



SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN
PÚBLICA
GOBIERNO DE PROGRESO

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212
TEZIUTLÁN, PUEBLA



**“Respeto, Honestidad y
Responsabilidad como Valores Básicos
de los Adolescentes de Nivel Medio
Superior.”**

TESINA

Que para obtener el grado de:
LICENCIADO EN PEDAGOGÍA

Presenta

MARIO SALAZAR MAXIMO

Teziutlán, Pue. Agosto de 2017.



SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN
PÚBLICA
GOBIERNO DE PROGRESO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212
TEZIUTLÁN, PUE.

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN



U-LPN-212-17/1200.

Teziutlán, Pue., 05 de Agosto de 2017.

C.

Mario Salazar Máximo
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Tesina

Titulada:

*"Respeto, Honestidad y Responsabilidad como Valores Básicos de los
Adolescentes de Nivel Medio Superior"*

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



Atentamente
"Educar para Transformar"

Mtro. Rafael Castillo Rojas
Presidente de la Comisión

RCR/scc*

AGRADECIMIENTOS

A DIOS

Quien me ha dado la oportunidad de vivir colmándome de bendiciones, con la seguridad y conciencia, dé que siempre ha estado pendiente de todos mis triunfos y derrotas.

A MIS PADRES

La señora María Clemencia Maximo Hernández y al señor Galdino Salazar López, que ha sido llamado al reino de los cielos, quienes me dieron la vida y me formaron como una persona responsable, respetuosa y sincera, gracias a ellos, al apoyo y esfuerzo compartido, hoy he culminado con esta etapa de mi vida académica.

A MI FAMILIA

Que ha sido un pilar muy importante en mi vida académica, personal y social, gracias a todos y cada uno de ellos por su apoyo y comprensión en las decisiones que tome a lo largo de la licenciatura.

A MI PAREJA

Gracias por todo el apoyo durante el proceso de investigación y redacción, por darme ánimos y ser el pedestal en la conformación del trabajo académico que hoy se termina.

INDICE

	Pág.
Introducción-----	5
Planteamiento del problema-----	7
Objetivo general-----	9
Justificación-----	9
CAPÍTULO I	
VALORES	
1.1 Etimología de los valores-----	12
1.2 Concepto de valores-----	12
1.3 Características de los valores-----	14
1.4 Clasificación de los valores-----	15
1.5 Los tres valores básicos (responsabilidad, respeto y honestidad) -----	17
1.6 Educación y valores-----	20
CAPITULO II	
TEORÍAS DEL DESARROLLO MORAL	
2.1 La teoría del desarrollo moral de Jean Piaget-----	24
2.2 La teoría del desarrollo moral de Lawrence Kohlberg-----	26
CAPITULO III	
ADOLESCENCIA	
3.1 Concepto de adolescencia-----	31
3.2 Desarrollo biológico, psicológico y social en el adolescente-----	32
CAPITULO IV	
PROPUESTAS PARA FOMENTAR VALORES	
4.1 Propuestas para fomentar valores en la escuela-----	37
CONCLUSIONES -----	46
BIBLIOGRAFÍA -----	48

INTRODUCCIÓN

Todos los seres humanos en algún momento de sus vidas se encuentran con situaciones de la vida diaria, en las que tienen que tomar decisiones y así poder actuar de manera positiva o negativa según las normas, reglas y costumbres que dicta la sociedad, sin embargo las personas en esta toma de decisiones se ven influenciadas por los valores, que se puede decir, que son principios, referencias o creencias profundas y arraigadas en cada individuo, que sirven para jerarquizar la vida, tomar decisiones y evaluar la propia conducta humana y la de los demás en diversos grados de aceptación.

Es importante mencionar que existe una gran variedad de valores, sin embargo, por medio de los valores morales decidimos si hacer o no lo correcto, de estos valores se desglosa si habrá buenos ciudadanos fungiendo como Profesores, doctores, abogados o profesionista en cualquier ámbito, de manera contraria quien no aplique o se someta en llevar una vida normada en valores morales muy probablemente será la medula de posibles problemas en sociedad; la vida sin cualquier tipo de valores no sería posible, ya que son nuestros valores y nuestros ideales los que nos llevan a decidir lo más adecuado y lo más bueno (lo más moral) para los demás y para nosotros mismos, en cada situación de nuestra vida, tan es así que si nadie en este mundo tuviera valores morales, actuaríamos básicamente por instintos, ya que no sabríamos si lo que realizamos nos afecta de forma positiva o negativa a los demás o a nosotros mismos.

Si en algún momento se llegaran a perder los valores, no habría ningún tipo de razonamiento sobre nada, ningún respeto hacia el profesor/a y tampoco hacia los demás, tendríamos una forma de pensar y de actuar “un tanto primitiva”. Por ello es de suma importancia reafirmar en las instituciones tres valores medulares que deben estar inmersos desde la educación en familia, escuela y sociedad como lo son respeto honestidad y responsabilidad.

Este trabajo trata de explicar, la función que cumplen los valores morales básicos que debe tener un individuo y en especial los alumnos de nivel medio superior ya que es la etapa donde se decide, si se adoptan o quebrantan dichos valores,

causando con ello problemas familiares, sociales y académicos, por ello es importante que cada estudiante tome en cuenta los valores de responsabilidad, honestidad y respeto para que con ello pueda evaluar sus situaciones y tomar decisiones desde menor escala hasta lo más complicado, no siendo más relevante uno que otro, si no que se trata de establecer los principios que regirán su vida.

De igual forma, a lo largo de esta tesina en su modalidad de ensayo, se presenta juicios personales sobre el tema de los valores básicos en los adolescentes de nivel medio superior, de igual manera se expresan concepciones e interpretaciones sobre el tema que hacen algunos autores con la finalidad de fundamentar la información que se presenta y así poder obtener una síntesis propia del asunto en cuestión.

Asi también el documento presenta una descripción concreta del desarrollo biológico, psicológico y social, de la etapa de la adolescencia con la finalidad de conocer el periodo por el que atraviesan los alumnos de nivel medio superior y así tratar de entender el comportamiento y conducta que presentan.

El marco teórico que sustenta la presente investigación está basado en la teoría del desarrollo moral de Jean Piaget y Lawrence Kohlberg ya que ambos autores describen la manera de pensar de los seres humanos en sus diferentes etapas de desarrollo y de alguna manera ayudan a entender el comportamiento y actitudes de los adolescentes de nivel medio superior.

Por último se sugiere algunas propuestas encaminadas a la formación en valores básicos como son: la responsabilidad, honestidad y respeto ya que es el problema educativo que se trata en esta documento con la intención de que se puedan utilizar en el aula con alumnos de nivel medio superior y así poder fomentar esos valores tan importantes y esenciales en la vida de los seres humanos.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

Los principios rectores en la vida de cada uno de los seres humanos, datan desde el nacimiento de la iglesia católica y su libro denominado la biblia, en especial con sus llamados mandamientos; donde se hacía saber lo bueno y lo malo, regulando de esta manera la conducta y convivencia humana en sociedad y familia.

Ahora bien, actualmente al ser humano desde su nacimiento en el seno familiar se le inculcan valores importantes como tolerancia, dignidad, compromiso, lealtad, amistad, apoyo, sinceridad, dignidad, solidaridad, entre otros; sin embargo, existen tres valores fundamentales que son la raíz de la vida de las personas, los cuales determinan las conductas humanas, estos son; honestidad, responsabilidad y respeto que no pueden ni deben estar ausentes.

Cabe mencionar que a lo largo de la vida de cada ser humano influyen en su formación como persona misma, instituciones como la iglesia, la sociedad, los medios de comunicación y por supuesto las instituciones educativas en sus diferentes niveles; preescolar, primaria, secundaria, bachillerato o preparatoria, y la universidad o nivel superior; sin embargo para efectos del presente trabajo, únicamente se enfoca al nivel medio superior, con el objetivo de describir los tres valores fundamentales que rigen al ser humano; respeto, honestidad y responsabilidad, aplicada en alumnos de nivel medio superior y que son esencialmente importantes en la formación de la vida de los jóvenes que se encuentran en este nivel educativo; se trata de una etapa crucial en donde cada estudiante elige entre insertarse a la vida laboral o continuar con su formación académica y la ausencia de estos tres valores primordiales perjudica su rendimiento escolar y marca el rumbo de cada uno de los estudiantes de este nivel educativo.

Los valores en la formación de los estudiantes en todos los niveles educativos son muy importantes, sin embargo es en el nivel medio superior donde se debe enfatizar más sobre estos tres valores básicos, que no pueden dejar de estar presentes en cada uno de estos jóvenes ya que no solo les sirven para continuar estudiando sino que estos son los que van a regir la vida adulta de cada uno de ellos y serán los cimientos que los guiarán a lo largo de toda su vida y que en su momento como ciudadano, como padre o madre de familia los transmitirá a sus descendientes y a las personas que le rodean.

La importancia del tema nace a partir de que a diario en algún bachillerato o preparatoria algún o algunos estudiantes quebrantan las reglas y normas que rigen a la institución educativa en la que se encuentran, por la falta de los valores fundamentales; respeto, honestidad y responsabilidad, obligando a que las autoridades educativas se vean en la necesidad de sancionarlos, trayendo como consecuencia, el reprobar alguna materia, repetir el semestre y hasta la deserción escolar por parte de estos.

Todo alumno en cualquier nivel educativo, cuenta con derechos como; ser respetado por sus compañeros, profesores y directivos, a no ser discriminado dentro y fuera de la institución educativa, a elegir a sus amistades, entre algunas otras más, así también a cumplir con sus obligaciones como estudiante las cuales radican en realizar las tareas encomendadas en cada asignatura, acatar los reglamentos que la institución educativa establece, ser responsable en los horarios establecidos para las materias, respetar al docente que se encuentra al frente de cada asignatura; así como a sus compañeros de clases.

Es de especial situación hacer mención que actualmente en las instituciones de nivel medio superior los adolescentes creen tener mucho más derechos que obligaciones a tal grado de faltar a los valores fundamentales; responsabilidad, respeto y honestidad, afectando radicalmente el rendimiento académico de cada alumno en particular, ya que al carecer de estos valores el interés y esfuerzo por adquirir conocimientos respecto de las asignaturas, pasan a segundo plano dentro de la prioridades de cada estudiante y la ley de seguridad integral escolar para el estado libre y soberano de puebla, de alguna manera impide forzar situaciones que obliguen al alumno a cumplir con las tareas encomendadas. De esta forma se formula la siguiente pregunta ¿Cuáles son los planteamientos teóricos que existen, para fomentar los valores básicos en los adolescentes de nivel medio superior?

OBJETIVO GENERAL

Describir algunos planteamientos teóricos que existen, para promover los valores básicos de responsabilidad, honestidad y respeto en los adolescentes de nivel medio superior, mediante un análisis de tipo documental.

JUSTIFICACIÓN

La ley general de educación en su Artículo 2º, párrafos segundo y tercero establece que: La educación es el medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; es un proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad, y es factor determinante para la adquisición de conocimientos y para formar a mujeres y a hombres, de manera que tengan sentido de solidaridad social.

Dentro del proceso educativo deberá asegurarse la participación activa del educando, estimulando su iniciativa y su sentido de responsabilidad social, para alcanzar los fines a que se refiere el artículo 7º. En dicho artículo se hace referencia a que la educación deberá contribuir al desarrollo integral del estudiante, lo cual incluye: fomento de la lectura y el pensamiento crítico, el fortalecimiento de la identidad nacional, el reconocimiento de la pluralidad lingüística, la práctica democrática, la valoración de la justicia y la cultura para la paz y el respeto a los derechos humanos. El desarrollo de valores como la solidaridad, el respeto a la dignidad, la responsabilidad y fomento del trabajo colaborativo.

En virtud del rango de edad, de la población que atiende, el nivel medio superior, este refuerza el proceso de formación de la personalidad de los jóvenes constituyéndose en un espacio educativo valioso para la adopción de valores y el desarrollo de actitudes para la vida en sociedad.

En este sentido los valores básicos fundamentales como lo son la honestidad, respeto y responsabilidad, se han caracterizado como factores importantes que determinan el buen o mal rendimiento académico en la vida de los estudiantes de nivel medio superior, se trata de que el alumno al adquirir estos valores que inician desde el seno familiar y social los practique en todas sus actividades no solo estudiantiles,

sino personales, laborales o profesionales. Valores que a su vez regulen su actitud y conducta a lo largo de sus estudios y vida ya sea presente o futura, para lo cual la propia ideología los guiará.

CAPITULO I

VALORES

1.1 Etimología de los valores

En la actualidad existe una tendencia por hablar deliberadamente de la palabra “valores” sin precisar sus orígenes o sus raíces, alcances o limitaciones, sin asegurarse de la definición que esta tiene.

En la sociedad contemporánea cuando se alude a la palabra valores casi de inmediato se le da un sentido economicista, ya que en este siglo XXI las personas tienen una tendencia materialista y como tal se le da precio a todo por ejemplo a las personas, amistad, e incluso a la vida misma.

La raíz etimológica de la palabra valor deriva del latín tardío valor emparentado con la palabra valere, que significa ser fuerte, robusto, tener fuerza o poder, prevalecer, tener eficacia. (Aspe Armella Virginia, 2003).

En este sentido el origen de la palabra se enfoca a un comportamiento digno e íntegro como persona y tiene la finalidad de que la persona tenga la capacidad y la fuerza para conducirse con respeto, tolerancia, honestidad, responsabilidad, compromiso, etc.

De esta manera el significado de la palabra valor, permite diferenciar una cosa de otra, de acuerdo a sus características, es decir, por su valor (o valores).

1.2 CONCEPTO DE VALORES

La falta de aplicación de los valores es una de las causas que está originando varios de los problemas sociales y académicos que actualmente se observan en la sociedad, como las adicciones, suicidios, delincuencia juvenil, muerte, corrupción entre otros. Para la comprensión de este tema, primero debe entenderse a los valores como principios que permiten orientar el comportamiento de los seres humanos en función de la realización como personas, así también como creencias que ayudan a preferir un comportamiento en lugar de otro. Los valores valen por sí mismos y no por lo que opinen de ellos por ejemplo, aunque algunos sean injustos la justicia sigue

teniendo valor. Lo mismo ocurre con algunos otros valores como el bienestar o la felicidad, amor, respeto, la solidaridad, la honestidad, la lealtad, etc.

“Por valores entendemos las preferencias referidas a modos de comportamiento deseables basados en usos y costumbres o en genéricos universales que el sujeto va construyendo a lo largo de su desarrollo a partir de la interacción social y que se expresan, en última instancia en sus decisiones y acciones.” (Fierro, 2003)

El termino *valor* está relacionado con la propia existencia de la persona, afecta a su conducta, configura y modela sus ideas y condiciona sus sentimientos, se trata de algo cambiante, dinámico, que en apariencia, hemos elegido libremente entre diversas alternativas. Depende, sin embargo, en buena medida, de lo interiorizado a lo largo del proceso de socialización y por consiguiente, de ideas y actitudes que reproducimos a partir de las diversas instancias socializadoras.” (LL. Carreras, 2001)

Ambos autores coinciden en que los valores son conductas, comportamientos y actitudes que se adquieren y toman a lo largo de la vida educativa, familiar, social y que se eligen voluntariamente por cada persona o sujeto, aplicados en la vida diaria, educativa, familiar y practica laboral.

Cabe mencionar que los valores no vienen dados en la naturaleza misma de los objetos ni de las personas, Se puede decir que todo puede ser valor (actitudes, cosas, procesos, instituciones) en la medida en que los hombres lo establezcan como tal. Los valores surgen entonces de manera natural con el desarrollo de la sociedad y se encuentran influenciados por la costumbre, educación, lenguaje, arte, filosofía, comunicación, etc.

Existen ciertos valores universales que son válidos para todas épocas y para todos los seres humanos como son la responsabilidad, honestidad y respeto; dichos valores son parte de la esencia de lo humano y son objetivos, es decir, existen independientemente de que los sujetos los reconozcan y los vivan o no, además de que no cambian con el paso del tiempo y por tanto, son válidos para cualquier etapa histórica de la cultura y sociedad independientemente de sus diferencias.

“Los valores son cualidades intrínsecas de los objetos de la realidad, y todos los seres humanos, si quieren vivir humanamente, deben descubrirlos, conocerlos y respetarlos en su vida.” (Lopez Calva, 2001)

1.3 CARACTERÍSTICAS DE LOS VALORES

No se debe dejar de un costado los rasgos relevantes en cuanto a valores por lo que se referenciaran algunos de ellos, basadas en autores que mencionan que, "Todo valor supone la existencia de una cosa o persona que lo posee y de un sujeto que lo aprecia o descubre, los valores no tienen existencia real sino adheridos a los objetos que lo sostienen. Antes son meras posibilidades." (Prieto Figueroa, 1984).

La visión subjetivista considera que los valores no son reales, no valen en sí mismos, sino que son las personas quienes les otorgan un determinado valor, dependiendo del agrado o desagrado que producen. Desde esta perspectiva, los valores son subjetivos, dependen de la impresión personal del ser humano. Los valores son ante todo una idea. Se diferencia lo que es valioso de lo que no lo es dependiendo de las ideas o conceptos generales que comparten las personas.

Algunos autores indican que los valores no son el producto de la razón; no tienen su origen y su fundamento en lo que muestran los sentidos; por lo tanto, no son concretos, no se encuentran en el mundo sensible y objetivo. Es en el pensamiento y en la mente donde los valores cobran forma y significado.

Según Vidal Schmill en su obra denominada “Disciplina Inteligente” describe algunas características principales de los valores, como son:

- a) Durabilidad: los valores se reflejan en el curso de la vida, sin embargo hay valores que son más permanentes en el tiempo que otros. Por ejemplo, el valor del placer es más fugaz que el de la verdad.
- b) Flexibilidad: los valores cambian con las necesidades y experiencias de las personas.
- c) Satisfacción: los valores generan satisfacción en las personas que los practican.

- d) Polaridad: todo valor se presenta en sentido positivo y negativo; Todo valor conlleva un contravalor.
- e) Jerarquía: Hay valores que son considerados superiores (dignidad, libertad) y otros como inferiores (los relacionados con las necesidades básicas o vitales). Las jerarquías de valores no son rígidas ni predeterminadas; se van construyendo progresivamente a lo largo de la vida de cada persona.
- f) Trascendencia: Los valores trascienden el plano concreto; dan sentido y significado a la vida humana y a la sociedad.
- g) Dinamismo: Los valores se transforman con las épocas.
- h) Aplicabilidad: Los valores se aplican en las diversas situaciones de la vida; entrañan acciones prácticas que reflejan los principios valorativos de la persona.

Todas estas características de los valores se dan en un determinado tiempo y espacio y con una sociedad específica, con costumbres y tradiciones propias del tiempo que se vive en ese momento.

1.4 Clasificación de los valores

Los valores son aquellos conceptos que pueden ser puestos en práctica en la vida para que podamos vivir mejor. Tanto en forma íntima, personal, familiar, grupal y social. Por ello todo valor es un concepto práctico que cobra su importancia en el momento en que este se ejecuta.

Los valores pueden ser clasificados de muchas formas, de acuerdo a su radio de acción en: Íntimos, Personales, Familiares, Grupales, Sociales, Nacionales, Internacionales, Universales, Humanos, Divinos y Naturales. Según sus polaridades en Valores, Anti Valores, y por su disciplina: Éticos, Morales, Políticos, Ecológicos, Sociales, Económicos, Religiosos, Culturales y Artísticos.

Generalmente, cuando se habla de valor, se refiere a las cosas materiales, espirituales, profesionales, derechos civiles y otros, que permiten al hombre realizarse de alguna manera, el valor es, entonces, una propiedad de las cosas o de las personas.

Aunque son complejos y de varias clases, todos los valores coinciden en que tienen como fin último mejorar la calidad de nuestras vidas.

La clasificación más extendida es la que hacen J. Ortega y Gasset en su obra denominada "Introducción a una estimativa ¿Qué son los valores?" agrupándolos de la siguiente manera:

Valores sensibles: Conducen al placer, la alegría, dolor.

Valores estéticos: muestran la belleza en todas sus formas (belleza, elegancia, armonía, etc.

Valores intelectuales: hacen apreciar la verdad y el conocimiento.

Valores religiosos: permiten alcanzar la dimensión de lo sagrado.

Valores morales: Su práctica nos acerca a la bondad, la justicia, la libertad, la honestidad, la tolerancia, la responsabilidad, la solidaridad, el agradecimiento, la lealtad, la amistad y la paz, entre otros.

Valores útiles: capacidad, eficacia, eficiencia, etc.

Para (Bertha, J. 1998), los valores se pueden agrupar en tres grandes clases:

Valores A: incluye todos aquellos valores que son compartidos y que en el contexto social se consideran como deseables, entran aquí la libertad, la igualdad, la justicia, la equidad, la solidaridad, honestidad, la tolerancia, el respeto y la responsabilidad.

Valores B: comprende los valores que no son compartidos y que son contradictorios a los valores anteriores. (Esclavitud, desigualdad, injusticia, intolerancia, irresponsabilidad, deshonestidad, etc.

Valores C: engloba valores que aunque no son vistos en general como contradictorios con los valores del primer grupo, tampoco son compartidos por todos; se trata de valores que son propios de individuos o grupos y que entran en el ámbito de lo privado, por ejemplo, la castidad o las preferencias políticas y religiosas

Del mismo modo (Rugarcia Torres, 1999) realiza la clasificación de valores comprendidos en tres grupos como individuales, sociales y humanos, haciéndolo de la siguiente manera;

Valores Individuales: Honor, privacidad, autoconfianza, Libertad personal, estimulación intelectual, relación amistosa, familia, seguridad personal, autoprogreso, Autoestima, ingenio, autorespeto, calidad de vida, propiedad, educación, salud, Alimentos, seguridad, **respeto**, trabajo, tiempo libre, apertura, autoeducación, capacidad, compasión, comunicación, conciencia cívica, conservación, cooperación, creatividad, curiosidad, decisividad, eficacia, eficiencia, información, flexibilidad, adaptación al cambio, habilidad para resolver problemas, **honestidad**, iniciativa, liderazgo, perseverancia, **responsabilidad**, servicio, tolerancia...

Valores sociales: Democracia, derechos grupales, educación, religión, familia, gobierno, seguridad, cultura, trabajo, progreso, prosperidad nacional, servicio público, tradición, equidad social.

Valores humanos: Amistad, amor, belleza, dignidad humana, esperanza, libertad...

1.5 Los tres valores básicos (responsabilidad, respeto y honestidad)

En la actualidad existen una amplia gama de valores que se han venido dando a lo largo de la historia de la humanidad, sin embargo existen tres valores muy importantes en la vida académica de los adolescentes que afectan el rendimiento escolar que de acuerdo a algunos autores los conceptualizan de la siguiente manera:

“La Responsabilidad definida como la capacidad de sentirse obligado a dar una respuesta o cumplir un trabajo sin presión externa alguna.

Tiene dos vertientes: individual y colectiva.

1. Individualmente es la capacidad que tiene una persona de conocer y aceptar las consecuencias de sus actos libres y consientes.

2. Colectivamente es la capacidad de influir en lo posible en las decisiones de una colectividad, al mismo tiempo que responden de las decisiones que se toman como grupo social en donde están incluidos” (LL. Carreras, 2001)

Cabe mencionar que la responsabilidad en el plano individual, y en el ámbito escolar y social, se intenta responsabilizar al alumno/a de ir limpio y bien arreglado, que tenga una buena autoestima, realice sus tareas tanto en la escuela como en su casa para tener un buen rendimiento escolar.

En el ámbito colectivo, se plantea que además de ser responsable de las decisiones que se tomen en el grupo también tiene que responsabilizarse, junto a sus compañeros, en las tareas de clase y en el juego para que exista una buena relación.

De esta manera tendrán que aprender a ser responsables de cumplir las normas que les marcan padres, profesores y comunidad donde viven, así como respetar el entorno y el contexto donde se encuentran.

Sin lugar a dudas el concepto de responsabilidad es muy amplio ya que se encuentra inmerso en cualquier actividad que se realice, ya sea de manera individual o grupal y tiene que ver con la actitud y el comportamiento de cada persona hacia la tarea o actividad a realizar, ya que no es algo que se tenga que hacer de manera obligatoria, sin embargo, beneficia o perjudica, ya que por ejemplo, si el adolescente en la escuela realiza la tareas y actividades encomendadas entonces, es posible, que tenga un buen rendimiento escolar y de lo contrario estaría entrando a lo que es el fracaso escolar, sin olvidar mencionar que existen otros factores que intervienen en el rendimiento escolar como: el ambiente de la clase, la familia, el programa educativo, la actitud hacia la asignatura, la inteligencia, etc.

La formación ética responsable tendrá que ver sin duda, con la integridad de la persona consigo misma y con el deber fundamental del respeto, dignidad y a la libertad del otro. “La responsabilidad ética no es sino la capacidad de responder de los valores que queremos preservar y mantener.” (Camps Cervera, 1994, pág. 86)

Otro de los valores básicos que debe tener en cuenta el alumno es “**El respeto**, que es la consideración, atención, deferencia o miramiento que se debe a una persona,

es decir, también es el sentimiento que lleva a reconocer los derechos y la dignidad de otro” (LL. Carreras, 2001)

En cualquier situación o lugar la cuestión de educar es un acto de respeto. Sin respeto no hay comunicación ni convivencia, o sea, no hay educación. El respeto es la base, la esencia, de cualquier acto entre educador y educando para poder educar y para poder ser educado lo primero que hay que tener es respeto por uno mismo y por los demás. Ser consciente de la importancia de valorar adecuadamente la importancia de lo que se está haciendo. El valor del respeto va más allá de la mera transmisión de conocimientos, sino que, se debe entender que la educación que reciben es realmente importante para poder desarrollarse como personas, ya que no solo son importantes los conocimientos aprendidos en la escuela, sino que el respeto, es algo que trasciende la frontera de lo académico y es utilizado en el ámbito social, familiar, etc.

El valor del respeto se fundamenta en la dignidad de la persona, por el simple hecho de serlo, dignidad de sentirse iguales y compartida por todos. La dignidad de personas queda situada entre dos líneas básicas: la del respeto a ellos mismos y la del respeto a los demás.

El respeto a los demás es la primera condición para poder vivir y poner las bases de una auténtica convivencia en paz, de lo contrario se trae consigo una serie de problemas tanto en la escuela, familia y sociedad; Es importante enseñar a los alumnos desde que son pequeños el valor del respeto a ellos mismos, a los demás, a su entorno y a todo lo que les rodea.

Un ser humano que respete a los demás siempre ha de tener unos educadores modelos, los cuales con su ejemplo y respetándole a él, le marcaran un camino que podrá seguir toda su vida. Por el hecho de ser personas siempre serán más importantes que cualquier cosa por valiosa que sea, lo cual inducirá el sentimiento de respeto por ellos mismos y por las personas que lo rodean.

Es importante mencionar que otro de los valores fundamentales en el ser humano y en especial, en los adolescentes de nivel medio superior es **la honestidad**, que se entiende como un valor o cualidad propia de los seres humanos que tienen una

estrecha relación con los principios de verdad y justicia y con la integridad moral, una persona con honestidad es aquella que prefiere siempre la verdad en sus pensamientos, expresiones y acciones. Así, esta cualidad es una forma de vivir congruente entre lo que se piensa y lo que se hace, se trata de ser honrado en todas las acciones. Lo contrario a este valor es la deshonestidad, una práctica que comúnmente es despreciada en las sociedades actuales, ya que se la asocia con la hipocresía, la corrupción, el delito, entre otras.

En este sentido, la honestidad está ligada a la sinceridad, a la coherencia, al respeto y la dignidad. Pero como la verdad nunca puede ser absoluta, lo que hoy es verdad para mañana es mentira o viceversa, entonces depende del contexto y de las personas involucradas.

Sin embargo la deshonestidad se da mucho en lo familiar, en lo social, pero sobre todo, en el ámbito educativo, cuando por ejemplo el maestro explica un tema y pregunta lo entendieron y todos los alumnos casi al mismo tiempo gritan que sí y sin embargo a la hora de resolver un examen el educador se da cuenta que mintieron y por lo tanto la falta de honestidad en los alumnos en el ámbito académico, es uno de los muchos factores que intervienen para que se dé un bajo rendimiento escolar.

1.6 Educación y valores

La educación es un hecho social inseparable al ser humano, proceso por el que se transmiten conocimientos y patrones de conducta determinados por la propia sociedad, para que el educando se integre a ella. La escuela constituye el medio formal para asumir esta función.

En el nivel medio superior se busca que el educando alcance un mayor grado de desarrollo de su personalidad, que logre una mayor conciencia de su conducta, que sea autosuficiente y al mismo tiempo que sirva a la sociedad, con una actitud creativa y solidaria, inspirada en la libertad, la democracia y la justicia social.

La educación media superior se basa en varios elementos del Artículo tercero, donde queda establecido que: Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El estado, Federación, Estados, Distrito Federal y Municipios, impartirá educación

preescolar, primaria, secundaria y media superior. La educación preescolar, primaria y secundaria conforman la educación básica; ésta y la media superior serán obligatorias. La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia.

La ley general de educación en el Artículo 2º párrafos segundo y tercero establecen que: La educación es el medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; es un proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad, y es factor determinante para la adquisición de conocimientos y para formar a mujeres y a hombres, de manera que tengan sentido de solidaridad social. En el proceso educativo deberá asegurarse la participación activa del educando, estimulando su iniciativa y su sentido de responsabilidad social, para alcanzar los fines a que se refiere el artículo 7º, En dicho artículo se hace referencia a que la educación deberá contribuir al desarrollo integral del estudiante, lo cual incluye: fomento de la lectura y el pensamiento crítico, el fortalecimiento de la identidad nacional, el reconocimiento de la pluralidad lingüística, la práctica democrática, la valoración de la justicia y la cultura para la paz y el respeto a los derechos humanos, el desarrollo de valores como: la solidaridad, el respeto a la dignidad, la responsabilidad y fomento del trabajo colaborativo.

Es importante mencionar que una vez que se formulan y definen los valores que se consideran relevantes inculcar a través del proceso educativo, y una vez conocidos por la comunidad docente de la institución, se procede a planear de manera sistemática e intencionada, la forma en como estos valores serán inculcados en el aula. Así, se planean los objetivos y contenidos en cuanto a valores que se van a incluir en las asignaturas de ética y valores que se dan en el programa de estudios de nivel medio superior. De este modo las formas concretas de fomentar los valores pueden ser muy variadas: exposición de temas, uso de material didáctico, discusión en clases, presentación de películas, lectura de biografías, o situaciones en que se presente la vivencia de estos valores, etc.

Las formas de enseñar valores, pueden ser múltiples y muy parecidas, sin embargo, todas esas actividades por muy modernas y participativas que sean, debe estar claro, no se trata de que las películas o discusiones sirvan para debatir o sondear cual es el valor que el estudiante encuentra o descubre y si lo acepta o no, sino que se trata específicamente de fomentar, de enseñar o inculcar el valor que previamente sea planeado. En este sentido la experiencia del profesor, por medio de su testimonio en cuanto a valores se refiere, es muy importante para que la enseñanza del valor sea más efectiva.

CAPITULO II

TEORIAS DEL DESARROLLO MORAL

2.1 La teoría del desarrollo moral de Jean Piaget

El comportamiento humano es muy importante en el ámbito moral, sobre todo, cuando se trata de costumbres, normas y reglas que rigen a la sociedad en que vivimos, sin embargo, para efectos de este documento es importante mencionar lo que nos plantea en este sentido la teoría del desarrollo moral ya que nos abre un panorama general, para entender la manera en cómo se desarrolla el ser humano en la parte de actitud, de conducta, etc.

En esta cuestión Piaget identifico dos etapas de comprensión moral que son la: moralidad heterónoma y la autónoma.

La moralidad heterónoma o realismo moral (sobre los 5 a 10 años) se plantea que durante los primeros años preescolares y antes de esta etapa, los niños muestran poca comprensión de las reglas que dirigen la conducta social. Cuando juegan a juegos orientados por reglas, no se preocupan de ganar, perder o coordinar sus acciones con las de otros. Alrededor de los 5 años es cuando los niños entran en el periodo de moralidad heterónoma, y es en ese momento cuando empiezan a mostrar interés y respeto por las reglas.

La palabra heterónoma significa bajo la autoridad de otro, en este sentido el termino plantea que los niños de esta etapa consideran las reglas como dictadas por un dios, un padre, o un maestro, como teniendo una existencia permanente e incambiable y requiriendo una obediencia estricta.

De esta forma los pequeños afirman que las reglas no se pueden cambiar, explicando que dios no ha enseñado las nuevas reglas, no se puede jugar de ninguna otra manera o sería hacer trampa, una regla justa es la que está en el juego, y es a partir de este momento que las niñas y niños empiezan a tener moral , a tener respeto por las reglas del juego y por las que se establecen en el salón de clases y la escuela, el respeto por aquello que les rodea y que de alguna forma interactúa con ellos mismos y con su entorno.

Según Piaget dos factores limitan la comprensión moral de los niños, el poder de los adultos para insistir que los niños obedezcan, lo que promueve el respeto incuestionable de las reglas y a aquellos que las hacen cumplir. Y la inmadurez cognitiva, especialmente el egocentrismo. Como los niños piensan que todas las personas consideran las reglas de la misma manera, su comprensión moral se caracteriza por el realismo que es una perspectiva que tienen los pequeños de las reglas como rasgos externos de la realidad en vez de como principios cooperativos que se pueden modificar a voluntad de cada uno de ellos.

La moralidad autónoma, o la moralidad de cooperación (sobre los 10 años y mayores).es así como Piaget plantea que el desarrollo cognitivo, la liberación gradual del control, del adulto, y la interacción entre ellos, lleva a los niños a realizar la transición a la moralidad autónoma.

De esta forma se considera que las discusiones y los desacuerdos entre ellos es una manera en que los niños se hacen más conscientes de que las personas pueden tener diferentes perspectivas sobre la acción moral y que las intenciones y no las consecuencias objetivas deberían servir como base para el juicio de la conducta.

A medida en que los niños participan en las actividades con sus compañeros, aprenden a solucionar conflictos de formas mutuamente beneficiosas. Gradualmente empiezan a utilizar una norma llamada reciprocidad en la que expresan la misma preocupación por el bienestar de los otros como por el suyo propio. De acuerdo con el autor la reciprocidad ayuda a los niños a darse cuenta de que las reglas son principios flexibles, socialmente aceptados que se pueden revisar para que satisfagan la voluntad de la mayoría.

Los niños de esta etapa ya no consideran la obediencia incuestionable de los adultos como una base firme para la acción moral, reconocen que, a veces, puede haber buenas razones para romper o cambiar una regla.

2.2 La teoría del desarrollo moral de Lawrence Kohlberg

Las categorías que (Lawrence, 1998) utilizó para señalar el nivel de desarrollo moral son una manera de expresar las diferencias sustanciales que se dan en el modo de razonar de alguien a medida que va creciendo y aprendiendo.

Estas 6 etapas se engloban en tres categorías más amplias: la fase pre-convencional, la convencional y la post-convencional.

1. Fase pre-convencional: Es la primera fase del desarrollo moral, que según Kohlberg suele durar hasta los 9 años, la persona juzga los acontecimientos según el modo en el que estos la afecten a ella.

1.1. Primera etapa: Moral Heterónoma (orientación a la obediencia y el castigo)

En la primera etapa, el individuo solo piensa en las consecuencias inmediatas de sus acciones, evitando las experiencias desagradables vinculadas al castigo y buscando la satisfacción de las propias necesidades.

En este sentido las conductas que dan como resultado castigo se consideran malas, y aquellas que conducen a recompensas se ven como buenas, es así como se juzgan las acciones por las consecuencias que tienen los actos que realizan. Los niños a esta edad encuentran difícil considerar dos puntos de vista es decir no toman en cuenta si lo que hacen es malo o es bueno, dando como resultado ignorar las intenciones de las personas y centrarse en el miedo a la autoridad y en evitar el castigo como razones para comportarse de una manera adecuada.

Por ejemplo, en esta fase se tiende a considerar que las víctimas inocentes de un suceso son culpables, por haber sufrido un "castigo", mientras que las que perjudican a las demás sin ser castigadas no obran mal. Se trata de un estilo de razonamiento extremadamente egocéntrico en la que el bien y el mal tienen que ver con lo que experimenta cada individuo por separado.

1.2. Segunda etapa: Individualismo, propósito instrumental e intercambio.

En la segunda etapa se empieza a pensar más allá del individuo, pero el egocentrismo sigue presente. Si en la fase anterior no se puede concebir que exista un dilema moral en sí

porque solo existe un punto de vista, en este empieza a reconocerse la existencia de choques de intereses.

Ante este problema, las personas que se encuentran en esta fase optan por el individualismo, al no identificarse con valores colectivos: cada uno defiende lo suyo y obra en consecuencia. Se cree que, si se establecen acuerdos, estos deben ser respetados para no crear un contexto de inseguridad que perjudique a los individuos.

En esta etapa empieza a aparecer la conciencia de que las personas pueden tener perspectivas diferentes en un dilema moral, es así como los individuos consideran la acción correcta como la que satisface sus necesidades individuales y creen que los otros también actúan por su propio interés, de esta manera la reciprocidad se entiende como un intercambio igual de favores, es decir tú haces esto por mí y yo haré lo mismo por ti.

2. Fase convencional: En la fase convencional suele ser la que define el pensamiento de los adolescentes y de muchos adultos. En ella, se tiene en cuenta la existencia tanto de una serie de intereses individuales como de una serie de convenciones sociales acerca de lo que es bueno y lo que es malo que ayuda a crear un ambiente colectivo.

2.1. Tercera etapa: Relaciones, expectativas interpersonales mutuas, y conformidad interpersonal (orientación hacia el consenso)

En la tercera etapa las acciones buenas están definidas por cómo repercuten sobre las relaciones que uno tiene con los demás. Por eso, las personas que se encuentran en la etapa de orientación hacia el consenso tratan de ser aceptadas por el resto y se esfuerzan por hacer que sus acciones encajen muy bien en el conjunto de reglas colectivas que definen lo que es bueno.

Las acciones buenas y malas están definidas por los motivos que hay detrás de ellos y el modo en el que estas decisiones encajan en una serie de valores morales compartidos.

Las personas de esta etapa quieren mantener el afecto y la aprobación de los amigos, maestros y familiares tratando de ser una buena persona de confianza, leal, útil y respetuoso, es así como los individuos actúan siempre bajo la circunstancia de quedar bien a ojos de quien lo observa.

2.2. Cuarta etapa: Sistema social y conciencia (orientación al mantenimiento del orden social).

En esta etapa de desarrollo moral, lo bueno y lo malo emana de una serie de normas que se perciben como algo separado de los individuos. El bien consiste en cumplir las normas, y el mal es incumplirlas. Lo correcto es contribuir a la sociedad, el grupo o la institución.

No cabe la posibilidad de actuar más allá de estas reglas, y la separación entre lo bueno y lo malo es tan definida como concretas sean las normas. Si en la etapa anterior el interés está puesto más bien en aquellas personas que se conocen y que pueden mostrar aprobación o rechazo por lo que hace uno, aquí el círculo ético es más amplio y engloba a todas aquellas personas sujetas a la ley.

En esta etapa las elecciones que hace cada individuo en su actuar entre lo bueno y lo malo ya no dependen de lazos íntimos con otros. Las reglas se deben cumplir de la misma forma imparcial para todos y cada miembro de la sociedad tiene un deber personal para mantenerlas. El individuo cree que las leyes de la sociedad no se pueden desobedecer bajo ninguna circunstancia porque son de suma importancia para asegurar el orden de la sociedad.

3. Fase post-convencional o de principios.

Las personas que se encuentran en esta fase tienen como referencia principios morales propios que, a pesar de no tener por qué coincidir con las normas establecidas, se apoyan tanto en valores colectivos como en libertades individuales, no exclusivamente en el propio interés.

3.1. Etapa 5: Contrato o utilidad social y derechos Individuales. (Orientación hacia el contrato social)

La manera de razonamiento moral propia de esta etapa surge de una reflexión acerca de si las leyes y las normas son acertadas o no, es decir, si dan forma a una buena sociedad.

Se piensa en el modo en el que la sociedad puede afectar a la calidad de vida de las personas, y se piensa también en el modo en el que las personas pueden cambiar las normas y las leyes cuando estas son disfuncionales. Es decir, que existe una visión muy global de los dilemas morales, al irse más allá de las reglas existentes y adoptar una posición teórica distanciada.

3.2. Etapa 6: Principios Éticos Universales (orientación hacia los principios universales)

El razonamiento moral que caracteriza a esta fase es muy abstracto, y se basa en la creación de principios morales universales que son diferentes a las leyes en sí mismas. Por ejemplo, se considera que cuando una ley es injusta, cambiarla debe ser una prioridad. Además, las decisiones no emanan de suposiciones acerca del contexto, sino de consideraciones categóricas basadas en los principios morales universales.

CAPITULO III

ADOLESCENCIA

3.1 Concepto de adolescencia

La mayoría de las veces se ha escuchado que la adolescencia, es un periodo de transición o de transformación, que forma parte del ciclo de crecimiento que marca el final de la niñez y apertura la edad adulta, para muchos jóvenes la adolescencia es un periodo de incertidumbre e inclusive de desesperación; para otros, es una etapa de amistades internas, libertad o de aflojamiento de ligaduras con los padres, y de sueños acerca del futuro.

Se enuncia como una etapa de transición ya que es la línea que existe entre la seguridad y el mundo desconocido, es en esta etapa donde el adolescente toma en cuenta sus enseñanzas y valores los cuales son inculcados desde el seno familiar, aunque verdaderamente desarrollados y aplicados en esta etapa, la cual determinara la calidad de seres humanos o adolescentes en sociedad, familia y trabajo, por ello es rotundamente esencial enmarcar y enseñar desde el hogar o seno familiar e Instituciones la importancia de los valores como Respeto, Honestidad y Responsabilidad, para formar nuevas generaciones con calidad de seres humanos responsables.

El término adolescencia para algunos autores es bien conocido; acerca de ella o puede decirse que es: “un capítulo cambiante y multiforme de la vida individual y social, al situarla entre la infancia y la edad adulta”. (Huerta Ponce, 2003)

La adolescencia es la etapa de la vida que comienza al terminar la infancia y finaliza cuando el organismo alcanza su total desarrollo, cuando empieza la edad adulta. En otras palabras el periodo de transición cuando el niño de manera gradual se va convirtiendo en adulto.

Los padres de un adolescente deben darse cuenta de que ya no están tratando con un niño, y sin embargo todavía no están tratando a un adulto, sino a un individuo especial, que está cambiando física, mental y emocionalmente.

3.2 desarrollo biológico, psicológico y social en el adolescente.

La transición de niñez- adolescencia con lleva cambios en los adolescentes en el terreno Biológico, Psicológico y Social los cuales se describen a lo largo de esta tesina.

Como se ha comentado la adolescencia es el periodo de tiempo que transcurre entre el comienzo de la pubertad y el final del crecimiento, mientras que el periodo de la pubertad es un periodo de cambios biológicos.

Cambios Biológicos

Los cambios biológicos que señalan el fin de la niñez incluyen el crecimiento repentino del adolescente, el comienzo de la menstruación de las mujeres, la presencia de semen en la orina de los varones, la maduración de los órganos sexuales primarios (los que se relacionan directamente con la reproducción) y el desarrollo de las características sexuales secundarias (señales fisiológicas de la madurez sexual que no involucran en forma directa a los órganos reproductores).

La Pubertad: Es el proceso que lleva a la madurez sexual, cuando una persona es capaz de reproducirse; algunas personas utilizan el término pubertad para indicar el fin de la maduración sexual y el de pubescencia para referirse al proceso.

La etapa de la pubertad tarda casi 4 años y comienza alrededor de 2 años antes en las niñas que en los muchachos. En promedio, las niñas comienzan a mostrar el cambio de este período hacia los 9 o 10 años de edad y llegan a la madurez sexual hacia los 13 o 14. Sin embargo, las niñas normales pueden presentar las primeras señales a los 7 años o después de los 14, llegando a la madurez sexual a los 9 o 16. La edad promedio para que los chicos entren en la pubertad es a los 12, alcanzando su madurez sexual a los 14, sin embargo los niños normales pueden comenzar a manifestar sus cambios a los 9 años o a los 16 y llegan a la madurez a los 11 o a los 18.

Los cambios físicos del adolescente siguen una secuencia que es mucho más consistente, que su aparición real, aunque este orden varíe en cierta forma de una persona a otra.

El comienzo de la pubertad se da cuando, biológicamente, la glándula pituitaria de una persona joven envía un mensaje a las glándulas sexuales, las cuales empiezan a segregar hormonas. Este momento preciso está regulado aparentemente por la interacción de los genes, la salud del individuo y el ambiente; también puede relacionarse con un nivel de peso crítico.

La pubertad entonces, se representa como respuesta a los cambios en el sistema hormonal del cuerpo, los cuales se activan ante una señal psicológica. Su respuesta en una niña es que en los ovarios empiezan a producir una gran cantidad de hormonas femeninas llamadas estrógenos, y en el muchacho los testículos comienzan la producción llamada andrógenos. Hacia los 7 años de edad los niveles de estas hormonas sexuales comienzan a aumentar, poniendo en movimiento los eventos que identifican la pubertad. El estrógeno estimula el crecimiento de los genitales femeninos y el desarrollo de los senos, mientras que el andrógeno estimula el crecimiento de los genitales masculinos y el vello corporal.

Las hormonas están estrechamente relacionadas con las emociones, en especial con la agresión en los muchachos y la agresión y depresión en las niñas. Algunos investigadores atribuyen la creciente emocionalidad y cambio en el estado de ánimo de la adolescencia temprana a las hormonas, pero es necesario acordar que en los seres humanos la influencia social se combina con las hormonas y puede predominar. Aunque existe una relación bien establecida entre la producción de las hormonas testosterona y la sexualidad, los adolescentes comienzan la actividad sexual más de acuerdo con lo que sus amigos hacen, que lo que sus glándulas producen. A estos parámetros del comienzo de la pubertad le podemos agregar la relación entre el estrés y la pubertad; pues el desarrollo físico, cognoscitivo y de la personalidad influye entre sí.

Las niñas que discuten más con sus madres maduran más rápido físicamente que las que tienen una relación más tranquila; es posible que un vínculo afectivo muy estrecho pueda ser estresante y que ese estrés pueda afectar las secreciones hormonales que rigen la pubertad.

Otro factor es el aumento evidente en la estatura y peso que por lo general comienza en las niñas entre los 9 y 14 años. En general dura cerca de 2 años y poco después que el crecimiento repentino termina, el joven alcanza su madurez sexual. En ambos sexos el crecimiento súbito del adolescente afecta prácticamente todas las dimensiones esqueléticas y musculares, incluso los ojos crecen produciendo un aumento en la miopía durante este período. Estos cambios son mayores en los varones que en las niñas y siguen su propio cronograma, de modo que las partes del cuerpo están fuera de proporción por un tiempo.

El principal signo de la madurez sexual en las niñas es la menstruación, en los varones, la primera señal de la pubertad es el crecimiento de los testículos y escroto y el principal signo de madurez sexual es la presencia de semen en la orina, siendo éste fértil tan pronto exista la evidencia de espermatozoides. A menudo en la pubertad los varones se despiertan con una mancha húmeda o seca durante su estadía en la cama: emisión nocturna o eyaculación involuntaria de semen que por lo regular se conoce como sueño húmedo.

Las características sexuales secundarias son signos fisiológicos de la madurez sexual que no involucran directamente a los órganos reproductores. Incluye el crecimiento de los senos en las mujeres y el ensanchamiento de los hombros en el varón, etc.

Cambios Psicológicos

A medida que los órganos de reproducción del chico o la chica comienzan a funcionar, se despierta en ellos nuevos intereses en cuanto al sexo y experimentan nuevas sensaciones en los órganos sexuales y existen cierta interacción e instinto sexual entre ellos.

Durante la adolescencia también se producen cambios intelectuales y emocionales pero no están controlados automáticamente como los físicos. El adolescente como una persona que está madurando, le asaltan nuevos pensamientos y sentimientos, que a su vez provocan emociones que nunca ha experimentado antes.

La adolescencia es el período de tiempo que los individuos necesitan para considerarse independientes socialmente. Probablemente en ese período de la vida la presión sea muy intensa, y esté en conflicto con las normas del hogar y de la escuela. Los adolescentes hacen y deshacen amistades. El desequilibrio emocional y los cambios de temperamento son comunes a esa edad. (Huerta Ponce, 2003, pág. 54).

La adolescencia no es solamente crecimiento en edad y experiencia, sino también y ante todo un cambio y variedad; es como una veleta sensible a todos los vientos.

Cambios Sociales

Los cambios que sufren los adolescentes que se encuentran en esta etapa a la edad adulta está acompañada de transformaciones y dificultades propias de esta etapa, ya que presentan conductas inadaptadas acordes a la sociedad en que se desenvuelven como: alcoholismo, drogadicción, clima familiar inadecuado, escasa comunicación con su familia, continuos conflictos familiares, vulnerabilidad en el temperamento, conflictos entre adolescentes.

En este sentido los adolescentes poco a poco demandan más autonomía e independencia y el distanciamiento en el ámbito familiar es un tanto parcial y se caracteriza por la disminución del tiempo que pasa con su familia y en la escuela puede manifestar una conducta de rebeldía y desacato de las normas que se establecen en la institución educativa.

Es así como en esta etapa de desarrollo de los adolescentes su conducta se ve influenciada por factores sociodemográficos, el entorno, el contexto escolar, familiar y social en el que se desenvuelve y que da como resultado en muchos de los casos una conducta y un comportamiento inadecuados que se ven reflejados en su bajo rendimiento escolar.

CAPITULO IV

PROPUESTAS PARA FOMENTAR VALORES

4.1 Propuestas para fomentar valores en la escuela.

El hecho de fomentar valores humanos en la escuela no necesariamente incluye la incorporación de una nueva materia, o la inclusión de actividades puras y exclusivas de cuestiones éticas o morales. Por el contrario se puede incorporar a cualquier materia, en todas y cada una de las clases, es cuando toman la dimensión más valiosa de lo cotidiano, de lo real, trascendiendo un marco puramente teórico para incorporarlos a la realidad de todos los días.

El único puente que posibilita el proceso de enseñar y aprender es la confianza, esperar que los alumnos aprendan requiere que confíen en que el docente puede enseñarles algo, y esto también implica enseñar: disciplina, orden, tolerancia, **honestidad** paciencia, **responsabilidad**, esfuerzo, **respeto** y la claridad de las reglas.

Algunas formas de enseñar valores humanos y exponerlos implica:

- ✓ Enseñar y sugerir permanentemente lo que sí está bien, lo que se espera de los jóvenes en la escuela.
- ✓ Ser congruentes con lo que se dice y hace, tanto sobre las normas establecidas, sobre lo que beneficia el orden, el respeto y la disciplina en la escuela como con la manera en la que refleja cada maestro el propio discurso. La congruencia no es más que la palabra llevada a la acción, con ella, sin lugar a dudas hay confianza y claridad en lo que se pretende enseñar.

En el nivel medio superior el programa de estudios de ética y valores I y II maneja temas en donde el adolescente participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo, además privilegia el diálogo como mecanismo para la solución de conflictos.

Así también hace énfasis en la toma decisiones a fin de contribuir a la equidad, bienestar y desarrollo democrático de la sociedad, además conoce sus derechos y obligaciones como mexicano y miembro de distintas comunidades e instituciones, y reconoce el valor de la participación como herramienta para ejercerlos, contribuye a

alcanzar un equilibrio entre el interés y bienestar individual y el interés general de la sociedad.

Los temas que se abordan en el programa de estudios de ética y valores enfatizan la manera en como el alumno actúe de manera propositiva frente a situaciones que suceden día con día en la sociedad y se mantenga informado, además en los temas que se abordan advierten que las situaciones que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente.

En el nivel medio superior, en el plan y programa de estudios se manejan ciertas propuestas para alcanzar los objetivos que se plantean en las asignaturas de ética y valores, y en este sentido, se propone una serie de estrategias diferentes a las que se plantea en el programa de estudios y que el docente, puede utilizar para ayudar a alcanzar los objetivos y metas de estas asignaturas, sin embargo las propuestas que aquí se plantean pueden ser utilizadas por cualquier maestro no importando la materia que imparta, siempre y cuando se pretenda educar en valores como la responsabilidad, respeto y honestidad.

Según (Gispert, 1999), una estrategia se conceptualiza como un conjunto planificado de acciones y técnicas que conducen a la consecución de objetivos preestablecidos durante el proceso educativo, así también debe entenderse como una serie de pasos o el procedimiento que se tiene que seguir para llegar a un fin o a un objetivo que se persigue, de esta manera se plantea algunos procedimientos que se pueden aplicar para promover los valores en los adolescentes.

Estrategia # 1: Enseñanza a través de películas que reflejen los valores que se quieren impulsar.

Educar en valores a través de proyecciones cinematográficas atractivas para los niños y jóvenes, es un recurso didáctico para enseñarles a los alumnos a observar comprender y hacer una reflexión crítica y creativa de los valores universales que se transmiten por medio de los mensajes, donde a través de diferentes actividades se

trasladan a la realidad, para fomentar o mejorar valores y desarrollarse como una persona intelectualmente reflexiva.

Ejemplo:

En la película "Buscando a Nemo" se hace hincapié en la responsabilidad, la cooperación y la solidaridad, a través de las emociones del disfrute, de reír, llorar con la acción de los personajes o identificarse con ellos.

Actividades:

Una vez finalizado el film.

Se realiza una conversación con los alumnos, a modo de reflexión e introducción de los contenidos (los valores) a trabajar. Seleccionar partes de la película, y descubrir los distintos roles y actitudes de los personajes y que entienden por valores como: la amistad, cooperación, responsabilidad, solidaridad, convivencia; belleza interior o exterior etc.

Estrategia #2 El cuento.

El cuento, como género literario de mayor aceptación en todas las edades es un extraordinario portador de mensajes formativos, ya que es una integración de valores éticos que los ayudaran a encontrar los caminos correctos de la vida, seleccionándolos de manera que respeten y afirmen valores universales, indiscutibles y aceptados en todas las sociedades como la honestidad, la justicia, la responsabilidad, el respeto, la dignidad, la solidaridad y familia entre otros.

Ejemplo

El cuento "El Día del Silencio" de Pedro Sacristán posee un valor educativo hermoso : Integrar a las personas con capacidades diferentes, en donde debemos dar la oportunidad a quienes tienen algún impedimento a fin de que ellos demuestren todas sus cualidades, evitando que sus problemas nos impidan tratarlos con normalidad, este cuento se ambienta en un pueblo en fiestas cuyos personajes son un niño sordo, su mejor amigo y la gente del pueblo, integra valores como el compañerismo, la amistad, la lealtad, el respeto, y la superación.

Actividad:

Lectura comprensiva y sencilla, preguntas a los participantes sobre los valores que deben realizar a través del cuento en situaciones similares.

¿Conoces a niños especiales?

¿Qué te parece compartir un juego de béisbol o fútbol con ellos?

¿Y qué tal una competencia en juegos de mesa? Etc.

Estrategia Para La Enseñanza En Honestidad.

Una de las maneras para fomentar el valor de la honestidad consiste en:

Comentar la anécdota de una situación particular.

Por ejemplo:

Alejandra ha encontrado de casualidad una de las pruebas de matemática que la profesora va aplicar el día el siguiente. Alejandra necesita sacarse un 10 para aprobar el curso y sabe que nadie la ha visto con la prueba.

¿Cómo actuaría cada uno de nosotros como estudiante en la situación que se encuentra la chica?

Otra técnica útil es dictando frases inacabadas para que los alumnos las completen sinceramente y con toda confianza. Las frases deben tener connotación moral, por ejemplo “si encuentro bastante dinero en el asiento de un taxi, yo...” “si veo a un amigo mío robando en una tienda, yo...” si quiero regalar unas flores a mi mamá, o a mi novia y cerca de mi casa hay una florería pero en el trayecto encuentro un jardín público con unas flores hermosas, yo...”

Estrategia Para La Enseñanza En Respeto

Juegos Cooperativos

Los juegos cooperativos pretenden promover actitudes de cooperación y colaboración entre iguales (trabajo en grupos, respeto, entre otros). Esta estrategia se puede utilizar, como lo señala Vila (2005), en contextos como los siguientes:

- ✓ Situaciones de trabajo en grupo, donde el éxito o el fracaso sea siempre colectivo.
- ✓ Provisión de experiencias que permitan cuestionar las formas de relación entre los participantes.

Podría plantearse en esta estrategia el caso de la necesidad de dotar de recursos materiales al preescolar de la institución educativa donde se cursan los estudios, o la dotación de un hogar de cuidado para adultos mayores en la comunidad destacando la colaboración, solidaridad, respeto y amor que se merecen por su misma condición de niños, con toda una vida por recorrer, o de adultos con todo un caudal de vivencias, ejecutorias que merecen ser recompensadas, respectivamente. Estas dos tareas requieren el trabajo armónico, conjunto de todos los integrantes de un curso para alcanzar metas, dejando poco espacio para individualidades, la cooperación es un elemento fundamental. Por otra parte, el trabajo en equipo proporcionará a cada miembro del curso un sentimiento de utilidad y a la vez será un insumo para construir el valor responsabilidad social y personal

El Role-Model

Los héroes siempre han sido ejemplos que la humanidad ha servido para imitar y realizar en la propia vida. El hombre necesita tener a alguien a quien parecerse, alguien a quien imitar.

Los héroes en este sentido constituyen una imagen digna, sencillamente porque son varones o mujeres que vivieron una vida llena de plenitud y significado, llegaron por así decir, a un grado muy alto de humanidad, quizá mucho mayor de la que es capaz de alcanzar el común de los mortales.

Cuando se tiene un buen modelo se aspira a lo excelente, no porque sea extravagante, raro o extraño, sino porque logró vivir apasionadamente.

Elegir un buen héroe como modelo significa proponerse una alta medida de virtud, de riqueza humana y de felicidad. La excelencia de los héroes es tan asequible que puede ser imitada, y esto constituye una verdad realmente estimulante.

Los ejercicios de role-model están destinados a trabajar conductas y valores que se consideran buenos y deseables. El objetivo es formar personalidades morales que integren las virtudes que se cristalizan en los modelos presentados. La primera tarea de los educadores consiste en seleccionar y presentar con la mayor claridad y de la forma más explícita posible, conductas correctas e incuestionables.

Para ayudar a interiorizar las virtudes que posee el modelo, el tipo de aprendizaje no se centra únicamente en los elementos cognitivos, sino que intenta provocar en el alumno una vinculación más global, incluso más emotiva en relación al personaje modelo. Por este motivo la selección del personaje es un elemento que debe cuidarse con esmero, ya que de ella depende en gran parte el éxito de la actividad.

Algunos criterios a tener en cuenta son:

- ✓ Que represente con claridad las virtudes que desea transmitir.
- ✓ Que posea cualidades con las que puedan identificarse los alumnos.
- ✓ Que sea un personaje atractivo para el grupo.
- ✓ Que su comportamiento pueda ser imitado por los educandos, o por lo menos, que estos encuentren en su vida cotidiana, situaciones en las que puedan practicar el tipo de conducta observada.

Los dilemas o conflictos morales al crear desequilibrio cognitivo entre alumnos, exigen revisar y mejorar la capacidad de razonamiento moral.

Comentario Crítico De Textos

Se trata de un método eficaz para enfrentarse a la realidad, es decir un medio adecuado para convertir en problemático un tema o profundizar en aquellos que ya plantean un conflicto. El comentario de texto es un proceso de integración de informaciones diversas, un medio válido para la toma de conciencia del medio en que se desenvuelve cada individuo y para comprender y examinar críticamente mensajes o contenidos relevantes o significativos.

Objetivos

- ✓ Impulsar la discusión, la crítica y la autocrítica, así como el entendimiento necesario entre los implicados en el problema considerado.
- ✓ Comprometerse con los procesos prácticos de mejora de la realidad considerada
- ✓ Comprender críticamente las realidades morales.

Modalidades

Dialogo a partir de la lectura de un texto.

Lectura individual, reflexión y posteriormente anotación de los aspectos que parecen más interesantes.

Comentario escrito, resumen de las ideas principales, explicación de las mismas y finalmente fijar la postura personal ofreciendo una justificación racional y un juicio crítico.

Lectura de texto, reflexión personal y posteriormente contestación por escrito a una serie de pistas o preguntas establecidas para orientar la profundización del tema.

Otra propuesta lo es la estrategia llamada “frase mural” que el autor Ramón Ferreiro Gravie, en su libro estrategias didácticas del aprendizaje cooperativo, enfatiza de manera reiterada, la cual consiste en escribir en el pizarrón o traer una hoja de rotafolio, o bien presentar mediante el retroproyector un acetato con un mensaje corto alusivo al tema de la lección que iniciamos y orientar a los alumnos para que:

- 1.- Lo lean con atención
- 2.- piensen por un momento al respecto
- 3.- expresen opiniones, puntos de vista o comentarios sobre lo que les sugiere tal planteamiento.

Cuando los alumnos piensen sobre la frase mural que exponemos es muy provechoso poner música que logre un nivel alfa de actividad cortical y por lo tanto una concentración óptima de la atención.

Aquí se debe escuchar atentamente, no interrumpir y aceptar todos y cada uno de los criterios.

También son útiles las preguntas de apoyo como: ¿Qué te hace pensar eso?, etc.

El éxito de esta estrategia radica en el contenido del mensaje. El maestro deberá tener mucho cuidado al seleccionarlo pues entre otros requisitos se debe de ajustar al tema y a la intención pedagógica que tengamos.

Concordar-Discordar

Esta estrategia consiste en presentarles a los alumnos un mínimo de 10 y un máximo de 20 enunciados breves y redactados en forma tal que provoquen en ellos la reflexión (primero individualmente y después en equipos de no más de cuatro integrantes).

Esta estrategia tiene la finalidad de crear en los alumnos una crisis sociocognitiva, o sea, un conflicto o replanteo sobre la veracidad de un planteamiento o mejor aún, de un conjunto de ellos sobre el tema de la lección que se inicia. No es un ejercicio de verdadero o falso, ni de si o no de lo que se trata es de que, a partir de la lectura del enunciado, el alumno tome posición al respecto y decida si lo hace suyo(concuerta), lo que suele identificarse con la letra C, o lo rechaza(no concuerda, discute), lo que se expresa con la letra D.

El éxito de esta formidable estrategia depende de que el docente:

- 1.- Redacte los enunciados de forma precisa y breve.
- 2.- Al redactar, incluya ciertos términos que anulan la veracidad del planteamiento; por ejemplo: siempre, lo más importante, etc.
- 3.- Entregue el ejercicio por escrito a cada alumno.
- 4.- De un tiempo a los alumnos para responder individualmente.
- 5.- Pida que se trabaje en equipo y, mediante consenso, se llegue a una respuesta de grupo.

CONCLUSIONES

Entre muchos otros valores la responsabilidad juega un rol fundamental y es el primero que se suele ceder a los demás. La responsabilidad se asume y se comparte, cada quien la suya, cada quien a lo suyo, con lo que sabe bien que debe hacer. La única forma de mejorarlo todo es tomando el propio rol, con la mayor humildad y responsabilidad posible.

La moral es un conjunto de normas, valores y creencias existentes y aceptadas en una sociedad que sirven de modelo de conducta y valoración para establecer lo que está bien o está mal.

De esta forma el aprendizaje del estudiante está determinado por valores morales, como responsabilidad en el cumplimiento de los deberes, disciplina, orden, honestidad, perseverancia, respeto a los demás y deseo de superación continua. Si faltan estos valores se afecta el rendimiento del estudiante. Si un alumno es irresponsable, vago, incumplido y no tiene aspiraciones, es difícil que pueda salir bien en sus exámenes por más que este en la mejor escuela y con los mejores maestros.

Tan es así que la presente investigación describe algunas propuestas o estrategias que tratan de fomentar los valores de responsabilidad, tolerancia y respeto en los alumnos de nivel medio superior con la finalidad de que el docente independientemente de la materia que imparta, trate de implementarlas y se haga consciente del papel importante que juegan los valores en el aprendizaje de los alumnos y que estos se deben inculcar, no solo en el aula sino en cualquier momento de la vida escolar.

Así también, el documento, presenta un sustento teórico donde se plantea la manera de como el ser humano y sobre todo el adolescente de nivel medio superior va desarrollando su modo de pensar y el papel cambiante de su actitud y comportamiento en la medida que se desarrolla física, psicológica e intelectualmente, con el objetivo de que el docente en el momento que planea su clase en cuanto a la enseñanza de los valores básicos de respeto, responsabilidad y honestidad, tome en cuenta la etapa de desarrollo en cuanto a su forma de pensar del alumno y así poder cumplir los objetivos que se persiguen en las actividades a realizar.

Las propuestas que se plantean en este trabajo son ejercicios intelectuales que tratan de acercar a los alumnos del nivel medio superior a los valores de respeto, honestidad y responsabilidad, sin embargo, se puede decir, que la educación en valores se resuelve y se concreta en la práctica, con la experiencia y la realización del valor en la vida diaria, con el actuar de cada alumno, de cada ser humano.

La cuestión de apropiarse de cada uno de estos valores pasa por su descubrimiento, a través de la experiencia, del actuar de cada persona en su realidad inmediata, ya sea en la calle, en la escuela, en su casa, es así como cada sujeto o individuo se apropia de estos valores.

Es importante mencionar que la responsabilidad es compartida, es para todos, comenzando desde los que dirigen la educación, hasta los directivos, los docentes, los alumnos, y cada uno de los padres de familia y que fomentar estos valores básicos de responsabilidad, honestidad y respeto, es tarea de todos.

BIBLIOGRAFIA

- ABC, D. (04 de Abril de 2017). [https://www.google.com.mx/webhp?sourceid=chrome-instant&ion=1&espv=2&ie=UTF-8#q=concepto+de+honestidad+como+valor&*](https://www.google.com.mx/webhp?sourceid=chrome-instant&ion=1&espv=2&ie=UTF-8#q=concepto+de+honestidad+como+valor&*.).
Obtenido de <http://www.definicionabc.com/general/honestidad.php>
- Aspe Armella Virginia, L. d. (2003). *Hacia un Desarrollo Humano: Valores, Actitudes y Habitos*. Mexico: Limusa.
- Camps Cervera, V. (1994). *Los Valores de la Educacion* (Tercera ed.). Madrid: Grupo Anaya, S. A.
- Carreño Huerta, F. (2003). *Instrumentos de Medicion del Rendimiento Escolar* (Novena ed.). Mexico: Trillas S.A de C.V.
- E. Berk, L. (1999). *Desarrollo del niño y del Adolescente*. Madrid: Prentice Hall Iberia.
- Fierro, M. C. (2003). *Mirar la practica Docente desde los Valores* (Primera ed.). Mexico: Gedisa, S.A.
- Fronidzi, R. (1997). *¿Que son los Valores?* (decimocuarta ed.). Mexico, D.F: Fondo de Cultura Economica.
- Huerta Ponce, C. (2003). *Diccionario de las Ciencias de la Educaciòn*. Colombia: Gil Editores.
- J., B. (1998). *"Educaciòn y valores controvertidos" en educaciòn valores y democracia*. Madrid: Narcea.
- Jesus, M. L. (1997). *Diccionario se las Ciencias de la Educacion* (SEXTA ed.). Madrid, España: Santillana S.A de C.V.
- Lawrence, K. (1998). *La Educaciòn Moral segun Lawrence Kohlberg*. Barcelona: gedisa.
- Liliana, G. S. (1988). *Normas y valores en el salon de clases* (cuarta ed.). España: Siglo XXI editores, s.a de c.v.
- LL. Carreras, P. (2001). *Còmo educar en Valores* (8a. ed.). España, Madrid: NARCEA, S.A .

Lopez Calva, M. (2001). *Educar la Libertad: mas alla de la educacion en valores* (Primera ed.). Mexico: Trillas.

Ortega Pedro, M. R. *Valores y Educaciòn*. Barcelona : Ariel, S.A.

P. Bosello, A. (1998). *Escuela y Valores*. Madrid: CCS.

Rugarcia Torres, A. (1999). *Los valores y las valoraciones en la educacion*. Mexico: Trillas.

Sanchez Vazquez, R. (1988). *Derecho y Educacion* (segunda ed.). mexico: Porrúa.