal Matutina Profr. Antonio Quintana¹ con clave 30DPR1576I se localiza en la zona 014 perteneciente al Sector Educativo 11, está ubicada geográficamente en calle 27 N° 30 de la Col. Huilango en Córdoba, Ver. La institución inició sus labores el 16 de septiembre de 1939, pero hasta 1949 se le asignó una clave oficial de centro de trabajo, contribuyendo a la formación de los niños y niñas de la localidad.

Comenzó a operar en dos lotes otorgados por el municipio, con aportaciones de los padres de familia, algunos cañeros y los propios docentes de época, se promovió la construcción de aulas improvisadas, sin las medidas pertinentes, tratando de cubrir las necesidades de aquellos años, en ese tiempo los grupos escolares eran superiores a los 40 alumnos, rebasando por mucho el número de estudiantes que hoy en día se atienden por docente.

Actualmente, la estructura de la escuela es de dos niveles, en planta baja hay diez aulas, una biblioteca general, un espacio para las actividades de la Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular (USAER) compartida con el docente de educación física y materiales deportivos, una dirección adaptada en una de las aulas, los baños de alumnos y alumnas, así como un sanitario para el personal en general.

En el nivel superior de la institución hay seis aulas, el aula de medios, la bodega de intendencia y otro sanitario para el personal. De las aulas localizadas en planta baja cinco de ellas no poseen las medidas espaciales o adecuadas pedagógicamente para impartir clases, ya que fueron construidas en los años 40, adaptándose según las necesidades que se van presentando, por lo que constantemente los docentes estamos rotando salones.

¹ Antonio Quintana (Santiago 1904-1972), fotógrafo y docente chileno, activo militante político, comunista de toda su vida y miembro fundador de la "Alianza de Intelectuales de Chile".

La cancha de usos múltiples tampoco tiene las medidas reglamentarias de una cancha de basquetbol, lo que ocasiona que el alumnado a la hora del receso no tenga el espacio propicio para su descanso, juego y recreación; el espacio que se tiene para desayunar no es suficiente para toda la comunidad escolar, razón por la que gran parte de los estudiantes desayunan en el piso, lo que no es del todo correcto por higiene.

Con esta información, puedo afirmar que, a pesar de no tener una infraestructura acorde a las reglas de operación de las escuelas, sobresale el hecho de que ello no ha impedido que se busque crear las mejores condiciones para lograr el aprendizaje, razón por la que se consideró tener la posibilidad de adquirir, mediante la gestión, los materiales necesarios para poder promover la lectura en los alumnos de primer y segundo grado.

En el área pedagógica, la institución tiene 16 docentes frente a grupo con diferente nivel formativo y tiempo de experiencia en el área. La mayor parte del profesorado, incluyendo al maestro de Educación Física y la maestra de Educación Especial, tienen el grado de licenciatura. Hay una psicóloga nombrada por USAER para atender a los alumnos que presentan problemas de conducta y que asiste una vez por semana, para dar seguimiento a casos especiales.

La mayoría de los docentes integrados a esta escuela, se han identificado como actores de la educación comprometidos con su labor, con variadas líneas de trabajo y formas de integración, a través de un trabajo colegiado entre el colectivo, aunque, en gran parte de los grupos se identifican dificultades relacionadas con la lectura, comprensión, producción de textos y resolución de problemas matemáticos.

Y para resolver estas situaciones el colectivo docente tiene claro que se debe reforzar el trabajo colaborativo entre todos los actores educativos, favoreciendo la participación de los padres de familia en las actividades escolares, siendo todos corresponsables del proceso formativo de los alumnos, por lo que se

busca seguir trabajando en acciones que contribuyan a la mejora general de los aprendizajes.

Respecto a la interacción del colectivo, al interior de la institución existe una comunicación respetuosa entre todo el personal y un trabajo coordinado, participando por lo regular por grados escolares. Entre los tutores y docentes, hay cierto grado de sinergia en el trabajo, aunque se debe seguir promoviendo el involucramiento de los padres de familia en las actividades escolares programadas para alcanzar los propósitos institucionales.

La población estudiantil que atendió la escuela en el ciclo escolar 2017-2018 era de 334 estudiantes, mismos que estaban repartidos en 16 aulas con alrededor de 15 a 25 educandos por grupo. Del total, el 3.2% presentaban capacidades diferentes con los que se trabajaba de forma alternativa, por sus características que iban desde tener Síndrome de Down, Trastorno de Déficit de Atención con Hiperactividad, discapacidad intelectual, auditiva y motriz hasta alumnos con Aptitudes Sobresalientes.

Debido a esa diversidad de alumnos presentes en el plantel educativo fue necesario hacer las adecuaciones curriculares pertinentes para dar atención a todos, favoreciendo la equidad y la inclusión, con la finalidad de atender las necesidades educativas de cada uno de los miembros de la comunidad estudiantil, de forma que tuvieran variadas oportunidades de desarrollo, traducidas en lo que deben saber y saber hacer.

Con base en lo anterior, considere que en ese ciclo escolar, se tenían los elementos para gestionar el aprendizaje en relación con fomentar el gusto por la lectura, haciendo un uso óptimo de los recursos que se tienen al alcance, invitando a la comunidad escolar a sumarse a los esfuerzos enfocados para lograr la mejora escolar a través de un plan de acción que dió solución al problema identificado, inicialmente con la observación participante.

Asimismo, la institución tiene una biblioteca escolar y un pequeño acervo bibliográfico que pueden emplearse para desarrollar una competencia lectora entre la comunidad escolar aunque ciertamente, de manera general, a los alumnos no les agradaba asistir pero se tenía la posibilidad de emprender acciones que contribuyeron a que accedieran voluntariamente a este servicio que ofrece la escuela.

Para fomentar el gusto por leer en una comunidad escolar es indispensable tener los espacios y materiales ideales para lograr que los alumnos tengan mayor contacto con los libros y textos, enriqueciéndose de diversas experiencias que les ayuden a ir definiendo sus intereses lectores para poder consolidar en un futuro un hábito, que le ayudará a ir mejorando sus habilidades a través de la práctica constante.

El aula también se convirtió en un lugar especial para favorecer el proceso lector de los alumnos, por lo que en seguida se plantean los aspectos que a nivel aula repercutieron en la escasa motivación para interactuar con los textos, asumiéndola como una actividad sin sentido, a la que constantemente encontraban justificaciones para no llevarla a cabo, a pesar de que la mayoría de los estudiantes ya sabía leer.

2.1.3 Contexto Áulico

Sin duda alguna, este proyecto de tesis se enriqueció con el diagnóstico pedagógico realizado en los grupos de primer ciclo, cuya población estudiantil se conformó de 115 alumnos, de entre 6 y 8 años de edad, con características muy variadas en cuanto a saberes, actitudes, valores, destrezas, así como ritmos y estilos de aprendizaje, aspectos que se reflejaban en su desempeño general, interacciones, expresiones, formas de ser o actuar ante distintas situaciones.

Los estudiantes estaban distribuidos en 6 grupos, 3 grupos de primer año con 15 alumnos cada uno, representando el 39.13% del total; y 3 grupos de

segundo año con cerca de 25 alumnos cada uno (el grupo A con 22 alumnos, el B con 23 y el C con 25), el 60.86% faltante. Niños muy inquietos y dinámicos, con peso y talla acorde a su edad escolar pero diverso desarrollo motriz, aspecto que se reflejaba en la clase de educación física donde tenían que poner en práctica sus destrezas. El 73.9% de los estudiantes eran creativos, ingeniosos y presentaban inclinación hacia el juego, el dibujo y la pintura.

Los pequeños se estaban desarrollando en contextos familiares muy contrastantes, presentándose en muchos casos la desintegración familiar, situación que repercutía en su disposición y estado de ánimo para acudir a la escuela, no teniendo una constante motivación para trabajar, restando importancia a sus tareas, acudir con todos sus materiales para trabajar en clase y centrar su atención en las actividades escolares.

Los alumnos de primer grado sufrían un cambio significativo en sus vidas al salir de preescolar e ingresar a la primaria y siendo que procedían de distintas instituciones no todos tenían conformada una dinámica de trabajo regular, existía mucha desorganización, distracción e inconformidades por diversas situaciones, entre las que sobresalían burlarse del compañero, tomar cosas ajenas y molestar a los demás empujando, pegando o metiéndole el pie para hacer que se tropezara, provocando conflictos que ponían en riesgo la sana convivencia.

Conforme cada docente fue trabajando con su grupo, de manera independiente a este proyecto, se reguló un poco ese tipo de comportamientos, aunque de vez en cuando se seguían presentando disputas que usualmente quedaban atrás con una disculpa, debido a la propia naturaleza de los niños que no suelen ser aprehensivos o guardar rencor hacia los demás, olvidando rápidamente las rencillas y volviendo hablarle al compañero que en algún momento los lastimó e hizo sentir mal.

Los alumnos mostraban dificultad para concretar las actividades diarias, no estaban acostumbrados a escribir, sus grafías eran poco legibles, empleaban

incorrectamente el cuaderno, sus trazos eran de abajo hacia arriba, no llevaban sus materiales completos para trabajar, no entregaban tareas y presentaban atraso escolar, hecho por el que se les brindaba atención extraescolar, buscando alcanzar una nivelación.

En cuestión al aprendizaje, tanto la aplicación de la evaluación diagnóstica como el test de estilos de aprendizaje evidenciaron una diversidad en cuanto a niveles de desarrollo cognitivo como canales de aprendizaje, siendo los docentes los responsables en diversificar la enseñanza para favorecer que los alumnos logran los propósitos del programa, siendo prioridad del primer y segundo año alfabetizar a través de las prácticas sociales del lenguaje.

Alfabetización que recayó en la consolidación de la lectoescritura, habilidad esencial para la vida, sin embargo, el 7.83% de los alumnos requerían mayor apoyo en su aprendizaje, presentado problemas para leer y escribir, aunado a ello, el 73.04% evidenciaba un desagrado por la lectura, es decir, quienes ya sabían leer no mostraban interés por seguir haciéndolo y quien aún se le dificultaba, poco hacía para mejorar dicha habilidad.

Todo ello repercutía en el quehacer diario de los seis docentes de primer ciclo, requiriendo brindar atención diferenciada a los niños que presentaban mayores dificultades con la lectura, limitando su afinidad por esta habilidad que debía verse más allá de un simple reconocimiento de las letras, razón por la que fue relevante emplear los textos como un instrumento que motivara al alumno a darle un significado a la palabra escrita, mientras disfruta de ello.

Los elementos del contexto hasta aquí mencionados conjuntaron aspectos tanto del entorno, la institución escolar y el aula que rodeaban al problema, permitiendo conocer más sobre la comunidad en la que esta inmersa la institución, las limitaciones de la organización y el aula para definir qué acciones eran las más viables de aplicar, tomando en cuenta las necesidades específicas de los actores inmiscuidos.

Se debe destacar la información más significativa en torno a la lectura y su enseñanza, aspectos que fundamentaron este trabajo, que busca dejar un referente en la investigación educativa, por lo que en seguida se presenta lo más relevante de haber analizado las teorías, posturas e investigaciones relacionadas con la enseñanza y promoción de esta habilidad a través del trabajo emprendido tanto a nivel áulico como institucional.

2.2 MARCO TEÓRICO

El marco teórico es una parte sustancial de un proyecto de tesis e implica desarrollar la teoría que lo fundamenta, con base a la indagación documental sobre el objeto de estudio que dió pie a este proyecto de tesis, la promoción de la lectura a través del gusto, necesidad evidenciada a partir del estudio efectuado en el ciclo escolar 2017-2018 en la escuela primaria Profr. Antonio Quintana, ubicada en la localidad de Córdoba, Veracruz.

A través del análisis de la teoría expuesta es que se sustentó el problema planteado, teniendo la oportunidad de dar a conocer los aspectos más relevantes en relación con la enseñanza y el aprendizaje de la lectura en la educación básica, tomando en cuenta las distintas posturas y enfoques sobre la importancia de trabajar en fomentar esta habilidad desde los grados iniciales (primer y segundo grado de primaria) de la educación formal.

Razón por la que consideré necesario partir desde el concepto de lectura para ir profundizando en las razones por las que es importante tanto en la vida en sociedad como en la escuela, la manera particular como el *Plan de Estudios 2011* propone su enseñanza, las estrategias que el docente puede implementar para su mejora, el papel del promotor de la lectura y las motivaciones que puede encontrar el alumno para leer.

Todo esto con el propósito de dar a conocer la información que permitió tener una visión más clara acerca del objeto de estudio, por lo que a continuación

se presenta la teoría que constituyó la base de esta investigación, al dejar un referente para las futuras indagaciones orientadas a transformar las prácticas para alcanzar la calidad educativa, reconociendo que es importante identificar todos los elementos que envuelven al problema, para entenderlo y atenderlo.

2.2.1 La lectura

La lectura es un proceso que cada persona realiza por sí misma, interactuando con el contenido para comprenderlo al contrastarlo con su conocimiento o saberes previos y su experiencia, por lo que leer no solo favorece el aprendizaje sino que contribuye a la adquisición de múltiples habilidades y destrezas a emplear en diversas situaciones a lo largo de la vida, permitiendo poner en práctica múltiples conocimientos.

Con el paso del tiempo, la concepción que se tiene en torno a esta habilidad y lo que se espera del proceso lector ha cambiado, ésta ha pasado de ser un acto mecánico de decodificación de signos a un ser un acto donde el lector tiene un papel activo al relacionarse con el texto para poder darle sentido a partir de sus saberes, pudiendo conocer el mensaje del autor, aunque dicha intención se ve mermada por la percepción del lector.

De acuerdo con Carrasco (2003) “la lectura es un proceso de construcción de significado determinados culturalmente, durante el cual el lector, con los referentes y esquemas socialmente adquiridos aplica estrategias diversas para construir una comprensión de un mensaje, comunicado a través de un texto escrito” (p.131), es decir, es un acto interactivo que se enriquece con lo que posee el individuo, producto de su relación con el entorno y los demás.

La lectura implica una actividad donde los lectores construyen un significado al relacionar lo que aporta el texto con su contexto y experiencias; así como la competencia lingüística, esto es la capacidad que tiene todo ser humano

para hablar y crear mensajes para ser transmitidos a los demás; Por tanto, leer no sólo es un proceso cognitivo, es también psicolingüístico y sociocultural.

Goodman (1996) afirma que “la lectura es un proceso de transición entre el lector y el texto” (p.12), es decir, al leer la persona interactúa con el texto para entender de qué trata. Cuando ello no ocurre se presentan diversas dificultades que van desde el rechazo por la lectura hasta problemas de comprensión, siendo la falta de gusto por esta actividad el principal obstáculo que lleva a los alumnos a no querer realizarla en su vida diaria.

Siguiendo bajo esta misma línea de la interacción entre lector, texto y contexto (Arroyo, 2009), la parte que media es el interés, clave para la perfección, el goce y la utilidad de la lectura; es el generador de toda actividad de leer de manera voluntaria, sobreponiendo preferencias, a partir de la personalidad y el estadio de desarrollo en que se encuentra el receptor, por lo que es importante generar el interés a edad temprana para potenciar el gusto lector.

Al leer, el sujeto interactúa con un texto (Anderson y Pearson, 1984) debido a diversos propósitos que van desde lo personal hasta lo laboral, otorgándole sentido a partir de su interpretación, experiencia, conocimientos previos, gustos e intereses. Hoy en día, la lectura ha dejado de percibirse como un proceso mecánico para ser un acto dinámico, donde el individuo crea un vínculo con el texto para lograr un objetivo específico, siendo su principal impulso para interactuar con la palabra escrita.

Es necesario que la escuela implemente acciones para fomentarla, siendo una de las habilidades más importantes y útil que realiza el ser humano a lo largo de su vida con diversos fines, permitiéndole relacionarse con su entorno inmediato, siendo crucial trabajar este aspecto desde pequeño para que el individuo llegue a emplearla de manera funcional en su día con día, permitiendo desarrollarla en diversos aspectos de su vida.

Isabel Solé (2002) sostiene que efectivamente leer es un proceso de interacción determinado por la intención que tiene el lector de alcanzar ciertos objetivos a través del texto, por lo que cada individuo con base en ello llevará a cabo una interpretación diferente de lo que lee, pudiendo ser lo contrario a lo que quiso expresar el autor, hecho que no implica que el texto carezca de sentido, sino que simplemente las personas son quienes se lo atribuyen.

Aunado a ello, la diversidad, tanto del lector como del texto, es la que enriquece la interacción que surge entre los dos, pudiendo comprender el lenguaje escrito. Durante el proceso lector entra en juego el tipo de lectura que se realiza, la pluralidad de los objetivos por la que se lleva a cabo y el texto que se emplea, aspectos que fueron considerados en la propuesta de intervención para lograr la mejora a la situación previamente planteada.

Si bien la capacidad de leer no ha dejado de ser una herramienta para adquirir y comunicar información (PISA, 2009), la definición de esta habilidad ha ido evolucionando a lo largo del tiempo de forma paralela a los cambios sociales, económicos y culturales que se viven, los conceptos tanto de aprendizaje como de aprendizaje permanente también han ido ampliando su percepción de la competencia lectora.

Siendo un conjunto de conocimientos, destrezas y estrategias que los individuos van desarrollando a lo largo de su vida, iniciando en la infancia, durante los primeros años de la escolarización, aunque el primer contacto con la palabra escrita suele darse en el seno familiar. Situación que marca como una prioridad en toda institución educativa el enseñar a leer a la comunidad estudiantil para poder ser competente en la vida en sociedad.

Su enseñanza va más allá de interpretar signos sino que implica interactuar con el texto, comprenderlo y otorgarle un sentido, logrando leer de manera funcional, destacando el gusto y el interés como un elemento importante para adquirir una competencia lectora que se pueda emplear en todo momento, a lo

largo de nuestra existencia, aspecto relacionado con el deseo de seguir interactuando con los textos.

2.2.2 La importancia de la lectura

Son diversos los motivos por los que se vuelve necesario aprender a leer y escribir, sin embargo, sigue habiendo un alto número de analfabetismo y analfabetismo funcional², haciendo relevante implementar a nivel nacional y estatal diversas estrategias para promover la lectura como un medio para el desarrollo social y cultural de los individuos, siendo importante apoyar aquellas iniciativas que la promuevan.

Monereo Font (Citado en Solé, 2002), afirma que la lectura es una de las actividades más frecuentes, necesarias y presentes, tanto en referencia a la vida escolar como en referencia a la participación activa en nuestra comunidad. Socialmente la lectura es relevante, por lo que es importante que desde pequeño el individuo tenga las bases para poder comprender la palabra escrita, disfrute interactuar con los textos y comparta ese gusto con los demás.

Es necesario que todos tengamos la oportunidad y facilidad de acceder a los libros para conocerlos, hojearlos y explorarlos con el propósito de sentir el deseo o curiosidad de leer, no sólo para saber sino para desarrollar diversas destrezas que podemos poner en práctica constantemente. Disfrutar de la interacción con el texto es fundamental, ya que sin la existencia de ese placer difícilmente se potencia un gusto lector.

De ahí la importancia de la lectura, como bien definen autores como Cunningham & Stanovich y Smith, Mikulecky, Kibby & Dreher (Citado en PISA, 2009) el rendimiento en la lectura no es sólo un elemento fundamental en materia del sistema educativo, también es una condición principal para participar con éxito

² El analfabetismo es la falta de conocimientos que impiden leer o escribir, debiéndose generalmente a la ausencia de enseñanza de dichas capacidades, mientras que el analfabetismo funcional es la incapacidad de un individuo para leer, escribir y calcular de forma eficiente en situaciones habituales de la vida.

en el resto de áreas de la vida adulta, es decir, favorece la integración de los individuos en diversos ámbitos.

Es innegable que la lectura se emplea en múltiples actividades de la vida diaria, siendo hasta cierto punto indispensable saber leer, sin embargo, su aprendizaje implica un proceso complejo en donde se ponen en juego diversas operaciones cognitivas que se van desarrollando conforme a la práctica, no sólo en la escuela sino en el hogar, por lo que es necesario promoverla desde el seno familiar, desarrollándose de manera natural y espontánea.

Es así como la lectura se vuelve una herramienta que permite desarrollar el intelecto, al poner en acción a la mente y agilizar la inteligencia. La lectura no sólo proporciona información y conocimientos sino que exige una participación activa, una actitud dinámica que transporte al lector a ser protagonista de la historia que lee, y no dejarlo actuar como un sujeto pasivo e indiferente, lo que sucede usualmente al interior de las aulas, cuando por diversas cuestiones se limitan los espacios y tiempos para interactuar con los textos.

Es relevante promover la lectura día a día de una forma más natural, buscando que los alumnos obtengan múltiples beneficios entre los que sobresalen poseer una buena escritura, expresar mejor las ideas, pensamientos y argumentos, ampliar el conocimiento, diversificar el vocabulario, entre otros; se volvió relevante propiciar un acercamiento natural de los niños con los textos, a fin de ir generando un interés por leer que les permita ir definiendo sus gustos lectores.

Esta habilidad puede incidir en la vida de las personas cuando se convierte en una actividad placentera, punto donde el texto se vuelve un instrumento de relajación, meditación o distracción. Para ello, tanto en el hogar como en las escuelas se debe trabajar para formar niños lectores, al establecer diversas acciones para favorecer la interacción con la palabra escrita, apoyándose de los textos que llamaron la atención de los pequeños.

El niño que lleva a cabo esta actividad por placer es aquel que muestra autonomía para leer, disposición para seguir haciéndolo y compartir la experiencia con lo demás; teniendo la oportunidad de enriquecer su lenguaje al ampliar su vocabulario para expresar sus ideas, dudas e inquietudes de manera más clara y precisa, desarrollar su creatividad e imaginación y favorecer su juicio crítico, analizando la información que recibe al contrastarla con su saber y experiencia.

Para Goodman (1996) “el lenguaje nos permite compartir experiencias, aprender de cada uno, proyectar juntos y acrecentar enormemente nuestro intelecto al vincular nuestro pensamiento con el de nuestros semejantes” (p.12) permitiéndonos comunicarnos de manera eficiente, tarea de primer orden en el proceso educativo, debido a que en la asignatura de Español se deben promover las prácticas sociales del lenguaje como un medio para aprender.

En la educación inicial, es importante motivar en los alumnos el gusto por la lectura para que no sólo puedan hacer uso de esta sino que desarrollen desde su imaginación, creatividad, expresión oral y escrita, vocabulario hasta un pensamiento crítico, siendo un factor determinante para que el acto de leer se convierta en una actividad placentera que lleve a los pequeños a seguir leyendo con fines tanto académicos como personales, permitiendo establecer una relación afectiva con los textos.

Aspectos por los que fue importante encauzar a los niños para que concibieran la lectura como un acto enriquecedor del que pueden obtener múltiples beneficios, los cuales no sólo se emplean en la escuela sino en la vida diaria. Para ello, tanto el *Plan de Estudios 2011* como los *Programas de Estudios 2011* fijan las bases para la enseñanza del Español en primer y segundo grado, marcando un referente sobre lo que se tiene y se debe hacer para tener buenos resultados en la promoción de la lectura.

2.2.3 Enseñanza y aprendizaje de la lectura en 1º y 2º de primaria

En el ámbito escolar ha imperado la necesidad de mejorar la manera de enseñar a leer, para cumplir con una de las tareas que la sociedad le ha asignado a la escuela: la alfabetización, sin embargo, no se han tenido buenos resultados, existen altos índices de reprobación y deserción escolar así como un consecuente incremento del índice del analfabetismo funcional (INEGI, 2015) tanto en nuestro país como a nivel mundial.

Usualmente la escuela pone énfasis en el conocimiento técnico o la mecánica de la lectura. Para el maestro, esto implica seguir el mismo camino durante todos los años escolares. Un camino asociado a la misma rutina, a los mismos textos, a los mismos contenidos y a las mismas dificultades de los alumnos que no logran comprender la lógica y secuencia de un programa de enseñanza monótona, razón por la que no se han tenido avances significativos.

Una concepción que ha predominado por mucho tiempo en las prácticas escolares en torno a la enseñanza de la lectura, es la que considera que el lector asume una posición pasiva desde la cual capta el significado transmitido por el texto (Rovira, 1990). Desde este punto de vista, la extracción de esa intención comunicativa depende del desarrollo de una serie de habilidades ordenadas jerárquicamente por parte el individuo.

Actualmente, el concepto de enseñanza y aprendizaje de la lectura debe pensarse y desarrollarse en el contexto social de la comunicación, reconociendo que una situación educativa, con ciertos propósitos comunicativos, promueve procesos de interacción social hacia la construcción de los conocimientos a través del lenguaje, surgiendo así las prácticas sociales del lenguaje (SEP, 2011), permitiendo la producción e interpretación de textos.

Uno de los factores asociados con los logros académicos, en cuanto a la lectura, hace referencia a los recursos en el aula y especialmente a la relevancia

de contar con materiales educativos como portadores de texto (libros, revistas, diarios, tarjetas, carteles y láminas), siendo una influencia positiva y significativa en los aprendizajes de los alumnos, aunque muchas veces esos recursos son limitados o insuficientes.

Específicamente esta habilidad constituye un proceso cognitivo complejo que requiere de tiempo y esfuerzo del alumno, por lo que exige de los docentes intervenciones diversas y focalizadas que contemplen esa complejidad, tomen en cuenta tanto las necesidades como los intereses del grupo. Razón por la que Kaufman (2010) propone cuatro situaciones didácticas fundamentales para la enseñanza de la lectoescritura:

La lectura a través del maestro, la lectura por sí mismos, la escritura a través del maestro y la escritura por sí mismo. Las dos primeras se relacionan con este proyecto de tesis: leer a través del maestro y leer por sí mismo. La primera es una actividad en la que el alumno interactúa con el texto a través del docente, quien realiza diversas acciones como comprender, jerarquizar contenidos, destacar aspectos, vincular lo leído con saberes previos, establecer relaciones entre sus partes y hacer inferencias.

Todo ello al realizar una lectura en voz alta, por lo que es necesario que lo haga de una manera que cautive a quien lo escucha para que este se interese y preste atención de principio a fin. A su vez, el maestro debe ser buen intérprete de la palabra escrita que comparte con sus alumnos para que estos se sientan atraídos por lo que se expresa el lector, cuyo único propósito es compartir la palabra escrita con quienes le rodean.

Esta actividad brinda a los niños la oportunidad de construir el significado de los textos, a los que no habrían accedido solos mientras se acercan a las maneras particulares en que el autor utiliza el lenguaje escrito, adecuándolo al género, al destinatario, a la temática, es decir, se aproxima al uso contextualizado

de los recursos discursivos, a fin de que el público al que se dirija entienda el mensaje del autor.

Por otro lado, leer por sí mismo, conlleva a que los niños de grados iniciales que aún no leen de manera convencional asuman frente a un texto una postura lectora que les permita obtener información y anticipar significados a partir de vincularse cognitivamente con la palabra escrita para obtener información del propio texto y del contexto, mediante la observación de la portada del libro o la lectura del título, infiriendo el contenido del mismo.

Esto hará posible que, poco a poco, sea capaz de leer palabras, frases y textos literarios y no literarios adecuados a su edad, así como comprender lo que interpreta y hablar sobre sus lecturas, compartiendo con los demás ideas e inquietudes. El avance de la autonomía lectora requiere que el niño desarrolle la fluidez lectora, es decir, realice una lectura oral precisa, rápida pero sobre todo expresiva del discurso.

2.2.4 Las prácticas sociales del lenguaje

El lenguaje juega un papel muy importante en la sociedad, es decir, lo empleamos para enfrentarnos a retos de comunicación oral y escrita tanto en la escuela como en el mundo real donde constantemente tenemos que interactuar con el entorno y los demás, haciendo necesario que se favorezcan las prácticas sociales de lenguaje para que los alumnos aprendan a través de desafíos comunicativos como producir textos e interactuar con estos, de forma oral y escrita.

Prácticas que “permiten que los temas, conocimientos y habilidades se incorporen a contextos significativos para los alumnos, lo que facilita recuperar los usos sociales del lenguaje en la escuela” (SEP, 2011: 22), recordando que estos últimos están relacionados con el recibir, transmitir y utilizar información, muchas veces obtenemos de los textos, razón por la que deben ser acordes a su nivel académico.

Llevarlas a cabo implica romper con una labor tradicionalista y rutinaria de vivir el aprendizaje de manera pasiva para favorecer el uso social del lenguaje a través de una participación activa, enriquecida por la interacción y socialización con los demás, haciendo la experiencia de aprender más significativa para el estudiante, favoreciendo que todos tengan las mismas oportunidades de desarrollo.

Las prácticas planteadas tanto en el *Programa de Estudios* de primer grado como de segundo grado de primaria tienen como punto de articulación al propio lenguaje, y se caracterizan por (SEP, 2011: 26):

Implicar un propósito comunicativo: determinado por los intereses, necesidades y compromisos tanto individuales como colectivos.

Estar vinculadas con el contexto social de comunicación: determinado por el lugar, el momento y las circunstancias en que se da un evento comunicativo, según su formalidad o informalidad.

Consideran a un destinatario o destinatarios concretos: se escribe y se habla de manera diferente, de acuerdo con los intereses y expectativas de las personas que leerán o escucharán.

Consideran el tipo de texto involucrado: se ajusta el formato, el tipo de lenguaje, la organización, el grado de formalidad y otros elementos según el tipo de texto que se produce.

Aspectos traducidos en que deben cumplir con una intención comunicativa basada en sus receptores, estar relacionadas con el contexto comunicativo del que surge la *experiencia*, tomar en cuenta al o los destinatarios y considerar el tipo de texto que se empleará para poder hacer más significativo y funcional para el grupo el uso del lenguaje, a través de la interacción social con un fin específico, ya sea académico o personal.

Tanto el *Plan de Estudios* como los *Programas de Estudio* de primer ciclo de primaria dividen las prácticas sociales del lenguaje en tres ámbitos (SEP, 2011): Estudio, Literatura y Participación Social. Siendo el ámbito de Literatura el

más significativo para este proyecto de tesis, al destacar la intención creativa e imaginativa del lenguaje mientras se forman lectores competentes que interpreten y den sentido a lo que leen, otorgándole un significado al mensaje del autor.

En este ámbito las prácticas se organizan alrededor de la lectura compartida de textos literarios; mediante la comparación de las interpretaciones y el examen de las diferencias los alumnos aprenden a transitar de una construcción personal y subjetiva del significado a una más social; amplían sus horizontes socioculturales, y aprenden a valorar las creencias y formas de expresión propias y de los demás (SEP, 2011).

En el ámbito de literatura se busca destacar la intención creativa e imaginativa del lenguaje, también se plantean maneras sistemáticas de trabajar los textos, por lo que seguir un tema, género o movimiento literario son prácticas de lectura que ofrecen la posibilidad de comparar los patrones del lenguaje y comprender su relación con las distintas manifestaciones literarias, permitiendo tener una comprensión de lo leído.

Pero sobre todo se pretende un acercamiento del alumno con la lectura mediante el conocimiento y disfrute de diferentes tipos de textos, géneros y estilos literarios, y obtener las herramientas suficientes para formar lectores competentes que logren una acertada interpretación y sentido de lo que leen, en donde el gusto por leer constituyó un factor decisivo para lograr el propósito, siendo el principal impulso que mueve al individuo a interactuar con la palabra escrita.

2.2.5 Las estrategias didácticas para el aprendizaje significativo de la lectura

Para que se pueda dar un aprendizaje significativo es necesario que el docente planifique acciones con el objetivo de que el estudiante logre la construcción del conocimiento y alcance los propósitos planteados, tanto en el plan como los programas de estudio, punto donde las estrategias constituyen un elemento

importante dentro de todo proceso de enseñanza y de aprendizaje, por lo que no están ajenas a las intenciones didácticas del docente.

El término estrategia tuvo un origen militar y hacía referencia a la actividad realizada por el estratega u general del ejército, quien dirigía las operaciones militares, esperando que se hiciera hábilmente. En este sentido, la estrategia constituía una guía de acción hacia el cumplimiento de ciertos objetivos, centrando la atención en el proceso que se debe seguir para alcanzarlos, considerando qué se va a hacer, cuándo, cómo se hará, para qué y por qué.

En el ámbito educativo sobresale la estrategia didáctica como un elemento indispensable para lograr los aprendizajes esperados, de acuerdo con Rlich (1994) es un “procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida por lo que su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente” (Citado en Avanzini, 1998: 4)

Lo que implica una planificación del proceso de enseñanza y de aprendizaje, una gama de decisiones que el docente debe tomar en razón a lo que quiere lograr con su grupo, de manera consciente y reflexiva, con relación a las técnicas y actividades que puede utilizar para alcanzar los objetivos de aprendizaje marcados en el programa de estudio empleado, por lo que no es una actividad que se pueda hacer a la ligera.

Toda estrategia didáctica debe ser coherente, tanto a la concepción pedagógica que rige en la institución educativa como a los componentes de la planificación curricular, específicamente, a los objetivos de aprendizaje y a los contenidos a trabajar, con la finalidad que logre su función en relación a desarrollar las competencias en los alumnos, propósito perseguido por todo docente.

Al respecto, desde la mirada de Laura Frade (2009), para el desarrollo de competencias es necesario crear un escenario de aprendizaje en el cual el

estudiante deberá analizar y pensar lo que hará para resolver un problema, construir y adquirir el conocimiento necesario, utilizarlo para atender la situación y emitir una serie de productos que comprueben su proceso de aprendizaje, es decir, aprender a aprender.

Lo que conlleva a crear ambientes propicios para el aprendizaje, permitiéndoles a los alumnos tener un papel activo en la construcción de su propio conocimiento, siendo realmente importante que reflexione sobre lo que debe hacer para lograrlo, pudiendo dejar evidencia de ello, tanto de sus obstáculos como sus avances. En relación con la lectura, se pueden llevar a cabo las siguientes estrategias para un aprendizaje significativo (Díaz y Hernández, 2002):

Hacer pausas y dedicar tiempo para identificar las ideas y relaciones clave.

Leer y resumir párrafo por párrafo o sección por sección.

Debatir con otros lectores la comprensión que cada uno tiene del texto.

Formular preguntas sobre lo que se está leyendo.

Generar una lista de comprobación para la comprensión.

Estrategias que se deben llevar a cabo para que el proceso lector sea más enriquecedor para los alumnos, durante este proyecto de intervención se les permitió a los pequeños ir atribuyéndole un significado a lo que leen, producto de sus saberes previos y experiencia, compartir con los otros sus puntos de vista respecto a lo que leyó, plantear preguntas de análisis sobre un tema o situación y comprobar sus afirmaciones mientras interactuaban con el lenguaje escrito.

Situaciones que les permitirán crecer como lector, al ir perfeccionando cada vez más su habilidad y tener la capacidad de saber cuándo está teniendo dificultades para comprender un texto, teniendo la posibilidad de regresar cuantas veces sea necesario para aclarar sus dudas, estrategia que empleara de acuerdo con las necesidades que se le presente durante el proceso, desarrollando su competencia lectora.

2.2.6 La promoción de la lectura

La lectura es un medio que permite viajar por distintas dimensiones y que promueve el rescate, de la creatividad, al llevar al ser humano a espacios donde sólo él puede dar respuestas a retos que estimulan sus potencialidades, que hace a la persona receptiva de su sociabilidad (Colomer, 1996), al aportarle más herramientas para comprender al otro (el autor) y asumir que ambos son uno sólo, para después compartir con los demás su mensaje.

Hay autores que afirman que la lectura “abre mundos y entrega herramientas para la toma de decisiones” y “lleva la imaginación más allá de todo lo imaginable” (Citado en Ramos, 2009: 10) por lo que la promoción de la lectura es una oportunidad para insertar al alumno en el mundo, abriendo los caminos que lo lleven al desarrollo personal, escolar y laboral, empleando los textos como un motor que lo mueva a la acción.

En México se han impulsado diversas iniciativas para convertirnos en un país de lectores, sin embargo, no se han tenido buenos resultados. Del Ángel y Rodríguez (2007: 11) afirman que “la promoción lectora comprende el conjunto de actividades y acciones encaminadas a motivar, despertar, fortalecer tanto el gusto como el interés por la lectura y su utilización activa”, siendo la promoción el primero la pieza clave para este proyecto de tesis.

Es decir, para estos autores la promoción de la lectura implica la puesta en marcha de un sinfín de acciones encaminadas a incrementar tanto el gusto como el interés por leer, siendo ambos realmente importantes en la enseñanza y aprendizaje de esta importante habilidad, buscando que los alumnos desde el primer ciclo de primaria encuentren en la lectura una actividad placentera, que pueden llevar a la práctica en cualquier momento.

Ésta promoción tiene diversos objetivos teniendo en cuenta el contexto en el que se desarrolla, pero ya sea que se establezca la lectura en la escuela, la

familia, la biblioteca o la comunidad; el objetivo principal es la formación de un ciudadano con un pensamiento crítico y reflexivo con capacidad de interpretar y comprender el entorno en el que vive, a través de sus sentidos, experiencias y saberes previos.

Debe entenderse como un trabajo de intervención sociocultural (Robledo, 2017) que busca impulsar la reflexión, análisis, revalorización, transformación y construcción de nuevos sentidos, idearios y prácticas lectoras, para así generar cambios en las personas, en sus contextos y en sus interacciones del día a día, estableciendo los medios para encauzar el desarrollo social, superando las desigualdades.

La promoción intenta fortalecer a los lectores como actores sociales, culturales, políticos y económicos, entendiéndose como una práctica sociocultural con efectos educativos, económicos y políticos que debe dar respuesta a acciones históricas, contextualizadas e intencionadas y que permitan a las personas su individualización y su socialización, gracias a la interacción con la palabra escrita por medio de los textos.

De acuerdo con el Comité de Promoción a la lectura del Banco del Libro (2008: 12) se conoce la promoción de la lectura como “aquella acción que propicia a través de una red de estrategias estructuradas, por un tiempo determinado, el interés de la lectura en distintos formatos para agudizar en el lector su sensibilidad artística, capacidad crítica, participación y creatividad”, elementos que conforma piezas clave dentro los propósitos del *Plan de Estudios* y los *Programas de Estudio* de primer y segundo grado de primaria (SEP, 2011).

Este trabajo de investigación buscó promover el gusto por la lectura aplicando estrategias didácticas que permitieran un mayor contacto con los textos, como un medio para adquirir aprendizajes al interactuar con el lenguaje escrito y propiciar que el alumno sea capaz de hacer uso de sus habilidades para dar

sentido a lo leído a través de la interactividad e interacción, aspectos que le otorgan un sentido a la experiencia vivida.

Se requiere de un tiempo y espacio para su concreción, mismos que por cuestiones institucionales no se estaban respetando, haciendo de la lectura una actividad apresurada de la que únicamente se obtenía un objetivo inmediato como identificar ideas clave o concretar una actividad, olvidando trabajar para alcanzar beneficios a largo plazo como desarrollar una competencia lectora que se emplee en cualquier momento, dentro y fuera de la escuela.

2.2.7 El docente como gestor de la promoción de la lectura

Desde los años 70, la gestión ha adquirido un papel fundamental en las organizaciones escolares como un medio para dirigir esfuerzos hacia el logro de objetivos que favorezcan la calidad educativa a través de acciones colectivas que integren todas las partes de la estructura escolar conformada por diversos actores educativos (autoridades, directores, docentes, padres y alumnos), cada uno con funciones y responsabilidades diferentes.

El término gestión proviene del latín "gestio", evoca la acción y la consecuencia de realizar trámites con eficiencia y prontitud, lo que hace posible la concreción de una operación, un asunto, un proyecto, un anhelo cualquiera, etc. Al respecto, gestionar implica llevar a cabo diligencias que posibilitan la realización de una acción por lo que está relacionado con el concepto administrar, al ser acciones que se llevan a la par dentro de la estructura organizacional.

Desde mi perspectiva, la gestión lleva implícita las acciones de dirigir, administrar y organizar para lograr una meta relacionada con la mejora general de una empresa. En educación, al gestionar se llevan a cabo un conjunto de decisiones tomadas por consenso en atención a las necesidades prioritarias de la institución, garantizando el derecho a aprender de los alumnos a través de la consolidación de las dinámicas de trabajo.

Por lo que la gestión se caracteriza por enfocar de manera amplia las posibilidades reales de una institución, en el sentido de resolver situaciones o de alcanzar un propósito específico. Se afirma que esta gestión constituye la acción principal de la administración y es un eslabón intermedio entre la planificación y los objetivos concretos que se pretenden alcanzar, siendo importante el trabajo que desempeña cada uno de las personas que integran el equipo de trabajo.

Empleándose para hacer frente a los desafíos que presenta cada escuela, aumentando sus posibilidades para solucionar sus problemas o lograr objetivos concretos a través de la planificación y el trabajo colaborativo entre todos sus miembros, compartiendo un visión del futuro, por lo que todos tienen que sumar esfuerzos para lograr lo planteado, direccionando sus fuerzas hacia un mismo camino.

De acuerdo con el Instituto Internacional de Planeación para la Educación de la UNESCO la Gestión Educativa es el “conjunto de procesos teóricos-prácticos integrados y relacionados, tanto horizontal como verticalmente dentro del sistema educativo para atender y cumplir las demandas sociales realizadas a la educación, haciendo frente a los desafíos de una sociedad en constante cambio” (IIPE, 2000: 16), concepto que se relaciona con la necesidad de atender los problemas que se vayan presentando.

Toma en cuenta cómo la organización escolar desarrolla de manera sistemática e intencional los procesos institucionales que, en sus diversas dimensiones, se implementan con el fin de alcanzar resultados de calidad, en beneficio de toda la comunidad educativa. Razón por la que se buscó que los docentes de primer ciclo hicieran uso de este elemento para poder promover la lectura, a través de una serie de acciones diseñadas, planeadas y ejecutadas de forma eficiente.

Entre los niveles de la gestión (SEP, 2010) se encuentran la gestión institucional, escolar y pedagógica, siendo esta última un conjunto de procesos

que permiten la toma de decisiones que giran en torno a promover el aprendizaje, asumiendo la realidad como compleja, al alumno como una persona autónoma y las situaciones didácticas diversas y variadas, acordes a las necesidades de los alumnos, buscando una sinergia entre todas las partes para lograr un objetivo.

Como gestor del aprendizaje, tomé en cuenta sus características en la planificación de acciones que contribuyeron al logro de los aprendizajes en relación a la optimización de la lectura, visualizando escenarios propicios para motivar a leer a través actividades dinámicas que emplearon los textos para propiciar el logro de los objetivos, favoreciendo que la lectura deje de ser forzada sino que sea natural y espontánea.

Punto en que la actuación docente es importante tanto para fungir como gestor, mediador del aprendizaje y promotor de esta habilidad, reconociendo que la escuela no es el único lugar donde se puede empezar a formar una cultura lectora, sino que la motivación para llevar a cabo esta actividad puede surgir desde el propio hogar del alumno, siendo importante hacer partícipes a los padres de familia como modeladores de esta actividad.

2.2.8 La motivación para leer

Sin duda alguna, son variados los intereses o motivos que llevan a un alumno a leer, sin embargo, que el docente tenga conocimiento de dichos aspectos le permite crear un abanico de posibilidades lectoras, seleccionando el material más apropiado a la edad y características del educando, aspectos que por lo regular no son considerados en el trabajo diario en el aula, por la premura con la que se trabaja cotidianamente.

Al hablar de motivación se piensa más en intenciones lógicamente determinadas que guían el comportamiento, mientras que el factor determinante de los intereses, está ligado a las actitudes y experiencias emocionales, aunque ambos se reflejan en líneas generales del individuo, es decir, en su manera de

vivir, ser, actuar y pensar, rigiendo parte de las acciones que comúnmente llevamos a cabo en la vida.

El interés es dinámico y activo, el que se interesa no solo escoge, sino que elige la propia meta, crea las posibilidades de alcanzar un objetivo y pone en juego diversas estrategias para lograrlo, tan es así que la mayor parte en lo que el alumno aprende o deja de aprender en la escuela depende más de sus intereses que de su inteligencia porque estos mueven a la acción, misma que posibilita la concreción de sus planes.

En relación con este factor importante dentro del proceso lector (Delgado, 2007), algunas investigaciones han evidenciado los siguientes resultados:

a) La primera motivación para leer es, sencillamente, el placer de practicar las nuevas habilidades lectoras adquiridas, el deleite que produce la recién descubierta actividad intelectual y el dominio de una destreza mecánica.

Si el maestro responde a esta motivación dando facilidades, proporcionando materiales de lectura apropiados a la edad de los integrantes del grupo e incrementando luego gradualmente la dificultad de los textos que vayan leyendo, los niños llegarán a ser buenos lectores, siendo que al buen lector le gusta leer, no solo en la escuela sino también en otros espacios, permitiéndole perfeccionar su habilidad.

b) La tendencia a usar y ejercitar actitudes intelectual-espirituales como la fantasía, el pensamiento, la voluntad, la simpatía, la capacidad identificadora, entre otras, permitiendo desarrollar aptitudes en el individuo.

Al leer, el alumno pone en juego diversas habilidades y destrezas que le permiten desde disfrutar como aprender de esa experiencia, conociendo cosas que le pueden resultar familiares o por el contrario desconocidas y novedosas, al interactuar con diversos tipos de textos mientras satisface sus necesidad, ya sea

personal o académica, favoreciendo su capacidad de análisis y reflexión de la información que llega a sus manos.

c) La necesidad de relacionarse con el mundo, de enriquecer la propia mentalidad y tener experiencias intelectuales, favoreciendo la formación de una filosofía de vida y la comprensión del mundo que nos rodea.

El deseo de leer debe sobreponerse al de querer conocer para que los pequeños sientan esa necesidad de sumergirse en un texto para adquirir nuevas experiencias, permitiéndoles desde conocer y entender el mundo que lo rodea hasta formarse un estilo de vida donde la palabra escrita forma una papel muy importante para interactuar con su entorno inmediato, entenderlo y tener una participación activa.

Al final, las motivaciones e intereses para leer interfieren recíprocamente; no obstante, al docente le toca tratar de descubrir las inclinaciones dominantes en el alumno para poder aprovecharlos al máximo, favoreciendo la lectura como un medio para aprender y seguir aprendiendo, sin olvidar, propiciar que los alumnos incrementen el gusto hacia esta actividad, que contribuye al desarrollo de diversas habilidades para la vida.

2.2.9 El texto y los tipos de texto

El texto es la herramienta por excelencia dentro de todo proceso de enseñanza-aprendizaje, su utilización va encaminada hacia el logro de un propósito específico y su empleo en el aula se da de manera regular. Existen diversos tipos de texto, sin embargo, como docentes debemos de elegir los más adecuados, considerando la intención didáctica que se plantea desarrollar con los alumnos, a fin de que cumplan su función pedagógica.

De acuerdo con Jolibert (1997: 171) el texto se concibe como “todo escrito auténtico, completo que responde a una situación efectiva dada; pero también el texto sirve para comunicar, es decir, para expresar, informar, contar, describir,

explicar y argumentar”. Mientras que para él, es una unidad de sentido y significado que el lector tendrá que interpretar, para Goodman (1996) es un instrumento que media en el aprendizaje a través de la experiencia obtenida por la interacción entre el lector y la palabra escrita.

Para los fines de este proyecto y el programa de acción, el texto se convirtió en el recurso principal que vinculó a los alumnos con la lectura, convirtiéndose en el medio didáctico para desarrollar habilidades y competencias para la vida en sociedad. A continuación, se presenta una clasificación con base en la clasificación de Kaufman y Rodríguez (2004: 94-112), quienes dividen a los textos de acuerdo a su función e intención comunicativa, aclarando que esta última puede variar de acuerdo a la percepción de cada lector:

Textos literarios: Son textos que combinan los distintos elementos de la lengua de acuerdo con cánones estéticos para dar una expresión de belleza. Son ejemplos: el cuento, novela, obra de teatro y poema.

Textos de información científica: Son muy precisos y provienen de las ciencias en general. Son ejemplos: la definición que expande el significado de un término y el relato histórico que informa acerca de acontecimientos pasados.

Textos periodísticos: Muestran un claro predominio de la función informativa del lenguaje. Dan a conocer los sucesos más relevantes en el momento en el que se producen. Son ejemplos: La noticia, el artículo de opinión, el reportaje y la entrevista.

Textos humorísticos: Están orientados a provocar risa mediante diversos recursos lingüísticos. Es ejemplo: la historieta que combina la imagen plana con el texto escrito, y los elementos verbales e iconos se integran a partir de un código específico.

Textos publicitarios: Son los indicadores típicos de la ciudad del consumo, informan sobre lo que se vende. Son ejemplos: el aviso, afiche y folleto empleados en el campo de la mercadotecnia.

Por otro lado, Mendoza (IESALC UNESCO, 2007: 56-88) propone la siguiente clasificación de textos en Español, la cual se complementa con la anterior:

Texto descriptivo: Con la descripción representamos lingüísticamente el mundo real o imaginado, percibiendo así, ese mundo a través de los sentidos. En él se aprecian los aspectos relacionados con el espacio y tiempo.

Textos narrativos: La narración es una de las formas de expresión más utilizadas. Narramos para informar, argumentar, persuadir, divertir, crear, intrigar, entretener, etc. La narración se estructura de elementos destacando el inicio, desarrollo y desenlace.

Texto explicativo: La explicación consiste en hacer saber, para comprender y aclarar; lo cual presupone un conocimiento que no se pone en cuestionamiento sino que se toma como punto de partida para cambiar el comportamiento epistémico (conocimiento).

Texto argumentativo: El texto argumentativo es una práctica discursiva que responde a una función comunicativa: orientar al receptor para lograr su adhesión. Emplean estrategias de convencimiento, de persuasión o seducción para alcanzar su objetivo.

A partir de dichas clasificaciones se seleccionaron los textos no sólo para promover la lectura sino favorecer el gusto por esta habilidad, brindándole la oportunidad a los alumnos de interactuar con los textos, sus autores y demás compañeros, experimentando de una manera más dinámica el placer de conocer y aprender a través de la letra escrita por medio de tres estrategias que favorecieron las prácticas sociales del lenguaje.

Hasta aquí son los elementos de la investigación teórica que se relacionan con la lectura, su enseñanza y promoción en la escuela primaria, mismos que conforman la fundamentación de este proyecto de tesis, reconociendo que los referentes al problema permitieron vislumbrar la manera en que se podía intervenir

para solucionarlo, favoreciendo que los alumnos disfrutaran de la lectura mientras vivenciaban otras formas de interactuar con los textos.

La información presentada en este apartado se complementa con las bases legales en las que se enmarcó el proyecto y que en seguida se dan a conocer con el propósito de ampliar el marco referencial del objeto de estudio, teniendo más claridad sobre los aspectos normativos que lo rodearon y fundamentaron el actuar de los docentes de primer ciclo en la solución al problema abordado, reafirmando el compromiso que se tenía con los estudiantes que se atendían.

2.3 MARCO NORMATIVO

El marco normativo del presente proyecto de investigación, integra las leyes, planes y decretos que giran en torno a la promoción de la lectura, concibiendo la lectura como la base para el aprendizaje permanente, búsqueda, manejo, reflexión y uso de la información, a la que últimamente estamos accediendo a través de los medios digitales, brindándonos un análisis superficial de los hechos que va limitando nuestra capacidad de establecer un juicio crítico sobre un tema de interés personal.

Situación que nos ha ido alejando cada vez más de los textos, como un recurso con el que se puede interactuar con la palabra escrita para satisfacer tanto un objetivo personal como académico, por lo que es necesario conocer las bases legales e institucionales que dieron sustento a este proyecto de tesis, con el objetivo de establecer las políticas nacionales que se han implementado para fomentar la práctica de la lectura en la escuela primaria.

Asimismo se hace mención del Programa Nacional de Lectura y Escritura “En mi escuela todos somos lectores y escritores” y la Estrategia Estatal de Fomento para la Lectura y Escritura porque a pesar de ya no estar vigentes a nivel institucional se siguen llevando a cabo en la escuela puesto que contemplan

líneas de acción que se consideran benéficas para promover la lectura, valorando en colectivo la funcionalidad de los mismos.

2.3.1 Artículo 3º Constitucional

Todo país se rige bajo ciertas leyes o preceptos que le permiten funcionar lo más correctamente posible, al establecer tanto los derechos como obligaciones que se tienen como ciudadanos, permitiendo la creación de instancias gubernamentales que regulen el respeto y cumplimiento de las mismas, con el propósito de salvaguardar nuestra integridad y favorecer la convivencia armónica entre las personas.

La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos es la norma que rige jurídicamente a nuestro país, creada en 1917. La constitución establece las relaciones entre los tres poderes de la unión (ejecutivo, legislativo y judicial) y las tres órdenes del gobierno (federal, estatal y municipal), definiendo tanto los derechos como deberes de los mexicanos, con base en la justicia, respeto y equidad nacional.

En 2011, la Cámara de Diputados aprobó la reforma de la constitución en su Artículo 3º (DOF: 10-06-2011), mismo que establece que todas las personas tenemos derecho de recibir educación por lo que es responsabilidad del Estado garantizar ese derecho a todos los mexicanos a través de iniciativas que promuevan la formación integral de individuos, específicamente niños y jóvenes, cuya educación se considera obligatoria, al menos el nivel básico.

Dentro de esa responsabilidad que tiene el gobierno es que se encuentra mi función como docente, debido a que, como servidor público debo contribuir a desarrollar el máximo potencial de mis alumnos al brindar una educación de calidad. Razón por la que surgió la inquietud de atender en colaboración con los docentes de primer ciclo la necesidad evidenciada en los grupos de estudio, siendo que:

El Artículo 3º, párrafo tercero expresa “El estado garantizará la calidad en la educación obligatoria de manera que los materiales y métodos educativos, la organización escolar, la infraestructura educativa y la idoneidad de los docentes y directivos garanticen el máximo logro de los aprendizajes de los educandos” (Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, DOF: 26-02-2013).

Este Artículo es primordial para nuestro país, siendo que sin educación no se puede lograr el desarrollo, en todos sus aspectos (social, cultural, económico y político), debido a que la preparación académica es el único medio a través del cual el pueblo puede hacer frente a los desafíos que se le presentan en beneficio de todos y cada uno de los mexicanos, situación que le otorga un valor a la escuela como el lugar donde convergen los conocimientos (Bernal, 2016).

Hecho por el que es necesario enmarcar las bases legales de nuestro sistema educativo, identificando que no sólo el estado debe promover una educación de calidad sino que las autoridades educativas son corresponsables de garantizar el derecho a aprender de la comunidad estudiantil, siendo ellos los principales beneficiarios de nuestra labor al frente del grupo, por lo que es primordial que se trabaje pensando en alcanzar dicho propósito.

Como docentes debemos atender las necesidades de nuestros alumnos, centrar la atención en ellos, en lo que requieren saber y aprender para poder integral, al poner en marcha diversas iniciativas que les permitan acceder a una mejor calidad de vida, permitiéndoles tener una participación activa en sociedad, en beneficio del bien común.

Una de las razones por la que surge este proyecto de tesis que tuvo como propósito promover la lectura en alumnos de primer ciclo de primaria, mientras se favorecía el uso social del lenguaje y el logro de los propósitos marcados en el *Plan de Estudios 2011* y los *Programas de Estudio 2011* referente a lograr que estos sean capaces de leer, con el fin de ampliar sus conocimientos y alcanzar sus objetivos personales, desarrollando un juicio crítico.

Situación por la que se consideró el Artículo 3º en este apartado porque constituye la base legal que regula nuestro sistema educativo, siendo este el medio a través del cual el estado garantizará lo expresado en él, punto donde tanto las autoridades educativas como los docentes somos responsables de gestionar y mediar el conocimiento, al desempeñar una mejor labor en las aulas para que los alumnos tengan la posibilidad de desarrollar su máximo potencial.

Aspecto que se vinculó con la lectura y su promoción, al ser esta una habilidad que debe promoverse como parte de una educación integral, siendo útil para que el individuo pueda relacionarse con su entorno y los otros, reconociendo la importancia del lenguaje en la construcción del conocimiento, por lo que la escuela debe asegurar su aprendizaje, a través de la puesta en marcha de las prácticas sociales del lenguaje.

2.3.2 Ley General de Educación

Esta ley es un documento que señala las normas generales para regular el servicio público de la educación, cumpliendo una función social acorde con las necesidades e intereses de los individuos en relación con lo que enuncia el Artículo 3º al velar por el derecho a la educación y propiciar que el estado se haga responsable de garantizar que a todos se les respete, aunque se sabe que por diversos motivos no se ha podido concretar tal propósito.

En su artículo 2º establece:

El sistema educativo nacional deberá asegurarse la participación activa de todos los involucrados en el proceso educativo, con sentido de responsabilidad social, privilegiando la participación de los educandos, padres de familia y docentes, para alcanzar los fines a los que se refiere el artículo 7º (Congreso de la Unión, DOF 13-07-1993: 1).

Con base en este Artículo se vuelve necesario favorecer la participación de todos los actores educativos para garantizar los propósitos del sistema educativo a través de una educación de calidad, que asegure el máximo logro de los

aprendizajes, fortaleciendo la inclusión y equidad educativa, al considerar la lectura como base para el aprendizaje permanente, habilidad a emplear a lo largo de nuestra existencia.

Reconociendo que no sólo contribuye al desarrollo personal sino social, al permitir que los individuos hagan uso de ella como un instrumento para entender y comprender los fenómenos sociales que acontecen en su alrededor, teniendo la capacidad de desarrollar una actitud crítica y reflexiva que se conjuga con el interés de participar activamente en su comunidad, pudiendo concretar tanto sus propósitos personales como colectivos.

En relación con el tema de estudio, la Ley General de Educación en su Artículo 7º fracción XIV Bis estipula “Promover y fomentar la lectura y el libro” (Congreso de la Unión, DOF 13-07-1993: 3), siendo importante debido a que su enseñanza y el acercamiento con los libros debe propiciarse desde edad temprana para poder integrarla gradualmente en nuestra vida cotidiana, contribuyendo a la creación de un hábito lector, que inicia en el hogar y se consolida en la escuela.

En este sentido, favorecer esta habilidad se vuelve relevante desde una función social porque contribuye a aumentar la cultura del país, puesto que constituye un proceso activo que potencia no sólo el desarrollo del individuo sino la transformación de la sociedad, al permitirse hacer uso del lenguaje escrito como instrumento para interactuar con el entorno, comprenderlo y desarrollarse en una sociedad en constante cambio.

Conocer los aspectos esenciales de la Ley General de Educación nos abre un panorama respecto a las orientaciones que debe seguir el sistema educativo, trazando un referente del porque la enseñanza de la lectura debe ser primordial en la formación básica, para que los individuos desarrollen una competencia lectora que puedan emplear a lo largo de su vida, al ser una habilidad a la que recurrimos para comprender lo que nos rodea.

A continuación se dan a conocer las leyes relacionadas con la promoción de la lectura como una prioridad del sistema educativo, con el propósito de evidenciar las bases legales que sustentan las iniciativas del gobierno para salvaguardar el derecho a la educación de niños y jóvenes, para favorecer las competencias para la vida, especialmente las que giran en torno a este trabajo de investigación.

2.3.3 Ley de Fomento para la Lectura y el Libro

Esta ley fue publicada en el Diario Oficial de la Federación el 24 de julio de 2008 decretando la expedición de la Ley de Fomento para la Lectura y el Libro, sus disposiciones son de orden público, interés social y observación general en todo el territorio nacional. Esta ley se aplica sin trasgredir la Ley de Imprenta, la Ley Federal del Derecho de Autor, la Ley General de Educación, la Ley General de Bibliotecas y sus respectivos reglamentos.

La Ley de Fomento para la Lectura y el Libro se establece en el marco de las garantías constitucionales para promover el acceso a la lectura y el libro entre toda la población y cumplir los siguientes objetivos (Congreso de la Unión, DOF 24-07-2008: 3):

I. Propiciar la generación de políticas, programas, proyectos y acciones dirigidas al fomento y promoción de la lectura;

Objetivo que se relacionó con la puesta en marcha, a nivel institucional, de proyectos y acciones orientadas a atender las necesidades específicas de las organizaciones escolares, en este caso, el promover el gusto por la lectura considerando los intereses de los educandos. Desarrollar esta habilidad paso a ser una prioridad de mi centro escolar establecida en nuestra RME, situación que se evidenció al tener bajos resultados en las evaluaciones internas y externas.

II. Fomentar y estimular la edición, distribución y comercialización del libro y las publicaciones periódicas;

Punto en el que le corresponde al Estado implementar acciones orientadas para lograr este objetivo, siendo que ellos son quienes cuentan con los recursos para poder emprender una cultura lectora al favorecer el acercamiento del libro y publicaciones periódicas a todos los sectores de la población, valorando la necesidad de saber leer y disfrutar al hacerlo, como una de las formas para incentivar el desarrollo general del país.

III. Fomentar y apoyar el establecimiento y desarrollo de librerías, bibliotecas y otros espacios públicos y privados para la lectura y difusión del libro;

Aspecto que como escuela se trató de lograr al gestionar los recursos para que la comunidad estudiantil tenga acceso a la Biblioteca Escolar, siendo esta un valioso apoyo pedagógico que pone a disposición de los alumnos, docentes y padres de familia el acervo bibliográfico para su lectura, estableciendo las acciones más pertinentes para que los estudiantes hagan uso óptimo de ella, buscando ir aumentando los recursos e insumos con los que se cuenta.

IV. Establecer mecanismos de coordinación interinstitucional con los distintos órdenes de gobierno y la vinculación con los sectores social y privado, para impulsar las actividades relacionadas con la función educativa y cultural del fomento a la lectura y el libro;

Al ser la lectura una habilidad social, es de suma importancia conjugar un trabajo entre los sectores del gobierno para poder apoyar las iniciativas escolares en torno a fomentar el gusto por la lectura, siendo ello un elemento clave para que los alumnos consoliden una cultura lectora, donde el libro como portador del texto constituye un elemento sustancial. Razón por la que es imperante promover iniciativas para que la ciudadanía lea con diversos propósitos.

V. Hacer accesible el libro en igualdad de condiciones en todo el territorio nacional para aumentar su disponibilidad y acercarlo al lector;

Dicha accesibilidad recae no sólo en hacer llegar los libros a todo el país sino que también su adquisición no implique un gasto tan elevado, al punto de que

pocos ciudadanos tengan la posibilidad de acceder a él, siendo que ello sería una limitante para poder crear una cultura lectora donde la mayor parte de la población en general este inmiscuida, muchas veces la gente no lee porque no quiera sino porque no cuenta con los recursos económicos para ir haciéndose de un acervo bibliográfico.

VI. Fortalecer la cadena del libro con el fin de promover la producción editorial mexicana para cumplir los requerimientos culturales y educativos del país;

Sin duda alguna no podemos convertirnos en un país de lectores si no se invierte en la producción de libros que contribuyan a generar una sociedad de lectores competentes, pudiendo hacer uso de lo que se aprende en los textos al interactuar con la palabra escrita, confrontando lo que leemos con nuestros saberes previos y experiencias, ampliando la visión que tenemos sobre todo lo que nos rodea.

VII. Estimular la competitividad del libro mexicano y de las publicaciones periódicas en el terreno internacional, y

Competitividad que tiene que evidenciarse primero a nivel nacional y luego internacional aunque lamentablemente cada día sigue disminuyendo el número de publicaciones mexicanas, reflejo de una cultura lectora que no hemos generado, siendo que México no es un país fuerte en esta habilidad, al no brindarle un valor a nivel social, sin embargo, se requiere redoblar acciones para promover la lectura desde el seno familiar para ir formando entre la ciudadanía un hábito lector.

VIII. Estimular la capacitación y formación profesional de los diferentes actores de la cadena del libro y promotores de la lectura.

Objetivo donde es importante resaltar que como docentes no somos promotores oficiales de la lectura, sin embargo, podemos trabajar para que ello no constituya una limitante en nuestras aulas a pesar de carecer de la capacitación y formación oficial, tenemos la ventaja de conocer a nuestros alumnos por lo que podemos emprender la práctica de esta habilidad de acuerdo a sus

características, los intereses que van evidenciando en clase y el deseo por conocer lo que los rodea.

En conclusión, esta ley promueve iniciativas orientadas a fomentar la lectura, relacionándolo con lo que pretende lograr este proyecto de tesis, e impulsa acciones educativas que aumenten la posibilidad de formar una sociedad de lectores para lo cual se requiere de promotores de la lectura interesados en hacer la diferencia, incrementar el gusto lector a través del uso de textos, principal recurso que se llevó a las aulas y que llamó la atención de los alumnos.

En una institución escolar, el principal promotor de la lectura es el docente, quien debe gestionar iniciativas que favorezcan que sus alumnos lean no sólo con fines académicos sino recreativos, buscando que lo interpretado les sea significativo, ya sea porque es adecuado a sus intereses o porque es útil para su vida diaria. En lo personal, estoy convencida que si a los alumnos se les presentan textos que le llamen la atención, aumenta la probabilidad de que interesen por leer, logrando establecer un vínculo con la palabra escrita.

Al respecto la RIEB 2011 brinda mayores referentes sobre la importancia de desarrollar una cultura lectora con base en la mejora de las prácticas docentes respecto a diversificar las oportunidades de aprendizaje de los alumnos, buscando crear los tiempos y espacios para trabajar la lectura y escritura como una actividad recurrente que contribuyó al logro de los propósitos no sólo de este proyecto de tesis sino de la institución escolar.

2.3.4 La Reforma Integral de la Educación Básica

La RIEB surge en el marco de una política de mayor alcance en el país, el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica cuyos componentes fue la formulación de nuevos planes y programas de estudio para la educación básica. La RIEB responde a una intención de política expresada tanto en el Plan Nacional de Desarrollo (PND) 2007-2012, como en el

Programa Sectorial de Educación correspondiente a la administración federal 2006-2012.

El Programa Sectorial de Educación tiene como primer objetivo: “Elevar la calidad de la educación para que los estudiantes mejoren su nivel de logro educativo, cuenten con medios para tener acceso a un mayor bienestar y contribuyan al desarrollo nacional” (SEP, 2007: 11), apostando a la educación como el medio para lograr el desarrollo en general de nuestra sociedad. Las estrategias contempladas para alcanzar este objetivo fueron:

Realizar una reforma integral de la educación básica, centrada en la adopción de un modelo educativo basado en competencias, que responda a las necesidades de desarrollo de México en el siglo XXI.

Revisar y fortalecer los sistemas de formación continua y superación profesional de docentes en servicio, de modo que adquieran las competencias necesarias para ser facilitadores y promotores del aprendizaje de los alumnos.

Enfocar la oferta de actualización de los docentes para mejorar su práctica profesional y los resultados de aprendizaje de los educandos.

En este sentido la competencia que busqué desarrollar al promover la lectura en los alumnos de primer ciclo fue “Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para leer” (SEP, 2011: 24), siendo relevante propiciar que los pequeños empleen el lenguaje para interpretar, comprender y transformar el mundo así como seguir aprendiendo durante toda su vida, siendo la lectura una habilidad que empleamos recurrentemente tanto en la escuela como en la vida diaria.

Para ello, como docentes cada año, al inicio del ciclo escolar, tenemos cursos que se conforman en espacios para compartir e intercambiar experiencias respecto a como se pueden mejorar las prácticas docentes en torno a la enseñanza de la lectura, buscando que esta sea una actividad enriquecedora para los estudiantes, siendo un medio para aprender y comunicarse, y en los últimos

años estos cursos se han limitado a maestros de primer ciclo de primaria, siendo que son los que forjan las bases de la educación formal.

Punto en el que recae la utilidad de este proyecto de intervención que tiene como propósito promover el gusto por la lectura, haciendo uso de textos acordes a las intenciones que se quieren lograr y a las características específicas de los alumnos a los que se dirigió la propuesta, favoreciendo el involucramiento de los padres de familia, como principal enlace entre el niño y los textos en el hogar, como una actividad no sólo académica sino recreativa.

Es así como se origina la RIEB 2011, como un proceso extenso de ajustes curriculares orientados a mejorar el aprendizaje de los estudiantes. En consonancia con las tendencias registradas a nivel mundial, el actual currículum de la educación básica en México se ha planteado bajo un enfoque de educación por competencias que busca desarrollar conocimientos, aptitudes, destrezas y valores para la vida en sociedad, buscando formar ciudadanos informados, críticos y participativos.

Asimismo, con la RIEB 2011 se busca que las instituciones adquieran mayor autonomía escolar, concepto de donde se desprenden las iniciativas relacionadas con la gestión tanto institucional como pedagógica, imprescindibles para lograr la calidad y equidad educativa, a partir de la toma de decisiones de la comunidad escolar, en beneficio de los estudiantes, principales autores en el proceso educativo.

Para fines de mi proyecto de investigación retomo la idea del fortalecimiento del estilo particular de gestión, debido a que como docente soy gestor del proceso de enseñanza y aprendizaje desarrollado en el aula, mi papel va en función en actuar conforme a las necesidades de los grupos enfrentando los retos que se presentaron, buscando principalmente el beneficio de todos los alumnos y las mejora de las prácticas de los seis docentes de primer ciclo involucrados.

Surgiendo así el interés de emprender un proyecto de gestión a partir de una metodología globalizadora que buscó no solo tener un impacto en la asignatura de Español sino en todas las áreas del conocimiento, valorando la importancia de los factores sociales en la promoción de la lectura, siendo que el principio de globalización supone que el aprendizaje es producto de múltiples conexiones entre los nuevos aprendizajes y los ya existentes.

A su vez, en relación con el objeto de estudio, la RIEB 2011 insta a los maestros a hacer un uso creativo y permanente de los recursos de lectura, audiovisuales e informáticos que tengan a su alcance, de modo que no se descansa exclusivamente en los libros de texto como los grandes prescriptores del trabajo en el aula, sino que se creen variadas oportunidades de desarrollo en torno a esta, resultando imperante el uso de textos acordes a la edad de la población participante en este proyecto.

2.3.5 Programa Sectorial de Educación 2013-2018

El Programa Nacional de Desarrollo 2013-2018 es un programa establecido por el Gobierno para dirigir su acción a partir de cinco metas nacionales (SEP, 2015): México en Paz, México Incluyente, México con Educación de Calidad, México Próspero y México con Responsabilidad Global. Y tres estrategias transversales, de observancia para todas las dependencias y organismos: Democratizar la Productividad, Gobierno Cercano y Moderno, así como Perspectiva de Género.

El Programa Sectorial de Educación (SEP, 2015) fue elaborado por la Secretaría de Educación Pública a partir de la meta: Educación de Calidad, con el propósito de elevar la calidad de la educación, fundamentándose en el artículo 3º Constitucional y en la Reforma Educativa que modificó la Ley General de Educación y creó las leyes generales del Servicio Profesional Docente y el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación.

El programa detalla objetivos, estrategias y líneas de acción en materia de Educación, formación para el trabajo, deporte y cultura, a partir de los principios de inclusión y calidad. Sus objetivos (SEP, DOF 13-12-2013: 2) son:

Asegurar la calidad de los aprendizajes en la educación básica y la formación integral de todos los grupos de la población.

Fortalecer la calidad y pertinencia de la educación media superior, superior y la formación para el trabajo, a fin de que contribuyan al desarrollo de México.

Asegurar mayor cobertura, inclusión y equidad educativa entre todos los grupos de la población para la construcción de una sociedad justa.

Fortalecer la práctica de actividades físicas y deportivas como una competencia de la educación integral.

Promover y difundir el arte y la cultura como recursos formativos privilegiados para impulsar la educación integral.

Impulsar la educación científica y tecnológica como elemento imprescindible para la transformación de México en una sociedad del conocimiento.

De estos objetivos, todos se relacionaron de alguna u otra forma con este proyecto de tesis y la intervención que se implementó con los alumnos de primer ciclo de la primaria Profr. Antonio Quintana, buscando mejorar la calidad de los aprendizajes específicamente en el área de Español “Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para leer” (SEP, 2011: 24), a través del uso de textos que contribuyeron a elevar entre los pequeños el gusto por la lectura por medio de la interacción con la palabra escrita y el socializar su experiencia.

Reconociendo como propósito implícito detrás de cualquier proyecto de intervención el fortalecer la calidad y pertinencia tanto de la educación como de los docentes responsables de trabajar para que los estudiantes alcancen el máximo logro de los aprendizajes, al brindar variadas oportunidades de desarrollo con apego a la equidad e inclusión, reconociendo al maestro como el principal promotor de la lectura en la escuela, haciendo uso del acervo bibliográfico que se tiene tanto en el rincón de lecturas como la biblioteca.

El cuarto y quinto objetivo se encuentran estrechamente vinculados con el proyecto de intervención, siendo la tercera estrategia “Festival de lectura” desarrollada en el mes de junio de 2018 la que permitió que parte de los alumnos pusieran a prueba su imaginación y creatividad para poder expresar una manifestación artística propia a partir del uso de materiales reciclados, producto de su interacción con los textos, seleccionados con la intención de desarrollar el ingenio artístico de los pequeños.

Asimismo, esta estrategia motivo a que otra parte de los estudiantes realizara pequeños experimentos de ciencias, efectuando demostraciones, breves explicaciones y respondiendo algunos cuestionamientos de sus compañeros al interpretar los textos y analizar ciertos fenómenos y reacciones químicas en los trabajos expuestos, situación que permitió ver la funcionalidad de algunos textos como instructivos y artículos de divulgación en el desarrollo del conocimiento científico.

Las funciones principales del programa sectorial son cumplir con lo dispuesto en el Artículo 3º, 25º y 26º de la Constitución Política Mexicana y convertirse en una ruta que conduzca los esfuerzos gubernamentales ante los desafíos actuales. El programa expresa la necesidad de crear una nueva agenda de política cultural que movilice los recursos culturales como un medio para lograr el desarrollo social, contribuyendo a la superación de los principales problemas.

En relación al tema de la lectura, la estrategia 5.1 Fomentar la educación artística y cultural y crear mayores oportunidades de acceso a la cultura, especialmente para el sector educativo contempla dentro de sus líneas de acción fomentar la lectura como habilidad básica en la superación de la desigualdad, reconociendo su importancia para el desarrollo social y cultural de los individuos y la nación en general.

Considerar el Programa Sectorial de Desarrollo implicó dejar un referente de las políticas nacionales que se han emprendido para garantizar la calidad

educativa, al vincularse con lo que se estaba presentando a nivel estatal, en relación a los programas que se entrelazan para asegurar los propósitos del sistema educativo, donde la lectura constituye una línea de trabajo prioritaria por la que seguidamente se dan a conocer acciones para su promoción.

2.3.6 Plan Veracruzano de Desarrollo 2016-2018

Este plan (Gobierno del Estado, 2016) presenta un análisis general del contexto regional mostrando información con base en ciertos indicadores demográficos, aspectos sociales y económicos de las diversas regiones de nuestro estado. Asimismo, expresa los objetivos, las estrategias, las necesidades, los reclamos ciudadanos, las demandas de los diversos sectores y grupos sociales, las problemáticas existentes y las acciones para atenderlas.

Para la región Orizaba-Córdoba se tiene como objetivo impulsar el desarrollo con acciones de gobierno incluyente, participativo, equitativo y transparente en materia de gobernanza, economía, turismo, infraestructura, educación, cultura, salud, seguridad y cuidado del medio ambiente, para mejorar la calidad de vida de la población que habita en ellas, principal propósito de todo programa enfocado a favorecer el desarrollo.

En relación con el objeto de estudio que dio pie a este proyecto, el plan contempla entre sus acciones para la región: Promover el gusto y el hábito por la lectura en la educación básica y media superior; Contar con un área lúdica para activar la mente de los adultos mayores a través de la lectura y juegos de destreza y; Fomentar el hábito de la lectura a través de un programa integral que llegue a todos los veracruzanos (Gobierno del Estado, PVD, Tomo 5, 2016).

Se busca fomentar la cultura de la lectura, mediante programas específicos que atiendan las necesidades de la comunidad, reorganizar a los especialistas y promotores de lectura de las zonas, con la finalidad de que trabajen en conjunto, para así lograr un crecimiento significativo del hábito de la lectura en el Estado y

abrir más áreas que den la oportunidad de acercar a las personas a los libros, a la interpretación de la palabra escrita y a la literatura.

Iniciativas que reforzaron la importancia de actuar a favor de promover el gusto por la lectura como un medio para favorecer el desarrollo a nivel Estado, razón por la que fue necesario empezar a trabajar a nivel institucional en proyectos que apoyen al cambio, dejando a lado la enseñanza de una lectura mecanizada que sólo ha traído bajos resultados a nivel nacional y que nos aleja cada vez más de la posibilidad de ser un país de lectores.

El Programa de Desarrollo Veracruzano 2016-2018 constituye un referente de las políticas estatales que giran en torno al campo educativo, buscando tener un impacto tanto en la educación como la cultura, a través de acciones que se llevan a cabo de manera muy particular, considerando las características de la población en general, para poder idear las acciones más pertinentes para alcanzar los propósitos planteados.

Es así como centra su atención en promover el gusto y el hábito por la lectura en la educación básica y media superior, constituyendo un referente para los fines de este proyecto de tesis, plasmando como prioridad trabajar en fomentar una cultura lectora que contribuya a que la población muestre autonomía para leer y disposición para seguir haciéndolo, habilidad que se debe trabajar desde temprana edad.

Situación que reflejaría un cambio en la vida de los niños y jóvenes veracruzanos, quienes tendrían mayores oportunidades para emplear el lenguaje como un instrumento para afrontar los retos o desafíos que se les presenten en una sociedad que está en constante cambio y evolución, donde la lectura constituye una habilidad a requerir en cualquier momento por diversos motivos, razón por la que saber leer no sólo es necesario sino primordial, social y académicamente hablando.

Aspecto que se enriqueció con ciertos elementos de la Estrategia Nacional de Lectura y la Estrategia Estatal de Fomento para la Lectura que se presentan a continuación, plasmándose también dentro de las acciones del proyecto de intervención, siendo que a pesar de que la primera no corresponde al presente ciclo escolar, se sigue llevando a cabo a nivel institucional, al considerar que sus sugerencias de trabajo contribuyen a promover la lectura en la escuela, al involucrar a toda la comunidad escolar en sus acciones.

2.3.7 Programa Nacional de Lectura y Escritura

La Estrategia Nacional “En mi escuela todos somos lectores y escritores” (2013-2014) es una propuesta de un plan de trabajo de las bibliotecas que se ofrece a los colectivos docentes para que forme parte tanto del proyecto de la escuela como de las estrategias que se comprometen para mejorar la calidad educativa, concibiendo la biblioteca escolar como un recurso de apoyo pedagógico para la práctica de la lectura y escritura.

Contempla las siguientes líneas de acción para promover una comunidad de lectores y escritores (SEP, 2013: 5).

Biblioteca Escolar: Desde ella se desarrollan acciones para crear un ambiente que favorece la circulación de la palabra escrita con diferentes propósitos, a fin de que los estudiantes tengan experiencias de vida que les permitan interesarse por la lectura y los libros, considerando los recursos y materiales que las bibliotecas pueden proporcionar al respecto.

Biblioteca de Aula: El docente frente a grupo desarrolla, como parte de su plan de trabajo diario, las 5 actividades permanentes en el aula con el propósito de garantizar la circulación de los libros, el diálogo y la reflexión sobre las lecturas que realizan así como el seguimiento de dichas actividades, a través de un instrumento que le permita valorar el nivel de progreso.

Vinculación curricular: Las actividades sugeridas brindan oportunidades de uso de los acervos de la biblioteca escolar y de aula enfocados al desarrollo de habilidades lectoras y escritoras en el marco del Acuerdo 592 que

establece la articulación de la educación básica. Las actividades realizadas y los libros utilizados se deben vincular con la elaboración del Catálogo pedagógico.

Lectura y escritura en familia: Las actividades van encaminadas a fortalecer el proceso de formación de lectores y escritores desde el ámbito familiar. Con la participación de los padres, madres y demás familiares como mediadores, se pretende favorecer la creación de vínculos con el trabajo docente y enriquecer las oportunidades para que los estudiantes puedan leer y escribir.

Otros espacios para leer: Invita a que la comunidad escolar desarrolle actividades complementarias a las que se ofrecen en el aula y en la biblioteca escolar. Se propone que los diferentes espacios y tiempos de la escuela sean aprovechados para conocer los acervos de la biblioteca, favorecer la interacción entre alumnos, al leer temas que están más allá de los contenidos escolares.

De las líneas de acción propuestas por el Programa Nacional de Lectura y Escritura rescaté para este proyecto Biblioteca de aula, Lectura y escritura en familia y Otros espacios para leer constituyendo la base para el diseño de estrategias implementadas para promover la lectura en primer ciclo de primaria a través del uso de estrategias didácticas, que consideraron los textos como principal recurso para atraer la atención hacia la palabra escrita.

Biblioteca Escolar permitió hacer uso tanto del espacio como de los insumos (acervo bibliográfico, libros y revistas) de esta área específica de la institución para fortalecer los momentos para leer con diferentes propósitos, los alumnos evidenciaron mayor disposición por interpretar la palabra escrita al tener la posibilidad de seleccionar, de acuerdo a sus gustos e intereses, los materiales para su lectura, sin que alguno de los docentes se lo solicitara.

Lectura y escritura en familia favoreció la integración de los padres en la promoción del gusto por interactuar con los textos, siendo que la participación de los tutores en las actividades propuestas para fomentar esta habilidad, al modelar la lectura para sus hijos y compañeros, contribuyó a elevar la motivación de los

pequeños para escuchar con atención las lecturas de sus familiares, convirtiéndose en los principales mediadores de la segunda estrategia del proyecto de intervención.

Y otros espacios para leer permitió a los docentes de primer ciclo organizar actividades complementarias ajenas al aula y la biblioteca escolar para favorecer la interacción e interpretación del código escrito por medio de estrategia Festival de Lectura, proponiendo espacios y tiempos para que los alumnos seleccionaran textos de acuerdo a sus preferencias en relación con tres temáticas: naturaleza, arte y ciencias, participando en las acciones propuestas y socializando con los compañeros su contenido.

Institucionalmente, desde primer a sexto grado seguimos llevando a cabo algunas tareas propuestas por este programa, sin embargo, a pesar de proponer iniciativas acordes a la diversidad de los alumnos no se habían tenido los resultados esperados puesto que se realizaba un trabajo desfragmentado cuya continuidad fuera progresiva, contemplando a toda la comunidad escolar, no se le daba un seguimiento oportuno para valorar los resultados ni replantear las sugerencias del programa.

Aunado a esta iniciativa también se sigue favoreciendo el uso de los rincones de lectura, propuestos por la Estrategia Estatal de Fomento para Lectura y Escritura, espacio que facilita a los alumnos tener la oportunidad de acceder a los acervos bibliográficos con los que cuenta el aula, sin embargo, para que ello ocurriese se tenía prácticamente que forzarlos a que hicieran uso de los materiales disponibles, resultando esto poco satisfactorio para ellos.

2.3.8 Estrategia Estatal de Fomento para la Lectura y Escritura

Dentro del marco para fortalecer la lectura y escritura entre la sociedad Veracruzana es que surge la Estrategia Estatal de Fomento para la Lectura y Escritura (EEFLyE) a través del gobierno del estado en coordinación con la

Secretaría de Educación Pública. La EEFLyE (SEP, 2016) busca la incorporación implementadas en beneficio de toda la comunidad escolar.

Actividades donde se integren Libros del Rincón; tecnologías de la información y comunicación; espacios y momentos de lectura con la participación de Promotores de Lectura, autoridades educativas, docentes, padres de familia y comunidad en general, a fin de incidir en el desarrollo de competencias comunicativas (leer, escribir, escuchar y hablar) para coadyuvar en la mejora de los logros educativos.

La Estrategia Estatal (SEV, 2016: 5) orienta a los promotores de lectura en la implementación de la misma a través de cuatro actividades permanentes, a desarrollar en el aula o en la biblioteca:

Círculo de Lectores.

Biblioteca: comunidad generadora de encuentros.

Taller de escritores.

Para empezar bien el día lectura en voz alta.

Apostando al trabajo de los promotores de lectura como figuras operativas para generar espacios de esta habilidad y la escritura, implementando actividades que representen un reto intelectual para los alumnos y favorezcan el acceso a los libros, principal recurso de todo lector, creando los momentos para interpretar y escribir a partir de lo que pretende el Programa Nacional de Lectura y Escritura, a favor de fomentar una comunidad de lectores y escritores.

Círculo de Lectores surgió como un proyecto en una escuela secundaria de Coatepec cuyo éxito la llevó a convertirse en el año 2008 en una estrategia nacional a implementar en todas las escuelas como un acto consciente y libre que se debe realizar por gusto y no por imposición. El círculo de lectores primero invita a la reflexión individual para posteriormente reunirse para dialogar sobre los textos

leídos, es decir, es un espacio en el que la lectura y experiencia de los miembros se integran y generan reflexiones que enriquecen el acto lector.

Dicha actividad incide positivamente en la comprensión y puede girar en torno a diferentes modalidades como son lectores más allá del salón de clases y lectores en el aula; de esta última surge la actividad “Lector invitado” implementada a nivel institucional en la escuela primaria Profr. Antonio Quintana desde ciclos anteriores como parte de las actividades permanentes que se llevan a cabo para fomentar la lectura entre la comunidad escolar.

Por su parte, Biblioteca: Comunidad generadora de encuentros, es una actividad permanente que engloba diversas acciones que propician un ambiente para el fomento a la lectura y escritura, siendo este un espacio ideal para la promoción de experiencias lectoras, garantizando el acceso a los acervos bibliográficos y hemorográficos con los que cuenta la institución como recursos para llevar a cabo dicho propósito.

Punto en el que es primordial la intervención del promotor de lectura para poner en marcha acciones que garanticen la formación de lectores mientras se amplían las oportunidades de aprendizaje de los alumnos. El adecuado y correcto funcionamiento de la biblioteca escolar requiere de un trabajo coordinado y sistemático en conjunto con la comunidad escolar para la organización, administración y difusión de los recursos con los que se cuenta.

Taller de Escritores, tiene como objetivo desarrollar la expresión escrita a través de la creación de textos como una práctica constante digna de publicarse y difundirse entre la comunidad escolar, acción que implica el reconocimiento de la experiencia previa de los alumnos, su vocabulario y estrategias de comprensión para producir sus textos, con diversas intenciones comunicativas, tomando en cuenta las características del público al que va dirigido.

Para empezar bien el día, lectura en voz alta, sugiere que para fomentar y promover el placer por la lectura y los libros es importante llevar a cabo la habilidad como tal y hacerlo en voz alta es la manera más eficaz para formar buenos lectores atrayendo la atención de los escuchas, para que se interesen por leer por sí mismos, punto en que modelar esta habilidad es primordial para motivar a los pequeños a interpretar la palabra escrita por iniciativa propia.

Para los fines de este trabajo de investigación, las actividades Círculo de lectores y Para empezar bien el día son las dos actividades permanentes que influenciaron en la creación del plan de acción, creando espacios para lectura a través de estrategias didácticas que provocaron un cambio significativo en la errónea percepción que los alumnos tenían sobre interacción con los textos, concibiéndola como una actividad aburrida.

Acciones que salen a relucir en las sesiones del Consejo Técnico donde se favorece el intercambio de estrategias que han sido funcionales para fomentar alguna habilidad, trabajar un contenido u aprendizaje esperado, por lo que es importante hacer mención de la relación que tuvo con el programa de acción diseñado para promover el gusto por la lectura con la RME elaborada a partir de las necesidades detectadas como escuela.

Hasta aquí es la información presentada respecto a las bases legales que ampliaron el marco referencial en relación con el ámbito educativo y la promoción de la lectura, elementos que permitieron saber cuál es el compromiso que el gobierno y las autoridades tienen con la sociedad para hacer valer sus derechos, convirtiéndose en guía orientadora para nuestra práctica educativa, sustentando las acciones planteadas en el proyecto de intervención implementado.

Siguiendo bajo la misma línea, ahondar en la información que rodeó al objeto de estudio y a la estrategia de gestión utilizada en el programa de acción en seguida se presentan los elementos del marco programático de este proyecto de tesis, que rescato la relevancia educativa del promotor de lectura, lo referente al

CTE y la RME, la gestión educativa y de los aprendizajes y el trabajo colaborativo que permitió la concreción de este proyecto de tesis.

2.4 MARCO PROGRAMÁTICO

El marco programático se conformó de los fundamentos teórico-metodológicos de las estrategias implementadas para atender una dificultad detectada en los grupos de primer ciclo de primaria a través de un programa de acción que favoreció el uso de textos para fomentar el gusto por la lectura, al poner en marcha iniciativas que modificaron las dinámicas de trabajo al interior de las prácticas docentes de los maestros de primer y segundo grado, conformando un trabajo colaborativo.

En el ámbito educativo, la lectura tiene un valor indiscutible al estimular la imaginación y ayudar al desarrollo del pensamiento abstracto, siendo necesaria promoverla desde los grados iniciales, con el propósito de que los alumnos la empleen tanto con fines educativos como recreativos, a través de la puesta en marcha de diversas estrategias didácticas, como las empleadas en el proyecto de intervención para llamar la atención de los educandos hacia esta habilidad.

La promoción de la lectura está compuesta por un conjunto de acciones dirigidas a acercar a una determinada población a la interpretación del código escrito y luego a la escritura a través del establecimiento de políticas públicas y de programas con pertenencia social que inviten a la reflexión, conocimiento y aplicación de esta habilidad como una actividad social, de importancia para la vida diaria, que permite acceder a nuevos conocimientos o reafirmar los ya existentes.

Se presentan los fundamentos de la estrategia de gestión que conformó el programa de acción diseñado para atender la necesidad presentada en los grupos de primer y segundo grado de la escuela primaria Profr. Antonio Quintana con la intención de transformar la dinámica de trabajo, punto donde fue necesario incorporar la relevancia del promotor de lectura, siendo los seis docentes que participaron en la intervención quienes asumieron esta función.

Elementos que se consideran en las sesiones del CTE, espacio donde se construye la RME, documento donde la lectura paso a constituir una línea de trabajo educativa activa, al considerarse una prioridad a atender, previo análisis y valoración de los resultados de evaluación diagnóstica y la aplicación del Sistema de Alerta Temprana, datos que determinaron la necesidad de seguir trabajando para fomentar esta habilidad.

Por último se incluyen elementos de las dimensiones de la gestión educativa que se tomaron en cuenta en el proyecto educativo con la intención de favorecer la gestión pedagógica, rescatando la importancia del trabajo colaborativo en un proyecto de intervención que involucró a los diversos actores educativos inmiscuidos en el problema presentado. Razón por la que a continuación se expresa lo más relevante.

2.4.1 El promotor de lectura

Para favorecer la lectura es necesario que exista una persona interesada en promoverla diariamente. Tanto en la escuela como en aula, esta tarea es delegada a los docentes, quienes son los encargados de desarrollar los conocimientos, actitudes, aptitudes, valores y destrezas para la vida en sociedad, en atención a lo que contempla tanto el Plan de Estudios 2011 como los Programas de Estudio 2011 de Educación Básica, Primaria.

De acuerdo con Bellorín y Martínez (2006: 13) el promotor de lectura es aquella persona que es capaz de:

Respetar los procesos individuales y sociales que se den en el marco de las actividades que conforman el proyecto de lectura, supeditado a su sensibilidad, gusto por la lectura y capacidad de valorar al otro como persona, así como también su trabajo y su historia como lector.

Enfocar su trabajo como una persona que se encuentra en la posición de valorar el lenguaje y sus manifestaciones culturales a partir del intercambio

que se genera una vez que se da la puesta en común del espacio de la lectura, que favorezca el acceso a los libros e información.

Reconoce los distintos contextos en los que la cultura se convierte en una vía alternativa para el desarrollo personal y social del individuo; por tal razón el promotor de lectura requiere tener los recursos, herramientas y estrategias pertinentes para favorecer su actuación.

Después de analizar y reflexionar sobre las razones por las que se estaba presentando el problema identificado en los grupos de primer y segundo grado, los docentes identificamos que no se respetaban los procesos individuales y sociales que se requieren para favorecer la lectura, por cuestiones institucionales se tenía la prioridad de concretar la planeación, restándole tiempo a estos espacios para interactuar e interpretar los textos.

En contraste, si se valoraba la importancia del lenguaje como un medio para aprender pero muchas veces no se brindaban los tiempos y espacios para interactuar con los demás la experiencia lectora, es decir, no se les daba la oportunidad a los niños para compartir lo que habían aprendido a través de la palabra escrita, parte importante del proceso lector al tener la posibilidad de transmitir el mensaje del autor.

Por otro lado, pese a conocer que la escuela no es el único espacio donde se puede favorecer la lectura para este proyecto sí constituyó el lugar formal donde se buscó promoverla. La mayoría de los alumnos no contaban en casa con alguien que la modelara para despertar su curiosidad y ganas de leer, ir identificando sus gustos e intereses lectores, apoyar en practicar para mejorar su habilidad ni fomentar un hábito, al tener los padres de familia o tutores otras prioridades a atender.

A partir de esto, reconocí al promotor de la lectura como la persona que pone en marcha iniciativas para favorecer la lectura, respetando los procesos

individuales y sociales de los participantes, valorando el lenguaje y manifestaciones culturales para elevar tanto el desarrollo personal como social de los individuos a través del lenguaje, específicamente de la palabra escrita como medio para aprender y seguir aprendiendo.

Situaciones por las que en mi papel como promotor tuve que considerar las estrategias, recursos, espacios y tiempos más pertinentes para lograr el propósito principal del programa de acción en beneficio de los alumnos y en atención a la necesidad escolar que se había presentado, a través de acciones que favorecieron la gestión del aprendizaje en torno a la lectura, empleando los textos como recurso didáctico para lograr el objetivo.

2.4.2 El Consejo Técnico Escolar y la Ruta de Mejora Escolar

El CTE es el colegiado encargado de planear, ejecutar y evaluar las acciones encaminadas hacia la mejora escolar mediante la toma de decisión en colectivo para lograr lo descrito en la RME. El Consejo está integrado por el director y el personal docente de la institución, en quienes recae la función de tomar y ejecutar decisiones enfocadas a alcanzar el máximo logro de los aprendizajes así como buscar el mejoramiento del centro escolar.

La misión del colegiado es asegurar la eficacia del servicio que prestan las escuelas a través de actividades orientadas a alcanzar los aprendizajes esperados. El CTE opera en tres ámbitos de acción de los que se desprenden tres procesos de atención: la gestión escolar, la gestión de los aprendizajes y la participación social. Sus trabajos se llevan a cabo en trece sesiones, cinco en fase intensiva y ocho en fase ordinaria.

Entre las funciones del CTE se encuentran (SEP, 2014): Establecer metas para los logros académicos, Asegurar las relaciones de colaboración y corresponsabilidad con los padres de familia, Revisar los avances en el desarrollo de los acuerdos establecidos, Gestionar apoyos técnicos profesionales externos

para atender las necesidades de la escuela y, Establecer modalidades de trabajo que favorezcan el desarrollo de todos los docentes.

Al interior de cada CTE se promueve el trabajo colaborativo, el aprendizaje entre pares y el intercambio de experiencias. A nivel institucional, ha sido un espacio propicio para la toma de decisiones en beneficio de los aprendizajes de los alumnos planeando colectivamente la RME, documento que orienta el conjunto de acciones que buscan alcanzar la calidad del sistema básico de mejora, a través de la autonomía de gestión.

El proyecto de intervención se relacionó con la prioridad Mejora de los Aprendizajes en el Área de Español, siendo que en el ciclo anterior 2016-2017 el colectivo docente trabajó para promover la lectura, comprensión lectora y producción de textos, debido a que se tuvieron bajos resultados en las evaluaciones internas y externas que evidenciaban la necesidad de establecer cambios en las dinámicas de trabajo de los docentes.

Cambios enfocados en promover estas habilidades a través de una actividad mensual a desarrollar en todos los grupos en la misma fecha y horario, sin embargo, no se habían obtenido los resultados deseados porque las actividades no estaban correlacionadas, es decir, no reflejaban un avance progresivo para desarrollar una competencia o adquirir un aprendizaje esperado, situación que llevó a la necesidad de reorientar nuestro trabajo.

Punto en el que la gestión escolar favoreció la toma de decisiones democráticas en colectivo, centrando la atención en los aprendizajes de los niños, buscando mejorar el logro educativo. Aunado a ello, como docente de primer ciclo identifique la necesidad de modificar la manera en la que se enseña la lectura desde grados iniciales para obtener una mejor respuesta de los alumnos para interpretar la palabra escrita.

La observación participante realizada a los grupos beneficiarios de este proyecto de tesis me permitió reflexionar sobre lo que no estábamos haciendo para promover el gusto por la interacción e interpretación de la palabra escrita, entendiendo, gracias a la revisión de documentos, libros, revistas, leyes, entre otras, la importancia del docente como promotor de lectura, situación que me llevo a gestionar un programa de intervención en atención al problema presentado.

2.4.3 La gestión educativa y de los aprendizajes

La gestión escolar conjuga todos los aspectos que giran en torno a la organización, enfatizando la responsabilidad del trabajo en equipo y la toma de decisiones hacia la mejora educativa. Es así como la gestión brinda apoyo en la articulación de los proyectos con el objetivo de otorgarle sentido a las actividades para que se logren los propósitos establecidos a nivel institucional, pudiendo garantizar el máximo logro de los aprendizajes.

Siendo que “la dinámica escolar es muy amplia y compleja, resulta difícil que se identifiquen todos los elementos de la realidad educativa en su totalidad”, razón por la que “es necesario dividirla por partes, para observar a detalle toda la estructura pudiendo emitir un juicio de valor ante la toma de decisiones encaminadas a lograr alcanzar la mejora escolar” (SEP, 2011: 69), principal objetivo a nivel institucional.

Los elementos en los que se divide la realidad y sus formas de gestión se clasifican en dimensiones, concebidas como marcos donde se relacionan los aspectos señalados en los Estándares de Gestión para la educación Básica y los rasgos del Modelo de Gestión Educativa Estratégica, por lo que la realidad educativa puede observarse desde lo institucional, lo escolar y lo pedagógico, teniendo un panorama más amplio de lo que sucede en torno a la escuela.

El proyecto de intervención recayó en la dimensión pedagógica que tiene que ver con todo lo que rodea al proceso de enseñanza aprendizaje, teniendo

como estándares el fomento al perfeccionamiento pedagógico, la planeación pedagógica compartida, la centralidad de la enseñanza en el aprendizaje y la equidad en las oportunidades de desarrollo, reorientando en si la práctica docente en beneficio de los alumnos.

En cuanto a la parte operativa del proyecto de intervención se buscó atender el problema a través de un proceso gestivo que involucró la participación de los docentes de primer ciclo, al crear tres líneas de acción que vislumbraron un trabajo colaborativo reflejado en la toma de decisiones encaminadas a lograr el mismo propósito, al tener una visión compartida respecto a dónde se quería llegar en relación con la promoción de la lectura.

La gestión pedagógica del docente es primordial para lograr el objetivo del sistema educativo, por lo que debe ser pertinente a las características de los alumnos, razón por la que es importante saber desarrollarla adecuadamente para contribuir en convertir las debilidades detectadas en los estudiantes en fortalezas que pongan en práctica en su vida diaria, pudiendo desarrollar habilidades prioritarias como la lectura.

El proyecto de tesis, consideró la gestión pedagógica para fomentar el gusto por la interpretación de la palabra entre los pequeños, siendo que es importante leer para acceder a conocimientos cada vez más complejos, independientemente de los fines que cada individuo tenga para hacerlo. A nivel escolar, la gestión emprendida permitió crear una comunicación más eficaz y una reorganización del colectivo escolar, basada en una dinámica de trabajo colaborativo, del que se habla más adelante.

2.4.4 El trabajo colaborativo

Existen diversas publicaciones que hacen referencia a la importancia del trabajo colaborativo en el ámbito educativo, señalando que si se emplea como estrategia en el proceso enseñanza-aprendizaje, conduce a mayores logros de aprendizaje,

crecimiento en las actitudes positivas hacia el estudio, afianzamiento de la autoestima, mayor tolerancia a las diferencias existentes entre pares, etcétera y para que cumpla su función es necesario que sea inclusivo, entendiendo esto desde la diversidad, lo que implica orientar las acciones para que en la convivencia los estudiantes se expresen y construyan su aprendizaje en colectivo (Ramírez y Rojas, 2014).

En este sentido, el trabajo colaborativo no sólo debe realizarse en el salón de clases sino que también debe permear en toda la comunidad escolar, sobre todo en los docentes. Razón por la que fue necesario que en el colectivo, se promovieran nuevas prácticas de trabajo colegiado, tendientes a enriquecer la labor a través del intercambio entre pares para compartir conocimientos, estrategias, problemáticas y propuestas de solución en atención a las necesidades de los estudiantes; discutir sobre temas que favorezcan el aprendizaje y; la acción que como colectivo requerirá su implementación (Antúnez, 1999).

Anteriormente, se hizo mención que en el centro trabajo del que formo parte tiende a generarse un trabajo individualista, debido a que varios docentes no comparten su manera de laborar en el aula, por diversos motivos que van desde la pena hasta el celo profesional, dificultando el trabajo colaborativo entre el colegiado, repercutiendo en la falta de acuerdos, toma de decisiones en beneficio de los estudiantes e implementación de acciones para contrarrestar los problemas que subyacen a nivel institucional en torno al proceso de enseñanza-aprendizaje.

Personalmente, considero que el trabajo colaborativo es un factor importante en cualquier organización escolar, partir de él lleva a lograr grandes cambios para la institución en beneficio de la comunidad estudiantil; aunque muchos docentes se resistan a esta forma de trabajo resulta crucial dentro y fuera del aula, puesto que el colegiado debe estar en constante interacción, participar en conjunto en la toma de decisiones y en la puesta en marcha de las acciones de mejora en general, propiciando la transformación del centro educativo.

Forma de trabajo que se ve reflejada al interior del CTE, espacio ideal para la reflexión y análisis en atención a las problemáticas institucionales que se presenten. La funcionalidad del CTE representa una característica significativa de cada plantel escolar, producto de la efectividad de su estructura organizativa, por ello es indispensable que dicha forma de trabajo se perciba en la toma de acuerdos, como lo menciona el documento *El Nuevo Modelo Educativo para la Educación Obligatoria* (2017: 106) que señala:

Es la política educativa que atiende el derecho y la capacidad de la escuela para tomar decisiones informadas y colegiadas, orientadas a mejorar el servicio educativo que ofrece a partir de sus necesidades educativas y su contexto escolar, con el principal propósito de alcanzar el máximo desarrollo de los aprendizajes de todos sus estudiantes bajo los principios de equidad e inclusión. Esto no implica dejar a la escuela sola, sino por el contrario, fortalecerla y acompañarla de manera más cercana, y reconocer que las autoridades educativas en sus distintos niveles, los padres de familia y la sociedad en general, somos corresponsables en la tarea educativa.

Lo expresado anteriormente, forma parte de la autonomía de gestión escolar y los docentes debemos desarrollar distintas habilidades, para que de manera colectiva se cree la toma de acuerdos tanto para la mejora de la práctica profesional como de la institución en general. Razón por la que los docentes de primer ciclo, trabajamos en conjunto en atención a una problemática evidenciada en los grupos de 1º y 2º, buscando fomentar el gusto por la lectura a través del uso de textos, favoreciendo la interacción entre los alumnos y la palabra escrita.

Hasta aquí se hace mención de todos los elementos contextuales, teóricos, normativos y programáticos que se consideraron para conformar el marco referencial del proyecto de tesis, aspectos que constituyeron el fundamento teórico y legal. A continuación, en el siguiente apartado se da conocer la metodología bajo la que se desarrolló esta investigación de tipo Acción Participativa en la práctica docente y gestiva para alcanzar la mejora escolar.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

En este apartado se da a conocer desde el tipo de investigación que se emprendió para la realización de este proyecto de tesis, la metodología y enfoque a considerar en la construcción de la propuesta de intervención para atender el problema, los participantes involucrados en su organización, aplicación, seguimiento y evaluación, hasta los elementos contemplados en el programa de acción para promover la lectura entre los alumnos de primer ciclo de primaria.

Trabajo que se enriqueció con el diagnóstico para identificar el origen del problema que imperaba en los grados iniciales de la escuela Profr. Antonio Quintana, emprendiendo una investigación para determinar las implicaciones de la dificultad presentada en los grupos, indagando para tomar las decisiones encaminadas a establecer su solución o mejora, siendo todo un desafío, tener las bases teórico-metodológicas para saber actuar ante los inconvenientes que se presentaron en la labor diaria.

Bajo esta línea, se llevó a cabo una investigación de tipo Acción Participativa, metodología integradora del conocimiento y la acción que tuvo como objetivo estudiar la realidad en su totalidad para conocer y comprender el problema que imperaba y tener las bases para proponer una alternativa de cambio (Colmenares, 2012), en este caso dentro del campo de la educación, específicamente en la promoción del gusto por la lectura, como una necesidad de mi centro de trabajo.

En este sentido, en mi calidad de docente frente a grupo partí de analizar mi actuación con el propósito de trabajar la gestión del aprendizaje en conjunto con mis compañeros de primer ciclo, que conformamos el 33.3% del total de los docentes frente a grupo, tres de primero y tres de segundo, para introducir cambios en las dinámicas de trabajo a partir de este proyecto de tesis,

considerando a los actores inmiscuidos dentro del objeto de estudio (docentes, alumnos y padres de familia).

Condiciones que permitieron plantear la propuesta de intervención para atender la poca afinidad hacia la lectura que mostraban los alumnos de los grados iniciales; construyendo con base en la metodología del Modelo de Gestión Educativa Estratégica (MGEE), tiene una visión transformadora, que parte de algunos de los niveles de concreción de la gestión (institucional, escolar y pedagógica) para el desarrollo de estrategias que dirijan hacia la mejora de la calidad educativa, a partir de la transformación de las prácticas que están impidiendo un cambio en la enseñanza y promoción de la lectura (SEP, 2010).

Los aspectos anteriormente mencionados constituyeron el fundamento del trabajo de investigación realizado, surgiendo así este proyecto de tesis, por lo que es necesario ampliar más sobre la metodología empleada, siendo un instrumento que permitió establecer, en mi calidad de investigador docente, el objeto de estudio, actuando bajo la premisa de que para poder innovar la labor en el aula es necesario vislumbrar los cambios que se pueden realizar, definir su viabilidad y gestionar los elementos necesarios para emprender la mejora.

3.1 MODELO Y ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN EN GESTIÓN

En esta sección se brindan mayores detalles respecto a la Investigación Acción-Participativa llevada a cabo, así como la metodología del Modelo de Gestión Estratégica y el enfoque estratégico en los que se basó el programa de acción, diseñado para promover el gusto por la lectura, en los alumnos de los grados iniciales (primer y segundo año) de la escuela primaria Profr. Antonio Quintana en el ciclo escolar 2017-2018.

Es importante aclarar que la metodología de investigación constituyó el camino a seguir durante todo el proceso, permitiéndome como investigador, docente y gestor determinar los objetivos, acciones, tiempos, espacios así como

los recursos necesarios para conseguir resultados exitosos, mediante la puesta en marcha de un conjunto de procedimientos y técnicas que se aplicaron de manera ordenada y sistemática para gestionar el aprendizaje.

Elementos que permitieron el cumplimiento de los propósitos del proyecto, considerando la gestión como la herramienta que propició que la organización fuera capaz de influir en su medio, a través de una Investigación Acción Participativa que determinó la manera en que se fue desarrollando el proceso, otorgándole validez y rigor, pudiendo intervenir para que los alumnos mejoraran sus aprendizajes con base en la lectura.

3.1.1 Investigación Acción Participativa

La Investigación Acción Participativa está relacionada con el estudio de una realidad concreta, con la intención de describir, conocer y comprender a fondo la situación que se está presentando para tomar decisiones respecto a cómo actuar sobre ella, buscando transformarla, en este caso para crear las condiciones adecuadas para promover el gusto por la lectura, aspecto importante dentro del proceso lector de todo individuo.

De acuerdo con Selener (Citado en Balcázar, 2003: 17), la investigación acción-participativa ha sido conceptualizada como “un proceso por el cual miembros de un grupo o una comunidad oprimida, colectan y analizan información, y actúan sobre sus problemas con el propósito de encontrarles soluciones y promover transformaciones políticas y sociales”, teniendo un impacto tanto en la organización como en las dinámicas de trabajo.

Este proyecto de tesis hizo referencia al trabajo colaborativo desarrollado por los docentes de primer y segundo grado de la escuela primaria Profr. Antonio Quintana para atender la necesidad que se presentaba en las aulas relacionada con la interpretación de la palabra escrita, siendo que los alumnos la percibían como una actividad tediosa y poco significativa para su vida, por lo que no

destinaban tiempo para su realización o práctica, alejándose de forma gradual de los textos y libros.

Situación que llevó al colectivo docente de primer ciclo a realizar un proyecto de intervención orientado a gestionar el aprendizaje en torno la promoción del gusto por la lectura a través del diseño de tres estrategias que rompieron con las prácticas cotidianas del trabajo que comúnmente se realizaba en las aulas respecto al desarrollo de esta habilidad y que estaban representado un obstáculo para que los alumnos pudiesen disfrutar de esta actividad.

Emprendiendo una Investigación de tipo Acción Participativa. La modalidad que orientó este proyecto de tesis fue la cualitativa, línea donde sobresale una participación cooperativa entre los actores inmiscuidos, permitiendo una sinergia en el trabajo que favoreció los resultados, gracias a la suma de los esfuerzos y capacidades de quienes fungieron como participantes, es decir, los docentes de primer ciclo, que mostraron mucho interés en producir un cambio al respecto.

Esta investigación se relacionó con el estudio directo de los grupos de primer y segundo grado en el ciclo escolar 2017-2018, utilizando desde la observación participante hasta diversos instrumentos de indagación para conocer e interpretar la realidad, lo que permitió hacer una valoración del todo, a partir del análisis y reflexión del comportamiento de la población implicada así como de su conducta observable a partir de cuatro indicadores: su afinidad por la lectura, disposición para comentar sobre su contenido, nivel de participación en las actividades propuestas y la atenta escucha respecto a un texto.

Decidí llevar a cabo una observación participante debido a que permitió la interpretación del fenómeno que se estaba presentado en las aulas, pudiendo comprender lo que ocurría en el contexto de estudio, en el ámbito escolar, para determinar las acciones más adecuadas hacia la atención de la necesidad evidenciada con anterioridad, punto donde el trabajo colaborativo entre los

docentes participantes reflejo el ímpetu de querer marcar una diferencia significativa.

Para los investigadores el lenguaje juega un papel fundamental por esta razón el eje comunicativo fue relevante para este proyecto de tesis, al considerarse como un medio para poder entender el entorno, proporcionando información valiosa sobre la viabilidad de introducir algunas modificaciones a la práctica, facilitando el mejoramiento de los procesos educativos al permitir que la población y los participantes inmiscuidos se vieran beneficiados, modificaciones que fueron tomadas en cuenta con base en la gestión.

Investigación que le otorgó importancia al descubrimiento de los hechos y cómo iban sucediendo las cosas, analizando no sólo los hechos observables sino los implícitos, dando lugar a la realidad concreta. Punto donde la gestión jugó un papel relevante para poder organizar, dirigir y administrar iniciativas que tuvieron un impacto en la estructura organizativa, permitiendo resolver el problema que se presentaba en los grupos de estudio y que probablemente continuaría hasta grados superiores.

Asimismo, dentro del plano general de la Investigación Acción Participativa se propone un método basado en la relación entre la teoría y la práctica, fomentando la participación de los sujetos implicados, con el propósito de que desarrollen la capacidad de reflexión crítica, analicen su propio contexto y realidad cotidiana para que tomen sus propias decisiones sobre las acciones más convenientes para hacer frente a sus limitaciones (Martínez, 2007), dando pie al estudio diagnóstico y documental que permitió tener los elementos para entender, comprender y atender el problema evidenciado.

Dentro del contexto me encontré con las limitaciones que teníamos los maestros, como la escasa formación para promover la lectura entre los alumnos de una manera natural y no forzada, buscando fomentar el gusto por esta actividad, situación que impedía que se leyera por placer y no por obligación al ser

parte importante de las actividades escolares, afectando en todas las áreas del conocimiento y el desempeño general de los estudiantes, siendo que este proyecto de tesis marcó una diferencia significativa, al dar solución al problema.

Esta investigación se caracterizó porque el objeto de estudio surgió del análisis de la práctica docente con el objetivo de comprender la situación problema para buscar alternativas de mejora, a partir de una indagación que contribuyó a ampliar el conocimiento en torno a la enseñanza y aprendizaje de la lectura en el primer ciclo de primaria para proponer cambios en acción con los otros docentes, reconociendo la importancia del trabajo colaborativo y mi papel de liderazgo para emprender acciones de transformación al interior de mi centro escolar.

Interviniendo la gestión como el medio que me permitió fijar un camino a seguir basado en la toma de decisiones en colectivo que posibilitó una mejora educativa, concebida por un liderazgo académico bajo un enfoque compartido donde los seis docentes inmiscuidos en la intervención centramos la atención en las características específicas y gustos de los alumnos para definir las estrategias, actividades, textos y apoyos que requerían para tener un mayor acercamiento y disposición para leer.

Situación imposible de lograr si el colectivo docente se hubiera cerrado a la idea de que no existía un problema, continuando el trabajo de manera individualizada, desechando la oportunidad de replantear la práctica e innovar a favor de la gestión del aprendizaje, lo que constituyó una misión y visión compartida entre los maestros de primer ciclo, al coordinar esfuerzos hacia una meta en común, a través de un proceso gestivo dirigido por mi como líder de este proyecto, al organizar y dirigir las acciones, así como administrar los tiempos, espacios y recursos para su ejecución.

Acciones que se evidenciaron en la construcción del proyecto de intervención, basado en el Modelo de Gestión Estratégica que a continuación se explica, permitiendo implementar el programa de acción “Por un mundo de

pequeños lectores...Leer te enriquece” en el último cuatrimestre del ciclo escolar 2017-2018 con los alumnos de primer ciclo, haciendo uso del espacio formal de la escuela primaria Profr. Antonio Quintana de Córdoba, Veracruz.

3.1.2 Modelo de gestión estratégica

La metodología es parte medular de este Proyecto de Gestión enfocado a promover el gusto por la lectura con los alumnos de la escuela primaria Profr. Antonio Quintana, iniciativa que surgió a partir de la identificación del problema planteado con anterioridad, situación que inclusive afectaba a nivel institucional pero por cuestiones organizacionales sólo se trabajó con la población estudiantil de primer y segundo grado, intervención que fue mediada por la práctica docente y gestiva.

Para ello, consideré el Modelo de Gestión Educativa Estratégica (MGEE) que centra la atención en asuntos sustantivos de la organización para desarrollar prácticas dirigidas a asegurar los resultados propuestos (SEP, 2010), es decir, enfatice en lo que era importante atender, estableciendo el camino más adecuado para lograr los propósitos, a través del trabajo colaborativo entre los docentes de primer ciclo que estableció las formas, tiempos y espacios para actuar.

Al ser un proyecto de intervención con líneas de gestión, seleccione como base el MGEE con su propio enfoque estratégico, debido a la vinculación que respecta con el proyecto; pues no solamente se enfoca a un solo tema, también contempla diferentes rasgos característicos de la gestión escolar, por ende, el mismo modelo hace referencia al conjunto de factores gestivos para buscar una intervención que concentre los elementos sustanciales de un centro escolar.

En el documento llamado Modelo de Gestión Educativa Estratégica (2010: 82) menciona:

En el caso del Modelo de Gestión Educativa Estratégica (MGEE), cuyo sustento es la gestión estratégica, la cual se relaciona con organizaciones

que se concentran en la atención de asuntos sustantivos y desarrollan prácticas y relaciones que se ocupan de asegurar los resultados esperados. En este sentido, las organizaciones cuya gestión es de carácter estratégico han aprendido a transitar de prácticas y relaciones, normativas o burocráticas a una orientación estratégica, centrada en lo importante, en lo que no puede dejar de atenderse y está relacionada permanentemente con el logro de los objetivos y las metas que les permitan cumplir con su misión para alcanzar la visión de futuro a la que aspiran.

Anteriormente se ha hecho mención que el problema es en relación a la lectura, habilidad relevante en el proceso de enseñanza aprendizaje, medio para aprender y seguir aprendiendo, razón por que fue imposible dejar de atenderse, buscando alcanzar los objetivos y metas para la mejora, con el trabajo, participación y apoyo de los actores inmiscuidos en el problema, el colectivo docente, padres de familia y alumnos de primer ciclo.

Cabe añadir, para el proyecto de intervención fue importante vincular al MGEE por su caracterización en la evolución del quehacer docente, asumiendo la función de promotor de la lectura, lo que implicó analizar, reflexionar y cambiar para mejorar en nuestra práctica en beneficio de la comunidad estudiantil, siendo ellos los principales beneficiarios de la implementación del programa de acción que buscó modificar la realidad vivida.

Este modelo buscó propiciar una transformación educativa a través de la puesta en marcha de acciones que lograran alcanzar los objetivos del proyecto de investigación, haciendo uso de la planeación estratégica para promover la lectura, habilidad que debe ir formándose desde que somos pequeños, constituyendo la base para el aprendizaje permanente, al favorecer el desarrollo de los individuos a nivel personal y escolar.

Esta planeación tomó en cuenta la visión y misión de la escuela de estudio para que, con base a un análisis FODA herramienta estratégica, se determinaron los posibles escenarios donde se podía influenciar para mejorar o solucionar el problema, facilitando el diseño del programa de acción para promover el gusto por

la lectura, integrado por estrategias didácticas que consideraron el uso de textos como recurso didáctico y las características específicas de los alumnos.

Es así como este modelo representa una nueva forma de realizar la práctica docente, sustentándose en la gestión estratégica y relacionándose con las organizaciones que centran la atención en los asuntos sustantivos, desarrollando tanto prácticas como relaciones, encaminadas al logro de los resultados esperados, al concretar iniciativas que permitieron cumplir con la misión de la institución para estar más cerca de alcanzar la visión.

La gestión estratégica permitió desarrollar las acciones más pertinentes para establecer una diferencia entre las condiciones previas al problema y las posteriores, contribuyendo al logro de los propósitos institucionales referentes a la lectura, situación que influyó en la toma de decisiones orientadas hacia la mejora de la organización, enfocadas en propiciar el desarrollo integral de los alumnos al vislumbrarnos como una comunidad educativa a favor de la excelencia.

El MGEE permite un saber complejo y en evolución permanente a partir de aspectos representativos y relevantes del quehacer de un grupo de actores educativos, que comparten un espacio y momento determinados, elementos importantes para emprender el proceso de transformación de la gestión en sus distintos niveles de concreción al abrir paso a nuevas formas de llevar a cabo la gestión educativa (SEP, 2010).

Dentro de ese saber complejo y en evolución, no sólo sobresalió lo relacionado con la promoción de la lectura, sino saber cómo identificar problemas que obstaculicen la calidad educativa construyendo las bases para emprender futuras investigaciones que den solución a este tipo de problemas, a través de una movilización coordinada entre los actores involucrados, principal característica de la gestión escolar, trabajar entre todos y para todos.

Punto donde el proyecto de intervención se vio beneficiado gracias a la gestión emprendida inicialmente por una servidora, en mi función como promotora del proyecto a favor de propiciar un cambio significativo en torno a potenciar el gusto por la lectura, reconociendo que, sin la colaboración de los docentes de primer ciclo no se hubiera logrado el propósito principal de este proyecto de tesis, siendo que cada uno de los actores inmiscuidos cumplió un papel fundamental dentro de todo el proceso.

A continuación se expresan detalles del enfoque empleado para el diseño de la intervención llevada a cabo con los alumnos de primer y segundo grado de primaria, buscando transformar las prácticas docentes en torno a la enseñanza de la lectura en el primer ciclo de primaria para que la percibieran como una actividad enriquecedora, aprendiendo a partir de la interacción con la palabra escrita, el entorno y los otros.

3.1.3 Enfoque estratégico

El enfoque a seguir dentro de este proyecto de gestión fue el estratégico, propio del MGEE, relacionado con la capacidad de alinear a los miembros de un grupo en torno a un propósito común con el que se sintieran identificados. En este caso, el equipo de trabajo estuvo conformado por los docentes de primer y segundo grado, buscando generar un cambio para fomentar el gusto por la lectura como un medio para el desarrollo personal y académico de los alumnos.

El enfoque estratégico es un “proceso de planeación participativo que permite alcanzar los objetivos estratégicos mediante la optimización del involucramiento, compromiso y responsabilidad de los colaboradores” (AHS, 2000:1). Este enfoque permitió tener una noción clara y responsable del presente y futuro a considerar para la toma de decisiones colectivas centradas en la transformación, la mejora e innovación educativa.

Enfoque ligado a la eficiencia y eficacia en los centros escolares a través de la gestión educativa por lo que fue pertinente para este proyecto de tesis, conjugar los esfuerzos por parte del colectivo de la institución en la puesta en marcha de las acciones encaminadas hacia promover esta habilidad, mediante la organización de las estrategias que evidenciaron el compromiso, participación y trabajo colaborativo de los docentes, involucrando a los padres de familia en el proceso de mejora.

Es así como el modelo de gestión y el enfoque estratégico se complementaron para hacer frente a los desafíos presentados en la organización escolar donde se llevó a cabo este proyecto de tesis, pudiendo aplicar iniciativas de cambio en beneficio de la comunidad estudiantil, a partir de la reflexión y la observación de las limitantes que se estaban presentando en la práctica, fijando las estrategias que aseguraron el logro de los objetivos propuestos por el colectivo respecto a la lectura, mediante un trabajo en conjunto (IIPE-UNESCO, 2000).

Programa de acción que más adelante se da a conocer así como su propósito, objetivos estratégicos y metas contempladas para alcanzar los ideales de este proyecto de tesis, punto en el que la participación activa de los docentes involucrados, así como de los alumnos y padres de familia fue realmente importante para hacer frente a las dificultades enfrentadas en ese momento, a través de una práctica e intervención gestiva, beneficiada por las facilidades que otorgo la directora del plantel para su ejecución.

Momento donde los actores que participaron en la intervención, cumplieron un papel fundamental para lograr lo propuesto, pasando los docentes de ser objeto de estudio a agentes de cambio. En el siguiente apartado se da a conocer, de manera más específica, las características de las personas involucradas, las funciones que tuvieron, nivel de participación y relevancia dentro de este trabajo desarrollado en el ciclo escolar 2017-2018.

3.2 POBLACIÓN-PARTICIPANTES

El programa de acción estuvo orientado a promover la lectura a través de tres estrategias que consideraron el uso de diversos textos como recurso didáctico, reconociendo esta habilidad como un elemento importante para el desarrollo personal, social y cultural de los individuos, por lo que a partir de las acciones diseñadas se pudo vislumbrar un cambio significativo al fomentar el gusto lector no sólo con fines académicos sino recreativos.

En un proyecto de intervención sobresalen dos tipos de actores inmiscuidos, la población y los participantes, siendo los primeros las personas a quienes está dirigido el proyecto de investigación-intervención mientras que los segundos son con quienes se realiza. Para los fines de este proyecto de tesis, tanto la población como los participantes, constituyeron un elemento muy importante dentro del proceso llevado a cabo.

La población a la que fue dirigido este proyecto de investigación-intervención fueron los alumnos de primer ciclo de la escuela primaria Profr. Antonio Quintana ubicada en Córdoba, Ver., que desde la función docente conformaron una pieza clave dentro de la propuesta diseñada. Consideró a un total de 115 estudiantes de primer y segundo grado durante el ciclo escolar 2017-2018. Pequeños con edades de entre 6 a 8 años, nivel socio económico y cultural medio así como variados niveles de desarrollo cognoscitivo, motriz y emocional.

Estudiantes que fueron los principales beneficiados con la intervención, al tener la oportunidad de vivir el proceso lector de una manera diferente a la que usualmente se estaba acostumbrado a trabajar en los salones de clase, pasando de ser una práctica monótona y poco significativa a una actividad más dinámica e interesante para los pequeños, al tener la oportunidad de elegir los textos que más les llamasen la atención para su lectura, pudiendo compartir su interpretación y la experiencia vivida con sus compañeros.

Por otro lado, los participantes que intervinieron para fomentar la habilidad lectora, fueron los seis docentes de primer ciclo, la directora escolar y los padres de familia de los grupos de primer y segundo grado, sujetos que contribuyeron al logro del propósito *Planear un programa de acción para promover el gusto por la lectura en los alumnos de primer ciclo, empleando estrategias que utilizaron los textos...*

De los seis maestros de primer ciclo, tres eran de primer grado y tres de segundo, todos tuvieron una participación activa en cada etapa del programa de acción, desde la fase del diseño de las propuestas hasta su evaluación, por lo que su colaboración se vio reflejada en sus aportaciones para favorecer la puesta en marcha de las iniciativas que dieron solución al problema antes expresado como un limitante de la propia práctica.

Sus contribuciones fueron mediadas por los saberes que poseía cada uno, producto tanto de la experiencia en el ámbito profesional como de los conocimientos propios de su formación académica, factores que contribuyeron a determinar la viabilidad de las acciones sugeridas con el propósito de transformar la enseñanza de la lectura para que los alumnos disfrutaran de ella y la llevaran a cabo de una manera más creativa y divertida.

Durante el proyecto también participó la directora del centro escolar como facilitadora de los espacios, instalaciones y recursos con los que cuenta la institución, favoreciendo que se pusieran en marcha las estrategias al permitir emplear durante el proceso de intervención los materiales, mobiliario e infraestructura con los que cuenta la institución, elementos importantes en todo proceso de enseñanza aprendizaje.

Asimismo, para los fines del proyecto de intervención los padres de familia y tutores fungieron como promotores de la lectura en el aula, espacio donde tuvieron la oportunidad de compartir momentos de lectura con sus hijos y sus compañeros, hecho de suma importancia porque la experiencia vivida nos permitió reconocer

que cuando los tutores se involucraron en las actividades propuestas el nivel de participación de los alumnos se incrementó.

Dichos participantes asumieron un papel relevante en la solución del problema detectado, a través de acciones que apoyaron las actividades contempladas tanto en el trabajo diario como en la RME, en relación con atender la prioridad de la Mejora de los aprendizajes en el área de Español, misma que institucionalmente no sólo contempla la lectura sino la comprensión lectora y la producción de textos, habilidades recurrentes en el proceso de enseñanza aprendizaje.

De manera general, se puede decir que del total de los participantes cinco docentes tienen estudios de licenciatura en educación y uno de normal primaria, todos son titulados y cuentan con más de cinco años de experiencia. Los padres de familia tienen características muy diversas, que van desde las diferencias entre usos y costumbres del hogar hasta el grado de responsabilidad que reflejaron en relación tanto de las actividades escolares como de las acciones propuestas en la intervención.

Y la población estudiantil estuvo dividida en seis grupos, tres de primer grado con 15 alumnos cada uno y tres de segundo grado con cerca de 25 educandos cada uno. Para los fines de este trabajo de investigación, los alumnos también fueron participantes, es decir, al principio de esta investigación conformaron la unidad a estudiar y durante la intervención, los principales actores involucrados en el programa de acción “Por un mundo de pequeños lectores...Leer te enriquece”, teniendo una participación activa a lo largo del proyecto.

Dentro de ese equipo de trabajo, estuve yo, en mi papel de docente, investigador, gestor y líder del proyecto de intervención para promover el gusto por la lectura entre los alumnos de primer ciclo de primaria, propósito principal del programa de acción diseñado en harás de propiciar un cambio gradual orientado a

fomentar esta habilidad que favorece el desarrollo social de todos los individuos y es el medio para el aprendizaje permanente.

La actuación de los involucrados mencionados contribuyó a poder concretar los propósitos del programa de acción, cuya efectividad permitió fijar las pautas para que en un futuro cercano se emprendan más proyectos de intervención que permitan alcanzar tanto la calidad como la pertinencia educativa, gracias al trabajo coordinando entre los miembros de la organización escolar e involucramiento de los padres de familia o tutores en las iniciativas en beneficio del aprendizaje de sus hijos.

Aprendizaje traducido en la construcción de las bases para lograr una competencia a considerar en el siguiente programa de acción, desarrollado durante el último cuatrimestre del ciclo escolar 2017-2018, en el espacio formal de la escuela Profr. Antonio Quintana, siendo la lectura una habilidad relevante para la vida en sociedad por lo que se requirió trabajar arduamente en su promoción en los grados iniciales. A continuación se presentan más detalles sobre todo lo que implicó la intervención.

3.3 PROGRAMA DE ACCIÓN DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN

El valor social que tiene la lectura es innegable, carecer de esta habilidad constituye una gran desventaja para participar en la vida en sociedad, siendo una herramienta que se emplea en cualquier momento tanto dentro como fuera de la escuela, por lo que su adquisición debe iniciar desde edad temprana, aunque su enseñanza se formaliza en los primeros grados de la educación básica a través del proceso alfabetizador.

Aspecto que constituyó la principal razón por la que el colectivo docente de primer ciclo tomó la decisión de planear, implementar y evaluar un programa de acción enfocado a promover el gusto por la lectura, entre los 115 alumnos de primer y segundo grado de la escuela primaria Profr. Antonio Quintana, llevando

por nombre “Por un mundo de pequeños lectores...Leer te enriquece”, título que reflejo el ideal último a alcanzar con su concreción.

Es decir, con la puesta en marcha de este programa se buscó marcar una diferencia a nivel institución que tuviese repercusiones en la comunidad en general, al permitir ir construyendo de manera gradual un espacio y momentos donde los pequeños tuvieron mayor acercamiento con la palabra escrita pudiendo incrementar su afinidad por la lectura, disposición para continuar haciéndolo y compartir el aprendizaje de su experiencia con los otros, al interactuar e interpretar los textos de su interés.

A través del compromiso de un equipo docente que estuvo dirigido hacia un objetivo en común, contribuyendo colateralmente a la mejora de la calidad educativa, al modificar la dinámica de trabajo en relación con la enseñanza de la lectura, mediante la puesta en marcha de tres estrategias que se llevaron a cabo en el último cuatrimestre del ciclo escolar 2017-2018, por lo que enseguida se brindan mayores detalles sobre los elementos que la conformaron.

Este proyecto de intervención cuyo logotipo se muestra en la figura 1 no sólo surgió como parte de un proyecto de gestión sino que tomó en cuenta la misión y visión de la institución escolar como punto de referencia para emprender acciones de mejora, buscando: *Gestionar la implementación de estrategias para fomentar el gusto por la lectura a través del uso de textos, con los alumnos de primer ciclo de la escuela primaria Profr. Antonio Quintana.*

Fig. 1 Logotipo del Proyecto de Intervención.



Fuente: Elaboración propia.

La misión de la escuela primaria Profr. Antonio Quintana, expuesta a la entrada del plantel, es “Brindar una educación de calidad que contribuya al fortalecimiento de habilidades, competencias y valores personales así como socioculturales de los educandos en un ambiente de armonía y confianza, que posibilite su desarrollo integral desde cada campo formativo”, traducida en la necesidad de crear las condiciones adecuadas para el proceso de enseñanza aprendizaje buscando desarrollar el máximo potencial.

Idea que se complementó con la visión, “Ser una comunidad educativa que se distinga por impulsar la educación de excelencia que infunda el compromiso y apego a los valores socioculturales y personales para contribuir a una sociedad justa, igualitaria, respetuosa y tolerante, que brinde un servicio de calidad con una plantilla docente capacitada y comprometida en la educación para poder lograr el perfil idóneo de egreso de nuestros alumnos”.

Servicio que requiere del compromiso y dedicación del personal docente para trabajar asumiendo la responsabilidad con la comunidad, primordialmente con los alumnos, pudiendo construir las condiciones adecuadas para el logro de los aprendizajes esperados así como tener la capacidad no sólo de identificar deficiencias sino saber hacer frente a ellas para propiciar los cambios necesarios y transformar positivamente la práctica en beneficio tanto del maestro como de sus estudiantes.

Razones que motivaron al colectivo involucrado en el proyecto de intervención a estructurar la filosofía en la que este se basó, “Brindar variadas oportunidades para leer a través de diversas estrategias que motiven a los alumnos a interactuar con los textos de una manera más creativa”, ello con el objetivo de romper las viejas prácticas en relación con la enseñanza de la habilidad lectora, propiciando un cambio significativo, evidenciado en los resultados obtenidos.

Iniciativa que permitió definir el siguiente propósito estratégico general: “Gestionar la implementación de estrategias para fomentar el gusto por la lectura a través del uso de textos, con los alumnos de primer ciclo de la escuela primaria Profr. Antonio Quintana”. En atención al problema que existía en los grupos de primer y segundo grado, siguiendo una línea de investigación acción propuesta para mejorar o resolver la dificultad detectada mediante la participación activa de los docentes a cargo de los grupos de estudio.

En colectivo, se planteó los siguientes propósitos estratégicos específicos:

- 1) Planear estrategias para favorecer la lectura entre los alumnos de primer y segundo grado a través del uso de textos.
- 2) Emplear los textos como recurso didáctico para motivar a los alumnos a leer, considerando sus gustos e intereses lectores.
- 3) Inducir la participación de los docentes y padres de familia en la aplicación de las estrategias para propiciar que los alumnos lean por placer.

Líneas de trabajo que permitió definir las metas donde se concretizaron los logros a alcanzar con la implementación del programa de acción:

- 1) Utilizar en un 100% estrategias didácticas para fomentar el gusto lector en los alumnos de primer y segundo grado de primaria durante el último cuatrimestre del ciclo escolar 2017-2018.
- 2) Usar en un 100% textos para propiciar el interés por la lectura entre los alumnos, durante el tiempo de aplicación del proyecto.
- 3) Obtener en un 100% la participación de alumnos en el empleo e interpretación de los textos para promover la lectura en los meses de abril a junio del 2018.

Metas que vincularon tres factores relevantes para su cumplimiento, la organización docente, la toma de decisiones y el trabajo colaborativo a favor de

promover la lectura a partir de un proyecto de intervención que constó de cuatro etapas, cada una con un objetivo a cumplir, mediante el desarrollo de diversas acciones que evidenciaron la dinámica de trabajo del colectivo docente para motivar la participación de los alumnos y el involucramiento de los padres de familia en las actividades, esto contemplado en la estructura del programa de acción (Anexo 5, pág. 205).

Siendo la primera etapa la de *Diseño* cuyo objetivo fue planear las estrategias didácticas para fomentar el gusto por la lectura en los alumnos de primer ciclo de la escuela primaria Profr. Antonio Quintana, a través de un trabajo colegiado donde los docentes participantes en el proyecto compartieron sus conocimientos y experiencias en relación a la enseñanza de esta habilidad para proponer mejoras en las dinámicas de trabajo para su promoción.

En esta etapa fue primordial tanto mi participación como gestor y lidera del proyecto de intervención, como la colaboración de mis cinco compañeros docentes de primer ciclo, quienes se involucraron en el organización de las acciones y actividades emprendidas: entre los docentes, con los alumnos y con los padres de familia, todos ellos actores inmiscuidos en el problema antes planteado, buscando propiciar un cambio en la realidad presentada en la institución escolar.

Al respecto, el *Plan de Estudios y los Programas de Estudio 2011* así como la Estrategia Nacional de Lectura y Escritura “En mi escuela todos somos lectores y escritores” se volvieron los documentos rectores de la práctica docente al ser una orientación al momento de planear iniciativas de mejora para atender las diversas dificultades que se evidenciaron en la labor diaria, haciendo necesario romper con algunos paradigmas que representaban obstáculos para alcanzar la calidad educativa en el área de Español.

La segunda etapa fue la de *Difusión* y tuvo como objetivo dar a conocer a los alumnos y padres de familia del primer ciclo el origen, implicaciones y alcances

del proyecto para hacerlos participes en su ejecución y evaluación, a fin de valorar tanto el proceso seguido como los resultados obtenidos. Ello permitió que los docentes participantes en la creación de las estrategias tuvieran la oportunidad de compartir el proyecto con los tutores y los estudiantes, para motivar su involucramiento, ampliando la posibilidad de alcanzar los propósitos planteados.

Previo a esto, como encargada de gestionar el proyecto de intervención, al organizar, dirigir y administrar los tiempos, espacios y recursos del programa de acción, le comuniqué a la directora de la escuela los resultados del diagnóstico y la intención de crear un cambio en las dinámica de trabajo del colectivo docente de primer ciclo para fomentar la lectura, solicitando su apoyo para reunir a los compañeros, compartirles lo que estaba sucediendo e invitarlos a sumar esfuerzos para vislumbrar una mejora a través de la innovación de la labor docente.

La tercera etapa fue la de Aplicación, tuvo como objetivo llevar a cabo el programa de acción “Por un mundo de pequeños lectores...Leer te enriquece”, enfocado en promover la lectura entre los alumnos de primer y segundo grado de primaria a través del uso de textos. Al ponerse en marcha tres estrategias didácticas para fomentar el gusto por esta habilidad desde temprana edad, haciendo de esta una actividad dinámica, centrada tanto en los intereses de los alumnos como en sus necesidades educativas.

Finalmente, la cuarta etapa fue la de Evaluación, su objetivo fue valorar los resultados de las estrategias desarrolladas como medir el impacto que desencadenó el proyecto de intervención, para dar a conocer a la población participante los niveles de concreción obtenidos con su aplicación. Para ello, se evaluó de manera general haciendo uso de la técnica de observación directa así como la aplicación de instrumentos de lista de cotejo y escala estimativa para medir el nivel de avance obtenido, comparando los datos arrojados con la información recabada antes de la intervención.

La puesta en marcha de las etapas del proyecto de intervención permitió que en conjunto con los docentes de primer ciclo se pudiera atender el problema detectado, involucrando la participación de los alumnos y padres de familia en las actividades planeadas, desarrollando el gusto por la lectura a través de la creación de espacios y tiempos para interpretar el código escrito, evaluando tanto el desempeño de los alumnos como la propia intervención de quiénes colaboraron en este programa.

Para organizar los tiempos programados para desarrollar cada una de las etapas del programa de acción se creó un cronograma de aplicación (Anexo 6, pág. 207) que contempló los últimos cuatro meses del ciclo escolar 2017-2018, contando con la participación de los alumnos, docentes y padres de familia de primer ciclo de la escuela primaria Profr. Antonio Quintana, ubicada en la colonia Huilango perteneciente al municipio de Córdoba, Veracruz, utilizando para su elaboración una gráfica de Gantt.

Formato que en su elaboración consideró tanto el tiempo que se estimó para la aplicación de cada una de las etapas como el tiempo real en que se llevaron a cabo, permitiendo definir los avances u atrasos dentro del proyecto de intervención, datos que sirvieron como referente al momento de valorar los obstáculos y limitaciones tanto en las etapas como las estrategias implementadas. La gráfica constituyó una herramienta útil para la planificación y administración del proyecto, al organizar los tiempos para su desarrollo.

Para el programa de acción, se planearon tres estrategias concebidas como acciones inmediatas no sólo para dar solución al problema anteriormente planteado sino alcanzar el propósito de este proyecto de tesis, orientado a promover el gusto por la lectura de una manera más creativa para los alumnos, rompiendo la dinámica de trabajo que imperaba en las aulas al fomentarla de manera mecanizada, no siendo esta habilidad del interés de los pequeños.

Estrategias que contemplaron el uso de textos como recurso didáctico, siendo estos de variedad diversa para atender en su mayoría los gustos e interés de los alumnos, especificando en la planeación didáctica las acciones a desarrollar, los sujetos que participaron, el responsable, productos realizados, los recursos (humanos, técnicos y financieros) empleados en un tiempo y espacio específico, y la forma en la que se evaluó la iniciativa.

Las acciones se dividieron en tres modalidades de trabajo: **Con los docentes**, fueron actividades contempladas entre los maestros que participamos en el proyecto de intervención, permitiendo la construcción de un espacio de reflexión, análisis, intercambio de experiencias y establecimiento de acuerdos para generar acciones conjuntas que favorecieron el logro de los propósitos del programa respecto a la mejora de la promoción del gusto por la lectura en los primeros grados de la educación primaria.

Los docentes, previo trabajo colaborativo, planeamos y organizamos las estrategias y actividades a implementar con los estudiantes, buscando el involucramiento de los padres de familia y diversificando las formas de trabajo: colectiva, por grupos, por equipo e individual. Para ello se establecieron los compromisos, responsabilidades así como funciones de cada maestro para implementar las estrategias de acuerdo al cronograma previamente establecido, buscando estar preparados ante cualquier inconveniente presentado.

Con los alumnos, consistió en el desarrollo de las acciones y actividades de forma individual, por equipos o grupal, buscando que por lo menos en una ocasión los estudiantes de primer y segundo grado se integrasen para trabajar en conjunto para compartir tanto la experiencia como aprendizaje que le dejó la lectura. Las innovaciones propuestas constituyeron un pretexto para fomentar el gusto lector a través de una diversa variedad de texto atendiendo los intereses de los pequeños, información evidenciada en el diagnóstico realizado.

Por último, **Con los padres de familia**, fueron actividades enfocadas a generar la participación de los tutores en la promoción de la lectura, ideando los medios para que leyeran con y para sus hijos tanto en la escuela como en el hogar, siendo estos los principales precursores de lo que se aprende en la escuela, ya que son los responsables de dar continuidad o reforzar los contenidos abordados en el aula.

Con el involucramiento de los tutores de los estudiantes, no sólo se buscó reforzar las estrategias desarrolladas al interior del aula y escuela sino que estos identificaron el valor social de la lectura para convertirse en promotores de esta actividad en el hogar, permitiendo ir construyendo las bases para la formación de un hábito lector, efecto colateral que se vislumbró obtener con la intervención gestiva.

De manera general, todas las iniciativas estuvieron encaminadas a que los alumnos participaran en diversas estrategias didácticas para promover el gusto por la lectura a través de los textos durante el tiempo que duro la intervención. Asimismo, para su aplicación se requirió establecer un clima afectivo en el aula, mantener el diálogo con estos, brindar tiempo suficiente para la lectura, responder a las preguntas en relación a los textos, propiciar la participación de todos y organizar tanto el aula como la forma de trabajar.

Las estrategias se tradujeron en actividades dinámicas que rompieron con las prácticas cotidianas de la enseñanza de la lectura en las aulas, traducidas en la acción de leer para contestar unas preguntas o realizar una actividad, situación que como colectivo docente detectamos como un obstáculo para alcanzar los propósitos, partiendo del supuesto de que hay que dedicarle tiempo suficiente a esta habilidad, así como establecer un espacio adecuado para su realización, procurando que los alumnos se sintieran motivados para leer, percibiendo esta actividad como un reto interesante que pueden llevar a cabo cuando ellos lo deseen, fuera y dentro de la escuela.

Para cumplir con lo anterior, se planearon las siguientes estrategias, permitiendo originar un cambio y mejora de la realidad que se vivía en la escuela Profr. Antonio Quintana:

Estrategia 1 “Jugando con la lectura”

Esta estrategia tuvo como finalidad promover el gusto por la lectura a través del desarrollo de actividades dinámicas que contemplaron el uso de textos para motivar a los alumnos a leer. Inició a mediados de del mes abril de 2018 y concluyó la primera semana de mayo, llevándose a cabo de manera particular en cada uno de los salones de los grupos involucrados. Previo al trabajo con la comunidad estudiantil, los docentes seleccionamos los textos y acciones acordes al nivel escolar de la población beneficiaria, considerando su interés.

Para ello, los estudiantes desarrollaron las siguientes actividades:

1.- **¡Así no va!** De manera grupal, se leyó un texto descriptivo titulado “Querida abuelita” para identificar las características del hecho que describía, después se le pidió a los alumnos que prestaran mucha atención mientras el docente lo volvía a leer con algunas modificaciones, mismas que estos tuvieron que ir señalando, diciendo ¡Así no va! para hacer las correcciones necesarias a lo largo de la historia. Esta actividad sirvió para mejorar la atención hacia la lectura, permitiendo que los pequeños identificaran los cambios realizados en ella.

2.- **¡Yo soy...!** A partir de la lectura comentada de tres fábulas: “El león y el ratón”, “El patito feo” y “La liebre y el conejo”, los alumnos jugaron ¡Yo soy...! que consistió en seleccionar secretamente a uno de los personajes de las historias para después representar ante los compañeros alguna de las acciones realizadas por él, para que los demás adivinaran de quién se trataba. Cuando era difícil adivinar de qué personaje se trataba, los pequeños tuvieron que dar pistas de manera oral para que los compañeros identificaran los personajes representados.

3.- **¡Lotería!** Después de la lectura en voz alta del cuento “Buenas noches Samuel”, los alumnos emplearon una hoja dividida en seis partes para dibujar en cada espacio un personaje, lugar u objeto que más les haya llamado la atención del cuento. Esa fue su tabla para jugar ¡lotería!, que consistió en volver a leer el cuento para que cuando se mencionará uno de los personajes, lugares u objetos dibujados colocaran una ficha. En dicho juego ganó el alumno que logro llenar primero su tabla y grito ¡lotería!.

4.- **¡Memorama!** A partir de la lectura dirigida del cuento “Palabras dulces”, los alumnos jugaron ¡memorama!, que consistió en colocar boca abajo tarjetas con algunos párrafos e imágenes del texto para formar pares. Cada jugador volteó dos tarjetas, si la relación texto-imagen era correcta se quedaban con las tarjetas si fallaban debían devolverlas a su posición original, ganando quien logró juntar el mayor número de pares respecto a lo que se iba explicando en el cuento. Esta actividad sirvió para fortalecer la capacidad de atención a partir de la observación.

5.- **¡Armando la historia!** Con base a la leyenda “El conejo grabado en la luna”, los alumnos armaron rompecabezas de los hechos más representativos de la historia, para ello se les proporcionaron las piezas con párrafos extraídos de la leyenda para ser ordenados de manera correcta, posteriormente, acomodaron la portada de la historia, para ambas acciones se consideró el tiempo para su realización, obteniendo un equipo ganador al valorar la rapidez con la que organizaron la historia leída.

Estas actividades se realizaron en el periodo del 16 de abril al 04 de mayo de 2018 en dos sesiones por semana de una hora y media aproximadamente. Los sujetos implicados fueron los alumnos y docentes de primer ciclo, siendo responsable de las actividades el docente titular de cada uno de los grupos participantes, debido a que todos los pequeños se inmiscuyeron en la propuesta de trabajo en su grupo y con su maestro(a).

Estrategia relacionada con la *Lectura en voz alta a cargo del docente*, una de las 5 actividades permanentes en el aula del Programa Nacional de Lectura y Escritura, dentro de la línea de acción *Biblioteca de Aula*, que el docente desarrolla como parte de su trabajo diario, favoreciendo la escucha atenta y el dialogo sobre las lecturas realizadas, brindando tiempo suficiente para su análisis y reflexión.

Los productos estuvieron dirigidos a favorecer la expresión oral y escrita dando muestra del trabajo realizado al interior de las aulas, mismo que fue evaluado con una lista de cotejo, considerando los cuatro indicadores relacionados el gusto por la lectura. Los recursos empleados fueron los diversos textos acordes para los estudiantes de primer ciclo, hojas, lápices, colores, plantillas, fichas, tarjetas y rompecabezas. Todos estos elementos plasmados en la planeación de la estrategia (Anexo 7, pág. 208).

Estrategia 2 “Hora de leer: entre padres e hijos”

Esta estrategia tuvo como finalidad destinar un tiempo específico para promover la interpretación de la palabra escrita en el aula involucrando a los padres de familia, buscando motivar a los alumnos para interactuar con diversos textos. Previo al trabajo con los pequeños, los docentes en conjunto con los padres de familia establecimos un calendario para agendar las participaciones de cada tutor, quienes pusieron en marcha diversas modalidades de lectura, expuestas a continuación, en el aula para fomentar el gusto a través de modelar la lectura.

Entre las empleadas sobresalió la lectura en voz alta que consistió en pasar al frente del grupo y realizar una lectura enfática del texto seleccionado logrando atrapar la atención de los pequeño; la lectura comentada que implicó que al término de cada párrafo o al final de la lectura el tutor o padre de familia propiciara que los alumnos comentaran respecto a lo que habían entendido o la experiencia vivida; la lectura guiada que permitió plantear preguntas a lo largo de la narración para confirmar o anticipar hechos de la historia.

Igualmente la lectura independiente que motivó a los pequeños a leer de manera individual en voz baja o silencio y; la lectura compartida que orilló a los padres de familia a explotar su creatividad e ingenio para contar la historia con dramatización y canciones, esta última modalidad fue de gran impacto para los estudiantes porque permitió darle vida a los personajes de los textos, situación fuera de lo usual en el salón de clases.

Esta estrategia se realizó del 01 de mayo al 15 de junio, en cada uno de los grupos, en el horario de 9:00 a.m. a 10 a.m. los días miércoles y viernes de cada semana, dividiendo al total de los padres de familia en parejas para que compartieran parte de su tiempo para leer un texto. Los sujetos implicados fueron los alumnos y padres de familia de primer ciclo, siendo responsables de cada actividad el docente titular de cada uno de los grupos y los tutores participantes. En cuestión de los productos cada lector invitado decidió el producto que los estudiantes tenían que realizar, de forma oral o escrita, evaluándolo ellos mismos.

Entre los productos solicitados se recurrió a la identificación de elementos centrales del texto respecto a su contenido, personajes y autor, representación del momento que más le llamo la atención, cambio en el final de la historia, realizar comentarios respecto a lo que les agrado y no, escribir brevemente qué mensaje identificó o qué aprendió de la lectura, ordenar sucesos de la narración, complementar frases o diálogos del texto, entre otras.

Los recursos empleados dependieron de los tutores participantes, siendo ellos quienes decidieron si llevaban los textos impresos, transcritos en láminas o en audio, asimismo para la realización de los productos, estos proporcionaron los insumos necesarios a los alumnos para trabajar, empleando por lo regular actividades impresas, hojas de color y pinturas. A su vez, cada docente valoró el nivel de interés y participación del grupo en las actividades desarrolladas mediante la lista de cotejo.

Con su puesta en marcha, esta estrategia les permitió a los tutores y padres de familia elegir el texto a emplear, la modalidad de lectura a utilizar, la actividad a desarrollar y la forma de entregar el producto. Para ello, los docentes a cargo del programa de acción acordamos proporcionar con anticipación una planeación didáctica (Anexo 8, pág. 210), con algunas sugerencias de trabajo para que ellos definieran la manera en que abordarían el texto, procurando llamar la atención e interesar a los pequeños para leer por iniciativa propia.

Iniciativas que se vincularon con la línea de acción *Lectura y escritura en familia* del Programa Nacional de Lectura y Escritura, que busca el fortalecimiento del proceso de formación de los lectores en el ámbito familiar al combinarse con otra de las 5 actividades permanentes en el aula, *Lectores invitados al salón de clases*, donde dos veces por semana se recibió un tutor en el salón para que compartiera una lectura al grupo, con el apoyo del docente a cargo de cada grupo.

Estrategia 3 “Festival de la lectura”

Esta estrategia tuvo como finalidad la creación de pequeños espacios para fomentar el gusto lector así como el desarrollo de la creatividad e imaginación a partir de que los alumnos interactuaran con un texto de su interés. Para ello, los docentes acondicionamos tres aulas y donde los pequeños tuvieron la oportunidad de leer y poner en práctica diversas habilidades. Espacios que se adornaron considerando tres temáticas: La naturaleza, el arte y las ciencias.

Después, los maestros comunicaron a los alumnos el propósito de la actividad, permitiéndoles entrar a las tres aulas temáticas, solicitándoles permanecer finalmente en la que más les llamo la atención para explorar los textos, eligiendo el que quisieran para su lectura y realizando un producto de acuerdo al tema seleccionado, poniendo en juego su ingenio, creatividad y habilidades a través del uso de materias caseros y reciclados. Mientras esperaban el acceso a las aulas, los pequeños tuvieron la oportunidad de vivenciar la lectura de distintas formas en la explanada de la escuela.

Esta actividad se programó para el 20 de junio de 2018 a lo largo de la jornada escolar, sin embargo, terminó realizándose hasta el 27 de junio. Durante el tiempo en que se atrasó su aplicación, el colectivo docente de primer ciclo considero algunas adecuaciones para su desarrollo, por lo que el tiempo en el cronograma considera dos semanas de trabajo. Los sujetos implicados fueron los alumnos y docentes de primer ciclo, siendo yo, en calidad de gestor del proyecto de intervención, la responsable de la actividad en general.

Se dividió a los alumnos en grupos de 15 integrantes previa selección del aula en la que trabajaron por un período de 90 minutos. Durante ese tiempo, tuvieron la oportunidad de explorar los textos, seleccionar de manera autónoma el que querían leer y compartirlo con sus compañeros. Los recursos empleados dependieron del aula temática a ingresar, favoreciendo el uso de materiales reciclados, cartulinas, papel cascarón, recortes, pinceles, pinturas de varios colores y materiales caseros para experimentos.

En cada aula se propusieron diversas actividades para elaborar una evidencia del aprendizaje obtenido en relación al texto que cada alumno seleccionó, promoviendo que compartieran entre todos lo que habían realizado. En el aula de Naturaleza se realizaron carteles sobre acciones que contribuyen al cuidado del medio ambiente, en Arte se crearon objetos de uso diario con materiales reciclados mientras que en Ciencias se hicieron experimentos caseros, todo ello con la asesoría y apoyo del docente responsable de cada aula temática.

Esta estrategia se vinculó con las líneas de acción *Vinculación curricular* y *Otros espacios para leer* del Programa Nacional de Lectura y Escritura, permitiendo hacer uso de los acervos de la biblioteca escolar y de aula para favorecer las habilidades lectoras a través de la optimización de los espacios y tiempos de la escuela, propiciando la interacción de los alumnos en los momentos para leer, disfrutando de la experiencia.

Todos estos aspectos se contemplaron en la planeación didáctica (Anexo 9, pág. 212) que dirigió la actuación docente. Las actividades desarrolladas durante las estrategias implementadas para fomentar la lectura, Jugando con la lectura (Anexo 10, pág. 214), Hora de leer (Anexo11, pág. 215) y Festival de lectura (Anexo 12, pág. 216) dieron muestra del cambio en el comportamiento de los pequeños hacia los momentos para leer, siendo estos de mayor agrado para ellos.

Por otro lado, durante la etapa de evaluación tanto de las estrategias como del proyecto en general se puso mayor énfasis en los hallazgos y resultados obtenidos de la aplicación, al emplearse instrumentos que dieron muestra de lo que se logró para hacer futuras adecuaciones, contribuyendo a seguir fomentando entre los alumnos el gusto por la lectura. A continuación se brinda mayor información al respecto:

La evaluación constituyó una etapa importante dentro del programa de acción ya que permitió valorar tanto los procesos como los resultados que tuvieron las acciones dirigidas a desarrollar el gusto lector con la implementación de tres estrategias planeadas de manera colegiada por los seis docentes de primer ciclo que participaron en la atención al problema identificado desde el diagnóstico pedagógico e institucional que se desarrolló al inicio de esta investigación.

Al respecto, Valenzuela (2004: 5) afirma que *“la evaluación es un término de frecuente uso en nuestra vida cotidiana. Evaluar es señalar el valor de algo...estimar, asignar, atribuir... estimar conocimientos, aptitudes y rendimientos de los alumnos”*, en este sentido y para los fines de este proyecto de tesis la evaluación implicó medir el nivel de logro de los propósitos planteados tanto en el proyecto como en el programa de acción, ejecutado en el último cuatrimestre del ciclo escolar 2017-2018.

La evaluación es un proceso sistemático de identificación y recogida de datos sobre elementos o hechos educativos, con el objetivo de valorarlos primero

para después tomar decisiones (García, 1989). Es decir, el fin último de esta es la mejora del trabajo tanto de la organización como de sus propuestas, por lo que es útil y práctica, al recoger la información pertinente para medir resultados, considerándolos en la toma de decisiones orientadas a la mejora continua, teniendo la posibilidad de reorientar la acción para alcanzar los propósitos.

La evaluación implicó estimar, con base a los datos arrojados en los instrumentos de evaluación, hasta qué punto se logró promover el gusto por la lectura, empleando cinco instrumentos de evaluación para valorar desde los procesos hasta los resultados de la intervención, contribuyendo a medir su grado de eficacia, relacionándola con la capacidad de alcanzar el efecto que se desea tras la realización de una acción, es decir, la aplicación del programa de acción, iniciando con una autoevaluación (Anexo 13 a 15, pág. 217) de los alumnos al término de cada una de las estrategia.

Con la autoevaluación de la primer estrategia los alumnos tuvieron la oportunidad de expresar lo que aprendieron y relacionarlo con elementos de su vida, en la segunda estrategia se usó un cuadro PNI para que definieran lo positivo, negativo e interesante de las actividades y en la tercer estrategia se empleó una lista de cotejo para que los estudiantes señalaran si los textos empleados, las actividades propuestas y el compartir con sus compañeros el contenido fueron o no de su agrado.

Por otro lado, los docentes evaluaron con una lista de cotejo cada una de las estrategias didácticas (Anexo 16, pág. 220) para determinar el nivel de afinidad hacia la lectura a partir de los cuatro indicadores que se relacionaron con el gusto por esta habilidad: la disponibilidad para leer los textos propuestos, el comentar su contenido con los demás, el participar en las actividades sugeridas y la escucha atenta de la lectura de sus compañeros o familiares, resultados que se promediaron para definir los resultados de las estrategias.

En este sentido, la evaluación significó recoger y analizar sistemáticamente la información, que permitió determinar el valor y/o mérito de lo que se hizo, en cuanto a intervenir para hacer frente a un problema identificado, teniendo las bases para poder realizar futuras intervenciones, por lo que la evaluación fue útil y práctica. Respecto a las estrategias del programa de acción, fue preciso recordar que el gusto por la lectura es algo personal e intransferible, puesto que cada lector se enfrenta de acuerdo a su experiencia y saberes previos.

Aunque no se pudo valorar del todo al ser intangible, se evaluó el posible disfrute de la lectura mediante el comportamiento y conducta que asumieron los alumnos ante los momentos para realizar dicha actividad, a través de tres técnicas: la observación de la postura que estos tomaron hacia los textos leídos y las actividades realizadas; preguntar si les gustó o no prestando atención a sus actitudes y comentarios y; definir su nivel de participación en las actividades, su desempeño y resultados.

Punto en el que se propusieron los siguientes instrumentos de evaluación para medir el nivel de logro de las estrategias desarrolladas (SEP, 2013):

La observación, tipo de método de recolección de datos utilizado típicamente en la investigación cualitativa y que consiste en observar atentamente el fenómeno, tomar información y registrarla para su posterior análisis.

Escala estimativa, listado de indicadores que puede tener varias escalas de valoración para determinar el grado en el cual está presente dicha característica. Hay escalas de conocimientos, de habilidades, estimativas, de frecuencia, etc.

Lista de cotejo, lista de oraciones que señalan las tareas, las acciones, los procesos y las actitudes que se desean evaluar, organizados en una tabla, considera los aspectos relevantes del proceso y los ordena según la secuencia.

La pertinencia de la intervención se evaluó con una escala estimativa (Anexo 17 a 19, pág. 221) por parte de los docentes, padres de familia y directora escolar, respectivamente, considerando si el programa de acción fue acorde a las

características y necesidades de los alumnos, pudiendo dar solución al problema planteado, siendo que la pertinencia implicó identificar qué tanto la propuesta estuvo relacionada con el tema que buscó tratar, en este caso la promoción de la lectura como la solución para incrementar el gusto por esta actividad, desarrollando entre el alumnado el deseo de interactuar con la palabra escrita.

Otro de los elementos a valorar, fue el proceso que siguió el proyecto de intervención, al analizar a partir de los datos si contribuyó o no al mejoramiento de las prácticas gestivas, al haber determinado las estrategias adecuadas para enriquecer el programa de acción. Dicha evaluación fue importante porque brindó información para contribuir a la mejora de la gestión operativa de futuras intervenciones, por lo que no se podía dejar de lado que los involucrados en el programa valoraran el proceso seguido.

Asimismo, el proceso de evaluación consideró la siguiente clasificación, según su momento de aplicación: La evaluación inicial, se realizó al inicio del proyecto de investigación permitiendo detectar el objeto de estudio a través del diagnóstico institucional y pedagógico, para ello se empleó una matriz FODA que contribuyó a determinar las condiciones en cada una de las dimensiones que conformar la organización escolar. También se realizaron entrevistas y aplicaron cuestionarios a los actores inmiscuidos para conocer más sobre el problema.

La evaluación procesual, consistió en la valoración a través de la recogida continua y sistemática de datos sobre los alcances de las estrategias del programa de acción durante la etapa de aplicación. Su importancia recayó en permitir a los docentes involucrados en la elaboración del proyecto de intervención tomar decisiones de mejora sobre su marcha. Para ello, los alumnos contestaron una autoevaluación al término de cada una de las estrategias mientras que los docentes aplicaron una lista de cotejo para medir el nivel de desempeño de los grupos de primer y segundo grado.

Y la evaluación final, implicó la recogida y valoración de los datos de los instrumentos aplicados al finalizar el programa de acción para determinar hasta qué punto se lograron los propósitos, pudiendo definir las mejoras al mismo, concretándose en el mes de julio al participar todos los actores involucrados en el proyecto de tesis, diseñando tres escalas estimativas para rescatar la opinión del directivo, docentes y padres de familia respecto a la efectividad de la intervención realizada.

Sin dudar, los tres momentos de la evaluación se complementaron al permitir tener claro de dónde se partió y a dónde se llegó en relación a fomentar el gusto lector, por lo que en seguida se presentan los resultados en torno al proyecto emprendido, pudiendo definir los hallazgos más significativos en relación al trabajo desarrollado, mismo que sirvió para dejar una referencia de los que se puede hacer para que los alumnos lean por iniciativa propia y no porque se les ha impuesto como parte de las actividades que se deben cumplir institucionalmente.

Hasta aquí se hace mención de la metodología empleada en este proyecto de intervención, considerando el Modelo de Gestión Educativa Estratégica como el medio para propiciar la transformación educativa, al romper con las dinámicas de trabajo docente que no han sido funcionales para fomentar la lectura, permitiendo desarrollar un programa de acción bajo un enfoque estratégico que favoreció la construcción y puesta en marcha de tres estrategias orientadas hacia un mismo fin, imperando el trabajo colaborativo entre los docentes de primer ciclo.

Estrategias que se conjugaron en un programa de acción implementado en la escuela primaria Profr. Antonio Quintana con los alumnos de primer ciclo durante el último cuatrimestre del ciclo escolar 2017-2018, con el apoyo de la directora de la institución y la participación de los docentes, tutores y padres de familia de primer y segundo año, a partir de mi organización y coordinación como gestor y líder del proyecto de intervención, mismo que fue valorado y los resultados se presentan en el próximo apartado.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y PROPUESTAS

En el presente capítulo, en un primer momento se dan a conocer los hallazgos principales de la investigación realizada, dando pie a este proyecto de tesis que tuvo como propósito promover el gusto por la lectura a través de uso de textos poniendo en marcha tres estrategias didácticas que buscaron generar un cambio en la forma habitual en la que el colectivo docente favorecía esta habilidad en el aula, lo que resultaba en un principio aburrido para los pequeños.

Asimismo, se dan a conocer los resultados del programa de acción, a partir de la información obtenida con el instrumento de evaluación aplicado al término de cada una de las estrategias desarrolladas durante el último cuatrimestre del ciclo escolar 2017-2018, con los alumnos del primer ciclo de la escuela primaria Profr. Antonio Quintana, ubicada en la comunidad de Córdoba Veracruz, con el apoyo de la directora del plantel y los maestros de primer y segundo grado.

Se muestra el análisis y valoración de los datos obtenidos de las escalas estimativas aplicadas al directivo, docentes y padres de familia al término del proyecto de intervención para valorar tanto el proceso que siguió el programa de acción como los resultados que obtuvo, pudiendo identificar los factores que son necesarios seguir trabajando para tener un mejor desempeño en relación con la lectura, dándole continuidad a este proyecto de tesis.

Información que fue enriquecida con la observación directa, técnica de recogida de datos que sirvió no sólo para explicar el proceso que siguió la intervención sino expresar el desempeño de los alumnos en las actividades así como la postura que asumieron ante la lectura, determinando si fueron o no de su agrado las acciones desarrolladas con base en su actitud, expresiones, nivel de participación, motivación, etc.

Respecto a la valoración del proyecto en general, se tomó en cuenta la opinión de quienes participaron en él, ya sea en su diseño o en su ejecución respecto a estimar desde su desempeño personal a lo largo del proceso como sus aportes al brindar ideas o sugerencias para su mejora, reconociendo que la participación de todos (docentes, padres de familia y directora) fue determinante para lograr los propósitos de este trabajo de Investigación Acción Participativa.

Y como no todo fue favorable, también se hace mención de los obstáculos y limitaciones suscitados a lo largo del proceso investigativo, mismos que en su momento pudieron ser perjudiciales, evitando la concreción del proyecto de intervención que buscó atender la necesidad planteada a través de un proceso gestivo y el trabajo colaborativo entre los docentes de primer ciclo, generando el involucramiento de los padres de familia como principales promotores de la lectura en el hogar.

Finalmente, se hace mención del impacto que tuvo el proyecto de intervención tanto en la institución como en la comunidad educativa, a partir del análisis y reflexión de todos estos aspectos involucrados en el proceso de investigación intervención. Información que fue necesaria conocer para saber hasta qué punto se deben de hacer adecuaciones para obtener mejores resultados en futuras intervenciones, siendo que se abrió el camino para seguir implementando acciones que promuevan la mejora educativa.

Ello tomando en cuenta los antecedentes o propuestas de intervención similares, los fundamentos teóricos y la realidad concreta a la que nos enfrentamos, por lo que a continuación se presentan los datos más relevantes obtenidos del proceso llevado a cabo con los grupos de primer y segundo grado de primaria de la escuela donde se identificó el problema relacionado con la poca afinidad por la lectura, debido a una práctica monótona de esta habilidad dentro de las aulas y escuela.

4.1 Hallazgos del proyecto de tesis

Este proyecto de tesis derivó de todo un proceso de investigación donde se obtuvieron aspectos tanto positivos como negativos, sin embargo, para el desarrollo de esta sección se consideraron los resultados de la indagación asociados con los propósitos de la misma, elementos que hacen alusión a los hallazgos identificados a partir del trabajo emprendido para dar solución a una necesidad detectada en los grupos de primer ciclo de la escuela primaria Profr. Antonio Quintana ubicada en la colonia Huilango en Córdoba, Veracruz.

Para esto fue necesario referirme a los distintos apartados que conforman este proyecto, con la intención de puntualizar los resultados más significativos, por lo que el punto de partida de esta investigación alude al análisis y reflexión de la práctica docente y gestiva desarrollada, al estar a cargo de un grupo de segundo grado, para identificar las dificultades que estaban obstaculizando el logro de los propósitos tanto del programa escolar como de la institución, en relación con la lectura.

Punto donde el diagnóstico constituyó un elemento sustancial para determinar el origen del problema, a través de una matriz FODA que permitió analizar las cuatro dimensiones de la gestión (pedagógica curricular, organizativa, administrativa y participación social) dando a conocer que la necesidad a atender hacía referencia a la poca afinidad que presentaban los alumnos por la lectura, ubicándose en la dimensión pedagógica curricular.

Lo que permitió delimitar el problema sobre la promoción de la lectura para atenderlo a través del uso de estrategias didácticas que emplearon los textos como recurso para que los alumnos accedieran con gusto a ella, siendo que parte de los factores que lo originaron se debía a las prácticas erróneas que se seguían promoviendo en relación a su enseñanza, encasillándola en una actividad rutinaria y mecanizada a la que no le encontraban sentido o significado.

Situación que repercutió en el proceso de enseñanza aprendizaje, al ser la lectura una habilidad que se emplea en todas las áreas del conocimiento pero no estaba desarrollándose de manera óptima en los grupos de primer ciclo, debido a que los alumnos no mostraban afinidad hacia ella, por lo que se buscó gestionar la participación de los compañeros docentes del ciclo para propiciar un cambio significativo, mejorando al respecto.

Cambio traducido en el rompimiento de las prácticas tradicionales para favorecer la lectura en el aula dando paso a maneras más creativas de propiciar que el alumno desarrolle un gusto por esta habilidad, generando una innovación en la dinámica de trabajo del colectivo docente e involucrando a los padres de familia en atención a propiciar la interacción con los textos en el aula y hogar, de manera que los pequeños se interesaron en descifrar la palabra escrita.

Planteando el propósito general del proyecto de investigación que implicó *Planear un programa de acción para promover el gusto por la lectura en los alumnos de primer ciclo, empleando estrategias que utilizaron los textos, proceso mediado por el trabajo colaborativo entre los docentes de primer ciclo de la escuela primaria Profr. Antonio Quintana*, mismo que sirvió como una guía u orientación del camino que se siguió para dar solución a la dificultad planteada.

Al respecto, un hallazgo que identifique como gestor de este proyecto fue que sin la mediación, participación y trabajo coordinado entre los docentes no se hubiera concretado el programa de acción ni cumplido los propósitos específicos de este trabajo de tesis, es decir, su involucramiento fue crucial en la organización de las acciones para fomentar la lectura, el desarrollo de la intervención y generar la participación de los padres de familia, aspectos especificados dentro de los propósitos expresados en el primer capítulo.

En referencia con las metas, algo relevante que detecté fue que si no hay claridad en qué se quiere hacer para lograr un propósito, cómo se quiere hacer, cuándo se quiere hacer y para qué, estas no se pueden alcanzar porque las

acciones realizadas no darían respuesta a la necesidad planteada por lo que difícilmente se habría fomentado la lectura sin las acciones adecuadas para interesar a los alumnos a leer.

Sin duda alguna, en el ámbito educativo, para lograr un aprendizaje es importante planear, aplicar y evaluar las estrategias didácticas pertinentes tanto a la necesidad que se quiere solucionar como a la población estudiantil que esta inmiscuida, así como emplear los recursos más apropiados y motivar la participación del colectivo docente para generar un cambio o transformación en el trabajo escolar.

Situación que se relacionó con el primer supuesto de acción donde se expresó que si se implementaban estrategias didácticas que promovieran la lectura considerando los gustos lectores de los alumnos habría mayor disposición e iniciativa de parte de estos para leer, saber de qué trata el texto o cómo termina, algo que difícilmente los niños hacían sin solicitarles, descubriendo como docentes que la lectura no puede ser forzada sino que debe surgir del interior del sujeto el deseo de leer.

Deseo que se originó de las condiciones que se crearon alrededor de esta habilidad, acción para la cual se utilizaron los textos como un recurso, aspecto que es importante señalar porque de su correcta selección dependieron los resultados obtenidos, es decir, el texto por sí solo no motiva a los alumnos a leer sino que este debe estar orientado hacia sus características específicas, sus necesidades, gustos e intereses lectores, etcétera.

No olvidando señalar que para el primer ciclo de primaria fue necesario emplear textos cortos e ilustrativos que llamaran su atención, motivándolos a interactuar con ellos. Hecho que se vinculó con el segundo supuesto de acción donde se afirmó que si se empleaban diversos textos se propiciaría gradualmente entre los pequeños su afinidad por la lectura, reflejada a través de la postura y comportamiento que asumían hacia dicha actividad.

Dentro del programa fue relevante la participación tanto del docente como de los padres de familia, aunque estos últimos contribuyeron a que los estudiantes se involucraran más en las actividades propuestas, aspecto que se relacionó con el tercer supuesto de acción señalando que si se motiva la participación en las acciones enfocadas para promover la lectura, entonces se estaría beneficiando el desarrollo personal como social de los alumnos, impulsando a que accedieran con gusto a leer, siendo que los pequeños tienden a imitar a los padres, es decir, si ven que ellos leen también sentirán el deseo de hacerlo.

En cuestión con la mediación docente, la elaboración de un proyecto de intervención y la participación de los docentes así como padres de familia, que giraron en torno a la promoción del gusto por la lectura, se logró que los maestros de primer ciclo llevaran a cabo cambios sustanciales en las dinámicas de su trabajo, conformando un equipo donde todos sumamos esfuerzos para lograr un objetivo en común derivado del diagnóstico pedagógico e institucional realizado al inicio de este proyecto de tesis.

Se puede afirmar que la intervención docente permitió vislumbrar un cambio en relación con la forma rutinaria en que se estaba fomentando la lectura en primer y segundo grado, traducido en el diseño de un proyecto que permitió poner en marcha tres estrategias para fomentar el gusto por esta habilidad a través de los textos, motivando la participación de la mayor parte de los actores inmiscuidos en el problema (alumnos, padres de familia y docentes del ciclo).

En lo que respecta al contexto, fue importante identificar cómo influía en el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos tanto de manera positiva como negativa. Al vivir en una comunidad donde la lectura no era un tema de relevancia social, iban creciendo con la idea de que se lee sólo en la escuela, vinculando esta actividad con el aburrimiento y tedio, situación que los alejaba cada vez más de los textos, mostrando cierta resistencia a interactuar con la palabra escrita, prefiriendo hacer otras actividades.

A nivel institucional se llevaban a cabo los programas para promover la lectura propuestos por la SEP, aunque, por cuestiones organizacionales se fragmentaban las acciones por ciclos, para ser cubiertas en los tiempos establecidos lo que ocasionaba que no se estuvieran obteniendo los resultados esperados siendo que no existía una secuencia entre las actividades desarrolladas con la comunidad estudiantil y no se brindaba un seguimiento oportuno que permitiera al colectivo ir realizando las adecuaciones necesarias.

Situación que se relacionó con lo que acontecía a nivel aula, donde los docentes a cargo de los grupos involucrados en este proyecto estaban promoviendo una lectura mecanizada que no respondía tanto a las características como necesidades de los alumnos, los textos empleados no eran del interés del grupo y los tiempos para leer eran muy reducidos, factores que obstaculizaban su autonomía para leer así como la disposición para seguir haciéndolo, por voluntad propia y no porque se le indicara.

Ante estas situaciones que llamaron mi atención, se inició un proceso de indagación documental y de campo para conocer más respecto al objeto de estudio, la promoción de la lectura, encontrando información relevante para este proyecto de tesis, misma que favoreció la conceptualización de los elementos que se involucraron en el proceso de investigación intervención. Reconociendo como promoción lectora a todas aquellas actividades orientadas a fomentar el gusto e interés por esta habilidad.

Tanto los documentos normativos como programáticos permitieron fundamentar este trabajo, teniendo como referente el Artículo 3º Constitucional, la Ley General de Educación y la Reforma Integral de Educación Básica como las normas que regulan la labor docente a favor de desarrollar una formación integral donde la enseñanza de la interpretación del código escrito constituye un medio para el aprendizaje permanente. Igualmente se tomó en cuenta el Programa

Nacional de Lectura y Escritura en el diseño de las estrategias del programa de acción, al confiar en la funcionalidad de algunas de sus sugerencias de trabajo.

En la parte metodológica, se consideró el Modelo de Gestión Educativa Estratégica (MGEE) bajo el enfoque estratégico, como la orientación para la construcción del proyecto de intervención con vías a promover entre los alumnos la lectura a través del gusto. Modelo que determina transformar los centros escolares para la mejora de la enseñanza aprendizaje, haciendo hincapié en el papel de la gestión como el medio para alcanzar la calidad, elementos que se traducen en el trabajo colaborativo que se realizó.

En particular, al incorporar este modelo de gestión en el proyecto de tesis se logró fortalecer las prácticas docentes y gestivas permitiendo vislumbrar un cambio positivo en la dinámica regular de trabajo llevada a cabo por los docentes de primer ciclo, en referencia a fomentar el gusto lector en los grados iniciales, permitiendo la unificación de su enseñanza y promoción durante el último cuatrimestre del ciclo escolar 2017-2018, pasando de un trabajo individual al trabajo colaborativo caracterizado por la toma de decisiones consensual.

Modelo que enriqueció la Investigación Acción Participativa que se venía realizando, misma que contempló a todos los actores educativos, sin embargo, se delimitó a considerar a las personas involucradas en el problema (alumnos, docentes y padres de familia de primer ciclo), siendo ellos quienes permitieron la transformación hacia la mejora escolar, misma que se logró gracias a la aplicación del programa de acción que fungió como un conjunto de actividades llevadas a cabo entre los docentes del ciclo en beneficio de los estudiantes.

El programa de acción consistió en el diseño, difusión, aplicación y evaluación de tres estrategias didácticas que tuvieron el propósito de Gestionar el aprendizaje a través de la promoción de la lectura para promover el gusto por la lectura entre los alumnos, intención que surgió a partir del problema detectado en

el diagnóstico pedagógico e institucional realizado para identificar las deficiencias de la labor docente.

Este fue un proyecto de intervención gestiva orientado hacia el aprendizaje de los alumnos, siendo ellos los principales beneficiarios del programa de acción puesto en marcha durante los últimos cuatro meses del ciclo escolar 2017-2018, obteniendo resultados favorables en relación al desarrollo del gusto lector, gracias al trabajo colaborativo entre los docentes inmiscuidos en su desarrollo, el involucramiento de los padres de familia para motivar a los pequeños a interactuar con los textos y participen activamente.

Entre los hallazgos más significativos obtenidos a partir de la implementación del Proyecto “Por un mundo de pequeños lectores... Leer te enriquece” el colectivo docente responsable de su aplicación, identificó la importancia de seguir gestionando proyectos que permitan intervenir en atención a las necesidades que se vayan presentando en la labor docente. Siendo que, en mi función de docente investigador y gestor, fue necesario emprender iniciativas de mejora en atención al problema detectado inicialmente.

Se requirió realizar no sólo un diagnóstico para identificar las áreas de oportunidad que se tienen para lograr un cambio positivo sino considerar la información recabada en la investigación de campo y documental para determinar la manera en que se actuaría para convertir esas debilidades en fortalezas, en beneficio tanto de los aprendizajes de los alumnos como de la misma práctica docente, poniendo en juego la capacidad de mediar ante los inconvenientes que se susciten en nuestra labor.

También se comprobó que el trabajo colaborativo entre el colectivo docente fue fundamental al momento de poner en marcha el programa de acción, ya que sin la participación e involucramiento de los maestros de primer ciclo no se hubieran logrado los propósitos específicos del mismo, en relación a planear estrategias para fomentar el gusto lector, emplear los textos como recurso

didáctico para motivar a leer e inducir la participación de los padres de familia y alumnos en las actividades propuestas.

Otro hallazgo que se identificó fue que el éxito de una estrategia didáctica depende de la medida en que es pensada para atender las características específicas de los alumnos a los que va dirigida. En este caso, su diseño contempló las necesidades del grupo, el nivel educativo y grado escolar, el desarrollo cognitivo y emocional, así como lo que requieren saber. Todos estos elementos a considerar en el diseño y planeación de futuros proyectos de intervención, asegurando su efectividad.

Igualmente, para los fines de este proyecto de tesis, se tomó en cuenta los gustos e intereses lectores de los estudiantes, por esta razón los textos empleados en las estrategias fueron de variedad diversa, contribuyendo a favorecer tanto las habilidades como destrezas a través de actividades dinámicas y creativas, siendo que a partir de lo recabado en el diagnóstico se identificó que los alumnos de primer ciclo aprenden interactuando y disfrutan del género literario, especialmente de los cuentos.

Situación que se evidenció durante la observación del desarrollo de las estrategias emprendidas, identificando que las actividades que más llamaron la atención y fueron significativas para los pequeños fueron las relacionadas con el juego y los cuentos. En ellas, los pequeños tuvieron mayor participación, concretaron las actividades de acuerdo a lo solicitado y estuvieron más a la expectativa de qué iban a hacer, quedándose con ganas de seguir leyendo, mientras aprendían e interactuaban no solo con la palabra escrita sino sus compañeros de grupo o ciclo.

Finalmente, otro de los hallazgos que se detectó fue que en todo proyecto de intervención es necesario gestionar los espacios, tiempos y recursos para lograr los propósitos planteados, así como propiciar la participación de la comunidad escolar, es decir, autoridades, docentes, padres de familia y alumnos.

En este sentido, el favorecer el involucramiento de los tutores dió como resultado que se dieran cuenta de la importancia de vivenciar el aprendizaje con sus hijos y motivarlos a leer, comprobando que la lectura tiene un valor social.

La participación de los padres en las actividades escolares marcó una diferencia entre el comportamiento y la actitud que los alumnos presentaban entre el trabajo realizado ordinariamente en la escuela con el que llevaron a cabo junto con sus tutores, situación que permitió reconocer como docentes que se deben continuar promoviendo iniciativas para continuar procurando la integración e involucramiento de los padres en las actividades programadas, favoreciendo el logro de los aprendizajes de los estudiantes.

De manera general, identificar estos resultados permitió tener mayor conocimiento sobre los aspectos que se deben tomar en cuenta para emprender futuros proyectos, independientemente de que en mi calidad de docente investigador marcaron las pautas para realizar una apreciación cualitativa respecto a la eficacia y pertinencia del programa de acción en relación a si logró atender la necesidad detectada, referente a la falta de afinidad por la lectura que presentaban los alumnos de primer ciclo, presentándose en seguida un análisis y valoración más precisa.

4.2 Análisis y valoración de los datos

La información que en seguida se presenta fue producto de la sistematización de los datos recabados por los instrumentos de evaluación aplicados antes, durante y al término del proyecto de intervención “Por un mundo de pequeños lectores... Leer te enriquece”, dando cuenta tanto del proceso y resultados obtenidos por el programa de acción. Para ello, en un principio se presentan los resultados de las etapas que integraron el programa de acción y después del proyecto de investigación en general.

En la etapa de diseño se identificó que hubo una participación del 100% de los docentes de primer ciclo en la realización del programa de acción, definiendo las estrategias a desarrollar para fomentar el gusto por la lectura en los alumnos de primer y segundo grado de la escuela Profr. Antonio Quintana. Asimismo, los seis docentes planearon y organizaron las actividades a trabajar con los pequeños, seleccionando los textos a emplear para promover esta habilidad, al considerar sus características específicas y sus intereses lectores.

Hecho que denotó el cumplimiento del primer y tercer propósito estratégico específicos en atención a planear estrategias para promover la lectura entre los alumnos de primer ciclo a través del uso de textos e inducir la participación de los docentes, situación que permitió poner en marcha el programa de acción no sólo para fomentar el gusto lector sino para dejar un precedente a nivel institución de que es posible generar un cambio docente en beneficio del aprendizaje de los estudiantes.

En la etapa de difusión, reconozco que el proyecto se dió a conocer oportunamente ante la directora para que brindase las facilidades para su ejecución y ante los alumnos beneficiarios, para que no sólo conocieran el propósito general del proyecto sino que participaran en él, buscando fomentar el gusto lector, sin embargo, hubo un atraso de una semana en cuestión de presentarlo con los padres de familia con la intención de que se involucraran en su aplicación, fungiendo como coordinadores de las iniciativas de la estrategia 2 “Hora de leer: entre padres e hijos” y promotores de la lectura en el hogar.

Con relación a la etapa de aplicación, que consistió en poner en marcha las tres estrategias diseñadas para promover la lectura en el primer ciclo durante el último cuatrimestre del ciclo escolar 2017-2018, se determinó lo siguiente:

En la estrategia 1 “Jugando con la lectura” que tuvo como objetivo Comprender los aspectos centrales de un texto, se identificó con base en la autoevaluación por parte de los alumnos, sobre qué aprendieron y con qué lo

relacionan, que el 67.8% de la población estudiantil leyó los textos propuestos teniendo como preferencia alguno de ellos, porque su respuesta en relación al primer ítem estuvo apegada al contenido de los textos trabajados mientras que el segundo ítem, señaló que dicho aprendizaje lo vincularon con aspectos de su vida diaria.

Estos datos indicaron que los estudiantes centraron su atención a ciertos textos siendo ello un referente sobre los que son conveniente emplear en los grados de primero y segundo para que logren su intención didáctica, aspecto que permitió el cumplimiento del segundo propósito estratégico específico del programa de acción relacionado con la necesidad de usar portadores de lenguaje escrito que propicien gradualmente la afinidad por la lectura entre los pequeños como se refleja en la figura 2, procurando que estos sean significativos para ellos.

Fig. 2 Alumno leyendo textos de su interés.



Fuente: Elaboración propia

En la estrategia 2 “Hora de leer: entre padres e hijos” que tuvo como objetivo Identificar las características de los textos narrativos y explicativos. La autoevaluación por parte de los alumnos arrojó que lo positivo de esta estrategia, fue el poder compartir un tiempo y lectura con los padres de familia, conociendo y aprendiendo juntos. Respecto a lo negativo, sobresalió la percepción respecto a que el tiempo de las sesiones para leer con los tutores fue corto. Y lo que les pareció más interesante, fue mantener la expectativa sobre cómo se trabajaría en

esa hora siendo que desconocían el tipo de texto a emplear, la modalidad de lectura a trabajar y qué tutor asistiría a cada sesión.

Datos que reflejan los aspectos positivos de propiciar la participación de los padres de familia en las actividades escolares debido a que contribuyó a que los alumnos se mostraran más interesados durante el proceso de enseñanza aprendizaje que gira en torno a la lectura, elemento que hace alusión al tercer supuesto de este proyecto de tesis relacionado con el involucramiento de los padres de familia en los momentos para leer, para estimular a los pequeños a interactuar con los textos y aprender con ellos, como se muestra en la figura 3.

Fig. 3 Padres de familia promoviendo la lectura en el aula



Fuente: Elaboración propia

Esta estrategia contribuyó al cumplimiento del tercer supuesto de este proyecto de tesis, relacionado con la participación de los padres de familia en las acciones enfocadas a la promoción de la lectura en beneficio personal y social de los alumnos, siendo que el involucramiento de los padres en las acciones impulso a que los pequeños accedieran con gusto a leer los textos propuestos por sus familiares, actividad cuyo afectó llego hasta los hogares donde difícilmente se fomentaba la lectura.

En la estrategia 3 “Festival de la lectura” que tuvo como objetivo: Emplear información específica de un texto para hacer un cartel, elaborar un objeto de uso común o realizar un experimento, la autoevaluación por parte de los alumnos

respecto a si le había gustado leer el texto que eligieron, le agradaron las actividades desarrolladas, compartió con sus compañeros el contenido del texto y si quisiera seguir leyendo otros, se obtuvo que del total de los alumnos al 83.3% le gusto leer el texto que seleccionaron, al 80% le agrado realizar las actividades señaladas por el docente, el 70% compartió el contenido del texto con sus compañeros y el 86.6% quisiera seguir leyendo diversos textos.

Estos datos indicaron un avance en cuanto a fomentar el gusto por la lectura siendo funcional crear diversas formas de acercar a los niños a los textos, elemento relacionado con la implementación de estrategias que se expresa en el primer supuesto de este proyecto de tesis, afirmándose también que es importante atender los intereses lectores de los alumnos para que haya mayor iniciativa para leer con diversos propósitos, acción que se concretó con la creación de espacios favorables para llevar a cabo la actividad lectora.

Dichos espacios se hicieron posibles con la creación de las aulas temáticas como se muestra en la figura 4, cuya finalidad fue que los estudiantes tuvieran la oportunidad de seleccionar un texto en torno a un tema de su interés y a partir de su contenido realizar una evidencia de aprendizaje, por lo que para la elección de los textos a abordar se tomó en cuenta la opinión de los alumnos, información obtenida durante la entrevista que se les realizó en la etapa de diagnóstico.

Fig. 4 Alumnos en el aula temática de Ciencias.



Fuente: Elaboración propia.

Las tres estrategias desarrolladas con los alumnos de primer ciclo de la escuela primaria Profr. Antonio Quintana contemplaron el uso de diversos textos, como recurso didáctico para motivar a los pequeños a leer, cumpliendo lo que se afirmó en el segundo supuesto de este proyecto respecto a las repercusiones positivas que proporciona la habilidad lectora en todas las áreas del conocimiento y en la vida diaria del educando.

En relación con la lista de cotejo diseñada para valorar la postura que asumieron los alumnos, ante las actividades propuestas en torno a la lectura, considerando que el gusto lector es intrínseco se tomaron en cuenta algunos aspectos que evidenciaron el nivel de afinidad hacia las actividades propuestas para fomentarlo, instrumento aplicado por los docentes a cargo de cada grupo, al término de cada una de las estrategias aplicadas, obteniendo los siguientes datos:

En la estrategia 1, del total de la comunidad escolar el 81.7% mostró mayor disposición para leer el texto recomendado en contraste con el 18.2% que siguió reflejando cierto rechazo por interactuar con la palabra escrita. En lo que respecta a la participación para llevar a cabo las actividades relacionadas con la lectura el 78.2% se mostró más interesado mientras que el 21.7 % difícilmente se integró a la dinámica de trabajo propuesta. En referencia con socializar con los compañeros la experiencia y el aprendizaje obtenido el 69.5% compartió con los demás el contenido del texto a diferencia del 30.4% que se mantuvo al margen.

En la estrategia 2, de los 115 alumnos involucrados en el proyecto de intervención el 84% tuvo mayor iniciativa para leer mientras que el 15.6% se mantuvo indiferente ante la actividad lectora. El 86.9% participó activamente en el desarrollo de las actividades propuestas por los docentes o tutores en contraste con el 13.1% cuya participación fue menos constante. En cuanto a escuchar con atención la lectura compartida por el lector invitado el 83.4% estuvo atento a lo que se narraba a diferencia del 16.5% cuya atención se vio afectada por diferentes distractores ajenos a los momentos para leer.

En la estrategia 3, del total de los participantes, el 88.6% de ellos seleccionó de manera autónoma el texto interesado para leer mientras que el 11.3% de ellos termino eligiendo al azar no dándose el tiempo para explorarlos y conocerlos. Respecto a compartir con los demás el contenido del texto así como el trabajo realizado durante la sesión el 73.9% socializo con sus compañeros la experiencia en contraste con el 26.1% que no tuvo esa interacción con los otros a través de la expresión oral. A su vez el 89.5% mostro interés y disposición por seguir leyendo mientras que el 10.4% reflejo cierta indiferencia al respecto.

Información que indicó que hubo un avance gradual entre una estrategia y otra respecto a la promoción del gusto por la lectura, situación que se evidenció a través de cuatro indicadores: el acercamiento con la palabra escrita, la autonomía para leer, el interés por seguir leyendo y la socialización de la experiencia lectora. Señalando que las estrategias contribuyeron a que los alumnos mostraran mayor disposición y participación en los momentos para leer como se muestra en la figura 5, hecho que se reflejó en la postura que asumieron ante las actividades desarrolladas a lo largo del proyecto de intervención.

Fig. 5 Alumnos mostrando mayor disposición por la lectura



Fuente: Elaboración propia

Datos que mostraron el cumplimiento de las metas del programa de acción, siendo que el 100% de las estrategias empleadas estuvieron enfocadas a fomentar el gusto lector, hecho que se evidenció con los resultados obtenidos en

los cuatro indicadores establecidos para valorar la disposición y el placer por leer. En lo que respecta a usar en un 100% textos para propiciar el interés por la lectura, las tres estrategias contemplaron en su mayoría el uso de textos literarios como recursos para crear un puente entre el lector y la palabra escrita, a partir de sus gustos e intereses.

En cuestión de obtener en un 100% la participación de los alumnos en el empleo de los textos para promover la lectura, el 89.56% de los involucrados hicieron uso de los textos para llevar a cabo las actividades propuestas por los docentes a cargo de su grupo, recalando que la estrategia uno y dos se aplicaron a nivel aula en cada uno de los grupos participantes en el proyecto, mientras que la estrategia tres permitió que los estudiantes de primer y segundo grado interactuaran con un mismo fin, explorar diversos textos para seleccionar y emplear el de su agrado.

Al respecto, se mostró que en los grupos existió una mayor disposición para leer por parte de la comunidad estudiantil, producto de un cambio significativo en las estrategias para promover la lectura en las aulas, siendo que anteriormente los momentos para leer eran cortos, los textos impuestos y las actividades monótonas, lo que propiciaba entre los pequeño la poca afinidad por la lectura, concibiéndola como una actividad sin sentido y hasta cierto punto aburrida, al carecer de significado para ellos.

De manera general, gracias a la valoración de los datos recabados con los instrumentos de evaluación y la observación participante afirmó que el proyecto de intervención si contribuyó a generar un cambio en el primer ciclo de la escuela primaria Profr. Antonio Quintana, propiciando que los alumnos leyeran por gusto y no por obligación como se muestra en la figura 6, disfrutando de la palabra escrita y compartiendo el momento con sus compañeros. Igualmente, este análisis permitió tener las bases para ir haciendo las modificaciones pertinentes para seguir mejorando en relación al tema de estudio.

Fig. 6 Alumnos disfrutando de los momentos para leer.



Fuente: Elaboración propia

En lo específico, señaló que de las estrategias diseñadas y aplicadas para lograr el propósito previsto, la estrategia 1 “Jugando con la lectura” y la estrategia 3 “Festival de la lectura” fueron las de mayor agrado para los alumnos porque les brindaron la oportunidad de interactuar con diversos textos de una manera más creativa, rompiendo con las dinámicas cotidianas para promover esta habilidad, al dejar de concebirla como una actividad tediosa, sin embargo, en esta ocasión se sintieron con libertad para explorar los textos, seleccionar los de su agrado, leerlo y compartir la experiencia.

En la estrategia 1, los alumnos vivenciaron nuevas formas de leer y comprender la palabra escrita, siendo que ello dejó de asociarse con la típica intención didáctica promovida por los maestros de contestar un cuestionario, concretar una actividad e identificar información, lo que repercutió positivamente en el comportamiento que adquirieron ante la lectura, mostrando mayor autonomía para llevarla a cabo y disposición para seguir haciéndolo, a través del uso de actividades dinámicas que pusieron en juego las prácticas sociales del lenguaje, favoreciendo la interacción e interpretación de los textos.

La estrategia 2, resultó muy significativa para los alumnos, siendo que accedieron a lectura de una manera más auténtica (no forzada) debido a que los padres fueron quienes compartieron con ellos los textos, actividad que usualmente se le delegaba al docente, propiciando un cambio en el comportamiento y conducta reflejada por el grupo ante esta actividad. La participación de los padres permitió que los alumnos mostraran mayor motivación, disposición e interés para leer, producto del ejemplo que proyectaron los tutores que se involucraron en el proyecto.

La estrategia 3 “Festival de la lectura” permitió la integración de los estudiantes de primer y segundo grado, relacionándose a partir de sus intereses, es decir, cada alumno tuvo la posibilidad de escoger el aula de lectura que más le llamo la atención para su visita, interactuando con los textos que cada temática abordada con diferentes propósitos, acción que no era frecuente en la enseñanza tradicional de la lectura, siendo que rara vez los docentes tomábamos en cuenta los gustos lectores de los alumnos para desarrollar esta habilidad.

Hecho que favoreció la integración e interacción entre los alumnos, pudiendo explorar las aulas temáticas, seleccionar una acorde a sus interés, compartir la experiencia con los demás, trabajar en equipo para lograr un fin común, socializar el contenido de los textos y aprender haciendo, todo ello gracias al apoyo tanto del docente a cargo del aula como al compañerismo que se evidenció entre los niños para realizar las actividades propuestas. Aspectos implícitos dentro de las estrategias para abordar e interpretar la lectura, propuestos en los *Programas de estudio 2011*, de primaria primer y segundo año.

El crear actividades más dinámicas para los alumnos provocó que estos accedieran a leer de una manera menos forzada u obligada por los docentes, es decir, mostraron mayor autonomía y disposición para llevar a cabo esta habilidad, hecho que se evidenció a través de la observación directa, identificando como los

pequeños reflejaban mediante su participación el agrado tanto por los textos como por las actividades sugeridas, haciendo que estas logaran su intención didáctica.

En general, el proyecto de intervención marcó un cambio positivo entre el antes y después de su aplicación, se partió de un contexto escolar donde del total de la comunidad estudiantil (115 alumnos): a dos terceras partes no le gustaba leer, menos de la mitad de los pequeños contaba con materiales para favorecer esta habilidad en casa y con su familia, solo una cuarta parte de los alumnos dedicaba un tiempo para interactuar con los textos y cuatro quintas partes expresó leer porque es parte de las actividades a realizar en la escuela, siendo solicitado por el docente y no porque en verdad le interesara hacerlo o sintiera la necesidad.

Con la puesta en marcha del programa de acción se buscó cambiar dicha realidad al desarrollar tres estrategias didácticas enfocadas a promover la lectura a través del gusto lector, siendo este un aspecto intangible que tuvo que medirse a partir de la conducta observable hacia la lectura y cuatro indicadores definidos al inicio de este proyecto de tesis, tales como: el acercamiento a los textos, la autonomía para leer, el interés en la actividad lectora y la socialización del contenido leído, definiendo los parámetros para valorar si los alumnos disfrutaban o no de los momentos para leer.

Categorías que se contemplaron en los criterios de evaluación de los instrumentos aplicados y que, a partir de los datos recabados, se identificó que el programa de acción logró su propósito estratégico general, al propiciar que de 115 alumnos a los que fueron dirigidas las estrategias para propiciar un cambio en la realidad educativa vivida en los grupos de primer ciclo de la escuela primaria Profr. Antonio Quintana en torno a la lectura, 86.3% de la población estudiantil tuvo mayor acercamiento con la palabra escrita.

82.5% de los alumnos mostró mayor autonomía para leer, situación que se reflejó en la conducta que asumieron frente a esta habilidad, accediendo con gusto a la lectura del texto a trabajar, a su vez, 84.8% se interesó en las actividades

relacionadas con la lectura, mostrándose atentos y participativos durante el desarrollo de las estrategias didácticas tanto a nivel grupal como a nivel ciclo, proyectando un entusiasmo que antes del proyecto difícilmente se veía, repercutiendo en otras áreas del conocimiento.

Y 71.7% socializó con sus compañeros el contenido de los textos trabajados durante todo el proyecto, lo que denotó un avance en cuanto a compartir con otros la palabra escrita como un medio para aprender y seguir haciéndolo, al confrontar sus saberes previos con la información del texto y la opinión de los demás, sin embargo, el bajo por ciento en este indicador permitió marcar el camino para seguir mejorando al respecto, siendo importante promover la interacción social en el aula.

Datos que reflejan una diferencia entre dónde se estaba y dónde se está en relación al gusto lector en el primer ciclo, evidenciado la pertinencia de dar continuidad a este proyecto así como seguir gestionando acciones de mejora continua, traducidas en cambios o modificaciones a las dinámicas de trabajo que no están siendo funcionales para los alumnos. Para ello, se consideró las características de los grupos de estudio, la intención didáctica para leer y los intereses lectores de los pequeños, teniendo la oportunidad de brindar un abanico amplio de oportunidades para leer.

Se reconoció que el involucramiento, participación y trabajo colaborativo entre los docentes de primer ciclo fue un elemento crucial para el proyecto de tesis como se muestra en la figura 7, siendo que sin su colaboración no hubiera sido posible lograr el propósito general de este trabajo: *Planear un programa de acción para promover el gusto por la lectura en los alumnos de primer ciclo, empleando estrategias que utilizaron los textos, proceso mediado por el trabajo colaborativo entre los docentes de primer y segundo grado de la escuela primaria Profr. Antonio Quintana*, programa traducido en tres estrategias didácticas aplicadas durante el último cuatrimestre del ciclo escolar 2017-2018.

Fig. 7 Docentes trabajando de forma colaborativa en el proyecto de intervención



Fuente: Elaboración Propia

Igualmente, el trabajo entre docentes contribuyó al cumplimiento de los propósitos específicos del proyecto, es decir, en coordinación con los maestros participantes organicé acciones para promover la lectura, punto donde su intervención fue medular para crear las estrategias y seleccionar los textos más apropiados a las características de los alumnos, trabajo que derivó en el desarrollo del proyecto de intervención para fomentar el gusto lector entre los alumnos con la implementación de tres estrategias didácticas.

A su vez, la participación docente permitió incrementar el involucramiento de los padres de familia para incentivar a los alumnos a leer, siendo que cada maestro hizo su labor de convencimiento con los padres de familia de su grupo para apoyar y participar en las iniciativas de este proyecto, a través de un trabajo compartido en beneficio de estos, haciendo conciencia del valor social de la lectura y su impacto en la vida diaria dentro y fuera de las aulas, contribuyendo al desarrollo de los individuos.

En lo que respecta a las metas del proyecto de tesis, el 100% de las estrategias didácticas consideró acciones para potenciar el gusto por leer durante el tiempo de su aplicación a partir de los intereses de los alumnos, se empleó en un 100% el uso de textos en su mayoría literarios para fomentar la lectura,

motivando a los alumnos a interactuar con la palabra escrita, y el 100% de los docentes de primer ciclo participó en el planeación, aplicación y evaluación de las acciones trabajadas.

Metas que se cumplieron gracias a un proceso gestivo que me permitió organizar, dirigir y administrar los tiempos, espacios y recursos necesarios para transformar la realidad educativa que se estaba viviendo en los grupos de primer ciclo con relación a la lectura. Aunque cabe destacar que no todo lo suscitado en el proceso de investigación fue benéfico, es decir, se presentaron situaciones que pusieron en riesgo la concreción del proyecto de tesis y que necesitaron de la intervención docente y gestiva para su solución, a continuación se detallan.

4.3 Obstáculos y limitaciones del proyecto de tesis

Durante este proyecto de tesis se presentaron diversos obstáculos y limitaciones que provocaron algunos cambios en su desarrollo, específicamente en la aplicación del programa de acción, sin embargo, como colectivo docente, responsable de su implementación, se pudo lidiar con ese tipo de situaciones, haciendo los ajustes pertinentes; antes de dar a conocer tales inconvenientes es necesario señalar la diferencia entre estos dos términos.

Un obstáculo obliga a la persona que se le presenta a encontrar diferentes maneras de solucionarlo mientras que las limitaciones pueden impedir que consigamos algo, es decir, un obstáculo es una traba en el camino pero se puede enfrentar mientras que la limitación nos puede llevar a la derrota o fracaso, al no conseguir lo que se desea o pretende. En este sentido, el principal obstáculo al que me enfrente junto con el grupo de los colaboradores en el proyecto de intervención fue al factor tiempo.

El tiempo jugó un papel muy importante en toda planeación, por cuestiones institucionales el tiempo durante la implementación del programa de acción a veces se tornó en contra, puesto que hubo atrasos en algunos momentos del

proyecto de intervención, lo que provocó que no se cumpliera lo establecido en el cronograma de aplicación, herramienta que marcó una diferencia sustancial entre el tiempo estimado para la realización de las actividades y el tiempo real en que se llevaron a cabo.

El primer atraso se presentó en la etapa de difusión, cuando no se pudo dar a conocer en el periodo establecido el programa de acción a los padres de familia, sin embargo, a la siguiente semana de la fecha planeada se reprogramó una reunión con ellos para presentarles el Proyecto “Por un mundo de pequeños lectores... Leer te enriquece”, momento donde se les invitó a participar en él, obteniendo una respuesta favorable del 73.9% de los tutores, aspecto positivo para el programa de acción.

El tiempo asignado para la etapa de aplicación también se afectó debido a que algunas acciones se interpusieron con las actividades programadas a nivel institucional en julio, último mes del ciclo escolar, el cual inicialmente no se tenía contemplado abarcar, repercutiendo en las dos últimas etapas del proyecto de intervención, la aplicación de la estrategia 3 “Festival de lecturas” y la concreción del proceso de evaluación para medir y valorar tanto el proceso como los resultados del programa.

Estas situaciones provocaron que, de haber previsto concretar el programa en la última semana de junio este se extendiera dos semanas más para poder terminar el proceso de evaluación, sin embargo, pese a las dificultades que ello represento junto con el colectivo docente de primer ciclo supe manejar las situación y finalizar con el compromiso y responsabilidad que adquirí al momento de decidir emprender una intervención para transformar las prácticas.

Una limitante presentada durante la etapa de aplicación de la estrategia 2 “Hora de leer: entre padres e hijos” fue el incumplimiento de algunos padres de familia que no llegaron a compartir la lectura de los textos con sus hijos y su grupo, a pesar de que se agendó su participación desde el día en que se dio a

conocer el proyecto de intervención, para que fuesen previendo sus tiempos y no tuvieran complicaciones para cumplir con lo que habían acordado.

Fue una limitante porque de no intervenir podría haber impedido que se lograra el objetivo de la estrategia ya que el padre de familia cumplía un papel fundamental en ella, sin embargo, previo a la calendarización de las sesiones, los docentes acordamos que en los días donde no llegara a presentarse el tutor se asumiera su rol, desarrollando un plan de actividades alternas a las propuestas por los padres de familia.

Iniciativa que no siempre resultó positiva porque algunos alumnos esperaban que llegase un familiar a compartir y socializar un texto con ellos, interrumpiendo durante la sesión para preguntar por qué no había llegado nadie o si la sesión se cambiaría para otro día. El que se tuviera un plan de contingencia en caso de observar poca participación de los padres o tutores contribuyó a que se concretaran las actividades planeadas.

Otra limitante fue la que se presentó durante la aplicación de la estrategia 1 “Jugando con la lectura”, específicamente en la actividad “Yo soy” que estuvo contemplada realizarse en la explanada escolar debido a que se requería de mayor espacio para que los alumnos pudiesen representar las acciones de los personajes de algún cuento de su elección, dando oportunidad para que sus compañeros adivinasen de quién se trataba.

Sin embargo, el día en que estaba programada la actividad llovió fuertemente y no se pudo salir a la explanada para su realización, por lo que se tomó la decisión de llevarla a cabo al interior del aula adecuándose un espacio para que los equipos trabajaran. Todas estas situaciones comprobaron que siempre se van a presentar tanto obstáculos como limitaciones que de no atenderse pueden repercutir negativamente en el desarrollo del proyecto, por eso hay que estar preparados para hacerles frente, evitando que tengan el menor número de repercusiones o afectaciones.

Toda esta información permitió determinar el impacto obtenido en el proceso de investigación intervención llevado a cabo para intervenir sobre el problema evidenciado en el diagnóstico pedagógico e institucional, trabajo que quedó como un referente a futuros proyectos educativos, por lo que a continuación se da a conocer el efecto que dejó la gestión realizada, en beneficio de la comunidad estudiantil de primer ciclo.

4.4 Impacto del proyecto de tesis

Para determinar el impacto que tuvo el proyecto de tesis en relación con promover la lectura entre los alumnos de primer ciclo de primaria para desarrollar el gusto por esta habilidad, considero relevante aclarar que el término impacto hace referencia al efecto dejado en alguien o en algo por cualquier acción o suceso, es decir, es el resultado obtenido a partir de una situación acontecida, en este sentido, la puesta en marcha de una intervención para cambiar una realidad poco positiva.

En este sentido, se puede determinar el impacto de un proceso de investigación e intervención valorando lo que se alcanzó o logró con su aplicación, considerando el efecto que tuvo en la organización escolar, punto en el que el impacto constituye el cambio generado al interior como consecuencia de una innovación y este puede determinarse a partir de los resultados obtenidos durante la etapa de evaluación del proyecto de intervención.

Datos que permitieron definir los efectos que tuvo sobre la comunidad escolar (docentes, padres de familia y alumnos), el programa de acción realizado en atención al problema detectado durante el diagnóstico institucional y pedagógico, destacando como principales cambios los identificados a partir de la observación directa y el análisis de la información obtenida con los instrumentos de evaluación, durante y al término del mismo.

Información que arrojó una variación significativa entre el punto de partida y el punto de llegada, siendo que antes de la aplicación del proyecto de intervención

existía poca motivación hacia la lectura, es decir, a gran parte de la población estudiantil no le gustaba leer, evidenciándose en sus expresiones y la postura negativa que tomaban ante este proceso, debido a que la concebían con una actividad tediosa, por lo que preferían hacer otras tareas.

Surgiendo la necesidad de intervenir en mejorar dicha situación, momento que derivó en la organización del trabajo de los seis docentes responsables de los grupos de primer y segundo grado, para poner en marcha un programa de acción en solución al problema presentado, mismo que evidenció un trabajo colaborativo entre todas las partes para el diseño, difusión, aplicación y evaluación del mismo, buscando modificaciones sustanciales en cada uno de los grupos que integran el primer ciclo de la escuela Quintana.

A partir de la valoración de todos los datos obtenidos del proceso que se siguió desde el inicio hasta la concreción de este proyecto de tesis, más específicamente de los obtenidos en la etapa de evaluación del programa de acción, se pudo afirmar que el proyecto “Por un mundo de pequeños lectores... Leer te enriquece”, aplicado durante el último cuatrimestre del ciclo escolar 2017-2018, logró repercutir en la organización escolar de la siguiente manera:

En lo que respecta a los propósitos y metas del proyecto de investigación, se logró *Planear un programa de acción para promover el gusto por la lectura en los alumnos de primer ciclo, empleando estrategias que utilizaron los textos, proceso mediado por el trabajo colaborativo entre los docentes de primer y segundo grado de la escuela primaria Profr. Antonio Quintana*, lo que implicó organizar acciones para fomentar tal habilidad con ayuda de la mediación docente y utilizando los textos como recurso didáctico.

Acciones que se conformaron en un proyecto de intervención que implicó la puesta en marcha de tres estrategias didácticas para potenciar el gusto por la lectura, involucrando tanto a los docentes y padres de familia para elevar el nivel de participación de los alumnos en las actividades sugeridas, teniendo el apoyo de

dirección para hacer uso de los espacios y recursos disponibles en la institución, así como para designar los tiempos más pertinentes para implementar las iniciativas diseñadas por el colectivo docente involucrado.

Lo que permitió el logro de las metas planteadas, es decir, el 100% de las estrategias didácticas implementadas durante los últimos cuatro meses del ciclo escolar consideraron acciones para potenciar el gusto por leer, empleando en un 100% textos, en su mayor parte literarios, para fomentar la interpretación de la palabra escrita, con una participación del 100% de los docentes en la organización, aplicación y evaluación de las estrategias para promover la lectura a lo largo del proyecto de intervención que surgió como parte de un proceso gestivo.

En cuanto a los supuestos de acción se comprobó que los alumnos tuvieron mayor disposición e iniciativa para leer al considerar sus gustos lectores en las estrategias didácticas implementadas, su afinidad por la lectura aumento cuando se emplearon diversos textos que tomaron en cuenta sus intereses para motivarlos a interactuar con la palabra escrita y se benefició su desarrollo personal como social cuando los padres de familia participaron en la intervención.

En torno al programa de acción se lograron los propósitos estratégicos específicos planteados: se planearon tres estrategias didácticas para motivar a los pequeños a leer, considerando sus gustos e intereses, estrategias aplicadas con la participación de los docentes y padres de familia de los grupos involucrados en este proyecto, favoreciendo la afinidad por descifrar la palabra escrita, hecho que difícilmente se evidenciaba en los grupos.

Elo permitió el cumplimiento de las metas propuestas: se utilizaron en un 100% estrategias didácticas para fomentar el gusto lector, se emplearon en un 100% textos para propiciar el interés por esta habilidad y se obtuvo en un 100% la participación de los alumnos en el uso de los textos como principal medio para leer, aspectos que permitieron concretar el propósito estratégico general, gestionar la implementación de estrategias para fomentar el gusto por la lectura a través del

uso de textos, con los alumnos de primer ciclo de la escuela primaria Profr. Antonio Quintana.

Gusto o afinidad valorada promediando los resultados obtenidos en los cuatro indicadores anteriormente planteados. En relación con los alumnos se logró promover el gusto por leer en el 81.3% de la población al considerar sus características, necesidades e intereses lectores en el diseño de las estrategias didácticas aplicadas para ampliar las oportunidades para interactuar con los textos, a partir de la creación de espacios y tiempos destinados específicamente a esta habilidad, motivándolos a leer de una manera más creativa, diversificando las intenciones para hacerlo (Anexo 20, pág. 225).

En cuestión a los padres o tutores, 73.9% de ellos participó en coordinación con los docentes para fomentar el gusto por leer a partir de motivar a los alumnos a llevar a cabo esta habilidad de una manera más creativa, compartiendo con ellos los momentos de interacción con los textos, invitándolos a explorar los libros, leer más e ir definiendo sus gustos e intereses lectores, fomentar la lectura en el hogar con diversos propósitos y mostrarle a sus hijos el valor e importancia de esta actividad en la vida diaria.

Respecto al colectivo, se obtuvo el 100% de participación de los docentes de primer y segundo grado durante las cuatro etapas que duró el proyecto de intervención, fortaleciendo el trabajo colaborativo en atención a la necesidad que se presentó en la labor diaria, rompiendo las dinámicas de trabajo que encasillaban la lectura como una actividad tediosa, carente de significado y sentido para los pequeños, conjugando la experiencia y conocimientos en el desarrollo de las estrategias para favorecer tal habilidad.

En torno a la organización y dirección de la institución escolar, se propició generar un espacio para reflexionar sobre las dificultades que se enfrentan en las aulas, promoviendo el diseño de proyectos de intervención orientados hacia la mejora educativa, planeando acciones para seguir desarrollando entre la

comunidad el gusto por leer a través de la feria del libro o las estrategias globales de mejora pensadas al interior de las sesiones del CTE.

Resultados que se vieron reflejados en la RME al considerar la lectura como una de la prioridades educativas para atender a nivel institucional durante el ciclo escolar 2018-2019, producto de los aspectos positivos que arrojó el proyecto de intervención, que por cuestiones organizacionales sólo se desarrolló con los grupos de primer ciclo, sin embargo, representa una necesidad a nivel escuela porque tanto en el segundo como tercer ciclo se sigue presentando entre los alumnos, la poca o nula afinidad por esta habilidad.

En el siguiente apartado se presentan las conclusiones y sugerencias a las que llegue a partir del análisis y reflexión de todo el proceso que siguió este proyecto de tesis, que personalmente contribuyó a crecer como profesional, al permitirme reconocer que no basta con saber detectar un problema en la práctica diaria sino que se debe intervenir en su solución a favor de propiciar un cambio significativo en el proceso de enseñanza aprendizaje, en beneficio de la comunidad escolar, ello debe ser el principal propósito de todo profesional de la educación.

CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

El objetivo fundamental de la educación es desarrollar el máximo potencial de los individuos para contribuir a su integración a la vida en sociedad, al participar activamente de manera justa y responsable, por lo que la escuela tiene el compromiso de desarrollar acciones que contribuyan a la formación integral de las personas, convirtiéndose en el espacio ideal donde interactúan alumnos y docentes, para formar una comunidad de aprendizaje, se crean diversas oportunidades de desarrollo y se les prepara para tener una convivencia armónica tanto con el entorno como con los demás.

Dentro de esa formación, es importante que todos adquiramos los conocimientos, aptitudes, valores y destrezas para poder enfrentar los retos que se nos presenten, por lo que una de las principales tareas de los docentes es enseñar a leer y escribir como un medio para lograr el aprendizaje permanente, desarrollar habilidades para la integración en sociedad, comunicarnos de diversas formas, difundir o compartir el conocimiento y desarrollar la comprensión, aspectos que repercuten en distintos ámbitos de nuestra vida, ya sea académica, laboral, familiar y personal.

Sin embargo, esta tarea a veces se ve afectada por distintas razones, generando que los alumnos presenten diversas dificultades a lo largo de su formación académica, volviendo necesario que los docentes centren su atención en la mejora de las prácticas que no han sido funcionales, concepción que permitió iniciar este proceso de investigación intervención cuyo propósito fue promover el gusto por la lectura en el primer ciclo de la escuela primaria Profr. Antonio Quintana, al considerar esta habilidad como un medio para aprender a través de las interacciones que establecen con el texto.

Es el docente quien debe gestionar las condiciones necesarias para que sus alumnos lean con distintos propósitos pero esto no siempre se logra debido a que no se otorga el tiempo requerido para su promoción, por tratar de cumplir con

lo solicitado tanto por el programa como por la institución escolar. Factor, que en este caso, influía en la percepción que tenían los alumnos sobre la lectura, reconociéndola como una actividad sólo con fines académicos y relacionándola con el tedio, debido a que no se implementaban propuestas dinámicas y atractivas para fomentarla desde primer y segundo grado.

Me di a la tarea de emprender un estudio de campo y documental que me permitiera crear las bases para construir un proyecto de intervención que impulsó la promoción de la lectura a través de tres estrategias didácticas que emplearon los textos como recurso didáctico, investigación que me permitió reconocer que no podía provocar de manera aislada el cambio sino que debía buscar la forma de hacer partícipes a los docentes de primer ciclo en tal iniciativa, al crear la posibilidad de desarrollar un espacio para el intercambio de ideas a favor de atender la necesidad presentada.

Fue así como decidí emprender un proceso de gestión orientado hacia la transformación y la mejora continua, a través del trabajo colaborativo entre los docentes de primer y segundo grado, mismo que se vio enriquecido gracias a la experiencia y formación de cada uno de mis compañeros. Situación que motivó a la creación del Proyecto de Intervención “Por un mundo de pequeños lectores... Leer te enriquece” que tuvo como propósito gestionar la promoción del gusto lector, aplicado en el último cuatrimestre del ciclo escolar 2017-2018.

Trabajo que tuvo la intención de lograr que los alumnos mostraran mayor disposición para leer, traducida en el acercamiento gradual que tiene con los textos, la autonomía para interpretarlos, interés para seguir haciéndolo y la socialización de su contenido, categorías que para fines de este proyecto relacione con el gusto para llevar a cabo esta habilidad, objetivo que se cumplió en un 81.3% del propósito planteado al inicio del proyecto: *Planear un programa de acción para promover el gusto por la lectura en los alumnos de primer ciclo, empleando estrategias que utilizaron los textos, proceso mediado por el trabajo colaborativo entre los docentes de primer y segundo grado de la escuela primaria Profr. Antonio Quintana.*

Lo que implicó concretar favorablemente los propósitos específicos, se organizaron en un 100% acciones para fomentar la lectura a través de la mediación docente y utilizando los textos como recurso didáctico, se desarrolló en su totalidad un proyecto de intervención para despertar y fortalecer el gusto por descifrar la palabra escrita entre los alumnos de primer ciclo usando estrategias didácticas y, se generó en un 86.9% la participación de los docentes y padres de familia para incentivarlos a leer, trabajando de manera compartida y con un mismo propósito.

Propósitos que llevaron al cumplimiento de las metas estipuladas al inicio de este proceso de investigación, de la siguiente forma: el 100% de las estrategias aplicadas consideraron acciones para potenciar el gusto por leer, se emplearon en un 100% textos para fortalecer este proceso para motivar a los alumnos a interactuar con la palabra escrita y, el 100% de los docentes de primer ciclo participaron en la planeación, aplicación y evaluación de las estrategias para fomentar la lectura. Resultados que evidenciaron un avance significativo entre dónde estábamos previo a la aplicación del programa de acción y a dónde llegamos después de la intervención.

Personalmente, el trabajar de manera conjunta con parte de los miembros de la organización escolar me permitió comprobar que es factible aprender a tomar acuerdos de manera colectiva, asumir compromisos y desarrollar nuestra función lo mejor posible en beneficio de la comunidad estudiantil. Para los fines de este proyecto, la innovación implicó haber emprendido una práctica gestiva dirigida a conjugar esfuerzos para intervenir sobre una realidad que no era del todo positiva pero que si era posible cambiar gracias al liderazgo y el trabajo en equipo, demostrando que juntos podemos crear un cambio.

Con la aplicación del programa de acción se rompieron las prácticas cotidianas en las que no se desarrollaba una verdadera promoción de la lectura, sino que se caía en el error de hacer de este proceso una actividad individualizada

y sin sentido para los pequeños. A partir de la experiencia vivida, es que sugiero seguir trabajando en gestionar la promoción de la lectura desde el primer ciclo de primaria, enseñando a los alumnos que esta habilidad tiene una dimensión personal, lúdica y placentera, que una vez que conocen los acompaña toda su vida, llevándola a cabo de manera espontánea.

Razón por la que se debe seguir dedicando tiempo suficiente y un espacio adecuado para leer. Por otro lado, considero importante advertir a los docentes que la lectura no se puede imponer sino todo lo contrario se deben crear las condiciones necesarias para provocar que los alumnos lo hagan por placer, sugiriendo la integración de las nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en los futuros proyectos de intervención siendo que pueden constituir una herramienta invaluable para motivar su participación en las acciones orientadas a fomentar el proceso lector.

A su vez, es necesario que las orientaciones de trabajo estén guiadas bajo un enfoque comunicativo que le permita a la comunidad estudiantil aprender a través de las prácticas sociales del lenguaje, punto donde no sólo es indispensable la interacción con el texto sino con los demás y, no olvidar que para establecer una línea de intervención es crucial emplear la gestión como el medio propicio para lograr la transformación educativa, valorando la importancia del trabajo colaborativo y el liderazgo para establecer en colectivo la toma de decisiones orientadas hacia la mejora continua.

Finalmente, para obtener resultados favorables en las iniciativas de mejora también se puede dar continuidad a las sugerencias planteadas por el Programa Nacional de Lectura y la Escritura y la Estrategia Estatal, cuyas acciones siguen siendo funcionales en muchos centros escolares. Aspectos que deben tratarse y atenderse al interior de los CTE, espacios donde se identifican necesidades, se intercambian ideas y priorizan acciones enfocadas siempre hacia el progreso

general de la escuela, al permitirle al colectivo docente ser gestor y mediador del aprendizaje de sus alumnos.

Personalmente, este proyecto de investigación concebido en la Maestría en Educación Básica, dentro de la especialidad de Gestión Escolar y Procesos Organizacionales en Educación Básica me dejó muchas satisfacciones tanto personales como profesionales, pudiendo poner en práctica los conocimientos adquiridos durante mi trayecto formativo en la maestría, permitiéndome sentar las bases para la construcción de un programa de acción en atención a las dificultades que se presentan en la práctica docente.

Programa donde fungí como gestor y líder, dirigiendo cada una de las acciones para promover la lectura en el primer ciclo de primaria, organizando junto con el colectivo docente las actividades a implementar, administrando los tiempos, espacios y recursos con los que contaba en el aula y la escuela, coordinando la participación de los padres de familia y motivando a los alumnos para que interactuaran con los textos propuestos, lo que contribuyó a fortalecer mis capacidades y habilidades gestivas como profesional de la educación interesada por la comunidad estudiantil.

Este trabajo de investigación me permitió reafirmar mi compromiso con los estudiantes, al brindar oportunidades de desarrollo para garantizar el máximo logro de los aprendizajes, tomando en cuenta sus características y necesidades, involucrando a los padres de familia en las actividades escolares para fortalecer la participación de los alumnos en beneficio del mismo proceso de enseñanza aprendizaje, siendo que la educación es tripartita por lo que docentes, tutores y estudiantes debemos cumplir nuestra función, trabajando en conjunto para alcanzar nuestros objetivos.

Aprendí que una debilidad puede convertirse en fortaleza si se suman esfuerzos para generar cambios significativos, producto de un equipo de trabajo comprometido con su labor, es decir, sin el apoyo de los docentes de primer ciclo

difícilmente se pudo haber avanzado en la promoción de la lectura, el actuar colectivamente nos permitió reforzar los canales de comunicación, poner en prácticas habilidades sociales, organizar e implementar estrategias acordes a lo que se quería lograr, elevar el nivel de participación e integración entre los alumnos y fortalecer la toma de decisiones en beneficio de la comunidad escolar.

Profesionalmente, a raíz de la experiencia que adquirí durante este proceso de investigación es que identifiqué los siguientes retos a los que me desafiaré para seguir cumpliendo con el propósito principal de mi función como docente frente a grupo, guiar y orientar el proceso de enseñanza para alcanzar el máximo logro de los aprendizajes, tomando en cuenta las características y necesidades de los pequeños para crear diversas oportunidades de desarrollo en beneficio de la comunidad estudiantil, promoviendo la inclusión y equidad.

Para ello, requiero seguir preparándome profesionalmente para tener las bases cognitivas para afrontar los desafíos que se presenten en mi labor, no olvidando que nunca se deja de aprender y que el nivel de mediación que tenga será crucial para hacer frente a lo inesperado, teniendo en cuenta que no puedo trabajar de manera aislada, sino todo lo contrario, debo saber involucrar a los diversos actores educativos que rodean mi práctica, saber proponer, organizar e implementar acciones de mejora, administrar y organizar eficientemente recursos, tiempos y espacios, dar seguimiento y evaluar las iniciativas propuestas.

Aspectos donde será relevante poner en práctica las siguientes competencias profesionales: *iniciativa*, para identificar problemas, proponer soluciones, impulsar proyectos de intervención y desarrollar acciones de mejora continua a través del trabajo colaborativo; *liderazgo*, para emprender investigaciones e implementar programas de acción en beneficio de alcanzar el máximo logro de los aprendizajes de mis alumnos, poniendo en práctica mis habilidades socioemocionales y; *gestión*, para dirigir las acciones propuestas y administrar los recursos con los que se cuenta para su ejecución.

Competencias donde no debo olvidar tener una buena comunicación con los alumnos, padres de familia, docentes y autoridades, proyectar disposición para trabajar, propiciar un ambiente armónico laboral, mostrar flexibilidad, al tener apertura a las nuevas ideas, implementación de acciones o cambios en la dinámica de trabajo y, saber trabajar en equipo, desempeñando el rol que me compete, previo consenso de todos los integrantes, buscando alcanzar un propósito en común, que nos permita avanzar en lo que hacemos día a día, teniendo la posibilidad de crear proyectos de intervención para la mejora continua.

FUENTES DE INFORMACIÓN

- Acuña, L. (2016). *La calidad de la educación básica vista desde los Organismos Internacionales: El caso del BID, la OCDE y UNESCO*. España: Universidad Complutense de Madrid.
- Advanced Human Systems. (2000). *Enfoque estratégico*. Uruguay: Oxford Leadership Academy. Recuperado el 24 de agosto de 2018 de: <http://www.ahs.com.uy/SF.pdf>
- Anderson, R. y Pearson. (1984). *Una vista del esquema teórico de los procesos básicos en la comprensión de lectura*. Nueva York: Longman.
- Antúnez, S. (1999). *El trabajo en equipo de los profesores y profesoras: factor de calidad, necesidad y problema*. España: Universidad de Barcelona, Departamento de didáctica y Organización Educativa.
- Arroyo, R. (2009). *Desarrollo metacognitivo y sociocultural de la comprensión escrita*. Granada: Nativola.
- Avanzini, C. (1998). *La pedagogía hoy*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Balcázar, F. (2003). *La investigación-acción participativa en psicología comunitaria. Principios y retos*. Apuntes de Psicología. España: Universidad de Sevilla.
- Bellorín, B. y Martínez, C. (2006). *Comunidades lectoras. Una guía para propiciar la lectura en su entorno*. Venezuela: Banco del libro.
- Bernal, F. (2016). *El valor de la escuela pública*. Recuperado el 10 de junio de 2019 de <https://educacion.nexos.com.mx/?p=240>
- Cámara de diputados. (2011) *Artículo 3º Constitucional*. Recuperado el 18 de julio de 2018 de: https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5194486&fecha=10/06/2011
- Calderón, M. (2004). *Estrategias para fomentar el gusto por la lectura*. México, Distrito Federal: Universidad Pedagógica Nacional.
- Carrasco, A. (2003). *La escuela puede enseñar estrategias de lectura y promover su regular empleo*. En Revista Mexicana de Investigación Educativa. México, Distrito Federal: Consejo Mexicano de Investigación Educativa A.C., Vol. VIII, Enero-Abril, Núm. 17.

- Chartier, A. (1994). *Discurso sobre la lectura*. Barcelona: Gedisa.
- Colmenares, A. (2012). *Investigación-acción participativa: una metodología integradora del conocimiento y la acción*. En Voces y Silencios: Revista Latinoamericana de Educación, Vol. 3, No. 1, 102-115 ISSN: 2215-8421
- Colomer, T. (1996). *Enseñar a leer, enseñar a comprender*. Madrid: Celeste.
- Comité de promoción a la lectura del Banco del Libro (2008) *Guía de recomendaciones para aplicar biblioterapia en situaciones de emergencia*, inédita. Venezuela: Banco del libro.
- Congreso de la Unión. (1993). *Ley General de la Educación*. Recuperado el 18 de julio de 2018 de: https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/558c2c24-0b12-4676-ad90-8ab78086b184/ley_general_educacion.pdf
- Congreso de la Unión. (2008). *Ley de Fomento para la lectura y el libro*. Recuperado el 18 de julio de 2018 de: https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/558c2c24-0b12-4676-ad90-8ab78086b184/ley_fomento_lectura_libro.pdf
- Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Recuperado el 15 de julio de 2018 de https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5288919&fecha=26/02/2013
- Contreras, K. (2015). *Una propuesta para mejorar la implementación del PNL en la zona escolar*. Veracruz, Xalapa: Universidad Veracruzana.
- Del Ángel, M. y Rodríguez, A. (2007). *La promoción de la lectura en México*. En Infodiversidad. Buenos Aires, Argentina: Sociedad de Investigaciones Bibliotecológicas. Núm. 011, pp. 11-40.
- Delgado, B. (2007) *Fundamentos del proceso lector. Motivar la lectura en la Educación Secundaria*. En OCNOS, Revista de Estudios sobre Lectura. España: Universidad de Castilla-La Mancha. Núm. 3, pp. 39-53.
- Díaz, F. y Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista*. México: Trillas.
- Frade, L. (2009). *Desarrollo de competencias en educación: desde preescolar hasta el bachillerato*. México, Distrito Federal: Inteligencia Educativa.

- García, J. (1989). *Extensión de la evaluación*. Madrid, España: Granada.
- Gobierno del Estado de Veracruz. (2016). *Estrategia Estatal de Fomento a la Lectura y Escritura*. Veracruz. Secretaria de Educación de Veracruz.
- Gobierno del Estado de Veracruz. (2016). *Plan Veracruzano de Desarrollo 2016-2018*. En Gaceta Oficial. Veracruz: Gobierno del Estado. Tomo 5, 29 de noviembre de 2016.
- Gobierno Federal. (2013). *Plan Nacional de Desarrollo*. México: Secretaria de Educación Pública.
- Goodman, K. (1996). *El proceso de la lectura: consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo*. México: Pardós.
- INEGI. (2015). *Principales resultados de la Encuesta Intercensal 2015: Estados Unidos Mexicanos*. México: Gobierno Federal.
- IIPE-UNESCO. (2000). *Desafíos de la educación*. Recuperado 12 de septiembre de 2018 de: <http://unesdoc.unesco.org/images/0015/001591/159155s.pdf>
- Jolibert, J. (1997). *Formar niños lectores de textos*. Chile: Ediciones Dolmen.
- Kaufman, A. y Rodríguez, M. (2004). *La escuela y los textos*. México: Secretaria de Educación Pública-Santillana.
- Kaufman, A. (2010). *Leer y escribir: el día a día en las aulas*. Buenos Aires: Aique.
- Martínez, M. (2007). *¿Cómo cambiamos?*. Barcelona: IX Congreso Español de Sociología.
- Matesanz, M. (2012). *La lectura en la escuela primaria*. España, Segovia: Universidad de Valladolid.
- Mendoza, N. (2007). *Los tipos de texto en Español: formas, técnica y producción*. Caracas: IESALC UNESCO.
- Ministerio de Educación (2009). *La lectura en PISA 2009. Marcos y pruebas de la evaluación*. Madrid: España
- Programa para la Evaluación Internacional de los Estudiantes. (2009). *Información sobre México en PISA 2009*. México: Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación.

- Ramírez, E. y Rojas, R. (2014). *“El trabajo colaborativo como estrategia para construir conocimientos”*. En: Revista Virajes, Vol. 16, No. 1. Manizales: Universidad de Caldas.
- Ramos, E. (2009). *Promoción de la lectura en América Latina, estudio de casos emblemáticos: México, Argentina, Brasil y Colombia*. Santiago, Chile: Colegio de Bibliotecarios.
- Rivera, O. (2007). *Gestión pedagógica de un proyecto de lectura en la escuela primaria*. Distrito Federal: Universidad Pedagógica Nacional.
- Rlich, D. (1994). *Técnicas de Enseñanza*. México: Limusa.
- Robledo, B. (2017). *El mediador de la lectura: la formación del lector integral*. Chile: Colección Alas de Colibrí, Organización Integral para el Libro Infantil y Juvenil.
- Rovira, A. (1990). *“El papel del lector visto por algunos teóricos de la literatura”*. En Semiosis. México, Universidad Veracruzana, enero-junio. núm. 24.
- Secretaría de Educación Pública. (2007). *Programa sectorial de educación*. México: Secretaría de Educación Pública.
- Secretaría de Educación Pública. (2010). *Programa Escuelas de Calidad. Modelo de Gestión Educativa Estratégica. Alianza por la calidad de la educación*. México, Distrito Federal: Secretaría de Educación Pública.
- Secretaría de Educación Pública. (2011). *Plan de Estudios 2011. Educación Básica*. México: Secretaría de Educación Pública.
- Secretaría de Educación Pública. (2011). *Programas de Estudio 2011. Guía para el maestro. Educación Básica Primaria. Primer grado*. México: Secretaría de Educación Pública.
- Secretaría de Educación Pública. (2011). *Programas de Estudio 2011. Guía para el maestro. Educación Básica Primaria. Segundo grado*. México: Secretaría de Educación Pública.
- Secretaría de Educación Pública. (2013). *Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo*. México: Secretaría de Educación Pública.
- Secretaría de Educación Pública. (2013). *Programa Nacional de Lectura. Primaria. Ciclo escolar 2013-2014*. Recuperado el 10 de agosto de 2018 de: <https://sector2federal.wordpress.com/programa-nacional-de-lectura/>

Secretaria de Educación Pública. (2014). *Consejo Técnico Escolar*. México: Secretaria de Educación Pública.

Secretaria de Educación Pública. (2015). *Programa Nacional de Desarrollo*. México: Secretaria de Educación Pública.

Secretaria de Educación Pública (2017). *El Nuevo Modelo Educativo para la Educación Obligatoria*. Recuperado el 10 de Agosto de 2018 de: https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/15105/1/images/modelo_educativo_educacion_obligatoria.pdf

Secretaria de Gobernación. (2011). *Artículo 3º Constitucional*. Recuperado el 15 de julio de 2018 de: <http://www.ordenjuridico.gob.mx/Constitucion/articulos/3.pdf>

Solé, I. (2002). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Graó.

Tapia. (2011). *Técnicas e instrumentos de evaluación*. México: Universidad de Sonora.

Valenzuela, J. (2004). *Evaluación de instituciones educativas*. Distrito Federal: Trillas.

ANEXOS

Anexo 1. Entrevista a alumnos

Propósito: Identificar los factores que inciden en la poca afinidad de los alumnos por la lectura.

Entrevistado: _____ Fecha: _____

- **Preguntas para saber más sobre los alumnos.**

- 1.- ¿Te gusta leer?
- 2.- ¿Sobre qué temas te agrada leer?
- 3.- ¿En casa hay otros libros diferentes a los que empleas en la escuela?
- 4.- ¿De qué temas tratan?
- 5.- ¿Cuánto tiempo le dedicas a la lectura en casa?

- **Preguntas sobre mi práctica docente.**

- 1.- ¿Las actividades desarrolladas en clase favorecen la lectura?
- 2.- ¿Cuál es la razón por la que lees en clase?
- 3.- ¿Los textos que leemos en clase son de tu agrado?
- 4.- ¿Es suficiente el tiempo que le dedicamos en clase a la lectura?
- 5.- ¿Sobre qué temas te gustaría leer en clases?

Anexo 2. Cuestionario para los padres de familia

Propósito: Identificar los factores que inciden en la poca afinidad por la lectura.

Nombre: _____ Fecha: _____

Instrucción: Lea con atención y conteste según su criterio.

- 1.- ¿Cómo aprendió su hijo(a) a leer?
- 3.- ¿Qué dificultades observa que presenta su hijo(a) con la lectura?
- 2.- ¿Recibe o recibió su hijo(a) algún tipo de apoyo extraescolar para mejorar su lectura?
- 4.- ¿Promueve en casa la lectura diaria?
- 5.- ¿Sobre qué temas le agrada a su hijo(a) leer?

¡Gracias por su tiempo!

Anexo 3. Cuestionario para los docentes

Propósito: Identificar los factores que inciden en la poca afinidad de los alumnos por la lectura.

Nombre: _____ Fecha: _____

Instrucción: Lea con atención y conteste.

- **Datos básicos**

1. ¿Cuántos años de servicio tiene en la docencia?
2. ¿Cuál es su último grado de estudios?

- **Datos generales**

3. ¿Cuáles son los principales problemas que enfrenta en el grupo que atiende?
4. ¿Qué acciones esta implementado para darles solución?

- **Datos específicos**

5. ¿Qué importancia le está dando a la lectura en el proceso de enseñanza y aprendizaje?
6. ¿Qué estrategias ha implementado para promover la lectura en el aula?
7. ¿Qué tipo de textos ha empleado para elevar el interés de su grupo por la lectura?
8. ¿Qué resultados ha obtenido a partir de esas estrategias?
9. ¿De acuerdo a su experiencia considera importante fomentar un hábito lector en los alumnos? ¿Por qué?
10. ¿A nivel institucional, considera factible desarrollar un proyecto para promover la lectura? ¿Por qué?

¡Gracias por su tiempo!

Anexo 4. Cuestionario para el director

Propósito: Identificar los factores que inciden en la poca afinidad de los alumnos por la lectura.

Nombre: _____ Fecha: _____

Instrucción: Lea con atención y conteste.

1. ¿Cómo llegó a ser director?
2. ¿Con qué preparación académica cuenta?
3. ¿Cuál es su meta a lograr como director?
4. ¿Qué relación encuentra entre la gestión y la calidad educativa de una escuela primaria?
5. ¿Qué cree que es necesario hacer para mejorar la calidad de una escuela?
6. ¿Qué se puede hacer para involucrar a la comunidad con el desarrollo y mejoramiento de la escuela?
7. ¿Cómo es su relación con la comunidad escolar (alumnos, maestros, padres de familia, etc.)?
8. ¿Actualmente, cuáles son los principales problemas que enfrenta su escuela?
9. ¿Cómo está resolviendo esos problemas?
10. ¿Cuál es el proceso que se sigue en su escuela para la toma de decisiones, por ejemplo, acerca de un proyecto escolar?
11. ¿Cuál considera que es su papel en la formación de un ambiente adecuado para el aprendizaje?
12. ¿Qué importancia se le está dando en su escuela a la promoción de la lectura?
13. ¿Institucionalmente, qué estrategias se están llevando a cabo en relación a la promoción de la lectura?
14. ¿Qué resultados están teniendo al implementar dichas estrategias?
15. ¿A su juicio, considera relevante desarrollar un interés por la lectura en los alumnos? ¿Por qué?

Anexo 5. Programa de Acción

“Por un mundo de pequeños lectores... Leer te enriquece”

Propósito Estratégico General	<ul style="list-style-type: none"> Gestionar la implementación de estrategias para fomentar el gusto por la lectura a través del uso de textos, con los alumnos de primer ciclo de la Escuela Primaria Profr. Antonio Quintana 				
Propósitos Estratégicos Específicos	<ul style="list-style-type: none"> Planear estrategias didácticas para fomentar el gusto por la lectura a través del uso de textos. Emplear los textos como recurso didáctico para motivar a los alumnos a leer, considerando sus gustos e interés. Inducir la participación de los docentes y padres de familia en la aplicación de las estrategias didácticas para propiciar que los alumnos lean por placer. 				
Metas	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar en un 100% estrategias didácticas para fomentar el gusto por la lectura en los alumnos de primer y segundo grado durante el último cuatrimestre del ciclo escolar 2017-2018. Usar en un 100% textos para propiciar el interés por la lectura entre los alumnos, durante el tiempo de aplicación del proyecto. Obtener en un 100% la participación de alumnos en el empleo de los textos para promover la lectura en los meses de abril a junio. 				
Etapa del Proyecto: Diseño					
Acciones	Sujetos	Lugar y Tiempo	Recursos	Periodo de aplicación	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> Reunión con los docentes de primer ciclo para informar sobre el proyecto de intervención. Rediseño de las estrategias didácticas para promover la lectura entre los alumnos. Selección de los tipos de texto y actividades a desarrollar. 	Participantes Docentes de primer ciclo. Responsable: Docente a cargo del proyecto.	Aula escolar 4 sesiones de 30 minutos	Computadora portátil Cañón Presentación e Informe del programa Textos a emplear	Marzo 2018	Acta de acuerdos
Etapa del Proyecto: Difusión					
Acciones	Sujetos	Lugar y Tiempo	Recursos	Periodo de aplicación	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> Reunión con los padres de familia para dar a conocer el proyecto de 	Participantes: Padres de familia y docente responsable	Aula escolar 1 sesión de 60	Computadora portátil Cañón Presentación del programa	12 de abril de 2018	Acta de reunión

intervención y hacerlos participes en su aplicación y evaluación.	del proyecto.	minutos	Cronograma de actividades		
Etapa del Proyecto: Aplicación					
Acciones	Sujetos	Lugar y Tiempo	Recursos	Periodo de aplicación	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo de la estrategia 1: "Jugando con la lectura" 	Participantes: Alumnos y docentes de primer ciclo. Responsable: Docente de cada grupo	Aula escolar 6 sesiones de 60 minutos	Planeación Diversos textos Hojas y lápices Colores Tableros Fichas Tarjetas Rompecabezas	Del 16 al 04 de mayo de 2018	Escala estimativa
<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo de la estrategia 2: "Hora de leer" 	Participantes: Alumnos, padres de familia y docentes de primer ciclo. Responsable: Docente de cada grupo	Aula escolar Explanada escolar 12 sesiones de 60 minutos	Planeación Textos Materiales didácticos Rol de equipos	Del 01 de mayo al 15 de junio de 2018	Escala estimativa Índice lector
<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo de la estrategia 3: "Festival de la lectura" 	Participantes: Alumnos y docentes de primer ciclo. Responsable: Docente a cargo del proyecto.	Aula escolar 1 jornada escolar	Material didáctico Material reciclado Mobiliario	20 de Junio de 2018	Escala estimativa
Etapa del Proyecto: Evaluación					
Acciones	Sujetos	Lugar y Tiempo	Recursos	Periodo de aplicación	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> Análisis de los instrumentos de evaluación. Graficar resultados obtenidos. Informar sobre el impacto del proyecto de intervención. 	Participantes: Docentes de primer ciclo. Responsable: Docente a cargo del proyecto.	Aula escolar 4 sesiones de 60 minutos	Instrumentos de evaluación Computadora portátil	Del 18 al 28 de junio de 2018	Informe de resultados

Anexo 6. Cronograma de Aplicación del Proyecto de Intervención

“Por un mundo de pequeños lectores...Leer te enriquece”

Etapas del Proyecto	Meses de Aplicación																			
	Marzo				Abril				Mayo				Junio				Julio			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Diseño	■	■	■	■																
Difusión					■	■														
Aplicación							■	■	■	■	■	■	■	■	■	■				
Estrategia 1							■	■	■	■	■	■	■	■	■	■				
Estrategia 2											■	■	■	■	■	■				
Estrategia 3																	■	■	■	■
Evaluación																	■	■	■	■

Tiempo estimado ■

Tiempo real ■

Anexo 7. Planeación Didáctica

Estrategia “Jugando con la lectura”

Escuela Primaria Profr. Antonio Quintana Clave 30DPR1576I			
Objetivo	Fomentar la lectura a través del uso de textos que despierten el interés de los alumnos.		
Periodo	Del 16 al 04 de mayo de 2018	Grado:	Primer ciclo
Competencia	Emplea el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.		
Tiempo	6 sesiones de 60 minutos.		
Secuencia Didáctica			
<p>INICIO.</p> <ul style="list-style-type: none">• Comunicar al grupo el objetivo de la actividad.• Presentar el tipo de texto a utilizar y sus características.• Informar sobre la dinámica de trabajo. <p>DESARROLLO.</p> <p>Sesión 1</p> <ul style="list-style-type: none">• De manera grupal, se leerá un texto descriptivo para identificar las características del hecho que se describe, después se le pedirá a los alumnos que presten mucha atención mientras el docente lo vuelve a leer con algunas modificaciones, mismas que los alumnos deberán señalar diciendo ¡Así no va! y haciendo las correcciones necesarias, el docente continuará leyendo el texto mientras los alumnos tienen que estar atentos para identificar los cambios, afirmando o negando la versión de los hechos. <p>Sesión 2</p> <ul style="list-style-type: none">• Se hará una lectura comentada de tres fábulas, para que los alumnos jueguen ¡Yo soy...! que consiste en seleccionar secretamente a uno de los personajes de las historias para después representar ante los compañeros alguna de las acciones realizadas por el personaje, para que los demás adivinen de quién se trata. En caso de no adivinar, el alumno dará algunas pistas de manera oral para que los compañeros identifiquen a quien se está representando, con el propósito de ir analizando las características de los personajes. <p>Sesión 3</p> <ul style="list-style-type: none">• Después la lectura en voz alta de un cuento, los alumnos se conformarán en equipos y emplearán una hoja dividida en seis partes para dibujar en cada espacio un personaje, lugar u objeto que más les haya llamado la atención del cuento. Esa será su tabla para jugar ¡lotería! Se volverá a leer el cuento y cuando se mencione uno de los personajes, lugares u objetos dibujados colocarán una ficha, ganará el equipo logre llenar primero su tabla y grite ¡lotería!.			

Sesión 4

- Se dirigirá la lectura de un cuento, para que a partir de su información los alumnos jueguen por equipo ¡memorama!, que consiste en colocar boca abajo tarjetas con algunos párrafos e imágenes del texto para hacer pares. Cada jugador volteará dos tarjetas, si la relación texto-imagen es correcta se quedará con las tarjetas si falla deberá devolverlas, ganará quien logre juntar el mayor número de pares en base al texto.

Sesión 5

- Con base a la lectura individual de una leyenda, los alumnos tendrán que armar por equipos el rompecabezas de los hechos más representativos de historia, para ello se les proporcionarán las piezas con párrafos extraídos de la leyenda para que procedan a ordenarlos de manera correcta, posteriormente deberán ordenar la portada de la historia, para ambas acciones se considerará el tiempo, obteniendo un equipo ganador.

CIERRE.

- De manera grupal, compartir su experiencia al trabajar con los textos y desarrollar las actividades sugeridas, expresando si fueron o no de su agrado, que cambios se les pueden hacer y qué tipo de texto fue de mayor interés.

Recursos	Producto	Evaluación	Observaciones
Diversos textos Hojas y lápices Colores Tableros Fichas Tarjetas Rompecabezas	Identificación de: Las características del texto. Los aspectos centrales del texto. Las características de los personajes. La secuencia progresiva de los hechos. La relación texto e imagen.	Lista de Cotejo por parte del docente Autoevaluación por parte de los alumnos “Mi baúl de nuevas ideas”	Monitorear el desempeño de los alumnos, aclarar dudas y brindar apoyo durante las actividades. Motivar la participación oral y escrita.

Textos a emplear:

Texto descriptivo: Querida abuelita.

Fábula: El león y el ratón

Fábula: El patito feo.

Fábula: La liebre y el conejo.

Cuento: Buenas noches Samuel.

Cuento: Palabras dulces

Leyenda: El conejo grabado en la luna.

Anexo 8. Planeación Didáctica

Estrategia “Hora de leer: entre padres e hijos”

Escuela Primaria Profr. Antonio Quintana Clave 30DPR1576I			
Objetivo	Establecer un tiempo específico para promover la lectura involucrando a los padres de familia para motivar a los alumnos a leer.		
Periodo	Del 01 de mayo al 15 de junio.	Grado:	Primer ciclo
Competencia	Emplea el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.		
Tiempo	12 sesiones de 60 minutos		
Secuencia Didáctica			
<p>INICIO.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicar al grupo el objetivo de la actividad. • Presentar el tipo de texto a utilizar y sus características. • Informar sobre la dinámica de trabajo. <p>DESARROLLO.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Previa organización de los tutores, seleccionar un texto de la lista proporcionada por el docente y definir la manera en qué lo compartirán con el grupo, empleando una de las modalidades de lectura que a continuación se mencionan para motivar a los alumnos a leer. ✓ Lectura en voz alta: El lector pasa al frente del grupo y realiza una lectura enfática del texto seleccionado logrando atrapar la atención de los escuchas. ✓ Lectura comentada: Al término de cada párrafo o al final de la lectura del texto, el lector propicia que los escuchas comenten respecto a lo que han entendido o los hechos narrados. ✓ Lectura guiada: Se plantean preguntas a lo largo de la lectura para confirmar o anticipar hechos de la historia. ✓ Lectura independiente: Se motiva a los demás a leer de manera individual en voz baja o silencio y al final comparten su experiencia. ✓ Lectura compartida: El lector pone en marcha su creatividad e ingenio para contar la historia con dramatización y canciones. <p>CIERRE.</p> <ul style="list-style-type: none"> • De manera grupal, motivar a los alumnos a que compartan su opinión respecto al texto trabajado en cada sesión, identificando sus principales elementos. 			

Recursos	Producto	Evaluación	Observaciones
Textos Materiales didácticos Micrófono Bocina	Identificación de: Las ideas centrales del texto. La enseñanza del texto. El contenido del texto a partir de su título. Las características de los personajes. El mensaje del autor.	Lista de Cotejo	Monitorear el desempeño de los alumnos, aclarar dudas y brindar apoyo durante las actividades.
Textos sugeridos			
Descriptivos ¡Auxilio, tengo piojos! Platero La llama Naturaleza muerta El pozo mágico Juanita y Juanito La rana Lupita Mi perrito Así pinta Jorge Isaac Mi casa	Narrativos La gallina El violín El duendecillo Don Lalo El koala perdido La feria Una visita al mercado La liebre y el elefante El dueño de la luz El zoológico fantástico	Explicativos El mono es inquieto La luna es un satélite Las aves Las ballenas Los volcanes Sólidos, líquidos y gases Los dinosaurios El plato del bien comer Cómo preparar tamales La familia	

Anexo 9. Planeación Didáctica

Estrategia “Festival de la lectura”

Escuela Primaria Profr. Antonio Quintana Clave 30DPR1576I			
Objetivo	Crear espacios que promuevan el gusto por la lectura y desarrollen la creatividad e imaginación en los alumnos.		
Periodo	20 de junio de 2018	Grado:	Primer ciclo
Competencia	Emplea el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.		
Tiempo	Una jornada escolar.		
Secuencia Didáctica			
<p>INICIO.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicar al grupo el objetivo de la actividad. • Presentar a los alumnos las aulas temáticas para que elijan la de mayor agrado. • Informar sobre la dinámica de trabajo. <p>DESARROLLO.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Previa organización de los docentes, se acondicionará el espacio áulico para que los alumnos lean con diferentes propósitos, adornándose tres salones con diferentes temáticas: Naturaleza, Arte y Ciencias, en cada área habrá diversos textos referentes al tema para que los alumnos tengan la posibilidad de interactuar con ellos y elegir el de su agrado. • Mediante un recorrido, se le brindará la oportunidad a los niños de conocer las tres aulas temáticas dándoles una breve descripción de los textos que pueden encontrar ahí para que al final seleccionen el aula que más les agrade para quedarse a trabajar. • En cada salón, los alumnos tendrán la posibilidad de interactuar con diversos textos alusivos al tema y seleccionar el que más llame su atención para realizar una actividad donde a partir de su lectura pongan a prueba su creatividad e imaginación, empleando diversos materiales. • A partir de la lectura del texto, se desarrollarán las siguientes actividades: <ul style="list-style-type: none"> ✓ En el aula de Naturaleza: se realizarán carteles sobre acciones que contribuyan al cuidado del medio ambiente. ✓ En el aula de Arte: se crearán diversos objetos de uso diario a partir de materiales reciclados. ✓ En el aula de Ciencias: se llevarán a cabo experimentos caseros, con el apoyo del docente a cargo. <p>CIERRE.</p> <ul style="list-style-type: none"> • En cada una de las aulas temáticas, de manera grupal, compartir opiniones sobre las actividades, si fueron o no del agrado del grupo, que cambios se les pueden hacer y qué tipo de texto fue de mayor interés. 			

Recursos	Producto	Evaluación	Observaciones
Materiales reciclados, cartulinas, papel cascarrón, recortes, pinceles y pinturas de varios colores.	Cartel Expresiones artísticas Experimentos	Lista de cotejo por parte del docente Autoevaluación por parte del alumno Valoración personal	Monitorear el desempeño de los alumnos, aclarar dudas y brindar apoyo durante las actividades.
Textos a emplear:			
Aula Naturaleza	Aula Artes	Aula Ciencias	
<p>Adiós a los tiraderos de basura</p> <p>Jirafa africana</p> <p>El señor X</p> <p>Oso polar, ¿sabes por qué se deshiela tu mundo?</p> <p>¿Por qué el planeta Tierra es tan especial?</p> <p>¡Abraza la Tierra!</p> <p>Nuestro hogar</p> <p>El árbol de la vida</p> <p>Ecología para niños</p> <p>23 ideas para ser un eco-héroe</p> <p>El clima: de nuestros antepasados a los niños de hoy</p> <p>Un mundo diferente</p> <p>¿Por qué debo proteger la naturaleza?</p> <p>El libro mágico de la naturaleza</p> <p>El gran libro de las emociones</p> <p>¡Un calor achicharrante!</p> <p>Mis cuatro estaciones</p> <p>Insectos</p> <p>Manos a la tierra crea tu propio jardín</p>	<p>El niño que pintaba sus sueños</p> <p>Pictograma</p> <p>Hombre de color</p> <p>Pinta ratones</p> <p>La caja de colores</p> <p>Una idea</p> <p>Soy un artista</p> <p>Pablo Picasso</p> <p>El gato y el pájaro</p> <p>Kalia bajo las estrellas</p> <p>¿Dónde está la ranita?</p> <p>La gran ola.</p> <p>A todo color</p> <p>Un libro</p> <p>Colores</p> <p>Matisse</p> <p>Casi</p> <p>El punto</p>	<p>Los imanes</p> <p>Pinzón y los inventos</p> <p>¡Achis! La ciencia que se esconde detrás de un estornudo</p> <p>¿Cómo nos movemos?</p> <p>El pequeño inventor</p> <p>En mi casa hay un laboratorio y mis papás no lo saben</p> <p>¿Sabes cómo funciona?</p> <p>Ciencia divertida</p> <p>Experimentos sorprendentes con la luz</p> <p>Ciencia alucinantes</p> <p>Experimentos divertidos para niños</p> <p>Descubro la ciencia</p> <p>El globo mágico</p> <p>12 experimentos para todas las edades</p> <p>Experimentos sencillos con la luz y el sonido</p> <p>Experimentos ¡Rápidos, fáciles y divertidos!</p> <p>365 experimentos y otras ideas para crear y jugar</p> <p>300 actividades científicas para los más pequeños</p>	

Anexo 10. Evidencias

Estrategia “Jugando con la lectura”



Alumnos de primer ciclo interactuando con los textos de una forma más dinámica.

Anexo 11. Evidencias

Estrategia “Hora de leer: entre padres e hijos”



Alumnos compartiendo con padres de familia y tutores de un momento para leer.

Anexo 12. Evidencias

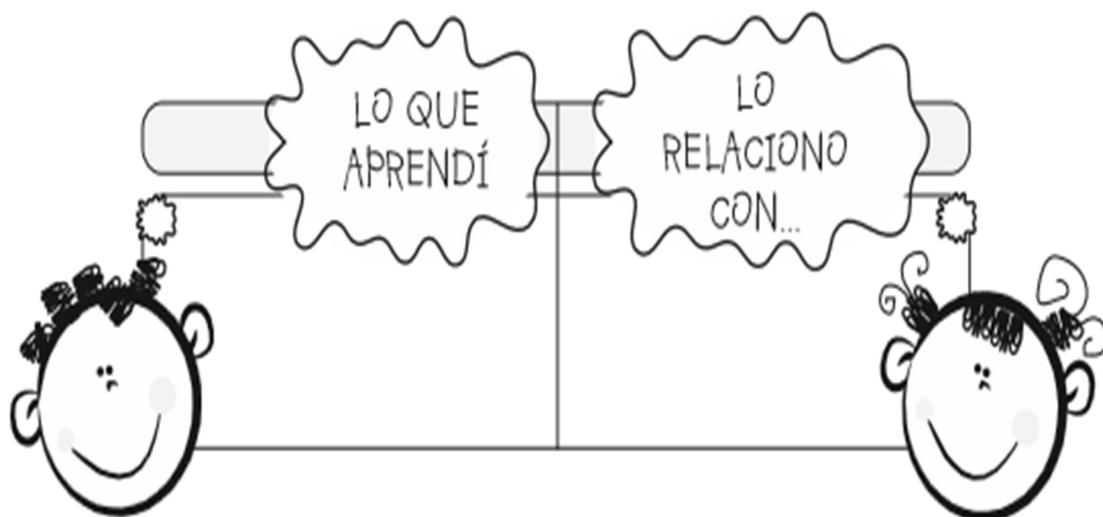
Estrategia “Festival de la lectura”



Alumnos interactuando con los textos en actividades para desarrollar su creatividad e imaginación

**Anexo 13. Autoevaluación de los alumnos de la Estrategia
"Jugando con la lectura"**

Mi baúl de nuevas ideas



En la primera columna los y las estudiantes anotarán lo que aprendieron y en la segunda columna los elementos de la vida real que se relacionan con lo aprendido.

**Anexo 14. Autoevaluación de los alumnos de la Estrategia
“Hora de leer: entre padres e hijos”**

Cuadro PNI

Nombre de la actividad: _____		
Fecha: _____		
Positivo	Negativo	Interesante

**Anexo 15. Autoevaluación de los alumnos de la Estrategia
“Festival de la lectura”**

Valoración personal

Indicador	Criterios		
	SI	Más o menos	NO
Me gusto leer el texto seleccionado.			
Me agrado realizar las actividades propuestas.			
Compartí con mis compañeros el contenido del texto			
Quisiera seguir leyendo otros textos.			

Anexo 16. Lista de cotejo para evaluar las tres Estrategias.



Escuela Prof. Antonio Quintana
Clave 30DPR1576I
Ciclo escolar 2017-2018

Nombre del maestro: _____

Fecha: _____ Grado y grupo: _____

Nombre de la estrategia: _____

Competencia: _____

Nombre del alumno	Accede con gusto a la lectura del texto a trabajar		Comenta sobre el contenido del texto que lee		Participa con entusiasmo en las actividades propuestas		Escucha con atención la lectura de sus compañeros y familiares		Observaciones
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1.-									
2.-									
3.-									
4.-									
5.-									
6.-									
7.-									
8.-									
9.-									
10.-									

Anexo 17. Escala estimativa para evaluar el proyecto por los docentes



“Por un mundo de pequeños lectores...
Leer te enriquece”

Escuela Profr. Antonio Quintana
Clave 30DPR1576I
Ciclo escolar 2017-2018

Estimado(a) docente se le solicita de la manera más atenta que responda el siguiente instrumento. Recuerde que su opinión es muy importante.

Instrucción: Marque con una (X) la opción que considere más apropiada.

Indicadores	Criterios			
	Regular	Bien	Muy bien	Excelente
El proyecto contribuyo a promover el gusto por la lectura en los alumnos.				
Las estrategias empleadas fueron pertinentes a las necesidades del grupo.				
Las actividades propuestas fueron del agrado de los alumnos.				
Los textos utilizados fueron de interés para los alumnos.				
Los productos elaborados por los alumnos favorecieron la promoción de la lectura.				
Los alumnos y padres de familia participaron activamente en el desarrollo de las estrategias.				

Cómo fue su participación en el proyecto para promover la lectura con los alumnos.

Qué adecuaciones realizó en la aplicación de las estrategias

Con base a su experiencia que estrategias propone para enriquecer este proyecto

Anexo 18. Escala estimativa para evaluar el proyecto por los padres de familia



“Por un mundo de pequeños lectores...
Leer te enriquece”

Escuela Profr. Antonio Quintana
Clave 30DPR1576I
Ciclo escolar 2017-2018

Estimado padre de familia se le solicita de la manera más atenta que responda el siguiente instrumento. Recuerde que su opinión es muy importante.

Instrucción: Marque con una (X) la opción que considere más apropiada.

Indicadores	Criterios			
	Totalmente de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Totalmente en desacuerdo
Las estrategias empleadas contribuyeron a promover la lectura en los alumnos.				
Las actividades propuestas fueron del agrado de los alumnos.				
Los textos utilizados fueron de interés para los alumnos.				
Los alumnos participaron activamente en el desarrollo de las estrategias.				

Que sugerencias podría darnos para seguir promoviendo la lectura con los alumnos.

Anexo 19. Escala estimativa para evaluar el proyecto por el director



“Por un mundo de pequeños lectores...
Leer te enriquece”

Escuela Profr. Antonio Quintana
Clave 30DPR1576I
Ciclo escolar 2017-2018

Estimada directora se le solicita de la manera más atenta que responda el siguiente instrumento. Recuerde que su opinión es muy importante.

Instrucción: Marque con una (X) la opción que considere más apropiada.

Indicadores	Criterios			
	Regular	Bien	Muy bien	Excelente
El proyecto contribuyo a promover la lectura en los alumnos de primer ciclo.				
Las estrategias empleadas fueron pertinentes a las necesidades de los grupos.				
Las actividades propuestas fueron relevantes para promover la lectura.				
La intervención de los docentes fue indispensable para desarrollar el gusto por la lectura.				
La participación de los padres fue importante para favorecer la lectura entre los alumnos.				
Su colaboración fue necesaria para la implementación del proyecto.				

Anexo 20. Evidencias Proyecto de Intervención



**PROGRAMA DE ACCION
«POR UN MUNDO DE PEQUEÑOS LECTORES ... LEER TE ENRIQUECE»**

