



Secretaría
de Educación
Gobierno de Puebla

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

**El Taller de Textos, una manera de atender la Comprensión Lectora
en cuarto grado de Primaria**

TESIS

Que para obtener el título de:

Maestro en Educación Básica

Presenta:

Manuel Martínez Santos

Teziutlán, Pue; Mayo de 2021.



Secretaría
de Educación
Gobierno de Puebla

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

**El Taller de Textos, una manera de atender la Comprensión Lectora
en cuarto grado de Primaria**

TESIS

Que para obtener el título de:

Maestro en Educación Básica

Presenta:

Manuel Martínez Santos

Tutor:

Edith LyonsLópez

Teziutlán, Pue; Mayo de 2021



**DICTAMEN DEL TRABAJO
DE TITULACIÓN**

Teziutlán, Pue., 24 de Mayo de 2021.

**C. MANUEL MARTÍNEZ SANTOS
P R E S E N T E**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo de **Tesis**, titulado:

“El taller de textos, una manera de atender la comprensión lectora en cuarto grado de primaria”

Manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su Examen de Grado, que tendrá lugar el día: **Lunes 24 de Mayo de 2021 a las 11:00 hrs.**, en la **Sala de Usos Múltiples**, con el siguiente jurado:

Presidente (a): ***Dra. Edith Lyons López***

Secretario(a) ***Mtra. Judith Salazar Murrieta***

Vocal: ***Mtro. Antonio Espíritu Flores***

Representante de la Comisión de Titulación: ***Mtra. Ofelia Ascención Salvador***



**MTRO. ERNESTO CONSUELA MANTINO MARÍN ALARCÓN
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD UPN 212 TEZIUTLÁN**

C.c.p. Asesor del Trabajo
C.c.p. Interesado
C.c.p. Archivo

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPITULO I

CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA

1.1 Contexto internacional y nacional.....	11
1.2 Modelo educativo vigente.....	24
1.3 Diagnóstico Socioeducativo.....	27

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Proceso de enseñanza-aprendizaje.....	39
2.2 Mediación docente.....	42
2.3 Los enfoque de la lengua.....	45
2.4 Teoría de la comprensión lectora.....	53

CAPITULO III

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

3.1 Fundamentación del proyecto.....	72
3.2 Características del objetos de estudio.....	83
3.3 Secuencia didáctica.....	84

CAPITULO IV

MARCO METODOLÓGICO

4.1 Paradigma socio-crítico.....	99
4.2 Metodología de la investigación.....	101
4.3 Investigación-acción participativa.....	104
4.4 Técnicas e instrumentos.....	109

CAPITULO 5

INFORME Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

5.1 Antecedentes de la investigación.....	111
5.2 Método de proyectos.....	113
5.3 Técnicas y recursos didácticos utilizados.....	116
5.4 Impacto de su intervención.....	118
5.5 Retos y perspectivas.....	119

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

APÉNDICES

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

El trabajo que se presenta aborda la dificultad en la comprensión lectora presente en los alumnos de cuarto grado en educación primaria, y para atenderlo se propone el trabajo mediante un proyecto didáctico en el que se trabaja el taller de textos, el cual tiene la finalidad de favorecer las habilidades de lectura, escritura y comprensión lectora.

El interés de este trabajo, es debido a que la escuela donde se labora, está focalizada con un nivel alto de rezago educativo, por lo tanto se identifican diversos problemas pedagógicos que afectan el nivel de desempeño de los alumnos. Uno de ellos se refiere al problema de la comprensión lectora que se encuentra en los diferentes grados, lo que representa un desafío para la educación.

Este trabajo, representa una de las estrategias que se pueden llevar a cabo en la escuela para favorecer la comprensión lectora en los educados en los diferentes grados, lo que permitirá que los aprendices tengan más posibilidades de tener éxito en su proceso de aprendizaje en nivel primaria, así como en los niveles posteriores. Y además que lo aprendido les sea útil para la vida.

Cabe señalar que la presente tesis está organizada en cinco capítulos los cuales están interrelacionados entre sí, para dar sentido a dicha tesis y para mejorar el análisis de cada capítulo se desglosa en subtítulos, es necesario mencionar que a partir de ello se puede llegar a una mejor comprensión de las mismas.

En el capítulo I: Contextualización del problema, se analizan los cambios en el Plan y los Programas de Educación Básica se han presentado desde 1992 con la aplicación del Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa (ANMEB), luego la de 2002 en educación preescolar se reforma y entra en vigor en el ciclo escolar 2004-2005, de la misma forma la educación

secundaria se establecen nuevo plan y programas de estudio en 2006 y finalmente en 2007 se presenta La Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) Acciones para la articulación curricular, que plantea una manera de articular la educación preescolar, primaria y secundaria que se fundamenta en un nuevo currículo con enfoque por competencias. En 2011 se presentó el Acuerdo 592 por el que se establece la articulación de la Educación Básica y finalmente en 2017 se presentan los aprendizajes clave y en 2019 La Nueva Escuela Mexicana.

Mientras tanto el diagnóstico socioeducativo, se refiere a mirar la realidad de la práctica docente, por lo tanto es necesario conocer el contexto dónde se está inmerso lo que favorece y lo que dificulta los procesos de enseñanza-aprendizaje y de esta manera identificar los problemas pedagógicos y delimitar la que es necesario dar atención para hacer una transformación social.

En el capítulo II: Fundamentación teórica, en él se da a conocer el marco teórico que es importante para dar credibilidad a cualquier argumento, debido a que requiere de sustento teórico que lo fundamente, así mismo amplía el conocimiento de un tema en común dando a conocer por investigadores dedicados a una disciplina, en este caso lo relacionado a la comprensión lectora.

Conocer los roles de los diferentes agentes educativos permite que cada uno se haga cargo de lo que le corresponde para favorecer los procesos de enseñanza-aprendizaje, siendo estos los del docente y el de los alumnos. El papel del docente es un factor muy importante para lograr construir los ambientes de aprendizajes propicios para lograr la calidad educativa.

En el capítulo III: El proyecto de intervención, en él se analiza la planeación por competencias, que considera las actividades que retomen el problema que se va atender a partir del diagnóstico socioeducativo, como las competencias para la vida que se quiere favorecer, sin dejar

de lado el perfil de egreso por que se consideran contenidos que den atención a la dificultad delimitada, mediante la planeación de una propuesta de intervención.

La planeación de la intervención es considerada como la secuencia didáctica, debido a que permite plantear lo que se desea lograr, sistematizar las actividades de forma pertinente, preparar los materiales o recursos didácticas, así como administrar el tiempo en las actividades y formular la evaluación formativa.

Cabe señalar que, la planeación didáctica es un proceso de anticipación sobre las competencias que se favorecerán a partir de los contenidos de asignaturas mediante entrelazamientos curriculares. En otras palabras es una imaginación de como reaccionaran los alumnos ante las actividades que se irán modificando durante la implementación.

En el capítulo IV: En el marco metodológico, se analiza la metodología de la investigación que corresponde al paradigma socio-critico que busca la transformación de los contextos sociales mediante la participación de las personas que intervienen en la investigación. La investigación cualitativa considera las perspectivas de los participantes en el objeto de estudio, así mismo es necesario mencionar que cada una de los enfoques de investigación tiene sus respectivas metodologías, técnicas e instrumentos para la recolección de datos. Sin embargo una de las metodologías más relevantes bajo el enfoque cualitativo es la investigación-acción participativa la cual plantea cuatro fases para desarrollar la investigación.

En el capítulo V: Resultados y conclusiones, se analiza el plan de acción implementada, el proceso llevado a cabo, la pertinencia de cada secuencia didáctica, el uso de los recursos y materiales utilizados, la organización de las actividades, el tiempo destinado, el espacio ocupado, los subproductos realizados, la participación de agentes externos y un aspecto importante que tan

impactante fue la mediación e intervención docente en cada sesión para la obtención del producto final que lleva a la reflexión de la práctica docente real y concreta, que sin duda debe zarandear el quehacer docente, en este sentido visualizar que se debe de mejorar como docente en la intervención y mediación pedagógica que se está llevando a cabo que sin duda está dificultando la práctica docente e identificar que está funcionando, que vale la pena seguir realizando, esto es origen de los resultados obtenidos en la ejecución del plan de acción.



CAPÍTULO

I

CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA

En el capítulo 1, se presentan los antecedentes de la educación desde los contextos internacional y nacional, con la intención de comprender los cambios que se han tenido y conocer el origen de la actual política educativa. También se da a conocer, la importancia que tiene aplicar el diagnóstico socioeducativo para identificar problemas pedagógicos para delimitar la que se necesario atender y así favorecer los procesos de enseñanza-aprendizaje.

1.1 Contexto internacional y nacional

Todas políticas educativas tienen antecedentes, por lo que es importante conocer los diferentes acontecimientos que dieron origen a las políticas educativas actuales, ejemplo de ello en México actualmente se tiene la Reforma Integral en Educación Básica (2011), Aprendizajes Clave (2017) y la Nueva Escuela Mexicana (2018).

Es importante resaltar, que estas políticas educativas tienen antecedentes internacionales, una de ellas es la Conferencia Mundial sobre Educación para Todos realizada en Jomtien, Tailandia, en la que se aprobó La Declaración Mundial sobre Educación para Todos y el Marco de Acción para Satisfacer las Necesidades Básicas de Aprendizaje (UNESCO, 1990). En la cual se establece llevar a cabo una campaña mundial dirigida a brindar una educación primaria universal y abatir el analfabetismo de los adultos. Además de proponer mejorar la calidad en la educación básica.

En el Foro Mundial sobre la Educación, celebrado en Dakar según la UNESCO (2000), se llevó a cabo la evaluación de la educación para todos iniciada en 1990. A partir de ello establecen objetivos estratégicos para una atención especial: fomento de la educación preprimaria, educación

de las niñas, alfabetización, educación en situaciones de crisis y cuestiones relacionadas con el VIH-SIDA y la salud, así como la función de las tecnologías de la comunicación y la información en el ámbito educativo.

Las metas educativas 2021 ponen de manifiesto que la educación es uno de los temas de mayor relevancia en varios países, porque es determinante para su desarrollo, en mayo de 2008 los ministros de los países de Iberoamérica formularon una serie de metas educativas, que plantean como prioridad ofrecer y lograr una calidad educativa, de la misma manera se crean varias metas generales y específicas, por mencionar: ofrecer una educación inicial, lograr una educación básica para todos en el que se desarrolle la calidad educativa, la igualdad, la equidad, la inclusión y el desarrollo de una educación intercultural bilingüe, vincular la educación y el empleo mediante la educación técnico profesional, contribuir a la formación profesional docente, así como la evaluación del funcionamiento de los sistemas educativos y del proyecto Metas Educativas 2021.

La diversidad en la calidad educativa implica en los diferentes contextos la igualdad, es decir el respeto por la diversidad cultural y lingüística existente en las diferentes regiones en el que se imparte la educación, en tanto es necesario omitir todo tipo de exclusión y discriminación en cada uno de los sectores educativos. Dando lugar al modelo de educación intercultural bilingüe, como factor determinante para el logro del respeto a la diversidad en los diferentes contextos. La ratificación de la Convención sobre los Derechos del Niño, en su artículo 29 se reconoce el derecho de cada niño y cada niña a una educación que fomente la comprensión y la paz entre los diferentes grupos, mientras en el artículo 30 se reconoce el derecho del niño y de la niña indígenas a recibir educación en su lengua materna.

Los aprendizajes escolares en el escenario actual de la región, da a conocer un currículum escolar pertinente a los contextos, da lugar al logro de la calidad de educación, sin olvidar los

diferentes actores que intervienen para el logro de la misma, en la actualidad las tecnologías de la información, han sido medio para favorecerla.

La educación es para toda la vida, en este sentido la alfabetización ha sido una de las preocupaciones de los países iberoamericanos, en tanto la UNESCO (2010) afirma: “La alfabetización se concibe como un derecho fundamental establecido en las convenciones internacionales y como base para acceder a otros derechos” (p. 158). En otras palabras, posibilita ejercer la ciudadanía, de esta manera aporta beneficios humanos, sociales, culturales, económicos y políticos. Por lo tanto, plantea la importancia de evaluar la lectura, escritura y la matemática que es parte de la formación básica, es importante destacar que no existen estrategias únicas para alfabetizar. Así como, la educación para personas jóvenes adultas que atienden a las poblaciones más marginadas, vulnerables y con desigualdad educativa son proyectos que en algunos países como Venezuela han rendido frutos.

En relación con, el fortalecimiento de la profesión docente y las Metas 2021, hace referencia a el fortalecimiento de la profesión docente, que es factor determinante para el logro de la calidad educativa, el uso de la tecnología en la práctica docente real y concreta, el conocimiento de estrategias didácticas y la formación profesional, en el quehacer omite las prácticas tradicionales de enseñanza que permite atender a las nuevas generaciones cambiantes.

El proyecto Metas Educativas 2021 de la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI). En su texto, se proponen once fines y se subraya la necesidad de comprometer a la sociedad con la educación, para educar tempranamente y para educar para la diversidad. (UNESCO, 2010, p. 164)

Es necesario destacar, que México pertenece a la Organización de Estados Iberoamericanos, por lo tanto, en la actualidad a partir de las metas educativas la sociedad tiene una función

importante referida a favorecer la educación temprana, en tanto debe facilitar el acceso a la educación a las diferentes zonas rurales y urbanas, atendiendo a la diversidad.

A continuación, a partir del análisis de algunas de las metas educativas se identifican, los cuatro pilares de la educación, que son el punto de partida para el logro de una educación de calidad, en que se vislumbran las metas, Dellors (1996) afirma:

La educación debe estructurarse en torno a cuatro aprendizajes fundamentales, que en el transcurso de la vida serán para cada persona, en cierto sentido, los pilares del conocimiento: aprender a conocer, es decir, adquirir los instrumentos de la comprensión; aprender a hacer, para poder influir sobre el propio entorno; aprender a vivir juntos, para participar y cooperar con los demás en todas las actividades humanas; por último, aprender a ser, un proceso fundamental que recoge elementos de los tres anteriores. (p.95)

En otras palabras, los pilares de la educación son aprendizajes fundamentales, las cuales están interrelacionadas entre sí, por mencionar aprender a conocer resalta la importancia del conocimiento de lo que nos rodea, desarrollarse profesionalmente y comunicarse con los demás, segundo aprender a hacer, implica un conocer y un hacer que se refleja en la formación profesional. Tercero aprender a vivir juntos, hace hincapié de la necesidad de la convivencia en sociedad, es necesario desarrollar proyectos comunes entre docentes y alumnos para establecer métodos para la resolución de conflictos. Finalmente Aprender a ser, requiere de contribuir al desarrollo global de la persona (cuerpo y mente, inteligencia, sensibilidad, sentido estético, responsabilidad individual, espiritualidad).

Otro punto es, educación para todos, resalta diez artículos los cuales tienen como finalidad satisfacer las necesidades básicas de aprendizaje, mismas que son referentes en algunos países, para los educadores y los profesionales, al aplicar políticas y estrategias para mejorar los servicios en educación básica.

En cuanto a, las políticas para poner en practica la estrategia, plantea la necesidad de que los mismos sistemas definan los contenidos de los programas de enseñanza a desarrollar, involucra a los diferentes agentes educativos, reflexionar sobre la práctica docente para dejar la enseñanza tradicional, así como dar acompañamiento a los docentes, mediante asesorías y tutorías en la elaboración de planeaciones, estrategias didácticas e instrumentos de evaluación, la responsabilidad del estado para brindar una educación con igualdad en derechos. Aprovechar el tiempo destinado durante los ciclos escolares, para asegurar la calidad educativa y favorecer la educación intercultural bilingüe.

Finalmente, para mejorar la calidad y la equidad de la educación para todos, requiere del uso de la tecnología adecuadamente, tener como prioridad la educación de las niñas y los niños, por lo que la educación primaria es de carácter universal y gratuito, así como la evaluación de los logros de los aprendizajes, de esta manera favorecer la calidad educativa.

En sus antecedentes de la educación en México han prevalecido políticas educativas durante prolongados tiempos, ante ello, es necesario dar paso al planteamiento de nuevas políticas educativas, que tengan el firme compromiso de lograr la calidad en la educación, donde las nuevas generaciones logren desarrollarse personalmente y para la vida en un mundo tan globalizado.

En el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica (1992), en su apartado reformulación de contenidos y materiales educativos, se menciona la permanencia de los planes y programas de estudio desde dos décadas atrás, por lo que la realidad y los retos del porvenir ante esta situación resultan necesarios plantear nuevas políticas educativas.

La modernización de los planes y programas debe considerar: “El fundamento de la educación básica está constituido por la lectura, la escritura y las matemáticas, habilidades que

asimiladas elemental pero firmemente, permiten seguir aprendiendo durante toda la vida y dan al hombre los soportes racionales para la reflexión” (SEP, 1992, p.9). La aplicación de un nuevo programa en el que se plantean capacitaciones en los estados, distribución de materiales de apoyo para alumnos, docentes directivos y padres de familia, el seguimiento y evaluación de la práctica docente.

El Programa Emergente de Reformulación de contenidos y Materiales Educativos, enuncia los siguientes objetivos: fortalecer la lectura, escritura y la expresión oral, el aprendizaje de las matemáticas, el estudio sistemático de la historia, la geografía y el civismo, así como el cuidado y la salud. A partir de ello el gobierno se encargará de la elaboración las de guías de trabajo para las asignaturas, con el propósito de sugerir a los maestros temas a abordar referentes a los contenidos básicos, sin embargo cada maestro adaptara sus estilo de trabajo de acuerdo a las características de sus alumnos y de la escuela.

En lo que corresponde al Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012, en su apartado Transformación educativa se afirma: “El Constituyente de 1917 estableció en el artículo tercero de la Carta Magna el derecho de todos los mexicanos a recibir educación por parte del Estado” (GEUM, 2007, p.176), que tenía como finalidad favorecer la educación para todos, es decir, desarrollar la calidad educativa en los diferentes sectores. En tanto se han realizado algunos cambios importantes como la implementación de la carrera magisterial en educación básica, y los Consejos de Participación Social en las escuelas.

Sin embargo, la realidad da muestra que el problema de la calidad educativa radica en el desempeño de los estudiantes, que sin duda, ha sido muy bajo en las habilidades de lectura, escritura y matemática. En las zonas urbanas y escuelas privadas han obtenido mejores resultados, a diferencia de las escuelas ubicadas en zonas marginadas han obtenido bajos resultados. Uno de los

factores determinantes, es la falta de maestros bilingües, así como la presencia de alumnos que hablan diferentes lenguas en un mismo grupo, su aislamiento y la marginación de sus comunidades.

Más aun, algunos planteamientos del sistema educativo nacional, radica en la profesionalización docente con énfasis en el logro de los aprendizajes, la gestión escolar, la cooperación de padres de familia y de alumnos. Por lo tanto: “Uno de los objetivos fundamentales de este Plan Nacional de Desarrollo es fortalecer las capacidades de los mexicanos mediante la provisión de una educación suficiente y de calidad” (GEUM, 2007, p. 182). La calidad educativa comprende la cobertura, equidad, eficacia, eficiencia y pertinencia en los diferentes sectores.

Algunas de las estrategias que favorece la calidad en la educación son: mecanismos sistemáticos de evaluación de resultados de aprendizaje de los alumnos, reforzar la capacitación de profesores, actualizar los programas de estudio, sus contenidos, materiales, métodos y fortalecer el federalismo educativo para asegurar la viabilidad operativa del sistema educativo mexicano a largo plazo. Ahora bien, el Plan Nacional de Desarrollo 2013-2018 plantea, la finalidad de ofrecer la educación de calidad, es garantizar el desarrollo integral de todos los mexicanos para ser competentes y lleguen a su máximo potencial como humano.

Lo referente al Programa Sectorial de Educación 2007-2012 en su fracción, importancia para el desarrollo del país, replantea favorecer una educación de calidad, siendo algunos objetivos: elevar la calidad de la educación para que los estudiantes mejoren su nivel de logro educativo, ampliar las oportunidades educativas para reducir desigualdades entre grupos sociales, impulsar el desarrollo y utilización de tecnologías de la información y la comunicación en el sistema educativo para apoyar el aprendizaje de los estudiantes, ofrecer una educación integral que equilibre la formación en valores ciudadanos, el desarrollo de competencias y la adquisición de conocimientos para fortalecer la convivencia democrática e intercultural, ofrecer servicios educativos de calidad

para formar personas con alto sentido de responsabilidad social y fomentar una gestión escolar e institucional que fortalezca la participación de los centros escolares.

Habría que decir también que, los temas transversales para el logro de la calidad educativa implica; la evaluación, resulta necesario realizarla de manera sistemática, que dé cuenta del logro de los aprendizajes para la toma de decisiones y la mejora de la misma, en infraestructura promover la participación de las diferentes autoridades federativas y los municipios para hacer acciones de mejora y la ampliación de infraestructura y sistema de información, en el que se aproveche el internet como medio para que los estudiantes pueden transitar entre diferentes modalidades educativas.

Con respecto a, el Programa Sectorial de Educación 2013-2018, en los objetivos plantean: asegurar la calidad de los aprendizajes en la educación básica, fortalecer la calidad y pertinencia de la educación, asegurar la inclusión y equidad, fortalecer la práctica de actividades físicas y deportivas, promover y difundir el arte y la cultura e impulsar la educación científica y tecnológica.

El Modelo Educativo para la educación obligatoria, da muestra que en 2012 las principales fuerzas políticas del país plantearon la nueva política llamada Reforma Educativa, que obligó al estado mexicano a mejorar la calidad y la equidad en la educación, en el que los estudiantes logren los aprendizajes esperados para desarrollar con éxito sus proyectos de vida. Se llevó una actividad ardua, se realizaron foros de consulta, del modelo educativo vigente, en los niveles de educación básica, media superior y superior, a partir de los resultados obtenidos, en julio de 2016 la Secretaria de Educación Pública da inicio a la reorganización del currículo vigente, que se formó por los siguientes documentos: carta sobre los fines de la educación en el siglo XXI, en él se manifiesta que todos los mexicanos deben formarse en base al Modelo Educativo.

Se debe agregar que, el Modelo educativo 2016 está organizado a partir de ejes temáticos, la organización de los aprendizajes claves para el máximo logro de aprendizajes esperados, reconocimiento de los diferentes contextos en cada nivel educativo, fortalecimiento de la inclusión y la equidad, la formación docente pertinente y de calidad. La propuesta curricular para la educación obligatoria 2016, plantea la organización curricular en educación básica y media superior, que abarca los contenidos y los principios pedagógicos, que dieron origen a los principales aciertos, la introducción de un enfoque humanista, la selección de aprendizajes clave, el énfasis en las habilidades socioemocionales, la descarga administrativa, y el planteamiento de una nueva gobernanza.

Los acontecimientos relevantes del Sistema Educativo Nacional que dieron origen al Nuevo Modelo Educativo y el análisis de algunos de sus apartados por mencionar: la vigencia del humanismo, los pilares de la educación y los principios pedagógicos. Con respecto a, los fines de la educación en el siglo XXI, establece que la realidad que guarda el contexto de los mexicanos y las mexicanas demandan de un México más libre, justo y próspero, dando lugar a la nueva reforma educativa. Cabe señalar además de impartir una educación laica y gratuita, sea de calidad e incluyente.

En el Artículo 3° Constitucional plantea, que el sistema educativo debe desarrollar las facultades del ser humano, en este sentido el amor a la patria, respeto a los derechos humanos, conciencia de la solidaridad internacional, en independencia y justicia. En tanto los propósitos de la educación básica y media superior es colaborar en formar ciudadanos libres, responsables, que defiendan sus derechos, participen activamente en la vida social, económica y política de México. Ante esta situación requiere de una sistematización para el logro de aprendizajes de los diferentes ámbitos progresivamente al término de cada periodo escolar. El modelo educativo para la

educación obligatoria, plantea la necesidad de colocar a los aprendizajes y los alumnos al centro de la educación. Es decir, la educación debe preparar a los alumnos para la vida, por lo tanto el aprendizaje tiene como propósito que los seres humanos desarrollen su potencial intelectual que les permita contribuir al desarrollo económico y a tener éxito en la vida.

En cumplimiento del Artículo 12° transitorio de la Ley General de Educación y con base en un proceso de diagnóstico, discusión y deliberación pública, la SEP da a conocer el Modelo Educativo para la educación obligatoria, que explica cómo la reorganización del sistema educativo en cinco grandes ejes contribuirá a que niñas, niños y jóvenes de nuestro país desarrollen su potencial para ser exitosos en el siglo XXI. (SEP, 2017, p.27)

En otras palabras, la reorganización del sistema educativo, los cinco grandes ejes quedan de la siguiente manera: en el primer el planteamiento curricular se define el perfil de egreso de los diferentes niveles: preescolar, primaria, secundaria y media superior, dónde el punto de partida son los aprendizajes clave, los que contribuyen al desarrollo integral y que permiten aprender a lo largo de la vida. En cuanto al segundo, se entiende a la escuela como una unidad básica de organización del sistema educativo, porque requiere de las escuelas mayor autonomía de gestión, que involucre a los diferentes agentes y actores educativos. Lo referido al tercer, la formación y desarrollo profesional docente, hace referencia al docente que está atento al logro de los aprendizajes de los estudiantes mediante el planteamiento de ambientes de aprendizajes incluyentes. Dando lugar al servicio profesional docente, como sistema de desarrollo profesional mediante el mérito, con procesos de evaluación pertinentes y de calidad.

En la inclusión y equidad, el sistema educativo debe de eliminar toda barrera para el acceso, permanencia y logro de los aprendizajes de todos los estudiantes, es decir, los estudiantes contarán con oportunidades efectivas para el desarrollo de sus potencialidades. Mientras tanto la gobernanza del sistema educativo, hace referencia a la participación de los diferentes actores y sectores; el

gobierno federal, las autoridades educativas locales, el INEE, el sindicato, las escuelas, los docentes, los padres de familia, la sociedad civil y el poder legislativo, para que todas las niñas, niños y jóvenes reciban una educación integral de calidad.

Resulta necesario resaltar que el primer gran desafío de Sistema Educativo Nacional (SEN) en el siglo XXI, es mejorar la calidad en la educación, a partir de lo que plantea el artículo 3° constitucional los materiales y métodos educativos, la organización escolar, la infraestructura educativa, y la idoneidad de los docentes y directivos garanticen el máximo logro de aprendizaje de los estudiantes, así como reducir las desigualdades estructurales que persisten en el sistema educativo. En tanto el nuevo modelo ha de transformar los paradigmas para poner la escuela al centro del sistema educativo nacional.

En lo que corresponde al apartado planteamiento curricular, implica el reordenamiento y la inclusión de los contenidos, como la implementación de métodos pertinentes para la formación integral de los estudiantes en el contexto del siglo XXI, en tanto es necesario aprovechar los avances de la investigación en beneficio de la formación humanista, buscar equilibrio entre los valores universales y las identidades naciones, locales e individuales, por lo tanto el sistema educativo debe formar personas conscientes de su individualidad en los diferentes contextos.

Con respecto a, la vigencia del humanismo, cabe destacar que la educación se rige en el artículo 3° de la Carta Magna, es decir, la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, en que se plantea que la educación es un derecho que debe propiciar el desarrollo armónico de seres humanos. El enfoque humanista debe contribuir a desarrollar las facultades y el potencial de todas las personas, en lo cognitivo, físico, social y afectivo, en condiciones de igualdad.

La vida en sociedad requiere aprender a convivir, por lo que es necesario educar a partir de los valores humanistas, es necesario formar en el respeto y la convivencia, en la diversidad, en el aprecio por la dignidad humana, esto posibilita que todos los estudiantes tengan la oportunidad de aprender.

En cuanto a, los desafíos de la sociedad del conocimiento, actualmente la producción de conocimientos y transmisión de información surge desde diferentes ámbitos, sin embargo, la escuela debe encargarse de organizarla, por lo que es indispensable que todas las personas adquieran las habilidades de pensamiento cruciales en el manejo y procesamiento de información y uso consciente y responsable de las TIC. En otras palabras, la escuela tiene la responsabilidad de facilitar aprendizajes a sus estudiantes, para que formen parte de las sociedades actuales.

Cabe mencionar, que en la actualidad los pilares de la educación del siglo XXI son aprender a aprender y a conocer, aprender a ser, aprender a convivir y aprender a hacer. A partir de lo antes mencionado la escuela debe contribuir a desarrollar la capacidad de aprender a aprender, es decir, aprender a pensar, esto implica preguntarse sobre los fenómenos sus causas y consecuencias, controlar los procesos de aprendizaje, valorar el aprendizaje entre pares, fomentar el interés y la motivación para aprender a lo largo de toda la vida.

Por lo que se refiere a, los avances en el campo de la investigación educativa y del aprendizaje, en la actualidad el entendimiento del papel que tienen los afectos y la motivación en el aprendizaje y como la transformación de las prácticas de enseñanza para guiar los aprendizajes tiene impacto en el bienestar de los estudiantes, su desempeño académico e incluso su permanencia en la escuela y la conclusión de sus estudios.

La práctica docente real y concreta, posibilita a los estudiantes a reconocer sus propias emociones y para expresarlas, autorregularlas y saber cómo influyen en sus relaciones y su proceso educativo. Las escuelas deben de colocar a los estudiantes y el logro de los aprendizajes al centro de la práctica educativa, para despertar el interés por aprender, de esta manera propiciar la apropiación de su proceso de aprendizaje.

Para ello es necesario el desarrollo de métodos de enseñanza para promover la indagación, la creatividad, la colaboración y la motivación, entre los más destacados se encuentra el aprendizaje basado en preguntas, problemas y por proyectos, en el que se consideran los intereses de los alumnos, así como el método de aprendizaje cooperativo, mediante el trabajo en equipos y modelos como el aula invertida, en el que emplean diferentes recursos de aprendizaje para resolver problemas.

Sobre, el planteamiento curricular de la educación obligatoria, se requiere definir que los aprendizajes clave son el conjunto de contenidos, conocimientos, actitudes y valores que contribuyen al desarrollo personal de los individuos, y para su organización se han constituido en tres componentes: formación académica, desarrollo personal y social y autonomía curricular (SEP, 2017, p. 112). Cabe señalar que el primer ámbito, está constituido por lenguaje y comunicación, pensamiento matemático y exploración y conocimiento del mundo natural y social. Mientras que el segundo ámbito, lo integran: artes, educación socioemocional y educación física.

Finalmente, la autonomía curricular está conformado por cinco componentes, que de acuerdo a las características de los contextos se puede trabajar la retroalimentación de un área de conocimiento, fortalecer el deporte, las artes, conocimientos científicos y regionales. Así mismo la educación media superior pasa a formar parte de la educación obligatoria, en el que indistintamente

de tipo de bachillerato que sea se plantea un marco curricular común, en este sentido preparar, para la educación superior, ser competente en la vida y para el trabajo.

En relación con, ambientes propicios para el aprendizaje, son el conjunto de factores que permiten o dificultan la interacción entre individuos en un espacio físico, por lo tanto resulta necesario reconocer la importancia de los ambientes físico, afectivo y social para el máximo logro de los aprendizajes esperados, es decir, favorecer el aprendizaje, cooperativo, solidaria, participativa y organizada, por lo tanto el error debe considerarse como parte del aprendizaje, en el que se consideren temas relevantes cercanas a su contexto.

Los catorce principios pedagógicos, implican al docente ser mediador y facilitador de los aprendizajes que deben adquirir los estudiantes, porque dan cuenta de la necesidad de colocar al alumno al centro de los procesos de aprendizaje, considerar sus conocimientos previos, modelar el aprendizaje, planear y evaluar para potenciar los aprendizajes, favorecer el trabajo colaborativo, considerar los interés de los aprendices en la planeación, tener un domino de los contenidos y fortalecer la cultura del aprendizaje.

1.2 Modelo educativo Vigente

En el presente ciclo escolar 2020-2021 en educación primaria indígena están vigentes el plan y los programas de estudio 2011 que se retoman de tercer grado a sexto grado y el plan y programas de estudio para la educación básica Aprendizajes Clave para la educación integral 2017 que se implementa en primero y segundo grado. Además se toman en cuenta algunas estrategias de la Nueva Escuela Mexicana.

Cabe destacar que en el plan de estudios 2011 tiene la finalidad de lograr competencias en los aprendices considerando que “una competencia es la capacidad de responder a diferentes

situaciones, e implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias de ese hacer (valores y actitudes)”. (SEP, 2011, p. 29)

Es decir, se pretende que los alumnos tengan la habilidad de responder ante diferentes situaciones, que requiere tener habilidades y conocer lo que implica las acciones que se realicen. En el plan de estudios de educación básica 2011, establece las cinco competencias para la vida, “movilizan y dirigen todos los componentes –conocimientos, habilidades, actitudes y valores– hacia la consecución de objetivos concretos; son más que el saber, el saber hacer o el saber ser, porque se manifiestan en la acción de manera integrada”. (SEP, 2011, p. 38) Las cuales son: competencias para el aprendizaje permanente, competencias para el manejo de la información, competencias para el manejo de situaciones, competencias para la convivencia y competencias para la vida en sociedad.

Algunas de las competencias que tienen relación con el desarrollo de la comprensión lectora, se refieren a las competencias para el aprendizaje permanente, “para su desarrollo se requiere: habilidad lectora, integrarse a la cultura escrita, comunicarse en más de una lengua, habilidades digitales” (SEP, 2011, p. 38). Las competencias para el manejo de la información, desde esta perspectiva se pretende que los alumnos puedan buscar, analizar, seleccionar, evaluar, identificar, organizar y sistematizar información, para que se puedan apropiar del conocimiento de manera crítica, así como utilizarla y compartir el conocimiento.

Los rasgos del perfil de egreso definen el tipo de alumno que se quiere formar al concluir la educación básica, con el propósito de que se pueden desenvolver en cualquier contexto en el que se encuentren para favorecer su desarrollo. Los rasgos son el resultado de querer desarrollar competencias para la vida que requieren contar con conocimientos, habilidades, actitudes y valores para enfrentarse a cualquier situación. Los rasgos que se relacionan con la comprensión lectora es

el uso del lenguaje materno de manera oral y escrito para que se puedan comunicar con claridad y fluidez, así como para interactuar en diferentes contextos sociales y culturales y tener cierto dominio para comunicarse en inglés. También que busquen, analicen, seleccionen y evalúan información de diferentes fuentes.

Los campos de formación académica para la educación básica organizan, regulan y articulan los espacios curriculares, además de que tienen relación con las competencias para la vida y los rasgos del perfil de egreso. Los campos de formación son; lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración del mundo natural y social y desarrollo personal y para la convivencia.

La finalidad del campo de formación: lenguaje y comunicación es el desarrollo de competencias comunicativas a partir del uso y estudio formal del lenguaje. Es importante mencionar que se espera que los alumnos aprendan y desarrollen “habilidades para hablar, escuchar e interactuar con los otros; a identificar problemas y solucionarlos; a comprender, interpretar y producir diversos tipos de textos, a transformarlos y crear nuevos géneros y formatos; es decir, reflexionar individualmente o en colectivo acerca de ideas y textos”. (SEP, 2011, p. 43)

El campo de lenguaje y comunicación se trabaja a través de la asignatura de español en primaria, la cual tiene competencias específicas las cuales son: emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender, identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas, analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones y valorar la diversidad lingüística y cultural de México. Que tienen como propósito que los alumnos utilicen el lenguaje de manera eficientemente en las diferentes situaciones en que se encuentren, de forma oral y escrito.

Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. Comprende el conocimiento de las características y significado de los textos, atendiendo a su tipo,

contexto en el que se emplean y destinatario al que se dirigen. Se refiere también al empleo de las diferentes modalidades de lectura, en función del propósito del texto, las características del mismo y particularidades del lector, para lograr una construcción de significado, así como a la producción de textos escritos que consideren el contexto, el destinatario y los propósitos que busca, empleando estrategias de producción diversas. (SEP, 2011, p. 24)

Referente a la competencia, identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas, tiene relación con el desarrollo de las habilidades lectora que requieran que los alumnos lleven a cabo las diferentes modalidades de lectura con la finalidad de que puedan construir un significado del texto.

La construcción de la Nueva Escuela Mexicana, en la Reforma Constitucional el artículo 3° queda de la siguiente manera se inculcará el amor a la patria, el respeto a los derechos humanos, las libertades, la justicia, el sentido de solidaridad internacional, los valores y la mejora continua de los procesos de enseñanza-aprendizaje. Por otra parte, el artículo 31 plantea que los padres de familia son los responsables de mandar a sus hijas e hijos a la escuela, como contribuir en los procesos educativos analizando su progreso, cuidando su bienestar y desarrollo. Mientras que el artículo 73 enuncia establecer el Sistema de Carrera de las Maestras y los Maestros, así como establecer, organizar y sostener en toda la Republica escuelas rurales, elementales, secundarias, media superiores y superiores.

1.3 Diagnóstico socioeducativo

El diagnóstico socioeducativo es una herramienta para comprender la realidad social en su dimensión educativa, es decir, que permite describir las características un contexto, en la que se analizan cómo interactúan los actores sociales y de qué manera esos problemas afectan el contexto

escolar de los alumnos. Lo que lleva a delimitar aquel problema es necesario dar atención para plantear posibles soluciones.

El concepto de diagnóstico, sus características, y los momentos que se deben de considerar para llevarlas a cabo, así como los resultados obtenidos en la aplicación de técnicas e instrumentos para clarificar el problema pedagógico presente en cuarto grado de la escuela primaria indígena Juan Escutia en la comunidad de San Antonio, perteneciente el municipio de Chilchotla ubicado en el estado de Puebla.

La intervención en lo social es un proceso de actuación sobre la realidad social, que busca el desarrollo o la solución de problemas cualesquiera que sean. En tanto el diagnóstico es una fase de intervención Arteaga (1987) menciona: “el diagnóstico consiste en reconocer sobre el terreno, donde se pretende realizar la acción, los síntomas o signos reales y concretas de una situación problemática lo que supone la elaboración de un inventario de necesidades y recursos” (p. 55).

Dicho de otra manera, es un proceso mediante el cual se clarifica la realidad de un contexto, las problemáticas que guardan para plantear un plan de acción para llevar a cabo una transformación social. Por otra parte, las características del diagnóstico son las que se mencionan a continuación: tener un propósito y un plan sistematizado de actuación en el que se contemplen fases o etapas relacionadas entre sí.

La localidad de San Antonio está situada en el Municipio de Chilchotla (en el Estado de Puebla), cuenta con 1069 habitantes de los cuales hay 553 hombres y 516 mujeres. San Antonio está a 2390 metros de altitud, es decir, se ubica en una montaña, cabe señalar que la población es rural. Así mismo cuenta con un clima templado húmedo dando lugar a la gran cantidad de flora y fauna, entre lo que se puede destacar hay bosques de pino, ocote y encino, en cuanto a

árboles frutales destacan: la pera, manzana, durazno, aguacate, chile de cera, maíz, frijol, chayote. Mientras que los animales que prevalecen son: diversas aves silvestres (pájaros, gavilanes), víboras, ardillas, armadillos. Así mismo cuenta con nacimientos de agua. El clima de la comunidad da lugar a las actividades del campo como es el policultivo de maíz y calabaza, así como la producción de aguacate, manzanas, duraznos y peras. Mientras que una parte se dedica al cultivo de la papa.

Los servicios públicos con los que cuenta son los siguientes: un tramo de carretera federal y tramos pavimentados, servicio de taxi, luz eléctrica, agua entubada solo en algunas familias, drenaje e internet. De la misma manera cuenta con una clínica atendido por una un doctor, un promotor y una enfermera que se encargan de dar atención a la población, mediante citas familiares y de enfermos, dando talleres de saneamiento básico a padres de familia y platicas informativas. Cabe destacar que en base a la organización con las diferentes autoridades de instituciones educativas logran impartir campañas de higiene personal en los centros educativos con alumnos y padres de familia. Lo referente a los servicios educativos se cuenta con un Centro de Educación Preescolar Indígena, escuela Primaria Indígena, la Telesecundaria y una institución de Educación Media Superior.

Es necesario hacer mención que mediante diálogos con maestros y directora de la escuela primaria sobre las diferentes problemáticas presentes en la escuela destacan en lectura, escritura y matemáticas. Sin embargo, la que es importante dar una atención es la problemática presente en lectura, por diferentes razones una de ellas, se tienen alumnos en los diferentes grados que aún no han consolidado la lectura, algunos no tienen fluidez en la lectura y la parte importante es la dificultad en la comprensión lectora porque en las diferentes pruebas que se han realizado los resultados han sido bajos, es por ello que existe rezago educativo. Esto debido a que los alumnos

tienen dificultad para entender lo que plantean las actividades, preguntas o problemas y de ahí realizarlos de manera adecuada.

Respecto a la infraestructura, cuenta con instalaciones nuevas un edificio de dos niveles con cinco aulas y baños de niñas y niños, una cancha de basquetbol, dos patios, cuatro aulas más en condiciones regulares, la dirección y biblioteca escolar en buenas condiciones, un comedor en malas condiciones. Cabe mencionar que cuenta con cercado perimetral de acero y pequeños espacios de áreas verdes.

Con respecto al contexto interno de la escuela primaria bilingüe Juan Escutia, es de organización completa, cuenta con un director técnico y diez docentes frente a grupo, se debe agregar que la formación de los docentes es de licenciatura en Educación Primaria para el Medio Indígena, con la excepción de una docente que tiene la formación de licenciatura en Intervención Educativa con línea Intercultural. La escuela cuenta con una matrícula de 227 alumnas y alumnos de primero a sexto grados, contando el primero, segundo y quinto grados con un solo grupo y los otros grados con dos grupos.

Es necesario mencionar que las aulas cuentan con proyectores permitiendo el uso de las tecnologías de la información y comunicación, una bocina para para cada grado. Estos recursos son aprovechados para la proyección de videos educativos y materiales didácticos en digital.

Hay que mencionar además que la población de padres de familia, les gusta colaborar en actividades que se llevan a cabo en la escuela, a pesar de ser de escasos recursos buscan la manera de conseguir los materiales para sus hijas e hijos. Para tener más apoyo por parte de los padres de familia la directora ha conformado diferentes comités, con la finalidad de que contribuyan en las

diferentes actividades que tienen que ver la mejora de la escuela y el bienestar de los alumnos, algunos de los comités son:

En lo que corresponde al Comité de Asociación de Padres de Familia, está integrado por un presidente, vicepresidente, secretario, tesorero y seis vocales que representan a los padres de familia, son los que ven por los intereses de los alumnos, apoyan en todas las actividades que se realizan, que tengan que ver con la infraestructura de la escuela.

Así mismo se organizan para los aseos de las aulas y en la que asiste una de las madres de familia por día, en ocasiones algunas madres de familia por diversas cuestiones no se informan del día en que le toca el aseo, de esta manera se puede observar que algunas veces no están atentas a los requerimientos de la organización del comité para mantener un ambiente limpio en donde trabajen sus hijos e hijas.

En lo que corresponde al Consejo Escolar de Participación Social lo integran una presidenta, la directora y siete consejeros entre ellos un exalumno, los cuales llevan a cabo diferentes actividades con el propósito de fortalecer el aprendizaje de los alumnos y de esta manera puedan lograr la consolidación de los estándares curriculares.

Por otra parte, el Comité de Contraloría Social, está conformado por una coordinadora y un secretario, su tarea es administrar los recursos económicos, que se tienen en la escuela, como cuotas o los recursos que llegan de los programas federales, es decir vigilan la transparencia en su manejo.

Finalmente, el Programa de Protección Civil, lo maneja la CORDE, sin embargo, les delegan la responsabilidad a los padres de familia y al personal docente o directora, lo mismo sucede con los de Protección Civil del municipio a pesar de que tiene la función de realizar un diagnóstico de seguridad para detectar posibles situaciones de riesgo.

La vinculación de la escuela y la comunidad ha hecho posible el análisis de los diferentes problemas sociales y la relación de los mismos para el desarrollo de los procesos de enseñanza-aprendizaje en los escolares de primaria indígena, en los Consejos Técnicos Escolares (CTE) se han comentado sobre las problemáticas que se tienen como escuela, las principales están presentes en lectura, escritura y matemáticas. Cabe señalar que la prioridad de la escuela es centrarse en la atención de los problemas pedagógicos referidos a la lectoescritura. Debido a que la lectura es la base para entrar al mundo del conocimiento del lenguaje escrito.

El espacio que ocupa el grupo de cuarto grado grupo A, cuenta con un aula en buenas condiciones de recién construcción bien pintada de colores claros, con ventanas amplias permitiendo que haya mucha luz en el salón, así mismo cuenta con un escritorio una silla, una mesa, juegos de ajedrez, juegos de domino y un proyector.

La matrícula de alumnos está formada por seis alumnas y 16 alumnos dando un total de 22 alumnos, en edades de 8, 9 y 10 años. A partir de las etapas o periodos de desarrollo cognitivo que plantea Piaget (2007) en sus teoría del desarrollo cognitivo, los alumnos de cuarto grado se encuentran en el tercer periodo operatorio concreto, se extiende de los 7-8 a los 11-12, en donde los alumnos de acuerdo a su desarrollo cognitivo y a diferentes factores fisiológicos o del entorno sociocultural dependerá que los alumnos y alumnas se encuentren con un nivel de razonamiento lógico, el cual implementen en las diferentes actividades que realicen en sus procesos de aprendizaje.

Conforme a lo planteado en la teoría sociocultural de Vygotsky, efectivamente son importantes: el contexto comunitario, las personas y así como los medios que intervienen para el desarrollo de las interacciones sociales, dando lugar a la adquisición de conocimientos no

planificados en los niños y niñas, donde intervienen las personas de la comunidad como guías o mediadores y las herramientas u objetos como medios que utilizan para tal fin.

Es necesario recalcar que el lenguaje es un medio en la adquisición de conocimientos, en donde el desarrollo cognitivo y el desarrollo sociocultural presentan un vínculo con el desarrollo lingüístico, siendo esta última la base fundamental para la adquisición de aprendizajes significativos. Sin dejar de lado la importancia del desarrollo cognitivo en cada uno de los alumnos en el que interviene el contexto sociocultural que de la misma manera determina el logro de aprendizajes esperados.

Enseguida se pretende dar a conocer los resultados obtenidos del diagnóstico socioeducativo aplicado en la comunidad de San Antonio con la finalidad de aclarar la situación del problema pedagógico presente en cuarto grado de la escuela primaria Juan Escutia, dando la oportunidad de clarificar el problema pedagógico antes enunciado.

Conocer o identificar problemas pedagógicos que están presentes en el aula requiere llevar un proceso complejo, de acuerdo al contexto en que se encuentre intervienen diversos factores que dificultan recabar información que nos de los elementos suficientes que permita identificar los problemas y determinar el problema principal.

La expresión investigación-acción educativa se utiliza para describir una familia de actividades que realiza el profesorado en sus propias aulas con fines tales como: el desarrollo curricular, su autodesarrollo profesional, la mejora de los programas educativos, los sistemas de planificación o la política de desarrollo. Estas actividades tienen en común la identificación de estrategias de acción que son implementadas y más tarde sometidas a observación, reflexión y cambio. Se considera como un instrumento que genera cambio social y conocimiento educativo sobre la realidad social y/o educativa, proporciona autonomía y da poder a quienes la realizan. (Latorre, 2003, p. 2)

De lo anterior, es importante destacar la importancia que tiene el llevar a cabo la investigación acción, que permite mediante diferentes actividades indagar sobre diferentes problemas que impiden el desarrollo de los aprendizajes esperados de los alumnos, llevando a delimitar aquella que se requiere dar atención de manera inmediata.

Los instrumentos que se han aplicado en este proceso han sido las entrevistas semiestructuradas a los docentes de los diferentes grados, padres de familia y a alumnos de cuarto grado de la escuela primaria indígena Juan Escutia, además de la implementación de la herramienta exploraciones de habilidades básicas en lectura, que ayudan a sistematizar la información en los indicadores del Sistema de Alerta Temprana (SisAT). Que ayudan a identificar el nivel en que se encuentran los alumnos en lectura.

Las entrevistas dirigidas son semiestructuradas y en ellas se usa una lista de áreas a las que hay que enfocar las preguntas, es decir, se utiliza una guía de temas. El entrevistador permite que los participantes se expresen con libertad con respecto a todos los temas de la lista y registra sus respuestas (con frecuencia mediante una grabadora). (Monje, 2011, p. 149)

A partir de la implementación de las entrevistas a los docentes (Ver apéndice A) se encontró que mencionan la falta de interés que tienen los alumnos que atienden por la lectura, que lo hacen solo en la actividades que ellos les indican, para ello han planteado algunas acciones para motivar a sus alumnos en la lectura como es; la lectura diaria durante 15 minutos, leer textos a los alumnos acorde a sus edad, ordenar los espacios en donde tienen libros para que los alumnos los tengan a la vista, realizar visitas a la biblioteca escolar con la finalidad de que elijan libros de su agrado y los pidan prestado para leer en casa.

Algunas formas en el que los docentes trabajan la lectura son las siguientes; el juego grupal de preguntas sobre el texto, la lectura guiada, la lectura pausada, a completamiento de la lectura y

cuéntame la historia. Para darse cuenta de que los alumnos van aprendiendo a través de la lectura, lo hacen mediante el análisis de las respuestas que dan a los cuestionamientos que realizan, la valoración de lo que se observa en su lectura, a partir de la mejora de sus vocabulario y fluidez, así como la expresión del entendimiento de una lectura.

Para el trabajo de la comprensión lectora los docentes lo llevan a cabo a partir de juegos grupales, lectura pausada en el que se va cuestionando a los alumnos sobre la lectura, ejercicios que implique leer un texto para que enseguida escriban lo que comprendan del texto o lo expresen de manera oral y los juegos de preguntas. Para identificar si realmente comprenden sus alumnos, lo realizan en base a respuestas que den a las preguntas que les planteen, con ejercicios y lo que expresen sobre la idea central del texto.

Con la intención de favorecer la comprensión lectora de sus alumnos, los docentes han llevado algunas prácticas tales como; que los alumnos compartan la información sobre la idea central, que utilicen palabras clave, la lectura guiada, la lectura pausada, ejercicios de comprensión lectora, invención de cuentos personalizados, leerles cuentos del agrado de los alumnos y al finalizar comentar la historia. Con relación a la evaluación de la lectura se llevan a cabo la observación y el registro mediante rúbricas que consideren aspectos como son; la velocidad, la fluidez y la comprensión lectora.

De los resultados obtenidos en las respuestas de los docentes sobre la lectura, es necesario retomar que una de las dificultades presentes en el escuela es en lectura (Ver Anexo 1), entonces a pesar de que los docentes conozcan las estrategias para atender la lectura, es algo diferente al momento de llevarlos en práctica, porque intervienen los alumnos y los docentes en el que ambos necesitan cumplir con sus rol para que se pueda favorecer la lectura, como bien lo mencionan los

docentes en la mayoría de los alumnos leen pero solo cuando tiene que realizar ciertas actividades que indica el docente, pero no ven a la lectura como un medio para adentrarse al conocimiento.

Es importante mencionar que en la práctica docente real y concreta en el grupo se ha identificado que los alumnos que tienen dificultad en la comprensión lectora porque en la realización de las actividades que se implementan se observa que los alumnos no entienden lo que tienen que hacer en las diferentes actividades.

En la aplicación de las entrevistas a los padres de familia (Ver apéndice B) se identificó que los papás manejan un lenguaje escaso al hablar sobre la importancia de la lectura y algunas formas que llevan a cabo para entender diversos textos, la mayoría de los padres de familia comentan que a sus hijos les gusta leer, sin embargo, algunos mencionaron que sus hijos no tienen agrado por la lectura, es por ello que en algunos momentos han llegado a leerles textos a sus hijos.

Algo importante que mencionan los papás es acerca del agrado que tienen por la lectura, pero no explican lo que les motiva a leer, así mismo expresan que al momento de leer entienden muy poco de lo que leen, para ello en ocasiones recurren a leer varias veces hasta lograr comprender el texto.

En la aplicación de las entrevistas a los alumnos (Ver apéndice C) se identificó que los alumnos tuvieron dificultad al responder las preguntas, debido a que no entendían la pregunta y daban respuestas distintas a lo que se preguntaba, así también manejan un lenguaje escaso en las respuestas que dieron.

Los alumnos expresan que tienen agrado por la lectura, y que además les ayuda a leer más rápido y a conocer más letras. Para prepararse antes de iniciar una lectura la mayoría hace otras actividades, pocos alumnos leen el título del texto para proceder con la lectura en el que varios

prefiere realizar la lectura en voz baja y pocos lo hacen en voz alta. Así mismo pocos hacen mención que comprenden los textos que leen y se dan cuenta al acordarse de lo que leyeron y eso mismo lo puedan dar a conocer a otras personas.

En la aplicación de la herramienta de exploraciones de las habilidades en lectura (Ver anexo 2) se pudo identificar que algunos alumnos presentan una lectura medianamente fluida, cometen algunos errores al pronunciar algunas palabras complejas. Así mismo no daban la entonación adecuada en algunas partes del texto. Sin embargo, la mayoría presenta una seguridad y disposición ante la lectura, solo algunos mostraron seguridad limitada y esfuerzo ante la lectura. Cabe destacar que la mayoría de los alumnos presenta una comprensión parcial de la lectura, es decir solo captaban algunas ideas o detalles del texto y otros mostraron una comprensión deficiente.

A partir de lo anterior se concluye que los alumnos de cuarto grado requieren apoyo en lectura y se delimita su dificultad en la comprensión lectora a través de la siguiente pregunta ¿Cómo promover la interpretación de textos en los alumnos de cuarto grado, de la escuela primaria indígena Juan Escutia para favorecer sus habilidades lectoras?, que es necesario dar atención para mejorar los aprendizajes de los alumnos.

CAPÍTULO

II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

El desarrollo del enfoque comunicativo tiene la finalidad favorecer el uso eficiente del lenguaje, independientemente del contexto en que se encuentre por lo tanto se necesita desarrollar competencias comunicativas que llevan utilizar la lengua, con un propósito concreto. Así mismo, es necesario tomar en cuenta que en el desarrollo del lenguaje intervienen las diferentes personas que nos rodean.

El marco teórico es importante para dar credibilidad a cualquier argumento, debido a que requiere de sustento teórico que lo fundamente, así mismo amplía el conocimiento de un tema en común dado a conocer por investigadores dedicados a una disciplina, en este caso lo relacionado a la comprensión lectora.

En el plan y los programas de estudio 2011 se identifica la importancia que tiene que los alumnos favorezcan sus habilidades en la lectura, una de ellas que es importante para entrar al mundo del conocimiento del lenguaje escrito, corresponde al de la comprensión lectora.

2.1 Procesos de enseñanza-aprendizaje

El aprendizaje es un proceso que da como resultado el cambio, es decir, cuando alguien se hace capaz de hacer algo distinto de lo que hacía antes. Otro aspecto del aprendizaje se refiere al cambio conductual. También por la práctica y otras formas de experiencia. En la enseñanza el docente debe ser un facilitador del conocimiento, actuar como nexo entre éste y el estudiante a través de un medio de interacción, que requiere que el alumno se comprometa con su aprendizaje y que tome la iniciativa en la búsqueda del saber.

En la actualidad se han tenido diversos cambios en los diferentes ámbitos, económico, social, cultural, etc. Lo que demanda transformar el ámbito educativo a implementar nuevas

estrategias que respondan a esos cambios, por lo que se necesita ofrecer una educación más humana y contextualizada.

De ahí la importancia de retomar la teoría sociocultural de Lev Vigotsky (1978) que plantea que el desarrollo humano está relacionado con la interacción en el contexto sociohistórico-cultural. Así mismo que la educación implica el desarrollo del sujeto y la expresión y desarrollo cultural. Las investigaciones de Vigotsky tratan del estudio de las funciones psíquicas superiores, que se refieren a la memoria, atención voluntaria, razonamiento y la solución de problemas. En el que determina que las funciones superiores del pensamiento son producto de la interacción cultural.

Es decir, en el proceso de conocimiento se utilizan instrumentos socioculturales las cuales son: herramientas y signos. Chaves (2011) menciona que las herramientas producen cambios en los objetos y los signos transforman internamente al sujeto que realiza la acción. Los signos son herramientas psicológicas resultado de la interacción sociocultural y de la evolución, siendo estos: el lenguaje, la escritura el cálculo, entre otros.

Por lo tanto el ser humano entra en contacto con la cultura a la que pertenece se apropia de los signos y más tarde los internaliza. Este planteamiento lleva a analizar que el desarrollo psíquico del niño y de la niña se da primero en el plano social y después en lo psicológico, es decir, se da al inicio entre los demás y luego al interior del niño o de la niña.

Este proceso de internalización, Vigotsky lo llamó Ley genética general del desarrollo psíquico (cultural), donde el principio social está sobre el principio natural-biológico, por lo tanto las fuentes del desarrollo psíquico de la persona no están en el sujeto mismo sino en el sistema de sus relaciones sociales, en el sistema de su comunicación con los otros, en su actividad colectiva y conjunta con ellos. (Chaves, 2001, p. 60)

El momento más significativo en el desarrollo de un infante es cuando el lenguaje y la actividad práctica convergen, en el que el lenguaje se vuelve racional y el pensamiento verbal. Entonces el lenguaje se da primero a nivel social, después egocéntrico para ser interiorizado. En donde el lenguaje es esencial para el desarrollo cognoscitivo del niño.

Para el desarrollo ontogenético del ser humano tiene la siguiente estructura: actividad colectiva y comunicación – cultura (signos) – apropiación de la cultura (enseñanza y educación) actividad individual desarrollo psíquico del individuo. En el campo educativo la zona de desarrollo próximo (ZDP) Chaves (2001) afirma:

Este concepto designa las acciones del individuo que al inicio él puede realizar exitosamente sólo en interrelación con otras personas, en la comunicación con éstas y con su ayuda, pero que luego puede cumplir en forma totalmente autónoma y voluntaria. (p. 62)

En otras palabras, la zona de desarrollo próximo se refiere a lo que los educandos pueden hacer con la ayuda de otras personas y más adelante lo podrán hacer de manera autónoma. Así mismo se identifican dos niveles de desarrollo en los infantes: la zona de desarrollo real y la zona de desarrollo próximo y la que se encuentra en proceso de formación, es el desarrollo potencial al que el educando debe aspirar.

De lo anterior, es importante que el docente tome en cuenta los dos niveles en el que se encuentran sus alumnos: real y potencial para promover niveles de avance y autorregulación mediante actividades de colaboración. Para crear la zona de desarrollo próximo es necesario establecer un nivel de dificultad, que es el nivel próximo tiene que ser algo desafiante para el estudiante pero no difícil. Proporcionar desempeño con ayuda, el adulto debe proporcionar práctica guiada al estudiante con un claro sentido del objetivo. Evaluar el desempeño independiente, el resultado de una zona de desarrollo próximo es el que el alumno realice de manera independiente.

Entonces, una enseñanza adecuada contribuye a crear zonas de desarrollo próximo, es importante recalcar que la ZDP es un dialogo entre el niño y su futuro, entre lo que puede hacer hoy y lo que será capaz de hacer mañana. Por lo tanto la escuela es la fuente de crecimiento del ser humano, si se introducen contenidos contextualizados, con sentido y orientados al nivel de desarrollo próximo.

En la teoría sociocultural el papel del docente es el de diseñar estrategias interactivas que promuevan zonas de desarrollo próximo, para ello debe tomar en cuenta el nivel de conocimiento de los estudiantes, la cultura y partir de los significados que tienen en relación con lo que van a aprender. Es necesario provocar desafíos y retos que lleven a cuestionar esos significados y sentidos y lleven su modificación en el educando, lo que lleva a plantear estrategias que requieran un esfuerzo de comprensión y de actuación por parte de los aprendices, esto requiere diversificar los tipos de actividades.

La creación de ZDP se construye en un contexto interpersonal docente-alumno, donde el facilitador quiere trasladar a los alumnos de los niveles inferiores a los superiores de la zona. Esto requiere que la participación del docente en el proceso instruccional de un contenido, en un inicio debe ser más directo mediante la creación de un sistema de apoyo, por donde transitan los alumnos y después con los avances del alumno su participación pasa a ser de espectador empático.

2.2 Mediación docente

La educación en la actualidad requiere de la participación de los agentes educativos, para el logro de los aprendizajes esperados, cabe resaltar que es necesario que cada quien cumpla el rol que le corresponde, en este caso la corresponsabilidad de los padres de familia, la motivación e

interés de los alumnos por aprender y el rol del docente como facilitador, orientador, mediador, asesor y guía en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

A partir de lo anterior, en la práctica docente real y concreta el papel que desempeña el docente en la actualidad es factor importante para el logro de los aprendizajes esperados con los educandos, según Chaves & Gutiérrez (2008): “el mediador promueve el aprendizaje, la construcción del conocimiento y experiencias que necesitan los aprendientes para enseñarse a sí mismos” (p.40). Es decir, el rol de mediador encierra diferentes actividades, que implican ambientar los espacios en donde se faciliten los aprendizajes, considerar los ritmos y estilos de aprendizaje de los alumnos en la planeación de las actividades, conocer los contenidos curriculares del nivel y grado, dominar estrategias de enseñanza, tener un dominio de las asignaturas que se imparten y desarrollar habilidades comunicativas.

Por lo tanto el docente debe organizar las actividades considerando las necesidades de los alumnos, preparar los materiales necesarios para el desarrollo de las actividades, orientar cuando sea necesario, formar un ambiente de convivencia sana en el que los alumnos puedan expresar abiertamente sus dudas. En donde el papel del docente sea el de mediador lo que implica un reto complejo para transitar de una práctica educativa tradicionalista a una innovadora.

La labor como mediador es una tarea que el docente lleva a la práctica, porque conoce a sus alumnos, el desarrollo cognitivo de cada uno y sus intereses, que son retomados desde el momento en que planifica las actividades que vislumbra aplicar, los recursos o materiales que requiera, la organización de las mismas y el momento apropiado para su intervención. Desde ese momento se convierte en un mediador para el logro de los aprendizajes esperados.

Chaves & Gutiérrez (2008) afirman: “la mediación pedagógica busca que las actividades, estrategias, ejercicios y procedimientos de los tratamientos pedagógicos se conviertan en experiencias de aprendizaje placenteras, significativas, novedosas y queridas por los estudiantes” (p.43). En otras palabras, la mediación docente pretende que las actividades y estrategias de enseñanza que se lleven a cabo, permitan lograr que los alumnos adquieran aprendizajes significativos.

La actitud del mediador es un factor importante en el aprendizaje de los educandos, si un docente muestra interés por lo que aprenden los alumnos y tiene buenas expectativas sobre su aprendizaje, los alumnos mostrarán interés ante las diferentes asignaturas y tendrán mejores expectativas en su aprendizaje.

La mediación cobra sentido cuando el aprendiz se interesa por lo que va a aprender, disfrute del proceso que el mediador traza para que obtenga y logre los conocimientos que surgen de los contenidos curriculares. Así mismo en la mediación es necesario la diversificación de actividades, que consideren los ritmos y estilos de aprendizaje, los intereses y las necesidades de cada alumno, es decir, que nadie se quede fuera, partiendo de las adecuaciones curriculares que sean necesarias realizar. La diversificación depende en gran medida de la experiencia docente, las estrategias didácticas que domine para la atención a las áreas de oportunidad de los alumnos. Entonces es importante que las actividades que impliquen la mediación disminuyan la competitividad entre alumnos y favorezcan las habilidades comunicativas para dar paso a que los alumnos asuman su responsabilidad en el logro de sus aprendizajes.

El papel de asesor, requiere organizar las actividades de diferentes maneras favoreciendo el trabajo colaborativo, que implica realizar actividades en equipo en donde los miembros se integren

en las diferentes actividades, además requiere liderazgo para guiar el trabajo en equipo, así como cumplir la función de mediador y facilitador.

La socialización en el grupo es un reto importante que requiere de formar un ambiente de confianza entre los aprendices y con el educador, desarrollar espacios de convivencia, en el que se tenga la libertad de expresión, de tal manera que se puedan resolver dudas en que el medio sea la comunicación asertiva, que es factor importante para el aprendizaje. Aunado que el carácter del profesor es un ejemplo a seguir de sus aprendices, en tanto que el docente debe desarrollar habilidades comunicativas, formar vínculos de relaciones interpersonales con sus estudiantes, para despertar el interés y la motivación de los educandos para aprender.

2.3 Los enfoques de la lengua

El lenguaje es un medio de comunicación, su estudio y practica permite dar diferentes usos lingüísticos que posibilita establecer relaciones interpersonales con los demás individuos de la sociedad, por lo que es necesario resaltar que su enfoque pedagógico requiere del desarrollo de competencias lingüísticas los cuales se puedan mostrar ante diversas situaciones de la vida cotidiana.

Ante lo mencionado el docente requiere analizar la importancia de la lengua desde este enfoque para que los alumnos la desarrollen de manera funcional, es decir, que lleven las prácticas de comunicación en la vida cotidiana, así como en la escuela, esto en definitiva ayuda en su proceso formativo escolar.

En práctica docente real y concreta, es de vital importancia reflexionar algunos aspectos sobre la enseñanza de la lengua, en este caso; la finalidad de enseñar la lengua, los contenidos que se deben considerar para enseñar la lengua, si realmente los alumnos aprenden lo que se enseña y

lo que deben saber los aprendices, para desenvolverse en los diferentes contextos comunicativos en lo personal y en lo social.

Quienes enseñamos la lengua coincidimos en la idea de que el objetivo esencial de la educación lingüística ha sido, es -y quizá deba ser siempre- intentar contribuir a la adquisición y al dominio de las destrezas comunicativas más habituales en la vida de las personas (hablar, escuchar, leer, entender y escribir) y, por tanto a la mejora de las capacidades comunicativas del alumnado. Nadie niega ya que el objetivo esencial de la educación lingüística es la adquisición y el desarrollo de los conocimientos, las habilidades, las actitudes y las capacidades que nos permitan desenvolvernó en nuestras sociedades de una manera adecuada y competente en las diversas situaciones y contextos comunicativos de la vida cotidiana. (Lomas, 2011, p. 26)

En otras palabras, efectivamente como lo que menciona Lomas el objetivo esencial de la enseñanza de la lengua es contribuir en el desarrollo de las destrezas comunicativas que se refieren a hablar, escuchar, leer, entender y escribir, estos aspectos se deben mejorar en los alumnos para que se pueden desenvolver en los diferentes contextos comunicativos de manera adecuada y competente.

Cabe mencionarse que ante esta realidad la enseñanza de la lengua no debe referirse únicamente a los aspectos de morfología y la sintáctica sino, más bien en desarrollo de la lengua oral y escrita en los alumnos, en este sentido, que puedan expresarse de manera eficiente, dejando en un segundo lugar al estudio del enfoque de la gramática.

Un aspecto importante y elemental se refiere a que en la enseñanza de lengua no requiere del dominio de la gramática, sino el desarrollo de la expresión oral y escrita en el que el docente lleve a cabo el papel de mediador en la producción de textos orales y escritos implementando estrategias concretas.

El enfoque comunicativo según Lomas (2011) plantea que la lengua no solo es un objeto de conocimiento, sino más bien un instrumento de comunicación, en el que se estudia el procedimiento de como utilizarla de manera adecuada, en situaciones de la vida cotidiana dejando en un segundo momento el estudio de la gramática.

Las características del enfoque comunicativo se refieren a que es conveniente llevar la comunicación en una lengua a través de la interacción, que lo importante no es escribir o decir frases de manera adecuada sino saber comunicarse, las situaciones comunicativas deben tener un sentido, en el que los alumnos tengan la necesidad de utilizar la lengua con el propósito de obtener algo, se requiere incorporar textos contextuales en la situación de aprendizaje, dando oportunidad a los alumnos de pensar en el proceso de aprendizaje y no solo en la lengua, la importancia a las experiencias personales de los alumnos como elementos que contribuyen a su aprendizaje e intenta relacionar la lengua aprendida en el aula con actividades realizadas fuera de ella.

Por lo tanto la implementación de las características del enfoque comunicativo llevan a que los alumnos desarrollen las competencias lingüísticas, la comprensión oral, expresión oral, comprensión escrita y producción escrita, las cuales son trabajadas en nivel primaria en la asignatura de español a través de las prácticas sociales del lenguaje. Es necesario mencionar que lo fundamental es hacer que el estudio de la lengua sea visto como una necesidad y que su uso siempre debe tener un propósito, es decir que sea para obtener algo.

El uso del lenguaje resulta necesario en el trabajo en el aula, porque es un medio para llevar cabo una serie de recursos expresivos con sus pares lo que lleva al desarrollo de competencias de comunicación, que es la base para llevar las relaciones entre alumno-alumno y alumno-docente, en el que se lleva el intercambio lingüístico en situaciones concretas de uso.

Así mismo, según Lomas (2009) la competencia comunicativa se refiere a lo que un hablante debe saber para que se pueda comunicar de manera eficaz en situaciones contextuales significativas, así como la habilidad de actuar, en tanto para comunicarse no solo es necesario conocer la lengua y el sistema lingüístico, sino el uso que se le está dando, es decir, tener una finalidad en su uso.

Es importante mencionar que además la competencia lingüística según Chomsky (1957), es la capacidad innata de un emisor y receptor que pueden transmitir varias oraciones en una comunidad de habla homogénea. Cabe resaltar que en los estudios pedagógicos, de lo planteado por Chomsky se llegó a la conclusión que no solo es necesario tener esta habilidad innata para poder expresarse y comprender en las diferentes situaciones comunicativas, sino también se requiere tener una serie de habilidades, saberes discursivos, sociolingüísticos y estratégicos para que se pueda lograr el uso correcto de la lengua, coherente y adecuado en la situación comunicativa en que se encuentre.

Por otra parte, la competencia comunicativa se refiere a los conocimientos sociolingüísticos, habilidades textuales y comunicativas que se van adquiriendo en la socialización dentro y fuera del aula. En este sentido aprender a hablar una lengua no se logra al saber cómo hacer uso de su gramática, sino también su uso adecuado en la situación comunicativa en que se encuentre y de los interlocutores. De acuerdo a los fines que se tengan en el intercambio comunicativo, puede ser formal e informal de la interacción, así como oral, escrito o de formas no verbales, de acuerdo al género discursivo puede ser una conversación espontánea, entrevista, narración, exposición, descripción o argumentación por mencionar algunos.

Lo anterior, lleva a conocer que la competencia comunicativa según Lomas (2011) está integrada por las siguientes competencias: lingüística o gramatical, sociolingüística, discursiva o

textual y estratégica. Además de la competencia literaria que resalta la adquisición de los conocimientos, habilidades y actitudes que hacen posible el uso y disfrute de textos literarios y la competencia semiótica o mediática entendida como la adquisición de los conocimientos, habilidades y actitudes que permiten la interpretación crítica de los mensajes, de los medios de comunicación de masa y de Internet.

Además, para lograr la competencia lingüística o gramatical se requiere tener el conocimiento del código de la lengua, en este sentido, del conjunto de fonemas que la forman y su distribución, la unidad gramatical morfológica, las relaciones sintácticas y el conjunto de palabras de una lengua. Este conocimiento favorece el uso del lenguaje.

Por otra parte, Lomas (2011) menciona que la competencia textual o discursiva es la aptitud de producción y comprensión de variedad de textos en el que se refleje la coherencia y la cohesión. En el que se requiere de la adecuación de los textos de acuerdo a la situación comunicativa, a esto se refiere la competencia textual. Por lo tanto, según Lomas (2011) el conocimiento textual favorece el uso coherente del lenguaje.

Se debe agregar que, según Lomas (2011) la competencia estratégica es la facultad para regular la interacción logrando la eficacia comunicativa, en este sentido, es necesario saber utilizar diversas estrategias y recursos para comunicar con eficacia esto último hace noción al dominio del uso de recursos verbales y no verbales que permiten regular la participación con el receptor, así como para resolver complicaciones en el intercambio comunicativo, es decir, evitar malos entendidos. Así mismo tener conocimiento estratégico favorece el uso apropiado del lenguaje.

Habría que decir también, según Lomas (2011) la competencia sociolingüística es el talento de adaptación al contexto comunicativo en el que se hace uso adecuado de la lengua. En él se

requiere de un conocimiento de las reglas que se llevan a cabo, en el uso social de las lenguas, en otras palabras, tener conocimiento sobre los factores sociolingüísticos y culturales que controlan el compartimiento comunicativo en diversos ámbitos del uso del lenguaje. Cabe aclarar que favorece la capacidad de adecuación de las personas a las características del contexto y de la situación en el que se da la comunicación.

Por lo que se refiere a la competencia literaria según Lomas (2011) hace énfasis al entendimiento, hábitos y actitudes que permiten la lectura, la escritura y el disfrute de textos literarios. Mientras que la competencia semiológica o mediática se refiere a la inteligencia, habilidades y actitudes que ayudan al análisis e interpretación de materiales audiovisuales y multimedia.

Saber comprender y expresar mensajes de forma adecuada, correcta, coherente y eficaz no es otra cosa que tener un grado aceptable de competencia comunicativa ya que tal competencia solo es posible mediante el conocimiento lingüístico (corrección) y sociolingüístico (adecuación) y el dominio de habilidades textuales (coherencia) y estratégicas (eficacia). (Lomas, 2009, p. 26)

En otras palabras y a manera de conclusión para el desarrollo de la competencia comunicativa requiere de poder comprender y expresarse de manera eficiente en una situación comunicativa, en que se adapte al contexto de la misma para evitar malos entendidos, logrando la eficacia comunicativa, así mismo en la producción textual se debe lograr coherencia en el que se implemente los códigos de la lengua.

Desde la perspectiva sociocultural, el lenguaje se estudia desde diferentes medios, con respecto a lo que mencionan Laboy y Maldonado (2017), es que a partir de los aportes de Vygotsky, los conocimientos humanos surgen desde las relaciones sociales en dirección a la

utilidad que se puede dar a los conocimientos, esto es debido a que todo individuo nace en un contexto sociocultural existente.

De lo mencionado anteriormente Vygotsky (1994), Luria (1987) y Orrú (2012) afirman, que la mediación del lenguaje plantea una diferencia cualitativa entre las funciones mentales superiores de las personas y de las funciones inferiores de los otros seres vivos, en este sentido la habilidad de autorregular el lenguaje, es particular en los seres humanos. Por lo tanto, los conocimientos referidos a la perspectiva sociocultural están vinculados con el papel central del lenguaje.

Lo que lleva a la necesidad de estudiar al lenguaje, debido en gran parte porque abarca varios temas acerca de la teoría sociocultural, que se refieren a lo que caracteriza a los seres humanos, la manera en que aprenden, su desarrollo, así como su aprendizaje impacta en su conciencia, entre diversos aspectos. Es por ello que el lenguaje es un tema complejo debido en gran parte porque los individuos son el resultado de los diferentes contextos, situaciones y asuntos personales que tienen que ver con el lenguaje.

En sus antecedentes de la perspectiva sociocultural, Vygotski entre otros autores llevaron a cabo investigaciones en temas referidos a; participación en práctica, el proceso de cambio de un lenguaje dirigido a uno interno, enseñanza explícita y el aprendizaje de un segundo idioma y al juego.

En lo que se refiere a la participación interna, da a conocer que cualquier práctica conlleva al aprendizaje, es decir, al participar en las prácticas en las comunidades, se adquieren conocimientos. Es por ello que la relación con otras personas, así como con el contexto en el que se encuentren, cumplen un papel importante en el aprendizaje y en el desarrollo de una persona.

Mientras que del lenguaje dirigido al lenguaje interno, es a través de los significados que se plantea en el uso de las palabras. Cabe destacar que es fundamental en la perspectiva sociocultural que tiene un énfasis concreto en el lenguaje. Referente a ello Laboy y Maldonado (2017) afirman:

Como dice Miller (2014), en el centro de la psicología sociocultural de Vygotski se encuentra el hecho de que los humanos se distinguen por la capacidad de crear significados por medio del uso de palabras. Además, asociar palabras con lo social, con la cultura y con las necesidades –hambre, calor, trabajo, afecto– definirá cómo el individuo las repite, además de cómo las aprende y cómo se desarrolla. (p. 26)

En otras palabras, los seres humanos hacen uso de las palabras en su vida cotidiana, con la intención de crear significados, en diferentes contextos; social, cultural y las que están relacionadas con sus necesidades, en los que aprende y la manera en que las desarrolla. De la misma manera se demostró que el lenguaje se lleva cabo de manera diferente entre sus pares que con los individuos que tienen un mayor dominio y conocimiento de la lengua.

Las investigaciones demostraron interés especialmente en poblaciones de niños, en cómo el lenguaje dirigido se representa dando lugar a que en lo posterior sea lenguaje interno. Referente a la perspectiva sociocultural menciona que este tipo de lenguaje interno es un instrumento necesario de mediación del pensamiento y la autorregulación. Los factores que apoyan a esta transición de habla podrían ser variados, una de ellas es el juego.

Como se ha dado a conocer anteriormente, el juego promueve el habla de los niños, este es un elemento importante para estudiar desde la perspectiva sociocultural, en este sentido, el lenguaje se torna simbólico entre los cuatro o cinco años de edad, en el que se desarrollan habilidades a manera de ejemplo, el juego simbólico.

Esto requiere que los niños logren una estructura cerebral antes de percibir los instrumentos reales o los creados por el juego, en tanto actualmente es visto como una construcción, en el que el lenguaje o los significados sociales llegan a regular el comportamiento, es por ello que el lenguaje en un aspecto esencial en la actividad del juego. A manera de conclusión se ha observado que el lenguaje se va adquiriendo y perfeccionando a partir de las relaciones interpersonales en los diversos contextos, en que se presente y de manera intrapersonal, que sin duda tiene relación con la perspectiva sociocultural.

2.4 Teoría de la comprensión lectora

La comprensión lectora en la actualidad es una herramienta fundamental en educación primaria, para que los alumnos puedan tener éxito en las demás asignaturas, debido a esto permite que desarrollen su metacognición, es decir, que regulen su actuación en su aprendizaje. El desarrollo de la comprensión lectora no solo cumple un papel importante en educación primaria sino también, es la base para tener éxito académico en los niveles educativos subsecuentes, sin duda esto fortalece la continuidad de sus estudios, que ayudara a que tengan una mejor vida.

En el aprendizaje de la comprensión lectora se consideran algunas de sus características como son: el de la anticipación de lo que va a tratar la lectura, en un segundo momento verificar la anticipación y por ultimo crear un significado global del contenido de la lectura.

A partir de lo anterior es necesario mencionar a que se refiere la lectura, desde hace tiempo se ha considerado como la habilidad de pronunciar bien las palabras, tener buena fluidez lectora, se han establecido diferentes conceptualizaciones de lo que es la lectura, referente a ello Gómez, J. (2011) afirma:

Leer es un proceso muy complejo que comprende una etapa sensorial en donde intervienen fundamentalmente los ojos y una etapa cerebral en la cual se elabora el significado de los símbolos impresos, en efecto, cuando el lector aborda un texto determinado debe dirigirse a él, no solo para percibir los signos y unidades sintácticas conocidos como frases, oraciones, periodos, etc. sino sobre todo procurando comprender el significado de lo escrito, es decir tratando de interiorizar en lo que el autor ha querido y logrado expresar. No olvidemos que la comprensión es lo primero y más esencial de nuestros pasos cuando leemos. (p. 28)

En otras palabras, en la lectura se llevan a cabo diversas acciones desde hacer uso de la vista y la construcción de significados del lenguaje escrito, por lo que es necesario que el lector interactúe con el texto con la intención de comprender sus significados, sin olvidar que la comprensión es lo esencial al leer.

De esta manera es importante llevar a cabo la práctica de actividades en el aula, donde los educandos despierten su interés por la lectura de tal forma que realicen ejercicios en los que tengan la oportunidad de poner en práctica la construcción de significados, a partir de los textos que lean. Que vean a la lectura como una interacción entre el lenguaje escrito con lector, que los lleve a contrastar la información que rescatan de la lectura con las experiencias previas que han tenido al leer.

La idea anterior lleva a hacer un análisis de lo que se refiere la comprensión lectora sabiendo que en educación primaria es fundamental el desarrollo de esta habilidad, que tiende a ser una herramienta de vital importancia en el aprendizaje escolar de los educandos, que permite desenvolverse en con mayor facilidad en las demás asignaturas que requieren de la interpretación de textos.

Es por ello que se necesita precisar la conceptualización de la comprensión lectora que desde hace tiempo se manejaba como el hecho de leer en voz alta, la realidad en la actualidad se ha identificado que la comprensión es más amplia, que al leer una carta, un periódico, una revista, una nota informativa, textos literarios, etc., se pueda lograr entender lo que se está leyendo. Al respecto Vallés, A. (2005) afirma:

Así, desde un enfoque cognitivo, la comprensión lectora se la ha considerado como un producto y como un proceso. De este modo, entendida como producto sería la resultante de la interacción entre el lector y el texto. Este producto se almacena en la memoria a largo plazo (MLP) que después se evocará al formular las preguntas sobre el material leído. En esta perspectiva, la memoria a largo plazo y las rutinas de acceso a la información cobran un papel muy relevante, y determinan el éxito o grado de logro que pueda tener el lector.

Extraer el significado de un texto es un proceso que se realiza de modo gradual, progresivo y no necesariamente lineal, ya que se producen momentos de incompreensión a lo largo de recorrido lector y momentos de mayor nivel de comprensión. (p. 50)

Es decir, al momento de leer un texto existe una interacción del lenguaje escrito con el lector que permite construir un significado de lo leído, misma que se guarda en la memoria a largo plazo para utilizar en otro momento, esto permite que al momento de leer un nuevo texto relacionado a un tema que ya se había analizado, se realice una comparación de la información leída anteriormente con los nuevos datos que proporciona el texto, lo que permite que se construya un significado global del tema, es así como se logra la comprensión lectora.

Otro aspecto importante, que se debe tener en cuenta al momento de trabajar la comprensión lectora con los aprendices son sus características, que se refieren a cómo llevar a cabo el proceso de lectura, para lograr la interpretación de textos según la fuente Icarito (2009) se analizan las características de la comprensión lectora, una de las cuales es la formulación de hipótesis, que se refiere a que el lector hace una anticipación del texto que va a leer y lo relaciona con los

conocimientos previos, segundo es la verificación de la hipótesis, esto consiste que se haga un análisis de la veracidad de lo planteado en la formulación de la hipótesis y por último la integración de la información y el control de la comprensión, que consiste en que a partir de la comparación de la hipótesis y la verificación de la misma, se plantee el significado global del texto.

De lo anterior es necesario, atender de manera sistemática la comprensión lectora en el aula, con una propuesta de taller de lectura y escritura de nivel avanzado, que tiene el objetivo de desarrollar las destrezas críticas más sutiles de la comprensión lectora y la producción escrita de los géneros profesionales. Cassany (1999) afirma:

El taller se basa en la resolución de casos escritos. Un caso es un género: Un ciclo completo y contextualizado de comunicación escrita o de práctica de lectura y escritura. Suele incluir un problema retórico real o verosímil, con un escrito, sus convenciones, sus lectores, escritores e instituciones. Cada caso plantea una tarea de redacción, corrección o transformación de un escrito que debe resolverse con el análisis riguroso de las circunstancias (p. 115).

En otras palabras, el taller se desarrolla a partir de casos escritos, que son entendidos; como un ciclo de comunicación en el que se lleva la práctica de lectura y escritura. La organización que plantea Cassany (1999) para el desarrollo de la estrategia es la siguiente:

En clase, la resolución de cada caso sigue esta secuencia:

1. Planificación: al final de cada sesión se presenta el caso de la siguiente. El docente expone breve y el contexto en el que se presenta el problema que debe resolverse. El alumnado analiza cooperativamente la documentación, se vislumbran las características que debería tener el texto, solución e incluso se puede empezar a planificar con un torbellino de ideas o un esquema del mismo.

2. Textualización: los alumnos escriben el texto por su cuenta, solos o en pareja, aprovechando lo dicho en la clase. Pueden consultar al docente y le entregan su texto antes de la siguiente clase. Esta fase puede hacerse fuera del aula.

3. Revisión: previamente el docente ha corregido todos los escritos, destacando los puntos fuertes y débiles; ha elegido dos o tres textos, que sean representativos y variados, y los ha fotocopiado para todo el grupo. La siguiente clase comienza con el comentario de estas fotocopias. (p. 119)

Al finalizar la redacción de los escritos se dedica a la lectura de los textos en parejas y comentar los textos en público. Después los alumnos y las alumnas tienen la posibilidad de hacer las correcciones necesarias a sus escritos a partir de las observaciones realizadas previamente por compañeros y docente. Es necesario que de acuerdo a los textos comentados los autores escriban un informe de las emociones que experimentaron (que sintieron, como realizaron su texto y que corrigieron en base a los comentarios realizados y lo más importante lo que aprendieron).

Para la selección de los escritos que se comentarán públicamente se deben considerar como mínimo los siguientes criterios: a) Que la producción tenga algo de calidad lingüística, con la intención de no dar lugar a comentarios fuertes y avergüencen al escritor, b) Que el contenido de las producciones elegidas, sea variado e incluso contradictorios, c) Que todas las producciones sean comentadas para que todos los autores vivan la experiencia.

En lo que corresponde al comentario oral, es necesario precisar algunos aspectos, como lo es implementar un reglamento para desarrollar la actividad en donde todos los partícipes estén de acuerdo y el docente revise su implementación al pie de la letra sobre las normas para hablar las cuales son las siguientes: Me comprometo a participar activamente en clase, escuchando a los compañeros e interviniendo con mis opiniones. Leeré los textos y prepararé mis comentarios, antes de la clase y en el aula. Respetaré todas las opiniones de mis compañeros. Primero habla el autor,

después el lector y al final el docente. Hacer intervenciones breves y concretas. Y diré en cada intervención algo positivo y algo mejorable.

Al finalizar la lectura del texto debe iniciar con los comentarios el autor, en donde tenga la oportunidad de criticar o argumentar su producción, con la intención de minimizar la tensión, enseguida se abre espacio para los comentarios, los cuales pueden ser positivos como: me gusto, está bien, es original. Tanto mejorables tales como: no me gusto, es confuso, está mal, etc. Finalmente el docente hace uso de la palabra para precisar aspectos desapercibidos por los estudiantes para apoyar comentarios o aclararlos.

Para iniciar con los comentarios, es necesario conocer las fases cronológicas que plantea Cassany: la construcción de interpretaciones, la autopresentación y el intercambio de interpretaciones. La primera fase, la construcción de interpretaciones se lleva mediante la lectura en parejas en donde los aprendices leen y comentan sus ideas sobre el texto, lo que les ayudara a construir sus interpretaciones para iniciar con los comentarios, donde el docente debe analizar que los alumnos lean correctamente, para formar buenas interpretaciones, es necesario entregar de manera individual a los aprendices sus escritos con las sugerencias para trabajar en ellos. Esta actividad ayuda a que al momento de comentar los alumnos tengan que decir.

En lo que concierne, a la segunda fase la autopresentación, en este paso se inician los comentarios en donde las participaciones deben de ser voluntarias, es decir, ellos mismos deben propiciar su participación. Donde el autor puede comentar el proceso de composición que llevo a cabo hasta la conclusión de su escrito, las actividades previas, es decir sus borradores. El valor que le da a su escrito, el aprendiz debe aprender a criticar su escrito lo que le gusta y lo que puede mejorar. Identificar las emociones que presento durante la producción de la misma; angustia, alegría, confianza, etc. Y en base a los comentarios del docente y compañeros el autor debe

identificar y justificar los errores cometidos, sin dejar de lado la importancia de ver lo que puede cambiar a su escrito.

Mientras que el docente deberá cuestionar al autor sobre lo siguiente: ¿Cómo te sentiste al escribir? ¿Han cambiado tus sensaciones? ¿Estas contento?, a los aprendices deberán cuestionar o comentar al autor aspectos del texto: ¿Que no les ha quedado claro del texto? ¿Qué les ha sorprendido?

Es en la tercera fase, el intercambio de interpretaciones, en donde se debate sobre los textos con intervenciones libres y abiertas, no existe un orden de participación, sin embargo esta debe ser respetuosa y precisa, el docente le toca dirigir el debate, las participaciones e invitar a los que no participan a que lo hagan, limitar el tiempo a los participativos, aclarar comentarios confusos hacia el autor y hacer que se cumplan las normas establecidas.

Por lo tanto, para manejar el debate es necesario considerar: lista de temas, que indican los puntos clave a tratar en debate, en donde a partir de las participaciones se vayan subrayando las que ya se comentaron y dar orden y sentido al debate, estas también pueden ser anotados en el pizarrón para que los participantes se orienten. El control de participaciones, en donde se favorezca la participación de todos e invite a los que se limitan a hacerlo. Transparencia o proyecciones, resulta necesario proyectar una imagen del texto a debatir para que al momento de debatir se puedan corroborar los comentarios.

La finalidad del debate es lograr buenas interpretaciones y valoraciones a cada escrito, en base a los puntos de vista diversos, al término del debate el autor debe de presentar la versión final de su producción o los criterios a considerar para corregir su escrito considerando o no, los

realizados previamente. Otro aspecto muy importante es el ambiente de trabajo que debe de ser relajado, de respeto, espontaneo, etc., es decir llevar a cabo las normas para hablar.

Así también, es necesario el desarrollo de estrategias para la comprensión lectora que ayuden a favorecer la interpretación, que se haga de manera consciente de lo que se pretende al leer, lo que se quiere lograr y establecer cómo se puede llevar a cabo, respecto a ello Gutiérrez, C. & Salmerón, H. (2012) afirman:

Específicamente en tareas de comprensión de texto, las estrategias de aprendizaje se interpretan como una toma de decisiones sobre la selección y uso de procedimientos de aprendizaje que facilitan una lectura activa, intencional, autorregulada y competente en función de la meta y las características del material textual. (p. 185)

En otras palabras las estrategias de aprendizaje se entienden como la toma de decisiones en la elección y el uso de procedimientos que faciliten una lectura activa, intencional, autorregulada y competente, de acuerdo al tipo de texto y el propósito que se tenga al leer. Cabe aclarar que hay dos tipos de estrategias las cognitivas y las metacognitivas.

Las estrategias cognitivas ayudan en la comprensión, es decir, son los procedimientos que pone en juego el lector de manera consiente e intencionada para lograr una representación mental del texto, las estrategias son las siguientes: procesos para conocer y comprender palabras, para interpretar frases o párrafos y para compartir o usar el conocimiento.

Mientras que las estrategias metacognitivas tienen la finalidad de favorecer la meta comprensión, estos se organizan de acuerdo al momento de la lectura en este caso; antes de iniciar la lectura, para ayudar al lector a activar sus conocimientos previos, identificar el tipo de discurso, precisar el objetivo de la lectura y anticipar el contenido del texto, así como el tipo de texto que debe comprender y planificar el proceso lector. Durante la lectura, para ayudar al lector en

identificar distintas estructuras textuales, formar una representación mental del texto escrito y supervisar el proceso lector. Finalmente, después de la lectura, con la intención de facilitar al lector el control del nivel de comprensión alcanzado, reconstruir la comprensión, elaborar un significado global y propio del texto escrito y tener mayor conocimiento mediante la lectura.

Para la evaluación de la lectura Cassany, D., Luna, M. & Sanz, G. (2003) proponen: la observación, entrevistas, cuestionarios, análisis de ejercicios y pruebas. La observación ayuda en los aspectos externos o perceptibles de la lectura, comportamiento ocular y corporal, errores en la oralización y en hábitos, sin embargo, lo más importante es la sistematización y el registro de lo que se observa para llevar un control de cada alumno.

Referente a las entrevistas y los cuestionarios sirven para recoger datos de los aspectos más generales de la lectura y del texto como: actitudes, hábitos, constancia y problemas personales, entre otras. Suelen ser personales y colectivas que permiten la implicación directa de los alumnos en la evaluación.

Con respecto a, el análisis de ejercicios en clase consiste únicamente en observar el desarrollo de una clase, de inicio a fin, con el propósito de mirar cómo trabaja el alumno, es diferente a la observación general porque se concentra en un ejercicio concreto.

Por último las pruebas, no difieren mucho de las actividades didácticas de clase debido a que se realiza en un día determinado y se les da a conocer a los alumnos con anticipación, en él se obtiene una nota final o calificación. A manera de conclusión la comprensión lectora es de vital importancia en el aprendizaje de los escolares, y para su desarrollo se requiere de acompañamiento por parte de los docentes, la estrategia del taller de textos puede ser un apoyo para favorecer la interpretación de textos en los educandos.

En educación primaria representa un reto que los alumnos puedan entender el contenido de los textos que leen día con día, en las diferentes asignaturas y no solo en texto, sino también en las indicaciones de las actividades que deben realizar implica un proceso en el que deben leer pero comprender lo que se les solicita para que lo pueden llevar a cabo de manera correcta, por ejemplo para resolver un problema matemático se necesita de entender el problema para de ahí partir y establecer los procesos para su resolución, así mismo en la realización de un experimento se requiere saber cómo se siguen los pasos para lograr el experimento y sucede algo similar al armar algo mediante un instructivo se requiere de comprender lo que debe ir realizando hasta construir el objeto.

El Plan de Estudios de Educación Básica 2011 precisa lo que se persigue en la enseñanza de la lengua, busca en todo momento el desarrollo de competencias para la vida, en este sentido que lo que aprendan los alumnos les sea útil en la vida en sociedad, esto implica el desarrollo de las habilidades lingüísticas que les permita comunicarse de manera eficiente y coherente en diferentes contextos, así como se adapten a las circunstancias que se presenten de manera oral y escrito.

Competencias para el aprendizaje permanente. Para su desarrollo se requiere: habilidad lectora, integrarse a la cultura escrita, comunicarse en más de una lengua, habilidades digitales y aprender a aprender.

Competencias para el manejo de la información. Su desarrollo requiere: identificar lo que se necesita saber; aprender a buscar; identificar, evaluar, seleccionar, organizar y sistematizar información; apropiarse de la información de manera crítica, utilizar y compartir información con sentido ético. (SEP, 2011, p. 38)

En otras palabras, en el desarrollo de las competencias para la vida tiene importancia el desarrollo de habilidades en lectura, para que puedan obtener conocimiento del lenguaje escrito a

través de la lectura, que también lo puedan compartir con las demás personas a partir del lenguaje oral o escrito, que los diferentes textos que analicen puedan buscar, seleccionar y utilizar la información.

Para el trabajo de las competencias para la vida en primaria se da a través del campo de formación de lenguaje y comunicación que tiene la finalidad desarrollar competencias comunicativas en uso y estudio de la lengua. Este campo de formación en primaria se trabaja mediante la asignatura de español.

A lo largo de la Educación Básica se busca que los alumnos aprendan y desarrollen habilidades para hablar, escuchar e interactuar con los otros; a identificar problemas y solucionarlos; a comprender, interpretar y producir diversos tipos de textos, a transformarlos y crear nuevos géneros y formatos; es decir, reflexionar individualmente o en colectivo acerca de ideas y textos. (SEP, 2011, p. 43)

Es decir, se busca que los alumnos adquieran habilidades para que puedan comunicarse de manera eficaz en diferentes situaciones, que pueda identificar problemas y que los pueda solucionar, así mismo que pueda entender y comprender diversos textos y a producirlos.

En la asignatura de español, para su trabajo se plantea competencias específicas, que son las siguientes: emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender, identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas, analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones y valorar la diversidad lingüística y cultural de México. Dichas competencias buscan favorecer las competencias para la vida y el perfil de egreso.

Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. Comprende el conocimiento de las características y significado de los textos, atendiendo a su tipo, contexto en el que se emplean y destinatario al que se dirigen. Se refiere también al empleo de las diferentes modalidades de lectura, en función del propósito del texto, las

características del mismo y particularidades del lector, para lograr una construcción de significado, así como a la producción de textos escritos que consideren el contexto, el destinatario y los propósitos que busca, empleando estrategias de producción diversas. (SEP, 2011, 24)

En otras palabras, una de las competencias específicas la de identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas tiene la intención de favorecer el conocimiento de las características y los significados de los textos, del mismo modo al uso de las modalidades de lectura para la construcción de un significado y la producción de textos mediante diversas estrategias.

En los Programas de Estudio 2011 Guía para el Maestro Educación Básica Primaria cuarto grado da a conocer el enfoque didáctico, qué tiene como prioridad que los alumnos participen en situaciones comunicativas de oralidad, lectura y escritura, con finalidades específicas e interlocutores concretos. Lo que lleva a que los alumnos se acerquen al conocimiento de diferentes usos textuales que adquieren un significado.

Lo anterior lleva a identificar la propuesta curricular en la enseñanza y uso de la lengua, tiene cierta innovación respecto a la manera en que se organiza y de abordar la asignatura de español es mediante prácticas sociales del lenguaje, en los programas de estudios 2011 afirman que el concepto de lenguaje:

El lenguaje es una herramienta de comunicación para aprender, integrarse a la cultura, e interactuar en sociedad. Su uso permite obtener y dar información diversa, establecer y mantener relaciones interpersonales, expresar sensaciones, emociones, sentimientos y deseos; manifestar, intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas y opiniones y valorar las de otros.

El lenguaje se manifiesta en una variedad de formas que dependen de las finalidades de comunicación, los interlocutores, el tipo de texto y el medio en que se concretan. (p. 22)

En otras palabras, el lenguaje ayuda a aprender y para formar parte de la sociedad en el contexto que sea, en el que se pueda compartir y recibir información variada, lograr relaciones interpersonales, así como expresar los sentimientos y las emociones esto lleva que se intercambien, confronten, argumenten y propongan ideas y respetar el de los demás, es claro que esto depende del objetivo de la comunicación, quienes participen y al espacio que se lleve a cabo.

Además, las prácticas sociales del lenguaje son las diversas reglas o maneras de interacción, así como la interpretación de textos orales y escritos, que comprenden las diversas maneras de participar en los intercambios orales así como su análisis, leer interpretar, estudiar y compartir textos y de acercarse a su escritura. En las prácticas los individuos logran a hablar e interactuar con los demás, a interpretar y producir textos a analizarlos, a identificar problemas y solucionarlos, a cambiarlos y crear nuevos géneros, formatos gráficos y soportes.

Las prácticas sociales del lenguaje son el vehículo en el aprendizaje de la lengua, con la firme intención de que los alumnos participen de manera eficientemente en las actividades escolares y desde luego en la vida en sociedad, lo que lleva a que las practicas estén distribuidas en tres ámbitos, estudio, literatura y participación social, esto debido a la finalidad que sigue el estudio de la practica en la sociedad.

En el ámbito de estudio, las prácticas tienen el propósito de apoyar a los alumnos en su estudio para que puedan expresarse de manera oral y por escrito en un lenguaje formal y académico. Mientras que el ámbito de la literatura, está organizada a partir de la lectura compartida de textos literarios, en el que se comparan las interpretaciones lo que les permite valorar la diversidad lingüística en los textos. En relación al ámbito de participación social tiene como finalidad ampliar los espacios de incidencia de los alumnos y favorecer distintas maneras de comprender el mundo y actuar en él. Es por ello que en las prácticas se plantean en análisis de diversos documentos

administrativos y legales, así como algunas que implican la expresión y defensa de la opinión personal y las diversas maneras de resolver problemas que se analizan.

Las prácticas sociales del lenguaje se pueden desarrollar a partir de dos modalidades de trabajo, el trabajo por proyectos y las actividades permanentes a lo que en los Programas de Estudios 2011 plantean:

El trabajo por proyectos es una propuesta de enseñanza que permite el logro de propósitos educativos, mediante un conjunto de acciones, interacciones y recursos planeados y orientados hacia la resolución de un problema o situación concreta y a la elaboración de una producción tangible o intangible (como en el caso de las producciones orales). Con el trabajo por proyectos se propone que el alumno aprenda al tener la experiencia directa en el aprendizaje que se busca.

Los proyectos didácticos son entendidos como actividades planificadas que involucran secuencias de acciones y reflexiones coordinadas e interrelacionadas para alcanzar los aprendizajes esperados que, en el caso de la asignatura de español, favorecen el desarrollo de competencias comunicativas. (p. 28)

Es decir, trabajar mediante proyectos permite lograr los propósitos educativos, esto es a partir de variedad de actividades, interacciones y recursos planificados y planeados que tienen el fin de resolver un problema, mediante la obtención de un producto, con la intención de que el aprendiz tenga una experiencia a partir de lo que ha aprendido, con relación a la concepción de proyecto didáctico, son las actividades planificadas que están organizadas secuencialmente y reflexiones para el logro de los aprendizajes, en este sentido relacionados a la adquisición de las competencias comunicativas.

Se debe agregar que, las actividades permanentes son un complemento al trabajo por proyectos, esto con la intención de fortalecer el desarrollo de las habilidades lingüísticas en los educandos dirigidas a las prácticas de lectura y escritura. Se les denomina actividades permanentes

a aquellas que se realizan de manera continua durante todo el ciclo escolar y de manera regular, por lo tanto, estas actividades se realizan en el inicio, durante y al final del proyecto considerando las necesidades del grupo. Algunas actividades permanentes que se sugieren son: lectura, escribir textos libres con diferentes propósitos, leer y comentar noticias, organizar y sintetizar información y compartir impresiones y puntos de vista.

El rol del docente en el desarrollo de las prácticas sociales del lenguaje, debe de ser el de facilitador y guía para promover el aprendizaje y el uso del lenguaje escrito. Respecto al trabajo en el aula se debe favorecer el trabajo en grupo, pequeños grupos e individual, así mismo de hacer uso de material impreso en el aula. Con intención de favorecer las competencias comunicativas, es necesario, llevar a cabo estrategias para abordar la interpretación de textos, para autorregular la comprensión, de textos escritos y la producción de textos orales: participación en diálogos y exposiciones.

El trabajo de la lectura requiere de estrategias para abordar e interpretar textos, desde el inicio de la primaria es importante utilizar estrategias que aseguren que los alumnos puedan encontrar información concreta en cualquier texto, así como realizar deducciones e inferencias que les permita una mejor comprensión de lo leído, que les permita ir más allá de la comprensión literal de lo que leen, es uno de los principales objetivos en educación primaria y secundaria, se busca que de forma progresiva realicen un mejor análisis de los textos que leen y asuman una postura frente a ellos, esto requiere un trabajo constante en educación básica.

Es necesario trabajar con distintos tipos de textos para lograr que la lectura sea una actividad diaria y placentera para los alumnos, requiere conocer diferentes estructuras textuales y para qué sirven, aumentar el vocabulario y la comprensión del lenguaje escrito que no es parte de la vida cotidiana. También es necesario que los alumnos asuman un compromiso con lo que leen, una

forma para involucrarse con lo leído es vincular el contenido con los conocimientos previos que se tengan sobre el tema.

Algunas maneras de impulsar la lectura de calidad es leer a los alumnos en voz alta, como actividades permanentes, variedad de textos como cuentos, novelas entre otros textos apropiados a la edad de los alumnos, de tal manera que sea una experiencia placentera. El docente debe hacer la selección de forma apropiada de los materiales para leer con los alumnos y que los textos les resulten interesantes. Es importante evitar sanciones o preguntas opuestas al contenido de los textos.

Leer con finalidades diversas como: buscar información para para hacer una actividad escolar, para divertirse o por curiosidad, estos son algunos propósitos. Cada una de estas actividades requiere actividades intelectuales distintos que los alumnos necesitan desarrollar para lograr ser lectores competentes.

Organizar la Biblioteca de Aula permite que los alumnos tengan acceso a materiales diversos que sean de su agrado. Esta actividad es compleja, clasificar los libros, conocer el tema y las características de los libros en común, lleva tiempo de este modo los alumnos al tener mayor contacto con los libros ayudara a mejorar la organización de la biblioteca. Esto favorece en las tareas de búsqueda de información y en la ubicación de un material en concreto.

Es necesario facilitar el préstamo de los libros a los alumnos para que los lleven a casa con la intención de extender el préstamo a las familias, con esto además de que los alumnos identifiquen sus intereses de lectura, podrán compartirlos con la familia y recomendarlos para que también se interesen en la lectura.

Organizar eventos escolares para compartir la lectura y las producciones escritas de los alumnos, como ejemplo: una feria del libro en el que presenten algún libro de su interés, tertulias literarias en donde realicen lecturas dramatizadas o representaciones teatrales.

Anticipar acerca de que va a tratar el texto y retomar los conocimientos previos de los alumnos sobre el tema. Mediante el título, palabras clave y las ilustraciones, los alumnos pueden identificar el tema que abordara el texto, compartir la información previa que tienen y construir nuevos conocimientos a partir de la lectura.

Predecir el contenido de un texto en base a la lectura de un fragmento y cuestionando sobre las razones de las predicciones. También es necesario realizar representaciones graficas mediante dibujos o dramatizaciones que les permitan comprender mejor el contexto en que se presentan los sucesos de un texto.

Realizar preguntas a los alumnos que les ayude a construir el significado del texto, a recordar pistas importantes o relacionarlo con otros textos que han leído. Así como motivar a los alumnos a que construyan y hagan preguntas sobre el texto y a que compartan sus opiniones con sus compañeros.

De lo anterior es necesario que los alumnos construyan estrategias para autorregular la comprensión “Al leer es importante que los alumnos se den cuenta si están comprendiendo el texto y con ello aprendan a emplear estrategias que les permitan actuar cuando su comprensión sea deficiente”. (SEP, 2011, p. 36) Como cualquier conocimiento, esta toma de conciencia necesita un proceso amplio, en donde los docentes puedan apoyar de diferentes formas.

Algunas sugerencias son: relacionar lo que se lee con las experiencias previas y los puntos de vista propios. Los alumnos pueden identificar que partes del texto son divertidos, las que son

difíciles de entender, contrastar sus puntos de vista con sus pares, justificar sus opiniones y comentar lo que hubieren echo si fueran los personajes de la historia.

Hacer una comparación de diversos textos de un mismo autor para identificar las diferencias y las semejanzas. Así como vincular algunas partes del texto y leer entre líneas. Apoyar a los alumnos que pueden hacer deducciones o inferencias sobre las intenciones del autor o de los personajes. Deducir en base al contexto el significado de algunas palabras desconocidas, como elaborar diccionarios pequeños o encontrar palabras que se relacionan con el mismo tema, cabe mencionar, que esta actividad favorece la reflexiona acerca de la ortografía de palabras de una misma familia léxica. Las estrategias mencionadas son importantes para que los alumnos favorezcan su comprensión lectora en el que los docentes cumplen un papel importante para lograrlo.

CAPÍTULO
III

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

En este capítulo 3 se analiza la importancia del trabajo mediante proyectos, porque permite el desarrollo de competencias en los alumnos. Así mismo se reconoce a la planeación como un medio para el logro de los aprendizajes esperados y esto a través de secuencias didácticas que se refiere a actividades sistematizadas, organizadas en inicio, desarrollo y cierre.

Posteriormente se presenta de manera descrita el proyecto titulado ¡Mi comida favorita!, tiene la finalidad de favorecer la comprensión lectora en alumnos de cuarto grado de primaria, la cual está organizada por nueve sesiones distribuidas en la secuencia didáctica del proyecto. Es decir, en cada sesión se tiene una secuencia didáctica la cual está organizada por actividades de inicio, desarrollo y cierre. También se describen las técnicas, la organización, el tiempo, los recursos o materiales, el producto y la evaluación. Del mismo modo se presentan algunos apéndices que serán de ayuda para el desarrollo de dicho proyecto.

3.1 Fundamentación del proyecto

Para el trabajo de las diferentes asignaturas es necesario conocer las estrategias adecuadas de acuerdo a lo que se pretende lograr, esto permite dar atención pertinente a los contenidos disciplinares identificando la estrategia que permita el tratamiento de problemas pedagógicos para el logro de las competencias para la vida de los educandos en el presente apartado se dan a conocer algunas estrategias.

El Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) según Frola & Velásquez (2011) es una estrategia que permite movilizar aspectos conceptuales, procedimentales y actitudinales, dando lugar a los conflictos cognitivos en los aprendices, que dan origen a la búsqueda de alternativas para la

solución de lo que se plantea, buscan movilizar saberes de cada uno de los integrantes que trabajan colaborativamente.

Para la aplicación de la estrategia se siguen los siguientes pasos: diseño del problema, lectura y análisis del problema planteado, realizar una lluvia de ideas, enlistar lo conocido y lo desconocido del problema, clarificar el procedimiento del problema para la solución de la situación problemática, distribuir tareas y llevar a la práctica los procedimientos planeados, comunicación de resultados y evaluación (Frola & Velásquez, 2011). Los cuales de manera general requieren de clarificar la situación que se va a plantear, esta tiene que ser acorde con la edad de los alumnos, comprensible de cómo se debe resolver, es necesario comentar mediante una lluvia de ideas las posibles soluciones respetando cada una de ellas, así mismo es necesario la indagación de lo desconocido planteado en el problema, dando lugar al planteamiento de los procedimientos para su solución en el que defina la distribución de las actividades que se deben desarrollar cada uno de los integrantes, comunicar los resultados, sobre la manera en que se resolvió el problema para dar paso a la evaluación de la misma.

La estrategia estudio de casos, implica la narración de un caso de la vida real que implique el análisis y la reflexión para su atención en el que se desarrollan competencias, para ello es necesario tener claro la situación para llevar al movimiento de conocimientos conceptuales, procedimentales y actitudinales. La finalidad de la estrategia es desarrollar talentos de visión, autoridad, comunicación y liderazgo para llevarlos a cabo en su vida cotidiana logrando desarrollar competencias para la vida.

Por lo tanto, algunas consideraciones para realizar el estudio de casos son las siguientes: una historia clara, coherente y organizada que se relacione con la vida cotidiana de los educandos, iniciar con algo relevante que capte el interés del receptor, análisis del contexto y su vinculación

con los contenidos disciplinares, pueden separarse en apartados que clarifiquen la situación del problema y las posibles acciones que se pueden considerar.

Los elementos involucrados en el trabajo mediante casos son: el educando que es el sujeto activo, el caso que es la narración detallada del problema, por otra parte, el docente mediador que busca las estrategias adecuadas para que los alumnos investiguen y desarrollen competencias. Las actividades a trabajar se sugieren que contengan inicio, desarrollo y cierre, que llevará a una evaluación que debe ser mediante una lista de verificación.

El trabajo por proyectos es una de las estrategias pertinentes para el desarrollo de habilidades en los alumnos Frola & Velásquez (2011) afirman:

El método de proyectos es una de las alternativas más viables para el desarrollo de competencias en los alumnos ya que permite poner en juego conocimientos, habilidades y actitudes a través del desarrollo de las actividades que se desprenden de su planteamiento y realización. (p. 39)

En otras palabras, el trabajo mediante esta estrategia, tiene ventajas para el desarrollo de las competencias para la vida en los alumnos porque ponen en práctica sus conocimientos previos que relacionados a los contenidos disciplinares adquieren conocimientos, desarrollan habilidades y actitudes para afrontar los retos de la vida cotidiana.

El proyecto según Frola & Velásquez (2011): “es una investigación desarrollada con profundidad sobre un tema o tópico que se considera interesante”. (p.42) Es decir, el proyecto es un proceso de investigación de un tema de interés de los educandos. Las fases para la elaboración de un proyecto son: intención, preparación, ejecución y evaluación. Intención: en el que se elige el tema a abordar en el proyecto. Preparación: implica la planificación de las actividades a desarrollar y los recursos y materiales que serán necesarios. Ejecución: se llevan a cabo las acciones

planeadas mediante el uso de los recursos y materiales. Finalmente, la evaluación del proyecto en el que se valora el proceso seguido y la participación de los aprendices.

Cabe resaltar que el trabajo mediante proyectos es relevante porque los contenidos disciplinares son abordados de forma contextual, es decir mediante temas de interés o de la vida cotidiana en el que los educandos ponen en juego los conocimientos previos y aprenden a trabajar en pares, equipos y de manera grupal.

El papel que desempeña el docente en un proyecto es el de facilitador de los materiales o recursos que se utilizarán en el proyecto con la intención de mostrar que existen diferentes maneras de presentar un conocimiento, en el que alumno desempeña el papel de investigador, consultando los diferentes medios que están a su alcance.

Las etapas de un proyecto son: la apertura del proyecto, el trabajo práctico y la culminación – presentación. La apertura del proyecto consiste en el planteamiento del eje temático que considere la mayoría de los contenidos disciplinares de cada una de las asignaturas y los conocimientos previos de los aprendices. El trabajo práctico, implica que se puedan explicar las actividades realizadas y los conocimientos derivados de ellos. En la culminación – presentación se realiza la presentación de los resultados obtenidos en la investigación, después el docente da a conocer el resultado de la evaluación.

Por último, el trabajo cooperativo es una estrategia que implica realizar las actividades en equipo, desde el planteamiento de Vygotsky menciona que todo aprendizaje surge a partir de la interacción social que requiere de la confrontación de ideas esto principalmente se presenta en el trabajo en equipo que requiere la intervención de los participantes para el logro de un objetivo.

Para el trabajo cooperativo se sugiere trabajar entre cuatro a cinco integrantes para el mejor funcionamiento del mismo, por lo que en este tipo de trabajo no es necesario distribuir el trabajo y que cada integrante realice un fragmento de la actividad, sino más bien implica la necesidad de que cada integrante aporte algo diferente para lograr aprendizajes significativos de manera conjunta para que aprendan que una actividad en equipo fortalece el aprendizaje.

En la práctica docente real y concreta es importante anticipar las actividades que se van a realizar en una jornada escolar, para el logro de los aprendizajes esperados, las ventajas de organizar y sistematizar las actividades son: aprovechar el tiempo, tener claridad de los resultados que se esperan, preparar con tiempo los materiales que se han de utilizar, plantear el producto a las producciones durante el desarrollo y finalmente consolidar la evaluación para valorar el logro de los aprendizajes esperados.

La planeación parte de una planificación SEP (2011) afirma: “es un elemento sustantivo de la práctica docente para potenciar el aprendizaje de los estudiantes hacia el desarrollo de competencias. Implica organizar actividades de aprendizaje a partir de diferentes formas de trabajo, como situaciones y secuencias didácticas y proyectos” (p. 27). Es decir, de lo que se pretende realizar, considerando los ritmos y estilos de aprendizaje de los alumnos, los materiales que se pueden utilizar para aterrizarlos en una planeación, donde el punto de partida es el aprendizaje esperado que se pretende lograr, por lo que es necesario dar un orden a las actividades en un inicio, consiste en la indagación de los saberes previos de los alumnos, el segundo momento un desarrollo en el que se imparte una enseñanza de lo que se quiere que aprendan, en muchos de los casos plantear ejemplos, dar explicaciones de los contenidos para dar paso a actividades de cierre en los que pongan a prueba los conocimientos que se han adquirido los alumnos.

Referente a la conceptualización de planeación SEP (2010) destaca que:

La planeación es la toma de decisión anticipada, a través de la cual describimos las etapas, las acciones y los elementos que se requieren en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Se refieren al qué, cómo, cuándo y para qué enseñar, y al qué, cómo, cuándo y para qué evaluar. (p. 14)

A partir de esta definición se puede decir que la planeación es el planteamiento de lo que se debe de llevar a cabo mediante la descripción de las actividades secuenciadas para el desarrollo de los procesos de enseñanza-aprendizaje, la anticipación de los materiales que se van a utilizar y lo que se va obtener como producto para su evaluación.

Cabe destacar que la planeación es esencial en todas las actividades humanas, más aún en las actividades en el ámbito educativo porque permite la organización de la práctica educativa, dando lugar a que los alumnos tomen como ejemplo de los beneficios de la estructura y organización en un ambiente estructurado. Entonces el formato de una planeación debe de considerar los siguientes elementos: los datos de la escuela, definir las competencias genéricas, específicas y disciplinares que se favorecen, segmento curricular, nombre de la actividad, forma de evaluación, indicadores, herramienta de calificación, nivel de logro, observaciones y comentarios.

Ahora bien, los componentes de la planeación son los siguientes: el tiempo, momentos y elementos. El tiempo se refiere al periodo en el que se va a realizar, este puede ser a largo, mediano o corto plazo, lo que permite tener claro que se va a trabajar, identificar si hay necesidad de cambios y en el mejor de los casos su aplicación inmediata.

Cabe resaltar, los momentos de la planeación son los que se enuncian a continuación: diagnóstico, diseño, ejecución o implementación y evaluación. El diagnóstico permite el análisis de áreas de oportunidad, el planteamiento de las estrategias a implementar a través de un plan a seguir que incluya estrategias y secuencias didácticas necesarias para llevarla a cabo. El diseño

corresponde a los tiempos en que se implementarán y lo que se evaluará. Mientras que en la implementación corresponde a la aplicación de las secuencias didácticas, registro de los diversos desempeños y las adecuaciones que sean necesarias a las secuencias didácticas. La evaluación se refiere a identificar del qué y para que se evalúa.

En lo que corresponde a los elementos indican qué, cómo, cuándo, por qué y para qué del proceso educativo, que considera. Es importante aclarar que el número de elementos depende de la propuesta educativa que se implementa, en el caso del enfoque para el desarrollo de competencias se necesitan favorecer seis que son: saberes, estrategias y actividades, aprendizajes esperados, recursos didácticos, tiempo y evaluación. Es indispensable tener en cuenta que, los aprendizajes esperados son los referentes al planear y al evaluar debido a que indican lo que se quiere lograr.

Los saberes se refieren a los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que se necesitan movilizar en las secuencias didácticas. Los recursos didácticos es reconocer los elementos con los que se cuenta para apoyar el proceso de enseñanza-aprendizaje. En las actividades se deben precisar las estrategias que se requieren para movilizar los saberes. Los aprendizajes esperados se consideran en el momento de planear y evaluar y son el resultado de poner en práctica lo anterior para la obtención de resultados. En tiempo se identifica la cantidad de tiempo que se necesita para aplicar las secuencias didácticas. La evaluación es un proceso donde se valora el saber, saber hacer y saber ser. En el enfoque de desarrollo de competencias la evaluación debe ser formativa y se debe llevar a cabo durante todo el proceso en el que se realicen la autoevaluación y la coevaluación, donde se evalúan los desempeños por lo que se pueden utilizar algunos instrumentos como: registros anecdóticos, trabajos y ejercicios de los alumnos en clase, tareas y trabajos fuera de clase, listas de cotejo, portafolios, exámenes, autoevaluación y rubricas.

De lo anterior, es importante analizar el paso a paso para el diseño de las situaciones didácticas, es un proceso complejo que tiene los siguientes pasos: es importante elegir el segmento curricular que se va a trabajar, definir el abordaje metodológico del contenido pragmático a desarrollar, elegir un nombre atractivo para la estrategia, redactar el propósito de la actividad, definir el procedimiento en términos de inicio, desarrollo y cierre, elegir una forma de evaluación, se redactan los indicadores tanto del proceso como de producto, se elige y se diseña la herramienta de calificación y se define el nivel de logro de acuerdo a la herramienta de calificación elegida.

Al elegir el segmento curricular que se va a trabajar, se debe aclarar que en los programas educativos señalan los contenidos que los alumnos debe dominar, pero los contenidos programáticos son solamente un pretexto para desarrollar competencias. Por lo tanto, es importante que los alumnos se apropien de los contenidos, es decir además de tengan dominio de ellos, desarrollen habilidades, implementen actitudes y puedan resolver situaciones.

Es elemental definir el abordaje metodológico del contenido programático a desarrollar, lo que requiere definir la estrategia, técnica o forma de trabajo para abordar el contenido, donde el docente toma en cuenta las características de sus alumnos y del contexto. Según Frola y Velázquez (2011) dicha estrategia tiene que cumplir con tres requisitos: privilegia la construcción social del conocimiento, que sean actividades en vivo, fuera de pupitre y que se definan de antemano los criterios de exigencia que debe tener dicha actividad y que los productos obtenidos además de que sean entregables, defendibles y para dar a conocer a los demás.

También, el elegir un nombre atractivo para la estrategia, con la finalidad de detonar el interés de los alumnos por lo que se va a hacer, lo que requiere de creatividad que juega un papel importante en el diseño y con la práctica docente se van adquiriendo varios recursos que permiten que el docente desarrolle sus competencias.

En la redacción del propósito de la actividad, es algo que el docente debe hacer porque no viene en el programa y como es un diseño propio, para ello en la composición del propósito debe considerar el contenido a abordar, la estrategia y la manera de organización.

Ahora bien, en la secuencia didáctica el procedimiento se organizó en inicio, desarrollo y cierre, en el que se plantearon una serie de actividades, con la intención de lograr favorecer la dificultad de la comprensión lectora. Es importante esclarecer que la situación didáctica es una cosa y la secuencia es otra, ésta está dentro de ella.

Para comprender mejor los elementos que debe contener cada uno de los momentos de la secuencia didáctica se explican a continuación. Los elementos que comprende el inicio de una secuencia didáctica son: introducción por parte del docente, dar a conocer que se va a hacer y con qué criterios de exigencia se va a realizar, organizar al grupo en equipos y dar información sobre los recursos a utilizar. En el momento que el docente introduce el tema tiene como propósito que los alumnos se sitúen en el tema, mediante preguntas detonadoras, responder sus dudas y explicar aspectos generales del tema. También se pueden aplicar actividades individuales, para que busquen información, la comenten y realicen conclusiones, esto les ayudará a tener insumos para las actividades siguientes. Al dar a conocer que se va a hacer y con qué criterios de exigencia se va a realizar, organizar al grupo en equipos, los alumnos reciben indicaciones del docente acerca de lo que van a realizar y las características del trabajo, como el producto que van a obtener.

Es indispensable organizar al grupo en equipos, pero de forma aleatoria y que el equipo sea temporal con diferentes miembros, para favorecer el desarrollo de competencias para la convivencia, el manejo de situaciones y la vida en sociedad. Así como dar información sobre los recursos a utilizar en la elaboración del trabajo solicitado, precisar lo que está permitido y que no.

En el desarrollo de una secuencia didáctica, el trabajo lo hacen los alumnos donde el docente solo está monitoreando los equipos para ver lo que están haciendo, resuelve sus dudas, da sugerencias y aportaciones en cada equipo, así como sugerencias cuando los alumnos no están cumpliendo con las exigencias del trabajo.

Lo que corresponde a los elementos que comprende el cierre de una secuencia didáctica son los siguientes: exposición por parte de los equipos, evaluación a través de herramientas de calificación cualitativa y retroalimentación. La exposición de los equipos es referido al proceso en cómo se organizó el equipo, las fuentes que consultaron, las dificultades que se les presentaron y las conclusiones a las que llegaron. Para la evaluación a través de herramientas de calificación cualitativa, en el momento en que se realizan las exposiciones el docente o los miembros de otro equipo revisan lo expuesto por medio de herramientas de calificación. En la retroalimentación, es el momento en donde el docente en base a lo expuesto por los alumnos ofrece retroalimentación a sus participaciones y cierra dando las conclusiones de la actividad y escuchando las opiniones de los alumnos sobre el trabajo realizado.

Es importante elegir una forma de evaluación, cabe señalar que desde el momento en el que el docente diseña la estrategia y redacta el propósito ya ha definido una forma de evaluación cualitativa. Algunas formas de evaluación son: portafolio de evidencias, mapa mental, mapa conceptual, maqueta, cartel, collage, dramatización, cuadro sinóptico, exposición oral, entre otros.

Otro aspecto relevante es la redacción de los indicadores tanto de proceso como de producto, Frola y Velázquez (2011) afirman:

Los indicadores se definen como aquéllos criterios de calidad y exigencia, que deben estar evidenciados en la competencia, al ejecutarla. Así, el indicador debe dar cuenta de la

presencia o ausencia de la competencia en términos del dominio conceptual, del dominio procedimental y del dominio actitudinal que se espera observar en la ejecución. (p. 35)

Los indicadores se redactan en congruencia con los aprendizajes esperados, no idénticos pero relacionados, para su diseño se consideran dos elementos: los productos y los procesos. La estructura de los indicadores es el siguiente: inician con un verbo operativo, por ejemplo: desarrolla, demuestra, define, debate, entre otras, definen el contenido, definen la calidad o nivel de exigencia, como: adecuadamente, pertinentemente, con precisión, entre otras y describen el escenario o el contexto por señalar: frente al grupo, en colaboración, en equipo.

Para elegir y diseñar la herramienta de calificación, se debe resaltar que en el enfoque por competencias solamente hay tres herramientas para evaluar: la lista de verificación, escala estimativa y rúbrica, cada una de ellas tiene sus ventajas y desventajas. Por lo tanto, será el docente quien determine cual utilizar de acuerdo a su experiencia y al caso.

Por último, al definir el nivel de logro de acuerdo a la herramienta de evaluación, es necesario establecer exigencias de acuerdo al trabajo, donde el nivel de logro sea alto y además que sea conocido por los alumnos. Al revisar un proceso y un producto se pueden deducir si la competencia fue lograda o que está en proceso, nunca se pueden hablar de incompetente, porque los alumnos tienen la posibilidad de seguir aprendiendo. De esta manera se ha analizado la importancia que tiene la planeación y la elaboración de las secuencias didácticas para la mejora de la práctica docente real y concreta.

Los aprendizajes esperados, que se van a favorecer en la implementación del proyecto son los siguientes: Elabora un recetario. Investiga, con miembros de su familia y comunidad, alguna de sus recetas favoritas. Explora varios modelos de recetas y, a partir de ellos, reconoce su función y sus características de forma y contenido. Escribe la receta que recuperó. Describe con claridad la

secuencia de las acciones para elaborarla. Reflexiona sobre algunas diferencias entre la lengua oral y la lengua escrita. Reflexiona sobre el uso de los verbos (modo infinitivo o indicativo), el uso de frases adverbiales, la estructura y el contenido de las recetas.

3.2 Características del objeto de estudio

Para trabajar una dificultad presente en los alumnos es importante conocer que características que tienen su contexto comunitario y escolar. En la escuela primaria Juan Escutia los padres de familia de cuarto grado de primaria grupo A. En base a los instrumentos implementados en el capítulo I y en base al conocimiento que se tiene al convivir en el contexto, se puede decir, que la mayoría de las familias de los alumnos, no están atentos en los procesos de aprendizaje de sus hijos, esto en algunos casos es debido a que los padres de familia son analfabetas. Esto representa un reto al momento de atender los problemas pedagógicos en el aula porque no se cuenta con el apoyo de los padres de familia.

En relación a los alumnos de cuarto grado grupo A está conformado por seis alumnas y 16 alumnos. Es importante hacer mención, que cada uno de los alumnos presenta diferentes ritmos y estilos de aprendizaje, lo que hace que existan en cada uno de los educandos distintos niveles de logro en los aprendizajes esperados.

Además, de que los alumnos, en sus mayoría pierden la atención con facilidad al momento de abordar los diferentes temas que se trabajan día con día. En el trabajo por equipos, les complica demasiado trabajar cooperativamente y colaborativamente, muchas de las ocasiones en los equipos solo trabajan algunos alumnos, mientras que los demás integrantes se la pasan platicando o jugando.

Con respecto al nivel de desarrollo de la comprensión lectora de los alumnos, a partir del diagnóstico pedagógico, que se llevó a cabo mediante entrevistas a los estudiantes y a partir de la

aplicación de las herramientas de exploración de habilidades en lectura, se identificó que el problema real presente en los alumnos es el de la comprensión lectora.

Para atender el problema delimitado, se propone trabajar mediante la estrategia didáctica por proyectos. Esta propuesta requiere que llevar a cabo el entrelazamiento curricular entre asignaturas, sin embargo, el proyecto que se propone se trabajará únicamente con la asignatura de español que pertenece al campo de formación académica de lenguaje y comunicación.

3.3 Secuencia Didáctica

La secuencia didáctica es un procedimiento en términos de inicio, desarrollo y cierre al respecto Frola y Velázquez (2011) afirman: “la serie de actividades a realizar para cumplir con el propósito definido con anticipación” (p. 28). Entonces se puede concluir que la secuencia didáctica está organizada por actividades de manera sistematizada que tiene como fin lograr un propósito.

En relación a la descripción detallada de las actividades de inicio, desarrollo y cierre. El proyecto educativo está constituido por nueve sesiones. Cada sesión también tiene su secuencia didáctica: inicio, desarrollo y cierre, se plantean las técnicas, los recursos, los productos y la evaluación. Es importante recalcar que debido a la falta de teléfonos en las familias de los alumnos el proyecto se desarrollará en un cuaderno de trabajo y para el seguimiento se tratará de hacer llamadas telefónicas en los casos que sea posible o mediante mensajes de WhatsApp.

En la primera sesión, el tiempo que se destina es de 60 minutos, algunas técnicas que se llevarán a cabo son: cuestionario, producción escrita, investigación y el comentario oral, y las actividades se organizan de manera individual o en familia, en relación a los recursos será principalmente en cuadernillo de trabajo, lápiz, goma o sacapuntas, en donde el producto será el escrito de la comida favorita y para la evaluación se implementará una lista de cotejo (Ver apéndice

E). En el inicio se da a conocer el proyecto que se va a llevar a cabo titulado ¡Mi comida Favorita!, el objetivo que se pretende lograr es favorecer la comprensión lectora, así como el producto que se va a obtener que es un recetario. Enseguida se plantea el siguiente caso: Martín está preocupado en la semana que viene quiere hacer una comida familiar pero no sabe qué cocinar, por lo que ha decidido hacer una investigación en su comunidad para elaborar un recetario de platillos típicos (Ver apéndice I), que tiene la intención de que analicen lo que van a estar realizando. Luego se plantean las siguientes preguntas: ¿Cuál es tu platillo favorito? ¿Qué ingredientes lleva? ¿Cómo se prepara tu platillo favorito?, para indagar sus conocimientos previos sobre las recetas de comida.

En el desarrollo se propone que los alumnos pregunten a sus familiares qué ingredientes lleva su comida favorita y cómo se prepara y a partir de lo que les comenten lo escriban. Una vez que tengan su escrito se les sugiere que lo revisen y que realicen las correcciones que sean necesarias, al terminar las correcciones se indica que lean el texto con un familiar y comenten de qué trata y se les sugiere que los alumnos escriban sus ideas.

En el cierre se propone que se organicen con su familia para que el alumno lea en voz alta el texto que escribió y que les comente de qué trata el texto. Y como evaluación de la sesión se les plantea que contesten las siguientes preguntas: ¿Para qué sirve escribir el procedimiento para preparar una comida? ¿Cómo se escribe?

En la segunda sesión, el tiempo que se destina es de 60 minutos, algunas técnicas que se llevarán a cabo son: cuestionario, análisis de información, receta, lectura en voz alta y el comentario oral, y las actividades se organizan de manera individual o en familia, en relación a los recursos será principalmente en cuadernillo de trabajo, lápiz, goma o sacapuntas, en donde el producto será una receta y para la evaluación se implementarán listas de cotejo (Ver apéndice E). En inicio, se

les hace mención que la intención de las actividades es que conozcan los tipos de recetas que existen, y analicen qué es una receta de cocina y cuáles son las características, que retomarán para escribir recetas de cocina. Así como favorecer su comprensión lectora al escribir una receta de comida típica y realizar el comentario oral de la receta. Luego se plantean las siguientes preguntas para indagar sobre sus conocimientos previos sobre las recetas de cocina: ¿Qué es una receta? ¿Qué tipos de recetas existen? ¿Para qué sirve cada tipo de receta? ¿Cuál es la fusión de cada tipo de receta? ¿Qué elementos contiene una receta?

A continuación, se les indica que lean la siguiente información: La receta de cocina, es una lista de instrucciones que indican la forma en como deberá prepararse una determinada comida. La receta médica, es una prescripción de la acción que realizan los médicos cuando recetan ciertos fármacos al paciente para tratar un determinado padecimiento. Ésta receta cuenta con dos partes principalmente, la que indica los medicamentos que debe comprar, y la que indica el tiempo en el cual los deberá consumir y las cantidades. Posteriormente se solicita a los alumnos que observen los ejemplos de algunas recetas (Ver anexo I, páginas 4 y 5), con la intención de que conozcan los tipos de recetas que existen.

Además, para conocer más sobre las recetas se les invita a leer la siguiente información: En cuanto a las recetas de cocina, se puede decir que son aquellas que explican qué ingredientes, incluye una comida y la forma en que ésta debe ser preparada. Las recetas indican el procedimiento adecuado para que el plato en cuestión pueda recrearse con los mismos resultados. Asimismo, puede proporcionar consejos para resaltar el sabor, trucos para evitar la cocción excesiva y diversas ideas para la presentación final. Esta guía sigue un orden debidamente estructurado, que atiende a las necesidades específicas de cada plato. La palabra receta proviene del latín *recipere*, que quiere decir “dar y recibir”.

Algunas características de una receta de cocina son: Título con el nombre del platillo y su origen. Indicación del tiempo de preparación total y el grado de dificultad. Lista de ingredientes, en la que se señala tanto el tipo de ingrediente como la cantidad necesaria del mismo. Lista de utensilios. Algunas recetas incluyen una lista de utensilios necesarios. Otras veces, el aprendiz encuentra la referencia de estos utensilios en el cuerpo de las instrucciones. Pasos de elaboración de la receta, dispuestos en orden cronológico.

En el desarrollo retomarán la información leída anteriormente para completar una tabla de semejanzas y diferencias entre las recetas médicas y las recetas de cocina (Ver apéndice I). Después se solicita que utilicen la información que leyeron anteriormente: acerca de qué es una receta y cuáles son las características. Luego que retomen el escrito de su comida favorita para que escriban una receta tomando en cuenta la información analizada y el ejemplo de una receta.

En el cierre, se solicita que los alumnos investiguen con familiares una receta típica de la comunidad y que la escriban. En donde se les sugiere tomar en cuenta los elementos y las características de una receta. Después de terminar de escribir la receta se invita a revisarla y hacer las correcciones que sean necesarias.

Enseguida, solicitar a los alumnos que realicen la lectura de la receta de cocina en pareja, en donde se tiene que organizar con una familiar para leer la receta y después comentar de qué trata y si es necesario que el alumno escriba sus ideas. Lo siguiente es que organizados en familia el alumno debe realizar el comentario oral del contenido de la receta, y platicar como se sintió al realizar la actividad. La retroalimentación se da por escrito de la siguiente manera: Como te habrás dado cuenta existen dos tipos de recetas una de ellas es la receta médica y la otra la de cocina, es importante que identifiques que ambas tienen diferentes características y al igual que su utilidad.

Lo importante es que identifiques que las recetas de comida, están constituidos por el título de la receta, los ingredientes y las cantidades, y el procedimiento que describe de manera detallada lo que se debe ir haciendo, en las indicaciones se hacen uso de los verbos en infinitivo: pelar, cocer y batir. Por ejemplo: Pelar las papas. Por último como evaluación de la sesión se propone que contesten las siguientes preguntas: ¿Qué se debe considerar al momento de escribir una receta? ¿Cuál es la diferencia de hacer un texto sobre una comida a elaborar una receta?

En la tercera sesión, el tiempo que se destina es de 60 minutos, algunas técnicas que se llevarán a cabo son: cuestionario, análisis de la información, receta y el comentario oral, y las actividades se organizan de manera individual o en familia, en relación a los recursos será principalmente en cuadernillo de trabajo, recortes, pegamento, tijeras, lápiz, goma o sacapuntas, en donde el producto será un cuestionario y para la evaluación se implementará una lista de cotejo (Ver apéndice E). En inicio se indica que la intención que se tiene con las actividades es que conozcan que es un recetario y cuáles son sus características y que observen un ejemplo, ya que más adelante lo retomarán para hacer su recetario. También promover su comprensión lectora con la redacción de un texto de qué es una receta y cuáles son sus características y realicen el comentario oral del contenido de su texto.

Luego se pide que respondan los alumnos las siguientes preguntas para indagar sus conocimientos previos: ¿Qué es un recetario? ¿Qué contiene un recetario? ¿Para qué sirve un recetario?, después se les comparte la siguiente información sobre el recetario para que lo lean y analicen: Recetario, por otro lado, es el libro que recopila diversas recetas de cocina. Estas recetas consisten en la descripción de los pasos a seguir para preparar una comida, incluyendo también los ingredientes que se necesitan.

Es frecuente que las recetas de cocina se transmitan a través de la vía oral, pasando de generación en generación. Sin embargo, al ser recopilada en un recetario, su alcance se multiplica. Una receta registrada en un recetario permite, por otra parte, que una preparación gastronómica permanezca en el tiempo, ya que sus ingredientes y elaboración han quedado consignados.

Las características de un recetario son: Recopilan un gran número de recetas de alimentos, agrupadas por origen o dificultad. Incluyen la lista de los ingredientes necesarios. Describen de manera precisa los procedimientos a seguir para preparar los alimentos. Especifican la cantidad de raciones que se obtienen del platillo final. En los pasos para elaborar la receta encontramos que se redactan utilizando el verbo en infinitivo. Por ejemplo: Cortar, separar, mezclar, preparar, entre otros.

En el desarrollo, los alumnos utilizarán la información que leyeron anteriormente sobre el recetario para contestar lo siguiente: ¿Qué elementos contiene un recetario? ¿Cuáles son las diferencias entre una receta y un recetario?, después se les menciona que completen la tabla de la descripción de cada uno de los elementos del recetario (Ver apéndice I, página 8). Después se les indica que busquen un recetario de cocina y que lo analicen, en caso de no encontrar alguno que revisen el ejemplo que se les comparte (Ver apéndice J).

En el cierre se les pide que escriban un texto sobre el recetario en el que mencionen qué es y cuáles son sus características. Después de terminar de escribir el texto se invita a revisarla y hacer las correcciones que sean necesarias. Enseguida realizar la lectura del texto en pareja, en donde se tienen que organizar con una familiar para leer el texto y después comentar de qué trata y si es necesario que el alumno escriba sus ideas. Lo siguiente es que se pongan de acuerdo en familia, el

alumno debe realizar el comentario oral del contenido del texto que escribió sobre el recetario, y decir cómo se sintió al realizar la actividad.

Después el alumno comentará en familia cómo es un recetario y para qué sirve. Luego se presenta la siguiente retroalimentación por escrito: Como te habrás dado cuenta un recetario contiene varias recetas de comida, en cada una de ellas esta descrita de manera ordenada cómo se pueden preparar, mencionan de manera detallada, los ingredientes y las cantidades que se deben usar y los procedimientos para su elaboración. Además en la descripción se utilizar los verbos en infinitivo: cortar, machacar y lavar. Por ejemplo: Picar la cebolla en pedazos pequeños. Saber esto te ayudará a elaborar tu recetario más adelante. Como evaluación pide que contesten lo siguiente: ¿Cómo elaborar un recetario? ¿En la vida cotidiana en que ayudan los recetarios?

En las sesiones cuatro y cinco, el tiempo que se destina es de 120 minutos, algunas técnicas que se llevarán a cabo son: cuestionario, investigación, exposición y la receta, las actividades se organizan de manera individual o en familia, en relación a los recursos será principalmente en cuadernillo de trabajo, lápiz, goma o sacapuntas, hojas blancas, recortes, tijeras y pegamento, en donde los productos serán recetas de comida y para la evaluación se implementará una lista de cotejo (Ver apéndice F).

En el inicio, se da a conocer la intención que se tiene con las actividades, la cual es que los alumnos escriban recetas de cocina, considerando los elementos de una receta, y además favorecer su comprensión lectora a través del comentario oral del contenido de una receta de cocina. Luego se plantean las siguientes preguntas para indagar sobre sus conocimientos previos ¿Qué elementos debe contener una receta? ¿Cómo elaborar recetas de comida?, después se les presenta las siguientes sugerencias por escrito para la redacción de recetas de cocina: Para escribir una receta,

se necesitan considerar algunos elementos, estos son: el título de la receta, los ingredientes y el procedimiento.

En el título, se tiene que escribir el nombre de la receta, por ejemplo: El mole. En ingredientes, se escribe la lista de los ingredientes que se utilizan, también la cantidad de cada ingrediente, por ejemplo: 1 kilogramo de papa. En el procedimiento, se escriben las indicaciones de lo que se debe ir haciendo, por ejemplo: cortar las zanahorias en rodajas. Algo muy importante es que en cada indicación se utilizan los verbos en infinitivo, en el ejemplo anterior el verbo en infinitivo es la palabra cortar, otros verbos en infinitivo son: licuar, moler, revolver entre otras.

En el desarrollo, se indica que es momento de que escriban recetas de comida, para ello primero se solicita que escriban una lista de comidas típicas, una vez que tengan la lista deben de seleccionar cuatro o cinco que quieran escribir y luego iniciar a investigar con familiares o vecinos para ello se les propone utilizar una tabla (Ver apéndice J) para escribir sus recetas.

Cuando terminen de escribir las recetas las deben leer para ver si se entienden y si tienen los elementos de una receta, para ello se apoyarán con una lista de cotejo (Ver apéndice E) para ir palomeando si cumple con cada indicador en cada receta. Si no es así se invita a que realice las correcciones que sean necesarias.

En el cierre, una vez que realicen las correcciones a cada una de las recetas, se les solicita que escriban cada receta en una hoja blanca, cuidando que tenga los siguientes apartados: título de la receta, imagen de la receta, ingredientes y procedimiento, en donde se les sugiere que observen los ejemplos de recetas de comida (Ver apéndice K).

Una vez que tengan las recetas escritas se pide que elijan una receta para que enseguida realicen la lectura en pareja, en donde se tienen que organizar con una familiar para leer la receta y después comentar de qué trata y si es necesario que el alumno escriba sus ideas. Lo siguiente es que organizados en familia, el alumno debe hacer el comentario oral del contenido de la receta, y dar a conocer cómo se sintió al realizar la actividad.

Después en familia comentan como les pareció la experiencia de la elaboración de receta de cocina. Luego analizan la retroalimentación escrita: Es muy importante que cada una de las recetas que escribieron contengan los siguientes elementos, título de la receta, ingredientes y preparación, además en la preparación cada indicación debe iniciar con un verbo en infinitivo, para recordar, algunos de ellos son: freír, martajar, mezclar, entre otras. El docente realiza visitas a los alumnos para valorar cada una de las recetas mediante una lista de cotejo (Ver apéndice F). Finalmente como evaluación los alumnos contestan lo siguiente: ¿Cuál es la función de las recetas? ¿Cómo está organizada una receta?

En la sesión seis, el tiempo que se destina es de 60 minutos, algunas técnicas que se llevarán a cabo son: cuestionario, recetario, exposición y el comentario oral, y las actividades se organizan de manera individual o en familia, en relación a los recursos será principalmente en cuadernillo de trabajo, lápiz, goma o sacapuntas, hojas blancas, recortes, pegamento y tijeras, en donde el producto será el recetario y para la evaluación se implementará una lista de cotejo (Ver apéndice G) y una escala estimativa (Ver apéndice H). Al inicio, se da a conocer la finalidad que se persigue con las actividades que es que los alumnos elaboren un recetario y favorecer su comprensión lectora a partir de la lectura de una receta y del comentario oral del contenido de la receta. A continuación se indica que contesten las siguientes preguntas para indagar sus conocimientos previos: ¿Cómo elaborar un recetario? ¿Cómo está constituido un recetario?, después se indica ahora que ya tienen

las recetas van a elaborar un recetario, pero para ello tienen que considerar elaborar una portada, una introducción y un índice.

Para ello se presentan las siguientes sugerencias: En la portada tienen que escribir un título del recetario y colocar una imagen que dé cuenta de que trata el contenido, esta se puede hacer en papel cascarrón, cartón o cartulina. Así mismo se invita a que revisen el ejemplo del recetario (Ver apéndice K). En la introducción debes escribir de manera breve cual es el contenido del recetario y para que se puede utilizar. En el índice debes colocar la lista de recetas en orden alfabético y en cada receta colocar el número de página en donde se encuentra, se empieza a contar desde la introducción, pero no se le anota la página y tampoco en el índice. Luego una vez que tengan la portada, la introducción, el índice, elaboren el recetario en el siguiente orden: portada, introducción, índice y enseguida las recetas.

En el cierre, se indica que revisen el recetario que elaboraron con apoyo de la lista de cotejo (Ver apéndice G) y que realicen las correcciones que sean necesarias. Una vez que tengan elaborado el recetario, se pide que elijan una receta para que enseguida realicen la lectura en pareja, en donde se tienen que organizar con una familiar para leer la receta y después comentar de qué trata y si es necesario que el alumno escriba sus ideas. Lo siguiente es que en familia, el alumno debe hacer el comentario oral del contenido de la receta, e indicar como se sintió al realizar la actividad.

Por último deben comentar en familia como se sintieron al elaborar el recetario y como lo hicieron. Luego se hace la retroalimentación de manera escrita: Para elaborar el recetario se tiene que pensar en que material se quiere hacer la portada, el título que se le va a llevar y la imagen. En la introducción se escribe de manera breve el contenido del recetario, en el índice colocar de manera ordenada el contenido del recetario y las páginas en las que se ubican y finalmente construir el

recetario. Como evaluación de la sesión se pide que contesten lo siguiente: ¿Cómo está estructurado un recetario? ¿Cómo describes la experiencia de elaborar un recetario?

En la séptima sesión, el tiempo que se destina es de 60 minutos, algunas técnicas que se llevarán a cabo son: lectura en pares, producción escrita y el comentario oral, y las actividades se organizan de manera individual, en parejas o en familia, en relación a los recursos será principalmente en cuadernillo de trabajo, el recetario, lápiz, goma o sacapuntas, en donde el producto será el comentario oral del contenido de las recetas y para la evaluación se implementará una escala estimativa (Ver apéndice I). En inicio se da a conocer que en las siguientes actividades se tiene el propósito de favorecer su comprensión lectora mediante la lectura de recetas de cocina y del comentario oral del contenido de las mismas. Para ello se indica que se organicen con un familiar y que del recetario elaborado seleccionen dos recetas que quieran leer, una vez seleccionadas escriben sus títulos.

En el desarrollo, se pide que se organicen con su familiar, para leer las recetas en parejas y luego comentar de qué trata cada receta. En donde los alumnos deben escribir sus interpretaciones. En cierre, coordinado con la familia el alumno y persona con quien dio lectura a las recetas hacen el comentario oral del contenido de las recetas que leyeron y al final cada uno comenta cómo se sintió al realizar la actividad.

En la octava y novena sesión, el tiempo que se destina es de 120 minutos, algunas técnicas que se llevarán a cabo son: cuestionario, producción escrita, análisis de contenido y el comentario oral, y las actividades se organizan de manera individual o en familia, en relación a los recursos será principalmente en cuadernillo de trabajo, lápiz, goma o sacapuntas y el recetario, en donde el producto será el comentario oral del contenido de las recetas y para la evaluación se implementará

una escala estimativa (Ver apéndice I). En inicio se da a conocer que la intención de las actividades es que compartan su recetario con sus compañeras y compañeros de cuarto grado grupo B, para que vean que podrían mejorar de su recetario. Para ello se indica que con ayuda de familiar entreguen su recetario al compañero que le corresponde de acuerdo a la lista que se les comparte (Ver apéndice J). Por lo que se les sugiere que al momento de ir a entregar el recetario tomen las medidas de prevención tales como: usar Cubrebocas, Gel antibacterial y guardar la sana distancia.

En el desarrollo, se solicita que lean y analicen el recetario de su compañera o compañero para contestar lo siguiente: ¿Cuál es el título del recetario? ¿Cómo es la portada del recetario? ¿El recetario contiene: portada, índice, introducción y páginas? ¿Qué recetas contiene el recetario? ¿Todas las recetas contienen, título, imagen, ingredientes y procedimientos? ¿Qué elementos contiene cada receta?

En el cierre, se indica que se organicen con un familiar y que del recetario seleccionen dos recetas que quieran leer, una vez seleccionadas escriben su título. Después se pide que se organicen con su familiar, para leer las recetas en parejas y luego comentar de qué trata cada receta. En donde los alumnos deben escribir sus interpretaciones. Enseguida se menciona que organizados con la familia el alumno y persona con quien dio lectura a las recetas hacen el comentario oral del contenido de las recetas que leyeron y al final cada uno comenta como se sintió al realizar la actividad. Por último se invita al alumno a que se organice con la familia para preparar una receta de comida del recetario.

Para la evaluación del proyecto didáctico se han elaborado algunos instrumentos de evaluación los cuales son listas de cotejo y escalas estimativas. En inicio se ha planeado una lista de cotejo (Ver apéndice E) que aplicará el docente, con la finalidad de valorar si el alumno investiga

con familiares alguna de sus recetas favoritas, si explora modelos de recetas y si escribe la receta que investigó, para ello se colocan algunos criterios como son: Investiga la receta de su comida favorita. Analiza ejemplos de recetas. Identifica las características de la receta. Escribe la receta que investigó. Y retoma algunas características de la receta.

En el desarrollo se plantean dos listas de cotejo (Ver apéndice F) que aplicarán el docente y el alumno. La primera tiene la finalidad de valorar si el alumno describe con claridad la secuencia de las acciones en las recetas y cubren con los elementos de una receta, los criterios que se colocan son: Tiene título cada receta. Contiene la lista y cantidad de los ingredientes. Mantiene orden secuencial en el procedimiento. Se entienden las recetas. Cabe aclarar que esta lo aplicarán los alumnos para valorar sus recetas así como el docente valorará las recetas de los alumnos. La otra lista de cotejo (Ver apéndice G) lo aplica únicamente el docente y tiene como propósito valorar el recetario, para ello se plantean los siguientes criterios: Contiene portada el recetario. Contiene introducción el recetario. Contiene índice el recetario. Se agrega páginas al recetario. Está ordenado el recetario de la siguiente manera: portada, índice, introducción y recetas.

También se elabora una escala estimativa (Ver apéndice H) que tiene la intención de valorar el recetario, si reconocen la función y las características de las recetas, si describen con claridad la secuencia de las acciones en las recetas. Los indicadores que se utilizan son: Conceptualiza que es una receta. Toma en cuenta los elementos de una receta al escribirlas. Describe con orden las secuencias en cada receta. Identifica los elementos de un recetario. Elabora el índice, la introducción y portada al construir su recetario. Ordena su recetario.

En el cierre se plantea una escala estimativa (Ver apéndice I), que tiene la finalidad de valorar el desarrollo de la comprensión lectora de los alumnos, a través del comentario oral del

contenido de textos, esto con el apoyo de los padres de familia, los indicadores son: Comparte ideas de manera oral del contenido de la lectura. Escribe lo que entiende del contenido de un texto. Muestra interés al participar. Escucha la participación de los demás. Reafirma su interpretación a partir de la participación de los demás. De esta manera se retoma la evaluación formativa.

CAPÍTULO
IV

MARCO METODOLÓGICO

La metodología de la investigación resalta el paradigma socio-crítico que busca la transformación de los contextos sociales mediante la participación de las personas que intervienen en la investigación. El enfoque de la investigación cualitativa considera las perspectivas de los participantes en el objeto de estudio. Así mismo es necesario mencionar que cada una de los enfoques de investigación tiene sus respectivas metodologías, técnicas e instrumentos para la recolección de datos. Sin embargo, una de las metodologías más relevantes bajo el enfoque cualitativo es la investigación-acción participativa la cual plantea cuatro fases para desarrollar la investigación.

4.1 Paradigma socio-crítico

Los paradigmas son el conjunto de procedimientos que se siguen para la indagación de conocimiento. Al respecto Alvarado (2008) afirma: “Un paradigma es un cuerpo de creencias, presupuestos, reglas y procedimientos que definen cómo hay que hacer ciencia; son los modelos de acción para la búsqueda del conocimiento” (p.190). En otras palabras, el paradigma es un supuesto de los procedimientos que se pueden seguir para la búsqueda de cualquier conocimiento, donde se establezca la metodología a seguir. Así mismo los tipos de paradigmas son los siguientes: positivista, interpretativo y socio-crítico.

El positivista es considerado como un paradigma de las ciencias sociales que tiene como finalidad explicar, predecir y controlar, donde el conocimiento puede conseguirse de modo empírico. La metodología adaptada es el modelo hipotético deductivo, el que se caracterizan los fenómenos en variables dependientes e independientes, donde se da la manipulación a las variables.

El paradigma interpretativo busca comprender e interpretar, porque trata de profundizar la investigación a partir del planteamiento de diseños abiertos desde la globalidad y la contextualización. Algunas técnicas para la recolección de datos son: observación participativa, historias de vida, entrevistas, los diarios, entre otras.

En el paradigma socio-critico se toma en cuenta el análisis y la autorreflexión, en tanto el conocimiento se construye a partir del interés y necesidades que se tiene como colectivo, así como la importancia de capacitarse para iniciarse en la búsqueda, todo tipo de conocimiento se construye y reconstruye en base a la teoría y la práctica.

Las principales características del paradigma socio-critico en el ámbito educativo, de acuerdo con Alvarado (2008) son:

(a) la adopción de una visión global y dialéctica de la realidad educativa; (b) la aceptación compartida de una visión democrática del conocimiento, así como de los procesos implicados en su elaboración; y (c) la asunción de una visión particular de la teoría del conocimiento y de sus relaciones con la realidad y con la práctica. (p.190)

Es decir, el paradigma socio-critico debe llevar a identificar de manera general la realidad educativa, todos los participantes deben de estar de acuerdo sobre el conocimiento y lo que implica llegar a él, sin olvidar la reflexión de la teoría del conocimiento, la relación con la realidad y la práctica.

Es importante precisar que para Alvarado (2008), el conocimiento es el conjunto de saberes que acompañan y hacen posible las actividades humanas, en tanto los objetos de conocimiento, surgen a partir del interés que guía la investigación, por lo que el investigador plantea los objetos de la investigación a partir de los dominios de los intereses técnicos e intereses prácticos, en base a la experiencia que tenga sobre dicho conocimiento. Por otra parte, la teoría del conocimiento y

la teoría social tienen una especial vinculación, la sociedad es la que decide indagar a partir de la historia.

La ciencia social crítica, permite a los investigadores reflexionar acerca de los objetivos y propósitos, los cuales pueden tener resultados poco idóneos lo que lleva a poder replantear las metas que se desean alcanzar. En la teoría crítica el punto de referencia es la misma crítica, realizado por un grupo de individuos que buscan esclarecer las contradicciones, para lograr el bien común del grupo social.

4.2 Metodología de la investigación

La metodología de la investigación se considera como un proceso mediante el cual se generan conocimientos de la realidad, con la intención de explicarla, comprenderla y transformarla, a partir de las necesidades de los seres humanos, en tanto es un proceso creativo que se rige por reglas de validez y aceptabilidad por una comunidad científica para la solución de problemas dando lugar a la construcción de conocimientos nuevos. Existen dos metodologías para indagar la realidad social, las cuales son: cuantitativa y cualitativa, cabe señalar que cada una tiene sus métodos, técnicas e instrumentos de acuerdo a lo que se desea investigar para clarificar o transformar la realidad social.

Cada una de las metodologías tiene su enfoque de investigación. En este caso el enfoque de la investigación cuantitativa se inspira en el positivismo, que plantea la utilización de una metodología única, la de las ciencias naturales y exactas, que tiene como propósito explicar a los fenómenos estableciendo regularidades en los mismos, que expliquen el comportamiento social, mediante la cuantificación y la mediación.

Con relación a los métodos que se utilizan en este tipo de metodología se tienen los siguientes: Investigación histórica, investigación correlacional, estudio de caso e investigación experimental. La investigación histórica, busca reconstruir el pasado de manera más objetiva y exacta que parte de la hipótesis. La investigación correlacional tiene como finalidad identificar las relaciones que existen entre diferentes factores. Mientras que el estudio de caso consiste en estudiar cualquier unidad de sistema para conocer las condiciones de problemas generales del mismo. Y la investigación experimental parte de diseños experimentales que tienen como finalidad conocer causa-efecto.

Las técnicas e instrumentos para la recolección de datos cuantitativos, los más utilizados son: la entrevista estructurada, el cuestionario autodilucidado y la observación sistemática. La entrevista estructurada es la que emplea un guion de preguntas estandarizadas para todos los encuestados. El cuestionario autodilucidado es un formato resuelto en forma escrita por los propios sujetos de la investigación. Y la observación sistemática, regulada o controlada lo que realiza una persona externa en un contexto desconocido

Referente al enfoque de la investigación cualitativa se fundamenta: En la hermenéutica, la fenomenología y el internacionalismo simbólico. El pensamiento hermenéutico establece que los actores sociales no son solo objetos de estudio, sino también significan, hablan y reflexionan, es decir, se da importancia a los significados y no en datos. La fenomenología, reconoce la interdependencia entre el sujeto y el objeto en el proceso de conocimiento. El internacionalismo simbólico, resalta que la conducta humana se puede entender y explicar, a partir de los significados que las personas dan a las cosas y a sus acciones.

La investigación cualitativa es realizada por expertos que pueden informar con claridad y objetividad, a partir de las observaciones realizadas del mundo social y a partir de las experiencias

de los demás. Es necesario mencionar que se requiere de una persona que conozca el entorno que se está investigando a partir de las experiencias, conocimientos y valores. Las características de la investigación cualitativa son: inductiva, naturalista, Emic, holística, descriptiva y comprensiva. Inductiva porque parte de información que se tiene para desarrollar interpretación, conceptos y teoría. Naturalista, es decir, mediante la implementación de entrevistas a informantes. Emic, se refiere a la comprensión de las personas en contexto. Holística, considera como un todo a personas y escenarios. Descriptiva, debido a que se centra en la descripción de las cosas observadas y Comprensiva porque considera la perspectiva social.

Los métodos de la investigación cualitativa son: la etnografía, el método biográfico, el estudio de casos, el análisis de contenido y discursos y la Investigación Acción Participante, que se explican brevemente a continuación. La etnografía, es una forma de investigación naturalista debido a que estudia casos específicos con el fin de desarrollar teoría específica. El método biográfico, consiste en el uso de datos de la vida de una persona, acontecimientos importantes o sucesos que se desean destacar. El estudio de casos, es un examen intenso y en profundidad de diversos aspectos de un mismo fenómeno, El análisis de contenido y del discurso se basa en la revisión de material narrativo cualitativo, sin embargo, da lugar a un procedimiento de cuantificación mientras que en la Investigación Acción Participante, las personas construyen la realidad en la que viven.

Las técnicas e instrumentos para la recolección de datos cualitativos según Monje (2011) son: la entrevista no estructurada, entrevista en profundidad, grupos focales, observación simple, no regulada y participante e historias de vida diarios. La entrevista no estructurada, es flexible y abierta, por lo que la indagación parte de las preguntas. La entrevista en profundidad, sigue un modelo de conversación entre iguales, inicialmente se plantea preguntas no directas. Grupos

focales se le denomina como entrevista exploratoria grupal o con pocos individuos, con la intervención de un moderador en donde se expresa de manera libre sobre un tema. Observación simple, no regulada y participante, busca comprender el comportamiento y las experiencias de las personas como ocurren en su medio natural en el que se observa, registra información y las historias de vida, diarios son revelaciones narrativas sobre la persona y se emplean para el estudio de patrones culturales.

Resulta necesario considerar métodos y técnicas en la investigación, sin embargo, en lo que cabe de la investigación cualitativa, no existen procesos determinados para llevarla a cabo, cada investigador adapta y utiliza las técnicas que consideran adecuadas. En el siguiente apartado se retoma el método de la investigación-acción, con intención de tener un panorama más amplio de dicho método.

4.3 La investigación-acción

La metodología de investigación-acción surge en el marco del siglo XX en la década de los cuarenta por Kurt Lewin, como una opción ante el método científico, que abarca aspectos teóricos, cambios sociales, conocimiento práctico y teórico, sin embargo, Orlando Fals Borda (1925-2008) dio origen a la Investigación-Acción Participativa con un enfoque al estudio de las comunidades y movimientos sociales.

La investigación acción según Elliott, (1990) señala que:

Es un proceso sistemático de aprendizaje desde un enfoque crítico orientado a la búsqueda de vías de mejora y superación de las propias limitaciones. Para ello, induce a las personas a teorizar acerca de sus prácticas, analizando las circunstancias en las que se desarrolla la acción, la acción misma y las consecuencias que se derivan, para establecer posteriormente relaciones entre estos elementos. (p. 107)

En otras palabras, la investigación-acción es un proceso sistemático donde se plantea superar las dificultades, así como lograrlo mediante el análisis y la reflexión de las acciones y lo que surge a partir de ellas, en lo posterior identificar la relación que tienen los elementos que intervienen.

La Investigación-Acción Participativa (IAP) es una metodología que presenta ciertas características bajo el enfoque cualitativo, la manera que desarrolla el objeto de estudio sus intencionalidades, como intervienen los participantes y los logros que obtiene. De acuerdo a la composición de la IAP sus componentes se combinan de diferentes maneras: la investigación es un proceso reflexivo, sistemático, controlado y crítica con la finalidad de estudiar algún aspecto de la realidad, la acción representa una fuente de conocimiento en donde el estudio es una forma de intervención y la participación hace referencia al proceso en el que intervienen los investigadores profesionales y la comunidad como sujetos activos que ayudan a conocer y cambiar su propia realidad.

Hay que mencionar, que la IAP tiene cuatro características, las cuales son las siguientes: cíclica, participativa, cualitativa y reflexiva; cíclica, porque son pasos que se llegan a repetir en ocasiones similares; participativa, debido a que los involucrados pasan a ser investigadores y beneficiarios de las propuestas; cualitativa, porque trata más con el lenguaje; reflexiva, debido a la importancia de la reflexión crítica en cada proceso.

En la IAP proponen cuatro fases, en la fase I, descubrir la temática, relacionado con descubrir una preocupación temática, mediante la participación de personas interesadas. Con el apoyo de un diagnóstico sistemático para la recolección de datos que clarifique dicha problemática identificada. En esta fase se requiere desarrollar ciertas habilidades como: aprender a escuchar a otros y buscar formas para integrar a las personas en el proyecto.

En esta primera fase se llevó a cabo el diagnóstico socioeducativo, con la intención de delimitar una preocupación temática en el quehacer docente, para ello se dio inicio con el planteamiento de la pregunta de investigación quedando de la siguiente manera: ¿Cómo promover la interpretación de textos en los alumnos de cuarto grado, de la escuela primaria indígena Juan Escutia para favorecer sus habilidades lectoras?, con la intención de conocer más a profundidad esta temática y si efectivamente está presente en la escuela, se iban a implementar entrevistas a padres de familia, docentes y alumnos. Pero por la educación a distancia se tomó la decisión de compartir a los docentes por medio de WhatsApp los cuestionarios, para los alumnos y padres de familia se imprimieron los cuestionarios y en las visitas domiciliarias se aplicaron dichas encuestas.

Con los resultados de las encuestas se elaboró un informe, en el que se delimitó la dificultad de la comprensión lectora en los alumnos de cuarto grado. De ahí se plantearon las categorías que se investigarían para argumentar teóricamente la comprensión lectora, para ello se recurrió a la indagación de información en la página de Google Educativo, a partir de las categorías, dicha información se organizó en un andamio.

La fase II, la coconstrucción del plan de acción, se da a partir del encuentro con los interesados con el fin de determinar las acciones a desarrollar para dar atención a la dificultad identificada en un área de conocimiento, comunidad o realidad seleccionada. En esta segunda fase, al determinar el problema que se quería atender, que es la dificultad de la comprensión lectora.

En lo posterior, a partir de la pregunta de investigación que es: ¿cómo promover la interpretación de textos en los alumnos de cuarto grado, de la escuela primaria indígena Juan Escutia para favorecer sus habilidades lectoras? Se formuló un objetivo general quedando de la siguiente manera: promover en los alumnos de cuarto grado de primaria la comprensión lectora, para favorecer su habilidad lectora a través del taller de textos

Además se plantearon los siguientes objetivos específicos: promover la participación de los estudiantes sobre diferentes temas, para que planifiquen los textos a producir, desarrollar la competencia textual o discursiva en los alumnos, para que desarrollen su habilidad lectora y fomentar la interpretación de textos en los alumnos, para que puedan expresar de forma oral y escrito el contenido de diferentes tipos de textos.

De ahí se elaboró un panorama general del proyecto de intervención, a través de un andamio, en el que se establecía como trabajar la estrategia didáctica del taller de textos, para superar la dificultad de la comprensión lectora, en el que se seleccionaron las asignaturas que apoyarían para trabajar el proyecto así mismo se visualizó el producto a obtener, las técnicas, la organización, espacio, tiempo, materiales, recursos y evaluación.

Esta actividad resultó algo complicada, porque no se logró hacer un entrelazamiento curricular con las asignaturas, ante esta situación se recurrió a trabajar solo con la asignatura de español y en el que se desarrollará la estrategia del taller de textos. Después se retomó el andamio y se continuó con la elaboración del proyecto con su respectiva secuencia didáctica, la cual se distribuyó en sesiones, en cada sesión se trató de presentar la intención que se perseguía en la aplicación de las actividades, se implementaron diversas técnicas para abordar las actividades, algunas de ellas son: el cuestionario, el comentario oral, lectura en voz alta, entre otras más, se estableció la organización de las actividades, los materiales o recursos, el tiempo a destinar, el producto parcial, y la evaluación, así como una retroalimentación de forma escrita.

Cada una de las sesiones planeadas contribuían a obtener el producto final que era un recetario de platillos típicos de la comunidad, en cada una de las sesiones se trató de favorecer la estrategia del taller de textos que requiere los siguientes pasos: planificación, textualización y revisión, con el propósito de favorecer la comprensión lectora de los alumnos.

En la fase III, se realiza la implementación del plan de acción que se han planificado con miras a lograr las mejoras o transformaciones que sean necesarias. En esta tercera fase, se tomó en cuenta el diagnóstico de conectividad de las familias de los alumnos, donde se determinó que se trabajaría con un cuadernillo de trabajo, mismo que se entregó en una visita en la escuela, donde se citó a los padres de familia para hacer la entrega de los cuadernillos, así mismo se aprovechó para explicarles la intención de la aplicación del proyecto, que era la de contribuir a favorecer la comprensión lectora de los alumnos y de las alumnas, en donde se dieron a conocer algunas sugerencias para que sus hijos realizaran las actividades, por otra parte se les comentó de la importancia de que se integraran a las actividades.

Para el seguimiento y acompañamiento de los alumnos en las actividades, se establecieron algunos días para que estuvieran atentos para atender las llamadas telefónicas que se les realizaría, sin embargo, solo pocos padres de familia respondieron y en otros casos mandaba a buzón. En los casos que respondieron se les preguntaba sobre los avances que iban teniendo sus hijos e hijas en las actividades, y se les cuestionaba acerca de las dudas e inquietudes que se les presentaba en las actividades para brindarles orientación.

También, se realizó una visita a los alumnos para revisar los avances en el desarrollo del proyecto, en la visita se contó con poca asistencia de los alumnos, los que asistieron se les hizo algunas sugerencias que les apoyarían a obtener el producto del proyecto.

La fase IV comprende los procesos de reflexión permanente, durante el proceso de la investigación además de la sistematización de la información que da cuenta de las acciones, reflexiones y transformaciones realizadas a lo largo de la investigación. Al finalizar la aplicación del proyecto, se realiza el análisis de los logros obtenidos. Que permite un análisis de la práctica educativa sobre lo que funcionó, que se tendría que mejorar y como fue la reacción de los alumnos

en las diferentes actividades. La práctica reflexiva, llevó a reconocer que se tuvieron algunos obstáculos, que no permitieron hacer adecuaciones a las actividades, debido a que no se tuvo un seguimiento continuo con los alumnos por la falta de medios tecnológicos en las familias de los alumnos, además se contó con poca participación de los alumnos para recibir acompañamiento en las actividades.

4.4 Técnicas e instrumentos

El proceso de la recopilación de datos para una investigación cualitativa se realiza a través del uso de métodos e instrumentos. Las técnicas que se iban a aplicar en el diagnóstico socioeducativo, iba a ser entrevistas semiestructuradas según Monje (20011) afirma: “las entrevistas dirigidas son semiestructuradas y en ellas se usa una lista de áreas hacia las que hay que enfocar las preguntas, es decir, se utiliza una guía de temas (p. 149)”, En otras palabras, el entrevistador da lugar a que los participantes se expresen con libertad en relación a todos los temas a abordar y se registra la información mediante una grabadora.

Por la cuestión de la educación a distancia y en base a los resultados obtenidos en el diagnóstico de conectividad se determinó que lo más conveniente era aplicar cuestionarios para tener más elementos sobre la dificultad presente en los alumnos. Para la elaboración de los cuestionarios se partió de las categorías de la teoría de la comprensión lectora.

El cuestionario autodilucidado, es un formato resuelto en forma escrita por los propios sujetos de la investigación. Tiene la ventaja de que reduce los sesgos ocasionados por la presencia del entrevistador, es un formato simple que facilita el análisis y reduce los costos de aplicación. (Monje, 2011, p. 136)

Los instrumentos que se han aplicado en este proceso han sido cuestionarios (Ver apéndice A) a los docentes de los diferentes grados. Esto con la intención de conocer su concepción de la

comprensión lectora, las estrategias que utilizan en su quehacer docente para abordarla, si conocen el procedimiento de sus estrategias y la importancia que tiene en el desarrollo de la habilidad lectora de los alumnos.

También se aplicaron cuestionarios (Ver apéndice B) a los padres de familia, para conocer que estrategias utilizan para favorecer su comprensión lectora, así como la de sus hijos e hijas, la importancia que tiene para la formación de sus hijos y para que les ayudará, así como saber el nivel de desarrollo de la comprensión lectora de los alumnos y de qué manera los padres de familia les apoyan a favorecer dicha habilidad lectora.

En relación con la aplicación de los cuestionarios (Ver apéndice C) a los alumnos de cuarto grado de la escuela primaria indígena Juan Escutia, el propósito era la de conocer su perspectiva sobre la importancia de la comprensión lectora, las estrategias que llevan a cabo para el desarrollo de dicha habilidad lectora.

Para conocer un poco más sobre el nivel de comprensión lectora de los alumnos se implementó la herramienta exploraciones de habilidades básicas en lectura (Ver anexo 1 y 2), que ayudan a sistematizar la información en los indicadores del Sistema de Alerta Temprana (SisAT). Esta metodología de investigación cualitativa permitió clarificar que efectivamente los alumnos de cuarto grado tienen dificultad en la comprensión lectora.

CAPÍTULO

V

INFORME Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Al aplicar y finalizar un proyecto es necesario valorar los resultados obtenidos. En este caso retomando la metodología de la investigación-acción en la fase IV que corresponde a la evaluación. En ella se hace un análisis de las técnicas implementadas en las diferentes actividades, así como la manera en que respondieron los alumnos, que tan funcionales fueron los recursos didácticos que se utilizaron. También, como impacto la intervención en los actores involucrados y finalmente hacer una reflexión de los retos que se tuvieron y qué perspectivas se tienen si volviera a implementar otro proyecto.

5.1 Antecedentes de la investigación

En la escuela primaria Juan Escutia, se pueden identificar diferentes problemas pedagógicos, como consecuencia es considerado una escuela focalizada con alto rezago educativo en cada uno de los grados escolares. Ante esta situación se realizó un diagnóstico socioeducativo en cuarto grado grupo A con la intención de conocer cuál es uno de los problemas que más aqueja al grupo, esto con la intención de ayudar a abatir el rezago educativo.

En el diagnóstico socioeducativo aplicado se realizaron diferentes actividades para indagar sobre uno de los problemas, que causa este rezago siendo, la dificultad de la comprensión lectora. Por ello se aplicaron algunos cuestionarios dirigidos a padres de familia, alumnos y docentes. En el que se clarificó que en la familia los padres de familia no promueven la lectura en casa, además de que mencionaron que también se les complica entender el contenido de un texto cuando leen. Mientras que la mayoría de los alumnos en sus cuestionarios dieron a conocer que no les gusta leer, solo lo hacen en las tareas escolares que lo requieren, así mismo mencionan que les complica comprender el contenido de los textos que leen.

Los docentes por su parte mencionan diversas estrategias que llevan a cabo para favorecer que los alumnos desarrollen sus habilidades lectoras, sin embargo no han obtenido los resultados esperados debido a que en las pruebas estandarizadas que han sido aplicados, los alumnos obtienen resultados poco favorables de ahí el rezago educativo en la mayoría de los grupos. En donde uno de los factores es la dificultad en la comprensión lectora de los alumnos.

Para profundizar más sobre el problema, se aplicó la herramienta de exploraciones de habilidades en lectura de SISAT, en donde los resultados permitieron delimitar la dificultad en la comprensión lectora en los alumnos de cuarto grado grupo A. Esto llevo plantear la estrategia didáctica del proyecto, para atender el problema pedagógico, el proyecto se nombró como ¡Mi comida favorita!, en la que se trabajó con la estrategia del Taller de textos enfocado a tratar la dificultad de la comprensión lectora.

La importancia de favorecer la comprensión lectora en los alumnos de cuarto grado de primaria, radica en que los educandos al desarrollar la habilidad de la comprensión lectora podrán desempeñarse con mayor facilidad en las diferentes asignaturas, así como a apropiarse de los aprendizajes esperados en los grados que cursen. Otro aspecto importante es que al desarrollar la comprensión lectora les sea útil en su vida cotidiana.

5.2 Método de proyectos

Los resultados obtenidos en la aplicación del proyecto, no han sido los esperados esta en gran medida porque las familias no cuentan con un medio para mantener comunicación con el docente y recibir el acompañamiento necesario, que los alumnos no asistan a las visitas realizadas por el docente para brindar acompañamiento y seguimiento, que los padres de familia no se

involucraran en las actividades que requerían de su participación, que algunos alumnos no aceptarían el apoyo y la orientación por parte de sus familiares en las actividades.

A continuación se da a conocer los resultados obtenidos en cada una de las sesiones. En la sesión 1, algunos alumnos dieron respuestas parciales a las preguntas que se les propuso para conocer sobre lo que saben sobre su comida favorita, así mismo sus respuestas fueron escasas. En relación a la indagación con familiares sobre los ingredientes que lleva su comida favorita y la manera en que se prepara, hubo algunos que no trabajaron con familiares y optaron por escribir lo que sabían. En la actividad de la lectura en pareja del texto elaborado, muy pocos alumnos trabajaron con un familiar y realizaron el comentario oral del contenido del texto.

En la sesión 2, al responder las preguntas para indagar sus conocimientos previos, sobre que es una receta y cuáles son sus características algunos alumnos respondieron de manera parcial y con un lenguaje muy escaso. Con respecto a la redacción de la receta de su comida favorita, la mayoría de los alumnos logro escribirla, pero hubo algunos casos en los que si les dificulto. Por ultimo al leer una receta, algunos si lograron compartir con sus familiares el contenido de la receta que leyeron. Por otra parte algunos padres de familia comentaron que sus hijos solo leyeron la receta y con dificultad comentaban de qué trataba (Ver anexo 3).

En la sesión 3, al inicio al responder las preguntas les dificulto responder que es un recetario. Sin embargo, al analizar la información que se les proporciono sobre los recetarios, lograron entender qué es un recetario y para qué sirve. Después al escribir un breve texto sobre que son los recetarios y cuáles son sus características, pocos alumnos lograron dar a conocer que es una recetario y cuáles son sus características. Por otra parte la mayoría de los alumnos se les dificulto realizar su escrito con las características que se les indico. En la actividad que consistía en hacer el

comentario oral en familia del contenido del texto que escribieron, la mayoría de los padres de familia comentan que sus hijos tenían inseguridad para expresarse.

En las sesiones 4 y 5, se inició con la indagación de conocimientos previos sobre cómo hacer una receta de cocina en el que algunos lograban expresar que se tenían que enlistar los ingredientes y a continuación escribir como se prepara la comida, sin embargo otros solo mencionaban que solo se debe describir cómo prepara la comida. Lo que les ayudo a entender mejor como escribir una receta fue analizar la información que se les proporciono. Al iniciar con la investigación de las recetas de cocina a pesar de que se les compartió una esquema para ir escribiendo las recetas de comida, si se les complico. De ahí empezaron a escribir las recetas de cocina, y al terminar se les solicito que valorarán las recetas que escribieron con una lista de cotejo, con la intención de que se dieran cuenta si era necesario corregir.

Así mismo se realizó una visita en la comunidad para orientar a los alumnos y valorar los avances en la redacción de las recetas en la que se implementó una escala estimativa, al finalizar se dio sugerencias a los alumnos para mejorar sus recetas (Ver anexo 4). Una vez hecho las correcciones se solicitó que eligieran una de las recetas para hacer el comentario oral de su contenido, sin embargo, la mayoría de los padres de familia comentan que algunos si lograron comentar bien sobre la receta, pero otros mostraron dificultad para expresarse.

En la sesión 6, pocos alumnos lograron mencionar lo que es un recetario, y cuál es su contenido, lo que les ayudo a conocer un poco más sobre los recetarios fue el análisis de la información que se les proporciono y el ejemplo del recetario que se les compartió para que lo analizarán y así tener una idea más clara de la misma. En la elaboración de los recetarios, la mayoría omitió algunos de sus elementos, como: el título y la imagen en la portada, colocar la introducción y el índice (Ver anexo 4). Al hacer el comentario oral en familia del contenido de una receta,

algunos padres de familia mencionaron que sus hijos sí lograron dar a conocer el contenido de la receta que eligieron. Mientras que otros mencionaron que siguen presentando dificultad al hacer este tipo de actividades.

En la sesión 7, al llevar a cabo el comentario oral (Ver anexo 6) del contenido de dos recetas seleccionadas, en algunos casos se les complicó trabajar con un familiar. Debido a que el alumno tenía que invitar a un familiar para hacer la lectura en pareja de dos recetas, también para expresar sus interpretaciones, para luego construir sus interpretaciones de forma escrita. Después organizarse en familia para que los alumnos compartieran el contenido de las recetas leídas. Mientras que otros padres de familia mencionan que si mejoraron al hacer el comentario oral del contenido de las recetas.

En las sesiones 8 y 9, se llevó a cabo el intercambio de los recetarios entre estudiantes, en el que faltaron pocos alumnos por intercambiar. Al revisar el recetario de otro compañero cada alumno comparó con lo que hizo, e identificó lo que le faltó en su recetario y lo que podría mejorar. En la actividad del comentario oral del contenido de dos recetas, los papás mencionan que pudieron realizar la actividad de mejor manera, en donde la mayoría de los alumnos pudieron dar a conocer sus interpretaciones, de los recetarios analizados. Lo que si faltó fue que los alumnos se organizaran con un familiar para preparar una de las recetas escritas por un compañero.

5.3 Técnicas y recursos didácticos utilizados

En el desarrollo de los procesos de enseñanza-aprendizaje se necesita utilizar diversas técnicas que favorezcan que los educandos se apropien de los aprendizajes esperados. Que además ayuden a mantener su interés para continuar aprendiendo. Esto requiere proponer recursos didácticos adecuados para desarrollar las técnicas que se proponen.

En el proyecto didáctico se hicieron uso de diversas técnicas. Una de ellas es el cuestionario escrito, al inicio de cada sesión esto con la intención de indagar los conocimientos previos de los alumnos, en relación a los aprendizajes esperados que se esperaba favorecer. La producción escrita, se implementó para que escribieran lo que conocían de su comida favorita. La investigación se llevó a cabo al indagar sobre cómo se preparan los platillos típicos de la comunidad. La receta, se desarrolló para que escribieran recetas de los platillos típicos de la comunidad.

También se realizó el recetario, en el proyecto didáctico fue el producto y conforme lo iban construyendo, se favorecía la lectura de sus producciones mediante la lectura en parejas, con la intención de que leyeran y construyeran sus interpretaciones sobre su contenido. Para que en familia realizaran el comentario oral del contenido de los textos que analizaban de esta manera favorecer la comprensión lectora de los aprendices.

En relación a los recursos didácticos que se utilizaron, uno de los principales fue el cuaderno de trabajo impreso, en la que se presentaban las actividades del proyecto por sesión para que los alumnos los realizaran, en la que se compartieron textos informativos que les serían de utilidad en el desarrollo del proyecto, algunos ejemplos de recetas, así como el de un recetario para que tuvieran una guía para elaborar su recetario. También se llevó a que consultaran calendarios o libros para que buscaran diversas recetas, con el propósito de que los analizaran.

Con lo referente a la mediación docente fue muy limitada, debido a que desde el diagnóstico de conectividad se identificó que la mitad de los padres de familia cantaban con un celular, y de esa mitad muy pocos tenían la posibilidad de colocar saldo y mantener comunicación con el docente para preguntar sobre las dudas que tenían sus hijos en las actividades.

Por lo que se decidió realizar un cuaderno de trabajo, en el que al inicio de cada sesión se les colocó un breve texto explicándoles lo que se pretendía que aprendieran, también se compartía información que les permitiera comprender las actividades y al final se daba de manera escrita la retroalimentación.

Así también se realizaban llamadas telefónicas a los padres de familia, pero solo algunos lograban responder. En tanto los que contestaban las llamadas casi no comentaban sobre las dificultades que tenían sus hijos y mencionaban que todo iba bien. Ante esta situación se planeó una visita a la comunidad para revisar y valorar los avances que tenían los alumnos en el desarrollo del proyecto y brindar las orientaciones que fueran necesarias a cada uno de los alumnos.

5.4 Impacto de su intervención

En la actualidad con el Modelo de Educación a Distancia, se ha podido integrar a los padres de familia en las tareas escolares de sus hijos, en algunas han participado de manera directa, así como brindándoles orientaciones sobre las dudas que se les presentaban al realizar las actividades. También preguntando al docente acerca de las dudas e inquietudes que presentan sus hijos en las diversas actividades.

Al elaborar el cuaderno de trabajo, se tomó en cuenta algunos aspectos del contexto de los alumnos como son: familiar, social, cultural y económico. Y así determinar de qué manera sería la más adecuada presentar las actividades en cada una de las sesiones, los materiales que se les solicitaría para realizar los distintos productos y como se involucrarían los padres de familia en las actividades escolares.

Al iniciar con el proyecto se dialogó con los padres de familia, sobre el propósito que se persigue con la aplicación de la estrategia que es el de favorecer la comprensión lectora de los

alumnos, para ello se mencionó que se necesitaba su apoyo para lograr dicho propósito, así mismo se les explico que en determinadas actividades se requería de su participación. Además de que el finalizar cada sesión tendrían que estar presentes para escuchar el comentario que realizarán sus hijos sobre las actividades realizadas, así como los aprendizajes adquiridos.

Los padres de familia mostraron motivación por trabajar con el proyecto de la mano con sus hijos. Por lo tanto en el momento en que los alumnos investigaban las recetas típicas, contaron con el apoyo de los padres de familia, que les explicaron la manera de preparar diversos platillos, así como los ingredientes y las porciones que se necesitaban. En esta actividad también participaron otros familiares de los alumnos.

En la estrategia del taller de textos, también se involucró a los padres de familia, debido a que algunas actividades se tenían que realizar en grupo o en parejas como es la lectura de las recetas y el comentario oral de su contenido. Esta actividad consistía en que el alumno se tenía que organizar con un familiar para leer en pareja algunas recetas, luego construir sus interpretaciones para hacer el comentario oral de los mismos en familia.

Con el proyecto aplicado se logró que los padres de familia tomaran conciencia de la importancia que tiene que se involucren en las actividades escolares de sus hijos para mejorar sus aprendizajes, se fortaleció la convivencia familiar. Así mismo algunos padres de familia valoraron el trabajo del docente debido a que al estar trabajando con sus hijos se han dado cuenta que es complicado orientar y apoyar a los alumnos. Con las actividades desarrolladas se fortaleció la comprensión lectora en ocho alumnos, que sin duda es elemental para aprender los contenidos de las demás asignaturas y tener éxito en los niveles posteriores de su educación.

5.5 Retos y perspectivas

Al trabajar con la metodología de la investigación-acción, mediante el desarrollo de las cuatro fases: descubrir la temática, la coconstrucción del Plan de Acción, la ejecución del Plan de Acción y el cierre de la investigación. Se tuvieron diferentes restos en cada una de las fases de la investigación-acción, esto debido en gran medida al cambio del de modelo de enseñanza, del presencial al Modelo de Educación a distancia.

En el desarrollo del diagnóstico socioeducativo, fue complicado obtener los datos necesarios para identificar los problemas pedagógicos que están presentes con los alumnos. Así como obtener suficiente información del problema delimitado. Esto debido en parte porque se modificaron las técnicas en instrumentos a desarrollar para la recolección de datos.

En relación al diseño del proyecto, se tuvieron diversos restos los cuales son: identificar los aprendizajes esperados de las diferentes asignaturas que ayudaran a dar tratamiento al problema identificado, construir el propósito general, los propósitos específicos y los lograr el entrelazamiento curricular con las asignaturas.

En la aplicación del proyecto, se complicó brindar acompañamiento a los alumnos, esto debido a que no se podía localizar en las llamadas telefónicas a la mayoría de los padres de familia y los pocos que si respondían no sabían cuáles eran las dudas que tenían sus hijos.

Referente a la evaluación, se complicó la construcción de los instrumentos de evaluación y la implementación de las mismas, pero con el apoyo de los padres de familia en las conversaciones que se realizaban en las visitas se pudo tener mayor información sobre los avances que tuvieron los alumnos en el desarrollo de su comprensión lectora.

A partir del análisis y reflexión de los retos que se tuvieron en la metodología de la investigación-acción, en un futuro no muy lejano aplicar otro proyecto solo quedaría trabajar más

en cada una de las fases. Tomar en cuenta aquellas dificultades que se tuvieron para plantear nuevas acciones que permitan hacer un buen diagnóstico, planear un buen proyecto, buscar alternativas para aplicar el proyecto y valerse de diversos actores educativos, técnicas e instrumentos para realizar una evaluación que permita tener claro el logro de los aprendizajes esperados.

CONCLUSIONES

Conocer los antecedentes de las políticas educativas actuales, permiten tener una panorámica de cómo han ido teniendo cambios, que propósitos tenían y como a través del tiempo han permitido tratar de lograr la calidad educativa. En la actualidad en educación básica, se tienen tres políticas educativas en función, la RIEB, Aprendizajes Clave y la Nueva Escuela Mexicana las cuales pretenden colocar a los alumnos al centro de los aprendizajes. Esto requiere conocer la estructura de cada uno de los planes y programas de estudio, según las que se estén implementando. Esto para favorecer las distintas problemáticas existentes en las aulas.

Para indagar sobre los problemas pedagógicos presentes en la práctica docente real y concreta y definir cuál es la que se tiene que atender de manera inmediata es necesario desarrollar una metodología que ayude a identificarla, siendo esta la metodología de la investigación-acción, que a través de cuatro fases permite atender un problema pedagógico. La primera fase consiste en hacer un diagnóstico, esto con el apoyo de diversas técnicas como son las entrevistas semiestructuradas, así como valerse de otras herramientas que sean de utilidad para determinar el principal problema que es necesario darle una pronta atención.

También es necesario construir la fundamentación teórica del problema identificado, para ello es necesario establecer las categorías del problema que serán la base para la investigación de dichas categorías. Estas categorías deben ayudar a conceptualizar el problema, describir sus características, el proceso o los pasos para atender el problema. Algún autor que hable del problema y plantee una estrategia para solucionarlo.

En la segunda fase corresponde a la planeación del plan de intervención para atender, para ello es necesario determinar qué estrategia didáctica, en este caso la más relevante es el trabajo por

proyectos, en donde las actividades se organizan a través de secuencias didácticas, que se entienden como el planteamiento de actividades de manera sistemática para el logro de los aprendizajes esperados.

Para ello se realizan diversas actividades porque es un proceso complejo que requiere de ciertas habilidades para lograr identificar los aprendizajes esperados que favorezcan el problema que se quiere trabajar, así como para realizar el entrelazamiento curricular entre diversas asignaturas, ser creativo para planificar actividades donde se lleven a cabo diversas técnicas, se utilicen recursos didácticos, se organicen los tiempos y los espacios, y la parte más importante llevar a cabo la evaluación formativa, mediante instrumentos de evaluación en las que se lleven a cabo los distintos tipos de evaluación: la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación.

En la tercera fase, es necesario tomar en cuenta el contexto de las familias de los alumnos para saber de qué manera podrían participar, en la aplicación de plan de intervención. Así como como podría ser la mediación docente con los alumnos en esta modalidad de Educación a Distancia que de acuerdo a las posibilidades de las familias, permitirá dar un mejor acompañamiento a los estudiantes o se dificultará esta labor.

Por último en la cuarta fase corresponde a la a evaluación del nivel de logro en la atención de problema pedagógico, lo que permite hacer una reflexión sobre el impacto que tuvo la intervención docente. Para identificar lo que fue funcional y lo que requiere ser modificado, para que si en lo posterior se pretenda atender algún problema pedagógico similar, se puedan hacer las mejoras que sean necesarias para obtener mejores resultados. Entonces el análisis de los resultados obtenidos llevará a hacer los ajustes necesarios para mejorar la práctica docente.

BIBLIOGRAFÍA

Libros

Dellors, J. (1996). Los cuatro pilares de la educación. La Educación encierra un tesoro, Madrid: UNESCO/Santillana.

Frola, P. & Velásquez J. (2011). Estrategias didácticas por competencias. México: CIECI.

Frola, P. & Velásquez, J. (2011). Manual operativo para el diseño de secuencias didácticas por competencias. México: CIECI

GEUM, PR (2007). Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012. México: Gobierno de los Estados Unidos Mexicanos, Presidencia de la República.

Lomas, C. (2011). “Enfoque comunicativo: enseñar a reflexionar sobre el uso lingüístico”. Entrevista por Ysabel Gracida. Doc. MEB, UPN.

Monje Álvarez, Carlos Arturo (2011). Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa. Guía didáctica. Universidad Surcolombia.

Monje, Carlos A. (2011). Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa. Guía didáctica. Universidad Surcolombia.

SEP (2011), Plan de Estudio 2011. Educación Básica. Primera edición. México, D.F. Editorial Ultra.

SEP (2011), Programas de Estudio 2011, guía para el maestro. Educación Básica, Primaria. Primera edición. México, D.F. Editorial Ultra

SEP. (2010). Reforma Integral de la educación Básica. Diplomado para maestros de 2º y 5º grados. México. SEP.

SEP. (2011). Plan de estudios 2011. Educación Básica. México: SEP.

UNESCO (2010). Metas educativas 2021: Desafíos y oportunidades. Informe sobre tendencias sociales y educativas en América Latina 2010. Francia.

Capítulo de un libro

Lomas, C. “El aprendizaje escolar de las competencias comunicativas”. Texto MEB, 2011.

Artículo

Chávez, Carballo Olga y Gutiérrez Escobar Nidya (2008). El nuevo rol del profesor: mediador y asesor. *Revista Rhombus* ISSN 1659-1623 Vol. 4, N° 11. Enero-Mayo 2008.

Colmenares E. Ana Mercedes. (2012). Investigación-acción participativa: una metodología integradora del conocimiento y la acción. *Voces y Silencios: Revista Latinoamericana de Educación*, Vol. 3, No. 1, 102-115.

Laboy, J. y Maldonado, José A. (2017). Estudio del lenguaje desde la perspectiva sociocultural. *Ánfora*, 24(43), 1738. Universidad Autónoma de Manizales. ISSN 0121-6538.

SEP (1992). Diario Oficial de la Federación el 19 de mayo de 1992, Acuerdo Nacional para la modernización de la Educación Básica (ANMEB), México: SEP.

Artículo de revista o libro tomado de la web

Cassany, D. (1999). Taller de textos Leer, escribir y comentar en el aula. Recuperado de:
<https://www.uv.mx/rmipe/files/2016/08/Taller-de-textos-Leer-escribir-y-comentar-en-el-aula.pdf>

Cassany, D., Luna, M. & Sanz, G. (2003). Enseñar lengua. Recuperado de:
https://www.academia.edu/download/59017732/cassanyd.lunam.sanzg.ensenar_lengua20190424-111246-1pzjpyh.pdf

Gómez, J. (2011). Comprensión lectora y rendimiento escolar: una ruta para mejorar la comunicación. Recuperado de:

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=4498/449845038003>

Pérez, N. (2009). El diagnóstico socioeducativo y su importancia para el análisis de la realidad social. Recuperado de:

http://www.upn291.edu.mx/revista_electronica/NadiaDiagnostico.pdf

Vallés, A. (2005). Comprensión lectora y procesos psicológicos. Recuperado de:

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=686/68601107>

Página web

Chaves, A. L. (2001). Implicaciones educativas de la teoría sociocultural de Vigotsky. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44025206>

Icarito. (2009). Características del proceso lector: comprensión lectora. Recuperado de:

<http://www.icarito.cl/2009/12/53-8622-9-1-el-proceso-lector.shtml/#:~:text=Este%20proceso%20cuenta%20con%20tres,el%20control%20de%20la%20comprensi%C3%B3n.&text=El%20lector%20anticipa%20algunos%20aspectos,leer%20con%20sus%20conocimientos%20previos.>

APÉNDICES

APÉNDICE A.

Entrevista a docentes

Objetivo: Conocer la importancia que los docentes le dan a lectura, y lo que hacen para que sus alumnos puedan entender lo que da a conocer un texto.

¿Los alumnos que atiende les gusta leer? ¿Por qué lo considera así?

¿Cómo promueve que sus alumnos se interesen en la lectura?

¿Qué acciones ha emprendido para que sus alumnos sean lectores?

¿Cómo trabaja la lectura?

¿Cómo se da cuenta que el alumno está aprendiendo de la lectura?

¿Cómo trabaja la comprensión lectora?

¿Cómo identifica que un alumno comprende un texto?

¿Qué acciones ha emprendido para favorecer la comprensión lectora en los alumnos?

¿Cómo evalúa la lectura?

APÉNDICE B.

Entrevista a padres de familia

Objetivo: Conocer la importancia que los padres de familia le dan a lectura, y lo que hacen para entender lo da a conocer un texto al momento de leerlo.

¿A su hijo le gusta leer? ¿Cómo se da cuenta?

¿A usted le gusta leer? ¿Qué es lo que le motiva a leer?

¿Ha leído alguna vez a su hijo?

¿Cuándo lee entiende lo que dice el texto?

¿Qué es lo que hace para entender lo que dice un texto?

APÉNDICE C.

Entrevista a alumnos

Objetivo: Conocer la importancia que los alumnos le dan a lectura, y lo que hacen para entender lo da a conocer un texto.

¿Te gusta leer? ¿Por qué lees?

¿En qué te ayuda la lectura?

¿Qué haces antes de iniciar con la lectura?

¿Al terminar de leer entiendes lo que lees? ¿Cómo te das cuenta?

¿Qué textos te gusta leer, cuentos, leyendas, poemas, fabulas, noticias, canciones, notas informativas o artículos? ¿Qué hace interesante esos textos?

APÉNDICE D
Proyecto de intervención

ESCUELA PRIMARIA "JUAN ESCUTIA" SAN ANTONIO, CHILCHOTLA, PUE. CUARTO AÑO GRUPO "A"											
PROYECTO: ¿MI COMIDA FAVORITA!											
Problema real:		¿Cómo promover la interpretación de textos en los alumnos de cuarto grado, de la escuela primaria indígena Juan Escutia para favorecer su habilidad lectora?									
Campo de formación académica o área de desarrollo personal o social.		Lenguaje y comunicación.									
Asignatura		Español									
Objetivo general		Promover en los alumnos de cuarto grado de primaria la comprensión lectora, para favorecer su habilidad lectora a través del taller de textos.									
Objetivos específicos		Promover la participación de los estudiantes sobre diferentes temas, para que planifiquen los textos a producir. Desarrollar la competencia textual o discursiva en los alumnos, para que desarrollen su habilidad lectora. Fomentar la interpretación de textos en los alumnos, para que puedan expresar de forma oral y escrito el contenido de diferentes tipos de textos									
Vinculación curricular			Secuencia didáctica	Actividades:	Técnica/Organización	Tiempo/espacio	Recursos y/o materiales	Producto	Evaluación		
Campo de formación académica o área de desarrollo personal o social	Asignatura	Aprendizaje esperado							Momento/tipo	Técnica	Herramienta de evaluación
				SESIÓN 1							
	Español	•Investiga, con miembros de su familia y comunidad, alguna de sus recetas favoritas.	I N I	INICIO Introducción Este proyecto tiene como finalidad que a través de la investigación y la redacción de recetas de cocina, así como el análisis de las mismas fortalezcan su comprensión lectora. Por lo tanto, el producto a obtener será un recetario de comidas, el cual debe contener de 4 a 5 recetas de platillos típicos, en cada receta tendrán que cuidar que contenga los siguientes elementos, título de la receta, ingredientes y procedimiento. Por lo que se parte del siguiente caso. Martín está preocupado en la semana que viene quiere hacer una comida familiar pero	Cuestionario Producción escrita. Investigación. Comentario oral. Individual	60 minutos En el hogar.	Cuadernillo de trabajo. Lápiz. Goma.	Escrito de la comida favorita.	Evaluación diagnóstica. Heteroevaluación	Análisis del desempeño	Lista de cotejo (Ver apéndice D).

Lenguaje y comunicaci3n.			C I O	<p>no sabe que cocinar, por lo que ha decidido hacer una investigaci3n en su comunidad para elaborar recetario de platillos t3picos (Ver ap3ndice I). Contesta las siguientes preguntas: 3Cu3l es tu platillo favorito? 3Qu3 ingredientes lleva? 3C3mo se prepara tu platillo favorito?</p> <p>DESARROLLO</p> <p>Pregunta a tus familiares c3mo se prepara tu comida favorita y qu3 ingredientes lleva. Escribe lo que te comenten. Despues de escribir lee el texto y corrige si es necesario. Luego con un familiar leen el texto y comenten de qu3 trata, pueden escribir sus ideas.</p> <p>CIERRE</p> <p>Lee en voz alta a tu familia la receta y comenta de qu3 trata. Como evaluaci3n de la sesi3n contesta las siguientes preguntas: 3Para qu3 sirve escribir el procedimiento para preparar una comida? 3C3mo se escribe?</p>							
				SESI3N 2							
Lenguaje y comunicaci3n.	Español	•Explora varios modelos de recetas y, a partir de ellos, reconoce su funci3n y sus caracter3sticas de forma y contenido.	I N I C I O	<p>INICIO</p> <p>Contesta las siguientes preguntas: 3Qu3 es una receta? 3Qu3 tipos de recetas existen? 3Para qu3 sirve cada tipo de receta? 3Cu3l es la funci3n de cada tipo de receta? 3Qu3 elementos contiene una receta?</p> <p>Lee y analiza la siguiente informaci3n sobre los tipos de recetas y algunos ejemplos. (Ver anexo I, p3ginas 4 y 5). Los tipos de recetas que existen son 2 principalmente, recetas de cocina o recetas m3dicas. <u>La receta de cocina</u>, es una lista de instrucciones que indican la forma en como deber3 prepararse una determinada comida. <u>La receta m3dica</u>, es una prescripci3n de la acci3n que realizan los m3dicos cuando recetan ciertos f3rmacos al paciente para tratar un determinado padecimiento. 3sta receta cuenta con dos partes principalmente, la que indica los medicamentos que debe comprar, y la que indica el tiempo en el cual los deber3 consumir y las cantidades.</p> <p>Para saber m3s de las recetas de cocina lee la siguiente informaci3n:</p> <p>Qu3 es Receta de cocina: En cuanto a las recetas de cocina, se puede decir que son aquellas que explican qu3 ingredientes incluye una comida y la forma en que 3sta debe ser preparada. Las recetas indican el procedimiento adecuado para que el plato en cuesti3n pueda recrearse</p>	Cuestionario. An3lisis de informaci3n. Receta. Comentario oral. Lectura en voz alta. Individual	60 minutos En el hogar.	Cuadernillo de trabajo. L3piz. Goma.	Receta	Evaluaci3n Diagnostica. Heteroevaluaci3n Autoevaluaci3n.	An3lisis de desempeño.	Lista de cotejo (Ver ap3ndice D). Lista de cotejo (Ver ap3ndice E)

			<p>con los mismos resultados. Asimismo, puede proporcionar consejos para resaltar el sabor, trucos para evitar la cocción excesiva y diversas ideas para la presentación final. Esta guía sigue un orden debidamente ordenado y estructurado, que atiende a las necesidades específicas de cada plato. La palabra receta proviene del latín recipere, que quiere decir “dar y recibir”.</p> <p>Características de una receta de cocina: Cada receta de cocina o receta culinaria consta de dos partes esenciales: Título con el nombre del platillo y su origen. Indicación del tiempo de preparación total y el grado de dificultad. Lista de ingredientes, en la que se señala tanto el tipo de ingrediente como la cantidad necesaria del mismo. Lista de utensilios. Algunas recetas incluyen una lista de utensilios necesarios. Otras veces, el aprendiz encuentra la referencia de estos utensilios en el cuerpo de las instrucciones. Pasos de elaboración de la receta, dispuestos en orden cronológico.</p> <p>DESARROLLO</p> <p>Luego completa la tabla de las semejanzas y diferencias entre las recetas médicas y las recetas de cocina (Ver apéndice I, página 6). Ahora tomando en cuenta la información analizada, ve al escrito de tu comida favorita y escribe una receta de cocina como el ejemplo anterior. Al terminar de escribir la receta utiliza la lista de cotejo (Ver apéndice) para ver si tiene los elementos y las características de una receta, sino es así realiza las correcciones que sean necesarias.</p> <p>CIERRE</p> <p>Ahora investiga con familiares una receta típica de la comunidad y escríbela. Recuerda tomar en cuenta los elementos y las características de una receta. Por último comparte en familia cómo escribiste la receta de tu comida favorita y la receta de la comida típica y lee tus recetas en voz alta. Como evaluación de la sesión contesta las siguientes preguntas: ¿Qué se debe considerar al momento de escribir una receta? ¿Cuál es la diferencia de hacer un texto sobre una comida a elaborar una receta?</p> <p>Retroalimentación: Como te habrás dado cuenta existen dos tipos de recetas una de ellas es la receta médica y la otra la de cocina, es importante que identifiques que ambas tienen diferentes características y al igual que su utilidad. Lo importante es que identifiques que las recetas de comida, están organizadas por el título de la receta, los ingredientes y las cantidades, y el procedimiento que describe de manera detallada lo que debe ir haciendo, en las indicaciones se hacen uso de los verbos en infinitivo, por ejemplo: pelar, cocer y batir. Pelar las papas. Tener claro esto te ayudará a escribir recetas de cocina. Al finalizar las actividades el docente evaluará las actividades realizadas mediante una lista de cotejo (Ver apéndice D).</p>							
			SESIÓN 3							

Lenguaje y comunicaci3n.	Español	Aprendizajes esperados Elabora un recetario. Integra su receta en una antología del grupo.	I N I C I O	<p>INICIO</p> <p>Contesta las siguientes preguntas: ¿Qué es un recetario? ¿Qué contiene un recetario? ¿Para qué sirve un recetario?</p> <p>Enseguida lee la siguiente informaci3n de los recetarios: El recetario. Recetario, por otro lado, es el libro que recopila diversas recetas de cocina. Estas recetas consisten en la descripci3n de los pasos a seguir para preparar una comida, incluyendo tambi3n los ingredientes que se necesitan.</p> <p>Es frecuente que las recetas de cocina se transmitan a trav3s de la vía oral, pasando de generaci3n en generaci3n. Sin embargo, al ser recopilada en un recetario, su alcance se multiplica. Una receta registrada en un recetario permite, por otra parte, que una preparaci3n gastron3mica permanezca en el tiempo, ya que sus ingredientes y elaboraci3n han quedado consignados.</p> <p>Características de un recetario: Entre las características de un recetario tenemos: Recopilan un gran n3mero de recetas de alimentos, agrupadas por origen o dificultad. Incluyen la lista de los ingredientes necesarios. Describen de manera precisa los procedimientos a seguir para preparar los alimentos. Especifican la cantidad de raciones que se obtienen del platillo final. En los pasos para elaborar la receta encontramos que se redactan utilizando el verbo en infinitivo. Por ejemplo: Cortar, separar, mezclar, preparar, entre otros.</p> <p>DESARROLLO</p> <p>Despu3s de leer la informaci3n sobre los recetarios contesta las siguientes preguntas: ¿Qué elementos contiene un recetario? ¿Cuáles son las diferencias entre una receta y un recetario?</p> <p>Posteriormente completa la tabla de la descripci3n de cada uno de los elementos de un recetario. Busca alg3n recetario de cocina y analízalo.</p> <p>CIERRE</p> <p>Comenta en familia como est3 estructurado el recetario y para qué sirve. Como evaluaci3n contesta las siguientes preguntas: ¿C3mo elaborar un recetario? ¿En la vida cotidiana en que ayudan los recetarios?</p> <p>Retroalimentaci3n: Como te habrás dado cuenta un recetario contiene varias recetas de comida, en cada una de ellas esta descrita de manera ordenada c3mo se pueden preparar, mencionan de manera detallada, los ingredientes, las proporciones que se deben usar y los procedimientos para su elaboraci3n. Y adem3s en la descripci3n se utilizar los verbos en infinitivo por ejemplo: cortar, machacar y lavar. -Picar la cebolla en pedazos pequeños. Saber esto te ayudara a elaborar tu recetario m3s adelante.</p>	Cuestionario. Análisis de informaci3n. Receta. Comentario oral. Individual	60 minutos En el hogar.	Cuadernillo de trabajo. Lápiz. Goma.	Cuestionario.	Evaluaci3n diagn3stica Autoevaluaci3n	Análisis de desempeño.	Lista de cotejo (Ver ap3ndice D).
SESIONES 4 Y 5											

Lenguaje y comunicaci3n.	Espa1ol	<ul style="list-style-type: none"> Describe con claridad la secuencia de las acciones para elaborarla. Reflexiona sobre el uso de los verbos (modo infinitivo o indicativo), el uso de frases adverbiales, la estructura y el contenido de las recetas. 	D E S A R R O L L O	<p>INICIO</p> <p>Contesta lo siguiente: ¿Qu3 elementos debe contener una receta? ¿C3mo elaborar recetas de comida?</p> <p>A continuaci3n, lee lo siguiente: Para reflexionar: Para escribir una receta, se necesitan considerar algunos elementos estos son el t3tulo de la receta, los ingredientes y el procedimiento. En el t3tulo, se tiene que escribir el nombre de la receta, por ejemplo: <u>El mole</u>. En ingredientes, se escribe la lista de los ingredientes que se utilizan, tambi3n la cantidad de cada ingrediente, por ejemplo: <u>1 kilogramo de papa</u>. En el procedimiento, se escriben las indicaciones de lo que se debe ir haciendo, por ejemplo. <u>Cortar las zanahorias en rodajas</u>. Algo muy importante es que en cada indicaci3n se utilizan los verbos en infinitivo, en el ejemplo anterior el verbo en infinitivo es la palabra <u>cortar</u>, otros verbos en infinitivo son: licuar, moler, revolver entre otras.</p> <p>DESARROLLO</p> <p>Ahora es momento de que investigues y escribas recetas de cocina, para ello primero escribe una lista de comidas t3picas. Una vez que tengas la lista selecciona cuatro o cinco recetas que quieras escribir y empieza a investigar con familiares o vecinos utiliza la siguiente tabla para escribir tus recetas (Ver ap3ndice I, p3gina 10). Cuando termines de escribir cada una de las recetas, l3elas para ver si se entienden y utiliza la lista de cotejo (Ver ap3ndice E) para saber si cada receta contiene los elementos necesarios. Si no es as3 realiza las correcciones necesarias.</p> <p>CIERRE</p> <p>Una vez que realices las correcciones necesarias a cada receta escribe cada una en una hoja blanca, respetando los apartados de: T3tulo de la receta. Colocar una imagen de la receta. Ingredientes. Procedimiento</p> <p>Comenta en familia como te pareci3 la experiencia de la redacci3n de recetas. Como evaluaci3n contesta lo siguiente: ¿Cu3l es la funci3n de las recetas? ¿C3mo est3 organizada una receta?</p> <p>Retroalimentaci3n: Es muy importante que cada una de las recetas que escribiste contengan los siguientes elementos, t3tulo de la receta, ingredientes y preparaci3n, adem3s en la preparaci3n cada indicaci3n debe iniciar con un verbo en infinitivo, para recordar algunos de ellos son: fre3r, martajar, mezclar, entre otras. El docente valora cada una de las recetas mediante una lista de cotejo (Ver ap3ndice E).</p>	Cuestionario. Investigaci3n. Exposici3n. Recetas. Individual	120 minutos En el hogar.	Cuadernillo de trabajo. L3piz. Goma.	Recetas	Formativa Heteroevaluaci3n	An3lisis de desempe1o	Lista de cotejo (Ver ap3ndice E).
SESI3N 6											

Lenguaje y comunicaci3n.	Español	Elabora un recetario. Integra su receta en una antología del grupo.	D E S A R R O L L O	<p>INICIO</p> <p>Contesta las siguientes preguntas: ¿C3mo elaborar un recetario? ¿C3mo est3 organizado un recetario?</p> <p>DESARROLLO</p> <p>Manos a la obra, ahora que ya tienes las recetas escritas vas a elaborar un recetario, para ello tienes que escribir un índice, introducci3n y una portada. En el índice debes colocar la lista de recetas de acuerdo al orden en que los vas a acomodar. En la introducci3n debes escribir de manera breve cual es el contenido del recetario y para que se puede utilizar. En la portada tienes que escribir un t3tulo del recetario y colocar una imagen que d3 cuenta de trata el contenido. Utiliza una hoja para cada apartado. Una vez que tengas la portada, el índice y la introducci3n, podr3s iniciar a construir el recetario, recuerda escribir un n3mero de p3gina a cada receta.</p> <p>CIERRE</p> <p>Comenta en familia sobre c3mo construir un recetario y el orden que tiene que llevar.</p>	Cuestionario. Recetario. Exposici3n de resultados. Individual y en familia.	60 minutos En el hogar.	Cuadernillo de trabajo. L3piz. Goma.	Recetario	Formativa Heteroevaluaci3n	An3lisis de desempeñio	Lista de cotejo (Ver ap3ndice F). Escala estimativa (Ver ap3ndice G).
				SESI3N 7							
Lenguaje y comunicaci3n.	Español	Fomentar la interpretaci3n de textos en los alumnos, para que puedan expresar de forma oral y escrito el contenido de diferentes tipos de textos.	D E S A R R O L L O	<p>INICIO</p> <p>Coordinado con un familiar seleccionen otras dos recetas diferentes a las ya analizadas anteriormente. Escribe en t3tulo de las recetas seleccionadas:</p> <p>DESARROLLO</p> <p>Lean las recetas juntos y al terminar comenten de que trato cada receta. Escribe tus ideas. Depu3s de manera voluntaria, alguno de los dos inicia con el comentario oral del contenido de las recetas. Escribe tu comentario oral:</p> <p>CIERRE</p> <p>Organizados en familia comentan sobre el contenido de las recetas de manera voluntaria y ordenada.</p>	Lectura en parejas. Producci3n escrita. Comentario oral. En parejas y en familia	60 minutos En el hogar.	Cuadernillo de trabajo. L3piz. Goma.	Comentario oral del contenido de las recetas.	Formativa Heteroevaluaci3n	An3lisis de desempeñio.	Escala estimativa (Ver ap3ndice H).
				SESIONES 8 Y 9							
Lenguaje y comunicaci3n.	Español	• Elabora un recetario..	C I E R	<p>INICIO</p> <p>Ahora que ya tienes tu recetario terminado intercambia con el compañero que te toco de acuerdo a la siguiente lista de las p3ginas 8 y 9 (Ver ap3ndice I): Acompañado de un familiar acudan a dejar el recetario al compañero que te toco, como evidencia tomen una foto de la entrega (recuerden asistir con Cubrebocas, usar Gel antibacterial y guardar la sana distancia).</p>	An3lisis de contenido. Cuestionario Individual y familiar.	120 minutos En el hogar.	Recetario. Cuadernillo de trabajo. L3piz. Goma.	Comentario oral del contenido del recetario.	Formativa Coevaluaci3n	Desempeñio de los alumnos .	Preguntas sobre el procedimiento.

			R E	<p>DESARROLLO</p> <p>Observa y analiza las recetas de tu compañero y contesta las siguientes preguntas: ¿Qué recetas contiene el recetario? ¿Todas las recetas contienen, título, imagen, ingredientes y procedimientos? ¿Qué elementos contiene cada receta?</p> <p>Después observa y analiza el recetario de tu compañero y contesta las siguientes preguntas: ¿Cuál es el título del recetario? ¿Cómo es la portada del recetario? ¿El recetario contiene: portada, índice, introducción y páginas?</p> <p>CIERRE</p> <p>Comenta con la familia sobre el contenido del recetario de tu compañero.</p>							
				SESIÓN 10							
Lenguaje y comunicación.	Español	Fomentar la interpretación de textos en los alumnos, para que puedan expresar de forma oral y escrito el contenido de diferentes tipos de textos.	C I E R R E	<p>INICIO</p> <p>Organizado con un familiar seleccionen dos recetas del recetario de tu compañero. Escribe en título de las recetas seleccionadas:</p> <p>DESARROLLO</p> <p>Lean las recetas juntos y al terminar comenten de que trata cada receta. Escribe tus ideas. Después de manera voluntaria, alguno de los dos inicia con el comentario oral del contenido de las recetas. Escribe tu comentario oral:</p> <p>CIERRE</p> <p>Organizados en familia comentan sobre el contenido de las recetas de manera voluntaria y ordenada. Aprovechando puedes organizarte con un familiar y elegir una receta y prepararlo para un día importante.</p>	Lectura en parejas. Producción escrita. Comentario oral. En parejas y en familia	60 minutos En el hogar.	Cuadernillo de trabajo. Lápiz. Goma.	Comentario oral del contenido de las recetas.	Formativa Heteroevaluación	Análisis de desempeño.	Escala estimativa (Ver apéndice H).

APÉNDICE E

Instrumento de evaluación: Lista de cotejo

Momento: Inicio

Nivel: Primaria

Asignatura: Español

Aprendizajes esperados:

Investiga, con miembros de su familia y comunidad, alguna de sus recetas favoritas.

Explora varios modelos de recetas y, a partir de ellos, reconoce su función y sus características de forma y contenido.

Escribe la receta que recuperó.

Nombre del alumno: _____

Criterios	Si	No
Investiga la receta de su comida favorita.		
Analiza ejemplos de recetas.		
Identifica las características de la receta.		
Escribe la receta que investigo.		
Retoma algunas características de la receta.		

APÉNDICE F

Instrumento de evaluación: Lista de cotejo

Momento: Desarrollo

Nivel: Primaria

Aprendizaje esperado:

Describe con claridad la secuencia de las acciones para elaborarla.

Asignatura: Español

Nombre del alumno: _____

Criterios	Si	No
Tiene título cada receta.		
Contiene la lista de ingredientes y las porciones.		
Las indicaciones inician con un verbo en infinitivo.		
Mantiene orden secuencial en el procedimiento		
Se entienden las recetas.		

APÉNDICE G

Instrumento de evaluación: Lista de cotejo

Momento: Desarrollo

Nivel: Primaria

Asignatura: Español

Aprendizaje esperado:

Elabora un recetario.

Nombre del alumno: _____

Criterios	Si	No
Contiene portada el recetario.		
Contiene introducción el recetario.		
Contiene índice el recetario.		
Se agrega páginas al recetario.		
Está ordenado el recetario de la siguiente manera: portada, índice, introducción y recetas.		

APÉNDICE H

Instrumento de evaluación: Escala estimativa

Momento: Desarrollo

Asignatura: Español

Aprendizajes esperados:

Elabora un recetario.

Explora varios modelos de recetas y, a partir de ellos, reconoce su función y sus características de forma y contenido.

Describe con claridad la secuencia de las acciones para elaborarla.

Nombre del alumno: _____

Indicador	Escala	Escala valorativa			
		R (6-7)	B (8)	MB (9)	E (10)
		Regular	Bien	Muy bien	Excelente
1. Conceptualiza que es una receta.					
2. Toma en cuenta los elementos de una receta al escribirlas.					
3. Describe con orden las secuencias en cada receta.					
4. Identifica los elementos de un recetario.					
5. Elabora el índice, la introducción y portada al construir su recetario.					
6. Ordena su recetario.					

APÉNDICE I

Instrumento de evaluación: Escala estimativa

Momento: Cierre

Asignatura: Español

Objetivo: Fomentar la interpretación de textos en los alumnos, para que puedan expresar de forma oral y escrito el contenido de diferentes tipos de textos.

Nombre del alumno: _____

Indicador	Escala	Escala valorativa			
	R (6-7)	B (8)	MB (9)	E (10)	
	Regular	Bien	Muy bien	Excelente	
1. Comparte ideas de manera oral del contenido de la lectura.					
2. Escribe lo que entiende del contenido de un texto.					
3. Muestra interés al participar.					
4. Escucha para participación de los demás.					
5. Reafirma su interpretación a partir de la participación de los demás.					

APÉNDICE J

Cuadernillo de trabajo

Presentación

El presente plan de trabajo está dirigido a su hijo e hija, en la que están organizadas diversas actividades relacionadas con los temas que han de abordar en cuarto grado de primaria, las cuales se deben realizar del 08 al 17 de febrero de 2021. Cabe aludir que las actividades están organizadas por día, de lunes a viernes, es por ello que como recomendación es que se vallan realizando las actividades de acuerdo al día que correspondan. Las actividades en su mayoría deberán realizarse en el cuadernillo.

Con estas actividades se espera que los alumnos, elaboren un recetario, qué investiguen, con miembros de su familia y comunidad, alguna de sus recetas favoritas. Exploreen varios modelos de recetas y, a partir de ellos, reconozca su función y sus características de forma y contenido. Escriban las recetas que recuperaron. Describan con claridad la secuencia de las acciones para elaborarla. Reflexionen sobre algunas diferencias entre la lengua oral y la lengua escrita y sobre el uso de los verbos (modo infinitivo o indicativo), el uso de frases adverbiales, la estructura y el contenido de las recetas. Además qué integren sus recetas en un recetario.

Para resolver cualquier duda pongo a disposición mi número telefónico personal que es el 231 150 0025. Terminó invitándoles a que motiven a sus hijos e hijas a realizar las actividades, porque estarán enviando evidencias de las actividades de sus hijos, que harán llegar por vía WhatsApp.

Fecha para realizar las actividades: Lunes 08 de febrero

Sesión 1

Inicio

Introducción

Este proyecto tiene como finalidad que a través de la investigación y la redacción de recetas de cocina, así como el análisis de las mismas fortalezcan su comprensión lectora. Por lo tanto, el producto a obtener será un recetario de comidas, el cual debe contener de 4 a 5 recetas de platillos típicos, en cada receta tendrán que cuidar que contenga los siguientes elementos, título de la receta, ingredientes y procedimiento. Por lo que se parte del siguiente caso.

Martín está preocupado en la semana que viene quiere hacer una comida familiar pero no sabe que cocinar, por lo que ha decidido hacer una investigación en su comunidad para elaborar recetario de platillos típicos.

Contesta las siguientes preguntas:

¿Cuál es tu platillo favorito?

¿Qué ingredientes lleva?

¿Cómo se prepara tu platillo favorito?

Desarrollo

Pregunta a tus familiares como se prepara tu comida favorita y que ingredientes lleva. Escribe lo que te comenten.

Después de escribir lee el texto y corrige si es necesario.

Luego con un familiar leen el texto y comenten de que trata, pueden escribir sus ideas.

Cierre

Lee en voz alta a tu familia la receta y comenta de que trata.

Evaluación

Contesta las siguientes preguntas:

¿Para qué sirve escribir el procedimiento para preparar una comida?

¿Cómo se escribe?

Fecha para realizar las actividades: Martes 09 de febrero

Sesión 2.

Inicio

Contesta las siguientes preguntas:

¿Qué es una receta?

¿Qué elementos contiene una receta?

Luego lee y analiza la siguiente información sobre los tipos de recetas y las características de las recetas de cocina.

Los tipos de recetas que existen son 2 principalmente, recetas de cocina o recetas médicas.

- **La receta de cocina**, es una lista de instrucciones que indican la forma en como deberá prepararse una determinada comida.
- **La receta médica**, es una prescripción de la acción que realizan los médicos cuando recetan ciertos fármacos al paciente para tratar un determinado padecimiento. Ésta receta cuenta con dos

partes principalmente, la que indica los medicamentos que debe comprar, y la que indica el tiempo en el cual los deberá consumir y las cantidades.

Ejemplos:

Receta medica

Dr. Andrés Ayllón Cascales
Médico Veterinario

1) Dirección: C/ la libertad, 3, Bajo C 41209 Castellanos de Moriscos
Provincia y nº de colegiado: Salamanca - SA-668098

Nombre Paciente: Mordisquitos

2) *Gentamicina 1500 UI/ml*
Gotas óticas en suspensión para perros

3) 19/4/2007
Fecha

[Firma]
Firma

Receta de cocina

BOLITAS DE COCO

INGREDIENTES

200 g. de coco rallado.
1 cucharada de leche condensada.
Cacao en polvo.
Azúcar

MODO DE ELABORACIÓN

Mezcla bien todos los ingredientes
Deja enfriar en el frigorífico.
Forma bolas.
Puedes pasarlas a tu gusto por:
Cacao en polvo.
Azúcar.
Coco rallado.



• **Para saber más de las recetas de cocina lee la siguiente información:**

Qué es Receta de cocina:

En cuanto a las recetas de cocina, se puede decir que son aquellas que explican qué ingredientes incluye una comida y la forma en que ésta debe ser preparada. Las recetas indican el procedimiento adecuado para que el plato en cuestión pueda recrearse con los mismos resultados. Asimismo, puede proporcionar consejos para resaltar el sabor, trucos para evitar la cocción excesiva y diversas ideas para la presentación final.

Esta guía sigue un orden debidamente ordenado y estructurado, que atiende a las necesidades específicas de cada plato. La palabra receta proviene del latín recipere, que quiere decir “dar y recibir”.

Características de una receta de cocina

Cada receta de cocina o receta culinaria consta de dos partes esenciales:

Título con el nombre del platillo y su origen.

Indicación del tiempo de preparación total y el grado de dificultad.

Lista de ingredientes, en la que se señala tanto el tipo de ingrediente como la cantidad necesaria del mismo.

Lista de utensilios. Algunas recetas incluyen una lista de utensilios necesarios. Otras veces, el aprendiz encuentra la referencia de estos utensilios en el cuerpo de las instrucciones.

Pasos de elaboración de la receta, dispuestos en orden cronológico.

Ahora lee la siguiente receta:

[Frijoles con hongos](#)

Que se necesita:

- Un kilo de frijol

- Hongos (lo que usted guste)
- Mucha agua
- Poco de sal
- Cebolla
- Aceite



Como se prepara:

- Primero se para en el fuego una olla con agua que llegue hasta su cuello.
- Se escoge el frijol y se lava, cuando ya esté hirviendo el agua, se echa a la olla y poco de sal.
- Se escoge el hongo, se enjuaga y se escurre.
- Cuando ya se haya cocido el frijol se retira del fuego y se escurre, luego tantito se machaca.
- Se para otra cazuela para sazonar, se echa el aceite que caliente bien.
- Cuando ya esté bien caliente se echa tres pedazos de cebolla que se dore.
- Se retira la cebolla y se echa el frijol machacado y se mueve bien para que sazone. Se le va agregando el caldo.
- Cuando ya esté hirviendo se echa el hongo y si acaso le falta sal se le agrega más.
- Se siente el hongo si ya se coció, necesita hervirse un buen rato para que se cosa bien.

Ahora tomando en cuenta la información analizada, ve al escrito de tu comida favorita y escribe una receta como el ejemplo anterior.

Desarrollo

Luego completa la tabla de las semejanzas y diferencias entra las recetas médicas y las recetas de cocina.

Tipos de recetas	Recetas medicas	Recetas de cocina
Diferencias y semejanzas		
Cuales son sus características.		
Paara que se utiliza.		

Ahora tomando en cuenta la información analizada, ve al escrito de tu comida favorita y escribe una receta de cocina como el ejemplo anterior.

Al terminar de escribir la receta utiliza la lista de cotejo (Ver apendice) para ver si tiene los elementos y las características de ua receta, sino es así realiza las correcciones que sean necesarias.

Cierre

Ahora investiga con familiares una receta típica de la comunidad y escríbela. Recuerda tomar en cuenta los elementos y las características de una receta.

Por ultimo comparte en familia como escribiste la receta de tu comida favorita y la rectara de la comida típica y lee tus recetas en voz alta.

Retroalimentación

Como te habrás dado cuenta existen dos tipos de recetas una de ellas es la receta médica y la otra la de cocina, es importante que identifiques que ambas tienen diferentes características y al igual que su utilidad.

Lo importante es que identifiques que las recetas de comida, están organizados por el título de la receta, los ingredientes y las cantidades, y el procedimiento que describe de manera detallada lo que debe ir haciendo, en las indicaciones se hacen uso de los verbos en infinitivo por ejemplo: pelar, cocer y batir.

Pelar las papas.

Evaluación

Contesta las siguientes preguntas:

¿Qué se debe considerar al momento de escribir una receta?

¿Cuál es la diferencia de hacer un texto sobre una comida a elaborar una receta?

Fecha para realizar las actividades: Miércoles 10 de febrero

Inicio

Contesta las siguientes preguntas:

¿Qué es un recetario?

¿Qué contiene un recetario?

¿Para qué sirve un recetario?

Enseguida lee la siguiente información:

Un recetario

Recetario, por otro lado, es el libro que recopila diversas recetas de cocina. Estas recetas consisten en la descripción de los pasos a seguir para preparar una comida, incluyendo también los ingredientes que se necesitan.

Es frecuente que las recetas de cocina se transmitan a través de la vía oral, pasando de generación en generación. Sin embargo, al ser recopilada en un recetario, su alcance se multiplica. Una receta registrada en un recetario permite, por otra parte, que una preparación gastronómica permanezca en el tiempo, ya que sus ingredientes y elaboración han quedado consignados.

Características de un recetario

Entre las características de un recetario tenemos:

Recopilan un gran número de recetas de alimentos, agrupadas por origen o dificultad.

Incluyen la lista de los ingredientes necesarios.

Describen de manera precisa los procedimientos a seguir para preparar los alimentos.

Especifican la cantidad de raciones que se obtienen del platillo final.

En los pasos para elaborar la receta encontramos que se redactan utilizando el verbo en infinitivo. Por ejemplo: Cortar, separar, mezclar, preparar, entre otros.

Desarrollo

Después de leer la información de las características de un recetario contesta las siguientes preguntas:

¿Qué elementos contiene un recetario?

¿Cuáles son las diferencias entre una receta y un recetario?

Posteriormente completa la tabla la siguiente tabla:

Recetario	
¿Qué es?	
¿Cuáles son sus características?	
¿Para qué sirve	

Busca algún recetario de cocina y analízalo.

Comenta en familia como está organizado el recetario y para qué sirve.

Retroalimentación:

Como te habrás dado cuenta un recetario contiene varias recetas de comida, en cada una de ellas esta descrita de manera ordenada cómo se pueden preparar, mencionan de manera detallada, los ingredientes, las proporciones que se deben usar y los procedimientos para su elaboración. Y además en la descripción se utilizar los verbos en infinitivo por ejemplo: cortar, machacar y lavar.

-Picar la cebolla en pedazos pequeños.

Saber este te ayudara a elaborar tu recetario más adelante.

Evaluación

Contesta lo siguiente:

¿Cómo elaborar un recetario?

¿En la vida cotidiana en ayudan los recetarios?

Fecha de realización para las actividades: Jueves 11 y viernes 12 de febrero

Sesión 4 y 5

Inicio

Contesta lo siguiente:

¿Qué elementos debe contener una receta?

¿Cómo elaborar recetas de comida?

Enseguida lee lo siguiente:

Para reflexionar:

Para escribir una receta, se necesitan considerar algunos elementos estos son el título de la receta, los ingredientes y el procedimiento.

En el título, se tiene que escribir el nombre de la receta, por ejemplo:

El mole.

En ingredientes, se escribe la lista de los ingredientes que se utilizan, también la cantidad de cada ingrediente, por ejemplo:

1 kilogramo de papa.

En el procedimiento, se escriben las indicaciones de lo que se debe ir haciendo por ejemplo.

Cortar las zanahorias en rodajas.

Algo muy importante es que en cada indicación se utilizan los verbos en infinitivo, en el ejemplo anterior el ver en infinitivo es la palabra cortar, otros verbos en infinitivo son: licuar, moler, revolver entre otras.

Desarrollo

Ahora es momento de que investigues y escribas recetas de cocina, para ello primero escribe una lista de comidas típicas.

Una vez que tengas la lista selecciona cuatro o cinco recetas que quieras escribir y empieza a investigar con familiares o vecinos, las siguientes tablas te servirán de ayuda para investigar cada receta, utiliza una tabla para cada receta.

Tabla para organizar la información de las recetas.

Título de la receta	
Ingredientes	
Procedimiento	

Tabla para organizar la información de las recetas.

Título de la receta	
Ingredientes	
Procedimiento	

Tabla para organizar la información de las recetas.

Título de la receta	
Ingredientes	
Procedimiento	

Tabla para organizar la información de las recetas.

Título de la receta	
Ingredientes	
Procedimiento	

Tabla para organizar la información de las recetas.

Título de la receta	
Ingredientes	
Procedimiento	

Tabla para organizar la información de las recetas.

Título de la receta	
Ingredientes	

Procedimiento	
<p>Cuando termines de escribir cada una de las recetas, léelas para ver si se entienden y utiliza la lista de cotejo (Ver apéndice E) para saber si cada receta contiene los elementos necesarios. Si no es así realiza las correcciones necesarias.</p>	
<p>Cierre Una vez que realices las correcciones necesarias a cada receta escribe cada una en una hoja blanca, respetando los apartados de: Título de la receta. Colocar una imagen de la receta. Ingredientes. Procedimiento Comenta en familia como te pareció la experiencia de la redacción de recetas. Como evaluación contesta lo siguiente: ¿Cuál es la función de las recetas? ¿Cómo está organizada una receta? Retroalimentación Es muy importante que cada una de las recetas que escribiste contengan los siguientes elementos, título de la receta, ingredientes y preparación, además en la preparación cada indicación debe iniciar con un verbo en infinitivo, para recordar algunos de ellos son: freír, martajar, mezclar, entre otras. El docente valora cada una de las recetas mediante una lista de cotejo (Ver apéndice E).</p>	
<p>Evaluación Contesta lo siguiente: ¿Cuál es la función de las recetas? ¿Cómo está organizada una receta?</p>	

Fecha de realización para las actividades: Lunes 15 de febrero

Sesión 6	
<p>Inicio Contesta las siguientes preguntas: ¿Cómo elaborar un recetario? ¿Cómo está organizado un recetario?</p>	
<p>Desarrollo Manos a la obra, ahora que ya tienes las recetas escritas vas a elaborar un recetario, para ello tienes que escribir un índice, introducción y una portada. En el índice debes colocar la lista de recetas de acuerdo al orden en que los vas a acomodar. En la introducción debes escribir de manera breve cual es el contenido del recetario y para que se puede utilizar. En la portada tienes que escribir un título del recetario y colocar una imagen que dé cuenta de trata el contenido. Utiliza una hoja para cada apartado. Una vez que tengas la portada, el índice y la introducción, podrás iniciar a construir el recetario, recuerda escribir un número de página a cada receta.</p>	
<p>Cierre Comenta en familia sobre cómo construir un recetario y el orden que tiene que llevar.</p>	
<p>Evaluación Contesta las siguientes preguntas: ¿Cómo está organizado un recetario?</p>	

¿Cómo describes la experiencia de elaborar un recetario?

Fecha para realizar las actividades: Martes 16 de febrero

Sesión 7.

Inicio

Organizado con un familiar seleccionen dos recetas del recetario.

Escribe en título de las recetas seleccionadas:

Desarrollo

Lean las recetas juntos y al terminar comenten de que trato cada receta.

Escribe en esta espacio tus ideas.

Depués de manera voluntaria, alguno de los dos inicia con el comentario oral del contenido de las recetas.

Escribe en este espacio tu comentario oral:

Cierre

Organizados en familia comentan sobre el contenido de las recetas de manera voluntaria y ordenada.

Evaluación

Contesta lo siguiente:

¿De tratan las recetas?

¿Por qué es importante compartir las opiniones?

Fecha para realizar las actividades: Miércoles 17 y Jueves 18 de febrero

Sesión 8 y 9.

Inicio

Ahora que ya tienes tu recetario terminado intercambia con el compañero que te toco de acuerdo a la siguiente lista:

N. P.	NOMBRE DEL ALUMNO	
	4° A	4° B
01	OSWALDO	EPIFANIA CINTIA
02	LUZ	RODRIGO
03	LIZBETH	ALEXANDER
04	NATALIA	EDGAR
05	FÁTIMA AIDÉ	AHAI
06	DAVID	LEANDRO
07	IMANOL FABRICIO	MAYTE
08	WUILIAN	GILBERT GEOVANI
09	JUAN JESÚS	PERLA SELENE
10	CRISTIAN	CINTIA
11	JESÚS MIGUEL	ORACIO
12	JOSEPH RAÚL	JOSE GUADALUPE
13	VANESA SARAI	MONICA
14	JORDI	PEDRO JOVANI
15	JOSÉ ÁNGEL	BETSABE IVETT
16	LUIS ALEJANDRO	MARLEN AYELEN
17	CARLOS	LUIS ARMANDO

Acompañado de un familiar acudan a dejar el recetario al compañero que te toco, como evidencia tomen una foto de la entrega (recuerden asistir con Cubrebocas, usar Gel antibacterial y guardar la sana distancia).

Desarrollo

Observa y analiza las recetas de tu compañero y contesta las siguientes preguntas:

¿Qué recetas contiene el recetario?

¿Todas las rectas contienen, titulo, imagen, ingredientes y procedimientos?

¿Qué elementos contiene cada receta?

Después observa y analiza el recetario de tu compañero y contesta las siguientes preguntas:

¿Cuál es el título del recetario?

¿Cómo es la portada del recetario?

¿El recetario contiene: portada, índice, introducción y páginas?

Cierre

Comenta con la familia sobre el contenido del recetario de tu compañero.

Evaluación

Contesta lo siguiente:

¿Qué mejorarías de tu recetario tomando en cuenta el recetario de tu compañero?

Fecha para realizar las actividades: Viernes 19 de febrero

Sesión 8.

Inicio

Organizado con un familiar seleccionen otras dos recetas diferentes a las ya analizadas anteriormente.

Escribe en título de las recetas seleccionadas:

Desarrollo

Lean las recetas juntos y al terminar comenten de que trata cada receta.

Escribe en esta espacio tus ideas.

Después de manera voluntaria, alguno de los dos inicia con el comentario oral del contenido de las recetas.

Escribe en este espacio tu comentario oral:

Cierre

Organizados en familia comentan sobre el contenido de las recetas de manera voluntaria y ordenada.

Una vez que se tengan los recetarios elaborados se intercambian con los recetarios de los alumnos de 4º grado grupo B, para leerlos en familia y comentar sobre el contenido de cada receta.

Evaluación

Contesta lo siguiente:

¿De tratan las recetas?

¿Por qué es importante compartir las opiniones?

APENDICE K

El recetario



Introducción

En este recetario se encuentran algunas recetas típicas de la comunidad, que la gente prepara de manera cotidiana en los hogares.

Los conocimientos sobre la preparación de los alimentos son de las personas adultas que han transmitido de una generación a otra estos conocimientos, que son importantes de preservar.

Entonces en cada receta encontraras, los ingredientes que se utilizan, así como las proporciones y lo más importante como prepáralos.

Índice

Introducción.....	1
Chiles rellenos.....	3
Chilposo de pollo.....	4
Frijoles con hongos.....	5
Frijoles con xocoyoles.....	6
Pintos de frijol tierno.....	7

CHILES RELLENOS



Ingredientes:

- ✓ chile verde
- ✓ carne molida
- ✓ tomillo
- ✓ huevo harina
- ✓ manteca

Preparación:

1. se tuestan los chiles y después se les quita la semilla.
2. la carne molida se fríe con el jitomate y la cebolla picada.
3. después se rellenan los chiles.
4. El huevo se capea, hasta que salga espuma.
5. De ahí se añade el chile para que se bañe de huevo.
6. se fríe con poquita manteca.

Chilposo de pollo



Que se necesita

- Un kilo de carne de pollo
- 2 jitomates
- Unas hojas de pimienta
- Dos o tres elotes
- Sal
- 3 piezas de chilpocle
- Clavo de comer
- Medio kilo de ejotes
- Cuatro erizos tiernos
- Agua



Como se prepara

Poner a hervir la carne de pollo con sal al gusto, mientras se hierve limpiar y picar, el ejote, los elotes y los erizos.

Licuar el chilpocle con el clavo de comer y los jitomates, cuando ya este medio cocida la carne poner el ejote, el erizo y los elotes para que se cosa junto con el pollo, cuando ya está hirviendo se le pone lo que se licuo y también unas hojas de pimienta, agregar sal si es necesario.

Esperar a que hierva bien y checar si ya está bien cocida la carne y las verduras, cuando ya esté listo se saca del fuego.

Frijoles con hongos

Que se necesita:

- Un kilo de frijol
- Hongos (lo que usted guste)
- Mucha agua
- Poco de sal
- Cebolla
- Aceite



Como se prepara:

- Primero se para en el fuego una olla con agua que llegue hasta su cuello.
- Se escoge el frijol y se lava, cuando ya esté hirviendo el agua, se echa a la olla y poco de sal.
- Se escoge el hongo, se enjuaga y se escurre.
- Cuando ya se haya cocido el frijol se retira del fuego y se escurre, luego tantito se machaca.
- Se para otra cazuela para sazonar, se echa el aceite que caliente bien.
- Cuando ya esté bien caliente se echa tres pedazos de cebolla que se dore.
- Se retira la cebolla y se echa el frijol machacado y se mueve bien para que sazone. Se le va agregando el caldo.
- Cuando ya esté hirviendo se echa el hongo y si acaso le falta sal se le agrega más.
- Se siente el hongo si ya se coció, necesita hervirse un buen rato para que se cosa bien.

Frijoles con xocoyoles

Que se necesita:

- Un kilo de frijol (cualquier tipo de frijol)
- Diez varas de xocoyoles
- Mucha agua
- Poco de sal
- Cebolla
- Aceite
- Tantito de ceniza- carbonato
- Hojas de lengua de vaca



Como se prepara:

- Primero se para en el fuego una olla con agua que llegue hasta su cuello.
- Se escoge el frijol y se lava, cuando ya esté hirviendo el agua, se echa a la olla y poco de sal.
- También se pela los xocoyoles y se corta en pedacitos.
- Se para otra olla chica con la mitad de agua y se echa el xocoyole, cuando ya esté hirviendo se le echa dos puños de ceniza para quitarle lo agrio. Cuando se haya cocido y ya se le haya quitado lo agrio, se saca y se enjuaga bien.
- Cuando ya se haya cocido el frijol, se sazona en la cazuela, primero se le echa aceite que caliente bien.
- Luego se escurre el frijol y se machaca tantito.
- Cuando ya esté bien caliente el aceite, se le echa cinco pedazos de cebolla que fría tantito.
- Luego se echa el frijol machacado que se sazone bien y se le va agregando el caldo.
- Cuando ya haya hervido se le echa el xocoyole y cinco hojas de lengua de vaca. Se prueba si ya está bien de sal, y si no se le agrega poco más de sal.

Nombre de la comida: Pintos de frijol tierno



Ingredientes:

- Un kilo de frijol tierno
- 5 kilos de masa
- medio kilo de Manteca
- un poco de sal
- hojas de milpa
- hojas de plátano

Modo de preparación

- 1.-Antes de empezar se pone al fuego un vaporera con suficiente agua para la cocción de los pintos.
- 2.-Primero se lavan los frijoles después se revuelve con los cinco kilos de masa y la manteca junto con la sal.
- 3.- luego se hacen como gorditas y los envolvemos con las hojas de milpa y se van poniendo en la vaporera hasta acabar la masa.
- 4.-Finalmente se tapa bien con hojas de plátano y se cierra el bote se espera una hora de cocción.

ANEXOS

ANEXO 1

Autoevaluación

En los Consejos Técnicos Escolares se ha hablado sobre algunas problemáticas que se tienen como escuela que son en lectura, escritura y matemáticas, y las dificultades que van a salir por el trabajo a distancia que se está llevando a cabo, que es importante mencionar que el contexto del centro de trabajo, es complicado mantener comunicación con los padres de familia, para dar seguimiento en el aprendizaje de los alumnos.

Es importante retomar que la dificultad en la lectura está presente en toda la escuela porque se cuenta con algunos alumnos que aún no han consolidado la lectura y esto está presente en los diferentes grados. Otro aspecto importante que tiene relación con la dificultad de la comprensión lectora en los alumnos es el rezago educativo que se tiene como escuela, esto debido a que los alumnos no comprenden las indicaciones al momento de resolver las diferentes actividades en las diferentes asignaturas y así también en la resolución de problemas matemáticos en el que importante que entiendan lo que plantea el problema para de ahí solucionarlo.

De lo anterior es necesario comentar que en la aplicación de los cuestionarios a los docentes expresan algunas estrategias para favorecer la lectura, sin embargo, son dos cosas diferentes conocerlas y al momento de aplicarlas, debido a que en pláticas en colectivo docente han mencionado que los alumnos muestran desinterés en las actividades, de ahí que al momento de aplicar las estrategias de lectura, se continúe la dificultad que es el de la comprensión lectora.

ANEXO 2

Exploración de habilidades básicas en lectura

Toma de lectura

Instrucciones: Lee el siguiente texto en voz alta

NICOLÁS

Todas las noches pasaba lo mismo. Martín apagaba la luz y, cuando comenzaba a quedarse dormido, un ruido lo despertaba. Como todo estaba tan oscuro, Martín no podía ver quién lo producía. Le daba mucho susto oír como el ruido iba de un lado a otro por toda su pieza. El caso es que no lograba dormir hasta bien entrada la noche.

Lo único que lo calmaba, y a veces hasta lo entretenía, era el pensamiento de que seguramente no se trataba de un dragón ni de un tigre, pues el ruido que hacía era muy quedito. Pero, ¿y si era una tarántula, un alacrán grandote o una víbora de cascabel? ¡Qué miedo! Aquello no podía seguir así.

Un buen día, o mejor dicho, una buena noche en la que el ruidito había vuelto a escucharse, se armó de todo su valor y decidió enfrentar el peligro. Encendió la luz, y... ¡Era un ratoncito! ¡Qué alivio le dio saber que no era ningún animal enojón o maligno! El pobre ratón temblaba. Sin hacer ruido, Martín fue hasta la cocina y trajo un pedazo de queso. Y sobra decir que desde esa noche el niño y el ratón se hicieron amigos.

Martín estaba seguro de que el ratoncito había sonreído cuando le propuso llamarlo Nicolás.

Al terminar la lectura se harán algunas preguntas al alumno. Primero el alumno escucha y luego responde de acuerdo con lo que leyó.

1. ¿De qué trata la lectura? (Si al responder esta pregunta el niño sólo menciona o hace referencia al título agregue la pregunta ¿Y qué más? Por el contrario, si en su respuesta menciona las ideas o detalles relevantes, reconoce personajes, escenarios o resolución del tema, y sigue el orden del texto, es innecesario continuar con las preguntas posteriores).

2. ¿Por qué no lograba dormir Martín?

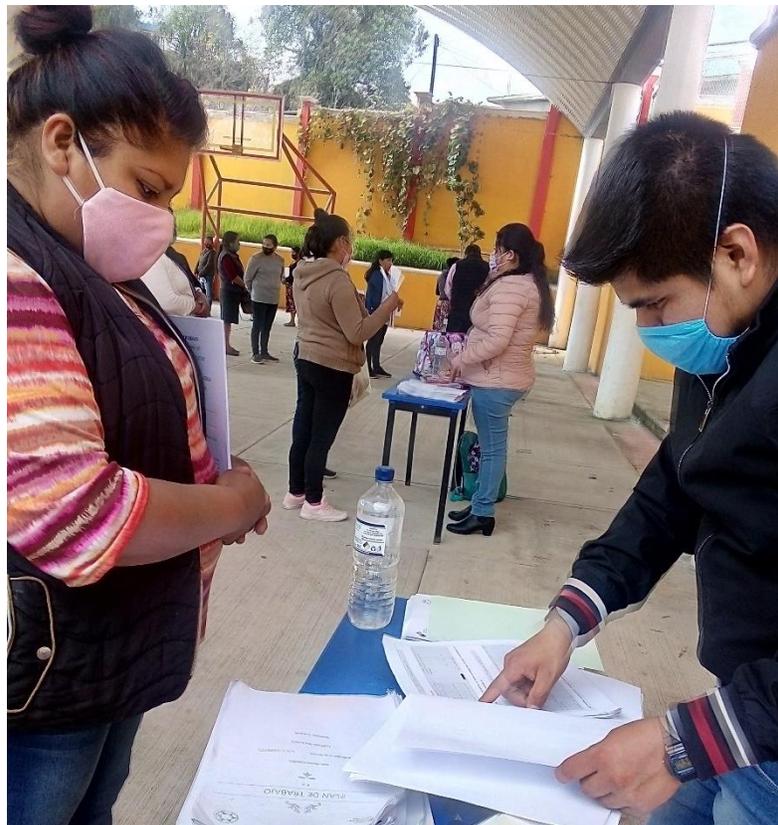
3. ¿Qué era lo único que calmaba a Martín en la noche?

4. ¿Quién es Nicolás?

5. ¿Por qué Martín fue a la cocina sin hacer ruido?

ANEXO 3

Evidencia del dialogo con padres de familia sobre los avances de los alumnos.



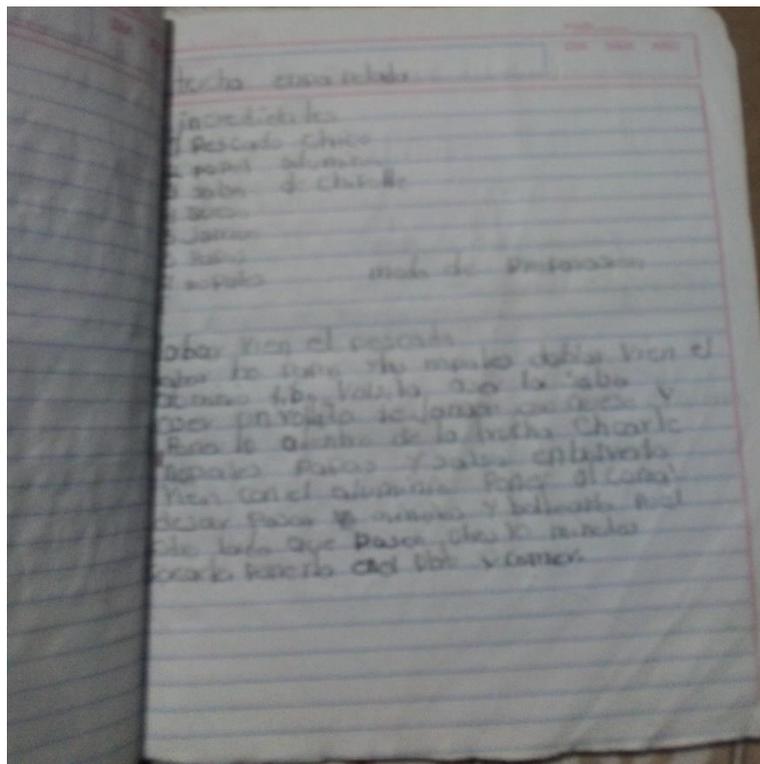
ANEXO 4

Evidencia de acompañamiento y seguimiento de los alumnos.



ANEXO 5

Evidencia de un recetario.



ANEXO 6

Evidencia del trabajo del comentario oral del contenido de recetas.

