

UNIDAD 241

"AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN PREESCOLAR"

INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN
modalidad:
Proyecto de Desarrollo Educativo,

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA

PRESENTA

ALMA DELIA LÓPEZ FISCAL

ASESOR

LIC. FRANCISCO MIGUEL CARRILLO SIFUENTES



SEGE

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DE GOBIERNO DEL ESTADO



UNIDAD UPN 241,
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Diciembre 10, 2021.

**C. ALMA DELIA LÓPEZ FISCAL
PRESENTE.-**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación y después de haber analizado su trabajo para titulación, **opción: Intervención e Innovación, modalidad: Proyecto de Desarrollo Educativo**, titulado: **"Ambientes de Aprendizaje en Educación Preescolar"**, para obtener el título de **LICENCIADA EN EDUCACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA**, manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberán entregar seis ejemplares encuadernados y un ejemplar en CD como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE
"Educar para transformar"



DR. JOSÉ JAVIER MARTÍNEZ RAMOS
Director de la UPN, Unidad 241

DJJMR/TRELD*0aaa

2021, "Año de la Solidaridad médica, administrativa y civil, que colabora en la contingencia sanitaria del COVID-19"

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	2
CAPÍTULO I. MARCO REFERENCIAL	6
CAPÍTULO II. PLANTEAMIENTO DE LA PROBLEMÁTICA	14
2.1 El planteamiento del problema.....	14
2.2 Pregunta de intervención	19
2.3 Propósito de la intervención	19
2.4 Justificación de la intervención	19
ESPACIO CONTEXTUAL	24
CAPÍTULO IV. DISEÑO Y DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN	29
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES	36
CAPÍTULO V. EVALUACIÓN	44
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	50
REFERENCIAS.....	54
ANEXOS	56

INTRODUCCIÓN

La presente intervención se refiere al tema “Ambientes de Aprendizaje en educación Preescolar”, que se puede definir como un espacio físico y emocional, digno, agradable, dinámico e interactivo, para los alumnos, basado en una buena comunicación y participación por parte de padres de familia, así como la implementación de situaciones didácticas a cargo del maestro de grupo, por medio del análisis e investigación de diferentes estrategias innovadoras como: elaborar y utilizar material didáctico, con motivo de despertar el interés de los alumnos en actividades que les permitan avanzar en el desarrollo de sus competencias.

De la misma forma identificar y respetar cada una de las etapas de desarrollo en la que se encuentra el niño de acuerdo con su edad o estimulación por parte del núcleo familiar, en efecto otorgar la libertad y acompañamiento durante el desarrollo y aprendizaje.

Una de las características principales para diseñar los Ambientes de Aprendizaje dentro del marco Ambiente Educativo resulta que actualmente la educación, propone un gran desafío a maestros y directivos, en la organización de la institución, junto con padres de familia, motivándolos, en apoyo a la gestión de recursos para hacer un cambio estético en la infraestructura de la escuela tomando la decisión e iniciativa bajo un liderazgo, a fin de lograr el buen funcionamiento y mantenimiento escolar, ya que sigue siendo hoy en día el lugar más prestigiado de enseñanza-aprendizaje.

Por lo tanto, para diseñar los Ambientes de Aprendizaje, se puede señalar que a él maestro se le asigna el papel de único responsable en la organización, interacción y dialogo del grupo a su cargo, por lo consiguiente de fomentar valores e implementar las actividades lúdicas e innovadoras, por medio de la elaboración de su planeación, basándose en las necesidades de los

alumnos, por ende, resultará más fácil lograr obtener los aprendizajes esperados de todos los niños.

De modo idéntico ocurre que las etapas de desarrollo del niño, son muy importantes identificarlas con base en su desarrollo educativo, debido a que se deben tomar en cuenta aspectos de aprendizaje: acerca de cómo el niño comienza a obtener poco a poco sus habilidades y capacidades, sin sentir esa presión por parte de su maestro (a) y padres de familia; o bien ocurre que comienzan las comparaciones del por qué algunos alumnos logran adquirir y avanzar en sus aprendizajes esperados más que otros.

Resulta necesario mencionar las estrategias de aprendizaje como el analizar e investigar de acuerdo con las capacidades y habilidades de los alumnos, tomando en cuenta los aprendizajes esperados de su planeación, derivados del plan y programa 2017, estas acciones deben de ser dinámicas, utilizar diferentes materiales, para mantenerlos atentos y entretenidos, convirtiendo la jornada diaria en un aprendizaje divertido, no rutinario.

Es conveniente que los niños sientan esa libertad de elegir sus materiales, experimentar, manipular, investigar, analizar, dejarlos que se equivoquen, rectificándolos para que sean capaces de aprender de sus errores y convertirnos en una persona de apoyo y acompañamiento durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para analizar esta problemática encontrada es necesario mencionar sus causas, una de ellas es que el Jardín de Niños “María Montessori”, se encontraba en malas condiciones: puertas inseguras, pinturas de sus instalaciones desgastadas, arboles viejos a punto de caer, mala organización por parte de maestra y padres de familia, por ende, no se involucraban en las diferentes tareas que les corresponde apoyar en el mantenimiento para la mejora de sus instalaciones, añadiéndose a esto que es un Jardín No formal, ya que se encuentra dentro de un

Programa llamado “Proyecto Alternativo”, con ciertas características que lo hacen diferente a los Formales, localizado en comunidades con baja población, maestros con perfil de bachilleres, contratados para brindar un servicio social, su pago se define como una beca y pueda continuar con sus estudios profesionales.

El interés del siguiente proyecto de intervención en especial es para ofrecer un Ambiente de Aprendizaje dentro de un espacio físico: colorido, bello, seguro e interactivo, con motivo de despertar en los niños el interés y las ganas de asistir cada día a clases, involucrar a padres de familia en las actividades que se trabajaran como talleres y mañanas de trabajo dentro del aula, así como para el mantenimiento y mejora del jardín, por sobre todo lograr potenciar sus habilidades, competencias y aprendizajes esperados de todos los alumnos.

Basado en el diseño de un Ambiente de Aprendizaje, por medio de la organización, elaboración de materiales didácticos para ambientar el aula, realizar una buena planeación, fomento de valores e incentivar a el trabajo colaborativo y la participación de los niños.

Posteriormente hago mención que se trabajará a consideración y respeto con las etapas de desarrollo en las que se encuentra el niño, debido a que es muy importante tomar en cuenta los momentos y tiempos de aprendizaje de cada uno ya que no debemos de apresurarlos, mucho menos hacer comparaciones con las habilidades y capacidades que posean los demás, únicamente seguir y construir paso a paso su aprendizaje. Bajo la implementación de diferentes estrategias de aprendizaje lúdicas e innovadoras, elaborar y utilizar sus materiales didácticos, ofrecer acompañamiento, confianza y libertad en cada una de sus actividades, en la medida que sean personas preparadas para continuar con sus estudios y enfrentar la vida en un futuro.

En general la propuesta de intervención estuvo relacionada desde diferentes factores, los

cuales fueron analizados de manera consciente y con una visión de liderazgo, bajo una gran perspectiva de lograr ese cambio arquitectónico, estético en un Jardín de Niños, que se encontraba triste y abandonado, con motivo de la falta de comunicación con padres de familia, poca motivación visual y emocional por parte de los alumnos, sin dejar de mencionar los espacios inseguros en las que se encontraban estas instalaciones.

Por lo tanto, se propusieron diferentes estrategias, para llevar a cabo la gestión escolar, desarrollando nuevas maneras de organización dentro del Jardín de Niños, en la toma de decisiones y el trabajo en equipo, planeando las diferentes actividades, en beneficio y mejora del jardín, generando y obteniendo los resultados deseados.

CAPÍTULO I. MARCO REFERENCIAL

El presente apartado tiene como finalidad, describir y dar a conocer el significado de los diferentes conceptos para sustentar y reforzar las aportaciones en el desarrollo del Proyecto de Intervención: Ambientes de Aprendizaje en Educación Preescolar.

Cabe destacar los siguientes conceptos:

- 1.- Ambiente Educativo
- 2.- Ambiente de Aprendizaje
- 3.- Etapas de desarrollo
- 4.- Estrategias de Aprendizaje
- 5.- Método Montessori

Los Ambientes Educativos, son aquellos espacios físicos que se sitúan en un lugar específico, por ejemplo el Jardín de Niños, sitio donde se trabajara el presente Proyecto de Intervención, junto con la comunidad educativa (familia, escuela y sociedad): un cambio tanto físico, (su infraestructura, mantenimiento del jardín, pintar murales, juegos recreativos y pintar figuras en el patio cívico), como emocional, la interacción y dialogo con alumno-maestra, maestra-alumno, incluyendo y fomentando la participación activa de padres de familia, en las diferentes actividades del jardín: el trabajo para exponer un cuento, elaborar materiales y en las actividades generales de la escuela, a fin de lograr desarrollar y potenciar los aprendizajes esperados de todos los niños.

Un ambiente educativo según el autor (Parras 1997:15-18) se refiere al escenario donde existen y se desarrollan condiciones favorables de aprendizaje. Un espacio y un tiempo en movimiento, donde los participantes desarrollan capacidades, competencias, habilidades y valores.

Dentro del Ambiente Educativo, el proyecto de intervención que se desarrollará, lo que busca es propiciar un ambiente dentro y fuera del aula tanto con alumnos y padres de familia donde se pueda trabajar de manera mutua, entre el respeto, participación y trabajo colaborativo.

Posteriormente, es necesario comenzar a describir los conceptos más interesantes e importantes desde la perspectiva de diferentes autores, dentro del campo educativo, dado que me apoyaran en gran medida a justificar la implementación de las diferentes estrategias de aprendizaje, durante el desarrollo y aplicación del Proyecto de Intervención, para lograr generar los Ambientes de Aprendizaje en Educación Preescolar.

Un Ambiente de Aprendizaje, es el espacio que se encuentra diseñado directamente a cargo del profesor, ya que es el encargado durante la jornada diaria: de motivar, organizar, planear actividades de acuerdo a las necesidades del alumno, reglamento del aula, así como de fomentar valores y actitudes; por esta razón, se trabajará a condición de brindar un espacio físico agradable, pintar su aula o salón de clases con colores vivos, materiales didácticos a su alcance, actividades lúdicas, de la misma forma, mantener una buena relación, mostrando que pueden confiar en su maestro (a) para dialogar, participar y conversar de temas que a lo mejor en casa leses difícil comentar o platicar con sus padres.

El Ambiente de Aprendizaje, según el autor (Loughlin y Suina, 1997), es un entorno dispuesto por el profesor, mediante la organización del espacio físico, para influir en la vida y en la conducta de los niños a lo largo del día escolar.

Mientras que el autor (Moreno, 1998), señala que el Ambiente de Aprendizaje se diseña para desarrollar procesos intencionados de aprendizaje, no accidentales o casuales, tomando siempre en cuenta los objetivos, contenidos, actividades y estrategias de implementación.

Por otra parte la autora (Cano María Isabel, 1995), describe el aula en un lugar de encuentro, cuando se cierran las puertas del salón de clase y comienza la interacción y diálogo, con los alumnos, por ejemplo el saludo de bienvenida, seguido del canto de inicio de clase, consigna del tema y organización del grupo, de acuerdo a lo dispuesto por el profesor, (Tradicionalo Activa), es ahí donde empieza lo interesante en cada jornada de trabajo; debido a que los participantes en el transcurso de la jornada diaria, dentro del salón, por lo regular son siempre maestra-alumnos, transmitimos esa energía ya sea positiva o negativa, si bien es cierto de la manera en que comencemos a organizar, dialogar e impartir las actividades planeadas, manteniendo un orden y participación activa, mejores resultados de aprendizaje obtendremos durante la clase.

Es por esto que los docentes, requerimos comprender que son los ambientes de aprendizaje, para generarlos, no solo de manera física con materiales alusivos a cada uno de los temas que se van a trabajar durante la jornada diaria, también es muy importante crear una buena relación, basada en el respeto y tolerancia hacia los alumnos, para brindarles esa confianza durante la clase, y sean capaces de participar de manera activa, motivándolos a cada uno para que logren involucrarse en los temas de aprendizaje, escucharlos y ser muy pacientes con todos los alumnos.

De tal manera cabe señalar la importancia de conocer y analizar el siguiente concepto: Etapas de Desarrollo, de los principales protagonistas “los niños”, para quienes se desarrolló e implemento el presente Proyecto de Intervención Educativa, ya que poco a poco van adquiriendo diversos conocimientos de acuerdo con la etapa en la que se encuentra y así lograr identificar y respetar hasta donde es capaz de lograr adquirir sus conocimientos de acuerdo con la etapa de desarrollo educativo, las cuales señalamos a continuación:

Según el autor (Jean Piaget, 1947), Sensorio motriz (0 a 2 años), la preoperacional (2 a 7 años), la etapa de operaciones concretas (7 a 12 años) y la de operaciones formales (12 años en adelante). (Artículo Psicología y Mente).

Cabe resaltar que a la segunda etapa de desarrollo, pre operacional, (2 a los 7 años), se le dio más énfasis debido a que se encuentra en el nivel de desarrollo educativo "preescolar", lugar donde se llevó a cabo la implementación del Proyecto de Intervención, dado que el niño, comienza a desarrollar su lenguaje, adquirir seguridad, se vuelve más autónomo, por lo que esto le resulta difícil lograr, debido a que vienen del seno maternal, su único mundo que lo rodeaba era su familia por naturaleza humana a la mayoría nos cuesta trabajo integrarnos y adaptarnos a otros lugares, así mismo sucede con los niños se les dificulta integrarse en las actividades de su primer nivel educativo preescolar.

Es muy importante tomar en cuenta que aún no pueden seguir normas específicas, realizar un razonamiento lógico mentalmente, por lo que se invita a maestros encargados del grupo a ser muy pacientes, para que los niños, no se sientan apresurados y vayan adquiriendo sus aprendizajes de manera natural y espontánea.

Finalmente mencionamos las Estrategias de Aprendizaje, para diseñar los ambientes de aprendizaje dentro de los ambientes educativos, puesto que estas se definen como "un conjunto de acciones que se realizan para obtener un objetivo de aprendizaje" (Monereo, 2000, p. 24), esas acciones se corresponden a una serie de procesos cognitivos en los que, destaca el autor antes mencionado, se deben identificar por medio de la observación y análisis dependiendo de las necesidades, capacidad y habilidades cognitivas, por ende aplicar las técnicas y métodos adecuados.

La implementación de las estrategias de aprendizaje, derivadas de los planes y programas por medio de nuestra planeación, (herramienta fundamental de la práctica docente), posteriormente tomar en cuenta lo importante que es para nosotros como maestros, detectar con base a nuestro conocimiento y experiencia, las áreas de oportunidad del grupo, identificar las necesidades y si en realidad los alumnos se sienten a gusto con nuestra forma de trabajo, en la medida que podremos darnos cuenta si somos muy observadores durante la clase, así como el que se les dé siempre la oportunidad de participar, escucharlos y retroalimentarlos en caso de error porque también de los errores se aprende. (Tomado de las páginas 120 a la 125 del documento Aprendizajes Clave para la educación integral. Plan y programas de estudio para la educación básica. SEP: 2017)

En la actualidad dentro del campo de la educación se sigue exigiendo cada vez más acerca de la manera de enseñanza hacia los alumnos, el que sean capaces de adquirir sus conocimientos, por medio de la implementación de actividades, donde se despierte el interés, por explorar, experimentar, dialogar, preguntar, y sobre todo lograr que se sientan en un lugar seguro, por medio de la interacción y dialogo tanto con su maestro (a), como con sus compañeros de clase.

Visto de esta forma, como se ha planteado desde la problemática expuesta, es un gran desafío el llegar a nuestra área de trabajo, y comenzar a trabajar, sin saber si en realidad las actividades planeadas, que se establecieron en la herramienta de trabajo (planeación), son las necesarias para cubrir las necesidades de aprendizaje de cada uno de los alumnos.

Dentro de este marco, crece aún más la necesidad por parte de los maestros, investigar cada día mejores estrategias de aprendizaje, derivado de los ambientes educativos, donde se involucre a padres de familia y sociedad en general; por que como sabemos, los agentes educativos que son definidos como: “Todas aquellas personas vinculadas o no a las instituciones públicas o

privadas que sin ser docentes han sido capacitadas formalmente o en la práctica” (Lara Lara & S. de Osorio, 1991), adquieren un papel importante dentro del desarrollo de aprendizaje en cada uno de los niños, como su familia, escuela y sociedad.

Dentro de las estrategias de aprendizaje, se exponen diferentes métodos, de Intervención Educativa, sin embargo, en la implementación del Proyecto de Intervención, me incliné a trabajar en el método de la Dra. María Montessori, que es caracterizado por la independencia que se le da al niño, como: dejarlo que él solito explore, dándole libertad, pero con ciertos límites y sobre todo con respeto. En este método se otorga la importancia necesaria a la actividad que el niño realiza, y el adulto se convierte en observador, se va desarrollando libremente durante la actividad, con materiales didácticos, que pueda manipular, (famm, Fundación Argentina María Montessori).

Los materiales didácticos que se trabajaron durante el desarrollo e implementación de las actividades en cumplimiento con el propósito del proyecto de Intervención Educativa, fueron únicamente elaborados por maestra, alumnos y padres de familia a fin de realizar las actividades más llamativas e interesantes, donde pudieran tocar y explorar, para facilitar de manera innovadora, el logro de sus aprendizajes esperados de acuerdo a los campos de formación académica, que se encuentran escritos en el Plan y Programa de Aprendizajes Clave, expedido por la SEP (Secretaría de Educación Pública).

“La Dra. Montessori comprobó que preparando el medio ambiente del niño con los materiales necesarios para su periodo de desarrollo en todas las áreas posibles y dejándole escoger su material de trabajo, abriría el camino para un desarrollo completo de su ser, con "Libertad de elección en un medio ambiente preparado", (psicopedagogia.com/articulos/articulo350).

Recapitulando las aportaciones teóricas dentro del orden de ideas, el Ambiente Educativo: es el espacio (escuela), reconocido dentro de la sociedad como el único lugar donde se adquieren conocimientos, habilidades, actitudes, se refuerzan valores, ofreciendo un Jardín de Niños competente ante cualquier otra institución, donde se transmita motivación, apreciando las maravillas de su naturaleza, un espacio lleno de colores vivos, dibujos, figuras, juegos recreativos y manipulación de materiales didácticos, obteniendo como resultado la formación de alumnos preparados para vivir en un mundo que cambia constantemente; y el Ambiente de Aprendizaje: sucede pues que el principal autor de organizar, diseñar, analizar, investigar, mantener una interacción y diálogo con los alumnos, brindar una educación de calidad, es el “maestro”, sin olvidar el apoyo importante e indispensable por parte de los padres de familia; hay que hacer notar que de la manera en que el maestro se desenvuelva durante su práctica, fomente valores, motive a la participación de la mayoría de los alumnos, prevea los tiempos, materiales y organice a su grupo, dentro de este espacio de aprendizaje, logrará que el alumno desarrolle al máximo sus habilidades, actitudes y conocimientos, durante la clase porque es aquí donde se vive de una manera real cada momento de la jornada diaria (inicio, desarrollo y cierre) durante la implementación de las acciones, lo que conlleva el que puedan surgir imprevistos, llevando a cabo un ajuste razonable de planeación, sin perder el objetivo, meta y logro de los aprendizajes esperados derivados del Programa 2017.

Analizando son dos conceptos diferentes de abordar, sin embargo, van dirigidos hacia un mismo fin y objetivo, dentro del Ámbito Educativo, para trabajar en relación con este tema, con respecto al proceso de aprendizaje durante la etapa de desarrollo educativo, en el Jardín de Niños.

En este sentido se comprende que las etapas de desarrollo van evolucionando y se encuentran presentes de manera natural en cada una de las personas, cabe destacar que en este

tema se hizo hincapié en los niños, de manera que es muy importante el que conociéramos como van adquiriendo su conocimiento en cada etapa en la que se encuentran, con base a los conocimientos y habilidades que poseen cuando ingresan al nivel preescolar y lo que van desarrollando durante su instancia, (lenguaje, seguridad, curiosidad e imaginación, motricidad fina y gruesa).

En conjunto con lo antes mencionado, las Estrategias de Aprendizaje, resultan un concepto muy importante de mencionar, debido a que son las actividades y acciones, (lúdicas e innovadoras), orientadas al logro de los aprendizajes de los niños y niñas, tomando en cuenta los recursos con los que se cuenta, si el ambiente le favorece, pensando como meta primordial, lograr que los alumnos se involucren e interesen durante su implementación, o bien hacer un ajuste razonable si es necesario por cuestiones que no se encuentren a nuestro alcance, (clima, limitación de tiempo, ausentismo entre otros), sin perder el objetivo y propósito de acuerdo a lo establecido en la elaboración de la planeación.

Para finalizar la metodología que se llevara a cabo será la expuesta por la Dra. María Montessori, como en efecto, se les otorga a los niños y niñas, la libertad, de experimentar, manipular por medio de materiales didácticos que serán elaborados, por maestra, alumnos, y padres de familia, despertando su curiosidad, disfrutando cada momento de aprendizaje, por lo tanto el maestro en este caso solo observa, acompaña, apoya y analiza su comportamiento, para lograr obtener un avance significativo durante su etapa de desarrollo en preescolar.

CAPÍTULO II. PLANTEAMIENTO DE LA PROBLEMÁTICA

2.1 El planteamiento del problema

En un inicio, cuando llegué por primera vez al Jardín de Niños “María Montessori” lugar donde trabajé el siguiente Proyecto de Intervención que pertenece a la localidad “La Ventilla”, Municipio de san Felipe Guanajuato, el cual se encuentra ubicado sobre la carretera San Felipe Guanajuato y Villa de Reyes S.L.P., a la altura de la comunidad de ex estación Jaral de Berrio a 5km. de terracería, calle Miramar s/n, código postal 37611, cerca de la comunidad el Zapote.



Imagen 1.1 Ubicación del Jardín de Niños María Montessori. Fuente: Elaboración propia

Desde esa primera impresión, al ver que este Jardín de Niños se encontraba en malas condiciones desde la puerta de la entrada que estaba sostenida con alambre para que no se cayera; siendo un grave riesgo principalmente para los niños, sus dos aulas con las que contaba, una estaba recién construida, y la otra, el techo partido con goteras, las ventanas sin vidrios y las puertas eran inseguras debido a que no cerraban.

Viéndolo desde la perspectiva de los padres de familia, alumnos y personas en general de la comunidad, no parecía un lugar apto, seguro, ni mucho menos acogedor, o llamativo; en lo personal no me gustaría que mis hijos asistieran a un jardín con todo este tipo de carencias.

Por parte del gobierno se apoyaba un poco para la mejora del jardín, puesto que contaban con material de mobiliario nuevo sillas, mesas, y el escritorio del maestro, en su patio se podían observar pocos juegos recreativos, un columpio, una resbaladilla y un trenecito, en buen estado aún, pero ya todos oxidados, sus áreas verdes secas y tristes.

Los Padres de familia no mostraban interés por participar en actividades, evidentemente por la mala organización, los alumnos faltaban constantemente, del mismo modo el aula en la que trabajaban reflejaba colores tristes, opacos, desgastados, además existía muy poco material didáctico.

Se comentaba sobre la maestra que trabajaba en ese lugar en el ciclo anterior, no respetaba el horario de clase establecido por la SEP, de 9am a 12pm, siempre se retiraba antes, de ahí que los padres de familia hacían caso omiso de las indicaciones: poca asistencia a reuniones y mañanas de trabajo, así como de actividades del mantenimiento del jardín (aseos y áreas verdes).

De modo que, no estaban acostumbradas a involucrarse en las actividades que les correspondía, porque no se llevaba a cabo una buena organización donde se les incluyera en las labores en función de la mejora del jardín. Considerando que los niños durante su clase trabajaban únicamente con lápiz, cuaderno y colores, seguían con ese mismo modelo educativo tradicional, dado que resulta cómodo para algunas madres de familia, quienes en gran medida no les gusta que se les solicite ningún otro tipo de materiales para trabajar con sus hijos.

Así mismo el Jardín de niños es llamado “No Formal”, ya que pertenecen a un programa que forma parte de la Secretaría de Educación Pública: “Proyecto Alternativo”.

Dado que este Programa de Proyecto Alternativo, se distingue por ciertas características una de ellas es que brindan un servicio a los niños de preescolar en comunidades pequeñas con baja población y otra de las características es que no tienen un maestro con una base, sino que se contratan muchachos egresados de prepa o bachillerato, ofreciéndoles una beca por un servicio que están brindando, bajo la condición de que sigan estudiando, es por eso que se les llama No Formales porque no tienen un maestro con un perfil, sino un chico becario que presta sus servicios

Desde el momento que se nos contrata se hace de nuestro conocimiento que no es un pago, sino una beca para seguir estudiando.

¿Por qué menciono esto?, porque es otro de los problemas que existen en este tipo de jardines que pertenecen a este programa, la mayoría de mis compañeras y compañeros, comentan y a la vez se quejan del pago o beca, que secretaría ofrece, puesto que se tiene a cargo toda la institución, debido a que la mayoría de los jardines que pertenecen a este programa, son unitarios (los tres grados son atendidos por un solo maestro o maestra con un mínimo de 10 alumnos), por lo que se queda como único encargado de la organización de toda la institución: impartir clases, mantenimiento de las instalaciones, padres de familia y lo administrativo. Muy pocos jardines son bidocentes (es atendido por dos maestros, donde se dividen el trabajo, ya que existe una matrícula de más de 25 alumnos). (Programa de Alternativas para la Educación Preescolar).

Existe la comparación de este tipo de preescolares pertenecientes al programa de Proyecto Alternativo, con los formales, visto que las maestras ya son tituladas, institución de organización completa (director, docentes, administrativo, conserje y un mayor número de alumnos).

Todo esto ocasiona, comentarios desagradables por parte de los compañeros y compañeras que trabajamos: “Secretaría hace que me paga y yo hago como que trabajo”. Más aún, que no se genera ninguna antigüedad, solo la experiencia, y es tomado en cuenta como un servicio social.

Ahora bien debo mencionar que no se llevó a cabo un buen diagnóstico, debido a que comencé por organizarme de manera inmediata sin antes hacer un análisis de manera formal y con datos estadísticos de la situación que se vivía en este lugar; únicamente se les pregunto a padres de familia y alumnos acerca de la situación que vivieron en ciclos pasados con respecto a las instalaciones, el cómo lucían, que les gustaba, que no les gustaba, al mismo tiempo, falto realizar una entrevista a los docentes compañeros con respecto a su trabajo, ya que pertenecemos a un campo de la educación no formal, con carencias y dificultades .

Inclusive los padres de familia, desconocían la forma de trabajo , el cómo aprendían los niños, o para que se les pedían materiales, con qué fin o que era lo que el niño aprendía, comentaban que lo más importante era que su niño o niña aprendieran cuando egresaran del kínder, a leer y escribir, sin embargo en los perfiles de egreso en educación preescolar, este logro de aprendizaje, no viene especificado, son otro tipo de aprendizajes y competencias que se desarrollan, como adquirir seguridad, usar el lenguaje para relacionarse con otras personas, ser participativos y trabajo colaborativo, obviamente desconocen esta información debido a que no se les ha comunicado de manera formal.

Resulta claro que la problemática encontrada en este Jardín de Niños trata de la poca comunicación, no existe organización para realizar actividades en beneficio y mejora del jardín, los espacios físicos no son aptos, mucho menos seguros, sin dejar de mencionar las clases tradicionales que se imparten, con ello el bajo nivel de logro de los aprendizajes esperados.

De manera que es necesario, investigar, analizar, construir y proponer, un Ambiente Educativo, en todos los niveles de la educación, pero en preescolar es algo sumamente especial e importante, debido a que los niños se encuentran en una etapa donde su curiosidad e imaginación y estados emocionales se desarrollan de acuerdo con lo que ellos, sienten y observan a su alrededor, por lo que se debe brindar un espacio, bello, acogedor, y agradable.

En este sentido se comprende que los Ambientes Educativos, forman parte importante y primordial: por medio de una visión integral e incluyente, dentro de los espacios educativos, (escuela); algo similar ocurre con los Ambientes de Aprendizaje: que se encuentra en un lugar específico, en este caso dentro del aula, un pequeño mundo, pintado de un color que transmita, alegría, paz y tranquilidad, el cual está conformado por maestro y alumnos, donde el maestro se convierte en la única persona capaz de dirigir, organizar e implementar actividades, pensando en lo verdaderamente importante, “potenciar el aprendizaje de sus alumnos del grupo”, que se encuentra a su cargo, fomentando la participación y trabajo colaborativo o en pares.

Pasando a otro punto meramente importante de señalar, en relación con este tema, como el identificar un análisis procedente de las Etapas de Desarrollo en los niños, ya que se debe de tomar en cuenta que no todos ingresan y egresan con el mismo nivel de conocimiento y habilidades, debido a que estas las van adquiriendo durante el proceso de enseñanza-aprendizaje y edad en la que se encuentran.

Sobre la base e importancia de la problemática expuesta, sumamos las Estrategias de Aprendizaje: actividades, pensadas y diseñadas, para lograr despertar el interés y atención durante su implementación; de tal forma resulta elemental implementar acciones, a través del juego y

utilizar materiales didácticos, que puedan darle un uso adecuado, ayudando en el logro de los aprendizajes esperados, tomados en cuenta del Programa de Aprendizajes Clave 2017.

Para finalizar el método llevado a cabo fue el expuesto por la Dra. María Montessori, como en efecto, resulta apropiada para que los niños y niñas desarrollen progresivamente, la base de sus conocimientos, dado que, se les otorga, la libertad de explorar, experimentar y utilizar los materiales didácticos, despertando su curiosidad y motivación, disfrutando cada momento de aprendizaje, por lo tanto el maestro en este caso solo observa, acompaña y los apoya, para lograr obtener un avance significativo durante este nivel de desarrollo en preescolar.

2.2 Pregunta de intervención

¿Cómo crear Ambientes de Aprendizaje, a través de la implementación de actividades lúdicas e innovadoras para favorecer los aprendizajes esperados dentro del Jardín de Niños María Montessori durante el ciclo escolar 2018-2019?

2.3 Propósito de la intervención

Crear ambientes de aprendizaje, a través de la implementación de actividades lúdicas e innovadoras para favorecer los aprendizajes esperados dentro del Jardín de Niños María Montessori durante el ciclo escolar 2018-2019.

2.4 Justificación de la intervención

La implementación del presente Proyecto de Intervención estuvo diseñado y organizado desde la perspectiva de diferentes autores antes mencionados que nos hablan de la importancia que es trabajar los Ambientes Educativos, en educación “Preescolar”, ya que a este sitio o espacio donde

se adquieren conocimientos, se le sigue dando el máximo reconocimiento dentro de la sociedad, por ello es muy importante generar los ambientes educativos, considerando que la primera impresión de los niños al llegar a su Jardín sea de admiración y alegría, al ver colores vivos, dibujos, figuras, áreas verdes y juegos recreativos, para lograr atraer su atención y motivación.

Considerando que la interacción y dialogo, también forma parte del medio físico, ya que dentro de este espacio se debe motivar para obtener una participación dinámica y voluntaria, como apoyo importante y necesario en el mantenimiento del jardín, de las personas que lo conforman, (alumnos, maestro, directivos y padres de familia).

El establecer un Ambiente de Aprendizaje, en relación con una buena planeación, organización e implementación de actividades lúdicas e innovadoras y la elaboración de materiales didácticos, seguido de una buena comunicación, dentro de un ambiente afectivo y seguro, basado en el respeto y confianza, influye de manera positiva y en gran medida para lograr que los niños y niñas, puedan expresar dudas, compartir opiniones y experiencias, cometer errores, al mismo tiempo rectificarlos y retroalimentarlos.

En la medida que se vea reflejado un ambiente de aprendizaje diferente e inclusivo, ya que cada maestro debe determinar sus ambientes para trabajar en ellos, según sus necesidades y capacidades, del grupo, promoviendo la participación y trabajo colaborativo.

La realización e implementación del presente proyecto, fue pensado en los niños que pertenecen al preescolar “María Montessori”, porque ya es tiempo que se trabaje con base a sus necesidades, ya que merecen como todos los demás niños el que se les brinde un clima agradable, cálido, seguro, donde sientan que se les está dando esa oportunidad de aprendiz

En este sentido se comprende que las Etapas de desarrollo, se deben tomar en cuenta porque sin lugar a duda es de vital importancia que como docentes se trabajé, respetando el nivel de conocimiento, ser muy intuitivos, para analizar el por qué les cuesta más trabajo a ciertos alumnos desarrollar sus destrezas, habilidades, seguridad, creatividade imaginación, entre otros saberes que poseen y desarrollan, durante el transcurso de la etapa de desarrollo en Educación Preescolar.

De tal suerte nos encontramos en un Jardín de Niños, multigrado, donde se puede hacer una comparación constructiva, según el grado en que se encuentra cada uno e ir identificando de una manera más clara y objetiva, para no caer en la desesperación y respetar cada logro de acuerdo con su etapa, edad y estimulación o apoyo que le otorga el padre de familia.

Es por ello por lo que se tomara en cuenta este aspecto tan importante, porque si bien sabemos que el integrarnos a esta esta primera etapa de desarrollo educativo, resulta difícil, por diferentes situaciones familiares, ya sea por sobreprotección, porque son únicos en la familia, o son los máspequeños, y su único mundo que giraba a su alrededor era su entorno familiar, y un cambio siempre nos es difícil integrarnos y adaptarnos.

Ahora bien las Estrategias de Aprendizaje, que se implementaron durante la intervención, fueron actividades lúdicas e innovadoras, utilizar materiales didácticos, ya que toda reflexión incide que en el momento de elaborar la planeación, es fundamental, dedicar un tiempo eficaz, para elegir actividades adecuadas, mediante un análisis, con el objetivo principal de transmitir una mejor enseñanza, y en efecto asegurarse si los alumnos en verdad están aprendiendo, debido a que esto influirá en gran medida para alcanzar un nivel de logro de actitudes, habilidades y conocimientos,

haciendo notar que durante esta edad y etapa su mente es como una esponjita que absorbe al máximo los conocimientos que se les transmiten.

De acuerdo con la problemática encontrada, el método que se trabajó fue el expuesto por la Dra. María Montessori, en primer lugar, porque toma en cuenta a los niños como el principal actor dentro del ambiente educativo y de aprendizaje, quedando en segundo término el maestro, convirtiéndose en ser solo un guía y apoyo, quien organiza, establece reglas y límites.

Así mismo se expone y comprende, la importancia de brindar la libertad como experimentar, y utilizar los materiales didácticos, debido a que se ha comprobado que se adquieren mejores resultados de aprendizaje cuando se aplica una estrategia, innovadora, diferente o bien llamativa.

Como consecuencia el método antes mencionado llevado a cabo para el mejoramiento y rendimiento escolar de los alumnos en general, sintiéndose en un ambiente ordenado y dispuesto para ellos, dentro del aula marcando cada área de desarrollo personal y social y los campos de formación académica, con los materiales a su alcance, sin dejar de mencionar, el protagonismo que se le otorga al niño, y sobre todo la libertad de actuar y experimentar durante la clase.

En función de lo planteado, surgió más la necesidad de comenzar a trabajar lo antes posible, ya que estaba en mis manos el sacar adelante esta institución, por el beneficio y bienestar de los niños y a la vez también yo pudiera permanecer en ese lugar para continuar con mis estudios profesionales al mismo tiempo adquirir experiencia laboral.

Y que a pesar de que sea una institución “No Formal”, se les tiene que hacer saber, ver y sobre todo demostrar a padres de familia principalmente, que eso no es ningún impedimento para

que sus hijos obtengan una buena y mejor educación en su etapa de desarrollo preescolar, haciéndolo notar por medio de nuestro trabajo.

Con respecto a los compañeros maestros que se encuentran trabajando en este Programa de Proyecto Alternativo, tratar de concientizarlos, señalando que se puede ser un jardín competente ante cualquier otro Kínder “Formal”, por ende lograr que hagan conciencia de la importancia que genera el tener una mejor perspectiva de enseñanza-aprendizaje, dentro de este nivel, así como una actitud positiva, hacia el trabajo que realizamos día a día, pensado en el aprendizaje de los niños y niñas, ya que ellos y los padres de familia siempre esperan lo mejor de nosotros.

Los miembros de la comunidad en general saben que es un beneficio y orgullo formar parte de este Programa de Proyecto Alternativo, que fueron creados, pensado principalmente, para darles la oportunidad a todos los niños pertenecientes a zonas lejanas, de contar con una escuela cerca de su casa y que no se quedaran sin cursar este nivel educativo, porque esta teóricamente comprobado, la importancia del gran logro de aprendizajes que son capaces de adquirir, todos los niños, que ingresan y concluyen su etapa preescolar, ya que serán capaces de enfrentar la vida real, en un futuro.

ESPACIO CONTEXTUAL

El nivel preescolar, ha ganado un lugar muy especial dentro del campo de la educación, en efecto se ha comprobado que un niño que cursa la educación preescolar logra desarrollar habilidades y capacidades como: seguridad ante diversas situaciones, enriquece su lenguaje, a través de la interacción y dialogo con sus compañeros y maestra, de la misma manera se les facilita el recortado e iluminado.

Considerando que se generan ambientes de aprendizaje dentro y fuera del aula, justificando cada una de las actividades y estrategias de aprendizaje lúdicas e innovadoras, que son implementadas analizadas y diseñadas por el maestro, para el logro de los aprendizajes esperados derivados del plan y programa 2017, tomando en cuenta y respetando las etapas de desarrollo de acuerdo con el grado y edad en que se encuentran.

La Educación en México a partir de la década de los noventa impulsó una serie de transformaciones en todos los ámbitos de gobierno, ya que desde esas reformas se amplió la educación obligatoria de 6 a 12 grados (Preescolar 3 años, Primaria 6 años y Secundaria 3 años); se renovaron los Planes y Programas de Estudio y se actualizaron los libros de texto de Educación Básica. (Dirección General de Servicios de Documentación, Información y Análisis).

En lo personal comento que a través de mi experiencia he trabajado con los dos programas últimos como el plan 2011, el cual se organizaba en 6 campos formativos (lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y conocimiento del mundo, desarrollo físico y salud, desarrollo personal y social y expresión y apreciación artísticas); cada uno de estos campos formativos se dividen en aspectos, competencias y aprendizajes esperados.



Imagen 1.2 Campos formativos (Plan y Programa 2011). Fuente: Elaboración propia

En relación con el Programa de los Aprendizajes Clave, hubo grandes modificaciones, exigiendo una educación de calidad, estoy de acuerdo que como docentes somos los encargados de brindar en todo momento ese tipo de educación, sin embargo, lo realizamos de acuerdo con las capacidades y recursos a nuestro alcance, porque si se exigía esa calidad educativa, se nos debió de haber apoyado y facilitado cursos para la formación docente y materiales educativos.

la forma de trabajo que se establecía en dicha reforma educativa del plan 2017, para llevar a cabo la implementación de asignaturas como el inglés y los clubes, en efecto se presentaban múltiples dificultades, dado que no se tomaba en cuenta si la mayoría de los maestros y maestras estábamos preparados o capacitados para trabajar la asignatura de inglés, y que decir de los clubes, no valían los esfuerzos para organizar el horario de aplicación de esta área; situación difícil para maestros unitarios, llevar a cabo la organización de tiempos y horarios en acuerdo al grado que

le correspondía a cada uno de los alumnos, agregando los materiales extras que se solicitaba a los padres de familia que también era complicado conseguir por lo económico.

Si bien es cierto, en la actualidad es obligatorio cursar los tres años de preescolar, sin embargo, en nuestro país, aun no se ha concretado en muchos lugares, se requiere que se habrán más jardines, se contrate a más maestros, ya que en algunos jardines no reciben a niños para cursar desde el primer año de preescolar por falta de personal y exceso de niños, por ende, otorgar una mayor inversión en materiales didácticos.

En este sentido se comprende que el programa de Proyecto Alternativo llega hasta la comunidad antes mencionada lugar donde se implementara el siguiente Proyecto de Intervención, con el propósito de ofrecer un ambiente educativo agradable y llamativo. Tomando en cuenta que será responsabilidad del docente organizar y planear las actividades creativas, lúdicas e innovadoras (elaborar y utilizar material didáctico), de la misma forma incluir en su proceso enseñanza-aprendizaje, el acompañamiento por parte de padres de familia, evidentemente para que los niños reciban y adquieran una mejor educación en base a su edad, potenciando en cada momento el logro de sus aprendizajes esperados.

El Jardín de Niños “María Montessori” se encuentra ubicado a pie de cerro, sin señal de teléfono celular, no cuentan con internet, ni siquiera con un ciber, por lo que les es difícil conseguir copias de documentos importantes, impresiones e investigaciones para tareas escolares, puesto que como causa se tienen que trasladar a la comunidad más cercana a una distancia de 2 km.

El empleo de la industria, llegó a esta comunidad como nuevas fuentes de trabajo, hace más o menos 8 años, desde la ciudad de San Luis Potosí, como: Mabe estufas, General Motors, Metalsa y Faurecia, entre otras, ofreciendo empleo a las personas de comunidades, preferentemente a las mujeres ya que se caracterizan por ser más responsables en su trabajo, como único requisito con escolaridad mínima de primaria, examen médico aprobatorio, trasladándolas en transporte que envía la misma empresa hasta la comunidad.

Es una comunidad rural, con alrededor de 226 habitantes 145 hombres y 134 mujeres, cuenta con los servicios de agua potable y luz, se encuentra en proceso el apoyo para tuberías y drenaje, viven en un nivel socioeconómico bajo, su clima es templado, (INEGI. Encuesta Interesal 2015)

En lo cultural cabe destacar que la mayoría de la gente festeja los eventos culturales, como el 15 de septiembre, 2 de noviembre día de los muertos, la navidad y año nuevo, y su fiesta patronal el 26 de julio, en honor a la patrona de la comunidad, la virgen de Santa Anita.

La mayoría de las mujeres usan falda, blusa y rebozo, las más jovencitas visten con pantalón; los hombres son caracterizados por el estilo vaquero, botas y sombrero, montan a caballo, como uno de los medios de transporte que utilizan para trasladarse a sus milpas y otros lugares, se dedican a la agricultura, comercio, ganadería y los jóvenes trabajan en la zona industrial de San Luis Potosí.

El terreno del preescolar es grande, cercado de maya, cuenta con dos salones, baño con letrina, alberca pequeña, juegos recreativos (columpios, res baladilla, sube y baja, trenecito y gusanito), es grupo multigrado, 6 niños y 6 niñas un total de 12 alumnos en su matrícula inicial, conocido como jardín unitario, una sola maestra atiende los tres grados, encargada de llevar todo

lo administrativo, organizar y gestionar para los recursos que se solicitan para beneficio del jardín; los salones y el baño están techados de loza y su piso es de cemento, cuenta también con los servicios de luz y agua potable.

Es una escuela no formal, está incorporado a la Secretaría de Educación Pública, (SEP); pertenece al programa de Proyecto Alternativo, en la zona 237, (SIIEG-Sistema Integral de Información Educativa Guanajuato), su perfil del maestro es con licenciatura incompleta, este tipo de proyectos Alternativos de preescolar, son pensados para llegar hasta las comunidades más lejanas.

La comunicación con padres de familia y maestra es poca, muestran poco interés por el aprendizaje de sus hijos, algunas son madres solteras por lo que se ven en la necesidad de salir a trabajar, debido a esto no están pendiente de sus hijos; se ha verificado que los padres de familia tienen la idea errónea, que el cursar el nivel preescolar no es algo importante en el desarrollo educativo de su hijo (a), por lo que piensan que solo van a jugar y pasar el rato.

El Jardín de Niños “María Montessori” está conformado por una matrícula inicial de 12 alumnos en total, 6 niños y 6 niñas, 7 alumnos de 3º, 4 de 2º y 1 de 1º; al ser un grupo multigrado, se puede observar su etapa de desarrollo, desde su ingreso: los conocimientos y habilidades que ya poseen, teniendo en cuenta que una buena estimulación por parte del núcleo familiar ayuda en gran medida para favorecer su desarrollo educativo, en el nivel preescolar.

CAPÍTULO IV. DISEÑO Y DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN

Diseño de la Intervención

TEMA	OBJETIVO	TÉCNICA	PROCEDIMIENTO
Gestión para pintar murales y el patio cívico.	Gestionar recursos para el mantenimiento y mejora del Jardín.	Reuniones con el comité de Participación social y elaboración de oficios	<ul style="list-style-type: none"> ● Convocar reunión ● Invitar a los integrantes de comité, (presidenta, secretaria y vocales) ● Realizar reunión para Establecer acuerdos y puntos de vista ● Generar oficio, sellar y firmar. ● Llevar y entregar peticiones a oficinas USAE.
Ambiente del aula	Motivar a los alumnos bajo la creación de un ambiente de aprendizaje innovador para potenciar el logro de su aprendizaje.	Pintar el salón de clase y elaboración de material didáctico.	<ul style="list-style-type: none"> ● Organizar a padres de familia en 2 equipos para asistir a pintar el salón, fuera del horario de clase. ● Analizar y elegir los materiales didácticos para ser elaborados por maestra de grupo ● pegarlos en la pared de acuerdo con cada área de formación académica

<p>Elaboración de títeres y presentación de teatrín</p>	<p>Incluir a padres de familia, en las diferentes actividades del jardín, para lograr una participación y trabajo colaborativo.</p>	<p>Mañana de trabajo con alumnos y padres de familia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • acomodar a padres de familia en la mesita junto con sus hijos • Elaborar títeres con tela fieltro • Organizar en 2 equipos a padres de familia para la presentación en teatrín • Cuestionar a los alumnos de lo que más les gusta acerca de la presentación
<p>El conteo</p>	<p>Favorecer el campo formativo de pensamiento matemático, aspecto número.</p>	<p>Conteo con diferentes, materiales y objetos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Organización individual y en equipos de 3 alumnos • Llevar a cabo el conteo y utilizar su material (corcholatas, palillos abatelenguas, recortes, lunetas, corcholatas, canicas, zapatos, manitas de Fomi y bolas de unicel • Utilizar su material didáctico para repasar el conteo y la clasificación por forma y color.

Café literario	Fomentar la lectura y promover la participación, trabajo en equipos, de alumnos y padres de familia.	Mañana de trabajo con alumnos y padres de familia	<ul style="list-style-type: none"> • Participación voluntaria de un padre de familia para dar lectura a una reflexión • Lectura dramatizada de un cuento • Tomar el café con galletas • Organizar en dos equipos para elaborar un animal con su material solicitado • Inventar un cuento • Exponer su cuento • Dialogar con alumnos y padres de familia acerca de la actividad realizada.
----------------	--	---	--

Cuadro tomado del texto de Vargas Bustillos (1989). Técnicas participativas para la educación popular. Editorial Lumen. p. 18

En función de lo planteado partimos con la gestión de recursos, para el mantenimiento y mejora del Jardín, convocando a realizar las reuniones necesarias, de modo que se tomará en cuenta en primera instancia a las madres de familia que forman parte del comité de Mesa Directiva y Participación Social.

Durante cada reunión se elaboró un documento o acta a cargo de la señora secretaria integrante del comité de mesa directiva, anotando y tomando en cuenta los puntos más importantes de recursos que se requerían gestionar en los departamentos de oficinas municipales o de la USAE

en efecto al final de cada reunión se elaboraba un oficio de manera formal, con base en los puntos acordados de las necesidades principales necesidades del jardín y el apoyo que se requería obtener.

Por consiguiente, al término de cada reunión, una vez establecidos los puntos y acuerdos del apoyo a solicitar, se imprime dicho oficio, para sellarlo y firmarlo.

Para finalizar, el mismo comité de Participación Social, será el encargado de llevar y entregar a oficinas USAE, del Municipio de San Felipe Guanajuato, en el departamento de Mantenimiento menor, para quedar en espera de respuesta.

El ambiente del aula se trabajó pensando siempre en lograr motivar a los alumnos bajo la creación de un ambiente de aprendizaje innovador, acogedor, seguro y agradable, para potenciar el logro de aprendizaje en los niños; por lo tanto, se pedirá el apoyo de padres de familia para organizarlos en 2 equipos y asistan a pintar el salón de clase, considerando que el horario será al término de la jornada de trabajo, es decir después de las 12 del mediodía.

Una vez que el aula se logró pintar, la maestra encargada del grupo comenzó a investigar, analizar y elegir los materiales didácticos, siendo la responsable de su elaboración y colocación del ambiente alfabetizador en la pared del salón.

Cabe resaltar que los materiales elegidos de acuerdo a cada área de formación académica que marca el Plan 2017, del Programa de Aprendizajes Clave, por ejemplo: Campos de formación académica, Áreas de desarrollo personal y social, y los ámbitos de autonomía curricular; así como el calendario para escribir la fecha y el pase de lista.

Para continuar se llevó a cabo el taller de la elaboración de títeres, con el objetivo de incluir a padres de familia, en las diferentes actividades del jardín, de manera que se logre la participación y trabajo colaborativo.

En esta actividad se organizó una mañana de trabajo en un tiempo de 2 horas diarias durante 5 días, con alumnos y padres de familia, solicitar los materiales correspondientes: tela fieltro, hilo y aguja, en tal sentido acomodar a las mamás y papás asistentes en cada una de las mesitas junto con sus hijos.

Se inicio el taller cada día con el canto de bienvenida (buenos días amiguitos ¿cómo están?, pase de lista y la lectura de una reflexión, en seguida se les mostraron imágenes de títeres sencillos para que eligieran el que más les agrada, contemplando trabajar el taller durante una semana, considerando que el ultimo día, se organizaran en 2 equiposa padres de familia para la presentación de teatrín e inventaran una obra de teatro en relación con los personajes de los títeres que elaboraron, y llevarán a cabo la presentación de teatrín.

Finalmente se cuestionó a los alumnos de lo que más les gusto durante el desarrollo de la actividad, por ejemplo: el acompañamiento de sus mamás y papás en la mañana de trabajo, el títere que les elaboraron y lo relacionado con la presentación de teatrín.

Dentro de este marco se aplicó la estrategia de conteo para favorecer el campo formativo de pensamiento matemático, aspecto número, dado que se solicitaron y utilizarón diversos objetos (palillos abatelenguas, recortes, lunetas, corcholatas, canicas, zapatos, manitas de Fomi y bolas de unicel) y materiales didácticos, elaborados por alumnos y padres de familia (tubos de rolo de

papel higiénico pegados en cartulina, un gusanito de hoja iris y manitas hechas de fomi); a consideración de trabajar esta estrategia didáctica durante una semana.

El lunes trabajaron la actividad ¿Cuántos serán?: iniciaron la clase con el pase de lista, así como ¿cuántos vinieron el día de hoy? ¿cuántos faltaron?, salieron al patio formarse en fila india, una de niños y otra de niñas, pedir la participación de cada uno para realizar el conteo de cuantas niñas son y cuantos niños, en seguida pasaron al salón y siguieron con el repaso del conteo utilizando los diferentes materiales que se les solicitaron, (corcholatas, palillos de madera y recortes de animales).

El martes se llevó a cabo la actividad ¡Ayúdame a contarlos!, con lunetas de colores, plantear un problema para resolverlo por medio del conteo, clasificación por color, decorar un helado, salir al patio y jugar la ronda del pato, pato.

El tercer día se implementará la actividad ¡La granja de mi tío Juan!, utilizaran los recortes de animales de la granja para pegarlos en los palitos abate lenguas, organizar 3 equipos de 4 alumnos, juntar su material para clasificar y contar.

El jueves los alumnos elaboraran su material didáctico para utilizarlo durante la clase: dibujar sus manitas en hoja fomi, recortar y pegar en una hoja blanca de acuerdo con la indicación de la maestra; en seguida, en hojas iris color verde, dibujan círculos grandes, los recortan y pegan en forma de gusanito, como lo indique la maestra para luego llevar a cabo el conteo, utilizaran el material didáctico junto con las corcholatas.

El último día trabajaran con el cartón de huevo, el dado y bolitas de unicel, la organización será en equipos, indicando lanzar el dado y acomodar bolitas de unicel en el cartón,

dependiendo la cantidad que el dado les vaya pidiendo y por último utilizaran el material didáctico que fue elaborado por madres de familia, la cartulina con los tubos de rollo de papel, se dará la indicación, como utilizar dicho material: clasificar por forma y color, las figuras geométricas y vocales, así mismo acomodarlas en el lugar correspondiente de acuerdo a la cantidad indicada.

Para finalizar la estrategia que se aplicará será el Café Literario, con el objetivo de fomentar la lectura, participación, trabajo en equipo de alumnos y padres de familia, por medio de una mañana de trabajo, por ende, solicitar el material que van a utilizar (hojas fomi, tijeras pegamento, palitos de bandera, café y galletas).

Iniciar la mañana de trabajo solicitando la participación voluntaria de 2 padres de familia para dar lectura a una reflexión y un cuento dramatizado (la maestra pondrá el ejemplo de cómo se aplicará la lectura), posteriormente de manera general compartir comentarios acerca de las lecturas.

Para seguir con el desarrollo de la actividad, hay que indicar el momento en el cual se tomará el café con galletas (tiempo aproximado de 30 minutos); continuando con el orden de actividades, organizar en 2 equipos para elaborar un animal con su material solicitado; al término de su trabajo, inventarán un cuento, para finalizar lo expondrán a los niños

En tanto a manera de cierre: propiciar un dialogo con alumnos y padres de familia acerca de las actividades realizadas.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Actividades	Fecha	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	Recursos
Gestión para pintar murales y el patio cívico	10/09/18 Al 14/09/18					Hoja blanca, computadora, sello y pluma
Ambiente del aula	01/10/18 Al 05/10/18					Hojas de color, silicón, fomi, marcadores, impresiones de imágenes, fieltro, cajas de madera, pintura, tiner y brocha.
Taller de elaboración de títeres y presentación de teatrín	5/11/18 Al 9/11/18					tela o fieltro, hilo, aguja, imágenes, cartón, cortinas, sillas y mesas

El conteo	3/12/18 Al 13/12/18					corcho latas, palillos de madera, recortes, lunetas, hojas blancas y de color, tijeras, pegamento, cartón de huevo, bolas de unicel, tubos de rollo de papel, abate lenguas, números hechos de fomi.
Café literario	Café literario					Lecturas de reflexión, cuentos, pegamento, tijeras, hojas de color, palitos de bandera, café, galletas

Tabla 1.1 Cronograma de actividades. Fuente: Elaboración propia

Gestión para pintar murales y patio cívico



Ambiente del aula



Taller de elaboración de títeres y presentación de teatrín



Actividades de conteo





Café literario



CAPÍTULO V. EVALUACIÓN

El Proyecto de Intervención aplicado en el Jardín de Niños “María Montessori”, ocasiono un gran impacto, dado que la comunidad educativa en general observaron un excelente trabajo realizado, durante la implementación del Proyecto de Intervención: “Ambientes de Aprendizaje en Educación Preescolar”, con base en el logro y cumplimiento de las acciones diseñadas y realizadas principalmente en beneficio de los alumnos que pertenecen a esta institución, dentro del ambiente educativo digno, seguro y merecedor, basado en la participación, comunicación, interacción, fomentando el valor del respeto y la tolerancia, obteniendo un resultado exitoso y favorable de los aprendizajes esperados derivados del Plan y Programa 2017.

Por lo consiguiente hago mención que se cumplieron los objetivos establecidos puesto que el apoyo y colaboración por parte de padres de familia fueron pieza clave a fin de que se llevó a cabo la gestión para pintar los murales de las aulas, puerta de entrada y patio cívico, por medio de reuniones, elaboración y entrega de oficios en oficinas USAE del municipio de San Felipe Guanajuato, por ello la solicitud fue aceptada ya que se obtuvo el recurso gestionado; esta fue una de las actividades con las que comencé trabajando.

En consecuencia la mejora del ambiente de aprendizaje de ese cambio de imagen en su preescolar, los niños se dieron cuenta fácilmente al llegar a clases como todos los días, que su kínder se veía diferente, bonito, agradable, lleno de colores llamativos, con dibujos de algunos de sus personajes favoritos, comentando muy contentos que los conocían ya que los veían por televisión, en igual forma la puerta principal ya se encontraba en buenas condiciones, para entrar y salir de clases sin ningún problema, además el patío cívico fue pintado con ayuda de padres de

familia, espacio donde ahora los niños y niñas juegan, interactúan, aprenden y sobre todo se divierten.



En referencia a el ambiente del aula, fue una actividad que lleve a cabo de manera personal con mucho entusiasmo, ya que dedicaba un tiempo al termino de las clases, para elaborar material didáctico que era colocado en las paredes del salón o ambiente alfabetizador (números, vocales, abecedario, figuras geométricas, estaciones del año, pase de lista entre otros), como lo llaman en los Preescolares regularmente, el cual se analizó, elaboró y adapto en cada espacio.

Por ende los niños al entrar a su salón de clases lograban observar, apreciar y sentirse en un clima favorable, a través de los diversos materiales didácticos, como el pase de lista y el calendario el cual podían manipular cada mañana promoviendo el aprendizaje y desarrollo de las habilidades como: la ubicación del día actual, contar días, establecer días festivos y cívicos, cumpleaños, entre otros y lo más importante se mantenía una interacción entre el niño y estos materiales didácticos, fortaleciendo en gran medida la lectoescritura y el aspecto número.

Para continuar debe señalarse que en el taller que se implementó “Elaboración de títeres y presentación de teatrín” se logró la disposición y participación de la mayoría de los padres de familia, ya que asistieron 10 de los 12 que son en total, pero lo más sorprendente fue el entusiasmo y creatividad que mostraron.

En definitiva, durante el desarrollo de esta actividad, los niños lograron adquirir una serie de aprendizajes positivos, como expresar sus ideas, imaginación, emociones, sentimientos, trabajo en equipo y lo mejor fue que se sintieron importantes para sus papás, al ver que les dedicaron un poco de su tiempo para estar con ellos en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por consiguiente, se aplicó una situación didáctica “Estrategias de Conteo”, en la medida que se favoreció desarrollar un mejor nivel de razonamiento y habilidades de conteo, del campo formativo de pensamiento matemático, aspecto número, las cuales fueron aplicadas de una manera lúdica e innovadora,

Para ello se utilizaron diferentes recursos muy sencillos que conseguían fácilmente en su comunidad y materiales didácticos elaborados por los niños y padres de familia, por tanto, pudieron manipular, explorar y experimentar un uso adecuado, obteniendo un aprendizaje

significativo a partir de esta experiencia vivida durante una semana de trabajo, potencializando su aprendizaje esperado y evaluados por medio de una lista de cotejo.

Nombre del alumno	CRITERIOS DE EVALUACION		
	<u>Bueno</u>	<u>Regular</u>	<u>Deficiente</u>
	*logra utilizar la correspondencia uno a uno *comprende que el ultimo número es el que indica cuantos objetos tiene una colección *usa el conteo en un rango de uno en uno hasta el 20 *inician el proceso de clasificación usando su numerosidad	*logra utilizar la correspondencia uno a uno *comprende que el ultimo número es el que indica cuantos objetos tiene una colección *usa el conteo en un rango de uno en uno hasta el 20 *inician el proceso de clasificación usando su numerosidad	*logra utilizar la correspondencia uno a uno *comprende que el ultimo número es el que indica cuantos objetos tiene una colección *usa el conteo en un rango de uno en uno hasta el 20 *inician el proceso de clasificación usando su numerosidad
Karla Joselyn	X		
Ana Michelle	X		
Jenny Marlene	X		
José Michelle			x
Natalia Berenice	X		
Santiago			x

Juan Antonio		x	
Francisco Guadalupe			x
Montserrat	X		
Emely Yoselyn			x
Carol Leonel		x	
Juan de Jesus	X		

Tabla 1.2 Lista de cotejo. Fuente: elaboración propia

Por último, se llevó a cabo la aplicación de la actividad “Café Literario” obteniendo como resultado la integración y colaboración de los padres de familia y alumnos, involucrando elementos esenciales como el trabajo en equipo, la lectura compartida, lectura dramatizada, reflexiva, momentos de relajación y disfrutar un rico café acompañado de galletas, puesto que se fomentó la lectura de manera placentera y divertida, haciendo mención que en lo personal lo más gratificante para mí fue que al final de la actividad, las mamás agradecieron la invitación, a la vez pude observar su cara de satisfacción y alegría; y qué decir de los niños quienes estuvieron muy contentos y motivados junto con sus mamás participando en cada una de las actividades que se plantearon.

Los Ambientes de Aprendizaje son creados y diseñados a través de la implementación de diversas actividades lúdicas e innovadoras, favoreciendo en cada momento los aprendizajes esperados dentro del Jardín de Niños “María Montessori”, en conjunto con una serie de propuestas pensadas en base a las necesidades e intereses de los alumnos.

Tomando en cuenta aspectos básicos que influyen en gran medida para lograr brindar un espacio educativo tanto físico: bajo la gestión de recursos a modo de ofrecer un Jardín lleno de colores vivos, juegos recreativos, mantenimiento constante de la escuela, figuras y dibujos en el patio cívico, como emocional: interacción y dialogo maestra-alumnos, motivando a la participación y comunicación junto con padres de familia.

Considerando que el ambiente de aprendizaje es organizado directamente a cargo del maestro debido a que es quien elabora la planeación por medio de un análisis y reflexión de acuerdo con las necesidades del grupo, elaborar material didáctico, fomentar valores y trabajo colaborativo, así mismo observar a cada uno de los alumnos para considerar las etapas de desarrollo en la que se encuentra de acuerdo a su edad y apoyo recibido en casa por parte de sus familiares más cercanos, y trabajar conforme a lo que son capaces de lograr durante su desarrollo enseñanza aprendizaje, por ende utilizar estrategias de aprendizaje lúdicas e innovadoras y materiales didácticos, con el objetivo de construir un claro aprendizaje en los niños; se requiere con ello que los maestros tomen el papel guías y apoyo para los niños, debido a que son capaces de realizar sus actividades libremente e inconscientemente se podría decir, pero con la diferencia que están aprendiendo para llegar hacer cosas por si mismos.

Toda reflexión se inscribe que con la construcción de todos los aspectos antes mencionados se logran crear y diseñar los ambientes de aprendizaje, orientados a favorecer los aprendizajes esperados, derivados del plan y programa 2017, dentro del Jardín de Niños “María Montessori”.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

En conclusión, resaltó la importancia de la gestión escolar para crear “un Ambiente Educativo favorable, en la Educación Preescolar”, los cuales deben ir dirigidos hacia un mismo objetivo de enseñanza-aprendizaje y enfocada la atención en base a las necesidades de los principales protagonistas: nuestros “Alumnos”, durante la construcción de sus aprendizajes esperados, involucrando a madres y padres de familia en actividades para el mantenimiento y mejora del Jardín, así como en mañanas de trabajo y talleres.

Por ello es necesario brindar un espacio educativo físico y emocional: seguro, deslumbrante, interactivo, basado en la comunicación y confianza. Fundamentalmente como maestros debemos planear situaciones didácticas novedosas, diferentes, divertidas, así como promover el trabajo en equipo, fomentar los valores, procurando siempre respetar las etapas de desarrollo y aprendizaje en la que se encuentra el niño, puesto que en este nivel educativo “Preescolar”, ocurren cambios importantes, que les resulta difícil adaptarse; considerando que las estrategias de aprendizaje que se diseñen y apliquen durante la jornada diaria de trabajo, deben ir orientadas con motivos diversos para que se involucren y participen, logrando despertar el interés de todos los alumnos; por tanto el maestro acompaña, guía y concede esa libertad que necesitan, para poder manifestar su creatividad, expresar ideas, tocar y descubrir su propia naturaleza que le rodea; a fin de lograr un avance significativo de conocimientos en el desarrollo de sus competencias.

El diseño e implementación de este proyecto de intervención, en colaboración y apoyo en todo momento por parte de los padres de familia, me ha dado la oportunidad de ofrecer a los alumnos del “Jardín de Niños María Montessori”, un ambiente educativo merecedor y digno,

distinto al que estaban acostumbrados a observar cada día al llegar a clases: sin vida o con poco atractivo visual; no obstante permitiéndome gestionar para que se pudieran pintar murales, patio cívico y puerta de la entrada, estableciendo una comunicación, trabajo en equipo, basado en el respeto y la tolerancia, como resultado pude observar un semblante de grata admiración por ese nuevo cambio y mejora de su espacio educativo, por parte de los alumnos, padres de familia y comunidad en general.

De la misma forma el ambiente de aprendizaje presente en el aula, fue una gran experiencia por la cual me causaba gran emoción explorar, analizar y elaborar diferentes materiales didácticos para ambientar mi salón de clases (abecedario, vocales, números, figuras geométricas, calendario y pase de lista), aplicando una actividad permanente en el plan de trabajo, al momento de pasar lista y escribir la fecha, haciendo este inicio de clases divertido, así mismo los pude observar que permanecen muy atentos y emocionados al escuchar su nombre.

Es importante agregar que para identificar las etapas de desarrollo en los niños, debemos de ser muy observadoras e intuitivas, ya que cada alumno es diferente, todos llevan un proceso de formación académica y desarrollo de habilidades, de acuerdo a su edad, apoyo y atención familiar que se les otorgue, resultado de gran ayuda el poder identificar las etapas de desarrollo de cada uno de los alumnos en este Jardín, al ser grupo multigrado, por lo tanto me daba cuenta por medio de una comparación constructiva, el cómo iban adquiriendo sus habilidades y conocimientos académicos cada uno, cuando llegaban desde el inicio de nivel preescolar hasta el término, así mismo había un avance más claro y significativo en los niños que cursaban los tres grados (1°, 2°, 3°), debido a que su formación es adquirida por más tiempo.

Dentro de las acciones diseñadas e implementadas de este Proyecto de Intervención, hago mención de lo importante que es poner en práctica diferentes Estrategias de Aprendizaje lúdicas e innovadoras, identificarlas y escribirlas en nuestra herramienta de trabajo (Planeación), prever los tiempos, recursos, elaboración de materiales que se van a utilizar, para tener un objetivo claro de aprendizaje. De modo que se puede ver reflejada una gran motivación y participación por parte de los alumnos en cada actividad, donde se logran obtener los aprendizajes esperados derivados del plan y programa 2017.

Por último, la metodología utilizada y que influyó en gran medida para trabajar mi Proyecto de Intervención, fue la expuesta por la Dra. María Montessori, ya que me tome el papel de ser guía de mis alumnos, orientarlos y apoyarlos en cada momento, dejándoles que experimentarán, explorarán, manipularán, se equivocarán y rectificarán sus errores como forma de aprendizaje.

Al finalizar este Proyecto de Intervención Educativa, hemos comprobado que el verdadero aprendizaje va de la mano de diversos factores meramente importantes, los cuales se deben considerar para lograr cumplir el objetivo del diseño de la Propuesta de Intervención, “Ambientes de Aprendizaje en la Educación Preescolar” como: sus instalaciones, organización, comunicación, motivación, participación e inclusión de los padres de familia, ambientar el aula, elaboración de la planeación, la interacción y diálogo con los alumnos, fomentar valores, trabajo en equipo, considerar los indicadores de logro en cada una de las etapas de desarrollo del niño, utilizar una metodología que valore su libertad de expresión, experimentación; así como seguir y apoyar de manera oportuna el desarrollo, físico, emocional y social de nuestros niños, durante esta hermosa y mágica etapa Preescolar.



REFERENCIAS

- Loughlin, & Suina. (2014). Ambiente de aprendizaje: su significado en educación preescolar. *Revista de Educación y Desarrollo*, 69-71.
- Moreno. (2014). Ambiente de aprendizaje. *Revista de Educación y Desarrollo*, 70-71.
- Cano, M. I. (2003). AMBIENTES DE APRENDIZAJE: UNA APROXIMACION CONCEPTUAL. *Revista de Educación y Desarrollo*, 106-113.
- Triglia, A. (1988). Las 4 etapas del desarrollo Cognitivo de Jean Piaget. *Psicología Y Mente*, 17-42
- Monereo. (2013). Estrategias de aprendizaje. *Propósitos y Representaciones*, 199-203.
- Parras, A. (2003). Duarte D., Jakeline: AMBIENTES DE APRENDIZAJE: UNA APROXIMACION CONCEPTUAL. *ESTUDIOS PEDAGOGICOS*, 102-107.
- Secretaría de Educación Pública . (2017). *Aprendizajes Clave Para la Educación Integral, Plan y Programas de Estudio Para la Educación* . Mexico: SEP (Secretaria de Educación Pública).
- Montessori, M. (15 de abril de 2011). *famm*, (Fundación Argentina María Montessori). Recuperado el 04 de febrero de 2021, de famm: <https://www.fundacionmontessori.org/>
- Bocaz, C. S., Campos , R., & Ramo , O. (30 de octubre de 2003). *PsicoPedagogia.com*. Recuperado el 04 de febrero de 2021, de Metodo Montessori:<https://psicopedagogia.com/articulos/?articulo=350>
- Secretaría de Educación Pública . (2017). *Aprendizajes Clave Para la Educación Integral, Plan y Programas de Estudio Para la Educación*. Mexico: SEP (secretaria de educación Publica).
- UNICO, S. D. (15 de febreo de 2021). *Sistema de Información web*. Obtenido de Mis Programas: <https://info.jalisco.gob.mx/gobierno/programas-apoyo>

Álvarez Flores, A. d. (11 de diciembre de 2018). *Sistema de informacion web*. Obtenido de Sistema de Programas Públicos: info.gob.mx/gobierno/programas-apoyo/20613

INEGI. (10 de noviembre de 2018). *Encuesta Intercensal 2015*. Obtenido de INEGI (Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática): <https://www.inegi.org.mx/programas/intercensal/2015>

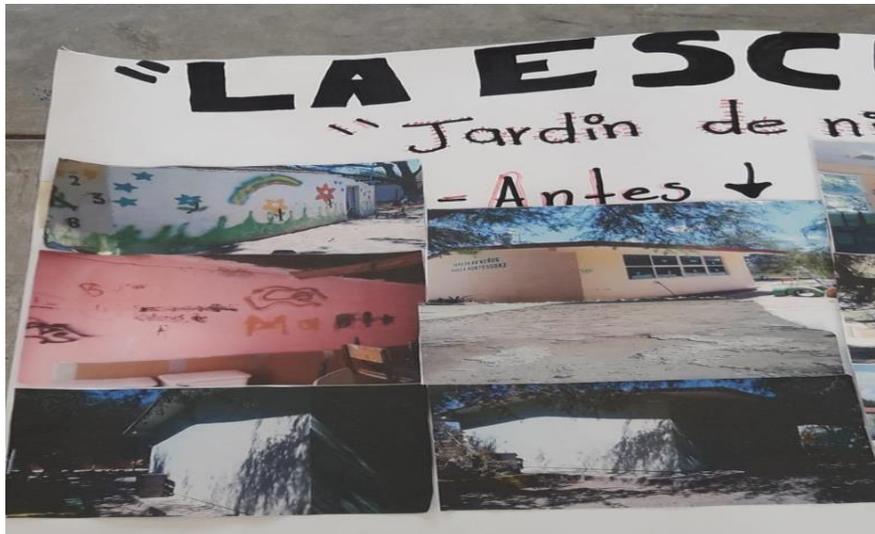
Chuayffey Chemor, E., Martínez Olivé, A., & Balbuena Corro, H. (2011). *Programa de Estudio 2011 Guía para la educadora*. México, D.F.: SEP, Material gratuito/prohibida su venta.

SEP, (. d. (2 de enero de 2021). *SIEG, (Sistema Integral de Información Educativa)*. Obtenido de Control Escolar Guanajuato: www.seg.guanajuato.gob.mx/SIIE/SitePages/SIIE.aspx

Bustillos, G. (1989). *Técnicas Participativas Para la Educación Popular*. Buenos Aires: Lumen.

ANEXOS

Anexo 1. Fotografía del Antes



Anexo 2. Fotografía Durante



Anexo 3. Fotografía Después

