
UNIDAD 212

TEZIUTLAN

*“Programa de tutoría como alternativa para
prevenir la deserción escolar “*

Tesina

**Que para obtener el Título de
Licenciado en Pedagogía**

Presenta:

Adriana González Pérez

Teziutlán, Pue, a 23 de junio de 2020



Secretaría
de Educación
Gobierno de Puebla

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



UNIDAD 212

TEZIUTLAN

*“Programa de tutoría como alternativa para
prevenir la deserción escolar”*

Tesina

**Que para obtener el Título de
Licenciada en Pedagogía**

Presenta:

Adriana González Pérez

Tutor: Ada Zavaleta Hernández

Teziutlán, Pue., a 23 de junio de 2020



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO DE PUEBLA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-2020.

Teziutlán, Pue., 01 de Junio de 2020.

C.
Adriana González Pérez
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Tesina

Titulado:

"El Programa de Tutoría como Alternativa para Prevenir la Deserción Escolar"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

Atentamente
"Educar para Transformar"

Ernesto Constantino Marín Alarcón
Presidente de la Comisión

FCMA/sc*

AGRADECIMIENTO

GRACIAS A MIS PADRES POR SU APOYO INCONDICIONALMENTE EN LA PARTE MORAR Y ECONÓMICA, POR SU CARÍÑO, POR SU MOTIVACIÓN

GRACIAS A MIS HERMANOS POR SU APOYO Y MOTIVACIÓN QUE ME DAN A SEGUIR

MI MÁS GRANDE MOTIVACIÓN FUE MI NIÑO ARMANDO Y AGRADEZCO POR SU CARÍÑO Y PACIENCIA EN TODO MOMENTO

A MI ASESORA POR TENER PACIENCIA

GRACIAS A DIOS

ÍNDICE

Introducción

Justificación _____ 7

Metodología _____ 10

CAPÍTULO 1: Marco contextual

1.1 Contexto socio histórico-cultural _____ 12

1.2 Contexto institucional _____ 12

1.3 Contexto áulico _____ 13

1.4 Antecedentes _____ 13

1.5 Metodología _____ 14

CAPÍTULO 2: Programa de tutorías y la deserción escolar

2.1 Dimensión del Campo (Orientación Educativa) _____ 16

2.2 Paradigma (Humanista) _____ 18

2.3 Autores que sustentan (Abrahán Maslow, Carl Rogers) _____ 19

2.4 La deserción escolar _____ 21

2.4.1 Causas de la deserción escolar _____ 23

2.4.2 Consecuencias de la deserción escolar _____ 24

2.5 Características de los adolescentes 15 a los 19 años _____ 24

2.6 La tutoría _____ 27

2.6.1 Tipos de tutorías _____ 27

2.6.2 Tipos de intervención _____ 28

2.7 Modelo educativo y el PAT (programa de acción de tutorial) _____ 29

2.8 Evaluación (Autoevaluación, Heteroevaluación, Coevaluación) _____ 30



2.9 Nuevas investigaciones	32
----------------------------	----

CAPÍTULO 3 Marco metodológico

3.1 Tipo de investigación (Explicativa, Descriptiva, Exploratoria y correlacional)	35
--	----

3.2 Tipo de enfoque (Cuantitativo, Cualitativo o Mixto)	35
---	----

3.3 Diseño de la investigación. (Experimental, no experimental, cuasiexperimental)	36
--	----

3.4 Universo, población y muestra	36
-----------------------------------	----

3.5 Metodología, técnicas y estrategias	36
---	----

CAPÍTULO 4 Alternativa de solución

4.1 Introducción	47
------------------	----

4.2 Metodología	48
-----------------	----

4.3 Planeaciones	55
------------------	----

Conclusión	70
------------	----

Limitaciones	70
--------------	----

Anexos	71
--------	----

Apéndices	74
-----------	----

Bibliografía	79
--------------	----

Introducción

La deserción escolar en el bachillerato Emiliano Zapata es una problemática en el que intervienen factores externos e internos, afecta a los alumnos, docentes, a la institución, y a la sociedad. Dicho problema se detectó a través del diario de campo, se observó a alumnos y maestros de la institución, así mismo confirmando con encuestas (anexo1) realizadas a maestros y alumnos sobre las causas de la deserción y cómo se observa en la institución.

A través del diario de campo, se observó que los alumnos en ocasiones no ponen atención, no entregan trabajos y tareas a tiempo. Comen en clases a la hora que quieren, llegan tarde a la escuela, como también tienen más de dos materias reprobadas, y tiene un promedio general de 6 o 7. Otros instrumentos aplicados a los alumnos fue una encuesta (anexo 2), en ellas se determinó que los alumnos no entregan trabajos ya que argumentan no entienden a los maestros cuando explican las clases, pero no buscan información del tema, además de tener un promedio muy bajo y tiene materias reprobadas, unas de sus metas próximas es terminar el semestre, los motivos que por qué dejarían la escuela coinciden con la respuesta de que tienen materias reprobadas.

Este informe académico relacionado a lo observado, se presenta la problemática encontrada y se muestra una solución a la problemática

Para este trabajo importante conocer las opiniones de los docentes, a ellos se les aplicó una encuesta, donde los resultados fueron los siguientes, que los alumnos no entregan trabajos y tareas aunque les dan dos oportunidades para entregar los trabajos de clases anteriores aun así no los entregan, así mismo argumentan que no ponen atención y que al terminar el primer momento les dan una semana de recuperación a los alumnos para que entreguen trabajos extras o apliquen otro examen para que no tengan que reprobado. Por tal motivo surge la siguiente interrogante.

¿un programa de tutorías con los alumnos del bachillerato general oficial Emiliano Zapata para prevenir la deserción escolar?

A continuación, se muestran las preguntas complementarias que guiarán esta investigación: ¿Qué es deserción escolar? ¿Que causa la deserción escolar? ¿Cuáles

son las consecuencias de la deserción escolar? ¿Cómo prevenir la deserción escolar?
¿Qué es el programa de tutorías? ¿Qué son las tutorías? ¿Cuáles son los tipos de tutorías? ¿Qué tipo de tutorías nos podrá ayudar para prevenir la deserción escolar?
¿Cómo analizar la deserción escolar? ¿Desde qué paradigma podemos trabajar la deserción escolar?

Objetivo general

Diseñar un programa de tutorías para prevenir la deserción escolar de los alumnos en el bachillerato Emiliano Zapata

Objetivos específicos

Conocer las causas y consecuencias de la deserción escolar en los alumnos del Bachillerato Emiliano Zapata

Seleccionar y organizar actividades para un programa de tutoría enfocado a la prevención escolar de los alumnos del bachillerato Emiliano Zapata

Justificación

El término "deserción" significa el abandono o fracaso de una actividad o curso de acción. Aplicado a la educación se entiende como el abandono de los estudios por parte del alumno antes de concluirlos. De acuerdo con un estudio publicado en 2006, por Bridgeland, Dilulio y Morison, en los Estados Unidos, casi un tercio de todos los estudiantes del nivel medio superior no logran graduarse en tiempo. En opinión de los autores, a pesar de que algunos estudiantes abandonan la escuela debido a que no pueden superar los retos académicos, la mayoría de quienes desertan son alumnos que pudieron haber sido exitosos en el estudio. Así, la deserción, vista como una 'epidemia silenciosa', es provocada debido a ciertas circunstancias desfavorables en la vida de los estudiantes y a una inadecuada respuesta a dichas circunstancias (Bridgeland,2006).

Estudios realizados en diferentes países dan cuenta de que en América Latina hay una conciencia generalizada respecto a que la retención escolar en los años de estudios equivalentes al nivel medio superior mexicano. Es uno de los principales retos de los

sistemas educativos. Según datos de la CEPAL, en el 2002 el 37% de los adolescentes latinoamericanos de entre 15 y 19 años abandonaron la escuela antes de terminar sus estudios secundarios, e incluso se sostiene, a partir de los datos que aporta tanto el Sistema de Información de Tendencias Educativas en América Latina (SITEAL) como la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI, 2009), que menos de la mitad de los jóvenes de 20 años consiguen terminar el nivel medio en Latinoamérica. Una nota común en estos estudios consiste en admitir que en el fenómeno de la deserción confluye una multiplicidad de factores que hacen que resulte difícil establecer una causalidad directa.

Los condicionantes analizados abarcan desde la organización de los sistemas educativos, el contexto social, la gestión escolar, la relación de los alumnos con los docentes, la situación familiar y la situación individual. También se resalta el gran peso que tienen las pautas culturales y el universo simbólico de las familias y las escuelas en el desarrollo de expectativas, actitudes y comportamientos que coadyuvan en el bajo desempeño y en el abandono escolar (Escudero, 2005; Tijoux y Guzmán, 1998). De este modo, la deserción es abordada como un proceso.

Es importante abordar el tema de la deserción escolar ya que es de gran interés en el área de la educación. Disminuyendo la deserción escolar podemos prevenir que los jóvenes tomen decisiones que les afecte porque viven en una zona de riesgo ya que está influenciado por bandas delictivas que inducen a que los jóvenes dejen los estudios. Este tema es de interés ya que el mismo gobierno ha realizado programas para evitar que la deserción escolar siga aumentando, como ofrecer becas para los jóvenes, el programa de yo no abandono, y programa de tutorías para los alumnos. La Secretaría de Educación Pública (SEP) señala que de un 12% la deserción escolar disminuyó al 0.060 en el ciclo del 2015 al 2016 (INEA pag.15). Si se interviene en la deserción escolar en la institución podemos ayudar a los alumnos que no dejen la escuela, y sigan estudiando así mismo hacerlos conscientes que es muy importante estudiar para mejorar su estilo de vida actual, transformen su forma de pensar y puedan estar conscientes de cada una de las decisiones que tomen en su vida diaria.

Metodología

En esta investigación se utilizó una metodología para conocer y fortalecer la problemática observada en dicha institución realizando encuestas a alumnos y maestros

En este trabajo el ambiente educativo será el principal factor para comprender la deserción escolar, está integrado por el capítulo 1 en el se abordará el contexto geográfico, la investigación se llevó acabo en la comunidad de San Gabriel Tetzoyocan, abordando su cultura, economía Y educación. También el contexto institucional, el que el bachillerato, se mencionan por cuantos maestros y alumnos está integrada, su infraestructura, por cuantas aulas conformados, la relación de los alumnos entre alumnos y alumnos -maestros. En el capítulo 2 se sustenta el proyecto con fundamentos teóricos que dan validez a esta investigación se menciona la dimensión de campo, el paradigma a trabajar y las características de los sujetos a intervenir, tomando como referencia al modelo educativo y los tipos de evaluación y sobre la problemática del trabajo. En el capítulo 3 denominado marco metodológico se muestra el análisis de los resultados de los instrumentos aplicados a maestros y alumnos. Finalmente, en el capítulo 4 se presenta la propuesta de solución, los antecedentes de la propuesta, justificación y temas a trabajar en dicha solución.

Capítulo 1

Marco contextual

1.1 Contexto socio históricos-culturales

El municipio de Yehualtepec cuenta con 12 localidades, una de ellas es la localidad de San Gabriel Tetzoyocan. La población total de San Gabriel Tetzoyocan es de 5471 personas, de los cuales 2580 son masculinos y 2891 femeninas. Los ciudadanos se dividen en 2518 menores de edad y 2953 adultos, de cuales 330 tienen más de 60 años. (INEGI 2010), de los cuales el 90% de habitantes son católicos, la gente del pueblo se dedica a la agricultura, comercio y a la albañilería.

En área de salud la comunidad cuenta con un hospital general de gobierno, y una pequeña clínica también de gobierno. Educación; cuenta con dos Preescolares, tres Primarias, una en la tarde, y por la dos en mañana, una Telesecundaria y un Bachillerato. La comunidad cuenta con diferentes talleres por parte del gobierno, así mismo cuenta con educación inicial.

1.2 Contexto institucional

El Bachillerato General Oficial Emiliano Zapata, está ubicado en la comunidad de San Gabriel Tetzoyocan el cual cuenta con una matrícula de 172 alumnos los cuales 98 son hombres y 74 mujeres, asimismo cuenta con 8 docentes que tienen los siguientes perfiles, dos con la Licenciatura en Derecho, uno con la Licenciatura en Arquitectura, uno con la Licenciatura en Química, uno con la Licenciatura en Telesecundaria, un Profesor normalista, dos con la Licenciatura en Administración Educativa y un intendente.

Cuenta con cinco salones, los cuales dos son para primer semestre, uno para quinto semestre y dos para tercer semestre, también con un salón de cómputo, una dirección, dos bodegas, una plaza cívica que cuenta con canastillas para básquetbol, y dos módulos de sanitarios uno para mujeres y otro para hombres.

Dentro del bachillerato se organizan actividades cívicas y sociales como el 16 de septiembre, el 10 de mayo, el 14 de febrero y navidad.

Además de eventos deportivos y culturales, los alumnos y maestros del bachillerato se organizan para entrenar y ensayar e ir a concursar en las siguientes áreas: oratoria, declamación, canto, teatro, danza, futbol y basquetbol.

La participación de los padres eso es cuando los docentes los citan para entregan de calificaciones en cada cierre de semestre. Es importante mencionar que no todos los padres asisten.

1.3 Contexto áulico

Los salones cuentan con una butaca para cada alumno una mesa y silla para el docente, no cuentan con material impreso pegado. Por lo regular los grupos están conformados de 25 a 30 alumnos, solo un salón es de 40 alumnos, los salones por lo regular se integran por más hombres que mujeres. La comunicación de los maestros con los alumnos es regular ya que llegan y dan sus clases de su materia, en sus clases en ocasiones utilizan las TIC. La relación alumno –alumno es de la siguiente manera, toman decisiones democráticamente para organizar cualquier trabajo, todos opinan con respeto y llegan a un acuerdo. Los alumnos no faltan a clase y cuando llegan a faltar solo es porque hay una festividad religiosa como feria del pueblo, peregrinaciones entre otras.

El total de alumnos con los que se van trabajar en esta investigación es de 40; 14 de los primeros semestres de los cuales son 4 mujeres y 10 hombres; 20 de los terceros semestres los cuales 9 son mujeres y 11 hombres; de quinto semestre son 6, de los cuales 2 son mujeres y 4 hombres. más un 50% de los alumnos a trabajar son hombres y se encuentra entre la edad de 15 a 19 años.

Ellos se caracterizan por tener una calificación general de 6 o 7, cuentan con más de 3 materias reprobadas además estos alumnos muestran un mal comportamiento dentro del salón, no ponen atención y en ocasiones no portan el uniforme de la institución, no hacen trabajos en clases y no entregan tareas.

1.4 Antecedentes

En México el abandono escolar en nivel de educación media superior ha representado uno de los problemas que lo ha marcado históricamente. Tomando como punto de referencia el ciclo escolar 1990-1991 la tasa de abandono escolar fue de 18.8%, en el ciclo escolar 2013:2014 la tasa de abandono escolar fue de un 13.1%, lo que significa que durante dos décadas el problema del abandono sólo disminuyó en 5.7%. En la actualidad, anualmente el abandono representa la salida temprana de más de 3,200

jóvenes al día, calculando por los 200 días del ciclo escolar, siendo ésta una de las mayores tasas de abandono en América Latina y en los países que conforman la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE).

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) (2013) define a la deserción escolar como un fenómeno y problema social que no involucra un abandono definitivo escolar, en este sentido Rojas (2009) argumenta que la deserción hasta hace poco tiempo no se consideraba un fenómeno importante en la investigación educativa y ni un problema administrativo que preocupara a las instituciones educativas. El término "deserción" significa el abandono o fracaso de una actividad o curso de acción.

En el 2004 Organizaciones como la Secretaría de Educación Pública (SEP). Y la Comisión Económica para América Latina, (CEPAL) muestran datos estadísticos de estudios realizados sobre la deserción escolar que, en promedio, cerca del 37% de los adolescentes latinoamericanos que tienen entre 15 y 19 años de edad, dejan la escuela al transcurso del ciclo escolar. Asimismo, se afirma que la mayor parte de la deserción se origina una vez terminada la secundaria y en el primer año de media superior.

1.5 Metodología

Se utilizó una la siguiente metodología, a través de un diario de campo se registró lo más relevante que sucedía durante las observaciones posteriormente se realizó unas encuestas divididos en dos momentos primero se les aplicó unas encuestas a los alumnos sobre su comportamiento dentro de la escuela, como se sienten si sacan bajas calificaciones., después se les aplicó otra a maestros y alumnos para fortalecer la problemática detectada de la deserción escolar.

Capítulo 2

Programa de tutorías y la deserción escolar

2.1 Dimensión de Campo (orientación educativa)

El perfil del pedagogo de la Universidad Pedagógica Nacional es que, al concluir sus estudios, cuente con conocimientos y actitudes sustentadas en una ética humanista, crítica y reflexiva de los procesos sociales y de su quehacer como Pedagogo y sea capaz de comunicar y argumentar con base en un manejo comprensivo del idioma y del lenguaje propio de la pedagogía. Maneje conocimientos básicos de las políticas, legislaciones y organización del sistema educativo, para analizar e intervenir en los problemas educativos de acuerdo con los campos de estudio y trabajo que caracteriza y define la Pedagogía. (Salazar J UPN 1999)

Un Pedagogo debe tener habilidades para poder enseñar, así como poder intervenir en los conflictos o problemas de las escuelas. Su objetivo de considerar la formación profesional como un proceso continuo y sistemático que comprenda la licenciatura y las diversas opciones de postgrado (especialización, maestría y doctorado). Dicha formación debe sustentarse en las funciones esenciales de la Universidad: Docencia, Investigación, Servicio de Extensión y Difusión. Durante todo el proceso de formación profesional una adecuada relación entre la teoría y la práctica, acorde con las características del nivel de formación (licenciatura, especialización, maestría) y considerando los problemas del sistema educativo.

La licenciatura de Pedagogía tiene muchas dimensiones que son las siguientes:

1. Planeación, administración educativa y evaluación de proyectos y programas educativos
2. Docencia: analizar, elaboración de propuestas y ejercicio de la docente, desarrolla programas de formación docente
3. Currículum: programación de experiencias de aprendizaje, y diseño de evaluación
4. Investigación educativa: colaboración en el desarrollo de estudios e investigaciones para explicar procesos educativos

5. Comunicación y educación: elaboración, operación y evaluación de propuestas para la aplicación de la tecnología de la comunicación en instituciones
6. Orientación educativa: elaboración y desarrollo de proyectos de organización y prestación de estos servicios, desempeño de tutorías en grupos escolares

En este trabajo la orientación educativa es la dimensión que se trabajará para orientar al alumno en lo académico, lo social, aprender a trabajar en equipo, fuera de la escuela en la parte de la relación social y tener mejor convivencia, así mismo la orientación aborda la parte socioemocional. La orientación académica es definida por Nerici (1990:21) como “un proceso educativo que se dirige al educando con el fin de intervenir en sus actividades, aptitudes e interés educativos, para alcanzar un mejor desempeño académico”.

La orientación escolar y/o académica implica, según Ayala (1998), un proceso de asesoramiento continuo donde el docente promueve actividades de tipo preventivo dirigidas a la formación de hábitos de estudio, atención y concentración en clase, aprovechamiento del tiempo y desarrollo de habilidades cognitivas. Como asesoría y guía al alumno en el ámbito académico, Mora de Monroy (2000:9) considera la orientación escolar como proceso dirigido a brindar atención y ayuda a los estudiantes para que alcance un alto rendimiento académico. Desde el punto de vista de la relación enseñanza-aprendizaje, Molina (2001) define la orientación escolar como un proceso dirigido al desarrollo de habilidades y destrezas para aprender a aprender y formar hábitos, actitudes, valores y comportamientos positivos hacia el medio escolar en relación a las actividades de aprendizaje.

Con esto llegamos a la conclusión que es un proceso de asesoría al alumno en el área escolar para el desarrollo académico, la formación de hábitos de estudio, el dominio de métodos y técnicas para el aprendizaje, y la promoción del trabajo cooperativo dentro de la institución y fuera de la escuela. Es importante la orientación académica en los alumnos. La orientación un proceso que no escapa de la posibilidad de definirlo como una actividad, como técnica, pasando por considerarla una relación restando así importancia a otros aspectos de la orientación.

2.2 Paradigma humanista

El humanismo surgió como una imagen del mundo al término de la Edad Media (Villalpando, 1992). Los pensadores humanistas fueron entonces intérpretes de nuevas aspiraciones humanas impulsados por la decadencia de la filosofía escolástica, cuyo centro de gravedad era la vida religiosa y la inmortalidad ultraterrena. El humanismo vino a sustituir esa visión del mundo con la reflexión filosófica abundante en productos racionales, en la que primaba la idea del hombre como ser humano, verdadero e integral.

Hernández Rojas (1998) menciona que la educación tradicional es partidaria de la enseñanza directa y rígida, predeterminada por un currículo inflexible y centrado en el profesor.

En contraste, la educación humanista se define como de tipo indirecto, pues en ella el docente permite que los alumnos aprendan mientras impulsa y promueve todas las exploraciones, experiencias y proyectos que éstos preferentemente inicien o decidan emprender a fin de conseguir aprendizajes vivenciales con sentido

De acuerdo con el paradigma humanista, los alumnos son entes individuales, únicos, diferentes de los demás; personas con iniciativa, con necesidades personales de crecer, con potencialidad para desarrollar actividades y para solucionar problemas creativamente. En su concepción, los estudiantes no son seres que sólo participan cognitivamente sino personas con afectos, intereses y valores particulares, a quienes debe considerarse en su personalidad total. Gobernar almas no es el propósito final del docente humanista, sino formar a los estudiantes en la toma de decisiones dentro de ámbitos donde en primer lugar está el respeto a los derechos de la persona, y donde lo justo y lo injusto, como dogma, se cuestione. Luego entonces, es posible señalar algunos de los rasgos que debe asumir el educador humanista.

En esta investigación se trabajará con este paradigma ya que nos apoyará a necesidades en relación personal, académica y prevenir la deserción escolar. Atender como sus necesidades emocionales de cada persona en su contexto social.

2.3 Abraham Maslow, Carl Rogers.

ABRAHAM MASLOW

De la teoría de Maslow retomaremos el escalón de la Autoactualización o también conocida como autorrealización se retoma esta porque es el último escalón de la pirámide de Maslow y que se espera que los alumnos lleguen a presentarla. El último nivel es diferente. Maslow ha utilizado una gran variedad de términos para referirse al mismo: motivación de crecimiento (opuesto al déficit motivacional), necesidades de ser (o B-needs, opuesto al Dneeds), y autoactualización. Se trata de necesidades que no comprenden balance u homeostasis. Una vez logradas, continúan haciéndonos sentir su presencia. De hecho, tienden a ser aún más insaciables a medida que las alimentamos. Comprenden aquellos continuos deseos de llenar potenciales, de “ser todo lo que se pueda ser”. Es una cuestión de ser más completo; de estar “auto-actualizado”. Dada la dificultad evidente de cubrir satisfactoriamente todas las necesidades previas de la jerarquía, no es sorprendente que solo exista un puñado de personas que sean verdadera y predominantemente auto-actualizadas. En algún momento, Maslow sugirió que se trata de apenas un 2%. La pregunta es: ¿qué es lo que Maslow quiere decir exactamente con autoactualización? Para responder, tendremos que analizar a aquellas personas que Maslow considera auto-actualizadas. Empezó escogiendo a un grupo de personas (algunas figuras históricas y otras que él conocía y que le parecía que cumplían con los criterios de ser auto-actualizadas). Se incluyeron en este angosto grupo personajes como Abraham Lincoln, Thomas Jefferson, Mahatma Gandhi, Albert Einstein, Eleanor Roosevelt, William James, y otros. Luego se centró en sus biografías, escritos, actos, (y palabras de aquellos a los que conoció personalmente) y así sucesivamente. De estas fuentes, desarrolló entonces una lista de cualidades similares a todo el grupo, opuesta a la gran masa compuesta por el resto. Estas personas estaban – sugirió centradas en la realidad, lo que significa que podían diferenciar lo falso o ficticio de lo real y genuino. También eran personas centradas en el problema, o lo que es lo mismo, personas que enfrentaban los problemas de la realidad en virtud de sus soluciones, no como problemas personales inabordables o ante los que se sometían

Carl Rogers.

Desarrollo de la personalidad

Para Rogers, una persona completamente funcional y que ha alcanzado estos dos estados es aquella que tiene siete características fundamentales. Así, el desarrollo de la personalidad tiene que ver con la creación de estos siete rasgos, que pueden adquirirse en cualquier orden o no llegar a alcanzarse nunca.

Los siete rasgos descritos por Rogers son los siguientes:

- Una gran apertura a la experiencia, y una falta de necesidad de defenderse de ideas extrañas o contrarias a las propias.
- Un estilo de vida que pone el énfasis en disfrutar del momento en lugar de intentar manipularlo.
- La capacidad de confiar en uno mismo y las propias habilidades.
- La habilidad para tomar decisiones de manera libre, aceptar la responsabilidad sobre las mismas, y dirigirse a sí misma.
- Altos niveles de creatividad y adaptación. Este rasgo también implica normalmente el abandono de la conformidad y la obediencia a las tradiciones.
- La capacidad para actuar en base a las propias decisiones de manera constante.
- Una vida llena en la que está implicado todo el espectro de emociones que podemos sentir los seres humanos.

La personalidad se forma con base a la relación de cada individuo con su entorno. Cada persona percibe lo que ocurre a su alrededor de manera subjetiva, y de esta manera internaliza unas ideas u otras sobre sí misma.

Además, para Carl Rogers el comportamiento de cada individuo se rige en función de un objetivo básico: la necesidad de mejorar constantemente y tener una vida rica y llena de experiencias. Todas las acciones de una persona se dirigen a este objetivo, y las emociones las acompañan para mejorar la eficacia del comportamiento de cada un

2.4 La deserción escolar

El término "deserción" significa el abandono o fracaso de una actividad o curso de acción. Aplicado a la educación se entiende como el abandono de sus estudios por parte del alumno antes de concluirlos.

La deserción escolar es un problema educativo que limita el desarrollo humano, social y económico de la persona y del país. Tinto (1992) considera la deserción como el abandono de la educación.

Zúñiga (2006) la define como la acción de abandonar los estudios en un plantel educativo por cualquier motivo; por otro lado, la Real Academia Española de la lengua (2013) la explica como la acción de separarse o abandonar las obligaciones, refiriéndose a las obligaciones escolares.

La deserción es un problema educativo de todo el mundo que provoca que los jóvenes dejen los estudios por una temporal o definitiva, así misma toma en el riesgo que los jóvenes que desertan tomen decisiones de ya no estudiar, que entren a bandas delictivas por no saber tomar decisiones. O en otros casos algunos jóvenes trabajan en pequeños puestos.

2.4.1 Causas de la deserción escolar

La clasificación que se presenta a continuación busca agrupar las causas que más influyen en la deserción con el objetivo de comprender mejor su impacto y su relación.

Causas individuales y emocionales.

Por causas individuales de deserción entenderemos las relacionadas con el sexo, el desempeño académico, el ausentismo, el empleo y las adicciones. Así mismo, a las interacciones sociales y emocionales que también influyen en la decisión de continuar o no los estudios, como los embarazos prematuros, la discriminación, el "bullying" y la indisciplina, entre otros. En relación a las causas emocionales de la persona, Tinto (1975) explica que los seres humanos evitan las conductas que implican un costo de algún tipo y buscan recompensas en las relaciones, interacciones y estados emocionales.

Causas socioeconómicas

La Encuesta Nacional de Deserción escolar 2011 (END). Arroja el dato contundente de que la variable económica sigue siendo el factor principal de deserción, aunque también podría ser utilizado como el pretexto más sencillo por algún grupo de jóvenes para justificar el abandono. La END encontró que los jóvenes desertores señalaron como primer causa de deserción: “la falta de dinero en el hogar o la falta de dinero para útiles, pasaje o inscripción.

Causa Motivacionales y familiares

Según Pardo de Aguirre (1985), uno de los principales problemas que anteceden a la deserción es la baja motivación. Si un estudiante no tiene claro que a través de su crecimiento profesional podrá mejorar sus condiciones de vida, difícilmente tendrá el resorte de la motivación para empujarlo hacia la terminación y conclusión de sus estudios; dentro de este factor motivacional se encuentran las formas que tienen los padres de ver el mundo. Muchas veces la familia es un impedimento muy poderoso para que los hijos sigan estudiando, pues lo que los padres les dicen los lleva a no continuar su formación escolarizada. Esto quiere decir que la motivación de los padres hacia los hijos es de suma importancia para evitar la deserción escolar.

Todo lo que pasa en casa repercute en el joven y en su rendimiento estudiantil; una actitud demasiado protectora por parte de los padres puede llevar a una excesiva dependencia, falta de confianza, infantilización y conductas regresivas, así como poca tolerancia a la frustración. La edad de los padres es un factor a tener en cuenta a la hora de tratar el fracaso escolar, es mayor el número de casos de retraso escolar en los hijos nacidos de padres mayores, así como también en el caso de madres demasiado jóvenes. La excesiva exigencia por parte de los padres puede llevar al educando al desinterés, en el que su amargura y frustración le hagan disminuir sus aspiraciones. Todo joven tiene necesidades que deben ser respetadas. Los padres deben favorecer el desarrollo y la motivación de sus hijos, pues son para ellos el principal modelo y objeto de identificación. El fracaso escolar no es sólo un fracaso de los jóvenes, sino que se puede extender a los padres y docentes e, incluso, alcanzar extremos tan radicales como orillarlos al suicidio.

Es de vital importancia que los padres se involucren en la educación de sus hijos desde pequeños, pues es la manera más eficaz de evitar futuros fracasos.

Causas educativas.

Vidales (2009), citado por Weiss (2014), profundiza en las causas académicas o educativas del abandono de la educación media superior, e identifica factores relacionados con el ambiente y la gestión escolar que inciden en el rendimiento de los estudiantes, y que, a su vez, se relacionan con el abandono. Los factores de “tipo intrasistema” que señala son: escasa introducción de mejoras didácticas y pedagógicas en los programas de formación docente. Un estudio efectuado por la ENDEMS (2012) encontró que la falta de gusto por el estudio resultó una característica muy relacionada con el fenómeno de la deserción; en sus encuestas aplicadas el 7.8% de los desertores consideró que la falta de gusto por estudiar fue la principal razón.

Las causas de la deserción escolar en jóvenes de media superior tienden hacer muchas como la académica que es el bajan de rendimiento académico, faltar a clase por motivo familiares o económicos para asistir a la escuela. pero también afecta la parte socioemocional suelen tener bajo autoestima, desinterés para asistir a clase ya sea por motivos personales o educativos

2.4.2 Consecuencias de la deserción escolar

Las consecuencias en el ámbito personal pueden ser diversas, destacando que el alumnado desertor abandona su adolescencia e inicia una vida de adulto con responsabilidades, tales como mantener una familia, cuidar hijos o hijas; para lo cual no están preparados o preparadas, debido a que no tienen madurez psicológica suficiente para resolver problemas

La baja probabilidad de tener un trabajo remunerado puede tener un efecto grave, las familias de desertoras y desertores se exponen a vivir en condiciones precarias, ocasionando que en un futuro sus hijos o hijas tengan que abandonar sus estudios para ingresar al trabajo remunerado, y por ende el círculo de la pobreza será difícil de romper. Los jóvenes que desertan tienen una probabilidad no tener un buen trabajo o un buen sueldo en ocasiones por falta del estudio.

El problema social más grave que enfrenta el grupo desertor y que concuerda con Lakin y Gasperini (2004) es la vulnerabilidad de caer en drogadicción, alcoholismo o delincuencia organizada; siendo sus amistades, quienes principalmente los atraen a los vicios y a delincuencia. Lo anterior, coincide con lo que reporta la Organización Internacional del Trabajo (OIT, 2005) la cual determina que la juventud que no está empleada, ni en la escuela, tienen mayor probabilidad de incurrir en conductas delictivas, poniendo en riesgo su salud y la de otros.

Aunque hay diferentes causas y consecuencias que provocan la deserción escolar, son diversa la causas de deserción en el bachillerato para que disminuya debe existir disposición de maestros y alumnos, esta problemática es de gran importancia resolverla y con el apoyo del programa de tutorías se podrá prevenir

2.5 Características de los adolescentes de 15 a 19 años

Adolescentes Según afirma Kimmel y Wiener (1998) la adolescencia es el periodo de la vida comprendido entre la infancia y la edad adulta, que va desde los 13 a los 19 años aproximadamente, sin embargo, el significado y edades de esta varía en cada cultura y época histórica.

En este trabajo para reconocer las características del adolescente a intervenir que se encuentran en la edad de 15 a 18 años de edad tomamos como referente el libro de Papalia, según la principal tarea de la adolescencia, decía Erikson (1968), es confrontar la identidad. Los roles que tiene como adolescente de modo que pueda convertirse en un adulto único con un coherente sentido de yo y un rol valorado en la sociedad. De acuerdo con Erikson, la identidad se construye a medida que los jóvenes resuelven tres problemas importantes: la elección de una ocupación, la adopción de valores con los cuales vivir y el desarrollo de una identidad sexual. Según Erikson, la moratoria psicosocial, la pausa que proporciona la adolescencia, permite a los jóvenes buscar causas con las que puedan comprometerse. (Erikson, 1982). Sexualidad, verse a sí mismo como un ser sexuado, reconocer la propia orientación sexual, aceptar los cambios sexuales y establecer vínculos románticos o sexuales, son aspectos que acompañan a la adquisición de la identidad sexual. Formación de la identidad, que afecta de manera profunda las relaciones y la imagen que uno tiene de sí mismo.

Según Piaget (Piaget e Inhelder, 1984; Flavell, 1973) el adolescente se incorpora al mundo adulto liberando su pensamiento infantil subordinado, programando su futuro y reformando el mundo donde va a vivir. Para ello construye sistemas y teorías que le posibilitan operar sobre lo desconocido. Tiene pensamientos que se expresan a la segunda potencia, o sea, es capaz de operar sobre sus propios pensamientos como si estos fueran objetos, yendo de lo concreto y estrictamente mensurable hacia lo abstracto y probabilísticamente posible.

Por último, puede decirse que maneja los símbolos adultos conociendo sus ideologías. Para Piaget, el pensamiento lógico-formal consiste, por un lado, en disponer de la capacidad de reflexionar, o sea, de operar no ya sobre las cosas (lógica concreta) sino sobre las ideas (lógica formal) o proposiciones; y por otro lado, en la posibilidad de inversión de las relaciones entre lo posible y lo real, insertando lo real dentro del conjunto virtual de las operaciones posibles.

La lógica-formal equivaldría a un símbolo que se abstrae de sí mismo con proposiciones concretas, a la vez que abstrae lo posible de lo real convirtiéndolo en un aspecto dentro de las posibilidades. La lógica-formal le permite al adolescente, no solo su incorporación a la sociedad (por manejar el mismo código de los adultos), sino también la posesión de un mayor dominio de los impulsos, al poder ampliar el mundo de los objetos gratificantes a nivel del pensamiento, dado que lo posible es más amplio que lo real.

El adolescente en la escuela

Fernández Enguita(S.F) entiende que esas nuevas relaciones con el profesorado se asemejan a las mantenidas en casa con los padres. Sugiere que la relación personal con el padre, la madre u otros adultos de la familia es sustituida en la escuela por la relación con el profesor, una relación en la que el alumno es considerado sólo en cuanto que parte de un grupo, colectivo o categoría

Por tanto, parece ser que durante la enseñanza secundaria las nuevas relaciones con el profesorado no se caracterizan por la individualización. Al contrario, el joven vendría a ser sólo un componente más de un grupo amplio y, por consiguiente, parece

posible que la relación con el profesor no llegue a ser demasiado estrecha. Tras la Reforma, el fin de la Enseñanza Secundaria Obligatoria coincide con el comienzo de la edad laboral, es decir, con los dieciséis años.

El adolescente, una vez alcanzada dicha edad, ha de hacer frente a una encrucijada. Debe decidir qué hacer tras superar la escolarización obligatoria: Si seguir estudios de bachillerato, lo que luego supone optar por seguir estudios universitarios o de formación profesional de grado superior, o bien realizar estudios de formación profesional, ahora de grado medio, con la más clara intención de entrar inmediatamente en el mundo laboral. Se ha insistido en el carácter transicional de la adolescencia como etapa del desarrollo evolutivo.

El joven vive un paréntesis temporal en el que evoluciona de una edad a otra. Busca un estatus que le costará tiempo conquistar. Con ese fin comienza a trazar planes futuros y proyectos a medio y largo plazo. La elección de unos estudios es fundamental en este sentido. Y el colegio juega un papel trascendental en todo el proceso porque le ayuda a afrontar su proyecto personal de vida. En cuanto a las relaciones entre compañeros, Salvador sugiere que vienen marcadas por la proliferación de subculturas dentro de la escuela. Afirma que en dicho entorno aparecen algunos grupos informalmente estructurados que se muestran como pequeños grupos de amigos y que pueden llegar a ser grupos «cerrados» en torno a diversas afinidades: status socio económico, origen racial, origen geográfico, etc. Ningún estudiante quiere, ni probablemente puede, estar fuera de alguno de los grupos existentes en las unidades escolares. Con esto se confirma una vez más la proliferación de subgrupos diversos dentro del gran grupo de los adolescentes y, por tanto, la existencia de una gran heterogeneidad entre ellos que les hace reunirse en torno a cuestiones tales como sus afinidades personales.

Las relaciones que mantiene el adolescente con sus compañeros se ven afectadas por este fenómeno. Cada alumno forma parte de un grupo de pertenencia en el que se siente cómodo. Al parecer, los amigos juegan un papel importante en la satisfacción del adolescente con la escuela. Así lo indica González–Anleo, quien insiste en lo significativo

que resulta que el aspecto más valorado de la escuela sean los compañeros. Sin embargo, la relación del adolescente con la escuela puede ser tensa en algunos casos.

El fracaso escolar y la disminución del rendimiento académico son frecuentes en estos años. Se trata de una época en la que se están experimentando cambios en todos los niveles y esto conlleva un desajuste que puede desembocar en la desmotivación escolar. También se produce una fractura en la relación con los profesores por parte de los alumnos. Oliva sostiene lo siguiente: En general, las relaciones son más tensas, distantes y frías, llegándose en algunos casos a enfrentamientos entre el profesor y algunos alumnos.

Este deterioro en las relaciones puede resultar muy perjudicial en un momento en el que se ha producido un cierto distanciamiento de los padres, y cuando chicos y chicas podrían beneficiarse enormemente, sobre todo de cara a la construcción de su propia identidad, del contacto con otros adultos que les ofrezcan puntos de vista e ideas diferentes a aquellas que encuentran en el entorno

2.6 La tutoría

La tutoría académica consiste en el seguimiento que le da un tutor académico a la trayectoria escolar de los estudiantes durante su permanencia en el programa educativo, con el fin de orientarlos en las decisiones relacionadas con la construcción de su perfil profesional, tomando como base el plan de estudios; la tutoría académica se caracteriza por desarrollarse con un carácter personal, ser un proceso continuo, coherente y acumulativo.

2.6.1 Tipos de tutorías

La tutoría individual: se genera como una estrategia general de acción en donde el profesor-tutor pretenderá conocer la situación de cada alumno, ayudarlo personalmente, orientarlo en la planificación y ejecución de sus tareas escolares, orientarlo en sus estudios de acuerdo con sus intereses y capacidades. Uno de los aspectos más valiosos de la tutoría individual es la autoestima, la visión positiva que el alumno tiene de sí mismo (Pere, 2001). El adolescente con autoestima actuará independientemente, asumirá sus

responsabilidades, afrontará nuevos retos con entusiasmo, estará orgulloso de sus logros, demostrará sus emociones, tolerará bien la frustración se sentirá capaz de influir en los otros

Académico o escolar: en este rubro, se atienden los aspectos relacionados con el plan de estudios, características de las asignaturas, trayectoria, particularidades del proceso de enseñanza–aprendizaje–indagación/investigación–evaluación, promoviendo el desarrollo de las competencias disciplinares que se reflejarán en el aprender a conocer.

Profesional: actividad en donde se orientan al estudiante sobre la importancia de su formación y la inserción al mercado laboral o la continuidad de sus estudios profesionales, teniendo relevancia la adquisición y mejora de competencias profesionales extendidas que se reflejan en el aprender a hacer.

En esta investigación se trabajará con la tutoría académica ya que se relaciona más con los aspectos académicos y desde este punto podemos trabajar con los jóvenes como en las materias que van bajos de calificaciones. también verificar si tiene un problema socioemocional que sea causante de sus malas calificaciones o comportamiento y así mismo podremos prevenir la deserción escolar que existe dentro de esta institución.

2.6.2 Tipo de intervención

> **Preventiva.** Cuando se trabaja sobre aspectos que, a la larga, puedan influir en el proceso a aprendizaje y por tanto de aprovechamiento al estudiante. El plan de acción tutorial de las escuelas (PAT) debe incluir actividades preestablecidas que sirvan de manera general para esta función. Este tipo de tutoría debe llevar una fase Diagnóstica, en la que se deberán detectar aquellas necesidades y deficiencias individuales o grupales en las que es necesario intervenir. Este es el tipo de tutoría ideal, ya que pretende detectar necesidades y carencias de los estudiantes antes de pasar a aspectos de tipo remedial. Este tipo de tutoría es para todos los estudiantes del plantel educativo. Cuando

ya se ha detectado tarde una necesidad o hecho específico, se propone aplicar la tutoría remedial, misma que es tratada de forma individual

>De seguimiento. Esta pretende observar la situación problemática, su evolución y aplicar acciones que permitan, en lo posible, darle solución. Lo deseable es que la acción tutorial tenga inicio desde el ingreso del alumno a la escuela y concluya una vez que este haya llegado al final de sus estudios. La observación y el conocimiento temprano de los jóvenes en su tránsito por el bachillerato, permiten apoyar con más eficacia el proceso de construcción de las competencias genéricas y disciplinares, anticipar y resolver problemas y, desarrollar potencialidades

En esta investigación se trabajará con la tutoría preventiva para que los jóvenes no dejen los estudios a mitad de ciclo ya que están detectados con baja calificaciones, problemas económicos entre otros y eso puede causar que deserten de la escuela.

2. 7 Modelo educativo y el PAT (programa de acción tutorial)

El Nuevo Modelo Educativo describe las características esperadas en el perfil del egresado en cada uno de los niveles del ciclo educativo. En Media Superior, con respecto a la dimensión habilidades socioemocionales y proyecto de vida, se describen estas características del perfil del egresado: es autoconsciente y determinado; cultiva relaciones interpersonales sanas; se autorregula; tiene capacidad de afrontar la adversidad, actuar con efectividad y reconocer la necesidad de solicitar apoyo; tiene la capacidad de construir un proyecto de vida con objetivos personales; fija metas y busca aprovechar al máximo sus opciones y recursos; toma decisiones que le generan bienestar presente, oportunidades y sabe lidiar con riesgos futuros

>PAT (Programa de Acción de tutorías)

Es el conjunto de acciones a través de las cuales se diseña el contenido y la ejecución de la tutoría en el contexto de las necesidades e intereses de los estudiantes y de las Unidades Académicas donde se articulan los momentos, las figuras y las modalidades de atención.

Es importante considerar que no debe ser un documento aislado, sino producto de una reflexión compartida entre directivos, orientadores educativos y tutores que, a su vez, contemple los propósitos establecidos en el PIDE 2012-2018 así como el plan de mejora de la escuela. Para que constituya un instrumento eficiente, el PAT no debe diseñarse como un documento definitivo, sino dinámico y funcional. Se debe desarrollar como un plan flexible y diversificado para la acción tutorial del profesorado y objeto de revisión constante por los actores que intervienen en el mismo. Las Características que debe tener un Plan de Acción Tutorial son las siguientes (Repetto, Guillamón y Vélaz 2009)

Claridad de los objetivos para que sean comprendidos y aceptados por todos los miembros del centro educativo y Contextualizado, adaptado al centro y a su entorno, a las características de alumnado y de profesorado.

2.8 Tipo de evaluación

Existen varios tipos de evaluación por momentos, por función, pero en esta investigación se trabajará con estos tres tipos ya que se relaciona con el paradigma mencionado

Autoevaluación: los evaluadores evalúan su propio trabajo (un alumno su rendimiento, un centro o programa su propio funcionamiento, etc). Los roles de evaluador y evaluado coinciden en las mismas personas. En este uno solo se evalúa tomando conciencia de lo que ha aprendido

Heteroevaluación: evalúan una actividad, objeto o producto, evaluadores distintos a las personas evaluadas (el Consejo Escolar al Claustro de profesores, un profesor a sus alumnos, etc.) en esta el maestro evalúa tomando en cuenta aspectos como entrega de trabajos, puntualidad, tareas

Coevaluación: es aquella en la que unos sujetos o grupos se evalúan mutuamente (alumnos y profesores mutuamente, unos y otros equipos docentes, el equipo directivo al Consejo Escolar y viceversa). Evaluadores y evaluados intercambian su papel alternativamente en esta todos se pueden evaluar alumno-alumno o maestro-alumno

Según este enfoque humanista, es difícil realizar la evaluación usando criterios externos, por ello se propone la autoevaluación como una opción válida. Son los alumnos quienes, con base en sus propios criterios, están en una posición más adecuada para

determinar en qué condiciones de aprendizaje y crecimiento se encuentran después de haber finalizado un curso o una actividad de aprendizaje. Como señala Palacios (1978) no tendría sentido defender un aprendizaje autoiniciado, autodirigido, autodeterminado si, al mismo tiempo, no se defendiera la autoevaluación y la autocrítica respecto.

El profesor puede y debe ayudar a los alumnos durante el proceso de aprender a autoevaluarse. Poco a poco, con criterios que el evaluador puede propiciar o sugerir (criterios objetivos), o bien que pueden provenir de los mismos compañeros, el individuo valorará su propio aprendizaje y decidirá su propia autoevaluación.

Según Patterson (1982), la autoevaluación puede hacerse a través de una evaluación escrita, al calificarse a sí mismo, o al demostrar si se ha cumplido un contrato; mediante la discusión con otros compañeros o el análisis mutuo con el profesor. Los criterios que siguen los alumnos para la autoevaluación suelen ser muy diferentes en cada ocasión.

De acuerdo con Rogers, el uso de la autoevaluación como recurso fomenta en los alumnos la creatividad, la autocrítica y la confianza en sí mismos. Sin embargo, es un hecho que, en los escenarios educativos, las instituciones escolares (y las mismas comunidades) exigen al profesor que otorgue notas y calificaciones sobre los productos de aprendizaje conseguidos. Rogers señala que pueden coexistir las dos actitudes la aceptación positiva de los alumnos y la expedición de juicios evaluativos basados en criterios objetivos sobre la base de la empatía; pero que es deseable ir dando paso, progresivamente, a las actividades de evaluación realizadas por los profesores y ratificadas por los alumnos, hasta llegar a la consecución de las autoevaluaciones autónomas efectuadas por los alumnos

2.9 Nuevas investigaciones

En México, alrededor de 30% de los jóvenes entre quince y diecisiete años está fuera de la escuela; de cada diez estudiantes que ingresan a la EMS sólo siete la terminan en el tiempo reglamentario, en tanto que la extra edad y la reprobación afectan a una proporción significativa, además de que el rezago de quienes rebasan los diecisiete años es considerable. Asimismo, los aprendizajes siguen siendo insuficientes para una amplia proporción de alumnos, lo que refleja las dificultades que los jóvenes enfrentarán en su desarrollo futuro como ciudadanos (INEE, 2017).

En Directrices para mejorar la permanencia escolar en la educación media superior, el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación señala que: el abandono escolar que experimentan los jóvenes en la EMS se suma a esa deuda social y es, también, reflejo de las desigualdades sociales y las inequidades educativas que existen en el país. Aunque son distintas causas las que lo explican (económicas, sociales y familiares) los factores escolares son cada vez más visibles y es posible realizar desde el ámbito de la política acciones específicas para hacerles frente. Así, el desinterés por el estudio, la dificultad de entendimiento a los profesores y la reprobación de materias, entre otros, son factores que influyen en mayor medida en el abandono escolar.

La subsecretaria de Educación Media Superior, Sylvia Ortega Salazar, estima que cada año más de seiscientos mil jóvenes abandonan el bachillerato, lo que coloca a México como uno de los países con las tasas de deserción más altas de Latinoamérica (INEE, 2017)

La Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL, 2002) determinó que en la mayoría de los países de América Latina y acusadamente en Honduras, Guatemala, El Salvador, México y Nicaragua, la deserción escolar es muy alta, con cerca de 37% de la población entre 15 y 19 años de edad que abandona su educación a lo largo del ciclo escolar. En México, la tasa anual de deserción en la educación media superior en el ciclo escolar 2010-2011 fue de 14.93%; es decir, de 4 187 528 alumnos y alumnas que iniciaron el ciclo escolar, 625 142 abandonaron sus estudios, del total, 282 213 fueron mujeres (45%) y 342 929 hombres (55%), alcanzando una tasa de deserción

de 16.67% en hombres y de 13.25% en mujeres (Ruiz-Ramírez, García-Cue y Pérez-Olvera, 2014).

En los países señalados, la mayor parte de la deserción se produce en el transcurso del primer año de la enseñanza de nivel bachillerato, y en México los datos confirman la información, con reportes que indican que el grado escolar en que se presentó la mayor deserción fue el primero, con 60.8%, lo que equivale a casi 380 mil estudiantes, en segundo grado fueron cerca de 163 mil (26%) y en tercer grado alrededor de 83 mil, es decir, el 13.2%(Damaris Díaz)

En el nivel medio superior, la deserción, la baja eficiencia terminal y el bajo rendimiento escolar son problemáticas asociadas, en un inicio, a los altos niveles de reprobación presentes en sus alumnos.

La problemática tiene muchas aristas, pues son fenómenos psicosociales complejos, en los que participan factores estructurales, sociales, familiares e individuales, con consecuencias en igual número de niveles de la realidad, desde el sistema educativo hasta la autoestima de los individuos. Por ello resulta un grave error atribuirlo sólo a causas personales como la falta de dedicación o atención, a la calidad académica o el compromiso por parte de la escuela o por parte de los alumnos, o suponer que el asunto debe resolverse en sólo un nivel, es decir, de manera individual (Corzo y Reyes, 2017).

En la actualidad, anualmente el abandono representa salida temprana de más de 3,200 jóvenes al día, calculando por los 200 días del ciclo escolar, siendo ésta una de las mayores tasas de abandono en América Latina y en los países que conforman la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE).

Capítulo III

Marco metodológico

3.1 Tipo de investigación

Existen cuatro tipos de investigación que nos permiten estudiar el fenómeno observado los cuales son los siguientes

Exploratorios nos permite conocer un problema poco estudiado, facilitar conceptos básicos del tema que no han sido estudiados y así podemos estudiar mejor el problema

Descriptivos tal como lo menciona el nombre describe el fenómeno a estudiar tomando en cuenta sus componentes

Explicativos nos permite establecer las causas y consecuencias del fenómeno a estudiar, trabajaremos con este tipo de investigación ya que nos permite estudiar las causas el porqué de dicha problemática.

Correlacionales nos permite comparar dos o más variables, asimismo podemos considerar las variables con el contexto a trabajar. Con este tipo de investigación podemos verificar la influencia de las variables en dicho problema (Sampieri, 2014).

3.2 Tipo de enfoque

Existen tres tipos de enfoque llamados: cualitativos, cuantitativos y mixtos.

El enfoque cuantitativo se basa en medir y estudiar un fenómeno para tener una estadística de datos, para comprobar una hipótesis y teorías. Se miden las variables en un determinado contexto; se analizan las mediciones obtenidas utilizando métodos estadísticos

El enfoque cualitativo se basa más al estudio natural, tomando en cuenta la experiencia, es un método de estudio que se propone interpretar información obtenida a través de entrevistas, conversaciones, registros, entre otros esta investigación es de uso preferentemente en las ciencias sociales.

El enfoque mixto es la combinación del enfoque cuantitativo y el cualitativo, en este trabajo se retomarán este enfoque, ya que con este podemos utilizar variedad de instrumentos de investigación y permite ase un análisis objetivo del problema para comprender mejor la problemática y fortalecer esta investigación.

3.3 Diseño de investigación

Existen dos tipos de diseño de investigación las cuales son la experimental y la no experimental. En la experimental se requiere la manipulación intencional de una acción para analizar sus posibles resultados en esta se subdividen en los experimentos “puros” que son aquellos que reúnen los dos requisitos para lograr el control y la validez interna., los diseños cuasiexperimentales también manipulan deliberadamente, al menos, una variable independiente para observar su efecto sobre una o más variables dependientes

En no experimental se observan fenómenos tal como se dan en su contexto natural, para analizarlos y es un estímulo en determinadas circunstancias, para después evaluar los efectos de la exposición o aplicación de dicho tratamiento (Sampieri, 2014).

En esta investigación se trabajar con un diseño cuasiexperimental ya que podemos manipular las variables, y en esta el grupo de jóvenes ya estaba conformado y cuenta las mismas características.

3.4 Universo, población y muestra

Universo el universo de una investigación es la totalidad de individuos o elementos en los cuales puede presentarse determinadas características a ser estudiadas., no puede ser posible estudiarlas en su totalidad, puede ser finito o infinito

La población y muestra Valenzuela y Flores (2012) consideran a la población como el conjunto de todos los individuos, que pueden estar sujetos a la investigación que se pretende realizar, en atención a esto la población

En esta investigación se trabajará con un universo de 172 alumnos del Bachillerato Emiliano Zapata, una población de 40 alumnos de distintos grupos y una muestra de 40 alumnos los cuales fueron detectados con bajas calificaciones y apunto de dejar la escuela.

3.5 Metodología, técnicas y estrategias

La metodología se refiere a las técnicas e instrumentos que se utilizó dentro de la investigación, las técnicas son el conjunto de saberes prácticos para obtener el resultado

querido y los instrumentos son el medio donde se registra toda información recolectada durante la investigación

La técnica utilizada fue la observación a los alumnos y docente, a través de la observación se puede conocer la problemática que existe dentro de la institución, asimismo con dicha observación podemos investigar más sobre el tema relacionado con los alumnos. Otra técnica utilizada fue la encuesta aplicada a docentes y alumnos.

Los instrumentos utilizados fueron: Diario de campo de alumnos y docente, encuestas a la docente y alumnos. En el diario de campo se anotó lo más relevante y representativo de lo que sucedía día a día dentro de la institución, tomando en cuenta sus comportamientos de alumnos y maestros, se aplicó dos encuestas una fue en el primer momento realizada a maestros y alumnos para saber sobre el problema observado, en la otra encuesta se realizó para verificar dicho problema (Sampieri, 2014).

Análisis interpretativos

Con ayuda de la observación y el diario de campo pudimos obtener la siguiente información los alumnos no entregan tareas a tiempo y forma, comen dentro de salón de clases en un horario que no corresponde al receso, el comportamiento dentro de salón por parte de los alumnos fue el siguiente no obedecían las indicaciones del docente algunos alumnos sobre pasaban la autoridad de los maestros, no portaba el uniforme correctamente, también se observó que los alumnos dañaban el mobiliario de la escuela. ellos expresaban que la escuela no cuenta con las instalaciones adecuada y que no le gusta las forma de enseñar de los maestros., en las actividades culturales y sociales algunos no participaban porque pensaban que no eran actividades importantes. Es importante mencionar que en este periodo de observaciones un aproximado de 10 a 15 alumnos desertaron del bachillerato.

Se le aplicaron dos encuestas a los alumnos y una a los maestros. La primera encuesta fue sobre el rendimiento académico dirigido a alumnos y maestros para conocer su opinión acerca del tema y cuál cree que sean las causas, la otra fue realidad con el objetivo de conocer su plan de vida y perspectivas que tienen de la institución.

A los padres no se les pudo aplicar ningún instrumento ya que no asisten a las reuniones realizadas por la institución y los chicos no entregan la información a sus padres, los padres solo existen para se enteran que darán de baja a sus hijos por mal comportamiento.

A continuación, se muestra una tabla de calificaciones retomada del Kardex de los alumnos que se encuentran en riesgo de deserción. Se puede observar que llevan más de tres materias reprobada por semestre.

Primer semestre			Segundo semestre	
Materias	calificación		Materias	Calificación
Metodología	6		P c	5
Química	7		Química II	4
Ingles	3		Ingles II	5
Educación física	5		Educación física	5
Ética	5		Ética II	6
Historia	7		Historia	6
Estadística	6		6	5

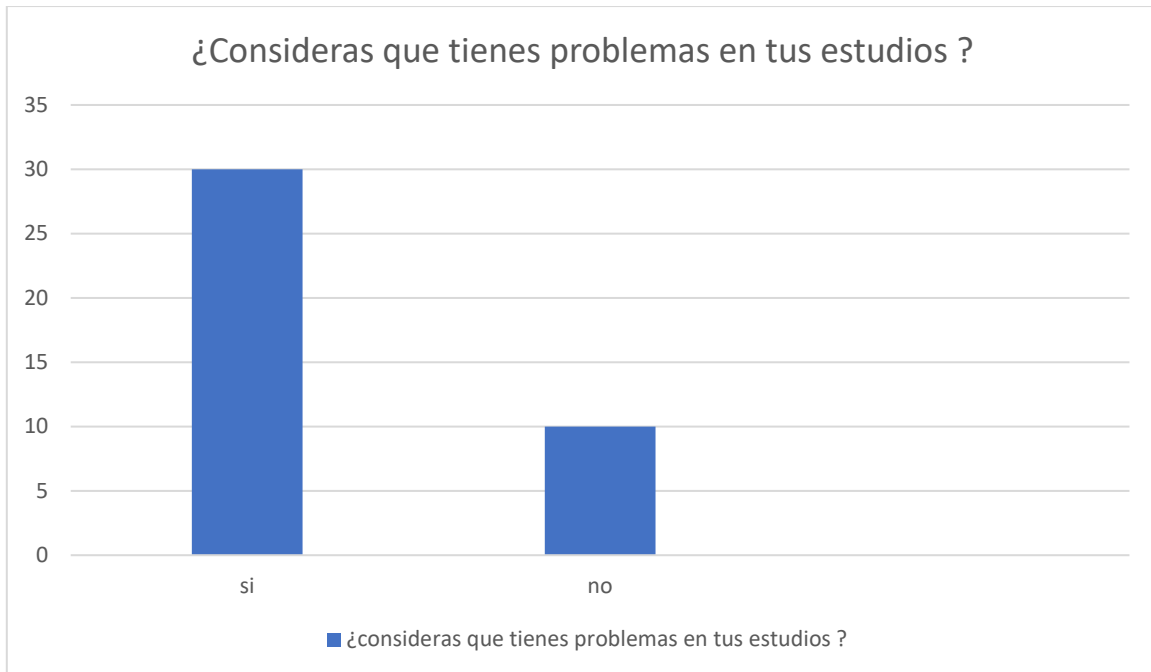
Esta tabla fue importante colocarla porque en esta podemos observar las calificaciones que obtiene la mayoría de los jóvenes que están en riesgo de desertar, la institución tiene identificados alrededor de 40 alumnos que esta situación

Resultados de encuesta aplicada a alumnos

Esta encuesta se aplicó a 40 alumnos con bajas calificaciones y en riesgo de desertar y se retomaron los resultados más relevantes.

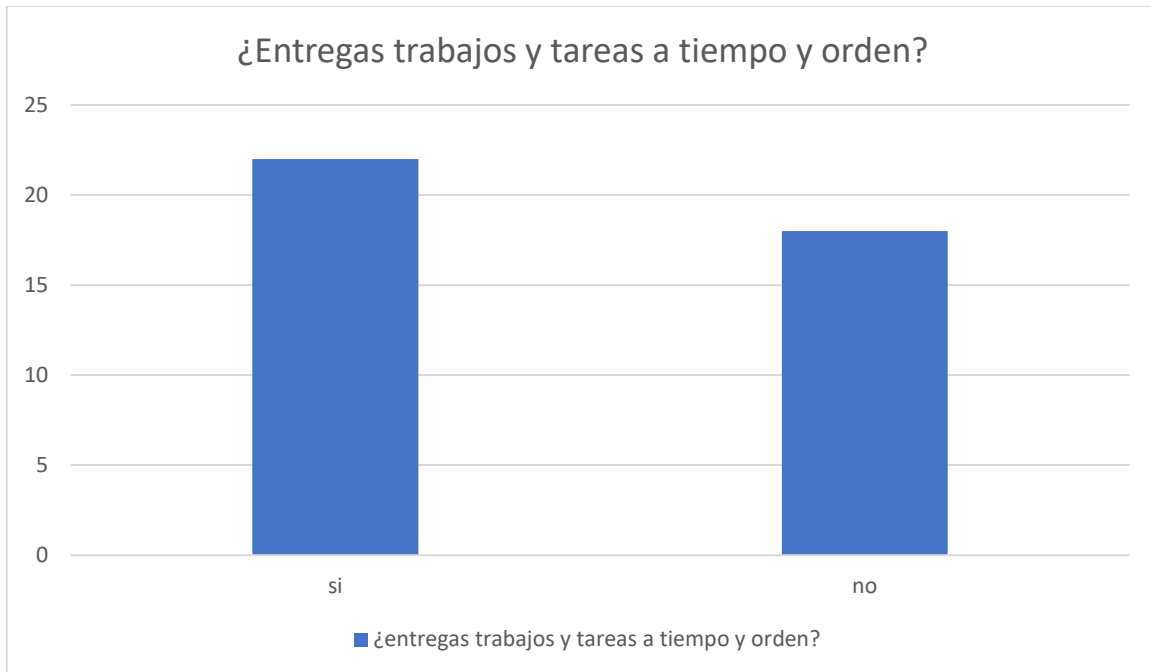
En la pregunta dos que es la siguiente ¿consideras que tienes problemas en tus estudios?

Lo resultados se muestran en la siguiente grafica



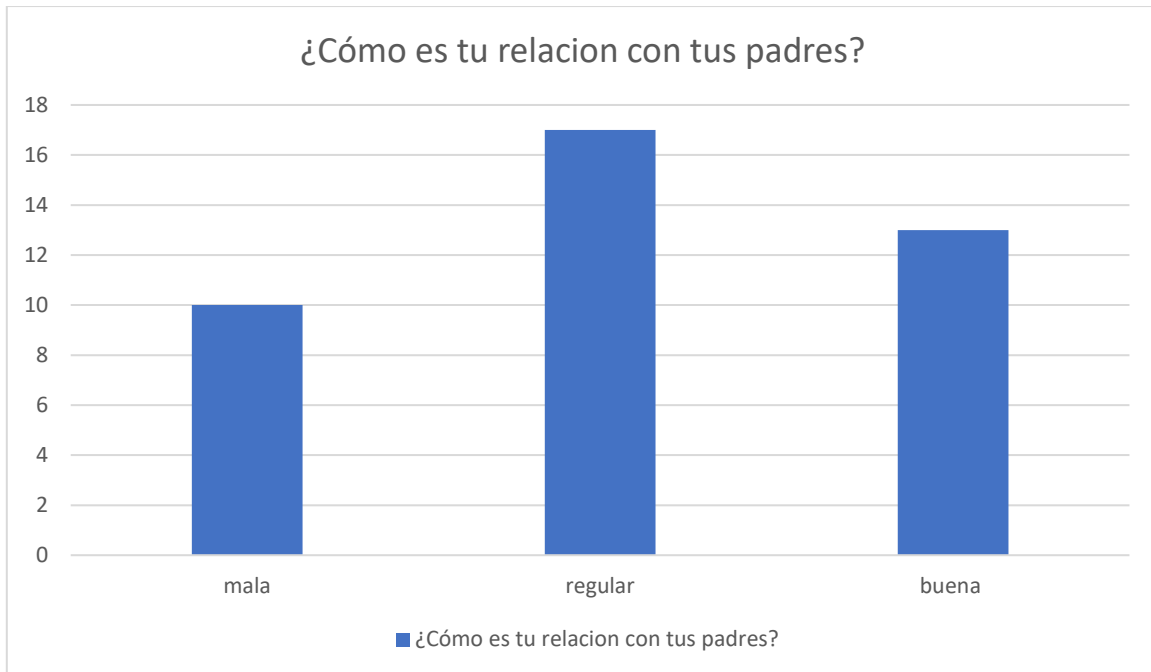
En esta grafica se muestra que 30 alumnos de 40 si tienen problemas con sus estudios, esto demuestra que están consiente de su situación actual, 10 de ellos consideras que su situación académica es normal ya que afirman que no tiene problemas con sus estudios.

Se retomo también la pregunta siguiente ¿Entregas trabajos y tareas a tiempo y orden? Y los resultados se muestran a continuación



En la gráfica se observa que 22 de 40 alumnos contestaron que si entregan trabajos y tareas a tiempo y orden sin embargo esto no se ve reflejado en su rendimiento académico ya que ellos se encuentran en situación de riesgo, el resto de grupo que son 18 contestaron que no entregan trabajos y tareas a tiempo.

Como pudimos argumentar en el capítulo 2 la familia es un elemento muy importante en la educación de los jóvenes por ello se consideró la siguiente pregunta ¿Cómo es tu relación con tus padres?



En esta grafica podemos identificar que la relación entre los alumnos y sus padres es regular, en el momento de entregar las encuesta argumentaban que existe mayor relación con su madre que con su padre, ya que sus padres en ocasiones se enojan o los ignoran.

De este instrumento también se pudo recatar la siguiente información el 70% de los alumnos trabajan después de la escuela y el 30% restante se queda en casa hacen labores del hogar, esta información es relevante porque los aspectos económicos y laborares influyen en la deserción del alumno.

La segunda encuesta fue realizada a los 40 jóvenes de distintos salones que forman el grupo de que están a punto de desertar, este instrumento también contiene preguntas abiertas

Estos jóvenes también contestaron la primera encuesta

Para el análisis de este instrumento se retomó las siguientes preguntas

¿Cómo considero a mis maestros cuando me dan clases?

Los alumnos consideran que los maestros necesitan mejorar sus clases, que deberían ser más exigentes y respetar la forma de evaluación.

la siguiente pregunta de este instrumento es ¿qué cambiarías de tu escuela?

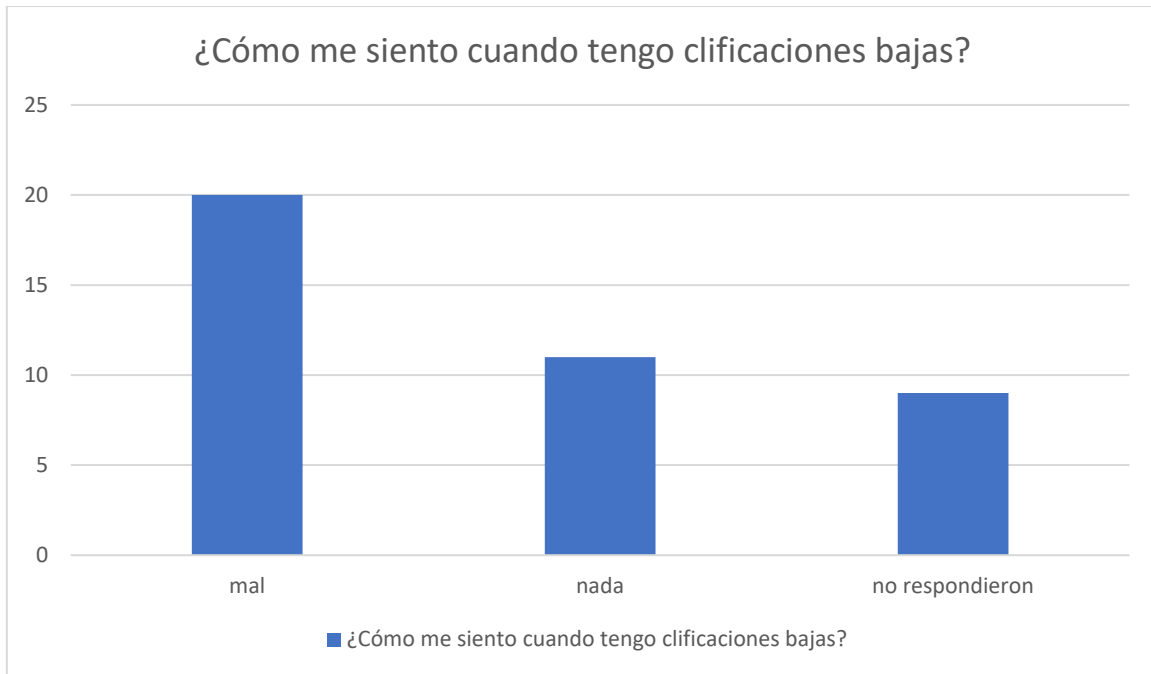
Sus repuesta fueron que cambiarían su infraestructura, su presentación, a los maestros estas dos preguntas fueron diseñadas porque el ambiente escolar y pedagógico son factores que influyen en la deserción

En cuanto las preguntas cerradas se consideraron importantes las siguientes ¿tengo un espacio para realizar trabajos y tareas en casa?



En esta la mayoría de los alumnos que son 32 respondieron que no tiene un espacio para hacer ser tareas y trabajos escolares en su casa

Otras de las preguntas realizadas fueron ¿Cómo te sientes cuando tienes bajas calificaciones?



20 jóvenes respondieron que se sienten mal cuando tienen calificaciones bajas, porque no le ponen empeño a sus estudios, 11 de ellos respondieron que no sienten nada ya que no les interesa la escuela, los otros 9 definitivamente no respondieron a la pregunta.

Otra pregunta está relacionada con su plan de vida, los resultados se muestran en el siguiente cuadro

¿Cuáles son tus metas a?		
Largo plazo	Mediano plazo	Corto plazo
Escribieron terminar el bachiller y seguir estudiando	Escribieron terminar el semestre Otra respuesta fue mejorar, mis notas	En este varios no dieron respuestas Otros contestaron que solo quieren estudiar

De esta pregunta podemos observar que los jóvenes responden que quieren seguir estudiando, sin embargo, estos mismos jóvenes están en riesgo de desertar. Por esta razón es importante diseñar una estrategia para evitar que los alumnos abandonen la escuela.

Resultados del instrumento aplicado a docente

De la encuesta realizada a la docente, tres preguntas son las están relacionadas con problemática.

La primera de ellas es la siguiente, ¿Todos los alumnos entregan trabajos a tiempo? La respuesta en esta pregunta fue que 60% de los alumnos no entregan tareas y trabajos a tiempo, lo que pone en riesgo a los alumnos de reprobación y más adelante a desertar

La siguiente pregunta fue ¿ha realizado una técnica para evitar las bajas calificaciones en los jóvenes? La respuesta fue que dan dos oportunidades para la entrega de trabajos y exámenes, a pesar de esta intervención la reprobación y deserción persiste

La siguiente pregunta fue ¿Cuáles son los factores que influyen en el bajo rendimiento del alumno? Los maestros respondieron que los problemas familiares, el contexto, falta de interés y que la mayoría de jóvenes trabajan por las tardes.

Triangulación de los resultados obtenidos

Una vez analizado los instrumentos podemos afirmar que en el Bachillerato Emiliano Zapata existe un problema de deserción, pues durante la investigación un aproximado de 15 alumnos se dieron de baja, existe un grupo formado por 40 alumnos que tiene problemas académicos (más de tres materias reprobadas) y están en riesgo de desertar. Para conocer las causas de este problema se aplicó una serie de instrumentos que como resultado obtuvimos que los alumnos que se encuentran en situación de riesgo trabajan, tiene problemas en sus estudios, su relación con sus padres es regular, no tiene un espacio para realizar tareas en casa, a pesar de afirmar que entregan tareas llevan materias reprobadas, esta información fue verificada con los docentes argumentando que

el 60% de los alumnos no entregan trabajos y tareas y aun cuando se les da la oportunidad de hacerlo los alumnos no entregan. Los docentes mencionan que como alternativa de solución dan segundas oportunidades a los alumnos en examen y entregan de trabajos, el problema persiste.

Es importante mencionar que los alumnos dentro de sus metas a corto, mediano y largo plazo se encuentra en terminar el bachillerato mejorar calificaciones y seguir estudiando por tal motivo es necesario crear una alternativa de solución que ayude a los jóvenes a no desertar. Para eso se creará un programa de tutorías considerando las características de la población pues en esta institución no existe un espacio asignado a las tutorías, existe tutor por grupo, pero su función esta destinada a solo dar avisos y revisar pendientes del grupo. Este programa permita la función del tutor y trabajar aspectos emocionales y académicos con los jóvenes.

Capítulo 4

ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN

4.1 Introducción

La tutoría, como apoyo a la enseñanza y como relación personalizada, aparece también en las prácticas formativas que se realizaban en los talleres medievales. Existía la figura del maestro que tenía bajo su cargo o tutela a uno o varios aprendices de los oficios gremiales de la época. No obstante, en diversos estudios históricos sobre el origen de la orientación y la tutoría en España se señala a Juan Huarte de San Juan (siglo XVI) como uno de sus precursores.

En México, la implantación de programas de tutoría en el nivel superior atiende la necesidad de potenciar la formación integral de los estudiantes y uno de sus principales retos consiste en lograr que una proporción elevada de alumnos alcance niveles de desempeño académico. Paralelamente, subsanar problemáticas presentadas a lo largo de su permanencia en una institución de nivel superior y fortalecer así la calidad educativa, impulsando actividades de apoyo a la enseñanza, en especial en una perspectiva de mayor énfasis en el aprendizaje (ANUIES, 2000 y Romo, 2005).

La acción tutorial no podría cumplir sus finalidades si no tuviese un sentido de orientación al estudiante, por ello la importancia de abundar en el conocimiento y aprovechamiento de sus nexos con la orientación en sus diversas dimensiones, explicaciones y modelos. Algunas acepciones de la tutoría evidencian ese sentido al señalarla como la responsabilidad de una persona encargada de orientar a los alumnos en un curso o asignatura. (Rodríguez, 1998).

Manuel Álvarez (1996) señala que la acción tutorial puede y debe llevarse a cabo desde cualquier materia de manera integrada es decir, quienes intervienen lo hacen organizadamente.

En la actualidad y frente a los perfiles que observan los jóvenes estudiantes, actitudes como las de alcanzar una madurez y comportarse de manera responsable, pero también libre, tienen que estar soportadas en lo que Krichesky (1999) citado López(2011) refiere como el proceso de ayuda técnica en el que se acompaña y orienta al adolescente para favorecer decisiones reflexivas, autónomas y críticas en diferentes aspectos de su vida

escolar y social, que constituye una modalidad' de la relación pedagógica e institucional que puede llevar a cabo un docente, un asesor pedagógico

Porque todo eso, que en suma debe trascender el ámbito de la formación curricular, exclusivamente, y apuntar hacia un espacio de inclusión asimismo del desarrollo personal, puede adquirir un mayor valor para el estudiante y asumirse como un proceso orientador en el cual el profesor-tutor y el alumno se encuentran en un espacio común de mutuo acuerdo, con un marco teórico referencial y una planificación previa, el primero ayude al segundo en aspectos académicos y/o profesionales y juntos puedan establecer un proyecto de trabajo que conduzca a la posibilidad de que el estudiante pueda diseñar y desarrollar su plan de carrera. En este trabajo se propone un programa de tutorías para prevenir la deserción escolar en los jóvenes del bachillerato Emiliano Zapata, es importante trabajar con los jóvenes la parte social, académica y emocional.

Se considera un programa de tutorías como estrategia indispensable para atender a los estudiantes que son la prioridad de una institución, este programa permitirá acompañar al alumno durante su formación escolar, principalmente dirigido aquellos alumnos que están en riesgo de desertar, para evitar el abandono de sus estudios. La propuesta tiene una función orientadora con el fin de que los estudiantes reflexionen y puedan encontrar repuesta a sus dificultades, dirigiendo correctamente su aprendizaje en colaboración del tutor, este tutor deberá presentar características que le permitan mantener una comunicación efectiva con el tutorado.

4.2 Metodología

Según Gutiérrez (2007) la tutoría tiene una gran importancia por recomendaciones de la UNESCO, preocupada por brindar a la humanidad ideales de paz, la libertad y la justicia social, ha recomendado que la educación del siglo XXI debe estar fundamentado en los cuatro pilares: aprender a conocer, aprender hacer, aprender a vivir juntos y aprender ser

Es importante promover la formación integral de los jóvenes mediante varias y diversas acciones relacionadas con el fortalecimiento de las relaciones interpersonales y sociales para lograr un mejor estudiante. En la tutoría se brinda diversas formas de resolver sus problemas dentro del contexto escolar, pero también requiere de recibir

apoyo en aspectos relacionados con su estabilidad emocional y su actitud como futuro profesional. Este programa de tutorías está conformado de la siguiente manera: objetivos del programa, hoja de identificación del alumno, funciones y responsabilidades del tutor y alumno, reglamento interno del grupo, la organización de fases del programa, las planeaciones que se trabajaran en cada sesión y la evaluación.

Es importante mencionar que este programa de tutorías al estar dirigido particularmente a los alumnos en riesgo de desertar y que pertenecen a diferentes semestres para no afectar su horario de clases la aplicación de este será después de clase, la duración de cada sesión será de 60 minutos, la aplicación total del programa será de 3 meses.

Dentro del programa de tutorías se encontrarán actividades enfocadas al área emocional y académica del alumno, estas actividades están diseñadas con el propósito de que los participantes interactúen con sus compañeros, que exista un ambiente de respeto, compañerismo e integración en el grupo. la integración de los alumnos es importante puesto que este grupo de tutorados está conformado por alumnos de distintos semestres, pero con una característica en común que es la de estar en riesgo de abandonar sus estudios.

Programa de tutorías para prevenir la deserción escolar

“CAMBIA MI MENTE, CAMBIA MI APRENDIZAJE”

Objetivo general

Orientar al alumno en su proceso de aprendizaje, contribuyendo al fortalecimiento de sus emociones y mejorando su actitud frente al estudio

Objetivos particulares

Favorecer el desarrollo de su autoestima para reconocer sus capacidades dentro de la escuela.

Promover en los adolescentes, el desarrollo de competencias prosociales y técnicas de autocontrol para que puedan resolver sus conflictos

Conocer las estrategias de estudio para poder aplicarlas y mejorar su rendimiento en la escuela

Construir un plan de vida, reconociendo las aspiraciones a nivel personal y académico
hoja de identificación del alumno

Funciones Y Responsabilidades Del Tutor Y Alumno

Tutor

El tutor debe contar con una serie de habilidades personales y profesionales

- Ser respetuoso en relación con sus tutorados. Mostrar interés por el éxito académico de sus alumnos
- Mantener una actitud ética y empática hacia los estudiantes, aplicando un esfuerzo permanente de comunicación con respeto y confidencialidad.
- Escuchar a los estudiantes e inspirarles confianza.
- Ser creativo para aumentar el interés de los estudiantes por aprender y mejorar académicamente.

Alumnos o Tutorado

Es todo aquel alumno de bachillerato que este cursando algún grado escolar

- Asistir a las sesiones de trabajo grupal o individual de atención tutorial a lo largo de su proceso educativo.
- Responsabilizarse de su proceso de formación y decisiones.
- Desarrollar las estrategias que se le brindan para mejorar su rendimiento escolar y lograr una formación emocional.
- Mantenerse informado sobre el programa de tutorías
- Participa en actividades complementarias que el tutor y/o el orientador organicen para su formación complementaria.

Reglamento interno del grupo

- Asistir todos los días a las tutorías
- Escuchar con atención
- Tener respeto cuando alguien habla
- Participar en las actividades
- Ser honesto, responsable, amable y sociable
- Ser participativo

FICHA DE IDENTIFICACIÓN DEL ALUMNO

Fecha de aplicación: _____

Foto

Datos Generales:

Nombre: _____

Apellido Paterno: _____ Apellido Materno: _____

Fecha de Nacimiento: _____

Dirección: _____

Nombre y número del teléfono tutor o padre: _____

Celular: _____ Correo Electrónico: _____

Facebook: _____

¿Trabajas?: SI NO ¿Dónde?: _____

¿Con quién vives?: _____

Información Académica:

Promedio final del semestre anterior _____

En tu casa tienes un lugar específico para estudiar: SI NO Dónde _____

Cómo me siento dentro de la escuela: _____

Si tienes algún problema a quien se lo contarías: _____

Actividades Recreativas.

Pasatiempo favorito: _____

Deporte(s) que practicas: _____

¿Cuántas horas por día dedicas a ver televisión? _____

Nombre y firma del alumno

CUADRO DE FASES

FASE	OBJETIVOS DE LAS FASE	TEMA DE SESION	EVALUACIÓN
FASE 1 Autoconocimiento El espejo	Favorecer el desarrollo de su autoestima para reconocer sus capacidades dentro de la escuela.	+ Presentación del programa +Identidad personal +Mis habilidades +Relaciones humanas	Carpeta de evidencia por parte de los jóvenes al finalizar, esta será evaluada con una rubrica
Fase 2 Autorregulación Conociéndome	Promover con adolescentes, el desarrollo de competencias prosociales y técnicas de autocontrol para que puedan resolver sus conflictos	+Motivación +Autocontrol +Resolución de conflictos	
FASE 3 Técnicas de estudio	Conocer las estrategias de estudio para poder aplicarlas y mejorar su rendimiento en la escuela	+Mi vida académica ~Técnicas de estudio +Estudiar para el examen	

FASE 4 El árbol de mi vida	Construir un plan de vida, reconociendo las aspiraciones a nivel personal y académico	UN ARBOL DE MI VIDA	Con un árbol grande y aplicar una rubrica
-----------------------------------	---	---------------------	---

4.3: planeaciones

Tema de la sesión: Presentación del programa de tutorías		Fase 1	
Propósito: Dar a conocer a los alumnos el programa de tutoría			
Tiempo: 60min	Número de sesión:1	Actividades	Materiales
Inicio 25min		Se dará la bienvenida a los alumnos posteriormente se realizará la siguiente actividad Se coloca a los estudiantes en círculo y se les advierte que tienen que memorizar el físico de sus compañeros (cómo son y lo que llevan puesto). Con una pelota se presentan mientras se la pasan (<i>yo soy ... y saludo a ...</i>) si se conocen, y si no (<i>yo soy ... ¿y tú cómo te llamas?</i>). Luego se les pide que se den la vuelta y que no se miren y que saluden a alguien del grupo nombrando alguna característica física (<i>saludo a ... que es / lleva / tiene...</i>). Después se dar una breve descripción del programa de tutorías, dar a conocer los objetivos que se tiene, presentar el reglamento del programa y solicitar la opinión de los jóvenes sobre el establecimiento de otras reglas	Prestación
Desarrollo 20min		Después se les entregará a los jóvenes un formato para su ficha de identificación, cada alumno la responderá individualmente. En el momento de recoger la ficha de identificación se le solicitara una fotografía para la siguiente sesión, esta fotografía es para su ficha de identificación.	Ficha de identificaron y lapiceros
Cierre 15min		Al final se les dará una pequeña explicación de la autoevaluación que se llevará al final del programa, asimismo se explicará la función del tutor y tutorado. Se pedirá a los alumnos que para la siguiente sesión hayan visto el video llamado el circo de las mariposas	
Observaciones			

Tema de la sesión: Identidad personal	Fase 1
---------------------------------------	--------

Propósito: Que el alumno identifique y reconozca sus cualidades como persona			
Tiempo:	Número de sesión:	Actividades	Materiales
60min	2		
Inicio 15min		Se dará la bienvenida al taller. se preguntará que, si vieron el video llamado el circo de las mariposas, para posteriormente realizar las siguientes preguntas: ¿quién soy? ¿qué hago en mi vida? ¿hacia dónde voy? ¿qué es lo que me hace diferente? ¿que creo que debería cambiar? estas preguntas. Se harán en una presentación de PowerPoint.	Computadora y proyector
Desarrollo 30min		Se realizará una lluvia de ideas acerca de ¿Qué es la identidad personal? Después se les explicará el concepto de identidad personal y cómo se forma. Cada uno, crea una tarjeta de identificación, escribiendo y dibujando: 1 Su nombre, quién lo eligió y porqué. 2. Un hobby, algo que le guste hacer en su tiempo libre. 3. Una persona conocida o importante con la que se identifique. 4. Algo que sepa o pueda hacer. 5. Algo que no pueda hacer y que le gustaría aprender. Después, cada participante presentará brevemente su tarjeta al grupo explicando cada aspecto.	Hojas de colores Tijeras, lápiz, lapiceros, colores
Cierre 15min		Reflexión Se llevará a cabo una reflexión sobre el procedimiento de creación de nuestra identidad, utilizando preguntas como: ¿Qué factores influyen en la construcción de nuestra identidad? ¿Si hubiéramos hecho la misma actividad el año pasado, hubiéramos hecho la misma tarjeta? ¿Por qué? ¿Qué elementos son fijos y cuáles cambian?	
Evaluación: un portafolio de evidencia al terminar la fase será evaluada con una rúbrica			
Observación			

Tema de sesión: Mis habilidades			Fase 1
propósito: Que los jóvenes reconozcan sus habilidades académicas y personales			
Hora 60min	Número de sesión 3	Actividades	Material
Inicio 15min		Se colocarán a los jóvenes en 3 filas, cada alumno tendrá una cuchara en la boca, el primero tendrá que pasar una bolita de unicel con la cuchara a su compañero, sin meter las manos, hasta llegar al final sin que se les caiga la bolita de unicel. Primero se les entregara un cuestionario de habilidades cada alumno va responder individualmente	Cuestionario de habilidades (anexos)
Desarrollo 25min		Después de contestar se les pedirá que comenten sus resultados tomando en cuenta que si ellos ya sabían que tenían esas habilidades después de la explicación se realizara equipos de 5 integrantes para realizar los siguiente: tomando en cuenta sus habilidades realizaran una Mimi obra de teatro se representara enfrente de todo el grupo	
Cierre 10min		Después se les pedirá a los contrarios grupos que en una hoja blanca evalúen a sus compañeros recordando sus habilidades que habían mencionado anterior mente	Hojas blancas y lapiceros
Observaciones			

Tema de sesión: Relaciones humanas			Fase 1
Propósito: Que los jóvenes permitan la apertura del otro y fortalecer la comunicación dentro del grupo			
Hora 60min	Número de sesión 4	Actividades	Material
Inicio 20min		Primero se les dará un pequeño test de las habilidades socioemocionales (anexos), al finalizar se les dará su puntuación del test tomando en cuenta que todos podemos cambiar o mejorar esas habilidades	Test
Desarrollo 30min		Después cada alumno realiza un pequeño dibujo de el poniendo su nombre abajo del dibujo o aportando una fotografía de el, después todos los dibujos o fotografías se colocan en una parte de la pared tomando en cuenta que las imágenes no deben de quedar separadas Ya todas colocadas se realizarán las siguientes preguntas ¿Cómo se sintieron a colocar las imágenes? ¿Qué sintieron cuando uno de sus compañeros cambio su imagen de lugar o puso su imagen a lado de la tuya? ¿Por qué es importante las relaciones humanas?	Cartulina u o hojas y plumones
Cierre 10min		Para cerrar se les pedirá que cuente como es su relación con sus compañeros y que si con todos es la misma relación y a qué se comprometen para mejorarla.	
Evaluación:			
Observación			

Tema de sesión: Motivación			Fase 2
Propósito: Que el alumno reconozca sus motivaciones para seguir estudiando y tenga mejor relación con sus compañeros			
Hora 60min	Número de sesión 5	Actividades	Material
Inicio 20min		<p>Se empezará con una actividad llamada lentes positivos Se trata de evitar centrarnos en los aspectos negativos usando lentes positivas:</p> <ol style="list-style-type: none"> Se divide la clase en grupos de 4 a 6 alumnos. Un miembro de cada grupo se ofrece a ser el objeto de atención de los demás. Los demás miembros del grupo escriben en una hoja aspectos positivos que creen que caracterizan a su compañero. Se hace un extracto de las cualidades anotadas, que es entregado al alumno. Se va repitiendo el ejercicio rotativamente con los demás alumnos. 	
Desarrollo 25min		<p>Dado que la motivación es a menudo un lugar común, recalcaremos que la motivación se refiere a algo “interno, no externo, que da el motivo para hacer una cosa”. Para ilustrarlo mejor se dirá al grupo lo siguiente diga al grupo “por favor levanten la mano derecha”. Espere un instante, dele las gracias al grupo y pregúnteles: ¿Por qué hicieron eso? La respuesta será: “Porque usted nos lo dijo.” “Porque dijo ‘por’ favor” etc. Después de 3 o 4 respuestas, dígalos: muy bien. Ahora ¿me hacen el favor todos de ponerse de pie y levantar sus sillas? Lo más probable es que nadie lo haga. Continúe: “Si les dijera que hay billetes dispersos en el salón debajo de las sillas, podría eso motivarlos para ponerse de pie y levantar sus sillas” Todavía, casi nadie se moverá; entonces dígalos: “Permítanme decirles que sí hay billetes de banco debajo de algunas sillas.” (Por lo general, se levantarán dos o tres asientos y muy</p>	

	pronto los seguirán lo demás. Conforme encuentran los billetes, señale: "Aquí hay uno, allí en el frente hay otro," etc."	
Cierre 15min	Se les dará unas preguntas para su reflexión: ¿Por qué necesitó más esfuerzo para motivarlos la segunda vez? ¿Los motivó el dinero? ¿Cuál es la única forma real de motivar?	Lapiceros y hojas
Evaluación:		
Observación		

Tema de sesión: Autocontrol		Fase 2	
Propósito: Que el alumno conozca qué es y la utilidad del autocontrol para manejar sus emociones			
Hora 60min	Número de sesión 6	Actividades	Material
Inicio 20min		Se empezará dando el concepto de las emociones a través de las siguientes preguntas ¿Te has parado alguna vez a pensar en las emociones? ¿Qué son? ¿Cómo funcionan? ¿Por qué unas personas manifiestan mucho sus emociones y otras parecen "no sentirlas"? ¿Por qué hay situaciones que nos "alteran" mucho o nos hacen ponernos nerviosos y otras que nos produce bienestar?	

<p>Desarrollo 25min</p>	<p>Se le leerá la siguiente historia “Va Pepe muy contento por el parque, cuando de repente ve a Rafa viniendo a su encuentro. Rafa tiene una mirada muy rara. Pepe se pregunta qué le estará pasando. Se acercan y se saludan, pero inmediatamente Rafa comienza a gritar. Dice que Pepe le ha hecho quedar muy mal con los otros chicos del barrio, que es mal amigo, que tiene la culpa de todo lo que le pasa. Entonces Pepe...”.</p> <p>Una vez leído el cuento, los alumnos deben pensar de forma individual cómo actuarían si se encontrarán en la situación en la que está Pepe. Después, se comparten las respuestas y se clasifican en dos grupos: las que permiten la conciliación y buscan un camino pacífico y las que promueven un mayor conflicto. En forma de debate, se llega a la conclusión de por qué las primeras son mejores que las segundas.</p>	<p>Lectura</p>
<p>Cierre 15min</p>	<p>Después se dividirán el grupo en dos, para jugar memorama de las emociones, este memorama está integrado de dibujos representando a la emoción y por otra parte el significado de cada emoción, en este juego el alumno buscará el significado de cada emoción el equipo que pierda deberá comentar con el grupo si controlan sus emociones y como lo hacen</p>	<p>Memorama</p>
<p>Evaluación:</p>		
<p>Observación</p>		

Tema de sesión: Resolución de conflictos		Fase 2	
Propósito: Que el alumno conozca el dialogo como un medio para la solución de conflictos			
Tiempo 60min	Número de sesión 7	Actividades	Materiales
inicio 25min		<p>Se empezará con una breve explicación de como surgen los conflictos, ventajas y desventajas de los conflictos retomando un video de las ventajas y desventajas del conflicto después se les pedirá que en una hoja contesten las siguientes preguntas 1: Menciona los dos elementos positivos del conflicto que consideres más útiles, y justifica tu respuesta para cada uno. 2: ¿Cuál podría decirse que es la principal fuente del conflicto? Usando un ejemplo propio, explica conflicto que hayas vivido por esta causa 3: En qué etapa del conflicto pueden realizarse acciones que puedan terminarlo o resolverlo, y qué tipo de actitud podrían generar una negociación positiva</p>	Hojas https://www.youtube.com/watch?v=PaSn7pGI6kc
Desarrollo 20min		<p>Se divide al grupo en dos: A y B. Se colocan DE frente al otro. El tema a negociar, por ejemplo, es el contenido de una actividad extraescolar de fin semana. El grupo A elige un destino y una actividad y el grupo B otra distinta. Ejemplo el A elige ir al cine otros a nadar Se escribe las dos propuestas en una pizarra y le pide al grupo A que dijera el beneficio o meta de su propuesta, apunta lo aportado por el grupo A y pregunta lo mismo al grupo B. Las preguntas concretas a realizar pueden ser las siguientes: ¿En qué es importante para nosotros ir a...? ¿Qué finalidad tiene para nosotros ir a...? ¿Qué ganamos si aceptamos nuestra propuesta...?</p>	

	Apunta la respuesta sintetizada de cada grupo y sobre ella realiza de nuevo la misma pregunta “¿en qué es importante para nosotros este aspecto?”. El dinamizador ha de repetir la misma pregunta hasta que ambos grupos lleguen a una base común, o sea varios aspectos que comparten juntos.	
Cierre 15min	Para terminar se les pedirá que mencionen conflictos que han tenido dentro de salón, dando una solución después se les pedirá que den una conclusión de la importación de la solución de conflictos	
Evaluación: un portafolio de evidencia		
Observación		

Tema de sesión: Mi vida académica

Propósito: Que el alumno reconozca el recorrido académico que hasta ese momento ha tenido para poder identificar su área de oportunidad

Hora 60min	Número de sesión 8	Actividades	Material
Inicio 10min		En esta sesión se dará una pausa para preguntales a los jóvenes como se han sentido con las otras actividades de las clases anterior, para participar de manera activa, se usará el juego de la papa caliente	Pelota de esponja
Desarrollo 40min		En esta actividad tendrá que utilizar toda su imaginación y cosas recicladas (hoja, cartón, entre otras) tendrá que hacer algo que lo identifique como estudiante y pasaran a explicarlo frente grupo	Hoja, cartón plumones, colores, tijeras
Cierre 10min		Después se de jugar el juego de serpientes y escaleras con preguntas en este juego vendan preguntas como ¿Quién soy en la escuela? ¿Cómo me considero dentro de la institución? ¿Por qué estoy aquí? Entre otras y algunas preguntas académicas como la raíz cuadrada de 48, la representación de hidrogeno entre otras	Serpientes y escaleras (educativo)

Evaluación:

Observación

Tema de sesión: Técnicas de estudio			Fase 3
Propósito: Que el alumno conozca de manera general diferentes técnicas de estudio para mejorar sus aprendizajes			
Hora 60min	Número de sesión 9	Actividades	Material
Inicio 20min		El elefante. Consiste en hacer imaginariamente un ocho acostado. Se hace con el brazo estirado y la cabeza pegada al hombro del mismo lado. Este ejercicio activa el oído interno para mejorar el balance y equilibrio y también integra el cerebro para escuchar con ambos oídos.	
Desarrollo 15min		Después se les mostrara unas diapositivas en PowerPoint sobre las técnicas de estudio cuales son y donde las podemos utilizar. Después se les preguntara a los jóvenes si ya las conocían, y que, si la han llevado a cabo en sus clases y porque, cual es la técnica que más les agrada. Se les entregara una pequeña lectura llamada El odio que das' en esta se aplicara una técnica de estudio	Presentación en PowerPoint Lectura
Cierre 15min		Después pasaran enfrente del grupo explicar que técnica utilizaron y porque, después se les dará unas recomendaciones para el estudio (1Estudiar siempre a la misma hora y en el mismo lugar. 2Estudiar todos los días. 3Planificarse. 4Establecer una hora. 5Dedicar en torno a una hora al estudio. 6Hacer más de una actividad. 7Hacer una pequeña pausa entre actividad y actividad)	
Evaluación: en un portafolio de evidencia, con una rubrica			
Observación			

Tema de sesión: Estudiar para el examen		Fase 3	
Propósito: Que el alumno conozca estrategias para estudiar ante un examen y reconozca cual se adapta mejor a sus necesidades			
Hora 40min	Número de sesión 10	Actividades	Material
Inicio 15min		Realizando el juego de la papa caliente se realizan las siguientes preguntas ¿estudias antes de examen? ¿utilizas una técnica o método para estudiar? ¿Por qué es importante estudiar antes de un examen? ¿te gustan los exámenes? Después se presentará como estudiar antes del examen	
Desarrollo 20min		Después se presentará como estudiar antes del examen Después se les entregara un fragmento llamado ¡El repaso es la clave del examen! Notas breves incitan a repasarlas para completarlas (lo ideal, dentro de las 24 horas siguientes). Y ésta es otra cualidad de las notas breves... que no pueden dejarse sin completar so pena de no entenderlas semanas después. Sólo el repaso consolida lo comprendido. El repaso elimina gran parte de las singularidades caprichosas de la memoria; más debe hacerse con método, sujetarlo a un calendario. Una vez escuchado un tema el primer	Lectura

	<p>repasso debe ser pronto. Los siguientes se van espaciando conforme a una progresión casi geométrica. Resumiendo, el primero al finalizar la clase; luego a las 24 horas, a la semana, al mes, a los seis meses.</p> <p>Los expertos aseguran que con estos cinco repastos los temas quedan "encolados" de por vida. De todas maneras, aún no he conocido el alumno que los haga. En la práctica podemos reducirlos a las 24 horas, y al mes. El resultado no será tan completo, pero se mantienen los mínimos requeridos para cualquier examen universitario (siempre que la persona sea joven; en caso de mayor edad... se recomienda un poco más de esfuerzo). después de leer la lectura realiza una técnica de estudio y la pasar explicar al grupo</p>	
Cierre 25min	<p>Para finalizar los alumnos tendrán que formar equipos de 5 integrantes para realizar. el primer equipo realizara una canción sobre la importancia de estudiar antes del examen</p> <p>El segundo unas adivinanzas, el tercero una mímica los otros se repetirá las dinámica pasando exponer frente el grupo</p>	
Evaluación: en un portafolio de evidencia		
Observación		

Tema de sesión: El árbol de mi vida			Fase 4
Propósito: Identificar mi plan de vida y reconocer lo bueno y lo malo de mi			
Hora 60min	Número de sesión 11	Actividades	Material
Inicio 20min		<p>Primero se empezará con una dinámica llamada conejos, conejeras en esta activa se formarán equipos de 3 personas, 2 de ellos serán conejeras tomados de la mano para el que sobre será el conejo y se pondrá en medio de los dos. Se empieza diciendo conejos y el conejo se tiene que cambiar de lugar y si se dice conejeras se cambian de conejo.</p> <p>Después se les explicará que son las metas de largo, corto y mediano plazo y como se forman.</p> <p>Asimismo, se les pedirá que en una hoja escriban sus metas</p>	Plumones, hojas
Desarrollo 30min		<p>Después se realizará un árbol en una cartulina o papel bon tomando en cuenta lo siguiente:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Las raíces, representan nuestro pasado, las procedencias. Puedes pensar sobre tu familia, sus tradiciones, tu experiencia de iglesia, personas y experiencias que han tenido gran influencia en tu vida. 2. El tronco, simboliza el momento presente, lo que ahora está dando seguridad a tu vida, convicciones básicas, relaciones profundas, en qué estás gastando tu vida... 3. Las flores y frutos, tus proyectos, los sueños que tienes, tus esperanzas más importantes, para dónde está orientada tu existencia 4. Aspectos complementarios, ¿En qué está plantado tu árbol? ¿De qué estas alimentándolo? ¿A dónde llegan las raíces? ¿Cuáles ramas 	Cartulina o papel bon, colore, plumones

	<p>representan: ¿Frutos, parásitos, aves y nidos en las ramas...? ¿De quién o de qué necesitas para podarlo?</p> <p>5. Ponerle título, ¿qué nombre le pondrías a tu árbol?: “El árbol del metro”, “Expulsión del paraíso”, “Un lugar fresco para vivir”, etc.</p> <p>Se elegirán algunos jóvenes para exponer sus dibujos</p>	
<p>Cierre 10min</p>	<p>Para terminar, se realizar una pequeña reflexión con las siguientes preguntas</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué fracturas tiene mi árbol de la vida, eso que me está impidiendo realizar mis proyectos? 2. ¿En qué aspectos de mi vida estoy sin proyecto (afectivo, religioso, académico, laboral...)? 3. ¿En qué personas sé que puedo confiar para apoyar mis proyectos en la vida? 	
Evaluación:		
Observación		

CONCLUSIONES

Durante este trabajo se pudo aplicar una serie de instrumento que nos dieron a conocer que dentro de la comunidad de San Gabriel Tetzoyocan está presente la deserción escolar, para ello se importante que se lleve a la práctica un programa de tutorías dentro de las distintas instituciones, que permitan que el nivel de deserción disminuya sobre todo en las escuelas que se localidades en comunidades rurales ya que uno de los factores que influye en el adolescente para dejar la escuela: son problemas económicos, problemas personales, problemas familiares y estos tres encontramos en esta comunidad

Concluimos que es importante el papel del pedagogo dentro de la educación porque este es capaz de desarrollar estrategias que apoyen al estudiante alcanzar sus objetivos académicos, también es importante que el pedagogo tenga habilidades que permitan un buen papel laborar dentro de la educación tomando en cuenta el contexto de la comunidad

Este trabajo nos permitió conocer más sobre los jóvenes de media superior, sus emociones, forma de aprender así mismo me favoreció para conocer más sobre el área de la docencia y la orientación

LIMITACIONES

Una de las grandes limitaciones es que no hay mucha información reciente de la problemática, asimismo como para justificar no hay muchos autores que sustenten la investigación, los pocos autores que fui encontrando a lo largo de esta investigación hablaban más de la deserción escolar en los niños de 6 a 12 años, también que no se le pudo aplicar encuesta a los padres de familia, ya que los jóvenes no entregan las encuestas a sus padres

ANEXOS

MIS HABILIDADES SOCIALES

1= No tengo habilidad o me cuesta ponerla en práctica

2= Muestro esta habilidad como las demás personas

3= Muestro esta habilidad más que las demás personas

HABILIDADES SOCIALES	1	2	3
Mostrar agradecimiento, decir «gracias».			
Pedir un favor adecuadamente.			
Disculparse. Comenzar conversaciones.			
Finalizar una conversación.			
Conocer a gente nueva.			
Escuchar durante una conversación.			
Incorporarse a una actividad ya en marcha junto a otros.			
Despedirse.			
Hacer preguntas apropiadas.			
Dar un cumplido. Aceptar un cumplido.			
Dar una queja.			
Aceptar una queja.			
Pedir un cambio de conducta.			
Pedir ayuda a compañeros apropiadamente.			
Pedir ayuda a adultos apropiadamente.			

Expresar las propias opiniones (incluso el desacuerdo).			
Expresar las propias emociones (alegría, tristeza, rabia, nerviosismo, malestar).			
Interpretar el lenguaje corporal (no verbal).			
Comprender el impacto que su conducta tiene en los demás.			
Demostrar la habilidad de entender la conducta de los demás.			
Trabajar en colaboración.			
Ofrecer ayuda a otros.			
Sugerir una actividad a otras personas.			
Jugar a juegos de forma adecuada .			

PUNTUACIÓN

Entre 0 y 20 puntos, MUY BAJO. Con esta puntuación debes saber que todavía no conoces suficientemente qué emociones son las que vives, no valoras adecuadamente tus capacidades, que es seguro que las tienes. Son muchas las habilidades que no pones en práctica, y son necesarias para que te sientas más a gusto contigo mismo y para que las relaciones con la gente sean satisfactorias.

Entre 21 y 35 puntos, BAJO. Con esta puntuación tus habilidades emocionales son todavía escasas. Necesitas conocerte un poco mejor y valorar más lo que puedes ser capaz de hacer. Saber qué emociones experimentas, cómo las controlas, cómo las expresas y cómo las identificas en los demás es fundamental para que te puedas sentir bien y desarrollar toda tu personalidad de una manera eficaz.

Entre 36 y 45 puntos, MEDIO-BAJO. Casi lo conseguiste. Con esta puntuación te encuentras rayando lo deseable para tus habilidades emocionales. Ya conoces muchas cosas de lo que piensas, haces y sientes y, posiblemente, de cómo manejar tus emociones y comunicarte con eficacia con los demás. Pero no te conformes.

Entre 46 y 79 puntos, MEDIO-ALTO. No está nada mal la puntuación que has obtenido. Indica que sabes quién eres, cómo te emocionas, cómo manejas tus sentimientos y cómo descubres todo esto en los demás. Tus relaciones con la gente las llevas bajo control, empleando para ello tus habilidades para saber cómo te sientes tú, cómo debes expresarlo y también conociendo cómo se sienten los demás, y qué debes hacer para mantener relaciones satisfactorias con otras personas.

Entre 80 y 90 puntos: MUY ALTO. Eres un superhéroe de la emoción y su control. Tus habilidades te permiten ser consciente de quién eres, qué objetivos pretendes, qué emociones vives... Sabes valorarte como te mereces, manejas bien tus estados emocionales y, además, con más mérito todavía, eres capaz de comunicarte eficazmente con quienes te rodean, y también eres único para solucionar los conflictos interpersonales que cada día acontecen.

AHORA ACTÚO EN CONSECUENCIA: ¡Siempre se puede mejorar! TODOS te podemos ayudar

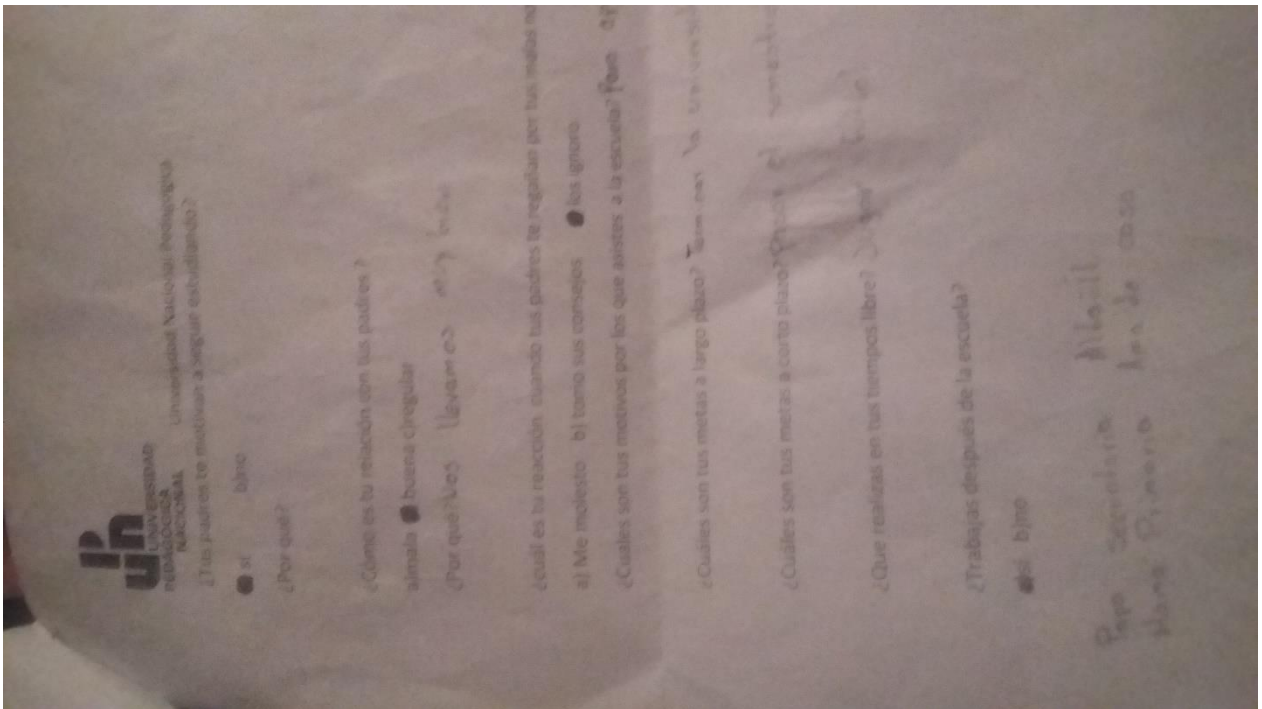
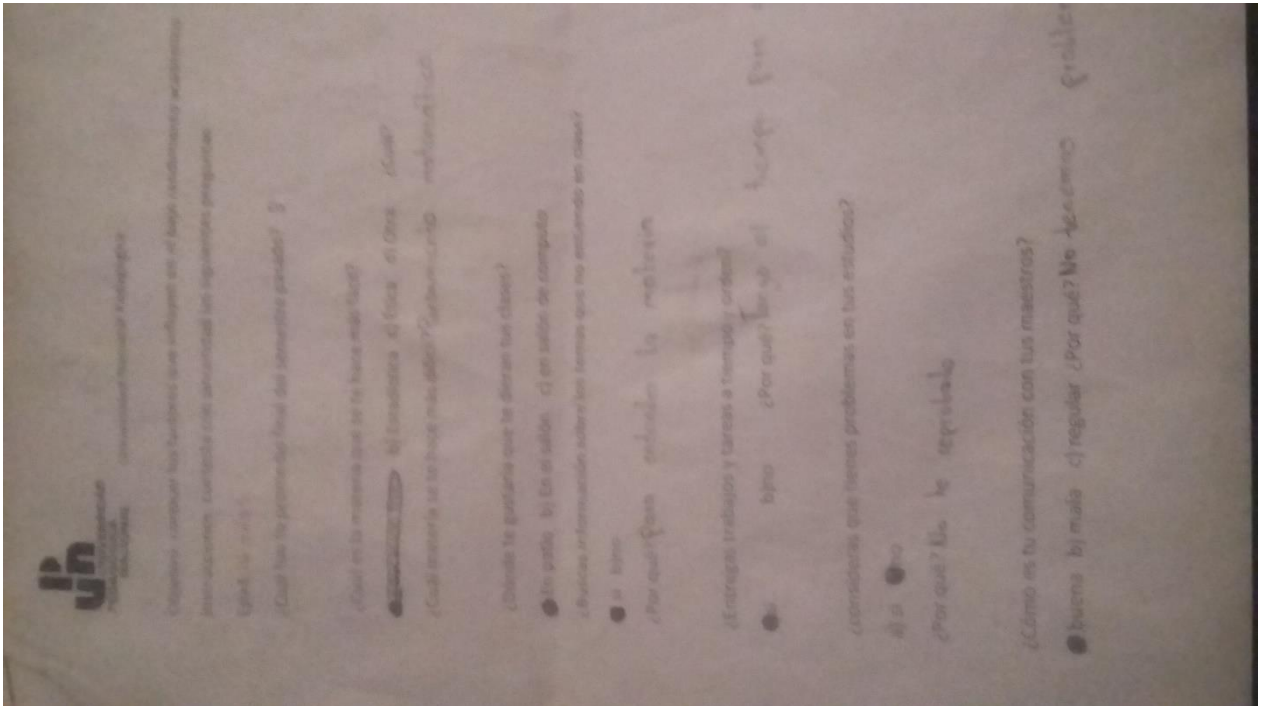
El odio que das'. Angie Thomas. Gran Travesía.

Una novela para lectores más familiarizados con textos de largo recorrido. Una novela que impacta desde el primer capítulo. Realista, dura, real y que da voz a la realidad de una joven de raza negra en la América xenófoba actual.

El odio que me das está siendo un fenómeno editorial que basa su argumento en *Black Lives Matter*, movimiento político internacional que se origina a partir de la comunidad afroamericana, que realiza campañas contra la violencia hacia las personas negras.

APENDICES

ENCUESTA A ALUMNOS



Objetivo: conocer su plan de vida de los alumnos y su característica de la institución

Indicaciones: contesta con sinceridad las siguientes preguntas

1; ¿Para ti que es plan de vida?

¿Cuáles son tus metas a?		
Largo plazo	Mediano plazo	Corto plazo

2;¿Cómo es tu familia?

3;¿Cómo quiero que sea mi familia?

4;¿Cómo soy con mi familia?

5; ¿Cómo te sientes cuando tienes bajas calificaciones?

6; ¿si tuvieras que dejar la escuela porque lo harías?

7;¿Qué harías si dejas la escuela?

8;¿si no hubieras estudiado que estuvieras haciendo o a que te hubieras dedicado?

9; ¿Qué te gusta más de asistir a la escuela?

10; ¿si tuvieras que cambiar algo de tu escuela que cambiarías y porque?

11; ¿Cómo considero a mis maestros cuando me dan clases?

12; ¿Qué piensan tus padres de que estés en la escuela?

13; ¿Qué es lo que más me afecta en mis calificaciones?

14; ¿Tengo un espacio para realizar trabajos y tareas en casa?

A) Si donde B)no

15; ¿Estudio antes de un examen o exposición?

A) Si B) no porque

16; ¿cómo consideras que tu desempeño académico?

() Excelente () Bueno () Regular () Deficiente () Muy deficiente

17; ¿En promedio, la calidad de los maestros que te imparten clases es

() Excelente () Buena () Regular () Deficiente () Muy deficiente

18; ¿tienen tutoría?

() si () no

19; En general, las instalaciones del bachillerato (salones, laboratorios, canchas, etc.) te parecieron:

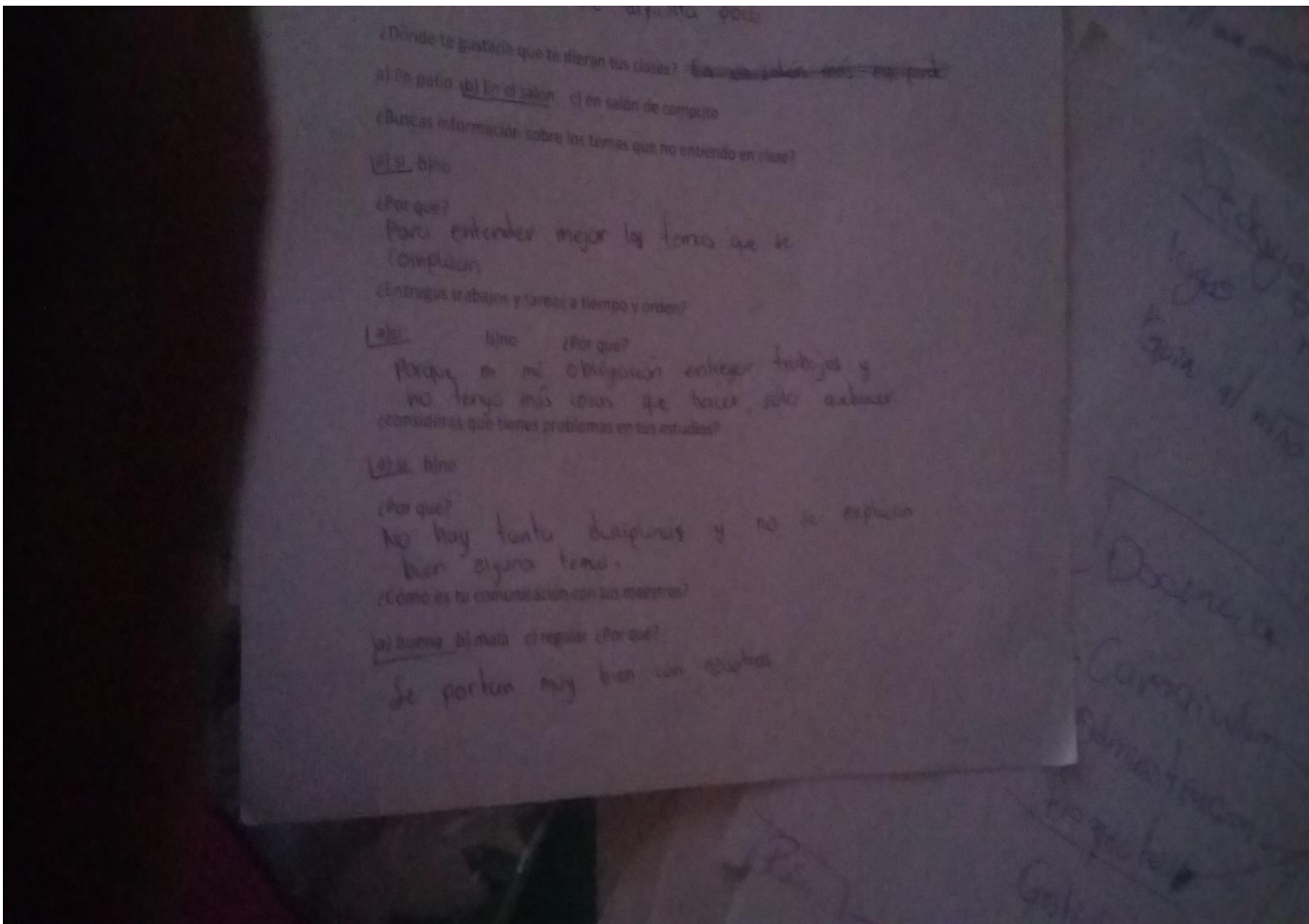
() Muy buenas () Buenas () Satisfactorias () Malas () Muy malas

20; ¿faltas a la escuela sin justificación alguna?

Si no ¿Por qué?

21; ¿Qué es lo que no te gusta de la escuela? a)Las tares b)la forma de enseñar c) la falta de atención d) otro

ENCUESTA A MAESTROS



DIARIO DE CAMPO

y solo los maestros los alumnos no ponen atención, unos están contentos, no le asen caso a los maestros aunque cuando hay un debate a este grupo le gusta participar mucho, después caba la hora y entra una maestra Torianda encuentra una maestra	los alumnos no ponen atención los maestros lo manaron la atención a los jóvenes por no portar el uniforme así mismo que este día 4 jóvenes de este salón llegaron Tarde a la hora de entrar y aun siguen comiendo dentro de los salones
---	---

bachillerato Emiliano Zapata

pero los maestros y solo dan sus clase los alumnos no ponen atención, unos están contentos, no le asen caso a los maestros aunque cuando hay un debate a este grupo le gusta participar mucho, después caba la hora y entra una maestra Torianda encuentra que a esta maestra todos los alumnos le asen caso	
---	--

BILBIOGRAFÍA

- Ana María González. (s.f.). *Antecedentes Y Evolución Histórica De La Acción Tutorial: Apuesta Por Una Educación Integral Y De Calidad*. Obtenido de Antecedentes Y Evolución Histórica De La Acción Tutorial: Apuesta Por Una Educación Integral Y De Calidad .
- Barajas, D. D. (21 de diciembre de 2018). *Reprobación escolar en el nivel medio superior y su relación con el autoconcepto en la adolescencia*. Obtenido de *Reprobación escolar en el nivel medio superior y su relación con el autoconcepto en la adolescencia*:
<https://www.redalyc.org/jatsRepo/270/27057946006/html/index.html>
- Dr. José Ángel Córdova Villalobos. (2012). Reporte de la Encuesta Nacional de Deserción en la Educación Media Superior. Reporte de la Encuesta Nacional de Deserción en la Educación Media Superior,
[file:///D:/pdf%20adry/Anexo_6Reporte de la ENDEMS.pdf](file:///D:/pdf%20adry/Anexo_6Reporte_de_la_ENDEMS.pdf).
- Olaz, V. E. (2014). Instrumentos de evaluación de habilidades sociales en América Latina: un análisis bibliométrico.
<file:///C:/Users/adriana/Downloads/32877-1-111699-5-10-20141017.pdf>. Obtenido de <file:///C:/Users/adriana/Downloads/32877-1-111699-5-10-20141017.pdf>
- TINTO, V. "Dropout from Higher Education: A Theoretical Synthesis of Recent Research." *Review of Educational Research*, 1975, 43 (1), 89-125
- Gómez, T. S. (03 de octubre de 2016). *Retos de la inclusión educativa en México*. Obtenido de *Retos de la inclusión educativa en México*:
<https://www.animalpolitico.com/aprender-es-mi-derecho/retos-la-inclusion-educativa-mexico/>
- Hernandez. (2013). El enfoque mixto de la investigacion en los estudios fiscales . *Académica de Investigación* , 1-25.
- Hernández Sampieri. (2006). metodología de la investigación. En Hernández Sampieri, *metodología de la investigación* (págs. 4 - 586). mexico: MC Graw Hill 6 edición. Obtenido de *metodología de la investigación*:
https://investigar1.files.wordpress.com/2010/05/1033525612-mtis_sampieri_unidad_1-1.pdf
- Hernández Sampieri, R. (2 de marzo de 2006). *2 diseños cuasi experimentales para hernández*.
- inee. (08 de novienble de 2018). *Abandono escolar en bachillerato: una mirada a las raíces del fenómeno*. Obtenido de *Abandono escolar en bachillerato: una mirada a las raíces del fenómeno*: <https://www.inee.edu.mx/abandono-escolar-en-bachillerato-una-mirada-a-las-raices-del-fenomeno/>

- López, A. R. (2011). *file:///E:/pdf%20adry/Libro225.pdf*. Obtenido de *file:///E:/pdf%20adry/Libro225.pdf*.
- Puerta, A. R. (s.f.). *https://www.lifeder.com/*. Obtenido de *https://www.lifeder.com/*: *https://www.lifeder.com/*
- *Retos de la inclusión educativa en México*. (3 de octubre de 2006). Obtenido de *https://www.animalpolitico.com/aprender-es-mi-derecho/retos-la-inclusion-educativa-mexico/*

- Sampieri, R. H. (2014). *Metodología de la Investigación*. México: Mc Graw Hill Education.