



SEV  
ESTADO DE VERACRUZ



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 304 ORIZABA

PROYECTO PEDAGÓGICO DE ACCIÓN DOCENTE

“ESTRATEGIAS PARA FAVORECER LA COMPRENSIÓN  
LECTORA A TRAVÉS DE LOS TEXTOS INFORMATIVOS”

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN.

PRESENTA  
LUIS ÁNGEL HERNÁNDEZ BARRENA

DIRECTOR DE TESIS  
MTRA. DULCE MARÍA CAMPOS HERNÁNDEZ

# DEDICATORIA

*A mis padres,  
por su apoyo incondicional*

# INDICE

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	1
<b>CAPÍTULO 1. FUNDAMENTOS DEL PROYECTO DE ACCIÓN DOCENTE</b> .....	3
1.1 La problemática docente .....	3
1.2 Marco Contextual.....	4
1.3 Diagnóstico Pedagógico.....	5
1.4 Planteamiento del Problema .....	7
1.5 Propósito General.....	8
1.6 Justificación del proyecto de acción docente .....	9
<b>CAPÍTULO 2. ELEMENTOS TEÓRICO – METODOLÓGICOS QUE FUNDAMENTAN EL PROYECTO DE ACCIÓN DOCENTE.</b> .....	11
2.1 Resultados de la investigación teórica y práctica del problema de estudio. ...	11
2.2 Resultados de la investigación teórica y práctica que sustentará la estrategia de trabajo – planeación y evaluación dinámica.....	19
<b>CAPÍTULO 3. ESTRATEGIA DE TRABAJO</b> .....	26
3.1 Fundamentación de las líneas de acción. ....	26
3.2 Construcción de la estrategia de trabajo–planeación y evaluación dinámica. ....	31
3.3 Cronograma.....	35
3.4 Definición del sistema de evaluación del proyecto de acción docente.....	36
3.5 Presentación del plan de evaluación, técnicas e instrumentos. ....	38
<b>CAPÍTULO 4. APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA</b> .....	41
4.1 Cronograma y plan de trabajo. ....	41
4.2 Registro cualitativo y cuantitativo de avances del proyecto .....	42
4.2.1 Línea 1 “Adentrémonos al mundo de la lectura” .....	42
4.2.2 Línea 2 “Me convierto en superhéroe” .....	44
4.2.3 Línea 3 “Emoción por la lectura” .....	46
4.3 Incidencias y hechos significativos con su análisis respectivo. ....	47
4.3.1 Tiempo .....	47
4.3.2 Recursos.....	48
<b>CAPÍTULO 5. RESULTADOS</b> .....	49
5.1 Reporte cualitativo de resultados.....	49
5.1.1 Línea 1. Adentrémonos al mundo de la lectura .....	49
5.1.2 Línea 2. Me convierto en superhéroe.....	50

5.1.3 Línea 3. Emoción por la lectura .....	51
5.2 Reporte cuantitativo de resultados .....	51
5.2.1 Línea 1. Adentrémonos al mundo de la lectura .....	52
5.2.2 Línea 2. Me convierto en superhéroe .....	53
5.2.3 Línea 3. Emoción por la lectura. ....	55
5.3 Estado de la problemática docente después de haber aplicado el proyecto de innovación .....	56
5.4 Evidencias de resultados .....	58
5.4.1 Línea 1. Adentrémonos al mundo de la lectura .....	58
5.4.2 Línea 2. Me convierto en superhéroe .....	58
5.4.3 Línea 3. Emoción por la lectura .....	59
5.5 Análisis Docente con respecto a los resultados obtenidos.....	60
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>62</b>
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....</b>	<b>65</b>
<b>APÉNDICES.....</b>	<b>68</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>75</b>

## ÍNDICE DE GRÁFICAS

	Página
1) Experimentos realizados por alumnos.....	52
2) Investigaciones de palabras desconocidas.....	53
3) Creación de superhéroes y poderes.....	54
4) Continuidad en la lectura.....	55
5) Comprensión lectora lograda al término de un libro.....	56

## INTRODUCCIÓN

La función que realizo es la de observador, y me encuentro en el grupo de 4° grado de la escuela Primaria Federal “Josefa Ortiz de Domínguez” con clave 30DPR3391Q, ubicada en una población rural llamada “El Mirador” perteneciente al municipio de Felipe Carrillo Puerto, Veracruz.

El problema que pude detectar hace énfasis en la falta de comprensión lectora, la cual, desde muchos años atrás, ha tenido un impacto muy importante en el aprendizaje de los alumnos.

El nivel de competencia para la comprensión lectora de los alumnos mexicanos presenta varios rezagos importantes. Los resultados en evaluaciones, tanto nacionales como internacionales, muestran que estamos lejos de alcanzar los niveles que son deseables para un país como el nuestro. México sigue teniendo déficits cuando la comparación se hace en función de otros países que tienen niveles de desarrollo mejores o semejantes al nuestro.

Para realizar este trabajo de investigación siempre consideré la autonomía del alumno, donde el diálogo tiene un papel muy importante, ya que, a partir de este, el profesor, se convierte en un guía para el educando y mantiene un clima de interés de los contenidos hacia los alumnos, creando un ambiente cómodo, positivo, y seguro para el proceso de enseñanza – aprendizaje.

El presente proyecto en la modalidad de acción docente se encuentra estructurado en 5 capítulos, los cuales describiré de manera general:

El capítulo 1 designado “Fundamentos del proyecto de acción docente” donde es el inicio del trabajo y brinda una visión panorámica de sus características principales, como, por ejemplo, el problema encontrado y la manera en que se identificó, además de los factores que influyen en este. De igual manera, se presentan los propósitos, y los beneficios que se obtendrán al resolver el problema.

En el capítulo 2 llamado “Elementos teórico – metodológicos que fundamental el proyecto de acción docente se describen las situaciones clave que se observan en el grupo y se sustentan teóricamente a través de algunos autores tales como como Cassany, Isabel Solé y Díaz Barriga. Asimismo, se incluyen las teorías en las cuales están fundamentadas las estrategias planteadas en el mismo trabajo.

El capítulo 3 se titula “Estrategia de trabajo” en donde presento la fundamentación de las líneas de acción, además de detallar la forma de trabajo de las estrategias, desde su planeación en tiempo, recursos y evaluación.

El capítulo 4 denominado “Aplicación de la alternativa” se expone el plan de trabajo, la forma en que se efectúa y se explican los cambios que se tuvieron que realizar.

En el capítulo 5 titulado “Resultados” se presentan los efectos obtenidos en forma de narraciones y datos duros, así como el registro de lo sucedido después de aplicar las estrategias planeadas. Se integran algunas evidencias tales como fotografías que permiten visualizar el trabajo realizado.

Incluyo las conclusiones derivadas del propio trabajo, las referencias consultadas que dan sustento teórico al proyecto y por último los anexos.

## **CAPÍTULO 1. FUNDAMENTOS DEL PROYECTO DE ACCIÓN DOCENTE**

### **1.1 La problemática docente**

La escuela primaria en donde llevo a cabo mis prácticas de observación participativa se llama “Josefa Ortiz de Domínguez” con clave 30DPR3391Q. La organización es discontinua, con 5 grados en el turno matutino y 1 en el vespertino, donde trabajan 3 maestros y 1 director con grupo. Por mi parte, me encuentro realizando mis prácticas en el grupo de cuarto año con 14 niños en total, siendo 5 niñas y 9 niños, de los cuales su edad oscila entre los 8 y 10 años.

Después de indagar con el colectivo escolar a través de entrevistas y expedientes logré rescatar información importante, donde concluyo que la escuela tiene un problema de falta de comprensión lectora que inicia desde los grados menores, y aumenta la dificultad progresivamente con el grado escolar, y que no es un problema reciente, sino que lleva muchos años que se ha estancado en esta institución y no se ha tenido ningún avance importante. El personal docente de la escuela durante las reuniones de Consejo Técnico Escolar expone los problemas que identifican, o incluso cuando se realizan reuniones internas, donde se han propuesto varias soluciones, pero que desafortunadamente no se han puesto en práctica por diversos factores.

La preocupación por este problema se ha incrementado más en este ciclo escolar, pues con la implementación de la “Ruta de mejora” para las escuelas, se tienen que buscar algunas situaciones que han causado retraso en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Y luego se proponen, por sesiones, la intervención hacia estos problemas con la finalidad de resolverlos.

Con respecto a la comprensión lectora, el problema se identifica claramente con los textos extensos, ya que los pequeños suelen ser fábulas, cuentos o leyendas que sí se logran comprender de manera básica, pero el problema aparece cuando se enfrentan a alguna lectura como por ejemplo de índole informativo, donde se ve también afectada por el poco interés que existe hacia la ciencia, ya que los educandos la consideran como una materia difícil por los conceptos que se manejan. Además, cabe mencionar que el problema también se



presenta para seguir indicaciones tanto orales como escritas, por ejemplo, con algún instructivo.

El problema de la falta de comprensión lectora y afecta directamente al proceso de enseñanza – aprendizaje del alumno, e incide en todas las materias, puesto que todas llevan relación con la lectura, y al no ser comprendidas, es de esperarse que el proceso se quede pausado o se avance lento y sin entender los contenidos propuestos.

## **1.2 Marco Contextual**

La escuela se localiza en una comunidad rural llamada “El Mirador” perteneciente al municipio de Felipe Carrillo Puerto, Veracruz. Aproximadamente tiene una población de 500 habitantes. Los alumnos viven a distancia de la escuela, teniendo que caminar entre 30 y 60 minutos en senderos hechos por los habitantes de la comunidad.

La estructura de la escuela se encuentra relativamente en regulares condiciones, donde existen 5 salones, de los cuales 1 se encuentra desocupado, está también la dirección, la biblioteca y baños separados para los niños. Tiene una cancha la cual no se encuentra en buen estado ni cumple con las características necesarias para practicar algún deporte, pero sirve para recreación y actos cívicos. También cuenta con una cancha de fútbol, y ésta se encuentra descuidada pero aun así se utiliza.

Las condiciones de la institución en las que se labora, son agradables, ya que los salones están acorde al grado con el que se trabaja, ambientados conforme al criterio de cada docente que los atiende.

La comunidad cuenta con los servicios básicos tales como agua potable, y electricidad. Y en general, la actividad económica a la que las personas de la comunidad se dedican, pertenece al sector primario y es el trabajo de campo, es decir, a la siembra y cosecha de caña, limón, maíz, frijol, etc. En la mayoría de los casos, los hombres son los que se dedican a estas actividades, mientras que las mujeres se dedican a labores domésticas. En el caso de los niños, en varias

ocasiones no asisten a la escuela por ir a trabajar al campo. Muy pocos habitantes de la población adulta tienen estudios superiores a la secundaria, y por dicha razón se dedican a actividades económicas diferentes a las antes mencionadas, tales como empleados de alguna empresa.

Los habitantes del Mirador son personas muy apegadas a la religión católica, y celebran fiestas relacionadas a varios santos, en este caso son San Pedro y San Pablo, al patrono del municipio, San Isidro Labrador, y a la virgen de Guadalupe. En este aspecto, la comunidad es muy unida y muchas veces, los alumnos no asisten a la escuela por asistir a los eventos de la iglesia.

Por último, encuentro que el contexto histórico social que es el que influye más en el problema prevaeciente que es la falta de comprensión lectora, es que la comunidad y los padres de familia se sientan satisfechos con que sus hijos sepan leer de una manera fluida sin darle mucha importancia a la comprensión del texto. Y a pesar de que se han hecho modificaciones a la biblioteca escolar para que los alumnos tengan acceso a más libros con mayor información, existe falta de interés por parte de los alumnos por consultar libros.

### **1.3 Diagnóstico Pedagógico**

Realicé algunas investigaciones para poder diagnosticar los problemas que se encontraban en el aula, utilizando como recurso principal, el cuestionario. En mi caso, como soy observador, pude notar varias problemáticas dentro del salón de clases, de los cuales destacaron algunos como la falta de comprensión lectora, la falta de valores, la resolución de operaciones matemáticas como la multiplicación, la inasistencia de los alumnos y la falta de interés por parte de los educandos hacia el aprendizaje. Pero después de varios análisis, consejos y comunicación con el docente de grupo, llegamos al acuerdo de que el problema más relevante para ellos, es la falta de comprensión lectora. Es decir, logramos seleccionar uno entre todos, con la seguridad de que es el que más afecta al proceso de aprendizaje del alumno, mientras que los otros se deben a factores externos o se irán resolviendo conforme a la maduración cognitiva del niño.

Para el problema seleccionado, las fuentes de información primaria, son los cuestionarios realizados a los niños con lo cual pude llegar a la conclusión de que algunas de las causas más probables es la falta de lectura, lo cual puede deberse a que los padres de familia trabajan todo el día y les dedican poco tiempo a sus hijos, incluso a veces los necesitan a ellos para que los ayuden a trabajar. Así como del apoyo necesario por parte de los docentes con el empleo de estrategias diversas. Con base a la lista de preguntas, fueron muy sencillas para empezar a adentrarme un poco más en este problema encontrado, como por ejemplo ¿Qué tipo de lecturas están leyendo los alumnos?, ¿Cuáles son los textos de mayor agrado para ellos? ¿Qué otros factores pueden influir en esta problemática? Y ¿Qué estrategias conozco para erradicarlo? (**Apéndice A**)

Por otro lado, las fuentes de información secundarias, son los planes de estudio, las planeaciones de antiguos maestros, y los libros de algunos cursos pasados que traten sobre este mismo, así como algunos libros encontrados en la biblioteca escolar que son de ayuda para el maestro. Después de tener la información, esta se ordenó para dar prioridad a la documentación por revisar con el objetivo de que la investigación no se tornara con un sinfín de datos sino solo se retomaran los más significativos.

Clasifiqué la información de acuerdo a ciertos aspectos, por ejemplo, sobre los grupos involucrados, como los docentes, o las diversas ocupaciones de las personas, como los campesinos o trabajadores de gobierno; también se agrupó por aspectos económicos ya sea la clase social a la que pertenecen o a las condiciones de vida, locales como las caracterizaciones de la comunidad; ideológicos o de aspectos actuales del problema.

En este caso, como resultado, pude darme cuenta de la relación que se tiene con el interés de los alumnos por la lectura con la escasez de libros en la biblioteca escolar y la ausencia de ellos en sus casas. Después, busqué ir más allá de la primera impresión para comprender los factores determinantes de este problema y para esto necesité darle mucha atención a las contradicciones con la que me fui encontrando.

Un aspecto fundamental para lograr un aprendizaje significativo es mejorar la comprensión y producción escrita por parte de los alumnos. Cabe mencionar que cuando la persona no comprende el sentido global del texto no relaciona los conocimientos nuevos con los previos, es decir, no se lleva a cabo la reorganización del conocimiento y por lo tanto no se aprende significativamente.

Los resultados arrojados de este diagnóstico pedagógico, fueron importantes, ya que principalmente se logró definir la problemática que es la falta de la comprensión lectora, así como lograr identificar características principales de ésta en cuanto a las herramientas utilizadas, como cuestionarios, los cuales brindaron información relevante sobre los antecedentes y algunos datos para la elaboración de las estrategias a implementar en el proyecto.

#### **1.4 Planteamiento del Problema**

La aproximación al desarrollo de la comprensión lectora cambió alrededor de los años setenta. Antes de esta época se pensaba que los alumnos llegaban a la primaria sin conocer la lengua escrita y con poco desarrollo en la expresión oral; que la lengua escrita se adquiría cuando se lograba que los niños comprendían que cada fonema corresponde a una grafía y así fuesen capaces de descifrar un texto, es decir, que este proceso se producía en un lapso corto de tiempo alrededor de los seis o siete años de edad y, finalmente, que la afirmación de la lectura en los años posteriores se daba mediante ejercicios de copia, repetición, dictado, descifrado de textos y respuesta a cuestionarios, todo ello complementado por la información gramatical que enseñaba el docente.

La falta de comprensión lectora es un hecho que está afectando directamente a los alumnos en su proceso de aprendizaje, ya que gracias a ésta los alumnos podrán desenvolverse de manera adecuada en todas sus materias, puesto que esta capacidad de comprender lo que lee se utiliza no sólo en la materia de español, sino en todas las del currículum. Además, que al no comprender lo que está leyendo, no pueden crear aprendizajes significativos y al no poder darle un entendimiento correcto, lo toman como aburrido y se vuelve poco importante para los alumnos.

De otra forma, está afectando en el rendimiento académico por el desencadenamiento de problemas al no poder comprender lo que leen, se les complica formar un aprendizaje valioso y lo pierden prontamente, tal es el caso de contestar un examen o al realizar algún resumen. De manera indirecta, los educandos se ven afectados de manera social, puesto que la comprensión lectora afecta también en la vida cotidiana debido a que todo nuestro alrededor se encuentra lleno de frases y textos que deben ser comprendidos, por ejemplo, al llevar a cabo indicaciones puestas en un instructivo.

A pesar de tener un programa de estudios, las estrategias brindadas por éste ya son utilizadas y no logran que el alumno pueda desarrollar esta capacidad con textos complejos.

En mi situación como observador, puedo identificar ciertas limitantes que dificultan la actividad docente, y en mi caso, es la falta de experiencia frente a un grupo, y el tiempo proporcionado que tengo para realizar alguna actividad. Además de que el contexto escolar, también influye de manera importante, ya que el método laboral de los otros profesores puede llegar a ser contradictorio al mío.

Por lo mencionado anteriormente, se plantea como pregunta fundamental la siguiente:

***¿Qué estrategias se deben implementar para que los alumnos del cuarto grado de la escuela primaria Josefa Ortiz de Domínguez, pueden llevar a cabo el proceso de comprensión lectora a través de textos informativos?***

## **1.5 Propósito General**

El propósito general que he planteado para este proyecto es:

*“Diseñar y aplicar estrategias para favorecer la comprensión lectora a través de textos informativos que contribuyan en el aprendizaje de los alumnos de 4° grado de primaria”*

## **1.6 Justificación del proyecto de acción docente**

Los beneficios que tendrían los alumnos mediante la realización de este proyecto son que, al finalizar, contarían con las aptitudes y técnicas necesarias para lograr una comprensión lectora, lo cual le brindará una mayor calidad educativa, que se verá reflejado en el rendimiento académico. Y no sólo le servirá para aspectos escolares, sino para la vida diaria, ya que en cualquier situación se requiere de una comprensión clara de textos e indicaciones, lo cual le ayudará a tener un pensamiento crítico y analítico, donde podrá reflexionar y crear opiniones acerca de lo que lea.

Para mí como futuro docente, será un gran beneficio contar con las herramientas suficientes como para atender posteriormente casos de comprensión lectora. Al resolver el problema se estaría contribuyendo a disminuir las cifras nacionales con el déficit de comprensión lectora en educación básica, asimismo la sociedad se verá beneficiada puesto que un niño con buena comprensión lectora se convertirá en un adulto que comprende lo que lee.

Seleccioné los textos informativos como herramienta principal, ya que, a pesar de su aparente complejidad, están involucrados de manera directa en muchas materias. Principalmente está basado este proyecto en la interacción de una lectura con una praxis, la cual se llevará a cabo mediante la experimentación; otra manera de trabajar será mediante la investigación de palabras desconocidas para organizar las ideas y conceptos clave.

El Proyecto Pedagógico es la herramienta teórico-práctica en desarrollo que nos permite pasar de la problematización de nuestro quehacer cotidiano, a la construcción de una alternativa crítica de cambio que permita ofrecer respuestas de calidad al problema. Por consiguiente, este se debe conocer y comprender para proponer una alternativa, luego exponer estrategias de acción, y, por último, presentar la forma de someter la alternativa a evaluación.

Después de realizar un análisis y comparación de los distintos tipos de proyecto, llegué a la conclusión de que el que más se adapta a las características de mi problema, que es la falta de comprensión lectora en alumnos de cuarto

grado de primaria, es el Proyecto Pedagógico de Acción Docente, ya que surge de la práctica y es pensado para la práctica misma, es decir, no se queda sólo en proponer una alternativa a la docencia sino que exige desarrollar la alternativa en la acción misma de la práctica docente, por lo cual lo vuelve un proyecto flexible.

En estos términos, el proyecto pedagógico de acción docente ofrece una alternativa al problema significativo para alumnos, profesores y comunidad escolar, que se centra en las dimensiones pedagógicas y se lleva a cabo en la práctica docente propia. Por eso mismo, de que el problema presentado, se debe a las diversas formas de aplicación, de estrategias y de actividades. Considero que es el más adecuado, ya se realiza una alternativa lógica y analítica, donde se aplicará y se observará a detalle el proceso que conlleve, así mismo, podré tomar nota de los resultados obtenidos, y con esos mismo, volver a modificar mi propuesta a fin de hacer las mejoras necesarias.

Otro aspecto a considerar para argumentar por la selección de este tipo de proyecto es porque no es ambicioso, ya que no tiene pretensiones generalizadoras, por lo cual se centra en algo conciso en lo cual se puede ir trabajando de manera directa para ir avanzando progresivamente, de igual manera porque el proyecto está construido mediante una investigación teórico-práctica, la cual he ido construyendo a lo largo de la Licenciatura.

Es un proceso en construcción, donde el proyecto mismo va a recibir las modificaciones que sean necesarias conforme a las necesidades que vayan surgiendo durante la aplicación, donde se hará completo uso de la creatividad para poder reestructurarlo y darle el orden que se tiene planeado, es decir, que se irá adaptando a un contexto específico.

Finalmente he de mencionar que el proyecto de intervención no es viable dado que no abordo directamente contenidos y el de gestión tampoco porque mi función es únicamente la de ser observador.

## **CAPÍTULO 2. ELEMENTOS TEÓRICO – METODOLÓGICOS QUE FUNDAMENTAN EL PROYECTO DE ACCIÓN DOCENTE.**

### **2.1 Resultados de la investigación teórica y práctica del problema de estudio.**

Una persona comprende cualquier objeto, proceso, idea o hecho, si ve cómo puede utilizarse para satisfacer alguna necesidad. Por ejemplo, si alguien sabe que un celular es para comunicarse, habrá comenzado a comprender para qué es, pero para poder utilizarlo con éxito, necesitará conocer cómo funciona y las consecuencias del uso de diferentes celulares y sus funciones. Quien comprende debe tener una meta y ver qué es lo que trata de entender en relación a ella. Es decir, la comprensión se produce cuando se llega a advertir cómo utilizar productivamente un patrón de ideas generales y los hechos que los respaldan.

Cassany, (2001) menciona que

La lectura es un instrumento potentísimo de aprendizaje; leyendo libros, periódicos o papeles podemos aprender cualquiera de las disciplinas del saber humano. Pero además de la adquisición del código escrito implica el desarrollo de capacidades cognitivas superiores: la reflexión, el espíritu crítico, la conciencia, etc. Quien aprende a leer eficientemente y lo hace con constancia desarrolla, en parte, su pensamiento. Por eso dice, en definitiva, la lectura se convierte en un aprendizaje trascendental para la escolarización y para el crecimiento intelectual. Aspectos como el éxito o el fracaso escolar, la preparación técnica para acceder al mundo del trabajo, el grado de autonomía y desenvolvimiento personales, etc., se relacionan directamente con las capacidades de la lectura (pág. 194)

Para el mejor entendimiento de lo que quiere decir comprensión, Marcela Manuale (2007), define a la comprensión como “un estado de capacitación para ejercitar determinadas actividades de comprensión como la explicación, ejemplificación, aplicación, justificación, comparación y contraste, contextualización y generalización”. Aunque es muy amplia esta palabra se puede dar cuenta que su definición es clara y precisa para lo que se necesita. Es decir, que se logrará que el educando pueda interpretar lo que está leyendo.

Dentro de la educación, la enseñanza de la lectura y escritura es muy importante, porque gracias a ellas es que se pueden adquirir otros conocimientos. A la hora de plantear los objetivos de la comprensión lectora en la educación,



debe buscarse que los alumnos aprendan a utilizar determinadas estrategias que pudieran ayudarles a discernir entre diferentes textos y conseguir un aprendizaje eficiente.

Al relacionar estos primeros dos conceptos, puedo definir que la comprensión lectora es el proceso de elaborar significados a través del aprendizaje de las ideas relevantes de un texto y de la relación que se establece con otras ideas previas; Mientras que el aprendizaje se define un proceso de cambio relativamente permanente en el comportamiento de una persona generado por la experiencia (Feldman, 2005)

Esto quiere decir que los alumnos van a adquirir las actitudes y habilidades necesarias para poder realizar una lectura y llegar a comprenderla.

Para Bruner (1960, cit. En Padrino, 2010), la enseñanza debe realizarse en el lenguaje del propio alumno, a su vez los contenidos deben ser percibidos como un aprendizaje importante y significativo donde tenga una acción determinante. Además, afirma que debe tomarse en cuenta no sólo la superioridad intelectual sino el valor del hecho descubierto por sí mismo. Es por eso que las estrategias elaboradas de este proyecto están vinculadas al interés propio del alumno, basado en sus necesidades.

Es decir, con esto se busca hacer saber a los alumnos que existe un problema en cuanto a su comprensión lectora, para que puedan asimilarlo y poner de su parte para erradicarlo de una manera más fácil, lo cual acarreará un apoyo mutuo, ya que logrará una disposición por parte del alumno y buscará la ayuda con el docente que lo esté coordinando con las diversas actividades que favorezcan y contribuyan en la solución.

De acuerdo con Bruner (1966, cit. En Good y Brophy, 2005) la solución de problemas constituye un aprendizaje por descubrimiento orientado a propiciar en el estudiante la iniciativa para que este elabore sus propias hipótesis, transformar y reintegrar el conocimiento, puesto que para él son más importantes las estructuras que la información obtenida, y define al aprendizaje como el proceso

de reordenar o transformar los datos de modo que permitan ir más allá de ellos, hacia una comprensión nueva, esto es lo que ha llamado aprendizaje por descubrimiento. También considera a la estructura y la forma del conocimiento, es decir el modo de representación, la que debe ser en forma activa, a través de imágenes y símbolos. La secuencia de la representación que consiste en guiar al estudiante a la solución de un problema.

El aprendizaje depende en gran parte de que el alumno vea los resultados de tal manera que le permitan corregir su desempeño. Además, los seres humanos requieren no sólo del aspecto mental sino también del social para desarrollar la habilidad de hacer realidad su poder narrativo. De este modo, las interacciones sociales permiten la construcción de representaciones humanas apoyadas del lenguaje, que se constituye como la herramienta fundamental que posibilita hablar, leer, comprender, interpretar y expresar ideas y significaciones del mundo. De esta manera el alumno, al realizar algunos experimentos con sus compañeros podrá llevar a cabo una socialización con ellos, fortaleciendo sus habilidades y, asimismo

La comprensión lectora es un proceso interactivo en el que quién lee, construye de una manera activa su interpretación del mensaje a partir de sus experiencias y conocimientos previos, de sus hipótesis y de su capacidad de inferir determinados significados. Cada uno realiza esta comprensión, dependiendo del texto que tenga delante, pero depende también y en grado sumo de otras cuestiones propias del lector, entre las que más se podrían señalar como el conocimiento previo con el que se aborda la lectura, los objetivos que la presiden y la motivación que se siente hacia la lectura. (Solé 2006)

Es decir, nuestra actividad de lectura está dirigida por los objetivos que mediante ella pretendemos; no es lo mismo leer para ver si nos interesa seguir leyendo, que leer cuando buscamos una información muy determinada, o cuando necesitamos formarnos una idea global del contenido para transmitirlo a otra persona. Evidentemente, no nos perturbará del mismo modo percibir lagunas en nuestra comprensión en un caso que en otro, lo que con toda probabilidad nos

conducirá a emplear diversas estrategias para compensar dichas lagunas: desde ignorarlas, hasta interrumpir la lectura por completo y acudir a un experto que pueda eventualmente ayudarnos a salir del atolladero.

Según Díaz Barriga y Hernández (2002) La comprensión de textos se considera una actividad constructiva, porque durante este proceso el lector no realiza simplemente una transposición unidireccional de los mensajes comunicados en el texto a su base de conocimientos, equivale también a formarse una representación del contenido del mismo.

Por lo que el lector no está realizando una acción simple, sino que se vuelve compleja al momento de entender lo que está leyendo y representarlo de alguna manera al relacionarse con sus conocimientos anteriormente adquiridos con los presentados en ese momento.

Cuando el lector se introduce en el texto, este busca la manera de descifrar correctamente mediante sus conocimientos previos, una lógica para poder analizar lo que en su momento está leyendo, y con este mismo poder llegar a una interpretación precisa, siendo producto del proceso interactivo lectura-conocimiento.

Esto quiere decir que la persona que esté realizando una lectura lo va a interpretar de acuerdo con su conocimiento, el contexto en el que lo esté realizando y lo que la lectura le transmita en ese momento de acuerdo a su concentración.

Frade (2009) define la comprensión lectora como:

Un proceso que se inicia con el desarrollo del lenguaje y abarca a su vez todas las variables que influyen en estas dos dinámicas, entre ellas: las características y capacidades del sujeto, el contexto en el que se desenvuelve, su cultura, grado de desarrollo lector de su ambiente, su herencia, la manera en que aprendió a leer y a escribir, sus intereses, los estereotipos que tenga sobre el acto de leer, así como la necesidad que tenga y el problema que se resuelva mediante la lectura. (pág. 11)

Con relación a lo que menciona Laura Frade, estoy de acuerdo con las variables que menciona que influyen en el proceso de comprensión lectora, ya que

no sólo es por parte cognitiva, sino que también forman parte otras características como el contexto, pero principalmente los intereses. Es por eso que se busca que el alumno tenga un interés propio hacia la lectura con actividades nuevas para él.

La comprensión lectora es el producto de una serie de acciones, atender y entender las explicaciones en clase, identificar y relacionar los conceptos claves, organizar la información relevante para dar lugar a que las ideas se conviertan en nuevos conocimientos. Es en la medida que se ejercite la comprensión en la que gradualmente se agiliza y se vuelve habilidosa.

El proceso que implica la comprensión de la lectura, se desarrollará en base a la serie de habilidades que el lector haya desarrollado, utilizando no solamente el proceso de la decodificación sino también basándose en las características del texto.

Para Solé (2000), “el lector pone en juego sus expectativas y sus conocimientos previos, puesto que para leer se necesita simultáneamente decodificar y aportar al texto nuestros objetivos, ideas, experiencias y también implica un proceso de predicción e interacción continua, que se apoya en la información que aporta el texto y nuestras vivencias”.

La comprensión lectora, es un proceso en el que se van mejorando las habilidades que el lector ha adquirido en medida continua con la lectura y así obtiene un avance que le ayudará con las próximas lecturas comprensivas. Es decir, un lector tendrá mayor progreso si este practica constantemente la lectura.

Según la taxonomía de Barret (1968, cit. En Catalá, 2007), menciona que las diferentes operaciones que se realizan de acuerdo con la complejidad al comprender un texto son los niveles, así considera: la comprensión literal, la de reorganización, la inferencial y la crítica:

- a) La comprensión literal se concentra en ideas e informaciones explícitamente manifiestas en el texto.
- b) La reorganización requiere que el alumno analice, sintetice y organice las ideas o la información explícitamente manifiesta en el texto que debe leer.
- c) La comprensión inferencial e interpretativa es manifestada por el alumno cuando utiliza simultáneamente las ideas por un lado y por otro, pone en funcionamiento su intuición y su experiencia personal como base para hacer

conjeturas y elaborar hipótesis. Exige que el raciocinio y la imaginación vayan más allá de la página impresa.

- d) La comprensión crítica o juicio de evaluación profunda según los autores requieren que el alumno dé respuestas que indiquen que ha hecho un juicio evaluativo por comparación de ideas presentadas en el texto con un criterio externo proporcionado por el profesor, otras personas competentes u otras fuentes escritas o bien con un criterio interno proporcionado por la experiencia, conocimientos y valores del lector.

De esta manera, estoy de acuerdo con lo citado anteriormente, puesto que esta escala de niveles mencionados se puede observar fácilmente en los alumnos de primaria, ya que como menciona que el primer nivel hace énfasis a la comprensión literal donde sólo se tienen ideas de lo mencionado en el texto, después llega la reorganización, donde el alumno ahora adecúa las ideas y las sintetiza, luego está la comprensión interpretativa que es cuando se relaciona con experiencias personales, y por último está la comprensión crítica, donde el educando logra relacionar los comentarios externos y emitir una evaluación con criterio interno. Conforme en esto, los alumnos que me encuentro observando se ubican en el primero nivel llamado “comprensión literal” en donde ellos solamente logran informar sobre lo acontecido literalmente de cualquier texto, sin llegar a ningún análisis básico de lo leído.

Por último, la teoría de Vygotsky (1979, cit. En Vega, 2005), asegura que el aprendizaje es un fenómeno social, pues los procesos evolutivos internos se desarrollan solamente cuando el niño está en interacción y cooperación con otras personas.

Esto quiere decir que el alumno necesita tener una relación con el mundo social, no sólo refiriéndose a espacios físicos, sino a las relaciones que deben tener con otras personas, como sus compañeros. Pero esto no define que el niño sólo dependa de eso, sino que será una vía de apoyo para lograr un mejor desarrollo de sus capacidades intelectuales, tales como la habilidad de comprensión lectora.

Para Vigotsky (1994, cit. En Estrada, 2010), el aprendizaje colaborativo se avala porque el ser humano es un ser social que vive en continua interacción con otros y con los grupos de expresión de los vínculos que surgen entre ellos; del

mismo modo, el psiquismo humano se forma en la actividad de la comunicación, en la que destacan los beneficios cognitivos y afectivos que conllevan el aprendizaje grupal como elemento que establece un vínculo dialéctico entre el proceso educativo y el de convivencia en la sociedad donde se generó.

El aprendizaje colaborativo me será de gran apoyo para las líneas de acción que serán planteadas para mi proyecto de innovación, ya que así podrán interactuar entre compañeros, donde los más avanzados del grupo podrán ayudar a sus demás compañeros, mientras que ellos, podrán adquirir conocimientos entre iguales y les será más significativo.

Según Monereo (2004) la teoría sociocultural ha reforzado la interacción social como mecanismo para el desarrollo, ya que se despiertan en el educando una serie de procesos evolutivos internos capaces de operar. Con ello, se favorece la interiorización de los procesos cognitivos.

Esto quiere decir, que en cuanto el alumno tenga una buena relación e interacción con el medio social, lo cual se llevará a cabo mediante los experimentos planeados, se despertará en él un proceso evolutivo el cual le ayudará a su progreso en los procesos cognitivos, tales como la comprensión lectora, donde el procesamiento del texto es indispensable y le será de gran ayuda el haber tenido un conocimiento previo.

Existen teóricos que postulan fases para desarrollar la comprensión lectora, éstas son: antes, durante y después de la lectura. En ese sentido Mendoza (2003) afirma que:

“Antes de la lectura, se produce la activación de los conocimientos previos, así como la rememoración de vivencias y experiencias con relación al texto que desempeñarán un papel importante en la comprensión, y durante la lectura, el alumnado participa activamente en la construcción del texto, verificando si se cumplen las previsiones realizadas por él”.

La fase que se produce durante la lectura juega un rol fundamental en la construcción de significado que realiza el sujeto. Agregado a ello, la fase siguiente, que es después de la lectura, debe suponer una continuación del proceso de construcción del significado: obligar a replantear ideas y conclusiones, a

argumentar y enjuiciar, a justificar las inferencias establecidas y a revisar la reestructuración.

En este sentido, estas fases son una herramienta fundamental para identificar a los alumnos según su desarrollo en la lectura y ubicarlos en una de las tres fases ya mencionadas con anterioridad.

Según Mingrone (2007, cit. En Caldero 2009) Enseñar a leer de manera inteligente implica enseñar a pensar, porque para hacer una lectura comprensiva se utilizan múltiples facultades intelectivas, entre ellas, analizar, comparar, organizar, resumir y sintetizar. Estas facultades son operaciones mentales para agilizar la comprensión lectora, y a su vez el proceso de leer es convertido en un acto reflexivo y profundo.

A partir de lo anterior, puedo decir que a los alumnos se les debe enseñar a que la lectura no sólo debe ser superficial, sino que se debe pensar y analizar ciertas características que serán apoyadas por sus conocimientos previos que estos tengan, lo cual hará que, en la lectura de textos, se logre una comprensión verdadera y significativa que le permita desarrollar sus habilidades.

Solé (2006) precisa que las estrategias de lectura son sospechas inteligentes acerca del camino a tomar para comprender lo que leemos, y que implican la dirección y autodirección en el proceso de lectura y su comprensión.

Las estrategias que se realizarán y que se explicarán en el siguiente capítulo, son pensadas para lograr un cambio en los hábitos de la lectura y para mejorar la habilidad de comprensión lectora en los niños, pero todo esto con la intención de que los alumnos creen su propia comprensión lectora, pero de manera reflexiva y significativa.

Para esto, Montaña (2010) propone que estas estrategias para la comprensión lectora se clasifiquen en:

- **Previas a la lectura:** Implican el por qué y para qué se va a leer, un objetivo y finalidad, sirven para activar el conocimiento previo del contenido del texto o de la tipología a que pertenece.
- **Durante la lectura:** Para inferir y formular hipótesis que se van verificando o anulando durante el proceso lector, se hacen predicciones, preguntas sobre lo

leído, aclaran dudas, releen las partes, consultas a diversas fuentes de información, se crean imágenes mentales, elaboran esquemas, resúmenes, anotaciones.

- **Posteriores a la lectura:** Se evalúa la comprensión obtenida del texto, se formulan y responden nuevas preguntas, se hacen memorizaciones y resúmenes.

Las estrategias que propone Montañó, a mi parecer son pertinentes, ya que son para darle continuidad al proceso de la comprensión lectora, donde desde un principio se guiará al alumno lector para que su lectura tenga una finalidad, luego de eso, podrá formular hipótesis y él mismo hará comprobaciones, donde por último podrá obtener una comprensión que podrá ser evaluada y demostrada.

Es así, que la lectura necesita de estrategias y habilidades que le permitan su comprensión, como propone Carrasco (2004) “la lectura no sólo debe ser vista más profundamente como el simple hecho de descifrar letras y palabras, sino que debe comprender el conjunto de conocimientos que tenemos sobre la lectura y sobre los procesos mentales que debemos realizar”.

Por ello, la lectura será apoyada por parte del docente, para poder determinar qué estrategias le serán de gran ayuda al alumno y que influirán de manera positiva en su desarrollo.

## **2.2 Resultados de la investigación teórica y práctica que sustentará la estrategia de trabajo – planeación y evaluación dinámica.**

A continuación, se presentan algunas de las prácticas comprensivas que se recomiendan para promover el aprendizaje de la lengua escrita y la comprensión lectora, en particular en la educación primaria, según la Revista Mexicana de Psicología Educativa (RMPE) publicada en el 2011.

Experiencias diarias de lectura para el niño: lectura independiente de historias interesantes y significativas, además de textos informativos.

Oportunidades diarias y apoyo del docente para leer y escribir varios tipos de textos con propósitos diversos incluyendo historias, listas, mensajes a otros, poemas, reportes y respuestas (reacciones a la literatura).

Oportunidades para trabajar en pequeños grupos, para realizar instrucción focalizada y trabajos colaborativos de reflexión sobre la lectura con otros niños.



Oportunidades diarias de realizar inferencias sobre la lectura y conectar el conocimiento previo de los alumnos con el material leído.

Oportunidades para que el alumno expanda el conocimiento del mundo y del vocabulario.

Realizar adaptaciones de estrategias pedagógicas u ofrecer instrucción individualizada si el niño no logra el avance deseado en lectura o cuando se trabajen estrategias de lectura y escritura avanzadas.

Estas recomendaciones que menciona el autor son para promover la comprensión lectora, pero que servirán para trabajar de manera diaria con el fin de promover el gusto por la lectura, además de que beneficiará su proceso de enseñanza – aprendizaje. Todo esto se hace con el fin de que uno como docente tenga las herramientas y estrategias necesarias para erradicar los problemas relacionados con la lectura.

En la Estrategia Nacional 11+5 se menciona que la biblioteca de la escuela es un recurso pedagógico que permite trabajar el desarrollo de competencias, lo que demanda transformar las prácticas docentes, desde la planeación hasta el trabajo en el aula, lo cual es un reto que debe enfrentar el director y el colectivo docente. Asimismo, es necesario concebir la biblioteca escolar como un centro que integra los diferentes recursos de información con que cuenta la escuela, como son: los Libros del Rincón (edición 1986-2000), los acervos de la biblioteca escolar, los acervos de la biblioteca de aula, los recursos bibliográficos y materiales que la escuela ha adquirido, mapamundis, revistas, folletos, hardwares, softwares, materiales de audio, video, Internet y más fuentes de información.

Para el desarrollo de los comportamientos lectores es esencial la calidad de la relación establecida con el libro, el saber y las personas encontradas con ocasión de las lecturas. Así, la biblioteca escolar como centro coordinador de información sigue siendo el lugar privilegiado de lectura donde cualquier contacto es posible, donde la variedad y la riqueza de información son tales que cada cual puede indagar en ella. Las bibliotecas siguen siendo bibliotecas; es decir, lugares donde uno encuentra libros, información, acciones de promoción del libro, la lectura y la escritura. En este sentido es necesario que todos los actores de la

comunidad escolar se comprometan, de manera organizada, a dar vida a este espacio.

Para que en todas las escuelas de educación básica se desarrollen las competencias comunicativas de los alumnos, se establezcan vínculos de uso, conocimiento y convivencia por medio de los acervos de la biblioteca escolar y de la biblioteca de aula, el Programa Nacional de Lectura, busca consolidar la Estrategia 11+5 Acciones para ser mejores lectores y escritores, ciclo escolar 2011-2012. En este sentido, se proponen actividades de fomento de la lectura y escritura para los distintos actores educativos: alumnos, docentes y padres de familia, con el propósito de favorecer, conformar y consolidar su biografía lectora desde su propio espacio con distintas actividades que estimulen el desarrollo del hábito de la lectura y escritura como parte de su vida

La Estrategia Nacional 11+5 Acciones para ser mejores lectores y escritores, ciclo escolar 2011-2012 está organizada en actividades para desarrollar en el transcurso de 11 meses, distribuidas en 5 Líneas de acción, más un compendio de 5 Actividades permanentes en el aula y el registro de avance del proyecto de la biblioteca escolar.

- **Biblioteca escolar:**

Desde la biblioteca se crea un ambiente favorable para la circulación de la palabra en diferentes direcciones, en busca de que los alumnos tengan experiencias de vida relacionadas con las diferentes manifestaciones de la palabra escrita. Desde ella se implementan actividades de fomento de lectura, como horas del cuento, rondas de libros, clubs de lectura, exposiciones, talleres de expresión, imprenta, marionetas, sesiones de poesía, de teatro, encuentros con autores y la lista se abre a las diversas posibilidades que el director, el maestro bibliotecario y el Comité de Lectura y Biblioteca puedan emplear para la promoción de la lectura.

- **Biblioteca de aula:**

El docente frente a grupo desarrolla 5 Actividades permanentes en el aula que garantizan la circulación de los libros, el diálogo y la reflexión sobre las lecturas que realizan los alumnos; así como el seguimiento de dichas actividades. Al desarrollar las Actividades permanentes se pretende mostrar a los alumnos las

diversas posibilidades del lenguaje escrito. Asimismo, el docente se compromete a conformar el Índice lector del grupo como parte del proyecto escolar.

- **Vinculación curricular:**

Las actividades sugeridas consideran las competencias, los campos formativos y los contenidos propuestos en los programas de estudio de educación preescolar, primaria y secundaria para ofrecer oportunidades de uso de los acervos de la biblioteca escolar y de aula enfocados al desarrollo de habilidades lectoras y escritoras en el marco de la Reforma Integral de Educación Básica.

- **Lectura y escritura en familia:**

Las actividades van encaminadas a fortalecer la formación de lectores y escritores desde el ámbito familiar. Con la participación de los padres, madres y demás familiares como mediadores de la lectura, se pretende favorecer la creación de vínculos con el trabajo docente y enriquecer las oportunidades para que las alumnas y los alumnos dispongan de un ambiente favorable en el desarrollo de la cultura escrita en casa.

- **Otros espacios para leer:**

Se invita a que la comunidad escolar desarrolle actividades en condiciones distintas a las del aula, buscando que sean un reto o una experiencia novedosa para los alumnos, docentes y padres de familia.

Estos 5 puntos tratados, fueron las líneas de acción que promueve la Estrategia Nacional 11 + 5 que propone llevar a cabo en un transcurso aproximadamente de 11 meses, con posibilidad de flexibilidad en su aplicación. Es decir, todo esto se debe de adecuar al contexto con el que se está trabajando; pero también se mencionan 5 Actividades Permanentes en el Aula, las cuales son mínimas que el docente debe garantizar para crear en sus alumnos las habilidades necesarias para una buena lectura, llegando a su comprensión, además del diálogo y la reflexión sobre lo leído.

Las actividades permanentes propuestas en el mismo plan ya mencionado anteriormente son:

- **Lectura en voz alta a cargo del docente.** Todos los días se inician las actividades escolares, dedicando 15 minutos para compartir con los alumnos, la

lectura en voz alta de un libro de la biblioteca de aula o escolar. Es importante seleccionar el libro adecuado para los alumnos y preparar la lectura.

- **Círculo de lectores en el aula.** Junto con los alumnos, se identifican 10 libros de la biblioteca escolar y de aula, los cuales se comprometen a leer, uno cada mes, durante el ciclo escolar. El último jueves hábil de cada mes, se organiza un círculo de lectores en el salón de clases con el propósito de que alumnos y docente conversen sobre el contenido del libro seleccionado.

- **Lectura de cinco libros en casa.** Cada alumno se compromete a leer en casa, con el apoyo de los padres de familia, durante el ciclo escolar, cinco libros de su preferencia y a elaborar una recomendación escrita de cada uno. En la primera semana de cada mes, los alumnos pegan en el periódico mural del salón de clases la recomendación del libro leído con el propósito de que sus compañeros se animen a realizar la lectura a partir de los comentarios. El seguimiento de las lecturas se registra en la Cartilla de lectura: leyendo juntos. Por otro lado, los padres de familia se comprometen a leer y dialogar 20 minutos con su hijo diariamente.

- **Lectores invitados al salón de clases.** Cada semana se recibe, en el salón de clases, a un lector invitado, el cual puede ser un padre, madre u otro familiar de los alumnos, incluso una persona de la comunidad, con el propósito de que comparta una lectura con los alumnos. El docente apoya al lector invitado en la selección del libro y en la preparación de la lectura.

- **Índice lector del grupo.** En coordinación con los alumnos, se llevará un registro de los libros que cada estudiante lee y se determinará el Índice lector del grupo que corresponde a la relación del número de libros leídos por el grupo entre el número de alumnos.

Como ya se mencionó anteriormente, esta Estrategia Nacional, se hizo con el propósito de aprovechar los recursos que se tienen dentro de la institución, como es la biblioteca del aula y la biblioteca escolar. Pero también unido al fin de que se promoviera la lectura, y se logrará una comprensión dentro de ella con las actividades propuestas y con la adecuación y complementación de actividades

planeadas por el docente frente a grupo, lo cual será de mucha ayuda para los alumnos.

De todo esto se retomó la importancia que tienen las bibliotecas dentro de la institución escolar, y se les dio una organización más específica para que fuera más fácil encontrar algún libro del interés de los alumnos. Además de reorganizar la biblioteca del aula que es un espacio que se ha ido olvidando con el paso del tiempo, pero que, al tenerlo llamativo para los niños, se vuelve una herramienta de apoyo para este proceso de comprensión.

También como un apoyo muy importante, se tiene el Programa Nacional de Lectura (PNL) el cual es impulsado por la Secretaría de Educación Pública (SEP) para responder a una de las responsabilidades fundamentales de la educación básica: formar a los alumnos en habilidades comunicativas, pues son herramientas esenciales para el acceso al conocimiento. De ahí que “establece como la prioridad del currículo impulsar la adquisición y el desarrollo pleno de las competencias comunicativas —hablar, escuchar, leer, escribir— y, en particular, fortalecer los hábitos y capacidades lectoras de los alumnos y maestros”. La instancia directamente responsable del programa es la Dirección General de Materiales Educativos (DGME) quien coordina, orienta y da seguimiento de las acciones en las 32 entidades del país. El PNL surge en 2001 en un esfuerzo de recuperar experiencias previas de apoyo a la lectura, como los rincones de lectura, Libros del Rincón PRONALEES, entre otras, organizarlas en un programa de índole nacional. Surge en concordancia con los propósitos expuestos en el Plan Nacional de Desarrollo (2000-2006), el Plan Nacional de Educación 2001-2006, de la DGME y los Planes y Programas de Educación Básica (1993). Actualmente como resultado de esta evaluación, se verifica su pertinencia con el PND (2006-2012) y el PSE (2007-2012).

Existen datos cuantitativos a nivel nacional en distintos documentos (Plan Nacional de Desarrollo 2006-2012 y Plan Sectorial de Educación 2007-2012) que presentan un balance sobre la situación actual del sistema educativo, con respecto a la Educación Básica. Se reconocen avances importantes en la cobertura del 94.3%, no obstante, la mayor preocupación actual es respecto a la calidad de la

educación. Los bajos resultados de los alumnos en el examen PISA (datos de 2003) que muestran que, en la prueba de comprensión de lectura, están por debajo de la media de 200/800. Sumado a esto, en la prueba ENLACE (2006) los resultados fueron poco alentadores, pues los niveles en español fueron 79.3% y 59.3% para el nivel de primaria y secundaria respectivamente. En particular, el diagnóstico de los niveles de logro de desempeño de los alumnos en comprensión lectora constituye el punto de partida para la creación del Programa Nacional de Lectura.

Luego de los resultados presentados por el Plan Nacional de Desarrollo y el Plan Sectorial de Educación, se puede observar que en el periodo comprendido del 2006 al 2012, los alumnos de primaria a nivel nacional no obtuvieron buenos resultados en los exámenes PISA del 2003 y el ENLACE 2006, lo cual es una fuente de preocupación y también de motivación para corregir esos errores.

Es por eso que, en este proyecto de innovación, se pretende buscar solución propia para los alumnos con los que me encuentro realizando mis observaciones actualmente, pero que serán de ayuda para futuras generaciones, ya que las actividades con la comprensión lectora se deben trabajar en todos los grados y en continuamente para poder crear en los alumnos un hábito de lectura y la habilidad para poder comprender los textos que leen.

## **CAPÍTULO 3. ESTRATEGIA DE TRABAJO**

### **3.1 Fundamentación de las líneas de acción.**

Siempre ha sido importante la elaboración de estrategias para el correcto desempeño de los alumnos ante cualquier problema presentado, el acercamiento hacia un tema en específico o el desarrollo de habilidades como la comprensión lectora. De esa manera, presento en este capítulo las líneas de acción consideradas en el proyecto de innovación.

Para Solé, (2006) “las estrategias son acciones conscientes encaminadas a lograr una comprensión eficiente, es decir, son capacidades cognitivas estrechamente relacionadas con la metacognición, la cual se refiere a la capacidad de conocer el propio conocimiento”.

Por esto mismo, se crearán unas líneas de acción con propósitos fijos a realizar, con las cuales se busca que el alumno desarrolle ciertas habilidades que sean de utilidad para contrarrestar el problema presentado de comprensión lectora; las estrategias se deben pensar claramente y de forma razonable, donde ayuden verdaderamente a su proceso de aprendizaje.

Mi primera línea de acción lleva por nombre “Adentrémonos al mundo de la lectura” y el objetivo de ésta básicamente es el de familiarizar al alumno con los libros de la biblioteca escolar para promover el interés hacia la lectura. Se realiza con la intención de iniciar con el proceso de las estrategias en apoyo a la comprensión lectora, utilizando como recurso, los textos informativos. Me resulta importante esta línea de acción porque se promueven actividades iniciales que los alumnos tomarán como motivación para trabajar con la lectura.

La primera actividad dentro de esta línea de acción consiste en realizar una campaña de lectura llamativa para los alumnos donde se tengan diferentes niveles de complejidades en las lecturas, haciendo una investigación rápida sobre sus verdaderos gustos y así mismo adaptarlos para captar su total atención y colaboración; y la segunda actividad consiste en seleccionar los temas que más

llamaron la atención en la campaña para ordenarlos gradualmente y comenzar a realizar experimentos con un grado de complejidad ascendente.

La segunda línea de acción se llama “Me convierto en superhéroe” y su objetivo es que el alumno empatice con el género de la historieta con el fin de adquirir gustos por superhéroes o heroínas basadas en la ciencia. Asimismo, que tenga la noción de investigación de palabras desconocidas. Dicha línea de acción la seleccioné porque fomentará en los niños la noción de investigar los términos que les resulten nuevos y por consiguiente comprender lo leído, asimismo, aunque no sea un propósito u objetivo les permitirá enriquecer su vocabulario.

Todo esto basado en dos actividades, donde la primera consiste en presentarles videos sobre ciencia y tecnología que sea de interés para ellos para que logren identificar la relación de la ciencia con algún personaje de ciencia ficción, y que recopile conceptos desconocidos para su próxima investigación, y en la segunda actividad harán una lectura de historietas, con el fin de aplicar la información obtenida en una representación gráfica de su propio superhéroe y así, asimilar los conceptos después de su investigación.

Por último, la tercera línea de acción se titula “Emoción por la lectura” cuyo propósito fundamental es que el alumno obtenga el gusto por la lectura mediante un libro de interés propio, el cual debe estar dividido por capítulos, creando el sentimiento de suspenso y de curiosidad, que conlleve a la comprensión. Esta línea está realizada con la intención del cierre de la propuesta de innovación y será objeto de mayor análisis en cuanto a comprensión lectora.

Son 3 las actividades que componen la tercera línea de acción, de la cual, la primera consiste en seleccionar un libro de interés grupal y leer el primer capítulo, con el objetivo de crear una intriga y un sentimiento de curiosidad. La segunda actividad, consiste en leer completamente el libro, dividiéndolo en sesiones, ésta es con el fin de que el alumno logre identificar que el libro está dividido por capítulos y crear un interés mayor hacia la lectura; y como última actividad, se realizará un cuestionario en base al libro leído, con el objetivo de que el alumno recuerde y comprenda su lectura.



A partir de lo anterior, presento un esquema en cada línea de acción que llevaré a cabo para trabajar en mi propuesta de innovación que ayudará a favorecer la comprensión lectora de los alumnos.

La primera línea de acción la propongo con el fin de motivar a los alumnos por la lectura y a su vez, que comprendan lo que leen, todo esto con el apoyo de los textos informativos. Como ya lo mencioné es necesario atender los intereses y características de los alumnos.

<b>Línea de acción 1: Adentrémonos al mundo de la lectura</b>		
<b>Responsable: Luis Ángel Hernández Barrena (observador)</b>		
<b>Propósito</b>	Acercar al alumno a la biblioteca escolar y promover el gusto por la lectura a través de la experimentación	
<b>Meta</b>	<b>Principales acciones a realizar</b>	<b>Fecha</b>
Participación del 100% de los alumnos del 4º grado en la campaña de lectura.	<i>“Campaña de la lectura”</i> Realizar una campaña de lectura llamativa presentando los libros de la biblioteca escolar.	<i>Cuarta Semana de octubre de 2016</i>
Que el 75% de los alumnos realice 3 experimentos grupales.	<i>“Experimentando con las lecturas”</i> Llevar a cabo experimentos relacionados con los temas que hayan leído.	<i>Quinta semana de octubre de 2016</i>

La segunda línea de acción será implementada con los alumnos del cuarto grado, ésta incluye dos actividades que serán parte del proceso de observación, donde les serán brindadas las herramientas a los niños para que logren un acercamiento más profundo a la investigación para la comprensión.

<b>Línea de acción 2: Me convierto en superhéroe</b>		
<b>Responsable: Luis Ángel Hernández Barrena (Observador)</b>		
<b>Propósito</b>	Empatizar con el género de la historieta con el fin de crear la noción de investigación de palabras desconocidas.	
<b>Meta</b>	<b>Principales acciones a realizar</b>	<b>Fecha</b>
Que el 80% del grupo escriba 3 palabras desconocidas y les busque un significado.	<p><i>“En busca de la ciencia en personas increíbles”</i></p> <p>Presentar videos sobre ciencia y tecnología referentes a superhéroes y escribir palabras desconocidas.</p>	<i>Primera semana de noviembre de 2016</i>
Que 10 de los 14 alumnos, describan 2 súper poderes por cada personaje creado.	<p><i>“El mundo de los cómics”</i></p> <p>Lectura de historietas para crear un superhéroe.</p>	<i>Segunda semana de noviembre de 2016</i>

Por último, presento la tercera línea de acción, con la cual se concluirá la propuesta de innovación y será mediante una actividad de cierre de lectura por

capítulos, la cual brindará al alumno un mayor interés por leer, además de que le dará la pauta para poder analizar lo leído y finalmente comprenderlo.

<b>Línea de acción 3: Emoción por la lectura</b>		
<b>Responsable: Luis Ángel Hernández Barrena (Observador)</b>		
<b>Propósito</b>	Obtener el gusto por la lectura mediante un libro de interés, dividido por capítulos.	
<b>Meta</b>	<b>Principales acciones a realizar</b>	<b>Fecha</b>
Que el 100% de los educandos se muestren interesados por un libro extenso.	<i>“La intriga de la lectura”</i> Leer un capítulo de algún libro seleccionado para crear un sentimiento de suspenso y curiosidad.	<i>Tercera semana de noviembre de 2016</i>
Que 10 de 14 alumnos continúen leyendo el libro	<i>“Leyendo poco a poco”</i> Leer un libro completo dividido por capítulos.	<i>De la semana 4 de noviembre del 2016 a la semana 4 de enero del 2017</i>
Que cada estudiante conteste más del 50% de las preguntas correctamente.	<i>“¿Qué tanto comprendí”</i> Cuestionario	<i>Quinta semana de enero de 2017</i>

### 3.2 Construcción de la estrategia de trabajo – planeación y evaluación dinámica.

Desde mi función como observador propongo que se realicen las 3 líneas de acción, las cuales se pretenden aplicar en un periodo comprendido del 20 de octubre del 2016 al 25 de enero del 2017, con posibilidad de flexibilidad en la calendarización, que dependerá de situaciones externas e imprevistas.

La primera línea de acción se propone llevarla a cabo en la cuarta y quinta semana de octubre de 2016 como a continuación se presenta:

Escuela Primaria Josefa Ortiz de Domínguez				
CCT: 30DPR3391Q		Zona Escolar: 053		Sector 11
	Línea de acción: 1. Adentrémonos al mundo de la lectura			
<b>Propósito:</b>	<i>Acercar al alumno a la biblioteca escolar y promover el gusto por la lectura a través de la experimentación</i>			
<b>Responsable</b>	<i>Luis Ángel Hernández Barrena (observador)</i>			
Actividad:	Tiempo:	Recursos:	Participantes	Evaluación
<b>1.- “Campaña de la lectura</b> <i>- Realizar una campaña de lectura llamativa la cual incluirá la exposición de diversos libros para los alumnos donde además se tengan diferentes complejidades de lecturas</i>  <i>- Se realizará dentro de la campaña, una investigación rápida sobre sus verdaderos gustos.</i>  <i>- Se hará hincapié dentro de la campaña en el género informativo para tener su total atención y colaboración.</i>	Cuarta semana de octubre 2016	<i>-Libros de la biblioteca escolar</i>  <i>-Mesas</i>  <i>-Hojas blancas</i>	Alumnos del cuarto grado	Lista de cotejo
<b>2.- “Experimentando con las lecturas”</b> <i>- Se seleccionará de los temas que más llamaron la atención en la campaña para ordenarlos gradualmente</i> <i>- Se realizarán experimentos</i>	Quinta semana de octubre 2016	<i>-Botellas</i> <i>-Hojas blancas</i> <i>-Bicarbonato de sodio</i> <i>-Vinagre</i> <i>-Colorantes</i>		

<i>con un grado de complejidad ascendente.</i>		<i>vegetales</i>		
<b>Observaciones</b>				

Esta segunda línea de acción se pretende realizar en la primera y segunda semana de noviembre de 2016, y es aquí donde se harán uso de las TIC's para realizarla y captar el mayor interés en los alumnos.

Escuela Primaria Josefa Ortiz de Domínguez				
CCT: 30DPR3391Q		Zona Escolar: 053	Sector 11	
<b>Línea de acción:</b>		2. Me convierto en superhéroe		
<b>Propósito:</b>	Empatizar al alumno con el género de la historieta con el fin de crear la noción de investigación de palabras desconocidas.			
<b>Responsable</b>	<i>Luis Ángel Hernández Barrena (observador)</i>			
<b>Actividad:</b>	<b>Tiempo:</b>	<b>Recursos:</b>	<b>Participantes</b>	<b>Evaluación</b>
<b>1.- “En busca de la ciencia en personas increíbles”</b>  <i>- Presentarles videos sobre ciencia y tecnología que sea de interés para ello, los cuales incluirán animaciones.</i>  <i>- Los alumnos anotarán algunos conceptos y súper poderes de algunos personajes que conozcan para su futura investigación.</i>	<i>Primera semana de noviembre de 2016</i>	<i>-Proyector de video</i>  <i>-Videos de ciencia ficción con personajes heroicos</i>  <i>-Lápiz</i>  <i>-Papel</i>	<i>Alumnos del cuarto grado</i>	<i>Lista de cotejo</i>

<p><b>2.- “El mundo de los cómics”</b></p> <p>- Se hará una lectura de historietas.</p> <p>- Se utilizarán los conceptos investigados de la actividad anterior y serán utilizados en la creación de su propio súper héroe a gusto del alumno.</p>	<p>Segunda semana de noviembre de 2016</p>	<p>-Historietas</p> <p>- Diccionarios</p> <p>-Lápiz</p> <p>-Hojas</p>		
<p><b>Observaciones</b></p>				

Para la tercera línea de acción, se propone realizarla a partir de la tercera semana de noviembre de 2016, y como será una línea de acción de larga duración, se pretende que termine en la quinta semana de enero de 2017 con la cual se concluirá también la aplicación de actividades.

<p><b>Escuela Primaria Josefa Ortiz de Domínguez</b></p>				
<p><b>CCT: 30DPR3391Q</b></p>		<p><b>Zona Escolar: 053</b></p>	<p><b>Sector 11</b></p>	
<p><b>Línea de acción:</b></p>		<p><b>3. Emoción por la lectura</b></p>		
<p><b>Propósito:</b></p>	<p>Que el alumno obtenga el gusto por la lectura mediante un libro de interés, dividido por capítulos.</p>			
<p><b>Responsable</b></p>	<p><i>Luis Ángel Hernández Barrena (observador)</i></p>			
<p><b>Actividad:</b></p>	<p><b>Tiempo:</b></p>	<p><b>Recursos:</b></p>	<p><b>Participantes</b></p>	<p><b>Evaluación</b></p>
<p><b>1.- “La intriga de la lectura”</b></p> <p>- Se leerá un sólo capítulo de un libro seleccionado para crear suspenso en los</p>	<p>Tercera semana de noviembre de 2016</p>	<p>-Libro</p>		

<i>alumnos y que se motiven por continuar leyendo.</i>				
<b>2.- “Leyendo poco a poco”</b> <i>- Leer un libro dividido por capítulos para que el estudiante sepa su clasificación y continuar con la lectura destinadas en cada fecha.</i>	<i>De la cuarta semana de noviembre 2016 a la Cuarta semana de enero 2017</i>	<i>-Libro dividido por capítulos.</i>	<i>Alumnos del cuarto grado</i>	<i>Escala Estimativa</i>
<b>3.- “¿Qué tanto comprendí”</b> <i>- Se realizará un cuestionario a los alumnos al término del libro, sobre lo aprendido.</i>	<i>Quinta semana de enero 2017</i>	<i>-Hojas -Lápiz</i>		
<b>Observaciones</b>				

### 3.3 Cronograma.

A continuación, presento el cronograma establecido para la aplicación del proyecto que abarca del periodo del 4 de octubre 2016 al 5 de enero 2017.

Líneas de acción	Mes	Octubre		Noviembre					Diciembre			Enero				
	Semana	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	2	3	4	5	
<b>A) Adentrémonos al mundo de la lectura.</b>																
1.- “Campaña de la lectura																
2.- “Experimentando con las lecturas”																
<b>B) Me convierto en superhéroe</b>																
1.- “En busca de la ciencia en personas increíbles”																
2.- “El mundo de los cómics”																
<b>C) Emoción por la lectura</b>																
1.- “La intriga de la lectura																
2.- “Leyendo poco a poco”																
3.- “¿Qué tanto comprendí”																



### **3.4 Definición del sistema de evaluación del proyecto de acción docente.**

El concepto de evaluación ha tenido diversos enfoques conforme a los autores, y lo cual a los maestros les ha dado la libertad de poder elegir el que más se adapte a su contexto y a su forma de trabajo.

El Plan de estudios 2011. Educación Básica recupera las aportaciones de la evaluación educativa y define la evaluación de los aprendizajes de los alumnos como “el proceso que permite obtener evidencias, elaborar juicios y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje de los alumnos a lo largo de su formación; por tanto, es parte constitutiva de la enseñanza y del aprendizaje” (SEP, 2011).

Como he mencionado anteriormente, existen diversas conceptualizaciones sobre la evaluación que nos ayudarán a definirlo de una mejor manera para saber qué es lo que estamos buscando.

Martínez Guzmán (2004), señala que “la evaluación es un proceso que permite la interacción entre todos los actores implicados en ésta, permite el intercambio constante de opiniones entre éstos, así como crear condiciones para generar, en el contexto donde se aplique, una cultura evaluativa”.

La interacción entre los actores ha sido observada por el docente frente a grupo, porque es inevitable, pero se debe ser precavido buscando las condiciones que se generen en ésta, que de verdad sean de importancia para llevar a cabo una evaluación. Es decir, realizar la evaluación durante todo el proceso.

Para Laura Frade (2008) la evaluación debe entenderse como “un proceso inicial, formativo y sumativo, mediante el cual se identifica en qué medida los alumnos han desarrollado un mejor desempeño en la resolución de los problemas que se les presentan y que se les presentarán a lo largo de su vida”

Esto quiere decir que se utilizarán los conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes con las que cuentan, visto así la evaluación es una oportunidad de aprendizaje en la que se identifican los aciertos realizados para repetirlos y los errores para evitarlos.

Tradicionalmente se señalan tres momentos de evaluación: inicial, de proceso y final. Estos momentos coinciden con los tipos de evaluación: diagnóstica, formativa y sumativa (Scriven, 1967 cit. en Díaz Barriga y Hernández, 2002).

La evaluación diagnóstica se realiza de manera previa al desarrollo de un proceso educativo, cualquiera que sea, con la intención de explorar los conocimientos que ya poseen los alumnos. Este tipo de evaluación es considerado por muchos teóricos como parte de la evaluación formativa, dado que su objetivo es establecer una línea base de aprendizajes comunes para diseñar las estrategias de intervención docente; por ello, la evaluación diagnóstica puede realizarse al inicio del ciclo escolar o de una situación o secuencia didáctica.

La evaluación formativa se realiza para valorar el avance en los aprendizajes y mejorar la enseñanza y el aprendizaje. Su función es mejorar una intervención en un momento determinado y, en concreto, permite valorar si la planificación se está realizando de acuerdo con lo planeado.

Por otra parte, la evaluación sumativa promueve que se obtenga un juicio global del grado de avance en el logro de los aprendizajes esperados de cada alumno, al concluir una secuencia didáctica o una situación didáctica. Asimismo, la evaluación sumativa se basa en la recolección de información acerca de los resultados de los alumnos, así como de los procesos, las estrategias y las actividades que ha utilizado el docente y le han permitido llegar a dichos resultados.

Santiago (2012) señala que:

Se pueden distinguir tres tipos de evaluación de competencias, en primer lugar está la Auto-evaluación donde es la propia persona quien atribuye un juicio a la formación de sus competencias siempre considerándolas con base en los propósitos de la formación, los criterios de desempeño y las evidencias requeridas; La auto-evaluación promueve la construcción de autonomía en el estudiante, el autoconocimiento, en el sentido de que posibilita reconocer qué competencias es necesario desarrollar y cuál es la mejor manera de hacerlo, y la autorregulación, es decir, conociendo qué competencia se debe desarrollar y cómo hacerlo, llevarlo a la acción sistemática y deliberadamente; La coevaluación es una estrategia a través de la cual los estudiantes valoran sus competencias entre sí conforme

criterios previamente definidos. Así cada estudiante recibe y brinda retroalimentación respecto al aprendizaje y desempeño logrado por él y logrado por sus compañeros.

Por consiguiente, se requiere de un ambiente de confianza y respeto que facilite la expresión de todos, promoviendo la aceptación de la retroalimentación desde una perspectiva constructiva que permita el reconocimiento de las debilidades, de los logros y áreas de mejora.

### **3.5 Presentación del plan de evaluación, técnicas e instrumentos.**

Como parte del seguimiento de las actividades planeadas es importante contar con un sistema de técnicas de evaluación que nos indique los resultados favorables o negativos, como forma de retroalimentación, y que, al mismo tiempo, me guíe para hacer modificaciones.

Samboy Cuevas (2016), define como técnica de evaluación a “cualquier instrumento, situación, recurso o procedimiento para obtener información adecuada a los objetivos y finalidades que se persiguen”

Es por eso que, dentro de este proyecto, se utilizan varias técnicas de evaluación con base en instrumentos como las listas de cotejo o escalas estimativas empleadas en cada una de las líneas de acción presentadas.

Según Laura Frade (2008) la evaluación debe entenderse como un proceso inicial, formativo y sumativo, mediante el cual se identifica en qué medida los alumnos han desarrollado un mejor desempeño en la resolución de los problemas que se le presentan.

Es decir, que la evaluación se llevará a cabo mediante una técnica estructurada con los instrumentos de evaluación adecuados, los cuales son el medio a través del cual se obtiene la información relevante sobre el aprendizaje y que constituirá el soporte físico que se emplea para recoger dicha información.

El instrumento de evaluación que utilizaré para la primera y segunda línea de acción será una lista de cotejo, con la cual podré definir si se lograron avances con cierto criterio establecido.

Hurtado (2008) señala que la lista de cotejo “consiste en un listado de aspectos a observar, con un cuadro para marcar si cada uno de ellos se encuentra presente. Si está ausente, el cuadro queda en blanco”.

Seleccioné este instrumento porque durante mi primera línea de acción es una introducción a la lectura y debe ser evaluada para saber si se cumplió o no con el interés buscado. Mientras que la segunda línea de acción se compone de criterios fácilmente cuantificables y de observación tangible.

Cabe mencionar que en las líneas 1 y 2 de acción emplee listas de cotejo con indicadores distintos conforme al propósito de las actividades-

En el primer instrumento de evaluación para la línea 1 se establecieron criterios tales como “Muestra interés por realizar una campaña de lectura en la escuela”, “Participa individualmente dentro de la campaña de lectura”, “Realiza hipótesis antes de realizar un experimento” y “Comprende la lectura luego de realizar un experimento. Dichos criterios van a la par de las actividades realizadas durante las líneas de acción, y en este instrumento se evalúan con un SÍ o NO. (Apéndice B)

En la línea de acción 2 se emplea la lista de cotejo, pero con otros indicadores tal y como se indica a continuación: “Mostró interés por los videos presentados”, “Realizó investigación de palabras desconocidas dentro de los videos”, “Leyó historietas y anotaciones de súper-poderes de su agrado”, “Inventó su propio súper-héroe con la investigación previa. De igual manera que en la línea de acción anterior, esta lista de cotejo se evalúa con un indicador de SI o NO. (Apéndice C)

En la tercera línea de acción propongo como instrumento de evaluación, a una escala estimativa, ya que ésta se emplea para medir el nivel y la calidad de una tarea.

Quero Guerra (2009) menciona que las escalas de estimación:

Designan una técnica que comprende un conjunto preestablecido de categorías o de signos para cada uno de los cuales se precisan un juicio ponderado. Este juicio se traduce por enunciados descriptivos, por números, por una forma gráfica o por una combinación de todas esas modalidades.

Seleccioné este instrumento, dado que me permitirá dar seguimiento a las actividades desarrolladas, por lo tanto, utilicé los niveles “nunca”, “en ocasiones” y “siempre” en estos criterios: “Se creó un sentimiento de intriga por la lectura”, “Leyó detenidamente los capítulos brindados”, “Realizaba pláticas sobre lo recordado en la lectura”, “Comprendió el libro al terminar de leerlo”. (Apéndice D)

## CAPÍTULO 4. APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA

### 4.1 Cronograma y plan de trabajo.

El plan de trabajo se implementó en el mes de octubre, con fecha de inicio en la cuarta semana de octubre 2016 y con fecha de cierre en la quinta semana de enero de 2017. Este cronograma no tuvo ninguna modificación en cuanto a las semanas estipuladas, pero sí fueron presentados cambios dentro de los horarios donde se tenía planeado, lo cual se explicará posteriormente.

Líneas de acción	Periodo escolar 2016 – 2017														
	Mes	Octubre		Noviembre					Diciembre			Enero			
	Semana	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	2	3	4	5
<b>A) Adentrémonos al mundo de la lectura.</b>															
1.- “Campaña de la lectura															
2.- “Experimentando con las lecturas”															
<b>B) Me convierto en superhéroe</b>															
1.- “En busca de la ciencia en personas increíbles”															
2.- “El mundo de los cómics”															
<b>C) Emoción por la lectura</b>															
1.- “La intriga de la lectura															
2.- “Leyendo poco a poco”															
3.- “¿Qué tanto comprendí”															

## **4.2 Registro cualitativo y cuantitativo de avances del proyecto**

Las observaciones y anotaciones que se realizaron conforme se fue desarrollando el proyecto fue con el fin de evaluar, resultan ser de mucho interés, ya que al analizarlo podemos darnos cuenta de los avances, y qué actitudes y aprendizajes estuvieron presentes o ausentes.

Pero no sólo se deben tomar en cuenta los aspectos cualitativos, sino también se toman en cuenta aspectos de carácter cualitativo con el fin de tener una serie de resultados más apegados a la realidad y con carácter más formal. En los siguientes apartados se describe cómo se realizó el proyecto.

### **4.2.1 Línea 1 “Adentrémonos al mundo de la lectura”**

Esta línea tiene como propósito acercar al alumno a la biblioteca escolar y promover el gusto por la lectura a través de la experimentación. La llevé a cabo durante la semana del 19 al 23 de octubre del 2016, donde inicié con una pequeña encuesta oral para conocer los gustos de lectura de los niños con quienes estaba realizando mis observaciones.

Lo que ocurrió durante el desarrollo de esta dinámica, era que cuando alguien mencionaba un género, todos los demás decían el mismo y no expresaban sus propios gustos, pero al final, ellos lograron hacerlo y así se obtuvieron 5 tipos de lectura con mayor interés, entre los cuales se encontraba el cuento, la leyenda, la historieta, las fábulas y los datos interesantes, los cuales son cuadros pequeños donde se presentó información valiosa del tema y que por lo general se incluyen en libros o revistas científicas.

En la cuarta semana de octubre de 2016, se inició la actividad 1 llamada “Campaña de lectura” donde se realizó una exposición de libros de la biblioteca escolar con una variedad de temas, alrededor de 300 libros, donde estaban clasificados por géneros, pero siempre se trató de darle un énfasis especial al apartado de la literatura científica, de manera que al momento de hablar sobre estos tipos de textos se hacía mención de la inmensa información que se puede encontrar sobre cosas y sucesos sorprendentes. La actividad tardó aproximadamente 30 minutos, y la actitud de los alumnos fue favorable, ya que se

mostraron interesados. Los educandos fueron los espectadores, y aunque existió un poco de complejidad para tener la atención de ellos sobre el género informativo, ya que ellos observaban lo común como cuentos y leyendas, al final se fueron acercando hacia lo informativo mediante temas como la naturaleza y tecnología.

En la quinta semana de octubre de 2016, se aplicó la segunda actividad de esta estrategia, que se llama “Experimentando con las lecturas” donde se inició con una plática sobre la campaña de lectura que se había llevado a cabo en la escuela, cabe mencionar que al principio fue difícil que se interesaran en el aspecto informativo, ya que mencionaban su interés sobre otros géneros, pero poco a poco al ir haciendo comentarios sobre los demás libros, preguntaron sobre los textos informativos y los invité a leer un poco más para poder pasar así a la siguiente actividad.

Se les proporcionó información sobre reacciones químicas, donde primero se leyó en voz alta el tema y se les invitó a los alumnos a que realizaran hipótesis, pero cabe aclarar que no hubo muy buenas propuestas, sino que todo se basaba en su imaginación ya que los conocimientos previos con lo que contaban eran muy escasos. Así que les propuse llevar a cabo esas lecturas y realizar un experimento, y fue aquí donde el texto informativo tuvo mayor importancia para ellos, pues querían ver qué pasaba con lo leído. Para ello, se llevó el material necesario que eran 14 botellas de plástico y 14 palos de madera, los cuales iban a ocupar individualmente. Y también se llevó 500 gramos de bicarbonato y 1 litro de vinagre, con los cuales iban a trabajar colaborativamente para repartirlo, de esto fue donde se centró en las reacciones químicas y la efervescencia. Este experimento tuvo gran impacto en ellos, ya que se mostraban atentos a lo que sucedía y a lo que lograron hacer. Por último, se volvió a leer el tema para que lograran formar un nuevo razonamiento y adecuaran lo ya leído anteriormente, y por último se hicieron 5 preguntas de forma oral, como ¿qué te pareció la lectura? ¿Se te hizo más fácil luego de hacer el experimento? ¿Qué te gustó más del



experimento? ¿Te gustaría volver a hacer lo mismo con otras lecturas? ¿Qué temas propones que investiguemos?

Al inicio, se mostraron nuevamente un poco apáticos, pero se interesaron cuando se presentó un nuevo experimento y se llevó a cabo la misma dinámica, donde primero se leía el tema, se formulaban hipótesis, se hacía el experimento y se respondían las preguntas ahora relacionadas con el tema, pero ahora se les dio la libertad de hacerlo a como ellos quisieran, de forma escrita o representativa con dibujos, y esto les pareció una mejor idea.

Esta primera línea de acción se evaluó mediante una lista de cotejo la cual será presentada posteriormente.

#### **4.2.2 Línea 2 “Me convierto en superhéroe”**

Esta línea de acción tenía como propósito que el alumno lograra empatizar con el género de la historieta, esto con el fin de crear la noción de investigación de palabras desconocidas. En la primera semana de noviembre del 2016 se llevó a cabo la primera actividad titulada “En busca de la ciencia en personas increíbles” la cual consistía en que se les presentarían 3 videos sobre ciencia y tecnología, tales como cortometrajes donde se incluirían a superhéroes para captar su atención y crear emoción y curiosidad por saber más de ellos. Ironman, Superman, Magneto, el espacio y las mutaciones fueron temas que estuvieron presentes en los videos. La presentación de los videos tuvo una duración de unos 40 minutos.

Esta actividad les resultó interesante, ya que los niños respondieron de manera atenta y curiosa por los personajes que ya conocen y los que no, por sus súper poderes. Anotaban los conceptos que más les llamaron la atención para después investigar sobre ello, y se presentaría al otro día. Se les había indicado que tenían que escribir por lo menos 3 palabras para su próxima investigación, y esta fue la parte que más provocó disgustos, pues pocos alumnos son los que tienen la costumbre de investigar, ya que a los demás niños se les hace tedioso el hecho de recabar información, así que prefieren que el docente o alguno de sus compañeros se las facilite, aunque algunos otros prefieren abandonar la actividad.

Pero al notar que algunos sí resolvieron sus dudas puesto que sí realizaron una investigación, ellos también querían conocer un poco más y lo terminaron haciendo.

Durante la segunda semana de noviembre, llevé a cabo la segunda actividad, que llevaba por nombre “El mundo de los cómics” la cual consistió en una lectura de historietas. Primero se les leyó una historieta en voz alta para que comprendieran los poderes que tienen los personajes y la manera en que los adquirieron. Luego se le dio una historieta a cada alumno para que ellos pudieran realizar lo mismo, saber identificar los poderes de cada uno y la manera en que los adquirieron. Después se les indicó a los alumnos que tenían que inventar un superhéroe a su gusto, donde le tenían que poner los poderes que ellos consideraran mejores y que lo describieran completamente. Y aprovechando la situación, se les solicitó que al escuchar o leer palabras relacionadas con la ciencia, las anotaran para posteriormente hacer una investigación. Esta actividad tuvo un tiempo aproximado de 1 hora con 30 minutos. Y en esta parte los alumnos se mostraron muy interesados por las historietas, pero existieron discusiones al momento de repartirlas, ya que cada alumno peleaba por su personaje favorito que quizá algún otro compañero estaba teniendo en sus manos. La indicación fue clara y trabajaron colaborativamente, compartiendo la historieta para facilidad de los interesados.

Como secuencia de la actividad, se llevó a cabo la realización de una historieta, la cual fue aplicada en la misma semana, pero en otro día, con una duración de 2 horas. En dicha sesión, tomarían en cuenta el personaje que ya habían realizado y las palabras que habían investigado anteriormente para incluirlas dentro de su narración. Aquí se presentó una dificultad con la historieta, ya que los alumnos no lograban entender el orden y no tenían ideas originales para crear su propia historieta, pero a pesar de eso, modificaron los conceptos de lo que ya habían leído y muy pocos fueron los que inventaron nuevos poderes, pero al final, cumplieron con la actividad y se mostraron contentos y entusiasmados por querer compartirla con sus compañeros.

Para esta línea de acción se utilizó la lista de cotejo como instrumento de evaluación y se aplicó al final de las actividades.

### **4.2.3 Línea 3 “Emoción por la lectura”**

La línea 3 tenía por propósito que el alumno obtuviese el gusto por la lectura mediante un libro de interés general el cual estaría dividido por capítulos para que la actividad funcionara tal y como estaba planeada. Esta línea de acción inició en la tercera semana de noviembre 2016, y estaba planeada para culminar en la quinta semana de enero 2017.

La primera actividad de esta línea se llama “La Intriga de la lectura” y consistió en leer el primer capítulo de un libro titulado “Viaje alucinante” del autor Isaac Asimov, con lo cual se buscaba que los alumnos tuvieran esa intriga por querer saber más sobre la lectura. Primero se les informó a los alumnos que se les leería una parte de un libro y que de eso dependería si lo leían todo, así que se les leyó el primer capítulo del libro mientras todos escuchaban atentamente, pues se notaban interesados. La actividad duró alrededor de 25 minutos y afortunadamente se logró captar la atención de todos y a esto se debió que pudiera continuar con la siguiente actividad.

La actividad que lleva por nombre “Leyendo poco a poco” donde se da continuación a la actividad anterior. Se iba leyendo dependiendo a las sesiones, como eran 8 semanas las destinadas a la actividad, y el libro era de 16 capítulos, se leían 2 por semana, y se les iba entregando a los alumnos el mismo día, una copia de lo que iban a leer con la intención de que todos fueran al mismo ritmo y ningún niño quisiera leer más que otro, sino que se debía seguir manteniendo esa emoción de curiosidad por conocer más acerca del libro que estaban leyendo.

Transcurridas las 8 semanas que se tenían previstas, terminaron con su libro, lo cual les generó un interés sobre la lectura, y todos mostraban atracción por aquellos libros que tuvieran características similares, además de que se realizaron diversos comentarios acerca de los capítulos que recordaban, y se dieron cuenta de que un libro extenso no es motivo de aburrimiento, sino que se

debe leer con calma para poder comprenderlo y disfrutarlo. La participación fue favorable.

Esto permitió llegar a la última actividad denominada “¿Qué tanto comprendí?” la cual consistía en la aplicación de un cuestionario de 10 reactivos, los cuales trataban de identificar los personajes, contexto, y los mensajes transmitidos en dicho libro. La actividad se realizó en 15 minutos y los alumnos lo resolvieron muy rápido y comprendieron lo que habían leído puesto que recordaban la mayoría de las cosas y dado que también comentaron los capítulos durante las clases. (Apéndice E)

Esta línea de acción fue evaluada con una escala estimativa.

### **4.3 Incidencias y hechos significativos con su análisis respectivo.**

Cabe mencionar que la planeación inicial resultó como base fundamental y que las modificaciones realizadas fueron siempre con la intención de no perder las metas trazadas y el propósito general. En algunas actividades fue necesario realizar cambios e inevitablemente ocurrieron algunas incidencias que son presentadas a continuación con los indicadores de tiempo y recursos

#### **4.3.1 Tiempo**

Como observador, me limité a ajustarme a los periodos de tiempo que el docente frente a grupo me permitió para poder realizar las actividades. Pero afortunadamente no en el aspecto de que se tuviese que cambiar de semana, sino que se cambiaban únicamente de horario.

En todas las líneas de acción surgió este caso, pero no afectó directamente al cronograma estipulado, solo se presentó un cambio de horario dentro del planeado en el mismo día. Y esto afortunadamente no afectó relativamente al desarrollo de las actividades, sólo en algunas ocasiones donde los alumnos tenían muchos ánimos por realizarlas, pero que, al posponerlas para otra hora, se perdía la actitud en ellos, ya que ellos conocían el horario en el que se iban a realizar y se desanimaban al esperar más tiempo.

### **4.3.2 Recursos**

Al realizar la actividad 1 de la línea 1, que consistía en la exposición de los libros de la biblioteca escolar, se tenía destinado a que se llevara a cabo en la explanada de la escuela, pero debido a que estaban utilizándola, se tuvo que llevar a cabo dentro de la misma biblioteca. Lo cual resultó un espacio mucho más reducido a lo planeado, pero, aun así, se hicieron las modificaciones necesarias para intentar acomodar bien todos los libros de manera que estuvieran disponibles para todos, puesto que estaba demasiado desordenada porque había recibido una visita de alumnos de otro grado y no regresaron los libros a su lugar, dicha situación que quitó demasiado tiempo porque fue necesario reordenar.

En la línea de acción número 2, se utilizaron más historietas de las planeadas, ya que se marcaba que sólo se darían algunas para que trabajaran por equipos, pero al ver el interés y participación de los mismos alumnos, se realizó la modificación y se llevaron aproximadamente 20 historietas, para que cada alumno tuviera la suya. Esto influyó de manera positiva, ya que al contar con más material hubo mejor control del grupo y de la actividad.

Por último, en la tercera línea de acción, al principio se planeaba de que se les leería a los alumnos y que sería una lectura guiada, probablemente desde un proyector, pero tomé la decisión de que se le daría mejor de manera impresa, capítulo por capítulo para que tuvieran el material físico y fuera manipulable por ellos, lo cual les serviría mucho más, ya que el alumno leyó a su propio ritmo y disfrutó la lectura. Así que sólo se realizó este ajuste y fue funcional.

## **CAPÍTULO 5. RESULTADOS**

En este capítulo se presentan los resultados de las actividades de manera cualitativa y cuantitativa, es decir, se mostrará qué y no funcionó de las líneas de acción que se llevaron a cabo y las cuales fueron orientadas a un propósito general, mismo que es el de “Diseñar y aplicar estrategias para favorecer la comprensión lectora a través de los textos informativos que contribuyan en el aprendizaje de los alumnos de 4° grado de primaria”. Después de haber aplicado todas las actividades planeadas en este proyecto de acción docente se narra cómo se desarrollaron y se muestran algunos datos que resultaron significativos.

### **5.1 Reporte cualitativo de resultados**

En este reporte cualitativo, se muestran los resultados obtenidos que fueron observables, ya que reflejan los logros alcanzados por los alumnos, en especial las habilidades obtenidas por ellos, como lo es la relación de conocimientos previos, la acertada investigación en diccionarios y otras fuentes, la creatividad presentada, y por supuesto el desarrollo de la comprensión lectora. Dichas actividades serán planteadas por líneas de acción, mostrando el avance en cada una de ellas y el beneficio obtenido posterior a su aplicación.

#### **5.1.1 Línea 1. Adentrémonos al mundo de la lectura**

En la línea de acción número uno, como lo mencioné el propósito fue acercar al alumno a la biblioteca escolar y promover el gusto por la lectura a través de la experimentación, consistía en una exposición de los libros de dicha biblioteca donde se pudo observar la gran participación de los alumnos, en la cual, la mayoría estuvo interesado por conocer más y poder manipular los libros que tienen en su propia escuela. Se propició un acercamiento a la biblioteca y se obtuvo en los alumnos, un incremento en el gusto por la lectura, en esta actividad les guía a los textos informativos, donde la mayoría se vio interesado por temas comunes.

En su segunda actividad también se tuvo un gran impacto en los alumnos, y se creó la noción de la hipótesis, además de mantener el interés hacia la experimentación. Los alumnos se vieron muy emocionados al poder comprender

una lectura mientras lo estaban llevando a la práctica, pero se vieron desmotivados nuevamente al pedirles que escribieran sus respuestas, y aunque luego se propuso que lo hicieran de otra manera, ya sea de forma oral o gráfica, aún se quedó el poco interés para explicar lo sucedido. Esto se atribuye en gran medida a que los alumnos están trabajando diariamente con la escritura y llegan a verlo como una forma aburrida de expresarse.

### **5.1.2 Línea 2. Me convierto en superhéroe**

Esta línea de acción tuvo como propósito específico: “que el alumno empatice con el género de la historieta con el fin de crear la noción de investigación de palabras desconocidas”. Y dicha línea de acción fue una de las más complicadas de trabajar y que diera resultados, ya que consistía prácticamente en la búsqueda de los términos que desconocían, y como consultaron nuevos textos, el lenguaje que se utilizaban en éstos, era ajeno para los alumnos en su mayoría, y por lo tanto se veían obligados a indagar más al respecto, así que ellos optaron por omitir algunas de estas palabras.

Lo más importante ocurrió cuando ellos mismos se dieron cuenta de que al no tener una investigación previa de las palabras desconocidas, seguían sin comprender el texto y eso les causaba conflictos más adelante, como por ejemplo estaban perdiendo la noción de lo que querían leer, y al ver a los pocos compañeros que sí habían logrado comprenderlo, existió una motivación intrínseca y decidieron realizar más consultas de tal manera que gradualmente fueron aclarando sus dudas.

En la segunda actividad de esta segunda línea, también hubo algunos inconvenientes, y es que a pesar de que se incrementó el material para trabajar, su creatividad estaba por debajo de lo esperado, ya que fue muy problemático para los alumnos el inventar algunos súper poderes y crear un nuevo personaje con las características que también tenían que imaginar. La mayoría se decidió por actitudes y habilidades que ya existían y que eran comunes en vez de dedicarle un poco más de tiempo a sus creaciones, y aunque fueron pocos los que innovaron, para ellos resultó comfortable.

### **5.1.3 Línea 3. Emoción por la lectura**

Esta línea de acción que era la de cierre, se planeó como propósito central que el alumno alcanzara el gusto por la lectura mediante un libro de interés, dividido por capítulos. Y fue donde dediqué más observaciones porque aquí se valoró más la comprensión lectora lograda por los alumnos. Como resultado de la primera actividad, se pudo observar que la participación y el interés mostrado por la lectura de un libro dividido por capítulos así que aproveché para que ese entusiasmo lo transmitieran hacia la comprensión lectora, puesto que así era el objetivo planeado, y no se debía de facilitar la lectura ubicándolos únicamente como oyentes, ya que esta actitud receptiva limitaría y arrojaría otros resultados no esperados. En cada sesión se les daba su nuevo capítulo para que lo leyeran en el tiempo indicado y dentro del salón de clases, lo cual les hacía recordar lo que habían leído anteriormente, así fomentaban su imaginación y dando continuidad.

Lo importante y más característico de esta actividad, es que no se perdió el interés durante las sesiones, sino que se fue incrementando de manera gradual, ellos mismos comentaron sobre su lectura sin necesidad de la moderación de mi parte o del docente frente a grupo.

Para concluir la línea de acción, se les aplicó un cuestionario donde la mayoría de los alumnos supo responder adecuadamente, ya que recordaban muy bien lo que habían leído, puesto que lo habían hecho con interés y en muchas ocasiones se sintieron identificados con los personajes. Esto arrojó como resultado que la mayor parte de los alumnos lograron incrementar su comprensión lectora, y los alumnos que lograron avanzar menos, se siguieron sintiendo motivados.

## **5.2 Reporte cuantitativo de resultados**

En el reporte cuantitativo se mostrarán los resultados obtenidos mediante gráficas, y material cuantificable para sustentar la credibilidad de este trabajo de acción docente. De igual manera, se hará de modo que en cada línea de acción se muestren dichos resultados.



### 5.2.1 Línea 1. Adentrémonos al mundo de la lectura

Como primer meta se propuso la invitación a los alumnos de cuarto grado para que asistieran a la campaña de lectura, a lo que cabe mencionar que ésta, sí se logró. A pesar de que se invitó al total de alumnos, que son 14. Se tuvo la asistencia del 93% que corresponde a 13 niños, ya que 1 de ellos, no asistió a la escuela ese día.

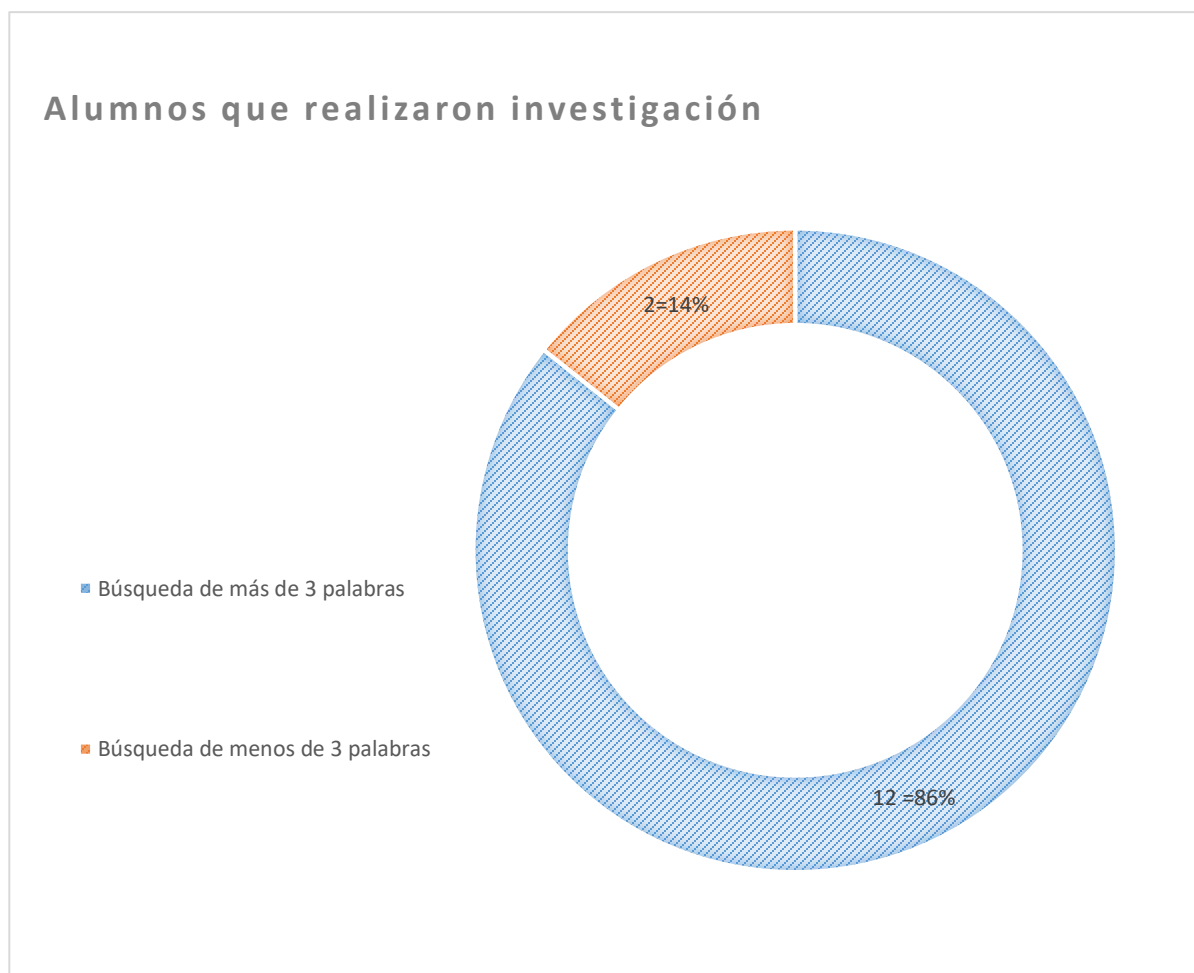
También, como segunda meta de esta línea de acción se buscaba que el 75% de los alumnos, realizara 3 experimentos grupales; aquí cabe mencionar que el grupo realizó los experimentos previstos, pero el 21% de los niños no logró concretar 3 experimentos, sin en cambio el 79% cumplieron con lo solicitado, por lo tanto, la meta logró cumplirse. En la gráfica 1 se pueden observar los alcances con respecto a esta actividad.



Gráfica 1. Cantidad de experimentos realizados por alumnos

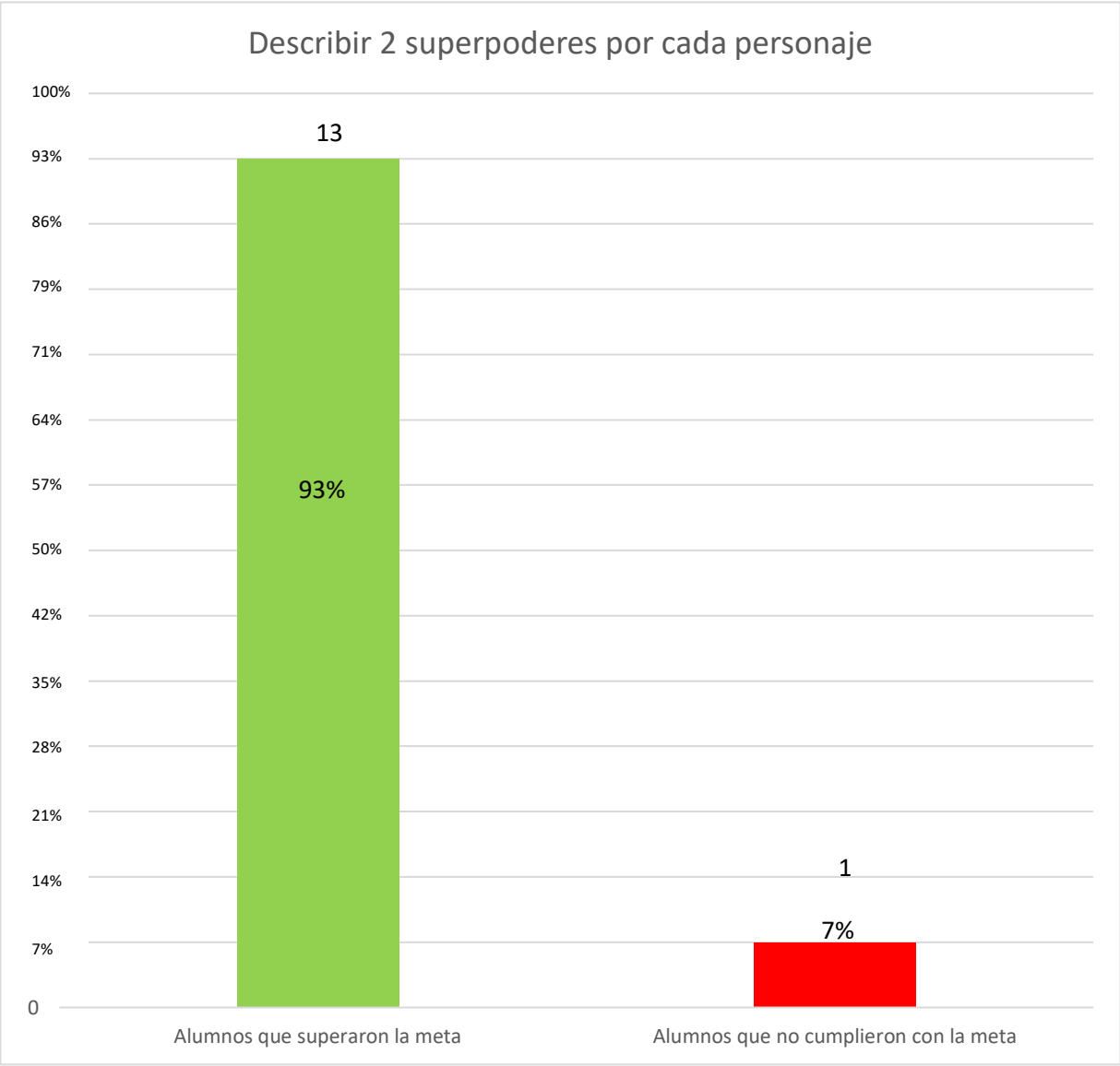
### 5.2.2 Línea 2. Me convierto en superhéroe

En la segunda línea de acción se tomaron como referencia 2 metas. En la primera se buscaba que más del 80% escribiera 3 palabras desconocidas a partir de ver algunos videos presentados sobre la ciencia, y que buscaran su significado para poder tener una mejor comprensión. Y como ya se mencionó anteriormente al principio hubo cierto desacuerdo, pero los resultados fueron satisfactorios pues dicha meta sí se logró y esto se puede mostrar en la gráfica 2.



Gráfica 2. Alumnos que realizaron investigaciones de palabras desconocidas

Y como segunda meta, se logró que el 93% de los alumnos, describieran 2 súper poderes por cada personaje que crearan. Así que esto hizo que la creatividad de los alumnos surgiera, y por otro lado se pudiera medir en cuanto a los poderes que le asignaban a cada uno de sus superhéroes. A continuación, se presenta la gráfica 3 con los resultados obtenidos.

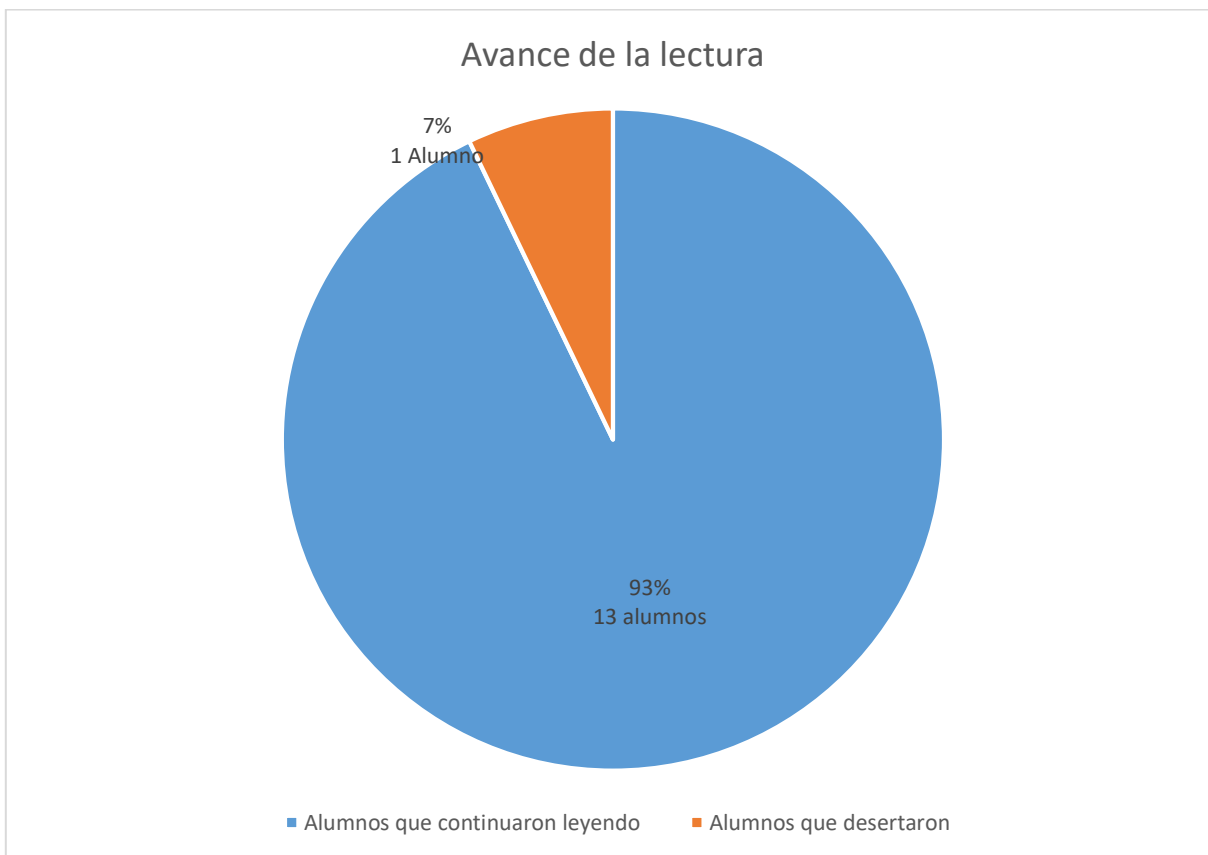


Gráfica 3. Creación de superhéroes y poderes

### 5.2.3 Línea 3. Emoción por la lectura.

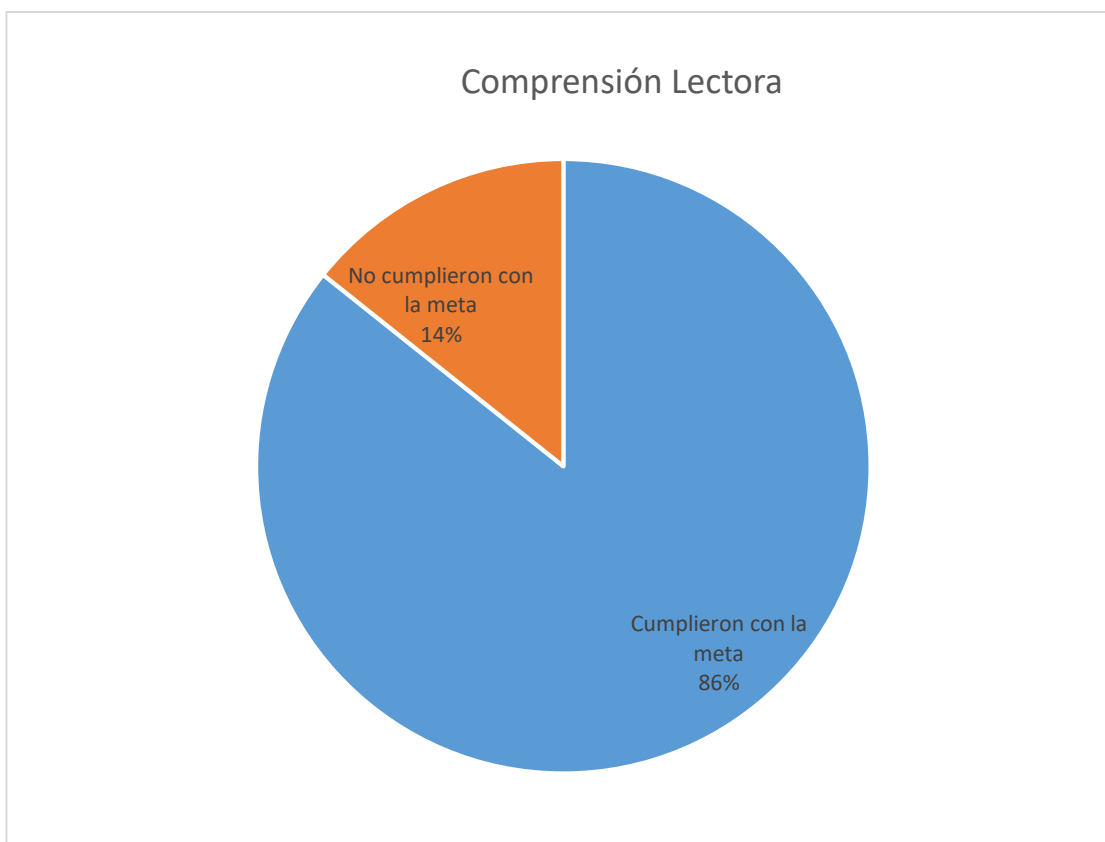
Por último, en la tercera línea de acción se pretendía alcanzar 3 metas. Mediante las herramientas de evaluación se estableció valorar el nivel de la comprensión lectora. Como primera meta, los alumnos manifestaron estar interesados en leer un libro extenso que estuviese dividido por capítulos. El resultado de esta primera actividad fue totalmente favorable, ya que se cumplió con el 100% de lo esperado, puesto que los 14 alumnos participaron con excelentes resultados.

Y como en la primera actividad se cumplió una de las metas más ambiciosas en cuanto al proyecto, se prosiguió con la siguiente actividad, la cual llevaba también una meta que consistía en que 10 de los 14 alumnos, continuaran leyendo el libro asignado. El resultado fue favorable, cumpliéndose así la meta, tal como se muestra en la gráfica 4.



Gráfica 4. Continuidad de la lectura

Y como última actividad, se llevó a cabo un cuestionario para valorar la comprensión lectora de los alumnos después de leer el libro completo. Donde la meta consistió en que cada alumno respondiera más del 50% de las preguntas correctamente. Cuyo resultado permitió alcanzar un 86% tal y como se muestra en la gráfica 5.



Gráfica 5. Comprensión lectora lograda al término de un libro

### **5.3 Estado de la problemática docente después de haber aplicado el proyecto de innovación**

Después de obtener los resultados de manera cualitativa y cuantitativa, realicé un análisis en cuanto al estado de la problemática docente, es decir cómo había influido el proyecto de innovación sobre el problema planteado de manera inicial. Todo esto con la intención de conocer cuáles fueron los alcances.

El propósito de este proyecto de innovación fue el de mejorar la habilidad de la comprensión lectora a través de los textos informativos, para fortalecer el proceso de enseñanza – aprendizaje del educando y así lograr mejorar su nivel académico, el cual parecía un reto muy grande, puesto que se seleccionó el problema porque era el que más afectaba directamente a todo el proceso de aprendizaje del alumnado.

Todo esto fue posible mediante la realización de las líneas de acción, donde la primera tenía como propósito que el alumno se acercara a la biblioteca escolar, lo cual dio un buen resultado, ya que luego de realizar las actividades que se tenían contempladas, las visitas a la biblioteca para realizar investigaciones incrementaron en los alumnos del cuarto grado, y se puede notar que estas primeras actividades fueron de impacto importante y lo cual los ayudará en próximas investigaciones.

También se contemplaba que el alumno realizará una empatía con el género de la historieta, esto con el fin de crear la noción de investigación de palabras desconocidas. Y aunque en un principio era difícil para los alumnos, gradualmente desarrollaron la reflexión necesaria para saber que una investigación de palabras desconocidas sería fundamental para comprender lo que están leyendo. A lo que me lleva a mi segundo resultado que fue un acercamiento mayor a los diccionarios que se encuentran dentro de la biblioteca del aula y al uso de las enciclopedias y libros en la biblioteca escolar.

Otro de los propósitos que se buscó fue que el alumno obtuviera el gusto por la lectura mediante un libro de interés, dividido por capítulos. Lo cual llevaría a un último análisis al terminar estas actividades, que sería sobre la comprensión lectora. Pero primero se inculcó el interés por leer libro que sean algo extensos y que los fueran comprendiendo poco a poco sin la necesidad de ir explicándolos al momento, hasta que ellos solos fueran realizando charlas entre ellos y comentarios hacia el profesor.

Luego de realizar el análisis correspondiente a cada uno de los propósitos y metas de cada línea, puedo llegar a la conclusión de que el problema

seleccionado disminuyó considerablemente, donde los alumnos comenzaron a elevar su comprensión lectora mediante técnicas y habilidades que les facilitaran este proceso. A lo que me queda decir que el propósito general de este proyecto de innovación se cumplió de manera satisfactoria.

## **5.4 Evidencias de resultados**

En este capítulo presenté las evidencias sobre las actividades realizadas en cada línea de acción, donde se reafirma lo que se trabajó con los alumnos. Además de que se presenta una breve descripción.

### **5.4.1 Línea 1. Adentrémonos al mundo de la lectura**

En la línea de acción 1 la actividad de inicio que era la que sería la que motivaría a los alumnos a realizar ciertas actividades referentes a la lectura y su comprensión, fue la de la campaña de lectura. Donde se realizó una exposición de libros de la biblioteca escolar y los alumnos pudieron observar las características de éstos (Anexo 1).

La actividad titulada “Experimentando con las lecturas” tuvo un gran impacto sobre los alumnos, ya que aquí pudieron poner en práctica lo que habían leído anteriormente y fue una atracción muy grande para ellos, ya que pudieron manipular materiales y observar algunas reacciones en diversos experimentos. (Anexo 2)

### **5.4.2 Línea 2. Me convierto en superhéroe**

En la línea 2 se llevó a cabo la actividad llamada “En busca de la ciencia en personas increíbles, donde la intención de esta actividad era que luego de ver videos referentes a la ciencia, hicieran apuntes de algunas palabras que desconocieran y que les llamaran la atención. Esta investigación la podrían realizar en algún libro de la biblioteca o en diccionarios. Esta fue una de las actividades más difíciles en cuanto a participación, pero finalmente se pudo realizar. (Anexo 3)

Como segunda actividad se llevó a cabo la actividad “El mundo de los cómics” donde se les proporcionó material para elaborar historietas como producto

final, ellos tomaron como base las palabras previamente investigadas, la creación de un nuevo superhéroe o hicieron modificaciones a alguno ya existente. Fue aquí donde se mostró la creatividad de cada alumno. (Anexo 4)

### 5.4.3 Línea 3. Emoción por la lectura

Como primera actividad de la línea 3 “La intriga de la lectura” se realizó la lectura en voz alta para los alumnos de un libro llamado “Viaje alucinante”, donde se pudo captar la atención de todos los alumnos y así crearse una motivación intrínseca por continuar leyendo. La actividad continuó durante 8 sesiones de lectura, donde a cada alumno se le entregaban los capítulos impresos correspondientes por sesión, y así ellos pudieran leer a gusto y realizar un avance progresivo. (Anexo 5)

Se llevó a cabo como última actividad “¿Qué tanto aprendí? Donde se les aplicó un cuestionario de 10 preguntas para poder aplicar la última herramienta de evaluación que fue una escala estimativa para medir el avance obtenido en la línea 3 referente a la comprensión lectora. Se aprecia que la mayor parte de los alumnos participó y en consecuencia lograron desarrollar las habilidades lectoras.

Escuela Primaria: Josefa Ortiz de Domínguez  
 Observador: Luis Ángel Hernández Barrena Grado: 4° Grupo: A  
 Línea de acción 3 “Emoción por la lectura”  
 Plan de evaluación

#### ESCALA ESTIMATIVA

NOMBRES	CRITERIOS	Se creó un sentimiento de intriga por la lectura.	Leyó detenidamente los capítulos brindados.	Realizaba pláticas sobre lo recordado en la lectura.	Comprendió el libro al terminar de leerlo.
Abrajan Serena Cristopher		E.O	E.O	E.O	E.O
De Jesús Conrearas Leonel		S	E.O	E.O	S
De Jesús Del Valle María Guadalupe		S	S	S	S
De Jesús Hernández Marcos Antonio		S	S	S	S
De Jesús Hernández Selene		S	S	S	S
Flores García Valeria Michell		S	S	E.O	E.O
González Rosas José Martín		S	S	S	S
Hernández Contreras Eduardo		S	S	S	S
Hernández Del Pilar Alexsandra		S	S	E.O	S
Hernández Hernández Adán		S	S	S	S
Hernández Hernández Juan José		S	S	S	S
Hernández Tejas Rocío		S	S	S	S
Mureño Contreras Alexander		S	S	E.O	E.O
Rivera Rodela Gilberto		S	S	S	S

• N: Nunca      EO: En Ocasiones      S: Siempre



## **5.5 Análisis Docente con respecto a los resultados obtenidos**

En este último apartado destaco 3 aspectos importantes que definen y dan un nuevo rumbo al análisis respecto al proyecto de acción docente realizado los cuales son alcances, limitaciones, y una propuesta de mejora.

Como primer punto mencionaré los alcances obtenidos durante el proyecto, los cuales fueron significativos para los alumnos y para mí como guía de las actividades realizadas, ya que desde mi punto de vista las 3 líneas de acción implementadas tuvieron un impacto importante para acercar al alumno a la comprensión lectora mediante los textos informativos, y para eso se tenía que despertar el interés por la lectura y el deseo de descubrimiento natural de los acontecimientos.

A mi parecer, funcionó en su mayoría el proyecto, ya que el hecho de mostrarle a los alumnos nuevas formas de comprender una lectura se les hizo interesante y les fue de gran ayuda, además de que fue de su total agrado.

El siguiente punto a mencionar son las limitaciones, las cuales como se mencionaron en el capítulo anterior, fueron el tiempo y los recursos. En el primer caso como observador me tuve que limitar a los tiempos que el docente frente a grupo me permitiera. En el segundo aspecto referente a los recursos, no fueron tan impactantes, fueron acorde a lo que se disponía.

Esto me lleva al análisis del último punto, que es una propuesta de mejora, donde aquí puedo señalar las modificaciones que la haría a mi propio proyecto para que tuviese mejor resultado. En especial puedo destacar la organización y tiempo destinado a los alumnos, ya que para estas actividades se necesita de un buen manejo del horario y de un poco más de tolerancia con las actividades que demanden mayor tiempo.

Así mismo puedo mencionar que el material didáctico para trabajar, como es el caso de las historietas, sea atractivo, suficiente y destinado para cada alumno de tal manera que cada educando trabaje bien sin tener que esperar a que algún compañero lo desocupe y se lo preste, ya que esto puede generar un

ambiente de tensión por la presión que se tiene para realizar la actividad y no contar con el material para llevarlo a cabo.

Por último, puedo mencionar como última modificación importante al proyecto, que es necesario adecuarlo al plan de estudios indicado para cada grado, ya que, aunque en ocasiones se utilizan temas que no se encuentran en dicho plan, sería preferible aprovechar los que se presentan en sus libros dado que se encuentran a su alcance.

A partir del análisis mencionado y tomando como referencia los hallazgos encontrados y resultados obtenidos puedo asegurar que el proyecto implementado puede ser efectuado en alguna otra escuela y en otros grados escolares, siempre y cuando se realicen las adecuaciones necesarias y pertinentes que sean acorde a las características de los alumnos y de su contexto. De manera general puedo afirmar que las actividades resultan prácticas e interesantes

## CONCLUSIONES

A lo largo de este proyecto de acción docente y con base en las observaciones que estuve realizando de manera permanente, me percaté de los avances en cuanto a calidad y eficiencia, ya que en un principio tenía una idea parcial sobre lo que implicaría este trabajo, además de que no visualizaba los alcances que tendría.

Por momentos, parecía que las planeaciones de las líneas de acción no tendrían el impacto que esperaba, pero a partir de la fundamentación con teorías y con la visión y resultados de programas nacionales que fueron implementados anteriormente, pude darme cuenta de que iba por un buen camino hacia la innovación.

En primera instancia, al aplicar las actividades notaba cómo algunas cosas no sucedían como lo esperaba, o que las situaciones en las que me encontraba no eran las planeadas, y en ese momento pude darme cuenta de que este proyecto es flexible, ya que desde los mismos materiales hasta el tiempo, podían ser modificados, incluso las mismas actividades, ya que siempre se estuvo observando de manera detallada y realizando las anotaciones pertinentes para que en un futuro pudieran ser analizados y así, realizar las modificaciones necesarias para aplicarlo nuevamente y registrar los resultados.

Gradualmente me percaté de las carencias que tenía mi trabajo, pero con orientación, esfuerzo y compromiso, pude realizar los cambios pertinentes hacia el rumbo donde estaba enfocado desde el inicio, y así fue siempre, teniendo una perspectiva amplia, pero sin perder de vista el propósito fundamental, ya que esto es fundamental para el éxito de un trabajo. Pues en muchas ocasiones nos dejamos llevar por ideas que nos parecen atractivas que al final resultan poco funcionales para nuestro trabajo.

Otra parte que fue vital para efectuar este trabajo fue que el docente al cual observaba me permitía realizar la mayor parte posible del trabajo con los alumnos,

ya que él mismo opinaba y se convertía en mi observador, lo cual fue de mucha ayuda al momento de modificar algunas actividades.

Tras la aplicación de este proyecto los resultados obtenidos fueron favorables, ya que se alcanzaron las metas que se trazaron desde un principio, pero lo principal es que el propósito general que planteo y que a la letra dice “Diseñar y aplicar estrategias para favorecer la comprensión lectora a través de los textos informativos que contribuyen en el aprendizaje de los alumnos de 4° grado de primaria” se cumplió, ya que los alumnos lograron tener una mayor comprensión lectora, lo cual les ha ayudado mucho a lo largo de sus evaluaciones bimestrales, es decir su nivel académico se ha incrementado.

El hecho de saber que estas líneas de acción que presenté fueron en su mayoría de éxito, me da la satisfacción y gusto el poder compartirlo, ya que este tipo de proyectos se hace con la intención de que se mejore la práctica docente y se favorezca el proceso de enseñanza – aprendizaje. Así que podría aplicarse en otras instituciones y realizando las modificaciones pertinentes referentes al contexto en el que se viva, puesto que la comunidad escolar siempre está dispuesta a recibir y dar mejoras.

Al final de todo este proyecto, puedo señalar que mi función como observador mejoró en gran medida, y que, a futuro, al iniciar con mi práctica docente seguiré realizando estas acciones, buscando siempre la innovación en todas las actividades, algo que les agrade a los alumnos y que genere beneficios tanto en lo escolar como en su vida cotidiana, asimismo contribuyendo en la calidad educativa.

Esto me ha enseñado a mí mismo que la base para todo trabajo, es la dedicación y la constancia, por esto mismo puedo asegurar que el presente proyecto de innovación no concluye en la última evaluación presentada, sino que seguiré realizando las estrategias más convenientes para cada grupo de alumnos con los que realice mi trabajo docente, ya que ellos deben formar una idea clara sobre la lectura, y sobre su comprensión. Identificando que la lectura, es algo que será de gran utilidad para su vida escolar y personal, creando con ello un cambio

actitudinal en ellos que les funcionará como apoyo en el desarrollo de habilidades y en todo su proceso de enseñanza.

Finalmente, el hecho de haber diseñado, implementado y evaluado mi propio proyecto me deja como tarea emprender nuevos retos con el firme propósito de mejorar mi futura práctica docente y contribuir en formar nuevas generaciones que respondan a otras necesidades de la sociedad.

# REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Caldero, C (2009). Análisis de los métodos en el proceso de la enseñanza de la lectura en el currículo vigente del kínder y primer grado, en el área de español en la escuela pública vs escuela privada. Universidad Metropolitana, Recinto de Cupeyy, San Juan, Puerto Rico.

Cassany (2001) *Enseñar lengua*, Barcelona, GRAO, 575 págs.

Catalá Gloria, Catalá Mirela, Molina E. Monclus R. (2007) "Evaluación de la Comprensión lectora" Editorial Grao. Barcelona

Díaz Barriga F. y Hernández G (2002) Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: Una interpretación constructivista: México Mc Graw Hill

Estrada, A. (2010). El trabajo colaborativo como herramienta para elevar el nivel de aprovechamiento escolar. Instituto Michoacano de Ciencias de la Educación "José María Morelos". Departamento de Pedagogía. Gobierno del Estado de Michoacán de Ocampo. Secretaría de Educación Pública en el Estado. Morelia, Michoacán.

Feldman, R. S. (2005) *Psicología: con aplicaciones en países de habla hispana*. (Sexta edición) México, McGrawHill.

Frade, L. (2008). La evaluación por competencias. (Segunda edición) México

Frade, L. (2009). Desarrollo de competencias lectoras y obstáculos que se presentan. 116 páginas

Good y Brophy (2005) Clima Organizacional. La muralla. Madrid

Hurtado, J. (2008) El proyecto de investigación. Comprensión holística de la metodología y la investigación. 6° Edición. Sypal, Caracas.

Manuale, M. (2007). Estrategias para la comprensión: construir una didáctica para la educación superior. Argentina: UNL.

Mendoza, A. (2003). Didáctica de la Lengua y la Literatura. España: Prentice Hall.

Monereo, C. (2004). Entramados métodos de aprendizaje cooperativo y colaborativo. España: Edebe Editorial, col. Innova.

Montaño JR. (2010) Hacia un enfoque integral e interdisciplinario en la enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora. En Renovando la enseñanza - aprendizaje de la lengua española y la literatura. Compiladores J. R. Montaño. J.R y Abello. A.M. La Habana: Pueblo y Educación.

Padrino, F. (2010). Teoría del aprendizaje significativo. Valle de la Pascua: Caminos y horizontes.

Quero Guerra, Eva María (2009), Evaluación basada en criterios, Magisterio Español. Revista Mexicana de Psicología Educativa (RMPE),

Samboy Cuevas, L. O. (29 de abril de 2016). Técnicas e instrumentos para evaluar los aprendizajes. Huejutla de Reyes, Hidalgo, México: Documento de la Especialidad en Tecnología Educativa de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.

Santiago Álvarez Laura Roxana. (2012, septiembre 24). Tipos y momentos de evaluación por competencias educativas. Recuperado el 15 de marzo de 2016 de <http://www.gestiopolis.com/tipos-momentos-evaluacion-por-competencias-educativas/>

Solé I. (2006). Estrategias de lectura. (16ª ed.). España: Grao. 176.

Vega, E. (2005) La metodología y estrategias de enseñanza que utilizan los maestros para la enseñanza de la lectura en grados primarios. Tesina no publicada. Universidad de Turabo, Recinto de Caguas, Caguas, Puerto Rico.



# APÉNDICES

## Apéndice A. Cuestionario para los alumnos

El presente cuestionario pretende identificar las dificultades que tienes para comprender un texto y buscar soluciones para mejorar tu rendimiento escolar.

INSTRUCCIONES: Marca con una (X) en tu respuesta de cada pregunta.

La información que proporcionas será completamente anónima.

1.- ¿Te gusta leer?

Si ( ) No ( ) A veces ( )

2.- ¿Para comprender un texto cuantas veces necesitas leerlo?

Una ( ) Dos ( ) Más de Dos ( )

3.- ¿Qué tipos de libros te gusta leer más?

Tus libros de texto ( ) Libros de ciencia ( ) Libros de Poesía ( )  
)

Libros de Cuentos ( ) Otros ( ) Menciona cuales:

---

---

4.- ¿Con qué frecuencia acostumbras leer libros de tu agrado?

Diariamente ( ) Una vez a la semana ( ) Tres veces por semana ( )

Una vez por mes ( )

5.- ¿Te gusta leer tus libros de texto?

Si ( ) No ( ) A veces ( ) ¿Por qué?

---

---

6.- ¿Qué te desagrada de una lectura?

---

---

7.- ¿Cuándo lees un libro, buscas las palabras desconocidas en un diccionario?

Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )

8.- ¿Para comprender una lectura necesitas ayuda de tu profesor (a) o alguien mayor?

Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( )

9.- ¿Cuál es tu técnica de lectura para comprender lo que lees?

Leer en voz alta ( ) Leer en voz baja ( ) Leer en silencio ( )

Lectura compartida ( ) Otra ( )

Menciona

cual

---

10.- Sin contar tus libros de texto. ¿Cuántos libros has leído en este mes?

1 Libro ( ) 2 Libros ( ) Más de 2 Libros ( ) Ninguno ( )

## Apéndice B. Lista de Cotejo Línea De Acción 1

Escuela Primaria: Josefa Ortiz de Domínguez  
 Observador: Luis Ángel Hernández Barrena Grado: 4° Grupo: A  
**Línea de acción 1** "Adentrémonos al mundo de la lectura"  
 Plan de evaluación

### LISTA DE COTEJO

CRITERIOS NOMBRES	Muestra interés por realizar una campaña de lectura en la escuela.	Participa individualmente dentro de la campaña de lectura.	Realiza hipótesis antes de realizar un experimento.	Comprende la lectura luego de realizar un experimento.
Abrajan Serena Christopher				
De Jesús Conrearas Leonel				
De Jesús Del Valle María Guadalupe				
De Jesús Hernández Marcos Antonio				
De Jesús Hernández Selene				
Flores García Valeria Michell				
González Rosas José Martín				
Hernández Contreras Eduardo				
Hernández Del Pilar Alexsandra				
Hernández Hernández Adán				
Hernández Hernández Juan José				
Hernández Tejas Rocío				
Mureño Contreras Alexander				
Rivera Rodela Gilberto				

S= SI

N= NO

## Apéndice C. Lista de Cotejo Línea De Acción 2

Escuela Primaria: Josefa Ortiz de Domínguez  
 Observador: Luis Ángel Hernández Barrena Grado: 4° Grupo: A  
**Línea de acción 2** “Me convierto en superhéroe”  
 Plan de evaluación  
**LISTA DE COTEJO**

CRITERIOS NOMBRES	Mostró interés por los videos presentados	Realizó investigación de palabras desconocidas dentro de los videos.	Leyó historietas y realizó anotaciones de súper-poderes de su agrado.	Inventó su propio súper-héroe con la investigación previa.
Abrajan Serena Cristopher				
De Jesús Conrearas Leonel				
De Jesús Del Valle María Guadalupe				
De Jesús Hernández Marcos Antonio				
De Jesús Hernández Selene				
Flores García Valeria Michell				
González Rosas José Martín				
Hernández Contreras Eduardo				
Hernández Del Pilar Alexsandra				
Hernández Hernández Adán				
Hernández Hernández Juan José				
Hernández Tejas Rocío				
Mureño Contreras Alexander				
Rivera Rodela Gilberto				

S= SI

N= NO

## Apéndice D. Lista de Cotejo Línea De Acción 3

Escuela Primaria: Josefa Ortiz de Domínguez  
 Observador: Luis Ángel Hernández Barrena Grado: 4° Grupo: A

### Línea de acción 3 "Emoción por la lectura"

Plan de evaluación  
**ESCALA ESTIMATIVA**

NOMBRES / CRITERIOS	Se creó un sentimiento de intriga por la lectura.	Leyó detenidamente los capítulos brindados.	Realizaba pláticas sobre lo recordado en la lectura.	Comprendió el libro al terminar de leerlo.
Abrajan Serena Cristopher				
De Jesús Conrearas Leonel				
De Jesús Del Valle María Guadalupe				
De Jesús Hernández Marcos Antonio				
De Jesús Hernández Selene				
Flores García Valeria Michell				
González Rosas José Martín				
Hernández Contreras Eduardo				
Hernández Del Pilar Alexsandra				
Hernández Hernández Adán				
Hernández Hernández Juan José				
Hernández Tejas Rocío				
Mureño Contreras Alexander				
Rivera Rodela Gilberto				

N: Nunca

EO: En Ocasiones

S: Siempre

## Apéndice E. Cuestionario

### Cuestionario sobre la lectura.

1.- ¿Cómo se llama el libro?

---

2.- ¿Quién es el autor del libro?

---

3.- ¿Quién es Benes?

---

4.- ¿Qué ocurrió durante el trayecto hacia la jefatura?

---

5.- ¿Qué era lo que pretendían hacer con Benes los científicos y los agentes?

---

6.- ¿En qué medio viajaría la tripulación?

---

7.- ¿Quiénes eran los tripulantes del proteus encargados de salvarle la vida a Benes?

---

8.- ¿Cuál era su misión?

---

9.- ¿De cuánto tiempo disponía la tripulación para realizar la misión?

---

10.- ¿Qué medida drástica tuvieron que realizarle a Benes para que la misión no fracasara?

---

# ANEXOS



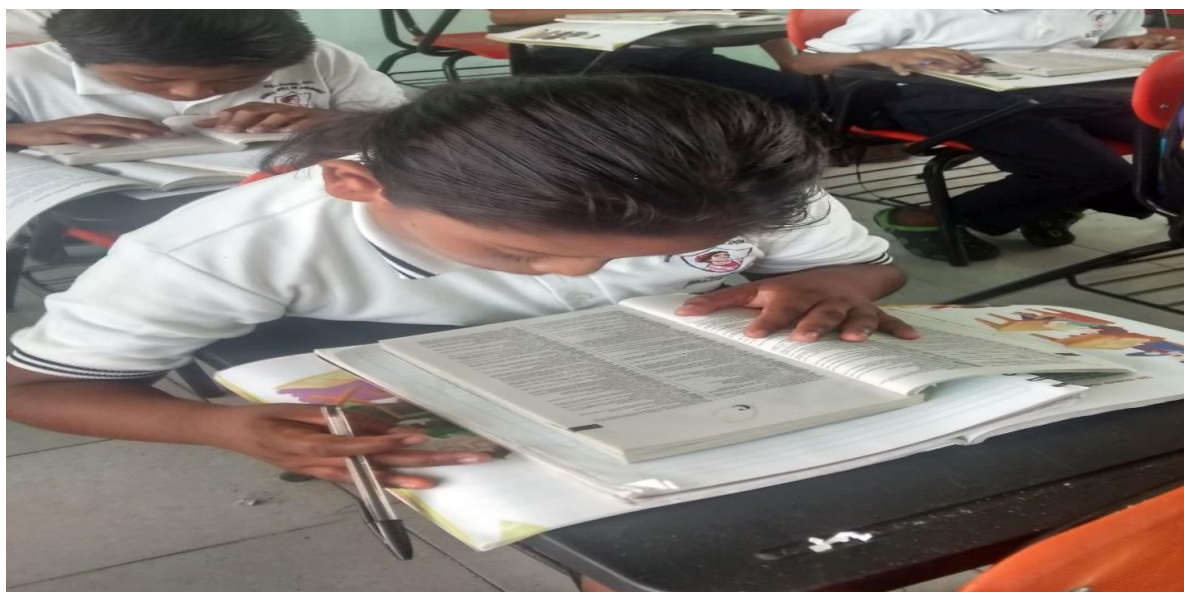
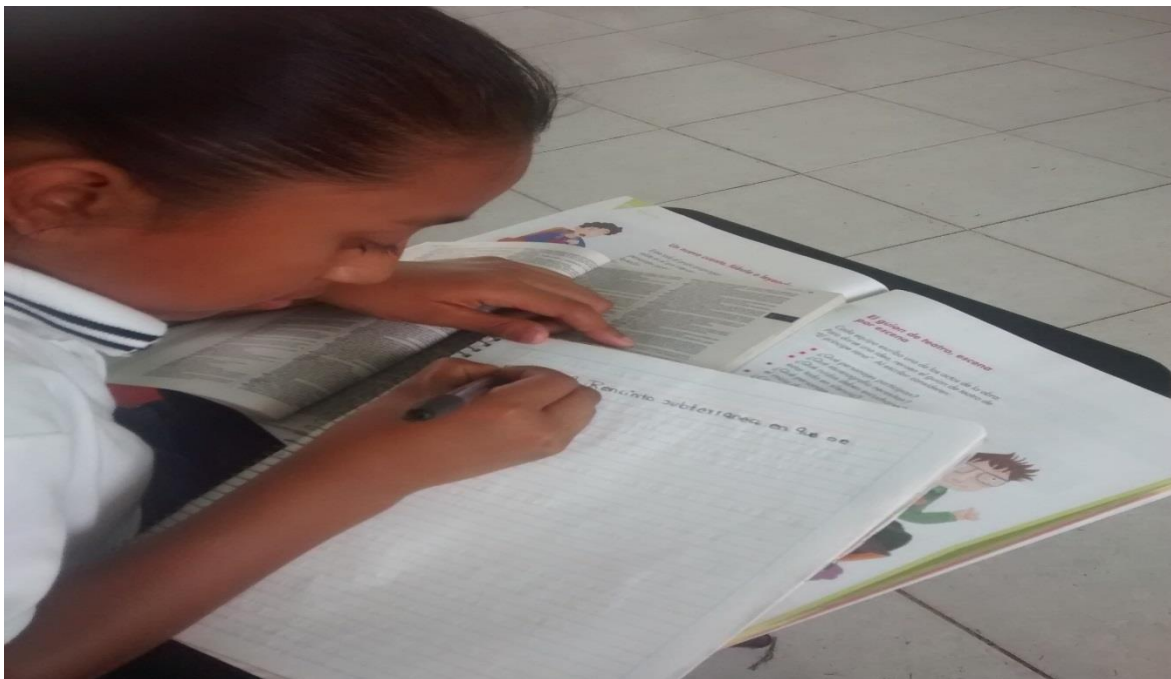
## 1. Alumnos en biblioteca escolar



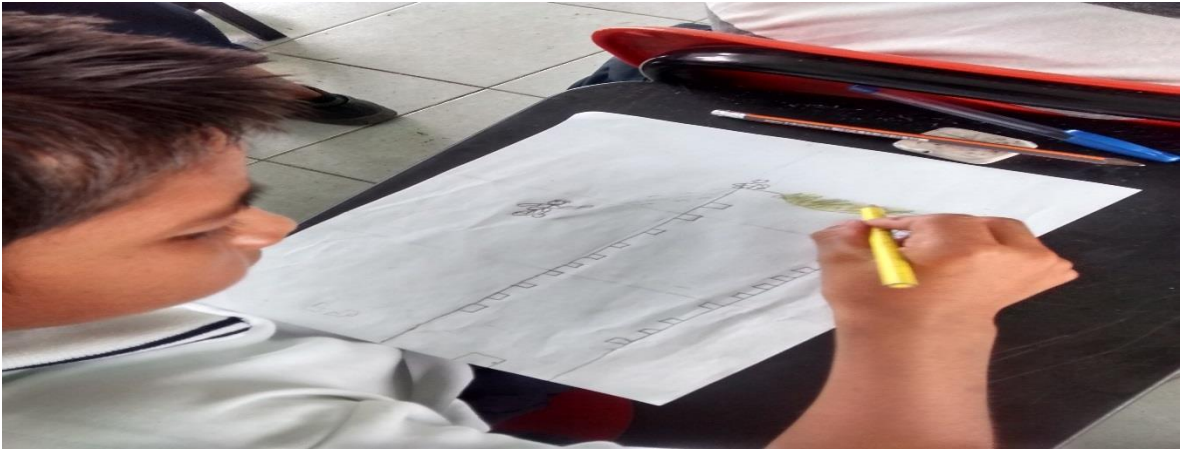
## 2. Niños manipulando ingredientes de primer experimento.



### 3. Escribiendo definiciones de palabras desconocidas



#### 4. Realizando historieta



## 5. Leyendo capítulos.

