



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 304 ORIZABA

MONOGRAFÍA

ELEMENTOS DE UN CURRÍCULO CONTEXTUALIZADO EN
LA EDUCACIÓN PRIMARIA

PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADO DE EDUCACIÓN PLAN 94

PRESENTA
EBEN EZER BRAVO LÓPEZ

DIRECTOR DE TESIS:
MTRA. SANDRA BRITO CASTILLO

ORIZABA, VERACRUZ

JUNIO, 2020

Elementos de un currículo contextualizado en la educación primaria

Contenido

CAPÍTULO I	3
1.1 Introducción	4
1.2 Planteamiento del problema:	9
1.3 Delimitación	13
1.4 Justificación	15
1.5 Objetivo general	18
CAPÍTULO II	19
2.1 Las competencias, de lo empresarial a lo educativo	20
2.2 Constructivismo	29
CAPÍTULO III	40
3.1 Características del currículo	41
3.2 Tipos de contextos	53
3.3 Lineamientos para contextualizar	59
CAPITULO IV	62
4.1 Elementos del currículo	63
4.2 Relación del clima áulico y el contexto	73
4.3 Conclusión	88
4.4 Apéndices	94
4.5 Referencias	96

CAPÍTULO I

1.1 INTRODUCCIÓN

La educación nunca ha sido la misma, la historia se ha encargado de ir haciendo varios cambios en ella, modificándolo, ha ido adquiriendo diferentes puntos de vista y por este motivo tuvo que ir adecuándolo a las demandas de la sociedad. El gobierno del país tomó la iniciativa de irse adaptando a las solicitudes del mundo, con lo cual comenzaron a construir un currículo por competencias años atrás.

Un currículo no es un simple documento que se transcribe y se estipula como algo a llevar a cabo, sino que lleva un proceso y debe cumplir con ciertos elementos, características. Pasa por un filtro donde se necesita identificar que función va a desarrollar, que teorías se van a utilizar para su elaboración, buscar la opinión de personas expertas en los temas que va abarcar el modelo, tomar en cuenta el contexto donde se va a implementar, también se enriquece con las experiencias pasadas para no cometer los mismos errores y obtener lo bueno para darle un seguimiento. Cada vez que hace uno, buscan el beneficio de los alumnos y los docentes a la hora de dar sus clases, para hacerlas más interesantes, llamativas, significativas y contextualizadas.

Al observar que un currículum no solo constituye de escrito que se impone a la educación, he decidido explicar en qué consta el currículum y sus componentes. El título de esta monografía es “Elementos de un currículo contextualizado en la educación primaria”, es un análisis de todos los componentes que necesita, como la contextualización, el clima escolar, las competencias y el constructivismo, para reconocer cuál es su función en el sistema educativo. Identificando cual es la relación que tiene uno con el otro, cual es elemento que tiene una conexión con la mayoría de los elementos y qué papel juega el docente en todo esto.

La razón de escoger este tema es porque nuestro país va tomando más importancia a la educación ya que busca siempre mejorarla, quiere que se pase de una educación de calidad a una de excelencia, pero para entender cómo se implementa un modelo en el salón de clases, es bueno que se comprenda en que consta uno de esos indicadores, entendiendo un panorama más claro del por qué

estipulan ciertas cosas en el currículo y qué papel juega el profesor al construir lecciones contextualizadas para sus alumnos.

Cada institución pasa de calidad a excelencia, es la meta que debe cumplir cada docente junto con su grupo en la primaria y la nueva escuela mexicana pasó por cambios, del modelo educativo 2011 por competencia, siendo en ese momento algo nuevo para muchos, al modelo 2017 de aprendizajes clave y llegando a cuarta transformación. Pasaron transformaciones, pero también muchos sucesos se quedaron como fue las competencias, lo humanista, así mismo cosas nuevas como autonomía, contextualización, identificar que le gusta y como se siente el alumno mientras aprende.

Está dividido por capítulos, los cuales constan de una serie de temas relacionados entre sí, el primero solo es enfocado al por qué, para qué y cómo del tema elegido, presentando cuál es la problemática, los objetivos, justificación y delimitación, el segundo es un poco de historia de las competencias, cómo fue su traslado de las empresas a la escuela, qué son las competencias, también como es que el alumno aprende solo y estando en conjunto con su alrededor, analizando el constructivismo y socioconstructivismo.

Para el tercero se comienza a explicar cuáles son las características que tiene un currículo en general y como el contexto es muy conveniente para tomar en cuenta, los tipos de contextos que hay y cuáles son esos lineamientos que se necesitan para contextualizar. Por último, el capítulo cuatro es la explicación de los elementos del currículum, en el cual entran dos de los más significativos, la autonomía y la evaluación, de igual manera la relación que tiene tener un clima escolar adecuado y el entorno, exponiendo que es lo que pasa cuando un docente no cumple con lo estipulado.

Cuando salió en 2011 el modelo educativo, muchas personas no sabían ni tenían idea de lo que era esta concepción, empezó una gran preocupación porque pasaron los años y siguieron con esa falta de información, confundiendo el criterio de competencias que maneja una empresa y el que implemento la educación, ya

que, si bien es cierto que este concepto viene de lo empresarial, se introdujo a la enseñanza-aprendizaje al considerar lo bien que funcionaba en los trabajadores. Trasladándose del campo laboral al campo estudiantil, poco a poco comenzó a llegar a nuestro continente con el propósito de tener alumnos con conocimientos, comprensión, habilidades y actitudes para la vida, no solo para ser el mejor en todo momento, sino preparar individuos capaces de llevar lo aprendido fuera del salón de clases.

Hablar de competencias y dar un solo concepto de su significado es algo muy difícil, ya que todo mundo tiene diferentes formas de definirlo, pero siempre tienen cosas en común en cada uno de los significados, como el que es un aprendizaje, un conocimiento, son parte de las experiencias que se va teniendo dentro de un contexto, el aprendizaje situado, todo para un saber elaborar a la hora de enfrentarnos a los problemas que se va poseyendo a lo largo de la vida.

Las competencias y el socioconstructivismo a simple vista son concepciones diferentes, pareciera que son caminos que llevan a distintos rumbos, pero se ve que de acuerdo con algunos autores, que a pesar de ser pensamientos desiguales, a la hora de ocuparse en la educación deben ir de la mano, tienen una forma de trabajar que se puede ir reconociendo conforme se va documentando, viéndolo al constructivismo social como la construcción de nuevos conocimientos a partir de saberes previos relacionándolos con la sociedad que rodea al individuo, así mismo desarrollando nuevas habilidades y capacidades que se van almacenando para ser utilizadas cuando se requiera, también aquella información la va adquiriendo del intercambio de lo que piensan de las personas que tiene a su alrededor.

Por estas razones el modelo educativo llega a su siguiente transformación, comenzando hablar no solo de construir al alumno competente, sino que abarca la enseñanza contextualizada que deben ejecutar los docentes, pero primero se debe saber por qué y a qué se refieren estos términos, empezando con lo que es un contexto, si existen varios y cuál su relación con las competencias en la educación. De igual manera considerar que existe una buena razón para que se

tome en cuenta este elemento acerca del contexto visto desde la perspectiva del constructivismo social, por el hecho de que el individuo aprende a través de convivir con los demás y gracias al apoyo de personas más expertas en ciertos temas, pero todo esto se da en un lugar en específico, en un contexto determinado que va cambiando conforme el sujeto va creciendo.

El modelo educativo de nuestro país implementó una serie de metas en él, entre ellas se encuentra la autonomía que le otorgará a las instituciones educativas para ejecutar diversos cambios en el currículo con el fin de que pueda estar adecuado a cada lugar de donde se va implementar, en ella está inmersa desde el horario hasta el cambio en el contenido, sin olvidarse de la evaluación. Hay elementos que son importantes y que se tienen que tomar en cuenta para efectuar un currículo, la contextualización, la autonomía, las competencias, por ejemplo, a eso varios autores nos mencionan parámetros distintos para realizarlo, así como dan instrucciones al armar un mueble o un juguete, marcando los pasos que debe seguir que el individuo termine de construir lo que pidió, lo mismo sucede a la hora de elaborar un currículum.

El clima escolar es parte de todo aquel que se encuentra en este ámbito, desde los directivos hasta los alumnos, se considera si los educandos se sienten cómodos o no dentro del aula, es el tipo de ambiente que se mueve en ese momento en el salón de clases, puede ser beneficioso o perjudicar para el aprendizaje de los estudiantes, pero esto va a depender de cómo lo maneje cada profesor, ya que es su tarea mantener un clima positivo y el modelo educativo lo indica como necesario para cada clase.

El currículum que maneja México para estos doce ciclos lectivos tiene propuestas que ha impactado a más de alguno, muestran un panorama casi perfecto, cada colegio tiene la libertad de poder decir que ejecutar y que modificar con el fin de que sea adecuado a cada sitio donde se efectúa. Uno es el deber y otro es el hacer, con referencia a que en letra se logra observar muy llamativo, a la hora de ponerlo en práctica es muy diferente considerando que todos se puede llegar a comprenderlo de otra forma por eso es que empiezan a surgir diferentes

preguntas ¿Qué se entiende por autonomía de acuerdo al modelo educativo?
¿Realmente el currículo de nuestro país esta contextualizado?

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:

De una escuela de calidad a una de excelencia, es la meta que cada profesor tiene frente a un grupo de primaria ahora ¿qué papel juega el docente con todos los elementos de un currículo contextualizado?

Se encuentra que existen múltiples autores que hacen mención que el currículo por competencias tiene que estar contextualizado para obtener una buena implementación en cada institución educativa, por ejemplo, Jonnaert (2002) mencionando que “las competencias son utilizadas en función, situaciones que están situadas como los conocimientos en un contexto determinante”. El autor nos habla de que cada competencia se desarrolla en un tipo de contexto. Pero, este autor expresa que el curriculum debe estar contextualizado, hay otros que mencionan que esto no es tomado en cuenta, ¿qué tan cierto es esto?

El contexto es clave en las competencias ya que se ponen en acción y se realizan en un lugar determinado, no se puede separar su ejecución de las condiciones que le rodean, las diferentes situaciones son las que determinan la respuesta contextualizada de una competencia. Para esto Vygotsky (1981) citado por Rosario Cubero (2005) hace mención de que:

Cualquier función en el desarrollo cultural del niño o la niña aparecen dos veces, o en dos planos. Primero aparece en el plano social, y después en el plano psicológico. En primer lugar, aparece entre las personas como una categoría interpsicológica. Esto es igual cierto con respecto a la atención voluntaria, la memoria lógica, la formación de conceptos y el desarrollo de la volición (...) las relaciones sociales o las relaciones entre las personas subyacen genéticamente a todas las funciones superiores y a sus realidades (1981).

La nueva escuela mexicana es el resultado de una serie de cambios a lo largo de la historia, este currículo comenzó a considerar modificaciones grandes cuando se implementaron las competencias en la educación en 1994 hasta llegar al modelo

educativo 2017 donde las competencias siguen siendo permanentes, pero ahora también se van agregando nuevas cosas como lo son la contextualización y la autonomía, no todo se queda así ya que la nueva escuela mexicana “plantea un modelo humanista e integral en el acceso a la prestación de servicios educativos, así como un cambio cultural en el país” (Pública, 2020). Aborda elementos curriculares anteriores, la importancia de tener un personal adecuado para las demandas de la sociedad.

Diferentes autores describen que las competencias son contextualizadas, que cada currículo debe emprender lo idéntico, adaptarlo a cada lugar en el que se va implementar. México es un país multidiverso, a lo cual no es lo mismo en un estado grande como Oaxaca, hay muchas sierras a una ciudad llena de grandes edificios como lo es Monterrey. Con un país como este siendo tan extenso y nada igual en ninguna parte, se tiene lugares donde las condiciones escolares en educación primaria son decadentes y otras que van al extremo con bastantes recursos económicos y personal capacitado para trabajar en una escuela.

Tardif dice que “las competencias son definidas en lugares diferentes a los propios establecidos... la simplicidad aparente que resulta del hecho que las competencias sean impuestas fuera del establecimiento y luego impuestas” (2008). Surge la duda de que ¿el currículo de nuestro país está diseñado de acuerdo al contexto donde se va a desenvolver? Morín menciona que el programa lleva una serie de secuencias de acción establecidas, hechas en algún momento la cual no debe tener una variación al ponerlas en práctica, se establecen de acuerdo al entorno en el que se desarrollará, pero cuando hay modificaciones que están externamente del contexto donde se realizará este modelo sufre un bloqueo.

Estos dos autores hablan de que al no tener relación el currículum con el contexto hay una falla al realizarlo, puesto que debe haber una unión entre ambas como lo dice Tobón que se tiene que considerar el contexto geográfico y social al ir haciendo el currículo, para que a la hora de llevarlo a cabo no haya errores y tenga congruencia con lo que se menciona y lo que se hace.

Con todo eso se da cuenta que el modelo educativo de México debe estar contextualizado y ajustado al lugar dónde se va a llevar a cabo, recordando que a pesar de las modificaciones que ha surgido el modelo educativo tiene una base en competencias por lo que ¿realmente el currículo de nuestro país esta contextualizado? Y ¿qué debe construir el docente para cumplirlo? Si no es así, cómo deben responder los docentes a los elementos para cumplir con las demandas estipuladas y contextualizarlas.

El alumno aprende en un contexto determinado y es considerable tomarlo en cuenta porque está compuesto de las personas que lo abarcan, que le van a ayudar en su aprendizaje, porque de acuerdo con Vygotsky aprenden dentro de una sociedad donde deben convivir con los individuos que le rodean y llevarse bien con ellas, es una clave conveniente para construir un clima áulico adecuado donde quiera que este esté, ya que si hay un ambiente de violencia esto perjudica a que cambie y dañe la enseñanza en el ambiente escolar.

De igual manera desde la perspectiva constructivista sociocultural el estudiante se acerca al conocimiento de modo activa y participativa, construye sus significados y genera sentido a lo que va aprendiendo, no fabrica su conocimiento estando aislado sino en participación con otras personas, a lo cual debe ser sumamente fundamental tener una buena relación con todos, en un momento en concreto y en un contexto determinado con la orientación de metas de acuerdo con lo que nos menciona Rogoff (1993). El conocimiento es la interacción del sujeto con su alrededor, entendiendo el medio social y cultural, además de todo esto es una suma de lo que nos enseña el entorno.

El modelo educativo hace mención que se otorgó autonomía a las escuelas para que puedan decidir y contextualizar como por ejemplo su horario, los consejos técnicos, los clubes, aspectos en el contenido del currículo todo esto con el objetivo de que pueda ser adaptado de acuerdo al lugar donde se va a implementar, así mismo un clima armónico en el cual haya respeto, igualdad, buen trato, empatía y saber manejar los conflictos que se presenten.

Asimismo, hacen referencia a la evaluación que deben aplicar las escuelas respecto al contexto donde se implementaran, el problema comienza a surgir cuando se nota que el gobierno envía exámenes cada trimestre para evaluar los aprendizajes de los alumnos.

1.3 DELIMITACIÓN

El tema elementos de un currículo contextualizado en la educación primaria en nuestro país, comprende diferentes conceptos que se debe analizar antes de adentrarnos a la información en sí, con lo cual hace que se pueda poner ciertos parámetros para no perdernos en el mar de conocimiento que se encuentra.

Con lo cual se ve que el currículo es conjunto de planes, teorías, actividades, elementos analizados y puestos con el fin de tener resultados de mejorar la calidad educativa, pero en el diccionario pedagógico se encuentra que “el currículum es la suma total de todas las experiencias planeadas del aprendizaje, del impacto de todos los recursos de la comunidad, ya sean naturales o hechos por el hombre, en ese aprendizaje” (Picardo Joao, 2005).

Freire indica algo diferente del currículo ya que mete lo político dentro de él mencionando “la política, la teoría y la práctica del quehacer en la educación, en el espacio escolar, y en las acciones que suceden fuera de ese espacio, en una perspectiva crítica-transformadora” (Freire, 2008). Con esto se puede notar que de algún modo la política está contemplando todo lo que pasa en el plano educativo, no sólo está al pendiente de la escuela sino como un currículum debe influir en lo externo e interno de cada institución.

Es sumamente conveniente tomar en cuenta el entorno cuando se realiza un currículo, primero se debe saber qué significa eso y en el diccionario nos muestra que es "el conjunto de circunstancias no lingüísticas que se perciben directamente o que son conocidas por el hablante, y que física o culturalmente, rodea al acto de expresión oral (contexto físico, empírico, natural, práctico u ocasional, histórico y cultural)" (Infantiles, 2003). El contexto es todo aquel que cerca al sujeto, puede ser material, lo que él pueda apreciar y tocar, pero está también lo cultural, lo que el individuo aprecia con sus sentidos, como la música o la comida popular del lugar donde vive.

Otro de los conceptos clave a revisar es la autonomía, muchos llegan a confundirla con la libertad de formar lo que se quiere, pero se puede dar cuenta que es más que eso, es la propia independencia, con un margen de leyes que se deben seguir. En el diccionario pedagógico, alude a que es la “capacidad que tiene la persona que tiene para dirigirse, como capacidad de pensar y actuar de acuerdo a su criterio teniendo en cuenta los puntos de vista de los demás” (Infantiles, 2003).

De igual manera se tiene que identificar que significa la evaluación, es un conjunto de actividades con el objetivo de analizar que aprendieron los sujetos, debe ser un procedimiento continuo que lleve a mejorar la calidad educativa. Freire (20008) nos dice en palabras concretas que la evaluación es la que corrige y mejora la práctica hacia mejores resultados. El diccionario pedagógico explica que la evaluación es aquel "proceso sistemático de recolección y análisis de la información, destinado a describir la realidad y emitir juicios de valor sobre su adecuación a un patrón o criterio de referencia establecido como base para la toma de decisiones” (Infantiles, 2003).

Evaluar se puede contemplar desde diferentes puntos, el trabajo, ejercicios, en lo educativo, en lo político, lo natural o material, pero si se ve a partir de la perspectiva del docente esta se constituye como “la información importante sobre la utilidad, eficacia de las estrategias de enseñanza implementadas en la clase. De este modo la información... le permite realizar un análisis sobre la situación didáctica, en un doble sentido: “hacia atrás” y “hacia adelante”. (Picardo Joao, 2005).

Reconociendo cual es el significado de los conceptos más utilizados en el escrito, se tiene que recordar los elementos de un currículo contextualizado serán enfocados en la educación básica específicamente en el nivel primaria, donde el docente tiene una tarea como por ejemplo contextualizar para todas sus clases y cómo debe hacerlo en cada uno de lo que el modelo pide que se cumpla.

1.4 JUSTIFICACIÓN

En México, la Secretaría de Educación Pública (SEP) ha realizado desde 1998 y en forma anual, evaluaciones nacionales de aprendizaje en el marco del programa denominado “Estándares Nacionales en Español y Matemática” (Fernández & Blanco, 2004), ha sufrido varias transformaciones en las cuales se deben ir adaptando a ellos.

La educación en nuestro país va tomando más importancia cada día, se tiene cambios grandes dentro de ella, el gobierno realizó un currículo que debe tomar en cuenta toda la comunidad educativa con lo cual mejorar la enseñanza de los alumnos, así como identificar los elementos fundamentales para lograr una educación de excelencia de acuerdo con la nueva escuela mexicana.

Por eso es que este trabajo está enfocado al análisis de ciertos elementos que marca el modelo educativo específicamente a nivel primaria, lo que dicen algunos autores al respecto de los parámetros que señala el documento. Uno de ellos es la autonomía, con lo cual construir un buen uso de ella se tiene que saber a qué se refiere, debe entender que para dar una clase debe ir contextualizada, puesto ayuda a los alumnos a comprender mejor por qué están aprendiendo cosas nuevas y puedan aplicarlas en la vida cotidiana.

El clima escolar es parte de todo aquel que se encuentra en este ámbito, desde los directivos hasta los alumnos, pero se enfocará en el de aula donde los únicos involucrados son los estudiantes y los profesores, cada uno de ellos cumple con una función, desarrollando distintas actividades habituales, bajo normas que se establecen con el fin de tener una armonía adecuada, en el que todo integrante se pueda sentir cómodo en él, si sucede lo contrario puede afectar el ambiente y hacerlo tóxico no solo para él, sino que afecta a los de su alrededor.

El currículo marca que no se debe pasar por alto este elemento, porque si no se da un buen ambiente puede ser perjudicial para los alumnos, con eso se tiene que conocer que se deben crear climas nutritivos llenos de cosas positivas, en el que los sujetos se puedan sentir con la capacidad de participar, teniendo una

disposición a aprender y cooperar. Muchas de las ocasiones se pasa por alto el valor de un clima áulico en el cual haya una atmosfera de tranquilidad, así mismo las competencias se cree que es un tema del pasado, pero si se lee con detenimiento el modelo educativo se dará cuenta que van renovando el concepto con el fin de adaptarlo a nuestro país.

De la misma forma las competencias no es un tema del pasado, sino que es algo que se va renovando cada vez e insertando en el modelo educativo, con el fin de crear estudiantes capaces de enfrentar la vida poniendo en práctica todo lo aprendido en el salón de clases, el docente debe tener bien claro que son y en qué consisten las competencias para la vida, ya que de esta manera enseñará a los alumnos a desarrollarlas correctamente.

La tarea del profesor es saber cómo el aprendizaje se da a través de la convivencia de las personas con su entorno, pero muchas ocasiones se le presta poca atención, el gobierno quiere que los estudiantes puedan desarrollar su propia enseñanza a lo cual deja a los docentes ya no como el supremo conocimiento que siempre debe la razón y solo él puede enseñar, sino que se convierte en un guía hacia el alumno, donde su función es proporcionarle herramientas que él mismo construya su conocimiento, esto es algo claro que deja apreciar el constructivismo y el socioconstructivismo que sale como una rama del anterior, dándose como el aprendizaje dentro de una sociedad, en este caso los niños aprenden mejor junto con sus demás compañeros y del docente como un individuo que tiene más experiencia en ciertos temas.

Cada uno de los elementos marcados en este escrito es con el propósito de que se tenga un panorama más claro del porque están puestos en el currículo, así mismo el importante papel que juega el profesor en el aula, también como los alumnos aprenden gracias a la contextualización.

Esta información apoya a que los educadores identifiquen que deben construir con respecto a lo modificado en el modelo educativo, así mismo refuerza a los lectores a comprender el aprendizaje es un proceso un tanto complejo y que necesita de la ayuda de personas más experimentadas en cada uno de los campos, de igual

manera debe aprender a ser competente más no a competir con los demás. Además, como la influencia de un ambiente adecuado ayudando a que el educando se sienta bien en donde está y pueda recibir la información que le están.

1.5 OBJETIVO GENERAL

Analizar los elementos de un currículo contextualizado en la educación básica específicamente primaria, identificar cual es el papel que tiene el socioconstructivismo y las competencias dentro del sistema educativo, de igual manera examinar la relación que hay entre el clima escolar adecuado y la contextualización con el fin de ver si afecta en el aprendizaje de los alumnos mediante la labor que hace cada docente para llevarla a cabo en el aula.

Objetivos particulares

- Reconocer la relación que tiene las concepciones competencias y el socioconstructivismo, con el cual se podrá notar las diferentes maneras de trabajar.
- Distinguir cual es la conexión entre el contexto y el clima áulico para el desarrollo adecuado de la enseñanza-aprendizaje, así mismo cual es la labor que tiene el docente respecto a esto.
- Explicar el papel que tiene cada profesor ante un currículo contextualizado y como llevarlo a la práctica.
- Entender los lineamientos que contiene el modelo educativo para analizarlos, con lo cual se determinará el trabajo que realiza cada docente.

CAPÍTULO II

2.1 LAS COMPETENCIAS, DE LO EMPRESARIAL A LO EDUCATIVO

El concepto de competencia comenzó en el mundo empresarial, para después pasar a lo educativo. Este hecho de que las competencias vengan de las empresas hace que se tengan muchas sospechas respecto a ella. ¿Por qué lo impusieron en la educación? ¿Están bien implementadas? ¿Están camuflajeadas¹? ¿Cuál es la verdadera intención del currículo por competencias? ¿Solo es un currículum con enfoque en resultados? ¿Hace de lado el aprendizaje de los alumnos?

Al paso del tiempo se ha escuchado mucho como se quejan de que las competencias no son buenas, que el currículo del país está mal diseñado. Para dar aportación justas se deben estar al tanto de cuál es la historia, saber cómo fue que llegaron al ámbito educativo, qué tiene que revisar con el currículum, cómo fue que llegó a nuestro país, cuál fue su origen, ya que todo se estipula por una razón.

Pero para dar un buen análisis del porqué de las competencias, se debe tener claro qué es una competencia, considerando que lleva diversos elementos como lo son el conocimiento, de acuerdo a lo mencionado por Perrenoud (2008) la noción de competencia lo ve como una aptitud de actuar de manera eficaz en un tipo definido de situación, capacidad que se apoya en sus saberes, pero no se reduce a ellos...generalmente se tiene que hacer uso y asociar varios recursos cognitivos complementarios, entre los cuales se encuentran los conocimientos. Recalca que la va a depender del contexto donde se desarrolle; el concepto de competencia como lo mencionó Frade es saber crear; es parte de poseer destrezas, actitudes, experiencia, es poner en práctica.

¹ Las competencias están camufladas con respecto a que si solo está el interés de que haya una mejora en los aprendizajes de los alumnos al realizar el currículo por competencias o que esté tenga intenciones en la política, enfoque en los puros resultados, si hay intenciones respecto a lo económico, es para el mercado laboral, para obtener mejores empleos o para mejorar la educación y salir mejor preparados al enfrentar al mundo.

Se observa a los autores antes mencionados dan diferentes significados lo que es competencia, pero se debe retomarlo. De igual manera saber de dónde vienen, identificar porque fue el traslado de lo laboral a lo educativo.

Se cree que la competencia es algo nuevo, es tema que apenas se está desarrollando, pero al analizar la historia se nota que no es así, ya que Díaz Barriga menciona algo al respecto:

El término competencia proviene de los primeros trabajos elaborados por Chomsky en la década de los cincuenta (Lomas, Osoro y Tusón, 1993), en la lingüística; sin embargo, también se empleó en el campo laboral y del mismo ha llegado al ámbito educativo en la década de los noventa sin que, a juicio de los expertos, haya mediado un trabajo conceptual de corte pedagógico para aplicarlo. (Díaz Barriga, 2016)

Las competencias de acuerdo con la educación basada en normas de competencias (EBNC) nace en los Estados Unidos, en los años treinta en la universidad de Cincinnati Ohio en 1906, esto entra como una primera evidencia de introducir este concepto a lo educativo al aplicar los conocimientos centrados en las laborales.

Los sindicatos de los docentes comenzaron a considerar cómo implementarlas en lo educativo y empezaron a pensar en proponerlo para que estuviera en las escuelas en su desempeño. De igual manera identificar lo que Frade (2007) igual hace mención acerca de las competencias a lo largo del tiempo:

la utilización del término competencia el cual se utilizó desde el siglo XVI y en 1960 fue utilizado por el Gobierno de los Estados Unidos al hacer una investigación para determinar qué características tenían los buenos trabajadores de algunas de sus dependencias y de la Agencia Central de Inteligencia, se concluyó que los empleados exitosos no sólo poseían conocimientos sino que manejaban habilidades y destrezas que se plasmaban en actitudes propias que se desprendían de sus creencias, valores, percepciones e intuiciones; y todo esto caracterizaba a una persona competente, esto permitió caracterizar y definir un perfil para puntualizar criterios para determinados trabajos con una serie de conocimientos,

habilidades, destrezas y actitudes propias para llevar a cabo desempeños específicos.

Estados Unidos se da cuenta que sus trabajadores más exitosos tienen ciertas características en común, como lo son habilidades, conocimiento, destrezas, actitudes y valores, lo que hace que siempre den más que los demás, que pueda sobresalir su productividad dentro de la empresa donde se esté desarrollando. Las empresas al distinguir los grandes cambios en la sociedad, se empezaron a adaptar. Esto llevó al prepararse a un estado continuo de competencias en todo el mundo, comenzó a capacitar a sus empleados para subir un gran porcentaje en su producción.

En los años ochenta los países se empezaron a dar cuenta de la productividad que daban al capacitar a sus obreros y comenzaron a implementarlas, entre los cuales están Alemania e Inglaterra. Por eso las competencias son muy marcadas para estar dentro de una empresa o requerir un empleo, siempre buscan lo mejor, lo más productivo. Inglaterra al descubrir los resultados que tenía en las empresas no dudó en llevarlo a las escuelas, un movimiento con base en ellas, con lo que Estados Unidos estaba desarrollando ellos propusieron la capacitación y educación basada en competencias facilitar los requisitos que pedían las compañías para poder trabajar para ellas. Australia de igual manera efectuó un programa de formación para el trabajo con enfoque en las competencias.

Pero antes de todo esto se ve que la palabra competencia en el siglo XVIII entra en las facultades de psicología, donde este término es utilizado para mover los recursos cognitivos. Ya dentro de la docencia, las competencias empezaron a ser retomadas por diferentes países entre ellos se encuentran a Inglaterra, Estados Unidos, Escocia, Alemania, Nueva Zelanda e Irlanda.

Pero antes de que llegara a México, las competencias son propuestas en Europa a través de unos proyectos los cuales uno de ellos es el proyecto Tuning, “el proyecto busca un debate cuya meta es identificar e intercambiar información, y mejorar la colaboración entre las instituciones de educación superior para el desarrollo de la calidad, la efectividad y la transparencia” (González , Wagenaar ,

& Beneitone , 2004) implica una metodología para comprender el currículo y saberlo comprar. Tiene referencia con los resultados del aprendizaje y las competencias con su respectiva evaluación, son obtenidos gracias a la competencia, la cual está comprendida por conocimientos, comprensión y habilidades que tiene que tienen que desarrollar los alumnos.

El proyecto comenzó en el año 2000, gradualmente fue avanzando y llegando a ser conocido por varios países de América latina en los cuales se encuentra Brasil, Buenos Aires, Chile, Cuba, Guatemala, Costa Rica, México entre otros, los cuales tuvieron reuniones en sus naciones en diferentes años. Nuestro país recibe en el 2007 la quinta reunión con informes de su fase II del programa, incluyendo las competencias específicas, este proyecto entra en vigor en 2004, su meta es poder mejorar la educación superior para el desarrollo de la calidad, efectividad y transparencia de las instituciones. Lo cual ingresa en las universidades solamente, educación básica todavía no estaba incluida las competencias.

La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) en 1987 emprendió un proyecto que tenía que apreciar con lo educativo, es acerca de Indicadores de Sistemas Nacionales de Educación, en el cual diferentes países comenzaron a compartir desiguales puntos de vista con el fin de mejorar y representar beneficios en la educación. Contaron con diferentes proyectos los cuales buscaban el progreso del aprendizaje y las competencias. De ahí salieron varios como el de competencias curriculares, el proyecto de analfabetismo, el programa para evaluaciones internacionales de los estudiantes por sus sigas PISA.

Nuestro país está dentro de la OCDE y para el año de 1994 entra en contexto las competencias en México, uno de los frutos de esta organización es la famosa evaluación PISA, todo esto con el propósito de impulsar una educación por competencias, pero tomando en cuenta ya a la educación básica.

No se puede olvidar su comienzo condiciona, las competencias básicas tienen su origen en lo empresarial y dentro de los emprendedores. Las competencias desde la vista económica son vistas como la mejor producción, ser competente en el

mercado laboral, la adaptación a lo innovador en todo el mundo, es estar a la altura de lo que exige el cliente. Ya se ve que las competencias vienen de lo industrial y lo han implementado en lo educativo.

Las competencias no es algo nuevo, no es que el gobierno se haya sacado de la manga como comúnmente se dice. A pesar de eso se da cuenta que el traer las competencias a lo educativo ha traído grandes cambios y mejoras en nuestra educación lo menciona la OCDE “hay que reconocer lo que México ha logrado con enorme esfuerzo y a partir de esta base ajustar aquellas cosas que pueden y deben mejorar” lo mencionó el Secretario General Ángel Gurría. No se debe juzgar algo sin tener conocimiento y mucho más si se está viendo que todo esto está trayendo muy buenos resultados y avances para nuestro país.

Las competencias

El tema de las competencias nunca falta en el ambiente educativo, se escucha decir a los alumnos se debe ser competentes en todo, a los docentes recalando la importancia que se tienen para que se pueda desarrollar. El mundo habla de ellas, pero ¿cuántos conocen verdaderamente su significado? Diciendo que son competentes, pero de qué trata.

Desde hace once años el plan y programa del 2011 menciona que es una competencia e identificar qué es “una competencia es la capacidad de responder a diferentes situaciones, e implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimientos), así como la valoración de las consecuencias de ese hacer (valores y actitudes)” (Plan de estudios 2011, 2011) explica que la competencia tiene tres componentes para hacerla funcionar que son las habilidades, los conocimientos junto con los valores que desarrolla cada alumno en la escuela.

Para eso Perrenoud menciona que la noción de competencia lo ve como una capacidad de actuar de manera eficaz en un tipo definido de situación, se apoya en conocimientos, pero no se reduce a ellos...generalmente se debe hacer uso y asociar varios recursos cognitivos complementarios, entre los cuales se encuentran los conocimientos (2002). En una competencia es muy notable poseer

un conocimiento de lo que se va a atravesar, no se puede enfrentar una posición donde no se sepa que va a elaborar, por eso es muy fundamental tener el conocimiento adecuado, pero tampoco quiere decir que si no se sabe o se tiene conocimiento de algo no ser capaces de solucionar algún problema.

Este autor maneja a las competencias como una manera en ser expertos en ellas, no se logra ser solo aficionados. Como es el caso de basquetbol, jugar un partido con los amigos los domingos, de forma aficionada, a jugar en las grandes ligas, ya que para desempeñar algún deporte sea futbol o cualquier otro de forma profesional se necesita un sinfín de práctica y ser expertos en lo que se hace, ya que a la hora de competir con los demás se encuentra que siempre hay alguien que quiere ser el mejor, llevarse la medalla y los aplausos.

Lo mismo pasa con las competencias de acuerdo a lo que menciona Perrenoud al decir que se debe ser un especialista en el manejo de las competencias y más si se es los formadores de ellas con las nuevas generaciones, lo que sería en el caso de un futuro docente, tiene que ser experto. Siguiendo con el ejemplo del futbol, es como si yo teniendo poco conocimiento del deporte, me pusieran como su director técnico, yo los pondría a correr, realizar flexiones y entrenar más duro, lo más probable es que ni siquiera aceptaría este trabajo.

Otra forma de distinguir lo que es una competencia es “la capacidad adaptativa, cognitiva y conductual para responder adecuadamente a las demandas que se presentan en el entorno. Es un saber pensar para poder elaborar frente a lo que se necesita. (Frede Rubio , 2009) La competencia es la adaptación a lo que pide el contexto, es como una protección que se usa para defenderse de los problemas con el conocimiento, actitudes y valores que se adquiere en un tiempo determinado, por ejemplo, los alumnos reciben en la escuela esta armadura al recibir una información, problemáticas que a lo largo de su vida la van adaptando al enfrentarse a ella.

Con el ejemplo anterior se puede entender lo que dice Frade respecto a cómo un niño utiliza las competencias en su día a día, si no se tiene algo que apreciar con ser formadores se consigue solo ser aficionados, el problema empieza cuando no

son expertos y se debe enseñarles a otros. Solo se va a retomar lo que él define como una competencia, sin olvidarse que es muy conveniente el ser especialistas y eso tiene que ser logrado por alguien en particular como lo menciona la autora a continuación:

“para que los y las alumnas desarrollen competencias se define una situación didáctica en la que el profesor trate de no exponer todo el tiempo; el propósito es que los alumnos/as se vean obligados a pensar, a analizar, a construir el conocimiento y a desplegar su desempeño por si mismos con el apoyo del docente”. (Frade Rubio, 2009)

En un salón de clases quien debe desarrollar las competencias son los alumnos, pero con eso deben tener un guía que se encargue de todo esto y esa tarea le corresponde al profesor, que debe ser un experto para poder saber indicar a su grupo a la mejora, donde tiene que hacer que los estudiantes cumplan con los propósitos del currículo, haciendo que cada uno de los temas sea una problemática para el sujeto donde tenga que pensar, analizar e investigar al construir su conocimiento.

La competencia parte de muchas cosas como lo es el conocimiento que se utiliza, los aprendizajes se tienen que ir las poniendo en práctica, pero es sumamente primordial el contexto donde las desarrollan. Todo esto es para resolver los problemas con los que se enfrentarán día con día. Se debe tener la capacidad, el saber hacer y conocer los desafíos que depara la vida. Es estar preparado al expresar lo que se sabe hacer ante lo que presenta el entorno, responder a lo que exigen.

Jiménez segura cita a Coll mencionando que “La finalidad es que logre elaborar el conocimiento y las competencias propias de su campo y aprender a aprender. Lo que los alumnos aportan al acto de aprender, su actividad mental constructiva, es un elemento mediador entre la enseñanza del profesor y los aprendizajes que llevan a cabo. Recíprocamente, la influencia educativa que ejerce el profesor a través de la enseñanza es un elemento mediador entre la actividad mental constructiva de los alumnos y los significados que vehiculan los contenidos escolares” (Jiménez Segura, 2015)

Con el ejemplo del fútbol si se quiere ser competente en el deporte, el deber es ir y prepararse con personas expertas en ello, si se me presenta esta oportunidad dentro del entorno, el compromiso es resolver la falta de conocimiento que se posee de esto, como lo explica Segura, la finalidad de cada experto, en este caso el profesor, se tiene que lograr que todos cumplan con las competencias estipuladas al final del día, debe ser un buen ejemplo para que ellos puedan acercarse con mayor facilidad a las metas y objetivos planteados. Crea un vínculo entre su actividad mental con el significado que le dará posteriormente.

Para trabajar las competencias en el aula, Laura Frade (2008) hace mención que se debe tomar en cuenta, como inicial la competencia y de ahí va a desarrollar su situación didáctica, no es que primero se tenga la situación didáctica y a través de que la haya terminado saque la competencia a desenvolver. Al empezar a fabricar esas planeaciones que se necesitan para dar la clase todos los días, presenta una serie de pasos.

El primer paso es tomar la competencia a desarrollar de acuerdo al programa estipulado por la Secretaría de educación pública (SEP), no es una que se inventa o solo se llene el vacío que queda o que se va bonito, ya que cada una de las competencias posee un objetivo. El segundo paso es que ya se tiene la competencia a desenvolver y viendo cuál es su propósito, se debe identificar el contenido que ayudará a cumplir la competencia. Analizar qué habilidades, actitudes y conocimientos se necesitan para llevarla a cabo, y sepáralos por columnas esto queda como tercer y cuarto lugar. La situación didáctica se elige en quinto lugar.

El sexto lugar se establece un conflicto cognitivo, en el que se le pueda poner una solución. Por último, se ve que actividades se van a colocar y que materiales se va a ocupar. Estos pasos son súper importantes, se deben tomar en cuenta al desenvolver competencias en el salón de clases, es una manera de cómo desarrollar una planeación, para no perder mientras se va realizando este trabajo de planear.

Toda competencia tiene que estar relacionada con el lugar adonde se va a implementar, ya que las situaciones demandan otras circunstancias “la competencia se pone en acción no puede entenderse al margen del contexto particular donde se ejecuta. Es decir, no puede separarse de las condiciones específicas en las que se evidencia determinada competencia; son las diferentes situaciones las que demandan una respuesta contextualizada. (Castillo Arredondo & Cabrerizo Diago, 2010). Con esto se consigue que la labor del docente al planear sus clases debe tomar en cuenta el contexto donde las impartirá así mismo que entienda la relación entre la competencia y el contexto, para lograr un aprendizaje significativo en los alumnos.

2.2 CONSTRUCTIVISMO

El constructivismo postula la existencia y prevalencia de procesos activos en la construcción del conocimiento: habla de un sujeto cognitivo aportante, que claramente rebasa a través de su labor constructiva lo que le ofrece su entorno... se alimenta de las aportaciones de diversas corrientes psicológicas asociadas genéticamente a la psicología cognitiva. (Díaz & Hernández, 2015)

El constructivismo es entendido como aquel proceso cognoscitivo que lleva alguien, es la construcción del conocimiento que lleva a cabo el sujeto por sí solo con componentes que recibe al poder realizar el aprendizaje suyo, va de acuerdo con esquemas y representaciones que tiene en su vida, son aquellas cosas que posee a su alrededor, los cuales se van modificando conforme va creciendo, ya que se van adaptando a la realidad que adquiere, va asimilando y acomodando la información al construir posteriormente un saber adecuado de las cosas. Con esto no quiere decir que el alumno por sí solo, sin ayuda de nadie hace su propio conocimiento, sino que toma herramientas para que pueda formar uno nuevo.

Solé y Coll (1995), señalan que el constructivismo no es, en sentido estricto, una teoría sino más bien un movimiento, una corriente o mejor aún un marco explicativo que partiendo de la consideración social y socializadora de la educación escolar, integra aportaciones diversas cuyo denominador común lo constituye un acuerdo en torno a los principios constructivistas. (González Álvarez, 2012)

González Álvarez retoma lo que Solé y Coll explican de lo que es el constructivismo, siendo un modo de advertir el aprender de un sujeto, no es una teoría más en lo que se enseña en una carrera referente con la educación de los alumnos. Cabe señalar que en el constructivismo hay algunas ramas dentro de ella, como la evolutiva de Piaget, la significativa de Ausubel, la social de Vygotsky, con lo que se enfocará en esta última, que habla de que el aprendizaje es dado gracias a la interacción del individuo con el medio que le rodea. Se entiende con esto que el aprendizaje se da en lo social, va a depender del contexto y cultura

que se encuentren, no solo se da de manera individual, sino que tiene que conocer con las relaciones sociales.

Para eso los autores Gómez y González retoman lo que Vygotsky (1987) explica “Para el socioconstructivismo las funciones psicológicas aparecen en el sujeto dos veces o en dos niveles: primero a un nivel social y, más tarde, a un nivel individual, vale decir, que se construyen entre personas y después en el interior del individuo” (Gómez Francisco & Rubio González, 2017), el constructivismo social se da en dos momentos, en lo social pasando a lo individual, refiriéndose a que el aprendizaje se vincula con lo que está a su alrededor, ayudándole a tener una mejor comprensión de algo.

Recalca que el alumno construye su conocimiento al estar dentro de una sociedad, de igual manera es indispensable que el educando no lo adquiriera, ya que siempre convive con las personas que le rodean, asimismo se da en contextos determinados y en diferentes situaciones.

El conocimiento es adquirido gracias a la interacción que tienen las personas que lo rodean en una determinada una circunstancia y un contexto, por ejemplo un pequeño cuando a practicar futbol, primero lo hace viendo, luego construye su conocimiento a través de lo que le enseñan los sujetos más experimentados, el contexto sería el lugar geográfico, un campo o una cancha y la situación podría ser que lo inviten a jugar sus amigos, comienza a construir su aprendizaje mientras los ve jugar y le dicen cómo hacerlo.

Incluso es la construcción de nuevos conocimientos a partir de saberes previos en relación con la sociedad. Ayuda a desarrollarlos, así como habilidades, las cuales el alumno los almacena y los utiliza cuando se requiera, el conocimiento lo va obteniendo del intercambio de lo que piensan los que le rodean.

El niño cuando es pequeño comienza a desarrollar habilidades de pensamiento interactuando con los más grandes de casa, aprende de alguien más experimentado, obtiene un aprendizaje con los demás, después lo hace propio, llega el momento que por sí solo puede darle significado a las cosas sin necesidad

de que alguno le ayude ya que primero asimilo el conocimiento mediante las relaciones sociales que tenía para pasarlo a lo intrapsicológico.

Desde la postura constructivista se rechaza la concepción del alumno como un mero receptor o reproductor de los saberes culturales, así como tampoco se acepta la idea de que el desarrollo es la simple acumulación de aprendizajes específicos. La filosofía educativa que subyace a esos planteamientos indica que la institución educativa debe promover el doble proceso de socialización y de individualización, la cual debe permitir a los educandos construir una identidad personal en el marco de un contexto social y cultural determinado. (Díaz & Hernández, 2015)

El alumno no tiene que ser visto como un banco, bien lo dicen Díaz y Hernández, donde puedes ir acumulando una cantidad de conocimiento sin ser utilizado, él es un ser que debe poner en práctica todo lo que aprende, no solo recibe, sino que también da y lo hace por medio de estar en contacto con una sociedad, pero de igual manera lo realiza de manera individual y esto debe ser tomado en cuenta por cada profesional de la educación, que ellos llegan al aula con cosas ya aprendidas y que no necesariamente necesitan para aprender.

Al trasladar el constructivismo social al aula, en el momento que el sujeto colabora con sus compañeros para conseguir una enseñanza mutua, el estudiante realiza varias actividades donde debe interactuar con los demás como en proyectos, exposiciones, trabajo en equipos, con esto van produciendo un significado en conjunto de algún tema en específico, por eso Payer cita a Grennon y Brooks, que el constructivismo “busca ayudar a los estudiantes a internalizar, reacomodar, o transformar la información nueva. Esta transformación ocurre a través de la creación de nuevos aprendizajes y esto resulta del surgimiento de nuevas estructuras cognitivas” (PAYER, 2005) cada alumno al realizar las distintas tareas que le ponen en el salón de clases el pasa por la faceta de internalizar cuando obtiene la nueva información gracias a la interacción, la reacomoda cuando la comienza a pasar a lo intrapsicológico para finalizar transformándola en conocimiento nuevo.

Analizando que el individuo se apropia de la cultura social y su aprendizaje es compartido entre la labor del docente siendo una guía para él, le otorga herramientas que pueda desarrollar habilidades, actitudes, capacidades para obtener esa información que necesita y convertirla en nuevo conocimiento “Vygotsky, de este modo, ve a la escuela como un laboratorio cultural” (Martiano, 2011), quiere decir que la escuela es una sociedad llena de personas que viene de diferentes contextos, desiguales formas de pensar y actuar, por eso es que la institución debe estar aproximándose a las demandas de la sociedad, pero ¿será verdad qué las escuelas cumplan con esto?

El constructivismo social se considera como fundamental al entorno sociocultural, a lo cual Díaz indica que el constructivismo se desarrolla en una cultura particular a la que la persona pertenece:

La concepción constructivista del aprendizaje escolar se sustenta en la idea de que la finalidad de la educación que se imparte en las instituciones educativas es promover los procesos de crecimiento personal del alumno en el marco de la cultura del grupo al que pertenece. (Díaz & Hernández, 2015)

Al paso del tiempo las personas van cambiando de contextos, esto se va dando por el adaptamiento que se va teniendo, ya que nunca se queda en un solo lugar y con los mismos sujetos, por ejemplo un bebe cuando nace lo que le envuelve es su casa y sus papás, conforme va creciendo va obteniendo más elementos que complementan su contexto, ya tiene más familia y amigos, se comienza a dar cuenta de la cultura que le rodea, entra a la escuela y se sumerge en el contexto educativo, en el de aprendizaje.

Pasar, de una clase planificada y realizada desde una perspectiva conductista a una clase de corte cognitivista, en la que se ponen en ejecución los principios constructivistas y de desarrollo de destrezas intelectuales superiores. Se considerarán también los componentes socio afectivos que participan en un aprendizaje más completo así como las variables contextuales donde se desarrolla el acto de aprender profundo. (González Alvarez, 2012)

De acuerdo con lo que explica Gonzáles cada docente tiene la tarea de desarrollar una clase basada en el constructivismo y eso debe planificar desde un momento antes de proporcionarla, considerando el contexto y la cultura como se venía mencionando, para que el alumno pueda impulsar sus destrezas y tengan un aprendizaje más completo.

Cuando el sujeto ya es mayor de edad ya está más que inmerso en el entorno político, histórico, social y económico. Con esto se puede notar que el sujeto va socializando y aprendiendo acorde va creciendo, el contexto no será el mismo siempre, se va ampliando conforme pasa el tiempo.

El significado que se le da al lenguaje va a depender de donde se haya crecido, en nuestro país hay frases populares que se describen como malas frases o groserías, también hay tendencias que los mexicanos han destinado para ofender a las personas aunque Guatemala está muy cerca del país ya que colinda con las fronteras de Chiapas, Tabasco y Campeche, estas mismas palabras y movimientos tienen una razón diferente, pues tiene que apreciar con las relaciones sociales que tiene el sujeto mientras aprende.

Los significados que se le da a las cosas van a obedecer al lugar donde se obtengan, cada persona tiene un aprendizaje dependiendo de lo que le rodee, las personas son un factor, la cultura, la economía, el nivel educativo, cada uno de estos elementos van a influir en la enseñanza del aprendizaje del individuo.

Constructivismo social

El individuo perpetuamente ha vivido rodeado de diferentes personas, si se ve desde que el hombre era nómada, estuvo siempre rodeado de un grupo de gente, el humano se empezó a dar cuenta que el estar rodeados de una sociedad que lo apoyaba se hacía más fuerte. Cuando alguien nace lo dentro de una familia, al comenzar a crecer se da cuenta de que no es el único niño, a la hora de entrar al

preescolar está sitiado de un mar de multitud que al parecer todos tienen su misma estatura, los mismos años, ya no solo es mamá, papá y en algunos casos hermanitos. Se empezaron a dar recuento que de alguna manera nunca van a estar solos, no pueden encerrarse en el baño y no salir hasta estar viejitos, aprenden que deben convivir con los que los rodean.

Los rodean son quienes van a transmitir la cultura, sus conocimientos, ya que están ligados a la sociedad desde se nace. Todo esto de aprender dentro de una sociedad, se puede notar gracias a lo que el psicólogo ruso Lev Semiónovich Vygotski mostrando su teoría del socioconstructivismo, que hasta la fecha es un tema que siempre está actual en las pláticas de los docentes. Muestra que alguien tenga un conocimiento nuevo a través de estar en contacto con los demás, estar dispuesto a aprender, como lo menciona González Álvarez que debe tener un presente cognitivo donde se ancle, por eso es que cada docente tiene que saber cuál es el conocimiento previo de los estudiantes, para que así pueda hacer un puente entre lo que sabe y lo aprendido, sin olvidarse de que tienen que llamar la atención del sujeto, por eso es que se distingue en lo que indica la autora a continuación:

El constructivismo social sostiene que la persona puede sentir, imaginar, recordar o construir un nuevo conocimiento si tiene un precedente cognitivo donde se ancle. Por ello el conocimiento previo es determinante para adquirir cualquier aprendizaje. La o el docente desarrolla el papel de mediador. Su tarea principal será la de desarrollar conocimientos, habilidades y actitudes a partir de las que cada educando tiene almacenadas y ayudarlo para que logre conectarlos con los nuevos aprendizajes. El mediador facilita la construcción colaborativa de conocimientos y valores socialmente respaldados (González Álvarez, 2012)

Se tiene que recordar que cada individuo es diferente en lo que siente, piensa, imagina y como construye su conocimiento, pero todos poseen uno previo, por esta razón el docente en el salón de clases necesita ser un mediador, formando que el alumno desarrolle un aprendizaje, recordando que se da a través de lo social, también se puede apoyar de los recursos que tiene su alcance, puede ser

materiales, tecnológicos, para construir sus clases más didácticas haciendo más favorable el proceso cognitivo como lo explica Martínez y Gonzáles:

La construcción del conocimiento como actividad social, que influye en los procesos cognitivos de los sujetos que interactúan e intercambian información, percepciones, experiencias, sensaciones y conceptos, donde la comunicación mediada por el asesor y por los recursos tecnológicos proporcionan los medios didácticos y técnicos para almacenar, organizar, procesar y reformular las ideas aportadas por cada participante, a fin de construir de manera colaborativa conceptos de la realidad intersubjetiva, con significados orientados a favorecer procesos cognitivos individuales creados desde la colectividad, para enfrentar y resolver problemas, analizar situaciones o crear nuevos escenarios para la reflexión, la producción y la transformación de la información a conocimientos.

(Ruiz Aguirre, Martínez de la Cruz, & Galindo González, 2012)

Constructivismo social es aquel conocimiento que se obtiene al estar en contacto con los otros, por medio de lo que los demás influyen en él, las experiencias que tienen día a día, lo que sienten y perciben de lo que pasa a su alrededor, pero en este tiempo se nota que asimismo se da gracias a los medios de comunicación tan avanzados, como lo son las redes sociales, donde puede tener clases con varias personas sin estar de forma presencial, por estos medios también recibe nuevo conocimiento.

El constructivismo social tiene el propósito de establecer que se aprende estando con otros y gracias a personas más capacitadas que el sujeto, con ello se va adquiriendo experiencias, conocimiento esto es como resultado de un proceso histórico, social, económico y político por eso se ve que “el constructivismo social la realidad aparece como una construcción humana que informa acerca de las relaciones entre los individuos y el contexto y el individuo aparece como un producto social” (Serrano Gonzáles & Pons Parra, 2011) se distingue que el aprendizaje es una construcción de lo que se va interpretando del mundo por medio de convivir y estar dentro de un contexto, puede ser educativo, familiar, político, con amigos el cual está rodeado de todo eso que hace ponerlo en práctica.

El aprendizaje colaborativo es construir un conocimiento aplicado a las diferentes concepciones y a los distintos contextos que intersubjetivamente permiten una representación colectiva de la realidad. Esta representación implica la movilización de estructuras significativas, donde la realidad es interpretada desde la individualidad, pero construida desde la colectividad. En este sentido, Schutz indica que la estructura cognoscente se construye a partir de un proceso social de intercambio, en el cual "el mundo intersubjetivo no es un mundo privado, es común a todos (1972, p. 10). (Ruiz Aguirre, Martínez de la Cruz, & Galindo González, 2012)

En el constructivismo social es aquel en el cual el sujeto parte de un conocimiento que percibe a través de estar en contacto con sujetos y después lo hace suyo, por eso es que el aprendizaje colaborativo favorece a las personas a tener diferentes puntos de vista donde no solo su conocimiento importa, comienza a escuchar a los demás y al final crece más su conocimiento de lo que sabía al principio, le ayuda también a identificar como la realidad no solo se limita a lo que piensa él y su familia, sino que le da acceso al pensar del mundo.

Antes de seguir con el socioconstructivismo se debe distinguir que hay varios enfoques del constructivismo, el ser humano posee de alguna manera la luz verde, de un semáforo, para aprender siempre. El constructivismo no se tiene entender como si se dijera que hay pasos específicos para que el niño aprenda, como por ejemplo al aprender a leer, lo que se debe realizar empezando por enseñarle las vocales, luego las silabas, posteriormente palabras y después frases, a la fuerza se comienzan con la letra m. El alumno puede encontrar otro modo de formarse en su zona de desarrollo real o el docente de poder enseñarle de forma distinta, como Cesar Coll menciona el constructivismo no es como un libro de receta.

El constructivismo se divide en varios enfoques, uno de ellos es el endógeno donde la construcción del aprendizaje se da a través de una actividad solitaria. La construcción exógena es a partir de aprender con otros, pero no los necesita a la fuerza. Lo dialectico es la construcción del conocimiento gracias a los demás, entiende que sin amigos no se puede aprender.

La perspectiva constructivista sociocultural de la enseñanza y el aprendizaje que guía el presente estudio, entiende la educación como una práctica social con fines de socialización e individualización, como un instrumento por el cual una sociedad intenta promover el desarrollo del estudiantado universitario por medio del aprendizaje de saberes culturales relevantes que respondan a sus intenciones educativas, las cuales se concretan en un currículo que incluye contenidos y saberes fundamentales para el desarrollo de las competencias necesarias para enfrentar diferentes situaciones en su quehacer profesional. (Jiménez Segura, 2015)

Retomando lo que dice la autora no solo es poder aplicarlo en educación superior sino en todos los ámbitos educativos, donde se puede notar que los estudiantes tienen una forma de enseñanza en la cual el profesor es un guía, pero para eso debe hacer uso de las competencias en las cuales un futuro servirán para su vida.

El sociocostruccionismo concierne a lo dialéctico ya que Vygotsky hace mención de que el conocimiento se forma a través de su realidad y como la ven los otros individuos. Son aprendizajes que van poseyendo, poseyendo saberes previos, conocimiento que se tenían almacenados, los cuales se empiezan a modificar a través de la convivencia que van teniendo con los demás, los conectan con el nuevo aprendizaje para realizar uno mejor. Es una construcción del conocimiento con ayuda de la sociedad en la que se pertenece.

El conocimiento es como una casa donde se va edificando poco a poco y se hace con ayuda de otros, es un intercambio de ayuda, un sujeto puede estar construyendo una parte de la pared, viene otro y le ayuda para poder terminarla más rápido, un solo individuo no podría terminar si la debe entregar en una semana y más si es de dos pisos con alberca, de alguna manera tener el apoyo de mucho más personal. Todo esto lleva a un cambio de significados, para un mejor aprendizaje. Forma su conocimiento con lo que ya tiene y con el soporte que de los demás para enfrentar los desafíos que se le presentan en la vida.

Al ser un ser sociable y por consiguiente se vive adentro de una sociedad cambiante, en el transcurso de la vida se va aprendiendo eternamente cosas

nuevas, no importa en qué parte del mundo se esté siempre se va a vivir rodeados de gente con la cual se remueva y asimila contenido nuevo. En cada país varía el tipo de cultura que se tiene, hasta dentro del mismo país varía de ciudad en ciudad, en un lugar festejan algún evento con cierta comida y en nuevo estado la misma festividad la celebran con otro tipo de gastronomía, bailes, rituales.

El conocimiento que se posee en estos momentos se ha ido renovando al pasar los años, se tiene la misma perspectiva de las cosas hace unos quince años atrás y esto va cambiando porque se va desarrollando en una sociedad la cual la información se va modificando juntamente con el sujeto. El papel de la sociedad es poder desempeñar como ayuda a la hora de formar y construir el aprendizaje. El conocimiento es la interacción del individuo con su ambiente, entendiendo el medio social y cultural, además de todo esto es una suma de lo que enseña el entorno. Los nuevos conocimientos se forman a partir de lo que el individuo entiende en su realidad con las de los restantes, comparando y haciendo uno nuevo.

El Constructivismo Social plantea claramente la importancia de la mediación para que el educando construya su aprendizaje. Se puede tener la teoría sobre las bases de la construcción de aprendizajes, pero es muy importante que usted, como docente, asuma su tarea de mediador o mediadora. (González Alvarez, 2012)

Siempre le dicen al docente que es un guía, que es un mediador y se nota que la responsabilidad es grande para cada uno, porque son los responsables de formar que los alumnos unan lo que traen aprendido con lo que les falta por aprender, debe aprender a mediar, hacer que conecten toda la información que tienen los demás con la suya, para que en un futuro pueda servirles al enfrentar la vida.

Es como si un niño creyera que la lluvia se da porque las nubes lloran y dejan caer esas lágrimas, al llegar con su amigo y él dice que es porque la nube se carga de mucha agua y la tiene que soltar cuando se llena, pero su hermano le dice que la lluvia no tiene forma de lágrima, sino que son casi esféricas y su papá le menciona que el agua sube en forma de vapor como cuando mamá tiene algo en la lumbre y

se ve un como humito, el vapor y se empieza a formar poco apoco la nube. Al llega a grados más avanzados le hablan del ciclo del agua, que la lluvia es un fenómeno atmosférico hidrometeorológico, por eso es que debe ser un mediador cada docente, para guiar al educando a la nueva información, utilizando o rescatando todo lo que pueda de lo que él tenía entendido antes.

El socioconstructivismo considera a las comunidades de aprendizaje como lugares privilegiados para la adquisición y creación de conocimientos. Tales comunidades constituyen el contexto para desarrollar una práctica como un proceso activo, dinámico e histórico de participación en la negociación de significado, en el que a la par se construyen las identidades de los participantes y su aprendizaje. (Ruiz Aguirre, Martínez de la Cruz, & Galindo González, 2012)

El salón de clases debe convertirse en un santuario como lo mencionan Martínez y Gonzáles, adonde sepan que cada vez que necesiten aprender más, sea el primer lugar en el cual ellos recurran, ya que ahí fue donde les enseñaron las herramientas necesarias al poder convivir con la sociedad, dándole un significado potente y necesario para sus vidas, con lo cual las ideas equivocadas de algo puedan ser orientadas, como en el caso del pequeño que tiene un conocimiento previo de lo que es la lluvia.

Al pasar el tiempo con lo que él sabía y con lo que los demás le dijeron se da cuenta que lo que pensaba en un principio no es lo mismo que sabe ahora. Fue construyendo su conocimiento con lo que le aportaron los otros, para al final sacar su propio pensar. El profesor tiene la labor más conveniente como guía mientras el sujeto está en el camino de su educación, de acuerdo con lo explicado de González Álvarez:

En el constructivismo social es claro el papel del docente y el mayor reto está en que logre que el educando logre avanzar con el apoyo de la interrelación social y la ayuda necesaria hacia nuevas zonas de desarrollo próximas, ampliando cada vez más su zona de desarrollo. (González Álvarez, 2012)

CAPÍTULO III

3.1 CARACTERÍSTICAS DEL CURRÍCULO

Después de observar los buenos resultados que trae tener las competencias dentro de lo empresarial, en el siglo XVIII las facultades de psicología retoman este concepto a lo educativo, posteriormente Estados Unidos igual se adapta a las competencias en lo que es medicina, ingeniería, psicología, lingüística. El ámbito educativo se empezó a dar cuenta que necesitaba preparar a los alumnos para ser competentes al salir de las universidades y enfrentarse a la vida, lo cual llevo el implementarlas en lo educativo.

El mundo al darse cuenta de que las competencias traían buenos resultados, viendo todo esto los países empezaron a implementarlas, otros países aparte de Estados Unidos, no se quisieron quedarse atrás y lo pusieron en sus modelos educativos, tiempo después en España la OCDE ve que traer resultados favorables el que se implemente las competencias y lo implementa. El realizar un currículo por competencias deben llenar ciertos requisitos para poder realizarlo los cuales se ven a continuación.

El currículo por competencias debe buscar la formación integral, la cual consiste en desarrollar todas las dimensiones del ser humano, lo cognitivo, lo ético y moral, lo social, lo afectivo para que se pueda vivir en sociedad, así mismo se ve que las competencias deben ser contextualizadas, con lo cual cada vez que hacen un curriculum nuevo debe ser tomado el contexto, pero no es una tarea fácil correspondiente a lo que dice Miguel:

La contextualización curricular exige, en primer lugar, un esfuerzo de clarificación conceptual porque la idea de vincular currículo, escuela y contextos genera una tupida red de lazos semánticos y significados no siempre coincidentes. Contextualizar puede significar muchas cosas en el ámbito de la enseñanza y la literatura pedagógica se refiere a ello desde enfoques y cuestionamientos muy diversos. (Miguel, 2012)

La contextualización no solo se tiene que dar en la enseñanza, en las clases que da cada docente, o el currículo nuevo que saca cada gobierno, sino que es el

conjunto de muchos ángulos, donde al juntarlas se puede tener un panorama completo, que posteriormente se está viendo, pero primero se debe observar cómo se desarrolla un currículum y cuáles son sus características.

Un currículum no se hace de la noche a la mañana, lleva un proceso largo donde especialistas en estos temas se ponen a trabajar muy duro, buscando resultados favorables para cada país, para empezar a diseñar el currículo hacen una investigación previa de la metodología que van a aplicar los docentes y directivos en cada una de las instituciones educativas.

En este primer proceso toman en cuenta al sujeto y objeto, lo que va a enseñar y como lo llevan a la práctica, construyendo metas donde se llega a ciertos resultados los cuales son dados por los maestros, ya que ellos son guías para los alumnos. Tobón junto con Perrenoud enseñan que al orientar el diseño curricular por competencias se debe seguir cuatro etapas muy importantes. La primera etapa la llaman observación y consiste en describir el currículum pasado antes de realizarle modificaciones, se recaba información gracias a las herramientas como el diario de campo, las entrevistas realizadas a los docentes, algunos talleres, historias de vida entre otros. “consiste en realizar una descripción de la estructura del currículum que posee la institución antes de realizar alguna modificación en él” (Tobón, 2004).

Con toda esta información se analiza el tipo de aprendizaje, cuál era la normatividad utilizada, las competencias y modelos pedagógicos que tenía el currículum anterior. La siguiente etapa es nombrada como deconstrucción, “se emprende un análisis de éste con el fin de determinar sus aportes positivos, vacíos, insuficiencias, elementos de ineffectividad, teorías implícitas que estén en su base, modelos mentales negativos y procesos de pensamiento simple” (Tobón, 2004), aquí con todos los datos recabados de cómo era el currículum anterior empezar a separar todo lo que va a servir, lo positivo con lo que se debe ir descartando, en la etapa es significativo poner todas las nuevas opiniones y contrastarlas con las ideas pasadas, se debe tener mucho cuidado para no cometer los errores que se tuvieron con anterioridad.

Posteriormente de haber analizado las cosas buenas del currículum de antes y juntarlas con lo nuevo y desechando lo que no trajo buenos resultados, se pasa a la tercera etapa denominada como reconstrucción, en ésta se toma en cuenta el entorno donde se va a implementar, se identifica cuáles son los requerimientos, las necesidades, como es su contexto geográfico y social al que consecutivamente se identifique que competencias deben proceder, después proponer tácticas que posteriormente se llevan a cabo, competencias a desarrollar; los nodos problematizadores, los cuales son un conjunto de saberes, estrategias y competencias con relación a lo que pasa en la vida diaria, puede ser en lo social, laboral, profesional, en educación es para motivar e interesar a los educandos, es como un punto de salida entre diferentes materias, como una conexión, “con base en el análisis de los aspectos positivos y negativos del currículum que posee la institución, se procede a una reconstrucción-transformación de éste incorporando el enfoque de las competencias y el pensamiento complejo” (Tobón, 2004), se aprende de los errores anterior para no volver a cometerlos en el nuevo currículum, lo malo se transforma en un aprendizaje.

Por ultimo queda el llevarlo a la práctica de acuerdo con lo que esta propuesto en el nuevo diseño curricular, todo con el fin de mejorar la calidad educativa, tomando en cuenta lo que salga en cada evaluación. “se procede a poner en práctica el nuevo diseño curricular en la institución educativa, mediante una continua evaluación” (Tobón, 2004) La construcción del currículum es parecido al construir un nuevo hogar en un terreno que tiene una casa vieja, en la cual se debe identificar qué cosas me pueden servir y que cosas tienen que ser eliminadas para tener una mejor, por ejemplo no se logra con dejar una pared que tiene cuarteaduras y con base a ella construir lo nuevo, no se logra dar el lujo de cometer ese error ya posteriormente traerá problemas, se debe tomar los mejores materiales que se necesitan de acuerdo al contexto donde lo van a edificar, ya que no se puede hacer una casa con techo de palma en un lugar donde hace mucho frio, se tiene que adaptar todo de acuerdo al entorno donde se va a realizar.

Por otra parte a Sacristán con sus diez tesis acerca de la utilidad de las competencias en educación, “cuando se hace alguna afirmación acerca de las competencias, también se está haciéndola acerca del currículum que se desea” (Sacristan, y otros, 2011) hay una relación cercana entre las competencias como el currículum con la cual se ven entrelazadas, por eso es que se ve que los modelos educativos de nuestro país toman en cuenta la modalidad de las competencias.

Por esa razón se identifican las cuales hay un apartado para los principios en el desarrollo de un currículum, en las que menciona que no se puede basar solo en el libro de texto que tiene cada grado escolar y con eso ser más que suficiente, se debe tomar en cuenta la cultura donde se va a desarrollar, la vida cotidiana y los recursos que se tienen para relacionar la experiencia de los alumnos con los nuevos aprendizajes, “considerar la vida cotidiana y los recursos del medio cercano para relacionar la experiencia del sujeto con los aprendizajes escolares sin caer en localismos alicortos” (Sacristan, y otros, 2011) el docente tiene que aprender a formar uso de la contextualización de cada una de sus clases para que el alumno pueda crear esa relación de lo que le pasa día a día, así como adaptarse al material que se tiene a su alrededor, teniendo cuidado de dar ejemplos de localismos ya que después solo relacionará los pocos ejemplos y no con todo el inmenso mundo.

Se toman en cuenta a los docentes ya que son los que pondrán a la practica el currículum. Todo esto debe estar dividido en períodos, en grados, bloques de cada nivel y las necesidades de los individuos. “continuidad curricular a lo largo de periódicos, ciclos y grados, así como respeto a la progresividad de los niveles de exigencia, de acuerdo con las necesidades individuales” (Sacristan, y otros, 2011) el asesor no solo contextualiza, da ejemplos vivenciales, sino que también lleva una consecuencia entre todos los temas y los grados que va cursando el alumno para que no haya un desfase entre lo que va aprendiendo el estudiante.

El currículo contiene diferentes dimensiones compuestas por elementos como lo explica Sacristán a continuación “el currículum debe atender a todas las dimensiones del desarrollo personal. El conocimiento (habilidades y contenidos), la identidad (pertenencia, emociones, autoestima, valores) y la acción (actitudes, comportamientos, rutinas y estrategias).” (Sacristan, y otros, 2011) Las competencias no pueden estar como extras en el currículo debe ser el marco de referencia, tomar en cuenta los conocimientos y habilidades, los valores, la autoestima y los sentimientos, los comportamientos y las actitudes para tener mejores estrategias.

Zabalza igual habla de lo que debe llevar un currículo y los marca como principios, como primero se debe tomar el principio de realidad, es el analizar donde se va a implementar, aproximación al contexto. “Hablar de programación curricular, dice Scurati, significa referirse no al sistema hipotético de aquello que podría suceder en una escuela sino al conjunto efectivo de las actividades que se decide hacer en una escuela. Esto es, la vida de la escuela en su desarrollo real y efectivo” (Zabalza M. , 2009).

El segundo es el principio de racionalidad, el cual trata de tomar en cuenta al docente y su práctica, al alumno. “Si algo puede y debe aportarnos la programación curricular es hacernos capaces de saltar de la gestión rutinaria de la enseñanza a un hacer consciente, autorregulado” (Zabalza M. , 2009) hace referencia a que el currículo debe estar enfocado al contexto para que la enseñanza que va a dar cada docente explicando las normas pero también las costumbres de cada lugar.

El tercero es acerca de sociabilidad buscando los diferentes puntos de vista, tomando en cuenta lo que dicen los docentes ya que son ellos quienes están en el aula, al hacer esto se hace un currículo más dinámico ya adaptable a las situaciones a las cuales se va a enfrentar. “el currículum se convierte en una especie de objeto transaccional, de espacio de comunicación-negociación social” (Zabalza M. , 2009) cada currículo se convierte un medio de comunicación

interpretado por cada profesor frente a grupo, sin olvidarse que cada sociedad es diferente y cambiante a lo que debe hacer una adaptación para cada caso.

El cuarto es de publicidad, conde se da a conocer al mundo todo el proceso que se llevó a cabo para tenerlo, no solamente es conocido por el ambiente educativo si no que es expuesto a todo público. “a través de la programación curricular se hace explicito el marco de intenciones, el curso previsto de acciones... de esta manera se podrá ejercer un control externo tanto antes de ponerlo en marcha como durante su relación” (Zabalza M. , 2009) después de identificar lo que necesita la sociedad, preguntar a los docentes y los expertos se hace público el currículo para ser conocido y puesto en práctica.

El siguiente es de intencionalidad “a través del proceso de realimentación curricular, a medida que estos datos se van conociendo, se les va tomando en cuenta y se adoptaron las decisiones adecuadas, binaria integrarlos en el marco de los propósitos intencionalmente buscados, bien para eliminar sus interferencias de manera que los acontecimientos sigan el curso deseado” (Zabalza M. A., 2009). Luego de publicar el currículo existen diferentes opiniones tanto del público general, así como de los que hacen uso de ello, con lo cual deben ser tomadas en cuenta para la próxima.

“Toda programación curricular supone una organización fundamental de las partes constituyentes del currículum. Se trabaja con criterios de operatividad y fundamentalidad: cómo podemos llevar todo esto a la práctica, como se han de relacionar entre sí los diversos componentes del currículum.” (Zabalza M. , 2009)

Las decisiones que se toman para realizarlo son gracias a las aportaciones de los demás hará que no se vuelvan a cometer errores durante su práctica. Debe quedar claro que siempre se debe tomar en cuenta el contexto donde se desenvolverá, no importa cuántas modificaciones se le haga al currículo ya que debe quedar lo más preciso a la realidad, esto es lo que marca el sexto principio de organización, donde las ideas de cada uno deben estar acomodadas de manera coherente.

“Habría que concebir los currículos como orientaciones abiertas, sometidas y expuestas a la crítica y corrección en la teoría y en la práctica, específicas de la situación, concretizantes y cambiantes, enfocadas a la planificación y realización de una enseñanza emancipatoria y orientadas hacia objetivos de aprendizaje”
(Zabalza M. , 2009)

De igual manera habla que siempre tiene que estar centrado en la escuela; tener conexión con el medio ambiente, con qué recursos cuenta la escuela para dar una clase, si hay personal suficiente o no, qué tipo de zona es. Por último, debe estar bien claro tanto para los directivos como para el alumno, ya que cada uno tiene un papel importante en el desarrollo de él.

Laura Fraude es otra de los autores se ve que dicen cómo se realiza un currículo por competencias en el cual se debe analizar qué teorías se utilizarán, marcar cuáles serán las posturas y metas las cuales debe realizar el docente y donde tiene que llegar. “el diseño curricular por competencias trabaja todo a la vez, conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes...situaciones didácticas... se evalúa el aspecto formativo” (Fraude Rubio, 2009) Todo esto deberá estar diseñada por bloques, grados para que posteriormente los docentes puedan trabajarlo por situaciones didácticas, incluyendo actividades articuladas, resolución de problemas, todo esto para que el alumno pueda cumplir con las competencias destiladas con anterioridad. También debe incluir parte de cómo se evaluará los resultados de un currículo en los diferentes contextos en el cual será aplicado.

Otro de los autores que hablan de cómo debe llevar un currículo es Cesar Coll, él empieza remarcando que se tiene que tener un marco de referencias, ya que si no está bien elaborado “la selección no solo afecta al volumen de aportaciones potenciales, sino también a su orientación” (Coll, 1997). Por ejemplo, si el currículo tiene en su marco de referencia el conductismo y a la hora de darle explicación si se habla del socioconstructivismo, en este sentido los expertos hacen un buen análisis para no caer en el ejemplo anterior, como lo dice Cesar Coll la intención del currículo no es tener volumen, una infinidad de teorías y no darle la orientación que necesita cada una, el volumen no es sinónimo a buenos resultados.

También no quiere decir que se deba poner una sola teoría ya que a la hora de poner en práctica se entra en riesgo por el hecho de que salen diferentes métodos y teorías para realizarlo. El marco de referencia cuenta con enfoques cognitivos explicados en forma amplia, sus principios básicos, es la explicación de su desarrollo, como Coll menciona a continuación es un proyecto social con termino educativo:

El currículo escolar no es, en definitiva, más que la concreción de un proyecto social y cultural formulado en términos de intenciones educativas (finalidades, objetivos, contenidos, competencias) de medios para conseguirlas (actividades de enseñanza y aprendizaje y de evaluación, metodologías). (Coll C. , 2013)

Para elaborar un currículo escolar se vincula lo social y cultural, pero antes de poner objetivos, el contenido y competencias, se debe investigar que teorías y métodos se van a utilizar para la realización del currículum, después que se tenga eso se anotarán las actividades para enseñar y evaluar lo correspondientemente.

Antes de darlo a conocer al cuerpo educativo y personal externo, se tiene que promover el desarrollo del humano en todos los aspectos, lo cognitivo, social, político, emocional, cultural, apoyadas de acciones educativas adecuadas. Recalca que debe tener aprendizajes específicos para un aprendizaje efectivo, competencia cognitiva, formular metas a desarrollar, incluir el contexto donde se desenvolverá, tomar en cuenta el desarrollo del alumno en el momento de la elaboración del currículum, los contenidos a llevar a cabo como lo explica Coll:

El currículum cumple la función de hacer explícitos los aspectos del desarrollo y socialización de los alumnos y alumnas que la educación escolar trata de promover...establece unas intenciones educativas que son, en definitiva, las que van a presidir la planificación y el desarrollo del proceso de escolaridad. (Coll, 2007)

El currículum también debe tener en cuenta el desarrollo de los estudiantes, el grado de escolaridad y cada uno de esos debe ser especificados y contextualizados como se venía mencionando.

Al ver lo que dicen los autores anteriores acerca de realizar el currículo por competencias y todos los elementos que se deben considerar, se puede notar que no es tan simple y fácil su realización, no se realiza entre dos o tres semanas y ya está publicado de inmediato, cada elemento que los autores hacen mención lleva trabajo poder construirlo, como es el caso del marco de referencia como lo indica Cesar Coll, este es el momento donde los expertos empiezan a buscar que teorías, métodos van a utilizar al realizar este trabajo curricular, es una búsqueda imparable de información a manejar, con todo esto concuerda mucho Tobón al hablar de que se debe rescatar información antes de realizar cual quiere otro paso y Laura Frade está más que de acuerdo al afirmar que se tienen que buscar posturas y teorías que se utilizarán al construir el currículo.

Otro de los elementos en donde coinciden Tobón y Coll es al referirse que no se deben cometer los mismos errores, se puede ver que Tobón lo maneja como deconstrucción donde se separa lo que sirve desechando lo que no funciona con anterioridad, en todo esto se ve que buscan mejorar para obtener buenos y mejores resultados, tratando de evitar todo lo que hizo que se fallara en algunas ocasiones.

Algo sumamente importante donde se ve que los autores mencionados, convergen en el hecho de tomar en cuenta el contexto, tener la mejor aproximación al lugar donde se va a implementar. “El significado más potente no es aquél que no se corresponde con ningún contexto particular, sino aquél que se corresponde con el abanico más amplio posible de contextos particulares” (Coll, 2007) para que se obtenga un mejor resultado del currículo, para que el aprendizaje de los alumnos pueda ser significativo tiene que ser contextualizado, por ejemplo algún tema se puede dar y es entendido por los niños pero tiene mayor peso cuando le dan ejemplos que el entienda, que pueda hacer un vínculo entre el conocimiento nuevo y como puede aplicarlo en su vida diaria.

Sacristán y Frade mencionan que se realiza por periodos, el currículo debe estar dividido por secciones de cómo se va a manejar en la práctica, si va a ser por bloques, materias, periodo, grados y todo esto va a depender de la complejidad y

grado de desarrollo que tienen el alumno, no se ponen sumas y restas con punto decimal a los alumnos de segundo grado si apenas dominan las de dos cifras.

El grado de complejidad va subiendo mientras el alumno va avanzando. Si se habla de un currículo por competencias es muy claro que estas van a estar presentes en todo el desarrollo del trabajo, pero algo importante que Sacristán enfoca es que las competencias no son un elemento extra, deben ir articuladas en todo, no es como decir -cómo falta un elemento y no se sabe cuál poner para completar, se escribe alguna de las competencias- todo para que no se vea un vacío en el documento, las competencias son el elemento principal para desarrollar el currículum.

Hay autores como Tobón que mencionan el paso a paso de realizar un currículo, donde se toma las diferentes fuentes de información para saber cómo era con anterioridad, también qué se debe dejar y qué desechar para no volver a cometer errores y de ahí que elementos debe contener, qué competencias debe llevar, conjunto de saberes, el contexto geográfico y social y como ponerlo en experiencia.

En cambio, Sacristán, recalca más los elementos que lleva y no se enfoca mucho en como lo hacen, habla de que tipos de aprendizajes deben tomar en cuenta los expertos, que deben llevar las competencias básicas, los tipos de aprendizaje, el contexto donde se va a desarrollar cuando se ponga en práctica por todos los docentes. “Si el currículo expresa el plan de socialización a través de las practicas escolares impuestos desde a fuera, esa capacidad de modelación que tiene los profesores en contrapeso posible si se ejerce adecuadamente”. (Sacristan, y otros, 2011) si a la hora de poner en práctica el currículo y no fue contextualizado adecuadamente, los profesores se topan con un gran problema porque este no fue enfocado para todo tipo de situación, sino que fue algo general.

Laura Frade que igual habla más acerca de que se tiene que tomar en cuenta las posturas, métodos de enseñanza para realizarlo, tomar en cuenta ejemplos de situaciones didácticas, actividades articuladas y resoluciones de problemas que se

pondrían con el método de enseñanza propuesto, sin olvidar como se debe evaluar.

Zabala maneja algo parecido a lo que Tobón menciona, que pasos se deben seguir como la aproximación a la realidad, “el contexto es una realidad compleja, a travasado por unos poderes, unos lenguajes, unas reglas, unos códigos, intereses, adecuadamente específicos” (Tobón, 2004) cada tipo de contexto es una realidad cercana al niño, a lo que hace que no sea igual para todos, por eso es importante tomarla en cuenta a la hora de realizar un currículum, tomar en cuenta los puntos de vista de los docentes que ponen en práctica los currículos y todas estas ideas de manera ordenada y coherente con las teorías que se ponen, para darlo a conocer a todo el mundo.

El realizar un currículum no es igual a seguir una receta de cocina, ya se puede ver que los autores no siempre comienzan con lo mismo por ejemplo Tobón empieza con recabar información de cómo se realizaba el currículum anterior y posteriormente recabar información, “es absolutamente imprescindible proceder a una revisión en profundidad de los currículos vigentes a la luz de estas nuevas prácticas socioculturales propias de la sociedad de la información”. (Coll C. , 2013) también Coll menciona que se debe hacer una recisión del currículum anterior para no volver a cometer errores, en cambio Sacristán, para él lo primero es identificar donde se va a desarrollar el currículum.

Se puede ver como cada uno tiene diferentes inicios, pero siempre coinciden en que debe llevar elementos como metas a desarrollar, el contexto, las competencias, que debe ser en periodos, toma en cuenta los tipos de aprendizajes, que contenido llevará, también Laura Frade recalca que se tiene que buscar posturas y teorías que se utilizarán al construirlo. Al final siempre lo que importa son los resultados que se tendrán gracias al currículum por competencias, no es tan importante como se hace sino qué es lo que contiene.

Estos autores tienen en común el tomar en cuenta el contexto donde se va a desarrollar posteriormente el currículum y que debe estar muy enfocado en lo que es la vida, estar lo más posible adaptado a la realidad. Para lograr resultados

excelentes se debe contar con todo lo mencionado anteriormente, desde las teorías, métodos, contexto, docente, alumnos y sociedad por eso es que Valero manifiesta que “las características de los niños, estilos de aprendizaje, cultura, ambientes, contexto, entre otros aspectos que son de impacto para el aprendizaje del alumno, lo cual es fundamental atender para lograr aprendizajes significativos y contextualizados. (Valero Flores, 2016) Si se omite alguna parte es como decirle al arquitecto quiero mi casa, con tales medidas, tal material, pero no le ponga techo, eso no me gusta así que no lo ponga.

3.2 TIPOS DE CONTEXTOS

El contexto tiene tres niveles en el desarrollo de un currículo, el primer nivel es el ámbito de producción, el nivel secundario es el ámbito de reproducción del discurso y por último el nivel terciario se da cuando se reubica lo social en el campo de discurso de acuerdo con lo que menciona (Merchán Iglesias, 2002), cada una de estas dimensiones del contexto en el currículo se dan en diferentes ámbitos el primero se lleva a cabo cuando se empieza a formar el currículum tomando en cuenta información del contexto donde se va implementar, el segundo se da cuando se empieza a ver cómo es que se va a implementar, el tercero es cuando no llega a cuadrar con el contexto por diferentes situaciones y se vuelve a reubicar de acuerdo al entorno. Los niveles pasan de realizarlo, ponerlo y modificarlo, cada uno de los niveles tiene la finalidad de ir de acuerdo al contexto donde este se va a llevar a cabo.

El aprendizaje colaborativo es construir un conocimiento aplicado a las diferentes concepciones y a los distintos contextos que intersubjetivamente permiten una representación colectiva de la realidad. Esta representación implica la movilización de estructuras significativas, donde la realidad es interpretada desde la individualidad, pero construida desde la colectividad. En este sentido, Schutz indica que la estructura cognoscente se construye a partir de un proceso social de intercambio, en el cual "el mundo intersubjetivo no es un mundo privado, es común a todos" (1972, p. 10). (Ruiz Aguirre, Martínez de la Cruz, & Galindo González, 2012)

El conocimiento puede ser adquirido mediante el trabajo en colaboración con otros sujetos, pero se tiene que estar conscientes que los contextos van cambiando dependiendo a la persona, como Ruiz lo señala que el contexto es el conjunto de realidades de algún lugar, primero de la individual a la colectiva. Es como si en un grupo de individuos que viven en una casa grande hacen un contexto que está conformado de cada realidad de los que pertenecen a ese hogar.

Un tipo de contexto es el de enseñanza-aprendizaje, cada currículo debe hacer un énfasis en este tipo de contexto ya que es parte de la forma en que se va a

enseñar nuevo conocimiento a los alumnos. Este tipo de contexto está influenciado por el rendimiento que dan los sujetos respecto a las cosas didácticas, depende de cada uno porque todos somos diferentes, no se aprende de manera igual que él de junto, no es la misma imaginación, capacidad, sentimientos y creencias, se varía en cada uno de estos aspectos, así que el contexto enseñanza-aprendizaje va dependiendo de cada persona, de cómo aprende, recibe e interpreta la información que va obteniendo.

Este tipo de contexto con referencia al aprendizaje, se da cuando el sujeto reflexiona lo que hace y como adapta lo que va aprendiendo, es cuando utiliza la información que va recibiendo para enfrentar sus problemas en su vida diaria, puede hacerlo mediante trabajar con los de su alrededor o de manera sola como lo indica Gómez y Rubio a continuación:

El aprendizaje contextualizado requiere de estrategias y didácticas psicoeducativas que promuevan la reflexión en la acción, que sean adaptativas y extrapolables, direccionadas a situaciones específicas y reales, buscando resolver problemas surgidos de situaciones cotidianas. Para lograrlo, se incentiva el trabajo cooperativo, en equipo o metodologías que conlleven la necesaria participación, relaciones y vinculaciones de los protagonistas del proceso de enseñanza-aprendizaje, pues se entiende que éste únicamente se desarrolla en un contexto social. Aprender es una experiencia social, que se potenciará con las experiencias y vivencias de otros, las que, asimismo, se fortalecen con la experiencia del aprendiz. (Gómez Francisco & Rubio González, 2017)

Otro de los tipos de contexto es el social es el encargado de manejar los valores, también llega a estipular la forma de actuar y comportarse de las personas, ya que a través de la sociedad es que se ve la importancia de los valores siendo diferentes pero a la vez generales, ya que en todo el mundo por ejemplo debe haber respeto pero a la vez el respeto es diferente en cada contexto, por ejemplo en países asiáticos el respeto a los mayores es de más peso que en nuestro país, aquí enseñan a respetarlos por ejemplo en saludarlos con educación, nunca

ponerle apodos, pero en Corea este valor está a otro nivel ya que ahí ellos tienen hasta saludo específico, van dependiendo de las personas y situaciones.

Con todo esto Rita Álvarez indica que “el contexto social ofrece suficientes ámbitos para la reflexión en el plano educativo que inciden en la selección y formación de valores” (Álvarez de Zayas, 1997) ya que el currículo es propuesto para llevarse a cabo en lo educativo, como lo menciona la autora, es importante la formación en valores porque sirve para que los alumnos puedan reflexionar de acciones que están tomando dentro de la sociedad en la que pertenecen, como por ejemplo el alejarse de los demás, no convivir con sus compañeros o golpear a los demás, esto entra en el contexto social los valores y sus acciones de cada humano.

Coll también habla del contexto sociocultural que está presente en las características de los estudiantes, ya que ellos vienen de hogares y lugares diferentes, que en ellas han aprendido una cultura un tanto distinta a las de sus vecinos, por eso es que los profesores en sus planeaciones deben tomar todo esto en cuenta “tienen en cuenta las características del contexto sociocultural en el que se encuentra el centro, las características de los alumnos y alumnas que asisten a él y las opciones pedagógicas y didácticas del profesorado”. (Coll, 2007)

Otro tipo de contexto es la “contextualización didáctica en el proceso de enseñanza–aprendizaje” (Gamboa Graus & Borrero Springer, 2017) la contextualización didáctica se refiere a comunicar el conocimiento que se va adquiriendo, cuando transmite lo que aprendió, se da a notar cuando la persona lo lleva a la práctica. No solo involucra a los alumnos sino también a los docentes por el hecho de enseñar con el ejemplo y lo ayuda a reflexionar si tiene algún error del cual debe aprender de él.

Cada sociedad está conformada por una historia que los marca, aunque una ciudad sea vecina de la otra no quiere decir que por ser del mismo país su historia es igual, en cierto aspecto sí, ya que la historia general está en todo lugar, pero, por ejemplo, en un lugar pueden celebrar un cierto ritual o alguna danza que no lo

hace la ciudad vecina, hasta la forma de preparar algún platillo de comida varía dependiendo del contexto y por consiguiente su historia.

Otro tipo de contextualización que se puede encontrar dentro de la educación es el caso de la histórica, esta se refiere tanto a la historia como tal de un país, así como del lugar donde se va a desarrollar por ejemplo cada comunidad tiene historia respecto a la educación, lugares donde fue más fácil obtener recursos para hacer una institución y en otros lugares donde les costó mucho a los pobladores realizar una escuela y poner docentes preparados para esto. La historia ayuda al currículo a tomar ciertos rumbos a la hora de ponerlo en práctica como es en el caso de algunos lugares de nuestro país donde hay tradiciones, festividades, días que no se pueden perder o dejar de celebrar.

El currículo debe hacer consciencia a cada persona de que existe una contextualización histórica, que no se puede evitar la historia de cada región e institución donde se va a implementar. Por eso es que la tarea del docente es hacer uso de ese contexto histórico y social, ya que, si se toma en cuenta eso, el alumno pone un mayor peso a lo que está aprendiendo haciendo significativo como lo expone Enrique y Borrero que deben ser planificaciones didácticas:

“La importancia de la contextualización desde el contenido, para la formación de conceptos con base en el enfoque histórico cultural y el diagnóstico actualizado del aprendizaje de los estudiantes, así como la importancia de la relación del contenido con el contexto social e histórico”.

(Enrique & Borrero Springer, 2017)

Así mismo existen otros tipos de contextualización más; el disciplinar está relacionado con las teorías, los conceptos, los ámbitos y ejes, las normas, todo esto puesto en un lugar determinado. El transdisciplinar es otro y son los conjuntos de conocimiento y saberes de algún tema en específico, puede ser académico, así como algún tema popular, son aquellos saberes que se va obteniendo de algo determinado.

En el contexto interno es más acerca de la maravillosa mente junto con lo que se recibe dentro de una sociedad, todo lo que se ve y se escucha de nuestro entorno, Tobón lo menciona como la mente ecológica que está estructurada como tejido sociocultural (2004), es todo lo que queda guardado en el cerebro que va percibiendo a través de convivir dentro de una sociedad. Por último y no menos importante se encuentra el contexto socioeconómico, aquí se halla lo cultural, lo social y la economía como parte de la globalización que se da dentro de los diferentes lugares.

Se debe hacer hincapié que se es parte de los cuatro contextos, se tiene que estar más conscientes de uno que del otro, por ejemplo, se está dentro del contexto socioeconómico porque se es participe de estar dentro de una sociedad, también el contexto interno y dependerá de cada persona porque se piensa de manera diferente a pesar de que se sea parte de un mismo grupo de amigos.

Existen muchos tipos de contextos desde los más comunes a los más complejos, pero se concierne a la mayoría de ellos, no se puede decir que solo se pertenece a un contexto ya que eso no sería cierto, por ejemplo todos somos parte del económico, pero también se entra en lo social, en el didáctico por el simple hecho de poner en práctica todo lo que se va aprendiendo, pero se debe tener mucho cuidado, hay actividades que pueden llegar a modificar especialmente el contexto social por las acciones que se toman.

Se pertenece a cada uno de los tipos de contextos, aunque muchas veces no se dan cuenta que se está sumergidos en ellos porque se han vuelto tan comunes para las personas. Cada currículo que se realiza debe tomar en cuenta cada uno de estos contextos, el histórico al ir realizándolo para ver a que se va a enfrentar, el económico por hecho de que carencias y beneficios goza cada institución, pero ¿qué pasa si no son tomados en cuenta los diferentes tipos de contextos a la hora de realizar e implementar un currículo? De igual manera siempre se va a pasar las tres facetas que se veían anteriormente cada currículum que se haga, porque se produce, se reproduce al irlo modificando y adaptando y por último se ubica en cada lugar que se va a poner en práctica, la duda es qué pasa cuando solo se

toman algunos tipos de contextos y otros son ignorados, ¿tiene el mismo funcionamiento?

3.3 LINEAMIENTOS PARA CONTEXTUALIZAR

Existen algunos lineamientos que deben ser considerados para la elaboración de un currículum para que pueda estar adecuado con el contenido estipulado, las materias a abarcar, las herramientas que se dan al plantel educativo como son los libros de español, matemáticas, conocimiento del medio, historia, de acuerdo a nuestro modelo educativo 2017 de aprendizajes clave. El currículum es aquel elemento que está basado en las necesidades de cada contexto, en beneficio al desarrollo de los docentes para impartir mejores sus clases como lo muestra Lafrancesco:

El currículum responde a las necesidades de comunidad del entorno y los medios de que se vale para-desde estos principios- logras la información integral de los educandos, entre ellos: gestión estratégica y estructura organizacional escolar, los planes de estudio, programas y contenido de la enseñanza. (Lafrancesco V, 2010)

Se debe hacer un análisis de que elementos son importantes a la hora de realizar este tipo de currículos, así como una carta lleva ciertas indicaciones para que tenga esta función como es la fecha, el saludo, el cuerpo del texto, despedida, nombre y la firma, ya que si no cumple con estos lineamientos se puede a llegar a confundir con un recado, lo mismo pasa con el currículum debe cumplir con ciertos indicadores y los escritores antes mencionados hacen referencia a algunos de ellos que se ve a continuación.

Diferentes autores consideran los procesos de formación en diferentes dimensiones: lo cognitivo, socio-efectivo, psico-biológico. Favorecer el desarrollo individual y sociocultural. Debe contener indicadores evaluativos establecidos, donde tomen las competencias asignadas y la normatividad vigente, a todos los procesos que lleve a cabo la institución, autoevaluación y corrección constante. De igual manera el currículum busca que cada una de las practicas diarias de los alumnos puedan ser una buena contribución para poder dar una mejor clase de los temas expuestos “se busca que el currículum apunte a prácticas cotidianas y regulares que promueven la formación integral de las personas, para que estas estén en condiciones de contribuir a resolver los diversos problemas actuales y

futuros en la vida personal (Tobón, Pimienta, & García, Aprendizaje y evaluación de competencias, 2010) también se debe tomar en cuenta los problemas que sufre la educación en estos momentos pero hacer conciencia que no van hacer los únicos y que se necesita prever ciertas rutas para salir rápido de ellos.

El currículo debe considerar el contexto como ya lo habían visto hace unos momentos ya que con eso el alumno aprovecha al máximo su entorno para tener un aprendizaje significativo “El contexto repercute en el estudiante, quien es activo y responsable de su propio aprendizaje, a través de la mediación social” (Gamboa Graus & Borrero Springer, 2017) de igual manera abarcar temas cotidianos, problemas sociales y personales, realización de problemas en el contexto donde se encuentran y prepararlos para aplicarlos en múltiples contextos. Se realizará una readaptación de contenidos en torno a los nuevos enfoques y los nuevos problemas del entorno. Se toma en cuenta lo demográfico, económico, sociopolítico y profesional, el comportamiento de la población donde se realizará.

Debe llevar una interdisciplinariedad y manejo de las nuevas tecnologías de información y comunicación con base a los requerimientos del contexto, ya que esto ayuda a la calidad, por eso es que es importante lo que dice el autor “tomar en cuenta los avances tecnológicos de alta calidad y complejidad” (Lafrancesco V, 2010). La enseñanza de un conocimiento pertinente acorde al contexto sociocultural, laboral y económico. Se debe favorecer la preparación a los docentes en las nuevas competencias para que puedan beneficiar su vinculación con la vida, lo laboral, familiar. Ante todo, una investigación previa del entorno donde se adaptará, lo social, económico, político, profesional y empresarial.

Otro de los elementos que el currículum debe hacer hincapié es la rendición de cuentas después de haber otorgado autonomía a las escuelas en diferentes elementos como bien lo plantea Bolivia “en consecuencia, supone la creación de dispositivos, competencias, apoyos y medios que permitan que los centros escolares, en conjunción con su entorno local, puedan construir su propio espacio de desarrollo, del que posteriormente den cuentas” (Botía, 2004). Este autor

recalca que al contextualizar el currículo se deben entregar cuantas de cómo se va llevando a cabo estos procesos de tomar en cuenta el contexto en cada una de las instituciones del país, el currículo debe tener objetivos que mejore la educación, promover proyectos que lo hagan como Zabalza lo menciona:

“Currículum es el proyecto que determina los objetivos de la educación escolar, es decir, los aspectos del desarrollo y de la incorporación a la cultura que la escuela trata de promover y propone en un plan de acción adecuado para la consecución de esos objetivos” (Zabalza , 2009)

Otro de los elementos a considerar es que cuando se realiza el currículo debe tener objetivos por capacidades, ponerle valores como ejes principales los cuales deben estar abarcados en cada uno de los contenidos estipulados, también se debe considerar la cultura a la hora de realizarlo porque se integra lo social, las tradiciones y valores década lugar. Lo central de este elemento es desarrollar capacidades, habilidades, competencias en los alumnos de acuerdo con los contenidos de cada materia.

Román y Diez (2001) recalcan que también debe tener fuentes para enlazarlos con las materias como es la fuente psicológica para el aprendizaje de la materia de matemáticas, la segunda fuente es la pedagógica que ayuda para la enseñanza y engloba las sociales, valores, educación artística y ciencias naturales, la fuente sociológica para incluir la cultura y el contexto por último la fuente antropológica que abarca el lenguaje, español, filosofía, todo lo que tenga que ver con el enseñar modelos al hombre.

CAPITULO IV

4.1 ELEMENTOS DEL CURRÍCULO

Cada currículo tiene diferentes elementos importantes, unos más que otros, en este caso el modelo educativo de nuestro país maneja diferentes elementos, entre los que más se destacan es la autonomía curricular donde hay diferentes puntos que tienen libertad cada institución de modificar y adaptar de acuerdo a donde se implemente, conforme a sus necesidades. Otro de los elementos importantes es la evaluación y los instrumentos que ocuparán los docentes para evaluar a sus alumnos, pero también lo que evaluará el mismo gobierno para ver cómo van los resultados. Cada uno de estos componentes se verá a continuación con más detalle, analizándolos para ver cómo influyen en el currículo y cómo se entenderán.

4.1 a) Autonomía

La Autonomía curricular es un componente innovador y flexible que se incorpora por primera vez al currículo de la educación básica en México. Por una parte, otorga a los estudiantes la oportunidad de aprender temas de su interés, desarrollar nuevas habilidades, superar dificultades, fortalecer sus conocimientos, su identidad y su sentido de pertenencia; para ello se conformarán grupos con niños y jóvenes de diferentes edades, lo que propiciará otro tipo de convivencia, necesaria en la escuela, ya que contribuye a la buena integración de la comunidad escolar. (Benavides Lara & Manzano Gutiérrez, 2019)

Nuestro país pone un elemento más al currículo el cual es la autonomía, siendo este algo nuevo y flexible para la educación como lo dice Benavides y manzano, lo cual tiene el propósito de dar la libertad a los docentes y estudiantes para que puedan abarcar temas que más les llame la atención, tiene también la intención que el alumno tenga un mejor aprendizaje ya que es de su interés lo que aprende.

El currículum indica que a la comunidad educativa se le es otorgada autonomía para que las escuelas puedan decidir qué días asistirán a clases y cuáles serán

sus horarios de jordan. También cuándo y cómo serán sus consejos técnicos para una ruta de mejora en el aprendizaje de los alumnos, donde logren hacer participar a toda la comunidad escolar para que los padres de familia puedan ser involucrados en cada proyecto que haga la institución. De igual manera puedan decidir que clubes impartirán en la institución de acuerdo a las necesidades de los estudiantes y sea adecuada al contexto. Asimismo, logren elegir los contenidos y el diseño de una parte del currículo. Cuando se habla de autonomía curricular no solo es libertad horaria, temario, participación sino que es un conjunto que trabaja para mejorar la calidad educativa, “autonomía en el currículum significa hacer del centro escolar un “proyecto de acción educativa”, es decir, un “proyecto compartido”. (Bolívar Botía , 2010)

La autonomía es dada a cada escuela para que puedan hacer cambios y contextualizar cada uno de los aspectos anteriormente mencionados, puedan estar adecuados al entorno donde se va a implementar. Con todo esto ¿qué se entiende por autonomía en el modelo educativo de nuestro país? ¿A qué se refiere con este término? Se trata que las instituciones muestren un mejor desempeño en cada clase, contextualizándolas, tengan un clima adecuado para que los estudiantes puedan tener la libertad de expresarse. Pero para que sea todo eso primero deben recabar información de las escuelas a donde se va a implementar el currículo, dando sus puntos de vista, posteriormente ya que este vigente los docentes puedan ser guiados por sus directivos a una mejora continua, buscando la excelencia, con lo cual deben poner responsabilidades en cada uno para lograr las metas que se proponen como lo menciona Bolívar:

Una mayor autonomía para los profesionales a nivel escolar se relaciona con un mejor desempeño de los estudiantes. [...] Las escuelas que participan más en la toma de decisiones curricular demuestran un desempeño más alto de los estudiantes. En los ambientes donde los líderes escolares apenas pueden influir en la oferta y el contenido de los cursos, deben seguirse pasos para fortalecer las responsabilidades de los líderes escolares de modo que puedan gestionar y adaptar el currículum a las necesidades locales, asegurar la congruencia y ajustar su oferta a las metas de aprendizaje de la escuela. (Bolívar Botía , 2010)

Contestando las preguntas anteriores se dan cuenta que en el modelo educativo la autonomía es mencionada en tres fases, la autonomía escolar, lo curricular y a la del estudiante. La primera la mencionan como la capacidad que tiene la escuela para tomar decisiones respecto a la calidad del servicio que da, es usada para la evolución como una mejora continua, para desarrollar actividades, la institución debe administrar los recursos para mejorar su infraestructura y comprar materiales que necesiten, también debe propiciar la participación de los padres de familia. Identificando como el modelo alude que la autonomía escolar es dada para que se mejore la calidad de cada escuela y pueda darle un mejor uso a los recursos que le envían para enfocarlos de acuerdo a sus necesidades y el lugar donde se encuentra.

La autonomía curricular como segunda fase “facultad que posibilita a la escuela a decidir un porcentaje de los contenidos programáticos de acuerdo con las necesidades educativas específicas de sus educandos” (modelo educativo 2017) en cuestión la autonomía curricular es la libertad que tienen las instituciones de dar los contenidos que más se acerquen a las necesidades de cada uno de los alumnos, así mismo, puedan elegir sus horas lectivas. Por último, la autonomía del estudiante que consiste que puedan tomar decisiones buscando siempre su bienestar de acuerdo a su aprendizaje y su conducta ética para que puedan lograr oportunidades de un desarrollo autónomo fuera y dentro del salón de clases. Esta última es con relación a cada alumno logre ser autónomo, crítico, que por el mismo pueda desarrollarse en la sociedad.

En resumidas cuentas, la autonomía escolar es para que el colegio decida que hará con sus recursos y su tiempo, la segunda fase es que contenido abarcará y el tercero es como lo lleva acabo el alumno. Con todo esto se da cuenta que el modelo maneja la autonomía de tres formas diferentes, cada una de ellas suenan perfectas como por ejemplo “La autonomía curricular se rige por principios de la educación inclusiva porque busca atender las necesidades e intereses educativos específicos de cada estudiante” (modelo educativo, 2017) este currículo maneja la

autonomía como una forma libre que tienen las unidades escolares para que tengan una mejor educación de acuerdo a los múltiples contextos de nuestro país.

Se enfoca mucho en la autonomía de gestión que considera los siguientes puntos en específico una ruta de mejora, libertad de uso de recursos financieros, los consejos técnicos para que puedan orientar sus metas en torno al contexto y las necesidades específicas de cada escuela. “La autonomía no puede ser para todos igual, depende de la situación de partida y de los compromisos que se quieran alcanzar” (Bolívar Botía , 2010) Bolívar explica que la autonomía no puede ser igual para todos ya que va a depender del contexto donde se expone y lo que se quiere lograr.

También la autonomía es tener un calendario escolar flexible para un uso más eficaz del tiempo en el aula, esto es para que se adapten al clima como es en el caso de algunas zonas que son afectadas por los climas fríos que en muchas ocasiones llegan a grados muy bajos o las fuertes lluvias cortan el camino a la escuela, también para favorecer la cultura o las necesidades educativas de la comunidad, para eso solo deben cumplir con 185 días de trabajo de acuerdo al calendario escolar aunque son 200 días de manera tradicional, con esto la escuela tiene la libertad de tomarse 15 días cuando lo necesiten justificando cada una de las faltas, como veían es lo que más les convenga de acuerdo con sus necesidades.

También la autonomía de gestión es parte del involucramiento de los padres de familia de una forma activa, para que puedan cumplir con la función de contraloría, que puedan indicar como se va hacer uso de los recursos que les envían al plantel, todo esto debe hacerse de una forma transparente y responsable al rendir cuentas. “Cada escuela podrá decidir una parte del currículo. En preescolar: del 15 al 50%; en primaria: del 11 al 43%; y en secundaria: del 14 al 33%. La puesta en marcha de este componente se hará en concordancia con la estrategia La Escuela al Centro”. (Propuesta curricular para la educación básica, 2016) El modelo muestra la cantidad de porcentajes que tiene en autonomía con respecto a decidir que cambiará para adaptarlo al contexto donde se encuentra, en ningún momento

se les dio la total libertad de cambiar por completo el currículo y que cada escuela haga uno nuevo adaptado a su lugar, sino que les dan un porcentaje máximo de cambios que puede hacer cada institución conforme a cada nivel donde se encuentra.

Cada institución tiene la obligación de definir y desarrollar cada propuesta curricular con su oferta interna como lo menciona Benavides y Manzano (2019) ya que cada cambio que haga cada escuela debe estar justificada y dentro de los porcentajes estipulados dentro del modelo, recalcando cuales son los beneficios y necesidades al ajustar desde los horarios hasta el contenido. La finalidad de la autonomía es que haya una contextualización en cada lugar que se aplica, “diseñar y poner a disposición de las escuelas su propia oferta curricular, especialmente para el ámbito 4 correspondiente a “conocimientos regionales” (Benavides Lara & Manzano Gutiérrez, 2019), aquí se ve lo importante del contexto histórico de cada lugar que debe ser tomado en cuenta.

4.1 b) La evaluación

La autonomía abarca varios aspectos que dan pauta a una libertad, entre ella está la evaluación siendo marcado como uno de los elementos muy importantes del modelo educativo, su importancia y las herramientas que se ocupan para evaluar marcadas dentro del currículo.

Al estar hablando autonomía se puede pensar que no se deben entregar cuentas o ser evaluados por alguien, ya en ocasiones se puede confundirla con libertad total. La RAE menciona que la autonomía es “la potestad de decidir la propia organización y ejercer funciones, públicas o privadas, sin más limitaciones que las que establecen en la constitución y las leyes” (Real Academia española , 2014) en este caso si se traslada a la educación sería que cada escuela tiene esa potestad de decidir cómo será su organización y como ejercerá sus funciones públicas o privadas, pero debe tener un límite y es el propio currículo, no puede realizar cosas que no estén dentro de él.

Una de las formas del currículo al poner límites es la parte de la evaluación, si se ve desde el punto de analizar los resultados deseados deben ser excelentes, pero ¿los resultados van hacer favorables? Es como si se pasara una receta de cocina a alguien conocido, con lo cual se quiere saber qué tal le quedo y si siguió al pie de la letra lo que le pasa, lo mismo sucede en el gobierno ellos quieren evaluar que tal ha quedado el currículo y si son los resultados que ellos esperaban, explicando que la evaluación no es solo para considerar porcentajes sino que es un apoyo para saber que tanto aprendió el alumno, qué deben mejorar los profesores, de donde se va a retomar para seguir adelante y que nadie se quede con dudas como bien lo explica Valero a continuación:

“El diseño curricular requiere para su aplicación, es decir, la evaluación no debe ser considerada solo un trámite para acreditar o dar fe de que se transitó por un nivel o grado escolar, ya que la evaluación de competencias es considerar más que el final de una trayectoria” (Valero Flores, 2016)

Rita Álvarez habla de algo muy importante dentro de un currículo contextualizado y es la evaluación retomando lo que Ángel Díaz Barriga lo menciona como “aquel proceso que permite reflexionar al participante de un curso sobre su propio proceso de aprender, a la vez le permite confrontar ese proceso que con el seguido por los demás miembros del grupo y de manera cómo el grupo recibió su propio proceso” (Álvarez de Zayas, 1997). Se ve como la evaluación es aquel proceso que se lleva para ver cuanto a sido el aprendizaje y con lo que se tenga dudas poder reforzarlo con el grupo de personas que se tengan a cargo, como bien lo menciona el modelo actual que la evaluación busca siempre apuntar a la mejora continua.

Siguiendo con el elemento de la autonomía y el hecho de poner evaluación en el modelo educativo como se veía, es muy importante tomarla en cuenta y pareciera que no hay problema en ello, que es muy buena idea de la evaluación en el currículo contextualizado, que todo esto es para tomar en cuenta el contexto múltiple de nuestro país pero que se hace con lo que dice que “la evaluación debe ser contextualizada, es decir, tomar en cuenta el entorno del quehacer cotidiano

de los docentes, y prever espacios para la reflexión personal y grupal de los maestros sobre su propia práctica” (Modelo educativo para la educación obligatoria , 2017) marcando como referencia que las escuelas deben realizar evaluación, para que puedan formarse de acuerdo a donde se aplica, pero el gobierno sigue enviando exámenes para evaluarlos, cada tres meses llegan con un contenido impuesto, donde se supone que todos los docentes deben cumplir y cubrir cierta cantidad de contenido, con esto dan un indicador de a qué ritmo deben avanzar ya que es una misma evaluación para todas las escuelas, por eso es que el docente tiene la libertad de hacer evaluaciones extras donde pueda contextualizar de acuerdo al salón donde se encuentra.

Con los exámenes, como herramienta de valoración, cada docente debe haber avanzado hasta el punto donde los marca este tipo de evaluación ¿Qué pasa cuando los docentes no cubren ese contenido estipulado, se está cumpliendo la autonomía curricular? ¿Las indicaciones de estos exámenes que envía el gobierno están redactadas de acuerdo al contexto donde se implementan? Los exámenes son los instrumentos con los que se va a evaluar y llevan implícitos los criterios, reportes ¿son los mismos para todos? ¿Cubren todo el contenido que se les indica?

Evaluación contextualizada, a partir de la realidad de los involucrados, para una práctica que estimule el desarrollo. Se incita a buscar una evaluación desarrolladora, en la que los estudiantes expresen su potencial, y evaluarlos justamente en la dinámica de sus procesos de cambio, debidamente contextualizados según sus niveles de desarrollo. Las interacciones por provocar se basan en la evaluación, y las decisiones que tomen los profesores serán tan buenas como esta sea” (Gamboa Graus & Borrero Springer, 2017)

Cada vez que se haga una evaluación se debe tomar en cuenta lo que Gamboa y Borrego explican, que debe ser contextualizada ya que con eso se hace que no solo sea para pasar de ciclo escolar al alumno y por consiguiente el estudiante solo expulse su conocimiento y se le olvide todo, sino que el propósito al hacerlo contextualizado es que cada sujeto pueda resolver los problemas cotidianos a

través de una prueba, dónde puedan dejar expuesto su potencial, a lo cual es tarea del docente poder aplicar este tipo de evaluaciones.

Tobón explica que “evaluar el proyecto educativo con base en las indicaciones de gestión establecidos, las competencias asignadas y la normatividad vigente” (Tobón, 2004). Se toma lo que Tobón indica, el modelo educativo del país debe tener indicaciones claras de lo que evaluará en un futuro, en el caso de que los exámenes que materias tomará en cuenta y que contenido retomará, si no es así no se debe pedir algo que Tobón indica, el modelo educativo de nuestro país debe poner indicaciones claras de que será lo que evaluará en un futuro, cuáles serán los indicadores a tomar en cuenta. En el caso de que siga enviando exámenes en el currículo deben indicar cada cuanto los enviarán y que contenidos abarcarán.

El Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) hizo en su momento un análisis del modelo educativo donde dejan ver como muchos de los docentes tienen dudas de cómo será la evaluación, cuando sucederá y que pasará si no cumplen con todo lo indicado, también resaltaron dudas con respecto a evaluar los clubes. La mayoría de los administrativos tienen muchas preguntas y se cuestionan de qué va a pasar con la rendición de cuentas, hace mención “algo que es de gran importancia para las figuras educativas es la ausencia de explicaciones sobre qué ocurrirá con la evaluación docente para el caso de aquellos que impartan oferta curricular de autonomía” (Benavides Lara & Manzano Gutiérrez, 2019), aquí los autores indican la falta de explicaciones en cuestión a lo que se evaluará, porque como vas a evaluar algo que no saben los demás que se evaluará, como sería el caso de cuándo se va a un concurso de cocina donde les dicen que deben hacer un platillo que lleve mango como ingrediente extra, pero al evaluar descalifican al que puso más de 20 gramos de mango sin una indicación previa, lo mismo plantean este análisis, que para evaluar se necesitan indicaciones claras.

Analizando lo que es la autonomía y como debe manejarla cada institución se hace notorio que todo esto suena perfecto ya que tienen una libertad de poder decidir sobre muchas cosas en el currículum, desde el horario y días de clases

hasta el hecho de hacer algunos cambios al currículo, como se ve en España fue uno de los países en hacer valer la autonomía en sus escuelas pero los resultados no fueron los esperados como se había mencionado ya que el “España es uno de los países de la OCDE con menor autonomía en la escuela” con este encabezado el periódico el mundo de acuerdo a los registros de PISA se puede ver como en España está por debajo de los parámetros de autonomía que marca a los que pertenecen a la OCDE, se nota una tabla donde están los países que pertenecen a esta organización donde también México está involucrado, la autonomía que deberían tener las escuelas es de un 71.3% y el país europeo tiene un 57.5% el nuestro un 45.3%. Con estas cifras se puede notar que hace falta mucho implementar esa libertad a las escuelas, pero que pasa si se estipula mayor libertad y los directivos siguen haciendo lo mismo por miedo al cambio o por el simple hecho de no querer cambiar, ¿Qué se hace en estos casos?

En España se puede ver que les entregan autonomía a las escuelas como lo hicieron en México, ellos también incrementaron en su currículo la importancia del contexto, a lo cual abrieron la posibilidad de gestión y toma de decisiones que más se adecuen a las instituciones de acuerdo al currículum, esto con el objetivo de que cada uno de los métodos de enseñanza sean más apropiados para cada salón de clases y los tipos de alumnos que se tienen pero sin dejar de lado las competencias, estando comprometidos a la calidad de la educación. “una mayor autonomía para los profesionales a nivel escolar se relaciona con un mejor desempeño de los estudiantes. [...] Las escuelas que participan más en la toma de decisiones curricular demuestran un desempeño más alto de los estudiantes” (Bolívar Botía , 2010) cada institución debe hacerse participe en el currículo ya que con esto se enriquece y hay diferentes alternativas para tomar de la mejor manera la autonomía, de igual manera sirviendo de apoyo las experiencias de otros países como España para lograr mejores resultados.

De igual manera les dieron la amplitud de que tomarán en cuenta la participación de los padres de familia, no debían olvidarse de la evaluación interna y externa para incrementar la calidad de la educación, los maestros tenían que hacer planes

para la mejora de la enseñanza. Este país ya se había dado cuenta que la autonomía en las escuelas era importante, muchos años atrás y por supuesto antes que nuestro país lo pusieron en marcha, a lo cual lo incluyeron en su currículo, la autonomía abarcaba desde el hecho de planificar y desarrollar el currículo hasta elegir el horario adecuándolo a cada escuela y el contexto que les rodea, “las escuelas seleccionarán e implementarán la oferta curricular en función de su disponibilidad horaria y con base en los lineamientos expedidos por la propia Secretaría de Educación Pública (SEP)” (Benavides Lara & Manzano Gutiérrez, 2019). Les dieron capacidad a cada directivo de realizar proyectos para que gestionaran mejor su economía y los recursos que les mandaban darles un uso adecuado, también podían obtener ingresos extra y fuera de la institución con el objetivo de poder mejorar.

Les dieron la libertad de poder ampliar sus horas de clases o ampliar los días que asistirán a clases, de igual manera realizar planes y propuestas que mejoren la educación. Al paso del tiempo España se dio cuenta que los resultados no fueron homogéneos y no fue todo color de rosa como se dice comúnmente, hubo ciertos problemas que debieron ir resolviendo para mejorar su calidad educativa. Con esto se puede notar que es parecido a la autonomía de nuestro país, si se compara el currículo de España con el de México en muchos aspectos se encontrarían semejanzas pero el propósito de esto es poder ver que al final de cuentas como bien lo menciona Ángel Díaz Barriga de que “no existe un planteamiento claro que permita la formulación curricular seguro” haciendo alusión de que ningún currículo está hecho para que los resultados salgan tal y como lo proponen y que no haya ningún problema.

Se debe tomar en cuenta las fortalezas y debilidades de los diferentes modelos de cada país, ya que con ellos se pueden tomar medidas diferentes para no cometer las mismas faltas, como lo es en el caso de España, ellos implementaron la contextualización y la autonomía desde a principios de este siglo y notaron fallas que deben servir para que no se cometan los menores errores en México y si no es así regresaría a preguntar qué se va hacer al respecto de eso.

4.2 RELACIÓN DEL CLIMA ÁULICO Y EL CONTEXTO

Cubero (2005) hace mención que “un contexto se refiere al clima o contexto social adecuado para un aprendizaje, conjunto de todo lo que sucede en el aula”. Pero para entender lo que dice la autora se debe saber que un clima es determinado por muchos elementos, como el comportamiento de la gente, la conducta de los individuos, la convivencia que tiene un grupo, también implica el tener un ambiente favorable para desenvolverse, además incluye la realización de las actividades y la participación de los integrantes los cuales forman parte del clima. Por su parte Pilar Alonso retomando a Tardif indica que el clima escolar es el reflejo del día a día de los alumnos, en su forma de relacionarse vinculándola a una perspectiva psicológica (Martín, 2007), es el actuar de los educandos cuando se sitúan diferentes labores dentro del salón de clases, en el que siempre va buscado una mejora en las actividades escolares que se le ponen para tener una buena enseñanza y aprendizaje.

De igual manera al pensar en el clima se considera si los alumnos se sienten cómodos o no dentro del aula, si hay ciertos conflictos o si se encuentran subgrupos donde el salón se vea dividido, donde unos no se quieran llevar con los otros, todo va a depender de que tan cómodo se sientan ahí donde están y depende mucho de cómo lo percibe cada individuo, ya que puede que algunos les agraden el ambiente y a otros los haga sentir incómodos. Herrera explica que el clima escolar está reflejado en el conjunto de características de la escuela, los estudiantes, directivos, todo lo perteneciente al contexto de cada aula, haciendo una convivencia sana:

el clima escolar puede ser definido como “El conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinadas por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico, confieren un peculiar estilo a dicho centro, condicionante, a la vez de los distintos procesos educativos” (Herrera Mendoz & Rico Ballesteros, 2014)

En el caso de un salón de clases el clima depende del docente que esté al frente, si él deja que los estudiantes participen, si toma en cuenta su aportación que hacen para la clase o solo les sigue la corriente, si busca que haya trabajo colaborativo y cooperativo, pero asimismo están englobadas ciertas reglas de participación como por ejemplo levantar la mano para decir algo o esperar el turno para hablar, los diferentes tipos de relaciones que existen entre los compañeros y docente-alumno, con lo cual para que sea positivo de debe hacer una convivencia respetuosa como lo explican los autores a continuación:

Una escuela con buen clima escolar es una organización profesional donde existe colaboración entre directivos y profesores, en la que participan las familias y los estudiantes, y en las que se promueve un trato respetuoso entre los niños y aprecio por los otros (Treviño , Place, & Gempp , 2013)

En el salón de clases, los profesores deben percatar un clima positivo viendo que si hay confianza o no, las actividades interactivas y estrategias son de interés para el alumno, el reglamento que se pone al inicio de las cátedras, las reglas que van surgiendo a lo largo del ciclo escolar, los comentarios y las aportaciones para los temas, los juegos y dinámicas, hasta los apuntes que hacen de cada materia, el material que se ocupa para dar las lecciones desde el libro, los recortes, la libreta, las pinturas hasta el material manipulable. Todo lo que está dentro del aula interviene de cierta manera en el clima. Por eso es que es primordial que en cada salón de clases se cree un clima de confianza, donde exista la libertad, el respeto a expresar sus comentarios, a preguntar, experimentar para hacer su aprendizaje más enriquecedor por eso Sacristán explica:

“los contextos educativos de aprendizaje es la atención del clima social y a las interacciones emocionales. Será prioritario, por lo tanto, crear un clima de confianza, seguridad afectiva, empatía y cooperación emocional, que permita y garantice el proceso abierto de experimentación sin resistencias personales, sin miedo al ridículo, en el que el error sea percibido por todos como ocasión de aprendizaje.” (Sacristan, y otros, 2011)

De acuerdo con lo que Cubero explica de lo que es clima, ella enmarca que el contexto trae consigo el clima por ejemplo la manera que influye el espacio físico como un lugar limpio, bien alumbrado, esto es contexto, para tener un mejor aprendizaje y que el sujeto se sienta bien dentro de este contexto influye en el clima, es que se sienta a gusto dentro del aula. “El clima escolar está definido como la cualidad del ambiente escolar experimentado por los estudiantes, docentes y directivos, que al basarse en la percepción que poseen sobre el contexto escolar, determina sus conductas” (Herrera Mendoz & Rico Ballesteros, 2014) Cada una de estas cosas nombradas, son parte de lo que un educando hace junto con sus compañeros y el docente al ser parte del contexto y el clima social de un aula, por eso es que Cubero relaciona el contexto con el clima como una parte importante de él, ya que trabajan en conjunto dentro del salón de clases.

Cruz Pérez retoma lo que dicen Nieto y Fullan con respecto a la relación del clima a la hora de enseñar y con el aprendizaje de los alumnos menciona que “las clases eficaces serían las que favorecen el proceso de aprendizaje de todo el alumnado, promueven relaciones positivas entre los miembros del grupo y desarrollan procedimientos orientados hacia el éxito escolar” (Fullan, 2002; Nieto, 2003) Pérez se enfoca a que el clima está estrechamente ligado con el tipo de clases que se dan, ya que estas deben estar guiadas para un aprendizaje donde los alumnos se vean motivados para seguir investigando.

“la realidad contextual del proceso de enseñanza-aprendizaje está formada, aderezada y matizada por la vida de sus protagonistas y sus disímiles vivencias, relaciones, sentimientos, imaginaciones, opiniones, creencias, comportamientos, representaciones, percepciones, ritmos, estilos y capacidades de trabajo, temperamentos, necesidades, potencialidades y motivos como esencia de sus personalidades.” (Gamboa Graus & Borrero Springer, 2017)

Por eso es que en cada aula existe el contexto de enseñanza-aprendizaje, el cual debe ser uno de los más importantes a tomar en cuenta por parte de los docentes ya que ellos son los encargados de ser guías en el nuevo mundo del conocimiento para los niños, donde sus opiniones, sentimientos, la forma de aprendizaje son

tomados en cuenta de acuerdo a lo que Gamboa y Borrego dicen, del mismo modo se puede ver que la forma en que enseña cada catedrático tiene un papel principal dentro del clima como se veía anteriormente, en el cual el alumno puede aprender de formas distintas como hacer anotaciones en su cuaderno, ver y escuchar videos que apoyen lo que está aprendiendo, manipular materiales, tener juegos lúdicos, apoyarse del buen clima áulico para la mejora de la enseñanza aprendizaje, pero si no hace que los alumnos se lleven bien entre ellos o si el ambiente esta tenso porque se pelearon entre ellos y no hubo una reconciliación esto no ayuda a que haya un buen clima donde aprendan de manera positiva.

Para eso Gamboa y Borrego lo indican como “las circunstancias del proceso didáctico como potencial para influir en el rendimiento de los protagonistas, de las cuales depende el sentido y el valor de la unidad didáctica” (Gamboa Graus & Borrero Springer, 2017), cada currículo debe hacer un énfasis en este tipo de contexto ya que es parte de la forma en que se va a enseñar nuevo conocimiento a los alumnos y como ellos lo reciben para asimilarlo como algo a aprender dentro de un ambiente donde se sientan cómodos.

También este tipo de contexto está influenciado por el rendimiento que dan los sujetos respecto a las cosas didácticas como se decía anteriormente, debe ser algo que le llame la atención al niño porque si no es así muy rápido va a perder el interés en la dinámica, todo depende de cada uno de los estudiantes porque todos son diferentes, no se aprende de manera igual que él de junto, no es la misma imaginación, capacidad, sentimientos y creencias, varía en cada uno de estos aspectos, así que el contexto enseñanza-aprendizaje va dependiendo de cada persona, de cómo aprende, recibe e interpreta la información que va obteniendo, a un niño se le puede hacer más fácil aprender viendo videos de matemáticas divertidas que contengan dibujos animados y a otro le guste más cuando escribe cuentas en su libreta pero a pesar de que estén haciendo lo que les gusta pero el clima no es el adecuado va hacer que se sienta incómodo y afectará el rendimiento del educando.

Cada aula debe tener un clima adecuado para todas las personas que ingresan a él, para lograrlo el docente debe hacer una labor importante, como poner ciertas reglas, límites que ayuden a los sujetos a comportarse de manera libre pero también adecuada, tomando lo que Benito Juárez dijo “el respeto al derecho ajeno es la paz”, hacer conciencia que para tener un ambiente de paz y lograr un aprendizaje, competencias, habilidades, valores y mejores contenidos se necesita trabajar en equipo, por eso es que las normas y las reglas fueron puestas para que la convivencia y el aprendizaje en un salón de clases se viera reflejado de manera más adecuada por eso Manota y Melendro a continuación:

El clima de aula refleja también la interacción entre los profesores, los alumnos, la organización, el contenido objeto de enseñanza, las normas, los hábitos y los comportamientos, y condiciona en gran medida la adquisición de competencias académicas y enseñanza de contenidos. En este proceso, los profesores que promueven las habilidades sociales y de comportamiento de los alumnos, mejoran también la adquisición de competencias y contenidos. (Manota Sánchez & Melendro Estefanía, 2016)

En el contexto de un salón de clases se encuentra que dentro de él la enseñanza-aprendizaje que implica que el docente da herramientas para que el alumno se prepare para la vida y pueda relacionar lo aprendido con lo que va viendo, afrontando los problemas que se le presenten así mismo entienda que es importante estar en paz con los demás, tener cero violencias dentro del salón de clases ya que esto afecta el clima no solo para él, sino que también a los que lo rodean.

Hay diferentes tipos de contextos, muchos de ellos van relacionados uno con el otro como el de artes y el de música, se dan cuando se ejecutan con frecuencia, como cuando en el salón de clases se pone una vez al día canciones para que los alumnos se relajen y puedan trabajar mejor haciendo uso de un buen clima, o la música también puede ser un componente del clima por ejemplo en una fiesta hay música en vivo que solo es por un momento el cual tiene la función de hacer que los invitados se sienta a gusto en ese lugar. Claramente explica que el contexto

artístico puede estar sin la necesidad de una sociedad, pero sin ella no tienen ningún significado, ya que el ser humano está rodeado de lo artístico y él le da un enfoque a cada uno como se explica:

“el nuevo arte de contexto... no se despliegan y se cumplen únicamente en la calle, en las manifestaciones o en las asambleas, sino que es allí precisamente donde cobra sentido, puesto que es en ámbitos donde cita elementos... afectando a los modos de relación y organización social, técnica, económica y psíquica”
(Claramonte, 2016)

Las artes son otro elemento del contexto e ingrediente del clima, ya que a través del arte se saca la creatividad y ayuda a personas “la enseñanza-aprendizaje de las artes implica vincular los conocimientos previos, disciplinarios e interdisciplinarios, con las habilidades y destrezas requeridas para la utilización de técnicas artísticas que, al final, se plasman en la obra creada” (Rocha Cáceres, 2016) enseñar artes implica que el alumno desarrolle habilidades y capacidades donde puede expresar lo que siente por medio de diferentes formas como puede ser pintura, danza, tocar un instrumento, cantar, actuar lo cual esto también se relaciona con el contexto de enseñanza aprendizaje ya que ellos ayudan a que en conjunto puedan comunicarse por medio de lo que hacen y le den un sentido más amplio a la vida, puedan tener un desarrollo integral, pero del mismo modo puede verse también como un contenido o elemento del contexto cuando no es constante o interfiere con el clima apropiado del aula, como es el caso de que se interrumpa la clase porque afuera pusieron música o están ensayando algún bailable para el próximo evento con volumen muy alto, lo cual en vez de mejorar el clima lo interrumpe y lo puede llegar a alterar, como en el caso de que los niños se paren de su lugar dejando el trabajo a un lado para asomarse y distraerse con lo que hay afuera.

“unidades didácticas contextualizadas como sistemas que expresan una forma de planificar el proceso de enseñanza aprendizaje alrededor de organizadores del currículo, coherentes con el contexto de aprendizaje, que se convierten en eje integrador para articular, con un carácter dinámico, las interacciones de dicho

proceso". (Gamboa Graus & Cortina Bouver, Modelo para el diseño de unidades didácticas, 2018)

Otro que igual se conecta con los anteriores es el de la contextualización didáctica debe ser tomada en cuenta para la realización del currículo como lo explica Gamboa, el cual se refiere a comunicar el conocimiento que se va adquiriendo, pero esto que comunica la persona debe hacerlo de acuerdo a las características del contexto, dirigirse a las personas de acuerdo a las características adecuadas a las personas que se les va a compartir la información, por ejemplo el tema de sexualidad se puede dar de manera amplia en ciertos lugares pero hay espacios donde no es así, entonces la información debe ir contextualizada, tiene que ir de acuerdo al entorno donde se imparte o si está en un escuela indígena es ver cuánto hablan el español los alumnos y cuanto maneja el docente el idioma para comunicarse adecuadamente con ellos o también puede llegar afectar el clima ya que muchos pueden llegar a sentirse incómodos por ejemplo con este mismo tema de la sexualidad, es aquí cuando el docente debe hacer uso de la contextualización didáctica para que el proceso de comunicación sea apropiado a las características de los educandos y se sientan cómodos y así ser parte de un clima adecuado.

Cuando se transmite lo que aprendió con los demás, se da a notar cuando la persona lo lleva a la práctica y puede llegar hacerlo mediante la música o el arte. No solo involucra a los alumnos sino también a los docentes por el hecho de enseñar con el ejemplo y lo ayuda a reflexionar si tiene algún error del cual debe aprender de él, puede ser que para una clase de historia lleve a los alumnos a que ellos mismos pinten o hagan música de acuerdo a la época vista en ese momento.

Todos estos contextos son factores inclusores que sirve para los educandos al ser guiados por los educadores a establecer conexiones entre lo que ya conocen con los nuevos conceptos sean científicos o coloquiales de acuerdo con lo que señala Deposada. No se debe olvidar que la inteligencia y la creatividad no están limitados y que todos se deben desarrollar habilidades diferentes, las cuales deben ser explotadas al máximo para dar un mejor rendimiento promoviendo el

aprendizaje y el razonamiento de las cosas, indicado por Heckman y Weissglas (1994) ya que son parte elemental dentro del clima que forma parte de un contexto como lo dice Cubero.

¿Qué pasa cuando los docentes no generan un clima adecuado como el que viene estipulado en el modelo educativo?

La labor del profesor es que pueda hacer un vínculo no solo con el aprendizaje que trae el alumno con el nuevo, la enseñanza y contexto, también debe hacer que los sujetos que están dentro del salón de clases puedan tener una relación de convivencia adecuada:

“Los profesores: Las relaciones que establecen entre los protagonistas del proceso de enseñanza aprendizaje están regidas por la espontaneidad y la casualidad. No tienen en cuenta la diversidad de relaciones que se establecen entre los componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje y el contexto.” (Gamboa Graus & Borrero Springer, 2017)

Todas las personas están dentro de una sociedad en la cual la convivencia se vuelve uno de los aspectos más importantes en la relación humana, pero así como existe la convivencia adecuada hay una que se manifiesta de forma incorrecta como es el caso de presentar violencia, ya sea verbal o física, esto mismo puede llegar a suceder en un salón de clases si es que no se tiene cuidado, por ejemplo burlas sobre el aspecto físico de alguien, dar un golpe a un compañero por el simple hecho de tomar algo sin pedirle permiso al dueño, estos podrían parecer simples ejemplos ya que casi siempre se ve que existen peleas y burlas entre los mismos amiguitos, pero a pesar de que suene muy sencillo todo esto afecta las relaciones como parte fundamental de lo que es el clima escolar.

Por estas razones el gobierno puso énfasis en este aspecto, a lo cual el modelo educativo recalca que se debe impulsar un clima escolar armónico donde se halle

el respeto, el trato por igual, la empatía hacia los demás, saber manejar correctamente los conflictos que salgan a través del tiempo y que la discriminación sea quitada por completo.

Como se veía anteriormente el clima está determinado por varios componentes y entre ellos la convivencia ya que esto implica el tener un ambiente favorable para que las personas puedan desenvolverse con mayor facilidad y esto viene siendo parte del trabajo que tiene que hacer el docente si es que quiere tener un clima adecuado en su grupo estudiantil y para lograrlo puede fomentar valores en los alumnos, enseñarles que el tener empatía por sus compañeros los ayuda a crecer. “Es extraordinariamente valioso en educación que el razonamiento moral se pone en marcha ante situaciones problemáticas; la discusión entre iguales y en un clima de participación puede favorecer el desarrollo del juicio moral y la comprensión del punto de vista del otro” (Linde Navas, 2009) este autor recalca la importancia de la educación moral bajo el fundamento de Kohlberg y como se relaciona para tener un clima adecuado dentro del aula, Linde insiste como es esencial saber cómo actuar ante los problemas y es lo mismo que busca el modelo al decir que los educadores y los educandos deben aprender a manejar los conflictos con los que se van tropezando a lo cual se pueden ir haciéndole frente con la educación en valores.

Otro de los aspectos primordiales que considera el currículo de nuestro país es la empatía siendo un elemento importante de un clima bueno y para eso Shapiro menciona “aquellos que tienen fuertes capacidades empáticas tienden a ser menos agresivos y participan en una mayor cantidad de acciones prosociales, tales como ayudar y compartir” (Shapiro, 1997) este valor ayuda a las personas no solo para ponerse en los zapatos de los demás sino que colabora a que tengan más éxito en todos los lugares que se encuentre, en este caso a que los niños se desenvuelvan y convivan de una mejor manera dentro de la escuela.

Como se mencionaba anteriormente una de las grandes tareas del docente es mantener un clima adecuado para los alumnos por eso es que Cruz Pérez recalca en uno de sus artículos lo que es el clima y su importancia, menciona que es “la

satisfacción de profesorado y alumnado, los contenidos curriculares, los conflictos, las formas de agrupamiento de los alumnos o la interacción profesor-alumnos y entre los propios alumnos” (Pérez, 2007) este autor maneja un elemento más dentro del clima de los antes indicados y son los contenidos curriculares que debe seguir un docente a la hora de dar su clase, recordando que están estipulados ciertos temas e información dentro del modelo educativo que se debe de seguir según corresponda el grado, tomando en cuenta que llevan una secuencia así mismo cumplir con el ambiente propicio para que se puedan desarrollar con mayor facilidad cada uno de los temas que se deben exponer en cada clase, por eso es que el autor Rodriguez (2013) expresa que el ambiente es aquel espacio donde se desencadenan una serie de actividades para fomentar el aprendizaje dentro del salón de clases, considerando que es aquel clima donde prevalece la confianza, la seguridad, el respeto, la armonía y la libertad de cada estudiante a la hora de aprender sin olvidarse de que siempre existen normas y reglas en estos espacios que ayudan el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El desarrollo de las competencias en los estudiantes se tiene que efectuar mediante un ambiente preparado, rico en estímulos que impulsen una mediación inteligente y de calidad, así como los principios señalados: la interacción entre estudiantes, la explicación y problematización, por citar algunos. Esto sólo se logra cuando se diseñan situaciones didácticas, o sea, escenarios de aprendizaje que signifiquen un reto para los estudiantes, logrando su motivación e intereses, y haciendo que desarrollen la competencia que se ha propuesto el mediador, en este caso, el docente. (Frade Rubio, Planeación por competencias, 2009)

El clima escolar es muy importante ya que esto un trampolín que ayuda al estudiante a sentirse en confianza, donde las problemáticas sean para que aprendan más, que la enseñanza sea contextualizada para hacerla significativa, para que puedan desarrollar sus competencias como lo explica Frade. De igual manera, el docente es mediador de los contenidos a ver en su clase, pero también el encargado de propiciar un ambiente adecuado donde los niños se puedan sentir bien al trabajar y divertirse con cada una de las actividades que se le ponen dentro

del aula, de igual manera favorecer una buena convivencia entre los mismos compañeros.

La tarea del docente no solo es saber enseñar y dar contenido adecuado para el aprendizaje de los alumno, sino que también implica el desarrollar un clima positivo donde se pueda sentir como hay una convivencia adecuada lejos de la violencia, por eso se ve que “es imposible mejorar la enseñanza básica o la secundaria si no se cuenta con profesores adecuadamente formados...Es necesario hacer una adecuación del sistema de formación de docentes y del compromiso del sistema educativo y de las instituciones que forman profesores”(Aguerrondo, 2012) la nueva escuela mexicana recalca la importancia de tener un personal adecuado para las demandas de la sociedad, dándose a la labor de orientar a los profesores para que puedan mejorar el ambiente escolar favorable para el aprendizaje a través del apoyo de los consejos técnicos.

La cuarta transformación no pasó por alto la importancia de mejorar la enseñanza, comprometerse a que capacitará al equipo educativo para formarlos adecuadamente y así puedan cumplir con lo que el modelo educativo marca como clima escolar adecuado. También se da por contextualizar las clases y organizarlas, tomando en cuenta las planeaciones previas, ver quiénes son los participantes para relacionar el contenido con lo que van a aprender de acuerdo a sus gustos y formas de aprender como lo explica Manota y Melendro a continuación

El clima escolar se encuentra mediatizado por un contexto configurado a su vez por múltiples factores en diferentes niveles: organizativo o institucional, de aula e intrapersonal. Así, en el aula se dan cita tanto elementos humanos, como la interacción entre alumnado y profesorado dentro de un contexto socioeducativo definido, como otros procesos más relacionados con los contenidos objeto de enseñanza (Manota Sánchez & Melendro Estefanía, 2016)

Por estos motivos el papel que desempeña el maestro no es nada fácil porque no solo es cumplir con el contenido que marca el modelo educativo, sino que debe hacer que todo el salón se sienta en libertad para poder trabajar. ¿Qué pasa

cuando los docentes no cubren con el contenido estipulado, basado en el modelo educativo? ¿Tendría algún efecto con el desarrollo de un clima adecuado? Como primero se debe aclarar que el clima no es un contenido, el hablar de contenido es hacer referencia a los temas de igual manera es elemento pedagógico que determina que deben aprender los colegiales, pero a pesar de que son dos conceptos diferentes son uno apoyo del otro ya que si se quiere ayudar en el proceso de enseñanza-aprendizaje el proceso primero debe generar un clima adecuado, donde el ambiente pueda estar fluyendo con confianza y libertad.

“importancia de la elaboración y concreción local del currículum. Es clave fortalecer la competencia de los docentes y de los centros en el diseño concreto para acomodar el currículum, los contenidos y actividades a las necesidades e intereses de los estudiantes y a su ritmo de desarrollo y aprendizaje.” (Sacristán, y otros, 2011)

De acuerdo con lo que Sacristán menciona cada currículo debe responder a las necesidades de la comunidad donde se va a implementar, debe estar a favor de las competencias que van a desarrollar los estudiantes, los contenidos que se van a dar en cada clase junto con las actividades, se debe entender qué papel juega cada docente respecto a si puede o no manipular, cambiar, modificar el contenido estipulado basado en el modelo educativo de nuestro país. Este programa maneja algo muy importante llamada autonomía con la cual da el derecho a cada institución a realizar cambios correspondientes a cada contexto, para que cada lección sea más adaptativa a los alumnos, basándose en lo que Rioseco y Romero (1997) mencionan al referirse que cada profesor debe tener presente que el aprendizaje se produce mejor en un contexto de cooperación, donde la ganancia individual se produce en ganancias para el grupo, aquí recalca la importancia del contexto de enseñanza aprendizaje, lo ve como un trabajo en equipo, donde gracias a lo que aprende un sujeto dado por la suma de lo que le da una persona con mayor conocimiento en un tema en específico más lo que él comprende con ayuda de los que le rodean es el resultado de esa cooperación que manejan los autores.

Desde hace mucho tiempo se venía remarcando la importancia de dar la clase de forma contextualizada, dar temas que los alumnos puedan comprender con lo que tienen a su alrededor, para que puedan relacionarlo con más facilidad a su vida diaria, sin necesidad que tengan que estar diciendo a los demás que lo que aprenden en la escuela nunca lo van a utilizar. Por estas razones se estipula que haya autonomía no solo en cuestión horaria, sino que en cada salón de clases es un lugar donde hay nuevos aprendizajes, que se dan gracias al contexto y a socializar con nuestro entorno, por eso las aulas debe ser un lugar donde se desarrolle el aprendizaje de acuerdo al contexto donde se encuentra para estar más cómodos como lo explican Gómez y González retomando a Díaz:

De ahí que no sólo las aulas son espacios de aprendizaje, sino todo contexto o entorno donde exista interacción social. El agente de enseñanza, en suma, debe propiciar claramente la unión, sinergia y complementariedad, entre el qué saber y el cómo saber (Díaz Barriga Arceo, 2003: 115). (Gómez Francisco & Rubio González, 2017)

Por eso Zafra (2013) indica que la importancia de desarrollar autonomía para un docente siempre va de la mano con el compromiso de cada persona al realizarse autoevaluación para identificar cuáles son sus fortalezas y necesidades a cambiar, todo esto para que pueda desenvolver mejor su clase. Tomando en cuenta esto es que cada educador va a tomar el contenido que necesita para sus alumnos de acuerdo al contexto sin necesidad de dejar lo esencia a un lado, después de un tiempo analizar cómo le va funcionando y si ve que en las evaluaciones los individuos necesitan ver más contenido debe implementarlo más pronto posible. Y como expresa la autora, es el compromiso que carga cada maestro.

Sacristán indica que los profesores ven y trasladan el currículum a la práctica, tienen el derecho y la obligación de aportar sus significados. (2013) hace ver que el currículo esta como un guía para cada docente y dependerá de él como va manejar sus contenidos con el fin de ampliar los aprendizajes en el educando, va seleccionando que le es funcional en ese momento y cuales retomará más tarde. Pero debe tener cuidado de no alterarlo sin ningún motivo que tenga un respaldo,

por ejemplo, quitar elementos que serán evaluados posteriormente por medio de exámenes enviados por el gobierno para saber cómo va su conocimiento.

De igual manera Azofeira Castro (2002) explica que el currículum tiene en sí un contenido ya estipulado, lo menciona como un macroplaneamiento nacional, donde diferentes expertos pusieron un marco de referencias que debe seguir cada institución pero el trabajo de cada docente es darle el significado adecuado a cada entorno donde se trabaja, de acuerdo a las riquezas, fortalezas y debilidades del lugar para ofrecer a los alumnos una mejor enseñanza de acuerdo con lo que conocen con lo nuevo por aprender. No se trata de que cada profesor vaya a realizar un nuevo currículum, sino que cada uno va a tomar el contenido, lo analizará, lo manejará, lo desmenuzará para impartirlo en clases cada día realizando una debida contextualización.

Se parte del supuesto básico de que los profesores ni son culpables de los problemas de la educación actual (sin que por eso sean inocentes) ni son o pueden ser los actores singulares del mejoramiento de la educación (Aguerrondo, 2012) muchas veces se cree que toda la responsabilidad cae en los hombros de los docentes, pero muchas veces no se toma en cuenta que hace falta capacitación en algún área en específico para que pueden desempeñar bien su papel, pero tampoco es justificable que ellos quieran hacer lo que les venga en gana ya que deben regirse bajo lo que el gobierno manda a que se cumpla por medio de los currículos que envía, así que la nueva escuela mexicana habla de que se debe elaborar planes y programas de estudio que vayan de acuerdo con realidad de nuestro país así mismo reflejar los diferentes tipos de contextos locales y regionales de México.

En su momento el INEE planteó que la evaluación tenía el propósito de “identificar y valorar la forma en que se articula o tensiona el currículum prescrito o diseñado frente al currículum implementado o puesto en marcha por medio de las prácticas educativas y su impacto o resultados” (2019), con esto deja ver como una de las preocupaciones del gobierno es identificar cómo van los resultados de los aprendizajes de los estudiantes a través de evaluaciones, así mismo se pensaba

identificar como está funcionando la autonomía en cuestión a la modificación del contenido del currículo, pesando siempre en la vinculación entre el currículo formal y currículo vivido.

Con estas evaluaciones el gobierno se daría cuenta que tanto está funcionando el dejar una autonomía en cuestión a modificar el contenido, ya que si no se llega a cumplir con todo el contenido se reflejaría en los resultados, ya que unos docentes tomarán al pie de la letra lo que dice el currículo mientras que otros no lo harán.

El propio documento establece que hay un perfil de egreso que se busca, un nivel de desempeño generalizado, lo deseable en los alumnos, pero cuando se empieza hacer modificaciones muy grandes los alumnos no van a estar en el estándar de lo nacional ya que no aprenderán lo que se necesita para pasar de un grado a otro. Con la cuarta transformación no se olvidan por completo de la evaluación ya que mencionan “se establecen las evaluaciones diagnósticas, que será un proceso para apreciar las capacidades, conocimientos, aptitudes, habilidades, destrezas y actitudes del personal que ejerza la función docentes, para detectar las fortalezas e identificar sus áreas de oportunidad” (Nueva reforma educativa , 2019) en este informe recalca que si habrá evaluación para los docentes y directivos en todas las escuelas para ver cómo va su funcionamiento pero también en otra parte menciona que en consejos técnicos se hablará acerca del rendimiento de los alumnos.

4.3 CONCLUSIÓN

Dentro del análisis expuesto identificamos que el concepto de competencia no es algo nuevo y tampoco hay un solo significado para explicar lo que es y cómo se desarrolla, varios autores mencionan que es, Jonnaert indica que las competencias se van dando con el conocimiento que se tiene de determinados contextos social y físico; Tardif como un saber actuar con ayuda de recursos como actitudes y conductas; Laura Frade indica que es una respuesta a lo que se le está demandando al sujeto. Todos los autores que hablan de la competencia, van dando sus puntos de vista que consideraron al decir en qué consistía, pero se dan cuenta que muchos de ellos coinciden ya sea el contexto, el conocimiento que se tiene para realizarla, el saber hacer, el superar obstáculos y todo esto es utilizado en situaciones en concreto y van cambiando dependiendo a lo que se enfrentará.

En cuanto a lo abordado con anterioridad es considerable que los docentes tomen en cuenta las competencias, con eso deben preparar un clima donde el estudiante se sienta cómodos al expresarse, que cada clase sea motivadora y de su interés, también donde pueda interactuar con sus compañeros para compartir ideas, haya retroalimentación, los problemas que se le presentan pueda darle solución por ellos mismos y que solo el profesor pueda ser un guía, como lo menciona Barriga pueda poner al educando a situaciones donde tenga que trabajar por el mismo “el papel del maestro sería el de colocar al alumno dentro de situaciones de aprendizaje en las cuales pueda movilizar cognitivamente sus recursos, a fin de realizar una tarea compleja o resolver un problema”. (Díaz Barriga, 2016) Siempre debe preguntarse cuál es la situación didáctica que se necesita para desarrollarla al plantearla en sus planeaciones.

Parte fundamental es que todas las personas se mueven bajo diferentes leyes y normas, nadie está fuera de esto, desde el simple hecho de estar en la Tierra se rige bajo la ley de conservación y la de gravedad, por mencionar unos ejemplos, ninguno que esté en el planeta puede decir “yo no quiero regirme bajo esas leyes”. Al estar sumergidos en una sociedad se encuentra bajo diferentes reglas, como el

comportarse de acuerdo con donde se está, no se puede gritar y discutir dentro de un acto religioso o en honores a la bandera, ir a un evento de gala vestidos de forma inadecuada, pasarse el semáforo cuando está en alto solo porque se te hacia tarde mientras conducías. Lo mismo pasa en una institución, ella está predispuesta a lo que el currículo le manda, no es que cada escuela haga lo que quiera sin rendir cuentas a nadie, sino que tiene un documento que la guía y exige resultados favorables.

Puedo dar respuesta a algunas interrogantes que me hice en un principio, analizando que el modelo educativo de nuestro país, es un documento del cual todo educador tiene que conocer a la perfección, tener claro cada uno de los conceptos que maneja, si no es así el profesor debe buscar enriquecerse para aportar lo mejor a sus alumnos haciendo una clase que envuelva al sujeto y se enamore de cada materia y tema que ven. En él se encuentra una guía adonde muestran que temario se llevará por grado, los aprendizajes esperados de cuerdo a cada nivel, metas a llegar, así mismo que debe hacer uso de la contextualización al que haya una coherencia entre lo que enseña con lo que menciona el currículo, si es un tema de medios de transporte y donde está exponiendo solo hay dos, el deber del docente es adaptarlo para que todos puedan comprender lo que se está hablando, es el hecho de que el contexto de enseñanza-aprendizaje sea dado de manera didáctica e interactiva para que influya de forma positiva asociándola con su vida diaria, con su realidad y así darle valor a lo que están aprendiendo, viendo que eso le va a ayudar en su día a día.

Cada profesor debe crear la tarea de identificar cual es el contexto de la institución, conocer los gustos de sus alumnos, para atraer la curiosidad del estudiante y que sea significativo para él, “hay que estimular la contextualización, desde los métodos, medios, formas de organización y evaluación, con la interacción de los involucrados en el proceso de enseñanza-aprendizaje” (Gamboa , 2017) la contextualización no solo implica hacer una clase llamativa, por ejemplo que tema se van a dar, que ejercicios se ocuparan, que material utilizar y de qué manera se evaluara, considerando a los educandos que se tiene en ese momento,

cuáles cosas le atraen y le llaman la atención, creando así un engranaje perfecto junto con un ambiente de armonía al que los resultados sean favorables.

Otro proceso bastante importante es el de la evaluación, para que con él se identifique que tanto han avanzado los alumnos como el docente, ayuda a reflexionar del propio proceso de aprendizaje que se está teniendo, por eso es que se nota que “las evaluaciones del currículo buscarán identificar y valorar las formas en que se articula o tensiona el currículo prescrito o diseñado frente al currículo implementado o puesto en marcha por medio de las prácticas educativas y su impacto o resultados, en cuanto documento que orienta el trabajo de docentes, alumnos y directivos” (Manzano Gutiérrez, Aguilar Choza, Benavides Lara, Adaya Villanueva, & Rodríguez Calderón de la Barca, 2019) el profesor debe cumplir con cierto contenido estipulado en el currículum, no por el hecho que evaluarán a sus estudiantes, sino buscar que ellos se lleven el tesoro más grande, que es el aprender, que le sirva como referente de lo que aprendió pueda utilizarlo, también que se haga más consiente de la realidad en la que está viviendo y que es suficiente demandante, así mismo ser una estimulación y motivación para seguirse superando.

El modelo educativo incluye no solo la evaluación, el clima áulico, sino que del mismo modo la autonomía, esa libertad bajo algunas normas y para que el docente pueda estar en ella de manera correcta necesita como primero, tener claridad de lo que es este concepto en la educación, luego de conocer cuáles son sus dimensiones en lo pedagógico, psicológico y cultural que posteriormente lo implemente en cada una de sus enseñanzas, esto de acuerdo con lo que indica Alfonso Torres Hernández.

“El currículum integral y contextualizado tiene carácter de proyecto. No concibe como resultado final, ni avanzado...surge de las necesidades, aspirando a superar la realidad y contribuir al mejoramiento de la sociedad, como final evaluar para comprobar las calidades obtenidas” (Alvarez de Mayas, 1997) cada institución debe ir en búsqueda de un currículo completo donde se pueda ir evaluando los logros que se van teniendo, estar contextualizado a que la hora de

implementarlo haya una mejor comprensión por parte de los que lo reciben, además identificando las necesidades y cualidades de los estudiantes para partir de ese punto a una mejora continua.

A lo largo de la monografía presento algunas ideas a tomar en cuenta por parte de los docentes, con el propósito de buscar mejorar cada día. Parte fundamental de cada institución es que tiene la obligación de definir y desarrollar cada propuesta curricular con su oferta interna, basándose en el modelo educativo del país, como lo menciona Benavides y Manzano (2019) los cambios que haga cada escuela deben estar justificados y dentro de los porcentajes estipulados, recalcando cuáles son los beneficios y necesidades al ajustarse de acuerdo al contexto.

En un salón de clases las competencias son desarrolladas por los alumnos, deben tener un guía que se encargue de todo y esa tarea le corresponde al profesor, que debe ser un experto al guiar a su grupo a la mejora, adonde los educandos cumplan con los propósitos del currículo, haciendo que cada uno de los temas sea una problemática para el sujeto donde tenga que pensar, analizar e investigar al construir su conocimiento, logrando que todos cumplan con las competencias estipuladas al final del día, debe ser un buen ejemplo para que ellos puedan acercarse con mayor facilidad a las metas y objetivos planteados. Para conseguirlo el docente, sus clases deben tomar en cuenta el contexto donde las impartirá así mismo que entienda la relación entre la competencia y el contexto, para lograr un aprendizaje significativo en los alumnos. De igual manera conocer el conocimiento previo de los estudiantes, para que así pueda crear un puente entre lo que sabe y lo aprendido, sin olvidarse de que tienen que llamar la atención del sujeto.

La tarea del educador no solo es presentarse y exponer los conocimientos que tiene de algún tema, sino que se debe preparar con anticipación, realizar planeaciones de lo general a lo particular, con metas, aprendizajes esperados, tiempos; corto, mediano y largo plazo. También de cómo expondrá, observar de qué modo incluir a todos los estudiantes que tiene, que métodos de evaluación ocupará, teniendo en mente que es una guía para ellos.

Cabe destacar que otra de la tarea de los docentes es tener la libertad de elaborar evaluaciones extras donde pueda contextualizar de acuerdo al salón donde se encuentra. Para que el profesor use la contextualización sus clases, se debe adaptar al material que tiene a su alrededor, teniendo cuidado de dar ejemplos de localismos ya que después solo relacionará los pocos ejemplos y no con todo el inmenso mundo. El estudiante puede realizar varias actividades, para hacer uso del constructismo social por medio de interactuar con los demás como en proyectos, exposiciones, trabajo en equipos, con esto van produciendo un significado en conjunto de algún tema en específico, cada alumno al ejecutar las distintas tareas que le ponen en el salón de clases el pasa por la faceta de internalizar cuando obtiene la nueva información gracias a la interacción, la reacomoda cuando la comienza a pasar a lo intrapsicológico para finalizar transformándola en conocimiento nuevo.

Un clima positivo es visto donde hay confianza, las actividades interactivas y estrategias son de interés para el alumno, el reglamento que se pone al inicio de las cátedras, las reglas que van surgiendo a lo largo del ciclo escolar, los comentarios y las aportaciones para los temas, los juegos y dinámicas, inclusive los apuntes que hacen de cada materia, el material que se ocupa al dar las lecciones desde el libro, los recortes, la libreta, las pinturas hasta el material manipulable. Todo lo que está dentro del aula interviene de cierta manera en el clima. Por eso es que es primordial que en cada salón de clases se cree un clima de confianza, donde exista la libertad, el respeto a expresar sus comentarios, a preguntar, experimentar para hacer su aprendizaje más enriquecedor.

Dentro del análisis expuesto puedo observar que el currículum tiene que cumplir con ciertos elementos como el contexto, el desarrollo de teorías y métodos, considerar a los alumnos y docentes, las necesidades de los educandos, las competencias, la vida cotidiana, con todo esto el docente nunca perder de vista que debe ser un profesional y experto en lo que hace, recordándose que es lo que lo mantiene en este trabajo, que se enfrenta a situaciones y desafíos del currículum, pero siempre tiene que saber superarlos.

De igual forma que se es parte de varios contextos, como el histórico, económico, social, se debe crear conciencia que se pertenece a ellos de un modo u otro, en algunos más que en otros, pero eso hace que se esté unido al mundo. El tema de elementos del currículo contextualizado en nivel primaria, me hizo reflexionar que el currículum no solo sirve al sacar estadísticas diferenciales entre los demás países, sino que asume el propósito de ser conscientes a todo aquel que está en el sistema educativo para que logre una educación de calidad, sea un modelo a seguir, donde los docentes se basen en tener un panorama más amplio de a que se va a enfrentar y cómo mejorar los temas que dará. De esta manera, la tarea es que el aprendizaje que se da a través de la convivencia de las personas que tiene en su entorno lo lleva al salón de clases al continuar aprendiendo y si es contextualizado, con un clima adecuado puede hacerlo significativo.

Por lo que puedo concluir, el conocimiento enriquece a las personas, llevándolas a un mejor servicio en lo que hace, por eso es que todos tienen que estar al tanto de cuáles son los elementos de un currículum contextualizado, para ponerlo en práctica de forma efectiva, ya que es parte primordial del modelo educativo que maneja nuestro país, los docentes deben analizar los conceptos de los currículos nuevos que sale en México y en otros lugares del mundo, ya que no solo va a tener más información al compartir, sino que esto ayudará a que sus clases sean mejores cada vez y los alumnos se puedan sentir en un ambiente de confianza y libertad, donde no terminan de obtener información necesaria para su diario vivir, asimismo en su futuro. Todos tienen el derecho y el deber de conocer a detalle en lo que está trabajando, que los resultados finales siempre estén favorables y si no es así poder aprender de ellos, con lo cual la próxima vez que se vuelva a practicar no se cometan los mismos errores.

4.4 APÉNDICES

El aula, los maestros y el alumno

Entrando en un contexto del salón de clases, se puede mencionar que es muy importante la construcción del conocimiento, tanto individual como colectiva como lo menciona Cesar Coll.

La zona de desarrollo próximo es un tipo de puente entre lo que el sujeto sabe con lo que no aún, son esas habilidades que el sujeto no puede dominar por sí mismo y necesita ayuda de alguien que lo oriente. Aquí es donde entra el trabajo del docente, como un mediador, para que el alumno, ya que va a construir sus aprendizajes con ayuda de alguien más experto, en este caso el educando, debe tomar en cuenta que la enseñanza debe estar fundada en su desarrollo próximo para que se integre con el potencial. Pero debemos recordar que no todos los niños tienen el mismo nivel de desarrollo próximo, aunque tengan las mismas edades.

Cuando un profesor comienza a aportar su ayuda al educando, puede hacerlo mostrando ejemplos de cómo debe hacerse, y de esta manera tomar un molde al realizar una actividad, por ejemplo, si al enseñarle el plano cartesiano le doy una hoja donde debe ir uniendo las coordenadas para que al final sea una figura, pero no le digo que función tiene y cuáles son sus características, solo va a seguir el ejemplo que se le dio, pero no tiene un conocimiento completo de lo que implica este tema. Por eso es sumamente importante darle las herramientas completas.

El aporte de **Vygotsky (1934/1931 p.239)** mencionado por **Ricardo Rosas (2008)** alude que ``El niño sólo puede imitar lo que se halla en la zona de sus posibilidades intelectuales propias. Por ejemplo, si no sé jugar ajedrez, aunque el mejor ajedrecista me muestre cómo hay que ganar una partida, no seré capaz de conseguirlo [...] Para imitar es necesario tener posibilidades de pasar de lo que sé a lo que no sé´´. Debemos tomar en cuenta que la imitación del alumno es porque ya comprendió lo que hace, ya hizo un aumento de sus conocimientos y no solo es la sombra de lo que le enseñamos. Una de las tareas del docente es fomentar la

participan dentro del aula escolar, donde los alumnos tengan la libertad de expresar sus opiniones acerca de los temas que se están viendo en clase, se debe invitar a que puedan compartir sus conocimientos, sus malentendidos, sus dudas sin que alguien se burle de lo que dijo. Muchas veces nos encontramos en grupos donde los mismos alumnos prefieren quedarse con la duda a preguntar, porque saben que se empezaran a burlar de ellos por no saber del tema.

El docente tiene la tarea de darles la confianza que puedan expresar sus ideas con libertad. De igual modo, el docente es un guía e intermediario entre sus saberes socioculturales que tiene con los que debe aprender, debe ver al alumno como un ser social, que siempre aprende, está rodeado no solo de sus compañeros de clase y profesor, tiene una múltiple interacción social en la que siempre va aprender.

Nuestros conocimiento y los de los demás son como unos engranes donde al ir avanzando se van congeniando de manera perfecta, pero no quiere decir que esto sea fácil, porque si le preguntáramos a los engranes que sienten cuando van chocando uno con otro dirían que no siempre están de acuerdo en todo, pero de alguna manera se dan cuenta que si juntan sus ideas con la de los demás puedan trabajar de mejor manera, y entra la labor del aceite para engrasar y hacer que trabajen de bonita forma sin ruido, lo cual ser el trabajo del maestro, en el caso del andamiaje. Par esto **Bruner (1966)** consideraba que un sujeto aprendía y era incuestionable que estuviera la ayuda del andamiaje presente, o sea el diseño de una estrategia que le ayude al sujeto a hacer suyo el conocimiento, mencionado por **Laura Frade (2008)**.

4.5 REFERENCIAS

- Alvarez de Mayas, R. M. (1997). *Hacia un currículum integral y contextualizado*. Habana .
- Albertina, M. M. (1994). CONTEXTO SOCIAL, PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN. REVISTA CUBANA DE PSICOLOGÍA, 145-151.
- Araya, V., Alfaro, M., & Andonegui, M. (2007). CONSTRUCTIVISMO: ORIGENES Y PERSPECTIVAS. *Laurus*, 76-92.
- Benavides Lara, M. A., & Manzano Gutiérrez, P. (2019). *Análisis del diseño del componente de autonomía curricular. Plan y programa de estudios 2017*. México: INNE. Recuperado el 15 de noviembre de 2019, de <https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2019/05/P1F231.pdf>
- Bolívar Botía, A. (2010). La autonomía de los centros educativos en España. *CEE Participación Educativa*, 8-25 . Recuperado el 12 de noviembre de 2019 , de http://formacion.intef.es/pluginfile.php/56472/mod_resource/content/4/Bol%C3%ADvar_La%20autono%C3%ADa%20de%20los%20centros%20educativos%20en%20Europa.pdf
- Castillo Arredondo, S., & Cabrerizo Diago, J. (2010). *Evaluación educativa de aprendizajes y competencias*. Madrid , España : PEARSON . Recuperado el 25 de marzo de 2020, de https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/58924038/evaluac3b3n_educativa_de_aprendizajes_y_competencias20190416-76083-mdcn01.pdf?response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DIncluye_CD_Editorial_Otros_libros_de_int.pdf&X-Amz-Algorithm=AWS4-
- Coll, C. (1997). *Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento* . México: Paidós .
- Coll, C. (febrero de 2013). El currículo escolar en el marco de la nueva ecología del aprendizaje. *Aula de Innovación Educativa*(219), 31-36. Obtenido de <http://hdl.handle.net/2445/53975>
- Coll, C. M. (2007). *El constructivismo en el aula* (decimoséptimo ed.). Barcelona , España : Grao . Recuperado el 28 de septiembre de 2019, de <https://www.cife.edu.mx/Biblioteca/public/Libros/7/el-constructivismo-en-el-aula.pdf>
- Díaz, A. F., & Hernández, R. (14 de abril de 2015). *Metabase principal* . Recuperado el 1 de abril de 2020, de <http://metabase.uaem.mx//handle/123456789/647>
- Díaz Barriga, Á. (2016). *La reforma integral de la educación básica : perspectivas de docentes y directivos de primaria* (primera ed., Vol. I). México , Coyoacán : iisue . Recuperado el 25 de marzo de 2020
- Enrique, G. G., & Borrero Springer, R. Y. (27 de enero de 2017). INFLUENCIA DE LOS ORGANIZADORES DEL CURRÍCULO EN LA PLANIFICACIÓN DE LA CONTEXTUALIZACIÓN DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA. *Conciencia Ambiental e Innovaciones Educativas*, 6(1), 90-112. Recuperado el 2020 de enero de 17, de <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/181>

- Fernández, T., & Blanco, E. (enero de 2004). ¿Cuánto importa la escuela? El caso de México en el contexto de América Latina. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 2 (1), 1-28. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/551/55120113.pdf>
- Frade Rubio, L. (2009). *planeación por competencias* (segunda ed.). México : inteligencia educativa. Recuperado el 17 de febrero de 2019 , de https://issuu.com/josesalazar750/docs/laura_frade_-_planeacion_por_compet
- Frade Rubio, L. (2009). *Planeación por competencias* (Segunda ed., Vol. II). México: Inteligencia Educativa. Recuperado el 19 de 03 de 2020, de https://issuu.com/josesalazar750/docs/laura_frade_-_planeacion_por_compet
- Gamboa , M. E. (2017). Influencia de la realidad contextual en la planeación del proceso de enseñanza-aprendizaje de la ciencias básicas.
- Gamboa Graus, M. E., & Borrero Springer, R. Y. (7 de junio de 2017). INFLUENCIA DE LA REALIDAD CONTEXTUAL EN LA PLANIFICACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS BÁSICAS. Camagüey, Tunas , Cuba . Recuperado el 12 de noviembre de 2019 , de https://www.researchgate.net/publication/320403706_INFLUENCIA_DE_LA_REALIDAD_CONTEXTUAL_EN_LA_PLANIFICACION_DEL_PROCESO_DE_ENSEÑANZA-APRENDIZAJE_DE_LAS_CIENCIAS_BASICAS
- Gamboa Graus, M. E., & Cortina Bouver, V. (2018). Modelo para el diseño de unidades didácticas. *Opuntia Brava*, IV(4), 55-68. Recuperado el 26 de mayo de 2020, de <http://200.14.53.83/index.php/opuntiabrava/article/view/437/431>
- Gómez Francisco, T., & Rubio González, J. (30 de Diciembre de 2017). Cognición contextualizada: Una propuesta didáctica y psicopedagógica socioconstructivista para la enseñanza-aprendizaje del derecho. *REVISTA PEDAGOGÍA UNIVERSITARIA Y DIDÁCTICA DEL DERECHO*, 4(2), 40-63 . doi:10.5354/0719-5885.2017.47970
- González , J., Wagenaar , R., & Beneitone , P. (mayo-agosto de 2004). Tuning-américa latina: un proyecto de las univerisdades. *Revista Iberoamericana de educación*(035), 151-164. Recuperado el 20 de marzo de 2020, de https://www.researchgate.net/profile/Robert_Wagenaar2/publication/28078676_Tuning-America_Latina_un_proyecto_de_las_universidades/links/0deec53c579b1998b4000000/Tuning-America-Latina-un-proyecto-de-las-universidades.pdf
- González Alvarez, C. M. (Septiembre de 2012). *Aplicación del Constructivismo Social en el Aula*. Recuperado el 27 de Marzo de 2020, de Ministerio de educación : <http://repositorio.minedu.gob.pe/handle/123456789/4660>
- Herrera Mendoz, K., & Rico Ballesteros, R. (2014). El Clima Escolar Como Elemento Fundamental de la Convivencia en la Escuela. *Escenarios* , 12(2), 7-18. Recuperado el 15 de mayo de 2020, de <http://ojs.uac.edu.co/index.php/escenarios/article/view/311>
- Infantiles, A. M. (2003). *Diccionario Pedagógico*. España . Obtenido de <http://waece.org/diccionario/index.php>

- Jiménez Segura, F. (enero-abril de 2015). USO DEL FEEDBACK COMO ESTRATEGIA DE EVALUACION: APORTES DESDE UN ENFOQUE. *Actualidades*, 15(1), 1-24. Recuperado el 29 de marzo de 2020, de <https://www.redalyc.org/pdf/447/44733027035.pdf>
- Joscha, L., & Thomas, A. D. (2012). School Context and the Gender Gap in Educational Achievement. *American Sociological* , 463–485.
- Kuz, A., & Falco, M. (2013). Herramientas sociométricas aplicadas al ambiente áulico. Obtenido de <http://www.conaiisi.frc.utn.edu.ar/PDFsParaPublicar/1/schedConfs/4/93-456-1-DR.pdf>
- Kim, B. (2001). Social Constructivism.. In M. Orey (Ed.), *Emerging perspectives on learning*,
- Lafrancesco V, G. M. (2010). *Currículo y plan de estudios. Estructura y planeamiento* (II ed.). Santiago , Chile : Magisterio. Obtenido de <https://es.slideshare.net/mariajanethrios/iafrancesco-g-currículo-y-plan-de-estudios-estructura-y-planeamiento>
- Manota Sánchez, M., & Melendro Estefanía, M. (2016). CLIMA DE AULA Y BUENAS PRÁCTICAS DOCENTES CON ADOLESCENTES VULNERABLES: MÁS ALLÁ DE LOS CONTENIDOS ACADÉMICOS. *CONTEXTOS EDUCATIVOS*, 55-74. Recuperado el 22 de mayo de 2020, de <https://publicaciones.unirioja.es/ojs/index.php/contextos/article/view/2756/2666>
- Miguel, Z. B. (28 de diciembre de 2012). TERRITORIO, CULTURA Y CONTEXTUALIZACIÓN. *contextualización curricular: principios y prácticas*, 8 (22), 6-33. doi: 10.25755/int.1534
- (2019). *Nueva reforma educativa* . secretaria de educación publica , México .
- Plan de estudios 2011*. (2011). México: SEP.
- Propuesta curricular para la educación básica. (2016). México: SEP.
- Pública, S. d. (2020). *Boletín No. 32 Plantea Nueva Escuela Mexicana un modelo humanista e integral:Esteban Moctezuma Barragán*. México. Recuperado el 25 de marzo de 2020, de <https://www.gob.mx/sep/articulos/boletin-no-32-plantea-nueva-escuela-mexicana-un-modelo-humanista-e-integral-esteban-moctezuma-barragan>
- Rocha Cáceres, R. (mayo-agosto de 2016). El modelo educativo basado en competencias para la enseñanza del arte. *Educere*, 20(66), 215-224.
- Ruiz Aguirre, E. I., Martínez de la Cruz, N. L., & Galindo González, R. M. (octubre de 2012). APRENDIZAJE COLABORATIVO EN AMBIENTES VIRTUALES (ACAV), UN ESPACIO PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO SOCIAL. *Apertura* , 4(2), 32-41 . Recuperado el 31 de marzo de 2020, de <http://www.udgvirtual.udg.mx/apertura/index.php/apertura/article/view/313/280>
- Sacristan, G. J., Pérez Gómez, Á., Martínez Rodríguez, B., Torres Santomé, J., Angulo Rasco, F., & Alvarez Méndez, J. M. (2011). *Educación por competencias ¿qué hay de nuevo?* (tercera ed.). Madrid , España : Morata . Recuperado el 24 de mayo de 2019 , de https://issuu.com/educomplexus/docs/educar_en_competencias___qu___hay_
- Steffe, L. P., & Gale, J. (1995). *Constructivism in Education*. Book Reviews, 50-54.

Serrano Gonzáles, J. M., & Pons Parra, R. M. (enero de 2011). El Constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación. *Ridie*, 13(1), 1-27.

Tobón, S. (2004). *Formación Basada en Competencias* (segunda ed.). Madrid. Recuperado el 22 de noviembre de 2018 , de <https://www.uv.mx/psicologia/files/2015/07/Tobon-S.-Formacion-basada-en-competencias.pdf>

Tobón, S., Pimienta, J., & García, J. (2010). *Aprendizaje y evaluación de competencias*. México: Pearson. Recuperado el 11 de octubre de 2019 , de <https://josedominguezblog.files.wordpress.com/2014/08/aprendizaje-y-evaluacion-de-competencias.pdf>

Treviño , E., Place, K., & Gempp , R. (2013). *PODEROSO FACTOR QUE EXPLICA EL APRENDIZAJE EN AMERICA LATINA Y EL CARIBE?* LLECE. Recuperado el 17 de mayo de 2020, de <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/pdf/analisis-del-clima-escolar.pdf>

Valero Flores, F. M. (23 de agosto de 2016). LA EVALUACIÓN FORMATIVA DESDE EL ENFOQUE. *Educando para educar*, 41-50 . Recuperado el 25 de abril de 2020, de https://pdfs.semanticscholar.org/1dbe/43e34f6e13f0a008429c7fc18d77ace271e6.pdf?_ga=2.163329276.1577899066.1589935869-290605778.1589935869

Zabalza , M. (2009). *Diseño y desarrollo curricular* (octava ed.). Madrid , España : Narcea . Recuperado el 27 de marzo de 2019, de http://biblio3.url.edu.gt/Libros/2011/dis_des.pdf
<http://pdfhumanidades.com/sites/default/files/apuntes/ZABALZ~4.PDF>
<https://books.google.es/books?id=4M572pSUNXMC&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false>

Zabalza, M. A. (2009). *Diseño y desarrollo curricular*. España: Narcea.