



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA**

**EL VALOR DEL RESPETO COMO MEDIO PARA MEJORAR LA  
INTERACCION EN LOS ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO.**

**TESIS**

Que para obtener el título de:

**Licenciada en Pedagogía**

Presenta:

**Karen Anel Santos Macuilaco**

**Teziutlán, Pué. Mayo de 2019.**



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA**

**EL VALOR DEL RESPETO COMO MEDIO PARA MEJORAR LA  
INTERACCION EN LOS ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO.**

**TESIS**

Que para obtener el título de:

**Licenciado en Pedagogía**

Presenta:

**Karen Anel Santos Macuilaco**

Tutor:

**Julio César Contreras Romano**

**Teziutlán, Pué. Mayo de 2019**

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-19/728.

Teziutlán, Pue., 30 de Mayo de 2019.

C.  
*Karen Anel Santos Macuilaco*  
*Presente.*

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

*Tesis*

Titulado:

*"El Valor del Respeto como Medio para Mejorar la Interacción en los Alumnos de Segundo Grado"*

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



*Atentamente*  
*"Educar para Transformar"*

*Mtro. Ernesto Constantino Marín Alarcón*  
Presidente de la Comisión  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

EC/IA/scc\*

## DEDICATORIAS

A Dios, por estar presente no solo en esta etapa tan importante de mi vida, sino en todo momento ofreciéndome lo mejor y buscando lo mejor para mi persona.

A mis abuelitos Hilaria y Pedro por creer en mí y por qué durante el desarrollo y la realización de esta tesis, él fue un pilar muy importante, tanto en inspiración como en fuerza para cada día despertarme con ganas de alcanzar el éxito y luchar por cada uno de mis metas, sueños y anhelos.

A mi universidad, gracias por haberme permitido formarme en ella, a todas las personas que fueron partícipes de este proceso, ya sea de manera directa o indirecta, gracias a todos ustedes por la formación que hoy en día se ve reflejado en la culminación.

A mi novio por entenderme en todo, gracias a él porque en todo momento fue un apoyo incondicional en mi vida, fue la felicidad encajada en una sola persona; por motivarme a seguir adelante y a no abandonar mis sueños.

A mi madre Guadalupe por estar dispuesta a acompañarme cada larga y agotadora noche de estudio, fuiste la motivación más grande para seguir adelante en este proyecto y por qué a pesar de que siempre nos la veíamos difíciles siempre encontrábamos la manera de seguir en este camino.

A mi hermano Marco, a mi mejor amiga Diana y de más familia, aunque no ha sido sencillo el camino, pero les agradezco por sus aportes, su amor, su inmensa bondad y apoyo.

A mi maestro Julio Cesar por cada detalle y momento dedicado para aclarar cualquier tipo de duda que me surgiera, agradecerle por la caridad y por haberme permitido el desarrollo de esta tesis.

GRACIAS

## ÍNDICE

### INTRODUCCIÓN

### CAPÍTULO I

#### CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA

1.1 Antecedentes o contexto referencial.....	7
1.2 Diagnóstico Socioeducativo.....	8
1.3 Objetivos de la investigación .....	15
1.4 Justificación .....	17

### CAPÍTULO II

#### TEORÍA DEL PROBLEMA

2.1 Teorías del aprendizaje .....	21
2.2 Teoría de campo.....	23
2.3 Teoría del problema.....	26
2.4 Estrategia de intervención .....	30
2.5 Evaluación formativa.....	32

### CAPÍTULO III

#### MARCO METODOLÓGICO

3.1 Enfoque de la investigación .....	37
3.2 Diseño de la investigación .....	43
3.2.1. La investigación acción y sus fases.....	46
3.2.2 Técnicas e instrumentos .....	49
3.3 Descripción de la propuesta .....	52

**CAPÍTULO IV**  
**ANÁLISIS DE RESULTADOS**

4.1 Análisis de resultados .....	58
4.1.1 Ejes de la evaluación de la propuesta .....	64
4.1.2 Impacto en el problema y los sujetos.....	66
4.1.3 Balance general.....	67
4.1.4 Retos y perspectivas.....	68
<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>71</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>73</b>
<b>APÉNDICES</b>	
<b>ANEXOS</b>	

## INTRODUCCIÓN

La presente investigación hace referencia de mejorar las relaciones interpersonales en los alumnos de segundo grado de la escuela Primaria “Cadete Fernando Montes de Oca” del Municipio de Teziutlán, Puebla, en la colonia el Paraíso, usando como medio el valor del respeto, entendiendo esto como “El respeto es una calle de dos vías, si lo quieres recibir, lo tienes que dar” citado por parte de la UNESCO. Para poder considerar este problema es importante señalar sus causas, y algunas de las principales de acuerdo al diagnóstico socioeducativo empleado son la falta de convivencia entre compañeros, atención de padres y tradicionalismo por parte de la docente, ya que ejercer el valor del respeto dentro del aula exige a que los demás compañeros se vean obligados a respetarse, pues esto permitirá que se mejoren las relaciones de interacción entre todos.

La investigación de este problema socioeducativo se ejecutó por el interés de querer trabajar de manera colaborativa entre compañeros, no solo para los alumnos de segundo grado, sino también de los demás grupos y de los padres de familia, teniendo como planteamiento del problema, la siguiente interrogante: ¿Cómo mejorar las relaciones interpersonales mediante el valor del respeto en los alumnos de segundo grado de la primaria “Cadete Fernando Montes de Oca” durante el periodo 2018-2019?

En cuanto al planteamiento del problema, se constituye como objetivo general para esta investigación el siguiente: Mejorar las relaciones interpersonales en los alumnos de segundo grado a través de la práctica del valor del respeto desde el método por proyectos en la escuela primaria “Cadete Fernando Montes de Oca” esto se conseguirá mediante una investigación de corte cualitativo que se hablara en que consiste en el cuerpo del trabajo.

En el capítulo I el lector podrá hallar el contexto referencial en el cual da pie al origen de la Reforma integral de Educación Básica (RIEB) ya que de esta surge la necesidad de hacer alumnos más humanistas, así como también, se

encontrara con el problema real del contexto a partir de el diagnostico socioeducativo, de igual forma estarán los objetivos de la investigación, el planteamiento del problema y la justificación del mismo.

Mientras que en el capítulo II, se demostrará la fundamentación teórica del problema que se atenderá, así como también las teorías del aprendizaje que indican los logros que debe alcanzar el alumno de acuerdo a su edad, hay mismo se encontrara con la estrategia didáctica del método por proyectos, que será la adecuada para este trabajo y por último el enfoque de la evaluación basado en competencias, que en este caso es la evaluación formativa.

En el capítulo III, el lector notará la metodología con la que se abordará el problema, la cual será la investigación acción participativa, describiendo sus fases así mismo las técnicas e instrumentos que se aplicaron para llevar acabo la recopilación de información con los diferentes agentes que entraron en este proceso, además se describirán las actividades que permitirá trabajar sobre el valor del respeto para mejorar las relaciones interpersonales.

Por último, en el capítulo IV, se describen los resultados obtenidos después de la aplicación del proyecto de investigación, en donde se evidencia la manera en la que se favoreció las relaciones interpersonales en los alumnos no solo del grupo sino también de los demás grupos y la reflexión de la práctica de los padres de familia como ejemplo para sus hijos, de igual forma se mención el logro de los objetivos planeados y por supuesto el balance general de la implementación de la propuesta.

También a lo largo de la investigación se mencionarán las competencias que se pretenden desarrollar con esta investigación, así como la transversalidad que se emplea dentro de la propuesta, ya que se usó como base el área de la Educación socioemocional, teniendo como base una de las cinco dimensiones que conforman el área ya que son las que establece el nuevo plan y programa de estudios 2017.



---

---

# CAPÍTULO

## I

## **CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA**

Para la educación en la actualidad considera importante la integración de todos los alumnos, para ello se estableció una política pública que impulse la formación integral, la cual, es conocida como la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB), tiene una visión amplia, ya que está conformada por condiciones y factores que hacen posible que los alumnos que egresan alcancen estándares de desempeño como son las competencias, conocimientos, actitudes y parte importante que favorece al presente problema de investigación es emplear en los alumnos valores que se apoyan en el currículo, pero para el desarrollo de las competencias para la vida, fomentar el valor del respeto es un gran reto es por ello que se considera necesario conocer sus antecedentes sobre algunos trabajos que se han dado a la tarea de hacer diferentes propuestas sobre el mismo problema de esta investigación y es por ello que describen algunos antecedentes en los siguientes párrafos.

### **1.1 Antecedentes o contexto referencial**

Desde años atrás, hasta la actualidad el respeto, como los demás valores, se inculca en el hogar, a través del ejemplo diario, constante, que los padres enseñan con acciones simples pero contundentes, como el hecho de tener consideraciones especiales con sus mismos progenitores al ayudarles en actividades que, por su edad, ya no pueden realizar con la eficiencia y rapidez de antaño.

Los valores se aprenden desde la temprana infancia y cada persona les asigna un sentido propio, Kohlberg (2007) menciona que cada persona, de acuerdo a sus experiencias, conocimientos previos y desarrollo cognitivo, construye un sentido propio de los valores. Aunque a todos se enseñe que el respeto es algo deseable, y aunque todos lo acepten como cierto, la interpretación que se haga de este valor, el sentido que le encontraremos en la vida, será diferente para cada persona.

La formación de valores demanda de profesionales de la educación que tengan una preparación eficaz, en tiempo y calidad para desempeñar su profesión como lo menciona Fierro y Carvajal (2003), ya que el maestro crea

respeto, confianza en la observación de las normas de clase, las cuales guían la convivencia del grupo pues el conocimiento es una tarea colectiva con sentido para todos, es importante que esté consciente que es representante de una institución cuyo fin es mejorar a las personas y a la sociedad.

En el enfoque de Formación Cívica y Ética del Plan y Programas (2011) se proyecta el interés de las autoridades para que el niño reconozca y comprenda los derechos como ser humano, para que conozca y asuma los valores que la humanidad estipula como producto de las exigencias de la sociedad, los cuales se pueden palpar en las actitudes que los alumnos manifiestan en su actuar diario y en su forma de comunicarse con los demás.

Como se puede notar el valor del respeto a lo largo de la historia a tenido la misma finalidad ya que es la base fundamental para poder mantener una buena relación de convivencia con las demás personas.

## **1.2 Diagnóstico Socioeducativo**

La educación no solo debe basarse en los conocimientos que el docente debe transmitir a los alumnos, si no que va más allá al querer lograr un cambio educativo con resultados favorables en cualquier contexto en donde el diagnóstico es la herramienta necesaria para poder lograrlo. Para Sobrado: “el diagnóstico es un ámbito pedagógico que se caracteriza por realizar un proceso sistemático de recogida constante de información, de valoración y toma de decisiones respecto a una persona o grupo en ambientes sociales y profesionales”.

Es importante mencionar que de acuerdo a Sobrado el diagnóstico socioeducativo siempre aporta información relevante y de gran importancia para poder saber la realidad de la institución escolar, para estar informados en qué se debe mejorar y en qué se está fallando.

Todo esto con la finalidad de poder intervenir de forma eficaz, proponiendo soluciones necesarias y adecuadas para poder mejorarlo, en

donde las personas que va a intervenir deberá reflexionar sobre la función que va a desempeñar y cómo lo hará para que esto sea posible.

La escuela Primaria Federal "Cadete Fernando Montes de Oca" con clave: 20DPR29881 está ubicada en el Municipio de Teziutlán, Puebla, colonia el Paraíso, en la calle Adán y Eva No.2, turno matutino; Cuenta con un total de 369 alumnos, 15 personas del personal (12 docentes, una maestra de inglés, un intendente, una secretaria y un maestro de educación física).

Su infraestructura escolar está compuesta por aulas para clase (12 grupos), dirección, áreas deportivas o recreativas, patio o plaza cívica y cuartos para baño o sanitarios, desayunos calientes y una cooperativa de padres de familia; Así mismo cuenta con servicios de energía eléctrica, servicio de agua de la red pública, drenaje, servicio de internet y teléfono.

En específico en donde se llevó a cabo la investigación fue en segundo grado, grupo B, con un número de 32 alumnos; de ellos 14 niños y 18 niñas, dentro del aula se cuenta con diferente material didáctico como pancartas ilustrativas, libros, dibujos, etc. y recursos tecnológicos, tales como cañón, bocinas, computadora.

Los alumnos tienen una edad comprendida entre los 7 y 8 años, uno de los alumnos presenta problemas de hiperactividad, el resto de los alumnos no presentan ningún tipo de problema de salud.

En el Capítulo I, se mencionará el cómo es que se encontró el problema de investigación dentro del aula educativa, así como también el propósito que tiene la misma ya que permitirá poder mejorar las relaciones interpersonales en los alumnos de segundo grado, ya que saber respetar a los demás es esencial pues representa el valorar y tolerar las diferencias, así como comprender que ellas nos hacen crecer, para ello el respeto dentro del ámbito educativo en específico en un aula es necesario que se consideren todas las opiniones para dar cuenta que no todos deben pensar de la misma manera y que por ello no es malo, la diferencia de opiniones puede ser en muchos aspectos enriquecedora para todos ya que se creará un ambiente de armonía.

De acuerdo con la guía de observación que se realizó (ver apéndice A) en la escuela Primaria Federal "Cadete Fernando Montes de Oca", en específico el grupo de segundo B", en el cual, mediante ese instrumento contaba con diferentes características sobre el tema central "fomentar el valor del respeto" como primer punto se observó que la docente utiliza diferentes estrategias didácticas una de ellas es que tiene sentados a los alumnos de manera tradicional (por equipos, de acuerdo al desempeño) de un lado están los alumnos que tienen dificultades en la adquisición de conocimientos, mientras que en otro están ubicados los alumnos que van mejorando y por último los que tienen más facilidad al realizar las actividades.

Otra estrategia que emplea la docente y que sirven para desarrollar el valor del respeto, es el valoro metro: los niños que cometen alguna agresión a sus demás compañeros se les corta un pedazo de listón que tienen y muchos no quieren que se les corte su listón porque saben que se reflejara en sus calificaciones finales; por ultimo cabe mencionar que también existe un gobierno estudiantil, que consiste en proponer dentro del salón un comité de alumnos en donde se elige por mayoría de votos a un presidente ya que será quien representara al grupo en algún evento en donde se van a tomar decisiones y de igual manera es quien orienta al algún alumno para algún problema o caso que desee tratar sin que quiera que el docente se entere.

Dentro de la misma guía de observación se ubicó un aspecto con la finalidad de identificar si la docente empleaba algún estímulo de control y con surte se logró porque se percibió que uno de ellos era dejarlos sin recreo cuando el alumno no cumple con la tarea o no trabajo durante la clase, para que en el recreo el alumno trabaje en la actividad que no realizo, sin darse cuenta esto provocaba que los alumnos se intimidaran porque se quedan sin desayuno y esto mismo hacia que algunos alumnos se burlaran de los que se quedaban sin recreo ya que ellos si podían jugar en la hora de receso.

Un estímulo más de control era llevarlos con la directora cuando acumulan tres llamadas de atención, ya que llevándolos haya hace los alumnos

que se sientan con miedo y por consecuencia tengan un mejor comportamiento. El tercer estímulo que empleaba la docente era decirles a sus alumnos que si no trabajan dentro del salón los iba a reportar con sus papas a la hora de salida, ya que son alumnos de segundo año y todavía van sus papas por ellos, así como todavía los padres de familia le preguntan a la maestra como es que se portó su hijo en el transcurso de las clases.

Los alumnos dentro del salón trabajan de diferente manera como por ejemplo en ocasiones trabajan en parejas, en equipos, sin embargo, los equipos se hacen de manera voluntaria y por consiguiente no conviven con sus demás compañeros, en la hora de recreo los alumnos solo juegan con los que se llevan dentro del salón, no conviven con sus demás compañeros.

Durante todo el transcurso de las clases siempre se paran los alumnos a acusarse con la maestra porque al alumno lo está molestando otro compañero, sin embargo, en ocasiones son casos insignificantes como por mencionar uno de ellos cuando le quita un lápiz o cuando un compañero está comiendo dentro del salón. La docente dentro del salón es respetada ya que tiene una voz muy controladora ya que les habla de manera fuerte y cuando no se comportan los regaña frente a sus demás compañeros.

Existen diferentes problemas dentro del aula de los alumnos de segundo grado, ya que presentan dificultades para realizar operaciones matemáticas, o bien hay alumnos que aún se les complica la lecto-escritura porque algunos ya saben leer y escribir pero otros aún no saben escribir de manera correcta por que las letras las hacen al revés, resolver todos los problemas no es una tarea fácil pero se considera conveniente centrarse en fomentar el valor del respeto, ya que esto propicia un ambiente más favorable para que el alumno se sienta en confianza y a gusto.

Posteriormente se realizó una entrevista a la docente (ver apéndice B) en donde se establecieron diferentes preguntas una de ellas es en donde se mencionan las reglas que son importantes dentro del aula, señala que entre ellas está el respetar a sus compañeros, hablar sin gritar, poner atención

cuando la maestra habla, otra pregunta importante era indicar que fortalezas y debilidades consideraba que poseen sus alumnos, y respondió que es un grupo muy activo, así como muy comunicativo e inquietos y curiosos, ya que siempre se distraen con cualquier cosa y son alumnos muy activos porque siempre quieren estar realizando actividades que sean dinámicas puesto que eso llama mucho su atención y hace que participen en las actividades, los considera inquietos por que cuando sale por algún momento la maestra, sus alumnos ya andan parados o jugando sin importar que les haya dejado trabajo que realizar.

Al cuestionarle sobre la relación que tiene con sus alumnos dice que, la comunicación es algo esencial dentro del grupo pero que en específico se centra más con los hombres porque son más inquietos y está tratando de comunicarse con ellos sin gritarles o hablarles fuerte para que se pueda generar un ambiente de confianza; en cuanto a la relación que tiene la docente con los padres de familia es de información, ya que mantener una comunicación buena y respeto es parte importante de la formación de los alumnos, pues a veces no se sabe el porqué de ciertas conductas de los alumnos y que en colaboración de los padres y la docente se puede establecer una solución en caso de que el alumno presente algún problema.

Las condiciones en las que se encuentra un aula es importante, ya que una buena infraestructura escolar posibilita a que los alumnos puedan estudiar y además tiende a mejorar la asistencia e interés de los alumnos por el aprendizaje, así como para mejorar su rendimiento es por ellos que la docente menciona que las condiciones en las que se encuentra el aula es amplia, cuenta con materiales necesarios, computadora, proyector e impresora que ayudan al trabajo con sus alumnos.

En relación a las materias y actividades que más les gusta a los alumnos son las matemáticas, artes, conocimiento del medio, porque son materias muy prácticas y trabajan con mucho material manipulable, el conocer los intereses de los alumnos es muy esencial, pues al darnos a la tarea de conocerlos sabremos cómo enfocar las estrategias de enseñanza para ayudarlos en su

proceso de aprendizaje, y para que a partir de ahí lograr captar su atención, su motivación y su esfuerzo al querer involucrarse en las actividades y tareas que se presenten.

Finalmente, se le preguntó a la docente qué tan importante considera el valor del respeto dentro del aula; señala que el respeto debe ser mutuo entre los profesores y alumnos porque así se propiciarán las relaciones de convivencia, la interacción entre el profesor y el alumno es inevitable, debido a que constantemente están en relaciones de cooperación, acuerdo, conflicto, competencia, entre otras. Entonces se dice que el valor del respeto es lo primordial que debería de existir en un grupo para tener una mejor relación entre ellos mismo y con los que los rodean, de esta manera los objetivos serán cumplidos de una mejor manera.

Un instrumento más que se utilizó fue la encuesta a los alumnos (ver apéndice C) para informarse si ellos conocían el valor del respeto y si lo ejercían, de lo que se pudo rescatar es que a la mayoría de los alumnos tienen una concepción del valor el respeto muy general porque para ellos el respeto se ejerce cuando se portan bien con sus compañeros sin hacerles ninguna grosería o maldad, sin embargo el respeto va más allá de eso, es un acto en el que si no existiera tampoco existirá la comunicación ni mucho menos la convivencia.

Otra interrogante era el cuestionarles cómo reaccionarían si un compañero del salón lo molestaba y sorprendentemente dijeron que no les harían caso, o que los acusarían con su maestra, a pesar de las respuestas hubo una que llamó mucho la atención por que un alumno contestó que cuando a él lo molestan no se dejaría y les pega para que dejen de molestarlo, estas acciones solo propician a la violencia que es un tema que preocupa y asusta cada vez más, puesto que es considerada como un situación en la que dos o más alumnos se encuentran en confrontación en la cual uno o más alumnos resultan perjudicadas.



De igual forma, se realizó otra pregunta a los alumnos en donde se le cuestiona como es que se sienten dentro del salón, la mayoría concuerda en que están a gusto pero que les gustaría que nos les dejara mucha tarea la maestra porque algunos alumnos no tienen quien los apoye a realizar las tareas, con esa misma pregunta se identificó que a los alumnos les hace falta atención por parte de sus papás por que hacen mención a que les gustaría que los regañen menos y sean más amables, así como también que les gustaría que les preguntaran ¿cómo es que les fue en la escuela? para sentirse mejor.

Los alumnos pueden entusiasmarse para aprender cuando se sienten interesados en alguna materia que se les presenta y cuando comprenden como practicarlo en la vida real como lo son las emociones; Dentro del salón de clases se imparte una materia llamada educación emocional en donde la asignatura se define como un proceso educativo, constante y estable que tiene como finalidad el potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como un factor esencial del desarrollo integral de los alumnos, con el objetivo de capacitarlos para la vida y de aumentar su bienestar individual y social; para poder llevarse a cabo esto, se dice que debe iniciarse en la etapa infantil ya que es en donde a los niños se les puede moldear las conductas.

La asignatura solo la tienen una vez a la semana, esto es un factor que puede influir para que el alumno no se interese en la importancia que tiene el desarrollar los valores dentro del aula educativa, puesto que es en la única asignatura en la que se puede tocar dicho tema, así como también el único momento en donde el alumno tiene una perspectiva humanista sobre él y sobre sus demás compañeros.

Es en ese espacio en el que el alumno ejerce el autoconocimiento como una habilidad que lo ayuda a conectarse con sus sentimientos, pensamientos y actos, significa entender que la manera en que el alumno actúa en respuesta a sus sentimientos y pensamientos, lo afectan a él y a otras personas; Por eso y muchas razones importantes se considera que el tema principal debe

emplearse dentro de esa materia, ya que es en donde se pueden proponer diferentes actividades para poder fomentar el valor del respeto.

Los alumnos del salón presentan un miedo al querer expresarse dentro del salón y frente a sus compañeros, ya que no se desarrolla un ambiente de confianza entre compañeros, algunos alumnos tienen la idea y la intención de participar pero por cuestiones de timidez prefieren no comentar nada, todo esto se logró observar cuando en una sesión la docente preguntó a los alumnos que habilidades tenían cada uno de los alumnos y solo fueron unos cuantos los que participaron; comúnmente son contados los alumnos que participan pero no es un número relevante.

El salón debe ser un espacio ideal para que el alumno desarrolle su conocimiento, de ahí la importancia de participar constantemente en clases y de interactuar con sus demás compañeros, así como con el docente, parte importante de esto es que todos los alumnos se sientan capaces de expresarse frente a sus compañeros sin sentir miedo a que los demás compañeros se burlen de él, se trata de que el alumno este cómodo que sienta que todas las opiniones son importantes y que se respete cada punto de vista que tiene cada uno de los alumnos, y sobre todo a que todos tenemos derecho a cometer errores así como a saber corregirlos.

De acuerdo con lo que se ha estado mencionando y tomando en cuenta las necesidades que tienen los alumnos surge la interrogante para delimitar nuestra pregunta de investigación ¿cómo mejorar las relaciones interpersonales en los alumnos de segundo grado de primaria en el área de Educación socioemocional en la escuela primaria “Cadete Fernando Montes de Oca” en el periodo 2018-2019?

### **1.3 Objetivos de la investigación**

Dentro de una investigación es importante establecer un objetivo ya que es el fin o meta que se pretende alcanzar en un proyecto, estudio o trabajo pues indica el propósito por el que se realiza una investigación.

Según Grau, Correa y Rojas (1999) Los objetivos de investigación son la guía del estudio; expresan de manera muy sintética qué se pretende con la investigación y guardan relación directa con las actividades, comenzando con un verbo en infinitivo o señalando una intención de cambio o afectación de algún aspecto de interés en particular. Si hay un objetivo general, éste tiene relación directa con el problema de investigación y debe ser redactado en un solo párrafo que responda a las preguntas ¿qué se pretende? ¿Dónde, con quién o con qué? ¿Cómo se pretende? ¿Para qué?.

En objetivos específicos se representan los pasos que se han de realizar para alcanzar el objetivo general, facilitan el cumplimiento del objetivo general, mediante la determinación de etapas o la precisión y cumplimiento de los aspectos necesarios de este proceso, así como señalan propósitos o requerimientos en orden a la naturaleza de la investigación. Se derivan del general y, como su palabra lo dice, inciden directamente en los logros a obtener.

Para poder llevar a cabo una propuesta de investigación es de vital importancia tener planteados objetivos, ya que serán los encargados de indicar lo que se pretende lograr, para esta investigación se planteó el siguiente objetivo general; Mejorar las relaciones interpersonales en los alumnos de segundo grado a través de la práctica del valor del respeto desde el método por proyectos en la escuela primaria “Cadete Fernando Montes de Oca” en el periodo 2018-2019?

Los objetivos deben expresarse con claridad para evitar posibles desviaciones en el proceso de investigación y deben ser susceptibles de alcanzarse; son las guías el estudio durante todo su desarrollo deben tenerse presente, además tienen que ser congruentes entre sí, es por eso que se plantearon los siguientes objetivos específicos;

- Identificar el tipo de relaciones interpersonales que definen a los alumnos de segundo grado de primaria a partir de la práctica del respeto.

- Conocer estrategias que contribuyan a fortalecer las relaciones interpersonales desde la práctica del respeto.
- Diseñar actividades que propicien la interacción en los alumnos por medio de la estrategia del método por proyectos considerando los rasgos que presentan los alumnos de segundo grado.
- Evaluar si la estrategia del método por proyectos que se propuso mejoro las relaciones interpersonales dentro de la escuela y la reflexión con los padres de familia.

#### **1.4 Justificación**

El respeto sin lugar a duda, es la base fundamental en la cual, se sustentan todas las relaciones humanas; entre ellas las del hijo con su padre, así como la de un grupo de compañeros, dentro del aula el respeto debe estar presente en todo momento y en todos los grupos que interactúan en ella, como debe ser entre compañeros y de la misma forma entre profesores y alumnos.

Es importante destacar que el respeto no solo se basa en que los alumnos miren al profesor como ente autoritario al cual hay que temer, ya que el respeto y el temor son dos sentimientos que no tienen relación. Lo ideal es que el alumno vea en el profesor a un guía con el cual recorre juntos el mismo camino, el que les serviría de apoyo durante el proceso de enseñanza aprendizaje, por ello es de vital importancia que el docente proponga una estrategia didáctica que pueda fomentar el valor del respeto dentro del salón de segundo grado, para que los niños estén en un buen ambiente de convivencia.

Emplear el diagnóstico socioeducativo es de mucho apoyo pues es un proceso de intervención que permite conocer y comprender la esencia del ámbito de la realidad para llevar a cabo una transformación.

Las enseñanzas en las escuelas están proponiendo el cambiar la función de la práctica educativa de acuerdo a los aprendizajes clave del nuevo modelo educativo ya que sobresale la importancia del trabajo por proyectos en donde el maestro ya no será quien tenga la razón de una forma absoluta.

Llevar a cabo esta estrategia didáctica favorece la adquisición de conocimientos y competencias mediante la elaboración del trabajo por proyectos ya que dan respuesta a los problemas y a los retos de la vida real. De esta forma algunas de las virtudes del aprendizaje baso en el trabajo por proyectos es que los alumnos desarrollan su autonomía y responsabilidad, ya que son los encargados de su propio aprendizaje; De acuerdo a la edad comprendida que tienen los niños se tiene la facilidad de poder trabajar con ellos dentro del aula, ya que son alumnos pequeños, activos y por consiguiente se prestan para realizar las actividades.

La estrategia que se va a proponer para poder fomentar el valor del respeto es el Trabajo por Proyectos; de acuerdo a los aportes de Díaz-Barriga (2005) y de Fillipi (2001), permiten afirmar que el trabajo por proyectos facilita la integración del conocimiento y su aplicación a situaciones de la realidad.

El respeto se puede ejercer con diferentes estrategias, pero se considera la más oportuna la del trabajo basado en proyectos; ya que el alumno va a reforzar sus capacidades sociales mediante el intercambio de ideas así como la colaboración, se ponen en común las opiniones y posteriormente se toman decisiones para poder apoyarse unos a los otros y así poder lograr el objetivo en común.

En la actualidad el nuevo modelo educativo plantea la importancia del trabajo por proyectos, haciendo referencia a los aprendizajes clave (SEP, 2017, p.85) menciona que; “La organización del trabajo en el aula está prevista para lograr que los niños tengan oportunidades de aprender los contenidos propios de la asignatura, aprovechando la riqueza que les proporciona el intercambio con sus compañeros” a este apartado se le hace referencia que a que el docente debe proponer actividades que propicien al alumno a relacionarse con sus demás compañeros de manera sana y colaborativa, respetando las diferentes perspectiva que posee cada uno de los alumnos.

El trabajo por proyectos se sustenta en un enfoque globalizado de la educación, es decir, los métodos globales parten de los supuestos psicológicos

que la percepción del mundo y de la vida misma siempre se da de forma global u holística, por ejemplo, si muestras a un niño o niña un cuadro de una comunidad y le preguntas ¿qué es lo que ves?, seguramente responderá que casas, arboles, es probable que jamás vaya a responder veo ventanas, techo, muro, hoja, fruto, rama. Los pequeños perciben la realidad como un todo en primera instancia.

Ahora bien, es importante destacar, que en la práctica educativa, el niño de la educación inicial se desenvuelve en un ambiente favorable, libre, espontáneo, informal, el cual permite seleccionar las actividades a desarrollar en las áreas de trabajo, aunque siempre orientado, estas cuentan con materiales diversos que invitan a la creatividad, innovación e investigación, allí explora, descubre, constituye su propio aprendizaje, es respetado como persona porque así lo siente, adquiere destrezas, habilidades y conocimientos cuando ha alcanzado su nivel de desarrollo para ello; el aprendizaje se basa en sus necesidades e interés, su libertad de acción le permite decidir y escoger la actividad que más le gusta y lo hace sentirse bien.

El respeto es un tema que cada día va cobrando mayor interés en el mundo moderno, tanto que esta palabra ha dejado de ser un misterio para introducirse en el vocabulario de toda persona, su poca formación en el seno familiar genera como consecuencia graves conflictos en los contextos en los que se interactúa, con una latente provocación de situaciones violentas, en este sentido el presente trabajo intenta reflexionar sobre la condición de la práctica del respeto.

---

---

# **CAPÍTULO**

## **II**

## TEORÍA DEL PROBLEMA

Después de aplicar un diagnóstico socioeducativo, en la escuela primaria “Cadete Fernando Montes de Oca”, de Teziutlán, Puebla, surgieron diferentes causas que originan la problemática sobre la falta de interacción en los alumnos de segundo grado, una de las principales es que están acomodados de manera tradicional en donde distinguen a los alumnos de mejor rendimiento de los que tienen más dificultades para realizar las actividades, debido a que algunos no cursaron los tres años de bachillero o algunos aun no tienen un vocabulario claro.

### 2.1 Teorías del aprendizaje

Todo en la vida es aprendizaje para poder afirmar que un hecho se debe a un proceso de aprendizaje tiene que ser relativamente estable, es por ello que existen las teorías, en este apartado conoceremos lo que dicen las teorías más estudiadas sobre el aprendizaje.

El conductismo trabaja el aprendizaje a partir de las conductas observables y medidas, las conductas se evalúan mediante las respuestas dadas a partir de unos estímulos: si el resultado no es el deseado, se deben utilizar reforzamientos positivos y/o negativos para modificar tales conductas del sujeto, es por ello que se dio la teoría conductista;

Los conductistas creen que los niños adquieren nuevas conductas mediante los procesos de observación e imitación. Es decir, no es necesario que los refuercen explícitamente por una conducta; basta que observen un modelo, recuerden su comportamiento y lo repitan más tarde. (Bandura, 1989, p.2).

La cita anterior hace mención a que todos los niños se basan a un modelo y así se va construyendo su personalidad, afortunadamente vivimos en un mundo realmente diverso en donde existen diferentes estereotipos que hoy en día es difícil de imitar por que todos tenemos distintas formas de ser, que hacen ser a las personas únicos y diferentes a todos.

Los alumnos dentro del salón muestran diferentes características de conducta en donde dan a entender cuando algo les molesta o incluso cuando



algo les causa entusiasmo, por eso es que las relaciones sociales para ellos son una necesidad vital que cobra mucha importancia ya que se apoyan en los amigos generar esa primera autonomía; en el aula hay alumnos que están conformados por pequeños grupos de amigos pero que en ocasiones se pelean por juguetes o cualquier otra razón que pasan por alto que se dicen ser amigos.

Cuando se menciona la palabra aprendizaje generalmente nos referimos a pensar usando el cerebro, ya que se considera a este concepto básico de aprendizaje como el punto central de la Teoría Cognitiva del Aprendizaje.

El cognitivismo abandona la orientación mecanicista pasiva del conductismo y concibe al sujeto como procesador activo de la información a través del registro y organización de dicha información para llegar a su reorganización y reestructuración en el aparato cognitivo del aprendiz. Aclarando que esta reestructuración no se reduce a una mera asimilación, sino a una construcción dinámica del conocimiento. (Hartup y Stevens, 1999, p.12).

Es decir, los procesos mediante los que el conocimiento cambia, se subraya que las expectativas y las reglas tienen un papel importante en el desarrollo de los niños ya que algunos profesores requieren conductas que no son conformes con el comportamiento normal de los niños en diferentes etapas de su vida lo cual resulta en una incapacidad de los alumnos hacia su incumplimiento, en ocasiones el docente propone actividades que carecen de imaginación y no tienen ninguna relación con la vida de los alumnos lo cual hace sentir al alumno que el aprendizaje adquirido no tiene relevancia y por lo tanto no presta atención o se distrae muy fácilmente, esto provoca que el alumno no tenga respeto a lo que la docente está trabajando dentro del aula ya que no está interesado.

En el enfoque pedagógico de la teoría constructivista remarca que el conocimiento no se expresa, se construye pues el alumno crea su conocimiento a partir de su propia forma de ser, pensar e interpretar la información, es por ello que a pesar de que las otras teorías sobre el aprendizaje contribuyen al problema de investigación se llega a la conclusión de emplear esta teoría:

La teoría Constructivista permite orientar el proceso de enseñanza aprendizaje desde una perspectiva experiencial, en el cual se recomienda menos mensajes verbales del maestro (mediador) y mayor actividad del alumno. (Nisbet y chusmick, 1987, p.72).

Esta teoría hace referencia a que la enseñanza basada en el aprendizaje constructivista pone énfasis en que los alumnos necesitan estar activamente implicados para reflexionar sobre su propio aprendizaje, realizar inferencias y transferencias y experimentar conflicto cognitivo.

Es importante señalar que la docente no mostraba interés en que todos los alumnos participarán en clase o en actividades, ya que en ocasiones la maestra mencionaba que asignatura continuaba y algunos alumnos hacían comentarios de que esa metería no les gustaba. Esto surgió a partir de que las veces que les tocaba la asignatura de matemáticas la docente no les prestaba atención de igual forma a todos sus alumnos, ella tenía prioridad por los que tenían mejor rendimiento, lo cual no permitía que los alumnos construyeran su propio aprendizaje.

La niñez mediana implica diversos cambios durante el desarrollo de los niños, ya que a esta edad los niños ya pueden hacer diferentes cosas por si solos, se considera que esta etapa ahora es más importante para ellos sentirse más independientes, así como también es aquí cuando prestan más atención a sus amistades.

## **2.2 Teoría de campo**

El aprendizaje tiene un papel esencial dentro de la educación ya que es la base de diferentes conocimientos, esto comienza desde la adquisición de los conocimientos básicos como cuando el alumno aprende a leer y a escribir, ya que es una etapa esencial que permite al alumno a continuar con su formación; para ello el conductismo propone que la base principal de todo proceso de enseñanza y aprendizaje se encuentra reflejado bajo la condición, es decir, por la relación asociada que existe entre la respuesta y el estímulo que la provoca. Dicha teoría conductista se basa en el estudio de la conducta observable para controlarla y predecirla.

Esta teoría aplicada en la educación permite centrarnos en los procesos internos del sujeto (alumno) cognoscente y su estructura mental, que se entiende por instruir a los alumnos, más que educarlos, de la misma forma en que se hace énfasis en el modo en el que se le asigna un premio cuando la conducta es deseada y un castigo en caso de lo contrario. Lo que logra el conductismo es que en las aulas educativas se promueva el tradicionalismo, sin embargo, es una corriente pedagógica que en la actualidad es antigua puesto que el profesor era el punto central de la educación porque solo se dedicaba a transmitir los conocimientos sin importar que los alumnos razonaran o aprendieran.

En la escuela los alumnos pasan gran parte de sus días y se absorben de los diferentes valores, es ahí en donde se aprende a colaborar y en donde nacen los lazos afectuosos que en muchas ocasiones acompañan durante toda la vida; Desde una perspectiva cognitiva, en los propósitos del aprendizaje no solo se consideran los contenidos específicos sobre fijo tema sino también la consideración de las técnicas o estrategias que mejoraran el aprendizaje de dichos contenidos.

También es importante mencionar que durante el desarrollo moral se pueden dar cuenta que todos podemos sentir y ver las cosas de manera distinta a como los demás, no necesariamente debemos pensar y aprender de la misma forma; es por eso que se debe destacar que el docente cumple un rol muy significativo en la educación de los niños, sin embargo es verdad que muchos han perdido la noción y esencia de su vida profesional, básicamente el docente debe ser un guía y orientador del proceso de enseñanza y aprendizaje, el por su formación y práctica conoce habilidades y técnicas que pueden emplear a los alumnos dependiendo del nivel en que se desempeñan.

"En una escuela moderna y democrática no deberían ser los alumnos quienes siguen a los maestros. Al contrario, los maestros, y también el personal no docente, deberían intentar crear un ambiente rico y estimulante, educativo ya en su planteamiento, su distribución y su equipamiento, y no sólo por lo que dentro de sus paredes se hace y se dice." (Barcelona, 2012, p.149).

Hace algunos años pasados, el docente era quien seleccionaba y proporcionaba la información que llegaba a sus alumnos, era quien instruía el conocimiento del alumno y ante cualquier duda que surgía, los estudiantes acudían a él para aclarar esas dudas; Ahora resulta más rápido acudir solamente a él internet, el gran inconveniente de esta situación es que el alumno se ubica ante una inmersa cantidad de información que muchas veces es incapaz de asimilar y es necesaria una constante selección con la cual saber valorar y distinguir los contenidos de calidad, es en este contexto en el que el docente debe replantearse su papel.

"Debemos configurar mejor los cerebros de nuestros alumnos para que constantemente puedan aprender, crear, programar, adoptar, adaptar y relacionarse positivamente con lo que o con quien se encuentren, y de la forma en que se encuentren con ellos, que cada vez más será por medio de la tecnología." (Madrid, 2011, p. 26).

Lo que nos dice la cita anterior es que el profesor debe conocer tanto las características individuales de cada alumno, como las grupales, ya que en la actualidad con el nuevo modelo educativo se debe hacer función a las nuevas tecnologías de comunicación, puesto que el docente debe intervenir como un guía o mediador que facilite el aprendizaje de sus alumnos, aportándoles los conocimientos básicos necesarios para que puedan entender las lecciones más amplias que encontrarán en el internet.

Para mejorar la educación con valores es obligado revisar la formación teórica y el desempeño real de los docentes de modo que se determine con qué recursos se cuenta, no olvidar que los docentes son producto de la mezcla cultural y de los conceptos dominantes muchos derivados de tradiciones dogmáticas, conscientes o inconscientes que hacen suponer lo que es mejor para los alumnos sin advertir que se aplica un modelo que reproduce vicios o inconveniencias

Otra función del docente es que debe facilitar el conocimiento, permitiendo a los alumnos las bases necesarias para acceder, lograr, alcanzar y como resultado construir aprendizajes cada vez más complejos. Resultará entonces útil otorgar a las diferentes tareas a realizar por los alumnos contextos

reales, así como también diversas vistas, dando lugar a la comunicación que ayudará a promover el aprendizaje cooperativo. La función de la comunicación como herramienta será ideal para lograr tal propósito y promoverá a que los alumnos construyan una conciencia reflexiva ya que será necesario que el docente que aplique este modelo en el aula sea una persona abierta a cambios e descubrimientos y que se interese por promover aprendizajes significativos que puedan ser aprovechados en la vida cotidiana del alumno.

La noción de práctica docente no tiene una única definición ni puede explicarse en pocas palabras. El concepto es muy amplio y refiere a la actividad social que ejerce un maestro o un profesor al dar clase.

La docencia es un espacio atravesado por muchos factores e intenciones en el que maestros y alumnos aprenden formas de construir conocimiento: saber y saber pensar, investigar y enseñar a pensar la realidad.(Morán,199,p.14-15).

Esto permite alumnos curiosos, ansiosos de saber y capaces de adquirir, con ayuda del maestro, las habilidades necesarias para localizar la información, procesarla, comunicarla y actuar en función de ella, es por eso que la práctica docente bien enfocada puede despertar en los alumnos algo tan importante y positivo como la necesidad de aprender y el gusto por buscar nuevos retos dentro de los estudios.

### **2.3 Teoría del problema**

La educación en valores es un concepto extenso y complejo, que exige la implicación tanto de los maestros y la comunidad educativa como también muy especialmente de los padres y asimismo de la sociedad en general; El educar en valores representa desarrollar el alcance de la educación de manera que no se limite a la enseñanza y el aprendizaje de materias y habilidades, planteándose metas relacionados con el ámbito moral y el civismo, con objetivo final de formar ciudadanos responsables, mediante la educación valores se intenta fortalecer y apoyar una cultura y una forma de ser y comportarse basadas en el respeto a los demás, la inclusión y las ideas democráticas.

Significado del valor en el campo educativo, para poder centrarse en los valores que hay que promover en la educación, se debe comenzar por definir que es un valor y la raíz etimológica de la palabra valor deriva del latín valere, que significa ser fuerte, robusto, tener fuerza, energía o poder, prevalecer. Por lo que, tras esta definición existe un empeño de extraer de la realidad algo que se encuentra dentro: la fuerza, la potencia de un ser, cuya concientización se produce gracias al hecho humano.

El respeto es el límite de nuestras acciones, en dejar que éstas no afecten a los demás, respetando el comportamiento desde el pensar, hacer y convivir, como, por ejemplo: las creencias religiosas y políticas que quizá se adquieren desde el núcleo familiar y que forman parte de la convicción e ideología de la persona.( Negrón, 2006, p.11)

La idea de que todos los seres humanos son iguales es básica para desarrollar rumbos morales inclusivos, sin embargo, no siempre es fácil saber qué contradicciones prácticas tiene ese principio moral. En la educación en valores se incita a pensar acerca de lo que significa la igualdad y sobre qué tipos de comportamientos atentan contra ella, la idea de que todos los seres humanos son iguales no solo es uno de los elementos de la democracia, sino que además hace posible el ajuste social y el desempeño de normas de convivencia.

Una categoría importante dentro del problema de investigación es el alumno que se entiende como una persona donde los principios afectivos y sociales tienen tanta importancia como los cognitivos, su postura es alcanzar el aprendizaje significativo. Ello se logra partiendo de lo que el alumno conoce, de sus intereses y especialmente de su mundo afectivo.

Conceptualización del alumno según Vygotsky “el alumno debe ser entendido como un ser social producto y protagonista de las múltiples interacciones sociales en que se involucran a lo largo de su vida escolar y extra escolar, las funciones psicológicas superiores son producto de estas interacciones sociales. Gracias a la participación en los procesos educacionales sustentados en distintas prácticas y procesos sociales que se involucran distintos agentes como el niño aprendizaje (Gibran, 2013, p.12).

El rol del alumno se ha transformado mucho en las nuevas concepciones pedagógicas. De un alumno pasivo, que tenía que concentrar los conocimientos que el maestro le impartía, con un rol secundario, sin embargo, pasó a ser el protagonista de su propio proceso de aprendizaje. Obviamente su papel nunca fue totalmente pasivo, pues se necesitaba que estuviera motivado, que prestara atención, que estudiara; pues nadie puede aprender si no quiere o no se esfuerza en ello, pero actualmente el alumno investiga, descubre, cuestiona, argumenta, teniendo al docente como guía y no como instructor.

Cada alumno actuará en el grupo con sus características individuales propias, que hay que respetar, pues hay diferentes clases de alumnos, teniendo como tarea que el docente debe de identificar con sus fortalezas y debilidades, para desarrollar las primeras y ayudar en la superación de las segundas, tratando de extraer todo lo mejor que de cada uno pueda lograrse. El alumno como tal tiene derechos y deberes, como lo es el derecho a aprender, de igual forma el derecho a que le expliquen lo que no entiende, a proponer, debatir y no estar de acuerdo, siempre y cuando que lo haga con términos y modales adecuados al ámbito académico. Tiene que respetar la autoridad del docente, tratándolo como adulto que está al frente de la clase y no dirigirse a él como si fuera un compañero y acatar las reglas de convivencia que democráticamente se establecieron dentro del aula.

Una categoría más dentro de este apartado son las habilidades socioemocionales ya que son herramientas que permiten a las personas entender y regular sus emociones, sentir y mostrar empatía por los demás, establecer y desarrollar relaciones positivas, tomar decisiones responsables, y definir y alcanzar metas personales Intentando llegar a una definición lo más adecuada posible, Caballo define las habilidades sociales como aquel:

“conjunto de conductas realizadas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás, y que generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras reduce la probabilidad de que aparezcan futuros problemas” (Caballo, 2001,p.407).

En la actualidad, niños y jóvenes tienen que enfrentar una serie de factores característicos de su edad, y por ello están expuestos a diversas situaciones que pueden llevarlos a desarrollar conductas de riesgo (tales como lo es la violencia, el acoso escolar, las adicciones y los embarazos a temprana edad), por lo que el desarrollo de las habilidades socio-emocionales (HSE) en la escuela son imprescindibles.

El Nuevo Modelo Educativo, que entró en vigor a partir del ciclo escolar 2018-2019, contempla la introducción de nuevas materias de estudio que se enfoquen en el humanismo y les aporten las herramientas de vida necesarias para que niños y jóvenes aspiren a tener una vida saludable, productiva y plena.

Se propone que así, a través de la educación socioemocional, se pretenda potenciar el desarrollo emocional de los niños y jóvenes, así como capacitarlos para que puedan desarrollar conocimientos y competencias emocionales que les permitan hacerle frente a la vida personal y profesional con éxito.

Desarrollar este tipo de habilidades en los alumnos les ayudará a conocerse mejor y regularse como personas, así como también interactuar de manera positiva con los demás y poder resolver de mejor manera problemas cotidianos que se les llegue a presentar.

Así se estableció en el acuerdo del 12/10/17 que señala, que los componentes “Desarrollo Personal y Social” y “Autonomía Curricular” del plan y programas de estudio establecidos en su artículo Tercero deberán implementarse para el ciclo escolar 2018-2019 en todos los grados de educación: preescolar, primaria y secundaria. El desarrollo de las habilidades socioemocionales les permitirá a tus alumnos entender y regular sus emociones, sentir y mostrar empatía por los demás, así como establecer y desarrollar relaciones positivas, tomar decisiones responsables y poder alcanzar metas personales.



El sistema educativo busca por medio de un proceso permanente contribuir al desarrollo de las capacidades del individuo y de la transformación de la sociedad con el objetivo de que todos tengan las mismas oportunidades y obtengan una mejor calidad de vida.

Sin embargo, lograr esas aspiraciones exige un arduo trabajo en las actitudes de los individuos y eso involucra la aplicación de programas que fortalezcan los valores. Las mismas intenciones se demuestran en el documento oficial de la Ley General de Educación (1993) en el Artículo Tercero donde refiere que todo individuo tiene derecho a recibir educación y que ésta será democrática en función de una búsqueda de un sistema de vida racional en el constante mejoramiento económico social y cultural del pueblo.

#### **2.4 Estrategia de intervención**

Durante el desarrollo de las clases y en el proceso de formación, transmisión y adquisición del conocimiento, el docente debe implementar formas que conlleven al alumno a aprender con un objetivo general, así como también el alumno muestre los diferentes impactos que les causa el uso de estrategias de enseñanza y de aprendizaje en el aula de clases y que los propicien a habilidades como aprender a pensar, aprender a aprender y aprender a hacer dentro de y fuera de un contexto. Teniendo claros y definidos objetivos específicos, que dirijan a los individuos al aprender y a cómo hacer un buen uso de sus habilidades antes, durante y después del conocimiento, para medir cual ha sido el avance cognitivo, y de esta manera evaluar el uso de las estrategias de aprendizaje habituales, concretas y de apoyo, que se han implementado para generar un conocimiento significativo.

Una de las estrategias didácticas es el estudio de casos según Patricia Frola y Jesús Velázquez (1991), consiste precisamente en proporcionar una serie de casos que representen situaciones problemáticas diversas de la vida real para que se estudien y analicen. De esta manera, se pretende entrenar a los alumnos en la generación de soluciones, un estudio de caso es un método de aprendizaje acerca de una situación compleja; se basa en el entendimiento

comprehensivo de dicha situación el cual se obtiene a través de la descripción y análisis de la situación la cual es tomada como un conjunto y dentro de su contexto.

El uso de esta técnica está indicado especialmente para diagnosticar y decidir en el terreno de los problemas donde las relaciones humanas juegan un papel importante. Alrededor de él se puede: 1. Analizar un problema. 2. Determinar un método de análisis. 3. Adquirir agilidad en determinar alternativas o cursos de acción. 4. Tomar decisiones.

El aprendizaje cooperativo como estrategia didáctica, hace referencia a un modo alternativo de organizar los procesos cognitivos que se han de provocar en un proceso de enseñanza aprendizaje tanto dentro como fuera del aula. Es decir, se trata con su implementación de superar determinadas “lagunas” generadas con la aplicación exclusiva de técnicas tradicionales de aprendizaje grupal, interesadas más por resultados que por rendimientos, responsabilidades grupales más que individuales, grupos homogéneos más que heterogéneos, líderes únicos en vez de liderazgos compartidos, etc. Por el contrario, a través de los métodos y técnicas de aprendizaje cooperativo, se trata de lograr según (Johnson y Johnson 1985, 1989) cinco elementos esenciales: interdependencia positiva, interacción cara a cara, responsabilidad individual, habilidades sociales y el procesamiento grupal autónomo.

Busca enfrentar a los alumnos a situaciones que los lleven a rescatar, es por ello que se considera el método por proyectos como estrategia didáctica, pues busca comprender y aplicar aquello que aprenden como una herramienta para resolver problemas o proponer mejoras en las comunidades en donde se desenvuelven. Cuando se utiliza el método de proyectos como estrategia, los estudiantes estimulan sus habilidades más fuertes y desarrollan algunas nuevas. Se motiva en ellos el amor por el aprendizaje, un sentimiento de responsabilidad y esfuerzo y un entendimiento del rol tan importante que tienen en sus comunidades.

"Los proyectos de trabajo suponen una manera de entender el sentido de la escolaridad basado en la enseñanza para la comprensión, lo que implica que los alumnos participen en un proceso de investigación, que tiene sentido para ellos y ellas (no porque sea fácil o les gusta) y en el que utilizan diferentes estrategias de estudio; pueden participar en el proceso de planificación del propio aprendizaje, y les ayuda a ser flexibles, reconocer al "otro" y comprender su propio entorno personal y cultural. ". (Hernández, 1998, p.13).

Este método pedagógico tiene como finalidad ofrecer a los docentes una forma más efectiva para enseñar a los alumnos. Para ello, diferencia las cuatro etapas del aprendizaje que deben tener lugar:

La primera etapa es la de Intención: Tras un participativo debate en el que se discuten los diferentes posibles temas a desarrollar, se escoge uno de ellos y se decide la manera de organizarse.

En cuanto a la Preparación: El grupo define las características del proyecto que quiere realizar, teniendo en cuenta los recursos que los estudiantes puedan tener a su alcance, se deben planificar los materiales necesarios, las tareas a repartir, los tiempos y los pasos necesarios para la ejecución del proyecto. Para la tercer etapa esta la Ejecución o elaboración del mismo, y por último la cuarta etapa es la Evaluación: Una vez finalizado, los estudiantes deberán reflexionar sobre el trabajo realizado, tanto el resultado obtenido como el proceso seguido.

En este método lo fundamental es desarrollar el sentido crítico de los alumnos, ellos serán los que, de forma individualizada (aunque sin descuidar los intereses colectivos), van a desarrollar y elaborar sus propios trabajos. Las materias serán preparadas por los alumnos, no por el profesor.

## **2.5 Evaluación formativa**

La evaluación ofrece posibilidades para fortalecer y consolidar los aprendizajes, así como los logros de los objetivos o propósitos en cualquier campo de estudio. La evaluación permite evidenciar cuáles son las necesidades prioritarias que se deben de atender y desde la perspectiva educativa debe

mostrar congruencia entre saber y desempeño, esta fórmula es la que puede encausar a la educación hacia la llamada calidad.

Actualmente, la evaluación es un concentrado de evidencias que permiten obtener información valiosa del desempeño de los alumnos en relación a los objetivos planteados. Asimismo, la evaluación como parte del trabajo docente, muestra una secuencia construida a lo largo de un tiempo determinado, es decir, por bimestre, por semestre, o anual. Sin embargo, es importante resaltar que una calificación y una descripción sin propuesta de mejora son insuficientes e inapropiadas para mejorar el proceso de enseñanza y de aprendizaje (SEP, 2011).

El hecho de conocer el progreso del logro de los objetivos planteados, en su primer momento, es beneficioso, ya que las informaciones recabadas en relación con los resultados obtenidos permiten reflexionar sobre el proceso que se realizó. En este primer momento se tiende a darse cuenta de aquello que ha resultado positivo y de aquello que queda por hacer considerando las áreas de oportunidades que brinda la información recabada.

En un segundo momento, se valora en qué medida se han logrado los objetivos que se habían propuesto, es decir la adquisición o no de estos, como principio para la toma de decisiones para re direccionar las actividades aplicadas durante la jornada escolar o de igual forma el fortalecer aquellas que han logrado ser exitosas, es decir que hayan favorecido la mejora de los aprendizajes de los alumnos. En un tercer momento, se acuerdan si es posible y necesario modificar la metodología que se adapte mejor al proceso, es decir el generar oportunidades formativas en razón a las necesidades e intereses que se identifiquen en la reflexión y valoración del primer y segundo momentos considerando que la evaluación siempre ayudará a tomar las mejores decisiones a favor de los alumnos.

Un tipo de evaluación es la formativa es aquella que centra su intervención en los procesos de mejora, de manera que trata desde su inicio de incidir en ellos. Entendiendo que el concepto “formativa” se asocia a sumativa y

diagnóstica, en tanto implican una función de la evaluación, es importante destacar que la evaluación diagnóstica puede considerarse una parte de la evaluación formativa.

La evaluación formativa es un proceso mediante el cual se recaba información sobre el proceso de enseñanza aprendizaje, que los maestros pueden usar para tomar decisiones instrucciones y los alumnos para mejorar su propio desempeño, y que es una fuente de motivación para los alumnos (Brochar, 2009, p.21).

Menciona que debe proporcionar al docente elementos de juicio suficientes para que pueda adoptar decisiones con garantía y rigor. Para ello, debe conocer las posibilidades de aprendizaje de cada uno de sus estudiantes, cómo están aprendiendo, su ritmo, sus dificultades y por tanto, debe acceder a reportes que puedan ser interpretados y retroalimentados y de ese modo, motivar, reforzar o proporcionar ayuda.

Es muy importante distinguir entre recursos didácticos e instrumentos de evaluación ya que los primeros facilitan al estudiante su proceso de aprendizaje, los instrumentos de evaluación son utilizados por el profesor para recoger información sobre el desarrollo de ese proceso.

Todos los instrumentos de evaluación son recursos didácticos, pero no todos los recursos didácticos son instrumentos de evaluación. a evaluación, es uno de los elementos más importantes del currículum, ya que va a dar calidad a todo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La evaluación en el aprendizaje se refiere al proceso sistemático y continuo mediante el cual se determina el grado en que se están logrando los objetivos de aprendizaje. Dicho proceso tiene una función primordial dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, pues por medio de ella se retroalimenta dicho proceso.

La evaluación es hoy quizá, uno de los temas con mayor protagonismo del ámbito educativo, y no porque se trate de un tema nuevo en absoluto, sino porque administradores, educadores, padres, alumnos y toda la sociedad en su conjunto, son más conscientes que nunca de la importancia y las repercusiones

del hecho de evaluar o de ser evaluado. Existe quizá una mayor consciencia de la necesidad de alcanzar determinadas cotas de calidad educativa, de aprovechar adecuadamente los recursos, el tiempo y los esfuerzos y por otra parte, el nivel de competencia entre los individuos y las instituciones también es mayor.

Quizá uno de los factores más importantes, que explican que la evaluación ocupe actualmente en educación un lugar tan destacado, es la comprensión por parte de los profesionales de la educación de que lo que en realidad prescribe y decide de facto el que, cómo, por qué y cuándo enseñar es la evaluación es decir, las decisiones que se hayan tomado sobre qué, cómo, por qué y cuándo evaluar.

---

---

# **CAPÍTULO**

## **III**

## MARCO METODOLÒGICO

Para llevar a cabo una investigación de manera correcta se considera importante conocer aspectos fundamentales y básicos de la metodología en general, es por ello que se conceptualizara a este desde una mirada socioeducativa, comenzando desde la investigación cualitativa y cuantitativa, con la finalidad de conocer los cortes metodológicos, para elegir la adecuada y realizar una intervención desde un enfoque socioeducativo.

Dentro de la metodología también se abordan diferentes enfoques, como es el cuantitativo y el cualitativo, ambos enfoques emplean procesos minuciosos, empíricos y metodológicos, por lo que se considera importante conocer sus características

### 3.1 Enfoque de la investigación

El mundo que nos rodea genera en forma constante cambios sobre la información puede ser almacenada en nuestra memoria y ya que va formando parte del conocimiento, que sirve como experiencia pues esta viene siendo la base de nuestro aprendizaje.

El término investigar lleva implícito las nociones de seguir pistas, encontrar, preguntar, sondear, inspeccionar. La tarea de investigar es una actividad sistemática que el hombre cumple con el propósito de incorporar nuevos contenidos sobre una materia, o, simplemente, con la finalidad de indagar sobre un tema que desconoce. (Quintana, 2004, p.24).

La importancia de la investigación está basada en ser la primer fuente de conocimiento científico de la humanidad, ya que permite resolver problemas sobre la realidad y humano, lo cual contribuye para mejorar su vida.

La investigación es muy importante dentro de la educación ya que es en donde se les permite a los estudiantes a desarrollar sus habilidades para enfrentarse a problemas reales, ya que tiene como propósito conocer detallada y minuciosamente un problema de conocimiento, así como exponer y publicar los descubrimientos que arroja la indagación.



Al llevar a cabo una investigación es importante adoptar una visión que surge a la hora de ejecutar un análisis, a eso se le llama enfoque, en una investigación se puede concebir como una orientación temática específica que se toma a la hora de desarrollar un discurso, puede decirse que el tratamiento de un determinado tema puede contener diversas direcciones a considerar, distintas valoraciones y marcos que deben privilegiarse en función de otros por distintas circunstancias, consiste en apuntar un determinado haz de luz hacia una dirección determinada, o hacer lo mismo con una cámara.

Enfoque se refiere a los distintos puntos de vistas con los que se puede observar alguna cosa o determinada situación. Así podemos hablar de un enfoque empirista, basado en la experiencia, o de un enfoque racional, centrado en la razón o en el pensamiento. (Grinnell, 1997, p.14).

En la educación el enfoque de la investigación se entiende como la forma en la que el investigador se aproxima al objeto de estudio, se puede decir que es la perspectiva desde la cual aborda el tema, que variará dependiendo del tipo de resultados que espera encontrar. Así pues, en la investigación existen tres diferentes tipos de enfoques dentro de la misma, ya que cada uno de ellos cuenta con sus características que hacen que se diferencien el uno con el otro:

Uno de los enfoques en la investigación es el cuantitativo que parte del estudio del análisis de datos numéricos, a través de la estadística, para dar solución a preguntas de investigación o para refutar o verificar una hipótesis, tomando en cuenta al siguiente autor que da una explicación sobre el mismo:

La investigación cuantitativa debe ser lo más "objetiva" posible. Los fenómenos que se observan y/o miden no deben ser afectados de ninguna forma por el investigador. Éste debe evitar que sus temores, creencias, deseos y tendencias influyan en los resultados del estudio o interfieran en los procesos y que tampoco sean alterados por las tendencias de otros (Unrau, Grinnell y Williams, 2005, p.15).

Este enfoque de investigación hace uso de la recolección de datos para probar hipótesis. Con base a una medición basada en número y de igual forma el poder analizar los datos de manera estadística, para así poder establecer patrones, en donde los datos generados poseen los estándares de validez y

confiabilidad y para así poder finalizar con conclusiones que contribuyan a la generación de conocimientos.

Cuenta con diferentes características que lo hacen único ya que, para obtener tales resultados el investigador recolecta datos numéricos de los objetos fenómenos o participantes, que estudia y analiza mediante procedimientos estadísticos, así como también somete a prueba las hipótesis mediante el empleo de los diseños de investigación apropiados puesto que, si los resultados corroboran las hipótesis o son congruentes con estas, se aporta evidencia en su favor. Este enfoque utiliza la lógica o razonamiento deductivo, que comienza con la teoría y de esta se deriva expresiones lógicas denominadas hipótesis que el investigador busca someter a prueba.

Un enfoque más es el cualitativo el cual se encarga de la recolección de datos, pero estos no son estandarizados ya que no pueden ser sometidos al análisis numérico o estadísticos, este se genera mediante la observación directa ya que se estudia el mundo real para establecer una teoría, como lo menciona el siguiente autor:

El enfoque cualitativo puede definirse como un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo visible, lo transforman y convierten en una serie de representaciones en forma de observaciones, anotaciones, grabaciones y documentos. Es naturalista (porque estudia a los objetos y seres vivos en sus contextos o ambientes naturales). (Colby, 1996, p.74).

Algo muy importante sobre este enfoque y que remarca el autor es que dentro de él no hay cavidad para la manipulación una estimulación de la realidad, no busca elogiar en resultados generalizados en forma probabilística, este tipo de investigación cualitativa tienden a generar resultados abiertos.

El objetivo del enfoque cualitativo de la investigación es el de proporcionar una metodología de investigación que permita comprender el complejo mundo de la experiencia vivida desde el punto de vista de las personas que la viven (Taylor y Bogdan, 1984). Las características básicas de los estudios cualitativos se pueden resumir en que son investigaciones

centradas en los sujetos, que adoptan el fenómeno a estudiar de manera integral o completa. El proceso de indagación es inductivo y el investigador interactúa con los participantes y con los datos, busca respuestas a preguntas que se centran en la experiencia social, cómo se crea y cómo da significado a la vida humana.

Por otra parte, hay un enfoque más dentro de la investigación y a este se le llama mixto consiste en la integración de los métodos cuantitativo y cualitativo, a partir de los elementos que integran la investigación.

Las investigaciones con enfoque mixto consisten en la integración sistemática de los métodos cuantitativo y cualitativo en un solo estudio con el fin de obtener una “fotografía” más completa del fenómeno. Pueden ser conjuntados de tal manera que las aproximaciones cuantitativa y cualitativa conserven sus estructuras y procedimientos originales (“forma pura de los métodos mixtos”). (Chen, 2006 citado por Sampieri, 2010 .15).

Este enfoque se entiende como la combinación del cualitativo y cuantitativo, ambos enfoques tienen características de cada uno+ de ellos, estos prueban y demuestran el grado en que las suposiciones tienen fundamento y que tan reales pueden llegar a ser, de la misma forma proponen nuevas observaciones y evaluaciones para esclarecer, cimentar y modificar las suposiciones o ideas, incluso para poder generar algunas otras.

Sin embargo, el enfoque de interés para este proyecto de investigación se va a utilizar el enfoque cualitativo por que el investigador se introduce en la experiencia de los participantes y de igual forma construye el conocimiento, siempre consciente de que es parte del fenómeno estudiado, así como también se empleó la observación directa puesto que se tuvo que acudir a la institución de interés para obtener información y lograr hacer un análisis de información y por último el establecer alguna estrategia para la problemática.

El problema surge desde, la necesidad de mejorar las relaciones interpersonales de los alumnos de segundo grado mediante el valor del respeto, es por ello que se va a emplear el enfoque cualitativo, en donde se busca partir

desde el considerar diferentes perspectivas de los alumnos y puntos de vista sobre sus experiencias para que se pueda dar la interacción del investigador y los alumnos.

En un proceso de investigación, la metodología es una de las etapas en que se divide la realización de un trabajo. En ella, el investigador o los investigadores deciden el conjunto de técnicas y métodos que emplearán para llevar a cabo las tareas vinculadas a la investigación.

Los métodos cualitativos parten de un acontecimiento real acerca del cual se quieren construir conceptos. Para ello se observan los hechos y se describe la realidad en la cual se busca involucrar. La meta es reunir y ordenar las observaciones en algo comprensible, configurar un concepto acerca del fenómeno que se quiere conocer. (Galeano, 2004, p.13).

Lo que menciona el autor es que el método implica la recogida de información basada en la observación de comportamientos naturales, así como discursos, esto es para obtener respuestas abiertas para realizar una interpretación de significados, es por eso que es necesaria la aplicación de un método.

En el enfoque cualitativo uno de los métodos de investigación es la etnografía en el cual se recolectan datos que, conjuntamente con aquellos construido sobre el enfoque cualitativa, ya que son la base de la reflexión de la etnología y de la antropología, ya que este método cambia la concepción positivista e incorpora el análisis de acuerdo con los comportamientos de los individuos, así como de sus relaciones sociales y de las interacciones con el contexto en el que se desarrollan.

La etnografía se centra en los procesos descriptivos, su intencionalidad es la representación lo más fiel posible de los contextos sociocultural, por lo cual es una investigación que privilegia las preguntas investigativas sobre las problemáticas grupales que las preguntas de tipo individual. (Gregorio, 1999, p.55).

Un método más de investigación es el de la fenomenología, ya que posibilita ir más allá del estudio de los comportamientos observables y

controlables, como fenómenos naturales en el positivismo, si no que estudia la vivencia del ser humano en una determinada situación ya que procura cuestionar la experiencia vivida, los significados que en sujeto le atribuye.

La fenomenología como tipo de investigación se centra en el estudio de esas realidades vivenciales que son poco comunicables, pero que son la base de la comprensión de la vida psíquica de cada persona, es decir, la fenomenología es el estudio de todas esas situaciones. (Shutz, 2003, p.9).

Sin embargo, también existe la etnometodología que es la que estudia los procedimientos con los que los integrantes de la sociedad dan sentido a la vida cotidiana o actúan en ella, desde la consideración de que el orden social está determinado por los continuos actos interpretativos de los sujetos implicados.

Este método se aplica para explicar el orden, la coordinación partir del análisis de las interacciones cotidianas caracterizadas por el comportamiento emocional de los participantes, con sus procedimientos interpretativos y así como las expectativas.

La etnometodología está centrada en el carácter unívoco de cada situación social. Su preocupación está centrada en el contexto de las realidades sociales, “¿cómo se crea el orden social como un estado reconocible? Esta interrogante plantea la Identificación de las prácticas mediante las cuales el orden, regularidad y estabilidad de la cotidianidad. Puesto que el accionar humano y la interacción pueden ser vistos como construcciones que se organizan a sí mismas” (Mella, 1998, p.88).

También está el método de estudio de casos en donde esta investigación se realiza por lo general, con la intención de elaborar una hipótesis o teorías acerca de un tema, así como también puede llevarse a cabo tanto con una sola persona como objeto de investigación, como con varios sujetos que poseen una característica determinada

El estudio de casos es un método empleado para estudiar un individuo o una institución en un entorno o situación único y de una forma lo más intensa y detallada posible; es una investigación que se le define como

descriptiva, es decir, describe la situación en el momento de realizarse el estudio; (Carlos Andrés Aristizabal botero, 2008.p.74).

Se considera necesario que la persona que lo lleva a cabo dicha investigación debe de recurrir a las técnicas como lo es la observación ya que juega un papel muy importante pues se encarga de proporcionar información acerca del tema.

Un último método es la investigación acción que se entiende por qué es una forma de entender la enseñanza, no sólo de investigar sobre ella ya que la acción supone entender la enseñanza como un proceso de investigación, un proceso de continua búsqueda. Conlleva entender el oficio docente, integrando la reflexión y el trabajo intelectual en el análisis de las experiencias que se realizan, como un elemento esencial de lo que constituye la propia actividad educativa.

La investigación acción es una forma de búsqueda autor reflexiva, llevada a cabo por participantes en situaciones sociales (incluyendo las educativas), para perfeccionar la lógica y la equidad de a) las propias prácticas sociales o educativas en las que se efectúan estas prácticas. b) comprensión de estas prácticas. y c) las situaciones en las que se efectúan estas prácticas (Kemmis, 1988, p.42).

Por lo cual el proyecto de investigación se enfoca a este método de investigación acción, ya que los problemas guían la acción, pero lo fundamental en la investigación acción es la exploración reflexiva que el profesional hace de su práctica, no tanto por su contribución a la resolución de problemas, como por su capacidad para que cada profesional reflexione sobre su propia práctica, la planifique y sea capaz de introducir mejoras progresivas, en general esta investigación constituye una vía de reflexiones sistemática sobre la práctica con el fin de optimizar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

### **3.2 Diseño de la investigación**

Un diseño es el resultado final de un proceso, cuyo objetivo es buscar una solución idónea a cierta problemática particular, pero tratando en lo posible de ser práctico y a la vez estético en lo que se hace. Para poder llevar a cabo

un buen diseño es necesario la aplicación de distintos métodos y técnicas de modo tal que pueda quedar plasmado bien sea en bosquejos, dibujos, bocetos o esquemas lo que se quiere lograr para así poder llegar a su producción y de este modo lograr la apariencia más idónea y emblemática posible.

Hernández, Fernández y Baptista (2003), señalan que el término “diseño” se refiere al plan o estrategia concebida para obtener la información que desea. Por lo tanto, el diseño de investigación se concibe como estrategias en las cuales se pretende obtener respuestas a las interrogantes y comprobar las hipótesis de investigación, con el fin de alcanzar los objetivos del estudio.

Diseño de la investigación experimental consiste en que el investigador interviene modificando variables o factores que afecten al experimento y observa las reacciones que se generan. Se pueden alterar varios factores en simultáneo. Sin embargo, lo ideal es ir alterando uno a uno y luego alterar varios, para así poder observar los resultados de manera independiente y ver cómo incide cada variación en los resultados.

Un diseño más de la investigación es el no experimental es aquel que se realiza sin manipular deliberadamente variables. Se basa fundamentalmente en la observación de fenómenos tal y como se dan en su contexto natural para analizarlos con posterioridad. En este tipo de investigación no hay condiciones ni estímulos a los cuales se expongan los sujetos del estudio. Los sujetos son observados en su ambiente natural.

Generalmente, la investigación cualitativa es apreciada como precursora de la investigación cuantitativa ya que a menudo se utiliza para generar posibles pistas e ideas que se pueden utilizar para formular una hipótesis verificable y realista, por estas razones, estos métodos cualitativos suelen estar estrechamente aliado con entrevistas, técnicas de diseño de encuestas y estudios de caso individuales, para reforzar y evaluar los resultados en una escala más amplia.

Los diseños desde la teoría fundamentada requiere de un acercamiento íntimo al objeto de estudio ya que más allá de los datos recogidos se analizan las acciones generadas por este, en la teoría fundamentada no se busca controlar variables sino comprender por qué suceden los acontecimientos sociales y esto se hace desde la perspectiva de las personas involucradas en dicha situación, además de saber escuchar los testimonios se deben dejar de lado los prejuicios personales ya que eso puede coartar el relato y su sentido.

La teoría fundamentada provee de un sentido de comprensión sólido porque "embona" en la situación en estudio, se trabaja de manera práctica y concreta, es sensible a las expresiones de los individuos del contexto considerado, además puede representar toda la complejidad descubierta en el proceso (Glaser y Strauss, 1967 p. 48).

En cuanto a los diseños etnográficos se hace referencia a que esta recoge una visión global del ámbito social estudiado desde distintos puntos de vista: un punto de vista interno de los miembros del grupo y una perspectiva externa, es decir, la interpretación del propio investigador, que en suma puede mostrarnos la apropiación de las marcas en la vida como herramienta en la construcción de identidad, para Álvarez 2003 menciona que la investigación etnográfica es describir y analizar lo que las personas de un sitio, estrato o contexto determinado hacen usualmente; así como los significados que le dan a ese comportamiento realizado bajo circunstancias comunes o especiales, y finalmente, presenta los resultados de manera que se resalten las regularidades que implica un proceso cultural.

En los diseños narrativos el investigador recolecta datos sobre las historias de vida y experiencias de determinadas personas para describirlas y analizarlas, en donde los datos se obtienen de autobiografías, biografías, entrevistas, documentos, artefactos y materiales personales y testimonios (que en ocasiones se encuentran en cartas, diarios, artículos en la prensa, grabaciones radiofónicas y televisivas, entre otros).

El diseño narrativo en diversas ocasiones es un esquema de investigación, pero también una forma de intervención, ya que el contar una historia ayuda a procesar cuestiones que no estaban claras o



conscientes. Se usa frecuentemente cuando el objetivo es evaluar una sucesión de acontecimientos. (Cromwell, 2005, p. 15)

Por ultimo esta la Investigación acción que tiene como finalidad resolver problemas cotidianos e inmediatos, y mejorar prácticas concretas. Su propósito fundamental se centra en aportar información que guíe la toma de decisiones para programas, procesos y reformas estructurales. Los pilares sobre los cuales se fundamentan los diseños de investigación-acción en donde los participantes que están viviendo un problema son los que están mejor capacitados para abordarlo en un entorno naturalista y la conducta de estas personas está influida de manera importante por el entorno natural en que se encuentran.

La investigación-acción es: a) democrática, puesto que habilita a todos los miembros de un grupo o comunidad para participar, b) equitativa, las contribuciones de cualquier persona son valoradas y las soluciones incluyen a todo el grupo o comunidad, c) es liberadora, una de sus finalidades reside en combatir la opresión e injusticia social, y d) mejora las condiciones de vida de los participantes, al habilitar el potencial de desarrollo humano. (Stringer, 1999 p. 59).

La investigación acción es la metodología indicada cuando el investigador no sólo quiere conocer una determinada realidad o un problema específico de un grupo, sino que desea también resolverlo, es importante señalar que aun que no se van a ocupar los otros tipos de metodología se mencionan con la intención de dar a conocerlos, pero de acuerdo a las características no se ocuparan, es por ello que se adoptó esta metodología ya que se pretende establecer una propuesta que ayude a mejorar la problemática que existen dentro del aula, considerando las necesidades que presenta el grupo.

### **3.2.1. La investigación acción y sus fases**

Existen diferentes beneficios que se pueden derivar de la utilización de esta metodología en cualquier ámbito social, ya que estructura flexible y de fácil adaptación al contexto, permite que las personas involucradas no se sientan objetos, sino sujetos comprometidos con las soluciones que el momento les demanda.

La investigación acción participativa en Lewin parte de la teoría de personalidad y de la teoría de campo, articulada en una relación teoría-práctica que conduce a la acción social sobre determinados hechos. Lo que interesa es analizar cuál es la situación presente, cuales son los problemas urgentes y que es lo que debe hacerse.

La Investigación-Acción Participativa: "se relaciona más con una actividad de investigación propia de la base popular sobre su realidad, que con una acción receptiva de investigaciones realizadas por élites de intelectuales ajenas a ellas, se enfrenta a la necesidad de compartir los objetivos y los métodos mismos con la base social. Ya no es investigación para" las masas, sino que surge de la base social misma". (Fals Borda, 1981, p.88 )

La finalidad de la Investigación-Acción es resolver problemas diarios e inmediatos, y mejorar prácticas concretas en donde su propósito fundamental se centra en aportar información que guíe la toma de decisiones para programas, procesos y reformas estructurales. Los pilares sobre los cuales se fundamentan los diseños de investigación-acción.

Los investigadores que siguen esta metodología han diseñado una serie de pasos, etapas, momentos o fases, que difieren en sus denominaciones; no obstante, su esencia sigue las orientaciones fundacionales que nos dejó Kurt Lewin, en su clásico triángulo investigación acción.

La metodología de investigación conlleva "establecer nuevas relaciones con otras personas. Así pues, conviene desarrollar algunas destrezas respecto a saber escuchar a otras y otros, saber gestionar la información, saber relacionarse con otras personas, saber implicarlas en la investigación y que colaboren en el proyecto". (Antonio Latorre, 2007, p. 41).

Las fases implican un diagnóstico, la construcción de planes de acción, la ejecución de dichos planes y la reflexión permanente de los involucrados en la investigación, que permite redimensionar, reorientar o replantear nuevas acciones en atención a las reflexiones realizadas.

La primera fase lleva a poder encontrar una temática que cause preocupación en donde se esté llevando a cabo la investigación está

relacionada con descubrir una preocupación temática, se puede llevar a cabo con la búsqueda de testimonios, aportes y consideraciones de los investigadores interesados en la misma; además, con la práctica de un diagnóstico planificado y sistemático que permita la recolección de la información necesaria para clarificar dicha temática o problemática seleccionada.

En cuanto a la Fase II, implica algunos encuentros con los interesados, a fin de delinear las acciones acordadas por consenso que el grupo considere más acertadas para la solución de la situación identificada o los problemas existentes en un área de conocimiento, en una comunidad, una organización, en fin, en una realidad seleccionada.

Para la Fase III se corresponde con la ejecución del plan de acción que previamente se ha construido y que representa las acciones tendientes a lograr las mejoras, las transformaciones o los cambios que se consideren pertinentes. En esta fase es el cierre de la Investigación, en la cual se sistematizan, categorizan y generan aproximaciones teóricas que pueden servir de orientación para nuevos ciclos de la investigación, creando un binomio entre el conocimiento y la acción, procesos que coadyuvan a la potenciación de las transformaciones esperadas; por supuesto que todas estas fases van integradas por procesos reflexivos permanentes de todos los investigadores involucrados.

Por último, pero no menos importante, ni de carácter terminal, la Fase IV comprende procesos de reflexión permanente, durante el desarrollo de la investigación, además de la sistematización, codificación, categorización de la información, y la respectiva consolidación del informe de investigación que da cuenta de las acciones, reflexiones y transformaciones propiciadas a lo largo de la investigación.

En esta investigación acción, el quehacer científico consiste no solo en la comprensión de los aspectos de la realidad existente, sino también en la identificación de las fuerzas sociales y las relaciones que están detrás de la experiencia humana.

Las tres fases van encaminadas hacia una misma finalidad, en este caso la primer fase para esta investigación se dio cuando con ayuda de diferentes técnicas e instrumentos de recolección de información se logró identificar la problemática dentro del salón, ahora bien, para la segunda fase se refiere a conocer las diferentes estrategias que pueden contribuir a la solución de la misma, para posteriormente adaptarlas de acuerdo a las necesidades del salón.

En cuanto a la última y penúltima fase, se verá reflejada en la aplicación de la propuesta, así como también en el análisis de los resultados, pues es hay en donde se comprenden los procesos que se realizaron y como es que se puede mejorar en caso de volver a intervenir.

### **3.2.2 Técnicas e instrumentos**

Para realizar esta investigación se conceptualizaron las técnicas de recopilación de información ya que son consideradas como procedimientos de medición, los cuales es posible recopilar información exacta, es decir, válidos, confiables y objetivos sobre los sujetos de estudio.

Las técnicas son procedimientos metodológicos y sistemáticos que se encargan de operatividad e implementar los métodos de Investigación y que tienen la facilidad de recoger información de manera inmediata, las técnicas son también una invención del hombre y como tal existen tantas técnicas como problemas susceptibles de ser investigados.

Para Rodríguez Peñuelas (2018), las técnicas, son medios empleados para recolectar información, entre las que destacan la observación, cuestionario, entrevistas, entre otras, por tanto, la técnica se entiende entonces como un acto enfocado a una situación determinada y va directamente relacionado con el método que se utiliza.

Existen diferentes técnicas que son de ayuda al realizar una recolección de información, de lo cual es importante definir alguna de ellas que pueden servir dentro de la investigación acción participante.

Cuando se decide emplear un instrumento para recopilar datos hay que tomar en cuenta algunas consideraciones de rigor, en primer lugar, como método para recoger la información debe planificarse a fin de reunir los requisitos de validez y confiabilidad. Un segundo aspecto está referido a su condición hábil, sistemática y poseedora de destreza en el registro de datos, diferenciado los talentos significativos de la situación y los que no tienen importancia.

La observación se traduce en un registro visual de lo que ocurre en el mundo real, en la evidencia empírica. Así toda observación; al igual que otros métodos o instrumentos para consignar información; requiere del sujeto que investiga la definición de los objetivos que persigue su investigación, determinar su unidad de observación, las condiciones en que asumirá la observación y las conductas que deberá registrar. (Sierra y Bravo, 1984, p.15 ).

Los autores hacen referencia a que la observación a través de los sentidos es el método más antiguo usado por los investigadores para describir y comprender la naturaleza y el ser humano. La observación pretende describir, explicar, y comprender, descubrir patrones, es un instrumento que viene dado al ser humano, que utiliza la información que captan nuestros sentidos, y permite el aprendizaje.

El uso de los instrumentos, que es un instrumento que es considerado como el medio a través del cual se recopila la información, Una de las técnicas de recolección de información es la observación participante que es considerada como una serie de actividades durante el tiempo que dedica a observar a los sujetos objeto de observación, en sus vidas diarias y participar en sus actividades para facilitar una mejor comprensión.

La observación participante se refiere a una práctica que consiste en vivir entre la gente que uno estudia, llegar a conocerlos, a conocer su lenguaje y sus formas de vida a través de una intrusa y continuada interacción con ellos en la vida diaria. (Goetz y LeCompte, 1998, p.13)

Para llevarla a cabo es importante y necesario acceder a la comunidad, seleccionar las personas clave, participar en todas las actividades de la

comunidad que sea posible, aclarando todas las observaciones que se vayan realizando mediante entrevistas (ya sean formales o informales), tomando notas de campo organizadas y estructuradas para facilitar luego la descripción e interpretación.

Las técnicas tienen ventajas y desventajas al mismo tiempo, y ninguna de ellos puede garantizar y sentirse más importante que otros, ya que todo depende del nivel del problema que se investiga y al mismo tiempo de la capacidad del investigador para utilizarlas en el momento más oportuno, esto significa entonces que las técnicas son múltiples y variables que actúan para poder recoger información de manera inmediata.

Dependiendo del tipo de Investigación que se realiza las técnicas de recolección de Información están suscritas a dos formas muy conocidas: La Primera a aquella que puede utilizar la Información existente denominada Información Secundaria y la Segunda que trabaja con información de primera mano debido a la escasez de Información existente acerca de determinado Tema .

Una de las técnicas que se empleó para llevar a cabo la investigación el problema de interés es la observación, ya que no solamente es la más universal si no la más antigua, porque coloca al investigador frente a la realidad de manera inmediata, la captación de lo que acontece en el entorno del investigador es de tipo sensorial, y como tal puede estar sesgada a partir de las limitaciones propias de los sentidos, por lo que se recomienda que sea:

La observación estructurada consiste en que el investigador previamente tiene que delimitar que aspectos va a observar escogiendo lo que es más importante a lo que le interesa. Así mismo es muy conveniente que el investigador se ponga en contacto con la realidad para de esa forma tener en cuenta un interés real por conocer lo que acontece a su alrededor, “Lo Estructurado es lo que no previamente se elabora”. (Goetz y LeCompte, 2009, p.10 ).

En cuanto a la observación participante se refiere a la intervención personal o directa de quien dirige la investigación o cuando se utiliza a otras

personas para recoger información significa también que es una garantía de la objetividad que se pretende dar a la información recogida.

Otra técnica más es la entrevista que es considerada como una conversación por lo cual se quiere averiguar datos específicos sobre la información requerida. Incluye la opción de selección previa a quien o quienes se va a realizar. Igualmente, no puede ser aplicada a cualquiera, sino establecer previamente con el entrevistado los objetivos, tiempo y la utilización de tales resultados.

La entrevista que permite obtener más información en menor tiempo y menos recursos para los alumnos y los padres de familia, ya que a ellos se les emplea la entrevista, esta técnica tiene la desventaja de ser aplicada a pocas personas y de trabajar luego sobre aquellas respuestas que sean útiles ya que no garantiza que toda la intervención pueda ser asumida como objetiva.

Todos los instrumentos son muy importantes ya que cada uno es diferente de otro de acuerdo con sus características que los distinguen uno de otro, para llevar a cabo la investigación de este proyecto se empleó la observación participante ya que permite obtener información de los hechos tal y como ocurren en la realidad (Ver apéndices A, B, C) y así como también permite percibir formas de conducta que en ocasiones no son relevantes para los objetos observados.

### **3.3 Descripción de la propuesta**

La estrategia con la que se trabajara en el método por proyectos, ya que se considera que es la más pertinente para la intervención socioeducativa, pues este método es una de las alternativas más factibles para el desarrollo de competencias en los alumnos ya que se parte del interés de los mismos: Frola y Velásquez (2011), proponen las fases del proyecto, que son cuatro: la intención, preparación, ejecución y evaluación.

En cuanto a la primer fase se refiere a la intención de este proyecto de intervención es fortalecer el valor del respeto los alumnos de segundo grado, de la escuela primaria Cadete Fernando Montes de Oca, para mejorar las relaciones interpersonales mediante el trabajo por proyectos, así como lograr la reflexión de los demás grupos pertenecientes a la misma escuela mediante la difusión y por último la concientización a los padres de familia sobre la importancia del valor del respeto para tener una mejor comunicación.

La segunda fase es la preparación la cual consiste en el diseño del objeto, especificar que se quiere hacer, en donde es necesario una planificación para programar los diferentes medios que se van a emplear, así mismo los materiales, el tiempo para la realización de las actividades, es en esta fase en donde surgen las etapas de inicio, desarrollo y cierre.

Mientras que en la tercera fase es la ejecución de la propuesta, esta se presenta cuando ya se llevan a cabo la realización de las actividades dentro del salón de clases, es importante mencionar que en esta fase es en donde se verá si los tiempos establecidos fueron los adecuados o si faltó o sobró tiempo, y de qué forma es que se pueden considerar algunas alternativas para lograr los objetivos.

En cuanto a la última fase de evaluación radica en tres momentos, el primero es la evaluación diagnóstica en donde se reconocen las habilidades y la adquisición de los conocimientos durante la realización de las actividades, para el segundo momento, la evaluación formativa dan la posibilidad de que los alumnos tengan una retroalimentación sobre las actividades o trabajos referente al objetivo de la intervención; por último la evaluación sumativa es la que se realiza al término de las etapas de la propuesta, pues generalmente esta se transforma en una calificación; la evaluación tiene un papel muy importante ya que permite el análisis de los resultados ya que de esa forma se pueden hacer modificaciones para una repetición futura.



Emplear el método por proyectos como una estrategia didáctica implica que los alumnos tomen una mayor responsabilidad de su propio aprendizaje, así como también estimulan sus habilidades y desarrollan algunas nuevas, entienden el valor que tiene el trabajo colaborativo con sus demás compañeros.

En la propuesta de intervención se emplearon diferentes actividades dentro de una planeación con una visión conjunta al programa educativo 2017, en donde se ubica un área que lleva por nombre Educación socioemocional la cual nos sirvió como asignatura eje para emplear la propuesta, dentro de ella se encuentran cinco dimensiones de las cuales solo nos ayudan dos, una de ellas es la dimensión sobre la empatía y la segunda es la dimensión sobre la colaboración; sin embargo, cada una de ellas tiene habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales e indicadores de logro, es por ello que las actividades estaban destinadas para tres momentos, el primero es el inicio en donde los alumnos debían de conceptualizar el tema del valor del respeto.

Se comenzará de lo general a lo particular, ya que al inicio se les mostrará un video en donde se les explicarán lo diferentes valores y la importancia que tiene cada uno de ellos, posteriormente acuerdo a los valores que vieron en el video, dibujarán en una hoja blanca el contorno de su mano, en cual cada dedo representa un valor y debían de colorear dos dedos que consideran como valores más importantes.

Así mismo dentro del momento de inicio se realizará dentro del salón un reglamento para poder trabajar de una mejor manera dentro del salón, ya que permitirían una mejor comunicación y una mejor convivencia; en seguida se llevara a cabo otra actividad que consiste en conocer cómo es que los alumnos percibían a sus demás compañeros, para ello, se formaran equipos para realizar una actividad llamada el árbol de la convivencia, el cual cada parte del árbol representa algo por ejemplo el nombre de su mejor amigo, el nombre de un nuevo amigo, esto con la finalidad de ver con que compañeros pasaban mayor tiempo, pues abriría camino para formar equipos con nuevos compañeros, diferentes a los que están acostumbrados a pasar mayor tiempo.

Para en segundo momento, que es el desarrollo, se formarán cuatro equipos en donde realizarán unos carteles referentes a la importancia del valor del respeto para una mejor relación dentro y fuera de la escuela, una característica importante de la estrategia del método por proyectos es el trabajo colaborativo pues los alumnos aprenden a trabajar con sus demás compañeros, desde la organización para realizarlo, hasta el poder establecer acuerdos para la explosión de los mismo.

Otra actividad dentro del desarrollo es la participación de los padres de familia, ya que se les solicitara su presencia, para comenzar las actividades primero se dará una breve explicación acerca de la propuesta de intervención, para que después se les proyecte un video referente al valor del respeto y dar opiniones, una actividad más es la representación de unos cuentos con títeres, el cual se formaran tres equipos de padres e hijos de manera aleatoria, se le proporcionara un cuento referente al valor del respeto; para ello los papas debían de organizarse para representar la obra ya que los títeres serán realizados dentro del salón.

Para el modo de cierre se pretende crear una actividad de difusión, en donde logren compartir su experiencia con sus demás compañeros de otros salones, y para lograrlo se organizarán en seis equipos para que se organizaran ya que la representación de los títeres por parte de los padres de familia serian proyectados en los demás grupos de la escuela, así mismo debían de hacer aportaciones sobre su experiencia a lo largo de toda la realización de las actividades de acuerdo al valor del respeto y la importancia de ejercer el mismo para mejorar la interacción con los demás compañeros y con las personas con las que los rodean.

Se realizarán otras actividades más, pero para este apartado solo se mencionaron las más importantes, ya que todas contribuyen al problema, pues cada una de las actividades tienen un papel transcendental, pues se basa en la práctica del valor del respeto como una capacidad a desarrollar dentro y fuera de la escuela, y que se constituye finalmente en un valor gustoso de la persona

en este caso de los alumnos para una mejor interacción social, pues la educación necesita de este valor por tanto les servirá para guiar sus vidas, vivir en armonía y paz.

La pertinencia de la intervención es favorecedora pues el respeto entre compañeros implica tener la capacidad de trabajar en equipos, intercambiar ideas, entender las necesidades que como grupo presentan y juntos lograr buscar una solución; la intervención sobre el método por proyectos, es de gran apoyo pues hoy en día el nuevo modelo educativo ha cambiado los fines de la educación, uno de ellos es en el cual explica que mexicanos se quieren formar, es decir personas con valores.

---

---

**CAPÍTULO**  
**IV**

## **ANÁLISIS DE RESULTADOS**

En el presente capítulo encontrará los resultados obtenidos con base a al proyecto de intervención usando como estrategia didáctica el método por proyectos, se analizará el desarrollo de las actividades que se establecieron dentro de una planeación con secuencia didáctica, uno de los elementos bases para plantear la propuesta fueron las dimensiones y los indicadores de logro que como la palabra lo menciona nos ayudaba a considerar los objetivos que se deben de cumplir para no desviar la mirada de acuerdo al nuevo modelo educativo. Todas las actividades que se emplearon jugaron un papel muy importante, las cuales se consideran que tuvieron un impacto en el grupo, así como también en la escuela y parte importante también fue en los padres de familia los cuales fueron participes en este proceso.

### **4.1 Análisis de resultados**

En los capítulos anteriores se mencionó la investigación acción participativa, pero para ello se requirió la elaboración de un diagnóstico socioeducativo en el cual dio como resultado que no había una buena interacción entre compañeros dentro del salón de clases en los alumnos de segundo grado grupo B, en la Escuela Primaria Cadete Fernando Montes de Oca ubicada en el Municipio de Teziutlán, el origen de este problema es que los alumnos no ejercen de manera adecuada el valor del respeto, lo cual como consecuencia no permite que los alumnos tengan una buena convivencia dentro y fuera del salón de clases, por lo cual se trabajó el método por proyectos para resolver esta situación; así pues los resultados que se obtuvieron fueron los que se mostraran a continuación.

Dentro del programa educativo 2017, se ubica un área educativa que lleva por nombre Educación socioemocional la cual nos sirvió como asignatura eje para emplear la propuesta, dentro de ella se encuentran cinco dimensiones de las cuales solo nos ayudan dos, una de ellas es la dimensión sobre la empatía y la segunda es la dimensión sobre la colaboración; sin embargo, cada una de ellas tiene habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales e

indicadores de logro, el resultado de estas de acuerdo a las actividades planteadas se considera que se cumplieron, ya que los alumnos aprendieron a reconocer como se sienten cuando sus compañeros cuando alguien los trata mal, así como también el reconocer la importancia que tiene el valor del respeto para poder tener una buena relación con sus demás compañeros, de igual forma aprendieron a trabajar en equipos de manera pacífica y ordenada respetando cada una de las opiniones de sus compañeros, notaron que cada uno de los alumnos es importante ya que para llevar a cabo un trabajo colaborativo es necesario la participación de todos pues así se podrá llegar a la meta.

En la propuesta se estableció un objetivo general, el cual era mejorar las relaciones interpersonales en los alumnos de segundo grado de primaria a través de la práctica del respeto desde el método por proyectos, pero para lograrlo es necesario plantear objetivos específicos, el primero de ellos es la conceptualización del valor del respeto para el logro de este objetivo se comenzó con una actividad en la cual los alumnos debían de conocerse y conocer a los demás, en donde el alumno con ayuda de otro compañero debía de pegarse sobre la espalda una hoja blanca, para que después los alumnos escriban en ella una característica acerca de una cualidad o defecto de su compañero, sin hacer mención de alguna palabra inadecuada, en donde al último, el alumno leerá las características que le anotaron sus compañeros y para que el alumno conozca cómo es que lo perciben los demás y como pueda reconocerse así mismo.

Posteriormente se les proyectará a los alumnos diferentes videos en donde se les dará una explicación sobre cinco valores importantes (enseñando los valores <https://www.youtube.com/watch?v=d8kYOZDjaMw> ), lo cual ayudo a los alumnos a conocer los diferentes valores que existen para poder establecer una buena convivencia anotando en su libreta una definición breve sobre cada uno de los valores que aparecieron en el video.

Se comenzó abordando contenidos generales que permitieron la orientación y abordaje de los temas específicos sobre el valor del respeto, en donde los alumnos de acuerdo a los valores que vieron en el video, dibujaron en una hoja blanca el contorno de su mano, en cual cada dedo representaba un valor y debían de colorear dos dedos que consideraban como valores más importantes, el resultado fue impactante ya que la mayoría de los alumnos consideraron que uno de los más importantes es el valor del respeto ya que en base a ello se pueden dar los demás valores como lo es la solidaridad, la tolerancia, la justicia y la sinceridad.

En lo que se refiere al tema principal que es el valor del respeto se les proyectó un video referente al mismo, en donde se les explico la definición y como es que se ejerce ( el respeto <https://www.youtube.com/watch?v=kCd-kfEoDTM> ) posteriormente los alumnos crearon un corto concepto referente a como consideran la palabra del valor del respeto de acuerdo a sus conocimientos y a lo que observaron en el video, para posteriormente escuchar en voz alta la opinión de los alumnos, mientras se anotaba en el pizarrón las ideas, así crear un concepto del mismo más concreto y los alumnos lo anotaron en su libreta.

Mientras que en el segundo objetivo específico que es el generar en los alumnos actividades que propicien trabajar en colaboración, para ello se establecieron diferentes actividades, por mencionar una de ellas fue la elaboración de un trabajo en cartulina llamado “El árbol de la convivencia” (Ver anexo 1) en donde de acuerdo a una dinámica se formaron cuatro equipos de manera igualitaria, la actividad consistía en dibujar un árbol grande en una cartulina, pero cada parte del mismo representaba algo, desde las raíces en el cual debían anotar en cada una el nombre de su mejor, en el tronco el nombre de un nuevo amigo con el que les gustaría convivir y dentro de las flores u hojas, dibujar un momento feliz que recuerden haber pasado, esta actividad fue propuesta con el objetivo de que los alumnos aprendieran a trabajar en equipos pues debían de organizarse para realizar el trabajo, desde ver quien iba a

dibujar, quien iba a pintar, quien iba a escribir ya que al final de la actividad tenían que pasar a exponerlo con sus demás compañeros.

Para la asignatura de lengua materna, anteriormente conocida como español se empleó como materia de entrecruzamiento curricular para emplear actividades que intervinieron hacia mejorar el proyecto de intervención, considerando uno de los ámbitos de estudio en cual dentro se encuentra un aprendizaje esperado que remarca la importancia del intercambio oral de experiencias y nuevos conocimientos, en el cual el alumno aprende a exponer un tema utilizando el cartel como apoyo; es por ello que formados en equipos realizaron unos carteles ( Ver anexo 2) referentes a la importancia del valor del respeto para una mejor relación dentro y fuera de la escuela, se les proporciono un pequeño texto en donde los alumnos crearon una frase llamativa para el título, así como también ellos trajeron recortes sobre el mismo, una característica importante de la estrategia del método por proyectos es el trabajo colaborativo pues los alumnos aprenden a trabajar con sus demás compañeros, desde la organización para realizarlo, hasta el poder establecer acuerdos para la explosión de los mismo.

Para el logro del tercer objetivo, en donde los alumnos debían de conocer la importancia de ejercer el valor del respeto a lo largo de la vida se comenzó con una actividad en donde en colaboración con cada uno de los alumnos se establecieron unas reglas de convivencia, estas debían ejercerse dentro y fuera de la escuela, por mencionar unas de ellas, ¿has llegado? saluda, ¿te vas? despídete, ¿no es tuyo? devuélvelo, ¿tienes? comparte, así fueron unas de las reglas que se establecieron dentro del salón, para que después se repasaran en voz alta.

La finalidad de esta actividad como lo menciona el objetivo es que los alumnos conozcan la importancia del valor, pero que este no solo consiste en no ser groseros con los demás compañeros, sino también en respetar las cosas de los demás así mismo en buen trato hacia las demás cosas como lo son los animales, las plantas y las cosas materiales pues el ejercer el valor permitirá



crear a personas conscientes del precio que tienen cada una de las cosas por más insignificantes que sean.

En el último objetivo específico que consiste en que respeten y valoren a cada una de las personas dentro y fuera de la escuela para tener una buena interacción con las demás personas con las que se rodean, para esta actividad se les solicitó la presencia de los padres de familia en el cual se le dio a conocer el objetivo del proyecto de intervención; posteriormente se les proyectó un video llamado “sembrando valores en los hijos” (<https://www.youtube.com/watch?v=SYMP1TxiUdo>) el cual explica el papel que tienen los padres de familia en el crecimiento de sus hijos, ya que ellos son vistos por ellos como un buen ejemplo y por consiguiente van a reflejar lo que ven y viven en casa, al término del video se les solicitó a los padres de familia que hicieran comentarios acerca del video y mencionaron que en ocasiones por cuestiones de trabajo no pasan tiempo suficiente con ellos.

En ocasiones los padres no suelen involucrarse por la excesiva carga de trabajo, con la finalidad de ofrecer lo mejor a la familia, y dejan de lado las necesidades básicas de formación de un individuo, en donde se establecen valores y hábitos fundamentales.

Por mencionar una de las actividades con mayor relevancia fue la representación de unos cuentos con títeres, para lo cual se formaron tres equipos de padres e hijos de manera aleatoria, en seguida a cada equipo se le proporcionó un cuento referente al valor del respeto; para ello los papas debían organizarse de manera serena y ordenada para representar la obra ya que los títeres fueron realizados dentro del salón, se les proporcionó material para su elaboración. La intención de esta actividad es que los padres pusieran el ejemplo a sus hijos de cómo es que se puede trabajar de manera colaborativa, sin necesidad de gritos, peleas y desorden, al terminar la realización de los títeres se escenificó un telón para la presentación del cuento, los equipos pasaron de manera sorteada, mientras que con su autorización se grabaron con un teléfono móvil, pues después se ocuparía la representación (Ver anexo 3).

Por último, los padres de familia levantaron los materiales que ocuparon para realizar los títeres, en seguida se les dieron las gracias por la participación a dicha actividad y por haberla hecho con entusiasmo, se les pidió que hicieran algún comentario con base a cómo es que les pareció la actividad y sobre la importancia de ejercer el valor del respeto y hacer que sus hijos lo empleen en cualquier parte del contexto, al término se les solicitó que se organizaran para llevarse los carteles que habían realizado los alumnos para que los compartieran fuera de la escuela y pegándolo en algún espacio público.

La intención de la propuesta de intervención no solo era que los alumnos conocieran el valor del respeto y lo ejercieran, si no que logren compartir su experiencia con sus demás compañeros de otros salones, y para lograrlo se constituyeron en seis equipos para que se organicen ya que la representación de los títeres por parte de los padres de familia serían proyectados en los demás grupos de la escuela, así mismo debían de hacer aportaciones sobre su experiencia a lo largo de toda la realización de las actividades de acuerdo al valor del respeto y la importancia de ejercer el mismo para mejorar la interacción con los demás compañeros y con las personas con las que los rodean.

Todas las actividades que se propusieron lograron hacer una gran diferencia en los alumnos, en cuanto a la manera de ver a sus demás compañeros, desde la manera en que se aprecian, se apoyan, conviven, incluso el organizarse para trabajar en equipos ya que desde que estaban en primer año no realizaban actividades en colaboración con sus demás compañeros; se puede decir con seguridad que se lograron los objetivos de manera satisfactoria, a pesar de que se llevaron un poco más de tiempo del que estaba establecido, pues siempre surgen algunos imprevistos que no permiten realizarlas como se propone, el contexto se prestó para la realización de la propuesta, puesto que la directora aprobó la estrategia e igualmente la docente mostró disponibilidad ya que reconoció que hacía falta fortalecer el valor del respeto.

#### **4.1.1 Ejes de la evaluación de la propuesta**

Dentro de cualquier propuesta de intervención deben de emplearse diferentes instrumentos de evaluación, los cuales permitirán evaluar que tan pertinentes fueron las actividades, tales instrumentos fue la lista de cotejo y la escala estimativa, las cuales permitieron evaluar indicadores conceptuales, procedimentales y actitudinales,

Se emplearon tres instrumentos de evaluación, dos listas de cotejo, una escala estimativa, uno de ellos fue para evaluar el producto del árbol de la convivencia, esta evaluación fue con una lista de cotejo (ver apéndice D) en donde dio como resultado que los equipos en cuanto al aspecto, de indicadores conceptuales, presentaron el trabajo completo, sin embargo no sabían cómo expresar sus opiniones de manera clara, esto surgió a partir de que no habían pasado a exponer anteriormente durante su estancia en la escuela, en el indicador procedimental resultó que todos querían participar en la elaboración de la actividad, pero no se consideraban todas las opiniones pues solo algunos colaboraban escribiendo, de igual forma no establecieron acuerdos y por secuela en el indicador de actitud trasciendo en que no respetaron todas las opiniones de los integrantes de los equipos, ni respetaron los turnos, como primer actividad realizada en equipos no fue tan satisfactoria, pero después con base a las demás actividades ayudaron a los alumnos a conocer la importancia que tenía que todos los integrantes participaran en la construcción de las actividades, del mismo modo el respeto a las opiniones de los demás compañeros.

Un instrumento más fue la lista de cotejo para evaluar la representación de los títeres (ver apéndice E), en donde el indicador conceptual dio como resultado que los padres de familia lograron identificar el concepto acerca del valor de respeto, ya formados en equipos lograron compartir sus ideas y opiniones y por ultimo identificaron la importancia que tiene el respeto, ahora bien en cuanto al indicador actitudinal se identificó que se dirigieron de manera respetuosa durante la elaboración de los títeres, se expresaron de manera

adecuada, trabajaron de manera colaborativa pues se estuvieron compartiendo los materiales con los demás equipos manteniendo el orden y participando activamente en la actividad; se concluyó con el indicar procedimental en donde todos los alumnos y padres de familia se logró tener una buena organización ya que todos participaron, así también se interesaron por el tema y establecieron acuerdos para presentar los títeres con claridad pues los papas fueron quienes la presentaron a sus hijos y debían de repartirse los personajes.

Por último, el instrumento para evaluar la presentación de los alumnos llamada “te comparto mi experiencia” (Ver apéndice F) en donde los alumnos formados en equipos debían de presentar el video de los cuentos con los títeres realizados por sus papas a los demás grupos, el primer indicador es el conceptual el cual valoro que los equipos se expresaron de manera clara e incluso resaltaron la importancia que tiene el valor del respeto, en el procedimental, se notó que todos participaron en la presentación y establecieron acuerdos para realizar la exposición respetando las opiniones de todos los integrantes; por ultimo en el indicador actitudinal mostro que fueron respetando los turnos de participación, mostraron entusiasmo al realizar la exposición y de igual forma prestaron atención a la exposición de sus demás compañeros.

Cada uno de los instrumentos asumen resultados importantes ya que son para valorar la propuesta de intervención, como se mencionó anteriormente el primer instrumento no tuvo muy buenos resultados pues los alumnos todavía no sabían cómo es que se tenía que trabajar en equipos, sin embargo en los otros dos se obtuvieron mejores resultados pues lo alumnos aprendieron la importancia que tiene el valor del respeto pues permite tener una mejor comunicación para la realización de cualquier trabajo o actividad a realizar.

#### **4.1.2 impacto en el problema y los sujetos**

El respeto es una definición un tanto abstracta para lograr que los niños lo comprendan, pero se refiere a cuando una persona actúa de acuerdo a sus propias ideas, siempre y cuando no se cause ningún daño a los derechos de los demás, para ello no se debe actuar sin pensar pues cada acción tiene su consecuencia.

Sin embargo, para hacer que los alumnos de segundo grado se interesaran por el tema se partió desde sus estilos de aprendizajes, pues los alumnos son kinestésicos, es por eso que se establecieron actividades en las cuales hicieran uso de sus sentidos.

El impacto de la propuesta fue favorable pues para lograrlo se necesitó de la colaboración de diferentes factores, como lo es los alumnos, la docente e incluso los padres de familia, ya que los papás no habían participado en ninguna actividad anteriormente, les fue de interés participar, pues mencionan que, en la actualidad, el valor del respeto es la base de una buena convivencia social ya que no solo radica en respetar las reglas, o en actitud de las personas, sino también consiste en la forma de reconocimiento, aprecio y valoración de las cualidades de todas las personas, ya sea por su conocimiento, experiencias o valor como personas.

Los sujetos en este caso, los alumnos, según la propuesta de intervención, entro en el apoyo al mejorar la interacción de los alumnos con sus demás compañeros pues la relación entre ellos durante y al final de las actividades fueron de carácter cooperativo, empáticos y solidarios, logrando así terminar con las conductas agresivas y el uso del vocabulario inadecuado para los alumnos.

Cada una de las actividades tuvieron un papel transcendental, pues se basaban en la práctica del valor del respeto como una capacidad a desarrollar dentro y fuera de la escuela y que se constituye finalmente en un valor gustoso de la persona en este caso de los alumnos para una mejor interacción social,

pues la educación necesita de este valor por tanto les servirá para guiar sus vidas, vivir en armonía y paz.

#### **4.1.3 Balance general**

De acuerdo al análisis de resultados del proyecto de intervención, en este apartado se hace un balance general sobre los logros y alcances de dicho proyecto, dicho de otra forma, consiste en mencionar hasta donde fue posible desarrollar todas las actividades y cuáles fueron las que quedaron pendientes.

En cuanto al objetivo general que se planteó en la investigación es: Mejorar las relaciones interpersonales en los alumnos de segundo grado a través de la práctica del respeto desde el método por proyectos en la escuela primaria Cadete Fernando Montes de Oca, mediante la estrategia didáctica del trabajo por proyectos, este objetivo se cumplió en su totalidad, porque los resultados se observaron durante el desarrollo de las actividades pues al inicio los alumnos mostraban actitudes de poco interés en cuanto a la realización de las actividades; sin embargo, conforme se fueron llevando a cabo las demás actividades las cuales abrieron el camino para lograr la comunicación, interacción y sobre todo reconocimiento del valor del respeto y la importancia de ejercerlo en cualquier contexto.

De igual forma se puede decir que se logró concientizar a los padres de familia sobre la importancia de transmitir el valor del respeto, ya que eso hizo más amena la instancia de su hijo durante su proceso de enseñanza aprendizaje; las actividad que se emplearon con los padres de familia fueron didácticas, pues permitieron trabajar en colaboración con todos los padres de familia, se trataba de que ellos pusieran el ejemplo de cómo es que a pesar de que existe diversidad de ideas, se pueden establecer acuerdos y poder cumplir cualquier propósito.

Al momento de solicitar la presencia de los padres de familia para realizar las actividades fue sorprendente, pues un día antes se les envió un recado con los alumnos, el cual consistía en hacerles la invitación para que

acudieran con sus hijos de manera voluntaria en la participación de diferentes actividades con base una propuesta de intervención acerca del valor del respeto; sin duda se produce una buena experiencia por parte de los padres, pues desde el primer momento mostraron su interés hacia el tema, se mantuvieron activos e hicieron comentarios en donde valoraron el trabajo de intervención y sobre todo hicieron reflexión sobre la importancia que tiene el inculcar valores en sus hijos desde pequeños,

El fomentar el valor del respeto en la actualidad, puede enseñarse y de igual forma aprenderse, es por ello que la pertinencia de la intervención fue benéfica pues el respeto entre compañeros implica tener la capacidad de trabajar en equipos, intercambiar ideas, entender las necesidades que como grupo presentan y juntos lograr buscar una solución; la intervención sobre el método por proyectos, fue de gran apoyo pues hoy en día el nuevo modelo educativo ha cambiado los fines de la educación, uno de ellos es en el cual explica que mexicanos se quieren formar, es decir personas con valores.

En conclusión, se puede decir que de manera general se alcanzaron los objetivos establecidos, pues se llevaron a cabo todas las actividades establecidas dentro de la propuesta, así como de la misma forma se logró hacer la difusión dentro y fuera de la institución, también es importante decir que la docente hizo una reflexión sobre su práctica docente, pues reconoció que el tener a los alumnos sentados de manera tradicional de acuerdo a su desarrollo de aprendizaje, impedía que los alumnos interactuaran con los demás compañeros.

#### **4.1.4 Retos y perspectivas**

El emplear de forma diferente las actividades a las que los alumnos estaban acostumbrados fue un desafío muy interesante, pues esto permitió una nueva forma de trabajar con los alumnos de una manera mejor, pues lo alumnos aprendieron a interactuar con sus demás compañeros, así como también se fomentó el trabajo colaborativo y se logró que todo lo aprendido

dentro del aula se compartiera con los demás grupos de la escuela y también con los padres de familia.

En cuanto a los logros se puede decir que el haberles compartido desde un principio la propuesta de intervención a la docente de grupo y la directora fue favorable, ya que para ellas fue muy atractivo y debido a que es un problema que se presentan en cualquier escuela, en cualquier salón, incluso fuera de la institución permitió la difusión de la intervención con los demás grupos y mejor aún con la explicación de los alumnos del grupo, pues es claro el ejemplo de cómo es que siendo niños de una corta edad pueden presentar una exposición a grupos de alumnos con más edad para intervenir de manera más activa en su proceso de aprendizaje.

Se logró crear conciencia en las acciones antes de llevarlas a cabo, en los alumnos se llevó a cabo una actividad muy integradora la cual fue impactante pues, permitió que los alumnos se valoraran unos a los otros, esta actividad consistía en que debían de anotar una acción en la cual ellos habían faltado al respeto en algún momento a cualquier persona, algunos mencionaron que fueron algunos integrantes de la familia como lo son, hermanos, papas, abuelos, tíos, entre otros; sin embargo unos alumnos reconocieron que habían ofendido a algún compañero dentro del salón, en la misma actividad

La segunda indicación fue que redactaran una disculpa escrita para pedir perdón a esa persona a la que habían ofendido, todo se llevó a cabo de forma correcta, pero sucedió algo que no se esperaba, pues uno de los alumnos que presenta problemas de hiperactividad que es tratado con medicamento, pidió la autorización para decirle unas palabras a sus compañeros, él hizo mención que le gustaría que sus compañeros lo respetaran, que lo dejaran de ofender, pues por su problema en ocasiones cuando no consume medicamento presenta actitudes agresivas y reconoció que a veces los compañeros abusaban de eso para molestarlo y por consecuencia él les respondía de igual forma, fue así como él se disculpó con sus compañeros y los demás se disculparon con él.



Resulta increíble cómo es que en ocasiones una actividad puede cambiar la perspectiva de los alumnos, lograr que ellos reconozcan las buenas y las malas acciones, el entender que nuestras acciones pueden perjudicar a otras personas sin hacer conciencia del daño causado y que el mismo puede dejar secuelas.

Ejercer el valor del respeto es considerado como el pilar fundamental para la educación pues permitirá a los alumnos realizar las demás actividades a lo largo de su vida, lograr hacer alumnos humanistas, que se interesen por lograr un trato digno hacia todo lo que los rodea, así siempre va hacer y debe ser pues nunca va a cambiar la importancia que tiene el valor del respeto para mejorar cualquier interacción interpersonal.

## CONCLUSIONES

El objetivo de esta tesis era el mejorar las relaciones interpersonales mediante la práctica del valor del respeto en los alumnos de la escuela primaria “Cadete Fernando Montes de Oca” lo cual para la intervención se trabajó mediante el trabajo por proyectos, estrategia didáctica acorde al trabajo colaborativo, así mismo se realizó una metodología cualitativa y el método de la investigación acción participativa, parte importante de todo esto es que fue en base al enfoque del paradigma interpretativo pues busca transformar la realidad.

En cuanto a la ejecución del diagnóstico socioeducativo, con los estudiantes, maestros y padres de familia logro recolectar información mediante la aplicación de diversas técnicas e instrumentos que confirmaron la falta de interacción en los alumnos mediante el valor del respeto, lo cual permitió que tomaran medidas que favorezcan para obtener una buena convivencia entre todos.

Mediante la propuesta en práctica del método por proyectos basado en Frola y Velásquez (2011) se generaron diferentes objetos de aprendizaje que servirán para trabajar con otros grupos e incluso en cualquier ciclo escolar, ya que se logró difundir el mensaje con los demás alumnos de la misma institución, así mismo se alcanzó que los padres de familia hicieran conciencia sobre su papel en la formación de sus hijos.

El desarrollo de las competencias disciplinares que se establecen en el nuevo plan y programa de estudios en la asignatura del entrecruzamiento permitieron diseñar y difundir los objetos de aprendizaje, esto se refleja en los alumnos que realizaron actividades mediante el trabajo colaborativo dentro y fuera del aula, así mismo la representación de los títeres empleada por los padres de familia.

Partiendo de las actividades, del trabajo y la difusión se logró cumplir con los objetivos para dicha investigación, tanto los generales como los específicos, sin embargo esto no quiere dar a entender que la problemática esté resuelta, esta queda abierta para que posteriormente se siga trabajando en

investigaciones a futuro, ya que se lograra manifestar resultados a largo plazo, sin embargo está tuvo su aportación en el aula como fuera de ella.

Para finalizar se puede mencionar que el éxito o el fracaso de la propuesta de intervención va a estar en la mediación pedagógica, mejor dicho, en la capacidad que tuvo el docente para generar ambientes de aprendizaje que dieron paso a que los alumnos realizaran actividades con éxito y al mismo tiempo motivarlos a través de actividades dinámicas, diferentes a las que estaban acostumbrados, se logró que los alumnos aprendieran a conocerse y a conocer a los demás compañeros, respetando cada una de las opiniones.

Por tanto, un cambio de actitud depende en gran medida de lo que observa el niño en su contexto, si en la escuela no es respetado, aprende hacer intolerante y agresivo, el adulto influye de una manera importante sobre el desarrollo moral y psicológico del niño, y su influencia se refleja en la conducta positiva o negativa ante la sociedad, es por eso que se trabajaron diferentes actividades con los padres de familia.

Esta problemática queda a abierta a seguir trabajando por nuevos investigadores que estén interesados en mejorar la práctica del valor del respeto para mejorar las relaciones interpersonales, ya que esto permite facilitar el proceso de enseñanza y de aprendizaje.

## BIBLIOGRAFIA

Abbagnano, N. y Visalberghi, A. "Historia de la pedagogía". Novena reimpresión. Madrid: Fondo de Cultura Económica, 1992.

Álvarez de Zayas. C. "Pedagogía. Un modelo de formación del hombre". 4ta edición. Cochabamba: Kipus, 2012.

Hevia Berna, Daysi. Jefa del Departamento de Docencia, Hospital Pediátrico Universitario "William Soler". La Habana, Cuba. Citada en: Biblioteca de Pedagogía. Espasa Siglo XXI.

Kant, Immanuel. Pedagogía Beck, M y Malley J (2003) A pedagogy of belonging.

The International Child and Youth Care Network. Disponible en [www.cyc-net.org/cyc-online/cyc01-030\\_belonging.html](http://www.cyc-net.org/cyc-online/cyc01-030_belonging.html).

Carretero, Mario (1997), ¿Qué es el constructivismo?, Editorial Progreso, México.

Collazos, C; Guerreo, L y Vergara, A. Aprendizaje Colaborativo: un cambio en el Concejo Educativo de Castilla y León (2003).

(2004) El trabajo cooperativo, una clave educativa.

Un acercamiento al trabajo colaborativo. En Revista Iberoamericana de Educación.

Disponible en <http://www.rieoei.org/deloslectores/820Glinz.PDF>

Johnson, D y Johnson R, (1999) Aprender juntos y solos, AIQUE, cap. 1.

Aprendizaje cooperativo, competitivo e individualista.

Johnson, D; Johnson R, y Holubec, E (1999) Los nuevos círculos del aprendizaje.

La cooperación en el aula y la escuela, AIQUE, cap. 1 ¿Qué es el aprendizaje cooperativo.

Johnson, D; Johnson R, y Holubec, E (1999) Los nuevos círculos del aprendizaje.

La cooperación en el aula y la escuela, AIQUE, cap. 3 Los componentes esenciales del aprendizaje cooperativo Kemmis, S. (1988).

El currículum: va más allá de la teoría de la reproducción. Madrid: Morata. Krause, M. (1995).

La investigación cualitativa: un campo de posibilidades y desafíos. Temas de Educación, 7.

La investigación- acción. Conocer y cambiar la práctica educativa. Barcelona, España: Grao.

Hernández, S. R., Fernández C.C y Baptista L.P (2006) Metodología de la investigación. Editorial Mc Graw Gil, México  
Hernando, M. (1999) Estrategias para educar en valores. Editorial CCS. Alcalá Madrid.

Vázquez, V. F J y Rodríguez S. F. (2007) Modernas estrategias para enseñanza. Editorial mexicana. México.

SEP (1993) Artículo tercero y Ley general de educación. Secretaria de educación pública, México.

Conociendo nuestras escuelas: un acercamiento etnográfico a la cultura escolar. Editorial Paidós, México  
Hernando, M. (1999).

Estrategias para educar en valores. Editorial CCS. Alcalá Madrid Johnson, D. W. y Johnson R.T. (2002).

Cómo reducir la violencia en las escuelas. Editorial Paidós. México Martínez, M. (1998).

La investigación cualitativa etnográfica en educación, Editorial trillas. México Millán, S. J. F. y Elterman, Z. H. (2000) .

Violencia en la familia. Editorial Talleres Offser. México. Napier, R. W. Y Gershenfeld M. K. (2000) Grupos: teoría y experiencia. Editorial trillas, México.

---

---

# APENDICES

---

---

**Apéndice A):**



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212- TEZIUTLÁN PUEBLA  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

**EL VALOR DEL RESPETO COMO MEDIO PARA MEJORAR LA INTERACCIÓN**

HORA DE INICIO:

HORA DE TÉRMINO:

LUGAR: Escuela Primaria Cadete Fernando Montes de Oca

FECHA:

ASPECTOS CONTEXTUALES:

OBJETIVO: Identificar las condiciones en las que se socializan los alumnos de segundo grado dentro del aula.

ASPECTOS DENTRO, DEL SALON	OBSERVACIONES
Uso de estrategias didácticas	
Estímulos para la motivación	
Condiciones físicas	
Dificultades en la interacción social	
Respeto entre alumnos	
Habilidades sociales observables	
Relación entre alumnos- alumnos y alumnos -docente	

**Apendice B) :**



**ENTREVISTA**

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 212- TEZIUTLÀN PUEBLA

LICENCIATURA EN PEGAGOGIÀ

NOMBRE DE LA MAESTRA:

OBJETIVO. Conocer la opinión de la docente respecto al tipo de interacción que sucede en el aula sobre el ámbito de respeto.

1. ¿Qué reglas de convivencia son importantes para un aula de segundo grado?
2. ¿Qué fortalezas y debilidades considera que poseen sus alumnos respecto a la interacción?
3. Explique la relación que tiene cuando convive con sus alumnos... ¿Por qué?
4. Explique la relación que tiene con los padres de familia... ¿Por qué?
5. Describa las condiciones en las que se encuentra el aula para promover la convivencia
6. ¿Qué materias y actividades son las que más les gusta o motiva a sus alumnos?
7. ¿Qué tan importante considera al valor del respeto dentro del aula?
8. ¿Qué estrategias didácticas promueve dentro del salón para generar una sana convivencia?



## Apéndice C):



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212- TEZIUTLÀN PUEBLA  
LICENCIATURA EN PEGAGOGIÀ

### ENCUESTA

#### NOMBRE DEL ALUMNO:

1. Conoces los valores  
Si  
No
  
2. ¿Qué es el valor del respeto para ti?
  - a) Respetar y considerar a las personas
  - b) Aceptar, conocer y entender a las personas
  - c) Valor importante
  
3. Practicas el valor del respeto y te gustaría ser respetado  
Si  
No
  
4. ¿Cómo lo practicas?
  - a) Respetando a los demás
  - b) Escuchando opiniones
  - c) Jugando solo con mis amigos
  
5. Cuando llego a mi escuela casi siempre llego...
  - a) Con hambre
  - b) Con sueño
  - c) Con miedo
  - d) Con ganas de aprender

6. En mi salón de clases casi siempre...
  - a) Me siento cómodo
  - b) Me siento feliz
  - c) Me aburro
  - d) Aprendo mucho
7. Que hago cuando me molestan dentro del salón
  
8. Me gustaría que mis papás...
  - a) Me pusieran más atención
  - b) Me ayudaran con mis tareas
  - c) Me regañen menos y sean más amables
  - d) Que me pregunten como me fue en la escuela

**Apéndice D) :**

LISTA DE COTEJO

“Presentación del árbol de la convivencia”

Grado: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Nombre de los integrantes del equipo: \_\_\_\_\_

<b>INDICADORES CONCEPTUALES</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
Presentan completo el trabajo		
Expresan opiniones claras		
Identifican los conceptos relevantes de la actividad		
Presentan claridad y dominio del tema		
<b>INDICADORES PROCEDIMENTALES</b>		
Todos participan en la elaboración de la actividad		
Se consideran todas las opiniones		
Trabajan de manera colaborativa		
Establecen acuerdos para realizar la actividad con mayor rapidez y claridad		
<b>INDICADORES ACTITUDINALES</b>		
Respetan las opiniones de cada uno de los integrantes		
Respetan los turnos de participación		
Apoyan a los compañeros que se les dificulta realizar la actividad		
Conviven con armonía durante la actividad		

**Apéndice E) :**

LISTA DE COTEJO SOBRE  
“LA REPRESENTACIÓN DE LOS TÍTERES”

Grado: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_ Asignatura:  
\_\_\_\_\_

Nombre de los integrantes del equipo: \_\_\_\_\_

<b>INDICADORES</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
<b>CONCEPTUAL</b>		
Logra identificar el conceptos sobre los valor del respeto		
Hace preguntas sobre algunas duda que surjan		
Comenta con sus compañeros las ideas y opiniones		
Expresan la finalidad que tiene la actividad		
Identifica la importancia que tiene el respeto		
<b>ACTITUDINAL</b>		
Se dirigen de manera respetuosa durante la realización		
Se expresan con un vocabulario adecuado		
Son tolerantes hacia las diferencias individuales		
Trabajan de manera colaborativa		
Expresan aceptación sobre las ideas de los demás		
Mantienen el orden durante la actividad		
Intercambian materiales con sus demás compañeros		
Participan activamente en la actividad		
<b>PROCEDIMENTAL</b>		
Todos los alumnos y papas se organizan para la realización de los títeres		
Todos participan en la realización		
Los alumnos se interesan por el tema		
Utilizan los materiales que se les fue proporcionado		
Establecen acuerdos para realizar la actividad con rapidez y claridad		
Integran diversos puntos de vista en la organización de la actividad		

**Apéndice F) :**

ESCALA ESTIMATIVA

“Te comparto mi experiencia”

Grado: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Nombre de los integrantes del equipo: \_\_\_\_\_

<b>INDICADORES CONCEPTUALES</b>	<b>BIEN</b>	<b>MUY BIEN</b>	<b>EXELENTE</b>
Expresan opiniones claras			
Identifican los conceptos relevantes que se trabajaron anteriormente			
Presentan claridad y dominio del tema			
Resaltan la importancia del valor del respeto			
<b>INDICADORES PROCEDIMENTALES</b>			
Todos participan en la exposición			
Se consideran todas las opiniones			
Trabajan de manera colaborativa para organizarse			
Establecen acuerdos para realizar la exposición con mayor rapidez y claridad			
<b>INDICADORES ACTITUDINALES</b>			
Respetan las opiniones de cada uno de los integrantes			
Respetan los turnos de participación			
Demuestra entusiasmo al realizar la exposición			
Presta atención a la exposición de sus demás compañeros			

<p>ASIGNATURA BASE</p>	<p>EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL. PRIMARIA 2º.</p>
<p><b>Problema de investigación:</b></p>	<p>¿Cómo mejorar las relaciones interpersonales en los alumnos de segundo grado de primaria a través de una estrategia didáctica mediante el valor del respeto?</p>
<p><b>OBJETIVO GENERAL</b></p>	<p>Mejorar las relaciones interpersonales en los alumnos de segundo grado de primaria a través de la práctica del respeto desde el método por proyectos - en la escuela primaria “Cadete Fernando Montes de Oca” en el periodo 2018-2019</p>
<p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceptualización del valor del respeto</li> <li>• Generar en los alumnos actividades que propicie trabajar en colaboración</li> <li>• Conozcan la importancia de ejercer el valor del respeto a lo largo de la vida</li> <li>• Respeten y valoren a cada una de las personas dentro y fuera de la escuela</li> </ul>
<p><b>El contexto y los sujetos:</b> ¿Para quienes y dónde?</p>	<p>En la Escuela Primaria “Cadete Fernando Montes de Oca” Segundo grado, Grupo B, con un número de 34 alumnos, de los cuales 17 son niños y 17 niñas, los alumnos tienen una edad comprendida entre los 7 y 8 años, uno de los alumnos presenta problemas de hiperactividad el cual se controla con medicamento, el resto de los alumnos no presentan ningún tipo de problema de salud.</p> <p><b>ESTILOS DE APRENDIZAJE</b></p> <p>De acuerdo a diferentes diagnósticos que se les aplicaron a los alumnos, se logró identificar en cual pertenece cada uno de ellos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Visuales: 8 alumnos ya que no son buenos con textos, pero aprenden mejor viendo imágenes, vídeos, etc.... suelen ser alumnos que son buenos dibujando lo que están aprendiendo.</li> <li>• Auditivos: 8 alumnos referencia por contacto auditivo, destaca por tener una preferencia de aprendizaje basada en escuchar.</li> <li>• Kinestésicos: 18 alumnos prefieren el uso del cuerpo, las manos y el sentido del tacto para poder aprender, en donde la experiencia directa es un buen motor de aprendizaje en este sentido.</li> </ul>
<p>Áreas de transversalidad</p>	<p>Lengua materna AMBITO: Estudio</p>

	<p>Práctica sociales del lenguaje: intercambio oral de experiencias y nuevos conocimientos.</p> <p>Aprendizaje Esperado: Expone un tema utilizando carteles de apoyo</p>	
<b>Nombre del proyecto</b>	<p>El valor del respeto como medio para mejorar la interacción en los alumnos de segundo grado de primaria.</p>	
<b>Área:</b>	<p><b>EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL</b></p>	
<p><b>DIMENSIÓN</b></p> <p>Empatía</p>	<p><b>HABILIDADES ASOCIADAS A LAS DIMENSIONES SOCIOEMOCIONALES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienestar y trato digno hacia otras personas.</li> <li>• Toma de perspectiva en situaciones de desacuerdo o conflicto.</li> <li>• Reconocimiento de prejuicios asociados a la diversidad.</li> </ul>	<p><b>INDICADORES DE LOGRO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce como se sienten con sus compañeros cuando alguien los trata bien o mal.</li> <li>• Reconoce lo que sienten los demás en situaciones de desacuerdo</li> <li>• Reconoce y nombra aspectos que tiene en común con otras personas distintas a él.</li> </ul>
<p><b>DIMENSIÓN</b></p> <p>Colaboración</p>	<p><b>HABILIDADES ASOCIADAS A LAS DIMENSIONES SOCIOEMOCIONALES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación asertiva</li> <li>• Responsabilidad</li> <li>• Inclusión</li> <li>• Interdependencia</li> </ul>	<p><b>INDIADORES DE LOGRO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha las demandas de los compañeros, hermanos o padres de familia y es capaz de decirlas con sus propias palabras.</li> <li>• Cumple puntualmente con la tarea específica que le corresponde en un trabajo colaborativo.</li> <li>• Muestra disposición al dar y recibir ayuda de los demás para la realización de un proyecto en común.</li> <li>• Identifica la manera en que cada uno contribuye positivamente a la consecución de una meta común.</li> </ul>

PROGRAMA DE ACTIVIDADES				
Actividades	TIEMPO	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACION
<b>INICIO</b>	15min	La docente va a presentar frente a los alumnos de segundo grado, para darles a conocer el propósito de las actividades que se van a realizar durante el determinado tiempo.		
El gato	30min	Se realizará una dinámica en la cual permitirá generar la participación de todos los alumnos "El gato" Los alumnos estarán conformados en números impares, para después correr libremente, se les va a gritar diciendo "¡Que viene el gato!", este sale de su escondite y los jugadores han de formar parejas; el que queda solo se convierte en ratón, que es perseguido por el gato. Los pares ayudan al ratón o al gato y el ratón atrapado se convierte en gato la próxima ocasión.	Cancha	
Me conozco y conozco a los demás	40min.	La docente les repartirá hojas blancas a los alumnos en donde se les pedirá que con ayuda de otro compañero se apoyen a pegarse la hoja blanca en la espalda, para que posteriormente se les de la indicación de que deberán escribirle palabras a sus compañeros de cómo es que los consideran, y de igual forma sus cualidades, sin hacer mención de alguna palabra inadecuada, para que al último el alumno lea las características en voz alta y haga un comentario sobre lo que les escribieron sus demás compañeros.	Hoja blanca Cinta adhesiva Marcador	
Conociendo los valores	40min.	La docente les proyectará a los alumnos diferentes videos en donde se les dará una explicación sobre cinco valores importantes: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=d8kYOZDjaMw">https://www.youtube.com/watch?v=d8kYOZDjaMw</a>  Solidaridad	Cañón Computadora Bocinas Extensión	



		<p>Respeto Tolerancia Justicia Sinceridad</p> <p>Los alumnos deberán de anotar en su libreta los valores que logren identificar en el video, para después de ver el video la docente les hablara de cada uno de ellos sobre la importancia de practicarlos en la vida diaria, y por ultimo anotar en la libreta una definición breve de cada uno de los valores.</p>		
El valor del respeto	30min.	<p>La docente mostrará un video más, pero solo referente al valor del respeto, en él se les explicara qué es y cómo se ejerce: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=kCd-kfEoDTM">https://www.youtube.com/watch?v=kCd-kfEoDTM</a></p> <p>Los alumnos deberán crear un corto concepto referente a como consideran la palabra del valor del respeto de acuerdo a sus conocimientos y a lo que observaron, para posteriormente escuchar en voz alta la opinión de los alumnos, mientras la docente anotara en el pizarrón las ideas, para que al último se vallan relacionando las ideas y así crear un concepto del mismo y los alumnos lo anoten en su libreta.</p>	Cañón Computadora Bocinas Extensión	
Árbol de la convivencia	90min.	<p>La docente realizará una dinámica llamada “Canasta de frutas” en donde se formara un circulo con los alumnos y de manera aleatoria de les dará el nombre de alguna fruta, (manzana, sandia, pera, y fresa) en donde los alumnos deberán juntarse en equipos de acuerdo a la fruta que les toco, ya formados en equipos se les entregara una cartulina en donde todos participaran realizando un árbol llamado como “El árbol de convivencia” en donde se dibujará un árbol y cada parte que lo conforma tendrá un significado:</p> <p>RAICES: Harán todas las raíces de acuerdo al número de alumnos y en cada una de</p>	Cartulina Lápiz Colores Regla	LISTA DE COTEJO

		<p>ellas escribirán el nombre de uno de sus compañeros el cual consideren que es su mejor amigo.</p> <p>RAMAS Y TRONCO: Dibujarán el tronco, el cual dentro del escribirán el nombre de uno de sus compañeros con el cual casi no convive, mientras que en las ramas irán los nombres de sus dos compañeros que consideran más callados.</p> <p>HOJAS: En ellas se dibujará un momento triste que pasaron en la escuela, ya sea en la hora de clases o en la hora de receso.</p> <p>FLORES: Se harán flores grandes en donde dentro de él dibujaran un momento feliz que han pasado dentro del salón.</p> <p>Por ultimo deberán de pasar a exponerlo con sus demás compañeros.</p>		
<b>DESARROLLO</b>	30min.	<p>La docente les repartirá a los alumnos hojas blancas en donde deberán de marcar el contorno de alguna de sus manos y en donde cada dedo representara un valor, a continuación, solo deberán de colorear tres dedos con los tres valores que consideren más importantes para tener una buena convivencia.</p> <p>Para finalizar se les dará una breve explicación del porque todos los valores son importantes, pero resaltando el valor del respeto como medio principal.</p>	<p>Hojas blancas Colores Lápiz</p>	
Mis valores				
Me respetas y te respeto	20min.	<p>La docente les dirá a los alumnos que deberán escribir en una hoja de color el cómo les gustaría que los traten fuera y dentro del salón, todo lo que escriban será leído el voz alta por la docente, serán leídos de manera aleatoria.</p>	<p>Hoja blanca Lápiz</p>	
Los gemelos	60min.	<p>La docente les pedirá salir del salón y juntarse en parejas, en donde a cada pareja se le dará un vaso de plástico y una tira de hilo para que se amarren de una pierna con el otro compañero o compañera, para que después los alumnos realicen una serie de pruebas lo más rápido posible: como por</p>	<p>Hilo Baso Piedras Hojas Periódico Resistol Tijeras</p>	

		<p>ejemplo deberán de buscar cinco piedras bien chicas y tres piedras medianas, cuatro palitos y cinco hojas de distinto tamaño, que pondrán en el vaso.</p> <p>Cuando estén listos volverán al salón, una vez en ella, se les pedirá juntarse con otra pareja y construir juntos, en 15 minutos, un artefacto con todos los materiales. Para ello, se les proporcionará pegamento, papel periódico y tijeras, lo que construirán será decisión de los alumnos, de acuerdo a como estén formados.</p> <p>Lo importante es que sea un solo objeto, por ejemplo, un robot, una fortaleza o una máscara. Cuando hayan terminado, expliquen frente al grupo qué construyeron y por qué. A cada grupo se le dará un aplauso después de su presentación.</p>																						
Reglas arregladas	60min.	<p>Los alumnos, apoyados por la docente elaboraran una serie de reglas dentro salón, este llevará los siguientes aspectos:</p> <table border="1" data-bbox="557 1188 1065 1572"> <tr> <td>1- ¿Has llegado?</td> <td>Saluda</td> </tr> <tr> <td>2- ¿Te vas?</td> <td>Despídete</td> </tr> <tr> <td>3- ¿Te han hecho un favor?</td> <td>Da las gracias</td> </tr> <tr> <td>4- ¿Te han hablado?</td> <td>Responde</td> </tr> <tr> <td>5- ¿No es tuyo?</td> <td>Pide permiso</td> </tr> <tr> <td>6- ¿Tienes?</td> <td>Comparte</td> </tr> <tr> <td>7- ¿No tienes?</td> <td>No envíes</td> </tr> <tr> <td>8- ¿Te has equivocado?</td> <td>Discúlpate</td> </tr> <tr> <td>9- ¿Te están hablando?</td> <td>Escucha</td> </tr> <tr> <td>10 - ¿Te lo han prestado?</td> <td>Devuélvelo</td> </tr> </table>	1- ¿Has llegado?	Saluda	2- ¿Te vas?	Despídete	3- ¿Te han hecho un favor?	Da las gracias	4- ¿Te han hablado?	Responde	5- ¿No es tuyo?	Pide permiso	6- ¿Tienes?	Comparte	7- ¿No tienes?	No envíes	8- ¿Te has equivocado?	Discúlpate	9- ¿Te están hablando?	Escucha	10 - ¿Te lo han prestado?	Devuélvelo	<p>Cartulina Marcadores Diurex Dibujos</p>	
1- ¿Has llegado?	Saluda																							
2- ¿Te vas?	Despídete																							
3- ¿Te han hecho un favor?	Da las gracias																							
4- ¿Te han hablado?	Responde																							
5- ¿No es tuyo?	Pide permiso																							
6- ¿Tienes?	Comparte																							
7- ¿No tienes?	No envíes																							
8- ¿Te has equivocado?	Discúlpate																							
9- ¿Te están hablando?	Escucha																							
10 - ¿Te lo han prestado?	Devuélvelo																							

		<p>Cuando este ya se haya terminado de elaborar, se les explicará que las reglas de convivencia los ayudarán a aprender a vivir con los demás respetando e integrándose en el grupo, ya sea en la familia, en el colegio o con sus amigos del parque, no solo dentro del salón.</p>		
El misterioso ladrón de ladrones	30min.	<p>Se les proporcionará a los alumnos una hoja con un texto el cual se leerá en voz alta con ayuda de la docente, este es un cuento llamado “El misterioso ladrón de ladrones” Para después platicar sobre lo que entendieron del cuento y con base a eso, se les pedirá de tarea volver a leer el cuento en casa con alguna persona adulta y contestar las siguientes preguntas: ¿En qué parte del cuento se ve presente el valor del respeto? ¿Qué harías tú? Esta lectura sobre el respeto hacia las cosas de los demás puede ser muy positiva para los alumnos pequeños.</p>	Impresión del cuento	
Un día marca la vida	30min	<p>La docente con los papas entablará una conversación en donde les dará una explicación del por qué están citados a dichas actividades, para posteriormente proyectarles un video, en donde tienen que observar las acciones que realiza el padre de familia y la hija en el video llamado: “Sembrando valores en los hijos” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=SYMP1TxiUdo">https://www.youtube.com/watch?v=SYMP1TxiUdo</a> al terminar de ver el video los padres deberán de participar opinando sobre qué es lo que pudieron notar en el video, referente al valor del respeto.</p>	Video Cañón Bocinas Extensión Computadora	Guía de observación
Encontrar a mi hijo	60min.	<p>La docente les repartirá a los padres de familia hojas blancas en donde deberán de escribir las necesidades que presenta el salón con base a la convivencia que se</p>	Hoja blanca Lápiz Sillas Caja	

		<p>genera dentro del salón cuando sus hijos se relacionan con sus demás compañeros y al terminar harán una bolita la hoja y la meterán en una caja, para posteriormente hacer la dinámica de el “Cartero trajo cartas”:</p> <p>Se pide que hagan un círculo y todos sentados en sus sillas, el líder se queda de pie y pasa al centro de círculo y dice "el cartero trajo cartas para todos los que traen zapatos negros" entonces todos los que lleven zapatos negros se cambian de silla, no se vale cambiarse a la silla de al lado, y el líder en ese momento, cuando todos estén buscando sillas corre a sentarse en una y tiene que quedarse una persona sin silla, esa persona toma el lugar al centro del círculo y puede decir otra cosa.</p> <p>Cada participante que pierda ira sacando una bolita de la caja y leerá la hoja en voz alta, mientras que los demás deberán escuchar con atención.</p>		
Cuentos con títeres	120min .	<p>Se conformarán 3 equipos de padres e hijos, la docente le repartirá a cada equipo un cuento basado en el valor del respeto:</p> <p style="text-align: center;">Las manchas del guepardo Laura cambia de ciudad El elefante Bernardo</p> <p>En equipos deberán de leer el cuento y comentarlo entre ellos, para después hacerles mención que deberán elaborar una representación con títeres sobre el cuento que les toco, ellos deberán hacer los ajustes necesarios para adaptarla al contexto y a los materiales son los que cuentan ya que los papas serán quienes sean los protagonistas y trabajaran con sus hijos en la elaboración de la misma.</p> <p>Al terminar la presentación cada padre de familia deberá de hacer un comentario reflexivo sobre el tema y sobre la importancia del valor del respeto para una sana convivencia.</p>	<p>Impresiones Teléfono móvil</p> <p>Títeres:</p> <p>Calcetines Trozo de fieltros Botone. Pegamento Hilo y aguja Tijeras</p>	LISTA DE COTEJO

		(La docente les pedirá la autorización a los padres de familia para poder grabar las representaciones con un teléfono móvil).		
<b>CIERRE</b>				
Carteles	40min.	<p>Se realizarán carteles por parte de los alumnos dentro del salón, estos serán realizados por 4 equipos, integrados por todos los alumnos.</p> <p>El cartel deberá tener imágenes ilustrativas y con ayuda de la docente se escribirá alguna frase o reflexión sobre el valor en colaboración con los demás integrantes del equipo.</p> <p>Al finalizar el cartel, los alumnos deberán llegar a un acuerdo para decidir quién de los integrantes puede llevárselo y pegarlo fuera de la institución, en donde puedan verlo más personas para resaltar la importancia del valor del respeto en todo momento a lo largo de la vida.</p>	<p>Cartulinas  Marcadores  Colores  Revistas  Imágenes  Resistol  Papel crepe</p>	<p>ESCALA ESTIMATIV A</p>
Te comparto mi experiencia	60min.	<p>La docente dividirá por equipos de acuerdo a como habían trabajado sus papas en la elaboración de los títeres, para que cada uno de ellos pase a otro salón proyectar y hacer una exposición el video sobre las “Representaciones de los cuentos con títeres” que realizaron sus papas, para que los demás compañeros vean la importancia que tiene el valor del respeto y de cómo es que a pesar de las diferentes formas de pensar se puede llegar a un acuerdo y poder trabajar en colaboración para lograr una meta.</p>	<p>Cañón  Computadora  Bocinas  Extensión  Video</p>	<p>ESCALA ESTIMATIV A</p>

Cantemos juntos	20min	<p>La docente les proyectara una canción acerca del valor del respeto, en donde se va a tratar de cantarla en grupo para que los alumnos se queden con una bonita experiencia de lo que se trabajó a lo largo del proyecto.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=4gXKsXhJv0w">https://www.youtube.com/watch?v=4gXKsXhJv0w</a></p> <p>la docente les pedirá que formen un círculo y que traten de cantar la canción al ritmo del video.</p>	Cañón Computadora Bocinas Extensión Video	
Que aprendiste	50min.	<p>A modo de cierre se considera importante saber cada opinión de los alumnos, la docente les pedirá a los alumnos que realicen un cuento acerca de lo que aprendieron durante las actividades que se realizaron con base al valor del respeto para que después lo lea en voz alta con sus demás compañeros.</p> <p>Eso con la finalidad de reforzar lo aprendido, por último cada niño se dará un abrazo de oso.</p>	Hoja Colores Lápiz	Lista de cotejo

---

---

# ANEXOS



## Anexo 1



Los alumnos en equipos realizaron en una cartulina un “Árbol de la convivencia” donde cada parte del árbol representaba algo importante.

Posteriormente pasaron a explicarlo frente a los demás compañeros.



## Anexo 2



**Los alumnos en equipos  
realizaron carteles y  
posteriormente lo  
expusieron**



### Anexo 3



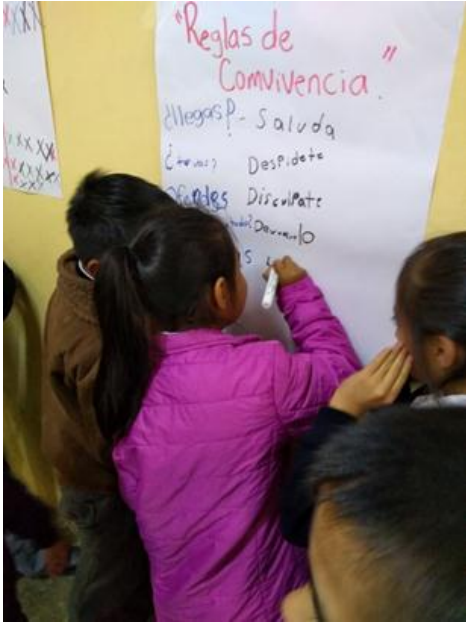
**Los alumnos y padres de familia se organizaron en equipos para la construcción de los títeres.**



**Al terminar los padres de familia pasaron a representar los cuentos, mientras eran gravados con su autorización.**



## Anexo



## Otras actividades

