



SEV
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 304 ORIZABA

PROPUESTA PEDAGÓGICA

¿CÓMO FAVORECER LA CORRESPONDENCIA UNO A UNO
EN LOS ALUMNOS DE 3° DE PREESCOLAR?

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PARA EL MEDIO
INDÍGENA

PRESENTA

MARIO FRANCISCO OAXACA LÁZARO

DIRECTOR DE TESIS

LIC. OFELIA DOMÍNGUEZ SÁNCHEZ

ORIZABA, VERACRUZ

OCTUBRE DE 2018



SEV
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN



03-OCTUBRE-2018
Oficio No. UPN/304/0762/2018
Orizaba, Veracruz, México

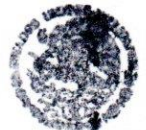
PROFR. MARIO FRANCISCO OAXACA LAZARO
EGRESADO DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN
PREESCOLAR Y PRIMARIA PARA EL MEDIO INDIGENA PLAN 90
PRESENTE

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad 304 de la Universidad Pedagógica Nacional por este conducto le informo que como resultado del análisis y evaluación realizada por la Comisión Dictaminadora asignada a su "Propuesta Pedagógica" intitulada "**¿Cómo favorecer la correspondencia uno a uno en los alumnos de 3° de preescolar?**" ésta ha sido dictaminada **Favorable**.

En virtud de lo anterior puede proceder a la impresión de su trabajo recepcional a efecto de programar su examen profesional para obtener el título de **Licenciado en Educación Preescolar y Primaria para el Medio Indígena Plan 90**.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

MTRO. EUSEBIO CASTRO ARELLANO
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACIÓN
Y DIRECTOR DE LA UNIDAD UPN 304



S.E.V.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
UNIDAD REGIONAL
304
ORIZABA, VER

ÍNDICE

Introducción.....	4
Capítulo I. Identificación de un problema de la práctica docente.....	7
Justificación.....	25
Objetivos Generales	38
Capítulo II. Alternativa pedagógica / Estrategia metodológica didáctica.....	39
Estrategia didáctica “La feria de los números”	59
Capítulo III. Fundamentación teórica.....	79
Consideraciones finales	105
Referencias bibliográficas.....	108
Apéndices.....	113
Anexos	120

INTRODUCCIÓN

El presente documento es una propuesta pedagógica que se realizó durante el ciclo escolar 2017-2018 en el preescolar indígena “Vicente Guerrero” con clave: 30DCC0103H, de la comunidad de Mexcala, Soledad Atzompa, Veracruz.

Partiendo de una evaluación diagnóstica detecté el siguiente problema en el campo de matemáticas: once alumnos que cursan tercero de preescolar en el grupo “A”, no realizan la correspondencia uno a uno. Como se puede notar los pequeños cursan el último grado de preescolar y estando a unos meses de culminar este nivel y pasar a la primaria aun no identifican cuantos elementos representa cada número, situación que es importante resolver puesto que de no hacerlo, los aprendices no podrán avanzar en la adquisición de otros conocimientos matemáticos, ya que la correspondencia uno a uno es uno de los principios básicos para desarrollar el conteo.

De igual manera, genera dificultad para abordar otros contenidos matemáticos, ya que son subsecuentes a la correspondencia uno a uno y mientras no la desarrollen se estará generando rezago en el grupo, lo que puede ocasionar que los escolares no consoliden el perfil de egreso de preescolar.

Estos aspectos denotan la relevancia de dar respuesta al problema en estudio, por lo cual, a partir de la investigación desarrollada se plantea la estrategia didáctica “La feria de los números”, propuesta de solución a la situación descrita.

Esta estrategia, se fundamenta en las posturas de teóricos que han contribuido al desarrollo de la educación, como lo es Jean Piaget y Vigotsky, citados por Calero Pérez en 2008, Castilla en 2013 y Álvarez en 2017, retomo las aportaciones que han permitido construir una pedagogía constructivista.

De acuerdo a las ideas de Ortiz en 2013, puedo rescatar que el constructivismo se define como: una posición compartida por diferentes tendencias de la investigación psicológica y educativa, entre ellas se encuentran las teorías de Jean Piaget y Lev Semenovich Vigotsky; y es la corriente pedagógica que propone la construcción del

conocimiento propio del individuo, a partir de la interacción y desarrollo adecuado y armónico de los aspectos referentes a la inteligencia, así como de los aspectos afectivos.

Para desarrollar este tipo de educación se deben considerar los conocimientos previos del niño, aspectos de su desarrollo cognitivo, el contexto en donde se desarrolla y con base en ello plantear ambientes de aprendizaje en donde el alumno tenga la oportunidad de ser gestor de sus conocimientos.

Esta postura ha demostrado dar atención a las diferentes necesidades de los alumnos, por lo cual la integro en mi propuesta y a partir de ella planteo generar aprendizajes significativos.

La estructura general de este documento consta de tres capítulos, en el primero “Identificación del problema” se plantea la situación identificada en mi práctica docente, así como el contexto en donde se ubica, la forma en que se detectó, de qué manera se vive y las dificultades que presentan los aprendices y el docente en relación al problema.

En este mismo capítulo se justifican las razones por las que se eligió la correspondencia uno a uno como problema y considerando el desarrollo del niño, sus procesos de aprendizaje, la institución escolar, argumento la importancia de darle solución.

Posteriormente en el capítulo dos: “Alternativa pedagógica”, planteo la estrategia didáctica “La feria de los números” como alternativa de solución, que a partir del establecimiento de objetivos generales y propósitos particulares, diseño una serie de actividades lúdicas que permitirán a los escolares desarrollar la correspondencia uno a uno.

Dentro de este capítulo puntualizo el enfoque constructivista y la metodología de juego didáctico, como herramientas clave para generar aprendizaje en los pupilos.

El tercer capítulo “Fundamentación teórica” está enfocado en sustentar dicho trabajo, por lo cual a partir de dos líneas discursivas (análisis del problema y

caracterización del niño) se abordan los aspectos que se consideran más relevantes para fundamentar la investigación realizada.

Por último, en el apartado “Consideraciones finales”, realizo las reflexiones generales del trabajo, en donde plasmo el reto que implicó elaborar esta propuesta pedagógica, la viabilidad para aplicarla y su contribución para generar nuevas propuestas educativas.

Es importante mencionar que actualmente se vive una etapa de transición en la educación en México, la cual, dentro de otras modificaciones, considera el cambio del plan y programa de estudios para el ciclo escolar 2018 - 2019; sin embargo, al ser un proceso complejo en donde se revisa a detalle el contenido de dichos documentos, a la fecha agosto de 2017, no se cuenta con el material que permita desarrollar un trabajo de investigación en el cual se plasme de forma clara y precisa el objetivo del mismo; situación por la que opté en realizar mi propuesta pedagógica con base en el plan y programa de educación básica 2011 (Secretaría de Educación Pública, 2011), rescatando algunas pautas que se tienen acerca del modelo a entrar en vigor en el próximo ciclo escolar, como lo es el énfasis en favorecer la construcción del conocimiento, hacer uso de metodologías didácticas acordes a las necesidades e intereses de los niños, por mencionar algunas.

Los elementos que abordo en esta investigación ofrecen múltiples oportunidades al lector para comprender la forma en que los niños en edad preescolar aprenden a contar; y da las orientaciones didácticas para favorecer el desarrollo de dicha habilidad, a través de actividades lúdicas que atienden las necesidades e intereses de los infantes.

Por lo cual, docentes, padres de familia y demás interesados en la educación infantil pueden considerar las aportaciones que ofrezco en mi investigación para favorecer aprendizajes en el campo de matemáticas.

CAPÍTULO I. IDENTIFICACIÓN DE UN PROBLEMA DE LA PRÁCTICA DOCENTE

El inicio de un nuevo ciclo escolar nos da la oportunidad de plantearnos objetivos y metas acerca de lo que esperamos que los alumnos desarrollen en el trascurso y cierre del curso. Para consolidarlos, tenemos en primera instancia la responsabilidad de aplicar una evaluación diagnóstica inicial.

De acuerdo a Hernández Valverde (2013) la evaluación diagnóstica inicial:

Es la que se realiza de forma única antes de iniciar un curso y permite obtener información sobre el nivel de conocimientos y habilidades que los escolares poseen relacionados con los aprendizajes esperados y los contenidos del curso y la asignatura que comenzarán.

A partir de los resultados obtenidos, el docente tiene la tarea de diseñar, ejecutar y evaluar las acciones que considere más óptimas para favorecer el aprendizaje.

En función de esto, al inicio del ciclo escolar 2017-2018 apliqué una evaluación diagnóstica inicial al grupo de 3° "A" del preescolar "Vicente Guerrero".

Con base en este diagnóstico (Apéndice 1) detecté el siguiente problema en el campo de matemáticas: once alumnos de diecinueve que integran el grupo, no realizan la correspondencia uno a uno. Es decir, cuentan de forma ascendente del 1 al 10, pero no establecen relación entre el número y la cantidad de objetos que le corresponden.

Esta situación genera incertidumbre en un servidor, pues de acuerdo al programa de estudios 2011 de preescolar, antes de concluir este nivel los estudiantes deben ejecutar la correspondencia uno a uno y sucesivamente los principios de conteo que les permitan llegar al concepto número.

Para comprender la dimensión del problema hablaré acerca del contexto donde se ubica la escuela.

La institución escolar es de sostenimiento federal y pertenece al subsistema de educación indígena, se encuentra adscrita a la zona 30FZI0694N de Preescolar y al sector 04.

El preescolar “Vicente Guerrero” es de organización completa y trabaja en turno matutino; en el laboramos 4 docentes, 3 frente a grupo y una comisionada como directora sin grupo. De los cuatro profesores adscritos al centro de trabajo, la directora está titulada de la licenciatura en Educación por la Universidad Pedagógica Veracruzana, dos maestras más son pasantes, una de la licenciatura en Educación Preescolar para el medio Indígena y otra de la licenciatura en Educación, respectivamente, y un servidor cursa el octavo semestre de la licenciatura en Educación Preescolar para el medio Indígena en la Universidad Pedagógica Nacional.

La matrícula de la escuela es de 69 alumnos, los cuales se atienden en tres grupos (1° “A”, 2° “A” y 3° “A”).

La infraestructura está constituida por 4 aulas, 2 baños y una cancha. Los salones están hechos de material como ladrillos, cemento, varillas, etc., los 4 tienen loza, 2 de ellos tienen piso de cerámica y los otros 2 de cemento. Estos últimos, presentan algunos detalles que en ocasiones distraen la atención de los alumnos, como la mala iluminación y las filtraciones de agua. De los 4 salones, 3 están habilitados para dar clases y uno funge como dirección. Dos de las aulas se construyeron con recurso de espacios educativos y el resto las hizo el municipio con recurso del ramo 33.

En cuanto al mobiliario se refiere, se cuenta con las suficientes mesas y sillas para atender a la matrícula inscrita. Cada salón tiene un pizarrón, un escritorio y una silla para el docente, así como una computadora de escritorio, las cuales se adquirieron con el recurso económico del programa de reforma educativa con el que fue beneficiada nuestra escuela en el ciclo escolar 2016-2017.

Con el recurso del programa de reforma educativa, también se construyeron dos baños (uno para niñas y uno para niños), de igual manera se utilizó este apoyo para perimetrar la mitad de la escuela con malla ciclónica, desafortunadamente el recurso

fue insuficiente para cerrar toda el área. La cancha tiene un techo provisional, que elaboraron los padres de familia y que es de mucha utilidad, pues nos permite realizar diversas actividades aunque este lloviendo o haciendo mucho calor.

Otra parte del apoyo del programa de reforma educativa se ocupó para comprar material didáctico, como ensambles, rompecabezas, memoramas, papelería, por mencionar algunos. Los padres de familia también aportan con material al inicio del ciclo escolar, llevando hojas blancas y de colores, lápices, crayolas, resistol, tijeras, cartulinas, plastilina, papel china, entre otros que utilizarán sus hijos durante el curso.

En cuanto al ambiente escolar se refiere, predomina el respeto entre docentes, alumnos y padres de familia, y se promueve el trabajo colaborativo en el cual tratamos de involucrar a los agentes mencionados para enriquecer el aprendizaje en los pupilos.

Entre profesores realizamos un trabajo colegiado en el cual planeamos, diseñamos y ejecutamos actividades con aprendices y padres de familia, como son cantos, juegos, lectura de textos, convivencias para rescatar fechas importantes y tradiciones de la comunidad, tareas en casa, entre otras acciones que favorecen la adquisición del conocimiento y el desarrollo de habilidades en los infantes.

En cuanto a la participación de los padres de familia, puedo decir que existe poca renuencia, ya que la mayoría están al pendiente y colaboran en el trabajo que se realiza.

La Asociación de Padres de Familia no es la excepción ya que encabezada por su presidente el señor Adolfo de Jesús Nativita y en coordinación con sus vocales, todos los días asisten al preescolar, para ver y dar solución a las necesidades que presente y que estén a su alcance resolver.

Por otra parte y ahondando en la comunidad, Mexcala tiene 1487 habitantes, de los cuales 710 son hombres y 777 mujeres, información que arrojó el censo de población 2010 que realizó el INEGI.

Con base en el Índice de Marginación por Entidad Federativa y Municipio 2010 que realizó el Consejo Nacional de Población (CONAPO), encontré que el grado de

marginación de la localidad es ALTO, y se posiciona en el lugar 21 de 36 comunidades evaluadas dentro del municipio de Soledad Atzompa, Veracruz. Esto quiere decir, que el 35.74% de la población de 15 años o más es analfabeta, el 49.95% de la población de 15 años o más no concluyó la primaria, el 0.69% de las viviendas particulares habitadas no tienen energía eléctrica, el 4.84% de las viviendas particulares habitadas no tienen agua entubada, el 35.99% de las viviendas particulares habitadas tienen piso de tierra, entre otros factores que la colocan con un índice de marginación del 0.48426, lo cual la ubica en el lugar 28,136 en el contexto nacional de localidades con mayor grado de marginación.

En Mexcala se hablan 2 lenguas (náhuatl y español), por lo cual la comunicación fluye en forma bilingüe.

La comunidad cuenta con los servicios públicos de electricidad y agua entubada, las principales calles están pavimentadas y cuentan con alumbrado público, la población tiene acceso al servicio de telefonía celular aunque la red no llega al 100%, no hay servicio de internet y el drenaje está en proceso de construcción; sin embargo, y como vimos en el reporte de la CONAPO no toda la población tiene acceso a ellos. El transporte es cubierto por los autobuses que pasan en ciertos horarios por la comunidad, teniendo tres corridas durante el día (en la mañana, al mediodía y en la tarde), con dirección a Xoxocotla y a Cd. Mendoza.

Al interior de la localidad existen tres instituciones educativas que brindan el servicio de Preescolar y Primaria respectivamente: Preescolar “Vicente Guerrero”, Preescolar “Josefa Ortiz de Domínguez” y Primaria “Lic. Benito Juárez García”; para cursar la educación secundaria y bachillerato los estudiantes tienen que trasladarse a la comunidad de Huitzila.

Referente al tema de sanidad, cuentan con una casa de salud, en la cual programan reuniones para las beneficiarias del programa PROSPERA y la visita esporádica de enfermeras del sector público para dar atención a quienes lo requieran.

La principal actividad económica que desarrollan sus habitantes, es la elaboración de muebles de madera, como sillas, mesas, bancos, camas. Por lo

general, dicha actividad la ejecutan los hombres, quienes realizan un proceso que va desde cortar un árbol para extraer la materia prima hasta su comercialización. Este trabajo les demanda salir de la comunidad y viajar a otras ciudades, estados e incluso países como Guatemala, a donde buscan obtener una buena remuneración por sus productos. Al terminar de vender su mercancía, regresan a la comunidad para elaborar más muebles y nuevamente comercializarlos. En los casos donde la distancia es muy larga para estar viajando, los señores prefieren que sus familiares o amigos les manden los muebles y de esta manera evitar los gastos que genera regresar de manera constante a la congregación.

Esta situación genera que por ciertos lapsos de tiempo, la madre se quede al frente de la familia y se haga cargo de los hijos, principalmente en las tareas escolares.

Las mujeres regularmente realizan labores del hogar (moler, hacer la comida, lavar); sin embargo, también contribuyen al sustento, por lo que se encargan de sembrar productos para su autoconsumo, como maíz, frijol, calabaza, chícharo y haba. Además de realizar esto, también van al cerro a traer leña, recolectar hongos y otras herbolarias que usan para comer.

En cuanto al aspecto político se refiere, la localidad está representada por un agente municipal y diversos comités que se encargan de dar mantenimiento a los inmuebles públicos que existen y vigilar que funcionen con regularidad.

La figura más representativa de la comunidad es el agente municipal y el juez, actualmente el cargo de agente lo ocupa el C. Vicente Hernández de Jesús, y funge como juez el C. Ignacio Méndez Reyes, ambos militantes del Partido Acción Nacional (PAN).

Dentro de los comités se encuentra, el patronato de obras, el comité de padres de familia de preescolar y de primaria, los encargados de la iglesia, responsables de la casa de salud, policías, entre otros. Los individuos que integran estos grupos deben estar al pendiente de lo que sucede en cada espacio y organizarse para que todos los días un representante esté en el inmueble que le corresponde por si se suscitara

alguna necesidad; en caso de no cumplir con su función la persona es demandada y multada. Esto genera que los hombres que integran estos grupos (hasta la fecha las mujeres no participan en este tipo de actividades) no puedan realizar sus actividades cotidianas, pues tienen que estar al servicio del pueblo.

En la localidad la gente es muy fanática a los partidos políticos, específicamente al PRD, PRI y PAN. Y lo conciben como una tradición que se transmite de generación en generación, es decir, si el abuelo es priista, los hijos y los nietos tienen que ser afines al partido. Esta situación genera que la comunidad este dividida en tres corrientes políticas, lo cual, en época de elecciones municipales, distritales, estatales y federales, desemboca en conflictos entre familias y vecinos, pues se disputan el territorio con tal de que su partido gane la elección.

En contraste con esta cuestión, la elección del agente municipal y su comitiva fluye de diferente manera. Para elegir al representante de la localidad se ha llegado aún común acuerdo que establece la participación de todos los partidos de forma ordenada. Por lo que actualmente el agente municipal es partidario del PAN, al terminar su gobierno lo sustituirá un integrante del PRD y posteriormente un militante del PRI; al término de este orden, la secuencia se volverá a repetir.

Respetando este acuerdo, los militantes de cada partido realizan elecciones internas que les permiten obtener al agente municipal y la comitiva que los representará.

En otro aspecto y referente a lo cultural, la población de Mexcala es muy afecta a la religión, específicamente a la católica, por lo cual, es la única religión que se profesa. Como parte de las creencias y tradiciones de la comunidad, celebran diversas fiestas religiosas como el 29 de junio, que es el día del santo patrono (San Pedro); en estas fechas hay confirmaciones, comuniones, baile de feria. Derivado de ello, los niños no asisten a la escuela, ya que son partícipes de la fiesta, en donde se involucra toda la comunidad desde una cooperación general para solventar los gastos hasta la elaboración de comida, collares, arcos, adornos, entre otras cosas que se requieren para llevar a cabo la celebración.

Otra fecha en donde los aprendices no van a la escuela, es en “todos santos”, regularmente en estos días los alumnos faltan una semana ya que sus padres inician con anticipación los preparativos, como ir a Cd. Mendoza a comprar lo que van a utilizar, preparar los alimentos que pondrán en el altar, ir al panteón a visitar a sus difuntos, entre otras actividades que son de mucho respeto para su cultura. Después de levantar la ofrenda tienen la costumbre de visitar a sus compadres, padrinos, familiares y amigos con quienes comparten sus alimentos. Por tal motivo, aunque los docentes nos presentemos en la escuela el alumnado no asiste.

La boda indígena es y sigue siendo un representativo de la cultura de Mexcala, dicha fiesta dura aproximadamente una semana y se caracteriza por ser una convivencia de armonía y respeto principalmente para los novios y los padrinos. La boda inicia cuando los novios deciden contraer nupcias y eligen a sus padrinos, a los que visitan con un año o seis meses de anticipación, al realizar esta visita el novio y sus papás tienen la obligación moral de llevar una ofrenda a la casa del padrino, para lo cual preparan tamales, mole, carne de cerdo, tezmole, refrescos y algunos licores que son compartidos entre los asistentes para pedir el favor de apadrinar a los pretendientes. Durante esta reunión acuerdan la fecha de la boda y a partir de este momento la relación entre ahijados y padrinos debe enmarcarse en el respeto mutuo. Una semana previa a la boda, empiezan los preparativos en la casa del novio, en donde regularmente se mata un toro y 2 cerdos, pues se espera la concurrencia de la mayoría del pueblo, de igual forma se empiezan a preparar xokotamales, tamales de carne, mole, tezmole. Para realizar esto, los parientes, amistades y compadres del novio se muestran en la disposición de ayudar en las diferentes tareas.

Mientras esto sucede, los padrinos se encargan de comprar la ropa para el novio y el vestido de novia, así como los anillos, las arras, el lazo y pagar la misa. Una noche antes de la boda, los novios tienen que llevar nuevamente una ofrenda a la casa de los padrinos y cenar con ellos. De igual manera, el novio debe de proveer lo necesario a los padrinos y padres de la novia para que preparen alimentos para el día de la boda, ya que después de la ceremonia religiosa, tendrán que ir a comer a la casa de sus

padrinos, posteriormente a la casa de los papás de la novia y cerrar con broche de oro en el hogar del novio.

El día de la boda todo empieza desde muy temprano con el recibimiento de los padrinos quienes llevan consigo los vestuarios y demás indumentarias que han de usar los novios, antes de ponérselos deben ser sahumados ante el altar y entregados de forma simbólica a los novios.

Posterior a ello, el novio y su familia ofrecen un desayuno a los padrinos y al terminar, parten rumbo a la iglesia donde sus invitados ya los esperan. Al concluir la misa, empieza el recorrido por la casa de sus padrinos, en seguida en la casa de los papás de la novia y aproximadamente a las 10:00 de la noche arriban a la vivienda del novio, en donde al igual que en las casas anteriores ya los esperan con la comida bien caliente. La fiesta se posterga hasta el otro día en donde al ritmo del violín, los novios y sus invitados bailan para celebrar este acontecimiento.

Estas son algunas de las actividades que realizan los habitantes de la localidad y que dan muestra de su cultura; sin duda, la escuela está inmersa dentro de ellas, pues las diversas situaciones descritas afectan positiva o negativamente en las tareas escolares.

Positivamente porque a partir del contexto y las prácticas culturales he diseñado y aplicado situaciones didácticas que me permiten rescatar los saberes locales y vincularlos con el conocimiento científico, lo que facilita a los alumnos adquirir el aprendizaje. Y negativamente, porque la inasistencia total de alumnos hace que nos atrasemos en cuanto a las actividades planeadas.

Después de describir el panorama político, social, cultural y económico de la comunidad, así como las características de la escuela, a continuación hare énfasis en los alumnos que integran el 3° "A".

El grupo está conformado por 19 infantes, 11 niñas y 8 niños, su edad cronológica oscila entre los 5 y 6 años. De esta cantidad, 3 cursaron primer grado de preescolar, el resto solo curso segundo grado. De acuerdo a la evaluación diagnóstica

realizada al inicio del ciclo lectivo 2017-2018, en el campo formativo de pensamiento matemático, los aprendices cuentan de forma ascendente y en orden estable del 1 al 10 y en algunos casos hasta el 20, ejecutan la correspondencia uno a uno al relacionar objeto-objeto, sin embargo, 11 pupilos no realizan la correspondencia entre el número y la cantidad de objetos que le corresponden.

Para dar solución a este problema, se debe elaborar una estrategia didáctica en la que se consideren las características de los escolares, con el fin de que las actividades sean acordes a sus necesidades e intereses. Uno de los aspectos más relevantes a tomar en cuenta, es la forma en la que aprenden.

En lo relativo, Ortega en 2013 quien retoma la postura de Bandler y Grinder (1988), sostiene que existen tres sistemas para representar la información en nuestra mente: Visual, Auditivo y Kinestésico; y los describe de la siguiente manera:

El estilo de aprendizaje visual, está relacionado con el sentido de la vista. Cuando utilizan el sistema de representación visual, los alumnos leen o construyen imágenes que representan las ideas. Toman notas, elaboran dibujos o diagramas que les ayudan a visualizar y a procesar una mayor cantidad de datos en poco tiempo, por ello es el modelo ideal para establecer relaciones entre datos y conceptos. La capacidad de abstracción y la capacidad de planificar están directamente relacionadas con la capacidad de visualizar.

El estilo de aprendizaje auditivo, se relaciona con el sentido del oído. El alumno utiliza el sistema auditivo de representación cuando recuerda un mensaje verbal o una experiencia sonora, generalmente de manera secuencial y organizada. Muestra preferencia por recibir explicaciones orales y a menudo se repite con frecuencia las palabras o conceptos que juzga importantes. Es muy efectivo en el aprendizaje de idiomas o discursos. Naturalmente, es el más apropiado en el aprendizaje de todo lo relacionado a la música.

El estilo de aprendizaje kinestésico, se relaciona con las emociones, los sentidos del tacto, del olfato y el gusto. Cuando el alumno procesa la información relacionándola a sus sensaciones y movimientos, está utilizando el sistema de representación kinestésico. De esta manera consigue un aprendizaje más profundo, pero que requiere más tiempo. La razón es muy sencilla: es más rápido aprender, a través de la vista, que una bicicleta es un vehículo con dos ruedas; pero aprender a conducirla requiere movilizar todos los sistemas de nuestro organismo. (Ortega, 2013)

Para conocer el estilo de aprendizaje de los pupilos en preescolar, Ortega propuso en 2013 una serie de actividades que permiten diagnosticar su preferencia para representar la información. (Anexo 1)

Con base en esta propuesta evalué los estilos de aprendizaje de los 19 alumnos que integran 3° "A", obteniendo los siguientes resultados:

Alumnos con estilo de aprendizaje visual: 5

Alumnos con estilo de aprendizaje auditivo: 6

Alumnos con estilo de aprendizaje kinestésico: 8

Estos resultados arrojan que la mayoría de los aprendices tienen tendencia hacia el aprendizaje kinestésico; esta información será de gran utilidad para diseñar la estrategia didáctica que permita resolver el problema en estudio, puesto que al considerar la forma en que aprenden los infantes las actividades serán acorde a sus demandas.

En otro aspecto, también debo decir que en el grupo he encontrado fortalezas y debilidades, dentro de las fortalezas se encuentra la asistencia regular de todos los pequeños, su disposición para hacer las actividades y la participación activa, la forma en que asimilan y relacionan la información presentada con sus conocimientos previos y su interés por aprender. No obstante, también presentan debilidades, como lo es el incumplimiento de tareas mismo que se origina porque algunos niños asisten solos a la

escuela y los padres no se ocupan de revisar el cuaderno de tareas, la indisciplina de ciertos alumnos que genera distracción en el grupo, la mala alimentación que provoca que antes de la hora del receso ya tengan hambre; aspectos que influyen en el desarrollo de la clase.

Durante el tiempo que he trabajado con los preescolares he pugnado por promover una convivencia sana y pacífica basada en el respeto mutuo, forjándola a partir de dinámicas, cantos, lectura de cuentos, reglamento del salón y la relación respetuosa entre alumno-maestro; cuestión que día a día se deja ver en 17 alumnos quienes muestran respeto por sí mismos y hacia sus compañeros, sin embargo, 2 niños no se encuentran en esta dimensión, pues de forma constante realizan cualquier acción para llamar mi atención y la de sus compañeros, esto me ha llevado a tomar acciones como ofrecerles mayor atención o ponerlos al centro de las actividades, lo cual ha dado ciertos resultados en cuanto a su conducta, desafortunadamente y después de entablar varios diálogos con los padres de familia no he recibido apoyo, ya que su desinterés y prepotencia los sosiega para ofrecer mayor atención a sus hijos y omiten las sugerencias que desde mi perspectiva considero los pueden favorecer. Esta situación repercute en el salón de clases, ya que en diferentes momentos molestan a sus compañeros, lo cual termina por distraerlos y romper la conexión que se había generado entre aprendices y objeto de estudio.

Otro factor que influye en el desarrollo de los aprendizajes, es el económico, pues como se mencionó en párrafos anteriores la población se encuentra en un grado de marginación alta. A pesar de esta situación, la mayoría de los padres de familia cumplen en tiempo y forma cuando se les pide algún material; la marginación es más notoria en la alimentación, ya que varios niños presentan un aspecto de desnutrición y algunos llegan a la escuela sin desayunar y sin el recurso para poder comprar algún alimento en el receso. Esto último, no es una generalidad pero se deja ver en 3 pequeños, quienes aunado a esto tienen poca atención de sus padres.

A pesar de ello, día a día trato de generar aprendizajes y desarrollar competencias en los estudiantes haciendo uso de diferentes recursos didácticos, como las actividades propuestas en los libros “Mi álbum de preescolar 3º” y “Juegos y

materiales educativos de la niñez indígena y migrante. Preescolar”, proyección de diapositivas y videos, ambientes alfabetizadores de los números, por mencionar algunos que dan apertura, generan, refuerzan y potencian el tema en estudio.

Ahora bien, haciendo énfasis en el problema detectado considero oportuno mencionar como primer antecedente, que durante el ciclo escolar 2016-2017, impartí segundo grado de preescolar a los alumnos que hoy en día cursan tercero.

Durante el curso citado, apliqué diversas actividades (el barco se hunde, el cien pies, conteo de objetos, la tiendita escolar) a fin de que el alumnado desarrollara la correspondencia uno a uno entre el número y la cantidad de objetos que le corresponden.

Antes de finalizar el ciclo, empecé a observar que la mayoría de ellos aún no ejecutaba de manera correcta esta habilidad. Mi preocupación fue incrementando en medida que observaba este problema en diversas tareas que implicaban poner en práctica el conteo y realizar la correspondencia uno a uno, y la respuesta ante diversos planteamientos era baja en cuanto al resultado esperado se refiere.

Ante esto, se despertó en mí el interés por conocer que es lo que estaba pasando y empecé a observar de manera detallada la forma en que los pupilos realizaban sus actividades, encontrándome con las siguientes cuestiones.

Una de las acciones que apliqué de manera transversal para favorecer la correspondencia uno a uno, fue que los alumnos saltaron de diferente forma (en dos pies, en un pie, etc.) ejercicios que día a día ejecutaban de mejor manera, sin embargo, detecté que al establecer cierta cantidad de ejercicios que debían realizar, en su mayoría no los ejecutaban de manera acertada, es decir, si tenían que dar 5 saltos, empezaban a saltar y a contar, pero no establecían relación entre lo que contaban y los saltos que daban. En otras palabras, contaban del uno al cinco, pero ejecutaban tres, seis o nueve saltos.

Ante esta situación sentí la necesidad de intervenir y lo hice, para lo cual invité a los aprendices a saltar nuevamente, pero ahora de manera pausada para dar los saltos

de forma correcta, al irlos guiando realizaban el ejercicio acertadamente, en cambio, cuando los ejecutaban por si solos el problema antes descrito se volvía a repetir.

En otra ocasión, apliqué la dinámica “el barco se hunde”, en la que los estudiantes tenían que formar equipos de acuerdo a la cantidad solicitada, para lo cual daba la siguiente consigna: ¡el barco se hunde, se hunde y para salvarnos hay que formar equipos de 4 integrantes!; al observar que se habían formado los equipos, en conjunto con los alumnos empezábamos a verificar si en realidad tenían la cantidad indicada; en los equipos donde se encontraba Johan, Andrea, Lourdes, Mireya, Tania, Pedro, Gael o María de los Ángeles, no había mayor problema pues sus equipos contaban con el número de pupilos solicitados, no obstante, el resto del grupo no cumplía con lo indicado y agrupaban equipos con cantidades diferentes a la que se había pedido. Esta situación permaneció latente en las diferentes ocasiones que se realizó el juego.

A partir de estas experiencias desarrollé una hipótesis que establece: 11 alumnos no ejecutan la correspondencia uno a uno entre el número y la cantidad de elementos que le corresponden.

Esta hipótesis se fue nutriendo al observar como los aprendices contaban e intentaban realizar la correspondencia uno a uno en tareas que requerían poner en práctica este conocimiento, como en el campo de lenguaje y comunicación o exploración y conocimiento del mundo, en donde tenían que recortar imágenes para hacer cierta actividad y recurrentemente preguntaban:

¿Cuántas imágenes vamos a recortar?

Para lo cual, en colectivo establecíamos la cantidad a recortar, a pesar de este acuerdo, 11 niños no recortaban las imágenes acordadas y recortaban de más o de menos. La situación se tornaba más compleja cuando los invitaba a contar las imágenes para verificar si habían recortado la cantidad solicitada, ya que ellos aseguraban que tenían los elementos indicados. Al realizar el conteo de sus imágenes observé dos cosas, en primer lugar que no ejecutaban la correspondencia uno a uno y en segundo que no existía la cuantía indicada.

Este problema se presentó de forma continua en las diversas actividades que realizaron y que implicaban poner en práctica la correspondencia uno a uno; a partir de esta constante y de la hipótesis planteada, lo más conveniente fue aplicar la evaluación diagnóstica al inicio del ciclo escolar 2017-2018 para obtener resultados verídicos respecto a la situación planteada.

De esta manera y como parte de la evaluación diagnóstica (Apéndice 1) que diseñé para conocer la forma en que contaban y realizaban la correspondencia uno a uno los aprendices, apliqué las siguientes actividades de manera individual.

Como primer acción, les presenté una colección de 5 frijoles, en primera instancia les solicité que los observaran y después los cuestioné:

¿Qué tengo aquí? ¿Cuántos frijoles observas?

La respuesta que dieron 11 alumnos a la segunda pregunta fue aleatoria y con solo observar no pudieron decir la cantidad correcta que había; en cuanto al resto de los pupilos se refiere (8), al observar detenidamente los frijoles, contestaron de manera acertada.

Posteriormente, los invité a contar uno a uno cada frijol y los volví a cuestionar.

¿Cuántos frijoles hay?

Al mirar lo que realizaban y escuchar sus respuestas, fui haciendo el registro pertinente en una lista de cotejo (Apéndice 2), estos primeros resultados me arrojaron lo siguiente:

- 1.- Los 19 alumnos cuentan de manera ascendente del 1 al 5.
- 2.- 11 infantes no realizan la correspondencia uno a uno (no establecen relación entre el número y la cantidad de objetos que representa).
- 3.- 8 estudiantes que respondieron de manera correcta a la pregunta planteada previamente (¿Cuántos frijoles observas?), corroboraron su respuesta y ejecutaron de manera acertada la correspondencia uno a uno.

En otra tarea, los aprendices tenían que contar colecciones de gatos para saber cuántos felinos había; con esta actividad y otras que desarrollaron después pude contrastar los resultados anteriores.

Con base en ello, obtuve el siguiente diagnóstico:

Los 19 alumnos que cursan tercer grado de preescolar cuentan de manera ascendente del 1 al 10 y en algunos casos hasta el 20; sin embargo, el 57.8 % (11 niños) no ejecutan la correspondencia uno a uno de forma correcta. (Apéndice 2)

Después de obtener este diagnóstico, me puse a reflexionar sobre las posibles causas de este problema; así, empecé a revisar las estrategias que apliqué para favorecer este aprendizaje y me di cuenta que no fueron las más adecuadas para lograr mi objetivo, por tal motivo considero que debo plantear nuevas estrategias que integren los elementos pertinentes para dar solución al planteamiento en estudio.

El problema está presente en el aula y se percibe en los diferentes momentos en donde los escolares tienen que poner en práctica la correspondencia uno a uno, ya sea en el campo de las matemáticas o en otros campos en donde surge la necesidad, interés y curiosidad por conocer cuántos elementos hay en una colección.

Esta situación se vive de diferentes maneras; en primer lugar encontramos aspectos positivos y me refiero a la actitud del alumnado, quien muestra interés e iniciativa por conocer y contar cuántos elementos hay en una colección, actividad que realizan muy entusiastas de acuerdo a sus posibilidades; al terminar de contar afirman con seguridad que hay cierta cantidad de objetos aunque no sea la correcta.

Como guía en el aula, me integro en sus actividades y los invito a que vuelvan a contar para verificar si lo que dicen es correcto, al hacerlo en conjunto se dan cuenta que han errado, a pesar de ello, siguen mostrando confianza al contar y decir sus resultados.

Otro aspecto que atrae mi atención, es que los 8 alumnos que realizan la correspondencia uno a uno se han percatado del problema que presentan sus compañeros, pues están en constante interacción con ellos y se dan cuenta al realizar

actividades como el registro de asistencia, en donde se requiere de contar para saber cuántos niños y niñas asistieron, para lo cual la participación es abierta; de esta manera se han presentado casos en donde Angélica, Geovanny Hernández o Evelyn Arleth, pasan a contar a sus compañeros y desafortunadamente no lo hacen de forma adecuada, sin embargo, ha prevalecido un ambiente de respeto y confianza, en el que de manera voluntaria niños como Tania, Pedro o María de los Ángeles, apoyan a sus compañeros para contar y obtener el resultado correcto, este aspecto ha favorecido en la autoestima de los aprendices y provocado que se muestren con confianza para seguir intentándolo.

A pesar de este ambiente de respeto 11 alumnos siguen sin realizar la correspondencia uno a uno, esto indica que el problema sigue vivo y está repercutiendo en el aprendizaje de los niños, no solo en el campo de las matemáticas sino también en otros campos y por su puesto en su vida cotidiana.

Esta cuestión es a la que me enfrento como docente y me preocupa porque al no realizar la correspondencia uno a uno, los alumnos se van rezagando en cuanto al desarrollo de otros aprendizajes subsecuentes, por ejemplo, la irrelevancia del orden, cardinalidad; aspectos que no pueden ejecutar si previamente no han desarrollado la correspondencia uno a uno.

La narración hecha hasta este momento me ha permitido clarificar mis ideas respecto al problema que se vive en mi aula, mientras más describo lo que pasa en el salón de clases voy redundando en el problema que presentan once alumnos respecto al campo de matemáticas.

De esta forma puedo decir que he encontrado una constante en lo descrito hasta el momento, y a la vez me he percatado de las dificultades que presentan los alumnos y las que presento como docente.

La dificultad en once pupilos a la cual me refiero, es que no realizan la correspondencia uno a uno.

De acuerdo a la Secretaría de Educación Pública, la correspondencia uno a uno es la habilidad de: “contar todos los objetos de una colección una y sólo una vez, estableciendo la correspondencia entre el objeto y el número que le corresponde en la secuencia numérica” (2012).

Habilidad que aún no desarrollan estos alumnos y que indudablemente está repercutiendo en el desarrollo de otros aprendizajes esperados, que permitan consolidar los estándares curriculares de matemáticas en preescolar.

En cuanto a mí como profesor se refiere, también soy consciente de la dificultad que enfrento ante esta situación y radica en la falta de estrategias didácticas para favorecer el desarrollo de la correspondencia uno a uno.

De esto me fui dando cuenta en medida que iba aplicando diversas actividades con el fin de que los estudiantes pusieran en práctica dicho aprendizaje, sin embargo, conforme pasaba el tiempo veía que los resultados no eran los esperados, lo cual pude contrastar con la evaluación diagnóstica aplicada a inicio del ciclo escolar 2017-2018.

A decir verdad, considero que el principal factor que arrojó este diagnóstico, fue que no utilicé las estrategias adecuadas para desarrollar este aprendizaje en los niños; en cambio, soy consciente de ello y trabajaré arduamente para consolidar esta habilidad, para lo cual desarrollaré una estrategia en donde contemple aspectos que pude omitir en las acciones aplicadas y que me permitan dar solución al problema planteado.

Oración tónica

El trabajo desarrollado hasta este momento (observación, evaluación diagnóstica, registro y descripción) me permite tener las herramientas para diagnosticar un problema en el campo de las matemáticas; a partir de ello surge la siguiente interrogante que enmarca y delimita la cuestión en estudio:

¿Qué estrategias metodológico-didácticas debo emplear con los alumnos de 3° "A" del preescolar bilingüe de organización completa "Vicente Guerrero", de la comunidad de Mexcala, Soledad Atzompa, Veracruz, para que desarrollen la correspondencia uno a uno?

JUSTIFICACIÓN

El problema que elegí deriva de trabajar un tema del campo de matemáticas para lograr un aprendizaje que de acuerdo al programa de estudios 2011, los preescolares deben desarrollar al concluir este nivel.

Para comprender la magnitud del problema, considero importante mencionar la forma en que se organiza el programa de estudios 2011 de preescolar (PEP 2011).

El PEP 2011, se organiza en tres estándares curriculares (español, matemáticas y ciencias) y en seis campos formativos (lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y conocimiento del mundo, desarrollo físico y salud, desarrollo personal y social, y expresión y apreciación artísticas).

De acuerdo al Plan de estudios 2011, los estándares curriculares:

Expresan lo que los alumnos deben saber y ser capaces de hacer en los cuatro periodos escolares: al concluir el preescolar; al finalizar el tercer grado de primaria; al término de la primaria (sexto grado), y al concluir la educación secundaria. (Secretaría de Educación Pública, 2011)

Es decir, los estándares curriculares enmarcan el perfil de egreso que los aprendices deben alcanzar al terminar su educación preescolar, tercero y sexto de primaria, y secundaria. También se concibe como un modelo de referencia para trabajar actividades y con base en ellas los niños desarrollen habilidades, actitudes, aptitudes y conocimientos.

A partir de los estándares curriculares se desprenden los campos formativos, los cuales:

Permiten identificar en qué aspectos del desarrollo y del aprendizaje se concentran (lenguaje, pensamiento matemático, mundo natural y social, etcétera) y constituyen los cimientos de aprendizajes más formales y específicos que los alumnos estarán en condiciones de construir

conforme avanzan su trayecto escolar, y que se relacionan con las disciplinas en que se organiza el trabajo en la educación primaria y la secundaria. (Secretaría de Educación Pública, 2012)

Para favorecer el conocimiento formal en preescolar, los campos formativos están estructurados en competencias y aprendizajes esperados, en los que de manera específica se menciona lo que el infante debe aprender. Ello permite al docente plantearse metas a corto, mediano y largo plazo, por lo que al ir desarrollando progresivamente los aprendizajes esperados se contribuye al logro de las competencias y a la vez, a consolidar los estándares curriculares.

Con base en ello, podemos darnos cuenta de la estructura del programa de estudios 2011 de preescolar, emanado del plan de estudios 2011, parte de los estándares curriculares que expresan el nivel de logro que deben alcanzar los aprendices al concluir preescolar. Para lograr este nivel, los estándares se organizan en seis campos formativos que permiten trabajar de manera específica las competencias y aprendizajes esperados que deben desarrollar los escolares para concretar el perfil de egreso.

Como lo mencioné en párrafos anteriores, en preescolar los estándares curriculares se organizan en tres: español, matemáticas y ciencias. A continuación, me enfocare en hablar sobre el campo de matemáticas, ya que el problema detectado alude a él.

En el campo de matemáticas los estándares curriculares se organizan en dos aspectos:

- 1.- Número
- 2.- Forma, espacio y medida.

De acuerdo a ello, al término de este periodo (tercero de preescolar), en el aspecto número, “los estudiantes saben utilizar números naturales hasta de dos cifras para interpretar o comunicar cantidades; resuelven problemas aditivos simples,

mediante representaciones gráficas o el cálculo mental...” (Secretaría de Educación Pública, 2012).

Para lograr este objetivo, el programa de preescolar sugiere trabajar los siguientes contenidos en el aspecto número.

1. Número:

1.1. conteo y uso de números.

1.2. Solución de problemas numéricos.

1.3. Representación de información numérica.

1.4. Patrones y relaciones numéricas.

De esta manera y partiendo de un orden, empecé a trabajar con el subtema 1.1 conteo y uso de números, en el cual se espera que el alumnado desarrolle la siguiente competencia: “Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios del conteo” (Secretaría de Educación Pública, 2012).

Antes de diseñar un plan de clase para favorecer esta competencia, sentí la necesidad de conocer más sobre los principios de conteo, por lo cual me remití al programa de preescolar para ampliar mi conocimiento.

De acuerdo al PEP 2011, los principios de conteo son cinco, correspondencia uno a uno, irrelevancia del orden, orden estable, cardinalidad y abstracción. Para llegar a la abstracción, los estudiantes tienen que desarrollar las habilidades que le anteceden, de no hacerlo será difícil alcanzarla, ya que al ejecutar cada uno de estos principios, los alumnos ponen en juego diversas tareas como comparar, clasificar, seriar, entre otras que contribuyen a su desarrollo.

A partir de ello, comprendí la dimensión de los principios de conteo así que para alcanzar la competencia mencionada los alumnos tenían que ejecutarlos, por lo que apliqué diversas actividades para conseguirlo, sin embargo, y como se describe en

apartados anteriores, once alumnos no lograron desarrollar el aspecto correspondencia uno a uno.

La correspondencia uno a uno es el primer principio de conteo que deben poner en práctica los aprendices para llegar a la abstracción, por lo cual de manera constante me cuestionaba ¿cómo van a llegar a la abstracción, sino establecen relación entre el número y la cantidad de objetos que representa?

Esto me llevó a elegir y plantear esta situación como problema; pues si los estudiantes no ponen en práctica este aspecto será complicado avanzar en el logro de los principios de conteo, y a la vez desarrollar la competencia correspondiente.

Al no ejecutar esta competencia, con dificultad consolidaremos los estándares curriculares y al no consolidarlos, estaré fallando como docente; en efecto, los escolares saldrán de preescolar sin alcanzar el perfil de egreso y por consiguiente se irán rezagando en su aprendizaje, de ahí la importancia de resolver el problema.

Dentro de mis funciones como docente destaca la de planear y ejecutar acciones que contribuyan al desarrollo del conocimiento, así como de evaluarlas. Es decir, soy el encargado de aplicar estrategias de enseñanza para favorecer el aprendizaje.

Cuando los alumnos muestran y llevan a la práctica un conocimiento que han adquirido siento una enorme satisfacción, porque quiere decir que el trabajo que estoy realizando está dando frutos, sin embargo, cuando los resultados son negativos, es un indicativo de que algo no está funcionando adecuadamente.

Para favorecer el aprendizaje de la correspondencia uno a uno he aplicado diversas actividades, a pesar de ello, los aprendices presentan deficiencia al realizar acciones que implican contar uno a uno los objetos y asociarlos con el número que les corresponde.

Como responsable del grupo me preocupa esta situación, ya que me he planteado como objetivo que al finalizar el ciclo escolar, los preescolares desarrollen la correspondencia uno a uno y la ejecuten en diversas situaciones de su vida cotidiana; por lo visto hasta la fecha no estoy cumpliendo este objetivo que conlleva una

obligación y responsabilidad hacia mi profesión, pues es mi responsabilidad promover por todos los medios la adquisición de los aprendizajes esperados. Por tal motivo, considero importante resolver el problema, para que como docente cumpla con mi función y logre en ellos el perfil de egreso que demanda el programa de estudios.

Otro aspecto que denota la importancia de resolver el problema para mi práctica docente, es que a partir de que los alumnos desarrollen la correspondencia uno a uno voy a poder dar apertura a otros temas, competencias y aprendizajes esperados, mismos que por el momento no he podido abordar porque los niños aun no poseen los conocimientos previos para inmiscuirlos en temas subsecuentes, por ejemplo, problemas aditivos simples. No puedo plantear problemas de suma sencillos porque los alumnos no conocen la cantidad de elementos que representa cada número, por lo que al hacerles planteamientos de este tipo, no sabrán dar respuesta a estas cuestiones porque desconocen el valor del número. Este problema está generando rezago en el grupo, pues no puedo abordar un tema con solo 8 niños cuando la mayoría (11) no ejecutan una de las nociones básicas para contar (correspondencia uno a uno). Por tal motivo es indispensable para mí dar solución al problema, de lo contrario finalizarán su educación preescolar sin alcanzar el perfil de egreso.

A lo largo de la historia los números han sido parte importante en nuestra vida, puesto que su uso es permanente en las diversas actividades que realizamos cotidianamente. Los niños no están fuera de esta dimensión, ya que desde pequeños empiezan a tener contacto con los números, por ejemplo, en casa cuando la mamá hace uso de ellos para pedir un objeto o dar una indicación (tráeme 2 jitomates, te voy a dar 1 dulce), o en acciones y juegos, en donde reparten golosinas o juguetes entre sus pares y que los conducen a poner práctica el conteo. A medida que el aprendiz va creciendo, se va involucrando en diferentes situaciones escolares y de la vida que le demandan poner en práctica conocimientos matemáticos.

La sociedad de hoy en día requiere de personas con altos niveles de conocimiento matemático y con una actitud positiva hacia su estudio, por lo cual el sujeto debe, “desarrollar un concepto positivo de sí mismo como ser humano matemático; el deseo y la tendencia para comprender y usar la notación matemática, y

desarrollar el gusto e interés en entender y aplicar vocabularios y procedimientos matemáticos” (Secretaría de Educación Pública, 2012).

Sin embargo, esta idea apenas comienza a permear en la práctica docente, hasta hace algunos años las concepciones sobre la enseñanza de las matemáticas en preescolar eran muy limitadas y se enfocaban a enseñar los números de manera repetitiva. En la actualidad, se sabe que el niño es capaz de pensar y razonar por sí mismo, por lo que se le deben plantear situaciones que demanden hacer uso de su razonamiento.

Retomando las ideas de Palau (2010), en la etapa de los tres a los seis años, los escolares tienen la capacidad de comprender nociones matemáticas simples como el conteo y la construcción del número.

Este autor da razón a lo que describí anteriormente, ya que también hace énfasis en la comprensión de nociones matemáticas simples que permitan la construcción del concepto número, por lo cual desde edades tempranas debemos brindar oportunidades a los pupilos para que construyan su conocimiento.

Dentro de este mecanismo de construcción, el alumno pone en juego diversas funciones cognitivas que le permiten adquirir conocimiento, una de ellas son los esquemas de representación mental.

Al respecto y con base en las aportaciones de Palau (2010), se puede decir que entre los 3 y 6 años de edad los infantes organizan y estructuran el conocimiento del mundo a través de esquemas de representación mental.

Es decir, tienen la capacidad para volver a presentar de manera simbólica experiencias previas; no obstante, el niño es capaz de modificar las experiencias o conocimientos que ha adquirido, ampliarlos o sustituirlos por nuevos conocimientos superiores a través de las interacciones que se establecen entre los conocimientos previos y los nuevos. Por lo cual y para favorecer este aspecto, el alumno debe estar inmerso en un contexto escolar que le proporcione diversas experiencias y que estas sean significativas para él.

Referente al tema, la Secretaría de Educación Pública, afirma que:

La diversidad de situaciones que se proponga a los alumnos en la escuela propiciara que cada vez sean más capaces, por ejemplo, de contar los elementos en un arreglo o colección, y representar de alguna manera que tienen cinco objetos; podrán inferir que el valor numérico de una serie de objetos no cambia solo por el hecho de dispersar los objetos, pero cambia (incrementa o disminuye su valor) cuando se agregan o quitan uno o más elementos en la serie o colección. (2012)

Con esto me doy cuenta de la capacidad que tiene cada niño y del potencial que he dejado escapar en varios de ellos, ya que en diversas ocasiones me he enfocado en trabajar tareas de manera repetitiva como la oralidad y escritura de los números, cuando en realidad los niños son capaces de resolver diversos planteamientos que los llevan a utilizar el pensamiento matemático.

En función de las capacidades que los pupilos poseen en esta edad, el programa de estudios de preescolar establece lo siguiente:

La abstracción numérica y el razonamiento numérico son dos habilidades básicas que los pequeños pueden adquirir y son fundamentales en este campo formativo. La abstracción numérica se refiere a procesos por los que perciben y representan el valor numérico en una colección de objetos, mientras que el razonamiento numérico permite inferir los resultados al transformar datos numéricos en apego a las relaciones que puedan establecerse entre ellos en una situación problemática. (Secretaría de Educación Pública, 2012)

Contrastando esta situación con el problema en estudio y el desarrollo cognitivo del alumnado, puedo decir que en la etapa de preescolar el infante debe desarrollar la correspondencia uno a uno, pues en esta edad posee la madurez necesaria para poner en práctica esta habilidad y así seguir cultivando más aprendizajes.

Por consiguiente, es importante que desde la educación preescolar se desarrolle el pensamiento matemático del niño e ir cimentando las bases del número, para que en los niveles posteriores desarrolle altos niveles de conocimiento matemático. Si desde el jardín, el pequeño no consolida los estándares de matemáticas, más tarde presentará problemas de mayor índole, pues tendrá dificultad para sumar, restar, dividir; por lo tanto, es prioritario dar solución al problema planteado para no afectar el desarrollo del niño.

La educación es un proceso dinámico que está en constante evolución, porque así lo demanda el conocimiento, los aprendices, los nuevos descubrimientos y la heterogeneidad que la conforma. En este sentido y para ejercer nuestra práctica, los profesores debemos estar a la vanguardia en cuanto al conocimiento científico, tecnológico y por supuesto pedagógico, el cual requiere conocer los procesos por los que el niño desarrolla su aprendizaje.

Durante muchos años se concibió al educando como una tabula rasa, es decir, una hoja en blanco a la que el maestro debía llenar de conocimientos. Actualmente se sabe que al ingresar a la escuela el infante posee conocimientos, ideas y creencias acerca del mundo en que se desenvuelve.

Estos conocimientos previos favorecen el proceso de aprendizaje de los pupilos; de acuerdo a la Secretaría de Educación Pública en 2012, “a cualquier edad, los seres humanos construyen su conocimiento; es decir, hacen suyos saberes nuevos cuando los pueden relacionar con lo que ya sabían”.

En lo particular apoyo esta idea, siempre que he tenido interacción y comunicación con los pequeños me doy cuenta que tienen diferentes conocimientos y concepciones sobre objetos, personas, animales, fenómenos naturales; mismos que al darles un tratamiento pedagógico se amplían y generan nuevos aprendizajes.

Por lo que considero que en mi práctica docente es indispensable retomar los aprendizajes previos de los alumnos y a partir de ellos diseñar estrategias que les permitan adquirir nuevos conocimientos. Para favorecer esta adquisición, debemos

mantener una actitud de observación e investigación en los escolares que les permita hacer este vínculo.

Dentro del proceso de aprendizaje, también es importante saber cómo aprenden las niñas y los niños. Al respecto, el programa de preescolar nos dice que en este nivel los pequeños aprenden en interacción con sus pares, por lo que al diseñar actividades se debe tomar en cuenta el papel relevante que tienen las relaciones entre alumnos.

En lo relativo, la Secretaría de Educación Pública señala dos nociones:

Los procesos mentales como producto del intercambio y la relación con otros, y el desarrollo como un proceso interpretativo y colectivo en el cual las niñas y los niños participan activamente en un mundo social en que se desenvuelven y que está lleno de significados definidos por la cultura.
(2012)

En efecto, se requiere de la interacción, comunicación y socialización de diversos individuos para ampliar y generar conocimientos; cada uno de nosotros poseemos ideas y concepciones acerca de un hecho, de un fenómeno o un objeto, sin embargo, esta idea puede estar limitada o puede ser errónea; al intercambiar opiniones, escuchar, experimentar con otras personas potencializamos nuestro conocimiento. Si nos quedáramos con lo que sabemos, nadie sabría de nuestro pensar y por consiguiente es como si el conocimiento no existiera.

Para favorecer el aprendizaje entre pares, el profesor debe propiciar momentos en donde se compartan experiencias y que a la vez les permitan enfrentarse a retos que demanden la colaboración entre compañeros para que conversen, busquen y sobre todo intercambien lo que saben, y de esta manera construyan su propio conocimiento.

En educación preescolar, una de las herramientas para potenciar el desarrollo y aprendizaje de los infantes, es el juego. A saber, el programa de preescolar es explícito en este aspecto y establece lo siguiente:

El juego propicia el desarrollo de competencias sociales y autorreguladoras por las múltiples situaciones de interacción con otros niños y los adultos. Mediante éste, las niñas y los niños exploran y ejercitan sus competencias físicas, e idean y reconstruyen situaciones de la vida social y familiar en que actúan e intercambian papeles. También ejercen su capacidad imaginativa al dar a los objetos comunes una realidad simbólica distinta de la cotidiana y ensayan libremente sus posibilidades de expresión oral, gráfica y estética. (Secretaría de Educación Pública, 2012)

Esta situación genera un panorama más amplio acerca de la dimensión del juego para favorecer el aprendizaje, con base a lo que se mencionó me doy cuenta que durante su práctica, las habilidades mentales que ejecutan los alumnos tienen un nivel que se compara al de otras actividades de aprendizaje: uso del lenguaje, atención, imaginación, concentración, control de impulso, curiosidad, estrategias para la solución de problemas, cooperación, entre otras que menciona el programa de preescolar.

Para desarrollar estas habilidades, es tarea del docente orientar a los niños hacia el juego, así como darle una finalidad educativa en la que se construyan aprendizajes.

Es relevante mencionar que el problema planteado en este trabajo no solo es de mi conocimiento, sino también del colectivo docente que integra la escuela “Vicente Guerrero”; ya que lo expuse en la primera sesión ordinaria de consejo técnico escolar (CTE) 2017-2018, en donde, a partir del diagnóstico realizado al inicio del ciclo escolar, solicitaba que presentáramos al colegiado las dificultades detectadas en nuestro grupo.

Atendiendo a esta indicación y con base a los resultados de la evaluación diagnóstica (Apéndice 1), presenté a mis compañeras la dificultad que presentan once alumnos en el campo de matemáticas (no realizan la correspondencia uno a uno).

Por consiguiente, el resto de los docentes también presentaron sus problemas; a partir de ello y atendiendo las necesidades de cada grupo, en colectivo realizamos ajustes a la Ruta de Mejora Escolar, en la que planteamos mejorar los aprendizajes de

los alumnos en los campos formativos de lenguaje y comunicación y pensamiento matemático.

Con base en ello, concluimos la estrategia global de mejora iniciada en la fase intensiva de CTE, en la cual diseñamos acciones considerando los diferentes ámbitos que la integran (en el salón de clases, entre maestros, en la escuela, con los padres de familia, y asesoría técnica).

Para favorecer el aprendizaje en el campo de pensamiento matemático, en el ámbito del salón de clases, consideramos pertinente plasmar la siguiente acción, aplicar diversas actividades que favorezcan los principios de conteo. Esto le permite a cada docente diseñar las acciones que considere más oportunas para favorecer el aprendizaje en sus alumnos.

De igual forma, planteamos que entre docentes analizaríamos los principios de conteo y compartiríamos actividades y experiencias que nos han permitido favorecerlos.

En el ámbito de la escuela, se planearon acciones como juegos, cantos, rondas y dinámicas en donde se hiciera uso de los números y se pusiera en práctica los principios de conteo.

Y por último, en el apartado con los padres de familia, se diseñaron una serie de tareas para que en casa refuercen el trabajo que realizamos en la escuela.

Después de elaborar la estrategia global de mejora, tenemos que aplicar las acciones y por supuesto, evaluarlas. Los resultados que se obtengan tendrán que ser analizados y valorados por el colectivo para conocer hasta donde avanzaron nuestros pupilos y hasta que nivel llegamos como escuela.

Esta información se tiene que dar a conocer a los padres de familia, a la supervisión escolar, quien de manera mensual nos pide los resultados del trabajo que se realiza así como sus respectivas evidencias; y también se presenta ante otras escuelas de la zona, como parte del trabajo de CTE, en el apartado “aprendizaje entre escuelas”.

Como podemos darnos cuenta, en el problema no solo se encuentra inmiscuido mi grupo, sino también la escuela, ya que es una situación que abordamos como colectivo. Esto me favorece porque tengo el apoyo de mis compañeras, sin embargo, conlleva mayor responsabilidad, pues si los estudiantes no salen abantes ante el problema, no solo ellos estarán fallando, sino el preescolar completo.

Esta concepción la considero acertada, por lo cual cada integrante del colectivo debe realizar la función que le corresponde para el adecuado funcionamiento de la institución.

No obstante con esto, dicha situación también se ve reflejada al evaluarnos como escuela y presentar los resultados de aprovechamiento en porcentajes, de acuerdo a lo obtenido en cada grupo. Estos resultados nos permiten conocer el grado de efectividad que tenemos como escuela y plantearnos nuevos objetivos y metas que nos permitan mejorar día a día.

De ahí la importancia de dar solución al problema detectado, pues de no resolverlo estaría afectando a los alumnos y a la escuela en general, ya que como lo describí, somos un equipo de trabajo y los resultados de aprendizaje positivos o negativos afectan directamente en la efectividad y rendimiento del instituto.

Hasta este momento he hablado de la importancia que tiene resolver el problema para mi práctica docente, el desarrollo del niño, los procesos de aprendizaje y la institución escolar; a continuación abordaré la relevancia de solucionarlo para el contexto en donde se ubica.

El contexto inmediato de los alumnos es su comunidad (Mexcala), en la cual se realizan diversas actividades como la elaboración de muebles, servilletas, prendas de vestir, entre otras que conllevan al comercio y a la vez a una interacción constante con diferentes comunidades, ciudades y estados, en donde comercializan sus productos y ponen en práctica el conocimiento matemático.

Ahora bien, estas no son las únicas actividades que requieren el uso de las matemáticas; en los últimos años los habitantes han desarrollado interés por estudiar

niveles superiores (licenciatura, ingeniería), lo que por supuesto exige que los estudiantes cimienten las bases del conocimiento desde preescolar, para que al llegar a estas instancias tengan dominio de los contenidos.

Esto demanda una sociedad preparada matemáticamente, por lo que en preescolar no se pueden dejar problemas sin resolver, al hacerlo estaría sentenciando a los alumnos aun posible fracaso en primaria o en secundaria, que los puede conducir a una deserción escolar. En efecto, es mi obligación dar solución al problema que presentan los aprendices, para que en un futuro desarrollen altos niveles de conocimiento matemático y se desenvuelvan en cualquier ambiente sin ningún inconveniente.

OBJETIVOS GENERALES

Objetivo teórico: Favorecer en los alumnos el aprendizaje de la correspondencia uno a uno a partir de juegos didácticos, para que al contar en diversas situaciones de su vida cotidiana identifiquen cuantos elementos representa cada número.

Objetivo práctico: Aplicar juegos didácticos que demanden poner en práctica el conteo de objetos, para que al desarrollar diversas tareas, los alumnos ejecuten la correspondencia uno a uno entre el número y la cantidad de elementos que le corresponden.

CAPÍTULO II. ALTERNATIVA PEDAGÓGICA / ESTRATEGIA METODOLÓGICA DIDÁCTICA

La presente alternativa pedagógica que lleva por nombre “La feria de los números”, está diseñada para desarrollar la correspondencia uno a uno en los alumnos que cursan tercer grado de preescolar.

Aunque en el diagnóstico se describe que son once alumnos los que no realizan la correspondencia uno a uno, las actividades están planeadas para trabajar con los 19 integrantes del grupo, de tal manera que su aplicación es factible, porque los infantes que ya realizan la correspondencia uno a uno podrán reforzar este conocimiento de una forma lúdica y divertida, del mismo modo en que aprenderá el resto del grupo. Además, la interacción entre pares permitirá que los niños más avanzados apoyen a sus compañeros con menor grado de aprovechamiento y se pongan a la par.

A partir de las acciones que planteo, pretendo resolver el problema en estudio ya que es de suma importancia solucionar esta situación porque de lo contrario no podré avanzar con los demás contenidos; si el niño no realiza la correspondencia uno a uno en diferentes actividades, será difícil que identifique cuantos elementos representa cada número, por consiguiente estará lejos de llegar al concepto número, de empezar a resolver problemas aditivos simples, entre otros aprendizajes esperados que son subsecuentes a la correspondencia uno a uno.

Esta cuestión genera un estancamiento parcial por parte de once alumnos, ante lo cual emerge una solución. Por consecuencia planteo esta estrategia que tiene un enfoque constructivista y las actividades se basan en la metodología de juego didáctico, con el fin de formar niños autónomos, capaces de construir su propio conocimiento, que aprendan a aprender y que se diviertan aprendiendo en situaciones de la vida cotidiana, porque las matemáticas no son un conocimiento aislado y ajeno a la vida real, al contrario están inmersas en ella y día a día las ejecutamos de diferentes maneras.

La estrategia didáctica “La feria de los números” que dará solución al problema, plantea los siguientes propósitos particulares.

2.1 Propósitos particulares de la estrategia:

El alumno deberá:

- Ejecutar la correspondencia uno a uno al contar en los diversos juegos que se apliquen.
- Establecer relación entre el número y la cantidad de elementos que le corresponden.
- Identificar la cantidad de objetos que representa cada número.

2.2 El problema elegido:

El problema que elegí a partir del diagnóstico realizado, es que once alumnos que cursan tercer grado de preescolar en la escuela bilingüe de organización completa “Vicente Guerrero” clave: 30DCC0103H, no realizan la correspondencia uno a uno. Es decir, cuentan de forma ascendente del 1 al 10, pero no ejecutan la correspondencia entre el número y la cantidad de elementos que le corresponden.

2.3 Organización curricular:

Nivel educativo: Preescolar

Campo formativo: Pensamiento matemático

Aspecto: Número

Competencia: Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios del conteo.

Aprendizajes esperados:

- Compara colecciones, ya sea por correspondencia o por conteo, e identifica donde hay “más que”, “menos que”, “la misma cantidad que”.

- Identifica por percepción, la cantidad de elementos en colecciones pequeñas y en colecciones mayores mediante el conteo.
- Utiliza estrategias de conteo, como la organización en fila, el señalamiento de cada elemento, desplazamiento de los ya contados, añadir objetos o repartir uno a uno los elementos por contar, y sobreconteo (a partir de un número dado en una colección, continúa contando: 4, 5, 6).
- Usa y nombra los números que sabe, en orden ascendente, empezando por el uno y a partir de números diferentes al uno, ampliando el rango de conteo.
- Utiliza objetos, símbolos propios y números para representar cantidades, con distintos propósitos y en diversas situaciones.
- Conoce algunos usos de los números en la vida cotidiana.

Transversalidad

El diseño de esta estrategia no es unilateral, puesto que al aplicar las acciones planeadas abordaré otros campos de manera transversal. Un aspecto importante de las actividades, es que trabajaremos con material concreto, ya que como mencioné en apartados anteriores, en la edad preescolar, los infantes no aprenden de manera abstracta sino al interactuar con objetos como botellas de plástico, aros, globos, pelotas, piedras, hojas, flores, maíz, mismos que los alumnos podrán palpar, manipular, experimentar y descubrir con ellos.

Al hacer uso de este material, no solo se propiciará el desarrollo de la correspondencia uno a uno, sino que también estaremos abordando el siguiente aprendizaje del campo formativo Desarrollo físico y salud, de manera transversal:

- Juega libremente con diferentes materiales y descubre los distintos usos que puede darles.

También en la primera etapa de inicio, en la actividad “El rey pide” y en los diferentes juegos que se desarrollarán, promoveré que ejecuten el siguiente aprendizaje del campo formativo Desarrollo personal y social:

- Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.

Aprendizaje que es indispensable que desarrollen en preescolar, puesto que les permitirá conocer y poner en práctica reglas para una sana convivencia, mismas que darán apertura a integrarse a diversos grupos sociales, y que el desarrollo de juegos como “el rey pide”, “aros”, “boliche”, “la pecera”, “rayuela”, “dardos”, permitirán ponerlas en práctica.

De tal forma que al iniciar cada juego les presentaré las reglas y la importancia de cumplirlas, de esta manera y guiándolos en las actividades, los aprendices tendrán que regular sus emociones y esperar su turno para participar, respetar los puntos de vista y participaciones de sus compañeros, cumplir con las tareas que les corresponden, entre otras.

El diseño de actividades como la exposición de dibujos (que elaborarán los infantes para rescatar el conocimiento que tienen de la feria y al cierre de la segunda etapa para conocer cuál fue el juego que más les gusto y en cual obtuvieron más puntos), permitirá entre otros aspectos que ejecuten el siguiente aprendizaje del campo formativo Lenguaje y comunicación:

- Expone información sobre un tópico, organizando cada vez mejor sus ideas y utilizando apoyos gráficos u objetos de su entorno.

Estas actividades promoverán que los niños desde temprana edad se involucren y sean los encargados de exponer sus ideas, conocimientos y las actividades que realizan; situación que contribuye a formar ciudadanos seguros de sí mismos y con la habilidad de plantarse frente a un público y dar un discurso.

Ahora bien, cuando los alumnos tengan que elaborar el material que se necesitará para llevar a la práctica los juegos (pintar botellas y numerarlas, elaborar monedas de cartón, dibujar y recortar peces, decorar la pecera, elaborar dardos, por mencionar algunas), podrán desarrollar los siguientes aprendizajes esperados del campo formativo Desarrollo físico y salud:

- Explora y manipula de manera libre, objetos, instrumentos y herramientas de trabajo, sabe para qué pueden utilizarse, y practica las medidas de seguridad que debe adoptar al usarlos.
- Elige y usa el objeto, instrumento o herramienta adecuada para realizar una tarea asignada o de su propia creación (un pincel para pintar, tijeras para recortar, destornillador, etcétera).

De igual forma, al numerar las botellas y monedas podrán “distinguir la escritura convencional de los números”, este último, es un aprendizaje del campo de lenguaje y comunicación en el aspecto lenguaje escrito y que de forma implícita se trabajará con estas acciones.

Como he descrito en el contenido del trabajo, la estrategia se enfoca en favorecer la correspondencia uno a uno, tema del campo formativo pensamiento matemático y del aspecto número, sin embargo, dentro de este campo, el tema también guarda relación con el aspecto forma, espacio y medida, y da muestra de ello en la etapa de desarrollo, al ejecutar los juegos y como parte de las estrategias para organizar a los alumnos les solicito que se formen de acuerdo al color de dulce que les toco; con respecto a la descripción que más adelante presento, los niños tendrán que tomar un dulce (habrá dulces de tres colores: amarillo, rojo y verde) y se formarán siguiendo una secuencia (primero se formara un niño con un dulce amarillo, después alguien con un dulce rojo y posteriormente un infante con un dulce verde, al terminar la secuencia se repetirá). Esta situación conlleva a poner en práctica los siguientes aprendizajes esperados:

- Distingue la regularidad en patrones.
- Anticipa lo que sigue en patrones e identifica elementos faltantes en ellos, ya sean de tipo cualitativo o cuantitativo.

En conclusión, puedo decir que las acciones que planteo contribuirán a desarrollar una pedagogía integral, en donde no solo se abarcará un campo formativo sino que mediante la transversalidad los estudiantes ejecutarán otros aprendizajes, lo

cual hace de esta estrategia una herramienta muy completa para cosechar conocimientos.

La presente estrategia didáctica hace mención de diversos términos alusivos a acciones, habilidades o aprendizajes, que tendrá que ejecutar el alumno y en algunos casos el docente. Dentro de estas concepciones se encuentra: número, contar, correspondencia uno a uno, abstracción, juego pedagógico, actividades lúdicas y material concreto. Para facilitar la comprensión del texto, a continuación describo el significado de estos conceptos.

Empezaré hablando del término número, de acuerdo al diccionario ilustrado de conceptos matemáticos (2011), el número es el “símbolo matemático que denota una cantidad”.

Acorde a esta definición, el número es la grafía que representa cierta cantidad de elementos, por ejemplo, el 1, representa un objeto de cualquier característica, el 2, dos objetos y así sucesivamente. Ahora bien, para que el estudiante adquiera este conocimiento abstracto, desde preescolar se debe favorecer la construcción del concepto número promoviendo en primer lugar actividades concretas en donde el infante pueda palpar, manipular y ejercer acciones sobre distintos objetos y posteriormente lo procese mentalmente, mediante el establecimiento y coordinación de relaciones.

Por otra parte, encontramos el concepto contar, el cual es una forma de utilizar el número y se utiliza para especificar el tamaño de la colección (saber cuántos elementos tiene); para poder determinarlo debe contarlo, esto es la sucesiva asignación de un número a los objetos particulares que constituyen una serie; el número con que se termina el conteo de la colección representa el tamaño de la colección entera.

Otro de los términos que menciono constantemente en este trabajo, es correspondencia uno a uno, de acuerdo a la Secretaría de Educación Pública, la correspondencia uno a uno es: “contar todos los objetos de una colección una y solo

una vez, estableciendo la correspondencia entre el objeto y el número que le corresponde en la serie numérica” (2012).

Este término va de la mano con la acción de contar, por lo que es de suma importancia que los pequeños desarrollen esta habilidad, ya que les permitirá comprender el conteo, que básicamente consiste en emparejar un número con los elementos que le atañen y comprender que para cada número hay una cantidad que le corresponde.

Aludiendo a otro término encontramos el concepto abstracción. Para comprender su dimensión en preescolar, el Programa de Estudios da una definición que considero acertada.

Abstracción. El número en una serie es independiente de cualquiera de las cualidades de los objetos que se están contando; es decir, que las reglas para contar una serie de objetos iguales son las mismas para contar una serie de objetos de distinta naturaleza: canicas y piedras; zapatos, calcetines y agujetas. (Secretaría de Educación Pública, 2012)

Esta definición me permite vislumbrar el objetivo de desarrollar los principios de conteo en el nivel preescolar y que marca su etapa final con la abstracción para transitar a una etapa subsecuente en el nivel primaria. Esta etapa consiste básicamente en que el alumno sea capaz de contar colecciones de diferentes características realizando la correspondencia uno a uno, irrelevancia del orden, contar en orden estable, ejecutar la cardinalidad; aspectos que al accionarlos de manera consciente o inconsciente permiten visualizar que el alumno ha adquirido las herramientas básicas para contar y a la vez comprendido que las reglas de conteo siempre serán las mismas al contar colecciones de igual o diferente índole, pequeñas o mayores según sea el caso, y que en preescolar es indispensable que los infantes las adquieran para continuar aprendiendo en los siguientes niveles.

Un concepto que abordo y que es de llamar la atención, es juego pedagógico, de acuerdo a Celso Antunes (2009), el juego pedagógico, es aquel que “se desarrolla con la intención explícita de provocar un aprendizaje significativo, estimular la construcción

de un nuevo conocimiento y de modo principal, suscitar el desarrollo de una habilidad operatoria”.

Por lo que el juego pedagógico se concibe como una serie de actividades articuladas entre sí con un fin específico, y que está orientado al desarrollo de habilidades, actitudes y conocimientos en los aprendices. Así que no solo es jugar por jugar, sino que al hacer uso del juego se debe tener claro el objetivo que se pretende lograr con los niños, de lo contrario su aplicación resulta ineficaz y solo se realiza para cubrir momentos en donde no se tenía prevista una actividad. En función de esto, el docente debe preparar una planeación marcada por etapas en donde contemple las diferentes acciones que ejecutará el alumno, así como su forma de intervención, la cual debe estar prevista para guiar al alumnado en el desarrollo de las actividades, dándoles la oportunidad de que descubran y construyan aprendizajes mediante esta metodología.

Continuando con la descripción de significados, encontramos el término actividades lúdicas, puedo decir que estas son acciones en donde se promueve el placer y el goce por aprender, la actividad creativa y el conocimiento. Dentro de estas actividades se encuentran las que conllevan al juego, que permiten a los infantes actuar de forma espontánea, explorar, inventar, disfrutar, descubrir y aprender. El juego facilita interacciones placenteras y naturales que al mismo tiempo, permiten al niño y la niña conocer las características del mundo que los rodea. También les da la oportunidad de aprender con los otros y de utilizar sus propias estrategias de resolución de problemas.

Por último, encontramos el concepto de material concreto, este se refiere a todo instrumento, objeto o elemento que el docente facilita en el aula de clases, con el fin de transmitir contenidos educativos desde la manipulación y experiencia que los estudiantes tengan con estos. Los materiales deben ser llamativos e interesantes para los alumnos, deben prestar relación directa con el tema a trabajar y deben permitir la comprensión de conceptos, por lo que toman vida al cumplir estas funciones, de lo contrario son solo un material más.

La estrategia didáctica “La feria de los números”, es una idea innovadora que está diseñada para favorecer el desarrollo de la correspondencia uno a uno en los alumnos que cursan tercer grado de preescolar.

Dicha idea surge de las necesidades e intereses de los niños, y se orienta a desarrollar aprendizajes a través de una forma lúdica, es decir, mediante el juego, para lo cual planteo acciones como “aros mágicos”, “boliche”, “la pecera”, “dardos”, entre otras que permitirán al alumnado divertirse y aprender al mismo tiempo, porque la diversión y la enseñanza no están peleadas, al contrario pueden ir de la mano y generar un sinfín de conocimientos.

La educación es dinámica y no podemos seguir enseñando los números de la misma forma que se hacía hace décadas, mediante la repetición de números y escritura de planas hasta lograr que el infante se aprendiera el número, pero sin conocer su valor y utilidad.

Hoy en día nos enfrentamos ante el reto de promover aprendizajes significativos, en donde el alumno tenga la oportunidad de interactuar con el tema en estudio, exponer sus conocimientos previos y a partir de ello construir su propio aprendizaje, además de desarrollarse en ambientes que le permitan conocer el uso que puede dar a lo aprendido; en función de esta demanda, nos encontramos ante una excelente idea, que sale de la cotidianidad y como estrategia innovadora se perfila para ser una herramienta eficaz que cumpla con las necesidades de los preescolares y la educación en el siglo XXI.

Por tal motivo, la estrategia engloba aspectos del desarrollo del niño, sus formas de aprendizaje, intereses y necesidades, que ponen al centro del proceso educativo al aprendiz y el tema de enseñanza; también contempla posturas y enfoques de diversos autores que han mostrado la eficacia y eficiencia de sus postulados para ofrecer aprendizajes que sirvan a los niños en su vida cotidiana, el principal de ellos, el constructivismo.

Las acciones de esta estrategia, permitirán a los pequeños manipular materiales concretos, experimentar con ellos y darles diferentes usos, estimar resultados, hacer

uso del pensamiento lógico matemático, formular hipótesis, exponer sus ideas, así como de interactuar con sus pares, para que mediante esta serie de interrelaciones construyan sus conocimientos.

Enrolados en un ambiente de feria, será el momento propicio para poner en práctica los aprendizajes esperados, así como de mostrar un panorama de los diferentes usos que se le dan a los números en la vida cotidiana, y de este modo cumplir con uno de los propósitos implícitos de la estrategia: que los aprendizajes adquiridos tengan sentido en su vida diaria, los lleven a la práctica y no se queden como un conocimiento aislado y ajeno a su persona.

En la historia de la educación se han presentado diferentes paradigmas y formas de concebir el proceso educativo, dentro ellos encontramos la educación tradicional, el conductismo, el constructivismo, entre otros, que han tratado de dar respuesta a las necesidades educativas de los aprendices.

Estos enfoques nos sirven de modelo para orientar nuestra práctica docente y en base a ello desarrollar una pedagogía que permita al alumnado adquirir conocimientos.

Desde mi perspectiva, considero al constructivismo como la corriente más acertada para favorecer el aprendizaje en los estudiantes; en función de esto, la alternativa pedagógica que planteo en este documento se sustenta en un enfoque constructivista.

Dentro de los principales exponentes de este paradigma se encuentra el psicólogo suizo Jean Piaget y el ruso Lev Vigotsky.

El constructivismo deriva de una corriente psicológica que plantea que los conocimientos surgen y se desarrollan a través de las construcciones internas que el infante procesa en la mente.

Las construcciones internas se van generando a partir de interacciones entre el sujeto y el objeto en estudio; esta serie de interrelaciones generan en el individuo interrogantes, planteamiento de hipótesis, desarrollo de ideas, creencias, que conducen a la formación de un conocimiento.

Cuando el niño ha desarrollado una idea sobre algún acontecimiento, hecho o ente y es errónea su concepción, la interacción con el objeto en estudio le permite darse cuenta de ello y cambiar su percepción, esta situación también potencializa su conocimiento, es decir, lo profundiza y amplía.

La interacción antes mencionada permite al pupilo descubrir y construir su propio conocimiento; esta dinámica conlleva a que el aprendiz trabaje de manera activa y no reciba pasivamente los contenidos como en el paradigma tradicional.

Al respecto, Piaget quien es citado por Calero Pérez en 2008, plantea que “el aprendizaje humano es una construcción de cada alumno que logra modificar su estructura mental y alcanzar un mayor nivel de diversidad, complejidad e integración. El verdadero aprendizaje es aquel que contribuye al desarrollo de la persona”.

En contraste con los planteamientos de la educación tradicional en donde se concebía al alumno como una hoja en blanco, a la que había de llenarse de conocimientos, la perspectiva piagetiana se centra en el desarrollo del niño y establece que es capaz de construir su propio conocimiento al poner en juego habilidades cognitivas como la atención, percepción, la memoria, entre otras que contribuyen al crecimiento del aprendiz, intelectual, emocional y por supuesto como persona.

A partir de esta concepción, se reconocen las características, necesidades e intereses del infante y con base en ello se plantea desarrollar la práctica docente.

Para concebir la forma en que aprendemos los humanos, Piaget formuló una teoría sobre el pensamiento, y lo caracterizó por ser un sistema organizado que se construye a partir de las interacciones del niño con su medio físico y social. Es decir, la fuente de construcción del pensamiento son las acciones del pequeño sobre su medio y las interacciones que pueda tener con objetos, personas o hechos.

A propósito de esto, Vygotsky citado por Calero Pérez (2008), argumentaba que “el hombre no se forma nunca de modo abstracto, sino bajo la influencia de un grupo humano y de su peculiar cultura”.

Es decir, el ser humano nace en una cultura determinada y vive en ella, al ir desarrollándose ira estableciendo una serie de relaciones con otras personas en un ambiente social y cultural, que le exigirán determinadas conductas, por tal motivo el sujeto tendrá la necesidad de aprender para sobrevivir en su cultura.

El hombre desde que nace posee capacidades naturales o innatas de desarrollo tanto biológico como psicológico y la interacción que tenga con otros sujetos le permitirán desarrollar más y mejor sus habilidades.

De esta manera, el aprendizaje es concebido en la teoría socio cultural de Vigotsky, como un proceso social, en donde se desarrollan procesos psicológicos como la comunicación, el lenguaje, el razonamiento, por mencionar algunos. A partir de esto, la educación se plantea como un sistema de socialización, en el que el sujeto se convierte en persona humana y se integra a una comunidad, asemejando su cultura, lenguaje y características; al mismo tiempo que va adquiriendo valores humanos que le permitan ejecutar actitudes básicas para una interacción positiva.

En efecto, para comprender a una persona, es necesario comprender las relaciones sociales en las que se desarrolla.

De esta forma, puedo decir que la teoría Vigotskyana plantea que el conocimiento se construye en interacción y que este no es producto de la mente por sí misma, es decir, el conocimiento se desarrolla a partir de diferentes practicas comunicativas y socializadoras que se encuentran en el contexto social.

Por otra parte, encontramos la postura de Piaget, quien se centra en el desarrollo de la inteligencia del niño; para comprender este proceso es necesario hablar de las nociones, habilidades y conocimientos que aparecen en el infante, los cuales de acuerdo a este autor corresponden a la madurez psíquica y mental de la especie humana. Por lo que las nociones son aprendidas por los pequeños después de que han desarrollado aprendizajes básicos que permiten la comprensión de conocimientos más complejos. Por ejemplo, el niño no es capaz de sumar si previamente no ha desarrollado el conteo.

A partir de esta idea, planteó un modelo evolutivo organizado en etapas que básicamente nos dice, los seres humanos avanzamos desde una etapa inicial llamada sensorio-motor, hasta una etapa final denominada operatorio formal, y en cada una de ellas somos capaces de desarrollar competencias de diferente complejidad.

De acuerdo a Calero Pérez (2008), Piaget propuso cuatro etapas, cada una superior a la anterior, y las denomino estadios. El primer estadio es el sensorio-motriz que abarca desde el nacimiento del niño hasta los dos años de edad; al segundo estadio lo llamo intuitivo preoperatorio y va de los 2 a los 6 años; el tercer estadio se extiende de los 7 a los 12 años y es el de las operaciones concretas, y el cuarto estadio, operaciones formales que va de los 12 años en adelante.

Con base en la edad cronológica de mis alumnos (5-6 años) y a la teoría de Piaget, ellos se encuentran en el segundo estadio, la etapa preoperatoria o simbólica representativa. En esta etapa, el pensamiento del niño se caracteriza por ser egocéntrico por lo que esto le impide salir de su propio punto de vista y ponerse en el de los demás. También su pensamiento es analógico e irreversible, en otras palabras, razona y deduce a partir de relacionar un hecho con otro hecho, un objeto con otro objeto, sin embargo, no es capaz de ir y regresar mentalmente por un camino, ni de componer y descomponer un todo. En esta edad tampoco es capaz de llegar a una misma conclusión por diversos medios. Otra característica es que el infante cree que todo lo que observa lo ha construido el hombre, a esto se le conoce como artificialista.

Durante esta etapa se dan dos formas de pensamiento, el preconceptual de 2 a 4 años y el intuitivo de 4 a 7 años. En el pensamiento intuitivo el niño ha desarrollado mayor capacidad de representación mental de las cosas, por lo que mediante el lenguaje es capaz de reconstruir acciones pasadas mediante el relato así como de anticipar sus acciones futuras. Esto da inicio a una mayor socialización e interacción con otros pequeños.

Otro aspecto que es de llamar la atención, es el centramiento, que es el interés por un solo elemento de un objeto, por lo que el pequeño centra su atención en el acontecimiento o elemento que más llame su interés al observar un hecho o una cosa,

olvidando los demás elementos por completo. Esto lo lleva a pensar y razonar desde un solo punto de vista, el cual regularmente es restringido y da lugar a juicios incorrectos. También desarrolla representaciones mentales más estables, por lo que la imagen de un objeto ya no depende de que lo tenga enfrente para hacer referencia a él.

Estas capacidades son aproximativas, es decir, están ligadas a la cultura del niño, las influencias sociales y su desarrollo físico, por lo que se puede decir que no todos maduran psicológicamente a la misma edad, cada sujeto aprende a un determinado tiempo y ritmo, ante lo cual no podemos obligar a nuestros alumnos a aprender al mismo tiempo.

Las características descritas anteriormente guardan relación con el comportamiento de mis alumnos y se manifiestan de diferentes maneras, por ejemplo, el egocentrismo se visualiza en los niños cuando toman un material o juguete de la escuela y por un lapso se apropian de él, sin compartirlo con sus compañeros aunque ellos se lo pidan prestado o en mi papel como docente les de la indicación de que lo compartan, regularmente se aferran al objeto y con dificultad lo sueltan. También se presenta esta situación cuando se suscita algún conflicto o momento en el que se tenga que dialogar y los pequeños anteponen su punto de vista el cual se centra en su persona y lo que ellos piensan, omitiendo los demás elementos que forman parte de la realidad y del momento en el que están inmersos, como la opinión o punto de vista de sus compañeros.

El pensamiento analógico e irreversible también ha hecho acto de presencia en los preescolares, y me he percatado de ello al aplicarles actividades en donde tienen que buscar solución a diversos planteamientos, momento en el que me enfrento a un reto como profesor puesto que al exponer sus resultados se requiere de paciencia y de un criterio amplio para evaluar sus respuestas, puesto que desde el pensamiento de un adulto la solución se enmarca en lo abstracto y podría considerar completamente errónea la respuesta del niño, sin embargo, se debe tener en cuenta que el pensamiento infantil construye su respuesta centrándose en algún aspecto que llame su atención, lo cual lo lleva a omitir elementos de la realidad en donde se ubica el

planteamiento; al exponer respuestas erróneas es difícil hacerlos cambiar de opinión puesto que en todo momento defienden su resultado haciendo énfasis en un solo elemento y mencionándolo de forma constante hasta que se demuestre lo contrario, y para demostrarlo se tiene que hacer con objetos que puedan observar, manipular y que estén presentes en el momento, de lo contrario es difícil hacerlos cambiar su punto de vista.

Estas conductas son evolutivas, pero es importante que se conozca las características de cada una de ellas para comprender la forma en que se debe enseñar a los infantes. En este sentido y al contrastar la teoría de Piaget con la conducta de mis alumnos, me doy cuenta que la mejor manera de propiciar aprendizajes en esta edad, es a partir de espacios en donde puedan construir su conocimiento, interactuar con sus compañeros, compartir sus puntos de vista, palpar y manipular diversos objetos; con la finalidad de que la enseñanza sea acorde a su desarrollo cognitivo.

Por lo cual, en preescolar se debe promover la construcción de aprendizajes en primera instancia concretos para posteriormente dar paso al conocimiento formal. Es decir, de lo concreto a lo abstracto. Y desarrollar competencias de acuerdo a su nivel de pensamiento, claro está que sin limitarlo, al contrario, se debe estimular y potencializar la adquisición de nuevos conocimientos.

Al contrastar las posturas de Piaget y Vigotsky, encontré ciertas diferencias; aunque ambas tienen un enfoque constructivista, la teoría piagetiana se centra en el desarrollo de la inteligencia del niño y Vigotsky en que el aprendizaje humano es en gran medida un proceso social.

No obstante, en este documento retomo los postulados de ambos ya que considero que la educación no se debe limitar a enseñar de una sola forma, sino que se deben ofrecer diversas líneas de aprendizaje en donde el alumno tenga mayor posibilidad de adquirir conocimientos.

En este sentido, las acciones para favorecer la correspondencia uno a uno parten del desarrollo cognitivo que muestran los preescolares y planteo desarrollarlas

en un contexto social en donde tengan la oportunidad de hacer uso del lenguaje, relacionarse con sus compañeros y a partir de ahí construir su aprendizaje.

A partir de esta idea, propongo una alternativa de cambio a la forma de enseñar; no debemos seguir enseñando mediante exposiciones al alumnado quien solo recibe pasivamente lo que se le dice, debemos permitirles que aprendan, que interactúen, manipulen, descubran, socialicen y con base en ello construyan sus propios conocimientos.

En conclusión, puedo decir que en el constructivismo, el conocimiento se forma a través de la interacción del niño y el objeto. A consecuencia, el conocimiento no se puede recibir pasivamente, sino que se debe procesar activamente, ya que para conocer un objeto o fenómeno el estudiante lo comprenderá mejor si interactúa y actúa sobre él.

Por otra parte, debemos reconocer que las matemáticas son una herramienta indispensable para desenvolvemos en diferentes contextos; a pesar de su importancia, en muchos casos la comunidad estudiantil no lo percibe de esta manera, puesto que consideran a esta rama como una materia aburrida en donde solo se enseñan formulas. A decir verdad, este tipo de contenidos son parte de las matemáticas y se tienen que abordar, no obstante, considero que la falta de interés no radica en los contenidos, sino en la forma de enseñar. Esto es resultado de plantear acciones que resultan aburridas y descontextualizadas, así como de desarrollar actividades pasivas, por ejemplo, repetir números, formulas, entre otras que omiten las necesidades e intereses de los alumnos y conllevan al fracaso, en este tipo de situaciones el aprendiz no visualiza su relevancia e ignora en que momento de su vida las puede aplicar; cuestiones que han empañado lo esplendido de las matemáticas.

Para romper con estos paradigmas, desde preescolar se debe mostrar a los niños que las matemáticas son divertidas y que aprenderlas les traerá muchos beneficios en su vida, ya que es en el trascurso de ella en donde aplicarán los conocimientos adquiridos.

En función de esto, la estrategia metodológica didáctica “La feria de los números” se basa en el método de juego didáctico.

De acuerdo al programa de estudios de preescolar:

Durante la educación preescolar, las actividades mediante el juego y la resolución de problemas contribuyen al uso de los principios de conteo (abstracción numérica) y de las técnicas para contar (inicio de razonamiento numérico), de modo que las niñas y los niños logren construir, de manera gradual, el concepto y el significado de número. (Secretaría de Educación Pública, 2012)

Esta afirmación da sentido a mi propuesta y a la decisión de hacer uso de esta metodología, puesto que el juego brindará múltiples oportunidades a los pupilos para adquirir la correspondencia uno a uno. Su eficacia también permitirá al niño descubrir las distintas funciones y tener una aproximación al concepto número.

En esta dimensión, puedo decir que el juego didáctico es un método que favorece en el pequeño la comprensión del mundo que le rodea, así como el descubrimiento de nociones que contribuyen a formar ideas y conocimientos.

Piaget, citado por Calero Pérez en 2008 decía, “el juego constituye la forma inicial de las capacidades y refuerza el desarrollo de las mismas”.

Es decir, a través del juego el infante desarrolla diversas habilidades y al practicarlas de manera constante las va perfeccionando; además, esta actividad es de las preferidas por los niños por lo que pueden hacerlo varias veces con el entusiasmo de siempre. Esto lo he constatado con los alumnos a los que hago referencia en esta propuesta, quienes participan de manera activa al proponerles juegos que demanden hacer uso del pensamiento matemático y al concluirlos solicitan que se vuelvan a realizar o se apliquen otros.

El juego didáctico también da la oportunidad a los niños de ser conscientes de lo que hacen y en caso de haber fallado, les permite darse cuenta de sus errores y corregirlos. Por lo que el juego no solo favorece el desarrollo de habilidades y

aprendizajes, sino que al centrarse en los intereses de los estudiantes, da respuesta a las demandas de su desarrollo mental.

Al ejecutar acciones de esta magnitud pueden interactuar con sus pares, con los que dialogan, intercambian opiniones, estiman resultados, se corrigen mutuamente y exponen la forma en que solucionaron los planteamientos.

En concordancia con esto, la Secretaría de Educación Pública afirma que,

Durante la práctica de juegos complejos, las habilidades mentales de las niñas y los niños tienen un nivel comparable al de otras actividades de aprendizaje; uso del lenguaje, atención, imaginación, concentración, control de impulsos, curiosidad, estrategias para la solución de problemas, cooperación, empatía y participación en grupo. (2012)

Esta concepción da peso a la idea que expuse anteriormente y me permite decir que el juego incrementa la posibilidad de descubrir, construir, ampliar y profundizar conocimientos. Sin embargo, para desarrollar estas habilidades, el juego debe tener una intención educativa; en otras palabras debe perseguir un objetivo, propósito, aprendizaje esperado o competencia a desarrollar, de lo contrario el juego no es más que una acción que realizan para divertirse; por lo que es tarea del docente planificar y orientar a los aprendices hacia el juego didáctico. De esta manera el juego didáctico se concibe como una actividad lúdica organizada para alcanzar fines específicos.

Dentro de la enseñanza de las matemáticas, poco uso se le ha dado a estrategias que resulten divertidas para los alumnos, por lo que durante mucho tiempo se ocuparon estrategias tradicionales. Para romper con estas prácticas y favorecer la correspondencia uno a uno en los preescolares de tercer grado, hare uso del juego didáctico; a partir de esta metodología intentaré contrarrestar el problema en estudio y generar aprendizajes de manera divertida y significativa.

Durante el desarrollo de la estrategia se suscitaran diferentes tipos de interacción, por ejemplo, alumno-alumno, alumno-maestro, escuela-padres de familia; por lo que este factor se debe considerar para su implementación ya que el trato

adecuado de estas relaciones contribuirá de forma positiva en la adquisición de la correspondencia uno a uno en los alumnos.

A partir de esta idea y con base en la teoría sociocultural de Vigotsky, la alternativa “La feria de los números”, se caracteriza por favorecer la interacción alumno-alumno. Esta relación es un suceso que da la oportunidad de compartir experiencias, intercambiar opiniones, buscar solución a problemas; por lo que al ejecutarse en diversas actividades permite la construcción de conocimientos, ya que estos, no se generan de manera aislada, sino mediante interacciones.

Desde esta perspectiva, planteo juegos en donde los niños tengan que buscar y recolectar objetos, acción en donde tendrán la oportunidad de interactuar con sus pares para hallar lo que se pidió, así como de contar la cantidad de objetos recolectados, situación que los llevará a apoyarse para realizar el conteo, corregirse y autocorregirse. También, en el momento para elaborar el material que se necesite para ejecutar los juegos, se organizarán equipos, en donde los alumnos tendrán que socializar sus ideas para construir y elaborar el material que les corresponde; situaciones que además de permitirles relacionarse conllevan a aprender.

Otro tipo de relación que influirá en el desarrollo de la correspondencia uno a uno es la que tendrán el alumno-maestro. En este aspecto es importante señalar que el estudiante jugará un rol activo, es decir, será el protagonista de su propio proceso de aprendizaje, el cual ira construyendo a partir de situaciones que le impliquen contar, investigar y descubrir la cantidad de elementos en diferentes colecciones, plantear preguntas y dar respuesta a cuestiones que surjan de sus inquietudes, de las de sus compañeros o las que les plantee el docente; en función de esto, el diseño de esta alternativa integra estos elementos en los juegos “el rey pide”, “aros mágicos”, “la pecera”, “boliche”, “dardos” y “lotería”.

En cuanto a mi función docente concierne fungiré como guía en las actividades a realizar, por lo que mi intervención se hará presente a través de preguntas, planteamiento de consignas y juegos que demanden el uso del pensamiento matemático y la manipulación de material concreto, así como generar espacios para

que los estudiantes interactúen bajo diversas circunstancias que generen experiencias de aprendizaje significativo, es decir, promoveré ambientes de aprendizaje.

Y es precisamente en estos ambientes de aprendizaje en donde la interacción entre el alumno y el docente dará frutos, porque las intervenciones pedagógicas están orientadas a generar en el niño la necesidad y el interés por aprender.

Por otra parte, encontramos la interrelación escuela-padres de familia; de acuerdo a la descripción que realicé en apartados anteriores, es poco común ver a los padres de familia apoyar a los niños en sus actividades escolares, porque su trabajo les demanda salir constantemente de la comunidad, sin embargo, económicamente la mayoría de ellos cumplen con sus obligaciones, esto da cabida a solicitar diversos materiales a los infantes y que los lleven en tiempo y forma. Ante la ausencia de los varones, las madres de familia apoyan en las tareas escolares de sus hijos.

Partiendo de la disponibilidad y apoyo por parte de las mamás, la estrategia didáctica “La feria de los números”, incluye tareas en las que participarán para promover la adquisición de conocimientos matemáticos. Por lo cual es menester, interactuar con las madres de familia para darles pautas y orientar el trabajo, y la forma en que deben intervenir en el proceso de aprendizaje de sus hijos. Algunas de las sugerencias que contribuirán a lograr los objetivos de la propuesta son, cuestionar a sus hijos acerca de lo que hicieron en la escuela sobre el tema que se abordó, en casa poner en práctica con los infantes los juegos propuestos por el profesor u otros, apoyar a los alumnos en sus tareas, hacer uso de los números en las diferentes actividades que se realizan en casa propiciando el desarrollo de la correspondencia uno a uno, por ejemplo, solicitar la ayuda del niño para cocinar e invitarlo a que traiga los ingredientes, haciendo énfasis en la cantidad que debe traer de cada elemento.

Con estas pautas queda claro que para lograr un nivel satisfactorio en la educación de los niños, se deben involucrar alumnos, maestros, padres de familia, porque la tarea es de todos y al conjugar estas intervenciones de manera adecuada, obtendremos los aprendizajes que se esperan en los estudiantes.

ESTRATEGIA DIDÁCTICA “LA FERIA DE LOS NÚMEROS”

El preescolar “Vicente Guerrero” cuenta con recursos y servicios que a pesar de no ser los más óptimos, los hemos adaptado para desarrollar las actividades escolares.

Si bien no contamos con la mejor infraestructura, considero que lo que se tiene en la escuela permitirá desarrollar la estrategia didáctica “La feria de los números”, en la cual se tendrán que acondicionar espacios para ejecutar diversos juegos que favorezcan la correspondencia uno a uno en los alumnos que cursan tercer grado. Estos espacios serán ubicados en el salón y la cancha escolar en donde trabajaremos las acciones que más adelante se describen.

En el aula, daremos introducción a la estrategia didáctica y así mismo reforzaré los conocimientos que se puedan generar en el desarrollo de la misma; por otra parte, la cancha será un aliado perfecto para ejecutar los diversos juegos planeados, ya que cuenta con el espacio suficiente para trabajar sin ningún inconveniente.

El material que se utilizará durante la estrategia será de fácil acceso a los padres de familia y no generará un gasto excesivo para sus bolsillos, haremos uso de globos, hilos, tazos, recipientes, y algunos más que elaboraremos en el salón de clases.

Para ejecutar las acciones de la estrategia didáctica “La feria de los números”, un servidor será el encargado de guiar al alumnado, sin embargo, ellos tendrán que llevar a la práctica las diferentes tareas, organizados en equipos o de forma individual.

A sí mismo, dentro de mis funciones entrará la de preparar el espacio y prever los materiales a utilizar, para lo cual solicitaré el apoyo de las madres de familia, mismo que han brindado de manera constante.

Uno de los factores que favorecerá el desarrollo de las actividades es el clima escolar que se ha generado a lo largo de la institución, y se enmarca en el respeto mutuo y la participación entre autoridades locales-director-docentes-padres de familia y alumnos, lo cual contribuye de manera positiva porque los actores educativos mencionados muestran disposición para cumplir el papel que les corresponde dentro

de nuestra escuela. Es decir, dentro de algunas acciones las autoridades locales, vigilan que todo marche con normalidad en la escuela, si se requiere de algún material que ellos puedan elaborar lo hacen, le dan mantenimiento a la escuela, por mencionar algo de su trabajo; respecto a las madres de familia, regularmente están al pendiente de sus niños y cumplen con las tareas y materiales que se solicitan; esto es ejemplo de algunas actividades que realizan ciertos actores educativos en beneficio de la educación de los infantes.

También es importante mencionar que los niños se caracterizan por ser activos, regularmente al solicitar su participación inmediatamente se postulan para realizar la actividad; dentro de las tareas que prefieren hacer se encuentra la lectura de cuentos, escuchar música, bailar, explorar, hacer experimentos y jugar, por lo que al proponerles diversos juegos todos los aprendices se involucran. Al relacionarse con sus compañeros y docente lo hacen en un clima de confianza y respeto, esto favorece las interacciones y genera un clima agradable para enseñar y aprender.

Campo formativo: Pensamiento matemático

Aspecto: Número

Competencia: Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios del conteo.

Contenidos específicos del campo que se abordan: Correspondencia uno a uno.

Aprendizajes esperados:

- Compara colecciones, ya sea por correspondencia o por conteo, e identifica donde hay “más que”, “menos que”, “la misma cantidad que”.
- Identifica por percepción, la cantidad de elementos en colecciones pequeñas y en colecciones mayores mediante el conteo.
- Utiliza estrategias de conteo, como la organización en fila, el señalamiento de cada elemento, desplazamiento de los ya contados, añadir objetos o repartir uno a uno los elementos por contar, y sobreconteo (a partir de un número dado en una colección, continúa contando: 4, 5, 6).

- Usa y nombra los números que sabe, en orden ascendente, empezando por el uno y a partir de números diferentes al uno, ampliando el rango de conteo.
- Utiliza objetos, símbolos propios y números para representar cantidades, con distintos propósitos y en diversas situaciones.
- Conoce algunos usos de los números en la vida cotidiana.

Secuencia de aprendizaje:

La secuencia de aprendizaje consta de tres etapas (Inicio, Desarrollo y Cierre), en donde se describen de manera subsecuente las actividades a realizar con el objetivo de favorecer la correspondencia uno a uno. Cada etapa tiene tres momentos (Inicio, Desarrollo, Cierre), que permiten llevar un orden en las actividades y evitan perder el objetivo, así como realizar evaluaciones periódicamente para ver el grado de avance e impacto en los aprendices.

Duración: 16 días

Actividades permanentes:

Parte integral de esta estrategia serán los cantos, mismos que considero pueden favorecer en gran medida el aprendizaje de la correspondencia uno a uno, por lo cual propongo cantar y representar los siguientes cantos como una actividad permanente, que se realizará al inicio de las sesiones:

- Los borreguitos
- Barco chiquito
- Los perritos

Primera etapa: Inicio ¿Qué sé y qué puedo aprender?

En esta primera etapa planteo una serie de actividades mediante las que pretendo rescatar los conocimientos previos de los alumnos respecto al tema en estudio (correspondencia uno a uno); la etapa se divide en tres momentos: inicio, desarrollo y cierre, mismos que están articulados entre sí con el fin de rescatar lo que el

alumnado sabe y con base en ello encaminarlos a desarrollar, ampliar y potenciar su conocimiento.

Primer momento: Inicio

Este momento da introducción a la estrategia didáctica y contemplo que se realizará en un día. Para rescatar lo que los alumnos saben he diseñado las siguientes actividades:

- Presentar video “La feria de Cepillin”

Como primera actividad y para iniciar el tema les presentaré el video “La feria de Cepillin”, para lo cual invitaré a los infantes a sentarse enfrente del pizarrón y ponerse cómodos ya que proyectaré un video.

Al terminar de ver el video, les realizaré los siguientes cuestionamientos:

¿Qué vieron en el video?

¿De qué trataba el video?

¿Quién cantaba la canción?

¿Saben cómo se llama la canción?

Después de escuchar la participación de los alumnos, como guía en el salón de clases orientaré sus respuestas para acercarlos hacia el tema “la feria”, para lo cual hare uso de una serie de imágenes alusivas a una feria y los volveré a interrogar:

¿Qué observan en la imagen?

¿Han ido alguna vez a la feria?

¿Qué hay en la feria?

¿Qué se hace en una feria?

Posterior a la participación de los pequeños, los invitaré a realizar un dibujo sobre la feria y las actividades que ahí se realizan.

Al concluirlo, los alumnos tendrán que exponer sus dibujos y sus ideas acerca de la feria.

A partir de las exposiciones iremos haciendo una lluvia de ideas, para lo cual iré tomando registro de las ideas principales de los estudiantes en el pizarrón.

Una vez finalizadas las participaciones, en conjunto y con base en la lluvia de ideas formaremos una conclusión sobre la feria y los guiaré para hacer énfasis en los juegos.

Segundo momento: Desarrollo

Dando continuidad a la actividad realizada previamente, propondré a los infantes realizar una feria a través del siguiente cuestionamiento:

¿Les gustaría hacer una feria?

Atendiendo la naturaleza de los intereses de los niños, la probabilidad de que respondan que si es alta y a partir de ello, daremos inicio a la feria de los números. Por tal motivo y para conocer la forma en que los escolares cuentan y realizan la correspondencia uno a uno realizaremos el siguiente juego:

- “El rey pide”

Para esta actividad saldremos a la cancha de la escuela y explicaré en que consiste el juego, dando las siguientes consignas:

- Vamos a jugar al “rey pide”, en esta ocasión yo seré el rey e iré pidiendo algunas cosas y ustedes tendrán que ir por ellas, por ejemplo: cuando yo les diga: el rey pide 1 hoja, ustedes tendrán que ir por una hoja y ganará el niño que traiga primero la hoja; así iré pidiendo diferentes objetos y al final ganará quien junte más elementos.

Considero conveniente en esta actividad ser yo quien de las indicaciones para efectos de evaluación diagnóstica, a partir de lo siguiente:

- el rey pide 1 flor.

- el rey pide 3 hojas.
- el rey pide 5 palitos.
- el rey pide 8 tiras de pasto.
- el rey pide 10 piedras.

Después de que traigan los objetos, los alumnos tendrán que contarlos para verificar que hayan cumplido con la cantidad solicitada; de esta forma observaré la forma en que cuentan. Al concluir el juego y para conocer el impacto del mismo les preguntaré:

¿Quién tuvo más objetos?

¿Quién gano?

¿Les gusto el juego? ¿Les gustaría participar en más juegos?

Esta actividad está prevista a realizarse durante un día.

Tercer momento: Cierre

Para cerrar esta etapa y siguiendo la temática, solicitaré a los pupilos que realicen un dibujo a partir de lo que “el rey pide”, para lo cual les entregaré una hoja blanca y les pediré que saquen su lápiz y empiecen a dibujar lo siguiente:

- el rey pide que dibujen 1 flor.
- el rey pide que dibujen 2 gatos.
- el rey pide que dibujen...

Una vez enrolados en esta situación y que los alumnos hayan comprendido la dinámica de trabajo, los haré partícipes de la actividad invitándolos a decir la consigna de lo que les gustaría dibujar, teniendo en consideración que solo dibujarán hasta la cantidad de 10 objetos. Esta acción me permitirá conocer si asocian la cantidad

correcta de elementos con el número que le corresponde, es decir, si realizan la correspondencia uno a uno.

Posterior a esta actividad y en plenaria los volveré a cuestionar:

-¿Les gusto la actividad?

- ¿Qué les parece si organizamos más juegos para seguir con la feria?

La actividad se prevé realizarse en un día.

Duración de la primera etapa (inicio): 3 días

Recursos didácticos:

- Video la feria de Cepillin
- Proyector y computadora
- Imágenes de una feria
- Hojas blancas
- Lápices
- Crayolas y colores
- Prever que en el espacio haya flores, hojas, palitos, pasto y piedras, que los alumnos puedan recolectar.

Evidencia/producto:

- Dibujos de los alumnos sobre la feria.
- Dibujos sobre la actividad “el rey pide”.
- Fotos.

Tipo de evaluación:

- Cualitativa y cuantitativa.

Instrumento de evaluación:

- Diario de observación. - Lista de cotejo. (Apéndice 3).

Segunda etapa: Desarrollo “Vámonos a la feria”

Continuando con la estrategia didáctica nos ubicamos en la segunda etapa (desarrollo), la cual da continuidad al trabajo realizado en la primera etapa; en este periodo desarrollaré las actividades centrales, las que tienen mayor peso específico y mediante las cuales los alumnos desarrollarán la correspondencia uno a uno. Esta etapa también se integra de tres momentos: inicio, desarrollo y cierre, y se describen a continuación:

Primer momento: Inicio

Siguiendo la misma línea de acción que se planteó en la primera etapa, a continuación nos enfocaremos en trabajar sobre una serie de juegos para llevar a cabo la feria de los números, dichas actividades surgen de las ideas de los alumnos y sus intereses, y están encaminadas a promover la correspondencia uno a uno. Las acciones de este momento se realizarán en aproximadamente 3 días.

De tal manera que iniciaré presentando a los infantes la cartelera de juegos a realizar en la feria:

- Aros mágicos
- Boliche
- Rayuela
- La pecera
- Dardos

Después de presentárselos, los cuestionaré:

¿Alguna vez han jugado a los aros mágicos, boliche, rayuela, la pecera, dardos?

¿Cómo se juegan? ¿Qué materiales se utilizan para jugarlos?

Retomando las respuestas de los alumnos, iremos haciendo un listado de los materiales que vamos a utilizar para llevar a cabo los juegos. Posteriormente los invitaré a organizarnos en equipos para preparar el material que ocuparemos en cada juego.

Manos a la obra...

Se formarán 5 equipos (contemplando que el grupo es de 19 alumnos, los equipos se integraran de la siguiente manera: 4 de 4 integrantes y 1 de 3).

Para integrar los equipos, los infantes tomaran una paleta y el número que tenga anotado en el palito, será el número del equipo al que se integrarán.

- Cada equipo será el encargado de elaborar el material para 1 juego.

1er. Equipo: Aros mágicos

2do. Equipo: Boliche

3er. Equipo: Rayuela

4to. Equipo: La pecera

5to. Equipo: Dardos

Una vez conformados los equipos, procederé a dar las indicaciones de lo que tienen que realizar:

1er. Equipo: Aros mágicos

- Este equipo será el encargado de pintar 10 botellas de plástico con pintura vinílica y rotularlas con los números del 1 al 10.

- Escribir los números del 1 al 10 en pelotas pequeñas, mismas que servirán para que al jugar, el alumno sepa en qué botella y cuantos aros deberá ensartar.

- También elaborarán un cuadro en papel bond en donde iremos registrando los resultados. (Apéndice 4).

2do. Equipo: Boliche

- La tarea del segundo equipo también consistirá en pintar 10 botellas con pintura vinílica y numerarlas del 1 al 10.
- Así mismo, en pedazos de hoja escribirán los números del 1 al 19, para ver el orden en que participarán los alumnos.
- Elaboración de un cuadro de registro de resultados en papel bond. (Apéndice 5).

3er. Equipo: Rayuela

- Elaborar monedas de papel cascaron, numerándolas del 1 al 19.
- Hacer cuadro de registro de resultados. (Apéndice 6).

4to. Equipo: La pecera

La tarea de este equipo consistirá en:

- Elaborar 10 peces de fomi.
- Decorar una caja de cartón para que funja como pecera.
- Con un clip, hilo y un abatelengua elaborar una caña de pescar.
- Hacer un cuadro de registro de resultados. (Apéndice 7).

5to. Equipo: Dardos

- Elaborarán 10 dardos con palillos redondos y plastilina, decorándolos con elementos de la naturaleza como plumas de aves, guajolotes, pollos.
- Numerar pelotas pequeñas del 1 al 10 para saber cuántos globos deberán romper los niños al jugar.
- También deberán hacer un cuadro de registro de resultados. (Apéndice 8).
- Solicitar a la asociación de padres de familia una tabla con clavos que servirá como tablero para los globos.

Después de que cada equipo elabore el material que le corresponde, lo presentarán ante sus compañeros para que observen el trabajo que realizaron.

Segundo momento: Desarrollo

Listo el material procederemos a desarrollar cada uno de los juegos en la cancha de la escuela; ejecutando uno por día y mediante el siguiente orden:

1.- Aros mágicos

Consigna:

- Tomar una pelota del recipiente y de acuerdo al número que te toco, tomar la cantidad de aros, buscar la botella con el número que corresponde y tratar de ensartar los aros.
- Al terminar de lanzar los aros el alumno contará cuantos ensarto y registrará su resultado en el cuadro que estará a un costado.
- De esta forma irán pasando uno a uno los alumnos.
- Al término del juego y en conjunto con los infantes, observaremos la lámina de papel bond para saber quién ensarto más aros.
- Por último, cuestionarlos:

¿Les gusto la actividad?

¿Quién ensarto más aros?

2.- Boliche

Consigna:

- Tomen un papelito del bote, cada papel tiene un número y de acuerdo al número que les toco se irán formando.
- Con la pelota deben tirar todas las botellas que puedan.

- Después de su participación, el alumno deberá contar cuantas botellas tiro y registrarlas en el cuadro de resultados.

- Ganará quien tire más botellas.

- Al término del juego y en plenaria preguntarles:

¿Les gusto el juego?

¿Les gustaría volver a jugarlo?

¿Quién tiro más botellas? ¿Cuántas tiro?

3.- Rayuela

Para ejecutar este juego vamos a marcar 11 líneas en la cancha con gis, una tras otra guardando una distancia de medio metro entre cada una; la primera línea servirá de salida y las siguientes las numeraremos del 1 al 10, una vez marcado el espacio de juego daremos inicio mediante las siguientes consignas:

- Tomen una moneda del recipiente, observen que cada moneda tiene un número anotado; de acuerdo al número que les salió se irán formando, es decir, primero se formará quien tiene la moneda con el número 1, después quien tiene el número 2 y así sucesivamente hasta llegar al 19.

- Una vez formados, pasará el primer alumno y tendrá que lanzar su moneda en el espacio marcado con gis, deberá colocarse en la línea de salida y a partir de ahí hacer su lanzamiento.

- Después de lanzar su moneda tendrá que contar las líneas para ver hasta que numero de línea cayo, cada línea equivale a un punto, así que si caen en la línea 1 tendrán un punto y si caen en la 10 tendrán diez puntos.

- Al conocer su resultado, tendrán que registrar los puntos obtenidos en el cuadro de resultados.

- Si la dinámica del grupo lo permite, considero viable que al terminar de jugar se repita el juego y de esta forma trabajar implícitamente la correspondencia uno a uno.

- Después de la participación de todos los infantes, en plenaria observaremos el cuadro para conocer quien obtuvo más puntos y de esta forma realizar algunos cuestionamientos:

¿Quién tiene más puntos? ¿Cuántos puntos tiene? ¿Les gusto el juego?

- Antes de concluir y pasar a otro juego, sugiero viable obsequiar un dulce a cada niño para estimular su participación y se sigan esmerando por realizar mejor las actividades.

4.- La pecera

Iniciaremos este juego colocando los peces de fomi en la caja de cartón que fungirá como pecera, una vez previsto el espacio, organizaré a los alumnos para ir pasando a través de las siguientes indicaciones:

- Van a hacer una fila y se van a formar por estaturas.
- A continuación ira pasando uno por uno y tomarán una pelotita del recipiente, observen que tiene un número, el número que les salió será el número de peces que tendrán que pescar con la caña.
- Después de pescar los peces, tendrán que registrar en la lámina de papel bond, cuantos peces atraparon.
- Una vez concluida la participación de todos, invitaré a los niños a formar un circulo y sentarse, para observar el cuadro de resultados y conocer:

¿Quién pesco más peces? ¿Cuántos peces pesco? ¿Volverían a hacer esta actividad?

5.- Dardos

Previo a realizar este juego, en un espacio de la cancha colocaré el tablero con los globos, una vez previsto el material, daré las siguientes indicaciones a los pequeños:

- Tomen un dulce, ya observaron que tenemos dulces de tres colores (amarillo, rojo y verde), se irán formando en el siguiente orden: primero un niño con el dulce amarillo, después uno con el rojo y a continuación alguien con un dulce verde, al terminar esta secuencia la volveremos a repetir.
- Después de dar las indicaciones dejaré a los alumnos para que solos se organicen y se formen en la secuencia indicada.
- Posterior a un lapso de 5 minutos, verificaremos si se formaron como se les indico.
- Una vez organizados, daremos inicio al juego.
- Cuando sea el turno de pasar de cada niño, tendrá que tomar una pelota del recipiente y observar que número le toco, el número que le salió indicará la cantidad de dardos a tomar y de globos a romper. Solo tendrá una oportunidad para romper cada globo.
- Después de romper o intentar romper los globos, pasará al cuadro de resultados a anotar cuantos globos rompió.
- Este juego se puede repetir varias veces, mientras el interés y la participación de los alumnos lo permita.
- Al finalizar, en plenaria contaremos cuantos globos rompió cada niño y de esta forma conocer quien rompió más.
- Por último, cuestionarlos: ¿les gusto el juego? ¿Lo volvemos a jugar?

Tercer momento: Cierre

Para cerrar esta etapa, este momento se ejecutará en un día en el salón de clases, y a través de las siguientes acciones rescataré lo que aprendieron los preescolares:

- Los invitaré a dibujar el juego que más les haya gustado y por qué.
- De igual forma poner en cuál de ellos obtuvieron más puntos y cuantos.

- Una vez realizado el dibujo, formaremos un círculo y nos sentaremos para escuchar la participación de cada alumno.

- Mediante las siguientes preguntas los orientaré para que realicen el conteo oral y la correspondencia uno a uno, y pueda conocer el grado de avance en cada uno de ellos.

¿Cuál fue el juego que más te gusto? ¿Por qué?

¿En cuál de ellos obtuviste más puntos? ¿Cuántos puntos obtuviste?

- Verifica tu resultado en la lámina del juego que corresponde y cuenta los puntos que obtuviste.

- Después de escuchar la exposición de cada alumno, los felicitaré por su participación y ofreceremos un aplauso por su forma de trabajar en las actividades realizadas.

Duración de la segunda etapa (Desarrollo): 9 días

Recursos didácticos:

- Paletas y dulces de colores
- Botellas de plástico
- Pintura vinílica y brochas
- Marcadores
- Pelotas pequeñas
- Aros
- Papel bond
- Hojas blancas y de colores
- Lápices, papel cascarón, tijeras, fomi, caja de cartón, clips, hilo, abatelenguas, palillos, plumas de aves, plastilina, tabla con clavos, recipientes, balón y gises.

Evidencia/producto:

- Material elaborado
- Láminas de cuadros de resultados de los 5 juegos realizados
- Dibujos de los alumnos

- Fotos

Tipo de evaluación:

- Cualitativa y cuantitativa (Apéndice 9).

Instrumento de evaluación:

- Diario de observación
- Lista de cotejo Correspondencia uno a uno (Apéndice 9).

Tercera etapa: Cierre ¿Qué aprendimos?

Después de conocer los conocimientos previos de los alumnos e introducirlos al tema en la primera etapa; en la segunda, las acciones se focalizaron a desarrollar la correspondencia uno a uno mediante una serie de juegos. En esta tercera etapa las actividades están orientadas a evaluar el grado de efectividad de la estrategia didáctica y conocer si los alumnos lograron desarrollar la correspondencia uno a uno, en función de esto, a continuación presento las acciones (organizadas en tres momentos: inicio, desarrollo y cierre) que permitirán conocer el grado de avance de los pupilos.

Primer momento: Inicio

Para evaluar la estrategia didáctica y sin perder la metodología de trabajo, aplicaré el juego la lotería de números y los platos comelones.

En este primer momento, mediante una lluvia de ideas recapitularemos las actividades que trabajamos y siguiendo la temática de la feria, los invitaré a jugar lotería de números.

¿Han jugado lotería? ¿Cómo se juega? ¿Quieren jugar lotería?

En plenaria les comentaré que para llevar a cabo este juego debemos realizar las tarjetas, y empezaremos con su elaboración siguiendo las indicaciones:

- Primero, propiciaré a cada alumno una hoja con un cuadro que contenga los números del 1 al 10, cada número se hará acompañar de las imágenes que le corresponden (ejemplo: 1 con un perro, 2 con dos gatos).

- Los alumnos se encargarán de colorear los números y las imágenes que contenga su hoja, aquí es importante mencionar que habrá tres tipos de hojas (recayendo la diferencia en las imágenes).

- Una vez que terminen de colorear su hoja, les comentaré que esta será su tarjeta de lotería.

- Y les solicitaré que observen y comenten que dibujos aprecian en los diferentes números.

¿Qué dibujo tienen en el número 1? ¿Cuántos dibujos hay en el número 5?

Este momento se ejecutará en un día.

Segundo momento: Desarrollo

Ya con el material en las manos procederemos a jugar durante 1 día, para lo cual daré las siguientes consignas:

- Coloquen su tarjeta en la mesa y tomen un puño de maíces, yo iré sacando una ficha (fichas que el docente realizó previamente y que incluyen los dibujos de las diferentes tarjetas de lotería) e iré diciendo el número y la imagen que me salió, por ejemplo 3 flores.

- Los alumnos que tengan en su tarjeta el número 3 acompañado de flores, tendrán que colocar un maíz en cada flor. De esta manera los estudiantes seguirán poniendo en práctica la correspondencia uno a uno.

- El primero de ustedes que coloque maíces a todas las imágenes conforme vayan saliendo las fichas, ganará y tendrá que gritar lotería.

- El juego terminará hasta que salga la última ficha y todos coloquen los maíces donde corresponde.

- Una vez terminado el juego y para obtener al ganador, verificaremos que en su tarjeta tengan los maíces que corresponden a cada imagen y a cada número.

- El juego se puede repetir varias veces.

Posterior a realizar esta acción, durante 1 día más, jugaremos a los platos comelones. La actividad consistirá en lo siguiente:

- Solicitar a los pequeños que saquen los 10 platos de cartón que previamente realizaron en casa con sus papás.

- A cada plato le tendrán que escribir los números del 1 al 10, para lo cual colocaré un ambiente alfabetizador de los números, en donde los niños se puedan apoyar para realizar esta escritura.

- Al terminar de escribir los números, a cada infante le daré un puño de sopa de almejas y empezaremos con la dinámica del juego, para lo cual:

- Iré presentado los números del 1 al 10, y al mencionar cada número, los aprendices tendrán que colocar la cantidad de almejas que corresponde a cada número.

- Después de mencionar los números, verificaré la forma en que los estudiantes fueron colocando las almejas y si realizaron la correspondencia uno a uno de forma correcta.

Tercer momento: Cierre

Para culminar la estrategia, nuevamente jugaremos a la lotería de los números (actividad a realizarse en 1 día), pero en esta ocasión seré yo quien les reparta su tarjeta y a diferencia de las tarjetas anteriores, estas solo tendrán el número, es decir, suprimiré las imágenes.

El juego consistirá en lo siguiente:

- Tomen un puño de maíces y coloquen su tarjeta en la mesa.

- A continuación iré sacando las fichas con los números del 1 al 10 y al ir nombrando los números, ustedes tendrán que colocar la cantidad de maíces al número que

mencione. Por ejemplo, si sale el número 2, tendrán que colocar dos maíces en el recuadro en donde está dicho número.

- Cada que diga un número, recorreré los lugares de los niños para ver la forma en que realizan la correspondencia uno a uno.
- En el desarrollo de las actividades haré uso de una lista de cotejo (Apéndice 9), en la cual iré registrando la información obtenida para posteriormente analizarla y ver los resultados que arroja la estrategia.

Con esta actividad concluye la estrategia “La feria de los números”, no sin antes hacer un último cuestionamiento:

¿Les gustaron las actividades que realizamos en la feria de los números? ¿Por qué?

¿Les gustaría participar en otra feria?

Al igual que en otros momentos agradeceré la participación de los alumnos y daremos un aplauso como estímulo al trabajo realizado.

Duración de la tercera etapa (Cierre): 4 días

Recursos didácticos:

- Hojas con los números del 1 al 10 acompañados de imágenes y fichas de la lotería.
- Colores, lápices, marcadores.
- Maíces, platos de cartón, sopa de almejas.
- Ambiente alfabetizador de los números.
- Tarjetas de la lotería (solo con números).

Evidencia/producto:

- Tarjetas de la lotería
- Fotos

Tipo de evaluación:

- Cualitativa y cuantitativa (Apéndice 9)

Instrumento de evaluación:

- Diario de observación
- Lista de cotejo correspondencia uno a uno (Apéndice 9).

CAPÍTULO III. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

La educación es un proceso que se construye a partir de la interacción de diversos sujetos, en donde destaca la participación del alumno, docente, padres de familia, autoridades educativas, así como de los habitantes de la comunidad en la que se ubica la escuela.

Al interactuar, cada uno de los agentes mencionados pone de manifiesto su forma de pensar, de concebir las cosas, de actuar, entre otros aspectos que denotan la cultura en la que se han desarrollado. Por lo que puedo decir, que en la enseñanza también converge el aspecto social, cultural y lingüístico.

Durante varias décadas la cosmovisión del alumno fue ignorada, por lo que el sistema educativo se centró en que los aprendices adquirieran los contenidos del currículo oficial, sin tomar en cuenta el contexto en donde se desarrollaban y omitiendo sus conocimientos previos. Hoy en día la pedagogía tiene una visión diferente y reconoce la diversidad y el multilingüismo que convergen en cada aula, situación que pone de manifiesto que la enseñanza no puede ser homogénea ni enfocarse en las características de un solo sector, por lo que el profesor debe brindar una atención diversificada y acorde a las demandas de los estudiantes, en consecuencia debe conocer el entorno en donde se desenvuelve el alumno, sus características, intereses y necesidades, y a partir de ello realizar una planeación que facilite la adquisición de los aprendizajes esperados.

Para conocer el papel que juega el contexto en el proceso educativo, hablaré de tres aspectos: social, cultural y lingüístico.

De acuerdo a la revista digital para profesionales de la enseñanza (2009), el contexto social es:

En el que vive, aprende y se desarrolla vitalmente cada persona. Este entorno está constituido por personas (las familias, los vecinos, el mismo

alumnado...) con conocimientos, valores, vivencias, etc. es decir, no son sólo "habitantes", sino elementos activos y con valor propio.

Este ambiente, influye en el comportamiento del infante quien al interactuar principalmente con sus padres, hermanos, tíos o primos, construye su forma de pensar, actuar, convivir, organizarse, resolver problemas, entre otras conductas. De tal forma que al ingresar a preescolar el niño muestra una actitud que es condicionada por sus experiencias previas.

En concordancia con lo anterior, encontré una situación similar con los alumnos de 3° "A", a quienes les di clases al entrar a preescolar en 2° y al recibirlos observé en su conducta timidez, desconfianza, poca participación y dificultad para expresar sus sentimientos. Por lo que al plantearles actividades como cantar, saludar a sus compañeros o darles un abrazo, fue difícil que lo realizaran porque en su contexto no están acostumbrados a hacerlo; de igual forma al invitarlos a exponer sus ideas sobre el contenido de un cuento o narrar alguna anécdota personal, se tornó complicado que lo ejecutaran, sin embargo, conforme paso el tiempo y al aplicar constantemente dinámicas de integración, de participación, entre otras, la actitud de los niños fue cambiando al grado que hoy en día muestran cierta disposición para realizar diferentes acciones dentro y fuera del salón.

Durante este proceso siempre tuve en mente que su conducta era marcada por el contexto en donde se desenvuelven y para intervenir pedagógicamente debía partir del respeto a su cultura con las estrategias pertinentes que fortalecieran su identidad y al mismo tiempo acercarlos a otros conocimientos y actitudes que permitieran formar ciudadanos responsables y competentes para desarrollarse en diferentes contextos.

En este mismo tenor y retomando la postura de la revista digital para profesionales de la enseñanza (2009), encontré que:

En la escuela se establece un intenso diálogo con el entorno que se concreta en un flujo de intercambios culturales en el que la propia escuela se convierte en un agente cultural activo y, a la vez, abre sus puertas a los agentes educativos extraescolares.

Es decir, en la institución escolar tenemos un acervo cultural que lo integra la forma de pensar de cada niño, su forma de percibir las cosas, de comunicarse, sus experiencias y conocimientos previos, y al interactuar con sus compañeros comparten lo que saben, conocen diferentes formas de ver el mundo y adquieren nuevos aprendizajes; aspecto que desde mi perspectiva lo considero un punto a favor en la construcción de nuevos conocimientos.

En el tiempo que he laborado en la comunidad de Mexcala, encontré aspectos que favorecen las tareas escolares, como la colaboración y disponibilidad que muestran los alumnos al trabajar en equipo; esto es producto de las actividades que realizan los pobladores de Mexcala en donde suman esfuerzos para lograr un objetivo, por ejemplo, para restaurar la capilla, darle mantenimiento a la casa de salud, hacer faenas, o cuando alguien necesita de apoyo para salir de un compromiso y la solidaridad no se hace esperar demostrándose mediante el apoyo económico o moral, situaciones en donde los niños han aprendido a contribuir para mejorar la comunidad y a apoyar a sus semejantes cuando lo requieren, y de forma implícita saben que esto es recíproco.

Como estas prácticas hay muchas que influyen en el comportamiento de los pupilos, mismas que manifiestan la cultura de la comunidad y que forman parte de su proceso de aprendizaje, por lo que no podemos ignorarlas y trabajar solo en base a un currículo nacional, sino que debemos integrarlas en nuestra práctica docente y desde ahí dar apertura al conocimiento.

El aspecto lingüístico también juega un rol muy importante en el proceso de enseñanza y aprendizaje, puesto que es la principal herramienta de comunicación mediante la cual interactuamos día a día y denota la cultura de los niños, situación que el bilingüismo no ha podido contrarrestar y que en lo particular me agrada, porque a pesar de que en la localidad se habla español los pequeños siguen demostrando su cultura indígena y lo hacen al narrar anécdotas, participar en rituales, ceremonias, fiestas, entre otras actividades en las que expresan su cosmovisión, la cual se caracteriza por el respeto hacia la naturaleza y a las personas mayores quienes por su experiencia y sabiduría son los consejeros del pueblo, así mismo hacia la herbolaria y

las plantas medicinales que siguen siendo remedios efectivos para ciertas enfermedades y que a pesar de la intervención médica, la medicina tradicional no se ha podido erradicar.

La lengua y la cultura son elementos que están adheridos, puesto que cada uno denota la esencia de un pueblo, es decir, la lengua da muestra de la cultura de la comunidad y la cultura se expresa a través de la lengua en las diferentes prácticas socializadoras, de tal manera que en su conjunto forman parte de la identidad de una civilización.

Al ser la lengua una herramienta de uso cotidiano la cultura se expresa constantemente en diferentes espacios comunitarios, la escuela no es la excepción, y como profesores debemos estar conscientes de esta manifestación y hacerla parte de nuestra planeación.

Si en el aula no damos cabida a la cultura de los alumnos estaremos afectando su identidad y autoestima, y será difícil que encuentren otro espacio en donde puedan consolidarlas, puesto que históricamente las civilizaciones indígenas han sido excluidas de diversos contextos, limitando la práctica de su lengua materna a espacios comunitarios y familiares, situación que ha contribuido a su desaparición.

Por tal motivo, la Dirección General de Educación Indígena (DGEI) a través de parámetros curriculares, nos dice:

Fortalecer las prácticas sociales en las que se utilizan las lenguas indígenas y ampliar sus funciones sociales, permite revitalizar, enriquecer y actualizar su capacidad expresiva, haciéndolas más versátiles y adecuadas a las condiciones actuales, con lo cual se contribuye a evitar su extinción. (2011)

En ese sentido, los profesores debemos promover el uso de la lengua indígena dentro y fuera del salón, no solo en la oralidad sino también en la escritura, y tratarla como objeto de estudio para que los estudiantes tengan la oportunidad de desarrollar su lengua materna y cimentar su identidad, al mismo tiempo que adquieren los

conocimientos que demanda el plan y programa de estudios, y de esta forma contribuir a formar ciudadanos responsables, que reconocen su identidad y que tienen la capacidad para desenvolverse en diferentes contextos.

Desde esta perspectiva y de acuerdo con la DGEI:

Convertir el lenguaje en un contenido curricular exige que los niños y niñas reflexionen sobre su lengua y las regulaciones socioculturales en los usos del lenguaje en contextos de interacción significativos para su aprendizaje. Se trata de exponer al alumno al uso de sus recursos lingüísticos para que experimente con ellos, los explore y enriquezca a fin de que pueda recurrir a ellos, de manera consciente y adecuada, en la mayor variedad posible de contextos y ámbitos de interacción social. (2011)

Por lo cual, si queremos dar continuidad a nuestra cultura indígena, en las aulas debemos incluir su cosmovisión y lenguaje, hacerlos parte del currículum y ofrecer múltiples oportunidades a los niños para que usen la lengua indígena y consoliden las funciones comunicativas de hablar, leer, escribir y escuchar, lo cual facilitará la adquisición de otros aprendizajes.

A partir de este análisis considero que la cultura y la lengua del alumnado no obstaculizan su aprendizaje, al contrario son un aliado perfecto que contribuye a desarrollar aprendizajes significativos, puesto que el conocimiento parte de situaciones reales y del contexto en donde se desarrolla el niño. Por tal motivo, las actividades planeadas en la estrategia “La feria de los números”, parten del lugar donde se desarrollan los infantes.

Otro de los aspectos que influyen en el desarrollo de los aprendizajes esperados, es el tipo de escuela en la que reciben clases los niños.

Al respecto, en 2008 la Secretaría de Educación Pública dio a conocer un glosario de términos utilizados en la Dirección General de Planeación y Programación, en dicho documento encontré que una escuela de organización completa, es un

establecimiento educativo en donde se imparte enseñanza para todos los grados, por medio de un maestro o un docente para cada uno de ellos.

Al contrastar esta definición con las características del preescolar “Vicente Guerrero”, corroboré que es una escuela de organización completa, puesto que en él se atienden los tres grados (1°, 2° y 3°) en un grupo diferente y con un docente para cada uno de ellos, así mismo tenemos la presencia de una directora sin grupo.

Con base en experiencias previas, considero que el trabajar en un preescolar de organización completa tiene muchos beneficios tanto para alumnos como profesores, primordialmente en la atención personalizada para cada grado, ya que cada maestro nos enfocamos en planear acciones para un solo grado y aunque tiene su heterogeneidad, el perfil de egreso que se espera es el mismo para todos los pupilos. Otro aspecto favorable es la “disminución de carga administrativa”, ya que la documentación la realizamos por grado y la directora se encarga de hacer la compilación correspondiente y entregarla en la supervisión, aspecto que permite que dediquemos mayor tiempo en las actividades pedagógicas; así mismo la directora acude a los llamados a la supervisión, reuniones, entre otras actividades que generan que en las escuelas unitarias, bidocentes y tridocentes, el maestro con grupo y comisionado como director, suspenda clases para atender estas cuestiones; a diferencia de ellos, en nuestra escuela no tenemos ese problema y por lo regular los niños no pierden clases, porque si algún docente se ausenta la directora cubre su lugar.

Dentro de otras ventajas, encontré la organización y colaboración para realizar actividades a nivel escuela, lo cual ha favorecido mucho el desarrollo personal de los niños, ya que tienen la oportunidad de relacionarse con infantes de diferentes grupos y compartir experiencias.

Con base en este análisis, puedo deducir que la organización de la escuela favorecerá la ejecución de las acciones previstas en la estrategia didáctica “La feria de los números”, así como cumplir los propósitos de la misma, puesto que solo atiende un solo grado y las actividades están perfiladas hacia un grupo de infantes que entre otras

cosas comparten edad, intereses y necesidades, situación que facilitó detectar el problema en estudio y focalizar tareas para resolverlo.

El plan de estudios 2011 y el programa de preescolar 2011 son el currículum oficial y vigente en el periodo escolar 2017-2018, a partir de ellos desarrollo mi labor docente. Son una herramienta indispensable para ejecutar mi planeación didáctica, porque marcan el perfil de egreso que se espera alcancen los estudiantes al cursar los tres grados que comprende el nivel preescolar y con base en ello planteo actividades que permitan consolidar las competencias y aprendizajes esperados.

El plan de estudios plantea que se deben formar ciudadanos democráticos, críticos y creativos, para lo cual, hace énfasis en dos dimensiones (nacional y global), mismas que marcan las pautas para desarrollar el tipo de ciudadano antes mencionado, y nos dicen lo siguiente:

La dimensión nacional permite una formación que favorece la construcción de la identidad personal y nacional de los alumnos, para que valoren su entorno, y vivan y se desarrollen como personas plenas. Por su parte, la dimensión global refiere al desarrollo de competencias que forman al ser universal para hacerlo competitivo como ciudadano del mundo, responsable y activo, capaz de aprovechar los avances tecnológicos y aprender a lo largo de su vida. (Secretaría de Educación Pública, 2011)

Al mencionar que se debe favorecer la construcción de la identidad personal, entiendo que la educación se debe promover desde el contexto en donde se encuentra el alumno y a partir de él, fortalecer su identidad, reconociendo su cultura e incluyéndola en las tareas educativas, de tal manera que el pupilo visualice su importancia y se sienta orgulloso de pertenecer a ella. No obstante y con la finalidad de formar individuos competentes en el contexto nacional y global, también debemos trabajar los conocimientos que demanda el currículum oficial, por lo cual, el trabajo en educación indígena exige una articulación entre la cultura del niño y los contenidos del

programa de estudios a fin de ofrecer una educación integral que les permita reconocer y valorar su identidad y desarrollar competencias para vivir plenamente en el siglo XXI.

Desafortunadamente esta tarea no ha sido fácil, durante muchas décadas y aun en la actualidad los conocimientos y la cultura de los aprendices son relegados e ignorados, de tal manera que en las aulas solo tiene cabida el conocimiento científico. Algunas instituciones ya hacen intentos por cambiar esta situación, partiendo del reconocimiento a la diversidad, muestra de ello es el plan de estudios 2011, quien reconoce que en las escuelas existe diversidad y se manifiesta en la variedad lingüística, social, cultural, de capacidades, de ritmos y estilos de aprendizaje.

Esta situación me parece adecuada, sin embargo, esto no quiere decir que se les esté dando la inclusión correcta a todos los estudiantes, pues de acuerdo a Leiva Olivencia en 2013: “El objetivo de la inclusión es brindar respuestas apropiadas al amplio espectro de necesidades de aprendizaje tanto en entornos formales como no formales de la educación”.

Es decir, la escuela se debe adaptar a las necesidades e intereses de los educandos y dar respuesta a ellos, sin embargo, en México aún distamos de una educación inclusiva que nos permita responder a la diversidad de los estudiantes.

Sumando a la tarea de dar una atención adecuada al sector indígena, la Secretaría de Educación Pública y la Dirección General de Educación Indígena han elaborado algunos materiales, entre los que destaca Marcos Curriculares para la educación indígena, que tiene como objetivo incluir contenidos propios del acervo cultural de las comunidades indígenas en el aula y vincularlos con conocimientos científicos, de tal forma que estos saberes se complementen y el pupilo pueda adquirir aprendizajes significativos.

En el nivel preescolar, también tenemos ciertos materiales como: Juegos y materiales educativos de la niñez indígena y migrante. Preescolar, que reconoce a la población indígena y nos incita a fortalecer su identidad a partir de incluir en nuestra práctica docente juegos y actividades propias de los niños de la comunidad donde trabajamos.

En las jefaturas, supervisiones y escuelas de educación indígena, desde nuestras posibilidades hemos contribuido a este fortalecimiento, haciendo uso de estos materiales y creando los propios, como ambientes alfabetizadores en lengua indígena, libros cartoneros, libros artesanales, en donde integramos los conocimientos de la comunidad y por su puesto la lengua como objeto de estudio.

A pesar de estos esfuerzos, considero que falta mucho por hacer para que la lengua indígena sea parte integral del currículo y se respeten los derechos de nuestros pueblos originarios; es un gran avance el reconocimiento que se le ha dado a este sector de la población, pero aún estamos en deuda con ellos.

El hecho de mencionarlos y tomarlos en cuenta en el plan y programa de estudios, no es sinónimo de la realidad de los infantes indígenas y mucho menos de la educación que se imparte en las escuelas bilingües; esto lo vivimos periodo a periodo, cuando intentamos dar un tratamiento pedagógico a la lengua materna de los niños y a pesar de ello, en las situaciones administrativas o de evaluación, este trabajo se ignora y las autoridades se enfocan a que brindemos resultados en base a una sola vertiente, desvalorizando y omitiendo el trabajo que realizamos en nuestras comunidades, que diverge en muchos aspectos al de un contexto urbano. Con esto me doy cuenta que el currículo oficial dista mucho de la realidad de los alumnos indígenas, porque a pesar de reconocer la multiculturalidad, no ha recibido el valor para integrarla en los diversos espacios públicos y su uso se sigue limitando a los contextos indígenas. Por lo cual considero que las políticas educativas y sociales tienen que mejorarse y hacer de la diversidad lingüística parte integral de nuestro sistema educativo y social.

Por otra parte, también debemos reconocer el papel que juegan las matemáticas en el contexto social; desde mi punto de vista las concibo como una herramienta de gran utilidad en la vida cotidiana, porque gracias al lenguaje formal, a través de fórmulas o algoritmos, la ciencia y la tecnología han desarrollado un sinfín de instrumentos que día a día utilizamos y que nos facilitan hacer diversas tareas. Ahora bien, el uso de estas fórmulas no solo se limita a la ciencia y la tecnología, su uso es constante y se aprecia en las actividades más sencillas como ir a comprar, jugar, hacer uso de aparatos electrodomésticos y en el lenguaje diario donde mencionamos los

números o de forma mental hacemos sumas, restas, multiplicaciones y divisiones, tanto es la rutina que de manera inconsciente lo hacemos sin darnos cuenta que estamos empleando las matemáticas, de tal manera que esta rama de la ciencia es parte indispensable en las diferentes acciones que realizamos constantemente.

A pesar de ser una herramienta de uso cotidiano, la enseñanza de las matemáticas se ha limitado en muchas escuelas a la repetición de números y memorización de fórmulas, escenario que no permite al alumno visualizar la utilidad que podrían darle al conocimiento en la vida cotidiana; esta situación ha generado desagrado en la comunidad estudiantil, quienes conciben a las matemáticas como una materia aburrida y sin importancia para aprenderla.

Al respecto, Rodríguez afirma que la matemática ha sido reducida a sólo apreciar el trabajo del docente, cuando las actividades de investigación y extensión deben estar integradas entre sí con la docencia, y no dedicarse a repetir clases expositivas donde el discente es solo un receptor pasivo y no interviene en la construcción de sus conocimientos, menos aún sus problemas de sus realidades. (2010)

Estas experiencias han mostrado resultados poco favorables en cuanto a la adquisición de los contenidos matemáticos, por lo cual se debe optar por nuevas formas de enseñanza en las que el alumno aprenda de forma significativa y el conocimiento le sea útil a lo largo de su vida.

En función de ello, la misma autora en 2010 nos dice que: “la ciencia, entonces, deberá enseñarse y aprenderse no como un saber meramente operativo, sino como un todo racionalmente y emocionalmente construido, inmerso en un contexto socio histórico, entretejido a partir de numerosas tramas” (Rodríguez).

De acuerdo con la autora, considero que la forma de enseñar matemáticas debe cambiar, ante lo cual es viable ofrecer una pedagogía al aprendiz que parta de circunstancias de la vida real, en donde pueda interactuar con el conocimiento en estudio, reconocer la importancia de adquirir un aprendizaje y conocer el uso que le puede dar, y de esta forma hacerlo consciente de su propio proceso de aprendizaje.

Desde esta concepción, en preescolar promuevo una enseñanza constructivista, que se basa en trabajar actividades lúdicas e inmersas en contextos reales, en las que los infantes construyen y desarrollan aprendizajes.

Para favorecer la enseñanza de las ciencias exactas también se requiere compromiso del profesor, el cual debe estar basado en la responsabilidad y la ética, ya que son ejes rectores para el desarrollo de una buena práctica docente, puesto que dan apertura a la puntualidad, a preparar una buena clase, al deseo de actualizarse constantemente, entre otros elementos que comparten los docentes comprometidos con la educación.

En lo relativo al tema, Ramírez Hernández en 2011 nos dice que “la función del docente se concreta en un compromiso ético que sería el detonante de un conjunto de procesos de cambio, en congruencia con las demandas sociales y con las necesidades de los estudiantes”.

Esta aportación permite visualizar que la tarea del maestro conlleva un pacto con sus estudiantes, y que este no solo se limita a desarrollar conocimientos, habilidades, y competencias, sino que se esmera por formar ciudadanos responsables, comprometidos y que vivan plenamente.

En lo particular me considero un profesor comprometido con mis alumnos, por tal motivo y al detectar un problema en los pequeños de 3° “A”, sentí la necesidad de darle solución ya que en caso contrario estaría afectando su aprendizaje y generando rezago. Es a partir de ello que realicé este trabajo en donde manifiesto mi compromiso para lograr que los alumnos desarrollen la correspondencia uno a uno.

El comportamiento de los niños también juega un rol importante en el desarrollo de las actividades y en el logro de los aprendizajes; para entender su actuar podemos hablar de su desarrollo afectivo, social, cognitivo y motriz.

Empezaré hablando del desarrollo afectivo, el cual es condicionado por el contexto en donde se desenvuelve el pequeño, siendo uno de los primeros la familia.

De acuerdo a Castro y Posada:

La familia es considerada como la unidad social primaria y universal y el primer ambiente social que conoce el ser humano. Es el ambiente en el que nace, crece y se desarrolla. Una familia se caracteriza por ser el lugar donde generalmente las personas aprenden a cuidar y a ser cuidadas, a confiar y a que confíen en ellas, a dar y recibir afecto, es decir a nutrir a otras personas y nutrirse de ellas. (2008)

Con base en esto, puedo decir que los niños adquieren la primera educación en la familia y al llegar a preescolar reflejan lo que han aprendido en ella.

Así en el grupo de 3° "A" de preescolar, me he encontrado con niños muy respetuosos y responsables, que muestran una actitud de trabajo y denotan la educación y atención que sus padres les han brindado, en cambio, cierta minoría se caracteriza por tener una conducta desafiante, faltándose el respeto a sí mismos y a sus compañeros, incumpliendo con tareas, faltando de manera constante, situaciones que dejan ver la falta de atención e irresponsabilidad por parte de los padres de familia. Estas cuestiones me han preocupado y he realizado algunas acciones para contrastar la actitud negativa de los estudiantes, misma que no les permite avanzar en su aprendizaje, sin embargo, me he dado cuenta que el causante de estas conductas son situaciones familiares en las que fuera del aula poco puedo hacer, en cambio, en el interior de la escuela, tengo la oportunidad de intervenir y contribuir a que desarrollen actitudes positivas, a partir de actividades como el trabajo en equipo, convivencia entre pares, ofrecer afecto y motivación mediante juegos, cantos, dotar de confianza a los alumnos, permitirles expresar sus ideas, entre otras acciones que algunos tienen limitadas en su casa.

Al llegar al salón de clases, no sabemos cuál sea la situación afectiva del niño, por tal motivo, el aula debe ser un espacio en donde el aprendiz se sienta confiado y seguro, y pueda actuar con naturaleza, sin condicionar su comportamiento; al promover estos aspectos le permitiremos concentrarse en las actividades a realizar, de lo contrario y al no brindarle confianza, no favorecer su autoestima y no hacerlo

responsable de sus acciones, será complicado que desarrolle un buen aprovechamiento escolar.

Por tal motivo y en concordancia con Gutiérrez Corredor:

La escuela es una institución socializadora que aporta relaciones y vivencias diferentes y complementarias a las de otros ambientes. Sus principales objetivos dentro de este ámbito están dirigidos a convertir al niño en una persona capaz de relacionarse positivamente con los demás, cooperando con ellos. Los aprendizajes sociales se orientan hacia metas como: ser autónomo en la realización de actividades, en la satisfacción de necesidades y en la resolución de conflictos; ajustar su comportamiento a las normas establecidas; relacionarse con distintos tipos de personas, de diferente edad y procedencia social; así como desarrollar formas de participación social. (2010)

Por lo que la tarea de la institución educativa es grande en cuanto al aspecto afectivo se refiere, a pesar de no ser los responsables de muchas conductas que desarrollan los niños, si tenemos el deber de intervenir porque de no hacerlo con dificultad alcanzarán los aprendizajes esperados, en consecuencia la escuela debe promover actividades en donde se permita la participación activa de los alumnos, el intercambio de experiencias, interacción entre pares, entre otras que favorezcan una actitud socializadora y contribuyan en su desarrollo afectivo.

Por otra parte, encontramos el desarrollo cognitivo y motriz, aspectos que de acuerdo a la teoría de Piaget son parte medular para favorecer al aprendizaje, pues como mencionan Saldarriaga, J.P., Bravo, C. G., y Loor, R. M.:

Para Piaget el desarrollo intelectual, es un proceso de reestructuración del conocimiento, que inicia con un cambio externo, creando un conflicto o desequilibrio en la persona, el cual modifica la estructura que existe, elaborando nuevas ideas o esquemas, a medida que el humano se desarrolla. (2016)

En este sentido, los autores nos permiten visualizar que para que el niño construya un nuevo conocimiento necesita estar expuesto a diversas experiencias y ambientes de aprendizaje que generen en él la necesidad de reestructurar sus ideas.

A saber, para que este mecanismo de aprendizaje funcione y en coincidencia con los autores citados anteriormente, se requiere del desarrollo casi espontáneo de una inteligencia práctica que se sustenta en la acción sensorial y motriz, así como la interacción con el medio sociocultural. (Saldarriaga, J.P. et al., 2016)

En efecto, los profesores debemos estimular el desarrollo cognitivo y motriz de los pupilos para potenciar su aprendizaje, puesto que en la teoría constructivista en la que se basa este trabajo, los conocimientos necesitan ser contruidos activamente por el propio niño para poder realmente ser comprendidos. Por lo que el rol del maestro debe ser de orientador, siendo el responsable, no de impartir conocimientos de manera mecánica, sino de crear las condiciones y ofrecer los métodos apropiados para que el alumno sea capaz de desarrollar su inteligencia construyendo sus conocimientos.

En este tenor, una de las formas de favorecer el desarrollo cognitivo y motriz en los preescolares, es mediante juegos, porque al ejecutarlos tienen la posibilidad de desarrollar la atención, memoria, coordinación, sincronización, equilibrio, ubicación espacial, creatividad, por mencionar algunas habilidades que conforman el aspecto cognitivo y motriz del niño y que al estimularlas día a día favorecen el desarrollo de la inteligencia en los infantes. Situación por la que la estrategia didáctica planteada en este trabajo (“La feria de los números”), se enfoca en aplicar juegos que además de permitir a los pupilos adquirir la correspondencia uno a uno, contribuyen a mejorar sus habilidades cognitivas y motrices.

Los alumnos con los que se pretende trabajar esta propuesta pedagógica son niños indígenas de entre 5 y 6 años de edad, al igual que infantes de otros contextos poseen conocimientos previos e ideas acerca del mundo que los rodea, a partir de ellos son capaces de construir diversos conocimientos si se les plantea un ambiente de aprendizaje adecuado.

Para que el escolar desarrolle un aprendizaje significativo se requiere de sus conocimientos previos, sin embargo, este no surge de cualquier idea, sino de algún conocimiento específicamente relevante ya existente en la estructura cognitiva del aprendiz acerca del tema en estudio.

Al respecto, Moreira en 2012 quien retoma la postura de Ausubel nos dice: “un nuevo conocimiento adquiere significado en el anclaje interactivo con algún conocimiento previo específicamente relevante”.

De acuerdo a esta perspectiva, para que el aprendizaje genere significado en el infante, este tiene que relacionarlo con lo que ya sabe y accionar sobre él; como el proceso es interactivo, la idea previa sirve de ancla con el nuevo conocimiento, al interactuar con el objeto en estudio, corrobora ideas, las corrige o amplía, lo cual le permite organizar su pensamiento y construir un conocimiento significativo.

Al concebir a los pupilos de 3° “A” como sujetos llenos de información, opté por hacer uso de sus conocimientos previos para favorecer la correspondencia uno a uno; con base en la evaluación diagnóstica me di cuenta que saben contar en forma ascendente del 1 al 10, aspecto que es punto de partida para desarrollar la estrategia didáctica, no obstante, busque un tema que fuera de interés para ellos y que se relacionara con su entorno, situación que no fue complicada, dado que en la zona es común ver festejos a los santos patronos de las comunidades, lo cual desencadena en la organización de ferias, a las que asisten habitantes de diferentes localidades entre ellos mis alumnos, quienes de manera constante hacen referencia a que asistieron a la feria de Xoxocotla, Santa María, Atzompa, Tetlaltzinga, Acultzinapa, por mencionar algunas, en donde tienen la oportunidad de divertirse en diferentes actividades que ahí organizan. Retomando las ideas y conocimientos que manifiestan los alumnos, decidí planear la estrategia didáctica “La feria de los números”, misma que se basa en los conocimientos previos de los niños, en su contexto y que mediante una serie de actividades lúdicas pretende que desarrollen la correspondencia uno a uno.

Desde esta concepción, es evidente que el niño indígena no es una hoja en blanco a la que hay que llenar de conocimientos, al contrario, posee información, la cual se debe tratar como el vínculo para ampliar y acercarlo a nuevos aprendizajes.

Otro aspecto que es importante considerar para el desarrollo de la estrategia didáctica es el ambiente familiar y social donde se desenvuelven los preescolares y la forma en que interviene en su proceso de aprendizaje.

A saber, Robledo y García en 2009 retoman la idea de Ruiz (2001) quien nos dice:

Numerosas investigaciones han detectado la confluencia de factores escolares y aspectos emocionales del niño (personales, sociales y familiares) como responsables de sus logros académicos, señalando que sus resultados son producto, no solo de sus capacidades, sino también de la interacción de los recursos aportados por la escuela y el hogar.

En ese mismo texto, los autores mencionados anteriormente manifiestan que: “las variables relativas al entorno familiar son las principales predictoras del rendimiento académico del alumno, por encima incluso de las escolares” (Robledo y García, 2009).

Con base en esta idea, al revisar los resultados de aprendizaje de mis alumnos me di cuenta que aquellos que tienen menor apoyo en casa mostraron bajos niveles de aprovechamiento escolar.

Ante estas circunstancias y conociendo el rol tan importante que juegan los padres en la educación de sus hijos, es viable plantear un diálogo con ellos y hacerles ver la magnitud de ofrecer un ambiente familiar sano en donde el niño se pueda desarrollar, así como diseñar una serie de acciones en las que puedan aportar a su aprendizaje y fortalecer las relaciones afectivas.

Por otra parte y sin omitir el papel de la escuela, esta debe hacer lo propio y preocuparse por ofrecer las estrategias de enseñanza más adecuadas para que los pupilos alcancen los aprendizajes esperados.

En función de esto, la estrategia didáctica “La feria de los números” es una excelente idea que mediante las actividades planteadas permitirá a los padres de familia apoyar a sus hijos en sus tareas y relacionarse en su proceso de aprendizaje.

Por otra parte, encontramos que la lengua también juega un papel importante en el desarrollo de la práctica educativa, pues es el principal medio de comunicación y transmisión de información entre los seres humanos. Sin embargo, su uso no solo se limita a la función comunicativa sino que también es un detonante de la cultura e identidad de los hablantes.

Para comprender esta dimensión a continuación describiré los usos y funciones de la lengua en el ámbito comunitario.

En la comunidad de Mexcala, se hablan dos lenguas (náhuatl y español), por lo cual la comunicación fluye en forma bilingüe, y lo concibo así porque de acuerdo a Weinreich citado por Alvar en 2010, “bilingüismo es el uso alternativo de dos lenguas”.

Este bilingüismo se ha generado en el interior y exterior de la comunidad. En el interior, porque al ingresar a la localidad sujetos que no hablan la lengua náhuatl (maestros, enfermeras, figuras religiosas, alfabetizadores de IVEA (Instituto Veracruzano de Educación para los Adultos), titulares de Prospera, funcionarios del INE (Instituto Nacional Electoral), comerciantes, distribuidores de mercancía) y con los que los habitantes tienen que entablar un diálogo ha conllevado a que adquieran y desarrollen una segunda lengua, el español.

Desde el exterior el español también ha impactado de diversas formas; una de ellas han sido los medios de comunicación principalmente la radio, la televisión y el celular, aparatos que están al alcance de la población y que los han adaptado como parte de su vida cotidiana. Aspecto por el que ahora se escucha a los niños hablar de caricaturas, a los jóvenes de redes sociales, y a las señoras de noticias, entre otros temas.

El aspecto económico también ha generado bilingüismo, dado que la principal fuente de ingresos de la comunidad es la venta de muebles, los señores de forma

permanente se trasladan a diversas ciudades en donde comercializan sus productos, situación que los ha llevado a desarrollar alto dominio del español.

Así como esto, existen diversas cuestiones en las que los pobladores de Mexcala se ven en la necesidad de aprender y hablar el español para poder comunicarse, lo cual los pone en un contexto desfavorable porque de no hacerlo se ven limitados para ejecutar ciertas actividades.

A pesar de ser una comunidad bilingüe, he observado que el uso del náhuatl predomina, y esto se hace notar en las reuniones comunitarias, en la toma de acuerdos, en las faenas, al dialogar con vecinos, y en las diversas tareas que realizan como cortar madera, armar sillas, sembrar, en donde el uso del náhuatl es constante. Ahora bien, el español se usa principalmente al interactuar con sujetos que no hablan o tienen poco dominio de la lengua nativa; así como en la población juvenil, quien en los últimos años ha mostrado una tendencia para comunicarse en español.

No obstante, la cultura sigue prevaleciendo y se da muestra de ella en diversas prácticas, por ejemplo, en las bodas, el día de muertos, en la fiesta patronal, el uso de plantas medicinales, la siembra, entre otras situaciones que ponen de manifiesto la cosmovisión indígena y que el uso de una lengua ajena no ha podido cambiar, porque aun cuando se hace uso del español se sigue poniendo en práctica la sabiduría, costumbres y tradiciones que nos heredaron nuestros antepasados.

En el ámbito familiar el uso de la lengua indígena es más común, esto lo he observado al visitar a algunas familias quienes con mucha cortesía y amabilidad me invitan a comer; al llegar a la casa es común ver la presencia de los abuelos, sus hijos y esposas, sus nietos, con quienes comparten vivienda, en el caso de las mujeres es costumbre que al casarse se tengan que ir a vivir con su pareja, por lo cual en la casa de los padres la permanencia continua es de los varones.

Ya en interacción con la familia los abuelos siempre se comunican en náhuatl, los integrantes más jóvenes como los hijos y nietos optan por dialogar en español con el maestro o maestros, en cambio al referirse hacia su parentela lo hacen en náhuatl, lo cual da muestra que al interior de la familia el dialogo fluye en lengua vernácula. Y es

que primordialmente han sido los abuelos quienes se han encargado de enseñar a sus hijos y nietos la lengua indígena haciendo uso de ella en diferentes momentos, como enseñarle palabras a los más pequeños, compartir experiencias con jóvenes y adultos, narrar leyendas, mitos, entre otras acciones que han fortalecido el uso del náhuatl.

En cuanto al uso de la lengua indígena en el ámbito escolar se refiere, puedo decir que este depende en gran medida de la actitud y formación académica del docente, por lo que al interior del aula la lengua materna de los niños se usa de forma diferente. En algunos contextos, el maestro habla la lengua indígena del alumno lo cual le da la oportunidad de comunicarse con él en dicha lengua, sin embargo, esto no garantiza que se utilice como objeto de estudio ya que en muchos casos solo se ocupa para transitar al español u otros conocimientos. En caso contrario, en donde el docente no habla la lengua indígena, el alumnado se ve en la necesidad de aprender español para poder comunicarse con él. Desafortunadamente, en ninguno de los casos se le da el uso correcto a la lengua materna de los niños, pues esta solo se usa como medio de instrucción para dar cabida al español y a los conocimientos que demanda el plan de estudios.

Esta situación no puede prevalecer y como profesionales de la educación indígena debemos hacer lo propio en el salón de clases para fortalecer la práctica de las lenguas indígenas.

Desde esta perspectiva, he tratado de dar el mejor uso a la lengua náhuatl en mi salón, sin embargo, esta tarea no ha sido fácil, pues debo admitir que en muchas ocasiones he usado la lengua indígena para transmitir los conocimientos que demanda el programa de estudios, de tal forma que al abordar un tema las indicaciones y explicaciones que pudieran surgir trato de darlas en náhuatl y español con el fin de que comprendan la cuestión en estudio, pero su uso se limita a la transmisión de conocimientos.

No obstante y con la experiencia que día a día voy adquiriendo, he comenzado a trabajar de manera transversal los contenidos del programa de estudios con la sabiduría náhuatl, de tal forma que los conocimientos de los niños se integren y se

trabajen en el aula. Por ejemplo, para abordar el tema seres vivos y no vivos, enfatizo en los elementos que hay en la comunidad y que conocen los estudiantes, de tal manera que puedan interactuar con ellos, conocer las características de su clasificación y por su puesto estudiar la lengua náhuatl.

Pues como dice Sartorello en 2009:

El currículum intercultural se construye a partir del contexto sociocultural comunitario en el que los niños indígenas viven, promoviendo la integración de la escuela a las actividades sociales de las comunidades. Es decir, partimos del conocimiento local, del conocimiento indígena, de la realidad vivencial de los alumnos para, en un segundo momento, articularlos y contrastarlos con los conocimientos escolares/universales.

Por lo que para ofrecer una educación que reconozca las necesidades e intereses de los pequeños indígenas, debemos partir de su contexto, de su comunidad y de los conocimientos que poseen y a partir de ellos desarrollar las estrategias didácticas que les permitan adquirir nuevos aprendizajes; demanda que la alternativa “La feria de los números” atiende.

La idea de esta propuesta es ofrecer una educación integral a los infantes, por lo cual también considera el aspecto biológico y psicológico y la forma en que influyen en el desarrollo del aprendizaje. Para hablar de ello debemos partir de la idea que el niño se constituye desde la infancia como un ser con necesidades básicas como comer, dormir, ir al baño, llorar, entre otras necesidades fisiológicas. No obstante y para satisfacer su aspecto psicológico, también necesita afecto, caricias, ser amado, lo que después simbolizará el amor en su personalidad, en su forma de actuar y relacionarse con los demás.

Por lo que desde los primeros años de vida el aspecto biológico y psicológico influirán en el desarrollo del niño, de ahí la importancia de conocer la forma en como convergen en el aprendizaje.

Referente al tema, encontré que: “Piaget hace ver que el conocimiento y la inteligencia se encuentran unidos al medio físico y social y describe la asimilación y acomodación como principios básicos en la evolución y aclimatación del psiquismo humano” (Castilla, 2013).

De este modo, el conocimiento debe ser estudiado desde el punto de vista biológico, ya que como lo dice Piaget el desarrollo intelectual se forma a partir de la continuación del mismo y establece dos aspectos: Adaptación y acomodación.

El recién nacido por medio de la asimilación va a hacer suyo el medio que le rodea, asimilará que el dedo se puede succionar, asimilará que el pecho es el que lo alimentará, posteriormente se tendrá que acomodar a una realidad que él es imposible de manipular o modificar, por lo tanto tiene que hacer uso de la acomodación para poder lograr esa adaptación que tanto anhela, dejar de llorar, obtener otro conocimiento, lograr la homeostasis. (Moreno, 2012)

A partir de esta idea, puedo decir que el aprendizaje se adquiere por distintos canales, como es la observación, manipulación, exploración, por mencionar algunos, en donde se acoplan los conocimientos previos con los nuevos, incorporando nuevas vivencias a nuestros esquemas y asimilándolas tras acomodarse a nuestro pensamiento.

Por tal motivo, el aprendiz necesita estar inmerso en contextos que le proporcionen nuevas experiencias y que estas se puedan articular con lo que ya sabe para crear un nuevo aprendizaje. Esta tarea compete al docente desarrollarla, sin embargo, es importante que en la planeación de los ambientes de aprendizaje se contemplen las características biológicas y psicológicas del preescolar para ofrecerle herramientas de enseñanza acorde a sus necesidades.

En este sentido, puedo mencionar algunas de las características biológicas de mis alumnos; una de las que llamó mi atención fue su peso, el cual en promedio es de 17.8 kg., de acuerdo a la tabla de nutrición del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), los pupilos se encuentran debajo del rango de peso normal, puesto que el

IMSS considera que el peso normal en niños de 5 a 6 años debe ser de 18.3kg; al hacer una comparación personalizada encontré que 5 alumnos presentan desnutrición porque su peso es de 16 kg. o menos, situación que el IMSS considera como desnutrición.

La estura promedio de los infantes es de 107.1 cm., al contrastarla con la información que arroja el IMSS referente a este aspecto, encontré que la estatura normal en niños de esta edad es de 110 cm., por lo cual me doy cuenta que su estatura también se encuentra por debajo de la media nacional.

Este dato contrasta con la situación que se vive en la localidad, puesto que su alimentación se basa en consumir principalmente productos de origen vegetal; es poco común el consumo de carne, de leche, entre otros que ofrecen las proteínas y vitaminas necesarias para el sano crecimiento de los estudiantes. Con esto no quiero decir que lo que comen no es sano, si no que dentro de su dieta no incluyen alimentos que contribuyan a un mejor desarrollo físico.

En cuanto a lo psicológico se refiere, puedo decir que la mayoría de los niños muestran una conducta en la que empiezan a ser más sociables y a desarrollar amistades; aspecto que es novedoso, puesto que en los años anteriores de preescolar mostraban poco entusiasmo por relacionarse con sus compañeros de grupo y de la escuela, pareciera que a partir de que sus mamás les han brindado más autonomía los pequeños se muestran con mejor disposición para socializar.

También he observado que hoy día muestran mayor facilidad para expresar sus emociones, incluso exponen los motivos del porque se sienten tristes o que les produce alegría. Esto ha dado como resultado niños con mayor autonomía, capaces de ejecutar diversas tareas por sí mismos y hacerse responsables de sus pertenencias en la escuela.

Estos aspectos influyen en el proceso de aprendizaje de los infantes, por tal motivo han sido considerados para desarrollar la estrategia didáctica “La feria de los números”, con la finalidad de que las actividades sean acordes a su desarrollo y necesidades.

Ahora bien, los aspectos descritos en este apartado convergerán en la escuela, explícitamente en preescolar. El cual se concibe como el primer lugar donde socializa el niño con personas ajenas a su familia, es el sitio en el que se da cuenta que además de sus seres queridos, hay más gente en el mundo, y es el contexto en el que empieza a convivir, experimentar y aprender que algo sucede de forma diferente en cuanto a toda la realidad que les rodea.

Al ser la institución educativa el medio en donde los niños construirán su aprendizaje y se desarrollarán durante cierto lapso de tiempo, es conveniente conocer que aspectos del contexto escolar favorecerán su desarrollo cognitivo, afectivo y motriz.

De acuerdo a la teoría de Vigotsky, citado por Álvarez en 2017:

Los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social: van adquiriendo nuevas y mejores habilidades cognitivas como proceso lógico de su inmersión a un modo de vida. Aquellas actividades que se realizan de forma compartida permiten a los niños interiorizar las estructuras de pensamiento y comportamentales de la sociedad que les rodea, apropiándose de ellas.

En esta dimensión, es importante reconocer que el principal contexto de interacción en el que puede intervenir el docente para favorecer el aprendizaje, es la escuela.

Por tal motivo al diseñar acciones didácticas debemos considerar los aspectos del ambiente escolar que contribuyan a la enseñanza. Dentro de estos elementos destaco las interacciones entre alumnos y maestro, mismas que a partir de la comunicación y comprensión entre ambos permite generar un buen ambiente de aprendizaje, en donde los sujetos mencionados anteriormente se puedan desarrollar, compartiendo experiencias y aprendiendo mutuamente.

En este contexto también es importante subrayar que la actitud del profesor juega un papel preponderante, pues de acuerdo a Escobar en 2015: “La relevancia del clima motivacional que los profesores crean en el aula es lo que permite a los alumnos

saber qué es lo importante en las clases, qué es lo que el docente quiere lograr con ellos”.

Es decir, la motivación que el docente agregue a cada tema, actividad, lectura, influirá en la adquisición del conocimiento esperado, por lo que debe estar consciente de esta situación y motivar a sus alumnos para que se interesen en su aprendizaje.

Al tener niños motivados por aprender y que se desarrollan en un ambiente de aprendizaje que les permite interactuar con sus compañeros, compartir experiencias, ideas y conocimientos; habilidades cognitivas como la atención, comprensión, elaboración y recuperación se ven estimuladas, y al actuar sobre la información en estudio permiten construir nuevos aprendizajes. Situación que el docente debe conocer y aprovecharla en el aula para favorecer la educación de los infantes.

Ahora bien, el aspecto afectivo también debe ser favorecido desde la escuela, puesto que todo estudiante se desarrolla dentro de una sociedad, es necesario trabajar determinados aspectos que lo guíen hacia un desarrollo global e integral de su persona.

Es constante escuchar que se debe favorecer la inteligencia lógico-matemática y las habilidades lingüísticas en los pupilos, pero pocas veces se habla de la importancia de favorecer su desarrollo afectivo y emocional.

De acuerdo a García en 2017, “una persona con un desarrollo afectivo y emocional adecuado será una persona segura de sí misma, con una capacidad de autocontrol y autoestima que harán que pueda llegar a potenciar el resto de sus capacidades”.

Por tal motivo, debemos trabajar sobre el aspecto afectivo y emocional de los educandos, creando espacios y situaciones apropiadas para su estimulación.

Al ingresar a la escuela cada niño trae consigo una situación familiar diferente, algunos con mayores muestras de cariño y otros en menor grado, sea cual sea el momento que viva el aprendiz, la escuela debe promover el desarrollo de su

autoestima, de sus relaciones sociales y proveerlo de las herramientas que le permitan actuar con seguridad y confianza en diferentes contextos.

Ante esta situación los docentes debemos aprovechar la convivencia que se da en el salón de clases para favorecer las relaciones personales, y plantear juegos, dinámicas, y establecer reglas, en las que el niño pueda crecer y desarrollar afecto hacia su persona y hacia los demás.

En cuanto al desarrollo motriz se refiere, la escuela también debe promoverlo, aun cuando el pequeño ha adquirido ciertas habilidades como caminar o correr, el maestro debe formular tareas que lo lleven a mejorar su motricidad gruesa y a trabajar su motricidad fina, lo cual en un futuro le permitirá ejecutar acciones como tomar un lápiz, recortar, coordinar movimientos, realizar diversos desplazamientos, con mayor facilidad.

En lo que concierne al tema, Cámara dice que en educación infantil:

Tenemos que centrarnos en la motricidad como una acción educativa, la cual comprenda un conjunto de aprendizajes que se van estructurando a lo largo de la etapa con la intención de que los niños ejerciten y desarrollen sus capacidades motrices y tomen contacto con aprendizajes que más adelante se desarrollarán. Para ello, el profesorado debe de estructurar las situaciones de aprendizaje de tal modo que se asegure la riqueza y variedad de su experiencia corporal, la ejercitación y desarrollo de sus capacidades motrices. (2014)

De acuerdo a esta postura, en la escuela se debe pugnar por trabajar el desarrollo motriz, principalmente mediante el juego, porque es una actividad que los infantes disfrutan hacer y además les ayuda a crecer sanos en el aspecto físico, y a desarrollarse cognitiva, emocional y afectivamente, permitiéndoles entender su cuerpo, las posibilidades que ofrece, cómo expresarse y cómo relacionarse con el entorno.

Con el análisis de estos elementos, queda de manifiesto que la educación preescolar juega un papel fundamental en el desarrollo cognitivo, afectivo y motriz de

los alumnos, al ser el primer nivel educativo en donde los niños reciben atención pedagógica, los educadores tenemos que promover el desarrollo de estas habilidades y con ello permitirles avanzar en su crecimiento intelectual, emocional y físico; aspectos que la estrategia didáctica “La feria de los números”, busca desarrollar a través de las actividades propuestas.

CONSIDERACIONES FINALES

La investigación realizada en el presente trabajo fue un reto personal que implicó hacer una reflexión acerca de mi práctica docente y a partir de ella detectar un problema, tarea que no fue nada sencilla, puesto que ante el bajo rendimiento de los alumnos o al no concretar el perfil de egreso, a menudo buscamos justificar su fracaso culpándolos sin antes conocer la causa que origina dicha situación; esto es complicado porque en muchas ocasiones como profesores no poseemos la capacidad para asumir que no estamos empleando las estrategias adecuadas para atender y propiciar el aprendizaje, ante lo cual se nos hace fácil deslindar responsabilidades en los alumnos, el contexto o los padres de familia.

Aunque estos últimos aspectos influyen en la educación del niño, el docente se debe enfocar en el trabajo en el aula, puesto que desde ahí tiene la posibilidad de intervenir para favorecer el conocimiento; desde esta perspectiva debe retomar las características, necesidades e intereses de sus aprendices y a partir de ello diseñar actividades que den respuesta a sus demandas.

El detectar un problema en los preescolares fue una tarea difícil, porque para concebirlo como tal, necesitaba tener las evidencias que sustentaran dicho planteamiento; ante lo cual tuve que aplicar una evaluación diagnóstica que acompañada de instrumentos de evaluación, me permitió diagnosticar que once alumnos no realizaban la correspondencia uno a uno.

Esta tarea fue compleja porque implicó que antes de realizar el diagnóstico tuviera que investigar para conocer la forma más óptima de evaluar a los pequeños, así mismo me vi en la necesidad de documentarme acerca de los instrumentos de evaluación y elaborar los propios para registrar los resultados de aprendizaje.

No obstante, en el transcurso de la elaboración de la propuesta me enfrente a otro gran reto: realizar una estrategia didáctica que permita dar solución al problema planteado, cuestión que se tornó complicada porque tuve que articular elementos como el desarrollo del niño, sus estilos de aprendizaje, conocimientos previos, el contexto,

enfoques teóricos, metodología de enseñanza, entre otros que fueron objeto de estudio en este trabajo y a partir de los cuales realicé la estrategia “La feria de los números”, misma que es una idea innovadora que dará respuesta al problema de los escolares de 3° “A”.

A pesar de estas dificultades, la elaboración de este trabajo ha contribuido en gran medida a mi profesionalización, ya que ahora identifico diversas características del desarrollo del infante, conozco posturas teóricas acerca de cómo aprenden, aprendí a diseñar y aplicar algunos instrumentos de evaluación, conocí estrategias de enseñanza innovadoras, entre otros aspectos que permitirán mejorar mi práctica docente.

La aplicación de la estrategia didáctica “La feria de los números” es viable, puesto que su organización y duración de 16 días permite al profesor ejecutarla en el momento que el desee, además, al aplicarla no solo se benefician aprendizajes del campo formativo de matemáticas, sino que también se favorecen conocimientos de otros campos, lo cual hace de esta idea una propuesta muy completa que permite el desarrollo integral del estudiante. Para conocer el impacto de la misma, en cada etapa se plantean actividades de evaluación que permiten conocer hasta donde han aprendido los niños y con ello realizar una retroalimentación para ver en donde se está avanzando y en donde se debe profundizar el aprendizaje. Otro aspecto que favorece su aplicación es que las actividades son flexibles, por lo cual se pueden adecuar a las circunstancias en las que se desarrolla la clase.

La docencia es un trabajo que requiere compartir experiencias entre colegas para conocer diversos puntos de vista, aprender entre pares, intercambiar estrategias de enseñanza. Ante esta dimensión y acorde con la idea, considero que mi propuesta pedagógica debe ser compartida para apoyar a compañeros que presenten alguna situación similar a la que planteo, generar conciencia en la forma de enseñar matemáticas en preescolar, conocer las características más relevantes de los infantes y su intervención en el aprendizaje, presentar actividades lúdicas para favorecer conocimientos matemáticos, entre otras que contribuyan a mejorar la tarea diaria de las y los educadores.

Así mismo, contribuye a desarrollar nuevas propuestas pedagógicas, puesto que el tema en estudio da apertura a diversos conocimientos que generan interés por conocer e investigarlos, como podrían ser los principios de conteo, el concepto de número, la enseñanza de las matemáticas en preescolar, temas que pueden ser abordados y plasmados como un trabajo académico.

Por último, es importante mencionar que también contribuye a una pedagogía para la educación bilingüe e intercultural, ya que retoma aspectos de la cultura de los niños y a partir de ellos ofrece experiencias de aprendizaje que les permitirán construir aprendizajes significativos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alvar, M. (2010). Cuestiones de Bilinguismo y diglosia en el español. Obtenido de <http://www.biblioteca.org.ar/libros/153707.pdf>
- Antunes, C. (2009). Juegos para estimular las inteligencias múltiples. Madrid, España: Narcea, S.A. de ediciones.
- Apolinar, E. S. (2011). Diccionario Ilustrado de Conceptos Matemáticos . Obtenido de <http://wordpress.colegio-arcangel.com/matematicas/files/2012/10/DICM.pdf>
- Bernal, L. C. (2008). El afecto y el cuidado como una experiencia de aprendizaje en familias víctimas de violencia intrafamiliar. Obtenido de Dialnet- EIAfectoYEICuidadoComoUnaExperienciaDeAprendizajeE-4780098.pdf
- Cámara Colmenero, M. (2014). Los ambientes de aprendizaje y la motricidad en educación infantil. Obtenido de http://tauja.ujaen.es/bitstream/10953.1/1020/7/TFG_CamaraColmenero%2CManuela.pdf
- Castilla Pérez, M. F. (2013). La teoría del desarrollo cognitivo de Piaget aplicada en la clase de primaria . Obtenido de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/5844/1/TFG-B.531.pdf>
- Consejo Nacional de Fomento Educativo. (2010). Educación Preescolar Comunitaria. La intervención educativa en el medio rural, indígena y en contextos migrantes. México, D.F.: Consejo Nacional de Fomento Educativo.
- Consejo Nacional de Población. (2010). Índice de marginación por municipio. Obtenido de <http://www.microrregiones.gob.mx/catloc/LocdeMun.aspx?tipo=clave&campo=loc&ent=30&mun=147>
- Corredor, A. B. (2010). Como favorecer el desarrollo social en los niños y las niñas . Obtenido de

https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_35/ANA_B_GUTIERREZ_CORREDOR_01.pdf

Delgado, R. A. (2013). Quiero aprender. Obtenido de <http://fichasparapreescolar.blogspot.mx/2015/02/estilos-de-aprendizaje-3-fichas-para.html>

Dirección General de Educación Indígena . (2011). Lengua indígena. Parámetros curriculares. Educación básica Primaria Indígena . México, D.F.: Dirección General de Educación Indígena .

Dolores, Á. P. (2017). Los contextos también influyen en la educación . Obtenido de <https://ined21.com/los-contextos-tambien-influyen-en-educacion/>

Escobar Medina, M. B. (2015). Influencia de la interacción alumno-docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Obtenido de <http://www.udgvirtual.udg.mx/paakat/index.php/paakat/article/view/230/347>

García Barba, E. (2017). La importancia del desarrollo afectivo del niño. Obtenido de <https://medac.es/articulos-educacion-infantil/la-importancia-del-desarrollo-afectivo-del-ninoa/>

Hernández, I. E. (2011). Compromiso docente . Obtenido de [file:///C:/Users/HP-2017R1/Downloads/3989RamirezJano%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/HP-2017R1/Downloads/3989RamirezJano%20(1).pdf)

Instituto Educa. (2010). Los saberes previos de las niñas y los niños en la generación de aprendizajes pertinentes en la escuela. Obtenido de <https://issuu.com/educa2/docs/120809222055-111d05cff7dc4d9d8a60914013c2dff8>

Instituto Mexicano del Seguro Social. (2010). Nutrición . Obtenido de http://www.imss.gob.mx/sites/all/statics/salud/tablas_imc/ninos_5a9anos_imc.pdf

- Instituto Nacional de Estadística y Geografía. (Octubre de 2015). Catálogo de localidades. Obtenido de <http://www.microrregiones.gob.mx/catloc/contenido.aspx?refnac=301470008>
- Moreira, M. A. (2012). ¿Al final, que es aprendizaje significativo? Obtenido de <http://www.lume.ufrgs.br/handle/10183/96956>
- Moreno, d. I. (2012). El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. Obtenido de <https://upnmonclova.wordpress.com/2012/01/21/el-nino-desarrollo-y-proceso-de-construccion-del-conocimiento/>
- Muñoz, M. C. (2009). La importancia de la colaboración familia-escuela en la educación . Obtenido de https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_16/MARIA_CABRERA_1.pdf
- Olivencia, J. J. (2013). De la integracion a la inclusión: evolución y cambio en la mentalidad del alumnado universitario de educación especial en un contexto universitario español. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44729878025>
- Penas, A. C. (2009). *Matemática para lo más chicos. Discusiones y proyectos para la enseñanza del espacio, la geometría y el número.* Buenos Aires, Argentina : Novedades educativas.
- Pérez, M. C. (2008). *Constructivismo pedagógico. Teorías y aplicaciones básicas* . México, D.F.: Alfaomega.
- Pérez, M. C. (2009). *Aprendizajes sin límites. Constructivismo.* México, D.F.: Alfaomega.
- Recacha, J. A. (2009). La importancia de los conocimientos previos para el aprendizaje de nuevos contenidos . Obtenido de https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_16/JOSE%20ANTONIO_LOPEZ_1.pdf

- Revista digital para profesionales de la enseñanza. (2009). Contexto social . Obtenido de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd6448.pdf>
- Rodríguez, M. E. (2010). El perfil del docente de matemática: visión desde la triada matemática-cotidianidad y pedagogía integral. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44717980018>
- Sánchez, P. R. (2009). El entorno familiar y su influencia en el rendimiento académico de los alumnos con dificultades de aprendizaje: revisión de estudios empíricos. Obtenido de <http://Dialnet-ElEntornoFamiliarYSuInfluenciaEnElRendimientoAcade-3000179.pdf>
- Sartorello, S. C. (2009). Una perspectiva crítica sobre interculturalidad y educación intercultural bilingüe: El caso de la unión de maestros de la nueva educación para México (UNEM) y educadores independientes en Chiapas. Obtenido de <https://www.researchgate.net/publication/305853364>
- Secretaría de Educación Pública. (2008). Escuela completa. Obtenido de <http://cumplimientopef.sep.gob.mx/content/pdf/Glosario%202008%2024-jun-08.pdf>
- Secretaría de Educación Pública. (2010). Curso básico de formación continua para maestros en servicio. Planeación didáctica para el desarrollo de competencias en el aula 2010. México, D.F.: Secretaría de Educación Pública.
- Secretaría de Educación Pública. (2011). Plan de estudios 2011. Educación básica. México, D.F.: Secretaría de Educación Pública.
- Secretaría de Educación Pública. (2012). Programa de estudios 2011. Guía para la educadora Educación Básica Preescolar. México, D.F.: Secretaría de Educación Pública.
- Secretaría de Educación Pública. (2014). Educación preescolar. Libro de la educadora. México, D.F.: Secretaría de Educación Pública.

Stratulat, I. (2013). Actitud del profesor . Obtenido de <http://digibuo.uniovi.es/dspace/bitstream/10651/18332/6/TFM%20Irina%20Stratulat.pdf>

Valls, E. P. (2010). Aspectos básicos del desarrollo infantil. La etapa de 0 a 6 años. México, D.F.: Ediciones CEAC.

Valverde, G. H. (26 de Agosto de 2013). Evaluación diagnóstica. Obtenido de <https://www.santillana.com.mx/articulos/21>

Zambrano, P. S., Cedeño, G. B., & Rivadeneira, M. L. (2016). La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea. Obtenido de <https://dialnet-LaTeoriaConstructivistaDeJeanPiagetYSuSignificacio-5802932.pdf>

APÉNDICES

Apéndice 1. Evaluación diagnóstica grupal

Preescolar “Vicente Guerrero” Clave: 30DCC0103H

Ciclo escolar: 2017-2018

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA GRUPAL DE 3° “A”

Lenguaje y comunicación

Lenguaje oral. Para evaluar este aspecto se aplicaron diversas actividades como cantos, lectura de cuentos, cuestionamiento directo sobre el contenido de las lecturas, exposiciones, trabajos en donde tenían que hablar acerca de su vida personal, entre otras; el propósito de estas acciones fue que los alumnos pusieran en juego su lenguaje y a partir de ello detecte lo siguiente:

De 19 alumnos que integran el grupo, 2 de ellos se involucran poco en los cantos que realizamos de manera constante, me refiero a Guzmán y Gael. El primero de ellos no se involucra en estas actividades, se relega hacia un costado del salón o la cancha y desde ahí observa. Por otra parte, Gael se integra en las actividades pero muestra poca participación a la hora de cantar, prefiere observar y se ríe de las gesticulaciones o movimientos que realizamos.

En cuanto a la lectura de cuentos se refiere, esta es una actividad que disfrutan los niños y día a día me piden que realicemos, incluso algunos de ellos como María de los Ángeles, Pedro o Geovanny Hernández, cuentan a sus compañeros algunas anécdotas o fragmentos de cuentos que se saben. Al cuestionarlos, la mayoría de ellos responden, sin embargo, Angélica y Arisbeth requieren de mayor cuestionamiento para participar.

Con base en ello, puedo decir, que 4 alumnos requieren de mayor estimulación para participar y hacer uso de manera constante de su lenguaje y desarrollar sus funciones lingüísticas. Un caso especial que tiene cierto avance pero debo dejar de trabajar es el de José Francisco, quien muestra dificultad para pronunciar algunas palabras.

Lenguaje escrito. En este aspecto, me apoyé de la evaluación de los niveles de escritura para obtener este diagnóstico, así como de las diversas actividades que se aplicaron durante este mes y medio, con lo cual puedo decir que:

17 alumnos cumplen con un perfil, en el que transcriben pequeños textos como la fecha e incluso la escriben por si solos de acuerdo a sus posibilidades, destacando algunos de ellos como Lourdes, Tania, Pedro, Geovanny Hernández, quienes proponen y toman la iniciativa para escribir palabras y textos.

Desafortunadamente Guzmán y Gael, muestran cierto rezago, pues son alumnos que

regularmente no quieren escribir, más Gael quien omite este tipo de actividades y no las hace. Guzmán hace un intento por hacerlo, pero requiere de mucho apoyo para mejorar su motricidad fina.

De acuerdo a esto me doy cuenta que 5 alumnos (María de los Ángeles, Yuridia, Angélica, Guzmán y Brayan) aún tienen necesidades en cuanto a su motricidad fina se refiere, por lo cual debo implementar actividades específicas con estos alumnos.

A partir de esto me doy cuenta que la mayoría de ellos muestran la madurez necesaria para iniciar el trabajo de lectoescritura.

Pensamiento matemático

Al evaluar los principios de conteo, obtuve los siguientes resultados:

Los 19 alumnos que cursan tercer grado realizan el conteo oral en orden ascendente en un rango del 1 a 10, y en algunos casos hasta el 20, sin embargo, 11 de ellos aún no desarrollan la correspondencia uno a uno, es decir, no relacionan el número con la cantidad de objetos que le corresponden.

En otro aspecto, observe que la mayoría de los alumnos identifican las figuras geométricas y hacen uso de sus nombres de manera constante en las diferentes actividades cotidianas que realizan.

Exploración y conocimiento del mundo

El alumnado reconoce características de los seres vivos y los elementos no vivos de la naturaleza, de igual manera clasifica algunos seres vivos del medio natural, como animales que viven en el mar y en la tierra.

Desarrollo físico y salud

A excepción de Guzmán, todos los alumnos se involucran y participan en las actividades que se proponen en donde he observado que identifican y mueven distintas partes de su cuerpo, así como en acciones que demandan ubicarse dentro y fuera, arriba y abajo.

Desarrollo personal y social

Alumnos como Guzmán, Brayan, Geovanny Hernández, muestran cierta dificultad para controlar conductas impulsivas que afectan a los demás. En caso contrario, Gael en algunos lapsos se muestra distraído y muestra poco entusiasmo al realizar sus tareas escolares.

Expresión y apreciación artísticas

En actividades que requieren de pintar, decorar, moldear con plastilina, armar rompecabezas, jugar con material de ensamble, todos los alumnos se involucran y disfrutan hacer este tipo de acciones, sin embargo, algunos de ellos muestran poco interés por cuidar el material.

28 de septiembre del 2017, Mexcala, Soledad Atzompa, Ver.

Profr. Mario Francisco Oaxaca Lázaro

Apéndice 2. Lista de cotejo correspondencia uno a uno

VICENTE GUERRERO CLAVE SUBCATEGORÍA
CICLO ESCOLAR: 2017-2018 GRADO: 3º GRUPO: "A"
EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LOS PRINCIPIOS DE CONTEO (ABSTRACCIÓN NUMÉRICA)

N/P	NOMBRE DEL ALUMNO	PRINCIPIOS DE CONTEO (ABSTRACCIÓN NUMÉRICA)										OBSERVACIONES
		CORRESPONDENCIA UNO A UNO		IRRELEVANCIA DEL ORDEN		ORDEN ESTABLE		CARDINALIDAD		ABSTRACCIÓN		
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
01	Antonio Ascensión Guzmán		X		X		X		X		X	Cuentan en orden ascendente del 1 al 10 pero aun no realizan la correspondencia uno a uno.
02	Antonio De los Santos Johan	X		X		X		X		X		Aplica la correspondencia 1 a 1 del 1 al 10.
03	Antonio Jiménez Andrea	X		X		X		X		X		Cuenta del 1 al 10 con correspondencia.
04	Clemente De la Cruz Arisbeth		X		X	X			X		X	Cuenta en orden estable (1-10) pero no realiza la correspondencia.
05	Cruz Antonio Lourdes	X		X		X		X		X		Cuenta del 1 al 20 y realiza la correspondencia.
06	De Jesús Ramos Mireya	X		X		X		X		X		Realiza la correspondencia del 1 al 10; cuenta de manera correcta del 1 al 10.
07	De Jesús Romero Evelyn Arieth		X		X	X			X		X	Cuenta en orden estable (1-10), pero aun no realiza la correspondencia.
08	De la Cruz Clemente José Francisco		X		X		X		X		X	Aun no realiza la correspondencia.
09	De la Cruz Díaz Aleida		X		X	X			X		X	Cuenta en orden estable (1-25) pero no realiza la correspondencia.
10	De la Cruz Díaz Geovanny		X		X	X			X		X	Cuenta en orden estable (1-10), pero no realiza la correspondencia.
11	De la Cruz Pérez Tania	X		X		X		X		X		Cuenta del 1 al 20 y realiza la correspondencia uno a uno.
12	De los Santos De la Cruz Pedro	X		X		X		X		X		Cuenta del 1 al 25 y realiza la correspondencia uno a uno.
13	Dominguez Rosales Brayan		X		X		X		X		X	Cuenta del 1 al 10, no realiza la correspondencia.
14	García Calihua Gael	X		X		X		X		X		Cuenta del 1 al 10 y realiza la correspondencia uno a uno.

15	Hernández Cruz Geovanny		X		X	X			X		X		
16	Martínez Clemente Angélica		X		X	X			X		X		
17	Méndez De Jesús María de los Angeles	X		X		X		X		X		X	Cuenta en orden estable del 1 al 10, no realiza la correspondencia uno a uno.
18	Pérez De la Cruz Yuridia		X	X		X		X		X		X	Cuenta del 1 al 10 y realiza la correspondencia uno a uno.
19	Rosales Antonio Gela		X		X	X			X		X		Cuenta en orden estable del 1 al 10, Cuenta en orden estable del 1 al 10.

Alumnos que aun no realizan la correspondencia uno a uno.

MEXCALA, SOLEDAD ATZOMPA, VER., 29 DE AGOSTO DE 2017.

ATENTAMENTE
[Firma]
PROFR. MARIO FRANCISCO OAXACA LÁZARO
MAESTRO DE GRUPO

- Como podemos ver la lista de cotejo arroja que de 19 alumnos que integran el grupo de 3º "A", 11 aun no realizan la correspondencia uno a uno; esta cantidad equivale al siguiente porcentaje:
 $11 \text{ alumnos} = 57.8\%$

Apéndice 3. Lista de cotejo para evaluar la actividad “El rey pide”

Lista de cotejo para evaluar la actividad “El rey pide”							
Nombre del Alumno:	Criterios de evaluación	Consignas					Observaciones
		El rey pide 1 flor	El rey pide 3 hojas	El rey pide 5 palitos	El rey pide 8 tiras de pasto	El rey pide 10 piedras	
1.-	Cumple con la cantidad solicitada						
	Realiza la correspondencia un a uno						
2.-	Cumple con la cantidad solicitada						
	Realiza la correspondencia un a uno						
3.-	Cumple con la cantidad solicitada						
	Realiza la correspondencia un a uno						

Apéndice 4. Cuadro de registro de resultados de la actividad Aros Mágicos

Aros mágicos	
Nombre del alumno:	Número de aros ensartados:

Nota: Al ejecutar la actividad cada alumno pasará a escribir su nombre y de acuerdo a sus posibilidades registrará la cantidad de aros que ensarto.

Apéndice 5. Cuadro de registro de resultados de la actividad Boliche.

Boliche	
Nombre del alumno:	Número de botellas tiradas:

Nota: Al ejecutar la actividad cada alumno pasará a escribir su nombre y de acuerdo a sus posibilidades registrará la cantidad de botellas tiradas.

Apéndice 6. Cuadro de registro de resultados de la actividad Rayuela.

Rayuela	
Nombre del alumno:	Número de puntos:

Nota: Al ejecutar la actividad cada alumno pasará a escribir su nombre y de acuerdo a sus posibilidades registrará la cantidad de puntos obtenidos.

Apéndice 7. Cuadro de registro de resultados de la actividad La pecera.

La pecera	
Nombre del alumno:	Número de peces atrapados:

Nota: Al ejecutar la actividad cada alumno pasará a escribir su nombre y de acuerdo a sus posibilidades registrará la cantidad de peces capturados.

Apéndice 8. Cuadro de registro de resultados de la actividad Dardos.

Dardos	
Nombre del alumno:	Número de globos que rompiste:

Nota: Al ejecutar la actividad cada alumno pasará a escribir su nombre y de acuerdo a sus posibilidades registrará la cantidad de globos que rompió.

Apéndice 9. Lista de cotejo correspondencia uno a uno.

PREESCOLAR “VICENTE GUERRERO” CLAVE: 30DCC0103H
 CICLO ESCOLAR: 2017-2018 GRADO: 3° GRUPO: “A”

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA CORRESPONDENCIA UNO A UNO				
N/P	NOMBRE DEL ALUMNO	REALIZA LA CORRESPONDENCIA UNO A UNO		OBSERVACIONES
		SI	NO	
01	Antonio Ascensión Guzmán			
02	Antonio De los Santos Johan			
03	Antonio Jiménez Andrea			
04	Clemente De la Cruz Arisbeth			
05	Cruz Antonio Lourdes			
06	De Jesús Ramos Mireya			
07	De Jesús Romero Evelyn Arleth			

08	De la Cruz Clemente José Francisco			
09	De la Cruz Díaz Aleida			
10	De la Cruz Díaz Geovanny			
11	De la Cruz Pérez Tania			
12	De los Santos De la Cruz Pedro			
13	Domínguez Rosales Brayan			
14	García Calihua Gael			
15	Hernández Cruz Geovanny			
16	Martínez Clemente Angélica			
17	Méndez De Jesús María de los Ángeles			
18	Pérez De la Cruz Yuridia			
19	Rosales Antonio Gela			

MEXCALA, SOLEDAD ATZOMPA, VER., ____ DE _____ DE 2018.

PROFR. MARIO FRANCISCO OAXACA LÁZARO
MAESTRO DE GRUPO

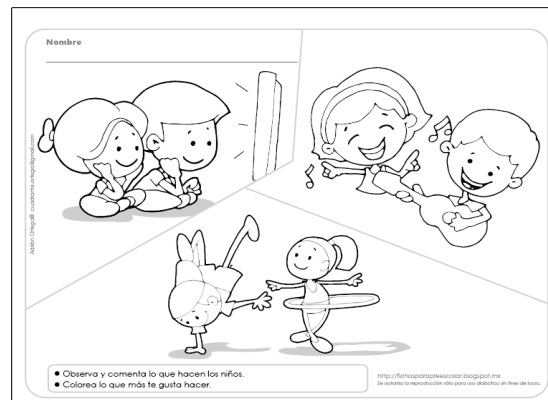
ANEXOS

Anexo 1. Fichas para identificar los estilos de aprendizaje (visual, auditivo y kinestésico) en preescolar, propuestas por Ortega en 2013.

La propuesta consiste en dos actividades para detectar la preferencia que cada alumno tiene al representar la información. Ambas son muy sencillas y para tener mejores resultados es necesario que se realicen con la mayor autonomía posible.

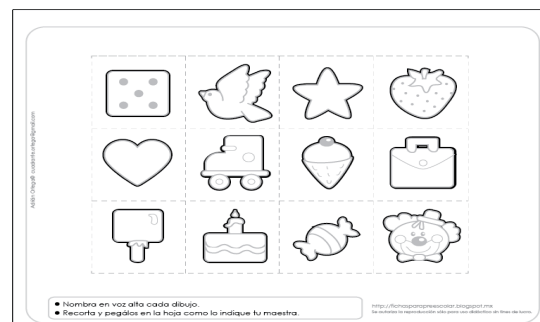
Actividad de diagnóstico 1

La interpretación de esta ficha es muy sencilla, el dibujo que el niño escoja nos dará la primera pista sobre su predominancia: visual, auditivo o kinestésico. Puedes establecer un diálogo previo en el que los alumnos narren las actividades que hicieron en el día anterior, sin juzgar su preferencia aún, esto con la intención de llevarlos a un estado de interiorización que los prepare para hacer su elección.



Actividad de diagnóstico 2

Esta actividad incluye una serie de imágenes para recortar que el alumno debe clasificar siguiendo determinados criterios. Te recomiendo comenzar pidiéndoles que nombren los dibujos en voz alta, después ayúdales a recortarlos.



Cuando tengan los dibujos recortados, explícales los tres criterios de clasificación en este punto tal vez necesiten más apoyo, explícales pero evita decidir por ellos.

Nombre _____

Pega aquí los que **saben rico**

Pega aquí los que **tienen forma de cuadro**

Pega aquí los que **Su nombre empieza con la misma letra**

Adrián Chiguel © Cuadernos enEspañol.com

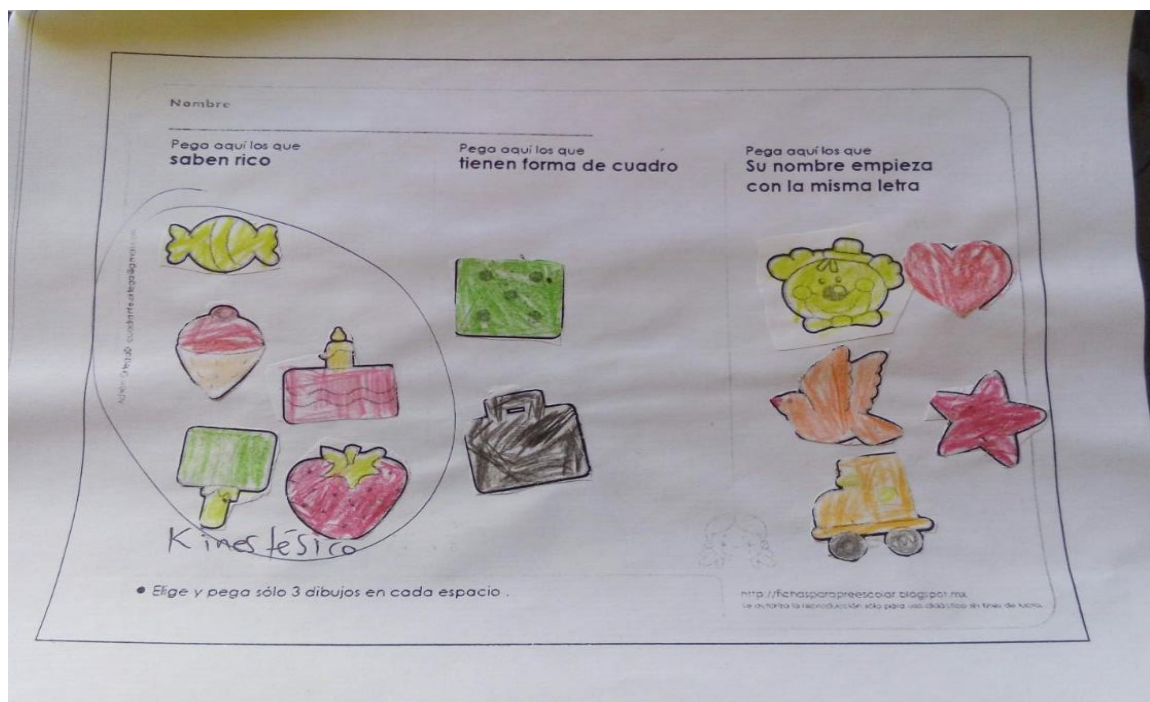
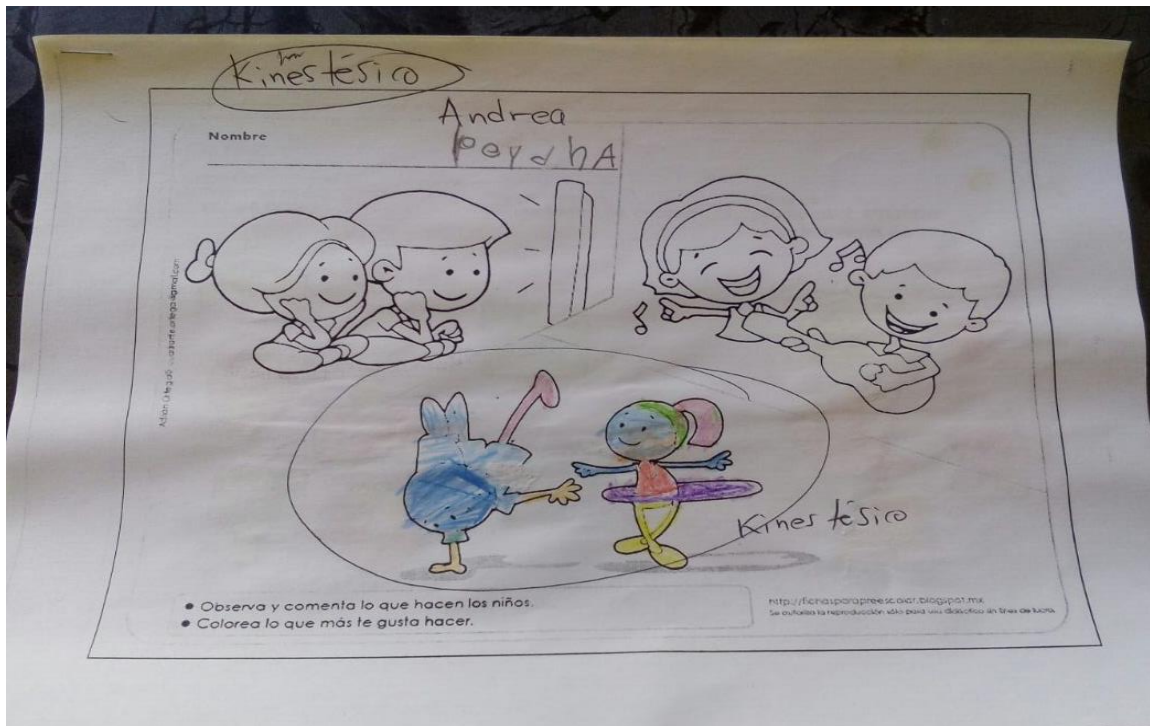
• Elige y pega sólo 3 dibujos en cada espacio .

<http://fichasparapreescolar.blogspot.mx>
Se autoriza la reproducción sólo para uso didáctico sin fines de lucro.

Puedes pedir que les pongan color, pero hazlo en una sesión previa porque es importante que toda la atención y el tiempo estén dedicadas a la clasificación.

La primera clasificación está dirigida a los alumnos con predominancia kinestésica-sensorial, la segunda a los de predominancia visual, y la tercera a los de predominancia auditiva. Observa que algunos elementos pueden ubicarse en más de una categoría. Si surge la duda permite que sean los niños quienes decidan, pues así nos dará pistas de su predominancia. Por ejemplo: ubicar el pastel entre los objetos cuadrados indica una predominancia visual, pegarlo entre los que saben rico, indica una predominancia kinestésica mientras que agruparlo junto a la paloma o la paleta, indica una predominancia auditiva.

Ejemplo de una evaluación de los estilos de aprendizaje de la alumna Andrea Antonio Jiménez, de 3° "A" aplicada en el ciclo escolar 2017-2018.





IMPRESIONES Y PUBLICIDAD

SUR 15 No. 563 ENTRE
OTE. 10 Y 12 ORIZABA, VER.
TEL. 72 4 18 23 CEL. 272 122 34 31
leoimpresiones69@hotmail.com

*ENCUADERNADO
Y
EMPASTADO*