

UNIDAD 212

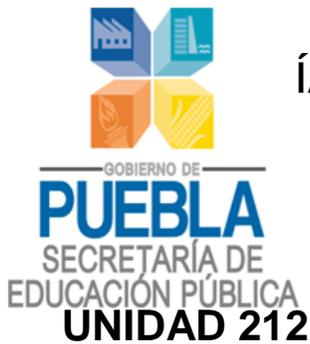
**Inteligencia Emocional, como Factor
Interviniente en el Rendimiento
Académico en alumnos de CECyTEP**

Tesina

**Qué Para obtener el Título de
Licenciado en Pedagogía**

Presenta:

Damayanti Sánchez Ramírez



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



**Inteligencia Emocional, como Factor
Interviniente en el Rendimiento
Académico en alumnos de CECyTEP.**

Tesis

**Qué Para obtener el Título de
Licenciado en Pedagogía.**

Presenta

Damayanti Sánchez Ramírez

Tutor

Ada Zavaleta Hernández

Teziutlán, Pue. Octubre de 2015

INDICE

Introducción	
Justificación	
Estructura de la tesina	
CAPITULO I	
1.- Marco Contextual.....	17
1.1.- Antecedentes de la Inteligencia.....	21
1.2.- Teorías de la Inteligencia.....	24
1.3.- ¿Qué son las emociones y cómo se clasifican?.....	30
1.4.-Tipo de investigación.....	33
CAPITULO II	
2.- Marco Teórico.....	34
2.1.- Dimensión del Campo.....	34
2.2.- Conceptualización.....	36
2.3.- Teorías sobre Inteligencia Emocional.....	36
2.4.- Sobre la importancia de fortalecer la Inteligencia Emocional.....	40
2.5.-Precisiones conceptuales sobre Rendimiento Académico.....	42
2.6.- Factores que intervienen en el Rendimiento Académico.....	45
2.7.- Incidencia de la IE en el Rendimiento Académico.....	53
CAPITULO III	
3.- Marco Metodológico.....	55
3.1.- Tipo de Investigación.....	55
3.2.- Tipo de Enfoque.....	56
3.3.- Universo Población y Muestra.....	56
3.4.- Metodología, Técnicas e Instrumentos.....	58
CAPITULO IV	
4.- Propuesta.....	64
4.1.- Alternativa de Propuesta.....	64
4.2.- Justificación.....	65
4.3.- Fundamentación Teórica.....	66
4.4.- Contenido de la propuesta.....	72
4.5.- Descripción de la propuesta.....	76
4.6.- Conclusiones.....	83
PLANEACÓN	
ANEXOS	
APENDICES	
BIBLIOGRAFIA	

INTRODUCCIÓN

Se ha escrito sobre inteligencia emocional por que la inteligencia académica no ofrece la menor preparación para las dificultades u oportunidades que se nos presentan en el trayecto de nuestra vida, un coeficiente intelectual (CI) alto no constituye la menos garantía de éxito, prestigio y/o felicidad; sin embargo, la evolución cultural aún sigue insistiendo en el desarrollo de las habilidades que algunos denominan carácter y que resulta en su mayoría determinante para la toma de decisiones de nuestra vida.

La inteligencia emocional nos permite tomar conciencia de nuestras emociones entender los sentimientos de los demás, tolerar las frustraciones, acentuar la capacidad de trabajar en equipo y adoptar una actitud empática, lo cual brinda mayores posibilidades de triunfar en todos los ámbitos a desenvolverse.

En la actualidad la sociedad se ve inmersa en un constante cambio tanto tecnológico como ideológico, lo cual ha transformado la salud tanto física como emocional de las personas, en México la persona con una inteligencia emocional desarrollada, genera relaciones interpersonales productivas, posee habilidades de liderazgo, explora nuevas posibilidades de desarrollo y bienestar, manifiesta conductas asertivas, abre para sí nuevas oportunidades y es altamente competente en el trayecto de su vida.

Sin embargo a nivel nacional esa inteligencia ha sido menospreciada pues se da mayor preocupación por un coeficiente intelectual elevado, es un tema que para

muchos es de gran interés abordar dejando atrás la parte de la inteligencia emocional, sin percatarse de que es fundamental para lograr el desarrollo integral de las personas.

En el municipio de Tecamachalco, perteneciente al Estado de Puebla, ha surgido la necesidad de conocer más sobre temas que logren ayudar al desarrollo intrapersonal e interpersonal de los habitantes de la localidad, ya que la sociedad atraviesa momentos de estrés en el que se ven involucradas las emociones.

El DIF municipal de la región ha ofertado pláticas sobre inteligencia emocional, al igual que las instituciones educativas.

En el Colegio de Estudios Científicos y Tecnológicos del estado de Puebla plantel Tecamachalco, se ha observado que es necesario contrarrestar los problemas relacionados con la falta de asertividad y problemas en sus relaciones interpersonales e intrapersonales, ya que se han reflejado carencias en el fortalecimiento de la Inteligencia Emocional en los y las estudiantes; lo cual repercute enormemente en un rendimiento académico no satisfactorio para la institución, para los padres de familia, pero sobre todo por la satisfacción personal.

Actualmente la educación ha adoptado un enfoque por competencias, las competencias son el conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que le permitirán al individuo resolver problemas en los diferentes ámbitos de su vida. El perfil de egreso del estudiante de educación Media Superior indica 11 competencias genéricas, plasmadas en el Acuerdo 444 de la Reforma a la Educación Media Superior, que los alumnos deberán desarrollar a lo largo de este nivel. Entre estas competencias se encuentra la primera competencia correspondiente al eje "Se auto determina y cuida

de sí” y dice lo siguiente: 1. Se conoce y valora a sí mismo, y aborda problemas y retos, teniendo en cuenta los objetivos que persigue. Esto quiere decir que los alumnos deberán ser capaces de superar los retos que se les presenten, entre ellos cursar cada una de sus materias para alcanzar un objetivo, la culminación de sus estudios. (Anexo 1)

Durante la estancia en dicho plantel se llevó un registro anecdótico (Apéndice A) para plasmar las observaciones recabadas, de lo cual se llegó a la conclusión de que los alumnos no tienen un control adecuado de sus emociones, ya que muchos de ellos estando dentro del aula, con el profesor a cargo, presentan frustración ante los regaños y llamadas de atención de algunos profesores, incluso de sus mismos compañeros, es decir en el momento no saben canalizar la ira ni controlarse. Así mismo en algunos otros casos se observaron alumnos con estados de ánimo inestables, en un momento alegres y de un momento a otro tristes o enojados.

Por otro lado se les proporciono a los docentes unas preguntas sobre si sus alumnos cumplen con tareas y trabajos de clase y como ellos resuelven la situación cuando hay incumplimiento (Apéndice B); aquí nos pudimos dar cuenta que los alumnos no cumplen en forma y orden con sus trabajos, al cuestionarles los motivos, muchos de ellos mencionaron que tienen problemas familiares o con sus novias, algunos otros trabajan por que se embarazaron o casaron, unos más mencionan que no entendieron.

Al cuestionar a los docentes, estos mencionan que en la institución existe drogadicción entre los alumnos y que efectivamente presentan muchos problemas emocionales lo cual les impide tener un rendimiento académico exitoso.

Se realizó de igual forma una entrevista (Apéndice C) a las 3 Orientadoras Educativas de la Institución, mismas que mencionan que los alumnos sufren muchos cambios emocionales, los alumnos con bajas calificaciones son alumnos que constantemente están deprimidos, solos, llegan a lastimar su cuerpo para provocar dolor, comentan que es por problemas familiares, amorosos, falta de amigos, falta de actividades deportivas, mencionan que muchos son los que desertan ya que debido a su estado de ánimo no logran aprobar las materias y que aun cuando se les ofrece apoyo académico ellos simplemente se salen de la escuela porque mencionan que no aguantan la presión.

De acuerdo a lo anterior se concluye que dentro de las aulas de la institución existe poca tolerancia, exaltación en el manejo de sus conflictos, drogadicción, embarazos precoces, malas relaciones interpersonales, daño verbal y físico a su persona, desmotivación para realizar trabajos, baja autoestima, entre otros. Estos indicadores perjudican en gran medida su estado emocional, sus relaciones familiares y sociales, por consecuencia repercuten en el rendimiento académico del adolescente.

Estos problemas son asociados a la desintegración familiar, el abandono, la violencia familiar, la falta de orientación, la falta de práctica de valores, entre otros, estos son factores que perjudican la estabilidad emocional del estudiante; los cual me hace plantearme el siguiente cuestionamiento;

¿De qué forma la Inteligencia Emocional mejorará el Rendimiento Académico en alumnos del Colegio de Estudios Científicos y Tecnológicos del Estado de Puebla plantel Tecamachalco?

OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

Objetivo General:

- **Proponer un taller, los ayudará a fortalecer la inteligencia emocional y en consecuencia favorecer en el rendimiento académico de los alumnos del Colegio de Estudios Científicos y Tecnológicos del Estado de Puebla plantel Tecamachalco.**

Objetivos Específicos:

- Identificar los principales factores que afectan la Inteligencia Emocional de los alumnos del CECYTEP.
- Estudiar las diferentes teorías que proponen una Inteligencia Emocional eficiente para el logro de competencias.
- Definir la importancia de trabajar las emociones de los jóvenes para el mejoramiento del rendimiento académico.
- Diseñar estrategias que sirvan como herramientas para el fortalecimiento de su inteligencia emocional y así mismo lograr una mejora en su rendimiento académico.

VARIABLES

Las variables se pueden definir como todo aquello que vamos a medir, controlar y estudiar en una investigación o estudio, por lo tanto es importante que sepamos cuáles variables vamos a medir y la manera en que lo haremos ya que pueden asumir diferentes valores desde el cualitativo hasta el cuantitativo.

La variable Independiente es aquella de la cual depende la variable dependiente, son los antecedentes o las causas, en este caso la variable independiente sería La Inteligencia Emocional, ya que esto es la causa del Rendimiento Académico de los alumnos del Cecytep.

VARIABLE INDEPENDIENTE: Inteligencia Emocional

La variable dependiente es aquella que como su nombre lo dice depende de otra es el efecto o el resultado de algo, en este caso la variable sería el Rendimiento Académico ya que este es el resultado de la falta de Inteligencia Emocional.

VARIABLE DEPENDIENTE: Rendimiento Académico

JUSTIFICACIÓN

La adolescencia es un período de estrés emocional producido por los cambios fisiológicos y psicológicos que se producen en la pubertad, es un momento en que las emociones están a flor de piel, ya que la mayoría de los/las adolescentes están expuestos a la sexualidad, las drogas, al consumo de alcohol y demás situaciones de riesgos. Todas las áreas de desarrollo se centran cuando el adolescente siente la necesidad de establecer su propia identidad, para considerarse autónomo e independiente socialmente, debido a esto es necesario la implementación de un taller de Inteligencia Emocional, como respuesta a los problemas específicos: la violencia, la adaptación social y el manejo de emociones.

El presente estudio se justifica con base en la observación e información de la Institución y evaluación de la situación problemática, de la siguiente manera: Muchos de los/las estudiantes presentan problemas de relaciones interpersonales, delincuencia juvenil, agresividad verbal y física, poca tolerancia, faltas a las normas disciplinarias de la Institución, desmotivación, consumo de drogas y bebidas alcohólicas. La carencia de inteligencia emocional repercute enormemente en el desempeño académico y se refleja en la ausencia del manejo de emociones, la falta de asertividad e inadecuadas relaciones interpersonales, el rendimiento académico, entre otros.

Por lo tanto es indispensable fortalecer la inteligencia emocional para tomar conciencia de las emociones, comprender los sentimientos de los demás, mejorar la tolerancia ante las frustraciones, acentuar la capacidad de trabajar en equipo y adoptar

una actitud empática, asertiva y social que brinda más posibilidades de desarrollo personal.

La importancia de este estudio es fortalecer la Inteligencia emocional a fin de que los estudiantes tengan facilidades de sentirse satisfechos, ser eficaces en la vida y dominar los hábitos mentales que favorezcan su rendimiento. Por lo que se proporcionarán las herramientas básicas y necesarias para promover el rendimiento en adolescentes trabajando en dos aspectos importantes: El desarrollo intrapersonal y el fortalecimiento de las relaciones interpersonales.

Las estrategias de Inteligencia Emocional que se pueden implementar pretenden beneficiar a corto y a largo plazo a los y las estudiantes del CECYTEP en lo siguiente:

- Seguridad y dominio en sí mismo

- Sociabilidad y cooperación que contribuya a la integración grupal incrementando una mejor comprensión hacia los demás.

- Tolerancia ante la frustración lo que permite a los estudiantes tener mejores habilidades para la resolución de conflictos.

- Responsabilidad en los estudiantes que favorezca a tener un mejor rendimiento académico para procurar una mejor calidad de vida.

- Fortalecimiento de las relaciones interpersonales, mejorando la capacidad de resolución de problemas.

De no atenderse adecuadamente esta situación los alumnos no lograrán el desarrollo integral de su personalidad ni serán capaces de afrontar las problemáticas que se les presente, y por ende su rendimiento académico no será satisfactorio.

ESTRUCTURA DE LA TESINA

La presente investigación que se realizó es de tipo correlacional; ya que busca determinar dos conceptos y explicar su relación y como ejerce poder un concepto sobre otro. Por lo que la tesina se estructura de la siguiente forma.

CAPÍTULO I: Este capítulo representa un esbozo general del proyecto de investigación. Contiene una descripción detallada el contexto físico de la problemática educativa actual partiendo de una mirada general del Municipio, hasta llegar a la descripción de las instalaciones de la Institución donde se realizó la investigación. Así mismo presenta el marco de referencia (teórico y metodológico) en el que inscribe la investigación.

CAPÍTULO II: Destinado a describir y justificar la dimensión del campo laboral en el que se inscribe la investigación además de detallar con precisión la teoría o teorías y los respectivos autores, que aporten sustento a la investigación.

CAPÍTULO III: Corresponde a la descripción de la metodología realizada en la investigación de campo y la recolección de los datos. Hace mención del tipo de investigación, tipo de enfoque; universo, población y muestra de los informantes; y por último la descripción de la metodología, las técnicas e instrumentos utilizados.

CAPÍTULO IV: Contiene la alternativa de solución, la justificación, teorías que la sustentan y la descripción de la metodología a realizar. Para concluir se anexan las planeaciones y conclusiones finales de la investigación.

CAPITULO I

1.-MARCO CONTEXTUAL

México, oficialmente conocido como Estados Unidos Mexicanos, está situado en el continente Americano en el hemisferio norte; ocupa el 5 lugar por extensión territorial y el 3° por el número de sus habitantes que asciende a 112 millones 336 mil 538. Está organizado como una República representativa, democrática y federal y dividido políticamente en 32 entidades federativas, de las cuales 31 son estados libres y soberanos y un Distrito Federal donde residen los Poderes Federales (INEGI 2010).

Ubicado en el centro del país se encuentra el Estado de Puebla, uno de las 32 Entidades federativas que constituyen a México ocupando el lugar número veintiuno por extensión territorial con una población de 5 779 829 habitantes. Su capital es la Cd. de Puebla y está constituido por un total de 217 Municipios. En el ámbito educativo Puebla obtiene en promedio 8.0 años de escolaridad, es decir hasta el segundo grado de Secundaria, un promedio por debajo de la media Nacional con 8.6 años de escolaridad (INEGI 2010)

Tecamachalco es un municipio que se localiza al sureste del estado de Puebla, a 56,7 kilómetros de la capital de la entidad, según datos del INEGI (2010) cuenta con una población total de 71571 habitantes de los cuales 37206 son del sexo femenino y 34635 del sexo masculino. Sus principales actividades económicas son la agricultura, avicultura y el comercio. Sus colindancias son al Norte con Quecholac y Palmar de Bravo, al Sur con Xochitlán Todos Santos, al Oriente con Yehualtepec y al Poniente con San Salvador Huixcolotla.

El municipio cuenta con Instituciones de todos los niveles Educativos que van desde el preescolar hasta Universidades, Educación Especial y Centros de Capacitación para el trabajo. Según datos del Censo de Escuelas, Maestros y Alumnos de Educación Básica y Especial 2013 (CEMABE) el 85% de las 119 Instituciones encuestadas en el Municipio son de nivel básico (preescolar, primaria y secundaria). En cuanto al nivel medio superior se cuenta con 27 Escuelas entre prepas y bachilleratos públicos y privados.

La presente investigación se llevó a cabo en el Colegio de Estudios Científicos y Tecnológicos (CECYTE) plantel Tecamachalco, organismo descentralizado del Gobierno del Estado, ubicado en la dirección Km 1.8 Carretera a San Mateo Tlaixpan de dicho municipio.

Fue creado siendo gobernador del Estado el Lic. Manuel BartletDiaz; como Secretario de Educación Pública el Lic. Juan Badillo Torre; y como Presidente Municipal el Lic. Mauricio Hidalgo González, el 11 de agosto de 1997. Inició con una matrícula de 127 alumnos; 9 docentes; 5 administrativos y 1 director; ofertando únicamente dos especialidades. Desde sus inicios y hasta la fecha, ha tenido un gran crecimiento.

El Colegio de Estudios Científicos y Tecnológicos del Estado de Puebla plantel Tecamachalco forma parte de las Instituciones de este municipio, siendo una de las Instituciones de nivel medio superior de mayor prestigio en la región por la calidad educativa y la disciplina que presume, así como la oportunidad de contar con una carrera técnica al término de los estudios de bachillerato, por ello a ésta acuden no sólo alumnos del municipio sino también de los municipios aledaños.

Actualmente, la escuela oferta 3 carreras técnicas:

- Producción Industrial (PRIN)
- Producción Industrial de Alimentos (PIAL)
- Soporte y Mantenimiento de equipo de cómputo (SMEC)

Inició el ciclo escolar 2014-2015 con una matrícula de 796 alumnos distribuidos en 19 grupos: 7 grupos de primer semestre, 6 grupos de segundo semestre y 6 grupos de tercer semestre. Gracias a la demanda obtenida, sobre todo en la carrera de SMEC fue posible abrir un grupo más. Sin embargo alumnos de todos los grados han desertado ascendiendo a casi 30, por lo que representa un asunto importante por atender.

Las instalaciones del plantel son:

- Área administrativa
- 17 aulas distribuidas en cinco edificios
- Biblioteca
- Sala de maestros
- 2 laboratorios
- Talleres de las respectivas carreras
- Sala audiovisual
- Sala de idiomas
- Sanitarios
- Plaza cívica
- Áreas verdes
- Gimnasio al aire libre

- Canchas de volibol y basquetbol.
- Casetas para venta de alimentos

Como se puede observar, el número de aulas no corresponde al número de grupos siendo insuficientes. Anteriormente algunos grupos no tenían aula propia y debían utilizar los espacios disponibles mientras otros grupos estaban en horas de taller. Ahora son los docentes quienes tienen asignada un aula y el grupo correspondiente asiste a la misma cambiando en cada hora. A pesar de algunas deficiencias como la mencionada anteriormente, las instalaciones son adecuadas y se continúa trabajando por mejorarlas año con año así como la calidad educativa que se oferta.

El Área Administrativa de la Institución está conformada por los siguientes departamentos (Anexo 2):

Dirección: La función del Director es dirigir, administrar y gestionar el servicio educativo de la Institución a su cargo.

Coordinación Administrativa: Como su nombre lo dice administra los recursos económicos, materiales y humanos de la Institución.

Departamento de Coordinación de extensión educativa: Tiene la función de realizar los procesos de vinculación con otras instituciones, así como los procesos de servicio social y prácticas profesionales.

Departamento de Coordinación Académica: Es el responsable de acompañar el proceso educativo de la Institución, atendiendo las necesidades de alumnos y docentes así como la evaluación y capacitación de los últimos.

Departamento de Orientación Educativa: Encargado del programa de tutorías y atención a alumnos con problemas académicos y personales. Está conformado por tres psicólogas, cada una encargada del seguimiento de los grupos de un grado para su oportuna intervención.

Control escolar: Encargado de la administración de la documentación de los alumnos: Enfermería: Brinda atención médica a los alumnos y servicio de primeros auxilios.

Por otro lado la plantilla docente está conformada por un total de 24 profesores que imparten las diferentes materias y sub-módulos según el perfil de cada uno. Las profesiones son muy variadas y podemos encontrar licenciados e ingenieros en diversas áreas. Pocos son los docentes con antigüedad en la Institución, ya que constantemente se renueva. En este último semestre se incorporaron seis nuevos maestros.

1.1 ANTECEDENTES DE LA INTELIGENCIA

La palabra inteligencia fue introducida por Cicerón para significar el concepto de capacidad intelectual. La inteligencia es el término general mediante el cual se describe una propiedad de la mente en la que se relacionan habilidades tales como las capacidades del pensamiento abstracto, el entendimiento, la comunicación, el raciocinio, el aprendizaje, la planificación y la solución de problemas.

El diccionario de la Real Academia Española de la lengua define la inteligencia, entre otras acepciones, como la “*capacidad para entender o comprender y para resolver problemas*”. La inteligencia parece estar ligada a otras funciones mentales como la percepción, o capacidad de recibir información, y la memoria, o capacidad de almacenarla.

La American Psychological Association (APA), una organización científica y profesional de psicólogos de EEUU, lo expuso así: los individuos difieren los unos de los otros en habilidad de comprender ideas complejas, de adaptarse eficazmente al entorno, así como el de aprender de la experiencia, en encontrar varias formas de razonar, superar obstáculos mediante la reflexión. A pesar de que esas diferencias individuales puedan ser esenciales, éstas nunca son completamente permanentes: las características intelectuales de una persona variarán en diferentes ocasiones, en diferentes dominios, y juzgarán con diferentes criterios. (Stenberg, R. & Detterman, D. (1988) *¿Qué es la inteligencia?* Madrid. Pirámide.)

Dentro de los estudios que se han hecho sobre inteligencia aún no existe todavía unanimidad entre los diferentes científicos que estudian y han estudiado el tema en

cuanto a la definición de este concepto. Aunque existen numerosas teorías que tratan de resolver este tema, no se ha llegado a una definitiva que nos explique qué se entiende por inteligencia. Por ello, se intentara dar un resumen desde su inicio hasta la situación actual, para llegar a comprender la evolución del estudio de la inteligencia desde la perspectiva de diferentes autores.

El interés por el intelecto humano (utilizado como sinónimo de inteligencia) se remonta a los primeros escritores babilonios, los últimos filósofos griegos y hombres cultos de toda la historia (Iglesias C., M.J. & otros. 2004, p. 21).

Estudiando algunos autores se encuentra que Broca (1824-1880) en sus investigaciones ya trataba de medir el cráneo humano y sus características. Otro autor, Galton (1822-1911), bajo la influencia de Darwin investigó sobre los genios. Y así muchos otros autores mostraban su interés en este campo. Pero es a partir de Binet (1857-1911) cuando se habla de la medición de la inteligencia y elabora el primer test de inteligencia (1905) que más tarde es traducido al inglés, además se le realizan sucesivas revisiones y se va transformando en varias versiones hasta llegar a difundirse rápidamente por todo el mundo. Otro autor introduce el término de coeficiente intelectual (CI) que va a tener gran aceptación por parte de la comunidad científica (Stern. 1912). A partir de aquí surgen distintas teorías sobre la inteligencia que responden a las corrientes o enfoques que siguen numerosos autores a lo largo de la historia.

En la actualidad, el término sigue estando confuso y no existe acuerdo para ofrecer una definición única del mismo, pero sí podemos realizar un breve análisis de

las distintas aportaciones que se desprenden de estas teorías, que serán la base de muchos de los modelos que posteriormente se han propuesto con el fin de describir el concepto de inteligencia. A partir de aquí podemos distinguir distintas teorías que han tratado de definir e incluso de evaluar la inteligencia.

La inteligencia es una capacidad mental muy general que, entre otras cosas, implica la habilidad de razonar, planear, resolver problemas, pensar de manera abstracta, comprender ideas complejas, aprender rápidamente y aprender de la experiencia. No es un mero aprendizaje de los libros, ni una habilidad estrictamente académica, ni un talento para superar pruebas. Más bien, el concepto se refiere a la capacidad de comprender nuestro entorno de tal forma que este sea satisfactorio.

1.2 TEORIAS DE LA INTELIGENCIA

Las más destacadas serían las siguientes:

Teoría Psicométrica.- Se trata de una teoría que algunos autores han elaborado a partir de la medición de la inteligencia entendida como algo propio del comportamiento, no de la persona. Este tipo de teoría parte de la Psicología Diferencial clásica y se basan en el análisis de datos obtenidos en tests. Esta teoría aporta diferentes perspectivas sobre el concepto de inteligencia: - Perspectiva monolítica, parte del concepto de inteligencia entendida como una única variable en relación directa al instrumento de medida. Se crea la teoría a partir del análisis de los datos obtenidos en los tests. Basados en esta perspectiva se analizan los siguientes modelos:

1. Edad Mental. En el que destacan autores como Binet y Simon que tratan de crear un instrumento capaz de medir la capacidad intelectual del alumno. Por tanto, parten de que la inteligencia es medible y tratarían de explicar la evolución de la misma.

2. (CI) Cociente Intelectual. Destacan autores como Stern y Terman que elaboran la fórmula CI transformando la edad mental en un índice numérico, y marcan la diferencia entre edad mental y edad cronológica.

3. Factor G o inteligencia general. Destacan autores como Spearman, que aplica el análisis factorial al estudio de la inteligencia buscando un factor común a todos los sujetos, al que llamaron factor G. - Perspectiva factorial, que permitió un análisis más preciso y completo de la inteligencia. Y parte del concepto de inteligencia entendida como un conjunto de componentes intelectuales y aptitudes. También podemos destacar dos modelos:

1. Aptitudes mentales primarias. Destacan autores como Thurstone que defiende la existencia de siete factores o aptitudes que serían los componentes de la inteligencia, y los extrae a partir del factor G. El problema es que se siguen basando en los resultados de los tests.

2. Estructura del intelecto. Destacan autores como Guilford que consideran la inteligencia como producto de una serie de factores dentro del esquema de la información (estímulo-organismo-respuesta), y hacen referencia a diferentes tipos de inteligencia.

Teoría de la perspectiva jerárquica.- Es la teoría más cercana a los planteamientos actuales del procesamiento de la información. Se valoran los distintos factores que forman la inteligencia en una estructura jerárquica que termina con el factor G. Encontramos tres modelos:

1. Cattell, explica la inteligencia a partir de factores como los primarios de Thurstone pero encuentra otros factores secundarios: la inteligencia fluida (sin influencias socioculturales) e inteligencia cristalizada (con carga sociocultural). Este autor difundió los tests de inteligencia con la idea de que eran buenos predictores del rendimiento académico.

2. Jäger, encuentra siete factores fundamentales: la riqueza de ocurrencias y productividad, la concentración y motivación de rendimiento, la capacidad de elaboración, el pensamiento lógico-formal, la intuición, los números y el lenguaje.

3. Vernon, parte de una estructura jerárquica pero variable según la edad del individuo.

Teoría Funcionalista.- Se trata de teorías que intentan explicar el funcionamiento de las capacidades intelectuales en términos de procesamiento de la información, destacando cuatro elementos principales: 1- Las capacidades básicas de procesamiento, que harían referencia a la velocidad y a la capacidad de procesamiento de la información. 2- Las estrategias que son las conductas que utilizamos para lograr un objetivo cognitivo. 3- La meta cognición, que se refiere al autoconocimiento de los sujetos en cuanto a sus propios procesos cognitivos. 4- El conocimiento, que sería la información almacenada disponible por el alumno. Utilizan la analogía entre ordenador y mente para intentar explicar el comportamiento del sistema, las capacidades del mismo y el procesamiento de la información.

Teoría genética o del desarrollo.- Las teorías que siguen esta línea tratan de explicar la inteligencia como el producto de la interacción prolongada entre el individuo y el medio que le rodea, por lo tanto, el individuo construye su inteligencia. Destaca un autor, Piaget, con su perspectiva constructivista de la inteligencia, en la que asocia el desarrollo a un proceso de construcción de estructuras cognitivas a través de estadios. El alumno construiría su inteligencia a través de cuatro estadios: 1- El sensorio motor, desde el nacimiento hasta los dos años. 2- La preoperatoria, desde los dos hasta los seis años. 3- La operatoria concreta, desde los seis hasta los doce años. 4- La operatoria final, desde los doce años hasta la edad adulta.

Piaget destaca el papel activo del individuo en la construcción de la inteligencia a partir de su propia actividad. Pero entiende la inteligencia de forma muy distinta a como lo hacían las teorías psicométricas. Para este autor, la inteligencia es “la adaptación por excelencia”, es decir, “el equilibrio entre una asimilación continua de las cosas a la

propia actividad y la acomodación de esos esquemas asimiladores a los objetos” (Piaget, 1969). Además, para Piaget el desarrollo cognitivo se ve directamente afectado por su interacción con el ambiente. Una de las limitaciones de esta teoría es que Piaget creía que estaba estudiando todo sobre la inteligencia y la cognición, pero en realidad su campo de visión era más limitado ya que se interesaba fundamentalmente por las competencias del científico, creyendo que la comprensión matemática era el centro del intelecto.

Teorías actuales. La situación actual es que no existe una definición de inteligencia aceptada por todos los autores, ni tampoco existe una forma única de medirla. Pero se siguen elaborando teorías que tratan de cambiar esta situación intentando dar explicación a la inteligencia humana, como la teoría triárquica de Sternberg (1991). Desde esta teoría se pretende definir la inteligencia desde tres subteorías: la inteligencia individual (que trata de explicar los mecanismos internos que nos conducen a una conducta inteligente), la experiencial (relacionada con la experiencia que exige la realización de cada tarea), y la contextual (con la que el individuo ha de ser capaz de seleccionar los ambientes en los que se desenvuelve y se adapta). Existe cierta similitud entre la inteligencia individual y la intrapersonal, y entre la contextual y la interpersonal, y para finalizar trataremos la siguiente:

Teoría de las inteligencias múltiples.- Las teorías elaboradas hasta el momento plantean algunos problemas sin embargo no toman en cuenta el contexto en el que vive y se desarrolla el individuo y no se percatan de las diferencias individuales.

Así vemos cómo el concepto de inteligencia ha evolucionado hasta una perspectiva de las inteligencias múltiples, en la que además se va a dar mucha importancia al contexto (familiar, social y escolar). Gardner (1995) propone la teoría de las inteligencias múltiples porque considera que un test de inteligencia no puede predecir el éxito que tendrá una persona, y que la inteligencia como algo único no puede explicar muchas áreas de la actividad humana.

A partir de esta teoría se pretenden explicar las competencias cognitivas en términos de un conjunto de habilidades. Una inteligencia implicaría la habilidad necesaria para resolver problemas. Y con base a ello se distinguen siete inteligencias:

- 1.- Inteligencia musical, nos permite distinguir los signos propios del alfabeto musical (ritmo, tono, melodía...).
- 2.- Inteligencia kinestésico-corporal, nos facilita el saber utilizar nuestro cuerpo para fines expresivos que suponen la resolución de un problema. Mejora el funcionamiento y aprovechamiento de los sentidos además de la motricidad.
- 3.- Inteligencia lógico-matemática, facilita el cálculo y la percepción de la geometría espacial. Las habilidades que desarrolla son aquellas relacionadas con: enumerar, medir, hacer series, deducir, comparar, sacar conclusiones y verificar.
- 4.- Inteligencia lingüística, es esencial ya que el lenguaje es el elemento más importante de la comunicación. Potencia habilidades relacionadas con la escritura, la narración, la observación, la comparación, la valoración, sacar conclusiones y resumir.

5.- Inteligencia espacial, facilita la capacidad de diferenciar objetos y formas, elaborar y utilizar mapas e imaginar un movimiento. Potencia todas las habilidades relacionadas con la localización en el espacio, en el tiempo, comparar, observar, deducir, relatar, combinar y transferir.

6.- Inteligencia interpersonal, permite comprender y trabajar con los demás, conocer sus intenciones y deseos, facilita el trabajo en grupo, el liderazgo, la organización y hasta la solidaridad con los demás.

7.- Inteligencia intrapersonal, nos permite trabajar y comprendernos a nosotros mismos, conocer nuestros sentimientos, emociones. Nos ayudará a resolver problemas emocionales y facilita el autoconocimiento.

Posteriormente Gardner (2001) añade dos más: inteligencia naturalista e inteligencia existencial. La inteligencia naturalista se refiere a la conciencia ecológica que permite la conservación del entorno; la existencial es la que utilizamos cuando nos formulamos preguntas sobre el sentido de la vida, el más allá, etc. Incluso sugiere la posibilidad de otras inteligencias. Pero, de todas ellas, son la inteligencia interpersonal y la intrapersonal las que tienen que ver con la inteligencia emocional.(Iglesias Cortizas, M.J. y otros. 2004. 22-36):

1.3 ¿QUÉ SON LAS EMOCIONES Y COMO SE CLASIFICAN?

Una emoción es un proceso que se activa cuando el organismo detecta algún peligro, amenaza o desequilibrio con el fin de poner en marcha los recursos a su alcance para controlar la situación (Fernández A. &Palmero, 1999). Por lo tanto, las emociones son mecanismos que nos ayudan a reaccionar con rapidez ante acontecimientos inesperados que funcionan de manera automática, son impulsos para actuar. Cada emoción prepara al organismo para una clase distinta de respuesta; por ejemplo, el miedo provoca un aumento del latido cardiaco que hace que llegue más sangre a los músculos favoreciendo la respuesta de huida.

Cada persona experimenta una emoción de forma particular, dependiendo de sus experiencias anteriores, su aprendizaje y de la situación concreta. Algunas de las reacciones fisiológicas y comportamentales que desencadenan las emociones son innatas, mientras que otras pueden adquirirse. Unas se aprenden por experiencia directa, como el miedo o la ira, pero la mayoría de las veces se aprende por observación de las personas de nuestro entorno, de ahí la importancia de los padres y los profesores como modelo ante sus hijos y alumnos.

Las emociones se han clasificado siguiendo numerosos y variados criterios. Ekman, Friesen y Ellsworth lo hicieron teniendo en cuenta la expresión facial, Lazarus a su vez lo hizo teniendo en cuenta la relación de las emociones con su componente cognitivo y Mowrer por su parte utilizó el criterio de las emociones adquiridas o innatas. (Mariano C. (2005): Psicología de la emoción: el proceso emocional. P. 35)

Varios autores han clasificado las emociones de tal forma que se pueden diferenciar por positivas, negativas y neutras; en este caso retomaremos la clasificación de Goleman y Bisquerra, estos autores identifican las emociones básicas y las clasifican en:

1. Emociones negativas:

- **Ira:** rabia, cólera, rencor, odio, furia, indignación, resentimiento, aversión, exasperación, tensión, excitación, agitación, acritud, animadversión, animosidad, irritabilidad, hostilidad, violencia, enojo, celos, envidia, impotencia.
- **Miedo:** Temor, horror, pánico, terror, pavor, desasosiego, susto, fobia, ansiedad, aprensión, inquietud, incertidumbre.
- **Ansiedad:** Angustia, desesperación, inquietud, estrés, preocupación, anhelo, desazón, consternación, nerviosismo.
- **Tristeza:** Depresión, frustración, decepción, aflicción, pena, dolor, pesar, desconsuelo, pesimismo, melancolía, autocompasión, soledad, desaliento, desgana, morriña, abatimiento, disgusto, preocupación, desesperación.
- **Vergüenza:** culpabilidad, timidez, inseguridad, vergüenza ajena, bochorno, pudor, recato, rubor, sonrojo, verecundia, perplejidad, desazón, remordimiento, humillación, pesar.
- **Aversión:** hostilidad, desprecio, acritud, animosidad, antipatía, resentimiento, rechazo, recelo, asco, repugnancia, desdén, disgusto.

2. Emociones positivas

- **Alegría:** entusiasmo, euforia, excitación, contento, deleite, diversión, placer, estremecimiento, gratificación, satisfacción, capricho, éxtasis, alivio, regocijo, diversión.
- **Humor:** (provoca: sonrisa, risa, carcajada, hilaridad).
- **Amor:** afecto, cariño, ternura, simpatía, empatía, aceptación, cordialidad, confianza, amabilidad, afinidad, respeto, devoción, adoración, veneración, enamoramiento, agape, gratitud.
- **Felicidad:** gozo, tranquilidad, paz interior, dicha, placidez, satisfacción, bienestar.

3. **Emociones ambiguas:** Sorpresa, Esperanza, Compasión.

4. **Emociones estéticas:** Las producidas por las manifestaciones artísticas (literatura, pintura, escultura, música).

1.4 TIPO DE INVESTIGACIÓN

La investigación es un proceso formal, sistemático e intensivo en el cual se aplica el método científico de análisis. Al referirse a la educación identifica la investigación con un mejor entendimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje y de las condiciones en las cuales se lo puede realizar con la mayor eficacia. La investigación es en líneas generales, un procedimiento reflexivo, sistemático, controlado y crítico, que permite descubrir nuevos hechos o datos, leyes, en cualquier campo del conocimiento humano Ander-Egg (1976).

Por tanto la investigación es un procedimiento mediante el cual se recogen nuevos conocimientos de fuentes primarias, que permiten el avance científico. La investigación exige comprobación y verificación, no consiste sólo en la elaboración de ideas.

En la investigación exploratoria: “el objetivo es examinar un tema o problema de investigación poco estudiado del cual se tiene muchas dudas o se ha abordado antes. Es decir cuando existen solo ideas vagamente relacionadas con el tema” (Sampieri, 2006).

En la investigación de tipo descriptiva “Busca especificar las propiedades, características y los perfiles de personas, grupo, comunidades, procesos, objetos, o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis” (Sampieri, 2006).

La investigación correlacional es una medida del grado en que dos variables se encuentran relacionadas. Un estudio correlacional puede intentar determinar si individuos con una puntuación alta en una variable también tiene puntuación alta en una

segunda variable y si individuos con una baja puntuación en una variable también tienen baja puntuación en la segunda. Estos resultados indican una relación positiva.

Por lo anterior la presente investigación que se realizó fue de tipo correlacional, ya que busca establecer la relación entre dos variables, propiciando que una ejerza fuerza sobre la otra.

CAPITULO II

2.- MARCO TEORICO

2.1 DIMENSION DEL CAMPO

La pedagogía es un conjunto de saberes que se aplican a la educación como fenómeno típicamente social y específicamente humano. Es por tanto una ciencia de carácter psicosocial que tiene por objeto el estudio de la educación con el fin de conocerla, analizarla y perfeccionarla.

La ciencia pedagógica establece y define las particularidades y peculiaridades de los métodos y medios que habrán de utilizar en el proceso de enseñanza-aprendizaje, con el propósito de lograr, en el menor tiempo y con un mínimo de esfuerzos, una educación y capacitación adecuados, que favorezcan el desarrollo integral mimos que puedan resultar a la postre más eficientes y eficaces si para ello se utiliza el recurso que proporciona los medios adecuados.

De esta manera la pedagogía como ciencia de la educación se preocupa por el carácter práctico que se materializa en la metodología y en los medios utilizados con tal propósito.

El plan 90 de estudios de la Licenciatura en pedagogía tiene tres fases: fase de formación inicial, Fase de formación profesional y la última fase llamada, fase de concentración en campo o servicio, ya que tiene como objetivo formar profesionales capaces de analizar la problemática educativa y así mismo de intervenir de manera creativa en la resolución de la misma mediante el dominio de las políticas, la organización y los programas del sistema educativo mexicano, del conocimiento de las bases teórico-metodológicas de la pedagogía, instrumentos y procedimientos técnicos.

Desde esta concepción la pedagogía se encarga de innovar campos formativos que complementan, fundamentan, y enriquecen la tarea llevada a cabo por el pedagogo, dichos campos son los siguientes:

Curriculum: es un proceso curricular como un objeto de estudio en permanente construcción cuyos problemas de conocimiento y resolución de los mismos tienden a responder las necesidades de elaborar propuestas pertinentes para los resultados escolares.

Docencia: se relaciona con el proceso de enseñanza – aprendizaje, derivados de las dificultades particulares que se presentan en la enseñanza de contenidos educativos.

Comunicación: en este campo se ofrecen diversas alternativas de introducir a los alumnos en empleo de medios de comunicación y recursos audiovisuales.

Proyectos educativos: es un campo de estudio y trabajo en la cual se han venido construyendo desde la creación de un sistema educativo ya sea de carácter institucional, local, regional y/o nacional.

Orientación educativa: en este campo se orientarán a la adquisición de herramientas teórico-metodológicas que permitan al pedagogo insertarse en el desarrollo de trabajos que sirvan para la corrección, prevención y desarrollo educativo. Así como el análisis, conceptualización y diseño de propuestas para asistir a los estudiantes en su proceso de formación académica, el aprovechamiento escolar y la definición de su proyecto de vida

La presente investigación se sustenta en este último ya que se desea implementar estrategias para el buen desarrollo integral del alumno y pueda así construir su proyecto de vida basado en una inteligencia emocional fortalecida.

2.2 CONCEPTUALIZACIÓN

El latín *intelligentia*, la noción de inteligencia está vinculado a la capacidad para escoger las mejores opciones en la búsqueda de una solución. Es posible distinguir entre diversos tipos de inteligencia, según las habilidades que entran en juego.

En cualquier caso, la inteligencia aparece relacionada con la capacidad de entender y elaborar información para usarla de manera adecuada.

2.3 Teoría sobre inteligencia emocional.

En la actualidad se entiende que la finalidad de la educación es el desarrollo de la personalidad integral del individuo. En este desarrollo hay que distinguir al menos dos aspectos: el desarrollo cognitivo y el desarrollo emocional.

A lo largo de la historia se ha dado mayor importancia al desarrollo cognitivo atribuyendo la inteligencia a las capacidades cognitivas relacionadas con el pensamiento abstracto, teórico, científico y académico, dejando atrás los aspectos relacionados con el desarrollo emocional.

Todos los autores sobre el tema identifican la necesidad de ocuparse y desarrollar la inteligencia emocional como consecuencia de las insuficiencias que presenta el CI (Coeficiente intelectual) que desde inicios del siglo XX ha sido utilizado como indicador - predictor de logros exitosos.

Pero a partir de 1990 la inteligencia emocional despierta un gran interés, ya que se considera que tener un elevado C.I (Coeficiente intelectual) no es garantía de éxito

en la vida. Pese al énfasis que las escuelas y los exámenes de ingreso ponen en el CI, es asombroso el poco peso que esto tiene en el éxito laboral y en la vida. El cociente intelectual no es una medida infalible porque es muy frecuente que las personas que poseen un alto coeficiente intelectual no desempeñen adecuadamente su trabajo y que quienes tienen un coeficiente intelectual moderado, o más bajo, lo hagan considerablemente mejor. Además, a las carencias del CI se suma la consideración de las características del entorno en que desarrollan su actividad en el mundo.

A partir de aquí se deduce que es necesario algo más que una buena inteligencia abstracta para solucionar problemas emocionales. Y de ahí surge la inteligencia emocional, que sería la encargada del conocimiento y control de las propias emociones y de las que expresan las personas con quienes vivimos. En 1990 cuando dos psicólogos norteamericanos, Salovey y Mayer, proponen un término que era difícil de definir “inteligencia emocional”. Y a partir de aquí es cuando los investigadores van a dirigir su atención hacia la definición de este concepto.

Según estos autores, la inteligencia emocional consistía en la habilidad de manejar los sentimientos y emociones, discriminar entre ellos y utilizar estos conocimientos para dirigir los propios pensamientos y acciones (Bisquerra, R. 2000: 144).

A lo largo del tiempo, estos autores han ido reformulando este concepto en sucesivas aportaciones (Mayer y Salovey, 1993, 1997; Mayer, Caruso y Salovey, 1999, 2001; Mayer, Salovey y Caruso, 2000). La siguiente definición que estos autores nos ofrecieron:

“La inteligencia emocional incluye la habilidad de percibir con precisión, valorar y expresar emoción; la habilidad de acceder y/o generar sentimientos cuando facilitan pensamientos; la habilidad de comprender la emoción y el conocimiento emocional; y la habilidad para regular las emociones para promover crecimiento emocional e intelectual” (Mayer y Salovey. 1997: 10).

Mayer, Salovey y Caruso (2000) conciben la inteligencia emocional como un modelo de cuatro ramas interrelacionadas:

-Percepción emocional: las emociones son percibidas y expresadas.

-Integración emocional: Las emociones sentidas entran en el sistema cognitivo como señales que influyen la cognición (integración-emoción-cognición).

-Comprensión emocional: Existen señales emocionales que se dan en las relaciones interpersonales y que son comprendidas, lo cual tiene implicaciones para la misma relación.

-Regulación emocional (*emotionalmanagement*): Los pensamientos promueven el crecimiento emocional, intelectual y personal.

Más tarde, en 1996, Martineaud y Engelhart que centran su trabajo en la evaluación de la inteligencia emocional la definen como (en Vallés A. & Vallés C. 2000: 90):

“La capacidad para leer nuestros sentimientos, controlar nuestros impulsos, razonar, permanecer tranquilos y optimistas cuando no nos vemos confrontados a ciertas pruebas, y mantenernos a la escucha del otro”.

Pero a pesar de la importancia de estos autores en la aparición del término inteligencia emocional es Goleman, investigador y periodista del New York Times, con la publicación de su libro *Inteligencia Emocional* (1995) quien llevó el tema al centro de la atención de todo el mundo. Goleman nos ofrece la siguiente definición de la inteligencia emocional: “El término inteligencia emocional se refiere a la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos, los sentimientos de los demás, motivarnos y manejar adecuadamente las relaciones que sostenemos con los demás y con nosotros mismos. Se trata de un término que engloba habilidades muy distintas -aunque complementarias- a la inteligencia académica, la capacidad exclusivamente cognitiva medida por el cociente intelectual...”. (Goleman. 1998).

Por su importancia en la fundamentación y comprensión de las bases de la teoría de la inteligencia emocional es necesario referirse, aunque sea brevemente, a lo que dicen los especialistas sobre las “dos partes”, “esferas” o “funciones principales” del cerebro.

Algunos autores han considerado la existencia de “dos mentes”, una que piensa y otra que siente. Serían dos formas de conocimiento que interactúan entre sí: la mente racional y la mente emocional.

La dicotomía emocional/racional se aproxima a la distinción popular entre “corazón” y “cabeza”. Sentir que algo está bien “en el corazón de uno” es un tipo de convicción diferente que pensar lo mismo de la mente racional. Cuanto más intenso es el sentimiento, más dominante se vuelve la mente emocional y más ineficaz la racional.

Estas dos mentes operan en armonía entrelazando sus diferentes formas de conocimiento para guiarnos por el mundo. Según los especialistas, por lo general existe un equilibrio entre la mente racional y la mente emocional, en el que la emoción alimenta e informa las operaciones de la mente racional. La mente emocional le imprime energía a la racional y, esta última, ordena el comportamiento de las emociones. Sin embargo, ambas son facultades semi-independientes, cada una refleja una operación de un circuito distinto pero interconectado del cerebro. Los sentimientos son esenciales para el pensamiento y el pensamiento lo es para el sentimiento

2.4 Sobre la importancia de fortalecer la inteligencia emocional

Fortalecer la inteligencia emocional es importante en varios aspectos una de ellos es la de preparar al organismo para que ejecute eficazmente la conducta exigida por las condiciones ambientales, movilizandó la energía necesaria para ello, así como dirigiendo la conducta (acercando o alejando) hacia un objetivo determinado.

Plutchik (1980) destaca ocho funciones principales de las emociones y aboga por establecer un lenguaje funcional que identifique cada una de dichas reacciones con la función adaptativa que le corresponde.

De esta manera será más fácil manejar este proceso y poder aplicar convenientemente el método experimental para la investigación en la emoción.

Otro aspecto muy importante sería la función social puesto que una de las funciones principales de las emociones es facilitar la aparición de las conductas apropiadas, la expresión de las emociones permite a los demás predecir el

comportamiento asociado con las mismas, lo cual tiene un indudable valor en los procesos de relación interpersonal.

Izard (1989) destaca varias funciones sociales de las emociones, como son las de facilitar la interacción social, controlar la conducta de los demás, permitir la comunicación de los estados afectivos, o promover la conducta pro social. Emociones como la felicidad favorecen los vínculos sociales y relaciones interpersonales, mientras que la ira pueden generar repuestas de evitación o de confrontación. De cualquier manera, la expresión de las emociones puede considerarse como una serie de estímulos discriminativos que facilitan la realización de las conductas apropiadas por parte de los demás.

El estudio de las emociones ha adquirido un importante desarrollo tanto en el ámbito de la psicología como en el educativo; hasta tal punto que, en los Estados Unidos se ha propuesto como objetivo educativo indispensable el aprendizaje de habilidades emocionales que aseguren un desarrollo saludable en la adolescencia.

Dichos programas, con una importante trayectoria, han conseguido resultados prometedores en aspectos tan importantes como la reducción del consumo de sustancias adictivas, el descenso de comportamientos agresivos en clase, menor consumo de alcohol y tabaco, y menor porcentaje de conductas autodestructivas y antisociales y claro un satisfactorio rendimiento académico.

Que los alumnos sean capaces de educarse a sí mismos a lo largo de su vida y finalmente que los alumnos participen cognoscitivamente, en otras palabras, que piensen a fondo acerca de su futuro, su realización tanto profesional como personal, y

definan si en esa realización se encuentra el estudio y que tipo de estudio desean llevar a cabo.

Durante muchos años, el área afectiva ha sido relegada de los sistemas educativos habituales en general, incluso en el campo de la ciencia. Es hasta ahora que la pedagogía aborda las emociones concebidas desde la inteligencia, lo que ayuda a comprenderlas, conocer sus implicaciones en la vida y su buen desarrollo. Es importante mencionar que la Federación Mundial para la Salud Mental (WFMH), hacen hincapié en que la psicología como la pedagogía se comprometa a orientar y fortalecer nuestras habilidades emocionales, ya que en la actualidad vemos a más jóvenes desorientados emocionalmente, cada vez se les es más difícil afrontar y resolver los problemas que se les presentan en la vida cotidiana, que actualmente es más difícil que los jóvenes vean y valoren sus habilidades, que amen y sean conscientes del dolor de los demás pues se encuentran cerrados en su propio mundo; mencionan que este tipo de personas no son mentalmente sanas. (Anexo 3).

2.5 Precisiones conceptuales del rendimiento académico.

El tema del rendimiento académico se ha visto reflejado constantemente en el ámbito de la investigación pedagógica durante los últimos treinta años en nuestro país, tanto en las convocatorias y proyectos públicos de investigación, como en la investigación llevada a cabo en los diferentes departamentos universitarios.

En un estudio bibliométrico sobre producción de trabajos sobre esta temática realizado (Nieto y Pérez Serrano, 1992), se recopilaron datos del período 1970- 1990, que ascendían a 654 trabajos, si bien, muchos de ellos eran Tesinas que se realizaban bajo diseños de investigación basados en la correlación entre alguna variable de relieve (inteligencia y personalidad, fundamentalmente) y las calificaciones de los alumnos, o bien, trabajos, por propia iniciativa de los investigadores, basados en la aplicación de algún cuestionario y su correlación entre los datos obtenidos, sin olvidar, obviamente, las Tesis Doctorales realizadas, siendo de gran interés la mayoría de ellas. Por lo tanto, entendemos que la importancia y trascendencia del tema siempre presenta rasgos de permanente actualidad sobre los que se requiere una investigación rigurosa y coordinada.

Definir el rendimiento académico de los alumnos hasta la fecha ha sido complicado, JiménezHernández (1994) y Edel Navarro (2003) lo han definido como el nivel de conocimiento demostrado en un área específica, en el que el estudiante es comparado con normas de edad y nivel académico.

Vélez y Roa (2005) lo delimitan como al cumplimiento de metas u objetivos de determinada asignatura.

Por otra parte, el rendimiento académico también se le ha conceptualizado como una serie de factores de interacción en el estudiante y desde el estudiante (Apodaca y Lobato, 1997).

Hoy en día se reconocen múltiples causas del bajo rendimiento académico como el resultado de la influencia e interacción de factores de diversa índole tales como creencias individuales, expectativas de logro, habilidades objetivas, factores genéticos, variables contextuales de tipo socioemocional, económico y cultural, así como factores relacionados con la institución educativa en donde estudia el alumno (Perez, Cupani&Ayllon, 2005).

Al reconocer las múltiples causas del rendimiento académico, es posible emplear diversos indicadores, la definición más utilizada en la investigación educativa es la calificación o promedio global del alumno al finalizar un ciclo escolar.

El problema de medir el rendimiento académico mediante la calificación obtenida en las evaluaciones aplicadas, radica en que la información obtenida está restringida y no brinda mucha información para mejorar el proceso educativo. Por esta razón también se a afirmado que el rendimiento escolar es más que una nota numérica y que para que un alumno obtenga una calificación satisfactoria se involucran diversos factores, y entre ellos uno muy importante es la inteligencia emocional. (GONZALEZ, BARBERA, 2003).

El rendimiento del alumno por tanto, debería ser entendido a partir de sus procesos de evaluación, sin embargo. La simple medición y/o evaluación de los rendimientos alcanzados por los alumnos no provee por sí misma todas las pautas necesarias para la acción destinada al mejoramiento de la calidad educativa

En la vida académica, habilidad y esfuerzo no son sinónimos; el esfuerzo no garantiza un éxito, y la habilidad empieza a cobrar mayor importancia. Esto se debe a cierta capacidad cognitiva que le permite al alumno hacer una elaboración mental de las implicaciones causales que tiene el manejo de las autopercepciones de habilidad y esfuerzo.

2.6 Factores que intervienen en el rendimiento académico.

Cominetti y Ruiz (1997) citados por Edel R. (2003) en su estudio denominado ` Algunos factores del rendimiento: las expectativas y el género ´ refieren que es necesario conocer qué variables inciden ó explican el nivel de distribución de los aprendizajes, los resultados de su investigación plantean que:

“las expectativas de familia, docentes y los mismos alumnos con relación a los logros en el aprendizaje reviste especial interés porque pone al descubierto el efecto de un conjunto de prejuicios, actitudes y conductas que pueden resultar beneficiosos ó desventajosos en la tarea escolar y sus resultados”, asimismo que: “el rendimiento de los alumnos es mejor, cuando los maestros manifiestan que el nivel de desempeño y de comportamientos escolares del grupo es adecuado”.

Podemos observar que el desempeño académico se ve influenciado por factores de los ámbitos psicológico, pedagógico y social. Estos ámbitos, serán contemplados en el área personal, familiar y escolar del individuo.

Ámbito personal

El estudio del rendimiento escolar a partir de variables personales enfatiza el hecho de que el verdadero protagonista de la educación es el alumno y, desde esta perspectiva, se interesa por identificar condicionantes en la personalidad altamente explicativos de los resultados obtenidos. Para esta investigación nos vamos a centrar en las siguientes variables: inteligencia, personalidad, afectividad, motivación, así como en los hábitos y técnicas de estudio.

Inteligencia: El concepto de inteligencia tiene numerosas acepciones y significados según diferentes autores, por ejemplo, para Estes (1982) “la inteligencia es la conducta adaptativa del individuo, caracterizada principalmente por algunos elementos de resolución de problemas y dirigida por procesos y operaciones cognoscitivas” sin embargo como definición operativa se entenderá a la inteligencia como: la capacidad global que posee el individuo para dirigir de forma voluntaria y, por lo tanto consciente, su pensamiento, a nuevas o habituales exigencias del ambiente, relacionando los objetos y los acontecimientos mediante conceptos, juicios y razonamiento”. La inteligencia se presenta como una realidad evolutiva que, aunque alcance el techo en la adolescencia, en años posteriores puede enriquecerse gracias a la experiencia vital y la estimulación. Es importante hacer mención de la trascendencia que en la comprensión de la cognición humana tienen los aspectos emocionales, morales y sociales.

Aun cuando la mayor parte de las investigaciones encuentran que hay correlaciones positivas entre factores intelectuales y rendimiento, se debe aclarar que los resultados en las pruebas de capacidad intelectual no explican por sí mismos el éxito o fracaso

escolar, sino más bien las diferentes posibilidades de aprendizaje que tiene el alumno. Se sabe que cuando se consideran también factores adscritos a la personalidad, por ejemplo, el estado emocional, la motivación, etc., las predicciones sobre el rendimiento académico mejoran.

Personalidad: Proveniente del vocablo latino “prosopon”, que significa máscara. La personalidad constituye una globalidad dinámica y adaptativa siendo el resultado de los factores hereditarios y ambientales. Es relativamente estable y experimenta cambios según los acontecimientos vividos y la edad del alumno. Si bien la herencia representa un factor influyente, no la determina en su totalidad, es más bien la educación la mayor potencia modeladora de la personalidad. Por lo tanto, la personalidad por sí sola no puede definir el resultado del desempeño académico del alumno.

Durante la adolescencia acontecen notables transformaciones físicas y psicológicas que pueden afectar al rendimiento escolar. Los profesores han de estar preparados para canalizar positivamente estos cambios, apostando por interacciones metodológicas flexibles para la adaptación de las diversas personalidades de los alumnos.

Afectividad: El ámbito emocional ha cobrado importancia en los últimos años tanto porque se aspira a formar integralmente al alumno así como por la incidencia positiva de dicha área en los resultados escolares. En el terreno de la afectividad hay que pensar, por ejemplo, en el eventual impacto que los sentimientos positivos tienen en el alumno, sobre todo porque pueden acrecentar su seguridad y confianza. El autoconcepto y la autoestima positivos y equilibrados favorecen la adaptación, el ajuste

personal y el rendimiento académico. Los fenómenos afectivos, sobre todo las motivaciones, los sentimientos y las emociones que se generan en los contextos escolares, pueden impulsar o frenar el aprendizaje y el rendimiento

El respeto, la cordialidad, la confianza y el fomento de la autonomía son algunos de los aspectos que la escuela y los docentes han de cultivar cotidianamente. Por el contrario la exclusión y el desafecto son condiciones de riesgo que empujan a los alumnos hacia el fracaso y los problemas de salud mental.

Motivación: La motivación se refiere al conjunto de procesos implicados en la activación, dirección y persistencia de un determinado comportamiento. En este sentido, es necesario destacar la idea de que la motivación del alumno desempeña un papel relevante en el inicio y mantenimiento de la actividad de estudiar que favorezca los buenos resultados escolares. Es decir, que el alumno motivado se involucra en su proceso de aprendizaje y hace lo posible por alcanzar las metas establecidas.

La motivación de logro relacionada con el nivel de aspiraciones, enciende y orienta el comportamiento hacia el éxito. El alumno puede orientarse fundamentalmente hacia metas y estrategias de aprendizaje o de rendimiento. Si el alumno no logra cumplir las metas de aprendizaje, entonces, buscará otras estrategias y se centrará en la superación de las dificultades; por otro lado los alumnos que no logran cumplir con metas de rendimiento, se sienten incompetentes y posteriormente presentan sentimientos de rechazo o ansiedad hacia la tarea.

A la hora de promover la motivación se ha de aprovechar la tendencia natural a aprender que todo alumno posee a través de la creación de ambientes de aprendizaje estimulantes.

Hábitos y técnicas de estudio: Así como es necesario que los alumnos estén motivados, también lo es que canalicen el esfuerzo que requiere el estudio. Los hábitos de estudios se entienden como prácticas constantes de las mismas actividades mientras que las técnicas son los procedimientos y recursos utilizados para el estudio. Ambas son necesarias y contribuyen en el progreso del aprendizaje. En el Inventario de hábitos de Estudio de Pozar (1989) se demuestra el poder predictivo del rendimiento académico a través de los hábitos de estudio.

Las dimensiones con más capacidad para pronosticar los resultados escolares son dos:

- **Las condiciones ambientales.** El rendimiento intelectual depende en gran medida del lugar en que se estudia. La iluminación, la temperatura, la ventilación, el ruido o el silencio, al igual que el mobiliario, son algunos de los aspectos que influyen en el estado del organismo, así como en la concentración del estudiante.
- **La planificación del estudio.** Esta dimensión es igualmente importante, sobre todo en lo que se refiere a la organización y a la confección de un horario que permita ahorrar tiempo, energías y distribuir las tareas sin que haya que renunciar a otras actividades.

Sin embargo, se pueden encontrar determinadas circunstancias que impiden al alumno estudiar en casa, por ejemplo, algunos estudiantes trabajan para colaborar en el gasto familiar, no cuentan con un lugar propicio para estudiar, los deberes en casa son

muchos, etc. Por ello los docentes deben conocer la situación del alumno y encontrar posibles soluciones dentro de la escuela.

Ámbito Familiar

La familia es la primera y más importante institución educadora. Las interacciones que se producen en el seno familiar influyen de modo continuo y significativo en la vida de sus miembros. En la actualidad la familia ha sufrido grandes cambios que se generan en nuevos retos tanto a la sociedad como a la educación.

El nivel académico de los padres, aunque no es determinante al haber sus excepciones, tiene gran incidencia en el rendimiento académico de los hijos. Si los padres son analfabetas es más probable que los resultados escolares de sus hijos sean insatisfactorios, mientras que si el rango de estudios de los progenitores es de grado medio o superior se favorece el rendimiento, tal vez, porque la escuela resalta los valores y usos lingüísticos concordantes con ese nivel, de manera que quienes presentan un bagaje sociocultural y lingüístico distinto y considerado inferior son más vulnerables al fracaso.

Por otra parte, la falta de recursos económicos familiares puede detener u obstaculizar el proceso formativo y el rendimiento académico de los hijos cuando las presiones y situaciones impuestas son tan grandes que ahogan a los menores en preocupaciones o impiden disponer de las condiciones materiales necesarias para estudiar.

Sin duda un aspecto no menos importante en el rendimiento académico del alumno es el clima familiar en el que está inmerso. Aquel clima donde el afecto, la comunicación,

la seguridad, el respeto, las normas, la participación y el fomento de la autonomía se encuentran presentes pueden ayudar a optimizar la educación. En cambio, el modelo de relaciones familiares caracterizado por la falta de diálogo, la debilidad estructural o la rigidez constituye una de las causas reales de fracaso escolar y de trastornos psicopatológicos en niños y adolescentes.

Ámbito Escolar

El ambiente escolar no se reduce al marco físico, también hay tener en cuenta la dimensión humana. El clima social escolar depende de la cohesión, la comunicación, la cooperación, la autonomía, y la organización del estilo de dirección docente. Es decir, aquel docente que dialoga y se acerca a sus alumnos, promueve la cordialidad en el aula y utiliza las estrategias de enseñanza adecuadas puede lograr resultados positivos.

Los tutores son una parte muy importante para la realización de este trabajo, ya que en el programa de tutorías se establece que el tutor debe ser el guía inmediato para el alumno, debe ser comprensivo, paciente, tratar de guiarlo en su camino académico y personal. (anexo 4)

Según Moos y Trickett (1989) citados por Martínez Otero (2009) en su escala de clima social en el centro escolar identifican nueve subescalas agrupadas en cuatro grandes dimensiones que ayudan a calibrar el ambiente del salón de clase:

- Relaciones: implicación, afiliación, ayuda.
- Autorrealización: tareas, competitividad.

- Estabilidad: organización, claridad, control.
- Cambio: innovación.

El docente tiene la responsabilidad de promover la integración y cooperación en el grupo, seleccionar las actividades y estrategias adecuadas de tal manera que fomente la autonomía, ser claro y preciso en el desarrollo de las mismas y además de innovar en su práctica, a través del uso de su creatividad y su capacitación permanente.

Ovejero (1993) citado por Martínez (2009) subraya el carácter psicosocial del fracaso escolar y señala que las técnicas de aprendizaje cooperativo han demostrado su eficacia para mejorar la motivación intrínseca, el autoestima y el funcionamiento de las capacidades intelectuales de los educandos, ya que acrecientan particularmente la capacidad crítica y la calidad del procesamiento de la información, todo lo cual se refleja en un considerable incremento del rendimiento académico.

2.7 Incidencia de la Inteligencia emocional en el Rendimiento Académico

Las habilidades emocionales podrían contribuir a la adaptación social y académica de diversos modos. En primer lugar, facilitando el pensamiento. El trabajo escolar y el desarrollo intelectual implica la habilidad de emplear y regular emociones para facilitar el pensamiento, incrementar la concentración, controlar la conducta impulsiva y reducirán condiciones de estrés (Mestree *et al.* 2006). También puede producir un incremento en la motivación intrínseca del estudiante para realizar su trabajo escolar. Uno de los componentes fundamentales de la inteligencia emocional que se incluye en la mayoría de definiciones es la capacidad de motivarse a sí mismo.

Otro proceso a través del cual la inteligencia emocional podría influir sobre el desempeño académico, podría ser confiriendo una ventaja en determinadas materias académicas que requieren considerar objetivos relacionados con el afecto (ejemplo literatura, arte, diseño).

Los resultados del estudio realizado por Petrides *et al.*, (2004) están en consonancia con esta proposición sobre el efecto interactivo con las diversas materias académicas, ya que evidenciaron que la inteligencia emocional rasgo estaba diferencialmente implicada en la ejecución académica a través de varias materias, siendo su relación muy pronunciada en Inglés y en el rendimiento general en GCSE (General Certificate of Secondary Education), mientras que fue nula en materias como matemáticas y ciencias.

Claramente, es posible que el constructo esté relacionado con diferentes materias escolares y en consecuencia, estudios posteriores deberán tener en consideración estas diferencias (Petrides *et al.*, 2004).

Otro mecanismo de actuación podría ser la facilitación de la interacción social. La adaptación socio-escolar requiere establecer relaciones con iguales y profesores, y por ello se cree que las habilidades emocionales y posicionales juegan un papel crucial en la facilitación de la interacción social. La expresión y regulación de emociones positivas podría facilitar expectativas positivas sobre la interacción social, así como el uso de estrategias de interacción social efectiva y la función ejecutiva asociada con la coordinación de todas las destrezas necesarias para la conducta social efectiva.

Concretamente, la inteligencia emocional intrapersonal, es decir, el meta-conocimiento para atender a nuestros estados afectivos, experimentar con claridad los

sentimientos propios y poder reparar los estados emocionales negativos, influye decisivamente sobre la salud mental de los estudiantes y este equilibrio emocional, a su vez, está relacionado y afecta al rendimiento académico final, como ya han demostrado estudios previos realizados en otros países (Extremera&FernándezBerrocal, 2001; Extremera& Fernández-Berrocal, 2003).

Es decir la Inteligencia emocional desestabiliza al estudiante, dejándolo en la deriva dentro del salón de clases, esto es a que sus procesos meta cognitivos no están siendo aceptados satisfactoriamente, por consecuencia de las emociones que presenta y que llegan a ser perturbadoras en el proceso, impidiendo así la concentración y retención de conocimientos, lo que lleva al estudiante a no tener un rendimiento académico satisfactorio.

CAPITULO III

3.MARCO METODOLÓGICO

3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

Antes de describir cómo se llevó a cabo la investigación, es necesario conocer los tipos de investigación que existen: Sampieri (2006) Hace mención de las siguientes:

Investigación Exploratoria: Se realizan cuando el objetivo es examinar un tema o problema de investigación poco estudiado, del cual se tienen muchas dudas o no se ha abordado antes.

Investigación Descriptiva: Buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis.

Investigación Correlacional: Asocia variables mediante un patrón predecible para un grupo o población. Tiene como propósito conocer la relación que exista entre dos o más conceptos, categorías o variables en un contexto en particular.

Investigación Explicativa: Pretende establecer las causas de los eventos, sucesos o fenómenos que se estudian.

La presente investigación, corresponde al tipo de Investigación Correlacional. En primer lugar porque la cantidad de información respecto al tema de la IE es basta, ya que su importancia ha permitido que las investigaciones en torno a dicho fenómeno sean numerosas. En segundo lugar porque uno de los objetivos de la investigación, no sólo es describir cada una de las variables (Inteligencia emocional y rendimiento académico), sino también demostrar la relación que existe entre ambas

3.3.-TIPO DE ENFOQUE

Existen tres enfoques de investigación: la investigación cuantitativa, la investigación cualitativa y la mixta. El objetivo de la primera es la medición; el análisis de los datos se realiza a partir de técnicas estadísticas y busca la generalización de los resultados obtenidos. La segunda evita la cuantificación, es flexible y utiliza el método inductivo; basada en la observación y la recolección de datos no estandarizados. Por último el enfoque mixto es un proceso que recolecta, analiza y vincula datos cuantitativos y cualitativos en un mismo estudio o una serie de investigaciones para responder a un planteamiento.

Con los argumentos planteados anteriormente, podemos concluir que la presente investigación es de tipo mixto, ya que el enfoque cuantitativo y cualitativo, se mezclan en las diferentes etapas de la investigación, desde el diseño de los instrumentos, la selección de la muestra y el análisis de los resultados, con el fin de triangular la información obtenida para tener una mayor comprensión del fenómeno estudiado.

3.4.-UNIVERSO, POBLACIÓN Y MUESTRA

En una investigación, “la población (o universo) es cualquier colección finita o infinita de elementos o sujetos.”. Algunos autores consideran diferencias entre los términos universo y población, indicando con el primero un conjunto de personas, seres u objetos y con el segundo, un conjunto de números obtenidos midiendo o contando cierta característica de los mismos, por lo tanto un universo puede contener varias poblaciones (Ludewig 1998). Cuando no haya posibilidad de confusión, se usa el término población como sinónimo de universo.

Una muestra es un subconjunto de la población, que se obtiene para averiguar las propiedades o características de esta última, por lo que interesa que sea un reflejo de la población, que sea representativa de ella. Es decir, se selecciona un porcentaje de la población para su estudio a través de procedimientos probabilísticos o no probabilísticos.

La investigación fue llevada a cabo en el Colegio de estudios Científicos y Tecnológicos del Estado de Puebla plantel Tecamachalco, Institución que cuenta con un universo de cerca de 800 alumnos.

Como se mencionó con anterioridad, el enfoque de la investigación es mixto, para la selección de los informantes se utilizó un procedimiento no probabilístico correspondiente a la investigación cualitativa. Este procedimiento consta de una selección deliberada e intencional de informantes con determinadas características.

Siendo uno de los objetivos específicos de la investigación conocer las causas del bajo rendimiento académico, se seleccionó una población de alumnos que lo manifestara. Para su selección se identificó en la base datos de la Institución aquellos alumnos con bajas calificaciones (7-8) y más de dos materias reprobadas en el último parcial. Del total resultante, se seleccionaron dos por cada grupo, procurando tomar uno del sexo masculino y otro del femenino, sin embargo en algunos grupos sólo había hombres. La muestra ascendió a un total de 38 alumnos de los 19 grupos.

Por otro lado se seleccionó una muestra de 10 docentes, preferentemente aquellos que ya llevan tiempo impartiendo clases ahí, de un total de 27 que conforman la plantilla docente, esto con la finalidad de conocer sobre su experiencia y perspectiva

sobre los alumnos que presentan bajo rendimiento, saber a que asocian ellos esta situación. Esto fue satisfactorio para la investigación pues al revisar la lista de alumnos que presentan bajo rendimiento académico (Anexo 4), se pudo cotejar los nombres y observar que los alumnos que presentan bajo rendimiento son los mismos que presentan problemas emocionales de algún tipo.

De igual forma se consideró a las orientadoras encargadas de departamento de Orientación Educativa, las cuales son tres, a ellas se les aplico una entrevista para conocer sobre su experiencia al trabajar en la Institución, determinar si sus indicadores son los mismos que se han observado durante la observación, es decir saber si ellas han detectado la situación del porqué del bajo rendimiento.

3.5.-METODOLOGÍA, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

La metodología de la investigación, se ha encargado de definir, construir y validar los métodos necesarios para la obtención de nuevos conocimientos. Los métodos elegidos por el investigador facilitan el descubrimiento de conocimientos seguros y confiables que, potencialmente, solucionarán los problemas planteados. Es necesario aclarar que un método es el procedimiento para llegar a un fin determinado o sea una manera razonada de conducir el pensamiento para alcanzar un fin establecido.

Los diferentes procedimientos y técnicas de investigación permiten recoger datos desde el punto de vista del investigador e información de la perspectiva de los participantes con la finalidad de ser contrastadas. Cada técnica requiere de un instrumento diseñado con un fin específico, es decir el tipo de datos e información que se desea recolectar.

Las técnicas utilizadas en la investigación fueron la observación, la encuesta y la entrevista. A continuación se explicará con mayor detalle el instrumento utilizado para cada técnica y cómo se llevó a cabo.

La investigación de campo realizada en el CECyTE inició con una observación directa no estructurada sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje, plasmando en el registro anecdótico, con lo cual se logró supervisar de cerca a los alumnos del colegio y rescatando que en varias ocasiones los chicos fueron víctimas de sus propias emociones, lo cual les impedía tener una concentración durante las horas de clase.

Posteriormente, las observaciones fueron registradas en un instrumento de la Institución, a partir del cual se elaboró un informe a la Coordinación Académica de la Institución, en el que se identificó el problema de investigación. (Apéndice D)

De igual forma se realizó una entrevista a las orientadoras educativas, para saber cómo es que ellas concebían las emociones de los alumnos y qué se hacía en lo cotidiano dentro de la institución para apoyar a los alumnos con bajo rendimiento, a lo cual las orientadoras comentan que se les solicita en muchas ocasiones la entrega de trabajos extra, y cumplir con horas de taller extra para ayudarlos resolviendo las dudas que se les presentan. El instrumento se aplicó durante los ratos libres que ellas tenían.

A los docentes se les realizó un cuestionario de diez preguntas, con la finalidad de saber quiénes son los alumnos que presentan bajo rendimiento y determinar si consideraban la Inteligencia emocional como un factor importante del problema; los resultados fueron cotejados al final del semestre con la lista de alumnos que presentan bajo rendimiento. (Apéndice E)

Finalmente se realizó un cuestionario a la muestra de alumnos seleccionada. La encuesta estaba estructurada por (Anexo 5):

- Escala tipo Likert sobre Inteligencia emocional: Para conocer las diferentes emociones que predomina en los chicos para asistir a la escuela. Cada uno de los ítems debía ser evaluado de acuerdo a la siguiente escala: 1) nunca; 2) algunas veces y 3) siempre. Una vez obtenida la información, se realizó el promedio de cada uno de los ítems correspondientes.

El tipo de aplicación fue auto administrado, es decir, se entregó a cada informante el instrumento impreso, se dieron las instrucciones y se procedió al llenado, dándoles la pauta de preguntar si no entendían algún reactivo

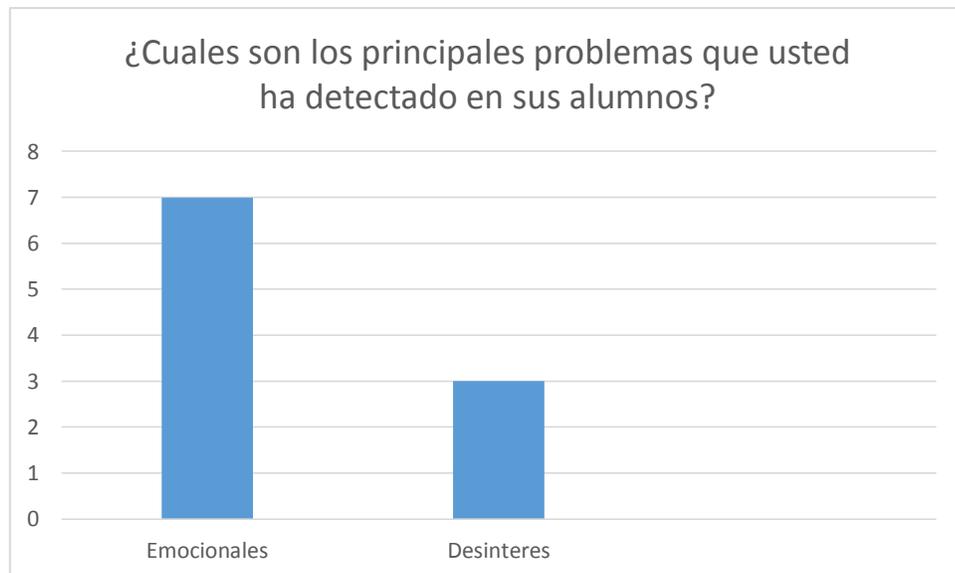
Con la aplicación de los instrumentos mencionados se pudo obtener información valiosa para comprender más sobre los motivos que causan el bajo rendimiento en los alumnos del CECyTE.

Parte de la información se registró de manera estadística descriptiva para su mejor manejo y aportando a la cuantificación y objetividad de la investigación, sin embargo la interpretación de los resultados se realizó de manera cualitativa.

RESULTADOS

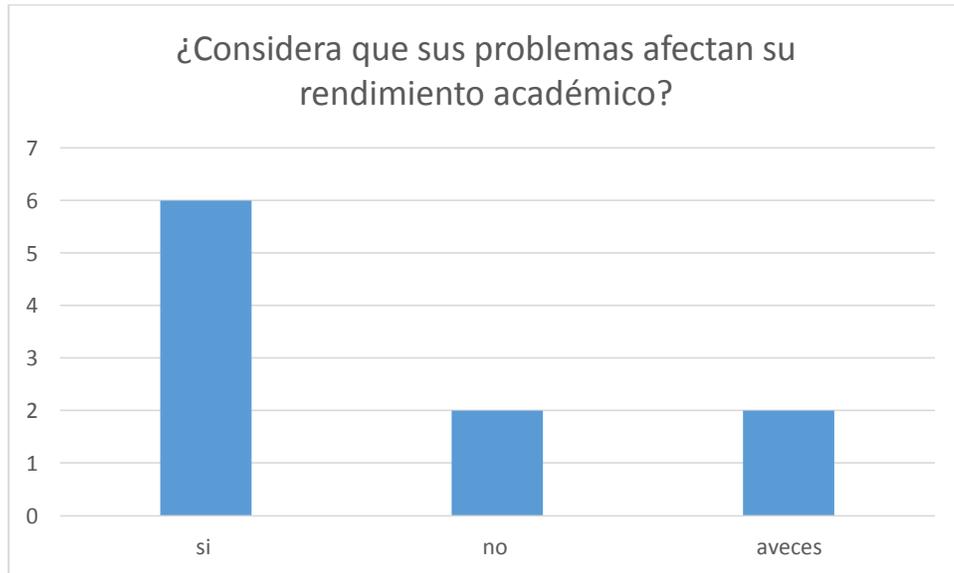
Los resultados arrojados de los instrumentos aplicados son los siguientes:

En cuanto a los cuestionarios de los docentes, se pudieron obtener los siguientes resultados:



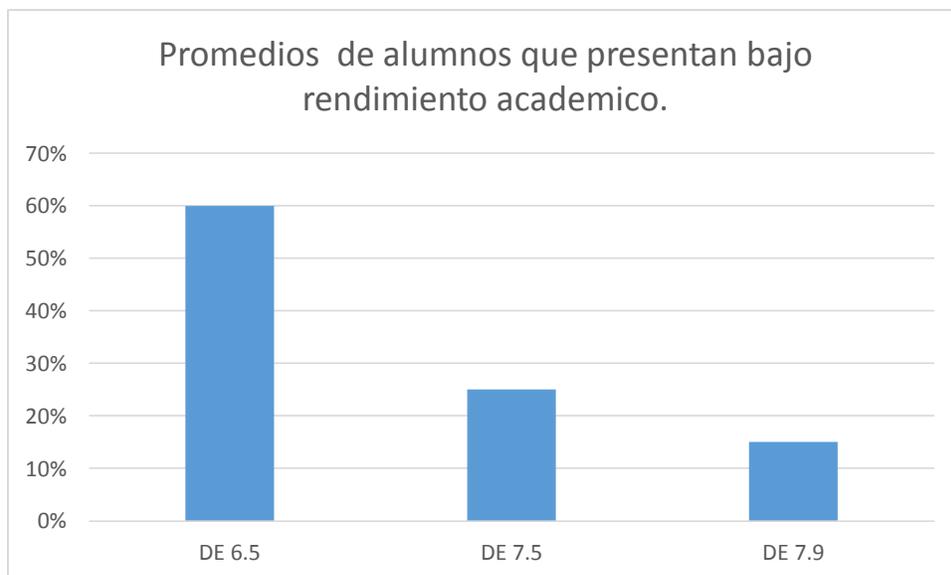
En esta grafica se puede detectar que los docentes argumentan que en su mayoría los problemas que ellos observan en sus alumnos son emocionales, los alumnos llegan constantemente al aula tristes o enojados. Se observa que de igual forma se presenta el problema de desinterés, es decir falta de compromiso por los alumnos, apatía y/o flojera dentro del salón pero esto con menor rango que los emocionales.

En cuanto al bajo rendimiento según los maestros los resultados arrojan:



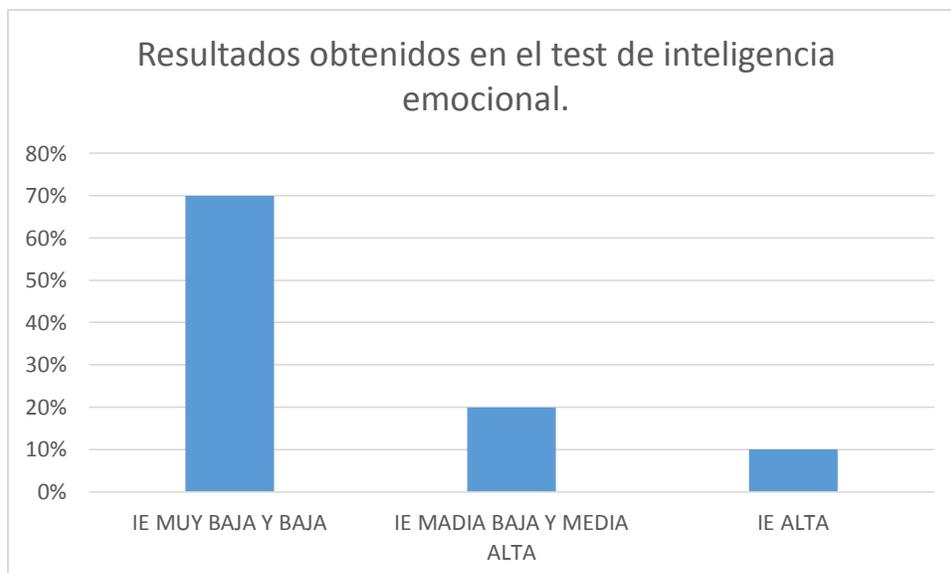
Aquí podemos observar que la opinión de los docentes es que si afecta la parte emocional en el rendimiento académico de los alumnos, ellos mencionan que si el alumno no se encuentra saludable física y mentalmente pues no se podrán obtener los resultados esperados en cuanto a los contenidos académicos pues su cuerpo se encuentra dentro del salón de clases mas su mente esta divagando en sus propios problemas.

En cuanto al reporte obtenido de las calificaciones de los alumnos con bajo rendimiento académico al final del semestre fueron los siguientes:



Se puede observar que los alumnos con más bajo promedio cubren 60%, es importante mencionar que los alumnos que aparecieron en esta lista, son en su mayoría los mismos alumnos que mencionaron los docentes en su cuestionario, esto da la pauta para determinar que los alumnos con bajo rendimiento son los mismos que presentan problemas emocionales dentro de la institución.

Por otro lado en los resultados obtenidos del test de Inteligencia emocional desarrollado por Daniel Goleman, aplicado a los alumnos, se registran los siguientes datos:



Aquí se puede observar que de los alumnos a los que se les aplicó este test, en un 70% no cuentan con Inteligencia Emocional fortalecida y que por el contrario se encuentra muy baja, y los alumnos con IE alta solo abarca el 10%, lo que ayuda a concluir que los alumnos sí presentan problemas emocionales dentro y fuera de la institución y comparando con las gráficas anteriores, podemos deducir que estos problemas afectan de igual forma su rendimiento académico, lo que fortalece la necesidad de abordar urgentemente este tema.

En cuanto a las necesidades psicológicas básicas se obtuvieron los siguientes resultados(Anexo 6):

NECESIDADES PSICOLÓGICAS BÁSICAS	PROMEDIO
AUTONOMÍA	2.138
COMPETENCIA	2.467
RELACIÓN	2.003

Las Necesidad Psicológicas básicas no alcanzaron niveles óptimos. La más baja, es la necesidad de autonomía, es decir que los alumnos sienten limitadas sus capacidades en la escuela, ya que no son tomadas en cuenta. Se puede observar que el nivel de competencia también es bajo. Por otro lado, el nivel de relación es bajo, respecto al nivel óptimo, y nos dice que las relaciones entre compañeros son regular. Hace falta procurar contribuir a mejorar la satisfacción de estas tres necesidades en el ámbito escolar pues de ellas depende que el alumno alcance una inteligencia emocional satisfactoria.

CAPITULO IV

4.- PROPUESTA

4.1 Alternativa de propuesta.

De acuerdo a los resultados obtenidos y validando ya la necesidad de trabajar con los alumnos del Colegio de Estudios Científicos y Tecnológicos del Estado de Puebla plantel Tecamachalco, se propone la realización de un Taller de Inteligencia Emocional dirigido a los alumnos que presentan problemas de rendimiento académico, esto con la finalidad de ayudar al desarrollo integral del estudiante ya que como se ha observado los alumno no cuentan con una IE fortalecida, lo que perjudica enormemente en sus labores escolares, con los docente y con sus compañeros, eso sin mencionar los problemas que esto le acarrea en el aspecto familiar.

Dicho taller será dividido en tres fases con cuatro sesiones cada, una abordando en primer lugar la parte intrapersonal, en la segunda fase la interpersonal y finalmente la en la tercera fase, el conjunto de estas dos, abordando estrategias para una mayor relación personal y social.

4.2.- Justificación

Partiendo de la consideración socializadora de la educación escolar, el departamento de Orientación Educativa necesita recurrir a determinados referentes que le guíen, fundamenten y justifiquen su actuación a fin de que pueda plantear o enfrentar los retos enmarcados en las condiciones de calidad, equidad y eficiencia, en una vida académica integral.

Contar con los conocimientos necesarios de la materia no es garantía de una enseñanza de calidad. Por ello, se deben tener conocimientos pedagógicos que les permitan tener una mayor comprensión del fenómeno educativo desde perspectivas biológicas y psicológicas del alumno, así como una visión social y filosófica de la educación.

Hoy en día es cada vez más difícil educar y motivar a los alumnos debido a los cambios tan drásticos por los que atraviesa el mundo entero en materia económica, política, social, científica y tecnológica, sin embargo a pesar de ello gran parte de las prácticas docentes siguen estancadas en el pasado. Es necesario avanzar, pero ¿Cómo avanzar?

Es necesario entonces tomar en cuenta aquellos aspectos que no se habían retomado antes y que están detonando gran importancia en el desarrollo del alumno, que se tomen en cuenta sus opiniones y además puedan experimentar y entender la importancia del trabajo interior de ellos mismos y claro el trabajo sano con las personas que los rodean. Por tal motivo el taller es una excelente opción que cumple con los requerimientos necesarios.

Se pretende entonces, contribuir a las competencias: Se auto determina y cuida de si, Se expresa y se comunica, Aprende de forma autónoma y trabaja en forma colaborativa.

4.3.- Fundamentación teórica

ANTECEDENTES

La palabra taller, proviene del vocablo francés “atelier, que tiene como significado estudio, obrador, obraje, oficina. Otra de sus acepciones refiere al taller como una escuela o seminario de ciencias a donde asisten los estudiantes. Al parecer, el primer taller fue un obrador de tallas.

De una manera o de otra, el taller aparece, históricamente, en la Edad Media. En aquella época, los gremios de artesanos pasaron a ocupar el lugar de los mercaderes. Esta organización de trabajadores se continuó hasta el siglo XIX. Pertenecer a este gremio no era fácil, ya que el maestro artesano sólo aceptaba a unos pocos estudiantes a quienes enseñaba dicho arte por varios años. El taller, como lugar de aprendizaje poco a poco fue incorporándose en otras áreas.

Actualmente el taller es utilizado en la capacitación de personas discapacitadas o marginadas; también es considerado un espacio de trabajo de pintores, escultores y artesanos. El término workshop que hace referencia a un tipo de taller es utilizado en la formación de estudiantes universitarios y de posgrado en materias como la Psicología y otras relacionadas con el hombre.

CONCEPTO

Es necesario partir del conocimiento de diferentes autores respecto a las implicaciones que denota en concepto de taller. Las siguientes son definiciones de educadores que se han dedicado a investigar y a trabajar en el Taller, encontradas en el libro El taller educativo de Arnobio Maya Betancourt (2007).

Natalio Kisnerman (1977) Define el taller como “unidades productivas de conocimientos a partir de una realidad concreta, para ser transferidos a esa realidad a fin de transformarla, donde los participantes trabajan haciendo converger teoría-práctica”.

Melba Reyes Gómez define el taller como una realidad integradora, compleja, reflexiva, en que se unen la teoría y la práctica como fuerza motriz del proceso pedagógico, orientando a una comunicación constante con la realidad social y como un equipo de trabajo altamente dialógico formado por docentes y estudiantes, en el cual cada uno es un miembro más del equipo y hace sus aportes específicos.

Para Nidia Aylwin De Barros Y Jorge Gissi Bustos De Barros: El taller es una nueva forma pedagógica que pretende lograr la integración de teoría y práctica a través de una instancia que llegue al alumno con su futuro campo de acción y lo haga empezar a conocer su realidad objetiva

Gloria Mirebant Perozo Un taller pedagógico es una reunión de trabajo donde se unen los participantes en pequeños grupos o equipos para hacer aprendizajes prácticos según los objetivos que se planteen y el tipo de asignatura que los organice. Puede

desarrollarse en un local, pero también al aire libre. No se concibe un taller donde no se realicen actividades prácticas, manuales o intelectuales. Se puede decir que el taller tiene como objetivo la demostración práctica de las leyes, las ideas, las teorías, las características y los principios que se estudian, la solución de las tareas con contenido productivo.

Entonces se puede concluir que el taller es una forma de trabajo flexible que permite la unificación de la teoría con la práctica a través de actividades prácticas que lleven al individuo a la reflexión de su realidad.

Algunos principios pedagógicos de Taller aportados por Ezequiel AnderEgg son:

- En el taller no existen jerarquías.
- La relación docente-alumno es una tarea común de cogestión, es decir todos deben participar de igual manera.
- Trabajo colaborativo de los integrantes y superación de la competitividad.
- Forma de evaluación conjunta del docente y el alumno a partir de la producción creada.
- Redefinición de roles
- Control y decisión sobre la marcha del proceso didáctico-pedagógico.

TIPOS DE TALLER

Según AnderEgg (1999) existen 3 tipos de taller:

1. Taller Total: Docentes y alumnos participan activamente en un proyecto, Este es aplicado o desarrollado en niveles universitarios, superiores y Programas completos.
2. Taller Horizontal: Engloba profesores y estudiantes que se encuentran en un mismo nivel u año de estudios. Este es aplicado o desarrollado en niveles primarios y secundarios.
3. Taller Vertical: Abarca todos los cursos sin importar el nivel o el año; estos se integran para desarrollar un trabajo o proyecto común y es aplicado o desarrollado en niveles primarios y secundarios.

FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS DEL TALLER

Una de las características relevantes del taller es la metodología, al respecto, Mercedes Sosa (2002) plantea una propuesta para administrar y estructurar un taller pedagógico. Estas características y pasos a seguir sirven de guía al momento de diseñar y aplicar un taller.

- **Planeación:** es prever el futuro del taller a mediano y largo plazo esto se debe hacer teniendo en cuenta los temas, las personas participantes, el lugar, el tiempo (2 y 3 horas) y los recursos que se van a usar para llevarlo a cabo.
- **Organización:** es la distribución y el manejo de todos los componentes del taller, como los participantes y sus respectivas funciones dentro del grupo, los recursos, el tiempo y el lugar.

- **Dirección:** en este caso se establece un coordinador quien está encargado de coordinar el proceso para que se dé el aprendizaje. Es un facilitador para la elaboración significativa del taller.
- **Coordinación:** en este caso el coordinador debe coordinar que las actividades no se repitan, que no se pierda el tiempo, que cada tallerista cumpla con su labor asignada y que los recursos sean bien utilizados.
- **Control y Evaluación:** este elemento consiste en controlar que se desarrolle el taller según los términos en que fue planeado, esto se puede hacer al final de cada actividad con el fin de reflexionar y extraer ideas sobre el proceso y así asegurar el aprendizaje final. La evaluación de un taller puede ser aplicada desde: la autoevaluación, la coevaluación o heteroevaluación.

La autora sugiere tomar en cuenta los siguientes aspectos para una correcta ejecución del taller:

- **Presentación:** para empezar cada taller, siempre se debe hacer unas preguntas iniciales las cuales los talleristas se comprometen a resolver durante el proceso, luego se debe hacer una presentación previa de los objetivos que se buscan cumplir, la metodología para aclarar las reglas del taller y el proceso que se va a llevar y por último se deben mostrar los recursos que se van a utilizar durante el proceso para el desarrollo del taller.
- **Clima psicológico:** Es necesario contar con un buen espacio para la ejecución del taller y crear el mejor ambiente de trabajo mediante dinámicas de

integración o sensibilización dentro del grupo de participantes, es adecuado hacerlo al inicio del taller.

- **Distribución de grupos:** teniendo en cuenta que en el taller el saber se construye no solo haciendo, sino en grupo, es decir de manera cooperativa, es necesario organizar a los participantes en grupos facilitándoles la oportunidad de relacionarse con los demás compartiendo e intercambiando habilidades, conocimientos e intereses. Cada grupo tendrá una función y cada persona tendrá una labor designada para el desarrollo eficaz del taller.
- **Desarrollo temático:** en este paso se desarrolla el tema concreto, para esto se pueden llevar a cabo diferentes dinámicas con el fin de resolver las preguntas planteadas al inicio o para cumplir con los objetivos específicos del taller. Estas dinámicas deben tener una organización por parte del coordinador y deben permitir a los participantes expresar sus dudas, opiniones, ideas y sentimientos frente al proceso que están llevando para desarrollar el taller. (Sin ser muy extensas).
- **Síntesis:** en este paso el coordinador después de haber terminado con el desarrollo temático hace un repaso o retroalimentación de la sesión sobre las actividades realizadas, con el fin de saber cuáles son las opiniones y percepciones que surgieron en los talleristas y así darles la oportunidad de expresar las nuevas ideas que surgieron a través del desarrollo del taller. Luego se abre otro espacio, para ir escribiendo observaciones y reflexiones finales del proceso.

- Evaluación: la evaluación del taller debe hacerse sobre el contenido el cual se refiere, al aprendizaje que adquirieron los participantes sobre el tema y la metodología se evalúa para establecer la calidad del proceso y los resultados del taller como estrategia educativa.

La metodología de la evaluación debe realizarse de manera objetiva y subjetiva. De manera objetiva se evalúa por escrito a través de una encuesta o un cuestionario los conceptos de los participantes sobre cómo les pareció la metodología del taller, si fue ágil, si los motivo y si les facilito el aprendizaje. Las encuestas o cuestionarios para la evaluación objetiva pueden ser de tipo dicotómicas (Si o NO), opción múltiple o de correspondencia. De manera subjetiva se busca evaluar a través del diálogo las emociones y las opiniones de los participantes expresadas espontáneamente, sin registros formales ya que para llevar un registro de su proceso los talleristas, éstas pueden ser registradas en un diario de campo. Las emociones de los participantes se pueden intentar objetivar a través de un cuestionario. La evaluación deberá ser constante a lo largo del taller.

4.4.- Contenido de la Propuesta

Identificar un problema de investigación, darle un marco contextual, teórico y metodológico a la misma, son pasos a seguir en toda investigación. Sin embargo, los resultados obtenidos confieren al investigador una responsabilidad más: Proponer.

Una vez realizado el análisis de la información, en el caso de investigaciones de tipo correlacional, éste permite tomar decisiones respecto al problema abordado con el propósito de aportar una posible solución o contribución para su mejoramiento.

En la presente investigación se pudo detectar que algunas de las principales causas del bajo rendimiento de los alumnos son:

- La falta de interés que se remonta a sus problemas personales.
- No tener claros sus objetivos y mucho menos sus metas
- Falta de responsabilidad y motivación hacia el estudio y hacia su persona

Sin duda, es necesario apoyar a los alumnos que mas lo requieren y que claro ya se han detectado con falta de fortalecimiento en su IE con la finalidad de mejorar su desempeño en la escuela, no con el fin de los resultados (calificaciones) sino para tener un mayor desarrollo integral que les permita disfrutar de las actividades y promover un aprendizaje más profundo.

Por lo tanto se ve latente la necesidad de fortalecer la Inteligencia Emocional de los alumnos y por ende se propone la realización de un taller de aprendizaje.

Esta opción permite conjugar la teoría con la práctica a través del trabajo colaborativo para la obtención de un producto como ya lo hemos visto antes.

4.5 Descripción de la propuesta.

Se propone un taller dirigido a los alumnos, dividido en tres fases, cada fase con cuatro sesiones semanales con una duración de hora treinta minutos, cada sesión será evaluada, obteniendo diferentes productos para la validación del mismo. Se llevarán a cabo en tres meses. Será impartido por una servidora ya que el presente trabajo me da la facultad de poder trabajar con ellos pues se ha estudiado detenidamente las necesidades que ellos presentan.

Taller de Inteligencia Emocional:

La primera fase será para trabajar el estado propio de los alumnos, es decir trabajaremos con su personalidad, con su propia valoración, que sepa respetarse y tomar decisiones para el constructo de su propia persona, las cuales deben ser responsables y siempre encaminadas por la satisfacción personal.

La segunda fase será para trabajar las relaciones interpersonales, trabajar con lo que los demás pueden aportar en el y con lo que él puede aportar en los demás, el ser empático y receptivo ante las situaciones difíciles.

En la tercera fase se trabajaran con las anteriores, es decir se unirá lo aprendido en lo personal y en lo social, procurando favorecer en su comunicación con los demás, de igual forma proporcionándole herramientas para que él pueda llevar a cabo una vida académica mas placentera y fácil, es decir proporcionarle herramientas que le ayuden a

la realización de sus tareas de forma que lo que el aprende y debe realizar no sea ante sus ojos tan complicado.

.

CONCLUSIONES

Se concluyó, en primer lugar, todas las dimensiones se relacionan positivamente con el rendimiento de los alumnos, unas dimensiones de una manera más significativa que otras. En cualquier caso, las diferencias resultantes de los valores de una misma dimensión en las diferentes escalas constituyen menos una contradicción que precisamente eso: unas diferencias. Por tanto, podemos afirmar que en virtud de los resultados y en general, a mayor nivel de inteligencia emocional mayor será el rendimiento académico del alumno adolescente.

Los resultados obtenidos solo son válidos para la muestra con la que se trabajó. Así mismo, solo se consideró el promedio general obtenido en un semestre previo. Sería interesante, relacionarlo con las calificaciones finales del semestre en el que se aplica la Escala. Además un área de oportunidad para trabajar es con pruebas de Depresión, Personalidad relacionada con la Inteligencia Emocional y Rendimiento Académico, para confirmar o refutar los hallazgos detectados en el estudio: a mayor Atención, mayor posibilidad de tener características depresivas y obtener un menor Rendimiento Académico. Los resultados obtenidos en este estudio se unen a investigaciones que cuestionan las relaciones positivas entre Inteligencia Emocional y Rendimiento Académico. Por otra parte, tiene amplias oportunidades para trabajar con marcos explicativos en un futuro. Así mismo, el estudio se dirigió a una población con características demográficas particulares, se sugiere investigar las relaciones entre dichas variables en otras poblaciones, edades, niveles de escolaridad e incluir más participantes. Se puede hablar de la inteligencia Emocional como una variable relacionada al Rendimiento Escolar.

PLANEACIONES

PLANEACIÓN DEL TALLER PARA ALUMNOS

FASE 1: SESION 2	¿Qué soy, quien soy?		
OBJETIVO	Favorecer un auto concepto y autoestima positiva		
COMPETENCIA A DESARROLLAR	Desarrollo personal y para la convivencia	MATERIALES	
INICIO	Repartir a cada joven un folio en el que aparezca fotocopiado el título "Así soy yo". Pedirles que escriban tres o cuatro acciones que ellos creen que saben hacer bastante bien (dibujar, cantar, hacer amigos, jugar al tenis...) y una que creen que no les sale tan bien (silbar, correr...). En principio los ejemplos que se proponen hacen referencia a acciones en las que los alumnos no deberían sentir que están siendo inspeccionados, y sólo aquellos que voluntariamente quieran y puedan mostrar rasgos de su personalidad más profundos.	Salón amplio Fotocopias Hojas blancas	
DESARROLLO	Cuando hayan terminado, pedir que se unan por parejas (si fueran impares, un grupo podría ser de tres niños), para que se intercambien los papeles. Después de haberles dejado un par de minutos para que lean el escrito de su pareja, decirles que deben dialogar sobre lo que han leído durante aproximadamente diez minutos. Se les puede orientar el diálogo con sugerencias como qué es lo que más les ha sorprendido, si conocían toda lo que allí se dice de esa persona, si ya se habían dado cuenta de esas cualidades... dialogaremos en plenaria sobre lo detectado.		
FINAL	Finalmente transcurrido el tiempo de diálogo, expresaran si realmente las cualidades que ellos presentan, para ellos son creíbles en caso de afirmar negativamente preguntarles por qué y propiciar que exprese sus emociones. Realizar dinámica de reflexión.		
EVALUACIÓN	Anotaran en una hoja lo que más les cuesta aceptar sobre su persona.		
OBSERVACIONES			

FASE 1: SESION 1	“PRIMERO YO”		
OBJETIVO	Favorecer un auto concepto y autoestima positiva		
COMPETENCIA A DESARROLLAR	Desarrollo personal y para la convivencia	MATERIALES	
INICIO	Se iniciará el taller dándoles la bienvenida y recalcándoles que es muy bueno tenerlos dentro del taller se continuara con una dinámica de integración, posteriormente se establecerán los reglamentos que se llevaran a cabo durante el taller, estas establecerán principalmente el respeto, no uso de celular y seriedad para llevar a cabo las actividades entre otros.	Salón amplio y sin ruido Papel bond Plumones Hojas blancas	

DESARROLLO	Posteriormente, los alumnos en una hoja escribirán las expectativas del taller y por qué creen que están ahí, anotarán también una descripción personal de ellos mismos resaltando aspectos físicos, habilidades y aptitudes que poseen. Esta hoja podrá ser anónima, ya que posteriormente partiremos a leer cada una de ellas.		
FINAL	Se leerán las hojas en voz alta, pidiéndoles a los alumnos que escuchen con mucho respeto, al finalizar en plenaria se les preguntará en cuántas cosas coincidieron unos con otros y se resaltarán los aspectos positivos de cada persona. Se les solicitará que entre ellos platiquen sobre las cosas buenas que ven el uno del otro con la finalidad de favorecer en su autoestima. Finalmente se presentarán como las y los mejores jóvenes del mundo especificando un porque. Se terminará con una dinámica de relajación.		
EVALUACIÓN	Se evaluará con la presentación que ellos realicen de sí mismos.		
OBSERVACIONES			
FASE 1: SESION 3	ACEPTANDO MIS DEBILIDADES		
OBJETIVO	EL ALUMNOS RECONOSCA QUE NO ES PERFECTO PERO HACE INFERIOR A LOS DEMAS.		
COMPETENCIA A DESARROLLAR	Desarrollo personal y para la convivencia	MATERIALES	
INICIO	Se iniciará con una dinámica de atención, para atraer la atención de los participantes.		
DESARROLLO	Se pedirá a cada alumno que escriba tres o cuatro cosas que más le molestan de sí mismo, sus más grandes faltas o debilidades, lo que no le gusta de sí mismo, pero que sin embargo admite como cierto. Cada uno escogerá a un compañero y hablará sobre lo que ha escrito, tratando de no tener una actitud defensiva. Transcurridos 15 minutos se sentarán en círculo y cada niño dirá su debilidad más importante, empezando con "yo soy..." Ej. "yo soy muy agresivo", "yo soy floja", etc. Que cada persona diga cómo puede transformar esa debilidad en logro, ya que si la menciona es porque le afecta.		
FINAL	Se finalizará con la reflexión sugiriendo que se atrevan a llevar a cabo ese cambio ya que sólo así se irán dando cuenta de su fuerza interior. Se guiará un proceso para que el grupo analice, cómo se puede aplicar lo aprendido en su vida posteriormente ellos ejemplificarán algo similar.		
EVALUACIÓN	SE LES ENTREGARÁ UNA LISTA DE COTEJO EN LA QUE ANOTARÁN LO APRENDIDO DURANTE LA SESIÓN.		
OBSERVACIONES			

FASE 1: SESION 4	TOMA DE DECISIONES	
OBJETIVO	LOS ALUMNOS TOMEN EN CUENTA LOS ASPECTOS EN LOS QUE QUE SEAN SEGUROS DE ELLO EN LA TOMA DE DECISIONES	
COMPETENCIA A DESARROLLAR	Desarrollo personal y para la convivencia	MATERIALES
INICIO	Se realizara una dinámica de integración, con la finalidad de relajar al grupo. Se iniciara con una plática sobre los factores que influyen en la toma de decisiones dándoles pauta a que expresen como ellos toman una decisión. Se dividirá el espacio del centro en dos, ubicando una línea y posicionando a los jóvenes en el centro.	Presentación en power point Salón amplio Hojas blancas
DESARROLLO	Una persona leerá una frase un tanto ambigua, desde el centro, como si fuera jueza del partido. Les pediremos que se posicionen totalmente a la izquierda los chicos que están a favor del contenido de la frase. Las que están en contra se colocarán totalmente a la derecha. Comienza el debate. Si alguna persona quiere suavizar su posicionamiento extremo dará un paso al centro expresando sus razones. Otras personas que puedan sentirse convencidas por esta opinión pueden también modificar su posición. Así irán hablando de una en una hasta que toda la gente haya podido participar. Algunas frases: - La violencia siempre genera más violencia - Siempre ha habido guerras y no lo podemos cambiar - Educar para la paz es educar para la desobediencia - La única forma de evitar una invasión es la violencia - Donde hay justicia siempre hay paz - La no violencia es "poner la otra mejilla" - La protesta violenta puede estar justificada por las situaciones de injusticia en la que viven algunos pueblos.	
FINAL	Se partirá a la reflexión de la dinámica, es decir se les preguntara si fue difícil toma decisión sobre su postura, que tanto se les facilito y que tanto se les complico y ¿por qué creen que paso?	
EVALUACIÓN	En una hoja anotaran que debe influir para la toma de decisiones.	
OBSERVACIONES		

FASE 2: SESION 1	LOS QUE ME RODEAN	
OBJETIVO	Fomentar la comunicación social efectiva	
COMPETENCIA A DESARROLLAR	Desarrollo personal y para la convivencia	MATERIALES
INICIO	Se iniciará con una dinámica de relajación, posteriormente mediante lluvia de ideas, comentaremos que es la comunicación y como es que esta se puede dar.	Salón amplio Cañón Hojas blancas
DESARROLLO	Posteriormente realizaremos la siguiente actividad Por parejas, cara a cara, intentaran decir frases sin ruido, se trata	

	de leer los labios del otro. Irán cambiando los papeles y las parejas. Se hará en forma de juego de adivinar en grupo. Estos tipos de juegos y variantes intentan demostrar que es posible comunicarse sin palabras, uno de los objetivos de la expresión corporal. Se les pedirá que expresen si las frases que ellos representaron fueron entendidas o no y que fue lo que se les facilito o dificulto.	
FINAL	Finalmente se realizara una pequeña exposición sobre los tipos de comunicación así como la mala comunicación, posteriormente ellos describirán en una hoja blanca que tipo de comunicación presentan y por qué.	
EVALUACIÓN		
OBSERVACIONES		

FASE 2: SESION 2	¿COMO DECIR LO QUE SIETO?		
OBJETIVO	Que el alumno pueda expresar sus sentimientos sin miedo		
COMPETENCIA A DESARROLLAR	Desarrollo personal y para la convivencia	MATERIALES	
INICIO	En esta actividad se iniciara con una dinámica de reflexión sobre las cosas que sentimos cuando algo no nos gusta y lo decimos alteradamente o no lo decimos.	Salón amplio Proyector Fotocopias Hojas blancas	
DESARROLLO	Posteriormente se les pedirá a los alumnos que en una hoja blanca anoten lo que yo pienso del otro lado lo que ellos piensan de mí, esta hoja recorrerá a todos los integrantes anotando ahí la perspectiva que tienen de él y la propia, el deberá expresar que de todo lo que le pusieron es verdad, que lo hizo enfadar o molestar, y de que forma su comportamiento ha provocado proyectar algo que él no es o si es. Se pretende que el alumno reflexiones que así como hay cosas que nos molestan de otros y no sabemos expresar, igual a otros les molestan cosas de nosotras que no saben como decirnoslas		
FINAL	Finalmente se les pedirá por equipos que representen situaciones donde puedan aplicar acciones diferentes a las normales, expresando finalmente si creen que esto les ayude de alguna manera si es que si deberán mencionar de que forma les ayuda y si no explicar el por qué.		
EVALUACIÓN	Lista de cotejo		
OBSERVACIONES			

FASE 2: SESION 3	LAS DECISIONES DE LOS DEMAS	
OBJETIVO	Que el alumno aprenda a respetar las decisiones de los demás, estas no les sean de su agrado.	
COMPETENCIA A DESARROLLAR	Desarrollo personal y para la convivencia	MATERIALES
INICIO	Se inicia con una lluvia de ideas del concepto que ellos tienen de respetar a los demás, se les pedirá en un papel bond pongan como título: respetamos a los demás cuando... y ellos deberán completar la frase, los papeles estarán pegados y pasará cada uno a escribir su opinión, estas no deben ser repetidas. Se analizará lo escrito por todos y se preguntará si les costó anotar una frase. Se reflexionará en plenaria.	Salón amplio Hojas blancas vasos
DESARROLLO	Posteriormente se indica que se coloquen de pie formando un círculo; después se dará a cada uno cinco vasos de plástico. Entonces les explica que deben entregar esos cinco vasos, siguiendo unas reglas, a los compañeros/as que muestran un mayor respeto hacia los demás. No se trata de una votación, sino de una toma de conciencia sobre quiénes actúan habitualmente respetando a los otros. Conviene dejar un tiempo para que cada uno/a piense a quien va a entregar sus vasos, y por qué. Las normas de intercambio son: * Ha de hacerse en silencio absoluto. * Nadie puede pedir que le den algún vaso. * Hay que repartir los cinco vasos. * Se pueden entregar más de un vaso a la misma persona (incluso todos). Terminado el intercambio, se da paso a un diálogo sobre la experiencia vivida sobre: * ¿Cómo te has sentido al recibir vasos? * ¿Te ha costado decidir a quién se los dabas? * ¿Por quién te has decidido y por qué? * ¿Cómo podemos ayudarnos para respetarnos más los unos a los otros?	
FINAL	Se finalizará con una reflexión sobre los momentos en los que nos han faltado al respeto, como nos hemos sentido y sobre cuando hemos faltado al respeto, como creemos que se han sentido los demás.	
EVALUACIÓN	Anotarán en una hoja una situación en la que hallan faltado al respeto y ahora como se sienten.	
OBSERVACIONES		

FASE 2: SESION 4	APRENDO A RESPETAR	
OBJETIVO	LOS ESTUDIANTES SE IDENTIFIQUEN Y BUSQUE ALTERNATIVAS DE SOLUCION.	
COMPETENCIA A DESARROLLAR	Desarrollo personal y para la convivencia	MATERIALES
INICIO	SE INICIA CON UNA DINAMICA DE RELAJACION POSTERIORMENTE EN UNA HOJA DESGLOSAN SUS NUEVAS FORMAS DE DEMOSTRAR EL RESPETO DE ACUERDO A LA SESION ANTERIOR.	SALON AMPLIO HOJAS BLANCAS

		PLUMONES
DESARROLLO	<p>Para realizar esta dinámica es necesario dividir la clase en diez grupos de cuatro o cinco alumnos/as cada uno. A cada grupo se le entrega una ficha en la que figure el siguiente supuesto:</p> <p>Terminada la construcción de un bloque de diez viviendas, los nuevos propietarios acuerdan tener una primera reunión de toda la comunidad de vecinos, con el único fin de conocerse y establecer entre todos unas normas basadas en el respeto, que favorezcan una convivencia pacífica y cordial para el buen funcionamiento de la comunidad.</p> <p>Propietarios:</p> <p>11 A Una pareja sin niños. 11 B Una señora mayor con dos perros. 21 A Una joven rockera. 21 B Un ciego y su hija. 31 A Una familia con tres niños pequeños. 31 B Un pianista. 41 A Una familia gitana. 41 B Cuatro estudiantes universitarios. 51 A Un abuelo bastante sordo. 51 B Andrés, un vigilante nocturno.</p> <p>Después se explica a los alumnos/as que cada grupo va a ocupar un piso (el reparto de las viviendas es mejor hacerlo al azar) y que deben intentar hacerse pasar por su propietario en la reunión de la comunidad de vecinos, por lo que cada grupo-propietario deberá acudir con una lista de al menos diez cosas que está dispuesto/a a hacer, para favorecer una buena convivencia en la vecindad basada en el respeto. Es importante recordar a cada grupo, antes de elaborar la lista, que deben imaginar cómo se comportaría, qué pensaría, qué costumbres tendría, qué actitud tomaría, etc., el propietario que les ha tocado.</p>	
FINAL	<p>Una vez terminado el trabajo en grupo, se elige un portavoz de cada uno y se procede a realizar la reunión de la comunidad de vecinos, poniendo en común las listas elaboradas. Una vez realizada la reunión de la comunidad de vecinos elaboran una lista única entre todos los propietarios en la que aparezcan las normas de respeto para toda la comunidad.</p> <p>Tras la puesta en común, el profesor/a invita a los alumnos a comentar si ellos/as tienen vecinos parecidos a alguno de los modelos propuestos, para ver las actitudes y el trato mutuo entre esos vecinos y el resto de la comunidad.</p> <p>Dialogar sobre la necesidad de respetar unas normas básicas de convivencia basadas en el respeto a los demás, independientemente de las características y condiciones personales de cada miembro de la sociedad.</p>	
EVALUACIÓN	Listas de cotejo.	
OBSERVACIONES		

FASE 3: SESION 1	MI LENGUAJE	
OBJETIVO	Definir el tipo de lenguaje que usan mis docentes y	
COMPETENCIA A DESARROLLAR	Desarrollo personal y para la convivencia	MATERIALES
INICIO	Se realiza dinámica de integración de equipos y reflexionar sobre mi forma de hablar con mis amigos y con los adultos.	SALON AMPLIO PROYECTOR HOJAS BLANCAS PLUMONES
DESARROLLO	Compartir con los demás integrantes del equipo sus experiencias y necesidades como hijos y llegar a la conclusión de las principales, mismas que escribirán en un papel bond, dando la explicación del por que creen que existen estas necesidades, ellos mencionaran que han hecho ellos para remediar la situación. Pasaran todos los equipos unas ves que hayan comentado estos aspectos.	
FINAL	Se les proyectara un video sobre la comunicación entre padres e hijos, finalmente se partirá a la reflexión sobre por que entre nuestros padres y nosotros no hay buena comunicación y si ellos no hacen nada para buscarla que puedo hacer yo, como solicitar se me sea escuchado, de forma que entienda mi lenguaje.	
EVALUACIÓN	LISTA DE COTEJO	
OBSERVACIONES		

FASE 3: SESION 2	RELACIONES SANAS
OBJETIVO	IDENTIFIQUE LAS RELACIONES QUE SON FAVORABLES PARA LA PERSONA

COMPETENCIA A DESARROLLAR	Desarrollo personal y para la convivencia	MATERIALES
INICIO	Se inicia con una exposición sobre los tipos de relaciones que construyen y destruyen. Permitir la participación de los alumnos.	
DESARROLLO	Posteriormente se formaran equipos, y se les repartirán un par de papeles que contengan diferentes tipos de situaciones y como es que los amigos intervienen en ciertas ocasiones, forma positiva y forma negativa, a lo cual ellos deben darle una solución a la negativa, es decir deberá dar una solución a la problemática y explicaran como se pudo haber evitado, si tu amigo se encuentra en depresión por que lo dejo la novia y t pide irse a emborrachar, tu te emborrachas y lloras con el pero en la parranda se meten en problemas con la policía por que él se puso un poco pesado(negativo) o (positivo)si permaneces a su lado y lo escuchas pero no permites que se desahogue en estado de ebriedad. Deben dar una solución al aspecto negativo.	
FINAL	Finalmente ya que hallan expuesto todos sus situaciones, deberán platicar sobre una anécdota personal en la que la decisión de un amigo o la propia provoco algún incidente o dificulto mas la situación. Y ellos que debieron haber hecho.	
EVALUACIÓN	Escribirán lo que para ellos es una sana relación.	
OBSERVACIONES		

FASE 3: SESION 3	IMPLEMENTANDO LO APRENDIDO	
OBJETIVO	QUE EL ALUMNO IMPLEMENTE LO APRENDIDO EN SU V	
COMPETENCIA A DESARROLLAR	Desarrollo personal y para la convivencia	MATERIAL
INICIO	SE PLATICARA Y RETROALIMENTARA SOBRE LAS SESIONES ANTERIORES, CUESTIONANDOLOS SOBRE LA FORMA EN QUE ELLOS PODRIAS APLICARLAS EN SU VIDA COTIDIANA.	SALON AMI PAPEL BO HOJAS BLANCA PROYECT
DESARROLLO	SE LES PEDIRA A TODOS LOS ALUMNOS QUE DESCRIBAN TRES CASOS EN LOS QUE NO HAN SABIDO COMO REACCIONAR, Y PONER AHORA COMO LO RESOLVERIAN. UNA SITUACION CON LOS PADRES, CON LOS DOCENTES Y CON UN AMIGO, NOVIA O COMPAÑERO (A).	
FINAL	SE LES PROYECTARA UN VIDEO SOBRE LO QUE LOS NIÑOS VEN DE LOS ADULTOS Y ES LO QUE HACEN, SE LES GUIARA A LA REFLEION COMENTADOLES QUE PUES ELLOS AUN NO TIENEN LA CAPACIDAD	

	DE DESIDIR ENTRE LO BUENO Y LO MALO, PERO AHORA ELLOS YA LA TIENEN Y PUES AHORA DEPENDE DE ELLOS Y DE NADIE MAS, QUE SEAN RESILIENTES ANTES LAS SITUACIONES ADVERSAS QUE SE LES PRESENTAN, QUE SOLO ELLOS SON LOS UE PUDEN DECIDIR COMO ACTUAR ANTE SUS PROBLEMAS O LOGROS.	
EVALUACIÓN	CUESTIONARIO	
OBSERVACIONES		

FASE 4: SESION 4	ESTRATEGIAS PARA UNA MEJOR RELACION CON L	
OBJETIVO	PROPORCIONAR AL ALUMNO ESTRATEGIAS PARA EL ACADEMICO.	
COMPETENCIA A DESARROLLAR	Desarrollo personal y para la convivencia	MATERIALES
INICIO	Se realizara una dinámica de liberación de tensión y realización de equipos.	Salón amplio Papel bond Plumones proyector
DESARROLLO	Se partirá a repartirles información sobre hábitos de estudio, técnicas de estudio, tipos de aprendizaje y motivación, tendrán que leer la información, utilizando como método de exposición la técnica que les repartiré, un ves terminado expondrán el tema que les toco, rescatando los puntos importantes.	
FINAL	Finalmente en esta última sesión se les pedirá que realicen un proyecto de vida, en el que enmarcaran las metas a corto plazo, según ellos las establezcan, estas metas deben ser coherentes con lo que piensan, sientes y hacen. Se finalizara con una dinámica de relajación y un pequeño convivio.	
EVALUACIÓN	Cuestionario y proyecto de vida.	
OBSERVACIONES		

COMPETENCIAS GENÉRICAS <small>ODD</small>	
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	<p>Interactúa en situaciones comunicativas empleando formas de expresión orales y escritas</p> <p>Desarrolla sus capacidades de hablar y escuchar</p> <p>Produce e interpreta diversos textos de acuerdo a su edad</p> <p>Distingue, comprende y enuncia frases directas en inglés</p>
PENSAMIENTO MATEMÁTICO	<p>Usa los principios del conteo</p> <p>Reconoce la importancia y utilidad de los números en lo cotidiano</p> <p>Resuelve problemas aplicando estrategias de agregar, reunir quitar, igual y comparar colecciones</p> <p>Reconoce formas, espacios y medidas interactuando con el entorno</p>
EXPLORACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO	<p>Razona para entender y explicarse las cosas que pasan a su alrededor</p> <p>Analiza el mundo natural por la observación</p> <p>Es capaz de realizar preguntas básicas sobre el entorno</p> <p>Elabora explicaciones básicas y resuelve problemas del mundo natural con argumentos basados en experiencias directas</p> <p>Ejercita valores anclados en su cultura familiar y comunitaria</p> <p>Distingue las características básicas de la diversidad cultural, lingüística y social y los factores que posibilitan la vida en sociedad</p>
DESARROLLO FÍSICO Y SALUD	<p>Experimenta el bienestar de una vida activa</p> <p>Identifica y practica acciones preventivas contra enfermedades</p> <p>Domina habilidades para la coordinación, el control, la manipulación y el desplazamiento</p> <p>Asume actitudes y adopta medidas ante situaciones que ponen en riesgo su integridad</p>
DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	<p>Maneja armónicamente las relaciones personales y afectivas para desarrollar su identidad</p> <p>Autorregula su conducta a partir de límites</p> <p>Actúa apegado a principios básicos de democracia, libertad, paz y el respeto a los derechos de las personas</p> <p>Comprende y regula sus emociones</p>
EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN ARTÍSTICAS	<p>Expresa espontáneamente sus sentimientos mediante el arte</p> <p>Incrementa sus habilidades artísticas desarrollando su sensibilidad, iniciativa, curiosidad, espontaneidad, imaginación y creatividad</p> <p>Expresa y comunica experiencias por medio de sensaciones musicales, dancísticas, visuales y teatrales</p>

Organigrama funcional Plantel Tecamachalco



Director del Plantel
C.P. Erasmo Pérez Ramírez



Coordinación de Extensión Educativa

Lic. Nory Pérez Olan



Coordinación Académica

Lic. Angelina Rodríguez Cabrera



Coordinación Administrativa

C.P. Marcela Silva Rodríguez

ANEXO 3

FEDERACION MUNDIAL PARA LA SALUD MENTAL (WFMH)

CARACTERÍSTICAS DE LAS PERSONAS MENTALMENTE SANAS

1) ESTÁN SATISFECHAS CONSIGO MISMO:

- 1.- No están abrumadas por sus propias emociones (rabia, temores, amor, celos, sentimientos de culpa o preocupaciones). Si lo están, intentan buscar algún tipo de ayuda o sustitución.
- 2.- Pueden aceptar las decepciones de la vida sin alterarse en exceso.
- 3.- Tienen una actitud tolerante, respecto a la propia persona y a los demás y son capaces de reírse de sí mismas.
- 4.- Ni subestiman ni sobrevaloran sus habilidades.
- 5.- Conocen y aceptan sus propias limitaciones.
- 6.- Se respetan a sí mismas.
- 7.- Se sienten capaces de enfrentar la mayoría de las situaciones.
- 8.- Derivan placer de las cosas simples d la vida cotidiana.

2) SE SIENTEN AGUSTO CON OTRAS PERSONAS:

- 1.- Son capaces de amar u tener en consideración los intereses de los demás. Es necesario que se sientan queridos.
- 2.- Sus relaciones personales son satisfactorias y duraderas.
- 3.- Les gusta confiar en los demás y sentir que los otros confían en ellas.
- 4.- Respetan las múltiples diferencias que encuentran en la gente.

3) SON CAPACES DE SATISFACER LAS EXIGENCIAS QUE LA VIDA LES PRESENTA

- 1.- Enfrentan sus problemas a medida que se van presentando.
- 2.- Aceptan sus responsabilidades de forma gradual.
- 3.- Modifican su ambiente cuando esto es posible y se ajustan a él cuando es necesario.

- 4.- Planean para el futuro, al que se enfrentan sin temor excesivo.
- 5.- Tienen la mente abierta a nuevas experiencias e ideas.
- 6.- Hacen uso de sus dotes y aptitudes.
- 7.- Se fijan sus metas ajustándose a la realidad.
- 8.- Son capaces de tomar sus propias decisiones.
- 9.- Derivan satisfacción en poner su mejor esfuerzo en lo que hacen

Anexo 4

COLEGIO DE ESTUDIOS CIENTIFICOS Y TEGNOLOGICOS DEL ESTADO DE PUEBLA PLANTEL TECAMACHALCO.



LISTA DE ALUMNOS DE PRIMER, TERCER Y QUINTO SEMESTRE QUE PRESENTAN BAJO RENDIMIENTO ACADEMICO EN EL PRIMER SEMESTRE AGOSTO-ENERO 2014-1015

NOMBRE	CARRERA	PROM. FINAL
1 ALBA CASTILLA EDUARDO JOSÉ	PIAL	7.6
2 ÁNGELES HERNÁNDEZ DANIELA ITZEL	PIAL	7.8
3 ANTONIO ACATITLA DAVID JONATHAN	PIAL	7.5
4 APARICIO JIMÉNEZ MIGUEL ÁNGEL	PIAL	7.6
5 ARAIZA ESTEBAN FABIOLA	PIAL	7.9
6 ARTEAGA VALENTÍN CATHERYN	PIAL	7.3
7 CEJA NAVA DANIELA YOALI	PIAL	6.5
8 CONTRERAS ORAN SEBASTIAN	PIAL	7.6
9 CORTÉS LORENZO DANIEL	PIAL	8
10 ENCISO VERDUGO CARLOS	PIAL	6.5
11 FRÍAS SERRANO DIANA LAURA	PIAL	6.3

12 GARCÍA GODINEZ LUZ JANETH	PIAL	6.1
13 GARCÍA SÁNCHEZ JONATHAN JOEL	PIAL	6
14 HERNÁNDEZ DE LOS SANTOS JAIR	PIAL	6.8
15 JIMÉNEZ GUERRERO EDGAR EDUARDO	PIAL	6.4
16 LEÓN HERNÁNDEZ MARÍA FERNANDA	PIAL	6.8
17 LEÓN ZAMORA ANDREA	PIAL	6.1
18 LÓPEZ ESQUIVEL ANDREA	SMEC	7.2
19 LÓPEZ GARCÍA CESAR	SMEC	6.8
20 LÓPEZ LÓPEZ VICTOR MANUEL	SMEC	6.7
21 LÓPEZ PALOMARES OSCAR OMAR	SMEC	8
22 LÓPEZ PÉREZ SANDRA JAQUELINE	SMEC	7.9
23 LUCIO MENDEZ RICARDO IRVIN	SMEC	6.7
24 MAGAÑA CRUZ JESÚS EMMANUEL	SMEC	7.8
25 MANZANO ESPAÑA FERNANDA	SMEC	7.5
26 MARTÍNEZ COLÍN LICI MARIELA	SMEC	6.7
27 MARTÍNEZ RAMÍREZ DIANA ESMERALDA	SMEC	6.4
28 MAURICIO LÓPEZ JAIR	SMEC	7.3
29 MONDRAGÓN SUÁREZ JONATHAN E.	SMEC	7.4
30 MORALES GÓMEZ DANIEL	SMEC	7.2
31 ORTEGA PÉREZ FERNANDA	SMEC	6.6
32 PÉREZ MARTÍNEZ ANGÉLICA LESLEE	PRIN	7.2
33 PIÑON BUSTOS LESLIE	PRIN	7
34 RECODER MARTÍNEZ DENNIS	PRIN	6.6
35 ROMERO FERNÁNDEZ IVONNE	PRIN	6.5
36 ROMERO VICENTE SHEYLA	PRIN	6.2
37 RUIZ VIZCAINO DANIEL	PRIN	6.6
38 SÁNCHEZ CORTÉS MONSERRAT PAOLA	PRIN	6.5
39 SÁNCHEZ TORAL JESÚS EDUARDO	PRIN	6.8
40 SILVA VENEGAS ERICKA SARAHÍ	PRIN	6.2
41 TOLEDO HERNÁNDEZ JONATHAN EDUARDO	PRIN	7.1
42 TOLENTINO ORTIZ ULISES.	PRIN	7.2
43 TORRES AMADOR IVAN	PRIN	7.3
44 VALVERDE MARTÍNEZ LITZY PAOLA	PRIN	7.5
45 VERGARA RODRÍGUEZ ERIKA LIZETH	PRIN	6.3
46 VILLASEÑOR GÓMEZ FERNANDO	PRIN	7.8

Anexo 5

TEST DE INTELIGENCIA EMOCIONAL

PROPUESTO POR DANIEL GOLEMAN

DIRIGIDO PARA LOS ALUMNOS DEL CECyTEP

YO:	ALGUNAS VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
1. Me conozco a mi mismo, sé lo que pienso, lo que siento y lo que hago.			
2. Soy capaz de automotivarme para aprender, estudiar, aprobar, conseguir algo...			
3. Cuando las cosas me van mal mi estado de ánimo aguanta bien hasta que las cosas vayan mejor.			
4. Llego a acuerdos razonables con otras personas cuando tenemos posturas enfrentadas.			
5. Sé qué cosas me ponen alegre y qué cosas me ponen triste.			
6. Sé lo que es más importante en cada momento.			
7. Cuando hago las cosas bien me felicito a mí mismo.			
8. Cuando los demás me provocan intencionadamente soy capaz de no responder			
9. Mi fijo en el lado positivo de las cosas, soy optimista.			
10. Controlo mis pensamientos, pienso lo que de verdad me interesa.			
11. Hablo conmigo mismo, en voz baja claro.			
12. Cuando me piden que diga o haga algo que me parece inaceptable me niego a hacerlo.			
13. Cuando alguien me critica injustamente me defiendo adecuadamente con el diálogo.			
14. Cuando me critican por algo que es justo lo acepto porque tienen razón .			
15. Soy capaz de quitarme de la mente las preocupaciones que me obsesiona.			
16. me doy cuenta de lo que dicen, piensan y sienten las personas más cercanas a mí (amigos, compañeros, familiares...)			
17. Valoro las cosas buenas que hago.			
18. Soy capaz de divertirme y pasármelo bien allí donde esté			
19. Hay cosas que no me gusta hacer pero sé que hay que hacerlas y las hago.			
20. Soy capaz de sonreír.			
21. Tengo confianza en mí mismo, en lo que soy capaz de hacer, pensar y sentir.			
22. Soy una persona activa, me gusta hacer cosas.			
23. Comprendo los sentimientos de los demás.			
24. Mantengo conversaciones con la gente.			
25. Tengo buen sentido del humor.			
26. Aprendo de los errores que cometo.			
27. En momentos de tensión y ansiedad soy capaz de relajarme y tranquilizarme para no .			
28. Soy una persona realista, con los .			
29. Cuando alguien se muestra muy nervioso/a o exaltado/a le			

calmo y la tranquilizo				
30. Tengo las ideas muy claras sobre lo que quiero.				
31. Controlo bien mis miedos y temores.				
32. si he de estar solo estoy, y no me agobio por eso.				
33. Formo parte algún grupo o equipo de deporte o de ocio para compartir intereses o aficiones.				
34. Sé cuáles son mis defectos y cómo cambiarlos.				
35. Soy creativo, tengo ideas originales y las desarrollo.				
36. Sé qué pensamientos son capaces de hacerme sentir feliz, triste, enfadado/a, altruista, angustiado/a..				
37. Soy capaz de aguantar bien la frustración cuando no consigo lo que me propongo.				
38. Me comunico bien con la gente con la que me relaciono.				
39. Soy capaz de comprender el punto vista de los demás.				
40. Identifico las emociones que expresa la gente de mi alrededor.				
41. Soy capaz de verme a mí mismo/a desde la perspectiva de los otros.				
42. Me responsabilizo de los actos que hago.				
43. Me adapto a las nuevas situaciones, aunque me cueste algún cambio en mi manera de sentir las cosas.				
44. Creo que soy una persona equilibrada emocionalmente.				
45. Tomo decisiones sin dudar ni titubear demasiado.				

CORRECCIÓN

A las respuestas NUNCA le corresponden 0 puntos

A las respuestas ALGUNAS VECES le corresponden 1 punto

A las respuestas SIEMPRE le corresponden 2 puntos

PUNTUACIONES

Entre 0 y 20 puntos: MUY BAJO

Entre 21 y 35 puntos: BAJO

Entre 36 y 45 puntos: MEDIO-BAJO

Entre 46 y 79 puntos: MEDIO-ALTO

Entre 80 y 90 puntos: MUY ALTO

EL SIGNIFICADO DE LAS PUNTUACIONES

MUY BAJO

Con esta puntuación debes saber que todavía no conoces suficientemente qué emociones son las que vives, no valoras adecuadamente tus capacidades, que es seguro que las tienes. Son muchas las habilidades que no pones en práctica, y son necesarias para que te sientas más a gusto contigo mismo y las relaciones con la gente sean satisfactorias. Este programa de trabajo te podrá ser de gran ayuda para aumentar tus habilidades de inteligencia emocional.

BAJO

Con esta puntuación tus habilidades emocionales son todavía escasas. Necesitas conocerte un poco mejor y valorar más lo que tú puedes ser capaz de hacer. Saber qué emociones experimentas, cómo las controlas, cómo las expresas y como las identificas en los demás es fundamental para que te puedas sentir bien, y desarrollar toda tu personalidad de una manera eficaz. Este programa tratará de ayudarte a mejorar.

MEDIO-BAJO

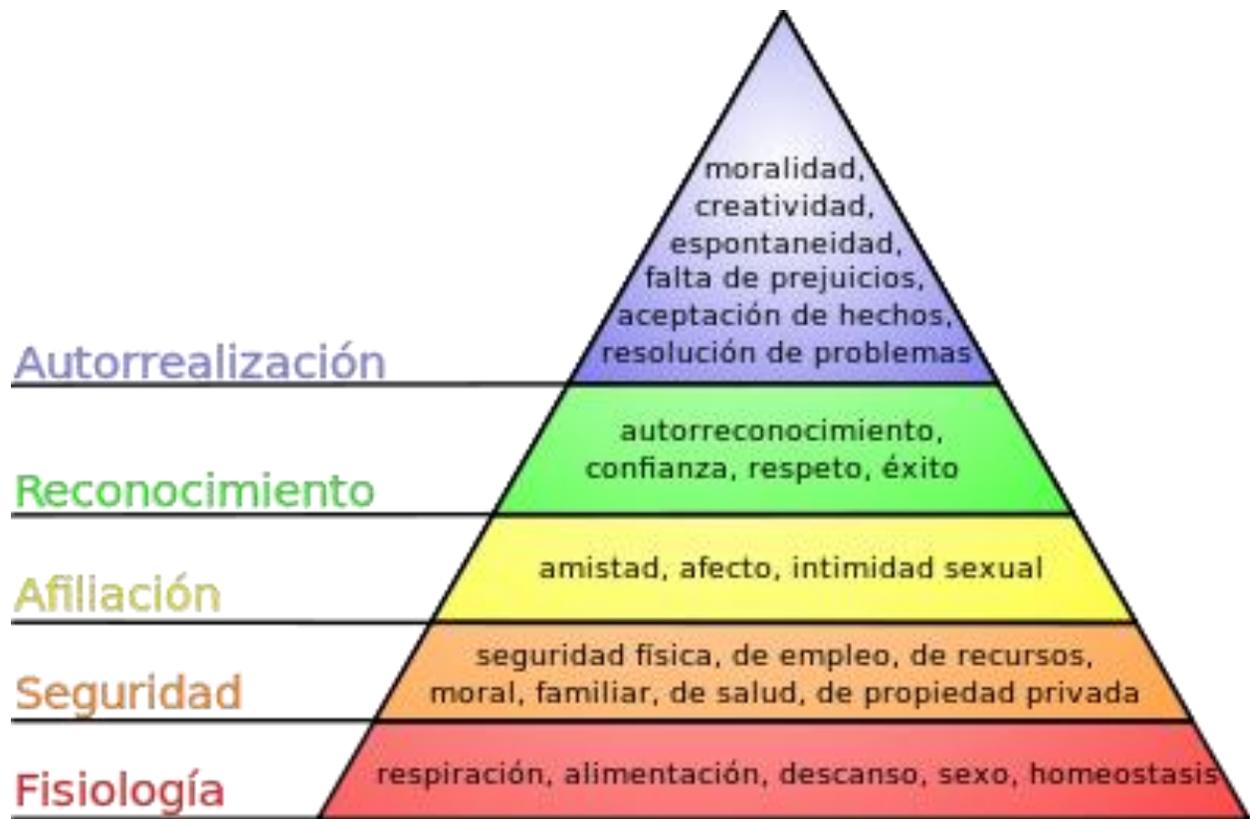
Casi lo conseguiste. Con esta puntuación te encuentras rayando lo deseable para tus habilidades emocionales. Ya conoces muchas cosas de lo que piensas, haces y sientes y, posiblemente, de cómo manejar tus emociones y comunicarte con eficacia con los demás. No obstante, no te conformes con estos puntos conseguidos. El programa de trabajo que ahora inicias pretende que mejores un poco más en tu INTELIGENCIA EMOCIONAL.

MEDIO-ALTO

No está nada mal la puntuación que has obtenido. Indica que sabes quién eres, cómo te emocionas, cómo manejas tus sentimientos y cómo descubres todo esto en los demás. Tus relaciones con la gente las llevas bajo control, empleando para ello tus habilidades para saber cómo te sientes tú, cómo debes expresarlo y también conociendo cómo se sienten los demás, y qué debes hacer para mantener relaciones satisfactorias con otras personas.

MUY ALTO

Eres un superhéroe de la emoción y su control. Se diría que eres número 1 en eso de la INTELIGENCIA EMOCIONAL. Tus habilidades te permiten ser consciente de quién eres, qué objetivos pretendes, qué emociones vives, sabes valorarte como te mereces, manejas bien tus estados emocionales y, además, con más mérito todavía, eres capaz de comunicarte eficazmente con quienes te rodean, y también eres único/a para solucionar posconflictos interpersonales que cada día acontecen. De todos modos, adelante con el programa Desarrollando LA INTELIGENCIA EMOCIONAL.



Anexo6

APENDICES



APENDICE E

COLEGIO DE ESTUDIOS CIENTIFICOS Y TECNOLÓGICOS
DEL ESTADO DE PUEBLA PLANTEL TECAMACHALCO



CUESTIONARIO DIRIGIDO AL PERSONAL DOCENTE DE ESTA INSTITUCION.

NOMBRE _____

MATERIAS QUE IMPARTE: _____

Se le pide responder lo más objetivamente posible.

- 1.- ¿Cómo es su relación con los estudiantes?
- 2.- ¿Cuáles son los principales problemas que usted ha observado en sus estudiantes?
- 3.- ¿Considera que esos problemas afectan su desempeño académico? ¿Por qué?
- 4.- ¿Qué estrategias se han implementado para contrarrestar el bajo rendimiento?
- 5.- ¿Considera que la parte emocional de los alumnos influye en su rendimiento académico?
- 6.- ¿Cuáles han funcionado? ¿Por qué?
- 7.- Si los alumnos mejoraran en la parte emocional, usted cree que mejorarían su atención dentro del aula y por ende su rendimiento académico.
- 8.- Cree que los alumnos con bajo rendimiento aún tienen alguna posibilidad de recuperarse?
- 9.- Escriba las cinco principales causas de deserción
- 10.- Mencione algunos nombres de alumnos que presentan bajo Rendimiento Académico:



APENDICE C



COLEGIO DE ESTUDIOS CIENTIFICOS Y TEGNOLOGICOS
DEL ESTADO DE PUEBLA PLANTEL TECAMACHALCO

ENTREVISTA DIRIGIDA AL PERSONAL DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACION EDUCATIVA.

NOMBRE: _____ **CARGO:** _____

- 1.- ¿Cuáles son sus funciones dentro de la institución?
- 2.- ¿Qué tiempo lleva trabajando en esta institución?
- 3.- ¿Durante ese tiempo, cuales son los principales problemas académicos que se les han presentado?
- 4.- ¿Cuáles son las principales causas por la que los alumnos solicitan su apoyo?
- 5.- ¿Los alumnos que presentan bajo rendimiento académico han solicitado ayuda psicológica por cuestiones emocionales? ¿En qué porcentaje?
- 6.- ¿Qué programas se han llevado a cabo?
- 7.- ¿Se ha trabajado con los alumnos la parte emocional?
- 8.- ¿Existe algún interés por parte de los padres para acercarse a ustedes y preguntar por la salud emocional de sus hijos, o únicamente preguntan por la parte académica?
- 9.- ¿Cuáles son las principales actividades que se realizan para motivar a los alumnos a cumplir con sus metas?

REGISTRO ANECDOTICO

FECHA: 27 DE AGOSTO

DESCRIPCIÓN: Puedo decir que durante las observaciones realizadas se presentan muchas necesidades en el Área de Orientación educativa; intervienen muchos factores, el principal es que no se imparte la materia como tal, es decir no forma parte de la currícula está implícita en el programa de tutorías, y de igual forma el programa de tutorías marca solo una hora a la semana, por lo que no abastece esta situación a las necesidades de los alumnos.

19 de Sep. de 2014

DESCRIPCION: Los alumnos de CECyTEP presentan muchos reportes, esto en lo que va de agosto-septiembre ya son un total de 118 alumnos reportados por diversas causas, las mas recurrentes son mala conducta para con sus maestros, peleas y salirse de clases.

Los alumnos se salen de clase y se esconden en las áreas donde pueden no ser visto y ahí se quedan solos sin hacer nada solo esperar a que pase la clase, algunos mas se les a sorprendido saliéndose de la institución, el prefecto es el encargado de supervisar constantemente la zona, los alumnos que son reportados por mala conducta con sus maestros es por que les han contestado de forma agresiva, por no entregar trabajos o no presentar material.

24 de Octubre de 2014

DESCRIPCIÓN: los alumnos llegan al departamento de Orientación Educativa a solicitar apoyo, ya que mencionan tener problemas en sus casas o personales, a lo que, si esta libre una orientadora, le atiende o si el tutor que le corresponde esta desocupado, de no ser así se le cita para otra ocasión, hay alumnos que llegan muy deprimidos o cabizbajos, los

alumnos se refugian en sus propios compañeros, que en algunas

NOMBRE DEL DOCENTE:	RESPUESTA:
----------------------------	-------------------

ocasiones suelen tener el mismo temperamento depresivo, lo que en mi opinión esto solo hace que ambos se depriman aun mas.

20 de Noviembre de 2014

Observación: Hoy una alumno llego al departamento de Orientación Educativa, solicitando hablar con la Orientadora Educativa, pero no se encontraba ninguna de las tres ya que habían salido a una comisión, menciono que le urgía mucho hablar con ellas, y se soltó a llorar me pregunto si podía platicar conmigo pues ya no aguantaba mas la situación en la que estaba viviendo, que todo le estaba saliendo mal y que ya no tenia ganas de nada, por lo que la escuche, me conto todo lo que le pasaba, sin interrumpirla la deje hablar, al finalizar solo me dio las gracias y se retiró a su salón mas tranquila. La alumna presentaba problemas personales severos, lo que le imposibilitaba concentrarse en sus actividades dentro de la institución.

15 de Enero de 2014

Observación: Hoy se presentaron unos alumnos al departamento de orientación educativa solicitando platicar con la Orientadora Educativa, ya que tenían algunos problemas personales que les gustaría tratar con ella, se les pidió que regresaran mas tarde pues no se encontraban, los alumnos mencionaron que si les urgía, por lo que se les recomendó buscaran a sus tutores. Desde el día que entre a la fecha hay muchos alumnos que solicitan platicar de problemas personales, estos mismos chicos que se han presentado son anotados en un registro de visitas al departamento, a lo cual me di a la tarea de buscar en Control escolar sus registros de calificaciones y la mayoría de ellos presentan bajas calificaciones de entre 6-8. Menciona la encargada de control escolar que se los alumnos que presentan bajo rendimiento al inicio terminan desertando por problemas familiares, algunas chicas se embarazan, y otros mas simplemente por que ya no desean seguir por diversas causas.

Karina Vélez	<ul style="list-style-type: none"> • Destino unos minutos para realizar la tarea y así orientarlos sobre la intención de la actividad en casa, y la necesidad de que se cumpla con la misma. • Vuelvo a dejarles la misma actividad, aunado a las nuevas tareas o trabajos.
Griselda Sanguino Toxtle	<ul style="list-style-type: none"> • Les otorgo una comisión, como realizar aseo en el salón. • Realizar horas de servicio. • Les dejo una tarea de investigación y lo exponen al grupo.
José Asunción Castillo Urrieta	<ul style="list-style-type: none"> • Pregunto el motivo por el cual no cumplió. • Doy oportunidad para entregar al siguiente día con menos calificación.
Edith Vivanco Sánchez	<ul style="list-style-type: none"> • Pregunto porque motivo no llevo el trabajo. • Le pido que me lo entregue en otra fecha pero con una disminución en el valor del producto.
Elizabeth Flores Almeida	<ul style="list-style-type: none"> • Llevar el control en la evaluación continua. • Platicar con el alumno. • Solicitarle asista a la asesoría y se regularice con los temas y trabajos. • Se recalca que la ponderación será menos que la de sus compañeros.
Moisés Martínez Maldonado	<ul style="list-style-type: none"> • Le doy oportunidad de que la entregue la próxima clase, pero con un valor menor, siempre y cuando sea de menor calidad.
Rubén Sarabia Cruz	<ul style="list-style-type: none"> • No permitirle el acceso al alumno. • Se quedan un rato más después de clases. • Platico con los alumnos del porque no cumple con sus trabajos tratando de apoyarlo.
Miguelina Chavez Gutierrez	<ul style="list-style-type: none"> • A los que cumplen les doy el doble de valor a la tarea. • Los que entregan después tienen menos valor. • Reporto con el tutor a los alumnos que no están cumpliendo. • Hacen los productos en asesorías. • Reporto a los que no traen material, ni trabajan.
Israel Ortiz Morales	<ul style="list-style-type: none"> • Platicar con ellos del porque no cumplieron. • Sugerir estrategias para que la próxima tarea sea exitosa. • Recibirla después con un mejor porcentaje. • Algunas veces asignar una tarea diferente.
Omar García Jiménez	<ul style="list-style-type: none"> • Formar equipos para retroalimentar a los que no realizaron tarea. • Les otorgo un punto extra a los que si cumplen.
Maribel M. C.	<ul style="list-style-type: none"> • Pregunto el motivo y reviso cuantas veces no ha cumplido.
Angelina Rodríguez Cabrera	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar las actividades en clase o después de clase.
Edgar Bravo Huerta	<ul style="list-style-type: none"> • Verificar por qué no cumplieron, si no le entendieron explicarles o retomar el tema.
Judith León Sánchez	<ul style="list-style-type: none"> • Pregunto el motivo por el cual no cumplió, de acuerdo a eso le solicito nuevamente la tarea pero aumentada y mejorada, y si está muy bien echa le dejo su porcentaje completo pero si no está bien le doy menos porcentaje.

Apéndice B “REGISTRO DE COMO LOS MAESTROS AYUDAN A LOS CHICOS CON TAREAS”

APENDICE D

COLEGIO DE ESTUDIOS CIENTÍFICOS Y TECNOLÓGICOS DEL ESTADO DE PUEBLA PLANTEL TECAMACHALCO INFORME

Se analizó una muestra de 10 maestros de un total de 24. Las observaciones se realizaron durante el tercer parcial en los meses de noviembre y diciembre del año en curso.

Se pudo detectar que los docentes tienen el conocimiento de su respectiva materia, sin embargo carecen de técnicas y métodos pedagógicos para hacer su práctica dinámica y dirigida al logro de competencias, tanto genéricas como disciplinares, del respectivo parcial y semestre.

Los docentes no hacen uso de su secuencia didáctica como apoyo, pues la mayoría no contaba con ella de manera física. Un aspecto más que es importante resaltar es que centran su atención en aquellos alumnos que ya han comprendido el tema y participan de manera activa, pero no promueven la participación de los demás.

En lo que respecta a la evaluación que realizan tiene que corresponder al objetivo de las actividades a realizar y la competencia que en un principio se plasmó en la planeación.

Algunas sugerencias para mejorar las clases son:

- Mayor dinamismo a través del uso de técnicas
- Indicar el inicio de la clase y el tema a abordar.
- Ser preciso en las actividades, indicar el objetivo y comprobar la comprensión de las mismas.
- Generar un clima de confianza para que los alumnos puedan expresar sus dudas con libertad.
- Propiciar la participación de todos los alumnos mediante la motivación y no quedarse sólo con los comentarios de los alumnos que siempre participan.
- Monitorear a los alumnos que se identifica como poco participativos para verificar que hayan comprendido el tema y realicen las actividades.
- Realizar actividades que promuevan el pensamiento crítico y reflexivo de los alumnos y no sólo la exposición del maestro.
- Aplicar estrategias que promuevan el aprendizaje entre pares como actividades en parejas o por equipos.
- Promover en los alumnos el uso de técnicas de estudio.
- Preparar con anticipación la clase y no confiarse de su conocimiento para obtener mejores resultados y atender las dudas de los alumnos.
- Evaluar de manera formativa e informar de manera periódica a los alumnos sobre sus logros y propiciar la coevaluación y autoevaluación.

BIBLIOGRAFIA

Arévalo, C., y Escalante, M. (2004). Relación entre inteligencia emocional rendimiento académico en alumnos. Tesis no publicada, Universidad Femenina, Lima, Perú. Extraído el 19 de setiembre de 2014 de <http://biblio.unife.edu.pe/busqtesis.html>.

Bello, S. (2009). Alternativa psicopedagógica para la educación de la inteligencia emocional en niños con dificultades en el aprendizaje. Tesis en opción al grado de doctor en Ciencias Pedagógicas. La Habana: Editorial Universitaria. Extraído el 12 de diciembre de 2015 desde <http://site.ebrary.com/lib/bibliosilsp/Doc?id=10345235&ppg=38>

Cabanillas, W. (2002). Modelos en inteligencia emocional: Más allá del legado de Goleman. Revista Peruana de Psicología, 7(12), 35 – 40.

Canay, J. (2008): El uso de entornos virtuales de aprendizaje en las universidades presenciales: un análisis empírico sobre la experiencia del campus virtual de la USC. Servicio de Publicaciones. Universidad de Santiago de Compostela.

Cruz, A. (2004). Relación entre motivación de logro y rendimiento académico. Tesis no publicada. Universidad Francisco Marroquín, Guatemala. Extraído el 27 de octubre de 2014 desde <http://www.tesis.ufm.edu.gt/pdf/3890.pdf>.

Edel, R. (2003). El rendimiento académico: Concepto, investigación desarrollo. Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 1 (2), 8- 10. Extraído el 14 de Enero de 2009 desde <http://www.ic.deusto.es/rinace/reice/vol1n2/Edel.Pdf>.

Enríquez, P., y Sánchez, C. (2006). Inteligencia emocional y asertividad en alumnos de la escuela profesional de educación de 7º y 8º ciclo de la Universidad César Vallejo-Trujillo 2006. Tesis no publicada, Universidad César Vallejo, Lima, Perú.

Extremera, N., y Fernández- Berrocal, P. (2002). La importancia de desarrollar la inteligencia emocional. Revista Iberoamericana de Educación. Consultado el 10 de Enero de 2015 desde www.rieoei.org/deloslectores/759Extremera.

Extremera, N., y Fernández- Berrocal P. (2004). El papel de la inteligencia emocional en el alumnado: evidencias empíricas. Revista Electrónica de Investigación Educativa, 6 (2), 4-8. Extraído el 23 de Abril de 2009 desde <http://redil.uabc.mx/vol6no2/contenido-extremera-htm/>

Fernández-Berrocal, P., Extremera, N., & Ramos, N. (2003). Inteligencia emocional y depresión. Encuentros en Psicología Social, 1 (5), 251-254.

Fernández-Berrocal, P., y Extremera, N. (2004). El uso de las medidas de habilidad en el ámbito de la inteligencia emocional. *Psicología*. Consultado el 20 de octubre de 2010 desde www.uv.es/seoane/boletin/previos/N80-3.pdf.

Frausto, A., Barragán, C., y Aguilar, D. (2005). Perfil de inteligencia emocional de los estudiantes de la escuela Normal "Manual Ávila Camacho" de Zacatecas. Extraído el 24 de junio de 2010 desde www.enufmorelia.edu.mx/PPS.../InteligenciaEmocional.pdf.

García, U., y Quiróz, S. (2004). Relación entre inteligencia emocional y personalidad en alumnos del quinto año de secundaria en los colegios nacionales del distrito de Florencia de Mora. Tesis de licenciatura en ucvvirtual.edu.pe/portal/escuelas/psicología/tesis_ps/.../t102.doc.

Gardner, H. (1994) Estructuras de la mente. La teoría de las Inteligencias Múltiples. México, Fondo de Cultura Económica.

Goleman, D. (1996). *Inteligencia emocional*. Madrid: Cairos.

Goleman, D. (1998). *La Inteligencia emocional*. (6ta. ed.). Buenos Aires: Zeta.

Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, L. (2006). *Metodología de la investigación*. (4ta. ed.). D.F.: Mac Graw Hill.

Holgado, J. (2000). *Las escuelas normales de Sevilla durante el siglo XX (1900 – 1970): Tradición y renovación en la formación del magisterio primario*. Universidad de Sevilla.

León, C. (2001). *La inteligencia emocional en estudiantes de educación superior universitaria de Administración de Empresas*. Tesis no publicada, Universidad Inca Garcilazo de la Vega, Lima, Perú.

Lopes, P., Salovey, P., & Straus, R. (2003). Emotional intelligence personality and the perceived quality of social relationships. *Personality and Individual Differences*, 35 (3), 641-658.

López, E., Villatoro J., Medina Mora, Ma., y Juárez, F. (1996). Autopercepción del rendimiento académico en estudiantes. *Revista Mexicana de Psicología*, 13 (1) 37-47. Extraído el noviembre de Junio de 2014 desde www.uade.inpsiquiatria.edu.mx/.../1996_autopercepcion_rendimieinto_academico.pdf.

Matus, H. (1989). *Aplicación del método EPLZR y su influencia en el rendimiento académico*. Facultad de psicología UNAM, México.

Miranda, C. (2000). Influencias de las inteligencias múltiples, el rendimiento académico previo y el curriculum del hogar sobre la autoestima de los alumnos de IIº medio de la Comuna de Santiago. *Revista Digital de Educación*. Extraído el 28 de Febrero de 2014 desde <http://contextoeducativo.com.ar/2000/8/nota-02.htm>.

Pérez, N., y Castejón J. (2006). Relación entre la inteligencia emocional y el cociente intelectual con el rendimiento académico en estudiantes universitarios. *Revista Electrónica de Motivación y Emoción*, 9 (22), 6. Extraído el 15 de mayo de 2015 desde reme.uji.es/.

Sampieri R. *Metodología de la Investigación*.