



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



**Unidad 212
TEZIUTLAN**

**“Evaluación Escolar Para Mejorar el Proceso de
Adquisición del Aprendizaje de los Niños de Tercer
Grado”**

**TESIS
Que para tener el Título de
Licenciado en Pedagogía**

Presenta

REBECA SARAÍ REDUCINDO ESTÉVEZ

TEZIUTLAN, PUÈ. JUNIO 2020



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



Unidad 212

TEZIUTLAN

**“Evaluación Escolar Para Mejorar el Proceso de
Adquisición del Aprendizajes de los Niños de Tercer
Grado”**

TESIS

**Que para tener el Título de
Licenciado en Pedagogía**

Presenta

REBECA SARAÍ REDUCINDO ESTÉVEZ

Asesora de Titulación

Carmina Román Ramos

TEZIUTLAN, PUE. JUNIO 2020

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-2020.

Teziutlán, Pue., 01 de Junio de 2020.

C.

Rebeca Sarai Reducindo Estevez
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Tesis

Titulado:

"La Evaluación Escolar para mejorar el Proceso de Adquisición del Aprendizaje de los Niños de tercer grado"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

Atentamente
"Educar para Transformar"

Dr. Ernesto Constantino Marín Alarcón
Presidente de la Comisión

ECMA/sec*

DEDICATORIAS

A Dios que me fortaleció en cada paso e iluminó el corazón y la mente, poniendo en mi camino a personas que han sido el soporte y compañía durante todo el periodo de estudio.

A mi familia, por todos y cada uno de los sacrificios que con amor hicieron en beneficio mío, a mi padre por sus consejos, a mis abuelitos por confiar en mí, a mis tíos por acompañarme en momentos difíciles, pero especialmente a mi mamá por ser ella el ejemplo claro de perseverancia, de lucha y esfuerzo constante para cumplir metas y propósitos, por ser ella la figura firme y fuerte que me guio desde pequeña, porque aun y con sus miedos y limitaciones buscó lo mejor para su hija. Gracias a su apoyo y amor sincero que me fortaleció y me permitió confiar en mí para así finalizar satisfactoriamente la licenciatura con éxito.

A mi hija, porque se ha convertido en el ser más importante de mi vida, por haber venido a cambiar mi presente, por ser fuente de inspiración y porque quiero brindarle lo mejor de mí, hacer de ella una persona independiente y capaz de afrontar obstáculos

A la doctora Carmina Román Ramos por su entrega total a la docencia, por la sabiduría brindada durante todo el proceso de investigación, gracias porque estuvo pendiente y fue nuestro apoyo en cada paso falso que cometíamos, porque sin ser parte de nuestras familias ha querido lo mejor para esta generación desde el primer instante.

Contenido

INTRODUCCIÓN.....	7
MARCO CONTEXTUAL.....	10
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	11
1.2 ORÍGENES DEL PROBLEMA	14
1.3. JUSTIFICACIÓN	17
1.4. DELIMITACIÓN	19
1.4.1 CONTEXTO SOCIAL.....	19
1.4.2. CONTEXTO ESCOLAR	22
1.4.3. CONTEXTO AULICO.....	26
1.5. OBJETIVOS.....	27
1.5.1 OBJETIVO GENERAL	28
1.5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	28
1.6. HIPÓTESIS.....	29
1.7. VARIABLES.....	30
CAPÍTULO 2	33
MARCO TEORICO.....	34
2.1. DIMENSIÓN DEL CAMPO	35
2.2. PARADIGMA	37
2.3 AUTORES QUE SUSTENTAN	37
2.4. TEMAS REFERENTES AL PROBLEMA	40
2.4.1 LA EVALUACIÓN EN AMÉRICA LATINA.....	41
2.5. CARACTERISTICAS DEL SUJETO A INTERVENIR	50
2.6. TEMAS REFERENTES A LA INTERVENCION	53
2.7. PROGRAMA EDUCATIVO ACTUAL.....	55
2.8. LA EVALUACIÓN (DINÁMICA)	57
2.9. ESTADOS DE CONOCIMIENTO	58
2.10. AMBIENTES DE APRENDIZAJE	59
2.11. INSTRUMENTOS DE LA OBSERVACIÓN	60
2.12. MOMENTOS DE EVALUACION.....	61
2.13. TIPOS DE EVALUACION.....	64
CAPÍTULO 3	68
MARCO METODOLÓGICO.....	69



3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN	69
3.2. TIPO DE ESTUDIO	71
3.3. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	74
3.4. UNIVERSO, POBLACIÓN Y MUESTRA.....	75
3.5. METODOLOGÍAS TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS DE LA INVESTIGACIÓN	76
CAPITULO IV.....	91
ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN	92
4.1. PROPUESTA DE SOLUCIÓN	92
4.2. JUSTIFICACIÓN	93
4.3. FUNDAMENTACION TEORICA	94
4.4. CONTENIDO DE LA PROPUESTA.....	96
4.5. PLANEACIONES.....	100
Resultados.....	127
Conclusiones	129
Implicaciones	¡Error! Marcador no definido.
BIBLIOGRAFIA.....	135

INTRODUCCIÓN

La evaluación es un fenómeno educativo que condiciona todo el proceso de enseñanza y de aprendizaje. Es un asunto de todos y para todos. En este trabajo se intenta pensar los procesos evaluativos como prácticas cotidianas, en las instituciones educativas. La evaluación es visualizada como acompañamiento para la mejora de los aprendizajes de los educandos, lo que requiere de una devolución de parte del docente que incluya una comunicación escrita, oral, individual, o colectiva.

La intención es caminar de la evaluación tradicional (que se caracteriza por ser individual, igual para todos, en un tiempo y espacio idéntico) a una evaluación dinámica y formativa. Este cambio de paradigma impactará considerablemente en la mejora de las trayectorias educativas de los estudiantes, ya que, docentes y estudiantes, diferentes en saberes y prácticas, participarán en la construcción del conocimiento.

La idea es favorecer las experiencias y las innovaciones, adoptando nuevos medios de enseñanza, nuevos métodos de aprendizaje, nuevas prácticas de evaluación. La escuela primaria oficial Ignacio Manuel Altamirano es una escuela ubicada en una comunidad rural del estado de Puebla, he aquí en donde se realizó la presente investigación y se detectó una problemática muy peculiar en una de sus aulas

A partir de lo anterior se propone un tipo de evaluación funcional, que tome en cuenta y responda a las necesidades del niño, que fomente en él un pensamiento analítico y práctico. Se pone como punto principal la transferencia de conocimientos, y la formación de competencias que privilegien el razonamiento, la imaginación, la cooperación, la comunicación y el sentido crítico. Y es que pregunto ¿Por qué a los niños les gusta identificarse con una etiqueta numérica si cada uno de ellos tiene diferentes habilidades y un nivel de capacidad diferente también? Y ¿Por qué se ha vuelto una tradición para los docentes calificar procesos individuales como la creatividad y la opinión de cada educando?

Se requiere de una evaluación dinámica, que otorgue más importancia al proceso y no al resultado correcto de una actividad o la resolución de problemas. Para ello se han establecido tres objetivos, uno general y dos particulares que serán el camino para alcanzar resultados efectivos.

El general es “Implementar la evaluación escolar para la mejora de los aprendizajes clave de los alumnos de tercero de primaria” y los dos particulares son los siguientes:

“Incentivar el balanceo entre las prácticas de evaluación y la forma de enseñar”

“Proponer situaciones reales e implementar procesos de evaluación escolar para mejorar los aprendizajes de los niños de tercero de primaria”.

El presente trabajo muestra que hay una marcada tendencia a continuar en el aula con evaluaciones tradicionales y se produce una contradicción entre el discurso escrito y las prácticas evaluativas.

En el capítulo I MARCO CONTEXTUAL hace referencia a los orígenes del problema, como fue detectado, los instrumentos utilizados para verificar de manera tangible que la problemática detectada es real, así como de todos los elementos contextuales que influyen sobre la práctica. También se mencionan los objetivos que llevarán de la mano todo el proceso de investigación, la justificación y la hipótesis. Se mencionarán comportamientos y factores identificados a lo largo de diversas observaciones dentro del grupo que darán veracidad y congruencia a los próximos tres capítulos.

En el capítulo II MARCO TEÓRICO se mencionarán las dimensiones del campo, el paradigma hacia el cual está inclinada la presente investigación, así como también los principales autores que acompañan y sustentan el problema y la alternativa propuesta, de la misma forma se mencionarán los tipos de evaluación más recientes y los momentos de la misma, hablando particularmente de la formativa que por supuesto estarán relacionados directamente con la alternativa.

El capítulo III MARCO METODOLÓGICO, este estará enfocado en lo referente al tipo de investigación, la estructura de su metodología, las técnicas y los instrumentos que maneja. Se enfoca en el estudio directo del universo (escuela), la población (terceros años) y la muestra (tercero "A") utilizada para llegar a proponer una estrategia innovadora y funcional.

Por último encontramos el capítulo IV ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN, relacionado directamente con la estrategia/ propuesta de solución que en este caso es la implementación de una Evaluación Escolar Adecuada, así mismo se mencionarán las teorías de Pedro Ravela, Graciela Loureiro, Beatriz Picaroni, Robert J. Sternberg y Elena L. Grigorenko que dará cuenta como la mejor de las alternativas posibles para el problema detectado. Se mostrará el plan de trabajo (planeaciones) y posteriormente en los anexos y la apéndice se expondrán los resultados de la aplicabilidad, las pruebas que sustentan la metodología usada (mixta) y las limitantes existentes a lo largo de esta investigación.

CAPITULO 1

La evaluación como proceso, ¿Por qué no?

Anónimo.

MARCO CONTEXTUAL

A lo largo de muchas décadas las generaciones de niños, jóvenes y adultos han estado sujetos a una educación que ejecuta procesos de enseñanza mecanizados y delimitados, incluso el proceso de evaluación ha resultado ser un ejercicio sin sentido e inadecuado o siquiera pertinente en las aulas y se ha catalogado como un fenómeno que hasta ahora condiciona todo tipo de proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que mide en todo momento el nivel de conocimientos generados sin tomar en cuenta las limitantes individuales de los sujetos o los avances reales y las habilidades desarrolladas después de la aplicación de una secuencia didáctica o proyecto.

La evaluación que se menciona se caracteriza por ser individual, igual para todos, en un espacio y tiempo determinado, tradicional y escasamente ambiciosa, transformándola en un instrumento para controlar al país ya que por medio de ella se enseñan a los niños y jóvenes determinados contenidos previamente seleccionados y modificados a conveniencia de unos cuantos teniendo como resultado la formación de personas incapaces de razonar y actuar de manera autónoma.

Por otro lado la educación ha adquirido importancia para muchos otros países y los estudios dentro de este sector han ido en aumento, tratando de dar explicaciones y soluciones a los fenómenos que se presentan en el sistema, por lo cual se retomaran algunos puntos de referencia del libro *¿CÓMO MEJORAR LA EVALUACION EN EL AULA?* De los autores Pedro Ravela, Beatriz Picaroni y Graciela Loureiro, el cual ha generado impacto importante por la forma en que concibe a la evaluación a nivel Latinoamérica.

En el presente trabajo de investigación se destacaran algunas de las características simbólicas de la evaluación que la hacen ser tradicional y por supuesto, se hará mención de las nuevas corrientes y tipos de la misma para la consolidación de aprendizajes esperados como un proceso y no como un dictamen.

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La educación actual en México es un tema con puntos importantes de análisis, desde el sistema de educación con sus respectivas reformas, las cuales se van rediseñando en cada sexenio a conveniencia de pocos, satisfaciendo las necesidades de los grupos hegemónicos, y así los contenidos curriculares y los planes y programas educativos son diseñados y seleccionados por personas que buscan beneficios propios y mantener pasiva la mente del mexicano hasta el tipo de evaluación que se emplea para medir procesos mismos de esta práctica.

Bien es cierto que los problemas de la educación, siempre están en boca de los funcionarios, sin que tengan forma de solucionarlos, simplemente que los usan cada tres o seis años cuando es conveniente volver a recordárselos a la sociedad, para que vean que hay problemas y ellos son la fórmula para resolverlos.

Aun y con los esfuerzos que algunos docentes y alumnos que realizan a favor de garantizar la educación que requiere el siglo XXI no alcanza para hacer una transformación notoria en todo el país. Se necesita la renovación e innovación de programas de estudio, la capacitación de los docentes y cambiar la concepción que se le da al currículo actual para lograr un aprendizaje más efectivo, tomando en cuenta que además de perfeccionar la enseñanza, se requiere también de renovar la manera en que se evalúa.

Por ejemplo, si un joven de 25 años le preguntara a sus padres de qué manera fueron formados académicamente por sus maestros cuando asistía a una institución educativa, no encontraríamos gran diferencia entre las características de la educación de hace varias décadas y la educación que recibimos actualmente. Nos enseñan los mismos contenidos e incluso ahora los delimitan aún más, nos hacen personas conformistas y poco capaces de ver más allá, de ambicionar una mejor calidad de vida y de exigir una mejora educativa para generaciones venideras.

Las prácticas evaluativas se tienen que alinear con los modos de enseñar, ya que este es un proceso educativo que debe retroalimentar y confirmar lo que el alumno aprende,

es decir que la evaluación debe mejorar los aprendizajes, lo que requiere una devolución de parte del docente que incluya una comunicación escrita, oral, individual o colectiva. La intención de hacer esto es también desapegarse de la evaluación tradicional donde casi siempre se mide solo la responsabilidad y el cumplimiento del alumno y no se toman en cuenta las habilidades individuales desarrolladas en el proceso de enseñanza-aprendizaje y la capacidad de razonamiento e intelecto neto de cada niño.

La evaluación es un fenómeno educativo que condiciona a todo el proceso de enseñanza aprendizaje, esta se encarga de evaluar los desempeños y comenzó a utilizarse en el área de la ciencia, a través de la resolución de problemas, diseñar y construir artefactos y tener avances de un producto experimental que demuestre su nivel, poco a poco este sistema se fue transformando en un proceso académico muy monótono que pone a prueba la acumulación conceptual y procedimental que se fue adquiriendo en la memoria de los sujetos a corto o largo plazo durante el ciclo escolar correspondiente.

En cuanto a las formas de llevar a cabo este proceso, corresponden: la oral y escrita, estas se pueden ir dando de dos formas, la primera es durante las clases, donde a través de la participación y la producción de tareas se va evaluando el rendimiento, el seguimiento de clase y el compromiso del alumno. La segunda forma de llevar a cabo el proceso de evaluación es a través de los exámenes y pruebas diseñadas específicamente para medir que tanto ha aprendido el alumno y como puede resolver determinados problemas que se le presenten, la cuestión aquí es que estos problemas no están diseñados para ayudar al educando a pensar en procedimientos que puedan resolver situaciones de la vida cotidiana.

La educación es un tema de gran importancia para la sociedad mexicana y de la cual es necesario investigar más, como estudiante de séptimo semestre en la Universidad Pedagógica Nacional, unidad 213 de Cd. Serdán Puebla se identificó una institución en la que pudiese realizar servicio social y a su vez poder conocer el proceso que se realiza en una escuela todos los días con los niños y también poder convivir con maestros conocedores, con una trayectoria profesional amplia y vasta experiencia para así reforzar todo lo que se ha aprendido a lo largo de los semestres en la universidad.

El director de la escuela primaria oficial “Ignacio Manuel Altamirano” dio una respuesta favorable a la solicitud que se le realizó para dar inicio a las observaciones dentro del aula de tercer grado en la institución antes mencionada.

Se comenzó a observar acciones de cómo se lleva a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje, en primer lugar la presentación y la distribución de los espacios y el uso que se le da a sus respectivas áreas, posteriormente se prestó mayor atención a las actividades que ejecutaba el docente y el alumno y el impacto que causaban las acciones de estos dos agentes.

El docente trabajaba con diversos materiales didácticos, libretas correspondientes con la materia y los libros de texto gratuito, la voz con que se refiere a los niños es la adecuada y frecuentemente los hacía participar en clase, les planteaba situaciones reales para que los niños entendieran y razonaran efectivamente los procesos. Con respecto al aula no se contaba con armonía ya que existe una fuerte cantidad de materiales encimados, los niños se paraban y jugaban cuando el maestro salía del aula aun y teniendo trabajo por hacer, había basura dispersa en el piso, el ambiente de aprendizaje en su totalidad no cumplía con las expectativas que se encuentran plasmadas en los planes y programas de estudios para que éste se denominara como idóneo para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Cabe mencionar que no existía ningún tipo de interés por parte de los niños y la relación entre ambas posturas era de igual a igual, cuando se trabajaba en equipo los niños tenían dificultades porque no lograban ponerse de acuerdo, no prestaba atención a las indicaciones del docente, incluso aun y con ayuda del docente no lograban consolidar el aprendizaje, estaban dudosos de todo y por ejemplo, cuando se le preguntaba al alumno algo relacionado con el tema visto, este decía una respuesta “X” y cuando el docente preguntaba si estaba seguro, este daba otra respuesta muy diferente a la primera.

Además de ello, en los momentos de evaluación (diagnostica, formativa, sumativa) incluidas en la secuencia didáctica se detectaban productos y respuestas muy deficientes y pobres en cuanto a contenido, reflejando así nulos y escasos avances académicos.

Por lo general había constantes confusiones de los infantes y cuando el docente preguntaban si habían entendido, los educandos afirmaban que sí pero en realidad no sabían el por qué o el propósito de las mismas, solo se preocupaban por terminarlas para tener permiso de salir a desayunar o al baño.

La mayoría de las veces los alumnos que tenían buenos resultados comparaban con sus otros compañeros las respuestas para dar a saber que él/ellos eran quién tenían la razón con el afán de presumir su calificación y como consecuencia de esta práctica se conseguía la desmotivación del otro compañero que no había comprendido el ejercicio. Por lo contrario, ya no les interesaba aprender, se confundían y no aclaraban sus dudas.

Por otro lado los infantes mostraban actitud de desconcentración y desinterés constante, esto se reflejaba en las constantes salidas para acudir al sanitario, bostezos en las clases de español, particularmente. El maestro daba indicaciones a los alumnos de cómo realizar el trabajo y los alumnos procedían a ejecutar el trabajo siempre con dudas sin aclarar, no participaban por que no estaban seguros de que lo que dijeran fuera correcto, incluso después de haber leído algo no se apropiaban de ello.

Por todo lo mencionado con anterioridad, y realizando diversos procesos de depuración para llegar al problema de raíz (se mencionaran más adelante) se llegó a la conclusión de que el problema real es:

“El deficiente proceso de adquisición del aprendizaje de los niños de tercer grado, grupo “A” de la escuela primaria oficial Ignacio Manuel Altamirano”

1.2 ORÍGENES DEL PROBLEMA

Para fines de titulación como estudiante de Pedagogía en la Universidad Pedagógica Nacional del séptimo semestre se efectuó una tarea de investigación que no está basada en suposiciones imprecisas, sino que está respaldada con instrumentos de expectación.

En primera instancia el proceso se apoyó de la técnica de observación y un instrumento denominado "diario de campo" (Ver apéndice A) donde se fue registrando las anotaciones de todas aquellas cosas que el maestro y los niños hacían desde que entraban a la escuela hasta que salían de ella, destacando por ejemplo, peleas o conflictos entre los niños(frecuentes y esporádicos), inasistencias muy consecutivas, hábitos de higiene, convivencia, el trato del maestro a los niños y viceversa ,horarios, estrategias usadas por el docente para trabajar, el estilo de enseñanza, actividades que se realizan con frecuencia, las tareas que dejaba en clase, y la forma de evaluar tareas y procesos.

En seguida de esto, se realizó una sistematización, donde principalmente se registraron las acciones de los sujetos en categorías propias de la situación pedagógica (planeación, ejecución y evaluación) tomadas del diario de campo, los enunciados más frecuentemente registrados fueron los siguientes;

- ∞ Los niños no entendieron el proceso que realizaron en el salón de clases
- ∞ Los niños se preguntan entre si lo que tienen que hacer pero nunca al maestro
- ∞ Cuando el docente recuperaba saberes previos a través de estrategias lúdicas los niños no cooperaban en las actividades por que no estaban seguros de su respuesta
- ∞ El docente cumple con aplicar estrategias acorde al proceso que marca el plan y programa pero los niños no siempre entienden como realizarlas
- ∞ El docente hace diferentes cambios a su planeación pero el proceso de adquisición de aprendizaje de los niños el lento y deficiente en diversos casos
- ∞ Los niños salen frecuentemente al baño cuando no entienden una actividad
- ∞ El docente aplica evaluaciones de SISAT al final de cada sesión, pero la realizan entre todos
- ∞ Las evaluaciones de tareas y ejercicios es de forma individual, no se debaten opiniones.

Posteriormente la información extraída del "diario de campo" y la "sistematización" (Ver apéndice B) se clasifico en "unidades de análisis" que consta de diferentes puntos como: docente, alumno, proceso de enseñanza-aprendizaje, recursos didácticos,

planeación, evaluación, relaciones interpersonales, ambientes de aprendizaje y estrategias didácticas.

Toda la información concentrada en el diario se acomodó en cada una de las categorías según al que corresponde cada una de las situaciones, en este caso el apartado de alumno y evaluación tuvo más puntaje ya que frecuentemente había notas y enunciados referentes a ello.

Teniendo esta información se procedió con una jerarquización donde ahora se priorizaron las problemáticas referentes a la conducta de los niños y a la evaluación y su proceso dentro del aula de tercer año grupo "A" que ya estaban categorizadas con anterioridad. Para realizar esto de forma adecuada y acertada se volvió a contrastar lo registrado en el diario de campo con una "guía de observación" (Ver apéndice C) y una "lista de frecuencia" (Ver apéndice D), la primera fue en base a lo que los sujetos de análisis hacían y la segunda está enfocada a como se llevan a cabo estas acciones, este listado se compone por más de cincuenta puntos de análisis.

Con una guía de observación se fue recabando la información del proceso de la problemática y en la lista de frecuencia se registró el número de veces que sucedieron.

He aquí cuando se observó que estas actividades tenían diversas carencias ortográficas (bibia, bida, casaz, oja, arvol, asul, eya, abia), cuando el docente les dejaba inventar un cuento o alguna historia ellos lo hacían y lo entregaban mucho rato después sin que estos contaran con coherencia ni una extensión mínima de cinco renglones, si hablamos de matemáticas era por igual, el maestro dejaba determinada actividad y los niños entregaban lo que querían o simplemente entregaban mal el trabajo.

Es este caso también se hace mención que el docente al inicio de las secuencias didácticas casi no rescataba saberes previos.

Una de las competencias docentes que debería ejecutarse bien es saber cómo evaluar, pero también es bien sabido que no es precisamente una de las fortalezas que caractericen al maestro mexicano, lamentablemente tras intentos de mejorar la calidad de la educación no se ha podido rediseñar la forma de evaluación que debería ser reciproca una con otra, por lo tanto, ¿Cómo evitar la contradicción que reflejan los

docentes en sus clases, al fomentar la creatividad e innovación y por otro lado imponen evaluaciones conceptuales y memorísticos todo el tiempo? Como ya se mencionó, en este documento se concebirá a la evaluación como una estrategia que ayude al proceso de adquisición del aprendizaje para combatir el siguiente problema detectado:

“El deficiente proceso de adquisición del aprendizaje de los niños de tercer grado grupo “A” de la escuela primaria oficial Ignacio Manuel Altamirano en la localidad de Aljojuca, Puebla”

Para la realización del presente trabajo fue necesario plantear preguntas guía para que la información obtenida no se desviara del objetivo de investigación real, además de haber recurrido a las más simples pero difíciles de responder con certeza como: ¿Por qué si hay estudios y avances en la concepción actual de la evaluación con enfoque formativo y didáctico las prácticas de la misma siguen siendo tradicionales? ¿Qué impacto tendría a nivel social la práctica recíproca entre enseñanza y evaluación impartidas en las escuelas.

1.3. JUSTIFICACIÓN

Al hacer una breve justificación teórica del tema por desarrollar, se puede señalar que la mayoría de las definiciones actuales coinciden en reconocer, como procesos básicos de la evaluación: la recogida de información y la emisión de un juicio valorativo. No obstante, existen también desacuerdos y variaciones en la extensión del concepto, y por lo tanto del proceso evaluativo en su totalidad, en lo que se refiere a la inclusión o no del juicio valorativo y de la toma de decisiones derivadas de la información y valoración que se realizan, así como de la ejecución de esas decisiones y sus resultados.

Las funciones de la evaluación llevan a considerar que la evaluación está al servicio del proceso de enseñanza y no a la inversa, e introduce modificaciones en los enfoques tradicionales respecto a la posición de los participantes en el proceso de enseñanza aprendizaje, así como la relación que se establece entre evaluador-evaluado de cooperación o colaboración para el logro de fines comunes.

La interpretación de los resultados de la evaluación pasa de ser un dato estático, a considerarse un momento más del aprendizaje.

Actualmente se concibe a la evaluación desde una perspectiva comprehensiva en cuanto a su objeto, funciones, metodología y técnicas, participantes, condiciones, resultados, efectos y determinantes. Se reconoce su importancia social y personal desde un punto de vista educativo, formativo, así como para el propio proceso de enseñanza-aprendizaje por el impacto que tiene el modo de realizar la evaluación y la forma en que el estudiante la percibe.

En toda escuela es importante detectar las fortalezas y las fallas existentes en las aulas de los diferentes grados para poder aportar una solución y proponer diferentes estrategias funcionales que puedan mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, para ello se debe hacer un fuerte análisis y tener bastante claro cuál es el propósito fundamental de todo esto, en lo particular el haber estado estudiando siempre en instituciones públicas me da la oportunidad de saber cómo es la educación básica para las personas que somos de clase baja o media que no tiene el lujo de pagar las altas colegiaturas que impone una escuela privada, me da la oportunidad de saber más de cerca cuales son las carencias intelectuales que fuimos acumulando las personas de mi generación a causa de una enseñanza tradicional complementada con una evaluación del mismo tipo, para fortuna o des fortuna propia crecí rodeada de maestros que hacían muchas pruebas de evaluación escrita a lo largo del ciclo escolar siendo siempre la única alternativa que nos daban para acreditar las materias que teníamos, así que el método más recurrente para nosotros era la memorización de conceptos y fechas en el caso de español, historia y ciencias naturales e incluso también en matemáticas cuando nos preguntaban de forma oral las tablas de multiplicación y ahora por todas estas razones puedo comparar la educación que tuvimos muchas generaciones atrás, empezando por nuestros padres que ahora tienen una edad promedio de 45 años con la educación que se brinda el día de hoy en las escuelas públicas que lo único de nuevo que tienen son algunas instalaciones y los maestros , pero, ¿ de qué sirve? si las estrategias siguen siendo las mismas, si la educación sigue siendo tan tradicional como hace 40 años y la forma de evaluación también es la misma.

Hace algún tiempo llego a mis manos un documento llamado “brindando devolución continua” se me hizo un texto muy interesante y hasta ese momento pude captar la verdadera razón por la que se debe “evaluar” y que no necesariamente corresponde a la acción de “calificar” algo, sino de ayudar al alumno a que vea por sí mismo cuales son los errores que tiene al realizar un trabajo o una tarea y como puede mejorar la calidad de estos.

Por esta razón es que me gustaría trabajar con los niños de otra forma que garantice el aprendizaje significativo y duradero en ellos, que no solo les sirva para tener buenas calificaciones sino también les sea de provecho en la vida cotidiana.

1.4. DELIMITACIÓN

1.4.1 CONTEXTO SOCIAL

El contexto social que se presenta a continuación es una recopilación de datos descriptivos que se observaron a lo largo de esta investigación, se exponen las características con que la comunidad denominada “Aljojuca” (Ver anexo 1) cuenta a lo largo y amplio de su territorio y por supuesto de todos aquellos eventos culturales que impactan directamente en la formación académica de los alumnos que asisten a la escuela primaria oficial “Ignacio Manuel Altamirano”, esto con el fin de entender y comprender cualquier tipo de accionar individual.

También es importante conocer el entorno familiar por ser este la cuna formativa de valores y comportamiento.

Toda sociedad origina y transmite una educación, pero cada entorno en los que la escuela puede estar situada son muy diversos (rurales, urbanos) así son varios los factores que pueden afectar en el contexto escolar como las clases sociales, marginación, inmigración, veamos a continuación el contexto particular de esta localidad:

Aljojuca, que significa “Agua Azul Celeste” se localiza al oriente de la Meseta Poblana, al pie de la serranía en que se encuentra el Citlaltépetl y que se caracteriza por la notable depresión volcánica que se forma donde se encuentran una serie de cráteres de explosión como el de Jalapasco de Aljojuca. Este municipio está dividido en cuatro secciones y cuenta con tres comunidades más, San Miguel, Las Cuchillas, Los Jalapascos y la colonia de Santa Cruz.

También cuenta con un preescolar (Federico Herbarth), una primaria (Ignacio Manuel Altamirano), una telesecundaria (Gustavo Díaz Ordaz) y un bachillerato (Ignacio Ibarra Mazari) (Ver anexo 2-5)

Los servicios públicos funcionan adecuadamente, hay agua potable seis días a la semana, la luz eléctrica es buena y nunca falla en las casas de la región, únicamente en las calles que están a las orillas no se cuenta con alumbrado público, lo que genera mayor inseguridad por las noches y aun que los policías municipales hacen recorridos nocturnos por estos puntos no cesan los robos o las disputas entre pequeñas bandas delictivas, lo que genera a su vez que las personas se resguarden a horas tempranas dentro de sus casas, incluso los niños del tercero “A” llegan a comentar de forma muy natural lo que acontece cerca de sus casas, mencionan que son familiares suyos los que incurrir en estos hechos y en vez de preocuparse lo ven como un “juego de pistolitas” a lo que ellos quisieran dedicarse los próximos años, otros niños se espantan cuando escuchan que hubo decesos pero prácticamente ya se les hace algo normal y parte de la vida diaria.

Las calles casi en su totalidad están pavimentadas o adoquinadas (Ver anexo 6), incluso se les da mantenimiento a las principales avenidas, el drenaje es un servicio que debería estar cubierto en un 100% pero aún hay zonas en las que no se cuentan con ello y en sus casas tienen fosas sépticas, dentro de la escuela nos damos cuenta de quienes saben usar los baños y quienes no mediante la observación de malos hábitos de higiene que algunos alumnos presentan como: hacen sus necesidades al aire libre, otros si usan los baños de la institución pero no le bajan la palanca de agua, y hay otros que van al baño pero lo ensucian mucho o no le atinan a la tasa.

La gente de esta localidad y de sus comunidades se dedica de lleno a actividades campesinas y de crianza de animales, si hablamos específicamente de los padres de familia del tercero “A” diríamos que la mayoría de ellos tienen estudios de bachillerato y quizá podrían trabajar en otro oficio pero lamentablemente no tienen esa opción, no hay trabajos bien remunerados, las únicas posibilidades son atender tiendas, vender en los tianguis, trabajar en una cocina económica o cosas por el estilo.

Algunos otros padres de familia mandan a sus hijos a la escuela para recibir el recurso económico de “prospera” que el gobierno brinda a los niños que asisten a clases.

Veintiséis padres se dedican exclusivamente al campo y sus esposas son amas de casa, tres matrimonios son comerciantes y venden en las ferias de las regiones más cercanas, dos son amas de casa y no hay registro alguno que ampare que tienen un trabajo estable, solo uno se dedica a la crianza de animales de granja, tres madres de familia son solteras y su oficio cambia constantemente ya que tampoco cuentan con un trabajo constante y solo los padres de un niño son docentes activos.

Los alumnos que cursan el tercer año grupo “A” de primaria en la institución “Ignacio Manuel Altamirano” cuentan con una edad de entre los 8 y 9 años de edad, tienen una estatura promedio de 122.5 cm y peso promedio de 25kg, todos viven en el municipio de Aljojuca y solo uno viaja todos los días desde la comunidad de Portes Gil.

La mayoría de estos niños son los hijos mayores o medianos de las familias

Quince de los niños son los de en medio, doce son los hijos mayores de las familias y el resto de ellos son los menores.

La mayor parte de la población es creyente de la religión católica, ya que se observa que los individuos acuden a muchas prácticas de esta, además se cuenta con tres iglesias y varias capillas a lo largo y ancho del pueblo (Ver anexo 7), se rinde culto la Preciosa Sangre de Cristo el primer domingo de julio de cada año y al santo patrón de San Jerónimo en el mes de septiembre, en estas fechas además de haber suspensiones y el desfile del 16 de septiembre hay muchas faltas de los niños, ya que participan en las procesiones que recorren el pueblo, algunos otros porque hacen la primera comunión o simplemente se desvelan por ir a la feria con sus papás.

Cerca de aquí hay otras comunidades como Atenco, San Miguel, Cd.Serdan, El Seco y Santa Maria, que también realizan fiestas patronales a las que también asisten con sus padres o familiares y faltan a clases, incluso cuando hay peregrinaciones hacia la basílica de Guadalupe en el mes de febrero y en el mes de diciembre se realizan suspensiones de dos días en las escuelas ya que la asistencia de niños es mínima, afectando no solo la regularidad de las clases sino también quita tiempo a los maestros para llevar a cabo la secuencia de sus planeaciones en tiempo y forma.

1.4.2.CONTEXTO ESCOLAR

Hablar del contexto escolar es hablar de un contexto multicultural, de un espacio donde se reúnen niños procedentes de diferentes núcleos familiares, con valores que difieren su comportamiento en sociedad y en donde crea propios paradigmas ideológicos, es el lugar donde el niño aprende a convivir, a trabajar en equipo, en donde comparte experiencias significativas con sus semejantes y puede desarrollar habilidades para la vida (inclusión y reflexión).

También aquí intervienen los recursos de equipamiento con los que cuenta la institución y el uso que se le dé a cada una de las áreas y materiales. (Ver anexo 8)

Realizando algunas entrevistas con las personas mayores de 65 años se pudieron rescatar escasos datos sobre la escuela primaria Ignacio Manuel Altamirano, por ejemplo que fue fundada aproximadamente en los años 50`, únicamente se construyeron dos aulas de piedra y un baño para los niños, el maestro que en ese entonces también fungía como en director es originario de un pueblo cercano llamado Jalapasco, la matrícula de alumnos era de aproximadamente 16 a 20 personas. Conforme pasaron los años, el alumnado fue incrementando y la escuela se fue ampliando, al inicio estaba ubicada a un costado del “Santuario” y posteriormente se situó en el centro de la comunidad de Aljojuca Puebla, que significa “Agua Azul Celeste” con dirección en la calle Rafael Alducin no.34, esta cuenta con un área de aproximadamente quince mil metros cuadrados,

cuenta con los servicios básicos como es luz eléctrica, drenaje, agua potable, y alumbrado público que ilumina gran parte del perímetro de la misma, la escuela está rodeada de maya y cuenta con tres entradas, la entrada principal (por donde entra el personal, los padres de familia y los niños) la que está sobre la calzada de la reforma sur (estacionamiento) y la última, que es por donde todos los jueves el carro de la basura entra a sacar los desechos inorgánicos que se acumulan durante la semana (papeles y cartulinas, plásticos, envases y envolturas, cajas de cartón y el papel higiénico sucio)

La fachada de la entrada principal cuenta con un semi portón de fierro con 2.5mts de longitud, de lado izquierdo esta la dirección de la escuela con una placa donde dice en que año y por quien se fundó la institución, también esta una vitrina de vidrio donde se pega el periódico mural, detrás de esta hay un área pequeña donde se almacenan las bancas de madera que ya no sirven, algunos pizarrones rotos o muy manchados y escritorios de igual forma ya muy desgastados.

De lado derecho de la entrada hay una jardinera larga llena de rosales y arbustos pequeños, podemos encontrar un pasillo y seis aulas (5A, 6A, 5B, 6B, 4A) a las cuales les entra poca luz porque colindan con las canchas de basquetbol y tienen solo dos ventanales grandes pero con reja y armazón que impiden se puedan abrir, todas las aulas de esta primera hilera tienen cortinas color hueso o beige, también cuentan con un pizarrón blanco y un pizarrón electrónico con un respectivo cañón de proyección y una computadora cada una y al final del corredor hay dos módulos de sanitarios para caballeros y niños con seis baños cada uno.

Frente a la entrada también hay un pequeño pasillo de unos cuatro metros y en seguida once escalones de piedra con un descanso intermedio, de lado izquierdo hay un pequeño cuarto que está al servicio del intendente "A" (con 47 años de servicio) para guardar sus utensilios, una cama, una televisión, una pequeña mesa de madera con dos sillas y un anaquel ya muy viejo.

De lado derecho del descanso intermedio en los escalones hay una jardinera de 4mts cuadrados con solo un árbol de tejocote en su interior, a la misma altura hay tres escalones grandes y altos que sirven como gradas de la cancha de basquetbol que se encuentra enseguida, esta cancha esta techada ya desde hace muchos años y pocas

veces le han dado mantenimiento ya que se trasmite el agua de lluvia cuando esta es muy fuerte.

De lado izquierdo de la cancha de basquetbol está el comedor donde se sirven los desayunos calientes de los niños todos los días y es atendido por cinco mujeres (tres en la cocina y dos lavando trastes y jergas en los lavaderos que están a espaldas de la tienda escolar) junto al comedor hay una tiendita escolar que también vende comida, tortas, dulces, chucherías, aguas y cócteles de vez en cuando y es atendida por cuatro mujeres.

Atravesando la cancha antes mencionada están los salones de primero y segundo año con tres aulas por cada grado (1A, 1B, 1C, 2A, 2B, 2C) al final del corredor de estos salones están los sanitarios femeninos que de igual forma son dos módulos con seis baños cada uno. Tras ellos hay un área de juegos clausurados y enrejados desde hace varios meses que consta de dos resbaladillas, un pasamanos, cinco columpios, dos sube y baja y un gusanito.

De lado derecho de las canchas están los tambos y la puerta "C" por donde se tira la basura y a algunos metros están los bebederos de agua.

De lado izquierdo de los salones esta una pequeña biblioteca y un aula de medios, la primera cuenta con cuatro mesas largas, 35 sillas, un pizarrón de gis, una televisión, algunos libros de texto gratuitos y pocos libros de lectura. En cuanto a las ventanas son únicamente cuatro de tamaño muy pequeño y no se pueden abrir, la biblioteca solo la abren una vez por semana a la hora de recreo y el aula de medios no es más que un salón pequeño donde hay computadoras obsoletas y guardan los instrumentos de la pequeña banda de guerra.

A lado izquierdo de la biblioteca están, el estacionamiento y las escaleras que bajan hacia los salones de tercero y cuarto y tres aulas inhabilitadas a causa del temblor de septiembre del 2017. Estas escaleras son de concreto, y están rodeadas de dos jardineras arenosas muy amplias, pero bastante descuidadas, cuentan con muy pocos arbustos, algunos rosales que están sin flor, tres arboles poco rameados, zacates y yerbas que crecen de forma desordenada y dispersa.

Los primeros dos salones empezando de derecha a izquierda están vacíos y parcialmente separados de los otros cinco por un pasillo muy pequeño que va hacia el campo deportivo (canchas de futbol). Estos salones son usados únicamente para guardar materiales básicos de educación física como son balones de futbol, cuerdas, paliacates, pelotas, aros, balones de basquetbol y cajas de plástico. En seguida de esto, está el salón de 3B, 4B, 3C, 3A (donde me encuentro haciendo mis observaciones) y otro salón vacío que está a disposición de una psicóloga practicante los lunes, jueves y viernes.

Frente a los salones hay tres jardineras en muy mal estado, ya no hay plantas ni están bien definidas, únicamente se logran diferenciar por las piedras pintadas de cal que están esparcidas sobre la arena.

De frente podemos observar las canchas deportivas antes mencionadas, la cual es muy arenosa y bastante grande, cuenta con dos porterías blancas y cinco arboles bastante altos. La cancha está rodeada de maya ciclónica en todo el contorno ya que colinda directamente con la calle.

De manera general se puede argumentar que los salones se encuentran en buenas condiciones y bien pintados, las puertas de los salones de 1º, 2º, 5º y 6º son de metal y están enrejadas de la misma forma que las ventanas, los salones de 3º y 4º cuentan con puertas de plástico con aluminio muy delgado y no tienen ninguna otra protección, las ventanas tampoco tienen reja de protección y son de material muy sencillo. Estos salones no están muy bien equipados ya que solo cuentan con un pizarrón blanco a diferencia de los otros que cuentan con dos blancos o un blanco y uno de gis o uno blanco y pizarrón electrónico con computadora. Los baños de hombres y mujeres están recién remodelados y pintados de color rojo con verde, siempre están limpios y no tienen mal olor.

La escuela no cuenta con rampas para personas con barreras ni con señalamientos de ruta de evacuación, tampoco están señaladas las áreas para ponerse a salvo en caso de sismo, hay solo un tanque contra incendios que no se sabe si sirve o no, la escuela cuenta con solo una cisterna de tamaño regular, el piso del estacionamiento y las escaleras que bajan de las canchas de basquetbol hacia los salones de 3º y 4º están

siempre invadidas por arena y los niños que bajan corriendo o a prisa se caen constantemente.

1.4.3. CONTEXTO AULICO

Podemos definir el contexto de aula, como un espacio con materiales simbólicos donde se producen formaciones grupales que un docente dirige y propone tareas. Existen además procesos de enseñanza que se entrelazan los deseos individuales y grupales, representaciones, valores, creencias y motivaciones. Por lo tanto la dimensión del aula afecta su estructura y dinámica y por consecuencia al acto pedagógico.

Es necesario destacar las funciones de los ambientes de aprendizaje, ya que en estos no solo se expone como es el aula físicamente sino también el impacto que proyecta a los estudiantes y el ambiente que genera entre ellos (relaciones personales, actitudes y valores)

El salón del tercero "A" (Ver anexo 9) cuenta con un espacio de 36 mts cuadrados, es de los últimos salones que están junto a la cancha de futbol, por las mañanas reciben los rayos solares directamente ya que además de tener muchas ventanas no tiene cortinas.

Cuenta con dos pizarrones, uno blanco de uso diario y uno verde para gis, cabe mencionar que este pizarrón esta tapizado de láminas de las tablas de multiplicación, un semáforo de puntualidad (está pegado pero no se usa) una lámina que mide la mala y la buena conducta (no se usa) y una cartulina con un reglamento que difícilmente se pone en práctica. Estos pizarrones están colgados en dos paredes diferentes viéndose de frente, los asientos de los niños son bancas de madera y soldadura de acero para dos personas, también cuenta con un anaquel y un mueble de casilleros, el primero sirve para guardar material y utensilios para uso del maestro y de los niños, el segundo mueble contiene exclusivamente los libros y libretas de los niños.

También se cuenta con un escritorio de uso exclusivo del maestro, dos pequeñas cajas de cartón forradas de papel américo donde están almacenados el papel bon y el

papel higiénico que son utilizados por los niños y el maestro. Hay una pequeña biblioteca en el aula con muy pocos libros, algunos están rotos, deshojados y despastados.

1.5. OBJETIVOS

Según (Fidias, 2006) Un objetivo general expresa "el fin concreto de la investigación en correspondencia directa con la formulación del problema" (P. 45).

Se formularan tantos objetivos generales como el investigador considere necesario, atendiendo a las necesidades de la investigación y a los resultados que se aspire lograr. Para su logro, se deben formular lo objetivos específicos.

En este sentido, el objetivo general expresa la finalidad que se busca en la investigación, es por ello que debe ser coherente con el problema planteado así como también con el título del trabajo. De sea utilizado, o más bien formulado, tiene cierto nivel de complejidad. El objetivo es una de las instancias fundamentales en un proceso de planificación y que se plantean de manera abstracta en ese principio pero luego, puede concretarse en la realidad.

Un objetivo puede ser alcanzado de manera individual o en caso contrario, de manera grupal, por la conformación de un equipo. En ambos casos, los esfuerzos y la voluntad se verán empujados por la previa disposición de los objetivos a alcanzar. Además, durante todo el proceso de ejecución, en general, los objetivos sirven o cumplen la función de ser las guías, los ejes que se tomen durante dicho proceso, puesto que una desviación o una mala elección pueden contribuir a no alcanzar los objetivos propuestos.

El objetivo de la evaluación de los aprendizajes, es valorar el aprendizaje en su proceso y resultados. Las finalidades o fines marcan los propósitos que signan esa evaluación. La finalidad principal de la evaluación es la regulación tanto de las dificultades y de los errores del alumnado, como del proceso de enseñanza. Evaluar es

atribuir valor a las cosas, es afirmar algo sobre su mérito. Independientemente de cómo se haga, la evaluación desempeña una serie de funciones muy importantes.

1.5.1 OBJETIVO GENERAL

Los objetivos que se manejaran en este proyecto de investigación están en función de las posibilidades, de los recursos con los que se cuenta, hablese de materiales de habilidades y de capital intelectual.

Para (Miller) y (Ackoff) el alumno es el que se evalúa y propone actividades con este mismo objetivo específico para que pueda corregir sus propios errores, dándose cuenta de porque se equivoca y tomando decisiones de cambio que sean adecuadas para el mismo. De esta forma se creara en ellos una autoevaluación formadora porque tiene la finalidad de “regular” el proceso de enseñanza y el proceso de aprendizaje.

En consecuencia, el objetivo general que se desprende de la problemática es:

“Implementar la evaluación escolar para la mejora de los aprendizajes clave de los alumnos de tercero de primaria”

1.5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

El autor precitado (fidias, 2006), "indican con precisión los conceptos, variables o dimensiones que serán objeto de estudio. Se derivan del objetivo general y contribuyen al logro de éste".

Es decir, representan los logros particulares para alcanzar el objetivo general, deben orientar el desarrollo de la investigación así como también facilitar la estructura de la metodología. Con los objetivos específicos se espera, encontrar también obtener respuesta a ¿cuál será el conocimiento generado si el trabajo se realiza?, ¿qué se espera desarrollar?

Con el fin de cumplir con lo anteriormente mencionado, es preciso formularlos de manera que respondan jerárquicamente a la acción cognitiva que se pretende alcanzar con el objetivo general.

De acuerdo con (Barrera, 2016)

“Los objetivos específicos de un proyecto de investigación precisan requerimientos o propósitos en orden a la naturaleza de la investigación y tienen como orientación el objetivo general.”

Tomando en cuenta dichas palabras se ha llegado a la conclusión de que los objetivos específicos que acompañaran al general para lograr la consolidación de los aprendizajes del niño de tercero de primaria son los siguientes:

“Incentivar el balanceo entre las prácticas de evaluación escolar y la forma de enseñar”

“Proponer situaciones reales e implementar procesos de evaluación escolar para mejorar los aprendizajes de los niños de tercero de primaria”

1.6. HIPÓTESIS

“Es una suposición que expresa la posible relación entre dos o más variables, la cual se formula para responder tentativamente a un problema o pregunta de investigación” (Arias, 2006)

Para Hernández (2006).

“Las hipótesis proponen tentativamente las respuestas a las preguntas de investigación, la relación entre ambas es directa e íntima. Las hipótesis sustituyen a los objetivos y preguntas de investigación para guiar el estudio. Por ello, las hipótesis comúnmente surgen de los objetivos y preguntas de investigación, una vez que éstas han sido reevaluadas a raíz de la revisión de la literatura”

Por lo general a partir de la pregunta se hace una predicción prematura de los resultados que se obtendrán al poner en práctica las respuestas elaboradas.

En este proceso se hace un registro detallado de los hallazgos que se encuentren y que al ser repetitivos puedan sustentar la investigación. Se intenta buscar analíticamente una relación entre los datos que se hayan registrado a lo largo de las observaciones y registros obtenidos, además, se contrasta esta información con la “predicción prematura” antes mencionada. Generalmente este análisis culmina en una expresión que organice la hipótesis, la predicción y los resultados.

A partir de lo expresado con anterioridad la hipótesis que sustentará este trabajo es:

“La evaluación escolar como estrategia para mejorar el proceso de adquisición del aprendizaje de los niños de tercer grado en la escuela primaria Ignacio Manuel Altamirano en el municipio de Aljojuca, Puebla”

1.7. VARIABLES

La definición más sencilla, es la referida a la capacidad que tienen los objetos y las cosas de modificar su estado actual, es decir, de variar y asumir valores diferentes.

- "Entendemos por variable cualquier característica o cualidad de la realidad que es susceptible de asumir diferentes valores, es decir, que puede variar, aunque para un objeto determinado que se considere puede tener un valor fijo". Sabino (1980)

- "Una variable es una propiedad, característica o atributo que puede darse en ciertos sujetos o pueden darse en grados o modalidades diferentes. . . son conceptos clasificatorios que permiten ubicar a los individuos en categorías o clases y son susceptibles de identificación y medición". Britones (1987)

Las variables como bien su nombre lo dice, son las variaciones del problema, es decir, la causa (variable independiente) y los efectos (variable dependiente).

Desde niños nos han enseñado que para toda acción siempre hay una consecuencia, desde la más sencilla hasta la más compleja, por ejemplo:

Digamos que estamos en una fiesta de cumpleaños al aire libre donde hay pastel, globos, regalos, muchos invitados y por supuesto una carne azada, en eso comienza a llover muy fuerte y los niños comienzan a correr en desorden, aquí es muy probable que alguno de ellos se caiga o se lastima con algún objeto a su paso.

En otro caso podemos tener a dos adolescentes que se vallan de pinta a un centro comercial que apenas inauguraron la semana pasada y cometan el error de tomar algo que no es suyo en una de las tiendas donde hay vigilantes.

Al ser descubiertos, es igualmente probable que su acto tenga consecuencias negativas como estar bajo resguardo de un policía hasta que algún tutor venga por ellos y pague determinada multa e incluso además de ello que reciban algún castigo en casa.

Desde del ámbito educativo y hablando específicamente del grupo de tercero “A” de la escuela primaria Ignacio Manuel Altamirano se ha podido localizar un problema que trae consigo muchas repercusiones negativas en la formación de los alumnos que podría limitar su proceso de adquisición de conocimientos.

Aquí hay un “nudo” o un quiebre que no se analiza ni se trabaja desde una formación docente, luego repercute en el ejercicio profesional: las prácticas de evaluación no son motivo de reflexión, se sigue evaluando en esta institución como me evaluaron a mi hace varios años atrás; sigue presente una cierta naturalización, primero se enseña, luego se evalúa, con el agravante de que se busca evaluar lo que no está, lo que no saben.

Este docente trabaja diseñando quizás, propuestas que ayuden a los estudiantes y evalúa de modo informal, mediante preguntas vagas y sin secuencia y por lo general se las hace a los mismos alumnos, pero esto no alcanza, hay que hacer diversas retroalimentaciones y anotaciones en los trabajos de los alumnos ya que estos son niños

que están en plena formación y no saben realmente cuales son los errores de su trabajo. Del lado docente, hasta que no haya cambios conceptuales y procedimentales verdaderamente profundos no se pueden cambiar de una evaluación tradicional a una evaluación más innovadora.

Todo esto provoca en los niños un desequilibrio en su aprendizaje ya que al momento de ser evaluados únicamente con un 10 o un 5 no les deja nada, se etiquetan unos a otros en una escala numérica donde los que sacan 10 son mejores que los demás.

Por lo tanto, a partir de la información que se maneja en el capítulo hago mención de las variables que acompañan este trabajo de investigación:

- Variable dependiente: La evaluación escolar para mejorar el proceso de aprendizaje de los niños de tercer grado, grupo "A" de la escuela primaria oficial Ignacio Manuel Altamirano en la localidad de Aljojuca, Puebla.
- Variable independiente: El deficiente proceso de adquisición del aprendizaje de los niños de tercero de primaria de la escuela primaria Ignacio Manuel Altamirano.

CAPÍTULO 2

La evaluación es una acción de la vida cotidiana del ser humano que está presente en todas sus actividades y se hace necesaria en aquellas que son relevantes. Ha evolucionado como parte del proceso del propio desarrollo de la civilización; pero la razón de ser de la evaluación es servir a la acción.

José Vargas Ponce.

MARCO TEORICO

La excelencia educativa es hoy en día el objetivo principal de todo sistema educativo en el actual gobierno Mexicano con la famosa Cuarta Transformación. Con el fin de garantizar esta misma en todos sus niveles educativos, es necesario recurrir a la evaluación de los procesos educativos institucionales que permiten diagnosticar y medir el nivel que tienen los y las estudiantes.

Por ello el marco teórico que se desarrolla a continuación tiene el propósito de brindarle a usted, lector, una serie de conceptos básicos para que el tema sea más claro y entendible, así como de presentarle las teorías que sustentan el presente trabajo de investigación.

Se trataran temas de evaluación en los países latinoamericanos y posteriormente en México, las características más influyentes en el proceso educativo actual y las consecuencias de su aplicación en el nivel básico, refiriéndonos desde lo general hasta lo particular, terminando con la forma de concebir la evaluación en la escuela primaria oficial Ignacio Manuel Altamirano de la localidad de Aljojuca Puebla. Se continuara exponiendo una de las problemáticas de dicha institución y la alternativa de solución propuesta en el capítulo I.

En el diccionario de la Real Academia Española (p.112) define a la evaluación como: “Acción y efecto de evaluar” y evaluar como señalar el valor de algo. Estimar los conocimientos, aptitudes, y rendimiento de los alumnos”

Adentrándonos más en el tema encontramos esta otra definición en el libro de “La evaluación educativa” (pp.67-102) encontramos la definición de lo que es evaluación:

“La evaluación aplicada a la enseñanza y el aprendizaje consiste en un proceso sistemático y riguroso de obtención de datos, incorporado al proceso educativo desde su comienzo, de manera que sea posible disponer de información continua y significativa. Para conocer la situación, formar juicios de valor con respecto a ella y tomar las decisiones adecuadas para

proseguir la actividad educativa mejorándola progresivamente” (Casanova, 1998)

Tomando en cuenta estos dos puntos de vista y para fines de este trabajo, la evaluación se concibe como un proceso formativo importante, pero no como elemento de poder, no como instrumento para la obtención de una calificación, ni como un exclusivo factor de comprobación de lo que se “aprende en las aulas”.

Palabras clave en el capítulo II: Evaluación, América latina, Evaluación formativa, Educación.

2.1. DIMENSIÓN DEL CAMPO

Los profesionistas egresados de la licenciatura en pedagogía, actualmente, encuentran un campo laboral extenso y variable que nos permite elegir trabajar en el sector escolar o, incluso, en otros campos sociales, culturales y empresariales.

Los pedagogos pueden dedicarse a la gestión y dirección de institutos de educación infantil, tanto públicos como privados, lo mismo que a la asesoría de planes educativos en empresas o instituciones. También, pueden involucrarse en los diseños, implementaciones y evaluaciones de proyectos de educación, de igual manera que para la valoración de recursos pedagógicos para proyectos con fines académicos y recreativos.

Además, el campo laboral de pedagogía también incluye la supervisión de los proyectos o planes educativos destinados a niños con discapacidades que requieren de atenciones especiales y que, por lo tanto, se encuentran en una situación de vulnerabilidad.

Actualmente es común encontrar a profesionistas de la pedagogía en programas de inclusión o rehabilitación para niños o jóvenes que han sido víctimas de violencia intrafamiliar o que han vivido en comunidades denominadas de alto riesgo, apoyando con diversas técnicas y estrategias al mejoramiento de su aprendizaje, así como al de su entorno y desarrollo psicosocial.

El campo laboral es muy amplio para el pedagogo y puede decidir si hacerlo desde un lugar público o privado, dependiente o autónomo, de acuerdo a sus necesidades o intereses de formación.

También, como perspectivas laborales, está la docencia y la investigación a nivel académico. En muchos de los casos, estos estudios son necesarios, sobre todo si se requiere obtener otro grado en pedagogía.

El pedagogo no está forzado a trabajar con temas educativos de infancia necesariamente, también puede especializarse como asesor juvenil o incluso en la educación para adultos, esta área cada vez es más frecuente y ofrece también un amplio rango profesional.

El campo laboral se encuentra dividido en los siguientes rangos o áreas:

- Currículum: Programación de experiencias de aprendizaje, diseño y evaluación de programas y planes de estudio.
- Orientación Educativa: Elaboración y desarrollo de proyectos de organización y prestación de estos servicios; desempeño de tutorías en grupos escolares.
- Investigación educativa. Elaboración en el desarrollo de estudios e investigaciones para explicar procesos educativos, como también en proyectos orientados a resolver problemas educativos.
- Proyectos Educativos: Desarrollo de proyectos relacionados con temas y problemáticas emergentes que responden a los intereses de distintos sectores sociales.
- Comunicación y educación: Elaboración, operación y evaluación de propuestas para la aplicación de las nuevas tecnologías de la comunicación en instituciones y campos educativos, análisis del proceso de comunicación en las prácticas educativas

La pedagogía garantiza que los egresados de esta carrera tengan diversas áreas de estudio y disciplinas, lo cual asegura una inserción laboral exitosa:

- Amplio interés por la educación en general, pues el pedagogo debe ser capaz de entender las necesidades educativas de las distintas etapas de la vida
- Intuición y capacidad de observación para identificar una problemática y, paso a paso, encontrar la forma de resolverla
- Capacidad de trabajo en equipo para la planeación de estrategias educativas y pedagógicas, las cuales también pueden ser aplicadas en el mundo laboral
- Facilidad de expresión y buena comprensión
- Facilidad para las relaciones sociales, de tal manera que pueda adaptarse a las distintas personalidades de sus interlocutores
- Responsabilidad y ética para trabajar en un medio tan sensible como lo es el infantil
- Compromiso social.

2.2. PARADIGMA

El presente trabajo de investigación tiene como cimiento un paradigma constructivista ya que tiene como camino propiciar situaciones reales para la vida que ayuden a generar un aprendizaje significativo y este tipo de aprendizaje lo construye el educando en conjunto con el maestro.

La evaluación educativa en México, es una de las áreas más complejas en el campo de la acción docente, ya que sustenta que el propósito fundamental de la educación es corroborar los alcances de los objetivos previamente trazados con respecto al aprendizaje. A partir de la evaluación, es posible analizar el proceso enseñanza-aprendizaje; por ello, abordar la problemática de la evaluación, es encarar las fallas fundamentales de un sistema educativo.

Precisar con exactitud cuáles son las causas que han motivado el bajo nivel de aprendizaje del alumnado en México, pareciera operación sencilla; sin embargo, dado que no existe en el país una cultura de evaluación apropiada, es decir que cumpla con los parámetros para establecer la credibilidad de lo que los instrumentos de evaluación aplicados a los alumnos y maestros arrojen

2.3 AUTORES QUE SUSTENTAN

La Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) presenta, a través de su portal, el PANORAMA de las políticas educativas en Iberoamérica al docente, técnico, investigador y autor Pedro Ravela en las entrevistas que le realizan en el portal dice que el problema fundamental de una evaluación es el punto de partida en el que basamos los objetivos que queremos ver conseguidos al final del proceso de aprendizaje, por lo general los maestros conciben a la evaluación como un instrumento de medición de capacidades e inteligencia sin tomar en cuenta los avances reales que ha tenido a lo largo de las sesiones, se guían más por etiquetar al alumnado con calificaciones numéricas y la falta de establecimiento de metas coherentes hace que el proceso de enseñanza aprendizaje no tenga un rumbo adecuado.

Es cierto que toda evaluación se basa intencionalmente en aquellos aspectos que se consideran más relevantes. El peligro es que se tome la parte por el todo; que los indicadores se confundan con la calidad educativa, y que se pretenda mejorar la calidad únicamente a través de la mejora de dichos indicadores, por ejemplo, en este contexto al recibir resultados insatisfactorios, reaccionan “entrenando” regularmente a sus alumnos para responder instrumentos de múltiple opción, presionan al alumno a retener y memorizar aprendizajes conceptuales. En algunos casos, semanas antes de la aplicación de alguna de estas pruebas, las actividades de clase se enfocan exclusivamente en este sentido.

Este tipo de preparación ya se ha institucionalizado incluso a nivel de algunas entidades en México. La enseñanza se reduce al absurdo del entrenamiento para responder exámenes. Si, además, estas evaluaciones se utilizan para tomar decisiones de alto impacto sobre el futuro de las escuelas o los alumnos (por ejemplo, a través de “premios” económicos o de barreras al acceso) los errores adquieren dimensiones diferentes y estos riesgos obligan a monitorear críticamente el proceso de institucionalización de los sistemas nacionales de evaluación.

Este cambio de pensamiento impactara considerablemente en la mejora de las trayectorias educativas de los estudiantes, porque desde la perspectiva de una evaluación educativa, docentes y estudiantes, diferentes en saberes y prácticas, participaran en la construcción del conocimiento, a través de procesos comunicativos en el interior de los procesos evaluativos.

En palabras de la autora Elena Grigorenko las pruebas dinámicas pretenden ser un “sándwich” esto quiere decir un pretest y un postest, para que de esta forma los avances se puedan ver de una forma más acertada, en general, la introducción del concepto de las pruebas dinámicas en la psicología moderna se suele atribuir a Lev Vigotsky (1934-1962). Sin embargo, esta cuestión es discutible: algunas investigaciones como las de Brown, se derivan directamente de la teoría de Vygotsky, mientras que otros trabajos como los de Feuerstein y otros se presentan como si tuvieran un origen independiente.

Las pruebas dinámicas pueden ofrecer una base para la enseñanza y el desarrollo de aptitudes cognitivas. En este contexto, enseñar es una forma de intervención y las evaluaciones escolares son en forma de pretest y postest. Se han diseñado programas pedagógicos completos para que la enseñanza pueda extender las aptitudes del niño expandiendo gradualmente su capacidad para aprender a trabajar por su cuenta.

Una de las aportaciones más destacadas y mejor articuladas en el campo de las pruebas dinámicas es el trabajo de Reuven Feuerstein y sus colegas (por ejemplo Feuerstein y otros 1979, 1980, 1987), que han desarrollado el Learning Potential Assessment Device o LPAD como instrumento para la comprobación de evaluación dinámica.

“Este instrumento se define como un método para evaluar el potencial de crecimiento de niños, adolescentes y adultos en unos procesos cognitivos donde los niños primero son guiados mediante una exposición a una serie de problemas y procesos de pensamiento y luego se guían por sus propios esfuerzos independientes” (Reuven Feuerstein Fernandez Ballesteros Jensen, 1985)

“En comparación con las medidas de las pruebas escritas, el LPAD modifica la práctica de comprobación en cuatro áreas principales: la estructura de los instrumentos, la naturaleza de la situación de prueba, la orientación hacia los procesos y la interpretación de los resultados” (feuerstein, 1985)

Los instrumentos concretos que constituyen la batería del LPAD incluyen tareas verbales y no verbales centradas en unas aptitudes concretas, como el razonamiento analógico y numérico, la categorización y las estrategias de memoria. Feuerstein menciona que la inteligencia es modificable y lo es de una manera muy drástica.

El concepto clave de la concepción que tiene feuerstein de la inteligencia y de su desarrollo es la “Experiencia de Aprendizaje Mediada” (EAM). En la experiencia los estímulos emitidos por el entorno son transformados por un agente “mediador” que normalmente es uno de los padres de familia, un hermano u otra persona que cuide del

niño (tutor). Este agente mediador, guiado por sus intenciones, su cultura y su compromiso emocional, selecciona y organiza el mundo de estímulos para el niño.

El mediador selecciona los estímulos más apropiados y luego los elabora, los filtra y los organiza, determina la aparición o desaparición de ciertos estímulos y omite otros. Mediante este proceso de mediación, influye en la estructura cognitiva del niño. El niño adquiere unas pautas de conducta y de aprendizaje, que a su vez, se convierten en ingredientes básicos de su capacidad de modificar mediante sus exposiciones directas a una serie de estímulos.

Según Feuerstein, las dos maneras más importantes para modificar la estructura cognitiva son la exposición directa a los estímulos las EAM, pero estas últimas son las que permiten al individuo aprovechar con eficacia la exposición directa a los estímulos. Así pues, al mediar entre el niño y su entorno, el padre o el enseñante no solo le enseñan al niño conocimientos y aptitudes importantes, también hace que desarrolle su capacidad para aprovechar el entorno sin mediación.

Feuerstein considera que en ingrediente esencial para el desarrollo cognitivo es la EAM y es similar al concepto de interiorización de Vygotsky.

2.4. TEMAS REFERENTES AL PROBLEMA

La evaluación tradicional

Perrenoud (2008), plantea que “la evaluación tradicional conserva del examen una concepción de la equidad que consiste en plantear las mismas preguntas a todo el mundo, al mismo tiempo y en las mismas condiciones. Como si hubiera razones para pensar que los aprendizajes pueden estar sincronizados hasta tal punto que, durante exactamente la misma cantidad de horas y semanas –y estrictamente en forma paralela- los alumnos aprenden lo mismo”

Construcción del conocimiento

El estudiante cumple con el rol de sujeto de aprendizaje: se espera que el reproduzca datos, problemas, secuencias, etc. Esta clase de construcción del aprendizaje responde a un conocimiento declarativo, que suele pensarse como un proceso de incorporación rápida y sencilla de la información porque se trata de la reproducción de un texto escolar o de las palabras dichas por un docente. En este caso la evaluación es concebida como una instancia en la que se observa un resultado al servicio de la acreditación y la promoción.

2.4.1 LA EVALUACIÓN EN AMÉRICA LATINA

Desde fines de la década de los ochenta hasta comienzos de los noventa prácticamente todos los países de América Latina emprendieron reformas educativas de diverso tipo y alcance, orientadas en mayor o menor medida a mejorar la calidad de la educación. Veinte años después la centralidad del tema de la calidad permanece aunque, a la luz de la experiencia y de los persistentes fracasos, el optimismo de los años noventa parece haberse desvanecido. En cierto sentido, la calidad de la educación es a las políticas educativas lo que la reducción de la pobreza a las políticas sociales: una suerte de santo grial, un objetivo para cuya consecución se han delineado múltiples mapas y procedimientos y que, no obstante, permanece inaccesible después de tanto tiempo.

Infinidad de reformas educativas existen en los países Latinoamericanos que marcan el rumbo de la educación y de la evaluación a lo largo de la historia, algunos de los cambios más destacados y significativos que han traído consigo son los siguientes:

Argentina

En 1993 el Ministerio de Educación del gobierno federal estableció un Sistema Nacional para la Evaluación de la Calidad Educativa, y desde esa fecha se aplican Operativos Nacionales de Evaluación (ONE) cuyo alcance y cobertura se han ido ampliando.

Hasta 2002 se utilizaron pruebas convencionales, con enfoque normativo y preguntas de opción múltiple. Argentina comenzó a participar en el proyecto PISA de la OCDE desde su primera vuelta, con una aplicación en 2002 (PISA Plus)

Bolivia

En 1997 el SIMECAL comenzó la aplicación de pruebas de rendimiento en los grados 3° y 6° de primaria, en las áreas de lenguaje y matemáticas. En el año 2000 las pruebas se aplicaron en 1°, 3°, 6° y 8° de primaria, así como en 4° de secundaria, y con sus resultados se estableció una Línea de Base como referencia para evaluaciones posteriores.

El SIMECAL siguió operando hasta 2004; luego los cambios gubernamentales trajeron consigo el desmantelamiento de su estructura, y en 2008 no se han puesto en marcha mecanismos alternativos de evaluación.

En el plano internacional, Bolivia ha participado sólo en el Primer Estudio del LLECE (1997) y en el estudio ALL (Adult Literacy and Lifeskills, 2001)

Brasil

Desde 2005 la *Prova Brasil* se aplica cada dos años a alumnos de 4° y 8° de primaria, en portugués y Matemáticas. La aplicación cubre todas las escuelas públicas urbanas del país (censo), lo que permite dar resultados por escuela y municipio.

El interés por la evaluación en distintos momentos se refleja en la participación en algunos proyectos internacionales. La importancia que el país atribuye a su participación en estos ejercicios internacionales puede apreciarse por el hecho de que las autoridades han adoptado una ambiciosa meta para el sistema educativo brasileño. Para dar seguimiento a los avances que se hagan en dirección de esta meta, las escalas de las pruebas PISA se han equiparado con las del SAEB. (Ferrer, 2006)

Chile

Chile es el país que más tempranamente desarrolló un verdadero sistema nacional de evaluación para la educación básica. A la fecha se sigue considerando que el sistema chileno es particularmente fuerte, y se distingue porque tuvo tempranamente carácter censal.

Como resultado de ello, desde 1982 comenzaron a aplicarse las Pruebas de Evaluación del Rendimiento (PER) a los alumnos de los grados 4° y 8° de la educación básica.

Las pruebas cubren las áreas de Lectura, Matemáticas y Comprensión del Medio Natural, y su referente son los Objetivos Fundamentales y Contenidos Mínimos Obligatorios del marco curricular nacional, a partir de los cuales se definen Mapas de Progreso.(González Jiménez et al., 2008)

Colombia

En la última década del siglo XX surgió el interés por la evaluación en gran escala, se encomendó al ICFES el desarrollo de pruebas para la evaluación de alumnos de educación básica. En 2008 el ICFES ha emprendido un importante trabajo de rediseño de sus pruebas, buscando mejorar su calidad técnica y medir de manera más precisa diferentes áreas curriculares, combinando aplicaciones censales y muestras, en un ciclo multianual de aplicaciones.

Costa Rica

En 1996 el Ministerio de Educación Pública emprendió un proyecto para consolidar la evaluación educativa, que en 1997 llevó a la creación del Centro Nacional de Evaluación para la Educación (Ceneedu), que no pudo consolidarse, por lo que desde el año siguiente las evaluaciones son realizadas por un área del propio Ministerio.

Cuba

El Sistema de Evaluación de la Calidad de la Educación (SECE) de Cuba comenzó a desarrollarse en 1996, al mismo tiempo que el primer estudio del Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad Educativa (LLECE).

Los Operativos Nacionales de Evaluación de la Calidad (ONEC) que lleva a cabo el SECE están a cargo del Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (ICCP) del Ministerio de Educación (MINED). Hay además Grupos Provinciales y Municipales de Evaluación de la Calidad de la Educación.

Desde 1999 se aplican también cuestionarios de contexto a distintos actores; con datos derivados de ellos se elaboran informes para varias audiencias (docentes, directores de escuela, responsables provinciales, etc.), empleando un índice llamado socio-educativo y otro general.

Ecuador

Se planea que las nuevas evaluaciones se apliquen cada tres años con carácter censal en los grados 4°, 7°, 10° y 12° en Lectura y Matemáticas y, con carácter muestral, en Ciencias Naturales y Estudios Sociales de 7° y 10° grado. Se usarán pruebas matriciales, la Teoría de Respuesta al Ítem y cuestionarios de contexto.

El Salvador

Las primeras evaluaciones en gran escala del sistema educativo salvadoreño, conocidas como pruebas SABE, tuvieron lugar de 1993 a 1996, en el marco de un proyecto para el fortalecimiento del rendimiento en educación básica. Cada año se aplicaron pruebas a una muestra nacional de algunos de los grados 3°, 4°, 5°, 6° y 9°, en Lengua, Matemáticas, Ciencias Naturales y Ciencias Sociales.

Guatemala

Las pruebas más recientes tratan de evaluar competencias complejas y se desarrollan en español y en cuatro lenguas indígenas. Desde 2006 su diseño se hace con un enfoque criterial, con base en el cual se definen cuatro niveles de logro. Los resultados de las pruebas censales de Graduandos se dan por escuela; los planteles se ordenan según una estimación de los resultados de cada uno, teniendo en cuenta el nivel socioeconómico de los alumnos que atiende.

Honduras

En 1995 se creó la Unidad de Medición de la Calidad de la Educación (UMCE), de la Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán, que asumió la responsabilidad de las actividades de evaluación en el país, por encargo de la Secretaría de Educación Pública. El primer levantamiento de datos tuvo lugar en 1997, cubriendo los grados 3° y 6° de primaria y las áreas de español y matemáticas.

Panamá

A partir de 1999, el Ministerio de Educación puso en marcha un Sistema Nacional de Evaluación de la Calidad Educativa (SINECE), que ha llevado a cabo evaluaciones en ese año, en 2000 y en 2001. Sin embargo, en todos los casos se ha tratado de

aplicaciones de tipo piloto, que no se han consolidado con una masa crítica de personal calificado. (Ferrer, 2006: 113-116; Valeirón y Esquivel, 2006)

Uruguay

El máximo órgano del sistema educativo es una entidad que no depende del ejecutivo, sino de un Consejo de personalidades nombradas por el Congreso: la Administración Nacional de Educación Pública (ANEP).

En 2001 se llevaron a cabo evaluaciones de los niveles de competencias lingüísticas y matemáticas al inicio de la primaria, mediante pruebas aplicadas por los maestros a alumnos de educación inicial, así como de 1° y 2° de primaria.

Las pruebas incluyen preguntas cerradas y abiertas. Lo que distingue especialmente el trabajo de la UMRE es su continuado esfuerzo por llevar los resultados a los maestros de todas las escuelas del país.

Venezuela

A fines de la década de 1990, en el Ministerio de Educación se puso en marcha un Sistema Nacional de Evaluación del Aprendizaje (SINEA), en cuyo marco en 1998 se aplicó una prueba de Lengua y Matemáticas a una muestra nacional de alumnos del 6° grado de la educación básica.

Esta experiencia no tuvo continuidad, y hasta 2008 no se habían llevado a cabo nuevas evaluaciones.

México

Desde principios de la década de 1970, la Secretaría de Educación Pública (SEP) comenzó a realizar actividades de evaluación en gran escala, que llevaron a la creación de un área especial para ello, que después se denominó Dirección General de Evaluación (DGE).

Inicialmente el INEE recibió de la DGE las bases de datos de las Pruebas de Estándares Nacionales aplicadas de 1998 a 2002, cuyos resultados no habían sido

analizados ni, obviamente, difundidos, para que llevara a cabo dichos análisis y continuara la aplicación de tales instrumentos. Tras constatar la existencia de serias fallas técnicas de dichas pruebas, el INEE decidió emprender el desarrollo de nuevos instrumentos.

Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) se creó por decreto el presidente Vicente Fox Quesada el 8 de agosto de 2002.

Como se hace mención en cada uno de los apartados anteriores, la evaluación para la mayoría de estos países es la acción de medir el grado de calidad y desempeño de los alumnos de cada en la educación preescolar, primaria, secundaria y media superior (nivel básico). Si se preguntan por qué es importante tomar en cuenta los procesos de evaluación y las concepciones de la misma en los países vecinos, les diré que es nada más y nada menos porque tenemos características similares en cuestión social, económica y política, además es necesario ampliar la visión que tenemos los Mexicanos sobre este tema que ahora con el nuevo gobierno nos incumbe a todos y tener conocimiento de ello es de vital importancia para saber en dónde estamos y a donde queremos llegar en este ámbito educativo.

Freire sostiene que “la educación verdadera es praxis, reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo. La educación tiene en el hombre y el mundo los elementos bases del sustento de su concepción. La educación no puede ser una isla que cierre sus puertas a la realidad social, económica y política”. (Arce, 2017)

El Instituto Nacional de la Evaluación de la Educación piensa que la evaluación educativa es una herramienta para mejorar los procesos y resultados educativos. Esto enmarca al carácter formativo de la evaluación. Aunque la evaluación es herramienta

que es fundamental para mejorar, aunque solo la evaluación no es suficiente. Hay que realizar intervenciones en la educación, tanto políticas y como en programas educativos.

Los sistemas educativos de América Latina han vivido durante las últimas décadas procesos reformistas importantes alimentados por diferentes ideologías sociales, políticas, pedagógicas y tecnológicas, por lo que el gasto en educación ha incrementado considerablemente en los últimos años en todos estos países; sin embargo, estos procesos han generado expectativas superiores a los resultados realmente obtenidos.

La evaluación en América latina se requiere ajustar a las condiciones de la realidad del momento histórico y del tipo de sociedad que tiene, especialmente cultural y económico a manera que este proceso sea más perdurable y no sea necesario estar alterando y modificando las reformas que sustenten este proceso.

En el ámbito educativo la operación o acción de evaluar consiste en estimar su valor no material; evaluar hace referencia a cualquier proceso por medio del que alguna o varias características de un grupo de alumnos, profesores, materiales, programas u objetivos educativos, reciben la atención de quien evalúa, analizando y valorando sus características y condiciones en función de criterios o puntos de referencia para emitir un juicio relevante para la educación.

Por lo tanto; la evaluación deberá servir entonces, para reorientar y planificar la práctica educativa. Conocer lo que ocurre en el aula a partir de los procesos pedagógicos empleados y su incidencia en el aprendizaje del alumno, reorientando cuantas veces fuere necesario los procesos durante su desarrollo, es una de las funciones más importantes de la evaluación.

La evaluación ha estado presente en nuestras vidas desde hace cientos de años sin que nos demos cuenta que ha sido una condición de vida y de supervivencia desde tiempos remotos, quizá en ese momento de la historia no se le denominaba con dicho nombre más sin embargo en algunas películas como “1000a.C”. O “Alfa” que datan sobre hechos prehistóricos se muestran claros ejemplos de “evaluación” al exponer que solo

las personas con destrezas superiores son las que sobreviven en este ambiente tan insípido y competitivo, se muestran escenas donde cazadores pasan por pruebas (evaluaciones) para llegar a obtener voz y voto dentro de la tribu. Algo similar ocurre en nuestra era y nos damos cuenta porque la ley del más fuerte sigue vigente, hablemos no de la fuerza física, sino del poder que tiene el ser humano (grupos hegemónicos) para dominar a una masa social con la fuerza de su intelecto y astucia, llevando a cabo un sistema particular de evaluación por competencias.

Ahora bien, al igual que los empresarios miden cuantitativamente los resultados de su producción, en el campo educativo se pretendió medir el progreso del alumno cuantificando lo aprendido en una escala del 5 al 10 en educación básica. Ello hace que evaluar sea un proceso para medir la cantidad de conocimientos dominados por los alumnos.

En fin, que la “evaluación” es un término y concepto de aparición reciente en el campo de la pedagogía, pues ha sido interpretada como sinónimo de “medida” durante el más largo periodo de la historia.

La evaluación, como ya se mencionó siempre ha estado presente en nuestras sociedades aunque de diferente forma o con distinta intencionalidad pero poco a poco se ha convertido en un proceso mecanizado y sin sentido, ya que a pesar de los avances tecnológicos y la modernización social, en el ámbito educativo Mexicano este tema es un proceso rezagado.

Los alumnos estudian para aprobar. Los profesores enseñan para que sus alumnos superen las evaluaciones. Lo que tiene valor real en la enseñanza es lo que se evalúa; de lo contrario, nadie lo tiene en cuenta. Las familias se preocupan de la situación de aprendizaje de sus hijos solo cuando éstos reprueban o tienen calificaciones bajas.

La evaluación es importante, pero no como elemento de poder o de mantenimiento de la disciplina, no como instrumento para la promoción u obtención de un título, no como exclusivo factor de comprobación de lo que se “aprende”, nunca como fin de la educación). No se enseña para “aprobar”. Se enseña y se aprende para alcanzar una plena e integral formación como persona. Ya ese objetivo fundamental debe contribuir

toda la organización del sistema educativo institucional. También debe hacerlo la evaluación, como elemento central y complementario de los procesos reales de enseñanza que ocurren cada día.

En fin, serían innumerables los ejemplos que avalan la importancia (erróneamente entendida) de la evaluación en los procesos de enseñanza y aprendizaje y cuya importancia resultaría imprescindible por su contribución a la mejora de esos mismos procesos y de sus resultados, como consecuencia de una aplicación correcta y formativa, ya que este proceso (E-A) debe estar equilibrado en un mismo nivel.

EVALUACIÓN TRADICIONAL (CARACTERÍSTICAS)

Responsabilidad profesional: “se hace para...”•

- El poder en el profesor
- El profesor como evaluador legitima su función de enseñanza
- Relaciones limitadas al sistema de evaluación
- Evaluación centrada en los resultados
- El alumno es pasivo

Con respecto al deficiente proceso de adquisición del aprendizaje hay una obra llamada “La gestión del aprendizaje” esta es una obra que refleja el quehacer educacional de los educadores que tienen la responsabilidad de formar al ser humano en la sociedad del conocimiento, bajo la óptica de la educación crítica reflexiva que permita al humano insertarse en la sociedad eficientemente.

La condición cambiante del mundo contemporáneo hace que el concepto de aprendizaje tome una dimensión más amplia y que se maneje en función del cambio en el significado de la experiencia, para que puedan desarrollarse los humanos con comportamientos a la altura de los tiempos en que vivimos y no a los anteriores, en que el aprendizaje era el símbolo del que más sabía.

Según (Rubén Hernández Ruiz, 2019) “El aprendizaje es hoy algo que está en estrecha vinculación con la formación cognitiva, afectiva, valórica y motriz, a partir de la visión holística que se requiere para poder mirar los fenómenos desde una óptica más global que nos permita ver el proceso ante nosotros como una complejidad justo en la medida de lo que es”. La gestión del aprendizaje es lo que se requiere para lograr estos propósitos.

La gestión del aprendizaje se concibe como los procesos que permiten la generación de decisiones y formas de explorar y comprender una compleja gama de posibilidades para aprender; esto supone una nueva forma de asumir la realidad, en donde los aprendices son competentes para comprender, propiciar, explorar y decidir las experiencias de aprendizaje que les permitan generar conocimientos, solucionar problemas, visualizar escenarios y proyectar propuestas, entre otras acciones que le permiten seguir aprendiendo.

2.5. CARACTERÍSTICAS DEL SUJETO A INTERVENIR

La evaluación es una cuestión de todos y para todo ya que la evaluación es visualizada como acompañamiento para la mejora de los aprendizajes de los alumnos, lo que requiere de una devolución de parte del docente que incluya una comunicación escrita, oral, individual y colectiva. La intención de esto es independizarse de una evaluación tradicional, que se caracteriza por ser individual, igual para todos, en un tiempo y espacio idéntico día a día.

Al pretender dejar esta visión de la evaluación estándar al número de notas, de pruebas, de promedio: se pone mayor atención en la transferencia de conocimientos, y la formación de competencias que privilegian y dan real prioridad al razonamiento, la imaginación, la cooperación, la comunicación, el sentido crítico, entre otros.

Según la teoría de Jean Piaget las etapas de desarrollo son la sensiomotriz, preoperacional, operaciones concretas y operaciones formales. La idea que tuvo este personaje fue que si nuestro cuerpo se desarrolla rápidamente en los primeros años de nuestra vida lo mismo debería pasar con nuestras capacidades mentales y nuestro desarrollo cognitivo.

Piaget señaló que el modo en el que los pequeños actúan, sienten y perciben denota no que sus procesos mentales estén sin terminar, sino más bien se encuentra en un estadio con unas reglas de juego diferentes, aunque coherentes y relacionadas entre sí. Es decir, que la manera de pensar de los niños y niñas no se caracteriza tanto por la ausencia de habilidades mentales de los adultos, como por la presencia de formas de pensar que siguen otras dinámicas muy diferentes, dependiendo de la etapa de desarrollo en la que se encuentren.

A continuación se muestran algunas de las características que presentan los niños estando en estas etapas.

1. Etapa sensiomotriz (0 a 2 años)

Esta es la primera en el desarrollo cognitivo y según Piaget, ocurre entre el momento del nacimiento y la aparición de un lenguaje que se articula en frases simples. Esta etapa se define por la interacción física con el entorno. El desarrollo cognitivo, en este momento, se articula a través de un juego que es experimental y que se puede asociar también a ciertas experiencias que surgen de la interacción con personas, objetos o animales.

En esta etapa, según el psicólogo, los bebés están en una etapa sensorio-motora y juegan para satisfacer sus necesidades mediante transacciones entre ellos mismos y el entorno, hecho que se relaciona con lo que él llamó un “comportamiento egocéntrico”, es decir, aquel que está centrado en sí mismo y no en la perspectiva del otro. Piaget dice que el comportamiento o lenguaje egocéntrico aparece como una expresión de la función simbólica que acaba de adquirir el niño.

2. Etapa preoperacional (2 a 7 años)

En esta etapa, los niños empiezan a ganar la capacidad de ponerse en el lugar de los demás y por esta razón, son capaces de actuar y hacer juegos de rol. A pesar de este cambio, el egocentrismo sigue de alguna manera presente y por esto, hay dificultades a la hora de acceder a pensamiento o reflexiones más abstractas. En esta etapa, los niños aún no puede realizar operaciones mentales complejas, tal como lo hace un adulto, por eso, Piaget también habla de lo que se conoce como “pensamiento mágico” que surge de asociaciones simples y arbitrarias que el niño hace cuando intenta entender cómo funciona el mundo.

3. Etapa de operaciones concretas (7 a 12 años)

En esta etapa, los niños empiezan a usar la lógica para llegar a conclusiones válidas, pero para lograrlo necesitan situaciones concretas y no abstractas. También pueden categorizar aspectos de la realidad de una forma mucho más compleja. Otro punto esencial es que el pensamiento deja de ser tan egocéntrico. Una señal clara de esta etapa es cuando los niños pueden darse cuenta, por ejemplo, de que la cantidad de líquido en un recipiente no depende de la forma que adquiere, pues éste conserva su volumen.

Por lo anterior se puede argumentar que los alumnos del tercer grado grupo “A” están en esta etapa de desarrollo cognitivo ya que además presentan las siguientes características:

Son sujetos de entre 8 y 10 años de edad respectivamente, algunos alumnos son muy observadores y curiosos cuando se les presentan objetos que pocas veces han visto, también les emociona hacer cosas en equipo, manifiestan una conducta agradable y pasiva, la convivencia dentro del aula es armónica y empática, los niños se inclinan más a juegos al aire libre como son los partidos de fútbol, correteadas y los patrulleros, mientras que las niñas, prefieren divertirse con muñecas y figuras de papel.

Por lo general a todos les agrada estar en compañía de sus amigos, les agrada comer chucherías en la escuela por que mencionan que al llegar a casa comen verduras que

no les agradan, se emocionan mucho cuando hay festivales en la escuela o cuando ven desfiles de las otras escuelas, les gusta jugar mucho y ponen sus propias reglas para hacerlo, seleccionan a sus amigos según las cosas que tengan en común, se enojan y se reconcilian espontáneamente y sus actos son impredecibles ya que aún no tienen dominio de sus emociones al cien por ciento y cada día reaccionan de diferente forma ante un caso similar a otro.

Se preocupan por cosas que a los adultos les podrían parecer muy sencillas, son niños poco celosos de sus cosas personales pero aun así solo prestan a los compañeros a quienes les tiene más confianza.

Físicamente son niños delgados de estatura baja, aun no presentan cambios importantes en su cuerpo, la voz sigue siendo fina y dulce, su piel está libre de imperfecciones, además de ello también comienzan una etapa en que mudan de dientes, empiezan a crecer en altura y a ganar fuerza muscular, la coordinación y el aumento de la resistencia son clave en esta etapa.

4. Etapa de operaciones formales (desde los 12 años hasta la vida adulta)

En este período los niños ganan la capacidad para utilizar una lógica que les permite llegar a conclusiones abstractas que no están ligadas a casos concretos. En otras palabras, a partir de este momento, pueden “pensar sobre pensar”, y eso quiere decir que pueden analizar y manipular deliberadamente esquemas de pensamiento. También pueden utilizar el razonamiento hipotético deductivo.

Aunque se habla de edades en las etapas de desarrollo de Piaget, no hay límites fijos y estas edades sirven como referencia de las fases de transición entre una etapa y otra. Por eso, para Piaget es posible encontrar casos de desarrollo diferentes, en los cuales los niños tardan en pasar a la siguiente fase o llegan temprano a éstas.

2.6. TEMAS REFERENTES A LA INTERVENCION

Como ya se ha estado argumentando en los diversos apartados del capítulo II, la forma de concebir, de visualizar y de aplicar la evaluación, es Inapropiada e incoherente con las expectativas que se tienen de alcanzar un nivel de enseñanza moderno, efectivo e innovador.

Como señalan los autores del libro “¿Cómo mejorar la evaluación en el aula?” debemos de darle sentido al rumbo de la educación de los jóvenes, debemos de pensar ¿para qué queremos gente preparada en nuestro país? ¿Cómo va a impactar este tipo de formación en un sistema globalizado?

Benjamín Bloom, conocido por la “taxonomía de los objetivos de la educación” realizó una investigación a través de exámenes que los docentes aplicaban a sus alumnos para saber si estos habían aprendido algo o no. Este estudio permitió conseguir seis categorías para agrupar las demandas de los docentes a los alumnos, a saber: conocimiento, comportamiento, comprensión, aplicación, análisis, síntesis y evaluación.

La idea es favorecer las experiencias y las innovaciones, adoptando nuevos medios de enseñanza, nuevos métodos de aprendizaje, nuevas prácticas de evaluación, una evaluación más formativa, que otorgue más importancia a las didácticas innovadoras.

La evaluación no debería ser concebida por los estudiantes ni por los docentes como la obtención de notas (calificaciones), ya que esto último no garantiza que lo que “aprendió” le vaya a ser útil y efectivo en el día a día.

La evaluación marca parámetros que establecen que es lo que se debe evaluar y de qué manera, la mayoría de las veces los agentes educandos se equivocan al concebir que esta es un requisito para aprobar u obtener una calificación en alguna materia.

La evaluación debe estar a lo largo y amplio del proceso de enseñanza aprendizaje para ir reforzando los contenidos y formando alumnos que razonen, analicen y piensen. La educación no solo depende de asistir a la escuela y memorizarse todos los datos proporcionados, no depende solo del gobierno, ni solo de los maestros o padres de familia. La educación es un trabajo en conjunto de servidores públicos y sociedad, pero

sobre todo es un acto de conciencia y de responsabilidad que todos debemos adoptar para lograr nuestro desarrollo como persona y alcanzar una mejor calidad de vida.

“La educación no cambia el mundo, cambia a las personas que van a cambiar el mundo” (Paulo Freire).

Al responder a la pregunta de investigación ¿Cuáles son los propósitos que los docentes mexicanos le atribuyen a la evaluación del aprendizaje en el aula? Los profesores de primaria en México consideran que la evaluación de aprendizajes que ellos realizan en sus aulas tiene el propósito de identificar áreas de oportunidad, para luego generar acciones de mejora tanto en el aprendizaje de los alumnos como en las prácticas de enseñanza del profesor. Asimismo, la gran mayoría reportó que la evaluación realizada por ellos también tiene el objetivo de rendición de cuentas del alumno y son menos los que están de acuerdo en que ésta sirve como un medio de rendición de cuentas de la escuela.

Por todos estos motivos es que se considera a la evaluación escolar con enfoque formativo y dinámico la mejor de las propuestas para evaluar procesos y mejorar el proceso de adquisición del aprendizaje y es Pedro Ravela quien nos lo sustenta al mencionar en su entrevista que “Esta evaluación no tiene como finalidad calificar algo sino que busca hacerle devoluciones al estudiante ya que no es lo mismo valorar su trabajo y decir si está bien, regular o mal a realmente ayudar al estudiante a comprender por qué su trabajo está bien o mal y en que debe poner más empeño y mejorar” (Ravela, 2018)

2.7. PROGRAMA EDUCATIVO ACTUAL

(Dirección General de Desarrollo Curricular (DGDC) y de la Dirección General de Formación Continua de Maestros en Servicio (DGFCMS), 2011) En el plan y programa 2011 hay un apartado de evaluación el cual marca que:

“En el trabajo con proyectos didácticos del lenguaje es conveniente obtener información acerca de los logros y dificultades que enfrentan los estudiantes a

medida que se desarrollan las actividades. A las acciones mediante las cuales se obtienen datos que permiten valorar el avance de los alumnos con respecto a los aprendizajes esperados o identificar los obstáculos que enfrentan al realizar las distintas actividades propuestas se le denomina evaluación formativa. Esta evaluación permite al docente tomar decisiones muy importantes durante el desarrollo del proyecto. Por ejemplo, podrá identificar si es necesario dar más apoyo a algunos alumnos para que resuelvan algún problema o si el grupo requiere información específica sobre algún tema en particular”

Por otra parte, la evaluación que se maneja en este documento también se enfoca tanto en recursos como en procesos y sus resultados que han de orientar a las autoridades educativas, federales y locales para diseñar políticas y orientar presupuestos reales destinados a la educación.

Aquí no se visualiza un enfoque con respecto a la evaluación ideal que se debería manejar en las escuelas durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

Además de los conocimientos técnicos que se requieren para realizar unas prácticas evaluativas válidas y sustentadas, la evaluación es ante todo una actitud y una forma de trabajo. Retomando los principios pedagógicos 1. Y 8. La evaluación y el proceso de enseñanza aprendizaje se conciben como dos procesos importantes que marcan el rumbo de la educación mexicana, ya que el primero, pone al estudiante y a su aprendizaje como dentro de este proceso, como si fuese “el sol del sistema solar” y el 8, propone a la evaluación como un proceso dentro de la planeación del aprendizaje. Algunos términos como diálogo, consenso, flexibilidad, autorreflexión, coevaluación y participación deben animar la actividad evaluativa si se pretende que tenga un impacto en la calidad de los procesos de aprendizaje y si queremos que tanto el docente como el estudiante aprendan a evaluar.

Entendamos que:

- Evaluar y aprender son dos procesos que se autoalimentan.

- La visión de la evaluación como proceso para aprender es más prometedora que como valoración de resultados conseguidos.
- La evaluación debe traspasar la frontera de los objetivos y estar abierta a lo no planeado, incierto, imprevisto e indeterminado.

2.8. LA EVALUACIÓN (DINÁMICA)

La evaluación dinámica propuesta por Robert J. Sternberg y Elena Grigorenko, se centra en el proceso de los estudiantes y se orienta a determinar los niveles de desarrollo alcanzados en un contexto determinado. Un interés particular de la evaluación es poder detectar el nivel de desarrollo potencias, así como el potencial de aprendizaje de los alumnos, de manera que sirvan para establecer caminos de acción de las prácticas educativas.

Sin duda esta propuesta se ha derivado de aplicaciones particularmente en el ámbito cognitivo e incluso constructivista, a los cuales aporta nuevas posibilidades de enriquecimiento.

Históricamente el uso de las pruebas dinámicas tiene múltiples sentidos, por ejemplo, las pruebas dinámicas ofrecen una base para la enseñanza y el desarrollo de aptitudes cognitivas. En este contexto, enseñar es una forma de intervención y las evaluaciones escolares son formas de pretest y postest, también se han diseñado programas pedagógicos completos para que la enseñanza pueda extender las aptitudes del niño expandiendo gradualmente su capacidad de aprender a trabajar por su cuenta.

En segundo lugar ofrece metodologías para comprobar el potencial de aprendizaje, explorando una amplia variedad de contextos de comprobación, incluyendo los siguientes:

Pruebas de aptitud para candidatos a puestos de trabajo, niños en situación de aprendizaje y con problemas varios de lesiones cerebrales

En tercer lugar, la comprobación dinámica es un concepto sociopolítico que puede servir a fines sociopolíticos y culturales. Por ejemplo en la unión soviética tiene una relación directa con este tipo de pruebas ya que por decreto en 1936 se prohibieron las

pruebas estáticas y se implementaron únicamente las pruebas dinámicas ya que a creencia de los pobladores de este conjunto de países las pruebas estáticas cerraban el mundo de los niños y los jóvenes a lo contrario de las dinámicas.

Una de las teorías subyacentes a las pruebas dinámicas es “Zona de desarrollo próximo” Según Vygotsky la ZDP es:

“La distancia entre el nivel de desarrollo real determinado por la resolución independiente de problemas y el nivel de desarrollo potencial determinado mediante la resolución de problemas bajo la guía de adultos o en colaboración con otros más capaces.”

En otras palabras, es la gama de habilidades que una persona es capaz de realizar con asistencia, pero aún no puede realizar de manera independiente.

2.9. ESTADOS DE CONOCIMIENTO

Para introducirse en el tema de las prácticas evaluativas para la educación primaria, es de gran importancia tener claridad en conceptos como Desarrollo infantil y competencias, ya que estos atraviesan el tema de evaluación en especial, en el contexto educativo mexicano.

Anteriormente, autores como Piaget, Erickson y Freud comprendían el desarrollo como una sucesión de etapas secuenciales que se iban acumulando y mejorando de acuerdo a la edad, sin embargo durante los últimos veinte años, se ha debatido y demostrado que el desarrollo es un proceso multidimensional, no es un proceso lineal que parte de cero y está limitado, ya que los niños nacen con capacidades que en poco tiempo son mejoradas de acuerdo a su entorno, las cuales permiten construir herramientas para pensar y procesar la información que reciben del contexto.

Efectivamente la evaluación sirve para mejorar procesos de enseñanza, no para medir. Y el propósito de todo ello es ayudar a la formación integral de conocimientos conceptuales y procedimentales de los alumnos, así como el desarrollo de, actitudes y

capacidad de razonamiento y de ejecutar acciones concretas y efectivas, por lo que es de suma importancia fundar cimientos de este tipo en personas jóvenes o niños.

La educación básica en un periodo de formación que como su nombre lo dice, es básica en todo sentido, ya que será el origen de la personalidad del niño.

El fomentar una educación de calidad merece ejercer una evaluación del mismo tipo, que cumpla con las expectativas planteadas en el currículo.

Para continuar con la búsqueda de información que pudiera aclarar el tema se remitió a la búsqueda de información en los repositorios de Redalyc, de los 71384 artículos se analizó una muestra para dicho propósito, escogiendo los documentos que portaran los títulos más acercados al tema de investigación y al problema de este documento. Tras esta búsqueda encontramos temas de los cuales rescatamos un poco de información ya que aun y con los filtros de búsqueda se arrojaron infinidad de temas, algunos útiles y otros no tanto. A continuación se mencionan algunos de los artículos que fueron de apoyo: “ESTUDIO DE EVALUACION TECNOLOGICA EN LA PAPELERA “PULPA CUBA”, “LA EVALUACION: UN ESPACIO DE ETICA Y DE JUSTICIA”, “LA AUTOEFICACIA Y LA EVALUACION DEL APRENDIZAJE”, “EVALUACION DEL PROGRAMA “PAQUETES TECNOLOGICOS DE SORGO FORRAJERO”

2.10. AMBIENTES DE APRENDIZAJE

Es importante generar ambientes idóneos donde el niño se sienta libre y capaz de realizar sus tareas adecuadamente, sabiendo que si se equivoca en determinada situación no será reprendido con gritos, este debe ser un escenario donde existan y se desarrollen condiciones favorables, que no se limite a lo material y que a lo contrario se instauren dinámicas que favorezcan la comprensión del contenido.

Los tipos de aprendizaje pueden ser los siguientes:

Áulicos: dentro del salón de clases

Reales: museos, bibliotecas, áreas verdes.

Virtuales: las TIC

Los generadores son las instituciones (equipamiento) y los docentes (brinda estrategias) este último también optimiza el contexto, utiliza recursos y actividades orientadas al aprendizaje significativo, colaborativo y cooperativo.

“Los ambientes de aprendizaje deben contener cuatro momentos: de información (fuentes de conocimientos), de interacción (relaciones armónicas), de producción (elaboración de instrumentos) y de socialización y demostración (condiciones para que el alumno demuestre sus evidencias a la comunidad escolar)” (Nidia, 2017)

También es importante generar ambientes donde los valores y la ética estén presentes y sean eje fundamental de convivencia ya que además la Nueva Escuela Mexicana tiene como propósito eso, ser una escuela más humanista, donde la ética y la moral tomen un valor más importante en la sociedad.

2.11. INSTRUMENTOS DE LA OBSERVACIÓN

Deben ser válidos y confiables, es importante conocer la forma de utilizarlos porque de esto depende el éxito de la evaluación, es común utilizar el siguiente instrumento:

Lista de cotejo: se puede utilizar en cualquier etapa de educación, sirve para evaluar capacidades y conocimientos por medio de un cuadro en donde el docente señalará si el alumno realiza o no las actividades descritas.

La entrevista permite recoger información que luego será evaluada, en educación inicial se la utiliza para conocer el entorno familiar y social en que se desenvuelve el niño. Instrumento de la entrevista: deben realizarse de manera clara, precisa y concisa sobre los aspectos relevantes y en los que usted desee conocer a profundidad.

El portafolio o carpeta: Es una técnica de carácter semiformal, pero más que esto es una herramienta importante de la evaluación, donde los niños utilizan una carpeta para coleccionar todos los trabajos realizados durante el año lectivo.

Permite valorar el proceso y nivel de aprendizaje, así como también sirve para que los propios estudiantes se deleiten observando los trabajos creando un buen grado de satisfacción personal.

La evaluación permite valorar y medir desde la perspectiva cualitativa y cuantitativa los procesos de intervención social. Es posible de manera gradual y sistemática identificar los alcances, logros, obstáculos y limitaciones que se presentan, así también; proponer acciones correctivas para modificar, reestructurar y/o reorientar los rumbos del propio proceso.

Mediante la evaluación se pretenden determinar los cambios que se deben buscar y por qué, cómo y en qué medida se producen los cambios deseados, el grado en que se alcanzan los objetivos que se han propuesto, la necesidad de modificar las acciones propuestas, la eficacia del programa y proyecto en qué forma se deberá de modificar si es que lo requiere.

Es por ello; que el concepto de evaluación puede ser definido de la siguiente manera:

“Proceso de operación continua, sistemática, flexible y funcional, que al integrarse al proceso de intervención profesional, señala en qué medida se responde a los problemas sobre los cuales interviene y se logran los objetivos y las metas; describiendo y analizando las formas de trabajo, los métodos y técnicas utilizadas y las causas principales de logros y fracasos” (Tobón, 1986: 258)

2.12. MOMENTOS DE EVALUACION

El valor de la evaluación como un elemento primordial del proceso de enseñanza-aprendizaje, debe ponerse en marcha en todo momento, aunque en etapas diferentes según el proceso que corresponda al momento.

La palabra “momento” según Julián Pérez Porto y María Merino (2014) puede usarse para nombrar un lapso temporal más o menos largo, pero

capaz de singularizar o simbolizar una circunstancia: “El equipo está en su mejor momento”, “Estoy en el momento más difícil de mi carrera, pero confío en que voy a salir adelante”, “La Segunda Guerra Mundial posiblemente haya sido el peor momento de la historia de la humanidad”.

Existen diversas propuestas de clasificación de la evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje. Con ello nos referimos a la clasificación que distingue a los tipos de evaluación por el momento en que se introducen en un determinado proceso o ciclo escolar. Estas tres clases de evaluación son las llamadas: diagnóstica, formativa y sumativa.

Evaluación Diagnóstica

“La evaluación diagnóstica es aquella que se realiza previamente al desarrollo de un proceso educativo, cualquiera que éste sea. También se le ha denominado evaluación predictiva. Cuando se trata de hacer una evaluación de inicio a un grupo o a un colectivo se le suele denominar prognosis, y cuando es específica y diferenciada para cada alumno lo más correcto es llamarla diagnosis” (Jaume Jorba, 1997)

La segunda interpretación de la evaluación diagnóstica inicial tiene también importantes implicaciones pedagógicas. Dicha interpretación parte de la idea clásica de Ausubel, referida a la importancia de valorar los esquemas cognitivos de los alumnos (los conocimientos previos) en beneficio del logro de aprendizajes significativos. Hay que tener presente que los conocimientos previos que registren los alumnos al inicio de un ciclo asumen las siguientes tres formas distintas:

- Conocimientos previos alternativos.
- Conocimientos previos desorganizados y/o parcialmente relacionados con los nuevos que habrán de aprenderse
- Conocimientos previos pertinentes

Evaluación formativa

Esta forma de evaluación es aquella que se realiza concomitantemente con el proceso de enseñanza-aprendizaje por lo que debe considerarse, más que las otras, como una parte reguladora y consustancial del proceso. La finalidad de la evaluación formativa es estrictamente pedagógica; regular el proceso de enseñanza- aprendizaje para adaptar o ajustar las condiciones pedagógicas (estrategias, actividades) en servicio de aprendizaje de los alumnos.

En la evaluación formativa interesa cómo está ocurriendo el progreso de la construcción de las representaciones logradas por los alumnos. Además, importa conocer la naturaleza y características de las representaciones y, en el sentido de la significatividad de los aprendizajes, la profundidad y complejidad de las mismas; es decir, la riqueza cualitativa de las relaciones logradas entre la información nueva a aprender y los conocimientos previos así como el grado de compartición de significados que se está logrando por medio del discurso y de la situación pedagógica. (Astolfi, 1999)

En el libro de “¿Cómo mejorar la evaluación en el aula? Se describe el marco de trabajo realizado en el 2012 tres diferentes formas de concebir la Evaluación Formativa, la primera de ellas es que este tipo de evaluación “se enfoca en la actitud de los estudiantes”.

La segunda implica “la constatación del avance de los alumnos hacia lo que se les pedirá como evaluación sumativa”, es decir, tener una evaluación sin calificación.

Una tercera concepción de la evaluación formativa enmarca que esta, “se enfoca en los procesos cognitivos a través de los cuales los estudiantes avanzan en sus aprendizajes” (Pedro Ravela, 2017)

Evaluación sumativa

“La evaluación sumativa tiene por objeto establecer balances fiables de los resultados obtenidos al final de un proceso de enseñanza-aprendizaje. Pone el acento en la recogida de información y en la elaboración de instrumentos que posibiliten medidas fiables de los conocimientos a evaluar” (Sanmarti, 2008)

La evaluación sumativa, también denominada evaluación final, es aquella que se realiza al término de un proceso instruccional o ciclo educativo cualquiera. Como ya lo han expresado varios autores, su fin principal consiste en verificar el grado en que las intenciones educativas han sido alcanzadas. Por medio de la evaluación sumativa el docente conoce si los aprendizajes estipulados en las intenciones fueron cumplimentados según los criterios y las condiciones expresadas en ellas. Pero, especialmente, esta evaluación provee información que permite derivar conclusiones importantes sobre el grado de éxito y eficacia de la experiencia educativa global emprendida. En suma, mediante la evaluación sumativa se establece un balance general de los resultados conseguidos al finalizar un proceso de enseñanza-aprendizaje, y en ella existe un marcado énfasis en la recolección de datos, así como en el diseño y empleo de instrumentos de evaluación formal confiables.

2.13. TIPOS DE EVALUACION

En este caso y para fines de este trabajo de investigación se exponen los “Tipos de la evaluación”, estos se destacan por ser significativos en el proceso evaluador dentro del desarrollo curricular. Son la autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación.

La autovaloración como una formación motivacional compleja, tiene gran importancia, dado el papel de la autoconciencia en el desarrollo de la personalidad. Está considerada como una acción valorativa de la autoconciencia, es la imagen que tiene el sujeto de su personalidad y tiene una función reguladora en la medida que orienta la actividad de las personas hacia la consecución de los fines que se ha planteado.

Un aspecto de mucha importancia en la autovaloración, es su adecuación, determinado por la correspondencia que existe entre lo que piensan los sujetos de sus cualidades y las que realmente poseen. La formación de una autovaloración adecuada debe ser un objetivo a lograr en la educación de la personalidad, por lo que el proceso pedagógico que se desarrolle debe propiciar que los alumnos vean en los éxitos o desaciertos, el fruto de su esfuerzo y descubran los errores cometidos, reconozcan sus potencialidades y valoren adecuadamente su desempeño personal.

La coevaluación como proceso de valoración recíproca permite a educandos y profesores, identificar los logros personales y grupales, fomentar la participación, reflexión y crítica constructiva ante situaciones de aprendizaje, opinar sobre su acción dentro del grupo, aportar soluciones para el mejoramiento individual y grupal, desarrollar actitudes que se acomoden hacia la integración del grupo, mejorar su responsabilidad e identificación con el trabajo, así como emitir juicios valorativos acerca de otros,

En el proceso enseñanza aprendizaje escolarizado, se hace necesario que los educandos reconozcan la importancia de utilizar la autoevaluación, la coevaluación y la evaluación compartida o heteroevaluación como es mejor conocida, como vía para su formación. Evaluar el desempeño propio, evaluar a los alumnos contemporáneos y dialogar con los evaluadores en la búsqueda de unir criterios, de forma crítica y reflexiva, contribuye a que la evaluación sea más justa, metódica, y participativa.

Según H. Fuentes, R. de la Peña y M. Milán (2003) la heteroevaluación es esencialmente una evaluación externa centrada en los sujetos que intervienen en el proceso, la misma posee un carácter individual, materializado cuando cada individuo, en correspondencia con su patrón de resultados, evalúa al resto de los participantes.

Se hace necesario que los profesores no sólo centren la atención en la heteroevaluación sino que contribuyan a que los educandos aprendan a autoevaluarse en las diferentes situaciones. Para ello es necesario que se realice un minucioso trabajo de preparación a los miembros del grupo escolar.

Es importante que los profesores estén preparados para hacerle comprender a los alumnos su esencia, los recursos que utiliza para una adecuada comunicación, la

entonación, el énfasis, las pausas para llamar la atención o buscar la respuesta adecuada, la motivación al diálogo y al intercambio de puntos de vista.

Brookhart, la evaluación formativa se puede definir como:

“Un proceso mediante el cual se recaba información sobre el proceso de enseñanza aprendizaje, que los maestros pueden usar para tomar decisiones instruccionales y los alumnos para mejorar su propio desempeño, y que es una fuente de motivación para los alumnos”

Desde otra perspectiva se determina que la evaluación formativa “es aquella que centra su intervención en los procesos de mejora, de manera que trata desde su inicio de incidir en ellos. Entendiendo que el concepto “formativa” se asocia a sumativa y diagnóstica, en tanto implican una función de la evaluación, es importante destacar que la evaluación diagnóstica puede considerarse una parte de la evaluación formativa”. (Santiago Castillo Arredondo, 2003)

Tomando estos dos puntos de vista, la evaluación formativa y sumativa no son tipos de evaluación opuestos, conceptualmente la evaluación es un único proceso que a partir del momento o necesidad de aplicación adopta funciones diferentes. Su calidad estará determinada por la oportunidad del momento de aplicación, la adecuación a los objetivos y la capacidad de complementar enfoques, no a su calificativo o a su forma de nombrarla. En esta línea no son excluyentes y necesitan complementarse para lograr una forma integral de evaluar procesos de enseñanza-aprendizaje en el aula.

El uso de evaluaciones formativas frecuentes se complementa con otro elemento clave, la diferenciación de la enseñanza según las características y condiciones de cada alumno; en otras palabras, para que disminuya la variación de los resultados los maestros deben aumentar la variación de su enseñanza. Al principio esto implica un

avance más lento pero, según los defensores del sistema, en el ciclo escolar no es necesario reducir los contenidos a cubrir, ya que el tiempo que se utiliza para instrucción correctiva o enriquecimiento en las primeras unidades trae consigo importantes beneficios que facilitan las cosas más tarde. El tiempo adicional utilizado al principio se recupera en las unidades posteriores dedicando menos a revisiones y avanzando a un ritmo más rápido.

Uno de los documentos oficiales más importantes que le dan rumbo a la educación a través de una selección de contenidos propone además de las evaluaciones que aplique el INEE, el artículo 48 de la LGE establece que, para mantener permanentemente actualizados los planes y programas de estudio, la SEP habrá de hacer revisiones y evaluaciones sistemáticas y continuas de estos. Por ello, la renovación de este Plan y programas de estudio para la educación básica deberá resultar de las evaluaciones que se le apliquen, las cuales comenzarán a realizarse a más tardar en 2024, al sexto año de que el Plan entre en vigor en las aulas.

CAPÍTULO 3

“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”.

Del político estadounidense Benjamin Franklin

MARCO METODOLÓGICO

Para fines benéficos de este trabajo se realizó una recopilación de datos con temática de investigación, los tipos de investigación, así como los procesos que se llevan a cabo, los métodos y funciones de cada uno, para ello se tuvo que proceder a revisar documentos como la metodología de la investigación 6ta edición de Roberto Hernández Samperi, documentos del señor Vizquerra, Tamayo y Víctor M. Niño Rojas, quienes denominan que “La investigación es un conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno o problema”

Como seres racionales y pensante, todas las personas de alguna manera investigan en la búsqueda de explicaciones de las cosas que les rodean o de lo que no comprenden, para saber lo que antes no sabían, aún sin someterse al régimen sistemático y formal de una investigación científica.

La semilla de la investigación germina con la curiosidad de los niños, quienes desde muy pequeños quisieran saberlo todo. Preguntan, tocan, ensayan, juegan, se imaginan, y gozan con lo que descubren y con lo que se les responde. De Morín (2001)

3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

En las investigaciones existen diferentes niveles de profundidad dependiendo de qué tan estudiado se encuentre el tema que nos interesa y esto lo vamos a poder determinar a consecuencia de la investigación que realicemos.

Es muy importante definir el alcance de nuestra investigación ya que dependiendo del este nivel de profundidad serán los datos que se recolecten.

Exploratorio

(Hernández, Fernández y Baptista, 2004), mencionan que tienen como propósito “examinar un tema o problema de investigación poco estudiado, del cual se tienen muchas dudas o no se han abordado antes” o también sí se desea abordar dicho problema desde nuevas perspectivas. Este tipo de estudio permite acercarse a un tema “novedoso” o poco estudiado o desconocido.

Descriptivo

Este enfoque permite como su nombre lo indica describir las situaciones, los fenómenos o los eventos que nos interesan, midiéndolos y mostrando sus características. Los estudios descriptivos buscan definir las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Fernández y Baptista (2004).

Correlacional

Los estudios Correlacionales, pretenden relacionar dos o más conceptos, variables o categorías. Una correlación entre dos o más variables o conceptos no implica una relación causal entre ellos, es decir sólo significa que dichos valores están relacionados ya sea de forma positiva o en forma negativa y una relación causal implica necesariamente que un evento es consecuencia de otro que le antecede y que sin este el último no se presentará.

Los estudios Correlacionales miden cada variable para ver si existe o no relación entre ellas, este tipo de estudios son cuantitativos e intentan predecir el valor aproximado que tendrá un grupo de individuos o fenómenos en una variable, a partir del valor que tienen en la variable relacionada.

Explicativo

Determina cómo mencionamos las “relaciones causales” que permitan explicar por qué se dan los fenómenos o la relación entre dos o más variables o situaciones. Para ello requieren de mayor complejidad, es decir, son más estructuradas que los estudios Correlacionales, descriptivos y por supuesto que los exploratorios.

Una investigación podrá iniciar siendo exploratoria e irse transformando conforme se avanza en ella en descriptiva, correlacional e incluso explicativa, todo esto dependerá del investigador, de los hallazgos que vaya logrando y los recursos metodológicos con que cuente. Fernández y Baptista (2004)

Decidir qué tipo de estudio es el que llevaremos a cabo dependerá necesariamente de la profundidad de la revisión de literatura existente sobre el tema que llevemos a cabo y del enfoque que deseamos utilizar.

3.2. TIPO DE ESTUDIO

Muchos autores no se ponen de acuerdo en cuanto a los términos: enfoque, modelo, tipo de investigación y hasta método. Por ejemplo, Bell (2002) usa sin distinción términos, que de alguna manera se refieren a lo mismo, como enfoques, estilos, modelos y sistemas. Para Blaxter, Hughes y Tight (2000), los enfoques son lo que algunos llamamos los métodos o simplemente las técnicas de recolección de los datos: la observación, la entrevista, la encuesta.

- Enfoques: se hace referencia a la investigación cuantitativa y cualitativa. Hay quien las considera como dos paradigmas (Suárez, 2003) o simplemente dos tipos de investigación.

- Tipos de investigación: son las diversas modalidades o modelos usados por los investigadores, por ejemplo, la investigación experimental, etnográfica, histórica, etcétera.

- Técnicas: se entienden como las operaciones, procedimientos o actividades de investigación, por ejemplo, la observación y la entrevista. Algunos las llaman “métodos”, por cuanto se trata de procedimientos de investigación. A veces, también se mencionan como los medios o instrumentos de investigación.

- Instrumentos: son los elementos o materiales que permiten la ejecución o aplicación de las técnicas, como sería el cuestionario en la técnica de la encuesta

Investigación cualitativa

La investigación cualitativa es aquella donde se estudia la calidad de las actividades, relaciones, asuntos, medios, materiales o instrumentos en una determinada situación o problema. La misma procura por lograr una descripción holística, esto es, que intenta analizar exhaustivamente, con sumo detalle, un asunto o actividad en particular. , más que determinar la relación de causa y efectos entre dos o más variables, la investigación cualitativa se interesa más en saber cómo se da la dinámica o cómo ocurre el proceso de en qué se da el asunto o problema. Algunas de las características más distintivas son las siguientes:

1. El ambiente natural y el contexto que se da el asunto o problema es la fuente directa y primaria, y la labor del investigador constituye ser el instrumento clave en la investigación.
2. La recolección de los datos es una mayormente verbal que cuantitativa.
3. Los investigadores enfatizan tanto los procesos como lo resultados.
4. El análisis de los datos se da más de modo inductivo.
5. Se interesa mucho saber cómo los sujetos en una investigación piensan y que significado poseen sus perspectivas en el asunto que se investiga.

Ahora bien; en una de las etapas iniciales en el proceso de investigación cualitativa. Se entra al lugar en donde se realizará el proyecto con el fin de conocerlo y familiarizarse con él; hay dos tipos de ingreso: el parcial y el total.

El ingreso parcial se refiere a las primeras incursiones en el campo, para familiarizarse con el contexto, personajes y sus características.

El ingreso total es cuando la persona investigadora se integra de lleno al campo para contestar preguntas, observar fenómenos, interactuar con los participantes, y recopilar información.

Investigación cuantitativa

De igual forma que en investigaciones cualitativas, los estudios realizados bajo enfoques cuantitativos requieren dar seguimiento a sus aspectos, de tal manera es importante prestar atención a los elementos que se desarrollarán a continuación.

La investigación cuantitativa es el enfoque que se ampara en el paradigma positivista y se interesa por comprender un problema desde la medición. Como su nombre lo dice la investigación cuantitativa tiene que ver con la “cantidad” y, por tanto, su medio principal es la medición y el cálculo. En general, busca medir variables con referencia a magnitudes.

Las siguientes son características de la investigación cuantitativa, algunas de las cuales son mencionadas por los autores (Tamayo y Tamayo, 2004), (Bell, 2002)

- Acepta que se puede controlar y predecir la realidad.
- Establece variables.
- La mayoría de las veces busca probar hipótesis.
- Pregona e intenta lograr la objetividad.
- Se vale predominantemente del método deductivo.
- Exige la confiabilidad y validez en la medición.
- Uno de sus propósitos fundamentales es medir magnitudes.
- Trabaja con relaciones de tipo causal.
- Suele contemplar hipótesis.
- Su estrategia para el tratamiento de los datos se basa en la sistematización, el uso de cifras y la estadística.
- Prefiere la investigación experimental, pero excluye otras.
- Considera la generalidad en los resultados y conclusiones

Investigación mixta

La investigación mixta es un enfoque que surge a partir de los enfoques cuantitativo y cualitativo. Surge de la necesidad de incluir elementos de ambos enfoques con el fin de dar una visión diferente al tratamiento de las investigaciones realizadas.

Dada su naturaleza, este tipo de metodología investigativa es en ocasiones denominada multimetodología. Se utiliza siempre que el problema de la investigación pueda ser aclarado de mejor forma utilizando tanto información cuantitativa como cualitativa, en vez de una u otra por separado.

Utilizar ambos tipos de métodos hace que los datos obtenidos sean más acertados, pues se elimina el factor de error que tienen ambos métodos al usarse individualmente. Uno de los beneficios que trae una investigación mixta es la posibilidad de realizar una “triangulación” de métodos, o la facilidad de estudiar el mismo fenómeno de formas distinta.

Uno de los elementos que hace viable a la investigación mixta es su capacidad de obtener información acerca de un problema de investigación del que se tiene poco conocimiento.

Esto queda representado en las investigaciones donde primero se requiere obtener información acerca de las variables del problema para luego desarrollar el resto del estudio. En vez de realizar dos estudios por separado, es más práctico utilizar métodos cuantitativos y cualitativos en conjunto para crear una investigación única.

Esta misma capacidad ayuda a no tener que desarrollar más de una investigación para corroborar los resultados de otra; esto aplica también para las investigaciones que pueden producir resultados ambiguos.

Para evitar desarrollar más de una investigación que aclare los resultados, se combinan dos metodologías y se obtienen resultados más concretos.

3.3. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

De acuerdo con Hernández Sampieri (2014) un diseño de la investigación es el “plan o estrategia que se desarrolla para obtener la información que se requiere en una investigación y responder al planteamiento”. Sampieri (2014) también dice que resulta

necesario utilizar los diseños experimentales cuando el investigador pretende establecer el posible efecto de una causa que se manipula.

Diseño experimental

El diseño experimental es una técnica estadística que permite identificar y cuantificar las causas de un efecto dentro de un estudio experimental. En un diseño experimental se manipulan deliberadamente una o más variables, vinculadas a las causas, para medir el efecto que tienen en otra variable de interés.

El diseño experimental prescribe una serie de pautas relativas qué variables hay que manipular, de qué manera, cuántas veces hay que repetir el experimento y en qué orden para poder establecer con un grado de confianza predefinido la necesidad de una presunta relación de causa-efecto.

Ronald Fisher es considerado el padre del diseño experimental en sus estudios de agronomía en el primer tercio del siglo XX. A la lista de los pioneros de su uso hay que añadir los de Frank Yates, W.G. Cochran y G.E.P. Box. Muchas de las aplicaciones originarias del diseño experimental estuvieron relacionadas con la agricultura y la biología, disciplinas de las que procede parte de la terminología propia de dicha técnica.

3.4. UNIVERSO, POBLACIÓN Y MUESTRA

En casi todos los procesos de investigación no es posible estudiar a todos los agentes involucrados en el problema, sino que se trabaja con un conjunto determinado de ellos para posteriormente sistematizar los resultados a una totalidad. Para poder hacer una hipótesis es necesario que la cantidad de sujetos y la forma como son seleccionados, sean las adecuadas.

Como describe (Hernández Sampieri, 2014) el universo es un “Conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones.”

Universo se describirá como la totalidad neta de individuos o elementos en los cuales puede presentarse determinada característica susceptible a ser estudiada, puede ser finito o infinito, y en el caso de ser finito puede ser muy grande y no se puede ser estudiada en su totalidad, por ello es que es necesario escoger una parte de ese universo para poder llevar a cabo este proceso, aquí es donde se desprende la población.

Siendo la población una porción, en este caso, de sujetos con características específicas para su estudio, y como no es posible sacar conclusiones estadísticas de elementos y cantidades ni muy extensas ni muy cortas, se toma de ella una muestra o muestreo.

Sampieri (2010) nos define a la muestra como “un subgrupo de la población de interés sobre el cual se recolectan datos, y que tiene que definirse y delimitarse de antemano con precisión, además de que debe ser representativo de la población”, el cual es un instrumento de gran validez en la investigación, es el medio a través del cual el investigador, selecciona las unidades representativas para obtener los datos que le permitirán obtener información acerca de la población a investigar. (Bastar, 2012)

Dadas ya las definiciones de los conceptos anteriores, en este trabajo se conceptualiza al universo como la escuela primaria Ignacio Manuel Altamirano, a la población como los tres grupos de tercer año y a la muestra como el grupo “A” a cargo del maestro Delfino García Campos.

3.5. METODOLOGÍAS TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS DE LA INVESTIGACIÓN

Son muchas las terminologías que reciben las fases y características de una investigación y que son usadas indiscriminadamente por varios autores e interpretadas desde distintos enfoques, sin embargo para fines de este trabajo de investigación se conciben de la siguiente forma. Las técnicas se han de aplicar en la investigación para recoger la información o los datos necesarios. Igualmente podrían llamarse “métodos”,

como muchos lo hacen, pues se trata de procedimientos, es posible también utilizar el nombre de “medios” y hasta el de “instrumentos”.

A continuación vamos a referirnos a algunas de las técnicas más usadas por los investigadores, empezando por las tres técnicas tradicionales más importantes: la observación, la entrevista y la encuesta.

La observación es un ejercicio de voluntad y una intencionalidad dirigida al objeto de conocimiento. Es la captación inmediata del objeto, la situación y las relaciones que se establecen. Cuando la observación se define como la recolección de información en forma sistemática, válida y confiable, damos por entendido que la intencionalidad es científica.

La observación es abierta cuando la indagación es libre y no está condicionada por criterios específicos. Se explora todo lo que aparece atendiendo a un marco referencial previo, que aporta los lineamientos básicos.

Se considera como una técnica o como un instrumento a los diarios de campo, ya que son un medio auxiliar de la observación por que se registra información sobre actividades especialmente de tipo profesional.

La entrevista nos permite el contacto personal con el otro. Mediante ella se puede recoger información a través de preguntas sobre determinados aspectos (conocimientos, creencias, intereses, etc.), que se quiere conocer con fines evaluativos de acuerdo a diversos propósitos. En el aspecto académico, debe usarse con frecuencia las evaluaciones progresivas a lo largo del proceso de aprendizaje y también para explorar expectativas de conocimientos.

La encuesta es una técnica de investigación basada en las respuestas orales y/o escritas de una población. El sujeto encuestado no elabora la respuesta, solo identifica la que considera correcta entre un conjunto de opciones dadas. Esta modalidad permite incluir gran cantidad de preguntas que cubren un amplio espectro de contenidos y dimensiones.

Técnica documental:

Para algunos esta es una técnica de recolección de información, para otros es un tipo de investigación y para otros es un instrumento. Dependiendo del tipo de investigación se puede acudir al examen de documentos, o la "investigación.

La **metodología** es el estudio del método, la lógica de la investigación, la lógica de los metodos. En un sentido general, la metodología se refiere a la manera de realizar la investigación y responde a la pregunta ¿por qué se hacen las cosas así y no de otra manera? El **método** constituye el camino para alcanzar los fines de la investigación y está definido por su carácter regular, explícito, repetible, racional, ordenado y objetivo para lograrlo. (Baños, 2009)

Las **técnicas** de investigación son entendidas como los instrumentos, las estrategias y los análisis documentales empleados por los investigadores para la recogida de la información. Se trata de una clasificación con tres categorías de técnicas establecidas considerando las metodologías de investigación. (Baños, 2009)

En el presente trabajo se utilizó una trilogía de instrumentos de observación con procedimientos estratégicos para concluir en la detección de un problema, los cuales son:

-Diario de campo: del cual surgen estrategias como la sistematización, clasificación en unidades de análisis y categorización.

-Guía de observación: trata de una lista con aspectos propios para detectar ciertos comportamientos donde, en este caso el alumno, es el protagonista.

-Lista de frecuencia: donde se registra en que actividades el sujeto presenta comportamientos previamente analizados en la guía de observación, como lo hace y que tan frecuente.

Con el fin de corroborar el planteamiento del problema también se diseñaron instrumentos cualitativos y cuantitativos para alumnos, padres de familia y docentes, a continuación se mostraran los contenidos que se trataron y los resultados de su aplicación.

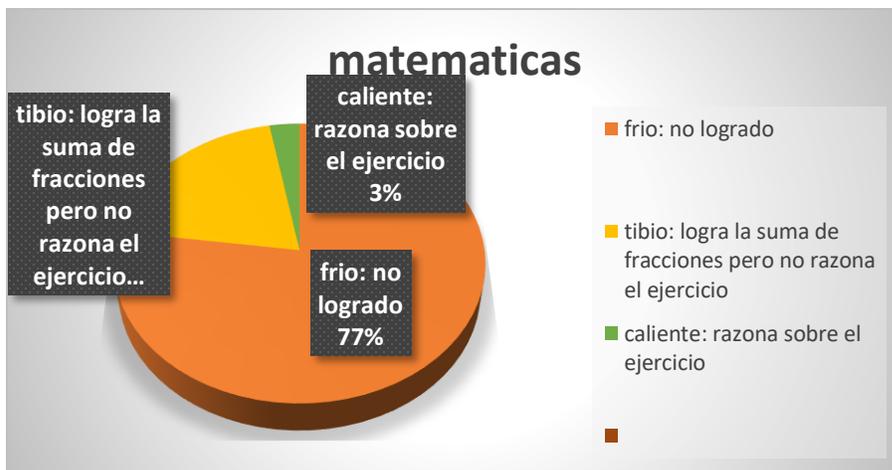
Matemáticas.

Resuelve el siguiente ejercicio:

Francisco, Juan y Pedro están realizando una faena con su tío, este les pide que hagan montones de caña, Francisco junta $\frac{1}{8}$ de montón, Juan juntó $\frac{2}{5}$ de montón y Pedro $3\frac{1}{3}$ de montón, finalmente su tío les pide que los junten. ¿Cuántos montones habrán juntado en total?

A los alumnos se les pondrá una nota (logrado, no logrado) (frio, tibio, caliente) dependiendo del proceso que realizo para llegar al resultado.

No.	Nombre del alumno	frio	Tibio	caliente
1		No logrado	Logra la suma de las fracciones pero no razona el ejercicio	Razona sobre el ejercicio
1				



Esta grafica nos indica que el 3% de la muestra pudo resolver el problema de manera eficaz, mientras que el 20% solo pudo realizar la suma de las fracciones que aparecen en el problema, mientras que un 77% de la población no logro resolver nada.

Formación cívica y ética:

¿Tú qué harías?

Te encuentras en un centro comercial con tu mejor amigo/a y entran a una tienda en donde venden algo que te gusta mucho pero tiene un costo elevado y no les alcanza, el policía del lugar esta distraído y tu amigo te dice que lo roben y salgan corriendo de ahí, ¿tú qué harías?

Para la evaluación se tomara en cuenta la coherencia de lo que escriban así como la ortografía y se le sentara una calificación cualitativa. (Regular, Bien, Muy bien) posteriormente en un cuarto de hoja blanca se les pedirá a los alumnos que escriban que sienten al recibir una “calificación” de este tipo. Las respuestas de los niños varearon un poco pero se pudo notar que estaban desconcertados. A continuación se muestra una gráfica con algunas de las respuestas más frecuentes.



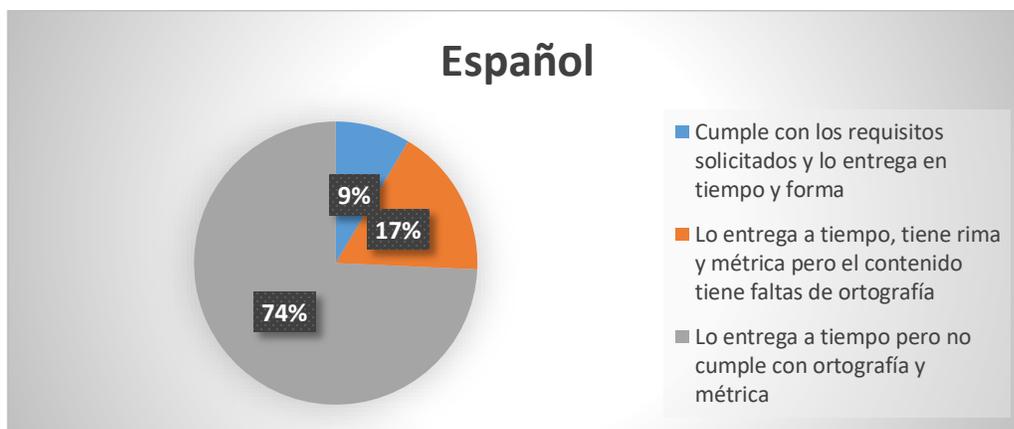
Español:

Se les dará indicaciones a los alumnos que inventen cuatro versos que tengan rima y métrica, que no tenga faltas de ortografía y que lo entreguen en un tiempo de 15 minutos.

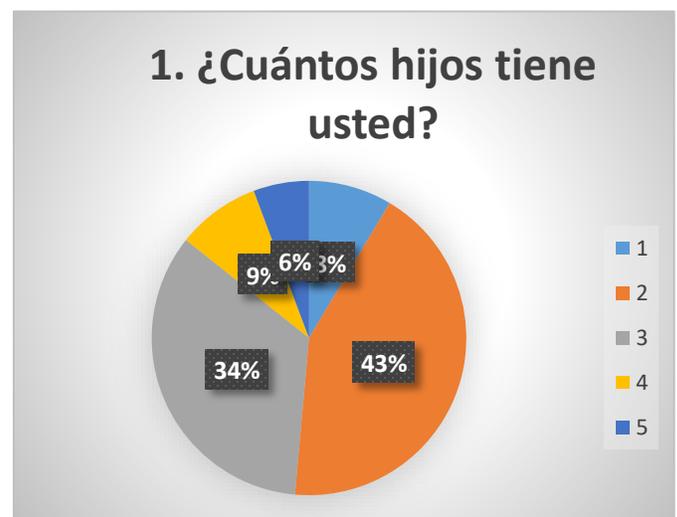
No.	Nombre del alumno	Cumple	Parcialmente cumplido	No cumple

1		Cumple con los requisitos solicitados y lo entrega en tiempo y forma	Lo entrega a tiempo, tiene rima y métrica pero el contenido tiene faltas de ortografía	Lo entrega a tiempo pero no cumple con ortografía y métrica
---	--	--	--	---

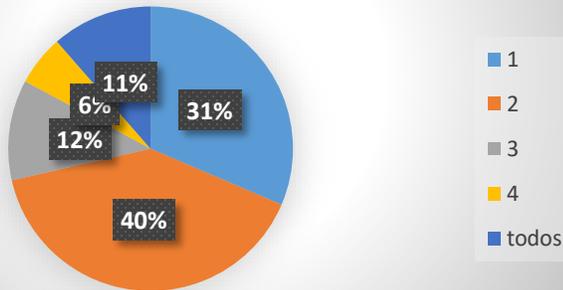
La siguiente grafica representa los resultados que obtuvieron los alumnos en el ejercicio de español: el 9% cumplió perfectamente con la actividad, el 17% lo entrego con faltas de ortografía y el trabajo fue copeado varias veces entre los alumnos, mientras que el 74% de la muestra no logro realizar el trabajo adecuadamente, no tenía cohesión, métrica y la ortografía era muy deficiente.



Para el caso de los padres de familia también se realizó un cuestionario que consta de 10 preguntas con el fin de saber cuáles son los otros factores que intervienen en el alumno para que este tenga dificultades para adquirir el aprendizaje.



2. De los hijos que tiene ¿Cuántos asisten a la escuela?

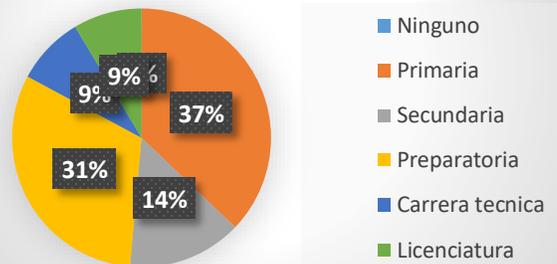


El 40 por ciento de los padres de familia tiene dos hijos en la escuela, mientras que el 31 por ciento solo tiene 1 hijo en la escuela.

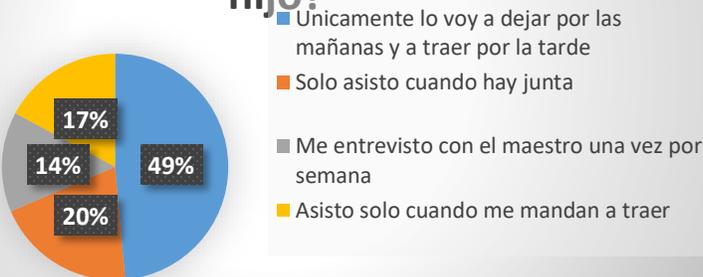
El 37 por ciento de los padres de familia tiene un nivel de estudios muy bajo, ya que solo cuentan con la primaria. Esto quiere decir que los hijos de estos señores no pueden ayudar significativamente a sus hijos en tareas escolares.

Mientras un 31 por ciento de los padres, cuentan con bachillerato.

3. Nivel de estudio del padre de familia



4. ¿Asiste constantemente a la escuela donde está inscrito su hijo?



El 49 por ciento de los padres de familia se limita a ir a dejar y a traer a sus hijos a la escuela, mientras que el 20 por ciento solo asiste a juntas.

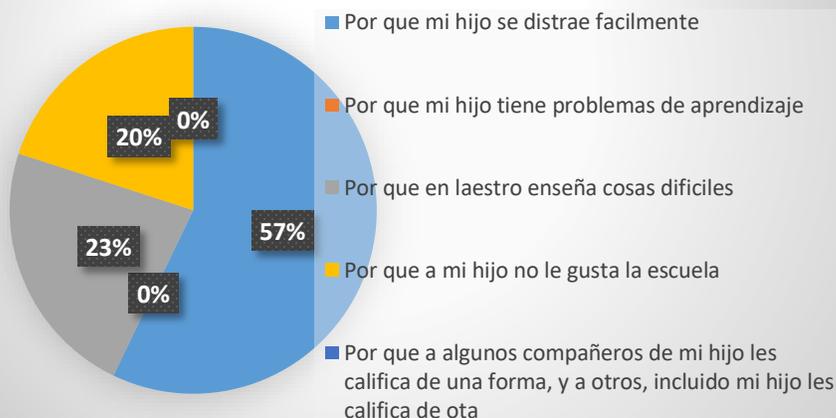
5. ¿Cuál es su reacción al revisar el cuaderno de su hijo y ver calificaciones no muy buenas?



Solo el 29 por ciento de los padres de familia piden ayuda al maestro cuando los resultados de sus hijos no son los esperados, el otro 71 por ciento se limitan a sentir enojo, angustia y conformidad.

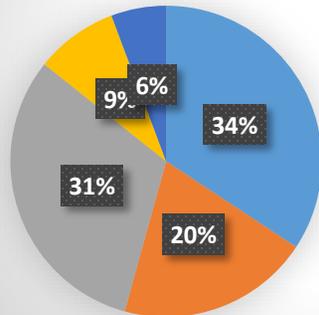
El 57 por ciento de los padres de familia cree que sus hijos no tienen buenas notas porque se distraen mucho.

6. ¿A qué cree que se deba que algunos de los compañeros de su hijo tengan mejores calificaciones que las de su hijo?



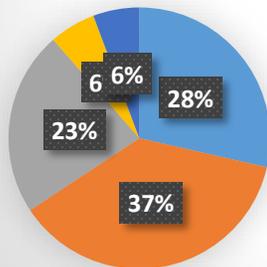
En la siguiente grafica se muestra que el 34% los padres de familia no tenían conocimiento de que una exposición pudiese servir para adquirir una calificación, esto quiere decir que están acostumbradas a recibir calificaciones de sus hijos únicamente a partir de lo que plasman en las libretas y libros.

7. ¿Está enterada de como el maestro evalúa las actividades y procesos que hace su hijo?



- Nunca pense que una exposicion o participacion pudiera servir para obtener una calificacion
- Estoy enterada pero no estoy de acuerdo por que usa palabras que no entiendo, como por ejemplo suficiente
- Estoy enterada y estoy de acuerdo porque me gusta que mi hijo saque puros dieces
- Si estoy enterada pero el maestro es el que sabe y no me interesa mucho

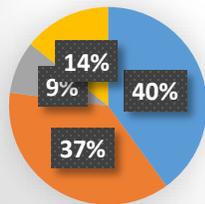
8. ¿Cree que su hijo usa todo lo que aprende en la escuela cuando esta en su casa, con sus amigos o en cualquier otro lugar?



- Casi no usa lo que aprende en la escuela
- Usa todo lo que aprende en la escuela
- Usa lo que aprende con mucha dificultad
- Es muy inteligente, inventa soluciones que no aprende en la escuela

El 37 por ciento de los padres de familia dicen que sus hijos usan todo lo que aprende en la escuela y sabe manejar sus conocimientos en cualquier lugar para resolver problemas, sin embargo se contradicen con la anterior pregunta (6) en la cual el 57 por ciento señalan que sus hijos no aprenden porque se distraen fácilmente.

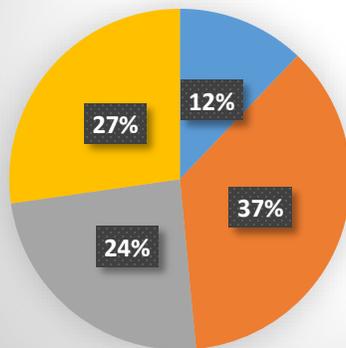
9. Dejando a un lado el tiempo que su hijo dedica a las tareas escolares, ¿Su hijo dedica tiempo a estudiar en casa?



- No dedica tiempo a estudiar
- Dedica menos de 30 minutos
- Dedica todo el día a estudiar
- Dedica de una a dos horas

El cuarenta por ciento de los padres de familia afirman que sus hijos no dedican tiempo a estudiar en casa, mientras el 30 por ciento dedican menos de 30 minutos a esta actividad, teniendo entonces a un 77 por ciento de alumnos que no ponen empeño a sus tareas escolares. Por lo cual se contradicen de nuevo ya que no es posible tener excelentes resultados sin esfuerzo del alumno .

10. ¿Qué hace su hijo cuando no puede resolver alguna situación o problema que surja en casa, con sus amigos o en cualquier otro lugar?



- No le interesa resolver nada
- Se enoja y no hace nada
- Busca e intenta resolver las situaciones pero no termina
- Busca e intenta resolver las situaciones y encuentra la mejor manera de resolverlo

El 37 por ciento de los alumnos tienen actitudes negativas ante situaciones que no puede resolver, seguido de un 24 por ciento que intenta pero no termina resolver sus problemas y un 12 por ciento que no hace nada, entonces tenemos un 73 por ciento de alumnos que no se esfuerza por resolver problemas.

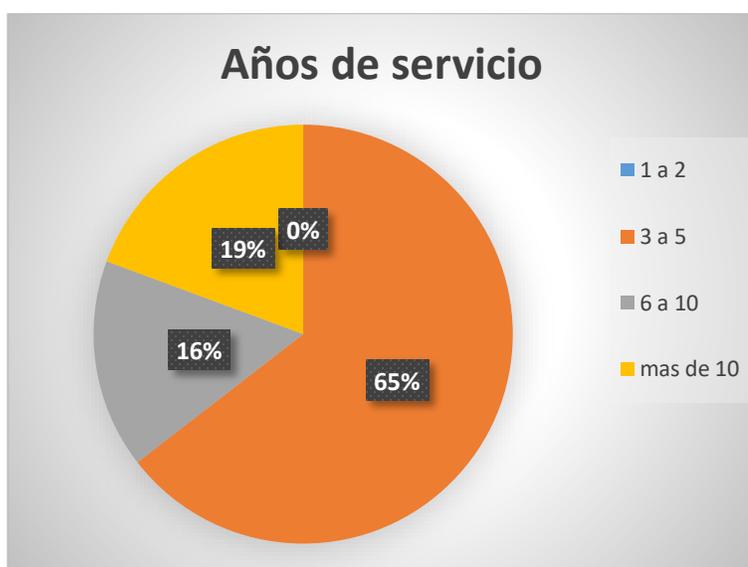
Mientras un 27 por ciento de padres afirma que sus hijos si resuelve situaciones problema.

Las gráficas anteriores muestran información propia de cada pregunta, sin embargo si hiciéramos una gráfica por cada respuesta del padre de familia, algunas de las respuestas serian contradictorias ya que algunos de ellos afirman que asisten a juntas pero no están enterradas de cómo evalúa el maestro; otros mencionan que se angustian cuando ven malas notas en los cuadernos de sus hijos pero que estos estudian todo el

día o por un tiempo de una a dos horas y además que casi no usa lo que aprende en la escuela.

Otros más afirman que su hijo se distrae mucho pero que siempre busca e intenta resolver las situaciones que se le presentan y encuentran la mejor manera de resolverlo.

Para saber que opinan los docentes se les aplico de igual manera un cuestionario de 10 preguntas

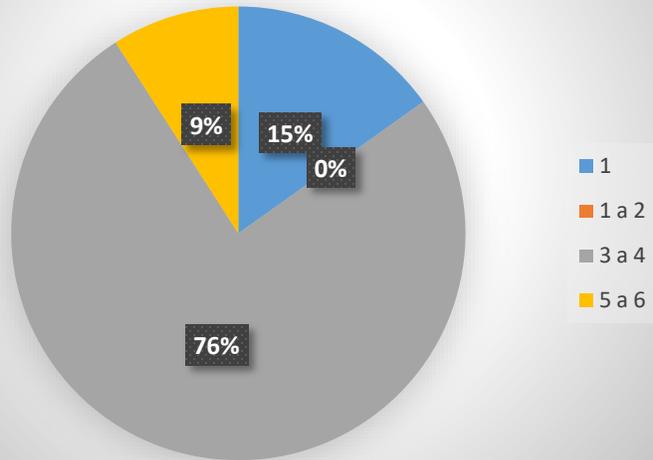


Los resultados demuestran que más del 65% de los maestros de esta institución tienen bastantes años de experiencia frente al grupo.



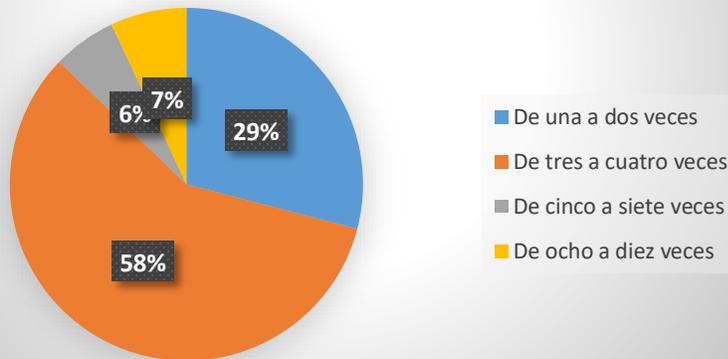
El 88% (Licenciados y Normalista) de los docentes no han recurrido a ningún tipo de actualización profesional.

¿Con cuántos grados diferentes ha trabajado?



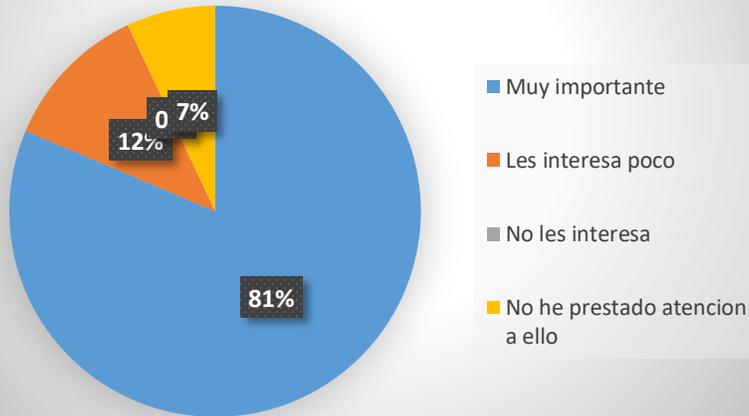
El 76% de los maestros ha trabajado con casi todos los grados de primaria

A lo largo de una jornada escolar, ¿Cuántas veces evalúa las actividades realizadas por sus alumnos en el libro y libreta



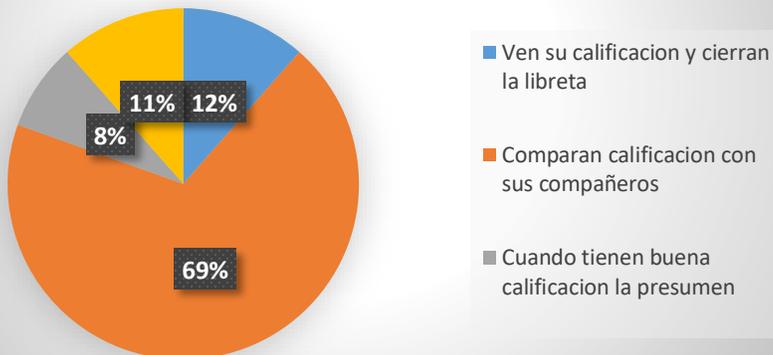
El 58% de maestros evalúa las actividades de tres a cuatro veces por día

¿Qué tan importante es para sus alumnos obtener una buena calificación?



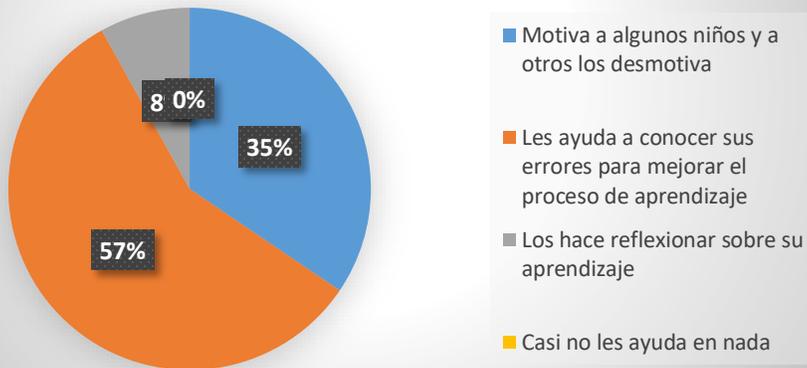
El 81% de los maestros menciona que para sus alumnos el muy importante sacar una buena calificación

¿Cuándo usted les termina de evaluar una actividad ¿Qué es lo que sus alumnos hacen?



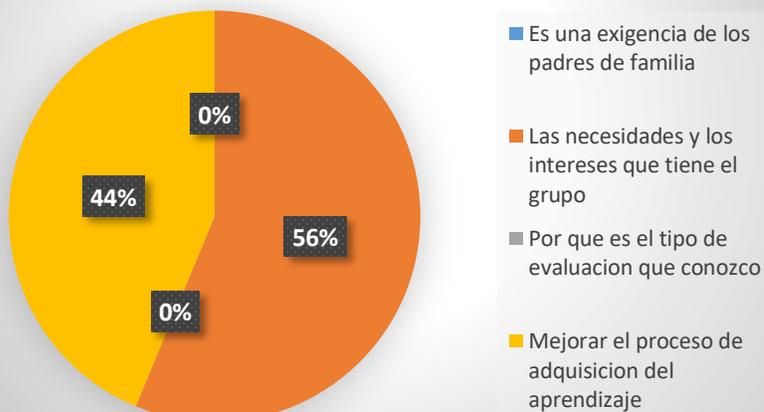
A los alumnos del 69% de los maestros les gusta comparar calificaciones

¿En que les ayuda a los alumnos ser evaluados usando calificaciones numericas?



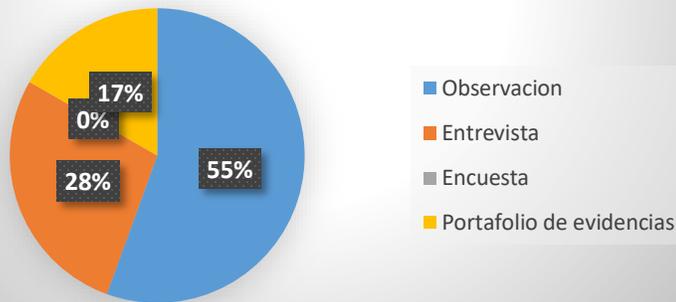
El 57% de los maestros está de acuerdo con que las calificaciones numéricas ayudan a los estudiantes a mejorar el proceso de aprendizaje.

¿Qué es lo que toma en cuenta usted como docente para usar algun tipo de evaluacion?



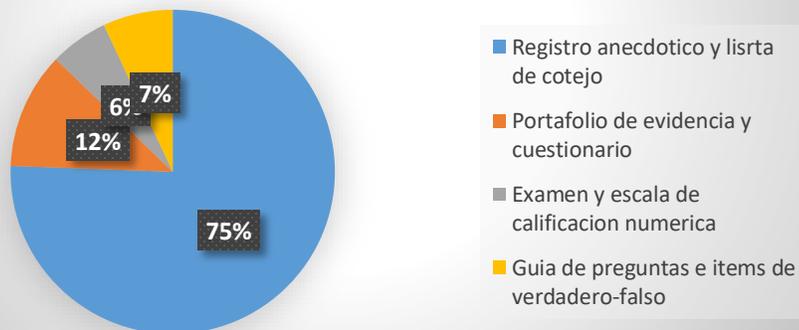
La evaluación se concibe en un 56% como el camino para mejorar el proceso de adquisición del aprendizaje.

**De acuerdo con su experiencia,
¿Qué técnica es la adecuada
para valorar e impulsar los
ejercicios y actividades de la
materia de español?**



El portafolio de evidencias es la técnica más usada por los docentes para valorar actividades de español.

**¿Cuál es el conjunto de instrumentos
que utilizaria para valorar las
respuestas del niño en la materia de
Formacion Civica y Etica?**



El 75% de los docentes de esta escuela usarías un registro anecdótico y una lista de cotejo para valorar y estimar las respuestas de sus alumnos en la materia de Formación Cívica y Ética.

CAPITULO IV

“Un maestro es una brújula que activa los imanes de la curiosidad, el conocimiento y la sabiduría en los alumnos”

Ever Garrison

ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN

4.1. PROPUESTA DE SOLUCIÓN

La DRAE define solución como la "Acción y efecto de resolver una duda, dificultad o problema." (R.A.E., 2019)

En la solución de problemas se combinan dos procesos complejos: uno es la comprensión, la cual genera un espacio del problema y otro la solución que explora el espacio del problema para, de ésta forma, intentar resolverlo. La representación que el sujeto construye del problema determina la forma como se planteará resolverlo. Algunos autores (Watzlawick,1995; Weisberg,1989) sostienen que se requiere de un cambio y una reestructuración para lograr solucionar los problemas.

Stemberg (1986) propone algunas habilidades de pensamiento importantes para la resolución de problemas como: la identificación de problemas, definición y exploración del problema, habilidad para encontrar soluciones y formular hipótesis.

La evaluación escolar es la alternativa de este trabajo, tomando en cuenta que la modalidad en que se aplica esta misma es la formativa, es decir, que la evaluación escolar tendrá un carácter formativo y por otra parte dinámico por que los cuestionarios y las tres pruebas para los educandos tendrán una función de pretest y de postest, nuestros autores estrella son Pedro Ravela, Graciela Loureiro y Beatriz Picaroni con el libro ¿Cómo mejorar la evaluación en el aula? y Robert J. Sternberg y Elena L. Grigorenko con el libro "Evaluacion dinámica"

También tomaremos en cuenta las palabras de Rebeca Anijovich, quien dice que es idóneo pensar al estudiante del siglo XXI como un sujeto de conocimiento, aquí no implica solo lo que un estudiante dice acerca de un concepto, sino como lo utiliza en sus situaciones diversas. No se trata de reproducir la información, sino de sus uso y

aplicación en situaciones más complejas, la investigación, la resolución de problemas reales del mundo y en razonamiento analítico.

Además de que en los planes y programas de estudio 2011 y 2017 se propone este tipo de evaluación como un proceso natural en medio de las secuencias didácticas para cualquier materia también nos la recomiendan otros autores, investigadores y docentes de toda América Latina y para cualquier nivel educativo.

4.2. JUSTIFICACIÓN

Al hacer una breve justificación teórica del tema por desarrollar, se puede decir que la mayoría de las definiciones actuales coinciden en reconocer, como procesos básicos de la evaluación: la recogida de información y la emisión de un juicio valorativo. No obstante, existen también desacuerdos y variaciones en la extensión del concepto, y por lo tanto del proceso evaluativo en su totalidad, en lo que se refiere a la inclusión o no del juicio valorativo y de la toma de decisiones derivadas de la información y valoración que se realizan, así como de la ejecución de esas decisiones y sus resultados.

Las funciones de la evaluación llevan a considerar que la evaluación está al servicio del proceso de enseñanza y no a la inversa, e introduce modificaciones en los enfoques tradicionales respecto a la posición de los participantes en el proceso de enseñanza aprendizaje, así como la relación que se establece entre evaluador-evaluado de cooperación o colaboración para el logro de fines comunes.

La interpretación de los resultados de la evaluación pasa de ser un dato estático, a considerarse un momento más del aprendizaje.

Actualmente se concibe a la evaluación desde una perspectiva comprehensiva en cuanto a su objeto, funciones, metodología y técnicas, participantes, condiciones, resultados, efectos y determinantes. Se reconoce su importancia social y personal desde un punto de vista educativo, formativo, así como para el propio proceso de enseñanza-

aprendizaje por el impacto que tiene el modo de realizar la evaluación y la forma en que el estudiante la percibe.

En toda escuela es importante detectar las fortalezas y las fallas existentes en las aulas de los diferentes grados para poder aportar una solución y proponer diferentes estrategias funcionales que puedan mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, para ello se debe hacer un fuerte análisis y tener bastante claro cuál es el propósito fundamental de todo esto, en lo particular el haber estado estudiando siempre en instituciones públicas me da la oportunidad de saber cómo es la educación básica para las personas que somos de clase baja o media que no tiene el lujo de pagar las altas colegiaturas que impone una escuela privada, me da la oportunidad de saber más de cerca cuales son las carencias intelectuales que fuimos acumulando las personas de mi generación a causa de una enseñanza tradicional complementada con una evaluación del mismo tipo, para fortuna o des fortuna propia crecí rodeada de maestros que hacían muchas pruebas de evaluación escrita a lo largo del ciclo escolar siendo siempre la única alternativa que nos daban para acreditar las materias que teníamos, así que el método más recurrente para nosotros era la memorización de conceptos y fechas en el caso de español, historia y ciencias naturales e incluso también en matemáticas cuando nos preguntaban de forma oral las tablas de multiplicación y ahora por todas estas razones puedo comparar la educación que tuvimos muchas generaciones atrás, empezando por nuestros padres que ahora tienen una edad promedio de 45 años con la educación que se brinda el día de hoy en las escuelas públicas que lo único de nuevo que tienen son algunas instalaciones y los maestros , pero, ¿ de qué sirve? si las estrategias siguen siendo las mismas, si la educación sigue siendo tan tradicional como hace 40 años y la forma de evaluación también es la misma.

4.3. FUNDAMENTACION TEORICA

Mediante la evaluación se pretenden determinar los cambios que se deben buscar y por qué, cómo y en qué medida se producen los cambios deseados, el grado en que se

alcanzan los objetivos que se han propuesto, la necesidad de modificar las acciones propuestas, la eficacia del programa y proyecto en qué forma se deberá de modificar si es que lo requiere.

Es por ello; que el concepto de evaluación puede ser definido de la siguiente manera:

“Proceso de operación continua, sistemática, flexible y funcional, que al integrarse al proceso de intervención profesional, señala en qué medida se responde a los problemas sobre los cuales interviene y se logran los objetivos y las metas; describiendo y analizando las formas de trabajo, los métodos y técnicas utilizadas y las causas principales de logros y fracasos” (Tobón, 1986: 258)

Existen diversas propuestas de clasificación de la evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje. Con ello nos referimos a la clasificación que distingue a los tipos de evaluación por el momento en que se introducen en un determinado proceso o ciclo escolar. Estas tres clases de evaluación son las llamadas: diagnóstica, formativa y sumativa.

Para Rebeca Anijovich la evaluación formativa es una oportunidad de aprender y mejorar el proceso de aprendizaje, y tomando en cuenta el diccionario de la real academia española (DRAE) se define el verbo evaluar como “señalar el valor de algo” “estimar, apreciar, calcular valor” estimar los conocimientos, aptitudes y rendimientos de los alumnos”, se conjugan estas dos definiciones y se interpreta que algunas de las funciones de la evaluación son: identificar errores y dificultades, guiar a los estudiantes a la revisión y mejora de sus producciones. En esta línea la evaluación puede utilizarse también para reorientar la enseñanza si es que se analizan y se ponen en dialogo los resultados obtenidos por los alumnos y las estrategias de enseñanza utilizadas.

La finalidad de la evaluación formativa es estrictamente pedagógica; regular el proceso de enseñanza- aprendizaje para adaptar o ajustar las condiciones pedagógicas (estrategias, actividades) en servicio de aprendizaje de los alumnos.

En la evaluación formativa interesa cómo está ocurriendo el progreso de la construcción de las representaciones logradas por los alumnos. Además, importa

conocer la naturaleza y características de las representaciones y, en el sentido de la significatividad de los aprendizajes, la profundidad y complejidad de las mismas; es decir, la riqueza cualitativa de las relaciones logradas entre la información nueva a aprender y los conocimientos previos así como el grado de compartición de significados que se está logrando por medio del discurso y de la situación pedagógica. (Astolfi, 1999)

En el libro de “¿Cómo mejorar la evaluación en el aula? Se describe el marco de trabajo realizado en el 2012 tres diferentes formas de concebir la Evaluación Formativa, la primera de ellas es que este tipo de evaluación “se enfoca en la actitud de los estudiantes”.

La segunda implica “la constatación del avance de los alumnos hacia lo que se les pedirá como evaluación sumativa”, es decir, tener una evaluación sin calificación.

Una tercera concepción de la evaluación formativa enmarca que esta, “se enfoca en los procesos cognitivos a través de los cuales los estudiantes avanzan en sus aprendizajes” (Pedro Ravela, 2017)

“La evaluación sumativa tiene por objeto establecer balances fiables de los resultados obtenidos al final de un proceso de enseñanza-aprendizaje. Pone el acento en la recogida de información y en la elaboración de instrumentos que posibiliten medidas fiables de los conocimientos a evaluar” (Sanmarti, 2008)

El valor de la evaluación como un elemento primordial del proceso de enseñanza-aprendizaje, debe ponerse en marcha en todo momento, aunque en etapas diferentes según el proceso que corresponda al momento.

4.4. CONTENIDO DE LA PROPUESTA

Evaluación escolar Los criterios, procedimientos, instrumentos y fines de la evaluación responden a concepciones y prácticas educativas en las que se valora de manera sesgada el esfuerzo individual, el proceso mismo de aprender, los resultados

obtenidos y la experiencia que todo alumno vive en el aula. La evaluación, está sujeta a una serie de normas, regulaciones y exigencias administrativas para su aplicación, por lo que según el plan y programa 2011 el tipo de evaluación vigente es la evaluación formativa, y la evaluación dinámica funge aquí un papel importante en nuestra alternativa ya que a partir del uso de su estrategia (pre test-pos test) se formalizo nuestro problema, traduciéndola en las diferentes pruebas que se les hizo a los alumnos antes y después de la aplicación de las planeaciones enfocadas a la solución del problema detectado. Sin dejar de lado las expectativas de autoridades, maestros, padres y de los propios alumnos en cuanto al valor del trabajo educativo en el que están involucrados.

La evaluación dinámica, se centra en el proceso de los estudiantes y se orienta a determinar los niveles de desarrollo alcanzados en un contexto determinado. Un interés particular de la evaluación es poder detectar el nivel de desarrollo potencias, así como el potencial de aprendizaje de los alumnos, de manera que sirvan para establecer caminos de acción de las prácticas educativas.

Sin duda esta propuesta se ha derivado de aplicaciones particularmente en el ámbito cognitivo e incluso constructivista, a los cuales aporta nuevas posibilidades de enriquecimiento.

Históricamente el uso de las pruebas dinámicas tiene múltiples sentidos, por ejemplo, las pruebas dinámicas ofrecen una base para la enseñanza y el desarrollo de aptitudes cognitivas. En este contexto, enseñar es una forma de intervención y las evaluaciones escolares son formas de pretest y postest, también se han diseñado programas pedagógicos completos para que la enseñanza pueda extender las aptitudes del niño expandiendo gradualmente su capacidad de aprender a trabajar por su cuenta.

En segundo lugar ofrece metodologías para comprobar el potencial de aprendizaje, explorando una amplia variedad de contextos de comprobación, incluyendo los siguientes:

Pruebas de aptitud para candidatos a puestos de trabajo, niños en situación de aprendizaje y con problemas varios de lesiones cerebrales

En tercer lugar, la comprobación dinámica es un concepto sociopolítico que puede servir a fines sociopolíticos y culturales. Por ejemplo en la unión soviética tiene una

relación directa con este tipo de pruebas ya que por decreto en 1936 se prohibieron las pruebas estáticas y se implementaron únicamente las pruebas dinámicas ya que a creencia de los pobladores de este conjunto de países las pruebas estáticas cerraban el mundo de los niños y los jóvenes a lo contrario de las dinámicas.

Una de las teorías subyacentes a las pruebas dinámicas es “Zona de desarrollo próximo” Según Vygotsky la ZDP es:

“La distancia entre el nivel de desarrollo real determinado por la resolución independiente de problemas y el nivel de desarrollo potencial determinado mediante la resolución de problemas bajo la guía de adultos o en colaboración con otros más capaces.”

En otras palabras, es la gama de habilidades que una persona es capaz de realizar con asistencia, pero aún no puede realizar de manera independiente.

Evaluar es parte de la actividad natural de los seres humanos en tanto poseedores de conciencia y capacidad de reflexión. La mayor parte de nuestras decisiones conscientes es precedida por alguna forma de análisis o valoración de las alternativas disponibles y de nuestra experiencia pasada, así mismo se deriva un juicio donde siempre evaluamos con el fin de tomar una decisión o un curso de acción. En algunos momentos lo hacemos simplemente con el fin de aprender, “tomar nota”, registrar nuestra experiencia para tenerla en cuenta en el futuro, por lo que la evaluación formativa también se hace presente en las siguientes fases.

CUADRO DE FASES:

N o. de fase	objetivo	Contenidos a abordar	Nombre de la sesión	Tipo de evaluación	Producto	No. De sesiones a abordar	Tiempo lectivo	Fecha de aplicación
1	Introducir nuevas	Escribir un relato autobiog	Recordando mi pasado	Evaluación diagnóstica y	Línea del tiempo y relato	10 sesiones	5 sesiones	08 enero 2020-

	concepciones de evaluación para valorar los procedimientos y aprendizajes de los alumnos	ráfico para compartir		Heteroevaluación	autobiográfico		de 1hr 15 min. por semana	22 enero 2020
--	--	-----------------------	--	------------------	----------------	--	---------------------------	---------------

2	Identificar los avances y las dificultades que han tenido los alumnos con la nueva modalidad de evaluación	Describir un proceso de fabricación o manufactura	Y esto ¿con que se come?	Evaluación diagnóstica y Heteroevaluación	Descripción de un proceso de fabricación y su producto	5 sesiones	5 sesiones de 1hr 15 min. por semana	23 enero 2020
		Valora sus costumbres y tradiciones que enriquecen la diversidad cultural del país.	Todos somos diferentes pero valemos lo mismo	Evaluación diagnóstica y Heteroevaluación	Dibujo	Dos sesiones	Una sesión por semana de 1hr 15 min.	Al 14 febrero 2020

3	Identificar los avances de los alumnos haciendo un análisis en del antes y el después de la intervención	Difundir noticias sobre sucesos en la comunidad	Las noticias de mi pueblo no son chismes	Evaluación diagnóstica y Heteroevaluación	Redacción de una noticia a partir de sucesos recientes en la localidad, que rescate las características del tipo textual.	10 sesiones	5 sesiones de 1hr 15 min. por semana	17 febrero 2020
		Valora sus costumbres y tradiciones que enriquecen la diversidad cultural del país.	Las noticias de mi pueblo no son chismes	Heteroevaluación	collar	Dos sesiones	Una sesión por semana de 1hr 15 min.	Al 09 marzo 2020

4.5. PLANEACIONES

SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA
 SUB SECRETARIA DE EDUCACION OBLIGATORIA
 DIRECCION DE EDUCACION PRIMARIA
 JEFATURA DE SECTOR
 ZONA ESCOLAR: 013 CORDE: XV CIUDAD SERDAN
 ESCUELA PRIMARIA OFICIAL "IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO"
 C.C.T. 21EPR0022U GRADO: TERCERO GRUPO: "A"
 NÚMERO TOTAL DE ALUMNOS: 35 M: 19 F: 16
 CICLO ESCOLAR: 2019-2020
 MAESTRO DE GRUPO: DELFINO GARCIA CAMPOS
 ALUMNA PRACTICANTE: REBECA SARAI REDUCINDO ESTEVEZ
 DIRECTOR DE LA ESCUELA: JOSE ANDRES DE LA CRUZ HERNANDEZ

ASIGNATURA	Español	GRADO y GRUPO	3º	TIEMPO	Enero	
ÁMBITO	Literatura	TIPO DE TEXTO	Narrativo.		BLOQUE/PERIODO	3/2
PRACTICA SOCIAL DE LENGUAJE	Escribir un relato autobiográfico para compartir.					
Competencias para la convivencia						
APRENDIZAJES ESPERADOS	TEMAS DE REFLEXIÓN					
<ul style="list-style-type: none"> Identifica las características generales de las autobiografías. Emplea el orden cronológico al narrar. Usa palabras y frases que indican sucesión, y palabras que indican causa y efecto. Corrige sus textos para hacer claro su contenido. 	Propiedades y tipos de textos <ul style="list-style-type: none"> Características y función de las autobiografías. Conocimiento del sistema de escritura y ortografía <ul style="list-style-type: none"> Puntos para separar oraciones. Mayúsculas al inicio de oración y nombres propios. Aspectos sintácticos y semánticos <ul style="list-style-type: none"> Tiempos verbales en pasado para narrar sucesos. Palabras y frases que indican sucesión en una narración (<i>mientras, después, primero, finalmente</i>). Palabras que indican relación de causa y efecto (<i>porque, por eso, como</i>). 					
PROPOSITOS GENERALES DE LA ASIGNATURA						
<ul style="list-style-type: none"> Participen en la producción original de diversos tipos de texto escrito. Reflexionen de manera consistente sobre las características, el funcionamiento y el uso del sistema de escritura (aspectos gráficos, ortográficos, de puntuación y morfosintácticos). 						
Papel del docente: Motivador y facilitador, estimula al alumno a participar						
Papel del alumno: investigador, creativo y cooperativo						
Nombre de la actividad: Recordando mi pasado						
Ambiente de aprendizaje (clima): fotografías de personajes históricos conocidos, imágenes de familias y amigos.						
ESTÁNDARES CURRICULARES						
1. Procesos de lectura e interpretación de textos 1.8. Investiga, selecciona y organiza información para comunicar a otros, acerca de diversos temas. 2. Producción de textos escritos 2.1. Emplea la escritura para comunicar sus ideas y organizar información sobre diversos de manera autónoma 2.5. Ordena las oraciones de un texto escrito de manera coherente. 2.8. Describe un proceso, fenómeno o situación en orden cronológico. 2.9. Establece relaciones de causa y efecto al describir, narrar o explicar una serie de eventos en un texto. 2.10. Emplea convencionalmente el uso de mayúsculas y puntuación en párrafos. 3. Producción de textos orales y participación en eventos comunicativos 3.2. Expone información de manera oral y considera la que otros le proporcionan para enriquecer su conocimiento.						
COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN						
Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.						
Contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales de los que se debe partir y los que se debe desarrollar Antes de la secuencia didáctica						
Conceptuales: El alumno sabe que es un relato	Procedimental: El alumno dibuja de manera desordenada anécdotas	Actitudinal: Al niño le es indiferente la importancia de platicar sobre su vida				
Contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales de los que se debe partir y los que se debe desarrollar Después de la secuencia didáctica						
Conceptual: El alumno expresa anécdotas cronológicamente bien y eso le ayuda a escribir una autobiografía.	Procedimental: El alumno recolecta información personal para hacer una autobiografía	Actitudinal: El alumno se emociona por compartir experiencias y anécdotas sobre su vida				
SECUENCIA DE ACTIVIDADES						
Sesión 1 (1 hora con 15 minutos)	Lo que conocen los niños. INICIO: <ul style="list-style-type: none"> Preguntar a los alumnos: ¿Alguna vez han escrito sobre su vida?, ¿De los personajes que han encontrado en sus libros, se saben la vida de alguno de ellos?, ¿Qué pusieron en su árbol genealógico en la clase pasada? ¿Saben que es una biografía? DESARROLLO:					

	<ul style="list-style-type: none"> Comentar de manera grupal para motivar a los alumnos sobre el tema, permitir que cuenten anécdotas de manera ordenada. Pedir a algún alumno que platique un suceso de su vida cuidando la secuencia lógica, posteriormente este niño mencionara a otro de sus compañeros, quien realizará la misma actividad. (hacer esto mismo solo una vez mas) Se puede utilizar este organizador de ideas. Lo que les voy a platicar trata sobre: _____ Primero pasó: _____ Después pasó: _____ Y al final: _____ De esta manera, se tendrá una secuencia cronológica sobre los hechos. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Analizar de forma grupal en torno a la importancia de utilizar la secuencia lógica y la causa efecto en diversas situaciones. 																																
Evaluación	<table border="1"> <thead> <tr> <th>No.</th> <th>Nombre del alumno</th> <th colspan="2">Narra historias haciendo diferencias entre inicio o el cierre</th> <th colspan="2">Usa un lenguaje claro y fluido al compartir un suceso sobre su vida</th> <th colspan="2">Emplea conectores entre palabras</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td></td> <td>Si cumple</td> <td>En proceso</td> <td>Si cumple</td> <td>Parcialmente cumplido</td> <td>Si cumple</td> <td>Parcialmente</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td></td> <td>4p</td> <td>2p</td> <td>3p</td> <td>2p</td> <td>3p</td> <td>2p</td> </tr> </tbody> </table>	No.	Nombre del alumno	Narra historias haciendo diferencias entre inicio o el cierre		Usa un lenguaje claro y fluido al compartir un suceso sobre su vida		Emplea conectores entre palabras		1		Si cumple	En proceso	Si cumple	Parcialmente cumplido	Si cumple	Parcialmente	2		4p	2p	3p	2p	3p	2p								
No.	Nombre del alumno	Narra historias haciendo diferencias entre inicio o el cierre		Usa un lenguaje claro y fluido al compartir un suceso sobre su vida		Emplea conectores entre palabras																											
1		Si cumple	En proceso	Si cumple	Parcialmente cumplido	Si cumple	Parcialmente																										
2		4p	2p	3p	2p	3p	2p																										
Sesión 2 (1 hora con 15 minutos)	<p>Analizando autobiografías.</p> <p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Se le pedirá al alumno que dibuje y escriba en su cuaderno alguna anécdota de un personaje de caricatura que más le guste o de algún personaje que se encuentre en su libro de lecturas. El docente ira observando el orden cronológico de los hechos que escriban los niños <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Para el desarrollo se van a leer de manera grupal las dos autobiografías de la página 89 del libro de texto y comentaran acerca de ellas, sobre lo que narra, cómo se imaginan al autor, la edad, el personaje principal. Identificar el tiempo en que son narradas. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Escribir las conclusiones grupales en un pliego de papel. Guardarlo para un uso posterior. Se tomará participación <p>TAREA</p> <ul style="list-style-type: none"> Dejar de tarea al alumno investigar más textos autobiográficos, pueden ser de personajes históricos o de personajes ficticios. 																																
Evaluación	<table border="1"> <thead> <tr> <th>No.</th> <th>Nombre del alumno</th> <th colspan="2">Propone una idea diferente</th> <th colspan="2">la idea que aportó fue coherente y precisa</th> <th colspan="2">Aporta pensamientos ciertos validos</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td>Si</td> <td>No</td> <td>Logrado</td> <td>No logrado</td> <td>Logrado</td> <td>No logrado</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>3p</td> <td>0p</td> <td>4p</td> <td>0p</td> <td>3p</td> <td>0p</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	No.	Nombre del alumno	Propone una idea diferente		la idea que aportó fue coherente y precisa		Aporta pensamientos ciertos validos				Si	No	Logrado	No logrado	Logrado	No logrado			3p	0p	4p	0p	3p	0p	1							
No.	Nombre del alumno	Propone una idea diferente		la idea que aportó fue coherente y precisa		Aporta pensamientos ciertos validos																											
		Si	No	Logrado	No logrado	Logrado	No logrado																										
		3p	0p	4p	0p	3p	0p																										
1																																	
Sesión 3 (1 hora con 15 minutos)	<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Leer las autobiografías que los alumnos llevaron al salón de forma individual. Preguntar a los alumnos qué elementos encuentran en las autobiografías. Hacer un listado de las características de las autobiografías en el pizarrón. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Intercambiar las autobiografías para su análisis, destacando los momentos más interesantes de la narración en cada texto. Identificar las palabras: primero, finalmente, en un inicio, al principio, mientras tanto, en tanto, luego, y entonces, al final. 																																

	<ul style="list-style-type: none"> Pedir a los alumnos que escriban estos ejemplos en frases completas con la información de la autobiografía que tienen <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> En un tiket de salida (1/4 de hoja blanca) escribir qué pasaría en un texto si no tuviera coherencia, es decir, que estuviera mal escrito. <p>TAREA</p> <ul style="list-style-type: none"> Pedir que traigan una copia de su acta de nacimiento 											
Evaluación	No.	Nombre del alumno	Cuenta con buena ortografía y limpieza en su trabajo				Identifican los elementos más importantes de una autobiografía		Manejan palabras que indican tiempos: presente, pasado y futuro			
			Bien hecho	En proceso	Si cumple	En proceso	Si cumple	En proceso	Si cumple	En proceso		
			3p	1p	4p	2p	3p	1p				
	-	Rúbrica para	Evaluar		El tiket		De salida					
	No.	Nombre del alumno	su respuesta atiende a lo solicitado				Su respuesta es entendible		No responde a lo solicitado			
Sesión 4 (1 hora con 15 minutos)	<p>Planifica tu autobiografía.</p> <p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pedir a los alumnos que identifique sus datos personales en el documento pedido de tarea. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Se pide la participación de 5 alumnos para que de manera oral narren los datos encontrados en su acta, por ejemplo, su nombre, en donde nacieron, cuando nacieron, quienes son sus padres y abuelos Se les solicitara a los alumnos que armen el inicio de su propia autobiografía con los datos que encontraron en su acta de nacimiento. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Socializar de forma grupal algunos de los trabajos de los alumnos a fin de analizar si lo que mencionan lleva cierta coherencia. <p>TAREA</p> <ul style="list-style-type: none"> Preguntar sobre el pasado a papá, mamá, hermanos, abuelos, vecinos cercanos, etc. Llevar al salón fotografías o copias de recuerdos familiares. Una rama de árbol seca, dos pliegos de papel china del color que gusten. Una lata mediana de chiles 											
Evaluación	No.	Nombre del alumno	Lograron identificar sus datos personales en el acta de nacimiento		Identifican que las autobiografías son un escrito personal		La secuencia de los hechos que escribe es consecutiva		Usa tiempos verbales en pasado para narrar sucesos		Se observa que no existe Contradicción y Oposición en lo que escribe	
			si	no	si	no	si	no	Si	no	si	no
			3p	0p	3p	1p	2p	0p	3p	0p	4p	1p
Sesión 5 (1 hora con 15 minutos)	<p>Inicio</p> <ul style="list-style-type: none"> Se les dará a los alumnos las siguientes indicaciones: Con tiras de papel china de colores forren su rama al gusto, buscar piedras medianas para rellenar su lata y sostener la rama. <p>Desarrollo</p> <ul style="list-style-type: none"> Los alumnos pegaran las fotografías que trajeron sobre las ramas y quien guste exponerlo pasara frente a sus compañeros a compartirlo <p>Cierre</p> <ul style="list-style-type: none"> Tiket de salida, en ¼ de hoja blanca los alumnos escribirán como hicieron su árbol y si se les complico o no hacerlo, si les gusto la actividad y que calificación merecen 											

Evaluación	No.	Nombre del alumno	Cumplió con el material		Si tiket de salida cumple con los elementos solicitados: coherencia, legibilidad y extensión.	Muestra seguridad al exponer su árbol de fotos	
			Cumplió	Material incompleto		Cumplió	No cumplió
			3p	2p	3p	4p	2p

REFERENCIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS

- **Libro de texto.**

EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS

Recursos humanos	Docente y alumnos
Recursos didácticos	Papel china verde y café, rama seca, lata de chiles
Recursos financieros	Hojas de color
Recursos materiales	<ul style="list-style-type: none"> ▪ . Hojas blancas. ▪ Colores. ▪ Fotografías y objetos que recuerden el pasado y Pliego de papel
Recursos tecnológicos	

Evaluación por cada sesión	Producto de sesiones	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Discusión en grupo sobre las características de la autobiografía a partir de la lectura de modelos. ▪ Tiket de salida ▪ Participación ▪ Bosquejo del inicio de autobiografía 				
	Evidencia	El tiket de salida, papel bon con conclusiones y libreta.				
	Técnica de evaluación	Observación tiket de salida: Permite recoger evidencias individuales sobre cómo los estudiantes han comprendido una actividad y además, implica un ejercicio meta cognitivo, ya que les ayuda a reflexionar sobre lo que han aprendido y expresar qué o cómo están pensando la nueva información.				
	Instrumento de evaluación	Prueba escrita y rubrica.				
	Aspecto:	Cumple con participación, su ortografía es adecuada. Usa tiempos verbales en pasado para narrar sucesos. Usa palabras y frases que indican sucesión en una narración.	Cumple con participación. Usa tiempos verbales en pasado para narrar sucesos oralmente pero no escritos.	Solo participa cuando se le solicita Trabajos incompletos		

			Identifica características y función de las autobiografías			
		Puntaje/ equivalente:	Cumple 10	Parcialmente cumplido 7	No cumplido 5	Total:
Lista de verificación						
OBSERVACIONES GENERALES						

SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA
 SUB SECRETARIA DE EDUCACION OBLIGATORIA
 DIRECCION DE EDUCACION PRIMARIA
 JEFATURA DE SECTOR
 ZONA ESCOLAR: 013 CORDE: XV CIUDAD SERDAN
 ESCUELA PRIMARIA OFICIAL "IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO"
 C.C.T. 21EPR0022U GRADO: TERCERO GRUPO: "A"
 NÚMERO TOTAL DE ALUMNOS: 35 M: 19 F: 16
 CICLO ESCOLAR: 2019-2020
 MAESTRO DE GRUPO: DELFINO GARCIA CAMPOS
 ALUMNA PRACTICANTE: REBECA SARAI REDUCINDO ESTEVEZ
 DIRECTOR DE LA ESCUELA: JOSE ANDRES DE LA CRUZ HERNANDEZ

ASIGNATURA	Español	GRADO y GRUPO	3º	TIEMPO	Febrero	
ÁMBITO	Estudio	TIPO DE TEXTO	Descriptivo.	BLOQUE/PERIODO	4/2	
PRACTICA SOCIAL DE LENGUAJE		Describir un proceso de fabricación o manufactura.				
APRENDIZAJES ESPERADOS		TEMAS DE REFLEXIÓN				
<ul style="list-style-type: none"> • Describe un proceso cuidando la secuencia de la información. • Recupera información relevante mediante notas y la emplea al redactar un texto. • Conoce la función y las características de los diagramas. 		Comprensión e interpretación <ul style="list-style-type: none"> • Importancia del orden temporal de presentación de los acontecimientos en un proceso. • Información presentada en diagramas para describir un proceso. Búsqueda y manejo de información <ul style="list-style-type: none"> • Elementos que permiten identificar información en un texto (encabezados, títulos, subtítulos, recuadros). • Empleo de notas para apoyar la redacción de un texto propio. Propiedades y tipos de textos <ul style="list-style-type: none"> • Características de los textos descriptivos. • Características y función de los diagramas. 				

SECUENCIA DE ACTIVIDADES PARA LA 2DA SEMANA

Sesión 1 (1 hora con 15 minutos)	<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observar el árbol de fotografías de los niños para retomar recuerdos. Preguntar al grupo ¿Por qué es tan importante recortar y platicar recuerdos? <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Elaborar individualmente con hojas de color una línea del tiempo con todos los datos que se juntaron para ordenarlos de manera cronológica. Dividirla por años o por suceso importantes. Utilizar las palabras: porque, por eso, como, en consecuencia, por lo tanto, etc. Las cuales permiten unir dos sucesos, uno como consecuencia del otro. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Reunirse en equipo y con ayuda de la línea del tiempo decir su autobiografía de manera oral frente a los compañeros.
-------------------------------------	---

Evaluación	No.	Nombre del alumno	Elabora la línea de tiempo de manera cronológica		Utiliza conectores para unir 2 sucesos diferentes		Participa y muestra interés por hacer las cosas bien	
			si	parcialmente	si	parcialmente	si	Parcialmente
			4p	2p	4p	2p	2p	1p

Sesión 2 (1 hora con 15 minutos)	<p>A seleccionar la información:</p> <p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> De forma grupal, se utilizará un semáforo de oportunidades, cada uno de los niños tendrá tres círculos de color rojo, otro de color amarillo y el último de color verde. el docente ira mencionando los elementos que debe tener una autobiografía y algunas de sus características más importantes, los niños tendrán la oportunidad de levantar el círculo rojo cuando no entiendan de lo que se está hablando, el amarillo cuando no tengan la idea muy clara o halla duda y la verde cuando todo esté muy claro. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Recuperar la información de la línea del tiempo para comenzar a armar la autobiografía Seleccionar lo que va a ir escrito en la autobiografía escrita. Verbos en pasado (salí, nací, ingresé, etc.) escribir tres frases utilizándolos. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Intercambiar la línea de tiempo con otro compañero e identificar y escribir los verbos en pasado que utilizó.
-------------------------------------	---

Evaluación	No.	Nombre del alumno	La línea del tiempo cuenta con fotos, diversos verbos en pasado bien conjugados y trabajo limpio	Trabajo completo y verbos bien conjugados. Trabajo parcialmente limpio.	La línea de tiempo está incompleta Pero se trabajó limpio	Los verbos en pasado están mal conjugados y el trabajo está sucio
			Muy bien	Bien	Regular	Deficiente
			10p	8p	6p	5p

Sesión 3	<p>A escribir la autobiografía.</p> <p>INICIO:</p>
----------	--

(1 hora con 15 minutos)	<ul style="list-style-type: none"> Iniciar el relato de autobiografía individualmente después de haber realizado actividades que permitan al alumno tener más información del tema. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Revisar datos con detalles, acontecimientos en orden cronológico, claridad, buena ortografía, comprensible, signos de puntuación. <p>CIERRE: Intercambiar el texto con un compañero para una revisión más. TAREA: Corregir el texto con la observaciones señaladas.</p>
-------------------------	---

Evaluación	No.	Nombre del alumno	Detalla los acontecimientos de manera escrita		Mantiene un orden cronológico de los hechos		Cumple con la ortografía y letra legible	
			Si	Parcialmente	si	Parcialmente	si	no
			4p	2p	4p	2p	2p	1p

Sesión 4 (1 hora con 15 minutos)	<p>Producto Final.</p> <p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Escribir brevemente la versión final de la autobiografía de forma individual, cuidar el orden cronológico, los verbos en pretérito, la ortografía y el uso de la primera persona. <p>DESARROLLO y CIERRE: Para la toma de participaciones utilizar palitos de madera.</p> <ul style="list-style-type: none"> Es una estrategia de selección aleatoria que puede ser utilizada en cualquier momento de la clase. Consiste en escribir el nombre de cada estudiante en un palito de helado y utilizarlo para elegir al azar y otorgar la palabra al que haya sido seleccionado para, en este caso, responder a preguntas como: ¿En qué tiempo se escriben las autobiografías?, menciona verbos es pasado, ¿Qué datos lleva una autobiografía?, ¿Para qué hacemos una autobiografía?, ¿Que conectores podemos usar para entrelazar/relacionar un hecho con otro hecho? Dejar de tarea: Traer un plumón de agua y un pedazo de cartón forrado con una hoja blanca y nailon cristal o una bolsa de plástico transparente gruesa.
-------------------------------------	---

	<p>Conocimiento del sistema de escritura y ortografía</p> <ul style="list-style-type: none"> Puntos para separar oraciones, y comas para enumerar. <p>Aspectos sintácticos y semánticos</p> <ul style="list-style-type: none"> Nexos temporales para enlazar oraciones (<i>primero, segundo, mientras, finalmente, para que, cuando</i>). Verbos en presente de indicativo.
PROPÓSITOS GENERALES DE LA ASIGNATURA	
<ul style="list-style-type: none"> Lean comprensivamente diversos tipos de texto para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento. Participen en la producción original de diversos tipos de texto escrito. 	

Evaluación	No.	Nombre del alumno	Respondió efectivamente a la pregunta	Identifica y diferencia los elementos de las autobiografías	Mostro inseguridad al responder pero su respuesta es acertada	No pudo responder a la pregunta
			Muy bien		Regular	Deficiente
			10p		7p	5p

Sesión 5 (1 hora con 15 minutos)	<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Solicitar a los alumnos que guarden todas sus cosas y solo dejar encima de su mesa el material solicitado de tarea. Al realizar una actividad con las pizarras, es importante pasearse por el salón y observar las respuestas de los estudiantes. Esto permitirá identificar errores, malos entendidos, experiencias, entre otras. <p>DESARROLLO Y CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ahora se darán indicaciones a los alumnos de escribir en sus pizarras de manera individual lo siguiente Escribir un verbo en pasado- ¿Qué elementos debe tener una autobiografía?- ¿Las autobiografías quien las escribe? Si yo digo: El día lunes me toca participar en la obra de teatro de la escuela, ¿Qué tiempo es? También se darán las siguientes afirmaciones y los niños escribirán si es verdadero o falso: Todas las personas en el mundo pueden escribir su autobiografía. – Otra persona puede escribir mi autobiografía (comentar porque si y por qué no se puede).
-------------------------------------	---

Evaluación	No.	Nombre del alumno	Respondió efectivamente a la pregunta	Mostro inseguridad al responder pero su respuesta es acertada	No pudo responder a la pregunta
			Muy bien	Regular	Deficiente
			10p	7p	5p

Referencias bibliográficas

- Libro de texto.
- Plan y programa 2011
- Educrea, material de evaluación.

Recursos

Recursos humanos	Docente y alumnos
Recursos didácticos	Pizarra
Recursos financieros	Hojas de color y palitos de madera
Recursos materiales	<ul style="list-style-type: none"> ▪ . Hojas blancas. ▪ Colores. ▪ Fotografías y objetos que recuerden el pasado y Pliego de papel
Recursos tecnológicos	

Evaluación por cada sesión	Producto	
	Evidencia	El tiket de salida Pizarra y palitos de madera
	Técnica de evaluación	Observación tiket de salida: Permite recoger evidencias individuales sobre cómo los estudiantes han comprendido una actividad y además, implica un ejercicio metacognitivo, ya que les ayuda a reflexionar sobre lo que han aprendido y expresar qué o cómo están pensando la nueva información.
	Instrumento de evaluación	Prueba escrita y rubrica.

EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS	<ul style="list-style-type: none"> • Línea del tiempo para la planificación de su relato autobiográfico en la que se definen contenido y orden de presentación de los sucesos. • Borradores del texto que cumpla con las siguientes características: <ul style="list-style-type: none"> —Recuperen información del esquema de planificación. —Empleen tiempos verbales en pasado para describir sucesos y mantener el orden cronológico del texto. —Exposición de acontecimientos seleccionados. —Uso de la primera persona. <p>Producto final</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relatos autobiográficos para compartir con sus familias.
--------------------------------	---

Lista de verificación

OBSERVACIONES GENERALES

Papel del docente: Motivador y facilitador
Papel del alumno: investigador, creativo
Nombre de la actividad: Y ESTO, ¿CON QUE SE COME?
Ambiente de aprendizaje (clima): imágenes de personas haciendo sillas, comida, artesanías

ESTÁNDARES CURRICULARES

1. Procesos de lectura e interpretación de textos
 - 1.1. Lee de manera autónoma una variedad de textos, con diversos propósitos: aprender, informarse, divertirse.
2. Producción de textos escritos
 - 2.1. Emplea la escritura para comunicar sus ideas y organizar información sobre temas diversos de manera autónoma.
 - 2.5. Ordena las oraciones de un texto escrito de manera coherente.
 - 2.6. Escribe y considera al destinatario al producir sus textos.
 - 2.8. Describe un proceso, fenómeno o situación en orden cronológico.
4. Conocimiento de las características, función y uso del lenguaje
 - 4.4. Comprende la función de los textos instructivos al seguir instrucciones para resolver tareas cotidianas.

COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN

Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.

Contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales de los que se debe partir y los que se debe desarrollar
Antes de la secuencia didáctica

conceptual	procedimentales	actitudinal
------------	-----------------	-------------

Contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales de los que se debe partir y los que se debe desarrollar
Después de la secuencia didáctica

conceptual	procedimental	actitudinal
------------	---------------	-------------

Sesión 1 (1 hora con 15 minutos)	<p>Lo que conocen los niños.</p> <p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comentar en grupo: ¿Sabes cómo se fabrica el pan?, ¿cómo se hacen las tortillas?, ¿cuál es el proceso de elaboración de una piñata?, etc. ▪ Escuchar diversas opiniones. ▪ Leer individualmente cómo transformar algunos ingredientes para hacer juguetes con masa. ▪ Realizar preguntas al respecto. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Proponer al grupo elaborar masilla, para ello se debe dividir a los niños en equipos a fin de conseguir los ingredientes para la masilla y seguir las instrucciones de elaboración. ▪ Leer el instructivo y elaborar la masilla. ▪ Cuando la masa esté formada, elaborar los objetos o animales que se desee y dejar secar. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Hacer una muestra de cada uno de los objetos que los equipos realizaron.
-------------------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> Comentar de manera grupal ¿qué palabras indican orden temporal?, identificarlas en el instructivo. <p>Diagrama para escribir procesos.</p> <ul style="list-style-type: none"> Recordar a los alumnos cómo son los diagramas para que acomoden la información de forma gráfica de acuerdo al orden de los pasos que se siguen. Preguntarles, ¿qué información necesitan?, ¿para qué se utilizan las flechas? Realizar la información en el diagrama del producto que eligieron. 														
Evaluación	No.	Nombre:	Identificar palabras que indican orden temporal en el instructivo	Usaron el instructivo para realizar la masilla	La información en el diagrama del producto que eligieron es correcta										
Sesión 2 (1 hora con 15 minutos)	<p>Los procesos de elaboración.</p> <p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Previamente, convocar a un invitado especial que sepa sobre la elaboración de un producto como tamales, ollas de barro, ropa, papel reciclado, etc. Puede ser el familiar de un alumno. Leer en grupo las sugerencias “para tomar notas” y comentarlas antes de llevar al invitado. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pedir al grupo que mientras el invitado especial esté platicando sobre la elaboración del producto, ellos deben estar haciendo las anotaciones en su cuaderno individualmente y poniendo atención a lo que menciona el invitado. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Realizar el informe final de la visita con los dibujos de la elaboración del producto y colorear, tomando en consideración lo que va primero y lo que va después. En forma grupal comentar la exposición del o los invitados. <p>TAREA:</p> <ul style="list-style-type: none"> Escribir el nombre de un producto de los cuales se conozca la elaboración e investigar más sobre él. 														
Evaluación:	<p>Registro anecdótico (instrumento)</p> <table border="1" data-bbox="358 1661 1435 1894"> <tr> <td colspan="2">Alumno</td> </tr> <tr> <td>Ciclo escolar</td> <td>Fecha</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Grado y grupo</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Acción particular</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Recomendación</td> </tr> </table>					Alumno		Ciclo escolar	Fecha	Grado y grupo		Acción particular		Recomendación	
Alumno															
Ciclo escolar	Fecha														
Grado y grupo															
Acción particular															
Recomendación															

	Observación													
Sesión 3 (1 hora con 15 minutos)	<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mostrar el proceso de investigación del producto que previamente investigaron. Pedir a dos o tres alumnos que lo expongan en el grupo. <p>DESARROLLO:</p> <p>Para tomar notas.</p> <ul style="list-style-type: none"> Seguir las recomendaciones del libro pág. 110 y 111 al escribir de nuevo el proceso de un producto respecto al uso de los verbos en presente de indicativo, en forma impersonal: <u>se mezclan</u> los ingredientes; <u>se agrega</u> un poco de sal; <u>se usa</u> un rodillo, etc. Organizados en equipos, escribir cómo se prepara el producto que investigaron. Utilizar las palabras que indiquen orden temporal: primero, enseguida, después, finalmente, cuando, entonces. Explicar el proceso empleando verbos en presente de indicativo, en forma impersonal. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Compartir su proceso con el resto del grupo. Realizar sugerencias y correcciones en caso de ser necesarias. En el cuaderno trabajar con ejemplo sobre el presente del modo indicativo. 													
Evaluación:	<table border="0"> <tr> <td>Palabras que indiquen orden temporal</td> <td>(a) Enseguida, después, finalmente</td> </tr> <tr> <td>Tiempos verbal en presente</td> <td>(b) Cuando, antes, después.</td> </tr> <tr> <td>Tiempo verbal en pasado</td> <td>(c) Estoy, salta, cantando.</td> </tr> <tr> <td>Nexos</td> <td>(d) El policía, la señora.</td> </tr> <tr> <td>Sujetos</td> <td>(e) Maltrató, soltó, jugué.</td> </tr> <tr> <td>Adjetivos calificativos</td> <td>(f) Alto, robusto, de piel morena.</td> </tr> </table>	Palabras que indiquen orden temporal	(a) Enseguida, después, finalmente	Tiempos verbal en presente	(b) Cuando, antes, después.	Tiempo verbal en pasado	(c) Estoy, salta, cantando.	Nexos	(d) El policía, la señora.	Sujetos	(e) Maltrató, soltó, jugué.	Adjetivos calificativos	(f) Alto, robusto, de piel morena.	
Palabras que indiquen orden temporal	(a) Enseguida, después, finalmente													
Tiempos verbal en presente	(b) Cuando, antes, después.													
Tiempo verbal en pasado	(c) Estoy, salta, cantando.													
Nexos	(d) El policía, la señora.													
Sujetos	(e) Maltrató, soltó, jugué.													
Adjetivos calificativos	(f) Alto, robusto, de piel morena.													
Sesión 4 (1 hora con 15 minutos)	<p>REFLEXIÓN SOBRE LOS TEXTOS:</p> <p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Leer en grupo un instructivo sobre la preparación de un alimento. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ayudar a los niños en grupo a construir un cuadro que muestre distintos nexos temporales. Dividir el pizarrón en tres columnas como se muestra a continuación: <table border="1" data-bbox="453 1543 1563 1663"> <thead> <tr> <th>Primero</th> <th>Después</th> <th>Al final</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> Pedir a los alumnos que de manera grupal llenen ese cuadro. Es muy importante motivar a los alumnos a encontrar palabras clave que le permitan desarrollar y dar congruencia a sus instructivos. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Animar al grupo a pensar en otros ejemplos y anotarlos donde correspondan. 	Primero	Después	Al final										
Primero	Después	Al final												

	<ul style="list-style-type: none"> • Copiar la tabla en el cuaderno y realizar comentarios grupales. • 			
Evaluación:	Nombre:	Logro identificar las palabras claves del instructivo presentado	Aporto otras ideas o formas de desarrollar un instructivo	Las ideas anotadas son funcionales para redactar un instructivo
Sesión 5 (1hr con 15 min)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Inicio: ▪ Solicitar a los alumnos que en su cuaderno escriban la siguiente pregunta y le den respuesta: ¿cómo se describe un proceso? ▪ Desarrollo: ▪ Escribir conclusiones del grupo de manera individual. ▪ En el cuaderno trabajar con ejemplo sobre el presente del modo indicativo en forma impersonal que se usó en las descripciones del proceso, poner varios ejemplos. ▪ Cierre: <p>Hacer un comparativo entre el presente del modo indicativo en forma impersonal y los verbos en modo infinitivo. Escribir varios ejemplos</p>			
evaluación	Proyecto final.			
	▪			
	▪			
	▪			
REFERENCIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Libro de texto. ▪ Hojas blancas. ▪ Colores. ▪ Pegamento, tijeras, regla. 				
EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS				
<ul style="list-style-type: none"> • Discusión sobre procesos de fabricación o manufactura. • Notas con información de diversas fuentes sobre procesos de fabricación o manufactura. • Diagrama que describa las etapas del proceso seleccionado para facilitar su descripción. 				
ADECUACIONES CURRICULARES				
OBSERVACIONES GENERALES				

ASIGNATURA	Español	GRADO y GRUPO	3º	TIEMPO	Marzo
ÁMBITO	Participación social	TIPO DE TEXTO	Expositivo.	BLOQUE/PERIODO	3/2
PRACTICA SOCIAL DE LENGUAJE	Difundir noticias sobre sucesos en la comunidad.				
APRENDIZAJES ESPERADOS	TEMAS DE REFLEXIÓN				
<ul style="list-style-type: none"> • Conoce la función y los tipos de texto empleados en un periódico. • Usa frases adjetivas para indicar modo y tiempo. • Emplea la paráfrasis en la redacción. • Argumenta oralmente sus preferencias o puntos de vista. • Identifica la disposición gráfica (tipos y tamaños de letra, columnas, entre otros) de las notas periodísticas. 	<p>Comprensión e interpretación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Paráfrasis de información. • Estrategias para resumir información. <p>Propiedades y tipos de textos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tipos de texto contenidos en un periódico. • Estructura de una nota periodística. • Organización del periódico. • Características y función de los resúmenes. <p>Conocimiento del sistema de escritura y ortografía</p> <ul style="list-style-type: none"> • Segmentación convencional de palabras. • Mayúsculas y puntuación en la escritura de párrafos. <p>Aspectos sintácticos y semánticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tiempos y modos verbales empleados para reportar un suceso. • Nexos para enlazar oraciones (<i>cuando, debido a</i>, entre otras). • Frases adjetivas para indicar modo y tiempo (<i>en la mañana de hoy, a las 5:00 am</i>, etcétera). • Uso de la voz pasiva en notas periodísticas. 				
PROPÓSITOS GENERALES DE LA ASIGNATURA					
<ul style="list-style-type: none"> • Participen eficientemente en diversas situaciones de comunicación oral. • Conozcan y valoren la diversidad lingüística y cultural de los pueblos de nuestro país. 					
ESTÁNDARES CURRICULARES					
<p>1. Procesos de lectura e interpretación de textos</p> <p>1.1. Lee de manera autónoma una variedad de textos, con diversos propósitos: aprender, informarse, divertirse.</p> <p>1.4. Identifica las características generales de los textos literarios, informativos y narrativos, considerando su distribución gráfica y su función comunicativa.</p> <p>2. Producción de textos escritos</p> <p>2.1. Emplea la escritura para comunicar sus ideas y organizar información sobre diversos de manera autónoma</p> <p>2. Producción de textos escritos</p> <p>2.10. Emplea convencionalmente el uso de mayúsculas y puntuación en párrafos.</p>					
COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN					
Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.					
Contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales de los que se debe partir y los que se debe desarrollar Antes de la secuencia didáctica					
Conceptuales: El alumno sabe que en los periódicos pueden haber noticias de su comunidad	Procedimental: el alumno usa el teléfono únicamente para jugar y no como un medio de comunicación	Actitudinal: Al alumno no le gustan los periódicos porque son aburridos			
Contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales de los que se debe partir y los que se debe desarrollar Después de la secuencia didáctica					

Conceptual: el alumno sabe que el periódico cuenta con diversas secciones	Procedimental: : El alumno sabe manejar un periódico por las secciones con las que cuenta, además utiliza el teléfono celular para enterarse de las noticias que pasan en su comunidad	Actitudinal: Al alumno le gusta más usar un teléfono celular para ver noticias que un periódico
Papel del docente: Facilitador		
Papel del alumno: creativo, responsable, investigador		
Nombre de la actividad: Las noticias de mi pueblo no son chismes		
Ambiente de aprendizaje (clima). Portadas de periódicos		
SECUENCIA DE ACTIVIDADES		
Sesión 1 (1 hora con 15 minutos)	<p>Lo que conocen los niños.</p> <p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Preguntar a los alumnos: ¿Cuándo ustedes se quieren enterar de algo, por ejemplo de que grupo va a estar en una feria, si habrá concursos o juegos en los que puedan participar en donde buscan? ¿Qué podemos encontrar en el periódico mural? ¿para que lo ponen? ▪ Comentar de manera grupal, tratando de escuchar la opinión de la mayor parte de sus alumnos. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reunir a los alumnos en equipo, comentar y hacer una lista con sus compañeros de qué necesitan hacer y saber para explorar periódicos, comentar noticias, escribir noticias e integrar noticias al periódico escolar o mural. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Retroalimentar en el grupo los comentarios hechos por los alumnos. ▪ Reflexionar en torno a la importancia del periódico para todos. <p>TAREA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Encargar un periódico por alumno para la clase. 	
Evaluación		
Sesión 2 (1 hora con 15 minutos)	<p>Secciones en los periódicos.</p> <p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ De manera individual, pedir a los alumnos que exploren el periódico que llevaron al salón de clase. ▪ Preguntar al grupo ¿Qué sección se les hizo interesante y por qué? <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Reunirse en equipo y observar la primera página del periódico. Comentar y responder algunas preguntas: ¿de qué día es el periódico?, ¿dónde se localiza la fecha?, ¿cuál será la noticia más importante del día? Y ¿Por qué? <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Preguntar a los alumnos por qué creen que los títulos de las noticias están escritos con letras destacadas diferentes a la información del texto. ▪ Elaborar en el cuaderno individualmente un dibujo de la primera plana en el cuaderno. 	
Evaluación	Dentro de los paréntesis escribe el número de la respuesta correcta	

	<p>En la portada del periódico encontramos información como ()</p> <p>Una de las secciones del periódico es ()</p> <p>El periódico sirve para ()</p> <p>El periódico está dividido en ()</p> <p>En que sección del periódico se encuentran noticias sobre los costos de la gasolina ()</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Informarnos 2. Chismes 3. Deportes 4. Comunicar nuestras ideas 5. Fecha y títulos 6. Fotografías 7. Secciones 8. Artículos 9. Política 10. Economía 												
<p>Sesión 3 (1 hora con 15 minutos)</p>	<p>Las secciones del periódico:</p> <p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Recortar cinco noticias por sección y guardarlas en una bolsa <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificar en equipo las secciones del periódico y escribir en un pliego de papel el nombre de cada una. ▪ Intercambiar la bolsa con las noticias y ▪ Buscar una noticia, leerla y recortarla. Pegar la noticia en la sección correspondiente. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Definir qué es una sección del periódico y cuál es su función. Escribir las conclusiones generales en el pizarrón y posteriormente en el cuaderno. 													
<p>Evaluación Observación</p>	<p>Registro anecdótico (instrumento)</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td colspan="2" style="padding: 2px;">Alumno</td> </tr> <tr> <td style="width: 60%; padding: 2px;">Ciclo escolar</td> <td style="padding: 2px;">Fecha</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="padding: 2px;">Grado y grupo</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="padding: 2px;">Acción particular</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="padding: 2px;">Recomendación</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="padding: 2px;">Observador</td> </tr> </table>		Alumno		Ciclo escolar	Fecha	Grado y grupo		Acción particular		Recomendación		Observador	
Alumno														
Ciclo escolar	Fecha													
Grado y grupo														
Acción particular														
Recomendación														
Observador														
<p>Sesión 4</p>	<p>Resumen y paráfrasis.</p> <p>INICIO:</p>													

(1 hora con 15 minutos)	<ul style="list-style-type: none"> Comentar de manera grupal sobre la importancia de saber interpretar una noticia con palabras propias y preguntar a los alumnos que ha pasado en su comunidad últimamente y en que sección del periódico la pondrían. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> La noticia que hallan mencionado se generará de manera oficial tomando como ejemplo la noticia del libro de texto "Gana México 5 preseas de oro". Comentar. Identificar el lugar, el tiempo, lo que pasó, quiénes participaron y compartir opiniones para poder completar la información <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Elaborar en binas la idea principal de la noticia de nuestra comunidad. Dejar de tarea: pedir a papá, mamá o alguien cercano que tenga teléfono celular que les permita entrar a Facebook en la página de "Aljojuca noticias" y la transcriban a su libreta
-------------------------	--

Evaluación	<p>Escribe dentro del paréntesis de las siguientes afirmaciones una V si lo consideras verdadero y una F cuando sea falso</p> <p>En el periódico solo encontramos noticias deportivas () El periódico está dividido en secciones () En el periódico solo se busca trabajo () La portada sirve para ver el contenido general de todo el periódico () El periódico mural de la escuela solo es de adorno ()</p> <table border="1" data-bbox="370 1037 1442 1268"> <thead> <tr> <th>Por cada respuesta correcta</th> <th>Se obtienen :</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5 correctas</td> <td>10 puntos</td> </tr> <tr> <td>4 correctas</td> <td>8 puntos</td> </tr> <tr> <td>3 correctas</td> <td>6 puntos</td> </tr> <tr> <td>2 correctas</td> <td>4 puntos</td> </tr> <tr> <td>1 correcta</td> <td>2 puntos</td> </tr> </tbody> </table>	Por cada respuesta correcta	Se obtienen :	5 correctas	10 puntos	4 correctas	8 puntos	3 correctas	6 puntos	2 correctas	4 puntos	1 correcta	2 puntos
Por cada respuesta correcta	Se obtienen :												
5 correctas	10 puntos												
4 correctas	8 puntos												
3 correctas	6 puntos												
2 correctas	4 puntos												
1 correcta	2 puntos												

Sesión 5 (1 hora con 15 minutos)	<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Conforme al número de lista se tomara participación para que lean su noticia <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Intercambiar libretas e identificar y remarcar con color rojo los elementos oficiales de la noticia Posteriormente resumirla en una frase de únicamente 10 palabras <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Realizar una lluvia de ideas en el pizarrón con las frases que hicieron y de igual manera ir descartando conforme diga el grupo las frases que no tengan sentido y dejar las que sí. Pasarlas a la libreta
----------------------------------	--

Evaluación	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="310 1665 467 1890">Aspecto</td> <td data-bbox="467 1665 943 1890">Todo el grupo participo en la lluvia de ideas, en general los trabajos estuvieron presentables, con mínimas faltas de ortografía, las ideas fueron coherentes y cortas,</td> <td data-bbox="943 1665 1252 1890">Las ideas fueron largas, la mitad del grupo presenta un trabajo desordenado y con dificultad</td> <td data-bbox="1252 1665 1563 1890">Las ideas eran muy largas y sin sentido, el trabajo es deficiente y no identificaron en su mayoría a los</td> </tr> </table>	Aspecto	Todo el grupo participo en la lluvia de ideas, en general los trabajos estuvieron presentables, con mínimas faltas de ortografía, las ideas fueron coherentes y cortas,	Las ideas fueron largas, la mitad del grupo presenta un trabajo desordenado y con dificultad	Las ideas eran muy largas y sin sentido, el trabajo es deficiente y no identificaron en su mayoría a los
Aspecto	Todo el grupo participo en la lluvia de ideas, en general los trabajos estuvieron presentables, con mínimas faltas de ortografía, las ideas fueron coherentes y cortas,	Las ideas fueron largas, la mitad del grupo presenta un trabajo desordenado y con dificultad	Las ideas eran muy largas y sin sentido, el trabajo es deficiente y no identificaron en su mayoría a los		

		expresaban toda la idea en general e identificaron los elementos más importantes en la portada.	encontraron los datos de edición del periódico (fecha)	elementos de la portada.
	Tabla grupal	10 p	7p	5p

REFERENCIAS

- **Libro de texto.**
- **Plan y programa 2011**

EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS

- Análisis de las secciones que conforman un periódico y los tipos de texto.
- Selección y lectura de noticias de interés, durante una semana.
- Resumen de las noticias seleccionadas durante la semana (qué sucedió, cómo, cuándo y dónde fueron los acontecimientos).

RECURSOS

Recursos humanos		Docente y alumnos
Recursos didácticos		
Recursos financieros		Papel bon
Recursos materiales		▪ . periódico
Recursos tecnológicos		Teléfono celular
Evaluación por cada sesión	Producto	Idea principal de la noticia, lamina con noticias
	Evidencia	libreta
	Técnica de evaluación	Observación
	Instrumento de evaluación	Prueba escrita y rubrica.
Lista de verificación		

OBSERVACIONES GENERALES

SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA
SUB SECRETARIA DE EDUCACION OBLIGATORIA
DIRECCION DE EDUCACION PRIMARIA
JEFATURA DE SECTOR
ZONA ESCOLAR: 013 CORDE: XV CIUDAD SERDAN
ESCUELA PRIMARIA OFICIAL "IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO"

SECUENCIA DE ACTIVIDADES																															
Sesión 1 (1 hora con 15 minutos)	<p>Aspectos que hay que considerar en las notas periodísticas.</p> <p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guiar a los alumnos para que reflexionen en torno a presentar un texto bien jerarquizado con coherencia y con un uso adecuado de signos de puntuación. ▪ Recordar sobre las notas periodísticas y sus elementos. Preguntar, ¿De qué manera se pueden incluir los aspectos anteriores? <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Revisar en una nota periodística el uso de las mayúsculas, ¿qué función tienen los signos de puntuación?, tiempo verbal, así como el uso de los nexos (cuando, antes, después, etc.). <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Discutir sobre los elementos a considerar en las notas periodísticas y su importancia. Registrar conclusiones de forma individual en el cuaderno. 																														
Evaluación	<p>Instrumento de evaluación</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 15%;">No. De alumno</th> <th style="width: 15%;">Nombre</th> <th colspan="2" style="width: 20%;">Identifica la función de la noticia</th> <th colspan="2" style="width: 20%;">Diferencia los nexos de los tiempos verbales dentro de la noticia.</th> <th colspan="2" style="width: 30%;">Registra los elementos de una noticia, es decir, quien interviene, que es lo que sucede, como pasó, en donde y cuando.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">si</td> <td style="text-align: center;">no</td> <td style="text-align: center;">si</td> <td style="text-align: center;">no</td> <td style="text-align: center;">si</td> <td style="text-align: center;">no</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">4p</td> <td style="text-align: center;">1p</td> <td style="text-align: center;">2p</td> <td style="text-align: center;">1p</td> <td style="text-align: center;">4p</td> <td style="text-align: center;">1p</td> </tr> </tbody> </table>							No. De alumno	Nombre	Identifica la función de la noticia		Diferencia los nexos de los tiempos verbales dentro de la noticia.		Registra los elementos de una noticia, es decir, quien interviene, que es lo que sucede, como pasó, en donde y cuando.				si	no	si	no	si	no			4p	1p	2p	1p	4p	1p
No. De alumno	Nombre	Identifica la función de la noticia		Diferencia los nexos de los tiempos verbales dentro de la noticia.		Registra los elementos de una noticia, es decir, quien interviene, que es lo que sucede, como pasó, en donde y cuando.																									
		si	no	si	no	si	no																								
		4p	1p	2p	1p	4p	1p																								
Sesión 2 (1 hora con 15 minutos)	<p>Voz activa y voz pasiva.</p> <p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Analizar en equipos notas periodísticas que estén escritas en voz pasiva. Apoyarse con la tabla de la página 102 de su libro de texto. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Escribir ejemplos en el cuaderno. ▪ Observar las características de las dos formas de escribir: pasiva y activa. 																														

	<p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Reflexionar acerca de ¿qué es lo que cambia en cada oración?, ¿son situaciones semejantes? Comentar en el grupo. Escribir las conclusiones de forma individual en el cuaderno. 			
Evaluación	Nombre:	Lo hace muy bien	Lo puede mejorar	Necesita ayuda para mejorar
	Identifica las diferencias de las noticias escritas en voz pasiva y activa			
	Identifica los elementos de la noticia			
	Enumera los elementos necesarios para narrar y estructurar una noticia.			
Sesión 3 (1 hora con 15 minutos)	<p>Noticias de su comunidad.</p> <p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Formar equipos y recordar un suceso importante de la escuela o comunidad que haya pasado recientemente para redactarlo tipo noticia. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Redactar en equipos el borrador de la noticia que responda a las preguntas: ¿qué sucedió?, ¿a quién le sucedió?, ¿cómo le sucedió?, ¿dónde sucedió?, ¿cuándo sucedió?, ¿por qué sucedió? <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Verificar que se haya incluido el uso de la voz pasiva, tiempo verbal en pasado, frases adjetivas, uso de nexos, puntuación y uso correcto de las mayúsculas, orden y limpieza. 			
Evaluación	<p>Identifica los siguientes elementos dentro de la noticia siguiente:</p> <p>Tiempos verbal en presente, tiempo verbal en pasado, nexos, sujetos y adjetivos calificativos</p> <p>El pasado viernes 19 de octubre del año 2012 se llevó a cabo una asamblea de padres de familia en la comunidad de San Juan para tomar medidas de seguridad a las afueras de las escuelas de esta comunidad, el presidente municipal Francisco Alejandro se comprometió a poner 5 patrullas afuera de las instalaciones escolares a la hora de entrada y salida. Algunos padres de familia no estuvieron de acuerdo, por lo que</p> <p>Equivalente:</p>			

	<Dos puntos por cada acierto.					
Sesión 4 (1 hora con 15 minutos)	<p>Producto final.</p> <p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Escribir la versión final de la noticia en una hoja blanca. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Exponer la noticia al grupo y colocarla en un lugar visible para que todos los compañeros puedan observarla con detenimiento. ▪ CIERRE: ▪ Elaborar en individual los ejercicios de Autoevaluación. Página 105 <p>TAREA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Encargar a los alumnos tres noticias para la siguiente clase: deportiva, cultural y policiaca. 					
Evaluación	No.	Nombre:	La noticia cumple con el formato de una nota periodística: título, encabezado, fecha, lugar y cuerpo.	Uso de tiempos verbales adecuados. Emplea adjetivos que indiquen modo y tiempo. Manejo de voz pasiva para reportar las noticias. Los recursos gráficos de apoyo tienen relación con la noticia.	La noticia es vigente El texto es una noticia de su comunidad o de un lugar cercano al que viven.	Los signos de puntuación no distorsionan la información de la noticia y la presentación del texto es adecuada

REFERENCIAS Y RECURSOS DIDÁCTICOS

- **Libro de texto.**

▪ **Plan y programa 2011**

EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS

Redacción de una noticia a partir de sucesos recientes en la localidad, que rescate las características del tipo textual:
 —Uso de tiempos verbales adecuados.
 —Uso de adjetivos que indiquen modo y tiempo.
 —Uso de voz pasiva para reportar las noticias.

—Sintetice la información más relevante sobre el suceso.

Producto final

- Noticia editada para su difusión.

Recursos y evaluación

Recursos humanos: alumno, maestro y padre de familia

Recursos didácticos: periódico

Recursos financieros: hojas de color y blancas

Recursos materiales : periódico, papel bon, marcadores,

Recursos tecnológicos : teléfono celular

Evaluación por cada sesión	Producto	Idea principal de la noticia, lamina con noticias, noticias escritas en voz pasiva
	Evidencia	Libreta, noticia en hoja blanca y de color, conclusión en libreta.
	Técnica de evaluación	Observación
	Instrumento de evaluación	Prueba escrita y rubrica Lista de cotejo, escrito anecdótico. Ejercicios de verdadero y falso, con un valor numérico por cada respuesta correcta.

OBSERVACIONES GENERALES

Formación cívica y ética

SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA
 SUB SECRETARIA DE EDUCACION OBLIGATORIA
 DIRECCION DE EDUCACION PRIMARIA
 JEFATURA DE SECTOR
 ZONA ESCOLAR: 013 CORDE: XV CIUDAD SERDAN
 ESCUELA PRIMARIA OFICIAL "IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO"
 C.C.T. 21EPR0022U GRADO: TERCERO GRUPO: "A"
 NÚMERO TOTAL DE ALUMNOS: 35 M: 19 F: 16
 CICLO ESCOLAR: 2019-2020
 MAESTRO DE GRUPO: DELFINO GARCIA CAMPOS

Competencias genéricas		Competencias específicas del bloque	
Competencias para la convivencia		<ul style="list-style-type: none"> • Sentido de pertenencia a la comunidad, la nación y la humanidad • Respeto y valoración de la diversidad 	
Segmento curricular a desarrollar	Materia	Formación cívica y ética	
	Ámbito	Aula	
	Práctica social	Nuestra aportación a la diversidad	
	Aprendizajes esperados	<ul style="list-style-type: none"> • Valora sus costumbres y tradiciones que enriquecen la diversidad cultural del país. 	
	Fecha	Febrero – marzo	
	Plan y programa	Plan y programa de estudio 2011; guía para el maestro. Educación básica – primaria. Tercer grado.	
Nombre de la actividad	Somos diferentes		
Papel del docente		Papel del alumno	
Estimula a los alumnos a entrar en diálogo con el maestro y con sus compañeros para trabajar colaborativamente.		Aprovecha sus diferencias individuales para fortalecer su aprendizaje. Es empático, flexible, creativo y responsable.	

Propósito del bloque	<p>Que los alumnos reconozcan las características culturales que los permiten pertenecer a una localidad y a una entidad con una gran diversidad y riqueza cultural.</p> <p>Que los alumnos reconozcan que las características culturales no son las mismas en todo México ni en el mundo.</p> <p>Que los alumnos reflexionen acerca de la importancia que tiene la convivencia con personas de rasgos culturales diferentes</p>		
Forma de presentar el plan	Proyecto		
Contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales de los que se debe partir y los que se debe desarrollar			
Conceptuales antes de la secuencia didáctica	Procedimentales antes de la secuencia didáctica	Actitudinales antes de la secuencia didáctica	
El niño recuerda algunas de las tradiciones que se festejan en su país y en su comunidad.	El alumno sabe poner una ofrenda de muerto y un árbol de navidad.	Algunos de los alumnos aprecian las tradiciones que se festejan en casa y en su comunidad.	
Ambiente de aprendizaje con clima del aula	El salón se ambientará por áreas donde se colocará un árbol de navidad, una ofrenda, la bandera nacional Mexicana, cosas relacionadas con el día de san Valentín y dulces típicos		
Conceptuales después de la secuencia didáctica	Procedimentales después de la secuencia didáctica	Actitudinal después de la secuencia didáctica	
El niño ahora sabe expresar con sus propias palabras que es una tradición.	El niño propone otras actividades de cómo le gustaría festejar las tradiciones de navidad o día de muerto	Participativo	
Inicio	Desarrollo	Cierre	
Al inicio de la secuencia didáctica el docente les pedirá a sus alumnos que	Posteriormente algunos niños expondrán su dibujo ante sus compañeros. Para la toma de participación se lanzarán uno y dos dados al suelo. Se tomará de	A partir de la actividad realizada con anterioridad se les indicará a los niños que formen cinco	

ALUMNA PRACTICANTE: REBECA SARAI REDUCINDO ESTEVEZ

<p>hagan un dibujo de la tradición que más les guste de las que están representadas o de otra que se celebre en su comunidad</p> <p>Con tus propias palabras dime ¿Para ti que es una tradición? ¿En qué fechas se celebran las tradiciones que están representadas en el salón? ¿Cuáles de ellas celebran en casa? ¿Cómo lo hacen? ¿Quiénes participan?</p>	<p>la lista al niño poseedor del número que haya caído y después quien quiera participar lo podrá hacer levantando la mano. (En total se requieren 10 participaciones)</p> <p>Luego el docente preguntará a los alumnos: ¿Tienen familiares o amigos de otros pueblos o en otro país? Si la respuesta es afirmativa, seguir preguntando: ¿De dónde es tu familiar/amigo? ¿Sabes de alguna celebración que se haga halla y aquí no? ¿Cuál? ¿Has asistido a la feria de otro pueblo? ¿Qué les gustaría celebrar o que se les ocurre que podrían festejar con su familia, algo que hallas visto en un video o en alguna película? Platícanos...</p> <p>El docente deberá poner atención a lo que el alumno exprese, ya que tendrá que escribir en el pizarrón las ideas principales para posteriormente comentarlas entre todo el grupo resaltando la variedad de festejos que hay, que conocen o que les gustaría que aquí se festejara.</p> <p>De lo contrario preguntar:</p> <p>¿Les gustaría saber cómo se celebra la navidad en otros países? SI, NO ¿Por qué? Y se les invitara a ver un video sobre la temática antes mencionada.</p> <p>Luego de ello se les dará una pausa para que comenten ¿Qué les pareció el video?</p>	<p>equipos de siete participantes cada uno y que así como están integrados se pongan de acuerdo para traer los siguientes materiales:</p> <p>10 bolitas de unicel del número más chico</p> <p>Hilo cáñamo (100cm)</p> <p>1 Aguja sin punta y</p> <p>1 cartoncillo de acuarelas con pincel.</p>
--	---	--

Recursos humanos		Alumnos, docente Titular, practicante.	
Recursos didácticos		Video (1)	
Recursos financieros		Escenografías	
Recursos materiales		Imágenes y cartulinas para la realización de carteles	
Recursos tecnológicos		Proyector (1)	
Recursos bibliográficos		Plan y programa de estudios 2011	
Fechas y tiempos reales	SESION 1	Metodología	Participación social
Evaluación	Producto	Dibujo	
	Evidencia	Dibujo	
	Estrategia de evaluación	Pausa reflexiva: Antes del cierre se les da un momento de pausa para pensar sobre las ideas que han sido compartidas en clase. De esta forma, se espera que puedan realizar conexiones con los	

		conocimientos previos, comentar algo que les pareció interesante y aclarar dudas. Para incentivarlos se les preguntará que les ha parecido la actividad o si tienen alguna duda o algo para comentar.
	Técnica de evaluación	Observación
	Instrumento de evaluación	Lista de cotejo.
Adecuaciones curriculares en torno a:		
Metodología.		
Evaluación.		
Lista de verificación		
Estrategias y técnicas para la expresión de conocimientos previos		
Aula invertida		

DIRECTOR DE LA ESCUELA: JOSE ANDRES DE LA CRUZ HERNANDEZ

Grado: 3°	Grupo: "A"	Número de alumnos: 35	H.- 19	M.- 16
Datos generales de la institución:		Escuela primaria oficial "Ignacio Manuel Altamirano" con dirección en calle: Rafael Alducín número. 27. Aljojuca Puebla		

Lista de cotejo.	Identifica las características de algunas de las tradiciones que se festejan en casa o en su comunidad	SI NO	SI NO
	Los alumnos se mostraron interesados y participaron en las actividades propuestas por el docente	SI NO	SI NO

Webgrafía: <https://www.youtube.com/watch?v=WvTI1SjtVrM>

Conceptuales antes de la secuencia didáctica	Procedimentales antes de la secuencia didáctica	Actitudinales antes de la secuencia didáctica
--	---	---

El niño describe situaciones en las que compañeros o amigos no han querido jugar con él.	El niño rechaza a algunas personas por su condición y apariencia física.	El niño se reusa a convivir con personas que tienen barreras y de bajos recursos.	
Ambiente de aprendizaje con clima del aula	Se acomodaran las mesas y sillas alrededor del salón de forma que se puedan integrar los equipos sin que estén amontonados.		
Conceptuales después de la secuencia didáctica	Procedimentales después de la secuencia didáctica	Actitudinal después de la secuencia didáctica	
El niño identifica situaciones de rechazo.	El niño convive indiscriminadamente con las personas que lo rodean	El niño se muestra tolerante con personas diferentes.	
Inicio	Desarrollo	Cierre	
En esta secuencia la docente iniciara una charla con los alumnos donde les preguntará ¿con que personas les gusta jugar? ¿Por qué? Y ¿si jugarían con una persona que use una silla de ruedas? Si/No ¿Por qué?	A continuación se les indicará que se junten por equipos (previamente establecidos) y pongan su material sobre la mesa, posteriormente la docente pasará a cada equipo y elegirá a varios de estos integrantes para desarrollar un papel específico dentro de su equipo, habrá dos ciegos, uno que no pueda mover ninguna parte de su cuerpo (paralítico) y que solo podrá hablar, otro que sea sordo mudo, uno que no mueva las manos, los otros dos no tendrán ninguna limitante. Posteriormente se les pedirá que en esas condiciones pinten las bolitas de unicel, y que hagan un collar con los materiales que trajeron.	Por último la docente le preguntara a cada equipo ¿Cómo se sintieron? ¿Fue fácil hacer el collar? – compartan su experiencia. Retomando una de las preguntas de inicio: la docente repartirá un cuarto de hoja de color y pedirá a los alumnos que escriban en ella un párrafo de tres renglones donde expliquen a que podrían jugar con un niño en silla de ruedas. Posteriormente lo entregaran antes de salir a recreo.	
Recursos humanos	Docente y alumnos		
Recursos didácticos			
Recursos financieros	Hojas de color		
Recursos materiales	10 bolitas de unicel del número más chico, hilo cáñamo (100cm), 1 Aguja sin punta y 1 cartoncillo de acuarelas con pincel.		
Recursos tecnológicos			
Recursos bibliográficos			
Fechas y tiempos reales	SESION 2	Metodología	Aprendizaje cooperativo
	Producto	Un collar de unicel	
	Evidencia	El tiket de salida	

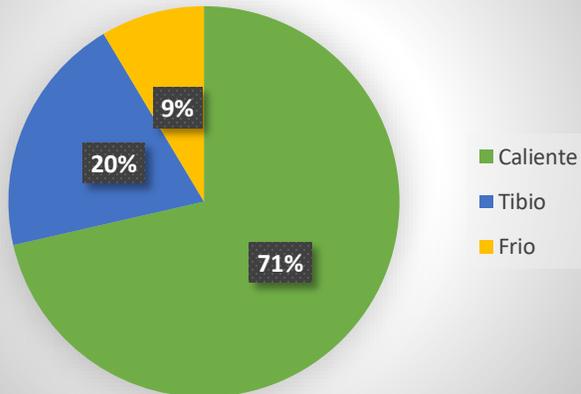
Evaluación	Técnica de evaluación	Observación y el tiket de salida: Permite recoger evidencias individuales sobre cómo los estudiantes han comprendido una actividad y además, implica un ejercicio metacognitivo, ya que les ayuda a reflexionar sobre lo que han aprendido y expresar qué o cómo están pensando la nueva información.
	Instrumento de evaluación	Prueba escrita y rubrica.
Adecuaciones curriculares en torno a:		
Metodología.		
Evaluación.		

RESULTADOS

La aplicación de la alternativa de solución, estuvo conformada por tres fases que llevaron a la implementación de la evaluación escolar (formativa y dinámica) en las clases de las asignaturas de español y formación cívica y ética , teniendo como objetivo general mejorar el proceso de adquisición del aprendizaje, por lo que mediante su aplicación se dirigió al cumplimiento de los objetivos específicos que van desde equilibrar las prácticas de evaluación con la forma de enseñar hasta proponer situaciones reales e implementar procesos de evaluación escolar para mejorar los aprendizajes de los niños de tercero de primaria , y finalmente identificar los aprendizajes interdisciplinarios que se favorecen con el uso de dicha alternativa.

La obtención de los resultados que se muestran aquí es retomada de los instrumentos de evaluación de la última planeación de cada fase y de una segunda aplicación del instrumento que se usó en un segundo momento cuando se buscaba la comprobación del problema. Los resultados de la aplicación del instrumento son los siguientes:

Matemáticas

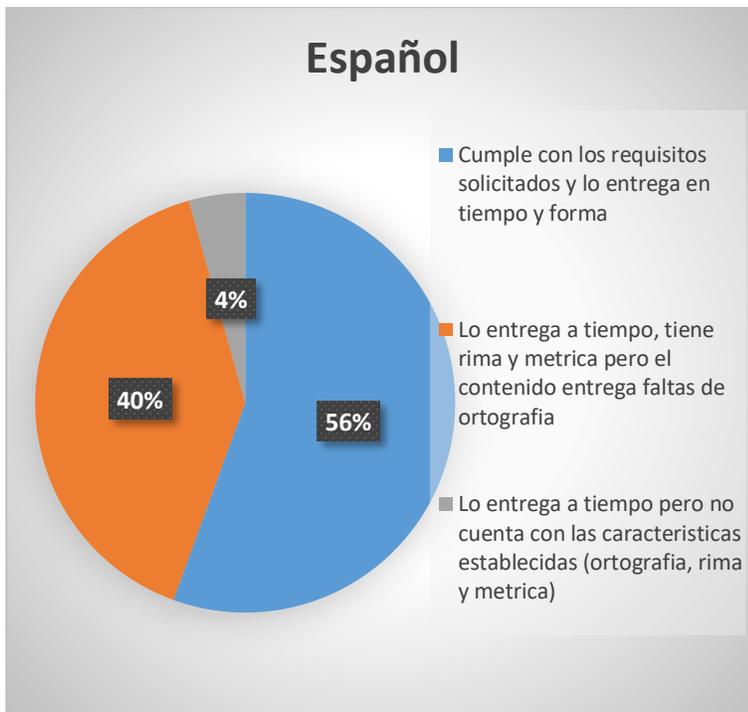


Ante la prueba de razonamiento matemático donde en un inicio se obtuvieron resultados negativos y preocupantes, se alza el nivel de razonamiento de un 3% a un 71%, habiendo un incremento de nivel de 68% en esta materia.

Respuestas comunes



Analizando los resultados desde el punto de vista cualitativo, al preguntarle a los alumnos como se sentían al recibir este tipo de calificación a lo largo de mi intervención o trabajo con ellos las respuestas cambiaron de sentirse tristes y confundidos a sentirse cómodos con estas notas, ya que era algo común y les ayudaba a reconocer sus propios errores y aciertos, por lo que al 86% les gusta y al 14% les agradecería saber a qué calificación equivalen sus notas.



Tras la intervención de la alternativa en la materia de español se puede observar que hubo una mejora notable, de un 9% aumenta la efectividad a un 56% teniendo como resultado un avance del 47% más un 23% de diferencia que hay entre quienes lo entregaron a tiempo pero aún tienen faltas ortográficas, aumentando el nivel de un 17% a un 40%.

El margen de error por lo consiguiente se reduce de un 74% a un 4%, habiendo una diferencia del 70%

CONCLUSIONES

Con los anteriores datos podemos dar cuenta que la gravedad del problema se pudo reducir considerablemente a través de la intervención de nuestra alternativa de solución “la evaluación escolar como estrategia para mejorar el proceso de adquisición del aprendizaje de los alumnos de tercer grado en la escuela primaria Ignacio Manuel Altamirano”. De esta manera puedo argumentar que la evaluación en general también sirve como una estrategia para marcar un proceso y acompañamiento del aprendizaje y especialmente la formativa puede marcar una ruta excelente para este propósito y la evaluación dinámica funge aquí como la interacción entre el examinador como mediador y un examinado que en este caso sería mi grupo de muestra, quien asume una participación activa que permitió, a través de sus resultados, estimar el grado de modificabilidad de los educandos y los medios por los cuales el cambio positivo fue inducido y mantenido hasta cierto punto.

IMPLICACIONES

A lo largo de mi intervención dentro del tercer grado grupo “A” de la escuela primaria Ignacio Manuel Altamirano en las materias de Español y Formación Cívica y Ética también se presentaron algunos obstáculos que impidieron la solución definitiva del problema planteado a continuación se mencionan algunos de ellos.

En primer lugar las inasistencias de gran parte de los alumnos a causa de festividades de su comunidad; como bien es sabido, las fiestas patronales de las comunidades son muy importantes para la población, así como las peregrinaciones a otros municipios y estados que tardan días. Cabe mencionar que los padres de familia son quienes realizan estas actividades y no llevan a sus hijos a la escuela.

El tiempo que acorde con el docente para mi intervención era apropiado, sin embargo con el transcurso del tiempo ya no se respetó, a veces el maestro ocupaba parte de mi tiempo o simplemente me pedía mis horas.

Por otra parte el director también pedía mi ayuda en diversas actividades escolares y de nuevo el tiempo no estaba a mi favor. Básicamente esos fueron las principales barretas para este trabajo de investigación.

APENDICES

APENDICE A

Hubo honores a la bandera a cargo del grupo 6A

- Pasamos al salón, el maestro no pasó lista pero si revisa la tarea, eran sumas. Repartió copias de las tablas de multiplicar, las puso a colorear y luego a que la pegaran en el la libreta de matemáticas. Los hizo repetir en coro las tablas. Luego les leyó un ^{capitulo rojo} cuento y cuando les preguntó que le habían entendido, todos dieron su opinión pero en forma desordenada, comenzaron a platicar de "sus experiencias en el bosque" (en un día de campo), luego de "los monstruos que existen ahí", también de lo que comen, luego de apariciones fantasmales y cosas por el

APENDICE B

CATEGORIA	UNIDAD DE ANÁLISIS DE LA SEMANA	ESBARBUJACIÓN
1	El mundo que me rodea	El mundo que me rodea es un mundo de gente buena y mala, de cosas buenas y malas, de cosas que me gustan y cosas que no me gustan.
2	El mundo que me rodea	El mundo que me rodea es un mundo de gente buena y mala, de cosas buenas y malas, de cosas que me gustan y cosas que no me gustan.
3	El mundo que me rodea	El mundo que me rodea es un mundo de gente buena y mala, de cosas buenas y malas, de cosas que me gustan y cosas que no me gustan.
4	El mundo que me rodea	El mundo que me rodea es un mundo de gente buena y mala, de cosas buenas y malas, de cosas que me gustan y cosas que no me gustan.
5	El mundo que me rodea	El mundo que me rodea es un mundo de gente buena y mala, de cosas buenas y malas, de cosas que me gustan y cosas que no me gustan.
6	El mundo que me rodea	El mundo que me rodea es un mundo de gente buena y mala, de cosas buenas y malas, de cosas que me gustan y cosas que no me gustan.
7	El mundo que me rodea	El mundo que me rodea es un mundo de gente buena y mala, de cosas buenas y malas, de cosas que me gustan y cosas que no me gustan.
8	El mundo que me rodea	El mundo que me rodea es un mundo de gente buena y mala, de cosas buenas y malas, de cosas que me gustan y cosas que no me gustan.
9	El mundo que me rodea	El mundo que me rodea es un mundo de gente buena y mala, de cosas buenas y malas, de cosas que me gustan y cosas que no me gustan.
10	El mundo que me rodea	El mundo que me rodea es un mundo de gente buena y mala, de cosas buenas y malas, de cosas que me gustan y cosas que no me gustan.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA
HERRAMIENTA DE OBSERVACION
MAESTRA: CARMINA ROMAN RAMOS
ALUMNA: REBECA SARAI REDUCINDO ESTEVEZ.

RASGOS	FRECUENCIA					¿COMO LO HACE?	N. L. O NOMBRE
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES		
HACE TAREAS EN CLASE	✓						Carolina
SE PARA CONSTANTEMENTE	✓						Carolina
PLATICA EN CLASE	✓	✓	✓	✓	✓		Carolina
PARTICIPA EN CLASE DE FORMA VOLUNTARIA	✓	✓	✓	✓	✓		Carolina
RESPECTA TURNOS DE PARTICIPACION	✓	✓	✓	✓	✓		Carolina
SE PARA A VER A SUS COMPAÑEROS	✓	✓	✓	✓	✓		Carolina
GOLPEA A SUS COMPAÑEROS							Carolina
CAE CON FRECUENCIA							Carolina
TARTAMUDEA EN CLASE	✓	✓	✓	✓	✓		Carolina
HACE BERRINCHES POR COSAS MINIMAS	✓	✓	✓	✓	✓		Carolina
SE HACE DEL BAÑO EN CLASE							Carolina
SE ATRAZA CON LAS ACTIVIDADES QUE SE REALIZAN EN CLASE	✓	✓	✓	✓	✓		Carolina
COME DURANTE LA CLASE	✓	✓	✓	✓	✓		Carolina

APENDICE D

APENDICE

C

Formato de registro de la detección individual

Programa educativo: _____

1. Datos generales

Nombre del alumno: _____ Sexo: (F | M)

Fecha de nacimiento (día/mes/año): _____ Edad (años y meses): _____

Domicilio: _____

Nombre del padre: _____ Domicilio: _____

Nombre de la madre: _____ Domicilio: _____

Nombre del instructor consultorio: _____

Estado: _____ Municipio: _____ Cominidad: _____

Las necesidades educativas especiales que el alumno presenta se relacionan con discapacidad: SI () No ()

¿Cuál? _____

2. Datos relacionados con la escolarización del alumno

Indique los servicios educativos a los que ha asistido

Indique los servicios educativos a los que ha asistido	Ciclos en los que ha asistido al servicio	Indique el tiempo en meses
Inicial		
Preescolar		
Primaria		
Secundaria		

¿El alumno ha permanecido más de un ciclo escolar en algún grado?

SI	NO	¿En cuál?	Número de veces

3. Datos significativos de la historia del alumno

ANEXOS

ANEXO 1



ANEXO 2



ANEXO 3



ANEXO 4



ANEXO 5



ANEXO 6



ANEXO 7



ANEXO 8



ANEXO 9



BIBLIOGRAFIA

Arce, J. P. (2017). La Teoría Latinoamericana de la Liberación. *Albertus Magnos*, 135-149.

Casanova, M. A. (1998). *la evaluación educativa*. México: Muralla.

Jaume Jorba, E. C. (1997). *Estrategias y técnicas para la gestión social del aula*. Madrid, España: síntesis.

Pedro Ravela, B. P. (2017). *¿cómo mejorar la evaluación en el aula?* Cd. de México: Grupo Magno Editores.

Sanmarti, J. (2008). evaluación como ayuda al aprendizaje. *aula de innovación educativa*, 21-42.

Santiago Castillo Arredondo, J. C. (10 de diciembre de 2003). *Web del Maestro CMF*. Obtenido de Web del Maestro CMF:
<http://webdelmaestrocmf.com/portal/que-es-la-evaluacion-formativa-y-como-ocurre/>

Pedro Ravela, B. P. (2017). ¿Cómo mejorar la evaluación en el aula? Cd. de México: Grupo Magno Editores.

Aprendizajes 20CLAVE 20LIBROS/1LpM-Primaria3grado_Digital.pdf

L. Borrego (2005) La evaluación que ejercen entre sí los educandos

Borrego Placencia, L. D. (2005). Una estrategia para educar el valor laboriosidad en los alumnos de Secundaria Básica. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Pinar del Río. Cuba

Fuentes, R. de la Peña y Milán e.c. (2003) La Evaluación Del Proceso Docente Educativo Como Proceso P- (3)

BRIONES, Guillermo (2001). La investigación en el aula y en la escuela. Formación de docentes en la investigación educativa. Bogotá: Convenio Andrés Bello.

BELL, Judih (2002). *Cómo hacer tu primer trabajo de investigación. Guía para investigadores en educación y ciencias sociales. Traducción de Roc Filella Escolà. Barcelona: Gedisa.*

BLAXTER, Lorraine; HUGHES, Cristina; y TIGHT, Malcolm (2000). *Cómo se hace una investigación. Traducción Gabriela Ventureira. Barcelona: Gedisa.*

Herrera Vázquez, Marina Adriana, *Métodos de investigación 1. Un enfoque dinámico y creativo*, p. 46

Diccionario de la lengua española de la Real Academia (DRAE)

Dobles, C., Zúñiga, M. y García, J. (1998). *Investigación en educación: procesos, interacciones y construcciones. San José: EUNED*

PÉREZ SERRANO, Gloria, 2004 (4), *Investigación cualitativa. Retos e interrogantes. I Métodos, Madrid, España: La Muralla, p. 26.*

Hernández, Fernández y Baptista (2004), *Metodología de la Investigación, México, McGraw Hill*

RODRÍGUEZ G., Gregorio y otros(1998). "Métodos de investigación cualitativa" en: *Revista Aportes, Nº.50, Bogotá: Dimensión Educativa, Abril de 1998, págs. 10-38.*