



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA

**La autoestima, un ámbito de oportunidad para prevenir el acoso
escolar**

TESIS

Que para obtener el título de:

Licenciada en pedagogía

Presenta

Jazmín Karina Sebastián Reyes

Teziutlán, Pue., mayo de 2019



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA

**Prevención del acoso escolar: Un ámbito de oportunidad para
fortalecer la autoestima**

TESIS

Que para obtener el título de:

Licenciada en pedagogía

Tutor

María del Carmen Mendoza Olivares

Teziutlán, Pue., mayo de 2019

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-19/711.

Teziutlán, Pue., 30 de Mayo de 2019.

C.
Jazmin Karina Sebastián Reyes
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Tesis

Titulado:

"La autoestima, un ámbito de oportunidad para prevenir el acoso escolar"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



Atentamente
"Educar para Transformar"

Mtro. Ernesto Constantino Marín Alarcón
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN
Presidente de la Comisión

ECMA/scc*

DEDICATORIA

Mi tesis la dedico con todo mi amor y cariño a mi hermano Edgar, que fue el principal cimiento para la construcción de mi vida profesional, gracias a tu sacrificio y esfuerzo hoy concluyo con este trabajo académico y sobre todo gracias por demostrarme que, si se puede, eres mi ejemplo a seguir.

A mis padres y sobrina por el apoyo económico y moral que me dieron desde el inicio de mi carrera, agradezco por mostrarme el camino hacia la superación.

A mis compañeros por el apoyo mutuo que nos brindamos en todo el desarrollo de este trabajo, así como también el permitirme aprender más de la vida a su lado.

Esto es posible gracias a todos ustedes.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

CONCEPTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA

| | |
|---|----|
| 1.1 Antecedentes | 11 |
| 1.2 Diagnóstico Socioeducativo | 13 |
| 1.3 Objetivos de la Investigación | 19 |
| 1.4 Justificación | 20 |

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

| | |
|--------------------------------------|----|
| 2.1 Constructivismo | 24 |
| 2.2 Orientación educativa | 26 |
| 2.3 Teoría del Problema | 30 |
| 2.3.1 Acoso Escolar | 30 |
| 2.3.2 Autoestima | 33 |
| 2.4 Estrategia de Intervención | 37 |
| 2.5 Evaluación Formativa | 39 |

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

| | |
|---|----|
| 3.1 Investigación cualitativa | 44 |
| 3.2 Diseño de la investigación cualitativa | 49 |
| 3.3 Investigación Acción Participativa | 52 |
| 3.4 Técnicas de Recopilación de Información | 55 |
| 3.5 El taller como estrategia de intervención | 59 |

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS DE RESULTADOS

| | |
|--|----|
| 4.1 Ejes de evaluación de la propuesta | 70 |
| 4.2 Impacto en el problema y los sujetos | 74 |
| 4.4 Balance general | 75 |
| 4.5 Retos y perspectivas | 77 |

CONCLUSIONES

REFERENCIAS

APÉNDICES

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

Hoy en día a pesar de que han transcurrido los años las problemáticas escolares se siguen haciendo presentes, sin importar el contexto, se viven situaciones de marginación, con alumnos que padecen una baja autoestima y deben enfrentar problemas de estrés, depresión, acoso escolar, fracaso, miedo, ansiedad, entre otros.

Por ello se destaca la importancia de trabajar procesos educativos enfocados en el desarrollo integral de los alumnos. De lo cual, la Ley Orgánica (2006) menciona que “la educación es el medio más adecuado para construir la personalidad de los jóvenes, desarrollar al máximo sus capacidades, conformar su propia identidad personal y configurar su comprensión de la realidad, integrando la dimensión cognoscitiva, la afectiva y la axiológica” (p.1)

Principalmente en los jóvenes debido a que en esta etapa sufren distintos cambios, como la preocupación por el desarrollo físico, la búsqueda de identidad, la formación del autoconcepto, etc. lo que puede causar una indeterminación emocional que conlleva a la posibilidad de dañar su autoestima, estando propenso a sufrir graves problemas emocionales desarrollados tanto dentro o fuera del área escolar.

Haciendo colaboración con lo anterior la gran preocupación por el cual se desarrolla este trabajo académico es que se ha notado que individuos con problemas emocionales como la falta de autoestima puede contraer problemas tanto educativos como sociales, a través de la presencia de la violencia que en su caso puede afectar el rendimiento escolar, el trabajo docente, la socialización, entre otras más. La violencia cada vez se manifiesta con mayor frecuencia, puesto que siempre busca afectar a más personas, debido a que siempre existe un agresor y una víctima, haciendo esto como una cadena.

Asimismo, el lugar que se seleccionó para realizar una búsqueda donde existía la posibilidad de encontrar problemas emocionales en los jóvenes, fue en la Educación Media Superior trabajando mediante un diagnóstico socioeducativo que

arrojo resultados relacionadas con la violencia que se pueda dar, en colaboración de todos los agentes educativos para la extracción de la información

En este presente estudio denominado prevención del acoso escolar: un ámbito de oportunidad para fortalecer la autoestima, ha sido desarrollado con el objetivo de diseñar una estrategia de prevención especialmente enfocada en el campo motivacional para que así los niveles de existencia del acoso escolar sean mínimos.

Con base a lo anterior este trabajo de investigación con un enfoque cualitativo muestra la necesidad de aplicar estrategias para aumentar los niveles de autoestima en los sujetos de estudio. Ya que es importante desarrollar en todos los niveles una acción educativa que este dirigida a desarrollar unas las personas habilidades y fortalezas, para que el alumno pueda tomar las mejores daciones antes problemáticas como estas y así también se genere una convivencia positiva entre ellos.

El trabajo de investigación ha sido estructurado de la siguiente manera;

Capítulo I, se realizó un diagnóstico con enfoque socioeducativo, con el fin de definir el problema de investigación y así permita creando objetivos y una justificación para el proceso de investigación cualitativa relacionado en la problemática.

Capítulo II, hace referencia a al marco teórico a través de la conceptualización y relación de las teorías involucradas a la investigación, presentado antecedentes nacionales e internacionales abordando bases teóricas y definiciones.

Capítulo III, en este se presenta toda la metodología de la investigación utilizada, se hace de definición del tipo y diseño de investigación, la técnica de recopilación de datos y así finalmente parte de la descripción de la estrategia de intervención aplicada en los sujetos de estudio.

Capítulo IV, se aborda la verificación del análisis de resultados después de la aplicación de la estrategia de intervención, se refiere al balance e impacto que se

tuvo, así como también a la validación y confiabilidad de los instrumentos. Finalmente, se presentan conclusiones, bibliografías, apéndices y anexos.



CAPÍTULO

I

CONCEPTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA

1.1 Antecedentes

La autoestima es indispensable para cada individuo, puesto que, debido a un nivel alto o bajo, dependerá mucho de su vida cotidiana y su desempeño en ella. La autoestima además de influir en las actividades diarias también puede llegar a ocasionar la adquisición de un problema emocional, por ello diversos autores han hecho investigaciones a grandes rasgos y así también algunas propuestas enfocadas a la mejora de esta.

Como una de las primeras investigaciones históricas se tiene a William James, conocido como el padre de la psicología, que publicó en el año 1890 un libro que se sigue haciendo presente en este tema llamado *Principles of Psychology*. En él, hizo una definición específica que hoy se relaciona perfectamente al concepto de la autoestima: “lo que sentimos respecto a nosotros mismos en este mundo depende enteramente de lo que apostemos ser y hacer”.

Así mismo después al paso del tiempo se hicieron presentes más investigaciones relacionadas con este ámbito donde en 1965, Rosenberg, plantea en su libro *Sociedad y autoimagen del adolescente*, que la autoestima es esencial para el ser humano porque: a) implica el desarrollo de patrones, b) define el establecimiento de comparaciones entre los individuos y la comprensión de quién es uno como persona basada en el resultado.

Otra aportación que es de suma importancia, fue desarrollada por Coopersmith (1967) en su libro “*Los antecedentes de la autoestima*”. Esta también se manifiesta en los comportamientos de los individuos puesto que este autor menciona que la autoestima es la evaluación que la persona hace y generalmente mantiene con respecto a sí mismo; ésta expresa una actitud de aprobación o desaprobación.

Por eso si se enfoca al contexto escolar se puede ocasionar un problema educativo que puede generar un trastorno emocional en los alumnos, pero si se logra fomentar la autoestima en ellos se pueden disminuir estos niveles de riesgo

para un acoso, debido a esto algunos autores vincularon investigaciones sobre la relación de la autoestima y el acoso escolar en los alumnos.

Con base a lo anterior Tixe (2013) llevó a cabo, una investigación titulada “La Autoestima en adolescentes víctimas del fenómeno de acoso escolar”, donde tuvo como objetivo principal determinar el nivel de autoestima en adolescentes, víctimas de acoso escolar.

Su población fue de 1266 alumnos entre los 12 a 18 años para medir el acoso escolar, donde el resultado indicó que el 32%, equivalente a 400 estudiantes son víctimas, el 28% equivalente a 360 estudiantes son agresores y el 40%, siendo 506 estudiantes son observadores; en cuanto para medir los niveles de autoestima fue aplicada a la muestra de 400 alumnos ya detectados como víctimas, se halló que el 47% posee nivel alto/normal, 28% media y el 26% bajo, de esta manera se pudo observar que la autoestima si resulta afectado significativamente en los estudiantes.

Por otra parte, si dejar a un lado Gil (2016), realizó su investigación titulada “Acoso Escolar y Autoestima en adolescentes de instituciones educativas escolares del distrito de los Olivos”, con el propósito de determinar si existe relación entre acoso escolar y la autoestima en adolescentes escolares. Su muestra fue conformada por 322 estudiantes de 13 a 17 años de ambos sexos.

Tomando en cuentas algunas de las investigaciones que se muestran se puede decir que la autoestima es un tema que despierta a cada día un gran interés no solo en los investigadores sino también de madres y padres. Es una preocupación presente en muchas casas y escuelas.

Con base a las observaciones realizadas, se determinó un diagnóstico en específico que se puede conocer en el siguiente apartado, este con el fin de ayudar a conocer mejor la realidad de los alumnos de segundo de educación media superior, que arroge la principal problemática que estén padeciendo o puedan llegar a padecer los sujetos de estudio, para así permitir diseñar alguna estrategia de intervención.

1.2 Diagnóstico Socioeducativo

La educación es un proceso que se desarrolla en un entorno social y por ello se requiere contar con diversos datos que apoyen al diseño pertinente de estrategias de enseñanza-aprendizaje y una forma de hacerlo es por medio de un diagnóstico educativo, el cual es un juicio o una valoración sobre algún problema que esté presente en un ambiente educativo, a partir de la observación o el análisis de sus síntomas o señales.

Por consiguiente, los centros escolares son hoy en día como el reflejo de la propia sociedad, ya que las problemáticas escolares suelen repercutir en ella, por eso se toma en cuenta abarcar las problemáticas presentes en un diagnóstico social, en el ámbito escolar son muy diversos y entre los más comunes se pueden mencionar: las dificultades de integración social, la necesidad de coordinación, los conflictos que surgen en la comunidad escolar y la convivencia de prevenir las dificultades que surgen en ocasión de los cambios biológicos.

De ahí la importancia de realizar un diagnóstico socioeducativo en esta investigación ya que recoge datos cualitativos que tienen como finalidad detectar necesidades o problemas que se puedan prevenir en cualquier nivel educativo y sobre los cuales se pueda plantear una intervención, tomando en cuenta en el diagnóstico a los alumnos, el docente y la comunidad, haciéndolos participes en los problemas comunitarios, así como también la intervención del trabajo del papel del trabajo del orientador.

El diagnóstico socioeducativo posee como finalidad esencial delimitar el contexto donde se generan los valores, intereses, aspiraciones, expectativas, actitudes, habilidades, capacidades de las personas y los grupos para posteriormente diseñar, implementar y evaluar acciones de intervención (Sobrano, 1998, p.56)

Dicho diagnóstico enfoca sus investigaciones al grupo de segundo grado del bachillerato general Álvaro Gálvez y Fuentes, que forma parte de la comunidad de Atoluca estando situada en el Municipio de Teziutlán (en el Estado de Puebla).

Esta comunidad según el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) en el año 2010, destaca que existe un número de habitantes de 5,187, teniendo como referencia 2,701 hombres y 2,486 mujeres. Pero a pesar del aumento de construcción de vivienda aún se cuenta con una gran fauna llena de árboles, cerros, cultivos de maíz y cuidado de ganado. Tiene una cantidad significativa de lluvia durante el año. Esto incluso para el mes más seco.

De acuerdo con observaciones y entrevistas realizadas a algunos habitantes de la comunidad, Atoluca cuenta con 2 preescolares, 2 primarias, una telesecundaria y un bachillerato general, en las cuales se puede saber y observar que el número mayor de alumnos se encuentra hasta el nivel básico, puesto que de lo contrario el nivel superior tiene un número menor de alumnos, esto debido a la falta de economía, falta de apoyo familiar, embarazos a temprana edad, falta de orientación o problemáticas educativas.

Con las mismas técnicas de recolección de datos se pudo saber que hay pocos habitantes que aun hacen uso de la lengua indígena náhuatl para poder comunicarse, principalmente en los de la tercera edad, pero desafortunadamente esta ya no se enseña a las personas más jóvenes.

Por otro lado, en cuanto a los servicios básicos de los cuales hace uso la comunidad es luz eléctrica, asistencia rural médica, una junta auxiliar, escuelas de educación preescolar, primaria, secundaria y bachillerato. La comunidad se organiza de manera comunal para la toma de decisiones con beneficio a todo el pueblo en general.

Siguiendo con las investigaciones enfocadas al marco contextual en el cual se encuentran los sujetos de estudios se pudo notar que la principal fuente de económica proviene de los trabajos catalogados en el sector primario y secundario (agricultura, ganadería, construcción, talleres textiles, etc.) una de las necesidades más básicas de las que no cuenta con luz eléctrica en la mayoría de sus calles.

Por consiguiente, el bachillerato general ya antes mencionado tiene como dirección específica en Atoluca sección primera, estando justo detrás del parque,

en la parte baja, es una escuela con infraestructura básica, ya que no cuenta con barda alrededor de toda la escuela, un portón o alguna techumbre, esto lleva a la necesidad de tener algún vigilante en el horario de clases para percatar que los alumnos se encuentren dentro del área escolar y que se no exista la entrada de personas ajenas a la institución, ya que en muchas ocasiones han entrado personas con estado étílico agrediendo a los alumnos.

Se encuentra pintado de color azul marino con blanco, con tres aulas donde se puede notar la carencia de mobiliario tanto para alumnos como para docentes, una pequeña dirección en la que se divide el poco espacio tanto para administrativos, docentes y directivos. Tiene energía eléctrica, así como también con servicio de internet, carece de equipo de cómputo completo puesto que solo hay una computadora para los alumnos y un proyector que es una herramienta de apoyo utilizada por los 3 grupos.

Dentro de la escuela también existe una cancha de basquetbol, en la que no solo se juega ese deporte, sino que también es utilizada para jugar futbol, realizar eventos, como honores, festivales, ensayos, etc. En la parte de atrás de los salones se encuentran los baños, separados entre hombres y mujeres, estos baños son los únicos que existen, así que son utilizados por maestros también.

A los alrededores de los salones existen áreas verdes y estas son aprovechadas para realizar algunas huertas escolares, con el fin de crear en los alumnos responsabilidad a la hora de cultivar su propio alimento y así mismo se pueda crear en ellos la ilusión y aprendizaje, además de favorecer la alimentación sana y equilibrada.

Dicho bachillerato cuenta con 56 alumnos y 5 maestros, en el cual la organización no es solo su desempeño como docente, sino que también asumen cargos extras debido a las necesidades de la escuela, como son de administrativos, vigilantes, e incluso el directivo además de su cargo también asume el papel de docente. Sin dejar a un lado que el único turno que se maneja en la escuela es la de matutino.

En cuanto a la toma de decisiones y mejorías tanto para la institución como para los alumnos, son abordadas en cada consejo técnico, teniendo presente a todos los protagonistas que forman parte de la planta escolar, siendo estos docentes, directivos y administrativos, para llegar a las soluciones de problemas educativos que surgen dentro del plantel, ya sean las instalaciones, problemas de conducta o aprendizaje de los alumnos, eventos recreativos, etc.

Uno de los principales aportes surgido dentro del consejo técnico fue el dar mantenimiento en toda la institución educativa, desde lo interior a exterior, colaborando tanto maestros como alumnos, realizando dicha actividad cada mes en el espacio de las actividades extracurriculares, esto es necesario, ya que no se cuenta con personal de limpieza y al no atender estas situaciones resulta incómodo para trabajar y permanecer dentro de la institución, ya que también es indispensable para un ambiente positivo dentro de las instalaciones.

Por otra parte, difícilmente los encargados de la toma de decisiones en la comunidad educativa, proporcionan, eventos, programas, talleres, clases, etc. enfocados al proceso del desarrollo social y afectivo en los alumnos, lo que provoca que en algunos de los educados existan problemas de convivencia entre todos los integrantes de la institución como de sus mismos compañeros o la falta de concepción acerca de las principales problemáticas emocionales en los alumnos que afectan el trabajo docente para la enseñanza aprendizaje.

Colaborando con lo anterior gracias a las encuestas y entrevistas realizadas se pudo notar que existen hogares en donde la mayoría de los padres o tutores no participan en el apoyo de las actividades de sus hijos. Los tutores en su gran mayoría se dedican a trabajos del campo o de maquila, lo que perjudica a algunos alumnos de esta institución, debido a que la mayor parte del día se encuentran solos y eso hace que no cumplan con algunos requerimientos de la escuela o existe falta de apoyo de parte de los padres para tratar temas de comportamiento o rendimiento académico de sus hijos, puesto que no acuden a la institución cuando se les solicita.

El desinterés o falta de tiempo en las actividades educativas de sus hijos repercute en gran parte en la actitud de los alumnos, ya que piensan que se hace de una manera intencional lo que conlleva a manifestar un desinterés por las clases, comportamientos inapropiados con violencia que puedan afectar a sus demás compañeros o bien problemas emocionales que generen una baja autoestima.

Saber acerca de las instalaciones y el desempeño de algunos de los agentes educativos dentro de ella es importante ya que los alumnos de segundo grado siendo en este caso los sujetos de estudio se encuentran inmersos en ella y parte de todo esto repercute en su desempeño académico y actitudinal, pero para tener un panorama más amplio es necesario conocer más a fondo el lugar en donde pasan su mayor tiempo estando todos juntos, para obtener información más específica relacionada en ellos, este lugar con mayor interacción es el aula.

Se puede encontrar un aula de color blanco, en la que hay bancas individuales, pizarrón para marcador, carteles hechos por los mismos alumnos, libros, cestos de basura, el salón siempre se puede encontrar higiénico y cuidado, puesto que entre los alumnos se organizan para mantenerlo de dicha forma, ya que no cuentan con un intendente específico para cada aula.

Esta aula cuenta con 21 alumnos, la mayoría de ellos son mujeres y todos forman parte de la comunidad de Atoluca. Oscilan entre los 16 y 17 años de edad, ubicándose según Piaget en la etapa de operaciones formales, donde surge la inteligencia abstracta lo real se subordina a lo posible (carácter hipotético-deductivo y proposicional).

Es decir, desarrollan un pensamiento más abstracto, ahora son capaces de pensar en situaciones hipotéticas, desde el razonamiento científico y proporcional. Analizan y se preocupan sobre la identidad y sociedad, por eso es importante trabajar los problemas emocionales más frecuentes mediante el fortalecimiento de contenidos de las asignaturas que ayuden con el perfil emocional de los sujetos, para que puedan llegar a reflexión y sean capaces de actuar de una manera adecuada en este tipo de situaciones, tanto dentro y fuera de una institución.

Debido a las observaciones realizadas dentro del aula se pudo notar que la mayoría de los alumnos son muy pasivos, aunque algunos de ellos demuestran comportamientos inapropiados e incluso en ocasiones violentos, algunos son tímidos, tienen muchas faltas y no existe mucha convivencia entre todo el grupo, ya que se divide en pequeños subgrupos, cuando se generan este tipo de comportamiento en un salón se puede llegar a varias problemáticas que afecten a la mayoría de los alumnos, conllevando principalmente a la desintegración social o casos de violencia.

Además, gracias a la investigación que los docentes pudieron brindar se pudo saber que muchos alumnos tienen notas bajas en distintas materias debido a que el desempeño actitudinal es parte de los criterios a evaluar y el mal empotramiento termina afectando sus calificaciones.

Por último, después de valorar el perfil personal, académico y contextual de los estudiantes se pudieron diagnosticar algunos factores de riesgos derivados del acoso escolar que pueden involucrar al alumno a estar inmerso como víctima o agresor de este problema escolar.

Por eso importante atender estas señales de alerta y así evitar daños severos, como agresiones físicas o daños psicológicos. Debido al diagnóstico socioeducativo se pudo llegar a la pregunta de investigación que se plantea en el siguiente apartado. Asimismo, es importante realizar dentro de las instituciones educativas un trabajo colaborativo donde docentes, directivos y padres de familia están involucrados, para la formación académica de los estudiantes y personal.

Así, se puede concluir que en el grupo existen riesgos de algunas problemáticas emocionales que pueden afectar a uno o varios de los integrantes, lo cual conlleva a tener como pregunta de investigación específica: ¿Cómo fomentar la autoestima en los alumnos del bachillerato general Álvaro Gálvez y Fuentes para prevenir el acoso escolar?

1.3 Objetivos de la Investigación

En toda investigación es necesario establecer que se pretende con el desarrollo de esta, es decir, cuáles son sus objetivos. Los objetivos señalan a lo que se aspira en la investigación y deben expresarse con claridad, pues son las guías del estudio (Sampieri, 2010, p.37)

Un objetivo de investigación se puede ver como una expresión cualitativa, que es el resultado que se espera al finalizar. Los objetivos en una investigación se tienen que plantear primeramente por un objetivo general que es el que precisa la finalidad del estudio en cuanto a sus expectativas y propósitos, los cuales deben llevar a solucionar el problema central.

Por consiguiente, se establecen los objetivos específicos que corresponden a los pasos que se deben seguir para alcanzar el objetivo general. Un objetivo específico da parte de la solución para acercarnos al propósito general del proyecto. Ahora bien, en esta tesis se plantea los siguientes objetivos, siendo uno general y tres específicos para partir mediante ellos en todo el transcurso de la investigación.

Objetivo general

- Prevenir el acoso escolar a través de una estrategia que fomente la autoestima en el bachillerato general "Álvaro Gálvez y Fuentes", C.T.21EBH0662F de Atoluca, Teziutlán, Puebla en el ciclo 2018-2019.

Objetivos Específicos

- Conocer las características que definen a los alumnos inmersos en el acoso escolar.
- Identificar la necesidad de la autoestima en los alumnos como aspecto básico de la prevención del acoso escolar.

- Diseñar un taller de la autoestima que contribuya a la prevención del acoso escolar, trabajando con los contenidos de la materia de orientación vocacional.

1.4 Justificación

Ser adolescente hoy en día conlleva una carga estereotípica caracterizada por, cambios biológicos y sociales, contradicciones, debilitamiento de valores, irresponsabilidad, egocentrismo, la búsqueda y definición de identidad, es por ello que es meramente importante que puedan contar con una orientación integradora que les proporcione herramientas de apoyo.

La orientación educativa es un área fundamental dentro del ámbito educativo, puesto que, también ayuda con la prevención de distintos trastornos escolares, como es el fenómeno del acoso escolar, un fenómeno que al transcurso de los años se presenta con las frecuencias en las escuelas, principalmente en los adolescentes

Por eso se considera crear estrategias preventivas hacia la comunidad estudiantil y así, el alumno pueda gestionar, de una manera oportuna, las emociones derivadas del acoso escolar como una grave depresión, falta de interés hacia sus actividades diarias, una baja autoestima, un desprecio hacia la sociedad que lo rodea o llegar al extremo de tomar una decisión muy severa como es el suicidio.

Por otra parte, cabe mencionar que la autoestima es la valoración que el adolescente tiene de sí mismo, en ocasiones pueden sufrir maltratos o abusos, los cuales lleven al adolescente a una postura de vulnerabilidad, o influya de manera importante en el deterioro de su autoestima, esto quiere decir que será aún más propenso al acoso por parte de sus compañeros, y que incluso podría ocasionarle dificultades a la hora de establecer relaciones con sus pares.

Ahí la importancia de hacer una estrategia que en el desarrollo de su ampliación hacia los docentes de estudio pueda aumentar los niveles de autoestima

y así a base de esto se pueda prevenir con el padecimiento de un acoso escolar entro de los sujetos de estudio.

En toda violencia hay siempre una lógica, sin embargo, esta lógica no se refiere a la coherencia deductiva posible del pensamiento consigo mismo, sino de determinadas lógicas de acción sobre las cuales se instalan las decisiones humanas” (Flores,2009, p. 215)

Es importante, hacer conciencia acerca de los episodios de violencia escolar presentados en nuestro contexto, algunos graves y que han propiciado un clima de temor y preocupación sobre los peligros que están viviendo los estudiantes, resulta de mucho interés conocer cuáles son los tipos de conductas violentas más habituales en los centros educativos, y a partir de ahí, adoptar las medidas que permitan prevenir el acoso escolar y así no acabar con esta problemática pero si disminuir los niveles de riesgo que presentan algunos de los sujetos de estudio, para evitar llegar a ella.

Desafortunadamente esta problemática afecta a grandes rasgos en la vida del estudiante, no solo afecte el desempeño académico, sino también su desarrollo psicosocial, que conlleva el rechazo hacia sus compañeros, lo que también puede generar conflictos con la familia por no tener un buen aprovechamiento en la escuela y por consecuencia todo eso alimenta una baja autoestima en los alumnos.

Para contribuir con en esta investigación partiendo del objetivo general se pretende la intervención educativa utilizada como el campo se acción trabajando más en el ámbito de la autoestima para la prevención del acoso escolar, siendo estas dos las principales categorías para trabajar en este proyecto de investigación creando mejores ambientes de enseñanza.

Es importante abordar de manera concreta los contenidos de desarrollo humano que forman parte del plan de estudios de nivel media superior para crear en los alumnos una buena autoestima y así también lograr crear un alumno asertivo y aprenda a solucionar de forma personal conflictos que se presenten a lo largo de su vida cotidiana, dar herramientas para pararlo y cuestionarlo.

Los psicoterapeutas o maestros intentamos avivar una chispa en aquellos con quienes trabajamos, ese sentido innato de auto valía que

presumiblemente es nuestro derecho al nacer. Pero esa chispa es solo la antesala de la autoestima. Si hemos de ser justos con las personas con quienes trabajamos, necesitamos ayudarlas a desarrollar ese sentido de auto valía hasta alcanzar la experiencia plena de la autoestima (Branden, 2014, p.21)

Este proyecto de investigación ayudará a entender los fenómenos que se pueden manifestar y atender en las escuelas de una manera muy precisa, todo individuo puede utilizar esta investigación para llegar a conclusiones de cualquier problema que se presente.

Cabe mencionar que el interés primordial de esta tesis es que sirva de base para otras nuevas investigaciones y así poder identificar con las herramientas apropiadas como son entrevistas, la observación, encuestas, entre otros y prevenir por las conclusiones y sugerencias de este estudio un posible acoso escolar en los adolescentes dentro de la institución educativa. Finalmente contribuir y aportar a la escuela por los conocimientos adquiridos durante la formación académica en combinación con la Universidad Pedagógica Nacional unidad 212.



CAPÍTULO

II

MARCO TEORICO

2.1 Constructivismo

Este enfoque surgió como una corriente epistemológica preocupada por atender los problemas de la adquisición de los conocimientos en las personas, se distingue porque ha sido uno de los mejores enfoques educativos, ha logrado establecer espacios en la investigación, así como también ha intervenido con la educación con muy buenos en el área del aprendizaje. En la actualidad, en algunos niveles de la educación está de moda hablar del "constructivismo pedagógico", por ello, resulta importante conocer específicamente su origen, teorización y aplicación del mismo en el ámbito educativo.

El llamado Constructivismo, como corriente pedagógica contemporánea, representa quizás la síntesis más elaborada de la Pedagogía del siglo XX, porque constituye una aproximación integral de un movimiento histórico y cultural de mayores dimensiones: la Escuela Activa. Movimiento que en su tiempo asumió una concepción reformista y una actitud transformadora de los procesos escolares (Antonio Ramírez Toledo, s.f., p.2)

Este es utilizado para desarrollar la enseñanza-aprendizaje mediante un proceso dinámico y participativo, se puede ver hoy en día como una corriente pedagógica que al aplicarse contiene implicaciones ideológicas y culturales, las cuales facilitan de mayor forma el aprendizaje del alumno. Esta conceptualización también fundamentada por tres nociones importantes:

En la primera el alumno es el responsable de su propio proceso de aprendizaje, es decir, es el quien construye el conocimiento, la enseñanza se centra en la actividad mental constructivista del alumno, no es solo activo cuando manipula, explora, descubre o inventa, sino que también cuando lee o escucha.

En la segunda, la actividad mental constructivista se aplica específicamente a los contenidos.

Y, por último, en la tercera, el alumno reconstruye objetos de conocimiento que ya están contruidos, como por ejemplo alguno de ellos son, el proceso de aprendizaje de la lengua escrita, las operaciones algebraicas. Es un enfoque que establece que el conocimiento no es una copia de la realidad, sino por una propia

construcción por parte del ser humano que parte por medio de las experiencias previas y de la interacción que esta tiene con el entorno.

El aprendizaje del constructivismo implica la totalidad de habilidades y destrezas de un ser humano, en todos los ámbitos que lo caracterizan. Además, también se puede entender, el aprendizaje como "Proceso mediante el cual una persona adquiere destrezas o habilidades prácticas (motoras e intelectuales), incorpora contenidos formativos o adopta nuevas estrategias de conocimiento y/o acción (Ortiz, 2015, p.97)

Ante la pregunta ¿qué es el constructivismo?, Mario Carretero (1997, p. 21) argumenta lo siguiente: "Básicamente puede decirse que es la idea que mantiene que el individuo, tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos, no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día con día como resultado de la interacción entre esos dos factores. En consecuencia, según la posesión del constructivismo, el conocimiento no es una copia fiel de la realidad, sino una construcción del ser humano. ¿Con qué instrumentos realiza la persona dicha construcción?, fundamentalmente con los esquemas que ya posee, es decir, con la que ya construyó en su relación con el medio que lo rodea".

También es vista como una corriente pedagógica basada en una teoría del conocimiento constructivista, este se encarga de brindarle al estudiante herramientas, que le permitan construir sus propios procedimientos para resolver situaciones problemáticas. Lo que implica que sus ideas se modifiquen y se sigan aprendiendo, es una herramienta útil al docente porque a través del conocimiento generado en su entorno previamente, el alumno puede construir tareas específicas, aquí el rol del docente cambia, ya que desarrolla el papel de un moderador, coordinador, mediador y facilitador.

De igual forma Frida Díaz-Barriga (2004), comenta:

El constructivismo es una confluencia de diversos enfoques psicológicos que enfatizan la existencia y prevalencia en los sujetos cognoscentes de procesos activos en la construcción del conocimiento, los cuales permiten explicar la génesis del comportamiento y el aprendizaje. Se afirma que el conocimiento no se recibe pasivamente ni es copia fiel del medio (s.p)

Este enfoque no se ha dejado a un lado por parte de los autores interesados en el desarrollo de los aprendizajes del ser humanos, ya que muchos de ellos han hechos aportaciones al constructivismo y como principales se puede evidenciar a Jean Piaget, David Ausubel y lev Vygotsky. Piaget caracteriza que el constructivismo es cuando el sujeto interactúa con el objeto del conocimiento. Vygotsky, cuando realiza con conocimiento con la ayuda de la interacción con otros. Y Ausubel, cuando es significativo para el sujeto, de esta manera explícita es como cada uno de estos autores caracterizan este enfoque.

A lo largo de los años, varios autores han planteado diversas teorías sobre el aprendizaje, de Piaget, de Ausubel y de Vygotsky, por consideradas más cercanas a los planteamientos del constructivismo. La teoría cognitiva de Piaget - El aprendizaje significativo de Ausubel - El aprendizaje social de Vygotsky (Ortiz, 2015, p.98)

Cabe mencionar que es ampliamente reconocido que la aplicación de las diferentes corrientes psicológicas en el terreno de la educación ha permitido ampliar las explicaciones en torno a los fenómenos educativos e intervenir en ellos. Aunque sea un modelo pedagógico novedoso, no se aplica al cien por ciento en nuestro contexto educativo, ya que persiste una enseñanza bajo el paradigma conductista; sin embargo, si se ha aplicado o se está aplicando en algunos niveles educativos por docentes, ya que ayuda a facilitar un clima afectivo, armónico, motivando el conocimiento y el proceso de adquisición de conocimientos significativos partiendo de una construcción con los aprendizajes previos.

2.2 Orientación educativa

La orientación consiste en un conglomerado de actividades cuyo propósito es contribuir al buen funcionamiento de tareas tanto en alumnos, padres de familia y profesores de un ámbito escolar específico.

Esta favorece la calidad de la vida en los estudiantes no solo en el entorno educativo, sino también en el entorno social, al establecer condiciones favorables ya sea para padres, docentes y principalmente para los estudiantes, frente a la toma de decisiones, conseguir la auto comprensión y aceptación de uno mismo, y así conseguir un aprendizaje óptimo en los años de escolaridad. Al hablar de la palabra

orientación proviene etimológicamente del latín oriens, orientis que significa hacer o aparecer, la cual a su vez dio origen al término oriente, que representa al punto cardinal que generalmente sirve como guía geográfica (María Elizabeth, Irais Ruiz, Luz María, Reyna María, 2012, p.5)

La orientación educativa tiene como principal objetivo lograr en los individuos habilidades y destrezas estas se pueden transmitir a través de un área escolar, institucional, vocacional, psicosocial, o profesiográfica, puesto que no necesariamente se puede desarrollar a través de la impartición de una asignatura, puesto que la función de formar y guiar a los sujetos o desarrollar en ellos sus habilidades destrezas que maneja la orientación educativa.

Estas no se aplican solo dentro de un plantel educativo, ya que la orientación es necesaria para todas las personas a cualquier edad, ya que brinda herramientas que ayudan a la resolución de problemas o toma de decisiones que si son desarrolladas facilitarían la construcción de una vida plena.

Así, orientar es la acción de situar una cosa en cierta posición, comunicar alguna persona aquello que conoce o sabe con la intención de dar una noción o guiar hacia algún sitio específico, es decir, es un proceso evolutivo con la tendencia a la prevención que favorece el desarrollo y es responsabilidad de todos los involucrados en el proceso de enseñanza aprendizaje y una de las formas específicas es por medio de un diagnóstico educativo, el cual se especifica en calificar y examinar algún problema, en este caso en un nivel educativo, partiendo de la observación o análisis de síntomas o señales.

Proceso dirigido al desarrollo de habilidades y destrezas para aprender a aprender y formar hábitos, actitudes, valores y comportamientos positivos hacia el medio escolar y frente a las actividades de aprendizaje (Molina, 2001, p.6)

Es importante saber que para aplicar la orientación educativa debe haber un protagonista de por medio quien cuenta con las herramientas para desarrollarla, llamado orientador educativo. El papel de un orientador no es solo es quien da a conocer las posibilidades académicas y profesionales que existen, sino que también es la persona que ayudan a seguir un proceso de autoconocimiento para la toma de

decisiones, además ayuda y aconseja a las personas con el fin de lograr una contribución a la sociedad.

Desempeñar este rol de orientador no es fácil ya que es necesario poseer muchas destrezas y virtudes, como ser sincero, respetoso, tener empatía, trata de comprender la situación o problemática de un fenómeno real.

La orientación educativa tiene por propósito guiarte en la vida. Es una formación que se brinda para fortalecer la toma de decisiones, para intervenir tanto en la construcción de un proyecto de vida como la participación social reflexiva, y crítica en la comunidad y puede ayudar atender necesidades de la vida (Ramírez, Corteza, 2014, p.14)

Una vez conociendo más a fondo este proceso de desarrollo de habilidades y destrezas se pueden concientizar las áreas de oportunidades que esta puede impartir para la solución o mejora de una problemática del perfil emocional de las personas, a través de ella, aprovechando el espacio educativo para fortalecer o reforzar la parte socioafectiva en los alumnos, especialmente en la autoestima para no padecer problemas educativos, que pueden desarrollarse debido al mal comportamiento de los alumnos.

Una manera eficaz de actuar para tener una buena autoestima es por medio de la orientación convocando al proceso de aprendizaje de desarrollo en la percepción del autoconcepto, buscando alternativas para proceder adecuadamente. Que conlleva a la mejora de sus habilidades para la relación y comulación entre las personas que convive y así pues solucionar problemas o plantearse objetivos que minoricen sus fracasos.

Por lo tanto, gracias a la orientación educativa se pueden hacer varios aportes con un enfoque de prevención, para el desarrollo emocional como para el proceso de enseñanza-aprendizaje y hace notar la vinculación que existe en el desarrollo emocional con el desempeño académico, ya que si existen problemáticas en la parte emocional de los alumnos esto genera una dificultad para trabajar contenidos curriculares o bien existe un bajo desempeño académico por parte de los alumnos.

Pensando en ello es por eso que existen espacios o materias establecidos dentro del plan curricular de algunas escuelas que fomenten y refuercen la contribución del entorno social y educativo. Se debe aclarar que este campo educativo no solo se imparte dentro una escuela de sino también fuera de, donde haya la necesidad de contribuir en el mejoramiento del clima social, para hacer cambios de actitud, desarrollo personal y profesional, situaciones y necesidades que también son necesarias trabajar en las personas, siendo en cualquier organización, teniendo cualquier cargo o edad.

La orientación educativa es también, “un Proceso dirigido al conocimiento de diversos aspectos personales: capacidades, gustos, intereses, motivaciones personales en función del contexto familiar y la situación general del medio donde se está inserto para poder decidir acerca del propio futuro (Molina ,2001, p.3)

Además, la orientación educativa, se puede desarrollar de manera individual, con pequeños grupos y de manera grupal, como sucede en muchas instituciones que han implementado alguna asignatura relacionada, ya sea estrategias de aprendizaje, hábitos y métodos de estudio, desarrollo cognitivo, etcétera, todas, en mayor o menor medida, intentan cubrir las carencias o debilidades que los estudiantes arrastran en cuestiones relacionadas con su aprendizaje.

Este proceso es muy importante ya que gracias a él se puede ayudar a las personas a poder llegar al suficiente conocimiento de sí mismo y del mundo que lo rodeas y así conlleve a obtener herramientas para que este sea capaz de resolver las problemáticas que pueda encontrar a lo largo de su vida.

Con base a los términos ya planteados relacionados específicamente con el área de orientación educativa se pretende trabajar por medio del proceso que esta maneja para la realización de una propuesta de intervención que pueda ayudar con la prevención del acoso escolar que se puede presentar a grandes rasgos en los sujetos de estudio, orientando y brindando herramientas que ayuden a no caer en este grave problema educativo debe atenderse, para la mejorar de los alumnos.

2.3 Teoría del Problema

2.3.1 Acoso Escolar

Es importante estar al tanto de las problemáticas escolares que se viven dentro de las instituciones ya que no permiten una relación positiva entre los alumnos, una motivación escolar y hay daños psicológicos, que pueden afectar a un alumno en particular, así como también a la mayoría de la comunidad educativa, por eso es importante diagnosticar dichas problemáticas para buscar alguna solución.

Hoy en día una de las problemáticas que están afectando mucho al alumnado es el acoso escolar o también llamado Bullying, esta problemática está creando en los alumnos daños físicos, psicológicos e incluso la muerte y se debe tener en mente que desafortunadamente no existe la posibilidad de detener o acabar con esta problemática, pero lo que sí se puede hacer es disminuirla, a través de la prevención, creando una reflexión en los alumnos sobre los riesgos que tiene el acoso escolar, así como también brindar herramientas que ayuden a afrontar una situación como esta.

Pero para ello primero se debe tener en mente que es específicamente el acoso escolar y cómo es que se desarrolla en las instituciones, esto tomando en cuenta aportes de diversos autores, que se han tomado el tiempo de estudiar este problema.

Olweus conceptualiza el acoso escolar como cuando un estudiante o grupo de ellos intimida a otro, le dice cosas mezquinas o desagradables, se ríe de él, le llama por nombres molestos o hirientes, ignora completamente, le excluye de su grupo de amigos o le retira de actividades a propósito, golpea, le patear y empuja, o le amenaza, cuenta mentiras o falsos rumores sobre él, le envía notas hirientes y trata de convencer a los demás para que no se relacionen con él, cuando un estudiante está siendo molestado, repetidamente de forma negativa y dañina, cuando estas cosas ocurren frecuentemente y es difícil, para la víctima, defenderse por sí mismo (Oñederra, 2018, p.4)

El acoso escolar se puede dar en todos los niveles educativos, pero la importancia de enfocar este trabajo de investigación fue los jóvenes porque son uno de los agentes principales a sufrir algún tipo de acoso escolar, puesto que el interés

por el aspecto físico resulta de mucha importancia en ellos y conlleva a ser una de las razones por la cual generar violencia, otra razón es por el estatus social, pues de aquí depende el poder que pueden tener hacia lo demás o bien el uso de redes sociales, el cual hoy en día es uno de los generadores de violencia de una manera pública.

Para ellos es muy importante entender bien la definición de acoso escolar porque hay muchas confusiones, este se define principalmente por tres características, la primera es que intencional, porque no es un accidente y existen personas de por medio que se encuentran haciendo daño a los demás de manera física, psicológica, verbal, social, a propósito.

La segunda es que algo que se repite, se trata de algo sistemático. Y en tercer punto hay una diferencia de poder, puede ser por el estatus social, por ser más fuerte físicamente o personas con popularidad en el grupo que acosan a los de menor poder, es decir, con cierta vulnerabilidad. En concreto si estas tres características se presentan en una comunidad educativa se puede afirmar que se está presentando un acoso escolar.

Tomando como referente información de Oñederra (2008), sobre estas tres características principales que definen el acoso escolar él las describe de la siguiente manera:

“...la víctima indefensa es atacada por uno o varios agresores con intencionalidad mantenida de hacer daño, crueldad. Hay desigualdad de poder: una víctima débil y uno o varios agresores más fuertes física, psicológica o socialmente. Y la persistencia de la agresión en la relación perversa de dominio-sumisión, ha de ser repetida a lo largo del tiempo” (p.8)

Complementado con lo anterior se puede llegar a mencionar las formas en las que se puede proporcionar este tipo de agresiones a la víctima. Cuando se genera este tipo de problemática los protagonistas que están inmersos en ellas son los que se aprovechan de su poder para lastimar o aprovecharse de otros.

Están quienes por sentirse indefensos permiten que pasen por encima de ellos, los que se quedan callados con el miedo de no les suceda lo mismo que a las víctimas, están los que ven esta problemática sin hacer nada por creer que

es algo normal o bien por ser insensibles ante este tipo de situaciones y por últimos están los que en ocasiones alzan la voz para poner un alto a este tipo de actos inapropiados.

Así pues, en cuanto a los factores de riesgos que pueden predisponer a un alumno a ser agresor puede ser debido a tener familias desestructuradas, que en su hogar reciba malos tratos o por manejo del poder. Por otro lado, los factores de riesgos que pueden predeterminar a una víctima de acoso escolar pueden ser por cualquier aspecto que lo diferencie del grupo, como, por ejemplo, que tenga alguna discapacidad, como sobrepeso o con alta capacidad intelectual.

Por desgracia las consecuencias en el alumno que está sufriendo acoso escolar pueden ser bastante graves, ya siendo a largo o corto plazo entre estas consecuencias se puede hablar de ansiedad, depresión, problemas de baja autoestima, inseguridad, que dificultan su integración en el medio escolar y el desarrollo normal de los aprendizajes, es decir, la víctima sufrirá mucho mientras dura el acoso, así como también a lo largo del tiempo, aun dejando de ser víctima, puesto que influye mucho en su estado de ánimo y en su personalidad, pero esto también puede depender de una serie de factores

Por ejemplo, de lo que se llama resiliencia, que es la capacidad que tienen las personas para adaptarse a la situación en la que están viviendo y esto permitirá superarlo o ya sean otros factores relacionados con el apoyo social, es decir, que tenga una familia que lo apoye, que en la escuela reciba orientación relacionada con el tema o bien reciba algún apoyo psicológico.

El significado y definición del término violencia es más controvertido. Hay gente que utiliza el término "violencia" o comportamiento "violento" como sinónimos de "agresión" o comportamiento "agresivo" (véase arriba). Con esta "definición" puede parecer natural hablar de violencia "psicológica" o incluso "violencia emocional". Otros utilizan una definición incluso más amplia y emplean expresiones como "violencia estructural o institucional". Sin entrar en detalles pienso que estos usos del término "violencia" son, cuando menos, desafortunados y que crean confusión y problemas de operatividad y medida. (Olweus 1996; Solberg & Olweus, 2003, p.3)

Se debe tener en cuenta y conocer que existen varias formas por las cuales se puede hacer presente el acoso escolar en los alumnos y para ello se retoman aportes de Oñederra (2008) planeando que puede ser a través del acoso físico que son los golpes, zancadillas, empujones u otros que afecte a la persona agredida.

El verbal, siendo insultos, gritos, amenazas que se le digan a la víctima. Social, es la exclusión de la persona agredida por parte del grupo, sin tomarla en cuenta para actividades que se realicen dentro del grupo. Psicológico en él se minoriza la autoestima y se fomenta la inseguridad y el temor, esta forma de acoso también la pueden desarrollar todas las demás.

Así como también el ciberacoso que es una de las nuevas formas de realizar acoso escolar y que está afectando a la mayoría de los alumnos, es caracterizada por desarrollarse a través de las redes sociales, mediante estas nuevas tecnologías llevan a cabo estas agresiones y humillaciones y la víctima es insultada de manera pública para que todos lo puedan ver, destinada a humillar y descalificar a quien lo sufre.

Cabe mencionar que después de analizar todos estos puntos sobre el acoso escolar, se puede pensar que este tipo de agresiones ya han estado presentes en la sociedad desde ya varias décadas, sin embargo, las escuelas se crearon con el fin de fomentar una educación y formación en donde, además de casa, también se aprende gran parte de la convivencia social y si se permite o manifiesta este tipo de actitudes anti humanas, los alumnos pueden manifestarlas también fuera de una escuela, creando en la sociedad aún más violencia, de ahí la importancia de tomar medidas de prevención para atender este problema escolar.

2.3.2 Autoestima

Dentro de esta investigación se cuenta con una categoría de fortaleza para llegar a la prevención del acoso escolar, esta es llamada autoestima, esta es meramente indispensable para todos los seres humanos, pues define el estado de ánimo de cada uno de ellos y es la base del desarrollo personal ya que a través de ella depende el estado de vida de cada individuo, puesto que se hace presente en

su desempeño de sus actividades diarias, como la relación social, laboral, amorosa, el desempeño académico, entre otras más que ayudan con la estructuración de la vida personal, con lo ya mencionado nace el interés de conocer a grandes rasgos de la conceptualización de la autoestima y su importancia.

La autoestima es un aspecto muy importante de la personalidad, del logro de la identidad y de la adaptación a la sociedad, es la autoestima; es decir el grado en que los individuos tienen sentimientos positivos o negativos acerca de sí mismos y de su propio valor (Liderazgo y mercadeo, s.f., p.3)

Existen muchos conceptos de autoestima dados por diversos autores, pero la mayoría llega a la conclusión de que es vista como la imagen que tiene uno de sí mismo y esa imagen que se proyecta a los demás, es decir el concepto que tenemos de nuestras debilidades, fortalezas, capacidades, talentos, lo físico que nos podamos encontrar. Tiene como fin pensar bien de nosotros mismos y querernos, tomando en cuenta sentimientos, sensaciones y experiencias de cada persona.

Por tanto, la autoestima, es el concepto que tenemos de nuestra valía y se basa en todos los pensamientos, sentimientos, sensaciones y experiencias que sobre nosotros mismos hemos ido recogiendo durante nuestra vida; creemos que somos listos o tontos, nos gustamos o no. Los millares de impresiones, evaluaciones y experiencias así reunidos se juntan en un sentimiento positivo hacia nosotros mismos o, por el contrario, en un incómodo sentimiento de no ser lo que esperábamos (Liderazgo y Mercadeo, p.3)

Es importante resaltar que mediante la autoestima se aprende, se puede cambiar y se puede mejorar, ya que esta no es estática, tanto puede bajar como aumentar a lo largo de nuestra vida, con base a las situaciones o problemáticas que se puedan enfrentar, ella define el éxito o fracaso de cada persona, al tener una autoestima alta garantiza tener una vida plena y feliz.

Asimismo, es necesario mencionar el origen de ella y para ello se puede mencionar que esta es forjada desde la infancia con base a la relación que se tiene con la familia, los profesores o los amigos, por eso es importante que dichos sujetos que llevan manejar este rol deben ser precavidos en el cómo corrigen, critican o refuerzan a los niños, ya que en esa etapa el niño no es capaz de tener una

conciencia global de sí mismo, hasta después de los ocho años, solo cuentan con la capacidad de describir sus estados emocionales o su físico.

La época importante para el desarrollo de la autoestima es la infancia intermedia. El niño, aquí, compara su yo real con su yo ideal y se juzga a sí mismo por la manera en que alcanza los patrones sociales y las expectativas que se ha formado de sí mismo y de qué tan bien se desempeña (Liderazgo y Mercadeo, p. 3)

Debido a la comunicación que se tiene en el niño relacionada con los criterios de su autoestima repercutirá a lo largo de su vida, ya que depende de la percepción de sí mismo que fue brindada desde pequeño será involucrada en el nivel de autoestima que se pueda encontrar, así como también se hará visible en sus éxitos o fracasos que este tenga.

Por consiguiente, los tipos de autoestima que se presentan en las personas son la autoestima alta, baja e inflada, a consecuencia de una autoestima sólida, perjudica en la toma de decisiones que pueden permitir una vida productiva e integradora, una autoestima baja afecta las relaciones familiares, de pareja, sociales, el desempeño personal como también el profesional y la sensación interna del bienestar de cada uno de nosotros.

La autoestima alta aumenta el nivel de confianza en las habilidades para la solución de situaciones, permite tener relaciones más saludables y profundas especialmente con nosotros mismos. Por último, en el tipo de autoestima inflada el egocentrismo se hace muy evidente ya que las personas que la tienen piensan que pueden hacerlo todo y no existe mejor persona que ellos y la seguridad en sí mismos es extremadamente alta y causa que no tomen en cuenta o vean los riesgos de sus acciones.

Según en la revista de (Liderazgo y Mercadeo) la autoestima se puede desarrollar en las personas de tres formas: Autoestima Alta (Normal) en ella la persona se ama, se acepta y se valora tal cual es. Autoestima Baja: La persona no se ama, no se acepta y no se valora en sus cualidades. Autoestima Inflada: La persona se ama más que a los demás y valora exageradamente sus cualidades (Liderazgo y Mercadeo, s.f., p.4)

Con lo ya mencionado anteriormente se puede decir, que una persona que se encuentra con baja autoestima se pone muchos limitantes y terminan afectando las metas que se propone puesto que no se cree capaz para la realización de sus actividades, de lo contrario una persona con autoestima alta se caracteriza de una manera positiva en la toma de decisiones y en la realización de actividades lo que conlleva a estar consciente de la capacidad de lograr sus metas propuestas y termina por cumplirlas, por eso el verse de manera positiva o negativa condiciona mucho el cómo se relaciona con las personas y consigo mismo.

La gran importancia de la autoestima en la vida diaria para los individuos, es necesario para su desarrollo como persona. Esta repercute en todos los ámbitos del ser humano, como, por ejemplo, el cómo se relaciona con los demás, el desempeño académico, ya que si hay una autoestima estable o alta el interés y motivación por la educación es más amplia, debido a esto es que en todos los niveles educativos se trabajan contenidos específicos o relacionados con la autoestima, otra importancia es que ayuda con la resolución de problemáticas que se le puedan presentar y así tomar decisiones congruentes.

De esta forma, el adolescente y la adolescente comienza a formar un autoconcepto basado en el yo primitivo, en las opiniones de los demás, en su propio aspecto físico, pero también en su autoeficacia, y todo esto definido con energía bajo su mismo juicio de meritoriedad: su autodignidad, y de valía: su autoestima (Silva, Mejia, 2015, p. 249)

Ahora bien, si se especifica en la autoestima de adolescentes hay que resaltar que existen cinco campos importantes para la construcción de la autoestima para ellos y estos se basan del aspecto físico, competencias atléticas en las que se pueden desempeñar, la popularidad entre igualdades, la imagen que dan a los adultos y el éxito escolar que mantienen.

Sin embargo, es importante mencionar que hoy en día los jóvenes se están acostumbrando a que la forma de aprobación sobre el concepto que tienen de él, por medio de sus compañeros o personas de la misma etapa, es a través de las redes sociales y esto genera que hagan un mal uso de estas, afectando su integridad o imagen con el fin de buscar una mayor aceptación.

La tendencia es ver que los jóvenes van teniendo dificultades en sentirse valorados, apreciados o aceptados y muchas de las ideas suicidas, de no querer vivir o desmotivación tiene que ver con esto pues no se sienten aceptados o valorados condicionalmente.

Así se presenta el interés de reforzar la autoestima, en este caso en los alumnos de educación media superior, para aumentar la seguridad de sí mismo con el fin de no llegar algún problema psicológico y brindar herramientas que puedan utilizar a lo largo de su vida, impartiendo contenidos y actividades mediante el diseño de alguna estrategia de intervención que ayude al fortalecimiento de la autoestima, y así hacer que reflexionen sobre la importancia de la autoestima.

2.4 Estrategia de Intervención

Con base en las investigaciones del bachillerato que se realizaron en los alumnos de segundo grado de educación media superior se pudo diagnosticar que la problemática del acoso escolar se puede desarrollar en los alumnos de segundo grado, pero también se pudo notar que aún existe el tiempo para la realización de una prevención.

A través de una estrategia de intervención con un enfoque preventivo utilizando como apoyo, el fortalecimiento de la autoestima en los alumnos, trabajando con contenidos que ya se les han impartido, a través de algunas materias, puesto que trabajar en una autoestima buena prevendrá a disminuir los niveles de padecer el acoso escolar ya que, cuando uno está bien consigo mismo se ve reflejado en su comportamiento y relación con los demás, una persona con una buena autoestima se relaciona mejor con las personas y establece relaciones más duraderas.

El acoso escolar es un problema social, por lo que la atención y prevención debe ser de una manera social, la estrategia de intervención que se pretende trabajar con todos los alumnos de este grupo en particular, tendrá un enfoque por competencias ya que se tomarán algunos contenidos de la materia de orientación vocacional que los alumnos ya han trabajado, relacionados con la autoestima y con el respaldo metodológico del constructivismo social.

Después de analizar los tipos de estrategias de intervención que se pueden aplicar en los alumnos se tomó la decisión de utilizar el taller, en relación a él se puede conceptualizar como:

El termino taller es una palabra que sirve para indicar un lugar donde se trabaja, se elabora y se transforma algo para ser utilizado. Aplicado a la pedagogía, el alcance en el mismo: se trata de una forma de enseñar y sobre todo de aprender, mediante la realización de “algo” que se lleva a cabo conjuntamente. Es un aprender haciendo en grupo. Este es el aspecto sustancial del taller, pero es un modo de hacer que tiene ciertas características que le son propias y que se apoyan en determinados supuestos y principios (Ander Egg, s.f., p. 6)

En otras palabras, se puede decir que es una metodología que permite que los alumnos puedan desarrollarse de diferentes maneras, ya sea lingüística o cognoscitiva, esto a través de la práctica, pues ya que el taller se basa en eso, los participantes aprenden haciendo. También es vista como una enseñanza de trabajo en donde se integra la teoría y la práctica, se caracteriza por la investigación, el descubrimiento y el trabajo en equipo.

Los participantes no deben partir de una tabula rasa, como en algunas experiencias, sino contando con un sistema conceptual mínimo. Por eso considera inoportuno organizar los talleres desde el primer año de estudios, así como el taller total. La teoría no se descuida, pero está referida a una práctica que se presenta como un problema; se presenta como una necesidad para iluminar una práctica, para interpretar lo realizado o para orientar una acción. Práctica y teoría son dos polos en permanente referencia (Ander Egg, 2014, s.p.)

Todo esto enfocado al fortalecimiento en el desarrollo de dimensiones cognitivas, interpersonales y subjetivas de los alumnos, con una perspectiva integral. Además, uno de los principales objetivos de un taller es poder lograr en un grupo pequeño de personas el mejoramiento de su formación, que obtenga conocimientos y que estos sepan aplicarlos por medio a las actividades propuestas en el taller. No se deje olvidar que todas las actividades son diseñadas con el tema específico del taller.

En el taller, el acto pedagógico está centrado en el grupo que debe realizar un trabajo constituye la situación de aprendizaje. Pero en el acto de enseñar la responsabilidad principal es del docente, y ello implica y exige competencia profesional. Y la responsabilidad de aprender es un proceso eminentemente personal que debe asumir cada alumno, como tarea insoslayable e intransferible. Por otra parte, para que el alumno aprenda

verdaderamente, debe poder expresarse libremente y razonar sin estar coartado por la disciplina o autoridad formal del docente (Ander Egg, p.199)

Asimismo, para la realización de un taller existen tres momentos, en el primero es el diseño donde establecen objetivos, contenidos y metodologías, en el segundo, es la planificación donde se detallan los pasos, horarios y técnicas y actividades a implementar y por último en el tercero es la elaboración de materiales que se utilizaran en el desarrollo del taller, en esta se diseñan presentaciones y materiales de apoyo.

Por consiguiente, se debe seleccionar el tipo de taller específico, pudiendo ser, total, horizontal o vertical. En el total está enfocado para los docentes y alumnos desarrollado específicamente en niveles universitarios, superiores y programas completos. El horizontal se caracteriza por englobar a los profesores y estudiantes que se encuentran en el mismo nivel u año de estudio. Y el vertical abarca todos los cursos sin importar el nivel o el año. El tipo de taller más pertinente fue el taller horizontal, debido a que el taller se enfocó a alumnos del mismo nivel de estudio.

Por otra parte, es meramente importante no dejar a un lado el rol que desempeña el facilitador, él tiene como trabajo organizar la preparación y realización de las actividades que se pretenden diseñar para los participantes, además de ser un guía, observando la dinámica.

En conclusión, tomando en cuenta los aportes de lo que es un taller se puede decir que gracias a él se puede crear un espacio de aprendizaje, interacción e integración de los participantes que forman parte de él y si se diseña un buen taller se puede garantizar el éxito de la realización de este. Además, en el desarrollo de él se aplica la observación y reflexión que mediante estas se pueden registrar aspectos que se consideren importantes; como el ambiente de aprendizaje, la organización que tienen los alumnos, la facilidad o dificultad que tienen al realizar actividades, las características de los alumnos, etc.

2.5 Evaluación Formativa

Cabe mencionar que la evaluación en general se entiende como la herramienta de apoyo que ayuda a medir los alcances de los procesos de

aprendizajes. Para la evaluación de este proyecto de investigación se buscó una evaluación que no solo cuantifique, sino que oriente el aprendizaje y una de las más concretas fue la evaluación formativa debido a que esta busca que en los alumnos puedan crear autonomía y se manejen aprendizajes adquiridos dentro de la escuela que le podrán ayudar a enfrentar situaciones a lo largo de su vida, ya sea en su campo profesional, laboral, en su vida diaria.

La evaluación formativa es un proceso en el cual profesores y estudiantes comparten metas de aprendizaje y evalúan constantemente sus avances en relación a estos objetivos. Esto se hace con el propósito de determinar la mejor forma de continuar el proceso de enseñanza y aprendizaje según las necesidades de cada curso. El enfoque de evaluación formativa considera la evaluación como parte del trabajo cotidiano del aula y la utiliza para orientar este proceso y tomar decisiones oportunas que den más y mejores frutos a los estudiantes (Guía de Evaluación Formativa, 2016, p.11)

Por consiguiente, uno de los aspectos importantes que distingue a la evaluación formativa es que el encargado de hacer dicha evaluación tiene como fundamental trabajo comunicar con claridad a los alumnos, los objetivos, estándares, para que el entienda de manera autónoma que se está haciendo y para que se está haciendo. En esta evaluación además de examinar conocimientos y aprendizajes también se analizan actitudes, aptitudes y logros de los alumnos para poder llegar a la reflexión y así tomar decisiones para las problemáticas que se estén manifestando.

La evaluación formativa se puede ver como un proceso en el cual alumnos y estudiantes recogen evidencias del aprendizaje, para tomar decisiones en como seguir avanzando, modifica el proceso de enseñanza según las necesidades de los estudiantes (Bloom, Hastings y Manaus, 1971, p.3)

Así pues, este tipo de evaluación permite observar el proceso de enseñanza-aprendizaje de forma completa a través de 3 momentos: ¿Hacia dónde vamos? ¿Dónde estamos? Y ¿Cómo podemos seguir avanzando?, en la evaluación formativa el asesor hace la meta comprensible y visible para todos sus estudiantes, para que se transforme en una meta compartida e indique hacia dónde vamos, según la guía de Evaluación Formativa (2016) visualizar dónde estamos en conjunto entre profesor y estudiantes, ayudará a tomar mejores decisiones respecto de la actividad planificada y/o del desarrollo de la clase.

Se utilizó la evaluación formativa a lo largo de la investigación ya que este tipo de evaluación en su proceso se pueden alimentar contenidos en busca una buena formación de quienes se aplica esta evaluación. Fue la más pertinente ya que gracias a su estructura se pudo trabajar las actitudes, aptitudes, el proceso cognitivo, metodologías de enseñanza y el pensamiento crítico, que ayudaron a la reflexión de las causas de una baja autoestima, aportando ideas y juicios de valor en conjunto del investigador y los alumnos.

La última etapa de la evaluación formativa se relaciona con la entrega de retroalimentación efectiva, pero ¿cómo sabemos si la retroalimentación es efectiva o no? En evaluación formativa es necesario que una retroalimentación sea clara y esté centrada en lo que el estudiante realizó correctamente y lo que debe hacer para mejorar o seguir adelante. Es una guía para alumnos y alumnas, quienes deben corregir o mejorar personalmente su desempeño, con la colaboración de su profesor o de sus compañeros de clase (Guía de Evaluación Formativa, 2016, p.12)

Cabe mencionar que la evaluación se puede estructurar en todas las formas organizativas de la docencia como son la conferencia, clases prácticas, talleres, curso, actividades grupales, ya que la finalidad es poder evaluar son los procesos evolutivos de a quienes se aplica.

Una de sus colaboraciones de la evaluación formativa en esta tesis es que ayudo primeramente hacer un análisis de sus intereses, necesidades, características, estilos y ritmo de aprendizaje, que ayudaron a proponer y ejecutar acciones pedagógicas pertinentes.

Posteriormente después del análisis logró la adquirir información básica a través de diarios de observación, diálogos, para conocer más acerca del estudiante y así tomarla en cuenta en reorientar los procesos educativos para el desarrollo integral del alumno.

Para terminar, diseñando y aplicando una estrategia para apoyar a los alumnos que presentan debilidades en su proceso formativo, tratando de crear

aprendizajes, actitudes y aptitudes en la mayoría de ellos a través de la fomentación de la autoestima.



CAPÍTULO

III

MARCO METODOLÓGICO

Desde que el hombre pasa de ser nómada a sedentario, ha buscado generar herramientas para dominar y lograr la calidad de vida, todos los seres humanos pueden hacer investigación, para lograr construir y llegar algún cambio, pero primero es necesario realizar un análisis que parte de una idea. Esta investigación se enfoca al Nivel media superior y tiene como principal fin diagnosticar un problema educativo destacando a los alumnos propensos en problemáticas relacionadas con la salud mental, para así tratar de manera inmediata y evitar que sufran los riesgos de un acoso escolar.

3.1 Investigación cualitativa

Cuando se habla de la investigación se puede conceptualizar a la búsqueda de información que no se tiene, con el fin de adquirir un nuevo conocimiento, confirmar o modificar un conocimiento previo, esto a través del análisis de la información que se pueda recabar sobre el tema de investigación. Investigar también es buscar o tratar de construir respuestas verdaderas a preguntas para las cuales no se tiene respuesta inmediata, es decir, investigación es una búsqueda deliberada, que construye un puente entre una pregunta que resulta interesante que despierta la curiosidad de encontrar una respuesta verdadera que aún no se tiene.

Además, hay que reconocer que es un proceso organizado en el cual se emplean métodos y técnicas de diferentes tipos que ayudan a encontrar la respuesta que mejor corresponde a la verdad, es importante tener en cuenta que al investigar también implica comunicar y compartir las respuestas encontradas y hacer saber el proceso utilizado para llegar a la respuesta, esto es importante para aprender y resolver problemas o saber si lo encontrado es verídico o no.

“La investigación puede cumplir dos propósitos fundamentales: *a)* producir conocimiento y teorías (investigación básica) y *b)* resolver problemas prácticos (investigación aplicada). Gracias a estos dos tipos de investigación la humanidad ha evolucionado. La investigación es la herramienta para conocer lo que nos rodea y su carácter es universal” (Sampieri, 2006, p.109)

La investigación científica es en esencia como cualquier tipo de investigación, sólo que más rigurosa, organizada y se lleva a cabo cuidadosamente, es sistemática porque que los procedimientos que se siguen durante el proceso llevan una correcta secuencia lógica, es empírica ya que da un conocimiento basado en la experiencia y que puede ser captado por los sentidos, no es un conocimiento que está en la imaginación de quien pretende investigar y, crítica, puesto que debe ser capaz de permitir recibir todo tipo de críticas y análisis, debe estar disponible a la examinación por parte de otros investigadores.

Es meramente importante conocer el desarrollo que genera la investigación científica ya que da inicio al nuevo conocimiento y a la nueva información que puede ser muy importante para la sociedad, permite la creación de comunidades académicas para el aprendizaje e investigación, además aumenta el desarrollo tecnológico, con base a esto es que la investigación científica también ayuda a solucionar los problemas sociales y económicos.

La investigación científica se concibe como un conjunto de procesos sistemáticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno; es dinámica, cambiante y evolutiva. Se puede manifestar de tres formas: cuantitativa, cualitativa y mixta. Esta última implica combinar las dos primeras. Cada una es importante, valiosa y respetable por igual (Sampieri, 2006, p.109)

Teniendo en cuenta el aporte de Sampieri se puede concluir que en la investigación científica se tiene que experimentar cambios, se tiene que transformar la realidad que se investiga, tiene que haber un cambio en el conocimiento o en la práctica, pero siempre se llega al cambio de la realidad con la que se empieza.

Igualmente, la investigación que se desarrolla en este proyecto es denominada investigación educativa, ya que aplica conceptos de investigación científica enfocándolos en el ámbito de educación, encaminada a la búsqueda de adquisición de nuevos conocimientos y tratar cuestiones y problemas relativos en este contexto. Se puede considerar que dicha investigación después de brindar conocimientos a través de la investigación realizada permitirá comprender la realidad para poder intervenir y tomar decisiones.

En efecto se puede decir que la investigación educativa es esencial ya que a través de ella se adquieren conocimientos que brinda herramientas y guían para resolver situaciones dadas dentro de este ámbito para la calidad educativa. Ha sido de gran ayuda en el campo educativo para diseñar estrategias y programas que aborden algunos problemas más comunes encontrados en esta área, la Investigación Educativa es un estudio científico y sistemático que utiliza aproximaciones cualitativas y cuantitativas.

Cabe mencionar que para la realización de una investigación es necesario trabajar mediante un enfoque este en términos generales emplea procesos cuidadosos, sistemáticos y empíricos para generar conocimiento (Hernández, Fernández, Baptista, 2010, p. 20). En otras palabras, los enfoques de la investigación sirven para saber desde que perspectiva el investigador abordara el tema, es decir la forma sobre la cual el investigador se aproxima al objeto de estudio. En los últimos años, dos enfoques emergieron para realizar una investigación, el enfoque cualitativo y el enfoque cuantitativo.

(Grinnell, 1997) menciona que, “ambos enfoques emplean procesos cuidadosos, metódicos y empíricos en su esfuerzo para generar conocimiento, por lo que la definición previa de investigación se aplica a los dos por igual, y utilizan, en términos generales, cinco fases similares y relacionadas entre sí: (P.4)

1. Llevan a cabo la observación y evaluación de fenómenos.
2. Establecen suposiciones o ideas como consecuencia de la observación y evaluación realizadas.
3. Demuestran el grado en que las suposiciones o ideas tienen fundamento.
4. Revisan tales suposiciones o ideas sobre la base de las pruebas o del análisis.
5. Proponen nuevas observaciones y evaluaciones para esclarecer, modificar y fundamentar las suposiciones e ideas; o incluso para generar otras”

Después de describir de forma general a estos dos enfoques, se pueden entender de una manera más clara la importancia del surgimiento de estos, pero también resulta importante profundizar de forma individual a cada uno de ellos, ya que cada uno cuenta con procesos distintos a la hora de realizar una investigación, tanto del enfoque cuantitativo como cualitativo.

Enfoque cuantitativo, emplea un proceso rígido, se origina a la comprobación estadística, numérica y por lo tanto tiene un análisis estadístico, basado en el positivista. Busca establecer en si relaciones causales entre variables a través de la prueba de hipótesis, tiene la necesidad de medir la magnitud de los fenómenos o problemas de investigación, debe saber con exactitud el interés de tener un resultado exacto y por lo tanto los instrumentos deben estar establecidos previamente.

El enfoque cuantitativo (que representa, como dijimos, un conjunto de procesos) es secuencial y probatorio. Cada etapa precede a la siguiente y no podemos “brincar o eludir” pasos,³ el orden es riguroso, aunque, desde luego, podemos redefinir alguna fase. Parte de una idea, que va acotándose y, una vez delimitada, se derivan objetivos y preguntas de investigación, se revisa la literatura y se construye un marco o una perspectiva teórica (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, p. 20)

La hipótesis del paradigma cuantitativo es fundamental, se trabaja con muestras mayormente grandes, asimismo el investigador utiliza a la muestra para poder luego generalizar y entonces la muestra tiene que ser representativa y proporcional a toda la población investigada, para luego generalizar las dos. Se busca establecer una relación de causalidad y para ellos se utiliza todo un proceso predeterminado de recolector de datos, análisis estadístico, para comprobar si lo que se piensa es verídico.

Por otra parte, el enfoque cualitativo, tiene otro procedimiento este se basa en un paradigma cualitativo, que a su vez tiene como base la fenomenología, se ve como sentir, buscar los sentimientos del sujeto del individuo, así como también conceptualizar el enfoque cualitativo, que este se orienta a investigar la actitud, el

comportamiento, la percepción de las personas, “prioriza la conducta humana” ante todo prioriza la conducta humana.

Cabe mencionar que en la mayoría de los estudios cualitativos no se prueba una hipótesis, o bien puede haber o no, esto a diferencia de la investigación cuantitativa, puesto que en ella la hipótesis siempre es fundamental. En el proceso de la indagación cualitativa es más flexible, las investigaciones se basan más en una lógica y un proceso inductivo, es decir que comienza de lo general a lo particular y sus muestras son más pequeñas, como estudio de caso por ejemplo y no homogéneas.

El enfoque cualitativo se basa en métodos de recolección. Esta muy abierto a la imaginación y a la creatividad del investigador y unidad de análisis (de quien recoge información) es más cercana, es más estrecha. En general a la investigación cualitativa se puede decir que es naturalista, porque estudias a los fenómenos en su ambiente natural, no manipula variables y es interpretativa porque intenta entender los fenómenos de acuerdo al significado que le dan las personas.

En función a la descripción de estos dos enfoques se puede complementar que “los términos «cuantitativo» y «cualitativo» se utilizan frecuentemente para identificar diferentes modalidades de estudio o aproximación a la investigación. Cuando se emplean estos términos, se hace en dos niveles de discurso. En un primer nivel, cuantitativo y cualitativo³ se refieren a la distinción sobre la naturaleza del conocimiento: cómo entiende el investigador el mundo y el objetivo (McMillan, Schumacher, 2015, p.17)

Después de la aparición de estos dos enfoques de investigación surge un nuevo enfoque trabajando en su investigación características tanto del enfoque cualitativo como cuantitativo, en un estudio o en una serie de investigaciones para brindar información a un planteamiento de investigación. Al trabajar su proceso de investigación combina técnicas para comprender a mayor intensidad el problema a investigar, así como también mejora la creatividad en el investigador para brinda una mejor conclusión. En la recolección de datos recoge diferente información tanto numérica como narrativa y logra una investigación más amplia.

Los métodos mixtos representan un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión

conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, p. 546)

En definitiva, la finalidad de toda investigación es responder preguntas, ya sea para saber o bien para hacer cosas en la práctica. Se investiga cuando se pone en práctica el uso de habilidades de creatividad y administración y se lleva a cabo un proceso organizado de búsqueda con respuestas verdaderas, realizando individualmente o en equipo, con el fin de saber más acerca del tema o construir una solución práctica a un problema, dependiendo a la investigación que se pretende realizar se selecciona uno de estos enfoques.

Es por ello que se eligió trabajar mediante un enfoque cualitativo ya que permitirá conocer a los objetos de estudio en este caso los alumnos de nivel media superior de una manera más específica y descriptiva, entrevistando al grupo de cuarto semestre, esto con el fin de la comprensión de una situación social desde una perspectiva de los participantes, utilizando estrategias flexibles y cambiantes, esta investigación educativa tiene como principal meta brindar generalizaciones detalladas vinculadas al contexto de estudio.

Dicha investigación además de poder ser dinámica el investigador también podrá ser flexible, para ir cambiando a medida que hace todo el proceso de investigación, por lo tanto, cuando se diseña la investigación cualitativa se tienen que tomar muchas decisiones, desde el principio, durante y al final del estudio, por eso es meramente importante conocer su diseño de investigación, el cual se aborda a grandes rasgos en el siguiente apartado.

3.2 Diseño de la investigación cualitativa

En toda investigación es necesario trabajar mediante un diseño, este se puede ver como el plan y estructura de la investigación y sirve para obtener respuestas, da una estructura de como trabajara el investigador, desde formular una hipótesis hasta el análisis de los datos. El diseño consiste en decidir cuál será el grupo de estudio, la forma en cómo se seleccionarán, como se definirán los hechos a investigar, las variables ajenas a la investigación, el método que será

útil, así como también los recursos necesarios para la investigación. Es importante aclarar que “el termino diseño se refiere al plan o estrategia concebida para obtener la información que se desea” (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, p. 492)

Por consiguiente, al hablar del enfoque de diseño cualitativo se puede conceptualizar como el esquema de todos los métodos y procedimientos de la investigación, para que así se pueda responder la pregunta de investigación con una máxima calidad de información, este conlleva un proceso cíclico y abierto ya que en cualquier momento se puede modificar y se puede adaptar a las circunstancias de la investigación, no se deja fijo y estático, puede recibir diversos cambios dependiendo a la reflexión que se llegue . El diseño el enfoque cualitativo es el “abordaje” general que se utilizará en el proceso de investigación (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, p. 492).

Hay que aclarar que los principales propósitos de un diseño es dar respuestas a preguntas de investigación, es importante que cada tema o cosa a investigar necesita un diseño de investigación diferentes y los que podemos encontrar en los diseños de la investigación cualitativa es el diseño narrativo el investigador recolecta datos sobre historias de vida o experiencias de vida de ciertas personas para así describirlas y analizarlas, los individuos y su entornos resultan ser de interés en este diseño, la investigación se obtiene sobre autobiografías, entrevistas, testimonios, este diseño se puede referir a toda la historia de vida de un individuo o a uno o varios episodios, en este diseño se maneja una estructura para entender al individuo o los individuos, examinando la vida que vivió el individuo o grupo.

En los diseños narrativos el investigador recolecta datos sobre las historias de vida y experiencias de ciertas personas para describirlas y analizarlas. Resultan de interés los individuos en sí mismos y su entorno, incluyendo, desde luego, a otras personas. (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, p. 504)

Por otra parte, al examinar el diseño de investigación de estudio de caso se puede decir que se hace el estudio de caso sobre una temática a profundidad. En el estudio de caso se puede examinar a profundidad a una persona, una familia, un programa, una nación, es decir una circunstancia que merezca investigar a

profundidad. el investigador plantea y aplica diversos instrumentos de investigación que generen investigación a grandes extensos como son las entrevistas estructuradas a profundidad, observación, diarios, bitácoras, el fin de estos instrumentos es que permitan examinar a grandes rasgos el objeto de estudio, para realizar este diseño debe haber una circunstancia importante que conlleve a conocerlo a gran profundidad.

Es así, cómo se puede resumir, que el estudio de casos es uno de los métodos más apropiados para aprender la realidad de una situación, en los que se requiere explicar relaciones causales complejas, realizar descripciones de perfil detallado, generar teorías o aceptar posturas teóricas exploratorias o explicativas, analizar procesos de cambio longitudinales y estudiar un fenómeno que sea, esencialmente, ambiguo, complejo e incierto (Villareal y Landeta, 2007, p.143)

Otro método muy importante que forma parte de la investigación cualitativa y que también se ha hecho presente en las investigaciones educativas hasta nuestros días, es la investigación-acción, Elliot (1991) “la conceptualiza como el estudio de una situación social con miras a mejorar la calidad de la acción dentro de ella” (P.509).

Se puede argumentar que es una de las grandes muestras de enfoque crítico, por la crecida y abundancia de los conocimientos. Para el desarrollo de esta investigación se hace una serie de enfoques y métodos que permiten un tratamiento que sea válido y confiable de la información que servirá de base en la construcción de la teoría desde el punto de vista de las cualidades.

Posteriormente es importante mencionar que este diseño de investigación surgió en el dos mil cuando las interacciones de la investigación cuantitativa no eran suficientes y no permitían esclarecer o dar una información sustancial para lograr mejoras o transformaciones en el ámbito pedagógico y los investigadores comienzan a pensar en otras formas y métodos para la respuesta de las necesidades presentadas en las comunidades.

3.3 Investigación Acción Participativa

En la realización de investigación cualitativa se tuvo que seleccionar una metodología adecuada para lograr los objetivos que se pretenden y así también conocer sus principales aspectos, para saber cómo emplearla, en este caso la metodología presente en esta investigación es la investigación acción, que muestra la importancia de dos áreas como son la práctica y la investigación con el propósito de reflexionar sobre problemas que se estén frecuentando en un entorno real, se destaca principalmente por investigar, las problemáticas surgidas dentro de la práctica, con el fin de poder tomar decisiones que puedan favorecer a los individuos que se encuentran inmersos en ella.

En un estudio de Mercedes (2012) cito Antonio Latorre quien señala que la investigación-acción se diferencia de otras investigaciones en los siguientes aspectos:

- a) Requiere una acción como parte integrante del mismo proceso de investigación.
- b) El foco reside en los valores del profesional, más que en las consideraciones metodológicas.
- c) Es una investigación sobre la persona, en el sentido de que los profesionales investigan sus propias acciones.

Y que las metas de la investigación-acción son: mejorar y/o transformar la práctica social y/o educativa, a la vez que procurar una mejor comprensión de dicha práctica, articular de manera permanente la investigación, la acción y la formación; acercarse a la realidad vinculando el cambio y el conocimiento, además de hacer protagonistas de la investigación al profesorado (p.106)

Así mismo se trabajó el diseño de investigación acción, pero enfocada como investigación acción participativa ya que las mismas personas del contexto de investigación colaboraron en distintas partes del estudio, en este proyecto el investigador trabajo el diálogo de una forma directa con los alumnos. “La Investigación-acción participativa o cooperativa en ésta, los miembros del grupo, organización o comunidad fungen como coinvestigadores” (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, p. 510).

El diseño de investigación-acción participativo debe involucrar a los miembros del grupo o comunidad en todo el proceso del estudio (desde el

planteamiento del problema hasta la elaboración del reporte) y la implementación de acciones, producto de la indagación. Este tipo de investigación conjunta la expertise del investigador o investigadora con los conocimientos prácticos, vivencias y habilidades de los participantes” (Mertens, 2003, p.510)

Por otro lado, la investigación acción participativa forma parte del paradigma crítico social, es decir que parte de la explicación de hechos sociales y tiene como principal objetivo realizar una transformación social dando respuestas a problemas que surgen desde las comunidades sociales, con la participación de dichos integrantes de las comunidades.

Según Laura Abero, Lilian Berardi y otros autores (2015) plantean que la ideología de este paradigma es de forma explícita y de la autorreflexión, crítica en los procesos de conocimientos y que plantea que la finalidad de la investigación es la transformación de las estructuras de las relaciones sociales.

Es decir, considera que el conocimiento se desarrolla siempre del interés que parte de los grupos, pretender la autonomía racional y liberadora del ser humano y utiliza la autorreflexión del conocimiento interno y personalizado, para que cada quien tome conciencia del rol que le corresponde entre el grupo, para ello se propone la crítica ideológica y los procedimientos del psicoanálisis para facilitar la comprensión de la situación de cada persona, para saber sus intereses a través de la crítica.

También, su proceso metodológico tiene como centralidad principal llegar a la reflexión, ya que es un componente importante que se hace presente desde el inicio de su proceso hasta su culminación de esta investigación. En el proceso metodológico de la investigación se debe trabajar bajo cuatro fases que la investigación acción plantea:

La primera fase consta de un diagnóstico, este da un acercamiento al problema o permite saber qué es lo que se necesita saber, es decir ayuda a conocer las problemáticas o situaciones de la comunidad. Este permitió en la tesis el desarrollo de un diagnóstico socioeducativo gracias a la recolección de datos que lograron hacer un panorama más amplio para diagnosticar algunas de las

problemáticas que se podían manifestar en los sujetos de estudio, el investigador realizo el estudio apoyándose de técnicas y recursos que le permitieran la posibilidad de conocer la condición de la realidad y así mismo se pudo plantear una pregunta de investigación.

La segunda fase es la planificación, en la cual ya se ya identificado una posible problemática o algo que necesita la mejora, la plantean una serie de acciones que se pueden llevar acabo, se pararan acciones que pueden dar solución a la problemática. Esta fase apoyo en planificar una estrategia de intervención pertinente para la problemática, siendo a través del diseño de un taller enfocado específicamente a los sujetos de estudio.

La tercera fase es la acción, en términos específicos es la actuación de poner el plan diseñado en práctica, se pone en marcha lo planeado, en esta fase se aplica lo establecido en el proyecto de intervención, en este caso a través de la estrategia de intervención. En esta fase el taller ya estructurado y planificado se puso a prueba para lograr fomentar la autoestima en los alumnos, a través sus objetivos y actividades en relación al objetivo general, tratando de fomentar la autoestima para prevenir un acoso escolar.

Por último, en la cuarta fase se caracteriza por la reflexión, la cual se hizo después de la aplicación del taller, para conocer el impacto que este tuvo en los sujetos de estudio al concluir su aplicación. Así pues, se debe hacer un análisis de resultados para dar conclusiones acerca de lo logrado teniendo como propósito las mejoras pertinentes.

Las fases implican un diagnóstico, la construcción de planes de acción, la ejecución de dichos planes y la reflexión permanente de los involucrados en la investigación, que permite redimensionar, reorientar o replantear nuevas acciones en atención a las reflexiones realizadas (Mercedes, 2012, p.107)

Además, el propósito fundamental de esta metodología o diseño de investigación cualitativa es la transformación de la práctica pedagógica a través de desarrollo de procesos de reflexión sobre el desempeño docente y para ello se requiere desarrollar una serie de ejercicios que le permitirán observar críticamente la realidad educativa, deberá aplicar técnicas de instrumentos para el recojo de

información sobre los contextos pedagógicos en los que se encuentra inmerso, sistematizar información y reflexionar sobre estos datos para que así pueda diseñar planes de mejora, fortalecer los procesos de aprendizajes o fundamentar habilidades y capacidades en el docente.

Por consiguiente, algunas de las principales características de esta cuando se trabaja dentro de un plantel educativo son que primero permite partir de problemáticas vinculadas al ejercicio pedagógico, el docente no solo lo puede implementar en un momento de su práctica sino que puede ser parte de su ejercicio docente permanente, establece la renovación y transformación, posibilita procesos de democratización porque facilita la participación de los actores del ámbito educativo, con base a esto se puede decir que la investigación acción tiene un método que emerge desde la realidad y se contrasta con la teoría para regresar de nuevo a la realidad y así generar cambios en los sujetos de estudio.

Por último, se puede decir que la investigación acción participativa tiene que ver básicamente con la verdadera necesidad percibida por parte de las comunidades que afrontan un problema particular y que se hacen partícipes en la investigación, colaborando con el investigador para poder llegar a una transformación social.

3.4 Técnicas de Recopilación de Información

En la investigación cualitativa es utilizada una gran variedad de técnicas e instrumentos para la recopilación de información depende mucho la confiabilidad y validez del estudio, las fuentes son las personas, las organizaciones, los acontecimientos, etc. Es importante que una vez ejecutando las categorías es hora de seleccionar las técnicas e instrumentos de apoyo para la recolección de datos pertinentes para verificar las hipótesis o responder las interrogantes formuladas. Todo en correspondencia con el problema, los objetivos y el diseño de investigación.

Las técnicas aluden a procedimientos de actuación concreta y particular de recogida de información relacionada con el método de investigación que estamos

utilizando. Las técnicas cualitativas en consecuencia nos proporcionan una mayor profundidad en la respuesta y así una mayor comprensión del fenómeno estudiado.

Estas normalmente suponen un menor costo que las técnicas cuantitativas, son de más rápida ejecución y permiten más flexibilidad de su aplicación y a la vez también favorecen establecer un vínculo más directo con los sujetos. “Las técnicas son particulares y específicas de una disciplina, por lo que sirven de complemento al método científico, el cual posee una ampliación general” (Sampieri, 2014, p.67) Algunos ejemplos de técnicas son; la observación directa, la encuesta ya sea entrevista o cuestionario, el análisis documental entre otros.

El investigador cualitativo utiliza técnicas para recolectar datos, como la observación no estructurada, entrevistas abiertas, revisión de documentos, discusión en grupo, evaluación de experiencias personales, registro de historias de vida, e interacción e introspección con grupos o comunidades (Hernández, Fernández, Baptista, 2010, p.9)

Para recopilar información acerca de los niveles de autoestima y problemas emocionales que pueden desarrollar un problema de violencia escolar se utilizaron técnicas de aspecto cualitativas para propiciarnos una mayor profundidad en las respuestas y así una mayor comprensión del fenómeno estudiado y establecer un vínculo más directo con los sujetos, utilizando como técnicas de apoyo la observación, la entrevista y la encuesta.

Lo que respecta a la observación, esta consiste en observar a los sujetos de estudio donde desarrollan sus actividades para así poder captar con facilidad los principales aspectos que ayudaran a investigar el fenómeno o hecho que se desea investigar, se pueden abarcar aspectos físicos, sociales o culturales donde se desarrolla la vida del sujeto a estudiar cabe mencionar que dicha aportación la hace referente (Ander Egg en el 2011).

“Este método de recolección de datos consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos y situaciones observables, a través de un conjunto de categorías y subcategorías. Útil, por ejemplo, para analizar conflictos familiares, eventos masivos (como la violencia en los estadios de fútbol), la aceptación-rechazo de un producto en un supermercado, el comportamiento de personas con capacidades mentales distintas, etc.” (Hernández, Fernández, Baptista, 2010, p.260)

Las personas no muestran importancia al hablar de sus conductas o no las mencionan estas tienen que ser observadas si es que son necesarias o forman parte para el tipo de investigación que se pretende realizar. En esta investigación fue indispensable recopilar información mediante la observación, ya que la problemática que se puede manifestar en los alumnos, siento en este caso el acoso escolar, se puede analizar mediante comportamiento que manifiestan los alumnos, comportamiento que en ocasiones no es explicado en las otras técnicas de recopilación de datos.

Por eso uno de los fines a utilizar esta técnica fue para hacer un análisis de los comportamientos que manifiestan los alumnos y que puede repercutir en los riesgos que se fundamentan para sufrir un acoso escolar, como son; problemas de autoestima, conductas agresivas, falta de socialización en el grupo, etc. y así permita hacer una reflexión de lo observado vinculando con el tema de investigación.

Los dos tipos de observación que se utilizaron para esta investigación, fue la observación intencionada y la otra la observación no intencionada, la primera se avala de instrumentos de precisión que pueden medir lo observado, se caracteriza por el uso de la guía de observación como instrumento, en la cual se describen una serie de aspectos a observar que guían con la obtención de información. La observación no intencionada siendo la otra que se utiliza, donde el investigador realizó una observación libre, es decir no se crea o sigue una estructuración a lo que se pretende observar, puesto que no necesita de ningún instrumento.

Otra técnica fundamental para esta investigación fue la entrevista que tiene como fundamento principal que el encuestador solicita información a otra, sobre datos de un tema determinado, donde se requiere de una guía como un bosquejo o un formulario para orientar la información, de igual forma fue conceptualizada por Ander Egg. Dicha técnica permite una interacción social con los miembros donde es aplicada, genera una comunicación de significados, donde el entrevistador va describiendo la visión que tiene acerca del problema y el rol del entrevistador es tratar de comprender o de interpretar esa descripción o explicación.

Las entrevistas implican que una persona calificada (entrevistador) aplica el cuestionario a los participantes; el primero hace las preguntas a cada entrevistado y anota las respuestas. Su papel es crucial, es una especie de filtro (Hernández, Fernández, Baptista, 2010, p.239) El uso de ella en la investigación permitió recaudar información a mayor detalle en cuanto a las posibles causas de las problemáticas que se pueden encontrar de una forma oral, escrita o de lectura, así de igual manera permitiendo conocer diversas experiencias u opiniones de los sujetos de estudio.

La encuesta con mayor utilización en este proyecto debido a su estructura de preguntas relacionada con una investigación cualitativa fue la encuesta abierta, donde el investigador recopiló información mediante un cuestionario previamente escrito, permitiendo así una descripción de la realidad. Manejando una estructura de una encuesta abierta, ya que se manejó una estructura con preguntas de desarrollo, es decir, a las personas a las que se les encuestó pudieron contestar preguntas a su propio criterio.

Aunque también fue necesario utilizar la encuesta cerrada para la búsqueda de información relacionada con la temática que los padres o tutores de los alumnos pudiera aportar, se estructuró este tipo de encuesta ya que la mayoría por la limitación del tiempo disponible o la dificultad de lectura y escritura en ellos, hace que no haya una gran participación por en este tipo de actividades.

En la investigación mediante encuesta el investigador selecciona una muestra de sujetos y les administra un cuestionario o realiza entrevistas para recoger los datos. Las encuestas son utilizadas, frecuentemente, en la investigación educativa para describir actitudes, creencias, opiniones y otros tipos de información. Normalmente, la investigación está diseñada de modo que la información sobre un gran número de personas (la población) puede ser inferida de las respuestas obtenidas por un grupo más pequeño de sujetos (la muestra). Las encuestas se usan para una extensa variedad de propósitos (Mcmillan, Schumacher, 2005, p.43)

Al trabajar mediante técnicas de investigación es necesario la utilización de un instrumento de apoyo que pueda facilitar la recolección de información, al habla de un instrumento se puede conceptualizar como la recolección de datos es cualquier recuerdo, dispositivo o formato que se utiliza para obtener, registrar o

almacenar información, es decir, es cualquier recurso, dispositivos o formato, ya sea en físico o digital, que se utiliza para obtener, registrar o almacenar información.

La recolección se basa en instrumentos estandarizados. Es uniforme para todos los casos. Los datos se obtienen por observación, medición y documentación de mediciones. Se utilizan instrumentos que han demostrado ser válidos y confiables en estudios previos o se generan nuevos basados en la revisión de la literatura y se prueban y ajustan (Hernández, Fernández, Baptista, 2010, p.13)

Se puede mencionar que un buen instrumento determina la calidad de En esta investigación los instrumentos para recaudar información en los adolescentes de educación media superior fue la utilización la guía de observación, cuestionario, entrevista con guion estructurado y no estructurado.

3.5 El taller como estrategia de intervención

Con base en el diagnóstico socioeducativo y siguiendo los procesos de la investigación acción participativa desarrollados en el “Bachillerato General Álvaro Gálvez y Fuentes”, se pudo obtener información en relación a la falta de autoestima que tienen los alumnos de segundo grado que pueden llevarlos a un problema de aspecto emocional, ya que debido a los resultados de información se notó que hay bajos niveles de autoestima en ellos y esto puede ocasionar que puedan ser víctimas o agresores, manifestando un acoso escolar dentro de las instalaciones.

Para trabajar los temas relacionados con la autoestima primero se analizaron los temas eran los más adecuados para las necesidades de los sujetos de estudio dentro de la asignatura de orientación vocacional y así desarrollar actividades específicas relacionadas con cada uno de ellas y con ayuda de estas se llegue al aumento o reflexión la autoestima, los subtemas que se eligieron para trabajar el tema de la autoestima dentro de todo el taller fueron; presentación y encuadre del taller para brindar un panorama en ellos lo que se pretende trabajar, conceptualización de la autoestima, los niveles que existen de la autoestima, las etiquetas sociales, tomar conciencia del otro y claves para mejorar la autoestima.

En cada sesión se realizaron actividades para lograr en los participantes la reflexión, el cuestionamiento, el manejo de conocimiento previos, mejor la

convivencia entre el grupo, de una manera dinámica a través del juego, canto, la música, exposiciones, videos, el entorno natural, experiencias propias, ya que este grupo presenta ser un grupo muy visual y practico a la hora de su aprendizaje, una de las principales herramientas para llegar a la reflexión del tema de la autoestima fue la proyección de videos de reflexión y dinámicas de sensibilización.

Para hacer un panorama más amplio de la aplicación de dicho taller llamado “Mi yo feliz” se presenta su estructuración de forma más precisa:

Objetivo general del taller:

Desarrollar un espacio para las y los alumnos donde puedan reflexionar sobre su autoestima y la importancia de fortalecerla para la mejora de una calidad de vida.

Propósito:

Que los alumnos de segundo grado de bachillerato generen el fortalecimiento de la autoestima para mejorar la socialización.

SESION 1

Subtema: Presentación del taller

Tiempo: 60 minutos

Recursos

Hojas blancas y de colores, lapiceros, lápiz, marcador

Inicio

Al inicio de la primera sesión se les dio la bienvenida a los participantes, sin mencionar el tema del taller y se pidió que durante el desarrollo de este se sentarán formando un circulo, para facilitar el contacto visual con la mayoría de ellos y pudieran captar mejor las actividades y la información, por consiguiente, se les presento en palabras grandes la siguiente oración “Sólo podremos amar cuando nos hemos amado a nosotros mismos” (Abraham Maslow) mediante esta averiguaron ¿cuál era el tema principal que se abordaría en el taller? Realizando una lluvia de ideas.

Desarrollo

Después de que los participantes conocieron el tema principal que se trabajó en el taller, siendo en este caso la “autoestima”, se realizó una pequeña dinámica de integración llamada “cuando yo a la selva fui” que consistió en hacer cantar y bailar dicha canción, con apoyo del encargado del taller.

Cierre

Para cerrar la primera sesión se leyó en voz alta a los participantes el cuento de el “verdadero valor del anillo” escrito por Jorge Bucay y al terminar se les entregó una hoja blanca en la cual escribieron la principal moraleja del cuento y que se entregó antes de terminar la sesión.

Técnicas didácticas

- Exposición
- Lluvia de ideas
- Canto y baile
- Argumentación escrita

SESION 2

Subtema: Conceptualización de la autoestima

Tiempo: 60 minutos

Recursos:

Hojas blancas, lápiz, computadora, proyector, power point, recorte, marcadores, pegamento, periódico

Objetivo

Fortalecer en el alumno el concepto de autoestima que ya ha trabajado en los contenidos de orientación vocacional

Inicio

Al inicio de la sesión se pidió a los participantes que hicieran una tabla con tres columnas, en la primera llevo como nombre “Elogios recibidos” quedándose en blanco, la segunda “mis fortalezas” donde escribieron 5 de ellas, finalmente la

tercera se llamó “me siento orgulloso de...” donde también anotaron 5 logros, actitudes ante una situación, etc. de los cuales se sintieran orgullosos.

Para el término de esta actividad se pegaron la hoja con sus listados en la parte de la espalda e hicieron como ejercicio pasar con todos sus compañeros a anotar un elogio que creían que los caracterizaba, dando un tiempo límite de 8 minutos para que al terminar pudieran leer y reflexionar los elogios que les habían escrito.

Desarrollo

Al término de la actividad mediante una presentación digital se expondrá la conceptualización de la autoestima a grandes rasgos mediante una presentación digital, citando algunos autores especializados en el tema, haciendo partícipes a los alumnos, con opiniones, ideas, preguntas, etc.

Para reforzar la exposición se presentará un video llamado ¿Qué es el Autoestima? que se encuentra relacionado con el tema y se pedirán opiniones o preguntas relacionadas a la conceptualización del tema.

Cierre

Por último, se dividió al grupo en 5 equipos, a cada uno se le proporciono una frase relacionada a uno de los componentes de la autoestima, esta se entregó en fragmentos y cada equipo tuvo como trabajo armar la frase y averiguar qué componente era (auto respeto, autoaceptación, autoevaluación, autoconcepto o autoconocimiento) el equipo que terminara primero de pegar y armar correctamente la frase obtuvo un premio y al concluir todos los equipos un representante de cada paso al frente para exponer ¿a qué componente de la autoestima constaba la frase que habían armado?

Y como tarea para la siguiente sesión se solicitó llevar una foto de cuando eran pequeños con una edad máxima de 8 años.

Instrumento de evaluación: Lista de cotejo

Técnicas didácticas

- Dialogo
- Lluvia de ideas
- Juego de roles
- Argumentación

SESION 3

Subtema: ¿Cuáles son los niveles que existen de la autoestima?

Tiempo: 60 minutos

Recursos: fotos, hojas blancas, colores, cuestionario, lapiceros

Objetivo: Brindar herramientas que ayuden a reflexionar los niveles de autoestima en el alumno que se encuentra.

Inicio

Al inicio de la sesión se les pidió a los participantes que sacaran la foto de ellos cuando eran pequeños solicitada en la sesión anterior, para que al mismo tiempo que miraran su foto detalladamente también hicieran una reflexión, con base a las experiencias que han tenido a lo largo de su vida ya que todas estas experiencias positivas o negativas lo han formado como persona adolescente hasta hoy en día. Con base a lo ya mencionado imaginaron que tenían la oportunidad de comunicarse con su yo del pasado y podían darle un consejo, el cual se escribió a través de una carta.

Desarrollo

Después el encargado del taller pasó a dar una explicación de los niveles de autoestima que existen y se mostró un video relacionado al tema, así mismo al termino de esto se leyó una carta en forma de declamación teniendo por nombre “querido yo, merezco que me trates mejor” en compañía de una pista de piano y teniendo los ojos cerrados hasta el término de la lectura. Para concluir con esta actividad se les pregunto, ¿Que pensaban o que podían aportar en relación a la carta? y ¿Qué les dejaba como experiencia?

Cierre

Para que los participantes tengan una idea y reflexionen el nivel de autoestima en el que se encuentran contestaran un cuestionario que les permitirá diagnosticar en qué nivel se encuentran, este será evaluado por ellos mismos tomando en cuenta las respuestas que pusieron y colaborando con la escala de puntuaciones para saber su nivel de autoestima.

Instrumentos de evaluación: lista de cotejo

Técnicas didácticas

- Exposición oral
- Preguntas
- Declamación
- Redacción

SESION 4

Tema: ¿Por qué las etiquetas sociales nos afectan tanto?

Tiempo: 60 minutos

Recursos: Etiquetas adheribles, hojas blancas, lapiceros, colores, equipo de audio, computadora

Objetivo: Analizar los riesgos que proporcionan las etiquetas sociales que afecta a la autoestima.

Inicio

Estando afuera del salón se les comento a los alumnos que uno de los subtemas importantes que perjudican los niveles de autoestima son las etiquetas sociales y se brindó una pequeña explicación de ¿Qué son las etiquetas sociales? Así se pudo llegar a una reflexión acerca del tema con el encargado del taller y los participantes.

Desarrollo

Al término de la explicación de las etiquetas sociales se les informó a los alumnos que la dinámica que se pretendía realizar era la “disco etiquetas” la cual consistía, en simular una discoteca dentro del salón de clases y teniendo un vigilante (el encargado del taller) que tenía la manía de no vender boletos para entrar a la discoteca, pero si poner etiquetas positivas o negativas según su preferencia, (como por ejemplo, abrázame, ignórame, trátame mal, alágame, insúltame, etc. tuvieron de 8 a 10 minutos para bailar y en ese transcurso ninguna persona podía ver lo que dijo su etiqueta en cambio sí verían lo que decían las etiquetas de sus compañeros y se relacionaron con ellas según lo que decían sus etiquetas.

Pasando el tiempo planteado la música se detendrá y los participantes tomaran asiento

Cierre

Por último, a cada alumno se le proporciono una hoja en blanco la cual tuvo como finalidad dibujar 2 caras, una por la parte de enfrente y otra por el reverso, en una plasmar como demostraban ser antes la sociedad y la otra como eran realmente. Cada participante pasó al frente a exponer la actividad y al final se le entregó a la encargada del taller.

Instrumentos de evaluación: Lista de cotejo

Técnicas didácticas

- Exposición oral
- Juego de roles
- Lluvia de ideas
- Preguntas

SESION 5

Actividad: Tomar conciencia del otro

Tiempo: 90 minutos

Recursos: Videos, Zanahorias, Hojas

Objetivo: Desarrollar la capacidad de valorar a los demás respetando su parte física, emocional e intelectual.

Inicio

Al inicio de la sesión se explicó el siguiente subtema relacionado a la autoestima llamado “tomar conciencia al otro” para hacer conciencia acerca de las personas que los rodean, tomando en cuenta el apoyo por parte de los padres o tutor y saber que gracias ese apoyo se ha logrado fomentar su autoestima a además de también reflexionar en los problemas emocionales que pueden pasar a lo largo de su vida. Por consiguiente se introdujo a dicho tema a través de dos videos de reflexión <https://www.youtube.com/watch?v=n8Y7cB-VZ3E> y <https://www.youtube.com/watch?v=H-H0xdZDsdo>

Desarrollo

Al término de los videos para reforzar el subtema se pasó a la realización de la “Dinámica de la zanahoria” que consistió en dar a los participantes un trozo de zanahoria y se les dio la indicación de comerla como ellos acostumbraban hacerlo. Una vez terminado de comer se les dio otro trozo de zanahoria y se les indicó que la masticaran hasta que estuviera líquido y entonces lo tragarán y se les preguntará ¿cómo había sido más fácil conocer el verdadero sabor de la zanahoria, si comiendo rápidamente o en forma lenta? Se les dijo que relacionaran el conocer a una persona en pocos días y el conocerla en más tiempo, con base a la actividad y comentar que no se deben realizar juicios apresurados de otros, sino más bien nos debemos de dar tiempo de conocerlos mejor. Y el encargado del taller guio a los participantes a mencionar comentarios sobre situaciones similares que ellos habían vivido.

Cierre

Posteriormente, se les pidió cerrar los ojos y se les leyó preguntas auto reflexivas de la importancia de sus padres y el apoyo que han recibido de ellos, pidiendo que no contestaran la pregunta, que solo la analizaran y reflexionaran en ellos mismos, preguntas relacionadas a los sacrificios que sus padres han hecho

por el interés y aprecio de cada uno de ellos, al terminar las preguntas abrieron los ojos y así mismo se empezaron a proyectar los videos motivacionales realizados por uno o ambos padres y al concluir se les pidió su opinión acerca de dicha actividad.

De acuerdo con la tarea para la siguiente sesión se les entrego una hoja con la siguiente tabla relacionada con su perfil emocional que ha demostrado y el que desearía mostrar a través de los tiempos, para así llegar a una reflexión y plantearse un nuevo perfil para su futuro tomando en cuenta el valor propio, familia y social. Esta la llenaron y entregaron al final de la sesión, tomando las características que se les pida en ella. También se les pidió llevar de tarea un pañuelo o venda para la siguiente clase, para la realización de una actividad.

Instrumentos de evaluación: Lista de cotejo

Técnicas didácticas

- Lluvia de ideas
- Preguntas
- Discusión socializada

SESION 6

Subtema: Claves para mejorar la autoestima

Tiempo: 60 minutos

Recursos: Pañuelo o venda, música, videos

Objetivo: Informar a los participantes métodos que pueden realizar de forma autónoma para anivelar su autoestima.

Inicio

Para mejorar la convivencia entre los participantes se aplicó al inicio de la sesión la dinámica ¿Eres Drácula? que se desarrolló de la siguiente manera; todos los participantes se vendaron los ojos, hubo uno al que le toco ser Drácula. Cada vez que dos participantes se encontraban tenían que darse un abrazo, pero al

encontrarse con Drácula este simuló morderles el cuello. El que fue mordido pasó a ser otro Drácula (sin decir nada para que no lo descubrieran) y el juego continuo. El participante que gano fue el último en ser mordido, cabe mencionar que en el transcurso de la dinámica se acompañó de música motivadora para animar a los jugadores.

Desarrollo

Con base a investigaciones enfocadas al mejoramiento de la autoestima, se les proporciono un listado con claves y recomendaciones que ayudan a fomentar su autoestima especificadas en la etapa en la que se encuentran.

Cierre

Por último, se cerró el taller con el siguiente video ¿Quién eres en realidad? <https://www.youtube.com/watch?v=l7plf5MSWL4> y se hizo una conclusión con base a todos los subtemas de la autoestima que se vieron en el desarrollo de todo el taller, involucrando tanto a los participantes como al encargado del taller.

Técnicas didácticas

- Juego de roles
- Lluvia de ideas
- Baile

Cabe mencionar que algunas actividades se realizaron fuera del salón de clases y se trabajaron en las áreas verdes de la institución, ya que algunas de estas se aplicaron después del receso, cuando los alumnos ya estaban cansado u estresado, El hecho de desarrollar el taller en lugares como estos pudo ser más sencillo despertar su atención y generar una participación más activa.

CAPÍTULO
IV

ANÁLISIS DE RESULTADOS DEL TALLER

En este trabajo de investigación bajo el método de a investigación acción participativa es importante realización de un informe detallado acerca de los resultados obtenidos enfocado en la aplicación de la estrategia de intervención desde una postura de crítica y reflexiva, así como también el impacto que tuvo en los alumnos en el proceso de su desarrollo de su aplicación. Por ello, se plantea este espacio enfocado a analizar específicamente el impacto que se tuvo a través de esta estrategia, siendo uno de ellos los logros obtenidos o dificultades que se hicieron presentes.

4.1 Ejes de evaluación de la propuesta

La estrategia más adecuada para la prevención del acoso escolar, para trabajar la fomentación de la autoestima en los alumnos fue el taller ya que, debido a las observaciones realizadas a lo largo de la investigación, se pudo notar que los sujetos de estudio se involucran más en la participación de las actividades y hay una mayor apreciación de información y reflexión, cuando se trabaja de una manera práctica y dinámica siendo estas una de las formas en la que se puede trabajar mediante la estructuración de un taller educativo, además de facilitar la vinculación de obtener conocimientos teóricos a través de la práctica.

El taller para fomentar la autoestima fue una estrategia pedagógica adecuada ya que se dio a la tarea de analizar varios aspectos para su diseño antes de su aplicación, siendo uno de estos la apreciación de las materias en la malla curricular, estando relacionadas con el perfil emocional de los alumnos, para así tomar contenidos que faciliten la concepción del tema y se pueda llegar a la reflexión. Las materias que tienen esta estructura de contenidos son, la orientación educativa, orientación vocación y orientación profesigráfica, que llevan una conexión de estructura de contenidos con el fin de brindar herramientas para un ciudadano integral, haciendo aportes para su vida académica y personal.

Una vez analizado estas materias con el fin de ayudar en el diseño del taller fue necesario realizar una transversalidad curricular con contenidos de la materia

de orientación vocacional, la selección de esta materia fue que los alumnos ya la habían trabajado a lo largo del ciclo escolar y se conocían parte de los contenidos que se abordan en ella otro fin de la selección de esta materia fue que es la materia que trabaja temas específicos con la autoestima y temas relacionado a ella, tomando en cuenta la etapa de desarrollo en la que los alumnos se encuentran.

El saber que ya se contaba con una noción del tema fundamental ayudó en gran parte en el fundamento de información y la organización, en la estructura del taller, principalmente para plantear las actividades a desarrollar. En la aplicación del taller se pudo comprobar que efectivamente los alumnos conocían gran parte del tema, expusieron y explicaron de forma precisa ideas y aportes del tema haciendo énfasis y citando contenidos de la materia de orientación vocacional.

Con forme al objetivo general de la investigación en el que se pretender reforzar la autoestima en los alumnos, para disminuir la existencia del acoso escolar, se crearon objetivos específicos para el taller, para así tener una meta de lo que se pretende lograr a través de él y tratar de lograr un cambio en los alumnos. Hablando de estos objetivos de una manera más clara, se debe mencionar como es que se estructuran a lo largo del taller y cuál es su fin, así que se puede argumentar que primeramente se creó un objetivo general que se pueda crear a través del taller y después objetivos específicos para poder alcanzar el objetivo general.

Cabe mencionar, que en el tema de la autoestima entran varios ámbitos relacionados a ella, por eso se realizó una selección específica hacia los subtemas que se trabajaron, pensando en las principales necesidades de los sujetos de estudios y el objetivo general del taller.

Por otra parte, durante toda la aplicación del taller fue necesario la utilización de recursos y técnicas didácticas, inmersas en las actividades de cada sesión, ya que sin ellas no se hubiera podido realizar el taller y lograr cambios en los participantes por la aplicación. Ambos son necesario para el ejercicio de varias acciones educativos, no solo para un taller sino también durante una clase, una conferencia, un foro, etc. son necesarias e indispensables para toda enseñanza-aprendizaje, dentro y fuera de alguna escuela.

Es importante saber que son exactamente estos medios didácticos y para qué sirven, para saber cuáles son específicamente y cuál es la importancia de ellos en el ámbito educativo. En pocas palabras se puede decir que estos son un conjunto de elementos que ayudan a quienes se pretende forma en su tarea de enseñanza y así lograr los objetivos que se pretenden.

Las principales funciones que lograron en el taller en cuanto el desempeño del alumno fue adquirir una mayor rapidez en la concepción del aprendizaje, aprender significativamente un conocimiento por medio de la práctica y el desarrollo de habilidades, destrezas, un ambiente positivo y dinámico en las actividades de cada sesión.

Estos medios didácticos ayudaron con el proceso de enseñanza aprendizaje que se quería alcanzar por medio del taller, ya que si se eligen los pertinentes facilitan la transmisión de conocimientos, con el fin en este caso de obtener mejores resultados en la aplicación del taller, ya que ayudan a las personas a obtener el dominio de un contenido previamente establecido.

Es así que se aportaron evidencias físicas que pueden ser analizadas y colaboren en relación al objetivo de la investigación y así poder reflexionar con base a ella y el impacto que pudo tener este taller en ellos. No obstante, haciendo énfasis con lo ya mencionado se pueden especificar la diferencia entre técnica y recursos didácticos, especificando es cada una y que herramientas aborda.

En otras palabras, la técnica es un proceso didáctico que se aborda para llegar al aprendizaje que se persigue través de un enfoque educativo. Para definir que técnicas implementar en el desarrollo del taller primero se analizó que técnica facilitaría el logro de los conocimientos que se esperaba brindar en los participantes y así tener claro porque esta es la adecuada y no otra.

Se conto con técnicas específicamente para los participantes con el fin de facilitar la información a través de canales de información como auditivos, kinestésicos y visuales, que lograron la estimulación y activación cognitiva de los participantes. Las técnicas que más se abordaron el taller fue la simulación y el juego, exposición oral, la argumentación, lluvia de ideas, que se vincularon en cada

sesión para llegar al objetivo específico que se planteó en cada sesión y así tener un acercamiento o logro del objetivo general del taller.

Por otro lado, los principales recursos didácticos que fueron necesarios utilizar más de una vez fueron, los marcadores, presentación de diapositivas, hojas de papel, computadora, música, entre otros. Para esta selección de recursos se tomó} en cuenta la innovación de estos, es decir, conocer cuáles son los recursos con los que interactúan de forma repentina los alumnos y que se pueden hacer un uso adecuado de ellos para desarrollar aprendizajes. Por ello, se planteó trabajar frecuentemente las actividades con recursos tecnológicos, para generar mayor interés, por medio de videos, música, exposiciones virtuales que fueron alguno de ellos que se implementaron.

Así, en consecuencia, de toda la estructura del taller se pudo hacer uso de dos tipos de evaluación, para analizar el desempeño y logros que se adquirieron desde el inicio hasta el cierre del taller, siendo estas la evaluación diagnóstica y formativa.

El propósito de utilizar la evaluación diagnóstica es que ella trabaja la evaluación mediante los conocimientos previos que ya se tienen relacionados al tema o enseñanza que se quiere impartir. Una vez realizada la evaluación diagnóstica en la investigación de conocimientos previos relacionado con la autoestima, hizo aportes para la estructura del taller, pensando y creando los objetivos que se pretenden realizar tomando en cuenta las capacidades de conocimientos con los que ya se adquieren, saber cómo redactar las evidencias que se aplicaron, como aplicar las actividades y por supuesto también el que indicadores evaluar en las listas de cotejo.

Así también la evaluación formativa ayudo con la evaluación a lo largo de todo el taller, haciendo referencia si los contenidos y actividades que se fomentaron estaban siendo los adecuados, para lograr los objetivos esperados de cada una de las sesiones. Las evidencias generadas por las actividades e instrumentos de

evaluación fueron fundamentales para la recaudar la información pertinente para hacer un análisis del taller impartido.

Se buscó evaluar la existencia de la fomentación de los alumnos adquiridos en el taller, a través de instrumentos de evaluación con una estructura cualitativa, para obtener un resultado de análisis más detallado, siendo estos listos de cotejo que se usaron en cada sesión del taller relacionado con el tema relacionado con la autoestima que se abordó, sin dejar a un lado el objetivo específico de cada sesión y los conocimientos previos que ya se contaba de del.

Además de la evaluación de dos semáforos, que, en su estructura con indicadores a evaluar, con base a ellos indicar el color en donde se encuentran y dependiendo a ello, en el espacio de observación, plasmas por qué se encuentran ahí, tomando en cuenta cada definición de los indicadores en relación de su presencia en el taller.

Por último, se diseñaron dos semáforos, unos específicamente para el desempeño de los participantes en el taller u otro para evaluar parte de su estructura, así como la interacción y dificultad que puedo tener el encargado al ya estando en la aplicación del taller como estrategia de intervención de esta investigación.

4.2 Impacto en el problema y los sujetos

La decisión de diseñar una propuesta de intervención pedagógica enfocada a los sujetos de estudio, para prevenir que estos lleguen a impartir o recibir maltrato físico o verbal dentro de la institución, teniendo como categoría de apoyo la autoestima, ya que a través del fortalecimiento de esta los niveles de riesgo hacia el acoso escolar puede disminuir.

Dicha propuesta tomo en cuenta contenidos de orientación vocacional, materia que los sujetos de estudio ya habían analizado y así a través de estos contenidos se creó un taller específicamente para el fortalecimiento de la autoestima, el taller de dividió en seis sesiones con tiempo máximo de una hora

cada una, trabajando en cada una de ellas temas específicos en la autoestima creada y aplicada para todo el grupo en general. Antes de la aplicación y desarrollo del taller se hizo un análisis sobre el grupo tomando en cuenta su etapa de desarrollo, su contexto, su forma de aprendizaje, entre otros aspectos para diseñar actividades y dinámicas específicamente para ellos y así mismo facilitar el interés a lo largo del taller.

Trabajando con conocimientos previos

Es meramente importante trabajar estos subtemas ya que si se trabajan y reflexionan contenidos de estos conllevan a los alumnos con una autoestima estable, así como también a seguir permaneciendo ahí y toman conciencia del porque es importante seguir en ese nivel de estabilidad y para los alumnos con una autoestima baja ayuda a reflexionar en las consecuencias que puede perjudicar en ellos al tener una autoestima baja, tanto afectando su vida personas como académica o bien están propenso a padecer algún problema emocional, que existen hoy en día en la mayoría de los jóvenes, así también se lograra el aumento de autoestima de alguno de los participantes del taller.

4.4 Balance general

El trabajo académico anterior se realizo con a finalidad de conocer la autoestima actual en los alumnos del bachillerato General Álvaro Gálvez y Fuentes, teniendo específicamente como sujetos de estudio a los alumnos de segundo grado, debido a la observación estructurada y no estructurada se pudo notar el tipo de nivel de autoestima que manifestaban la mayoría de los sujetos de estudio que no tienen una buena autoestima.

Lo que conlleva a trabajar en la mejora de esta, puesto que si no se toman medidas de prevención para el mejoramiento de una buena autoestima dentro de un contexto escolar puede perjudicar a los alumnos dentro de ella, en uno de los varios problemas educativos que existen, pero principalmente el acoso escolar, como bien se explico a lo largo del trabajo, fundamentando que tener una mala autoestima se puede llegar al padecimiento de un acoso.

Así que por eso se trabajo en la selección, diseño y aplicación de una propuesta con un enfoque preventivo para no llegar al acoso escolar, que en este caso fue el taller teniendo como objetivo fortalecer la autoestima en los jóvenes. Haciendo una transversalidad con contenidos de orientación vocacional, así como también situaciones de la vida cotidiana, pero de una forma más dinámica, flexible y acorde a su edad.

Esto facilito la inclusión de la mayoría de los participantes gracias al acercamiento que ya tenían de toda la información que se trabajo en el taller. Aunque desafortunadamente debido a actividades extracurriculares establecidas en algunos horarios donde se aplico el taller no se pudo trabajar todas las actividades de manera general con todos los participantes.

Por otra parte, se notó que efectivamente, el trabajar mediante la práctica y dinámicas divertidas como de sensibilización, es una oportuna estrategia para llegar a los objetivos que se pretende, ya que se cuenta con toda la disposición de parte de ellos, además que fueron respetos con todos las actividades y experiencia de vida que se expusieron por algunos de sus compañeros, es decir, el respeto y aprecio hacia los demás también se pudo desarrollar en todo el proceso del taller.

Debido a la aplicación de esta estrategia se pudieron trabajar aspectos personales que no solo fomentan la autoestima sino también ayudo con las actividades cotidianas de los alumnos, generando una positividad en su realización. Se proporciono un ambiente favorable en el trabajo del mediador del taller como los participantes, ambiente que en ocasiones es difícil propiciar debido a su falta de convivencia entre ellos.

Además, las actividades permitieron recaudar evidencias e información que pueden ayudar para la creación de nuevos métodos o estrategias que permitan la mejora de un desarrollo integran en los alumnos, así como también analizar específicamente los alumnos que mas requieren del apoyo para mejorar su autoestima, trabajando con padres de familia, docentes o si es necesario un profesional específico en esta área, para el cambio hacia la mejora de los alumnos y de una buena convivencia entre alumno-alumnos y agentes educativos.

Por eso después de concluir la aplicación, hubo un espacio de reflexión haciendo partícipes a directivos y docentes al presentar y mostrar evidencias del desempeño que tuvieron en todo el taller, a través de una presentación virtual en el consejo técnico. Con el fin de darle seguimiento a esta formación de aspecto motivacional en los alumnos.

4.5 Retos y perspectivas

El taller aplicado en los participantes trabajando la parte física y sensorial pudo fomentar la autoestima, comprobado cualitativamente a través de la observación y actividades de forma escrita y oral.

Tras la aplicación de algunas dinámicas en donde los participantes expusieron parte de experiencia de su vida personal, generó una mejor relación entre sus compañeros y concientizar el apoyo que necesitan alguno de ellos. Se aportaron consejos y palabras motivacionales para sus compañeros que se les dificultaba la socialización entre ellos.

En estas se puede lograr involucrar a los padres de familia en la motivación de los alumnos, sin hacer necesario su presencia física en el taller, con ayuda de las tecnologías de comunicación se pudo lograr un aumento de autoestima en los alumnos, a través de la reflexión de la apreciación por parte de unos videos donde los padres y tutores se hicieron presentes. Fue un logro muy significativo ya que como se expuso en el diagnóstico socioeducativo los padres de familia casi no se involucran en las actividades de sus hijos por la falta de tiempo.

De igual forma, mediante las actividades y las evidencias que se pudieron obtener se pudo notar de una forma más explícita en redacción de ellos mismos problemas que son la razón de afectar su autoestima, están conscientes de ello y pretenden estar a toda la disposición para seguir trabajando mediante actividades que propicien una mejor calidad de vida.

Sin esta aplicación no se habría podido lograr un cambio en el aspecto personal de los alumnos, el interés y reflexión de la autoestima, pensar mejor el tipo de comportamiento hacia los demás y sobre todo la importancia del porque un buen

desarrollo personal la cual se deriva de una buena autoestima. Además de que, algunos sujetos con un comportamiento agresivo y que presentan problemas de vulnerabilidad, pudieron mencionar las razones o problemáticas que generan este tipo de manifestaciones en ellos.

Con base a lo ya mencionado se puede notar que, si existió un aumento de autoestima después de la aplicación, notado gracias a la observación y evidencias, pero es necesario seguir trabajando con estrategias como estas, diseñadas específicamente a los alumnos que presentan problemas de conductas. Ya sea a través de actividades en conjunto de toda la escuela, desde clases, etc. para reforzar lo que ya se pudo lograr por medio de este taller.

Gracias a la aprobación de la encargada de tutorías en los expedientes de los sujetos de estudio, se percato que existen 2 casos donde exámenes realizados por profesionista mencionan que tienen un trastorno cognitivo, por ello se encuentran trabajando en conjunto de un profesionista, pero es importante darles seguimiento a estos problemas dentro de las instituciones puesto que afectan el desempeño escolar, además de que estos 2 alumnos también cuentan con un bajo nivel de autoestima.

Cabe mencionar que se pudo notar que parte de algunos problemas de conducta e irresponsabilidad por parte de los alumnos es debido a la falta de atención de parte de los padres de familia, ya que suelen llamar la atención a través de sus malas acciones. Esto resulta de gran importancia para tomar acciones pertinentes para atender y dar un tratamiento adecuado.

Esta investigación abrió nuevos horizontes en el investigador, ya que se pudo lograr un cambio pertinente a través del desarrollo y aplicación de la estrategia, haciendo más grande el interés más grande por investigar y atender problemas emocionales que puede padecer el individuo hoy en día, tomando en cuenta diversos factores de riesgos y diferentes contextos.

CONCLUSIONES

La tesis la autoestima, un ámbito de oportunidad para prevenir el acoso escolar es producto de un proceso de investigación cualitativa apoyada del método de Investigación Acción Participativa, en donde cada una de sus fases permitió no sólo conocer un problema de aspecto emocional, sino también actuar mediante el papel del orientador educativo dando un enfoque preventivo hacia el acoso escolar.

Después de concluir con el proceso de investigación y la aplicación del del taller implementado en los alumnos de segundo grado del bachillerato general Álvaro Gálvez y Fuentes, Teziutlán, Puebla, con el fin de fomentar la autoestima de los alumnos se llega a las siguientes conclusiones:

- El conocimiento de las problemáticas educativas derivadas por los problemas de los alumnos resultan ser un punto clave en el papel del orientador educativo, ya que permite el diseño y aplicación de estrategias pertinentes para tratar este tipo de situaciones, para así buscar lograr la calidad en la educación de diversas escuelas.
- A través del método de investigación acción participativa en la estructuración de la tesis se pudo presentar una práctica social que llevo a la reflexión con el fin de transformar y mejorar a partir de la comprensión de la realidad.
- El diagnóstico socioeducativo es fundamental en el proceso de investigación, ya que permite conocer a grandes rasgos el contexto social en el que se pretende trabajar, identificando problemas presentes y las probables causas que se puedan encontrar, posteriormente contribuye en la toma de sesiones.
- La relación entre la teoría y la práctica ayuda con la adquisición de información sobre cómo abordar el sujeto de estudio, para así proporcionar algunas estrategias de intervención útiles para su tratamiento.
- Tener una autoestima alta permite en los alumnos mejorar el rendimiento académico y actitudinal, posibilita una relación social saludable, debido que al haber respeto y aprecio de si mismo conlleva de manera adecuada relacionarse con los demás. Sin dejar a un lado que esta será responsable en cómo se relacionen con los demás, cómo les irá en sus estudios, qué tan

creativos serán en su trabajo, cómo resolverán sus problemas y la toma de decisiones importantes en su vida.

- La disposición de los agentes educativos en la aplicación del taller y la colaboración de los padres de familia, favoreció en los estudiantes, la reflexión de la importancia de la autoestima para lograr un cambio de mejora en su perfil emocional.
- La evaluación formativa permitió hacer un análisis de los resultados obtenidos después de la aplicación del taller, con la finalidad de brindar información pertinente que ayude con la toma de decisiones para apoyar el perfil emocional de los alumnos a través de nuevas estrategias.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Agencia de Calidad de la Educación. (2016). Guía de Evaluación Formativa. Chile.

Ander E. El taller como sistema de enseñanza-aprendizaje. México.

Antonio O. (2008). Bullying: concepto, causas, consecuencias, teorías y estudios epidemiológicos.

Campusano C., Diaz O. (2018). Manual de técnicas didácticas: orientaciones para su selección. (1ª ed.). Chile

Castillo P., Luis E. (2011). El acoso escolar. De las causas, origen y manifestaciones. Bogotá, Colombia.

Coneval. (2010) Informe Anual Sobre La Situación de Pobreza y Rezago Social.

Dan O. Acoso escolar, "bullying", en las escuelas: hechos e intervenciones. Noruega

Gutiérrez D. (2009). El taller como estrategia didáctica. Venezuela.

Hernández S., Fernández C., Baptista L. (2010) Metodología de la investigación. (5ª ed.) México.

James H. McMillan-Sally Schumacher, (2005). Investigación educativa (5ª ed.). Madrid.

Liderazgo y mercadeo. Autoestima. Recuperada de <http://www.dcne.ugto.mx/Contenido/MaterialDidactico/amezquita/Lecturas/Autoestima.pdf>

Mercedes C. (2012). Investigación-acción participativa: una metodología integradora del conocimiento y la acción

Molina C., Ezequiel Z. (2002). Concepto de orientación educativa: diversidad y aproximación.

Ortiz G. (2015). El constructivismo como teoría y método de enseñanza. Ecuador.

Pisón, Gómez, Romero. (2015). Esquema de los semáforos: una estrategia de evaluación formativa para compartir metas. Recuperada de <http://ojs.asocolme.org/index.php/RECME>

Pérez N. y Pellicer I. (2015). Necesidad de desarrollo emocional en la adolescencia. España

Silva G., Mejía P. (2015). Autoestima, adolescencia y pedagogía. Morelos, México.



APÉNDICES

APÉNDICE A

GUIA DE OBSERVACIÓN

Propósito: Conocer las conductas dentro del aula que puedan ser inicios de riesgos hacia un acoso escolar

Fecha _____ Horario _____

Lugar _____

Contexto de estudio _____

| ASPECTOS A OBSERVAR | OBSERVACIONES |
|---------------------------------------|---------------|
| Relación entre compañeros | |
| Comportamiento | |
| Desarrollo de la participación activa | |
| Personalidad | |
| Rendimiento escolar | |
| Actitud hacia el profesorado | |

APÉNDICE B

Cuestionario sobre el perfil personal y académico de los estudiantes

Nombre del alumno(a): _____

Instrucciones: Para ayudarte a tener éxito en la educación media superior, tus respuestas a este cuestionario serán de gran utilidad: en la columna de la derecha

| Descripción | V | F |
|--|---|---|
| 1. Mi promedio actual en el bachillerato es de igual o mayor a 7. | | |
| 2. He reprobado 2 o más materias en el bachillerato. | | |
| 3. Yo elegí el plantel de bachillerato al que asisto. | | |
| 4. Asisto a la media superior porque creo que me sería útil. | | |
| 5. Me gusta la escuela. | | |
| 6. Soy bueno para estudiar. | | |
| 7. En la escuela siento confianza con algún maestro (a) como para platicar con el (ella). | | |
| 8. En el bachillerato pregunto mis dudas al maestro (a) | | |
| 9. En el bachillerato me molestan con frecuencia otro u otros compañeros (burlas, intimidación, golpes, extorsiones, etc.) | | |
| 10. Si yo reprobara alguna materia se lo platicaría a mi mamá o papá | | |
| 11. Si tuviera un problema personal lo platicaría con mi mamá o mi papá | | |
| 12. Me gustaría emigrar a los estados unidos en los próximos 5 años | | |
| 13. s posible que me case o viva con mi pareja antes de terminar el bachillerato | | |
| 14. En mi casa hemos tenido problemas económicos serios (deudas, no alcanza para los gastos diarios, etc.) | | |
| 15. Es más importante trabajar que estudiar | | |

marca V si es enunciado es verdadero y F si el enunciado es falso.

RESULTADOS: VERDADERO (V) _____ FALSO (F) _____

APÉNDICE B

Evaluación sobre el cuestionario del perfil personal y académico del estudiante

| CRITERIOS A EVALUAR | |
|---|--|
| <p>OBJETIVO: Analizar los niveles de riesgos existentes que puedan provocar el abandono escolar en alumno de educación media superior</p> | <p>MAS DE 10 PUNTOS: MUY ALTO RIESGO</p> <p>El/la estudiante está en muy alto riesgo de abandono escolar. Es importante dar un seguimiento al caso, ofrecer las orientaciones pertinentes del alumno y acordar un estrecho trabajo conjunto con sus padres para lograr una permanencia escolar.</p> |
| | <p>DE 6 A 10 PUNTOS: RIESGO ALTO</p> <p>El/ la estudiante tiene un riesgo alto de abandono escolar. En estos casos es importante ofrecer orientaciones al alumno y sus padres en los factores de riesgo que presente para lograr la permanencia escolar.</p> |
| | <p>DE 3 A 5 PUNTOS: RIESGO MODERADO</p> <p>El/ la estudiante está en riesgo moderado de abandono escolar. Se aconseja dialogar con el alumno (a) sobre los factores de riesgos específico para determinar acciones de acompañamiento.</p> |
| | <p>DE 0 A 2 PUNTOS: Riesgo bajo</p> <p>El/ la estudiante tiene un bajo riesgo de abandono escolar</p> |

| NOMBRE Y APELLIDO | NIVEL DE RIESGOS |
|---------------------------------------|-------------------------|
| MARIO HERNADEZ MATA | RIESGO BAJO |
| ELVA CAMACHO HERNANDEZ | RIESGO MODERADO |
| ITZETH FIDEL HERNANDEZ | RIESGO MODERADO |
| ADAN EULOGIO FERNADEZ | RIESGO BAJO |
| JOANA LIZBETH SOTERO REYES | RIESGO ALTO |
| GABINO GARCIA PARRA | RIESGO MODERADO |
| BRANDON LUIS LANDA | RIESGO ALTO |
| INGRID CITLALY AMARO ASCENCION | RIESGO MODERADO |
| ANTONIO BONIFACIO DE JESUS | RIESGO BAJO |
| RICARDO JUAREZ HERNANDEZ | RIESGO MODERADO |
| JOSE LUIS BONIFACIO DOMINGO | RIESGO MODERADO |
| ARACELI ANDRES ENCARNACION | RIESGO MODERADO |
| JANETH ESPINOZA JOAQUIN | RIESGO BAJO |
| ABELARDO CASANOVA GARCIA | RIESGO BAJO |
| MIGUEL ANGEL HERNANDEZ MORA | RIESGO BAJO |
| JUAN CARLOS MARTINEZ BALCON | RIESGO MODERADO |
| FERNANDO CRUZ SERRANO | RIESGO MODERADO |
| ANGEL LUIS SERAFIN AQUINO | RIESGO MODERADO |
| ANGEL MELGAREJO TADEO | RIESGO BAJO |
| JESUS GREGORIO HERRERA | RIESGO ALTO |
| GUSTAVO URIEL MELCHOR FIDEL | RIESGO BAJO |
| JAHIR BERNABE GONZALES LOPEZ | RIESGO BAJO |
| KAREN CORDOVA BELLO | RIESGO BAJO |
| LUIS EDUARDO GARCIA BELLO | RIESGO MODERADO |

APÉNDICE C

Cuestionario sobre el acoso escolar

ALUMNO _____

Lee, analiza y reflexiona las siguientes preguntas, tomando en cuenta tus experiencias hasta hoy en día.

¿CUÁNTO SABES SOBRE EL ACOSO ESCOLAR?

1. Un grupo de amigos y amigas tuyos molestan en forma permanente a un chico del curso. Le hacen bromas pesadas, lo empujan al salir de clase, le quitan sus cosas. Tú...
2. Un compañero de curso habló con uno de los profesores y le contó que una chica está sufriendo el maltrato de algunos compañeros ¿Qué piensas?
3. ¿Para ti que es el acoso escolar?
 4. A diario, tus compañeros te molestan y te amenazan con golpearte si no haces lo que ellos dicen. Tú.
 - a. Hablas con tus padres o con alguna persona de confianza para que te ayuden.
 - b. Te aíslas, tratas de pasar desapercibido.
 - c. Agredes a tus compañeros y muchas veces terminas peleándote con ellos.
5. ¿A quién afecta el acoso escolar?
6. ¿Cuáles son algunas de las consecuencias del acoso escolar que conoces?
7. ¿Qué puedo hacer para disminuir el bullying?
8. ¿Cuáles de las afirmaciones siguientes son ciberacoso?
 - a. El uso de materiales informáticos para hablar con gente desconocida.
 - b. Acoso a través de las redes sociales.
 - c. Entrar en páginas de sexo y violencia.
 - d. Entrar en redes sociales para publicar información sobre una persona.
9. ¿sabes a que personas es más propensa a sufrir acoso escolar?

APÉNDICE D

NOMBRE _____

Reflexiona tu perfil emocional con base a tu pasado hasta tu presente, para así crear una meta sobre tu perfil emocional en tu futuro trabajando con tu ámbito afectivo, familiar y social, con base a esto contesta la siguiente tabla;

| | YO ERA (3 años antes) | YO SOY | YO SERE |
|----------|-----------------------|--------|---------|
| AFECTIVO | | | |
| FAMILIAR | | | |
| SOCIAL | | | |

APÉNDICE E

Questionario para padres de familia

Nombre del padre de familia: _____

Nombre de su hijo: _____

| GRADO DE CONOCIMIENTO DEL CENTRO ESCOLAR | | |
|--|--|-----------------------------|
| Conoce al director: | <input type="checkbox"/> SI | <input type="checkbox"/> NO |
| Conoce al asesor de su hijo: | <input type="checkbox"/> SI | <input type="checkbox"/> NO |
| Durante este curso, ¿ha hablado con el asesor? Sí (<input type="checkbox"/>) No (<input type="checkbox"/>) | Razones por las cuales ha hablado con su asesor: | |
| Conoce los deberes y derechos del alumno: (<input type="checkbox"/>)SI (<input type="checkbox"/>) NO ¿Cómo cuáles? | | |
| RENDIMIENTO ESCOLAR DE SU HIJO/A | | |
| Ayudo a mi hijo/a a realizar la tarea de clase: | | |
| (<input type="checkbox"/>) Siempre (<input type="checkbox"/>) Casi siempre (<input type="checkbox"/>) Algunas veces (<input type="checkbox"/>) Casi nunca (<input type="checkbox"/>) Nunca | | |
| Si usted no ayuda a su hijo/a, o sólo lo hace en algunas ocasiones, ¿cuál es la causa? | | |
| NIVEL DE CONOCIMIENTO SOBRE SU HIJO/A | | |
| Creo que le/la conozco bien | (<input type="checkbox"/>) Mucho (<input type="checkbox"/>) Bastante (<input type="checkbox"/>) Casi (<input type="checkbox"/>) nada Nada | |
| Hablo a diario con él/ella sobre cómo le ha ido el día en el bachillerato | (<input type="checkbox"/>) Mucho (<input type="checkbox"/>) Bastante (<input type="checkbox"/>) Casi (<input type="checkbox"/>) nada Nada | |
| Mi hijo/a suele hablar conmigo sobre aquellos aspectos que le preocupan | (<input type="checkbox"/>) Mucho (<input type="checkbox"/>) Bastante (<input type="checkbox"/>) Casi (<input type="checkbox"/>) nada Nada | |
| Me cuenta las cosas que le ocurren en clase | (<input type="checkbox"/>) Mucho (<input type="checkbox"/>) Bastante (<input type="checkbox"/>) Casi (<input type="checkbox"/>) nada Nada | |
| Si mi hijo tiene un problema con | (<input type="checkbox"/>) Hablando con la profesora o el profesor. (<input type="checkbox"/>) Hablo con los padres sobre el problema de los niños. | |

| | |
|---|---|
| un compañero de clase trato de ayudarle a solucionar su problema: | <input type="checkbox"/> Hablo con el compañero. <input type="checkbox"/> No hago nada, son cosas de niños. Otras, especificar: |
|---|---|

ACOSO ESCOLAR

Instrucciones:

Lea y piense en cada enunciado, conteste "Sí o No" y apunte sus respuestas.

| Preguntas | Respuestas | |
|---|-----------------------------|-----------------------------|
| ¿Existe una comunicación constante entre tu hijo y tú? | <input type="checkbox"/> SI | <input type="checkbox"/> NO |
| ¿Has oído hablar sobre el acoso escolar? | <input type="checkbox"/> SI | <input type="checkbox"/> NO |
| ¿Qué sabes acerca del acoso escolar? | | |
| ¿Te interesa saber más acerca del acoso escolar? | <input type="checkbox"/> SI | <input type="checkbox"/> NO |
| ¿Participarías en algún taller o platica acerca de este tema? | <input type="checkbox"/> SI | <input type="checkbox"/> NO |
| ¿Aceptarías participar en una plática o taller para conocer más acerca de este tema o saber cómo detectarlo en tu hijo? | <input type="checkbox"/> SI | <input type="checkbox"/> NO |

APENDICE F

| TALLER PARA EL AUTOESTIMA “MI YO FELIZ” | | | |
|--|--|------------------------------------|---------------------------------|
| NOMBRE DEL BACHILLERATO: ALVARO GALVEZ Y FUENTES | C.C.T. C.C.T. 21EBH0662F | LOCALIDAD: ATOLUCA | MUNICIPIO: TEZIUTLAN |
| ASIGNATURA DE APOYO: ORIENTACION VOCACIONAL | SEMESTRE: CUARTO | GRUPO: “A” | CICLO ESCOLAR: 2018-2019 |
| COMPONENTE DE FORMACION: PROPEDEUTICA | NUM. DE SESIONES: 7 | PERIODO DE EJECUCIÓN: MARZO | |
| MODALIDAD: ESCOLARIZADA | | | |
| PLAN DE SESION | | | |
| OBJETIVO GENERAL DEL TALLER: | Desarrollar un espacio para las y los alumnos donde puedan reflexionar sobre su autoestima y la importancia de fortalecerla para la mejora de una calidad de vida. | | |
| PROPOSITO: | Que los alumnos de segundo grado de bachillerato generen el fortalecimiento de la autoestima para mejorar la socialización. | | |
| COMPETENCIA DISCIPLINAR | Define un proyecto de vida personal con base a los conocimientos adquiridos, el autoconocimiento, la autoaceptación y la autoestima. | | |

APENDICE F

SESION 1

| | |
|---------------------------------|--|
| Subtema | PRESENTACIÓN Y ENCUADRE DEL TALLER |
| Tiempo | 60 minutos |
| Recursos | <ul style="list-style-type: none">• Hojas blancas y de colores• Lapiceros• Lápiz• Marcador |
| Actividad de aprendizaje | <p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none">• Al inicio de la primera sesión se les dará la bienvenida a los participantes, sin mencionar el tema del taller y se pedirá que durante el desarrollo de este se sienten formando un círculo, para facilitar el contacto visual con la mayoría de ellos y puedan captar mejor las actividades, la información que se comparta, por consiguiente, se les presentará a los alumnos en palabras grandes la siguiente oración “Sólo podremos amar cuando nos hemos amado a nosotros mismos” (Abraham Maslow) y mediante esta averigüen ¿cuál es el tema principal que se abordara en el taller? Realizando una lluvia de ideas.<p>DESARROLLO</p><ul style="list-style-type: none">• Después de que los alumnos conozcan el tema principal a trabajar, en este caso la “autoestima”, se dará la introducción al taller.<p>Al término de la introducción se realizará en los alumnos la dinámica de integración llamada “cuando yo a la selva fui” que consiste en cantar y bailar la siguiente canción, con apoyo del encargado del taller;</p> |

APENDICE F

Cuando yo a la selva fui (palmadas)
Un animal peculiar vi:
Con la mano así y con la otra así
Y hacia cui, cui, cui y hacia cua, cua, cua.
Cuando yo a la selva fui
Un animal peculiar vi:
Con la mano así y con la otra así
Con un pie así y con el otro así
Y hacia cui, cui, cui y hacia cua, cua, cua.
Cuando yo a la selva fui
Un animal peculiar vi:
Con la mano así y con la otra así
Con un pie así y con el otro así
Y con la cabeza así
Y hacia cui, cui, cui y hacia cua, cua, cua.
Cuando yo a la selva fui
Un animal peculiar vi:
Con la mano así y con la otra así
Con un pie así y con el otro así
Con la cabeza así
Y con la cola así
Y hacia cui, cui, cui y hacia cua, cua, cua.
Cuando yo a la selva fui
Un animal peculiar vi:
Con la mano así y con la otra así
Con un pie así y con el otro así
Con la cabeza así
Con la cola así
Y con las rodillas así
Y hacia cui, cui, cui y hacia cua, cua, cua

CIERRE

APENDICE F

| | |
|----------------------------------|--|
| | Para cerrar la primera sesión se leerá en voz alta a los alumnos el cuento de el “verdadero valor del anillo” escrito por Jorge Bucay y al terminar se les entregara una hoja blanca en la cual escribirán la principal moraleja del cuento y será entregado antes de salir. |
| Instrumento de evaluación | Técnicas didácticas <ul style="list-style-type: none">• Exposición• Lluvia de ideas• Canto y baile• Argumentación escrita |
| SESION 2 | |
| Subtema | CONCEPTUALIZACIÓN DE LA AUTOESTIMA |
| Tiempo | 60 minutos |
| Recursos | <ul style="list-style-type: none">• Hojas blancas• Lápiz• Computadora• Proyector• Power point• Recorte• Marcadores• Pegamento• Periódico |

APENDICE F

| | |
|---------------------------------|--|
| Objetivo | Fortalecer en el alumno el concepto de autoestima que ya ha trabajado en los contenidos de orientación vocacional |
| Actividad de aprendizaje | <p>INICIO</p> <p>Al inicio de la sesión se pedirá a los participantes que hagan una tabla con tres columnas, que en la primera columna lleve por nombre “Elogios recibidos” dejándola en blanco, la segunda “mis fortalezas” escribiendo 5 de ellas, finalmente en la tercera la columna llevara por nombre “me siento orgulloso de...” de igual manera anotando 5 logros, actitudes ante una situación, etc. de los cuales se sientan orgullosos y para terminar con esta actividad se les pegara la hoja con sus listados en la parte de la espalda y tendrán como ejercicio pasar con todos sus compañeros a anotar un elogio que crean que los caracteriza, dando un tiempo límite de 8 minutos para que al terminar puedan leer y reflexionar los elogios escritos por parte de sus compañeros.</p> <p>DESARROLLO</p> <p>Al término de la actividad mediante una presentación digital se expondrá la conceptualización de la autoestima a grandes rasgos mediante una presentación digital, citando algunos autores especializados en el tema, haciendo participes a los alumnos, con opiniones, ideas, preguntas, etc.</p> <p>Para reforzar la exposición se presentará un video llamado ¿Qué es el Autoestima? que se encuentra relacionado con el tema y se pedirán opiniones o preguntas relacionadas a la conceptualización del tema.</p> <p>CIERRE</p> |

APENDICE F

| | |
|--|---|
| <p>Por último, se dividirá al grupo en 5 equipos, a cada uno se le proporcionara una frase relacionada a uno de los componentes de la autoestima, esta estará dividida por fragmentos y cada equipo tendrá como trabajo armar la frase y averiguar qué componente es (auto respeto, autoaceptación, autoevaluación, autoconcepto o autoconocimiento) el equipo que termine primero de pegar y armar correctamente la frase obtendrá un premio y al concluir todos los equipos un representante de cada pasara al frente para al frente para exponer ¿a qué componente de la autoestima consta la frase que armaron?</p> <p>Y como tarea para la siguiente sesión será llevar una foto de cuando eran pequeños con una edad máxima de 8 años.</p> | |
| <p>Instrumentos de evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lista de cotejo | <p>Técnicas didácticas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialogo • Lluvia de ideas • Juego de roles • Argumentación |
| <p>SESION 3</p> | |
| <p>Subtema</p> | <p>¿CUÁLES SON LOS NIVELES QUE EXISTEN DE LA AUTOESTIMA?</p> |
| <p>Tiempo</p> | <p>60 minutos</p> |
| <p>Recursos</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Fotos • Hojas blancas • Colores • Cuestionario |

APENDICE F

| | |
|---------------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Lapiceros |
| Objetivo | Brindar herramientas que ayuden a reflexionar los niveles de autoestima en el alumno que se encuentra. |
| Actividad de aprendizaje | <p>INICIO</p> <p>Al inicio de la sesión se les pedirá a los participantes que saquen la foto de ellos cuando eran pequeños solicitada en la sesión anterior, para que al mismo tiempo que miren su foto detalladamente también hagan una reflexión, con base a las experiencias que han tenido a lo largo de su vida ya que todas estas experiencias positivas o negativas lo han formado como persona adolescente hasta hoy en día. Con base a lo ya mencionado se les pedirá imaginar que si ellos tuvieran la posibilidad de comunicarse con su yo del pasado qué consejo le dirían, esto a través de una carta, que será entregada antes de terminar la sesión.</p> <p>DESARROLLO</p> <p>Después el encargado del taller pasara a dar una explicación de cuáles son los niveles de autoestima y un video relacionado al tema, además se les leerá a todos los participantes, una carta entonado a declamación teniendo, por nombre “querido yo, merezco que me trates mejor” en compañía de una melodía de piano y teniendo los ojos cerrados hasta el término de la lectura. Para concluir con esta actividad se le preguntara, ¿Que piensan acerca de esta carta? y ¿Qué les deja como experiencia?</p> <p>CIERRE</p> <p>Para que los participantes tengan una idea y reflexionen el nivel de autoestima en el que se encuentran contestaran un cuestionario que les permitirá diagnosticar en qué nivel se</p> |

APENDICE F

| | |
|---|--|
| | encuentran, este será evaluado por ellos mismos tomando en cuenta las respuestas que pusieron y colaborando con la escala de puntuaciones para saber su nivel de autoestima. |
| Instrumentos de evaluación | Técnicas didácticas |
| <ul style="list-style-type: none"> • Lista de cotejo | <ul style="list-style-type: none"> • Exposición oral • Preguntas • Declamación • Redacción |
| SESION 4 | |
| Subtema | ¿POR QUÉ LAS ETIQUETAS SOCIALES NOS AFECTAN TANTO? |
| Tiempo | 60 minutos |
| Recursos | <ul style="list-style-type: none"> • Etiquetas adheribles • Hojas blancas • Lapiceros • Colores • Equipo de audio • Computadora |
| Objetivo | Analizar los riesgos que proporcionan las etiquetas sociales que afecta a la autoestima |
| | <p>INICIO</p> <p>Estando afuera del salón se les comentara a los alumnos que uno de los subtemas importantes que perjudican los niveles de autoestima son las etiquetas sociales y se dará una pequeña</p> |

APENDICE F

| | |
|---|---|
| Actividad de aprendizaje | <p>explicación de ¿Qué son las etiquetas sociales? Llegando a una reflexión acerca del tema con el encargado del taller y los participantes.</p> <p>DESARROLLO</p> <p>Al término de la explicación de las etiquetas sociales se les comentara a los alumnos que la siguiente dinámica a realizar es la “disco etiquetas” la cual consiste, en simular una discoteca dentro del salón de clases y hay un vigilante (el encargado del taller) que tiene la manía de no vender boletos para entrar a la discoteca, pero si poner etiquetas positivas o negativas según su preferencia, (como por ejemplo, abrázame, ignórame, trátame mal, alágame, insúltame, etc. Tendrán de 8 a 10 minutos para bailar y en ese transcurso ninguna persona deberá poder ver lo que dice su etiqueta en cambio sí verán lo que dicen las etiquetas de las otras personas y deberán relacionarse con ellas según lo que digan sus etiquetas. Pasando el tiempo planteado la música se detendrá y los participantes tomaran asiento</p> <p>CIERRE</p> <p>Por último, a cada alumno se le proporcionará una hoja en blanco la cual tendrá como finalidad dibujar 2 caras, una por la parte de enfrente y otra por el reverso, en una plasmar como demuestran ser antes la sociedad y la otra como son realmente. Cada participante pasara al frente a exponer la actividad y al final se le entregara a la encargada del taller.</p> |
| Instrumentos de evaluación <ul style="list-style-type: none"> • Lista de cotejo | Técnicas didácticas <ul style="list-style-type: none"> • Exposición oral • Juego de roles • Lluvia de ideas • Preguntas |

APENDICE F

| SESION 5 | |
|---------------------------------|--|
| Subtema | TOMAR CONCIENCIA DEL OTRO |
| Tiempo | 90 minutos |
| Recursos | <ul style="list-style-type: none">• Videos• Zanahorias• Hojas |
| Objetivo | Desarrollar la capacidad de valorar a los demás respetando su parte física, emocional e intelectual. |
| Actividad de aprendizaje | <p>INICIO</p> <p>Al inicio de la sesión se explicará el siguiente subtema relacionado a la autoestima llamado “tomar conciencia al otro” para hacer conciencia acerca de las personas que los rodean, tomando en cuenta el apoyo por parte de sus padres o tutores y saber que gracias ese apoyo se ha logrado fomentar su autoestima a además de también reflexionar en los problemas emocionales que pueden pasar a lo largo de su vida. Por consiguiente se introducirá a dicho tema a través de dos videos de reflexión https://www.youtube.com/watch?v=n8Y7cB-VZ3E y https://www.youtube.com/watch?v=H-H0xdZDsdo</p> <p>DESARROLLO</p> <p>Al término de los videos para reforzar el subtema se pasará a la realización de la “Dinámica de la zanahoria” que consiste en dar a los participantes un trozo de zanahoria y se les pedirá que la coman como ellos acostumbran hacerlo. Terminada la actividad anterior se les dará otro trozo de zanahoria y se les pedirá que la mastiquen hasta que este líquido y entonces lo traguen y se</p> |

APENDICE F

les preguntara ¿cómo ha sido más fácil conocer el verdadero sabor de la zanahoria, si comiendo rápidamente o en forma lenta? y se les dirá que relacionen la actividad con base a conocer a una persona en pocos días y el conocerla en más tiempo y comentar que no se debe realizar juicios apresurados de otros, sino más bien nos debemos de dar tiempo de conocerlos mejor. Y el encargado del taller guiara a los participantes a mencionar comentarios sobre situaciones similares que ellos hayan vivido.

CIERRE

Posteriormente al término de la actividad anterior, se les pedirá cerrar los ojos y se les leerán preguntas auto reflexivas de la importancia de sus padres y el apoyo que han recibido de ellos, pidiendo que no contesten la pregunta, que solo la analicen y reflexionen en ellos mismos, preguntas relacionadas a los sacrificios que sus padres han hecho por el interés y aprecio de cada uno de ellos, al terminar las preguntas abrirán los ojos y así mismo se empezarán a proyectar videos motivacionales por parte de uno o ambos padres. Para finalizar esta actividad, se pedirá la opinión opcional acerca de dicha actividad.

De acuerdo con la tarea para la siguiente sesión se les entregara una hoja con la siguiente tabla relacionada con su perfil emocional que ha demostrado y el que quiere mostrar a través de los tiempos, para así llegar a una reflexión y plantearse un nuevo perfil para su futuro tomando en cuenta el valor propio, familia y social. Esta la tendrán que llenar y entregar al final de la sesión, tomando las características que se les pida en ella. También, se les pedirá de tarea llevar un pañuelo o venda para la siguiente clase, para la realización de una actividad.

Instrumentos de evaluación

Técnicas didácticas

APENDICE F

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Lista de cotejo | <ul style="list-style-type: none"> • Lluvia de ideas • Preguntas • Discusión socializada |
| SESION 6 | |
| Subtema | CLAVES PARA MEJORAR LA AUTOESTIMA |
| Tiempo | 60 minutos |
| Recursos | <ul style="list-style-type: none"> • Pañuelo o venda • Música • Videos |
| Objetivo | Informar a los participantes métodos que pueden realizar de forma autónoma para anivelar su autoestima. |
| Actividad de aprendizaje | <p>INICIO</p> <p>Para mejorar la convivencia entre los participantes se aplicará al inicio de la sesión la dinámica ¿Eres Drácula? que se desarrolla de la siguiente manera; todos los participantes se vendaran los ojos, hay uno que le tocara ser Drácula. Cada vez que dos participantes se encuentren deben darse un abrazo, pero al encontrarse con Drácula este les morde el cuello. El que sea mordido pasara a ser otro Drácula (sin decir nada para que no lo descubran) y el juego continuo. El participante que ganara será el último en ser mordido, cabe mencionar que en el transcurso de la dinámica será acompañada de música motivadora para animar a los jugadores.</p> <p>DESARROLLO</p> |

APENDICE F

Con base a investigaciones enfocadas al mejoramiento de la autoestima, se les proporcionara un listado con claves y recomendaciones que ayuden a fomentar su autoestima especificadas en la etapa en la que se encuentran.

CIERRE

Cerrar el taller con el siguiente video ¿Quién eres en realidad? <https://www.youtube.com/watch?v=l7plf5MSWL4> y hacer una conclusión con base a todos los subtemas de la autoestima que se vieron en el desarrollo de todo el taller, involucrando tanto a los participantes como al encargado del taller.

Instrumentos de evaluación

- Semáforo

Técnicas didácticas

- Juego de roles
- Lluvia de ideas
- Baile

APÉNDICE G

Instrumentos de evaluación del taller “Mi yo feliz”

Lista de cotejo “conceptualización de la autoestima”

| No. | INDICADORES | SIEMPRE | CASI SIEMPRE | A VECES | CASI NUNCA | NUNCA |
|-----|---|---------|--------------|---------|------------|-------|
| 1 | Existió una participación activa y respetosa por parte del grupo | | | | | |
| 2 | Plasmaron de una forma correcta los elogios a sus compañeros | | | | | |
| 3 | Expresaron ideas propias después y durante la exposición | | | | | |
| 4 | Expusieron contenidos relacionados con la autoestima vistos en orientación vocacional | | | | | |
| 5 | Hubo una reflexión integradora plasmada en la moraleja del cuento | | | | | |

Lista de cotejo de la sesión ¿Cuáles son los niveles que existen de la autoestima?

| No. | INDICADORES | SIEMPRE | CASI SIEMPRE | A VECES | CASI NUNCA | NUNCA |
|-----|--|---------|--------------|---------|------------|-------|
| 1 | Pudieron conocer los niveles de autoestima | | | | | |
| 2 | Conocieron el nivel de autoestima en el que se encuentran | | | | | |
| 3 | Dieron puntos de opinión referentes a los niveles de autoestima | | | | | |
| 4 | Fue un consejo reflexivo de sí mismo en la carta para su yo del pasado | | | | | |
| 5 | Plasmaron situaciones de acuerdo a su perfil emocional | | | | | |

Lista de cotejo de la sesión “¿Por qué las etiquetas sociales nos afectan tanto?”

| No. | INDICADORES | SIEMPRE | CASI SIEMPRE | A VECES | CASI NUNCA | NUNCA |
|-----|---|---------|--------------|---------|------------|-------|
| 1 | Experimentaron las etiquetas sociales más frecuentes | | | | | |
| 2 | Distinguieron las características positivas y negativas de las etiquetas sociales | | | | | |
| 3 | Participaron de una forma adecuada con las actividades de la disco etiquetas | | | | | |
| 4 | La mayoría del grupo expreso a sus compañeros | | | | | |
| 5 | Fueron críticos y contractivos al abarcar este tema | | | | | |
| 6 | Relacionaron el tema de las etiquetas sociales con su vida cotidiana | | | | | |

Lista de cotejo de la sesión “tomar conciencia del otro”

| No. | INDICADORES | SIEMPRE | CASI SIEMPRE | A VECES | CASI NUNCA | NUNCA |
|-----|--|---------|--------------|---------|------------|-------|
| 1 | Pudieron captar el propósito de la dinámica de la zanahoria | | | | | |
| 2 | Existió apoyo moral hacia sus compañeros mediante las dinámicas de participación | | | | | |
| 3 | Hubo participación reflexiva después de la presentación de los videos | | | | | |
| 4 | Redactaron un adecuado poema motivacional | | | | | |
| 5 | Expresaron emociones e ideas propias para el reforzamiento del tema | | | | | |

Evaluación del semáforo para la colaboración de los participantes en el desarrollo del taller de autoestima, "Mi yo feliz"

| INDICADORES | ROJO | AMARILLO | VERDE | OBSERVACIONES |
|-----------------------|------|----------|-------|---------------|
| Participación activa | | | | |
| Interés | | | | |
| Responsabilidad | | | | |
| Respeto | | | | |
| Conocimientos previos | | | | |

Evaluación del semáforo para evaluar estructura y manejo del taller “Mi yo feliz”

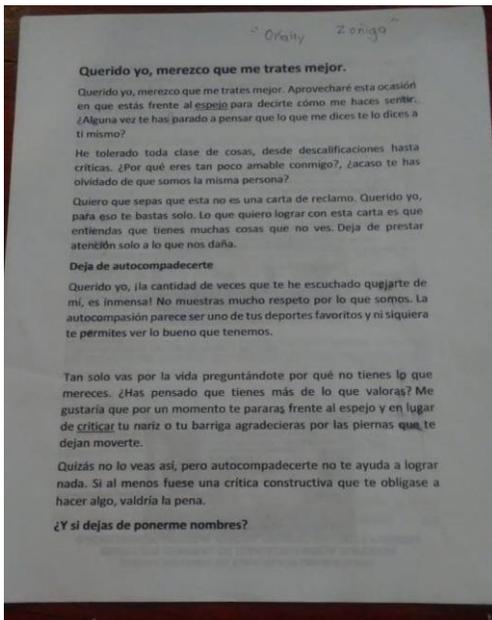
| INDICADORES | ROJO | AMARILLO | VERDE | OBSERVACIONES |
|---|------|----------|-------|---------------|
| Subtemas adecuados al tema del taller | | | | |
| Actividades acordes a los participantes | | | | |
| Conocimiento de información del tema en general | | | | |
| Organización de tiempo adecuado en las sesiones | | | | |
| Inclusión de todo el grupo a taller | | | | |
| Dificultad de organización del grupo | | | | |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| Actividades diseñadas con su estilo de aprendizaje | | | | |
| Fue el tiempo adecuado para el taller | | | | |

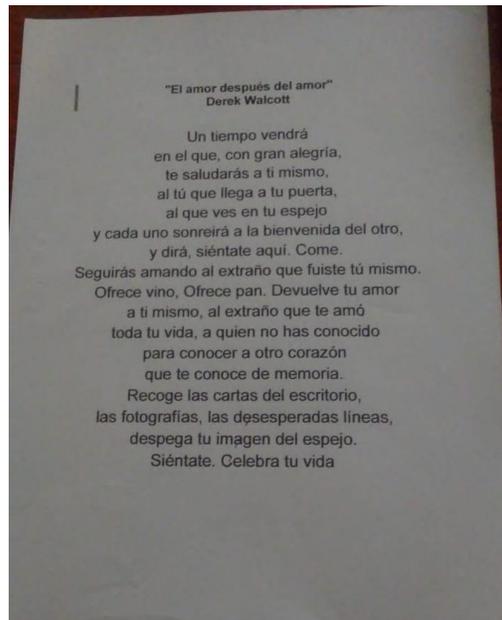
ANEXOS

ANEXO 1

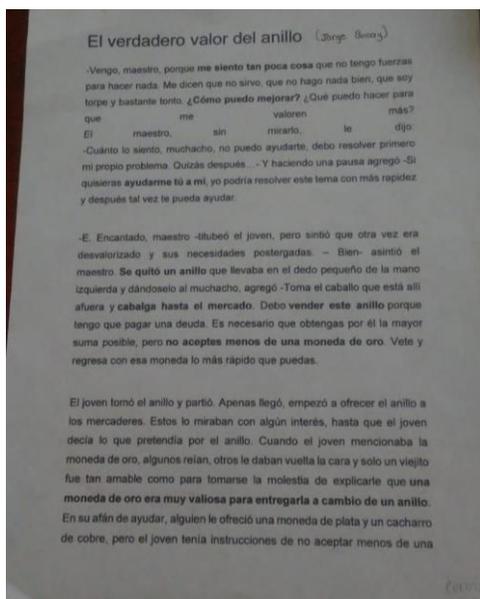
Textos que conformaron algunas de las actividades del taller



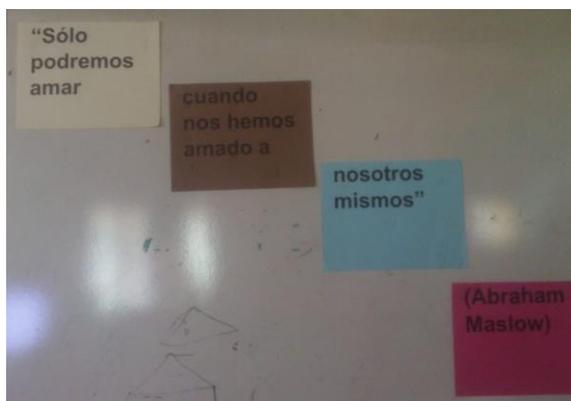
Carta para mi "Querido yo"



Poema



Cuento sobre el aprecio de sí mismo



Frase de la autoestima

ANEXO 3

Evidencias sobre el desarrollo de actividades del taller





