



SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA
GOBIERNO DE PROGRESO

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212

**“Implemento de actividades secuenciadas para
mejorar la comprensión lectora con alumnos de
cuarto grado”**

Tesis

Que para obtener el grado de:

MAESTRO EN EDUCACIÓN BÁSICA

Presenta:

Giovanni Neri Padilla

Teziutlán, Pue., Septiembre de 2017



SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA
GOBIERNO DE PROGRESO

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



UNIDAD 212

**“Implemento de actividades secuenciadas para
mejorar la comprensión lectora con alumnos de
cuarto grado”**

Tesis

Que para obtener el grado de:

MAESTRO EN EDUCACIÓN BÁSICA

Presenta:

Giovanni Neri Padilla

Asesor

Mtro. Israel Aguilar Landero

Teziutlán, Pue., Septiembre de 2017



**DICTAMEN DEL TRABAJO
DE TITULACIÓN**



Teziutlán, Pue., 12 de Agosto de 2017.

**C. GIOVANNI NERI PADILLA
P R E S E N T E**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo de **Tesis**, titulado:

“Implemento de actividades secuenciadas para mejorar la comprensión lectora con alumnos de cuarto grado”

Manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su Examen de Grado, que tendrá lugar el día: **Viernes 01 de Septiembre de 2017 a las 16:00 hrs.**, en la **Sala de Usos Múltiples**, con el siguiente jurado:

Presidente (a): ***Dra. Edith Lyons López***
Secretario(a) ***Mtro. Erick Jovahn Espinoza del Angel***
Vocal: ***Mtro. Israel Aguilar Landero***
Representante de la Comisión de Titulación: ***Mtra. María Magdalena Torres Villa.***



**A T E N T A M E N T E
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”**

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN

**MTRO. RAFAEL CASTILLO ROJAS
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD UPN 212 TEZIUTLÁN**

C.c.p. Asesor del Trabajo
C.c.p. Interesado
C.c.p. Archivo

510-RG-24

DEDICATORIAS

A mis padres que son mi motor y los seres más importantes en mi vida hasta este momento, por impulsarme a seguirme preparando.

A los alumnos a aquellos seres con los cuales apliqué mi propuesta, que son el centro de este trabajo y que gracias a ello hago lo que más me gusta en esta vida.

A los asesores personas que tuvieron que ver en mi formación y paso durante mi preparación en la Universidad Pedagógica Nacional.

A la Mtra. Samantha E. Vaquero Martínez la cual ha sido parte importante y un ejemplo a seguir de superación, ética, compromiso y liderazgo, por su apoyo brindado.

A mí por todo el esfuerzo realizado, por mi empeño a pesar de los comentarios surgidos por ser un “maestro interino” a lo largo de este periodo de mi vida, a todas esas noches de desvelo, de hambres.

A todas aquellas personas que de una u otra forma han contribuido en este tiempo de mi vida y que han formado parte de la reconstrucción de mis sueños.

INDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I. CONTEXTUALIZACION DEL PROBLEMA

1.1 Contexto Internacional y nacional.....	11
1.2 Reforma Integral en Educación Básica.....	13
1.3 Diagnostico socioeducativo.....	19

CAPÍTULO II. FUNDAMENTACIÓN TEORICA

2.1 Proceso de enseñanza- aprendizaje.....	25
2.2 Mediación docente.....	28
2.3 Enfoques sobre la lengua.....	29
2.4 Teoría que fundamenta el problema.....	30

CAPÍTULO III. PROYECTO DE INTERVENCIÓN

3.1 Caracterización del objeto de estudio.....	35
3.2 Fundamentación del proyecto.....	36
3.3 Estrategia didáctica.....	38
3.3.1 Aprendizajes esperados a lograr por asignaturas.....	39
3.3.2 Secuencia didáctica.....	40
3.3.3 Evaluación.....	43

CAPITULO IV. MARCO METODOLÓGICO

4.1 Investigación cualitativa.....	45
4.2 Investigación acción.....	46

4.3 Técnicas e instrumentos utilizados en la investigación acción.....	47
--	----

CAPITULO V. RESULTADOS DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN

5.1 Resultados obtenidos.....	57
5.2 Papel del docente y del alumno.....	57
5.3 Participación de padres de familia.....	58
5.4 Impacto del proyecto de intervención en la escuela.....	59

CONCLUSIÓN

BIBLIOGRAFIA

ANEXOS

APÉNDICES

INTRODUCCIÓN

La siguiente tesis se divide en cinco capítulos, en los cuales se muestra la información recabada a lo largo del trabajo realizado antes, durante y después de la aplicación de la propuesta de intervención, la cual centra la atención en la mejora de la comprensión lectora.

Para comenzar con los antecedentes y las referencias a nivel nacional e internacional resulta imprescindible identificar como se encuentra México dentro del nivel internacional en educación y principalmente, qué lugar ocupa con relación a la problemática; las exigencias que se tienen por parte de diferentes asociaciones u organizaciones con respecto a la comprensión lectora dentro de los tiempos que se están viviendo como docentes y, lo que esto implica para las funciones. Además de analizar la orientación de la reforma de educación básica y las exigencias que conlleva. Así como los agentes que en está intervienen.

Al inicio se exponen las condiciones socioeconómicas en la zona en la que se encuentra ubicada la institución y el contexto con el cual se desenvuelven los alumnos. También muestra la observación realizada durante los primeros meses, la cual, fue primordial para poder identificar los problemas que aquejaban al grupo de 4° grado, grupo "A", determinándola como la base y sustento del trabajo para su correcta mejora con dicho grupo y en el plantel educativo.

De la misma manera, el uso y manejo de los métodos de proyectos, la utilidad que estos conllevan y en los momentos en los cuales se puede aplicar para la mejora de cualquier tipo de problemática, la cual, será bajo un proceso paulatino, organizado y secuenciado.

Continuando así con un diagnóstico, que permite conocer las condiciones de conocimientos previos sobre lo relacionado con la comprensión lectora, apoyado en una búsqueda de autores con, teorías publicadas no mayores a 10 años, para dar un sustento sólido a dicho trabajo realizado; entre ellos se encuentran Isabel Solé, Frank Smith, Lucero Lozano, plan de estudios 2011, entre otros.

Es importante tener como referencia el plan de estudios porque de ahí se desprenden los elementos necesarios para poder planear la propuesta de intervención y donde se encuentran también los lineamientos para desarrollar la misma.

Se presentan una serie de actividades las cuales, se ejecutaron durante un periodo determinado guiadas por el aprendizaje esperado y la competencias a desarrollar tomando las asignaturas de ciencias naturales, geografía, educación artística, historia y la asignatura de español, donde se ve inmersa la mencionada con anterioridad.

Por otro lado, se hace referencia respecto al método, así como las técnicas seleccionadas y aplicadas teniendo como antecedente el desarrollo y las características del grupo. Los instrumentos para recabar información, que usaron antes, durante y después de la aplicación de dicha propuesta de intervención como el diario de observación, y los materiales para evaluar la propuesta de intervención al término de cada actividad como listas de cotejo, guiones de observación y rúbricas.

Así mismo, los anexos que evidencian el trabajo realizado durante la aplicación de la propuesta didáctica, así como el lugar y los alumnos con los cuales se trabajó durante este tiempo, también los apéndices y las referencias que muestran todas las fuentes consultadas y que respaldan todo el trabajo realizado.

Mucho se ha hablado de la educación en estos tiempos, sobre los problemas que aquejan a los alumnos y a la educación de nuestro país y ante los cambios acelerados del conocimiento, la importancia de la investigación en el ámbito educativo, así mismo el contexto de los alumnos pues influye de manera significativa en la conducta de los alumnos así como en su aprendizaje. Considerando que los especialistas en este ámbito deben comprometerse como investigadores de su práctica y reflexionar seria y objetivamente, a través de la investigación- acción; de carácter cualitativo, y la implementación de estrategias.

Por lo anterior en el capítulo 1 se hace referencia al contexto internacional y nacional, la posición en la que se encuentra nuestro país en las pruebas o estándares internacionales, el surgimiento de la Reforma Integral de educación Básica, sus implicaciones, estándares y las necesidades por las cuales surge así como sus principales objetivos en relación a la problemática.

Por lo que respecta al capítulo 2 se presenta la perspectiva sobre el proceso de enseñanza aprendizaje, también el manejo y enfoque de las competencias, los roles del maestro y de los alumnos en dicha propuesta, sin dejar de lado la fundamentación teórica sobre la comprensión lectora que es la práctica.

En el capítulo 3 se muestra el proyecto de intervención, su fundamentación con respecto al plan y programas de estudio 2011, su estructura y los elementos que contiene.

Siguiendo en el capítulo 4 se menciona lo relativo a la investigación cualitativa las características de dicho método, la utilidad e importancia del mismo, se expone los instrumentos para la recolección de información y las técnicas empleadas en dicha propuesta.

Por último el capítulo 5 da a conocer los antecedentes de dicho problema los datos de la institución en la cual se desarrolló la planificación y posteriormente llevo a cabo, el contexto donde se desenvuelven los alumnos, así como el diagnostico socioeducativo que se realizó. Para finalmente se presenta las conclusiones, bibliografía, anexos y apéndices que exhibe el trabajo realizado para la mejora de la comprensión lectora.

CAPÍTULO I

CONTEXTUALIZACIÓN

DEL PROBLEMA

CAPÍTULO I

CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA

En el presente capítulo se hace mención del contexto internacional y nacional, las demandas, el porqué de las exigencias de los países pertenecientes a la evaluación PISA y la referencia o comparaciones con otros países latinos. Los estándares curriculares, aprendizajes esperados, los cuales se encuentran en la actual reforma educativa, el surgimiento de la misma y los objetivos que tiene respecto a los estudiantes de nuestro país.

1.1 Contexto internacional

La necesidad internacional de elevar la calidad de la educación, de acuerdo al paradigma educativo, en el cual, plantea que la sociedad del conocimiento y la sociedad de la información le exigen una mejor preparación al individuo para enfrentar los retos que están por presentársele a lo largo de su vida en todos los aspectos.

La competencia lectora fue uno de los aspectos evaluados por el Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes (PISA 2000-2003) de la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico (OCDE). En dicho estudio internacional se tomó como muestra a alumnos de quince años de 41 países: en una estimación global de dicha competencia, México ocupó la posición número 35 de esta lista. Para la evaluación se consideraron varios niveles de aptitud para la lectura que van desde el quinto, que indica el mayor grado de competencia, hasta el nivel por abajo del primero. En México cerca de 75% de sus estudiantes sólo alcanzan como máximo el nivel 2 de la escala combinada (OCDE, 2002, p. 48).

Aunque los estudios se realizaron con alumnos de 15 años y no involucra alumnos correspondientes al nivel con el que se trabaja actualmente, esto nos habla de las problemáticas que se vienen trayendo desde los primeros grados de estudio, los cuales se ven reflejados en el nivel de secundaria.

PIRLS (*Progress in International Reading Literacy Study*), es un estudio de la Asociación Internacional para la Evaluación del Rendimiento Educativo (IEA) fundada en 1959; la IEA ha dirigido estudios sobre las políticas, las prácticas y los resultados educativos en más de 60 países de todo el mundo

PIRLS (2011) ha sido el tercer estudio internacional, el cual mide las tendencias en el rendimiento en comprensión lectora de los alumnos de cuarto grado en educación primaria (9-10 años). Han participado más de 50 países y PIRLS considera que la competencia lectora está condicionada por la motivación que se tiene para leer, de este estudio se distinguen dos propósitos que son los siguientes:

- La lectura como experiencia literaria (generalmente realizada para disfrute personal).
- La lectura para adquisición y uso de información, realizada como parte de la interacción social o como instrumento para el aprendizaje.

Por otro lado PIRLS obtiene también datos sobre el contexto personal, familiar y escolar de cada alumno, así como del contexto educativo nacional sobre el aprendizaje de la lectura, esos datos ayudan a tener un análisis más completo sobre los alumnos evaluados de los países que participan en dicha prueba, haciendo de ésta una evaluación más acorde a cada país, dando resultados dependiendo de las características socioeconómicas de los mismos.

Por su parte en el contexto nacional, la educación mexicana en los últimos años ha pasado por constantes cambio, recordemos que en la década de los 60s México figuraba como un país con un nivel educativo sobresaliente pero, a través del paso de los años y por diferentes situaciones esta fue declinando. Para los años dos mil y gracias a las exigencias internacionales, se ha tenido que enfrentar varios retos observando al maestro como el principal problema para que la educación mejore.

La infraestructura de las escuelas es muy contraria, por un lado tenemos aulas tecnológicamente equipadas, butacas en muy buenas condiciones con gran

ventilación e iluminación y por otro lado, aulas con techo de lámina y butacas con desperfectos y todavía con un pizarrón, en el cual, se usan los gises para escribir.

Por último y no menos importante los maestros, al igual que en cualquier empresa hay de todo tipo; si bien, el maestro tiene la disposición de atender a grupos de 45 alumnos o más, hace el trabajo más difícil, laborar en escuelas multigrado, pues eso hace complicada la labor del docente, debido a que trabaja el doble por el mismo sueldo por otro lado, existen los maestros que cuentan con todo lo necesario y no muestran un interés por realizar lo mejor posible su trabajo.

Las principales problemáticas son la lectura y la comprensión lectora, las matemáticas y la escritura; de inicio a los alumnos no les gusta leer y las matemáticas desde años anteriores ha sido un problema que se ha tratado de erradicar pero no se ha logrado.

1.2 Reforma Integral en Educación Básica (RIEB)

La reforma Integral de Educación Básica surge por la necesidad internacional de elevar la calidad de la educación de acuerdo al paradigma educativo, en el cual, plantea que la sociedad del conocimiento y la sociedad de la información le exigen una mejor preparación al individuo, para enfrentar los retos que están por presentársele a lo largo de su vida en todos los aspectos.

Esta nueva reforma integra un nuevo currículo que aunque toma otras reformas como antecedente en este nuevo plan de estudios, busca que los alumnos a lo largo de la formación académica, desde el preescolar pasando por la primaria y finalizando con la secundaria, cuenten con un perfil de egreso que involucre los tres niveles educativos y que formen alumnos de calidad. Aunado a esto se implementaron cambios, uno de ellos fue la actualización de los programas que está reforma dirigido a primero, segundo y sexto grado de primaria, con estos cambios se realizaron los siguientes ejercicios de los cuales se resaltan algunos.

Lo cierto es que reformas han ido y reformas han venido, es mirar al pasado y observar que no todo lo que se ha hecho referente a la educación ha sido malo una prueba de esto son las magníficas gestiones que realizaron José Vasconcelos

y Jaime Torres Bodet, ya que durante sus gestiones en nuestro país tuvo un buen nivel en el ámbito educativo, tal como nos dice SEP (2011) recupera y orienta los aportes de la educación pública mexicana, a pesar de la dinámica demográfica registrada durante la mitad del siglo XX y de las condiciones económicas y sociales desafiantes se logró incrementar de manera gradual.

La Reforma Integral de Educación Básica pretende que los alumnos de nuestro país mejoren los estándares que se necesitan a nivel internacional pues se caracteriza por ser un espacio de oportunidades para los alumnos de preescolar, primaria y secundaria, no importando la condición personal, socioeconómicas o cultural que sea; que apoye la inclusión, respeto y libertad con responsabilidad por parte de los integrantes de la comunidad escolar, donde se reconozca la capacidad de todos para aportar al aprendizaje de los demás.

El enfoque por competencias implica un nuevo paradigma en el que: el maestro no transmite conocimientos es un facilitador de la construcción del conocimiento por parte del sujeto que aprende, el docente no explica: diseña situaciones didácticas de aprendizaje que permiten que el alumno construya explicaciones y conocimientos de manera autónoma. El esquema metodológico según el cual el alumno conoce, comprende y aplica se transforma en otro donde el alumno obtiene y analiza la información que le permite construir su propio aprendizaje. En lugar de que el maestro hable y el alumno escuche, esta habla argumenta, propone y discute. La evaluación la hace el maestro el alumno encuentra sus aciertos y errores y el maestro no corrige lo que se hizo mal, lo hace el alumno con la colaboración del maestro.

Por otro lado, los principios pedagógicos que sustentan el Plan de Estudios son condiciones esenciales para la implementación del currículo, la transformación de la práctica docente, el logro de los aprendizajes y la mejora de la calidad educativa, los cuales se encuentran en el plan en el estudios 2011 y son los siguientes.

1.-Centrar la atención en los estudiantes y en sus procesos de aprendizaje, indagar y aplicar pruebas a los alumnos para ver sus necesidades y conocer sus

estilos de aprendizaje, el segundo es planificar para potenciar el aprendizaje, hace mención a la importancia de planificar las sesiones de clase para lograr lo solicitado en los alumnos como el desarrollo de competencias, continuando con el tercero, generar ambientes de aprendizaje es indispensable que los ambientes de aprendizaje sean los óptimos para que los alumnos se sientan en un ambiente de confianza el cuarto se refiere a trabajar en colaboración para construir el aprendizaje ya que es necesario el trabajo entre pares e intercambio de información el quinto es poner énfasis en el desarrollo de competencias, el logro de los estándares curriculares y los aprendizajes esperados, cumplir con lo solicitado para tener alumnos competentes, el sexto es usar materiales educativos para favorecer el aprendizaje, es indispensable que usemos dentro del salón de clases materiales que sean del agrado de los alumnos y motivantes, que atrapen su atención; el séptimo es evaluar para aprender tal como lo menciona la evaluación es el proceso por el cual podemos saber el avance de los alumnos tanto en la individual como en lo colectivo, el octavo favorecer la inclusión para atender a la diversidad que todos los alumnos convivan entre sí, Incorporar temas de relevancia social dentro de las planificaciones plantear actividades que impliquen situaciones importantes o de auge, renovar el pacto entre el estudiante, el docente, la familia y la escuela que se cree un triángulo y o andamiaje donde el principal objetivo sea el bienestar de los alumnos, reorientar el liderazgo plantear y dejar en claro los roles que juegan cada uno de los agentes participantes, y por último la tutoría y la asesoría académica a la escuela.

Las competencias en el programa se presentan deberán desarrollarse en los tres niveles de educación Básica y a lo largo de la vida, procurando que se proporcionen oportunidades y experiencias de aprendizaje significativas para todos los estudiantes (SEP, 2011)

1. Competencias para el aprendizaje permanente. Para su desarrollo se requiere: habilidad lectora, integrarse a la cultura escrita, comunicarse en más de una lengua, habilidades digitales y aprender a aprender.

2. Competencias para el manejo de la información. Su desarrollo requiere: identificar lo que se necesita saber; aprender a buscar; identificar, evaluar, seleccionar, organizar y sistematizar información; apropiarse de la información de manera crítica, utilizar y compartir información con sentido ético.

3. Competencias para el manejo de situaciones. Para su desarrollo se requiere: enfrentar el riesgo, la incertidumbre, plantear y llevar a buen término procedimientos; administrar el tiempo, propiciar cambios y afrontar los que se presenten; tomar decisiones y asumir sus consecuencias; manejar el fracaso, la frustración y la desilusión; actuar con autonomía en el diseño y desarrollo de proyectos de vida.

4. Competencias para la convivencia. Su desarrollo requiere: empatía, relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser asertivo; trabajar de manera colaborativa; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística.

5. Competencias para la vida en sociedad. Para su desarrollo se requiere: decidir y actuar con juicio crítico frente a los valores y las normas sociales y culturales; proceder a favor de la democracia, la libertad, la paz, el respeto a la legalidad y a los derechos humanos; participar tomando en cuenta las implicaciones sociales del uso de la tecnología; combatir la discriminación y el racismo, y conciencia de pertenencia a su cultura, a su país y al mundo.

No solo son necesarias las competencias para los alumnos, también para los docentes de educación básica, los cuales son los orientadores de los estudiantes y que están en contacto cercano con ellos, es necesario que tengan desarrolladas ciertas competencias como docentes para el bienestar de estos.

Las competencias del nuevo docente son las siguientes:

- ✓ Organizar y animar situaciones de aprendizaje
- ✓ Gestionar la progresión de los aprendizajes

- ✓ Elaborar y hacer evolucionar dispositivos de diferenciación
- ✓ Implicar a los alumnos en su aprendizaje y en su trabajo
- ✓ Trabajar en equipo
- ✓ Participar en la gestión de la escuela
- ✓ Informar e implicar a los padres
- ✓ Utilizar las nuevas tecnologías
- ✓ Afrontar los deberes y los dilemas éticos de la profesión
- ✓ Organizar la propia formación continua

El perfil de egreso para SEP (2011), define el tipo de alumno que se espera formar en el transcurso de la escolaridad básica y tiene un papel preponderante en el proceso de articulación de los tres niveles (preescolar, primaria y secundaria), se expresa en términos de rasgos individuales y sus razones de ser son:

Definir el tipo de ciudadano que se espera formar a lo largo de la educación Básica, ser importante ser un referente común para la definición de los componentes curriculares para sí llegar a ser un indicador para valorar la eficacia del proceso educativo.

Dar pie los campos de formación, para SEP (2011) “Los campos de formación para la educación Básica organizan, regulan y articulan los espacios curriculares; tienen un carácter interactivo entre sí, y son congruentes con las competencias para la vida y los rasgos del perfil de egreso, el desarrollo sustentable, Los campos de formación para la educación Básica son”:

En primer lugar, lenguaje y comunicación seguido por pensamiento matemático, exploración y comprensión del mundo natural y social y para finalizar el desarrollo personal y para la convivencia.

Por lo anterior estos son necesarios para conocer y ubicar nuestra problemática y volver a tener presente la congruencia que tiene y la relación con los demás campos de formación y así con las asignaturas.

Los Estándares Curriculares son descriptores de logro y definen aquello que los alumnos demostrarán al concluir un periodo escolar; sintetizan los aprendizajes

esperados que, en los programas de educación primaria y secundaria, se organizan por asignatura-grado-bloque, y en educación preescolar por campo formativo-aspecto. Los Estándares Curriculares son equiparables con estándares internacionales y en conjunto con los aprendizajes esperados, constituyen referentes para evaluaciones nacionales e internacionales que sirvan para conocer el avance de los estudiantes durante su tránsito por la Educación Básica, asumiendo la complejidad y gradualidad de los aprendizajes.(sep 2011)

Finalmente los aprendizajes esperados son indicadores de logro que, en términos de la temporalidad establecida en los programas de estudio, definen lo que se espera de cada alumno en términos de saber, saber hacer y saber ser; además, le dan concreción al trabajo docente al hacer constatable lo que los estudiantes logran, y constituyen un referente para la planificación y la evaluación en el aula. Los aprendizajes esperados gradúan progresivamente los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que los alumnos deben alcanzar para acceder a conocimientos cada vez más complejos, al logro de los Estándares Curriculares y al desarrollo de competencias. Las competencias, los Estándares Curriculares y los aprendizajes esperados proveerán a los estudiantes de las herramientas necesarias para la aplicación eficiente de todas las formas de conocimientos adquiridos, con la intención de que respondan a las demandas actuales y en diferentes contextos. (Sep, 2011)

En la sociedad del siglo XXI los materiales educativos se han diversificado. Como sus formatos y medios de acceso requieren habilidades específicas para su uso, una escuela en la actualidad debe favorecer que la comunidad educativa, además de utilizar el libro de texto, emplee otros materiales para el aprendizaje permanente; algunos de ellos son:

- ✓ Acervos para la Biblioteca escolar y la Biblioteca de aula. Contribuyen a la formación de los alumnos como usuarios de la cultura escrita; favorecen el logro de los estándares nacionales de habilidad lectora; permiten la contrastación la discusión, y apoyan la formación de los estudiantes como lectores y escritores.

✓ Materiales audiovisuales, multimedia e internet. articulan códigos visuales, verbales y sonoros, y generan un entorno variado y rico de experiencias, a partir del cual los estudiantes crean su propio aprendizaje. En la telesecundaria, estos materiales ofrecen nuevas formas, escenarios y propuestas pedagógicas que propician aprendizajes. Para este fin existen canales exclusivos de Televisión Educativa.

Materiales y recursos educativos informáticos. Pueden utilizarse dentro y fuera del aula mediante de portales educativos, entre los que se encuentran: Los objetos de aprendizaje (ODAS). Son materiales digitales concebidos para que alumnos y maestros se acerquen a los contenidos de los programas de estudio de educación Básica, para promover la interacción y el desarrollo de las habilidades digitales, el aprendizaje continuo y para que los estudiantes logren su autonomía plasmados en los planes de clase los cuales sugieren a las docentes, estrategias didácticas que incorporan las odas, los libros de texto y demás recursos existentes dentro y fuera del aula por medio de preguntas, afirmaciones y problemas a resolver, apoyan a maestros y alumnos para identificar el nivel de logro sobre un aprendizaje esperado haciendo uso de plataformas tecnológicas y software educativo. Los portales Explora Primaria y Explora Secundaria integran bancos de materiales digitales, ofrecen herramientas para construir contenidos y propician el trabajo colaborativo dentro y fuera del aula, utilizan redes de aprendizaje y generan la integración de comunidades de aprendizaje. (SEP, 2011)

Es importante mencionar que en las aulas y en especial, en las zonas rurales no se cuenta con este tipo de materiales en su mayoría; el docente debe de adaptarse a los materiales que tiene a su alcance para poder desarrollar en los alumnos las competencias necesarias para que las aplique a lo largo de su vida cotidiana.

1.3 Diagnostico socioeducativo

En la escuela primaria “Miguel Hidalgo” de la comunidad de Progreso de Juárez municipio de Acatzingo, estado de Puebla, el grupo de 4° grado grupo “A”, con el cual se labora ,se ha observado además de durante las diferentes

actividades que se han realizado dentro del aula y de sus productos realizados dentro y fuera del salón de clases, existen problemas o carencias en los alumnos, habilidades que no han desarrollado, la más sobresaliente y que ha llamado la atención por su importancia, es el tema de la lectura y en especial de la comprensión lectora.

El tema es primordial, pues se sabe de la importancia y el auge que en estos tiempos tiene la comprensión lectora, de su evaluación durante el ciclo escolar y de más situaciones que se han presentado. No solo la comprensión lectora es útil dentro del salón de clases o en las actividades enfocadas a la educación, esta habilidad es necesaria a lo largo de la vida y en situaciones cotidianas como llenar formularios y/o formatos, leer información publicitaria, leer las indicaciones sobre el uso de algún producto, etc.

Cabe resaltar que los padres de familia de esta comunidad al no tener un dominio de la lecto escritura se apoyan de sus hijos para realizar algunos trámites, solicitudes o actividades donde tengan que hacer uso de la comprensión lectora.

Los alumnos no comprenden los textos, muestran en sus respuestas preguntas desfasadas o cuando se les pide que den su opinión sobre el texto sus respuestas son simples como “está bien”, “porque si” y no van más allá de una comprensión o no son capaces, en su mayoría, de dar un argumento o mostrar una postura sobre cierto tema, no comprenden las instrucciones para realizar las actividades y preguntan en más de una ocasión lo que se va a realizar.

¿Qué es la comprensión lectora? Un lector comprende un texto cuando puede encontrarle significado, cuando puede ponerlo en relación con lo que ya sabe y con lo que interesa. La comprensión se vincula entonces estrechamente con la visión que cada uno tiene del mundo y de sí mismo, por lo tanto, ante un mismo texto, no se puede pretender interpretación única y objetiva. Para Brown y Yule (2000), leer es comprender y más en concreto, elaborar los significados que no se mencionan explícitamente en el escrito, a los que denomina inferencias. Dichos significados los construye el lector en su mente a partir de los estímulos del texto y de su conocimiento previo.

Como menciona el autor, comprender es imaginar, visualizar, no es visible a simple vista, se debe tener alguna imagen que pueda ser un referente, es inferir en aquello que el autor quiere dar a conocer.

Cuando se encuentra un porqué de las cosas está por demás decir que cada persona puede interpretar y darle significado a las lecturas, colocándose en una postura diferente a las demás. De lo anterior y recordando las palabras de Isabel Solé (1999) en estrategias de lectura “leer es un proceso mediante el cual primero se interesa satisfacer los objetivos que guían su lectura... el significado del texto se construye por parte del lector. Esto no quiere decir que el texto en si no tenga sentido o significado”

Es sabido que la comprensión lectora es esencial en situaciones no solo de tipo académico, sino también, en situaciones que se realizan en la vida cotidiana. Dentro del Plan de Estudios 2011 hace mención que: “las competencias para la vida se movilizan y dirigen todos los componentes- conocimientos, habilidades, actitudes y valores- hacia la construcción de objetivos concreto; son más que el saber, el saber hacer o el saber ser, manifiestan acción de manera integrada”. SEP (2011)

Se presentan las competencias para el *aprendizaje permanente* y para su desarrollo se requiere: habilidad lectora, integrarse a la cultura escrita, comunicarse en más de una lengua, tener habilidades digitales y aprender a aprender.

De ahí, la importancia de la comprensión lectora, donde se encuentra el desarrollo de la habilidad, la cual no solo tiene que ver o su desarrollo es útil en la asignatura o en situaciones referentes a la lectura. Sino en aspectos de la vida cotidiana notando su necesidad en cualquier momento que se refiera a textos de cualquier tipo. “Los investigadores que estudian el proceso de comprensión lectora es el que considera las inferencias como el alma del proceso de comprensión y se recomienda que se enseñe a los aprendices, utilizar estrategias diferenciales que posibiliten el acceso a la profundidad del texto y favorezcan su autonomía”; (Jounini,2005; p69)

Se logró observar que los alumnos no cuentan con una estrategia a través de la cual puedan comprender textos, de ahí la preocupación y ocupación al respecto; los instrumentos que aplicaron demuestran lo siguiente, un cuestionario dentro del salón de clases denota los pasos que siguen los alumnos cuando se enfrentan a problemas de comprensión lectora. Es sabido, que el tema de comprensión lectora es una temática muy amplia, por esta situación solo el trabajo se enfocará a la comprensión lectora de textos narrativos, porque son con los que se tiene más contacto en la educación primaria, recordando que se está trabajado con un grupo de cuarto grado.

Se aplicó una actividad de comprensión lectora, que en conjunto con el cuestionario, guion de observación y la entrevista a compañeros docentes, arrojó los resultados y los aspectos que se establecieron como objetivos, sin embargo se observó a los alumnos y sus trabajos con la comprensión, de textos escritos y su necesidad respecto a este aspecto importante y que se menciona en el reporte de evaluación de los alumnos. (Ver anexo 1)

1.3.1 Enunciación del problema

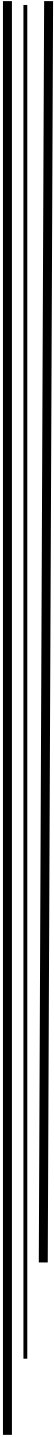
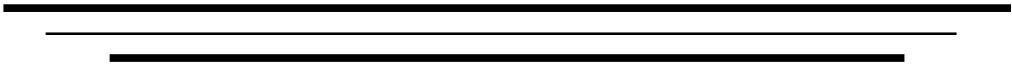
Debido a lo anterior se pretende disminuir el problema de la comprensión lectora a través de la ejecución e implementación, con los alumnos, bajo diferentes estrategias, las cuales les ayuden y las pongan en marcha al momento de enfrentarse a un texto,

Jounini, (2005), dice que “La tercera característica de la comprensión lectora la describe como un proceso estratégico. Esto quiere decir, que, el lector va modificando su estrategia lectora o la manera cómo lee según su familiaridad con el tema, sus propósitos al leer, su motivación o interés, el tipo de texto, etc.” (p. 146)

Las estrategias que se implementarán son las que se enuncian en la revista “Profesorado”, las cuales son para realizarse con alumnos que se encuentran cursando su educación primaria y las cuales llamaron la atención porque cada una ellas está basada y apoyada por un autor reconocido en el medio de la comprensión lectora.

Lo anterior, sirve de base para dicho sustento teórico ya que no son actividades que se realizan al vapor sino que requieren de ciertas características para su buen desarrollo y que cumplan con su fin, el lograr que los alumnos puedan comprender mejor un texto y saber qué estrategia pueden implementar para esta.

Las habilidades de esta competencia no solo ayudaran en cuestiones referentes al español, sino también a la transversalidad con el resto de aprendizajes, como por ejemplo, en matemáticas la resolución de problemas las dificultades a las que pueden ser el desarrollo insuficiente de esta habilidad, situaciones emocionales o sociales externas.



CAPÍTULO
II
FUNDAMENTACIÓN
TEÓRICA

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

En la educación y de manera específica en la investigación educativa, el reconocimiento de las condiciones sociales, políticas, económicas y culturales que enmarcan el quehacer del docente, los avances que en materia teórica surgen día a día, También se convierten en detonantes de nuevas prácticas educativas. En el capítulo anterior se ha hecho referencia a el contexto que propicio el origen de la RIEB, de igual forma se he hecho referencia al problema que en esta investigación se aborda con una intervención. En las siguientes líneas se hace un acercamiento a la teoría que sustenta dicha intervención.

2.1 Proceso de enseñanza- aprendizaje

En el plan de estudios que actualmente rige de la educación básica de nuestro país, está basado en el enfoque por competencias, entendiéndose por competencia al desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes del ser humano para poder enfrentarse y responder a las dificultades que se les presenta a lo largo de su vida cotidiana. Por tanto, las competencias permiten identificar de manera articulada un conjunto de saberes, los cuales se fundamentan en el plan de estudios 2011 de la SEP. Por esta situación se mencionan a continuación las habilidades destrezas y conocimientos requeridos en los alumnos y las cuales son indispensables que las desarrollen

- ✓ Las competencias tienen un modo holístico e integrado. Se evita por completo las estrategias tradicionales. Las competencias se están integradas de manera interactiva con conocimientos explícitos tácitos, actitudes, valores y emociones, en contextos concretos de actuación de acuerdo con procesos históricos y culturales específicos.

- ✓ Las competencias se encuentran en permanente desarrollo. Su evaluación auténtica debe ser continua, mediante la elaboración de estrategias que

consideren el desarrollo y la mejora como aspectos que integran el desempeño de una competencia.

- ✓ Las competencias se concretan en diferentes contextos de intervención y evaluación. El desarrollo de las competencias, así como su movilización, debe entenderse como un proceso de adaptación creativa en cada contexto determinado y para una familia de situaciones o problemas específicos.
- ✓ Las competencias se integran mediante un proceso permanente de reflexión crítica, fundamentalmente para armonizar las intenciones, expectativas y experiencias a fin de realizar la tarea docente de manera efectiva.
- ✓ Las competencias varían en su desarrollo y nivel de logro según los grados de complejidad y de dominio. Las competencias asumen valor, significatividad, representatividad y pertinencia según las situaciones específicas, las acciones intencionadas y los recursos cognitivos y materiales disponibles, aspectos que se constituyen y expresan de manera gradual y diferenciada en el proceso formativo del estudiante.
- ✓ Las competencias operan un cambio en la lógica de la transposición didáctica. Se desarrollan e integran mediante procesos de contextualización y significación con fines pedagógicos para que un saber susceptible de enseñarse se transforme en un saber enseñado en las aulas y, por lo tanto, esté disponible para que sea movilizado por los estudiantes durante su aprendizaje.

Por consiguiente, la evaluación por competencias pretende que se evalúe el proceso a través de evidencias que demuestren el trabajo realizado a través de un tiempo determinado para observar y reflexionar sobre lo realizado en el proceso de enseñanza-aprendizaje, sin excluir o dejar de lado los aspectos teóricos y conceptuales que sustentan las competencias para obtener una evaluación integral.

Bruner (2002) piensa que la enseñanza efectiva surgirá solamente de la comprensión del mismo proceso de aprendizaje, la que está muy ligada con el entendimiento que se gane acerca del propio proceso o modo de pensar.

Primeramente señala que los seres humanos tienen una fantástica capacidad para discriminar objetos o procesos en su ambiente, observa que para que una persona pueda dar sentido a seleccionar de un casi infinito número de objetos discriminables, los que parece que tienen algo en común y considerarlos como una simple categoría o un manejable grupo de categorías; lo que hace la persona es conceptualizar o categorizar.

Por ejemplo, un alumno que aprende a discriminar e identificar un cierto grupo de animales como "perros", lo que hace es formar una categoría o concepto que le permite organizar esos objetos de su ambiente. En realidad, lo que hace es generalizar a partir de ciertas características comunes en las cuales no se tienen en cuenta diferencias particulares, como serían: raza, color, tamaño.

Los alumnos y maestros siempre estarán en constante comunicación para que se dé el proceso de enseñanza-aprendizaje, se busca que los alumnos ya no sean pasivos sino personas que analicen, participen y debatan sobre lo que se les presenta a lo largo de su vida cotidiana.

El alumno es el responsable de su aprendizaje, en el cual debe tener un papel participativo y colaborar en el proceso de aprendizaje, a través de ciertas actividades con disposición para apoyar a sus compañeros y permitir que lo apoyen cuando esto sea necesario, dispuesto a trabajar en equipo y de forma individual dentro y fuera del aula; además de respetar los puntos de vista de sus compañeros y valorarla, realiza las actividades propuestas por su profesor y cumple con las mismas en tiempo y forma.

La participación del profesor será el ser mediador en el aprendizaje del alumno, proporcionando los conceptos adquiridos, usando las técnicas adecuadas y considerando el aprendizaje significativo, partiendo de la información previa del alumno y de las lecturas e investigaciones realizadas por cada estudiante construirá,

reconstruirá o reafirmará los conocimientos que haya adquirido y los cuales tiene acerca de los temas que serán tratados en la clase.

El docente debe de generar un ambiente en el aula, el cual permite que los alumnos aprendan a comportarse de manera integra dentro de la misma institución, así como planear y diseñar sesiones, las cuales cumplan con los aprendizajes esperados señalados, motivando y monitoreando a los alumnos durante su proceso de enseñanza aprendizaje, también valora el trabajo realizado por los alumnos evaluando los procesos y los productos generados a lo largo de cierto periodo de tiempo, para después retroalimentar sobre los resultados obtenidos.

2.2 Mediación docente

Al respecto de la mediación, Dice Castillo (2004), “Es pedagógica aquella mediación capaz de promover y acompañar el aprendizaje de nuestros interlocutores, es decir promover en los otros la tarea de construirse y de apropiarse del mundo y de sí mismos”.

En una institución educativa, cuya intencionalidad es la transmisión de la cultura, hay muchos actores que, en algún momento, cumplen la función del mediador, el que cuestiona nuestro presente, el que nos pone frente a lo enigmático. El profesor es quien guía el aprendizaje porque conoce mejor que los alumnos los referentes culturales y los contenidos seleccionados para ser enseñados; lo gradúa, porque conoce lo que sus alumnos saben y pueden relacionar de alguna manera con los nuevos contenidos de aprendizaje.

El profesor debe interesarse por cada educando, ya que este tiene a su cargo seres humanos que en su mayoría rebasan los 20 alumnos por aula y mentes que piensan y actúan diferente. El profesor debe utilizar los medios necesarios y los que tenga a su alcance para desarrollar las diferentes actividades y comprobar en qué medida va incorporando los aprendizajes realizados a nuevas propuestas de trabajo y a otras de la vida cotidiana.

2.3 Enfoques sobre la lengua

Los principios los cuales se mencionarán a continuación son aplicables al estudio del desarrollo del lenguaje; éste se centra en una expresión cada vez más clara y lógica del pensamiento y en una paulatina socialización, basada en la capacidad progresiva del niño para comprender puntos de vistas ajenos (de lenguaje egocéntrico a social).

Vygotsky (1978) Es un teórico dialéctico que enfatiza los aspectos culturales del desarrollo, como las influencias históricas, para éste la reciprocidad entre el individuo y la sociedad, siendo definida esta tanto histórica como culturalmente, es muy importante. El contexto de cambio y desarrollo es el principal foco de atención, dado que ahí es donde podemos buscar las influencias sociales que promueven el progreso cognitivo y lingüístico.

Para Vygotsky es fundamental un producto social, el lenguaje precederá al pensamiento e influiría en la naturaleza de éste: los niveles de funcionamiento intelectual dependerán de un lenguaje, además, el habla y acción están íntimamente unidas: mientras más compleja es la conducta más importante es el rol de la lengua.

Es decir, "El mejor método (para enseñar a leer y escribir) es aquel en el que los niños no aprenden a leer y escribir sino en el que ambas cosas se encuentran en una situación lúdica. [...]De la misma forma que los niños aprenden a hablar, deberían aprender a leer y escribir" (Vygotsky, 1978).

Respecto a lo que menciona el autor su convicción es que el lenguaje escrito se desarrolla, al igual que el discurso, en el contexto de su utilización; esto indica la necesidad de que los educandos se encuentren inmersos en el lenguaje, para que el aprendizaje de la alfabetización resulte fácil y claro.

Las prácticas las cuales integran en el programa de estudio de educación primaria 2011 se considera lo siguiente:

- ✓ Recupera la lengua (oral y escrita) muy próxima a cómo se desarrolla y emplea en la vida cotidiana, lo que supone darle un sentido más concreto y práctico a su enseñanza.
- ✓ Incrementa el conocimiento y uso del lenguaje para medir las relaciones sociales.
- ✓ Permiten descubrir las convenciones propias de la lengua escrita a partir de situaciones comunicativas.
- ✓ Enriquecen la manera de aprender en la escuela.

Con lo anterior se busca que las prácticas planteadas en los procesos de relación entre personas y textos, los cuales tienen como punto de articulación al propio lenguaje, se caracterizan por: implicar un propósito comunicativo, estar vinculadas con el contexto social de comunicación, consideran a un destinatarios concretos, las prácticas sociales del lenguaje se organizan de la siguiente manera: ámbito de estudio, ámbito de literatura y ámbito de participación social.

2.4 Teoría que fundamenta el problema

Se ha descrito desde el diagnóstico, que el problema, que orienta esta investigación e intervención, es la habilidad lectora, debido a las dificultades que tienen los alumnos para comprender, en especial, los textos narrativos, donde un antecedente para mostrar las diferentes características de los personajes y ambientes que en éste se mencionaban.

Aunado a lo anterior Parodi (2010) expone que la concepción de texto y de lectura, saber leer, ya no implica la decodificación léxico- sintáctica de las oraciones, sino que va más allá e implica un esfuerzo por la construcción de significado. Ya no se pide que solo respondan lo que se les solicita, sino que ahora se busca que ellos creen sus propias definiciones, que lleguen al porqué de las situaciones, que deduzcan por qué motivo se da tal o cual situación, para que a su vez vayan creando su propio juicio sobre ciertos temas.

Tal como nos dice Stone “la lectura en el mundo actual despierta una increíble cantidad de interrogantes y se presenta como un problema del cual existe preocupación a varios niveles y jerarquías sociales, culturales e ideologías” (2008, p.54) Por esta razón es importante señalar que el problema de la comprensión lectora, se da en todos los niveles sociales y jerárquicos en la sociedad de nuestro país.

Por otra parte Lozano “El relato es el más leído. Las actividades cognitivas que se han manejado para la comprensión lectora, deben aplicarse cuando los estudiantes se acercan a este tipo de material, y dentro de ellas las predicciones y las inferencias juegan un papel decisivo”. (2003, p 56).

Es primordial crear alumnos que vayan más allá de la información que se les está presentando, que busquen entre líneas lo que el autor quiso expresar o decir y no solo quedarse con lo que leen superficialmente.

Smith (1998) apoya esta idea al mencionar que la comprensión lectora no se puede lograr sin algunos conocimientos generales con respecto a la naturaleza del lenguaje y de varias características del funcionamiento del cerebro humano.

También Kenneth Goodman (1982) sustenta dicha postura al ser el líder del modelo psicolingüístico, éste parte de los siguientes supuestos:

1. La lectura es un proceso del lenguaje.
2. Los lectores son usuarios del lenguaje.
3. Los conceptos y métodos lingüísticos pueden explicar la lectura.
4. Nada de lo que hacen los lectores es accidental; todo es el resultado de su interacción con el texto. (Citado en Dubois, p10)

El cerebro es el órgano que procesa el pensamiento por esta razón al leer es necesario comprender el texto para procesar de forma correcta la información y así cumplir con los aprendizajes esperados.

"La lectura es una conducta inteligente y el cerebro es el centro de la actividad intelectual humana y del procesamiento de información. El cerebro controla al ojo y lo dirige para que busque aquello que espera encontrar" (Gómez, 2000)

Se han observado alumnos con dificultades de lectura en público aunque sean excelentes lectores silenciosos, el autor Castañeda, sugiere algunas ideas útiles para leer en público: "cuando se lee en voz alta es muy importante respetar los signos de puntuación, es decir detenerse adecuadamente ante la coma, punto, punto y coma, signo de interrogación, signo de admiración; de esta manera se comprenderá mejor el contenido del discurso que se lee". (Castañeda, 2001: 54).

Lo que sugiere el autor antes señalado es muy importante pues si se respetan todos los signos ortográficos que aparecen en la lectura, el público (quien lo escuche) lo comprenderá mejor. El autor también hace referencia sobre la lectura crítica, ya que se identifica como el uso de las habilidades más importantes, las que son necesarias para desarrollar el pensamiento crítico de la lectura, y las cuales se distribuye de la siguiente manera:

- Identificar y evaluar la fuente del texto, es decir ante que material se encuentra y su grado de confiabilidad, a través del análisis del autor, editorial, fecha y lugar de publicación.
- Identificar y reconocer el propósito del autor ¿Se propone el autor informar, instruir o persuadir a su lector? Para ello se analiza y se distingue si los razonamientos en que el autor basa su argumentación son hechos, inferencias u opiniones.
- Identificar la intencionalidad y las posibles tendencias del autor al distinguir que tipo de información presenta y como desarrolla la argumentación. De manera que desde ahí, le sea posible al lector establecer su confiabilidad y posición o tendencia para sostener una actitud crítica ante lo que se lee. (Argudín, 1994)

Las evidencias empíricas indican que los estudiantes expertos en comprensión lectora suelen usar de manera flexible estrategias de comprensión, mientras que aquellos con dificultades de comprensión lectora usan escasas estrategias de comprensión y en todo caso de forma inflexible (Paris, Wasik, y Turner, 1991)

Ofrecen razones por las que adquirir una competencia estratégica en comprensión lectora: es relevante para la educación y desarrollo de los escolares, estrategias permiten a los lectores elaborar, organizar, y evaluar la información textual, la adquisición de estrategias de lectura coincide y se solapa con el desarrollo de múltiples estrategias cognitivas para la mejora de la atención y de la memoria, recordando que la memorización no en todos los casos es incorrecto, se necesita de la memorización en ciertos casos donde es indispensable.

La educación básica tiene un enfoque basado en competencias; en el cual un alumno es competente cuando en práctica conocimientos, habilidades, actitudes y valores para dar solución a situaciones de su vida cotidiana de manera asertiva. Desafortunadamente los alumnos no logran alcanzar estas competencias y habilidades debido a la falta de comprensión lectora.

CAPÍTULO III

PROYECTO DE

INTERVENCIÓN

CAPÍTULO III

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

Dentro del capítulo tres se encuentra el problema que presenta el grupo, las características del mismo y los fundamentos dentro del plan de estudios 2011 para la planificación de la propuesta de intervención y posteriormente la aplicación del mismo, exponiendo aspectos como los aprendizajes esperados, los contenidos, tiempos a desarrollar y la distribución de la planificación.

3.1 Caracterización del objeto de estudio

Los alumnos con los cuales se aplicó el proyecto de intervención muestran problemas para poder emitir una opinión sobre un texto, no dan referencias sobre los personajes o los hechos ocurridos en una situación, en los problemas de matemáticas no son capaces de identificar la operación y/o operaciones que necesita realizar para poder darle solución.

Esto aunado al poco interés hacia la educación por parte de los padres y al contexto en el cual se desenvuelven los alumnos: se pensaría que por estar catalogada como zona urbana los habitantes de esta comunidad mostrarían una postura en la que la educación sobresaliera como principal alternativa para la superación de los mismos, dándole a la educación el nivel e importancia que le corresponde.

El problema, que presentaron los alumnos, fue de comprensión lectora. Se sabe que este tema es un tema amplio, y por esta razón solo se enfocará a la comprensión de textos narrativos breves, ya que son los tipos de textos con los que más tienen contactos los alumnos, y es un aspecto el cual se evalúa bimestre a bimestre dentro de las escuelas de nuestro país.

Los alumnos necesitan de un referente para poder dar las características físicas de un personaje, o las características de personalidad del mismo, la mayoría de los alumnos no emiten un juicio sobre la lectura o no son capaces de ir más allá de lo que dice el texto. (Ver anexo 2)

El grupo con el cual se realizó la propuesta de intervención fue cuarto grado grupo "A", tiene un total de 37 alumnos divididos en 18 hombres y 19 mujeres, los cuales todos son habitantes de la comunidad donde se encuentra la escuela primaria.

La comunidad en general muestra conductas de machismo, por ende los alumnos las reflejan dentro y fuera del aula, la mayoría de ellos trabajan después de asistir a la escuela, realizando actividades propias de la comunidad, los alumnos no muestran interés por seguir con sus estudios en nivel superior o medio superior, la mayoría de ellos se quedan en la primaria o en el mejor de los casos en secundaria, cabe señalar que los hombres son los que más continúan con su educación secundaria.

3.2 Fundamentación del proyecto

El término "trabajo por proyectos" tiene sus raíces en los comienzos de lo que hoy se denominó Escuela Nueva de principios del pasado siglo y específicamente en la obra de Dewey y de su seguidor Kil Patrick, quien definió esta modalidad en su obra Método de proyectos (Abbagnano y Visalberghi, 1994). Para dicho autor, es un plan de trabajo, en el cual su principal objetivo es realizar algo que interese, mediante una tarea que hay que resolver

Por otro lado, la Dirección de Investigación y Desarrollo Educativo, Vicerrectoría Académica, del Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey nos dice su concepción sobre el método de proyectos:

"El método de proyectos emerge de una visión de la educación en la cual los estudiantes toman una mayor responsabilidad de su propio aprendizaje y en donde aplican, en proyectos reales, las habilidades y conocimientos adquiridos en el salón de clase". (Dirección de Investigación y Desarrollo Educativo Vicerrectoría Académica, 2011)

El método de proyectos pretende enfrentar a los alumnos a situaciones que los lleven a rescatar, comprender y aplicar aquello que aprenden como una herramienta para dar solución a problemas o proponer mejoras en las comunidades

en donde se despliegan, para que los alumnos les den respuesta favorable a las demandas o situaciones que se les está presentando ya sea en situaciones referentes a su vida académica o situaciones de su vida laboral o cotidiana.

El enfoque por competencias según SEP (2011) dice que demanda generar estrategias de actuación docente, de seguimiento y de evaluación de manera integrada y compartida al interior de la escuela y con diferentes niveles de Educación Básica. Es importante tener presente que el desarrollo de una competencia no constituye el contenido a abordar, tampoco se alcanza el logro en un solo ciclo escolar, pues es el resultado de la intervención de todos los docentes que participan en la educación básica de los alumnos.

Las competencias que se pretenden desarrollar y las cuales se encuentran dentro de la RIEB (Reforma Integral de Educación Básica) y fueron seleccionadas para trabajarlas dentro del proyecto de intervención son las siguientes:

- ✓ Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.
- ✓ Comprensión de fenómenos y procesos naturales desde la perspectiva científica.
- ✓ Reflexión de las diferencias socioeconómicas
- ✓ Habilidad lectora
- ✓ Respeto y valoración de la diversidad
- ✓ Artística y cultural

Para finalizar con lo anterior sobre la distribución de las competencias las cuales se pretenden desarrollar para el cierre de dicha propuesta de intervención se realizó con la asignatura de Educación artística y la competencia que se pretende desarrollar es la artística y cultural.

Dentro del campo de formación del nivel primaria, en el área de español, se centra en las prácticas sociales del lenguaje, prácticas orales y escritas de comprender diversos modos de leer, interpretar, estudiar y compartir textos, debe aproximarse a su escritura y de participar en intercambios orales. (SEP, 2011)

Recordemos que la transversalidad es un sinónimo de correlación y vinculación; para garantizar que la transversalidad está presente en la Educación se debe precisar con qué tema se está correlacionando; si bien todos los temas tienen contenidos que son tratados en diversas asignaturas por ejemplo los textos de la asignatura de ciencias naturales o geografía que pertenecen a los expositivos o científicos. La Transversalidad “No es introducir contenidos nuevos que no estén ya reflejados en el currículo, sino organizar algunos de esos contenidos alrededor de un determinado eje” (Jiménez y Laliena, 1992)

Al respecto de lo anterior, ser transversal dentro de la planeación es ir más allá de eso, buscar correlacionar, vincular, embonar, hacer "match up" y hasta concatenar temas de otras asignaturas, partiendo de un tema y especificando con qué competencias de otras asignaturas se cruza.

Sanz (1995) nos dice que “el carácter transversal de estas cuestiones implica que las mismas deben impregnar toda la práctica educativa y estar presentes en las diferentes áreas curriculares, pues estos ejes tienen una especificidad que los diferencia de las áreas”

3.3 Estrategia didáctica

El trabajo por proyectos que se propone en las nuevas reformas educativas en México busca enfrentar a los alumnos a situaciones que los lleven a rescatar, comprender y aplicar, aquello que aprenden, como una herramienta para resolver problemas o proponer mejoras en las comunidades donde se desenvuelven. Cuando se utiliza el método de proyectos como estrategia, los estudiantes estimulan sus habilidades más fuertes y desarrollan algunas nuevas, se motiva en ellos el amor por el aprendizaje, un sentimiento de responsabilidad y esfuerzo y un entendimiento del rol tan importante que tienen en sus comunidades.

Los estudiantes buscan soluciones a problemas no triviales al hacer y depurar preguntas, debatir ideas, hacer predicciones, diseñar planes y/o experimentos, recolectar y analizar datos, establecer conclusiones, comunicar sus

ideas y descubrimientos a otros, hacer nuevas preguntas, crear artefactos (Blumenfeld y otros, 1991).

Es decir que los alumno vayan más allá de lo que se les presenten que indaguen y creen su propio conocimiento basado en competencias para cumplir con las exigencias que se les presentan a lo largo de su vida cotidiana fuera y dentro de la institución escolar.

"Los proyectos de trabajo suponen una manera de entender el sentido de la escolaridad basado en la enseñanza para la comprensión, lo que implica que los alumnos participen en un proceso de investigación, que tiene sentido para ellos y ellas: no porque sea fácil o les gusta (Hernández, 1998).

3.3.1 Aprendizajes esperados a lograr por asignaturas

Los aprendizajes esperados según el plan de estudios 2011 son indicadores de logro que, en términos de la temporalidad establecida en los programas de estudio, definen lo que se espera de cada alumno en términos de saber, saber hacer y saber ser, además le dan concreción al trabajo docente al hacer constatable lo que los estudiantes logran y, constituyen un referente para la planificación y la evaluación en el aula. Los aprendizajes esperados que se contemplan en la planeación son los siguientes:

- En español: Identifica aspectos relevantes de los escenarios y personajes de narraciones mexicanas.
- En ciencias naturales: Explica los cambios que ocurren en el cuerpo durante la pubertad.
- También en geografía: Reconoce la importancia del comercio, el turismo y la distribución de las principales redes marítimas en México.
- En la asignatura de formación cívica y ética: Reconoce que las mujeres y los hombres tienen los mismos derechos.
- Por último en educación artística: Estructura escenas para la creación de una obra de teatro sencilla (SEP, 2011).

Es de suma importancia conocer los aprendizajes esperados y con ello crear las estrategias necesarias para que los alumnos, y así desarrollen las competencias necesarias que aplicarán lo largo los alcancen de su vida y, su mejora en la comprensión lectora se vea reflejada, no solo en textos escolares, sino también en los relacionados fuera de su estancia escolar de nivel primaria.

3.3.2 Secuencia didáctica

La planificación como va enfocada al proceso de la adquisición del desarrollo de la habilidad de la comprensión lectora, comienza con la asignatura de español, en la cual, se presentan los conocimientos previos de los alumnos. “los conocimientos previos es la relación que se pueda establecer entre el nuevo material y las ideas ya existentes en la estructura cognitiva, la eficacia de este aprendizaje radica en su significatividad y no en técnicas memorísticas”. (Ausubel, 2009)

De manera grupal se establece una plática con los alumnos para saber cómo se ha relacionado con la lectura mediante cuestionamientos: ¿Les gusta leer?, ¿Has leído libros de la biblioteca escolar o de aula?, ¿Qué libros recuerdas? así se invita a los alumnos a visitar la biblioteca de grupo, posteriormente los alumnos exploran los materiales de lectura e identifican cuál libro les gustaría leer, es importante el establecer una conversación entre alumnos y maestro para llegar a tomar acuerdos sobre el cuidado y uso de los libros de la biblioteca del salón y de la escuela, para esto los alumnos elaboran un reglamento para la biblioteca escolar, para conocer más sobre la comprensión lectora del grupo se presenta el cuento “Carlos y la mora” se invita a un alumno con lectura fluida a que lea para todos los alumnos, al término de la lectura, el maestro interroga a los alumnos sobre la estructura del cuento, los escenarios en que se desarrolló, así como los personajes importantes, para continuar el maestro invitan ahora a leer la fábula “la gallina de los huevos de oro” y cuestiona los conocimientos previos de este texto literario. Se propicia que los alumnos detecten los personajes que participan y los escenarios en que se movieron; los alumnos y maestro conversan sobre el cuento y fábula como parte de

las narraciones mexicanas. Se revisan los cuentos y fábulas que hay en la biblioteca para realizar una selección y con ello los alumnos eligen un cuento o fábula para llevarse a casa y leerlo. Los alumnos escriben, dibujan o hacen una historieta que dé cuenta de su comprensión sobre el texto leído y lo presentan al grupo. (Ver anexo 5)

Posteriormente en el desarrollo, se tiene previsto que se trabaje con dos asignaturas, en primer lugar ciencias naturales dentro de las actividades planteadas se enuncian las siguientes: el profesor proporciona a los alumnos el título de la lectura en cual se trabajará y los alumnos predecirán el contenido de dicha lectura realizando en conjunto un mapa mental, posteriormente se leerá el texto “Mi cuerpo cambia” de forma grupal con la participación de los alumnos que tienen una mejor dicción, ritmo y entonación al leer, además los alumnos realizarán una lectura de forma individual, también los alumnos de forma individual responderán un cuestionario referente al texto antes leído, el profesor orienta sobre las actividades que realizan los alumnos mencionados a continuación: pon título al texto y divídelo en partes (introducción, duda y desenlace). Después haz un pequeño resumen de entre 5 y 10 palabras aproximadamente de cada una de las partes. Ordena estas oraciones según sucedan en el texto, también los alumnos en binas realizarán un dibujo comparativo en el cual muestren las características físicas de su niñez y las que presentarán en su pubertad basándose en el texto y realizando analogías, las cuales son una de las mejores técnicas, para finalizar los alumnos exponen frente a sus compañeros sus creaciones explicando los cambios que surgen durante la etapa de la pubertad. Con base a lo anterior, se explora el interés que muestran los alumnos por el cuento de su preferencia. De la misma forma se tiene contemplada la asignatura de geografía y dentro de esta las siguientes actividades: para iniciar se invita a un padre de familia a leer un texto referente al turismo, los alumnos escucharan con atención dicho cuento, posteriormente se les proporcionará a los alumnos un texto fragmentado el cual tendrán que ordenar de forma correcta en binas y así de forma grupal se revisará dicha actividad. Los alumnos realizarán un resumen con la información presentada, e investigarán sobre los principales tipos de turismo. Demostrando su habilidad para seleccionar información.

Los tiempos para la realización de estas actividades serán variados dependiendo de la complejidad de las mismas o lo extenso de las mismas siempre tratando que este tiempo sea el más favorable para los alumnos.

Las técnicas que se utilizaron son las siguientes: Cuestionario, Rejilla, Dibujo, Predicción, Lectura en voz alta, Cuestionario, Estructura y forma, Analogías, Exposición, Memoria, Resumen, Ilustraciones, Preguntas intercaladas, Inferencia, Mesa redonda, Imágenes mentales.

Durante el desarrollo de esta propuesta de intervención se utiliza el texto “Compendio de técnicas grupales para trabajar con adolescentes” y “libro para el maestro español”. Dichas actividades fueron pensadas en el contexto de los alumnos, en la edad de los mismos y en sus características, las cuales fueron revisadas con anterioridad.

Para finalizar el desarrollo, se retoman la asignatura de formación cívica y ética con las siguientes actividades: los alumnos buscarán en un selecto grupo de libros, previamente realizado por el docente, un texto en el cual se resalte el valor de la equidad, el cual contenga preguntas insertadas en el texto, dependiendo del desarrollo de dicha lectura posteriormente con la información de dicho texto, los alumnos realizarán un mapa conceptual de forma individual, a partir de la información presentada los alumnos escribirán un pequeño texto donde plasmarán alguna situación relacionada con el valor de la igualdad, también se solicitará que los alumnos infieran sobre el valor que prevalece en este tipo de situaciones, a partir de que ya este detectado el valor, los alumnos investigarán sobre dicho valor fuera de la escuela, para finalizar el docente modula una mesa redonda, la cual, pretende que todos los alumnos participen sobre las ventajas y desventajas de la igualdad; las conclusiones a las que se lleguen se plasmaran en un papel bond.

Los recursos que se necesitaran están citados en la planeación sin embargo, no están desfasados del medio y el contexto en el que se labora, al respecto, el plan de estudios 2011 dice que además de usar el libro de texto, se empleen otros materiales para el aprendizaje permanente, algunos son acervos para la biblioteca

escolar y la biblioteca de aula, materiales audiovisuales, multimedia e internet, materiales y recursos educativos informáticos” (Ver apéndice D)

3.3.3 Evaluación

Para la evaluación, se usan herramientas como la guía de observación ya que esta centra la atención en aspecto específicos que se requieren por ejemplo las reacciones de los alumnos ante las actividades propuestas lista de cotejo ya que esta me permite obtener datos concretos sobre lo que sí o no realiza basado en los aprendizajes esperados de los alumnos, cuadernos de los alumnos muestran el seguimiento sobre el desarrollo del proyecto dando fe del trabajo realizado sobre la propuesta de intervención, registro anecdótico en el que releja sus las actitudes y procedimientos de los alumnos mostrando las características de un alumno o del grupo, organizadores gráficos por su organización es más fácil el manejo de información y analizar el desarrollo de la propuesta visualizando diferentes aspectos., los cuales están orientados a que demuestren los avances que tendrán los alumnos a lo largo del desarrollo de este proceso; al propósito de lo anterior “La evaluación de los aprendizajes es el proceso que permite obtener evidencias, elaborar juicios y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje de los alumnos a lo largo de su formación; por tanto, es parte constitutiva de la enseñanza y del aprendizaje” (SEP, 2011) (Ver apéndice A,B,C)

La evaluación es el último aspecto de la propuesta de del proceso de aprendizaje, es el aspecto en el cual, se puede observar si la propuesta cumplió con todo lo establecido como los aprendizajes esperados y el objetivo principal.

CAPÍTULO IV
MARCO
METODOLÓGICO

MARCO METODOLÓGICO

El siguiente capítulo menciona lo referente a la investigación cualitativa las características de este método de investigación, la importancia del mismo y la utilidad que tiene respecto al trabajo que se está presentando, la investigación acción en conjunto con lo anterior pretende saber a través de los agentes (personas) los puntos de vista que se presentan o se tienen sobre un cierto tema. Los instrumentos para la recolección de información y las técnicas empleadas.

4.1 Metodología cualitativa

La metodología cualitativa, como indica su nombre, describe las cualidades de hechos, procesos, estructuras y personas. No se trata de probar o de medir en qué grado una cierta cualidad se encuentra sino de descubrir tantas cualidades como sea posible para resaltarlas y obtener (del que las posee) lo mejor: La **investigación cuantitativa** es aquella en la que se recogen y analizan datos cuantitativos sobre variables.

Silverman citado por Rodríguez Peñuelas (2005), hace un análisis comparativo de concepciones y críticas a la metodología cualitativa, lo cual da una nueva versión de esta metodología, señalando lo siguiente.

- ✓ La preferencia por investigación cualitativa, usa palabras más que números.
- ✓ La preferencia por información que sucede de manera natural y por observación, más que por experimentos y por entrevistas no estructuradas y no por las estructuradas, de cualquier modo esto es relativo.
- ✓ La preferencia por los símbolos, más que por los comportamientos o sea intentar, registrar el mundo desde el punto de vista de la gente que está siendo estudiada.
- ✓ El rechazo de las ciencias naturales como modelo, es relativo, porque hay diferentes clases de ciencias naturales, desde la botánica hasta la física teórica.
- ✓ La preferencia por investigación inductiva generadora de hipótesis más que por aquella que se orienta a la prueba de hipótesis, y ese

también es relativo reconociendo que deben de ser verificadas, si no se limitarían a meras especulaciones.

Existiendo además, una variedad de métodos no intrusivos (que no interfieren en la vida de la comunidad en estudio) y las combinaciones de lo anterior: Observar solamente, observar y entrevistar, observar y participar, entrevistar solamente, entrevistar y participar solamente, el uso de las tres técnicas simultáneamente (o sólo dos de ellas) se llama “triangulación”. Pita Fernández, S., Pértegas Díaz, S (2002)

Dadas las características de esta indagación que se realiza en dicha propuesta de intervención, la investigación cualitativa es la más óptima la cual se divide en etnografía, estudio de casos, método biográfico e investigación acción.

Al respecto de investigación acción participativa Montero (1994) “las personas construyen la realidad en la que viven las comunidades y los grupos en las que están inciertas tienen su propio desarrollo histórico y cultura, antecede y continua la investigación el investigador/a y personas de la comunidad o grupo”.

4.2 Investigación acción

El termino investigación-acción hace referencia a una amplia gama de estrategias realizadas para mejorar el sistema educativo y social: existen diversas definiciones de investigación-acción; Elliott (1993) (el principal representante de la investigación-acción desde un enfoque interpretativo) define la investigación-acción como “un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma”. Este autor la entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado, que tiene como objetivo ampliar la comprensión (diagnóstico) de los docentes de sus problemas prácticos. Las acciones van encaminadas a modificar la situación una vez que se logre una comprensión más profunda de los problemas.

Pring (2000) señala cuatro características significativas de la investigación acción:

- ✓ Cíclica, recursiva. Pasos similares tienden a repetirse en una secuencia similar.
- ✓ Participativa. Los clientes e informantes se implican como socios, o al menos como participantes activos, en el proceso de investigación.
- ✓ Cualitativa. Trata más con el lenguaje que con los números.
- ✓ Reflexiva. La reflexión crítica sobre el proceso y los resultados son partes importantes de cada ciclo.

Las cuatro características en la investigación acción, los cuales se llevan a la práctica de una actividad los cuales permiten obtener el resultado acertado de la investigación acción.

Se requiere de un diagnóstico inicial, avalado por la consulta de diferentes actores que rodean la problemática desde diferentes puntos de vista, opiniones sobre el tema o problemática, la cual, se pretende erradicar.

4.3 Técnicas e instrumentos utilizados en la investigación acción

Como ya se ha mencionado, la investigación acción trabaja con datos cualitativos, los cuales, como su nombre lo dice denotan las cualidades. Las técnicas y el análisis profundo, son la base esencial para detectar aquellas deficiencias, aciertos, dificultades e imprevistos que surgen durante la aplicación de la propuesta y la reorganización de la misma.

En opinión de Rodríguez Peñuelas, (2008:10) “las técnicas, son los medios empleados para recolectar información, entre las que destacan la observación, entrevistas, encuestas”.

Son recursos o procedimientos de los que hace uso el investigador para acercarse a los hechos y acceder a ellos, son estrictamente indispensables para registrar lo observado durante el proceso de investigación.

Para esta propuesta se utilizaron las siguientes: Observación: En opinión de Sabino (1992:111-113), la observación es una técnica antiquísima, cuyos primeros

aportes sería imposible rastrear. A través de sus sentidos, el hombre capta la realidad que lo rodea, que luego organiza intelectualmente y agrega, la cual puede ser directa o indirecta. Los instrumentos son el guion de observación, notas de campo y diario de los cuales se utilizó el guion de observación.

Con respecto a la técnica: Sabino, comenta que: la entrevista desde el punto de vista del método es una forma específica de interacción social que tiene por objeto recolectar datos para una investigación. (1992: 116) divididas a su vez en preguntas abiertas y preguntas cerradas.

Al respecto Gómez, (2006:127-128) refiere que básicamente se consideran dos tipos de preguntas: cerradas y abiertas; las preguntas cerradas contienen categorías fijas de respuesta que han sido delimitadas y las preguntas abiertas no delimitan de antemano las alternativas de respuesta.

Los instrumentos de evaluación los cuales se ofrecen en este son: las entrevistas, grupos de discusión, fichas de observación, talleres siendo estos los más comunes.

Los instrumentos que se utilizaron fueron el guion de entrevista el cual fue realizado a docentes, directivo y alumnos, mostrando y coincidiendo los docentes en el gran problema por el que se está atravesando a nivel contexto escolar.

El docente es el agente mediador de esta situación entre el conocimiento y el aprendizaje, el facilitador del mismo así como moderador y también recae sobre él, una responsabilidad igual que la de los participantes.

Lo anterior muestra la metodología en la cual está basada la propuesta de intervención, en la cual muestra los agentes principales para la aplicación de la misma, así como los instrumentos de evaluación de dicha intervención basada en la investigación acción. Lo anterior para dar paso en el siguiente capítulo en el cual se muestran los resultados obtenidos durante la intervención.

Con la información recabada en este capítulo y teniendo ya elegidos y/o seleccionados los instrumentos de evaluación los cuales resaltarán diferentes aspectos como las reacciones de los alumnos ante las actividades programadas, los inconvenientes, las dificultades, información específica la cual dará pie a modificaciones que se realizarán y por supuesto los resultados sobre la propuesta de intervención , los cuales se esperan que sean positivos mejorando la comprensión lectora de los alumnos de cuarto grado de una escuela primaria.

Instrumentos, técnicas y herramientas de evaluación hay varias el objetivo principal era elegir las adecuadas las cuales cumplan o se apeguen a recabar la información necesaria para poder no solo evaluar la actividad sino recabar la información sobre el contextos de los alumnos, sus percepciones sobre dicho trabajo; y así mostrar un panorama más amplio sobre lo anterior.

A diferencia de la evaluación cuantitativa la cual solo refleja números o cifras, la investigación cualitativa muestra un panorama más amplio del porque se obtuvieron esas cifras, todo los aspectos que rodean a la problemática de comprensión lectora y los agentes que pueden influir en la mejora de la habilidad lectora de dichos alumnos.

CAPÍTULO V
RESULTADOS DEL
PROYECTO DE
INTERVENCIÓN

CAPITULO V

Este capítulo consta de diferentes apartados los cuales enuncian la situación de la escuela e información referente a la misma y los alumnos en su desarrollo social partiendo de los que en ella se involucran, así como el contexto social en el cual se desenvuelven.

5.1 Resultados obtenidos

Dentro de este texto se podrán o darán a conocer los resultados sobre dicha propuesta de intervención la cual pretendió en todo momento la mejora de la comprensión lectora en alumnos de cuarto grado de una institución primaria. EL mencionar que durante el transcurso algunas actividades no lograron los resultados obtenidos, sin embargo, la mejoría se pudo observar en las actividades planteadas al final de la propuesta y en las sesiones de clase que estaban ligadas a dicha intervención.

Es necesario mencionar que también se notó el avance correspondiente al examen del bloque IV.

Del total de los 35 alumnos con los cuales se aplicó la propuesta de intervención para la mejora de la comprensión lectora, se mostró un avance notorio en 28 alumnos del total, tres tuvieron un avance gradual y 4 alumnos (los cuales muestran un mayor rezago educativo) el avance fue mínimo, sin embargo se nota un avance en las producciones de cada uno de estos alumnos. Ya que los alumnos mejoraron en su evaluación bimestral, en las sesiones destinadas o referentes muestran un avance en comparación a las actividades realizadas con anterioridad. Al momento de incitar a la participación de los alumnos son capaces de dar un mayor argumento más sólido y con contenido.

Además de tener presente la importancia de la comprensión lectora y su reflejo no solo en la asignatura de español, principalmente en los textos escritos, sino en el resto de las asignaturas y especialmente en situación de la vida cotidiana.

5.2 Papel del docente y el alumno

Los docentes deben estar conscientes de la necesidad de orientar sobre la comprensión lectora, a los educandos a tratar de comprender lo que leen, pues los profesores son los protagonistas principales para lograr la calidad en la educación, para alcanzar este cometido se requiere del compromiso con su trabajo y un aspecto fundamental para ello es que los profesores deben estar en constante ésta entendiendo por actualización, el fortalecimiento de las habilidades, competencias y capacidades del personal académico de una institución educativa, es decir, la permanente preparación en cuanto a la innovación en la educación para enseñar mejor a los alumnos, para esto se considera necesario que los docentes sean lectores frecuentes.

Los alumnos realizaron las actividades planteadas en un principio en un ambiente de incertidumbre por saber que era lo que realizarían, mostrando un interés al principio de las actividades, como fueron pasando las sesiones; en algunas de ellas mostraron un mayor interés por realizarlas sin embargo no sucedió lo mismo con algunos textos de las asignaturas ciencias naturales y geografía. Mostrando una mayor atención por los textos narrativos.

Las actividades se organizaron previamente basadas en los gustos de los alumnos que con anterioridad se habían obtenido, las actividades planteadas con textos narrativos fueron de mayor interés para los alumnos mostrando inquietud por resolverlas sin embargo lo contrario a textos expositivos. La organización de trabajo en equipo fue un tanto difícil ya que la afinidad o la relación entre alumnos no era la más cordial. Mostrando desinterés por trabajar con algunos de sus compañeros. (Ver anexo 3)

Con respecto a las características de los textos que se sugiere utilizar con los alumnos, estos deben ser de acuerdo con la edad y los intereses de los mismos. Se sugiere que sean centros donde abunde la fantasía y las historias de suspenso y terror, ya que éstas fueron las que más gustaron a los alumnos con los cuales se aplicó la propuesta de intervención. “los libros de cuentos son un excelente medio para que los niños se familiaricen con distintos aspectos de la lectura, la lectura de

cuentos por parte del maestro contribuye a ampliar el vocabulario de los niños, estimula la imaginación y además favorece el desarrollo de la capacidad de atención y la comprensión del lenguaje” (SEP, 1999, p.186)

El docente debe ser el mediador entre los conocimientos y el alumnos para que se dé el proceso correcto de enseñanza aprendizaje, debe ser un facilitador debe tener la capacidad de estructurar de forma correcta las actividades idóneas para que los alumnos puedan desarrollar sus habilidades y competencias, para que éstas le sirvan a lo largo de su vida.

5.3 Participación de los padres de familia

Los padres son los principales responsables de darles una buena formación a los hijos, a lo largo de la vida se puede ver como un padre adquiere responsabilidades sobre sus hijos en crecimiento, para que estos sean unos seres íntegros y autónomos, se necesitan diferentes herramientas como lo es el afecto, la enseñanza de valores, calidad humana y sobre todo ofrecerles una excelente educación. El contexto escolar y la familia, son lugares y situaciones muy diferentes, se relacionan y complementan entre sí, enseñándoles a los niños entre 5 y 10 años los aspectos básicos y fundamentales para la vida.

Los hijos necesitan desenvolverse en un espacio donde les sea fácil adaptarse, para que puedan adquirir conocimientos y vivir muchas experiencias enriquecedoras que les sea útil mediante su crecimiento.

En la institución donde se hizo la investigación, durante las sesiones de Consejos Técnicos Escolares, una problemática que abunda y la cual comentan todos los docentes que laboran en dicha institución educativa es la falta de interés por parte de los padres para con los asuntos relacionados con la educación de sus hijos, tal vez por el grado académico que tiene o por el analfabetismo que aún persiste en la comunidad aunado al machismo que es notable entre los habitantes de la comunidad; pareciera que los docentes somos los únicos que tenemos la responsabilidad de educar y enseñar así como desarrollar las competencias necesarias en los alumnos, para que las aplique y le sean útiles a lo largo de su vida cotidiana.

Es una problemática que persiste, así como el machismo por parte de los padres de familia de los alumnos de dicha institución.

5.4 Impacto en la escuela

El impacto en la escuela será cuando en la evaluación final se note o se haga un comparativo entre los resultados del examen diagnóstico y la evaluación final aunado a las diferentes observaciones realizadas y entrevistas. A aún más notorio cuando los alumnos avancen al 5° grado y en el examen diagnóstico los alumnos muestren un avance significativo en su evaluaciones principalmente aquellos que tienen que ver con la lectura. Esto denota un incremento en los números posicionales dentro de los cuales se encuentra la institución en la cual laboro actualmente.

El que haya una mejora en la comprensión lectora, un nivel bueno o aceptable pareciera que solo beneficia en aspectos relacionados a la asignatura de español, sin embargo esto no es así ya que al mejorar dicha habilidad mejorarán sus notas en el resto de las asignatura un ejemplo claro es en la asignatura donde halla textos hasta llegar a matemáticas en las cuales las indicaciones Y los métodos para resolver un problema mejorara de igual forma la comprensión de problemas para la obtención de datos y a si su resolución correcta de los mismos.

Esto mejorara la situación de rezago en la escuela primaria “Miguel Hidalgo” de la comunidad de Progreso de Juárez, municipio de Acatzingo, Puebla, posicionándola en un mejor lugar a nivel zona en diversas pruebas así mismo haciéndose de un reconocimiento por el nivel académico de sus alumnos.

En cuanto a la comunidad los alumnos podrán apoyar a sus padres los cuales se encuentran en algunos casos con analfabetismo, desenvolverse adecuadamente dando argumentos sobre diferentes situaciones, mejoran sus habilidades de expresión, lectura y lenguaje.

CONCLUSIÓN

Después de realizar la aplicación de la propuesta de intervención cuyo principal objetivo era la mejora de la comprensión lectora con el grado de 4° grado grupo “A” de la escuela primaria “Francisco Villa” perteneciente a la comunidad de Progreso de Juárez municipio de Acatzingo de Hidalgo Puebla. Se puede mencionar lo siguiente:

Es importante que las metas y propósitos que se pretenden alcanzar sean realistas, y estar consciente del tiempo que se tiene para la aplicación de una propuesta didáctica para que se tenga el éxito que se espera, además que su diseño sea pensado en las necesidades y características que tiene el grupo en cuestión, así la distribución de las actividades en los tiempos que se tienen previstos.

Los imprevistos no se hicieron esperar, aquellos acontecimientos que estuvieron fuera del alcance y con los cuales no se contaba, hicieron que se modificaran algunas actividades, principalmente en los tiempos, en los cuales, se pretendía que los alumnos realizarán cada una de las actividades que ya se habían planteado previamente, así como en la estrategia que se utilizaría en dicha actividad.

El apoyo por parte de los directivos y de los de los y las asesores es fundamental para que la planeación y el desarrollo de dicha propuesta didáctica pudieran llevarse a cabo de forma satisfactoria, así como la disposición por parte de los alumnos para realizar el trabajo que se indica.

Sin embargo no se tiene gran antigüedad dentro del magisterio, el número de matrícula pequeño en comparación con otros grupos o escuelas, facilitó el trabajo. En este caso se afaná con un grupo de 37 alumnos, de los cuales 19 niños y 18 niñas, lo cual facilitó un tanto el monitoreo, la aclaración de dudas, la interacción y la revisión de las actividades, teniendo que hacer un seguimiento más detallado sobre los alumnos.

Se concluyó dicha propuesta didáctica de forma satisfactoria al realizar la evaluación diagnóstica, y la final y por supuesto, al momento de cada sesión de

trabajo, ya que en cada actividad los alumnos mostraron su mejoría y los aspectos en los cuales necesitaban reforzar, por esta situación al revisar cada una de estas actividades, realizadas por parte de los alumnos se propuso corregir aquellas situaciones que necesitaban ser contextualizadas o adaptadas para que al momento en que los alumnos realizaran cada una de las actividades estas cumplieran la función que se pretendía o para lo cual estaban seleccionadas.

Los alumnos con rezago educativo mostraron serias dificultades al momento de realizar sus actividades debido a lo dicho en capítulos anteriores, sin embargo al reunirlos en parejas con alumnos que poseían ciertas características hizo que se sintieran mejor y mostraron interés por realizar dichas actividades; esto hace reflexionar sobre las circunstancias o aspectos que interfirieron o se mostraron los cuales pudieron haber sido, las interrupciones que se presentaron en distintos momentos, el que no se realizara la actividad en una sola sesión o algún problema que tuvieron en su casa o con sus amigos, lo cual impidió en lo que tenía que hacer para que su nota no fuera la esperada.

Faltó el trabajo de comprensión lectora de obras más extensas, para que los alumnos tengan un entendimiento más amplio sobre los textos narrativos, además de involucrar a los alumnos en la búsqueda de estrategias o actividades que mejoren la comprensión lectora pero que sean propuestas por ellos.

Mostrar más libertad en los textos que se desean leer y así, al mismo tiempo, ir consolidando en ellos el gusto por la lectura y saber diferenciar la lectura de textos académicos y la lectura de obras literarias.

Hacer una revisión grupal, ya que fue algo que un alumno propuso pero no se pudo llevar a cabo por cuestiones de tiempo y situaciones imprevistas, lo cual, es muy acertado por parte de este alumno, sin embargo se sabe que este tipo de evaluación necesita o conlleva un mayor control de grupo, ya que se pueden suscitar acontecimientos en los alumnos como interrupciones de externos, falta de materiales, etc. por los cuales no arroje resultados certeros.

La comprensión lectora es un aspecto y una habilidad muy importante dentro y fuera de nuestras aulas, por esta razón es importante darle el espacio y la importancia que requiere para que los alumnos desarrollen esta habilidad, sobre todo porque es evaluado a nivel nacional e internacional, pero no poder crear esta habilidad sino se trabaja previamente el gusto por la lectura, por esta situación es necesario implementar las actividades y/o estrategias necesarias para lograr en nuestros alumnos lectores competentes. No es una tarea fácil, por los hábitos que se tienen desde casa, pero trabajando y con el debido seguimiento se puede lograr.

BIBLIOGRAFÍA

*Baumann, F, *James de, La comprensión lectora* (Como trabajar en el aula) Madrid Visor, 1990.

*Cassany, D, Enseñar lengua

*D., H. E. (14 de FEBREO de 2006). *psicopedagogia.com*. Obtenido de <http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=394>

*L, José, (2009) *la importancia de los conocimientos previos para los contenidos*. Granada España, revista digital.

*Lozano, L. (2010) *Didáctica de la lengua española y la literatura*. México D.F.; Ultra

*Material auto instruccional “*compendio de técnicas grupales para el trabajo escolar con adolescentes*”, DGB, DCA, 2003

*Moreno, A, S, (2003), *como diseñar actividades de comprensión lectora*. México DF: U.T. de diseño y desarrollo curricular.

*SEP. (2011) *Plan de estudios 2011*, México DF.

*SEP. (2011) *Programa de estudio 2011, cuarto grado*, México DF.

*Stone, M. (2008). “*la enseñanza para la comprensión*”, *vinculación entre la investigación y la práctica*. Buenos aires: Paidós

*Pérez, C. G.-B. (17 de abril de 2012). *PROFESORADO REVISTA DE CURRÍCULO Y FORMACIÓN DEL PROFESORADO*. Obtenido de <http://www.ugr.es/~recfpro/rev161ART11.pdf>

ANEXOS



Anexo 1 Alumnos realizando las diferentes actividades



Anexo 2 Alumnos leyendo



Anexo 3 Docente leyendo un cuento en la biblioteca escolar



Anexo 4 Alumnos realizando las actividades



Anexo 5 Algunos libros que fueron seleccionados por los alumnos



Anexo 6 Alumnos seleccionando libros de la biblioteca escolar

APÉNDICES

Apéndice A

REGISTRO ANECDÓTICO

- ✓ GRADO: 4^º "A"
- ✓ HORA: 9:30 am
- ✓ FECHA: 27/abril/2016
- ✓ ACTIVIDAD EVALUADA: descripción de escenarios

✓ DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN DE LO OBSERVADO:

Los alumnos muestran interés por realizar una actividad diferente, sin embargo el escribir es algo con lo que se ha batallado. Todo el grupo realiza la actividad, solo dos preguntaron por las acciones a realizar.

Los alumnos colocan los elementos principales que se describen en la historia, aun algunos piden que el texto contenga "dibujos" y se les dificulta el poder realizar las actividades.

En su mayoría los alumnos concluyeron la actividad en el tiempo establecido en la planeación. Durante la revisión de dicha actividad los alumnos en su mayoría describieron plasmando los elementos necesarios que en el texto se señalan.

Apéndice B Instrumento de evaluación

GUIÓN DE OBSERVACIÓN

FECHA DE OBSERVACIÓN: 22 / 04 / 2016

GRADO: 4^o "A"

*APRENDIZAJE ESPERADO: IDENTIFICA ASPECTOS RELEVANTES DE LOS ESCENARIOS Y PERSONAJES DE NARRACIONES MEXICANAS.

ASPECTOS A EVALUAR:

*CUAL ES SU RELACIÓN CON EL TEMA.

*MUESTRAN INTERÉS POR LA ACTIVIDAD

*QUE TIPOS DE LIBROS SELECCIONARON

Producción: selección del libro indicado

Registro: No mostraron interés por la actividad la mayoría de los alumnos busca un cuento que contenga ilustraciones. Fue necesaria una asesoría sobre el tipo de libros que debían seleccionar. Se orientó sobre el tipo de libros que podían ser de su agrado, se muestran indevidualistas, algunos querían libros los cuales no estaban acordes al grado

Apéndice C Instrumento de evaluación

LISTA DE COTEJO

ASPECTO	SI	NO
Los alumnos muestran una actitud positiva por la actividad.		
Más de la mitad del grupo da sus opiniones al respecto.		
La mayoría del grupo conoce que es predecir		
Dan opiniones referentes a lo solicitado.		
Los alumnos muestran interés por la lectura.		
Los alumnos demuestran timidez por el tema tratado.		
Todos los alumnos siguen la lectura de cualquier forma		

NIVEL EDUCATIVO		Primaria 4° grado					
Problema real:		Comprensión lectora					
Tema de relevancia social en los que se inserta el problema:		El problema detectado constituye un aspecto importante y de gran auge en la actualidad ya que si no se cuenta con un nivel acorde, los alumnos tendrán problemas no solo en la asignatura de español sino en todas aquellas actividades en las cuales se incluya o se utilice la comprensión lectora.					
Campos de formación en educación básica en los que inserta la atención del problema:		En primer lugar se encuentra en la asignatura de español en los ámbitos de literatura principalmente, en segundo lugar en las asignaturas de español, ciencias naturales, historia, geografía.					
Asignaturas o campos formativos que se relacionan con mi problema		Español, ciencias naturales, geografía.					
ASIGNATURA	APRENDIZAJE ESPERADO	COMPETENCIA DISCIPLINARES/COMPETENCIAS PARA LA VIDA.	ESTANDAR CURRICULAR	TECNICA DIDÁCTICA	ACTIVIDAD	TIEMPO	EVALUACIÓN
ESPAÑOL BLOQUE V INICIO	Identifica aspectos relevantes de los escenarios y personajes de narraciones mexicanas.	Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. Habilidad lectora.		Cuestionario	*De manera grupal se establece una plática con los alumnos para saber cómo se ha relacionado con la lectura mediante cuestionamientos: ¿les gusta leer? ¿Has leído libros de la biblioteca escolar o de aula? ¿Qué libros recuerda?	25'	Registro anecdótico
				Rejilla	*Se invita a los alumnos a visitar la	10'	Guion de observación

Apéndice D Planeación didáctica

				<p>biblioteca de grupo</p> <p>*Los alumnos exploran los materiales de lectura e identifican cuál libro les gustaría leer</p> <p>*Se establece una conversación entre alumnos y maestro para llegar a tomar acuerdos sobre el cuidado y uso de los libros.</p> <p>* Los alumnos elaboran un reglamento para la biblioteca escolar</p> <p>*El maestro presenta el cuento "Carlos y la mora " e invita a un alumno con lectura fluida a que lea para todos los alumnos.</p> <p>*Al término de la lectura el maestro interroga a los alumnos sobre la estructura del cuento, los escenarios en que se desarrolló, así como los personajes importantes</p> <p>*El maestro invita ahora a leer la fábula "la gallina de los huevos de oro" y cuestiona sobre sus conocimientos sobre este texto literario.</p> <p>*El maestro propicia que los alumnos detecten los personajes que participan y los escenarios en que movieron</p> <p>*Alumnos y maestro conversan sobre el cuento y fábula como parte de las narraciones Mexicanas</p> <p>*Se revisan los cuentos y fábulas que hay en la biblioteca</p>	<p>10'</p> <p>5'</p> <p>30'</p> <p>10'</p> <p>10'</p> <p>30'</p> <p>10'</p> <p>10'</p> <p>15'</p>	<p>Guion de observación</p> <p>Registro anecdótico</p> <p>Organizadores gráficos</p> <p>Cuaderno de los alumnos</p> <p>Registro anecdótico</p> <p>Registro anecdótico</p>
--	--	--	--	---	---	---

				<p>biblioteca de grupo</p> <p>*Los alumnos exploran los materiales de lectura e identifican cuál libro les gustaría leer</p> <p>*Se establece una conversación entre alumnos y maestro para llegar a tomar acuerdos sobre el cuidado y uso de los libros.</p> <p>* Los alumnos elaboran un reglamento para la biblioteca escolar</p> <p>*El maestro presenta el cuento "Carlos y la mora " e invita a un alumno con lectura fluida a que lea para todos los alumnos.</p> <p>*Al término de la lectura el maestro interroga a los alumnos sobre la estructura del cuento, los escenarios en que se desarrolló, así como los personajes importantes</p> <p>*El maestro invita ahora a leer la fábula "la gallina de los huevos de oro" y cuestiona sobre sus conocimientos sobre este texto literario.</p> <p>*El maestro propicia que los alumnos detecten los personajes que participan y los escenarios en que movieron</p> <p>*Alumnos y maestro conversan sobre el cuento y fábula como parte de las narraciones Mexicanas</p> <p>*Se revisan los cuentos y fábulas que hay en la biblioteca</p>	<p>10'</p> <p>5'</p> <p>30'</p> <p>10'</p> <p>10'</p> <p>30'</p> <p>10'</p> <p>10'</p> <p>15'</p>	<p>Guion de observación</p> <p>Registro anecdótico</p> <p>Organizadores gráficos</p> <p>Cuaderno de los alumnos</p> <p>Registro anecdótico</p> <p>Registro anecdótico</p>
--	--	--	--	---	---	---

				Dibujo	<p>* Cada alumno elige un cuento o fábula para llevarse a casa y leerlo</p> <p>* Los alumnos escriben, dibujan o hacen una historieta que de cuenta de su comprensión sobre el texto leído y lo presentan al grupo.</p> <p>*Se establecen acuerdos para hacer uso de libros en el salón de clases y préstamo a domicilio mediante una credencial de lector.</p>	30' 5'	Organizadores gráficos
CIENCIAS NATURALES BLOQUE I DESARROLLO	Explica los cambios que ocurren en el cuerpo durante la pubertad.	Comprensión de fenómenos y procesos naturales desde la perspectiva científica.		Predicción	*El profesor proporciona a los alumnos el título de la lectura el cual se trabajará y los alumnos predecirán el contenido de dicha lectura realizando en conjunto un mapa mental.	10'	Lista de cotejo
				Lectura en voz alta	*Se leerá el texto "Mi cuerpo cambia" de forma grupal con la participación de los alumnos que tienen una mejor dicción, ritmo y entonación al leer.	20'	
				Cuestionario	*Los alumnos realizarán una lectura de forma individual.	10'	
				o	Los alumnos de forma individual responderán un cuestionario referente al texto antes leído.	30'	Libreta de los alumnos
				Estructura y forma	*El profesor orienta sobre las actividades que realizarán los alumnos las cuales son las siguientes: pon título al texto y divídelo en partes (introducción, nudo y desenlace) Después haz un pequeño resumen de entre 5 y 10 palabras aproximadamente de cada una de las partes. 2. Ordena	40'	Lista de cotejo

				<p>estas oraciones según el orden en el que suceden en el texto.</p> <p>Analogías</p> <p>*Los alumnos en binas realizarán un dibujo comparativo en el cual muestren las características físicas de su niñez y las que presentaran en su pubertad basándose en el texto y realizando analogías.</p> <p>Exposición</p> <p>*Los alumnos exponen frente a sus compañeros sus creaciones explicando los cambios que surgen durante la etapa de la pubertad.</p>	<p>30'</p> <p>25'</p>	<p>Organizadores gráficos</p> <p>Guion de observación</p>
<p>GEOGRAFÍA</p> <p>BLOQUE I</p> <p>DESARROLLO</p>	<p>Reconoce la importancia del comercio, el turismo y la distribución de las principales redes marítimas en México.</p>	<p>Reflexión de las diferencias socioeconómicas.</p> <p>Habilidad lectora</p>		<p>Memoria</p> <p>*Se invitara a un padre de familia a leer un texto referente al turismo los alumnos escucharan con atención.</p> <p>*Se realizarán comentarios sobre el mismo.</p> <p>*Se les proporcionará a los alumnos un texto fragmentado el cual tendrán que ordenar de forma correcta en binas.</p> <p>*De forma grupal se revisará dicha actividad.</p> <p>Resumen</p> <p>*Los alumnos realizarán un resumen con la información presentada.</p> <p>*Los alumnos investigarán sobre los principales tipos de turismo se realizará de forma grupal un solo texto el cual.</p>	<p>10'</p> <p>10'</p> <p>15'</p> <p>10'</p> <p>20'</p> <p>30'</p>	<p>Registro anecdótico</p> <p>Lista de cotejo</p> <p>Libreta de los alumnos</p> <p>Libreta de los alumnos</p>

				Ilustraciones	*Los alumnos en base al texto analizado y el cual se realizó en conjunto, los alumnos realizarán un dibujo de los cuatro principales tipos de turismo.	50'	Libreta de los alumnos
FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA. BLOQUE III DESARROLLO	Reconoce que las mujeres y los hombres tienen los mismos derechos.	Respeto y valoración de la diversidad.		Preguntas intercaladas	*Los alumnos buscaran en un selecto grupo de libros previamente realizado por el docente, un texto en el cual se resalte el valor de la equidad, el cual contenga preguntas insertadas en el texto las cuales se les pueda dar respuesta dependiendo del desarrollo de dicho texto.	45'	Lista de cotejo
					*Con la información de dicho texto los alumnos realizaran un mapa conceptual de forma individual	25'	Libreta de los alumnos
					*A partir de la información presentada los alumnos escribirán un pequeño texto en el cual se compartan alguna situación en la cual se halla resaltado el valor de la igualdad.	15'	Libreta de los alumnos
				Inferencia	*Se solicitara que los alumnos infieran sobre el valor que prevalece en este tipo de situaciones.	15'	Lista de cotejo
				Mesa	*A partir de que ya este detectado el valor, los alumnos investigarán sobre dicho valor fuera de la escuela. *El docente modula mesa redonda la cual pretende que todos los alumnos participen sobre las	40'	Tipos textuales

				redonda	ventajas y desventajas de la igualdad. *Se sacarán conclusiones las cuales se anotaran en un papel bond.		
EDUCACIÓN ARTÍSTICA BLOQUE III CIERRE	Estructura escenas para la creación de una obra de teatro sencilla	Artística y cultural		Imágenes mentales	*Los alumnos escucharán con atención el audio cuento "la peor señora del mundo" el docente indicará que se tienen que ir imaginando lo que sucede en el cuento.	20'	Guion de observación
					Los alumnos se conformarán en equipos para representar cada equipo una escena del cuento.	10'	
					Los alumnos escribirán su guion para su representación.	50'	Cuaderno de los alumnos
					Realizarán un intercambio de guiones para su corrección entre pares.	30'	Libreta de los alumnos
					Los alumnos realizarán su presentación frente a un público resaltando las características principales del cuento y sus personajes, escenarios, etc.	50''	Rubrica

