



Secretaría
de Educación
Gobierno de Puebla

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA

**Aprendo a conocerme: Un taller de adultos mayores para la
reconstrucción de su autoconcepto.**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciada en Pedagogía

Presenta:

Karla Stephanie Castelán García

Teziutlán, Pue; Junio de 2020



Secretaría
de Educación
Gobierno de Puebla

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA

**Aprendo a conocerme: Un taller de adultos mayores para la
reconstrucción de su autoconcepto.**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciada en Pedagogía

Presenta:

Karla Stephanie Castelán García

Tutor:

Juan Rodríguez García

Teziutlán, Pue; Junio de 2020



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO DE PUEBLA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-2020.

Teziutlán, Pue., 01 de Junio de 2020.

C.
Karla Stephanie Castelan García
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Proyecto de Intervención

Titulado:

"Aprendo a Conocerme: Un Taller de Adultos Mayores para la Reconstrucción de su Autoconcepto"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



Atentamente
"Educar para Transformar"

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

Mtro. Ernesto Constantino Marín Alarcón
Presidente de la Comisión

ECMA/sc*

Calle Principal Ignacio Zaragoza No. 19, Barrio de Maxtaco Teziutlán, Pue. C.P. 73840 Tel: (231) 3122302

INDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO 1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Antecedentes de la investigación.....	10
1.2 Preguntas de investigación y de trabajo	19
1.3 Justificación	22
1.4 Diagnostico.....	24
1.5 Objetivos generales y especifico	29

CAPÍTULO II MARCO TEORICO Y CONCEPTUAL

2.1 Dimensión del campo	31
2.2 Paradigma	35
2.3 Teoría del problema.....	37
2.4 Estrategia de solución.....	39
2.5 Enfoque pedagógico	40
2.6 Evaluación	41
2.7 Investigaciones recientes de la vejez	42

CAPITULO III MARCO METODOLOGICO

3.1 Alcance de la Investigación.....	48
3.2 Enfoque de la investigación.....	51
3.3 Diseño de la investigación.....	53

CAPITULO IV PROYECTO DE INTERVENCIÓN

4.1 Antecedentes de la propuesta	62
4.2 Descripción de la propuesta.....	62
4.3 Sustento de la propuesta	68

CONCLUSIONES E IMPLICACIONES

BIBLIOGRAFIAS

APÉNDICES

INTRODUCCIÓN

INTRODUCCIÓN

El envejecimiento es una etapa que se presenta a lo largo del ciclo vital, en ella surgen cambios físicos y emocionales. A pesar de ser un fenómeno natural conocido por todos, es difícil aceptarlo como una realidad innata a todo ser. Llegar a la edad adulta es un desafío para todos, indica la preocupación de poder cambiar las representaciones sociales construidas dentro de marcos conceptuales aún vigentes, donde llegar a esta instancia de la vida debería ser: “sentirse inservible”, “no tomado en cuenta” “no saber nada”, “desvalorizado” y “discriminado”, porque siguen en muchas instancias predominando prejuicios sociales, que determinan las condiciones y calidad de vida de este grupo poblacional.

A partir de esto es importante preguntarse ¿Qué es la vejez?, ¿Qué cambios físicos y emocionales surgen en esta etapa?, ¿Por qué envejecer representa un problema en la sociedad? Pero principalmente saber ¿Por qué motivos los adultos mayores se sienten molestos, tristes y preocupados en esta etapa de su vida? A partir de estas interrogantes los objetivos que se presentan dentro de esta investigación son, conocer la etapa de la vejez, reconocer que cambios físicos y emocionales surgen en esta etapa, señalar algunos de los problemas que viven los adultos mayores e identificar los motivos por los cuales se desarrolla algún problema en esta etapa.

Es necesario tomar en cuenta que ellos son una parte más de la sociedad, un grupo que debe tener más instituciones y organizaciones que los tomen en cuenta para realizar actividades que los motive e integre, escuchen y comprendan sus necesidades. La tercera edad se vive de manera distinta a las demás pues sus necesidades, gustos, aficiones, sentimientos y su visión del mundo es de otra manera.

En el capítulo I se aborda el planteamiento del problema, los antecedentes de este, la justificación es decir la importancia de trabajar con los adultos mayores y de qué manera se aportará algo con esta investigación, el diagnóstico en el cual se describe paso a paso lo que se hizo para llegar al problema principal por el cual pasan los adultos mayores y por último el objetivo general y los específicos, los cuales van a guiar el proyecto de intervención.

En el capítulo II, engloba el marco teórico que incluye la dimensión del campo, la revisión de diferentes teorías que fundamentaron esta investigación, la estrategia de solución, la evaluación, así como las investigaciones recientes de la vejez.

En el capítulo III se aborda toda la metodología que se ocupara en la tesis, y se explican términos como lo es la investigación, los tipos de investigación, el tipo de enfoques y el cual se elige, el diseño, el tipo de estudio que se trabajara, el universo, la población y por último las técnicas e instrumentos que se utilizaron en dicha información.

En el capítulo IV se aborda la alternativa de solución, se presentan los antecedentes de la propuesta, se realiza la descripción de la propuesta y el sustento que le da a esta. Al final de este proyecto de intervención se encuentran las conclusiones, los apéndices y por último los referentes bibliográficos.

CAPÍTULO

I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Antecedentes de la situación

Existen diferentes investigaciones acerca de las emociones en los adultos mayores y el impacto que ha tenido en la sociedad en las últimas décadas, al mismo tiempo se ha hecho énfasis en las diferentes instituciones que se han encargado de investigar y estudiar los motivos por los cuales se presentan diversos problemas en la etapa de la vejez, apoyándose de la gerogogia la cual se encarga de redescubrir el potencial humano en los adultos mayores.

En primer lugar, se tiene el tema del envejecimiento este es un proceso de pérdida en muchos aspectos de la vida. Llegar a la edad adulta es un desafío para todos, indica la preocupación de poder cambiar las representaciones sociales construidas dentro de marcos conceptuales aún vigentes, donde llegar a esta instancia de la vida debería ser: “sentirse inservible”, “no tomado en cuenta” “no saber nada”, “desvalorizado” y “discriminado”, porque siguen en muchas instancias predominando prejuicios sociales, que determinan las condiciones y calidad de vida de este grupo poblacional. Podría pensarse que la mayor longevidad debería ser motivo de celebración; que los individuos podrían comenzar a pensar de modo diferente sobre cómo estructurar una vida mucho más prolongada, así como sobre las formas en las cuales la educación, el trabajo, la familia y el tiempo libre podrían orientarse al aprovechamiento óptimo de estos años adicionales.

Los adultos mayores del siglo XXI tienen planteados nuevos retos que obligan a dar por parte de todos, nuevas respuestas. La Organización Mundial de la Salud en su documento “Salud para todos en el siglo XXI”, estableció como una de las metas prioritarias para mejorar la calidad de vida, la utilización de las nuevas tecnologías dirigidas hacia las aspiraciones y

oportunidades del anciano. En esta misma línea, se sitúan las iniciativas de la Unión Europea en temas tecnológicos dirigidas a los grupos “socialmente vulnerables”. Se trata de establecer como objetivo, el empleo de ordenadores como instrumento para ayudar a enfrentar aspectos importantes que influyen en la calidad de vida como el ocio, la información y la participación.

Las sociedades no son ajenas al fenómeno del envejecimiento y ante esta realidad en la región de América Latina, los Estados, las instituciones y las comunidades, han venido liderando procesos de construcción del imaginario social de vejez, esta nueva mirada hace que la edad se convierta en un desafío, este reto implica realizar un acercamiento al envejecimiento en tres niveles, el primero es de naturaleza demográfica, la proporción de adultos mayores y viejos ha aumentado, se espera que las mejores condiciones de vida permitan a la población adulta mayor alcanzar su límite teórico de sobrevivencia, es decir, una región enfrentada a una convivencia intergeneracional con más ancianos, lo que debe llevar a generar una sociedad para todas las edades; con lo anterior, el segundo nivel atiende a la demanda de servicios que reclama la longevidad y el tercero apunta a un clima de progresiva conciencia de los derechos humanos y justicia social. Este abordaje está transversalizado por la autonomía y la libertad personal de la población adulta mayor, donde la participación social es el eje dinamizador.

Dentro de este contexto a nivel gerontológico se propone la Gerogogía como un modelo de intervención a través de un proceso de enseñanza-aprendizaje, que permite potencializar en el adulto mayor funciones cognitivas utilizando como recursos técnicos la acumulación de experiencias para alcanzar en este sujeto un elevado grado de especialización y dominio en los más diversos campos de las actividades humanas. Esta globalidad marca el definitivo cambio en el modo de vida que señala la necesidad de trabajar por desarrollar

competencias y habilidades sociales que le permitan a los adultos mayores el fortalecimiento de la capacidad de adaptación para enfrentar de manera satisfactoria la vejez, desarrollando una cultura del envejecimiento a través de procesos de educación Gerontológica, la educación hace libre al ser humano y es válida en todas las etapas del ciclo vital; implementar estrategias que posibiliten esto, permitirá que la sociedad se enriquezca con la convivencia de los adultos mayores y no que los ancianos se conviertan en una carga social, económica y familiar; para que el envejecimiento en vez de actuar como catástrofe, sea el producto de un éxito del desarrollo integral de las naciones. Al mismo tiempo propone formación permanente y con la formación las personas mayores incrementan el bienestar y la confianza en sí mismas y se va perdiendo el estereotipo social de las personas adultas mayores y ancianas, apartadas de servicios socioeducativos y relegadas a una visión deficitaria de la vejez, se trata de acercarnos a la imagen positiva de la vejez, la que debe potenciarse, avalada por las recientes teorías científicas. Se les da oportunidades y derechos que tiene el ser humano de interiorizarse permanentemente en el qué hacer de su realización personal mediante un conocimiento científico-preventivo de su ciclo vital integral.

Se basa en cuatro supuestos, que tiene en cuenta el aprendiz adulto: El autoconcepto, la experiencia, la disposición para aprender y las perspectivas y orientación del aprendizaje. La gerogogía propone desarrollar en las comunidades estrategias tendientes a implementar procesos socioeducativos que favorezcan la integración de los adultos mayores a procesos de aprendizaje continuo, a través de espacios diseñados para la creatividad, el sano esparcimiento, la participación ciudadana, y la estimulación mental-social que favorezca el máximo de su capacidad funcional.

El conocimiento de esta cobra cada vez más fuerza, ya que es el ejercicio y uso de la memoria una de las principales razones para mantenerla vigente. También enseña que cada uno aprende con mayor o menor entusiasmo, en la medida en que lo que se ofrece tenga significación en su vida personal y en el contexto en que vive y actúa. Las condiciones de aprendizaje y los estímulos, más que la edad, son los que van a movilizar el potencial de los mayores y ancianos. Un enfoque adecuado es lo que facilita la conexión entre los nuevos conocimientos y los ya sabidos. Partir de la experiencia vital favorece la incorporación de nuevos conocimientos, siempre y cuando estos conocimientos sean coherentes con valores, creencias, habilidades y hábitos que facilitan este proceso, acercar al adulto mayor y/o anciano a las nuevas tecnologías, implica un avance, posibilitándole el acceso a la información, fomentando su integración, y aprovechando los aportes que pueden realizar a la sociedad.

La realización de ejercicio puede hacerse de forma individual, pero es conveniente incorporarse en las actividades grupales y/o talleres de entrenamiento de memoria, promoviendo relajación y realimentación a las habilidades sociales, y se proponen modelos de estilos de vida compatibles con un envejecimiento satisfactorio, que permitan una vida autónoma y de mayor calidad.

Por ello el modelo gerogógico, trabaja potencializando el campo en que los ancianos pueden, de hecho, destacarse, gracias al acervo de informaciones y experiencias como es el de narrar, interpretar el pasado, así como analizar el presente a la luz de la experiencia vivida. Estas estrategias le dan un significado relevante a las informaciones que tienen los adultos, ya que los acontecimientos que tienen acumulados durante su trayectoria de vida, sobre un

determinado hecho social, una comunidad o una época, se constituyen en una riqueza y una valiosa forma de relación con los cambios sociales.

En la aplicación de las estrategias con los adultos mayores la estimulación y el entrenamiento conformaran una díada dinamizadora que se fortalece con el marco conceptual de la ley de doble formación, que dice: que los seres humanos, nos desarrollamos en nuestra psiquis desde la cultura, es decir, es ella quien nos determina, orientándonos hacia lo que debemos saber y cómo debemos saberlo a su vez, el sujeto que se estructura, aporta a la cultura y la enriquece y esto es un ciclo por eso la interacción social en el entrenamiento de los adultos mayores y ancianos es vital y no solo es una serie de ejercicios.

Dadas las características de la población a adulta mayor los procesos educativos en la medida de lo posible se deben centralizar en un microsistema, entendiendo por éste el conjunto de relaciones más próximas de los adultos mayores y ancianos, teniendo como soporte operativo el diálogo y se partirá de que con la estimulación y el entrenamiento las personas de edad incrementan el bienestar y la confianza en sí mismas y se va perdiendo el estereotipo social de personas deficitarias y apartadas. Para mayor éxito del proceso de enseñanza aprendizaje, los facilitadores de talleres y encuentros educativos tendrán en cuenta que la inteligencia cristalizada, representa todo lo aprendido y almacenado a lo largo de la vida y aumenta con la edad, si mantiene cierta estimulación.

El envejecimiento es un proceso que forma parte de la vida humana y que se enlaza en el sentido y significado de la vida. La capacitación Gerontológica tiene su asiento en la gerogogía y ha permitido establecer información relevante sobre los factores de mayor incidencia en el ejercicio de esta como son: Aspectos socioculturales, dinámica familiar y educación del adulto mayor. De estos se derivan las acciones que tanto en lo público como

en lo privado se dirigen a esta población. El envejecimiento activo se aplica tanto a los individuos como a los grupos de población. Permite a las personas realizar su potencial de bienestar físico, social y mental a lo largo de todo su ciclo vital y participar en la sociedad de acuerdo con sus necesidades, deseos y capacidades, mientras que les proporciona protección, seguridad y cuidados adecuados cuando necesitan asistencia.

Este marco teórico, traza el rumbo hacia el concepto de envejecimiento saludable y posibilita desde la política pública, realizar las acciones de capacitación para los adultos mayores y ancianos en un ámbito participativo de promoción y prevención. Este modelo permite a los adultos mayores rememorar en el contexto de una realidad social, la que reclama su gestión en el avance de la política pública de envejecimiento y vejez, y no está expuesto a recorrer un camino solitario que pueda llevarlo a pasajes tenebrosos, todo lo contrario, el trabajo en equipo le permite una exploración minuciosa de los acontecimientos de su comunidad, potencializando su participación social en el sueño de alcanzar una vejez gratificante. El aprendizaje de los adultos mayores y ancianos tiene las siguientes características: el auto concepto, la experiencia, la disposición para aprender y la orientación del aprendizaje.

Los expertos destacan que no se trata sólo de un conjunto de técnicas de trabajo sino de una actitud hacia el anciano, que facilite su responsabilidad y su participación, para favorecer un envejecimiento activo. Otra investigación fue realizada mediante la aplicación del cuestionario PANAS y la escala de bienestar en una muestra de 31 personas mayores pertenecientes a la Universidad para Adultos Mayores en España. Los resultados mostraron por un lado una diferencia significativa entre la frecuencia de afecto positivo experimentada

por las personas mayores universitarias, en comparación con la frecuencia que experimentan de afecto negativo.

En concreto dentro del afecto positivo, los ítems que describen las emociones que mayor puntuación han obtenido han sido: “atento”, “activo” y “dispuesto”. Por otro lado la confección de la escala de bienestar en las personas mayores ha mostrado en orden de preferencia: la salud, la familia, las amistades, el dinero y la tranquilidad. Esto con el fin de verificar el motivo de las emociones negativas y positivas que cada adulto mayor presenta.

Después de haber realizado el estudio utilizando diferentes instrumentos se llega a la conclusión de que las personas con puntuaciones por encima de 38 en positivo y por debajo de 16 en negativo se caracterizan por una balanza de afectos extremadamente positiva y personas con puntuaciones por debajo de 25 en positivo y encima de 30 en negativo se caracterizan por una balanza extremadamente negativa (Páez 2008 p. 76), se puede deducir que los participantes del estudio mostraron un afecto extremadamente positivo, ya que la puntuación se encuentra por encima de 38. Aunque cabe destacar que solo parcialmente se cumple el requisito de presentar un afecto extremadamente positivo ya que, a pesar de encontrarse la media de la puntuación de afecto positivo por encima de 38, no se encuentra la media de la puntuación de afecto negativo por debajo de 16. De todos modos, se puede señalar que los participantes del presente estudio muestran un elevado afecto positivo. Gracias a esta investigación se pudo verificar los motivos que hacen sentir bien a los adultos mayores y los motivos por los cuales se pueden sentir negativos.

Una de las paradojas de la vida es vivir para morir, sin embargo, entre las cosas más interesantes que tiene la vida está la búsqueda de la felicidad en cualquier etapa de ella. Los adultos mayores constituyen una población atrapada entre la vida y la muerte, por lo que la búsqueda de la felicidad en esta etapa de la vida está determinada por el nivel de relaciones sociales y actividades que se desarrollen; pero la paradoja de la felicidad puede darse mucho antes de tomar algunas decisiones en la vida de cualquier persona, en el caso puntual del adulto mayor, la paradoja se encuentra en el preciso momento donde convergen el estado anímico, el económico, el familiar y el social en general.

Para hablar de vejez necesariamente hay que mirar cuatro campos de construcción, desarrollo y deterioro del ser humano, lo biológico, lo psico-emocional, lo cognitivo y lo socio-cultural. Cuatro aspectos vinculantes en los procesos de construcción de sujeto, en donde las dinámicas de envejecimiento particularizan los procesos de la vejez en todos nosotros. Se dice que el envejecimiento en el ser humano es continuo. Mientras que los procesos de vejez están dados por el marco de una etapa de la vida que genera más depresión que felicidad. Sin embargo, preguntémonos por la construcción social de la vejez, en un proceso de envejecimiento social y mundial.

La construcción social de la vejez hace parte de un proceso de envejecimiento de la población, no solo desde un devenir biológico de la naturaleza humana, sino que también hace parte de un hecho construido socialmente, el cual ha configurado de forma subjetiva las experiencias de muchos sin ver la diferencia en otros. El impacto demográfico según el porcentaje de envejecimiento global ha desencadenado que la proyección de vida en algunos países aumente y en otros disminuya gracias a los diversos procesos migratorios y a las bajas tasas de fecundidad.

Dentro de la construcción social de la vejez en un entorno educativo, los procesos de análisis de los adultos mayores pueden estar concentrados en revisar qué tantos componentes afectivos, experienciales e intuitivos les genera el aprendizaje continuo en la construcción de su personalidad, puesto que sus pensamientos son menos contradictorios, gozan de mayores competencias para planificar, conducir y encaminar sus vidas, volviéndose una praxis educativa agenciada y política. Los procesos de envejecimiento individual son en gran medida irreversibles, pero la vejez puede ser relegada o potencializada según sea el caso y sus efectos motivantes o desagradables según su experiencia; por eso la vejez se define socialmente.

En ese orden de ideas, esta investigación se pregunta ¿Por qué es necesario analizar y explicar las inter sensibilidades de los adultos mayores en ámbitos culturales y educativos con énfasis artísticos, a partir de las prácticas del con-vivir?, donde la construcción social de la vejez establece el núcleo polémico del presente proyecto, entendiendo que los intereses investigativos se encuentran reflejados no solo en el concepto de edad, sino en la forma en la que se manifiestan nuevos sentires corporales, psicosociales y familiares entre los adultos mayores a partir de los modos de relación sintiente.

La gerogogía como proceso de formación permanente en adultos mayores apunta al incremento del bienestar y la confianza en sí mismos, con el fin de generar la pérdida de los estereotipos sociales de los que hemos venido hablando, porque busca la realización personal, mediante el conocimiento del ciclo vital de envejecimiento, a partir de cuatro factores fundamentales:

1. El auto concepto.

2. La experiencia.
3. La disposición para aprender.
4. La perspectiva y la orientación hacia el aprendizaje.

Estos cuatro supuestos acuñados por (Chavarriga, Franco, 2009) son los pilares para proponer estrategias que permitan implementar procesos socioeducativos que fortalecen la integración entre los adultos mayores, a partir de líneas creativas, donde el sano esparcimiento, la participación y la estimulación mental y social son condiciones para la movilización del potencial de esos adultos.

Un adulto mayor necesita sentirse seguro, estar cerca de otras personas y creer que su vida sigue teniendo sentido. Satisfacer sus necesidades emocionales puede prevenir una depresión. El cuidado emocional de un anciano debe incluir pasos diseñados para lidiar con la vulnerabilidad, la soledad, el aburrimiento y el aislamiento.

Es necesario tomar en cuenta que ellos son una parte más de la sociedad, un grupo que debe tener más instituciones y organizaciones que los tomen en cuenta para realizar actividades que los motive e integre, escuchen y comprendan sus necesidades. La tercera edad se vive de manera distinta a las demás pues sus necesidades, gustos, aficiones, sentimientos y su visión del mundo es de otra manera.

1.2 Pregunta de investigación básica y preguntas de trabajo

¿Por qué envejecer representa un problema en la sociedad?

- ¿Qué es la vejez?
- ¿A qué edad comienza la etapa de la vejez?

- ¿Qué cambios físicos y emocionales surgen en esta etapa?
- ¿Qué actividades realizan los adultos mayores, en sus tiempos libres?
- ¿Qué problemas surgen en esta etapa?

Objetivos del proyecto de intervención

- Conocer la etapa de la vejez
- Reconocer que cambios físicos y emocionales surgen en esta etapa
- Señalar algunos de los problemas que viven los adultos mayores
- Identificar los motivos por los cuales se desarrolla algún problema en esta etapa.

En la vida de todo ser humano existen diferentes etapas; la niñez, pubertad, adolescencia, juventud, adultez y la vejez; durante esta última, se debe seguir siendo participe de la educación, ya que todos sin importar la edad tienen capacidad de aprender durante toda la vida.

Para empezar, se asistió a la estancia de día “La casa del abue” que pertenece al DIF de Teziutlán ubicada en Casa Alicia con Dirección Rafael Ávila Camacho s/n, con el fin de conocer las actividades que realizan dentro de la estancia, como es su comportamiento, cual es la relación que hay entre ellos y comprobar si existe alguna problemática; la estancia cuenta con tres cuartos medianos los cuales son utilizados para realizar diferentes actividades, dos baños, una cocina y un patio pequeño.

A la estancia asiste un grupo de personas mayores que pertenecen al municipio de Teziutlán con un rango de edad de entre los 60 y 94 años de edad, con el fin de pasar un rato agradable, realizar alguna actividad, socializar con otras personas y sobre todo sentirse a gusto por un momento.

Los adultos mayores participan en diferentes talleres que hacen dentro de la estancia algunos de ellos son canto, danzón, bordados, zumba, juegos de mesa y alfabetización. Para esto asisten personas voluntarias para aplicar estos talleres. La entrada a la estancia es de 10 de la mañana a 2 de la tarde, la mayor parte de ellos llegan de manera puntual, llegando buscan su mesa y silla la cual ocupan diariamente, por lo general existen subgrupos divididos por tales motivos no todos interactúan, ni tienen una buena comunicación.

Los talleres son ejecutados, dependiendo si la persona encargada llega o no; como tal no se cuenta con un horario específico, para realizar las actividades del día. La mayoría de los adultos mayores se notan molestos, tristes y preocupados, pues al hacer alguna actividad lo hacen de mala manera, o incluso no todos participan. Gran parte de ellos no participan en todas las actividades, pues sufren de problemas en sus extremidades, como dolor de rodilla, de cadera, manos, pies y brazos. Esto los hace sentir inútiles, tristes y enojados.

Reciben un desayuno totalmente gratuito diariamente, algunos de ellos aceptan que solo van para recibir ese desayuno pues viven solos y no cuentan con algún apoyo económico. Por otro lado, otros muestran una actitud negativa, no se apoyan ni se toleran, al momento de hacer alguna actividad o de participar. En el taller de danzón regularmente se les pone a participar a todos los abuelos, sin embargo, solo 8 personas muestran interés y gusto, los demás solo participan de 10 a 15 minutos para luego sentarse. En las actividades que se realizan por parte del DIF de Teziutlán, solo se toma en cuenta a una parte de los abuelos, pues no todos tienen la disposición ni el interés de participar.

Como se sabe en la etapa de la vejez surgen distintos cambios tanto emocionales como físicos, desafortunadamente en la estancia no hay una persona que los oriente de la manera adecuada, ni que les enseñe hábitos de la manera correcta, valores o los motive.

- ¿Por qué motivos los adultos mayores se sienten molestos, tristes y preocupados?
- ¿Por qué los adultos no se sienten motivados?
- ¿Por qué no muestran interés cuando realizan alguna actividad?
- ¿Por qué no tienen disposición para participar?
- ¿Las limitantes físicas que presentan los adultos, perjudica en su estado de ánimo?

1.3 Justificación

Cuando se refiere al envejecimiento, se habla de un proceso natural, gradual, continuo e irreversible de cambios a través del tiempo. Estos cambios se dan en el nivel biológico, psicológico y social, y están determinados por la historia, la cultura y las condiciones socioeconómicas de los grupos y las personas. Por ello, la forma de envejecer de cada persona es diferente

Los adultos mayores son una población muy importante en la sociedad mundial, son personas que tienen demasiada experiencia y un gran camino recorrido, la vejez es la última etapa de la vida de ahí la importancia de cuidar, apoyar , hacer sentir bien y valorar a las personas que han dado mucho a la población, con su trabajo y actividades que realizaban día a día; antiguamente en algunas sociedades los ancianos eran venerados y respetados por sus conocimientos sobre la naturaleza, por su sabiduría y experiencia, ya que sus consejos eran escuchados y seguidos por los jóvenes actualmente se ha ido perdiendo valores como el cariño, respeto y cuidado de los ancianos y muchos de ellos viven sus últimos años abandonados en los asilos e incluso en las calles.

La esperanza de vida aumenta y los ciudadanos son cada vez mayores. Los estudios para afrontar este cambio se suceden y se analizan los retos que se deberán afrontar en los próximos años. Es necesaria la integración de los mayores en la sociedad, porque serán mayoría y su papel es determinante. Esto implica la necesidad de permitirles y facilitarles adoptar una posición activa.

Es necesario conocer que ellos son una parte más de la sociedad, un grupo que debe tener más instituciones y organizaciones que los tome en cuenta para realizar actividades que los motive e integre, escuchen y comprendan sus necesidades. La tercera edad se vive de manera distinta a las demás pues sus necesidades, gustos, aficiones, sentimientos y su visión del mundo es de otra manera.

El derecho a la educación no debería de ser sometida a ningún límite de edad y para el adulto mayor este derecho tiene significación especial, pues representa una oportunidad de actualización, participación social y afirmación de sus potencialidades.

La vida de las personas adultas mayores no tiene por qué ser pasiva o carente de participación en distintos ámbitos de la sociedad. Más aún debe de ser una preocupación de todos, donde el conjunto de cambios individuales, asociados al envejecimiento no impliquen una pérdida de oportunidades y mucho menos de sus derechos. El envejecimiento activo busca que los mayores se desarrollen de forma individual y colectiva en esta etapa en la que sus capacidades físicas sufren alteraciones, pero les permiten optar por un estilo de vida saludable con el que fomentan una mayor calidad de vida, así como tener una participación activa en su entorno más cercano, como es la familia, o a nivel social, a través de actividades formativas, práctica de deporte adaptado a sus capacidades, acciones culturales, etcétera.

El envejecimiento tiene un lugar importante en la sociedad por tal motivo es importante dotar a los mayores de una vida más larga y plena, con mejor salud y en la que se favorezca su independencia, facilitándoles el acceso a cursos donde, por ejemplo, puedan aprender nuevas cosas o realizar diferentes actividades que les permita adquirir nuevos conocimientos permitiéndoles disfrutar de la vida, acercarle a la sociedad actual y mantenerles activos.

Por tales motivos es importante atender las necesidades que presentan los adultos mayores, considerando los tiempos en los cuales se vive y tomando en cuenta que llegar a la vejez no tendría que ser problema, sino una oportunidad en la cual puedan aprender cosas nuevas, realizar diferentes actividades, pero sobre todo prepararse y disfrutar de la que sería la última etapa del ser humano.

1.4 El diagnóstico

La investigación se realiza en la estancia de día “La casa del abue” del DIF Municipal de Teziutlán, ubicada en Casa Alicia con Dirección Rafael Ávila Camacho s/n. El diagnóstico que se utilizó para obtener la información necesaria fue el psicopedagógico. Un diagnóstico consiste en reconocer sobre el terreno donde se pretende realizar la acción, los síntomas o signos reales y concretos de una situación problemática, lo que supone la elaboración de un inventario de necesidades y recursos (Espinoza, 1987:55) Esto conlleva a la necesidad, en un proceso planificador: de detectar los antecedentes primordiales que configuran la situación problemática que se desea superar es decir; conocer la situación de la que se parte para determinar las posibilidades de acción que permitan cambiar la situación tomando en cuenta las necesidades detectadas y los recursos disponibles.

Según Sanz Oro (1990 p.432) afirma que el diagnóstico es una función de la orientación dirigida a tomar decisiones y facilitar el perfeccionamiento de las personas, los procesos, instituciones o situaciones diagnosticadas, el diagnóstico pedagógico debe suponer la base que facilita la acción de mejora, entendiéndola como un proceso sistemático que potencia el desarrollo personal, al mismo tiempo facilita la decisión orientadora respecto a los procesos de intervención y, a su vez, permite el seguimiento de las causas de mejora educativa.

Para diagnosticar el problema que se presentan en los adultos mayores, se aplicaron 5 instrumentos; guion de observación para verificar e identificar si existe alguna necesidad emocional (Ver apéndice A) una entrevista para la coordinadora de la estancia (Ver apéndice B), entrevista a psicóloga del DIF (Ver apéndice C), entrevista a adultos mayores que asisten a la estancia (Ver apéndice D) , y un guion de observación para conocer el contexto en el cual se encuentra la estancia “La casa del abue” (Ver apéndice E).

Al aplicar dichos instrumentos, hubo disposición por parte de los participantes, los cuales contestaron de manera amable, concreta y sin ningún contratiempo. En el guion de observación el cual tenía como objetivo identificar las necesidades emocionales que tienen los adultos mayores de la estancia “La casa del Abue” del DIF de Teziutlán se pudo verificar que los abuelitos no son tomados en cuenta en todas las actividades que realizan dentro de la estancia ya que algunos tienen limitantes físicas, o muestran una actitud negativa, las personas que los rodean no son pacientes y no reconocen sus logros, son inseguros, tienen cambios repentinos de humor, la mayor parte del tiempo se muestran angustiados, preocupados, buscan aprecio en otras personas, no se aceptan totalmente pues constantemente mencionan cosas negativas de su persona, muchos de los abuelitos que

asisten a la estancia se aíslan, lloran, se desesperan rápidamente si algo no les sale bien, en ocasiones llegan a pelear en alguna platica o actividad y muestran actitudes negativas.

La entrevista que se aplicó a la coordinadora de la estancia fue con el objetivo de conocer su opinión sobre las necesidades que presentan los adultos mayores emocionalmente, las preguntas que se le hicieron fueron relacionadas con las necesidades emocionales, si existe algún problema de depresión en ellos, cuáles cree que son los motivos, como es la relación que existe entre ellos, los motivos por los cuales asisten a la estancia entre otras.

De acuerdo a las respuestas menciono que todos los abuelitos que asisten a la estancia tienen necesidades emocionales, físicas, alimentarias entre otras, las personas que asisten a la estancia presentan problemas de depresión, inseguridad, problemas familiares, muchos abuelitos están abandonados, tienen problemas de salud motivos por los cuales se sienten tristes, enojados y frustrados; ha llegado un momento en el cual se sienten un problema en la sociedad porque nadie los toma en cuenta, no sienten el apoyo que tenían cuando eran más jóvenes, menciona también que muchos de ellos dicen sentirse ignorados y no respetados principalmente por sus limitantes físicas y esto los hace sentirse inútiles.

Menciona que desafortunadamente la mayor parte de los abuelitos no cuentan con el apoyo de su familia; Los adultos mayores asisten a la estancia porque están solos, para distraerse, por problemas familiares y personales, y también por un desayuno el cual se les da sin ningún costo a todos los que asisten, por último la coordinadora aclara que la relación que hay dentro es buena hasta ciertos puntos ya que los problemas que tiene cada adulto mayor afecta la relación que tienen con otros.

La entrevista que se realizó a la psicóloga del DIF se hizo con el objetivo de conocer su opinión acerca de la etapa de la vejez y los problemas que en esta se presentan. De acuerdo a sus respuestas la psicóloga menciona que la etapa de la vejez es una de las más importantes en la vida del ser humano pues esta es la última por la cual se pasa aunque no todos tienen la fortuna de llegar a esta, en el tiempo que ha estado con los abuelitos que en realidad es poco trabaja con la parte del autoestima pues es uno de los problemas principales que afectan a los abuelitos, también trabaja con la convivencia, temas relacionados con la familia y depresión.

Por último, dice que es importante hacer conciencia y tomar con más seriedad el tema de la vejez, tomarlos en cuenta de diferentes maneras y que en las escuelas se apliquen proyectos los cuales vayan dirigidos a los abuelitos, pues la sociedad está viviendo tiempos y cambios difíciles la cual carece de muchos valores.

Las entrevistas que se realizaron a los adultos mayores fueron con el objetivo de conocer las necesidades que presentan emocionalmente, se les hicieron preguntas relacionadas con la relación que hay con sus familiares, la paciencia que les tienen, su seguridad, los motivos por los cuales asisten a la estancia y las cosas que les gustan hacer.

De acuerdo a sus respuestas los abuelitos asisten a la estancia principalmente por que buscan algo en que distraerse, la mayoría de ellos no cuenta con el apoyo de su familia, viven solos, no tienen recursos suficientes para comer bien, se sienten aislados en la sociedad, buscan con quien platicar y algunos tienen depresión. No se sienten motivados ni valorados por la gente que los rodea y principalmente por sus familiares, no los visitan, no les hablan y no los cuidan. Muchos de ellos ya no realizan ninguna actividad ya que la mayoría son pensionados, jubilados y unos solo viven de apoyos que les dan por parte del gobierno, ya no hacen las actividades que hacían de jóvenes y esto los desmotiva y los hace sentir inútiles,

pero a pesar de todos estos problemas que presentan solo algunos tienen interés en seguir aprendiendo cosas nuevas y realizar actividades que los distraigan y los hagan sentir bien.

Por último, el guion de observación del contexto permitió conocer el ambiente que hay dentro de la estancia, así como los recursos con los cuales cuenta, las carencias que hay dentro y fuera de la estancia, las ventajas, desventajas del contexto y la cultura. Como se sabe en la etapa de la vejez se viven diferentes cambios tanto físicos como emocionales, esto repercute en ellos de manera que se sienten débiles, enojados, preocupados y tristes por el hecho de que no realizan las actividades que hacían en su juventud.

Al analizar dichos datos se tiene como resultado que la principal causa por la cual los adultos mayores padecen este tipo de problemas es por qué tienen un autoconcepto no definido y negativo en esta etapa de su vida. Esto los lleva a perder interés por muchas cosas y sobre todo a tener sentimientos y pensamientos negativos, lo cual afecta su estado de ánimo. Tener un autoconcepto negativo afecta en el estado de ánimo y la forma de actuar de cada adulto, lo cual hace que se pongan ciertas barreras y no tenga bien definido que necesitan para ser felices y que aspectos tendrían que mejorar, cambiar o prevenir para una vida sana.

. La vejez es un proceso el cual vive el ser humano, unos vivirán esta etapa con plenitud y otros presentarán diferentes problemas los cuales afectan su manera de ver la vida, sus ideas, sus pensamientos y su salud. Es importante tomar en cuenta que la edad se manifiesta no solo en el cuerpo sino también en la forma de pensar y actuar. A partir de esto se llega a la pregunta de Investigación

¿Cómo generar un autoconcepto adecuado en los adultos mayores de la estancia la casa del Abue del DIF Municipal de Teziutlán para mejorar su calidad de vida?

1.5 Objetivos general y específico

Objetivo general

- Generar un autoconcepto en los adultos mayores de la estancia “La casa del Abue” del DIF Municipal de Teziutlán, a través de talleres para mejorar su calidad de vida.

Objetivos específicos

- Presentar a los adultos mayores el taller “Yo sé quién soy”, propiciando un ambiente de confianza y armonía donde puedan compartir experiencias gratificantes y motivadoras para que los adultos mayores construyan un aprendizaje significativo a lo largo de las sesiones.
- Identificar conocimientos previos de los adultos mayores del autoconcepto y a partir de ello realizar dinámicas las cuales permitan que el adulto mayor conozca y analice la idea que tienen de ellos mismos.
- Desarrollar actividades que permita que el adulto mayor conozca la versión que otras personas tienen sobre el/ella y a partir de ello ir cambiando su opinión personal.
- Elaborar una carta dirigida para el/ella mismo/a, con el fin de reflexionar las cosas que han logrado en su vida, así como agradecer y analizar situaciones que han vivido.
- Lograr que los adultos mayores reconstruyan su autoconcepto y tomen decisiones que favorezcan sus pensamientos y acciones.

CAPÍTULO

II

MARCO TEORICO Y CONCEPTUAL

La pedagogía es “una teoría de la practica cuyo papel y sentido es el de apreciar si los procedimientos en uso son los adecuados para alcanzar las finalidades propuestas, o si es preciso cambiarlos por otros que se juzguen más adecuados” (Ávila P, 2007, pág. 39). Así pues, la pedagogía es una teoría práctica, ósea una ciencia aplicada que convierte el conocimiento en conocimiento útil. Para que una ciencia aplicada tenga validez y legitimidad debe apoyarse en otras ciencias de las cuales derivan sus consecuencias prácticas. Por lo cual la pedagogía necesita de otras ciencias.

“La pedagogía es una ciencia que aplica, traduce e interpreta los resultados de otras ciencias, en función de las necesidades del sujeto de formación, integrando las contribuciones dispersas de aquellas y convirtiéndolas en conocimientos útiles para los propósitos formativos del educador” (Ávila P, 2007, pag.47)

2.1 Dimensión del campo

El plan de estudios de la Universidad Pedagógica Nacional en la licenciatura de Pedagogía plan 90, tiene como objetivo formar profesionistas capaces de analizar la problemática educativa y de intervenir de manera creativa en la resolución de la misma, mediante el dominio de las políticas, la organización y los programas del sistema educativo mexicano, del conocimiento de las bases teórico-metodológicas de la pedagogía, de los instrumentos y procedimientos técnicos.

El perfil del egresado de la licenciatura en pedagogía es que el profesionista obtenga una sólida formación teórica y metodológica, que le permite comprender e interpretar los

hechos educativos y sus interrelaciones con los problemas sociales, culturales, políticos y económicos.

Al concluir sus estudios el pedagogo podrá, explicar la problemática educativa del país con base en el conocimiento de las teorías, los métodos y las técnicas pedagógicas y del Sistema Educativo Nacional, construir propuestas educativas innovadoras que respondan a los requerimientos teóricos y prácticos del sistema educativo, basándose en el trabajo grupal e interdisciplinario, realizar una práctica profesional fundada en una concepción plural humanística y crítica de los procesos sociales en general y educativos en particular, diseñar, desarrollar y evaluar programas educativos con base en el análisis del sistema educativo mexicano y el dominio de las concepciones pedagógicas actuales.

También podrá desempeñarse en los diferentes niveles y modalidades educativas, como docente o asesor, la atención y asesoría a grupos desventaja y problemas de aprendizaje, así como las áreas de investigación, planeación, administración, orientación educativa y la capacitación para el trabajo. Será capaz de analizar y reflexionar la problemática socioeducativa estatal y nacional, se busca que el egresado posea un dominio teórico, metodológico y técnico de la pedagogía, vinculado con la capacidad para aplicarlos creativamente en situaciones laborales concretas, así como que cuente con la capacidad de desarrollar procesos de investigación en el campo de la problemática educativa nacional y de la pedagogía. También se busca desarrollar la disposición en el trabajo grupal e interdisciplinario, a partir de problemas y requerimientos teóricos y prácticos del sistema educativo y el campo laboral del pedagogo. Los campos laborales del pedagogo son: Docencia, Curriculum, Comunicación y Orientación.

DOCENCIA: El objetivo que busca este campo es ofrecer a los estudiantes un conjunto de elementos de carácter teórico que los familiarice con una amplia cultura pedagógica, con los procesos de investigación a la par de adquirir un conjunto de competencias para el diseño de estrategias didáctica y de materiales educativos que le permitan contar con un amplio bagaje profesional para desempeñarse en múltiples escenarios laborales con un sentido innovador.

CURRICULUM: Promover las competencias básicas para el desarrollo de la investigación de los procesos curriculares, así como de las políticas educativas que los enmarcan, con el propósito de reconocer su importancia en la configuración de la condición educativa actual. Propiciar la apropiación de los conocimientos teóricos y metodológicos fundamentales para el análisis de las propuestas de enseñanza y de aprendizaje de los contenidos escolares y su vínculo con procesos sociales. Impulsar el análisis y la reinterpretación de las propuestas curriculares para diseñar alternativas educativas innovadoras que promuevan aprendizajes significativos y Propiciar la construcción de los elementos teóricos, metodológicos y técnicos para la elaboración de propuestas y medios de apoyo para distintos agentes educativos.

COMUNICACIÓN: Introducir al estudiante al campo de la comunicación a través del conocimiento de los diversos lenguajes propios de los medios y las TIC. Analizar y reflexionar en torno a los medios y las TIC con la finalidad de comprender sus potencialidades y limitaciones como recursos educativos. Diseñar, producir y aplicar propuestas educativas que incluyan la incorporación didáctica de los medios y tecnologías digitales como modalidades de titulación y desarrollar habilidades educomunicativas que

permitan al estudiante dar respuesta a las actuales necesidades de aprendizaje en el campo laboral.

ORIENTACIÓN: De acuerdo con Martínez de Codès (1998 p. 3), el concepto de orientación, sus funciones y el modo de planificarla fueron, desde el comienzo, imprecisos, problemáticos y, con frecuencia, contradictorios. Según este autor, la orientación ha sido tratada desde diversos enfoques: como proceso que ayuda a la persona a tomar decisiones vocacionales, como forma de asesorar al individuo para la resolución de problemas personales y/o sociales, como sistema o modelo de intervención que brinda asistencia al sujeto, y, más recientemente, como eje transversal del currículo, presente en los actos que emprende el docente en el contexto escolar y extraescolar. En la misma línea de quienes sostienen la toma de decisiones como el centro y objeto de orientación, Johnston (1977 p. 18) expresa: “la orientación es la ayuda que se presta a las personas para que resuelvan sus problemas y tomen decisiones prudentes”.

Desde el campo de la Orientación Educativa para la Intervención pedagógica y educativa, a partir de la reflexión, el análisis, la comprensión, la síntesis y aplicación de los conocimientos, habilidades y actitudes necesarias para la transformación de la realidad que enfrenta hoy en día la práctica profesional del pedagogo. La orientación educativa como acompañamiento psicopedagógico profesional, basado en los principios de prevención, desarrollo y acción social, que implica un proceso sistemático dirigido a todas las personas en cualquier etapa de la vida, con la finalidad de desarrollar habilidades, aptitudes y conocimientos, formas de pensar y sentir que les brinden la posibilidad de mejorarse a sí mismas y transformar el Contexto en el que se encuentran. Brinda recursos teóricos y metodológicos para elaborar el proyecto de trabajo recepcional en sus diversas modalidades,

así como su inicio y conclusión. Estructura y potencia habilidades, actitudes, conocimientos y aptitudes que trascienden la formación del sujeto en los ámbitos formales:

Aprender a Ser

Aprender a Conocer

Aprender a Hacer

Aprender a Convivir

Para la investigación se optó tomar el campo de orientación ya que el problema a investigar está relacionado con las necesidades que tiene de cada persona emocionalmente en cierta etapa de su vida, lo cual es necesario prevenir, y mejorar la situación que vive cada persona, orientándola de manera que se logre un mejor conocimiento y poder transformar cada situación.

2.2 Paradigma filosófico

Humanismo

Abraham Maslow fue uno de los que más se preocupó por el estudio de la motivación humana. Según su teoría, existe una disposición innata hacia el desarrollo y la maduración personal. Maslow estableció una jerarquía de necesidades o motivos que va desde los más básicos hasta los de autorrealización. Según este autor, se deben cubrir primero las necesidades que se encuentran por debajo en la pirámide. De tal forma que solo si se tienen cubiertas las necesidades de un determinado nivel, se podrá subir al siguiente. Desde la perspectiva humanista, motivar a los estudiantes significa fomentar, desarrollar, hacer surgir sus recursos internos, su sentido de la competencia, autoestima, autonomía y

autorrealización. Abraham Maslow formulo una jeraquia de las necesidades humanas y su teoría defiende que conforme se satisfacen las necesidades básicas, los seres humanos desarrollamos necesidades y deseos más elevados.

Se encuentran algunas concepciones metodológicas, dentro de los escritos de los humanistas, que podrían dar una idea más o menos clara de hacia dónde podría irse configurando una alternativa metodológica congruente con la postura epistemológica teórica que ellos sustentan, a saber:

El enfoque holista en el estudio de los procesos psicológicos. Maslow (1970, citado por Villegas, 1986) señala que el método holístico debe ser el utilizado por los humanistas, puesto que es mucho más adecuado que el analítico reduccionista, para el estudio de los procesos psicológicos humanos en su totalidad (personalidad). Tal afirmación por el método holístico, está basada en las concepciones de causalidad múltiple (concepción que descarta la posibilidad de relaciones de causalidad unidimensionales y unidireccionales véase relaciones estímulo respuesta) propio de las ciencias naturales modernas como la física y la biología. Esta concepción interaccionista de A. Maslow, para el estudio de la personalidad humana, ha tenido poco eco en la generación de investigaciones genuinas.

Otro aspecto que resaltan los seguidores del paradigma para el planteamiento de una educación humanista se basa en el logro máximo de la autorrealización de los estudiantes en todas las esferas de la personalidad. En ese sentido, se observa a la educación como un medio favorecedor (cuasiterapéutico, pero al mismo tiempo instruccional) del desarrollo de esa tendencia actualizante inherente en todos los hombres la cual deberá ser potenciada si atiende las necesidades personales de cada alumno, proporcionándole opciones válidas de autoconocimiento, crecimiento y autodecisión personal (Maslow, 1988; Sebastián, 1986).

2.3 Teoría del problema

La vejez

Blanck-Cerejido (1999 p.41) señala que “Envejecer es entrar en una etapa de la vida que comienza con pérdida de capacidades vitales, habilidades, trabajos, pertenencias, carreras y papeles sociales”. Esto quiere decir que en la etapa de la vejez se empiezan a presentar cambios que afectan al adulto mayor personal y socialmente; La persona mayor al igual que cualquier otra, necesita apoyo y aceptación para realizar sus deseos y asumir los cambios propios de la edad. Además, la necesidad de sentir la consideración y el respeto que le permitan participar en la vida de familia y en la sociedad.

Rice (1997) desde la Psicología del Desarrollo señala que la vejez es “un momento de ajustes, particularmente a los cambios en las capacidades físicas, las situaciones personales y sociales, y las relaciones” (p. 78.)

El proceso de envejecimiento depende del desarrollo personal de cada cual, por eso es importante acompañarlos en la búsqueda de aquellos nuevos roles sociales que les permitan disfrutar una vida digna y sentirse parte activa de la familia, la comunidad y la sociedad.

Autoconcepto

La importancia del autoconcepto reside en su relevante aportación a la formación de la personalidad, pues tiene que ver con la competencia social, ya que influye sobre la persona en cómo se siente, cómo piensa, cómo aprende, cómo se valora, cómo se relaciona con los demás y, en definitiva, cómo se comporta (Clemes y Bean, 1996; Clark, Clemes y Bean, 2000).

Según Vera y Zebadúa (2002 p. 89), el autoconcepto se considera una necesidad humana profunda y poderosa, básica para la vida sana, con un buen funcionamiento y para la autorrealización. Está relacionado con el bienestar en general. Muchos de los problemas psicológicos actuales como la depresión o los malos tratos conyugales se relacionan con un autoconcepto bajo o defectuoso.

A medida que pasan los años se va formando un autoconcepto cada vez más estable y con mayor capacidad para dirigir nuestra conducta. Las autopercepciones se desarrollan en un contexto social lo cual implica que el autoconcepto y su funcionamiento particular está vinculado al contexto inmediato. Sin embargo, las autopercepciones también dependen de las características evolutivas de la persona en cada momento de su desarrollo. En consecuencia, el desarrollo de este puede ser visto desde un enfoque interaccionista: el ambiente posibilita ciertas experiencias las cuales serán tratadas según las posibilidades evolutivas.

Según la manera en que el anciano se perciba a sí mismo serán su conducta y decisiones. Existe una relación muy directa entre cómo la sociedad percibe al anciano y cómo este, en consecuencia, se ve a sí mismo. Debido al proceso de socialización, las experiencias, mitos, estereotipos y clichés van pasando de generación en generación, e igualmente son asimilados por todos los miembros de la sociedad desde diferentes perspectivas. (Alcalde Cuevas, Marchena Consejero, García Cedeño, 2007).

En ese sentido, Vera Laborín, Domínguez Parra y Padilla (2009) sostienen que con la edad el autoconcepto positivo se va degradando, lo que convierte al adulto mayor en pesimista, pues adopta muchas veces un pensamiento catastrófico, se observa y percibe como un ser inútil o un obstáculo para su familia, lo que ocasiona en este un proceso de evitación

del éxito, disminuyendo su autopercepción y su actitud de querer ayudar a los suyos. Esta interpretación tradicional de la vejez conduce a que los sujetos tiendan a tener una visión negativa sobre su persona al llegar a la senectud. Por todo lo expuesto anteriormente y por el insuficiente conocimiento que tienen de sí mismos.

2.4 Estrategia de solución

ANDER-EGG, Ezequiel (1983): El taller como pedagogía participativa, en “Hacia una pedagogía autogestionaria”, Bs. As., Ed. Humanistas, cap. 4, p. 63-84. En lo sustancial es una modalidad pedagógica de aprender haciendo. Se apoya en el principio de Froebel: es mejor aprender algo viéndolo que escucharlo. Se organiza en torno a un proyecto concreto; es una situación de enseñanza-aprendizaje que integra docencia, investigación y servicio en un trabajo interdisciplinario y globalizador. No se entregan resultados de la ciencia, sino que se realiza un entrenamiento en el proceso de producción del conocimiento y de construcción de la ciencia en un contexto de respuesta a problemas reales.

Froebel (1826) "Aprender una cosa viéndola y haciéndola es algo mucho más formador, cultivador, vigorizante que aprenderla simplemente por comunicación verbal de las ideas". Promueve y facilita una educación integral e integrar simultáneamente en el proceso de aprendizaje el Aprender a aprender, el Hacer y el Ser. Esta estrategia fue elegida ya que utilizando los talleres, los adultos mayores podrán interactuar con otras personas, así como intercambiar sus experiencias y de esta manera construir un aprendizaje que los haga sentir bien emocionalmente. Al mismo tiempo se pretenderá impulsar la participación para que los adultos mayores vayan construyendo su aprendizaje y a través de estos sean más significativos.

El objetivo de los talleres será que a través de este los adultos mayores puedan mejorar y reforzar sus conocimientos a través de actividades que les favorezcan de acuerdo a sus necesidades e intereses. Y que al mismo tiempo los adultos mayores reflexionen y analicen sobre ciertos temas que les permitan tomar decisiones sobre su vida cotidiana y al mismo tiempo logren re construir su autoconcepto.

2.5 Enfoque Pedagógico

Según afirmación de Coll (1997), "estudios procedentes de todos estos campos coinciden en afirmar que el conocimiento no es el resultado de una mera copia de la realidad preexistente, sino que es un proceso dinámico e interactivo a través del cual la información externa es interpretada por la mente que va construyendo progresivamente modelos cada vez más complejos y potentes".

Para el constructivismo la influencia educativa debe entenderse en términos de ayuda encaminada a mejorar los procesos vinculados a la actividad constructiva del alumno y tiene por finalidad generar la necesaria aproximación entre los significados que construye el alumno y los significados que representan los contenidos curriculares.

“El constructivismo es la idea que mantiene que el individuo tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores. En consecuencia, según la posición constructivista, el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano. ¿Con que instrumentos realiza la persona

dicha construcción? Fundamentalmente con los esquemas que ya posee, es decir, con lo que ya construyo en su relación el medio que le rodea” CARRETERO (Mexico 1993)

También teniendo en cuenta el aporte de Arney “la perspectiva constructivista del aprendizaje sostiene la idea de que se debe promover que el alumno realice aprendizajes significativos, es decir, que no memorice literalmente la información nueva, sino que la comprenda”. (Arney 1997; 146)

2.6 Evaluación

Esta forma de evaluación es aquella que se realiza concomitantemente con el proceso de enseñanza-aprendizaje por lo que debe considerarse, más que las otras, como una parte reguladora y consustancial del proceso. La finalidad de la evaluación formativa es estrictamente pedagógica; regular el proceso de enseñanza- aprendizaje para adaptar o ajustar las condiciones pedagógicas (estrategias, actividades) en servicio de aprendizaje de los alumnos (Allal, 1979; Jorba y Sanmartí, 1993; Jorba y Casellas, 1997).

Este tipo de evaluación, como ya lo preconizara desde los sesenta M. Scriven, parte de la idea de que se debe supervisar el proceso del aprendizaje, considerando que éste es una actividad continua de reestructuraciones producto de las acciones del alumno y de la propuesta pedagógica.

En la evaluación formativa interesa cómo está ocurriendo el progreso de la construcción de las representaciones logradas por los alumnos en este caso los adultos mayores. Además es importante conocer la naturaleza y características de las representaciones y, en el sentido de la significatividad de los aprendizajes, la profundidad y complejidad de las mismas , en la evaluación formativa, también existe un interés por

enfaticar y valorar los aciertos o logros que los alumnos van consiguiendo en el proceso de construcción, porque se considera que ello consolida el aprendizaje y le da la oportunidad al individuo de saber qué criterios se están siguiendo para valorar su aprendizaje.

Así, tomando como base las aportaciones de Nunziati (1990, citado por Coll y Martín, 1996), la evaluación formadora consiste en ayudar a que el alumno aprenda, desde la heterorregulación evaluadora del docente, a apropiarse de los criterios para aprender a autorregularse en su evaluación y en su aprendizaje.

2.7 Investigaciones de la vejez recientes

Primera investigación

Investigación 2006-2011 atención al envejecimiento

Desde el principio de la civilización, las diferentes culturas que han poblado la tierra se han visto atraídas por el fenómeno del envejecimiento. Por un lado, el reconocimiento de la sabiduría y experiencia que adquiere el ser humano con el transcurso de los años, hace que muchos pueblos hayan dado al anciano un papel indiscutible de liderazgo dentro de la sociedad. Por otro, también han sido reconocidos los cambios fisiológicos del envejecimiento, que llevan a que este grupo de edad, tenga una mayor propensión a desarrollar ciertas enfermedades y pierda en forma gradual algunas de sus facultades de la juventud, como consecuencia final, un mayor riesgo de morir o una inadecuada calidad de vida. El envejecimiento de la población es uno de los fenómenos de mayor impacto del siglo XX, y seguramente, crucial en la construcción de la historia del siglo XXI. En términos estrictamente demográficos, alude al aumento de la importancia relativa de las personas de

60 y más años de edad y a un incremento cada vez mayor de la esperanza de vida al nacimiento.

El proceso de envejecimiento repercute sensiblemente sobre varios factores del desarrollo y el funcionamiento de las sociedades, y también sobre el bienestar relativo no sólo de los adultos mayores sino de los grupos más jóvenes. De estos factores, los más importantes son los sistemas de pensión y jubilación; la composición de la población activa y las modalidades de participación en la misma; los arreglos en cuanto a familia y hogar; las transferencias intrafamiliares de una generación a otra; y las condiciones de salud de los adultos mayores.

El envejecimiento está determinado por el comportamiento de la fecundidad, esperanza de vida al nacimiento, la mortalidad y la migración. De acuerdo con los criterios de las Naciones Unidas, una población puede considerarse envejecida, si más del 5% de sus miembros tienen más de 65 años, o si más del 10% tiene 60 años o más. En la actualidad, existen en el mundo más de 416 millones de ancianos. Para el año 2025, los mayores de 60 años serán el 12% de los habitantes del planeta; de este total de ancianos, el 72% vivirá en los países en desarrollo.

Se espera que la esperanza de vida al nacimiento en Latinoamérica, se incremente de los 64.1 años que se tuvieron durante 1985, a 71.8 años para el año 2025. A pesar de la diferencia en el proceso de evolutivo de la población, el grupo de 60 años y más, ha tenido incrementos importantes con relación a otros grupos de edad.

Segunda investigación

Propuesta para un plan de acción en envejecimiento y salud (2012)

Uno de los grandes retos que plantea el envejecimiento poblacional es la creciente probabilidad de desarrollar discapacidad y de saturar los sistemas de salud. Está claramente establecido que, en el siglo pasado, la salud pública fue la gran responsable del incremento en la expectativa de vida; para este siglo, la nueva responsabilidad de la salud pública tiene que ampliarse a preservar la calidad de vida y la funcionalidad de todos aquellos a quienes les adiciona años. Por tanto, cualquier política dirigida a los ancianos tiene que estar enfocada a la preservación de la capacidad funcional y de la autonomía, la participación, el cuidado y la autosatisfacción.

La salud pública tiene que ir más allá de la prevención y la promoción de la salud, debe enfocarse en el abordaje y el cuidado integrales. Un programa de salud pública cuyo eje central sean los ancianos debe estar dirigido (incluso reforzando los lineamientos de la OMS) integralmente a todos los determinantes de la salud a lo largo de la vida (sociales, económicos, comportamentales, personales y culturales), incluyendo ambiente y acceso a los servicios de salud, con particular énfasis en inequidades, diferencias por género y, como se dijo anteriormente, preservación de la funcionalidad.

A pesar de lo anterior, no puede dejarse de lado que un gran porcentaje de ancianos está sano, por tanto, es necesario tener precaución de no equiparar discapacidad, enfermedad y vejez. El concepto de capacidad funcional toma importancia vital en las políticas de salud dirigida a los ancianos y fundamentada en calidad de vida. A pesar de que la edad avanzada continúa como un factor de riesgo principal para las enfermedades degenerativas, esto no

implica que quien las padece no pueda vivir en forma autónoma y funcional; incluso se dice que si un anciano mantiene su independencia en cuanto a autodeterminación se refiere, debe considerarse sano, aunque tenga enfermedades crónicas. En resumen: las guías básicas de políticas para la salud de los ancianos están centradas en la promoción de la salud, con mantenimiento y mejoría de la capacidad funcional (por el máximo tiempo posible), con prevención de enfermedad y recuperación de la salud. Todo lo anterior enmarcado en un cuidado integral, intersectorial, sin dejar de lado el autocuidado. Por tanto, la salud pública tiene que ir mucho más allá del diagnóstico de las enfermedades en el anciano.

Tercera investigación

¿Por qué investigar sobre el envejecimiento?

El aumento de la ancianidad como resultado del mejoramiento de la atención de salud y las condiciones de vida, junto con el descenso de los índices de fertilidad, han contribuido en un cambio de perfil de la población de edad. Por primera vez, el Reino Unido tiene más personas de más de 60 años que menores de 16 años de edad. El incremento de la longevidad ha estado acompañado de un incremento de la esperanza de vida libre de enfermedades y es necesario investigar sobre este tema para mejorar la salud y la calidad de vida de los ancianos.

Sin embargo, como se planteó en la Cámara de los Lores, la investigación sobre la tercera edad en el Reino Unido no está adecuadamente estructurada y requiere con urgencia una visión clara y planificación. Por ello, con el objetivo de adecuar una visión común de acción en la investigación sobre la tercera edad en el Reino Unido, se organizó un “Taller de Iniciativas”. Expertos internacionales de diversas disciplinas relacionadas con la

investigación del envejecimiento se reunieron para compartir sus ideas y evaluar el estado actual de la investigación sobre este tema en este país.

Se realizó una detallada evaluación de las posibles mejoras y se analizaron los probables beneficios secundarios, los cuales se extractaron posteriormente en una lista de “diez mandamientos”. Creemos que estos mandamientos, si se cumplen, ayudarán a que se realice la necesaria ejecución de un plan de acción para la investigación del tema del envejecimiento en el Reino Unido, en proporción con la envergadura del problema, el cual sería convertir las múltiples oportunidades de incrementar la longevidad en la verdadera entrega de una sociedad que no sólo viva más tiempo, sino también con más salud.

CAPÍTULO

III

MARCO METODOLOGICO

3.1 Alcance de la investigación

Para empezar, es importante saber que la investigación científica es “un procedimiento reflexivo, sistemático, controlado y crítico que tiene por finalidad descubrir o interpretar los hechos y los fenómenos, relaciones y leyes de un determinado ámbito de la realidad” (Ander-Egg E, 1987 p.57). Esto quiere decir que la investigación científica nos ayuda a mejorar el estudio porque nos permite establecer contacto con la realidad a fin de que la conozcamos mejor.

Existen varios tipos de investigación, y dependiendo de los fines que se persiguen, los investigadores se decantan por un tipo de método u otro o la combinación de más de uno; estos tipos de investigación suelen ser las etapas cronológicas de todo estudio científico y cada una tiene una finalidad diferente: primero se explora un tema para conocerlo mejor, luego se describen las variables involucradas, después se correlacionan las variables entre sí para obtener predicciones rudimentarias y finalmente se intenta explicar la influencia de unas variables sobre otras en términos de causalidad.

La investigación exploratoria; el objetivo de esta es, como su nombre lo indica, examinar o explorar un tema o problema de investigación poco estudiado o que no ha sido abordado nunca antes. Por lo tanto, sirve para familiarizarse con fenómenos relativamente desconocidos, poco estudiados o novedosos, permitiendo identificar conceptos o variables promisorias, e incluso identificar relaciones potenciales entre ellas. La investigación exploratoria, también llamada formulativa(Selltiz), permite conocer y ampliar el conocimiento sobre un fenómeno para precisar mejor el problema a investigar. Puede o no

partir de hipótesis previas, pero al científico se le exige flexibilidad, es decir, no ser parcial en la selección de la información. En la investigación exploratoria se estudian qué variables o factores podrían estar relacionados con el fenómeno en cuestión, y termina cuando ya tiene una idea de las variables que juzga relevantes, es decir, cuando ya conoce bien el tema.

La investigación exploratoria tiene otros objetivos secundarios, que pueden ser familiarizarse con un tema, aclarar conceptos, o establecer preferencias para posteriores investigaciones. Es importante que la investigación exploratoria esté bien hecha, porque si no puede echarse a perder la subsiguiente investigación descriptiva y la explicativa. Hernández Sampieri y otros (1996 p. 71) indican que los estudios exploratorios tienen por objeto esencial familiarizarnos con un tópico desconocido o poco estudiado o novedoso. Esta clase de investigaciones sirven para desarrollar métodos a utilizar en estudios más profundos.

La investigación descriptiva es un estudio descriptivo se seleccionan una serie de cuestiones, conceptos o variables y se mide cada una de ellas independientemente de las otras, con el fin, precisamente, de describirlas. Estos estudios buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno. Las investigaciones descriptivas constituyen una "mera descripción de algunos fenómenos" (Hyman, 1955:100), Su objetivo central es "esencialmente la medición precisa de una o más variables dependientes, en alguna población definida o en una muestra de dicha población". Los estudios descriptivos (Hernández Sampieri y otros, 1996:71) sirven para analizar cómo es y se manifiesta un fenómeno y sus componentes, este tipo de investigación constituye una mera descripción de algunos fenómenos, para lo que se centran en la medición de una o más variables dependientes en alguna población o muestra.

La investigación explicativa, en cambio, va más allá tratando de encontrar una explicación del fenómeno en cuestión, para lo cual busca establecer de manera confiable, la naturaleza de la relación entre uno o más efectos o variables dependientes y una o más causas o variables independientes. Este tipo de investigación va más allá de la simple descripción de la relación entre conceptos, estando dirigido a indagar las causas de los fenómenos, es decir, intentan explicar por qué ocurren o por qué dos o más variables están relacionadas.

Las investigaciones explicativas son más estructuradas que las anteriores, y proporcionan además un sentido de entendimiento del fenómeno en estudio es decir procuran entenderlo a partir de sus causas y no a partir de una mera correlación estadística verificada con otras variables. Algunos llaman experimental a la investigación explicativa. Hernández Sampieri (1991) sostiene que, si bien la mayoría de las investigaciones explicativas son experimentales, ciertos estudios no experimentales pueden aportar evidencia para explicar por qué ocurre un fenómeno, proporcionando así un cierto sentido de causalidad.

La investigación correlacional tiene como finalidad medir el grado de relación que eventualmente pueda existir entre dos o más conceptos o variables en los mismos sujetos. Concretamente buscan establecer si hay o no una correlación, de qué tipo es y cuál es su grado o intensidad. En otros términos, los estudios correlacionales pretenden ver cómo se relacionan o vinculan diversos fenómenos entre sí o si no se relacionan (Hernández Sampieri y otros, 1996 p. 71). El propósito principal de la investigación correlacional es averiguar cómo se puede comportar un concepto o variable conociendo el comportamiento de otra u otras variables relacionadas; La investigación que se va a retomar es la descriptiva; ya que en la descriptiva se busca un grupo de personas y fenómenos para describir las cuestiones y

las variables que lo conforman, como en toda investigación, el propósito de este diseño es el aporte de nuevos conocimientos.

3.2 Enfoque de la investigación

El enfoque y diseño de investigación dependen del estudio que se haya seleccionado para realizar la búsqueda, recolección, e interpretación de la información. Existen tres tipos de enfoques el cualitativo, cuantitativo y mixto; según Sampieri “Los enfoques cuantitativo, cualitativo y mixto constituyen posibles elecciones para enfrentar problemas de investigación y resultan igualmente valiosos. Son, hasta ahora, las mejores formas diseñadas por la humanidad para investigar y generar conocimientos” (Sampieri, 2006).

Enfoque cualitativo: La investigación cualitativa se enfoca a comprender y profundizar los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con el contexto. (Sampieri, 2003). El enfoque cualitativo se selecciona cuando se busca comprender la perspectiva de los participantes ósea los individuos o grupos pequeños de persona o lo que se investigará acerca de los fenómenos que los rodean profundizar en sus experiencias, perspectivas, opiniones y significados, es decir, la forma en que los participantes perciben subjetivamente su realidad.

Enfoque cuantitativo: La metodología cuantitativa de acuerdo con Tamayo (2007), consiste en el contraste de teorías ya existentes a partir de una serie de hipótesis surgidas de la misma, siendo necesario obtener una muestra, ya sea en forma aleatoria o discriminada, pero representativa de una población o fenómeno objeto de estudio. Por lo tanto, para realizar estudios cuantitativos es indispensable contar con una teoría ya construida, dado que el método científico utilizado en la misma es el deductivo; mientras que la metodología

cuantitativa consiste en la construcción o generación de una teoría a partir de una serie de proposiciones extraídas de un cuerpo teórico que servirá de punto de partida al investigador, para lo cual no es necesario extraer una muestra representativa, sino una muestra teórica conformada por uno o más casos, y es por ello que utiliza el método inductivo, según el cual se debe partir de un estado nulo de teoría.

El enfoque mixto es un proceso que recolecta, analiza y vincula datos cuantitativos y cualitativos en un mismo estudio o serie de investigaciones para responder a un planteamiento del problema (Teddlie y Tashakkori, 2003; Creswell, 2005; Mertens, 2005; Williams, Unrau y Grinnell, 2005). Esto significa que el enfoque mixto puede utilizar los dos enfoques para responder distintas preguntas de una investigación. Los métodos mixtos representan un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio. (Sampieri, 2006). Estos autores afirman que la utilización de una metodología mixta dentro de un mismo estudio puede resultar favorable para obtener una mejor comprensión de los conceptos y los problemas que se investigan.

El motivo por el cual se empleará el enfoque Mixto es porque se quiere lograr una perspectiva más amplia y profunda de la investigación que se está realizando así mismo se busca formular un planteamiento claro y obtener más datos, pues no solo se pretende identificar y cuantificar los datos obtenidos, sino que también se busca entender y conocer el porqué del surgimiento de dicho fenómeno y expresar mediante descripciones detalladas.

3.3 Diseño de la investigación

Se habla acerca de los alcances y tipo de investigación que se pretende realizar, pero no solo basta indicar estos aspectos pues hasta cierto punto la investigación se encontraría incompleta, por lo tanto, también es pertinente indicar el tipo de diseño que se utilizó, ya que según Sampieri este es el plan o estrategia creada para obtener la información deseada (Hernández S. R., 2010), no obstante antes de indicar la inclinación de la investigación hacia el diseño, es necesario mencionar que existe una variedad de clasificaciones de estos, pero para el caso solo se explicara la tipología derivada del esquema propuesto por Sampieri donde señala la existencia de diseños concurrentes, secuenciales, de transformación y de integración, dichos diseños son:

El diseño exploratorio secuencial (DEXPLOS): Implica una fase inicial de recolección y análisis de datos cualitativos (cuali) seguida de otra donde se recaban y analizan datos cuantitativos (cuanti). Este cuenta con dos modalidades, la derivativa, en donde la recolección y análisis de los datos cuantitativos se construyen sobre la base de los resultados cualitativos, creando la mezcla mixta cuando se conecta el análisis de los datos cualitativos y la recolección de datos cuantitativos.

En la modalidad comparativa existe una primera fase donde se recolectan y analizan datos cualitativos para explorar un fenómeno, generándose la segunda base de datos sin embargo en esta los datos no se construyen de manera completa sobre la primera, pero si se toman en cuenta los resultados iniciales.

El diseño explicativo secuencial (DEXPLIS): En la primera etapa se recaban y analizan datos cuanti, seguida de otra donde se recogen y evalúan datos cuali, esta segunda

se construye sobre los resultados de la primera siendo que la mezcla ocurre cuando los resultados de ambos se integran en la interpretación y elaboración del reporte de estudio. El diseño transformativo secuencial (DITRAS): En este, se puede otorgar a ambas etapas (cuali-cuanti) la misma importancia, aquí los resultados de ambos son integrados durante la interpretación, sin embargo, la diferencia de los diseños secuenciales previos está en la teorización.

El diseño de triangulación concurrente (DITRIAC): La recolección de datos puede darse de manera simultánea siendo que durante la discusión e interpretación se terminan de explicar los dos tipos de resultados. El diseño anidado o incrustado concurrente de modelo dominante (DIAC): Recolecta simultáneamente datos cuanti y cuali, sin embargo, la diferencia con el diseño de triangulación radica en que en este un método predomina como guía anidando al que posee menor prioridad, la mezcla de estos surge en el análisis.

El diseño anidado concurrente de varios niveles (DIACNIV): Se recolectan datos cuanti y cuali en diferentes niveles, pero los análisis pueden variar en cada uno de éstos, puede que en un nivel se recolecten y analicen datos cuantitativos, en otro, datos cualitativos y así consecutivamente.

Por otra parte, el diseño transformativo concurrente (DISTRAC): En este se recolectan datos cuanti y cuali en un mismo momento (concurrente) y puede darse o no mayor peso a uno u otro método, su recolección y análisis son guiados por la teorización o un diseño cuantitativo o cualitativo.

Y por último se encuentra el diseño de integración múltiple (DIM): este implica la mezcla más completa entre los métodos cuantitativos y cualitativos es sumamente itinerante.

Una vez dada esta explicación, es preciso indicar que el diseño elegido para esta investigación, es el anidado o incrustado concurrente de modelo dominante (DIAC) ya que además de que resulta exclusivo de la investigación mixta y de lo mencionado anteriormente, refuerza de manera mutua los resultados, por lo que el investigador posee una visión más completa y holística del problema, beneficiándose a su vez de perspectivas que provienen de diferentes tipos de datos dentro de la indagación; Dentro de la construcción de la investigación se le dio un mayor peso al enfoque cualitativo pues este es el que guiará la investigación y será la base de todo el trabajo.

Tomando en cuenta las fases que han de considerarse al trabajar con el método anidado se encuentran las siguientes: “Planificación, acción, observación y reflexión” Enseguida se describe cada una de estas fases y de qué forma estarán presente al desarrollar la investigación.

La primera fase llamada Planificación Se inicia con una idea general que se va delimitando a medida que el proceso avanza, Una vez identificado el problema o foco de estudio se realizan unas preguntas, para poder hacer una descripción y explicación comprensiva. A partir de un diagnóstico de la investigación se realiza la hipótesis estratégica.

La segunda fase que es la de Acción se retoma A partir de la acción estratégica y la hipótesis se empieza a poner en práctica, la acción es deliberada y esta controlada. Se considera como un cambio cuidadoso y reflexivo de la práctica. Aquí se recogen datos y se utilizan para apoyar en las evidencias de los cambios, la elección puede abarcar desde notas de campo, diarios, cuestionarios etc.

La tercera fase es la de Observación a partir de la acción se puede observar para poder controlar y registrar a través de esta fase, la observación implica la recogida y análisis de datos relacionados con algún aspecto de la práctica profesional. En esta fase la investigación acción difiere de otras tradiciones de investigación ya que se supervisa la acción y las acciones para generar información; el investigador puede adaptar cualquiera de estas opciones para poder llevar a cabo un análisis y una reflexión de una manera más profunda.

Y por último se encuentra la fase cuarta que es la de Reflexión. Esta constituye la fase que cierra el ciclo y da paso a la elaboración del informe y posiblemente al replanteamiento del problema para iniciar un nuevo ciclo de la espiral autorreflexiva. La reflexión o análisis de datos se entiende como el conjunto de tareas tendentes a extraer significados relevantes evidencias o pruebas. La reflexión permite indagar en el significado de la realidad estudiada y alcanzar, en esta última fase se recopila información y se transcriben documentos, se subraya y se anotan ideas, al mismo tiempo se codifica y se categoriza la información y por último se realizan gráficas para llevar a cabo un proceso.

Como se mencionó anteriormente existen tres enfoques el cualitativo, cuantitativo y el mixto, el cual se eligió para retomar esta investigación, pues a pesar de que no se cuenta con un historial como las dos anteriores resulta más viable para los fines pretendidos ya que “los métodos de investigación mixta son la integración sistemática de los métodos cuantitativo y cualitativo en un solo estudio con el fin de obtener una fotografía más completa del fenómeno” (Hernández S.R., 2010). Así con este tipo de investigación se tuvo la oportunidad de integrar, analizar y vincular los datos y resultados pertenecientes a aspectos cualitativos y cuantitativos, por lo tanto, se logró disminuir ciertas debilidades que tenían

algunos de estos, lo que a su vez permitió una perspectiva más precisa, amplia y profunda del fenómeno. Dentro de esto están dos tipos de estudio el transversal y el longitudinal.

El estudio transversal se define como un tipo de investigación observacional que analiza datos de variables recopiladas en un periodo de tiempo sobre una población muestra o subconjunto predefinido. Este tipo de estudio también se conoce como estudio de corte transversal, estudio transversal y estudio de prevalencia.

Los diseños de investigación transversal recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único. Su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado” (Ibidem, p.270). El estudio solo recolectara y analizara datos en un periodo de tiempo de especifico por lo que es considerado un estudio de tipo no experimental y transversal.

Para Sampieri (2003), el diseño no experimental se divide tomando en cuenta el tiempo durante se recolectan datos, estos son: diseño Transversal, donde se recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único, su propósito es describir variables y su incidencia de interrelación en un momento dado, y el diseño longitudinal, donde se recolectan datos a través del tiempo en puntos o periodos, para hacer inferencias respecto al cambio, sus determinantes y sus consecuencias.

El estudio longitudinal es un método de investigación, que como tal se trata de un conjunto estructurado de procedimientos que nos permite obtener información sobre un tema determinado. En este sentido, los estudios longitudinales han sido consideraríamos tradicionalmente como los métodos de investigación opuestos a los estudios transversales,

que están basados en observaciones momentáneas o fijas en un punto determinado de tiempo, aunque no dejan de guardar relación entre sí.

Son diferentes las conceptualizaciones de los estudios longitudinales, dentro del contexto del diseño de medidas repetidas. Así, por ejemplo, Davis (1998) señala que el estudio longitudinal, en que los individuos son observados a través del tiempo, es una clase de diseño de medidas repetidas. En esta misma línea, Fitzmaurice (1998) insiste en destacar que la característica específica del estudio longitudinal de medidas repetidas es que tanto la variable de respuesta como el conjunto de covariables son repetidamente medidas a lo largo del tiempo

Hernández (2003), explica que los diseños longitudinales, son los que representan datos a través del tiempo en puntos o periodos, para hacer inferencias respecto al cambio sus determinantes y consecuencias. Dentro de la investigación se optó por retomar el estudio transversal pues este solo está dirigido a un momento determinado y además se integrará, se hará un análisis y por último se pretenden vincular los datos y resultados que pertenecen al enfoque cualitativo y cuantitativo.

La técnica de investigación científica es un procedimiento típico, validado por la práctica, orientado generalmente, aunque no exclusivamente a obtener y transformar información útil para la solución de problemas de conocimiento en las disciplinas científicas. Toda técnica prevé el uso de un instrumento de aplicación.

Generalmente se distinguen dos tipos de técnicas: cualitativas y cuantitativas, y se han clasificado así en atención del predominio interno de las características para aplicarlas y procesar la información que se obtiene; ya contengan en ello números o no; aunque la

clasificación es endeble porque en ambos tipos de técnicas es frecuente que se utilicen números y elementos discursivos e interpretativos. Las técnicas que se utilizaron para la investigación fue la técnica de la observación y la entrevista, ya que estas permitieron obtener información más clara y profunda, de la información que se quería obtener.

Postic y De Ketele presentan varios conceptos de la técnica de observación; desde el más general: “un proceso cuya función primera e inmediata es recoger información sobre el objeto que se toma en consideración” (2000 p.17). La técnica de observación es una técnica de investigación que consiste en observar personas, fenómenos, hechos, casos, objetos, acciones, situaciones, etc., con el fin de obtener determinada información necesaria para una investigación. Por otro lado, la entrevista es una técnica de recogida de información que además de ser una de las estrategias utilizadas en procesos de investigación, tiene ya un valor en sí misma, pues permite conocer de forma abierta la opinión de las personas a las cuales se le aplica.

El proceso de diseño de una técnica de investigación implica obligadamente la validación del instrumento. Los instrumentos que se utilizaron dentro de la investigación fue el instrumento del guion de observación y el guion de entrevista.

El guion de observación se centra en la captación de interacciones lingüísticas no sólo verbalizadas, entre profesores y alumnos en las sesiones regulares de clase. Así, toda manifestación lingüística incluso gestos y comunicaciones dirigidas supuesta o realmente de uno a otro lado se debe reportar por escrito, atendiendo a la idea de secuencias de sentido, esto por breves que fueran, que tuvieran un inicio, un elemento manifestante para el observador. Por otro lado, un guion de entrevista es la lista de los puntos a tratar y las

preguntas que un entrevistador va a formular al entrevistado en dicha conversación, las cuales deben generar respuestas coherentes de acuerdo con la finalidad de la entrevista.

La entrevista es un instrumento de recolección cualitativo que se presenta como una gran herramienta de obtención de datos enriquecedores para el quehacer investigativo en salud. Esta es capaz de entregar la profundidad que, en muchas ocasiones los instrumentos de tipo cuantitativo dejan de lado debido a su afán de generalizar y reducir el error al mínimo, por lo cual no ahondan en el carácter discursivo de las personas, con sus significados y concepciones. Este tipo de instrumento de recolección permite que el entrevistador lo use con mayor naturalidad. Se debe considerar que la base primordial de las habilidades pertinentes para aplicar una entrevista es la conversación cotidiana de los sujetos. Para el fin investigativo, la comunicación verbal cotidiana se entrena para la obtención e información acabada de un tema.

CAPÍTULO

IV

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

4.1 Antecedentes de la propuesta

La vejez es una de las etapas más importantes en la vida del ser humano, la vida de las personas en la tercera edad se vuelve más pasiva, y el envejecimiento tiende a ocasionar problemas en el entorno, es por eso que esta propuesta va dirigida para todos los adultos mayores, que pueden presentar situaciones y problemas en el aspecto emocional, físico y sobre todo para las personas que no tienen un autoconcepto bien definido. También puede ser utilizada para los adultos mayores que tienen ganas de salir adelante y de vivir esta etapa de su vida a lo máximo ya que en esta podrán encontrar actividades que favorezcan su día a día de manera positiva.

La estancia “La casa del abue” del DIF municipal de Teziutlán fue el escenario en el cual se lograron conocer las necesidades físicas y emocionales que presentan los adultos mayores, pero también los intereses que tienen. Es por ello que a partir de esto se creó una propuesta en la cual el punto principal es el autoconcepto que tienen en esta etapa de su vida.

Como ya se ha mencionado trabajar el autoconcepto en esta etapa de la vida permite revelar la necesidad de saber quiénes somos y qué queremos llegar a ser, pues sus comportamientos y decisiones dependen de la autoimagen que el adulto mayor tenga y vaya formando. El reconstruir un autoconcepto en esta etapa mejora la calidad de vida de las personas mayores proporcionando una base sólida para seguir siendo independientes y vivir plenamente esta etapa de la vida.

4.2 Descripción de la propuesta

Esta propuesta consta de cinco sesiones las cuales estarán divididas en cinco tiempos, inicio, desarrollo y fin con el propósito de tener una mejor organización en las actividades que los

adultos mayores van a realizar, cada sesión tendrá una duración de una hora. En las actividades de inicio se van a realizar dinámicas y ejercicios que propicien un ambiente de confianza y armonía donde puedan compartir experiencias gratificantes y motivadoras para que los adultos mayores construyan un aprendizaje significativo a lo largo de las sesiones.

En la primera sesión se presentarán los objetivos de manera general, con el fin de que conozcan que se quiere lograr a lo largo de las actividades, también se harán dinámicas que permita a los adultos mayores tener confianza con los compañeros que trabajaran, este es un aspecto importante, puesto que al haber armonía va a propiciar mejores prácticas, permitirá que el ambiente social de ese grupo sea agradable y ameno, y se lograra un mejor desempeño en las personas.

En una de las primeras sesiones se harán unas preguntas para identificar los conocimientos previos que tienen los adultos acerca del “Autoconcepto” para después dar una breve explicación de lo que en realidad significa y la importancia que tiene en el ser humano, esto va a permitir que cada adulto mayor tenga claridad en las actividades que se irán realizando y así puedan lograr los objetivos en cada sesión.

También se harán activaciones físicas las cuales ayudarán al adulto mayor a regular su cuerpo y relajarlo. El motivo por el cual se harán activaciones físicas es porque, al realizar movimientos ligeros de brazos, cabeza, hombros y manos, les ayudara a regular y aliviar el estrés y al mismo tiempo les va a permitir relajar su mente y tener disposición de participar y trabajar, estos movimientos se deben de hacer con los cuidados correspondientes, esto para evitar accidentes. Las actividades de desarrollo van a permitir reforzar los objetivos de cada sesión, dentro de estas actividades se encuentran series de preguntas las cuales harán

reflexionar y analizar ciertas situaciones que van relacionadas con el autoconcepto que cada uno tiene.

Realizaran dibujos que permita que cada uno exprese sus ideas y también desarrollen su creatividad, el motivo por el cual en la mayoría de las sesiones se realizarán dibujos es porque no todos los adultos mayores pueden escribir y leer, pero si les gusta pintar y dibujar, entonces a través de los dibujos les será más fácil expresar sus ideas, sentimientos y logran comunicarse a través de ellos.

Otras de las actividades que se van a realizar son cuadros en los cuales los adultos mayores en base a preguntas o puntos a seguir podrán responder y explicar cómo es que actúan ante diferentes situaciones que se les presente algunos de estos puntos son; Si una persona se enoja conmigo yo... Cuando me dicen algo que no me gusta yo... Cuando me siento triste yo... Cuando me dicen que no soy capaz de hacer algo yo... Cuando me hacen un cumplido yo. Esta actividad va a permitir conocer la forma en cómo actúa cada persona de acuerdo a la situación en la que se presenten y a partir de esto se pueda entender la forma de pensar de cada uno, para después apoyarlo y explicarles un poco sobre las decisiones que se deben de tomar y decir en ciertos factores.

Continuando con las actividades también se llevará a cabo una dinámica llamada “El espejo”, en esta dinámica se ocupará un espejo de tamaño mediano, el adulto mayor lo tomará y se mirará en el espejo, después dirá en voz baja que le hace sentir orgulloso de él/ella mismo/a. El motivo por el cual se tiene que realizar esta actividad es porque no hay mejor motivador que uno mismo, entonces al verse en un espejo podrán hacer una conexión con ellos mismos, en la cual podrán decirse frente a frente lo que sienten, lo que piensan y las cosas las cuales los hacen sentir orgullosos de sí mismos.

A partir de esta dinámica van a realizar una carta dirigida a su versión del pasado en la cual escriban lo que han hecho, que agradecen de la versión pasada que tuvieron, que les hubiera gustado hacer etc. Con el fin de conectar de manera profunda con quienes son en realidad. Por último, van a decorar la carta que realizaron con diferente material y guardarla.

Como se mencionó anteriormente, no todos los adultos mayores pueden escribir, o algunos pueden mostrar dificultad sin embargo se tiene que buscar una solución, en caso de que se pueda presentar algún caso así; Una solución puede ser el apoyo de la persona que este frente al grupo o adulto mayor para escribir dicha carta, y otra solución sería realizar esta carta, pero con dibujos o recortes, de manera que el adulto mayor logre hacer esta actividad y sobre todo la entienda

Dentro de las actividades finales que harán en el desarrollo será la dinámica “Yo agradezco”: en esta dinámica se hará un círculo y cada adulto mayor dirá 3 cosas que agradece en general (persona, familia, amigos, compañeros, salud, etc), puesto que el agradecer por las cosas que se tienen y por las personas que están al lado de alguien es una actitud beneficiosa que ayuda a mantener la felicidad y salud.

Al terminar esta dinámica realizaran una lista en una hoja blanca en la cual escriban que les gustaría hacer en esta etapa de su vida, que sueños tienen, que retos etc. Esto va a permitir que el adulto mayor tenga claras sus metas y sus sueños, que se esfuercen por alcanzarlos, que sirva de motivación y sobre todo que hagan que su vida sea interesante; esto permitirá que logren tener un autoconcepto positivo y mejoren su día a día.

Como se mencionó anteriormente estas actividades de desarrollo serán las que apoyaran principalmente a los objetivos de cada sesión y también serán las actividades que

duren más tiempo puesto que son actividades fundamentales para el logro del objetivo general. En las actividades finales o de cierre se va a concluir cada actividad que se realizó en el inicio y desarrollo, dentro de estos ejercicios harán una dinámica en la cual los adultos mayores mencionen las cualidades que ven en otros compañeros, esto va a provocar un efecto positivo en cada persona y los ayudara a conocer la imagen que otras personas tienen sobre si mismos, y también servirá de motivación y de una mejora personal.

Para seguir con cada sesión es importante conocer cómo se sienten los adultos mayores en cada sesión, en las actividades y dinámicas que han realizado, esto con el fin de conocer el punto de vista de cada uno de los que participen y verificar si se sienten a gusto, si tienen confianza, si sienten que les está aportando algo positivo y sobre todo verificar si se tienen que hacer adecuaciones en caso de no sentirse a gusto.

Los adultos mayores van a adornar una caja de zapatos con diferentes materiales que se les dará y meterán los productos que han realizado a lo largo de las sesiones dentro de la caja. Este será un momento especial y se les tendrá que explicar el uso que pueden darle a esa caja, debido a que esta caja servirá como “recordatorio” de lo que vale cada adulto mayor, de sus sueños, de sus cualidades, de los hechos que hacen que se sientan agradecidos con ellos mismos, de sus características por las cuales se destacan y sobre todo sentirse capaces de sentirse a gusto con ellos mismos sin necesidad de depender de alguien.

Por último, van a expresar de manera voluntaria lo que aprendieron y sintieron en el taller “Yo sé quién soy” mencionando lo que les gusto y si lograron un cambio en su autoconcepto, para terminar el taller cada adulto mayor se aplaudirá y se abrazará a sí mismo como muestra de logro y satisfacción.

Los productos que se irán obteniendo serán parte fundamental dentro del proceso de cada sesión, se tendrá como producto una hoja en la cual expresen las expectativas del taller, a través de dibujos, palabras etc., un cuadro con respuestas de los adultos mayores, dibujos y cartulinas en las cuales irán plasmadas las opiniones de los adultos, cartas decoradas y como producto final se va a obtener una caja mágica en la cual meterán todos los productos que realizaron en cada sesión.

Como se sabe en esta etapa se viven muchos cambios, principalmente emocionales y que mejor que recurrir a material el cual sea hecho por ellos mismos, material que los motivara y los hará reflexionar sobre los logros que han tenido, las metas, sueños y que estos los ayuden a mejorar su autoconcepto.

Dentro de las sesiones se ocuparán diferentes materiales, estos serán dados en cada sesión de acuerdo a la actividad que se va a ir realizando. Algunos de estos materiales son: laptop, cañón, hojas blancas, lápices, colores, plumones, hojas de color, tarjetas, hojas de opalina, lápices, papel bond, espejos, resistol, fomi de colores, diamantina, lapicero, música, bocina, espejos y cajas de cartón de tamaño mediano. Estos materiales serán repartidos de manera individual y se tendrán que tomar precauciones con el fin de prevenir algún accidente.

Es importante mencionar que la organización es parte fundamental en cada actividad, la forma en cómo se organicen a los adultos mayores, el material y sobre todo los tiempos va a permitir que todas las actividades se hagan de manera correcta. Por otro lado, como ya se ha explicado la evaluación que se ocupara es la formativa ya que esta se hará en todo momento y en caso de necesitar adecuaciones se deberán hacer para lograr un buen aprendizaje.

Para llevar a cabo esta propuesta se debe tomar en cuenta todas las necesidades, limitantes e intereses de cada adulto mayor, las actividades deben de estar dirigidas a una construcción de conocimientos para lograr aprendizajes significativos en los cuales los adultos mayores puedan interactuar con sus compañeros de manera sana, puedan participar, pero sobre todo logren reconstruir su autoconcepto con el fin de mejorar su calidad de vida.

4.3 Sustento de la propuesta

Para aplicar esta propuesta en los adultos mayores se tienen que tomar en cuenta varios elementos que serán fundamentales para lograr el objetivo general y los objetivos específicos que se presentan. Para realizar esta propuesta se recurrió a diferentes teorías de distintos autores los cuales nos indican que la vejez es una etapa importante en la vida del ser humano, es la etapa en la cual se presentan muchos cambios, tanto físicos como emocionales, lo cual provoca una serie de problemas en el adulto mayor.

Uno de los motivos por los cuales es importante considerar y poner énfasis en esta etapa es porque (Zúñiga y Vega, 2004) estiman que para el año 2050, de acuerdo con la proyección poblacional, uno de cada cuatro mexicanos será mayor de 60 años de edad, calculando que actualmente 7 % del total de la población es mayor de 60 años. Datos que problematizan el envejecimiento por el cual está atravesando México, cuyas implicaciones no sólo repercutirán en este grupo de edad, sino también para las familias, las instituciones y la sociedad en su conjunto; es por ello que se considera la importancia de trabajar con la edad adulta y sobre todo trabajar aspectos que los haga sentir plenos y fuertes.

Como se ha mencionado la estrategia que se utilizara es el taller, esta estrategia fue elegida ya que, utilizando los talleres, los adultos mayores podrán interactuar con otras personas, así como intercambiar sus experiencias y de esta manera construir un aprendizaje

que los haga sentir bien emocionalmente. Las actividades que se realizarán serán en base a las necesidades, intereses y limitantes de cada adulto mayor con el fin de que todos puedan participar, se mantengan interesados y sobre todo obtengan un aprendizaje significativo, y analicen ciertos temas que les permita tomar decisiones sobre su vida cotidiana y al mismo tiempo logren re construir su autoconcepto.

En todo el proceso se tomará en cuenta la parte didáctica la cual según Juan Amos Comenio (1985) “La Didáctica tiene su función como método pedagógico al fin de alcanzar el objetivo de que los alumnos a quien se les enseña obtengan un aprendizaje de manera adecuada a través de diversos métodos”, esto significa que todo lo que se trabaje, el material, las técnicas y demás serán parte del aprendizaje que obtenga el adulto mayor.

De tal manera la didáctica va a permitir que el orientador elija sus métodos, técnicas, instrumentos entre otros aspectos para llevar a cabo el taller, la didáctica es parte de la pedagogía y permite describir, explicar y fundamentar los métodos más adecuados y eficaces para conducir al educando a la progresiva adquisición de hábitos, técnicas e integral formación. La didáctica es la acción que el docente ejerce sobre la dirección del educando, para que éste llegue a alcanzar los objetivos de la educación, este proceso implica la utilización de una serie de recursos técnicos, estrategias o métodos de enseñanza para dirigir y facilitar el aprendizaje.

Como parte de la didáctica que se debe ocupar para aplicar esta propuesta es el enfoque constructivista este enfoque busca que el adulto mayor tenga la capacidad de construir conocimientos mediante el desarrollo de la reflexión y la comprensión de la situación donde ejerce su práctica; y logre un estilo de trabajo caracterizado por la flexibilidad, adaptabilidad, capacidad de crear, construir y proyectar ideas y conocimientos.

Esta concepción constructivista del aprendizaje requiere la consideración de algunos rasgos básicos que sin duda exigen un esfuerzo a la hora de diseñar situaciones de enseñanza-aprendizaje. Por tal motivo es importante que el constructivo esté presente en todo momento al momento de trabajar con los adultos mayores, ya que la persona que esté al frente de cada sesión deberá guiar al adulto mayor y lograr que aprendan de manera positiva, activa y significativa.

Por otro lado, la corriente humanista debe de estar presente en esta propuesta y dentro de esta se toma en cuenta el ambiente dentro del lugar en la que se realicen las sesiones; este tendrá que ser un ambiente adecuado y dentro de esto se encuentra un ambiente ordenado, tranquilo en donde el adulto mayor sienta seguridad, armonía y respeto. Por otro lado, la persona que este frente a cada sesión debe ser una guía, un acompañante en el desarrollo de cada actividad y sobre todo un orientador dentro de este proceso.

Dentro de esta corriente se encuentra la comunicación que debe de haber en el grupo en el cual se realicen las actividades, y también el no dejar aun lado los sentimientos, emociones, y necesidades que cada adulto mayor muestre, debido a que el espacio en el cual trabajen debe de ser gratificante en la cual cada adulto mayor viva una experiencia significativa.

El instrumento de evaluación que se ocupará será las rubricas y el diario de campo, una rubrica según Díaz Barriga (2005) son guías o escalas de evaluación donde se establecen niveles progresivos de dominio o pericia relativos al desempeño que una persona muestra respecto de un proceso o producción determinada. Para elaborarla se tomaron en cuenta los aspectos más importantes que se evaluarán en cada sesión las cuales son; el interés la atención prestada, la participación y el desarrollo de las actividades, así como la participación, la

motivación y la creatividad. El objetivo de estas rubricas es identificar los niveles de logro que los adultos mayores lograron alcanzar en cada sesión.

Por otro lado, el diario de campo permitirá registrar los hechos que ocurran en cada sesión para después ser interpretados. Según Bonilla y Rodríguez “el diario de campo debe permitirle al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación” (Bonilla – Rodríguez, 1997, p. 129). En este sentido, el diario de campo es una herramienta que como ya se ha mencionado permite sistematizar las experiencias para que después sean analizadas, en este instrumento se anotaran todos los hechos que ocurran en cada sesión, ya que permitirá un mejor registro y control.

OBJETIVO GENERAL	Generar un autoconcepto en los adultos mayores de la estancia “La casa del Abue” del DIF Municipal de Teziutlán, a través de talleres para mejorar su calidad de vida.					
OBJETIVO ESPECÍFICO	Presentar a los adultos mayores el taller “Yo sé quién soy”, propiciando un ambiente de confianza y armonía donde puedan compartir experiencias gratificantes y motivadoras para que los adultos mayores construyan un aprendizaje significativo a lo largo de las sesiones.					
TEMA Presentación del taller “Yo sé quién soy” a los adultos mayores de la estancia “La casa del Abue”	<p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se dará una bienvenida a los adultos mayores de la estancia “La casa del Abue” <p>DESARROLLO</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se realizará una dinámica llamada ¿Quién soy? En la cual empezarán por decir su nombre, cuantos años tienen, de donde son y como se describen ellos mismos. ✓ Presentar a los adultos mayores 	TIEMPO 10 minutos 20 minutos	RECURSOS <ul style="list-style-type: none"> • Laptop • Cañón • Hojas blancas • Lápices • Colores • Plumones 	PRODUCTO/ EVIDENCIAS 1.- Una hoja en la cual expresen las expectativas del taller, a través de dibujos, palabras etc.	INDICADORES DE DESEMPEÑO <ul style="list-style-type: none"> • Interés • Atención prestada • Participación • Desarrollo de las actividades 	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN <ul style="list-style-type: none"> • Rubrica • Diario de campo

	<p>un video llamado "Bajo el árbol".</p> <p>✓ Dar a conocer los objetivos del taller.</p> <p>FINAL</p> <p>✓ Que los adultos mayores expresen las expectativas del taller.</p>	<p>10 minutos</p> <p>10 minutos</p> <p>10 minutos</p>				
--	--	---	--	--	--	--

Rúbrica 1

DIMENSIONES	EXCELENTE	BUENO	REGULAR	DEFICIENTE
1.- Interés	Todos los adultos mayores mostraron interés hacia el tema.	Casi todos los adultos mayores mostraron interés hacia el tema.	Algunos de los adultos mayores mostraron interés hacia el tema.	Ninguno de los adultos mayores mostro interés hacia el tema.
2.- Atención prestada	Todos los adultos mayores mostraron atención cuando se proporcionó la explicación del tema y las indicaciones para trabajar.	La mayoría de los adultos mayores mostraron atención cuando se proporcionó la explicación del tema y las indicaciones para trabajar.	Algunos de los adultos mayores mostraron atención cuando se proporcionó la explicación del tema y las indicaciones para trabajar.	Ninguno de los adultos mayores mostro atención cuando se proporcionó la explicación del tema y las indicaciones para trabajar.
3.- Participación	Todos los adultos mayores participaron durante la sesión	La mayoría de los adultos mayores participaron durante la sesión	Algunos de los adultos mayores participaron durante la sesión	Ninguno de los adultos mayores participo durante la sesión
4.- Desarrollo de las actividades	Todos los adultos mayores realizaron las actividades conforme se les indico	La mayoría de los adultos mayores realizaron las actividades conforme se les indico	Algunos de los adultos mayores realizaron las actividades conforme se les indico	Ninguno de los adultos mayores realizo las actividades conforme se le indico

OBJETIVO GENERAL	Generar un autoconcepto en los adultos mayores de la estancia “La casa del Abue” del DIF Municipal de Teziutlán, a través de talleres para mejorar su calidad de vida.					
OBJETIVO ESPECÍFICO	Identificar conocimientos previos de los adultos mayores del autoconcepto y a partir de ello realizar dinámicas las cuales permitan que el adulto mayor conozca y analice la idea que tienen de ellos mismos.					
TEMA Aprendiendo a conocerme	INICIO ✓ Realizar una serie de preguntas para conocer los conocimientos previos que tienen los adultos mayores acerca del “Autoconcepto”, como: ¿Qué es el autoconcepto?, ¿Alguna vez habían escuchado esa palabra? ¿se conocen a si mismos? Etc. DESARROLLO ✓ Presentar un cuadro en digital llamado ¿Cómo me valoro?, el cual estará dividido en 5 columnas y 5	TIEMPO 10 minutos	RECURSOS <ul style="list-style-type: none"> • Laptop • Cañón • Hojas de color 	PRODUCTO/ EVIDENCIAS 1.-Cuadro digital con las respuestas de los adultos mayores. 2.-Dibujo	INDICADORES DE DESEMPEÑO <ul style="list-style-type: none"> • Interés • Atención prestada • Participación • Desarrollo de las actividades 	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN <ul style="list-style-type: none"> • Rubrica • Diario de campo

	<p>filas, en la parte de arriba en cada celda ira el nombre de los adultos mayores que participen y en la parte izquierda 5 preguntas las cuales son:</p> <p>¿Podrías decir tres virtudes sobre ti? ¿Hace lo que le gusta? ¿Es usted una persona inteligente? ¿Cuál es tu mayor sueño? ¿Qué te hace sentir orgulloso de ti mismo?, en la parte de abajo se irán anotando las respuestas de los adultos mayores.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Realizar un dibujo en el cual expresen como se ven física y emocionalmente en esta etapa de su vida. <p style="text-align: center;">FINAL</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Dinámica del “circulo” En esta dinámica se pondrán todos en círculo, empezara un adulto mayor a decir tres cualidades que tiene la persona que 	<p>15 minutos</p>				
--	--	-------------------	--	--	--	--

	está a su derecha, posteriormente cada adulto mayor ira repitiendo esta actividad.	15 minutos				
		20 Minutos				

Rúbrica 1

DIMENSIONES	EXCELENTE	BUENO	REGULAR	DEFICIENTE
1.- Interés	Todos los adultos mayores mostraron interés hacia el tema.	Casi todos los adultos mayores mostraron interés hacia el tema.	Algunos de los adultos mayores mostraron interés hacia el tema.	Ninguno de los adultos mayores mostro interés hacia el tema.
2.- Atención prestada	Todos los adultos mayores mostraron atención cuando se proporcionó la explicación del tema y las indicaciones para trabajar.	La mayoría de los adultos mayores mostraron atención cuando se proporcionó la explicación del tema y las indicaciones para trabajar.	Algunos de los adultos mayores mostraron atención cuando se proporcionó la explicación del tema y las indicaciones para trabajar.	Ninguno de los adultos mayores mostro atención cuando se proporcionó la explicación del tema y las indicaciones para trabajar.
3.- Participación	Todos los adultos mayores participaron durante la sesión	La mayoría de los adultos mayores participaron durante la sesión	Algunos de los adultos mayores participaron durante la sesión	Ninguno de los adultos mayores participo durante la sesión
4.- Desarrollo de las actividades	Todos los adultos mayores realizaron las actividades conforme se les indico	La mayoría de los adultos mayores realizaron las actividades conforme se les indico	Algunos de los adultos mayores realizaron las actividades conforme se les indico	Ninguno de los adultos mayores realizo las actividades conforme se le indico

OBJETIVO GENERAL	Generar un autoconcepto en los adultos mayores de la estancia “La casa del Abue” del DIF Municipal de Teziutlán, a través de talleres para mejorar su calidad de vida.					
OBJETIVO ESPECÍFICO	Desarrollar actividades que permita que el adulto mayor conozca la versión que otras personas tienen sobre el/ella y a partir de ello ir cambiando su opinión personal.					
TEMA ¿Cómo me veo y como me ven?	INICIO <ul style="list-style-type: none"> Activación física en la cual harán movimientos de cabeza, brazos, manos y pies. DESARROLLO <ul style="list-style-type: none"> A partir de la dinámica del círculo que se realizó en la sesión pasada se hará un análisis en el cual expresen que sintieron al conocer las cualidades que otra persona piensa sobre cada adulto mayor. Se anotarán 	TIEMPO 10 minutos 10 minutos	RECURSOS <ul style="list-style-type: none"> Tarjetas Hojas de opalina Lápices Colores Papel bond 	PRODUCTO/ EVIDENCIAS <ol style="list-style-type: none"> Papel bond con palabras claves Dibujo Cartulinas de colores con la opinión del adulto mayor ante diferentes situaciones 	INDICADORES DE DESEMPEÑO <ul style="list-style-type: none"> Interés Atención prestada Participación Desarrollo de las actividades 	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN <ul style="list-style-type: none"> Rubrica Diario de campo

	<p>palabras claves en papel bond de acuerdo con lo que dijeron los adultos mayores.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar un dibujo en el cual reflejen si hubo un cambio de su autoconcepto a partir de lo que dijeron en la dinámica, decorarlo y guardarlo. • Dinámica ¿Cómo actúo ante una situación? En esta dinámica se pondrán 5 ejemplos de alguna situación escritas en cartulinas de colores estos ejemplos serán: <p>Si una persona se enoja conmigo yo...</p> <p>Cuando me dicen algo que no me gusta yo...</p> <p>Cuando me siento triste yo...</p>	<p>15 minutos</p> <p>15 minutos</p>				
--	--	-------------------------------------	--	--	--	--

	<p>Cuando me dicen que no soy capaz de hacer algo yo...</p> <p>Cuando me hacen un cumplido yo...</p> <p>FINAL</p> <ul style="list-style-type: none">• Para finalizar se les preguntara a los adultos mayores como han sentido las actividades y dinámicas que se han realizado, y Cómo se sienten trabajando en el taller.					
		10 minutos				

Rúbrica 1

DIMENSIONES	EXCELENTE	BUENO	REGULAR	DEFICIENTE
1.- Interés	Todos los adultos mayores mostraron interés hacia el tema.	Casi todos los adultos mayores mostraron interés hacia el tema.	Algunos de los adultos mayores mostraron interés hacia el tema.	Ninguno de los adultos mayores mostro interés hacia el tema.
2.- Atención prestada	Todos los adultos mayores mostraron atención cuando se proporcionó la explicación del tema y las indicaciones para trabajar.	La mayoría de los adultos mayores mostraron atención cuando se proporcionó la explicación del tema y las indicaciones para trabajar.	Algunos de los adultos mayores mostraron atención cuando se proporcionó la explicación del tema y las indicaciones para trabajar.	Ninguno de los adultos mayores mostro atención cuando se proporcionó la explicación del tema y las indicaciones para trabajar.
3.- Participación	Todos los adultos mayores participaron durante la sesión	La mayoría de los adultos mayores participaron durante la sesión	Algunos de los adultos mayores participaron durante la sesión	Ninguno de los adultos mayores participo durante la sesión
4.- Desarrollo de las actividades	Todos los adultos mayores realizaron las actividades conforme se les indico	La mayoría de los adultos mayores realizaron las actividades conforme se les indico	Algunos de los adultos mayores realizaron las actividades conforme se les indico	Ninguno de los adultos mayores realizo las actividades conforme se le indico

OBJETIVO GENERAL	Generar un autoconcepto en los adultos mayores de la estancia “La casa del Abue” del DIF Municipal de Teziutlán, a través de talleres para mejorar su calidad de vida.					
OBJETIVO ESPECÍFICO	Elaborar una carta dirigida para el/ella mismo/a, con el fin de reflexionar las cosas que han logrado en su vida, así como agradecer y analizar situaciones que han vivido.					
TEMA Agradeciendo al “Yo” del pasado	INICIO Activación física en la cual escucharán una canción motivadora y harán ejercicios con manos y pies. DESARROLLO <ul style="list-style-type: none"> Realizar una dinámica llamada “El espejo”. En esta dinámica se ocupará un espejo de tamaño mediano, el adulto mayor lo tomará y se mirará en el espejo, después 	TIEMPO 10 minutos 20 minutos	RECURSOS <ul style="list-style-type: none"> Espejos Hojas blancas Resistol Fomi de colores Hojas de colores Diamantina Lapicero Música 	PRODUCTO/ EVIDENCIAS 1.- Una carta decorada dirigida a él/ella misma/o	INDICADORES DE DESEMPEÑO <ul style="list-style-type: none"> Interés Participación Motivación Creatividad 	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN <ul style="list-style-type: none"> Rubrica Diario de campo

	<p>dirá en voz baja que le hace sentir orgulloso de él/ella mismo/a.</p> <ul style="list-style-type: none"> Realizar una carta dirigida a su versión del pasado en la cual escriban lo que han hecho, que agradecen de la versión pasada que tuvieron, que les hubiera gustado hacer etc. Con el fin de conectar de manera profunda con quienes son en realidad. <p>FINAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Decorar la carta que realizaron con diferente material y guardarla 	<p>20 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> Bocina 			
		<p>10 minutos</p>				

Rúbrica 2

DIMENSIONES	EXCELENTE	BUENO	REGULAR	DEFICIENTE
1.- Interés	Todos los adultos mayores mostraron interés hacia el tema.	Casi todos los adultos mayores mostraron interés hacia el tema.	Algunos de los adultos mayores mostraron interés hacia el tema.	Ninguno de los adultos mayores mostro interés hacia el tema.
3.- Participación	Todos los adultos mayores participaron durante la sesión	La mayoría de los adultos mayores participaron durante la sesión	Algunos de los adultos mayores participaron durante la sesión	Ninguno de los adultos mayores participo durante la sesión
4.- Motivación	Todos los adultos mayores se integraron durante la sesión	La mayoría de los adultos mayores se integraron durante la sesión	Algunos de los adultos mayores se integraron durante la sesión	Ninguno de los adultos mayores se integró durante la sesión
5.- Creatividad	Todos los adultos mayores fueron creativos en las actividades que se realizaron	La mayoría de los adultos mayores fueron creativos en las actividades que se realizaron	Algunos de los adultos mayores fueron creativos en las actividades que se realizaron	Ninguno de los adultos mayores fue creativo en las actividades que se realizaron

OBJETIVO GENERAL	Generar un autoconcepto en los adultos mayores de la estancia “La casa del Abue” del DIF Municipal de Teziutlán, a través de talleres para mejorar su calidad de vida.					
OBJETIVO ESPECÍFICO	Lograr que los adultos mayores reconstruyan su autoconcepto y tomen decisiones que favorezcan sus pensamientos y acciones,					
TEMA “Me quiero, me cuido, me agradezco y puedo”	INICIO <ul style="list-style-type: none"> Dinámica “Yo agradezco”. En esta dinámica se hará un círculo y cada adulto mayor dirá 3 cosas que agradece en general (persona, familia, amigos, compañeros, salud, etc) DESARROLLO <ul style="list-style-type: none"> Realizar una lista en una hoja blanca en la cual escriban que les gustaría hacer en esta etapa de su vida, que sueños tienen, que retos etc. Adornar una caja de zapatos con diferentes 	TIEMPO 10 minutos 20 minutos 15 Minutos	RECURSOS <ul style="list-style-type: none"> Espejos Hojas blancas Resistol Fomi de colores Hojas de colores Diamantina Lapicero 	PRODUCTO/ EVIDENCIAS 1.- Una carta decorada dirigida a él/ella misma/o PRODUCTO FINAL 2.- CAJA MAGICA Objetivo: Que el adulto mayor pueda recurrir a los productos que realizo y que al mismo tiempo	INDICADORES DE DESEMPEÑO <ul style="list-style-type: none"> Interés Participación Motivación Creatividad 	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN <ul style="list-style-type: none"> Rubrica Diario de campo

	<p>materiales que se les dará.</p> <ul style="list-style-type: none"> Meter los dibujos y cartas que han realizado a lo largo de las sesiones <p>FINAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Expresar de manera voluntaria lo que aprendieron y sintieron en el taller “Yo sé quién soy” mencionando lo que les gusto y si sintieron un cambio en su autoconcepto. Por último, cada adulto mayor se aplaudirá y se abrazará a sí mismo. 	<p>2 minutos</p> <p>10 minutos</p> <p>3 minutos</p>		<p>estos lo motiven en su vida diaria.</p>		
--	--	---	--	--	--	--

Rúbrica 2

DIMENSIONES	EXCELENTE	BUENO	REGULAR	DEFICIENTE
1.- Interés	Todos los adultos mayores mostraron interés hacia el tema.	Casi todos los adultos mayores mostraron interés hacia el tema.	Algunos de los adultos mayores mostraron interés hacia el tema.	Ninguno de los adultos mayores mostro interés hacia el tema.
3.- Participación	Todos los adultos mayores participaron durante la sesión	La mayoría de los adultos mayores participaron durante la sesión	Algunos de los adultos mayores participaron durante la sesión	Ninguno de los adultos mayores participo durante la sesión
4.- Motivación	Todos los adultos mayores se integraron durante la sesión	La mayoría de los adultos mayores se integraron durante la sesión	Algunos de los adultos mayores se integraron durante la sesión	Ninguno de los adultos mayores se integró durante la sesión
5.- Creatividad	Todos los adultos mayores fueron creativos en las actividades que se realizaron	La mayoría de los adultos mayores fueron creativos en las actividades que se realizaron	Algunos de los adultos mayores fueron creativos en las actividades que se realizaron	Ninguno de los adultos mayores fue creativo en las actividades que se realizaron

CONCLUSIONES

La etapa de la vejez tiene muchos significados, para algunos es la última etapa que vive el ser humano, para otros es una etapa bonita en la cual se obtienen los frutos que sembraron a lo largo de su vida, para otros es una etapa triste en la cual ya no tienen ilusiones, ganas ni sueños. El adulto mayor necesita mejorar su calidad de vida, requiere atención, cuidados y solidaridad entre las personas que lo rodean y evitar situaciones que afecten su salud y su estado de ánimo, por otra parte, es necesario mejorar las situaciones que presentan en esta etapa y así mejorar su desarrollo personal y social.

El convivir con adultos mayores permite conocer al mundo desde otra perspectiva, permite escuchar a personas sabias, con experiencia, convivir con adultos mayores es una oportunidad para reflexionar y valorar a las personas que se encuentran en esta etapa.

Es una etapa que sin duda alguna merece respeto, atención y amor, es por ello que esta tesina con modalidad de propuesta específica, se realizó pensando en los adultos mayores, en esas personas que desafortunadamente están abandonadas, sufren alguna enfermedad, se sienten solos y también para esos adultos mayores que tienen ganas de salir adelante día a día aun cuando su situación no es la mejor.

En esta tesina sobresalen conceptos de autores que aportan un gran conocimiento en el área pedagógica, social, personal y en educación, teorías que sirven como sustento para el trabajo que se está realizando, también se encuentra dentro de la propuesta actividades que favorecen el autoconcepto del adulto mayor en esta etapa y que al mismo tiempo esta mejora su calidad de vida, por otro lado se podrán encontrar datos importantes de la edad adulta y la importancia que esta etapa tiene en la sociedad.

Trabajar y convivir con adultos mayores es una experiencia nueva y grata como joven, ya que se puede aprender mucho de ellos, de sus vivencias y experiencias, así como aprender de las costumbres y cultura que se tenía en años pasados pues como se sabe los tiempos han cambiado y por ende ha cambiado la forma de vivir, de pensar, de actuar y sobre todo la forma de valorar muchos aspectos en la vida. La población de adultos mayores ha sido abandonada y mediante esta propuesta se pone un espacio para cada adulto mayor ya que merecen respeto, atención y amor.

IMPLICACIONES

En la mayoría de las ocasiones resulta complicado trabajar con personas que han perdido la esperanza de aprender debido a ese desinterés que muchos de ellos presentan, otro aspecto importante y que se tiene que tomar en cuenta es el contexto en el cual vive cada adulto mayor debido a que muchas veces aun que una persona quiera cambiar algo en el aspecto personal, las personas que lo rodean y las situaciones que vive día a día el adulto mayor tienen mayor peso sobre ellos y resulta complicado cambiar su opinión o forma de ver las cosas, pero sobre todo esa imagen que tienen sobre si mismos.

Es por ello que esta propuesta se debe de llevar a cabo de manera correcta y sobre todo de una manera la cual favorezca y en realidad aporte cosas positivas en el adulto mayor, y no solo abordar el tema como un problema sino trabajar con ello y lograr que el adulto mayor cambie aspectos negativos en su vida y al mismo tiempo prevenir situaciones que puedan llegar a vivir.

Seria reconfortante que en la sociedad se empiece a dar un lugar importante a la edad adulta, crear lugares e instituciones las cuales les permita aprender y mantenerlos activos;

realizar investigaciones sobre problemas que afectan la edad adulta y trabajar en ellos y sobre todo crear propuestas y proyectos que solucionen problemáticas en esta etapa.

No sabemos con claridad hasta que edad podemos llegar a vivir, pero sería importante prepararse y preparar a las personas que nos rodean, que están a punto de llegar a la edad adulta, y sobre todo ver la llegada de esta etapa como un triunfo y no como un problema.

BIBLIOGRAFIAS

- ✓ (Eds.). Investigar en comunicado (pp. 207-228). Madrid: McGraw-Hill/Interamericana.
- ✓ ACEVEDO, J.; F. Bruno; M. Trujillo y M. López (2015), “La calidad de vida de los adultos mayores, los grandes desafíos”, en Problemática de los grupos vulnerables visiones de la realidad, Tomo VII, UAdeC, FTS.
- ✓ ALBRETCH, R. y MORALES, J. J. (1999). “¿Por qué envejecemos de manera diversa?”. En: RODRÍGUEZ, R. y otros (1999). Geriatria. México: Mc Graw Hill.
- ✓ Alston, C. (2017). *com*. Obtention de Correlational Studies in Psychology: Examples, Advantages & Types: study.com.
- ✓ ARBER, S. y J. Ginn (1996), Relación entre género y envejecimiento. Enfoque sociológico, Madrid, Narcea Ediciones.
- ✓ Baltes, P. B. y Nesselroade, J. R. (1979). History and rationale of longitudinal research. En J. R. Nesselroade y P. B. Baltes (Eds.), Longitudinal research in the study of behaviour and development. New York:Academic Press.
- ✓ Bergaoza, M. R. y Garcia, M. del C. (2005). Metodología y uso estratégico de fuentes estadísticas y bases de datos de contenidos de medios. En M. R. Berganza y J. A. Ruiz (Eds.). Investigar en comunicación (pp. 77-112). Madrid: McGraw-Hill/Interamericana.
- ✓ BLANCK-CEREIJIDO, F. (1999). “Psicología del envejecimiento”. En: ARÉCHIGA, H. y CEREIJIDO, M. (coords.) (1999). El envejecimiento: sus desafíos y esperanzas. México: UNAM-Siglo XXI Editores.
- ✓ Flick, U. (2015). El diseño de investigación cualitativa. Madrid: Ediciones Morata.

- ✓ Garza Mercado, A. (1996). Manual de técnicas de investigación (6a. ed.). México: El Colegio de México.
- ✓ Gutiérrez, Juan y Juan M Delgado (1995), “Capítulo 6. Teoría de la observación”, en Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales, Síntesis, Madrid, pp. 141-173.
- ✓ HAM CHANDE, R. (2003). Envejecimiento en México. México: Colegio de la Frontera Norte.
- ✓ HAM, R. (2003), El envejecimiento en México: el siguiente reto de la transición demográfica, México, Miguel Ángel Porrúa.
- ✓ Hernández, R., Collado, C. F. y Baptista, M del P. (2010). Metodologías de la investigación. México: Mc Graw Hill.
- ✓ INEGI (2005), Los adultos mayores en México. Perfil sociodemográfico al inicio del siglo XXI, Aguascalientes, INEGI.
- ✓ Kehel, S. (2001). La construcción social de la vejez. Cuadernos de Trabajo Social, número, 125-161.
- ✓ KEHL, S. y J. Fernández (2001), “La construcción social de la vejez”, Cuadernos de Trabajo Social, nº 14, pp. 125-161.
- ✓ Kowalczyk, D. (2015). *com*. Obtenido de Correlational Research: Definition, Purpose & Examples: study.com.
- ✓ Molero, D., Castro, R. y Zagalaz, M.L. (2012). Autoconcepto y ansiedad: Detección de indicadores que permitan predecir el riesgo de padecer adicción a la actividad física. Cuadernos de Psicología del Deporte, 12 (2), 91-100.

- ✓ Molero, D., Zagalaz, M.L. y Cachón, J. (2013). Estudio comparativo del autoconcepto físico a lo largo del ciclo vital. *Revista de Psicología del Deporte*, 22 (1), 135-142.
- ✓ Repetto, E. (1984). *Teoría y Procesos de la Orientación*. Madrid: UNED.
- ✓ Rodríguez Gómez, G., Gil Flores, J. y E. García Jiménez (1999), “Capítulo VIII. Observación”, en *Metodología de la investigación cualitativa*, Aljibe, Málaga, 2ª ed., pp. 149-166.
- ✓ Rodríguez, M. L. (1994). *Orientación e Intervención Psicopedagógica*. Barcelona: UB.
- ✓ Rodríguez, R. M. (1995). *La Educación Para La Paz y El Interculturalismo Como Tema Transversal* Barcelona: Oikos-Tan.
- ✓ Romero, A. & García, P. (2000). *Motivación Psicológica y Rendimiento Académico*. Maracay: IUPEMAR-ULA.
- ✓ Sabino, C. (1992). *El proceso de Investigación*. Caracas: Panapo
- ✓ Sánchez, J. J. (2005). Análisis de contenido cuantitativo de medios. En M. R Berganza y J. A. Ruiz
- ✓ Sjoberg, G. y Nett, R. (1980). *Metodología de la investigación social*. México: Editorial Trillas.
- ✓ Vera, M.^a y Zebadúa, I. (2002). *Contrato pedagógico y autoestima*. Ciudad de México D.F.: Colaboradores Libres.

APÉNDICES



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212
TEZIUTLÁN, PUE.

GUIÓN DE OBSERVACIÓN

FECHA:

LUGAR:

Objetivo: Identificar las necesidades emocionales que tienen los adultos mayores de la estancia “La casa del Abue” del DIF de Teziutlán

CATEGORIA	INDICADORES	Se muestra constantemente	Casi no se muestra	No se muestra
SITUACIONES QUE GENERAN UNA NECESIDAD EMOCIONAL	<ul style="list-style-type: none"> Son tomados en cuenta 			
	<ul style="list-style-type: none"> Las personas que los rodean reconocen sus logros 			
	<ul style="list-style-type: none"> Son escuchados 			
	<ul style="list-style-type: none"> Se muestran seguros al realizar alguna actividad 			
	<ul style="list-style-type: none"> Inseguridad 			
	<ul style="list-style-type: none"> Cambios de humor repentinos 			
	<ul style="list-style-type: none"> Angustiados 			

NECESIDADES EMOCIONALES QUE SE PRESENTAN A PARTIR DE UNA SITUACIÓN	• Preocupados			
	• Se aceptan a ellos mismos			
	• Falta de amor			
EMOCIONES QUE SE PRESENTAN A PARTIR DE LAS NECESIDADES	• Alegría			
	• Tristeza			
	• Miedo			
	• Ira			
	• Sorpresa			
QUE COMPORTAMIENTO PRESENTAN A PARTIR DE LAS EMOCIONES	• Aíslan			
	• Lloran			
	• Actitud negativa			
	• Actitud positiva			
	• Pelean			
	• Pacientes			
	• Se desesperan rápidamente			



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212
TEZIUTLÁN, PUE.**

OBJETIVO: Conocer la opinión de la Coordinadora sobre las necesidades que presentan los adultos mayores emocionalmente.

ENTREVISTA PARA LA COORDINADORA DE LA ESTANCIA “LA CASA DEL ABUELO”

1.- ¿Los adultos mayores que asisten a la estancia tienen alguna necesidad emocional? _____

2.- ¿Cuáles necesidades emocionales se presentan con mayor frecuencia?

3.- ¿Cree usted que los adultos mayores se consideren un problema en la sociedad? _____ ¿Por qué? _____

4.- ¿Los Adultos mayores presentan algún problema de depresión? _____

5.- ¿Cuál cree que puedan ser los motivos? _____

6.- ¿Qué actividades les interesa a las personas en esta etapa de su vida?

7.- ¿Cómo es la relación que existe entre los abuelitos dentro de la estancia?

8.- ¿Cuáles son los motivos por los cuales los abuelitos asisten a la estancia?

9.- ¿Todas las personas que asisten cuentan con el apoyo de sus familiares?

10.- ¿Las limitantes físicas que presentan los adultos, perjudica en su estado de ánimo? _____



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212
TEZIUTLÁN, PUE.**

OBJETIVO: Conocer la opinión de la Psicóloga del DIF sobre las necesidades que presentan los adultos mayores emocionalmente.

ENTREVISTA PARA LA PSICOLOGA DEL DIF

1.- ¿Qué características tiene la etapa de la vejez? _____

2.- ¿Cuáles necesidades emocionales se presentan con mayor frecuencia en la eta de la vejez? _____

3.- ¿Cuáles son los motivos por los cuales se presentan estos problemas? _____

4.- ¿Por qué en la etapa de la vejez se presentan muchos problemas de depresión? _____

5.- ¿Cuál cree que puedan ser los motivos? _____

6.-Las limitantes físicas que presentan los abuelitos ¿Afecta a su estado de ánimo? _____

7.- ¿Por qué en la actualidad no se les brinda la atención necesaria a los adultos mayores? _____

8.- ¿Qué actividades les interesa a las personas en esta etapa de su vida?

9.-De acuerdo a su experiencia ¿Qué temas les interesa a los abuelitos para trabajar? _____

10.- ¿Cómo recomienda usted que se trabajen estos temas? _____



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212
TEZIUTLÁN, PUE.**

OBJETIVO: Conocer las necesidades que presentan los adultos mayores emocionalmente.

ENTREVISTA PARA ADULTOS MAYORES

1.- ¿Cuál es su nombre? _____

2.- ¿Cuántos años tiene? _____

3.- ¿Por qué motivo se encuentra usted en esta estancia? _____

4.- ¿Se siente motivado y tomado en cuenta por sus familiares? _____

5.- ¿Las personas que lo rodean son pacientes con usted? _____

6.- ¿Se siente seguro al realizar alguna actividad? _____

7.- ¿Siente el apoyo de las personas (familiares, amigos etc.) en su vida diaria? _____

8.- ¿Se siente usted valorado por sus familiares u otras personas? _____

9.- ¿Actualmente se mantiene activo o realiza actividades que le gustan y lo hagan sentir bien? _____

10.- ¿Le gusta aprender cosas nuevas? _____

11.- ¿Se ha sentido triste en algún momento por la falta de actividades que le gustan? _____

12.- ¿Aún pone en práctica las actividades que realizaba en su juventud? _____

GUIÓN DE OBSERVACIÓN

LUGAR:

FECHA:

OBJETIVO: Conocer el contexto en el cual se encuentra la estancia de día
“LA CASA DEL ABUELO”

CATEGORIA	OBSERVADO
<ul style="list-style-type: none"> • SOCIAL 	
<ul style="list-style-type: none"> • CULTURAL 	
<ul style="list-style-type: none"> • EDUCACIÓN 	
<ul style="list-style-type: none"> • ECONÓMICO 	