

UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA

**Tomando Decisiones: Un Taller para Fomentar la Autorregulación Emocional
en Edad Preescolar**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciado en Pedagogía

Presenta:

Mónica Galindo López

Teziutlán, Pue; Junio 2020

UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA

**Tomando Decisiones: Un Taller para Fomentar la Autorregulación Emocional
en Edad Preescolar**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciado en Pedagogía

Presenta:

Mónica Galindo López

Tutor:

Juan Rodríguez García

Teziutlán, Pue; Junio 2020

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-2020.

Teziutlán, Pue., 01 de junio de 2020.

C.

*Monica Galindo López
Presente.*

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Proyecto de Intervención

Titulado:

"Tomando Decisiones: Un Taller para Fomentar la Autorregulación Emocional en Edad Preescolar"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

*Atentamente
"Educar para Transformar"*

*Ernesto Constantino Marin Alarcón
Presidente de la Comisión*

ECMA/scc

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a Dios por prestarme la vida y sobre todo por darme la fuerza y el valor para seguir adelante cuando quería rendirme, gracias a él por cumplir una meta más y por otorgarme salud.

Quiero agradecer a mis papás por ser el apoyo incondicional y más grande que tengo y tendré, por darme la oportunidad y la dicha de concluir mis estudios universitarios para que así la vida no se torne tan complicada y poder tener conocimientos y un título que me permita servir a otro y a mí. Gracias por siempre estar a mi lado sin importar nada, por el esfuerzo y cariño con el que se dedicaron a brindarme esta dicha. Los amo con todo mi corazón.

También debo darle las gracias a mis amigas de la universidad por apoyarme cuando me surgían dudas, por la amistad y compañerismo que espero tener por mucho tiempo, así como a mi mejor amiga Nancy, que siempre estuvo al pendiente de mi proceso, preocupándose y dándome ánimos las veces que yo no los tenía.

A mis profesores, gracias por los conocimientos que me llevo de ustedes y por la oportunidad de formarme profesionalmente. Así como a mi asesor de tesis, el maestro Juan Rodríguez por proporcionarme elementos y permitirme recurrir a su experiencia para poder concluir este proyecto.

A la institución por permitirme pertenecer a esta casa de estudios, orgullosa de todas las vivencias que pasé dentro de ella, así como las personas que conocí por parte de la UPN, muy aparte de lo académico siempre recordaré a quien me brindó apoyo y servicios que requería en ocasiones.

ÍNDICE

Introducción	7
CAPÍTULO I.....	14
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	15
1.1 Planteamiento del problema.....	15
1.2 Justificación	17
1.3 Delimitación	19
1.4 Objetivos	23
CAPÍTULO II.....	25
MARCO TEÓRICO.....	26
2.1 Teoría de campo.....	26
2.2 Teoría de counseling	30
2.3 Teoría del desarrollo humano	31
2.4 Teorías educativas actuales. Enfoques emergentes	31
2.5 Teoría sobre el problema.....	32
2.6 Investigaciones del tema	34
2.7 Teoría Humanista	38
2.8 Enfoque pedagógico	39
2.9 Teoría de la estrategia	41
2.10 Teoría de la evaluación	43
2.11 Investigaciones previas	46
CAPÍTULO III.....	48
MARCO METODOLÓGICO.....	49
3.1 Definición de investigación	49
3.2 Enfoque de investigación	50
3.3 Investigación educativa.....	54
3.4 Tipos de investigación.....	55
3.5 Diseño de la investigación	57
3.6 Tipo de estudio.....	62
3.7 Técnicas e instrumentos.....	62
CAPÍTULO IV	65
PROYECTO DE INTERVENCIÓN	66

4.1 Antecedentes de la propuesta 66
4.2 Descripción de propuesta 67
Conclusiones y perspectivas 105
BIBLIOGRAFÍA 107

Introducción

El presente trabajo tiene un origen que surge por la preocupación de la educación socioemocional, debido a que esta representa gran parte de la formación de un adulto y que con firmeza se puede decir que es necesaria trabajarla con los pequeños debido a que en la infancia es la etapa en donde se construyen las bases y cimientos para obtener a un adulto consciente y autosuficiente en los diversos tipos de grupos sociales a los que pertenecerá. No obstante, el problema está abarcando a nivel nacional, es por ellos que la sociedad está llena de delincuencia puesto que a estas personas les hizo falta este tipo de educación tanto en sus hogares como en instituciones educativas. La investigación se realizó con el propósito de detener este tipo de situaciones ya que es preocupante la cantidad de personas afectadas.

Los niños de acuerdo con Vygotsky aprenden por medio de la sociedad, ellos son los que influyen en la modificación de las acciones de los infantes, debido a esto es relevante que se trabaje con ellos, hacerlos reflexionar sobre su comportamiento y las consecuencias que estos traen, principalmente darles el ejemplo como personas mayores para que ellos puedan seguir pasos correctos que los lleven a lidiar con problemas o acontecimientos complicados a lo largo de su vida.

De acuerdo con los antecedentes de la situación de interés se sabe que hace años en las instituciones educativas se tomaba al alumno como un ser que solo asistía a la escuela por obligación y no eran importantes las necesidades emocionales que ellos tenían, he aquí la famosa llamada “escuela tradicional” en donde se les castigaba severamente y solo se juzgaba exteriormente mientras ningún actor escolar se tomaba el tiempo de interiorizar el porqué de las acciones del estudiante. Desde el siglo XX se vienen haciendo intentos y estudios

científicos y filosóficos, así como tratando de demostrar la importancia de la situación emocional de los educandos, entre estas investigaciones destaca Daniel Goleman, de acuerdo con lo importante de sus investigaciones, dice Goleman (1996) permite comprender y mejorar, como las dos mentes que forjan un destino: lo racional y la emocional. Su perspectiva es diferente de los anteriores. Su premisa fundamental está en afirmar que la Inteligencia emocional predice mejor el éxito en la vida real y en el plano académico que el cociente intelectual tradicional.

Salovey y Mayer (1990) definen a la inteligencia emocional como la habilidad de manejar los sentimientos y emociones, discriminar entre ellos y utilizar estos conocimientos para dirigir los propios pensamientos y acciones. Esto quiere decir que es saber reconocer lo que percibimos en el interior y saber reaccionar ante diferentes situaciones.

El procesamiento emocional es aquel que permite que un sujeto pueda ejecutar con eficacia las reacciones de la conducta. Según Reeve (1994), “la emoción tiene tres funciones principales: a) funciones adaptativas, b) funciones sociales y c) funciones motivacionales. Este tipo de funciones son de suma importancia debido a que forman parte del éxito personal, la primera es dirigida hacia la conducta por condiciones ambientales” (p, 38). Estas son emociones expresadas naturalmente por acciones que funcionan como un mecanismo de defensa ya sean buenas o malas. Las funciones sociales son las emociones que permiten la adaptación social y conductas apropiadas, estas pueden fortalecer el vínculo social o no. Es claro que se deben inhibir ciertas emociones y por lo tanto sus reacciones por los reglamentos que sigue una sociedad y para que el sujeto no altere sus relaciones sociales. En las funciones motivacionales la emoción es quien dirige la acción debido a que la conducta está motivada por esta.

Según investigaciones, México vive una situación de violencia generalizada por la presencia del narcotráfico, los problemas de corrupción, la impunidad y la continua violación a los derechos humanos, el desempleo, la injusta distribución de la riqueza y la discriminación de los grupos vulnerables. Fenómenos como el consumo excesivo, las adicciones de todo tipo, la falta de oportunidades para el desarrollo laboral y profesional, y otros factores que caracterizan negativamente a la sociedad actual, aunados a una falta de desarrollo emocional que impide la capacidad de resiliencia frente a las adversidades, amenazan constantemente el bienestar de las personas.

En este sentido, la depresión y el suicidio son problemáticas que revelan un bajo nivel de desarrollo socioemocional. De acuerdo con datos del INEGI, en el 2013 se registraron en México 5 mil 909 suicidios, lo que representa el 1% de las muertes registradas y coloca al suicidio como la decimocuarta causa de muerte, presentando una tasa de cerca de 5 por cada 100 mil. Resulta preocupante constatar que 40.8% de los suicidios son cometidos por jóvenes de entre 15 y 29 años. En dicho porcentaje la tasa alcanza 7.5 suicidios por cada 100 mil jóvenes.

Por otro lado, en una encuesta realizada por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) en el 2015, México obtuvo el primer lugar en *bullying* a escala internacional. Entre los más de 26 millones de alumnos que hay en nivel básico, se reporta que entre 60 y 70% ha sufrido de violencia.

Algunos otros datos muestran indicios de un bajo desarrollo socioemocional de la población joven. Por ejemplo, la Encuesta Nacional de Exclusión, Intolerancia y Violencia en la Educación Media Superior (ENEIVEMS), realizada en el 2013 con una muestra de mil 500 estudiantes de 15 entidades federativas diferentes, señala que 56% dice estar triste, 44%

se siente solo y 26% considera que es un fracaso. Los “Cuestionarios de contexto”, que son parte de la prueba PLANEA (Plan Nacional para la Evaluación de los Aprendizajes) que diseñó el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE), revelaron en el 2016 que solamente 25% de los alumnos de bachillerato muestra actitudes empáticas, 18% se siente capaz de tomar decisiones y 26% muestra consistencia en el interés, mientras que 76% no es perseverante y 74% no sabe manejar el estrés.

Claramente las emociones son importantes en la vida del ser humano, tanto individual como social, es por ello por lo que se deben tomar en cuenta en todos los contextos en los que estos se desarrollan para obtener una satisfacción y poder expresarse y manejar sus acciones de manera adecuada con el fin de obtener el éxito y alcanzar objetivos.

Conforme la investigación sobre los antecedentes de este problema surge la pregunta de investigación básica del proyecto, ¿Es importante conocer más sobre la autorregulación de emociones?, debido a que surgen muchas problemáticas sino se maneja este tema en su debido momento. Posteriormente le siguen las preguntas complementarias, ¿Qué herramientas se manejan para enseñar a niños en edad preescolar sobre la autorregulación de emociones?, ¿Qué rol tienen los padres de familia en la enseñanza de la autorregulación emocional?, ¿Cómo abordan el tema de la autorregulación emocional en un preescolar? Estas preguntas son importantes porque de ellas se derivan los objetivos de la tesis, con ellos se pretende conocer más sobre la autorregulación de emociones, puesto que lo más conveniente como docentes es aprender acerca de cómo funcionan las emociones, así como las características que estas tienen, por otra parte se requiere como un segundo objetivo el saber qué tipo de herramientas ayudan para manejar este tema para así tener un mejor proceso de enseñanza- aprendizaje, considerando el tercer objetivo el poder saber que rol tienen los

padres de familia entorno a esta situación de interés así como el ultimo pero no menos importante objetivo, saber cómo abordan el tema de la autorregulación emocional en un preescolar ya que los niños pasan tiempo dentro de una institución y conviven con niños cercanos y no a su edad así como con personas adultas que son sus autoridades dentro de la escuela.

La estructura de este trabajo está conformada por 4 capítulos, el capítulo I data los antecedentes del problema, en él se narra desde que siglo se ha tratado de tomar en cuenta la situación socioemocional de los niños en el ámbito escolar así como la definición de la inteligencia socioemocional puesto que se debe tener noción de que es y lo que esta trata y de acuerdo con Salovey y Mayer (1990) definen a la inteligencia emocional como “la habilidad de manejar los sentimientos y emociones, discriminar entre ellos y utilizar estos conocimientos para dirigir los propios pensamientos y acciones” (p, 68) Por otro lado, se muestra también como esto ha influido en la violencia dentro de México, así como los problemas de depresión y suicidio que pasan las personas. De acuerdo con datos del INEGI, en el 2013 se registraron en México 5 mil 909 suicidios, lo que representa el 1% de las muertes registradas y coloca al suicidio como la decimocuarta causa de muerte, presentando una tasa de cerca de 5 por cada 100 mil. Resulta preocupante constatar que 40.8% de los suicidios son cometidos por jóvenes de entre 15 y 29 años. En dicho porcentaje la tasa alcanza 7.5 suicidios por cada 100 mil jóvenes.

Asimismo, se presenta el diagnóstico y como se dieron a conocer las diferentes problemáticas y a que conclusión se llegó para poder abordar el tema de la autorregulación de emociones y la importancia que tiene a lo largo de la vida de un niño. En el planteamiento del problema se puede observar que grupo se trabajó y el porqué de la decisión ya antes

mencionada por otra parte, en la justificación se mencionan a algunos autores para que den sustento a los argumentos sobre la relevancia del tema y la insistencia sobre trabajar con el y también se hace mención sobre los instrumentos que contribuyeron a la elaboración de este proyecto. Los principales objetivos de este trabajo son el elaborar una propuesta que se adecue a la situación observada para posteriormente presentarla para dar a conocer la preocupación que se tiene como investigador al mirar que no se trabaja de manera idónea.

En el capítulo II se presenta la metodología que se llevó a cabo para tratar el problema, en primera instancia se explica en qué consisten todos los campos que ofrece la Universidad Pedagógica Nacional para llegar al campo en el que se está trabajando que es orientación educativa, siendo este el elegido debido a que está conformado por los cuatro pilares fundamentales que ayudarán al desarrollo de este trabajo como lo son el aprender a ser, aprender a conocer, aprender a hacer y aprender a convivir. Aquí se ve al sujeto como algo para contemplar multidimensionalmente, debido a que está formado por muchas áreas, este tiene actitudes, habilidades, conocimientos y aptitudes que lo conforman y se explica cómo se divide la orientación.

Posteriormente, en la teoría sobre el problema se mencionan a autores como Salovey y J. D. Mayer y a Goleman en donde explican que beneficios tiene la inteligencia emocional. Así como la SEP muestra las habilidades que se deben tener para una resolución de problemas. Se explica por qué se trabaja por medio del humanismo tanto como el enfoque pedagógico que es el constructivismo en función a los autores Zavala, Solé y Coll. Para la estrategia se inició con la definición con base en el autor Díaz Barriga, para posteriormente abordar la estrategia que se pensó utilizar para abordar el problema que es el taller, dando un concepto de esta por medio del diccionario de ciencias de la educación,

así como basándose en el autor Jiménez. En la teoría de la evaluación se muestran los tipos de evaluación, así como sus momentos y las investigaciones previas de este tema.

En el capítulo III se muestran los conceptos de investigación, así como Tipo de estudio y el enfoque de investigación, se explica como se utiliza el metodo anidado o incrustado. La definicion de investigacion educativa y los tipos de investigación, el tipo de estudio que se utilizará y las técnicas e insturmentos.

Finalmente en el capítulo IV se hablará de la presentacion de la propuesta, compuesto por los antecedentes del problema, es decir, de dónde surgió la propuesta, la estructura de las actividades y el sustento para finalizar con una conclusión general sobre el proyecto de intervención

CAPÍTULO

I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Planteamiento del problema

Es importante conocer la importancia que tiene el control de las emociones y todos los procesos que este conlleva, se llegó a la siguiente pregunta de trabajo, ¿cuál es la relevancia del desarrollo emocional en los niños en edad preescolar?

Para iniciar el planteamiento del problema, surgió un tema de interés, que fue la autorregulación emocional. La selección del tema requirió asistir a campo para poder observar si realmente existía algún problema y cuál era.

En los niños de preescolar es importante debido a que es en esa edad (3-5) años en donde aprenden de manera fácil. Son como esponjas que absorben y se quedan con lo bueno y lo malo de las experiencias que van teniendo. Desafortunadamente no se le da la debida importancia a la educación emocional siendo que ellos la necesitan, no se adaptan a lo que requieren para poder identificar que cada persona tiene características físicas y destrezas diferentes que lo hacen único. Es relevante para la vida del niño adquirir la capacidad de reconocer errores y aciertos tanto de él como de sus compañeros, así como identificar sus emociones y en los de su alrededor.

El planteamiento del problema surgió con los alumnos del 3° grupo B del jardín de niños del Centro Escolar Presidente Manuel Ávila Camacho en donde en el salón de cla se presentaban diferentes problemáticas como lo son la falta de respeto entre compañeros y para con las educadoras, así como no incluían a dos compañeros que tienen necesidades especiales. Lo que más predomina en el aula es la falta de control de emociones, es muy deficiente puesto que los alumnos son incontrolables cuando están juntos. Se les acompañó

parte del ciclo escolar pasado y tenían clubes en donde se les separaba para que pudieran tomar un club diferente, con respecto a esto, los niños tenían un comportamiento muy diferente estando separados, eran más tranquilos y ponían atención a las indicaciones que se les proporcionaban. En ese ciclo los niños eran tolerables, aunque con sus respectivas negatividades en cuanto al comportamiento, pero estando ya en 3° ellos dieron un cambio radical, son incapaces de obedecer a menos que se les llame la atención con un tono de voz muy alto o estando presente la autoridad máxima del preescolar.

Son niños que si se les llama la atención en su mayoría hacen gestos o simplemente se burlan, otros por su parte no tienen la capacidad de compartir los materiales cuando están haciendo alguna actividad en equipo o en pareja, son unidos, pero por subgrupos. Niñas que se golpean como si fueran adolescentes y por motivos que parecieran de esa misma edad. En el salón solo hay cuatro niños que trabajan perfectamente bien y cumplen con todo desde lo académico hasta lo conductual.

Son inteligentes y razonan eficazmente, realizan bien sus actividades cuando se lo proponen o cuando se les llama mucho la atención y alguna maestra está cerca de ellos, saben escribir su nombre y contar los números, son participativos pero el único inconveniente es que están juntos y unidos son una energía que pocos pueden parar, se necesita de alguien con un carácter fuerte para llamarle para reprenderlos pero con un nivel de empatía que ayude a la maestra a no sobrepasarse con el castigo.

Investigando con las educadoras puede ser por el motivo de que los padres de familia los consienten, los premian ante conductas erróneas y no son capaces de enseñarles a respetar a sus autoridades ni a sus mayores. Así como también influye la edad de los tutores, la inexperiencia y la falta de carácter. Se sabe que en la escuela se debe solo enseñar contenidos,

así como socializar armónicamente con los compañeros de clase y los maestros, expresar ideas tanto como emociones y en casa se debe de educar al niño para que este pueda adaptarse al contexto que lo rodea sin tener ninguna dificultad. Es por ello por lo que se eligió el tema de la autorregulación de emociones para así poder apoyar a los niños en el control de las reacciones que ellos tienen ante una emoción. Esto con el motivo de que el alumno pueda controlar sus acciones y pensamientos para posteriormente tomar decisiones que favorezcan a su vida diaria.

1.2 Justificación

La justificación es uno de los componentes que se debe abordar en toda investigación. Esto debido a que se expone la importancia del tema a elegir y los motivos por los cuales se tiene que trabajar en ello. Por lo tanto, justificación de acuerdo con Soriano, R. (1998) se entiende como:

Sustentar la realización de un estudio con argumentos convincentes, para lo cual se requiere apoyarse en elementos teóricos, empíricos e históricos pertinentes y en las necesidades institucionales y sociales. En otras palabras, en la justificación tiene que exponerse en forma clara y precisa por qué y para qué se va a llevar a cabo el estudio (p. 78).

Por lo tanto, a través de la justificación se sustenta la investigación. Está se realiza a través de los elementos que se busquen para obtener determinada información sobre el tema de interés, dichos elementos proporcionarán los argumentos necesarios y convincentes para la realización del trabajo de investigación.

Como ya se mencionó, el problema que se aborda en el presente trabajo es la autorregulación de emociones, habilidad que permite a los alumnos reconocer sus propios

sentimientos y los de los demás, así como lograr la capacidad de tener un control adecuado sobre sus acciones y la reacción que tienen ante alguna situación que se presente en la vida del estudiante para que pueda tener éxito en lo que este realice. Por tanto, “la educación socioemocional, es un concepto al que se le ha asignado la importancia de contribuir al proceso de enseñanza-aprendizaje” (Merino y Muñoz, 2013, p. 129).

Al potenciar el bienestar y aprendizaje socioemocional de los estudiantes redundará también en mayores logros académicos, a través de la generación de ambientes nutritivos, el desarrollo de competencias necesarias para aprovechar la experiencia académica, el desarrollo de una relación positiva entre estudiantes y docentes y el fortalecimiento de la autoestima. (Milic et al., 2014, p.115)

Atender este problema es importante ya que la relevancia está en que si el infante aprende a actuar de manera correcta podrá adaptarse a la vida escolar y social, así también podrá tener un grado de concentración adecuado en el salón de clases y en sus actividades cotidianas y por consiguiente el éxito personal.

Si las emociones se manejan de manera correcta esto permite que las personas detecten sin problemas cuáles son sus fortalezas y debilidades, por ende, adquieren la capacidad de tomar mejores decisiones en la vida. Por otra parte, se tiene que convivir con personas que son muy diferentes entre sí y en ocasiones las opiniones y puntos de vista no son los mismos que otros piensan, cada quien tiene una perspectiva de lo que son las cosas y es cuando la importancia del papel del control de las emociones se hace presente y que mejor que los individuos lo aprendan desde una edad temprana (3-6 años) debido a que los niños son como esponjas que absorben todo el aprendizaje que se les transmite, podrán mejorar sus

relaciones interpersonales, conocer y entender sus propias emociones y tener empatía para con los demás y al final resolver conflictos de una mejor manera.

1.3 Delimitación

La investigación se llevó a cabo en el municipio de Teziutlán, perteneciente al estado de Puebla, este cuenta con 71 250 habitantes de los cuales 35402 menores de edad y 53568 adultos, de cuales 6546 tienen más de 60 años., tiene recursos naturales en donde se puede encontrar la minería; se dice que el municipio es rico en oro, cobre, plomo, zinc, fosforita, caliza. Existe en la cabecera una empresa minera denominada Autlán; en cuanto a lo forestal se puede señalar, que son inexploradas. Las especies que se pueden localizar son: el encino y otras especies hojosas y frutales.

En cuanto a la educación 826 de los jóvenes entre 6 y 14 años no asisten a la escuela. De la población a partir de los 15 años, 4503 personas no tienen ninguna escolaridad, 23238 tienen una escolaridad incompleta. 13063 tienen una escolaridad básica y 17756 cuentan con una educación básica, obteniendo así un total de 6328 de la generación de jóvenes entre 15 y 24 años han asistido a la escuela, la mediana escolaridad entre la población es de 8 años.

Se tomó en cuenta para realizar este trabajo el jardín de Niños del Centro Escolar “Presidente Manuel Ávila Camacho” con dirección Avenida Hidalgo No. 472, Colonia Centro, Teziutlán, Puebla puesto que su ubicación es accesible. La institución cuenta con el nivel básico hasta media superior. El preescolar cuenta con todos los servicios sanitarios, así como con seis salones de clase, un salón multimedia, uno de canto, así como la oficina para la dirección, dos baños para los estudiantes y dos para el personal académico, un patio de juegos, jardín, comedor para el alumnado y una cocina en donde participan cada semana los padres de

familia. El salón en el que se investigó el tema de la autorregulación de emociones fue el 3° grupo A, en donde la matrícula es de 36 alumnos de entre 5 y 6 años, este espacio cuenta con tres mesas grandes y dos pequeñas, dos escritorios, un pizarrón, dos estantes para libretas y libros, así como un utilero bien equipado.

Para llegar al problema principal, dentro del aula se realizó un diagnóstico, este permitió observar dentro del campo diferentes problemáticas como la falta de colaboración, poco razonamiento, problemas de concentración, problemas de conducta y falta de empatía. Posteriormente después de un análisis, se llegó a la conclusión que se trabajará con la autorregulación de emociones para la toma de decisiones. Este final se logró por medio de entrevistas hacia la directora, educadoras y padres de familia, por otra parte, se utilizó una guía de observación con respecto a los alumnos.

El proceso del diagnóstico fue favorable debido a que por medio de una guía de observación se pudo encontrar un problema que favoreció la realización de dicho trabajo. En cuestión de los malentendidos que hay entre los niños, se pudo observar que los niños no saben cómo arreglar los problemas o permanecer tranquilos ante una situación como esta y es que prefieren optar por golpear a la o las personas con las que hayan tenido algún conflicto, así como en ocasiones solo se ponen a llorar. En cuanto a la expresión de emociones al alumno se le dificulta reconocer sus sentimientos, así como reconocer el efecto de sus emociones y normalmente no se expresan con respeto puesto que cuando alguien más está expresando un sentir algún otro interrumpe o cuando están tristes solo se quedan callados y no hablan ni con las maestras.

Por otro lado, la mayoría de los niños logran reconocer lo que los hace sentir alegres ya que ellos mismos dicen los motivos por los cuales tienen esa emoción, aunque hablando

de otras emociones les cuesta un tanto identificarlas porque no hallan la manera de como expresarlas. Cuando los alumnos están realizando alguna actividad muy pocos son los que no dejan de intentarlo por sí solos pero la mayoría se desespera y pide ayuda, al final quien termina haciendo casi todo el trabajo son las educadoras, sin embargo, se les dificulta valorar el esfuerzo que hacen al lograr tener perseverancia, pero cuando logran algo tienden a expresar satisfacción.

Los educandos por lo general no son muy dados a seguir por sí solos procedimientos a pesar de que las educadoras dan una explicación de cómo realizar alguna actividad, algunos, en su mayoría no logran identificar sus errores y por lo tanto no aprenden por medio de los demás.

Por otra parte la educadora es a quien se le aplicó una entrevista con el objetivo de conocer su punto de vista en el tema de la importancia del control de las emociones y se puede ver que es de gran relevancia este tema debido a que es la base del carácter de los niños y sirve para relacionarse con otros así como opina que es posible influir en la autorregulación de emociones de los alumnos por medio de actividades que les permitan expresar su sentir, conocerlos mejor y comprensión de ellos. Las estrategias que también ella propone son observar cortometrajes acerca de que las acciones siempre tienen una consecuencia ya sea positiva o negativa.

Pero en la institución no se les ha dado herramientas a las educadoras para abordar y llevar a cabo la enseñanza de la educación socioemocional, a pesar de ello, ella busca en otras fuentes materiales que le sean de apoyo para enseñarles y aplicar en los niños. Se preguntó que si era posible enseñar a los niños a regular sus emociones cuando el maestro no tiene la capacidad de regular las suyas, a lo que contestó que es imposible puesto que quien enseña

debe llevar a cabo lo que transmite. A todo esto, en el nivel preescolar se le ha dado una debida importancia a la educación socioemocional por parte de las educadoras porque es la base para formar al niño y finalmente ella como educadora de años y conocedora de varias experiencias difíciles está dispuesta a participar en proyectos que ayuden a que los niños logren controlar sus emociones.

Sin embargo, la directora define a la educación socioemocional como la autorregulación de las emociones y considera que esta es importante para que los niños aprendan a convivir y se puedan desarrollar plenamente. Con respecto a esto, la escuela crea un ambiente favorable con confianza y amor, así como comunicación con los padres de familia, mientras que la escuela hace que los profesores compartan experiencias y estudio en los CTE como herramientas para enseñar a los alumnos a controlar las emociones.

Considera que se debe de dar seguimiento a este tipo de educación para que el desarrollo de los alumnos sea pleno, así como también se cree que se le ha dado importancia a la educación socioemocional dentro de las aulas porque si no se le da este tipo de educación es imposible favorecer aprendizajes.

En la cuestión familiar, a los papás se les entregó una entrevista. Los seleccionados fueron quince padres de familia y de esas quince entrevistas regresaron solo cinco. Hay que tomar en cuenta que tuvieron varios días para responder las preguntas y devolverlas, pero desde ese momento se ve el compromiso que tienen ellos con sus hijos. Por lo que se ve y se platica con las maestras, los papás son la principal causa de que los niños tengan conductas inadecuadas puesto que no les ponen reglas ni límites. Los tutores que si contestaron en su mayoría dijeron que cuando su hijo golpea a otro niño este es castigado y primeramente hablan y le explican que esa acción no estuvo bien, cosa que en el salón de clases no se ve.

Cuando los niños se sienten tristes fuera de la institución los papás tienden a hablar con ellos y tratan de cambiarles ese sentimiento por uno positivo por medio de la charla, contar historias o jugar con ellos, así como dejarlos que expresen esa emoción, se desahogan y se supone que el sentimiento pasa.

Después de todo este proceso que se lleva hasta ahora se llegó a la pregunta final, ¿cómo se puede fortalecer la autorregulación emocional en niños en edad preescolar para la toma de decisiones? Esto debido a que es preocupante que los niños no tomen consciencia de sus acciones y las consecuencias que estas traen.

1.4 Objetivos

El objetivo general tiene bastante relevancia debido a que es la guía para seguir un camino de investigación y es el siguiente:

Fortalecer la autorregulación de emociones en los alumnos del 3° grupo B del jardín de niños del Centro Escolar Presidente Manuel Ávila Camacho para la toma de decisiones

Así como los específicos son:

Que los alumnos identifiquen las emociones primarias que ellos experimentan

Conocer el nivel de logro que los niños tienen en la expresión de sus emociones

Que los alumnos identifiquen situaciones que conlleven a experimentar una emoción

Que los alumnos reconozcan las capacidades y cualidades, así como ver las necesidades de otros.

Que los alumnos reconozcan que los conflictos tienen solución

Que los alumnos reconozcan las emociones positivas: la alegría

Que los alumnos reconozcan cuando sientan ira y lo que esta ocasiona

CAPÍTULO

II

MARCO TEÓRICO

El marco teórico sirve para poder ampliar la descripción del problema y sea un poco más clara la descripción de todo lo que se ha investigado, este debe centrarse principalmente en el problema que se aborda y debe estar sustentado teorías que vayan relacionados a la investigación. Todo esto con el fin de crear coherencia en el respectivo trabajo y lograr sustentarlo desde un punto de vista teórico. Este marco ayudará a situar el tema de la autorregulación de emociones dentro de un conjunto de conocimientos que permita orientar la investigación y ofrezca una conceptualización adecuada.

2.1 Teoría de campo

Los campos formativos en la Universidad Pedagógica Nacional son aquellos que permiten a los alumnos a interesarse y creer en cierta forma que estos pueden ayudarlos debido a que en los últimos semestres deberán cursar y elegir uno de esto, de acuerdo con el tema de tesis que hayan elegido. Existe el campo de docencia, el de curriculum y el de orientación educativa. Cada uno de estos tiene un propósito diferente pero que se inclinan a la formación del estudiante con la guía de lo que quiere realizar con respecto a su licenciatura, unos pueden estar interesados en acompañar en procesos o situaciones difíciles en instituciones educativas, otros tienen preferencia por enseñar en un salón de clases y por otro lado hay alumnos que sienten la necesidad de tomar acción en los procesos de formación y quieren innovar en cuanto a la educación.

El campo de docencia permite a los alumnos de la universidad pedagógica nacional adquirir elementos teóricos que le permitan investigar, así como adquirir competencias para

desarrollar estrategias didácticas y materiales que les permita la mejora de la práctica escolar. Se le prepara al estudiante para el manejo de grupo y el conocimiento para que esto se logre.

En ese mismo sentido la docencia exige un conocimiento claro de los modelos pedagógicos que han de servir de punto de partida para intervenir en diversos campos laborales. Por tal motivo la presente opción se propone ofrecer una visión general de los modelos pedagógicos más reconocidos y con ello sentar las bases de una sólida formación en el amplio campo de la docencia. Uno de sus alcances del campo de la docencia son las propuestas de intervención que van desde lo cognitivo hasta lo socioafectivo, así también está presente en las estrategias de enseñanza y la selección y organización de contenidos.

Por otra parte, el campo de curriculum promueve la elaboración de propuestas curriculares, el desarrollo y la evaluación en los espacios educativos, analizar las propuestas curriculares en los distintos niveles educativos, investigaciones y propuestas de programas que contribuyan a la innovación educativa y la elaboración de materiales de apoyo que beneficien a lo antes ya mencionado. El pedagogo debe sustentar con argumentos lo que comunica, que sea capaz de manejar los conocimientos básicos de la legislación y las políticas educativas. Los objetivos de este campo son el promover las competencias básicas para el desarrollo de la investigación de los procesos curriculares así como de las políticas educativas que los enmarcan, con el propósito de reconocer su importancia en la configuración de la condición educativa actual; propiciar la apropiación de los conocimientos teóricos y metodológicos fundamentales para el análisis de las propuestas de enseñanza y de aprendizaje de los contenidos escolares y su vínculo con procesos sociales, impulsar el análisis y la reinterpretación de las propuestas curriculares para diseñar

alternativas educativas innovadoras que promuevan aprendizajes significativos y propiciar la construcción de los elementos teóricos, metodológicos y técnicos para la elaboración de propuestas y medios de apoyo para distintos agentes educativos.

El campo que se eligió para llevar a cabo este trabajo es el de orientación educativa debido a que tiene cuatro pilares fundamentales que ayudarán al desarrollo de este trabajo como lo son el aprender a ser, aprender a conocer, aprender a hacer y aprender a convivir. Aquí se ve al sujeto como algo para contemplar multidimensionalmente, debido a que está formado por muchas áreas, este tiene actitudes, habilidades, conocimientos y aptitudes que lo conforman.

Se sostiene de acuerdo con la perspectiva pedagógica de Jacques Delors (1994), “quien apela a un sujeto que debe ser contemplado multidimensionalmente y no desde una mirada unidimensional que solo convoca al acto del conocer” (p, 2). Como ya se mencionó, el individuo está compuesto de varios aspectos que lo hacen ser humano.

Estas áreas según la orientación educativa se organizan en, habilidades para el aprendizaje, atención a las necesidades educativas especiales, diseño de estrategias de intervención, procesamiento de información y análisis, capacidad de aceptación y adaptación al campo, habilidades comunicativas, conocimiento de sí mismo y toma de decisiones, realización de diagnósticos pedagógicos, análisis de contextos y propuestas de intervención. La orientación al tratarse de lo psicopedagógico entra en materia de prevención, desarrollo y acción social, esto implica un procedimiento que incluye a personas de cualquier edad, en el caso de este trabajo se trabaja con niños de 4 a 5 años en donde el problema es actuar para fortalecer el desarrollo emocional y en este campo se abordan las situaciones cognitiva y afectiva debido a su en foque de desarrollo vital. Este campo permite no solo aprender individualmente sino involucrase en el aprendizaje de

ciertos aspectos específicos de otras personas, así como ayudarlas en el crecimiento personal y académico.

Existen diferentes tipos de orientación, de los cuales se desprende la orientación vocacional, que es una investigación previa que se hace para que un sujeto tenga una acertada elección de una ocupación en la vida. Betz (1969) encontró que “la satisfacción se correlacionaba con una correspondencia entre necesidades de trabajo y reforzadores de este, y que la satisfacción en el trabajo predecía que se conservaría el empleo” (p.103)

Por otro lado, está la orientación profesional, la cual se encarga de establecer un conjunto de procedimientos y métodos, que en función de las características individuales y de las necesidades económico-sociales, permite determinar las posibilidades de un mayor rendimiento en el trabajo. Mientras que la orientación educativa es para Ayala (1998):

Un proceso de relación con el alumno, siendo la meta el esclarecimiento de la identidad vocacional, estimulando la capacidad de decisión y buscando la satisfacción de sus necesidades internas de orientación, al igual que las demandas que la realidad exterior le presenta. (p. 191)

La orientación escolar también forma parte de este círculo, es denominada como orientación académica o para el aprendizaje, constituye, a decir de Sánchez (2009), una de las áreas fundamentales de orientación; la misma estudia los conocimientos, teorías y principios que facilitan los procesos de aprendizaje, refiriéndose a temas como hábitos y técnicas de estudio, las habilidades y las estrategias de aprendizaje, así como a las dificultades en este proceso. Por su parte, López (2012)

Profundiza en la importancia de la orientación para la realización de tareas docentes integradoras y plantea que la función orientadora del profesor no se limita a la asignación de

la tarea docente integradora, sino que continúa durante toda su solución a través de niveles de ayuda a los estudiantes acorde con sus particularidades individuales. Este es el tipo de orientación que se trabajará debido a que se está en un ámbito educativo y el problema a tratar será dentro de este. (p. 48)

Otra de ellas es la orientación personal va directamente a la raíz de la persona, a su personalidad, tratando de apoyar, de ayudar, de acompañar al ser humano en su hacerse o en llegar a ser la persona que cada uno puede llegar a ser. En definitiva: de formar a la persona que cada uno es con el fin de que pueda llegar a su plenitud personal. Declara (Pérez, 2010, p. 2099).

Por otra parte, según Ortega y Gasset (1902-1914) ven la pedagogía como “una corriente filosófica que llega a ser la aplicación de los problemas referidos a la educación, de una manera de sentir y pensar sobre el mundo, esto quiere decir que la pedagogía se encarga de aplicar los problemas del mundo real dentro de lo educativo”. Mientras que Lemus (1973) dice que “la pedagogía puede ser definida como el conjunto de normas, principios y leyes que regulan el hecho educativo; como el estudio intencionado, sistemático y científico de la educación y como la disciplina que tiene por objeto el planteo, estudio y solución del problema educativo, quiere decir que la pedagogía la ve como una ciencia encargada de llevar a cabo la educación de manera sistemática para llegar a una solución”.

2.2 Teoría de counseling

El counseling es aquel proceso interactivo que se basa en estrategias comunicativas y estas ayudan a reflexionar a una persona de forma que pueda llegar a tomar las decisiones que considere adecuadas para sí misma de acuerdo con sus valores e intereses y teniendo en cuenta su estado emocional. Con esta técnica se pueden manejar a los niños para su

autoconocimiento, así como el aprendizaje del autocontrol y poder facilitar su modo de vida de una manera más plena y gratificante. Proctor, Benefield y Wrenn (1931) introducen el concepto de counseling como proceso de ayuda individualizado. Lo definen como un proceso psicológico de ayuda para la adecuada comprensión de la información profesional en relación con las características personales (intereses, aptitudes, expectativas).

En definitiva, para poder aplicar esta teoría es importante tener empatía, veracidad y aceptación incondicional, para que el paciente pueda lograr percibir que se le está dando la atención adecuada, así como hacerle saber que tendrá la ayuda que necesita.

2.3 Teoría del desarrollo humano

Según Lerner (2002) las teorías sobre el desarrollo humano son mucho más complicadas pero su objetivo es el mismo: explicar la conducta y el desarrollo. Ninguna teoría del desarrollo es suficiente amplia para explicar todos los aspectos involucrados en la totalidad del ser humano, algunas teorías les dan más importancia a los factores internos que son la parte biológica del individuo, y otras a los externos que ese el contexto ambiental en el desarrollo del sujeto. Sin embargo, la mayoría de los psicólogos creen que ambos factores, naturaleza y crianza juegan un papel muy importante en el moldeamiento de la mente y la conducta humana debido a que algunas características son innatas y la otra parte son los ejemplos con los que va creciendo y adoptando a lo durante su niñez.

2.4 Teorías educativas actuales. Enfoques emergentes

Una de las teorías es la sistémica, su máximo exponente fue Karl Ludwing, estas teorías se localizan en los centros educativos y se necesita interactuar entre sí y con su ambiente para logra objetivos en común. Otra de ellas es la teoría funcionalista, esta se basa en la teoría anterior y establece que la sociedad se debe organizar como un sistema social para poder

subsistir: adaptación al ambiente, conservación del modelo y control de tensiones, persecución de la finalidad e integración. Por otro lado, se encuentran las teorías constructivistas, estas parten de la construcción de los aprendizajes escolares, en donde el alumno es responsable de lo que aprende, siendo así que la actividad constructiva se aplica en contenidos un poco avanzados y en donde el profesor se vuelve un guía.

2.5 Teoría sobre el problema

Aquí es importante que no se olvide la diferencia entre los conceptos problemática y problema, puesto que la problemática surgió durante la observación que se hizo al principio de la investigación mientras que el problema se refiere al concepto que se utilizó posterior al uso de los instrumentos de evaluación y que representa el asunto que se aborda

La competencia o inteligencias emocionales es un concepto amplio que incluye diversos elementos, que vamos a intentar desarrollar en esta breve presentación. El concepto de Inteligencia Emocional fue acuñado por P. Salovey y J. D. Mayer en 1990. Goleman (1995) define la inteligencia emocional como: “la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los de los demás, de motivarnos y de manejar adecuadamente las relaciones”. Se pueden identificar estos dos bloques, la capacidad para la auto-reflexión que identifica las propias emociones y regularlas de forma apropiada. Mientras que la habilidad para reconocer lo que los demás están pensando y sintiendo trabaja con las habilidades sociales, empatía, asertividad, comunicación no verbal, entre otras.

Para Goleman (1995) la inteligencia emocional consiste en conocer las propias emociones: Sócrates tenía un principio el cual era conocerse a uno mismo, se refiere a esta pieza clave de la inteligencia emocional: tener conciencia de las propias emociones; reconocer un sentimiento en el momento en que ocurre. Una incapacidad en este sentido nos

deja a merced de las emociones incontroladas. Otro de los criterios es el saber controlar las emociones, este consiste en la habilidad para manejar los propios sentimientos a fin de que se expresen de forma apropiada se fundamenta en la toma de conciencia de las propias emociones. La habilidad para suavizar expresiones de ira, furia o irritabilidad es fundamental en las relaciones interpersonales. Otro punto importante es motivarse a sí mismo, una emoción tiende a impulsar hacia una acción. Por eso, emoción y motivación están íntimamente interrelacionados. Encaminar las emociones, y la motivación consecuente, hacia el logro de objetivos es esencial para prestar atención, automotivarse, manejarse y realizar actividades creativas. El autocontrol emocional conlleva a demorar gratificaciones y dominar la impulsividad, lo cual suele estar presente en el logro de muchos objetivos. Las personas que poseen estas habilidades tienden a ser más productivas y efectivas en las actividades que emprenden.

La importancia de reconocer las emociones de los demás *es un don fundamental* y la base de este es la empatía, la cual se basa en el conocimiento de las propias emociones. La empatía es la base del altruismo. Las personas empáticas sintonizan mejor con las sutiles señales que indican lo que los demás necesitan o desean. Esto las hace apropiadas para las profesiones de la ayuda y servicios en sentido amplio (profesores, orientadores, pedagogos, psicólogos, psicopedagogos, médicos, abogados, expertos en ventas, etc.).

El arte de establecer buenas relaciones con los demás es, en gran medida, la habilidad de manejar las emociones de los demás. La competencia social y las habilidades que conlleva, son la base del liderazgo, popularidad y eficiencia interpersonal. Las personas que dominan estas habilidades sociales son capaces de interactuar de forma suave y efectiva con los demás.

Actualmente las competencias emocionales se consideran un aspecto importante de las habilidades de empleabilidad. Según Elías (1997) “en el mundo laboral se acepta que la productividad depende de una fuerza de trabajo que sea emocionalmente competente” (p. 6).

2.6 Investigaciones del tema

Goleman (1995) consideraban la inteligencia como una capacidad única de algunos privilegiados, para formar conceptos y resolver problemas, era algo que se podía medir por medio de una prueba. Otros estudios realizados por el psicólogo Howard Gardner en el año 1985 con la publicación de su libro “la estructura de la mente” crea una nueva teoría, las Inteligencias Múltiples, ocho inteligencias dos de ellas es la inteligencia interpersonal y la inteligencia intrapersonal. Gardner (1983) define la inteligencia como “la capacidad de resolver problemas, o de crear productos, que sean valiosos en uno o más ambientes culturales”. Claramente se trata de una definición que nada dice acerca de medir la inteligencia, para determinar el destino de la vida del ser humano.

Siete años más tarde Peter Salovey, profesor y rector de la Universidad de Yale y Jhon Mayer profesor de la Universidad de New Hampshire, en el año 1990 por primera vez hablan del término, Inteligencia emocional, luego se populariza gracias al libro “la Inteligencia emocional” de Goleman, publicado en el año 1995, haciendo una exploración más profunda a esta teoría, y de algún modo cambia el concepto que se tenía de la inteligencia, donde se consideraba al hombre inteligente de una sola manera, que solamente daba importancia al coeficiente intelectual (C.I). Goleman expone su teoría generando un papel fundamental al mundo que comprenden las emociones propias y ajenas, al reconocimiento y manejo de las mismas, estas emociones son determinantes en el éxito laboral, personal y profesional de las personas, les permite tomar decisiones importantes de

la vida, sentir y pensar antes de reaccionar, no solamente sentir y reaccionar para luego pensar. Demuestra que cada una de las acciones están ligadas a las emociones y las emociones a los estados de ánimo, a su vez los estados de ánimo determinan el resultado positivo o negativo de las personas. “La inteligencia emocional es la capacidad de ser plenamente consciente de las emociones propias, desarrollar la habilidad de ejercer una regulación constructiva de las mismas” (p. 15). Desde entonces se habla no solamente del C.I sino también del coeficiente emocional C.E. que son las capacidades emocionales inteligentes, que permiten a los seres humanos reconocer sus propias emociones y las de los demás, permitiéndoles agregar inteligencia a las emociones.

Así el concepto de emoción según R.Bisquerra, es un estado complejo del organismo caracterizado por una excitación o perturbación que predispone a la acción” (Bisquerra, 2000, p. 20). Este estado surge del interior de una persona y lo exterioriza con una acción o reacción para hacer notar lo que le sucede al individuo.

Según Bisquerra Alzina (2000) “las emociones se clasifican en positivas y negativas. En las emociones negativas se puede encontrar la ira, rabia, enojo, tristeza, violencia, envidia, celos, resentimiento, miedo, vergüenza, etc. Por otra parte, las emociones positivas son representadas por la alegría, entusiasmo, diversión, satisfacción, buen humor, amor, empatía, aceptación y respeto” (p. 6)

Las emociones serán representadas de acuerdo con la autorregulación que tenga el individuo, las acciones que se generan pueden ser de manera inconsciente en gran parte de las ocasiones debido a que no se le da la debida importancia a este tema y por ende no se implementa la educación emocional desde pequeños. El concepto de autorregulación fue definido por Brown (1978) como la reflexión consciente sobre el propio conocimiento

durante el proceso de aprendizaje; este proceso lo consideró secundario a la metacognición (Brown, 1987; Dinsmore, Alexander & Loughlin, 2008; Sáiz, Carbonero & Román, 2014).

El manejo de las emociones, en la vida de los niños de entre 3 a 6 años es importante, puesto que a lo largo de la vida se requieren habilidades que implican la resolución de problemas por medio de estrategias e ideas bien planteadas, así como la reflexión para lograr objetivos y metas. La enseñanza de la autorregulación se debe impartir por medio de actividades adaptadas a su realidad y edad para que el aprendizaje sea significativo y el estudiante logre captar la idea que se quiere transmitir y que él pueda aplicarla en su vida.

La edad preescolar es una oportunidad para que los niños puedan aprender de manera un tanto menos complicada a los años posteriores ya que los niños pueden reflexionar las situaciones siempre y cuando un adulto le explique lo que está bien o lo que está mal. Para promover la autorregulación de emociones es necesario el juego. Según Lev Semyónovich Vigotsky (1924), el juego surge como necesidad de reproducir el contacto con lo demás. Naturaleza, origen y fondo del juego son fenómenos de tipo social, y a través del juego se presentan escenas que van más allá de los instintos y pulsaciones internas individuales. Esta forma de promover el tema de interés ayuda a que el niño siga reglas debido a que el juego está basado en normas que se deben cumplir y es ahí cuando el niño debe interiorizar dichos elementos de la actividad y seguirlos para tener una sana convivencia.

Por otro lado, la Secretaría de educación Pública (SEP) define a la autorregulación como la capacidad de regular los propios pensamientos, sentimientos y conductas, para expresar emociones de manera apropiada, equilibrada y consciente, de tal suerte que se pueda comprender el impacto que las expresiones emocionales y comportamientos pueden llegar a tener en otras personas y en uno mismo. Dicho de otro modo, es la aptitud que se va a adquirir

con la función de poder convivir con los demás y comprender lo que otros sienten por medio de la empatía, así como el autoconocimiento de las emociones para así poder regular la conducta.

Algunas de las habilidades relacionadas con la resolución de problemas, son:

Metacognición, de acuerdo con la SEP, implica tener conciencia de los procesos del pensamiento, permite potenciar el aprendizaje y regular las emociones. Es así como se buscan objetivos que lleven a la mejora de este proceso, por medio del análisis y la conciencia. Por otra parte, la expresión de las emociones se basa en actuar y transmitir con respeto y claridad las emociones y sentimientos, tomando en cuenta a los demás y al contexto, es fundamental para alcanzar una buena autorregulación emocional.

La regulación de las emociones significa tener la capacidad de gestionar la intensidad y la duración de los estados emocionales, de manera que los estudiantes puedan afrontar retos y situaciones de conflicto de forma pacífica y exitosa sin desgastarse, lastimarse o lastimar a otros. Así como la autogeneración de emociones tiene como objetivo el bienestar, experimentar emociones no aflictivas, de forma voluntaria y consciente, ayuda a mantener la motivación a pesar de la adversidad o la dificultad. El autogestionar recursos emocionales no aflictivos (como la alegría, el amor y el humor, entre otros), nos permite tener una mejor calidad de vida y no sucumbir ante la adversidad. Por último la perseverancia es la constancia en la persecución de objetivos, a pesar de las dificultades; así como diferir las recompensas inmediatas a favor de otras más a largo plazo que generan un mayor grado de bienestar. Se necesita de cierta disciplina para cumplir los objetivos deseados a pesar de que existan situaciones difíciles, es por eso por lo que todas estas habilidades ayudan al alumno a tener una reacción pertinente para obtener una vida integra.

2.7 Teoría Humanista

El humanismo es una corriente filosófica, la cual está enfocada en el valor de la persona por el simple motivo de que es la parte más significativa para lograr formar a una persona y la supresión de los castigos también es una de sus características. Cuando surgió el humanismo vino a cambiar la perspectiva del mundo debido a que eran muy diferentes los ideales que este resguardaba.

De acuerdo con Juan Amós Comenio (1592-1671) en su obra didáctica magna aborda dos cuestiones cruciales: la generalidad y generalización a través de las cuales asegura que debe enseñarse de todo a todos, pues el objetivo del aprendizaje no consiste en obtener un saber profundo y perfecto de todas las disciplinas, sino en apropiarse de los fundamentos y el fin de cada una de ellas. Comenio pensaba que había que enseñar para que los individuos aprendieran a aplicar lo poco o lo mucho que hayan aprendido para obtener realmente un aprendizaje que les serviría para la vida.

El humanismo estudia al ser humano en su totalidad, así como estudia el contexto puesto que pertenece a un espacio y a una sociedad debido a que en su naturaleza está convivir con otras personas. Así como el individuo tiene consciencia de sí mismo y es capaz de tener elecciones propias, estos actos se reflejan en sus decisiones. De acuerdo con Martínez Migueles (2004) centra en el alumno para generar todos los elementos necesarios que permitan que las experiencias de aprendizaje se conviertan en situaciones autogratificantes, motivadoras que propicien un desarrollo afectivo al mismo tiempo que generan procesos de reflexión, análisis y creatividad, enriquecidos por relaciones humanas de respeto y confianza.

Este paradigma se eligió por todas las descripciones hechas anteriormente. El desarrollo de emociones se trata de elección, tomar decisiones, de la convivencia con segundas personas, de no solo aplicar el “yo”. Se trata de pensar y ser críticos a la hora de hacer o de argumentar en cualquier situación que se tenga que pasar.

Ayuda explicar cómo son los procesos del individuo de acuerdo a la perspectiva de este paradigma. La autorregulación de emociones tiende a ocupar el cómo se desenvuelve en este caso, un alumno dentro de su entorno, saber qué es lo que sucede en él, como guiarlo y poder sentir también las dificultades del educando.

De acuerdo con Hernández Rojas (1998)” la educación tradicional es partidaria de la enseñanza recta y rígida predeterminada por un curriculum inflexible y centrada en el profesor. Por otro lado, el humanismo se enfoca en que el docente impulse a los alumnos a aprender y este promueve todas las exploraciones y proyectos para que los alumnos los tome la iniciativa de emprenderlos hasta alcanzar sus objetivos” (p. 67)

Los niños lograrán ser sus propios forjadores de caminos y se activará destreza de poder pensar por ellos mismos. En el desarrollo emocional, los maestros podrán guiarlos y ponerlos a pensar lo que está bien y lo que está mal y ellos tendrán la noción del bien y el mal, así como sus consecuencias.

2.8 Enfoque pedagógico

El enfoque pedagógico con el cual se estará trabajando es el constructivismo, postulan Solé y Coll (1995) que no es, en sentido estricto, una teoría sino más bien un movimiento, una corriente o mejor aún, un marco explicativo que, partiendo de la consideración social y socializadora de la educación escolar, integra aportaciones diversas cuyo denominador

común lo constituye un acuerdo en torno a los principios constructivistas. Se trata de un enfoque que implica estructuración significativa de las experiencias a conceptualizar y aprender.

Se utilizará puesto que el alumno debe de ser el centro de atención durante el proceso de enseñanza aprendizaje, la tarea aquí es conocer a todos y cada uno de los alumnos considerando todo su contexto. Se deberá construir situaciones y comprobar alguna teoría, toma decisiones, define una situación de enseñanza y a partir de todo esto, el profesor se vuelve un mediador entre el potencial de aprendizaje del alumno.

El aprendizaje debe realizarse en las condiciones más naturales posibles y debe estar ligado a la solución de los problemas cotidianos que se presentan en la vida del educando. Los niños tienen una necesidad y es la de regular sus emociones, es por eso que se adaptarán actividades para que surja el interés de aprender para volverlo un aprendizaje significativo.

El proceso de enseñanza aprendizaje será más factible y exitoso si el profesor proporciona elementos para que los mismos alumnos descubran por sí solos soluciones y verdades. Así el alumno deberá inferir, deducir, formular hipótesis, reflexionar y observar de acuerdo a una situación determinada. Es importante creer en el niño y darle motivación, así como elevar su autoestima para que pueda creer en el mismo y lograr con más facilidad los objetivos deseados.

Zavala (1995) señala que para impulsar y facilitar el proceso de construcción de conocimiento hay que desarrollar una serie de actividades que nos permitan saber los conocimientos previos de los alumnos en relación con el contenido para que sean significativos y adaptados a las capacidades de ellos y a su nivel de desarrollo, que sea un

reto para que lo haga avanzar con la ayuda necesaria, así como provocar un conflicto cognitivo y promover la actividad mental del alumno.

2.9 Teoría de la estrategia

El uso de estrategias es indispensable para la resolución de problemas, es por ello por lo que se tenga bien en claro la definición de ésta puesto que a lo largo de la investigación ésta la acompañará.

Hay una gran variedad de definiciones, pero todas tienen en común los siguientes aspectos: Son procedimientos, pueden incluir varias técnicas, operaciones o actividades específicas, persiguen un propósito determinado: el aprendizaje y la solución de problemas académicos y/o aquellos otros aspectos vinculados con ellos. Son más que los "hábitos de estudio" porque se realizan flexiblemente, pueden ser abiertas (públicas) o encubiertas (privadas) y son instrumentos socioculturales aprendidos en contextos de interacción con alguien que sabe más (Díaz Barriga, 2002, p. 3)

De acuerdo con esto, la estrategia permite al docente enfocar sus objetivos debido a que ésta se presenta como una guía, debe de contar con pasos que estén bien definidos para llegar a la meta. Se tiene que tomar en cuenta que se modificarán y serán flexibles de acuerdo con las necesidades y características del educando.

Ante la problemática de autorregulación de emociones que se presenta en los niños de 3° del preescolar C.E.P.M.A.C. se propone la estrategia del taller. Recibe ese nombre debido a la modalidad de enseñanza y estudio caracterizado por el activismo, la investigación operativa, el descubrimiento científico y el trabajo en equipo, y que en su aspecto externo se

distingue por el acopio, sistematización y uso de material especializado acorde al tema (Diccionario de ciencias de la educación, 1983).

El taller es un lugar en donde se crea y transforma algo para posteriormente ser utilizados. Se pretende enseñar y aprender la realización de algo que se lleva a cabo en grupo, como característica del taller es que se aprenda haciendo y eso harán los niños, por medio de una serie de actividades ellos irán poniendo en práctica sus habilidades de control de emociones para la toma de decisiones, todos tienen que aportar para resolver este problema y como consecuencia los alumnos confrontan sus problemas.

Siendo así también que es una metodología participativa en donde se desinhibirán los alumnos a la hora de hacer que participen en las actividades y se necesita el apoyo de todos. Como ya se sabe, nuestra sociedad se educa para competir y no para ser cooperativos y el taller tiene como propósito socializar y empatizar con los demás participantes. acuerdo con

De acuerdo con Ander Egg (1991) el taller es “el lugar donde se trabaja, se elabora y se transforma algo para ser utilizado. (p. 10). Esta estrategia tiene un papel benéfico puesto que favorece en la infancia la autonomía, la autoconfianza y la formación de la personalidad. Es importante que los niños aprendan a asumir roles diferentes y saber trabajar en equipo teniendo muy en claro que para eso se necesita tener bien arraigados los valores, el autoconocimiento y sobre todo saber actuar de manera correcta ante las opiniones de las demás personas. Todo esto con el fin de que los niños logren identificar, expresen y autorregulen sus emociones, así como las acciones para propiciar su bienestar emocional además de generar conductas adecuadas.

2.10 Teoría de la evaluación

La evaluación se puede entender de diversas maneras, dependiendo de las necesidades, propósitos u objetivos de la institución educativa, tales como: el control y la medición, el enjuiciamiento de la validez del objetivo, la rendición de cuentas, por citar algunos propósitos. Desde esta perspectiva se puede determinar en qué situaciones educativas es pertinente realizar una valoración, una medición o la combinación de ambas concepciones.

Una fase de control que tiene como objeto no sólo la revisión de lo realizado sino también el análisis sobre las causas y razones para determinados resultados, y la elaboración de un nuevo plan en la medida que proporciona antecedentes para el diagnóstico. (Duque, 1993, p. 167) entonces la evaluación es un proceso que tiene por objeto determinar en qué medida se han logrado los objetivos previamente establecidos, que supone un juicio de valor sobre la programación establecida, y que se emite al contrastar esa información con dichos objetivos.

Los tipos de evaluación son los siguientes:

Función formativa: la evaluación se utiliza preferentemente como estrategia de mejora y para ajustar sobre la marcha, los procesos educativos de cara a conseguir las metas u objetivos previstos. Es la más apropiada para la evaluación de procesos, aunque también es formativa la evaluación de productos educativos, siempre que sus resultados se empleen para la mejor de los mismos. Suele identificarse con la evaluación continua.

Función sumativa: suele aplicarse más en la evaluación de productos, es decir, de procesos terminados, con realizaciones precisas y valorables. Con la evaluación no se

pretende modificar, ajustar o mejorar el objeto de la evaluación, sino simplemente determinar su valía, en función del empleo que se desea hacer del mismo posteriormente.

Autoevaluación: los evaluadores evalúan su propio trabajo (un alumno su rendimiento, un centro o programa su propio funcionamiento. Los roles de evaluador y evaluado coinciden en las mismas personas.

Heteroevaluación: evalúan una actividad, objeto o producto, evaluadores distintos a las personas evaluadas (el Consejo Escolar al Claustro de profesores, un profesor a sus alumnos, etc.)

Coevaluación: es aquella en la que unos sujetos o grupos se evalúan mutuamente (alumnos y profesores mutuamente, unos y otros equipos docentes, el equipo directivo al Consejo Escolar y viceversa). Evaluadores y evaluados intercambian su papel alternativamente.

Momentos de la evaluación: Evaluación Diagnóstica. Su finalidad es obtener datos que reflejen los conocimientos y capacidades requeridas para iniciar de manera exitosa un proceso de aprendizaje. Debe realizarse al momento en que el docente comienza a trabajar con el grupo, donde se pueden identificar y analizar expectativas, intereses, motivaciones, experiencias laborales, saberes y capacidades de los alumnos. El conocimiento sobre las condiciones iniciales de los estudiantes permite anticipar posibles dificultades, orientar el aprendizaje y contextualizar cada situación de enseñanza.

La evaluación formativa, también conocida como evaluación formativa se relaciona con la mejora de la enseñanza y del aprendizaje. Su propósito es proporcionar información sobre lo que sucede y lo que debería suceder para el logro de la competencia. Se considera

como una actividad integrada en la secuencia de actividades de un curso, cuya función es reguladora, es decir que permite ajustar las acciones de acuerdo con un objetivo establecido y se lleva a cabo con la intención de comprobar los aprendizajes o capacidades desarrolladas por el estudiante al término de un curso o programa formativo específico.

El propósito es mejorar la acción, la evaluación es permanente, simultánea al proceso de enseñanza-aprendizaje. Si el propósito es de tipo administrativo (por ejemplo, la promoción o acreditación del estudiante), la evaluación se realiza al finalizar el proceso formativo (sea este un curso, módulo o programa). Si la función de la evaluación es identificar las motivaciones, expectativas, saberes y capacidades de los estudiantes respecto a los objetivos formativos (diagnóstico), la evaluación se lleva a cabo al iniciar el proceso.

Este tipo de evaluación se nutre y sistematiza la información obtenida a través del diagnóstico y de la evaluación de los procesos, además requiere de evidencias en las que se interrelacionan las capacidades requeridas, sobre todo a través de situaciones integradoras que permitan al estudiante mostrarlas en su desempeño. Se utilizará la evaluación formativa porque es un proceso cuyo enfoque considera la evaluación como parte del trabajo cotidiano del aula, la utiliza para orientar el proceso de enseñanza - aprendizaje y tomar decisiones oportunas que beneficien a los estudiantes.

La evaluación formativa se enfoca en la localización de las deficiencias observadas durante un tema o unidad del proceso enseñanza-aprendizaje, a fin de retroalimentar e introducir los correctivos de lugar, también se valoran las conductas intermedias del estudiante para descubrir cómo se van alcanzando parcialmente los objetivos propuestos y revisar y hacer los ajustes necesarios para propiciar el desarrollo de conocimientos,

habilidades y destrezas de los alumnos. Si la evaluación formativa señala que se van cumpliendo los objetivos, el maestro y los alumnos tendrán un estímulo eficaz para seguir adelante. Entonces, se eligió debido a que se muestran deficiencias que se tratan de corregir y se les da importancia a las conductas del estudiante y así mostrar el avance que ha tenido durante el proceso de mejora.

2.11 Investigaciones previas

Como ya se había mencionado según investigaciones, México vive una situación de violencia generalizada por la presencia del narcotráfico, los problemas de corrupción, la impunidad y la continua violación a los derechos humanos, el desempleo, la injusta distribución de la riqueza y la discriminación de los grupos vulnerables. Fenómenos como el consumo excesivo, las adicciones de todo tipo, la falta de oportunidades para el desarrollo laboral y profesional, y otros factores que caracterizan negativamente a la sociedad actual, aunados a una falta de desarrollo emocional que impide la capacidad de resiliencia frente a las adversidades, amenazan constantemente el bienestar de las personas.

En este sentido, la depresión y el suicidio son problemáticas que revelan un bajo nivel de desarrollo socioemocional. De acuerdo con datos del INEGI, en el 2013 se registraron en México 5 mil 909 suicidios, lo que representa el 1% de las muertes registradas y coloca al suicidio como la decimocuarta causa de muerte, presentando una tasa de cerca de 5 por cada 100 mil. Resulta preocupante constatar que 40.8% de los suicidios son cometidos por jóvenes de entre 15 y 29 años. En dicho porcentaje la tasa alcanza 7.5 suicidios por cada 100 mil jóvenes.

Por otro lado, en una encuesta realizada por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) en el 2015, México obtuvo el primer lugar en *bullying* a escala internacional. Entre los más de 26 millones de alumnos que hay en nivel básico, se reporta que entre 60 y 70% ha sufrido de violencia.

Algunos otros datos muestran indicios de un bajo desarrollo socioemocional de la población joven. Por ejemplo, la Encuesta Nacional de Exclusión, Intolerancia y Violencia en la Educación Media Superior (ENEIVEMS), realizada en el 2013 con una muestra de mil 500 estudiantes de 15 entidades federativas diferentes, señala que 56% dice estar triste, 44% se siente solo y 26% considera que es un fracaso. Los “Cuestionarios de contexto”, que son parte de la prueba Planea que diseñó el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE), revelaron en el 2016 que solamente 25% de los alumnos de bachillerato muestra actitudes empáticas, 18% se siente capaz de tomar decisiones y 26% muestra consistencia en el interés, mientras que 76% no es perseverante y 74% no sabe manejar el estrés.

CAPÍTULO
III

MARCO METODOLÓGICO

Se muestra como se llevó a cabo el procedimiento del análisis sobre esta investigación, que estructura se siguió, así como se da una visión clara sobre los métodos que se siguieron. Así como algunas definiciones, tipo de estudio, instrumentos que ayudaron a la realización del trabajo y el diseño.

3.1 Definición de investigación

La investigación se refiere a un proceso que, sustentado en el método científico, intenta adquirir, aplicar y crear conocimientos. De hecho, existen bastantes definiciones que pretenden precisar la esencia de la investigación científica. Por ello, es primordial conocer todo lo que representa a la investigación; como sus paradigmas, métodos, técnicas, instrumentos, además de su importancia, significado y alcances, para así, lograr un resultado objetivo.

La investigación es un proceso por el cual se resuelven problemas por medio de una secuencia bien planeada y con un objetivo. Aquí es importante seguir un proceso, tener un problema, planificar así como tomar en cuenta que es importante tener una finalidad. En el problema se muestran las acciones que tienen los participantes durante la investigación, mientras se indaga es probable que se presenten varios problemas y de esto se elegirá el más relevante, el investigador buscará dar soluciones.

El segundo concepto es el de planificación, para Bunge, M (1970) el término problema designa una dificultad que no puede resolverse automáticamente, sino que requiere una investigación, conceptual o empírica (p. 195). Esto se refiere a que existen distintas maneras para resolver problemas, pero ninguna puede resolverse al instante, se necesita de

un procedimiento para la búsqueda de soluciones. Por último, está la finalidad, toda investigación es una actividad humana intencional, y persigue siempre un propósito específico, más allá del fin genérico que es resolver un problema.

3.2 Enfoque de investigación

El diseño que se tiene que utilizar en la investigación es el anidado o incrustado concurrente de modelo dominante. Como ya se sabe, el enfoque que tiene esta investigación es mixta y se utilizarán datos tanto cualitativos como cuantitativos en el que va a predominar la información cualitativa es por eso por lo que el diseño seleccionado será el ya mencionado puesto que colecta la información de ambas al mismo tiempo, pero uno de los métodos, el predominante, guía la investigación. Y el otro sólo se encuentra dentro del principal, se le llama anidado debido a que uno de los métodos tiene menos información que el más relevante y se encuentra dentro del predominante. Los datos recolectados en ambos métodos se comparan en el análisis, ayudan a proporcionar una visión más amplia del problema e información de este debido a que se utilizan dos métodos para que en la fase de análisis sean combinados o comparados. El método secundario que, en este caso es el cuantitativo tendrá la tarea de responder a las preguntas de investigación del método primario, el cual es el cualitativo

La información que se tiene de manera cualitativa es la que los niños nos proporcionan por medio de su comportamiento y como se desenvuelven dentro del aula, las respuestas que tienen ante situaciones o las acciones que presentan, por otro lado, están las encuestas y las entrevistas cuyo objetivo es ser la base en la que se sustente la observación y las respuestas que en ella se obtenga. No obstante, al finalizar con lo que se recabará de información, se tendrá que comparar y analizar para tener resultados eficientes.

Otro propósito del diseño anidado es buscar información en diferentes grupos de análisis. En este caso un instrumento estandarizado que muestre la preparación sobre temas de desarrollo emocional que las docentes pueden ofrecer a los niños que asisten al preescolar, este es un elemento cuantitativo, mientras que a los padres de familia se les entrevistaría en profundidad utilizando así el método cualitativo. tres tipos de enfoques, el cuantitativo, el cualitativo y el mixto.

El enfoque cuantitativo es secuencial, cada etapa precede a la siguiente y no se puede saltar ninguno de los pasos, el orden es de carácter riguroso. Se parte de una idea que se va delimitando para posteriormente crear objetivos a seguir y las preguntas de investigación, se revisan documentos e información que venga acompañada de literatura y se va construyendo una perspectiva teórica. De las preguntas se establecen hipótesis y variables, se crea un plan de acción en el que se desarrollan las mismas, se miden las variables en un contexto determinado, se analizan los resultados para finalizar con las conclusiones de las hipótesis.

Mientras que el enfoque cualitativo, en este tipo de enfoque la investigación se mueve de manera dinámica, entre los hechos y su interpretación y como se trata de un enfoque flexible la secuencia no siempre es la misma. Hace referencia a los aspectos sobre todo sociales que se caracterizan por ser subjetivos, por consiguiente, este tipo de estudio se enfoca en su totalidad a la interpretación de datos y resultados, es decir, sin medición numérica.

Existe una variedad de concepciones, pero de todos ellos se encuentra el patrón cultural Colby (1996) que parte de la premisa de que toda cultura o sistema social tiene un modo único para entender situaciones y eventos (p, 5). Estos se encuentran dentro del estudio cualitativo puesto que son fenómenos maleables y flexibles, así como están contruidos por la experiencia personal y la influencia de otras personas.

Las relaciones interpersonales, la depresión, las organizaciones, la religiosidad, el consumo, las enfermedades, los valores de los jóvenes, la crisis económica global, los procesos astrofísicos, la pobreza y, en general, todos los fenómenos y problemas que enfrentan actualmente las ciencias son tan complejos y diversos que el uso de un enfoque único, tanto cuantitativo como cualitativo, es insuficiente para lidiar con esta complejidad (Hernández Sampieri y Mendoza, 2008; Creswell et al., 2008). Es importante utilizarlo porque abarca diversos temas que se presentan en la sociedad cada vez con más frecuencia y que engloba información tanto cualitativa como cuantitativa, se señalan que con el enfoque mixto se indagan distintos niveles del problema de investigación, estos logran obtener una mayor amplitud de perspectivas sobre el problema, como magnitud y extensión. Por ello se requiere de los métodos mixtos y fue el método que se eligió para este trabajo.

El enfoque que se deberá utilizar para la aplicación del proyecto es mixto puesto que se busca tener una respuesta certera y lo cuantitativo podrá contrarrestar lo cualitativo, debido a que existen dos elementos que requieren de la parte cuantitativa que son la entrevista y el cuestionario que se realizaron durante la investigación. El enfoque mixto representa un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos cualitativos y cuantitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias productos de toda la información recabada y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio. (Hernández, Sampieri y Mendoza, 2008). Este enfoque ayudará a tener varios datos que permitirán tener solidez en la búsqueda de respuestas, dándole más peso a lo cualitativo puesto que hay elementos que no se pueden medir y solo están descritos debido a que el tema es la autorregulación de emociones y uno de sus fines es que la realidad cambie de acuerdo a las observaciones y la recogida de datos,

así como la búsqueda de describir y comprender la situación para posteriormente interpretarla por medio de las experiencias de los alumnos y participantes.

Las investigaciones con enfoque mixto consisten en la integración sistemática de los métodos cuantitativo y cualitativo en un solo estudio con el fin de obtener un panorama más completo del fenómeno. Pueden ser conjuntados de tal manera que las aproximaciones cuantitativa y cualitativa conserven sus estructuras y procedimientos originales forma pura de los métodos mixtos. Alternativamente, estos métodos pueden ser adaptados, alterados o sintetizados para efectuar la investigación y lidiar con los costos del estudio “forma modificada de los métodos mixtos”. (Sampieri, 2010, Investigación mixta, párrafo. 2).

Este enfoque permite formular el planteamiento del problema con más claridad, así como la manera más apropiada de teorizar los problemas de investigación, también apoya con mayor solidez las conclusiones del investigador y mayor posibilidad de tener éxito al presentar los resultados.

Un estudio mixto sólido comienza con un planteamiento del problema contundente y demanda claramente el uso e integración de los enfoques cuantitativo y cualitativo, aunque como señalan Tashakkori y Creswell (2007), cuando un proyecto explora ambas partes las cuales están interconectadas, el producto final de estudio deberá incluir las dos partes de resultados aproximados.

Los planteamientos mixtos apenas comienzan a ser examinados Creswell y Plano Clark (2007) y un asunto continúa abierto al debate: ¿cómo los investigadores e investigadoras enmarcan las preguntas de la indagación en un estudio mixto?, ¿deben formularse como preguntas cuantitativas y cualitativas separadas o como una pregunta o un

conjunto de preguntas más generales que abarcan a ambas?, un ejemplo son los cuestionamientos que surgen y que incluyen el qué, cómo y el qué y por qué (p, 66).

Algunas de las características de estos diseños son: la recolección de datos cuantitativos y cualitativos, a varios niveles, de manera simultánea o en diferentes secuencias, a veces se combinan y transforman los dos tipos de datos para arribar a nuevas variables y temas para futuras pruebas o exploraciones (Hernández Sampieri y Mendoza, 2008). También se realizan análisis cuantitativos y cualitativos sobre los datos de ambos tipos durante todo el proceso, se comparan categorías cuantitativas con temas y se establecen múltiples contrastes.

Pueden involucrar otros diseños específicos en el mismo estudio, por ejemplo, un experimento, los resultados definitivos se reportan hasta el final, aunque pueden elaborarse reportes parciales mientras que el proceso es completamente iterativo. Son diseños para lidiar con problemas sumamente complejos, los resultados se pueden generalizar y es factible al mismo tiempo desarrollar teoría emergente y probar hipótesis, explorar, etcétera.

3.3 Investigación educativa

Pablo Latapí (1981), se refiere a la investigación educativa describiéndola como: el conjunto de acciones sistemáticas y deliberadas que llevan a la formación, diseño y producción de nuevos valores, teorías, modelos, sistemas, medios, evaluaciones (p, 38). Se considera investigación educativa no cualquier esfuerzo de búsqueda de conocimientos o reflexión acerca de los hechos o problemas educativos, sino sólo las actitudes que persiguen la innovación educativa intencionadamente y en forma sistemática. Estas acciones deben de seguir un lineamiento que permita el cambio dentro del ámbito escolar de forma paulatina.

3.4 Tipos de investigación

Existen diversos tipos de investigación en la cual se encuentra la descriptiva, este tipo de investigación permite relacionar dos variables que en este caso sería la autorregulación emocional siguiéndose de las decisiones del infante. Va más allá de la exploración, describiendo cualitativa y cuantitativamente las características fundamentales de fenómenos tal como se presentan en la realidad; con criterios sistemáticos para mostrar su estructura y comportamiento, centrándose en medir con mayor precisión. Según Fideas G. Arias (2012), la investigación descriptiva consiste en la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo, con el fin de establecer su estructura o comportamiento (Tipos y paradigmas, párrafo 3). Los resultados de este tipo de investigación se ubican en un nivel intermedio en cuanto a la profundidad de los conocimientos se refiere.

Es por eso por lo que se trabajará con la investigación descriptiva debido a que se encarga de dar a conocer las características de la población que escogió el investigador para trabajar y se centra en el “qué” del sujeto. En otras palabras, se centra en explicar las causas de un fenómeno determinado y se encarga de la creación de preguntas y análisis de datos que se llevarán a cabo sobre el tema. El qué causa el no poder manejar las emociones, que es lo más relevante de esto, que factores influyen en esto.

Se intenta recopilar información cuantificable para ser utilizada en el análisis estadístico de la muestra de población. Existen variables no controladas, puesto que los hechos y las acciones no son influenciadas de ninguna manera, sino que se utiliza la observación para llevar a cabo la investigación.

Se requiere describir las características de las personas que participan, así como la opinión de ellos sobre el tema, encontrar rasgos y su comportamiento, mientras que los datos se pueden medir mientras la aplicación de la investigación perdure. También pretende comprender como la población responde a los diferentes métodos de solución.

Por otra parte, existe la investigación documental puesto que se recabará el análisis de la información, así como la revisión bibliográfica ubicación teórica del problema de investigación, elaboración del marco teórico y organización de la información seleccionada. “Estas técnicas nos dicen ¿qué?, ¿cómo?, ¿para qué?, ¿cuándo? y ¿dónde buscar?, su forma de utilizarlas y sistematizarlas para su análisis y presentación” (Campos, 2015, p. 29).

Se utilizará porque se hace una recolección de datos, así como la selección, análisis y representación de la documentación para presentar los resultados obtenidos. Es una base que fundamenta para generar nuevas preguntas y formas de investigación y utiliza formas de procesamiento que se pueden usar en cualquier campo de investigación como lo son los lógicos y los mentales y se realiza en forma ordenada y con objetivos precisos, con la finalidad de ser base a la construcción de conocimientos.

La investigación de campo también es uno de los elementos que se presentan en los tipos de investigación. Según el autor Santa Paella y Feliberto Martins (2010) define la Investigación de campo como “la recolección de datos directamente de la realidad donde ocurren los hechos, sin manipular o controlar las variables” (p. 86). Estudia los fenómenos sociales en su ambiente natural. El investigador no manipula variables debido a que esto hace perder el ambiente de naturalidad en el cual se manifiesta. Este tipo de investigación se lleva a cabo con la finalidad de dar respuesta a algún problema planteado previamente, extrayendo

datos e informaciones a través del uso de técnicas específicas de recolección, como entrevistas, encuestas o cuestionarios.

La investigación correlacional tiene como propósito medir el grado de relación que exista entre dos o más conceptos o variables, miden cada una de ellas y después, cuantifican y analizan la vinculación. Tales correlaciones se sustentan en hipótesis sometidas a prueba.

Se va a establecer una comparación de lo que se está suscitando, sobre el plan de trabajo que se aplicará y el problema que está presente, se verá si el problema mejoró de acuerdo con la intervención, si tuvo éxito o no. Por eso es que el tipo de investigación será correlacional.

3.5 Diseño de la investigación

El diseño constituye la estructura de cualquier trabajo científico, brinda dirección y sistematiza la investigación. El propósito de este diseño es la recolección pertinente de datos para lograr los objetivos planteados sobre el trabajo y el tema que se está trabajando y con el demostrar que es importante trabajarlo.

Este consta de haber realizado una serie de instrumentos los cuales permitieron recabar información y parte de los resultados, en los cuales se utilizaron, la observación por parte del investigador, así como encuestas respondidas por padres de familia para conocer su opinión sobre el desarrollo de las emociones en niños en edad preescolar, así como entrevista a la maestra y a la directora. El enfoque será mixto debido a que como ya se mencionó, hay datos que se pueden cuantificar con base en la medición numérica y el análisis estadístico para establecer ciertos resultados. En la investigación tendrá más peso lo cualitativo debido

a que hay más datos y solo se estará utilizando lo cuantitativo para contrarrestar la subjetividad de los resultados.

Uno del diseño es el exploratorio secuencial (DEXPLOS): implica una fase inicial de recolección y análisis de datos cualitativos seguida de otra donde se recaban y analizan datos cuantitativos. Este cuenta con dos modalidades, la derivativa, en donde la recolección y análisis de los datos cuantitativos se construyen sobre la base de los resultados cualitativos, creando la mezcla mixta cuando se conecta el análisis de los datos cualitativos y la recolección de datos cuantitativos. Por otra parte, está el diseño explicativo secuencial (DEXPLIS): en la primera etapa se recaban y analizan datos cuanti, seguida de otra donde se recogen y evalúan datos cuali, esta segunda se construye sobre los resultados de la primera siendo que la mezcla ocurre cuando los resultados de ambos se integran en la interpretación y elaboración del reporte de estudio.

El diseño transformativo secuencial (DITRAS). En este, se puede otorgar a ambas etapas (cuali- cuanti) la misma importancia, aquí los resultados de ambos son integrados durante la interpretación, sin embargo, la diferencia de los diseños secuenciales previos está en la teorización. Mientras que en el diseño de triangulación concurrente (DITRIAC) la recolección de datos puede darse de manera simultánea siendo que durante la discusión e interpretación se terminan de explicar los dos tipos de resultados.

El diseño anidado o incrustado concurrente de modelo dominante (DIAC), recolecta simultáneamente datos cuanti y cuali, sin embargo, la diferencia con el diseño de triangulación radica en que en este un método predomina como guía anidando al que posee menor prioridad, la mezcla de estos surge en el análisis. Por otra parte, en el diseño anidado concurrente de varios niveles (DIACNIV) se recolectan datos cuanti y cuali en diferentes

niveles, pero los análisis pueden variar en cada uno de éstos, puede que en un nivel se recolecten y analicen datos cuantitativos, en otro, datos cualitativos y así consecutivamente. Sin embargo, el diseño transformativo concurrente (DISTRAC), recolecta datos cuanti y cuali en un mismo momento y puede darse o no mayor peso a uno u otro método, su recolección y análisis son guiados por la teorización o un diseño cuantitativo o cualitativo. Siendo así que el diseño de integración múltiple (DIM): este implica la mezcla más completa entre los métodos cuantitativos y cualitativos es sumamente itinerante.

El diseño que será utilizado en la investigación es el anidado o incrustado concurrente de modelo dominante. Como ya se sabe, el enfoque que tiene esta investigación es mixta y se utilizarán datos tanto cualitativos como cuantitativos en el que va a predominar la información cualitativa es por eso que el diseño seleccionado será el ya mencionado puesto que colecta la información de ambas al mismo tiempo, pero uno de los métodos, el predominante, guía la investigación. Y el otro sólo se encuentra dentro del principal, se le llama anidado debido a que uno de los métodos tiene menos información que el más relevante y se encuentra dentro del predominante. Los datos recolectados en ambos métodos se comparan en el análisis, ayudan a proporcionar una visión más amplia del problema e información de este debido a que se utilizan dos métodos para que en la fase de análisis sean combinados o comparados. El método secundario que, en este caso es el cuantitativo tendrá la tarea de responder a las preguntas de investigación del método primario, el cual es el cualitativo

La información que se tiene de manera cualitativa es la que los niños nos proporcionan por medio de su comportamiento y como se desenvuelven dentro del aula, las respuestas que tienen ante situaciones o las acciones que presentan, por otro lado, están las

encuestas y las entrevistas cuyo objetivo es ser la base en la que se sustente la observación y las respuestas que en ella se obtenga. No obstante, al finalizar con lo que se recabará de información, se tendrá que comparar y analizar para tener resultados eficientes.

Otro propósito del diseño anidado es buscar información en diferentes grupos de análisis. En este caso un instrumento estandarizado que muestre la preparación sobre temas de desarrollo emocional que las docentes pueden ofrecer a los niños que asisten al preescolar, este es un elemento cuantitativo, mientras que a los padres de familia se les entrevistaría en profundidad utilizando así el método cualitativo.

Fases: El diagnóstico de la situación. Una vez determinado el problema se requiere de la concreción de este, de la forma más precisa posible. Para ello se realiza el diagnóstico de la situación, puesto que es necesario saber más acerca de cuál es el origen y evolución de la situación problemática, cuál es la posición de las personas implicadas en la investigación ante ese problema (conocimientos y experiencias previas, actitudes e intereses). En esta fase es muy importante ser capaz de describir y comprender lo que realmente se está haciendo, así como los valores y las metas que sustentan esa realidad. Dependiendo del objeto de investigación se pueden emplear diversas técnicas e instrumentos que recogen, en la mayoría de los casos, datos directos de informaciones que reflejaran hechos, objetos, conductas, fenómenos, entre otros.

La siguiente fase es el desarrollo del plan de acción. Cuando se conoce la realidad y delimita el problema, se debe establecer el plan de acción que se va a llevar a cabo. No se debe olvidar que dicho plan no se entiende como algo totalmente cerrado y delimitado. El plan general que se elabore debe ser lo suficientemente dúctil como para que pueda incorporar aspectos no previstos en el transcurso de la investigación que podrán ser

integrados en las acciones ya establecidas: describir la situación problemática, delimitar los objetivos, organizar la secuencia de actuación, describir cómo se va a relacionar el grupo de investigación con otras personas implicadas o interesadas en el tema abordado, y describir cómo se van a controlar las mejoras generadas por la investigación.

En la fase de la acción. En la puesta en práctica del plan no es una acción lineal y mecánica; tiene algo de riesgo e incertidumbre. En la acción se ha de partir de la premisa de que los datos recogidos con los diversos instrumentos, por si mismos, no son suficientes para establecer relaciones, interpretar y extraer significados relevantes de cara al problema abordado. Se necesita contextualizar su análisis con un sentido secuencial ya que, junto a la descripción de situaciones educativas (en las observaciones, entrevistas, y diarios), están los juicios, opiniones, sospechas, dudas, reflexiones e interpretaciones del investigador, haciendo necesario que el análisis y la elaboración de los datos se alternen o superpongan en el proceso de investigación.

Finalmente, está la reflexión o evaluación, es el momento de analizar, interpretar y sacar conclusiones organizando, los resultados de la reflexión, en torno a las preguntas claves que se pusieron de manifiesto en el proceso de planificación. Se traduce, por tanto, en un esclarecimiento de la situación problemática gracias a la autorreflexión compartida. Aunque la última fase del proceso sería la de reflexión o evaluación no por ello se entiende que el proceso haya finalizado. Esta etapa se constituye como punto de partida para el inicio de un nuevo proceso de identificación de necesidades.

3.6 Tipo de estudio

Existen dos tipos de estudio los cuales son el longitudinal y el transversal. Los estudios longitudinales pueden ser retrospectivos, prospectivos, combinados y acelerados, según el momento del tiempo en que se realicen y la técnica que empleemos en ello. Los datos de los estudios longitudinales deben completarse con el estudio de los factores de riesgo y de protección que influyen en el desarrollo tanto normal como patológico; lo que permitirá planificar de forma adecuada la evaluación, la prevención y el tratamiento. El tipo de estudio que parece más indicado para la investigación en sicopatología infantil es una mezcla entre los estudios experimentales y los longitudinales; aquí se reunirán las ventajas de ambos modelos. Mientras que el tipo de estudio seleccionado será el transversal debido a que se ejecuta para estimar la prevalencia de un evento determinado en una población específica. También se eligió este estudio debido a la temporalidad, aquí el tiempo es determinado y con un corto plazo a diferencia del longitudinal que se expande.

3.7 Técnicas e instrumentos

Para realizar una investigación es de suma importancia que el investigador se comprometa al trabajo puesto que es amplia la investigación y requiere de perseverancia pues es necesario que especifique bien el tema y tenga en claro sus objetivos, que cree un buen planteamiento del problema, que diseñe de manera clara y precisa la hipótesis, entre un sinnúmero de aspectos, que forman parte del proceso de construcción, no obstante, para todo ello es preciso que se haga uso de la metodología, técnicas y estrategias apropiadas para la explotación de datos.

Una de las técnicas a utilizar será la de la observación. El motivo por el que se eligió es porque, de acuerdo con Roberto Hernández Sampieri y colaboradores (2000) escriben que

la observación se fundamenta en la búsqueda del realismo y la interpretación del medio. Es decir, la observación hace que se perciban los actos y se puede estar en contacto con la realidad del entorno. Para esto se utilizó la elaboración de una tabla con indicadores que permitirá observar si se cumple o no lo que viene contemplado en el ya mencionado instrumento.

Otra técnica considerada como parte de la investigación es la entrevista, esta va dirigida a la educadora encargada del salón de clases. Se eligió debido a que las entrevistas ayudan a entender la postura del informante ante una situación determinada, a reconstruir experiencias pasadas, obtener descripciones de sucesos que son obtenidos normalmente a través de la observación y fomentar la confianza entre el investigador y el informante (Lindlof, 1995, p. 3). La entrevista sirve para saber un poco más sobre la postura que tienen los profesores respecto a un determinado tema y ayudan a obtener información más explícita. Ayudan a entender la postura del informante ante una situación determinada, a reconstruir experiencias pasadas, obtener descripciones de sucesos que son obtenidos normalmente a través de la observación y fomentar la confianza entre el investigador y el informante (Lindlof, 1995). La entrevista sirve para saber un poco más sobre la postura que tienen los profesores respecto a un determinado tema y ayudan a obtener información más explícita.

Otros informantes por medio de la entrevista fueron la directora y los padres de familia, esto debido a que se quería entender la perspectiva que ellos tienen ante dicho tema. La directora pudo proporcionar información sobre qué importancia se le daba a la educación emocional y con qué herramientas contaba la institución, así como aquellas que se les proporcionan a las maestras, cuáles son las técnicas para que un niño pueda autorregularse y su papel dentro de este desarrollo emocional. Por otro lado, los padres de familia mostraron

ciertas características en las respuestas de las preguntas planteadas, debido a que todos se mostraban comprensivos con sus hijos y ellos no presentaban ningún problema para llevar a cabo el desarrollo de sus hijos dentro de la educación emocional que ellos requieren. Si bien la entrevista tiene ese objetivo, interactuar con los participantes y saber sus opiniones sobre un determinado tema.

CAPÍTULO
IV

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

En este capítulo se va a mostrar la forma de como fomentar la autorregulación de emociones en niños en edad preescolar para la toma de decisiones. Se contempla que estas actividades puedan ser aplicadas por el investigador u otro compañero que esté dispuesto a dar continuidad con el trabajo y ver al cien por ciento los resultados que se esperan desde un principio.

4.1 Antecedentes de la propuesta

La propuesta surgió debido a la preocupación que se generó al estar dentro del campo donde se investigó, se pudo notar la falta de valores, así como de herramientas para trabajar con la autorregulación emocional, como ya se había mencionado, el trabajar con este contenido contribuye de gran manera el desarrollo personal al alumno. Con este trabajo se evitarían muchos problemas sociales y tendrían un pensamiento crítico y una capacidad de reflexión adecuada para tomar decisiones correctas que les beneficien tanto a ellos como a la sociedad que los rodea. No obstante, como ya se ha dicho anteriormente, la falta de herramientas en la institución no permite llevar a cabo todos estos propósitos. Los cursos que se ofrecen fuera de la escuela son para maestras seleccionadas y no hay cursos en donde todas las maestras estén juntas para poder posteriormente trabajar en equipo para mejorar la calidad humana y educativa del educando.

Desde el siglo XX se vienen realizando diversas investigaciones que por qué existe la delincuencia, depresión, suicidios o adicciones en las personas, y es precisamente por no llevar a cabo una educación de calidad sobre la parte socioemocional, específicamente en autorregulación para que así ellos puedan tomar decisiones que realmente les convenga sin

perjudicarse ni a los demás, como ya se había mencionado y como dato importante en el capítulo I según las encuestas realizadas en el 2013 por parte de la Encuesta Nacional de Exclusión, Intolerancia y Violencia en la Educación Media Superior (ENEIVEMS), realizó una investigación con una muestra de mil 500 estudiantes de 15 entidades federativas diferentes y en ella señala que 56% dice estar triste, 44% se siente solo y 26% considera que es un fracaso.

Por otro lado, según datos del INEGI, en el 2013 se registraron en México 5 mil 909 suicidios, lo que representa el 1% de las muertes registradas y coloca al suicidio como la decimocuarta causa de muerte, presentando una tasa de cerca de 5 por cada 100 mil. Resulta preocupante constatar que 40.8% de los suicidios son cometidos por jóvenes de entre 15 y 29 años y si bien ya se sabe, México tiene como problema una oleada de delincuencia por ello es relevante darles a conocer a los niños de entre 3 y 6 años los valores fundamentales para contribuir a su desarrollo, así como enseñar a tomar camino adecuados.

A partir de los datos señalados llevaron a la necesidad de elaborar una propuesta que atendiera este problema para fomentar cuando importante es la autorregulación emocional en los niños y que problemas se pueden evitar en la sociedad. Se necesita ver la realidad para que puedan surgir ideas innovadoras que se puedan implementar dentro de las instituciones.

4.2 Descripción de propuesta

La propuesta del proyecto tiene que aplicarse de una manera coherente y que le permita recabar la información necesaria, abordando los escenarios más importantes y englobando todos los datos obtenidos, es una condición importante para poder llevar a cabo este trabajo debido a que como ya se mencionó en el capítulo anterior, se requiere extraer toda la

información posible es por ello que se eligió una metodología específica y como base es fortalecer la autorregulación emocional para la toma de decisiones y, según Goleman (1996) permite comprender y mejorar, como las dos mentes que forjan un destino: lo racional y la emocional. Esto quiere decir que al reflexionar y entender cómo funciona la razón y los sentimientos los alumnos tendrán la capacidad de adquirir ciertas habilidades que les permitan comprender mejor las situaciones que requieren un mayor grado de responsabilidad y raciocinio.

Para la valoración de esta propuesta se tiene que considerar una metodología en la cual se maneje la investigación descriptiva. De acuerdo con Danhke (1998) busca especificar, las propiedades, las características y los perfiles importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis por lo tanto se necesita saber las características que se requieren para concretar dicha propuesta sobre la población elegida, así como la visión de encontrar las causas del problema, así como el análisis y el manifiesto del comportamiento de los alumnos. Esto seguido de un enfoque mixto, que representa un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos cualitativos y cuantitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias productos de toda la información recabada y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio. (Hérrnandez, Sampieri y Mendoza, 2008). Esta investigación como ya se sabe utiliza procesos tanto cualitativos como cuantitativos para la recolección y el análisis de datos puesto que permite una mayor visión del fenómeno a investigar así como su comprensión más extensa. También ayuda a que el trabajo tenga más bases y confianzas para poderse llevar a cabo, así como ofrece datos más variables y profundos y da la posibilidad de tener éxito en la presentación de los datos

recabados . con esto se desprende el tipo de diseño con el que se sugiere trabajar debido a que forma parte del enfoque mixto y es el anidado o incrustado concurrente de modelo dominante, su función es recolectar información por las dos partes, cualitativa y cuantitativa, sin embargo hay datos más relevantes que otros y por lo tanto un enfoque predominará más que el otro, en este caso es el enfoque cualitativo debido a que principalmente se buscan las características que tienen los niños para encontrar respuestas sobre el problema que se encontró dentro del aula siendo así que el enfoque cuantitativo pasa a ser la parte incrustada.

Las técnicas que se usaron permitieron al aplicador darle un panorama más amplio de la realidad de la situación por medio de la información que otorgarán los alumnos, la educadora, la directora y los padres de familia. En primera instancia se tiene la observación y como instrumento se ocupó un guión de observación, el motivo por el que se eligió es porque, de acuerdo con Roberto Hernández Sampieri y colaboradores (2000) escriben que la observación se fundamenta en la búsqueda del realismo y la interpretación del medio. Es decir, la observación hace que se perciban los actos y se puede estar en contacto con la realidad del entorno. Permite percibir las características que cada uno de ellos tiene de acuerdo a diferentes categorías que se aplican en este, posteriormente se aplicó una entrevista como instrumento se seleccionó un guion de entrevista. Se eligió debido a que las entrevistas ayudan a entender la postura del informante ante una situación determinada, a reconstruir experiencias pasadas, obtener descripciones de sucesos que son obtenidos normalmente a través de la observación y fomentar la confianza entre el investigador y el informante (Lindlof, 1995). Se le aplicó a la educadora, directora y padres de familia, la docente en la muestra la nula importancia que se tiene al capacitar a las maestras en cuanto a la educación socioemocional, por otro lado la directora crea un panorama en donde este tipo de educación

sí se le da la relevancia pertinente dentro de los salones de clase. Los padres de familia aportaron sus respuestas en cuanto a que es lo que hacen con sus hijos en cuanto a los comportamientos que tienen fuera de la institución y que son parte de este tema.

La aplicación de las actividades para abordar el tema de la autorregulación de emociones para la toma de decisiones constará de 7 sesiones que durarán 1 hora por cada sesión, cada una se va a evaluar con una rúbrica en donde se calificarán aspectos que abarquen los valores que ellos tienen y que tal vez practiquen o no. En la primera sesión se trabajarán con las emociones primarias, esta actividad se tomó en cuenta debido a que es necesario que los niños en edad preescolar reconozcan cada una de las emociones que ellos experimentan, así también que tengan presente que no son buenas ni malas y que tienen una función única, por ejemplo, el miedo manda una señal al cerebro de que estamos en peligro o el enojo si es bien controlado podría ser un mecanismo de defensa o se podría guiar al niño para que lo canaliza en alguna otra actividad para sacarlo de su mente. Así ellos al final lograrán reflexionar sobre sus experiencias emocionales y podrán darse cuenta que acciones han sido incorrectas y cuáles no.

En la segunda sesión se pretende conocer el nivel de logro que los niños tienen en la expresión de sus emociones. Se necesitará conocer que saben sobre cómo los alumnos expresan sus emociones por medio del cuento de “La Bella y la Bestia”. Este cuento ayudará a llevar a cabo el propósito debido a que por medio de la representación ellos tendrán que expresar sus emociones de acuerdo con lo que se va a narrar durante la historia y, mediante preguntas específicas ellos podrán reflexionar acerca de lo que sintieron los personajes del cuento. En la tercera sesión el objetivo será que los alumnos identifiquen situaciones que conlleven a experimentar una emoción. Se recuperarán los conocimientos de la sesión

anterior, así como se aplicará una dinámica llamada “dominó de las emociones”. Esta actividad ayudará a los alumnos a saber relacionar las situaciones cotidianas con las emociones que estas ocasionan.

Para la cuarta sesión se va a requerir que el investigador retome los conocimientos de la clase pasada, así como el objetivo de esta que será que los alumnos reconozcan las capacidades y cualidades, así como ver las necesidades de otros, se trabajará con la lectura del “El zombie cazafantasmas”. Esta lectura permite ver que no se debe juzgar a una persona por su apariencia o por lo que los demás piensan de ella, cada uno tiene necesidades diferentes, así como cualidades y se debe ser empático para aprender a reconocer y respetar como son los demás y no formarnos criterios sin tener bases que respalden ese pensamiento.

Para la quinta sesión se recordarán los aprendizajes de la sesión anterior y se les dará a conocer el objetivo de la presente sesión que es que los alumnos reconozcan que los conflictos tienen solución. Se va a hacer la lectura del cuento de “La hormiga”, se trata de una hormiga que entra a la cocina de una persona para buscar comida, toma un pedazo de migajón y aparece una segunda hormiga, empiezan a pelear por la comida y unos minutos después entra en escena una tercera hormiga y la última de ellas es la que da solución al problema, compartir la comida. Este cuento ayudará a los niños a reflexionar que los problemas tienen solución si sabemos pensar en varias opciones que a todos les convenga y así nadie saldrá perjudicado.

En la sexta sesión al igual que en las demás se recordará lo visto en las actividades anteriores, así como mencionar el objetivo del actual contenido en donde se pretende que los alumnos reconozcan las emociones positivas: la alegría. esta emoción es una de las principales para que el alumno tenga un desarrollo integral, un niño feliz será una persona

exitosa y positiva. Es más fácil que controle sus impulsos y como se dice “un niño feliz, será un adulto feliz”, esta emoción se transmite por medio de gestos y acciones, es por ellos que se debe cuidar cada palabra y cada ejemplo que se le da a un niño, si es bueno tendrá las herramientas para construir su futuro.

El objetivo que se aplicará en la última sesión y que se les dará a conocer a los alumnos será que los alumnos reconozcan cuando sientan ira y lo que esta ocasiona. Se pretende que los niños reflexionen sobre las acciones que tuvieron cuando sintieron esta emoción y a quien o quienes dañaron para que puedan reconocerla, así también se les enseñará a que por medio de la respiración la regulen para poder encontrar soluciones a lo que les preocupa o a la situación que causa la ya mencionada emoción.

Todas estas actividades están destinadas a ser evaluadas por medio de rubricas,, la rúbrica se eligió debido a que algunas de sus ventajas que trae a los procesos educativos el uso de las rúbricas de acuerdo con Goodrich, citado por Díaz Barriga (2005) son, entre otras, son una poderosa herramienta para el maestro que le permite evaluar de una manera más objetiva, pues los criterios de la medición están explícitos y son conocidos de antemano por todos, no se los puede cambiar arbitrariamente y con ellos se hace la medición a todos los casos sobre los cuales se ofrezca emitir juicios. También ayudan al profesor a determinar los criterios con los que piensa evaluar a los alumnos sin desviarse y el tipo de rubrica será analítica.

Las actividades se van a trabajar por medio del taller, de acuerdo con Ander Egg, un taller es un lugar donde se trabaja, se elabora y se transforma algo para ser utilizado. Y en este trabajo es lo que se pretende hacer, se van a aplicar las actividades que están marcadas en las planeaciones para posteriormente transformar el descontrol que tienen los niños en cuanto al manejo de sus emociones con el fin de lograr mejorar su calidad de vida. Se

mantendrá bajo un enfoque pedagógico constructivista, siguiendo a Solé y Coll, es un marco explicativo que, partiendo de la consideración social y socializadora de la educación escolar, integra aportaciones diversas cuyo denominador común lo constituye un acuerdo en torno a los principios constructivistas.

Se trata de un enfoque que hace que los aprendizajes sean significativos y así poder aplicarlos en la vida y que por medio del maestro que es guía fundamental en este camino, los alumnos sean capaces de reflexionar y crear opiniones propias sobre los contenidos. Así como se abordará desde una perspectiva humanista, considerando el pensar de Juan Amós Comenio en su obra didáctica magna aborda dos cuestiones cruciales: la generalidad y generalización a través de las cuales asegura que debe enseñarse de todo a todos, pues el objetivo del aprendizaje no consiste en obtener un saber profundo y perfecto de todas las disciplinas, sino en apropiarse de los fundamentos y el fin de cada una de ellas. Se piensa que los niños deben aplicar todo el aprendizaje que vayan adquiriendo. El humanismo está considerado porque estudia al individuo en su totalidad, su contexto, opiniones, necesidades y que cada ser humano tiene consciencia propia y un tanto diferente a la de los demás, es por ello que se debe de trabajar bajo esta propuesta, porque el aprendizaje es eso, considerar que cada alumno es diferente en todos los aspectos y que con ello se puede crear en las relaciones sociales un vínculo íntegro.

Se evaluará por medio de la evaluación formativa porque se enfoca en la localización de las deficiencias observadas durante un tema o unidad del proceso enseñanza-aprendizaje, a fin de retroalimentar e introducir los correctivos de lugar, también se valoran las conductas intermedias del estudiante para descubrir cómo se van alcanzando parcialmente los objetivos propuestos.

PLANEACIÓN

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 212, TEZIUTLÁN, PUEBLA

Objetivo General	Fortalecer la autorregulación de emociones en los alumnos del 3° grupo B del jardín de niños del Centro Escolar Presidente Manuel Ávila Camacho para el control de sus decisiones.				
Objetivo específico	Que los alumnos identifiquen las emociones primarias que ellos experimentan				Nombre de la sesión 1: Mis emociones
Secuencia didáctica/actividades	Tiempo	Recursos didácticos	Producto/Evidencia	Indicadores de desempeño	Instrumentos de evaluación
<p>Inicio Explicar el objetivo de la sesión y recuperar conocimientos previos de lo que conocen sobre las emociones.</p> <p>Desarrollo A los niños se les proporcionarán una hoja en donde dibujen una carita dependiendo la emoción que se les irá explicando, en donde representen las emociones de: alegría, tristeza, miedo, enojo, ira y sorpresa. La maestra explicará una a una las</p>	10 minutos	Hojas Colores Marcadores crayolas	Dibujo de las emociones	Comprensión e identificación de emociones Atención Participación Cooperación	Rúbrica

<p>emociones. Al término de la explicación se les pedirá que adivinen de que emoción se está hablando. Esto con la finalidad de que las reconozcan</p> <p>Los alumnos tendrán que ir coloreando las emociones conforme se vayan explicando</p>	<p>30 minutos</p>				
<p>Cierre</p> <p>Finalmente ellos reflexionarán si han experimentado esas emociones y compartirán con el grupo por qué sintieron eso.</p>	<p>20 minutos</p>				

RUBRICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 212, TEZIUTLÁN, PUEBLA

Categorías	Excelente	Bueno	Regular	Deficiente
Comprensión e identificación de emociones	El alumno comprende las emociones que los seres humanos tienen como respuesta a diversas situaciones presentadas en la vida cotidiana. El educando tiene un adecuado entendimiento sobre las situaciones que le causan ciertas emociones. Identifica que emociones siente.	El alumno comprende las emociones que los seres humanos tienen como respuesta a diversas situaciones presentadas en la vida cotidiana. El educando tiene un adecuado entendimiento sobre las situaciones que le causan ciertas emociones. Pero no logra identificar las emociones que siente	El alumno comprende las emociones que los seres humanos tienen como respuesta a diversas situaciones presentadas en la vida cotidiana. Sin embargo, no tiene un adecuado entendimiento sobre las situaciones que le causan ciertas emociones. Así como no logra identificar las emociones que siente	El alumno no tiene la capacidad de lograr comprender las emociones que experimenta un ser humano, así como la nula identificación de sus emociones.
Atención	El alumno es capaz de prestar atención a las indicaciones de la maestra, así como tener concentración en las actividades a realizar. Muestra interés con respecto a las tareas designadas. No se distrae con	El alumno es capaz de prestar atención a las indicaciones de la maestra, así como tener concentración en las actividades a realizar. Muestra interés con respecto a las tareas designadas. Sin embargo, es muy distraído	El alumno es capaz de prestar atención a las indicaciones de la maestra, así como tener concentración en las actividades a realizar. No muestra interés con respecto a las tareas y es muy distraído	El alumno se distrae fácilmente y distrae a sus compañeros de clase, no tiene la capacidad de estar enfocado en las actividades.

	nada o tan fácilmente.			
Participación	Se interesa por la discusión en clase, así como participa con frecuencia en esta. Está atento y abierto a las opiniones de los demás y contesta las preguntas que le hace la maestra.	Se interesa por la discusión en clase, así como participa con frecuencia en esta. Está atento y abierto a las opiniones de los demás, pero no participa cuando se le pregunta algo sobre el tema.	Se interesa por la discusión en clase, así como participa con frecuencia en esta. Por otro lado, no muestra respeto a la opinión de sus compañeros y no tiene respuestas cuando se le hacen preguntas.	El alumno no participa en clase y se la pasa distraído en cosas que no están relacionadas con el tema.
Cooperación	Escucha con atención, comparte ideas, apoya el esfuerzo de sus compañeros, trata de mantener la unión del equipo. También busca y sugiere soluciones con respecto a los problemas que se puedan presentar en el equipo o el trabajo. Muestra respeto en las ideas de sus compañeros.	Escucha con atención, comparte ideas, apoya el esfuerzo de sus compañeros, trata de mantener la unión del equipo. También busca y sugiere soluciones con respecto a los problemas que se puedan presentar en el equipo o el trabajo. No muestra respeto sobre las ideas de sus compañeros.	Escucha con atención, comparte ideas, apoya el esfuerzo de sus compañeros, trata de mantener la unión del equipo. No busca ni sugiere soluciones con respecto a los problemas que se puedan presentar en el equipo o el trabajo. tampoco muestra respeto sobre las ideas de sus compañeros.	No hace ningún esfuerzo por integrarse al equipo, no participa en él ni tiene respeto ante las opiniones de los demás.

PLANEACIÓN

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 212, TEZIUTLÁN, PUEBLA

Objetivo General	Fortalecer la autorregulación de emociones en los alumnos del 3° grupo B del jardín de niños del Centro Escolar Presidente Manuel Ávila Camacho para el control de sus decisiones.				
Objetivo específico	Conocer el nivel de logro que los niños tienen en la expresión de sus emociones				Nombre de la sesión 2: Expresión de mis emociones
Secuencia didáctica/actividades	Tiempo	Recursos didácticos	Producto/Evidencia	Indicadores de desempeño	Instrumentos de evaluación
Inicio <ul style="list-style-type: none"> Se explicará a los niños el objetivo de la actividad y recuperar conocimientos previos sobre que emociones conocen los alumnos 	10 minutos	Vestuario Cuento de "La Bella y la Bestia" Un pliego de papel Kraft Marcadores Cinta adhesiva	Preguntas y respuestas del cuento "La Bella y la Bestia"	Atención Buena conducta Participación Cooperación	Rubrica
Desarrollo <ul style="list-style-type: none"> Con la colaboración de todo el grupo se representará la obra de "La bella y la bestia, aparecerán todos los personajes del 					

<p>cuento. Para esto se tiene que utilizar vestuario, la educadora narrará la historia y los alumnos tendrán que hacer las expresiones de acuerdo con el cuento. Al finalizar la lectura se les pedirá a los niños a sentarse en circulo para que expresen lo que sintieron durante la representación. Después se les pedirá recordar el cuento por medio de las siguientes preguntas, ¿Qué sintió Bella cuando acepto ser prisionera de la bestia?, ¿Qué crees que sintió Gastón al enfrentarse con la Bestia?, ¿Qué emoción crees que sintió la Bestia cuando se transforma en príncipe?</p>	<p>30 minutos</p>				
--	-------------------	--	--	--	--

<p>Cierre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Finalmente, se les hará reflexionar sobre las emociones que se pueden llegar a tener por medio de preguntas que incluyan el cuento que se narró anteriormente. ¿Qué sintió Bella cuando acepto ser prisionera de la bestia?, ¿Qué crees que sintió Gastón al enfrentarse con la Bestia?, ¿Qué emoción crees que sintió la Bestia cuando se transforma en príncipe? Estas preguntas estarán anotadas en papel Kraft junto con las respuestas de los alumnos. 	<p>20 minutos</p>			
--	-------------------	--	--	--

RUBRICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 212, TEZIUTLÁN, PUEBLA

Categorías	Excelente	Bueno	Regular	Deficiente
Comprensión e identificación de emociones	El alumno comprende las emociones que los seres humanos tienen como respuesta a diversas situaciones presentadas en la vida cotidiana. El educando tiene un adecuado entendimiento sobre las situaciones que le causan ciertas emociones. Identifica que emociones siente.	El alumno comprende las emociones que los seres humanos tienen como respuesta a diversas situaciones presentadas en la vida cotidiana. El educando tiene un adecuado entendimiento sobre las situaciones que le causan ciertas emociones. Pero no logra identificar las emociones que siente	El alumno comprende las emociones que los seres humanos tienen como respuesta a diversas situaciones presentadas en la vida cotidiana. Sin embargo, no tiene un adecuado entendimiento sobre las situaciones que le causan ciertas emociones. Así como no logra identificar las emociones que siente	El alumno no tiene la capacidad de lograr comprender las emociones que experimenta un ser humano, así como la nula identificación de sus emociones.
Atención	El alumno es capaz de prestar atención a las indicaciones de la maestra, así como tener concentración en las actividades a realizar. Muestra interés con respecto a las tareas designadas. No se distrae con nada o tan fácilmente.	El alumno es capaz de prestar atención a las indicaciones de la maestra, así como tener concentración en las actividades a realizar. Muestra interés con respecto a las tareas designadas. Sin embargo, es muy distraído	El alumno es capaz de prestar atención a las indicaciones de la maestra, así como tener concentración en las actividades a realizar. No muestra interés con respecto a las tareas y es muy distraído	El alumno se distrae fácilmente y distrae a sus compañeros de clase, no tiene la capacidad de estar enfocado en las actividades.

Participación	Se interesa por la discusión en clase, así como participa con frecuencia en esta. Está atento y abierto a las opiniones de los demás y contesta las preguntas que le hace la maestra.	Se interesa por la discusión en clase, así como participa con frecuencia en esta. Está atento y abierto a las opiniones de los demás, pero no participa cuando se le pregunta algo sobre el tema.	Se interesa por la discusión en clase, así como participa con frecuencia en esta. Por otro lado, no muestra respeto a la opinión de sus compañeros y no tiene respuestas cuando se le hacen preguntas.	El alumno no participa en clase y se la pasa distraído en cosas que no están relacionadas con el tema.
Cooperación	Escucha con atención, comparte ideas, apoya el esfuerzo de sus compañeros, trata de mantener la unión del equipo. También busca y sugiere soluciones con respecto a los problemas que se puedan presentar en el equipo o el trabajo. Muestra respeto en las ideas de sus compañeros.	Escucha con atención, comparte ideas, apoya el esfuerzo de sus compañeros, trata de mantener la unión del equipo. También busca y sugiere soluciones con respecto a los problemas que se puedan presentar en el equipo o el trabajo. No muestra respeto sobre las ideas de sus compañeros.	Escucha con atención, comparte ideas, apoya el esfuerzo de sus compañeros, trata de mantener la unión del equipo. No busca ni sugiere soluciones con respecto a los problemas que se puedan presentar en el equipo o el trabajo. tampoco muestra respeto sobre las ideas de sus compañeros.	No hace ningún esfuerzo por integrarse al equipo, no participa en él ni tiene respeto ante las opiniones de los demás.

Objetivo General	Fortalecer la autorregulación de emociones en los alumnos del 3° grupo B del jardín de niños del Centro Escolar Presidente Manuel Ávila Camacho para el control de sus decisiones.				
Objetivo específico	Que los alumnos identifiquen situaciones que conlleven a experimentar una emoción				Nombre de la sesión 3: Dominó de emociones
Secuencia didáctica/actividades	Tiempo	Recursos didácticos	Producto/Evidencia	Indicadores de desempeño	Instrumentos de evaluación
<p>Inicio Explicar el objetivo de la sesión y recuperar conocimientos previos de lo que conocen sobre las emociones. En esta actividad se trabajará en parejas</p>	10 minutos	Fichas Pegamento Cartulina	Cartulina con de fichas emociones	Comprensión e identificación de emociones Atención Participación	Rúbrica
<p>Desarrollo Se les dará a los alumnos fichas con imágenes, una ficha representará una emoción y la otra una situación. Por ejemplo, una ficha de miedo relacionada con otra ficha en donde</p>					

<p>haya un fantasma. Formados en pareja se les darán sus fichas y las van a ir relacionando, pero en forma del juego dominó y quien no se equivoqué es la pareja que va a ganar. Al finalizar se les pedirá a los niños que peguen su trabajo en una cartulina.</p>	<p>30 minutos</p>				
<p>Cierre Finalmente darán su opinión acerca de las emociones que experimentaron durante la actividad por medio de preguntas como: ¿Qué sentiste al encontrar la respuesta correcta? ¿Qué experimentaste cuando tu compañero no encontraba la ficha correcta? ¿Lo volverías a intentar?, ¿Por qué?</p>	<p>20 minutos</p>				

RÚBRICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 212, TEZIUTLÁN, PUEBLA

Categorías	Excelente	Bueno	Regular	Deficiente
Comprensión e identificación de emociones	El alumno comprende las emociones que los seres humanos tienen como respuesta a diversas situaciones presentadas en la vida cotidiana. El educando tiene un adecuado entendimiento sobre las situaciones que le causan ciertas emociones. Identifica que emociones siente.	El alumno comprende las emociones que los seres humanos tienen como respuesta a diversas situaciones presentadas en la vida cotidiana. El educando tiene un adecuado entendimiento sobre las situaciones que le causan ciertas emociones. Pero no logra identificar las emociones que siente	El alumno comprende las emociones que los seres humanos tienen como respuesta a diversas situaciones presentadas en la vida cotidiana. Sin embargo, no tiene un adecuado entendimiento sobre las situaciones que le causan ciertas emociones. Así como no logra identificar las emociones que siente	El alumno no tiene la capacidad de lograr comprender las emociones que experimenta un ser humano, así como la nula identificación de sus emociones.
Atención	El alumno es capaz de prestar atención a las indicaciones de la maestra, así como tener concentración en las actividades a realizar. Muestra interés con respecto a las tareas designadas. No se distrae con nada o tan fácilmente.	El alumno es capaz de prestar atención a las indicaciones de la maestra, así como tener concentración en las actividades a realizar. Muestra interés con respecto a las tareas designadas. Sin embargo, es muy distraído	El alumno es capaz de prestar atención a las indicaciones de la maestra, así como tener concentración en las actividades a realizar. No muestra interés con respecto a las tareas y es muy distraído	El alumno se distrae fácilmente y distrae a sus compañeros de clase, no tiene la capacidad de estar enfocado en las actividades.

Participación	Se interesa por la discusión en clase, así como participa con frecuencia en esta. Está atento y abierto a las opiniones de los demás y contesta las preguntas que le hace la maestra.	Se interesa por la discusión en clase, así como participa con frecuencia en esta. Está atento y abierto a las opiniones de los demás, pero no participa cuando se le pregunta algo sobre el tema.	Se interesa por la discusión en clase, así como participa con frecuencia en esta. Por otro lado, no muestra respeto a la opinión de sus compañeros y no tiene respuestas cuando se le hacen preguntas.	El alumno no participa en clase y se la pasa distraído en cosas que no están relacionadas con el tema.
---------------	---	---	--	--

PLANEACIÓN

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 212, TEZIUTLÁN, PUEBLA

Objetivo General	Fortalecer la autorregulación de emociones en los alumnos del 3° grupo B del jardín de niños del Centro Escolar Presidente Manuel Ávila Camacho para el control de sus decisiones.				
Objetivo específico	Que los alumnos reconozcan las capacidades y cualidades, así como ver las necesidades de otros				Nombre de la sesión 4: El cuento
Secuencia didáctica/actividades	Tiempo	Recursos didácticos	Producto/Evidencia	Indicadores de desempeño	Instrumentos de evaluación
Inicio <ul style="list-style-type: none"> Explicar el objetivo de la sesión y recuperar conocimientos de la anterior sesión. 	20 minutos	Cuento “el zombie cazafantasmas Hojas Colores Crayolas Cinta adhesiva Marcadores Tarjetas	Estrella de las cualidades	Participación Cooperación Atención	Rubrica
Desarrollo <ul style="list-style-type: none"> Se iniciará la lectura del cuento “El zombie cazafantasmas”. Se les preguntará algunas 					

<p>cualidades que destaquen más de los personajes del cuento y cómo podemos ponernos en el lugar del zombie y los personajes buenos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se formarán equipos de 5 con la dinámica de "mi otra mitad", en donde se les dará una tarjeta con una fruta dibujada, habrá cinco tarjetas con la misma fruta y es ahí cuando los alumnos se buscarán para poder formar sus equipos. • Luego van a dialogar sobre las características únicas que ellos tienen, como algo que hacen bien y que disfrutan. • En medio de una estrella ellos se dibujarán en el centro de esta, con la finalidad de cómo se perciben y en los lados dibujarán sus cualidades 	<p>30 minutos</p>				
--	-------------------	--	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Conversarán con sus compañeros sobre el dibujo y las cualidades que tienen. • Se colgará el dibujo en la pared con la finalidad de que ellos recuerden sus cualidades 	<p>10 minutos</p>				
<p>Cierre Reflexionar sobre la importancia conocerse a uno mismo y a los demás. Se comentará si les gusto la actividad y en qué casos podría aplicarse lo aprendido.</p>					

RUBRICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 212, TEZIUTLÁN, PUEBLA

Categorías	Excelente	Muy bueno	Bueno	Deficiente
Atención	El alumno es capaz de prestar atención a las indicaciones de la maestra, así como tener concentración en las actividades a realizar. Muestra interés con respecto a las tareas designadas. No se distrae con nada o tan fácilmente.	El alumno es capaz de prestar atención a las indicaciones de la maestra, así como tener concentración en las actividades a realizar. Muestra interés con respecto a las tareas designadas. Pero se distrae fácilmente	El alumno es capaz de prestar atención a las indicaciones de la maestra, así como tener concentración en las actividades a realizar, pero a la hora de realizar las actividades no lo hace y se distrae.	El alumno se distrae fácilmente y distrae a sus compañeros de clase, no tiene la capacidad de estar enfocado en las actividades.
Participación	Se interesa por la discusión en clase, así como participa con frecuencia en esta. Está atento y abierto a las opiniones de los demás y contesta las preguntas que le hace la maestra.	Se interesa por la discusión en clase, así como participa con frecuencia en esta. Está atento y abierto a las opiniones de los demás, pero no responde a las preguntas que le hace la maestra	Se interesa por la discusión en clase, así como participa con frecuencia en esta. Sin embargo, no está atento ni abierto a la opinión de sus compañeros y no responde a las preguntas que se le hacen.	El alumno no participa en clase y se la pasa distraído en cosas que no están relacionadas con el tema.
Cooperación	Escucha con atención, comparte ideas, apoya el esfuerzo de sus compañeros, trata de mantener la	Escucha con atención, comparte ideas, apoya el esfuerzo de sus compañeros, trata de mantener la	Escucha con atención, comparte ideas, apoya el esfuerzo de sus compañeros, trata de mantener la	No hace ningún esfuerzo por integrarse al equipo, no participa en él ni tiene respeto ante las

	<p>unión del equipo. También busca y sugiere soluciones con respecto a los problemas que se puedan presentar en el equipo o el trabajo. Muestra respeto en las ideas de sus compañeros.</p>	<p>unión del equipo. También busca y sugiere soluciones con respecto a los problemas que se puedan presentar en el equipo o el trabajo. Pero no muestra respeto para con sus compañeros</p>	<p>unión del equipo. No busca ni sugiere soluciones con respecto a los problemas que se puedan presentar en el equipo o el trabajo. tampoco muestra respeto</p>	<p>opiniones de los demás.</p>
--	---	---	---	--------------------------------

PLANEACIÓN

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 212, TEZIUTLÁN, PUEBLA

Objetivo General	Fortalecer la autorregulación de emociones en los alumnos del 3° grupo B del jardín de niños del Centro Escolar Presidente Manuel Ávila Camacho para el control de sus decisiones.				
Objetivo específico	Que los alumnos reconozcan que los conflictos tienen solución				Nombre de la sesión 5: El cuento de la hormiga
Secuencia didáctica/actividades	Tiempo	Recursos didácticos	Producto/Evidencia	Indicadores de desempeño	Instrumentos de evaluación
Inicio Se explicará a los niños el objetivo de la actividad y se recordará lo que se hizo la clase anterior.	10 minutos	Tarjetas Colores Lápiz Goma	Rotafolio con preguntas	Participación Reflexión Atención	Rubrica
Desarrollo <ul style="list-style-type: none"> • Se leerá el cuento de la hormiga. • Posteriormente se les harán las siguientes preguntas: ¿Qué pasa en el cuento? 					

<p>¿Quién provoca el conflicto? ¿Cómo se resuelve el problema? ¿Cómo lo resolverías tu?. Estas preguntas se escribirán en un rotafolio para posteriormente dar respuesta a ellas de acuerdo con lo que los alumnos mencionen</p>	<p>30 minutos</p>				
<p>Cierre Se van a comparar las maneras en que dan solución los niños al conflicto que se les presento en el cuento para finalmente</p>	<p>10 minutos</p>				

RUBRICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 212, TEZIUTLÁN, PUEBLA

Categorías	Excelente	Muy bueno	Bueno	Deficiente
Participación	Se interesa por la discusión en clase, así como participa con frecuencia en esta. Está atento y abierto a las opiniones de los demás y contesta las preguntas que le hace la maestra.	Se interesa por la discusión en clase, así como participa con frecuencia en esta. Está atento y abierto a las opiniones de los demás, pero no responde a las preguntas que le hace la maestra	Se interesa por la discusión en clase, así como participa con frecuencia en esta. Sin embargo, no está atento ni abierto a la opinión de sus compañeros y no responde a las preguntas que se le hacen.	El alumno no participa en clase y se la pasa distraído en cosas que no están relacionadas con el tema.
Reflexión	El niño refleja la comprensión del tema y sustenta su opinión con argumentos congruentes así como identificar los datos importantes del tema.	El niño refleja la comprensión del tema y sustenta su opinión con argumentos congruentes pero no identifica del todo los datos importantes sobre el tema	El niño refleja la comprensión del tema pero no sabe como explicar en consecuencia a que no identifica los datos importantes del tema	El alumno carece de la capacidad de reflexión debido a que los elementos de distracción que se suscitan a su alrededor son más relevantes para él.
Atencion	El alumno es capaz de prestar atención a las indicaciones de la maestra, así como tener concentración en las actividades a realizar. Muestra interés con respecto a las	El alumno es capaz de prestar atención a las indicaciones de la maestra, así como tener concentración en las actividades a realizar. Muestra interés con respecto a las	El alumno es capaz de prestar atención a las indicaciones de la maestra, así como tener concentración en las actividades a realizar, pero a la hora de realizar las actividades no	El alumno se distrae fácilmente y distrae a sus compañeros de clase, no tiene la capacidad de estar enfocado en las actividades.

	tareas designadas. No se distrae con nada o tan fácilmente.	tareas designadas. Pero se distrae fácilmente	lo hace y se distrae	
--	---	---	----------------------	--

PLANEACIÓN

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 212, TEZIUTLÁN, PUEBLA

Objetivo General	Fortalecer la autorregulación de emociones en los alumnos del 3° grupo B del jardín de niños del Centro Escolar Presidente Manuel Ávila Camacho para el control de sus decisiones.				
Objetivo específico	Que los alumnos reconozcan las emociones positivas: la alegría				Nombre de la sesión 6: Sonrisas
Secuencia didáctica/actividades	Tiempo	Recursos didácticos	Producto/Evidencia	Indicadores de desempeño	Instrumentos de evaluación
Inicio <ul style="list-style-type: none"> Se explicará a los niños el objetivo de la actividad y se recordará lo que se hizo la clase anterior. Hacer equipos de 5 alumnos. Se dará una tarjeta a cada niño con un color diferente, posteriormente se reunirán en equipos acorde al color que les tocó. 	20 minutos	Hojas Lápiz Colores Tarjetas de colores	Imágenes de personajes felices	Atención Buena conducta Participación	Rubrica

<p>Desarrollo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se repartirán imágenes de personajes expresando felicidad. • Posteriormente se les preguntará: ¿Cómo se siente el personaje? ¿Por qué sabemos que se siente así? ¿Por qué se sentirá así? 	<p>30 minutos</p>				
<p>Cierre</p> <p>Los alumnos reflexionarán en que momentos se han sentido felices y que necesitan para ser felices. Para esto contarán una experiencia sobre la felicidad.</p>		<p>10 minutos</p>			

RUBRICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 212, TEZIUTLÁN, PUEBLA

Categorías	Excelente	Muy bueno	Bueno	Deficiente
Atención	El alumno es capaz de prestar atención a las indicaciones de la maestra, así como tener concentración en las actividades a realizar. Muestra interés con respecto a las tareas designadas. No se distrae con nada o tan fácilmente.	El alumno es capaz de prestar atención a las indicaciones de la maestra, así como tener concentración en las actividades a realizar. Muestra interés con respecto a las tareas designadas. Pero se distrae fácilmente	El alumno es capaz de prestar atención a las indicaciones de la maestra, así como tener concentración en las actividades a realizar, pero a la hora de realizar las actividades no lo hace y se distrae	El alumno se distrae fácilmente y distrae a sus compañeros de clase, no tiene la capacidad de estar enfocado en las actividades.
Conducta dentro del aula	El alumno respeta a sus compañeros y maestra, así como acata las indicaciones que se le dan. Al participar levanta la mano para que se le tome en cuenta y siempre está atento a la opinión de los demás.	El alumno respeta a sus compañeros y maestra, también acata las indicaciones que se dan dentro del aula, sin embargo, cuando quiere participar se pone a gritar sus opiniones y no es atento a la opinión de los demás.	El alumno tiene respeto a sus compañeros y maestra, pero no acata ni las indicaciones, no sabe participar correctamente ni es atento a lo que dicen los demás	El alumno no respeta a nadie dentro del aula, no acata reglas ni indicaciones, no sabe participar ni pone atención a sus compañeros.
Participación	Se interesa por la discusión en clase, así como participa con frecuencia en esta. Está atento y abierto a las opiniones de los	Se interesa por la discusión en clase, así como participa con frecuencia en esta. Está atento y abierto a las opiniones de los	Se interesa por la discusión en clase, así como participa con frecuencia en esta. Sin embargo, no está atento ni abierto	El alumno no participa en clase y se la pasa distraído en cosas que no están relacionadas con el tema.

	demás y contesta las preguntas que le hace la maestra.	demás, pero no responde a las preguntas que le hace la maestra	a la opinión de sus compañeros y no responde a las preguntas que se le hacen.	
--	--	--	---	--

PLANEACIÓN

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 212, TEZIUTLÁN, PUEBLA

Objetivo General	Fortalecer la autorregulación de emociones en los alumnos del 3° grupo B del jardín de niños del Centro Escolar Presidente Manuel Ávila Camacho para el control de sus decisiones.				
Objetivo específico	Que los alumnos reconozcan cuando sientan ira y lo que esta ocasiona				Nombre de la sesión 7: Controlando mis emociones negativas
Secuencia didáctica/actividades	Tiempo	Recursos didácticos	Producto/Evidencia	Indicadores de desempeño	Instrumentos de evaluación
Inicio <ul style="list-style-type: none"> Se explicará a los niños el objetivo de la actividad y se recordará lo que se hizo la clase anterior. 	10 minutos	Recortes Pegamento Tijeras Cartulina Colores	Cartel "termómetro de las emociones". Collage con las actividades de las 5 sesiones	Atención Buena conducta Participación Cooperación	Rubrica
Desarrollo <ul style="list-style-type: none"> Contar el cuento de la tortuga sabia con la finalidad de que los alumnos reconozcan que no pensar bien en las acciones, conllevan a una consecuencia. 					

<p>Posteriormente se practicará un ejercicio el cual les permita a los niños a relajarse en situaciones de enfado. La técnica de la respiración y el conteo del 1 al 10 servirá para que el alumno controle sus impulsos.</p>	<p>30 minutos</p>				
<p>Cierre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se creará un cartel tipo termómetro que permitirá al niño identificar en qué nivel se encuentran sus emociones. El cartel estará compuesto por caritas que harán más fácil la detección de la emoción. Si la emoción es negativa podrá retomar la técnica ya antes mencionada y así le permitirá reflexionar sobre qué acciones debe de tomar ante tal situación. • Finalizarán con un collage con todos sus trabajos 	<p>30 minutos</p>				

realizados en las sesiones que fueron dadas por el investigador.					
--	--	--	--	--	--

RUBRICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 212, TEZIUTLÁN, PUEBLA

Categorías	Excelente	Muy bueno	Bueno	Deficiente
Atención	El alumno es capaz de prestar atención a las indicaciones de la maestra, así como tener concentración en las actividades a realizar. Muestra interés con respecto a las tareas designadas. No se distrae con nada o tan fácilmente.	El alumno es capaz de prestar atención a las indicaciones de la maestra, así como tener concentración en las actividades a realizar. Muestra interés con respecto a las tareas designadas. Pero se distrae fácilmente	El alumno es capaz de prestar atención a las indicaciones de la maestra, así como tener concentración en las actividades a realizar, pero a la hora de realizar las actividades no lo hace y se distrae	El alumno se distrae fácilmente y distrae a sus compañeros de clase, no tiene la capacidad de estar enfocado en las actividades.
Conducta dentro del aula	El alumno respeta a sus compañeros y maestra, así como acata las indicaciones que se le dan. Al participar levanta la mano para que se le tome en cuenta y siempre está atento a la opinión de los demás.	El alumno respeta a sus compañeros y maestra, también acata las indicaciones que se dan dentro del aula, sin embargo, cuando quiere participar se pone a gritar sus opiniones y no es atento a la opinión de los demás.	El alumno tiene respeto a sus compañeros y maestra, pero no acata ni las indicaciones, no sabe participar correctamente ni es atento a lo que dicen los demás	El alumno no respeta a nadie dentro del aula, no acata reglas ni indicaciones, no sabe participar ni pone atención a sus compañeros.
Cooperación	Escucha con atención, comparte ideas, apoya el esfuerzo de sus compañeros, trata de	Escucha con atención, comparte ideas, apoya el esfuerzo de sus compañeros, trata de	Escucha con atención, comparte ideas, apoya el esfuerzo de sus compañeros, trata de	No hace ningún esfuerzo por integrarse al equipo, no participa en él ni tiene respeto ante las

	mantener la unión del equipo. También busca y sugiere soluciones con respecto a los problemas que se puedan presentar en el equipo o el trabajo. Muestra respeto en las ideas de sus compañeros.	mantener la unión del equipo. También busca y sugiere soluciones con respecto a los problemas que se puedan presentar en el equipo o el trabajo. No muestra respeto sobre las ideas de sus compañeros.	mantener la unión del equipo. No busca ni sugiere soluciones con respecto a los problemas que se puedan presentar en el equipo o el trabajo. tampoco muestra respeto sobre las ideas de sus compañeros.	opiniones de los demás.
Participación	Se interesa por la discusión en clase, así como participa con frecuencia en esta. Está atento y abierto a las opiniones de los demás y contesta las preguntas que le hace la maestra.	Se interesa por la discusión en clase, así como participa con frecuencia en esta. Está atento y abierto a las opiniones de los demás, pero no responde a las preguntas que le hace la maestra	Se interesa por la discusión en clase, así como participa con frecuencia en esta. Sin embargo, no está atento ni abierto a la opinión de sus compañeros y no responde a las preguntas que se le hacen.	El alumno no participa en clase y se la pasa distraído en cosas que no están relacionadas con el tema.

Conclusiones y perspectivas

El futuro de la autorregulación de emociones es prometedor si se llegase a trabajar con el, sin embargo, no se le dará la importancia necesaria mientras no se hagan las demandas pertinentes ni se den a conocer los problemas que se están suscitando dentro de las instituciones a casusa de la falta de este tipo de contenido dentro de las aulas. Es indispensable que las escuelas capaciten a sus docentes y directivos para abordar correctamente estos temas, pero, principalmente que ellos como líderes de la educación tengan la capacidad de autorregular sus emociones porque de ellos depende el bienestar de un alumno en el ámbito educativo, se requiere de apoyo profesional para que evalúen a los y las maestras y asistirlos si presentan una incapacidad para desarrollar los diversos temas que abarquen lo emocional. Posteriormente podrán enseñar a los alumnos a como trabajar y reflexionar sobre sus decisiones por medio de planeaciones que permitan desarrollar la capacidad de los educandos para su regulación emocional.

Por otro lado, los padres de familia también necesitan que se les eduqué y que desarrollen la capacidad de ver la realidad y todo lo que aporta el que ellos conozcan sobre este tema, así será más fácil guiar a sus hijos y sobre todo a que ellos como adultos puedan ser el ejemplo de los menores. Son muchas las instituciones educativas y personas que tienen que percibir cuan favorable es la educación socioemocional para que el niño se pueda integrar a la sociedad para así mejorarla y disminuir los actos erróneos que la mayoría de las personas comete a lo largo de la vida debido a la falta de sabiduría al elegir respuestas a sus problemas.

Si bien es sabido, este trabajo tiene el propósito fomentar la autorregulación emocional para la toma de decisiones, debido a que se necesita que el alumno tenga y logre un desarrollo adecuada durante su infancia, es por ello que se deben aplicar de manera adecuada siguiendo cada recomendación y utilizando los instrumentos que ya han sido mostrados paginas anteriores y tomarse el tiempo necesario para que ellos puedan realizar las actividades ya indicadas así como ayudar a que reflexionen sobre cada tema, es lo más importante dentro de las planeaciones, la reflexión porque sin ella de nada sirve que los educandos hagan cientos de actividades si finalmente no habrá un aprendizaje significativo y no podrán aplicarlo en su vida.

Es preocupante como dentro de la educación se ha hecho a un lado todo esto y ha pasado desapercibido como si en verdad no importará. Esta generación es el futuro del país, con ella se pueden mejorar muchas situaciones en muchos contextos, crear a generaciones críticas y reflexivas va más allá de algo simple, puede tomar un largo tiempo, pero si se trabaja día con día se tendrá un resultado extraordinario. Este trabajo se termina con la satisfacción de saber que una vez más se dio a conocer la demanda que los niños expresan a través de sus acciones que necesitan ser atendidos de manera especial, aunque no tengan capacidades diferentes, siendo así que todos tienen problemas personales y lo reflejan en las acciones que tienen dentro y fuera de la escuela. Cada persona canaliza de manera diferente las situaciones que se le presentan, pero si logran desarrollar la capacidad del control emocional desde pequeños todo será más fácil y lograrán resolver los problemas con éxito sin dañar la integridad de ellos mismos o de las personas que los rodean.

BIBLIOGRAFÍA

Alfonso, I. (2016). ¿Por qué es necesaria la orientación educativa en la universidad de hoy?

Referencia Pedagógica

Alonso, J (1995). Orientación Educativa: Teoría Evaluación e Intervención. Madrid: Síntesis

Arteaga, C. y Campos, G. (2004). Guía para la elaboración de tesis en Trabajo Social. Serie

Metodología y práctica del Trabajo Social. México. UNAM. Campos, G. (2015). Tesis.

México. Plaza y Valdés (2015) La estadística básica en la investigación social. México. Plaza

y Valdés Campos, G. y Sosa, V. (2011). Estrategias metodológicas para la elaboración de

tesis de posgrado. México, Porrúa

Bartolomé, M. (1994). La investigación cooperativa. Educar, 10, 51-79.

Cohen y Manion (1990). Métodos de investigación educativa. Madrid: La muralla. Colás, P.

(2007). La Investigación – Acción y la generación de conocimiento educativo.

Coll, C. (2000). El constructivismo en la práctica. Barcelona

Decálogo de los pacientes. Declaración de Barcelona de las Asociaciones de Pacientes (2003).

Díaz Barriga, Frida (2005). Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida. México:

McGraw Hill.

Hernández, R., Fernández, C., y Lucio, B. (2010). Metodología de la investigación. México:

McGraw Hill.

Hernández Sampieri R, Fernandez Collado C, Metodología de la investigación, quinta edición, editorial MC GRAW HI, paginas 547-586

Pereira Pérez, Zulay Los diseños de método mixto en la investigación en educación: Una experiencia concreta Revista Electrónica Educare, vol. XV, núm. 1, enero-junio, 2011, pp. 15-29 Universidad Nacional Heredia, Costa Rica.

Rodríguez, D. Rúbricas: Avalúo y retroalimentación efectiva en el salón de clase.

RUIZ Medina Manuel Ildelfonso, Borboa Quintero María del Socorro, Rodríguez Valdez Julio César. El enfoque mixto de investigación en los estudios fiscales. 2013

Sampieri, R. (2006). Metodologia de la investigación. México: McGraw-Hill Interamericana

ANEXOS

INSTRUMENTOS DE RECOPIACION DE INFORMACIÓN

ENTREVISTA AL DOCENTE

Objetivo: Conocer la opinión del docente con respecto a la importancia del control de las emociones.

¿Cuál es la importancia de la educación socioemocional en la escuela regular?

¿Qué importancia tiene que los niños fortalezcan el control de sus emociones y por qué?

¿Considera que es posible influir en la autorregulación de emociones del estudiante y por qué?

¿Cuáles son las estrategias que implementa para que el alumno controle sus reacciones cuando presenta alguna emoción negativa?

¿Se les han dado herramientas a los profesores para poder abordar y llevar a cabo la enseñanza de la educación socioemocional?

¿Se puede enseñar a los alumnos a controlar sus emociones sin que el profesor sepa autorregularlas suyas?

En su experiencia, ¿se le da la debida importancia al lado emocional en los alumnos dentro de las instituciones educativas? ¿Por qué?

¿Está dispuesto a participar en un proyecto con respecto al tema de la autorregulación emocional?

INSTRUMENTOS DE RECOPIACION DE INFORMACIÓN

GUÍA DE OBSERVACIÓN

Objetivo: Reconocer las habilidades que tiene el alumno en las diferentes situaciones que forman parte en el horario escolar

ÁMBITO	Categoría	Indicador	Lo realiza con facilidad	Lo realiza con dificultad	No lo realiza
AULA	Mal entendido	Agresivo			
		Indiferente			
		Dialoga			
	Expresión de emociones	Se expresa con respeto			
		Reconoce sus sentimientos			
		Reconoce el efecto de sus emociones en su conducta			
	Regulación de las emociones	Utiliza estrategias para regular emociones			
		Utiliza de manera autónoma técnicas de atención			
		Anticipa los estímulos que llevan a un estado			

AULA		emocional aflictivo			
	Autogeneración de emociones para el bienestar	Reconoce lo que lo hace sentir alegre			
		Identifica emociones positivas			
		Cambia las emociones negativas por positivas			
	Perseverancia	Lleva a cabo varios intentos para realizar una actividad que se le dificulta			
		Valora el esfuerzo			
		Expresa satisfacción y supera retos			
	Metacognición	Expresa procedimientos en alguna actividad			
		Identifica sus errores y aprende de los demás			
		Planea el procedimiento para resolver un problema			

INSTRUMENTOS DE RECOPIACION DE INFORMACIÓN

ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA

Objetivo: Conocer que hacen los padres de familia con respecto a la autorregulación de emociones de sus hijos.

¿Qué acciones toma cuando su hijo lastima a otro niño?

¿Qué hace cuando su hijo esta triste?

Cuándo su hijo/hija tiene algún conflicto que medidas toma usted?

¿Con que frecuencia su hijo termina alguna actividad que usted le delega en su hogar?

Cuándo su hijo siente enojo, ¿usted qué acciones pone en práctica?

¿Considera que su hijo es impulsivo? ¿Por qué?

¿Qué medidas toma al saber que su hijo actúa por impulso?

¿Su hijo se adapta fácilmente a los cambios? ¿Por qué?

¿Usted deja que su hijo exprese sus sentimientos y emociones? ¿Cómo?

Cuando su hijo ha cometido un error, ¿qué hace usted al respecto?



Secretaría
de Educación
Gobierno de Puebla

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



UNIDAD 212, TEZIUTLÁN, PUEBLA

INSTRUMENTOS DE RECOPIACION DE INFORMACIÓN

ENTREVISTA A LA DIRECTORA

Objetivo: Conocer el criterio de la directora del jardín de niños con respecto a la importancia que tiene trabajar con el autocontrol de las emociones en los alumnos.

¿Qué es la educación socioemocional para usted?

¿Considera que es importante la educación socioemocional en la enseñanza de los niños?

¿Qué hace al respecto la escuela en cuanto a la educación socioemocional de sus alumnos?

¿Qué se hace en la escuela para que los profesores tengan herramientas para enseñar a sus alumnos a que regulen sus emociones?

¿Considera que se debe de dar seguimiento a este tipo de educación? ¿Por qué?

Desde su punto de vista, ¿cree que se le ha dado la suficiente importancia a la educación socioemocional dentro de las aulas? ¿Por qué?

¿Considera que es posible lograr que los niños se autorregulen con el apoyo por parte de la institución? ¿Por qué?
