



Secretaría
de Educación
Gobierno de Puebla



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 212

*“El cuento para fomentar la autonomía en niños de
7 - 8 años”*

Tesina

**Que para obtener el Título de
Licenciado en Pedagogía**

Presenta:

Lizbeth Martínez Torres

Teziutlán, Pue., a 22 Junio de 2020



Secretaría
de Educación
Gobierno de Puebla

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



UNIDAD 212

“El cuento para fomentar la autonomía en niños de
7- 8 años”

Tesina

**Que para obtener el Título de
Licenciada en Pedagogía**

Presenta:

Lizbeth Martínez Torres

Asesor: Eduardo Iván Cruz Rodríguez

Teziutlán, Pue., a 22 Junio de 2020



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO DE PUEBLA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-2020.

Teziutlán, Pue., 01 de Junio de 2020.

C.
Lizbeth Martínez Torres
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Tesina

Titulado:

"El Cuento para Fomentar la Autonomía en Niños de 7-8 años"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

Atentamente
"Educar para Transformar"

Mtro. Ernesto Constantino Marín Alarcón
Presidente de la Comisión

ECMA/Sec*

AGRADECIMIENTOS Y DEDICATORIAS

Encomienda al Señor tu camino, y él actuará. Salmo 37:5

Mi tesina la dedico con todo mi amor, dedicación y esfuerzo primeramente a Dios, al forjador de mi camino, él que me acompaña y siempre me levanta, doy gracias por haberme permitido llegar hasta este momento de vida para concluir la Licenciatura en Pedagogía.

A mi padre: Hugo Martínez

Has trabajado duro todos los días de tu vida, te has dormido lleno de cansancio para que nunca nos falte nada.

Gracias por ser un ejemplo a seguir de rectitud, superación, honestidad y perseverancia, al ser la persona que durante mi carrera universitaria me brindó cariño, y comprensión. Además de ser un gran padre eres un gran hombre de Dios.

A mi madre: Raquel Torres

Mujer virtuosa, ¿Quién la hallara? Porque su estima sobrepasa largamente a la de las piedras preciosas. Prov. 31: 10

Gracias por todas las noches que estuviste dispuesta acompañarme, por nunca olvidar darme el desayuno antes de irme por confiar y creer en mí, gracias por orar todas las mañanas sé que gracias a eso estoy por culminar este logro.

A mis hermanas: Jessica y Rocío

Agradezco a Dios por darme dos hermanas como amigas, gracias por sus consejos para seguir adelante durante la formación del trabajo, Jessi tú me enseñaste a obtener el éxito y Rocío aunque seas la menor en tí puedo ver todo el esfuerzo que haces para aprender.

INDÍCE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO 1 MARCO CONTEXTUAL

1.1 CONTEXTO COMUNITARIO: TEPEACA DE NEGRETE	12
1.2 CONTEXTO INSTITUCIONAL: ESCUELA PRIMARIA “MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA”	13
1.3 CONTEXTO ÁULICO: EL SALÓN DE SEGUNDO AÑO.....	13
1.4 ANTECEDENTES DE LA AUTONOMÍA	16
1.5 METODOLOGÍA.....	17

CAPÍTULO 2 MARCO TEÓRICO

2.1 DIMENSIÓN DE CAMPO	19
2.2 PARADIGMA HUMANISTA.....	20
2.3 TEORÍA DE CARL ROGERS	22
1.3.1 Teoría de Erikson.....	23
2.3.2 Teoría de Maslow.....	26
2.4 DEFINICIÓN DE AUTONOMÍA	27
2.4.1 Autonomía moral.....	28
2.4.2 Autonomía intelectual	28
2.4.3 ¿Qué implica ser autónomo en el contexto escolar y familiar?	29
2.4.2 La heteronomía	31
2.5 CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO ENTRE LOS 6 Y 12 AÑOS	31
2.5.1 Desarrollo cognitivo en la tercera infancia	31
2.5.2 Desarrollo psicosocial en la tercera infancia	33
2.2.3 Desarrollo físico en la tercera infancia	34
2.6 EL CUENTO.....	35
2.6.1 Tipos de cuento.....	35
2.6.2 Elementos del cuento.....	36
2.6.3 Estructura del cuento	36
2.6.4 El cuento como estrategia de aprendizaje	36
2.6.5 El cuento para fomentar la autonomía	39
2.7. NUEVO MODELO EDUCATIVO	40

2.7.1 Áreas de desarrollo personal y social	42
2.6.2 Dimensión socioemocional de autonomía.....	43
2.8 EVALUACIÓN	45
2.8.1 Tipos de evaluación	45
2.9 ESTADOS DE CONOCIMIENTO	45
CAPÍTULO 3 MARCO METODOLÓGICO	
3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN	48
3.2 TIPO DE ENFOQUE	48
3.3 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	49
3.4 UNIVERSO, POBLACIÓN Y MUESTRA.....	49
3.5 METODOLOGÍA, TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS	50
CAPÍTULO 4 PROPUESTA DE SOLUCIÓN	
4.1 INTRODUCCIÓN	62
4.2 METODOLOGÍA.....	63
4.3 PLANEACIONES	66
CONCLUSIONES	
LIMITACIONES	
ANEXOS	
APENDICES	
BIBLIOGRAFÍA	

INTRODUCCIÓN

En la localidad de San Miguel Tlayoatla, perteneciente de Tepeaca, se encuentra la Escuela Primaria Federal “Miguel Hidalgo y Costilla” lugar en donde ha surgido la necesidad de conocer más sobre temas que logren ayudar al desarrollo intrapersonal, la investigación se empezó a llevar a cabo mientras los alumnos cursaban el primer año grupo único, actualmente se encuentran en segundo año, donde se registró un diario de campo durante los meses de septiembre y octubre, en este se obtuvo la siguiente información: necesitan ayuda constante para realizar actividades por sí mismos, al comer buscan a un niño mayor para que les pueda ayudar en la hora del desayuno, ya que ellos cuando tiran la comida suelen levantarla y comerla, asistencia constante de algún familiar para que copie las tareas y ayude a buscar o guardar el material utilizado porque tienen dificultad al acomodar cada cosa en su lugar, no respetar el tiempo determinado para realizar trabajos dejándolos incompletos o acumulándolos, y no es por causa de una dificultad cognitiva puesto que empezaban a realizarla pero no la culminan, demostrando que conocen el contenido cuando el docente se acerca a los alumnos preguntando y teniendo buenas respuestas, al docente se le escucho decir constantemente “si lo saben porque no lo realizan”.

De igual forma existen quejas de los demás grupos porque notan que integrantes de este grupo no usan adecuadamente los sanitarios, se muestran dificultades al tomar decisiones cuando no sabían cómo utilizar su libreta de forma vertical u horizontal, al no contar con algún material (colores, sacapuntas, etc.) que requerían preferían dejar el trabajo sin pedirlo al docente o algún compañero.

En la investigación se encuentra el proceso desde la búsqueda de la problemática hasta la selección de la mejor alternativa de solución.

De acuerdo con lo anterior se plantea que en el grupo de segundo año grupo único, es conveniente fomentar la autonomía. De esta forma se plantea lo siguiente:

¿Será el cuento una alternativa que fomente la autonomía en los niños de 7 a 8 años?

Objetivo general:

Fomentar la autonomía en los niños de 7 a 8 años, mediante un taller de cuentos

Objetivos específicos:

Conocer las habilidades pertenecientes a la autonomía en los niños de segundo año de la Escuela Primaria Federal "Miguel Hidalgo y Costilla"

Identificar la importancia del fomento de la autonomía en el proceso de enseñanza- aprendizaje

Planificar la estrategia de cuentos para el fomento de la autonomía en los niños de 7 a 8 años

Crear un taller de cuentos para el fomento de la autonomía en los niños de 7 a 8 años.

La autonomía empieza a desarrollarse desde la infancia, se le inculca que puede y debe tomar decisiones para cometer sus propios errores y aprender para valerse por sí mismo, debido a que existe un proceso de socialización para aprender normas, hábitos y actitudes. Erik Erikson, creía que es esencial que los padres den la oportunidad para que sus hijos encuentren sentido a lo que hacen para que esto sea más fuerte que los sentimientos de vergüenza o de duda. Entonces y solo entonces, tendrán la confianza para iniciar y poder formar sus propias ideas y planes.

No siempre se da importancia al desarrollo de la autonomía en la infancia, se evalúa y se busca que el alumno desarrolle estrategias cognitivas sin tomar en cuenta actitudes y destrezas. Un niño con falta de autonomía es un niño dependiente, que requiere ayuda constante y con poca iniciativa, los niños de edad avanzada suelen pedir a los adultos que les realicen actividades de su vida como: abrochar su agujeta, poner su abrigo, acomodar sus útiles, entre otras. Los niños con pocos hábitos de autonomía, generalmente presentan problemas de aprendizaje y de relación con los demás.

Aprendizajes Clave (2017) favorecer el fomento a la responsabilidad, la iniciativa, el razonamiento crítico y reflexivo de la toma de decisiones en este nivel, para generar competencias en donde puedan adquirir conciencia de sí mismos, para ser de utilidad a lo largo de su vida permitiendo reconocer y valorar sus capacidades al esforzarse constantemente (p.339)

Crecer con autonomía proporcionará un grado de madurez para enfrentarse a la vida, beneficiara en el aumento de autoestima, ya que se perciben como capaces de afrontar situaciones, a su vez ayuda a gestionar con eficacia emociones como la ansiedad, el miedo o la frustración, debido a que van adquiriendo más experiencia en situaciones difíciles de acuerdo a su edad. Ser autónomo significa demostrar por sí mismos una personalidad propia y diferente a todos los demás, asumir los pensamientos, sentimientos y deseos para no depender de los demás y sentirse bien, teniendo la seguridad de ser capaz de valerse durante la vida.

Aprender a ser una persona autónoma supone aprender a desenvolverse a nivel personal, profesional y social en un mundo cada vez más complejo. Desde el nuevo planteamiento educativo esto requiere el desarrollo de conocimientos, habilidades y destrezas (para afrontar problemas y tomar decisiones, para trabajar en equipo), actitudes y valores (perseverancia, solidaridad, creatividad), que no se van conformando espontáneamente sino a lo largo de la vida.

Una vez que los niños ingresan al sistema escolar, una de las finalidades de la educación está orientada a desarrollar habilidades que permitan potenciar la autonomía en todas sus dimensiones, por consecuencia el docente debe disponer de las herramientas que le permitan inculcar al estudiante iniciativas autónomas en su aprendizaje, para que continúe aprendiendo cada vez más con eficacia, y obtener mejores resultados académicos, a través de la tomar decisiones y generar mejores ambientes en favor del aprendizaje, que les permita explorar, opinar, decidir, confiar, convivir y auto valerse. Un alumno que no recibió una adecuada educación en la autonomía, se sentirá derrotado y fracasado ante las primeras dificultades y realizará solo lo fácil y agradable para él, no se impondrá a sí mismo. No tendrá un

proyecto de vida realista, un rumbo para dirigirse, no se esforzará para vencerse a sí mismo.

Durante la estancia en dicho plantel se levantó un diario de campo para plasmar las observaciones, una escala estimativa, instrumentos de evaluación dirigidos a los alumnos, instrumentos dirigidos a los tutores, posteriormente un instrumento dirigido al docente y además se realizó un test para conocer el tipo de crianza, por lo cual se llegó a la conclusión de que los alumnos tienen dificultades de iniciativa al elaborar trabajos en clase, ayuda constante al docente sobre cómo se debe de hacer las actividades lo mismo en repetidas ocasiones, opiniones ante la solución de un problema, hasta que la maestra pregunte uno por uno.

La investigación que se presenta a continuación consta de cuatro capítulos que está enfocado a indagar sobre la autonomía en niños de 7 a 8 años de la Escuela Primaria Federal “Miguel Hidalgo y Costilla” y fomentar esta habilidad.

El capítulo I comprende el planteamiento del problema, la justificación, la delimitación de los contextos; comunitario, institucional Escuela Primaria Federal “Miguel Hidalgo y Costilla”, y áulico segundo año grupo único, así como los objetivos, la hipótesis, las variables y el sujeto de estudio.

En el capítulo II se describe el campo de la Pedagogía en el que se ubica el trabajo, también se encuentra la descripción del fundamento teórico que sustenta en las aportaciones de Rogers y Erickson desde un paradigma humanista, de igual forma conceptos sobre la técnica a utilizar.

El capítulo III Consta del marco metodológico, donde se describe el tipo de investigación, el enfoque y diseño, así como el universo, la población y la muestra; metodología, las técnicas e instrumentos. De la misma manera se describen los resultados de manera cualitativa y cuantitativa.

El capítulo IV se encuentra definido por la estrategia que es el taller, seguido de la fundamentación teórica, las planeaciones y conclusiones.

CAPÍTULO 1

1.1 CONTEXTO COMUNITARIO: TEPEACA DE NEGRETE

El municipio de Tepeaca se considera como una zona urbana se localiza en la parte central del estado de Puebla. La población total del municipio en 2010 fue de 74,708 personas. En 2010, el municipio contaba con 36 escuelas preescolares (0.7% del total estatal), 42 primarias (0.9% del total) y 23 secundarias (1.1%). Además, el municipio contaba con 14 bachilleratos (1.1%), tres escuelas de profesional técnico (1.8%) y siete escuelas de formación para el trabajo (2.7%). El municipio no contaba con ninguna primaria indígena. Porcentaje de población que profesa la religión católica: 91,06% religiones protestantes, Evangélicas y Bíblicas: 6,60%, porcentaje de población con otras religiones: 0,08%, porcentaje de población atea o sin religión: 0,62%. (SUBSECRETARÍA DE PROSPECTIVA, 2010)

El municipio cuenta con un total de 23 localidades; una de ellas es San Miguel Tlayoatla de tipo rural. Su población en 2010 cuenta con 317 hombres y 327 mujeres con un total de 640 habitantes. (SEDESOL, s.f).

La siguiente información recogida se obtuvo mediante una encuesta dirigida a los padres de los alumnos del grupo al que se realiza la investigación, debido a que no se encontraron otras fuentes de información. Las familias son de al menos 5 hasta 12 integrantes de tipo nuclear, conformada por un padre y una madre, aunque alguno de ellos tiene que salir por un tiempo para proveer los recursos. La mayoría de los habitantes cuentan solo con Nivel Primaria, ya que al salir de este nivel se dedican a la venta de mandiles, alcancías, pulseras, etc. Su fiesta tradicional se festeja el 29 de septiembre, en donde aprovechan para poder reunirse en familia y poder convivir, provocando inasistencia en las escuelas.. No cuenta con presidencia, por consecuencia la única persona que atiende las necesidades y la organización de la localidad es el presidente auxiliar, la población es de escasos recursos, solo algunas calles céntricas cuentan con drenaje, ninguna vivienda cuenta con internet ni servicio de teléfono. Las instituciones con las que cuenta son; un preescolar a cargo de una maestra y una primaria multigrado.

1.2 CONTEXTO INSTITUCIONAL: ESCUELA PRIMARIA “MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA”

La Escuela Primaria Federal “Miguel Hidalgo y Costilla”, de organización incompleta, zona 127, sector 11, con un horario de 8:00 a 1:00 pm. Está ubicada en la localidad de San Miguel Tlayoatla, perteneciente al municipio de Tepeaca. Cuenta con los servicios de luz eléctrica, agua potable, fosa séptica, sin internet ni teléfono.

Tiene 5 aulas, una biblioteca con proyector, dirección, un aula de usos múltiples (sin equipamiento de computo), baños que utilizan cubetas de agua para mantenerlos limpios. No cuentan con cafetería, pero existe una persona encargada de llevar comida a la hora del recreo.

El personal con el que cuenta la institución es de: cuatro maestras, de las cuales; tres tienen Licenciatura en Educación Primaria, y la directora comisionada que atiende un grupo con Licenciatura en Pedagogía. No hay personal de administración ni intendencia, en la institución no existe un docente para impartir clases de educación física, por lo tanto en ningún salón se lleva a cabo esta asignatura, de igual forma no hay actividades extraescolares pues a los padres no les interesa gastar el recurso en estas actividades, ya que suelen dar mayor importancia a cubrir servicios.

La escuela cuenta con una población escolar de 102 alumnos en los diferentes grados escolares y 73 padres de familia. En las mañanas algunos de los padres o tutores suelen ir a dejar a sus hijos hasta el portón y preguntar sobre las clases, ya que constantemente salen temprano o suspenden las clases. Otro espacio en donde se comunican los familiares y el docente es en la hora de recreo cuando van a dejar su lonche a sus hijos, tienen el acceso de poder entrar a la institución. Los tutores asisten al término de clase por turnos para realizar el aseo de la institución. Su participación es notoria ya que cuando se les solicita asisten sin problema alguno

1.3 CONTEXTO ÁULICO: EL SALÓN DE SEGUNDO AÑO.

Alberga en el horario escolar a 19 alumnos de los cuales 11 son niños y 8 niñas, que se encuentran entre los siete y ocho años, atendidos por una maestra que

cuenta con seis años de servicio, que al mismo tiempo tiene el cargo de directora comisionada de la escuela, con la Licenciatura en Pedagogía, y que además se encuentra realizando su maestría.

El salón está ubicado, entre la biblioteca y la dirección para facilitar el cargo de la maestra como directora. En las primeras horas de clases la visibilidad se dificulta debido a que el clima de la localidad es nublado y las lámparas del aula están en mal estado, ya que las ventanas son las que proporcionan iluminación. Todas las paredes contienen material didáctico como: abecedario, los números, sílabas y palabras vistas en clase la vista hacia el patio escolar por medio de las ventanas es complicada, porque no alcanzan los alumnos, y no suele ser distracción para ellos.

Las mesas del aula están organizadas en dos filas, compuesta por: 6 mesas y 11 sillas cada una, al inicio de una fila sobra un espacio que es utilizado para que el docente coloque su bolsa y libretas que ira revisando puesto que no cuentan con escritorio. La forma en como están sentados hace que se miren unos a otros, y tengan de lado el pizarrón, dejando pasillos angostos, y complica que la maestra monitoree el trabajo de la fila dos.

Las clases en su totalidad son dentro del aula, en la semana acuden dos veces a biblioteca para aprender nuevas sílabas con el apoyo de un video, también asisten al salón de usos múltiples para ensayar canciones sobre días conmemorativos.

Algunos de los padres cuando van a dejar a sus hijos en las mañanas preguntan a la maestra sobre la hora de salida o suspensiones de clases. En las juntas que realizan, aproximadamente son 17 padres que asisten de 19.

La maestra todos los días utiliza palabras de cortesía para dirigirse hacia ellos, y a veces toma un tiempo para hablar otros temas como la responsabilidad y el respeto. Es importante mencionar que al inicio de cada sesión se recuerda a los estudiantes lo visto en la clase anterior, esto con la finalidad de rescatar los conocimientos previos al inicio de la clase, aunque no todos participan, al llegar ven lengua materna (Español) y después de recreo Matemáticas, debido a que suelen tardarse al realizar sus trabajos, y solo se les imparte estas dos materias

pues le dan mayor importancia. El material didáctico que utiliza el docente es en copias, lecturas, palabras incompletas, planas de las silabas vistas, y en Matemáticas copias con sumas y restas, en ocasiones lleva plastilina para formar letras, maíz para realizar sumas entre otros.

La manera en cómo trabaja con los alumnos es diversa, ya que unos días emplea copias de distintos niveles de comprensión: para dos niños da uno más complejo debido a que ya saben leer y escribir, en cambio para cuatro niños está enseñando vocales, aunque se la pasan viendo a sus compañeros, bostezando o saliendo al baño y el resto del grupo van repasando las nuevas silabas. La mayoría de los alumnos no culmina las actividades del día y suelen dejarla incompleta, otros copian esto no se debe a que los alumnos no hayan entendido el tema, porque el docente cuando pregunta uno por uno lo contesta y lo realiza, solo 2 destacan por terminarlas a tiempo, y se realizan de dos a tres actividades al día, cuando el docente utiliza copias, el salón en repetidas ocasiones permanecía sucio sin que nadie levantara la basura, aunque el docente les mencionara que su lugar debe permanecer limpio, los alumnos piden ayuda constantemente para poder abrir su agua, abrocharse las agujetas o incluso acomodar sus útiles. Muchos de los alumnos olvidan sus suéteres y libretas en el salón de clases.

Dentro del salón los alumnos platican con su compañero que se encuentra a un lado, y suelen dejar el trabajo a medias porque a veces no llevan el material solicitado pero ellos no suelen buscar una solución, pues mejorar esperan a que el maestro pregunte que les falta para que pueda proporcionar el material. Durante clases la mayoría de niños salen con regularidad al baño, en especial 4 alumnos la mayoría del tiempo se la pasan afuera. En recreo algunos esperan a sus papás en el portón para recibir su lonche, no suelen acudir al sanitario para lavar sus manos y posteriormente comer. En la hora de salida algunos familiares van por los alumnos, y otros se van con sus hermanos o primos debido a que la localidad es muy pequeña.

1.4 ANTECEDENTES DE LA AUTONOMÍA

En la actualidad la educación socioemocional propone que los estudiantes deben desarrollar habilidades, comportamientos y actitudes, confiando en sí mismos, alcanzar metas, poder tomar decisiones, compromisos y reconocer responsabilidades. Conforme al Nuevo Modelo Educativo Aprendizajes Clave 2017 menciona que no solo se enseñe habilidades cognitivas, sino también las emociones, para que lleven una vida plena.

Desde hace mucho tiempo se formaba al hombre de manera integral, en la antigua Grecia, se enseñaban conocimientos, capacidades físicas y artísticas. El concepto de autonomía no es nuevo, Confucio 551-479 a.C. consideraba que a los niños y jóvenes se tenía que formar para que pudieran enfrentarse a la vida por sí mismos. En el siglo XVII Kant dio un giro radical al concepto de autonomía, colocándolo al centro de la concepción del ser humano, del pensamiento reflexivo y de la moralidad. En efecto Piaget definió la autonomía moral en el educando como la capacidad de pensar por uno mismo con sentido crítico, teniendo en cuenta muchos puntos de vista, tanto en el moral como en el intelectual (Sánchez, 2014).

Muchos pensadores a lo largo de la historia han dado importancia a la educación afectiva, de tal forma que pedagogos como: Pestalozzi, Montessori y Freire insistieron en su valor de integrar lo cognitivo y lo emocional al proceso educativo. Movimientos nuevos como la educación moral, aprender a pensar y las inteligencias múltiples, tienen atribución en la educación emocional.

La psicología humanista, con Carl Rogers, fue participe en el desarrollo de la terapia no directiva conocida como terapia centrada en el cliente, Abraham Maslow, estableciendo una jerarquía de necesidades básicas del individuo, colocándolas en la base de la pirámide y las más fundamentales encima de esta, a medida que van siendo logradas van surgiendo otras en un nivel superior, y otros más, pusieron énfasis en las emociones y destacar al hombre como persona individual, desarrollando un aprendizaje significativo y vivencial. Erick Erickson enfatizó que existen motivaciones y necesidades psicosociales que se convierten en fuerzas que impulsan el desarrollo y la conducta humano, creyó en

el potencial humano con la capacidad de manejar y resolver situaciones (Bouret, 2018).

1.5 METODOLOGÍA

El instrumento que se utilizó durante dos meses fue el diario de campo, después se aplicó instrumentos de diagnóstico a 18 de 19 alumnos (apéndice A) al mismo tiempo una escala estimativa dirigida al grupo (apéndice B) posteriormente otro instrumento a 17 de 19 tutores (apéndice C) además de un test sobre estilos de crianza (apéndice D) y por ultimo al docente a cargo del grupo (apéndice E).

CAPÍTULO 2

2.1 DIMENSIÓN DE CAMPO

La Pedagogía es un conjunto de saberes que son aplicados al ámbito de la educación para conocer, analizar y apoyar en el proceso de enseñanza-aprendizaje, como ciencia su principal preocupación es la metodología y los medios utilizados para un propósito a lo largo de la vida del individuo.

Al concluir sus estudios el pedagogo podrá comunicarse con términos pedagógicos, teniendo el conocimiento de manejar teorías, métodos, estrategias y técnicas para intervenir en situaciones problemáticas dentro de la educación, para saber manejarlas y adecuarlas, el perfil de egreso es el siguiente:

- Cuento con conocimientos y actitudes sustentados en una ética humanística, crítica y reflexiva de los procesos sociales y de su quehacer como pedagogo.
- Sea capaz de comunicarse y argumentar con base en un manejo comprensivo del idioma y de los lenguajes propios de la Pedagogía.
- Maneje conocimientos básicos de las políticas, legislación y organización del sistema educativo, para analizar e intervenir en los problemas de la educación de acuerdo con los campos de estudio y trabajo que caracterizan y definen a la Pedagogía.
- Posea un dominio teórico, metodológico y técnico de la Pedagogía, vinculado con la capacidad para aplicarlos creativamente en situaciones laborales concretas.
- Cuento con la capacidad para desarrollar procesos de investigación en el campo de la problemática educativa nacional y de la pedagogía.
- Tenga disposición para el trabajo grupal e interdisciplinario, a partir de problemas y requerimientos teóricos y prácticos del sistema educativo y el campo laboral del pedagogo. (Universidad Pedagógica Nacional, 1999)

Desde esta concepción la pedagogía (UPN, 1999), se encarga de innovar campos formativos que complementan, fundamentan, y enriquecen la tarea llevada a cabo por el pedagogo, dichos campos se describen a continuación:

1. Curriculum: programación de experiencias de aprendizaje, diseño y evaluación de programas y planes de estudio con la finalidad de responder a las necesidades y obtener resultados pertinentes.
2. Comunicación y educación: elaboración, operación y evaluación de propuestas para que los alumnos se introduzcan al empleo y la aplicación de las tecnologías de la comunicación.
3. Investigación educativa: colaboración en el desarrollo de estudios e investigaciones para explicar procesos educativos, como también en proyectos orientados a resolver problemas educativos.
4. Orientación educativa: adquisición de herramientas teórico - metodológicas que permiten al pedagogo desarrollar proyectos y propuestas para la formación académica, al aprovechamiento escolar.
5. Docencia: análisis en el proceso enseñanza-aprendizaje, elaboración de propuestas conforme a las dificultades que se presentan de la problemática grupal y elaboración de propuestas.

La presente investigación se sustenta en este último ya que el pedagogo va a intervenir en el problema del proceso de aprendizaje, instruyendo al alumno en su desarrollo personal y social para lograr una formación integral de manera conjunta con los demás campos de formación académica, como aquella persona calificada para dar respuesta de acuerdo a sus conocimientos pedagógicos.

2.2 PARADIGMA HUMANISTA

El paradigma humanista afirma Gerring y Zimbardo (2005), surgió en la década de 1950 como alternativa a los modelos psicodinámico y conductista, las personas no están impulsadas por fuerzas instintivas que postulaba Freud ni tampoco manipuladas por el entorno como proponen los conductistas. En realidad, las personas son activas buenas por naturaleza y capaces de elegir. La tarea principal de los seres en la corriente humanista, es luchar por un desarrollo positivo, Carl Rogers subrayó que los individuos tienen una tendencia natural al crecimiento y la salud psicológica, un proceso favorecido por la aceptación incondicional de quienes los rodean. Abraham Maslow acuñó el término autorrealización para referirse al impulso de cada quien por desenvolver de manera plena todo su potencial. La

corriente humanista amplio su ámbito a la psicología, convirtiéndose en una disciplina más completa para que la psicología eleve su enfoque en las fuerzas negativas y los aspectos animales de la humanidad. Transciende desde la antigüedad, en la antigua Grecia Sócrates aportó ideas al preocuparse por el ser humano, consideraba la educación integral abarcando la mente, el corazón y el alma.

El Paradigma Humanista en la educación (Tubino, como se citó en Sánchez, 2014) menciona como principales ideas de la educación humanista las siguientes:

1.- Atención a la persona total: Incluye la parte intelectual, las habilidades, las creencias, los valores, la creatividad, la conducta etc.

2.-Desarrollo de las potencialidades humanas: La educación no solo capacita al ser humano para desempeñar un trabajo, sino que enriquece la propia vida y favorece el crecimiento personal.

3.- Énfasis en las cualidades humanas: Como la conciencia, la libertad y elección, la creatividad, la valoración y la autorrealización, enfatiza el aprendizaje experiencial y vivencial que le da un significado personal y único.

5.- Relevancia del área afectiva: Concebir al ser humano de manera integral conlleva que pensamiento y sentimiento van unidos.

6.- La educación humanista reconoce que los alumnos requieren construir relaciones interpersonales positivas que aumenten su autoconfianza, a través de la comunicación y la honestidad, por lo que el docente humanista deberá favorecer esto con el propio ejemplo y mediante una atmósfera de congruencia y aceptación.

7.- La educación humanista favorece la creatividad a través de la planeación didáctica de actividades de aprendizaje en las que el alumno explore creatividad sin miedo a la crítica o a la reprobación.

8.- Un educador humanista genera clima de autenticidad y confianza necesarias para que el aprendiz se sienta libre para aprender lo que le atrae y lo que disfruta.

La escuela humanista supone los siguientes rasgos que deben identificar a un educador humanista:

- Estar interesado en la persona en su totalidad, contribuyendo a una educación integral, ayudándolo a desarrollar sus potencialidades.
- Mantener buena actitud ante las nuevas formas de enseñar.
- Fomentar el espíritu cooperativo, potenciando su independencia y autoaprendizaje
- Ser auténtico y coherente
- Comprender al estudiante con empatía y sensibilidad, creando un clima de confianza y respeto.
- Rechazar posturas egocéntricas, autoritarias y violentas.
- Tener amor al ser humano, convirtiéndose en un modelo a seguir por sus estudiantes

Aizpuru y Georgina (2008) señala que el objetivo central es transformar y formar la personalidad de sus estudiantes y desarrollarlos plenamente como personas como ente individual, único y diferente a los demás, siendo respetado pero también considerado como condicionante de su aprendizaje, ya que es un ser con iniciativa, con necesidad de crecer, activo y capaz de resolver problemas durante su proceso de aprendizaje.

2.3 TEORÍA DE CARL ROGERS

Uno de los humanistas más importantes Carl Rogers, enfatiza en que todo organismo nace con ciertas capacidades y potencialidades innatas, y se desarrolla a medida que avanza su vida. Llama tendencia a la realización a la meta que tiene el ser humano para lo que estamos capacitados, característica que tiene cualquier organismo (plantas, humanos y animales), pero enuncio que las personas crean su autoimagen o auto concepto, para realizar una conciencia de lo que somos y lo que queremos ser, a esto llama tenencia de la autorrealización, ya que si un individuo considera que tiene la capacidad, este luchara para llegar a tener esta imagen de si mismo, alcanzando su máximo potencial si las condiciones que lo rodean son suficientemente buenas. Cada persona se va a desarrollar dependiendo de la personalidad a la que este destinado (Morris y Maisto 2001).

1.3.1 Teoría de Erikson

Erikson dice que la existencia de un ser humano depende, en todos los momentos, de tres procesos de organización complementarios:

- a) El proceso biológico: que envuelve la organización jerárquica de los sistemas biológicos, orgánicos y el desarrollo fisiológico
- b) El proceso psíquico: que envuelve las experiencias individuales en síntesis del 'yo' la experiencia personal
- c) El proceso ético-social: organización cultural, ética y espiritual de las personas y de la sociedad (Robles, 2008)

Erikson consideró el desarrollo como el paso de una serie de etapas, en las cuales cada una contenía metas, preocupaciones, logros específicos. Los logros en las etapas posteriores dependen de cómo se resuelven los conflictos en los primeros años, sugiere que en cada etapa se enfrenta una crisis de desarrollo, es decir una alternativa positiva y otra nociva, según Robles (2008) sugiere las siguientes ocho etapas de la vida:

En la primer etapa infancia de la confianza frente a desconfianza, se desarrolla durante los primeros 18 meses, el lactante se encuentra con un dilema de confiar o desconfiar de la gente que lo rodea, el sentido de confianza se desarrolla si las necesidades del lactante se satisfacen sin demasiada frustración, esto se da en su relación con la madre, si satisface sus necesidades orales y si provee amor, afecto y consistencia, ayudara a que el niño tenga confianza con el mundo que lo rodea, para que manifieste seguridad en sí mismo, además ayudara a que perciba lo que le rodea como congruente.. Los niños que parecen inseguros o angustiados cuando sus madres los dejan, aun cuando se trate de un segundo, es por falta de sentido de confianza en sí mismos. Las personas que tienen confianza básica se sienten útiles y buenos, así como aceptables por los demás, pueden ser auténticos si este sentido está bien desarrollado, preparando al niño a enfrentar la vida con optimismo. Si el niño no encuentra respuesta al satisfacer sus necesidades, esto generará desconfianza.

Segunda etapa niñez temprana autonomía (valor, autocontrol y fuerza de voluntad) frente a vergüenza y duda, desde los 18 meses a los 3 años aproximadamente, el niño consigue una creciente autonomía de acción. Dos maneras de enfrentarse a su ámbito se vuelven dominantes en su comportamiento: aferrarse a las cosas y desprenderse de ellas. Este paso es importante para afirmar el ego y a menudo las peticiones del niño se oponen a los demás. En el enfrentamiento de control de esfínteres, es capaz de rehusarse a cooperar con los deseos de la madre, su inmadurez tal vez lo haga en extremos vulnerable a sentimientos de vergüenza y duda.. El niño puede tener duda en sí mismo si al satisfacer las demandas de su ambiente, se encuentra con fracasos, frustraciones y rechazos, como resultado tendrá duda en sus propias habilidades y sólo hará en lo que se sienta seguro y hasta los límites que le sean marcados. La vergüenza es una forma indeseable de autoconciencia, una lesión a la autoestima, producida por la desaprobación de los demás, por lo tanto se prueba por evaluaciones externas más que autoevaluaciones. Lo que digan los demás le será de importancia, para esto los padres, profesores o niños mayores no deben menospreciar o degradar los logros del niño, si lo hacen, éste puede sentirse inútil, malo y comenzar a creer que nada de lo que produce tiene sentido, esta actitud crea duda en sí mismo, vergüenza e inferioridad. En ocasiones los padres fomentan estos sentimientos porque son impacientes con la ejecución de su hijo, lo regañan por hacer mal las cosas o lo castigan. La autonomía compite con la voz de la conciencia, el conflicto entre ambas se ve, cuando hay terquedad y rigidez, en la toma de decisiones o en la cooperación y la conformidad, antes de desarrollarse la conciencia. Solo los niños que gozan de un sentido de autonomía, conocen las reglas y papeles apropiados a ejercer su propia voluntad y sentirse capaz y justificado para usarla. Por otra parte el ritualismo de esta etapa es el legalismo, que se refiere al niño que tiene duda o vergüenza y que logra fácilmente sujetarse a reglas excesivas, por ejemplo rehusarse a exponerse a riesgos.

Tercera etapa, edad de juegos iniciativa (determinación) frente a culpa, entre los tres y cinco años de edad, la necesidad de autonomía tiene una forma vigorosa, se vuelve más eficiente, espontánea y dirigida hacia un objetivo. En este periodo, el

principal logro del ego es de iniciativa y fracasar produciendo culpabilidad. Si en la etapa anterior la duda de sí mismo y la vergüenza son el resultado de fracaso de adquirir autonomía, es el resultado del fracaso al adquirir iniciativa, se encuentra entre el hacer o el no hacer. Cuando en esta etapa los niños no se atreven a crear fantasías se manifiesta en ellos las consecuencias de su alejamiento en ella intervienen ideales, normas morales de la sociedad en que el niño se desarrolla.

Cuarta edad escolar laboriosidad frente a inferioridad, de los cinco años a los once años aproximadamente, el niño debe desarrollar destrezas deberá paulatinamente a transformarse en un pensamiento lógico, el niño modifica sus juegos y conductas, se hace más responsable y aquellos que no reciben la aprobación de sus padres, maestros y compañeros llegan a tener un sentido de inferioridad o inadaptación. En algunas sociedades los niños pasan del juego a ser asistentes en el trabajo que desempeñan sus padres teniendo un notable proyecto hacia el futuro las favorece no sólo en su desarrollo físico y de habilidades para jugarlo, sino también en el cumplimiento de las reglas. Otro aspecto es su curiosidad intelectual y la relación afectiva de los niños para el padre o madre según la identificación del género, también ocurre en ella imitación de modelos con deseo de hacer todo a pesar de las limitaciones en desempeñar las tareas, lo que le permite el principio de la realidad. El ambiente escolar y las expectativas familiares influyen generando una conducta de competencia ante los integrantes del grupo, la desviación central de esta etapa es la inercia, antes de que el niño realice una actividad considera ya si se siente capaz o no, puede adoptar una postura de “mejor no hago nada” o dejar de hacer y caer en la inercia. El niño comprende que debe hallar un lugar entre sus compañeros en el deporte, grupo escolar y hogar, consagra energía para sentirse adaptado.

Quinta etapa identidad frente a confusión de identidad entre los doce y dieciocho años transición entre la niñez y la adultez, conocida como adolescencia, se cuestionan los modelos de la niñez y tratan de asumir nuevos roles, la pregunta significativa es ¿saber quién soy?, el apego a sus padres empieza a desvanecerse y principia una nueva relación con ellos.

Sexta etapa intimidad frente a aislamiento, en esta etapa de juventud es el tiempo de lograr un sentimiento de independencia de los padres y de la escuela, de hacer amistades e intimidar en relaciones y de lograr un sentido de responsabilidad como adulto, es necesario que su yo se sienta seguro de lo que es, aceptándose como es en sus diferencias para establecer relación de intimidad con otra persona. Cuando no establece relación de amistad, de trabajo o amorosas tiene un conflicto o se siente amenazado con su identidad.

Séptima etapa productividad frente a estancamiento llamada madurez, en ella crece el compromiso y la madurez, la productividad se manifiesta en el trabajo laboral e intelectual y conducir su vida dentro de la moralidad.

Octava etapa de la integridad frente a desesperación, corresponde a la vejez, el sentido de integridad del Yo, incluye aceptación de un ciclo vital único, cuando la persona siente que no ha terminado lo que se había propuesto puede caer en la desesperación al no haber logrado las metas que quería.

2.3.2 Teoría de Maslow

Considerando que la autonomía es la capacidad que desarrolla de la mano con la configuración de la personalidad del niño, es necesario tener en cuenta postulados vinculados con la formación de la misma. Maslow inserta la necesidad de autonomía en su famosa pirámide de necesidades, él menciona la autorrealización, es decir, la necesidad de tomar decisiones propias como una motivación dentro de la mentalidad humana, así se puede declarar que la autonomía forma parte de las motivaciones importantes del ser humano, esa motivación se convierte en motivación intrínseca en cuanto a la educación, que significa que los estudiantes eligen una asignatura porque a ellos les interesa mucho, este tipo de motivación debe ser el fin de la enseñanza (Motos, 2017).

1. Necesidades fisiológicas: estos son requisitos biológicos para la supervivencia humana, ejemplo; aire, comida, bebida, refugio, ropa, calor, sueño. Si estas necesidades no se satisfacen, el cuerpo no puede funcionar de manera óptima, Maslow considero que estas necesidades eran las más importantes, ya que las demás necesidades se convierten en secundarias hasta que se satisfacen estas.

2. Necesidades de seguridad: protección contra elementos, seguridad, orden, ley, estabilidad, libertad del miedo.
3. Necesidades de amor y pertenencia: este nivel es social e implica sentimientos de pertenencia, la necesidad de relaciones interpersonales motiva el comportamiento.
4. Necesidades de estima: Maslow clasificó en dos categorías; estima por uno mismo (dignidad, logros, dominio, independencia) y el deseo de reputación o respeto de los demás (estatus, prestigio). Maslow indicó que la necesidad de respeto o reputación es más importante para los niños y adolescentes y procede a la autoestima.
5. Necesidades de autorrealización: realizar el potencial personal, la realización personal, buscar el crecimiento personal y las mejores experiencias (Jaraíz, 2009).

Maslow considero que el orden de las necesidades podría ser flexible en función de circunstancias externas o diferencias individuales, señala que para algunas personas es más importante la de autoestima que la necesidad de amor.

Se entiende, por lo tanto, que la satisfacción de cada necesidad en la jerarquía constituye un requisito para ocuparse de la siguiente, de manera que se produce un movimiento hacia la plena humanización. Es necesario asegurar la satisfacción de las necesidades básicas del niño antes de fijar una mirada en la configuración de capacidades que se ubican en un rango superior de la jerarquía, de esta manera, un niño que no tiene garantizada su seguridad, no tendrá la posibilidad de orientarse hacia la adquisición de la autonomía y, en definitiva encontrará grandes obstáculos para desarrollar un razonamiento moral basado en juicios morales.

2.4 DEFINICIÓN DE AUTONOMÍA

La autonomía según Aprendizajes Clave (2017) es la capacidad para tomar decisiones y poder actuar con responsabilidad, tomando en cuenta que debe traer algún bien para sí mismo y para las demás personas. Tiene que ver con los 4 pilares de la educación por Delors, centrada en el aprender a ser, aprender a hacer y a convivir: La práctica de la autonomía implica un sentido de autoeficacia

es decir, tener la confianza al realizar capacidades personales para ejecutar control sobre las situaciones que afectan y llevar a cabo acciones que vayan generando oportunidades para sí mismo y los demás (p. 335).

En el campo de la filosofía y psicología, la autonomía se refiere a la capacidad para la toma de decisiones in intervención ajena, como una cualidad individual que incluye acciones que se inician y se regulan por uno mismo (Deci y Ryan, 1995 citado por Gorris, T, 2013).

La autonomía es un elemento principal en el desarrollo del individuo que lo hace actuar de una manera que lo lleve a desenvolverse con libertad respetando principios.

2.4.1 Autonomía moral

Autonomía Moral significa gobernarse a sí mismo. Es lo contrario de heteronomía, que significa ser gobernado por los demás. Piaget proporcionó ejemplos simples de la moralidad autónoma. En su investigación, preguntó a niños entre los seis y los catorce años de edad, si era peor mentir a un adulto que a un niño. Los niños pequeños respondieron firmemente que era peor mentir a un adulto. Cuando se les preguntó por qué, contestaron que los adultos saben cuándo una afirmación no es cierta. Los niños mayores, en cambio, tendieron a contestar que a veces se hacía necesario mentir a los adultos, pero que era corrupto hacerlo con otros niños. Este es un ejemplo de moralidad autónoma. Para la gente autónoma, mentir es malo, independientemente de si se es atrapado. En la moralidad autónoma, al contrario, el bien y el mal lo determina cada individuo a través de la reciprocidad, es decir, la coordinación de los puntos de vista (Sánchez, 2015).

2.4.2 Autonomía intelectual

A, la autonomía intelectual también significa gobernarse a sí mismo y tomar sus propias decisiones. Es esa realidad que hacemos emerger desde el sí mismo e un acoplamiento con otros y con entornos específicos (familiares, sociales). Mientras que la autonomía moral trata sobre lo “bueno” o lo “malo”, lo intelectual trata con

lo “falso” o lo “verdadero”. La heteronomía en el campo intelectual significa seguir los puntos de vista de otras personas (Sánchez, 2015).

2.4.3 ¿Qué implica ser autónomo en el contexto escolar y familiar?

Fomentar la autonomía en el proceso educativo se basa en una visión humanista y respetuosa del ser humano, el niño en su proceso de crecimiento y adquisición de destrezas. Fomentar un ambiente de autonomía en la escuela y en el aula, donde se respete los sentimientos del estudiante, es un factor clave que puede ayudar a cumplir con las necesidades de desarrollo hacia un ser independiente y responsable de su comportamiento, además apoya a la motivación intrínseca y la autorregulación de la conducta (Grolnick y Ryan, 1987, citado por Sánchez, 2015).

La autonomía implica iniciar y regular las propias acciones, los alumnos necesitan sentirse competentes y autónomos para mantener su motivación intrínseca en el proceso de aprendizaje, los estudiantes que cumplen con esta necesidad se encuentran psicológicamente sanos.

Con estas afirmaciones se evidencia la importancia que tiene la autonomía dentro de la educación así como en el contexto del desarrollo moral y psicológico del ser humano. En los niños y niñas desde una temprana edad es importante fomentar y potenciar el desarrollo y la adquisición de la autonomía por las siguientes razones:

1. Aumenta el autoestima
2. Desarrolla la responsabilidad
3. Fomenta el desarrollo de la capacidad de aprender a aprender
4. Predispuestos para afrontar nuevos aprendizajes (Ormond, 2005, citado por Sánchez, 2015).

El desarrollo de la autonomía de manera adecuada trae consigo grandes beneficios, se desarrollan virtudes que servirán para la vida. Es por ello, que es importante que se desarrolle en el alumno la autonomía.

- a) La autonomía y seguridad en sí mismo: cuando al alumno se le enseña a valerse por sí mismo, aprende a ser autónomo, sabe que puede avanzar con el apoyo y ayuda de los adultos que le enseñan a crecer, no a depender. Es capaz de esforzarse, le gusta aprender, se siente seguro durante su crecimiento. Aprende a conocer su valor y el valor de los demás. Al contrario, al alumno que se le realiza todo, se siente necesitado por depender de los demás. No se vale de sí mismo, depende de la gente que lo rodea. Desconoce que es capaz de realizar actividades por sí solo, y no valora la capacidad de los demás, ya que quienes le rodean están para realizarle todo. Se convierte en un ser inseguro. La seguridad en sí mismo, es la capacidad que se tiene de realizar actividades de manera autónoma, es fundamental para el progreso. A los alumnos que se les da todo hecho, dependen de los adultos para que les resuelvan su vida: les dan un baño, los visten, les dan de comer. No les enseñan a ordenar sus juguetes, ni a recoger su ropa. De esta manera, el alumno crece creyendo que otros resolverán su vida y harán lo que ellos quieran. Con el mínimo esfuerzo lo obtienen todo.
- b) La autonomía y la responsabilidad: los adultos consideran que no pueden asumir responsabilidades hasta pasados unos años de vida. Regularmente, se relaciona la responsabilidad con el estudio y las calificaciones. Sin embargo, el ser humano aprende a responsabilizarse desde la primera etapa de su vida. Si le enseñamos a un alumno a guardar su ropa, zapatos y demás prendas de vestir, puede colocarlas en su sitio. Desde antes de los dos años puede realizarlo y le gusta.
- c) La autonomía y la atención: la mejor solución para prevenir y curar la falta de atención es enseñándole a los alumnos a valerse por sí mismos, es decir, a ser autónomos. Esto se logra, enseñándoles a realizar actividades cotidianas permitiéndoles que las realicen todos los días, responsabilizándolos. Este tipo de actividades ayudan al alumno a concentrarse. Si se le enseña y se le permite que realice las actividades de forma autónoma, ejercitará la concentración de forma natural.

- d) La autonomía y el orden lógico: en la infancia, mientras el alumno aprende a independizarse del adulto y a manejarse con autonomía, aprende que hay un orden que le facilitará realizar las actividades. El orden permite que sea más fácil la actividad a realizar. Cuando se le enseña a un alumno a realizar por sí mismo actividades de la vida cotidiana, por ejemplo: levantarse, bañarse, vestirse, comer y así sucesivamente durante el día se le está enseñando un orden lógico, que estimula su capacidad de pensar.
- e) La autonomía y la fuerza de voluntad: la voluntad se desarrolla en la primera infancia. Ésta consiste en realizar una y otra vez actividades que tienen un grado de dificultad, hasta realizarlo. De esta manera, se adquieren los hábitos. La voluntad es querer algo, lograr algo. Es utilizar los medios que tengamos para alcanzar una meta o un fin. Sin importar lo difícil que sea (Pérez, 2003).

2.4.2 La heteronomía

Comúnmente considera como la ausencia de autonomía, la heteronomía designa un origen de la ley que rige el comportamiento en tanto exterior a la voluntad del sujeto, a partir de Kant se define como la voluntad que se da a la misma la ley moral a la razón (Rabinovich, 2016).

2.5 CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO ENTRE LOS 6 Y 12 AÑOS

Este periodo de la tercera infancia también conocido como niñez tardía, se caracteriza por una etapa de crecimiento y desarrollo madurativo importante. Asimismo acontecerá un desarrollo de habilidades motoras y cognitivas.

2.5.1 Desarrollo cognitivo en la tercera infancia

Procesos cognitivos a diferencia de los dos a seis años, Palacios, Marchesi y Coll, C. (2014), los niños de 6 a 12 años captan en qué consiste pensar y qué diferencia hay entre pensar bien y pensar mal, este es un logro cognitivo de suma importancia. También tienen más recursos para planificar y utilizar de forma eficiente sus aptitudes cuando se enfrentan a un problema, cuando han de recordar información o ampliar su nivel de conocimiento cierto a un tema. Son capaces de seguir

conversaciones con sus padres y al mismo tiempo vigilar a sus hermanos pequeños y no olvidar que tienen que acabar sus deberes antes de irse a la cama, son capaces de resolver tareas relacionadas con la conservación popularizada por Piaget, las operaciones mentales pueden realizarse más rápidamente, la información resulta familiar y así se ejecutan más deprisa, utilizan sus recursos de forma más adaptada y efectiva, los niños son conscientes de sus propios procesos cognitivos que los niños pequeños: se dan cuenta de cómo piensan y que piensan, son capaces de evaluar una tarea cognitiva (su grado de dificultad) y de adaptar mejor las estrategias pertinentes, evalúan mejor su propio rendimiento y son conscientes de lo que han aprendido y de sus propios conocimientos, saben mejor lo que deben de hacer y cómo deben de hacerlo, planifican mejor sus acciones antes de abordar un problema harán un seguimiento preciso, podrán evaluarlas y corregirlas si es necesario (p. 330).

Piaget mostro la capacidad que tienen los niños de más de 6 años para relativizar su punto de vista y resolver un problema, eran capaces de descentrarse, de considerar el punto de vista de otra persona y de hacer el esfuerzo de reconstruir mentalmente su visión. Los niños se van dando cuenta progresivamente que, ante un fenómeno determinado, hay unas acciones que compensan a otras, y que conducen al mismo punto de partida, saben que si añaden un puño de caramelos a un montón, pueden reconstruir el montón inicial quitando lo que acaban de añadir. El razonamiento moral en la primer etapa (de los dos a los siete años) correspondiente a la etapa pre operacional, se basa en la obediencia rígida a la autoridad, debido a que los niños son egocéntrico, no pueden imaginar más de una forma de ver una cuestión moral, creen que las reglas no se pueden doblar ni alterar, que la conducta es correcta o incorrecta. La segunda etapa (entre los 7 y once años de edad) correspondientes a la etapa de las operaciones concretas se caracteriza por una creciente flexibilidad, a menudo que los niños interactúan con las personas y entran en contacto con un rango más diverso de puntos de vista, empiezan a destacar de que solo existe una única idea y absoluta y desarrollan su propio sentido de justicia basado en la parcialidad o en el trato equivalente para todos.

La comunicación, cuando los niños de primer grado narran historias por lo general no las inventan, es más probable que relaten una experiencia personal, la mayoría de los niños de siete años de edad puede replantear la trama de un libro corto, película o programa. Los niños que emplean estrategias tanto visual como fonética, para palabras nuevas, se convierten en mejores y más versátiles lectores. Los niños se puede centrar en el significado de lo que leen y pueden ajustar su velocidad y atención y dificultad del material.

Los estudiantes que exhiben una autoeficacia elevada, que creen que pueden dominar el trabajo escolar y regular su propio aprendizaje tienen mayores probabilidades de triunfar que los alumnos que no creen en sus capacidades, los alumnos autorregulados se fijan en metas exigentes y utilizan estrategias para alcanzarlas, hacen esfuerzos persisten ante las dificultades y buscan ayuda cuando la necesiten. Los estudiantes que no creen en su capacidad de éxito tienden a tornarse frustrados y deprimidos. Los niños cuyos padres están involucrados en sus escuelas tienen un mejor desempeño escolar. (Bandura 1992 citado en Palacios et.. al, 2014). Los estilos de crianza infantil afectan en la motivación, los niños de padre autoritativos se preocupan en aprender, los autoritarios presentan bajo aprovechamiento y los hijos de padres permisivos no solía importar el desempeño escolar.

2.5.2 Desarrollo psicosocial en la tercera infancia

En el auto concepto los niños de los 6 a los 8 años realizan una comparación con uno mismo en otro momento o en el pasado, inclusión de aspectos psicológicos e internos, ejemplo; prefiero jugar a ver la televisión.

Las principales determinantes de la autoestima según (Erikson 1982 citado en Palacios, et al. 2014), es la perspectiva de los niños acerca de su capacidad para el trabajo productivo, industria versus inferioridad, los niños necesitan aprender habilidades que son valoradas en la sociedad, la virtud que se desarrolla con resolución exitosa es la competencia, es un punto de vista del yo para dominar habilidades y terminar las tareas.

Al finalizar la primera infancia y comenzar con los meses siguientes los niños empiezan a comprender y experimentar emociones como el orgullo, vergüenza o culpa, al tiempo que un poco más adelante se comienza la comprensión y el inicio del control emocional. Alrededor de los seis y siete años se observa una fase intermedia en la que los niños empiezan admitir que algunas situaciones pueden provocar más de una emoción. A los siete y ocho años empiezan a comprender que hay ciertos acontecimientos que provocan dos sentimientos al mismo tiempo.

A partir de los seis y siete años toman en consideración sucesiva de una y otra perspectiva, tiene conocimiento creciente de que otros piensan y de que piensan en función de las circunstancias, se aceptan pero como sucesivas, capacidad empática ante emociones complejas y sin indicios externos.

2.2.3 Desarrollo físico en la tercera infancia

Los niños crecen de cinco a 7.5 cm por año entre los seis y once años de edad, los dientes empiezan a caerse alrededor de los seis años de edad, necesitan comer y dormir el tiempo suficiente y de manera adecuada. Muchos niños preparan su propio alimento y refrigerio

Las habilidades motrices en la edad escolar la mayoría, puede aprender a patinar, andar en bicicleta, nadar y saltar la cuerda realizándolos con destreza. A los 7 años pueden equilibrarse en un pie con los ojos cerrados, son capaces de brincar y saltar con precisión (juego del avión).

Habilidades motrices finas, los niños de seis y siete años son capaces de anudarse las cintas de los zapatos y de abrochar botones, a los ocho años logran usar cada mano independientemente. Los juegos a esta edad suelen ser improvisados y de manera espontánea.

En la higiene sabe mantenerla de forma personal y autónoma y sin ayuda, sabe ducharse, secarse, vestirse, peinarse aun que suelen rechazar seguir rutinas de higiene, saben que se tiene que lavar las manos antes de comer (Bernal, Rivas, Urpi, 2012).

2.6 EL CUENTO

El cuento es una narración breve que trata de un solo tema o asunto de forma oral o escrita, donde generalmente se utilizan elementos ficticios, un ambiente o un número limitado de personajes, es transmitido de manera oral o escrita (López, 2017).

La palabra cuento proviene del latín computare y significa contar, enumerar hechos, es decir relatar, narrar una historia, necesitando de un argumento que la sustente otorgando un sentido, una razón de ser que le de vida (Bruder, 2000)

2.6.1 Tipos de cuento

Hay dos tipos de cuentos, el popular y el literario.

- El cuento popular, es una narración tradicional de transmisión breve de hechos imaginarios que se presentan en múltiples versiones, todas tienen una misma estructura pero difieren en detalles. En la mayoría se desconoce la autoría. Tiene tres subtipos: los cuentos maravillosos o de hadas, los de animales y los de costumbres. El mito y la leyenda son también narraciones tradicionales, pero suelen considerarse géneros autónomos, un factor para diferenciar es que no se presentan como ficciones.
- El cuento literario, es el cuento concebido y transmitido mediante la estructura, el autor suele ser conocido. El texto fijado por escrito se presenta en una sola versión (López, 2017).

El cuento popular se le denomina así ya que su tradición era oral, pero también se pueden o más bien suelen estudiarlo bajo su forma escrita y cada recopilador que da forma escrita a un cuento concreto se puede considerar como un autor de ese cuento. Son narraciones que desarrollan de manera lineal la trama que corresponde a una estructura cerrada y codificada, se sitúa en un lugar y tiempo indefinido, con un lenguaje impersonal, evita largas descripciones y se niega en la profundización de las características de los personajes.

2.6.2 Elementos del cuento

- El tema: es la idea principal, la que el autor quiere mostrar de la vida, por ejemplo; el amor, odio, amistad, libertad, responsabilidad, valores, entre otros. Puede ser una idea concreta o abstracta del cuento.
- Espacio y tiempo: los hechos suceden en lugares imprecisos como por ejemplo un país remoto. Tampoco hay fechas ni datos precisos para fijar la acción en determinada época
- Personajes: son caracterizados mínimamente, con apenas algún rasgo destacado como atributo único.
- Acción: es la historia de los acontecimientos que se van suscitando el protagonista tiene que pasar por pruebas o recibe regalos o dones.
- Uso de repeticiones: muchos cuentos comienzan con “había una vez” (Porras, 2012).

2.6.3 Estructura del cuento

- Introducción, inicio o planteamiento: la parte inicial de la historia, donde se presentan los personajes y sus propósitos. Lo que se presenta es lo que generalmente se quiebra o altera el nudo, para que después tenga sentido.
- Desarrollo o nudo: Es la parte en donde sucede el conflicto o el problema de la historia, toma forma y suceden hechos más importantes.
- Desenlace o final: Parte donde se suele dar el clima, la solución del problema y finaliza la narración (López, 2017).

2.6.4 El cuento como estrategia de aprendizaje

Para aprender afrontar la vida y a superar los obstáculos cotidianos sin evadirlos, tanto el niño como el adulto, necesita conocerse a sí mismo y al complejo del mundo en el cual vive, la enseñanza de los cuentos mágicos, donde el bien vence al mal porque así es como debería ser. Los niños y niñas maduran así sus ideas sobre el mundo, para de este modo dar orden y coherencia a la dimensión interior y aprender a escuchar a los que le rodea. ¿Qué puede servir más que un cuento, que captura la atención, divierte, suscita interés y estimula la atención? Cualquier cuento

transmite mensajes siempre actuales y conserva un significado profundo que atraviesa el corazón y la mente de niños y adultos (Porrás, 2012 citado en López 2017).

El cuento es un recurso educativo que debe ser fomentado en el aula, puesto que atiende no solo al aspecto cognitivo del estudiante sino también al socio-afectivo, favoreciendo al proceso de enseñanza aprendizaje. Es un recurso didáctico que puede ser utilizado por cualquier área de estudio, además su aspecto lúdico permite que los niños vayan por caminos de imaginación y fantasía, que trae una motivación y actitud positiva. Es una herramienta flexible para cualquier profesor de diferente área, es cuestión de elegir el cuento que sea más adecuado a los objetivos y las necesidades e intereses de los estudiantes.

Es un excelente medio pedagógico para estimular el desarrollo de los valores y la enseñanza de la lengua materna, permite al educando interpretar sus emociones, pensamientos experiencias le hace conocer sus tentaciones, fracasos, aspiraciones, éxitos también permite conocer un mundo nuevo, enriquece el vocabulario y vigoriza su poder de expresión. (Martens, 2017)).

El cuento permite que el estudiante obtenga aprendizajes que van a perdurar en el tiempo cuando están relacionados con una emoción o sentimientos. Otro aspecto que favorece el aprendizaje en los estudiantes es que, las ilustraciones despiertan imaginación, ellos pueden detenerse a contemplarlas y crear sus propias historias, manifestando sus hipótesis o evaluar qué harían en situaciones similares, cómo actuarían frente a un problema parecido, al identificarse con el sujeto protagonista comprenderán sus propias dificultades y considerar que un día llegaran a superarlas

Leer o contar cuentos a los niños contribuye a la optimización de las capacidades relacionadas con distintos ámbitos del desarrollo evolutivo. El valor educativo del cuento procede de sí mismo y de su función pedagógica:

- Los cuentos infantiles desarrollan la sensibilidad hacia la belleza con el enriquecimiento del lenguaje se le brinda al niño la oportunidad de traducir sus fantasías en palabras.

- Enriquece el vocabulario del oyente y su capacidad de expresión, la lectura repetida del gusto de los discentes ayuda a reconocer y localizar determinadas palabras.
- Los cuentos preparan para la vida, pues contribuyen al almacenamiento de ideas y sentimientos.
- Facilitan la estructuración temporal en la mente infantil, mediante la comprensión de la simultaneidad y de la sucesión ordenada de hechos consecuentes en el tiempo.
- Ciertos relatos, harán empatizar con los personajes
- Satisfacen la necesidad de movimiento, los cuentos proporcionan oportunidad de vivir con la imaginación lo que quiera ser y hacer.
- Satisfacen el deseo de saber, le aportan enseñanzas de una manera concreta y atractiva, por lo tanto accesible.
- Se convierte en un medio para conocer entornos próximos o lejanos, posibilitan el contacto con otras culturas, su comprensión y solidaridad.
- Contribuyen al desarrollo de la lógica infantil, pues el cuento amplió el campo de experimentación del niño, un relato ofrece ver desde el comienzo hasta el final de una aventura estimulando la memoria.
- Brinda la oportunidad de descubrir la bondad
- Educan su generosidad, algunos cuentos le llevan a admirar el heroísmo.
- Desarrollan la fantasía, la viveza de la presentación de personajes, escenas y situaciones.
- Potenciar su capacidad de concentración, permite mantener la atención por espacios de tiempo cada vez más prolongados.
- Los cuentos sirven de catarsis, les ayuda a superar miedos y angustias.
- Es un medio sencillo y eficaz de establecer una corriente de afecto y confianza entre el narrador y su auditorio, permite momentos de comunicación y entendimiento en una atmósfera tranquila y relajada.
- Suscita la creación de múltiples actividades de animación a la lectura, de comprensión lectora, etc (Piorno, 2000).

En definitiva mediante el cuento se realizan numerosos aprendizajes sobre si mismo, sobre el mundo físico y social, sobre las cosas, fenómenos, actitudes, valores y normas.

2.6.5 El cuento para fomentar la autonomía

Cada historia por irreal y absurda que parezca, trata sobre problemas humanos universales y ofrece ejemplos de solución ante dificultades. El cuento es un sistema de mensajes que los niños y niñas captan más allá de todo razonamiento lógico, los cuentos respetan la visión mágica de las cosas, alejan las pesadillas inconscientes, aplacan las inquietudes, ayudan a superar las inseguridades y las crisis existenciales y enseñan aceptar la responsabilidad y a afrontar la vida. Es justo entonces subrayar la importancia del cuento, la capacidad de recrearlo nuevamente y de inventarlo. Son un tesoro de valor inestable y representan un punto de referencia de vida del niño y su relación con los adultos. En las historias para llegar a un final feliz, hay que seguir un camino difícil, que puede ser derrotar a un dragón, engañar al lobo, escuchar los consejos del mago y usar la inteligencia, la sana fantasía ayuda a interactuar con la realidad y aprovechar del mejor modo los recursos que tiene (López, 2017).

El cuento reúne los dos hemisferios del cerebro, para interiorizar todo lo que el niño quiere aprender, según la Pedagoga Oliva Trejo López (2007) en su libro Como enseñar a pensar a los niños, cita que “El cuento es terapéutico porque el niño encuentra sus propias respuestas relacionadas con sus problemas infantiles y sus conflictos internos en la identificación con los personajes”. La autora hace referencia al cuento como un instrumento para que los niños expresen sus temores o miedos que suelen ser difíciles contarlos a los adultos.

El cuento según (Troiano, 2009 citado en López, 2017) “hace que los niños se den cuenta que el relato es irreal, pero este ayuda a que ellos puedan enfrentarse a los problemas propios de su desarrollo, proyectándolos en el cuento sin sentirlos como una amenaza”. Los niños al sentir que no son amenazados por los personajes del cuento, hacen volar su imaginación para resolver los conflictos que llegan a presentar, no solo sirve para resolver conflictos emocionales, les enseña a

comportarse, ya que el contenido presenta valores, temas como el esfuerzo, eficacia, de igual forma identifican lo bueno y lo malo, razona de mejor manera además a darse cuenta de las consecuencias de sus actos, comienza a tener control de sus sentimientos y a tener valentía para aceptar problemas y resolverlos.

En conclusión el cuento ayuda al niño a solucionar problemas que se le enfrenten en la vida diaria, saber tomar decisiones ante las dificultades, ya que al sentirse protagonista siente que tiene la capacidad de interactuar con la realidad y desenvolverse sin miedo alguno pues sabe que hallará la respuesta a los obstáculos que se le enfrenten.

Las personas que poseen esta habilidad suelen ser más productivas y eficaces, ponerse metas, ser persistentes, aunque al principio no se consigue algo, con esfuerzo y constancia, se pueden alcanzar. Es lo que ocurre cuando el personaje tiene que superar pruebas para conseguir el triunfo y la recompensa a sus esfuerzos, para que los alumnos sepan que esforzarse no siempre a tener éxito pero ayuda a sentirnos bien con nosotros mismo para solucionar sus dificultades.

En este sentido, lo que propone el cuento para el fomento de la autonomía visto desde un paradigma humanista es el desarrollo integral de la persona pues será genuino para involucrar y llegar a la comprensión, contribuyendo a la formación de los estudiantes con identidad y autonomía, desarrollando potencialmente en su individualidad, originalidad y creatividad.

2.7. NUEVO MODELO EDUCATIVO

Aprendizajes clave (2017), para la educación integral es la concreción del planeamiento pedagógico que propone el Modelo Educativo en la educación básica.

La concepción que se busca es que haya responsabilidad de todos, conseguir que los mexicanos que egresen de la educación obligatoria sean ciudadanos libres, participativos, responsables e informados; capaces de ejercer y defender sus derechos, que participen activamente en el contexto social, económica y política del país. Esto quiere decir que sean personas con motivaciones para lograr su desarrollo personal, laboral y familiar para mejorar el entorno natural y social, para continuar aprendiendo inmerso en un mundo de cambios.

El perfil de egreso de un nivel escolar, define el logro educativo que el estudiante debe alcanzar al concluir ese nivel, expresado en “rasgos deseables”. Dicho logro es el resultado de su aprendizaje progresivo a lo largo de los niveles educativos. Rasgos del perfil de egreso de la educación primaria:

- Lenguaje y comunicación: Comunica sentimientos, sucesos e ideas de manera oral y escrita en su lengua materna; si es hablante de una lengua indígena también se comunica en español, oralmente y por escrito. Describe en inglés aspectos de su pasado y entorno, así como necesidades inmediatas
- Pensamiento matemático: Comprende conceptos y procedimientos para resolver problemas matemáticos diversos y para aplicarlos en otros contextos. Tiene una actitud favorable hacia las matemáticas.
- Exploración y comprensión del mundo natural y social: Reconoce algunos fenómenos y sociales que le generan curiosidad y necesidad de responder preguntas. Los explora mediante la indagación el análisis y la experimentación. Se familiariza con algunas representaciones y modelos (como, por ejemplo, mapas, esquemas y líneas del tiempo).
- Pensamiento crítico y solución de problemas: Resuelve problemas aplicando estrategias diversas; observa, analiza, reflexiona y planea con orden. Obtiene evidencias que apoyen la solución que propone. Explica sus procesos de pensamiento.
- Habilidades socioemocionales y proyecto de vida: Tiene capacidad de atención. Identifica y propone en práctica sus fortalezas personas para autorregular sus emociones y estar en calma para jugar, aprende, desarrolla empatía y convivir con otros. Diseña y emprende proyectos de corto y mediano plazo (por ejemplo, mejorar sus calificaciones o practicar algún pasatiempo).
- Colaboración y trabajo en equipo: trabaja de manera colaborativa. Identifica sus capacidades y reconoce y aprecia las de los demás.
- Convivencia y ciudadanía: Desarrolla su identidad como persona. Conoce respeta y ejerce sus derechos y obligaciones. Favorece el diálogo y

contribuye a la convivencia pacífica y rechaza todo tipo de discriminación y violencia.

- **Apreciación y expresión artísticas:** Explora y experimenta distintas manifestaciones artísticas. Se expresa de manera creativa por medio de elementos de la música, la danza, el teatro y las artes visuales.
- **Atención al cuerpo y la salud:** Reconoce su cuerpo. Resuelve retos y desafíos mediante el uso creativos de sus habilidades corporales: toma decisiones informadas sobre su higiene y alimentación. Participa en situaciones de juego y actividad física, procurando la convivencia sana y pacífica.
- **Cuidado del medioambiente:** Reconoce la importancia del cuidado del medioambiente. Identifica problemas locales y globales, así como soluciones que puede poner en práctica (por ejemplo, apagar la luz y no desperdiciar el agua).
- **Habilidades digitales:** identifica una variedad de herramientas y tecnologías que utiliza para obtener información, aprender, comunicarse y jugar.

Un aprendizaje clave es un conjunto de conocimientos, prácticas, habilidades, actitudes y valores que contribuyen al conocimiento integral del alumno, lo cual se desarrollan dentro de la escuela y de no ser aprendidos, dejaría carencias difíciles para compensar en su vida. El logro de aprendizajes clave posibilita que se desarrolle un proyecto de vida y disminuye que sea excluida socialmente. Existen otros aprendizajes que contribuyen positivamente pero pueden desarrollarse con posterioridad a la educación básica o por otras vías no escolares.

Este plan organiza los contenidos en tres componentes curriculares: Campos de Formación Académica; Áreas de Desarrollo Personal y Social; y Ámbitos de la Autonomía Curricular, a los que, en conjunto se denomina Aprendizajes Clave para la educación integral.

2.7.1 Áreas de desarrollo personal y social

Contribuyen a que los estudiantes logren una formación integral de manera conjunta con los demás Campos de Formación Académica y los Ámbitos de Autonomía Curricular. En este apartado están concretados aprendizajes clave que tienen relación

con lo artístico, motriz y lo socioemocional. Se cursan durante toda la educación básica y organizada en Artes, Educación Física y Educación Socioemocional (preescolar y primaria).

La Educación Socioemocional está enfocada en una visión humanista, en una perspectiva integral, que considere aspectos cognitivos como emocionales y éticos. En la escuela se ha puesto menos atención al desarrollo socioemocional, debido a que se pensaba que correspondía al ámbito educativo familiar que al escolar. Investigaciones han demostrado el papel que desempeñan las emociones, y las relaciones socio-afectivas en el aprendizaje.

La educación socioemocional es un proceso de aprendizaje mediante el cual los niños y adolescentes integran en su vida conceptos, valores, actitudes y habilidades para que permita comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones, de manera constructiva y ética.

En el área de Educación Socioemocional propone cinco dimensiones:

- Autoconocimiento
- Autorregulación
- Autonomía
- Empatía
- Colaboración

Estas dimensiones sostienen la posibilidad de aprender a ser, aprender a hacer, aprender a aprender y aprender a convivir. Están cultivadas mediante el desarrollo de las habilidades específicas que las componen, de las cuales cuentan con un indicador de logro para cada grado escolar.

2.6.2 Dimensión socioemocional de autonomía

Es la capacidad de la persona para que tome decisiones y actúe de forma responsable, buscando el bien para sí mismo y para los demás. Tiene relación con

el aprender a ser, aprender a hacer y a convivir. La acción de la autonomía implica que se vea en la autoeficacia, es decir confianza en las capacidades para manejar y tener control en las situaciones que nos afectan.

Los seres humanos no nacen siendo autónomos, durante la infancia temprana se necesita de personas para satisfacer nuestras necesidades básicas. La heteronomía puede limitar el desarrollo, ya que no existe una libertad, es cuando una persona actúa en función a lo que dicen otros.

Habilidades asociadas a la dimensión de autonomía:

- **Iniciativa personal:** Es una autonomía vinculada al crecimiento personal y la identidad, con la cual los niños van demostrando habilidades en la utilización de propias capacidades y realizar acciones que le ayuden a valerse por sí mismo de acuerdo a su edad. Está también relacionada con ser capaz de determinar en libertad los valores, los intereses y la cultura propia a través de la reflexión crítica, encaminada a definir su identidad personal.
- **Identificación de necesidades y búsqueda de soluciones:** Es manifestada cuando una persona realiza preguntas sobre su realidad para combinar conocimientos y habilidades generando efectos originales en un ámbito específico; por ejemplo, el académico, el artístico, el social o el lúdico. Envuelve una toma de perspectiva de las propias necesidades y las del otro, así como la capacidad de buscar soluciones éticas en función del bienestar colectivo.
- **Liderazgo y apertura:** Esta habilidad está vinculada a la autonomía solidaria, implica identificar los puntos de vista propios y considerando la de los demás. Capacidad de diálogo y capacidad de vincularse con otros de forma colaborativa para manejar su entorno, así como la participación activa de asuntos que afectan.
- **Toma de decisiones y compromisos:** Vinculada a la autonomía moral, en relación a la toma de decisiones sobre uno mismo, actuando sobre lo que le beneficia o le perjudica a sí mismo y a los demás.

- Autoeficacia: Valorar la capacidad para que se lleven a cabo acciones que permiten la mejora sobre la realidad y la de los demás. Implica un sentido de agencia, haber tenido oportunidad de práctica para llevar a cabo tales acciones, y tener un conjunto de experiencias previas que apoyen la confianza personal.

2.8 EVALUACIÓN

El verbo evaluar, que proviene del francés evaluar significa fijar o sacar valor. Es la acción de valorar a algo, juzgar, enjuiciar. El proceso de evaluación es más integral, es un proceso sistemático de emitir juicios acerca del mérito o valía de algo. Ralph Tyler 1949, la evaluación consiste en comparar los resultados del aprendizaje de los estudiantes con los objetivos previamente establecidos (Maya, 2017).

2.8.1 Tipos de evaluación

Se mencionan las siguientes clasificaciones de la evaluación. La evaluación según el agente evaluador: Esta hace referencia a quien es la persona que va a evaluar a otra o hacia un objeto de evaluación. Y se distinguen las siguientes

- a) Autoevaluación: la que realiza un individuo sobre su propia acción.
- b) Coevaluación: la que realizan distintos individuos que se encuentran en una acción de evaluación entre sí.
- c) Heteroevaluación: la que realiza una persona sobre otra que realiza una acción (Maya, 2017).

El tipo de evaluación que se pretende realizar es la heteroevaluación, porque se va a diseñar como evaluar de acuerdo a los objetivos propuestos y así verificar a través de la evaluación propuesta que los estudiantes han logrado los objetivos y por ende aprendido, además este tipo de evaluación da cavidad a identificar las deficiencias que se presentan que se presentan para poder trabajar con actividades que refuercen el aprendizaje.

2.9 ESTADOS DE CONOCIMIENTO

Las investigaciones que obtuvo Alcántara (2017) en su tesis denominada “1° y 2° juego de Piaget de niños de 3 a 5 años” se resumen a continuación.

La autonomía es un aprendizaje que han de realizar los niños desde edades tempranas para ir adquiriendo habilidades y capacidades. El desarrollo de la autonomía personas es un objetivo prioritario en la educación de un niño. Un niño autónomo es aquel que es capaz de realizar por sí mismo aquellas tareas y actividades propias de los niños de su edad y de su entorno socio cultural.

La de autonomía en los niños les permitirá ser independientes les dotará de la iniciativa necesaria para progresar en su aprendizaje y sus relaciones con los demás. En el aprendizaje de la autonomía de los niños dependerá de dos factores esenciales: el ritmo madurativo del niño y la educación recibida de los padres.

La toma de decisiones son elementos en la vida cotidiana de todo ser humano, constantemente haciendo elecciones. Empieza a desarrollarse en la infancia, por esa razón es importante que sepan guiar a sus hijos, ya que si lo logran será una buena herramienta en su vida.

Los instrumentos para la recolección de datos, utilizó un pre test y se elaboró en base a 14 ítems (anexo 1) realizada en tres dimensiones; toma de decisiones, confianza en sí mismo, respeto mutuo, toma de iniciativa personal.

En su trabajo demostró una visión de Erikson frente a la autonomía con la teoría psicosocial y propuso los juegos de Piaget como estrategia para promover la autonomía (anexo 2) porque hace referencia que la principal actividad que realizan los niños y las niñas, y que les produce placer y alegría es el juego,

CAPÍTULO 3

3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

Antes de describir cómo se lleva a cabo la investigación, es necesario conocer los tipos de investigación que existen, de acuerdo (Hernández, Collado, Baptista, 2006), hace mención de las siguientes:

Investigación exploratoria: Se realiza cuando el objetivo es examinar un tema o un problema de investigación poco estudiado, del cual se tienen muchas dudas o no se ha abordado antes.

Investigación descriptiva: Buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis.

Investigación correlacional: Asocia variables mediante un patrón predecible para un grupo o población. Tiene como propósito conocer la relación que exista entre dos o más conceptos, categorías o variables en un contexto en particular.

Investigación explicativa: Pretende establecer las causas de los eventos, sucesos o fenómenos que se estudian y trata de explicar porque ocurre un fenómeno.

La presente investigación, corresponde al tipo de investigación explicativa porque intenta dar a conocer como se manifiesta la autonomía en los alumnos a partir de teorías, comprendiendo mejor el objetivo de estudio y revelar la validez de una hipótesis.

3.2 TIPO DE ENFOQUE

Existen tres enfoques de investigación: la investigación cuantitativa, la investigación cualitativa y la mixta. El objetivo de la primera es la medición, el análisis de los datos se realiza a partir de técnicas estadísticas y busca la generalización de los resultados obtenidos. La segunda evita la cuantificación, es flexible y utiliza el método inductivo, basada en la observación y la recolección de datos no estandarizados. Por último el enfoque mixto es un proceso que recolecta, analiza y vincula datos cuantitativos y cualitativos en un mismo estudio o una serie de investigaciones para responder a un planteamiento (Hernández et al., 2006).

Con los argumentos planteados anteriormente, podemos concluir que la presente investigación es de tipo mixto, ya que el enfoque cuantitativo y cualitativo se mezclan en las diferentes etapas de la investigación, desde el diseño de los instrumentos, la selección de la muestra y el análisis de los resultados, con el fin de triangular la información obtenida para tener una mayor comprensión del fenómeno estudiado.

3.3 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Existen tres diseños que se mencionan a continuación:

- a) Experimental: indaga sobre la relación entre las variables dependientes, es decir se experimenta de qué manera una influye sobre la otra.
- b) Cuasi - experimental: son similares a la experimental sólo que los grupos no se forman aleatoriamente.
- c) No experimental: es el proceso sobre los cuales no se intenta que una variable modifique a la otra (Hernández et al., 2006).

De acuerdo a los tres diseños se establece que el presente trabajo corresponde a un diseño no experimental debido a que no se pretende realizar experimentos en donde una variable modifique a la otra, en este caso no se trabajó en demostrar con resultados dicho experimento se queda en solo una propuesta.

3.4 UNIVERSO, POBLACIÓN Y MUESTRA

Universo: según Hernández, S. (2006) en estadística es el nombre específico que recibe particularmente la investigación social la operación dentro de la delimitación del campo de investigación que tienen por objeto la determinación del conjunto de unidades de observaciones del conjunto de unidades de observación que van a ser investigadas. Para muchos investigadores el término universo y población son sinónima. En general, el universo es la totalidad de elementos o características que conforman el ámbito de un estudio o investigación (p. 157)

Población: en estadística el concepto de población va más allá de lo que comúnmente se conoce como tal. En términos estadísticos, población es un conjunto finito o infinito de personas, animales o cosas que presentan características comunes, sobre los cuales se quiere efectuar un estudio

determinado. En otras palabras, la población se define como la totalidad de los valores posibles (mediciones o conteos) de una característica particular de un grupo especificado de personas, animales o cosas que se desean estudiar en un momento determinado (Hernández et al., 2006).

Muestra: un subconjunto cualquiera de la población. Para que la muestra nos sirva para extraer conclusiones sobre la población debe ser representativa lo que se consigue seleccionando sus elementos al azar, lo que da lugar a una muestra aleatoria. Es una parte o porción extraída de un conjunto por métodos que permiten considerarla como representativa del mismo. Entonces, una muestra no es más que una parte de la población que sirve para representarla. La muestra debe obtenerse de la población que se desea estudiar; una muestra debe ser definida sobre la base de la población determinada, y las conclusiones que se obtengan de dicha muestra sólo podrán referirse a la población en referencia (Hernández et al,2006).

Después de analizar estas definiciones se toma como universo a la escuela Primaria “Miguel hidalgo y Costilla”, como población al segundo año grupo único, con una muestra de 19 alumnos, de ellos 9 niñas y 10 niños.

3.5 METODOLOGÍA, TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS

El instrumento que se utilizó durante dos meses fue el diario de campo, después se aplicaron instrumentos de diagnóstico para el alumno (apéndice A) a 18 de 19 , de igual forma una escala estimativa (apéndice B) instrumento a los tutores (apéndice C) posteriormente un test de estíofos de crianza (apéndice D) y un instrumento dirigido al docente (apéndice E) .

Los instrumentos dirigidos al alumno, padres y docentes, se encuentran divididos por cinco habilidades sobre la autonomía como lo maneja el Nuevo Modelo Aprendizajes Clave 2017; Iniciativa personal, identificaciones de necesidades y búsqueda de soluciones, liderazgo y apertura, toma de decisiones y compromisos y autoeficacia. Cada uno de estos apartados tiene preguntas para poder determinar en qué habilidad se encuentra más deficiente.

El Instrumento aplicado al docente de grupo, se realizó con el objetivo de identificar en el niño su desempeño en la autonomía dentro del aula. Los resultados obtenidos son los siguientes:

Iniciativa personal: en el libro autonomía personal y salud infantil por Rodriguez y Zehag, afirma que los niños durante los 6 años ellos realizan hábitos de alimento, higiene y de actividades cotidianas siendo un total de 14 hábitos. En el instrumento dirigido a la docente se le solicita que escriba al menos 8 hábitos.

En los resultados la maestra escribió solo 3 responsabilidades acordes a la edad que los alumnos realizan por iniciativa propia sin que lo solicite; limpiar el pizarrón, limpiar sus mesas, acomodar sus libros en el mueble. Faltando la mayoría de los hábitos de responsabilidad en los alumnos dentro del aula.

Identificaciones de necesidades y búsqueda de soluciones:

En los dos primeros ítem se colocó “siempre”, en donde se hablaba de cómo solicitan a la maestra que mencione indicaciones, y en los siguientes 4, las respuestas fueron “a veces”, algunas hablaban de las dificultades que tienen los niños, y no hubo ninguna que dijera “nunca” ya sea de forma positiva y negativa en el criterio.

Se plantean tres indicadores: piden ayudan en la dificultad de un trabajo, presentan dificultad para realizar trabajos, suelen decir frases como no puedo, que se contestaron en el apartado ‘a veces’, al menos dos indicadores en ‘siempre’, un indicador se redactó para conocer si la docente brindaba el apoyo necesario a los alumnos para saber si esta deficiencia se debía a la maestra, fue contestado en ‘a veces’, de tal forma se determina que dicha habilidad no esta tan escasa en los alumnos, ya que a veces ellos suelen buscar soluciones.

Liderazgo y apertura

De las 8 preguntas planteadas se presentaron las siguientes 4 en las que el docente marca como presentes en los alumnos; ofrecen apoyo a sus compañeros en alguna dificultad, realizan trabajos en equipo, son voluntarios cuando el docente realiza preguntas y tienen dificultades al dirigirse con sus mismos compañeros, en

donde se muestra que la habilidad está en un 50% representada en la vida de los alumnos dentro del aula.

Toma de decisiones y compromisos

Se enuncian preguntas, de las cuales menciona que los alumnos 'a veces' cumplen con la tareas para realizar en casa, si un trabajo se le complica lo abandonan, se esfuerzan para terminar actividades en el aula, sugieren como hacer los trabajos, logran alcanzar los objetivos esperados y dejar que decidan como van a realizar sus trabajos. Se marcan dos preguntas en 'si', llevan el material solicitado, motivo a que realicen sus trabajos, ninguna se contestó con la respuesta 'no' de tal forma esto quiere decir que esta habilidad tiene poca presencia en los alumnos.

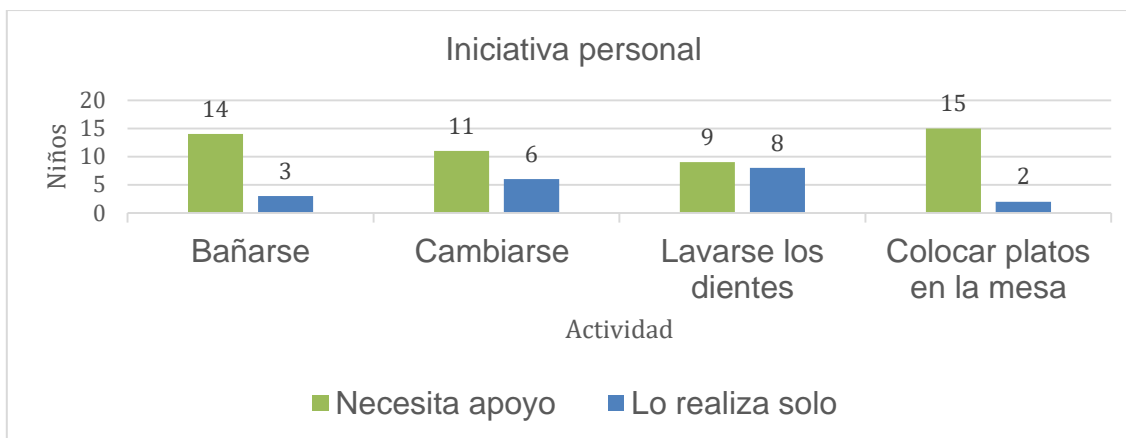
Autoeficacia

Para comprender como se lleva a cabo esta habilidad por los alumnos en el instrumento se mencionó una definición basada en el nuevo modelo educativo, la autoeficacia reconoce en la ejecución de acciones cotidianas su capacidad de valerse por sí mismo. Siendo esta definición como guía se solicita que describa en un párrafo como es la eficacia del grupo, pero cabe destacar que el apartado quedo vacío, el docente no lo contesto y no se obtuvieron resultados.

El siguiente instrumento que se aplico estuvo dirigido a los tutores, de los cuales se aplicó a 17 tutores de 19, debido a que estos fueron lo que asistieron a la reunión, algunos de ellos no saben leer, los que asistieron fueron madres y padres y solo uno de ellos es el abuelo de un alumno se aplicó para conocer como el niño ejecuta la autonomía dentro del hogar.

Iniciativa personal

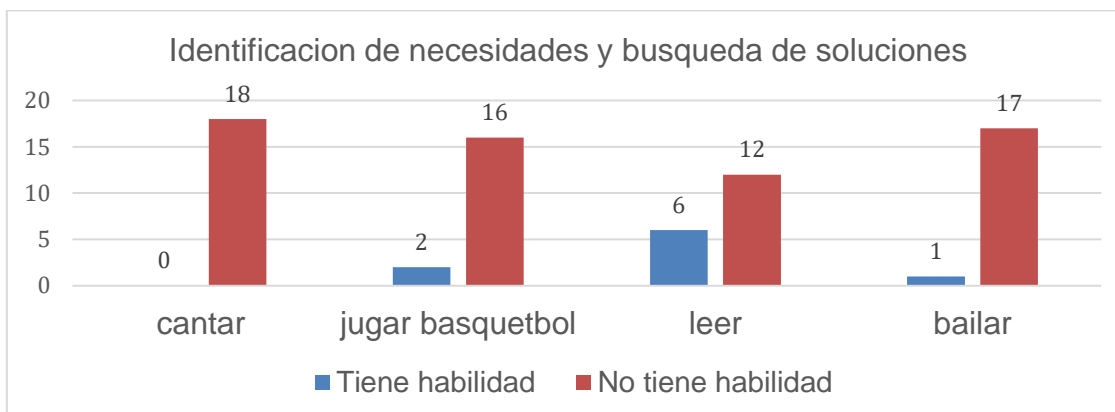
En esta habilidad se requiere que coloquen una x en el apartado en donde los niños realicen los habitos con ayuda o solos, los hábitos que se señalaron fueron tomadas según el Libro autonomía personal y salud infantil por Rodríguez y Muñoz, de acuerdo a la edad en la que se encuentran, los resultados son los que se muestran a continuación:



De acuerdo a la edad de los alumnos ya descrito anteriormente se esperaba que estos hábitos se realizaran solos, sin necesitar de apoyo, con esto sabe mencionar que falta iniciativa personal en los alumnos.

Identificación de necesidades y búsqueda de soluciones

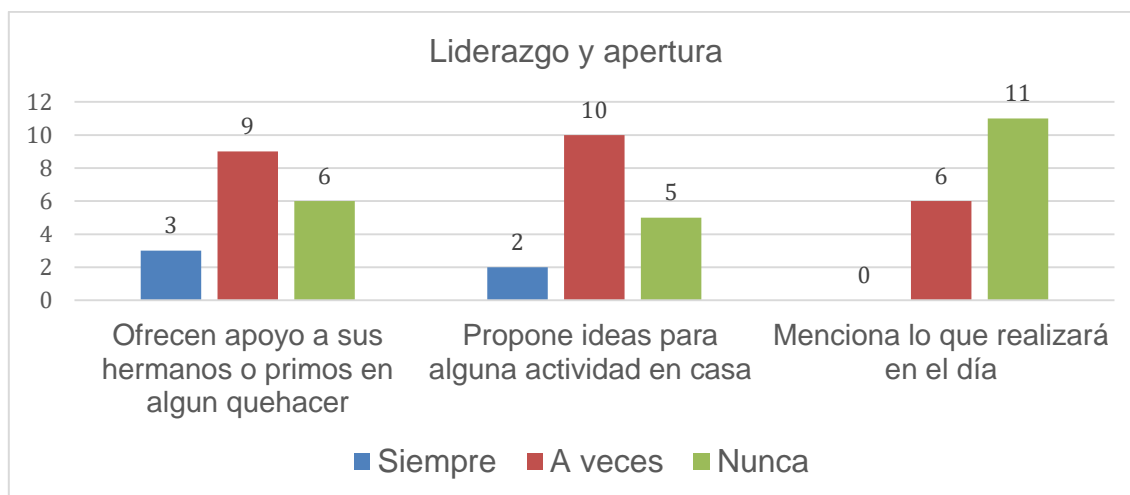
En el Nuevo Modelo Aprendizajes Clave 2017 asegura que esta habilidad conlleva a actividades no solo académicas sino de igual forma destrezas. Se describe una tabla para que los tutores anoten si tienen habilidad o no para ejercer algunas actividades y deportes.



En estos resultados los padres dicen que la mayoría de los alumnos no cuenta con habilidad para realizar las actividades y deportes propuestas en el instrumento, mencionando que no son potencializadas dentro de la institución debido a la falta de personal para impartir educación física y en la localidad no existen espacios para realizar estas actividades.

Liderazgo y apertura

Se presentan 5 situaciones en donde los tutores señalan la frecuencia, de estas se toma solo 3 de mayor importancia y los resultados se mencionan a continuación.



El liderazgo con el que cuentan los niños se aprecia cómo solo lo llevan a cabo “a veces” en situaciones dentro del hogar, ya que es en donde tiene mayor frecuencia, esta habilidad esta escasa en los alumnos.

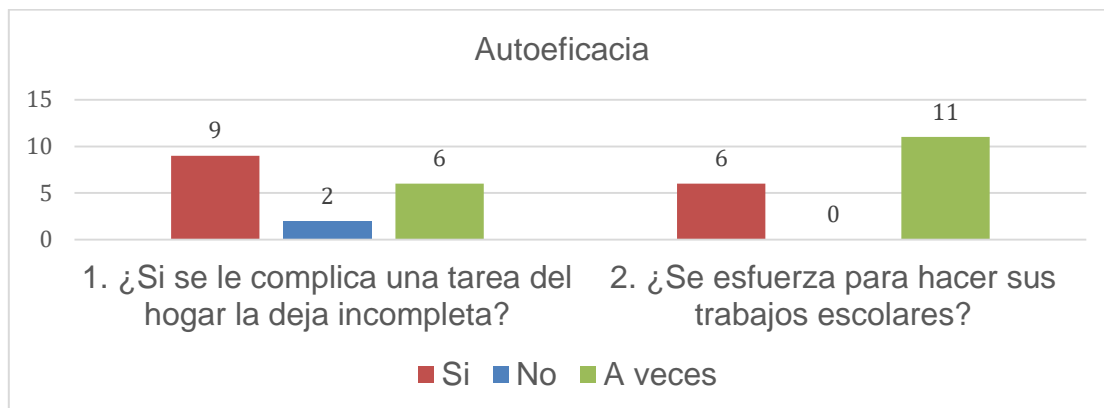
Toma de decisiones y compromisos

Se tomaron solo dos preguntas de 6 en donde los resultados fueron más bajos para verificar el compromiso con el que cuentan, en estas se puede observar que el peso recae en “si”, en una toma de decisiones incorrecta pues prefieren ver la televisión en vez de hacer tarea y en la pregunta ¿sueñe decir frases como no puedo?, ningún tutor contesto no.



Autoeficacia

Se realizan 5 preguntas para conocer la eficacia de los alumnos dentro de su hogar, se retoman 2 de ellas con los siguientes resultados

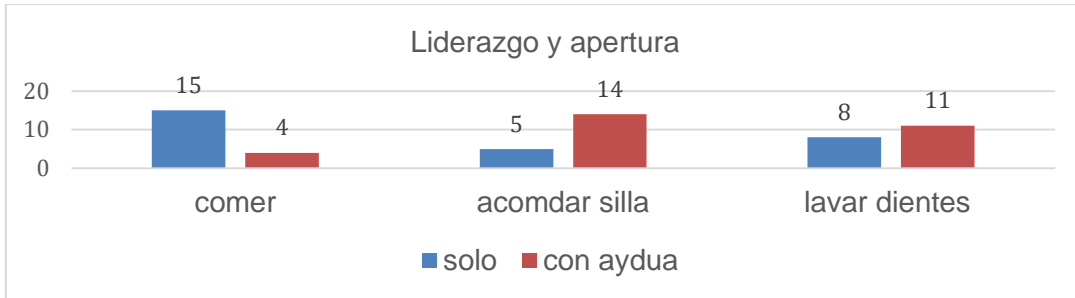


Los alumnos “a veces” llegan a tener eficacia en sus actividades dentro del hogar pues tiene complicación para realizarlo de forma exitosa.

Posteriormente se aplicó un instrumentos para evaluar a los alumnos, a 19 alumnos de 19, se realizó con el objetivo de conocer cómo lleva a cabo el niño la autonomía en su vida diaria dentro de la escuela y en su hogar, se aplicó dicho instrumento de forma personal para poder registrar correctamente la información registrada en un concentrado de resultados (apéndice F) además de proporcionar ayuda cuando se requería, el tiempo de aplicación en general fue de una hora y media, los alumnos al finalizar se observa que no acomodaban su silla ni el material que habían utilizado.

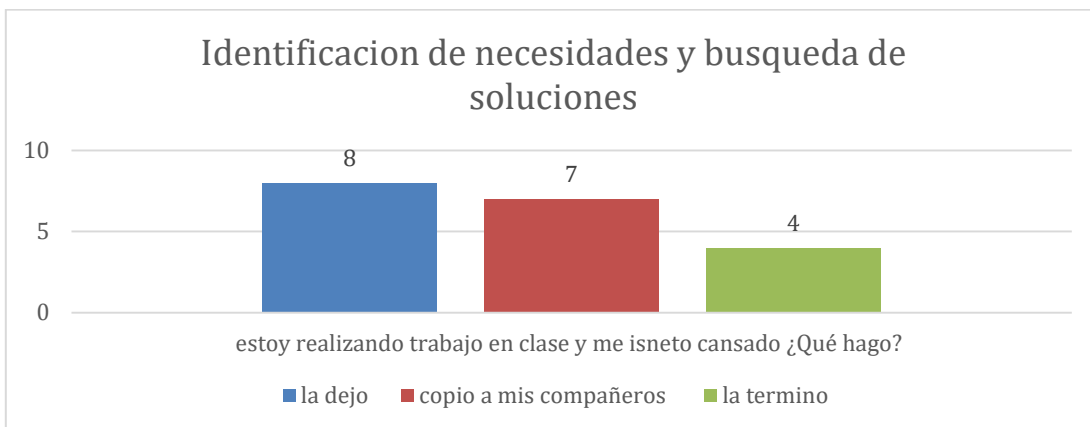
Iniciativa personal

En el instrumento se mencionan 10 hábitos que los niños a los 6 años ya tienen que realizar, de esta forma se colocaron en apartados como lo realizan, solos o con ayuda de otra persona. A continuación se muestran los resultados obtenidos de los cuales se tomaron solo tres hábitos para poder simplificar la información.



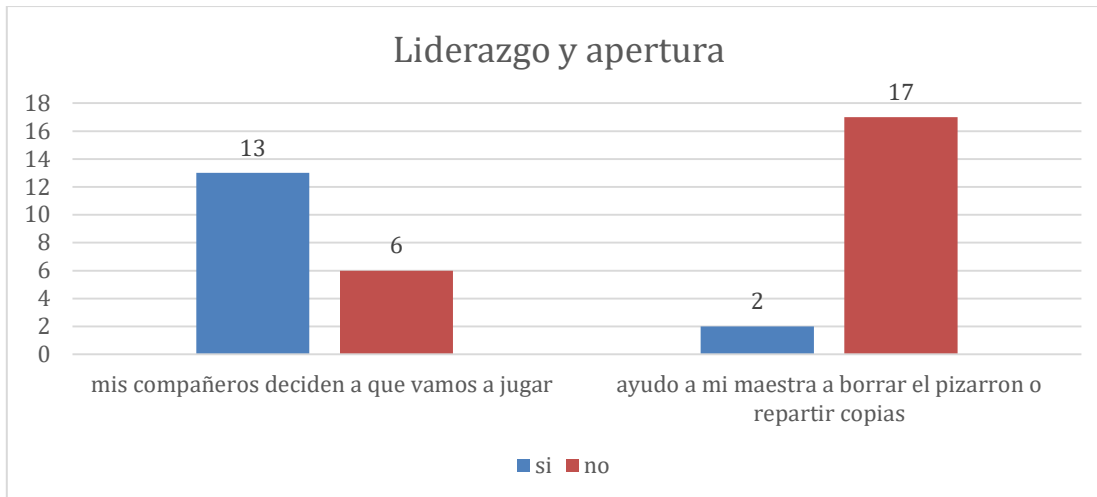
De los 19 alumnos, dos tercios ya realiza las cosas por si mismo, solo una tercera parte de ellos aún necesita ayuda de otra persona para realizar hábitos de autonomía dentro de su hogar y en la escuela para acomodar su silla. La habilidad de iniciativa personal como mencionan los alumnos está más favorecida en autonomía.

Identificación de necesidades y búsqueda de soluciones



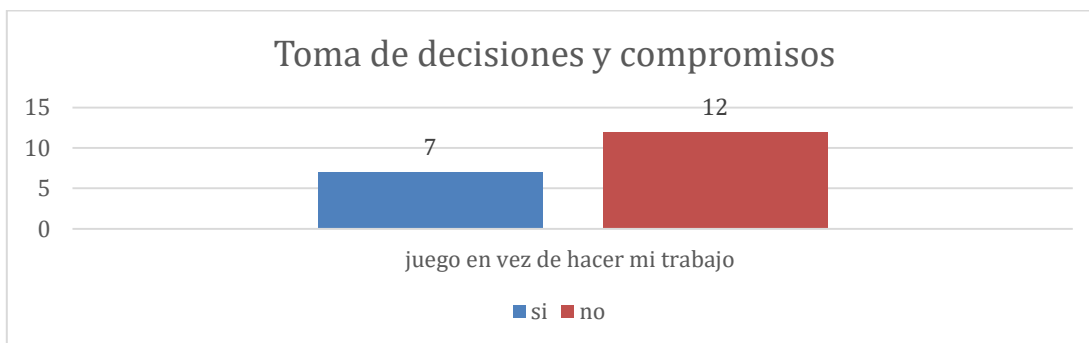
Se realizó una pregunta para evaluar la habilidad, se evitó la saturación de preguntas para que el alumno no mostrara aburrimiento y complicación. El mayor peso recae en el apartado lo 'dejo' siendo como una de sus principales soluciones.

Liderazgo y apertura



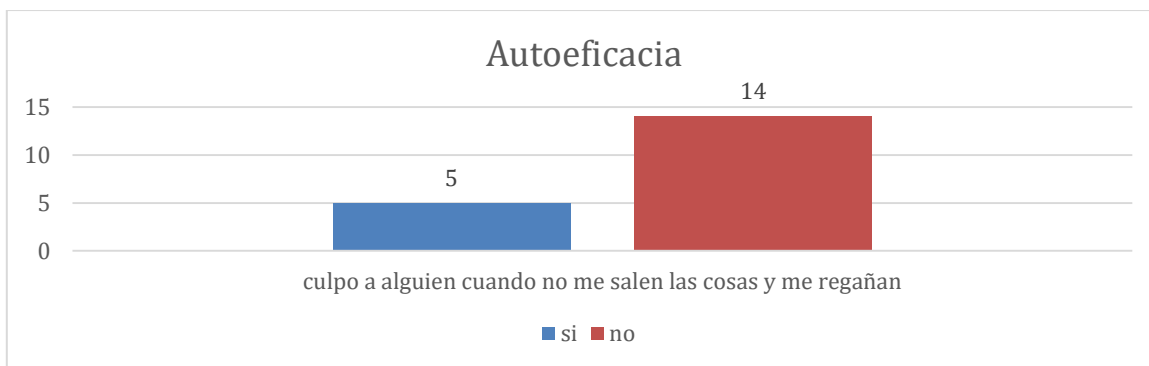
Los alumnos no suelen ayudar a su maestra a borrar el pizarrón o repartir copias, solo 2 alumnos de 19 lo hacen, en el aula no se refleja la apertura que tienen ayudando a otros, cuando los niños juegan más de la mitad dejan que decidan los demás a lo que van a jugar, no aportando ideas de o que ellos desean.

Toma de decisiones y compromisos



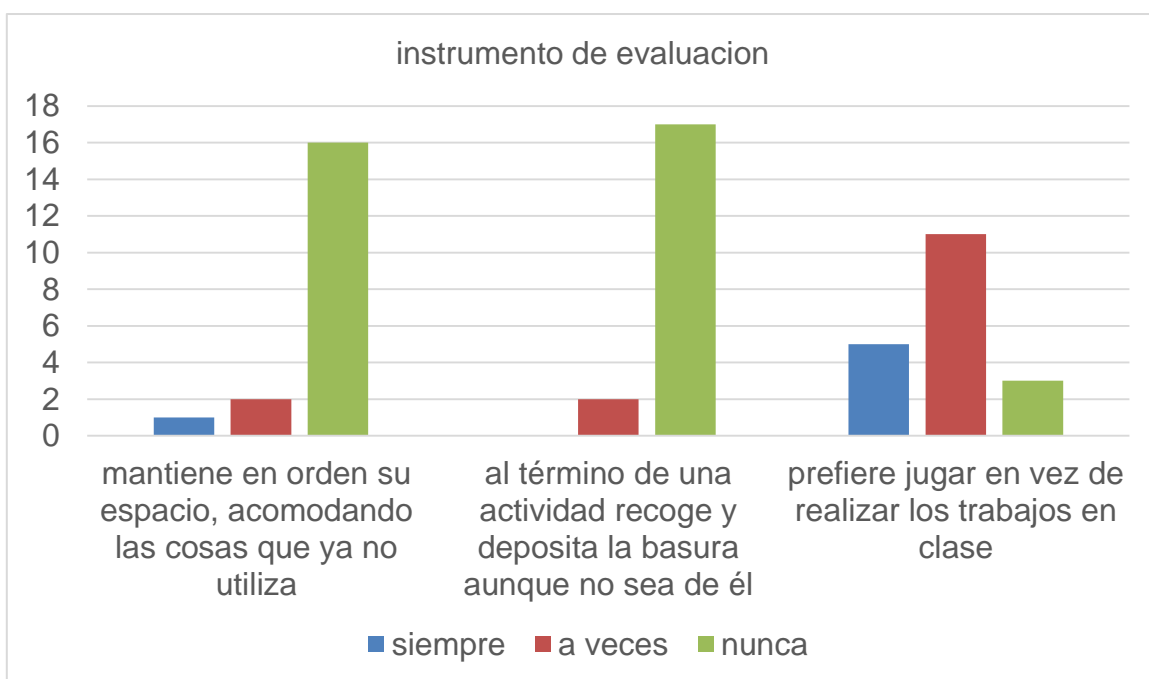
La habilidad en la mayoría de los alumnos escasa, tomando decisiones que no favorecen en su desempeño académico. De los cuales 12 alumnos deciden jugar en vez de hacer su trabajo.

Autoeficacia



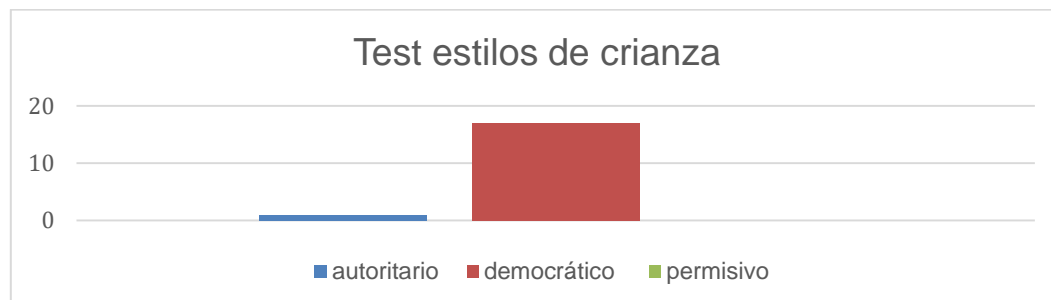
Los alumnos prefieren culpar a alguien cuando no le salen las cosas y los regañan, siendo 14 de 19 niños. Esta habilidad resulta ser escasa en los alumnos.

Durante una semana se aplicó una escala estimativa a los 19 alumnos que conforman el grupo (apéndice 2) para evaluar la autonomía dentro del aula, y verificar que la información que los alumnos, padres y el docente sea verídica, teniendo mejor precisión de la situación problemática que se presenta, de estos solo tres criterios de mayor importancia se registraron en la siguiente gráfica:



Los resultados muestran que son más de la mitad de los alumnos que no mantienen en orden su espacio, y que no recogen la basura, y en el criterio prefiere jugar están dispersos los datos pero la frecuencia esta en a veces, la mayoría de los alumnos no fomenta estos criterios de autonomía en su aula.

El test de estilos de crianza se utilizó para determinar si era una de las causas por las cuales la autonomía es escasa en los alumnos. Los resultados se muestran a continuación.



El estilo de crianza obtenido fue el democrático por 17 de 19 padres, uno de ellos es autoritario, por lo tanto se establece que no es motivo por el cual los niños no presenten acciones de autonomía, ya que si los resultados hubieran sido en permisivo o autoritario era una influencia para no poseer la habilidad evitando que los niños tomen decisiones.

Triangulación de los resultados

En la habilidad de iniciativa propia en los instrumentos aplicados al docente, tutor y alumno nos dio como resultado la falta de esta habilidad en la vida de los alumnos en sus contexto dentro del hogar y la escuela, pues aun ellos requieren de ayuda para realizar algunos hábitos, y si estos no son recordados por un adulto no lo llevan a cabo.

La habilidad de identificación de necesidades y búsqueda de soluciones se anotaron actividades para las cuales el alumno y el padre nos dijeran si tienen habilidad para realizarlo o no, en ambos instrumentos sale muy bajo en que “tienen habilidad”, se menciona que estas actividades no son realizadas en clases pues el docente da mayor importancia a la lectura y matemáticas, en el instrumento para el docente se realizaron criterios para ver si se muestran activos en la resolución de problemas y se marcó como “ a veces”.

En los instrumentos para el docente y el alumno la habilidad de liderazgo y apertura nos dice que no está presente en el aula, mientras que en el instrumento

para el tutor todavía se encuentran actividades en donde presentan un poco de liderazgo en casa.

La habilidad de toma de decisiones y compromisos, en ambos instrumentos del alumno y el tutor se afirma como los alumnos tienen complicaciones para hacer su tarea prefiriendo ver televisión y tener que obligarlos, en el instrumento para el maestro nos menciona que solo “a veces” los alumnos asumen el compromiso de la responsabilidad en el aula.

La habilidad de Autoeficacia en los instrumentos del alumno y el tutor están ya más repartidos los datos pero todavía se ve la falta de éxito en que llegan a tener y perseverancia dentro del hogar, mientras que el docente no describe que haya esa eficacia en los alumnos como se marca en los otros instrumentos.

CAPÍTULO 4

4.1 INTRODUCCIÓN

De acuerdo a los resultados obtenidos y con la información recabada se valida que es necesario trabajar con los alumnos del segundo año grupo único de la escuela Primaria “Miguel Hidalgo y Costilla”, se propone la realización de un Taller para fomentar la autonomía en los niños con la finalidad de desarrollar la habilidades de iniciativa personal, identificación de necesidades y búsqueda de soluciones, liderazgo y apertura, toma de decisiones y compromisos y autoeficacia.

Es necesario partir del conocimiento de diferentes autores respecto a las implicaciones que denota el concepto de taller, mismos que a continuación se desarrollan encontradas según Egg (2005).

Natalio Kisnerman define el taller como “unidades productivas de conocimientos a partir de una realidad concreta, para ser transferidos a esa realidad a fin de transformarla, donde los participantes trabajan haciendo converger teoría-práctica”.

Melba Reyes Gómez define el taller como una realidad integradora, compleja, reflexiva, en que se unen la teoría y la práctica como fuerza motriz del proceso pedagógico, orientado a una comunicación constante con la realidad social y como un equipo de trabajo altamente dialógico formado por docentes y estudiantes, en el cual cada uno es un miembro más del equipo y hace sus aportes específicos.

Entonces se puede concluir que el taller es una forma de trabajo flexible que permite la unificación de la teoría con la práctica a través de actividades prácticas que lleven al individuo a la reflexión de su realidad.

Tipos de taller según Egg (2005) existen tres tipos de taller:

1. Taller total: Docentes y alumnos participan activamente en un proyecto.
2. Taller horizontal: Engloba profesores y estudiantes que se encuentran en un mismo nivel o año de estudios. Este es aplicado o desarrollado en niveles primarios y secundarios.
3. Taller vertical: Abarca todos los cursos sin importar el nivel o el año; estos se integran para desarrollar un trabajo o proyecto en común y es aplicado o desarrollado en niveles primarios y secundarios.

El taller para fomentar la autonomía acentúa más en el aprendizaje que en la enseñanza, donde un grupo de aprendices dirigidos por un enseñante ponen en común sus conocimientos y potencialidades con la finalidad de resolverlos para llevarlos a la práctica, tiene como ventajas facilitar y acelerar la apropiación integral de habilidades y conocimientos teórico prácticos, impulsando el sentido de responsabilidad y actitudes creativas, los resultados obtenidos se ven confrontados con los objetivos planteados y poseen una retroalimentación inmediata, siendo la mejor alternativa de aprender haciendo las cosas libremente. Por tal motivo el taller es una excelente opción que cumple con los requerimientos necesarios para fomentar la autonomía en los niños.

4.2 METODOLOGÍA

Se propone implementar los cuentos haciendo uso de los populares que son narraciones breves extraordinarias, estos cuentos hacen énfasis en su fantasía logrando una identificación al reconocerse a sí mismo con el personaje, en su comportamiento y solución de las dificultades de su camino, mediante un taller llamado “poco a poquito lo lograre yo solito”, dirigido a los 19 alumnos del 2° grupo único, dividido en cinco fases, cada uno contienen cinco sesiones con una duración de 60 minutos.

La primera fase ‘yo puedo solo’ consiste en desarrollar la habilidad de iniciativa personal de autonomía, con el objetivo de reconocer responsabilidades y acciones que le ayudan a valerse por sí mismo.

La segunda fase denominada ‘me gusta crecer’ potencializa la habilidad de identificación de necesidades y búsqueda de soluciones, con la finalidad de reconocer lo que ya puede hacer por sí mismo que antes no podía, y reconocer en los demás aspectos que le gustaría desarrollar

La tercer fase ‘aprendo a ser un buen líder’ con la habilidad de liderazgo y apertura teniendo como objetivo desarrollar actitudes de liderazgo y ayudar a otros a hacerse cargo de sí mismo.

La cuarta fase ‘logro lo que me propongo’ como guía la habilidad de toma de decisiones y compromisos, para Identificar acciones que quiere o que necesita realizar para alcanzar un objetivo específico.

La quinta fase ‘yo quiero, yo puedo y lo consigo’ basada en la habilidad de autoeficacia para reconocer en la ejecución de acciones cotidianas su capacidad de valerse por sí mismo, además de aplicar una sesión para poner en marcha habilidades de autonomía que aprendió durante el taller en su contexto institucional y social.

Taller “Poco a poquito lo lograre yo solito”				
Fase	Habilidad	Objetivo de fase	Objetivo de la sesión	Tema
1. Yo puedo solo	Iniciativa personal	Reconocer responsabilidades y acciones que le ayudan a valerse por sí mismo	Conocer la importancia de hábitos de higiene personal con el fin de llevarlos a cabo por sí solo, en la vida diaria	1.1 Soy un niño limpio
			Conocer la importancia de los hábitos de higiene personal con el fin de llevarlos a cabo en la vida diaria sin depender de un adulto	1.2 Bacterias en mis dientes
			Identificar las responsabilidades acordes a su edad que debe realizar en su hogar	1.3 ¿Qué debo hacer en casa?
			Identificar las responsabilidades que se tienen en el contexto áulico para cumplir con ellas día a día	1.4 En mi salón no solo vengo a estudiar
			Identificar las responsabilidades que se tienen en el contexto institucional	1.5 En mi escuela no solo vengo a estudiar

			para cumplir con ellas día a día	
2. Me gusta crecer	Identificación de necesidades y búsqueda de soluciones	Reconocer lo que ya puede hacer por sí mismo que antes no podía, y reconoce en los demás aspectos que le gustaría desarrollar	Demstrar la capacidad que tiene para el desempeño de actividades	2.1 Ya puedo
			Identificar dificultades que se le presentan en sus actividades diarias para la búsqueda de posibles soluciones	2.2 Se me dificulta
			Construir diferentes alternativas de solución ante situaciones de su vida cotidiana	2.3 Varios caminos
			Seleccionar la mejor alternativa de solución ante situaciones que se le presentan en su vida diaria	2.4 Esta es la correcta
			Analiza en que situaciones de dificultad las personas pueden brindarle ayuda	2.5 ¿Quién me puede ayudar?
3. Aprendo a ser un buen líder	Liderazgo y apertura	Desarrollar actitudes de liderazgo y ayuda a otros a hacerse cargo de sí mismo	Reconoce la importancia de aportar ideas ante situaciones	3.1 Quiero participar
			Distinguir los turnos en donde hay momentos para escuchar y otros para hablar	3.2 Escucho a los demás
			Recomendar ideas que sean de beneficio ante situaciones	3.3 Yo apporto ideas
			Ayudar a otros compañeros del aula ante alguna dificultad	3.4 Me ofrezco a ayudar en mi salón

			Ayudar a los integrantes de su familia ante alguna dificultad	3.5 Me ofrezco a ayudar en mi casa
4. Logro lo que me propongo	Toma de decisiones y compromisos	Identificar acciones que quiere o que necesita realizar para alcanzar un objetivo específico	Reconocer aspectos que le ayudan a mejorar	4.1 ¿Qué debo hacer?
			Reconocer aspectos que no son de su beneficio y que puede cambiar	4.2 Eso no me gusta
			Conocer la importancia que tiene para poder elegir	4.3 Yo decido
			Establecer compromiso en las actividades que se presenten en el salón	4.4 Yo me comprometo en mi salón
			Establecer compromiso en las tareas y actividades que se presenten en casa	4.5 Yo me comprometo en casa
5. Yo quiero, yo puedo y lo consigo	Autoeficacia	Reconocer en la ejecución de acciones cotidianas su capacidad de valerse por sí mismo	Conocer las habilidades presentes en sí mismo para terminar tareas con éxito	5.1 Confió en mi
			Demostrar seguridad en la realización de acciones cotidianas	5.2 Soy capaz
			Reconocer errores que son parte de la vida para lograr un objetivo	5.3 Cometo errores
			Identificar las actividades en donde es ágil en su vida diaria	5.4 Me sale bien
			Poner en marcha habilidades de autonomía que aprendió durante el taller en su contexto institucional y social	5.5 Nada me detiene


4.3 PLANEACIONES

COMPONENTE: Áreas de Desarrollo personal y social

AREA: Educación socioemocional

DIMENSION
SOCIOEMOCIONAL: Autonomía

OBJETIVO DE LA FASE: Reconoce responsabilidades y acciones que le ayudan a valerse por si mismo	OBJETIVO DE LA SESION: Conocer la importancia de los hábitos de higiene personal con el fin de llevarlos a cabo en la vida diaria sin depender de un adulto	TEMA: 1.1 Soy un niño limpio TIEMPO: 60 minutos
--	--	---

Yo puedo solo	fase	1
ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA	tiempo	
INICIO Bienvenida: Se organiza a los alumnos en dos círculos con los mismos integrantes, uno quedara por dentro, sonara la música y al pararse deberán saludarse con los pies, manos, rodillas, etc. Presentar a los alumnos las normas del aula, el objetivo del taller que será medido en un indicador de logro. Se darán las siguientes indicaciones para jugar “el germen esta en mi” se elige a tres alumnos para atrapar a sus compañeros y echarles confeti. Explicar que el confeti son gérmenes y bacterias en nuestro cuerpo, realizar las siguientes preguntas, mediante la pelota preguntona: ¿Pueden contar cuantos gérmenes tienen? ¿Qué ocasionan los gérmenes?	5 minutos 10 minutos	Música Indicador de logro y normas Confeti
DESARROLLO Organizar a los alumnos en forma de luna, para preguntarles ¿si les gustan los cuentos? Y ¿Cuáles han escuchado o leído alguno? Contar el cuento “El Rey que no quería bañarse” (ficha 1), con ayuda de un mandil cuenta cuentos con decoración ilustre el cuento. Al finalizar el cuento jugaran con el dado de dudas: ¿Cómo se llama el cuento?, ¿De qué trata el cuento?, ¿Cuáles son los personajes?, ¿Qué hubiera pasado si el Rey no se hubiera bañado? De forma individual proporcionar material para que cada alumno realice su corona, y dibuje su juguete favorito que los acompaña a bañarse. Los alumnos van a dramatizar el baño que tuvo el Rey, para ello cada uno elige de la caja del tesoro del rey los objetos que necesita para seguir las instrucciones de como lavarse el pelo y las demás partes del cuerpo.	10 minutos 5 minutos 5 minutos	Mandil cuenta cuentos Dado de dudas Hojas, esponjas,
CIERRE Realizar el juego conejos y conejeras para organizar a los niños en equipos de 6 Formados en equipos se menciona que el rey es muy olvidadizo y por lo tanto tendrán que recordárselo, enviándole un recado diciendo como se tiene que bañar y porque debe de hacerlo, al finalizar compartirán lo que anotaron para después ser introducido en el buzón de correos.	5 minutos 10 minutos	hojas
OBSERVACIONES:		

FICHA 1

El rey que no quería bañarse - CUENTO

A En una época lejana las guerras duraban mucho, un rey se iba a la guerra y tardaba treinta años en volver, cansado y sudado de cabalgar, y

Algo así le sucedió al rey Vigildo. Se fue a la guerra una mañana y volvió veinte años más tarde, protestando porque le dolía todo el cuerpo.

Naturalmente lo primero que hizo su esposa, la reina Inés, fue prepararle una bañera con agua caliente. Pero cuando llegó el momento de sumergirse en la bañera, el rey se negó.

No me baño –dijo- ¡No me baño, no me baño y no me baño!

La reina, los príncipes, la parentela real y la corte entera quedaron espantados

-¿Qué pasa majestad? – Preguntó el viejo chambelán- ¿Acaso el agua está demasiado caliente? ¿El jabón demasiado frío? ¿La bañera demasiado profunda?-No, no y no –contestó el rey- pero yo no me baño nada.

Pensándolo bien el rey Vigildo tenía razón. ¿Pero cómo solucionarlo? Razonaron bastante, hasta que al viejo chambelán se le ocurrió una idea. Mandó hacer un ejército de soldados del tamaño de un dedo pulgar, cada uno con su escudo, su lanza, su caballo, y pintaron los uniformes del mismo color que el de los soldados del rey. También construyeron una pequeña fortaleza con puente levadizo y con cocodrilos del tamaño de un carretel, para poner en el foso del castillo. Fabricaron tambores y clarines en miniatura. Y barcos de guerra que navegaban empujados a mano o soplidos.

Todo esto lo metieron en la bañera del rey, junto con algunos dragones de jabón.




Vigildo quedó fascinado. ¡Era justo lo que necesitaba! Tomo su shampo, lo coloco en su cabeza y se refresco, después agarro su jabón y te talló desde arriba hasta abajo por todo su cuerpo, limpiando el sus orejas, cuello, axilas, brazos, espalda, pansa, pompis, piernas, rodillas y pies,

Ligero como una foca, se zambulló en el agua. Alineó a sus soldados, y ahí nomás inició un zafarrancho de salpicaduras y combate. Según su costumbre daba órdenes y contraórdenes. Hacía sonar la corneta y gritaba:

-¡Avanzad mis valientes! Glub, glub. ¡No reuléis cobardes! ¡Por el flanco izquierdo! ¡Por la popa...!- Y cosas así..

Escala estimativa			
Taller "Poco a poquito lo lograre yo solito			
Fase 1 Yo puedo solito			
Dimensión socioemocional: Autonomía			
Objetivo de la sesión: Conocer la importancia de los hábitos de higiene personal con el fin de llevarlos a cabo en la vida diaria sin depender de un adulto		Sesión a evaluar: 1.1 Soy un niño limpio	
N. 1 Destacado	N.2 Satisfactorio	N. 3 Suficiente	N. 4 Insuficiente

Indicador	N. 1	N. 2	N. 3	N. 4
Responden a las preguntas planteadas contestando correctamente				
Muestran interés cuando se lee el cuento				
Comprenden el mensaje del cuento				
Todos los miembros participan en las actividades aportando sus ideas.				
Describen con detalle cómo debe de bañarse, anotando ordenadamente los pasos que sigue al realizarlo.				
Toman en cuenta los objetos que utiliza para lavar cada parte del cuerpo.				
explican las razones por las cuales debe de bañarse				

Escuela Primaria "Miguel Hidalgo y Costilla"		GRADO: 2° GRUPO: "A"		NOMBRE DEL TALLER: "poco a poquito lo lograre yo solito"
COMPONENTE: Desarrollo personal y social	AREA: Educación socioemocional		DIMENSION SOCIOEMOCIONAL: Autonomía	
OBJETIVO DE LA FASE: Reconoce responsabilidades y acciones que le ayudan a valerse por si mismo	OBJETIVO DE LA SESION: Conocer la importancia de los hábitos de higiene personal con el fin de llevarlos a cabo en la vida diaria sin depender de un adulto		TEMA: 1.2 Bacterias en mis dientes TIEMPO: 60 minutos	
YO PUEDO SOLO			FASE	1
ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA			tiempo	
INICIO Se divide a los alumnos en 3 equipos para Jugar a la lotería de los dientes, que contendrá las siguientes palabras: el cepillo de dientes, la caries, el colmillo, la muela, el diente de leche, la lengua, la pasta dental, las bacterias, el hilo dental y agua. Al sacar cada tarjeta con la descripción del objeto se pregunta a los alumnos si lo conocen y mencionar como se utiliza. Nuevamente se agrupa a los alumnos en parejas para que el compañero observe y dibuje la boca con los dientes del otro y viceversa, sin meter los dedos a su boca.			10 minutos 5 minutos	Lotería de los dientes Hojas, colores
DESARROLLO Indicar que el cuento de hoy se ha roto, y para poder leerlo necesita que entre todos se arme, para ello se realiza un rompecabezas de 2 m. x 2m. Para ser visible ante todo el grupo, a cada alumno se le proporciona una pieza para poder colocarla en su lugar correspondiente, así en grupo formaran el cuento. Se enumera a los alumnos del 1 al 19 para que cada uno lea un renglón del cuento así se seguirá hasta terminar, proporcionando ayuda en dificultad ante alguna palabra. Con el frasco de dudas, cada uno deberá tomar un papel que contiene una de las siguientes preguntas que deberá pasarla a su compañero de lado derecho para que él sea quien la conteste: ¿De qué trato el cuento?, ¿Qué le paso al personaje?, ¿Por qué tenía muchos gérmenes en su boca?, ¿Qué hizo para eliminarlos? Presentar ante todos un amiguito que ha venido a visitarlos llamado Sapo (realizado con cartón y papel), porque necesita de su ayuda para que le muestren como se debe de lavar los dientes, los alumnos mostraran como lo debe de hacer simulando tener un cepillo.			5 minutos 10 minutos 5 minutos 10 minutos	Rompecabezas del cuento El sapo creado de cartón Frasco de dudas Títere Lucas, cepillo de dientes
CIERRE Ordenados en sus lugares se solicita el trabajo del inicio para dibujar comida que sea dañina para los dientes y en la parte de atrás los pasos de como lavarse los dientes. Al finalizar comparten su trabajo ante el grupo.			15 minutos	Hojas, colores
OBSERVACIONES:				

FICHA 2

El sapo

Hace mucho, mucho tiempo, hubo un mago que por casualidad inventó un hechizo un poco tonto, capaz de dar a quien lo recibiera una dentadura perfecta. Como no sabía qué hacer con aquel descubrimiento, decidió utilizarlo con uno de sus sapos. El sapo se transformó en un sonriente y alegre animal, que además de poder comer de todo, comenzó también a hablar.

- Estoy encantado con el cambio- repetía el sapo con orgullo- prefiero mil veces las dulces golosinas que seguir comiendo sucias y asquerosas moscas.

Viendo el regalo tan maravilloso que suponía aquella dentadura para el sapo, y el poco cuidado al elegir sus comidas, el mago no dejaba de repetirle:

- Cuida tus dientes, Sapo. Lávalos y no dejes que se enfermen ni tengan caries. Y sobre todo no comas tantas golosinas...

Pero el Sapo no hacía mucho caso: pensaba que su dentadura era demasiado resistente como para tener que lavarla, y las golosinas le gustaban tanto que ni intentaba dejar de comerlas.

Así que un día aparecieron las caries en su dentadura y se fueron extendiendo por su boca poco a poco, hasta que al descuido de Sapo descubrió que tenía todos los dientes huecos por dentro, y se le empezaron a caer. Intentó cuidarlos entonces, pero ya poco pudo hacer por ellos, y cuando el último de sus relucientes dientes cayó, perdió también el don de hablar.

¡Pobre Sapo! Si no lo hubiera perdido, le habría podido contar al mago que si volviera a tener dientes los cuidaría todos los días, porque no había nada más asqueroso que volver a comer bichos ¡puaj!

Escala estimativa			
Taller "Poco a poquito lo lograre yo solito			
Fase 1 Yo puedo solito			
Dimensión socioemocional: Autonomía			
Objetivo de la sesión: Conocer la importancia de los hábitos de higiene personal con el fin de llevarlos a cabo en la vida diaria sin depender de un adulto		Sesión a evaluar: 1.2 Bacterias en mis dientes	
N. 1 Destacado	N. 2 Satisfactorio	N. 3 Suficiente	N. 4 Insuficiente

Indicador	N. 1	N. 2	N. 3	N. 4
Responden a las preguntas planteadas contestando correctamente				
Muestran interés cuando se lee el cuento				
Comprenden el mensaje del cuento				
Realiza todos los pasos en el orden correcto para lavarse los dientes				
Todos los miembros participan en las actividades aportando sus ideas				
Describen con detalle cómo debe de lavarse los dientes				
Toman en cuenta los objetos que utiliza para lavar los dientes				
explican las razones por las cuales debe de lavarse los dientes				
Reconoce cuales son los motivos por los que se debe de lavar los dientes				
Identifica la comida que perjudica en la salud de sus dientes				

Escuela Primaria "Miguel Hidalgo y Costilla"



GRADO: 2° GRUPO: "A"



NOMBRE DEL TALLER: "poco a poquito lo lograre yo solito"

COMPONENTE: Desarrollo personal y social	AREA: Educación socioemocional	DIMENSION SOCIOEMOCIONAL: Autonomía	
OBJETIVO DE LA FASE: Reconoce responsabilidades y acciones que le ayudan a valerse por si mismo	OBJETIVO DE LA SESION: Identificar las responsabilidades acordes a su edad que debe realizar en su hogar	TEMA: 1.3 ¿Qué debo hacer en casa?	TIEMPO: 60 minutos

YO PUEDO SOLO	FASE	1
ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA	Tiempo	
<p>INICIO</p> <p>Preguntar a los alumnos cual fue el cuento de la clase anterior y que fue lo que hicimos.</p> <p>Repartir un dulce colorido a cada uno, para formar dos equipos, los azules y verdes, al salir al patio cada equipo deberá colocarse detrás de una línea para correr hasta donde se encuentra pelotas que deben ser metidas en su caja correspondiente, el equipo que termine antes será el ganador.</p> <p>Dentro del aula, jugar al cartero trae cartas a todos los que tengan... (tomaran diferentes lugares en el piso)</p> <p>Realizar las siguientes preguntas: ¿es complicado juntar las pelotas?, ¿los objetos se deben guardar o dejar tiradas?</p>	5 minutos	Música
<p>DESARROLLO</p> <p>Se genera en el aula un ambiente de restaurant, debido a que hoy comerán cuento, ordenados en sus mesas se reparte una espagueti elaborado de estambre, que contiene el inicio del cuento para que cada alumno lo lea, posteriormente el plato fuerte una pierna de pollo, jitomates y papas a la francesa elaboradas de fieltro, que describe en el plato el desarrollo del cuento y por ultimo un hot cake con el final del cuento.</p> <p>"Quiero ser un pirata" (ficha 3). Al terminar de leer el alumno pondrá en el lugar correspondiente los materiales utilizados.</p> <p>Cada alumno debe tomar una nota del pequeño cofre del tesoro que contendrá las siguientes preguntas: ¿Cómo se llamaba el niño?, ¿Por qué se fue de su casa?, ¿has pensado en hacer lo mismo?, ¿Qué le paso al niño por no limpiar su cuarto? ¿Qué pasaría sino limpian su cuarto?</p> <p>Cada uno realizara una lista de todas las tareas que debe de hacer en su hogar para que permanezca limpia y en orden, pegando recortes de libros y revistas o dibujando, describiendo la actividad de que se trata; barrer, tender la cama etc. Colocando todos los días en la tarde superior.</p> <p>Explicar que esta deberá ser colgada en su habitación para recordar diariamente lo que tienen que hacer e ir marcando que días lo hicieron.</p>	5 minutos	comida de fomi Cofre del tesoro Hojas, revistas, colores
<p>CIERRE</p> <p>Formar a todos en un círculo y poner la canción de "Mis deberes" https://youtu.be/26DoPHCxdrM para escucharla, bailar e ir imitando todo lo que dice.</p>	15 minutos	
	10 minutos	Canción, bocina

FICHA 3

Quiero ser un pirata

Matías creía que sus papás no le querían, así que decidió tomar su mochila de la escuela y escapar. Metió algo de ropa, agua y comida para él y para su conejo, la mascota a la que tanto adoraba y que no pensaba dejar atrás. Matías también guardó un mapa que sin duda le serviría para cumplir su objetivo: convertirse en un auténtico pirata.

Matías, emocionado por lo que le esperaba en su largo viaje, sacó su mapa y siguió todos los caminos indicados hasta llegar al puerto donde al parecer se reunían los demás piratas. Sumergido en la emoción de encontrar a los piratas para ser parte de su tripulación, Matías apenas podía darse cuenta de cómo su conejito intentaba volver a casa.

Cuando al fin los encontró, aquellos piratas se mostraron muy sorprendidos, pues nunca antes habían tenido un integrante tan joven. Incluso pensaron en decirle que volviera a su hogar, pero finalmente Matías, de tanto rogar y rogar, consiguió que los piratas le aceptaran como a un nuevo miembro de la tripulación. ¡Al fin iba a conocer lo que era ser un auténtico pirata!

Al principio todo era genial, podía comer todos los dulces que quería, dormir a la hora que le daba la gana y no bañarse si no lo deseaba. También le gustaba estar ahí porque le daban todas las verduras que no le gustaban a su conejo, y podía salir en busca de tesoros alucinantes, luchar contra tribus peligrosas y recorrer el mundo entero. Pero todo comenzó a cambiar cuando Matías se enfermó de la tripa por haber comido tantos dulces. Nadie allí sabía cómo cuidar a un niño pequeño enfermo, así que por primera vez Matías se vio sin el cuidado de su madre y de su padre, solo tenía a su conejo y él, como mucho, meneaba la nariz.

Tampoco era muy feliz si lo pensaba bien, porque a veces no podía dormir por culpa de las fiestas que hacían los piratas en el barco con música a todo volumen, y olían muy mal porque pasaban demasiado tiempo sin bañarse, así que Matías decidió regresar un día a casa. Cuando llegó y tocó la puerta con su conejo en la mochila, sus padres recibieron a Matías entre lágrimas, besos y abrazos porque habían estado muy preocupados por él.

Matías aprendió una gran lección tras aquella desdichada aventura. Por eso, desde aquel día, Matías ya no volvió a dudar a la hora de hacer caso a sus padres, pues se había dado cuenta que en ningún sitio podía estar mejor que en su propia casa, acomodaba su ropa, sus zapatos, tendía su cama, barría su cuarto.

Escala estimativa			
Taller "Poco a poquito lo lograre yo solito			
Fase 1 Yo puedo solito			
Dimensión socioemocional: Autonomía			
Objetivo de la sesión: Identificar las responsabilidades acordes a su edad que debe realizar en su hogar		Sesión a evaluar: 1.3 ¿Qué debo hacer en casa	
N. 1 Destacado	N.2 Satisfactorio	N. 3 Suficiente	N.4 Insuficiente

INDICADOR	N. 1	N. 2	N. 3	N. 4
Responden a las preguntas planteadas contestando correctamente				
Muestran interés cuando se lee el cuento				
Comprenden el mensaje del cuento				
Conoce cuáles son sus responsabilidades				
Todos los miembros participan en las actividades aportando sus ideas.				
Reconoce cuales son las tareas que debe de realizar dentro de su habitación				
Identifica la importancia de realizar sus quehaceres				
Explican las razones por las cuales debe de realizar responsabilidades				

Escuela Primaria “Miguel Hidalgo y Costilla”



GRADO: 2° GRUPO: “A”



NOMBRE DEL TALLER: “poco a poquito lo lograre yo solito”

COMPONENTE: Áreas de desarrollo personal y social	Área de Educación socioemocional	DIMENSION SOCIOEMOCIONAL: Autonomía
OBJETIVO DE LA FASE: Reconoce responsabilidades y acciones que le ayudan a valerse por si mismo	OBJETIVO DE LA SESION: Identificar las responsabilidades que se tienen en el contexto áulico para cumplir con ellas día a día	TEMA: 1.4 En mi salón no solo vengo a estudiar TIEMPO: 60 minutos

Yo puedo solo	Fase	1
ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA	tiempo	
<p>INICIO Los alumnos saldrán al aire libre, se divide a los alumnos en dos equipos, cada alumno deberá pasar adelante para realizar mímica, mientras el resto del equipo adivina de que objeto se trata, el equipo que reúna más puntos será el ganador, los objetos serán los siguientes: escoba, libro, mesa, silla, lápiz, pizarrón, mochila, sacapuntas.</p>	15 minutos	
<p>DESARROLLO Dar la indicación que desacomodaran todo lo que encuentren en el salón, las mochilas, libros, las sillas, mesas, etc. Así desordenado se mostrara una alfombra que contiene el lugar del cuento y los personajes, opinaran que dibujos observan y como creen que se llame el cuento. Se muestra la parte siguiente de la alfombra con el cuento escrito “Una gran lección”, para que en grupo sea leído, se va dirigiendo la lectura hasta terminar. Dividido en 2 equipos, los alumnos deberán contestar a las siguientes preguntas: ¿Cómo es Daniel? ¿Por qué sus compañeros no lo querían?, ¿Qué es la responsabilidad? , ¿Cómo Daniel era responsable en su salón de clases? En caso de que el equipo no sepa la respuesta o este equivocada, se girara la rueda de los quehaceres que deberán ser realizadas por el equipo; recoger la basura, borrar el pizarrón, barrer, limpiar las ventanas, ordenar los libros, etc.</p>	3 minutos 10 minutos 12 minutos	Alfombra cuenta cuentos Rueda de los quehaceres
<p>CIERRE Invitar a los alumnos para que esté a cargo de una actividad dentro del aula Proporcionar una tabla de responsabilidades llamada “mi granito de arena” en el aula que estará pegada en la pared con tareas como; encargados de repartir el material, encargado de revisar que los alumnos tiren la basura en el bote, borrar el pizarrón, anotar asistencia, vigilar que estén las mesas y sillas en su lugar.</p>	15 minutos 5 minutos	Tabla de responsabilidades “mi granito de arena” Hojas

Cada alumno hará su propia ficha con su nombre para colocarlo en la responsabilidad que le sea otorgado.

OBSERVACIONES:

FICHA 4

Una gran lección

Daniel era un niño, que desde los 4 años de edad mostraba una inclinación natural al estudio y la responsabilidad. Le gustaba levantarse muy temprano para ir al colegio con sus hermanos mayores. En clases, Daniel era uno de los primeros alumnos en levantar la mano cuando se profesora hacía preguntas, siempre cumplía con las tareas y trabajos que le asignaban, en general era muy responsable con todo lo del colegio, pero también con todo lo de su casa. Todo lo anterior hacía que algunos de sus compañeros sintieran muchos celos, porque ellos a diferencia de Daniel eran irresponsables y muy malos estudiantes porque no se esforzaban por estudiar y cumplir con sus tareas.

Una mañana la profesora Laura notó que Daniel no salía a jugar como los demás niños a la hora de recreo y eso le pareció raro. La profesora Laura dijo: Daniel, todos los niños salen a jugar y nadie debe quedarse en el salón de clases, es importante cambiar de actividades para que puedan rendir más en los estudios en las siguientes horas. Casi renegando dijo el pequeño estudioso: “Está bien profesora” Al salir se quedó en un rincón mirando a los niños como jugaban unos a hacer carreras y otros jugando con la pelota. Pero él no se acercaba a jugar con ellos.

La profesora preocupada, se le acercó y le preguntó qué le pasaba y él le respondió que sus amigos no lo querían por ser responsable. Al terminar el recreo, la profesora reunió a todos los niños y les habló sobre la importancia de ser personas responsables, les pregunto: ¿Qué pasaría si los médicos, bomberos, profesores y sus padres no fueran responsables? Los niños se quedaron pensando un rato y luego empezaron a responder y a reconocer lo importante que es ser responsables, pero sobre todo aprendieron una gran lección porque se dieron cuenta de lo mal que habían hecho sentir a Daniel a pesar de ser el único que hacía lo correcto.

Desde ese momento todos cambiaron con él, lo felicitaron por ser tan responsable y le pidieron que los ayudara a saber lo que tenían que hacer para también serlo. La profesora muy contenta por lo que había pasado terminó la clase diciéndoles: Ser responsables nos hace buenos estudiantes, buenos hijos, buenos amigos y sobretodo buenas personas. ¡Que viva la responsabilidad!

Escala estimativa			
Taller "Poco a poquito lo lograre yo solito			
Fase 1 Yo puedo solito			
Dimensión socioemocional: Autonomía			
Objetivo de la sesión: Identificar las responsabilidades que se tienen en el contexto áulico para cumplir con ellas día a día		Sesión a evaluar: 1.4 En mi salón no solo vengo a estudiar	
N. 1 Destacado	N. 2 Satisfactorio	N. 3 Suficiente	N.4 Insuficiente

INDICADOR	N.1	N. 2	N. 3	N. 4
Responden a las preguntas planteadas contestando correctamente				
Muestran interés cuando se lee el cuento				
Comprenden el mensaje del cuento				
Conoce cuales son sus responsabilidades dentro del aula				
Todos los miembros participan en las actividades aportando sus ideas.				
Reconoce cuales son las tareas que debe de realizar dentro del aula				
Identifica la importancia de realizar un quehacer en el aula				
Explican las razones por las cuales debe de realizar responsabilidades en el aula				
Se compromete a realizar una actividad de responsabilidad dentro de su salón de clases				

Escuela Primaria “Miguel Hidalgo y Costilla”



GRADO: 2° GRUPO: “A”



NOMBRE DEL TALLER: “poco a poquito lo lograre yo solito”

COMPONENTE: Areas de Desarrollo personal y social

AREA: Educación socioemocional

DIMENSION SOCIOEMOCIONAL: Autonomía

OBJETIVO DE LA FASE:
Reconoce responsabilidades y acciones que le ayudan a valerse por si mismo

OBJETIVO DE LA SESION:
Identificar las responsabilidades que se tienen en el contexto institucional para cumplir con ellas día a día

TEMA:
1.5 En mi escuela no solo vengo a estudiar
TIEMPO: 60 minutos

Yo puedo solo		Fase	1
ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA			
INICIO En grupo situados en el patio se proporciona una manta para que cada alumno tome una parte, se coloca arriba de la manta una botella de plástico para ser trasladada hasta el otro extremo del patio, hasta lograr pasar 3 botellas en su lugar. La botella no debe caerse o regresaran hasta el inicio. Dentro del salón se realizara una actividad de relajación: situados todos en el suelo boca arriba, se pondrá música relajante, pidiendo que cierren los ojos estando en silencio para escuchar la música.		10 minutos	Manta, botellas, música
DESARROLLO Preguntar a los alumnos si les gustan las películas y cuales han visto. Comentar que jugaremos al cine, en la proyector se pasaran imágenes con textos que deberán ir leyendo para conocer el cuento “Caca de perro contra caca de vaca”, mientras se realiza la actividad se reparte botana y se apagan las luces del aula. Al finalizar el cuento, aparecen preguntas que deberán ser contestadas por los niños anotando la respuesta en el pizarrón: ¿Quiénes son los personajes?, ¿Por qué doña Josefa se enojó?, ¿Para que compró una vaca?, ¿Cuál fue el final del cuento? ¿Alguna vez han dejado basura en el salón de clases o la escuela? ¿Por qué debemos de limpiar? Se divide a los alumnos en cuatro equipos para explicar que ayudaremos a la escuela recogiendo toda la basura que se encuentra, regando las plantas, barriendo lugares sucios para que siempre esta se conserve limpia, posteriormente se otorga un espacio en la escuela para recoger la basura. Al terminar acudirán a los sanitarios para eliminar los gérmenes que acumulamos en sus manos, recordando no desperdiciar agua y cerrar bien las llaves.		15 minutos	Decoración de cine, proyector
		20 minutos	Escobas, cubetas
CIERRE Contar del 1 al 4 para dividir al grupo y realizar equipos. Cada equipo realizara un cartel con dibujos o recortes sobre el cuidado de la escuela por ejemplo; poner la basura en su lugar, echar agua a los sanitarios, cuidar las plantas, no rayar las paredes.		15 minutos	Cartulina, recortes, colores

}

FICHA 5

Caca de perro contra caca de vaca

En un pequeño pueblo vivían el señor José y doña Josefa. El señor José tenía un perro. Todos los días el señor José sacaba a pasear a su perro. Y todos los días el perro hacía caca en el mismo sitio, justo a la puerta de la casa de doña Josefa y allí se la dejaba.

Doña Josefa tenía que recoger todos los días la caca del perro del señor José para no pisarla y meter la caca en casa.

Un día, harta de las cacas del perro del señor José, doña Josefa decidió darle una lección, y esto fue lo que hizo.

Doña Josefa compró una vaca y se la llevó a casa. Allí le arregló el patio para que pudiera estar cómoda. Todos los días doña Josefa sacaba de paseo a su vaca, a la misma hora que el señor José sacaba a su perro. Y mientras el perro del señor José hacía caca en la puerta de doña Josefa, la vaca de doña Josefa hacía caca en la puerta de la casa del señor José.

Cuando el señor José vio el regalito que tenía en la puerta se enfadó mucho. Tardó horas en limpiar la caca de vaca que se había encontrado en la puerta.

Al día siguiente, ocurrió lo mismo, y así día tras día, hasta que un día, el señor José decidió no sacar a su perro para ver quién le plantaba aquel regalo en la puerta, cuando vio a doña Josefa con la vaca salió muy enfadado a pedir explicaciones.

-Cuando recoja usted la caca que su perro deja en mi puerta dejaré de visitar su puerta con mi vaca- le dijo doña Josefa al señor José.

Pero el señor José estaba tan enfadado que decidió buscar venganza, pero no le dio tiempo, dos policías lo habían seguido y se acercaban para multarlos por dejar excrementos sin recoger en la vía pública.

-si esto se vuelve a repetir les meteremos en el calabozo y les quitaremos a sus mascotas- les dijo el policía.

El señor José y doña Josefa tuvieron que pagar la multa y desde entonces a ninguno de los dos se les ha ocurrido volver hacerlo. El señor José aprendió que no podía dejar por ahí las cacas de su perro para que las recogiera otro. Doña Josefa aprendió que más hubiera valido denunciar el acto que intentar vengarse haciendo lo mismo, pero a lo grande.

Escala estimativa			
Taller "Poco a poquito lo lograre yo solito			
Fase 1 Yo puedo solito			
Dimensión socioemocional: Autonomía			
Objetivo de la sesión: Identificar las responsabilidades que se tienen en el contexto institucional para cumplir con ellas día a día		Sesión a evaluar: 1.5 En mi escuela no solo vengo a estudiar	
N. 1 Destacado	N. 2 Satisfactorio	N. 3 Suficiente	N. 4 Insuficiente

INDICADOR	N. 1	N. 2	N. 3	N. 4
Responden a las preguntas planteadas contestando correctamente				
Muestran interés cuando se lee el cuento				
Comprenden el mensaje del cuento				
Conoce cuáles son sus responsabilidades en la escuela				
Todos los miembros participan en las actividades aportando sus ideas.				
Reconoce cuales son las tareas que debe de realizar fuera del aula				
Identifica la importancia de realizar un quehacer en la escuela				
Explican las razones por las cuales debe de realizar responsabilidades en la escuela				
Se compromete a realizar una actividad de responsabilidad en la escuela				



COMPONENTE: Areas de Desarrollo personal y social	AREA: Educación socioemocional	DIMENSION SOCIOEMOCIONAL: Autonomía
OBJETIVO DE LA FASE: Reconoce lo que ya puede hacer por si mismo que antes no podía, y reconoce en los demás aspectos que le gustaría desarrollar	OBJETIVO DE LA SESION: Mostrar la capacidad que tiene para el desempeño de actividades	TEMA: 2.1 Ya puedo

ME GUSTA CRECER	FASE	2
ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA		
INICIO		
Se hacen dos grupos y cada uno se coloca en los extremos de una cuerda, tiran de ese extremo intentando jalar al otro equipo.	15 minutos	Cuerda
En la siguiente dinámica así mismo por equipos tomaran los extremos de una colchoneta con un alumno sentado en ella, el resto tiene que arrastrarlo hasta llegar a la meta.	5 minutos	Colchoneta
Se pide a los alumnos que opinen sobre cómo ha ido aumentando su fuerza con la que antes no contaban y que tan fuertes llegaron a ser.	5 minutos	Hojas, colores
De forma individual los alumnos escribirán en una hoja dos cosas que no pueden pero que les gustaría realizar.		
DESARROLLO		
Se reparte a cada alumno un cuento llamado "El elefante" este cuento estará elaborado de fomi, de igual forma tendrá imágenes alusivas al cuento, deberá leerlo en silencio desde su lugar, ayudar a los alumnos que presenten dificultades.	5 minutos	Cuento el elefante Fichas
Se sacarán fichas en forma de cacahuete en donde tendrá preguntas sobre el cuento, todos los alumnos deben compartir sus ideas y opiniones: ¿en dónde estaba el elefante? ¿Qué le paso al elefante? ¿Por qué no podía soltarse de la cadena? ¿Por qué no siguió intentando escapar? ¿Alguna vez han notado que ya tienen la fuerza suficiente para hacer todo lo que se les enfrente? ¿Cómo qué?	10 minutos	Ingredientes de
Mencionar a los alumnos que el elefante nos ha dejado 3 retos para medir nuestro poder: abrochar las agujetas en menos de 30 segundos, prepara tu propia merienda (colocar ingredientes de un sándwich) ordena tu espacio para poder comerlo acomodando su plato, vaso, silla y mesa)	10 minutos	sándwich, platos y vasos
CIERRE		
Realizar un tren de capacidades, se repartirá una hoja en forma de vagón en donde los alumnos escribirán actividades que ya pueden realizar solitos en su casa y en la escuela.	15 minutos	hojas
Al finalizar deberán colocarlo en el tren y pegarlo en el salón		

FICHA 6

El elefante

Había una vez un niño muy curioso, sensible e inquieto que fue al circo y se quedó maravillado al ver la actuación de un gigantesco elefante. En el transcurso de la función, el majestuoso animal hizo gala de un peso, un tamaño y una fuerza descomunales. “Cómo puede ser que semejante elefante, capaz de arrancar un árbol de cuajo, sea preso de un insignificante pedazo de madera apenas enterrado unos centímetros del suelo?”, se preguntó el niño para sus adentros. “Pudiendo liberarse con facilidad de esa cadena, ¿por qué no huye de ahí?”, siguió pensando el chaval en su fuero interno.

Finalmente, compartió sus pensamientos con su padre, a quién le preguntó: “¿Papá, por qué el elefante no se escapa?” Y el padre, sin darle demasiada importancia, le respondió: “Pues porque está amaestrado.” Aquella respuesta no fue suficiente para el niño. “Y entonces, por qué lo encadenan?”, insistió. El padre se encogió de hombros y, sin saber qué contestarle, le dijo: “Ni idea”. Seguidamente, le pidió a su hijo que le esperara sentado, que iba un momento al baño. Nada más irse el padre, un anciano muy sabio que estaba junto a ellos, y que había escuchado toda su conversación, respondió al chaval su pregunta: “El elefante del circo no se escapa porque ha estado atado a esa misma estaca desde que era muy, muy, muy pequeño.” Seguidamente, el niño cerró los ojos y se imaginó al indefenso elefantito recién nacido sujeto a la estaca. Mientras, el abuelo continuó con su explicación: “Estoy seguro de que el pequeño elefante intentó con todas sus fuerzas liberar su pierna de aquella cadena. Sin embargo, a pesar de todos sus esfuerzos, no lo consiguió porque aquella estaca era demasiado dura y resistente para él.” Las palabras del anciano provocaron que el niño se imaginara al elefante durmiéndose cada noche de agotamiento y extenuación.

“Después de que el elefante intentará un día tras otro liberarse de aquella cadena sin conseguirlo”, continuó el anciano”, llegó un momento terrible en su historia: el día que se resignó a su destino.” Finalmente, el sabio miró al niño a los ojos y concluyó: “Ese enorme y poderoso elefante que tienes delante de ti no escapa porque cree que no puede. Todavía tiene grabado en su memoria la impotencia que sintió después de nacer. Y lo peor de todo es que no ha vuelto a cuestionar ese recuerdo. Jamás ha vuelto a poner a prueba su fuerza. Está tan resignado y se siente tan impotente que ya ni se lo plantea.

Escala estimativa			
Taller "Poco a poquito lo lograre yo solito			
Fase 2 Me gusta crecer			
Dimensión socioemocional: Autonomía			
Objetivo de la sesión: Mostrar la capacidad que tiene para el desempeño de actividades		Sesión a evaluar: 2.1 Ya puedo	
N. 1 Destacado	N. 2 Satisfactorio	N. 3 Suficiente	N. 4 Insuficiente

INDICADOR	N. 1	N. 2	N. 3	N. 4
Responden a las preguntas planteadas contestando correctamente				
Muestran interés cuando se lee el cuento				
Comprenden el mensaje del cuento el elefante encadenado				
Realiza las actividades con entusiasmo				
Demuestra que entiende las indicaciones				
Participan en las actividades aportando sus ideas.				
explican cómo pueden resolver la situación antes de actuar				
Toman en cuenta las ideas de los demás para resolver la situación				
Resuelven la situación problemática				
Muestra confianza sobre si mismo para realizar las actividades				
Motiva a sus compañeros para realizar las actividades				

Escuela Primaria “Miguel Hidalgo y Costilla”



GRADO: 2° GRUPO: “A”



NOMBRE DEL TALLER: “poco a poquito lo lograre yo solito”

COMPONENTE: Áreas de Desarrollo personal y social

AREA: Educación socioemocional

DIMENSION SOCIOEMOCIONAL: Autonomía

OBJETIVO DE LA FASE:
Reconoce lo que ya puede hacer por si mismo que antes no podía, y reconoce en los demás aspectos que le gustaría desarrollar

OBJETIVO DE LA SESION:
Identificar dificultades que se le presentan en sus actividades diarias para la búsqueda de posibles soluciones

TEMA:
2.2 Se me dificulta

ME GUSTA CRECER

FASE 2

ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA

INICIO

Se enumera al grupo para conformar dos equipos, se realizan filas y el primero tendrá una camisa extra grande que deberán ponérsela y sacársela el equipo gana hasta que todos los integrantes se hayan colocado la camisa.

10 minutos
Camisa extra grande

Los alumnos comentaran las dificultades que tuvieron al ponerse la camisa

DESARROLLO

Al ritmo de la música bailaran alrededor de las sillas, cuando ésta termine cada uno se sentará en el lugar que le toco para proporcionar el cuento Las ranitas que estará escrito en un pergamino del tamaño que todo el grupo pueda ir leyendo.

15 minutos
Música, bocinas, pergamino del cuento

Al finalizar el cuento se realiza una reflexión con la participación de los alumnos.

Las ranitas necesitarán de la ayuda de los alumnos, por lo tanto, han dejado un recipiente con dificultades que ellas presentan en su casa y su escuela, se irán sacando y los niños deben de escribir cual es la solución que le darían ante este problema de las ranitas.

20 minutos
Recipiente con los papeles

- ¿Qué tengo que hacer si no llevo mis libretas a la escuela y la maestra deja trabajo?
- ¿Qué hago si en los baños de mi escuela no hay agua?
- ¿Qué pasa si tengo que hacer el trabajo en equipo, pero no me cae bien con la persona que me toco?
- ¿Qué haré si estoy cansada y me falta anotar la tarea?

CIERRE

Los alumnos tendrán que buscar la manera de bajar a las ranitas que se encuentran pegadas en el techo del salón, podrán ayudarse de los objetos que estén dentro del aula.

15 minutos
ranitas

Mencionaran que tan difícil fue encontrar la solución de bajarlas.

OBSERVACIONES:

FICHA 7

Las ranitas

Una mañana húmeda y soleada, un grupo de verdes y dicharacheras ranitas salió al bosque a dar un paseo. Eran cinco ranas muy amigas que, como siempre que se juntaban, iban croando y dando brincos para divertirse. Desafortunadamente, lo que prometía ser una alegre jornada se truncó cuando dos de ellas calcularon mal el salto y cayeron a un tenebroso pozo. Las otras tres corrieron a asomarse al borde del agujero y se miraron compungidas. La más grande exclamó horrorizada: – ¡Oh, no! ¡Nuestras amigas están perdidas, no tienen salvación! Negando con la cabeza empezó a gritarles: – ¡Os habéis caído en un pozo muy hondo! ¡No podemos ayudaros y no intentéis salir porque es imposible!

Las pobres ranitas continuaron intentándolo pero o no llegaban o se daban de bruces contra las resbaladizas paredes cubiertas de musgo. La tercera rana también insistió: – ¡Dejadlo ya! ¡Dejad de saltar! ¿No veis que vais a haceros daño? Las tres hacían aspavientos con las patas y chillaban todo lo que podían para convencerlas de fracasarían en el intento. Finalmente, una de las dos ranitas del pozo se convenció de que tenían razón y decidió rendirse; caminó unos pasos, se acurrucó en una esquina y se abandonó a su suerte. La otra, en cambio, continuó luchando como una jabata por salir a la superficie.

– ¡Es increíble que hayas podido salir a pesar de que os gritábamos que era una misión imposible! Ella, muy asombrada, le contestó: – ¿Estabais diciendo que no lo intentaríamos? – ¡Sí, claro! Nos parecía que jamás lo conseguiríais y queríamos evitaros el mal trago de fracasar. La rana suspiró. – ¡Uf! ¡Pues menos mal que como estoy un poco sorda no entendía nada! Todo lo contrario ¡Os veía agitar las manos y pensaba que nos estabais animando a seguir! Gracias a su sordera la rana no escuchó las palabras de desaliento y luchó sin descanso por salvar su vida hasta que lo logró. La otra ranita, que sí se había rendido, vio el triunfo de su amiga y volvió a recuperar la confianza en sí misma. Se puso en pie, se armó de coraje y también aspiró una gran bocanada de aire; después, con una potencia más propia de un puma, se propulsó dando un salto espectacular que remató con una doble voltereta.


Sus cuatro amigas la vieron salir del pozo como un cohete y se quedaron pasmadas cuando cayó a sus pies. La reanimaron igual que a su compañera y cuando se encontró bien, se marcharon a sus casas croando y dando brincos como siempre.

Escala estimativa			
Taller "Poco a poquito lo lograre yo solito			
Fase 2 Me gusta crecer			
Dimensión socioemocional: Autonomía			
Objetivo de la sesión: Identificar dificultades que se le presentan en sus actividades diarias para la búsqueda de posibles soluciones		Sesión a evaluar: 2.2 Se me dificulta	
N. 1 Destacado	N.2 Satisfactorio	N.3 Suficiente	N.4 Insuficiente

INDICADOR	N. 1	N. 2	N. 3	N. 4
Responden a las preguntas planteadas contestando correctamente				
Muestran interés cuando se lee el cuento				
Comprenden el mensaje del cuento				
Realiza las actividades con entusiasmo				
Demuestra que entiende las indicaciones				
Participan en las actividades aportando sus ideas.				
Explican cómo pueden resolver la situación antes de bajar la ranita				
Toman en cuenta las ideas de los demás para resolver la situación				
Resuelven la situación problemática de la ranita				
Identifican dificultades en donde requiere apoyo				

Escuela Primaria "Miguel Hidalgo y Costilla"



GRADO: 2° GRUPO: "A" 

NOMBRE DEL TALLER: "poco a poquito lo lograre yo solito"

COMPONENTE: Areas de Desarrollo personal y social	AREA: Educación socioemocional	DIMENSION SOCIOEMOCIONAL: Autonomía
OBJETIVO DE LA FASE: Reconoce lo que ya puede hacer por si mismo que antes no podía, y reconoce en los demás aspectos que le gustaría desarrollar	OBJETIVO DE LA SESION: Construir diferentes alternativas de solución ante situaciones de su vida cotidiana	TEMA: 2.3 Varios caminos

ME GUSTA CRECER		FASE	2
ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA			
INICIO Se crea un laberinto en el patio con gises, indicar que el gusanito debe llegar hasta su comida pero ellos en fila serán el gusanito así que en fila buscaran la salida, todos los alumnos tienen que participar para lograrlo, si se llegan a equivocar tienen que ir de reversa ya que no puede desarmarse el gusano. Compartirán opiniones de que tan difícil fue llegar hasta la salida entre todo el grupo.		10 minutos	Gises
DESARROLLO Sentados en un círculo, se reparte a cada uno el cuento Fly la mosca viajera, se ira leyendo en grupo, notaran que el cuento no tiene final. Jugar conejos y conejeras para que se puedan formar equipos de 5 integrantes, se juntaran para crear un final al cuento, todos los alumnos tienen que participar puesto que ellos serán personajes como la mosca Fly sin olvidar que la mosca tiene que llegar a su casa de nuevo, representando con un dibujo elaborado en una cartulina. Cuando los alumnos hayan terminado contarán su cuento a todo el grupo mostrando su dibujo.		5 minutos	Cuento Fly la mosca viajera
		15 minutos	Cartulina, colores
		10 minutos	
CIERRE Reflexionar de cómo cada equipo busco diferentes alternativas de solución para que la mosca llegara a su destino y preguntar si los alumnos se han encontrado en situaciones parecidas como la mosca en donde no sabía que hacer para solucionarlo. Realizar un periódico mural con todos los finales que obtuvimos sobre el cuento Fly la mosca viajera para que la mosca lo lea y no le vuelva a pasar lo mismo.		5 minutos	papel
OBSERVACIONES:		10 minutos	

FICHA 8

Fly la mosca viajera

Fly era una mosca a la que le encantaba viajar. Su hobby favorito era colarse en los coches de la gente y aprovechar para trasladarse de un lado a otro. Era también algo vaga y, yendo escondida en los coches de la gente, evitaba tener que ir volando. Gracias a su habilidad para colarse por las ventanillas, había conocido muchas partes del mundo.

En la cabina de un camión llegó a la campiña francesa donde conoció a una familia de libélulas simpatiquísimas. En una furgoneta de reparto de pan llegó hasta la costa y, durante el trayecto, pudo degustar alguna miga que otra. Y en el maletero de una moto llegó a la montaña. La verdad es que ese fue el viaje que menos le gustó. En los coches iba mucho más calentita y cómoda que en aquella moto.

Cuando Fly cumplió 10 años ya había recorrido miles de kilómetros de incógnito. En todas sus aventuras, procuraba no alejarse demasiado para no perderse y poder volver a casa sana y salva. Cuando consideraba que ya había llegado demasiado lejos, aprovechaba cualquier ranura de la ventana para escaparse.

Un día, no lo tuvo tan fácil. Se había colado en el coche de una familia y, a mitad de camino, empezó a llover con mucha intensidad. Como consecuencia, nadie se atrevió a abrir las ventanillas y Fly no se pudo escabullir.

El coche siguió rodando y rodando y, cuando Fly pudo darse cuenta, estaban a 2.000 kilómetros de su casa. Nada más ver una puerta abierta, se puso a volar como loca. Le costó estabilizarse porque salió del coche algo mareada.

Cuando se alejó lo suficiente del coche, miró a su alrededor y comprobó que no tenía ni idea de dónde estaba. Voló y voló hasta que se encontró con unas mariposas que, amablemente, se ofrecieron a ayudarle. Le explicaron que estaba en Italia y que, en un par de horas, partía de la estación un tren de mercancías que la llevaría de vuelta a casa.

Fly voló lo más rápido que pudo para llegar a tiempo al tren. Pudo colarse en el último vagón justo cuando se escuchaba el pitido que recordaba que el tren estaba a punto de partir. En 20 horas estaba ya de nuevo en su casa recuperada del susto.

Escala estimativa			
Taller "Poco a poquito lo lograre yo solito			
Fase 2 Me gusta crecer			
Dimensión socioemocional: Autonomía			
Objetivo de la sesión: Construir diferentes alternativas de solución ante situaciones de su vida cotidiana		Sesión a evaluar: 2.3 Varios caminos	
N. 1 Destacdo	N. 2 Satisfactorio	N.3 Suficiente	N. 4 Insuficiente

INDICADOR	N. 1	N. 2	N. 3	N.4
Responden a las preguntas planteadas contestando correctamente				
Muestran interés cuando se lee el cuento				
Comprenden el mensaje del cuento				
Realizan las actividades con entusiasmo				
Demuestra que entiende las indicaciones				
Participan en las actividades aportando sus ideas				
Explican cómo pueden resolver la situación antes de actuar ante los integrantes del equipo				
Toman en cuenta las ideas de los demás para resolver la situación				
Reconocen la importancia de buscar diferentes alternativas de solución				
Crean diferentes alternativas de solución de forma coherente para que logre llegar la mosca				
El mural presenta título, dibujos e información coherente				



COMPONENTE: Áreas de Desarrollo personal y social	AREA: Educación socioemocional	DIMENSION SOCIOEMOCIONAL: Autonomía
OBJETIVO DE LA FASE: Reconoce lo que ya puede hacer por si mismo que antes no podía, y reconoce en los demás aspectos que le gustaría desarrollar	OBJETIVO DE LA SESION: Seleccionar la mejor alternativa de solución ante situaciones que se le presentan en su vida diaria	TEMA: 2.4 Esta es la correcta

ME GUSTA CRECER		FASE	2
ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA			
INICIO	En el patio se forma al grupo en un círculo, se designa a dos alumnos que fungirán como el lobo, cantaran lo siguiente: Jugaremos en el bosque mientras el lobo no está aquí, porque si el lobo aparece a todo nos comerá, ¿lobo estas aquí? – no!! Me estoy bañando, hasta que el lobo vaya y corree a los cochinitos.	15 minutos	patio
DESARROLLO	Los alumnos podrán sentarse en lugar que ellos decidan, en un círculo para que se muestre material ilustre al cuento los tres cochinitos, al reverso de este estará contenido el texto del cuento para que en grupo se lea. El lobo ha dejado preguntas a todos los niños para ver si pusieron atención: ¿Por qué los cochinitos querían construir su casa? ¿De qué material hicieron sus casas? ¿Por qué se destruyeron dos casas y la de ladrillos no? ¿Crees que es importante pensar antes de actuar? Se entrega un dibujo ilustre a un casita de papel para que los alumnos la decoren pensando en que material seria conveniente para que el lobo no lo tire para que al final compartan el porque de ese material y en grupo analizaremos si esta resistirá	15 minutos	Alfombra cuenta cuentos de los tres cochinitos
CIERRE	Jugar vamos a ‘tomar decisiones’, en parejas toman una tarjeta con situaciones como: hace mucho calor y me puse un abrigo, está lloviendo y llevo sombrilla, veo caricaturas y tengo tarea, ya es tarde y voy jugando en el camino a la escuela, con estas situaciones se explicara el grupo si es correcto o que le pueden modificar.	15 minutos	Tarjeta con situaciones
OBSERVACIONES:			

FICHA 9

Los tres cochinitos

Había una vez tres cerditos que vivían al aire libre cerca del bosque. A menudo se sentían inquietos porque por allí solía pasar un lobo malvado y peligroso que amenazaba con comérselos. Un día se pusieron de acuerdo en que lo más prudente era que cada uno construyera una casa para estar más protegidos. El cerdito más pequeño, que era muy vago, decidió que su casa sería de paja. Durante unas horas se dedicó a apilar cañitas secas y en un santiamén, construyó su nuevo hogar. Satisfecho, se fue a jugar.

– ¡Ya no le temo al lobo feroz! – le dijo a sus hermanos.

El cerdito mediano era un poco más decidido que el pequeño pero tampoco tenía muchas ganas de trabajar. Pensó que una casa de madera sería suficiente para estar seguro, así que se internó en el bosque y acarreó todos los troncos que pudo para construir las paredes y el techo. En un par de días la había terminado y muy contento, se fue a charlar con otros animales.

– ¡Qué bien! Yo tampoco le temo ya al lobo feroz – comentó a todos aquellos con los que se iba encontrando.

El mayor de los hermanos, en cambio, era sensato y tenía muy buenas ideas. Quería hacer una casa confortable pero sobre todo indestructible, así que fue a la ciudad, compró ladrillos y cemento, y comenzó a construir su nueva vivienda. Día tras día, el cerdito se afanó en hacer la mejor casa posible. Sus hermanos no entendían para qué se tomaba tantas molestias.

– ¡Mira a nuestro hermano! – le decía el cerdito pequeño al mediano – Se pasa el día trabajando en vez de venir a jugar con nosotros.

– Pues sí ¡vaya tontería! No sé para qué trabaja tanto pudiendo hacerla en un periquete... Nuestras casas han quedado fenomenal y son tan válidas como la suya. El cerdito mayor, les escuchó.

– Bueno, cuando venga el lobo veremos quién ha sido el más responsable y listo de los tres – les dijo a modo de advertencia.

Tardó varias semanas y le resultó un trabajo agotador, pero sin duda el esfuerzo mereció la pena. Cuando la casa de ladrillo estuvo terminada, el mayor de los hermanos se sintió orgulloso y se sentó a contemplarla mientras tomaba una refrescante limonada.

FICHA 9

– ¡Qué bien ha quedado mi casa! Ni un huracán podrá con ella.

Cada cerdito se fue a vivir a su propio hogar. Todo parecía tranquilo hasta que una mañana, el más pequeño que estaba jugando en un charco de barro, vio aparecer entre los arbustos al temible lobo. El pobre cochino empezó a correr y se refugió en su recién estrenada casita de paja. Cerró la puerta y respiró aliviado. Pero desde dentro oyó que el lobo gritaba:

– ¡Soplaré y soplaré y la casa derribaré!

Y tal como lo dijo, comenzó a soplar y la casita de paja se desmoronó. El cerdito, aterrorizado, salió corriendo hacia casa de su hermano mediano y ambos se refugiaron allí. Pero el lobo apareció al cabo de unos segundos y gritó:

– ¡Soplaré y soplaré y la casa derribaré!

Sopló tan fuerte que la estructura de madera empezó a moverse y al final todos los troncos que formaban la casa se cayeron y comenzaron a rodar ladera abajo. Los hermanos, desesperados, huyeron a gran velocidad y llamaron a la puerta de su hermano mayor, quien les abrió y les hizo pasar, cerrando la puerta con llave.

– Tranquilos, chicos, aquí estaréis bien. El lobo no podrá destrozar mi casa.

El temible lobo llegó y por más que sopló, no pudo mover ni un solo ladrillo de las paredes ¡Era una casa muy resistente! Aun así, no se dio por vencido y buscó un hueco por el que poder entrar.

En la parte trasera de la casa había un árbol centenario. El lobo subió por él y de un salto, se plantó en el tejado y de ahí brincó hasta la chimenea. Se deslizó por ella para entrar en la casa pero cayó sobre una enorme olla de caldo que se estaba calentado al fuego. La quemadura fue tan grande que pegó un aullido desgarrador y salió disparado de nuevo al tejado. Con el culo enrojecido, huyó para nunca más volver.

– ¿Veis lo que ha sucedido? – regañó el cerdito mayor a sus hermanos – ¡Os habéis salvado por los pelos de caer en las garras del lobo! Eso os pasa por vagos e inconscientes. Hay que pensar las cosas antes de hacerlas. Primero está la obligación y luego la diversión. Espero que hayáis aprendido la lección. ¡Y desde luego que lo hicieron! A partir de ese día se volvieron más responsables, construyeron una casa de ladrillo y cemento como la de su sabio hermano mayor y vivieron felices y tranquilos para siempre.

Escala estimativa

Taller "Poco a poquito lo lograre yo solito

Fase 2 Me gusta crecer

Dimensión socioemocional: Autonomía

Objetivo de la sesión:
 Seleccionar la mejor alternativa de solución ante situaciones que se le presentan en su vida diaria

Sesión a evaluar:
 2.4 Esta es la correcta

N. 1 Destacado

N. 2 Satisfactorio


N. 3 Suficiente

N. 4 Insuficiente

INDICADOR	N. 1	N. 2	N. 3	N. 4
Responden a las preguntas planteadas contestando correctamente				
Muestran interés cuando se lee el cuento				
Comprenden el mensaje del cuento				
Realiza las actividades con entusiasmo				
Demuestra que entiende las indicaciones				
Participan en las actividades aportando sus ideas.				
explican la importancia de porque el cochinito escogió realizar con este material su casa				
Argumenta porque elige realizar su casa de dicho material				
Piensa en la situación antes de opinar				
Brinda una buena solución a la dificultad presentada				

Escuela Primaria "Miguel Hidalgo y Costilla"



GRADO: 2° GRUPO: "A" 

NOMBRE DEL TALLER: "poco a poquito lo lograre yo solito"

COMPONENTE: Áreas de Desarrollo personal y social

AREA: Educación socioemocional

DIMENSION SOCIOEMOCIONAL: Autonomía

OBJETIVO DE LA FASE:

Reconoce lo que ya puede hacer por sí mismo que antes no podía, y reconoce en los demás aspectos que le gustaría desarrollar

OBJETIVO DE LA SESION:

Analiza en que situaciones de dificultad las personas pueden brindarle ayuda

TEMA:

2.5 ¿Quién me puede ayudar?

ME GUSTA CRECER

FASE 2

ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA

INICIO

Se divide a los alumnos en dos equipos, el de las niñas y el de los niños cada uno nombra a un representante que pasara a vendarse los ojos, el resto del equipo guiara a su representante para que llegue a donde está el premio el primero que logre agarrar una caja de dulces será el ganador, los representantes no podrán quitarse la venda de los ojos, y el resto del equipo no podrá jalarlo.

15 minutos paliacate, dulces

DESARROLLO

Formados en círculo los alumnos tendrán que realizar un masaje al compañero que está a lado, sobándole su espalda y su hombros
 Leer el cuento la ardilla necesita ayuda, que se encuentra escrito en unas nubes colocadas arriba del techo, acostados podrán tener mayor visibilidad
 En el proyector se muestran las siguientes situaciones: no me puedo servir la sopa porque está caliente, no le entiendo al trabajo en clase, necesito sacapuntas y no tengo, necesito comprar una cartulina pero no tengo dinero, no le alcanzo al mueble para agarrar un libro, no puedo pasar la calle porque pasan muchos coches y por ultimo perdí la copia de mi trabajo en clase

5 minutos
 5 minutos
 15 minutos proyector

CIERRE

Repartir 1 metro de tela a cada alumno para que realicen el dibujo de 3 personas que los han ayudado en casa y en la escuela.

15 minutos tela, pintura

OBSERVACIONES:

FICHA 10

La ardilla necesita ayuda

Vivía en el bosque una pequeña ardilla llamada Camila. Era una ardilla muy hermosa, con dos grandes y fuertes dientes incisivos y una cola de pelo brillante muy bonita, pero también, muy sucia y desordenada. Iba tirando al suelo los restos de su comida: cáscaras de plátanos, nueces, avellanas, bellotas, semillas, piñones, frutos silvestres, etc., dejando un reguero de basura que no gustaba nada a sus vecinos. Muy hartos en la comunidad de ardillas decidieron hablar con ella: **¡No nos gusta tu actitud! No cuidas el bosque y no respetas a los demás.** ¡No puedes seguir así! ¡No es para tanto! Pondré más cuidado? dijo Camila no muy convencida de sus palabras.

Otro día, desde la rama de un alto árbol empezó a tirar las cáscaras de las nueces que se estaba comiendo y, de repente, escuchó un grito de dolor: ¡Ay, qué daño me has hecho! ? gritó una ardilla anciana. Y se marchó quejándose, dolorida, con un chichón en la cabeza. Al otro día, corriendo como hacía siempre, arrastró con la cola a una de las ardillas más pequeñas y la hirió en una pata.

Enterados en la comunidad de ardillas de todo lo ocurrido la llamaron de nuevo: **¡Esto no puede volver a suceder!** ?le dijeron muy serios. ¡Solo ha sido un accidente! ?dijo molesta Camila marchándose rápidamente dejando a todos con la palabra en la boca. Llegado este punto, la comunidad de ardillas del bosque acordaron recoger toda la basura que había tirado Camila y dejarla en la puerta de su madriguera. Había un montón tan grande de basura que, al otro día, cuando Camila quiso salir a jugar, no pudo. Notó que olía muy mal y al asomarse por un agujero descubrió por qué no podía salir y de dónde venía el hedor. ¡Ayudadme a salir de aquí! ?gritó desesperada durante un rato. Deliberando de nuevo la comunidad de ardillas le dijeron: Solo te ayudaremos a salir **si prometes ser más civilizada y no tirar basura** donde te venga en gana.

Al fin Camila pudo salir y recogió y llevó toda la basura amontonada al pozo mágico de los desechos dejando el bosque muy limpio. Además prometió ser más respetuosa y cuidar el bosque y, al cambiar de actitud, todos descubrieron lo hermosa que era.

Escala estimativa

Taller "Poco a poquito lo lograre yo solito"

Fase 2 Me gusta crecer

Dimensión socioemocional: Autonomía

Objetivo de la sesión:

Analiza en que situaciones de dificultad las personas pueden brindarle ayuda

Sesión a evaluar:

2.5 ¿Quién me puede ayudar?

N.1 Destacado

N.2 Satisfactorio

N.3 Suficiente

N. 4 Insuficiente

INDICADOR	N.1	N.2	N.3	N.4
Responden a las preguntas planteadas contestando correctamente				
Muestran interés cuando se lee el cuento				
Comprenden el mensaje del cuento				
Realizan las actividades con entusiasmo				
Demuestran que entiende las indicaciones				
Participan en las actividades aportando sus ideas.				
Reconocen que hay situaciones en donde requiere ayuda				
Identifican la persona correcta para que le ayude en situaciones				
Toman en cuenta al menos a tres personas que le puedan ayudar				
Seleccionan las personas que le ayuden en diferentes ámbitos; escuela y hogar				

Escuela Primaria “Miguel Hidalgo y Costilla”



GRADO: 2° GRUPO: “A”



NOMBRE DEL TALLER: “poco a poquito lo lograre yo solito”

COMPONENTE: Áreas de Desarrollo personal y social

AREA: Educación socioemocional

DIMENSION SOCIOEMOCIONAL: Autonomía

OBJETIVO DE LA FASE:
Desarrolla actitudes de liderazgo y ayuda a otros a hacerse cargo de sí mismo

OBJETIVO DE LA SESION:
Reconocer la importancia de aportar ideas ante situaciones

TEMA:
3.1 Quiero participar

Aprendo a ser un buen lider		FASE	3
ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA			
INICIO		10 minutos	
<p>Formar a los alumnos en un círculo, se tendrán dos botes de pelotas uno lleno de lado derecho y otro vacío de lado izquierdo, se pasará la pelota por todos los alumnos hasta conseguir que todas estén en el bote vacío.</p> <p>Se escoge a un alumno para que pase al frente y comente como se siento al participar para llenar el bote.</p>		5 minutos	Bote, pelotas
DESARROLLO		10 minutos	Caja cuenta cuentos
<p>Sentados los alumnos en un círculo se proporciona una caja cuenta cuentos en donde contiene personajes alusivos y el cuento el cerdito valiente de la granja escrito en las partes de la caja, cada alumno deberá seguir la lectura en la caja, guiar a los alumnos en la comprensión del mensaje y que se estén manteniendo concentrados durante el cuento.</p> <p>El cochinito deberá ser pasado por los alumnos jugando la papa caliente, a la persona que le haya caído sacara una pregunta que estará colocada en el traje del cochinito; ¿Cómo era Pinki?, ¿Qué hizo el lobo?, ¿Por qué pinki se atrevió a asustar al lobo?, ¿Pinki tuvo miedo del lobo?, ¿Alguna vez han sentido miedo al hablar?</p> <p>Los alumnos tomaran alguno de los globos para que puedan poncharlo y sacar una imagen, indicar que ya con la imagen presentada van a ir participando por número de lista inventado la siguiente historia del cochinito valiente de acuerdo a los dibujos que les toco, el cuento iniciara ‘una mañana Pinki despertó y se dio cuenta que’, hasta lograr que todos los alumnos hayan participado para la creación de su propio cuento</p>		5 minutos	Preguntas
		15 minutos	Globos, imágenes
CIERRE		15 minutos	
<p>Jugar a veo veo consiste en pensar en un objeto que se encuentre en el salón mencionando una característica para que los alumnos por filas puedan adivinar de que objeto se trata, la fila que haya obtenido más puntos es el ganador.</p>			

FICHA 11

El cerdito valiente

Había una granja situada a las afueras de un pueblo, llamada la granja de Bimbo. En esta granja había muchos animales, vacas (sonido e imagen de vacas), ovejas gallinas y un pequeño cerdito llamado Pinki, quien había sido el último en llegar, pues tan sólo tenía dos meses de vida, era un cachorrito.

Pinki, era un cerdito muy juguetón, al que le gustaba mucho estar con las ovejas mientras que estaban en el campo verde. Solía correr detrás de las ovejas hasta que, Pluto, el perro pastor (sonido e imagen de perro), le regañaba por no dejar a las ovejas comer tranquilas, y entonces las dejaba de molestar, hasta que Pluto se distraía.



Pinki era un cerdito muy valiente, pues un día cuando se encontraban las ovejas en el campo verde vio cómo se acercaba un lobo sigilosamente, pasando desapercibido por delante de Pluto, que estaba echado tomando la siesta.

De repente, el lobo salió de entre los matorrales y fue a por las ovejas, pero Pinki rápidamente salió a avisar a las ovejas para que salieran corriendo lo más rápido que pudieran hacia donde se encontraba Pluto. Éste, al escuchar los balidos de las ovejas, se despertó y fue a defenderlas, asustando al lobo (sonido e imagen de perro y lobo)

Desde entonces, Pinki, pasó a llamarse el cerdito valiente de la granja de Bimbo, pues gracias a él, las ovejas no fueron heridas por parte de aquel lobo malvado. Así fue como las ovejas y el cerdito Pinki, comenzaron una relación de amistad para siempre, además, a las ovejas ya no les molestaba que el cerdito jugara con ellas.

Escala estimativa			
Taller "Poco a poquito lo lograre yo solito			
Fase 3 Aprendo a ser un buen líder			
Dimensión socioemocional: Autonomía			
Objetivo de la sesión: Reconocer la importancia de aportar ideas ante situaciones		Sesión a evaluar: 3.1 Quiero participar	
N.1 Destacado	N.2 Satisfactorio	N.3 Suficiente	N.4 Insuficiente

INDICADOR	N.1	N. 2	N. 3	N. 4
Responden a las preguntas planteadas contestando correctamente				
Muestran interés cuando se lee el cuento				
Comprenden el mensaje del cuento				
Todos los miembros participan en las actividades para lograr el objetivo				
Participan para expresar sus opiniones de cómo se sintieron sin mostrar miedo				
Responden a las preguntas planteadas con el juego la papa caliente				
Expresan la capacidad que tienen para ir creando un cuento con aportaciones propias				
Deciden tomar un turno de participación				

Escuela Primaria "Miguel Hidalgo y Costilla"		GRADO: 2° GRUPO: "A"		NOMBRE DEL TALLER: "poco a poquito lo lograre yo solito"
COMPONENTE: Áreas de Desarrollo personal y social		AREA: Educación socioemocional		DIMENSION SOCIOEMOCIONAL: Autonomía
OBJETIVO DE LA FASE: Desarrolla actitudes de liderazgo y ayuda a otros a hacerse cargo de sí mismo		OBJETIVO DE LA SESION: Distinguir las opiniones de los demás integrantes de un grupo para llegar a un determinado acuerdo		TEMA: 3.2 Escucho a los demás

Aprendo a ser un buen lider		FASE	3
ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA			
INICIO		10 minutos	
Se divide al grupo en tres equipos, se escoge a un alumno para que pase al frente y diga la palabra que sacara de una caja pero sin omitir ningún sonido, solamente podrá mover los labios, el equipo que adivine la palabra podrá ganarse un punto, tendrán que ir pasando integrantes de cada equipo. Motivar a los alumnos para que compartan las dificultades que tuvieron al no saber de que palabra se trataba sin que los alumnos hicieran ruido.		5 minutos	Caja, Hojas de las palabras
DESARROLLO		15 minutos	Un erizo ilustrativo, Pegatinas, dibujo del erizo, globos
Acostados en el piso se proporcionar el cuento 'el erizo' utilizando material didáctico alusivo al cuento, la lectura se realizara en grupo párrafos se dividen primero las niñas y luego los niños y sucesivamente hasta terminar el cuento. Con un dibujo de gran tamaño de erizo los alumnos escribirán en pegatinas los personajes del cuento, de que trato el cuento, como es que ayudaron al ovni a componer su nave, al finalizar se leerán las respuestas de los alumnos. Mencionar a los alumnos que el erizo necesita sostener un globo de gas pero no puede porque sus espinas hacen que este explote, por lo tanto se ira pasando el globo a cada alumno para que explique la manera en como se le puede dar el globo, si los alumnos muestran complicaciones al no llegar a ninguna solución se les guía para que puedan amarrarlo en una de sus espinas y así el erizo obtenga su globo.		20 minutos	
CIERRE		15 minutos	Papel, colores, plumones
En grupo los alumnos realizaran un dibujo de lo que trato el cuento tendrán que repartirse la parte que le toca a cada uno para que obtengan la ilustración del cuento			
OBSERVACIONES:			

FICHA 12



El erizo

Estaba una noche el erizo mirando al cielo con su telescopio, cuando le pareció ver pasar una nave espacial volando hacia la luna. Cuando consiguió enfocarla, descubrió que se trataba de la nave de un pobre marciano que había tenido un accidente y había aterrizado en la luna, y que no podría salir de allí sin ayuda. El erizo se dio cuenta de que seguro que era él el único que podría haberlo visto, así que decidió tratar de salvarle, y llamó a algunos animales para que le ayudasen. Como no se les ocurría nada, llamaron a otros, y a otros, y al final prácticamente todos los animales del bosque estaban allí. Entonces se les ocurrió hacer una gran montaña, unos subidos encima de otros, hasta llegar a la luna. Aquello fue muy difícil, y todos terminaron con algún dedo en el ojo, un pisotón en la oreja y numerosos golpes en la cabeza, pero finalmente consiguieron llegar a la luna y rescatar al marciano. Desgraciadamente, cuando estaban bajando por la gran torre de animales, el oso no pudo evitar estornudar, pues era alérgico al polvo de luna, y toda la torre se vino abajo con gran estruendo de aullidos, rugidos y otros lamentos de los animales.

Al ver todo aquel estruendo, con todos los animales doliéndose por todas partes, el marciano pensó que se enfadarían muchísimo con él, porque todo aquello había sido por su culpa. Pero fue justo al revés: según se fueron recuperando de la caída, todos los animales saltaban y daban palmas de alegría, felices por haber conseguido entre todos algo tan difícil, y durante todo aquel día celebraron una gran fiesta juntos. El marciano anotó todas estas cosas, y cuando volvió a su planeta dejó a todos boquiabiertos con lo que le había pasado. Y así fue como aquellos sencillos y voluntariosos animales enseñaron a los marcianos la importancia del trabajo en equipo y de la alegría, y desde entonces, ya no hacen naves de un solo pasajero, sino que van en grupos dispuestos siempre a ayudarse y sacrificarse unos por otros en cuanto sea necesario.

Escala estimativa			
Taller "Poco a poquito lo lograre yo solito			
Fase 3 Aprendo a ser un buen líder			
Dimensión socioemocional: Autonomía			
Objetivo de la sesión Distinguir las opiniones de los demás integrantes de un grupo para llegar a un determinado acuerdo		Sesión a evaluar: 3.2 Escucho a los demás	
N.1 Destacado	N.2 Satisfactorio	N.3 Suficiente	N.4 Insuficiente

INDICADOR	N.1	N.2	N.3	N.3
Responden a las preguntas planteadas contestando correctamente				
Muestran interés cuando se lee el cuento				
Comprenden el mensaje del cuento				
Prestan atención cuando el compañero repite el mensaje				
Todos los miembros participan en las actividades aportando sus ideas.				
Opinan como podrían realizar el dibujo de una manera mas sencilla				
Escuchan atentos los comentarios que establecen los compañeros del equipo				
Atienden a las opiniones de los compañeros y la ponen en marcha				
Preguntan a todos los compañeros de su salon, sin menospreciar los comentarios de alguno				

Escuela Primaria "Miguel Hidalgo y Costilla" 	GRADO: 2° GRUPO: "A" 	NOMBRE DEL TALLER: "poco a poquito lo lograre yo solito"
COMPONENTE: Áreas de Desarrollo personal y social	AREA: Educación socioemocional	DIMENSION SOCIOEMOCIONAL: Autonomía
OBJETIVO DE LA FASE: Desarrolla actitudes de liderazgo y ayuda a otros a hacerse cargo de sí mismo	OBJETIVO DE LA SESION: Recomendar ideas que sean de beneficio ante situaciones	TEMA: 3.3 Yo apporto ideas

Aprendo a ser un buen lider		FASE	3
ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA			
INICIO			
Realizar el juego el rumor, para esto un alumno saldrá para que nadie escuche el mensaje 'Juan tuvo un tubo y el tubo que tuvo se le rompió' deberá pasarlo a su compañero de enfrente en su oreja así sucesivamente hasta que el ultimo diga en voz fuerte cual es el mensaje que nos dijo su compañero		10 minutos	
Platicar como se distorsiona el mensaje entre cada uno de los compañeros y cuál fue el problema que presentaron al no llegar correctamente		5 minutos	
DESARROLLO			
Sentar a los alumnos en un círculo y solicitar que presten atención porque el cuento de hoy solo se podrá escuchar, iniciar el audio cuento Líder por un día.		15 minutos	Audio del cuento líder por un día
Se realizan las siguientes preguntas, podrán participar levantando la mano; ¿Por qué no querían jugar con Tanía?, ¿Por qué Tania quería ganar el concurso de ser líder por un día?, ¿Cuáles eran las palabras que encontró?, ¿Por qué descubrió que mandar no era divertido?, cuando un alumno haya contestado otro alumno deberá repetir lo que dijo para que todos pongan atención.		20 minutos	Plumón, cartulina, hilos
Se divide al grupo en dos equipos conforme al numero de lista del uno al nueve y del diez al diecinueve, cada equipo tendrá un plumón amarrado de 9 hilos, cada integrante del equipo sostendrá un hilo, se pondrán de acuerdo para que el plumón se pueda mover dibujando una casita en una cartulina.			
Compartir los resultados con los demás compañeros de el dibujo de su casita y comentaran las dificultades que tuvieron para realizar el dibujo.			
CIERRE			
Los alumnos realizaran su propio teléfono con ayuda de un vaso posteriormente realizaran llamadas preguntando a todos sus compañeros su comida favorita y la que no les gusta, deberán registrarla en una hoja anotando su nombre y teniendo en total 18 respuestas de todos sus compañeros.		15 minutos	hojas
OBSERVACIONES:			

FICHA 13

Líder por un día

A Tania le gustaba mucho mandar y dar órdenes. Sus amigos la tenían por una marimandona y no les gustaba mucho jugar con ella. Sin embargo, pronto se celebraría el Día de la Comunidad, en el que todos los niños se podían presentar a la Prueba de la Valentía. El primero en superarla se convertiría en el líder por un día, pudiendo dar hasta tres órdenes, para el bien de la Comunidad, que todos debían cumplir.



Tania se había preparado mucho. En esta edición debían llegar al Pozo de la Luz y averiguar qué tres palabras estaban dibujadas en el fondo. Tras dar la salida, los jueces la pequeña corrió para llegar al pozo. Superando su miedo a la altura, se asomó con mucha valentía. La primera palabra estaba clara, ponía "Amigos". Las otras dos, como estaba algo oscuro, le costó más descifrarlas, pero pronto las descubrió: "Compartir y Respetar". ¡Ya tenía las tres palabras! Y, casi sin darse cuenta descubrió que había sido la primera en averiguarlas. Ese iba a ser su gran día: era la líder.

Todos los demás niños empezaron a gritar y a felicitarla, pero ella se puso muy nerviosa, y a gritos les mandó callar a todos. Los niños entendieron que Tania acababa de dar su primera orden y se callaron. Pero a la pequeña le molestó haber gastado ya una orden. Mientras Tania trataba de pensar en una orden que fuera para hacer el bien de la comunidad, todos los amiguitos se acercaban mucho a ella esperando a ver qué decía. Fue entonces cuando Pedro pisó sin querer a la líder. Tania, enfadada, le gritó: "¡Apártate!". Y todos lo entendieron como la segunda orden. Tania descubrió lo difícil que es mandar. Solo le quedaba un orden que dar. Y fue mirando al resto de niños como se le ocurrió.

- "¿Os ordeno a todos Jugar?" - dijo Tania al fin sonriendo. Desde ese día a Tania ya no le gustaba tanto mandar. Había descubierto que era mucho mejor que entre todos pensarán cómo divertirse.

Escala estimativa			
Taller "Poco a poquito lo lograre yo solito			
Fase 3 Aprendo a ser un buen líder			
Dimensión socioemocional: Autonomía			
Objetivo de la sesión Recomendar ideas que sean de beneficio ante situaciones		Sesión a evaluar: 3.3 Yo apporto ideas	
N.1 Destacado	N.2 Satisfactorio	N. 3 Suficiente	N. 4 Insuficiente

INDICADOR	N.1	N. 2	N. 3	N. 4
Responden a las preguntas planteadas contestando correctamente				
Muestran interés cuando se lee el cuento				
Comprenden el mensaje del cuento				
Participan en las actividades que se realizan en la sesión				
Identifican la importancia de aportar ideas ante alguna situación				
Explican la razón por la que colocan de dicha forma el globo				
Comparten opiniones de como realizar el dibujo del cuento				
Respetan las opiniones de sus compañeros				
Llevan a cabo las opiniones de sus compañeros para realizar el dibujo				

Escuela Primaria “Miguel Hidalgo y Costilla”		GRADO: 2° GRUPO: “A”		NOMBRE DEL TALLER: “poco a poquito lo lograre yo solito”
COMPONENTE: Areas de Desarrollo personal y social		AREA: Educación socioemocional		DIMENSION SOCIOEMOCIONAL: Autonomía
OBJETIVO DE LA FASE: Desarrolla actitudes de liderazgo y ayuda a otros a hacerse cargo de sí mismo		OBJETIVO DE LA SESION: Ayudar a los compañeros del aula ante alguna dificultad		TEMA: 3.4 Me ofrezco a ayudar en mi salon

Aprendo a ser un buen lider	FASE	3
ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA		
INICIO	10 minutos	conos
En parejas un hombre y una mujer, los alumnos tendrán que amarrarse las agujetas de sus zapatos, para que recorran de una distancia hacia otra pasando por diversos conos, los alumnos deben recorrer correctamente la distancia sin hacer trampa, no deben desamarrarse, y tiene que apoyarse para llegar, los ganadores recibirán un abrazo de todos sus compañeros. Compartirán como se sintieron al estar junto de sus compañeros y como se pusieron de acuerdo para poder avanzar.	5 minutos	
DESARROLLO	15 minutos	Cuento felices mamás del pantano
Los alumnos se deberán colocar debajo de las mesas, debido a que el cuento ‘felices mamás del pantano’ estará escrito en una hoja pegada debajo de esta, se realizara la lectura guiada, para asegurarse de que todos vayan siguiéndola y entendiendo el mensaje del cuento. Todos los alumnos sentados en un círculo jugaran a la botellita, consiste en que el que señale con la boca de la botella tendrá que ayudar a su compañero que se señala con la cola de la botella las dificultades se iran sacando de la misma botella contendrá situaciones como las siguientes: ayuda a tu compañero a amarrarse las agujetas, bajar un libro del estante, servirse agua, etc. Comentaran si les gusto ayudar a sus compañeros y que si antes lo habían hecho.	20 minutos	botella
CIERRE	15 minutos	Hojas, cinta adhesiva
Repartir una hoja con cinta adhesiva para que se la peguen en su espalda, explicar que la intención es que todos debemos de escribir en que ayudaremos a nuestros compañeros los siguientes días y anotando su nombre para que después puedan confirmar si lo están cumpliendo		

FICHA 14

Las felices mamás del pantano

Estaban doña hipopótamo, la señora cocodrilo y la minúscula mamá mosquito hablando animadamente de lo buenos que eran sus niños con todos los habitantes del pantano. Tan bien hablaban de ellos, que varios que pasaban por allí quisieron ver sus mejores acciones. Y, al día siguiente, Hipopotamín, Cocodrilucho y Mosquitejo se dedicaron a mostrar a todos cuán buenos podían llegar a ser.



El pequeño hipopótamo decidió llevar agua a todos los animales enfermos de la zona, que estaban heridos o no tenían fuerzas para llegar hasta la laguna para beber. Su gesto fue milagroso para muchos, pues aquel año era muy seco, y estaban tan lejos de la laguna que pensaban que no aguantarían hasta las lluvias. Por su parte, el cocodrilo pasó todo el día vigilando la orilla y actuando de socorrista, evitando que se ahogaran un buen puñado de animales despistados que se mostraron sinceramente agradecidos y sorprendidos de ser salvados por un cocodrilo. Todos felicitaron a Hipopotamín y Cocodrilucho, y se preguntaban qué podría hacer el pequeño mosquito que fuera comparable con tan bellas acciones.

El mismo Mosquitejo pensaba que no podría igualar por sí mismo a sus enormes amigos. Pero en lugar de rendirse, dedicó el día a hablar con unos y con otros, a visitar amigos de aquí y allá, y se presentó por la noche con todo un ejército de animales formado por monos, hormigas, leones, elefantes, serpientes, búfalos, escorpiones, jirafas... cuyo objetivo era, durante un único día, dedicarse por entero a mejorar la vida de la laguna. Y tal fue su trabajo y su buen espíritu, que un día bastó para renovar por completo aquel lugar y resolver la mayoría de los problemas, quedando todos los habitantes del pantano verdaderamente encantados.

Y ya nadie dudó de Mosquitejo, que había mostrado ser tan bueno que incluso era capaz de conseguir que los demás fueran aún mejores

Escala estimativa			
Taller "Poco a poquito lo lograre yo solito			
Fase 3 Aprendo a ser un buen líder			
Dimensión socioemocional: Autonomía			
Objetivo de la sesión Ayudar a los compañeros del aula ante alguna dificultad		Sesión a evaluar: 3.4 Me ofrezco a ayudar en mi salón	
N.1 Destacado	N.2 Satisfactorio	N. 3 Suficiente	N.4 Insuficiente

INDICADOR	N.1	N.2	N.3	N. 4
Responden a las preguntas planteadas contestando correctamente				
Muestran interés cuando se lee el cuento				
Comprenden el mensaje del cuento				
Todos los miembros participan en las actividades				
Identifican la importancia de ayudar a sus compañeros del salón				
Muestran seguridad y disposición para ayudar a cualquiera de sus compañeros				
Comparten como se sienten al ayudar a los demás				
Nombran actividades en donde van ayudar a sus compañeros				

Escuela Primaria "Miguel Hidalgo y Costilla"		GRADO: 2° GRUPO: "A"		NOMBRE DEL TALLER: "poco a poquito lo lograre yo solito"
COMPONENTE: Áreas de Desarrollo personal y social		AREA: Educación socioemocional		DIMENSION SOCIOEMOCIONAL: Autonomía
OBJETIVO DE LA FASE: Desarrolla actitudes de liderazgo y ayuda a otros a hacerse cargo de sí mismo		OBJETIVO DE LA SESION: Ayudar a los integrantes de su familia ante alguna dificultad		TEMA: 3.5 Me ofrezco a ayudar en mi casa

Aprendo a ser un buen líder	FASE	3
ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA		
INICIO Divididos los alumnos en dos equipos, se forman en dos filas para que vaya pasando uno por uno, tendrán que juntar todas las latas que encuentre en su camino echándolas en una bolsa y de regreso tendrá que colocarlas nuevamente en su lugar, todos los del equipo lo realizaran y el ultimo equipo que termine será el que habrá perdido. Comentaran que dificultades tuvieron al levantar tantas latas y luego colocarlas en su luga, también si en su casa han dejado todos sus juguetes y ropa tirada y lo que cuesta levantarla para acomodarla	10 minutos	Latas, bolsas
DESARROLLO Formados en un círculo, se presenta a los alumnos material sobre el cuento 'las obras del reino', pero este cuento estará de cabeza, así es que tendrán cuidado y se ira guiando para poder leerlo correctamente. Se encuentran preguntas al finalizar el cuento: ¿Qué hizo el hijo del Rey?, ¿Por qué dedico tanto tiempo en construir?, ¿Cómo han ayudado ustedes a su familia?. Sentados en el piso los alumnos dibujaran de lo que trato el cuento en la espalda de su compañero. Realizaran un recado en un plato desechable para mamá, papá y hermanos escribiendo 3 acciones en que lo ayudaran desde el día de hoy, actividades en donde ellos muestren dificultades y necesiten de su ayuda, podrán realizar dibujos o colocar recortes.	10 minutos 5 minutos 15 minutos	Cuentos las obras del reino, hojas, platos
CIERRE Se encuentran prendas tiradas de diferentes colores, tamaños, de bebé, señor y señora, los alumnos tendrán que agruparla en las tres cajas que se encuentran, divididos los alumnos en 3 equipos, a cada equipo le corresponderá la ropa de bebe, señora o señora, el equipo que tenga mejor ordenada, doblada la ropa será el ganador.	15 minutos	Cajas, sombreros, zapatos, ropa

FICHA 15

Las obras del reino

Cierto rey ordenó a sus 2 hijos construir dos grandes acueductos que llevaran agua a los maltrechos campos reales, muy castigados por una gran sequía. El primero tomó parte de las riquezas y ejércitos del padre y con ellos fue al Norte, donde ordenó a los habitantes de aquellas tierras trabajar duro en la construcción de la gran obra. El hijo del rey dirigió la obra diligentemente, pagando justamente a los aldeanos y terminándola en el tiempo previsto de dos años. Orgulloso de su trabajo, se presentó en palacio, donde se encontró con las celebraciones por la próxima coronación de su hermano como rey. Le contaron que había tardado sólo un año en construir el acueducto del Sur, y que lo había hecho sin apenas soldados ni dinero.

Aquello le pareció tan extraño que comenzó a investigar la obra del Sur, llegando a descubrir no pocas irregularidades. Volvió entonces alarmado a informar a su padre para evitar la locura de la coronación de su hermano

- ¿Por qué dices eso? ¿hay algo que deba saber?
- respondió el rey
- Sabes cuánto quiero a mi hermano, pero debe haberse vuelto loco, pues ha manchado nuestro nombre mil veces. Construyó el acueducto desviándose de los planos. Creó salidas de agua que llegan a otros campos antes del tuyo, al que apenas llega la mitad del agua. Desafió al primer ministro en presencia de los aldeanos, se fue sin pagar nada a quienes trabajaron, y hasta utilizó a tus soldados como obreros. Y quién sabe si esto es sólo el principio...



El rey, mirando a su hijo con cariño, respondió.

- Hijo mío, lo que dices es cierto. Tu hermano tuvo la iniciativa de modificar la obra para mejorarla; la sabiduría para proponer algo que mejoraría las vidas de todos y así convencer a los aldeanos de trabajar rápido y gratis; la valentía para enfrentarse al primer ministro por defender la justicia; y el carisma para poner a sus soldados a trabajar en la obra más horas que los aldeanos. Su compromiso fue tan grande, que él mismo fue quien más tiempo dedicó a trabajar, olvidando su condición de príncipe. ¿Sabes, hijo? Es por estas cosas que todo el mundo adora a tu hermano y harían lo que él les pidiera. Más que su rey, ahora es su líder.

El príncipe se marchó pensativo, reconociendo en las palabras de su padre la grandeza de su hermano. Y sin dudarle, corrió a felicitarle

Escala estimativa			
Taller "Poco a poquito lo lograre yo solito"			
Fase 3 Aprendo a ser un buen líder			
Dimensión socioemocional: Autonomía			
Objetivo de la sesión Ayudar a los integrantes de su familia ante alguna dificultad		Sesión a evaluar: 3.5 Me ofrezco a ayudar en mi casa	
N.1 Destacado	N.2 Satisfactorio	N. 3 Suficiente	N. 4 Insuficiente

INDICADOR	N.1	N.2	N.3	N.4
Responden a las preguntas planteadas contestando correctamente				
Muestran interés cuando se lee el cuento				
Comprenden el mensaje del cuento				
Todos los miembros participan en las actividades aportando sus ideas.				
Identifica la importancia de ayudar a los integrantes de su familia				
Explican porque deben de ayudar a los integrantes de su familia				
Selecciona en que aspectos debe de ayudar				
Reflexiona como ha ayudado a los integrantes de su familia				

Escuela Primaria “Miguel y Costilla”		Hidalgo	GRADO: 2° GRUPO: “A”		NOMBRE DEL TALLER: “poco a poquito lo lograre yo solito”
COMPONENTE: Área de Desarrollo personal y social		AREA: Educación socioemocional		DIMENSION SOCIOEMOCIONAL: Autonomía	
OBJETIVO DE LA FASE: Identifica acciones que quiere o que necesita realizar para alcanzar un objetivo específico		OBJETIVO DE LA SESION: Reconoce el seguimiento e importancia de las acciones que debe de llevar a cabo para logra un objetivo		TEMA: 4.1 ¿Qué debo hacer?	

Logro lo que aprendo	FASE	4
ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA	tiempo	
INICIO	10 minutos	
Realizar el juego carrera de costales, de forma individual los alumnos tomaran un costal en donde tendrán que meterse e ir saltando hasta llegar al lugar indicado, de regreso tendrán que sostener un vaso con agua en la palma de su mano extendida hasta llegar al lugar de inicio	5 minutos	Costal, Vaso con agua
Reflexionar sobre las acciones que tuvieron que realizar para lograr ganar y anotarlas en una hoja		hojas
DESARROLLO	10 minutos	Gises, títeres
Escrito en el piso del patio con gises estará el cuento ‘el pez mordedor’ y presentar títeres alusivos al cuento para que los alumnos puedan tener mejor conocimiento de los personajes, la lectura será guiada para confirmar que todos hayan entendido el cuento.	5 minutos	
Cuestionar a los alumnos con las siguientes preguntas para guiar el mensaje que se rescata del cuento; ¿Fue correcto lo que hizo el pez?, ¿Por qué tomo esa decisión?, ¿hemos tomado decisiones incorrectas como el pez?, ¿Qué hizo después el pez?	15 minutos	Cajas, colores
Indicar que en una caja de zapatos cada uno dibujara todas las acciones que realiza desde que se despierta hasta que llega a la escuela pasó a paso en todas las caras de la caja.		
Comentar como es que realizan todas esas acciones inconscientemente para poder llegar a la escuela.		
CIERRE	15 minutos	Gises
Dialogar en que otras partes realizamos acciones para poder concluir un objetivo, por ejemplo ¿qué tienen que hacer para sacar buenas calificaciones? Las acciones las dibujaran con gises en el patio de la escuela, al terminar la actividad los alumnos deben dejar limpio el lugar.		

FICHA 16

El pez mordedor

El fondo del mar está lleno de criaturas curiosas. En unas aguas profundas vivió una vez un pequeño pez muy peculiar al que un día le salió un diente de leche chiquitín y del que estaba muy orgulloso porque lo hacía diferente al resto de los de su especie. Como era un pez que se alimentaba sólo de plancton y plantas marinas, utilizaba su diente para morder jugando a otros peces como él o incluso más grandes. Él pensaba que era divertido, pero la verdad es que a los demás no les hacía nada de gracia. El pez mordedor poco a poco se fue quedando sin amigos, hasta que se quedó más solo que la una. Y como no tenía amigos con los que jugar, empezó a morder a peces desconocidos. Estos peces no sabían que el pez estaba de broma, y se enfadaban mucho cuando les mordía. En una ocasión, mordió a un enorme tiburón que se enfadó tanto que estuvo a punto de comérselo. Menos mal que se dio cuenta a tiempo y se escondió en un arrecife cercano.

Los que habían sido amigos del pez mordedor estaban preocupados por él. Puede que él creyera que sus juegos era muy divertidos, pero si seguía así iba a acabar muy mal. Así que decidieron ir a hablar con él urgentemente para que cambiara. Pero alguien se les adelantó. Unos peces a los que el pez mordedor había mordido en un par de ocasiones le regalaron una piedra que habían pintado de verde diciéndole que era una nueva clase de alga marina. El pobre pez se la quiso comer y se rompió su preciado dientecillo.

Cuando los amigos del pez mordedor acudieron en su ayuda se lo encontraron llorando, muy angustiado por haber perdido su valioso diente. -¿Qué hacéis vosotros aquí? -dijo el pez mordedor a los otros peces-. Creía que ya no queríais saber nada de mí. -Veníamos a advertirte de que algo como esto te acabaría pasando -dijo uno de ellos-. Pero parece que hemos llegado tarde. -¿No te das cuenta de que tus juegos son sólo divertidos para ti? -dijo otro de los peces-. Cuando juegas con otros lo bueno que es que todos se diviertan, no sólo tú.-Lo siento, amigos -dijo el pez mordedor-. He aprendido la lección demasiado tarde. Espero que al menos podáis perdonarme. -¡Por supuesto, te perdonamos! -dijeron todos los peces a coro. ¿Para qué están los amigos?

En ese momento apareció el Hada Sirena, un criatura excepcional que no suele dejarse ver entre sus vecinos marinos. Todos los peces quedaron maravillados ante su belleza y ante la ternura y la paz de su mirada. -Como veo que estás arrepentido te voy a hacer un regalo -dijo el Hada Sirena-. Si prometes no volver a morder a nadie te devolveré tu diente. -Por supuesto, así lo haré -respondió el pez. El Hada Sirena devolvió al pez su diente y el pez mordedor recuperó también a sus amigos, que le regalaron un pez de mentira para que lo mordiera cuando tuviera ganas de jugar. Y así todos vivieron felices para siempre.

Escala estimativa

Taller "Poco a poquito lo lograre yo solito

Fase 4 Logro lo que me propongo

Dimensión socioemocional: Autonomía

Objetivo de la sesión Reconoce el seguimiento e importancia de las acciones que debe de llevar a cabo para logra un objetivo

Sesión a evaluar: 4.1 ¿Qué debo hacer?



N.1 Destacado

N. 2 Satisfactorio

N. 3 Suficiente

N. 4 Insuficiente

INDICADOR	N.1	N.2	N.3	N.4
Responden a las preguntas planteadas contestando correctamente				
Muestran interés cuando se lee el cuento				
Comprenden el mensaje del cuento				
Todos los miembros participan en las actividades aportando sus ideas.				
Identifican las acciones que lleva a cabo para llegar a la escuela				
Reconocen que acciones debe de implementar para mejorar sus calificaciones y otros ámbitos de desarrollo				
Comentan la importancia de llevar a cabo acciones para lograr un objetivo				
Ejecutan correctamente las acciones en las actividades propuestas para concluiras				

Escuela Primaria “Miguel Hidalgo y Costilla”		GRADO: 2° GRUPO: “A”		NOMBRE DEL TALLER: “poco a poquito lo lograre yo solito”
COMPONENTE: Área de Desarrollo personal y social		AREA: Educación socioemocional		DIMENSION SOCIOEMOCIONAL: Autonomía
OBJETIVO DE LA FASE: Identifica acciones que quiere o que necesita realizar para alcanzar un objetivo específico		OBJETIVO DE LA SESION: Conocer las decisiones correctas para actuar conforme al objetivo que desea alcanzar		TEMA: 4.3 Yo decido que hacer

Logro lo que propongo		FASE	4
ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA			
INICIO		10 minutos	
Presentar diapositivas con las acciones correctas e incorrectas, pasarán a subrayar con azul las correctas y con rojo las incorrectas para poder obtener buenas calificaciones en la escuela, se presentan imágenes como jugar, estudiar, leer, ver la tele, contestar el trabajo, dejar que alguien lo termine, etc.		5 minutos	Plumones, proyectos, diapositivas
Realizar el juego del gato movible para que en parejas los alumnos jueguen tres veces y traten de ganar colocando una x o un círculo.			Juego del gato
DESARROLLO		10 minutos	Cuento ‘los deseos ridículos’
En grupo tratarán de buscar en donde se encuentra escondido el cuento ‘Los deseos ridículos’ con forma de lámpara mágica, cuando lo hayan encontrado se realizará una lectura grupal.		5 minutos	lámpara mágica,
Con una lámpara mágica sacaran preguntas sobre el cuento; ¿Qué le paso al leñador?, ¿Cuáles fueron los deseos que le concedió? ¿Por qué no eligió ser rico o ser más joven?, ¿tomo buenas decisiones o incorrectas si él quería ser rico?, ¿pensó las cosas antes de decirlas?, ¿ustedes han pensado lo que deben de hacer antes de actuar?		15 minutos	hojas, pegamento y tijeras
Repartir a cada uno una hoja, podrán utilizar solamente pegamento y tijeras para que logren crear un objeto con dicho material, no contara un barco ni aviones.			
Pasaran al frente para explicar el producto que obtuvieron y que acciones hicieron para obtenerlo.			
CIERRE		15 minutos	cuerda
En el patio escolar se coloca una cuerda aproximadamente a una altura de un metro, explicar que todos los niños deben de estar al otro lado de la cuerda pero sin pasar por abajo, podrán ayudarse entre grupo para lograr el objetivo, se puede ir ayudando en la guía de la solución si presentan dificultades.			

FICHA 18



Los deseos ridículos

Érase una vez un pobre leñador que estaba harto de la vida tan penosa que llevaba y se quejaba porque jamás había tenido suerte. Un día, mientras el leñador se quejaba en el bosque, Júpiter, con el rayo en la mano, se le apareció. Vengo compadecido de tus quejas para demostrarte que no tienes razón. Escucha. Yo te prometo, como dueño soberano del mundo entero, que voy a concederte tus tres primeros deseos, los primeros que quieras formular sobre cualquier cosa. Así que piensa bien qué te haría feliz, porque te concederé lo que quieras. Tras decir esto, Júpiter se marchó y el leñador, muy contento, emprendió el camino de vuelta a casa. El leñador le contó a su mujer todo lo que había ocurrido.

El leñador y su mujer se sentaron junto al fuego a degustar su mejor vino y, saboreándolo cómodamente, cerca del fuego, dijo el leñador, apoyándose en el respaldo de su silla: -¡Con estas brasas tan buenas, qué bien vendría una vara de morcilla! Dicho esto, y ante el asombro de ambos, apareció una larga morcilla. Dándose cuenta del error, dijo la mujer: - ¡Cuando se podría obtener un Imperio, oro, perlas, rubíes, diamantes, vestidos! ¿Y no se te ocurre desear más que una morcilla? -Bueno, me he equivocado -dijo el leñador-. Mi elección ha sido desacertada. He cometido una gran falta, pero lo haré mejor la próxima vez. -¡Se necesita ser un animal para formular ese deseo! -le reprochó la esposa. El esposo, llevado de la cólera, no pudo evitar formular un deseo mudo. -Los hombres -dijo para sí mismo- hemos venido al mundo a padecer. ¡Maldita sea la morcilla! ¡Ojalá se te quede colgada de la nariz! El pensamiento se hizo realidad y la morcilla quedó adherida a la nariz de la mujer, lo cual impedía a la señora hablar tranquilamente. Al verla, el leñador pensó: -Ya podría, con el deseo que me queda, convertirme de una vez en Rey. Pero hay que pensar qué tristeza tendría la Reina cuando, al sentarse en su trono, se viera con la nariz más larga que una vara. Voy a ver qué dice y que decida ella si prefiere convertirse en una gran Princesa y conservar esa horrible nariz o quedarse de simple leñadora con una nariz como las demás personas. La esposa del leñador prefirió recuperar su nariz y ser pobre y bonita, que no ser una Reina fea y desagradable. Así que el leñador pidió su tercer deseo para que la morcilla se desprendiera de la nariz de su mujer. De esta forma no cambió de estado, no llenó su bolsa de monedas y fue feliz de emplear el deseo que le quedaba para volver a su mujer a su primitivo estado.

Escala estimativa			
Taller "Poco a poquito lo lograre yo solito			
Fase 4 Logro lo que me propongo			
Dimensión socioemocional: Autonomía			
Objetivo de la sesión: Conocer las decisiones correctas para actuar conforme al objetivo que desea alcanzar		Sesión a evaluar: 4.3 Yo decido que hacer	
N.1 Destacado	N. 2 Satisfactorio	N. 3 Suficiente	N.4 Insuficiente

INDICADOR	N.1	N. 2	N.3	N.4
Responden a las preguntas planteadas contestando correctamente				
Muestran interés cuando se lee el cuento				
Comprenden el mensaje del cuento				
Todos los miembros participan en las actividades aportando sus ideas.				
Seleccionan las acciones que necesita para lograr un objetivo				
Reconocen cuáles son las acciones que debe de realizar para terminar el trabajo que se solicita				
Distinguen que acciones realizo para obtener su objetivo que se plantea				
Recomiendan al grupo cuales acciones podrían beneficiar para lograr el objetivo				

Escuela Primaria “Miguel Hidalgo y Costilla”		GRADO: 2° GRUPO: “A”		NOMBRE DEL TALLER: “poco a poquito lo lograre yo solito”
COMPONENTE: Área de Desarrollo personal y social		AREA: Educación socioemocional		DIMENSION SOCIOEMOCIONAL: Autonomía
OBJETIVO DE LA FASE: Identifica acciones que quiere o que necesita realizar para alcanzar un objetivo específico		OBJETIVO DE LA SESION: Establece compromiso en las actividades que se presenten en el salón		TEMA: 4.4 Yo me comprometo en mi salón
Logro lo que epropongo				FASE 4
ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA				
INICIO				
Se divide al grupo en dos equipos enumerándolos para formar dos filas, así se tendrá un recipiente de agua enfrente y otro recipiente de agua vacío hasta al último, cada uno deberá ir pasando un vaso lleno por arriba de su cabeza para que logren llenar el recipiente de atrás, tendrán que tener cuidado al no mojarse y asegurarse de que hayan pasado la mayoría de agua, gana el equipo que más agua haya echado al recipiente.			10 minutos	Recipiente, agua
Reflexionar ¿porqué no se obtuvo tanta agua en el recipiente?			5 minutos	
DESARROLLO				
Proporcionar un globo para cada alumno, mencionar que al finalizar la clase todos deberán mostrar su globo para recibir un premio pues tendrán que cuidar de él.				Globos, hoja, cuento el hada y la
Proporcionar una hoja de papel para explicar los pasos para realizar un barco, posteriormente solo los alumnos que hayan terminado su barco se les dará el cuento el hada y la sombra, que deberán leer de forma individual, los alumnos que en dado caso no hayan obtenido su barco podrán preguntarle a sus compañeros de que trato el cuento.			5 minutos	sombra,
Preguntar; ¿Qué hizo el hada?, ¿Por qué nadie quería ir con ella?, ¿Por qué nadie llegó hasta el final más que la sombra?, ¿alguna vez hemos decidido dejar las cosas en vez de realizarlas? ¿En la escuela dejamos cosas incompletas?			10 minutos	Acuarelas,
Realizaran un dibujo de lo que trato el cuento con acuarelas pero este deberá ser dibujado con los pies,			15 minutos	pinceles
CIERRE				
Los alumnos escribirán a lo que se comprometen en el salón, por ejemplo; terminar los trabajos, realizar las tareas, traer todo el material etc.			15 minutos	Hojas
Recoger los globos de los alumnos que hayan guardado y protegido correctamente su globo para darles un dulce.				

FICHA 19

El hada y la sombra

Hace mucho, mucho tiempo, antes de que los hombres y sus ciudades llenaran la tierra, antes incluso de que muchas cosas tuvieran un nombre, existía un lugar misterioso custodiado por el hada del lago. Justa y generosa, todos sus vasallos siempre estaban dispuestos a servirle. Y cuando unos malvados seres amenazaron el lago y sus bosques, muchos se unieron al hada cuando les pidió que la acompañaran en un peligroso viaje a través de ríos, pantanos y desiertos en busca de la Piedra de Cristal, la única salvación posible para todos.

El hada advirtió de los peligros y dificultades, de lo difícil que sería aguantar todo el viaje, pero ninguno se asustó. Todos prometieron acompañarla hasta donde hiciera falta, y aquel mismo día, el hada y sus 50 más leales vasallos comenzaron el viaje. El camino fue aún más terrible y duro que lo había anunciado el hada. Se enfrentaron a bestias terribles, caminaron día y noche y vagaron perdidos por el desierto sufriendo el hambre y la sed. Ante tantas adversidades muchos se desanimaron y terminaron por abandonar el viaje a medio camino, hasta que sólo quedó uno, llamado Sombra. No era el más valiente, ni el mejor luchador, ni siquiera el más listo o divertido, pero continuó junto al hada hasta el final. Cuando ésta le preguntaba que por qué no abandonaba como los demás, Sombra respondía siempre lo mismo "Os dije que os acompañaría a pesar de las dificultades, y éso es lo que hago. No voy a dar media vuelta sólo porque haya sido verdad que iba a ser duro".

Gracias a su leal Sombra pudo el hada por fin encontrar la Piedra de Cristal, pero el monstruoso Guardián de la piedra no estaba dispuesto a entregársela. Entonces Sombra, en un último gesto de lealtad, se ofreció a cambio de la piedra quedándose al servicio del Guardián por el resto de sus días...La poderosa magia de la Piedra de Cristal permitió al hada regresar al lago y expulsar a los seres malvados, pero cada noche lloraba la ausencia de su fiel Sombra, pues de aquel firme y generoso compromiso surgió un amor más fuerte que ningún otro. Y en su recuerdo, queriendo mostrar a todos el valor de la lealtad y el compromiso, regaló a cada ser de la tierra su propia sombra durante el día; pero al llegar la noche, todas las sombras acuden al lago, donde consuelan y acompañan a su triste hada.

Escala estimativa

Taller "Poco a poquito lo lograre yo solito

Fase 4 Logro lo que me propongo

Dimensión socioemocional: Autonomía

Objetivo de la sesión Establece compromiso en las actividades que se presenten en el salón

Sesión a evaluar: 4.4 Yo me comprometo en mi salón



N. 1 Destacado

N.2 Satisfactorio

N.3 Suficiente

N. 4 Insuficiente

INDICADOR	N.1	N.2	N.3	N.4
Responden a las preguntas planteadas contestando correctamente				
Muestran interés cuando se lee el cuento				
Comprenden el mensaje del cuento				
Todos los miembros participan en las actividades aportando sus ideas.				
Identifican la importancia de terminar todos sus trabajos				
Reflexionan las consecuencias de no terminar las actividades				
Reconocen que es lo que debe de hacer para lograr su objetivo				
Terminan todas las actividades planteadas				

Escuela Primaria “Miguel Hidalgo y Costilla”		GRADO: 2° GRUPO: “A”		NOMBRE DEL TALLER: “poco a poquito lo lograre yo solito”
COMPONENTE: Área de Desarrollo personal y social		AREA: Educación socioemocional		DIMENSION SOCIOEMOCIONAL: Autonomía
OBJETIVO DE LA FASE: Identifica acciones que quiere o que necesita realizar para alcanzar un objetivo específico		OBJETIVO DE LA SESION: Establece compromiso en las tareas y actividades que se presenten en casa		TEMA: 4.5 Yo me comprometo en casa

Logro lo que propongo		FASE	4
ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA			
INICIO		10 minutos	Pañuelo, vasos
Divididos los alumnos en dos equipos, hombres y mujeres tendrán que taparle los ojos a uno de sus representantes, para que puedan pasar por un camino lleno de vasos, ninguno tendrá que pisarlo porque de ser así deberá regresar al inicio, todos sus compañeros podrán decirle hacia donde caminar, derecha o izquierda.		5 minutos	
En grupo argumentarán sus ideas de que actividades realizan solos en casa y que logran terminarlas.			
DESARROLLO		10 minutos	Estambre, pellón con el cuento
Sentados en un círculo se proporciona el cuento ‘arañas buscando casa’ que estará escrito en pellón para que todos los alumnos tengan visibilidad, con un estambre que funge el papel como telaraña se aventará a los alumnos para que el que lo atrape comience con la lectura y sucesivamente se deberá de leer.		5 minutos	arañas
De igual forma con la telaraña se realizan preguntas a los alumnos; ¿Qué hacían las arañas?, ¿Por qué no se quedaron en la primera casa?, ¿Qué les gustaba hacer a las arañas?, ¿harías lo mismo que las arañas en tu casa?		15 minutos	buscando casa,
Realizar una actividad de compromiso en donde deberán escribir en papel higiénico que harán mejor en casa, que dejaran de hacer que les perjudique, y en que ayudaran.			papel higiénico
CIERRE		15 minutos	Arañas de papel, popotes
Recoger todas las arañas tiradas en forma de papel, con un popote tendrán que jalar para que este quede pegado y llevarlo hacia una caja del color que le corresponda azul o amarillo, el equipo que haya juntado más arañas será el ganador			
OBSERVACIONES:			

FICHA 20 Arañas buscando casa

El largo curso en la escuela de arañas había terminado. Por fin las jóvenes arañas estaban listas para salir en busca de su nuevo hogar. Mientras preparaban la expedición, los maestros repetían la norma básica una y otra vez: - Buscad una familia con ambiente de igualdad. Recordad, son familias más felices, y si os atrapan tendréis muchas más posibilidades de salir vivas.



El grupo de arañas pronto encontró una primera casa. Ñaki, una de las mejores alumnas, confirmó enseguida de qué tipo se trataba: era una familia “papá al sofá, mamá a la cocina” de auténtico manual, la más peligrosa de todas. Como era de esperar, la mamá y las chicas hacían casi todas las cosas, y cuando se les ocurrió pedir ayuda, los chicos se negaron a hacer nada que fuera “cosas de chicas”. ¡Y para ellos todo era cosa de chicas! Ñaki lo tenía claro, esa era la prueba definitiva de la falta de igualdad y de cariño. Si la atrapaban en aquella casa, le esperaba lo peor.

Siguiendo su viaje encontraron una familia distinta, donde chicos y chicas hacían todas las tareas. Las repartían con tanta exactitud, que no parecía haber mejor prueba de igualdad. “Hoy te toca a ti, mañana me toca a mí”, “Aquí, nadie es esclavo de nadie, yo hago lo mío, tú haces lo tuyo” decían. Pero Ñaki no quiso precipitarse, y siguió observando a tan igualísima familia. Le preocupaba la falta de alegría que observaba, pues se suponía que una familia con tanta igualdad debía ser muy feliz. Pero como todos hacían de todo, todos dedicaban mucho tiempo a tareas que no les gustaban, y de ahí su falta de alegría. Así que, aunque algunas arañas se quedaron allí, Ñaki decidió seguir buscando. Y acertó, porque aquella familia tan preocupada por repartir todo tan exactamente no pudo mantener un equilibrio tan perfecto durante mucho tiempo. Y así, olvidando por qué vivían juntos, terminaron repartiendo también la casa entre grandes disputas, y no se salvó ni una sola de las arañas que se habían quedado.

No tardó Ñaki en encontrar otra familia con aspecto alegre y feliz. A primera vista, no parecían vivir mucho la igualdad. Cada uno hacía tareas muy distintas, e incluso las chicas hacían muchas de las cosas que había visto en aquella primera familia tan peligrosa. Pero la alegría que se notaba en el ambiente animó a la araña a seguir investigando. Entonces descubrió que en esa familia había una igualdad especial. Aunque cada uno hacía tareas distintas, parecía que habían elegido sus favoritas y habían repartido las que menos les gustaban según sus preferencias. Pero sobre todo, lo que hacía única esa familia, era que daba igual si chicos o chicas pedían ayuda, cualquiera de ellos acudía siempre con una sonrisa. Y cuando finalmente, en lugar de “tareas de chicos o chicas”, o “tareas tuyas o mías”, escuchó “aquí las tareas son de todos”, se convenció de que aquella era la casa ideal para vivir.

Escala estimativa			
Taller "Poco a poquito lo lograre yo solito			
Fase 4 Logro lo que me propongo			
Dimensión socioemocional: Autonomía			
Objetivo de la sesión Establece compromiso en las tareas y actividades que se presenten en casa		Sesión a evaluar: 4.5 Yo me comprometo en casa	
N.1 Destacado	N.2 Satisfactorio	N.3 Suficiente	N.4 Insuficiente

INDICADOR	N.1	N.2	N.3	N.4
Responden a las preguntas planteadas contestando correctamente				
Muestran interés cuando se lee el cuento				
Comprenden el mensaje del cuento				
Todos los miembros participan en las actividades aportando sus ideas.				
Identifica la importancia de comprometerse en actividades de su hogar				
Reconoce en cuales actividades de su hogar necesita compromiso				
Reflexiona sobre las acciones que debe de realizar para cumplir su objetivo				
Demuestran que pueden cumplir lo que se propongan				

Escuela Primaria “Miguel Hidalgo y Costilla”		GRADO: 2° GRUPO: “A”		NOMBRE DEL TALLER: “poco a poquito lo lograre yo solito”
COMPONENTE: Área de Desarrollo personal y social		AREA: Educación socioemocional		DIMENSION SOCIOEMOCIONAL: Autonomía
OBJETIVO DE LA FASE: Reconoce en la ejecución de acciones cotidianas su capacidad de valerse por sí mismo		OBJETIVO DE LA SESION: Conocer las habilidades presentes en sí mismo para terminar tareas con éxito.		TEMA: 5.1 Confió en mi

YO QUIERO, YO PUEDO Y LO CONSIGO	FASE	5
ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA	tiempo	
INICIO	10 minutos	Paliacate
En un espacio libre de cualquier objeto que pueda causar un accidente y estar determinado por cinta para que los alumnos solo accedan a dicho lugar, se tapan los ojos con un paliacate estando en la postura de cuclillas trataran de encontrar 3 objetos que estén perdidos en este espacio, es importante mencionar que no deberán levantarse, ni hacer movimientos bruscos. Los alumnos comentaran como se sintieron al tener los ojos tapados	5 minutos	
DESARROLLO	10 minutos	Libro elaborado de cartón del cuento el gusanito desconfiado
En el jardín de la institución los alumnos estarán sentados para poder leer el cuento ‘el gusanito desconfiado’ con apoyo de un libro realizado con ilustraciones, la lectura se realizara de forma grupal. Al finalizar el cuento los alumnos contestaran a los siguientes preguntas que estarán colgadas en un árbol; ¿Qué le paso al gusanito? ¿por qué no podía bajar del árbol?, ¿Cómo te sentirías si estuvieras en lo alto de un árbol?, ¿alguna vez has tenido miedo?, ¿Crees que tu hubieras podido ayudar al gusanito?	5 minutos	globo, plumones
Inflando un globo escribirán en este, con plumón a que le tiene miedo y que actividades se les dificulta mucho ya sea en su casa o en la escuela, después explicaran al grupo y lo poncharan porque desde ahora podrán realizarlo.	15 minutos	
CIERRE	15 minutos	Hojas de colores, tijeras, limpia pipas
Los alumnos con hojas de diferentes colores realizaran su propio gusanito escribiéndole todas las cosas en donde son muy buenos por ejemplo; pintar, matemáticas, etc.		

OBSERVACIONES:

FICHA 20

El gusanito desconfiado



Cuando despertó, Gusanillo, estaba en la copa del árbol, muerto de miedo. No sabía cómo había llegado allí, y miraba a su alrededor, muy asustado, sin moverse nada por temor a caer al vacío. Pasó volando una mariposa, y al verlo le preguntó: - ¿Cómo has llegado ahí Gusanillo? El gusano muy afligido le contestó: - No lo sé. Cuando he despertado estaba aquí arriba. Tengo mucho miedo. La mariposa, al ver a Gusanillo tan asustado, fue a buscar ayuda. Apareció al poco rato con un pajarito. - Mira Gusanillo, este es mi amigo pajarito, él te ayudará a bajar al suelo- le dijo. Metete en su pico. Gusanillo, receloso, rehusó inmediatamente la ayuda que le prestaban. - ¡No! ¡Ni loco! - dijo retorciéndose, a la vez que se hacía una bola.

El pajarito, al ver la actitud de Gusanillo, se alejó confuso sin mirar atrás. Enseguida, apareció la mariposa con una ardilla y le dijo: - Mira Gusanillo, mi amiga ardilla te ayudará a bajar al suelo. Sube a su lomo, con ella estarás a salvo. - ¡No! ¡Ni loco! - gritó de nuevo, sospechando de la ardilla, y se enrolló más y más fuerte. La ardilla, al ver la reacción de Gusanillo, saltó a otro árbol y se alejó de allí sin entender nada. Volvió la mariposa, esta vez, con un amigo monito. - Mira Gusanillo, mi amigo monito te ayudará, si es que realmente quieres ayuda. Salta a la palma de su mano y te bajará al suelo - le dijo, harta de que desconfiara de la buena voluntad de sus amigos.

- ¡No! ¡Ni loco! - gritó de nuevo Gusanillo, escamado, haciéndose casi invisible de lo fuerte que se enrolló. El monito, al ver la reacción del gusano, bajó agarrándose a las ramas y desapareció chillando por el camino de arena, pensando que ese animal era tan desconfiado, que prefería quedarse allí toda la vida. La mariposa, disgustada por la actitud de Gusanillo, extendió sus alas y se alejó volando, sin intención de volver; dejándolo solo, asustado y en lo alto del árbol. Esa noche hubo una tormenta muy fuerte. Llovió, granizó, y Gusanillo se arrepintió mucho de no haber confiado en los amigos de la mariposa, y no haberse dejado ayudar. A pesar de todo, tuvo mucha suerte, porque una ráfaga de viento lo bajó al suelo, tal como lo había subido, sin sufrir ningún daño

Escala estimativa			
Taller "Poco a poquito lo lograre yo solito			
Fase 5 Yo Quiero, yo puedo y lo consigo			
Dimensión socioemocional: Autonomía			
Objetivo de la sesión Conocer las habilidades presentes en sí mismo para terminar tareas con éxito		Sesión a evaluar: 5.1 Confío en mi	
N1. Destacado	N.2 Satisfactorio	N.3 Suficiente	N. 4 Insuficiente

INDICADOR	N. 1	N. 2	N. 3	N. 4
Responden a las preguntas planteadas contestando correctamente				
Muestran interés cuando se lee el cuento				
Comprenden el mensaje del cuento				
Participan en las actividades aportando sus ideas.				
Identifican las actividades dentro del aula en donde confía en su habilidad				
Identifican las actividades dentro de su hogar en donde confía en su habilidad				
Confían en que puede realizar actividades que se le presentan				
Demuestran seguridad al realizar las actividades propuestas				

Escuela Primaria "Miguel Costilla"	 Hidalgo y	GRADO: 2° GRUPO: "A"		NOMBRE DEL TALLER: "poco a poquito lo lograre yo solito"
COMPONENTE: Área de Desarrollo personal y social		AREA: Educación socioemocional		DIMENSION SOCIOEMOCIONAL: Autonomía
OBJETIVO DE LA FASE: Reconoce en la ejecución de acciones cotidianas su capacidad de valerse por sí mismo		OBJETIVO DE LA SESION: Demostrar seguridad en la realización de acciones cotidianas		TEMA: 5.2 Soy capaz

YO QUIERO, YO PUEDO Y LO CONSIGO	FASE 5
----------------------------------	--------

ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA		
INICIO		
Al iniciar se realizaran dos filas una enfrente de la otra, mirándose a los ojos, la primer fila podrá realizar muchos gestos graciosos y la otra fila sostendrá una postura de soldado, que a pesar de todo los gestos no debe de perderla ni de reírse al concluir la otra fila lo realizara.	10 minutos	
Aportaran ideas de cómo se sintieron al saber que alguien más podría ganarles.	5 minutos	
DESARROLLO		
Sentados en un círculo se mostrará material de un caracol de cartón en donde poseerá el cuento veloces caracoles, cada alumno tendrá que pasar enfrente para tomar el caracol y leer un renglón del cuento y así sucesivamente hasta terminar. Preguntar a los alumnos sobre lo que trato el cuento para guiarlos hacia el objetivo del mensaje	10 minutos	Material del caracol con el cuento
Se presentaran 3 retos que tiene que cumplir, el primero será comer una dona que estará colgada de un hilo, ninguno de los alumnos puede tocarla solo deberán ocupar la boca, el segundo es encestar la pelota al cesto de basura, y el ultimo crear un conejo y un barco con solo doblar las hojas.	5 minutos	Donas, hojas, cesto y pelotas
Comentar como se sintieron al lograrlo y si pensaron que lo lograrían sin ayuda.	15 minutos	
CIERRE		
En papel bon los alumnos se acostaran y dibujaran su silueta, de esta forma dentro de ella colocaran todas actividades en donde puede realizar con seguridad para solicitar ayuda en casa y en la escuela	15 minutos	Papel bon, plumones

FICHA 22



Veloces caracoles

Buenos, días, señoras y señores caracoles! ¡Les habla Mac Caracola, su comentarista favorito, desde el gran estadio de carreras de caracoles, el huerto de lechugas de la tía Pepa! Hoy nos espera una jornada inolvidable, donde el gran Caracolito tratará de batir por quinta vez su récord mundial de velocidad... Ahí le tenemos, entrando a la pista, y haciendo sus famosos ejercicios de calentamiento... Los participantes se dirigen hacia la salida, ¡y comienza la carrera! Como siempre, Caracolito toma unos centímetros de ventaja y continúa distanciándose de sus perseguidores... su progresión es espectacular, ha tardado menos de diez minutos en recorrer el primer metro y se dirige a cruzar la línea de meta en solitario... ¡un momento! ¿qué es eso?! ¡Atención, señores espectadores!, les habla el servicio de emergencias por la megafonía... ¡Tenemos una emergencia, un pájaro ha entrado en el huerto de la tía Pepa! Corran todos a esconderse bajo la hoja de la lechuga más cercana.. repetimos, ¡corran a esconderse bajo la hoja de lechuga más cercana!

ssshhh.....hola, curiosos espectadores, soy Mac Caracola, retransmitiendo en susurros la emergencia, en directo bajo una hoja de lechuga. Prácticamente todos los caracoles están a salvo, pero ¡Caracolito continúa en la pista! Parece muy confiado en que su gran velocidad le permita escapar... ahí le ven, saludando a las cámaras con gesto sonriente, empeñado en batir su récord... ¡¡oh, no!! Señoras y señores, ha ocurrido una gran desgracia. Los increíbles reflejos y velocidad de Caracolito no han servido de nada para escapar de un pájaro que volaba a velocidad de vértigo. Es una gran tragedia para el deporte caracolil. Aún podemos ver sobre nuestras antenas cómo el pájaro lleva a nuestro campeón entre sus garras... ¡un momento, lo ha dejado escapar! Caracolito está cayendo... ¡increíble! ¡ha caído aquí mismo! ¡¡corre, corre campeón, ven a esconderte! ¡Espectacular, amigos espectadores! nos hemos mantenido en silencio durante algunos minutos, pero han podido ver en riguroso directo la increíble aventura de Caracolito y cómo por milímetros ha escapado de una muerte segura. ¡Enhorabuena, campeón! ¿Tienes alguna palabra para quienes nos están viendo? - Sí amigo, Mac. Tengo un susto de muerte, y sólo por no haberme dado cuenta de que aunque fuera el más rápido nunca podría igualar la velocidad de un pájaro. Menuda suerte he tenido, la verdad, me he roto un poco el caparazón, pero.. ¡he aprendido una buena lección de humildad! - Así es, Caracolito. Esperemos que todos los que nos han visto hayan aprendido que ser buenos en algo no nos hace invulnerables... Bien amigos, aquí termina nuestra retransmisión, esperamos que hayan disfrutado de este histórico momento, y no olviden tomar ¡Lechugas Tomasa, de la huerta, a su casa!

Escala estimativa			
Taller "Poco a poquito lo lograre yo solito			
Fase 5 Yo Quiero, yo puedo y lo consigo			
Dimensión socioemocional: Autonomía			
Objetivo de la sesión Demostrar seguridad en la realización de acciones cotidianas		Sesión a evaluar: 5.2 Soy capaz	
N.1 Destacado	N. 2 Satisfactorio	N.3 Suficiente	N. 4 Insuficiente

INDICADOR	N.1	N. 2	N. 3	N. 4
Responden a las preguntas planteadas contestando correctamente				
Muestran interés cuando se lee el cuento				
Comprenden el mensaje del cuento				
Participan en las actividades aportando sus ideas.				
Identifican las actividades en donde lograr realizarlas sin complicaciones				
Confirman por escrito las actividades en donde pueden realizar con seguridad				
Demuestran conocimiento para saber qué acciones debe implementar en la realización de las actividades				
Actúan con fortaleza cuando se presentan los actividades por realizar				

Escuela Primaria "Miguel Costilla"		Hidalgo y	GRADO: 2° GRUPO: "A"		NOMBRE DEL TALLER: "poco a poquito lo lograre yo solito"
COMPONENTE: Área de Desarrollo personal y social		AREA: Educación socioemocional		DIMENSION SOCIOEMOCIONAL: Autonomía	
OBJETIVO DE LA FASE: Reconoce en la ejecución de acciones cotidianas su capacidad de valerse por sí mismo		OBJETIVO DE LA SESION Reconocer que los errores son parte de la vida para lograr un objetivo		TEMA: 5.3 Cometo errores	

YO QUIERO, YO PUEDO Y LO CONSIGO			FASE	5
ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA				
INICIO				
Dividir al grupo en parejas, un alumno colocado atrás de la espalda del otro, realizarán un dibujo que se le debe mostrar solo con sus dedos, el otro niño tendrá que relajarse para sentir los movimientos y plasmar el dibujo en una hoja, al finalizar compararan los resultados de los dibujos en que tanto se parecen. Los alumnos notaran que se equivocaran en muchos aspectos. Ya mostrado el dibujo volverán a realizar el mismo ejercicio, pero el alumno ya tiene el conocimiento de la imagen.	10 minutos		10	hojas
DESARROLLO				
En el salón creando un ambiente de una noche acampando, se apagan las luces, se coloca una manta que simulara la casa de acampar, en el techo se escribe el cuento cascabel reconoce sus errores, con estrellas a su alrededor, todos los alumnos acostados, creando una fogata falsa y bombones, se empieza a leer el cuento iluminando el techo con un una lámpara. Los alumnos comentaran sobre el mensaje de este cuento.	10 minutos		10	Material ilustre a una fogata,
Crearán su propia lámpara de lava explicando todos los pasos que se requiere; echar agua en una botella, luego el colorante, mover, vaciar un poco de aceite, dejar reposar y ahora meterán la pastilla efervescente. Algunos de los alumnos tendrán complicaciones para su lámpara, o incluso no funcionará debido a que no se siguieron las instrucciones por ello es importante guiarlos y motivarlos a que pueden realizar otra hasta que obtengan su resultado positivo.	5 minutos		5	lámpara, bombones, aceite, colorante,
	20 minutos		20	agua, pastilla efervescente
CIERRE				
Se componen en dos equipos para que vaya pasando un representante de cada equipo, al niño se le dará un objeto que con solo el sentido del tacto tendrá que adivinar de que objeto se trata pues tendrá que taparse los ojos, el equipo con más puntos ganara, pueden decir muchas palabras del objeto hasta que lo adivinen.	15 minutos		15	Objetos del salón
OBSERVACIONES:				

FICHA 23

Cascabel reconoce sus errores

La ardilla Cascabel llegó distraída a clase y sin darse cuenta le dio un codazo al tintero del pupitre del burrito Galileo. Una enorme mancha negra se comió el dibujo que Galileo estaba acabando.- ¡Hala, se me ha estropeado! - Se lamentó el pobre Galileo.- ¡Qué pena, era precioso! - añadió la tortuga Roqui. ¡Ha sido culpa de Cascabel que ha entrado aquí a lo loco!- ¡Oh menudo desastre! - contestó la ardilla - ¡Pero si Galileo no hubiera puesto en la esquina la tinta, no habría pasado nada!

- ¿Cómo? - le reprendió Roqui -. ¡Pídele inmediatamente perdón a Galileo o me enfado contigo! La ardilla y la tortuga iban a seguir discutiendo cuando apareció la maestra Lechuza por la puerta. Galileo se dio prisa por limpiar la tinta y Cascabel se fue a su sitio. Roqui se volvió a Galileo y le dijo: - Cascabel es muy buena, pero nunca admite sus fallos. Por la tarde, la ardilla iba otra vez atolondrada porque llegaba tarde al laboratorio y no pudo frenar a tiempo, chocando con la mesa de la entrada.- ¡Clic, crash, catacrash! El ruido fue espantoso! Se habían roto en pedazos tres tubos de ensayos, una probeta y un frasco de vidrio.- ¡Madre mía, Cascabel!, ¿estás bien? - Preguntó la maestra Lechuza.- Sí - dijo la ardilla (aunque en realidad se sentía avergonzada) - Lo siento mucho. Se había dado cuenta de que tanto en esta ocasión como en la del tintero, la culpa era sólo suya por ir tan alocada. De ahora en adelante, andaría con más cuidado. Entonces, fue a pedir perdón a Galileo y a Roqui, que se pusieron muy contentos. Cascabel aprendió que: Si reconoces tus errores, es fácil que los mejores

Escala estimativa			
Taller "Poco a poquito lo lograre yo solito			
Fase 5 Yo Quiero, yo puedo y lo consigo			
Dimensión socioemocional: Autonomía			
Objetivo de la sesión: Reconocer que los errores son parte de la vida para lograr un objetivo		Sesión a evaluar: 5.3 Cometo errores	
N.1 Destacado	N. 2 Satisfactorio	N.3 Suficiente	N. 4 Insuficiente

INDICADOR	N.1	N. 2	N. 3	N. 4
Responden a las preguntas planteadas contestando correctamente				
Muestran interés cuando se lee el cuento				
Comprenden el mensaje del cuento				
Participan en las actividades aportando sus ideas.				
Identifican los errores que cometió pero que al final le ayudaran a lograr su objetivo				
Explican que no importa las veces que cometa errores				
Continúan realizando su lámpara hasta obtener el resultado				
Muestran desesperación al cometer errores				



Escuela Primaria "Miguel Hidalgo y Costilla"

GRADO: 2° GRUPO: "A"



NOMBRE DEL TALLER: "poco a poquito lo lograre yo solito"

COMPONENTE: Área de Desarrollo personal y social

AREA: Educación socioemocional

DIMENSION SOCIOEMOCIONAL: Autonomía

OBJETIVO DE LA FASE:

Reconoce en la ejecución de acciones cotidianas su capacidad de valerse por sí mismo

OBJETIVO DE LA SESION:

Identificar las actividades en donde es ágil en su vida diaria

TEMA:

5.4 Me sale bien

YO QUIERO, YO PUEDO Y LO CONSIGO

FASE 5

ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA

INICIO

Todos los alumnos elegirán en que área desean jugar; encestar canastas, meter goles, brincar la cuerda, pintar con acuarelas o bailar con aros.

10 minutos
5 minutos

Verificar que el área que ellos escogieron sea la correcta de tal forma que realicen con esfuerzo y tengan buenos resultados ,de no ser así podrá probar en otra área.

5 minutos

DESARROLLO

Cada niño tendrá la lectura del cuento el granjero y la mula pero el docente tendrá que leer el cuento con los títeres para dedos, posterior a eso se realizan las siguientes preguntas; ¿Qué le paso a la mula?, ¿Qué hizo el granjero?, ¿como la mula logro salir de allí?, ¿se te hubiera ocurrido esa idea a ti para salvarte?, ¿a quién le salió bien el plan?

5 minutos
5 minutos

Crear su propio producto según lo elijan del personaje que más les haya gustado del cuento, el disfraz debe de estar bien elaborado demostrando que son buenos en diseño, podrán realizar una escultura de plastilina demostrando que son buenos artistas o una pintura.

15 minutos

Pasaran enfrente para explicar de qué personaje se trata, porque escogieron ese personaje y que tanto les gusto su obra de arte.

CIERRE

Remarcar una mano en una hoja, para que el niño pueda escribir en los dedos las cosas que le salen muy bien ya sea en su casa o en su hogar.

15 minutos
Papel bon, plumones

OBSERVACIONES:

FICHA 24

El granjero y la mula

Un día, un granjero escuchó un espeluznante sonido al pasar junto al pozo que tenía en el exterior de la casa. Era un pozo abandonado, que el hombre no utilizaba, y estaba seco, sin agua. Al asomarse, descubrió que su mula se había caído al pozo, y estaba asustada y magullada.

El hombre, sin saber muy bien qué hacer, llamó a su vecino por si podía ayudarle a rescatarla. Y éste, después de observar bien la situación, la profundidad del pozo y la situación en la que se encontraba el animal, le dijo:

– Lo siento, amigo, creo que no se puede hacer nada por ella. Lo mejor es que la sacrifiquemos para ahorrarle una agonía mayor.

– Oh, qué lástima- contestó el granjero- Tenía mucho cariño a mi mula. ¡Qué desgracia! Ambos fueron a por palas, porque pensaban enterrar al animal en el pozo y así tapan el agujero para que no volviera a pasar aquello con ningún otro animal. – Empecemos cuanto antes, dijo el granjero-. Y, diciendo esto, ambos empezaron a tirar tierra al pozo. La mula, al sentir la primera pala de arena en el lomo, se extrañó. Miró hacia arriba y le volvió a caer más arena encima. Entonces se asustó. Se dio cuenta de que su amo no la intentaba salvar, sino que quería enterrarla.

Al principio a la mula le entró un ataque de pánico, y comenzó a rebuznar y a dar coces sin parar. Entonces, se dio cuenta de que al hacer eso, la arena caía al suelo, y al aplastarla con las pezuñas, se formaba un pequeño montículo de arena sobre el que podía pisar con firmeza. Entonces se tranquilizó y pensó:



– ¡Esto es lo que tengo que hacer! Mi amo me está ayudando lanzando arena y puedo utilizarla. Tengo que concentrarme bien...La mula comenzó a repetir el mismo movimiento cada vez que sentía la arena sobre su lomo. Sacudía bien el cuerpo, daba una coz y pisaba la arena. Una y otra vez. Y a pesar del cansancio, no dejaba de repetirse:

– ¡Venga, que puedes conseguirlo! ¡Lo estás haciendo muy bien! ¡Ya queda menos ¡Vas a vivir! ¡Vas a salvarte! ¡No queda nada! ¡Un poco más!

Y así, poco a poco, la mula fue subiendo más y más. Y cuando el granjero y su vecino la vieron aparecer por la boca del pozo, apenas podían creer lo que veían. Empezaron a dar saltos de contentos y a felicitar a la mula por haber sido tan inteligente.

Escala estimativa			
Taller "Poco a poquito lo lograre yo solito			
Fase 5 Yo Quiero, yo puedo y lo consigo			
Dimensión socioemocional: Autonomía			
Objetivo de la sesión Identificar las actividades en donde es ágil en su vida diaria		Sesión a evaluar: 5.4 Me sale bien	
N.1 Destacado	N. 2 Satisfactorio	N.3 Suficiente	N. 4 Insuficiente

INDICADOR	N.1	N. 2	N. 3	N. 4
Responden a las preguntas planteadas contestando correctamente				
Muestran interés cuando se lee el cuento				
Comprenden el mensaje del cuento				
Participan en las actividades aportando sus ideas.				
Identifican el área que le resulta ser en donde tiene mejor habilidad				
Demuestran que tiene habilidad en dicha área				
Crean su producto con originalidad, paciencia y en el tiempo establecido				
Reconoce las habilidades en donde es ágil				

Escuela Primaria “Miguel Hidalgo y Costilla”		GRADO: 2° GRUPO: “A”		NOMBRE DEL TALLER: “poco a poquito lo lograre yo solito”
COMPONENTE: Área de Desarrollo personal y social		AREA: Educación socioemocional		DIMENSION SOCIOEMOCIONAL: Autonomía
OBJETIVO DE LA FASE: Reconoce en la ejecución de acciones cotidianas su capacidad de valerse por sí mismo		OBJETIVO DE LA SESION: Poner en marcha habilidades de autonomía que aprendió durante el taller en su contexto institucional y social		TEMA: 5.5 Nada me detiene

YO QUIERO, YO PUEDO Y LO CONSIGO		FASE	5
ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA			
INICIO			
.Invitar a que los alumnos coloquen, acomoden sillas, mesas afuera de su salón porque tendrán una feria denominada “poco a poquito lo logre yo solito” Se dividirán por equipos para acomodar los productos que fueron realizando, por otro lado los materiales didácticos para leer los cuentos populares y posteriormente juegos que se realizaron en las sesiones.	15 minutos		Adornos sobre Feria
DESARROLLO			
Explican a sus compañeros de otros grupos y a los padres que se encuentren en la institución algunos los productos que obtuvieron durante todas las sesiones del taller, comentando cuentos de los que leyeron y que es lo que aprendieron de ellos y mencionando como le sirvió los contenidos en sus actividades dentro y fuera de la institución. En un área estarán los juegos que se realizaron en las sesiones por lo tanto, como lideres explicaran y jugaran con los alumnos de otros salones.	10 minutos 5 minutos 15		Productos elaborados por los alumnos, materiales didácticos del cuento y de los juegos
CIERRE			
Dar una pequeña conclusión de todos los temas que se vieron durante el taller con ayuda de los comentarios de los alumnos, después proporcionar un pequeño reconocimiento por cursar el taller, posteriormente acomodaran todas sus cosas.	15 minutos		Papel bon, plumones
OBSERVACIONES:			

Escala estimativa			
Taller "Poco a poquito lo lograre yo solito			
Fase 5 Yo Quiero, yo puedo y lo consigo			
Dimensión socioemocional: Autonomía			
Objetivo de la sesión: Poner en marcha habilidades de autonomía que aprendió durante el taller en su contexto institucional y social		Sesión a evaluar: 5.5 Nada me detiene	
N.1 Destacado	N. 2 Satisfactorio	N.3 Suficiente	N. 4 Insuficiente

	INDICADOR	N.1	N. 2	N. 3	N. 4
Iniciativa personal	Conoce responsabilidades para la creación de la feria como por ejemplo; acomodar las mesas, el material, decorar el lugar, etc.				
	Demuestran que pueden acomodar y adecuar el lugar para la feria sin solicitar ayuda constante				
	Durante la feria mantiene una postura correcta prestando atención a los compañeros				
Identificación de necesidades y búsqueda de soluciones	Si hace falta algún material que no está a su alcance para la feria expone la situación				
	Presentan dificultades y buscan la forma de resolverlas sin preguntar cómo debe de hacerlo para la realización de la feria				
	Proponen como se deben de acomodar las cosas para la feria				
Liderazgo y apertura	Escuchan las opiniones para la organización de la feria				
	Ayudan a otros en las dificultades de alguna situación				
	Explican a los padres y alumnos los cuentos populares que leyendo durante el taller y lo que aprendieron de cada uno				
Toma de decisiones y compromisos	Cumplen con los objetivos planteados; culminar con acomodar los materiales, adornos, etc.				
	Escogen demostrar cómo se ejecutaron los juegos				
Autoeficacia	Muestran seguridad al realizar actividades que incluyen esfuerzo				
	Se sienten capaces de exponer sus productos enfrente de otras personas				

CONCLUSIONES

En la Escuela Primaria Federal “Miguel Hidalgo y Costilla” lugar en donde ha surgido la necesidad de conocer más sobre temas que logren ayudar al desarrollo intrapersonal, No siempre se ha dado importancia al desarrollo integral de la persona como lo menciona el paradigma humanista, se evalúa y se busca que el alumno desarrolle estrategias cognitivas sin tomar en cuenta actitudes y destrezas.

Se concluye que un niño con falta de autonomía es un niño dependiente, que requiere ayuda constante y con poca iniciativa, los niños de edad avanzada suelen pedir a los adultos que les realicen actividades de su vida, crecer con autonomía proporcionará un grado de madurez para enfrentarse a la vida, beneficiara en el aumento de autoestima, ya que se perciben como capaces de afrontar situaciones, a su vez ayuda a gestionar con eficacia emociones como la ansiedad, el miedo o la frustración, debido a que van adquiriendo más experiencia en situaciones difíciles de acuerdo a su edad

Siendo pocas las acciones que se realizaban respecto al tema y tomando en cuenta los resultados obtenidos de los instrumentos aplicados a los alumnos, tutores y el docente, se investigó sobre el tema de autonomía y se diseñó un taller.

Se espera que al aplicar el taller con responsabilidad, compromiso y constancia se fomente la autonomía de los alumnos conforme a las habilidades de iniciativa personal, identificación de necesidades y búsqueda de soluciones, liderazgo y apertura, toma de decisiones y compromisos y autoeficacia en el contexto de desarrollo social e institucional, además de ser parte del perfil de egreso de la educación primaria.

Al realizar la investigación se obtuvo habilidades al buscar, seleccionar, analizar la información para la construcción, detectando la problemática en el proceso de enseñanza aprendizaje, además diseñar una propuesta de solución, estas competencias se adquieren y favorecen en la formación del pedagogo

LIMITACIONES

Ser investigador conlleva a tener muchas limitaciones, para realizar este trabajo se encontró con la carencia de antecedentes sobre investigaciones referentes al manejar la autonomía en los niños de 7 a 8 años de edad por lo tanto se dificulto la detección del problema y posteriormente la búsqueda de solución, la falta de instrumentos para evaluar

la autonomía que fueran elaborados con veracidad pues no se encontró ninguno y se tuvo complicaciones al realizar todos los instrumentos, de igual forma buscar información sobre la localidad en donde se ubica la institución fue escasa y por ultimo recolectar cuentos populares que se apropiaran a cada habilidad de autonomía.

ANEXOS

ANEXOS

ANEXO 01

PRE TEST

FICHA DE OBSERVACIÓN

I.E: _____ FECHA: ____/____/____

NOMBRE DEL NIÑO : _____

Determina el valor según la escala literal A= (LOGRO) B= (PROCESO) C= (INICIO)

I. Variable Dependiente:			
2.1. Toma de decisiones.	INICIO	PROCESO	SALIDA
2.1.1. Propone soluciones para alcanzar sus objetivos propuestos. 1. Propone soluciones para alcanzar sus objetivos propuestos.			
2.1.2. Propone a sus compañeros y docente realizar diferentes juegos. 2. Propone a sus compañeros y docente realizar diferentes juegos.			
3. Elige los personajes a los que desea representar.			
2.2. Confianza en sí mismo.			
2.2.1. Demuestra seguridad y confianza en sus habilidades. 4. Muestra seguridad y confianza en sus habilidades, proponiendo actividades con iniciativa.			
2.2.2. Vence dificultades al jugar. 5. Logra vencer obstáculos dentro de los objetivos propuestos.			



6.5 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	TÉCNICAS
<u>V. Independiente.</u> Los juegos de Piaget.	Juego de construcción	1.1. Permite construir nuevos objetos a partir de la combinación de diferentes elementos.	
	Juego de reglas	1.2. Permite el respeto por las reglas de juego y el turno, favorece el lenguaje y la memoria.	
<u>V. Dependiente</u>	Toma de decisiones.	2.1. Busca soluciones para alcanzar objetivos propuestos. 2.2. Propone realizar actividades de su interés.	Observación
	Confianza en sí mismo	2.1.1. Muestra seguridad y confianza en sus habilidades. 2.1.2. Vence dificultades al jugar.	Observación

APENDICES

Objetivo: Conocer cómo lleva a cabo el niño la autonomía en su vida diaria dentro de la escuela y en su hogar.

Instrucciones: Acomoda los dibujos en uno de los cuadros de acuerdo como las haga; solo o con ayuda.

SOLO	CON AYUDA
	



Estoy realizando mi trabajo en clase y me siento cansado

¿Qué hago?

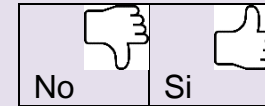
La dejo copio a mis compañeros la termino

Ya es noche y aun no realizo la tarea

¿Qué hago?

La realizo me duermo dejo que
alguien la haga

1. Mis compañeros deciden a que vamos a jugar



2. Ayudo a mi maestra a borrar el pizarrón, repartir copias



3. Culpo a alguien cuando no me salen las cosas



4. Juego en vez de hacer mi trabajo



Apéndice B	Mantiene en orden su espacio, acomodando las cosas que ya no utiliza			Utiliza palabras de cortesía			Al término de una actividad recoge y deposita la basura aunque no sea de él			Sino cuenta con algún material, busca como solucionarlo		
	siempre	a veces	nunca	siempre	a veces	nunca	siempre	a veces	nunca	siempre	a veces	nunca
1. Álvarez Carrasco Perla Kimberly			X			X			X			X
2. Álvarez Serrano Jostin			X		X			X				X
3. Barrales Álvarez Orlando	X			X					X	X		
4. Barrales Matías Yuliana			X			X			X			X
5. González González Jose Manuel			X			X			X			X
6. González González Lizbeth			X			X			X			X
7. González Hernández José Luis			X			X			X			X
8. Hernández Barrales Shaori			X			X			X			X
9. Matías Baltazar Brandon Alain			X			X			X			X
10. Matías Romero Fabian			X			X			X			X
11. Matías Rosas Esmeralda		X			X				X	X		
12. Matías Juárez Alisson Michelle			X		X				X	X		
13. Matías Morales Jastin			X			X			X			X
14. Morales Juárez Ariana			X			X			X			X
15. Romero Guzmán Gabino			X			X			X			X
16. Romero Paredes Marbel			X		X				X			X
17. Romero Matías Yael			X			X			X			X
18. Romero Matías Yahir			X			X			X			X

19. Serrano Matías Esmeralda		X				X		X									X
------------------------------	--	---	--	--	--	---	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	---

Si se le complica una actividad como sumar o restar, estudia para mejorar			Prefiere jugar en vez de realizar los trabajos en clase			Es responsable con las consecuencias de las decisiones que toma			Duda al realizar cosas o al opinar sobre algún tema			Ofrece apoyo a sus compañeros si tienen complicaciones			Los trabajos cuentan con las características que solicita el docente.		
siempre	a veces	nunca	siempre	a veces	nunca	siempre	a veces	nunca	siempre	a veces	nunca	siempre	a veces	nunca	siempre	a veces	nunca
		X	X					X	X					X			X
		X		X				X	X					X			X
X					X	X				X			X		X		
		X		X				X	X					X			X
		X	X					X	X					X			X
		X		X				X	X					X			X
		X			X		X		X					X			X
		X		X				X		X				X		X	
		X	X					X	X				X				X
		X		X				X	X					X			X
		X		X				X	X					X		X	
X					X	X				X			X				X
	X			X			X		X					X			X
		X	X					X	X					X		X	
		X		X				X	X					X			X
		X		X				X	X					X		X	
		X	X					X	X					X			X
		X		X		X				X			X		X		

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
 LICENCIATURA EN PEDAGOGIA
 INSTRUMENTO PARA EL TUTORI

Parentesco:

_____ Edad: _____

Objetivo: Conocer como el niño ejecuta la autonomía dentro del hogar.

INICIATIVA PERSONAL

Instrucciones: Lea las siguientes actividades y coloque una X, si considera que su hijo lo realiza con apoyo o lo realiza solo, recuerde contestar con sinceridad.

Actividad	Necesita apoyo	Lo realiza solo
1. Tender su cama		
2. Comer		
3. Hacer la tarea de la escuela		
4. Juntar sus juguetes		
5. Lavarse los dientes		
6. Bañarse		
7. Acomodar su mochila		
8. Cambiarse		
9. Escoger su ropa a usar		
10. Colocar los platos en la mesa		

IDENTIFICACIÓN DE NECESIDADES Y BUSQUEDA DE SOLUCIONES

Instrucciones: Lea la siguiente tabla sobre algunos pasa tiempos y coloque una X si tiene habilidad o no para realizarlo.

	Pasatiempo	Si	No
Jugar	Básquet		
	Futbol		
	Bicicleta		
Leer	Libros de texto		
	Cuentos		
Otras	Dibujar		
	Cantar		

	Caminar		
	Bailar		
	Tocar algún instrumento musical		

¿De las habilidades que se le dificultan que persona cree que le puede ayudar a desarrollarlas?

a) Madre b) Padre c) Maestra otro:_____

LIDERAZGO Y APERTURA

Instrucciones: Lea la siguiente tabla y coloque una X en el recuadro que considere adecuado en cada actividad.

Actividad	Siempre	A veces	Nunca
1. Ofrecen apoyo a sus hermanos o primos en algún quehacer			
2. Propone ideas para alguna actividad en casa			
3. Menciona lo que realizará en el día			
4. Escucha la opinión de su familia			
5. Comunica lo que aprendió en la escuela			

Instrucciones: Subraye la respuesta que considere más adecuada a la situación que se está preguntando.

- ¿En casa prefiere ver televisión en vez de hacer tarea?
a) Si b) No c) A veces
- ¿Dice mentiras para no hacer lo que le piden en casa?
a) Si b) No c) A veces
- ¿Obedece las indicaciones de un adulto?
a) Si b) No c) A veces
- ¿Si sus papás, abuelitos o tíos le piden un favor dice que no?

- a) Si b) No c) A veces
5. ¿Suele decir frases como “no puedo”?
a) Si b) No c) A veces
6. ¿Mi hijo se preocupa por llevar sus útiles?
a) Si b) No c) A veces
7. ¿Si se le complica una tarea del hogar, la deja incompleta?
a) Si b) No c) A veces
8. ¿Se esfuerza para hacer sus trabajos escolares?
a) Si b) No c) A veces
9. ¿Culpa a alguien cuando no le salen las cosas y lo regañan?
a) Si b) No c) A veces
10. ¿Se le hace difícil hacer sus tareas?
a) Si b) No c) A veces
11. ¿Siempre se esfuerza en lo que hace en casa?
a) Si b) No c) A veces

TEST ESTILO DE CRIANZA

Ocupación:	Edad:	No. De hijos:
------------	-------	---------------

Instrucciones: Subraya la respuesta que consideres más acorde con lo que tu harías o piensas, CON SINCERIDAD, recuerda que no hay respuestas correctas, al finalizar tacha en la tabla según la respuesta que hayas obtenido en cada pregunta.

1. Si mi hijo se resiste a hacer lo que le pido en público.
 - a) Le pego para que se enseñe a obedecer
 - b) Le señalo que hablaremos en casa sobre lo ocurrido
 - c) Nada, porque aún esta chico y es normal que desobedezca
2. Cuándo mi hijo saca malas calificaciones, yo...
 - a) Lo ayudo con sus tareas
 - b) No le digo nada porque en la siguiente evaluación se repondrá
 - c) Lo castigo hasta que mejore sus notas
3. Al salir de compras mi hijo hace rabieta por un dulce :
 - a) Se lo compro para que deje de llorar
 - b) No se lo compro y lo corrijo para que no sea malcriado
 - c) Trato de hablar con él y le explico porque no le compraré el dulce
4. Estamos comiendo en casa y mi hijo tira el agua en la mesa a pesar de que le había dicho que tuviera cuidado:
 - a) Le llamo la atención y le digo que tenga más cuidado para la próxima, mientras limpia lo que hizo.
 - b) Me enojo y se lo hago saber gritándole “te lo dije”, mientras limpia lo que hizo
 - c) Lo limpio porque sé que él no lo hará
5. Si estamos en una fiesta infantil y es hora de irse pero él no quiere:
 - a) Le digo que ya nos vamos, aunque él no haga caso y se quede más tiempo
 - b) Le doy otro minutos y le explico las consecuencias de no obedecer
 - c) Nos vamos porque yo decido
6. Si a mi hijo le dejan tarea sobre una materia que no es de su agrado:
 - a) No dejo que salga a jugar, hasta que acabe
 - b) Buscamos la forma de realizarla
 - c) Dejo que la realice cuando quiera
7. Si mi hijo no quiere realizar tareas del hogar (barrer, tender su cama, acomodar sus juguetes)
 - a) Lo castigo, porque debe enseñarse a ser responsable
 - b) Lo hago yo porque sé que no puede y no es su obligación
 - c) Le grito o incluso le pego para que haga todas sus tareas
8. ¿Qué pienso si mi hijo agrede a un compañero porque no le quiso prestar sus colores?
 - a) Pienso en castigarlo y pegarle para que aprenda a respetar

- b) Hablo con el sobre lo sucedido y lo castigo
- c) Lo comprendo porque es un niño y aún no controla sus impulsos

PREGUNTA	AUTORITARIO	DEMOCRATICO	PERMISIVO
1	a	b	c
2	c	a	b
3	b	c	a
4	b	a	c
5	c	b	a
6	a	b	c
7	c	a	b
8	a	b	c
RESULTADO			

Autoritario

Los padres autoritarios siempre tratan de estar en control y ejercer control sobre los niños. Estos padres fijan reglas estrictas para tratar de mantener el orden, y normalmente lo hacen sin demostrar mucho afecto o cariño al niño. Tratan de establecer normas de conducta estrictas y generalmente son muy críticos de los niños porque no satisfacen los criterios. Les dicen a los niños lo que deben hacer, tratan de hacerles obedecer y normalmente no les dan opciones para escoger. Los hijos de padres autoritarios generalmente no aprenden a pensar por sí mismos ni entienden por qué sus papás exigen cierto comportamiento.

Permisivo

Los padres permisivos ceden la mayoría del control a los hijos. Fijan muy pocas reglas, si es que fijan algunas, y las que sí fijan generalmente no se hacen cumplir de manera uniforme. No quieren estar atados a una rutina. Quieren que sus hijos se sientan libres. No establecen límites ni tienen expectativas claras de comportamiento para sus hijos, y tienden a aceptarlos de manera cálida y cariñosa, no importa la conducta de los niños

Demócrata o autoritativo

Los padres demócratas ayudan a los niños a aprender a valerse por sí mismos y a pensar en las consecuencias de su comportamiento. Lo hacen al dar a sus hijos expectativas claras y razonables y al explicarles por qué esperan que los niños se porten de cierta manera. Hacen seguimiento del comportamiento de los niños para asegurarse de que cumplan las reglas y expectativas. Lo hacen de una manera cálida y cariñosa. Muchas veces, tratan de pescar a los niños cuando se portan bien para poder reforzar el buen comportamiento, en vez de concentrarse en el malo

Nombre: _____ Edad: _____

Nivel de estudios: _____ Años de servicio: _____

Objetivo: Identificar en el niño su desempeño en la autonomía dentro del aula.

Iniciativa personal

Instrucciones: Escriba en el siguiente recuadro:

- ¿Qué responsabilidades acordes a su edad realizan en el aula los alumnos por iniciativa propia sin que lo solicite?

Ejemplo: Levantar la basura

1.	5.
2.	6.
3.	7.
4.	8.

Identificación de necesidades y búsqueda de soluciones

Instrucciones: Lea cuidadosamente y coloque una X, en el recuadro que considere adecuado de acuerdo a cada ítem.

Ítem	Siempre	A veces	Nunca
1. Solicitan que mencione como tienen que hacer el trabajo.			
2. Participan para resolver un problema.			
3. Piden ayuda en la dificultad de un trabajo			
4. Presentan dificultades para realizar sus trabajos.			
5. Suelen decir frases como “no puedo”			
6. Brindo el apoyo necesario a mis alumnos.			

Liderazgo y apertura

Instrucciones: Revise los criterios que se solicitan y marque con una si los alumnos lo presentan y con una X si no está presente.



1. ¿Colaboran con el maestro en el orden de clase (suelen ser capitanes)?
2. ¿Ofrecen apoyo a sus compañeros en alguna dificultad?
3. ¿Devuelven favores?
4. ¿Realizan trabajos en equipo?
5. ¿Tienen dificultades al dirigirse con sus mismos compañeros?
6. ¿Son sociables cuando están realizando un trabajo?
7. ¿Son voluntarios cuando el docente realiza preguntas?
8. ¿Influyen de manera positiva con palabras en sus mismos compañeros?

Toma de decisiones y compromisos

Instrucciones: Subraye la respuesta que considere más adecuada a la situación que se está preguntando.

1. ¿Cumplen con las tareas para realizar en casa?
a) Si b) No c) A veces
2. ¿Si un trabajo se les complica lo abandonan?
a) Si b) No c) A veces
3. ¿Se esfuerzan para terminar actividades en el aula?
a) Si b) No c) A veces

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA
CONCENTRADO DE RESULTADOS DEL ALUMNO

Apéndice F

	Iniciativa personal										Identificación de necesidades y búsqueda de soluciones					
	bañarse		comer		acomodar mi silla y mesa		lavar mis dientes		acomodar mis útiles		estoy realizando trabajo en clase y me siento cansado ¿Qué hago?			ya es noche y aun no realizo la tarea		
	solo	con ayuda	solo	con ayuda	solo	con ayuda	solo	con ayuda	solo	con ayuda	la dejo	copio a mis compañeros	la termino	la realizo	dejo que alguien la haga	me duermo
1		x	x			x	x					x			x	
2		x	x			x		x	x			x				x
3	x		x			x		x		x			x	x		
4		x	x		x		x			x		x				x
5	x		x			x		x		x		x				x
6		x	x			x		x		x	x				x	
7	x		x			x	x		x				x	x		
8		x	x			x		x	x	x					x	
9		x		x		x		x				x		x		
10		x	x			x	x		x		x				x	
11	x			x	x			x		x	x				x	
12		x	x		x		x		x				x			x
13		x		x		x	x			x		x		x		
14	x		x			x		x		x	x					x
15		x		x		x		x	x		x				x	
16		x	x			x	x			x			x	x		
17	x			x	x			x		x	x				x	
18		x	x			x		x		x	x				x	
19	x		x		x		x			x		x		x		
total	7	12	15	4	5	14	8	11	6	12	12	12	12	6	8	5

Liderazgo y apertura				Toma de decisiones y compromisos		Autoeficacia	
mis compañeros deciden a que vamos a jugar		ayudo a mi maestra a borrar el pizarrón, repartir copias		juego en vez de hacer mi trabajo		Culpo a alguien cuando no me salen las cosas y me regañana	
si	no	si	no	si	no	si	no
x			x	x		x	
x			x		x		x
	x		x		x		x
x			x				x
	x	x			x		x
	x		x	x		x	
x			x	x			x
x			x		x		x
x			x		x		x
x				x			x
x			x				x
x			x		x		
x			x				x
x			x		x		x
x			x	x		x	
	x		x		x		x
x		x		x		x	
	x		x		x	x	
	x		x		x		x
13	6	2	17	7	12	5	14

REFERENCIAS

Alcántara, M. 1° y 2° *Juegos de Piaget en la autonomía de niños de 3- 5 años de la I.E. 147- Chuad- San Miguel.* (Tesis de pregrado). UNIVERSIDAD DE SAN PEDRO. Cajamarca, Perú.

Aizpuru Cruces, Monserrat Georgina (2008). *La persona como Eje Fundamental del Paradigma Humanista.* Acta Universitaria. 2008; 18 (Esp). 33-40. (fecha de consulta 15 de abril de 2020). ISSN: 0188-6266

ANDER, E. (2005). *El taller una alternativa para la renovación pedagógica..* Buenos Aires. Argentina quinta edición. 2005. Editorial Magisterio Río de la Plata.

Bernal, A. Rivas, S. y Urpi, C. (2012). *Educación familiar: infancia y adolescencia.* Madrid, España. PIRÁMIDE

Bruder, M. (2000). *EL cuento y los afectos: Los afectos no son cuento.* Buenos Aires, Argentina. GALERNA.

Bouret, P. (2018). *Psicología Online. Humanismo: definición, teorías y características.* Consultado el 11 de Noviembre del 2019 en: <https://www.psicologia-online.com/humanismo-definicion-teorias-y-caracteristicas-2946.html>

Calleja, S. (2012). *CONJUGAR EL VERBO LEER.* Bilbao, España. DESCLEE DE BROUWER

FUNDACIÓN CADAH (2012). *Estrategias TDA-H para la autonomía. Enseñar hábitos de autonomía.* Consultado el 3 de noviembre del 2019 en: <https://www.fundacioncadah.org/web/articulo/ensenar-habitos-de-autonomia.html>

Gerrig, R. y Zimardo, P. (2005). *Psicología y vida.* D.F., México. PERSON EDUCACION DE MEXICO.

Gorris, T. (2013). *Fomentando la autonomía académica con material Montessori en niños de primero de básica.* (tesis de pregrado). Universidad San Francisco de Quito Colegio de Ciencias y Humanidades. Quito, Ecuador.

Hernández S, Collado C., Baptista L. (2006). *Metodología de la investigación: Concepto o elección del diseño de investigación*. México. Mcgraww-Hill.

Ibarrola, B. (2003). *CUENTOS PARA SENTIR: EDUCAR EMOCIONES*. Ediciones SM

Jaraíz. G. (2009). *Actuar ante la exclusión: Análisis, políticas y herramientas para la inclusión social*. Madrid, España. Cáritas

López, J. (2017). *El cuento y su valor*. Málaga, España: ICB. S.L. (Interconculting Bureau, S.L.

Martens, H. (2017). *UNA APROXIMACION A LOS ESTUDIOS DE TRADUCCION DE LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL*. Madrid, España. CULTIVA LIBROS.

Maya, A. (2017) *El taller educativo: ¿Qué es? fundamentos, como organizarlo y dirigirlo, como evaluarlo*. Bogotá, Colombia: MAGISTERIO

Medina M. y Verdejo, A. (2000). *Evaluación del aprendizaje estudiantil*. San Juan, Puerto rico: Isla Negra

Morris, C. y Maisto, A. (2001). *INTRODUCCION A LA PSICOLOGIA*, Edo. De México, México: PEARSON EDUCACIÓN.

Motos, T. (2017). *Cuadernos ELtE 2017: El teatro como atajo pedagógico*. Bulgaria, Europa. MINISTERIO DE EDUCACIÓN DORMACIÓN PROFESIONAL.

Pérez, E. (2003). *Formación Profesional a Distancia: Autonomía personal y salud*. Salamanca, España. MINISTRO DE EDUCACION, CULTURA Y DEPORTE.

Palacios, J. Marchesi, A. y Coll, C. (2014). *Desarrollo psicológico y educación: 1. Psicología evolutiva*. Madrid, España. Alianza

Piorno, A. (2000). *ANTOLOGÍA DE CUENTOS POPULARES*. Madrid. España. EDAF, S.A.

Rabinovich, S. (2016) *Léxico de la vida social*. D.F. México: SITES.

Robles, B (2008). *La infancia y la niñez en el sentido de identidad. Comentarios en torno a las etapas de la vida de Erik Erikson*. D. F. México. Revista Mexicana de Pediatría. Vol. 75, núm. 1 pp29-34

Sánchez, A. (2014) *Aportaciones arbitradas; Percepciones de docentes sobre la Educación humanista y sus dimensiones*. Lima, Peru: Revista Educativa Hekademos

Sánchez, M. (2015). *Autonomía intelectual: El caso de los investigadores en educación*. Madrid, España. Díaz de Santos.

Secretaria de Educación Pública (2017) *Aprendizajes clave para la educación integral*. Ciudad de México, México: Comisión Nacional de Libros de Textos Gratuitos.

SEDESOL (S.F) *INFORME ANUAL SOBRE LA SITUACIÓN DE POBREZA Y REZAGO SOCIAL*. Consultado el 12 de noviembre del 2019 en: https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/39355/Puebla_164.pdf

Trejo, O. (2007). *¿Cómo enseñar a pensar a los niños?: primaria*. D.F. México. Euroméxico, S.A. de C.V.

Universidad Pedagógica Nacional. (1999). Plan de estudio de la Licenciatura en pedagogía.