



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA

**Conociendo tu mundo interno,
una experiencia desde la inteligencia intrapersonal.**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciada en Pedagogía

Presenta:

Damaris Adilene Saltillo Muñoz

Teziutlán, Pue; a junio del 2020.



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA

**Conociendo tu mundo interno,
una experiencia desde la inteligencia intrapersonal.**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciado en Pedagogía

Presenta:

Damaris Adilene Saltillo Muñoz

Tutor:

Nelly Reyes Félix

Teziutlán, Pue; a junio del 2020.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO DE PUEBLA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-2020.

Teziutlán, Pue., 01 de Junio de 2020.

C.
Damaris Adilene Saltillo Muñoz
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Proyecto de Intervención

Titulado:

"Conociendo tu Mundo Interno, una Experiencia desde la Inteligencia Intrapersonal"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



Atentamente
"Educar para Transformar"

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN
C. *Ernesto Constantino Marín Alarcón*
Presidente de la Comisión

ECMA/scc*

AGRADECIMIENTOS

Primeramente quiero agradecer a Dios por la oportunidad de culminar esta tesis exitosamente, puesto que me ha permitido lograr una meta más en mi vida. Sin embargo sé que no ha sido fácil llegar hasta aquí, pero mi fe puesta en Dios lo ha hecho posible. Doy gracias a Dios por cada momento de mi vida en el cual me ha rodeado de gente tan maravillosa, por lo cual me llegan a la mente tantas personas por agradecer. En segundo lugar quiero agradecer a mis padres por el apoyo brindado durante este largo periodo, reconociendo que sin su ayuda esto no habría sido posible, el hecho de saber que ellos creen en mi me ha permitido ver un gran ejemplo de superación y de fuerza de voluntad lo cual me ha impulsado a seguir adelante hasta conseguir cada una de las metas antes planteadas.

A mis hermanos por el apoyo incondicional manifestado, a pesar de la distancia han demostrado que todo es posible, que dentro de este camino será una carrera larga pero al final de todo esfuerzo se tiene una recompensa el ver culminado este año de la carrera. También agradezco a cada uno de mis tíos por el cariño brindado, su amistad los consejos proporcionados, dejando muy en claro que no solo nos une un lazo familiar, sino también su interés, atención y calidad humana.

A mis amigos que sin lugar a duda me enseñaron a no rendirme ante las diversas situaciones presentes en mi vida y que querer es poder, que sin importar cada uno de los retos, debo saber cómo sobreponerme a todo ello, que me animaron constantemente a culminar este último escalón dentro de la carrera. Por ultimo agradezco a mi asesora por creer en mi a pesar de todo, ella creyó en este trabajo de investigación e hizo todo lo posible para que se culminara exitosamente, en su momento me orientó como debería de ser, asimismo exigió calidad y orden, que de verdad agradezco infinitamente, infundió en mi aliento y me enseñó a creer en mí

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO 1: EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN E INTERVENCIÓN

1.1. Antecedentes de inteligencia emocional e intrapersonal.	11
1.2. El diagnóstico socioeducativo.	17
1.3. Planteamiento del problema.	29
1.4. Alcances.	30

CAPÍTULO 2: TEORÍA DEL PROBLEMA

2.1. Teoría de campo.	35
2.2. Teoría del problema el autocontrol.	38
2.3. Teoría de la estrategia.	44
2.4. Teoría de la evaluación.	49

CAPÍTULO 3: MARCO METODOLÓGICO

3.1. Enfoques de la investigación.	56
3.2. Diseño de la investigación.	59
3.3. El método de la investigación participante.	63
3.3.1. Técnicas e instrumentos.	65

CAPÍTULO 4: LA ESTRATEGIA Y SU EVALUACIÓN

4.1. Estrategia de intervención.	69
4.2. La estrategia de evaluación.	74

4.3. Retos y perspectivas.....76

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA.....81

APÉNDICES

INTRODUCCIÓN

En la actualidad el tema sobre la inteligencia emocional ha cobrado mucha importancia en México, tanto así que en año 2017 el plan y programas de educación básica lo abordan como un elemento central para el desarrollo integral de los alumnos, estableciendo que un niño que se encuentra bien emocionalmente puede aprender más fácilmente en la escuela.

Dentro de una institución escolar, se presentan un sin número de problemas de aprendizaje, de relaciones interpersonales, problemas con respecto a la aplicación de valores, entre otros; pudiendo ser un factor determinante para la aparición de dichos problemas la poca atención que se le presta a la educación socioemocional.

La inteligencia emocional de acuerdo con Goleman menciona que la inteligencia intrapersonal y la interpersonal abonan a la inteligencia emocional, para este trabajo de investigación se centrará en la inteligencia intrapersonal. Este tema hoy en día es muy importante puesto que permite al individuo ser consciente del tratamiento de las emociones y los sentimientos en la educación básica. Esto es necesario para que el desarrollo de los niños pueda ser óptimo y eficaz. En esta etapa educativa hace que los sentimientos y emociones estén presentes en cada una de las actividades que se realizan dentro del aula.

Por lo tanto cabe mencionar que en el presente proyecto de intervención estará conformado por cuatro apartados, este proyecto se respalda desde el artículo 21, en el cual se proponen acciones para modificar los procesos y las prácticas educativas, dentro de la labor de pedagogo se deben contar con un dominio de dicho problema para posteriormente elaborar una propuesta.

Dentro del primer capítulo, se destacarán los siguientes aspectos, cómo fue que se llegó a determinar cuál era el problema de investigación en base a eso se realizó un diagnóstico

socioeducativo el cual permitió conocer las causas que originan el problema puesto que nos permitió conocer el punto de vista de agentes internos como externos los cuales proporcionarían cierta información para abonar más al diagnóstico presentado.

Al abordar las habilidades de la inteligencia intrapersonal, se estará aportando a la inteligencia emocional, ahora bien es necesario mencionar que debido al diagnóstico realizado se encontró el problema, lo cual condujo a la formulación de la pregunta de investigación quedando de la siguiente manera: ¿Cómo fortalecer las habilidades de la inteligencia intrapersonal en los alumnos de 4º grado grupo “B” de la Escuela Primaria Manuel Ávila Castillo de Teziutlán Pué para desarrollar su inteligencia emocional?.

Esta pregunta se acompaña de un objetivo general el cual es: Fortalecer la inteligencia intrapersonal en los alumnos de cuarto grado, grupo “B” de la Escuela Primaria Manuel Ávila Castillo a través del taller para desarrollar la inteligencia emocional. Los objetivos específicos que lo acompañan son los siguientes: Identificar cuáles son las habilidades de la inteligencia intrapersonal menos fortalecidas en los alumnos, que impiden el desarrollo de ésta. Conocer estrategias para el fortalecimiento de habilidades de la inteligencia intrapersonal. Diseñar el plan de acción mediante el taller de la inteligencia intrapersonal, en el cual se fortalezcan dichas habilidades. El último objetivo es Evaluar los cambios generados de la aplicación de las acciones realizadas, e informar sobre los resultados obtenidos.

En el segundo apartado se hará mención de toda la teoría que respalda esta investigación como conocer todos los aportes teóricos acerca de la inteligencia intrapersonal, lo cual permite saber desde que campo se estará trabajando de acuerdo con el problema de investigación la orientación, aporta mucho a este problema en particular puesto que se dirige más al desarrollo personal del sujeto, este es uno de los campos que oferta la licenciatura en pedagogía, reconociendo que desde la labor del pedagogo se puede realizar una intervención,

por eso la teoría que se encuentra dentro de este capítulo proporciona el tratamiento que se le debe dar a dicho problema, todo lo antes mencionado se llevará a cabo mediante la estrategia que contempla al taller para los alumnos de cuarto grado grupo “B” para desarrollar las habilidades de inteligencia intrapersonal, por lo cual es necesario mencionar que el enfoque es formativo.

El tercer capítulo, menciona cual es el tipo de investigación cualitativo que se lleva a cabo por tal motivo también se menciona el diseño de la investigación para seguir una secuencia y un orden, dando a conocer la población con la que se trabaja esta investigación, dentro de la institución menciona cual es la cantidad exacta de estudiantes, para partir por mencionar cual fue la cantidad de alumnos con los que se trabajó dentro de la escuela, el método que se utilizó fue el de investigación acción participativa, también se da a conocer el de investigación acción. Las técnicas, que se ocuparon para recabar información acerca del problema con sus respectivos instrumentos.

En el último apartado se presenta la estrategia de intervención puesto que se describe ampliamente en qué consiste el taller y cuáles son las actividades que se proponen, con los alumnos de cuarto grado grupo “B”, se evaluará con el juego de mesa conocido como Jenga, en donde se implementará las dos habilidades de la inteligencia intrapersonal, la estrategia de evaluación que es formativa, se explican los instrumentos con los cuales se pretendía evaluar asimismo obtener las perspectivas y retos a los cuales se enfrentó este proyecto de intervención. Por último se presentan las conclusiones de la investigación que se generaron desde esta profunda indagación.

CAPÍTULO

I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN E INTERVENCIÓN

Una persona que se encuentra bien emocionalmente lo reflejará en las diversas áreas de su vida, es por ello que para conocer más acerca de la inteligencia emocional, específicamente sobre lo intrapersonal es importante rescatar los hallazgos de otras investigaciones realizadas en diferentes lugares, conociendo desde su metodología hasta los alcances y resultados que se obtuvieron en dichas indagaciones; por otra parte se confirmará mediante un diagnóstico la presencia del problema dentro del contexto, lo cual dará origen a una pregunta de investigación plasmando los objetivos, tanto el general como los específicos, que permitirán guiar el proceso de investigación.

1.1 Antecedentes de la inteligencia emocional e intrapersonal

Como en toda investigación es pertinente revisar otras investigaciones antes realizadas sobre inteligencia emocional e intrapersonal, a pesar de ser un tema relativamente reciente, ocasionando un desconocimiento sobre cómo se encuentra conformada la inteligencia emocional en las personas, así como sus características y cómo estimularla de forma adecuada. Es importante mencionar que para esta investigación sólo se centrará en la inteligencia intrapersonal, la cual aporta elementos para el desarrollo del individuo. Al indagar sobre algunas de las aportaciones hechas sobre este tema en otros lugares, es posible identificar rutas para la elaboración de un plan de acción; a continuación se da a conocer una selección de trabajos referentes a la inteligencia intrapersonal.

El primer proyecto a mencionar es aquel que se llevó a cabo en la ciudad de Caracas, Venezuela, en el año de 2008 por Isabel Suarez y Beatriz Mendoza. El tema que se abordó fue el desarrollo de la inteligencia emocional y la capacidad para establecer relaciones interpersonales e intrapersonales, este utilizó una metodología cualitativa, con el método Investigación acción participativa. En ella se planteó el objetivo de “coadyuvar en el

desarrollo de la inteligencia emocional y de la capacidad para establecer relaciones interpersonales e intrapersonales”. El autor que respalda su investigación es Goleman y Gardner entre otros. Una vez concluido, se obtuvieron como resultados que los alumnos demuestran que no han desarrollado plenamente su inteligencia emocional y las capacidades inherentes a la inteligencia interpersonal o intrapersonal, esto se puede visualizar en el diagnóstico realizado, sin embargo, en las actividades ejecutadas mostraron interés por superar los problemas que tienen como grupo.

Uno de los factores importantes para generar un cambio es que se requería de un trabajo mancomunado de todos los miembros de la institución y de los familiares de cada uno de los alumnos, es menester manifestar que este comportamiento no se cambia drásticamente por lo tanto se realizan una serie de recomendaciones, como ampliar el plan de Acción en vista de que hasta la fecha las actividades realizadas han sido muy positivas, capacitar a los docentes en tópicos sobre Inteligencia Emocional y de relaciones personales, para posteriormente realizar talleres con los padres y representantes

Por otra parte, una investigación más se realizó en Venezuela en las zonas rural y urbana en el año 2013 (González et al. p.368) este trabajo se llevó a cabo por Lesbia González, Odris González, Paola Lauretti y Aída Sandoval. En este caso, se aplicó una metodología cuantitativa, junto al método descriptivo no experimental. La finalidad de este estudio era: identificar cuál era el nivel de inteligencia interpersonal e intrapersonal de las zonas urbana y rural de Caracas de los padres de familia.

A partir de su aplicación, haciendo uso de la estadística descriptiva para la inteligencia interpersonal e intrapersonal según el género en las zonas de Caracas y la localidad conocida como la Puerta; y de la correlación de la inteligencia general con la inteligencia interpersonal e intrapersonal; se llegó a la siguientes conclusiones: con relación a la inteligencia

interpersonal, las mujeres asumen que tienen mayor capacidad para mantener relaciones sociales estables y, en efecto, tratan de hacerlo a lo largo del tiempo desarrollando una comunicación fluida, clara y concreta, expresando la capacidad para comprender a las demás personas y para intercambiar opiniones. Esta opinión es culturalmente soportada en una concepción donde se ve a la mujer como sociable, conversadora, amigable y que, por solidaridad, ejerce acciones en beneficio de las demás personas.

Respecto a la inteligencia intrapersonal el estudio reconoció que según el género y la ubicación geográfica, se observa que, en Caracas, las mujeres se estiman con mayor inteligencia que la de los hombres, mientras que en la zona rural llamada la Puerta se estima que las mujeres cuentan con un bajo nivel, puesto que los hombres consideran estar por arriba de la inteligencia de las mujeres.

Por otro lado otro proyecto a mencionar es aquel que se llevó a cabo en la ciudad de Ecuador, en la provincia de Pichincha, en el año de 2015 por María Rosalva Sánchez Meneses. El tema que se abordó fue el de la inteligencia emocional y su incidencia en la disciplina escolar de los estudiantes de séptimo año de educación general básica de la escuela fiscal mixta Carcelén del cantón Quito, provincia de Pichincha. La metodología que se utilizó fue un enfoque cualitativo y cuantitativo.

En ella se planteó el objetivo general de Determinar la incidencia de la inteligencia emocional en la disciplina escolar de los estudiantes de séptimo año de educación general básica de la escuela fiscal mixta Carcelén de la parroquia misma, cantón Quito, provincia de Pichincha. El autor que respalda su investigación es Salovey, Mayer y Goleman, entre otros. Una de las estrategias metodológicas derivadas del enfoque piagetiano es la “enseñanza por conflictos”, esta enseñanza consiste en inducir al estudiante a confrontar sus creencias actuales y los nuevos contenidos para detectar incompatibilidades para llegar al auto

descubrimiento, esto permite pasar del egocentrismo al período del socio centrismo a través de la confrontación.

Una vez concluido, se obtuvieron como resultados quedando de la siguiente manera, la inteligencia emocional si incide significativamente en la disciplina escolar de los estudiantes de séptimo año de educación general básica de la Escuela Fiscal Mixta Carcelén del Cantón Quito, Provincia de Pichincha del Distrito Metropolitano de Quito, por lo tanto se puede deducir que la Inteligencia Emocional, no es desarrollada ampliamente de manera que permita lograr sus beneficios en la disciplina escolar; además, no se cuenta con actividades específicas que garanticen una práctica apropiada de dicha inteligencia, y esto implica que no existe un manual de actividades para desarrollar la inteligencia emocional, con la descripción del taller y/o actividad, el objetivo establecido, el tiempo de duración, y los materiales que se requieren.

Otro proyecto a mencionar es aquel que se llevó a cabo en la ciudad de España, en la comunidad de Valencia, en el año de 2016 por Luisa Ysern González. El tema que se abordó fue la relación entre la inteligencia emocional, recursos y problemas psicológicos, en la infancia y adolescencia. La metodología que se utilizó fue metodología descriptiva y correlacional de corte transversal.

En dicha investigación se planteó el objetivo general que es conocer cómo se relacionan las variables inteligencia emocional, fortalezas, ansiedad, depresión y quejas somáticas, con la finalidad de comprender como interactúan en la segunda infancia y la adolescencia. El autor que respalda su investigación es Gardner, Mayer, Salovey y Caruso entre otros. Una de las estrategias fue la de afrontamiento resilientes y regulación emocional.

Una vez concluida la indagación, se obtuvieron los siguientes resultados que indicaron diferencias estadísticamente significativas según el sexo, presentando las mujeres mayores niveles de Inteligencia emocional, concretamente Habilidades Interpersonales, Empatía y

Ansiedad Depresión y Quejas Somáticas. También indicaron diferencias estadísticamente significativas según la edad, observándose una tendencia al descenso tanto en la Inteligencia Emocional como en fortalezas, percibidas y una tendencia a incrementar conforme aumenta la edad en Ansiedad, Depresión y Quejas Somáticas. Por otro lado las habilidades de Inteligencia Emocional se relacionaban negativamente con Ansiedad, Depresión y Quejas Somáticas, salvo la habilidad Interpersonal y positivamente con la mayoría de las dimensiones de Fortalezas.

Por su parte, otro proyecto a mencionar es aquel que se llevó a cabo en España, en la ciudad de Murcia, en el año de 2015 realizada por Jennifer Rose Mesa Jacobo. El tema que se abordó fue inteligencia emocional, rasgos de personalidad e inteligencia psicométrica en adolescentes. La metodología que se utilizó fue de análisis descriptivo, correlacional y en algunos casos inferencial.

En dicha investigación se planteó el objetivo general es estudiar la IE desde el modelo de autoeficacia emocional de Petrides y su relación con la personalidad y el CI, así como su contribución al rendimiento académico en una muestra de alumnos adolescentes de diferentes nacionalidades. El autor que respalda su investigación es Gardner, Salovey y Mayer entre otros. Una de las estrategias fue estrategias de aprendizaje, autoconcepto y rendimiento académico en la adolescencia.

Una vez concluido con el proyecto, se obtuvieron los siguientes resultados que indicaron que la IE puede ser predicha a partir de una combinación de medidas de habilidad cognitiva, personalidad y diferencias de sexo, por su parte son contradictorios o poco concluyentes puesto que se debe principalmente a que cada investigador asume una concepción distinta de lo que consideran que es la IE, y utilizan instrumentos de medida diseñados de acuerdo a esa teoría. Los resultados del análisis de regresión indicaron que la IE de rasgo fue un predictor

significativo de la satisfacción con la vida, la rumiación y tanto el afrontamiento racional como el emocional. Por último se menciona que aunque se han desarrollado medidas de personalidad basadas en el modelo de cinco factores de la personalidad sin tener en cuenta específicamente los resultados educativos, se ha demostrado que sus medidas son predictores estadísticos fiables de RA, y que tienen una relación significativa con el aprendizaje y las actividades asociadas

Otra indagación es la que se llevó a cabo en Pompaya, Colombia, en el año de 2014 realizada por Miller Velosa Sandoval. El tema que se abordó fue la inteligencia intrapersonal y su influencia en la producción textual reflexiva. El método que se llevó a cabo fue el mixto

En dicha investigación se planteó el objetivo general es: Determinar el impacto de la inteligencia intrapersonal por medio de la producción textual reflexiva en la asignatura Ética y Valores. Los autores que respalda su investigación son Gardner, Goleman, Salovey y Mayer, Armstrong, Hayes y Flower, entre otros. Una de las estrategias fue el taller dentro de este se realizaron una serie de ejercicios que ayudan a descubrir la mejor manera de conducir las emociones y mantener en equilibrio el desarrollo emocional de los niños.

Una vez concluido con el proyecto, se obtuvieron los siguientes resultados que indicaron resultados recabados por el investigador para el primer estudio con 64 estudiantes mostraron los siguientes porcentajes: Inteligencia Intrapersonal (60%), Autoconocimiento (74%), Autocontrol (60%), Producción textual (77%). Para el segundo estudio con 16 estudiantes los porcentajes fueron; Inteligencia Intrapersonal (66%), Autoconocimiento (68%), Autocontrol (64%), Producción textual (80%). Se demostró que los estudiantes con buen manejo de la Inteligencia emocional fueron capaces de producir textos reflexivos. La investigación se consideró de relevancia para el campo educativo a partir de las estrategias pedagógicas que se recomendaron.

Sin embargo, es necesario conocer investigaciones a nivel nacional, el cual se presenta dentro del plan y programa de estudios que es emitido por la SEP, este abarca tres componentes curriculares como son; Formación académica, Desarrollo personal y social y Autonomía curricular. Cada uno de ellos es muy importante, sin embargo, se hace mención de él porque contempla el área de desarrollo personal y social, este incluye que dentro de la educación básica se logre una formación integral a su vez se complementa con el desarrollo de otras capacidades humanas. En el cual los alumnos desarrollen asimismo aprendan a reconocer y manejar sus emociones.

Cabe mencionar que se organiza en tres áreas de desarrollo: artes, educación socioemocional y educación física. Únicamente se centrará la atención en el área de educación socioemocional, esta se centra en cinco dimensiones como; autoconocimiento, autorregulación, autonomía, empatía y colaboración. La primera dimensión, la cual se complementa con los cuatro pilares de la educación que se mencionan a continuación; aprender a ser, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a aprender.

Dentro de ese apartado se define al autoconocimiento como: conocerse y comprenderse a sí mismo, tomar conciencia de las motivaciones, necesidades, pensamientos y emociones propias, así como su efecto en la conducta y en los vínculos que se establecen con otros y con el entorno. Por eso es importante conocer cuál es la importancia de contar con él, asimismo tener conocimiento de cómo las emociones, pensamientos y deseos influyen en su manera de interpretar para posteriormente actuar en una situación, donde el estudiante puede tomar responsabilidad sobre su mundo interno y hacer los ajustes necesarios para actuar consciente y libremente.

Otra indagación es la que se llevó a cabo en Toluca estado de México, en el año de 2014 realizada por Lorena Saldivar Segura. El tema que se abordó fue inteligencia emocional y

rendimiento académico en estudiantes con y sin formación musical. La metodología que se llevó a cabo fue cualitativa, el diseño de investigación es no experimental.

En dicha investigación se planteó el objetivo general: Comparar el nivel de correlación existente entre la inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes con y sin formación musical. Los autores que respalda su investigación son Goleman, Gardner entre otros.

Una vez concluido con el proyecto, se obtuvieron los siguientes resultados que indicaron que la formación musical puede tener cierta influencia en el rendimiento académico de los estudiantes, sin embargo, considérese que los promedios que se tomaron en cuenta son generales, por lo cual pueden existir otras características que influyan a que el promedio de ambos grupos se establezca en uno u otro grupo. Se aprecia la existencia de una correlación entre cada una de las escalas de la inteligencia emocional y el rendimiento académico directa significativa, en los estudiantes con alguna formación musical, y directa débil en los estudiantes sin alguna formación musical.

1.2 Diagnóstico socioeducativo

En esta investigación se utiliza el método Investigación Acción Participativa, donde la primera fase de este. Es el diagnóstico, en ello reside la importancia de este tema. El diagnóstico es: un procedimiento ordenado, sistemático, para conocer y establecer de manera clara una circunstancia, a partir de observaciones y datos concretos. Este es acompañado siempre de una evaluación, valorando acciones en relación con objetivos.

El diagnóstico es una fase que inicia el proceso de la programación y es el punto de partida para formular un proyecto. “El diagnostico consiste en reconocer sobre el terreno, donde se pretende realizar la acción, los síntomas o signos reales y concretos de una situación problemática, lo que supone la elaboración de un inventario de necesidades y recursos”.

(Arteaga, 1987, p. 55). Por lo antes expuesto se puede mencionar que es solo una fase del proceso de intervención social que busca generar un conocimiento de un tema específico de interés, como también para poder determinar cuáles son los elementos que influyen de manera directa o indirecta en la aparición de las situaciones de conflicto. Este es considerado como una herramienta de comprensión de la realidad porque determina los síntomas y agentes que están involucrados o que causan los conflictos en ella.

El diagnóstico puede ser aplicado en diferentes ámbitos, y uno de ellos es el educativo. El diagnóstico educativo de acuerdo con Mollá, 2001 se puede definir como:

Un proceso de indagación científica, apoyado en una base epistemológica y cuyo objeto lo constituye la totalidad de los sujetos (individuos o grupos) o entidades (instituciones, organizaciones, programas, contextos familiar, socio- ambiental, etc. considerados desde su complejidad y abarcando la globalidad de su situación, e incluye necesariamente en su proceso metodológico una intervención educativa de tipo perfecta (p 201)

De esta manera se basa en una investigación científica que contempla los sujetos de acuerdo con la situación que se plantea dentro del ámbito educativo con el fin de realizar una intervención educativa.

En el ámbito educativo se encuentran diferentes tipos de diagnóstico clasificándolos en: pedagógico, institucional, psicopedagógico y el socioeducativo. Por lo tanto, se elige la opción más viable para realizar una indagación acerca del tema, según de las necesidades de cada caso. El diagnóstico pedagógico, de acuerdo con Buisan y Marín (2001), es:

Un proceso que trata de describir, clasificar, predecir y explicar el comportamiento de un sujeto dentro del marco escolar. Incluyendo un conjunto de actividades de medición y evaluación del mismo (o un grupo de sujetos) o de una institución con el fin de dar una orientación (p, 13).

Al realizar un diagnóstico pedagógico se pretende conocer las necesidades observadas dentro del proceso enseñanza-aprendizaje para poder formular propuestas de intervención. Lo que se

pretende es justificar la elección del problema dentro del contexto, la importancia que tiene en cuanto a la transformación de la realidad educativa, y las posibilidades de intervención pedagógica propuestas.

Por otra parte, el diagnóstico institucional, es un sistema de análisis y toma de decisiones estratégicas que involucra a todos los actores educativos, con el propósito de garantizar el mejoramiento permanente de su gestión. El primer paso para el mejoramiento institucional consiste en levantar y recopilar información relevante para comprender la historia y la situación actual de una escuela (Fundación Chile, 2011), esto implica la realización de un diagnóstico para reunir y sistematizar información que relaciona diversos aspectos.

El diagnóstico psicopedagógico según Eulalia Bassedas (1991), se trata de un proceso en el que se analiza la situación del alumno con dificultades en el marco de la escuela y del aula, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado. La autora enfatiza el proceso, puesto que no es una intervención puntual, explica que es un proceso donde se analiza la situación de un alumno en el contexto de la escuela y las relaciones interpersonales que sostiene con los otros actores de este escenario.

Por último, el diagnóstico socioeducativo abarca tanto el ámbito educativo como el social.
Para Aguilar (1968)

El diagnóstico es sólo una fase del proceso de intervención social que busca generar un conocimiento en cuanto a que requiere conocer lo que pasa para poder determinar cuáles son los elementos que influyen de manera directa o indirecta en la aparición de las situaciones de conflicto. Para lograr este conocimiento es indispensable conocer a detalle cuáles son las características del contexto en el que nos encontramos inmersos y que posteriormente posibilitarán la creación de procedimientos y técnicas de investigación necesarias para delimitar objetivos y orientar el rumbo de la intervención

apegándose a las necesidades y circunstancias del medio en que se centra el trabajo. (p.133)

De acuerdo con Nadia Pérez, se proponen tres momentos que se desarrollan en este tipo de diagnóstico que son: primero, se analiza problema desde una perspectiva determinada y en función de ello se seleccionan las categorías conceptuales que se usarán para explicar el problema; en un segundo momento, se configura el objeto de intervención, donde se define espacial y temporalmente el área problemática, es decir, entender las causas y manifestaciones del problema; en el tercer momento se delimita la situación, esto es, caracterizar y analizar la acción de los actores en el momento en que se realiza el diagnóstico.

Por lo tanto, este diagnóstico se basa en investigar los problemas que se encuentran dentro de la realidad para posteriormente elegir uno, con el cual se pretenda recabar información sobre dicha contrariedad, a fin de analizar las causas y consecuencias relacionadas con otros problemas. Estas dificultades también se ven desde el punto de vista social, por lo cual, es necesario analizar el terreno dentro de la comunidad a investigar, por eso, es necesario elaborar instrumentos que permitan conocer mejor el problema de estudio, pero debe ser dirigido a una persona ajena a la institución donde el problema fue detectado para que proporcione mayor información que complemente la investigación.

Al conocer los diferentes tipos de diagnósticos educativos, se determinó que por las características de los problemas abordados desde la orientación educativa, el diagnóstico socioeducativo es la herramienta más adecuada que permitirá comprender la realidad desde los puntos de vista social y educativo. Sin embargo, esto no solo implica quedarse en el conocimiento sino que va más allá, mediante la propuesta de intervención para poder transformar la realidad.

Lo anterior permitirá conocer qué elementos influyen en las situaciones de conflicto conocidas como problemáticas partiendo de las características del contexto, para que, posteriormente se pueda intervenir y realizar una transformación social. Se expondrán objetivos alcanzables, siempre tomando en cuenta las necesidades que se deben atender.

Posteriormente, para la intervención es importante conocer, saber, y generar discursos que construyan un conocimiento a través de descripciones, informes, observaciones y fundamentalmente desde la relación que se establece con quien lleva adelante la intervención.

Para la realización de este diagnóstico es de vital importancia conocer cuáles son las necesidades del contexto social para solucionar la que tiene mayor prioridad. Posteriormente se podrá realizar una comparación entre cómo se encuentra la situación actual poniendo en claro sus dificultades y la segunda es plantear una situación ideal para los individuos. La actuación socioeducativa tiene como finalidad transformar a las personas que están siendo afectadas por un problema para que al mismo tiempo se transforme el entorno social.

Por otra parte, es importante destacar la función de las técnicas de recopilación de datos dentro del diagnóstico; pues permite identificar cuál de los problemas es necesario atender primordialmente, también ver sus causas y consecuencias.

Al conocer todo lo anterior es indispensable empezar a describir el contexto externo, como en todo trabajo de investigación. En este caso, se puede tener un mayor conocimiento acerca de la situación, contemplando todas las problemáticas que se presentan.

Para esta investigación el diagnóstico socioeducativo fue aplicado en el municipio de Teziutlán, también conocido como la Perla de la Sierra. Cuenta con un aproximado de 92,246 habitantes, de los cuales 43,462 son hombres y 48,784 son mujeres de acuerdo con (INEGI 2010). Es oportuno señalar que dentro de las características sociales se cuenta con varias

problemáticas como la violencia, en sus diferentes tipologías: suicidios, abortos, deserción escolar, autorregulación de emociones, entre otros.

En el municipio se aplicó una entrevista estructurada al jefe de manzana, (Ver Apéndice A) la cual contenía preguntas relacionadas con la autorregulación, a pesar de que el entrevistado no conoce su definición menciona que los habitantes no saben manejar, ni adecuan sus emociones en diferentes circunstancias, responden de manera agresiva originando conflictos en la calle, escuela e incluso en su trabajo; fomentando estas actitudes en sus propios hijos, ya que los imitan y suponen que estos comportamientos son normales. También refiere que en muchas ocasiones se anuncia en el periódico u otro medio de comunicación que la gente se pelea y se agrede.

En cuanto a la autoestima, la jefa de manzana comenta que la gente no se acepta tal cual es, puesto que al platicar con diversas personas le hacen mención de no sentirse bien con ellos mismos, y por tal motivo no creen ser un ejemplo viable para sus hijos, por esta razón no muestran confianza y denotan la falta de seguridad con ellos mismos, lo que limita su capacidad de expresión, siguiendo los hijos este patrón de comportamiento al enfrentarse al mundo exterior.

También, menciona que existen diferentes problemáticas, como robos, falta de alumbrado, basura, todo lo que está relacionado con la gestión para reparar la banqueta. Comenta dentro de la entrevista, que la gente no cuenta con una inteligencia emocional, en cuanto a la toma de decisiones pues les es imposible llegar a acuerdos y no hay mucho apoyo para colaborar.

Por otro lado, en cuanto a la autonomía con la que cuentan, considera que es menor, puesto que no son capaces de afrontar los retos que les presentan la vida a nivel personal y laboral, no muestran independencia para tomar decisiones. La gente con la que se relaciona, en ocasiones le hace mención del disgusto hacia su trabajo, ocasionando que algunos lo dejen y otros se

conformen, pues consideran no merecer algo mejor por el hecho de no haber estudiado.

Las principales fuentes de trabajo que se encuentran en la localidad son: fábricas textiles, albañilería y comercio; predominando la industria maquiladora, ya que es fuente de ingreso de muchas de las familias. En lo que respecta al ámbito cultural, cuenta con fiestas tradicionales que son motivo de celebración en diversas fechas y se destacan las siguientes: la feria de Teziutlán, la cual se lleva a cabo en el mes de agosto; la fiesta del Carmen, la cual consta de realizar un recorrido en los diferentes puntos de la ciudad, llevando consigo la imagen de la virgen del Carmen seguida por sus fieles peregrinos hasta llegar a la catedral de Teziutlán. La tercera fiesta representativa es la de las cruces, esta se lleva a cabo en los diferentes barrios que distinguen a la ciudad, y se festeja durante los días sábados y domingos. Inicia el día 3 de mayo y finaliza el día 31 del mismo mes. Durante este evento se realizan las siguientes actividades: se inicia con la bendición de las cruces dentro de las iglesias o parroquias ubicadas en cada barrio, posteriormente se realiza una misa en celebración a la bendición; por último, se lleva a cabo las tradiciones y costumbres.

Todas estas costumbres y tradiciones son transmitidas de generación en generación, de ahí el papel de la familia como una pieza importante en la formación de sus hijos, pues serán el reflejo de las acciones de sus padres o personas adultas.

Esta investigación se desarrolla en la Escuela Primaria Manuel Ávila Castillo C.T.21DPR0554I, la cual se encuentra ubicada en las calles: Mina, Cuauhtémoc, Abasolo y Matamoros s/n, Colonia Centro, Teziutlán, Puebla. Esta institución se destaca por su amplia infraestructura, además de contar con una matrícula de 811 alumnos y un total de veintidós docentes frente a grupo, un director, dos administrativos, dos profesores de educación física, dos maestros de taller y una maestra de educación especial.

La escuela está constituida por 22 salones, un salón de computación, una sala de usos múltiples, sanitarios para niños y niñas y también para el personal docente; una cooperativa escolar en la parte interna de la institución, una cancha techada y un área de estacionamiento. También cuenta con tres puertas de acceso, la hora de entrada es a las 8:00 a.m., el portón se abre desde las 7:15 y se cierra a las 8:00 a.m. No se permite el ingreso a personas ajenas a esta institución durante toda la jornada escolar. La institución cuenta con los servicios básicos de energía eléctrica, agua potable, drenaje, servicio de internet y teléfono.

A nivel institucional se presentan diferentes problemáticas entre las que se encuentran: problemas de aprendizaje, de comprensión lectora, problemas en producción de textos, resolución de problemas matemáticos, control emocional y la falta de conocimiento en sí mismos.

En lo que respecta a las relaciones que se establecen entre los alumnos en espacios y tiempos compartidos como la hora del recreo se observan muchos conflictos, la falta de autocontrol emocional al jugar con sus compañeros es evidente pues no son capaces de aceptar una derrota, mucho menos con alumnos de grados mayores, por lo que se agreden verbal y físicamente, el problema aumenta a medida en que juegan, ya sea por el balón, por el equipo que tienen conformado o bien, por no obtener una revancha. Esto implica que un docente intervenga de manera frecuente en estos conflictos, él habla con ellos teniendo el conocimiento de que los propios estudiantes saben que no tienen permitido jugar con otros alumnos más grandes que ellos, porque conocen los conflictos que se originan después de jugar.

Pero los problemas no quedan solo ahí, también al momento de comer pues muchos alumnos llegan a jugar e incluso a pasar corriendo por las mesas tirando los alimentos de los que se encuentran comiendo o tiran a sus propios compañeros, por lo cual la manera más rápida de responder es insultando, por lo tanto ninguno de los alumnos controla sus emociones y se refleja

en un conflicto mayor. Debido a esto el docente tiene que ir a supervisar esa área, para impedir que se susciten esos problemas.

Este estudio se centró dentro del aula de cuarto grado, grupo “B” conformado por 40 alumnos, 17 niños y 23 niñas. La maestra es la encargada de coordinar las actividades fortaleciendo el constructivismo, este grupo también cuenta con un maestro en educación física, además de la maestra de inglés.

Cuenta con un gobierno estudiantil, cuya función es cumplir con todo lo que se le exige para tener un mejor resultado en cuanto a la conducta y el orden dentro del salón, llegar a acuerdos convenientes, lo anterior se realiza con la ayuda del docente.

El salón tiene una sola puerta de ingreso, dos ventanas que sirven de iluminación, tiene cortinas para ambas ventanas, tres pizarrones, un escritorio, dos muebles para guardar documentos de los niños, material didáctico variado, el piso es de loseta, veintidós mesas que comparten los alumnos y 44 sillas.

Por otra parte, se observa que el papel del docente es de suma importancia puesto que él es el encargado de crear ambientes favorables de aprendizaje, intervenir en los conflictos y establecer comunicación con los padres de familia para alguna situación en particular. Al presentarse una situación de conflicto, los alumnos reaccionan de manera agresiva dejándose llevar por las emociones que sienten en ese momento en lugar de enfocarse en cómo resolverlo.

En un primer momento, se realizó una observación, la cual permitió conocer y ubicar diferentes problemas presentes en el 4º grupo B, haciendo uso de la guía de observación como instrumento (Ver apéndice B) se consideraron las siguientes categorías: la automotivación,

autoestima, autorregulación y autonomía. Lo encontrado con respecto a la automotivación es que la mayor parte de los alumnos no se motivan solos para alcanzar ciertos objetivos, buscan que alguien más los motive para lograr algún objetivo, les gusta celebrar sus logros, siempre y cuando alguien se los reconozca, en muchas ocasiones llegan a frustrarse por no lograrlos.

Por ello, en esta categoría la observación retoma lo propuesto por Gardner, quien menciona que la automotivación es la capacidad por la que el ser humano puede establecer y cumplir metas, objetivos propios y realizar esfuerzos con base en lo que se quiere lograr. Se relaciona con la capacidad de logro, compromiso, iniciativa y optimismo. Habilidad para realizar cosas por uno mismo, sin la necesidad de ser impulsado por otros. Es por tal motivo que se menciona la falta de automotivación en los alumnos.

Con respecto a la categoría de la autoestima, se observa que se les dificulta describir rasgos de sí mismo. La mayoría de los niños tiene problemas para mencionar qué cosas son las que los hacen diferentes de los demás, por otra parte, la mitad de los niños no muestran confianza al interactuar con las personas, denotando inseguridad.

La categoría de la autorregulación no se presenta en la mayoría de los niños; se observa que sí identifican las emociones presentes en cada situación, el problema está en que no adecuan o controlan las emociones, se les dificulta relacionarse, no pueden llegar a acuerdos entre ellos provocando conflictos entre el grupo

La última categoría considerada en el instrumento es la autonomía, pocos alumnos muestran independencia, por lo cual se concluye que los alumnos necesitan aprender a trabajar solos, brindando un mejor resultado y puedan tomar decisiones. Esto ayudara en su formación educativa y en el ámbito personal.

Otra de las técnicas utilizadas fue la entrevista, esta proporcionó información y a su vez se obtuvo una comunicación directa con las personas involucradas.

Es importante mencionar, que se realizó una entrevista estructurada a los docentes y otra dirigida al director de la escuela primaria Manuel Ávila Castillo (Ver apéndice B y C): obteniendo los siguientes resultados dentro de la primera entrevista aplicada se realizó a los docentes:

La primera categoría que se retoma es el autoconocimiento. Donde se menciona que el autoconocimiento beneficia al proceso de enseñanza-aprendizaje, se debe partir de ahí para reforzar los conocimientos del alumno incitándolo a esforzarse en áreas donde presente dificultad, es decir, al conocer sus habilidades el alumno va a aprender mejor. El estudiante debe conocerse para saber expresarse, pues algunos alumnos muestran inseguridad para presentar sus diferentes puntos de vista. Es por todo lo anterior que se plantea ayudar a los alumnos a conocer sus límites, para que pueda pedir ayuda en cuanto a las actividades solicitadas.

Con referencia a la autorregulación, los maestros coinciden que se presentan diferentes conflictos dentro del aula como que los alumnos no muestran respeto ni tolerancia con sus compañeros, en ocasiones dicen comentarios ofensivos, generando burlas hacia sus compañeros. En la mayoría de los salones esta acción no es muy frecuente, mientras que en otros se presenta continuamente; la medida que ellos han tomado en cuenta es el dialogo para encontrar alguna solución. En casos extremos han contado con la participación del director para hablar con ellos acerca de los problemas presentados entre los alumnos y llegar a un acuerdo.

Otra de las categorías abordadas en la entrevista es la automotivación, algunos maestros piensan que es importante motivar a los alumnos mediante estrategias para que se genere un ambiente de respeto y tolerancia, mientras que otros maestros no consideran importante motivarlos puesto que mencionan que ésta debe darse desde casa, siendo la función de los profesores el reforzar el aprendizaje.

Por otro lado, la categoría sobre la autonomía es considerada importante, pero poseen diferentes puntos de vista, algunos piensan que los alumnos llegan a ser autónomos a determinada edad, mientras que otros dicen que es una habilidad que se debe reforzar desde pequeños y que algunos no la llegan a desarrollar porque no se les fomentó.

Los resultados que arrojan las entrevistas realizadas dejan muy claro que debido a la falta de conocimiento presente en los alumnos repercute en diversas áreas de su vida, centrándose en el aprendizaje para este caso, por lo cual no concluyen las actividades que se les solicitan.

Otra de las técnicas utilizadas fue una encuesta, se aplicó a través de un cuestionario como instrumento a los alumnos del 4° grado grupo “B” (Ver Apéndice D).

Este instrumento da relevancia a la categoría de la automotivación, muestra que muchas veces los alumnos no cumplen las metas que se proponen debido a que no son perseverantes para lograrlo. En diversas ocasiones no sienten ningún compromiso por cumplirlas, sienten desanimados y desmotivados, por ello no logran concretarlas. Muchos alumnos se motivan solos porque saben que si no terminan no obtendrán un premio o por el contrario conseguirán un regaño.

En lo que respecta a la autorregulación, cuando se presenta un conflicto comentan que no piensan antes de reaccionar, que lo hacen por impulso; también manifiestan que en varias ocasiones agreden a sus compañeros de manera verbal y se les dificulta llegar a acuerdos. Reconocen conflictos dentro del salón, pero les es difícil solucionarlos.

Otra de las categorías contempladas tiene que ver con la autoestima, observándose que algunos alumnos se aceptan tal cual son, mientras que a otros eso se les dificulta y por lo tanto

no se distinguen de los demás, no reconocen sus fortalezas, ya que tienen más presentes sus debilidades.

Para tener un referente sobre las categorías consideradas en este proceso de investigación, toca definir a cada una de ellas retomando a Arnold (2000) quien define a la automotivación como el conjunto de factores que fortalecen la conducta y la orientan hacia una consecución de objetivos concretos. La autoestima se relaciona con la evaluación que una persona realiza de sí misma, en concreto de su propia vida. La ansiedad es el factor que más obstaculiza el proceso de aprendizaje. Se asocia a la frustración, la inseguridad, la tensión o el miedo. La autorregulación de emociones se conceptualiza como: “la capacidad de regular los propios pensamientos, sentimientos y conductas, para expresar emociones de manera apropiada, equilibrada y consciente”. (SEP, 2017 p, 361). Se puede interpretar como la manera de cambiar su conducta en función de la situación.

1.3 Planteamiento del problema

Al conocer los hallazgos resultado del diagnóstico socioeducativo, se puede concluir que uno de los problemas más significativos dentro del contexto escolar y social es que los alumnos carecen de habilidades como el autoconocimiento, autocontrol y automotivación, importantes para el desarrollo de la inteligencia intrapersonal, desconociendo así sus propias habilidades, por tal motivo no muestran confianza en las actividades que realizan. La falta de autoconocimiento en el estudiante radica en el desconocimiento de sus debilidades y fortalezas. Por lo tanto, esto determina la seguridad que posee, también se refleja en la falta de autocontrol por parte del estudiante en situaciones de conflicto. Ellos no controlan sus emociones, puesto que su reacción es impulsiva o inadecuada en ciertas circunstancias. Para concluir, cabe mencionar que ellos no se proponen alcanzar objetivos mayores, como evidencia de ello no concluyen sus actividades dentro del aula. Debido al desconocimiento

que se tiene en cuanto al desarrollo de la inteligencia intrapersonal se produce una clara falta de los aspectos individuales de cada estudiante.

Por lo anterior se desprende la siguiente pregunta de investigación que guiará el proceso de indagación: ¿Cómo fortalecer las habilidades de la inteligencia intrapersonal en los alumnos de 4º grado grupo “B” de la Escuela Primaria Manuel Ávila Castillo de Teziutlán Puebla para desarrollar su inteligencia emocional?

Al plantear la pregunta de investigación es pertinente abordar los objetivos que acompañan a esta propuesta.

Objetivo general: Fortalecer la inteligencia intrapersonal en los alumnos de cuarto grado, grupo “B” de la Escuela Primaria Manuel Ávila Castillo a través del taller para desarrollar la inteligencia emocional.

Los objetivos específicos que orientarán este trabajo de investigación son los siguientes.

Identificar cuáles son las habilidades de la inteligencia intrapersonal menos fortalecidas en los alumnos, que impiden el desarrollo de ésta.

Conocer estrategias para el fortalecimiento de habilidades de la inteligencia intrapersonal.

Diseñar el plan de acción mediante el taller de la inteligencia intrapersonal, en el cual se fortalezcan dichas habilidades.

Evaluar los cambios generados de la aplicación de las acciones realizadas, e informar sobre los resultados obtenidos.

Al conocer cuál es el problema, se formuló la pregunta de investigación con sus respectivos objetivos, asimismo se pretende responder a las interrogantes de la investigación y ayudar en la resolución del problema.

1.4 Alcances de la investigación

La inteligencia emocional es un tema que en los últimos años ha tomado relevancia dentro del ámbito educativo ya que se busca con ello lograr una educación integral y de calidad. Por ello la importancia de este tema como objeto de investigación de un orientador educativo.

La inteligencia emocional y en específico la intrapersonal son temas de investigación que desde la mirada de un orientador educativo pueden contribuir al desarrollo personal del alumno, haciendo aportaciones sustanciosas que a lo largo de su vida le será de gran utilidad en cualquier ámbito.

El fortalecimiento de la inteligencia emocional desde lo intrapersonal e interpersonal permite el desarrollo de diferentes habilidades que ayudan a la persona a sentirse bien con ellos mismos y, en consecuencia, con los demás a su alrededor. Debido a esto, el Modelo Educativo 2017 centra sus esfuerzos para atender el área de desarrollo personal, en donde se refleja claramente la visión humana que se busca darle a la Educación Básica.

Por ello, “los valores humanistas que deben constituir los fundamentos y la finalidad de la educación son el respeto a la vida y a la dignidad humana, la igualdad de derechos y la justicia social, y la diversidad cultural y social, así como el sentido de solidaridad humana y la responsabilidad compartida de nuestro futuro común”.(SEP, p. 341). De esta manera el abordar específicamente la inteligencia interpersonal permite hacer una contribución dirigida a que los estudiantes alcancen sus metas; establezcan relaciones sanas con compañeros, familia, comunidad y al mismo tiempo que mejoren su rendimiento académico.

El trabajar para fortalecer las habilidades de inteligencia intrapersonal provee de herramientas que previenen conductas de riesgo a largo plazo y se asocia con el éxito profesional, la salud y la participación social. Además, propicia que los estudiantes consoliden un sentido sano de identidad, así como de dirección, por lo tanto, favorece la toma

libre de decisiones siempre y cuando sus objetivos específicos sean coherentes con los valores socioculturales.

Por otra parte, es importante señalar que dentro del proyecto de intervención, se plasmó una propuesta, en la cual se plantearon ciertas actividades que se pretendía que abonarán al objetivo principal de esta investigación, al no llevar a cabo estas actividades, se puede mencionar que se queda como una propuesta de intervención, debido a diversas circunstancias ajenas a la investigación. Tal es el caso de la pandemia que fue un impedimento para poner en marcha el plan de trabajo.

CAPÍTULO
II

TEORÍA DEL PROBLEMA

El fortalecimiento de la inteligencia intrapersonal en los estudiantes de primaria es una oportunidad para el de desarrollar de habilidades y destrezas internas que le aportarán elementos tanto para el conocimiento propio, manejo de sí mismo, motivación personal para afrontar retos y plantearse metas de acuerdo con sus expectativas particulares.

En este capítulo se hará mención sobre las investigaciones y aportaciones teóricas alusivas a este tema, con el fin de identificar las características principales del mismo, las corrientes que han nutrido su estudio y los elementos más relevantes para su promoción, con la finalidad de hacer una propuesta de intervención desde la mirada de la orientación educativa.

2.1 Teoría del campo de orientación

La Licenciatura en Pedagogía ofertada por la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), se encuentra constituida por distintos campos de acción en los cuales puede intervenir el pedagogo. Puesto que su trabajo está relacionado con el ámbito educativo, es necesario que desarrolle competencias con las cuales pueda incidir en múltiples contextos y no solo en instituciones escolares. El campo de acción de un licenciado en pedagogía se determina por su finalidad, principios, áreas de acción, entre otros.

En UPN las ramas que comprenden a la licenciatura en pedagogía son: docencia, comunicación, currículum, intervención educativa, y orientación educativa; cada una de ellas cumple la función de desarrollar en los egresados habilidades, destrezas, actitudes y valores idóneos para dirigir su acción hacia la transformación social.

Tomando como referente lo anterior, esta investigación se retomará desde el campo de orientación educativa. De acuerdo con Espasa la orientación es la “facultad de la consciencia normal por la cual se obtiene una noción correcta de la propia personalidad y su verdadera

situación en el lugar y en el tiempo” (1998, p 132). Por tal motivo la orientación juega un papel muy importante en el individuo.

Ahora bien, la orientación se contextualiza dentro del ámbito educativo, entendiéndola como la disciplina científica encargada de sistematizar el proceso de ayuda continua a todas las personas, en todos sus aspectos, con objeto de potenciar el desarrollo humano a lo largo de la vida (Bisquerra, 1998, p. 9). Al conocer la postura que toma este autor se puede mencionar que el orientador debe ofrecer una asesoría al individuo en todos los aspectos, también debe encargarse de explotar todo el potencial que tiene el sujeto para lograr su máximo desarrollo en capacidades y habilidades; cabe mencionar que se le deberá brindar ayuda continua durante todo el proceso.

Otra definición de orientación educativa y que lleva una estrecha relación con la cita anterior es la de Rodríguez (1995) en la cual se menciona:

Orientar es, fundamentalmente, guiar, conducir, indicar de manera procesual para ayudar a las personas a conocerse a sí mismo y al mundo que los rodea, es auxiliar a un individuo a clarificar la esencia de su vida, a comprender que él es una unidad con significado capaz de y con derecho a usar de su libertad, de su dignidad personal dentro de un clima de igualdad de oportunidades y actuando en calidad de ciudadano responsable tanto en su actividad laboral como en su tiempo libre (p.36)

La cita anterior complementa la función que el orientador debe tomar en consideración a la hora de intervenir, para brindarle al individuo las herramientas necesarias para desenvolverse en el ámbito social, de igual forma permite que el individuo se conozca así mismo, porque podrá tomar mejores decisiones en cuanto a las diversas circunstancias que se le presenten. Dejando en claro la libertad que el sujeto deberá poseer para poder tomar decisiones personales que contribuyan a mejorar su calidad de vida.

Es necesario conocer que, al igual que otros campos, este cuenta con un objetivo que tiene como principal función: brindar ayuda para desarrollar con mayor calidad y eficacia el proceso educativo» (Zabalza, 1991 p, 90).

Asimismo. Dentro de la función que desempeña el orientador está encaminada hacia los campos de intervención de la orientación educativa como son: el área de proceso de enseñanza-aprendizaje, de orientación profesional y de desarrollo personal. La primer área tiene como finalidad la prevención de problemas de aprendizaje y el desarrollo de competencias para estudiar, también se pretende que puedan aprender de manera adecuada, la segunda área se basa en el desarrollo de competencias necesarias para elegir adecuadamente una carrera, enfrentarse al mundo laboral y adquirir formación profesional; la última área se enfoca en el desarrollo de competencias cognitivas que conducen a una adecuada salud mental y con las que podrá enfrentar situaciones cotidianas o situaciones complicadas, riesgos, dificultades o problemas y posteriormente lograr el desarrollo de la capacidad de tolerancia hacia sí mismo y hacia los demás. Por eso es necesario desarrollar las competencias sociales con las que interactuar adecuadamente con los demás

Este trabajo de investigación e intervención se centrará en el área de desarrollo personal, ya que incluye el desarrollo de competencias sociales, permitiendo al sujeto afrontar las posibles situaciones que se presenten, estableciendo relaciones sanas con los demás, para contar con la tolerancia necesaria. Asimismo, es necesario conocer que existen diferentes modelos teóricos que ofrecen al orientador un conocimiento más profundo acerca del desarrollo humano.

Por lo tanto, a lo largo del tiempo se han proporcionado diversas definiciones acerca del concepto de modelo, esta definición se toma del diccionario de la Real Academia Española que la enuncia como la representación en pequeño de alguna cosa, pero visto desde algunas obras, es el esquema teórico de un sistema o de una realidad compleja que se elabora para facilitar su

comprensión y el estudio de su comportamiento. De acuerdo con Escudero (1981 p, 11) el modelo es una interpretación simplificada del objeto a que se refiere. Por lo tanto, la orientación se dará en cuanto al alumnado, para esto se deberá llevar a cabo una organización de actividades para conocer los conceptos de aptitud, intereses, valores, personalidad. Puesto que es necesario crear un clima de estudio y actividades para formar los estudiantes en la toma de decisiones vitales.

Por eso es importante mencionar que existen tres modelos básicos de intervención: clínico, de programas y de consulta. El primero de ellos ha delegado el uso de la entrevista como principal instrumento y ésta es utilizada por el profesional de la psicopedagogía en los centros, tanto cuando se orienta a familiares, como cuando se asesora al profesorado, o se entrevista al alumnado.

El siguiente modelo enseña acerca de la importancia de planificar la orientación, partiendo del análisis de la realidad y la detección de necesidades, para, diseñados los objetivos y seleccionados los contenidos a trabajar, plantear actividades a llevar a cabo, temporalizando las de manera que puedan ser incardinadas en el currículum escolar u organizadas de forma puntual, respetando la organización del resto de actividades escolares. Por eso es importante que involucren a todos los miembros de la comunidad educativa, a fin de implementar el programa.

El último modelo se dirige a entender la necesidad de la cooperación y la colaboración entre los diversos profesionales que trabajan en la formación educativa, no sólo los profesionales de la institución escolar, sino todos aquellos que de una u otra manera atienden al alumnado en la localidad en que se ubica el centro o pueden ayudar a que el programa se desarrolle con éxito.

Por lo tanto, se plantea que el modelo de trabajo empleado es el de programas puesto que dicho programa comprende de toda actividad preventiva, evolutiva, educativa o remedial que, teóricamente fundamentada, planificada de modo sistemático y aplicada por un conjunto de profesionales, pretende lograr determinados objetivos en respuesta a las necesidades detectadas en un grupo dentro de un contexto educativo, comunitario, familiar o empresarial» (Repetto, 2002, p. 297). Es desde este modelo que se estará trabajando, también se pretende llevar un trabajo que atienda esas áreas de necesidad que se presentan dentro del contexto áulico estableciendo objetivos que se puedan alcanzar.

2.2 Teoría del problema el autocontrol

En los últimos años, se ha dado mucha importancia al tema de la inteligencia emocional en el ámbito educativo. Gardner (2001) define a la inteligencia como un potencial que se activa a través de tres grandes fuentes: la cultura, las oportunidades y la toma de decisiones. De acuerdo con esta definición, la inteligencia va más allá de un conocimiento adquirido, éste también se ve inferido con diferentes fuentes, con las cuales el sujeto está expuesto. Todo esto gira en torno a la cultura que cada alumno posee en base a la familia de la cual provengan, lo cual repercute en la toma de decisiones.

Cada individuo posee una inteligencia de la cual hace referencia Howard Gardner en las inteligencias múltiples, pero eso no significa que no puede tener o adquirir otra. Cabe destacar que este autor hace énfasis a otras inteligencias que también se pueden aprender, puesto que no es una sola capacidad sino es un conjunto de capacidades diferentes con las que se puede enfrentar diversas situaciones y resolverlas. Cada ser humano posee las mismas capacidades que las demás personas, excepto en el caso de sufrir algún daño en el cerebro ocasionado al nacer o por algún accidente, lo que llegaría a ocurrir con estas personas es que no desarrollarán todas las capacidades de igual manera.

De Prieto y Ferrándiz (2011), la inteligencia puede ser enseñada y aprendida, por tal motivo es conveniente señalar que se puede enseñar a otras personas. Las inteligencias que pueden ser enseñadas son: intrapersonal e interpersonal, éstas se toman en cuenta como inteligencias personales, por lo cual ambas están entrelazadas para complementar a la inteligencia emocional.

Esta investigación se basa en dos categorías, la primera de ellas es la inteligencia emocional, la segunda es la inteligencia intrapersonal. Cabe mencionar que al hablar de inteligencia emocional se refiere a las personas que conocen y manejan sus emociones; reconocen las emociones de los demás para posteriormente relacionarse de manera eficiente con sus semejantes. Estas personas son aquellas que tienen la capacidad de ver sus sentimientos e interiorizarlos, esto es un factor importante en el individuo puesto que la persona debe aceptarse a sí misma como también a los demás, claramente se enmarca que la gente está expuesta a relacionarse con otros individuos, por eso es necesario aceptarse como persona para después opinar sobre cualquier tema con seguridad, expresar lo que sienten sin tener la necesidad de lastimar a otros, sin dejar a un lado las habilidades requeridas para desarrollar esta inteligencia.

Para algunos autores la inteligencia emocional es entendida como lo expuesto por Goleman (2009), en el siguiente apartado.

Es la capacidad de controlar y regular las emociones de uno mismo para resolver los problemas de forma pacífica, obteniendo un bienestar para sí mismo y para los demás; se concreta en un amplio número de habilidades y rasgos de personalidad: empatía, expresión y comprensión de los sentimientos, control de nuestro genio, independencia, capacidad de adaptación, simpatía, capacidad de resolver los problemas de forma interpersonal, habilidades sociales, persistencia, cordialidad, amabilidad, respeto.(p. 48)

Este autor plantea que al desarrollar de esta inteligencia, se estará formando a un individuo capaz de enfrentar los retos que se le presenten en la vida. Siendo así, esta persona cumplirá de alguna manera con la demanda de la sociedad, desarrollando su rol como ciudadano, logrando convertirse en un claro ejemplo para su entorno, pues será congruente con lo que dice y hace. Por tal motivo deben desarrollar ciertas habilidades para lograr obtener esta inteligencia.

Las cinco habilidades de inteligencia emocional que se deben desarrollar de acuerdo con Salovey y Meyer (1990) son: conocimiento de las propias emociones, manejo de las emociones, la propia motivación, reconocimiento de las emociones de los demás y manejo de las relaciones. Las primeras tres habilidades deberán presentarse en la inteligencia intrapersonal, para poder desarrollar las otras dos habilidades de la inteligencia interpersonal, lo cual permitirá un desarrollo emocional.

La primera habilidad, que busca el desarrollo de la inteligencia intrapersonal, se basa en la conciencia de uno mismo; es decir, en la capacidad de controlar sentimientos de un modelo a otro, siendo fundamental para la penetración psicológica y el autoconocimiento. El sujeto debe identificarse de las demás personas y ser capaz de expresarse de manera adecuada. Por tal motivo los individuos deben poseer esta habilidad que les permita aceptarse tal cual son.

La segunda habilidad consta de la capacidad para manejar sentimientos de forma adecuada, basándose en la autoconciencia y autocontrol, se refiere a cómo actúan las emociones sobre nuestro pensamiento y como procesamos la información, esto le va a permitir tener múltiples perspectivas de los problemas y controlar o adecuar las emociones para responder ante cada situación.

La tercera habilidad está dirigida a la propia motivación, la habilidad para ordenar las emociones al servicio de un objetivo, esto se conoce como automotivación. Entendida como

la capacidad de motivarnos a nosotros mismos, dar las razones, impulsos, entusiasmo, e interés; el dominio que tenemos sobre nuestros sentimientos y emociones para que se proceda de manera precisa y afectiva en un aspecto de la vida.

La cuarta habilidad trata de la empatía o la autoconciencia de las emociones. Se refiere a la capacidad de percibir, compartir o inferir en los sentimientos, emociones de las demás personas esto es un elemento vital en la convivencia social; comúnmente se conoce ponerse en los zapatos de la otra persona. Conocer cómo las emociones de las demás personas les afectan.

La última habilidad es la adecuación a nuestro ser social y parte esencial del desarrollo con los demás. Son estrategias de conducta y las capacidades para aplicar dichas conductas que ayuden a resolver una situación social de manera afectiva para ser aceptado por el contexto social en el que se encuentra.

Al conocer los fundamentos de la inteligencia emocional, Howard Gardner (1983) propone, en la teoría de las inteligencias múltiples, una variedad de inteligencias que se desarrollaran en el ser humano. Sin embargo, en esta ocasión solo se retomará la interpersonal y la intrapersonal, que abonan a la inteligencia emocional puesto que tienen habilidades con las cuales se desarrollará. Ambas se enfocan en el desarrollo del ser humano, con lo cual Gardner denomina inteligencia personal.

La primera en abordarse es la inteligencia interpersonal, de acuerdo con Rodríguez (2006, p, 25) es la capacidad para discernir y responder apropiadamente a los estados de ánimo, temperamento, motivaciones y deseos de las demás personas. Siendo la habilidad para reconocer las emociones y sentimientos derivados de las relaciones entre las personas y sus grupos.

La segunda categoría es la inteligencia intrapersonal, Gardner (1995), propone que dentro de la inteligencia intrapersonal se encuentra el autoconocimiento, autocontrol y automotivación. Define a esta inteligencia como: la capacidad que tiene una persona para conocer su mundo interno, es decir, sus propias y más íntimas emociones y sentimientos, así como sus fortalezas y debilidades. Por eso es necesario conocerse a sí mismo, porque al hacerlo, se logrará el autocontrol y una automotivación, para que posteriormente la persona descubra sus fortalezas y debilidades.

De acuerdo con Gómez el autoconocimiento es (2000) es: Conocer las propias emociones. Tener conciencia de uno mismo. Capacidad para conocerse uno mismo, saber los puntos fuertes y débiles que todos tienen.

Gardner (1993) dice que: implica el reconocimiento propio de nuestros sentimientos, pensamientos, y reacciones, que nos afectan, así como la causa que se encuentra en la base de estos. Comprende de la autovaloración de fortalezas debilidades y la autoconfianza.

El autocontrol de acuerdo con Gómez (2000) nos menciona que es: la capacidad para controlar los impulsos, saber mantener la calma y no perder los nervios. Controlar las propias emociones. Lo que se genera es la autorregulación.

Por otra parte Gardner (1993) lo maneja como la persona que puede jerarquizar sus sentimientos y deseos, lo que se traduce tanto en el bienestar personal como en el social. Hace referencia a la habilidad para actuar en base al conocimiento previo de las emociones.

El control emocional, permite regular la manifestación de una emoción o modificación de un estado anímico para su exteriorización y finalmente a obtener un autocontrol, lo cual llevará a tener un mayor control sobre una situación determinada. El sujeto tendrá la capacidad para auto motivarse de manera correcta, para dominar sus emociones y sentimientos. Sin embargo, las emociones son importantes para ejercer el uso de la razón puesto que ellas marcan el rumbo

de las decisiones de manera constante.

De acuerdo con lo anterior, es de suma importancia resaltar que el individuo debe poseer las capacidades para el desarrollo de la inteligencia intrapersonal; como el desarrollo de la propia identidad, adquirir mecanismos de adaptación ante cualquier situación novedosa, el incremento de la autoestima, aceptación, confianza y seguridad en sí mismos, cómo desarrollar vivencias y comunicaciones afectivas, vivenciar sentimientos de satisfacción, plenitud, goce, felicidad, placer por los propios logros, el manejo de afectos emocionales y sentimientos de forma adecuada, autonomía e iniciativa, control de la propia conducta y autocontrol, aumentar la capacidad de resistencia a la frustración, evitar o canalizar sentimientos de ansiedad, discriminación de comportamientos adecuados, autocrítica: reconocimiento de errores, valoración de la propia actuación, defensa de los derechos y las opiniones, desarrollo de la responsabilidad y el compromiso personal.

Al conocer cuáles son las habilidades que debe poseer el sujeto para desarrollar esta inteligencia, es conveniente mencionar que la poseen aquellos estudiantes reflexivos, asertivos, conscientes de cambios internos en el humor, intenciones motivaciones, sentimientos, sueños, este tipo de inteligencia se observa mayormente en los teólogos, sociólogos, educadores y orientadores.

Es importante indicar que si el individuo no se conoce y no posee habilidades intrapersonales no logrará relacionarse con otros de manera asertiva impidiendo fomentar la inteligencia emocional. Para que el individuo tenga una buena relación con otras personas, primero deberá conocerse e ir desarrollando habilidades necesarias para hacerlo, implica también la reflexión del propio espíritu. Por ello, los individuos dotados de esta inteligencia tienden a saber lo que pueden hacer o no, lo cual les ayuda a tomar decisiones eficaces y eficientes sobre sus vidas.

Una aportación importante, que hace la teoría con respecto a la inteligencia, es mencionar

que dentro del cerebro existen circuitos cerebrales en los lóbulos frontales, cada uno de ellos desempeña un papel central en el cambio de la personalidad, por lo tanto, una persona con daños en el área inferior podría traer irritabilidad o euforia, en cambio en el lado superior ocasionaría indiferencia, languidez, apatía, personalidad depresiva. Se trata de la aptitud para el conocimiento introspectivo de uno mismo, que permite el análisis y el manejo de las propias emociones, los sentimientos, intereses, capacidades y motivos.

Para estimular esta inteligencia sería conveniente incluir en la práctica cotidiana del aula estrategias como períodos de reflexión de unos minutos, conexiones personales preguntándose a sí mismos; momentos acordes con los sentimientos introduciendo la emoción al presentar los temas, tiempo para elegir y proponerse objetivos y metas realizables. El proceso de establecer relaciones interpersonales e intrapersonales guarda una relación muy estrecha con la manera de expresar las emociones, los sentimientos y la forma de plantear las ideas (Suárez y Mendoza, 2008).

En términos generales, la Inteligencia Intrapersonal es la aptitud de introspección, la capacidad para conocerse a uno mismo, procesos propios, entender sus emociones y sus propias motivaciones. Las personas con Inteligencia Intrapersonal saben lo que quieren en la vida.

2.3 Teoría de la estrategia

La psicología de la educación es concebida como un cuerpo de conocimientos mucho antes de que se pueda hablar de didáctica específica, puesto que las preocupaciones se centran en nivel de primaria. En particular, la psicología de la educación ha aportado la aspiración teórica al tratamiento de los problemas de enseñanza-aprendizaje, rompiendo con concepciones simplistas que reducían la enseñanza a un arte no sistematizable (Coll, 1988, p. 178).

Por lo tanto, la teoría sociocultural surgió a partir del trabajo de Vygotsky como respuesta al Conductismo; su idea principal se basa en la contribución más importante al desarrollo

cognitivo individual proviene de la sociedad. Este autor considera que existen diversos factores que juegan un papel muy importante en la formación de los niveles más altos del funcionamiento intelectual, sin embargo, el aprendizaje humano se llega a establecer a medida que se interactúa con las personas.

Vygotsky (1978) señala que en el desarrollo psíquico del niño y la niña, toda función aparece en primera instancia en el plano social y posteriormente en el psicológico, es decir, se da al inicio a nivel intersíquico entre los demás y posteriormente al interior del niño o de la niña en un plano intrapsíquico, en esta transición de afuera hacia dentro se transforma el proceso mismo, cambia su estructura y sus funciones.

Para este autor es fundamental el papel del sentido y el significado en el desarrollo de la percepción en los niños y las niñas, los usos cognitivos de los signos y las herramientas, el desarrollo de la escritura y el juego, al cual le dio gran importancia para la interiorización y apropiación del ambiente durante los primeros años de vida. También planteaba dos niveles de desarrollo en los infantes: el nivel actual y la zona de desarrollo próximo; la que se encuentra en proceso de formación, es el desarrollo potencial al que el infante puede aspirar.

Sin embargo, se mencionan tres características que los docentes deben tener en cuenta para llegar al desarrollo próximo del alumno. La primera es Establecer un nivel de dificultad, este nivel debe ser algo desafiante para el estudiante, pero no imposible. El segundo es proporcionar desempeño con ayuda, el adulto proporciona práctica guiada al estudiante con un claro sentido del objetivo o resultado de su desempeño. El tercero es evaluar el desempeño independiente, el resultado más lógico de una zona de desarrollo próximo es que el infante se desempeñe de manera independiente.

Por lo tanto, dentro del ámbito escolar es fundamental la relación entre estudiantes y adultos. Desde el papel de educador se deben diseñar estrategias interactivas que promuevan el

desarrollo próximo en sus alumnos, para esto se deberá tomar en consideración el nivel de conocimientos y cultura con los que cuentan los estudiantes para partir de los significados que ya poseen en relación con lo que aprenderán. El propósito es formar personas críticas y creativas que propicien las transformaciones que requiere nuestra sociedad.

Por otra parte, esta relación didáctica de las ciencias con la psicología de la educación y la epistemología científica constituyen una interrelación compleja en la que cada uno de los elementos realiza aportaciones autónomas en la cual pueden iniciar estudios realizados en los otros campos con diferencias más o menos importantes.

La teoría pedagógica que da sustento a esta investigación es el constructivismo de acuerdo con Cesar Coll, puesto que es un conjunto articulado de principios desde donde es posible diagnosticar, establecer juicios y tomar decisiones fundamentadas en la enseñanza. (1993 p.8) Cada profesor, desde un bagaje particular le atribuye un sentido y significado, en este caso podrá hacerlo significativo como funcional en cuanto a su desempeño.

Asimismo, la educación escolar promueve el desarrollo en la medida en que promueve la actividad mental constructivista del alumno responsable, haciéndose una persona única e irrepetible en el contexto de un grupo social determinado. Por lo tanto, la concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza parte de la escuela donde se hacen accesibles aspectos de la cultura que son fundamentales para su desarrollo personal y no solo se queda en el ámbito cognitivo, la educación es motor para el desarrollo globalmente entendido, lo que supone incluir también las capacidades de equilibrio personal, la inserción social de relación interpersonal y motrices.

Por otra parte, no opone construcción individual a la interacción social puesto que se construye, se enseña y se aprende a construir; la concepción constructivista es donde se aprende a elaborar una representación personal sobre un objeto de la realidad o contenido que se

pretende aprender. El alumno aprende con la ayuda que recibe de su profesor, en donde él se puede mostrar progresivamente competente y autónomo, pero quien es el encargado de generar su propio conocimiento, aquí se le permite explicar que está partiendo de sus posibilidades para poder progresar en el sentido que marcan las finalidades educativas, es decir, progresar en sus capacidades, porque dicha ayuda se sitúa en la zona de desarrollo próximo.

El docente es el encargado de brindar las herramientas necesarias para dar a conocer ciertos contenidos pero debe propiciar al alumno para que él sea el encargado de elaborar su propio conocimiento, puesto que conoce más cosas pero a eso se le atribuye un aprendizaje significativo.

En lo que respecta a la estrategia didáctica, se ha seleccionado al taller como una opción, el cual permitirá conocer las relaciones, funciones y roles de los educadores y educandos. Partiendo de lo anterior se determina cuál es la definición del taller de acuerdo con Ander Egg.

El taller se apoya con el principio de aprendizaje que de acuerdo con Froebel (1826) dice que: aprender una cosa viéndola y haciéndola es algo mucho más formador, cultivador y vigorizante que aprender simplemente por comunicación verbal de ideas. Por ello, en el ámbito educativo se define como un sistema de enseñanza-aprendizaje donde se aprende mediante la realización de algo que se lleva a cabo conjuntamente, es un aprender haciendo en grupo. Asimismo, hace referencia a un lugar donde se trabaja, se elabora y se transforma algo para ser utilizado.

Existen tres tipos de taller: total, vertical y horizontal. El primero de ellos consiste en incorporar a todos los docentes y alumnos en un centro educativo para la realización del programa o proyecto, el segundo comprende a quienes enseñan o cursan un año de estudios; y el último incluye cursos de diferentes años, pero integrados para realizar un proyecto en común.

Dos de los objetivos que se pretenden lograr en el taller son: formar profesionalmente o

técnicamente en prácticas sobre terreno, dentro de cualquier disciplina (directo), el segundo hace referencia a adquirir destrezas y habilidades técnico-metodológicas que podrán ser (o no) aplicadas posteriormente a una disciplina científica, en una práctica profesional o en una práctica supervisada (indirecto). En el primer taller es necesario tener un proyecto de trabajo en cuanto a una intervención sobre terreno, mientras que en el segundo taller no específicamente debe tener un proyecto por lo tanto no es necesario.

Para diseñar un taller, es necesario determinar el tipo de taller que se llevará a cabo, el tipo de disciplina en donde se aplica y por último el tipo de estructura que existe dentro del centro educativo y la flexibilidad de este. En términos generales, un taller se debe llevar a cabo mediante la organización de equipos de trabajo, para esto se trabajará con los alumnos. El número de los equipos lo determinará la magnitud, complejidad, programa y proyecto a realizar, así como los recursos con los cuales se cuentan.

El taller que se estará utilizando es el horizontal, puesto que se basa en un nivel primario, se menciona que solo participa un curso sin involucrar a otros, solamente afecta en el diagrama de clases de un solo grado o un curso sin afectar al resto del centro educativo. Dentro de los objetivos del taller se distinguen dos tipos, el primero de ellos va enfocado hacia la formación profesional o técnica en prácticas sobre terreno dentro de cualquier disciplina. El segundo es el taller para adquirir destrezas o habilidades, metodológicas que podrán ser o no aplicados posteriormente en una disciplina científica, en una práctica profesional o en una práctica siendo supervisados, se menciona que el taller debe estar inserto en un programa o proyecto específico de intervención.

Se señala que el taller horizontal solo se dirige en torno al segundo propósito, que se enfoca en la adquisición de destrezas o habilidades, por lo tanto, se deberá encontrar dentro de un proyecto de intervención sobre la realidad. Asimismo, esto se pretende llevar a cabo dentro de

esta investigación puesto que solo se dirige al nivel básico de primaria, donde se desea fortalecer las habilidades del ser humano, pero solo se trabajará con un grupo determinado y posteriormente elaborar una propuesta de intervención. En cuanto a su metodología, en el taller no hay programas, el proceso de enseñanza- aprendizaje se obtiene mediante objetivos, el papel del profesor constituye un equipo de trabajo, lo importante es reflexionar y enriquecerse de los aportes de los demás, para que construyan entre todos.

Las funciones que tiene el taller pueden ser para: docencia, investigación, y servicio. En el caso del taller para docencia, reemplaza a la clase magistral mediante la realización de un trabajo en conjunto, para la elaboración de un producto, en el cual se contemplan múltiples actividades. Dentro de este taller van surgiendo una serie de problemas, los cuales se transforman en temas de reflexión sobre la acción realizada, de ahí surge la búsqueda de conceptos o en su defecto las categorías con la finalidad de orientar mejor las actividades previamente programadas.

Dentro del taller se debe desarrollar la capacidad por investigar, así como también la observación, experimentación, y por último el contacto con la realidad, realizando esto para saber cómo actuar. Para el diseño de un taller es necesario conocer: ¿Quiénes son los destinatarios?, ¿Dónde se va a realizar?, considerando los recursos humanos y materiales disponibles. Para ello, es necesario conocer: la edad de los alumnos, (desarrollo personal), los problemas dominantes, cuál es la procedencia o el origen, características del entorno, la estructura de la escuela, los recursos humanos, como también los materiales disponibles, la situación del nivel educativo, la preparación del profesorado, entre otros aspectos.

2.4 Teoría de la evaluación

La evaluación es una de las tareas de mayor complejidad que realizan los docentes, ya que implica emitir un juicio sobre los logros de los alumnos. Esto se logra al conocer la forma en

que se enseña y cómo aprenden los alumnos; tal como lo establece el plan de estudios 2011, se debe evaluar para aprender. Al hablar del campo de evaluación educativa, hace referencia a un proceso integral y sistemático cuya función es recopilar información de manera metódica y rigurosa. En el contexto formativo de la evaluación, se define como una asignación numérica a los conocimientos que obtuvo durante todo el proceso, cómo también a las habilidades, valores o actitudes. Los resultados de la medición permiten realizar estimaciones, esta es la acción donde se emiten juicios de lo que ha aprendido el alumno y es asignada por medio de una calificación.

El Plan de estudios 2011 define a la evaluación de los aprendizajes de los alumnos como “el proceso que permite obtener evidencias, elaborar juicios y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje de los alumnos a lo largo de su formación; por tanto, es parte constitutiva de la enseñanza y del aprendizaje” (SEP, 2011 p.22)

La evaluación, desde el enfoque formativo, favorece al desarrollo del aprendizaje de los alumnos, es el resultado de la experiencia, la enseñanza o la observación. Por lo tanto ésta constituye un proceso en continuo cambio, producto de acciones propuestas, por eso es importante entender qué ocurre en el proceso, siendo éste más importante que el resultado y convirtiéndose en una reflexión para la mejora.

Por tanto, la evaluación formativa constituye un proceso en continuo cambio, producto de las acciones de los alumnos y de las propuestas pedagógicas que promueva el docente (Díaz Barriga y Hernández, 2002).

Desde este enfoque, una calificación y una descripción sin propuesta de mejora son insuficientes e inapropiadas para mejorar el proceso de enseñanza y de aprendizaje (SEP, 2011, p. 24). Es importante mencionar los tres momentos de la evaluación: inicial, de proceso y final. Por tal motivo estos coinciden con los tipos de evaluación: diagnóstica, formativa y sumativa o

sumaria.

La evaluación diagnóstica se realiza de manera previa al desarrollo de un proceso educativo, cualquiera que sea, con la intención de explorar los conocimientos que ya poseen los alumnos, también se realiza para valora los avances cuya función es mejorar.

Esta evaluación es considerada como parte de la evaluación formativa, asimismo, su objetivo es establecer una línea base de aprendizajes comunes, por ello se realiza al inicio del ciclo escolar, también de una situación, o secuencia didáctica.

El segundo momento, que es la evaluación formativa, tiene la función de mejorar una intervención en un momento determinado, lo cual permite valorar si la planificación se está realizando de acuerdo con lo antes establecido. Asimismo, cuenta con tres modalidades que se emplean para regular el proceso de enseñanza y aprendizaje, son: interactiva, retroactiva y proactiva.

Lo que se utiliza en la interactiva es la observación, el dialogo y la interpretación, de lo que hacen y dicen los alumnos, para decir qué apoyos necesita para el seguimiento de los aprendizajes de los alumnos. En segundo lugar, la retroactiva abarca evaluaciones que permiten crear oportunidades de aprendizaje después de realizar una medición puntual al término de una situación o secuencia didáctica; es así como se refuerza lo que se ha aprendido de manera apropiada. En último lugar, la proactiva se trata de evaluaciones que ayudan a hacer adaptaciones relacionadas con las que se aprenderá en un futuro cercano.

Se considera a la regulación interactiva como la modalidad por excelencia de la evaluación formativa, mientras que la retroactiva y la proactiva son alternativas en caso de no haber funcionado la primera de ellas.

Por lo tanto, se debe involucrar a los alumnos en el proceso de evaluación para que ellos

conozcan acerca de sus procesos de aprendizajes, por lo cual pueden promoverse los siguientes tipos de evaluaciones formativas, que son complementarias a las que realizan los docentes la autoevaluación, son: la evaluación que realiza el propio alumno de sus producciones y su proceso de aprendizaje. Esto se realiza para que mejore en cuanto a su desarrollo.

El segundo tipo de evaluación es, la coevaluación: es la evaluación que realiza el propio alumno en colaboración con sus compañeros acerca de alguna producción o evidencia de desempeño determinada. Ésta tiene como finalidad ampliar la oportunidad de aprender junto a sus compañeros

El tercer tipo de evaluación es, la Heteroevaluación: es la evaluación que el docente realiza de las producciones de un alumno o un grupo de alumnos. Permite mejorar los aprendizajes y crea oportunidades para optimizar el desempeño.

Otro tipo de evaluación es la sumativa, promueve que se obtenga un juicio global del grado de avance en el logro de los aprendizajes esperados de cada alumno, al concluir una secuencia o situación didáctica permite tomar decisiones relacionadas con la acreditación al final de un periodo; se basa en la recolección de información acerca de los resultados de los alumnos, así como de los procesos, las estrategias y las actividades que ha utilizado el docente. La evaluación inicial ocurre cuando comienza un ciclo escolar y la evaluación de proceso hace posible el aprendizaje. Por otro lado, la evaluación final suele tener más atención por parte de los docentes que la del proceso.

Por lo tanto, al tener en cuenta todo lo anterior es necesario evaluar usando distintas técnicas e instrumentos para la recolección de información. Las técnicas y los instrumentos de recolección de información pueden ser informales, semiformales y formales; informales, como la observación del trabajo individual y grupal de los alumnos: registros anecdóticos, diarios de clase; las preguntas orales tipo pregunta-respuesta-retroalimentación (IRF, estrategias de

iniciación-respuesta- feedback). Semiformales, la producción de textos amplios, la realización de ejercicios en clase, tareas y trabajos, y la evaluación de portafolios; y formales como exámenes, mapas conceptuales, evaluación del desempeño, rúbricas, lista de verificación o cotejo y escalas. En los tres casos se obtienen evidencias cualitativas y cuantitativas.

En síntesis se puede mencionar que se dieron a conocer cada uno de los aspectos sobre la fundamentación teórica con la que cuenta este proyecto al igual se sabe cuál es la acción y a que personas está dirigido, como se estará llevando a cabo la estrategia, y por último el sustento teórico que acompaña la propuesta de intervención.

CAPÍTULO

III

MARCO METODOLÓGICO

En este capítulo se abordan las diversas metodologías utilizadas por los investigadores para conocer, describir y transformar el contexto a estudiar. Asimismo, se menciona cual es la metodología que se aplicó en la presente investigación respecto al enfoque, el nivel o tipo de investigación utilizada, los instrumentos que se aplican dentro de la situación que se pretende estudiar.

3.1 Enfoque de la investigación

Dentro de la presente investigación es necesario conocer que esta se desarrolla a partir de un tipo de enfoque que permite guiar dicha indagación, a lo largo de la historia han existido diversos tipos de metodologías, pero, sin duda alguna lo que buscan es conocer y transformar la realidad. Es necesario mencionar los tres tipos de metodologías que existen las cuales son: cuantitativa, mixta y cualitativa.

Todo trabajo científico debe de sustentarse con un marco metodológico, puesto que en un inicio es necesario conocer el concepto de investigación para identificar su función. La investigación se define como: “conjunto de procesos sistemáticos y empíricos que se aplica al estudio de un fenómeno” (Bisquerra, 2010 p, 4). De acuerdo con este autor se podría interpretar esta definición de la siguiente manera: conjunto de pasos que se deben seguir para conseguir información revisando los procesos que se hicieron y a su vez verificar la experiencia con la cual el investigador cuenta, para así poder abonar más información al fenómeno ya estudiado, por otra parte, saber que se dirigen hasta la profundidad de los factores que están propiciando dicho fenómeno para su posterior intervención.

Por lo tanto, al describir lo que se realiza dentro de la investigación es importante señalar lo que es un enfoque, para que al introducir este concepto no se pierda el rumbo correcto

dentro de la investigación; significa analizar, estudiar o examinar un asunto para adquirir una visión clara de él y resolverlo acertadamente. Los enfoques emplean procesos cuidadosos, metódicos y empíricos en su esfuerzo para generar conocimiento. Por su parte, el enfoque metodológico busca coordinar y alcanzar los objetivos propuestos, por eso es importante mencionar los tres tipos de enfoques, de acuerdo con lo que plantea Sampieri en su libro titulado metodología de la investigación.

A continuación, se presenta el enfoque cuantitativo, cabe mencionar que desde éste se puede determinar el número de personas involucradas y la asignación de porcentajes respecto a las técnicas de investigación para la interpretación de resultados cuya finalidad es el comprobar una hipótesis. Es secuencial y probatorio puesto que cada etapa antecede a la siguiente y no se puede brincar o evitar pasos manteniendo un orden riguroso, aunque desde luego, se puede redefinir alguna fase. Parte de una idea que va acotándose y una vez delimitada, se derivan objetivos y preguntas de investigación, posteriormente se revisa la literatura para construir un marco teórico.

Dentro de las preguntas se formulan hipótesis y se determinan variables; se traza un plan para probarlas conocido también como “diseño”, se miden las variables en un determinado contexto; al analizar las mediciones obtenidas se usan métodos estadísticos, y se extrae una serie de conclusiones respecto a la hipótesis planteada. Este enfoque busca principalmente la “dispersión o expansión” de los datos e información, con lo que se pretende establecer con exactitud patrones de comportamiento de una población. Por eso es importante mencionar que es la metodología cuantitativa.

Los fenómenos que se observan o miden no deben ser afectados por el investigador, quien debe evitar en lo posible que sus temores, creencias, deseos y tendencias influyan en los resultados del estudio o interfieran en los procesos y que tampoco sean alterados por las tendencias de otros (Unrau, Grinnell y Williams, 2005).

Desde este enfoque se puede medir, utilizar estadísticas, números, pero de ninguna manera se pueden alterar los resultados, pues siguen un patrón estructurado de datos generados que poseen los estándares de validez y confiabilidad, las conclusiones derivadas contribuirán a la generación de conocimiento.

Algo semejante ocurre con el enfoque cualitativo este a su vez también se guía por áreas o temas significativos de investigación, sin embargo, en lugar de que la claridad sobre las preguntas de investigación e hipótesis preceda a la recolección y el análisis de los datos, los estudios cualitativos pueden desarrollar preguntas e hipótesis antes, durante o después de la recolección y el análisis de los datos. Con frecuencia, estas actividades sirven, primero para descubrir cuáles son las preguntas de investigación más importantes y después, para perfeccionarlas y responderlas.

La acción indagatoria se mueve de manera dinámica en ambos sentidos: entre los hechos y su interpretación, resultando un proceso más bien “circular” en el que la secuencia no siempre es la misma, pues varía con cada estudio. Dentro de la investigación cualitativa, a veces, es necesario regresar a etapas previas que se basan más en la lógica y en un proceso inductivo (explorar y describir, y luego generar perspectivas teóricas). Van de lo particular a lo general. Por otra parte, se menciona que el enfoque cualitativo, de acuerdo con Sandín:

Una actividad sistemática orientada a la comprensión en profundidad de fenómenos educativos y sociales, a la transformación de prácticas y escenarios socioeducativos, a la toma de decisiones y también hacia el descubrimiento y desarrollo de un cuerpo organizado de conocimiento. (p, 123).

El enfoque cualitativo puede concebirse como un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo visible, lo transforman y convierten en una serie de representaciones en forma de observaciones, anotaciones, grabaciones y documentos. Mientras que lo que se pretende es acotar intencionalmente la información.

Por eso es importante señalar que en el apartado siguiente se estará realizando una investigación cualitativa. Con el término "investigación cualitativa", entendemos cualquier tipo de investigación que produce hallazgos a los que no se llega por medio de procedimientos estadísticos u otros medios de cuantificación. Dentro de sus características es que no busca la réplica, se conduce básicamente en ambientes naturales, los significados se extraen de los datos, no se fundamenta en la estadística, tiene un proceso que es inductivo, recurrente, analiza la realidad subjetiva, no tiene secuencia lineal y posee las bondades de, profundidad de ideas, amplitud, riqueza interpretativa, contextualiza el fenómeno

Mientras que, el enfoque mixto implica un proceso de recolección, análisis y vinculación de datos cuantitativos y cualitativos en un mismo estudio o una serie de investigaciones para responder a un planteamiento del problema. Este ha sido influenciado por el pragmatismo, posee su propia visión filosófica del mundo y que, al afrontar un planteamiento, es necesario utilizar todos los métodos que puedan funcionar. También puede utilizar los dos enfoques para responder distintas preguntas de investigación de un planteamiento del problema.

A diferencia de los otros dos enfoques, este pretende trabajar sobre la investigación, desde datos cuantitativos y cualitativos; esto implica un conjunto de procesos de recolección, análisis y vinculación de datos, en un mismo estudio o una serie de investigaciones para responder a un planteamiento del problema. Logrando una perspectiva más amplia y profunda del fenómeno. La primera, representa los fenómenos mediante el uso de números y transformaciones de números, como variables numéricas y constantes, gráficas, funciones, fórmulas y modelos analíticos; mientras que la segunda es a través de textos, narrativas, símbolos y elementos visuales.

Los métodos mixtos representan un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos,

así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio (Hernández-Sampieri y Mendoza, 2008).

Por lo tanto, es importante mencionar que el enfoque cualitativo permitirá interpretar mediante las observaciones que se realicen por lo cual trata de encontrar un sentido a lo que nosotros podemos percibir o de cierta forma el significado que nosotros le otorgamos a dichos fenómenos para posteriormente llegar a una reflexión.

3.2 Diseño de la investigación

De igual manera, se pueden describir los diseños de investigación cualitativa; pero antes de eso es necesario mencionar que, en el enfoque cualitativo, el diseño se refiere al abordaje que se habrá de utilizar en el proceso de investigación. Miller y Crabtree (1992) lo denominan aproximación. En el diseño de la investigación existen diferentes tipos de diseños de corte cualitativo; por lo tanto, se menciona cuáles son: teoría fundamentada, diseños etnográficos, diseños narrativos, diseños fenomenológicos, diseños de investigación acción, y estudios de caso cualitativos.

Sin embargo, es necesario saber cuál es el diseño que dirige esta investigación, pero antes de eso, es pertinente mencionar las características del diseño, es un plan que se desarrolla para recolectar los datos que permitan comprobar el grado de la hipótesis, estos datos son de una muestra de nuestra población. Posteriormente al conocer para que nos sirve el diseño y que se obtiene con él, se establecen los siete pasos del plan.

Los tres primeros pasos de éste permitirán llegar al planteamiento del problema, el cual surge de una idea la cual va a ayudar a identificar problemas, que serán estriados de diversas problemáticas ya planteadas con anterioridad, dándole así mayor importancia al problema que al resolverse beneficie a la solución de los demás. Después de conocer el problema que guiará

la definición del marco teórico, en el cual se necesitara hacer una búsqueda intensiva de toda la teoría que hable acerca del problema para posteriormente justificar nuestro problema con diferentes autores para así poder visualizar el alcance de nuestra investigación conocer otras investigaciones que ya fueron realizadas y saber cuál fue el impacto que se obtuvo dentro de su contexto, para conocer sus pro y sus contra de esas investigaciones realizadas de igual forma saber cuánto tiempo tienen de haberlas realizado, conociendo su alcance.

La investigación acción, en general es un enfoque metodológico que tiene un doble objetivo: intervenir y apoyar teorías para obtener conocimiento de la acción, lo cual lleva a intervenir de una manera activa sobre la realidad, como también en la construcción de teorías a través de la investigación. Por esa razón, debe ir acorde con la investigación cuyo método se define el estudio de una situación con el fin de mejorar la calidad de acción dentro de la misma (Elliott, 1993, p 88). De acuerdo con este autor se puede decir que debemos reflexionar acerca de las acciones que se desempeñan y las posibles situaciones que se presenten, esto con el fin de ampliar nuestra comprensión de diagnóstico.

Las fases de la investigación acción se mencionan a continuación: Planificación, es el desarrollo de un plan de acción críticamente informado para mejorar aquello que ya está ocurriendo. Se inicia con una idea general, con el propósito de mejorar o cambiar algún aspecto problemático de la práctica profesional.

Acción: un acuerdo para poner el plan en práctica. Es el momento de poner en marcha la acción estratégica o hipótesis de acción; observación: la observación de los efectos de acción en el contexto en el que tiene lugar, implica la recogida de datos relacionados con algún aspecto de la práctica profesional. Reflexión, entorno como base para una nueva planificación, una acción críticamente informada a través de ciclos sucesivos. Constituye la fase que cierra el ciclo y da paso a la elaboración del informe, posiblemente al replanteamiento del problema para

iniciar un nuevo ciclo de espiral autor reflexiva.

La investigación se realizó en el ámbito educativo, por ello es necesario conocer sus características primordiales: se desarrolla a través de los métodos de investigación. Tiene el objetivo básico de desarrollar conocimientos científicos sobre educación, así como resolver los problemas y mejorar la práctica y las instituciones educativas. Está organizada y es sistemática para garantizar la calidad del conocimiento obtenido.

El diseño que se estará utilizando es el de investigación acción, teniendo como finalidad el comprender y resolver problemáticas específicas de una colectividad vinculadas a un ambiente (grupo, programa, organización o comunidad) (Savin-Baden y Major, 2013) se pretende lograr un cambio durante el proceso de investigación. Para esto, se detectan las necesidades y posteriormente se propicia una transformación de la realidad social y educativa.

Por otra parte, es necesario conocer que existen tres tipos de investigación: de campo, documental, y descriptiva. La primera, es aquella en la cual los datos son tomados en el mismo “lugar de los hechos”. Por lo cual es lugar donde se observa el problema. En este caso se relaciona con la escuela Primaria Manuel Ávila Castillo, donde se aplicaron los instrumentos, acceso al campo permite obtener una recogida productiva de datos acumulados. Para esto, debe poseer ciertas características el investigador, ser flexible y tener la capacidad de adaptación, persistencia durante la investigación. Para partir de la observación y recogida de datos en general, continuar con la identificación de los informantes, llevar notas de campo en la recolección de los datos.

La segunda es igual de importante que la anterior puesto que se debe entrelazar con la documental, este tipo de investigación se fundamenta en las indagaciones, teorías, conceptos y el conocimiento científico establecido por diferentes autores y socializados en libros, revistas, informes, páginas web o cualquier otro medio de información válida. En esta se recurre a todo

tipo de información que sea validada, y sustentada con autores. La tercera de ellas cuenta con tres tipos de investigación, las cuales son exploratoria, explicativa y descriptiva, se mencionará a grandes rasgos en que consiste cada una de ellas.

En cada uno de estos tipos se describen las características de las investigaciones, por lo que es conveniente mencionar, cuál es el tipo de investigación que estará guiando esta investigación que será descriptiva, puesto que esta nos permitirá tener un objetivo general, como también poder describir un fenómeno en diversas acciones.

El primero de ellos consiste en efectuarlo sobre un tema u objeto desconocido o poco estudiado, por lo que sus resultados constituyen una visión aproximada de dicho objeto, es decir, un nivel superficial de conocimiento. Por lo tanto, no intenta dar explicación respecto al problema, sino sólo recoger e identificar antecedentes generales; el objetivo es documentar experiencias, examinar temas o problemas poco estudiados o que no han sido abordadas antes.

Por su parte, la explicativa, busca el porqué de los hechos mediante el establecimiento de relaciones causa-efecto; se caracteriza por emplear hipótesis, además sus resultados y conclusiones constituyen el nivel más profundo de conocimiento. El objetivo final de este nivel de investigación consiste en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones éste se da; ésta va más allá de la descripción de conceptos o fenómenos del establecimiento de relaciones entre conceptos, por lo cual, estos están dirigidos a responder a las causas de los eventos físicos o sociales, se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se encuentra o porque dos o más variables están relacionadas. Estas investigaciones son más estructuradas, las demás clases de estudios y de hechos implican propósitos de ellas (exploración, descripción y correlación) y nos proporcionan un entendimiento del fenómeno al que hace referencia.

Por último, el objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las

situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Por lo cual no se limita a recoger solo datos, sino que examina las características del problema, elabora las técnicas de recolección de datos, y describen, analizan e interpretan los datos obtenidos. Esta investigación busca especificar las propiedades, características y los perfiles de las personas, siempre y cuando sean sometidos a un análisis cuyo fin es obtener información ya sea de manera independiente o conjunta. Cabe resaltar que de utilidad para mostrar con precisión los ángulos o dimensiones de los fenómenos, sucesos, comunidad, contexto o situación.

Como ya se ha mencionado con anterioridad, la investigación que se utiliza es la descriptiva, se refiere a la etapa preparatoria del trabajo científico que permita ordenar el resultado de las observaciones de las conductas, las características, los factores, los procedimientos y otras variables de fenómenos y hechos Danhke, G.L, (1999,25) puesto que esta cuenta con un enfoque cualitativo. El tipo de investigación descriptiva tiene a su vez tres tipos de estudio los cuales son: estudios de desarrollo, de encuestas y por último se encuentran los observacionales.

3.3 El método de la investigación acción participativa.

La investigación acción participativa es “un proceso por el cual los miembros de un grupo o una comunidad oprimida colectan y analizan información, y actúan sobre sus problemas con el propósito de encontrarles soluciones y promover transformaciones políticas y sociales” (Selener, 1997, p. 17). Se habla de una comunidad que se encuentra oprimida, en la cual recaban la mayor cantidad de información posible para saber cuál es el problema suscitado y promueve una transformación.

Como todo método, cuenta con principios generales para implementar la IAP (Investigación Acción Participativa), Selener (1997, p. 67) presenta esos principios, el primero de ellos es que la IAP considera a los participantes como actores sociales, con una voz propia, habilidad para

decidir, reflexionar y capacidad para participar activamente en el proceso de investigación y cambio. El segundo, se fija una meta en el proceso de la IAP, la cual es la transformación de la realidad social de los participantes a través del incremento del poder, se busca solucionar o remediar problemas concretos que un grupo o comunidad enfrenta. El tercer principio es que el problema se origina en la comunidad, también es definido, analizado y resuelto por los participantes. Los participantes ayudan a analizar los problemas y contribuyen en buscar soluciones.

El cuarto es la participación activa de la comunidad, lleva a un entendimiento más apegado a la realidad social que ellos viven. Se trata de definir la problemática en los términos y bajo las condiciones que los miembros de la comunidad llevan con entendimiento auténtico y no desde la perspectiva de los investigadores externos. El quinto es el dialogo lo cual conduce a una conciencia crítica en los participantes. El sexto respalda las fortalezas de los participantes, lleva a un incremento en el conocimiento de su capacidad personal para actuar y de sus esfuerzos de autoayuda. Por último, la IAP le permite a la gente desarrollar un mayor sentido de pertenencia del proceso de investigación. El sentido de pertenencia que tienen los participantes aumenta en función del grado de compromiso y control de la investigación.

La investigación acción participativa, es una aproximación teórica y metodológica a la investigación psicosocial que tiene un gran potencial. Se puede mencionar que esta investigación es de manera participativa en donde todos los miembros trabajan conjuntamente para lograr una meta u objetivo, en cuanto estos integrantes le permiten recoger datos, para el análisis, saber a qué se refiere lo que encontraron. De no ser así, no se puede entender el problema, para planificar que es lo que se va a hacer, después poner en marcha todo aquello que se diseñó y, por último, evaluar para saber si dieron los resultados esperados o no, esto con el fin de modificar ciertas cosas a manera de llegar a una transformación notoria.

3.3.1 Técnicas e instrumentos

Las técnicas de recolección de datos son muy importantes puesto que implica seguir una serie de pasos que el investigador desconoce pero que necesita conocer en el escenario que se presente; esto permitirá identificar los problemas para saber cuál de ellos es necesario atender prontamente, también ver las causas y consecuencias. Esta etapa es la más importante puesto que es el inicio de todo el proceso, es la base para que el trabajo se realice con éxito y se pueda transformar la realidad, que es lo que se pretende. Por tal motivo, es importante definir que son las técnicas, de acuerdo con unos autores.

Es un proceso organizado que se efectúa para obtener información a partir de fuentes múltiples, con el propósito de pasar de un nivel de conocimiento o de representación de una situación dada a otro nivel de conocimiento o representación de la misma situación, en el marco de una acción deliberada, cuyos objetivos han sido claramente definidos y que proporciona garantías suficientes de validez. Ketele y Roegiers (1993)

Esta técnica tiene como finalidad, obtener información y conocimiento de determinadas situaciones, permitiendo proporcionar la validez de las técnicas empleadas para que la información sea confiable y se compare acerca de lo que ya se conoce.

Pero antes de mencionar lo que se encontró es necesario saber a qué hace referencia esta técnica. La observación es un procedimiento que utiliza el investigador para presenciar directamente el fenómeno que estudia, sin actuar sobre él, esto es sin modificarlo o realizar cualquier tipo de operación que permita manipular. Zapata (2006, p, 145).

Esta técnica permitió que el investigador pudiera oír, observar e interpretar lo que apreció, por otra parte, también está la observación participativa, esta involucra la interacción social entre el investigador y los informantes, puesto que su ventaja es obtener información independiente, siendo su herramienta la guía de observación, donde el investigador está

participando y a su vez obteniendo información.

El instrumento que la acompañó fue la guía de observación Otra de las técnicas que se utilizaron fue una encuesta. Por lo tanto, esta técnica se aplicó a través de la herramienta del cuestionario. De acuerdo con Hurtado, (2000) nos menciona que: un cuestionario es “un instrumento que agrupa una serie de preguntas relativas a un evento, situación o temática particular, sobre la cual el investigador desea obtener información”.

En este caso se utilizaron las técnicas anteriores acompañadas con sus respectivos instrumentos, la finalidad de cada una de ellas era conocer más información acerca del problema, desde las diferentes miradas. Asimismo conocer cuál sería la metodología con la cual se estaría trabajando. Por último el método que permitiría llevar a cabo dicha indagación.

CAPÍTULO

IV

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Sin duda el aporte que tiene la teoría sobre la construcción de esta investigación es valiosa, ya que no sólo permite conocer el objeto de estudio, sino que también el poder intervenir para poder transformar la realidad. Es por ello, que en el presente capítulo se mostrará el diseño de la propuesta de intervención para poder abordar el problema a partir de un proyecto, de igual se presenta la posible evaluación que se pudiera llevar a cabo asimismo lo que queda pendiente y lo que se espera de él.

4.1 Estrategia de intervención “Conociendo mi mundo interno”.

La estrategia didáctica que se eligió para este proyecto de intervención es el taller, el cual se denominó “Conociendo tu mundo interno” y cuyo propósito es: Implementar actividades que fortalezcan las habilidades de inteligencia intrapersonal en los alumnos de cuarto grado, grupo B. Este taller se dividió en dos bloques considerando las habilidades que se pretenden desarrollar en los estudiantes referente a la inteligencia interpersonal; la primera categoría aborda el autoconocimiento conformado por 4 sesiones. La siguiente habilidad es el control emocional, que también se dividió en cuatro sesiones. Estas habilidades se retomarán pues acuerdo con el diagnóstico aplicado fueron las más débiles presentes en los alumnos y el tiempo de aplicación es corto.

Antes de comenzar con el taller se reúnen alumnos y maestros, para dar a conocer el propósito del taller, se les plantea que, debido al diagnóstico realizado, se necesita trabajar sobre esa área en específico, de igual manera se les solicita el apoyo para la realización del trabajo.

Una vez realizado lo anterior, se aborda la habilidad del autoconocimiento, que de acuerdo con Gómez (2000) es: Conocer las propias emociones. Tener conciencia de uno mismo.

Capacidad para conocerse uno mismo, saber los puntos fuertes y débiles que todos tienen. Gardner (1993) dice que: implica el reconocimiento propio de nuestros sentimientos, pensamientos, y reacciones, que nos afectan, así como la causa que se encuentra en la base de estos. Comprende de la autovaloración de fortalezas debilidades y la autoconfianza.

La primera sesión llamada: “Me conozco”, (Ver apéndice F) tiene como propósito que el alumno reconozca sus habilidades para la formación del autoconocimiento; como parte de las actividades de inicio se plantea que el estudiante identifique cuáles son las habilidades en las que ellos consideren son buenos, para esto se les pedirá que corten una hoja en diez tiras y en cada una de ellas le deberán colocar algo en lo que ellos consideran ser buenos para acompañar estas actividades se les realiza una serie de preguntas para que descubran sus habilidades y vean cuales son las que quisieran modificar.

Para el momento de desarrollo se les mostrará un video a los alumnos titulado “Erizo”, que se encuentra en el siguiente link: https://www.youtube.com/watch?v=1Ud3eG_tm3o , para complementar esta habilidad se les pide los alumnos que coloquen su pulgar en una almohadilla de tinta para plasmar la huella en una hoja en blanco posteriormente repetirán esta actividad con los demás dedos y se compararán unas con otras, la finalidad de esta actividad es darse cuenta de que cada una de sus huellas es diferente pero todas tienen una función que las caracteriza y lo mismo sucede con cada uno de ellos, todos tienen características diferentes y son únicos.

En lo que respecta al cierre de la sesión se les solicita a los alumnos formar equipos de cuatro personas, tres de ellos se tomarán de las manos mientras que uno pasará al centro, los demás les mencionarán aquellos aspectos positivos que perciben en su compañero, al mismo tiempo que uno de ellos tomará nota de las cosas que digan. Esto se repetirá con todos los integrantes del equipo. Como tarea se les solicitará a los padres de familia redactar una carta para sus hijos

donde expresen lo que sienten por ellos y resalten las cualidades de cada uno.

La segunda sesión (Ver apéndice G) tiene como propósito: que el alumno fortalezca la confianza en sí mismo para desarrollar su autoconocimiento. Esta sesión se llama: “La confianza es importante para mí”, partiendo del momento de inicio en donde se les preguntará a los alumnos que comenten algunas aportaciones que les hicieron sus compañeros de equipo en la sesión anterior para esta actividad será de forma voluntaria.

Durante el momento de desarrollo de la secuencia se les mostrará un video a los alumnos, titulado “La cabra y el conejo” que se encuentra en el siguiente link: https://www.youtube.com/watch?v=AxqqSa6eE8o&list=PLTRSgISCM-UAev6D_q9F7ip489JZTbfm&index=2 en donde se hace referencia a la autoconfianza. Al terminar el vídeo, se les realizarán una serie de preguntas para que reflexionen acerca de la importancia de tener autoconfianza.

Posteriormente se invita a los padres de familia para que en un espacio adecuado de la institución estén con sus hijos y les lean sus cartas resaltando los aspectos positivos de cada uno de ellos y darles un abrazo. Para el momento de cierre de manera grupal compartirán lo que sintieron en la actividad con sus padres y si ahora se sienten más especiales que antes. Para ello se dibujarán en una hoja cómo se ven a sí mismos y se dibujarán en una hoja.

La tercera sesión (Ver apéndice H) tiene como propósito: contribuir a que los alumnos comiencen a reforzar su autoestima, para contribuir en su formación de autoconocimiento, titulada: “Conociéndome mejor a través del dibujo”, para ello en la actividad de inicio de manera individual contestarán dos preguntas: ¿Me quiero? ¿Por qué?, de manera grupal compartirán algunas de sus respuestas y al final de la actividad todos se darán un aplauso por ser quienes son.

Durante el momento de desarrollo se invitará a un psicólogo para que les hable acerca de la importancia de la autoestima en su vida y darles algunas herramientas para poder trabajarla en el aula y en su casa. Posteriormente se les pedirá que cada alumno de manera individual dibuje un árbol, cuyas raíces serán sus capacidades o cualidades personales y cuyas ramas representan los logros que han alcanzado en la vida. Dentro de la fase del cierre, el psicólogo preguntará como se sintieron con esa actividad, de manera voluntaria solo tres niños pasaran a presentar el dibujo de su árbol.

La cuarta sesión (Ver apéndice I) tiene como propósito: que el alumno se describa en diferentes aspectos, por medio de cualidades de su carácter y características físicas, que contribuyan en su formación de autoconocimiento. Titulada; “Me acepto”, para ello en la actividad de inicio de manera individual se les colocara una hoja en la parte de la espalda con la finalidad de que sus compañeros les coloquen cualidades, tanto de carácter como físicas. De manera voluntaria solo pasará un niño a comentar si conocía acerca de las cualidades que tiene.

Durante el momento de desarrollo, se les repartirá una hoja que dice “yo soy”, esta hoja contiene una lista de características físicas y cualidades de carácter, los alumnos deberán encerrar las características que ellos posean. Con la ayuda del maestro, él deberá solicitar que se conformen de acuerdo con respecto a sus hojas, diciendo que se levante el club de alegres, dependiendo de lo que encerraron es conforme se van a ir levantando, asimismo, ellos se conocerán mejor.

Al momento del cierre, se les conducirá a los alumnos hacia una reflexión con este video que se encuentra en el siguiente link: <https://www.youtube.com/watch?v=EGiKOB8xsOc> diciéndoles que ellos pueden pertenecer a diferentes grupos con respecto a las diversas cualidades que tengan y como repercuten en su autoconocimiento.

Para el segundo bloque se diseñaron actividades encaminadas hacia la segunda habilidad que es el autocontrol. Que Gómez (2000) nos menciona que es: la capacidad para controlar los impulsos, saber mantener la calma y no perder los nervios. Controlar las propias emociones. Lo que se genera es la autorregulación.

Por otra parte Gardner (1993) lo maneja como la persona que puede jerarquizar sus sentimientos y deseos, lo que se traduce tanto en el bienestar personal como en el social. Hace referencia a la habilidad para actuar en base al conocimiento previo de las emociones.

Dentro de la primera sesión, se trabajará el control emocional (Ver apéndice J), por lo tanto, el segundo bloque está conformado por cuatro sesiones de una hora. El propósito de esta sesión es: Lograr que los alumnos conozcan que es una emoción. En la parte de inicio se realizarán algunas preguntas relacionadas con las emociones; mediante un juego y responderán ¿Qué es una emoción?, ¿Qué emociones existen?

Dentro de la etapa de desarrollo, se les mostrará un video de un fragmento de intensamente, que se encuentra en el siguiente link: <https://www.youtube.com/watch?v=XU3SlbNAZIo> en donde ellos verán las emociones básicas que experimenta la niña, posteriormente van a comparar lo que ellos sabían acerca de esas emociones y lo que ahora conocen. Para esto, tendrán que construir un diccionario, se les solicita a los alumnos una revista que tenga imágenes de personas expresando una emoción, con ello se permitirá conocer más acerca de las emociones básicas de acuerdo con la información revisada en las actividades anteriores. Este diccionario formará parte de su biblioteca del aula. Como cierre de la sesión, como anticipación se les solicita a los alumnos que elaboren un cuadro comparativo de lo que conocían con lo que ahora conocen.

Dentro de la segunda sesión (Ver apéndice K) el propósito es: conocer si los alumnos identifican las emociones que se presentan. Como actividad de inicio, se les preguntará acerca

de las emociones que se vieron en la sesión pasada, para esto se les mencionaran diversas situaciones y ellos deberán decir que emoción creen que se presenta.

En la actividad de desarrollo se les solicitará a los pequeños que por equipos creen un teatrillo de las emociones básicas: ira, tristeza, alegría, miedo y sorpresa. Para esto, se les pedirá con anticipación que busque información de las emociones y como se presentan. En base a la información adquirida, se conseguirá que los alumnos de los diferentes equipos identifiquen cada una de las emociones.

Para cerrar esta actividad, los alumnos terminarán comentando como se sintieron al realizar esta actividad. Por último, realizaran un “emogi” acerca de la emoción de que ellos presentan con frecuencia.

La tercera sesión (Ver apéndice L) tiene como propósito: enseñar a los alumnos a resolver situaciones de ira, enojo o frustración. La actividad de inicio son unas preguntas ¿Qué es el enojo?, ¿Qué es la frustración? y ¿Qué es la ira? Ellos deberán colocar sus respuestas en el papel bond, de manera aleatoria se les preguntará a cinco alumnos que comenten sus respuestas.

La actividad de desarrollo es dibujar un pastel, para esto deberán dividirlo en partes iguales, en la parte de arriba deberá decir: “acciones que puedo realizar cuando me siento enojado o frustrado”. En cada división deberán dibujar una acción que realicen. Se les mostrara el video de cómo manejar el enojo y la frustración que se encuentra en el siguiente link: <https://www.youtube.com/watch?v=azJzCmFUJpA>. En la actividad de cierre se les pide que comenten ciertas circunstancias de su vida en donde ellos han implementado esas acciones y deberán comentar qué piensan acerca del video presentado.

La cuarta sesión (Ver apéndice M) tiene como propósito: Implementar actividades con los alumnos para que generen su propio control emocional. Como actividad de inicio se les

preguntará: ¿Quién controla sus emociones?, ¿Qué hacen para controlarlas? y ¿Conocen qué hacer para controlar las emociones?

La actividad de desarrollo se les mostrará un video del cuento de la tortuga que hace referencia al autocontrol que se encuentra en el siguiente link: <https://www.youtube.com/watch?v=v4HnoqiEHH0> posteriormente se va a aplicar la técnica de la tortuga, en una hoja en blanco van a escribir cómo se sienten, cuáles son las posibles soluciones que se encuentran, cómo se debía reaccionar ante tal situación.

Dentro del cierre jugarán con un juego de mesa conocido como “jenga”, donde pondrán todas sus habilidades en los que son buenos y también deberán tener un control emocional.

4.2 Estrategia de evaluación

Cada una de las sesiones serán evaluadas bajo un enfoque formativo utilizando técnicas e instrumentos que permitirán conocer el nivel de desarrollo en los alumnos de las diferentes habilidades para fortalecer la inteligencia intrapersonal, además de conocer la efectividad de las actividades propuestas por parte del orientador y en función de ello se tomen decisiones para reorientar el trabajo. En cada una de las sesiones se podrán evaluar en los diferentes momentos de la secuencia y podrán hacerlo diferentes agentes aplicando la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación.

Durante las sesiones se utilizará la técnica de observación acompañada del instrumento escala de actitudes en donde se presentan las habilidades de autoconocimiento y autocontrol, (Ver Apéndice N). Puesto que la evaluación es formativa debe llevarse a cabo con sus respectivos instrumentos para evaluar el taller de forma continua es pertinente mencionar que se realizará durante su aplicación al momento de inicio, desarrollo y cierre.

Para saber cómo se encontraba los alumnos, cuáles eran los conocimientos que poseía en ese momento, durante el proceso cuál era su respuesta al trabajar con ciertas actividades, cómo si mostro interés al realizar, sin embargo, se basa en los siguientes aspectos como: Conoce cuáles son sus habilidades, conoce las habilidades que sus compañeros describieron de él, identifica las cualidades que posee, alguna vez se ha sentido orgulloso de si mí mismo. Ciertos aspectos como los antes presentados permiten conocer cómo se encontraban los alumnos.

Dentro de cada sesión, se utilizó la técnica para el análisis del desempeño con su respectivo instrumento que fue la rúbrica para cada sesión tomando en cuenta ciertos aspectos a evaluar; durante el primer bloque de autoconocimiento se evaluara la primera sesión con una rúbrica (Ver apéndice Ñ). La segunda sesión del bloque se evaluará con el mismo instrumento, pero con otros aspectos (Ver apéndice O), la tercera sesión se evaluará con otra rubrica (Ver apéndice P) y la cuarta sesión del primer bloque se evaluará con otra rubrica (Ver apéndice Q).

Durante el segundo bloque se estará evaluando con rúbricas, la quinta sesión se evaluará con este instrumento (Ver apéndice R), la sexta sesión se evaluará con la rúbrica que se presenta (Ver apéndice S), la séptima sesión se evaluará mediante este instrumento (Ver apéndice T) y en la última sesión la octava se evaluará con este instrumento (Ver apéndice U).

Otra técnica que se presenta es la de observación, con su respectivo instrumento que es la guía de observación, (Ver apéndice V) éste permitirá saber aspectos muy concretos a evaluar. Posteriormente dentro de las actividades de desarrollo, se necesita saber si muestra confianza en sí mismo. Para esto se acompaña de técnicas para el análisis del desempeño su respectivo instrumento son las rúbricas, la cual es más recomendable abordar puesto que esta se dirige más a las habilidades sociales. Dentro de esas habilidades se encuentran las personales, que se deberán fomentar a diario. Para esto la evaluación dentro del contexto se estudia desde el enfoque formativo con el cual se pretende recolectar, sistematizar o analizar la información

obtenida de diversas fuentes, con el fin de mejorar el aprendizaje de los alumnos y la intervención del orientador.

La evaluación con enfoque formativo debe permitir el desarrollo de las habilidades de reflexión, observación, análisis, el pensamiento crítico y la capacidad para resolver problemas; puesto que desde este enfoque favorece el plan de acción. Desde este enfoque se puede evaluar la inteligencia intrapersonal, puesto que el sujeto que la posee es reflexivo y trabaja de manera autónoma, por esta razón cuando se presenten problemas que tengan relación con el autocontrol, los alumnos tendrán la capacidad de resolver acertadamente los conflictos que se susciten, dentro del salón y fuera de él.

Dentro del plan de estudio 2011 en educación básica se señala que se debe llevar a cabo la evaluación desde el enfoque formativo en donde se incorporen estrategias de evaluación que se apeguen a las necesidades de los alumnos. Por lo tanto, al diseñar una estrategia se requiere orientar ciertas acciones para verificar si se cumple o no con los propósitos de cada sesión, para posteriormente cumplir con el objetivo general.

Retos y perspectivas

Durante la construcción del proyecto de intervención en la función como investigador, pedagogo y específicamente orientador, es inevitable que te enfrentes a ciertos retos para la construcción de este proyecto.

En la fase de investigación, existieron diferentes retos que se tuvieron que afrontar, entre los cuales destacan los siguientes: ganarse la confianza de los alumnos, docentes, etc. para obtener información real del contexto en donde se encuentra el problema. Otro de ellos fue el tiempo que se tenía para observar al grupo, puesto que en ese momento se realizaba el servicio social, por lo tanto en ocasiones la maestra pedía apoyo en cuanto a las actividades que organizaba, lo cual impedía continuar con la guía de observación, también al implementar

ciertos instrumentos, como el cuestionario a los alumnos, debido a que la maestra otorgaba el tiempo para la realización de este; las entrevistas a los docentes, puesto que no se podían llevar a cabo en el tiempo requerido sino hasta después. Otro reto fue el entrevistar a la jefa de manzana, ya que nadie sabía quién era la encargada en ese momento. Por su parte lograr que se cumplieran los objetivos planteados, lo cual no se logró debido que solo se quedó como una propuesta. El delimitar el problema de investigación, la selección de las categorías que se manejarían dentro cada instrumento.

Ahora, en mi función como orientador me encontré con algunos retos, el primero de ellos fue entender los modelos y cuál de ellos serviría para llevar a cabo el taller; otro fue apegarse a la teoría para poder proponer actividades que dieran como resultado el fomento de ciertas habilidades, adecuando el contenido específicamente para las edades de 9 y 10 años. Abordar los contenidos desde la teoría y llevarlos a la práctica con fines de reflexión, comprensión y transformación de la realidad, donde el principal reto era desarrollar habilidades, aptitudes y conocimientos. Para brindarles la posibilidad de ser mejores personas, tal como lo menciona Tyler, se debe descubrir el potencial de cada sujeto y que se desarrolle para que se ofrezca algo a él mismo y a los demás.

En lo que respecta a las perspectivas que se tienen de este proyecto de intervención, lo primordial es que sea aplicado a los alumnos de cuarto grado grupo B de la escuela primaria Manuel Ávila Castillo, para que puedan desarrollar habilidades de inteligencia intrapersonal que contribuyan a fortalecer la inteligencia emocional.

De igual manera, es importante que este proyecto no sólo pueda apoyar a los alumnos de esta institución sino a alumnos de otras escuelas en la misma zona para poder evitar conflictos no solo en la escuela sino en su ámbito social.

Lo que se espera lograr de este proyecto es una actitud positiva ante las diversas

circunstancias que se encuentren para formar personas reflexivas, que cuenten con una mente abierta, flexible, para que desarrollen sus competencias y utilicen sus herramientas a fin de lograr el desarrollo de sus capacidades. Se procuró cuidar el área emocional del sujeto, puesto que esto representa un desafío dentro del sistema educativo, se pretende crear un ambiente adecuado para el desarrollo del sujeto, el cual adquiera las habilidades para resolver los problemas que se presentan en la vida real a fin de encontrar y crear soluciones. Mientras tanto la investigación ayudará a próximas indagaciones, para que se realice una contribución y que los estudiantes alcancen sus metas; establezcan relaciones sanas entre ellos, con su familia y comunidad; y mejoren su rendimiento académico.

Para concluir con este apartado, se mencionó como quedaría la propuesta de intervención a grandes rasgos, dando a conocer cada uno de los aspectos tales como la ejecución de dicha intervención también la forma de cómo se estaría evaluando, para posteriormente saber si la estrategia fue la más pertinente y las actividades iban acorde con una posible solución de igual manera saber si se respondió a la pregunta de investigación.

CONCLUSIONES

Dentro de esta investigación, se enfrentó a diferentes retos y obstáculos dentro del proceso indagación los cuales fueron, los antecedentes, porque fue muy limitado encontrar trabajos relacionados con la inteligencia intrapersonal. A pesar de existir amplia información bibliográfica y digital sobre el tema de la inteligencia emocional, que sirvió de gran utilidad puesto que esta es la segunda categoría en la cual se basó esta averiguación.

Por lo tanto, se denota que hay poca información sobre el estudio de la Inteligencia Intrapersonal, sin embargo se puede decir que también se dificultó en cuanto a la implementación del plan de acción por lo que no se logró llevar a cabo la intervención, para valorar los cambios generados antes durante y después de llevar a cabo la ejecución del plan. Al trabajar directamente con los alumnos se pretendió recabar la mayor información posible para determinar el problema que se suscita dentro del salón de clases y ayudar al autocontrol de los alumnos, siendo este el problema.

Por otra parte, se puede mencionar que el diagnóstico socioeducativo, permitió identificar el problema dentro de la escuela como en el entorno social, ya que dicho diagnóstico no solo se centra en el ámbito educativo. Es importante señalar que es uno de los más completos puesto que ayudaron al investigador a conocer mejor el campo en el cual se encontraba. Asimismo se plantearon el objetivo general como específicos, los cuales se llevaron a cabo durante esta investigación, sin embargo el último de ellos no se respondió puesto que se basa en la evaluación de los cambios generados de la aplicación de las acciones realizadas, e informar sobre los resultados obtenidos, debido a que no se realizó el taller.

Claramente se muestran ciertas ventajas puesto que se respondió a la mayor parte de los objetivos específicos, es una ventaja de las más sobresalientes, pero de igual manera se encuentran ciertas desventajas, al llevar a cabo esta investigación, puesto que faltó, responder

a la pregunta de investigación, sin embargo deja una propuesta de intervención que se deberá implementar para transformar la realidad, la cual fue diseñada para atender las necesidades de los alumnos.

De acuerdo con lo anterior, el investigador al no laborar en dicha institución limita su rango de observación y participación para la obtención de datos. Sin embargo la teoría psicológica proporciona un amplio panorama de cómo se encuentra el alumno en cuanto a su desarrollo, porque se debe apoyar para posteriormente poder ver las sugerencias o aportes del investigador para futuros trabajos relacionados con el problema.

Asimismo la metodología apporto muchas bondades, ya que esta no se basa en estadísticas, lo cual permite describir los fenómenos que ocurren dentro de ella, asimismo permite obtener mayor información en cuanto a lo que se pretende abordar. Esto permitió dirigir la investigación durante todo el proceso, sin perder el enfoque adecuado.

Finalmente se elaboró la propuesta en donde se pretendía registrar los descubrimientos más sobresalientes en torno a la averiguación, por lo tanto se realizaron una serie de sesiones dentro del taller titulado “Conociendo tu mundo interno” dónde se pretendía llevar a cabo ciertas actividades para el desarrollo de las habilidades de inteligencia intrapersonal. Cada una de las sesiones se apoya desde el marco teórico, el cual hace aportaciones importantes, para esta indagación. Como toda investigación, se presentaron algunas dificultades durante el proceso, se originó una pandemia que toco territorio mexicano.

Por lo tanto, el gobierno implementó medidas de prevención que se relacionaron con la suspensión de clases en los diferentes niveles educativos, sin embargo esto solo impidió la ejecución de la propuesta de intervención , por otra parte las aportaciones que se hicieron para el campo educativo en cuanto a la orientación fueron de gran utilidad los aportes que proporciono puesto que está encargado de dirigir al individuo en cuanto a su conocimiento

personal, esta se basa más en una relación estrecha entre el orientador y el orientado.

Lo expuesto anteriormente permite concluir que este trabajo servirá para apoyar a otros trabajos, e implementar también esta propuesta, para posteriormente conocer si se logró cumplir con el objetivo y conocer si se respondió a la pregunta de investigación.

Bibliografía

- Bassedas, Eulalia** (1993). *Intervención Educativa y Diagnostico Psicopedagógico*. Edit. Paidós; Barcelona España.
- Bisquerra, R** (2000). *Educación emocional y bienestar*. Barcelona: praxis
- Coll, C**, (1998). *Conocimiento psicológico y práctica educativa*. Edit. GRAO, Barcelona: Barcelona.
- Danhke G.L.** (1999). *Investigación y comunicación*. México: Editorial ciencias sociales.
- Delors, J.** (1996). *Informe de la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI. La educación encierra un tesoro*.
- Egg, E Ander** (1999). *El taller una alternativa de renovación pedagógica, rio de la plata: editorial magisterio*. Buenos Aires
- Elliot, J.** (1993): *el cambio educativo desde la investigación-acción*. Madrid, Edit.Morata.
- Gardner, H.** (2001). *La inteligencia reformulada*. España: Paidós
- Gardner, H.** (1993). *Múltiples Inteligencias*. New York: BasicBooks, Traducción española en Ed. Paidós.
- Goleman, D** (1996) *La Inteligencia Emocional*. Editorial Buenos Aires.
- Gómez Gras, J.M., Galiana Lapera, D. & León Espí, D.** (2000). “*Que debes saber para mejorar tu empleabilidad*”. Elche: Universidad Miguel Hernández.
- Hernández, Roberto, Fernández**, *metodología de la investigación*, 2010, 613 ISBN 978-607.
- Hurtado, J.** (2000): *metodología de la investigación*. Carcas: fundación Sypal
- Ketele, Jean y Xavier Roegiers** (1993). *Methodologie du recueil d'informations*. Bruselas, De Boech- Wesmael.
- Mayer, J. D. y Salovey, P.** (1997) *What is emotional intelligence?* En P. Salovey y D. Sluyter (Eds). *Emotional Development and Emotional Intelligence: Implications for Educators* (pp. 3-31). New York: Basic Books.
- Pérez Aguilar**, (2009). *El Diagnóstico Socioeducativo y su Importancia Para el Análisis de la Realidad Social*.http://www.upn291.edu.mx/revista_electronica/NadiaDiagnostico.
- Prieto, M.D. & Ferrándiz, C.** (2011). *Inteligencias Múltiples y Currículo Escolar*. Málaga: Aljibe
- Sandín E, ma. Paz**, 2003, *investigación cualitativa en educación. Fundamentos y tradiciones, de España, india: 258pp*.

Sampieri, R. (2006) metodología de la investigación. Mexico: McGraw-Hill Interamericana.

Selener, D. (1997). *Participatory action research and social change*. NY: Comell

SEP (2011), *Plan de estudios 2011. Educación Básica, México.* _ (2011), *Acuerdo número 592 por el que se establece la Articulación de la Educación Básica, México.*
Disponible en <http://basica.sep.gob.mx/dgdc/sitio/pdf/PlanEdu2011.pdf>

Vigotsky, L.S. *Pensamiento y Lenguaje*. Buenos Aires, Argentina: La Pleyade. 1978.

Zabalza, M. A. (1984). *Un modelo de orientación plenamente integrado en el proceso didáctico*. *Educadores*, 132, 377-395.

APÉNDICES



Apéndice A
Entrevista a jefe de manzana.
Universidad pedagógica nacional, unidad 212

Lugar: Escuela Primaria Manuel Ávila Castillo

Objetivo: Conocer el punto de vista del jefe de manzana con respecto las habilidades de la inteligencia intrapersonal con la que cuentan los habitantes de su zona.

- 1.- ¿Cuál es su nombre?

- 2.- ¿Mencione la función que desempeña dentro de su comunidad?

- 3.- ¿Qué tiempo lleva radicado en esta comunidad?

- 4.- De acuerdo con su vivencia dentro de este lugar ¿Cómo recuerda que era antes?

- 5.- ¿Qué tradiciones se practican con frecuencia en esta comunidad?

- 6.- ¿Qué eventos socioculturales se realizan y que finalidad tienen?

- 7.- Mencione ¿Cómo ha cambiado la comunidad?

- 8.- ¿Considera que la autoestima es una de las consecuencias de cómo se reconocen de los demás?

9.- ¿Por qué?

10.- Desde su perspectiva ¿los ciudadanos atienden sus necesidades e intereses y actúan en consecuencia?

11.- ¿Por qué?

12.- ¿Usted cree que los ciudadanos reconocen sus limitaciones y potencialidades?

13.- ¿Considera usted que los habitantes tratan de alcanzar un bienestar emocional y social?

14.- Debido a los diferentes problemas que se presentan dentro de la comunidad ¿Cómo trasciende en las relaciones personales?

15.- Cree importante ¿Qué la propia motivación deba empezar por uno mismo?

16.- ¿Por qué?

17.- ¿Qué factores cree que intervienen en el ámbito social, laboral, educativo y familiar?

18.- En base a su experiencia ¿cree que el individuo sabe controlar sus emociones y las adecua para manejar una situación?

Apéndice B
Guía de observación
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 212

Lugar: Escuela Primaria Manuel Ávila Castillo

Objetivo: Reconocer las habilidades de la inteligencia intrapersonal que presentan los alumnos de cuarto grado grupo B, de la escuela primaria Manuel Ávila Castillo.

Ámbito de observación	Categoría	Indicador	Con facilidad	Con apoyo	No lo realiza
Aula	Automotivación	Se da cuenta de sus actos y errores			
		Se muestra satisfecho de las actividades que realiza			
		Celebra sus propios logros			
		Se motiva solo para alcanzar algo			
Aula	Autoestima	Describe rasgos de sí mismo			
		Reconoce sus propias cualidades y las diferencia de los otros			
		Muestra confianza al interactuar con personas			
		Tiene seguridad al comunicarse			
		Se acepta tal cual es			
Aula	Autorregulación	Identifica sus emociones			
		Demuestra sus emociones			
		Muestra afecto hacia sus compañeros			

		Siente aprecio por sus compañeros			
		Disfruta del resultado de las actividades planteadas en clase			
		Genera relaciones sanas con sus compañeros			
Aula	Autonomía	Independencia			
		Es capaz de enfrentar los retos que se presentan dentro del aula			



Apéndice C
Entrevista al docente
Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 212

Lugar: Escuela Primaria Manuel Ávila Castillo

Objetivo: Conocer el punto de vista que tiene el docente acerca de la inteligencia intrapersonal que presentan los alumnos de cuarto grado grupo B, de la escuela primaria Manuel Ávila Castillo.

- 1.- ¿Dónde realizó su formación académica?
- 2.- ¿Cuántos años lleva desenvolviéndose en el ámbito docente?
- 3.- ¿Cuántos años tiene impartiendo clases en esta institución?
- 4.- En su experiencia como docente ¿Cuáles han sido los principales retos a los que usted se ha enfrentado?
- 5.- ¿Considera importante que el alumno se conozca?
6. ¿Cree que la falta de autoconocimiento de los alumnos repercute en su comportamiento?
¿Por qué?
- 7.- ¿Por qué y en qué beneficiaría dentro del proceso enseñanza- aprendizaje que el alumno se conozca?
- 8.- ¿Qué actividades realiza dentro del salón de clases para desarrollar las habilidades intrapersonales?

9.- ¿Cómo es la comunicación que se establece dentro del aula entre maestro-alumno y alumno-alumno?

10.- ¿Dentro del salón de clases se presentan continuamente conflictos entre los alumnos?

11.- ¿Qué medidas ha tomado para resolver los conflictos?

12.- ¿Qué acciones realiza para motivar a sus alumnos dentro del proceso enseñanza-aprendizaje?

13.- Los alumnos regularmente al asignarles una actividad ¿la concluyen totalmente?

¿A qué se cree que se debe?

14.- ¿Considera que sus alumnos al realizar las actividades propuestas muestran seguridad y autonomía?

¿Cuáles piensa que son las causas?

15.-Dentro del plan y programa ¿considera que se favorece la inteligencia intrapersonal?

16.- ¿Considera que hay un ambiente sano de convivencia dentro del salón?

¿Por qué?

17.- ¿Qué estrategias promueve para que los alumnos se puedan conocer mejor?



Apéndice D
Entrevista a directivo
Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 212

Objetivo. Conocer la perspectiva que tiene el director con respecto al fomento de la inteligencia intrapersonal en los estudiantes de la Escuela Primaria Manuel Ávila Castillo.

- 1.- ¿Cuántos años lleva ejerciendo en el ámbito educativo?
- 2.- ¿Qué tiempo lleva siendo directivo del plantel?
- 3.- ¿Cuántos años lleva laborando en esta escuela?
- 4.- ¿Cómo considera que es la relación entre los maestros de esta institución?
- 5.- ¿Cómo considera que son las relaciones entre los estudiantes dentro de la escuela? ¿Por qué?
- 6.- ¿Qué se considera como prioridad atender dentro de la escuela? ¿Por qué?
- 7.- ¿Los profesores y demás agentes dentro de la escuela dialogan continuamente para generar acuerdos en beneficio de los estudiantes?
- 8.- ¿Qué tipo de acuerdos y acciones se han hecho para el desarrollo integral de los estudiantes?
- 9.- ¿Cuáles de esos acuerdos intervienen para el desarrollo de competencias intrapersonales?



Apéndice E

Cuestionario a los alumnos

Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 212

Lugar: Escuela Primaria Manuel Ávila Castillo

Objetivo: Identificar los aspectos de la inteligencia intrapersonal con la que cuentan los alumnos de cuarto grado grupo B, de la escuela primaria Manuel Ávila Castillo.

Nombre	
Edad	
¿Qué te gusta hacer?	
¿Cuál es tu mascota favorita?	
¿Qué música escuchas?	
¿Qué es lo que no te gusta?	

Lee y contesta el siguiente cuestionario.

1.- ¿Te aceptas cual eres?

A) Si B) No

2.- ¿Por qué?

3.- ¿Qué cosas te gustan de ti?

4.- ¿Eres feliz? ¿Por qué?

5.- ¿Qué es lo que sientes cuando no puedes resolver un problema?

A) Enojo B) Tristeza
C) Frustración D) Otro específica _____

6.- ¿Cómo te gusta trabajar cuando la maestra pone una actividad?

A) En equipo B) En binas C) Solo

7.- ¿Qué te motiva a hacer tu tarea o realizar un trabajo en clase?

8.- Cuando te pones una meta ¿Te esfuerzas por alcanzarla?

- A) Si B) A veces C) No

9.- ¿Tienes problema para relacionarte con otras personas por ejemplo: tus compañeros?

- A) Siempre B) Algunas veces C) Nunca

10.- ¿Se te facilita comunicarte con tus compañeros para llegar a acuerdos?

- A) Siempre B) Algunas veces C) Casi nunca

11.- ¿Expresas interés por otras personas cuando demuestran sus sentimientos y respetas lo que dicen?

12.- ¿En qué te consideras bueno?

13.- ¿Qué es lo que más se te dificulta?

Apéndice F

Sesión 1

Objetivo general: Implementar actividades que fortalezcan las habilidades de inteligencia intrapersonal en los alumnos de cuarto grado, grupo B

Propósito: que el alumno reconozca sus habilidades para su formación del autoconocimiento.

Sesión 1	Actividades	Recursos	Tiempo
Inicio	<p>Al comenzar, los estudiantes partirán de cualidades personales que tienen de sí mismos. Para esto se realizará un juego en el que deben cortar un papel en diez tiras. En cada tira deberán poner una habilidad (algo en lo que son buenos). Posteriormente el alumno clasificará de mayor a menor escala.</p> <p>En seguida se dará paso a realizar una serie de preguntas al alumno en base a sus habilidades: ¿Te gusta tus habilidades? ¿Fue fácil escribir cada una de ellas? o ¿Te gustaría modificar alguna? Posteriormente se les solicita a todos los alumnos que descarten tres características personales que les gustaría cambiar.</p> <p>Esto se realizará con la finalidad de que ellos conozcan cada una de sus habilidades.</p>	Papel Tijeras Lápiz o lapicero	10 min
Desarrollo	<p>Posteriormente se les mostrara un video titulado Erizo para complementar esa actividad.</p> <p>Se les pedirá a los alumnos que coloquen un pulgar en una almohadilla de tinta para plasmar la huella del pulgar en una hoja en blanco.</p> <p>Posteriormente, los alumnos repetirán esta actividad con los demás dedos y se compararán unas con otras, la finalidad que tiene es darse cuenta de</p>	Almohadilla de tinta Hoja blanca	30 min

	<p>que cada una de sus huellas es diferente pero todas tienen una función que las caracteriza, por lo cual se realizará una explicación acerca de la autenticidad de cada uno.</p> <p>Mencionarán lo que observaron en el video y lo vincularán con la actividad que realizaron.</p>		
Cierre	<p>Se formarán equipos de cuatro integrantes. Posteriormente, cada equipo hará un círculo y seleccionarán a uno de los integrantes para pasar al centro de ellos. Los tres integrantes que le rodean le harán mención de aquellos aspectos positivos que perciben en su compañero, al mismo tiempo que uno de ellos tomará nota de las cosas que digan. Esto se repetirá con todos los integrantes del equipo.</p> <p>Para finalizar, cada equipo hará entrega de las notas a sus compañeros.</p> <p>Tarea. Se les encargará a los padres de familia redactar una carta para sus hijos donde expresen lo que sienten por ellos y los motiven.</p>	<p>Libreta</p> <p>Lápiz</p>	10 min

Apéndice G

<p>Objetivo general: Implementar actividades que fortalezcan las habilidades de inteligencia intrapersonal en los alumnos de cuarto grado, grupo B</p> <p>Propósito: que el alumno fortalezca la confianza en sí mismo para desarrollar su autoconocimiento.</p>			
Sesión 2	Actividades	Recursos	Tiempo
Inicio	Continuando con la actividad de la sesión anterior se les preguntará a los alumnos que comenten algunas aportaciones que les hicieron sus equipos la sesión anterior (esto será de forma voluntaria).	Notas del día anterior	10 min
Desarrollo	Consecutivamente se les mostrará un video llamado el conejo y la cabra en donde se hace referencia a la autoconfianza. Al terminar el vídeo, se les pedirá a los padres que lleven a sus hijos que lleven a sus hijos a alguna parte dentro de la institución y les lean la carta que ellos escribieron resaltando sus aspectos positivos y por último que les den un abrazo.	Video Laptop Cañón Carta	30 min
Cierre	Para concluir con esta sesión, se les solicita a los alumnos que comenten como se sintieron con la actividad que realizaron con sus padres y mencionaran si ahora se sienten más especiales que antes. Por último se dibujaran en una hoja	Hoja Lápiz	10 min

Apéndice H

<p>Objetivo general: Implementar actividades que fortalezcan las habilidades de inteligencia intrapersonal en los alumnos de cuarto grado, grupo B</p> <p>Propósito: Contribuir a que los alumnos comiencen a reforzar su autoestima, para contribuir en su formación de autoconocimiento</p>			
Sesión 1	Actividades	Recursos	Tiempo
Inicio	<p>Para comenzar con esta actividad se les solicita que contesten dos preguntas:</p> <p>¿Me quiero?</p> <p>¿Por qué?</p> <p>De manera grupal compartirán algunas de sus respuestas y al final de la actividad todos se darán un aplauso por ser quienes son.</p>	<p>Hojas</p> <p>Lápiz o lapicero</p>	10 min
Desarrollo	<p>Posteriormente se pasara a presentar al psicólogo que intervendrá durante esa sesión asimismo les dará una plática con respecto a la importancia de la autoestima en su vida y darles algunas herramientas para poder trabajarla en el aula y en su casa. Posteriormente se les pedirá que cada alumno de manera individual dibuje un árbol, cuyas raíces serán sus capacidades o cualidades personales y cuyas ramas representan los logros que han alcanzado en la vida.</p>	<p>Hojas blancas</p> <p>Lápiz</p> <p>Colores</p>	30 min
Cierre	<p>Al finalizar el psicólogo les preguntará como se sintieron con esa actividad, de manera voluntaria solo tres niños pasaran a presentar el dibujo de su árbol, comentando cada una de sus cualidades que poseen, y los logros que han tenido en este corto periodo de vida, los compañeros aplaudirán cuando finalicen con su explicación.</p>	dibujo	10 min

Apéndice I

<p>Objetivo general: Implementar actividades que fortalezcan las habilidades de inteligencia intrapersonal en los alumnos de cuarto grado, grupo B</p> <p>Propósito: Que el alumno se describa en diferentes aspectos, por medio de cualidades de su carácter y características físicas, que contribuyan en su formación de autoconocimiento</p>			
Sesión 1	Actividades	Recursos	Tiempo
Inicio	Para comenzar con esta actividad se les pide que se dirijan a la parte de afuera del salón para solicitarles que de manera individual pasen por una hoja que se les colocara en la parte de la espalda, cada alumno pasara a escribirle a un compañero alguna cualidad, tanto de carácter como físicas. De manera voluntaria solo pasará un niño a comentar si conocía acerca de las cualidades que tiene.	Hojas Plumones	10 min
Desarrollo	Posteriormente se les repartirá una hoja a cada niño para que de manera individual la contesten, esta hoja dice lo siguiente yo soy, esta hoja contiene una lista de características físicas y cualidades de carácter, los alumnos deberán encerrar las características que ellos posean. Con la ayuda del maestro el deberá solicitar que se conformen de acuerdo a lo que solicite con respecto a sus hojas, diciendo que se levante el club de alegres, dependiendo a lo que encerraron es conforme se van a ir levantando, asimismo ellos se conocerán mejor.	Hojas blancas Lápiz Colores	30 min
Cierre	Al finalizar se les conduce hacia una reflexión mostrando un video muy corto para mostrarles acerca de la autoestima y cómo repercute en su autoconocimiento. Para que ellos comprendan que pueden pertenecer a diferentes grupos con respecto a las diversas cualidades que tengan y como repercuten en su	dibujo	10 min

	autoconocimiento		
--	------------------	--	--

Apéndice J

<p>Objetivo general: Implementar actividades que fortalezcan las habilidades de inteligencia intrapersonal en los alumnos de cuarto grado, grupo B</p> <p>Propósito: Lograr que los alumnos conozcan que es una emoción</p>			
Sesión 1	Actividades	Recursos	Tiempo
Inicio	Para dar inicio se realizaran algunas preguntas relacionadas con las emociones; pero esta actividad se llevara a cabo mediante un juego llamado enanos y gigantes, el alumnos que pierda deberá contestar las siguientes preguntas ¿Qué es una emoción? ¿Qué emociones existen?		10 min
Desarrollo	Posteriormente se les solicita a los alumnos que presten atención al video que se les mostrará es un video de intensamente donde se explica más acerca del tema, para esto los alumnos verán las emociones básicas que experimenta la niña. Se les solicita a los alumnos que coloquen su revista que se les encargo de tarea en sus respectivos lugares asimismo se les indica que deberán elaborar un diccionario de manera individual con las imágenes de su revista donde únicamente deberán recortar imágenes de personas expresando una emoción, se les proporcionara una hoja y se les solicita que saquen su material como tijeras etc. para trabajar.	Hojas Revistas Tijeras Pegamento	30 min
Cierre	Posteriormente van a comparar lo que ellos sabían acerca de esas emociones y lo que ahora conocen por lo que deberán elaborar un cuadro comparativo. Para esto se les proporcionara una hoja.	Hojas blancas Lápiz Regla	10 min

Apéndice K

<p>Objetivo general: Implementar actividades que fortalezcan las habilidades de inteligencia intrapersonal en los alumnos de cuarto grado, grupo B</p> <p>Propósito: Conocer si los alumnos identifican las emociones que se presentan</p>			
Sesión 1	Actividades	Recursos	Tiempo
Inicio	<p>Se partirá de rescatar los conocimientos previos se les preguntará acerca de las emociones que se vieron en la sesión pasada, para esto se les mencionaran diversas situaciones y ellos deberán decir que emoción creen que se presenta. Por ejemplo si Juan tiene dulces y sus compañeros se los quitan que emoción creen que presentará ese niño, o bien Diana comenta en el salón de clases que se le rompió alguno de sus tenis cuando se dirigía hacia la escuela y sus compañeros se burlan, como creen que se sentiría y que emoción creen que presente en ese momento.</p>		10 min
Desarrollo	<p>Posteriormente se les solicitará a los pequeños que por equipos de cinco integrantes, que formara la maestra creen un teatrillo de las emociones básicas: ira, tristeza, alegría, miedo y sorpresa. Para esto se les pedirá con anticipación que busque más información de las emociones y como se presentan, también podrán traer material de sus casas. En base a la información adquirida, se conseguirá que los alumnos de los diferentes equipos identifiquen cada una de las emociones que presentan sus compañeros.</p>	<p>Cajas</p> <p>Hojas de colores</p> <p>Lápiz</p> <p>Colores pegamento</p> <p>Imágenes</p>	30 min
Cierre	<p>Para cerrar esta actividad los alumnos terminaran comentando como se sintieron al realizar esta actividad. Por ultimo realizaran un emogi acerca de la emoción de que ellos presentan con frecuencia.</p>	<p>Hojas amarillas</p> <p>Lápiz</p> <p>Colores</p>	10 min

--	--	--	--

Apéndice L

<p>Objetivo general: Implementar actividades que fortalezcan las habilidades de inteligencia intrapersonal en los alumnos de cuarto grado, grupo B</p> <p>Propósito: enseñar a los alumnos a resolver situaciones de ira, enojo o frustración</p>			
Sesión 1	Actividades	Recursos	Tiempo
Inicio	Como actividad se les preguntara a los alumnos si saben ¿Qué es el enojo? ¿Qué es la frustración? Y ¿Qué es la ira?, se les proporcionara un plumón a cada alumno porque pasaran al pizarrón a escribir sus respuestas en un papel Bond, de manera aleatoria se les preguntara a cinco alumnos que pasen a comentar sus respuestas.	Papel bond Plumones	10 min
Desarrollo	Posteriormente se les solicita que dibujen un circulo y que lo dividan en partes iguales como si fuera un pastel, posteriormente, colocaran en la parte de arriba acciones que puedo realizar cuando me siento enojado o frustrado. En cada división deberán dibujar una acción que realicen, se les mostrara un video de cómo manejar el enojo y la frustración	Hojas Lápiz Imágenes Colores	30 min
Cierre	Para cerrar se les pide que comenten ciertas circunstancias de su vida en donde ellos han implementado esas acciones y comenten que piensan acerca del video presentados.		10 min

Apéndice M

<p>Objetivo general: Implementar actividades que fortalezcan las habilidades de inteligencia intrapersonal en los alumnos de cuarto grado, grupo B</p> <p>Propósito: Implementar actividades con los alumnos para que generen su propio control emocional</p>			
Sesión 1	Actividades	Recursos	Tiempo
Inicio	Como actividad les preguntara que ¿Quién controla sus emociones? ¿Qué hacen para controlarlas? ¿Conocen que hacer para controlar las emociones?	Pizarrón Plumones	10 min
Desarrollo	La actividad de desarrollo se les mostrará un video titulado el cuento de la tortuga, al finalizar el video se les pedirá aplicar la técnica de la tortuga, se les solicita que se levanten y se pongan en modo de relajación, posteriormente pedir que en una hoja en blanco escriban como se sienten, si se presenta un conflicto pensar cuales podrían ser las posibles soluciones que se encuentran, como se debía reaccionar ante tal situación	Laptop video Hojas Lápiz	25 min
Cierre	Finalmente se les pide que formen dos equipos, cada integrante pasara conforme el turno que le toque para que participen todos los integrantes del equipo, se evaluara con el juego de mesa conocido como Jenga, donde pondrán todas sus habilidades en los que son buenos y también deberán tener un control emocional		15 min

Escala de actitudes N

Escuela Primaria Manuel Ávila Castillo.

Objetivo general: Evaluar las habilidades de inteligencia intrapersonal en los alumnos de cuarto grado grupo B de la Escuela Primaria Manuel Ávila Castillo, de Teziutlán Pué, para fortalecer su inteligencia emocional.

Nombre y apellidos:

Edad:

Grado de instrucción:

Fecha:

Instrucciones

A continuación encontrarás una lista de habilidades que las personas usan para la vida diaria, señala tu respuesta marcando con una X uno de los casilleros que se ubica en la columna derecha, utilizando los siguientes criterios.

N= nunca

RV= rara vez

AV= a veces

AM= a menudo

S= siempre

Habilidad	N	RV	AV	AM	S
Conoce cuáles son sus habilidades positivas y negativas.					
Conoce las habilidades que sus compañeros describieron de él.					
Identifica las cualidades que posee.					
Alguna vez se ha sentido orgulloso de sí mismo.					
Muestra confianza en sí mismo.					
Identifica sus emociones.					
Predominan más las emociones positivas.					

Rechaza las emociones negativas que en algún momento se pueden presentar.					
Cuando se presenta un problema responde de manera agresiva.					
Prefieren mantenerse callados (as) para evitar problemas.					
Si su amigo habla mal de su persona, le agrade.					
Si necesita ayuda lo pide de buena manera.					
Agradece cuando alguien le ayuda.					
Cuando se siente triste evita contar lo que le pasa.					
Cuando una persona mayor le insulta se defiende sin agredirlo, exigiendo su derecho de ser respetado.					

Apéndice Ñ Lista de cotejo

Indicadores	si	no
El alumno muestra interés al realizar la actividad.		
Participa activamente en las actividades planteadas.		
Se observa un cambio generado dentro de las sesiones del taller.		
Al alumno conoce las habilidades que tiene.		
Considera que sus habilidades lo hacen importante y único.		
Acepta los aspectos positivos que sus compañeros describieron de él.		

Apéndice O

Indicadores	Si	No
El alumno muestra interés para trabajar comentando como se sintió al respecto		
Participa activa durante la sesión.		
Los padres de familia colaboraron para la actividad presentada.		
El alumno mostro interés para trabajar esa actividad con su padre.		
Se generó un cambio positivo después de la actividad		
El alumno se siente especial con la actividad realizada		
El alumno genero confina en sí mismo		

Apéndice P

Indicadores	Si	No
El alumno conoce la importancia de quererse		
Participa activa durante la sesión.		
El alumno conoce sus cualidades o capacidades.		
El alumno sabe plasmar esas cualidades que tiene.		
El alumno conoce cuales son los logros que ha obtenido.		
Al alumno le es fácil hacer mención de ellos		
Al alumno se le facilita decir las cualidades y logros que ha tenido frente al grupo.		
Se logró reforzar la autoestima		

Apéndice Q

Indicadores	Si	No
El alumno conoce las cualidades de carácter que tiene también las físicas		
Participa activa durante la sesión.		
El alumno comenta con facilidad las cualidades de carácter y físicas que sus compañeros creen que posee.		
El alumno conocía esas cualidades de carácter y físicas que sus compañeros escribieron con respecto a él.		
El alumno identifica las características que tiene		
Al alumno conoce la importancia de contar con una adecuada autoestima para que se conozca mejor		

Apéndice R

Indicadores	Si	No
El alumno conoce las emociones.		
Presenta alguna emoción al presentar esta actividad.		
Participa activa durante la sesión.		
El alumno conoce los tipos de emociones que hay.		
El alumno sabe clasificar una imagen con respecto a la emoción que presenta.		
El alumno puede comparar lo que sabía con lo que ahora conoce		
Se generó un cambio con respecto a esta actividad		
El alumno muestra interés para trabajar este tema		

Apéndice S

Indicadores	Si	No
El alumno identifica las emociones que se presenta dentro de la actividad.		
Identifica las emociones básicas.		
Conoce que sus compañeros también presentan diversas emociones.		
Participa activa durante la sesión.		
El alumno conoce las emociones que presentan los teatritos de sus compañeros.		
El alumno identifica la emoción que se presenta con frecuencia en su persona		
El alumno acepta esa emoción		

Apéndice T

Indicadores	Si	No
El alumno conoce algo con respecto al enojo.		
El alumno conoce algo sobre la frustración.		
El alumno conoce sobre la ira.		
Participa activa durante la sesión.		
El alumno conoce las acciones que puede emplear frente estas situaciones.		
El alumno identifica el manejo del enojo y la frustración.		
El alumno comenta circunstancias en donde las ha puesto en práctica.		
El alumno mostro interés al terminar la sesión		

Apéndice U

Indicadores	Si	No
El alumno conoce algo con respecto control emocional.		
El alumno conoce que hacer para controlar las emociones.		
El alumno logra entender la técnica de la tortuga.		
Participa activa durante la sesión.		
El alumno conoce las acciones que puede emplear frente estas situaciones.		
El alumno trabaja de manera adecuada con sus compañeros.		
El alumno muestra control sobre sus emociones al jugar.		
El alumno empleo la técnica de la tortuga.		
Se generó un cambio con respecto a esta actividad		

Apéndice V.
Guía de observación

Grupo: _____

Fecha de observación: _____

Objetivo: Saber si las actividades planteadas están fortaleciendo las actividades de los alumnos de cuarto grado grupo B, de la Escuela Primaria Manuel Ávila Castillo

¿Cómo reaccionan los alumnos frente a las actividades propuestas?

¿Cómo se desenvuelven con sus demás compañeros?

¿Se apropian de los aprendizajes adquiridos?

¿Al final del día se cumplió con el objetivo planteado?

¿Se ven cambios positivos con la propuesta?

Registro:
