



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA**

**“El club: una estrategia para favorecer el interés en una segunda lengua”**

**TESIS**

Que para obtener el título de:

**Maestra en Educación Básica**

Presenta:

**Elienai Reyes Corona**

Teziutlán, Pue; mayo, 2019.



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

---

---



**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA**

**Reflexiones sobre la Educación Virtual en  
México**

**TESIS**

Que para obtener el título de:

**Maestra en Educación Básica**

Presenta:

**Elienai Reyes Corona**

Tutor:

**Rosa María Galindo López**

**Teziutlán, Pue; mayo 2019.**

**DICTAMEN DEL TRABAJO  
DE TITULACIÓN**

Teziutlán, Pue., 14 de Mayo de 2019.

**C. ELIENAI REYES CORONA  
P R E S E N T E**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo de **Tesis**, titulado:

***“El club: una estrategia para favorecer el interés en una segunda lengua”***

Manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su Examen de Grado, que tendrá lugar el día: **Viernes 24 de Mayo de 2019 a las 16:00 hrs.**, en la **Sala de Usos Múltiples**, con el siguiente jurado:

Presidente (a): ***Mtra. Judith Salazar Murrieta***  
Secretario(a) ***Mtra. Rosa María Galindo López***  
Vocal: ***Mtra. María Magdalena Torres Villa***  
Representante de la Comisión de Titulación: ***Mtra. Nelly Reyes Félix***



**A T E N T A M E N T E  
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”**

**Mtro. ERNESTO CONSTANTINO MARÍN ALARCÓN**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN**  
**DE LA UNIDAD UPN 212 TEZIUTLÁN**

C.c.p. Asesor del Trabajo  
C.c.p. Interesado  
C.c.p. Archivo

## DEDICATORIA

Un proyecto de investigación como este nunca se hace solo. Las contribuciones de muchas personas en diferentes formas lo han hecho posible.

Gracias a Dios por la perseverancia que ha puesto en mí durante este proyecto de investigación, y a través de mi vida. "Por qué todo lo puedo en Cristo que me fortalece" (filipenses 4-13).

Quiero agradecer a mi madre Teresa Corona, que sin duda ha sido una fuente de fortaleza e inspiración para salir adelante, por apoyarme emocionalmente, por su amor y paciencia. También gracias a mis hermanos Rene, Gonzalo, Alma, por sus consejos y a mis sobrinos que son parte de este proceso.

Mi más sincero agradecimiento y gratitud a mi esposo Maximiliano Vázquez, por su comprensión en este proceso de escribir la tesis, por su confianza y apoyo en esos momentos estresantes. También a una persona muy especial, a mi hermosa niña Haniel Vázquez, quien me hace sentir mejor, me inspira a salir adelante y me hace luchar por lo que quiero y por lo que ella necesita.

Mtra. Rosa María Galindo por hacer esta investigación posible, por su apoyo, guía, consejos y por su paciencia en leer estos borradores, realmente aprecio, su apoyo.

Gracias por su ayuda, y retroalimentación para escribir esta tesis, Mtra. Judith, Mtra. Malé, Mtra. Nelly, a la UPN plantel Teziutlán por sus enseñanzas, y sin duda alguna a los participantes en este proyecto, a la directora y maestros de la escuela Xiutetelco que sin su ayuda no hubiera sido posible este trabajo.

# ÍNDICE

pág.

INTRODUCCIÓN .....	
<b>CAPÍTULO 1</b>	
<b>CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA</b>	
1.1 Contexto internacional .....	9
1.2 Análisis de la gestión desde el nuevo modelo educativo .....	19
1.3 El diagnóstico institucional .....	21
<b>CAPÍTULO 2</b>	
<b>TEORÍA DEL PROBLEMA</b>	
2.1 Procesos de enseñanza aprendizaje de los agentes involucrados. ....	34
2.2 Tipos de Gestión .....	39
2.3 Procesos organizacionales .....	44
2.4 Mediación del gestor .....	46
2.5 Teoría del problema. ....	48
2.6 Teoría de la Estrategia incluyendo evaluación.....	51
<b>CAPÍTULO 3</b>	
<b>PROYECTO DE INTERVENCIÓN</b>	
3.1 Características del objeto de estudio .....	61
3.2 Estrategia de intervención gestora.....	62
<b>CAPÍTULO 4</b>	
<b>ARGUMENTACIÓN DE LA METODOLOGÍA</b>	
4.1 Paradigma socio crítico.....	77
4.2 Metodología cuantitativa .....	78
4.3 Investigación acción participante .....	79
<b>CAPÍTULO 5</b>	
<b>ANÁLISIS Y RESULTADOS</b>	
5.1 Objetivos y metas.....	82
5.2 Intervención gestora desde la estrategia .....	83
5.3 Papel de la investigación acción participante.....	87
5.4 Impacto de la estrategia .....	88
5.5 Retos y perspectivas.....	88
Conclusiones.....	
Bibliografía .....	
Apéndices .....	
Anexos .....	

## INTRODUCCIÓN

Hoy se vive un mundo cada vez más desafiante en muchos sentidos, ya que se está frente a un cambio de era. Es por ello que se tiene la responsabilidad de preparar a los estudiantes para que puedan afrontar el difícil momento de la transición y logren realizarse plenamente. La nueva Reforma Educativa y el Modelo Educativo contienen un nuevo planteamiento pedagógico, el cual requiere la reorganización del sistema educativo y de sus políticas públicas.

El pasado 13 de marzo de 2017 se presentó el Modelo Educativo y en concordancia, el 29 de junio del mismo año, se publicó el documento Aprendizajes Clave para la educación integral, que es la denominación para el nuevo Plan y Programas de Estudio para la educación básica, en el Diario Oficial de la Federación (DOF); ambos documentos tienen como fin que todos los alumnos se desarrollen plenamente y que tengan la capacidad de seguir aprendiendo incluso una vez concluidos sus estudios.

Asegurar el acceso a una lengua de comunicación internacional constituye otra prioridad de la educación básica. Una de esas lenguas es el español, pues es utilizada por casi 470 millones de hispanohablantes en el continente americano y europeo. La otra es el inglés, que se ha convertido en la lengua de comunicación predominante en el mundo, no solo en el plano del turismo y los negocios, sino de la comunicación cultural y científica.

Con el fin de acercar a los estudiantes mexicanos a la comprensión de la lengua inglesa, se propone su enseñanza a todo lo largo de la educación básica. La asignatura lengua extranjera inglés, a diferencia del resto de las asignaturas, se compone de dos etapas: una dirigida a los grados iniciales cuya finalidad es promover en los estudiantes la familiarización y el contacto con el inglés como lengua extranjera; y la otra, destinada al resto de los grados que componen este nivel educativo, que tiene como objetivo la competencia y el dominio básico en esta lengua.

El propósito general de la asignatura lengua extranjera inglés es que los estudiantes desarrollen habilidades, conocimientos, actitudes y estrategias de aprendizaje para participar e interactuar en prácticas sociales del lenguaje, orales

y escritas, propias de diferentes contextos comunicativos y culturales rutinarios, habituales y conocidos, con hablantes nativos y no nativos del inglés.

Hoy en día, muchas son las causas y diversas las razones por las que el inglés se ha convertido en una lengua internacional y necesaria, de hecho, su conocimiento supone casi una condición indispensable para el éxito profesional como lo menciona Richards (1992:187) definen al inglés como una lengua internacional de comunicación más utilizada es por tal motivo que este proyecto de intervención corresponde al área de inglés, y la adquisición de la misma.

Dadas las condiciones a las que se enfrenta cada uno en el contexto de la vida real, el propósito del ciclo uno es que los estudiantes se sensibilicen y familiaricen con una lengua distinta a la materna, puedan reaccionar y responder a necesidades de comunicación básica, personal en contextos rutinarios definidos. Es por ello que, para este proyecto, la motivación será una parte fundamental para la adquisición de la lengua en los alumnos de educación básica en nivel primaria.

La presente tesis contiene el sustento del proyecto de intervención presentándose en 5 capítulos. En el capítulo 1 se aborda la contextualización del problema, hablando de la educación en el contexto internacional y local, haciendo referencia al surgimiento de la Reforma Integral de la Educación Básica sostenida en los principios pedagógicos.

El capítulo 2 se presenta la teoría del problema, fundamentando y respaldado por los principios que orientan los procesos de enseñanza-aprendizaje, el nuevo rol del docente, estableciendo la relación entre la educación y la enseñanza de una lengua extranjera en este caso inglés.

El capítulo 3 se describe el proyecto de intervención educativa, se definen las características de los sujetos y del problema, así como la fundamentación del proyecto en los principios pedagógicos, las competencias, perfil de egreso, campo de formación y evaluación, además la descripción de la situación didáctica basada en el método de proyectos.

En el capítulo 4 se describen las características de la metodología cualitativa y del método de Investigación Acción Participativa (IAP). También se presentan las técnicas de recolección de información utilizadas para la definición del problema real del entorno.

Finalmente, el capítulo 5, es el espacio dedicado a las conclusiones en donde se presentan los resultados y el impacto del proyecto de intervención, principalmente en los ámbitos social e institucional, el balance general del proyecto de intervención, así como las fortalezas y debilidades del proyecto, y los resultados a la solución del problema encontrado a partir de los procesos de evaluación durante su desarrollo y su aplicación.

---

---

# **CAPÍTULO**

# **1**

## **CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA**

Cualquier proceso de cambio o mejora, implica una serie de factores asociados a ciertos objetivos, valores, perspectivas diversas que hacen reflexión y a la vez responden a las preguntas qué, cómo y para qué un cambio. Todo esto con la finalidad de poder adaptarse a las necesidades de este siglo, con respecto al campo educativo es prioritario vincular la eficacia de la escuela y su mejora continua a través de resultados benéficos no solo para el alumno sino para toda la comunidad escolar. Muchos defensores del cambio educativo están de acuerdo en que su objetivo último es mejorar la calidad del aprendizaje.

De acuerdo al autor MacGilchrist mencionado en el documento el modelo de la gestión educativa estratégica sugiere que, "...además, hay otros objetivos que aparecen como los medios fundamentales para detonar el trabajo en la escuela, mediante los cuales la escuela misma puede controlar su propio trabajo." (SEP, 2010:17) Algunos de estos son mejorar la enseñanza y el aprendizaje a través de una política interna, permitir a la institución ser más autónoma en su desarrollo, de manera particular, incluir a los padres en el proceso de dicho cambio y tomar responsabilidades compartidas a través de enfoques y herramientas que pueden ser utilizados por cualquier agente de la comunidad escolar.

### **1.1 Contexto internacional**

El principal objetivo hoy en día en la sociedad, es comprender el estado actual del conocimiento en el campo de la gestión educativa, analizar los esfuerzos de construcción y reconstrucción del conocimiento científico y tecnológico en el campo de la administración escolar y universitaria. El término gestión etimológicamente proveniente del latín, de los vocablos gestión – gestio, gestus, que significa "hecho", y del sufijo –tio, que se traduce como "acción y efecto". A su vez, la palabra social tiene su origen en el vocablo latino socius que es equivalente a "compañero".

De acuerdo con el diccionario etimológico castellano en línea en su versión electrónica, refiere que gestión proviene del latín gestio, gestionis, si la raíz gest va acompañada de la terminación us, es decir gestus se ha de concebir como algo

hecho o concluido. Asimismo, el participio del verbo gerere significa hacer, gestionar, llevar a cabo. En tanto como sufijo –tio ha de conocer cómo –ación, esto es acción y efecto. De modo que gestión es el proceso de hacer, o de llevar a cabo algo.

En cuanto al ámbito social, la gestión ha sido definida como el “proceso que se lleva a cabo en una comunidad determinada y que se basa en el aprendizaje colectivo, continuo y abierto para el diseño y la ejecución de proyectos que atiendan necesidades y problemas sociales.” (Pinho 2016:12). Para entender el concepto de gestión y calidad es preciso remitirnos al siglo XIX, en los años de la Revolución Industrial, cuando el trabajo manual es reemplazado por el trabajo mecánico. En la Primera Guerra Mundial, las cadenas de producción adquieren mayor complejidad y simultáneamente surge el papel del inspector, que era la persona encargada de supervisar la efectividad de las acciones que los operarios realizaban; es el primer gesto de control de calidad.

La segunda etapa se sitúa entre 1930 y 1950. Las compañías ya no sólo dejan ver su interés por la inspección, sino también por los controles estadísticos. Estos procesos se vieron favorecidos por los avances tecnológicos de la época, se pasó de la inspección a un control más global. A partir de los años 80 y hasta mediados de los 90, la calidad se asume como un proceso estratégico. Este es quizá uno de los cambios más significativos que ha tenido el concepto, pues a partir de este momento se introducen los procesos de mejora continua. La calidad, ya no es impulsada por inspectores sino por la dirección, se toma como centro de acción las necesidades del cliente.

Por tal motivo para el ámbito educativo es tan importante hablar de la gestión para la mejora de la calidad de vida y la enseñanza y por ello algunos autores la definen como necesaria. Según Delannoy (1998) la gestión educativa, data de los años sesenta en Estados Unidos, años setenta en el Reino Unido y años ochenta en América Latina, surge del desarrollo o evolución natural de la administración como disciplina social sujeta a cambios en las concepciones del mundo, del ser humano, del entorno económico, político, social, cultural y tecnológico; enfocado a la eficiencia y orientado a la acción y hacia el logro de la productividad educativa, a

la rendición de cuentas; por herramientas de la administración como la medición y la evaluación.

En relación con el concepto de gestión educativa y el vínculo entre lo sociocultural y lo administrativo, "...tiene como finalidad proporcionar una perspectiva social y cultural de la administración mediante el establecimiento de compromisos de participación del colectivo, sin él no hay gestión". (Sacristán, 2002: 9).

En otros términos, se puede decir que la gestión es considerada como el conjunto de servicios que prestan las personas dentro de las organizaciones; situación que lleva al reconocimiento de los sujetos y a diferenciar las actividades eminentemente humanas del resto de actividades donde el componente humano no tiene esa connotación de importancia.

Una gestión, entonces, podrá estar orientada a resolver un problema específico, a concretar un proyecto, un deseo, pero también puede referir a la dirección y administración que se realiza en una empresa, una organización, etc. De la palabra gestión se derivan sus tipos, entre estos se tiene la gestión contextualizada educativa con tres niveles de articulación que se expresan así: nivel 1: mundial, nivel 2: nacional-regional y nivel 3: local e institucional de acuerdo (Arriaga, 2015: 7).

La gestión educativa en el nivel uno que es el mundial: permite que se analicen las diferentes tendencias económicas, políticas, los movimientos sociales y culturales, los desarrollos científicos, tecnológicos y los grandes debates que desde los distintos foros internacionales plantean reflexiones fundamentales, tales como, la calidad de la educación y las relaciones que se establecen entre educación y desarrollo, ya que estas van de la mano una con otra.

Nivel dos nacional-regional: profundiza en el conocimiento de la Constitución Nacional, Ley General de Educación y en sus decretos reglamentarios; además del Plan Nacional de Educación. Ley orgánica de educación intercultural (2011). El nivel tres corresponde al aspecto local e Institucional el cual comprende a las características socioculturales del entorno organizacional; el conocimiento a

profundidad del plan educativo municipal y de los proyectos educativos que circulan en el medio y que se articulan a dicho plan.

La gestión posibilita al gestor educativo la comprensión del presente con visión al futuro; fortaleciendo su liderazgo transformacional; creando así nuevas prácticas en la organización y hacer viables los principios de calidad, pertinencia, corresponsabilidad, transparencia y flexibilidad de acuerdo a como lo plantea el Programa Nacional de Educación 2001-2006.

Con respecto a la gestión en América Latina, es importante decir que enfrenta problemas y desafíos, pero que hoy en la práctica de la educación y en su administración se comprenden y se resuelven a medida que se examinan en el contexto de las fuerzas económicas, políticas y culturales en el interior de cada nación y en el ámbito de sus relaciones de interdependencia internacional ya que la gestión de la educación tiene su propio cuerpo de conocimientos y prácticas sociales, históricamente construidas en función de la misión específica de las instituciones de enseñanza.

En nuestros días reconocemos que las necesidades y los problemas educativos, al igual que sus determinantes sociales y culturales, se encuentran en permanente transformación por tal motivo el modelo de gestión del estado, atiende las necesidades básicas de aprendizaje.

De acuerdo con el PREAL (Programa de promoción de la Reforma Educativa en América), el actual, escenario en los países de AL (América Latina) es bastante más favorable que en décadas pasadas, se pueden detectar avances con relación a una mayor descentralización administrativa, se orienta a la prioridad de la calidad de la enseñanza, la superación del fracaso escolar y fortalecer la unidad escolar en la sociedad, además de un equilibrio entre el nivel central y las escuelas, nuevos pactos por la educación, acuerdos nacionales para el diseño de políticas de estado, etc.

Es necesario contextualizar el estudio de la gestión examinándola en el ámbito de su historia política y cultural; de acuerdo a perspectivas históricas, la gestión educativa se divide en cinco etapas consecutivas, que corresponden a cinco enfoques conceptuales y analíticos diferentes para estudiar el proceso de construcción, desconstrucción y reconstrucción del conocimiento.

Se hace referencia al enfoque jurídico: con carácter normativo y pensamiento deductivo; enfoque tecnocrático: del movimiento científico, gerencial y burocrático de la escuela clásica: enfoque conductista: de la escuela psicosociológica de los años treinta y cuarenta; enfoque desarrollista: de naturaleza modernizadora; y al enfoque sociológico de autores latinoamericanos de las últimas décadas, preocupados con la concepción de teorías sociológicas y soluciones educativas para satisfacer las necesidades y aspiraciones de la sociedad latinoamericana.

En la Gestión Educativa existen dimensiones que impactan en todos los procesos educativos de forma tal que puedan integrarse a teorías que aborden las siguientes: pedagógica: que hace referencia a los propósitos y a los contenidos de la enseñanza, a la concepción de alumno y docente, de aprendizaje, a la relación pedagógica; a la confirmación de un vínculo con el conocimiento, a las estrategias didácticas y a la evaluación.

Gestión Administrativa: permite o facilita el funcionamiento regular de la escuela, basada en una coordinación permanente de personas, tareas, tiempo, recursos materiales: formas de planeación de las actividades escolares; administración de personal asignación de funciones y responsabilidades; evaluación de su desempeño, el uso del tiempo de las personas, de las jornadas escolares; la administración de los recursos materiales de la escuela, para la enseñanza, para el mantenimiento, la conservación de los muebles e inmuebles; la seguridad e higiene de las personas y los bienes; la administración de la información de la escuela y de los alumnos (registro y control escolar, estadísticas).

Por su naturaleza, esta dimensión refiere también a los vínculos y relaciones que la escuela tiene con la supervisión escolar, en sus funciones de enlace entre las normas y disposiciones de la Autoridad Administrativa y el funcionamiento cotidiano de la escuela.

Social-comunitaria: hace referencia al modo en el que la escuela (el director, los docentes) conoce y comprende las condiciones, necesidades y demandas de la comunidad de la que es parte también, alude a las relaciones de la escuela con el entorno social e institucional, considerando tanto a la familia de los alumnos, los vecinos y organizaciones de la comunidad, barrio o colonia, así como a otras

instituciones municipales, estatales y organizaciones civiles relacionadas con la educación.

Política-educativa: tienen como finalidad establecer medidas y herramientas que puedan garantizar la calidad educativa, se encuentran orientadas en darle prioridad a la atención integral de la primera infancia, combatir la desigualdad educativa que perjudica específicamente a aquella población estudiantil localizada en ambientes rurales y a la comunidad etnia, además de desarrollar sistemas de formación docente, ajustando los contenidos educativos a cada contexto regional y reforzar la descentralización de la educación. Del mismo modo que la gestión educativa, la gestión escolar parte de un diagnóstico en la que se hace la identificación de los principales problemas de aprendizaje y sus causas.

En la última década, en México, se habla sobre el tema de la gestión en el ámbito educativo. Se destaca principalmente, en la política del sector, el asunto de la transformación de la gestión escolar como vía para mejorar la calidad educativa, dándose inicio a una serie de experiencias orientadas para lograr dicho fin. El Programa Nacional de Educación (PRONAE) 2001-2006 en su objetivo dos promueve la transformación de la organización y el funcionamiento de las escuelas de educación básica como la vía más adecuada para la generación de ambientes escolares favorables al logro de los aprendizajes, mediante la participación correspondiente de alumnos, docentes, directivos y padres de familia.

En el Pronae se tomó en cuenta la problemática de la escuela pública mexicana al inicio del siglo XXI, reconociendo lo que ocurre en la escuela y el aula, desde sus tradiciones y costumbres hasta la complejidad de las interrelaciones que en su interior tienen lugar. El programa señaló que cada centro educativo diagnostique sus problemas y planee la forma de resolverlos; cuente con el liderazgo académico de sus directivos; con el trabajo colegiado de sus docentes; y tenga la capacidad de vincularse con la comunidad y fomentar su participación; de comunicar al colectivo sus resultados y desarrollar procesos de mejora continua.

Para alcanzar tal objetivo, en el contexto nacional se diseñaron líneas de acción en la política pública educativa entre las que destacan: establecer condiciones necesarias como modificaciones a la normativa, reorganización administrativa, fortalecimiento de la supervisión e impulso a la participación social,

cumplimiento efectivo del calendario escolar, aprovechamiento óptimo del tiempo entre otras que regulan el funcionamiento de las escuelas. Además de fortalecer las facultades de decisión de directivos y colegiado escolar con el fin de establecer medidas organizativas y pedagógicas para alcanzar los propósitos educativos, capacidad para decidir la participación en programas o acciones extracurriculares convocados por agentes internos y externos al sistema educativo.

Es necesario reorientar el ejercicio de la función de los directivos escolares y fortalecer sus competencias profesionales, de tal modo que ejerzan eficazmente sus funciones académicas y promuevan el mejoramiento continuo de la calidad de la escuela. Promover la transformación de la organización y el funcionamiento cotidiano de las escuelas mediante la asesoría y la evaluación con el fin de establecer prácticas educativas en el aula y en la escuela, congruentes con los propósitos fundamentales de la educación básica y los principios de la convivencia democrática.

Otro aspecto, es extender el tiempo destinado a las labores propiamente educativas en la jornada escolar, de acuerdo con las características de los diversos niveles y modalidades de la educación básica y las necesidades de las escuelas, que aseguren el logro del aprendizaje de los alumnos. Es importante mencionar que la calidad de la educación juega un papel determinante en cada reforma, es por ello que para medir la calidad en la educación el gobierno federal creó en 2002, el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE), que aplica las pruebas de estándares nacionales y coopera en evaluaciones internacionales como el Programa Internacional de Evaluación de los Alumnos (PISA).

Además de señalar a los proyectos educativos que se han realizado en aulas de medios a través de la donación de la iniciativa privada, con computadoras para escuelas públicas, programa de educación comunitaria en el contexto de los proyectos de ataque a la pobreza, la participación del gobierno federal a través del Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) y la Casa de la Ciencia, que desde 1994 capacita a docentes en formación y en servicio con métodos innovadores.

Por su parte, el Programa Sectorial de Educación 2007–2012, entre otros aspectos, reconoce que se ha avanzado considerablemente en ampliar la

cobertura, sobre todo en la educación básica, y en reducir las inequidades de género y de los servicios educativos en las regiones que todavía presentan graves rezagos. El sistema educativo presenta serias deficiencias, con altos índices de reprobación, deserción de los alumnos, y bajos niveles de aprovechamiento.

La administración 2007-2012 plantea seis objetivos estratégicos: elevar la calidad de la educación para mejorar el logro educativo; ampliar las oportunidades educativas e impulsar la equidad; impulsar el desarrollo y la utilización de tecnologías de la información y la comunicación; ofrecer una educación integral que impulse el desarrollo de competencias y la adquisición de conocimientos; ofrecer servicios educativos de calidad para formar personas con alto sentido de responsabilidad social, que participen de manera productiva y competitiva en el mercado laboral, y fomentar una gestión escolar e institucional que contribuya en la mejora de los centros escolares.

La Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB), se centra en atender los retos que enfrenta el país de cara al nuevo siglo, mediante la “formación de ciudadanos íntegros y capaces de desarrollar todo su potencial, y en coadyuvar al logro de una mayor eficiencia, articulación y continuidad entre los niveles que conforman la educación.” (SEP, 2009:11)

Actualmente, se espera que los sistemas educativos vigentes preparen a las nuevas generaciones para trabajar en el marco de economías modernas y competitivas, que promuevan la equidad y movilidad social, que fomenten la formación para la participación ciudadana y la integración a la vida nacional. Hoy en día se reconoce que las necesidades y los problemas educativos, al igual que sus determinantes sociales y culturales, se encuentran en permanente transformación.

Un proyecto de cambio o de reforma, por más pertinente y consecuente que sea con las situaciones que ha tratado resolver o mejorar, carece de poder como para “congelar” el dinamismo de la transformación social cualquiera que sea el ámbito territorial en que ésta se exprese. Es por ello que debido a las necesidades de nuestra sociedad se crearon ciertas reformas que permitieron mantener el equilibrio por cierto tiempo.

La gestión, se define como el conjunto de acciones integradas para el logro de un objetivo a cierto plazo; es la acción principal de la administración y eslabón intermedio entre la planificación y los objetivos concretos que se pretenden alcanzar. Mintzberg (1984) y Stoner (1996) asumen, respectivamente, el término gestión como la disposición y la organización de los recursos de un individuo o grupo para obtener los resultados esperados. Consiste en anticipar el cambio, con el propósito de crear estrategias que permitan garantizar el futuro de una organización; alinear esfuerzos y recursos para alcanzar un fin determinado.

Para estar acordes a las tendencias educativas internacionales, la RIEB establece la adopción de un modelo educativo, un perfil de egreso en la educación básica y las competencias para la vida que definen el tipo de ciudadano que se espera formar en su paso por la educación básica. Dicho perfil de egreso plantea un conjunto de rasgos y competencias para la vida que los estudiantes deberán tener al término de su formación.

Una competencia implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias del impacto de ese hacer (valores y actitudes). En otras palabras, la manifestación de una competencia revela la puesta en juego de conocimientos, habilidades, actitudes y valores para el logro de propósitos en un contexto dado.

De acuerdo a Mintzberd y Stoner mencionado en el documento el modelo de la gestión educativa estratégica:

El concepto gestión tiene al menos tres grandes campos de significado y de aplicación; el primero, se relaciona con la acción, donde la gestión es el hacer diligente realizado por uno o más sujetos para obtener o lograr algo; procediendo para conseguir un objetivo determinado por personas al sujeto que hace gestión, como el gestor, ya sea como rol o función, y a la acción misma de hacer la gestión. (SEP, 2010: 17)

El segundo, es el campo de la investigación, donde la gestión trata del proceso formal y sistemático para producir conocimiento sobre los fenómenos observables en el campo de la acción, sea para describir, comprender o para explicar tales fenómenos, distinguir las pautas y los procesos de acción de los sujetos, a través de su descripción, de su análisis crítico y de su interpretación, apoyados en teorías, hipótesis y supuestos. Por efecto, se han generado términos

especializados que clasifican las formas de hacer y de actuar de los sujetos; de ahí surgen las nociones de gestión democrática, gestión administrativa y gestión institucional, entre otras.

El tercer campo, es el de la innovación y el desarrollo, en éste se crean nuevas pautas de gestión para la acción de los sujetos, con la intención de transformarla o mejorarla, es decir, para enriquecer la acción y para hacerla eficiente, porque utiliza mejor los recursos disponibles; es eficaz, porque logra los propósitos y los fines perseguidos, y pertinente, porque es adecuada al contexto y a las personas que la realiza.

La gestión en el campo educativo se ha clasificado, para su estudio, en tres categorías de acuerdo con el ámbito de su quehacer y con los niveles de concreción en el sistema: gestión institucional, escolar y pedagógica. El Instituto Internacional de Planeamiento de la Educación (IIPÉ) y de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2000) señala que la gestión educativa es un conjunto de procesos teórico-prácticos integrados y relacionados, tanto horizontal como verticalmente, dentro del sistema educativo para atender y cumplir las demandas sociales realizadas a la educación.

Así, se entienden como gestión educativa, las acciones desplegadas por los gestores que dirigen amplios espacios organizacionales de un todo que integra conocimiento y acción, ética y eficacia, política y administración de procesos que tienden al mejoramiento continuo de las prácticas educativas, a la exploración y explotación de todas las posibilidades, y a la innovación permanente como proceso sistemático.

La gestión educativa se establece como una política desde el sistema para el sistema; marca las relaciones, articulaciones e intercambios entre currículos, programas de apoyo y propuestas que aterrizan en la escuela. Contiene, por lo tanto, a las tres categorías de gestión señaladas, ya que en conjunto forman parte del sistema educativo. Para que una gestión educativa sea estratégica, ha de concretarse a partir de ciclos de mejoramiento constante de procesos y resultados, que se desarrollan con la implementación de ejercicios de planeación y evaluación.

Las principales características de la gestión educativa estratégica son: la centralidad en lo pedagógico, refiriéndose a los sistemas, la generación de aprendizajes para todos los alumnos, la reconfiguración, nuevas competencias y profesionalización en donde los actores educativos posean los elementos indispensables para la comprensión de los nuevos procesos, oportunidades y soluciones a la diversidad de situaciones. Además de la importancia de trabajo en equipo, que proporcione a la institución escolar una visión compartida acerca de hacia dónde se quiere ir y de cuáles son las concepciones y los principios educativos que se quieren promover.

Otro aspecto importante es el asesoramiento y orientación para la profesionalización que consiste en que existan espacios de reflexión para la formación permanente, para “pensar el pensamiento”. También las culturas organizacionales cohesionadas por una visión de futuro, que se planteen escenarios múltiples ante situaciones diversas, a partir de objetivos claros y consensos de altura para arribar a estadios superiores como institución; donde los actores promuevan una organización estimulen la participación, la responsabilidad y el compromiso compartido.

Y, por último, la gestión dicha intervención sistémica y estratégica. Supone visualizar la situación educativa, elaborar la estrategia y articular acciones para lograr los objetivos y metas que se planteen; supone también, hacer de la planificación una herramienta de autorregulación y gobierno para potenciar las capacidades de todos para una intervención con sentido.

Es por ello que el significado de Calidad de la Educación está directamente relacionado al de Gestión Escolar “calidad es satisfacer las necesidades de los clientes” (Berry, 1995: 2) y dicha calidad es el resultado de un largo proceso de construcción histórica del cual todos participamos por lo que se dice, somos autores de una historia inconclusa que continuamos escribiendo a lo largo de los años.

## **1.2 Análisis de la gestión desde el nuevo modelo educativo**

Es necesario, analizar algunos aspectos importantes en este modelo educativo ya que como lo menciona la (SEP, 2017) en los aprendizajes clave, el sistema educativo mexicano sitúa hoy a la escuela en el centro del sistema, en

lugar de que la escuela esté al servicio del sistema, ahora será el sistema educativo (en los niveles federal, estatal y municipal) y sus servicios de apoyo los que tendrán la obligación de atender las demandas y necesidades de cada escuela.

También la propia escuela, y su equipo directivo, tienen que cambiar el sentido de su misión: de una institución que presta un servicio, según lo estipula la autoridad educativa, a un establecimiento escolar cuyo trabajo académico se dirige a tener un mayor impacto en el aprendizaje de los alumnos. Según la SEP-SEB, 2014, desde el supuesto de que las decisiones más pertinentes pueden ser tomadas por las personas que están más cercanas a los problemas, ya que nadie mejor que ellas saben las necesidades.

El modelo de gestión en México es un objetivo planteado desde hace casi treinta años, a partir del 2001, con el Programa Escuelas de Calidad. Estas acciones se retoman de un movimiento internacional denominado “gestión centrada en la escuela”, que comenzó a extenderse por todo el mundo a fines de los años noventa y promovido incluso por la UNESCO como una forma de mejorar la calidad.

Actualmente, se consideró necesario fortalecer la capacidad de gestión de las escuelas como elemento clave para poder asegurar la calidad de los aprendizajes en la educación básica, el cual potencia la inclusión y equidad. Es por ello que la comunidad escolar en cada escuela debe determinar qué estrategias y cuáles procesos son más pertinentes para optimizar los logros de las alumnas y los alumnos.

Cada escuela y su comunidad, docentes, directivos y familia deben de tener las competencias y capacidades institucionales para lograr los objetivos que se hayan propuesto. Por lo que la gestión educativa y su autonomía se entienden como la capacidad de la escuela para tomar decisiones orientadas a mejorar la calidad del servicio educativo que ofrece. Dichas decisiones deben tomarse en equipo y de modo compartido por los Consejos Técnicos Escolares (CTE), los Consejos de Participación Social y bajo el liderazgo de la dirección.

Así mismo, La Ley General de Educación, abrió la posibilidad de adaptar el currículo a las necesidades y características de algunos grupos específicos de la

población “...para responder a las características lingüísticas y culturales de cada uno de los diversos grupos indígenas del país, así como para la población dispersa y grupos migratorios.” (DOF, 2017).

Paralelamente, la SEP generalizó en todas las escuelas el uso de la Ruta de mejora escolar (RME), que se definió como un sistema de gestión para ordenar y sistematizar los procesos de mejora. A pesar de todas estas políticas, todavía no se ha consolidado la autonomía en todas las escuelas del sistema educativo mexicano. Se trata de un proceso gradual que involucra múltiples acciones e implica cambios culturales que no se logran de un día para otro.

La Gestión Educativa en la contemporaneidad, se debe apoyar en el funcionamiento de las organizaciones, a partir de fines comunes, a nivel interno, por parte de quienes la componen, y a nivel externo, con el fin de integrar intereses políticos y sociales, consolidando la organización. Esto sugiere, mantenerse al tanto de los cambios que se producen, pues, aunque no se pueden intervenir, si es posible verlos como oportunidades para encontrar el éxito, a través de un mejoramiento continuo y sistemático de todos los miembros.

### **1.3 El diagnóstico institucional**

La palabra diagnóstico se podría mencionar que es el estado actual de un objeto o sujeto que se analiza constantemente con el fin de intervenirlo y es ahí donde parece como consecuencia un pronóstico. Esta acción sea pedagógica o económica se enfoca en el estado actual de algo. En el ámbito educativo es primordial la realización de un diagnóstico en cada una de las instituciones existentes para identificar sus necesidades y promover un cambio.

Las instituciones son cualquier tipo de organización humana que implica relaciones estructuradas ya sean educativas o económicas, y cada una de ellas usa la palabra diagnóstico para generalizar entre usuarios, estudiantes, padres de familia, entre otros, el estado actual de un objeto o un sujeto. Dentro de este diagnóstico se emplean diferentes acepciones como: el diagnóstico sobre el aprendizaje, el diagnóstico de finanzas (o estado de finanzas), el diagnóstico del paciente, el diagnóstico sobre la infraestructura de la empresa, etc.

Con respecto al diagnóstico en ambientes educativos y profesionales se menciona que es un ámbito pedagógico que se caracteriza por realizar un proceso sistemático de recolección constante de información, de valoración, de toma de decisiones respecto a una persona o grupo de ellas. La información recolectada debe analizarse, ser interpretada de modo que la síntesis y estimación que se efectúe sea en base a los resultados del diagnóstico. Cualquier valoración es diagnóstica en el momento en que se fija la apreciación de una situación, siendo especialmente relevante esta función de diagnóstico en el análisis de necesidades.

Como lo menciona el autor Jervis en el documento el diagnóstico educativo en contextos sociales y profesionales define a rasgos generales el sentido de carencia, escasez y aspiración.

El término necesidad posee dos aspectos referenciales ligados lógicamente, uno de carácter negativo y es la existencia de limitaciones o carencias y otro positivo que es el de las aspiraciones. Como lo menciona el autor lo realmente necesario es aquello de lo que no se puede carecer de tal modo que la necesidad debe definirse por una carencia percibida lo que representa la existencia de valores y finalidades (Sobrado, 2005: 85)

Algunas de las acciones diversas que se deben seguir con respecto a la valoración efectuada pueden ser: diseño de actividades de intervención, una guía del tratamiento oportuno, establecimiento de un proyecto o plan, etc. Realizando dos fases, la primera etapa es el deseo de realizar un diagnóstico de las necesidades y recursos, en la segunda fase sobre las teorías con la finalidad de realizar una acción o intervención oportuna. El diagnóstico es fundamental ya que nos permite comprender la esencia de la realidad llevando a cabo una transformación en un momento y tiempo determinado para recoger datos e información que permiten reconstruir las características del objeto de estudio y que requiere una serie de pasos y procedimientos cercanos a la realidad.

Consiste en reconocer el terreno, donde se pretende realizar la acción, los síntomas o signos reales concretos de una situación problemática, lo que supone la elaboración de un inventario de necesidades y recursos. Además, significa conocer, saber y generar discursos de verdad que construirán los sujetos de conocimiento, donde cada individuo tendrá funciones más específicas dirigidas de

acuerdo al contexto. Esto a través de descripciones, informes, observaciones y fundamentaciones.

Existen diversos tipos de diagnóstico según su técnica, propósito y campo donde se realiza, ejemplo: diagnóstico participativo, institucional, de expertos, clínico (médico y psicológico) y exploratorio, cuya aplicación puede darse en los diferentes ámbitos mencionados. El objetivo de estos modelos es identificar la problemática, los factores que provocan y plantear soluciones que pueden desarrollarse en el contexto de la comunidad, en la escuela o instituciones diversas.

Con respecto al diagnóstico institucional, analiza el comportamiento humano establecido por pautas institucionales con normas y reglas de comportamiento humanitario, organizacional y educativo. Las características del diagnóstico es basarse en un objeto o propósito, desarrollar un plan de actuación de fases y etapas mediante la obtención de información adecuadas para realizar un diagnóstico oportuno.

Es importante saber que hay tres fases o momentos en la realización del diagnóstico. El primer momento es la iniciación al proceso, conceptualizando el problema se busca indagar sobre este. El segundo momento se define de manera espacial y temporalmente el objeto de intervención, a través de un plan de diagnóstico, considerando actividades, recursos y las técnicas de recogida de información para llevar a cabo la investigación. El tercer momento se realiza con las actividades ya consideradas para recoger información a través de las fuentes establecidas.

Posteriormente, se lleva a cabo el procesamiento y análisis de los datos obtenidos llevando un proceso de reflexión de información. Finalmente, al término del proceso de diagnóstico se socializan los resultados obtenidos con los involucrados en dicho proceso. Es relevante mencionar que para hacer la recolección de información nos encontramos con algunos métodos y técnicas de investigación de las que se mencionan las siguientes.

La observación, es un procedimiento que se utiliza para obtener información objetiva acerca del comportamiento y pueden mencionarse algunos como: el diario, cuaderno de notas y cuaderno de trabajo. La entrevista: que es la comunicación

interpersonal entre dos o más personas, establecida entre investigador y el sujeto de estudio a fin de obtener respuesta verbal a las interrogantes planteadas sobre el tema propuesto, el cuestionario que consiste en una serie de preguntas y otras indicaciones con el propósito de obtener información de los consultados.

Para poder llevar a cabo la investigación es indispensable identificar, saber diferenciar entre la investigación cualitativa y cuantitativa; la investigación cuantitativa formula hipótesis sobre las variables que forman parte del problema de estudio, posteriormente realiza una recolección de información y datos medibles, sistemáticos y procesuales, para concluir con un resultado gráfico. Por otra parte, la investigación cualitativa capta la realidad social de la comunidad que está siendo estudiada y el investigador social busca la realidad en base a los comportamientos, sentires, saberes, cosmovisiones, interpretaciones, emociones, sentimientos, actitudes y valores que guían el comportamiento de las personas involucradas en el proceso en un contexto espacial y temporal.

Con respecto a la práctica de toda la teoría mencionada en este documento, el desarrollo de este proceso de investigación se realizará a lo largo de un tiempo establecido en la comunidad de Xiutetelco, Puebla, que se encuentra localizada y limita al norte con el municipio de Hueytamalco; al oriente con Veracruz de Ignacio de la Llave; al sur, con Tepeyahualco y al oeste con Teziutlán y Chignautla. Se encuentra enclavado en la Sierra Norte de Puebla, que es una zona montañosa integrada en la Sierra Madre Oriental.

El relieve del municipio está dominado por una serranía que alcanza su máxima altitud en el Cerro de la Viola. Hacia el oriente, esta sierra baja hacia la Llanura Costera del Golfo, y hacia el sur, a los Llanos de San Juan, localizados al oriente del Valle Poblano-Tlaxcalteca. Xiutetelco se encuentra en la cuenca del río Nautla, que recibe las aguas de los ríos Jalacingo y María de la Torre que atraviesan su territorio. La cuenca del Nautla desemboca en el Golfo de México. El clima dominante es el templado, con diferentes grados de humedad. Como la mayor parte de la Sierra Norte de Puebla, Xiutetelco ha perdido los ecosistemas nativos, aunque quedan algunas zonas cubiertas de bosque mesófilo.

La palabra "Xiutetelco" proviene de las voces nahuas "xiuhtla", yerbazal; "tetelli", montón o nacimiento de piedra en forma de pirámide, y "co", en; que

significan: "yerbazal en el montón de piedras o pirámides donde hay muchas hierbas". Xiutetelco es un topónimo de origen náhuatl que significa: Templos entre el hierbazal. Xiutetelco fue fundado por el gran imperio de Totonaca-pan, mucho antes que el de Tajín en el periodo preclásico y esto se comprueba con aproximadamente ochocientas piezas arqueológicas que se encuentran en su museo comunitario y posteriormente fue habitado por los aztecas.

En Xiutetelco habitan los adoradores del sol, es un antiguo señorío, en donde la cultura Azteca aún vive, mediante sus testimonios arqueológicos totonacos y nahuas se asentaron en el lugar, dando origen a su fundación prehispánica; estuvo sometida a la triple alianza. Perteneció al antiguo distrito de Teziutlán, y en 1895 se constituyó en municipio libre y cinco años más tarde, Xiutetelco enfrentó un conflicto limítrofe con el estado de Veracruz.

Tiene una superficie de 145.45 kilómetros cuadrados que lo ubica en el lugar número 129 de los demás municipios del Estado. En relación al clima el municipio presenta cuatro tipos dispuestos en franjas latitudinales que marcan la transición de los climas templados de la sierra norte a los cálidos del declive del Golfo. Clima templado Subhúmedo con lluvias en verano que se identifica al sur del municipio, clima templado húmedo con abundantes lluvias en verano y se presenta en el centro del municipio, el clima semifrío húmedo con abundantes lluvias en verano que se presenta en una franja del norte del municipio y por último el clima Semicálido subhúmedo y con lluvias todo el año que se presenta en el extremo norte del municipio.

En el último censo elaborado por INEGI en 2010, en el municipio de Xiutetelco se estimaba una población de 37,910 habitantes 18,32 son hombres y 19,584 son mujeres. El 5,68% de la población es analfabeta (el 3,52% de los hombres y el 7,65% de las mujeres). El grado de escolaridad es del 7.12 (7.36 en hombres y 6.92 en mujeres). El 1,59% de la población es indígena, y el 0,64% de los habitantes habla una lengua indígena. (Ver anexo 1).

En Xiutetelco hay 2163 viviendas de las cuales el 98,83% cuentan con electricidad, el 99,47% tienen agua entubada, más del 65% cuenta con los servicios básicos y solo un 5% con internet. El porcentaje de individuos que reportó habitar

en viviendas con mala calidad de materiales y espacio insuficiente fue de 46.6% (14,251 personas).

El porcentaje de personas que reportó habitar en viviendas sin disponibilidad de servicios básicos fue de 65.5%, lo que significa que las condiciones de vivienda no son las adecuadas para 20,031 personas. La incidencia de la carencia por acceso a la alimentación fue de 26%, es decir una población de 7,940 personas. Viviendas con piso de tierra (15.1% del total), que no disponen de drenaje (14.8%), con un solo cuarto (12.2%), que no disponen de agua entubada de la red pública (8.9%), viviendas sin ningún bien (4.6%) y viviendas que no disponen de energía eléctrica (2.1%).

Las principales localidades y donde la actividad principal es la agricultura son: San Francisco. Tiene una distancia aproximada a la cabecera municipal de 2.5 kilómetros de terracería. Su número aproximado de habitantes es de 2,356. San Salvador tienen una distancia aproximada de 8 kilómetros de terracería, su número aproximado de habitantes es de 1,598 kilómetros. Xaltipan tiene una distancia aproximada a la cabecera municipal de 3 kilómetros de terracería y tiene una población aproximada de 1,320 habitantes. Tomaquilapa tiene una distancia aproximada a la cabecera municipal de 7 kilómetros de terracería, tiene una población aproximada de 1,149 habitantes.

Una de las tradiciones más arraigadas de Xiutetelco es precisamente "El lavatorio" que se celebra dentro de los tres días más importantes de la fiesta patronal en honor a San Juan Bautista. Estas ceremonias se realizaban en la represa de agua en la cual solo una persona en especial (tlatoani), podía lavarles o bañarles. (Ver Anexo 2).

También algo representativo son las danzas, Xiutetelco es el municipio más rico con danzas autóctonas de toda la región, debido a que cuenta con 17 grupos de danza tradicional que son: negritos, toreadores, santiagos, quetzales. (Ver anexo 3). Entre las actividades económicas más importantes se encuentra en primer lugar la agricultura, la industria textil y el comercio, y para algunos donde no se realiza actividad alguna, deciden migrar hacia otros estados o emigrar al extranjero.

El contexto institucional donde se desarrolla la investigación es en la escuela primaria matutina “Xiutetelco” con C.C.T 21DPR3490I, dicha escuela es del sostenimiento federal y se encuentra ubicada en la calle Zaragoza numero 300 Xiutetelco Puebla, código postal: 73970 en pleno centro de la cabecera municipal por lo tanto la escuela se encuentra en una zona semiurbana.

Es una institución de organización de tiempo completo, la matrícula general se compone de ciento cuarenta alumnos, y el personal que labora en ella es de siete docentes, un grupo de cada grado, un docente de educación física y no cuenta con maestro de educación especial. La escuela está en el programa de Escuelas de Tiempo Completo (PETC), el objetivo del programa es generar ambientes educativos propicios para el aprendizaje y el desarrollo de competencias de los alumnos conforme a los propósitos de la educación pública básica, ofreciendo la incorporación de líneas de trabajo en la ampliación de la jornada escolar.

Este programa brinda un servicio educativo en los mismos 200 días lectivos que las demás escuelas, pero atiende y abre sus puertas ocho horas para compartir un tiempo de aprendizajes y conocimientos en el que se incorporan nuevas estrategias de trabajo y se atienden normas básicas compartidas de manera democrática por los alumnos, padres y madres de familia, maestros y directivos, estableciendo buenas relaciones sociales de convivencia, respeto y colaboración.

Las Líneas de Trabajo del PETC tienen el propósito de profundizar en el desarrollo del currículo, contribuir a la adquisición de conocimientos y al desarrollo de habilidades para el aprendizaje, fortalecer las competencias comunicativas y sociales a través del estudio de nuevas lenguas, favorecer la convivencia, sensibilidad, percepción y creatividad artística y el cuidado del patrimonio cultural, así como fomentar la cultura de la salud.

La escuela también cuenta con el programa escolar de protección civil, que es un instrumento de planeación en materia de protección civil, que se circunscribe al ámbito educativo, tomando como base el Programa Nacional de Protección Civil y Emergencia Escolar, dicho programa se implementó con el propósito de establecer acciones de prevención, auxilio y recuperación destinadas a salvaguardar la integridad física de la comunidad educativa, así como proteger a

las instalaciones, bienes e información vital, patrimonio de la institución, ante la ocurrencia de cualquier situación de emergencia.

Con el propósito de marcar la diferencia respecto a la eventualidad de un desastre, así como una distinción por función y carácter de las acciones, se determinaron procedimientos específicos, los cuales se encuentran comprendidos en tres Subprogramas: uno de prevención (antes) dos de auxilio (durante) tres de recuperación (después).

También cuenta con el programa de convivencia nacional escolar (PNCE), dicho Programa Nacional de Convivencia es una iniciativa que el Gobierno Federal emprendió por medio de (SEP), para impulsar ambientes de relación y de convivencia favorables para la enseñanza y el aprendizaje, en las escuelas de educación básica y forma parte de la política nacional para una escuela libre de acoso, la cual propone una estrategia formativa y preventiva para el fortalecimiento personal de valores en los siguientes aspectos: a) el desarrollo de habilidades sociales y emocionales, b) la expresión y manejo de las emociones de manera respetuosa y c), la resolución de conflictos mediante el diálogo y la búsqueda de acuerdos, este programa es de carácter preventivo, formativo, además para el desarrollo de las habilidades emocionales y sociales de los estudiantes.

La escuela cuenta con apoyo de uniformes escolares y desayunos escolares, por parte del sistema DIF municipal. La jornada escolar es de las 08:00 a las 14: 30 horas. Con respecto a la infraestructura, la institución cuenta con seis aulas, una biblioteca, un comedor, dos alas de sanitarios, una dirección administrativa, dos canchas deportivas, áreas verdes, jardines. Cada aula cuenta con material didáctico básico, muebles para el acomodo de dicho material, pizarrones, equipo de proyección digital en un salón, mobiliario de madera nuevo como libreros, entre otras cosas.

Para este proyecto se pretende obtener información valiosa e importante a través de las técnicas de investigación-acción, en este caso la cualitativa con el uso de la entrevista a padres de familia, alumnos, maestros y directivo y a través de cuestionarios o guías de observación a los alumnos para poder percatarse de los problemas existentes.

Uno de los aspectos a reflexionar es saber que esta línea de investigación corresponde a la especialización enfocada al área de Inglés, además es necesario entender la implementación del nuevo modelo educativo que da espacio a la autonomía curricular, ya que este nuevo sistema, al igual que otros programas ha implementado el idioma inglés, pero dadas las condiciones de falta de maestro de inglés y debido a que la escuela cuenta con el programa de escuelas de tiempo completo de manera parcial y dado que el programa da como opcional la materia de inglés, la escuela Xiutetelco no cuenta con el apoyo del gobierno para el pago de docente de Inglés y ahora es el padre de familia quien debe solventar los honorarios correspondientes para la impartición de la asignatura, por lo que es un problema de tantos en la institución.

Debido a esto dentro de la institución, los maestros de alguna manera priorizan más sus contenidos que los del área de inglés, ya que no están bajo obligación del programa de escuelas de tiempo completo y ahora tampoco del Programa Nacional de Inglés en Educación Básica (PNIEB). Para la impartición de la materia de inglés algunos maestros consideran que no es indispensable que el maestro de grupo domine los temas del área de inglés y que los imparta a los estudiantes, por lo que sin ningún problema pueden verlos sin dificultad, sin embargo, como maestros de grupo efectivamente dan prioridad a sus contenidos.

Esto agudiza la problemática y se ve reflejado en el aula, ya que los estudiantes saben que si se imparte la materia de inglés no hay una calificación ya que en el programa de PNIEB está estipulado que la calificación no es sumativa, sino solo formativa, por lo tanto no hay evaluación que califique su desempeño y por tal motivo no le toman el valor real, por lo que los estudiantes se desmotivan de manera gradual con estos aspectos, además los padres de familia pueden considerar una pérdida de tiempo o en su defecto un gasto innecesario a su economía familiar el pago de honorarios al docente de inglés, sin saber que es en verdad una prioridad elemental la adquisición de una segunda lengua.

Dentro de los roles que la directora realizaba y ahora pretende continuar con base a la impartición de la materia de inglés es, la gestión con los padres sobre los aportes de cuotas, la apertura de espacios y tiempo en el aula, destinados para poder permitir la impartición de la materia. La finalidad es que los alumnos alcancen

los aprendizajes esperados, además de considerar al idioma como una herramienta clave para el éxito a futuro en los alumnos, aunque de alguna manera se ve imposibilitada por la modificación del plan y programa para el área de inglés.

Dentro del rol que el docente o maestro de grupo pretende realizar con base a la impartición de la segunda lengua inglés, es la gestión para la apertura de espacio y tiempo en el aula y apoyo de los padres para que se pueda impartir sin dificultad, además de apoyar con cualquier material necesario requerido en la materia. El maestro de grupo apoya al docente de inglés en dar el espacio para la realización de la sesión, además incentiva los alumnos en la evaluación actitudinal ya que sabe que es necesario la enseñanza del idioma y la actitud con la que los alumnos toman la sesión es cuestión de respeto y madurez.

En el contexto del aula, la mayoría de los alumnos son puntuales en las clases de inglés y casi todos tienen sus materiales (libreta, copias, entre otros) pero pocos llevan dicho material en los horarios que corresponden, la mayoría de las veces se les olvida en casa, lo que impide realizar actividades en el aula, por lo que esto impiden desarrollar con éxito el logro de sus aprendizajes durante la clase al cien por ciento.

La actitud dentro del salón de clases es en algunas ocasiones de desinterés, pocos muestran interés por aprender y entender lo que se les enseña, ya que consideran que lo que aprenderán en la sesión no les será necesario en la vida diaria, además, no tienen una evaluación sumativa, la actitud que toman en clase algunas veces es difícil, ya que son pocos los alumnos que intentan participar en la sesión y cuando algún alumno participa y por error o nervios se equivoca tiene temor de volver a practicar el idioma, debido a que sus compañeros se burlan de él o ella y esto impide que quieran volver a practicar el idioma en clase.

La adquisición del idioma inglés es muy bajo ya que teóricamente, los alumnos deberían tener conocimientos más amplios y específicos de acuerdo al grado escolar, pero no es así. Los niños de grados menores practican más el idioma que los alumnos de grados mayores por lo que retienen más el lenguaje y el vocabulario. Los estudiantes del ciclo dos aun no logran retener los temas más básicos porque no repasan en casa lo que aprenden en la escuela y la tarea no

llega a ser completada, muchas veces sus padres no pueden ayudar con las tareas porque no le entienden o no saben cómo realizarla o hacer lo que se pide.

En algunas familias, los padres trabajan en la agricultura y el campo, requieren muchas horas de trabajo, por lo tanto, los niños muchas veces no cuentan con el apoyo de sus padres en la realización de tareas, ya que ellos tienen poco tiempo para las actividades de la casa, además de un nivel educativo bajo, escaso o nulo, lo que hace más complicado que los padres ayuden a los estudiantes a realizar la tarea o practicar lo que vieron en la clase de inglés o repasen algo.

Por un lado, la mayoría de los padres apoyan a sus hijos con los materiales necesarios, por otra parte, aunque cuentan con el material, los alumnos no lo llevan a clase y es por falta de atención del niño ya que olvida los materiales en casa. Sin embargo, los habitantes de la comunidad, muchas veces son indiferentes a la materia de inglés en las escuelas porque consideran no es necesario en el campo y agricultura, ni en lo textil, esto se observa más en inclinación con madres de familia, en específico, madres solteras, además de que muchos estudiantes tienen la idea de que si no les va tan bien en la escuela como suponen, incursionaran a la industria textil cuando concluyan su sexto año de primaria.

Los padres de familia o alumnos de la comunidad escolar no saben cuán vital es el inglés en la vida diaria, ya que se está invadido por un extenso vocabulario en inglés y hay más palabras al alcance de la vida cotidiana desde nombre de marcas importantes hasta palabras que se utilizan en el día a día y cada vez se está más en contacto con el idioma. Incluso algunos padres de familia migran al extranjero en busca de una mejor calidad de vida y entran en contacto con el idioma.

Los padres que migran adquieren el idioma y tratan de inculcarlo a sus hijos a través de algunas palabras, e incluso les ponen a sus hijos nombres en inglés, en muchas ocasiones sin saber el significado, y en ellos surge el anhelo de querer comunicarse con sus hijos en el nuevo idioma aprendido, pero los alumnos y madres de familia se rehúsan a utilizarlo porque no hay un interés que los motive lo suficiente a tal grado de querer adquirirlo, ya que consideran nunca ocuparán el idioma en la comunidad donde viven.

Resulta fundamental promover en el aula los usos de esta lengua a través de ambientes sociales de aprendizaje que compensen la ausencia del inglés en el contexto extraescolar, proporcionando oportunidades de aprender los diversos registros y formatos comunicativos para participar con éxito y de manera autónoma en las prácticas de lenguaje en la vida social. Por lo descrito a lo largo de este capítulo se ha logrado determinar que el problema real del entorno queda de la siguiente manera:

**¿Cómo motivar a los agentes escolares de la escuela Primaria Xiutetelco para despertar el interés del aprendizaje de una segunda lengua a través de un club?**

---

---

# **CAPÍTULO**

# **2**

## **TEORÍA DEL PROBLEMA**

Una de tantas características que puede distinguir al ser humano de otros seres vivos, es pensar, esta característica es única y hasta este momento no se ha podido acoplar en otras especies, quienes actúan por vía del instinto. Esta capacidad única ha permitido al hombre alcanzar procesos complejos e insospechados. Desde el desarrollo de un lenguaje hasta su adquisición, desarrollo del pensamiento matemático, cultivo de su propio alimento, curarse a sí mismo entre otros.

### **2.1 Procesos de enseñanza aprendizaje de los agentes involucrados.**

En la antigüedad, el hombre primitivo inició sus procesos de aprendizaje y lo hizo de manera espontánea y natural con el propósito de adaptarse al medio ambiente, tuvo que estudiar los alrededores de su entorno, explorar las áreas que lo rodeaban, entre otras actividades, pero más allá de este panorama durante mucho tiempo se había sostenido que la memoria humana comenzaba más o menos a los tres años pero hoy en día, con las investigaciones de Murphy Paul en el escrito de Ortega y Ruett (2014) diversos estudios realizados demuestran que no es así. La autora afirma que el aprendizaje empieza antes de nacer, y que muchas de las cosas más importantes que aprende el ser humano las aprende dentro del vientre de la madre.

Es por tal motivo que el aprendizaje se ha vuelto tan necesario a lo largo de la vida, ya que nunca se deja de aprender, en la actualidad el aprendizaje se ha vuelto imprescindible en la educación, la comunidad educativa en general, trata de asimilar los cambios importantes con respecto a la educación, las necesidades, los problemas educativos, al igual que las determinantes sociales y culturales, ya que todas ellas se encuentran en permanente transformación.

La enseñanza no puede entenderse más que en relación al aprendizaje; y esta realidad relaciona no sólo a los procesos vinculados a enseñar, sino también a aquellos vinculados a aprender. Por tal motivo es necesario describir el concepto de aprendizaje para entender cómo se define y cuáles son sus aportaciones a la sociedad. La conferencia mondiale education pour tout realizada en Tailandia en 1990 definió al aprendizaje en los siguientes términos: el aprendizaje es un proceso

de adquisición de conocimientos, de actitudes y valores; y en algunos casos alude prioritariamente a lo que se aprende.

Mediante los conceptos el sujeto obtiene una representación simplificada y generalizada de la realidad, lo cual posibilita la comunicación interpersonal. Al simplificar y uniformar el ambiente, los conceptos facilitan el aprendizaje por recepción y la solución significativa de problemas, liberan del ambiente físico al pensamiento, al aprendizaje y a la comunicación haciendo posible la adquisición de ideas abstractas sin recurrir a experiencias empíricas concretas (Ausubel, 1980).

El aprendizaje “Es un cambio permanente en nuestro potencial de acción sobre el mundo, resultado de cierta acción del ambiente” (Lovell, 1980:30). Ver aprender es ver crecer y ver madurar a los niños, jóvenes y adultos y comprobar que adquieren capacidades que no tenían, que juzgan por sí mismos y que van saliendo adelante, es un logro para quien tiene la oportunidad de verlo.

Ser maestra o maestro es ser invitado, en ciertos momentos privilegiados, a entrar al alma de un alumno o alumna y ayudarlo a encontrarse, a afirmar paulatinamente su carácter, a discernir sus emociones, quizás a superar sus temores y angustias. Y para muchos alumnos el maestro o la maestra son los únicos apoyos con que cuentan.

Lo que distingue al maestro no es que enseña, sino que aprende continuamente. El maestro es un profesional obligado a estar atento a su continua evolución tanto en las disciplinas que enseña como en las ciencias del aprendizaje. El tema del aprendizaje específico del maestro es relativamente nuevo en la investigación educativa mundial y en los organismos internacionales.

Las investigaciones más recientes están interesadas en descubrir cómo aprenden los docentes, dónde, cuándo y con qué condiciones aprenden, por una parte, la formación inicial y por otra la actualización en servicio, y dentro de esta última, tres ambientes significativos que constituyen oportunidades de aprendizaje. Aunque son diversos los sistemas de formación inicial en el mundo, hay un consenso internacional en que deben reunir cuatro componentes: Una formación humana integral, que atienda a la vez a las destrezas intelectuales formales y al

desarrollo de valores humanos, sentimientos positivos, manejo adecuado de las emociones y de las relaciones interpersonales.

Como segundo componente, una sólida preparación en las disciplinas que se van a enseñar. Un tercer componente sería los conocimientos y habilidades relacionados con el desarrollo del aprendizaje, pues este será el oficio del docente: didáctica general y didácticas especiales, métodos y herramientas, incluyendo técnicas de evaluación. Y por último una cuarta, que es "...una introducción a la práctica de la enseñanza, generalmente a través de un "practicum", bajo la guía de un maestro experimentado." (García, 1998: 23).

Los maestros aprenden diariamente con la práctica, de modo que tendrán la capacidad de ir ajustando su enseñanza a las exigencias de la clase, estos procesos nunca se dan en el aislamiento, sino se generan en la interacción con otros maestros. Los maestros y maestras aprenden también fuera de su rol de maestros: como padres o madres de familia, como entrenadores de deportes o colaboradores en obras sociales de la comunidad.

La condición esencial para que el maestro aprenda es que tenga disposición a aprender. Aprender implica hacernos vulnerables, suprimir inseguridades, asumir riesgos. "La reflexión y la sistematización sobre la propia práctica pedagógica es la mejor herramienta que poseen los maestros para avanzar y superarse profesionalmente" (Torres, 1996: 44). Para aprender algo hay que querer relacionar lo que se aprende con la práctica, es necesario dedicar algo de tiempo, hay que empezar por analizar las propias necesidades de aprendizaje, cada maestro tiene que crear sus propios ambientes de aprendizaje.

Con respecto al aprendizaje de los estudiantes, en el ámbito escolar requiere que presten atención, observen, memoricen, entiendan, establezcan metas y asuman la responsabilidad de su propio aprendizaje. Estas actividades cognitivas son imposibles sin la participación activa y el compromiso de los alumnos. Otro aspecto importante es crear ambientes de aprendizaje interesantes que alienten la participación de los estudiantes y esto es un reto para los maestros.

El aprendizaje es primordialmente una actividad social, y para que éste ocurra es fundamental que el alumno participe en la vida social de la escuela. Los

padres interactúan con sus hijos y a través de estas interacciones los niños adquieran las conductas que les permitan convertirse en miembros efectivos de la sociedad. De acuerdo con el psicólogo Lev Vygotsky en el documento de Vosniadou (2000:11), los niños aprenden haciendo las actividades, hábitos, vocabulario e ideas de los miembros de la comunidad en la que crecen.

Las personas aprenden mejor cuando participan en actividades que perciben como útiles en la vida cotidiana y que culturalmente son relevantes, muchas actividades escolares no son significativas dado que los estudiantes no entienden por qué las están haciendo ni cuáles son su propósito y utilidad. Algunas veces las actividades escolares no son significativas porque culturalmente son inapropiadas para ellos.

La idea de que la habilidad de aprender algo nuevo proviene de lo que la gente ya sabe no es nueva, pero resultados de investigaciones han demostrado que la habilidad de relacionar nueva información con conocimiento previo es crítica para aprender. No es posible entender, recordar o aprender algo que es completamente extraño. De acuerdo con esta investigación, el aprendizaje se realiza cuando los maestros prestan mayor atención al conocimiento previo del estudiante y lo usan al comenzar la instrucción.

Es muy importante tomar en cuenta que el empleo de estrategias efectivas y flexibles ayuda al estudiante a entender, razonar, memorizar y resolver problemas. Es necesario asegurarse de que los estudiantes aprendan estas estrategias por sí mismos y no tengan siempre que apoyarse en sus maestros para que les den el apoyo necesario. Los maestros necesitan disminuir gradualmente su participación en clase y permitir a los estudiantes tomar una mayor responsabilidad durante su aprendizaje.

Todos los maestros desean que sus alumnos entiendan lo que se les enseña y no que memoricen hechos de manera superficial. La investigación muestra que cuando la información es memorizada de forma superficial será fácilmente olvidada. Por el contrario, cuando algo es comprendido no es fácil olvidarlo, y puede ser transferido a otras situaciones.

A medida que el niño se desarrolla o madura, estructura nuevas formas de representación del mundo y también transforma los procesos y estrategias que usa para manipular estas representaciones. Respecto a las diferencias individuales en el aprendizaje, de acuerdo con el psicólogo del desarrollo Lev Vygotsky, en el artículo de Vosniadou (2000:11) menciona en el documento de los niños aprenden haciendo suyas las actividades, hábitos, vocabulario e ideas de los miembros de la comunidad en la que crecen.

Un gran número de investigaciones plantea que es posible aprender en todas las edades, e incluso se logra aprender accidentalmente en la vida. El adulto puede aprender toda su vida, aunque su sistema nervioso responda más paulatinamente y pierda agudeza visual y auditiva a partir de cierta edad, por otro lado, estas pérdidas pueden compensarse con adquisiciones anteriores, donde la experiencia actúa como un modo compensatorio, si bien es cierto un adulto aprende mejor cuanto está saludable y descansado, pues se sabe que de lo contrario el organismo limita el procesamiento de información.

Un sujeto estresado distorsiona la información, lo que perturba el aprendizaje. “Los adultos que participan en proceso de formación tienen un conjunto organizado de descripciones y sentimientos acerca de sí mismos, que influyen en el proceso de aprendizaje.” (Undurraga, 1992:52). Los adultos con una buena autovaloración de sí mismos aprenderán más fácil y tendrá mayor disposición para cambiar, para aprender. Por tal motivo existen dos condiciones que son necesarias para aprender, libertad y responsabilidad de la propia formación, el adulto aprende mejor cuando lo que aprende apunta hacia el mejoramiento de su imagen.

Quien enseña se encuentra en cierta fase de su vida o ciclo vital, por lo que enseñar a otro adulto es el encuentro entre dos adultos, uno es el responsable de enseñar y el otro es responsable de aprender. Por esta razón, saber cómo aprenden los maestros, alumnos, adultos, padres de familia etc.... resulta tan complejo y es que el sistema educativo enfrenta desafíos para dar respuestas oportunas y pertinentes a las nuevas necesidades de formación de los ciudadanos para el siglo XXI.

## 2.2 Tipos de Gestión

Para la comunidad educativa en general hablar de desafíos implica hablar de calidad que a su vez se traduciría como gestión, como se menciona con anterioridad la palabra gestión significa “hecho”, y se traduce como “acción y efecto”, por lo que es necesario enfocarnos no solo en cómo se lleva a cabo la gestión y que acción se realiza, sino que efectos tiene, de igual manera, es de vital importancia asimilar a las instituciones, organizaciones educativas y a sus gestores educativos, a quienes se les exige sustentar su función en una articulación mencionada con el concepto de gestión mencionado.

Es necesario comprender que para que la gestión educativa logre sus propósitos la parte medular es el gestor, pues es quien lleva a cabo los procedimientos a fin de obtener los resultados deseados y sin ellos no se podrían realizar los enormes desafíos. Las funciones de los gestores de centros educativos son infinitas. Los responsables de la gestión de un centro educativo, universitario o de formación deben ser profesionales de doble vertiente, por un lado, buenos profesores y, por otra parte, buenos gestores, cada vez más, los directores o gestores deben hacer frente a una mayor variedad y cantidad de situaciones, que, además, muchos de ellos requieren formación y conocimientos específicos.

El director debe asumir el liderazgo y coordinación del equipo de profesores, el personal de administración y servicios, la relación con las familias y el alumnado. En el caso del sector educativo, esto significa que el gestor educativo es quien orienta y lidera en la institución u organización el direccionamiento estratégico, el clima organizacional y el manejo adecuado de conflictos desde procesos de concertación, evaluación y mejoramiento continuo. Para ello, lidera los procesos de toma de decisiones de manera participativa, involucra a los miembros en la construcción de metas y de visión compartida, alinea los objetivos individuales con los de la organización, para garantizar la coherencia del quehacer cotidiano con el horizonte institucional.

También es tarea del gestor de centro, crear el entorno laboral y humano adecuado para el desarrollo de los talentos de cada uno mediante su implicación con su entorno, es decir, a través de su relación con otras personas que también necesitan el clima adecuado para su crecimiento personal y profesional. Un gestor

debe ser capaz de planificar, organizar, ejecutar y evaluar las respuestas a las necesidades educativas. En este contexto, las competencias de los gestores abarcan aspectos técnicos, jurídicos y de recursos humanos que tradicionalmente no están incorporados en la formación inicial del docente.

Los directores, directoras, maestra y maestros gestores deben ejercer liderazgo para mejorar la calidad de la enseñanza. Por eso, es fundamental compartir la visión hacia la que se encamina el centro a la comunidad educativa, orientarse hacia unos objetivos concretos y dar sentido a las funciones y actividades de cada miembro del equipo directivo.

Es preciso que se dé una formación específica complementaria a quienes deben ejercer su labor de gestión, para llevar a cabo sus actividades de manera pertinente y en contexto con la situación, Como lo menciona el autor de acuerdo al momento en el que se vive hoy día, “resulta indispensable que los maestros asumamos con compromiso la tarea de repensar el sentido y la función de la escuela en la época actual”. (Zubiría, 2013:4).

En cuanto al ámbito social, la gestión ha sido definida como el proceso que se lleva a cabo en una comunidad determinada y que se basa en el aprendizaje colectivo, continuo y abierto para el diseño y la ejecución de proyectos que atiendan necesidades y problemas sociales. La relación educación-sociedad cada día está más ligada una de la otra, la sociedad post moderna va adquiriendo una importancia significativa, puesto que le está demandando a la educación responder a las necesidades de la sociedad en curso.

Con el advenimiento de la Sociedad del Conocimiento asociada, especialmente en las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), se cuenta con el poder de transformar la economía y la sociedad. Dichas sociedades del conocimiento deben basarse del mismo modo que en la educación, en cuatro pilares: la libertad de expresión, el acceso universal a la información y al conocimiento, el respeto a la diversidad cultural y lingüística, y la educación de calidad para todos.

Este advenimiento se ha experimentado, debido a la modernización y la globalización del mundo, por consiguiente, se necesita un humano distinto que sea

el resultado de un proceso educacional enfocado en el mismo, en desarrollar sus capacidades, valores, que sepa hacer, una comunicación de múltiples procesos que se dan en los ámbitos cognitivos, afectivos, valóricos y motrices. Esto quiere que sus capacidades creativas estén trabajadas para lograr lo real y no lo potencial.

La educación ha perdido su propia identidad, ya que se prepara a los estudiantes para servir a estructuras económicas, políticas y sociales, sin concebir en muchos casos como premisa a la educación como parte de la comprensión humana para insertarse después en estas estructuras. Es decir, no se prepara al futuro estudiante profesional para insertarse en la sociedad como un ser auto referente, creativo, reflexivo, que se evalúa a sí mismo en su crecimiento, decrecimiento, errores, y no desarrolla un estilo crítico como producto de la educación recibida en la institución escolar.

Como lo señala el autor “Enseñar no es tan sólo una cuestión de conocimientos, sino de modos de razonar” (Panza, 2005:16). Uno de los desafíos de la educación a enfrentar en el actual siglo se encuentra la educación del pensamiento a partir de un enfoque que acerque la pedagogía a la evolución de la vida. Por tal motivo, la estimulación del pensamiento es un factor que los docentes necesitan desarrollar para lograr mayor eficacia en el graduado que se pretende formar, y su fundamento se encuentra dado en el conocimiento de la estructura y funcionamiento de la vida, a partir de la cual comienzan todos los análisis desde la enseñanza elemental.

El desarrollo de la mente de los estudiantes, requiere de una reformulación de la gestión docente cuyas bases se dan a continuación: El entendimiento de la educación como un proceso que propicia auto organización de la mente humana y el lenguaje de las personas, disminuyendo la simplicidad y dando paso a la complejidad, de manera tal que, el pensamiento se desarrolle en proceso. Por supuesto, de lo anterior se desprende que, el desarrollo del pensamiento sólo es posible en la actividad contribuyendo a ello la comunicación que se establece entre los humanos por medio del lenguaje.

De esto se infiere que, la formación y desarrollo del pensamiento está condicionado históricamente por las interacciones con objetos, fenómenos, acontecimientos y otros humanos, que provoca conceptos, juicios, ideas, modelos

teóricos, que se convierten en valores culturales y que a su vez sirven de base a nuevas cualidades que se van observando en nuevos acontecimientos.

La tarea escolar juega un papel importante y significativo en la gestión del pensamiento en los estudiantes, no vista a través de un prisma de la simplicidad, sino en el justo medio de la complejidad que la caracteriza “La tarea es el portador natural del auto desarrollo del pensamiento estudiantil” (Soubal, 2008:6). Muchos autores a lo largo de los años han clasificado las tareas escolares a partir de diferentes referencias, aunque todos coinciden en afirmar que es la esencia del proceso docente-educativo y que posee una triple finalidad: diagnóstica, formativa y predictiva retroalimentadora.

Las investigaciones, los proyectos, los estudios de casos, las situaciones problematizadoras, los seminarios, las disertaciones orales, entre otras, como parte de la tarea, son excelentes actividades que propician el desarrollo del pensamiento y sobre todo la constante renovación de métodos, estilos y estrategias docentes para hacer más cualitativo el aprendizaje y que el alumno no se enajene con las nuevas tecnologías de la información, sino que sea capaz de valorar por sí mismo el dominio de sus destrezas y habilidades que se requieren para transitar por la vida como un ser del que forma parte y que ayuda a construirla.

La gestión en el campo educativo se ha clasificado, para su estudio, en tres categorías de acuerdo con el ámbito de su quehacer y con los niveles de concreción en el sistema: institucional, escolar y pedagógica. La primera es la gestión pedagógica en este nivel es donde se concreta la gestión educativa en su conjunto, y está relacionada con las formas en que el docente realiza los procesos de enseñanza, cómo asume el currículo y lo traduce en una planeación didáctica, cómo lo evalúa y, además, la manera de interactuar con sus alumnos y con los padres de familia para garantizar el aprendizaje de los primeros.

La gestión pedagógica en América Latina es una disciplina de desarrollo reciente, por ello su nivel de estructuración, al estar en un proceso de construcción, la convierte en una disciplina innovadora con múltiples posibilidades de desarrollo, cuyo objeto potencia consecuencias positivas en el sector educativo.

Rodríguez (2009) menciona que para Batista la gestión pedagógica es el quehacer coordinado de acciones y de recursos para potenciar el proceso

pedagógico y didáctico que realizan los profesores en colectivo, para direccionar su práctica al cumplimiento de los propósitos educativos y es entonces cuando la práctica docente se convierte en una gestión para el aprendizaje. La gestión escolar ha sido objeto de diversas conceptualizaciones que buscan reconocer la complejidad y la multiplicidad de asuntos que la constituyen.

Así, desde una perspectiva amplia del conjunto de procesos y de fenómenos que suceden al interior de la escuela se entiende por gestión escolar:

...el ámbito de la cultura organizacional, conformada por directivos, el equipo docente, las normas, las instancias de decisión y los actores y factores que están relacionados con la 'forma' peculiar de hacer las cosas en la escuela, el entendimiento de sus objetivos e identidad como colectivo, la manera como se logra estructurar el ambiente de aprendizaje y los nexos con la comunidad donde se ubica. (SEP, 2007: 17).

De acuerdo con Loera (2003) se entiende por gestión escolar al conjunto de labores realizadas por los actores de la comunidad educativa (director, maestros, personal de apoyo, padres de familia y alumnos), vinculadas con la tarea fundamental que le ha sido asignada a la escuela: generar las condiciones, los ambientes y procesos necesarios para que los estudiantes aprendan conforme a los fines, objetivos y propósitos de la educación básica.

La gestión institucional educativa como medio y fin, responde a propósitos asumidos como fundamentales, que se convierte en una acción estratégica, tiene como objeto promover el desarrollo de la educación, que se compromete con el logro de resultados de calidad y que incluye una cultura evaluativa como instrumento clave para el fortalecimiento institucional, vale potencialmente, en su contenido y en su máxima expresión, tanto para la escuela como para el Sistema Educativo Nacional.

El Instituto Internacional de Planeamiento de la Educación (IIPE) de la UNESCO (2000) señala que la gestión educativa es un conjunto de procesos teórico-prácticos integrados y relacionados, tanto horizontal como verticalmente, dentro del sistema educativo para atender y cumplir las demandas sociales realizadas a la educación. Así, se entienden como gestión educativa, las acciones desplegadas por los gestores que dirigen amplios espacios organizacionales de un todo que integra conocimiento y acción, ética y eficacia, política y administración de procesos que tienden al mejoramiento continuo de las prácticas educativas, a la

exploración y a la explotación de todas las posibilidades, y a la innovación permanente como proceso sistemático.

### **2.3 Procesos organizacionales**

Los procesos organizacionales son una serie de pasos lineales que ayudan aquellos que conforman una organización sea cual fuese el objetivo de su existencia para actuar en pro de sí mismo; la perspectiva y la ideas son el inicio de este proceso, y cada persona tiene las suyas propias, ideas que si no se transforman en actos no sirven más que para llenar un espacio en nuestra imaginación. También se le conoce como al "...conjunto de procesos parcialmente ordenados, con un conjunto de artefactos relacionados, recursos humanos y tecnológicos, estructuras organizacionales y limitaciones, intentando producir y mantener los requerimientos de la organización." (Ovalle, 2013: 5)

La organización educativa en un centro de acción, que permita la integración de docentes, directivos, alumnos, padres y comunidad en la búsqueda de generar soluciones productivas, y rescate la creatividad de los actores responsables de las prácticas organizativas en uso. Este impacto se expresa en el mejoramiento del sistema educativo mejorando la calidad educativa, la toma de decisiones, y generar cambios en las estructuras organizativas. La escuela como organización es una realidad socialmente construida por sus miembros mediante procesos de interacción social y en relación con el contexto y ambiente en el que funcione. La escuela genera estructura, roles, normas, valores y redes de comunicación informales en el seno de la estructura formalmente reglamentada.

La importancia del modelo de procesos de aprendizaje organizacional en la escuela, se expresa para el mejoramiento del sistema educativo. Según Gairín (2003) menciona que las organizaciones más capaces de enfrentar el futuro no creen en sí mismas por lo que son, sino por su capacidad de dejar de ser lo que son, esto significa, que no se sienten fuertes por las estructuras que tienen, sino por su capacidad de hacerse con otras más adecuadas cuando sea necesario. De allí que este estudio abordó la Teoría de Acción de Argyris y Schon (1996) que plantea que es conveniente en el estudio de una organización incluir el estudio de los elementos que propicien procesos de cambio.

Se define el aprendizaje organizacional como “toda modificación de la teoría de acción de una organización precedida de un esfuerzo colectivo ejercido con el deliberado propósito de provocar cambios en la organización y con resultados relativamente perdurables” (Morillo, 2007: 7).

Senge (2006) expresa que la organización que quiera transformarse debe promover el aprendizaje en equipo, éste permite dar forma a un propósito común, lograr las metas de desempeño, desarrollar niveles superiores de habilidades necesarias para lograr aprendizajes profundos y transformadores.

Una organización que aprende es aquella que tiene una competencia nueva para aprender colegiadamente de la experiencia pasada y presente. Para lograr aprendizajes significativos y permanentes en la organización, es clave aprovechar toda la fuerza intelectual, los conocimientos y la experiencia de todos los miembros de ésta, para transformar la escuela es necesario un esfuerzo personal e institucional. El aprendizaje en equipo permite la transferencia de conocimientos y habilidades entre los miembros de la escuela, se manifiesta en creencias compartidas (cognitivo) y acciones coordinadas o concertadas (conducta). Es evidente que los miembros de la organización escolar deben enfrentar nuevos retos, que obligan a desaprender-aprender.

Las organizaciones educativas en la actualidad deben descubrir cómo aprovechar la capacidad de aprendizaje de todos sus miembros (directivo, docente, administrativo, obrero, alumnos y representantes) para dar respuesta al cambio que requiere la sociedad y asumir ese cambio como un reto que debemos afrontar exitosamente para lograr un sistema educativo con un alto nivel de eficiencia, eficacia y equidad social. La comunicación es otro proceso fundamental en la organización.

El aprendizaje en equipo permite democratizar la toma de decisiones, mejorar la comunicación y el procesamiento de información, la planificación individual e institucional, incrementar el sentido de pertenencia con la escuela, el apoyo mutuo y la responsabilidad individual por la mejora del proceso educativo.

Señala que es necesario “.... convertir a la escuela en una organización centrada en lo pedagógico, que este enfocada al aprendizaje y a la innovación; que propicie acciones para atender lo complejo, lo específico y lo diverso; permite

crecer, que busque el asesoramiento y la orientación profesionalizante, que dedique esfuerzos colectivos en actividades enriquecedoras, a toda la comunidad educativa”. (Tapia, 2003: 1)

La Gestión estratégica procede del campo disciplinar de la administración y de la organización escolar; parte de la crítica de los modelos (o modos) tradicionales de administración escolar basada en teorías (Fayol) de división funcional del trabajo; privilegia el trabajo en equipo, la apertura al aprendizaje y a la innovación; la cultura organizacional cohesionada por visión de futuro; intervenciones sistémicas y estratégicas e impulsa procesos de cambio cultural, para remover prácticas burocráticas.

Se basa en el diseño de estrategias de situaciones a reinventar para lograr los objetivos e implica, también, el desarrollo de proyectos que estimulen la innovación educativa. Se concreta a través de procesos de planificación estratégica que permita diseñar, desarrollar y mantener proyectos de intervención, y asumir la complejidad de los procesos organizacionales.

## **2.4 Mediación del gestor**

El Modelo de Gestión Educativa Estratégica centra su atención en la concurrencia de los actores en los distintos ámbitos, para la discusión inteligente de las políticas institucionales y de las maneras de intervención, en función de propósitos educativos amplios, como la renovación curricular, la profesionalización docente, la definición del perfil de egreso, el aseguramiento de resultados, el abatimiento del rezago, entre otros factores asociados a la calidad. Es por ello que la gestión educativa estratégica cobra un fuerte sentido en razón de que los docentes la asuman como un modo regular de pensar y hacer, para plantear acciones siempre en función de retos y perspectivas de largo alcance.

Como lo mencionan diversos autores, la gestión del aprendizaje refleja el quehacer de los educadores que tienen la responsabilidad de formar a los alumnos en una sociedad del conocimiento, bajo la óptica de la educación crítica reflexiva. Es decir, la función que como docente se debe realizar es sobre una enorme responsabilidad de que los conocimientos que se transmitirán serán o deben ser

aportes significativos a la sociedad además que estarán bajo constante crítica y reflexión de la labor docente.

La palabra educación proviene de la palabra educare, que significa conducir, guiar, orientar y educar, hacer salir, dar a luz. Por lo tanto, es la actividad mediante la cual los estudiantes promueven su desarrollo personal para actuar en la sociedad a lo largo de su vida. La educación menciona a la gestión como “el conjunto de acciones integradas para el logro de un objetivo a cierto plazo; es la acción principal de la administración y eslabón intermedio entre la planificación y los objetivos concretos que se pretenden alcanzar” (SEP, 2007: 55).

Su Propósito fundamental es fomentar progresos constantes en las formas de gestión para potenciar las condiciones que detonen mejores resultados de logro educativo, al promover competencias colectivas y prácticas innovadoras de gestión institucional, escolar y pedagógica, donde cada actor escolar asuma su compromiso con la calidad educativa.

La educación ha presentado limitaciones en transferir creativamente lo novedoso de las ciencias a la práctica cotidiana, los docentes deben comprender que no se trata de seguir impartiendo más y más contenidos en las instituciones escolares, sino de ir a lo esencial en los conocimientos y habilidades, y darle preferencia al desarrollo de las capacidades cognitivas en un proceso que tenga como base los componentes de la ciencia tales como: valorar la historicidad del contenido.

Los modos de actuar de los docentes en la gestión del aprendizaje deben ir más allá de simples formas centradas en los contenidos curriculares y requiere de la actualización pedagógica constante con vistas a ampliar su bagaje cultural y tener mayores posibilidades de métodos que se opongan a los utilizados en los modelos clásicos o los utilizados por aquellos docentes cuyas prácticas son puramente intuitivas.

De acuerdo con Loera (2006), las prácticas docentes flexibles son actividades de los maestros orientadas a asegurar aprendizajes en los estudiantes; se asocian a la configuración del ambiente áulico, la estructura de los procesos de enseñanza y de aprendizaje, y la gestión de los recursos instruccionales. En el Modelo de Gestión se asume que un docente, antes de enseñar, debe tener la

disposición de aprender; aprender de los demás y de su propia práctica, con el fin de que pueda acumular el “saber” y desarrollar el “saber hacer”, resolviendo situaciones complejas.

En el Modelo de Gestión Educativa se propone se consolide en la gestión de los aprendizajes; por ejemplo, al plantearse valores que enmarcan la relación de los sectores de la comunidad escolar en su plan, éstos deben “vivirse” en los espacios de aprendizaje, principalmente en el aula, sólo así pueden constituirse los grupos escolares como organizaciones que aprenden.

Anticiparse al fracaso escolar significa que cada profesor, desde el momento de planear, considera los saberes previos, las características, capacidades, los estilos y ritmos de los estudiantes, que le permitan propiciar oportunidades diferenciadas. Debe canalizar a los alumnos que por alguna razón (condición física, psicológica, emocional, socioeconómica, familiar o cultural), tienen mayores dificultades de aprendizaje y, por ende, están expuestos a reprobar o a desertar. Ubicar y atender desde un enfoque preventivo a un estudiante en situación de vulnerabilidad, contribuye a una mayor equidad, condición para la calidad educativa.

## **2.5 Teoría del problema.**

Al estimular diferentes factores emocionales positivos como la autoestima, la empatía o la motivación y al crear un ambiente de apoyo y de atención mutuos podemos facilitar extraordinariamente el proceso de aprendizaje de idiomas. Tal y como manifiesta Goleman: Las emociones dificultan o favorecen nuestra capacidad de pensar, de planificar, de acometer el adiestramiento necesario para alcanzar un objetivo a largo plazo, de solucionar problemas, etc., y, en este mismo sentido, establecen los límites de nuestras capacidades mentales innatas y determinan así los logros que podremos alcanzar en nuestra vida.

“Y en la medida en que estemos motivados por el entusiasmo y el gusto en lo que hacemos o incluso por un grado óptimo de ansiedad se convierten en excelentes estímulos para el logro.” (Goleman 1996: 97)

La empatía, como habilidad según Gardner (1993), además de permitir construir el autoconocimiento emocional, permite reconocer los deseos y

necesidades, y entender a los demás y propicia la ayuda a los demás para que logren desarrollarse. En términos generales, "...la motivación se concibe como un constructo hipotético que explica los procesos mentales que instigan y sostienen la actividad dirigida a un objetivo". (Bisquerra, 2000:19) Cuando el objetivo es el aprendizaje de una segunda lengua, la motivación explica la acción, la intencionalidad y la toma de decisiones respecto a la adquisición y el uso de un nuevo código lingüístico.

En consecuencia, el estudio de la motivación accede de forma directa al estudio del comportamiento, tanto si este es perceptible como si no lo es, y a aspectos tan definitorios del aprendizaje como la perseverancia, la intensidad, el esfuerzo o el curso de las acciones en el uso de la L2 Segunda lengua (Garrido, 1996).

El interés por la motivación respecto a la adquisición de una segunda lengua surgió a mediados de la década de los cincuenta del siglo pasado en Canadá como desarrollo de la intuición, hasta ese momento simplemente especulativa, de que un cierto grado de compromiso emocional en el aprendizaje de una segunda lengua afectaba de forma determinante el desarrollo del bilingüismo (Lorenzo, 2004: 307).

En el campo de segundas lenguas se desarrollaron varios modelos teóricos que dan un enfoque social a la motivación, como el Modelo de Aculturación de Schumann (1978) o el Modelo Intergrupar de Giles y Byrne (1982). El más influyente, sin duda, ha sido el modelo desarrollado por Gardner, Lambert y sus asociados a lo largo de más de cuatro décadas.

Según el modelo de Gardner de 1985, el grado de motivación de un individuo viene determinado por tres factores. El deseo por aprender o poder utilizar la lengua en cuestión. Las actitudes hacia el aprendizaje de la misma. El esfuerzo que uno está dispuesto a realizar. Este modelo teórico se refleja en la batería de test AMTB (Attitude/Motivation/Test Battery) que permite calcular la intensidad de la motivación de un aprendiz de lenguas. El modelo se caracteriza por la importancia dada a las actitudes del individuo hacia la comunidad, su predisposición e interés.

La pedagogía moderna tiende a subrayar cada vez más la importancia de los aspectos afectivos del aprendizaje, ya que cuando éstos se toman en cuenta se aprende más y mejor. Incluir los aspectos afectivos nos puede llevar a un

aprendizaje de idiomas más efectivo. Hay diferentes factores afectivos que pueden obstaculizar el aprendizaje de una lengua extranjera por lo que destacan entre ellos: la ansiedad, la inhibición y la intraversión. “Posiblemente el factor afectivo que obstaculiza con mayor fuerza el proceso de aprendizaje es la ansiedad. La ansiedad es el temor o aprensión que surgen cuando un alumno tiene que realizar una actuación en su segunda lengua o en su lengua extranjera” (Gardner y MacIntyre, 1993:13).

El intento de expresarse delante de los demás con un vehículo lingüístico inestable supone una gran cantidad de vulnerabilidad. La inhibición es otro de los factores negativos que pueden dificultar el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera. En los últimos años, los enfoques de la enseñanza de idiomas han considerado la necesidad de crear situaciones de aprendizaje en las que se disminuyan las barreras de la inhibición y del ego con el fin de que pueda producirse la libre comunicación.

En la clase de idiomas, los alumnos extrovertidos participan más y buscan continuamente oportunidades para practicar la lengua. La intraversión caracteriza a las personas que se repliegan en sí mismos. Los estudiantes introvertidos al ser más reservados y al autocontrolarse demasiado tienden a participar menos en el aula. Al estimular diferentes factores emocionales positivos como la autoestima, la empatía o la motivación y al crear un ambiente de apoyo y de atención mutua podemos facilitar extraordinariamente el proceso de aprendizaje de idiomas.

El alumno necesita ser independiente y participar en actividades de forma voluntaria, porque así lo desea. Según Alderman (1999), el sentimiento de autonomía se sitúa entre dos extremos: origen e instrumento. Sentirse origen es asumir que uno tiene cierta libertad y capacidad para elegir, considerarse instrumento se relaciona con vivencias de ser controlado por fuerzas externas del entorno. Para algunos autores como Skinner y Belmont (1993) creen que los profesores pueden apoyar la autonomía ofreciendo a sus alumnos posibilidades de elección y razones para actuar, también consideran que la competencia es un sentimiento específico de cada área de conocimiento o de actuación.

“La persona se percibe competente si se implica en tareas de dificultad adecuada, si recibe evidencias de que es eficaz en la ejecución de las mismas y si

se considera responsable del resultado.” (Deci, 1992:17). Esta experiencia se investiga desde dos perspectivas, reto óptimo. De acuerdo con múltiples teorías, las actividades deben tener un nivel de dificultad adecuado para que despierten el interés de un alumno.

Otro aspecto importante es la retroalimentación. Cuando un alumno intenta realizar una actividad, es frecuente que reciba información de su actuación, ya sea por parte de otras personas o directamente de la propia tarea (por ejemplo, cuando constata que, después de estudiarlo, domina el tema. Cualquier elemento que le ayude a experimentar competencia puede contribuir a incrementar su motivación intrínseca, especialmente cuando se siente responsable de los resultados obtenidos.

Es necesario decir que “El profesor influye, de modo consciente o inconsciente, en que los alumnos quieran saber, sepan pensar y elaboren sus conocimientos de forma que ayuden positiva y no negativamente en el aprendizaje, el recuerdo y el uso de la información” (Tapia, 1991:12). Ciertamente, un profesor que no esté motivado con lo que enseña difícilmente motivará a sus alumnos. El alumno debe percibir el entusiasmo del profesor, ha de sentir que al profesor le apasiona la asignatura.

## **2.6 Teoría de la Estrategia incluyendo evaluación**

Por lo descrito a lo largo del capítulo uno, se ha logrado identificar el problema, es por ello que se utilizará para esta investigación como estrategia, la estrategia global la cual llegará al punto del club con los alumnos y un taller con los agentes involucrados, como maestros y padres de familia que será un taller de inducción a diversos agentes escolares.

La estrategia global como se sabe es un conjunto de herramientas que permiten al colectivo docente organizar las acciones establecidas en la Ruta de Mejora, para atender integralmente las prioridades educativas del plantel; determinando la manera en la que participan docentes, alumnos, padres de familia, además del aprovechamiento de los recursos técnicos, financieros y materiales que dispone la escuela en los ámbitos de gestión en los que el colectivo docente toma decisiones.

Esto con la finalidad de superar la dispersión de esfuerzos, la realización de ejercicios aislados, la obtención de productos no articulados y participaciones de los docentes en solitario, al promover la focalización, vinculación y eficacia en el desarrollo de las acciones de mejora escolar.

El concepto de ambiente involucra múltiples factores y ámbitos de un contexto, es decir, “todo aquello que rodea al hombre, lo que puede influenciarlo y puede ser influenciado por él”, por lo que el ambiente donde la persona está inmersa se conforma de elementos circunstanciales físicos, sociales, culturales, psicológicos y pedagógicos del contexto, los cuales están interrelacionados unos con otros (Morales, 2014:64).

Aunado a esto, Duarte (2003: 99) indica que “desde otros saberes, el ambiente es concebido como el conjunto de factores internos biológicos, químicos externos, físicos y psicosociales que favorecen o dificultan la interacción social”

En la escuela: La investigación educativa da cuenta de que los procesos cognitivos para el aprendizaje están íntimamente relacionados con los ambientes de aprendizaje; éstos actúan como factores que favorecen o dificultan la interacción social en un espacio donde la comunidad de aprendizaje (directivos, maestros, alumnos y familiares) construye conocimientos y desarrolla habilidades, actitudes y valores. Se utilizan de manera óptima y sistemática los recursos educativos e instalaciones del plantel.

En la construcción de este modelo educativo se ha considerado en todo momento la necesidad de generar diversas condiciones para alcanzar los resultados planteados. Una de estas condiciones es la presencia de materiales educativos de calidad, preferentemente organizados y gestionados en una biblioteca escolar, y que se haga buen uso de estos materiales, los cuales son factores relevantes para el apoyo al aprendizaje y la transformación de la práctica pedagógica de los docentes en servicio en donde participan todos los integrantes de la comunidad escolar.

Pasar que los alumnos se apoyen sólo en un libro de texto gratuito a que tengan a su disposición diversos tipos de materiales educativos, en distintos soportes (impresos, digitales, objetuales), contribuye a transformar las escuelas de educación básica en su centro y en su sentido educativo mismo. El maestro es clave

en todo proceso de enseñanza, pero lo es más cuando se requiere articular de manera coherente una diversidad de opciones de recursos de aprendizaje, con imaginación, creatividad, certeza didáctica y en concordancia con el currículo nacional

Entre maestros: se hace reflexión sobre la práctica docente, en función de los resultados educativos de la escuela. Exista intercambio de información, conocimientos y experiencias entre docentes, es decir se muestran avances. Las estrategias de intervención consideren los conocimientos y experiencias académicas del colectivo. Se comparte la estrategia global y se comparten las actividades que se realizaron para que se lleven a la práctica en los diferentes salones si así lo desean.

Con los padres de familia: existen canales de comunicación permanentes. Se consideran las características generales de las familias en la definición de los mecanismos de participación. Los padres cuentan con información disponible sobre los retos y avances de la escuela y de sus hijos en relación con la materia de inglés. Se les sugiere a los padres apoyar para acondicionar los espacios necesarios para las actividades, además los padres realizan algunos instrumentos para la obtención de información que será valiosa para este proyecto de intervención.

Posteriormente, para el trabajo con los alumnos se pretende realizar un club en donde se trabaje la asignatura de inglés y se puedan desarrollar algunos temas que permitan el desarrollo comunicativo del alumno. Como parte del nuevo modelo educativo es necesario describir en que consiste la autonomía curricular como nuevo componente, primero se especifica que es uno de los tres componentes del plan y programas de estudio de educación básica emitidos mediante el ACUERDO 12/10/17. Se rige por los principios de la educación inclusiva, porque busca atender las necesidades educativas e intereses específicos de cada educando. Asimismo, se refiere a la facultad que posibilita a la escuela para que su CTE defina contenidos programáticos y los organice en clubes, de acuerdo con las necesidades específicas de sus educandos.

Utilizando el análisis de la matriz FODA se elabora un diagnóstico efectivo del contexto escolar, el CTE distingue con claridad cuáles son los elementos y las condiciones propias de la escuela y los que son externos a esta. A partir de la

elaboración de la Ruta crítica que consiste en un recorrido de actividades que inició con la matriz FODA, y que habrá de concluir al momento en que el colegio multigrado implemente los clubes con los que atenderá este componente curricular en sus escuelas. En esta se explicitarán las acciones, responsables y tiempos de desarrollo que permitan definir la oferta curricular de este componente de los aprendizajes clave.

Por lo tanto, un club de autonomía curricular es un espacio que responde a los intereses, habilidades y necesidades de los alumnos el cual, siempre que sea posible, buscará integrar estudiantes de grados y grupos distintos. En este espacio es donde se realizará la estrategia que permitirá poner en acción la idea del club de inglés a los alumnos para motivarlos en la adquisición de la lengua. Como se conoce en el nuevo plan, existen dos maneras de conformar un club de autonomía curricular: el primero puede ser diseñado por la propia escuela, y el segundo estableciendo una alianza con una organización pública o privada especializada en temas educativos.

Respecto a esta última, para apoyar a la conformación de un universo de posibilidades, la SEP, a través de la Dirección General de Desarrollo Curricular (DGDC), emite una convocatoria a terceros, denominados oferentes curriculares, para que presenten sus propuestas, mismas que serán analizadas y validadas por la DGDC; y aquellas que cumplan con los criterios establecidos en la propia convocatoria se darán a conocer a las escuelas y al público en general, a través de los medios definidos por la misma. En este caso será diseñado por el docente especificando las necesidades en el centro educativo. Para trabajar con los maestros y padres de familia se elaborará un taller que permita explicar los motivos y las necesidades del idioma y favorecer el aprendizaje del idioma y la adquisición de este. Se definirá el concepto y las características del taller.

Comúnmente se utilizan los términos taller y seminario de manera indistinta o en forma conjunta para definir una instancia de trabajo colectiva. Si bien tienen similitudes, también presentan algunas diferencias. El taller implica como su nombre lo indica, un lugar donde se trabaja y se elabora. Es una forma de enseñar y aprender mediante la realización de algo, se aprende desde lo vivencial y no desde la transmisión, predomina el aprendizaje sobre la enseñanza.

Se trata entonces de un aprender haciendo, donde los conocimientos se adquieren a través de una práctica concreta, realizando algo relacionado con la formación que se pretende proporcionar a los participantes. Es una metodología participativa en la que se enseña y se aprende a través de una tarea conjunta. El trabajo tiende a la interdisciplinariedad y posee un enfoque sistémico, lo que significa que la realidad no se presenta fragmentada.

El seminario se utiliza en niveles superiores de enseñanza y tiene por objeto la investigación o estudio intensivo de un tema en reuniones de trabajo debidamente planificadas (workshops). Constituye un verdadero grupo de aprendizaje activo porque los integrantes no reciben la información elaborada, sino que la buscan por sus propios medios en un clima de colaboración recíproca. El tamaño de los grupos para un seminario va desde un mínimo de cinco miembros a un máximo de doce.

El seminario puede durar varios días hasta culminar las tareas. Todo seminario concluye con una sesión de resumen y evaluación del trabajo realizado. La utilización de este método tiene como cometido dar respuesta a preguntas planteadas en las consignas de trabajo, teniendo en cuenta la opinión de todos los miembros del grupo, para llegar a una toma de decisión colectiva. Promueve el desarrollo de varios saberes: cognitivo, operativo, relacional (saber escuchar, planificar con otros, tolerar las opiniones de los demás, aprender a coordinarse con otros, tomar decisiones de manera colectiva, sintetizar, diferenciar entre información relevante y no relevante...).

Por lo cual, se transforma en un método de aprendizaje muy relevante para el desarrollo de competencias profesionales, ya que se basa en la experiencia de los participantes, es una experiencia integradora donde se unen la educación y la vida, los procesos intelectuales y afectivos, está centrado en los problemas e intereses comunes del grupo, implica una participación activa de los integrantes, puede utilizar diversas técnicas, especialmente la discusión en grupo.

El taller tiene usos especiales ya que permite analizar los problemas de la práctica y encontrar soluciones, adapta el aprendizaje de acuerdo a las experiencias de los participantes, respeta diversas características del aprendizaje de adultos, utiliza la experiencia profesional de los participantes, está orientado

específicamente a las tareas, se focaliza en problemas pertinentes. Aunque tiene limitaciones como, que solo se dirige a pequeños grupos, los grupos grandes deben de ser subdivididos, se requiere de un facilitador que se pueda adaptar a este formato, ya que de lo contrario se puede derivar en exposiciones, si el experto se adapta mal al formato.

Para un buen funcionamiento el facilitador promueve y crea condiciones técnicas, emocionales, grupales y comunicacionales, para que circule, se procese y se desarrolle el aprendizaje, el facilitador precisa conocer el contexto en el cual va a actuar, que está atravesado por elementos personales, institucionales, culturales y socio-económicos que determinarán su desempeño. “El grupo se estructura sobre la base del Inter juego de mecanismos de asunción y adjudicación de roles.” (Pichón, 2000: 324)

El concepto de rol, se asocia a la tradición dramática, como el modo de identificarse imaginariamente con un personaje, así como un rol en una obra teatral existe independientemente del actor que lo encarne. “El rol también alude a la posición que cada uno de los integrantes de un grupo ocupa en esa red de interacciones, la que estará a su vez referida a la biografía de esa persona y a su forma de inserción en el grupo.” (Pavlovsky, 2000: 57).

De acuerdo a Gibb (1996) para desarrollar adecuadamente un taller de aprendizaje, se deben considerar una serie de aspectos, a saber, la creación de un ambiente físico conducente a la resolución de problemas, la reducción de tensiones interpersonales que suelen surgir de las situaciones de grupo, entre otras.

La evaluación cobra especial importancia en el diseño e implementación de los talleres; el grupo participativo debe de ser capaz de evaluar si los objetivos propuestos se están cumpliendo de forma adecuada. En este sentido, la evaluación debería ser continua y de carácter formativo para que permita una correcta retroalimentación y ayude a un aprendizaje real y significativo para todos y cada uno de los miembros del grupo. Se debe fomentar este tipo de evaluación sin descuidar la evaluación final o sumativa. Ambas son complementarias para el proceso de aprendizaje.

La evaluación se puede realizar de diversas formas: oral o escrita, formal o informal, etc., o de dos maneras, primero se trata de la evaluación del proceso, que

la puede solicitar algún miembro del grupo o el propio facilitador si se considera que se están apartando de los objetivos propuestos, segundo de corte sumativo, recoge la opinión final de los integrantes del taller una vez finalizado.

Con la implementación del Nuevo Modelo Educativo del 2017 se puso en marcha el logro de tres propósitos: análisis de la matriz DAFO, Debilidades y Fortalezas, Amenazas y Oportunidades o (FODA), establecer la ruta crítica y determinar la estrategia para identificar los intereses, habilidades y necesidades de los alumnos, que forman parte de la implementación del componente de la autonomía curricular en las instituciones educativas a partir del ciclo escolar 2018-2019. De acuerdo con dichas necesidades de los alumnos se puede determinar mediante contenidos programáticos la implementación de un club a través de espacios, selección de metodológicas y recursos.

El club escolar es una herramienta pedagógica destinada al desarrollo y comunicación de actitudes, concebido como una pequeña comunidad proyectada al porvenir y fundamentado en la idea de que “el futuro de un pueblo se mide en el presente de sus escuelas. “Se le considera además un espacio curricular que responde a los intereses, habilidades y necesidades de los alumnos.” (DOF, 2018).

Un club debe enmarcarse en al menos uno de los cinco diferentes ámbitos y puede estar integrado por estudiantes de diferentes grados escolares. Siempre que sea posible, los clubes se implementan en un horario escolar único, a fin de optimizar el uso de la infraestructura escolar y otros recursos, así como propiciar la convivencia e integración de estudiantes de grupos y grados distintos. Cada club puede ser diseñado por la propia escuela o bien por instancias externas a la escuela. Este tipo de ejercicios benefician a los estudiantes, pues el esquema permite combatir rezagos académicos.

---

---

# **CAPÍTULO**

# **3**

## **PROYECTO DE INTERVENCIÓN**

La enseñanza que se conoce ahora sufre cambios importantes que transforman paulatinamente al sistema educativo. La forma en que se lleva a cabo dicha práctica revela cómo se concibe la educación, el aprendizaje y el conocimiento. Por lo que es necesario, modificarla para una mejora continua. Por ello se requiere una serie de pautas o acciones, el ámbito de la educación, es a través del uso de varias estrategias. Existen diversas estrategias, como las didácticas, las de enseñanza, las de aprendizaje, entre otras, que se definen a continuación.

Como definen algunos autores, las estrategias didácticas son acciones o procesos planificados por el docente de forma reflexiva con el objetivo de que el estudiante logre la construcción del aprendizaje y alcance los objetivos planteados (logro de aprendizajes significativos). Además, una estrategia didáctica es un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente.

Existen también las estrategias de aprendizaje que se definen como al conjunto de pasos o habilidades que un alumno adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas a las diversas demandas académicas (Díaz Barriga, Castañeda Lule, 1986). También están las estrategias de enseñanza, que consideran al docente, como un ente reflexivo, y puede ser capaz de proponer lo que algunos autores han denominado con acierto a una enseñanza estratégica.

En otras palabras, de acuerdo a Acosta y Boscán (2014: 69) la enseñanza se le conoce como un proceso de ayuda que se va ajustando en función de cómo ocurre el progreso en la actividad constructiva de los alumnos. Es decir, la enseñanza es un proceso que pretende apoyar o, si se prefiere el término, "andamiar" el logro de aprendizajes significativos. Para este proyecto es importante definir que es la intervención y por qué es tan benéfica en la institución.

De acuerdo a algunas definiciones se entiende como proyecto de intervención al "...conjunto de acciones sistemáticas, planificadas, basadas en

necesidades identificadas y orientadas a una meta y como respuesta a esas necesidades, debe existir una teoría que lo sustente” (Rodríguez, 1990). En las estrategias de enseñanza, o en su uso, se considera al docente, como un ente reflexivo, estratégico que puede ser capaz de proponer lo que algunos autores han denominado con acierto una enseñanza estratégica. Desde, diferentes puntos de vista, existen dos tipos de estrategias, de aprendizaje y de enseñanza, se encuentran involucradas en la promoción de aprendizajes significativos de los contenidos escolares.

La realidad educativa, que en la actualidad se vive acerca del rendimiento de los estudiantes, lleva a los docentes, a plantearse interrogantes tales como ¿Por qué no aprenden los estudiantes? ¿Cuáles serían las causas por las que no llegan al dominio de contenidos curriculares que han trabajado en sucesivos años escolares? Al parecer, las respuestas a las preguntas anteriormente formuladas, tienen que ver, al menos en parte, con lo que se llama estrategias de aprendizaje y enseñanza.

Se puede definir a las estrategias de enseñanza como los procedimientos o recursos utilizados por el agente de enseñanza para promover aprendizajes significativos. Se define como... “el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de sus destinatarios, los objetivos que se persigue y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje.” (Díaz, 2002: 4)

Es importante, distinguir los diferentes tipos de estrategias: de enseñanza y de aprendizaje, ya que estas últimas hacen referencia a procedimientos o recursos utilizados por los estudiantes, de manera consciente, reflexiva e intencionada, para alcanzar sus objetivos de aprendizaje. El término estrategia, por considerar que el profesor o el estudiante, según el caso, deberán emplearlas como procedimientos flexibles y adaptativos a distintas circunstancias de enseñanza. Por lo que para este proyecto de intervención dichas estrategias en general de manera planificada y basadas en necesidades identificadas permitirán no solo al docente sino al alumno llegar a la meta.

### **3.1 Características del objeto de estudio**

Continuando con la conceptualización anterior, es determinante ubicar al lector en el objeto de estudio. El contexto escolar donde se desarrolla la investigación es en la escuela primaria matutina “Xiutetelco” con C.C.T 21DPR3490I, dicha institución es del sostenimiento federal en pleno centro de la cabecera municipal por lo tanto la escuela se encuentra en una zona semiurbana. Es una institución de organización completa, se compone de una matrícula general de ciento cuarenta alumnos, y el personal que labora en la institución se compone de siete docentes, un docente de educación física, un docente de inglés y no cuenta con maestro de educación especial.

A través de las técnicas de investigación-acción se realizaron cuestionarios, entrevistas, guías de observación, para poder percatarse de los problemas existentes. Los cuales tienen lugar en aula en el primer ciclo, donde se trabaja con treinta alumnos de segundo grado. La función que se desempeña dentro de este proyecto es en la docencia del área de inglés, la institución cuenta con jornada de tiempo completo por lo tanto el horario es de 8:00 am a 14:30 horas.

Al inicio del ciclo escolar se realizó un diagnóstico que arrojaron resultados a nivel escuela y que permitieron identificar cuáles son los problemas que están afectando a la institución, de acuerdo al área correspondiente en el ámbito de lengua extranjera, se encontraron dificultades, considerando que el 55 % de los alumnos posee puntajes bajos o reprobatorios en esta área abarcando las cuatro habilidades: lectura, escritura, expresión oral y audio (reading, writing, speaking, listening).

Los estudiantes aun no logran retener los temas más básicos ya que su nivel de adquisición de la lengua no es el recomendado. Datos encaminados al contexto familiar, social y cultural del que procede el alumno pueden ser algunas de las causas principales de su motivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En los estudiantes cuyas familias muestran poco apoyo afectivo e interés por la evolución de su proceso de aprendizaje, relacionan la desmotivación y el fracaso con la falta de alicientes, estímulos e indiferencia familiar y del entorno en el que conviven.

Por lo general, son familias sin estructuras, con escasos recursos económicos y con bajo nivel cultural y en consecuencia con un limitado nivel lingüístico de la lengua materna. Estos resultados coinciden con numerosas investigaciones. De acuerdo a Rodríguez (2012:18) diversos autores como González- Pineda (2002), López Larrosa, (2002) y Alonso Tapia (2005), apoyan la tesis de la influencia determinante del ambiente familiar en el rendimiento académico de los alumnos y en su motivación hacia el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Tales condiciones anteriormente expresadas hacen de inmediato, generar estrategias pertinentes que apoyen a mejorar el proceso de adquisición de la lengua a través de la motivación. Dentro de las estrategias se encuentra que éstas se conviertan en una serie de pasos o procedimientos para cada situación, además es pertinente saber cómo disponer de ellas y utilizarlas en cada situación específica.

### **3.2 Estrategia de intervención gestora**

Para la comunidad educativa en general hablar de desafíos implica hablar de calidad que a su vez se traduciría como gestión, que, a grandes rasgos, es el “hecho” la “acción y efecto” de algo, por lo que es necesario enfocarse no solo en cómo se lleva a cabo la gestión y que acción se realiza, sino que efectos tiene, es por ello que la institución cuenta con toda la autonomía para poder realizar las mejoras que convengan a la misma. De acuerdo a lo explicado anteriormente se basa toda la planeación en la ruta de mejora de la institución, teniendo como objetivo: aplicar estrategias didácticas de enseñanza para favorecer la adquisición de una segunda lengua a través de la motivación.

Una de las metas a lograr para el ciclo escolar 2018-2019 es: lograr que el 80% de los alumnos a través de la motivación fomenten la adquisición de una segunda lengua, aplicando estrategias didácticas de enseñanza. A partir de este objetivo y meta se planteará una estrategia global de mejora escolar, que promueva un trabajo colectivo entre los agentes escolares en el proceso. “La Estrategia Global de Mejora será una herramienta con la que se atenderá las necesidades de la institución”.

De acuerdo a la definición que da la SEP la estrategia global de mejora se define como:

La estrategia global de mejora es una herramienta con la que el director y el colectivo docente, en el ejercicio de su autonomía de gestión, organizan las actividades de la escuela para atender las problemáticas y necesidades de las prioridades educativas del plantel de manera integral, consecuentes con los objetivos y metas establecidos en su ruta de mejora escolar. En ésta se define la manera en que participan los maestros, los alumnos y los padres de familia y se establece la mejor forma de aprovechar los recursos materiales y financieros de los que se dispone. (SEP, 2017: 28).

El diseño de la estrategia se encuentra organizado en ámbitos de gestión y con respecto al propósito general de la asignatura lengua extranjera inglés es que los estudiantes desarrollen habilidades, conocimientos, actitudes y estrategias de aprendizaje para participar e interactuar en prácticas sociales del lenguaje, orales y escritas, propias de diferentes contextos comunicativos y culturales rutinarios, habituales y conocidos, con hablantes nativos y no nativos del inglés.

Agregando el propósito específico que es: implementar desde el ámbito de la autonomía curricular el club “Traspassando fronteras”. Usar expresiones básicas en la lengua adicional para saludar, despedirse, preguntar por algo o alguien, dar información personal y formular invitaciones en situaciones de comunicación cara a cara, además de iniciar, mantener y concluir una conversación formal breve en la lengua adicional con apoyo de los recursos comunicativos personales disponibles.

Con respecto al Nuevo Modelo Educativo (NME) de gestión escolar y al Acuerdo 12/10/17 se reconoce que la evaluación ocupa un lugar protagónico en el proceso educativo para mejorar los aprendizajes de los estudiantes y la práctica pedagógica de los docentes, especialmente cuando se hace de manera sistemática y articulada con la enseñanza y el aprendizaje. Desde esta perspectiva, evaluar promueve reflexiones y mejores comprensiones del aprendizaje al posibilitar que docentes, estudiantes y la comunidad escolar contribuyan activamente a la calidad de la educación.

Este es el enfoque formativo de la evaluación y se le considera así, cuando se lleva a cabo con el propósito de obtener información de cada uno de los actores involucrados, tomar decisiones que conduzcan al cumplimiento de los propósitos educativos; por lo que los contenidos programáticos y clubes, se realizaran de acuerdo con las necesidades educativas específicas de los alumnos.

La SEP emitió el Acuerdo 11/05/18, el cual establece los lineamientos correspondientes y en dicho acuerdo, se refiere a la autonomía curricular como “la facultad que posibilita a la escuela para que su Consejo Técnico Escolar (CTE) defina contenidos programáticos y los organice en clubes, de acuerdo con las necesidades educativas específicas de sus educandos” (DOF, 2018: 3). Los clubes se organizan en los cinco ámbitos de la autonomía curricular, y al conjunto de ellos se le denomina oferta curricular.

Para este proyecto de Intervención se ha determinado trabajar desde el Ámbito de la Autonomía Curricular: dado que en el nuevo modelo educativo Aprendizajes Clave para la Educación Integral (2017) se rige por los principios de la educación inclusiva porque busca atender las necesidades educativas e intereses específicos de cada educando. Es de observancia nacional, aunque cada escuela determinará la oferta de contenidos correspondiente a este componente curricular, con base en las horas lectivas que tenga disponibles, los principios establecidos en este Plan y los lineamientos que expedirá la SEP en 2018.

Los ámbitos son considerados un componente en la organización de los contenidos programáticos, junto a los campos de formación académica y a las áreas de desarrollo personal y social, a través de la planeación, el diseño y la implementación del Club “Traspassando fronteras”. (¡Across Borders!). El objetivo General de la implementación del club es: que los estudiantes desarrollen habilidades, conocimientos, actitudes y estrategias de aprendizaje para participar e interactuar en prácticas sociales del lenguaje, orales y escritas, propias de diferentes contextos comunicativos y culturales rutinarios, habituales y conocidos, con hablantes nativos y no nativos del inglés.

El propósito es fortalecer el desarrollo de las competencias comunicativas de los participantes utilizando el idioma inglés como medio de expresión en temáticas atractivas al interior de un ambiente lúdico y recreativo, enriqueciendo el acervo cultural de los estudiantes al reconocer características históricas, geográficas, artísticas, gastronómicas y de biodiversidad de lugares.

A través de club se puede aprender a usar expresiones básicas en una lengua adicional para saludar, despedirse, preguntar por algo o alguien, dar información personal y formular invitaciones en situaciones de comunicación cara

a cara, iniciar, mantener y concluir una conversación formal breve en la lengua adicional con apoyo de los recursos comunicativos personales disponibles.

Por lo que el primer objetivo específico: es fomentar la motivación hacia la adquisición de una segunda lengua través de las actividades propuestas en el club, mediante vocabulario básico y algunas expresiones comprensibles para el nivel del ciclo uno en una segunda lengua. El segundo objetivo específico del proyecto es que los niños se sensibilicen y se familiaricen con el idioma inglés, participen en actividades específicas propias de las prácticas sociales del lenguaje a través de la interacción entre ellos, los textos orales y escritos en un ambiente social a través del enfoque comunicativo. Todo esto con la idea de fomentar la motivación para la adquisición de la lengua extranjera Inglés a través del club.

En el ámbito del aula es: Implementar el Club de Ingles: "TRASPASANDO FRONTERAS". ACROSS BORDERS!! Aplicando actividades con base en las estrategias, el uso de recursos y materiales, así como los tiempos y recursos extras. En el ámbito de la escuela: Presentación a nivel escuela de los temas que se vieron a lo largo de las sesiones en el club "Traspasando fronteras" con los alumnos de la Institución. Realización de actividades para difundir la presentación del producto final del club en la comunidad escolar. Además, abrir espacios para el trabajo del club, con el fin de hacer uso adecuado de los recursos y materiales

En el ámbito entre maestros: explicar a los docentes de la Institución la estrategia en aula, y diseñar acciones para involucrarlos en el desarrollo de la estrategia. Presentación de la actividad final que se vio a lo largo de las sesiones en el club "Traspasando fronteras". Además, un taller a los maestros: dicho taller es de un formato común en la educación, útil para la transmisión de información y adquisición de habilidades, este método permite desarrollar capacidades y habilidades lingüísticas, destrezas etc. a través de actividades cortas o intensivas que logren el conocimiento o la experiencia en un grupo pequeño de personas.

Las actividades pueden ser de presentación, de integración, de conocimientos, de resolución de conflictos, cooperativas o lúdicas. El facilitador del taller organiza y prepara determinadas actividades, mediante objetivos, se explica la temática, se da el conocimiento, y al final se evalúa. Dicho se hará en sesión de CTE.

En el ámbito con padres de familia: Invitar a los padres de familia a participar en las actividades que complementen el esfuerzo en la escuela, asistir a la presentación de la participación de sus hijos. Con respecto a los aprendizajes clave y los esperados se plantea la organización de los contenidos programáticos en tres componentes curriculares: campos de formación académica; áreas de desarrollo personal y social; y ámbitos de la autonomía curricular, a los que, en conjunto, se denomina aprendizajes clave para la educación integral. Los aprendizajes esperados: Participa en la exploración de expresiones de saludo, cortesía y despedida, reconoce palabras y expresiones, participa en intercambios orales para saludar, despedirse y mostrar cortesía, distingue la escritura de algunas expresiones.

Las secuencias didácticas son una propuesta de guía de trabajo que elabora un docente para impulsar condiciones de aprendizaje de los alumnos. Para poder organizar las secuencias de aprendizaje es importante que el profesor tenga clara la perspectiva didáctica que orienta su quehacer, el docente puede tomar lo mejor de las diversas propuestas que se han elaborado, estas secuencias deben contener un orden interno.

Sin embargo, es importante recuperar la información previa que el estudiante tiene al iniciar el trabajo de un tema, analizar los juicios previos, con articulaciones complejas entre explicaciones de sentido común y conceptos y, sobre todo, abrir un enigma que guíe el trabajo de aprender. Con respecto a la estructura de las secuencias didácticas que se pueden elaborar, el desarrollo que realizara Taba (1974) en los años sesenta y las reformulaciones que Díaz - Barriga (1984) estableció al respecto, posteriormente Brousseau (2007) se denominó Teoría de las situaciones didácticas.

Para esta secuencia didáctica el tema de estudio de este proyecto es: Como motivar a los agentes escolares de la escuela primaria "Xiutetelco" para favorecer el interés del aprendizaje de una segunda lengua a través de un taller de inducción. La metodología es el enfoque comunicativo, dicho enfoque busca la competencia comunicativa en el alumno basado en la práctica de estructuras básicas en diversas situaciones como: escuela, aeropuerto, restaurant, hospital. En este enfoque comunicativo, se permite el uso de la lengua materna, el objetivo principal es la

fluidez, las cuatro destrezas lingüísticas tiene espacio en este enfoque, permite creatividad en los maestros, selección de materiales didácticos.

Dentro de la secuencia didáctica a realizar es indispensable y de vital importancia considerar ciertos aspectos necesarios y concretos para el logro de los objetivos que el docente quiera lograr, se dividen en tres importantes momentos: Inicio: Se realiza la recuperación de los conocimientos previos, así como la valoración del contexto de los alumnos a través de preguntas o cuestionarios para obtener información inicial, así como la forma de trabajo y las condiciones a llevar a cabo en el desarrollo de la secuencia; la finalidad de este primer momento es la adquisición de los insumos necesarios para la actividad a desarrollar en el siguiente momento.

El segundo momento es el desarrollo: etapa de realización de recursos tanto didácticos como conceptuales a través de la ejecución de técnicas o estrategias que lleven al alumno a la consolidación de los aprendizajes, el docente pasa a convertirse en guía y monitor del proceso permitiéndole al alumno tomar su propio criterio para la resolución de los conflictos. Y por el ultimo el cierre: momento donde se le permita al niño consolidar sus aprendizajes a través de técnicas, etc. y sirve para considerar alguna forma de evaluación como instrumento de medición de ese aprendizaje y la motivación que brinde el docente a sus alumnos por aprender más.

En resumen, el primer momento es explorar conocimientos previos, despertar el interés por la adquisición de una segunda lengua, en el alumno. El segundo momento es descubriendo el significado de palabras según el contexto y las expresiones vistas y para finalizar la etapa de la comprensión de lo visto en clase. Con respecto a los materiales didácticos y recursos se considera hacer uso del material que proporciona el programa de escuelas de tiempo completo, además de material que considere de importancia proveniente de otras fuentes, como hojas con actividades diseñadas de acuerdo al tema a tratar, algunas fuentes bibliográficas pueden ser en formato digital o impreso, material y artículos de papelería y oficina.

La tarea de los docentes en el contexto educativo es compleja, pero mucho más la tarea de evaluar ya que como todo proceso realizado debe seguir una serie de pasos e ir corroborando si funciona y al final valorar si fue efectivo o no. De la

misma forma, así como lo establece el Plan de estudios 2011, se debe “evaluar para aprender” y ahí es donde radica la mayor complejidad que realizan los docentes, tanto por el proceso que implica evaluar como por los resultados y la consecuencias positivas o negativas que tiene emitir juicios sobre los logros de aprendizaje de los alumnos.

Hoy día, el propósito de la evaluación es medir el logro de los aprendizajes y su mejora en los alumnos, creando oportunidades para revalorar a partir de los resultados obtenidos mediante oportunidades que permitan identificar los apoyos necesarios para analizar las causas de los aprendizajes no logrados y tomar decisiones de manera oportuna, dejando atrás el papel sancionador y solo agregando el del carácter conclusivo o sumativo de la evaluación de aprendizajes, interesándose en analizar el porqué de que los alumnos tengan errores.

La idea es que todos aprendan de sus resultados de manera semejante, docentes y alumnos, de modo que la evaluación sea una herramienta eficaz para mejorar la práctica docente, de esta manera se obtendrán evidencias para conocer los logros de aprendizaje de los alumnos, por ello es necesario definir una estrategia de evaluación y seleccionar entre varios instrumentos considerando múltiples elementos, como los aprendizajes esperados en la planificación, el momento de evaluación, práctica docente, etc.

En la actualidad la evaluación con enfoque formativo debe permitir el desarrollo de las habilidades de reflexión, observación, análisis, pensamiento crítico, la capacidad para resolver problemas, autonomía entre otras y para lograrlo es necesario implementar estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación. Para algunos autores como Díaz Barriga y Hernández, las estrategias de evaluación son el “conjunto de métodos, técnicas y recursos que utiliza el docente para valorar el aprendizaje del alumno” (SEP, 2012:18).

Los métodos son los procesos que orientan el diseño y aplicación de estrategias, y las técnicas son “las actividades específicas que llevan a cabo los alumnos cuando aprenden, y los recursos son los instrumentos o herramientas que permiten, tanto a docentes como a alumnos, tener información específica acerca del proceso de enseñanza y de aprendizaje para valorar el aprendizaje del alumno” (SEP, 2012:18).

Es por ello que al usar la rúbrica en su diseño debe considerar una escala de valor descriptiva, numérica o alfabética, relacionada con el nivel de logro alcanzado. Generalmente se presenta en una tabla que en el eje vertical incluye los aspectos a evaluar, y en el horizontal, los rangos de valoración. Todo esto permitirá tener solo los aspectos más importantes en la planeación. Por lo que es indispensable evidenciar que:

La evaluación para el aprendizaje requiere obtener evidencias para conocer los logros de aprendizaje de los alumnos o las necesidades de apoyo. Definir una estrategia de evaluación y seleccionar una variedad de instrumentos donde se requiere considerar diferentes elementos, entre ellos, la congruencia con los aprendizajes esperados establecidos en la planificación, el momento de evaluación para la aplicación, la medición de diferentes aspectos acerca de los progresos y apoyos en el aprendizaje de los alumnos, así como de la práctica docente. (SEP, 2013: 14).

El plan de evaluación, precisa los detalles necesarios para llevar a cabo una obra. Es un conjunto de acciones a través de las cuales se determina una o varias estrategias para llevar la evaluación de la competencia de un educando. El plan se define por: docente, tutor, grupo, número de estudiante y debe de responder claramente a las siguientes preguntas: ¿Qué debe de hacer el educando?, ¿En dónde y cómo lo va a hacer? y, por último, ¿Cuál es la actividad y/o producto que se pretende que el educando realice?

Un plan de evaluación debe estar constituido por componentes de identificación, los cuales son: ciudad, institución, nivel escolar, año o grado, asignatura o área, período escolar, docentes que desarrollarán el plan mencionando algunos componentes sustantivos, los cuales son: resultados esperados o aspectos a evaluar, tipos de evaluación, técnicas; procedimiento; instrumentos y otros recursos; fecha o lapso de ejecución. Lo importante del plan de evaluación es saber el procedimiento, de modo que refleje el proceso general a seguir en relación con la práctica evaluativa.

La evaluación de los aprendizajes es un proceso permanente de información y reflexión sobre el proceso la producción de aprendizajes y requiere para su ejecución de realización: recolección y selección de información sobre los aprendizajes de los alumnos, la aplicación de instrumentos, interpretación y valoración de los aprendizajes en términos del grado de desarrollo de los criterios de evaluación establecidos en cada área y grado de desarrollo de la competencia.

Para el presente proyecto de intervención las actividades de evaluación se encuentran descritas en la planeación del club y son: exposiciones, elaboración de frases, organizadores gráficos, así como las actividades realizadas en cada uno de los ámbitos de la gestión escolar. Además, el propósito de la evaluación es evaluar de tal manera que permita generar una evidencia de lo ejecutado, este procedimiento facilito en la elaboración de un instrumento de evaluación cualitativa que desde esta particular perspectiva resultaba pertinente llevar a cabo; para lo cual la herramienta para evaluar utilizada fue la rúbrica.

“La rúbrica es un instrumento de evaluación con base en una serie de indicadores que permiten ubicar el grado de desarrollo de los conocimientos, las habilidades y actitudes o los valores, en una escala determinada.” (SEP, 2013:51) por lo que resulta para este proyecto el más conveniente, por lo que permite la información relevante con enfoque cualitativo del nivel de desempeño de cada evaluado.

Por lo tanto, utilizando los elementos pertinentes, la estrategia quedo de la siguiente manera:

Sesión 1 presentación, saludos y despedidas: el objetivo específico que los niños se sensibilicen y se familiaricen con el idioma Ingles, participen en actividades específicas propias de las prácticas sociales del lenguaje a través de la interacción entre ellos, los textos orales y escritos en un ambiente social. Inicio: Se pretende que los alumnos inicien hablando a otros compañeros en inglés y memorizando las frases más comunes para decir hola y adiós.

El alumno reconocerá palabras utilizadas en expresiones de saludo, despedida y cortesía, mediante una serie de preguntas de parte del docente donde se reflexionará cuáles son las frases más comunes para saludar y despedir. El docente realizara con señas los saludos y despedidas más comunes para interactuar con los demás, explicara que saludar en un lenguaje no verbal es un aspecto muy importante en las culturas.

Se mostrarán imágenes que representan las diferentes expresiones de saludo y despedida más comunes y una pequeña conversación, utilizando nombres personales, al mismo tiempo que se pronuncian y promueven. Imágenes de las siguientes frases: hello, hey, good morning, good afternoon, good night, good bye,

bye- bye, see you soon. conversacion:Ejemplo: Hello, Good morning, Miss Julia, Good morning, Mariana, May I come in?, Please come in, Mariana.Se repetirá varias veces el dialogo para que el estudiante se familiarice con la pronunciación, después se seleccionará algunos alumnos para que practiquen el dialogo por pares.

Desarrollo: se pedirá a los alumnos poner atención en cada una de las frases y pronunciación de las palabras escritas en unas tarjetas que se colocaran en forma de lista de manera vertical en el pizarrón, posteriormente el docente dibujara dos columnas en el pizarrón en donde colocara en la primera columna la palabra Greetings que significa saludos y en la segunda columna la palabra farewells que significa despedida. Se trabajará con las tarjetas de las siguientes frases como: hola – hello buenos días - good morning, buenas tardes - good afternoon, buenas noches - good evening, adiós – bye- bye

En el pizarrón del lado izquierdo se colocarán las frases en español y del lado derecho en inglés. El docente volverá a repetir la pronunciación y pedirá a los alumnos recordar cuales frases son saludos y cuales despedidas según lo practicado con anterioridad. Se invitará a los niños a reflexionar sobre cada una de las frases y a qué lugar corresponden, después completada la columna, los alumnos escribirán en sus cuadernos las columnas completadas con las frases que se practicaron.

Cierre: para finalizar, los alumnos de manera individual completaran una actividad en una hoja de trabajo, la cual consiste en encontrar palabras cortas en inglés en el crucigrama y poner palomita en el recuadro a aquellas que son saludos o despedidas, El profesor monitorea el intercambio de información, resuelve dudas y guía a los estudiantes durante el trabajo que se encuentran realizando. El alumno pegara la hoja en su libreta como evidencia de la sesión. El maestro firmará la actividad y hará la observación en la actividad si es necesario.

Sesión 2: what is your name?¿cuál es tu nombre?. Inicio: El alumno recordara y reconocerá palabras utilizadas en la sesión anterior sobre las expresiones de saludo, despedida y cortesía, mediante una serie de preguntas de parte del docente, en seguida los alumnos mediante la reflexión resolverán una actividad en material impreso sobre los saludos y despedidas, en la actividad a realizar el alumno unirá y relacionara las palabras vistas en la sesión previa

mediante imágenes y frases en inglés y español. Desarrollo: para dar la introducción al tema de la sesión. Se dará a los estudiantes una hoja con una flor dibujada y cada uno de los alumnos decorará la flor y escribirá su nombre en la línea. Se hará énfasis en la importancia de los nombres, después cada uno colocará la tarjeta de manera visible en su lugar.

El docente pega una lámina en el pizarrón donde está escrito el siguiente dialogo “Hello, My name is \_\_\_\_\_. What is your name?”, (hola mi nombre es --- ¿Cuál es tu nombre?) El docente se presenta frente a los alumnos usando el mismo dialogo “Hello, My name is \_\_\_\_\_. What is your name?” Dialogo que más tarde todos utilizaran para comunicarse. Los alumnos deberán copiar los diálogos en su cuaderno. Cierre: los estudiantes trataran de practicar por parejas la pronunciación de las preguntas y hacer una pequeña muestra enfrente de sus compañeros, Para finalizar la sesión los estudiantes crearan, un poster de nombres de cada uno en la clase y posteriormente en la pared colocaran el de todos.

Sesion 3 my feelings inicio: el alumno reflexionará acerca de lo que piensa sobre su nombre y que emociones siente, el estudiante compartirá con el resto de los compañeros las emociones que provoca una situación concreta. Se invitará a que los estudiantes aprender a compartir más acerca de cada uno. Se les dará un ejemplo de cómo se siente el docente de Ingles el día de hoy con la pregunta. How do you feel today? A lo que el maestro contestara I'm fine (Estoy bien ) y por medio de imágenes se mostrara a los alumnos las formas más usuales para contestar esa pregunta imágenes y frases

Estoy triste (I'm sad), estoy contento (I'm happy), estoy enojado (I'm angry), estoy cansado (I'm tired), estoy enfermo (I'm sick), estoy hambriento (I'm hungry).Desarrollo: el maestro muestra a cada uno de ellos las expresiones que reflejan sentimientos y emociones junto con sus palabras en inglés. Se colocarán en el pizarrón de manera que el alumno identifique como se siente el día de hoy. El maestro les dará varios ejemplos con enunciados e imágenes de cómo se sienten los personajes en la oración y el alumno deberá contestar de acuerdo a su criterio, el alumno pasará al pizarrón a colocar en cada oración el sentimiento que corresponde. Posteriormente

se les dará una actividad en donde ellos elegirán la respuesta adecuada dependiendo de la imagen y unirán la imagen con la frase dependiendo de su criterio. Enseguida cada uno de los alumnos dibujara en su cuaderno cómo se siente el día de hoy, escribiendo la pregunta. How do you feel today? y contestando a la pregunta cómo se sienten

Cierre: para finalizar la sesión los estudiantes preguntaran a uno de sus compañeros la pregunta del día y el compañero deberá contestar con la respuesta apropiada según sea el caso. El profesor monitorea el intercambio de información, resuelve dudas y guía a los estudiantes durante el trabajo que se encuentran realizando. El alumno pegara la hoja en su libreta como evidencia de la sesión. El maestro firmará la actividad y hará la observación en la actividad si es necesario.

Sesion 4 likes and dislikes. Inicio: el alumno centrara su atención en el tema de las cosas que agradan y desagradan y se les invitara a reflexionar y pensar sobre las cosas que le gustan y disgustan entre ellas la comida. El maestro dibujara una tabla en el pizarrón con dos divisiones y pegara una cara en cada lado. Del lado izquierdo una cara feliz y del lado derecho una cara triste. Se colocarán imágenes de diferentes tipos de comida en el pizarrón donde los alumnos observaran que tipos de comida hay y cuales les gustan y cuales no

Desarrollo: el alumno centrara su atención en el tema de las cosas que le agradan y desagradan y se les invitara a reflexionar y pensar sobre las cosas que le gustan y disgustan entre ellas la comida. El maestro dibujara una tabla en el pizarrón con dos divisiones y pegara una cara en cada lado. Del lado izquierdo una cara feliz y del lado derecho una cara triste. Se colocarán imágenes de diferentes tipos de comida en el pizarrón donde los alumnos observaran que tipos de comida hay y cuales les gustan y cuáles no. Posteriormente

El maestro dará una hoja de actividades en donde el niño tendrá que leer una lista de compras con los objetos más importantes y trabajados en la sesión como: leche, huevo, arroz, helado, etc. En la hoja hay dos bolsas de compras dibujadas en donde el alumno en un cuadro con las imágenes mencionadas tendrá que encontrar a que bolsa corresponde cada objeto según la lista, con lápiz y lapicero dibujara una línea hasta llegar a la bolsa que corresponde.

Cierre: para finalizar practicarán de manera grupal la pronunciación de las frases y los objetos vistos durante la clase con el juego de bingo de las palabras vistas. El maestro, por último, les hará tres preguntas en la hoja de trabajo siguiente y responderá de acuerdo a sus preferencias. El maestro hará la observación en la actividad si es necesario.

sesion 5. personal information Inicio: el alumno reflexionará acerca de lo que se ha visto durante las sesiones anteriores y se rescatarán algunas experiencias previas en donde el niño recordara algunas actividades, para finalizar este bloque el alumno utilizara preguntas básicas que le permitirán realizar una pequeña presentación de sus datos personales al resto del grupo. Desarrollo: Para dar la introducción al tema de la sesión. Se dará a los estudiantes una hoja con una ficha de identidad donde cada alumno a lo largo de la sesión ira respondiendo a preguntas básicas y cada uno de los alumnos escribirá su nombre en la línea. Se hará énfasis en la importancia de los nombres, después cada uno responderá al apartado My name is \_\_\_\_\_. mi nombre es -----.

El docente escribirá otras preguntas en el pizarrón para que los niños las practiquen como: cuáles son tus apellidos? what is your surname? cuántos años tienes? how old are you? dónde vives? where do you live? cuales tu lugar de nacimiento? where were you born?. Preguntas que se convertirán en diálogo que más tarde todos utilizarán para comunicarse. Se hará la observación del uso de los signos de interrogación en el uso de la lengua inglesa y se mencionará que en el idioma Ingles solo se usa al final de las preguntas.

Los alumnos deberán copiar las preguntas en su cuaderno e ir respondiendo en español. Se practicará la pronunciación de cada una de ellas y se contestaran de acuerdo a lo que se pide. Posteriormente se practicara con un dialogo donde el estudiante ocupe la mayoría del vocabulario dado en las sesiones anteriores y se presente frente al grupo, el maestro dará un formato en donde el alumno dará el saludo y se presentara como si fuera el primer día de clases en la escuela, diciendo los datos más relevantes de su información personal como se llama, donde vive, cuántos años tiene, que le gusta que le disgusta como se siente el día de hoy y realizará una despedida apropiada.

Cierre: para finalizar la sesión, los estudiantes preguntaran a cada uno de sus compañeros cualquiera de las preguntas vistas en sesiones previas para que las contesten de manera correcta. El alumno pegara la hoja en su libreta como evidencia de la sesión. El maestro firmará la actividad y hará la observación en la actividad si es necesario se sacarán evidencias de lo realizado en la sesión. Se formarán equipos de 5 integrantes cada uno, y desarrollaran una pequeña conversación con las preguntas que deseen trabajar en su presentación y se asignaran roles para que cada alumno traiga materiales extra para escenificar con mayor realidad la presentación.

Sesión 6. presentación en general. inicio: con los aprendizajes adquiridos en las sesiones anteriores, los alumnos realizaran una presentación dentro de la comunidad estudiantil. En esta última sesión los alumnos invitaran a sus compañeros y a los padres de familia de toda la comunidad escolar a observar una presentación en ingles de todo lo que se ha aprendido y por parejas escenificaran un salón de clase, donde utilizaran frases y expresiones un contexto comunicativo en el salón.

Desarrollo: el maestro monitoreara y guiara el orden en que lo alumnos pasaran para realizar su presentación y dará la bienvenida a los invitados en el salón. Cierre: Por último, el docente comentara sobre los logros y dificultades que se presentaron al realizar el proyecto de intervención y agradecerá a cada uno el apoyo y la participación. Y concluirá con explicar la importancia de aprender un idioma y el factor que es la motivación.

---

---

# **CAPÍTULO**

**4**

---

---

## **ARGUMENTACIÓN DE LA METODOLOGÍA**

En este capítulo se conocerá la metodología, haciendo referencia al modo en que se enfoca el problema y como se realiza esta investigación; además, el tipo de estudio, paradigma y metodología a través de un análisis de la realidad que implica intervenir en ella, estudiarla, y mejorarla, lo que permitirá planificar determinadas pautas, en la investigación, que tendrán como objetivo la obtención de conocimientos.

### **4.1 Paradigma socio crítico**

Un diagnóstico implica la búsqueda de respuestas a nuevos interrogantes sobre problemáticas sociales contemporáneas, dentro de las condiciones y características particulares del país, y los sujetos. Por lo tanto, el paradigma socio crítico adopta la idea que la teoría crítica es una ciencia social que no es puramente empírica ni solo interpretativa, sino que sus contribuciones se originan “de los estudios comunitarios y de la investigación participante”. (Arnal, 1992:98).

Dicho ampliamente el paradigma socio crítico se apoya en la crítica social con un carácter auto reflexivo y considera que el conocimiento siempre se construye por intereses que parte de las necesidades de los grupos y pretende la autonomía racional y liberadora del ser humano. Algunos de sus principios son “...conocer y comprender la realidad como praxis; unir teoría y práctica integrando conocimiento, acción y valores.” (Alvarado, 2008: 1991). Su objetivo es formar personas que desarrollen su capacidad de reflexión crítica y les permita analizar su propio contexto y realidad cotidiana. Pretende obtener resultados positivos de la comunidad estudiada, sin que estos resultados puedan aplicarse a otras situaciones.

“El conocimiento nunca es producto de individuos o grupos humanos con preocupaciones alejadas de la cotidianidad; por el contrario, se constituye siempre a base de intereses que han ido desarrollándose a partir de necesidades” (Alvarado, 2008: 91) Esto sirve para identificar actividades emprendidas por personas que buscan modificar sus circunstancias y alcanzar beneficios comunes, en lugar de promover fines de índole individual.

Para alcanzar la modificación de ciertas circunstancias y mejorar beneficios comunes se debe tomar en cuenta un proceso de reflexión y acción, dicho proceso se lleva a cabo en cuatro momentos específicos: El primero es el esclarecimiento y diagnóstico de una situación práctica que ha de ser mejorada o de un problema práctico a resolver. El segundo es la formulación de estrategias de acción para resolver el problema. El tercero es la implementación y evaluación de las estrategias de acción. Por último, es la aclaración de la situación relevante a través de nuevas definiciones de problemas o de áreas a mejorar, lo que da inicio a la siguiente espiral de reflexión y acción.

## **4.2 Metodología cuantitativa**

“Un objeto de investigación, por más parcial y parcelario que sea, no puede ser definido y construido sino en función de una problemática teórica que permita someter a un sistemático examen todos los aspectos de la realidad puestos en relación por los problemas que le son planteados” (Bourdieu, 1975: 54). Los problemas sociales urgentes, deben ser investigados para revelar las causas que los originan, lo cual supone a la vez acción para la transformación.

El papel que asume el investigador social es fundamental no solo en la recolección de información, pues depende en gran parte la forma en que se acerca a la realidad y tome datos de ella, sino también en la elaboración de diagnóstico socioeducativo, que significa generar descripciones y explicaciones sobre las características tanto del contexto como el objeto de estudio, utilizando procedimientos por orden de complejidad.

El investigador debe estar inmerso en el grupo como uno más; todos tienen una participación activa en el grupo. El carácter reflexivo de la investigación cualitativa, implica que exista un acercamiento a los fenómenos sociales por parte del investigador, participando del mundo de los grupos sociales que investiga. En esta perspectiva, dentro de las características que posee el enfoque están las siguientes.

El investigador plantea un problema, pero no sigue un proceso claramente definido, redefine preguntas de investigación, además los estudios cualitativos no prueban hipótesis, ya que se generan durante el proceso y van refinándose conforme se recaban más datos o son el resultado del estudio. Dicho enfoque se

basa en métodos de recolección de datos no estandarizados, pues no se efectúa una medición numérica, por lo que el análisis no es estadístico. En la recolección de los datos solo consiste en obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes aspectos subjetivos.

El investigador cualitativo utiliza técnicas para recolectar datos como la observación no estructurada, entrevistas abiertas, revisión de documentos, discusión en grupo, evaluación de experiencias personales, registro de historias de vida, interacción e introspección con grupos o comunidades. El enfoque cualitativo evalúa el desarrollo natural de los sucesos, es decir, no hay manipulación a la realidad.

### **4.3 Investigación acción participante**

Este proceso se desarrolla a través de una continua reflexión y acción, los beneficios que aporta a la comunidad son: en la investigación, la solución al problema, para que esta investigación acción participativa transforme la práctica social y educativa, es importante la comprensión por medio de la investigación, la acción y la formación vinculada al cambio y al conocimiento, esto incluye a los profesores. Dentro de esta metodología existen tres constantes: acción, práctica y cambio además de fases de la investigación acción participativa, proceso que implica una serie de pasos o fases que se interrelacionan sistemáticamente de manera cíclica, recursiva y participativa de acuerdo a algunos autores como colmenares.

La conceptualización de la (IAP) parte de ser un método de investigación en el que el investigador tiene un doble rol, el de investigador y el de participante. Combina dos tipos de conocimientos: el conocimiento teórico y el conocimiento de un contexto determinado. Es un método en el cual la validez de los resultados se comprueba en tanto y cuantos estos resultados son relevantes para los que participan en el proceso de investigación. La investigación-acción participativa o investigación-acción es una metodología que presenta unas características particulares que la distinguen de otras. Por ello el siguiente autor lo define así:

En la IAP se busca, que los involucrados se vean a sí mismos como agentes participantes y no como instrumentos, para obtener de esta nueva situación estructural los incentivos humanos indispensables para promover el cambio de actitud y la solución de la

problemática enfrentada en los diferentes ámbitos de acción, docentes, administrativos, de servicios, de asesoría, etc. (Colmenares, 2012; 103).

Hay 4 fases y son las siguientes: Fase I: preocupación acerca de un problema en específico, (diagnostico) que permita recabar información necesaria. Fase II: Es el conjunto de acciones a llevar a cabo para dar solución al problema planteado. Fase III: Se aplica el plan de acción elaborado para llevar a cabo la transformación. Fase IV: Se sistematiza toda la información recogida y se elabora un informe y se expresan las acciones, las reflexiones y los logros

Dentro de las técnicas de investigación social, se encuentra la técnica de recogida de datos que implica realizar una serie de pasos de aprender la realidad que el investigador desconoce y requiere saber de ese escenario a través de fuentes múltiples con el propósito de pasar de un nivel de conocimiento a otro. La observación que involucra la interacción social entre el investigador y los informantes de modo sistemático y no intrusivo y otras técnicas e instrumentos como el recurso de documentación, entrevista, cuestionario, etnografía, socio drama. La observación: procedimiento que se utiliza para obtener información objetiva acerca del comportamiento y pueden mencionarse algunos como: el diario, cuaderno de notas y cuaderno de trabajo.

La Entrevista: se define como la comunicación interpersonal entre dos o más personas, establecida entre investigador y el sujeto de estudio a fin de obtener respuesta verbal a los interrogantes planteados sobre el tema propuesto, también se encuentra el cuestionario: que consiste en una serie de preguntas y otras indicaciones con el propósito de obtener información de los consultados.

---

---

# **CAPÍTULO**

# **5**

## **ANÁLISIS Y RESULTADOS**

Como se ha visto durante este proyecto de intervención, no solo el alumno sino todo el personal de la comunidad escolar ha puesto en marcha sus procesos cognitivos para poder mejorar el ambiente educativo y la práctica docente, no sin antes llevar a cabo un análisis exhaustivo de cada una de las partes que compone esta intervención, y así realizar una evaluación pertinente de los objetivos y metas logrados y de lo que aún falta por hacer.

### **5.1 Objetivos y metas**

El presente trabajo pretende dar a conocer de manera amplia los resultados obtenidos, ya que como se sabe es la última etapa dentro de una investigación, y es la parte más importante y significativa, todo esto basado en la observación y en la selección de la problemática mediante un diagnóstico. En otras palabras, es el balance general del proyecto de intervención, en donde se mencionan las fortalezas y debilidades del proyecto, los resultados a la solución de la problemática, a partir de los procesos de evaluación durante su desarrollo y su aplicación.

A partir de este momento, se concluye la investigación acción, que sin duda cierra el ciclo y da paso a la elaboración del informe y posiblemente el replanteamiento del problema para iniciar un nuevo ciclo autor reflexivo. Constituye uno de los momentos más relevantes, ya que es una tarea que se realiza mientras persiste el estudio. Es el momento de centrarse en qué hacer con los datos; pensar cómo voy se va a interpretar la formación, e imaginar los distintos modos de interpretar los datos.

Al inicio del proyecto se realizó un diagnóstico que permitió poder identificar la problemática y seleccionar por orden relevante cual era el más prioritario a partir de la investigación acción Participativa (IAP) permitiendo así indagar el origen y las causas lo que permitió replantear una estrategia que diera fin a dicha problemática o que ayudara en mayor posibilidad a una mejoría, todo esto a través de material diseñado que fuera útil a la causa.

Debido a que es fundamental promover en el aula los usos de una segunda lengua, a través de ambientes sociales de aprendizaje con la finalidad de que

compensen la ausencia de este en el contexto extraescolar, y que permitan crear oportunidades de aprender los diversos registros y formatos comunicativos para participar exitosamente y de manera autónoma en las prácticas de lenguaje en la vida social. Se propuso como implementación un club de inglés en donde los niños a través de un enfoque comunicativo puedan adquirir la lengua mediante la motivación.

Para la realización del club se llevó a cabo una planificación en donde se definió el objetivo general y los objetivos específicos, se planificaron actividades que se utilizarían durante las sesiones, se eligió el número de sesiones pertinentes, los materiales y el método y los instrumentos con los cuales se evaluaría, con la idea de poder completar esta intervención eficazmente.

## **5.2 Intervención gestora desde la estrategia**

Asegurar el acceso a una lengua de comunicación internacional constituye otra prioridad de la educación básica ya que se ha convertido en la lengua de comunicación predominante en el mundo, no solo en el plano del turismo y los negocios, sino de la comunicación cultural y científica. Con el fin de acercar a los estudiantes mexicanos a la comprensión de la lengua inglesa, se propone su enseñanza a todo lo largo de la educación básica.

La asignatura lengua extranjera inglés, a diferencia del resto de las asignaturas, se compone de dos etapas: una dirigida a los grados iniciales de educación básica cuya finalidad es promover en los estudiantes la familiarización y el contacto con el inglés como lengua extranjera; y la otra, destinada al resto de los grados que componen este nivel educativo, que tiene como objetivo la competencia y el dominio básicos en esta lengua.

El propósito general de la asignatura Lengua Extranjera. Inglés es que los estudiantes desarrollen habilidades, conocimientos, actitudes y estrategias de aprendizaje para participar e interactuar en prácticas sociales del lenguaje, orales y escritas, propias de diferentes contextos comunicativos y culturales rutinarios, habituales y conocidos, con hablantes nativos y no nativos del inglés

El objetivo es tratar de que los niños aprendan inglés usando el inglés (aprender haciendo) en interacciones comunicativas reales o próximas a la

realidad, en las que los estudiantes participen como usuarios de esta lengua y se interesen por aprender cómo se lleva a cabo la comunicación al interactuar con otros.

La escuela constituye un espacio privilegiado para crear los espacios y proporcionar las condiciones necesarias para que los estudiantes se apropien de las prácticas del lenguaje socialmente relevantes, desarrollar en los alumnos la capacidad de interactuar y expresarse de manera eficaz en las diferentes situaciones de comunicación de las sociedades contemporáneas a través del dominio y competencia del inglés.

Para lograrlo es necesario reconocer que todo ser humano es, por naturaleza, un ser plural y diverso; que las personas se comunican e interactúan culturalmente; y que los grupos humanos poseen prácticas culturales distintas y funciones diferentes con objetivos diversos con el fin de que aprendan a valorar la diversidad de las lenguas y sus usos.

Reconocer lo anterior implica comprender la importancia de conservar y construir el acervo cultural de nuestro país y, al mismo tiempo, la necesidad de desarrollar una competencia intercultural que posibilite la apertura y sociabilidad con prácticas culturales de distintos países. Por ello, las orientaciones didácticas de los programas de estudio de inglés proponen acciones dirigidas a impulsar tanto el dominio y competencia de esta lengua como el respeto y fomento a la diversidad cultural y lingüística que caracteriza a las sociedades actuales.

Es necesario estar conscientes sobre la necesidad de llevar a cabo actividades de gestión, que permitan crear ambientes de aprendizaje, no solo a los alumnos sino a todos los integrantes de la comunidad escolar que forman parte del proceso educativo de los niños. Sin duda alguna, la gestión han sido el aspecto más importante como herramientas para lograr el objetivo.

Los estudiantes de primer grado de primaria, debido a la falta de fomento de la enseñanza del idioma inglés no logran alcanzar un nivel de inglés adecuado al nivel escolar correspondiente, pues se observó que los alumnos no logran alcanzar el nivel de inglés de acuerdo a los estándares por lo que causa una gran inseguridad

en el desarrollo de habilidades comunicativas en el alumno y no hay un desarrollo adecuado de las prácticas sociales de español.

En la estrategia global de acuerdo al diseño del club en el ámbito del aula, como se mencionó anteriormente, se implementó el club de inglés: “traspasando fronteras” across borders!! aplicando actividades con base en las estrategias. En la escuela se realizó una presentación académica de los alumnos para mostrar los avances o logros, a nivel escuela de los temas que se vieron a lo largo de las sesiones en el club “traspasando fronteras” con los alumnos de la institución. Además de mostrar las actividades para difundir la presentación del producto final del club en la comunidad escolar.

Entre maestros se explicó a los docentes de la Institución la estrategia en aula, y se mostraron acciones para involucrarlos en el desarrollo de la estrategia. A través de la presentación de la actividad final que se vio a lo largo de las sesiones en el club “Traspasando fronteras”. Incluso los maestros, apoyaron con transmitir información, además propiciar la formación de habilidades, así como técnicas o estrategias para que el alumno adquiriera mejor el lenguaje. Con padres de familia se les invito a participar en las actividades que complementen el esfuerzo en la escuela.

Mediante el enfoque comunicativo en el aula, en las secuencias didácticas, el profesor hablo todo el tiempo en inglés porque fue la única forma de que el alumno adquiriera una lengua ya que, a mayor exposición al inglés, mayor adquisición del idioma. Se maximiza la interacción entre profesor-alumno. Esta interacción permite ganar habilidades comunicativas e ir ganando en seguridad y confianza en la lengua además del desarrollo de las habilidades. Por este motivo el siguiente proyecto se realizó de la siguiente forma: “Cómo fomentar la enseñanza del Idioma ingles en los alumnos de la Escuela Primaria Xiutetelco a través de las prácticas sociales del lenguaje del español”.

Desde la primera sesión se les enseñó a los alumnos la importancia de la comunicación verbal y no verbal, algunas expresiones de saludo, despedida y cortesía. Se les explico la diferencia de cada uno, se les dieron ejemplos y sus definiciones. Expresiones de saludo: saludar o despedirse de manera adecuada

depende del contexto y de la persona a la que nos estemos dirigiendo. Se les menciono que es importante que dispongamos de un vocabulario amplio y que seamos conscientes de cómo y cuándo utilizar las expresiones más habituales para saludar en español.

De las expresiones de despedida se explicó que el cierre de la conversación finaliza con una despedida que puede ser formal cuando se produce en el contexto profesional o más cercano, en el contexto personal. Las despedidas pueden ser rutinarias y muestran el protocolo habitual en las relaciones personales. Y por último las expresiones de cortesía: Las fórmulas de cortesía que son pequeñas frases hechas utilizadas muy a menudo en nuestra vida diaria. Aunque son muy variadas y algunas o influenciadas por costumbres locales. Las mismas pueden ir acompañadas en algunos casos por gestos como una sonrisa, una leve inclinación de cabeza, un saludo con la palma de la mano, etc. "Las palabras mágicas de la buena educación: por favor, y gracias.

Se habló de los datos personales y su importancia y se realizaron algunas preguntas ¿Conoces cuáles son los datos personales y por qué es importante cuidarlos? ¿Qué es un dato personal? Se les dio la definición y se les dijo que son los datos que sirve para identificarte o diferenciarte del resto de las personas y por esa razón es tratado como si fuera parte de uno.

También se habló de las emociones que provoca una situación concreta. Los estudiantes deben aprender a compartir más acerca de cada uno. Se les dio un ejemplo de cómo se sienten. ¿El docente de Ingles, les dio el ejemplo del día de hoy con la pregunta How do you feel today? A lo que el maestro contesto I'm fine (Estoy bien ) y por medio de imágenes se mostró a los alumnos las formas más usuales para contestar esa pregunta. (Ver anexo 7)

Reflexionaron y pensaron sobre las cosas que gustan y disgustan acerca de la comida. El maestro dibujo una tabla en el pizarrón con dos divisiones y pego una cara en cada lado. Del lado izquierdo una cara feliz y del lado derecho una cara triste. Del lado izquierdo una cara feliz y del lado derecho una cara triste. Se colocaron imágenes de diferentes tipos de comida en el pizarrón donde los alumnos observaron que tipos de comida hay y cuales les gustan y cuáles no. (Ver anexo 8)

Con los aprendizajes adquiridos en las sesiones anteriores se trabajó con ellos para poder realizar una presentación dentro de la comunidad estudiantil. Para esta última hora los alumnos invitaron a sus compañeros y padres de familia de diferentes salones a observar la presentación en inglés, y por parejas escenificaron una mini presentación en un salón de clases. (Ver anexo 9).

La técnicas y recursos que se ocuparon dentro de esta planeación fueron en general hojas impresas con actividades que se fueron desarrollando y viendo durante las sesiones en algunas hojas impresas eran solo de información importante y en otras consistía en responder de acuerdo al tema visto en la sesión. Y las técnicas fueron las guías de observación, la entrevista entre otras, que permitieron que los resultados fueran más claros.

### **5.3 Papel de la investigación acción participante.**

El término investigación-acción hace referencia a una amplia gama de estrategias realizadas para mejorar el sistema educativo y social. Existen diversas definiciones y una de ellas es que se utiliza para describir una serie de actividades que realiza el profesorado en sus propias aulas con fines tales como: el desarrollo curricular, su autodesarrollo profesional, la mejora de los programas educativos, los sistemas de planificación o la política de desarrollo. Estas actividades tienen en común la identificación de estrategias de acción que son implementadas y más tarde sometidas a observación, reflexión y cambio. Se considera como un instrumento que genera cambio social y conocimiento educativo sobre la realidad social y/o educativa, proporciona autonomía y da poder a quienes la realizan.

Es importante distinguir entre la acción, que no siempre logra sus propósitos, y la investigación acción que puede mostrar el “significado” de una práctica para que otros puedan aprender de ella. De este modo dicha fase nos permite reflexionar, e indagar en el significado de la realidad estudiada y alcanzar cierta abstracción o teorizando sobre la misma. Además de extraer el significado de los datos; implica una elaboración conceptual de esa información y un modo de expresarla que hace posible su conversación y comunicación.

#### **5.4 Impacto de la estrategia**

En algunos puntos medulares, la estrategia fue exitosa, aunque es necesario verificar si los resultados son los esperados y que si es necesario hacer mejoras. Se hizo hincapié en la importancia de los aprendizajes esperados, actividades basadas en las prácticas sociales del lenguaje en español y el enfoque comunicativo del idioma inglés. En este enfoque comunicativo fue necesario que como docente me diera la oportunidad de hablar todo el tiempo en inglés porque es la única forma que el niño adquiera una lengua. Ya que, a mayor exposición al inglés, mayor adquisición del idioma. Se maximizó la interacción entre profesor y alumno.

Las competencias a desarrollar en el idioma consistieron entre las más relevantes en transmitir mensajes en una segunda lengua, atendiendo las características del contexto, y cumpliendo con los criterios de una buena redacción. Dentro de las ideas que se tenían contempladas en la secuencia didáctica consistieron en identificar e interpretar la idea general y un breve mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos y contexto cultural.

Esta actividad se contempló durante toda la secuencia didáctica y se logró el objetivo de ella a lo largo de toda la intervención, estos objetivos se basaron en las rubricas y guías de observación realizadas para evaluar el avance de los alumnos y del desempeño del docente. Se emplearon algunas estrategias verbales y no verbales en la interacción comunicativa. Además, un logró que el alumno realizo fue el de interactuar y reaccionar positivamente a los intentos de expresión y comprensión oral y escrita, hubo respeto sin que los niños se sintieran con temor de participar.

#### **5.5 Retos y perspectivas.**

Después de realizar esta aplicación del proyecto, se puede mencionar que la mayoría de los alumnos. Maestros y padres de familia reflexionaron, preguntándose qué tan necesario es el fomento a la enseñanza de una lengua como el inglés y como ayuda en sus prácticas sociales del lenguaje en español, se observó que para continuar con el desarrollo del proyecto en general, se debe seguir con diferentes

actividades para poder continuar con el proceso de enseñanza de la lengua mediante ambientes significativos que llevan al niño a la práctica mediante la utilización de los conocimientos adquiridos.

Los resultados obtenidos fueron buenos, algunos alumnos reconocen los saludos y las despedidas de manera oral y escrita, aprendieron a diferenciar algunas palabras similares y diferentes al español y reconocen la importancia de su nombre de sus datos personales, así mismo la mayoría de los alumnos entendió la frases en inglés con su respuesta, la dificultad fue la pronunciación en algunas de las palabras, algunos tratan de imitar la pronunciación de ellas y aunque para algunos es difícil, con la práctica se facilitara la pronunciación. Los alumnos centraron su atención en las cosas que le agradan y desagradan, pudieron identificar los sentimientos que provoca una situación y su palabra concreta en inglés.

Una parte importante de este proyecto es no perder de vista cual fue el objetivo que se planteó desde el inicio y fue que se favorezca la adquisición de una lengua extranjera en los niños, que les permita participar en actividades específicas propias de las prácticas sociales del lenguaje a través de la interacción entre ellos mismos, usando los textos orales y escritos en un ambiente social. De manera general se concluyó con buen desempeño de este proyecto, y los resultados fueron favorables ya que de acuerdo a los aprendizajes esperados planteados desde el inicio de la intervención que se lograron llevar a cabo y que se basaron en el enfoque comunicativo.

Estos resultados son justificados en base a los instrumentos que se utilizaron en cada sesión y que me permitió llevar un control sobre lo que ocurrió, se realizaron durante esta intervención. Con respecto a algunos aspectos a mejorar es manejo de los tiempos ya que es necesario ampliarlos para poder desarrollar más y más las habilidades, la presencia de materiales educativos de calidad y su uso en las escuelas son factores determinantes para la buena gestión del currículo y para apoyar la transformación de la práctica pedagógica de los docentes en servicio.

Se concluye este proyecto de manera satisfactoria, lo que resulta es continuar con este proyecto, pero ahora basado en diferentes contextos, restaurant, tienda, hospital, etc que le permitirá al alumno utilizar el idioma en diferentes situaciones reales.

## CONCLUSIONES

Una parte importante de este proyecto es no perder de vista cual fue el objetivo que se planteó desde un principio y fue “Que los alumnos a través de la motivación adquieran una segunda lengua y participen en actividades específicas propias de las prácticas sociales del lenguaje a través de la interacción entre ellos, los textos orales y escritos en un ambiente social”. El club es una herramienta significativa, que puede apoyar el trabajo de los estudiantes, siempre y cuando sea direccionado y trabajado de acuerdo a unos objetivos claros.

Es necesario abrir espacios en el que los estudiantes tengan la oportunidad de tener un contacto más cercano con la lengua y en el que puedan trabajar sus habilidades de producción oral. Por ello hablar de la gestión educativa está conformada por momentos de diagnóstico, planeación, ejecución, seguimiento y evaluación que al juntar cada uno de ellos, da resultados. Una buena gestión escolar facilita el trabajo organizado y favorece el desarrollo de las competencias tanto en docentes como en alumnos. El proyecto de intervención, es decir la propuesta implementada, tuvo el objetivo de fortalecer adquisición de una segunda lengua.

Cabe mencionar que el apoyo y participación de los agentes involucrados crearon dentro de la institución un clima de calidez, lugar donde se llevaron las actividades planeadas, ya que como se menciona una gestión escolar centrada en el aprendizaje promueve la formación integral de los estudiantes brindando los recursos y medios para desplegar sus diversos talentos.

Finalmente la experiencia al implementar esta propuesta resultó enriquecedora tanto en lo profesional como en lo personal, pues permitió observar la institución de manera objetiva en el marco de la investigación acción participativa, al poder tener un conocimiento más profundo de los estudiantes y los grupos familiares, además de identificar oportunidades de mejora en los procesos de enseñanza-aprendizaje y encontrar nuevas formas de relacionarse con los alumnos, docentes y padres de familia de una manera creativa y positiva; mismas que se ven reflejadas en los ambientes de clase y en el rendimiento académico de los estudiantes.

Es necesario crear estrategias para evaluar el nivel de inglés en el que se encuentran los estudiantes, ya que muchos de ellos vienen con un nivel muy bajo del colegio y no alcanzan a obtener los objetivos que el programa propone. Creo eso esta apenas está comenzando y desarrollándose poco a poco por lo que de manera general apenas se ha plantado la semilla de este enfoque y poco a poco se podrá dar el fruto.

## BIBLIOGRAFIA

### LIBROS

Alvarado y García, 2008: 91) Alonso García, Julia; Román Sánchez, José Ma. Prácticas educativas familiares y autoestima Psicothema, vol. 17, núm. 1, 2005, pp. 76-82 Universidad de Oviedo Oviedo, España

(Arnal, J. 1992 investigacion educativa fundamentos y metodología Barcelona España: labor

Arriaga, H. (2015) El Diagnóstico Educativo, una importante herramienta para elevar la calidad de la educación en manos de los Docentes Atenas, vol. 3, NÚM. 31, JULIO-SEPTIEMBRE, 2015, PP. 63-74 Universidad de Matanzas Camilo Cienfuegos Matanzas, Cuba

Díaz Barriga Arceo, Frida y Gerardo Hernández Rojas (1998). "Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos" en Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una Interpretación constructivista. México, McGrawHill pp. 69-112.

Díaz Barriga Arceo, Frida (2003) Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo REDIE. Revista Electrónica de Investigación Educativa, vol. 5, núm. 2 pp. 105-117 Universidad Autónoma de Baja California Ensenada, México

Díaz Barriga, F., Castañeda, M. y Lule, M. (1986) Destrezas académicas básicas. México: UNAM

Gardner (1993), Gardner, H. (1993). Frames of Mind. The theory of multiples intelligences. New York: Basic Books.

Gardner, H. (1993). Frames of Mind. The theory of multiples intelligences. New York: Basic Books.

Modelo de gestión educativa estratégica (2010) Segunda edición: 2010 D.R. © Secretaría de Educación Pública Argentina 28, Colonia Centro Histórico, C.P. 06020, México, D.F

### REVISTAS

(Rodríguez, 2012 Estrategias De Aprendizaje En Estudiantes Universitarios Excelentes Y Medios. Su Evolución A Lo Largo Del Primer Año De Carrera Relieve. Revista Electrónica De Investigación Y Evaluación Educativa, Vol. 18, Núm. 2, 2012, Pp. 1- 22 Universidad De València Valencia, España

Soubal, 2008. La gestión del aprendizaje algunas preguntas y respuestas sobre en relación con el desarrollo del pensamiento en los estudiantes revista polis vol. 7 nº 21, 2008 prólogo, PÁGS., 311-337 © editorial de la universidad bolivariana de chile, 2008 (Undurraga, 1992:52 2007-2012. México: Autor

Acosta y Boscán, (2014) El trabajo de campo como estrategia didáctica para el aprendizaje de la zoología Omnia, vol. 23, núm. 1, january-april, 2017, pp. 59-78 Universidad del Zulia Maracaibo, Venezuela

De Zubiria, J. (2013). Contextos educativos: Revista de educación, 21-42 ¿Cómo diseñar un currículo por competencias? Bogotá: Cooperativa Editorial del Magisterio

Alderman, (1999) Mk. Motivation for achievement: possibilities for teaching and learning. Mahwah, nj: lawrence erlbaum associates.

Alonso García, Julia; Román Sánchez, José Ma. 2005 Prácticas educativas familiares y autoestima  
Psicothema, vol. 17, núm. 1, 2005, pp. 76-82 Universidad de Oviedo Oviedo, España

Bisquerra, R. (2000). Educación emocional y bienestar. Barcelona: Praxis.

#### ARTICULOS

DOF (2007). Reglas de operación del Programa Escuelas de Calidad. pec VII. Febrero 28 de  
2007. México: segob-sep-Diario Oficial de la Federación

#### PDF

(Panza Doliani, 2005:16). Apuntes para una reflexión sobre las estructuras de la vida y su relación  
con el aprendizaje. Universidad Tecnológica de Chile. Conferencia Magistral dictada el 6 de octubre  
2006 en el anfiteatro de la institución. La Serena. Chile

Bourdieu, P. 1975/1967: «Muerte y Resurrección de la Filosofía sin Sujeto» en Bourdieu, P.:  
Mitosociología, Barcelona, Fontanella, pp. 61-124.

Colmenares, 2012 Investigación-acción participativa: una metodología integradora del conocimiento  
y la acción transformación de realidades y prácticas socio-educativas Laurus, vol. 14, núm. 27,  
mayo-agosto, 2008, pp. 96-114 Universidad Pedagógica Experimental Libertador Caracas,  
Venezuela

Deci y Richard M. Ryan and Edward L (1992) University of Rochester La Teoría de la  
Autodeterminación y la Facilitación de la Motivación Intrínseca, el Desarrollo Social, y el Bienestar

Delannoy, F. (1998).” Reformas En Gestión Educacional En Los 90’S. Human Development  
Department. LCSHD Paper Series, 21. The World Bank

Duarte Jakeline (2003). AMBIENTES DE APRENDIZAJE: UNA APROXIMACION CONCEPTUAL  
Estudios Pedagógicos, núm. 29, 2003, pp. 97-113 Universidad Austral de Chile Valdivia, Chile

Gairín, S (2003) Elementos para la elaboración de planes de tutoría en la universidad JG Sallán,  
JF Serracanta, MF i Condom, CG Ramos, DQ Vilamitjana

García Garrido, José Luis (1998), “Formación de maestros en Europa”, en Ana Rodríguez Marcos,  
Estefanía Sanz Lobo y María Victoria Sotomayor Sáez, La formación de los maestros en los países  
de la Unión Europea, Madrid, Narcea.

Gibb, A.A. (1996) 'Entrepreneurship and Small Business Management: Can we afford to neglect  
them in the Twenty-first Century Business School?' British Journal of Management. Vol. 7. pp 309-  
321

Goleman, D. (1996). Inteligencia Emocional. Barcelona: Kairó

González-Pineda, J. A., Nuñez, J. C., González-Pumariega, S., Álvarez, L., Roces, C. Y García, M. (2002). A structural equation model of parental involvement, motivational and aptitudinal characteristics, and academic achievement. *The Journal of Experimental Education*. 70(3), 257-287.

Guy Brousseau (2007) *Iniciación al estudio de la teoría de las situaciones didácticas*, trad. de Dilma Fregona, Buenos Aires, Libros del Zorzal, 125 p

Jervis, G. (1981). *Psiquiatría y sociedad*. Madrid: Fundamentos.

Ley orgánica de educación intercultural (2011) pag 11 Año II -- Quito, jueves 31 de marzo del 2011 N° 417

Loera (2006), *Buenas Prácticas de Gestión Escolar y Participación Social en las Escuelas PEC*, Resultados de la comparación de muestras polarizadas por niveles de logro y social

López Larrosa, S. (2009). *La relación familia-escuela. Guía práctica para profesionales*. Madrid: CCS

Mintzberg, H. (1984). Power and Organization Life Cycles. En: *The Academy of Management Review*, Vol. 9 No.2 (Apr., 1984), Pp. 207-224.

Morales, María Esther 1999, citado en García-Chato, 2014, p. 64 Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares *Revista Electrónica Educare*, vol. 19, núm. 3, septiembre-diciembre, 2015, pp. 1-32 Universidad Nacional Heredia, Costa Ric

MORILLO, Roselia (2007). *La Formación en las organizaciones inteligentes*. Ponencia en las XI Jornadas de Investigación Educativa y II Congreso Internacional. UCV. Caracas.

Ortega y Ruetti (2014) *La Memoria Del Niño En La Etapa Preescolar Anuario de Investigaciones*, vol. XXI, 2014, pp. 267-276 Universidad de Buenos Aires Buenos Aires, Argentina

Pavlovsky E. Y De Brasi J.C., 2000, *Lo grupal*. Devenires. Historias. Buenos Aires. Galerna

Pérez, J., & García, M. (1998). *Diagnóstico, evaluación y toma de decisiones*. Madrid.: Ria/p

Primera edición, 2017 © Secretaría de Educación Pública, 2017 Argentina 28, Centro 06020 Ciudad de México ISBN: 978-607-97644-0-1 Impreso en México pronae (2001). *Programa Nacional de Educación 2001-2006*. México: sep.

Richards, J. C., Platt, J. y Platt, H (1992). *Dictionary of language teaching & applied linguistics*. Harlow: Longman

Riviere, E. y P. De Quiroga, A. (1988). *Del Psicoanálisis a la Psicología Social*. Buenos Aires: Ed. Cinco.

Rodríguez, Espinar y col., (1990). Slideshare. Recuperado el 14 de septiembre de 2013, de Slideshare: <http://es.slideshare.net/ddjdlc/intervencion-educativa>

Sacristan, G. (2002). *La dirección de centros y análisis de tareas*. Madrid: Morata

Schumann (1978) o el Modelo Intergrupar de Giles y Byrne (1982).

Sep Aprendizajes Clave Plan Y Programas De Estudio Para La Educación Básica 2017 primera Edición, 2017 © Secretaría De Educación Pública, 2017 Argentina 28, Centro 06020 Ciudad De México Isbn: 978-607-97644-0-1 Impreso En México Distribución

Secretaría de Educación Pública (2009). Plan de Estudios 2009. Educación Básica Primaria. México: sep-seb-dgdc.

Secretaría de Educación Pública. (2007). Programa sectorial de educación

Secretaría de Educación Pública. (2010). Reforma integral de la educación básica: diplomado para maestros de primaria 2º y 5º grados Módulo 1: Fundamentos de la reforma. México: Autor.

Secretaría de Educación Pública, 2013 El enfoque formativo de la evaluación, primera edición, 2013 D. R. Secretaría de Educación Pública, 2013, Argentina 28, Centro, 06020, Cuauhtémoc, México, D.F

Secretaría de Educación Pública, 2012. El enfoque formativo de la evaluación. Serie: Herramientas para la evaluación en educación básica. primera edición, 2013 D. R. Secretaría de Educación Pública, 2013, Argentina 28, Centro, 06020, Cuauhtémoc, México, D.F

---

---

# Apéndices

---

---

# APÉNDICES

## APENDICE A

### ENTREVISTA PARA ESTUDIANTES DE INGLES DE EDUCACION BASICA "PRIMARIA XIUTETELCO"

**Objetivo: Obtener Información confiable del Alumno a través de la experiencia de cada uno.**

**Esta entrevista forma parte de una investigación que se está realizando y es totalmente anónima, Se agradece de antemano su participación.**

Nombre	Grado:	Grupo:	Genero:	Edad:	Fecha:
--------	--------	--------	---------	-------	--------

**INSTRUCCIONES: A continuación, se presenta una serie de preguntas contesta las preguntas abiertas de manera breve y con sinceridad.**

1.- ¿Cuál es tu asignatura favorita?

---

2.- ¿Qué asignatura se te dificulta más y por qué?

---

3.- ¿Te gusta el idioma Ingles, si/no? ¿Por qué?

---

4.- ¿Dentro de tus gustos esta aprender inglés u otro idioma?

---

5.- ¿Te gusta escuchar música?

---

6.- ¿Qué tipo de música te gusta?

---

6.- La música que escuchas, ¿Son de tu propia colección o de estaciones de radio?

---

7.- ¿Sabes algunas palabras en inglés, ¿cuáles son?

---

8.- ¿Cómo aprendes inglés con más facilidad (de manera oral- audio, escritura, lectura, habla)?

---

9.- ¿Prácticas en casa los temas en inglés que has aprendido en la escuela?

---

10.- ¿Se te facilita el idioma inglés o se te dificulta? Si/no ¿Por qué?

---

**II.- posteriormente en las siguientes preguntas rodee con un círculo una sola opción para cada pregunta, siendo A equivalente a “total”, B “regular” C “ninguna”.**

1. ¿Te gusta escuchar música en inglés y cuánto tiempo escuchas? Si /no

Varias horas    B.- Un par de horas    C.- Menos de 1 hora

2. ¿Por qué crees que es necesario aprender inglés?

a) Para tener más conocimiento    b) Para tener una mejor educación c) Porque me gusta el idioma

3. ¿Cuántas horas dedicas a ver vídeos musicales en inglés al día?

A-Menos de 1 hora    B.- Un par de horas    C.-Varias horas

4.- ¿Cómo crees que podrías adquirir más rápido el idioma Ingles?

---

5.- Te gustaría dominar el Idioma Ingles? Si/no ¿Por qué?

---

**III.- COMENTARIOS**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## APENDICE B

### GUÍA DE OBSERVACIÓN PARA ALUMNOS

**Objetivo: Obtener Información confiable del alumno a través de la observación del maestro al alumno basándose en la actitud y responsabilidad de los alumnos durante una sesión de Ingles.**

En esta tabla se observa una serie de preguntas que se basan en la actitud y las responsabilidades del alumno, el maestro observara en los alumnos estos indicadores, anotara en una escala del 1 al 3 dependiendo del nivel en que el alumno se encuentra.

ACTITUD	INDICADORES	0	1	2	3
Responsabilidades Del alumno	Trae a clases su material completo de Ingles				
	lleva a clases el material extra necesario para el desarrollo de la sesión				
	El alumno trabaja de manera cooperativa con sus compañeros				
	Su actitud es correcta y cordial dentro del salón de clase				
	Es puntual en clase o actividades				
	Participa en clase con iniciativa y entusiasmo				
	El alumno cumple con sus tareas o trabajos				

**Nombre:** \_\_\_\_\_

**Grado:** \_\_\_\_\_

**Grupo:** \_\_\_\_\_

## APENDICE C

**Objetivo: Obtener Información confiable del alumnado, así como aspectos importantes que describen a la Institución, enfocados en el idioma Ingles.**

### ENTREVISTA A LA DIRECTORA DE LA ESCUELA

**NOMBRE:** \_\_\_\_\_

**TIEMPO A CARGO DE LA INSTITUCIÓN:** \_\_\_\_\_

**NIVEL DE ESTUDIOS:** \_\_\_\_\_

1. ¿Cuál es la visión de la escuela?

\_\_\_\_\_

2. ¿Total de alumnos con los que cuenta la institución?

\_\_\_\_\_

3. ¿Cuántos docentes laboran en la institución?

\_\_\_\_\_

4. ¿Cuál es el objetivo principal de impartir la materia de inglés en la institución?

\_\_\_\_\_

5. ¿Considera usted de vital importancia la impartición de la materia de inglés en la Institución ¿Por qué?

\_\_\_\_\_

6. ¿La escuela pertenece a algún programa de apoyo para el área de inglés? Si /no ¿Cuál?

\_\_\_\_\_

7. ¿Qué proyectos tiene en la institución con respecto a la materia de Ingles?

\_\_\_\_\_

8. ¿Cómo controla la disciplina en la escuela?

\_\_\_\_\_

9. ¿Considera es accesible el apoyo de los padres de familia con respecto a la materia de inglés

## APENDICE D

**Objetivo: Obtener Información confiable de los alumnos a través de una serie de preguntas al maestro (a) de grupo para conocer el desempeño y aspectos importantes sobre la impartición del idioma Ingles en el grupo.**

### ENTREVISTA AL MAESTRO (A) DE GRUPO

**NOMBRE:** \_\_\_\_\_

**TIEMPO DE SERVICIO EN LA INSTITUCIÓN:** \_\_\_\_\_

**NIVEL DE ESTUDIOS:** \_\_\_\_\_

1. ¿Total de alumnos con los que cuenta la institución?

\_\_\_\_\_

2. ¿Cuántos alumnos atiende en su grupo?

\_\_\_\_\_

3. ¿Considera usted de vital importancia la impartición de la materia de Ingles en la Institución?  
¿Por qué?

\_\_\_\_\_

4. ¿Cuál es el objetivo principal de impartir la materia de Ingles en la institución y en el aula?

\_\_\_\_\_

5. ¿La escuela pertenece a algún programa de apoyo para el área de inglés? Si \_\_\_\_ no \_\_\_\_  
¿Cuál? \_\_\_\_\_

6. ¿Qué proyectos tiene en la institución con respecto a la materia de Ingles?

\_\_\_\_\_

7. ¿Cómo controla la disciplina en el salón? \_\_\_\_\_

8. ¿Cómo considera el papel de los padres de familia con respecto a la materia de Ingles en su grupo? \_\_\_\_\_

9. ¿Con respecto a la impartición de la materia de Ingles se hacen planeaciones del docente de Ingles? \_\_\_\_\_

10. ¿Cuántas horas de Ingles reciben los alumnos durante el ciclo escolar?

## APENDICE E

**OBJETIVO:** Obtener Información confiable del desarrollo del Alumno por medio de una serie de preguntas a los padres de familia o tutores del niño(a) y su relación o puntos de vista con respecto a la impartición de la materia de Ingles.

### ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA

**Nombre:** \_\_\_\_\_

**Edad:** \_\_\_\_\_

**Parentesco con el alumno:** \_\_\_\_\_

**Nivel de estudios:** \_\_\_\_\_

1. ¿Número de miembros que conforma su familia?

\_\_\_\_\_

2. ¿Ocupaciones y principal fuente de ingreso en su familia?

\_\_\_\_\_

3. ¿Servicios básicos con los que cuenta su vivienda?

\_\_\_\_\_

4. ¿Qué actividades realiza en su tiempo libre?

\_\_\_\_\_

5. ¿Cuántas horas dedica a la convivencia con su hijo/s?

\_\_\_\_\_

6. ¿Cómo considera el nivel educativo de su hijo?

\_\_\_\_\_

7. ¿Cómo controla la disciplina de su hijo en casa?

\_\_\_\_\_

8. ¿Número de hijos que cursan estudios en la institución...?

\_\_\_\_\_

9. ¿Considera usted de vital importancia la impartición de la materia de Ingles en la Institución?  
¿Por qué? \_\_\_\_\_

10. ¿Cuál cree sea el objetivo principal de impartir la materia de Inglés en la institución?

\_\_\_\_\_

11.- ¿Apoya a su hijo en las necesidades, tareas y actividades que se realizan en la materia de Inglés? \_\_\_\_\_

12.- ¿Considera que el aprendizaje del idioma Inglés le sea de utilidad a su hijo (a), ¿Por qué?

\_\_\_\_\_

ENTORNO FAMILIAR:

VIVIENDA: Especificar las condiciones de la vivienda Construida con

Ladrillo \_\_\_\_ Madera \_\_\_\_ Lamina \_\_\_\_ Cartón \_\_\_\_ Otros \_\_\_\_\_ Habitaciones: Sala \_\_\_\_  
Comedor \_\_\_\_ Cocina \_\_\_\_ Baño \_\_\_\_ No. de Recamaras \_\_\_\_ Servicios: Luz \_\_\_\_ Agua \_\_\_\_  
Gas \_\_\_\_ Drenaje \_\_\_\_\_ Teléfono \_\_\_\_ Cable \_\_\_\_\_ Internet \_\_\_\_\_.

## APENDICE F

**OBJETIVO:** Obtener Información general de puntos de vista de los habitantes de la comunidad mediante una guía de observación a través de una serie de preguntas que se observan en la comunidad y la impartición de la materia de Ingles en las instituciones.

### GUIA DE OBSERVACION A HABITANTES DE LA COMUNIDAD

En esta tabla se observa una serie de preguntas que se basan en 7 aspectos que el maestro observara a los habitantes de la comunidad, anotara en las casillas bueno, regular, medio, malo dependiendo del nivel en que los habitantes se encuentran.

ASPECTOS	INDICADORES	Bueno si	regular	medio	Malo no
1	Como describe a la comunidad en donde habita en cuestiona de seguridad				
2	Su comunidad cuanta con los servicios indispensables				
3	Existen problemas sociales en la comunidad y son los más comunes				
4	Cree que las instituciones influyen positivamente en a la sociedad				
5	Considera que el idioma ingles debe ser impartido en las escuelas.				
6	Considera que el alumno tenga 5 horas de inglés semanales ideales para aprender el idioma				
7	Considera que el Idioma Ingles eleva una mejor calidad de vida.				

**Nombre:** \_\_\_\_\_

**Edad:** \_\_\_\_\_

**Ocupación:** \_\_\_\_\_

**Nivel de estudios:** \_\_\_\_\_

---

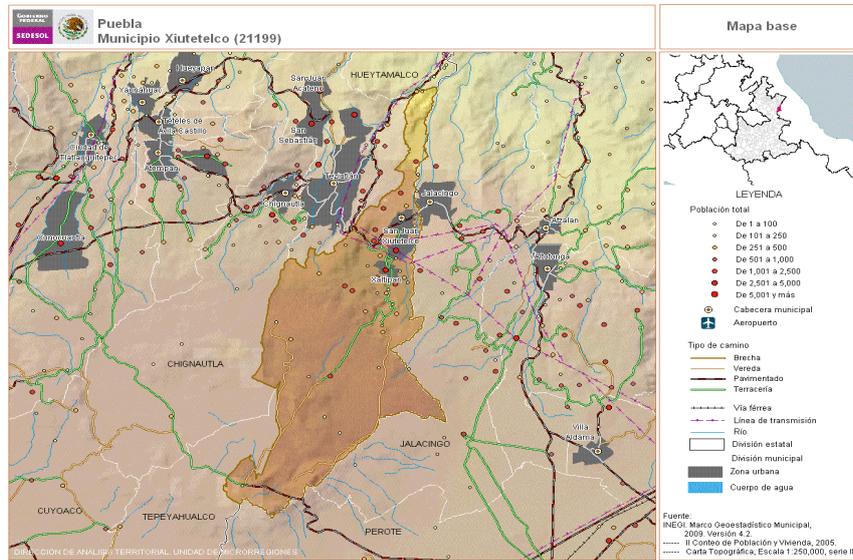
---

# Anexos

---

---

## ANEXOS



(ANEXO 1) MAPA DE UBICACIÓN DEL MUNICIPIO DE XIUTETELCO, PUEBLA.

Nos brinda información geográfica, estadística e infraestructura del municipio de Xiutetelco, Puebla.



ANEXO 2 SITIOS DE INTERÉS DEL MUNICIPIO DE XIUTETELCO, PUEBLA.

El paraje conocido como las pilas, es un punto de encuentro de la comunidad en Xiutetelco.



ANEXO 3 ACTIVIDADES CULTURALES DEL MUNICIPIO.  
Danzas tradicionales del municipio en las calles principales.

## EVIDENCIAS SECUENCIA DIDACTICA



ANEXO 4 SECUENCIA DE INICIO.  
Introducción a los saludos y despedidas con imágenes



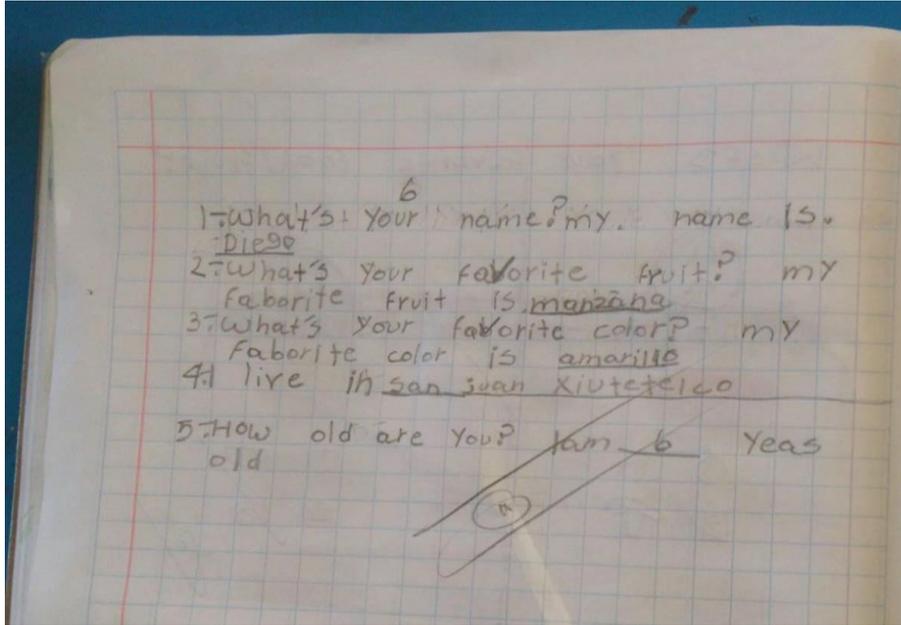
#### ANEXO 5 SECUENCIA DE INICIO

Realización de su trabajo colaborativo acerca de la importancia de sus nombres.

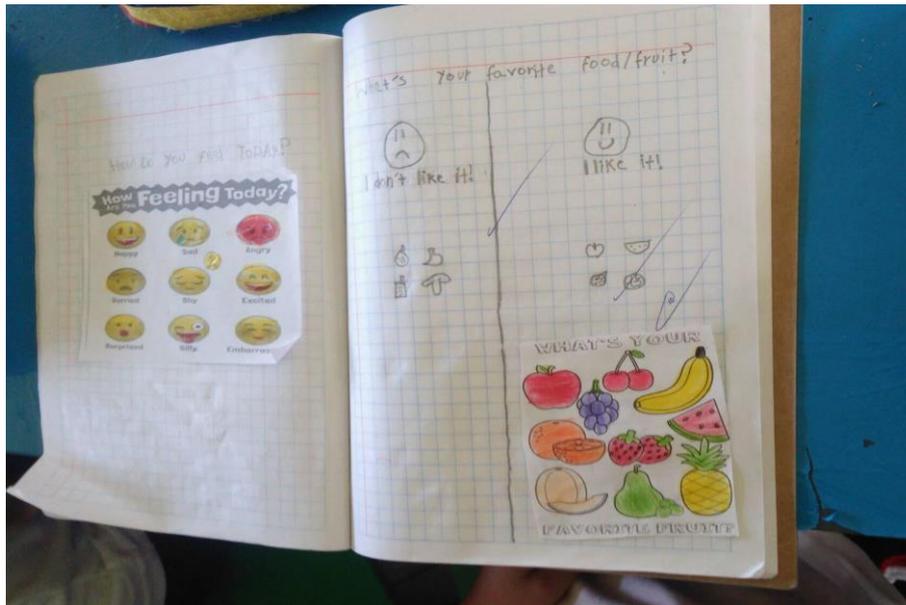


#### ANEXO 6 ACTIVIDAD, LOS NIÑOS DEBEN ESCRIBIR SUS NOMBRES

Responder a la pregunta cuál es tu nombre escrito en inglés.



ANEXO 7 DESARROLLO DURANTE LAS SESIONES  
Serie de preguntas básicas que se practicaron en el aula



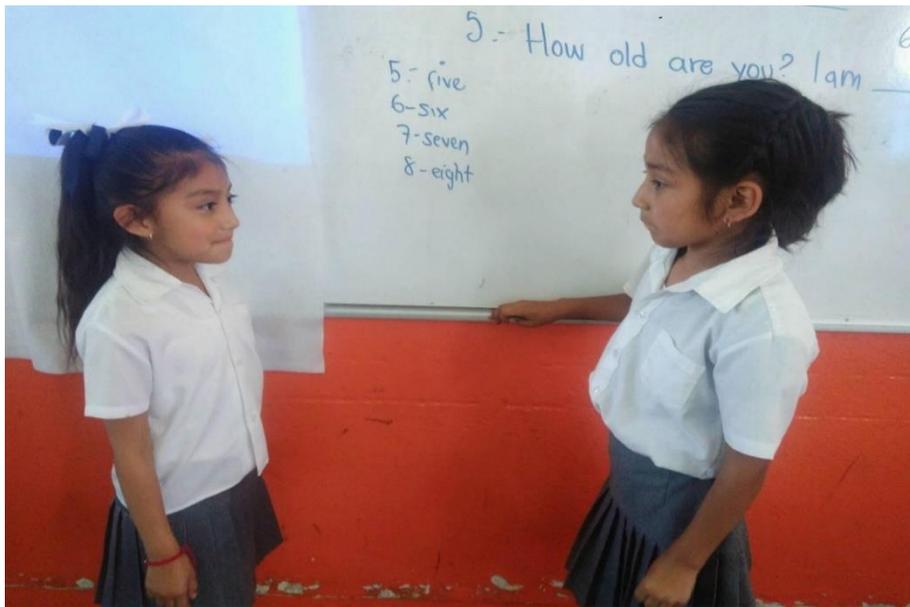
ANEXO 7 DESARROLLO

SE abordó la importancia de sus gustos, los alumnos identificaron cuáles son sus gustos y disgustos, además de sus sentimientos y emociones.



#### ANEXO 8 DESARROLLO

los alumnos identificaron cuáles son sus gustos con la comida entre otros temas



#### anexo 9 actividad de cierre

los alumnos pudieron hacer una presentación breve y significativa en ingles en una situación comunicativa en el aula con las frases y preguntas que se vieron en las sesiones.

## PLANEACIÓN DEL CLUB

ESTRATEGIA GLOBAL DE MEJORA ESCOLAR					
PRIORIDAD EDUCATIVA: La mejora de los aprendizajes					
OBJETIVO: utilizar estrategias para favorecer la adquisición de la lengua extranjera a través de la motivación.					
¿CÓMO SE VA A LOGRAR?					
AMBI TOS	ACCIONES	MATERIALES E INSUMOS	TIEMPOS	RESPONSABLES	PARA MEDIR AVANCES
<b>EN EL AULA</b>	<p>Implementar el Club de Ingles: <b>"TRASPASANDO FRONTERAS"</b>. <b>ACROSS BORDERS !!</b></p> <p>Aplicando actividades con base en las estrategias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Materiales de referencia de la lengua: libros de texto, novelas o revistas con diálogos, frases hechas, etc.</li> <li>✓ Hojas</li> <li>✓ -Libreta</li> <li>✓ -colores</li> <li>✓ -Lápiz, lapicero</li> <li>✓ Planeación del Club Escolar.</li> </ul>	Periodo lectivo de 60 minutos cinco veces a la semana durante el desarrollo del club.	Docente de Ingles	<p>*Rúbrica del Club.</p> <p>*Guía de observación por sesión.</p> <p>*Producciones de los alumnos de forma oral y escrita.</p>
<b>EN LA ESCU ELA</b>	<p>Presentación académica de los alumnos para mostrar los avances o logros, a nivel escuela de los temas que se vieron a lo largo de las sesiones en el club "Traspasando fronteras" con los alumnos de la Institución.</p> <p>-Realización de actividades que se hicieron en las sesiones para difundir la presentación del producto final del club a toda la comunidad escolar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Materiales de referencia de la lengua.</li> </ul>	Una sesión de una hora	Directivo Docentes Alumnos	*Rubrica de la presentación
<b>ENTR E MAES TROS</b>	<p>Mediante la elaboración de un taller con duración de dos horas se compartirá información relevante a los maestros a fin de que obtengan conocimientos de la importancia de la motivación para fomentar una segunda lengua y del mismo modo aplicarlos en las actividades diversas del salón de clases.</p> <p>Explicar a los docentes de la Institución la estrategia en aula, y diseñar acciones para involucrarlos en el desarrollo de la estrategia.</p> <p>Presentación de la actividad final que se vio a lo largo de las sesiones en el club "Traspasando fronteras". Incluso los maestros pueden apoyar con transmitir información, además propiciar</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Presentación de los temas que se vieron en el club, de manera breve.</li> <li>✚ hojas blancas</li> <li>✚ computadora portátil</li> <li>✚ Proyector</li> </ul>	En la sesión de consejo técnico escolar "aprendizaje entre pares"	Docentes	Rubrica de la estrategia

	<p>la formación de habilidades, así como técnicas o estrategias para que el alumno adquiriera mejor el lenguaje</p> <p>Algunos investigadores como Gómez y Miranda (1989:71) hacen hincapié en que "el genuino maestro no se conforma con transmitir información, sino que propicia la formación de habilidades haciendo de su clase un laboratorio en el que ambos (maestro y alumnos), se plantean diferentes problemas que han de resolver conjuntamente, pues el verdadero aprendizaje se conquista haciendo", mediante la actividad autónoma y la creatividad.</p>				
<b>CON PADR ES DE FAMI LIA</b>	<p>Invitar a los padres de familia, en especial a los padres de los niños que están en el club a participar en las actividades que realicen sus hijos a lo largo de las sesiones del club. Realización de carteles, e imágenes entre otros materiales que sean útiles en el salón,</p> <p>Esto con la finalidad de que los padres se involucren en las actividades de sus hijos y en el fomento a la adquisición de una segunda lengua.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li> proyector</li> <li> laptop</li> <li> rotafolio</li> <li> marcadores</li> <li> colores</li> </ul>	De acuerdo a la planeación del Club	Docente de grupo	
<b>ASES ORIA TECN ICA</b>	<p>Información sobre las diversas teorías de adquisición de una lengua y sobre la motivación para el fomento de la misma.</p> <p>Proyección del video de Kwik Learning</p> <p>por jim Kwik <a href="https://www.youtube.com/watch?v=sVpM9W65wHu">https://www.youtube.com/watch?v=sVpM9W65wHu</a>.</p>	<p>Causas que intervienen en la motivación del alumno en la enseñanza-aprendizaje de idiomas: el pensamiento del profesor Nieves RODRÍGUEZ-PÉREZ</p> <p>Universidad de Oviedo</p> <p>Anglo germánico y francesa</p> <p><a href="mailto:nirope@uniovi.es">nirope@uniovi.es</a>.</p> <p>Aprendizajes clave para la educación integral entre otros.</p>	De acuerdo a las necesidades del grupo	Docente de Ingles.	

## DISEÑO DEL CLUB

### NOMBRE: TRASPASANDO FRONTERAS

**Objetivo general:** El objetivo general de la asignatura Lengua Extranjera. Inglés es que los estudiantes desarrollen habilidades, conocimientos, actitudes y estrategias de aprendizaje para participar e interactuar en prácticas sociales del lenguaje, orales y escritas, propias de diferentes contextos comunicativos y culturales rutinarios, habituales y conocidos, con hablantes nativos y no nativos del inglés.

**Propósito:** Implementar desde el ámbito de la autonomía curricular el Club “Traspasando fronteras”. Usar expresiones básicas en la lengua adicional para saludar, despedirse, preguntar por algo o alguien, dar información personal y formular invitaciones en situaciones de comunicación cara a cara. Iniciar, mantener y concluir una conversación formal breve en la lengua adicional con apoyo de los recursos comunicativos personales disponibles.

**Temas o contenidos:** Presentación, Saludos y Despedidas, Mis Emociones, Likes y Dislikes, Personal information, Presentación en General.

**Aprendizajes clave:** Se plantea la organización de los contenidos programáticos en tres componentes curriculares: Campos de Formación Académica; Áreas de Desarrollo Personal y Social; y Ámbitos de la Autonomía Curricular, a los que, en conjunto, se denomina Aprendizajes Clave para la educación integral.

**Aprendizajes esperados:** Participa en la exploración de expresiones de saludo, cortesía y despedida. • Reconoce palabras y expresiones. • Participa en intercambios orales para saludar, despedirse y mostrar cortesía. • Distingue la escritura de algunas expresiones

Ampliar la formación académica.

**Temática:** Adquisición de la Lengua Extranjera Ingles

**Tiempo sugerido para el desarrollo de la Propuesta:** Diez periodos lectivos de 50 minutos por dos semanas.

**Taller a los maestros:** los talleres son un formato común en la educación, útil para la transmisión de información y adquisición de habilidades, este método permite desarrollar capacidades y habilidades lingüísticas, destrezas etc a través de actividades cortas o intensivas que logren el conocimiento o la experiencia en un grupo pequeño de personas. Las actividades pueden ser de presentación.

SESION 1		PRESENTACIÓN, SALUDOS Y DESPEDIDAS
<p><b>OBJETIVO ESPECIFICO:</b> Que los niños se sensibilicen y se familiaricen con el idioma Ingles, participen en actividades específicas propias de las prácticas sociales del lenguaje a través de la interacción entre ellos, los textos orales y escritos en un ambiente social</p> <p>ENFOQUE: COMUNICATIVO.</p>		<p>Fomentar la motivación para la adquisición de la lengua extranjera Ingles a través del club.</p> <p><b>DURACION:</b> 2 HRS</p>
<p><b>OBJETIVO:</b></p>	<p>- Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos y contexto cultural</p> <p>- Se comunique en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.</p>	
<p><b>SECUENCIA:</b></p>		
<p><b>INICIO:</b></p> <p>Se pretende que los alumnos inicien hablando a otros compañeros en inglés y memorizando las frases más comunes para decir hola y adiós.</p> <p>El alumno reconocerá palabras utilizadas en expresiones de saludo, despedida y cortesía, mediante una serie de preguntas de parte del docente donde se reflexionará cuáles son las frases más comunes para saludar y despedir.</p> <p>El docente realizara con señas los saludos y despedidas más comunes para interactuar con los demás, explicara que saludar en un lenguaje no verbal es un aspecto muy importante en las culturas.</p> <p>Se mostrarán imágenes que representan las diferentes expresiones de saludo y despedida más comunes y una pequeña conversación, utilizando nombres personales, al mismo tiempo que se pronuncian y promueven.</p> <p>Imágenes de las siguientes frases: hello, hey, good morning, good afternoon, good night, good bye, bye-bye, see you soon.</p> <p>conversacion:</p> <p>Ejemplo 1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hello</li> <li>- Good morning, Miss Julia.</li> <li>- Good morning, Mariana.</li> <li>- May I come in?</li> <li>- Please come in, Mariana.</li> </ul> <p>Se repetirá varias veces el dialogo para que el estudiante se familiarice con la pronunciación, después se seleccionará algunos alumnos para que practiquen el dialogo por pares.</p>		
<p><b>DESARROLLO:</b></p> <p>se pedirá a los alumnos poner atención en cada una de las frases y pronunciación de las palabras escritas en unas tarjetas que se colocaran en forma de lista de manera vertical en el pizarrón, posteriormente el docente dibujara dos columnas en el pizarrón en donde colocara en la primera columna la palabra Greetings que significa saludos y en la segunda columna la palabra farewells que significa despedida. Se trabajará con las tarjetas de las siguientes frases como: hola – hello buenos días - good morning, buenas tardes - good afternoon, buenas noches - good evening, adiós – bye- bye</p> <p>En el pizarrón del lado izquierdo se colocarán las frases en español y del lado derecho en inglés.</p> <p>El docente volverá a repetir la pronunciación y pedirá a los alumnos recordar cuales frases son saludos y cuales despedidas según lo practicado con anterioridad. Se invitará a los niños a reflexionar sobre cada una de las frases y a qué lugar corresponden, después completada la columna, los alumnos escribirán en sus cuadernos las columnas completadas con las frases que se practicaron.</p>		

**CIERRE:**

Para finalizar, los alumnos de manera individual completaran una actividad en una hoja de trabajo, la cual consiste en encontrar palabras cortas en inglés en el crucigrama y poner palomita en el recuadro a aquellas que son saludos o despedidas, El profesor monitorea el intercambio de información, resuelve dudas y guía a los estudiantes durante el trabajo que se encuentran realizando. El alumno pegara la hoja en su libreta como evidencia de la sesión. El maestro firmará la actividad y hará la observación en la actividad si es necesario.

<b>RECURSOS MATERIALES</b>	<b>Y</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>PRODUCTO DE LA SESION</b>
<b>hojas impresas de trabajo</b> <b>libreta</b> <b>lápices</b> <b>colores</b> <b>imágenes</b> <b>Cartulinas</b> <b>Hojas blancas</b> <b>marcadores y productos diversos.</b> <b>material impreso</b>		Practicar dialogo, crucigramas, Apunte en libreta, elaboración de carteles con imágenes,	hojas de trabajos, ilustraciones de las expresiones y frases en su cuaderno. Expresiones de saludos, despedida y cortesía y frases más comunes.
<b>EVIDENCIAS</b>			
<b>EVALUACION</b>			

SESION 2		"WHAT IS YOUR NAME? ¿CUAL ES TU NOMBRE?"
<b>ENFOQUE: COMUNICATIVO. DURACION: 2 HRS</b>		Fomentar la motivación para la adquisición de la lengua extranjera Ingles a través del club.
<b>OBJETIVO:</b>	<p>- Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos y contexto cultural</p> <p>- Se comunique en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.</p>	
<b>SECUENCIA:</b>		
<p><b>INICIO:</b></p> <p>El alumno recordara y reconocerá palabras utilizadas en la sesión anterior sobre las expresiones de saludo, despedida y cortesía, mediante una serie de preguntas de parte del docente, en seguida los alumnos mediante la reflexión resolverán una actividad en material impreso sobre los saludos y despedidas, en la actividad a realizar el alumno unirá y relacionara las palabras vistas en la sesión previa mediante imágenes y frases en inglés y español.</p> <p><b>DESARROLLO:</b></p> <p>Para dar la introducción al tema de la sesión. Se dará a los estudiantes una hoja con una flor dibujada y cada uno de los alumnos decorará la flor y escribirá su nombre en la línea. Se hará énfasis en la importancia de los nombres, después cada uno colocará la tarjeta de manera visible en su lugar. El docente pega una lámina en el pizarrón donde está escrito el siguiente dialogo "Hello, My name is _____. What is your name?", (hola mi nombre es ----- ¿Cuál es tu nombre?) El docente se presenta frente a los alumnos usando el mismo dialogo. "Hello, My name is _____. What is your name?" Dialogo que más tarde todos utilizaran para comunicarse. Los alumnos deberán copiar los diálogos en su cuaderno.</p> <p><b>CIERRE</b></p> <p>Los estudiantes trataran de practicar por parejas la pronunciación de las preguntas y hacer una pequeña muestra enfrente de sus compañeros, Para finalizar la sesión los estudiantes crearan, un poster de nombres de cada uno en la clase y posteriormente en la pared colocaran el de todos.</p>		
<b>RECURSOS Y MATERIALES</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>PRODUCTO DE LA SESION</b>
<p>hojas impresas de trabajo</p> <p>libreta</p> <p>lápices</p> <p>colores</p> <p>imágenes</p> <p>marcadores y productos diversos.</p> <p>material impreso</p>	<p>Practicar dialogo,</p> <p>Apunte en libreta, elaboración de carteles con imágenes,</p>	<p>hojas de trabajos (impresa con flor) ilustraciones de las expresiones y frases en su cuaderno.</p> <p>Lamina de una pequeña conversación en inglés.</p>
<b>EVIDENCIAS</b>		
<b>EVALUACION</b>		

SESION 3		MY FEELINGS
<b>ENFOQUE:</b>	<b>COMUNICATIVO.</b>	Fomentar la motivación para la adquisición de la lengua extranjera Ingles a través del club.
<b>DURACION: 2 HRS</b>		
<b>OBJETIVO:</b>	<p>- Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos y contexto cultural</p> <p>- Se comunique en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.</p>	
<b>SECUENCIA:</b>		
<p><b>INICIO:</b></p> <p>El alumno reflexionará acerca de lo que piensa sobre su nombre y que emociones siente, el estudiante compartirá con el resto de los compañeros las emociones que provoca una situación concreta. Se invitará a que los estudiantes aprenden a compartir más acerca de cada uno. Se les dará un ejemplo de cómo se siente el docente de Ingles el día de hoy con la pregunta. How do you feel today? A lo que el maestro contestara I'm fine (Estoy bien ) y por medio de imágenes se mostrara a los alumnos las formas más usuales para contestar esa pregunta</p> <p>Imágenes y frases</p> <p>Estoy triste (I'm sad)</p> <p>Estoy contento (I'm happy)</p> <p>Estoy enojado (I'm angry)</p> <p>Estoy cansado (I'm tired)</p> <p>Estoy enfermo (I'm sick)</p> <p>Estoy hambriento (I'm hungry)</p> <p><b>DESARROLLO:</b> el maestro muestra a cada uno de ellos las expresiones que reflejan sentimientos y emociones junto con sus palabras en inglés. Se colocarán en el pizarrón de manera que el alumno identifique como se siente el día de hoy. El maestro les dará varios ejemplos con enunciados e imágenes de cómo se sienten los personajes en la oración y el alumno deberá contestar de acuerdo a su criterio, el alumno pasará al pizarrón a colocar en cada oración el sentimiento que corresponde.</p> <p>Posteriormente se les dará una actividad en donde ellos elegirán la respuesta adecuada dependiendo de la imagen y unirán la imagen con la frase dependiendo de su criterio. Enseguida cada uno de los alumnos dibujara en su cuaderno cómo se siente el día de hoy, escribiendo la pregunta. How do you feel today? y contestando a la pregunta cómo se sienten</p> <p><b>CIERRE:</b></p> <p>Para finalizar la sesión los estudiantes preguntaran a uno de sus compañeros la pregunta del día y el compañero deberá contestar con la respuesta apropiada según sea el caso. El profesor monitorea el intercambio de información, resuelve dudas y guía a los estudiantes durante el trabajo que se encuentran realizando. El alumno pegara la hoja en su libreta como evidencia de la sesión. El maestro firmará la actividad y hará la observación en la actividad si es necesario.</p>		
<b>RECURSOS Y MATERIALES</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>PRODUCTO DE LA SESION</b>
<b>hojas impresas de trabajo</b> <b>libreta</b> <b>lápices</b> <b>colores</b> <b>imágenes</b> <b>material impreso</b>	Practicar dialogo, Apunte en libreta, elaboración de carteles con imágenes,	hojas de trabajos, ilustraciones de las expresiones y frases en su cuaderno. Imágenes de rostros que muestran emociones (flashcards)
<b>EVIDENCIAS</b>		
<b>EVALUACION</b>		

SESION 4		LIKES AND DISLIKES	
<b>ENFOQUE:</b>	<b>COMUNICATIVO.</b>	Fomentar la motivación para la adquisición de la lengua extranjera Ingles a través del club.	
<b>DURACION: 2 HRS</b>			
<b>OBJETIVO:</b>	<p>- Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos y contexto cultural</p> <p>- Se comunique en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.</p>		
<b>SECUENCIA:</b>			
<p><b>INICIO:</b></p> <p>El alumno centrara su atención en el tema de las cosas que agradan y desagradan y se les invitara a reflexionar y pensar sobre las cosas que le gustan y disgustan entre ellas la comida. El maestro dibujara una tabla en el pizarrón con dos divisiones y pegara una cara en cada lado. Del lado izquierdo una cara feliz y del lado derecho una cara triste. Se colocarán imágenes de diferentes tipos de comida en el pizarrón donde los alumnos observaran que tipos de comida hay y cuales les gustan y cuales no</p> <p><b>DESARROLLO:</b></p> <p>El alumno centrara su atención en el tema de las cosas que le agradan y desagradan y se les invitara a reflexionar y pensar sobre las cosas que le gustan y disgustan entre ellas la comida. El maestro dibujara una tabla en el pizarrón con dos divisiones y pegara una cara en cada lado. Del lado izquierdo una cara feliz y del lado derecho una cara triste. Se colocarán imágenes de diferentes tipos de comida en el pizarrón donde los alumnos observaran que tipos de comida hay y cuales les gustan y cuáles no. Posteriormente El maestro dará una hoja de actividades en donde el niño tendrá que leer una lista de compras con los objetos más importantes y trabajados en la sesión como: leche, huevo, arroz, helado, etc. En la hoja hay dos bolsas de compras dibujadas en donde el alumno en un cuadro con las imágenes mencionadas tendrá que encontrar a que bolsa corresponde cada objeto según la lista, con lápiz y lapicero dibujara una línea hasta llegar a la bolsa que corresponde.</p> <p><b>CIERRE:</b></p> <p>Para finalizar practicarán de manera grupal la pronunciación de las frases y los objetos vistos durante la clase con el juego de bingo de las palabras vista. El maestro, por último, les hará tres preguntas en la hoja de trabajo siguiente y responderá de acuerdo a sus preferencias. El maestro hará la observación en la actividad si es necesario</p>			
<b>RECURSOS Y MATERIALES</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>PRODUCTO DE LA SESION</b>	
<b>hojas impresas de trabajo</b> <b>libreta</b> <b>lápices</b> <b>colores</b> <b>imágenes</b> <b>material impreso</b>	Practicar dialogo, Apunte en libreta, elaboración de carteles con imágenes,	hojas de trabajos, ilustraciones de las expresiones y frases en su cuaderno. Imágenes de las emociones, lista de compras objetos contables e incontables.	
<b>EVIDENCIAS</b>			
<b>EVALUACION</b>			

SESION 5		PERSONAL INFORMATION
<b>ENFOQUE:</b> <b>DURACION: 2 HRS</b>	<b>COMUNICATIVO.</b>	Fomentar la motivación para la adquisición de la lengua extranjera Ingles a través del club.
<b>OBJETIVO:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos y contexto cultural</li> <li>- Se comunique en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.</li> </ul>	
<b>SECUENCIA: Entre</b>		
<p><b>INICIO:</b></p> <p>El alumno reflexionará acerca de lo que se ha visto durante las sesiones anteriores y se rescatarán algunas experiencias previas en donde el niño recordara algunas actividades, para finalizar este bloque el alumno utilizara preguntas básicas que le permitirán realizar una pequeña presentación de sus datos personales al resto del grupo.</p> <p><b>DESARROLLO:</b></p> <p>Para dar la introducción al tema de la sesión. Se dará a los estudiantes una hoja con una ficha de identidad donde cada alumno a lo largo de la sesión ira respondiendo a preguntas básicas y cada uno de los alumnos escribirá su nombre en la línea. Se hará énfasis en la importancia de los nombres, después cada uno responderá al apartado My name is _____. mi nombre es -----.</p> <p>El docente escribirá otras preguntas en el pizarrón para que los niños las practiquen como: ¿cuáles son tus apellidos? what is your surname? cuántos años tienes? how old are you? dónde vives? where do you live? cuales tu lugar de nacimiento? where were you born? Preguntas que se convertirán en dialogo que más tarde todos utilizarán para comunicarse. Se hará la observación del uso de los signos de interrogación en el uso de la lengua inglesa y se mencionará que en el idioma Ingles solo se usa al final de las preguntas.</p> <p>Los alumnos deberán copiar las preguntas en su cuaderno e ir respondiendo en español. Se practicará la pronunciación de cada una de ellas y se contestaran de acuerdo a lo que se pide.</p> <p>Posteriormente se practicara con un dialogo donde el estudiante ocupe la mayoría del vocabulario dado en las sesiones anteriores y se presente frente al grupo, el maestro dará un formato en donde el alumno dará el saludo y se presentara como si fuera el primer día de clases en la escuela, diciendo los datos más relevantes de su información personal como se llama, donde vive, cuántos años tiene, que le gusta que le disgusta como se siente el día de hoy y realizará una despedida apropiada.</p> <p><b>CIERRE:</b></p> <p>Para finalizar la sesión, los estudiantes preguntaran a cada uno de sus compañeros cualquiera de las preguntas vistas en sesiones previas para que las contesten de manera correcta. El alumno pegara la hoja en su libreta como evidencia de la sesión. El maestro firmará la actividad y hará la observación en la actividad si es necesario se sacarán evidencias de lo realizado en la sesión. Se formarán equipos de 5 integrantes cada uno, y desarrollaran una pequeña conversación con las preguntas que deseen trabajar en su presentación y se asignaran roles para que cada alumno traiga materiales extra para escenificar con mayor realidad la presentación.</p>		
<b>RECURSOS Y MATERIALES</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>PRODUCTO DE LA SESION</b>
hojas impresas de trabajo libreta lápices colores imágenes material impreso	Practicar dialogo, Apunte en libreta, elaboración de carteles con imágenes,	hojas de trabajos, ilustraciones de las expresiones y frases en su cuaderno. Hoja de información
<b>EVIDENCIAS</b>		
<b>EVALUACION</b>		

SESION 6		PRESENTACION EN GENERAL
<b>ENFOQUE:</b> <b>DURACION: 2 HRS</b>	<b>COMUNICATIVO.</b>	Fomentar la motivación para la adquisición de la lengua extranjera Ingles a través del club.
<b>OBJETIVO Y/O HABILIDADES</b>	<p>- Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos y contexto cultural</p> <p>- Se comunique en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.</p>	
<b>SECUENCIA</b>		
<p><b>INICIO:</b></p> <p>Con los aprendizajes adquiridos en las sesiones anteriores, los alumnos realizaran una presentación dentro de la comunidad estudiantil. En esta última sesión los alumnos invitaran a sus compañeros y a los padres de familia de toda la comunidad escolar a observar una presentación en ingles de todo lo que se ha aprendido y por parejas escenificaran un salón de clase, donde utilizaran frases y expresiones un contexto comunicativo en el salón.</p> <p><b>DESARROLLO:</b></p> <p>El maestro monitoreara y guiara el orden en que lo alumnos pasaran para realizar su presentación y dará la bienvenida a los invitados en el salón.</p> <p><b>CIERRE:</b></p> <p>Por último, el docente comentara sobre los logros y dificultades que se presentaron al realizar el proyecto de intervención y agradecerá a cada uno el apoyo y la participación. Y concluirá con explicar la importancia de aprender un idioma y el factor que es la motivación,</p>		
<b>RECURSOS Y MATERIALES</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>PRODUCTO DE LA SESION</b>
<b>hojas impresas de trabajo</b> <b>libreta</b> <b>lápices</b> <b>colores</b> <b>imágenes</b> <b>material impreso</b>	Practicar dialogo, Apunte en libreta, elaboración de carteles con imágenes,	hojas de trabajos, ilustraciones de las expresiones y frases en la presentación.
<b>EVIDENCIAS</b>		
<b>EVALUACION</b>		

<b>TALLER</b>		<b>ENTRE MAESTROS</b>	
<b>ENFOQUE: COMUNICATIVO. DURACION: 2 HRS</b>		Temática de la motivación para la adquisición de la lengua extranjera Ingles a través del club.	
<b>OBJETIVO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Identificar el estilo de aprendizaje de los alumnos.</li> <li>-Identificar la idea general del club para permitir desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos y contexto cultural.</li> <li>- Comunicarse en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.</li> </ul> <p>Explicar porque la importancia de la motivación para adquirir una segunda lengua.</p>		
<b>PROPOSITO</b>	<p>abrir espacios para a reflexión teórica e intercambiar experiencias para la aplicación en el aula o</p> <p>de manera personal en la construcción de aprendizajes.</p>		
<b>ACTIVIDADES</b>			
<p><b>INICIO:</b> Se plantean los objetivos, estos van enfocados para que los alumnos puedan adquirir una segunda lengua mediante la motivación. Se define lo que se quiere lograr que es que los alumnos inicien por adquirir conocimientos básicos para poder expresar en una segunda lengua, se intenta transmitir la información a los docentes esto con la finalidad de cambiar la manera de ver la adquisición de una nueva lengua.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Este taller permite que los participantes obtengan información pertinente de acuerdo a algunas teorías que explican la adquisición de una segunda lengua. Se les explicara en que consiste el enfoque comunicativo en una segunda lengua, se les mostrara una presentación, algunos videos y diapositivas.</p> <p><b>CIERRE:</b> para finalizar dicho proyecto, se permitirá que todos los maestros asistentes, participaran y buscaran, solución de conflicto y se haga un recuento de todo lo enseñado.</p> <p>En esta última etapa, es necesario evaluar, resumir la presentación y pedir retroalimentación.</p>			
<b>RECURSOS Y MATERIALES</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>PRODUCTO DE LA SESION</b>	
	Elaboración de carteles con imágenes,	hojas de trabajos, ilustraciones de las expresiones y frases en la presentación.	
<b>EVIDENCIAS</b>			
<b>EVALUACION</b>		<p>Modalidades (auto, co y evaluación).</p> <p>Formas (Diagnósticas, formativas y sumativas).</p>	