



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212

**“Técnicas que favorecen el Aprendizaje Significativo en
Educación Media Superior”**

Tesis

**Que para obtener el Título de
Licenciada en Pedagogía**

Presenta:

Elpidia Guadalupe Galicia Arellano

Teziutlán, Pue., Junio 2014



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212

**“Técnicas que favorecen el Aprendizaje Significativo en
Educación Media Superior”**

Tesis

**Que para obtener el Título de
Licenciada en Pedagogía**

Presenta:

Elpidia Guadalupe Galicia Arellano

Tutor:

Mtra. Concepción Blanca Rosa Méndez González

Teziutlán, Pue., Junio 2014

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-14/0608.

Teziutlán, Pue., 13 de Junio de 2014.

C.
Elpidia Guadalupe Galicia Arellano
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Tesis

Titulada:

"Técnicas que favorecen el Aprendizaje Significativo en Educación Media Superior"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.

SEP



Atentamente
"Educar para Transformar"

Mtra. Elisa Fernández Torres
Presidenta de la Comisión

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

EFT/mlk

CALLE PRINCIPAL IGNACIO ZARAGOZA No. 19 Bo. DE MAXTACO, TEZIUTLÁN, PUE. TEL. Y FAX 01 (231)31 2 23 02

510-RG-16

AGRADECIMIENTOS

A DIOS

En primer lugar te agradezco a ti Dios por haberme permitido vivir hasta este día y poder así llegar a culminar mi carrera, por tu compañía en todo momento, ya que siempre me diste fuerzas para seguir adelante y por este camino lleno de grandes aprendizajes que han logrado que día a día sea mejor persona. Te agradezco aún más por mi familia que me ama incondicionalmente y que me ha hecho inmensamente feliz.

A MI MAMÁ

Gracias por todo tu apoyo, has sido madre y padre todo este tiempo para mí, debes sentirte orgullosa de eso porque lo has hecho muy bien, te amo mami y este logro no es solo mío es nuestro, has estado siempre en cada etapa de mi vida enseñándome a ponerme metas y alcanzarlas, este es un ejemplo de ello, sin tus palabras de aliento y tus enseñanzas no lo hubiera logrado.

A MIS HERMANOS

Gracias, recuerdo que corrieron conmigo, me escucharon, me dieron consejos, me aguantaron en mis momentos de desesperación, pero sobre todo siempre estuvieron dispuestos a ayudarme.

A MIS MAESTROS

En toda mi trayectoria académica me he encontrado con muchos maestros y maestras que han sido un ejemplo a seguir, su vocación fue la base para tomar la decisión de elegir esta carrera, estoy muy contenta de haberlo hecho, gracias por sus lecciones, experiencias y cariño, es momento de reproducir todo ello. Quiero dar un agradecimiento muy especial a la Mtra. Concepción Blanca Rosa Méndez González y a la Mtra. Cecilia Aros Alberto por su dedicación, tiempo, esfuerzo, vocación y atención a mi persona y a mi trabajo, me voy admirándolas y con grandes aprendizajes.

¡Que dios las bendiga!

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	7
CAPÍTULO I	
MARCO CONTEXTUAL	11
1.1 Planteamiento del Problema.....	11
1.1.1 Pregunta de investigación.....	19
1.2 Justificación.....	19
1.3 Delimitación.....	20
1.4 Objetivo general.....	24
1.4.1 Objetivos específicos.....	24
1.5 Hipótesis.....	24
1.6 Variables.....	25
CAPÍTULO II	
MARCO TEÓRICO	27
2.1 Dimensión del campo.....	27
2.2 Revisión de la literatura.....	36
Paradigma humanista.....	37
Aprendizaje significativo.....	40
2.3 Teoría del constructivismo sociocultural	45
2.4 Operalización de las variables.....	51
2.5 Investigaciones actuales.....	51
Mapas cognitivos para un mejor aprendizaje.....	51
El mapa conceptual como estrategia didáctica para mejorar el rendimiento escolar.....	55
CAPÍTULO III	
MARCO METODOLÓGICO	64
3.1 Tipo de investigación.....	64
3.2 Tipo de enfoque.....	66
3.3 Diseño de investigación.....	67
3.4 Universo, población y muestra.....	69
3.5 Metodología, técnicas y estrategias.....	71
3.5.1 Análisis e interpretación de los resultados del diagnóstico.....	72
Resultados de encuestas.....	76
Resultados de entrevistas.....	88
CAPÍTULO IV	
ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN	107
4.1 Descripción de la alternativa de solución.....	107
4.2 Estrategias metodológicas de la alternativa de solución.....	111
PLANEACIONES	
4.3 Planeaciones.....	118
4.4 Cronograma de actividades de la alternativa de solución.....	150
4.5 Descripción del sustento de evaluación de la alternativa de solución.....	151
RESULTADOS	
5.1 Resultados de la evaluación del taller por sesión.....	155
CONCLUSIONES	188

IMPLICACIONES	190
APÉNDICES	192
BIBLIOGRAFÍA	194

INTRODUCCIÓN

INTRODUCCIÓN

El aprendizaje es parte fundamental para el desarrollo del individuo, este le permitirá desenvolverse en la sociedad de manera más efectiva y práctica, todo con el fin de que el alumno tenga herramientas para desarrollar actividades que siempre le traigan beneficios.

Dentro de esta investigación se pretende destacar la importancia de que el aprendizaje se logre en los alumnos, el elemento más importante que se intentó desarrollar es que el alumno sea autodidacta dentro de su proceso de aprendizaje.

Debido a que México presenta aprendizajes insuficientes de acuerdo a informes de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), se pretende mediante esta investigación mejorar un poco los orígenes de este problema actual y complejo.

La idea principal es que el alumno reconozca las herramientas de aprendizaje para que pueda recordar y aprehender la mayor parte de la información que analiza, con el propósito de que le sea más fácil y efectivo su conocimiento. Si no sucede nada de esto se presenta un problema educativo, el cual recae en la necesidad de que los alumnos cuenten con estas herramientas para que el autoaprendizaje se torne más fácil y su rendimiento escolar eleve.

En primera estancia se presentan el Capítulo I que incluye el planteamiento del problema retomando antecedentes acerca de esta problemática, resaltando por qué esta situación es un problema actual, educativo y de suma importancia para prestarle atención y brindarle una solución inmediata, posteriormente se analizan los resultados que se obtuvieron de la aplicación del instrumento de diagnóstico en el segundo semestre del Bachillerato General Oficial “Nicolás Bravo”

Inmediatamente se comparte la pregunta de investigación que se formó de acuerdo a las necesidades que presentó el grupo en cuanto a las técnicas de aprendizaje, acompañada de las preguntas de trabajo, la justificación, el objetivo general que es diseñar y aplicar un taller pedagógico de algunas técnicas de aprendizaje para lograr el reconocimiento y aprendizaje significativo de las mismas en el

alumnado de 2º semestre del Bachillerato “Nicolás Bravo” y los específicos que se siguieron para lograr paso a paso el objetivo general, así como la delimitación del municipio y localidad de la institución donde se llevó a cabo la investigación.

Para finalizar este apartado se presenta la hipótesis y las variables que se desarrollaron para la solución del problema detectado dentro del segundo semestre de la institución.

El Capítulo II retoma los elementos teóricos que fundamentaron el proceso que se llevó a cabo para brindar la solución a la problemática, en primera instancia se observará el campo formativo al que pertenece esta investigación.

En seguida se presentará el paradigma humanista que fundamenta los motivos por los cuales el estudiante debe ser tratado como un elemento con gran valor y como el principal protagonista de su aprendizaje.

La teoría del aprendizaje significativo aparece en continuidad con el fin de conocer y fundamentar el proceso de aprendizaje que permitió el reconocimiento de las técnicas de aprendizaje más adecuadas para iniciar el manejo de información e ingresarlas en su memoria a largo plazo.

Por último la teoría del constructivismo sociocultural rige el marco teórico, donde se resalta la importancia de involucrar a todos los miembros del grupo, enriqueciendo el aprendizaje y poder lograr que el alumno pase con ayuda de todos de su zona de desarrollo real a la zona de desarrollo potencial, que en compañía del asesor y del resto de los compañeros se recorra el trayecto llamado zona de desarrollo próximo.

Al terminar el capítulo se presenta la operacionalización de las variables, donde se especifica con mayor precisión lo que se va a realizar para lograr el objetivo, al final se observan las investigaciones actuales sobre el tema investigado y que funcionaron como un excelente apoyo para el desarrollo de esta tesis.

Dentro del Capítulo II la información se centra en la metodología que la investigación recorrió para llegar a la identificación del problema y el camino que se siguió para finalizar el trabajo.

Se especifica el tipo de investigación, el diseño, el tipo de estudio, el universo, la población y la muestra, así como las técnicas y estrategias que se utilizaron para la recolección de información. Para ello se presentan al final de este capítulo las gráficas que facilitan la explicación de los resultados que se obtuvieron. Al final se da una explicación de la relación que cada una de las respuestas obtenidas fue generando para proporcionar evidencias.

El último capítulo que es el IV y presenta la descripción de la alternativa de solución, la cual especifica el medio que va a llevar a la práctica la solución, en este caso fue el taller pedagógico. Después de aclarar esto se describen las estrategias metodológicas que conforman la solución a la problemática detectada.

Se presentan estas estrategias de manera conjunta, resaltando lo que pretende cada una de las sesiones y lo que resulta del conjunto de todas ellas, todo esto de manera descriptiva, de forma más concreta se colocan las planeaciones y sus instrumentos de evaluación correspondientes para que se comprenda con mayor precisión lo que se realizó.

Este capítulo se cierra con la descripción del sustento de evaluación, resaltando la importancia de los instrumentos que se utilizaron para evaluar los resultados de la alternativa de solución y por qué la evaluación se considera importante dentro de los procesos de aprendizaje.

Los resultados del taller pedagógico que se aplicó se muestran de forma descriptiva y gráfica en el siguiente separador que lleva por nombre resultados, y al finalizar la presentación de ellos por sesión se observa la comparación del pre y pos test para cerrar afirmando la comprobación de la hipótesis y en qué grado se logró el objetivo general.

Para terminar el trabajo se comparten las conclusiones generales a las que se llegaron de todo el proceso de investigación y las implicaciones que se produjeron durante toda la trayectoria, así como algunos anexos y apéndices que muestran lo que se realizó en esta tesis y la bibliografía en la que se apoyó el trabajo.

CAPÍTULO I

MARCO CONTEXTUAL

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El aprendizaje es un elemento primordial en la vida del ser humano debido a que provoca un impacto en su productividad, efectividad y bienestar personal, dando como resultado inmediato un cambio que mejora su calidad de vida, ya que el futuro pinta prometedor para aquellas personas que saben ampliar continuamente su aprendizaje.

“En tiempos de cambio, quienes estén abiertos al aprendizaje se adueñarán del futuro, mientras que aquellos que creen saberlo todo estarán bien equipados para un mundo que ya no existe.”

(Hoffer, 2013)

De acuerdo al diccionario pedagógico se define aprendizaje como “El proceso de adquisición de habilidades, competencias, conocimientos y procedimientos a través de una práctica concreta y condiciones de un determinado medio sociocultural.”

Cabe señalar que desde el momento en que se nace todos los seres humanos, salvo aquellos que nacen con alguna discapacidad, poseen la misma capacidad intelectual, de acuerdo a como se desarrolle el proceso de aprendizaje, se utilizará en mayor o menor medida dicha capacidad.

El aprendizaje lleva en su proceso la adquisición, el análisis y la comprensión de la información del exterior para aplicarla a la propia existencia, obligando este ejercicio a cambiar el comportamiento para reflejar los nuevos conocimientos en las acciones presentes y futuras.

El ser humano constantemente está aprendiendo, es cierto, que en las primeras etapas el aprendizaje es más rápido, inicia desde una imitación hasta llegar a lograr actividades con mayor rendimiento y dificultad cognitiva, este proceso va a permitir entender cosas más complejas, un ejemplo son aquellas situaciones que van surgiendo actualmente dentro de una sociedad que está en constante cambio.

Cambios que se dan principalmente debido a la tecnología y la ciencia, cambios que surgen y que en épocas anteriores no se imaginaba que podían existir, elementos que hoy en día se ven y se disfrutan con tanta naturaleza, ya que en ocasiones facilitan tanto las cosas que realiza el ser humano en su vida cotidiana.

Se puede aprender en distintos lugares, ya sea en el hogar, en la calle, con amigos o incluso en la convivencia con personas de la tercera edad, pero el espacio de trabajo más importante donde el ser humano va a llevar a cabo el proceso de aprendizaje que implica el análisis de diversa información.

Recae en la educación escolar la función más importante, la formación de los futuros ciudadanos, aquellos que decidirán el destino de cada país y principalmente el de México en algunos años, integrando en esa formación los aprendizajes necesarios que generen conocimientos, habilidades tanto intelectuales como físicas y morales.

De acuerdo a la información que se ha analizado hasta el momento, se puede mencionar que el aprendizaje es la herramienta fundamental que el alumno puede tener para realizar diferentes actividades y poder desenvolverse en la sociedad en la que vive y con la que se enfrenta al mismo tiempo de manera cotidiana.

La educación en México actualmente se divide en básica, media superior y superior, todos sus niveles educativos presentan problemas y necesidades que se deben cubrir inmediatamente. Pero es en el nivel medio superior donde se encuentran diversos problemas que provocan un rezago educativo, entendiendo que existe un problema en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

A lo largo del tiempo han ido cambiando los modelos educativos, para mejorar y dar solución a los problemas que se han presentado, un ejemplo de ello es que actualmente el modelo educativo ha cambiado, deja de ser el que indicaba solo una recepción del conocimiento para reproducirlo al pie de la letra en exámenes o pruebas que se aplicaban cada cierto tiempo o periodo, para pasar a ser un modelo donde el docente se convierte en un elemento facilitador de información, provocando en el aula ese proceso de aprendizaje y donde el alumno se vuelve el único responsable de su propio aprendizaje.

He aquí donde recae uno de los problemas más importantes que provocan el bajo rendimiento escolar en nivel medio superior, actualmente la reforma educativa pide la formación de un alumno autodidacta y como tal debe fungir el papel protagónico de su proceso de aprendizaje, recae en él la responsabilidad de analizar y comprender toda la información que se le presenta y que por cuenta propia investiga.

Pero cuando intenta realizar este proceso de comprensión y análisis de información, los resultados no son del todo satisfactorios, ya que después de leerla no entiende y recuerda nada, debido a que no se dio en él un aprendizaje, provocando inmediatamente lo que se conoce como bajo rendimiento escolar.

Estudios realizados por la OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos) arroja que el 46% de los jóvenes tienen resultados insuficientes de aprendizaje, ubicándose así en los 3 niveles más bajos, provocando que en el nivel más alto de desempeño, México no tenga participación alguna, el 0% de estudiantes ocupan este escalón.

El comprender y analizar distintas fuentes de información recae en los problemas que se tienen en la asignatura de español, específicamente en los apartados de lectura, donde según la OCDE México después de una evaluación ocupó el lugar 48 de 65 naciones.

Entendiendo ya que los alumnos de este nivel educativo deben ya aprender a comprender diversos fenómenos obviamente más complejos a los de los alumnos de niveles educativos inferiores, donde ejercite su atención, su memoria, su pensamiento, su análisis, su comprensión y su juicio crítico.

Actualmente también se pide del alumno que aparte de investigar realice proyectos, los cuales van a tener como finalidad principal un mejor aprendizaje y más experiencias, estas le permitirán tener muchos más elementos que le den facilidades para resolver situaciones que le permitan obtener beneficios para sí o para lograr aquellas metas que tiene como prioridad.

Esta falta de aprendizajes y este bajo rendimiento se da como conclusión por que los alumnos no saben cómo enfrentarse y con qué herramientas a esta nueva responsabilidad que recae en ellos y que al mismo tiempo les exige cada vez más complejas situaciones o actividades escolares para lograr el estándar o los aprendizajes esperados, de acuerdo al nivel académico en el que se encuentre.

Para facilitar todo este proceso en el estudiante, este se debe valer de herramientas que le permitan una mejor comprensión y asimilación de esa información que está localizando y que le está funcionando para su aprendizaje, es por ello que surge la necesidad de que el alumno tenga a su alcance el conocimiento de las herramientas que le pueden ser útiles para facilitar el proceso y aprender realmente. A estas herramientas se les llama técnicas de aprendizaje. Se relacionan con el término que hoy en día se ha mencionado en muchas ocasiones “Aprender a Aprender”, tema que se ha convertido en un elemento de suma importancia en la actualidad, si este elemento se logra en los alumnos se puede transformar la gran cantidad de información que reciben a diario dentro de sus aulas en conocimiento personal que permitirá un mejor desenvolvimiento en la sociedad.

El aprender a aprender implica cuestiones personales de los alumnos y el conocimiento sobre técnicas de aprendizaje para que este sea productivo y significativo, por ello es necesario poner en contacto a los alumnos precisamente con este tipo de herramientas que le permitan aprehenderse de toda la información que reciben.

“Las técnicas de aprendizaje poseen un papel fundamental a la hora de enfrentarse a memorizar o adquirir cualquier tipo de conocimiento de la mejor manera posible.” (Trapero, 2010)

Es por ello que la puesta en marcha de estas actividades implica muchas habilidades por parte del alumnado, para lograr el objetivo que es, la utilización adecuada de diferentes técnicas de aprendizaje para poder reestructurar esquemas previos con la nueva información que se está recibiendo. Dejando atrás la memorización de conceptos e información para reproducir en los exámenes tal cual lo que se “aprendió” en un corto plazo, para después olvidarlo.

Con el apoyo y uso de estas herramientas de aprendizaje se intenta lograr una memorización reflexiva y comprensiva de todo lo que se aprende día a día dentro de cada una de las aulas que forman parte de la vida de los estudiantes.

El saber aprender es fundamental para el alumno y es tema fundamental y preocupante en el sistema educativo como ya se mencionó.

“Las técnicas de estudio o de aprendizaje son útiles y necesarias, ya que permiten gestionar y procesar la información que debe alcanzarse estableciendo un puente entre esa nueva información y la que ya se conoce. Las situaciones del proceso educativo deben favorecer el análisis sobre cuándo, cómo y por qué utilizar una determinada técnica.” (Fernandez, 2002)

Las estrategias cognoscitivas conducen a una mejor selección de la información que se analice, a una mejor depuración de la misma para conseguir finalmente una estructura de conocimiento coherente y organizado, útil para la resolución de problemas y para la adquisición de nuevos conocimientos.

Por todo lo ya mencionado es que surge la necesidad de que alumnos de nivel medio superior comiencen a acercarse a este tipo de herramientas, trabajándolas junto con el aprendizaje de las materias escolares, tratando de desarrollar habilidades intelectuales aprendiendo a la vez: las estrategias de aprendizaje.

Se requiere forzosamente realizar un trabajo simultaneo con el contenido, se aprende la estrategia, poco a poco se puede ir conformando un conocimiento organizado con utilidad potencial que facilitará la adquisición de un nuevo saber.

La efectividad de las técnicas de aprendizaje estará en función de las características del contenido que se intenta aprender. Habrá materias cuyo contenido sea fundamentalmente verbal, declarativo, teórico y exigirán estrategias para procesar ese tipo de contenido.

Materias procedimentales, donde el dominio de formas de proceder, como métodos o técnicas, requerirá la aplicación de estrategias que permitan entender primero y ejecutar después el procedimiento en cuestión o en análisis.

Por ello el estudiante debe tener este conocimiento tan indispensable en su estancia académica, facilitarle cuáles son, sus características, cómo realizarlas, cuándo es el momento adecuado para aplicarlas, cuál es la función de cada una de ellas, cuáles son las ventajas, etc.

Ellos deben adquirir los elementos para que cuando así lo requieran hagan uso de las técnicas y el beneficio siempre les sea del todo satisfactorio, para que diariamente regresen a casa con aprendizajes realmente reflexivos y les sean útiles para el resto de su vida.

Los alumnos no utilizan estas técnicas de aprendizaje para facilitar ese papel protagónico, esa gran responsabilidad que conlleva ser autónomo y autodidacta en el aprendizaje que se lleva día a día en las diversas asignaturas que marca el plan de estudios de nivel medio superior.

Debido a que no utilizan estas herramientas trae como consecuencia caer nuevamente en la memorización mecánica de todo dato, no existe un manejo de la información, no se aprende y mucho menos se recuerda ya que al momento se memoriza y en un periodo corto de tiempo se olvida lo que se memorizó y no se aprendió.

Mucho menos se comprende, lo cual no permite que el alumno organice la información, la analice y emita de este proceso su juicio crítico de lo que se le está presentando y que se considera importante en su formación académica como estudiante de nivel medio superior.

El no enseñarles técnicas de aprendizaje provoca en ocasiones que los estudiantes solo tengan nociones mínimas de algunas de ellas pero realizándolas de manera incorrecta y trayendo como consecuencia resultados no del todo satisfactorios.

Donde se recae nuevamente en el bajo rendimiento académico, nunca apropiarse de conocimiento, adopta el estudiante al mismo tiempo una posición pasiva, resultando que jamás aproveche los recursos intelectuales y pueda mejorar sus resultados académicos.

Analizando con la misma forma la información que no se aprovecha al máximo para la formación, solo se deja pasar como agua, sin quedar con algún dato en la estructura cognitiva. Se utilizan las técnicas para que se comprenda mejor, para que se analice y se aprenda para que cuando se la pregunten la exprese como si la hubiera aprehendido en su estructura cognitiva.

Un elemento que se suma a esta información es la aplicación de 3 instrumentos de diagnóstico en el Bachillerato General Oficial “Nicolás Bravo”, ubicado en el municipio de Teziutlán, Puebla. En el 2º semestre del mismo, con un total de 26 alumnos.

El primer instrumento consistía en 12 preguntas, las cuales tenía como objetivo principal obtener información sobre tareas, lectura, comprensión, recuerdo de información, elaboración de técnicas de aprendizaje, organización de ideas y como les es más fácil a los alumnos aprender, con o sin estrategias de aprendizaje.

De acuerdo a este primer instrumento los alumnos mencionan que efectivamente sus actividades y tareas escolares consisten en investigar y leer mucho, donde se apoyan de estrategias de aprendizaje para lograr un mejor análisis, pero solo realizan resúmenes y no de la manera correcta, ¿Cómo lograr el reconocimiento de las técnicas de aprendizaje?

Estas evidencias presentan que solo utilizan una técnica de aprendizaje, las demás no, pero que a pesar de esto supuestamente recuerdan todo lo abordado en sus unidades temáticas después de un examen. ¿Cómo fomentar las técnicas de aprendizaje durante la vida escolar?

De acuerdo a la entrevista que se realizó de manera individual a cada uno de los alumnos de este grupo, arroja en conclusión que la mayoría no sabe ni que es una técnica de aprendizaje ni cuales son, pero las hacen y las utilizan principalmente cuando hay un examen. ¿Cuáles son los beneficios de apoyarse de las técnicas de aprendizaje?

De igual manera no las aplican y si en ocasiones lo hacen es de manera incorrecta, mucho menos se apoyan de ellas, de acuerdo con el tercer instrumento de recopilación de información que fueron las fichas de observación, los datos igual se concentran en que el alumnado no sabe nada acerca de las técnicas de aprendizaje. ¿Por qué son importantes las técnicas de aprendizaje?

Sus exposiciones presentan materiales tapizados de letras, en el momento de explicación acerca de la información que se consultó para poder desarrollar el tema son leyéndola tal cual está la lámina o material que se esté utilizando para exponer.

Se entiende que no se comprendió la información y no hubo elementos que permitieran un análisis de la misma para que fungiera como palabras claves que permitieran desarrollar una verdadera exposición temática al resto de sus compañeros. ¿Las técnicas de aprendizaje permiten una mejor aprehensión del conocimiento?

Los últimos dos instrumentos aplicados en última instancia invalidan los datos obtenidos de la encuesta, que en este caso fue el primer instrumento de diagnóstico.

Proporcionando así para finalizar que actualmente existe una necesidad que se tiene que cubrir en esta institución educativa, para mejorar el conocimiento de las técnicas de aprendizaje en el grupo, y se logre una mejor aprehensión del conocimiento que se esté abordando. ¿Es necesario que los estudiantes conozcan las técnicas de aprendizaje?

Recordando en párrafos anteriores “Las técnicas de estudio poseen un papel fundamental a la hora de enfrentarse a memorizar o adquirir cualquier tipo de conocimiento de la mejor manera posible.” (Trapero, 2010)

Con los resultados del diagnóstico existe el problema de la falta de reconocimiento de las técnicas de aprendizaje en los alumnos de 2º semestre del Bachillerato General Oficial “Nicolás Bravo”, porque solo conocen algunas, las elaboran de manera inadecuada y por consecuencia los resultados no son del todo satisfactorios.

Este tipo de investigaciones educativas son necesarias realizar ya que debido a que como no se está cumpliendo en su mayoría con el nuevo requisito que la educación

pide, se convierte en un problema, ya que no se cumplen las metas establecidas y la educación de acuerdo al enfoque educativo actual, no mejora su calidad. Formándose la siguiente pregunta de investigación.

1.1.1.- PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

¿Cómo lograr que los alumnos de 2° semestre del Bachillerato “Nicolás Bravo” reconozcan las técnicas necesarias para lograr un aprendizaje significativo de las mismas?

1.2 JUSTIFICACIÓN

Actualmente la educación funge un papel muy importante dentro de la vida de todo ser humano, la educación debe tener como principal objetivo lograr en cada uno de los alumnos un aprendizaje que realmente le permita desarrollarse de una manera más eficaz en un determinado espacio social.

Es difícil en muchas ocasiones lograr esto en los diferentes espacios educativos que existen, más aun cuando las materias o asignaturas son demasiado teóricas y con datos muy específicos y necesarios de comprender y aprender.

Son precisamente las técnicas de aprendizaje las herramientas indicadas para lograr la aprehensión del conocimiento, facilitarán el proceso, harán que el alumno ocupe el papel activo en su autoaprendizaje, formando el hábito autodidacta que el alumno debe poseer, de acuerdo a la reforma educativa.

He aquí donde recae el principal motivo de esta investigación, que es presentar de manera sustentada la importancia de que el alumno conozca y utilice de manera más cotidiana estas técnicas, recordando con más facilidad todo, uno de los principales beneficios de este hábito.

Beneficiando así a los alumnos de 2° semestre del bachillerato en este aspecto, para que su aprovechamiento y rendimiento académico mejore continuamente, sus aprendizajes mejoren y pueda hacer uso de sus conocimientos en el momento que así lo requiera.

1.3.- DELIMITACIÓN

La investigación se desarrollará en el Bachillerato General Oficial “Nicolás Bravo”, institución de nivel medio superior que se ubica en Lomas de Ayotzingo en el municipio de Teziutlán, pero para iniciar se compartirán algunos aspectos sobre el municipio para tener varios elementos que permitan comprender con más exactitud la necesidad de lograr el objetivo planteado.

Teziutlán proviene de la palabra Náhuatl “techuitl”, que significa granizo; “yolt” que se refiere a lugar o ubicación; “tepetl” que significa cerro y “tzintlán” que se interpreta como abajo o a lado. Formando así las palabras “teziuhytépetl” y “teziuhytetepetzintlan”, que significa “cerro donde graniza” o “lugar abajo del cerro en el que hay piedritas como granizos”

El municipio de Teziutlán se localiza en la parte noroeste del Estado de Puebla. Sus coordenadas geográficas son los paralelos 19° 47' 06" y 19° 58' 12" de latitud norte y 97° 18' 54" y 97° 23' 18" de longitud occidental.

Colindancias:

- Al Norte: Con Hueyapan y Hueytamalco.
- Al Este: Con Xiutetelco y Jalacingo, Veracruz. Al Sur: Con Atempan y Chignautla.
- Al Oeste: Con Yaonáhuac.

El municipio de Teziutlán tiene una superficie de 84.2 km², lo cual, lo ubica en el lugar 134 con respecto al resto de los 217 municipios que forman nuestro estado. El municipio tiene con 28 localidades, incluyendo a la cabecera municipal que es Teziutlán de Mejía. La población total en el municipio es de 92,246 habitantes.

La mayor parte del municipio se localiza dentro de la región morfológica de la sierra norte; sólo el extremo norte a partir de la cota 1,000 pertenece al declive del Golfo. La Sierra Norte o Sierra de Puebla está formada por sierras más o menos individuales, paralelas, comprimidas las unas a las otras y que suelen formar altiplanicies intermontañas que aparecen frecuentemente escalonadas hacia la costa;

en tanto que el declive del Golfo es el septentrional de la Sierra Norte hacia la llanura costera del Golfo de México, caracterizado por numerosas chimeneas volcánicas y lomas aisladas.

El relieve del municipio muestra como característica general un descenso constante, irregular al principio y más homogéneo al final en dirección sur-norte; presenta además una serie de elementos morfológicos que a continuación se mencionan: El complejo montañoso que se alza al noreste de la localidad Aire Libre, formado por los cerros, Las Ventanillas, que se alzan hasta 1,800 metros sobre el nivel del mar.

La sierra que se alza al poniente, de sur a norte y que penetra en el municipio de Chignautla; alcanza 2,400 metros sobre el nivel del mar y destacan los cerros Ozuma, Toxcaixtac, Petronaltépetl y Pico de Águila.

La sierra que se localiza al oriente de San Juan Acateno, formada por los cerros, La Bandera y Colihui, y otros como el Colihuit, el Pinal, el Comal, y las Cuevas. Al sur de Teziutlán, se alza un complejo montañoso el cerro Tesivo (La Magdalena) La altura del municipio oscila entre 800 y 2,280 metros sobre el nivel del mar (INAFED, 2010)

El municipio de Teziutlán se localiza en la transición de los climas templados de la Sierra Norte, a los cálidos del declive del Golfo; se identifican tres climas:

- 1.-Clima templado húmedo con lluvias en verano. Se presenta en una pequeña área del extremo Sur del Municipio.
2. Clima templado húmedo con lluvias todo el año. Se intensifica en una franja latitudinal al centro y sur del Municipio.
3. Clima Semicálido Húmedo, con abundantes lluvias todo el año. Se presenta en el Norte del Municipio.

Clima que provoca entre los meses de Agosto a Febrero suspensión de clases, debido a las intensas lluvias o intensos fríos. Otros eventos que de igual forma hacen la suspensión son los desfiles, los días extras que se toman los maestros después de las suspensiones, también los eventos que las escuelas realizan, etc.

Los bosques siguen predominando al norte, existen mesófilo de montaña de encino y en ocasiones de pino-encino; en ellos se encuentran especies, tales como pino colorado, liquidámbar, encino y jaboncillo; en cuanto a fauna se encuentran: mázate, variedades de aves canoras como el clarín, zorras, zorrillos, siete rayas; variedad de víboras como la cascabel, etc.

En cuanto minería; se puede decir que el municipio es rico en oro, cobre, plomo, zinc, fosforita, caliza. Existe en la cabecera una empresa minera denominada Autlán.

En el aspecto educativo el municipio cuenta con educación básica hasta educación superior de distintas áreas laborales. Actualmente existen escuelas de educación media superior que apenas inician su trayectoria académica, las cuales no llevan más de 10 años que abrieron las puertas a los estudiantes.

Uno de los bachilleratos de nueva creación es precisamente el Bachillerato General Oficial "Nicolás Bravo", el cual está ubicado en calle H, sin número, Lomas de Ayotzingo.

La mayoría de los habitantes de esta localidad son personas y familias que se quedaron sin patrimonio por aquella tragedia que se suscitó el 4 y 5 de Octubre de 1999, debido a la tormenta Tropical Número 11 de aquel año, esta tormenta afectó más a la Aurora de Teziutlán, las cuales tiempo después y como acto de ayuda fueron reubicadas en esta zona.

La institución ofrece dos niveles: por la mañana el nivel medio superior y por la tarde el nivel secundaria que pertenece a la educación básica. Dentro de su

infraestructura cuenta con 11 salones para actividades académicas, 1 salón de cómputo, áreas de oficinas, dirección y prefectura, sanitarios, 1 cancha y áreas verdes en abundancia.

Por la tarde se encuentra la escuela secundaria “Carmen Millán” y ocupa toda la infraestructura de la escuela que se mencionó y por la mañana el bachillerato ocupa estas instalaciones.

Las diferencias recaen en primera instancia en los servicios que oferta, los cuales son de nivel medio superior y solo utiliza 3 salones para la formación académica de los alumnos, 1 salón para la dirección, 1 cancha para el receso y los sanitarios, todos ubicados al fondo de la institución.

Dentro del personal la escuela cuenta con 6 docentes, de los cuales 1 maestro es el director y una maestra es la subdirectora, también cuenta con un apoyo de servicios. Dos maestros cuentan con un perfil de maestría y el resto de licenciatura.

En el aspecto académico, o sea, el alumnado la institución cuenta solo con 1 grupo por cada grado escolar:

- ⊕ 1 año (2° semestre) con 26 alumnos.
- ⊕ 2 año (4 ° semestre) con 27 alumnos.
- ⊕ 3 año (6 ° semestre) con 26 alumnos.

Dando así un total de 79 alumnos, la mayoría de los estudiantes de esta institución son de escasos recursos, unos son de localidades cercanas y otros viven en la misma localidad de la escuela.

La mayoría de los padres de los alumnos son trabajadores de algún oficio, ya sea obrero, albañil, campesino o chofer y las madres de familia en su mayoría son amas de casa.

Esta situación económica provoca en los alumnos que asistan a la escuela sin ganas, a la fuerza, la mayoría de ellos casi no cumple con las tareas a pesar de que algunos maestros les exijan.

Actualmente la escuela lleva laborando 8 años, de los cuales ha formado y egresado 6 generaciones de alumnos.

1.4.- OBJETIVO GENERAL

Diseñar y aplicar un taller pedagógico de algunas técnicas de aprendizaje para lograr el reconocimiento y aprendizaje significativo de las mismas en el alumnado de 2° semestre del Bachillerato “Nicolás Bravo.”

1.4.1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ⊕ Diagnosticar las necesidades del grupo mediante tres instrumentos de diagnóstico, para tener evidencias del problema de reconocimiento de técnicas de aprendizaje.
- ⊕ Analizar e interpretar la información que proporcionaron los instrumentos de diagnóstico para lograr un mejor diseño de la alternativa de solución.
- ⊕ Consultar diversas fuentes de información que permitan sustentar el trabajo de investigación para que los resultados sean más satisfactorios.
- ⊕ Diseñar un taller pedagógico que permita dar solución al presente problema del 2° semestre del Bachillerato General Oficial “Nicolás Bravo”.
- ⊕ Aplicar el taller pedagógico para responder a la necesidad de reconocimiento de técnicas de aprendizaje dentro del 2° semestre para lograr un mejor apoyo de las técnicas a los estudiantes ante el nuevo reto de ser el papel protagónico de su propio aprendizaje.

1.5 HIPÓTESIS

Si se diseña y aplica un taller pedagógico de algunas técnicas de aprendizaje; entonces se logrará el reconocimiento y un aprendizaje significativo de las mismas.

1.6 VARIABLES

Variable dependiente: Reconocimiento y aprendizaje significativo de las técnicas de aprendizaje.

“Las técnicas de estudio poseen un papel fundamental a la hora de enfrentarse a memorizar o adquirir cualquier tipo de conocimiento de la mejor manera posible.” (Trapero, 2010)

Variable independiente: Taller pedagógico de algunas técnicas de aprendizaje.

Taller pedagógico: “Una nueva forma pedagógica que pretende lograr la integración de Teoría y práctica, es concebido como un equipo de trabajo.” (Bustos, 2013)

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1.- DIMENSIÓN DEL CAMPO

El sistema educativo, englobando a sus distintos niveles ha experimentado varios cambios, desde el aspecto político hasta la introducción de las TIC, todo ello conlleva a una restructuración de planes y programas, cambios que han afectado tanto al alumno como al docente.

Estos cambios han permitido el surgimiento de diversas problemáticas, en donde los docentes con formación normalista no cuentan con los conocimientos necesarios para brindar soluciones adecuadas, es por ello que surge la alternativa de estudios Pedagógicos, los cuales permiten ser los encargados específicos de brindar estas soluciones.

Cubrir las necesidades de los procesos educativos es tarea de la Pedagogía, por lo cual se entiende que esta es un apoyo al docente para mejorar el proceso tanto de enseñanza como de aprendizaje, he aquí la importancia de la existencia y práctica de la misma para mejorar y dar un nuevo rumbo educativo al país.

La investigación educativa que presenta esta tesis tiene como base una formación pedagógica de un periodo de 4 años y tiene como finalidad hacer una Intervención Pedagógica para darle solución a una problemática educativa actual que se presentó en el capítulo anterior.

Esta formación se logra estudiando la Licenciatura en Pedagogía, la Institución Educativa Pública que oferta esta licenciatura es la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 212, ubicada en este municipio de Teziutlán; Puebla, con dirección más precisa en Calle principal Ignacio Zaragoza No. 19 Barrio de Maxtaco C.P. 73840, con teléfono 231-31-2-23-02.

Dentro de sus instalaciones se puede mencionar que cuenta con 12 aulas, las cuales están distribuidas en 3 edificios, 11 de ellas se utilizan para actividades académicas, todas con mobiliario de mesas y sillas para los estudiantes, al igual cada

aula cuenta con su equipo de cómputo para los trabajos que así lo requieran, la restante es un aula de cómputo, la institución cuenta también con una biblioteca.

El área administrativa se localiza en uno de los edificios mencionados, en este espacio además de esta área se encuentran los cubículos de los respectivos docentes que laboran en la institución, así como la sala de juntas, dirección y subdirección.

La institución cuenta con sanitarios para damas, caballeros, maestras y maestros, áreas verdes, estacionamiento, 2 canchas y un espacio que funge como cafetería, en la cual los alumnos adquieren sus alimentos.

Por último en cuanto a su infraestructura también cuenta con instalaciones de teléfono, internet, luz y agua potable. Como se puede observar cuenta con las instalaciones necesarias y suficientes para ofertar servicios educativos con más calidad.

En cuanto al aspecto educativo/académico la Universidad oferta 5 licenciaturas y 2 maestrías, dando como resultado de todo ello una población estudiantil actual de 817 alumnos.

MAESTRÍA EN:

- Educación básica
- Educación y su Práctica Educativa

LICENCIATURA EN:

- Psicología Educativa
- Intervención Educativa
- En Preescolar para el Medio Indígena
- En Primaria para el Medio Indígena
- Pedagogía: Actualmente cuenta con una población estudiantil de 195 estudiantes.

Esta última licenciatura es la que inicialmente presentará las bases teóricas de la Intervención Pedagógica que se mencionó al principio del capítulo, para una mejor comprensión de esta función es necesario retomar diversos elementos que permitan

estructurar con calidad esta gran responsabilidad y entender realmente que es lo que a la Pedagogía le interesa dentro del campo educativo.

Por ello se iniciará con la presentación de las raíces de la palabra Pedagogía, la cual tiene sus orígenes en el griego antiguo “paidagogós”, la cual se compone por paidos “niño” y gogía “conducir o llevar”. (Copyright, 2008)

En la actualidad no basta con la etimología de una palabra para comprender realmente su significado y sus alcances, actualmente la definición de Pedagogía se encuentra en debate debido al objeto de estudio que analiza, por ello se encuentran distintas definiciones.

La definición que va más acorde a esta investigación es la que la define como: “Teoría práctica de la educación, la cual no sustituye la práctica, sino, la guía, la esclarece y la ayuda. Es un esfuerzo de reflexión.” (Libreros, 2003)

La principal función de un Pedagogo y de acuerdo al folleto de la licenciatura en Pedagogía es el estudio de los procesos de enseñanza-aprendizaje en cualquier nivel educativo, para construir propuestas educativas innovadoras basadas en el trabajo grupal e interdisciplinario. He aquí donde recae la respuesta del por qué de la Intervención Pedagógica y la importancia de la misma dentro del ámbito educativo.

El Licenciado en Pedagogía también diseña, desarrolla, evalúa programas educativos y planes de estudio para realizar en ellos reestructuraciones una vez que haya estudiado a fondo el fenómeno.

El campo laboral radica en instituciones educativas del sector público o privado de cualquier nivel educativo, al igual que en instituciones sociales, centro de investigaciones educativas, empresas públicas y tiene posibilidad de desempeñarse como docente o asesor académico.

La formación que brinda esta licenciatura, de acuerdo al folleto se deriva de los siguientes objetivos:

- Proporcionar bases conceptuales y metodológicas para que lo educativo se vuelva objetivo de análisis e intervención pedagógica.
- Proporcionar un bagaje teórico y práctico que brinde las posibilidades de describir y explicar acciones educativas específicas, logrando la formación de profesionales en los campos pedagógicos.
- Lograr siempre una perspectiva integral con formación y servicio pedagógico.

El perfil que tiene un Licenciado en Pedagogía presenta los siguientes aspectos:

- Contará con conocimientos y actitudes sustentadas en una ética humanística, crítica y reflexiva de los procesos sociales y de su quehacer como Pedagogo.
- Será capaz de comunicarse y argumentar en base a un manejo comprensivo del idioma y de los lenguajes propios de la Pedagogía.
- Manejará conocimientos básicos de las políticas, legislación y organización del sistema educativo, para analizar e intervenir en los problemas de la educación, de acuerdo a los campos de estudio y trabajo que caracterizan y definen a la Pedagogía.
- Poseerá un dominio teórico, metodológico y técnico de la Pedagogía con la capacidad de vincularlos creativamente en situaciones laborales concretas.
- Contará con la capacidad de desarrollar procesos de investigación en el campo de la problemática educativa nacional y de la Pedagogía.
- Tendrá disposición para el trabajo grupal e interdisciplinario, a partir de problemas y requerimientos teóricos y prácticos del sistema educativo y el campo laboral del Pedagogo.

Como se puede observar la actividad del Pedagogo es muy amplia, su trabajo es realmente importante en estos tiempos de constantes cambios educativos, de acuerdo a su acción se despliegan 4 campos pedagógicos, en donde el Pedagogo realiza investigaciones con elementos más específicos que le permitan realizar un buen trabajo de investigación y una buena intervención, los cuales son: Comunicación, Curriculum, Orientación Educativa y Docencia. A continuación se presentará cada uno de ellos de acuerdo al plan y programas de pedagogía UPN.

El campo de Comunicación tiene como principal objetivo lograr que el Pedagogo estructure diversas alternativas empleando los medios de comunicación, para presentar nuevas formas de enseñar y aprender, creando así opciones que logren desarrollar al mismo tiempo la mejora de la práctica educativa continuamente.

El campo de Currículum requiere que el Pedagogo tome en cuenta diversos aspectos como: lo social, lo político, lo ideológico y lo económico para desarrollar el conocimiento científico de las diversas disciplinas curriculares, para que este sea el principal objeto de estudio y se comprenda que debe estar en permanente construcción con mira a la mejora educativa.

Esto lo logrará respondiendo con elaboración de propuestas pertinentes, óptimas y efectivas que tengan como finalidad única mejorar los procesos y resultados escolares.

El campo de Orientación Educativa permite que el Pedagogo realice una intervención en varios aspectos como lo son consejería, asesoría, tutoría, diagnóstico pedagógico, diseño, seguimiento y evaluación de proyectos que sirvan para la corrección y prevención de problemas y desarrollo educativo.

Orientación educativa se define como “Proceso de ayuda continua y sistemática, dirigida a todas las personas, en todos sus aspectos, poniendo un énfasis en la prevención y desarrollo personal, social y de primera carrera con la implicación de diferentes agentes educativos y sociales” (Códés, 2001)

Esta definición permite comprender que la orientación educativa comprende un trabajo muy amplio, muchas áreas son las que intervienen en este proceso, para lo cual se mencionarán a continuación las seis áreas en las cuales el Pedagogo puede intervenir para brindarle apoyo al alumno:

- Personal: Estimular el autoestima y desarrollar el potencial de los estudiantes.
- Escolar: Desarrollar estrategias que permitan mejorar el aprendizaje.
- Vocacional: Tomar una buena decisión respecto a diversas opciones educativas.
- Familiar: Mejorar las relaciones afectivas en base a los valores e intereses.

- Social: Prevenir a los alumnos en cuanto a los riesgos a los que se enfrentan día a día.
- Institucional: Lograr una integración y adaptación del alumno en el nuevo plantel al que ingresa.

Todo con el fin de que el alumno tenga un mejor desarrollo integral a lo largo de su trayectoria académica y así mantenerla el resto de su vida, entendiendo la importancia que posee como persona, agente social, afectivo, capaz de aprender y lograr todo lo que se proponga.

El campo de docencia se enfoca a los procesos de enseñanza y aprendizaje (Docente-Alumno) para mejorarlos, las propuestas que aquí maneje el Pedagogo deben recuperar aportes de diversas disciplinas:

- Política
- Historia
- Economía
- Sociología
- Psicología
- Filosofía
- Comunicación, etc.

Esto funciona así para enriquecer el trabajo principalmente y poder abarcar problemas que van desde los inconvenientes que se presentan cuando se analizan contenidos temáticos de las diversas asignaturas hasta la sugerencia de teorías y metodologías didácticas específicas para el estudiante y docente.

Todo con el propósito de intervenir significativamente en la mejora de las prácticas educativas tradicionales que actualmente aún están presentes. El modelo tradicional en cierta época se llevó a la práctica y trajo resultados académicos satisfactorios, en cuanto al aspecto afectivo, emocional e integral del alumno este modelo no los respetaba y mucho menos los fomentaba.

En este modelo educativo la función principal del docente era la transmisión de los conocimientos a los alumnos, asignando un papel receptivo al estudiante, su única actividad era recibir los conocimientos para guardarlos en su memoria de corto plazo, la única ocasión en la que reproducían estos saberes era en los exámenes.

Estos exámenes fungían como instrumentos de evaluación que se calificaban asertivos si las respuestas estaban tal cual lo decía el maestro o el libro, porque solo ellos eran los únicos que sabían todo, trayendo como acción inmediata la memorización mecánica de la información y el olvido de la misma en un par de días posteriores al examen.

Sus limitaciones se centran principalmente en la falta de procesamiento de la información, se tenía una clase expositiva que no permitía al alumno desarrollar habilidades precisamente para el análisis de la información.

Este modelo tuvo ventajas y desventajas, pero como ya se ha mencionado la sociedad ha cambiado y sigue cambiando, las necesidades ya son diferentes y este modelo ya no encaja en lo que la educación requiere para formar a las nuevas generaciones, ¿Para qué futuro se educa entonces?, ¿Cuál es la formación que se requiere en estos tiempos?, interrogantes que surgen cuando se presentan trabajos donde el rol del docente y del estudiante cambian.

La acumulación de conocimientos en todas las áreas es acelerada, sumándole la revolución tecnológica que da como resultado un gran reto para la educación, se necesita que el docente desarrolle habilidades para que los alumnos accedan a la información, la comprendan y la utilicen.

“Los estudiantes no solo deben adquirir información, sino también deben aprender estrategias cognitivas, es decir, procedimientos para adquirir, recuperar y usar conocimientos.” (Nénninger, 2002)

Entendiendo que actualmente la gran necesidad es que las instituciones educativas enseñen a los alumnos a aprender, para que por sí solo comiencen a

construir sus aprendizajes y se vaya cumpliendo uno de los 4 pilares de la educación, el cual es “APRENDAN A APRENDER.”

La labor del docente por otro lado también es conocer cómo transmitir los conocimientos para que impacten en la vida académica de cada alumno, el animarlos para lograr una mayor atención y disposición al trabajo, supervisar y guiar el proceso de aprendizaje e incluso tomar el papel de investigador educativo.

La principal investigación que debe realizar de acuerdo a lo que se ha venido mencionando es sobre el proceso de cognición del alumno, para que su enseñanza tome en cuenta las estructuras que entran en juego durante la adquisición de conocimientos, es decir, los procesos y formas de razonamiento que se utilizan para pensar, adquirir y hacer uso de él.

Los conocimientos previos siempre deben ser la base para que más de ellos se vayan adhiriendo a las estructuras cognitivas, es decir, no quedarse con lo que el maestro dice, sino hacer uso de ellos para enfrentarse a nuevas situaciones y experiencias que permitan seguir construyendo el propio aprendizaje.

Todo ello compete a la formación pedagógica que el docente debe tener, tomando en cuenta que siempre debe estar actualizándola para que su práctica educativa mejore día a día.

De acuerdo a estas nuevas exigencias educativas surgen 10 competencias consideradas prioritarias y coherentes para el nuevo papel del docente, donde se enfatiza la formación continua con sus respectivas características políticas acordes a la nueva reforma educativa.

- Organizar y animar situaciones de aprendizaje.
- Gestionar la progresión de los aprendizajes.
- Elaborar y hacer evolucionar dispositivos de diferenciación.
- Implicar a los alumnos en su aprendizaje y en su trabajo.
- Trabajar en equipo.
- Participar en la gestión de la escuela.

- Informar e implicar a los padres.
- Utilizar las nuevas tecnologías.
- Afrontar los deberes y los dilemas éticos de la profesión.
- Organizar la propia formación continua. (Perrenoud, 2008)

Queda claro que para que un docente desempeñe el nuevo rol que se le otorgó debe cumplir con las competencias mencionadas, lo cual permitirá la realización de un trabajo más completo logrando beneficiar al alumno en su aprendizaje e iniciar el cambio junto con la educación.

La tarea y compromiso del docente no es cosa fácil o una actividad simple en estos tiempos, es un gran reto poseer estos conocimientos para poder lograr que el alumno aprenda, analice, emita juicios realmente críticos del mundo que lo rodea, para que sea más crítico y creativo.

El tema de investigación que está desarrollando esta tesis tiene como objetivo general estructurar un taller pedagógico que permita intervenir en el proceso de aprendizaje para que los alumnos de 2º semestre de nivel medio superior reconozcan algunas técnicas de aprendizaje y logren una mejor aprehensión del conocimiento que ofrece la asignatura de Historia Regional.

Debido a que la intervención se realiza en el proceso de aprendizaje (alumno), el tema requiere elementos de este campo para brindar un mejor trabajo y los resultados sean satisfactorios.

Por ello la presente investigación se desarrollará con aportes teóricos, metodologías e incluso instrumentos de evaluación que la docencia ofrece y que van acorde a lo que en la actualidad se requiere que el alumno maneje para beneficio de su aprendizaje, utilizando herramientas cognitivas que le permita aprender a aprender.

Las técnicas de aprendizaje son actualmente las herramientas que el alumno debe apropiarse para poder comprender y manejar toda la información a la que se enfrenta durante las actividades y tareas escolares.

Con esta intervención se pretende ayudar al alumno a realizar esa apropiación mediante el reconocimiento de las técnicas, este tema entra en el campo de docencia, por qué es el indicado para retomar el rol del docente y del alumno durante el proceso de aprendizaje, porque esa es la finalidad que el alumno aprenda y utilice técnicas de aprendizaje.

La meta es que cuando el estudiante utilice estas herramientas a las que tiene derecho mejore su aprovechamiento académico, además de que el campo de la docencia va a indicar los aspectos que no se deben seguir mediante sus teorías de educación tradicional y los que se deben realizar mediante teorías de educación integral para que el educando siempre tome un papel activo y protagónico dentro de su proceso de autoaprendizaje.

La docencia menciona que es la encargada de la enseñanza y a su vez de lograr el aprendizaje, por ello es la más adecuada para proporcionar datos a esta investigación y se logre una buena enseñanza y guía durante este trayecto, permitiendo obtener como resultado un buen aprendizaje en cada uno de los alumnos del 2° semestre del Bachillerato “Nicolás bravo”. Tratando de cumplir con el alcance de los nuevos retos y competencias que debe poseer.

2.2.- REVISIÓN DE LA LITERATURA

Cuando se realiza una investigación es necesario siempre seleccionar teorías que se relacionen con el tema para lograr un sustento teórico que guíe el trabajo, entre más información se maneje mayor será el soporte teórico, lo cual permitirá tener aportes y obtener elementos para seleccionar la teoría base que sustentará el trabajo de investigación.

Actualmente existen diversos enfoques, teorías y paradigmas que son el resultado de años de investigación acerca del ser humano y su aprendizaje, algunas hablan sobre las distintas formas que utilizan para acceder al conocimiento, todo ser humano tiene su propio estilo de aprendizaje, así como los mejores procesos que el docente debe llevar a la práctica dentro del aula para lograr aprendizajes en los alumnos.

El trabajo de investigación que presenta esta tesis requiere apoyarse del paradigma humanista, para entender en primera instancia por qué es importante comprender que todo ser humano posee y necesita afecto, situación de sentimientos que intervienen en el proceso de aprendizaje, elementos que deben tener cierta importancia para lograr un mejor aprendizaje y una formación integral en el alumno.

PARADIGMA HUMANISTA

En muchas ocasiones se han escuchado estas palabras, es un término que con frecuencia se menciona, pero esto no indica que se conozca con exactitud qué es lo que pretende resaltar este paradigma, para entender la relación que tiene con el tema investigado es necesario en primer momento conocer todo acerca de lo que propone, a continuación se presentan datos que permitirán conocer y entender mejor.

Iniciando desde sus orígenes se puede mencionar que a mediados del siglo XX comienza a surgir esta teoría, alcanza su auge a finales de los años 50's y toda la década de los 60's con el que se considera el padre del Humanismo A. Maslow, otros precursores fueron G. Allport, G. Moustakas, G. Murphy y C. Rogers.

Estos autores coinciden en la idea en que el ser humano se va formando mediante sus propias decisiones, logrando así una formación más integral. Poniendo en segundo momento el pensamiento religioso para resaltar ideas más racionales acerca del hombre y su formación.

Surge así un nuevo pensamiento pedagógico que define al mismo tiempo un carácter de valor a la educación, teniendo como base al liberalismo, el realismo e integridad.

El liberalismo reconoce el valor de la persona (educando) como parte esencial de su propia formación, el realismo por su parte resalta la naturaleza del educando, ya que lo considera como punto de partida para su educación, de igual manera le da importancia al ambiente donde se desenvuelve para enriquecer el proceso educativo.

La integridad hace referencia a la profundidad de la educación, considera al educando como un ser que debe adquirir brillo para su persona, pero que además debe

cultivar todo aquello en lo que tiene mayor capacidad o habilidad, complementando todo ello con el ser de su alma, desarrollando todo al mismo tiempo.

Este paradigma surge como una alternativa (Tercera Fuerza) a dos teorías, el conductismo y el psicoanálisis, el primero reduce el aprendizaje humano a ambientes de conducta y el segundo a aspectos inconscientes e instintos biológicos.

La alternativa nace en un clima de protesta hacia los currículos del sistema educativo estadounidense, ya que no tomaban en cuenta las características de los estudiantes como personas y como parte esencial para la formación integral, lo cual no permitía un desarrollo total de la personalidad del alumno.

Entre los humanistas más destacados, cuya mirada se centró en lo educativo se encuentra a Tomas Campanella, el cual señala a la educación como un medio para ennoblecer al hombre, dando más importancia a la formación basada en las artes y el fortalecimiento del vigor físico.

Francisco Rebelais, menciona que la educación es útil, Miguel de Montaigne resalta que la educación debe formar al hombre mejor, libre de prejuicios sociales y falsos orgullos, haciéndolo reflexivo y humano antes de llenarlo de conocimientos. Juan Luis Vives considera a la educación como el medio para alcanzar una vida plena, digna y edificante basada en los valores morales.

Por su parte, Juan Amós Comenio aborda dos cuestiones críticas: la generalidad y la generalización, a través de las cuales asegura que debe enseñarse de todo a todos, pues el objetivo del aprendizaje no consiste en obtener un saber profundo y perfecto de todas las disciplinas, sino en apropiarse de los fundamentos y el fin de cada una de ellas.

El autor más representativo dentro de las aplicaciones educativas de este enfoque fue Carl Rogers, destacaba principalmente la formación integral del alumno, el desarrollo de la persona (autorrealización) y la educación de los procesos afectivos y emocionales.

Desde este enfoque la educación debe ayudar a los estudiantes para que decidan lo que son y lo que quieren llegar a ser, todos son diferentes, por ello deben conocer su persona y el significado de sus experiencias que les serán útiles a lo largo de su vida.

Es necesario de igual forma que la enseñanza se base en que los estudiantes deben alcanzar la autorrealización, lo que conlleva la personalidad y necesidades con ayuda de herramientas válidas de autoconocimiento, crecimiento y autodecisión personal.

Debe existir libertad donde el alumno de igual manera autoinicie su aprendizaje, desarrollando sus potencialidades, sin dejar a un lado lo moral. Esto es cuanto a la enseñanza, que es lo que se debe desarrollar destacando que es responsabilidad del docente.

En cuanto al alumno, este es visto por el enfoque como único, individual y totalmente diferente a los demás, los cuales poseen iniciativa, creatividad y ganas de crecer como persona y elemento académico.

Debe considerar e identificar que es necesario autoiniciar el aprendizaje, tener la disposición para darle importancia a las actividades académicas, comprender que es necesario para su crecimiento personal, siempre participar y dejar a un lado el papel pasivo en el proceso.

Dentro del papel del docente debe existir en primera instancia una base de respeto con los alumnos, para iniciar cualquier tipo de enseñanza debe partir forzosamente de los conocimientos iniciales del alumno, tomar un papel de facilitador dentro del aula, se debe recordar que debe fomentar el autoaprendizaje, proporcionándoles todo el material que esté a su alcance.

De igual manera debe estar abierto a nuevas formas de enseñanza, ya que si quiere lograr un aprendizaje significativo debe involucrar a la persona en totalidad con los procesos afectivos y cognitivos. Todo en primer lugar autoiniciado para eliminar ya esos aprendizajes memorísticos y pasar a los aprendizajes perdurables.

Para finalizar el paradigma humanista considera que la evaluación debe recaer en una autoevaluación, ya que son los mismos alumnos los que conocen el proceso de su propio aprendizaje y en qué grado se logró y alcanzaron las metas.

Estos últimos aspectos que se mencionaron no se separan mucho de lo que actualmente se pide con los programas educativos, al igual se necesita ya un alumno autodidacta, un docente en el papel de facilitador, partir y darle prioridad a los conocimientos previos, lograr una formación integral y la autoevaluación como parte importante de la evaluación total de todo el proceso.

Con esta breve explicación se entiende que es importante considerar este paradigma para lograr una mejor enseñanza y un mejor aprendizaje dentro del aula, para lograrlo se debe ubicar y considerar en primera instancia al alumno como una persona, lo cual implica aspectos que van desde lo afectivo hasta lo cognitivo y que es necesario tomarlos en cuenta a la hora de ayudar al alumno a que logre su aprendizaje.

Además de esto proporciona los conocimientos necesarios para que al alumno se le dé un papel protagónico en el proceso, partir de un clima de respeto, valor e importancia de cada uno de los alumnos.

Este paradigma proporcionó elementos de valor en cuanto a lo afectivo, emocional e interno de toda persona, pero para comprender las estructuras cognitivas, que son las que permitirán la aprehensión del conocimiento este trabajo se apoyará de la Teoría del Aprendizaje Significativo de David Ausubel.

APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

En la década de los 70's, Bruner proponía la teoría sobre el Aprendizaje por Descubrimiento, la cual estaba tomando fuerza, la base era que los niños construyeran su conocimiento a través del descubrimiento de los contenidos.

David Ausubel presenta la teoría del Aprendizaje Significativo en este contexto, postulando que se aprende tanto en el aula como en la vida cotidiana, así que no es necesario, desde el enfoque del descubrimiento, descubrir todo, ya que eso provoca un proceso más lento y poco efectivo.

Reconocía al mismo tiempo las bondades de este enfoque, pero objetaba en la posición de que este no proporcionaba una acción reflexiva al momento de aprender, no presentaba posibilidades reales sobre las estructuras cognitivas que el alumno modifica cuando realmente existe un aprendizaje.

Consideraba que para lograr nuevos aprendizajes en los alumnos era necesario partir de los esquemas y conceptos que ya poseían de determinado tema y pueda surgir así el interés por aprender lo que se le esté presentando en las actividades académicas dentro del aula.

Los estudiantes no comienzan su aprendizaje de cero, con sus mentes en blanco, deben involucrar los conocimientos y experiencias pasadas para que estos condicionen a su vez los nuevos aportes que las disciplinas escolares les estén brindando.

Entendiendo aprendizaje significativo como aquel que “Se da en un proceso que se genera en la mente humana cuando se incluyen nuevas afirmaciones de manera no arbitraria y sustantiva” (Palmero, 2004)

Este aprendizaje se debe desarrollar en condiciones de disposición del alumno para aprender, además de la utilización de material potencialmente significativo y que a su vez sea presentado con una lógica para una mejor situación de aprendizaje.

Algunas de las características de este aprendizaje son:

- Los nuevos conocimientos se incorporan a la estructura cognitiva del alumno de manera sustantiva.
- Se logra mediante un esfuerzo por parte del alumno al querer relacionar los nuevos conocimientos con lo previos.
- Implica una situación afectiva por parte del alumno.
- El alumno debe querer aprender porque lo considera valioso.

Esto trae como ventajas una retención más duradera de los conocimientos o información que el alumno haya analizado, se deposita así en la memoria a largo plazo, facilitando la adquisición de nuevos conocimientos que se relacionen con lo que ya se

aprendió, el alumno toma un papel activo y provoca una reestructuración personal de acuerdo a las necesidades y características propias que el alumno tiene.

“Cuando el alumno reconoce en su propia estructura cognitiva el fundamento del hecho educativo y de lo que aprende, el significado en su experiencia será duradero.” (Vallori, 2002)

Esto conlleva a que si se logra el aprendizaje, este dará pauta para que la información que se adquirió sea trasladada a otra situación o contexto diferente para aprender más cosas, de modo real y duradero.

Para que el Aprendizaje Significativo se logre se deben dar tres situaciones que permitan optimizar este proceso, la primera consiste en dar una significatividad lógica al material que se pretende utilizar, esto requiere que el material tenga una estructura interna organizada, una secuencia lógica y ordenada.

Debe dar importancia a la forma en que se presenta y no solo al contenido, ya que esto permitirá una susceptibilidad mayor para iniciar la reestructuración cognitiva por parte de los alumnos.

La segunda recae en proporcionar una significatividad psicológica al material, esto permitirá que el alumno relacione lo que ya posee con lo nueva información, debe propiciar aquí la comprensión de lo que se esté presentando.

La tercera y última situación consiste en lograr en los alumnos una actitud favorable hacia el aprendizaje, ya que este no se puede dar si el alumno no desea aprender, aquí intervienen tanto la disposición como los aspectos emocionales y las actitudes, donde la única solución que se puede llevar a la práctica es la motivación.

Ausubel menciona con esto que se pueden dar tres tipos de aprendizaje, el primero lo nombra Aprendizaje de Representaciones, en el cual el alumno solo reconoce palabras sin darle ninguna clasificación.

El segundo se denomina Aprendizaje de Conceptos, donde existe ya el reconocimiento de palabras que se relacionan inmediatamente con la que aprendió en el primer tipo de aprendizaje.

El tercero menciona que se llama Aprendizaje de Proposiciones, es donde el alumno ya puede armar frases que involucren más conceptos para introducirlos a su estructura cognitiva.

Este enfoque viene a romper los esquemas tradicionales de la educación, donde se manejaba el concepto de docente como el encargado único de enseñar, la principal responsabilidad que tenía era la explicación en clase, exponiendo así los conocimientos, encargar tareas, revisarlas, aplicar exámenes y evaluar.

El alumno ponía atención a las explicaciones, memorizaba los conocimientos, realizaba tareas y estudiaba para los exámenes con la posibilidad de aprobar o reprobar.

El papel que el alumno tomaba era reactivo, donde solo se dedicaba a reaccionar ante las indicaciones que recibía por parte del docente, la principal idea que intenta resaltar la teoría del Aprendizaje Significativo, es centrar toda la atención no en el alumno, no en el docente, sino en el aprendizaje.

El docente ya no debe enseñar, su trabajo debe recaer en propiciar todo lo necesario para que sus alumnos aprendan, fungir como mediador en el encuentro del alumno con el conocimiento, para ello se debe apoyar de conocimientos pedagógicos. Sin olvidar que siempre debe partir de los conocimientos previos del alumno, para asegurarse que el contenido que se pretende abordar se pueda relacionar con ideas previas, además de hacer sentir al alumno contento en clase para conseguir en consecuencia una mayor atención y disposición de trabajo.

Por ello el docente requiere “Hacer una reflexión sobre el compromiso que implica ser el responsable de lograr Aprendizajes Significativos en sus alumnos” (Sanchez, 2006)

Debido a que si se reconoce el verdadero compromiso que se tiene con los alumnos y en consecuencia con la sociedad, permitirá esta reflexión darse cuenta de las fallas que se tienen y cuales los aspectos a retomar para mejorar siempre el trabajo que se ofrece en el ámbito educativo, ya sea docente o pedagogo, ambos tienen como fin común mejorar la calidad educativa.

En la actualidad se menciona la necesidad que realmente requiere la educación para dar un giro y elevar la calidad. “La facilitación del aprendizaje significativo depende mucho más de una nueva postura docente, de una nueva directriz escolar, que de nuevas metodologías, incluso las modernas tecnologías de información y comunicación” (Palmero, 2004)

Con el análisis de ambas teorías, se comprueba que efectivamente para lograr que el alumno aprenda y que este acto realmente sea significativo para que le dure el resto de su vida y siga aprendiendo más cosas relacionadas con los conocimientos previos, se necesita forzosamente desarrollar e impulsar los aspectos emocionales en primera instancia, tratando al alumno como a una persona que tiene derecho como todas al respeto, resaltando su individualidad como algo valioso y único, teniendo como base siempre que se debe formar un individuo que tenga presente sus valores morales antes que sus conocimientos científicos adquiridos a lo largo de su trayectoria académica.

Una vez que el alumno identifique su valor y la importancia de aprender, que es lo que le va a permitir obtener herramientas que le sirva para incursionar en la sociedad y para la sociedad, he aquí donde nace la disposición de aprender, es necesario que vaya formando su bagaje cultural.

Para que el aprendizaje se logre, ya la teoría del Aprendizaje Significativo aclaró de manera general cómo se llega a la adquisición a largo plazo de toda la información que se debe analizar de acuerdo a los programas educativos que estén vigentes de acuerdo a cada época y a cada medio sociocultural.

Para que se logre el reconocimiento de las técnicas de aprendizaje, es necesario retomar los conocimientos previos que tienen de ellas, de acuerdo a los resultados de la

aplicación de los instrumentos de diagnóstico, los alumnos de 2° semestre tienen pocos conocimientos sobre el tema, los cuales sería muy necesario retomar para adherir los nuevos, tal cual lo menciona esta teoría.

Es necesario recordar que estas dos posturas han resaltado mucho la individualidad del alumno y la autonomía para iniciar el trabajo, aspectos que son necesarios actualmente, pero cuando se trabaja con los demás, se comparte la información, existe apoyo entre los miembros que buscan el mismo fin que es el de aprender, el resultado es mucho más completo, ya que se enriqueció con los distintos puntos de vista de los demás.

Es por ello que se presenta en última instancia la teoría del Constructivismo Sociocultural de Vigotsky, la cual permitirá exponer los elementos que dan importancia al trabajo cuando se realiza con los demás, resaltando los puntos donde el individuo aprende solo y lo que puede aprender con apoyo de los demás.

Esta teoría será la base de este trabajo de investigación, la cual se desarrollará con más precisión en el siguiente apartado que es la selección del marco teórico, todo con el fin de ir relacionándola con la tesis y lograr una mejor comprensión de lo que se pretende hacer. Reforzando al mismo tiempo los enfoques anteriores.

2.3 TEORÍA DEL CONSTRUCTIVISMO SOCIAL

La teoría que representará esta investigación es la de Vigotsky con su propuesta del constructivismo social, en la cual Lev Vygotsky es considerado el precursor de la teoría. A partir de él, se han desarrollado diversas concepciones sociales sobre el aprendizaje. Algunas de ellas amplían o modifican sus postulados, pero la idea prevalece, "Constructivismo social."

Lo fundamental del enfoque de Lev Vygotsky consiste en considerar al individuo como el resultado del proceso histórico y social donde el lenguaje desempeña un papel esencial. Para Lev Vygotsky, el conocimiento es un proceso de interacción entre el

sujeto y el medio, pero el medio entendido como algo social y cultural, no solamente físico.

También rechaza los enfoques que reducen la Psicología y el aprendizaje a una simple acumulación de reflejos o asociaciones entre estímulos y respuestas. Existen rasgos específicamente humanos no reducibles a asociaciones, tales como la conciencia y el lenguaje, que no pueden ser ajenos a la Psicología. A diferencia de otras posiciones, Lev Vygotsky no niega la importancia del aprendizaje asociativo, pero lo considera claramente insuficiente.

El constructivismo es una posición compartida por diferentes tendencias de la investigación psicológica y educativa. Entre ellas se encuentran las teorías de Jean Piaget (1952), Lev Vygotsky (1978), David Ausubel (1963), Jerome Bruner (1960), y aun cuando ninguno de ellos se denominó como constructivista sus ideas y propuestas claramente ilustran las ideas de esta corriente.

El Constructivismo, dice Méndez (2002) “Es en primer lugar una epistemología, es decir una teoría que intenta explicar cuál es la naturaleza del conocimiento humano”. El constructivismo asume que nada viene de nada. Es decir que conocimiento previo da nacimiento a conocimiento nuevo.

El constructivismo sostiene que el aprendizaje es esencialmente activo. Una persona que aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales.

Cada nueva información es asimilada y depositada en una red de conocimientos y experiencias que existen previamente en el sujeto, como resultado podemos decir que el aprendizaje no es ni pasivo ni objetivo, por el contrario es un proceso subjetivo que cada persona va modificando constantemente a la luz de sus experiencias (Abbott, 1999).

Constructivismo Social es aquel modelo basado en el constructivismo, que dicta que el conocimiento además de formarse a partir de las relaciones ambientales, es la suma del factor entorno social a la educación: Los nuevos conocimientos se forman a partir de los propios esquemas de la persona producto de su realidad, y su comparación con los esquemas de los demás individuos que lo rodean.

El constructivismo social es una rama que parte del principio del constructivismo puro y el simple constructivismo es una teoría que intenta explicar cuál es la naturaleza del conocimiento humano.

El constructivismo busca ayudar a los estudiantes a internalizar, reacomodar, o transformar la información nueva. Esta transformación ocurre a través de la creación de nuevos aprendizajes y esto resulta del surgimiento de nuevas estructuras cognitivas (Grennon y Brooks, 1999), que permiten enfrentarse a situaciones iguales o parecidas en la realidad. Así el constructivismo percibe el aprendizaje como actividad personal enmarcada en contextos funcionales, significativos y auténticos. Todas estas ideas han sido tomadas de matices diferentes, se pueden destacar dos de los autores más importantes que han aportado más al constructivismo: Jean Piaget con el "Constructivismo Psicológico" y Lev Vigotsky con el "Constructivismo Social".

Vygotsky surge en la psicología en un momento significativo para la nación rusa. Inmediatamente después de haberse consolidado la revolución, emerge una nueva sociedad, que, consecuentemente, exige la constitución de un nuevo hombre. En ese sentido, la primera misión que la Revolución imprimió a la psicología fue el análisis de los problemas prácticos. Por su formación humanista y su bagaje cultural, Vygotsky reunía las condiciones necesarias para idealizar una nueva concepción de la Educación, Paidología (ciencia del niño) y Psicología.

Para Vigotsky la estructura cognitiva de estudiante se logra mediante la interacción de actividad colectiva, comunicación, donde surge la zona de desarrollo próximo, la cual inicia con lo que el estudiante sabe hacer y esta distancia que se

recorre, ZDP, se mejoré con la ayuda e interacción con los demás, para poder así concluir llegando a la zona de desarrollo potencial, que sería lo que ahora sabe hacer con la ayuda de los demás, ejerciéndolo de manera autónoma.

Es aquí donde se comienza a relacionar esta investigación con la fundamentación de este enfoque, donde la presentación de algunas herramientas de auto inicio del aprendizaje individual se presentan y socializan de manera colectiva para lograr mejores resultados, tomando en cuenta que en base a esto el proceso se mejora y ambos personajes de este proceso realizan actividades activas de acuerdo al rol que a cada uno le pertenece logrando la meta en común.

De acuerdo con el aspecto que el aprendizaje no es una simple acumulación de conocimientos, y el hecho de que los alumnos reconozcan algunas de las técnicas de aprendizaje se entiende que ya existen conocimientos previos y que con los nuevos se podrá realizar esa reestructuración en la zona de desarrollo próximo para modificar y enriquecer las estructuras cognitivas que poseen.

Así estas herramientas una vez que las hayan adquirido les permitan seguir retomando y anexando a su bagaje cultural más información que les permitan lograr esa formación integral que en la actualidad se está pidiendo a las nuevas generaciones que van a gobernar y dirigir el mundo, todo ello de acuerdo a las necesidades actuales.

Partir de los conocimientos previos es elemental para lograr resultados exitosos en la educación y en los aprendizajes que se interesan que tengan los estudiantes de los distintos niveles. Este autor le concede importancia a tres elementos:

- Al medio humano (la cultura)

Esta consiste en el desarrollo de una persona y en el papel decisivo que se le otorga a la actividad social, donde recae en el contexto concreto en el que se desarrolla

el aprendizaje, en el que se da la representación y la acción, y en el que lo intelectual está relacionado con lo afectivo)

- El enfoque histórico-cultural constituye un sólido referente para la educación planteada por Vygotsky, en donde concibe que el desarrollo humano transcurre a partir de dos aspectos: la maduración orgánica y la historia cultural.
- Por una parte, está la evolución biológica de la especie que procede del "homo sapiens" y, por otra, la evolución cultural que proviene desde las primeras comunidades de hombres y mujeres.

Separando ambas líneas evolutivas, Vygotsky propone que en el desarrollo cultural se crean instrumentos que, sin tener consecuencias biológicas, amplifican las capacidades naturales (biológicas) con que cada individuo está dotado.

Uno de los aportes más significativos a la educación fue su propuesta sobre la Zona de Desarrollo Próximo, se definió como “La distancia entre el nivel de desarrollo, lo que sabe, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo próximo, lo que puede llegar a saber, determinado a través de la resolución de unos problemas bajo la guía o mediación de un adulto o en colaboración con otro niño más capaz “

(Lev. 1896).

Lo que primero realiza con ayuda y se encuentra en su zona potencial, en un futuro no muy lejano se convierte en la zona actual, ya que puede hacerlo solo. De tal manera que, según el concepto de la ZDP se basa en la relación entre las habilidades intelectuales del niño y su potencial. Un primer nivel, el desempeño actual del niño, consiste en trabajar y resolver tareas o problemas sin la ayuda de otro, con el nombre del nivel de Desarrollo Real.

Sería este nivel lo que comúnmente es evaluado en las escuelas. El nivel de desarrollo potencial es el nivel de competencia que un niño puede alcanzar cuando es

guiado y apoyado por otra persona. La diferencia o brecha entre esos dos niveles de competencia es lo que se llama ZDP.

Vygotsky postula que lo que crea la ZDP es un rasgo esencial de aprendizaje; es decir, el aprendizaje despierta una serie de procesos evolutivos internos capaces de operar sólo cuando el niño está en interacción con las personas de su entorno y en cooperación con algún semejante.

Una vez que se han internalizado estos procesos, se convierten en parte de los logros evolutivos independientes del niño. Sin embargo toda situación de interacción entre personal de desigual competencia genera desarrollo, pues, un buen aprendizaje sólo se constituye cuando se sustenta en la maduración pertinente.

A partir de esto, deriva las recomendaciones pedagógicas de Vygotsky. El aprendizaje o buena enseñanza deberá operar sobre los niveles superiores de la ZDP, es decir, sobre aquellos logros del desarrollo todavía en adquisición y solo desplegada en colaboración con otro.

La Zona de Desarrollo Próximo se puede definir como y de acuerdo al problema de investigación de esta tesis en los conocimientos que los alumnos ya poseen sobre las técnicas de aprendizaje y según ellos las realizan, pero con deficiencias y no con las características adecuadas.

Por ello se pretende que con ayuda de los compañeros y del encargado de la intervención pedagógica se logre un avance en el aprendizaje de la técnicas, sumando las dos acciones de la ZDP, lo que puede hacer por si solo y lo que puede hacer con la ayuda de los demás, recordando que la interacción con los demás el trabajo es mucho más completo y rico. Se tendrá apoyo de compañeros y pedagoga.

2.4.- OPERALIZACION DE LAS VARIABLES

Toda investigación debe cumplir con cierta metodología, todo ello con el fin de que los resultados sean más satisfactorios, para iniciar se define variable como algo que se puede medir, las cuales se clasifican en independiente y dependiente según Sampieri, como se mencionó en el capítulo anterior este trabajo se va a realizar en base a estas dos variables.

La variable independiente es la que se puede medir por separado y la cual se considera que es la que va a proporcionar la mejor solución al problema detectado, y que hasta el momento es la estructuración y aplicación de un taller pedagógico, basado en la teoría y práctica para lograr un mejor aprendizaje de las técnicas que los alumnos requieren para una aprehensión del conocimiento.

Como se mencionó existen dos variables, por lo cual la variable dependiente es la que se evalúa de acuerdo a los efectos que la independiente causó sobre ella, lo cual recae que sería el reconocimiento de las técnicas de aprendizaje para que realmente las realicen como debe de ser y los resultados en su aprendizaje sean los adecuados para que este sea significativo y le sea duradero para el resto de su vida tanto académica, profesional y personal.

Esta se evaluará mediante rúbricas y listas de cotejo para poder obtener más elementos que permitan cerciorarse de que realmente este taller fue la mejor solución.

2.5.- INVESTIGACIONES ACTUALES

Revista Eduteka

Título de la investigación: Mapas Cognitivos para un mejor Aprendizaje.

Autor: Juan Carlos López García

Publicado: 18 de Septiembre del 2007

¿Qué significan los Mapas Conceptuales para estudiantes con diferentes estilos de aprendizaje?

Existe una gran controversia respecto a lo que se ha llamado diferencias en los “estilos de aprendizaje” de los estudiantes, incluyendo los que se conocen como aprendices visuales versus los aprendices kinéticos o auditivos. Nosotros no hemos encontrado que estas u otras categorías de “estilos de aprendizaje” tengan una relación significativa con las habilidades de mapeo de conceptos.

Sin embargo, hemos observado que las personas que aprenden principalmente de memoria inicialmente se desempeñan de manera muy pobre con los mapas conceptuales si se las compara con personas comprometidas con el aprendizaje significativo.

El mapeo de conceptos ayuda a los aprendices, acostumbrados a aprender de memoria o a hacerlo superficialmente, a convertirse en aprendices más profundos o con mayor significado. Esto es, ayudan a que las personas aprendan cómo aprender.

¿Qué beneficios ofrecen los Mapas Conceptuales a la educación Básica y Media y específicamente a la construcción de conocimiento?

La característica principal de los “expertos” es tener su conocimiento bien organizado y tender a acercarse a las tareas de solución de nuevos problemas aplicando conceptos generales amplios y relevantes. El mapeo conceptual ayuda a los aprendices tanto a aprender mejor los conceptos como a organizarlos adecuadamente para construir estructuras cognitivas más propias de los “expertos”. En general, aprender de memoria aporta poco o nada a la “corrección” de conceptos erróneos o a la construcción de estructuras de conocimiento poderosas.

El uso de mapas Conceptuales en el aula, ¿requiere cambios por parte del docente en la forma de enseñar?

En la mayoría de los salones de clase del mundo, la principal actividad del docente consiste en presentar información específica que se debe aprender y en realizar exámenes o pruebas en las que se recuerde esa información. Ese tipo de prácticas promueve con fuerza el aprendizaje memorístico y ayuda muy poco a que los estudiantes desarrollen estructuras de conocimiento poderosas.

Como esas estructuras de conocimiento son necesarias para cualquier trabajo creativo, dentro del aprendizaje típico de la escuela la creatividad se inhibe en lugar de acrecentarse. No es sorprendente pues que las biografías de los genios comúnmente señalen que ellos eran estudiantes “mediocres” en el colegio.

Cada vez con mayor frecuencia las sociedades encuentran que la creatividad es una meta necesaria de alcanzar en la escolaridad, no solo por la satisfacción personal sino también, por la innovación que es necesaria para competir en la economía global. A cualquier nación que falle en moverse hacia un aprendizaje más significativo en sus instituciones educativas le va a ser muy difícil prosperar en la futura economía global.

¿Cómo pueden utilizar los docentes los Mapas Conceptuales para evaluar la comprensión alcanzada por los estudiantes en un tema?

Si a los estudiantes se les enseña a usar Mapas Conceptuales, su aprendizaje puede evaluarse utilizándolos. Uno de los métodos que yo he usado es darles a los estudiantes un listado con 20 o 30 conceptos que ya se les han enseñado y solicitarles que creen con ellos un mapa conceptual y que lo adicionen con otros conceptos relevantes a medida que se vayan necesitando.

Los estudiantes que no entienden los significados de los conceptos (así hayan memorizado la definición) construyen, en el mejor de los casos, mapas conceptuales muy pobres. Los estudiantes me han dicho repetidamente que “sin conocimiento, usted no puede inventar su camino por entre esas pruebas de mapas conceptuales”.

¿Qué papel juegan los Mapas Conceptuales en el Aprendizaje Individual Permanente, tan demandado hoy día?

Mis respuestas anteriores se refieren sobre todo a esta pregunta. Déjenme recalcar que en los más de 30 años que llevo enseñando a las personas a hacer Mapas Conceptuales, no he encontrado ninguna que no pueda aprender a hacerlos si persevera en el intento.

Aún muchos de los estudiantes que tienen “discapacidades de aprendizaje” han tenido resultados exitosos y de hecho, en algunos casos, han superado sus “discapacidades”. Es difícil estimar cuántos de los considerados estudiantes discapacitados para aprender lo que realmente son es “discapacitados por la escuela” debido a las presiones para memorizar mecánicamente información y a los efectos nocivos que el hacerlo pobremente acarrearán para su imagen personal y la fortaleza de su ego.

En los Estados Unidos gastamos más o menos una tercera parte de los dólares dedicados a la educación “remediando” estudiantes mediocres; y la mayor parte de ese dinero se invertiría mejor ayudando a todos los estudiantes a aprender a aprender de manera significativa.

¿Cómo apoya la elaboración de Mapas Conceptuales el aprendizaje Cooperativo?

En general, nosotros recomendamos que los alumnos que están estudiando un tema o un área particular trabajen en grupos pequeños para construir Mapas Conceptuales. Los estudiantes que trabajen juntos deben estar más o menos en el mismo nivel de desarrollo cognitivo, lo que Vygotsky llama la misma Zona de Desarrollo Próximo (ZPD).

Vygotsky enfatiza también, el importante papel que juega el intercambio social en el aprendizaje. Su trabajo realizado entre los años 1920 y 1930 está comenzando a reconocerse ahora por el poder que en él subyace.

Lo maravilloso de los mapas conceptuales colaborativos es que a medida que los estudiantes trabajan con otros, generan un producto intelectual; producto este, en el que todos pueden haber contribuido. Esto minimiza el tipo de competencia nociva que ocurre en muchos salones de clase y maximiza el efecto positivo del aprendizaje social.

2° INVESTIGACIÓN

Revista Sholarum

Título de la investigación: El mapa conceptual como estrategia didáctica para mejorar el rendimiento escolar

Autor: María Victoria Benítez López

La presente investigación tuvo como objetivo general la evaluación del uso del mapa conceptual como estrategia didáctica para mejorar el rendimiento escolar y como objetivos particulares determinar la capacidad del alumno para organizar temas en forma gráfica a través de la relación jerarquizada de conceptos, así como evaluar si el estudiante desarrolla la habilidad para integrar nuevos conocimientos a los previamente adquiridos.

Se planteó como hipótesis que existe relación entre el mapa conceptual como estrategia didáctica y el rendimiento escolar en estudiantes de Ingeniería Industrial y en Sistemas. El diseño utilizado fue pre-experimental. Se realizaron dos mediciones y un tratamiento a un grupo de 15 alumnos del primer cuatrimestre de Ingeniería Industrial y en Sistemas, durante el período escolar 2006.

Se aplicaron técnicas de análisis estadístico a través de correlaciones para identificar semejanzas o diferencias significativas. Se observó un notable incremento en las calificaciones obtenidas por los estudiantes en la segunda medición respecto de la

primera; ya que el mapa conceptual como estrategia didáctica permite al alumno analizar y sintetizar conceptos que lo llevan a un estudio más eficaz.

La importancia de estos mapas radica en su elaboración, ya que al desarrollarlos a través del pensamiento reflexivo, facilita la comprensión significativa del tema y se pone en práctica la imaginación y la creatividad.

La formación profesional es un reto para la educación universitaria. En los últimos años, se ha reducido el número de estudiantes que tienen acceso a la educación superior, este descenso puede atribuirse a múltiples factores, entre ellos la disminución del número de jóvenes entre la población, según estadísticas del INEGI y a las mayores exigencias respecto a la calidad educativa.

Debido a la demanda de calidad en la enseñanza la universidad debe ser capaz de proporcionar una formación actualizada y enfocada a necesidades reales, que permita a los estudiantes enfrentar los retos que se le presentarán a futuro, en una sociedad moderna, compleja y en constante cambio.

El aprendizaje debe ser para toda la vida, no sólo para aprobar una materia, por lo cual el docente debe estar preparado para enseñar a “aprender a aprender”. Este trabajo se enfocó a analizar los resultados que pueden obtenerse al aplicar el mapa conceptual como estrategia didáctica, ya que se induce al estudiante a relacionar conceptos, a jugar con ellos, a empaparse con los contenidos.

No se trata de una simple memorización, sino que se presta atención a la relación entre conceptos, a través de un proceso activo y significativo. Además de lo ya mencionado, los mapas conceptuales son considerados una estrategia didáctica que al ser utilizada presenta los siguientes beneficios: facilita la organización de la información de tal manera que sea más sencillo de asimilar y de recordar, contribuye al desarrollo de la creatividad porque se relacionan las ideas en forma espontánea y libre, la gráfica puede realizarse en forma novedosa y tener múltiples presentaciones.

Los mapas conceptuales permiten desarrollar la habilidad para identificar conceptos clave y con base en éstos, recordar la totalidad de un tema, coadyuvan a la visualización de cada uno de los aspectos involucrados en la solución de problemas y generan varias alternativas para su solución, facilitan la ubicación de recursos disponibles para llevar a cabo una planeación efectiva.

En el caso de la exposición de temas se cuenta con un panorama completo de todos y cada uno de los elementos que lo integran, pues es una guía organizada en cualquier presentación. Asimismo, es importante enfatizar que los mapas conceptuales tienen aplicación universal, independientemente del área de estudio en que se utilicen, por lo tanto deben incluirse en la guía de clase para diversificar las experiencias de aprendizaje.

Ahora bien, a la educación superior se le atribuyen serias deficiencias. A los estudiantes que ingresan a las universidades se les exige incorporen nuevas habilidades, aprendizaje autónomo, que tengan más iniciativa, que el aprendizaje se centre en el alumno, no en el profesor.

Los estudiantes memorizan definiciones de conceptos, pero fallan cuando se refiere al significado de dichos conceptos. Lo que “aprenden” hoy, mañana se les olvida. Le da más importancia a una calificación, estudian para pasar un examen y descuidan lo más valioso, que es lo que realmente aprendieron.

Por otro lado, el profesor se queja de las deficiencias que presentan algunos alumnos en relación con la formación previa. La presente investigación se realizó con el objetivo general de evaluar el uso del mapa conceptual como estrategia educativa para un mejor rendimiento escolar y como objetivos particulares determinar la capacidad del alumno para organizar temas en forma gráfica a través de la relación jerarquizada de conceptos; así como evaluar si el estudiante adquiere la habilidad para integrar conocimientos previos con nuevos conocimientos.

De acuerdo a la problemática presentada, la hipótesis fue la siguiente: Existe relación entre el mapa conceptual como estrategia de enseñanza aprendizaje y el rendimiento escolar en estudiantes de Ingeniería Industrial y en Sistemas.

METODOLOGÍA

Se llevó a cabo una investigación con diseño pre-experimental, en la cual el grado de control fue mínimo. La población estuvo conformada por estudiantes de Ingeniería, la muestra fue el grupo 1030 del primer cuatrimestre de Ingeniería Industrial y en Sistemas. Se realizaron dos mediciones cuantitativas y un tratamiento a un grupo de 15 alumnos del período escolar 2006.

Se aplicó una primera prueba a través de un cuestionario diseñado sobre el tema de Dirección Administrativa. Se aplicó el tratamiento que consistió en la explicación del mapa conceptual y se solicitó al grupo desarrollara ésta estrategia de enseñanza aprendizaje sobre el tema mencionado.

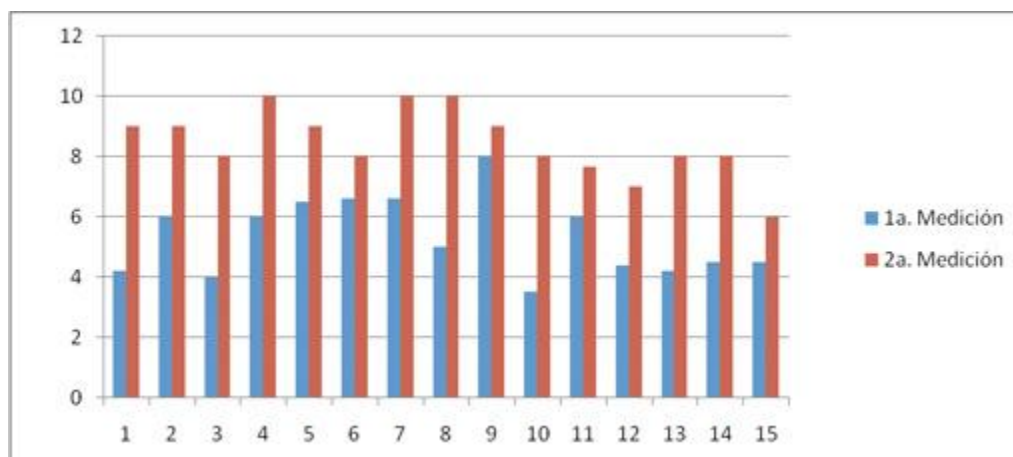
Se aplicó la segunda prueba, se compararon las dos mediciones para conocer los resultados. Se realizó una correlación para identificar semejanzas o diferencias significativas. Finalmente se realizó medición cualitativa.

Los resultados obtenidos en las dos mediciones cuantitativas fueron las siguientes:

Alumno	1a. Medición	2a. Medición
1	4.2	9
2	6	9
3	4	8
4	6	10
5	6.5	9
6	6.6	8

7	6.6	10
8	5	10
9	8	9
10	3.5	8
11	6	7.66
12	4.4	7
13	4.2	8
14	4.5	8
15	4.5	6

Tabla No. 1 Medición Cuantitativa



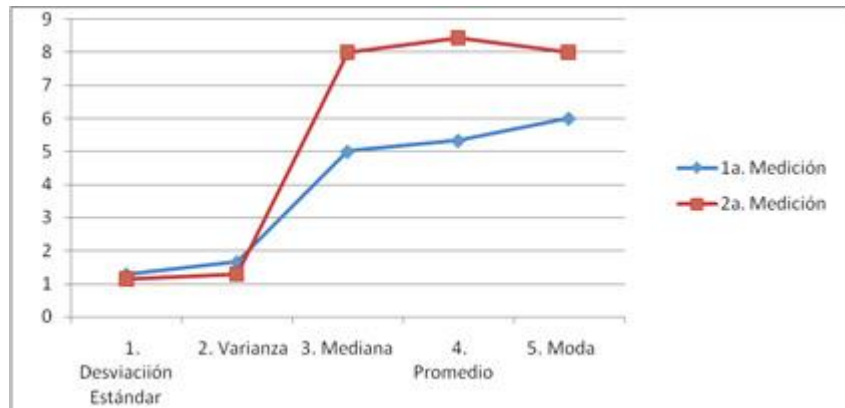
Es notable el incremento de las calificaciones en la segunda medición, respecto de la primera.

Gráfica No. 1 Medición Cuantitativa

Tratamiento Estadístico	1a. Medición	2a. Medición
1. Desviación Estándar	1.28434	1.13888
2. Varianza	1.64952	1.29704

3. Mediana	5	8
4. Promedio	5.33	8.44
5. Moda	6	8
6. Total de Alumnos	15	15

Tabla No. 2 Tratamiento Estadístico



Gráfica No. 2 Comparando mediciones

MEDICIÓN CUALITATIVA

Todos los encuestados coinciden en que esta herramienta contribuye al aprendizaje porque agiliza el estudio. Es más fácil recordar los temas, facilita el aprendizaje porque se utilizan palabras clave, ahorran tiempo y espacio, tienen una mejor organización y comprensión de ideas y de temas.

Los alumnos se sienten relajados, ya que mencionan que el ambiente en el aula les da confianza y seguridad por lo que están motivados para un mejor trabajo y participación individual y en equipo. Más que “obligados”, se ven comprometidos para involucrarse en todas las actividades didácticas establecidas. Por lo que mencionan que hay mayor participación y mejor desempeño.

CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

Se cumplió el objetivo de analizar el mapa conceptual como estrategia de riesgos y se llegó a las siguientes conclusiones que responden a la hipótesis planteada:

1. El mapa conceptual como estrategia didáctica permite al estudiante analizar y sintetizar conceptos que lo llevan a un estudio más eficaz, por lo que mejora su rendimiento académico.

2. El estar consciente de qué aprende, lo motiva para seguir aprendiendo. Su autoestima se refuerza.

3. El ambiente en el aula es de confianza y de respeto, mayor participación del alumno tanto individual como al trabajar en grupo.

4. La importancia del mapa conceptual radica en su elaboración, ya que al desarrollarlo a través del pensamiento reflexivo, facilita la comprensión significativa de un tema y se pone en práctica la imaginación, la creatividad.

5. Se observó un notable incremento en las calificaciones obtenidas por los estudiantes en la segunda medición respecto de la primera, aunque la limitante del tiempo dificultó evaluar a qué se debe dicho incremento de calificación, ya que puede ser por la estrategia aplicada, como se indica en la hipótesis, pero también a que se aplicó el mismo cuestionario.

6. Esta herramienta no sólo presenta beneficios para el alumno, el profesor también obtiene ventajas al utilizarla, ya que se convierte en un guía, en un orientador del proceso. El alumno aprende, participa, tiene menos ausencias, los conflictos y problemas se reducen, mejora el comportamiento, la comunicación y el clima del salón de clase mejora por la disciplina.

7. Es importante considerar esta estrategia didáctica para implementarla en las diferentes materias para que los alumnos identifiquen los conceptos clave y relacionen los nuevos conocimientos con los ya adquiridos. Los resultados obtenidos son valiosos,

considerando las diferencias de los estudiantes, las dificultades que algunos tienen para aprender, ya sea por malos hábitos de estudio, como el uso indiscriminado de la memorización como única estrategia, o por la aplicación de técnicas inadecuadas.

8. Si se pretende enriquecer la clase, debe prestarse atención a organizadores gráficos que pueden ser utilizados, como es el caso de los mapas conceptuales. La recomendación es que conociendo los múltiples beneficios resultantes de su aplicación, se apliquen en todas las fases del proceso educativo.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1.- Tipo de Investigación

Toda investigación debe llevar un proceso, mejor conocido como metodología, para que el desarrollo se logre de manera satisfactoria y cumpla al mismo tiempo con ciertos requisitos que permitan que se considere realmente un proyecto de investigación, en este caso tesis.

El primer requisito metodológico que debe poseer y desarrollar es el tipo de estudio, para lo cual Sampieri propone una clasificación con 4 tipos, los cuales son:

- Exploratorio

Este tipo de estudio consiste y se utiliza cuando la investigación pretende “Examinar un tema o problema de investigación poco estudiado, del cual se tiene muchas dudas o no se ha abordado antes.” Se entiende que en este caso el tema a investigar no cuenta con antecedentes, información o datos que permitan conocer si ha sido estudiado o explorado.

- Correlacional

Tiene como finalidad ayudar a la investigación que tenga como objetivo “Conocer la relación o grado de asociación que exista entre dos o más conceptos, categorías o variables en un contexto particular”, su proceso consiste en primera instancia en medir las variables para cuantificar y analizar la vinculación. En este tipo de estudio las hipótesis son sometidas a prueba.

- Descriptivo

Este tipo de estudio se utiliza cuando la investigación pretende “Medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables”, describiendo siempre las características del fenómeno que se someta a un análisis.

- Explicativo

El último tipo de estudio es el indicado para aquella investigación que pretenda “Establecer las causas de los eventos, sucesos o fenómenos que se estudian o se investigan.” Su principal interés es explicar el por qué ocurre tal fenómeno o como se manifiesta.

De acuerdo a los 4 tipos de investigación que se presentaron, esta tesis se va a inclinar por dos de ellos, el primero es el descriptivo, ya que se requiere presentar de manera numérica los datos que se recolectaron con ayuda de la aplicación de los instrumentos de diagnóstico.

Esta descripción presenta la información de manera más rápida y comprensible de la situación en la que se localizan los alumnos de 2° semestre, que va desde cuales son las técnicas de aprendizaje que reconocen, aquellas que no, la manera en que las realizan, el uso que les dan, los beneficios que les trae hasta la forma en la que las aplican.

Por otro lado, se tomará también en cuenta el tipo de investigación explicativo, todo con el afán de que el trabajo presente información más completa y se enriquezca la explicación gráfica que se proporciona con el tipo de estudio descriptivo, logrando una mejor comprensión del fenómeno o problema que se ha venido investigando.

El estudio explicativo va a permitir desarrollar la información que explique la falta de reconocimiento de las técnicas de aprendizaje, es decir, las causas y consecuencias de este problema, las cuales son:

- Trayectoria académica deficiente en conocimientos de autoaprendizaje
- Falta de hábitos de estudio
- Falta de compromiso por parte de los docentes
- Falta de comprensión de los textos del libro
- Falta de análisis de la información investigada
- Falta de aprendizaje significativos
- Bajo rendimiento académico
- Falta de desarrollo de competencias

Logrando como resultado para finalizar una mejor estructuración del problema y solución al mismo.

3.2.- Tipo de Enfoque

El siguiente requisito es seleccionar el tipo de enfoque, para ello se localizan 3 tipos, los cuales son:

- **Cualitativo:** Presenta los resultados de una investigación mediante análisis interpretativos.
- **Cuantitativo:** Presenta los resultados y análisis de una teoría comprobada mediante datos estadísticos.
- **Mixto:** Combinación de ambos enfoques

Este trabajo opta por el enfoque mixto, ya que para la identificación del problema se realizaron y aplicaron instrumentos cualitativos y cuantitativos, se utilizaron las fortalezas de ambos enfoques para un mejor análisis de la información obtenida de la aplicación, para una mejor visión de este enfoque se define como:

“El conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación que implican la recolección y análisis de datos cuantitativos y cualitativos, su integración y discusión es conjunta para lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio” (Sampieri, 2010)

Este tipo de enfoque va a permitir a esta investigación presentar la información más completa, los instrumentos cualitativos y cuantitativos que se realizaron y aplicaron fueron:

- **Cuestionario cerrado:** Instrumento que pertenece a la técnica de la Encuesta.
- **Guion de entrevista:** Instrumento que pertenece a la técnica de la entrevista no estructurada.
- **Ficha de observación:** Instrumento que pertenece a la técnica de observación participante.

3.3.- Diseño de Investigación

El tercer requisito que debe poseer la investigación es especificar el tipo de diseño, este consiste en explicar el proceso que se llevó a cabo cuando se recolectó la información sobre el problema de la falta de reconocimiento de las técnicas de aprendizaje.

De acuerdo al enfoque mixto, según Sampieri existen 8 tipos de diseños, los cuales son:

- Diseño exploratorio secuencial (DEXPLOS)

El diseño consta de dos etapas, en la primera se recolecta y analizan datos cualitativos, en la segunda se realiza lo mismo pero con la diferencia que son datos cuantitativos. Es el más indicado si se desea explorar un fenómeno.

- Diseño explicativo secuencial (DEXPLIS)

De igual forma este diseño consta de dos etapas, pero en la primera se recolectan y analizan datos cuantitativos y en la segunda se recogen y evalúan datos cualitativos. La segunda recolección se construye sobre los resultados de la primera. Al finalizar se hace la integración de ambos resultados y se va formando el aspecto mixto.

- Diseño transformativo secuencial (DITRAS)

Este diseño también consta de dos etapas, pero la primera etapa puede iniciar con la recolección de datos ya sea cualitativos o cuantitativos, queda a elección del investigador, lo mismo sucede con la segunda etapa. Los resultados se integran de manera conjunta ya en la interpretación final.

- Diseño de triangulación concurrente (DITRIAC)

La recolección de datos cualitativos y cuantitativos se da de manera concurrente o simultánea. Dentro de la interpretación se van analizando los dos tipos de resultados y se les da el mismo peso o valor a ambos.

- Diseño anidado o incrustado concurrente de modelo dominante (DIAC)

Recolecta datos cualitativos y cuantitativos de manera simultánea, pero con la diferencia que un método tiene más peso que otro, donde el de menor peso queda anidado (dentro) del de mayor peso.

- Diseño anidado concurrente de varios niveles (DIACNIV)

Posee varios niveles o etapas de recolección de datos, en cada uno de ellos se recolectan datos ya sean cualitativos o cuantitativos y en el análisis final se van mencionando los resultados de toda la recolección de datos.

- Diseño transformativo concurrente (DISTRAC)

La recolección de datos cualitativos y cuantitativos se realiza en un mismo momento, se puede dar más paso a uno que a otro y el análisis debe ser guiado por una teoría.

- Diseño de integración múltiple (DIM)

Es el resultado de la mezcla de los métodos de recolección de datos cualitativos y cuantitativos.

Es momento de aclarar cuál es el diseño de investigación que va a ocupar esta tesis, de acuerdo a lo mencionado y a las características del proceso de recolección de datos, es el Diseño Explicativo Secuencial (DEXPLIS) el que toma este trabajo de investigación, esto se debe a que se recabaron datos cuantitativos en un primer momento para detectar el problema.

En la segunda etapa se recabaron datos cualitativos, esta segunda se formó en base a los resultados de la primera, para que se profundizara en aspectos aún confusos y conocer más a fondo el problema y a su vez comprenderlo.

La primera técnica que se aplicó fue la encuesta, después se llevó a cabo la observación participante junto con la entrevista no estructurada, al final se analizaron conjuntamente los resultados para interpretar todo acerca del problema.

De acuerdo a los instrumentos que se utilizaron, es necesario destacar que la investigación va a proporcionar mayor peso al enfoque cualitativo, ya que se aplicaron dos instrumentos de este enfoque, el guion de entrevista y la ficha de observación. Instrumentos que permitieron conocer más sobre el por qué de la falta de reconocimiento de técnicas de aprendizaje.

Solo fue un instrumento cuantitativo que se utilizó para la recolección, la encuesta, quedando así el enfoque mixto: CUALI-cuan.

3.4.- Universo, Población y Muestra

Cuando se realiza una investigación se debe hacer una delimitación del fenómeno a estudiar, esto para un mejor análisis de la problemática, ya que no se puede estudiar todo, es necesario iniciar con una muestra.

Como se ha venido mencionando hasta el momento lo que se pretende estudiar es el problema de la falta de reconocimiento de las técnicas de aprendizaje en jóvenes de nivel medio superior.

Es importante especificar los conceptos de universo población y muestra. Universo según Sampieri es el “Conjunto de todos los casos que concuerdan con especificaciones generales”, estas especificaciones son las características generales que se relacionan con la problemática, en este caso son todas las escuelas de nivel medio superior del municipio de Teziutlán, Puebla.

Como se puede observar este universo es grande, a pesar de que solo se categorizó el nivel y el municipio, por ello se requiere delimitar aún más, pasando así a la selección de la población, la cual se define según el mismo autor como “Conjunto de casos que concuerdan con una serie de especificaciones”.

La población se convierte en el Bachillerato General Oficial “Nicolás Bravo”, que se ubica en Lomas de Ayotzingo, una colonia que pertenece al municipio de Teziutlán, como se puede entender ya el objeto de estudio se va haciendo cada vez más pequeño.

La institución a pesar de que es pequeña porque solo tiene 3 grupos por cada ciclo escolar que conforma este nivel educativo, da como resultado un total de 79 alumnos, 6 docentes y 1 apoyo de servicios, lo cual requiere hacer nuevamente una delimitación y seleccionar un grupo.

Es entonces donde se selecciona la muestra, la cual el autor la define como “Subgrupo de la población de interés sobre el cual se recolectaran datos para estudiar e investigar”, en este caso viene siendo un grupo de alumnos de la institución con el que se va a trabajar, desde la identificación del problema, el estudio y la solución que se elija para erradicar el fenómeno.

Para elegir esta última, existen 2 categorías para delimitar más:

PROBABILÍSTICA:

Esta recae principalmente en otorgar a todos la misma posibilidad de ser seleccionados para formar parte de la muestra del proyecto de investigación que se esté realizando.

NO PROBABILÍSTICA:

En este caso la selección recae en que el investigador selecciona su muestra, está de acuerdo a los intereses o características que desea investigar o que vayan acorde a la problemática que desea detectar.

De acuerdo a estos dos tipos de selección de muestra esta tesis se inclina por la selección de muestra probabilística, esto se debe a que cuando se llegó a la institución

para solicitar el inicio del trabajo de investigación y después de comentar el objetivo y las actividades, el director decidió otorgar el grupo.

Esta decisión tuvo como bases generales que el director ya conoce a los alumnos que asisten a la escuela, las necesidades que tienen y a las que se enfrentan diariamente, por ello se mencionó que el 2° semestre de la institución requería más apoyo en cuanto al reconocimiento de las técnicas de aprendizaje para que muchos de los aspectos académicos de los alumnos mejoren y cada uno de ellos obtuviera más herramientas para su vida académica.

3.5.- Metodologías, Técnicas y Estrategias

Para que se logre la recolección de datos que muestran la existencia de la problemática dentro del grupo, es necesario, aplicar los instrumentos adecuados para que la investigación no tome otro rumbo que no se desee, he aquí donde recae la selección de metodologías, técnicas y estrategias. A estos instrumentos se les denomina primarios.

En primer momento se realizó el cuestionario cerrado de la encuesta para aplicarlo en el 2° semestre y comenzar a identificar el problema, este tipo de instrumento permite medir y evaluar los resultados de una manera más rápida para comprender mejor el fenómeno.

Una vez analizados estos datos, se identificaron elementos que aún se deseaban conocer con más detalle, entonces se elaboró el guion de la entrevista, instrumento que pertenece a la técnica de la entrevista estructurada, este se eligió porque una vez planteadas las preguntas se realizaron en orden, ya que no se contaba con mucho tiempo, los alumnos tenían clases y los maestros no les daban mucho tiempo para la asistencia a esta actividad.

Por último se realizaron las fichas de observación de la técnica de la observación participante, ya que era necesario corroborar los datos que se obtuvieron con los instrumentos anteriores, para lo cual era necesario decidirse por la observación participante y lograr una obtención de datos más completa, en ellas se concentraban todo aquello acerca de comportamientos dentro del aula y materiales y actividades que se realizaban dentro del horario escolar.

Es necesario recordar que la observación participante es aquella en la cual el investigador interactúa con los integrantes de la muestra para obtener datos, características y situaciones particulares de cada situación a la que se enfrentaban los alumnos.

Una vez que se obtiene la información y de acuerdo al diseño explicativo secuencial, es necesario realizar el análisis que permita explicar la existencia de la problemática y observar los datos que analizan esta situación así como las características de las respuestas e ir conjuntando todos los resultados de los tres diagnósticos.

A continuación se presenta este análisis, indicando en cada pregunta el porcentaje mayor de cada respuesta, ya que son estos los que evidencian la falta de reconocimiento de las técnicas de aprendizaje.

3.5.1.- ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO

La información que se obtenga de esta aplicación será la base de todo el proyecto de investigación, ya que esta permitirá identificar los elementos de manera verídica y real para aplicar un tratamiento y se aporten soluciones que permitan mejorar el aspecto educativo en cada una de sus debilidades.

En este espacio se presentarán los resultados, con ayuda de gráficas, de las encuestas y entrevistas que se aplicaron a los alumnos del segundo semestre del

Bachillerato General Oficial “Nicolás Bravo.” Esto con el único fin de presentar los datos e información que permitieron demostrar la existencia del problema, el cual es la falta de reconocimiento de las técnicas de aprendizaje dentro del grupo mencionado.

Se debe recordar que el grupo cuenta con un total de 26 alumnos, de los cuales 15 son mujeres y 11 hombres, la edad promedio de estos estudiantes recae entre los 15, 16, 17 y 18 años de edad.

En primer momento se presentarán los resultados de la encuesta, donde se observarán 12 gráficas, ya que fueron 12 preguntas las que contiene el instrumento, en un segundo momento se apreciarán los resultados de la entrevista, la cual consta de 13 preguntas, por lo consiguiente se presentan 13 gráficas que permiten observar con más facilidad estos resultados.

En tercer y último momento se colocan los datos que arrojaron las fichas de observación, al finalizar se interpreta conjuntamente toda la información para presentar ya con evidencias la existencia de la problemática educativa actual en la que se encuentran inmersos los alumnos de este nivel educativo.

La aplicación de las encuestas se realizó el 18 de Septiembre del año 2013 a los alumnos de 2° semestre del Bachillerato General Oficial “Nicolás Bravo”, ubicado en Lomas de Ayotzingo sin número, en el municipio de Teziutlán, Puebla.

El instrumento se aplicó a las 11:40, el cuestionario cerrado de la encuesta que se aplicó consistió en 12 preguntas, donde las respuestas recaen en tres incisos con opciones de SI, NO o A VECES, las dos primeras preguntas tienen en los incisos tipo de tareas y algunas técnicas de aprendizaje.

La encuesta se aplicó este día solo a 14 alumnos del total de la muestra, debido a que el resto no asistió porque las condiciones climáticas eran un poco desfavorables, las actitudes de los alumnos fueron positivas al pedirles que dieran respuesta al instrumento.

Tuvieron orden al ir entregando los instrumentos, las dudas que surgieron fueron más acerca si podía responder con lápiz o con lapicero, en cuanto las preguntas que

venían en el cuestionario no surgieron dudas por parte de los 14 alumnos que asistieron ese día.

Una vez que los estudiantes contestaron y terminaron la actividad se fueron sentando a platicar con sus compañeros y amigos, realizando actividades escolares, como tareas atrasadas de las asignaturas que en seguida iban a asistir, estas actividades eran para una exposición de las mismas.

Culminó el tiempo de sesión a las 12:20 p.m. retirándose de inmediato a las instalaciones de la dirección y dar las gracias a los maestros por permitir realizar la actividad con los alumnos de 2° semestre.

La aplicación del resto de las encuestas fue el día 23 de septiembre del 2013, en esta ocasión fueron 12 alumnos los que dieron respuesta al cuestionario, en esta parte de la muestra surgieron las mismas dudas, si respondían con lápiz o con lapicero, de igual forma se mostraron dispuestos a realizar la actividad.

Una vez que terminaron se fueron acercando para entregar el instrumento, con la diferencia que preguntaron ¿Maestra y esto para qué es?, para lo cual se respondió que era para un proyecto de investigación que se está realizando. Con esto se puede entender que el total de la muestra que es el 2° semestre es de 26 alumnos, de los cuales 15 son mujeres y 11 son hombres.

Después de esta última aplicación de las encuestas, se dieron de igual forma las gracias a los maestros por permitir la aplicación y se pidió el permiso para realizar las entrevistas a cada uno de los alumnos.

Las entrevistas se llevaron a cabo el 24, 25 y 26 de Septiembre del mismo año, dentro de un horario de 9:00 a.m. a 12:30 p.m. se llamaban a cada uno de los alumnos a la dirección para realzar la entrevista, fueron tres días los que se tardó esta actividad porque algunos maestros no permitían que los alumnos se ausentaran por un momento.

El guión de la entrevista se conformó por 12 preguntas, las cuales se realizaron en orden con el único fin de agilizar la actividad, ya que no se tenía mucho tiempo con

cada alumno, debido a que se encontraban en clases y no existía otro espacio para que se llevara a cabo. En esta actividad no surgieron dudas.

Para corroborar los datos que se obtuvieron con ayuda de las técnicas de la encuesta y la entrevista fue necesario realizar una observación participante dentro del grupo, esta se llevó a cabo en tres días, los cuales fueron 30 de Septiembre, 1 y 2 de Octubre del 2013.

Fueron dentro de un horario de:

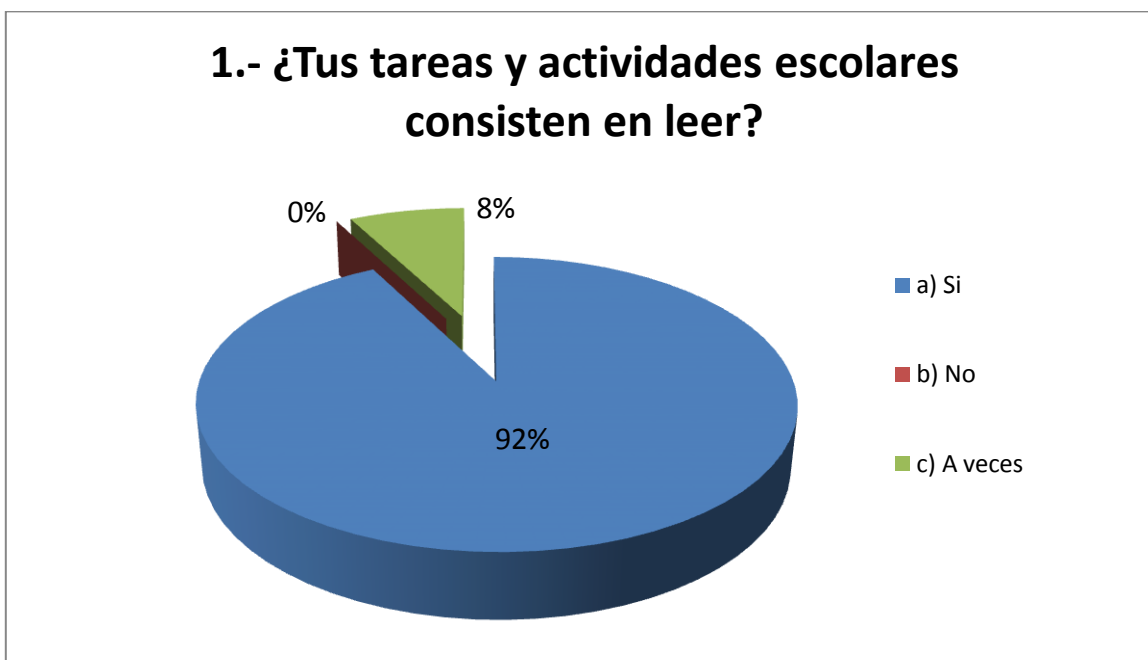
- 30 de Septiembre: 8:50 a.m. a 9:40 a.m.
- 1 de Octubre: 11:40 a.m. a 12:20 p.m.
- 2 de Octubre: 11:40 a.m. a 12:20 p.m.

Los alumnos se mostraron muy participativos, la interacción con ellos fue muy interesante, se observaron muchos aspectos que permitieron comprender que los datos obtenidos con la encuesta y la entrevista, varios de ellos eran falsos, esto se podrá identificar en el análisis de juicio que se presenta al final de las gráficas, esta actividad permitió obtener más datos importantes para el proyecto de investigación, que es esta tesis.

RESULTADOS DE ENCUESTAS

1.- ¿Tus tareas y actividades escolares consisten en leer?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	FRECUENCIA RELATIVA
a) SI	24	92%
b) NO	0	0%
c) A VECES	2	8%
TOTAL	26	100%

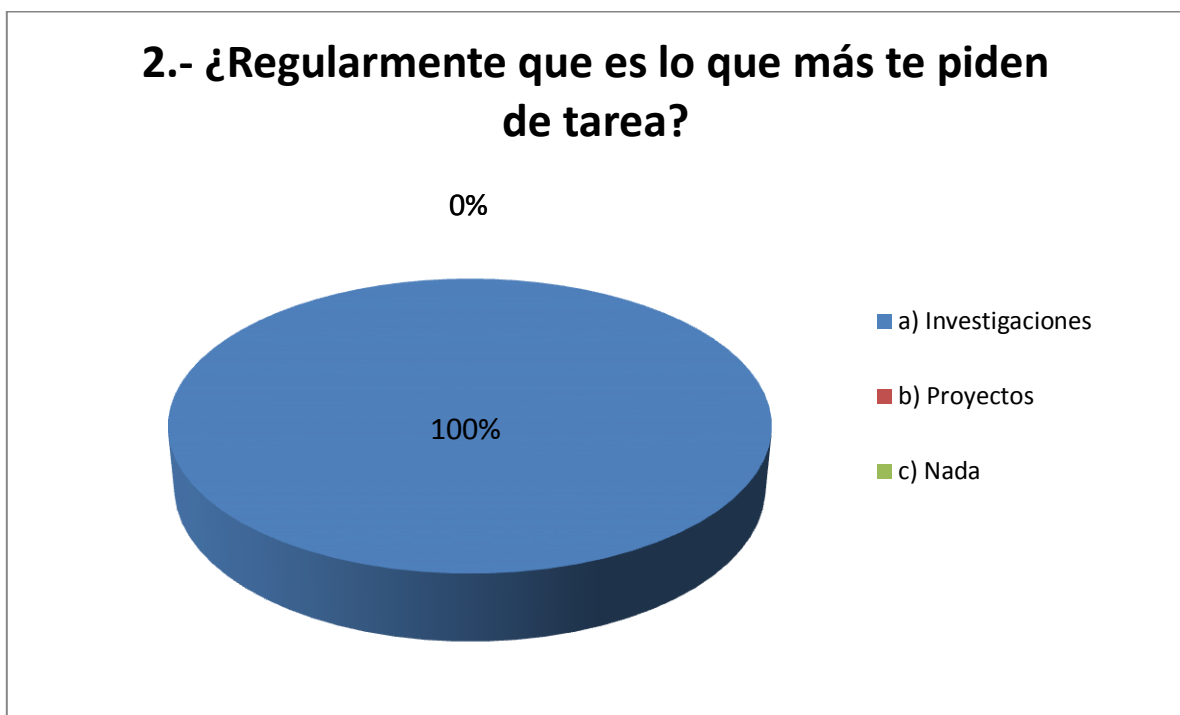


FUENTE: Elaboración propia

Las respuestas de los alumnos del segundo semestre respecto a esta pregunta arrojan que efectivamente las tareas y actividades escolares consisten en leer, está representado por un 92% que es un total de 24 alumnos y un 8% menciona que las actividades y tareas escolares no consisten en leer, 2 alumnos opinaron en esta categoría.

2.- ¿Regularmente que es lo que más te piden de tarea?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	FRECUENCIA RELATIVA
a) INVESTIGACIONES	26	100%
b) PROYECTOS	0	0%
c) NADA	0	0%
TOTAL	26	100%

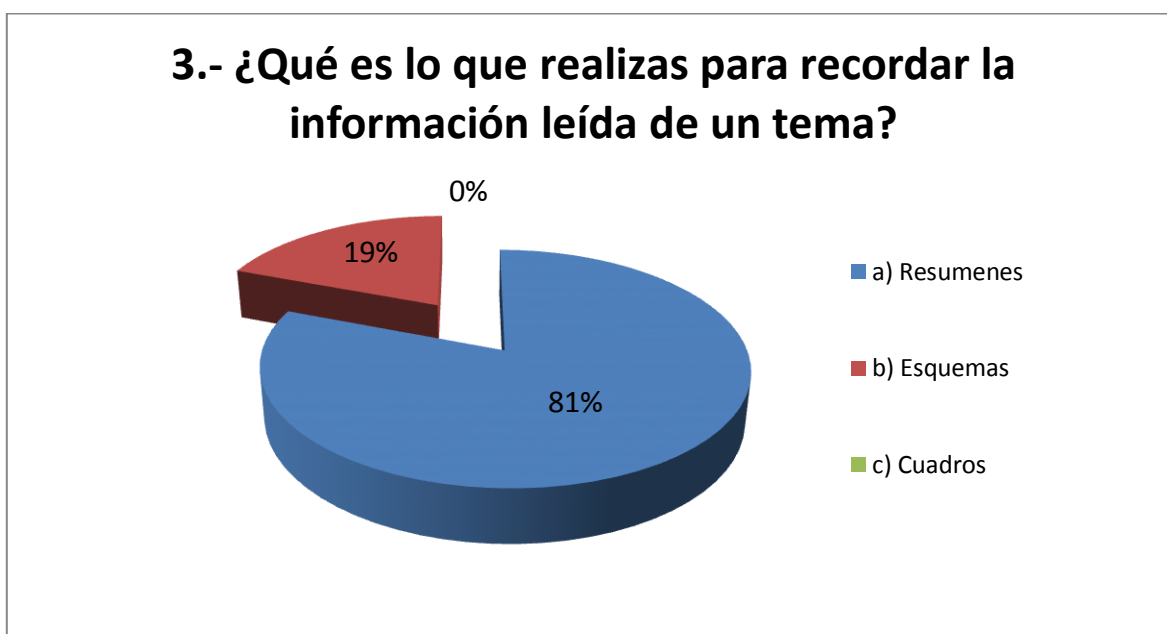


FUENTE: Elaboración propia

Las opciones de respuesta a esta pregunta se centran en tres opciones, la primera es si las tareas recaen principalmente en investigaciones, donde los 26 alumnos optaron por esta respuesta, lo cual representa el 100%, que es el total del grupo. Mientras que las otras dos opciones obtuvieron un 0%, las cuales fueron proyectos y la opción de que no dejaban tarea los maestros a cargo de las diferentes asignaturas.

3.- ¿Qué es lo que realizas para recordar la información leída de un tema investigado?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	FRECUENCIA RELATIVA
a) RESUMENES	21	81%
b) ESQUEMAS	5	19%
c) CUADROS	0	0%
TOTAL	26	100%



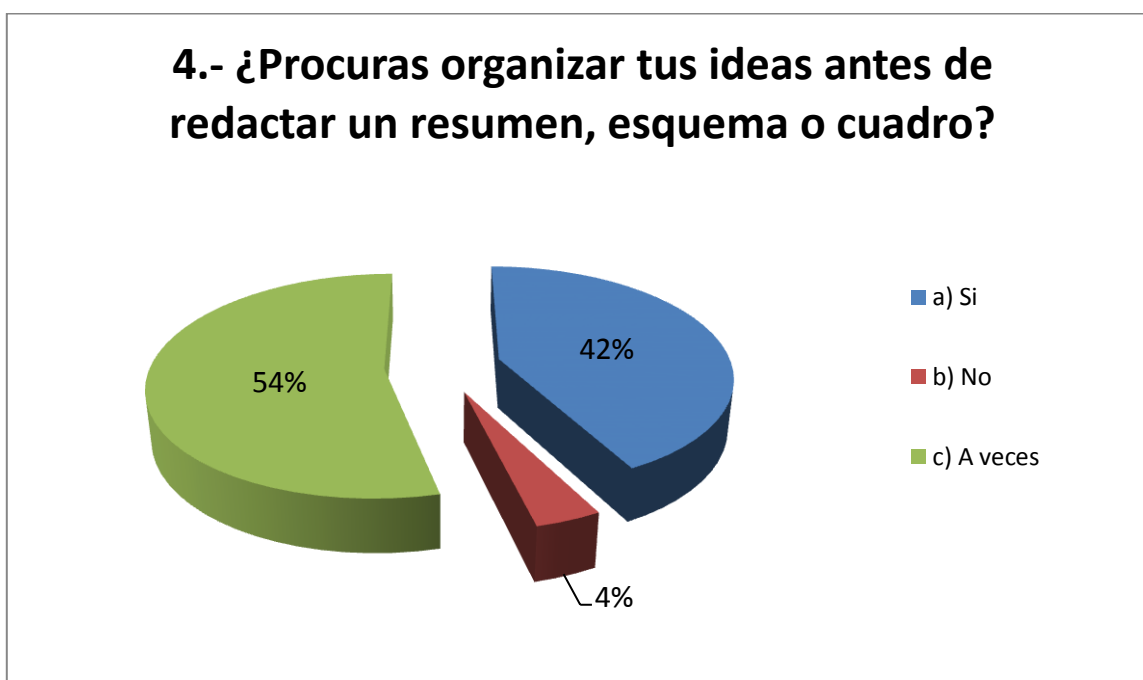
FUENTE: Elaboración propia

De acuerdo a las respuestas que los alumnos proporcionaron mediante esta pregunta expresan que un 81%, que son 21 alumnos del total del grupo, realizan resúmenes para recordar lo que ha leído acerca de un tema y un 19%, que son 5 alumnos del total del grupo, realizan esquemas para el mismo fin.

La opción de cuadros se quedó con 0%, técnica de aprendizaje que nadie utiliza para recordar información sobre algún tema determinado.

4.- ¿Procuras organizar tus ideas antes de redactar un resumen, esquema o cuadro?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	FRECUENCIA RELATIVA
a) SI	11	42%
b) NO	1	4%
c) A VECES	14	54%
TOTAL	26	100%



FUENTE: Elaboración propia

Para realizar correctamente una técnica de aprendizaje es necesario organizar las ideas previamente, esta actividad según las respuestas de esta pregunta solo un 54%, que son 14 alumnos del total del grupo, la llevan a cabo, un 42%, que son 11 alumnos, a veces organizan sus ideas y un 4%, que es 1 alumno no organiza sus ideas antes de realizar una técnica de aprendizaje.

5.- Cuando elaboras estos resúmenes, esquemas o cuadros ¿Tratas de emplear el menor número de palabras?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	FRECUENCIA RELATIVA
a) SI	21	81%
b) NO	4	15%
c) A VECES	1	4%
TOTAL	26	100%

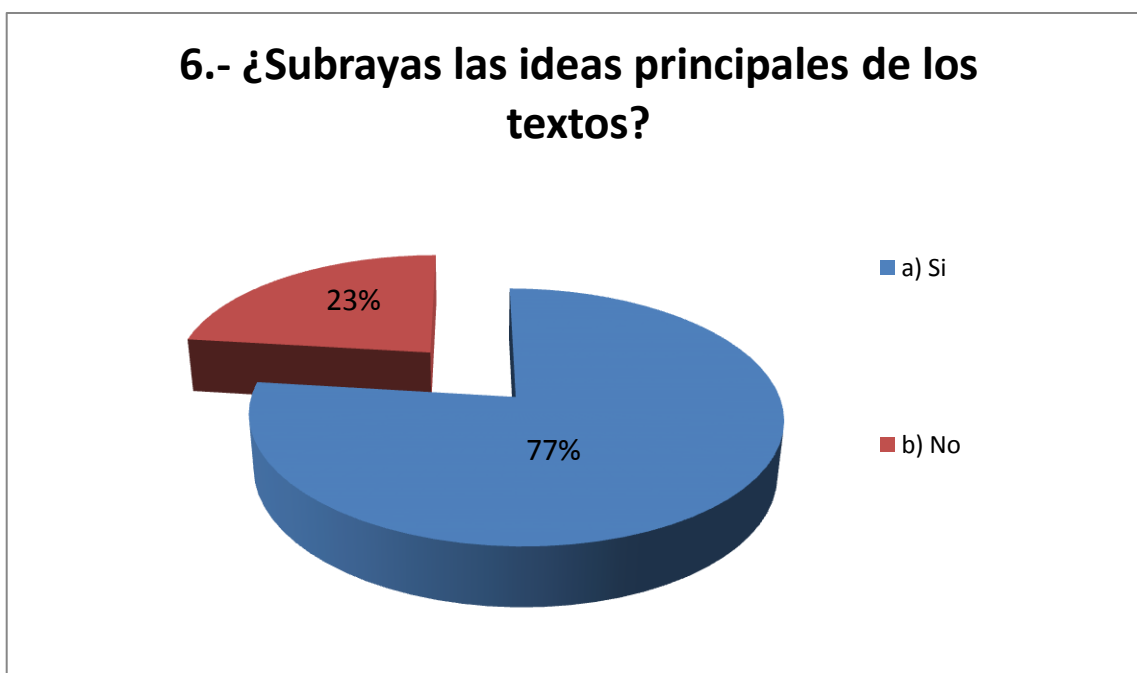


FUENTE: Elaboración propia

Otro aspecto para que una técnica de aprendizaje funcione es que sea elaborada con pocas palabras y que estas sean claves, todo para un mejor manejo de la información y mayor sea el aprendizaje. Los resultados de esta interrogante resaltan que un 81%, que son 21 alumnos del total de grupo, se emplean pocas palabras, un 15 %, que son 4 alumnos no utilizan pocas palabras y un 4% que es 1 alumno a veces utiliza pocas palabras cuando elabora un resumen, esquema o cuadro.

6.- ¿Subrayas las ideas principales de los textos?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	FRECUENCIA RELATIVA
a) SI	20	77%
b) NO	6	23%
TOTAL	26	100%



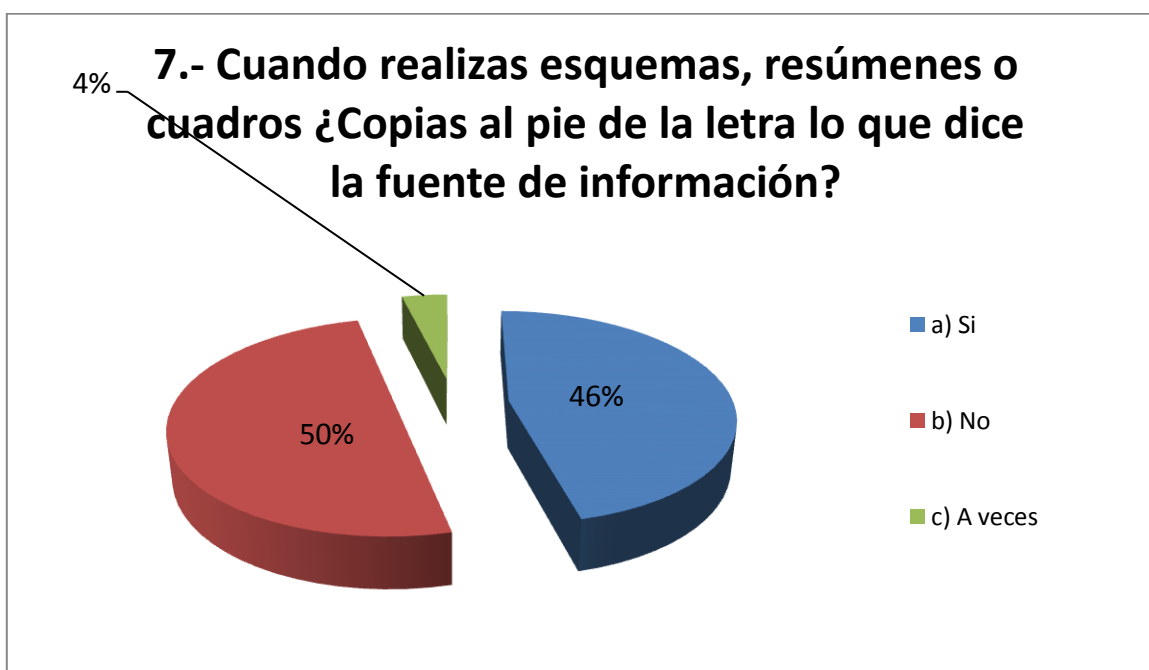
FUENTE: Elaboración propia

De acuerdo a las respuestas de esta pregunta se rescata que un 77%, que lo forma un total de 20 alumnos, subrayan las ideas principales cuando lee y un 23%, que son 6 alumnos del total de grupo, no subrayan las ideas principales cuando lee.

Acción que se considera básica para que sea más rápido el proceso de análisis de la información que se esté manejando en determinado momento o en determinado lugar.

7.- Cuando realizas esquemas, resúmenes o cuadros ¿Copias al pie de la letra lo que dice la fuente de información?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	FRECUENCIA RELATIVA
a) SI	12	46%
b) NO	13	50%
c) A VECES	1	4%
TOTAL	26	100%



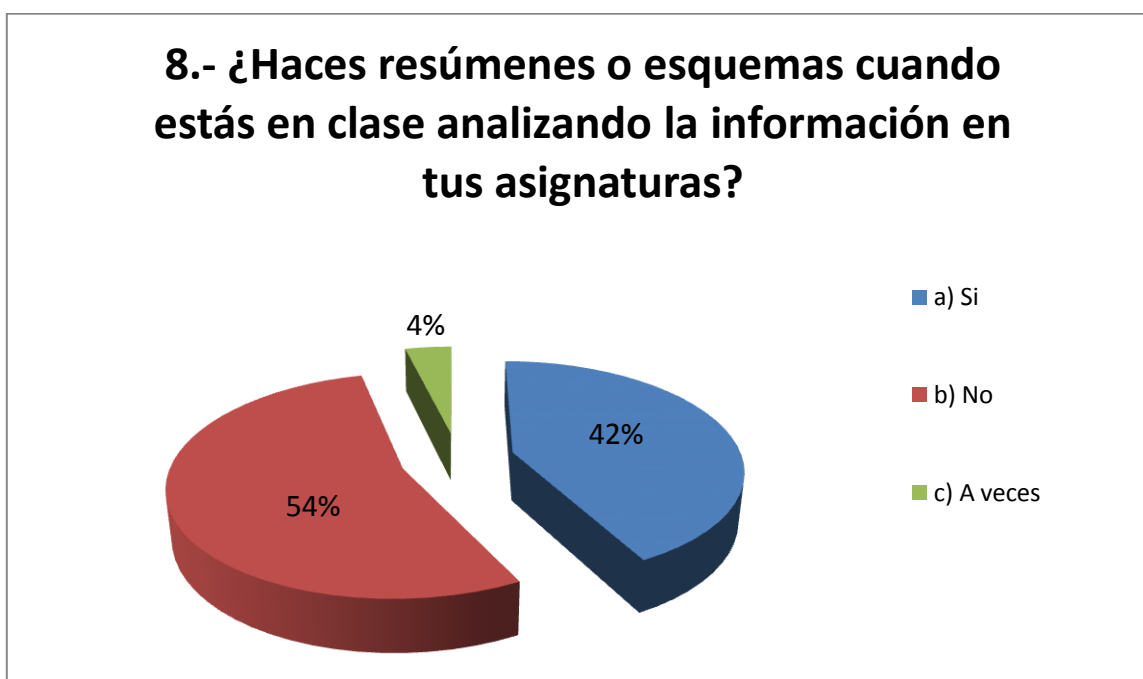
FUENTE: Elaboración propia

Los resultados de esta pregunta demuestran que un 50%, que son 13 alumnos, no copian al pie de la letra lo que dice la fuente de información cuando realizan una técnica de aprendizaje, un 46%, que son 12 alumnos si copian al pie de la letra y un 4%, que es 1 alumno a veces copia al pie de la letra.

Esto demuestra que la mitad de grupo no sabe realizar correctamente una técnica de aprendizaje, por lo cual no disfruta de los beneficios de las mismas.

8.- ¿Haces resúmenes o esquemas cuando estás en clase analizando información en tus asignaturas?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	FRECUENCIA RELATIVA
a) SI	11	42%
b) NO	14	54%
c) A VECES	1	4%
TOTAL	26	100%



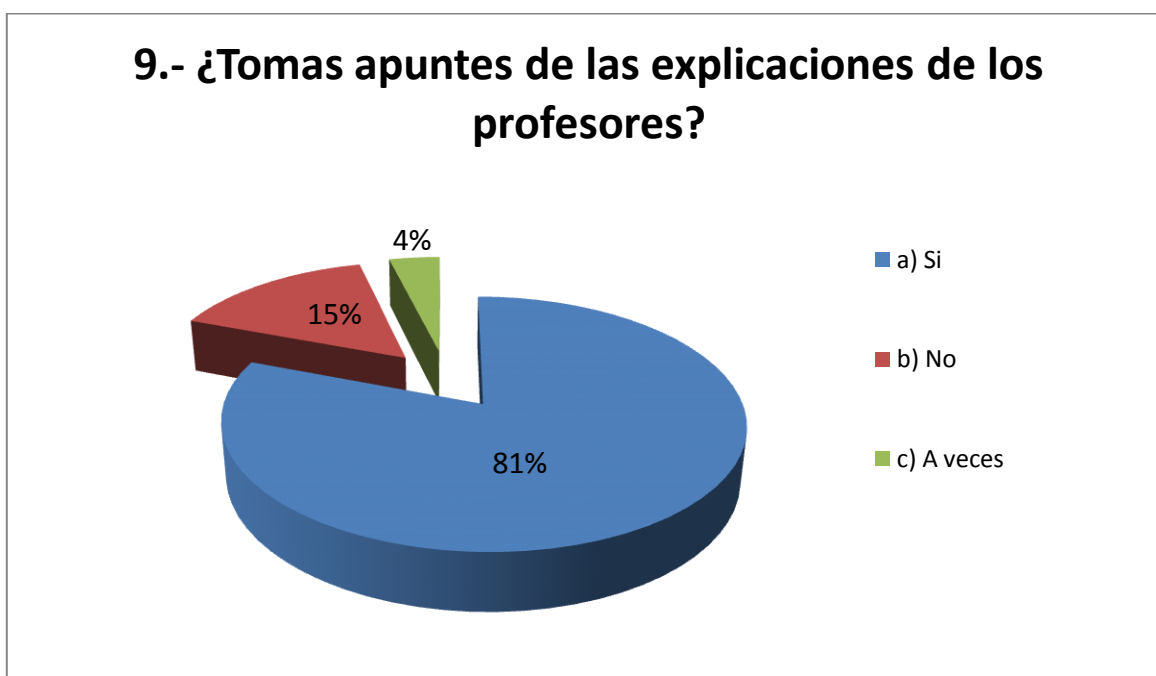
FUENTE: Elaboración propia

Estos resultados muestran que un 54%, que son 14 alumnos, menciona que no realizan técnicas de aprendizaje dentro de sus asignaturas, un 42%, que son 11 alumnos, dicen que si realizan estas dos técnicas de aprendizaje y un 4% que es 1 alumno menciona que a veces realizan estas actividades.

Cabe señalar que el manejo de estas técnicas debe ser continuo para que se llegue a convertir en determinado momento en un hábito de estudio.

9.- ¿Tomas apuntes de las explicaciones de los profesores?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	FRECUENCIA RELATIVA
a) SI	21	81%
b) NO	4	15%
c) A VECES	1	4%
TOTAL	26	100%



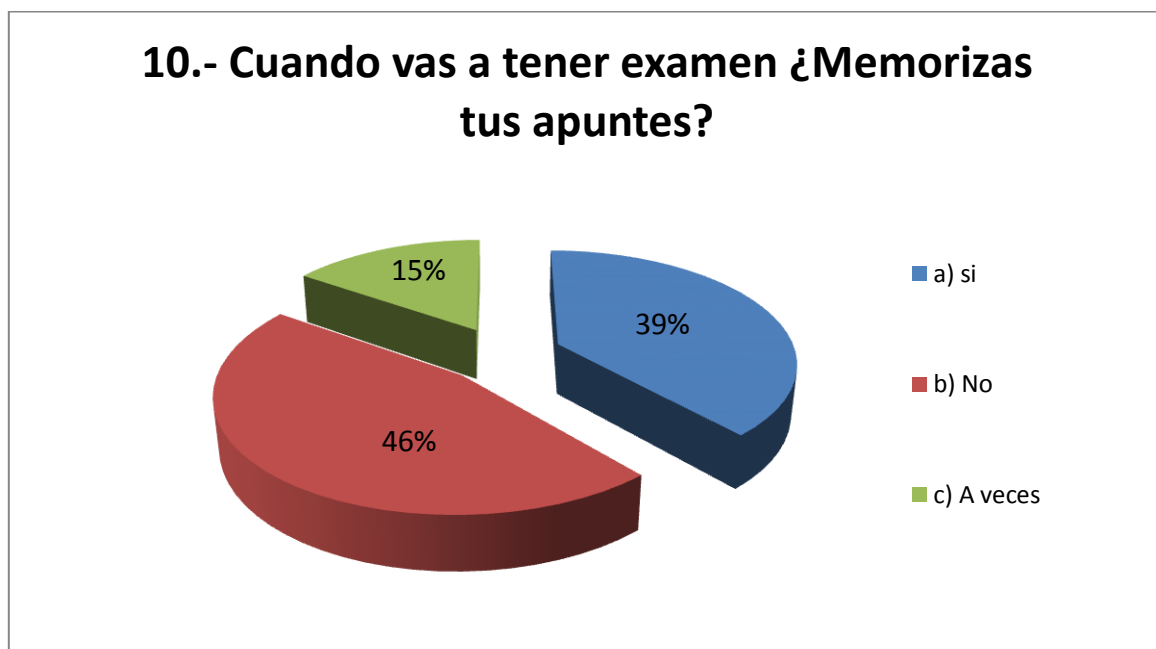
FUENTE: Elaboración propia

Esta gráfica muestra que un 81%, que está formado por 21 alumnos del total del grupo, toma apuntes de las explicaciones de los profesores (as), un 15%, que está formado por 4 alumnos, no toma apuntes y un 4 %, que es 1 alumno a veces toma apuntes.

Lo cual quiere decir que más de la mitad de los alumnos del grupo si toma apuntes sobre lo que consideran cada uno de ellos importante.

10.- Cuando vas a tener examen ¿Memorizas tus apuntes?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	FRECUENCIA RELATIVA
a) SI	10	39%
b) NO	12	46%
c) A VECES	4	15%
TOTAL	26	100%



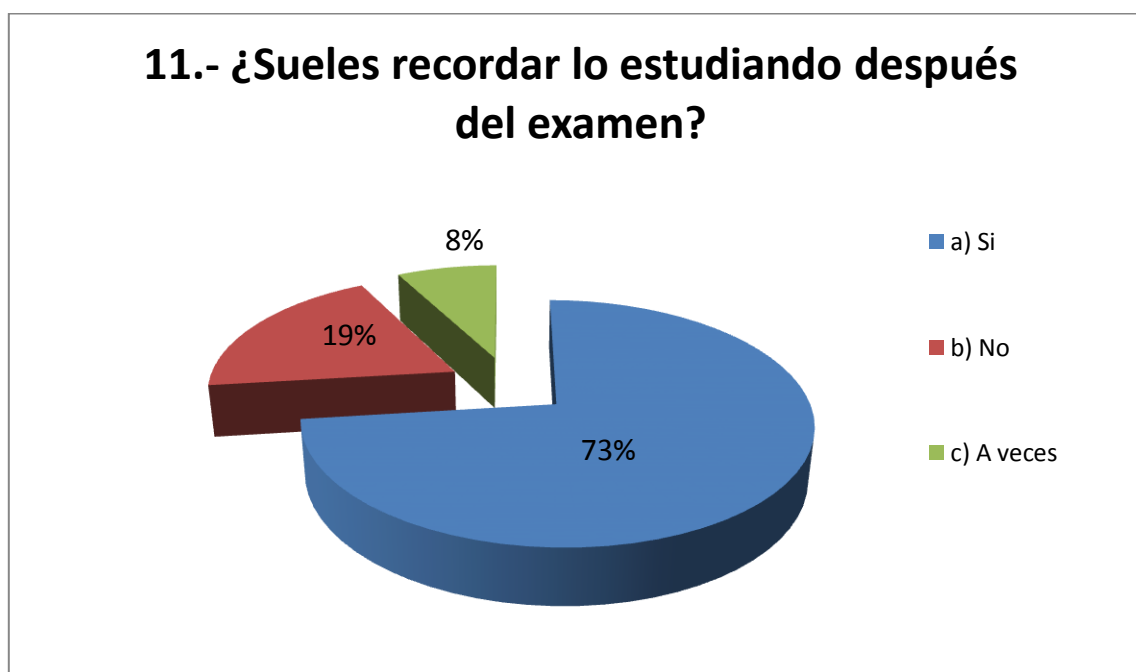
FUENTE: Elaboración propia

La idea de esta pregunta es que los chicos respondieran que no memorizan mecánicamente los apuntes para pasar un examen, sin embargo los resultados arrojaron todo lo contrario, un 46%, que son 12 alumnos no memorizan los apuntes, un 39%, que es un total de 10 alumnos si memorizan los apuntes y un 15%, que son alumnos, a veces los memorizan.

Más de la mitad del grupo está memorizando apuntes, ya que los 4 alumnos que contestaron que a veces lo hacen tienen más a inclinarse al Sí.

11.- ¿Sueles recordar lo estudiando después del examen?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	FRECUENCIA RELATIVA
a) SI	19	73%
b) NO	5	19%
c) A VECES	2	8%
TOTAL	26	100%



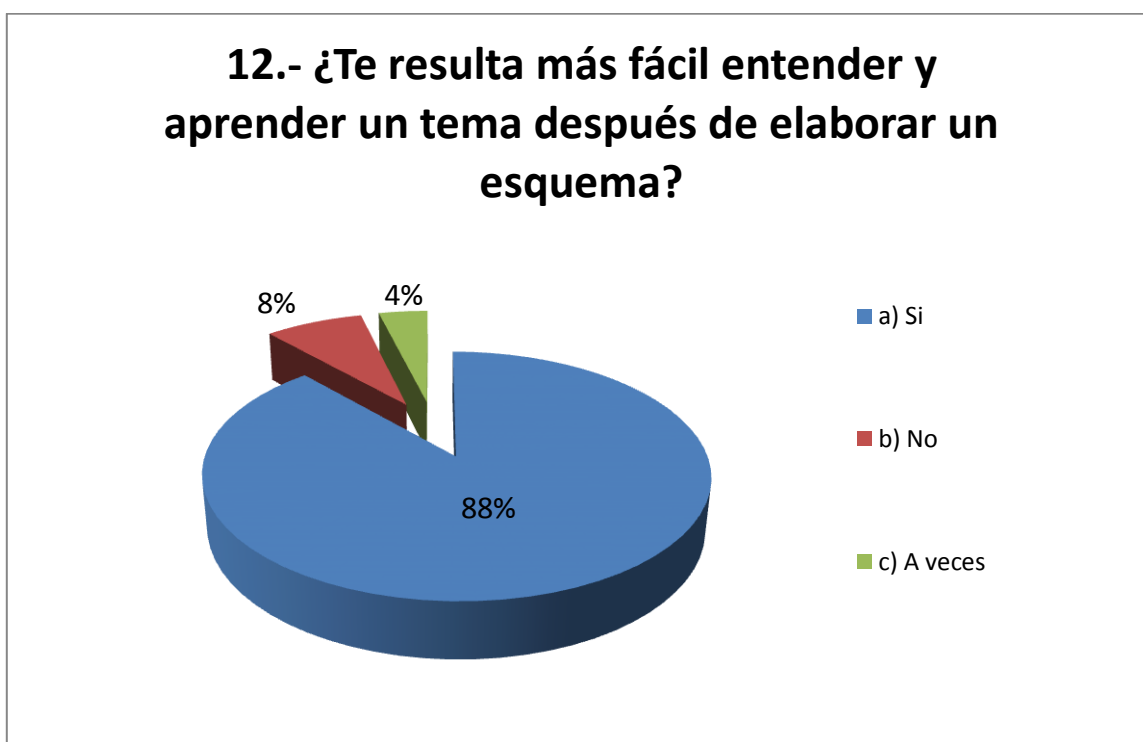
FUENTE: Elaboración propia

La siguiente grafica presenta que después de haber presentado un examen solo un 73%, que son un total de 19 alumnos si recuerda lo que estudio, un 19%, que son 5 alumnos no recuerda lo que estudio días posteriores al examen y un 8%, que son 2 alumnos del total del grupo, a veces recuerda lo que estudió.

Resaltando aquí que la memorización de los apuntes que hacen los alumnos antes del examen supuestamente provocan que los conocimientos de depositen en memoria a largo plazo en 19 alumnos.

12.- ¿Te resulta más fácil entender y aprender un tema después de elaborar un esquema?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	FRECUENCIA RELATIVA
a) SI	23	88%
b) NO	2	8%
c) A VECES	1	4%
TOTAL	26	100%



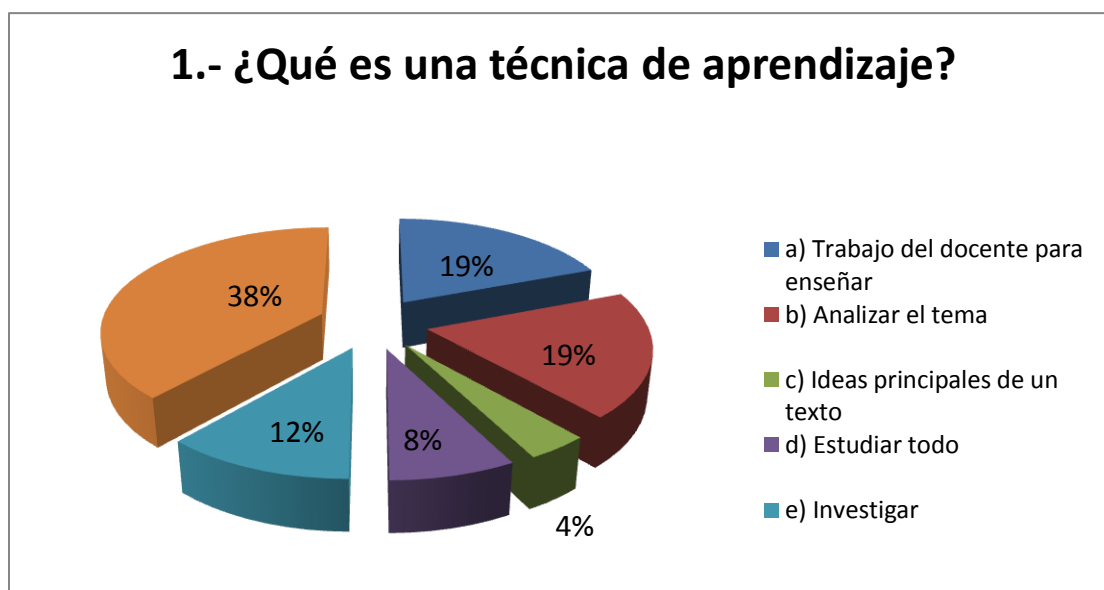
FUENTE: Elaboración propia

Esta pregunta presenta que el uso de las técnicas de aprendizaje hace que los alumnos comprendan y aprendan de maneras fácil y efectiva, un 88%, que son 23 alumnos, aprender mejor si hacen esquemas de lo que están analizando, un 8% que son 2 alumnos, no se les facilita aprender con ayuda de esquemas y un 4%, que es 1 alumno, a veces se le facilita aprender con esquemas.

RESULTADOS DE ENTREVISTAS

1.- ¿Qué es una técnica de aprendizaje?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	FRECUENCIA RELATIVA
a) Trabajo del docente para enseñar	5	19%
b) Analizar el tema	5	19%
c) Ideas principales de un texto	1	4%
d) Estudiar todo	2	8%
e) Investigar	3	12%
f) Herramienta del estudiante para facilitar el aprendizaje	10	38%
TOTAL	26	100%

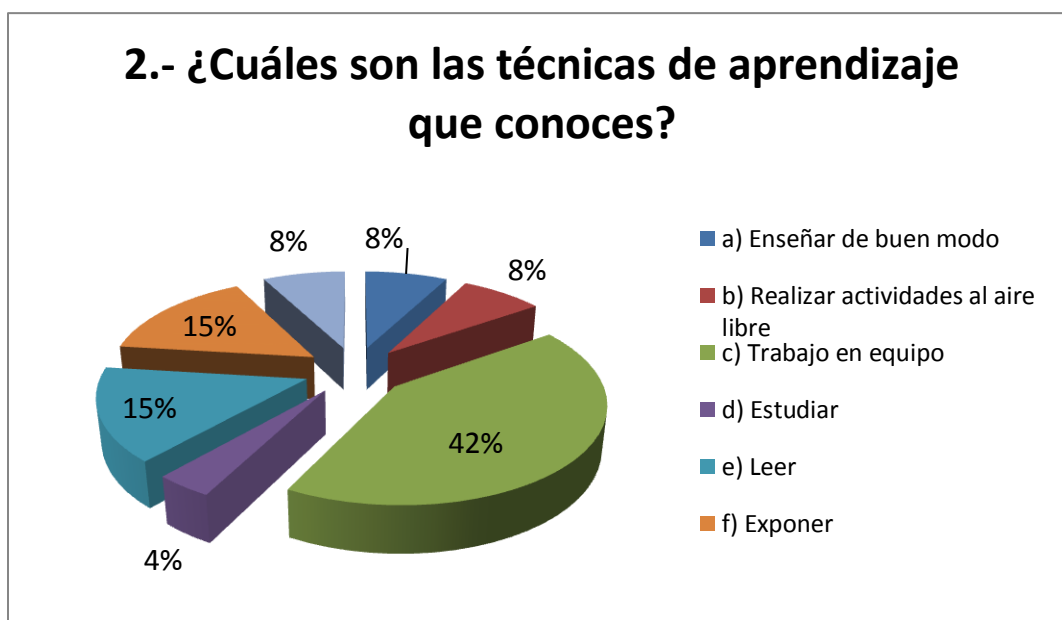


FUENTE: Elaboración propia

La pregunta 1 muestra que el 19%, que son 5 alumnos, una técnica de aprendizaje es la forma de enseñar del maestro, para otros 5 es analizar un tema, para un 4%, que es 1 alumno es sacar las ideas principales de un texto, para un 8%, que son 2 alumnos es estudiar, para un 12%, que son 3 alumnos es investigar y para un 38%, que son 10 alumnos es una herramienta para el estudiante que le facilita el aprendizaje.

2.- ¿Cuáles son las técnicas de aprendizaje que conoces?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	FRECUENCIA RELATIVA
a) Enseñar de buen modo	2	8%
b) Realizar actividades al aire libre	2	8%
c) Trabajo en equipo	11	42%
d) Estudiar	1	4%
e) Leer	4	15%
f) Exponer	4	15%
g) Resúmenes	2	8%
TOTAL	26	100%

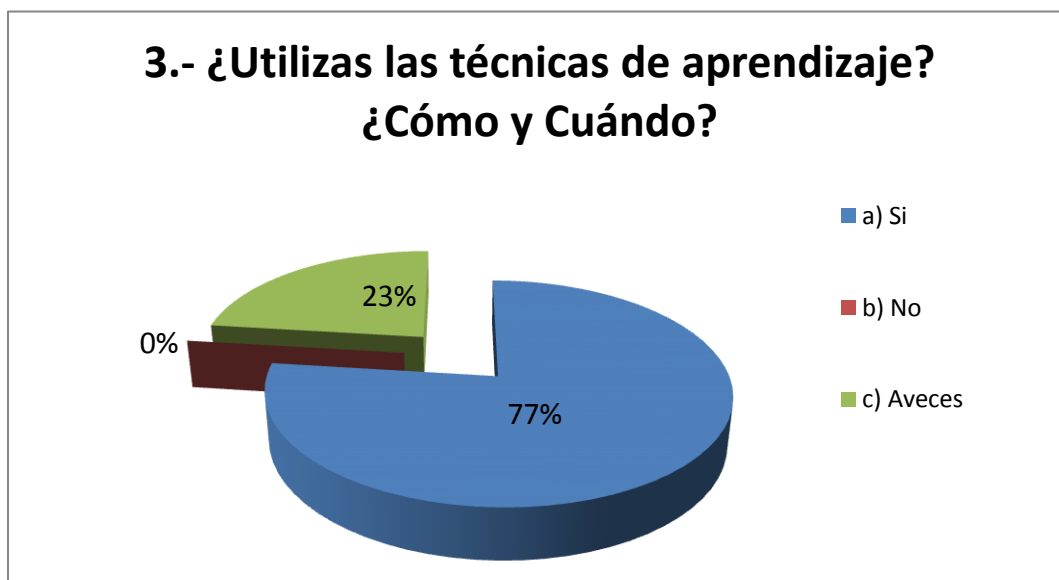


FUENTE: Elaboración propia

La gráfica presenta que un 8%, que son 2 alumnos, mencionan que dentro de las técnicas de aprendizaje están las de enseñar de buen modo, 2 alumnos mencionan que unas son al aire libre, 2 alumnos son aquellas como los resúmenes, otro 42%, que son 11 alumnos, comentan que son las de trabajar en equipo y un 15%, que son 4 alumnos, creen que son estudiar y 4 alumnos son las exposiciones.

3.- ¿Utilizas las técnicas de aprendizaje? ¿Cómo y Cuándo?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	FRECUENCIA RELATIVA
a) Si	20	77%
b) No	0	0%
c) A veces	6	23%
TOTAL	26	100%



FUENTE: Elaboración propia

Dentro de esta información se presenta que un 77%, que son 20 alumnos, si utilizan las técnicas de aprendizaje, ningún alumno menciona que no las utiliza y un 23%, que son 6 alumnos si las utilizan pero solo en ocasiones.

¿Cómo?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	FRECUENCIA RELATIVA
a) Elaborando esquemas	3	12%
b) No mencionan el ¿Cómo?	23	88%
TOTAL	26	100%

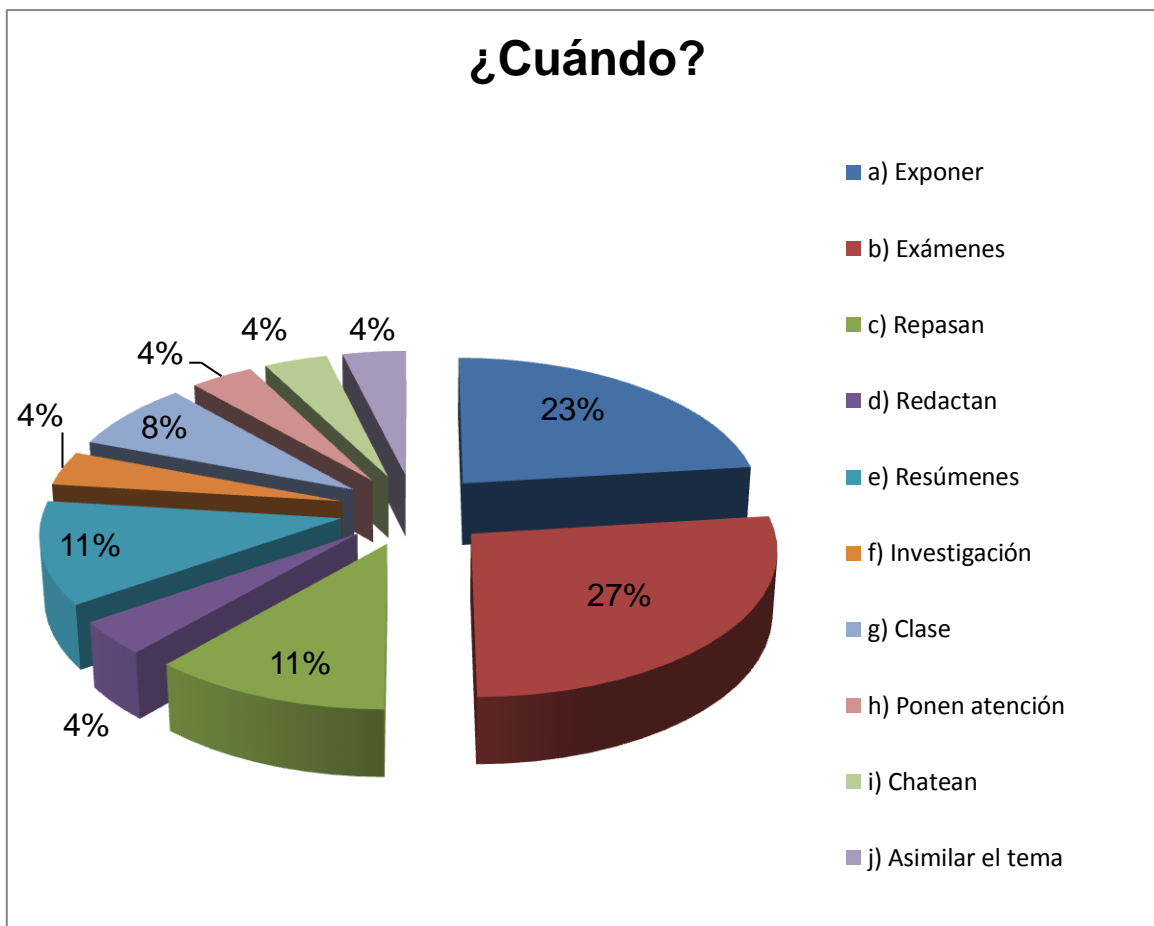


FUENTE: Elaboración propia

Aquí se presenta que un 12%, que son 3 alumnos mencionan que la utilizan elaborando esquemas o resúmenes y un 88%, que son 23 alumnos, no mencionan el cómo las utilizan a pesar que de respondieron que sí en la gráfica anterior.

¿Cuándo?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	FRECUENCIA RELATIVA
a) Exponer	6	23%
b) Exámenes	7	27%
c) Repasan	3	11%
d) Redactan	1	4%
e) Resúmenes	3	11%
f) Investigación	1	4%
g) Clase	2	8%
h) Ponen atención	1	4%
i) Chatean	1	4%
j) Asimilar el tema	1	4%
TOTAL	26	100%



FUENTE: Elaboración propia

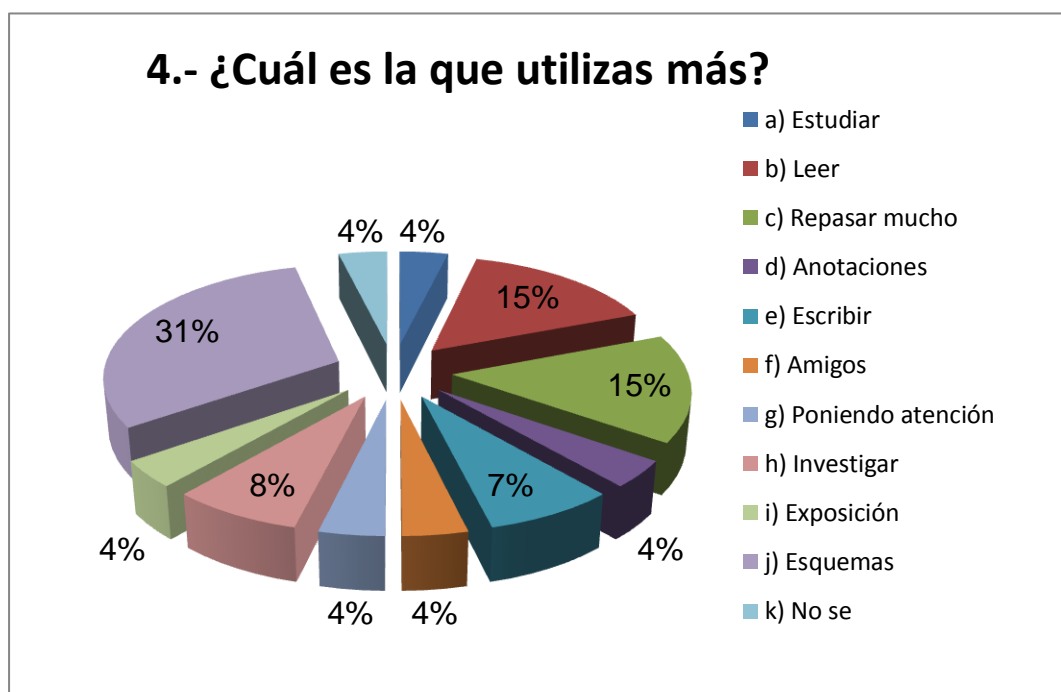
La gráfica muestra que un 23%, que son 6 alumnos, utilizan las técnicas de aprendizaje cuando exponen, un 27%, que son 7 alumnos las utilizan cuando hacen exámenes, un 11%, que son el total de 3 alumnos, mencionan que las utilizan cuando repasan y otros 3 cuando realizan resúmenes.

Un 8%, que son 2 alumnos, mencionan que utilizan las técnicas de aprendizaje cuando están en clases, un 4%, que es 1 alumno, las utilizan cuando:

- Redacta.
- Investiga.
- Pone atención.
- Chatea.
- Asimila un tema.

4.- ¿Cuál es la que utilizas más?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	FRECUENCIA RELATIVA
a) Estudiar	1	4%
b) Leer	4	15%
c) Repasar mucho	4	15%
d) Anotaciones	1	4%
e) Escribir	2	7%
f) Amigos	1	4%
g) Poniendo atención	1	4%
h) Investigar	2	8%
i) Exposición	1	4%
j) Esquemas	8	31%
k) No se	1	4%
TOTAL	26	100%



FUENTE: Elaboración propia

De acuerdo a los resultados que presenta esta gráfica un 4%, que es 1 alumno la técnica de aprendizaje que más utiliza es:

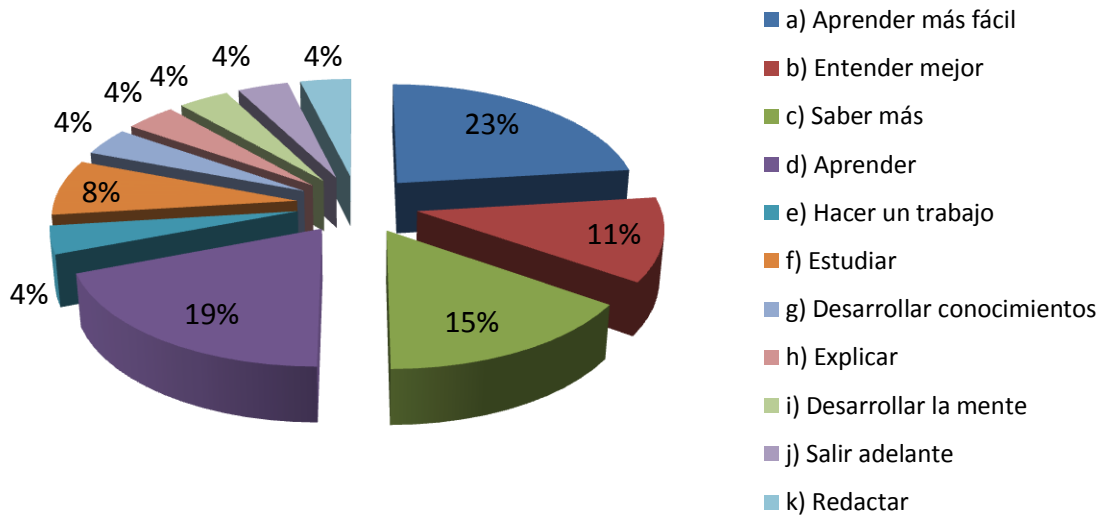
- Estudiar.
- Anotaciones.
- Amigos.
- Poner atención.
- Exposición.
- No sabe cuál utiliza más.

Un 15%, que son 4 alumnos, utilizan más la de leer, otros 4 utilizan más la de repasar mucho, un 7% que son 2 alumnos, utilizan más la de escribir, otros 2 alumnos utilizan la de investigar. Por ultimo un 31%, que son 8 alumnos, mencionan que la técnica de aprendizaje que más utilizan son los esquemas.

5.- ¿Por qué es importante utilizar una técnica de aprendizaje?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	FRECUENCIA RELATIVA
a) Aprender más fácil	6	23%
b) Entender mejor	3	11%
c) Saber más	4	15%
d) Aprender	5	19%
e) Hacer un trabajo	1	4%
f) Estudiar	2	8%
g) Desarrollar conocimientos	1	4%
h) Explicar	1	4%
i) Desarrollar la mente	1	4%
j) Salir adelante	1	4%
k) Redactar	1	4%
TOTAL	26	100%

5.- ¿Por qué es importante utilizar una técnica de aprendizaje?



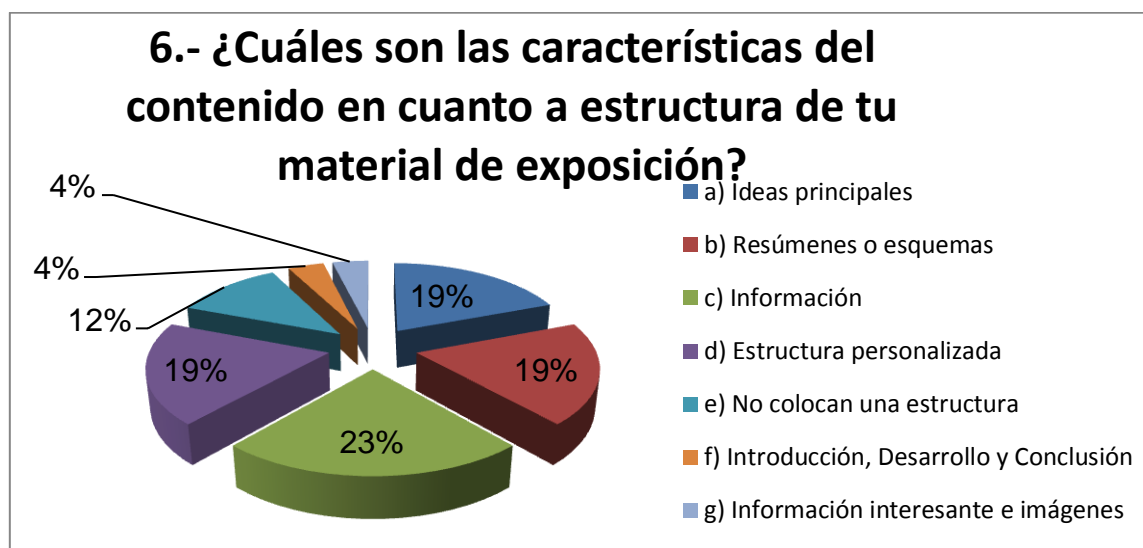
FUENTE: Elaboración propia

Los resultados de la gráfica expresan que las técnicas de aprendizaje son importantes porque:

- Un 23%, que son 6 alumnos del total del grupo, ayudan a aprender más fácil.
- Un 19%, que son 5 alumnos, mencionan que ayudan a aprender.
- Un 15%, que son 4 alumnos, dicen que ayudan a saber más.
- Un 11%, que son 3 alumnos, dicen que ayudan a entender mejor.
- Un 8%, que son 2 alumnos, mencionan que ayudan a estudiar.
- Un 4%, que es 1 alumno, dicen que ayudan a:
 - Hacer trabajos.
 - Desarrollar conocimientos.
 - Explicar.
 - Desarrollar la mente.
 - Salir adelante
 - Redactar.

6.- ¿Cuáles son las características del contenido en cuanto a estructura de tu material de exposición?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	FRECUENCIA RELATIVA
a) Ideas principales	5	19%
b) Resúmenes o esquemas	5	19%
c) Información	6	23%
d) Estructura personalizada	5	19%
e) No colocan una estructura	3	12%
f) Introducción, Desarrollo y Conclusión	1	4%
g) Información interesante e imágenes	1	4%
TOTAL	26	100%

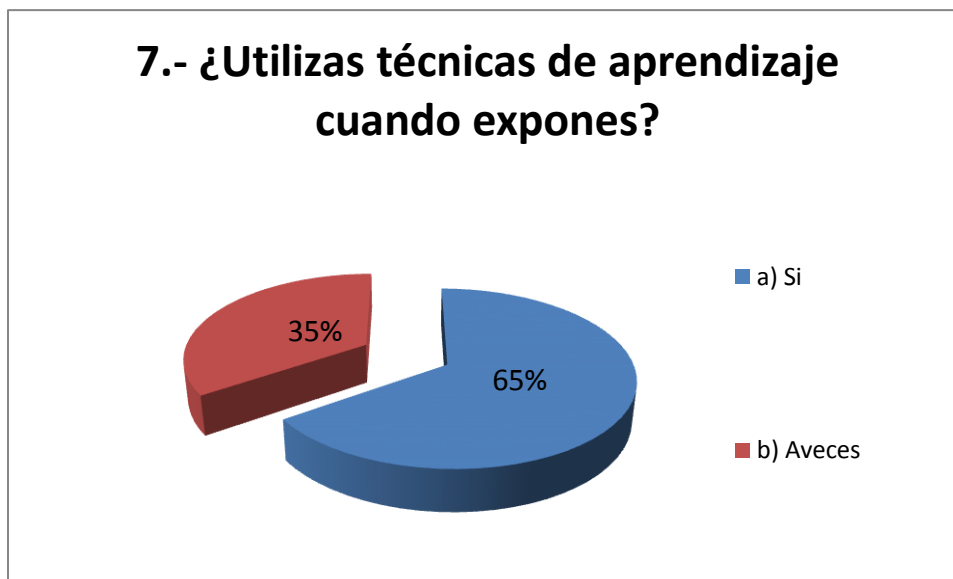


FUENTE: Elaboración propia

De acuerdo a las respuestas de esta pregunta la gráfica presenta que un 23%, que son 6 alumnos del total del grupo, la estructura de su material de exposición es de información, un 19%, que son 5 alumnos, dicen que su estructura se basa en ideas principales, otros 5 en resúmenes o esquemas, otros 5 menciona que su estructura es personalizada. Un 12%, que son 3 alumnos, mencionan que no tienen estructura y un 4%, que está formado por 1 alumno, su estructura es introducción, desarrollo y conclusión, otro alumno dice que si estructura es con información interesante e imágenes.

7.- ¿Utilizas técnicas de aprendizaje cuando expones?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	FRECUENCIA RELATIVA
a) Si	17	65%
b) A veces	9	35%
TOTAL	26	100%



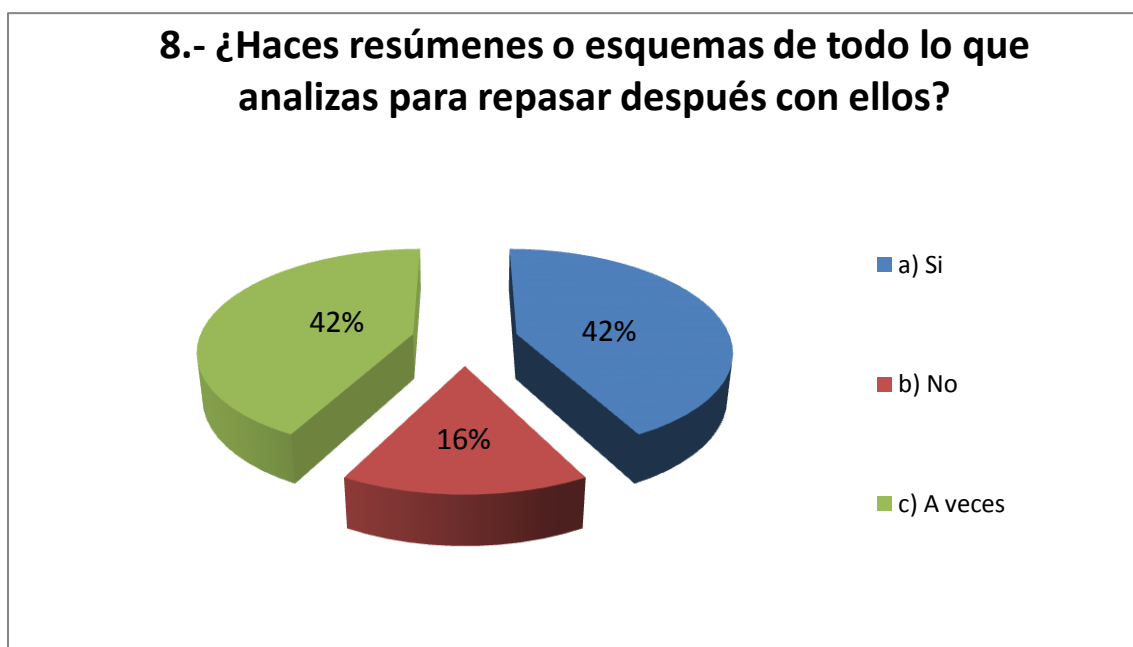
FUENTE: Elaboración propia

Esta gráfica presenta que un 65%, que son 17 alumnos, mencionan que si utilizan técnicas de aprendizaje cuando exponen, a pesar de que en la pregunta anterior se puede observar que en realidad no las utilizan y mucho menos saben cuáles son, solo 11 alumnos reconocen algunas de ellas y una característica, que en este caso es la localización de ideas principales del tema, y un 35%, que son 9 alumnos del total de grupo, mencionan que a veces utilizan técnicas de aprendizaje cuando exponen.

Se observa entonces que más de la mitad del grupo si utiliza técnicas de aprendizaje cuando exponen, aun cuando con las respuestas de la preguntas anteriores se analiza que no las reconocen y que no las realizan de manera correcta.

8.- ¿Haces resúmenes o esquemas de todo lo que analizas para repasar después con ellos?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	FRECUENCIA RELATIVA
a) Si	11	42%
b) No	4	16%
c) A veces	11	42%
TOTAL	26	100%



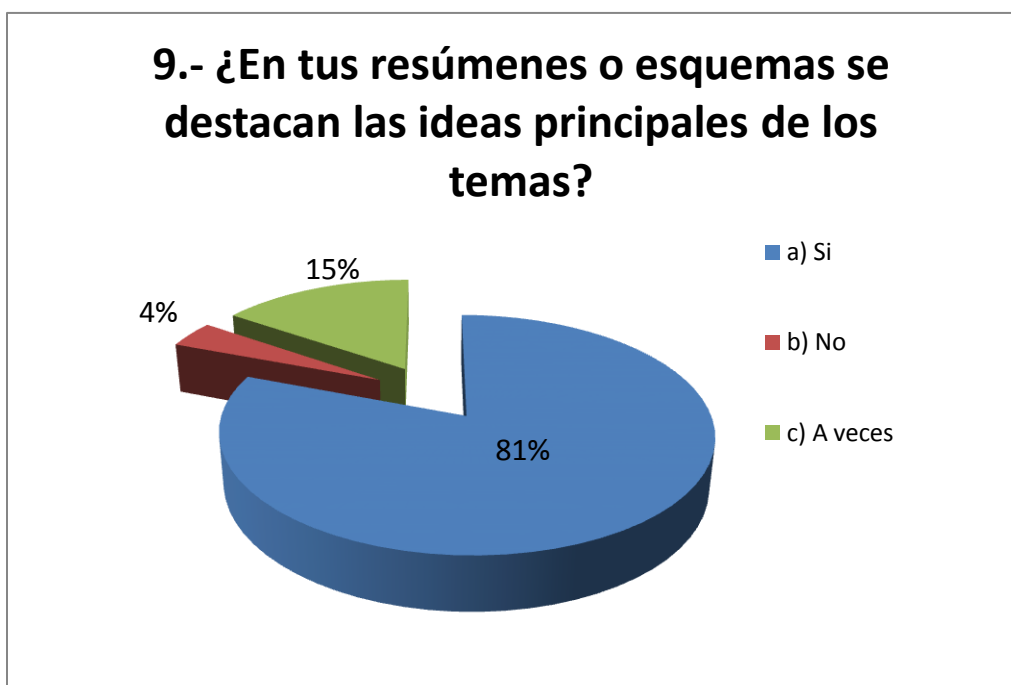
FUENTE: Elaboración propia

De acuerdo a la gráfica un 42%, que son 11 alumnos del total del grupo, sí realizan resúmenes o esquemas de lo que analizan para que después estos sirvan como instrumentos de repaso, otros 11 alumnos a veces realizan estos resúmenes o esquemas para que sean utilizados para repasar.

Solo un 16%, que son 4 alumnos del total del grupo, no realizan esquemas o resúmenes, por lo cual, no cuentan con estos instrumentos que sirven como repaso de todo lo que analizan en sus distintas asignaturas que llevan de acuerdo al semestre en el que se localizan.

9.- ¿En tus resúmenes o esquemas se destacan las ideas principales de los temas?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	FRECUENCIA RELATIVA
a) Si	21	81%
b) No	1	4%
c) A veces	4	15%
TOTAL	26	100%



FUENTE: Elaboración propia

En esta gráfica se observa que un 81%, que son 21 alumnos, realizan sus esquemas o resúmenes mediante ideas principales y no copiar al pie de la letra lo que dice cada uno de los textos que leen continuamente durante su estancia escolar.

Un 15%, que son el total de 4 alumnos, mencionan que realizan sus técnicas de aprendizaje mediante ideas principales solo a veces, y un 4%, que es 1 alumno no realiza sus técnicas de aprendizaje con ideas principales.

10.- ¿En la realización de tus esquemas utilizas muchas palabras?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	FRECUENCIA RELATIVA
a) Si	4	15%
b) No	15	58%
c) A veces	7	27%
TOTAL	26	100%



FUENTE: Elaboración propia

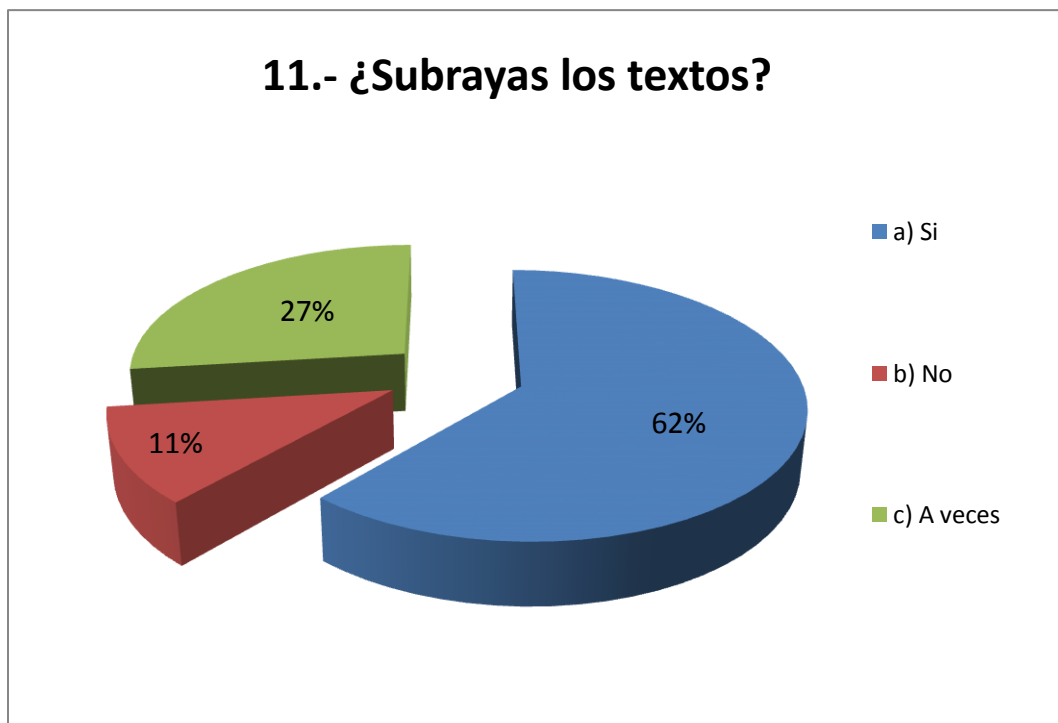
La siguiente gráfica tiene la misma pregunta que se aplicó en la encuesta, todo con el fin de que se compararan los resultados y comprobar si lo que están respondiendo coincide con lo que respondieron en primera instancia.

Un 58%, que son 15 alumnos respondieron que no utilizan muchas palabras cuando elaboran sus técnicas de aprendizaje, cuando fueron 21 alumnos los que respondieron en la pregunta de la encuesta que sus esquemas no utilizaban muchas palabras.

Un 27%, que son un total de 7 alumnos, mencionan que a veces utilizan muchas palabras en sus técnicas de aprendizaje. Y un 15%, que son 4 alumnos del total del grupo, si utilizan muchas palabras cuando elaboran sus esquemas o resúmenes.

11.- ¿Subrayas los textos?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	FRECUENCIA RELATIVA
a) Si	16	62%
b) No	3	11%
c) A veces	7	27%
TOTAL	26	100%

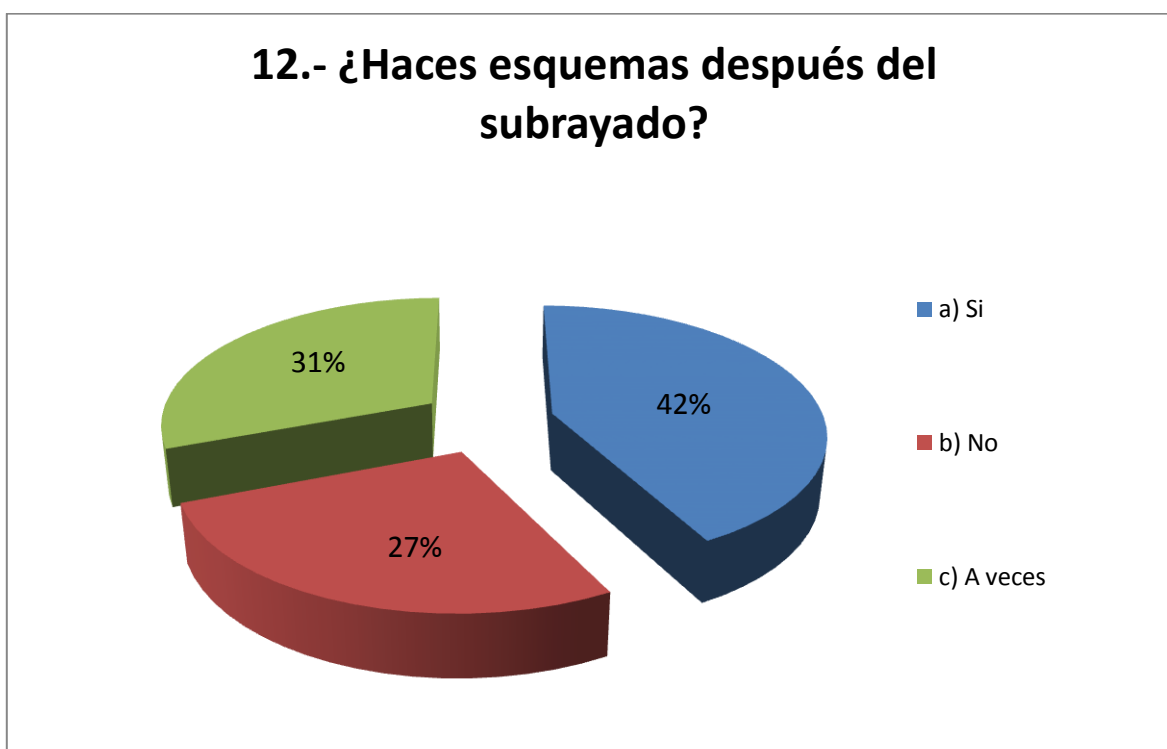


FUENTE: Elaboración propia

De acuerdo a las respuestas de esta pregunta un 62%, que son 16 alumnos si subrayan las ideas principales de los textos cuando leen o cuando las van localizando según la lectura, un 27%, que son 7 alumnos, a veces subrayan los textos para destacar las ideas principales y un 11%, que son 3 alumnos, no subrayan los textos, debido a que no leen los libros a pesar de que haya tareas en él.

12.- ¿Haces esquemas después del subrayado?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	FRECUENCIA RELATIVA
a) Si	11	42%
b) No	7	27%
c) A veces	8	31%
TOTAL	26	100%



FUENTE: Elaboración propia

De acuerdo a esta última pregunta los resultados recaen en que un 42%, que son 11 alumnos del total del grupo, si hacen esquemas después del subrayado, un 31%, que son un total de 8 alumnos, a veces realizan esquemas después de haber subrayado el texto que haya leído y un 27%, que son un total de 7 alumnos, mencionan que no hacen esquemas después de subrayar el texto.

Análisis de Juicio

De todos los datos que se obtuvieron con la elaboración y aplicación de los instrumentos de diagnóstico, se puede notar que de acuerdo a la pregunta 1, con un 92% y la pregunta 2 con un 100% de la encuesta, las actividades escolares de la muestra consisten en investigar y por lo consiguiente en leer, por tal motivo es necesario que el estudiante ante tanta información que maneja es necesario que ocupe técnicas de aprendizaje que le permitan comprender y recordar la información que ha leído en el momento que así lo requiera.

Es por ello que enseguida se pregunta en este mismo cuestionario, qué es lo que el estudiante hace para recordar la información, donde el 81% dice que lo hace mediante resúmenes, lo cual es un poco contradictorio, ya que mediante la observación participante se detectó que en sus libretas casi no llevan apuntes y si los llevan son dictados de textos tal cual se encuentran en los libros.

Recordando que un resumen no se realiza de esta forma, si no detectando las ideas principales y secundarias que permitan seleccionar lo más elemental del tema, utilizando el menor número de palabras que al mismo tiempo sea significativo para recordar el resto del texto.

Para ello es necesario que se organicen las ideas antes de elaborar una técnica de aprendizaje ya sea resumen, mapa conceptual, PNI, etc. donde la pregunta 4 arroja que un 54% a veces organiza las ideas antes de estructurar su resumen, empleando el menor número de palabras, esto de acuerdo a la pregunta 5 con un 81%.

Datos que se contradice nuevamente con la observación participante, ya que durante los tres días que se observó los alumnos expusieron, presentando materiales llenos de letras y pasando al frente con el libro, leyendo nuevamente todo textual, sin comprensión tanto de los expositores como del resto del grupo sobre el tema que se estuvo tratando.

De acuerdo con la respuesta de la pregunta 6, con un 77% dice que los alumnos si subrayan los ideas principales de los textos, cuando los pocos libros que tienen, no están subrayados, las tareas que los maestros encargan los estudiantes las traen

impresas y sin haberlas leído, ya que les preguntaban y no sabían ni siquiera el título de lo que supuestamente habían investigado y que se localizaba en la parte superior de la hoja que estaban entregando, estos datos se recabaron con ayuda de la ficha de observación que se manejó.

La pregunta 7 expresa que un 50% del grupo después de leer realiza esquemas o resúmenes, cuando con la observación que se presentó se puede deducir que no leen ni sus tareas, mucho menos leen sus libros, solo pasan a la libreta párrafos por puntos o aquellos que suenan bonito. A esta situación se le suma que durante el desarrollo de las asignaturas no se propicia el hábito de las técnicas de aprendizaje, demostrando esto la pregunta 8 con un 54%.

El que los alumnos no utilicen técnicas de aprendizaje provoca en ellos una falta de comprensión de los textos y solo transcriben las cosas sin haber leído, el hacer una técnica de aprendizaje exige la lectura del tema y su vez la comprensión y aprendizaje de la información, esto se demuestra en la pregunta 12 con un 88% que dice que los alumnos aprenden si hacen esquemas, resúmenes o cuadros, en si técnicas de aprendizaje, de lo que se vaya analizando o investigando.

Todo esto recae principalmente en que los alumnos no saben en primer lugar que es una técnica de aprendizaje, ya que solo un 39% sabe más o menos que son, esto de acuerdo a la primera pregunta de la entrevista.

La única técnica de aprendizaje que conocen los alumnos es el resumen y como se mencionó no lo saben elaborar, solo conocen el resumen un 8% del total del grupo, tal lo expresa la pregunta 2 de la entrevista.

Con todo lo anterior se puede observar y entender que dentro de este grupo conocen de manera muy general y con algunas ideas sobre que son y cuáles son las técnicas de aprendizaje, independientemente de que solo conocen una que es la del resumen, existe el problema de la falta de reconocimiento de las técnicas de aprendizaje, para que estas la utilicen en su trayectoria académica y mejoren al mismo tiempo su comprensión, su lectura y su aprovechamiento académico.

La realidad a la que se enfrenta el estudiante de nivel medio superior es enorme, ya que tiene la nueva responsabilidad de gestionar su aprendizaje con ayuda de la nueva tecnología, esto trae consigo demasiada información que el alumno debe entender, para ello se debe apoyar de herramientas que permitan hacer más fácil todo ese proceso.

Por ello el que los alumnos no manejen estas herramientas actualmente se considera un problema, por lo cual con las evidencias que se presentaron se concluye en la existencia del problema.

CAPÍTULO IV

ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN

4.1 DESCRIPCIÓN DE LA ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN

El rol del estudiante cambia radicalmente cuando sus nuevas funciones que intervienen dentro de su propio aprendizaje le exigen que busque, lea, analice, organice, estudie y recuerde diversa información sobre un tema, lo cual requiere que consulte diferentes fuentes de información.

Estas funciones van aumentando de dificultad según el nivel educativo en el que se encuentre el estudiante, por ende, dentro del nivel medio superior el reto le exige más al alumno, ya que cuenta con capacidades necesarias para asimilar y analizar mucha más información de la que maneja un alumno de niveles educativos inferiores.

En el segundo semestre de nivel medio superior el alumno se encuentra inmerso dentro de un conocimiento de 7 asignaturas distintas, las cuales requieren que se manejen diversas técnicas de aprendizaje para apropiarse de una manera más eficaz la información que va obteniendo de cada una de ellas.

Las 7 asignaturas que se manejan en este semestre son:

- ✓ Matemáticas II
- ✓ Química II
- ✓ Taller de Lectura y Redacción II
- ✓ Inglés II
- ✓ Ética y Valores II
- ✓ Orientación Educativa II
- ✓ Historia Regional.

Como se puede observar las dos primeras materias e inglés son más prácticas que teóricas para que el alumno aplique aquí alguna de sus técnicas de aprendizaje, pero aun cuando requieren que el alumno realice diversos ejercicios para comprender más lleva diversos apartados que necesitan analizar para poder resolver lo que el maestro les indique.

El resto son muy teóricas y el uso de las técnicas de aprendizaje por parte de los alumnos beneficiara su aprendizaje de todo ello, de acuerdo a lo que se ha venido explicando se puede mencionar en este momento que es importante que los alumnos reconozcan los elementos de cada de las técnicas que ya conocen o conocieron en alguna etapa de su vida académica.

Sumándole a este reconocimiento el aprendizaje de 5 diferentes tipos de mapas cognitivos, para que con toda esta diversidad de técnicas los alumnos logren reconocer, aprender y reflexionar sobre las funciones que cada una de ellas les ofrecen, comprendan a su vez que es una manera más fácil de manejar diversos contenidos teóricos.

Por todo ello es necesario diseñar y aplicar como se planteó en el objetivo general de esta tesis un taller educativo de reconocimiento de algunas técnicas de aprendizaje para brindar una solución al problema en el que se encuentran estos alumnos actualmente.

Como ya se mencionó el medio para llevar a cabo la alternativa de solución es un taller educativo, ya que se considera el idóneo para que se logre el objetivo, pero para que quede de manera más clara el por qué de este medio se definirá lo mejor posible en primera instancia ¿Qué es un taller?, sus funciones, finalidades, etc., para llegar así a la definición de un taller educativo.

En primer momento taller cuenta con diversas definiciones de acuerdo al contexto del que se esté hablando, pero en este caso el contexto en el que se desarrolla este trabajo es en el ámbito educativo para lo cual se define como “Un lugar donde se trabaja, se elabora y se transforma algo para utilizarlo.”

(Ander-Egg, 1991)

De acuerdo al autor este es el medio o la práctica pedagógica indicada para lograr aprendizajes significativos en los alumnos.

Durante la aplicación del taller en los alumnos de 2° semestre precisamente se requiere trabajar las técnicas de aprendizaje para que reconozcan los elementos

propios de cada una y el beneficio que conllevan, después se elaboran, una vez ya trabajada la teoría se necesita que todo ese conocimiento lo transformen para que cuando así lo requieran lo lleven a la práctica para beneficio propio.

El autor menciona ocho características que distinguen a un taller, para lo cual se destacan algunas de ellas para explicar lo que se quiere lograr con el desarrollo del taller y las que son elementales para los objetivos de cada una de las sesiones que conforman el taller y que se diseñaron específicamente para la alternativa de solución que se sugiere.

1.- La forma de aprender dentro de un taller es “Aprender haciendo.”

2.- La participación debe ser activa y por parte de todos.

3.- Eliminar las relaciones jerárquicas.

4.- Trabajar en equipo y aplicar diversas técnicas grupales para favorecer este aspecto.

Estas 4 características son las que más destacan en cada una de las sesiones, ya que se pretende que siempre estén elaborando las técnicas de aprendizaje que se aborden día a día, todo con el fin de que realmente se aprehendan de estos conocimientos cada uno de los alumnos que conforma el grupo.

En segundo momento se acentúa que en cada sesión cada uno de los alumnos debe estar participando en todo momento ya sea de manera individual o grupal, todo con la finalidad de ir enriqueciendo el trabajo y por supuesto el aprendizaje.

El trabajo siempre se desarrolla dentro del aula y donde el mobiliario se requiere que se coloque de forma que todos los participantes del taller puedan verse y estar en constante comunicación para facilitar el proceso de reconocimiento de las técnicas y no perder detalle de lo que se presente durante las sesiones, por otro lado se manifieste una relación de igualdad, ya que todos aprenden de todos.

El taller como se ha venido mencionando se desarrolla y se aplica con personas, es necesario recordar que cada persona es totalmente diferente y única en el mundo,

pero viéndolo desde otro punto de vista todas las personas cuentan con características parecidas a las de otras personas, las cuales van a permitir agruparlas y poder desarrollar un mejor taller de acuerdo a estos aspectos de agrupamiento, también van a permitir una mejor organización de todo el proceso del taller y por consiguiente obtener un mejor resultado.

El concepto anterior permite que el autor proponga tres tipos de taller y son:

- Taller total

Este tipo de taller se debe aplicar a un conjunto de personas, en este caso se deben involucrar a todos los docentes y alumnos de la institución donde se pretenda trabajar.

- Taller horizontal

Dentro de este tipo de taller se deben incorporar a todos aquellos que se encuentran cursando un mismo año de estudios dentro de la institución donde se va a llevar a cabo el taller.

- Taller vertical

En este tipo de taller se puede incorporar tanto alumnos como docentes de diversos niveles educativos que sean de la misma institución educativa.

De acuerdo a estos tres tipos y en base al objetivo general se ubica el taller que se diseñó en el tipo horizontal ya que solo se trabaja con los alumnos que cursan un mismo año educativo, en este caso 2° semestre del Bachillerato General Oficial "Nicolás Bravo", además que las características de la población con la que se trabaja no coinciden con los otros dos tipos de taller que presenta y sugiere el autor Ezequiel.

Mencionar qué es un taller y el tipo de taller que se va a trabajar es aun presentar la idea muy general, por ello para poder especificar las actividades a realizar dentro del taller pedagógico es necesario definir qué es precisamente un taller pedagógico.

“Reunión de trabajo donde se unen los participantes en pequeños grupos o equipos para hacer aprendizajes prácticos según el objetivo que se proponga y la asignatura en la que se desarrolle.” (Perozo, 1990)

Esta definición es la indicada en esta investigación ya que define como una reunión de trabajo al taller pedagógico e indica que en él se trabaja en pequeños grupos y las actividades para lograr aprendizajes deben ser prácticas y durante el taller pedagógico de reconocimiento de técnicas de aprendizaje se realizó este procedimiento.

4.2 ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DE LA ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN

Una vez que ya se aclaró el medio por el cual se llevó a la práctica la alternativa de solución, es entonces el momento de presentar la estrategia metodológica que se siguió para lograr tanto el objetivo general de esta tesis y los objetivos de cada sesión que se llevaron a cabo durante toda la trayectoria del taller educativo.

Para iniciar se aclara que no se pretende que se reconozcan todas las técnicas de aprendizaje, sino solo algunas de ellas y en este caso son en primer momento el resumen, seguido del mapa mental, el cuadro sinóptico, el mapa conceptual y para finalizar 5 tipos de mapas cognitivos como lo es tipo sol, tipo nube, tipo telaraña, aspectos comunes y secuencia.

Las técnicas se eligieron principalmente por dos motivos, en primer lugar fue de acuerdo a los conocimientos previos que poseía el grupo, ya que partir de estos conocimientos permite que el alumno tenga un aprendizaje significativo de estas 9 técnicas y facilita consecuentemente el reconocimiento, en este caso se habla de las primeras 4 técnicas de aprendizaje, este reconocimiento permitirá que los alumnos obtengan los beneficios de cada una de ellas y se presenten correctamente en la vida académica de cada uno de los alumnos que forman el segundo semestre.

Por otro lado se retoman los mapas cognitivos para complementar los conocimientos en cuanto a las técnicas y a su vez obtengan diversidad para poder elegir la indicada de acuerdo a sus habilidades y estilos de aprendizaje.

Todas las técnicas a trabajar permiten identificar la información más relevante de cada tema a tratar, así como los conceptos y la clasificación, esto para una mejor organización de los conocimientos que cada asignatura deja a su paso. Es necesario recordar que cuando el estudiante clasifica, ubica conceptos y los relaciona entre sí con apoyo de flechas o líneas le permite recordar dicha información por más tiempo, dando como resultado un aprendizaje, siempre y cuando realice correctamente la técnica de aprendizaje podrá disfrutar de sus beneficios.

De acuerdo a las 9 técnicas de aprendizaje que se mencionaron para trabajar dentro del taller educativo dan como resultado 7 sesiones, con una duración de 2 horas cada una y donde conjuntamente arman una estrategia metodológica para llegar al objetivo general, con estas sesiones se pretende que se vaya reconociendo una técnica a la vez, antes de presentar estas sesiones de manera general se define que es una estrategia metodológica para una mejor comprensión del trabajo.

Estrategia se define como “Conjunto de procedimientos dirigidos a un objetivo determinado: el aprendizaje significativo” (Monereo, 1998)

Con respecto al concepto de la palabra Metodológica se entiende como el conjunto de métodos para llegar a un fin, ya con esta información de ambas definiciones se puede crear la de estrategia metodológica.

Se entiende entonces como estrategia metodológica al conjunto de procedimientos o métodos a seguir para poder llegar a un fin, en este caso, es lograr el reconocimiento de algunas técnicas de aprendizaje como producir un aprendizaje significativo de las mismas.

La estrategia metodológica para que los alumnos vayan reconociendo las técnicas de aprendizaje inicia en un primer momento indicando que siempre se debe partir de los conocimientos previos que cada uno posee sobre la técnica de la cual se esté hablando, esto con el propósito de ir logrando el aprendizaje significativo de cada una de ellas, posteriormente se trata la información correspondiente a cada sesión, la cual implica el procedimiento y las características específicas según correspondan, en tercer momento se realiza una comparación entre los anteriores y nuevos

conocimientos para poder identificar lo correcto e incorrecto con la única finalidad de realizar un esquema lo más adecuado para que el alumno recuerde la información de un tema y los aspectos que debe modificar o anexar a su conocimiento.

Después de este procedimiento se requiere que se realicen equipos de trabajo para que las actividades se enriquezcan y complementen con el conocimiento, experiencia y aporte personal de todo el grupo, lo cual implica que cada una de ellas sea totalmente diferente, una vez que ya se tuvo el contacto con el resto del grupo viene la parte importante, la cual implica que ya de manera individual el alumno realice los esquemas correctamente retomando todas las características de la técnica para demostrar así su reconocimiento, después se socializa para comentar los aciertos y las deficiencias del trabajo del alumno, para finalizar se realiza una conclusión por parte del encargado del taller para puntualizar el compromiso y dedicación que se obtuvo durante la sesión, así como la resolución de dudas o interrogantes si es que las hay.

Las actividades siempre van a girar en torno al trabajo tanto individual como grupal para que de manera grupal se detecten las deficiencias y el proceso se mejore con el apoyo de los demás, por último las actividades individuales demostrarán los aprendizajes significativos de cada alumno, que es el resultado de cada sesión.

El seguimiento o recorrido de las 7 sesiones implica que cada una de ellas realice su aportación a la estrategia metodológica indicada y conjuntamente obtengan poco a poco el objetivo, en todas las sesiones los temas a trabajar para realizar las técnicas de aprendizaje son retomados de artículos de revistas, donde los textos contienen información general e interesante acorde a sus características.

Por ello dentro de la primera sesión se pretende que para iniciar el alumno conozca que es un taller educativo y como este a su vez ayudará para lograr el reconocimiento de algunas técnicas de aprendizaje, pero en esta sesión se caracteriza porque en ella se retoma el estado de conocimientos en que se encuentra el grupo en cuanto a las técnicas de aprendizaje, esto con la finalidad que al culminar el taller se pueda realizar una comparación que permita percatarse la evolución de aprendizaje

después del taller y en qué medida se cumplió y comprobó el objetivo general e hipótesis.

Por último se pretende reforzar el compromiso con la observación de un video que lleva por nombre “Nuevo rol del alumno”, ya que este menciona y resalta a su vez la importancia de que el estudiante retome estas herramientas para mejorar continuamente su aprendizaje.

De la segunda a la sexta sesión la mecánica es la misma para lograr el objetivo, solo va variando las técnicas grupales para desarrollar las actividades, las lecturas y lógicamente las técnicas de aprendizaje.

En la última sesión se recaba los datos para poder realizar la comparación que se mencionó en la primera sesión, esto con la aplicación del pos test el cual está conformado por 32 preguntas que se enfocan en el procedimiento para elaborar cada una de las técnicas de aprendizaje que se trabajaron a lo largo del taller, unas de las preguntas son abiertas y en su mayoría son cerradas.

Otra de las funciones de este instrumento es conocer si los alumnos obtuvieron un aprendizaje significativo durante el taller, esto en cuanto a la teoría, en el aspecto práctico el alumno elaboró la técnica de aprendizaje que gustó, los motivos lo menciono al socializar el esquema con el resto del grupo. Para finalizar el taller se realiza una técnica grupal para conocer las experiencias que surgieron en los alumnos a lo largo de la jornada de trabajo a la que asistieron, de acuerdo a estos comentarios se puede detectar y complementar la información de los aprendizajes significativos que se intentaron lograr.

Todas las actividades que los alumnos realizarón en el taller fueron evaluadas, para ello se requirieron 2 instrumentos de evaluación los cuales fueron: la rúbrica y la lista de cotejo, donde la primera se encargó de evaluar los conocimientos y la segunda los aspectos cualitativos que presentaron los alumnos.

Dentro de la primera y última sesión las rúbricas van de acuerdo a las técnicas que los alumnos hayan trabajado, por lo regular son más de dos diferentes rúbricas y

los rubros de las listas de cotejo son iguales en todas las sesiones excepto de igual forma la primera y la última sesión.

A continuación se presentan las 7 planeaciones de la estrategia metodológica con sus respectivos instrumentos de evaluación, después dentro del apartado de la descripción del sustento de evaluación se profundiza más sobre el por qué de la rúbrica y la lista de cotejo para la evaluación.

PLANEACIONES

4.3 PLANEACIONES

SESIÓN 1

Ciclo Escolar: 2013 – 2014	Semestre: 2°	Grupo: "A"	
Fecha: 31 de Marzo de 2014	Sesión 1		
Duración: 2 Horas	Tema: ¿Qué es un taller y para qué sirve?		
Objetivo General: Diseñar y aplicar un taller pedagógico de algunas técnicas de aprendizaje para lograr el reconocimiento y un aprendizaje significativo de las mismas en el alumnado de 2° semestre del Bachillerato General Oficial "Nicolás Bravo."			
Objetivo de la Sesión: El alumno reflexiona sobre que es un taller y como este a su vez le ayuda a reconocer las técnicas de aprendizaje.			
ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS	EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> Presentación entre los integrantes. (Técnica grupal de presentación "Logotipos") Comentar el contenido del taller (¿Qué es un taller?) Iniciar con una lluvia de ideas <ul style="list-style-type: none"> Elaboración de una técnica de aprendizaje Individual (Tema al azar) Resumen Mapa mental Cuadro sinóptico Mapa conceptual Mapa cognitivo <ul style="list-style-type: none"> Socialización del producto Observación del Video "Nuevo rol del alumno" Destacar la importancia del taller Reflexión del día (Mediante la técnica grupal de participación "Papel y Popotes")	25 min. 15 min. 20 min. 20 min. 5 min. 15 min. 15 min.	Lista del grupo Hojas blancas Plumones Colores Laptop Cañón Papel bond Copias de los temas a trabajar Frutas Popotes Cuadritos de papel	Los instrumentos de evaluación de apoyo son una Rúbrica y una Lista de cotejo donde se toma en cuenta: Rúbrica: <ul style="list-style-type: none"> Ideas principales del tema Organización de las ideas del tema Manejo de la información Socialización del producto de la actividad Lista de cotejo: <ul style="list-style-type: none"> Disposición Integración Participación individual y por equipo Compromiso
Ezequiel Ander-Egg (1991). El taller como alternativa de renovación pedagógica. Buenos Aires. Magisterio del rio de plata. Edgar Alan Vargas Herrera (2014). Catálogo de rúbricas para la evaluación del aprendizaje.			

Responsable:
Elpidia Guadalupe Galicia Arellano

VO.BO.
Mtra. Concepción Blanca Rosa Méndez González

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

FECHA: 31 DE MARZO DE 2014

NOMBRE DEL ALUMNO:

Dimensiones Criterios	PRIMERA SESIÓN				2° SEMESTRE	
	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Suficiente (2)	Insuficiente (1)	Puntuación	
Lee el texto 14.28%	Lee todo el texto para realizar su resumen. 14.28 = 4	Lee la mayor parte del texto para realizar su resumen. 10.71 = 3	Lee la mitad del texto para realizar su resumen. 7.14 = 2	Lee muy poco el texto para realizar su resumen. 3.57 = 1	14.28% 4	
Subraya las ideas principales (P) y secundarias (S) 14.28%	Subraya todas las ideas P y S del texto. 14.28 = 4	Subraya la mayor parte de las ideas P y S del texto. 10.71 = 3	Subraya la mitad de las ideas P y S del texto. 7.14 = 2	Subraya pocas ideas P y S del texto. 3.57 = 1	14.28% 4	
Busca el significado de las palabras desconocidas 14.28%	Busca el significado de todas las palabras que desconoce. 14.28 = 4	Busca el significado de la mayor parte de las palabras que desconoce. 10.71 = 3	Busca el significado de la mitad de las palabras que desconoce. 7.14 = 2	Busca el significado de pocas de las palabras que desconoce. 3.57 = 1	14.28% 4	
Elabora el resumen con las ideas P y S del texto 14.28%	Elabora el resumen con todas las ideas P y S del texto. 14.28 = 4	Elabora el resumen con la mayor parte de las ideas P y S del texto. 10.71 = 3	Elabora el resumen con la mitad de las ideas P y S del texto. 7.14 = 2	Elabora el resumen con pocas de las ideas P y S del texto. 3.57 = 1	14.28% 4	
Redacta brevemente 14.28%	Redacta de manera breve de acuerdo a la magnitud del texto. 14.28 = 4	Redacta con extensión relativamente adecuada a la magnitud del texto. 10.71 = 3	Redacta de manera extensa de acuerdo a la magnitud del texto. 7.14 = 2	Redacta de manera muy extensa de acuerdo a la magnitud del texto. 3.57 = 1	14.28% 4	
Redacta de manera coherente 14.28%	Redacta de manera coherente el resumen. 14.28 = 4	Redacta de manera coherente la mayor parte del resumen. 10.71 = 3	Redacta de manera poco coherente el resumen. 7.14 = 2	Redacta de manera incoherente el resumen. 3.57 = 1	14.28% 4	
Redacta respetando la idea del autor 14.28%	Redacta el resumen respetando la idea del autor. 14.28 = 4	Redacta el resumen respetando la mayor parte de la idea del autor. 10.71 = 3	Redacta el resumen respetando poco la idea del autor. 7.14 = 2	Redacta el resumen respetando muy poco la idea del autor. 3.57 = 1	14.28% 4	
Total 100%	Calificación en Porcentaje:				100%	
	Total de puntos:				28	

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

FECHA: 31 DE MARZO DE 2014

NOMBRE DEL ALUMNO:

Dimensiones Criterios	PRIMERA SESIÓN				2° SEMESTRE	
	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Suficiente (2)	Insuficiente (1)	Puntuación	
Lee el texto 10%	Lee todo el texto para realizar su resumen. 10 = 4	Lee la mayor parte del texto para realizar su resumen. 7.5 = 3	Lee la mitad del texto para realizar su resumen. 5 = 2	Lee muy poco el texto para realizar su resumen. 2.5 = 1	10%	4
Subraya las ideas principales (P) y secundarias (S) 10%	Subraya todas las ideas P y S del texto. 10 = 4	Subraya la mayor parte de las ideas P y S del texto. 7.5 = 3	Subraya la mitad de las ideas P y S del texto. 5 = 2	Subraya pocas ideas P y S del texto. 2.5 = 1	10%	4
Busca el significado de las palabras desconocidas 10%	Busca el significado de todas las palabras que desconoce. 10 = 4	Busca el significado de la mayor parte de las palabras que desconoce. 7.5 = 3	Busca el significado de la mitad de las palabras que desconoce. 5 = 2	Busca el significado de pocas de las palabras que desconoce. 2.5 = 1	10%	4
Coloca en el centro de su mapa mental una imagen que represente el tema 10%	Coloca en el centro de su mapa mental una imagen alusiva al tema. 10 = 4	Coloca en el centro de su mapa mental una imagen poco alusiva al tema. 7.5 = 3	Coloca en el centro de su mapa mental una imagen muy poco alusiva al tema. 5 = 2	Coloca en el centro de su mapa mental una imagen que no se relaciona al tema. 2.5 = 1	10%	4
Coloca palabras claves o ideas principales (P) del texto de manera ramificada 10%	Coloca de manera ramificada palabras claves o ideas P del texto. 10 = 4	Coloca de manera ramificada una cantidad considerable de palabras claves o ideas P del texto. 7.5 = 3	Coloca de manera ramificada pocas palabras claves o ideas P del texto. 5 = 2	Coloca de manera ramificada muy pocas palabras claves o ideas P del texto. 2.5 = 1	10%	4
Utiliza imágenes para representar las palabras claves o ideas principales (P) 10%	Utiliza imágenes en toda la extensión del mapa mental. 10 = 4	Utiliza imágenes en la mayor parte de la extensión del mapa mental. 7.5 = 3	Utiliza pocas imágenes en toda la extensión del mapa mental. 5 = 2	Utiliza muy pocas imágenes en toda la extensión del mapa mental. 2.5 = 1	10%	4

Coloca flechas o líneas para relacionar las secciones del mapa mental 10%	Coloca flechas o líneas para relacionar. 10 = 4	Coloca en la mayor parte del mapa mental flechas o líneas para relacionar. 7.5 = 3	Coloca pocas flechas o líneas para relacionar. 5 = 2	Coloca muy pocas flechas o líneas para relacionar. 2.5 = 1	10% 4
Utiliza colores para resaltar el texto 10%	Utiliza diversidad de colores para resaltar el texto. 10 = 4	Utiliza poca diversidad de colores para resaltar el texto. 7.5 = 3	Utiliza muy poca diversidad de colores para resaltar el texto. 5 = 2	No utiliza diversidad de colores para resaltar el texto. 2.5 = 1	10% 4
Creatividad 10%	Utiliza diversos elementos que hacen interesante y llamativo su mapa mental. 10 = 4	Utiliza pocos elementos que hacen interesante y llamativo su mapa mental. 7.5 = 3	Utiliza muy pocos elementos que hacen interesante y llamativo su mapa mental. 5 = 2	No utiliza diversos elementos para hacer interesante y llamativo su mapa mental. 2.5 = 1	10% 4
Inicia el mapa mental según las manecillas del reloj 10%	Destaca el inicio de su mapa mental según las manecillas del reloj. 10 = 4	Destaca poco el inicio del mapa mental según las manecillas del reloj. 7.5 = 3	Destaca vagamente el inicio de su mapa mental según las manecillas del reloj. 5 = 2	No destaca el inicio de su mapa mental según las manecillas del reloj. 2.5 = 1	10% 4
Total 100%	Calificación en Porcentaje				100%
	Total de puntos				40

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

FECHA: 31 DE MARZO DE 2014

NOMBRE DEL ALUMNO:

Dimensiones Criterios	PRIMERA SESIÓN		2° SEMESTRE		Puntuación
	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Suficiente (2)	Insuficiente (1)	
Lee el texto 14.28%	Lee todo el texto para realizar su resumen. 14.28 = 4	Lee la mayor parte del texto para realizar su resumen. 10.71 = 3	Lee la mitad del texto para realizar su resumen. 7.14 = 2	Lee muy poco el texto para realizar su resumen. 3.57 = 1	14.28% 4

Subraya las ideas principales (P) y secundarias (S) 14.28%	Subraya todas las ideas P y S del texto. 14.28 = 4	Subraya la mayor parte de las ideas P y S del texto. 10.71 = 3	Subraya la mitad de las ideas P y S del texto. 7.14 = 2	Subraya pocas ideas P y S del texto. 3.57 = 1	14.28% 4
Busca el significado de las palabras desconocidas 14.28%	Busca el significado de todas las palabras que desconoce. 14.28 = 4	Busca el significado de la mayor parte de las palabras que desconoce. 10.71 = 3	Busca el significado de la mitad de las palabras que desconoce. 7.14 = 2	Busca el significado de pocas de las palabras que desconoce. 3.57 = 1	14.28% 4
Elabora su cuadro sinóptico de izquierda a derecha 14.28%	Elabora claramente su cuadro sinóptico de izquierda a derecha. 14.28 = 4	Elabora la mayor parte de su cuadro sinóptico de izquierda a derecha. 10.71 = 3	Elabora vagamente su cuadro sinóptico de izquierda a derecha. 7.14 = 2	Elabora confusamente su cuadro sinóptico de izquierda a derecha. 3.57 = 1	14.28% 4
Clasifica la información por temas, subtemas o categorías 14.28%	Clasifica toda la información por temas, subtemas o categorías. 14.28 = 4	Clasifica la mayor parte de la información por temas, subtemas o categorías. 10.71 = 3	Clasifica poca información por temas, subtemas o categorías. 7.14 = 2	No clasifica la información por temas, subtemas o categorías. 3.57 = 1	14.28% 4
Coloca dentro de cada clasificación la información más relevante del texto 14.28%	Coloca dentro de cada clasificación toda la información más relevante del texto. 14.28 = 4	Coloca dentro de cada clasificación la mayor parte de la información más relevante del texto. 10.71 = 3	Coloca dentro de cada clasificación poca información relevante del texto. 7.14 = 2	Coloca dentro de cada clasificación poca información relevante del texto. 3.57 = 1	14.28% 4
Utiliza llaves para cada clasificación de información 14.28%	Utiliza llaves por cada clasificación de información. 14.28 = 4	Utiliza en su mayoría llaves para cada clasificación de información. 10.71 = 3	Casi no utiliza llaves para cada clasificación de información. 7.14 = 2	No utiliza llaves para clasificar la información. 3.57 = 1	14.28% 4
Total 100%	Calificación en Porcentaje:				100%
	Total de puntos:				28

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

FECHA: 31 DE MARZO DE 2014

NOMBRE DEL ALUMNO:

Dimensiones Criterios	PRIMERA SESIÓN			2° SEMESTRE	
	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Suficiente (2)	Insuficiente (1)	Puntuación
Lee el texto 14.28%	Lee todo el texto para realizar su resumen. 14.28 = 4	Lee la mayor parte del texto para realizar su resumen. 10.71 = 3	Lee la mitad del texto para realizar su resumen. 7.14 = 2	Lee muy poco el texto para realizar su resumen. 3.57 = 1	14.28% 4
Subraya las ideas principales (P), secundarias (S) y conceptos (C) 14.28%	Subraya todas las ideas P, S y C del texto. 14.28 = 4	Subraya la mayor parte de las ideas P, S y C del texto. 10.71 = 3	Subraya la mitad de las ideas P, S y C del texto. 7.14 = 2	Subraya pocas ideas P, S y C del texto. 3.57 = 1	14.28% 4
Busca el significado de las palabras desconocidas 14.28%	Busca el significado de todas las palabras que desconoce. 14.28 = 4	Busca el significado de la mayor parte de las palabras que desconoce. 10.71 = 3	Busca el significado de la mitad de las palabras que desconoce. 7.14 = 2	Busca el significado de pocas de las palabras que desconoce. 3.57 = 1	14.28% 4
Elabora su mapa conceptual de manera jerárquica 14.28%	Elabora claramente de manera jerárquica su mapa conceptual. 14.28 = 4	Elabora la mayor parte de su mapa conceptual de manera jerárquica. 10.71 = 3	Elabora vagamente su mapa conceptual de manera jerárquica. 7.14 = 2	Elabora confusamente su mapa conceptual de manera jerárquica. 3.57 = 1	14.28% 4
Coloca las ideas P, S y C dentro de recuadros 14.28%	Coloca todas las ideas P, S y C dentro de recuadros 14.28 = 4.	Coloca la mayor parte de las ideas P, S y C dentro de recuadros. 10.71 = 3	Coloca pocas ideas P, S y C dentro de recuadros. 7.14 = 2	No coloca las ideas P, S y C dentro de recuadros. 3.57 = 1	14.28% 4
Une la información con flechas o líneas 14.28%	Une toda la información con líneas o flechas. 14.28 = 4	Une la mayor parte de la información con líneas o flechas. 10.71 = 3	Une poca información con líneas o flechas. 7.14 = 2	No une toda la información con líneas o flechas. 3.57 = 1	14.28% 4
Interrumpe la unión con palabras conectoras 14.28%	Interrumpe todos los enlaces con palabras conectoras. 14.28 = 4	Interrumpe la mayor parte de enlaces con palabras conectoras. 10.71 = 3	Interrumpe pocos enlaces con palabras conectoras. 7.14 = 2	No interrumpe los enlaces con palabras conectoras. 3.57 = 1	14.28% 4
Total 100%	Calificación en Porcentaje:				100%
	Total de puntos:				28

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

FECHA: 31 DE MARZO DE 2014

NOMBRE DEL ALUMNO:

Dimensiones Criterios	PRIMERA SESIÓN			2° SEMESTRE	
	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Suficiente (2)	Insuficiente (1)	Puntuación
Lee el texto 14.28%	Lee todo el texto para realizar su resumen. 14.28 = 4	Lee la mayor parte del texto para realizar su resumen. 10.71 = 3	Lee la mitad del texto para realizar su resumen. 7.14 = 2	Lee muy poco el texto para realizar su resumen. 3.57 = 1	14.28% 4
Subraya las ideas principales (P) y secundarias (S) 14.28%	Subraya todas las ideas P y S del texto. 14.28 = 4	Subraya la mayor parte de las ideas P y S del texto. 10.71 = 3	Subraya la mitad de las ideas P y S del texto. 7.14 = 2	Subraya pocas ideas P y S del texto. 3.57 = 1	14.28% 4
Busca el significado de las palabras desconocidas 14.28%	Busca el significado de todas las palabras que desconoce. 14.28 = 4	Busca el significado de la mayor parte de las palabras que desconoce. 10.71 = 3	Busca el significado de la mitad de las palabras que desconoce. 7.14 = 2	Busca el significado de pocas de las palabras que desconoce. 3.57 = 1	14.28% 4
Coloca en el centro una nube con el tema o título del texto. 14.28%	Coloca en el centro una nube con el tema o título a tratar. 14.28 = 4	Coloca no muy en el centro una nube con el tema o título a tratar. 10.71 = 3	Coloca confusamente en el centro una nube con el tema o título a tratar. 7.14 = 2	No coloca en el centro una nube con el tema o título a tratar. 3.57 = 1	14.28% 4
Coloca alrededor de la nube central la información relevante 14.28%	Coloca siempre alrededor de la nube central la información relevante. 14.28 = 4	Coloca casi siempre alrededor de la nube central la información relevante. 10.71 = 3	Coloca escasamente alrededor de la nube central la información relevante. 7.14 = 2	No coloca alrededor de la nube central la información relevante. 3.57 = 1	14.28% 4
Coloca la información dentro de nubes 14.28%	Coloca toda la información dentro de nubes. 14.28 = 4	Coloca la mayor parte de la información dentro de nubes. 10.71 = 3	Coloca la mitad de la información dentro de nubes. 7.14 = 2	No coloca la información dentro de nubes. 3.57 = 1	14.28% 4
Utiliza flechas para relacionar la información 14.28%	Utiliza flechas para relacionar la información. 14.28 = 4	Utiliza en la mayor parte flechas para relacionar la información. 10.71 = 3	Utiliza pocas flechas para relacionar la información. 7.14 = 2	Utiliza muy pocas flechas para relacionar la información. 3.57 = 1	14.28% 4
Total 100%	Calificación en Porcentaje:				100%
	Total de puntos:				28

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

FECHA: 31 DE MARZO DE 2014

NOMBRE DEL ALUMNO:

Dimensiones Criterios	PRIMERA SESIÓN			2° SEMESTRE	
	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Suficiente (2)	Insuficiente (1)	Puntuación
Lee el texto 11.11%	Lee todo el texto para realizar su resumen. 11.11 = 4	Lee la mayor parte del texto para realizar su resumen. 8.41 = 3	Lee la mitad del texto para realizar su resumen. 5.71 = 2	Lee muy poco el texto para realizar su resumen. 3.01 = 1	11.11% 4
Subraya las ideas principales (P) y secundarias (S) 11.11%	Subraya todas las ideas P y S del texto. 11.11 = 4	Subraya la mayor parte de las ideas P y S del texto. 8.41 = 3	Subraya la mitad de las ideas P y S del texto. 5.71 = 2	Subraya pocas ideas P y S del texto. 3.01 = 1	11.11% 4
Busca el significado de las palabras desconocidas 11.11%	Busca el significado de todas las palabras que desconoce. 11.11 = 4	Busca el significado de la mayor parte de las palabras que desconoce. 8.41 = 3	Busca el significado de la mitad de las palabras que desconoce. 5.71 = 2	Busca el significado de pocas de las palabras que desconoce. 3.01 = 1	11.11% 4
Inicia la secuencia colocando el tema dentro de un ovalo 11.11%	Inicia correctamente la secuencia colocando el tema. 11.11 = 4	Inicia casi correctamente la secuencia colocando el tema. 8.41 = 3	Inicia confusamente la secuencia colocando el tema. 5.71 = 2	Inicia incorrectamente la secuencia colocando el tema. 3.01 = 1	11.11% 4
Coloca la información relevante en forma de secuencia 11.11%	Coloca toda la información relevante en forma de secuencia. 11.11 = 4	Coloca la mayor parte de la información relevante en forma de secuencia. 8.41 = 3	Coloca poca de la información relevante en forma de secuencia. 5.71 = 2	No coloca la información relevante en forma de secuencia 3.01 = 1.	11.11% 4
Coloca la información dentro de óvalos 11.11%	Coloca toda la información dentro de óvalos. 11.11 = 4	Coloca la mayor parte de la información dentro de óvalos. 8.41 = 3	Coloca la mitad de la información dentro de óvalos. 5.71 = 2	No coloca la información dentro de óvalos. 3.01 = 1	11.11% 4
Utiliza flechas para unir la información 11.11%	Utiliza flechas para relacionar en toda la secuencia. 11.11 = 4	Utiliza flechas para relacionar en la mayor parte de la secuencia. 8.41 = 3	Utiliza flechas para relacionar en la mitad de la secuencia. 5.71 = 2	No utiliza flechas para relacionar en toda la secuencia. 3.01 = 1	11.11% 4

Resalta los óvalos con subtemas o categorías 11.11%	Resalta todos los óvalos con subtemas o categorías. 11.11 = 4	Resalta la mayor parte de los óvalos con subtemas o categorías. 8.41 = 3	Resalta la mitad de los óvalos con subtemas o categorías. 5.71 = 2	No resalta los óvalos con subtemas o categorías. 3.01 = 1	11.11% 4
Presenta su mapa cognitivo una figura de cadena 11.11%	Presenta su mapa cognitivo semejando totalmente la figura de una cadena. 11.11 = 4	Presenta su mapa cognitivo parecido a la figura de una cadena. 8.41 = 3	Presenta su mapa cognitivo casi parecido a la figura de una cadena. 5.71 = 2	Presenta su mapa cognitivo diferente a la figura de una cadena. 3.01 = 1	11.11% 4
Total 100%	Calificación en Porcentaje:				100%
	Total de puntos:				36

Instrumento: Lista de Cotejo

Fecha: 31 de Marzo de 2014

DIMENSIONES

E (Excelente)=5 MB (Muy Bien)=4 B (Bien)=3 R (Regular)=2 D (Deficiente)=1

CRITERIOS

NOMBRE	DISPOSICIÓN	INTEGRACIÓN	P/INDIVIDUAL	P/EQUIPO	COMPROMISO
Aguilar Periañez Ana Karen					
Bandala de los Santos Alfredo					
Bautista Hernández María de los Ángeles					
Castañeda Rodríguez Luis Manuel					
Cervantes Villa Alan					
Chávez Huerta Elizabeth					
Coxca García Rodrigo					
Cruz Muñoz Nimbe Itzel					
De Jesús Morales Elia Patricia					
Escobar Rodríguez Virginia del Carmen					
Fidel Sebastián Claudia					
Flores Mora Erick Giovanni					
García Zorrilla Ana María					
González Romaldo Jonathan					
Hernández Rojas Marcos					
Joaquín Domínguez Brenda Berenice					

Juárez Murrieta Luis David					
Marín Andrade María Guadalupe					
Marín Contreras Lorena					
Márquez Bautista Flor Itzel					
Posadas Aguilar María Nelly					
Romero Cortes Jesús					
Rosas López Eduardo					
Saldaña Mora Marcelo					
Vázquez Caute Idali					
Villar Bartolo Alma Karina					

SESIÓN 2

Ciclo Escolar: 2013 – 2014	Semestre: 2°	Grupo: "A"	
Fecha: 1 de Abril de 2014	Sesión 2		
Duración: 2 Horas	Tema: El resumen		
Objetivo de la Sesión: El alumno reconoce las características del resumen mediante actividades que propician la participación individual y en equipo, lo cual favorece el desarrollo de una correcta elaboración de la técnica de aprendizaje.			
ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS	EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> Realizar el sorteo de números Retomar los conocimientos previos del alumnado (Todos participan de acuerdo al número sorteado) Lectura del material ¿Cómo se elabora un resumen? Retomar los nuevos conocimientos de acuerdo a la lectura (Todos participan de acuerdo al número sorteado, ahora de atrás para adelante) Elaboración de un resumen (Todo el grupo lo realiza) Socializa el resumen Elaborar un resumen de manera individual (Temas al azar) Socializarlo (Participan los alumnos que la sesión pasada no les tocó) Conclusión final (Responsable del taller) 	5 min. 15 min. 10 min. 15 min. 20 min. 10 min. 15 min. 15 min. 15 min.	Papeletos con números Papel bond Bolsa negra Plumones Lista de grupo Copias de los temas a trabajar Papel craf Hojas blancas Lapicero Lápiz	Los instrumentos de evaluación de apoyo son una Rúbrica y una Lista de cotejo donde se toma en cuenta: Rúbrica: <ul style="list-style-type: none"> Redacción breve Organización de las ideas Elementos de relación del tema Socialización de la actividad Lista de cotejo: <ul style="list-style-type: none"> Disposición Integración Participación individual y por equipo Compromiso
Ezequiel Ander-Egg (1991). El taller como alternativa de renovación pedagógica. Buenos Aires. Magisterio del río de plata. Edgar Alan Vargas Herrera (2014). Catálogo de rúbricas para la evaluación del aprendizaje.			

Responsable:
Elpidia Guadalupe Galicia Arellano

VO.BO.
Mtra. Concepción Blanca Rosa Méndez González

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

FECHA: 1 DE ABRIL DE 2014

NOMBRE DEL ALUMNO:

Dimensiones Criterios	SEGUNDA SESIÓN				2° SEMESTRE	
	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Suficiente (2)	Insuficiente (1)	Puntuación	
Lee el texto 14.28%	Lee todo el texto para realizar su resumen. 14.28 = 4	Lee la mayor parte del texto para realizar su resumen. 10.71 = 3	Lee la mitad del texto para realizar su resumen. 7.14 = 2	Lee muy poco el texto para realizar su resumen. 3.57 = 1	14.28% 4	
Subraya las ideas principales (P) y secundarias (S) 14.28%	Subraya todas las ideas P y S del texto. 14.28 = 4	Subraya la mayor parte de las ideas P y S del texto. 10.71 = 3	Subraya la mitad de las ideas P y S del texto. 7.14 = 2	Subraya pocas ideas P y S del texto. 3.57 = 1	14.28% 4	
Busca el significado de las palabras desconocidas 14.28%	Busca el significado de todas las palabras que desconoce. 14.28 = 4	Busca el significado de la mayor parte de las palabras que desconoce. 10.71 = 3	Busca el significado de la mitad de las palabras que desconoce. 7.14 = 2	Busca el significado de pocas de las palabras que desconoce. 3.57 = 1	14.28% 4	
Elabora el resumen con las ideas P y S del texto 14.28%	Elabora el resumen con todas las ideas P y S del texto. 14.28 = 4	Elabora el resumen con la mayor parte de las ideas P y S del texto. 10.71 = 3	Elabora el resumen con la mitad de las ideas P y S del texto. 7.14 = 2	Elabora el resumen con pocas de las ideas P y S del texto. 3.57 = 1	14.28% 4	
Redacta brevemente 14.28%	Redacta de manera breve de acuerdo a la magnitud del texto. 14.28 = 4	Redacta con extensión relativamente adecuada a la magnitud del texto. 10.71 = 3	Redacta de manera extensa de acuerdo a la magnitud del texto. 7.14 = 2	Redacta de manera muy extensa de acuerdo a la magnitud del texto. 3.57 = 1	14.28% 4	
Redacta de manera coherente 14.28%	Redacta de manera coherente el resumen. 14.28 = 4	Redacta de manera coherente la mayor parte del resumen. 10.71 = 3	Redacta de manera poco coherente el resumen. 7.14 = 2	Redacta de manera incoherente el resumen. 3.57 = 1	14.28% 4	
Redacta respetando la idea del autor 14.28%	Redacta el resumen respetando la idea del autor. 14.28 = 4	Redacta el resumen respetando la mayor parte de la idea del autor. 10.71 = 3	Redacta el resumen respetando poco la idea del autor. 7.14 = 2	Redacta el resumen respetando muy poco la idea del autor. 3.57 = 1	14.28% 4	
Total 100%	Calificación en Porcentaje:				100%	
	Total de puntos:				28	

Instrumento: Lista de Cotejo

Fecha: 1 de Abril de 2014

DIMENSIONES

E (Excelente)=5 MB (Muy Bien)=4 B (Bien)=3 R (Regular)=2 D (Deficiente)=1

CRITERIOS

NOMBRE	DISPOSICIÓN	INTEGRACIÓN	P/INDIVIDUAL	P/EQUIPO	COMPROMISO
Aguilar Periañez Ana Karen					
Bandala de los Santos Alfredo					
Bautista Hernández María de los Ángeles					
Castañeda Rodríguez Luis Manuel					
Cervantes Villa Alan					
Chávez Huerta Elizabeth					
Coxca García Rodrigo					
Cruz Muñoz Nimbe Itzel					
De Jesús Morales Elia Patricia					
Escobar Rodríguez Virginia del Carmen					
Fidel Sebastián Claudia					
Flores Mora Erick Giovani					
García Zorrilla Ana María					
González Romaldo Jonathan					
Hernández Rojas Marcos					
Joaquín Domínguez Brenda Berenice					
Juárez Murrieta Luis David					
Marín Andrade María Guadalupe					
Marín Contreras Lorena					
Márquez Bautista Flor Itzel					
Posadas Aguilar María Nelly					
Romero Cortes Jesús					
Rosas López Eduardo					
Saldaña Mora Marcelo					
Vázquez Cauté Idali					
Villar Bartolo Alma Karina					

SESIÓN 3

Ciclo Escolar: 2013 – 2014	Semestre: 2°	Grupo: "A"	
Fecha: 2 de Abril de 2014	Sesión 3		
Duración: 2 Horas	Tema: Mapa mental		
Objetivo de la Sesión: El alumno reconoce las características del mapa mental mediante actividades que propician la participación individual y en equipo, lo cual favorece el desarrollo de una correcta elaboración de la técnica de aprendizaje.			
ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS	EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> Retomar los conocimientos previos del alumnado (Todos participan escribiendo su conocimiento en una tira de papel bond y colocándola en la pared) Lectura del material ¿Cómo se elabora un mapa mental? Retomar los nuevos conocimientos de acuerdo a la lectura (Todos participan escribiendo sus nuevos conocimientos que se adquieren con la lectura en una tira de papel bond y colocándola en la pared) Elaboración de un mapa mental por equipos Formación de 3 equipos mediante la técnica de integración "Canta una canción" Leer el tema por equipo Elaborar el mapa mental <ul style="list-style-type: none"> Socializa los mapas mentales Elaborar un mapa mental de manera individual (Temas al azar) Socializarlo (La técnica de participación "Stop" apoya esta actividad) <ul style="list-style-type: none"> Conclusión final (Responsable del taller)	15 min. 10 min. 15 min. 30 min. 10 min. 10 min. 15 min. 15 min.	Tiras de papel bond Masking Plumones Copias de los temas a trabajar Letra de canciones en hojas blancas Laptop Bocinas Hojas blancas Lapicero Lápiz	Los instrumentos de evaluación de apoyo son una Rúbrica y una Lista de cotejo donde se toma en cuenta: Rúbrica: <ul style="list-style-type: none"> Tema Organización de ideas Calidad en diseño Elementos del mapa mental (Imágenes de acuerdo a la idea retomada) Presentación del producto de la actividad Lista de cotejo: <ul style="list-style-type: none"> Disposición Integración Participación individual y por equipo Compromiso
Ezequiel Ander-Egg (1991). El taller como alternativa de renovación pedagógica. Buenos Aires. Magisterio del rio de plata. Edgar Alan Vargas Herrera (2014). Catálogo de rúbricas para la evaluación del aprendizaje.			

Responsable:
Elpidia Guadalupe Galicia Arellano

VO.BO.
Mtra. Concepción Blanca Rosa Méndez González

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

FECHA: 2 DE ABRIL DE 2014

NOMBRE DEL ALUMNO:

TERCERA SESIÓN

2° SEMESTRE

Dimensiones	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Suficiente (2)	Insuficiente (1)	Puntuación
Criterios					
Lee el texto 10%	Lee todo el texto para realizar su resumen. 10 = 4	Lee la mayor parte del texto para realizar su resumen. 7.5 = 3	Lee la mitad del texto para realizar su resumen. 5 = 2	Lee muy poco el texto para realizar su resumen. 2.5 = 1	10% 4
Subraya las ideas principales (P) y secundarias (S) 10%	Subraya todas las ideas P y S del texto. 10 = 4	Subraya la mayor parte de las ideas P y S del texto. 7.5 = 3	Subraya la mitad de las ideas P y S del texto. 5 = 2	Subraya pocas ideas P y S del texto. 2.5 = 1	10% 4
Busca el significado de las palabras desconocidas 10%	Busca el significado de todas las palabras que desconoce. 10 = 4	Busca el significado de la mayor parte de las palabras que desconoce. 7.5 = 3	Busca el significado de la mitad de las palabras que desconoce. 5 = 2	Busca el significado de pocas de las palabras que desconoce. 2.5 = 1	10% 4
Coloca en el centro de su mapa mental una imagen que represente el tema 10%	Coloca en el centro de su mapa mental una imagen alusiva al tema. 10 = 4	Coloca en el centro de su mapa mental una imagen poco alusiva al tema. 7.5 = 3	Coloca en el centro de su mapa mental una imagen muy poco alusiva al tema. 5 = 2	Coloca en el centro de su mapa mental una imagen que no se relaciona al tema. 2.5 = 1	10% 4
Coloca palabras claves o ideas principales (P) del texto de manera ramificada 10%	Coloca de manera ramificada palabras claves o ideas P del texto. 10 = 4	Coloca de manera ramificada una cantidad considerable de palabras claves o ideas P del texto. 7.5 = 3	Coloca de manera ramificada pocas palabras claves o ideas P del texto. 5 = 2	Coloca de manera ramificada muy pocas palabras claves o ideas P del texto. 2.5 = 1	10% 4
Utiliza imágenes para representar las palabras claves o ideas principales (P) 10%	Utiliza imágenes en toda la extensión del mapa mental. 10 = 4	Utiliza imágenes en la mayor parte de la extensión del mapa mental. 7.5 = 3	Utiliza pocas imágenes en toda la extensión del mapa mental. 5 = 2	Utiliza muy pocas imágenes en toda la extensión del mapa mental. 2.5 = 1	10% 4

Coloca flechas o líneas para relacionar las secciones del mapa mental 10%	Coloca flechas o líneas para relacionar. 10 = 4	Coloca en la mayor parte del mapa mental flechas o líneas para relacionar. 7.5 = 3	Coloca pocas flechas o líneas para relacionar. 5 = 2	Coloca muy pocas flechas o líneas para relacionar. 2.5 = 1	10% 4
Utiliza colores para resaltar el texto 10%	Utiliza diversidad de colores para resaltar el texto. 10 = 4	Utiliza poca diversidad de colores para resaltar el texto. 7.5 = 3	Utiliza muy poca diversidad de colores para resaltar el texto. 5 = 2	No utiliza diversidad de colores para resaltar el texto. 2.5 = 1	10% 4
Creatividad 10%	Utiliza diversos elementos que hacen interesante y llamativo su mapa mental. 10 = 4	Utiliza pocos elementos que hacen interesante y llamativo su mapa mental. 7.5 = 3	Utiliza muy pocos elementos que hacen interesante y llamativo su mapa mental. 5 = 2	No utiliza diversos elementos para hacer interesante y llamativo su mapa mental. 2.5 = 1	10% 4
Inicia el mapa mental según las manecillas del reloj 10%	Destaca el inicio de su mapa mental según las manecillas del reloj. 10 = 4	Destaca poco el inicio del mapa mental según las manecillas del reloj. 7.5 = 3	Destaca vagamente el inicio de su mapa mental según las manecillas del reloj 5 = 2	No destaca el inicio de su mapa mental según las manecillas del reloj. 2.5 = 1	10% 4
Total 100%	Calificación en Porcentaje				100%
	Total de puntos				40

Instrumento: Lista de Cotejo

Fecha: 2 de Abril de 2014

DIMENSIONES

E (Excelente)=5 MB (Muy Bien)=4 B (Bien)=3 R (Regular)=2 D (Deficiente)=1

CRITERIOS

NOMBRE	DISPOSICIÓN	INTEGRACIÓN	P/INDIVIDUAL	P/EQUIPO	COMPROMISO
Aguilar Periañez Ana Karen					
Bandala de los Santos Alfredo					
Bautista Hernández María de los Ángeles					
Castañeda Rodríguez Luis Manuel					
Cervantes Villa Alan					
Chávez Huerta Elizabeth					
Coxca García Rodrigo					
Cruz Muñoz Nimbe Itzel					
De Jesús Morales Elia Patricia					
Escobar Rodríguez Virginia del Carmen					
Fidel Sebastián Claudia					
Flores Mora Erick Giovani					
García Zorrilla Ana María					
González Romaldo Jonathan					
Hernández Rojas Marcos					
Joaquín Domínguez Brenda Berenice					
Juárez Murrieta Luis David					
Marín Andrade María Guadalupe					
Marín Contreras Lorena					
Márquez Bautista Flor Itzel					
Posadas Aguilar María Nelly					
Romero Cortes Jesús					
Rosas López Eduardo					
Saldaña Mora Marcelo					
Vázquez Cauté Idali					
Villar Bartolo Alma Karina					

SESIÓN 4

Ciclo Escolar: 2013 – 2014	Semestre: 2°	Grupo: "A"	
Fecha: 3 de Abril de 2014	Sesión 4		
Duración: 2 Horas	Tema: Cuadro sinóptico		
Objetivo de la Sesión: El alumno reconoce las características del cuadro sinóptico mediante actividades que propician la participación individual y en equipo, lo cual favorece el desarrollo de una correcta elaboración de la técnica de aprendizaje.			
ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS	EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> Retomar los conocimientos previos del alumnado (Todos participan mediante la técnica grupal "Mesa Redonda") Lectura del material ¿Cómo se elabora un cuadro sinóptico? Retomar los nuevos conocimientos de acuerdo a la lectura con ayuda de la misma técnica "Mesa Redonda" Elaboración de un cuadro sinóptico por equipos Formación de 3 equipos mediante la técnica de integración "Vamos al cine" Leer el tema por equipo Elaborar el cuadro sinóptico <ul style="list-style-type: none"> Socializar los cuadros sinópticos Elaborar un cuadro sinóptico de manera individual (Temas al azar) <ul style="list-style-type: none"> Socializarlo (La selección del personaje al azar apoya esta actividad) <ul style="list-style-type: none"> Conclusión final (Responsable del taller)	15 min. 10 min. 15 min. 30 min. 10 min. 10 min. 15 min. 15 min.	Libreta Lapicero Copias de los temas a trabajar Papel bond Plumones Bolsa negra Papelitos con nombres de personajes de películas Lista del grupo Hojas blancas Lápiz	Los instrumentos de evaluación de apoyo son una Rúbrica y una Lista de cotejo donde se toma en cuenta: Rúbrica: <ul style="list-style-type: none"> Ideas principales y secundarias del tema Organización de las ideas Elementos del cuadro sinóptico Presentación del producto de la actividad Lista de cotejo: <ul style="list-style-type: none"> Disposición Integración Participación individual y por equipo Compromiso
Ezequiel Ander-Egg (1991). El taller como alternativa de renovación pedagógica. Buenos Aires. Magisterio del río de plata. Edgar Alan Vargas Herrera (2014). Catálogo de rúbricas para la evaluación del aprendizaje.			

Responsable:
Elpidia Guadalupe Galicia Arellano

VO.BO.
Mtra. Concepción Blanca Rosa Méndez González

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

FECHA: 3 DE ABRIL DE 2014

NOMBRE DEL ALUMNO:

Dimensiones Criterios	CUARTA SESIÓN				2° SEMESTRE	
	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Suficiente (2)	Insuficiente (1)	Puntuación	
Lee el texto 14.28%	Lee todo el texto para realizar su resumen. 14.28 = 4	Lee la mayor parte del texto para realizar su resumen. 10.71 = 3	Lee la mitad del texto para realizar su resumen. 7.14 = 2	Lee muy poco el texto para realizar su resumen. 3.57 = 1	14.28% 4	
Subraya las ideas principales (P) y secundarias (S) 14.28%	Subraya todas las ideas P y S del texto. 14.28 = 4	Subraya la mayor parte de las ideas P y S del texto. 10.71 = 3	Subraya la mitad de las ideas P y S del texto. 7.14 = 2	Subraya pocas ideas P y S del texto. 3.57 = 1	14.28% 4	
Busca el significado de las palabras desconocidas 14.28%	Busca el significado de todas las palabras que desconoce. 14.28 = 4	Busca el significado de la mayor parte de las palabras que desconoce. 10.71 = 3	Busca el significado de la mitad de las palabras que desconoce. 7.14 = 2	Busca el significado de pocas de las palabras que desconoce. 3.57 = 1	14.28% 4	
Elabora su cuadro sinóptico de izquierda a derecha 14.28%	Elabora claramente su cuadro sinóptico de izquierda a derecha. 14.28 = 4	Elabora la mayor parte de su cuadro sinóptico de izquierda a derecha. 10.71 = 3	Elabora vagamente su cuadro sinóptico de izquierda a derecha. 7.14 = 2	Elabora confusamente su cuadro sinóptico de izquierda a derecha. 3.57 = 1	14.28% 4	
Clasifica la información por temas, subtemas o categorías 14.28%	Clasifica toda la información por temas, subtemas o categorías. 14.28 = 4	Clasifica la mayor parte de la información por temas, subtemas o categorías. 10.71 = 3	Clasifica poca información por temas, subtemas o categorías. 7.14 = 2	No clasifica la información por temas, subtemas o categorías. 3.57 = 1	14.28% 4	
Coloca dentro de cada clasificación la información más relevante del texto 14.28%	Coloca dentro de cada clasificación toda la información más relevante del texto. 14.28 = 4	Coloca dentro de cada clasificación la mayor parte de la información más relevante del texto. 10.71 = 3	Coloca dentro de cada clasificación poca información relevante del texto. 7.14 = 2	Coloca dentro de cada clasificación poca información relevante del texto. 3.57 = 1	14.28% 4	
Utiliza llaves para cada clasificación de información 14.28%	Utiliza llaves por cada clasificación de información. 14.28 = 4	Utiliza en su mayoría llaves para cada clasificación de información. 10.71 = 3	Casi no utiliza llaves para cada clasificación de información. 7.14 = 2	No utiliza llaves para clasificar la información. 3.57 = 1	14.28% 4	
Total 100%	Calificación en Porcentaje:				100%	
	Total de puntos:				28	

Instrumento: Lista de Cotejo

Fecha: 3 de Abril de 2014

DIMENSIONES

E (Excelente)=5 MB (Muy Bien)=4 B (Bien)=3 R (Regular)=2 D (Deficiente)=1

CRITERIOS

NOMBRE	DISPOSICIÓN	INTEGRACIÓN	P/INDIVIDUAL	P/EQUIPO	COMPROMISO
Aguilar Periañez Ana Karen					
Bandala de los Santos Alfredo					
Bautista Hernández María de los Ángeles					
Castañeda Rodríguez Luis Manuel					
Cervantes Villa Alan					
Chávez Huerta Elizabeth					
Coxca García Rodrigo					
Cruz Muñoz Nimbe Itzel					
De Jesús Morales Elia Patricia					
Escobar Rodríguez Virginia del Carmen					
Fidel Sebastián Claudia					
Flores Mora Erick Giovani					
García Zorrilla Ana María					
González Romaldo Jonathan					
Hernández Rojas Marcos					
Joaquín Domínguez Brenda Berenice					
Juárez Murrieta Luis David					
Marín Andrade María Guadalupe					
Marín Contreras Lorena					
Márquez Bautista Flor Itzel					
Posadas Aguilar María Nelly					
Romero Cortes Jesús					
Rosas López Eduardo					
Saldaña Mora Marcelo					
Vázquez Cauté Idali					
Villar Bartolo Alma Karina					

SESIÓN 5

Ciclo Escolar: 2013 – 2014	Semestre: 2°		Grupo: "A"
Fecha: 4 de Abril de 2014	Sesión 5		
Duración: 2 Horas	Tema: Mapa conceptual		
Objetivo de la Sesión: El alumno reconoce las características del mapa conceptual mediante actividades que propician la participación individual y en equipo, lo cual favorece el desarrollo de una correcta elaboración de la técnica de aprendizaje.			
ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS	EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> Retomar los conocimientos previos del alumnado (Todos participan mediante la técnica "Canasta revuelta") Lectura del material ¿Cómo se elabora un mapa conceptual? Retomar los nuevos conocimientos de acuerdo a la lectura con ayuda de la técnica "Abecedario" Elaboración de un mapa conceptual por equipos Formación de 3 equipos mediante la técnica de integración "Los refranes" Leer el tema por equipo Elaborar el mapa conceptual <ul style="list-style-type: none"> Socializar los mapas conceptuales Elaborar un mapa conceptual de manera individual (Temas al azar) <ul style="list-style-type: none"> Socializarlo (La selección del nombre al azar apoya esta actividad) <ul style="list-style-type: none"> Conclusión final (Responsable del taller)	15 min. 10 min. 15 min. 30 min. 10 min. 10 min. 15 min. 15 min.	Libreta Lapicero Copias de los temas a trabajar Papel bond Plumones Lista del grupo Hojas blancas Lápiz Refranes en tarjetas Bolsa negra Papelitos con los nombres de los integrantes	Los instrumentos de evaluación de apoyo son una Rúbrica y una Lista de cotejo donde se toma en cuenta: Rúbrica: <ul style="list-style-type: none"> Conceptos del tema Organización del tema Elementos del mapa conceptual Presentación del producto de la actividad Lista de cotejo: <ul style="list-style-type: none"> Disposición Integración Participación individual y por equipo Compromiso
Ezequiel Ander-Egg (1991). El taller como alternativa de renovación pedagógica. Buenos Aires. Magisterio del río de plata. Edgar Alan Vargas Herrera (2014). Catálogo de rúbricas para la evaluación del aprendizaje.			

Responsable:
Elpidia Guadalupe Galicia Arellano

VO.BO.
Mtra. Concepción Blanca Rosa Méndez González

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

FECHA: 4 DE ABRIL DE 2014

NOMBRE DEL ALUMNO:

QUINTA SESIÓN

2° SEMESTRE

Dimensiones	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Suficiente (2)	Insuficiente (1)	Puntuación
Criterios					
Lee el texto 14.28%	Lee todo el texto para realizar su resumen. 14.28 = 4	Lee la mayor parte del texto para realizar su resumen. 10.71 = 3	Lee la mitad del texto para realizar su resumen. 7.14 = 2	Lee muy poco el texto para realizar su resumen. 3.57 = 1	14.28% 4
Subraya las ideas principales (P), secundarias (S) y conceptos (C) 14.28%	Subraya todas las ideas P, S y C del texto. 14.28 = 4	Subraya la mayor parte de las ideas P, S y C del texto. 10.71 = 3	Subraya la mitad de las ideas P, S y C del texto. 7.14 = 2	Subraya pocas ideas P, S y C del texto. 3.57 = 1	14.28% 4
Busca el significado de las palabras desconocidas 14.28%	Busca el significado de todas las palabras que desconoce. 14.28 = 4	Busca el significado de la mayor parte de las palabras que desconoce. 10.71 = 3	Busca el significado de la mitad de las palabras que desconoce. 7.14 = 2	Busca el significado de pocas de las palabras que desconoce. 3.57 = 1	14.28% 4
Elabora su mapa conceptual de manera jerárquica 14.28%	Elabora claramente de manera jerárquica su mapa conceptual. 14.28 = 4	Elabora la mayor parte de su mapa conceptual de manera jerárquica. 10.71 = 3	Elabora vagamente su mapa conceptual de manera jerárquica. 7.14 = 2	Elabora confusamente su mapa conceptual de manera jerárquica. 3.57 = 1	14.28% 4
Coloca las ideas P, S y C dentro de recuadros 14.28%	Coloca todas las ideas P, S y C dentro de recuadros 14.28 = 4	Coloca la mayor parte de las ideas P, S y C dentro de recuadros. 10.71 = 3	Coloca pocas ideas P, S y C dentro de recuadros. 7.14 = 2	No coloca las ideas P, S y C dentro de recuadros. 3.57 = 1	14.28% 4
Une la información con flechas o líneas 14.28%	Une toda la información con líneas o flechas. 14.28 = 4	Une la mayor parte de la información con líneas o flechas. 10.71 = 3	Une poca información con líneas o flechas. 7.14 = 2	No une toda la información con líneas o flechas. 3.57 = 1	14.28% 4
Interrumpe la unión con palabras conectoras 14.28%	Interrumpe todos los enlaces con palabras conectoras. 14.28 = 4	Interrumpe la mayor parte de enlaces con palabras conectoras. 10.71 = 3	Interrumpe pocos enlaces con palabras conectoras. 7.14 = 2	No interrumpe los enlaces con palabras conectoras. 3.57 = 1	14.28% 4
Total 100%	Calificación en Porcentaje:				100%
	Total de puntos:				28

Instrumento: Lista de Cotejo

Fecha: 4 de Abril de 2014

DIMENSIONES

E (Excelente)=5 MB (Muy Bien)=4 B (Bien)=3 R (Regular)=2 D (Deficiente)=1

CRITERIOS

NOMBRE	DISPOSICIÓN	INTEGRACIÓN	P/INDIVIDUAL	P/EQUIPO	COMPROMISO
Aguilar Periañez Ana Karen					
Bandala de los Santos Alfredo					
Bautista Hernández María de los Ángeles					
Castañeda Rodríguez Luis Manuel					
Cervantes Villa Alan					
Chávez Huerta Elizabeth					
Coxca García Rodrigo					
Cruz Muñiz Nimbe Itzel					
De Jesús Morales Elia Patricia					
Escobar Rodríguez Virginia del Carmen					
Fidel Sebastián Claudia					
Flores Mora Erick Giovani					
García Zorrilla Ana María					
González Romaldo Jonathan					
Hernández Rojas Marcos					
Joaquín Domínguez Brenda Berenice					
Juárez Murrieta Luis David					
Marín Andrade María Guadalupe					
Marín Contreras Lorena					
Márquez Bautista Flor Itzel					
Posadas Aguilar María Nelly					
Romero Cortes Jesús					
Rosas López Eduardo					
Saldaña Mora Marcelo					
Vázquez Caute Idali					
Villar Bartolo Alma Karina					

SESIÓN 6

Ciclo Escolar: 2013 – 2014	Semestre: 2°	Grupo: "A"	
Fecha: 7 de Abril del 2014	Sesión 6		
Duración: 2 Horas	Tema: Mapas Cognitivos		
Objetivo de la Sesión: El alumno reconoce las características de algunos mapas cognitivos mediante actividades que propician la participación individual y en equipo, lo cual favorece el desarrollo de una correcta elaboración de la técnica de aprendizaje.			
ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS	EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> Retomar los conocimientos previos del alumnado (Todos participan mediante la técnica grupal "Preparando una pizza", la participación de acuerdo al orden de los ingredientes) Lectura del material ¿Cómo se elabora un cuadro sinóptico? Retomar los nuevos conocimientos de acuerdo a la lectura con la misma técnica "Preparando una pizza" Elaboración de un mapa cognitivo por equipos Formación de 3 equipos mediante la técnica de integración "Tráeme tu silla" Leer el tema por equipo Elaborar el mapa cognitivo <ul style="list-style-type: none"> Socializar los mapas cognitivos Elaborar un mapa cognitivo de manera individual (Temas al azar) <ul style="list-style-type: none"> Socializarlo (La selección de una paleta indicando si participa o no apoya esta actividad) <ul style="list-style-type: none"> Conclusión final (Responsable del taller)	15 min. 10 min. 15 min. 30 min. 10 min. 10 min. 15 min. 15 min.	Imágenes de ingredientes de pizza y de mapas cognitivos Bolsa negra Copias de los temas a trabajar Papel bond Plumones Masking Sobres Lista del grupo Hojas blancas Lapicero Lápiz Paletas	Los instrumentos de evaluación de apoyo son una Rúbrica y una Lista de cotejo donde se toma en cuenta: Rúbrica: <ul style="list-style-type: none"> Redacción breve Organización de las ideas Elementos del mapa cognitivo Socialización del producto de la actividad Lista de cotejo: <ul style="list-style-type: none"> Disposición Integración Participación individual y por equipo Compromiso
Ezequiel Ander-Egg (1991). El taller como alternativa de renovación pedagógica. Buenos Aires. Magisterio del río de plata. Edgar Alan Vargas Herrera (2014). Catálogo de rúbricas para la evaluación del aprendizaje.			

Responsable:
Elpidia Guadalupe Galicia Arellano

VO.BO.
Mtra. Concepción Blanca Rosa Méndez González

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

FECHA: 7 DE ABRIL DE 2014

NOMBRE DEL ALUMNO:

SEXTA SESIÓN

2° SEMESTRE

RÚBRICA TIPO NUBE

Dimensiones	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Suficiente (2)	Insuficiente (1)	Puntuación
Criterios					
Lee el texto 14.28%	Lee todo el texto para realizar su resumen. 14.28 = 4	Lee la mayor parte del texto para realizar su resumen. 10.71 = 3	Lee la mitad del texto para realizar su resumen. 7.14 = 2	Lee muy poco el texto para realizar su resumen. 3.57 = 1	14.28% 4
Subraya las ideas principales (P) y secundarias (S) 14.28%	Subraya todas las ideas P y S del texto. 14.28 = 4	Subraya la mayor parte de las ideas P y S del texto. 10.71 = 3	Subraya la mitad de las ideas P y S del texto. 7.14 = 2	Subraya pocas ideas P y S del texto. 3.57 = 1	14.28% 4
Busca el significado de las palabras desconocidas 14.28%	Busca el significado de todas las palabras que desconoce. 14.28 = 4	Busca el significado de la mayor parte de las palabras que desconoce. 10.71 = 3	Busca el significado de la mitad de las palabras que desconoce. 7.14 = 2	Busca el significado de pocas de las palabras que desconoce. 3.57 = 1	14.28% 4
Coloca en el centro una nube con el tema o título del texto. 14.28%	Coloca en el centro una nube con el tema o título a tratar. 14.28 = 4	Coloca no muy en el centro una nube con el tema o título a tratar. 10.71 = 3	Coloca confusamente en el centro una nube con el tema o título a tratar. 7.14 = 2	No coloca en el centro una nube con el tema o título a tratar. 3.57 = 1	14.28% 4
Coloca alrededor de la nube central la información relevante 14.28%	Coloca siempre alrededor de la nube central la información relevante. 14.28 = 4	Coloca casi siempre alrededor de la nube central la información relevante. 10.71 = 3	Coloca escasamente alrededor de la nube central la información relevante. 7.14 = 2	No coloca alrededor de la nube central la información relevante. 3.57 = 1	14.28% 4
Coloca la información dentro de nubes 14.28%	Coloca toda la información dentro de nubes. 14.28 = 4	Coloca la mayor parte de la información dentro de nubes. 10.71 = 3	Coloca la mitad de la información dentro de nubes. 7.14 = 2	No coloca la información dentro de nubes. 3.57 = 1	14.28% 4
Utiliza flechas para relacionar la información 14.28%	Utiliza flechas para relacionar la información. 14.28 = 4	Utiliza en la mayor parte flechas para relacionar la información. 10.71 = 3	Utiliza pocas flechas para relacionar la información. 7.14 = 2	Utiliza muy pocas flechas para relacionar la información. 3.57 = 1	14.28% 4
Total 100%	Calificación en Porcentaje:				100%
	Total de puntos:				28

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

FECHA: 7 DE ABRIL DE 2014

NOMBRE DEL ALUMNO:

SEXTA SESIÓN

2° SEMESTRE

RÚBRICA TIPO SOL

Dimensiones	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Suficiente (2)	Insuficiente (1)	Puntuación
Criterios					
Lee el texto 16.6%	Lee todo el texto para realizar su resumen. 16.6 = 4	Lee la mayor parte del texto para realizar su resumen. 12.45 = 3	Lee la mitad del texto para realizar su resumen. 8.3 = 2	Lee muy poco el texto para realizar su resumen. 4.15 = 1	16.6 % 4
Subraya las ideas principales (P) y secundarias (S) 16.6%	Subraya todas las ideas P y S del texto. 16.6 = 4	Subraya la mayor parte de las ideas P y S del texto. 12.45 = 3	Subraya la mitad de las ideas P y S del texto. 8.3 = 2	Subraya pocas ideas P y S del texto. 4.15 = 1	16.6 % 4
Busca el significado de las palabras desconocidas 16.6%	Busca el significado de todas las palabras que desconoce. 16.6 = 4	Busca el significado de la mayor parte de las palabras que desconoce. 12.45 = 3	Busca el significado de la mitad de las palabras que desconoce. 8.3 = 2	Busca el significado de pocas de las palabras que desconoce. 4.15 = 1	16.6 % 4
Coloca en el centro del sol el tema o título del texto. 16.6%	Coloca en el centro de su esquema el tema o título a tratar. 16.6 = 4	Coloca no muy en el centro de su esquema el tema o título a tratar. 12.45 = 3	Coloca confusamente en el centro de su esquema el tema o título a tratar. 8.3 = 2	No coloca en el centro de su esquema el tema o título a tratar. 4.15 = 1	16.6 % 4
Coloca en los rayos del sol las ideas principales (P) y secundarias (S) del texto 16.6%	Coloca siempre en los rayos del sol las ideas P y S del texto. 16.6 = 4	Coloca casi siempre en los rayos del sol las ideas P y S del texto. 12.45 = 3	Coloca escasamente en los rayos del sol las ideas P y S del texto. 8.3 = 2	No coloca en los rayos del sol las ideas P y S del texto. 4.15 = 1	16.6 % 4
Presenta su mapa cognitivo semejando la figura del sol 16.6%	Presenta su mapa cognitivo semejando totalmente la figura del sol. 16.6 = 4	Presenta su mapa cognitivo parecido a la figura del sol. 12.45 = 3	Presenta su mapa cognitivo casi parecido a la figura del sol. 8.3 = 2	Presenta su mapa cognitivo diferente a la figura del sol. 4.15 = 1	16.6 % 4
Total 100%	Calificación en Porcentaje:				100%
	Total de puntos:				24

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

FECHA: 7 DE ABRIL DE 2014

NOMBRE DEL ALUMNO:

SEXTA SESIÓN
RÚBRICA TIPO TELARAÑA

2° SEMESTRE

Dimensiones	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Suficiente (2)	Insuficiente (1)	Puntuación
Criterios					
Lee el texto 12.5%	Lee todo el texto para realizar su resumen. 12.5 = 4	Lee la mayor parte del texto para realizar su resumen. 9.38 = 3	Lee la mitad del texto para realizar su resumen. 6.26 = 2	Lee muy poco el texto para realizar su resumen. 3.14 = 1	12.5% 4
Subraya las ideas principales (P) y secundarias (S) 12.5%	Subraya todas las ideas P y S del texto. 12.5 = 4	Subraya la mayor parte de las ideas P y S del texto. 9.38 = 3	Subraya la mitad de las ideas P y S del texto. 6.26 = 2	Subraya pocas ideas P y S del texto. 3.14 = 1	12.5% 4
Busca el significado de las palabras desconocidas 12.5%	Busca el significado de todas las palabras que desconoce. 12.5 = 4	Busca el significado de la mayor parte de las palabras que desconoce. 9.38 = 3	Busca el significado de la mitad de las palabras que desconoce. 6.26 = 2	Busca el significado de pocas de las palabras que desconoce. 3.14 = 1	12.5% 4
Coloca en el centro el tema o título del texto 12.5%	Coloca en el centro el tema o título a tratar. 12.5 = 4	Coloca no muy en el centro el tema o título a tratar. 9.38 = 3	Coloca confusamente en el centro el tema o título a tratar. 6.26 = 2	No coloca en el centro el tema o título a tratar. 3.14 = 1	12.5% 4
Coloca en líneas rectas subtemas o categorías de información 12.5%	Coloca en líneas rectas todos los subtemas o categorías de información. 12.5 = 4	Coloca en líneas rectas la mayor parte de los subtemas o categorías de información. 9.38 = 3	Coloca en líneas rectas la mitad de los subtemas o categorías de información. 6.26 = 2	Coloca en líneas rectas muy pocos de los subtemas o categorías de información. 3.14 = 1	12.5% 4
Clasifica la información del texto. 12.5%	Clasifica toda la información del texto. 12.5 = 4	Clasifica la mayor parte la información del texto. 9.38 = 3	Clasifica la mitad la información del texto. 6.26 = 2	Clasifica muy poco la información del texto. 3.14 = 1	12.5% 4
Coloca líneas onduladas para la información relevante del texto 12.5%	Coloca líneas onduladas para la información relevante. 12.5 = 4	Coloca en la mayor parte líneas onduladas para la información relevante. 9.38 = 3	Coloca pocas líneas onduladas para la información relevante. 6.26 = 2	Coloca muy pocas líneas onduladas para la información relevante. 3.14 = 1	12.5% 4

Presenta su mapa cognitivo semejando la figura de una telaraña 12.5%	Presenta su mapa cognitivo igual a la figura de una telaraña. 12.5 = 4	Presenta su mapa cognitivo parecido a la figura de una telaraña. 9.38 = 3	Presenta su mapa cognitivo casi parecido a la figura de una telaraña. 6.26 = 2	Presenta su mapa cognitivo diferente a la figura de una telaraña. 3.14 = 1	12.5% 4
Total 100%	Calificación en Porcentaje:				100%
	Total de puntos:				32

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

FECHA: 7 DE ABRIL DE 2014

NOMBRE DEL ALUMNO:

SEXTA SESIÓN

2° SEMESTRE

RÚBRICA TIPO SECUENCIA

Dimensiones Criterios	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Suficiente (2)	Insuficiente (1)	Puntuación
Lee el texto 11.11%	Lee todo el texto para realizar su resumen. 11.11 = 4	Lee la mayor parte del texto para realizar su resumen. 8.41 = 3	Lee la mitad del texto para realizar su resumen. 5.71 = 2	Lee muy poco el texto para realizar su resumen. 3.01 = 1	11.11% 4
Subraya las ideas principales (P) y secundarias (S) 11.11%	Subraya todas las ideas P y S del texto. 11.11 = 4	Subraya la mayor parte de las ideas P y S del texto. 8.41 = 3	Subraya la mitad de las ideas P y S del texto. 5.71 = 2	Subraya pocas ideas P y S del texto. 3.01 = 1	11.11% 4
Busca el significado de las palabras desconocidas 11.11%	Busca el significado de todas las palabras que desconoce. 11.11 = 4	Busca el significado de la mayor parte de las palabras que desconoce. 8.41 = 3	Busca el significado de la mitad de las palabras que desconoce. 5.71 = 2	Busca el significado de pocas de las palabras que desconoce. 3.01 = 1	11.11% 4
Inicia la secuencia colocando el tema dentro de un ovalo 11.11%	Inicia correctamente la secuencia colocando el tema. 11.11 = 4	Inicia casi correctamente la secuencia colocando el tema. 8.41 = 3	Inicia confusamente la secuencia colocando el tema. 5.71 = 2	Inicia incorrectamente la secuencia colocando el tema. 3.01 = 1	11.11% 4
Coloca la información relevante en forma de secuencia 11.11%	Coloca toda la información relevante en forma de secuencia. 11.11 = 4	Coloca la mayor parte de la información relevante en forma de secuencia. 8.41 = 3	Coloca poca de la información relevante en forma de secuencia. 5.71 = 2	No coloca la información relevante en forma de secuencia. 3.01 = 1	11.11% 4

Coloca la información dentro de óvalos 11.11%	Coloca toda la información dentro de óvalos. 11.11 = 4	Coloca la mayor parte de la información dentro de óvalos. 8.41 = 3	Coloca la mitad de la información dentro de óvalos. 5.71 = 2	No coloca la información dentro de óvalos. 3.01 = 1	11.11% 4
Utiliza flechas para unir la información 11.11%	Utiliza flechas para relacionar en toda la secuencia. 11.11 = 4	Utiliza flechas para relacionar en la mayor parte de la secuencia. 8.41 = 3	Utiliza flechas para relacionar en la mitad de la secuencia. 5.71 = 2	No utiliza flechas para relacionar en toda la secuencia. 3.01 = 1	11.11% 4
Resalta los óvalos con subtemas o categorías 11.11%	Resalta todos los óvalos con subtemas o categorías. 11.11 = 4	Resalta la mayor parte de los óvalos con subtemas o categorías. 8.41 = 3	Resalta la mitad de los óvalos con subtemas o categorías. 5.71 = 2	No resalta los óvalos con subtemas o categorías. 3.01 = 1	11.11% 4
Presenta su mapa cognitivo una figura de cadena 11.11%	Presenta su mapa cognitivo semejando totalmente la figura de una cadena. 11.11 = 4	Presenta su mapa cognitivo parecido a la figura de una cadena. 8.41 = 3	Presenta su mapa cognitivo casi parecido a la figura de una cadena. 5.71 = 2	Presenta su mapa cognitivo diferente a la figura de una cadena.	11.11% 4
Total 100%	Calificación en Porcentaje:				100%
	Total de puntos:				36

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

FECHA: 7 DE ABRIL DE 2014

NOMBRE DEL ALUMNO:

SEXTA SESIÓN

2° SEMESTRE

RÚBRICA TIPO ASPECTOS COMUNES

Dimensiones	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Suficiente (2)	Insuficiente (1)	Puntuación
Criterios					
Lee el texto 14.28%	Lee todo el texto para realizar su resumen. 14.28 = 4	Lee la mayor parte del texto para realizar su resumen. 10.71 = 3	Lee la mitad del texto para realizar su resumen. 7.14 = 2	Lee muy poco el texto para realizar su resumen. 3.57 = 1	14.28% 4
Subraya las ideas principales (P) y secundarias (S) 14.28%	Subraya todas las ideas P y S del texto. 14.28 = 4	Subraya la mayor parte de las ideas P y S del texto. 10.71 = 3	Subraya la mitad de las ideas P y S del texto. 7.14 = 2	Subraya pocas ideas P y S del texto. 3.57 = 1	14.28% 4

Busca el significado de las palabras desconocidas 14.28%	Busca el significado de todas las palabras que desconoce. 14.28 = 4	Busca el significado de la mayor parte de las palabras que desconoce. 10.71 = 3	Busca el significado de la mitad de las palabras que desconoce. 7.14 = 2	Busca el significado de pocas de las palabras que desconoce. 3.57 = 1	14.28% 4
Dibuja 2 círculos unidos 14.28%	Dibuja 2 círculos claramente unidos. 14.28 = 4	Dibuja 2 círculos vagamente unidos. 10.71 = 3	Dibuja 2 círculos confusamente unidos. 7.14 = 2	Dibuja 2 círculos separados. 3.57 = 1	14.28% 4
Coloca los temas alrededor del círculo 14.28%	Coloca los temas correctamente alrededor de cada círculo. 14.28 = 4	Coloca los temas casi correctamente alrededor de cada círculo. 10.71 = 3	Coloca los temas confusamente alrededor de cada círculo. 7.14 = 2	Coloca los temas incorrectamente alrededor de cada círculo. 3.57 = 1	14.28% 4
Coloca en cada círculo la información relevante de cada tema 14.28%	Coloca correctamente en cada círculo la información relevante de cada tema. 14.28 = 4	Coloca casi correctamente en cada círculo la información relevante de cada tema. 10.71 = 3	Coloca confusamente en cada círculo la información relevante de cada tema. 7.14 = 2	Coloca incorrectamente en cada círculo la información relevante de cada tema. 3.57 = 1	14.28% 4
Coloca en la unión de los círculos los aspectos comunes de los temas. 14.28%	Coloca correctamente en la unión los aspectos comunes de ambos temas. 14.28 = 4	Coloca casi correctamente en la unión los aspectos comunes de ambos temas. 10.71 = 3	Coloca confusamente en la unión los aspectos comunes de ambos temas. 7.14 = 2	No coloca en la unión los aspectos comunes de ambos temas. 3.57 = 1	14.28% 4
Total 100%	Calificación en Porcentaje:				100%
	Total de puntos:				28

Instrumento: Lista de Cotejo

Fecha: 7 de Abril de 2014

DIMENSIONES

E (Excelente)=5 MB (Muy Bien)=4 B (Bien)=3 R (Regular)=2 D (Deficiente)=1

CRITERIOS

NOMBRE	DISPOSICIÓN	INTEGRACIÓN	P/INDIVIDUAL	P/EQUIPO	COMPROMISO
Aguilar Periañez Ana Karen					
Bandala de los Santos Alfredo					
Bautista Hernández María de los Ángeles					
Castañeda Rodríguez Luis Manuel					
Cervantes Villa Alan					
Chávez Huerta Elizabeth					
Coxca García Rodrigo					
Cruz Muñoz Nimbe Itzel					
De Jesús Morales Elia Patricia					
Escobar Rodríguez Virginia del Carmen					
Fidel Sebastián Claudia					
Flores Mora Erick Giovani					
García Zorrilla Ana María					
González Romaldo Jonathan					
Hernández Rojas Marcos					
Joaquín Domínguez Brenda Berenice					
Juárez Murrieta Luis David					
Marín Andrade María Guadalupe					
Marín Contreras Lorena					
Márquez Bautista Flor Itzel					
Posadas Aguilar María Nelly					
Romero Cortes Jesús					
Rosas López Eduardo					
Saldaña Mora Marcelo					
Vázquez Cauté Idali					
Villar Bartolo Alma Karina					

SESIÓN 7

Ciclo Escolar: 2013 – 2014	Semestre: 2°	Grupo: "A"	
Fecha: 8 de Abril de 2014	Sesión 7		
Duración: 2 Hora	Tema: Culminación del taller		
Objetivo de la Sesión: El alumno expresa su punto de vista sobre el taller mediante una serie de actividades que permiten obtener una evaluación escrita y oral para conocer el resultado del mismo.			
ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS	EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Aplicación del pos test • Lectura de un tema al azar (La información del tema se presenta de acuerdo a la técnica de aprendizaje que más les agrade a los alumnos) • Presentación del tema y de la técnica (El alumno menciona aspectos del tema, como realizó su técnica, los elementos que deben llevar señalando cuales y donde los colocó y por qué la eligió.) • Despedida (Mediante la dinámica "Reflexión del día") 	<p>5 min.</p> <p>20 min.</p> <p>35 min.</p>	<p>Cañón</p> <p>Laptop</p> <p>Bocinas</p> <p>Copias de los temas a trabajar</p> <p>Hojas blancas</p> <p>Lápiz</p> <p>Lapicero</p> <p>Impresiones del post test</p>	<p>Los instrumentos de evaluación de apoyo son una Lista de cotejo donde se toma en cuenta:</p> <p>Lista de cotejo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Disposición • Integración • Participación individual y por equipo • Compromiso
Ezequiel Ander-Egg (1991). El taller como alternativa de renovación pedagógica. Buenos Aires. Magisterio del rio de plata.			

Responsable:
Elpidia Guadalupe Galicia Arellano

VO.BO.
Mtra. Concepción Blanca Rosa Méndez González

Instrumento: Lista de Cotejo

Fecha: 8 de Abril de 2014

DIMENSIONES

E (Excelente)=5 MB (Muy Bien)=4 B (Bien)=3 R (Regular)=2 D (Deficiente)=1

CRITERIOS

NOMBRE	DISPOSICIÓN	INTEGRACIÓN	P/INDIVIDUAL	P/EQUIPO	COMPROMISO
Aguilar Periañez Ana Karen					
Bandala de los Santos Alfredo					
Bautista Hernández María de los Ángeles					
Castañeda Rodríguez Luis Manuel					
Cervantes Villa Alan					
Chávez Huerta Elizabeth					
Coxca García Rodrigo					
Cruz Muñoz Nimbe Itzel					
De Jesús Morales Elia Patricia					
Escobar Rodríguez Virginia del Carmen					
Fidel Sebastián Claudia					
Flores Mora Erick Giovani					
García Zorrilla Ana María					
González Romaldo Jonathan					
Hernández Rojas Marcos					
Joaquín Domínguez Brenda Berenice					
Juárez Murrieta Luis David					
Marín Andrade María Guadalupe					
Marín Contreras Lorena					
Márquez Bautista Flor Itzel					
Posadas Aguilar María Nelly					
Romero Cortes Jesús					
Rosas López Eduardo					
Saldaña Mora Marcelo					
Vázquez Cauté Idali					
Villar Bartolo Alma Karina					

4.4 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DE LA ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN

MES	FEBRERO				MARZO				ABRIL				MAYO			
SEMANA	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
ACTIVIDADES																
➤ Descripción de la alternativa de solución	■	■														
➤ Elaboración de las estrategias metodológicas			■	■												
➤ Elaboración de las planeaciones del taller					■	■										
➤ Elaboración de los instrumentos de evaluación						■	■									
➤ Primera sesión del Taller								■								
➤ Segunda sesión del Taller									■							
➤ Tercera sesión del Taller									■							
➤ Cuarta sesión del Taller									■							
➤ Quinta sesión del Taller										■						
➤ Sexta sesión del Taller										■						
➤ Séptima sesión del Taller										■						
➤ Análisis de los resultados de la alternativa de solución											■	■				
➤ Descripción de los resultados													■			
➤ Elaboración del reporte y conclusión de los resultados														■	■	
➤ Entrega del trabajo de investigación																■

4.5 DESCRIPCIÓN DEL SUSTENTO DE EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN

La evaluación se considera importante dentro de los procesos de aprendizaje, ya que esta va a permitir conocer con más exactitud y veracidad qué tanto el alumno logró el objetivo, actualmente se pretende que la evaluación se enfoque en el crecimiento del alumno en un determinado tiempo, en lugar de compararlos entre sí, que alumno sabe más o quién sabe menos.

La evaluación debe recabar evidencias que permitan observar a los alumnos en este proceso de aprendizaje, en este caso como se dio el proceso de reconocimiento de las técnicas de aprendizaje abordadas en cada sesión.

Por otro lado también debe ayudar a identificar las deficiencias y dificultades que se presentan para así corregirlas a tiempo y lograr un aprendizaje significativo en los alumnos.

En las primeras décadas del siglo XXI el concepto de evaluación cambia, ya que se enfoca a los aspectos tanto cualitativos como cuantitativos, ambos los considera esenciales en los procesos de aprendizaje.

La evaluación es un “Proceso integral y sistemático a través del cual se recopila información para conocer, analizar y juzgar los aprendizajes de los alumnos a lo largo de su formación.” (SEP, 2013)

De acuerdo a lo que se ha mencionado se puede decir que la evaluación es importante para conocer los aprendizajes que los alumnos han obtenido, en este caso se requirió para identificar los aprendizajes que cada uno de ellos obtuvo de cada técnica de aprendizaje.

Para poder realizar una adecuada evaluación se deben utilizar las técnicas e instrumentos correspondientes acorde a los objetivos perseguidos, ningún instrumento es mejor que otro, todos son importantes y se utilizan de acuerdo a lo que se desea conocer.

Las técnicas e instrumentos permiten observar, evaluar el desempeño, analizarlo e interrogar sobre cuestiones que se hayan abordado, las actividades que se encuentran en el taller pedagógico se evaluaron analizando el desempeño de los alumnos, de esta manera se identificó el nivel de conocimientos que alcanzaron en cada una de las sesiones.

Los instrumentos de esta técnica de evaluación de análisis de desempeño son la rúbrica y la lista de cotejo, antes de aclarar que se evaluó con cada uno de ellos primero se definirá en qué consisten.

“La rúbrica es un instrumento de evaluación que tiene como base una serie de indicadores que permiten ubicar el grado de desarrollo de los conocimientos en una escala determinada.” (SEP, 2013)

La escala determinada que menciona SEP es numérica y relacionada con el nivel del logro alcanzado, en este caso la rúbrica evaluó el nivel de conocimientos que cada uno de los alumnos alcanzó, por lo consecuente la rúbrica se empleó de manera individual.

Este instrumento se debe elaborar “En una tabla, donde su eje vertical tenga los criterios que va a evaluar y en su eje horizontal se colocan los rangos de calificación a aplicar en cada criterio.” (Fuentes, 2006)

Las 7 sesiones se apoyaron de rúbricas, la diferencia es que cada una cuenta con los criterios y rangos de calificación de acuerdo a las 9 técnicas de aprendizaje, dando un total de 9 diferentes y enfocadas a los aspectos cuantitativos dentro del proceso de aprendizaje.

La lista de cotejo evalúa aspectos cualitativos, se encargó de las actitudes que presentan los alumnos en este caso en el taller, estos aspectos también se consideraron importantes para lograr el objetivo general y de sesión.

La lista de cotejo es “Una lista de palabras que señalan con precisión las tareas, acciones, procesos y actitudes que se desean evaluar, establece también la presencia o ausencia en el aprendizaje alcanzado por los y las estudiantes.” (Fuentes, 2006)

La tabla de este instrumento consiste en colocar el nombre completo de los alumnos en las columnas del lado izquierdo, en la parte superior se colocan los indicadores a evaluar y las dimensiones con su respectivo valor numérico, para asignar el logro alcanzado. Esto forma parte de las dos cosas esenciales que posee la lista de cotejo:

“Lo esencial se divide en dos partes, la primera especifica conductas o aspectos que se van a registrar mediante la observación y la otra parte consta de diferentes categorías que se forman como referentes para evaluar cada uno de los aspectos o conductas.” (Guerrero, 2012)

Como se analizó al inicio del capítulo el taller requiere la unión de la teoría con la práctica para lograr aprendizajes significativos, dentro de la práctica los alumnos realizaron diversas actividades encaminadas al reconocimiento de las técnicas, las actitudes que el estudiante tuvo durante ellas de igual forma se evaluaron, ya que su aparición fue el punto clave para iniciar los aprendizajes. (Ver apéndice A)

Las listas de cotejo dentro del taller siempre van a ser las mismas, con los mismos rubros, esto con la finalidad de tomar en cuenta siempre esta parte cualitativa en el aprendizaje y reconocimiento de las técnicas.

“La lista de cotejo puede aplicarse en forma individual o grupal” (Mesa, 2009), en este caso se utilizó de forma individual para un mejor conocimiento del lado cualitativo del aprendizaje.

El último aspecto de evaluación dentro de esta tesis es la comparación entre los resultados del pre test y el post para conocer los resultados generales de la alternativa de solución, este análisis se presenta al final del siguiente apartado que es el de resultados. El diseño que se siguió para poder recabar información acerca del problema en un inicio en este aspecto de evaluación también se relaciona, ya que para ello se requiere que en primer momento se evaluaran aspectos cuantitativos, en este caso fue la rúbrica y en un segundo momento se recabaran datos cualitativos, este último reforzó la información cuantitativa que se obtuvo y los resultados fueron mucho más veraces.

RESULTADOS

5.1 RESULTADOS DE LA EVALUACION DEL TALLER POR SESIÓN

SESIÓN 1

En esta primera sesión se aplicó el pretest para conocer el estado de conocimientos en el que se encontraba el grupo en cuanto a las técnicas de aprendizaje y de acuerdo a las técnicas que elaboró cada alumno se utilizaron las rúbricas que se ubican en el apartado de planeaciones y como esta fue una evaluación individual solo se presenta un ejemplo de un alumno al azar para observar los resultados.

Posteriormente se muestra la lista de cotejo de la sesión y para finalizar las gráficas de la lista de cotejo y de las rúbricas para comprender de manera visual la disposición, la integración, la participación individual, el compromiso y el nivel de conocimientos que se dieron en las sesiones. Toda la evaluación cualitativa y cuantitativa se realizó de manera individual.

EJEMPLO DE RÚBRICA

Objetivo: El alumno reflexiona sobre qué es un taller y cómo este a su vez le ayuda a reconocer las técnicas de aprendizaje.

FECHA: 31 DE MARZO DE 2014

NOMBRE DEL ALUMNO: ESCOBAR RODRÍGUEZ VIRGINIA DEL CARMEN

PRIMERA SESIÓN

2° SEMESTRE

Dimensiones	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Suficiente (2)	Insuficiente (1)	Puntuación
Criterios					
Lee el texto 14.28%	Lee todo el texto para realizar su resumen. 14.28 = 4	Lee la mayor parte del texto para realizar su resumen.	Lee la mitad del texto para realizar su resumen.	Lee muy poco el texto para realizar su resumen.	14.28% 4
Subraya las ideas principales (P) y secundarias (S) 14.28%	Subraya todas las ideas P y S del texto.	Subraya la mayor parte de las ideas P y S del texto.	Subraya la mitad de las ideas P y S del texto. 7.14 = 2	Subraya pocas ideas P y S del texto.	7.14% 2
Busca el significado de las palabras desconocidas 14.28%	Busca el significado de todas las palabras que desconoce.	Busca el significado de la mayor parte de las palabras que desconoce.	Busca el significado de la mitad de las palabras que desconoce.	Busca el significado de pocas de las palabras que desconoce. 3.57 = 1	3.57% 1

Elabora el resumen con las ideas P y S del texto 14.28%	Elabora el resumen con todas las ideas P y S del texto.	Elabora el resumen con la mayor parte de las ideas P y S del texto.	Elabora el resumen con la mitad de las ideas P y S del texto.	Elabora el resumen con pocas de las ideas P y S del texto. 3.57 = 1	3.57% 1
Redacta brevemente 14.28%	Redacta de manera breve de acuerdo a la magnitud del texto. 14.28 = 4	Redacta con extensión relativamente adecuada a la magnitud del texto.	Redacta de manera extensa de acuerdo a la magnitud del texto.	Redacta de manera muy extensa de acuerdo a la magnitud del texto.	14.28% 4
Redacta de manera coherente 14.28%	Redacta de manera coherente el resumen.	Redacta de manera coherente la mayor parte del resumen.	Redacta de manera poco coherente el resumen. 7.14 = 2	Redacta de manera incoherente el resumen.	7.14% 2
Redacta respetando la idea del autor 14.28%	Redacta el resumen respetando la idea del autor.	Redacta el resumen respetando la mayor parte de la idea del autor.	Redacta el resumen respetando poco la idea del autor. 7.14 = 2	Redacta el resumen respetando muy poco la idea del autor.	7.14% 2
Total 100%	Calificación en Porcentaje:				57.12%
	Total de puntos:				16

Instrumento: Lista de Cotejo

Fecha: 31 de Marzo de 2014

Objetivo: El alumno reflexiona sobre qué es un taller y cómo este a su vez le ayuda a reconocer las técnicas de aprendizaje.

DIMENSIONES

E (Excelente)=5 MB (Muy Bien)=4 B (Bien)=3 R (Regular)=2 D (Deficiente)=1

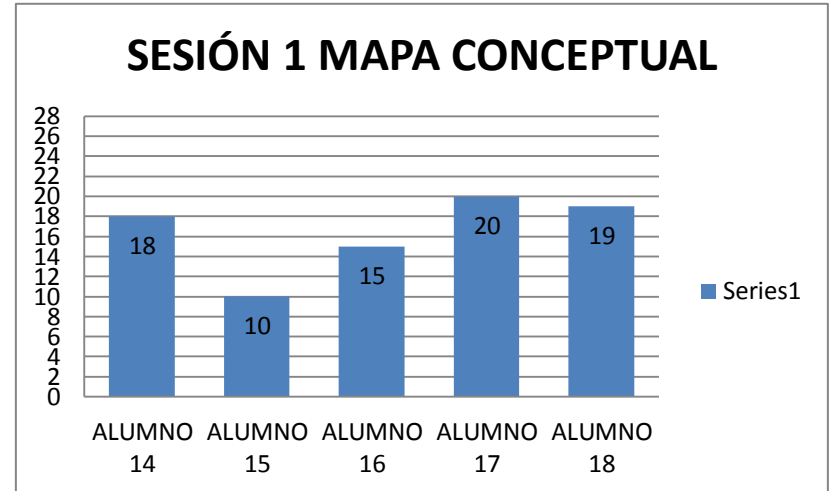
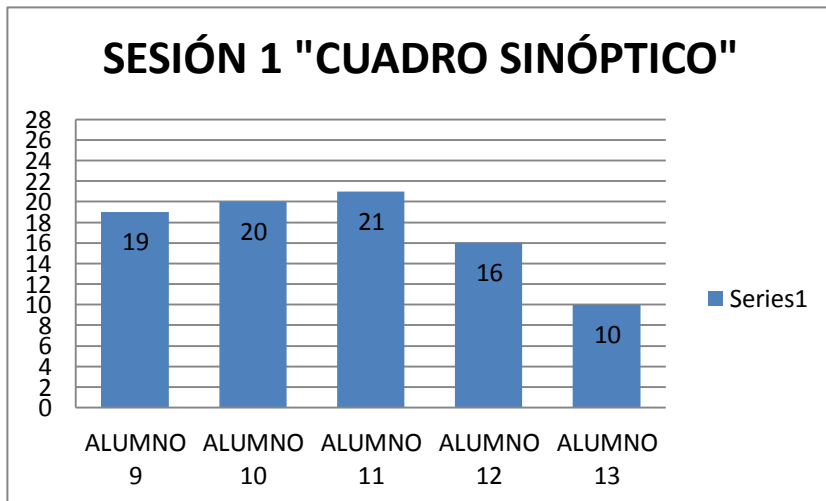
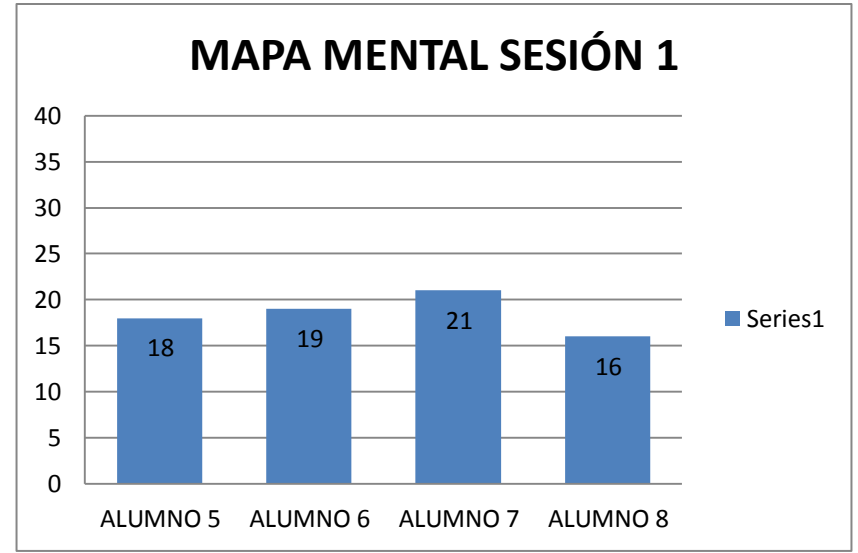
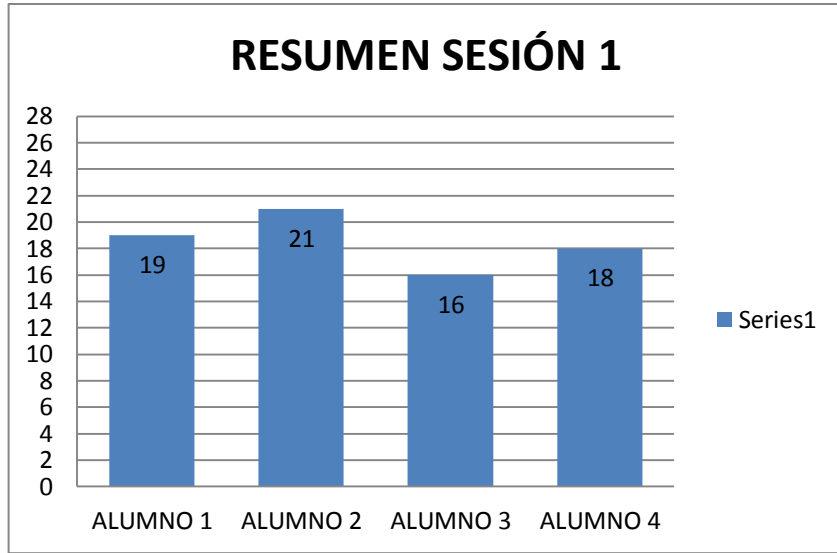
CRITERIOS

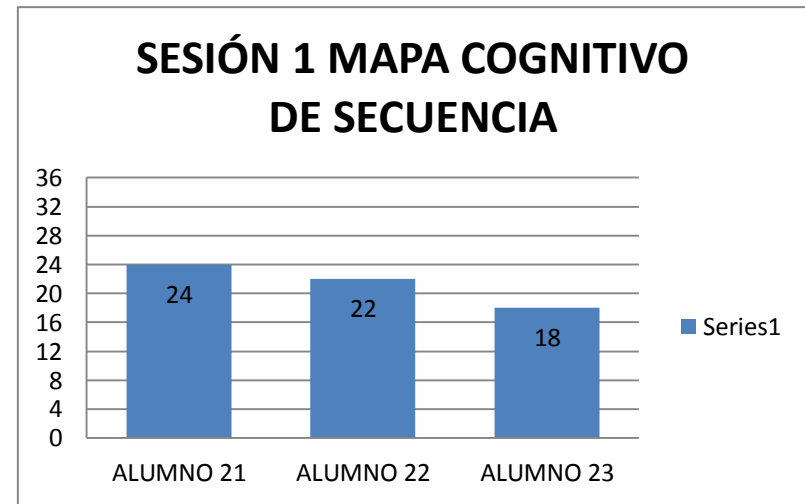
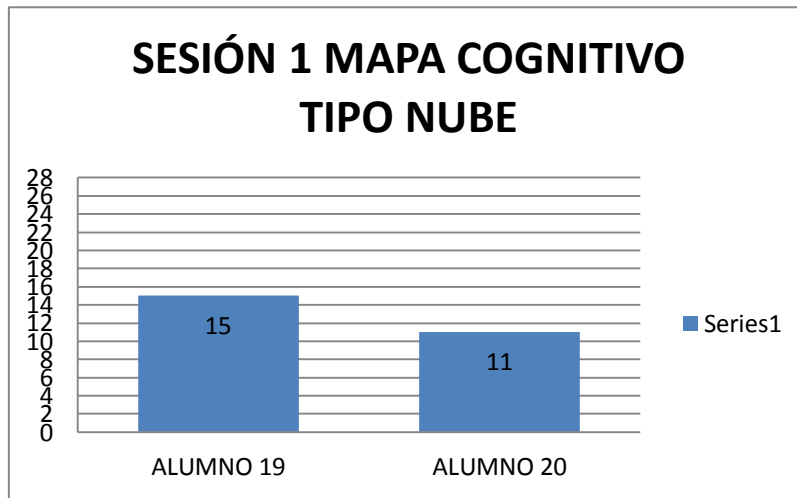
NOMBRE	DISPOSICIÓN	INTEGRACIÓN	P/INDIVIDUAL	COMPROMISO
Bandala de los Santos Alfredo	4	4	3	4
Bautista Hernández María de los Ángeles	4	4	4	4
Cervantes Villa Alan	4	4	4	4
Chávez Huerta Elizabeth	4	4	3	4
Coxca García Rodrigo	4	4	3	4
Cruz Muñoz Nimbe Itzel	4	4	3	4
De Jesús Morales Elia Patricia	4	4	4	4
Escobar Rodríguez Virginia del Carmen	4	4	3	2
Fidel Sebastián Claudia	4	4	3	4

Flores Mora Erick Giovani	4	4	4	4
García Zorrilla Ana María	4	4	3	4
González Romaldo Jonathan	4	4	3	4
Hernández Rojas Marcos	4	4	2	2
Joaquín Domínguez Brenda Berenice	4	4	2	4
Juárez Murrieta Luis David	4	4	3	4
Marín Andrade María Guadalupe	4	4	4	4
Marín Contreras Lorena	4	4	3	4
Márquez Bautista Flor Itzel	4	4	4	4
Posadas Aguilar María Nelly	4	4	4	3
Romero Cortes Jesús	4	4	3	4
Saldaña Mora Marcelo	4	4	4	4
Vázquez Cauté Idali	4	4	4	4
Villar Bartolo Alma Karina	4	4	4	4
RESULTADOS	MB=23	MB=23	MB=10 B=11 R=2	MB=20 B=1 R=2

En esta primera sesión solo asistieron 23 alumnos, faltando 3 alumnos, por ello el total es de 23 alumnos y no de 26.

RESULTADOS DE LA SESIÓN (RÚBRICAS)





De acuerdo a las gráficas que se observan 21 alumnos no cuentan con los suficientes conocimientos para poder realizar la técnica de aprendizaje que le tocó en el sorteo y 2 alumnos realizaron sus actividades con más conocimientos pero aun no son los suficientes para poder decir que reconocen todos los elementos que conlleva cada técnica de aprendizaje.

Al revisar sus trabajos la mayoría confunde las técnicas y varios de los elementos que hacen única a cada estrategia cognitiva al igual no son retomados para que estas les ayuden a su aprendizaje.

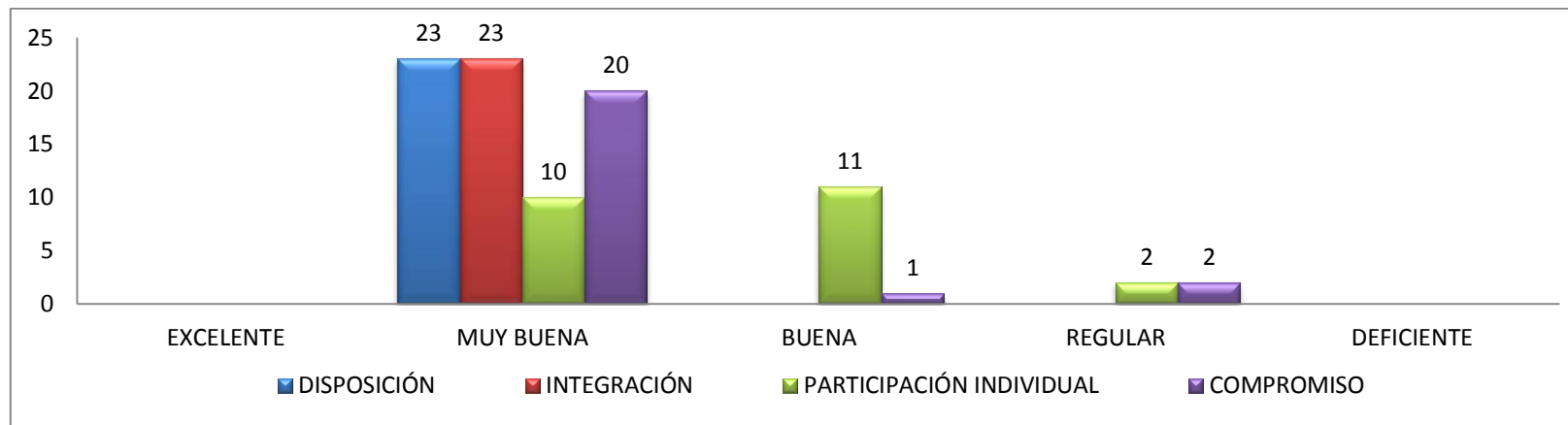
Se puede decir que el grupo se encontraba bajo una situación donde no reconocían la elaboración correcta de las técnicas de aprendizaje y por lo tanto era necesaria la aplicación del taller para mejorar estos resultados, por consecuente sus aprendizajes sean los correctos y adecuados para mejorar su autoaprendizaje.

RESULTADOS DE LA SESIÓN (LISTA DE COTEJO)

CRITERIOS	DIMENSIONES					TOTAL DE ALUMNOS
	EXCELENTE	MUY BUENA	BUENA	REGULAR	DEFICIENTE	
DISPOSICIÓN		23				23
INTEGRACIÓN		23				23
PARTICIPACIÓN INDIVIDUAL		10	11	2		23
COMPROMISO		20	1	2		23

Fuente: Elaboración propia

SESIÓN 1



La gráfica presenta que durante la sesión 1 se dio una muy buena disposición e integración de todo el grupo ya que todos los alumnos se ubicaron en la misma dimensión, también existió una buena participación individual, donde 11 alumnos se colocan en esta dimensión, siendo la mayoría de total de alumnos del grupo y por último surgió un muy buen compromiso con las actividades que se requerían, con un total de 20 alumnos de 23 del grupo.

SESIÓN 2

EJEMPLO DE RÚBRICA

Objetivo: El alumno reconoce las características del resumen mediante actividades que propician la participación individual y en equipo, lo cual favorece el desarrollo de una correcta elaboración de la técnica de aprendizaje.

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

FECHA: 1 DE ABRIL DE 2014

NOMBRE DEL ALUMNO: AGUILAR PERIAÑEZ ANA KAREN

SEGUNDA SESIÓN

2° SEMESTRE

Dimensiones	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Suficiente (2)	Insuficiente (1)	Puntuación
Criterios					
Lee el texto 14.28%	Lee todo el texto para realizar su resumen. 14.28	Lee la mayor parte del texto para realizar su resumen.	Lee la mitad del texto para realizar su resumen.	Lee muy poco el texto para realizar su resumen.	14.28% 4
Subraya las ideas principales (P) y secundarias (S) 14.28%	Subraya todas las ideas P y S del texto.	Subraya la mayor parte de las ideas P y S del texto. 10.71	Subraya la mitad de las ideas P y S del texto.	Subraya pocas ideas P y S del texto.	10.71% 3
Busca el significado de las palabras desconocidas 14.28%	Busca el significado de todas las palabras que desconoce. 14.28	Busca el significado de la mayor parte de las palabras que desconoce.	Busca el significado de la mitad de las palabras que desconoce.	Busca el significado de pocas de las palabras que desconoce.	14.28% 4
Elabora el resumen con las ideas P y S del texto 14.28%	Elabora el resumen con todas las ideas P y S del texto. 14.28	Elabora el resumen con la mayor parte de las ideas P y S del texto.	Elabora el resumen con la mitad de las ideas P y S del texto.	Elabora el resumen con pocas de las ideas P y S del texto.	14.28% 4
Redacta brevemente 14.28%	Redacta de manera breve de acuerdo a la magnitud del texto. 14.28	Redacta con extensión relativamente adecuada a la magnitud del texto.	Redacta de manera extensa de acuerdo a la magnitud del texto.	Redacta de manera muy extensa de acuerdo a la magnitud del texto.	14.28% 4

Redacta de manera coherente 14.28%	Redacta de manera coherente el resumen. 10.71	Redacta de manera coherente la mayor parte del resumen. 10.71	Redacta de manera poco coherente el resumen. 10.71	Redacta de manera incoherente el resumen. 10.71	10.71% 3
Redacta respetando la idea del autor 14.28%	Redacta el resumen respetando la idea del autor. 14.28	Redacta el resumen respetando la mayor parte de la idea del autor. 14.28	Redacta el resumen respetando poco la idea del autor. 14.28	Redacta el resumen respetando muy poco la idea del autor. 14.28	14.28% 4
Total 100%	Calificación en Porcentaje:				92.82%
	Total de puntos:				26

Instrumento: Lista de Cotejo

Fecha: 1 de Abril de 2014

Objetivo: El alumno reconoce las características del resumen mediante actividades que propician la participación individual y en equipo, lo cual favorece el desarrollo de una correcta elaboración de la técnica de aprendizaje.

DIMENSIONES

E (Excelente)=5 MB (Muy Bien)=4 B (Bien)=3 R (Regular)=2 D (Deficiente)=1

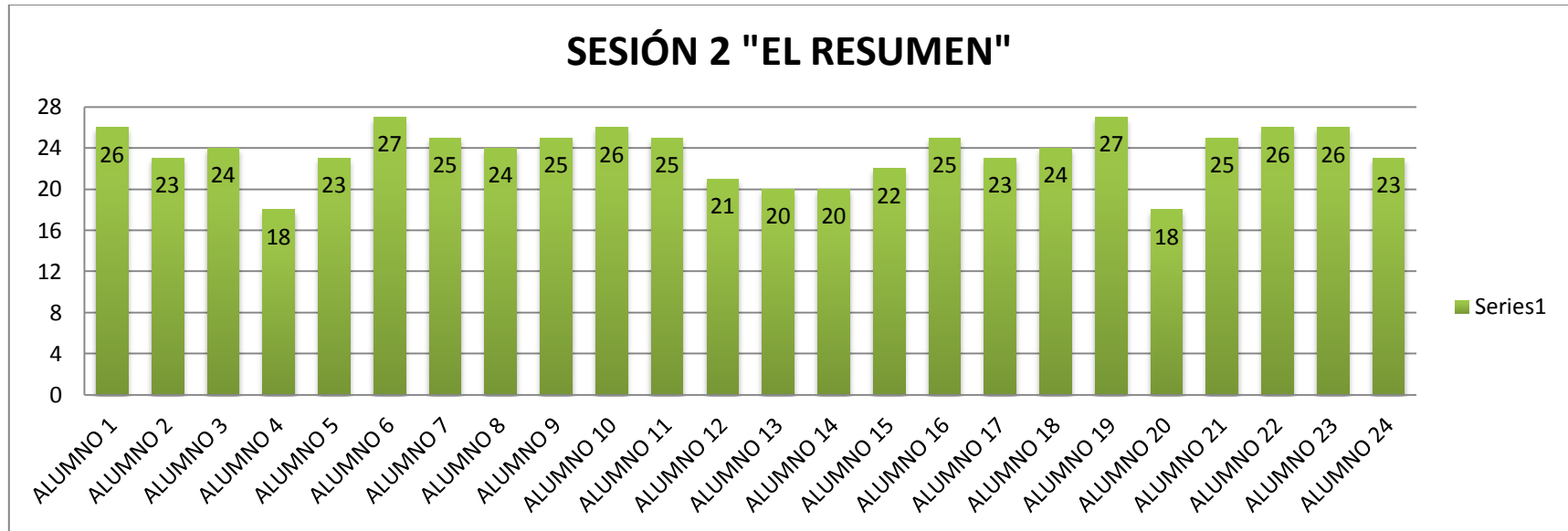
CRITERIOS

NOMBRE	DISPOSICIÓN	INTEGRACIÓN	P/INDIVIDUAL	COMPROMISO
Aguilar Periañez Ana Karen	4	4	3	4
Bautista Hernández María de los Ángeles	4	4	3	3
Castañeda Rodríguez Luis Manuel	4	4	4	3
Cervantes Villa Alan	4	4	4	2
Chávez Huerta Elizabeth	4	4	3	3
Cruz Muñoz Nimbe Itzel	4	4	3	4
De Jesús Morales Elia Patricia	4	4	4	3
Escobar Rodríguez Virginia del Carmen	4	4	3	3
Fidel Sebastián Claudia	4	4	4	3
Flores Mora Erick Giovanni	4	4	4	4
García Zorrilla Ana María	4	4	4	3
González Romaldo Jonathan	4	4	4	2
Hernández Rojas Marcos	4	4	2	2
Joaquín Domínguez Brenda Berenice	4	4	2	2
Juárez Murrieta Luis David	4	4	4	3
Marín Andrade María Guadalupe	4	4	4	3
Marín Contreras Lorena	4	4	4	3

Márquez Bautista Flor Itzel	4	4	4	3
Posadas Aguilar María Nelly	4	4	4	4
Romero Cortes Jesús	4	4	2	2
Rosas López Eduardo	4	4	3	3
Saldaña Mora Marcelo	4	4	3	4
Vázquez Cauté Idali	4	4	3	4
Villar Bartolo Alma Karina	4	4	3	3
RESULTADOS	MB=24	MB=24	MB=15 B=6 R= 3	MB=6 B=13 R= 5

En esta segunda sesión solo asistieron 24 alumnos, faltando 2, por ello el total es de 22 alumnos y no de 26.

RESULTADOS DE LA SESIÓN (RÚBRICA)



Fuente: Elaboración propia

La gráfica muestra los resultados del total de puntos que cada alumno alcanzó con la elaboración de su resumen, el máximo de puntos es 28, la media es 14 puntos, para lo cual se puede observar que todos los alumnos se ubican por arriba de la media de los conocimientos requeridos para elaborar correctamente un resumen.

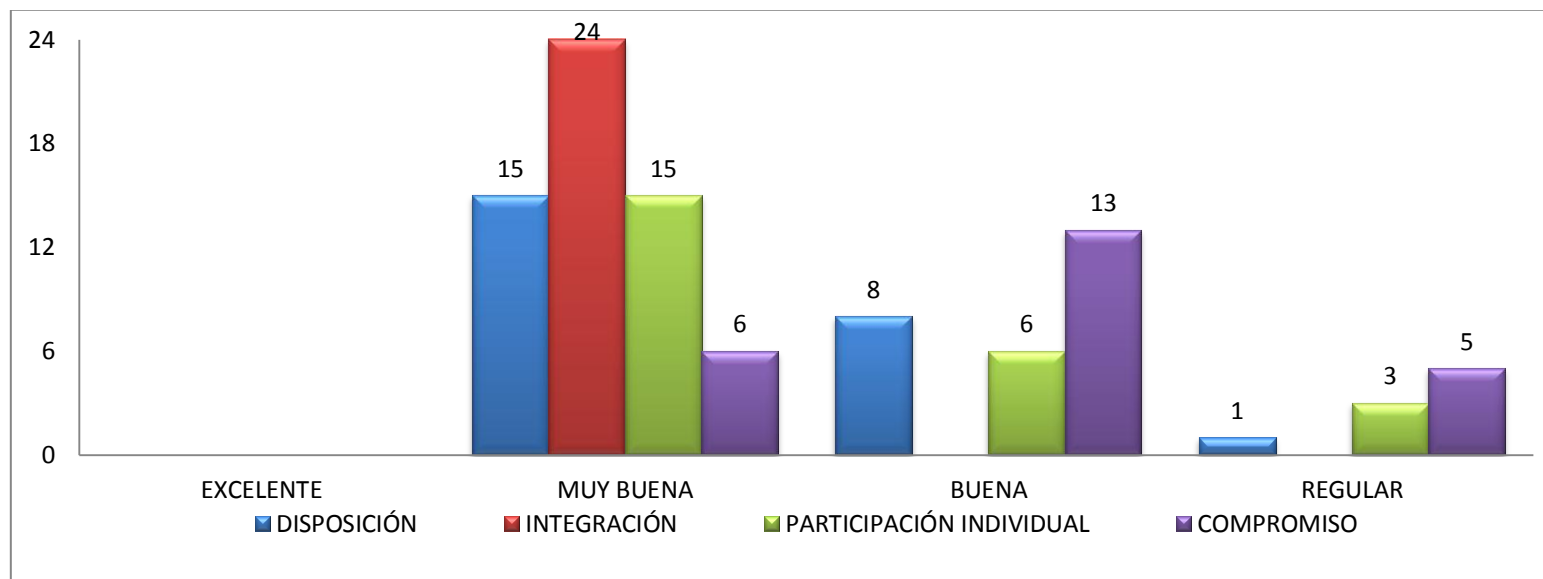
Solo 4 alumnos no lograron reconocer en su totalidad esta técnica ya que no obtuvieron los puntos suficientes para poder afirmarlo, solo cuentan con 18 y 20 puntos, aun cuando se encuentran por arriba de la media solo la rebasan por 5 puntos y los aspectos clave del resumen fueron deficientes.

RESULTADOS DE LA SESIÓN (LISTA DE COTEJO)

CRITERIOS	DIMENSIONES					TOTAL DE ALUMNOS
	EXCELENTE	MUY BUENA	BUENA	REGULAR	DEFICIENTE	
DISPOSICIÓN		15	8	1		24
INTEGRACIÓN		24				24
PARTICIPACIÓN INDIVIDUAL		15	6	3		24
COMPROMISO		6	13	5		24

Fuente: Elaboración propia

SESIÓN 2



De acuerdo a esta segunda gráfica se puede observar que se contó con una muy buena disposición con un total de 15 alumnos de 24, también una muy buena integración con 24 alumnos en esa dimensión y una participación individual muy buena con 15 alumnos de 24 y para finalizar un compromiso bueno con un total de 13 alumnos de 24.

SESIÓN 3

EJEMPLO DE RÚBRICA

Objetivo: El alumno reconoce las características del mapa mental mediante actividades que propician la participación individual y en equipo, lo cual favorece el desarrollo de una correcta elaboración de la técnica de aprendizaje.

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

FECHA: 2 DE ABRIL DE 2014

NOMBRE DEL ALUMNO: MARÍN CONTRERAS LORENA

TERCERA SESIÓN

2° SEMESTRE

Dimensiones	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Suficiente (2)	Insuficiente (1)	Puntuación
Criterios					
Lee el texto 10%	Lee todo el texto para realizar su resumen. 10 = 4	Lee la mayor parte del texto para realizar su resumen.	Lee la mitad del texto para realizar su resumen.	Lee muy poco el texto para realizar su resumen.	10% 4
Subraya las ideas principales (P) y secundarias (S) 10%	Subraya todas las ideas P y S del texto.	Subraya la mayor parte de las ideas P y S del texto.	Subraya la mitad de las ideas P y S del texto. 5 = 2	Subraya pocas ideas P y S del texto.	5% 2
Busca el significado de las palabras desconocidas 10%	Busca el significado de todas las palabras que desconoce.	Busca el significado de la mayor parte de las palabras que desconoce. 7.5 = 3	Busca el significado de la mitad de las palabras que desconoce.	Busca el significado de pocas de las palabras que desconoce.	7.5% 3
Coloca en el centro de su mapa mental una imagen que represente el tema 10%	Coloca en el centro de su mapa mental una imagen alusiva al tema. 10 = 4	Coloca en el centro de su mapa mental una imagen poco alusiva al tema.	Coloca en el centro de su mapa mental una imagen muy poco alusiva al tema.	Coloca en el centro de su mapa mental una imagen que no se relaciona al tema.	10% 4
Coloca palabras claves o ideas principales (P) del texto de manera ramificada 10%	Coloca de manera ramificada palabras claves o ideas P del texto. 10 = 4	Coloca de manera ramificada una cantidad considerable de palabras claves o ideas P del texto.	Coloca de manera ramificada pocas palabras claves o ideas P del texto.	Coloca de manera ramificada muy pocas palabras claves o ideas P del texto.	10% 4

Utiliza imágenes para representar las palabras claves o ideas principales (P) 10%	Utiliza imágenes en toda la extensión del mapa mental. 10 = 4	Utiliza imágenes en la mayor parte de la extensión del mapa mental.	Utiliza pocas imágenes en toda la extensión del mapa mental.	Utiliza muy pocas imágenes en toda la extensión del mapa mental.	10% 4
Coloca flechas o líneas para relacionar las secciones del mapa mental 10%	Coloca flechas o líneas para relacionar. 10 = 4	Coloca en la mayor parte del mapa mental flechas o líneas para relacionar.	Coloca pocas flechas o líneas para relacionar.	Coloca muy pocas flechas o líneas para relacionar.	10% 4
Utiliza colores para resaltar el texto 10%	Utiliza diversidad de colores para resaltar el texto. 10 = 4	Utiliza poca diversidad de colores para resaltar el texto.	Utiliza muy poca diversidad de colores para resaltar el texto.	No utiliza diversidad de colores para resaltar el texto.	10% 4
Creatividad 10%	Utiliza diversos elementos que hacen interesante y llamativo su mapa mental.	Utiliza pocos elementos que hacen interesante y llamativo su mapa mental. 7.5 = 3	Utiliza muy pocos elementos que hacen interesante y llamativo su mapa mental.	No utiliza diversos elementos para hacer interesante y llamativo su mapa mental.	7.5% 3
Inicia el mapa mental según las manecillas del reloj 10%	Destaca el inicio de su mapa mental según las manecillas del reloj. 10 = 4	Destaca poco el inicio del mapa mental según las manecillas del reloj.	Destaca vagamente el inicio de su mapa mental según las manecillas del reloj	No destaca el inicio de su mapa mental según las manecillas del reloj.	10% 4
Total 100%	Calificación en Porcentaje				90%
	Total de puntos				36

Instrumento: Lista de Cotejo

Fecha: 2 de Abril de 2014

Objetivo: El alumno reconoce las características del mapa mental mediante actividades que propician la participación individual y en equipo, lo cual favorece el desarrollo de una correcta elaboración de la técnica de aprendizaje.

DIMENSIONES

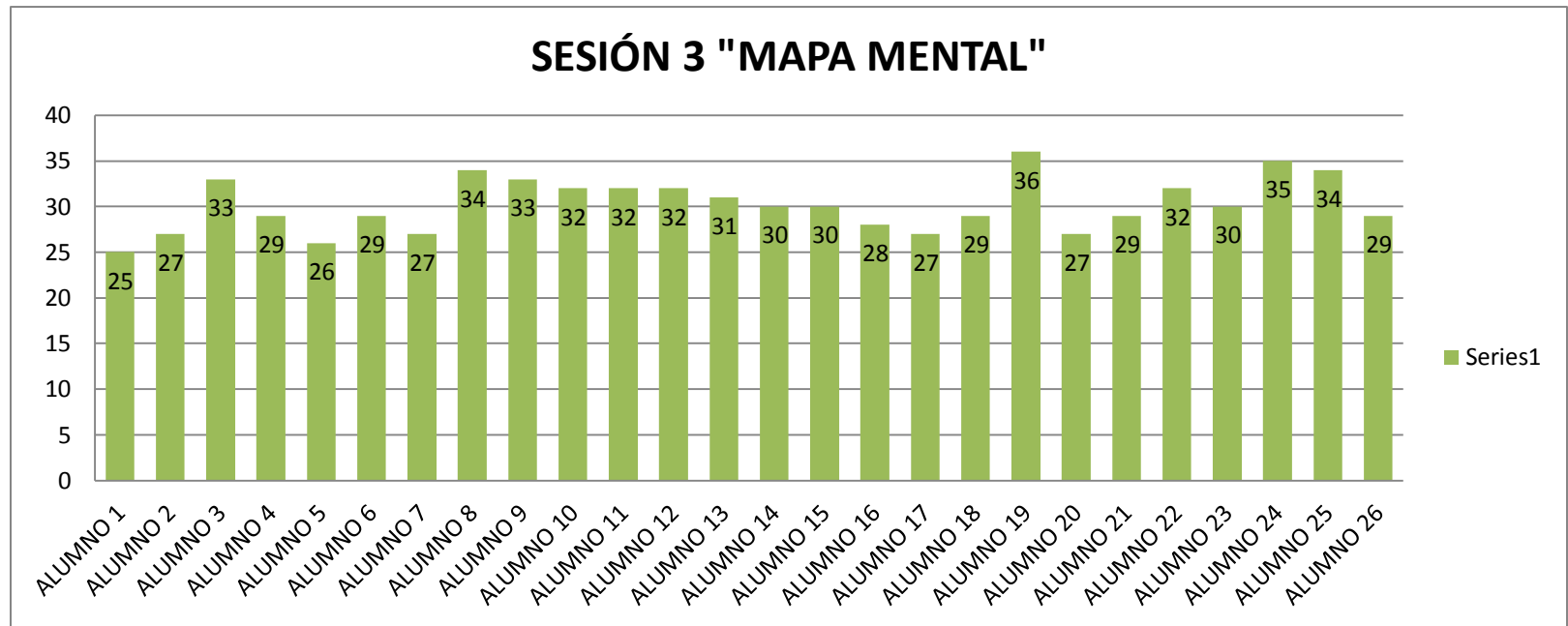
E (Excelente)=5 MB (Muy Bien)=4 B (Bien)=3 R (Regular)=2 D (Deficiente)=1

CRITERIOS

NOMBRE	DISPOSICIÓN	INTEGRACIÓN	P/INDIVIDUAL	COMPROMISO
Aguilar Periañez Ana Karen	4	4	3	2
Bandala de los Santos Alfredo	4	4	4	2
Bautista Hernández María de los Ángeles	4	4	4	3
Castañeda Rodríguez Luis Manuel	4	4	4	3
Cervantes Villa Alan	4	4	4	2
Chávez Huerta Elizabeth	4	4	3	3
Coxca García Rodrigo	4	4	2	2
Cruz Muñiz Nimbe Itzel	4	4	3	3
De Jesús Morales Elia Patricia	4	4	4	3
Escobar Rodríguez Virginia del Carmen	4	4	3	3
Fidel Sebastián Claudia	4	4	3	3
Flores Mora Erick Giovanni	4	4	4	3
García Zorrilla Ana María	4	4	3	3
González Romaldo Jonathan	4	4	3	3
Hernández Rojas Marcos	4	4	2	3
Joaquín Domínguez Brenda Berenice	4	4	2	3
Juárez Murrieta Luis David	4	4	4	2
Marín Andrade María Guadalupe	4	4	4	3
Marín Contreras Lorena	4	4	4	4
Márquez Bautista Flor Itzel	4	4	4	2
Posadas Aguilar María Nelly	4	4	4	3
Romero Cortes Jesús	4	4	2	3
Rosas López Eduardo	4	4	3	3
Saldaña Mora Marcelo	4	4	4	3
Vázquez Cauté Idali	4	4	4	3
Villar Bartolo Alma Karina	4	4	4	3
RESULTADOS	MB= 26	MB=26	MB=14 B=8 R=4	MB=1 B=19 R=6

En esta tercera sesión asistieron los 26 alumnos, ninguno faltó y por consiguiente el grupo estuvo completo.

RESULTADOS DE LA SESIÓN (RÚBRICA)



Fuente: Elaboración propia

La gráfica muestra los resultados del total de puntos que cada alumno alcanzó con la elaboración de su mapa mental, el máximo de puntos es 40, lo cual la media es 20 puntos, para ello se puede observar que todos los alumnos se ubican por arriba de la media de los conocimientos requeridos para elaborar correctamente un mapa mental.

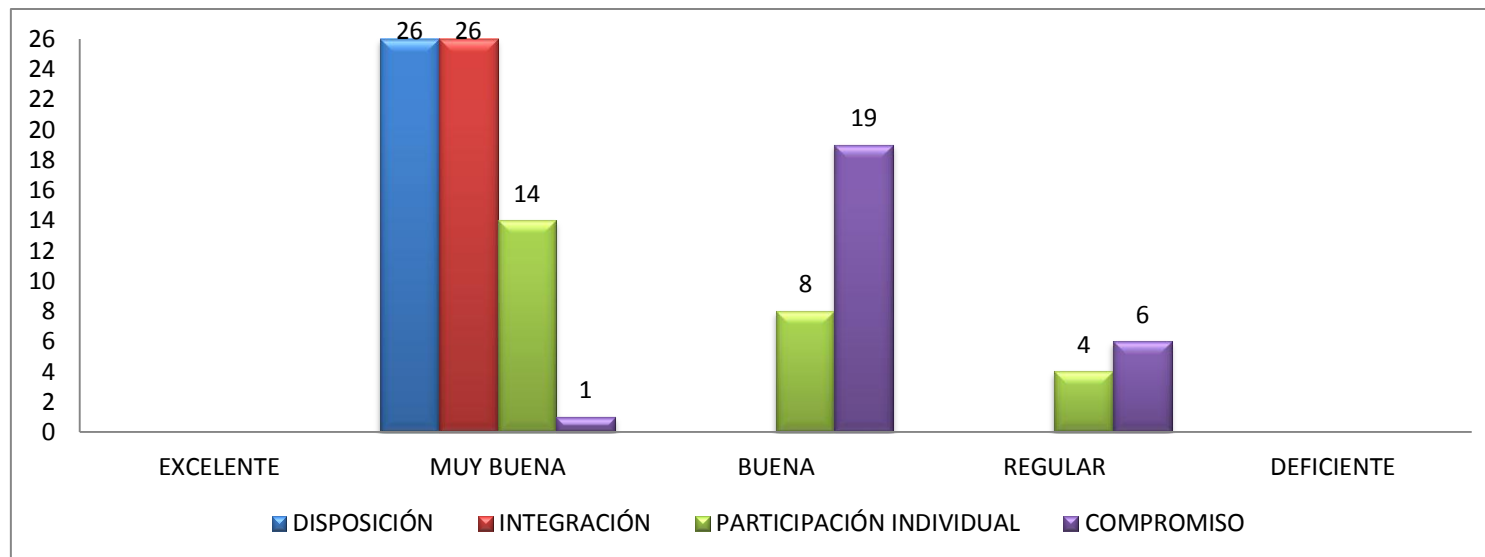
Solo 1 alumno no logró reconocer esta técnica ya que no cuentan con los puntos suficientes para poder afirmarlo, solo cuentan con 25 puntos, aun cuando se encuentran por arriba de la media, ya que no reconoció los elementos indispensables de esta técnica de aprendizaje muy importante.

RESULTADOS DE LA SESIÓN (LISTA DE COTEJO)

CRITERIOS	DIMENSIONES					TOTAL DE ALUMNOS
	EXCELENTE	MUY BUENA	BUENA	REGULAR	DEFICIENTE	
DISPOSICIÓN		26				26
INTEGRACIÓN		26				26
PARTICIPACIÓN INDIVIDUAL		14	8	4		26
COMPROMISO		1	19	6		26

Fuente: Elaboración propia

SESIÓN 3



Dentro de esta gráfica se observa que la disposición y la integración se ubican con un total de 26 alumnos en la dimensión muy buena, por otro lado la participación individual se ubica en muy buena pero con un total de 14 alumnos y el compromiso se coloca en bueno con un total de 19 alumnos de 26 que son el total del grupo.

SESIÓN 4

EJEMPLO DE RÚBRICA

Objetivo: El alumno reconoce las características del cuadro sinóptico mediante actividades que propician la participación individual y en equipo, lo cual favorece el desarrollo de una correcta elaboración de la técnica de aprendizaje.

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

FECHA: 3 DE ABRIL DE 2014

NOMBRE DEL ALUMNO: CHAVEZ HUERTA ELIZABETH

CUARTA SESIÓN

2° SEMESTRE

Dimensiones					
Criterios	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Suficiente (2)	Insuficiente (1)	Puntuación
Lee el texto 14.28%	Lee todo el texto para realizar su resumen. 14.28 = 4	Lee la mayor parte del texto para realizar su resumen.	Lee la mitad del texto para realizar su resumen.	Lee muy poco el texto para realizar su resumen.	14.28% 4
Subraya las ideas principales (P) y secundarias (S) 14.28%	Subraya todas las ideas P y S del texto. 14.28 = 4	Subraya la mayor parte de las ideas P y S del texto.	Subraya la mitad de las ideas P y S del texto.	Subraya pocas ideas P y S del texto.	14.28% 4
Busca el significado de las palabras desconocidas 14.28%	Busca el significado de todas las palabras que desconoce.	Busca el significado de la mayor parte de las palabras que desconoce. 10.71 = 3	Busca el significado de la mitad de las palabras que desconoce.	Busca el significado de pocas de las palabras que desconoce.	10.71% 3
Elabora su cuadro sinóptico de izquierda a derecha 14.28%	Elabora claramente su cuadro sinóptico de izquierda a derecha. 14.28 = 4	Elabora la mayor parte de su cuadro sinóptico de izquierda a derecha.	Elabora vagamente su cuadro sinóptico de izquierda a derecha.	Elabora confusamente su cuadro sinóptico de izquierda a derecha.	14.28% 4
Clasifica la información por temas, subtemas o categorías 14.28%	Clasifica toda la información por temas, subtemas o categorías. 14.28 = 4	Clasifica la mayor parte de la información por temas, subtemas o categorías.	Clasifica poca información por temas, subtemas o categorías.	No clasifica la información por temas, subtemas o categorías.	14.28% 4

Coloca dentro de cada clasificación la información más relevante del texto 14.28%	Coloca dentro de cada clasificación toda la información más relevante del texto. 14.28 = 4	Coloca dentro de cada clasificación la mayor parte de la información más relevante del texto.	Coloca dentro de cada clasificación poca información relevante del texto.	Coloca dentro de cada clasificación poca información relevante del texto.	14.28% 4
Utiliza llaves para cada clasificación de información 14.28%	Utiliza llaves por cada clasificación de información.	Utiliza en su mayoría llaves para cada clasificación de información. 10.71 = 3	Casi no utiliza llaves para cada clasificación de información.	No utiliza llaves para clasificar la información.	10.71% 3
Total 100%	Calificación en Porcentaje:				92.82%
	Total de puntos:				26

Instrumento: Lista de Cotejo

Fecha: 3 de Abril de 2014

Objetivo: El alumno reconoce las características del cuadro sinóptico mediante actividades que propician la participación individual y en equipo, lo cual favorece el desarrollo de una correcta elaboración de la técnica de aprendizaje.

DIMENSIONES

E (Excelente)=5 MB (Muy Bien)=4 B (Bien)=3 R (Regular)=2 D (Deficiente)=1

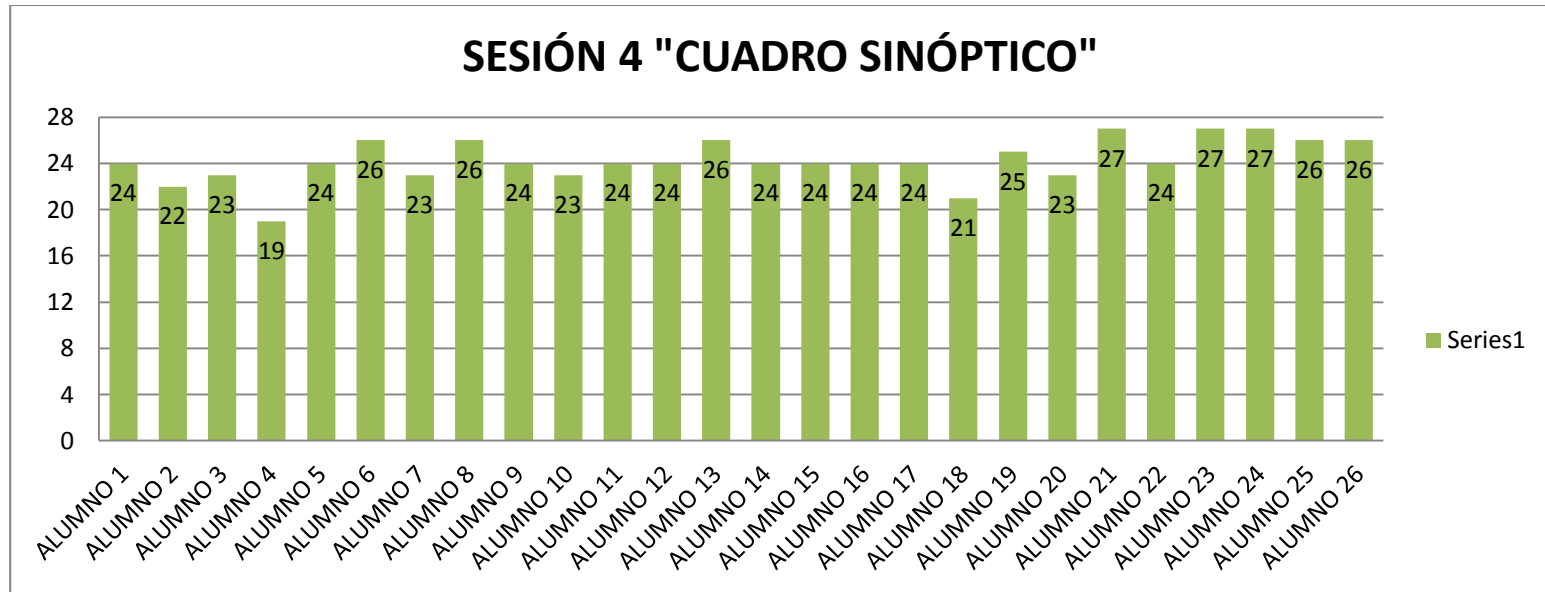
CRITERIOS

NOMBRE	DISPOSICIÓN	INTEGRACIÓN	P/INDIVIDUAL	COMPROMISO
Aguilar Periañez Ana Karen	4	4	3	3
Bandala de los Santos Alfredo	4	4	3	3
Bautista Hernández María de los Ángeles	4	4	4	3
Castañeda Rodríguez Luis Manuel	4	4	4	2
Cervantes Villa Alan	4	4	4	3
Chávez Huerta Elizabeth	4	4	4	4
Coxca García Rodrigo	4	4	2	3
Cruz Muñiz Nimbe Itzel	4	4	4	4
De Jesús Morales Elia Patricia	4	4	4	3
Escobar Rodríguez Virginia del Carmen	4	4	3	3
Fidel Sebastián Claudia	4	4	3	3
Flores Mora Erick Giovanni	4	4	4	3

García Zorrilla Ana María	4	4	3	4
González Romaldo Jonathan	4	4	3	3
Hernández Rojas Marcos	4	4	2	3
Joaquín Domínguez Brenda Berenice	4	4	2	3
Juárez Murrieta Luis David	4	4	4	3
Marín Andrade María Guadalupe	4	4	4	2
Marín Contreras Lorena	4	4	4	3
Márquez Bautista Flor Itzel	4	4	4	3
Posadas Aguilar María Nelly	4	4	4	4
Romero Cortes Jesús	4	4	2	3
Rosas López Eduardo	4	4	3	3
Saldaña Mora Marcelo	4	4	4	3
Vázquez Cauté Idali	4	4	4	4
Villar Bartolo Alma Karina	4	4	4	4
RESULTADOS	MB= 26	MB=26	MB=15 B=7 R=4	MB=6 B=18 R=2

En esta tercera sesión asistieron los 26 alumnos, ninguno faltó y por consiguiente el grupo estuvo completo.

RESULTADOS DE LA SESIÓN (RÚBRICA)



Fuente: Elaboración propia

De acuerdo a los resultados de esta sesión se puede mencionar que la mayor parte de los alumnos lograron alcanzar los puntos adecuados para reconocer las características del cuadro sinóptico, excepto un alumno que obtuvo 19 puntos, rebasando la media por solo 5 puntos.

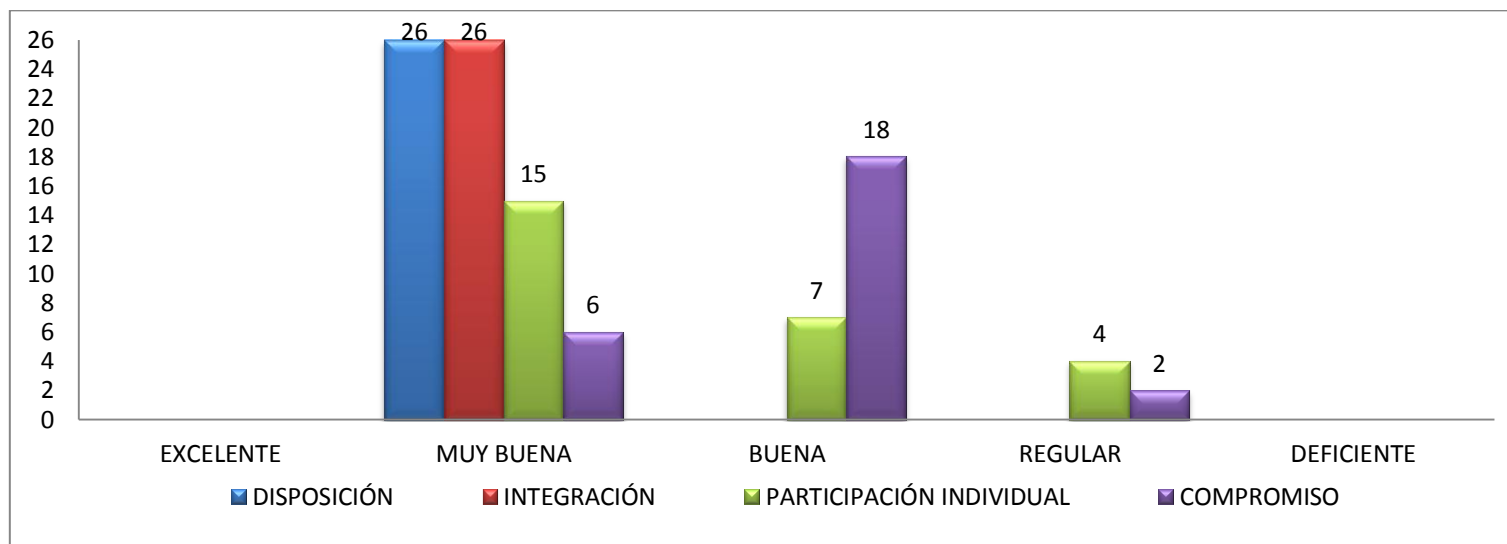
Los demás obtuvieron un puntaje más elevado y con más de un 75% del total de puntos, el total de ellos en esta rúbrica son 28 y la media correspondiente es 14, por lo cual se puede declarar que se logró el objetivo planteado en esta sesión.

RESULTADOS DE LA SESIÓN (LISTA DE COTEJO)

CRITERIOS	DIMENSIONES					TOTAL DE ALUMNOS
	EXCELENTE	MUY BUENA	BUENA	REGULAR	DEFICIENTE	
DISPOSICIÓN		26				26
INTEGRACIÓN		26				26
PARTICIPACIÓN INDIVIDUAL		15	7	4		26
COMPROMISO		6	18	2		26

Fuente: Elaboración propia

SESIÓN 4



La gráfica muestra que durante esta cuarta sesión se obtuvo una muy buena disposición e integración por parte de los alumnos con un total de 26 en esta dimensión, de acuerdo con el rubro de participación individual se logró ubicar en la dimensión muy buena con un total de 15 alumnos de 26 y un compromiso bueno con un total de 18 alumnos.

SESIÓN 5

EJEMPLO DE RÚBRICA

Objetivo: El alumno reconoce las características del mapa conceptual mediante actividades que propician la participación individual y en equipo, lo cual favorece el desarrollo de una correcta elaboración de la técnica de aprendizaje.

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

FECHA: 4 DE ABRIL DE 2014

NOMBRE DEL ALUMNO: FLORES MORA ERICK GIOVANI

QUINTA SESIÓN

2° SEMESTRE

Dimensiones					
Criterios	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Suficiente (2)	Insuficiente (1)	Puntuación
Lee el texto 14.28%	Lee todo el texto para realizar su resumen. 14.28 = 4	Lee la mayor parte del texto para realizar su resumen.	Lee la mitad del texto para realizar su resumen.	Lee muy poco el texto para realizar su resumen.	14.28% 4
Subraya las ideas principales (P), secundarias (S) y conceptos (C) 14.28%	Subraya todas las ideas P, S y C del texto.	Subraya la mayor parte de las ideas P, S y C del texto. 10.71 = 3	Subraya la mitad de las ideas P, S y C del texto.	Subraya pocas ideas P, S y C del texto.	10.71% 3
Busca el significado de las palabras desconocidas 14.28%	Busca el significado de todas las palabras que desconoce.	Busca el significado de la mayor parte de las palabras que desconoce. 10.71 = 3	Busca el significado de la mitad de las palabras que desconoce.	Busca el significado de pocas de las palabras que desconoce.	10.71% 3
Elabora su mapa conceptual de manera jerárquica 14.28%	Elabora claramente de manera jerárquica su mapa conceptual. 14.28 = 4	Elabora la mayor parte de su mapa conceptual de manera jerárquica.	Elabora vagamente su mapa conceptual de manera jerárquica.	Elabora confusamente su mapa conceptual de manera jerárquica.	14.28% 4
Coloca las ideas P, S y C dentro de recuadros 14.28%	Coloca todas las ideas P, S y C dentro de recuadros. 14.28 = 4	Coloca la mayor parte de las ideas P, S y C dentro de recuadros.	Coloca pocas ideas P, S y C dentro de recuadros.	No coloca las ideas P, S y C dentro de recuadros.	14.28% 4

Une la información con flechas o líneas 14.28%	Une toda la información con líneas o flechas. 14.28 = 4	Une la mayor parte de la información con líneas o flechas.	Une poca información con líneas o flechas.	No une toda la información con líneas o flechas.	14.28% 4
Interrumpe la unión con palabras conectoras 14.28%	Interrumpe todos los enlaces con palabras conectoras. 14.28 = 4	Interrumpe la mayor parte de enlaces con palabras conectoras.	Interrumpe pocos enlaces con palabras conectoras.	No interrumpe los enlaces con palabras conectoras.	14.28% 4
Total 100%	Calificación en Porcentaje:				92.82%
	Total de puntos:				26

Instrumento: Lista de Cotejo

Fecha: 4 de Abril de 2014

Objetivo: El alumno reconoce las características del mapa conceptual mediante actividades que propician la participación individual y en equipo, lo cual favorece el desarrollo de una correcta elaboración de la técnica de aprendizaje.

DIMENSIONES

E (Excelente)=5 MB (Muy Bien)=4 B (Bien)=3 R (Regular)=2 D (Deficiente)=1

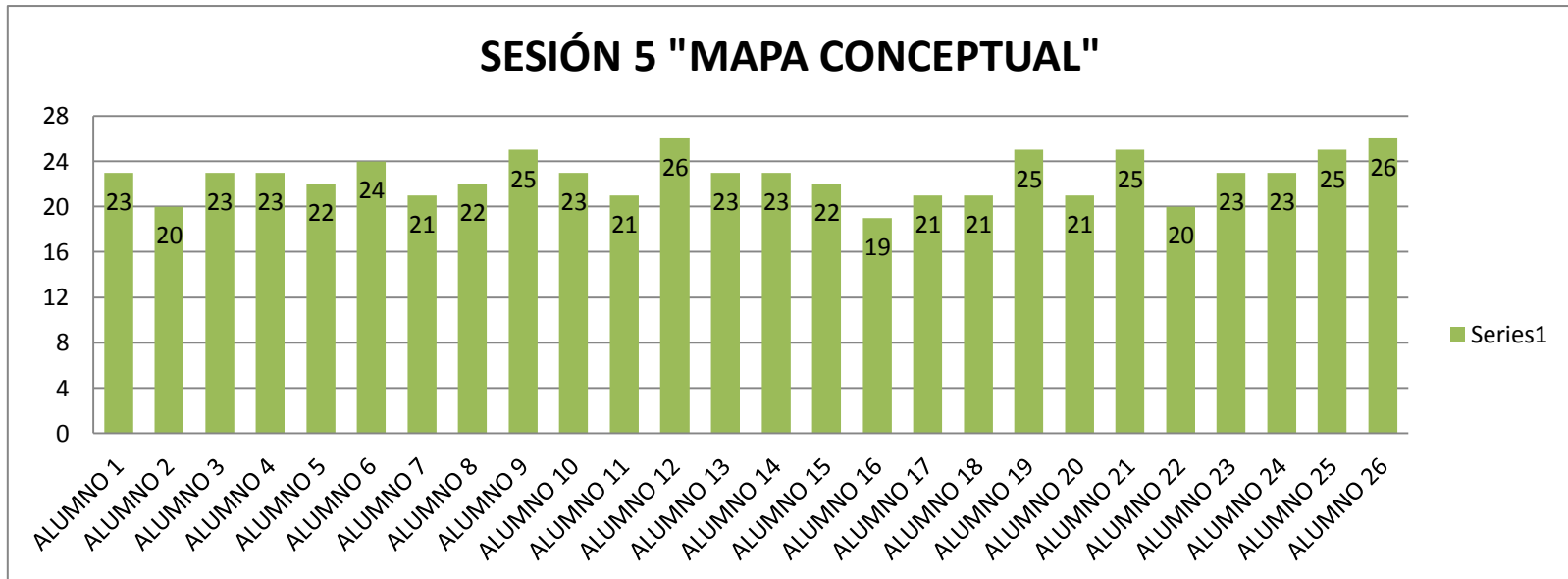
CRITERIOS

NOMBRE	DISPOSICIÓN	INTEGRACIÓN	P/INDIVIDUAL	COMPROMISO
Aguilar Periañez Ana Karen	4	4	3	3
Bandala de los Santos Alfredo	4	4	3	2
Bautista Hernández María de los Ángeles	4	4	3	3
Castañeda Rodríguez Luis Manuel	4	4	4	3
Cervantes Villa Alan	4	4	4	3
Chávez Huerta Elizabeth	4	4	4	3
Coxca García Rodrigo	4	4	2	3
Cruz Muñiz Nimbe Itzel	4	4	4	3
De Jesús Morales Elia Patricia	4	4	4	4
Escobar Rodríguez Virginia del Carmen	4	4	3	3
Fidel Sebastián Claudia	4	4	4	3
Flores Mora Erick Giovanni	4	4	4	4
García Zorrilla Ana María	4	4	4	3
González Romaldo Jonathan	4	4	4	3
Hernández Rojas Marcos	4	4	3	3
Joaquín Domínguez Brenda Berenice	4	4	2	2

Juárez Murrieta Luis David	4	4	4	3
Marín Andrade María Guadalupe	4	4	4	3
Marín Contreras Lorena	4	4	4	4
Márquez Bautista Flor Itzel	4	4	3	3
Posadas Aguilar María Nelly	4	4	4	4
Romero Cortes Jesús	4	4	3	3
Rosas López Eduardo	4	4	3	3
Saldaña Mora Marcelo	4	4	4	3
Vázquez Cauté Idali	4	4	4	4
Villar Bartolo Alma Karina	4	4	4	4
RESULTADOS	MB= 26	MB=26	MB=16 B=8 R=2	MB=6 B=18 R=2

En esta tercera sesión asistieron los 26 alumnos, ninguno faltó y por consiguiente el grupo estuvo completo.

RESULTADOS DE LA SESIÓN (RÚBRICA)



Fuente: Elaboración propia

De acuerdo al análisis de la presente gráfica se puede observar que todos los alumnos se ubican por arriba de la media en cuanto a los conocimientos que tenía que haber adquirido en esta quinta sesión, pero solo 3 alumnos se encuentran por arriba con una puntuación 5 a 6 puntos de diferencia que no alcanzan por lo menos el 75% y el resto la pasa con puntuaciones más altas.

Para lo cual se puede concluir que el objetivo de esta sesión nuevamente se logró debido a que la mayoría de los alumnos del grupo reconocieron las características del mapa conceptual con todos los aspectos y un buen puntaje en cada uno de ellos.

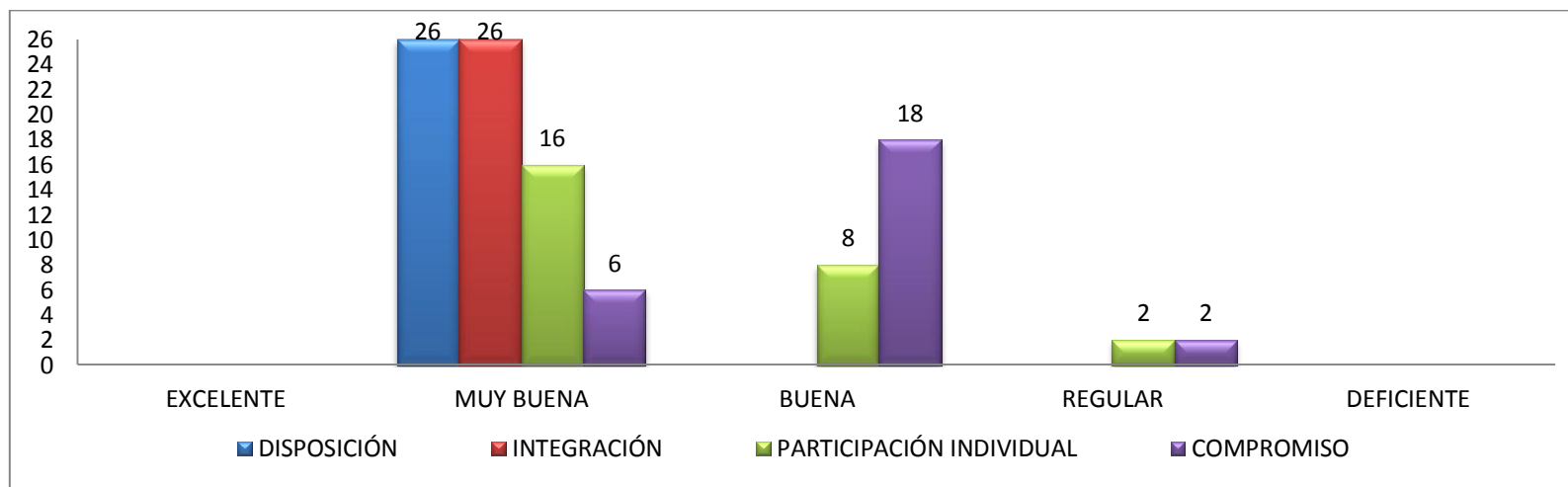
El total de máximo de puntos son 28 y la media son 14.

RESULTADOS DE LA SESIÓN (LISTA DE COTEJO)

CRITERIOS	DIMENSIONES					TOTAL DE ALUMNOS
	EXCELENTE	MUY BUENA	BUENA	REGULAR	DEFICIENTE	
DISPOSICIÓN		26				26
INTEGRACIÓN		26				26
PARTICIPACIÓN INDIVIDUAL		16	8	2		26
COMPROMISO		6	18	2		26

Fuente: Elaboración propia

SESIÓN 5



De acuerdo a la gráfica se observa que en esta sesión también se obtuvo una muy buena disposición e integración con un total de los 26 alumnos en esta dimensión, mientras que la participación individual también se colocó en muy bien pero con un total de 16 alumnos, lo que hace la mayoría y por lo tanto se puede decir que en esta sesión existió una participación muy buena en general. Por último los alumnos se comprometieron con las actividades en una dimensión buena con un total de 18 alumnos, que es la mayoría en este caso.

SESIÓN 6

EJEMPLO DE RÚBRICA

Objetivo: El alumno reconoce las características de algunos mapas cognitivos mediante actividades que propician la participación individual y en equipo, lo cual favorece el desarrollo de una correcta elaboración de la técnica de aprendizaje.

En esta sesión se abordaron cinco tipos de mapas cognitivos los cuales son tipo nube, sol, telaraña, secuencia y aspectos comunes, por lo que se presenta solo un ejemplo de mapa cognitivo que realizó un participante del taller pedagógico.

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

FECHA: 7 DE ABRIL DE 2014

NOMBRE DEL ALUMNO: VÁZQUEZ CAUTE IDALI

SEXTA SESIÓN

2° SEMESTRE

Dimensiones					
Criterios	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Suficiente (2)	Insuficiente (1)	Puntuación
Lee el texto 16.5%	Lee todo el texto para realizar su resumen. 16.6 = 4	Lee la mayor parte del texto para realizar su resumen.	Lee la mitad del texto para realizar su resumen.	Lee muy poco el texto para realizar su resumen.	16.6% 4
Subraya las ideas principales (P) y secundarias (S) 16.5%	Subraya todas las ideas P y S del texto.	Subraya la mayor parte de las ideas P y S del texto. 12.45 = 3	Subraya la mitad de las ideas P y S del texto.	Subraya pocas ideas P y S del texto.	12.45% 3
Busca el significado de las palabras desconocidas 16.5%	Busca el significado de todas las palabras que desconoce.	Busca el significado de la mayor parte de las palabras que desconoce. 12.45 = 3	Busca el significado de la mitad de las palabras que desconoce.	Busca el significado de pocas de las palabras que desconoce.	12.45% 3
Coloca en el centro del sol el tema o título del texto. 16.5%	Coloca en el centro de su esquema el tema o título a tratar. 16.6 = 4	Coloca no muy en el centro de su esquema el tema o título a tratar.	Coloca confusamente en el centro de su esquema el tema o título a tratar.	No coloca en el centro de su esquema el tema o título a tratar.	16.6% 4

Coloca en los rayos del sol las ideas principales (P) y secundarias (S) del texto 16.5%	Coloca siempre en los rayos del sol las ideas P y S del texto. 16.6 = 4	Coloca casi siempre en los rayos del sol las ideas P y S del texto.	Coloca escasamente en los rayos del sol las ideas P y S del texto.	No coloca en los rayos del sol las ideas P y S del texto.	16.6% 4
Presenta su mapa cognitivo semejando la figura del sol 16.5%	Presenta su mapa cognitivo semejando totalmente la figura del sol. 16.6 = 4	Presenta su mapa cognitivo parecido a la figura del sol.	Presenta su mapa cognitivo casi parecido a la figura del sol.	Presenta su mapa cognitivo diferente a la figura del sol.	16.6% 4
Total 100%	Calificación en Porcentaje:			91.3%	
	Total de puntos:			22	

Instrumento: Lista de Cotejo

Fecha: 7 de Abril de 2014

Objetivo: El alumno reconoce las características de algunos mapas cognitivos mediante actividades que propician la participación individual y en equipo, lo cual favorece el desarrollo de una correcta elaboración de la técnica de aprendizaje.

DIMENSIONES

E (Excelente)=5 MB (Muy Bien)=4 B (Bien)=3 R (Regular)=2 D (Deficiente)=1

CRITERIOS

NOMBRE	DISPOSICIÓN	INTEGRACIÓN	P/INDIVIDUAL	COMPROMISO
Aguilar Periañez Ana Karen	4	4	3	3
Bandala de los Santos Alfredo	4	4	3	3
Bautista Hernández María de los Ángeles	4	4	4	4
Castañeda Rodríguez Luis Manuel	4	4	4	3
Cervantes Villa Alan	4	4	4	3
Chávez Huerta Elizabeth	4	4	3	3
Coxca García Rodrigo	4	4	3	3
Cruz Muñoz Nimbe Itzel	4	4	3	4
De Jesús Morales Elia Patricia	4	4	4	4
Escobar Rodríguez Virginia del Carmen	4	4	3	3
Fidel Sebastián Claudia	4	4	3	4
Flores Mora Erick Giovanni	4	4	4	4
García Zorrilla Ana María	4	4	3	4
González Romaldo Jonathan	4	4	3	3
Hernández Rojas Marcos	4	4	3	3

Joaquín Domínguez Brenda Berenice	4	4	3	3
Juárez Murrieta Luis David	4	4	3	3
Marín Andrade María Guadalupe	4	4	4	3
Marín Contreras Lorena	4	4	4	3
Márquez Bautista Flor Itzel	4	4	3	3
Posadas Aguilar María Nelly	4	4	3	3
Romero Cortes Jesús	4	4	3	3
Rosas López Eduardo	4	4	3	3
Saldaña Mora Marcelo	4	4	4	4
Vázquez Caute Idali	4	4	3	3
Villar Bartolo Alma Karina	4	4	3	3
RESULTADOS	MB= 26	MB=26	MB=8 B=18	MB=7 B=19

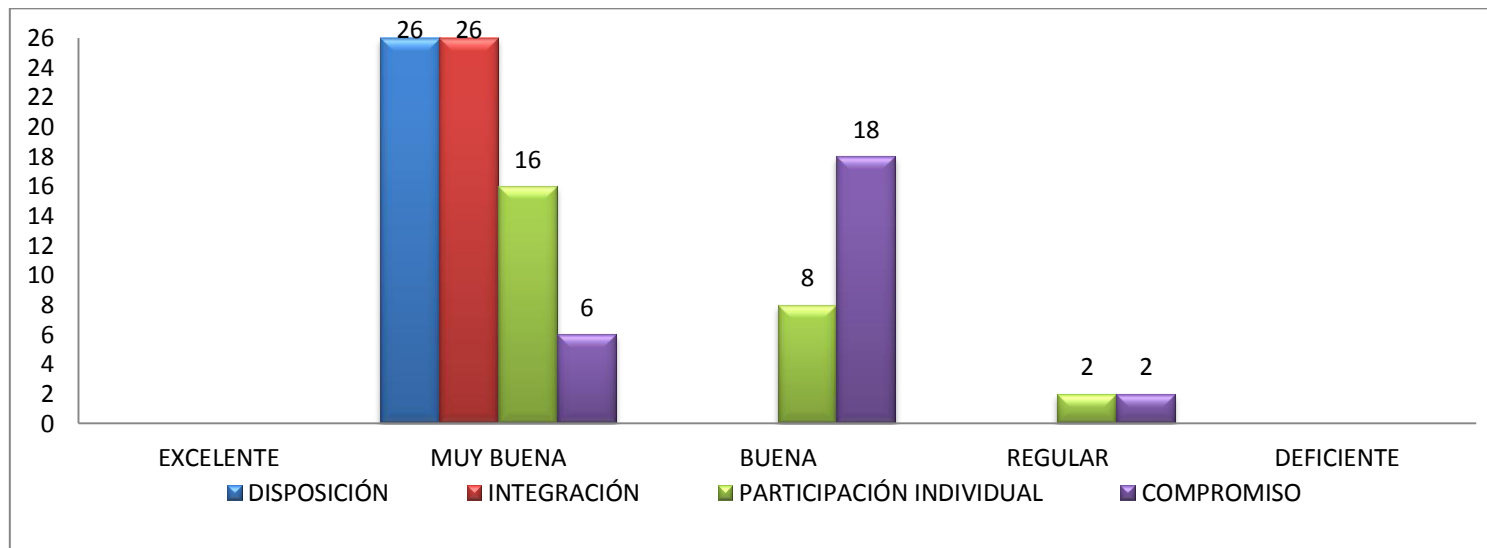
En esta sexta sesión asistieron los 26 alumnos, ninguno faltó y por consiguiente el grupo estuvo completo.

RESULTADOS DE LA SESIÓN (LISTA DE COTEJO)

CRITERIOS	DIMENSIONES					TOTAL DE ALUMNOS
	EXCELENTE	MUY BUENA	BUENA	REGULAR	DEFICIENTE	
DISPOSICIÓN		26				26
INTEGRACIÓN		26				26
PARTICIPACIÓN INDIVIDUAL		16	8	2		26
COMPROMISO		6	18	2		26

Fuente: Elaboración propia

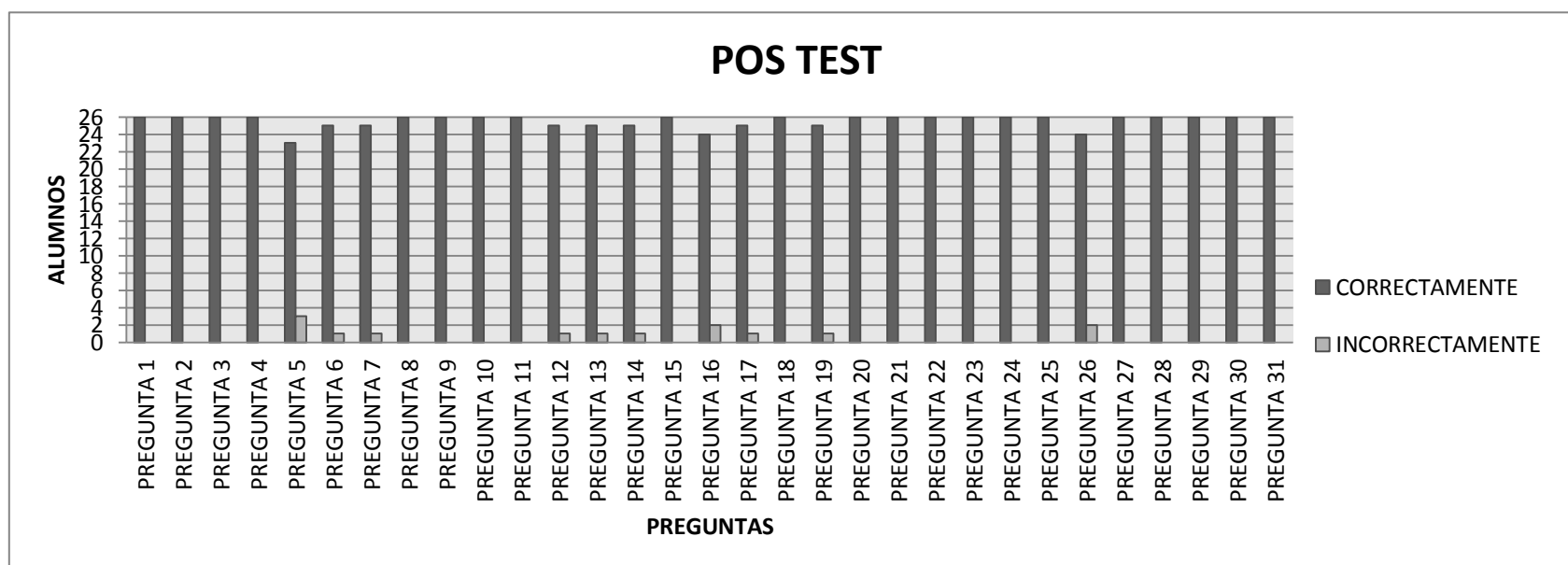
SESIÓN 6



De acuerdo a la gráfica se observa que nuevamente la integración y la disposición se da en muy buena con el total de los 26 alumnos del grupo y buena la participación individual con 16 alumnos, para terminar se dio un compromiso por parte de los participantes en bueno con 18 alumnos de 26 que son el total del grupo.

Durante esta última sesión se aplicó el pos test el cual consistió en varias preguntas que correspondían a los pasos y las características de cada técnica para poder realizarlas correctamente, verificar si con todo el desarrollo del taller se logró el reconocimiento y para conocer el estado de conocimientos que poseían los alumnos después de la participación en el taller, los resultados se agruparon en si los alumnos contestaron correcta o incorrectamente y fueron los siguientes.

Sesión 7



Fuente: Elaboración propia

Se puede observar que todas las preguntas fueron contestadas correctamente con más del 80% de los alumnos y solo existió una diferencia entre 1 a 4 alumnos que respondieron incorrectamente y no en todas las preguntas, con estas gráficas se puede decir que de manera teórica y práctica los alumnos reconocieron las técnicas de aprendizaje.

Como ya se observó de manera descriptiva en todas las gráficas realizadas, en un primer momento se detectó que 21 alumnos no reconocían las herramientas necesarias para su autoaprendizaje, el pre test con ayuda de las rúbricas demostraron que los conocimientos previos eran muy escasos y confusos, por lo consecuente elaboraban sus técnicas de aprendizaje con muchas deficiencias.

A lo largo del resto de las sesiones que fueron de la 2 a la 6 los objetivos siempre se alcanzaron, más del 80% del total de alumnos del 2° semestre demostraron de manera práctica sus conocimientos teóricos que adquirieron en las sesiones. Todas sus evidencias fueron valoradas con sus respectivas rúbricas, lo cual permitió que estos resultados surgieran.

En la última sesión el pos test evidenció los conocimientos teóricos y a la vez prácticos de los participantes, en los cuales ya demostraron el reconocimiento de las técnicas de aprendizaje, ya que en la prueba teórica la mayoría de los alumnos respondieron correctamente todas las preguntas y esos 4 alumnos que contestaron incorrectamente solo fue en una minoría de preguntas.

La segunda parte de esta evaluación que fue la práctica, de igual forma elaboraron la técnica que deseaban de una manera correcta y resaltando las características de cada una de ellas, dejando claro que ya no existía una confusión de elementos.

De acuerdo a estos resultados se puede afirmar que sí se logró el reconocimiento de esas 9 técnicas de aprendizaje que se perseguía desde el inicio y por lo tanto se comprueba y asegura la validación de la hipótesis, ya que con el diseño y aplicación del taller pedagógico de algunas técnicas de aprendizaje se logró el reconocimiento y aprendizaje significativo de las mismas.

Por lo tanto se sugiere esta alternativa de solución como idónea para aplicarse a otra muestra que se encuentre en la misma problemática actual y necesaria de resolver inmediatamente para apoyar y beneficiar al estudiante en este nuevo reto al que se enfrenta como un individuo encargado de su autoaprendizaje.

CONCLUSIONES

CONCLUSIÓN

Ser un buen estudiante en la actualidad implica mucha responsabilidad y compromiso por parte del alumno en todas las actividades que se le indican, las experiencias y situaciones de aprendizaje son enfocadas a el protagonismo de los alumnos y por consecuente se enfrentan a más actividades y funciones que día a día deben realizar para formarse de acuerdo a las necesidades y nivel competitivo que la sociedad requiere para mejorar su calidad de vida.

Estos nuevos retos no son imposibles de lograr y superar, solo que el docente es el encargado de proporcionarles las herramientas necesarias para que estas situaciones de aprendizaje sean más fáciles, productivas y beneficiarias para el alumno.

Si los alumnos no cuentan con estas herramientas causa un problema en el proceso de aprendizaje, más aun en un nivel medio superior, ya que las actividades tienen complejidad y la información que debe organizar y analizar es más. Por ello es necesario que este aspecto sea cubierto en los estudiantes de este nivel educativo y se convierta en un aspecto de suma importancia para que el rendimiento académico vaya progresando y el problema no aumente.

Las actividades que apoyan a esto son el diseño y la aplicación de un taller en el ámbito educativo que tenga como base iniciar con los conocimientos previos que la muestra posea, que todo implique trabajo grupal para enriquecer y mejorar los aspectos individuales, ya que la guía y apoyo de personas que sepan más sobre el tema a tratar va hacer que el alumno pase de la zona de desarrollo real a la zona de desarrollo potencial. Todo este proceso produjo aprendizajes significativos en los alumnos, por consecuencia los podrán recuperar cuando así los requieran.

Por otro lado siempre tomar en cuenta los elementos cuali y cuantitativos que una evaluación pertinente presente de los alumnos dentro de su aprendizaje, ya que esto va a permitir que se identifiquen las dificultades y corregirlas a tiempo para no desviar el objetivo. Todos los alumnos son diferentes, por ello el autoaprendizaje es indispensable para lograr en ellos una mejor formación.

IMPLICACIONES

IMPLICACIONES

Como ya se mencionó el proyecto se desarrolló en un bachillerato, el cual divide su horario en clases o sesiones de 50 minutos cada una, pero en esta institución las últimas clases que son después del receso son de 40 minutos, lo que trajo como consecuencia que no se otorgaran las dos horas completas que se requerían por sesión.

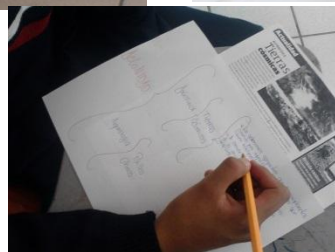
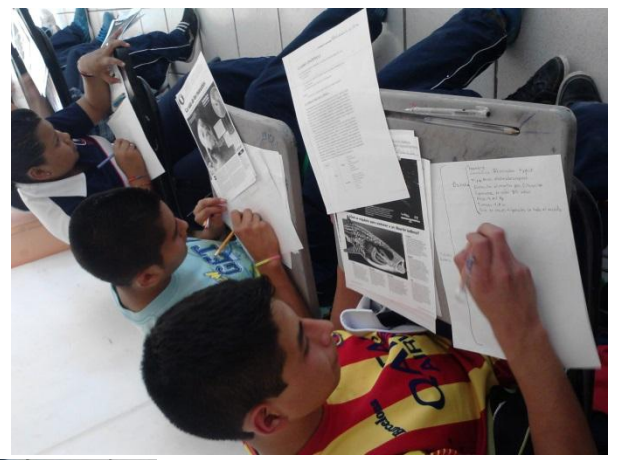
Esto produjo que algunas actividades no se pudieran llevar a cabo, las cuales fueron las que consistían en que se reunieran en equipo para iniciar la elaboración de cada una de las técnicas y fuera más completo el trabajo, ya que socializando se llegaba a un mejor conocimiento, para que posteriormente de manera individual reflejaran los conocimientos adquiridos durante todo el proceso.

Por ello dentro de los rubros que evaluaba la participación en equipo se eliminó de las listas de cotejo porque no se llevó a cabo. Otro de los elementos que intervinieron en el desarrollo de las planificaciones fue que en la sexta sesión casi todos los alumnos, excepto 5, llegaron muy cansados, desvelados, con mucho sueño y muy pocas ganas de trabajar, aun cuando eran de las primeras horas en las que se llevó a cabo esta sesión, esto trajo como consecuencia que las actividades no las trabajaron con el compromiso y la disposición que requerían para que los resultados fueran los adecuados y sus aprendizajes incrementaran en cuanto a las técnicas de aprendizaje que se manejaron en esta sesión que fue la de los diferentes tipos de mapas cognitivos. Mapas que ellos desconocían en su mayoría y que podía ser un conocimiento más a su formación y beneficio de cada uno de ellos.

Otro factor que descontroló las actividades fueron las inasistencias que se produjeron durante las primeras sesiones, esto provocó que esos alumnos ausentes no presenciaran las situaciones de aprendizaje de las primeras técnicas. Los rubros de la lista de cotejo que no se llevaron a cabo se eliminaron cuando se colocaron en el apartado de resultados.

APÉNDICES

Apéndice "A"



BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA

- Ander-Egg, E. (1991). *El taller, una alternativa para la renovación pedagógica* . Buenos Aires: Magisterio del Río de la Plata.
- Bustos, N. A. (2013). Taller Pedagógico. *Taller Pedagógico*, 9.
- Códes, M. d. (2001). Definición de Orientación Educativa. *Revista Iberoamericana de Educación*, 1-11.
- Como funciona . (2014). Maravillas del océano. *Como funciona* , 100.
- Copyright. (2008). *Definición. de*. Recuperado el 19 de Octubre de 2013, de Definición. de: <http://definicion.de/pedagogia/>
- DFID. (2002). *100 Formas de Animar a un Grupo* . México : USAID.
- Fernandez, L. S. (2002). *Las habilidades de aprendizaje*. Santiago.
- Fuentes, M. d. (2006). *Herramientas de evaluación en el aula* . México, D.F.: USAID.
- García, J. C. (2007). Mapas Cognitivos para un mejor Aprendizaje . *Eduteka*.
- Guerrero, M. H. (2012). *Instrumentos de Evaluación* . México : Consultor Académico en Ciencias Pedagógicas .
- Hernández, M. P. (2008). *El estudiante. Técnicas de estudio y de aprendizaje* . México: Trillas.
- Hoffer, E. (12 de 09 de 2013). *Aprendizaje*. Recuperado el 12 de 09 de 2013, de Aprendizaje.
- Leventhal, R. M. (2013). *Aprender cómo Aprender* . México : Trillas .
- Libreros, G. i. (2003). *Diccionario de las ciencias de la educación*. México: Gil Editores.
- López, M. V. (2009). El mapa conceptual como estrategia didáctica para mejorar el rendimiento escolar . *Sholarum*.
- Mesa, M. M. (2009). *INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS*. Bolívar: UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL DE GUAYANA.
- Monereo. (1998). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje* . Barcelona : Graó.
- Muy interesante. (2014). *Muy interesante*, 100.
- Nénninger, E. H. (2002). *Enseñar a Aprender* . México: Paidós.

- Palmero, M. L. (2004). *La Teoría del Aprendizaje Significativo*. Pamplona: Spain.
- Pedagogía. (01 de Marzo de 2011). *Universidad Pedagógica Nacional*. Recuperado el 18 de Octubre de 2013, de Fase de Campos de Concentración :
http://uupn.upn.mx/pedagogia/index.php?option=com_content&view=article&id=112&Itemid=189
- Perozo, G. M. (1990). *El concepto del taller*. Recuperado el 23 de Marzo de 2014, de El concepto del taller:
http://acreditacion.unillanos.edu.co/contenidos/NESTOR%20BRAVO/Segunda%20Sesion/Concepto_taller.pdf
- Perrenoud, P. (2008). Reseña de "DIEZ NUEVAS COMPETENCIAS PARA ENSEÑAR" de Philippe Perrenoud. En M. D. Flores, *DIEZ NUEVAS COMPETENCIAS PARA ENSEÑAR* (págs. 153-159). México: Graó.
- Prieto, J. H. (2005). *Estrategias para aprender a aprender* . México: Pearson Educación.
- Sampieri, R. H. (2010). *Metodología de la investigación*. México: McGRAW-HILL.
- Sanchez, N. F. (2006). Estrategias de Enseñanza para Favorecer el Aprendizaje Significativo . *Difucion e Investigacion Cientifica* , 1-7.
- SEP. (2013). *La evaluación en la escuela*. México, D.F.: Secretaría de Educación Pública .
- Trapero, M. D. (2010). *Importancia de las técnicas de estudio para el alumnado* . Granada.
- Vallori, A. B. (2002). *El Aprendizaje Significativo en la Práctica* . España: Copyright.
- Vazquez, J. M. (2008). *Estrategias de Autoaprendizaje* . México: Trillas .