

**CLUB DE LECTORES:UNA PROPUESTA PARA TRABAJAR LA COMPRESION
LECTORA**

TESINA

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:

LICENCIADA EN PEDAGOGIA

PRESENTA:

MARIA ANTONIA GRAJALES CARCAMO

TEZIUTLAN., PUEBLA, A 13 DE NOVIEMBRE DE 2009.

DEDICATORIAS

A DIOS TODOPODEROSO

DOY GRACIAS A DIOS POR LA EXISTENCIA
Y POR TODAS ESAS COSAS MARAVILLOSAS
QUE ME HA BRINDADO EN EL CAMINAR DE
LA VIDA

A MIS PADRES

GRACIAS PAPÁS POR HABERME DADO LA VIDA
Y SU APOYO INCONDICIONAL EN LOS MOMENTOS
MÁS DIFICILES DE MI FORMACION; Y POR HABERME MOTIVADO
HA CULMINAR MI PREPARACION PROFESIONAL

AGRADEZCO INFINITAMENTE A TODAS AQUELLAS PERSONAS
QUE ME BRINDARON SU APOYO PARA LA REALIZACION
DE ESTE TRABAJO, PORQUE SUS PALABRAS ME ALENTARON A
TENER FORTALEZA PARA SEGUIR Y LLEVAR A CABO MI PROPOSITO

INDICE

Introducción.....	7
-------------------	---

CAPITULO I

LA TELESECUNDARIA; ASPECTOS QUE ACONTECEN AL PROBLEMA DE LA COMPRESIÓN LECTORA Y EL OBJETIVO DE LA PROPUESTA

1.1 Antecedentes Históricos de la Telesecundaria en el Estado de Veracruz.....	13
1.2 Características de la Telesecundaria en el Estado de Veracruz.....	17
1.3 Características de la Telesecundaria Niños Héroe de Chapultepec.....	18
1.4 Temáticas relacionadas con Comprensión Lectora y Club de Lectores.....	19
1.5 Detección del problema.....	20
1.6 Delimitación del problema.....	21
1.7 Objetivo general y específicos.....	22
1.8 Metodología.....	23

CAPITULO II

FUNDAMENTOS TEÓRICOS PARA LA COMPRESIÓN LECTORA Y CLUB DE LECTORES

2.1 Conceptualización de la Comprensión Lectora.....	26
2.2 Teorías Psicopedagógicas.....	28
2.3 El enfoque Constructivista Ausubel y la Comprensión Lectora.....	32
2.4 Conceptualización de Club de Lectores.....	33
2.5 Fundamento de la Propuesta	36

CAPITULO III

DISEÑO DEL TALLER

3.1 Que es un Taller.....	41
3.2 Características de un Taller.....	42
3.3 La Evaluación.....	44
3.4 Formato de Planeación General.....	45
3.5 Formato de Planeación Diaria.....	51
3.6 Formato de Evaluación.....	52
Conclusiones.....	54
Bibliografía.....	57
Anexos.....	60

INTRODUCCION

INTRODUCCIÓN

En la presente tesina con modalidad de propuesta, se aborda de forma específica la problemática que existe en la telesecundaria “Niños Héroes de Chapultepec” del segundo grado grupo “A”, que se encuentra ubicada en la colonia Benito Juárez, perteneciente al municipio de Las Choapas, Veracruz. El contexto social, económico y cultural de la escuela es rural, con los escasos servicios básicos, no cuentan con agua potable, ni teléfono, solo luz eléctrica e instituciones educativas como un preescolar, primaria, telesecundaria y bachillerato, todas estas de organización incompleta, por las características de la región ya descritas al principio de esta investigación más otras que describirán a continuación.

El entorno en el cual se desarrollan las personas marcan la diferencia entre unas y otras, los conocimientos que adquieran son asimilados de forma diferente, por lo tanto, eso es lo que moldeara al joven en el aprendizaje escolar, otro aspecto es el nivel de estudios de sus padres ya que esto contribuirá en el apoyo de tareas extraescolares mismas que redituaran en su comprensión de lo que ve, escucha, lee y aprende. La comunidad es algo dispersa las casas estas alejadas unas de otras por la razón de que cada miembro de ella vive en sus ranchos, lo que hace aun más precario el desarrollo del lenguaje de estos jóvenes. Los alumnos que asisten a la escuela son de las comunidades aledañas, estos jóvenes viajan entre treinta minutos o una hora diariamente para llegar a la institución y a esto le aunamos que, de donde vienen estos jóvenes, es todavía más complicado el acceso a sus viviendas lo que dificulta los trabajos de equipos de manera extraescolar.

En aspecto económico se considera un factor primordial, puesto que de ello depende la asistencia de los alumnos a la telesecundaria, el 90% de la población se dedica al trabajo del campo y el otro 10% está trabajando en los E.U., este factor incide en muchas de las ocasiones en los trabajos de clase de los adolescentes y en lo general en el desarrollo de su vida y personalidad, puesto que están en una etapa de cambios y cuando más apoyo necesitan, otros viven con sus abuelos o sus tíos. Estos datos

fueron extraídos de la recopilación de información que se hace a inicio de año para expediente de los alumnos.

Los aspectos de la situación de la comunidad y de las familias que la conforman y en base a la situación social, económica y cultural que tienen, potencializan los factores que inciden en la principal problemática que trataremos en esta tesina con modalidad de propuesta que es: la comprensión lectora de los textos, ahora bien, el bajo nivel de estudios que tienen los padres, dificulta el apoyo que le puedan brindar a sus hijos, aunado a esto el poco tiempo de dedicación y el desgaste de las jornadas de trabajo impiden aun mas esa atención hacia los trabajos de sus hijos.

En el diagnóstico aplicado a los jóvenes del segundo grado grupo "A" se obtuvieron resultados deficientes en cuanto a la comprensión de textos, impidiendo con esto que los alumnos tengan un desempeño óptimo en las asignaturas que engloban sus currícula, a su vez impacta en el desarrollo integral de las competencias en que está basado el perfil de egreso de un alumno de telesecundaria. En base a los planes y programas que se utilizan en secundaria modalidad telesecundaria en la asignatura de español dentro de las actividades permanentes que se deben llevar a cabo se enmarca un círculo de lectores, es por eso, que se tomo como base para proponer un club de lectores para tratar la problemática de la comprensión lectora, el trabajo estará respaldado por el autor constructivista David Ausubel y en la teoría psicopedagógica del constructivismo.

En el desarrollo del tema se da una justificación referente a la problemática a tratar y la importancia que conlleva su resolución, en seguida se describe un panorama general de los antecedentes de la telesecundaria y los cambios que ha tenido a través de los años en base a los planes y programas que maneja este subsistema de telesecundaria, así como también las características de la telesecundaria donde se realizara el estudio y se hace mención de las temáticas que se relacionan dentro del plan y programa de estudios relacionados con la comprensión lectora y el club de lectores, posteriormente se plantean el objetivo general y los objetivos específicos a los que se pretende lograr con la propuesta de trabajo, además de la metodología empleada para la recopilación de información para la tesina de propuesta. Posteriormente se menciona un club de

lectores como propuesta específica para lograr los objetivos planteados, haciendo mención de la teoría psicopedagógica de algunos autores para respaldar la utilidad de la tesina.

Dentro de los objetivos que se pretenden lograr para abatir la problemática de la comprensión lectora es en base a lo que se plantea en el objetivo general que es: Trabajar estrategias de comprensión lectora para ayudar a los alumnos de la telesecundaria “Niños Héroe de Chapultepec” a mejorar su desempeño escolar, mediante la realización de un taller. Para llevar a cabo esto se tomarán en cuenta los objetivos específicos que a continuación se mencionan: motivar a los alumnos a leer; acrecentar su vocabulario; mejorar su expresión oral y escrita; interrelacionarse para mejorar su convivencia y por último adquirir herramientas para mejorar la comprensión de textos.

Así pues, la propuesta que se trabajara será en base a un club de lectores, ya que en él, los miembros de éste se pueden expresar de diversas formas y al ir escuchando los diálogos se pueden realizar correcciones en la interpretación, en la expresión, mismas que ayudaran a mejorar la manera en que se comprende un texto, puesto que si no se lee adecuadamente, se tendrá una comprensión errónea o distorsionada del texto y por lo tanto, la interrelación que se da ante los demás será escasa o nula. También una de las finalidades de llevar un club de lectores es facilitar, motivar, proporcionar y dar un ambiente de confianza al lector en este caso al alumno para que de manera progresiva vaya avanzando en la comprensión de la lectura, en base a la coordinación del docente y las experiencias propias de sus compañeros, mismas que harán al alumno más seguro y entusiasta en los resultados de su aprendizaje; lo que lo conllevará a un aprendizaje integral. También se retomaran ideas de otros autores como María Eugenia Dubois, Isabel Solé, Kenneth Goodman, Cairney, T.H., para el análisis de los trabajos realizados solo por mencionar algunos.

La evaluación se realizará en base a los avances que cada alumno plasme en relación a los objetivos planteados de este trabajo. En los anexos se encuentran algunos ejemplos de los documentos que se utilizaron para recopilar dicha información sobre los jóvenes y erradicar el problema.

JUSTIFICACION

JUSTIFICACIÓN

La educación en la actualidad es permeada por diversos factores uno de los que acontecen con mayor incidencia es la comprensión lectora, en el desarrollo del aprendizaje de los alumnos puesto que para tener un buen aprendizaje es necesario comprender lo que cada escrito nos informa y transmite en conocimiento.

Uno de los objetivos que se buscan lograr en un estudiante de secundaria es la producción e interpretación de textos para que con ello realicen intercambios orales, entonces para poder participar en dichas actividades e incorporarse a esos conocimientos es necesario que dominen la comprensión lectora, la cual se caracteriza por diferentes tipos de textos que atienden y emplean de manera eficaz la reflexión y comprensión de los textos.

Estos se puede llevar a cabo a través de las diferentes practicas del lenguaje por medio de los proyectos didácticos y secuencias enmarcadas en sus tres ámbitos de estudio que son: Ámbito de participación ciudadana, Literatura y Estudio. Es por lo cual, se le dio la importancia que requiere investigando los fundamentos teóricos del problema para poder proporcionarles a los alumnos las herramientas necesarias para abatir la problemática. Por lo que se retoma la teoría de David Paul Ausubel. La tesina con modalidad de propuesta propone como estrategia específica para abatir la problemática un Club de Lectores, ya que en el nivel de secundaria se busca que los alumnos se interesen por la lectura y así poder crear más lectores, es por ello que se retomará desde la perspectiva de la comprensión lectora.

CAPITULO I

**LA TELESECUNDARIA; ASPECTOS QUE ACONTECEN AL
PROBLEMA DE LA COMPRESIÓN LECTORA Y EL OBJETIVO
DE LA PROPUESTA**

1.1 ANTECEDENTES HISTORICOS DE LA TELESECUNDARIA EN EL ESTADO DE VERACRUZ

La Telesecundaria, surgió con el propósito de proporcionar educación secundaria, a los egresados de escuelas primarias rurales, donde resultaba incosteable establecer escuelas secundarias. El proyecto nació durante la administración del licenciado Gustavo Díaz Ordaz; y el Lic. Álvaro Gálvez y Fuentes, quien estaba al frente de la Dirección General de Educación Audiovisual y Divulgación de la Secretaría de Educación Pública, quien lo llevo a la práctica.

El esquema surgió de la teoría a la práctica en el mes de septiembre de 1966 con una etapa de experimentación en circuito cerrado. El círculo dio inicio con 83 alumnos, distribuidos en cuatro grupos, 3 de ellos fueron atendidos para “maestros coordinados, mientras que en el cuarto salón sin maestro, guiado únicamente por las indicaciones del Telemaestro.

El 2 de enero de 1968 por acuerdo del Lic. Agustín Yáñez, titular de la SEP la Telesecundaria quedo incluida dentro del sistema educativo nacional, otorgándose plena validez oficial a los cursos estudiados en ella. Se iniciaron estos cursos de Telesecundaria en circuito abierto el 21 de enero de 1968 con maestros de educación primaria con experiencia de quinto y sexto grado.

Las lecciones se transmitieron a través del canal XHGC canal 5 de la ciudad de México y XHAS canal 6 repetidora de Veracruz. En sus inicios, la cobertura de Telesecundaria alcanzo 6 entidades federativas (Hidalgo, Morelos, Oaxaca, Puebla, Veracruz y el DF).

El financiamiento del primer año, quedo de la siguiente manera: DGEA y D provenían de maestro s y coordinadores que costeaban la realización de Teleclase y Guías de estudio. El tiempo de transmisión fue cedido por (Teleclase) Telesistema Mexicano S.A. y la comunidad que deseaba recibir el servicio proporcionaba Teleaula, mobiliario y

reparto receptor, estos datos fueron recopilados de (PUBLICA, GUIA DIDACTICA, 1994)

SERVICIO DE TELESECUNDARIA

En un servicio formal y escolarizado del sistema educativo nacional que continua la educación básica iniciada en preescolar y primaria ofreciendo la secundaria a los jóvenes mexicanos. La Telesecundaria contribuye a satisfacer la demanda de educación secundaria conjuntamente con secundarias generales y secundarias técnicas.

El servicio de Telesecundarias se caracteriza porque un solo maestro es el responsable del proceso educativo en todas las asignaturas de un grado, en forma similar al maestro de primaria. En la metodología de este servicio educativo se apoya el aprendizaje de este servicio educativo con programas de televisión y materiales impresos, ambos elaborados con sentidos complementarios. Los impresos constan de libros de Conceptos Básicos que presentan los contenidos esenciales del programa de cada asignatura y una estrategia didáctica establecida en las guías de aprendizaje; unos y otras dirigidos al alumno. Para apoyar al maestro se le proporciona una Guía con señalamientos encaminados a lograr mayor eficacia en su doble función de educador y de promotor de la comunidad.(PUBLICA, GUIA DIDACTICA, 1994)

MODELO ACORDE CON LA REFORMA EDUCATIVA (1982)

En este modelo los materiales que se utilizaban eran los siguientes que tenían como finalidad dar una mejor preparación a los alumnos:

1. Programa de TV (conductores)
2. Guía de estudio (objetivo, información, actividades, autoevaluación)
3. Maestros coordinados

4. Sentido informativo-formativo
5. Vinculación con la comunidad

NUEVO MODELO DE TELESECUNDARIA (1989)

La Telesecundaria además de tener un propósito propedéutico, también tiende a favorecer la formación armónica e integral del educando y orientar el proceso educativo hacia la promoción social. La formación se transmite principalmente por televisión y materiales impresos elaborados según lo indicado en el nuevo plan de estudios.

El servicio de Telesecundaria, como una variable de la educación secundaria, asume la responsabilidad que el momento actual le exige e impulsa un cambio en su metodología con el objeto fundamental de vincular a la escuela con la comunidad. Esta integración debe garantizar que los aprendizajes obtenidos por los educandos sean no únicamente propedéuticos, sino encaminados tanto en lo individual como social.(PUBLICA, GUIA DIDACTICA, 1994)

LA TELESECUNDARIA MODERNIZADA

La Telesecundaria es un Sistema Educativo Nacional que coadyuva a presentar a la población del país el servicio que prescribe el artículo Tercero de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

La Telesecundaria en México surgió en la mitad de los años de los sesenta para responder a las necesidades de proporcionar educación secundaria a los jóvenes de comunidades rurales, en donde no es posible establecer escuelas secundarias generales o técnicas y con propósitos de utilizar la televisión como apoyo a la educación.

La función del profesor, consiste en crear en el aula las condiciones educativas necesarias y suficientes para que sus estudiantes logren el verdadero autoaprendizaje, definido por los objetivos generales de la educación, además de que debe reforzar el aprendizaje y no tomar una actitud autoritaria, sino que se sienta la igualdad de participación en el proceso de auto aprendizaje.(PUBLICA, GUIA DIDACTICA, 1994)

NUEVO MODELO DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA 1993

La reforma de 1993 planteó una formación general, única y común para todos los alumnos; en donde los enfoques centran su atención en las ideas y experiencias previas del estudiante, y se orientan a propiciar la reflexión, la comprensión, el trabajo en equipo y el fortalecimiento de actitudes para intervenir en una sociedad democrática y participativa. Esas modificaciones se realizaron para reorientar la práctica educativa para que el desarrollo de capacidades y competencias cobrasen primacía sobre la visión predominante memorística e informativa del aprendizaje.

En la nueva propuesta pedagógica para telesecundaria, la actividad en el aula se organiza en secuencias de aprendizaje que duran entre una y dos semanas; las secuencias abarcan un número de sesiones dependiendo de la asignatura. Cada secuencia se articula en torno a la realización de un proyecto, la resolución de una o varias problemáticas que permiten combinar el desarrollo de competencias con la atención a algunas necesidades de los adolescentes, tanto en el contexto personal como en el social/comunitario.

El papel del docente en el modelo es fomentar la discusiones en el aula que impliquen razonamientos complejos; llevar a cabo actividades de aprendizaje que promuevan la discusión e integrar las participaciones de los alumnos para concluir, cuestionar y construir andamiajes, a fin de que lleguen a construir un conocimiento; otro es trabajar la multiplicidad de materiales didácticos (impresos, digitales, de audio y video)

utilizados para un aprendizaje relevante y significativo y así reconocer los avances y aprendizajes de sus alumnos y los aspectos que requieren mayor reflexión. La evaluación se realiza a partir de (ensayos, elaboración de proyectos, análisis de fuentes, resolución de casos, entre otras.) y entre pares que permite a los estudiantes ver, juzgar y aprender del trabajo de los demás, basándose en criterios definidos.

Los nuevos materiales impresos incluyen llamados a diversos tipos de recursos: libros de consulta, libros temáticos de difusión científica y cultural, literatura, incluidos en las colecciones de las Bibliotecas Escolares y de Aula; material audiovisual en video o programas transmitidos por la Red satelital EDUSAT y actividades para realizar en la computadora con capacidad de despliegue y ejecución. EL libro para el alumno funciona como texto articulador de recursos múltiples, impresos, audiovisuales e informáticos, está integrado en dos volúmenes por asignatura, la información básica y las actividades de aprendizaje; cuenta con un mapa de contenidos, el cual se concibe como una herramienta que permite ver el panorama global del curso y de sus partes, las secuencias con los temas y el uso de otros recursos involucrados, audiovisuales e informáticos, así como los aspectos que cada asignatura considera relevantes. El libro para el maestro reproduce, en formato reducido, las secuencias del libro para el alumno, con orientaciones didácticas concretas ligadas a la secuencia, además de ofrecer recursos y formas alternativas de abordar los contenidos.(Herrera, 2005)

1.2 CARACTERÍSTICAS DE LA TELESECUNDARIA EN EL ESTADO DE VERACRUZ

Las escuelas Telesecundarias por lo general, poseen características muy particulares: se encuentran ubicadas en zonas rurales o suburbanas, de difícil acceso y en algunos casos con población indígena donde se habla algún dialecto.

A estos Centros Educativos asisten alumnos con características socioeconómicas y culturales específicas, de extracción suburbana-marginal, semi-rural, de familias numerosas y de bajos ingresos económicos; estudiantes que trabajan con una alimentación pobre en nutrientes. Debe agregarse a lo anterior, las características propias de los cambios psicosomáticos de los adolescentes.

Casi la totalidad de estos centros educativos, no cuenta con Directores efectivos y personal de apoyo y asistencia a la educación (secretaria e intendente), además de que algunas escuelas son bidocentes. Esta situación genera que un profesor frente a grupo deba realizar actividades de gestión administrativa ante diferentes instancias para buscar el mejoramiento de sus escuelas y subsanar las carencias existentes, como son: construcción de aulas, dotación de mobiliario y recursos didácticos, etc. Los maestros desempeñan una ardua labor que no siempre se ve reflejada en los resultados educativos obtenidos. Existen Apoyos Técnico Pedagógicos, distribuidos en las zonas escolares a lo largo del Estado y ubicados en oficinas centrales, que deberían dar acompañamiento a las escuelas, pero que en realidad, dedican la mayor parte del tiempo a realizar actividades de carácter administrativo y de gestión. En su mayoría los Apoyos Técnico Pedagógicos son docentes que han estado frente a grupo y no poseen ningún tipo de capacitación para desempeñar dicha función. (Dr. Victor A. Arredondo Alvarez, 2005)

1.3 CARACTERÍSTICAS DE LA TELESECUNDARIA NIÑOS HÉROES DE CHAPULTEPEC DE LA COLONIA BENITO JUAREZ DEL MUNICIPIO DE LAS CHOAPAS VERACRUZ

La escuela telesecundaria Niños Héroes de Chapultepec, se encuentra ubicada a 60 kilómetros de la cabecera municipal en la colonia Benito Juárez del municipio de Las Choapas, Veracruz; es una zona ganadera y la mayoría de las personas se dedican a esa labor y a la agricultura; los servicios públicos que existen son: energía eléctrica y transporte rural (autobuses y camionetas que prestan este servicio), el agua se toma de

un pozo y los desechos se van a una fosa séptica destinada para ello; está conformada por un cuerpo docente de seis elementos y un director comisionado, y carece de personal administrativo y de intendencia; está equipada con seis salones, hay una biblioteca de aula en cada salón, una plaza cívica y un pequeño espacio que acondicionaron para cancha de fútbol, una dirección y un laboratorio que actualmente funge como biblioteca escolar, debido a las necesidades y exigencias que enmarcaba el programa nacional de lectura 11 más uno; también cuenta con sanitarios uno para mujeres y otro para hombres; tiene una población estudiantil de 118 alumnos, los cuales asisten de la diferentes comunidades aledañas a esta Institución educativa realizando un trayecto de una a tres horas para llegar a está, además que en el temporal de lluvias se ven afectados en la asistencia a la escuela por el difícil acceso de algunos caminos y los medios de transporte no pasan a tiempo por las diferentes comunidades.(Juárez, 2009)

1.4 TEMÁTICAS RELACIONADAS CON COMPRENSIÓN LECTORA Y CLUB DE LECTORES.

Las temáticas que se encuentran en el programa de estudios que tienen relación con la comprensión lectora son las que se enmarcan dentro de la organización de los bloques en el ámbito de literatura que son: leer cuentos de la narrativa latinoamericana de los siglos XIX y XX; escribir cuentos; hacer el seguimiento de una temática en textos literarios; reseñar una novela y escribir un guión de teatro a partir de un texto narrativo. Estos trabajos están organizados por medio de proyectos didácticos y secuencias didácticas a través de los diferentes bloques del programa de la asignatura de español.(PUBLICA, ESPAÑOL, 2006)

Dentro de las actividades que se enmarcan están las de: elegir los cuentos que se van a leer, realizar una primera lectura y compartir sus impresiones, hacer una segunda lectura e identificar las características de los personajes e indagar el significado de las palabras e intercambiar opiniones sobre los cuentos, personajes y pasajes que más les

impresionaron; escribir artículos literarios o comentarios sobre los cuentos leídos.(PUBLICA, 2006)

1.5 DETECCIÓN DEL PROBLEMA

La detección del problema se dio mediante la observación de la aplicación de un ejercicio de comprensión lectora que aplicaba el profesor durante una clase en donde los jóvenes estaban realizando una lectura y posteriormente debían expresar de forma oral con sus palabras el contenido del texto, al observar que los alumnos no llegaban a ese nivel de lectura de comprensión, es decir, no identificaban la idea principal de lo que trataba la lectura, mencionaban ideas entre cortadas, por lo cual no articulaban una coherencia sobre el tema al expresar el contenido del texto; el docente les dio algunas pautas para que ellos pudieran expresar lo que mencionaba el contenido del texto y es así como ellos lograron identificar cual era la temática que se trataba en él.

Otra de las problemáticas es que algunos alumnos leen correctamente, pero no se da la comprensión lectora; caso contrario a otros que aun leyendo de corrido sin respetar signos llegan a comprender, sin embargo en la redacción de textos no son tan precisos, lo que conlleva a que no se logre del todo el objetivo de la comprensión lectora, esta afirmación se hace en base a un ejercicio de prueba que se realizó a los alumnos del segundo grado grupo "A" de la Escuela Telesecundaria "Niños Héroes de Chapultepec" del Municipio de Las Choapas, Veracruz.

Esta problemática se ha trabajado con diversas dinámicas, dentro de las que se pueden mencionar están las interactivas, en donde el alumno participa activamente en las lecturas dando sus aportaciones acerca de lo que lee, otra que se ha puesto en práctica es que el propio alumno vaya contando lo que cree que pase en la historia o trama y también que trate de mencionar que es lo que contiene el título a partir de preguntas que el docente va generando para adentrarlos a la lectura; sin embargo,

aun no se ha erradicado del todo la problemática, es por ello que se retoma para erradicarla, otro aspecto que no favorecen los avances de la dinámicas o alternativas de solución es, que los padres no apoyan mucho en los avances o trabajos a desarrollar por parte del alumno, ya que el nivel de estudios con el que cuentan es bajo, algunos no saben leer, otros no tienen estudios o tienen inconclusa la primaria y solo pocos tienen terminada la secundaria. Esto en una gran dificultad por lo cual se le ha hecho concientizar a los padres la importancia de esta problemática para que apoyen con su disposición e interés en algunas actividades relacionadas con el tema, lo que ha ayudado a que los jóvenes muestren más interés en la lectura de los textos.

1.6 DELIMITACION DEL PROBLEMA

Como se puede ver la comprensión lectora, es una de las problemáticas que repercuten al alumnado en general, particularmente se detecto en el segundo grado grupo "A", en el que están inscritos actualmente 17 alumnos y pertenecen a la Escuela Telesecundaria "Niños Héroes de Chapultepec", que está ubicada en la Colonia Benito Juárez, sobre la carretera a Cerro de Nanchital, perteneciente al municipio de Las Choapas, Veracruz, donde los alumnos no han manifestado algunos avances y aún se encuentran con algunos obstáculos al realizar los ejercicios de lectura y explicar de forma oral lo que comprendieron, otro aspecto es cuando hacen un escrito sobre textos diversos, estos datos se obtuvieron en la observación durante una clase de español.

Posteriormente a los ejercicios aplicados a los alumnos se recopilaron datos para tratar el problema de la comprensión puesto que no leen bien, para esto los alumnos leyeron algunos textos, también expresaron en forma oral sobre lo que habían entendido acerca de lo que trataban dichos textos, también contestaron preguntas en base a textos leídos y fue es así como se detecto que la pronunciación es deficiente, al igual que la dicción, por lo tanto, nos arroja una baja comprensión de lo que se lee, por consiguiente deficiente porque no se logra el objetivo.

1.7 LOS OBJETIVOS ESPECÍFICOS PARA LOGRAR EL OBJETIVO GENERAL SON LOS SIGUIENTES:

Por medio del objetivo general se lograr llegar a los objetivos específicos que se menciona a continuación:

“Dotar al alumno con las herramientas necesarias para el desarrollo de las habilidades de comprensión, redacción y análisis de diferentes textos empleando diversas modalidades de la lectura y escritura”.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Que el alumno de secundaria acrecenté y consolide las prácticas sociales del lenguaje y la comprensión lectora.
- Amplíen su capacidad de comunicación, aportando, compartiendo y evaluando información en una variedad de contextos.
- Amplíen su conocimiento de las características del lenguaje y lectura para alcanzar la comprensión.
- Interpreten y produzcan textos para responder a las demandas de la vida social, empleando diversas modalidades de lectura y escritura en función de sus propósitos.
- Empleen fuentes de consulta diversas y amplíen sus estrategias de lectura: comparen y seleccionen información adecuada a sus propósitos, descubran la importancia de leer pasajes que les resulten difíciles y cotejar la información entre las partes del texto para verificar sus interpretaciones.
- Lean reseñas literarias, escriban cuentos, aprendan a analizar noticias para ampliar su conocimiento y perspectivas sobre la literatura, los diferentes medios

de comunicación y realicen valoraciones críticas, así como la redacción de diversos tipos de textos.

1.8 METODOLOGÍA

En toda investigación se requiere de un proceso lógico y organizado para que los resultados obtenidos sean confiables y válidos, de ahí que se llevó una frecuencia progresiva, en donde la metodología que se considera es la descriptiva. Porque en esta metodología se describirá el fenómeno que sucede a partir del planteamiento inicial del problema, para ello, se llevaran a cabo observaciones en el aula con la finalidad de recopilar los datos que nos sean útiles para detectar los factores que inciden en la problemática de la comprensión lectora, una vez que se cuente con la información se pasara al análisis de los datos para ir detectando todas los posibles causas que afecten al problema y de ahí partir a la solución de la problemática.

El universo considerado en la investigación está constituido por una escuela de la zona 64 con una cantidad de 118 alumnos distribuidos en seis grupos, cada uno atendido por su respectivo maestro y un docente comisionado como director del plantel.

La muestra para el desarrollo de la investigación está constituida por 17 alumnos del segundo grado grupo "A" de la Escuela telesecundaria "Niños Héroe de Chapultepec", a los cuales primero se les observo para recopilar datos, mediante las anotaciones realizadas durante una de español y las indicaciones que les daba el docente se pudo detectar que los alumnos tenían dificultades en la comprensión de los textos y para que le pudieran contestar les tuvo que dar varias pautas para que llegaran a comprender lo que el texto les transmitía, es así como se detecto el problema de comprensión lectora, posteriormente se les aplicaron dos lecturas para analizar aun mas esta situación referente a la comprensión de textos, puesto que es la causa a la cual se le busca dar una solución.

En base a lo antes mencionado se realizara un análisis inductivo-deductivo, porque se parte de una información generalizada sobre las causas de comprensión lectora hasta llegar a una deducción de factores que afectan o que no hacen posible que los alumnos realicen una buena comprensión de textos; tomando en cuenta esto se partió en la búsqueda de documentos que respaldaran o dieran soluciones a la comprensión lectora y de la información recabada se hizo un análisis y se llego a la propuesta de un taller de club de lectores para abatir la problemática, puesto que se considera que es el medio mas adecuado para esto.

CAPITULO II

**FUNDAMENTOS TEORICOS PARA
LA COMPRESIÓN LECTORA Y
CLUB DE LECTORES**

2.1 CONCEPTUALIZACIÓN DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

Leer es comprender, cuando se realiza una lectura se hace con la finalidad de entender, sino fuese de esa manera no tendría ningún sentido. Un lector comprende un texto cuando puede encontrarle significado y puede ponerlo en relación con lo que ya sabe y con lo que le interesa (CAMBA, María Elena, 2006). Entonces entenderemos como comprensión lectora las perspectivas que tiene cada lector del mundo y de sí mismo, variando de acuerdo a las motivaciones que tengan incluso ante un mismo texto, no se puede entender solo una interpretación única y objetiva.

Las actividades que se realicen irán desarrollando en el alumno las habilidades para poner en práctica el reconocimiento y jerarquización de ideas de un texto, la elaboración de resúmenes, el análisis de la información de un texto aunado a esto la relación, asimilación y concordancia con sus conocimientos previos; la investigación de un artículo de opinión y la relación texto e imagen entre otros. Todas estas habilidades estarán relacionadas a los niveles de comprensión lectora, en donde la experiencia activa con el lenguaje va integrando y convirtiendo las imágenes en esquemas mentales que le servirán al alumno para tener una formación integral. En base a lo mencionado anteriormente se cita a SOLÉ, Isabel (1994), la autora menciona que “la lectura tiene subprocesos, entendiéndose como etapas del proceso lector: un primer momento de preparación anímica, afectiva y de aclaración de propósitos; en segundo lugar la actividad misma, que comprende la aplicación de herramientas de comprensión en sí; para la construcción del significado, y un tercer momento la consolidación del mismo; usando otros mecanismos cognitivos para sintetizar, generalizar y transferir dichos significados”. Entendemos entonces que cada lector deberá pasar por varios subprocesos de la lectura para llegar a la comprensión del texto aplicando las herramientas adquiridas en las construcciones de los diferentes significados que lo harán llegar a la consolidación de sus conocimientos y poder extraer, analizar, sintetizar y generalizar la estructura de los textos. Puesto que el lector es un sujeto activo que casi siempre busca significados, únicamente en casos muy específicos y

casi automáticos no lo hará SOLÉ Isabel (2000), por ejemplo, menciona que las personas siempre buscan comprender el texto retomando de sus esquemas de conocimiento las herramientas para predecir lo leído, también hacen inferencias para poder seleccionar lo importante, lo que dependerá de los referentes que tenga del contexto en donde se desarrolle.

En base a lo mencionado en el párrafo anterior y de acuerdo a DuboisMaría Eugenia (1991); se llega a la confirmación de que nada de lo que hacen los lectores es accidental; todo es el resultado de su interacción con el texto, al realizar las lecturas se hace con un fin y más que nada para adquirir un aprendizaje o ampliar sus conocimientos acerca del tema; en la mayoría de las ocasiones cuando varias personas realizan la lectura del mismo texto, estas extraen de él diferente información y significado, en base a sus necesidades y conocimientos.

Sin embargo, varias de las funciones y los tipos de textos han de influir para la realización de una buena lectura, la cual es considerada, el principal instrumento de aprendizaje después de las actividades dentro y fuera de la escuela. Para Isabel Solé Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante, el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura... el significado del texto se construye por parte del lector. Esto no quiere decir que el texto en sí no tenga sentido o significado... lo que se intenta explicar es que el significado que un escrito tiene para el lector no es una traducción o réplica del significado que el autor quiso imprimirle, sino una construcción que implica al texto, a los conocimientos previos del lector que lo aborda y a los objetivos con que se enfrenta a aquél. El lector otorgará significado a una lectura coordinando informaciones que provienen de distintas fuentes: el texto, su contexto y los conocimientos que él posee.

Por lo tanto, se entiende que la lectura es darle sentido a lo que tenemos impresos en los libros apropiándonos del mensaje que el autor quiera transmitir, es viajar con la mente a lugares desconocidos recreando en nuestra imaginación imágenes

inigualables a lo visto puesto que el tener diferentes perspectivas de las cosas nos hacen ser irrepetibles inmersos en un mundo de lectores.

A continuación se dan los niveles de comprensión lectora, los cuales llevan un proceso en donde se realizan diferentes operaciones que pueden clasificarse de la siguiente manera:

“Comprensión Literal es donde se recupera la información explícitamente planteada en el texto y se reorganiza mediante clasificaciones, resúmenes y síntesis, es decir, se centra en las ideas e información que están explícitamente expuestas en el texto, por reconocimiento o evocación de los hechos. Comprensión Inferencial, que permite, utilizando los datos explicitados en el texto, más las experiencias personales y la intuición, realizar conjeturas o hipótesis; o sea, se buscan las relaciones que van más allá delo leído, explicando el texto más ampliamente con los saberes previos, formulando hipótesis y nuevas ideas. Comprensión Crítica, mediante la cual se emiten juicios valorativos; es decir, la lectura crítica tiene carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, al criterio y conocimiento de lo leído, en el cual pueden argumentar sus opiniones respetando a su vez las de los demás participantes. Comprensión Apreciativa, que representa la respuesta emocional o estética a lo leído, en esta están inmersas las dos comprensiones anteriores, además se evalúa la capacidad del escritor para visualizar, gustar, oír y sentir lo que lee. Comprensión Creadora, que incluye todas las creaciones personales o grupales a partir de la lectura del texto; este nivel el lector emplea la habilidad de transformar un texto como si los hicieran hablar con otros personajes cambiando el final de estos.” Cairney, T.H. (1992).

Generando estas actividades para llevar a cabo la propuesta de trabajo a través del club de lectores, se lograra que los alumnos se vinculen emocionalmente con los textos logrando así una buena comprensión lectora. Posteriormente, después de haber analizado lo planteado el aspecto teórico sobre la comprensión lectora pasaremos a hablar sobre la cuestión pedagógica para esta investigación y la propuesta.

2.2. TEORÍAS PSICOPEDAGÓGICAS

La presente tesina estará basada pedagógicamente en la teoría constructivista del Psicólogo David Paul Ausubel, pues cabe mencionar que en una de sus obras se

refiere a la adquisición y retención de conocimientos de manera significativa, manifestando que la posibilidad de que un contenido pase a tener «sentido» depende de que sea incorporado al conjunto de conocimientos previamente existentes en la «estructura» mental del sujeto. Esto nos conlleva comprender que los conocimientos previos del lector influyen en el proceso de la comprensión porque el lector trata de encontrar la configuración de esquemas apropiados para explicar el texto en cuestión.

De acuerdo con María Eugenia Dubois, (1991) en los últimos cincuenta años, podemos darnos cuenta, que en los estudios de la lectura existen tres concepciones teóricas en torno al proceso de la lectura. La primera, que predominó hasta los años sesenta aproximadamente, concibe a la lectura como un conjunto de habilidades o como una mera transferencia de información. La segunda, considera que la lectura es el producto de la interacción entre el pensamiento y el lenguaje. Mientras que la tercera concibe la lectura como un proceso de transacción entre el lector y el texto. En base a esto se toma en cuenta la lectura como un proceso interactivo, puesto que destaca un modelo psicolingüístico y una teoría del esquema, la cual postula que los lectores utilizan sus conocimientos previos para interactuar con el texto y construir un significado.

Dubois (1991) afirma que: “el enfoque psicolingüístico hace mucho hincapié en que el sentido del texto no está en las palabras u oraciones que componen el mensaje escrito, sino en la mente del autor y en la del lector cuando reconstruye el texto en forma significativa para él”, o sea que el individuo busca la información para los objetivos que guían la lectura, lo cual implica la presencia de un lector activo que procesa y difiere alternativas para derivar un significado propio del texto.

En la teoría interactiva son tan importantes el texto, los procesos que intervienen para su decodificación, y el lector, esto lo explica Isabel Solé (2000) de la siguiente manera: cuando el lector se sitúa ante el texto, los elementos que lo componen generan en él expectativas a distintos niveles (el de las letras, las palabras...) de manera que la

información que se procesa en cada uno de ellos funciona como input para el nivel siguiente; así, a través de un proceso ascendente, la información se propaga hacia niveles más elevados.

Pero simultáneamente, dado que el texto genera también expectativas a nivel semántico, de su significado global, dichas expectativas guían la lectura y buscan su verificación en indicadores de nivel inferior (léxico, sintáctico, grafo fónico) a través de un proceso descendente. Así el lector utiliza simultáneamente su conocimiento del mundo y del texto para construir una interpretación acerca de él.

Desde el punto de vista de la enseñanza, las propuestas que se basan en esta perspectiva señalan que los alumnos aprenden a procesar el texto y sus distintos elementos así como las estrategias que harán posible su comprensión. Según esta teoría, una persona para leer, necesita dominar la decodificación, pero va más allá porque asume que la persona que lee interpreta el texto, no lo repite de forma mecánica.

El proceso interactivo es al mismo tiempo ascendente y descendente. Al respecto, Kenneth Goodman (1982) menciona que el proceso de lectura debe comenzar con un “texto con alguna forma gráfica; el texto debe ser procesado como lenguaje; y el proceso debe terminar con la construcción del significado. Sin embargo no hay lectura, y los lectores no pueden lograr significados sin utilizar el proceso”.

En este sentido, las personas de una misma cultura construirán un significado similar pero no el mismo, nadie comprende un texto al igual que otra persona, por ende todas las personas de acuerdo al status cultural que poseen variara en cuanto a las inferencias que hagan sobre un texto, por lo que tendrán un comprensión lectora diferente pero sin perder el objetivo que dicho autor pretende transmitir.

Con la finalidad que el alumno alcance una buena comprensión lectora de los textos y por consiguiente obtenga un mejor rendimiento en sus asignaturas el docente debe ser consciente de los procesos personales de lectura de cada sujeto, es indispensable también reflexionar acerca de lo que se hace de manera individual y analizar paso a paso la labor docente, así será más fácil ayudar a los estudiantes a resolver sus problemas y guiarlos de manera afectiva para hacerles más sencilla la comprensión de los textos.

De acuerdo con Ausubel (1978) se postula que “el aprendizaje implica una reestructuración activa de las percepciones, ideas, conceptos y esquemas que el aprendiz posee en su estructura cognitiva, también concibe al alumno como un procesador activo de la información mediante un aprendizaje sistemático y organizado”.

“También se hace la diferencia de dos tipos de aprendizajes que pueden ocurrir en el salón de clases: 1. La que se refiere al modo en que se adquiere el conocimiento 2. La relativa a la forma en que el conocimiento es subsecuentemente incorporado en la estructura de conocimientos o estructura cognitiva del aprendiz, es decir, que la construcción del conocimiento del alumno va a depender tanto de la forma en que se le proporcionen los materiales, de las experiencias previas, de su entorno, del conocimiento adquirido a través de su formación, todo esto debe ser significativo para el alumno, que tenga ideas inclusoras sobre el conocimiento que se pretenda que adquiera de los textos o temas que se proporcionen.”(Ausubel,1978).

Con lo mencionado anteriormente se puede decir que la estructura de los conocimientos que posea el alumno en cuanto a la construcción de sus conocimientos, será parte fundamental de su comprensión lectora, puesto que en ello va inmerso el entorno y las experiencias previas de cada alumno.

2.3 EL ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA, AUSUBEL Y LA COMPRENSIÓN LECTORA

Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por “estructura cognitiva”, al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.

Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de herramientas metacognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa. Muchos de los estudios acerca de la comprensión lectora han demostrado claramente que los conocimientos de que dispone el lector influyen de manera determinante en su comprensión. En este sentido, Ausubel nos habla de la importancia de los conocimientos previos en toda situación de aprendizaje, lo que nos lleva a reflexionar sobre la necesidad de que los contenidos de lectura posean no sólo significatividad lógica sino también significatividad psicológica. A tal efecto, y para facilitar la comprensión, los docentes deben apelar a los organizadores previos como puentes cognitivos entre el conocimiento que se posee y el que se va a adquirir. En otras palabras, podría decirse que aprender es comprender, entendiendo por comprender no la simple incorporación de datos ya hechos o constituidos, sino en redescubrirlos y reinventarlos a través de la propia actividad del sujeto. Esto implica una modificación del desarrollo, pero esta modificación no se impone al sujeto desde afuera, sino que se produce siguiendo los mecanismos de equilibración que regulan la formación espontánea de los conocimientos.

En resumen, el desarrollo es concebido como un proceso culturalmente organizado; en éste, las culturas ayudan específicamente a los nuevos miembros del grupo a dominar los saberes de todo tipo que se consideran relevantes para participar activamente en las

diversas prácticas incluyendo la utilización de los sistemas simbólicos de mediación. En este sentido, para la teoría socio - histórica el aprendizaje precede al desarrollo. Un ejemplo que permitirá entender esta formulación es el lenguaje. En otras palabras, el aprendizaje tracciona al desarrollo y, en tal sentido, lo precede y lo genera.

Muchos de los estudios acerca de la comprensión lectora han demostrado claramente que los conocimientos de que dispone el lector influyen de manera determinante en su comprensión. En este sentido, Ausubel nos habla de la importancia de los conocimientos previos en toda situación de aprendizaje, lo que nos lleva a reflexionar sobre la necesidad de que los contenidos de lectura posean no sólo significatividad lógica sino también significatividad psicológica. A tal efecto, y para facilitar la comprensión, los docentes deben apelar a los organizadores previos como puentes cognitivos entre el conocimiento que se posee y el que se va a adquirir. En otras palabras, podría decirse que aprender es comprender, entendiendo por comprender no la simple incorporación de datos ya hechos o constituidos, sino en redescubrirlos y reinventarlos a través de la propia actividad del sujeto. Esto implica una modificación del desarrollo, pero esta modificación no se impone al sujeto desde afuera, sino que se produce siguiendo los mecanismos de equilibración que regulan la formación espontánea de los conocimientos.

2.4 CONCEPTUALIZACIÓN DE CLUB DE LECTORES.

A continuación se presentan el significado de club de lectores de la cual emanara la propuesta que más adelante se trabajara con los jóvenes.

CLUB DE LECTORES: En base a lo que menciona (CALVO, Blanca 1993) es una sociedad de lectores o grupo de personas, en donde ejercitarán la lectura al mismo tiempo que leen un libro, un artículo, una biografía, un cuento o poema, etc., entre

otros escritos, con ayuda de un método, es decir, un método de lectura, con el cual irán de manera gradual mejorando su comprensión lectora.

En un club de lectores, los miembros de este se pueden expresar de diversas formas y al ir escuchando los diálogos se pueden realizar correcciones en la interpretación, en la expresión, mismas que ayudaran a mejorar la manera en que se comprende un texto, puesto que si no se lee adecuadamente, se tendrá una comprensión distorsionada del texto y por lo tanto, la interrelación que se de ante los demás será escasa o nula.

La finalidad de llevar un club de lectores es facilitar, motivar, proporcionar y dar un ambiente de confianza al lector en este caso al alumno para que de manera progresiva vaya avanzando en la comprensión de la lectura, en base a la coordinación del docente y las experiencias propias de sus compañeros, mismas que harán al alumno más seguro y entusiasta en los resultados de su aprendizaje; lo que lo conllevará a un aprendizaje integral.

Por lo general, las opiniones dentro de un grupo como lo es el club de lectores enriquecen mucho la impresión de cada lector, en la medida en que se van realizando los comentarios. El apoyo del grupo es muy positivo, porque en algunas veces los libros son muy complicados llegándoles a parecer tediosos o incluso aburridos, entonces al estar en contacto con los demás lectores y al exponer ellos sus ideas de una manera sencilla, gradual, fácil y el emplear un vocabulario más familiar por parte de los integrantes hacen que sean menos complicados de lo que parecen y motiva a los integrantes a leer con más entusiasmo. Esto también favorecerá la corrección de la pronunciación, la modulación de la voz, entonación, dicción los cuales son puntos muy importantes para una buena comprensión lectora.

La interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión. En este proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente; este proceso de relacionar la información nueva con la almacenada es, el proceso de la comprensión lectora, la cual se pretende llevar a cabo dentro de las actividades de un club de lectores. Dentro del plan y programa de estudios 2006 de secundaria en la asignatura de español se integran un conjunto de temas que proporcionan las herramientas a los estudiantes para que alcancen una comprensión adecuada del lenguaje que se ponen de manifiesto en los textos y en la interacción oral que desarrollen los alumnos en el proceso que el lector hace con los textos. Además también se pretende que los alumnos se integren o formen círculos de lectores, los cuales se enmarcan dentro de las actividades de la asignatura de español en el apartado de actividades permanentes en las cuales se busca que los alumnos dispongan de un tiempo de lectura individual o colectiva, compartan intereses sobre temas o autores y desarrollen una actitud crítica ante los materiales que leen. En estos espacios los estudiantes pueden organizar actividades para conocer y difundir los materiales de biblioteca, leer en voz alta algunos materiales y compartir pasajes de novelas, cuentos, periódico o discutir temas de actualidad, estas actividades se apoyan con libros de la colección del rincón que son distribuidos a las dos modalidades de: biblioteca escolar y de aula.

Es por eso que se retoma dentro del plan y programas de estudios 2006 de secundarias en la asignatura de español este apartado del club de lectores y se retoma como propuesta para abatir la problemática de la comprensión lectora y se fundamenta en la teoría constructivista del psicólogo y pedagogo Ausubel Paul David (1960), Dubois María Eugenia (1991) , Calvo Blanca (1993) entre otros, puesto que estos autores coinciden en que para que un lector llegue a una adecuada comprensión lectora, este pasa por diferentes procesos desde conocimientos previos, que después pasaran a ser significativos ya l hacerse significativo un conocimiento se da un avance y transformación en la comprensión de textos, las relaciones con el entorno darán pautas a relacionar ideas para la interpretación de las lecturas y así poder darse la

interacción entre los lectores, la forma o el cómo se da la percepción de ideas, también apoyara a este desarrollo de procesar la información que se va adquiriendo y además para que esos conceptos y esquemas se lleguen a fraguar dentro de una estructura cognitiva que le facilite la comprensión de un texto y la interacción entre los demás interlocutores dentro de un club de lectores que es lo que se busca en esta propuesta pero que también le será útil en el desarrollo y facilitación de los aprendizajes dentro de las otras asignaturas inmersas en el programa de estudios para la formación del estudiante, puesto que se busca que el alumno se pueda desarrollar y desenvolver sin ninguna dificultad en todos los contextos de la sociedad tan cambiante y demandante que se vive en la actualidad.

2.5 FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA

Dentro del presente escrito el club de lectores se emplea como una alternativa para mejorar la comprensión lectora en los alumnos del segundo grado grupo “a” de la escuela telesecundaria “Niños Héroe de Chapultepec” , que se encuentra ubicada en la colonia Benito Juárez, carretera al Cerro de Nanchital, del municipio de Las Choapas, Veracruz; dicha institución cuenta con 6 docentes donde uno de ellos funge como director comisionado además de atender a un grupo, no cuenta con intendente, ni personal de apoyo; por lo cual la carga de trabajo es más lo que repercute en todas las actividades que se realizan dentro del plantel. También cuenta con una biblioteca acondicionada en el área de laboratorio, tiene una dirección, área de baños para mujeres y para varones, una plaza cívica que también funge como cancha de voleibol y un campo de fútbol de salón.

La detección del problema se dio durante la observación de una clase en donde los jóvenes estaban realizando una lectura y posteriormente debían expresar con sus palabras el contenido del texto, al observar que los alumnos no llegaban a ese nivel de lectura de comprensión, el docente les dio algunas pautas para que ellos pudieran

expresar lo que mencionaba el contenido del texto. Otro punto que se observó es que algunos de los discentes leen correctamente, pero no logran comprender lo que la lectura les menciona, otros sí comprenden pero su lectura es inadecuada, mientras tanto hay otros que no abarcan ninguno de los dos aspectos anteriormente mencionados; otro aspecto que también afecta la forma en cómo leen los jóvenes es porque sus padres cuentan con un nivel escolar que oscila entre primer grado y segundo de primaria en su mayoría y solo cuatro hasta sexto grado, incluso algunos papás no cuentan con estudios; estos datos se recopilaron mediante una plática que se realizó con el docente del grupo. Otra de las formas de recopilar la información fue mediante un ejercicio de comprensión de lectura que se les realizó a los jóvenes.

Por otra parte, en base a El Programa Nacional de Educación 2001-2006 se establece como prioridad del currículo impulsar la adquisición y el desarrollo pleno de las competencias comunicativas hablar, escuchar, leer, escribir y, en particular, fortalecer los hábitos y capacidades lectoras de los alumnos, para lo cual la Secretaría de Educación Pública puso en marcha el Programa Nacional de Lectura PNL (PROGRAMA NACIONAL DE LECTURA, 2001). Para ellos se desarrollan acciones para dar cumplimiento a los objetivos en el marco del Programa Nacional de Lectura, sin embargo, debido a la falta de materiales que debía proporcionar la SEP en su momento para el desarrollo del plan, este no alcanzó las metas propuestas y se propuso el desarrollo de otro plan con el nombre de Estrategia Nacional 11 +1 acciones en la escuela para formar lectores desde la biblioteca escolar, este consiste en 11 acciones una por mes, más una actividad permanente y posteriormente con esta última elaborar una memoria.

Dentro del presente escrito el club de lectores se utiliza como alternativa para mejorar la comprensión lectora, es por ello, que la finalidad es, que los autores antes mencionados afirman, que para dotar al alumno con las herramientas necesarias para emplear una buena comprensión, es por medio del club de lectores para que de una manera motivante el alumno vaya desarrollando una buena comprensión lectora, por

medio de los ejercicios de diversos tipos de textos fundamentados teóricamente para el buen desenvolvimiento en la comprensión lectora.

La finalidad que se pretende es que se lleve a cabo un club de lectores para mejorar la comprensión lectora y no realizar el cumulo de actividades que pretende el Programa Nacional de Lectura aunado a las Estrategias de 11 + 1 en seis acciones, sino más bien, analizar a los alumnos mediante diversos ejercicios de lectura para que poco a poco vayan mejorando y corrigiendo algunos errores que se comenten al leer y comprender los textos; y buscar la forma de cómo hacerlo propio del alumno, una alternativa sería a través de las lecturas, otra sería cuando los alumnos estén analizando los comentarios de los propios participantes, sus recreaciones vivenciales y escritas que se estén elaborando al paso de las diferentes actividades. Si bien el programa 11+1 marca un círculo de lectores, este no alcanza el objetivo de comprensión lectora específicamente, sino más bien pretende formar lectores; por consiguiente solo se retomo el titulo para nombrar el taller que tratara la problemática de comprensión lectora.

En base a los resultados obtenidos de la aplicación de una lectura de comprensión, el tiempo en que se trabajaran las actividades es de tres horas por semana, desglosada a una hora al día, durante el ciclo escolar. En este lapso de tiempo se aplicaran diversas actividades en donde los jóvenes por medio del ejercicio de la lectura trabajaran su comprensión lectora, los materiales que se emplearan son: textos literarios: cuento, novela, obra de teatro, poema; textos periodísticos: noticia, artículo de opinión, reportaje entrevista; textos de información científica: notas de enciclopedia, monografía, relato histórico; textos humorísticos: historieta; textos publicitarios: aviso, folleto, cartel.

La teoría en la que estará sustentado dicho escrito será del autor David Paul Ausubel, ya que es la que más se apega al trabajo y a la problemática que se está abordando, dado que el alumno debe ir construyendo su propio conocimiento partiendo de los

conocimientos previos y posteriormente realizar una abstracción, análisis y reflexión de lo leído, aunque también se retomaran ideas de otros autores como María Eugenia Dubois (1991), Kenneth Goodman 1982, Cairney, T.H (1992)., para el análisis de los trabajos realizados solo por mencionar algunos.

El tipo de evaluación que se llevara a cabo será constante de manera descriptiva y la información que se obtenga se compartirá con los alumnos para constatar sus logros, las dificultades y los factores que influyan y afecten el desarrollo de la comprensión de la lectura. En base a lo mencionado se puede valorar adecuando actividades que no promuevan el objetivo de la comprensión lectora y aunadamente el aprendizaje de los alumnos. Otra forma de evaluar los avances es ir presentando trabajos de los alumnos u otros instrumentos como el portafolio o carpeta de trabajos.

CAPITULO III

DISEÑO DEL TALLER

3.1 QUE ES UN TALLER

Según el autor (Maya Betancourt Arnobio 1996) desde hace algunos años la práctica ha perfeccionado el concepto de taller extendiéndolo a la educación, y la idea de ser "un lugar donde varias personas trabajan cooperativamente para hacer o reparar algo, lugar donde se aprende haciendo junto con otros" , esto dio motivo a la realización de experiencias innovadoras en la búsqueda de métodos activos en la enseñanza.

Algunos autores tienen las siguientes definiciones al respecto:

NATALIO KISNERMAN (1977):

Define el taller como unidades productivas de conocimientos a partir de una realidad concreta,...

MELBA REYES (1977):

Define el taller como una realidad integradora, compleja, reflexiva, en que se unen la teoría y la práctica como fuerza motriz del proceso pedagógico.

NIDIA AYLWIN Y JORGE GUSSI BUSTOS (1977):

El taller es una nueva forma pedagógica que pretende lograr la integración de teoría y práctica.... El taller es concebido como un equipo de trabajo.

GLORIA MIREBANT PEROZO (1990):

“Un taller pedagógico es una reunión de trabajo donde se unen los participantes en pequeños grupos o equipos para hacer aprendizajes prácticos según los objetivos que se proponen y el tipo de asignatura que los organice. Puede desarrollarse en un local, pero también al aire libre. No se concibe un taller donde no se realicen actividades prácticas, manuales o intelectuales. Pudiéramos decir que el taller tiene como objetivo la demostración práctica de las leyes, las ideas, las teorías, las características y los principios que se estudian, la solución de las tareas con contenido productivo.

Por eso el taller pedagógico resulta una vía idónea para formar, desarrollar y perfeccionar hábitos, habilidades y capacidades que le permiten al alumno operar con el conocimiento y al transformar el objeto, cambiarse a sí mismo”.

3.2 CARACTERÍSTICAS DE UN TALLER

Dentro de las características de un taller en base a lo que plantea (Maya BetancourArnobio, Kisnerman, Natalio y Reyes, Melba 1977) se considera a este como una importante alternativa que permite llevar a cabo una más cercana inserción en la realidad. Mediante el taller, los docentes y los alumnos desafían en conjunto problemas específicos buscando también que el aprender a ser, el aprender a aprender y el aprender a hacer se den de manera integrada, como corresponde a una auténtica educación o formación integral.

El taller se organiza con un enfoque interdisciplinario y globalizador, donde el profesor ya no enseña en el sentido tradicional; sino que es un asistente técnico que ayuda a aprender. Los alumnos aprenden haciendo y sus respuestas o soluciones podrían ser en algunos casos, más válidas que las del mismo profesor.

Tiene tres etapas: 1) Se dan instrucciones; 2) Se manipulan los materiales para desarrollar el producto y 3) La discusión general y se establecen las conclusiones.

ESQUEMA PARA LA PROGRAMACIÓN DE UN TALLER

1. Datos generales: sede del taller, fecha y duración, orientador o responsable y participantes.

2. Antecedentes y justificación

3. Objetivos generales y específicos.
4. Actividades
5. Materiales.
6. Presupuesto de la actividad: recursos humanos, materiales y financieros.
7. Evaluación

OBJETIVOS GENERALES DE LOS TALLERES

1. Promover y facilitar una educación integral e integrar simultáneamente en el proceso de aprendizaje el Aprender a aprender, el Hacer y el Ser.
2. Realizar una tarea educativa y pedagógica integrada y concertada entre docentes, alumnos, instituciones y comunidad.
3. Superar en la acción la dicotomía entre la formación teórica y la experiencia práctica.
4. Superar el concepto de educación tradicional en el cual el alumno ha sido un receptor pasivo, bancario, del conocimiento.
5. Facilitar que los alumnos o participantes en los talleres sean creadores de su propio proceso de aprendizaje.
6. Producir un proceso de transferencia de tecnología social.
7. Hacer un acercamiento de contrastación, validación y cooperación entre el saber científico y el saber popular.
8. Aproximar comunidad - estudiante y comunidad - profesional.
9. Desmitificar la ciencia y el científico, buscando la democratización de ambos.
10. Desmitificar y desalienar la concientización.
11. Posibilitar la integración interdisciplinaria.

12. Crear y orientar situaciones que impliquen ofrecer al alumno y a otros participantes la posibilidad de desarrollar actitudes reflexivas, objetivas, críticas y autocríticas.

13. Promover la creación de espacios reales de comunicación, participación y autogestión en las entidades educativas y en la comunidad.

3.3 LA EVALUACIÓN

Según el autor (Ortega, Olivares 1995) una de las formas de evaluar a los alumnos es mediante la observación diaria por parte del docente hacia los jóvenes, puesto que todos los días realizan diferentes actividades en el ciclo escolar; los avances de los alumnos se pueden ir denotando en la medida en que se vayan realizando las actividades dentro del club de lectores, algunas se pueden tomar fotos, otras mediante la recopilación de los escritos como pueden ser de: cuentos, novelas, artículos de opinión, entrevistas, folletos, entre otros, Otra de las formas es mediante la realización de comentarios al respecto de las lecturas que se lean y se enriquezcan o corrijan según sea cada caso. Puesto que en la medida que avancen en las actividades del club de lectores, su expresión tanto, verbal, fonética, corporal y escrita cambiara lo que hará del alumno un buen lector y se verá beneficiado en su aprendizaje y en la interrelación diaria con sus compañeros de clase y escuela, pues la buen elocuencia del ser humano abre diversas puertas en esta sociedad tan exigente y cambiante.

La evaluación será permanente porque los avances que se vayan teniendo en cada alumno variaran debido a que cada uno de ellos construye su conocimiento de diversas formas y según sus habilidades será su evolución de comprensión de textos, esto no debe de menospreciar, ni mucho menos presionar a que todos vayan a un mismo ritmo, puesto que según los teóricos del constructivismo que se mencionan con anterioridad, cada ser humano tiene diferentes modos y tiempo de construir su conocimiento.

En este rubro de la evaluación se deben de considerar los estímulos externos que favorezcan o afecten en su momento al alumno ya que son factores que pueden incidir de manera positiva (participar, analizar, reflexionar, trabajar en clase, participar, del adolescente (distracción, confusión, desmotivación, tornarse aburrida, etc.). Se realizara una evaluación al inicial para saber cuáles son los conocimientos que el alumno posee, posteriormente se llevara una evaluación formativa donde se registren diariamente los avances de cada alumno ya sea por medio de escritos, trabajos o practicas y por ultimo una evaluación final (examen, escrito, o ensayo), retomado de (Ausubel 1978).

3.4 PLANEACIÓN GENERAL

Las actividades planeadas se realizaron en base al reconocimiento de las carencias que presentaron los alumnos en cuanto a la comprensión de algunos textos, la forma en cómo leían y lo inconcluso que presentaban sus escritos en cuanto al resumen de algunos temas, esto es en base a la observación y a la práctica del lenguaje que se tiene diariamente en las asignaturas, pues en todas se maneja la comprensión para la resolución de las actividades a realizarse en sus libros y cuadernos.

Durante la clase de español se realizaran algunos ejercicios de lectura cortas, el comentario de las mismas, para ir evaluando el avance significativo de cada alumno durante es desarrollo de dichas actividades. Otro de los ejercicios que se harán es la lectura libre significativa para ellos y de sumo interés para que siendo conocido su lenguaje les sea más fácil interpretar y comprender lo que les dice el autor de dicho texto. Posteriormente se leerán textos cortos de artículos periodísticos y de revistas para que el avance sea progresivo y significativo, en estos textos los alumnos no presentaron ninguna dificultad puesto que se les dio libertad para escoger sus lecturas esta técnica es muy importante porque poco a poco se va despertando el interés de los jóvenes por la lectura y se van obteniendo resultados favorables en la comprensión de textos, esto posteriormente ira repercutiendo en la lectura de libros en donde ellos ya

mostraron más disposición para hacer sus ejercicios y sus comentarios eran más fluidos.

Como observación principal, se registro que los jóvenes no avanzaban en la comprensión de sus lecturas porque siempre se les imponían textos que no eran de su agrado y de esa manera no se les despertaba el interés por la lectura y por lo tanto la dificultad de entender lo que el autor del texto mencionaba; pero se reflexiono al respecto de cómo el docente en lugar de agilizar el proceso de comprensión lo entorpecía por esa situación de imposición de textos y si no se detecta a tiempo y se acepta el error por mas ejercicios que se le asignen al alumno no se verán resultados óptimos ante la resolución de dicha problemática.

Otro aspecto que se encontró es que cuando se inicio con los ejercicios previos para la comprensión de textos los jóvenes no se encontraban motivados y en su mayoría presentaban timidez al hablar, por lo que no daban su opinión de lo que estaban trabajando y así no se podía saber si no comprendían o que era lo que pasaba, para ello fue necesario darles motivación al inicio de cada sesión y hacerles saber que ellos podían y tenían las capacidades para poder dar una opinión acerca de cualquier tema.

Los alumnos en un principio repetían las opiniones de sus otros compañeros, pero poco a poco fueron haciéndose participes de los propios y argumentaban el porqué de sus comentarios, todo este proceso de desenvolvimiento lo tuvieron que pasar para adoptar nuevas y diversas formas de expresarse de manera más fluida referente a los temas. Al finalizar fue más notorio el avance de los jóvenes en la comprensión lectora de textos o escritos.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 ESCUELA TELESECUNDARIA MATUTINA “NIÑOS HÉROES DE CHAPULTEPEC”
 COL. BENITO JUAREZ, MPIO., DE LAS CHOAPAS, VER.
 C.C.T. 30DTV0653P ZONA ESCOLAR: 064
 SEGUNDO GRADO GRUPO “A”

FECHA: _____

OBJETIVO GENERAL: LOGRAR QUE LOS ALUMNOS DEL SEGUNDO GRADO GRUPO “A” COMPRENDAN LOS TEXTOS QUE LEEN.

OBJETIVO ESPECÍFICO: QUE LOS ALUMNOS SE INTEGREN Y LEAN DIFERENTES TIPOS DE TEXTOS.

TEXTOS PARA LEER	ACTIVIDADES A REALIZAR	MATERIALES	OBSERVACIONES
SUGERENCIAS DE ALGUNOS TEXTOS: KENSINGTON GARDENS DEL AUTOR XAVIER B. FERNANDEZ. EL VIEJO Y EL MAR DEL AUTOR ERNESTHEMINGWAY. LA PERLA DEL AUTOR JOHN STEINBECK BICHOS DE LA AUTORA LUZ MARIA CHAPELA. DON QUIJOTE DEL AUTOR MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA. JUAN JOSE ARREOLA DEL BESTIARIO DEL AUTOR ARTURO GONZALEZ CASO	1. Integración de equipos (técnica de integración grupal canasta de frutas). 2. Los textos se asignaran de manera libre cada participante escogerá. 3. Intercambio de ideas en cada reunión diariamente. 4. En cada equipos los integrantes leerán una parte del libro y comentaran acerca de lo entienden de este. 5. Identificaran los aspectos generales del libro. 6. Identificaran a los personajes del texto. 7.- Redactar lo que se comprendió del texto leído. 8. Leer las redacciones a los demás integrantes del equipo. 9.- Corregir los trabajos escritos a partir de las opiniones de los compañeros de equipo. 10. Elegir un trabajo ya corregido y darlo a conocer al grupo. 11. Atender y dar respuesta a las interrogaciones realizadas por los demás integrantes y docente.	Recursos Humanos: docente y alumnos Recursos Materiales: libretas, lapiceros, Lápices, goma, hojas blancas, pizarrón, gis, diccionarios.	Motivar a los alumnos al inicio y durante la sesión para que mantengan el interés en la lectura. Se irán realizando anotaciones de los avances de los jóvenes.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 ESCUELA TELESECUNDARIA MATUTINA “NIÑOS HÉROES DE CHAPULTEPEC”
 COL. BENITO JUAREZ, MPIO., DE LAS CHOAPAS, VER.
 C.C.T. 30DTV0653P ZONA ESCOLAR: 064
 SEGUNDO GRADO GRUPO “A”

FECHA: _____

OBJETIVO GENERAL: LOGRAR QUE LOS ALUMNOS DEL SEGUNDO GRADO GRUPO “A” COMPRENDAN LOS TEXTOS QUE LEEN.

OBJETIVO ESPECÍFICO: QUE LOS ALUMNOS SE INTEGREN Y LEAN DIFERENTES TIPOS DE TEXTOS.

TEXTOS PARA LEER	ACTIVIDADES A REALIZAR	MATERIALES	OBSERVACIONES
EMPLEO DE TEXTOS LIBRES QUE SEAN DE INTERÉS Y AGRADO DEL ALUMNO	1. Inicio a través de una plática de cómo se sintieron el día anterior respecto de la actividad. 2. Integración de equipos (técnica de integración grupal “buscando a tu pareja”). 3. Iniciarán la lectura de los textos que hayan traído para trabajar. 4. Intercambio de ideas de los textos que están leyendo. 5.- Elaborar el escrito de lo que leyeron. 8. Leer las redacciones a los demás integrantes del equipo. 9.- Corregir los trabajos escritos a partir de las opiniones de los compañeros de equipo. 10. Dar a conocer al grupo sus trabajos. 11. Atender y dar respuesta a las interrogaciones realizadas por los demás integrantes y docente.	Recursos Humanos: docente y alumnos Recursos Materiales: libretas, lapiceros, Lápices, goma, hojas blancas, pizarrón, gis, diccionarios.	Motivar a los alumnos al inicio y durante la sesión para que mantengan el interés en la lectura. Se registraran los avances de los alumnos.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 ESCUELA TELESECUNDARIA MATUTINA “NIÑOS HÉROES DE CHAPULTEPEC”
 COL. BENITO JUAREZ, MPIO., DE LAS CHOAPAS, VER.
 C.C.T. 30DTV0653P ZONA ESCOLAR: 064
 SEGUNDO GRADO GRUPO “A”

FECHA: _____

OBJETIVO GENERAL: LOGRAR QUE LOS ALUMNOS DEL SEGUNDO GRADO GRUPO “A” COMPRENDAN LOS TEXTOS QUE LEEN.

OBJETIVO ESPECÍFICO: QUE LOS ALUMNOS SE INTEGREN Y LEAN DIFERENTES TIPOS DE TEXTOS.

TEXTOS PARA LEER	ACTIVIDADES A REALIZAR	MATERIALES	OBSERVACIONES
EL DIOSERO DEL AUTOR FRANCISCO ROJAS.	1. Integración de equipos de manera libre (ellos escogerán con quien trabajar).		
HABLEMOS DE ANOREXIA AUTOR MAROUSHKA.	2. Iniciarán la lectura de los textos.		
EL LICENCIADO VIDRIERA AUTOR MIGUEL DE CERVANTES.	3. Intercambio de ideas de los textos que están leyendo.	Recursos Humanos: docente y alumnos	Motivar a los alumnos al inicio y durante la sesión para que mantengan el interés en la lectura.
IDEAS QUE CUENTAS HISTORIAS AUTOR CAMOSCA SILVIA	4.- Elaborar el escrito de lo que leyeron.	Recursos Materiales: libretas, lapiceros, Lápices, goma, hojas blancas, pizarrón, gis, diccionarios.	Registro de avances de trabajos.
EL SABER Y LOS SENTIDOS AUTOR BRAUN E.	5. Corrección de los escritos.		
	6. Leer las redacciones a los demás integrantes del equipo.		
	7.- Corregir los trabajos escritos a partir de las opiniones de los compañeros de equipo.		
	8. Dar a conocer al grupo sus trabajos.		
	9. Atender y dar respuesta a las interrogaciones realizadas por los demás integrantes y docente.		

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 ESCUELA TELESECUNDARIA MATUTINA “NIÑOS HÉROES DE CHAPULTEPEC”
 COL. BENITO JUAREZ, MPIO., DE LAS CHOAPAS, VER.
 C.C.T. 30DTV0653P ZONA ESCOLAR: 064
 SEGUNDO GRADO GRUPO “A”

FECHA: _____

OBJETIVO GENERAL: LOGRAR QUE LOS ALUMNOS DEL SEGUNDO GRADO GRUPO “A” COMPRENDAN LOS TEXTOS QUE LEEN.

OBJETIVO ESPECÍFICO: QUE LOS ALUMNOS SE INTEGREN Y LEAN DIFERENTES TIPOS DE TEXTOS.

TEXTOS PARA LEER	ACTIVIDADES A REALIZAR	MATERIALES	OBSERVACIONES
<p>Redacción de un cuento con la ayuda de los libros que leyeron.</p> <p>Representación de un cuento por medio de dibujos y contar el inicio y final por escrito.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Integración de equipos de manera libre (ellos escogerán con quien trabajar). 2. Intercambiaran los libros de la primera sesión de manera libre. 3. Intercambio de ideas de los textos que están leyendo. 4.- Elaborar el escrito del cuento y revisarlo. 6. Corrección de los escritos con ayuda de los compañeros. 7. Leer las redacciones a los demás integrantes del equipo. 8.- Corregir los trabajos escritos a partir de las opiniones de los compañeros de equipo. 9. Dar a conocer al grupo sus trabajos. 10. Atender y dar respuesta a las interrogaciones realizadas por los demás integrantes y docente. 	<p>Recursos Humanos: docente y alumnos</p> <p>Recursos Materiales: libretas, lapiceros, Lápices, goma, hojas blancas, pizarrón, gis, diccionarios.</p>	<p>Motivar a los alumnos al inicio y durante la sesión para que mantengan el interés en la lectura.</p> <p>Registro de avances de trabajos.</p>

3.5 FORMATO DE PLANEACIÓN DIARIA

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
ESCUELA TELESECUNDARIA MATUTINA "NIÑOS HÉROES DE CHAPULTEPEC"
COL. BENITO JUAREZ, MPIO., DE LAS CHOAPAS, VER.
C.C.T. 30DTV0653P ZONA ESCOLAR: 064
SEGUNDO GRADO GRUPO "A"

FECHA: _____

OBJETIVO GENERAL: LOGRAR QUE LOS ALUMNOS DEL SEGUNDO GRADO GRUPO "A" COMPRENDAN LOS TEXTOS QUE LEEN.

OBJETIVO ESPECÍFICO: QUE LOS ALUMNOS SE INTEGREN Y LEAN DIFERENTES TIPOS DE TEXTOS.

TEXTOS PARA LEER	ACTIVIDADES A REALIZAR	MATERIALES	OBSERVACIONES

CONCLUSIONES

CONCLUSIONES

La calidad educativa es una de las principales metas que se deben de alcanzar con el esfuerzo constante por parte del maestro, alumno, padres. Por lo que hay que hacer un balance de las características que con llevan a encontrar esa educación que hace que el niño desarrolle esa capacidad que tiene para comunicarse dentro y fuera del aula mostrando ese grado de inteligencia que posee.

La comprensión lectora, es el proceso mediante el cual el lector establece relaciones interactivas con el contenido de la lectura, vincula las ideas con otras anteriores, las contrasta, las argumenta y luego saca conclusiones de información significativa, al ser asimiladas y almacenadas por el lector, enriquecen su conocimiento. El lenguaje es una información brindada por medio de códigos que deben ser procesados, puesto que la comprensión de la lectura consiste en el despliegue de un conjunto de actividades que darán por resultado la construcción de un significado.

Para que se dé una comprensión adecuada de los textos el docente debe seleccionar el tipo de textos más adecuados al grupo y el nivel de desarrollo que presenta cada estudiante y aunado a esto es bien importante el tipo de estrategia que se emplee para obtener óptimos resultados, quedando descartada la improvisación y se puedan lograr buenos resultados.

Es necesario enseñar estrategias de comprensión porque queremos hacer lectores autónomos, capaces de enfrentarse de manera inteligente a textos de muy diferente índole, la mayoría de las veces, distintos de los que se usa cuando se instruye. Estas estrategias deben permitir que el alumno planifique la tarea general de la lectura y su propia ubicación ante ella (motivación, disponibilidad); esto facilitará la comprobación, la revisión y el control de los que se lee, la toma de decisiones adecuada en función de los objetivos que se persigan.

El presente trabajo es una guía para que el docente ponga en práctica algunas de las estrategias que le servirán para emprender de una manera más fácil y adecuada el camino hacia la lectura, no quiere decir con esto que solo se sujete a lo marcado aquí, sino que también puede tomar otras alternativas según la situación que presenta con sus alumnos pero sin perder el objetivo que es mejorar el proceso de la comprensión lectora. El docente ha de guiar al alumno a hacer conciencia de su labor ante la construcción que el alumno realice a lo largo del ciclo escolar, pues para un docente en el nivel de secundaria le resulta un parte aguas el leer y comprender, además que serán sus armas para facilitar su aprendizaje en las asignaturas y obtener un mejor desarrollo y usando las estrategias de lectura le proporcionaran las herramientas para aprender a reflexionar acerca de lo que lee y va comprendiendo en el momento de la realización de cada una de las actividades que vaya poniendo en práctica. En tanto se hacen las siguientes sugerencias de acuerdo a las conclusiones establecidas de este trabajo:

La opción a y b se pueden utilizar como inicio para un bosquejo de lo que el estudiante posee y sabe en conocimientos previos.

- a) Los conocimientos previos inciden sobre la construcción del significado de los textos.
- b) Los lectores que poseen conocimientos más avanzados sobre un tema, son capaces de inferir a partir de él e incorporan mejor los nuevos conocimientos.

Las siguientes opciones son para ir guiando cada uno de los ejercicios prácticos de las lecturas que se llevaran a cabo para mejorar la comprensión lectora.

1. Preguntas previas y formulación de propósitos.
2. Asociaciones de conceptos.
3. Mirada preliminar y predicciones basadas en la estructura de los textos.
4. Discusiones y comentarios.
5. Lluvia de ideas.
6. Mapa semántico o Constelación.

7. Guías de Anticipación.
8. Lectura en voz alta a los estudiantes.

Es conveniente que se realicen diferentes actividades, para reafirmar la construcción de los conocimientos de los alumnos después de haber aplicado las estrategias de lectura, recordando que el que se guía la actividad no asegura una buena comprensión en comparación con la que ejecute el alumno por si solo, es por eso, que se recomienda que se propicien diferentes situaciones interesantes para incidir en el alumno a la motivación de ejercitar por si solo una estrategia de comprensión lectora.

Para finalizar este trabajo se presentan una serie de actividades que le serán de gran ayuda al docente para mejorar poco a poco el problema de la comprensión de textos que presentan los jóvenes del segundo grado grupo "A" de la escuela telesecundaria Niños Héroes de Chapultepec, del municipio de Las Choapas, Veracruz.

BIBLIOGRAFIA

AUSUBEL, Paul David.(1960). El aprendizaje significativo.New York: Grune&Stratton.

CAIRNEY, T.h. 1992. "Enseñanza de la comprensión lectora". Madrid. Ediciones Morata.

CALVO Alonso-Cortes, Blanca. 1993. "Excepciones que transforman las reglas: los club de lectura". En: Educación y Biblioteca.

FRANK, Smith. 1997. "Enseñanza de la comprensión Lectora". México. Trillas.

MAYA, Betancourt Arnobio. (1996)."El taller Educativo". Cooperativa Editorial Magisterio. Bogotá. D.C. Colombia.

ORTEGA, Olivares. (1995). Evaluación en el aula de español. Algunas consideraciones Universidad Granada.

SOLÉ, Isabel. (1992). "Estrategias de Lectura". Barcelona, ICE – GRAO.

SOLÉ, Isabel. "Estrategias de comprensión de la lectura". Barcelona. Grao.

SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA. (1994). Guía didáctica. Conaliteg, Talleres Offset S.A de C.V. México D.F.

SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA. (2006). Plan de estudios 2006. Educación Básica Secundaria. México, D.F.Pp. 7,17-45.

SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA. Programas de estudios 2006. Español. Educación Básica. México, D.F.Pp.15-65.

SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA. 11 más 1 Acciones para fortalecer la Biblioteca Escolar y la Biblioteca de Aula.2008-2009.

RECURSOS ELECTRÓNICOS

<http://www.lectura.dgme.sep.gob.mx/11mas1/Prueba/index.htm>.

[http://www.dgd.unam.mx/talleres/html/Taller educativo,¿que es un taller educativo?Taller educativo](http://www.dgd.unam.mx/talleres/html/Taller_educativo,%c3%a1que_es_un_taller_educativo?Taller_educativo). Arnobio Maya Betancourt. Librería de la U.com.conocimiento y cultura

[http://psicopedagogias .blogspot.com/search/label/comprensi3n lectora](http://psicopedagogias.blogspot.com/search/label/comprensi3n_lectora).

<http://html.rinc3ndelvago.com/comprensi3n-lectora.html>.

<http://es.wikipedia.org/wiki/Ausubel>.

www.Teoriasdeaprendizaje.com.

[http://psicopedagogicas.blogspot.com/search/label/comprensi3n lectora](http://psicopedagogicas.blogspot.com/search/label/comprensi3n_lectora). Publicado por Andrea Dapía. Etiquetas adolescencia, comprensi3n lectora

ANEXOS

EL ESTUDIO

Para algunas personas el estudio consiste en estar matriculado en un colegio y asistir a unas clases. Pero estudiar es algo más, es aprender una serie de conocimientos ejercitando la inteligencia, la memoria, la voluntad, la capacidad de análisis, de síntesis, de relacionar, etc. En el diccionario encontramos que estudiar es "ejercitar el entendimiento para alcanzar o comprender una cosa".

Para estudiar bien y alcanzar el éxito escolar son necesarias tres cosas: poder, querer y saber estudiar.

Poder estudiar es tener inteligencia y el resto de facultades humanas. Es indudable que la inteligencia se relaciona mucho con el éxito escolar. En igualdad de condiciones un alumno "inteligente" obtiene mejores notas que sus compañeros.

El querer estudiar es tener el deseo y la determinación de adquirir unos conocimientos. Hay estudiantes que con una inteligencia normal consiguen buenos resultados a base de esfuerzo personal y dedicar el tiempo necesario. Tan importante o más que la inteligencia es la motivación o el querer estudiar. Muchos alumnos fracasan no por falta de inteligencia sino por desinterés, por apatía, por dejar el trabajo para el último momento, es decir, por falta de motivación.

El saber estudiar es el tercer factor importante para alcanzar buenos rendimientos. Puede ocurrir que un alumno tenga la inteligencia suficiente y dedique bastante tiempo al estudio, pero los resultados son bajos e incluso fracasa. Probablemente se debe a que emplea unas malas técnicas de estudio. De ahí el desfase entre trabajo y rendimiento.

Además de estos factores importantes hay otros como el tener los conocimientos previos bien asimilados, dedicar el tiempo suficiente al estudio y utilizar los instrumentos adecuados, como libros de texto, diccionarios, atlas, etc.

Podemos hacer poco para mejorar la inteligencia, pero si podemos mejorar la motivación y sobre todo las técnicas de estudio. En este curso se estudiarán las técnicas generales que han sido contrastadas por la experiencia o por los conocimientos teóricos y experimentales de la Pedagogía y la Psicología. En concreto se tratarán estos temas: la lectura, el subrayado, el cuadro sinóptico, el esquema, la forma de tomar apuntes, la preparación de exámenes, la elaboración de trabajos y otras técnicas como confección de murales, teatro leído y debates.

Para conseguir los objetivos del curso no basta con conocer las técnicas descritas, es necesario ponerlas en práctica según convenga en cada momento. La combinación entre la teoría y la práctica hará que mejore el rendimiento académico.

Arturo Ramo García

INSTRUCCIONES: SUBRAYA LAS LETRAS A, B Y C A CADA CUESTIONAMIENTO.

EJERCICIO DE COMPRENSIÓN INTERACTIVA

1.- El estudio consiste en:

a) Estar matriculado en un colegio. b) Asistir a unas clases. c) Aprender una serie de conocimientos.

2.- El tener inteligencia y facultades es:

a) El poder estudiar. b) El querer estudiar. c) El saber estudiar.

3.- El querer estudiar es lo mismo que:

a) La motivación. b) La inteligencia. c) Las técnicas de estudio.

4.- El tercer factor importante en el estudio es:

a) Poder estudiar. b) Saber estudiar. c) Querer estudiar.

5.- Podemos hacer poco para mejorar:

a) La inteligencia. b) La motivación. c) Las técnicas de estudio.

INTRODUCCIÓN a Valores Humanos

Yo soy un Ordenador. Me pongo con mayúscula, porque me gustaría ser persona como tú para poder hablar contigo. Digo que soy un Ordenador y no puedo ser más que un Ordenador. Y nada sería, si no me hubiera creado un ingeniero electrónico y alguien me hubiera instalado un sistema operativo y un programa. Es decir que me han creado, y tengo que ser aquello para lo que me han hecho. No puedo ser otro, ni perfeccionarme por mi mismo.

Tú, en cambio, eres una persona humana. Y, aunque tenemos en común que también a ti te han creado, las diferencias entre tú y yo son abismales.

¿Sabrías decirme en qué consiste tu superioridad?

A ti te han creado "inteligente" y "libre"; capaz de conocer, de razonar, de tomar decisiones por ti mismo. Este es tu ser que no puedes cambiar: siempre serás persona. Pero, por ser persona, tienes infinitas posibilidades de perfeccionarte ¡o de deteriorarte! Quiero decir que en tus manos está la decisión de "elegir tu propia manera de ser".

Puedes elegir entre ser:
oIrresponsable

Responsable

Amigo.....o.....Enemigo
Fuerte.....o.....Débil
Obediente....o.....Rebelde
Sincero.....o.....Hipócrita
Ordenado.....o.....Caótico
Trabajador...o.....Perezoso
Generoso.....o.....Egoísta
Prudente.....o.....Atolondrado
Pudoroso.....o.....Grosero

Leal.....o.....Traidor
Constante....o.....Voluble
Serenos.....o.....Nervioso
Sencillo.....o.....Amanerado
Comprensivo..o.....Intolerante
Sobrio.....o.....Borracho
Justo.....o.....Injusto
Audaz.....o.....Timorato
Alegre.....o.....Triste

Vuelve a leer la columna de la izquierda. Lee ahora la de la derecha. Estás en disposición de elegir.

¿Por cuál te decides?

Si has elegido la columna de la izquierda, sigue con el programa.

Quiero ayudarte a ser un hombre cabal.

Te has decidido por los valores permanentes y propios de toda persona humana. La conquista de estos valores tiene que ser la razón de todos tus esfuerzos. En definitiva, se trata de alcanzar la plenitud de tu personalidad.

Debo advertirte que avanzar en una de estas virtudes es avanzar en otras muchas. No existen solas; se interrelacionan. Unas se apoyan en otras. ¡Adelante, que vale la pena!

Si has elegido para ti la columna de la derecha, apaga el ordenador; pero te diré que eres un loco o un tonto o un monstruo. ¡Pobre humanidad!

Don Samuel Valero

INSTRUCCIONES: SUBRAYA UNA DE LAS LETRAS A, B Y C, SEGÚN CORRESPONDA A CADA CUESTIONAMIENTO.

EJERCICIO DE COMPRENSIÓN LECTORA

1.- ¿Quién ha creado el Ordenador?

- a) Un mecánico. b) Un ingeniero electrónico. c) Un programador.

2.- La persona humana es libre porque:

- a) Toma decisiones por si misma. b) Es capaz de conocer. c) Es capaz de razonar.

3.- Lo contrario de sincero es:

- a) Traidor. b) Injusto. c) Hipócrita.

4.- Los valores de la columna izquierda son:

- a) Permanentes. b) Transitorios. c) De una época determinada.

5.- Lo que justifica el esfuerzo es:

- a) Vivir cómodamente. b) Llevar tu personalidad a plenitud. c) Divertirse en la vida.

6.- El Ordenador:

- a) Puede perfeccionarse. b) Puede ser mejor con el tiempo. c) No puede perfeccionarse por si mismo.

7.- Una persona humana:

a) Ha sido creada. b) Ha salido de la nada. c) La ha fabricado un ingeniero.

8.- El hombre es inteligente porque:

a) Es capaz de tomar decisiones. b) Es capaz de conocer y razonar. c) Es capaz de perfeccionarse.

9.- Lo contrario de generoso es:

a) Egoísta. b) Intolerante. c) Irresponsable.

10.- Las virtudes se interrelacionan, es decir:

a) Tienen relaciones lógicas. b) Se intercalan unas en otras. c) Avanzar en unas virtudes es avanzar en otras muchas.