



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

---

---



**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA.**

**Desarrollando la Habilidad del Pensamiento Crítico:  
Una Propuesta con ABP.**

**TESIS**

Que para obtener el título de:

**Licenciada en Pedagogía**

Presenta:

**Diana Benito Cabrera**

**Teziutlán, Pue; Mayo 2019.**



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA.**

**Desarrollando la Habilidad del Pensamiento Crítico:  
Una Propuesta con ABP.**

**TESIS**

Que para obtener el título de:  
**Licenciada en Pedagogía**

Presenta:  
**Diana Benito Cabrera**

Tutor:  
**Oliver Mora Juárez**

**Teziutlán, Pue; Mayo 2019.**

*DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN*

U-UPN-212-19/713.

Teziutlán, Pue., 30 de Mayo de 2019.

C.

*Diana Benito Cabrera*  
*Presente.*

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

*Tesis*

Titulado:

*"Desarrollando la Habilidad del Pensamiento Crítico: Una Propuesta con ABP"*

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.

SEP



*Atentamente*  
*"Educar para Transformar"*

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN  
*Mtro. Ernesto Constantino Marín Alarcón*  
*Presidente de la Comisión*

ECMA/scc\*

## DEDICATORIAS

A mis padres

A ustedes que sin importar el gran sacrificio que significaba culminar una carrera universitaria me apoyaron incondicionalmente, entregando su cariño y amor por mí. Gracias, porque por ustedes pude vivir esta gran experiencia que me permitió formarme personalmente y profesionalmente. Los quiero mucho.

A mi amiga Diana Laura Mote Cruz

Que desde el primer día que nos conocimos sabíamos que sería el comienzo de una gran amistad, quiero agradecerte a ti, ya que en todo momento tuve tu apoyo, siempre fuiste mi confidente, con la que podía contar en las malas y en las buenas, la que me motivaba todos los días, con la que pasaba horas y horas de pláticas, con la que moría de risa, muchas gracias eres y seguirás siendo mi cómplice y mi mejor amiga.

A mi amiga Lorena Rodrigo Guevara

A ti que todos los días me recibes con una gran sonrisa y una actitud positiva, me motivabas a ser una mejor persona, me escuchabas atentamente, dándome los mejores consejos, mis días malos se convertían en risas, te quiero mucho, gracias por tu apoyo y cariño.

A mis compañeros y maestros

Gracias por su cariño, reconocimiento y apoyo de todos ustedes los llevare por siempre en mi corazón. Gracias a mis maestros que día a día se esmeraban por recordarme el gran valor y amor por la Pedagogía.

A mi novio

Tú que estuviste conmigo desde el primer día de clases, conociendo mis fracasos y mis triunfos, mostrándome siempre tu apoyo y motivándome día con día. Gracias por tu paciencia, amor, cariño y comprensión.

## ÍNDICE

### INTRODUCCIÓN

### CAPÍTULO I

#### CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA

1.1 Antecedentes o contexto referencial.....	12
1.2 Diagnostico socioeducativo.....	22
1.2.1 Pregunta de investigación.....	30
1.3 Objetivos de la investigación.....	30
1.4 Justificación .....	31

### CAPÍTULO II

#### TEORÍA DEL PROBLEMA

2.1 Teoría del aprendizaje .....	34
2.2 Teoría del campo. ....	38
2.3 Teoría del problema.....	39
2.4 Estrategia de intervención.....	47
2.5 Evaluación formativa.....	49

### CAPÍTULO III

#### MARCO METODOLÓGICO

3.1 Enfoque de la investigación. ....	53
3.2 Diseño de la investigación. ....	58
3.2.1 La investigación acción y sus fases.....	60
3.2.2 Técnicas e instrumentos.....	62
3.3 Descripción de la propuesta curricular .....	66

## CAPÍTULO IV

### INFORME Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

4.1. Ejes de evaluación de la propuesta. ....	88
4.1.3 Impacto en problema y los sujetos. ....	90
4.1.4 Balance general. ....	93
4.5 Retos y perspectivas. ....	94

CONCLUSIONES

REFERENCIA BIBLIOGRAFÍA

APÉNDICES

ANEXOS

## INTRODUCCIÓN

La educación a nivel global se ha caracterizado por ser un hecho social, debido a que en todas las acciones que realiza el ser humano se ve involucrado en un proceso de enseñanza-aprendizaje, es decir este proceso no solo se da en una institución escolar sino también se practica fuera de ella, como lo es en la familia, con los amigos, en la comunidad donde se habita, etc.

Es así como este procedimiento se ejecuta día a día, logrando que las personas logren descubrir nuevos aprendizajes, y puedan vivir de forma armónica dentro de su entorno social y natural, logrando la fomentación de valores, la valoración y el respeto por la dignidad de todos los ciudadanos, tomando decisiones justas y equitativas para todos, así también la eliminación de prejuicios o dogmatismos, la disminución de pobreza y desigualdades, también crea una posibilidad de obtener un empleo y potencializar el crecimiento económico del país.

Un acontecimiento aún preocupante es que en la actualidad el sistema capitalista de México durante años, se ha preocupado por capacitar a los ciudadanos a ser productivos, creando estándares sociales que clasifican a las personas haciendo creer que la estabilidad se representa con bienes materiales, sin preocuparse por formar a personas felices y capaces de tomar decisiones de manera autónoma y responsable. Por todo es, es que la nueva pedagogía, quiere formar a individuos íntegros y holísticos, capaces de enfrentarse a los retos del siglo XXI, con perspectivas altas que pueden hacer que los alumnos se desarrollen de manera autónoma respetando su forma única de ser.

Es importante hacer referencia al vínculo que establecido entre curriculum, cultura y sociedad que hacen que la práctica educativa se convierta en una realidad del contexto que les rodea, ya que, los tres en conjunto forman conocimientos y no se pueden separar, solo fortalecer y ajustar al contexto, la importancia de diseñar un curriculum, es la formación de un ciudadano íntegro que cumpla con las características ya establecidas, que se desean lograr.

Es decir, los alumnos al llegar a una institución educativa llegan con conocimientos previos que han aprendido durante su educación informal y posteriormente al ingresar a

una escuela los alumnos fortalecen sus conocimientos, y los comparten con los demás, para fortalecer lo que ya sabían y potencializar su aprendizaje. El objetivo de las Instituciones es que el alumno cumpla con el perfil de egreso, ya que este es una expectativa de lo que se desea alcanzar al salir de un periodo escolar y cumplir con los indicadores que le corresponden a cada alumno, formando a un ciudadano competente y productivo.

Es por esta razón que la educación tiene un peso muy importante en la sociedad, y desde este ámbito se pueden mejorar cuestiones o problemáticas sociales, al implementar nuevos patrones al beneficio de esta. Por ello es relevante la Investigación Educativa, que visualiza la problemática que afecta a una comunidad y posteriormente propone soluciones para impactar y concientizar colectivamente.

Los hechos sociales han modificado el comportamiento del ser humano, un claro ejemplo es el capitalismo, que es un sistema político, económico y social que México ha adaptado para el país, basándose en la producción, una de las desventajas de este sistema es que las personas solo se preocupan por pertenecer a un grupo social mediante el consumismo, con respecto a esta situación los jóvenes de hoy en día no prestan atención a lo que tiene importancia y con este punto se hace referencia a la sociología humanista, que se basa en el bienestar del ser humano, cuidando el entorno social y natural.

Ahora estamos en pleno orden capitalista y es necesario analizar detenidamente la situación. La escuela actual se caracteriza por extender sin cesar el dominio del conocimiento, hipertrofiando el saber con la pretensión de desarrollar así el poder vital del hombre; se caracteriza por su desinterés respecto a las fuerzas espirituales y la armonía social que podrían hacer más sana y feliz la vida humana; por dar una cultura que suministra provechos capitalistas. (Freinet, 1981, p.143)

El problema es aún mayor cuando los jóvenes no muestran interés por el aprendizaje y solo ven a la educación como algo obligatorio, y no como una fuente de oportunidad para tener un mejor futuro; los alumnos deben conocer la finalidad y beneficio de la educación, es por ello que en este trabajo académico los alumnos participen de forma activa, para tener un panorama diferente sobre el concepto de educación.

Por ello se cree pertinente en este trabajo académico de investigación, indagar y conocer las causas de una problemática en específico, que en este caso es el desarrollar

la habilidad del Pensamiento Crítico y Reflexivo de alumnos del Nivel Medio Superior, es meramente importante que el investigador comprenda e interprete las acciones de los jóvenes sin hacer uso de juicios de valor, permitiendo conocer cuáles son los factores que intervienen en sus comportamientos.

Esta investigación educativa, con un diseño cualitativo, pretende conocer e interpretar las causas de una problemática en específico, que es la fomentación de un alumno crítico y reflexivo, conociendo así los factores que intervienen y dar una posible solución. Se pretende desarrollar la formación de un joven crítico y reflexivo, que tenga una participación activa dentro de una sociedad, que se valore a él mismo, que enjuicie lo que de forma empírica percibe, la argumentación de los hechos, el análisis y la reflexión de lo que consume, para que con ellos aprenda a convivir de forma personal e interpersonal.

Este trabajo académico, consta de un diagnóstico socioeducativo, que ayuda a conocer las necesidades de la institución, así como el conocimiento de sus fortalezas y debilidades, permite valorar e interpretar las perspectivas de los sujetos a investigar, conocer, los factores de alguna problemática o en su defecto saber de que manera intervenir, para mejorar la situación.

La pregunta de investigación y los objetivos de la investigación que regulan y determinan lo que se desea saber y lograr, dando una respuesta a la problemática, dentro del capítulo uno, también se menciona la justificación, que hace referencia a la relevancia e importancia del tema y categorías a investigar.

Posteriormente se encuentra la teoría del problema, es ahí donde se mencionan las diversas fuentes científicas y teóricas que se utilizarán para el diseño de la propuesta curricular, con esto el trabajo muestra su veracidad, ya que se encuentran argumentos válidos y comprobados, que justifican la intervención pedagógica.

Este apartado menciona la teoría del aprendizaje sociocultural por el autor Lev Vigotsky, ya que el aprendizaje es un hecho social y cultural, por lo cual siempre va a influir en el ámbito escolar, también se hace una vinculación con la teoría del curriculum

y la teoría de la Propuesta Curricular, debido a que son el medio por el cual se diseñara una posible solución a la problemática.

Este trabajo académico, también se encuentra conformado por un marco metodológico, que especifica el enfoque de la investigación cualitativa, sus antecedentes y características. Asimismo, el diseño de la investigación, es aquí donde se habla sobre el método de investigación-acción, sus fases y las técnicas e instrumento que se utilizaron para la recolección de datos. Dentro de este capítulo se hace la descripción de la Propuesta Curricular, detallando la modificación que se hizo en el programa de estudios de la asignatura de Filosofía, mostrando actividades mediante la estrategia del Aprendizaje Basado en Problemas (ABP).

Por último, está integrado el análisis de resultados, que es una reflexión sobre la práctica del investigador, que permite conocer que es lo que se logró y lo cuáles fueron los obstáculos, también se establecen cuáles son los ejes de evaluación, es decir la forma y los instrumentos que se recabaron para la valoración de el aprendizaje esperado, asimismo se describe cuales son los retos y perspectivas para que se retomen en otras generaciones o en otros niveles escolares, para su ejecución y espera de nuevos resultados.

---

---

# CAPÍTULO

## I

# CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA

## 1.1 Antecedentes o contexto referencial.

Durante el transcurso de la historia humana se ha necesitado aprender para sobrevivir, en todo proceso de evolución el humano se ha dado a la tarea de indagar e innovar adaptarse y seguir evolucionando, gracias a los nuevos saberes se ha facilitado la vida en sociedad, la educación es un vínculo importante dentro de la sociedad ya que ayuda a establecer reglas y normas, nuevos conocimientos, reconocer a la humanidad en su totalidad, etc.

Es verdad que la especie humana ha evolucionado de una manera biológica, pero este proceso no lo es todo, sino más bien es el hecho de pertenencia cultural, que hace que las personas encuentren y desarrollen una identidad, para poder pertenecer a un grupo social en específico, al que todo ser humano está sometido a vivir. Los procesos culturales son importantes ya que ayudan a pertenecer a una sociedad, esto conlleva el desarrollo de un lenguaje simbólico, las reglas y normas, el diálogo e imágenes, el discurso, la fabricación de vestimenta y herramientas que facilitan el trabajo etc.

Con esto se crea una transmisión cultural e ideológica, que hace que las masas sigan patrones un ejemplo es, la transmisión de información, que se da con normalidad en una sociedad puede ser por medio de libros, periódicos, revistas, etc. O bien digitales, ya que, en los últimos años, es el medio más utilizado para la búsqueda de información y la reproducción de modelos de vida.

Este proceso cultural creó instituciones arbitrarias y sociales, que ayudan a tener un orden social, por ejemplo la familia, la iglesia, la escuela, el estado, la política, empresas, sindicatos, entre otros, que hacen que los ciudadanos regulen sus actitudes y así poder conformar una estructura social. En este trabajo académico retomara al ámbito educativo y social, creando una vinculación entre ambas para conocer el grado en que se relacionan y los factores que intervienen en este proceso.

La educación es un proceso basado en la humanización, que pretende la concientización de los individuos, esta permite aprender día con día ya que es desde la familia donde se aprenden, hábitos, costumbres, actitudes y valores y posteriormente es

la escuela que es la encargada de formar nuevos conocimientos y fortalecer lo que se aprendió desde el hogar.

El currículum vigente en México plantea dentro de los planes y programas de estudio de cualquier grado la formación a un alumno crítico y reflexivo, que tome las mejores decisiones para mejorar su vida y a fortalecer a la sociedad, por ello es importante hacer hincapié en cómo lograrlo, ya que se es difícil formar a un individuo con estas habilidades y características que conlleva el pensamiento crítico.

Se hace mención que para lograr a un pensador crítico, es importante el papel que desarrolla el docente en el salón de clases, ya que él será el encargado de guiar al alumno al desarrollo de esta habilidad, por ello el docente tiene forzosamente que estar preparado para orientar al alumno y enseñarle el ¿Cómo? y ¿En qué? momento debe hacer uso del pensamiento crítico y reflexivo, que el alumno debe aprender a hacer uso de esta habilidad en la toma de decisiones, para ser asertivo y llevar a cabo una vida de calidad.

No obstante, la pedagogía, es una pieza importante en el desarrollo de competencias y habilidades, debido a que es una ciencia de carácter psicosocial y creando así la articulación de varias disciplinas como lo es la antropología, la psicología, la historia, la filosofía, la sociología o la economía. “La pedagogía es la disciplina, el estudio o el conjunto de normas que se refieren a un hecho o a un proceso o actividad” (Nassif,1974,p.3)

También se hace mención de que esta ciencia, crea nuevas tendencias del procedimiento de enseñanza-aprendizaje, viendo a la educación como un objeto de estudio, la cual debe conocerse, analizarse y perfeccionarse, debido que se trabaja con seres humanos, este fenómeno es meramente social.

En el nuevo modelo educativo “Aprendizajes Clave” (2017) menciona constantemente que:

La nueva pedagogía tiene limitaciones graves cuando lo que se busca es el desarrollo del pensamiento crítico de los educandos y de su capacidad para aprender a lo largo de su vida. A decir de algunos expertos, si no se transforma la cultura pedagógica, la Reforma Educativa no rendirá los frutos que busca. (p.40)

La nueva pedagogía ha brindado herramientas necesarias para la formación de un alumno autónomo y crítico, pero en algunas ocasiones, son los docentes quienes no se encuentran interesados en el desarrollo de esta habilidad, pueden ser muchos los motivos o factores, como por ejemplo: el miedo al cuestionamiento de los alumnos al docente, o al no comprender la metodología o corrientes que se deben utilizar, entre otras.

Es por esto que se retoma a la corriente constructivista, conociendo a profundidad su enfoque, los antecedentes, el diseño y su finalidad ya que la mayoría de los docentes suelen confundir a esta corriente con el simple hecho de dejar trabajos y que los alumnos lo resuelvan de manera autónoma, pero cómo lograr este hecho si los niños y jóvenes no se encuentran familiarizados con esta forma de trabajar.

Es por ello que el docente debe de estar en constante capacitación y a la vanguardia de cada tendencia pedagógica. El plan y programa del Nivel Medio Superior está estrechamente relacionado con la corriente pedagógica constructivista que se refiere a la mediación y organización que el docente debe hacer entre el aprendizaje previo y la nueva información para que con ello, se potencialice un nuevo saber, esta corriente involucra la participación de docente-alumno, dentro de los puentes cognitivos o andamiaje, que es este el proceso en donde el docente debe participar de manera activa para lograr los aprendizajes que se esperan desarrollar en el alumno.

En relación con lo anterior se pretende desarrollar la habilidad del pensamiento crítico, con la corriente pedagógica constructivista, ya que el docente debe ser una guía que regule los nuevos aprendizajes de los alumnos, motivándolos a la indagación, análisis y búsqueda de información, para que posteriormente tenga una postura autónoma sobre hechos sociales, políticos, culturales, religiosos, educativos, científicos o tecnológicos.

En los once rasgos del perfil de egreso del Modelo Educativo 2017 se encuentra en el cuarto punto el desarrollo del pensamiento crítico y la resolución de problemas con creatividad, ya que en los últimos años por diversos factores los alumnos ya no tienen interés por indagar y encontrar información fidedigna y solo se quedan con lo poco que saben o ven en los medios masivos de comunicación, y no solo pasa esto en lo educativo,

sino fuera de ella, ya que la mayoría de los alumnos siguen estereotipos, dogmatismo, prejuicios, modas, etc.

Para romper estos paradigmas y problemas que enfrenta la sociedad en la actualidad se plantea el reforzamiento de la habilidad del pensamiento crítico y otras habilidades que complementan el Nuevo Modelo Educativo Aprendizajes Claves. La sociedad en México enfrenta diversos problemas como lo es la violencia escolar o familiar, la drogadicción, los embarazos no deseados, la deserción escolar, la manipulación, etc. Son problemas que no han disminuido y cada día se encuentran más vigentes por ello y para beneficio de una comunidad juvenil responsable es importante generar el pensamiento crítico en los alumnos, para que con ello se genere la toma de decisiones responsables y planificada

¿Pero cómo poder disminuir estos hechos sociales?, la escuela es una herramienta en donde el individuo se forma de manera social, física, cognitiva y emocional gracias a la orientación de los agentes educativos que le rodean. El rol del docente frente a un grupo conlleva una gran responsabilidad, puesto que, el alumno ve en él un ejemplo a seguir, del cual se aprende.

Por ello es de gran importancia que antes de que el alumno aprenda a ser crítico y reflexivo, el docente lo sea, para que lo pueda llevar a la práctica. Según un artículo de Nexos en el 2017, hizo una investigación en escuelas primarias públicas, preguntando a docentes de la Ciudad de México las concepciones del pensamiento crítico y cómo es que lo desarrollaban en sus estudiantes.

Los maestros estaban desvinculados con este concepto, no atendían, ni desarrollaban ésta habilidad de manera didáctica en sus alumnos, y observaron que la mayoría de los docentes enseñaban por sentido común, es decir desde como los propios docentes aprendieron en su trayectoria académica.

Freire en su libro “Pedagogía del oprimido” hace mención de dos tipos de educación la bancaria y la liberadora, la primera se refiere al proceso de enseñanza-aprendizaje de forma mecánica, solo busca la memorización de los educandos, formando así un aprendizaje mecánico y por el contrario la educación liberadora hace mención a la

problematización que se debe dar entre el docente y el alumno, para que así formar un aprendizaje significativo.

En la educación bancaria “el educador, conduce a los educandos a la memorización mecánica del contenido narrado. Más aún, la narración los transforma en “vasijas”, en recipientes que deben ser llenados, para el educador”. (Freire, 1996, p. 72)

La educación bancaria solo tiene un enfoque narrativo, que forma alumnos con aprendizajes memorísticos, esto evita que los educandos desarrollen un pensamiento auténtico, crítico y creativo y como consecuencia no existe transformación ni evolución del propio saber.

Ahora bien en la actualidad se propone la educación liberadora o problematizadora, que propone la existencia de un principio de enmarcación, donde se establezca una relación equitativa y dialéctica entre el docente y el alumno, que permita potencializar las habilidades y conocimientos de cada uno de los educandos.

Freire menciona que la educación liberadora, problematizadora, ya no puede ser el acto de depositar, de narrar, de transferir o de transmitir “conocimientos” y valores a los educandos, meros pacientes como lo hace la educación “bancaria”, sino ser un acto cognoscente. (1996, p. 61)

Para lograr este enfoque educativo se necesita pasar por el proceso de “problematización” que hace referencia a dialogar de una manera equitativa entre el docente y el alumno, en donde no existe jerarquización de conocimientos y ambos consideran a la educación como un espacio de aprendizaje, en donde la indagación y argumentación debe de estar presente en cada momento.

Como ya se mencionó anteriormente el pensamiento ha ido evolucionando con el paso del tiempo, se cree que, con la ciencia y la tecnología, cada vez se evoluciona más, pero en ocasiones este es un obstáculo para que el conocimiento se desarrolle, ya que al tener todo al alcance, ya no se toma el tiempo necesario para análisis y reflexionar sobre el conocimiento.

Son varios los factores que generan que no se desarrolle esta habilidad, estos pueden ser el docente, las nuevas tecnologías, la cultura, la familia, cambios políticos y sociales, las agencias arbitrarias, el desabasto de escuelas públicas en la región, etc.

A pesar de que en los últimos años se han construido más escuelas, para la formación de Nivel Medio Superior el aprovechamiento de los alumnos no han sido los más favorables y esto se debe a los problemas que el estado enfrenta para la educación.

Todos los miembros de una institución tienen que contribuir para poder vencer barreras que hoy en día están vigentes en la educación, para formar a alumnos libres y creativos, como se establece en el Nuevo Modelo Educativo 2017, por ello y por los diversos problemas que acontece el estado es conveniente que el docente practique el pensamiento crítico, para que posteriormente lo transmita en una institución educativa y se les enseñe a los alumnos a pensar críticamente.

Hablando de algo más global, la sociedad día a día está enfrentando cambios de una manera muy rápida y efímera es por ello importante preparar y formar alumnos capaces de enfrentar las diversas barreras que el siglo XXI traerá consigo, por ello es importante fomentar el pensamiento crítico, que traerá beneficios a los alumnos como, tomar las mejores decisiones para su vida, ayudando a su comunidad y país.

Debido a las nuevas tecnologías de la información y comunicación, a los individuos se les es más fácil investigar información en diversas fuentes, que hacen que los sujetos tengan herramientas necesarias para fortalecer aun mas sus conocimientos, y poder tener la argumentación adecuada, para debatir con sus compañeros o docentes. Pero en ocasiones la información que se obtiene esta distorsionada o es falsa por ello es necesario enseñar a los niños y jóvenes a discriminar y clasificar la información, ya que en la actualidad al sujeto no se le forma para llevar a cabo estas acciones.

Por ello se considera adecuado dentro de este trabajo académico desarrollar la destreza o capacidad de pensar, que todos los seres humanos poseemos, pero no solo pensar por pensar, ya que todos los individuos piensan, pero en su mayoría lo que se piensa no es analizado y puede estar siendo manipulado o extorsionado por prejuicios a

los que la sociedad está sometida, por los medios de comunicación, la elite empresarial, hechos políticos o por la cultura y creencias, etc.

En su mayoría las instituciones educativas no enseñan a pensar críticamente, se enfocan a contenidos como las matemáticas o español, pero no analizan la importancia del aprender a aprender, es decir de ser autoconsciente de lo que se está aprendiendo y aumentar el grado de conocimientos y aprendizaje, de manera eficiente y eficaz.

Cabe señalar que se considera pertinente mostrar la necesidad de desarrollar esta habilidad, dentro del sistema educativo, pero para ello es viable utilizar, técnicas, estrategias o metodologías, que orienten y guíen a los alumnos a pensar críticamente y reflexionar cómo su conocimiento, basándose en la nueva pedagogía. Para crear el logro de los aprendizajes de una manera significativa en el alumno.

Se pretende que el joven haga conciencia de lo que aprende e indague aún más la información que encuentre en los diversos medios masivos de comunicación, de igual manera que al desarrollar la habilidad del pensamiento crítico se estará problematizando y buscando la mejor solución a los diversos obstáculos que se le presente en su día a día.

La Institución Educativa donde se realizó el diagnóstico socioeducativo, esta ubicada en la calle Venustiano Carranza #32 en la comunidad de Coahuixco perteneciente al municipio de Chignautla, que se caracteriza por sus tradiciones y costumbres que el pueblo y ayuntamiento organizan.

La comunidad de Coahuixco es una zona rural, es una de las comunidades más grandes en territorio, en las orillas se encuentra establecido el Bachillerato General Oficial "Fray Pedro De Gante" que es el objeto a estudiar. La escuela cuenta con siete aulas de las cuales una pertenece al salón de quinto semestre grupo "A" que es la muestra de la investigación.

El municipio de Chignautla, (ver anexo 1) se encuentra integrado por treinta y tres localidades en ellas destacando las más grandes San Isidro que cuenta con una población aproximada de 1,940 habitantes, tiene una distancia aproximada a la cabecera municipal de 3 kilómetros de terracería, su actividad económica preponderante es la

Agricultura. Otra de estas comunidades es Calicapan y su actividad económica preponderante es la Agricultura, tiene una distancia de 300 metros de la cabecera municipal. Tiene una población aproximada de 980 habitantes. Y la comunidad de Coahuixco que es considerada la sección más grande del municipio. Hay 2566 habitantes. Coahuixco está a 2121 metros de altitud es considerada la sección más grande del municipio. La mayor parte de su población son trabajadores de las maquilas de ropa.

Gran parte de los habitantes se queda en su comunidad, otro más en la cabecera municipal y una minoría se traslada a la ciudad de Teziutlán. Otra fuente de empleo son los trabajos domésticos, igualmente existe la migración a las grandes ciudades para la búsqueda de empleos mejor remunerados, esto es en Puebla, Cd de México, Monterrey, y la zona fronteriza, así como Estados Unidos de América. Aunque menos, pero sigue siendo una fuente de empleo, están los campesinos.

Las calles vecinas no tienen pavimento y apenas se construyó un puente con el que se les facilita a alumnos, equipo docente, vecinos, visitantes y todo aquel que pase por esta zona. El terreno para el bachillerato Nueva creación se encuentra en las colindancias de Coahuixco y de Sosa, otra comunidad del municipio. El acceso es restringido pues el camino es peatonal, aparte de encontrarse en una zona con pocas casas habitacionales, motivo por el cual ha sufrido dos robos, sin mayores percances y notificados a su vez a las autoridades municipales. En la zona y por lo mismo de su poco tráfico peatonal y vial es hasta cierto punto peligroso para los alumnos (as). Enfrentándose la directora hasta con el juez de paz con algunos jóvenes que bajo el influjo de la marihuana han faltado al respeto a las jóvenes de la Institución, por lo que ha sido necesaria esta acción.

Cabe mencionar que se ha solicitado al presidente municipal mayor seguridad pues algunos alumnos han sido asaltados en sus alrededores. A la fecha y aunque se ha tenido mayor vigilancia municipal no han dejado de operar los delincuentes. Sin embargo, y a pesar de todos los inconvenientes ha crecido en infraestructura y lo ha logrado con el apoyo de los padres de familia y del personal docente.

La institución educativa Bachillerato General Oficial “Fray Pedro De Gante”, C.C.T 21EBH0660H (ver anexo 2) está ubicada en la calle Venustiano Carranza #32 de la comunidad de Coahuixco, perteneciente al municipio de Chignautla. Es una calle de terracería que se caracteriza por ser habitada por nueve viviendas los habitantes son de bajos recursos, gran parte de la calle no se encuentra habitada y alrededor solo hay terrenos de cosecha de maíz.

Cuenta con un perfil profesional diversificado y su plantilla docente es de nueve docentes entre ellos licenciados e ingenieros. En reuniones de consejo técnico se ha llegado al análisis de que los alumnos que presentan problemas con las drogas provienen de familias disfuncionales, en algunos casos ello afecta el rendimiento académico e incluso ha sido motivo de deserción escolar. Algunos padres de familia de las secundarias no inscriben a sus hijos en el bachillerato, por ser conocedores de esta problemática. Aunado al tema anterior se considera que el acceso principal al bachiller no es muy transitado se agrava la situación.

Al interior del plantel y dentro se tienen comisiones, como lo es, el prefecto responsable de la disciplina, quien se encarga de vigilar y hacer cumplir el reglamento escolar. La principal problemática que se tiene es que no se cumple con el corte de cabello reglamentario y el uso del uniforme, que bien cabe rescatar el gobierno del estado ya lo derogó, sin embargo, maestros y padres de familia en asamblea determinaron que se continuara con su uso ya que era o es una medida de control y de uniformidad. El lema de obediencia es muy difícil de concientizar en los jóvenes de este bachillerato.

La Misión del plantel es: “Ofrecer a nuestros alumnos una educación integral de calidad, con atención a su salud física y mental, y al desarrollo de habilidades, destrezas, actitudes y valores pertinentes al contexto actual; que les aseguren un desempeño exitoso en el nivel superior y/o laboral, así como su inclusión a la sociedad de manera útil y responsable. Dado lo anterior, se define a la visión del Bachillerato General Oficial “Fray Pedro De Gante” como: “Ser una institución pública del nivel medio superior en el estado, con servicios educativos pertinentes, eficaces, equitativos, incluyentes y creativos, que promueva en sus educandos el desarrollo científico, técnico, humanístico y artístico, en un ambiente propicio para aprender a ser autosuficientes, proactivos y partícipes en la

construcción de una sociedad más justa y tolerante; caracterizada por la eficiencia de sus servicios, la ética de sus principios y la alta profesionalización de sus integrantes; dinámica, flexible, innovadora y proclive al mejoramiento continuo”.

Cuenta con 5 aulas equipados con: Proyector, pizarrón, butacas, 4 lámparas, Material didáctico (carteles, papel bond, mapas mentales, señales, entre otros), pero debido a que en este nuevo ciclo escolar incrementó en número de alumnos, se construyó una bodega en donde por lo mientras los jóvenes toman clases y también se toma el laboratorio como aula de clases fija. Cada mes los alumnos van cambiando de salón para que todos los grupos pasen por todas las aulas y no existan desigualdades. De igual manera se tiene un centro de cómputo con 20 máquinas, de las cuales solo sirven 9, dentro de esta aula se encuentra la biblioteca, que tiene mucho material para que los jóvenes puedan incrementar su aprendizaje, ya que se encuentran libros de todas las materias, revistas, enciclopedias, novelas, guías, libros sobre la región, etc.

También cuenta con un laboratorio que tiene con llaves para gas, agua y corriente eléctrica, barras de concreto en donde se realizan las prácticas, un pizarrón, sillas, pero debido a la falta de espacio y la incrementación de alumnos se utiliza este espacio como dirección y los profesores tienen su material en esta zona, 3 de ellos tienen escritorio de igual manera la secretarías se encuentra en ese espacio, se apoya de un escritorio, sobre él se encuentra una computadora equipada y a lado se ubica una fotocopidora.

Además de dos baños uno para hombres y otro para mujeres, que cuentan con las instalaciones necesarias y siempre se encuentran limpios, una cancha deportiva, que en sus laterales se encuentran gradas y en la parte superior una techumbre, también tiene una tienda escolar que cubre con los alimentos básicos, un huerto en donde se siembran plantas medicinales (árnica, ruda, hierba buena, hierba maestra, entre otros).

Se debe agregar que la institución tiene una dirección en donde se encuentran los escritorios de cada maestro, ahí hay anaqueles de libros, revistas y enciclopedias a los que los alumnos tienen acceso, también cabe mencionar que la dirección tiene un módem que tiene acceso a internet en donde solo docentes y administrativo tienen acceso.

El objeto a estudiar son los jóvenes de sexto semestre grupo "A" La estructura física del aula está establecida por 35 alumnos, 22 son hombres y los otros 13 son mujeres, su salón de clases es la bodega que está en construcción y anteriormente era el laboratorio, cada uno de ellos tiene su butaca, pero se encuentran muy incómodos por el pequeño espacio que tiene el cuarto, son 8 docentes que le imparten clases a este grupo de jóvenes.

Cuentan solo con un pizarrón, 35 butacas y 5 mesas, las paredes no están pintadas y ni tampoco se cuenta con un piso con loseta. A simple vista ese salón es muy sencillo ya que no estaba contemplado para tomarse como salón, por el cual los siete grupos se van turnando cada mes. (Ver anexo 3)

## **1.2 Diagnostico socioeducativo.**

Para el inicio de una investigación se debe basar en un diagnóstico socioeducativo, ya que su aportación es el conocer cuáles son las necesidades de esa institución y trabajar en ellas para modificar algún hábito, actitud o comportamiento; estos problemas institucionales pueden ser causados por cualquier agente educativo, no solo por alumnos o docentes.

Es así como, este diagnóstico tiene un objetivo, que es intervenir en el proceso de educación, dentro de la institución tomando en cuenta a docentes y alumnos haciéndolos partícipes de su conocimiento y experiencia como agentes educativos, modificando y reflexionando en docentes la importancia de su praxis, y en los alumnos mostrar la relevancia del aprender a aprender, que tendrá como finalidad un aprendizaje para la vida.

“El diagnóstico en ambientes educativos y profesionales es un ámbito pedagógico que se caracteriza por realizar un proceso sistemático de recogida constante de información, de valoración y toma de decisiones respecto a una persona o grupo de ellas” (Sobrado,1998). El diagnóstico permite detallar las características del contexto a investigar, puede ser desde una Institución educativa en general, un aula o un individuo. Se da a conocer la realidad social en que se encuentra ese objeto de estudio, de igual modo la delimitación de los actores sociales involucrados en este hecho social.

Por otra parte, se hablará de las necesidades que tienen los alumnos de esta aula, ya que este diagnóstico pretende intervenir pedagógicamente para dar solución o prevenir una problemática en un grado menor o mayor. Para impulsar a los jóvenes a ver a la educación no solo como algo obligatorio sino como un medio de liberación que potencialice las habilidades que como ser humano tenemos.

Para la realización de este diagnóstico se utilizaron tres tipos de técnicas e instrumentos en la recopilación de datos, asimismo se dará un breve panorama de la definición de estos conceptos, para saber el motivo por el cual se utilizaron estas técnicas e instrumentos (la observación, la entrevista y la encuesta); el libro de Metodología y Taller de Investigación 1ª edición junio 2016, por Cinthya Bautista Pajarito, es la fuente de información de donde se extrajeron estos conceptos.

Bautista(2016) menciona que la observación se realiza donde se quiere apreciar directamente el resultado de nuestro objeto de estudio[...] para la obtención de los resultados en esta técnica, se debe ser preciso en la exploración, la interpretación de los hallazgos y la descripción de los hechos que se observan.(p.37)

Las técnicas de observación permiten evaluar los procesos de aprendizaje en el momento que se producen; con estas técnicas, los docentes pueden advertir los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que poseen los alumnos y cómo los utilizan en una situación determinada.

Según Zepeda (2013) citado por Cinthya Bautista Pajarillo la entrevista se puede definir como relación que se establece entre el investigador y los sujetos de estudio. Cabe destacar, que, a pesar de haber delimitado los cuestionamientos, pueden surgir más en la en la aplicación, sin embargo, se debe tener mucho cuidado si se establecerá alguna de forma improvisada para no dispersar los resultados. (p.38)

Mientras que el cuestionario la Real Academia Española (RAE) lo define como “lista de preguntas que se proponen con cualquier fin” citado por Bautista (2016) [...] Así que debemos estar conscientes de que en un proceso de investigación, dichos cuestionamientos deben estar planteados para obtener información precisa, concreta y veraz. (p.39)

Dentro de la cédula de observación (ver apéndice A) se obtuvieron datos de gran relevancia los alumnos son muy poco participativos, la minoría son los que participan de manera congruente y autónomamente por el contrario la mayoría de ellos prefiere solo ser pasivo en la clase o participar solo cuando el profesor se los pide, esto puede ser un problema, ya que el alumno no es capaz de expresarse y dar sus puntos de vista de un tema, le cuesta trabajo ser autónomo por lo cual al enfrentarse a problemas le cuesta trabajo contestar de manera crítica.

De igual manera los jóvenes al exponer muestran inseguridad y no se interesan por conocer el tema, por argumentar y por defender sus opiniones. Solo leen la información de sus diapositivas y se notan nerviosos y dudan al explicar el contenido, otro problema con esto es que los alumnos dejan muchas dudas al resto del grupo, pero ellos no se atreven a preguntar y solo se quedan con la información que el equipo expuso.

Del mismo modo la argumentación de los alumnos solo se basa por la experiencia de su vida cotidiana, no buscan más información para reforzar su conocimiento y solo se conforman con lo que ven o escuchan de la sociedad o medios masivos. La consecuencia de ello es la formación de un alumno inseguro en cuanto a sus conocimientos, sin autonomía, que solo espera a recibir información y reproducirla.

El grupo en general tiene características positivas ya que colaboran en algunos proyectos, o trabajos en equipo, son pocos los que no trabajan o prefieren hacer los trabajos de forma individual, en algunas ocasiones pelean verbalmente pero no pasa a mayores.

Como ya se menciono la minoría participa de manera autónoma, pero cuando el profesor hace que participen todos, lo hacen pero no argumentan el por que de su respuesta, y en ocasiones sus participaciones son incoherentes , esto sucede porque no dedican tiempo suficiente para estudiar otra causa es la falta de interés hacia el estudio ocasionada en algunos de ellos por la desintegración familiar que existe en su hogar ya que es imposible separa a la familia dentro de la formación académica; existen otros factores como la drogadicción que impiden que el alumno se concentre en sus estudios y solo ven a la escuela un medio que deben cursas por obligación y no un medio que les ayudará a su formación como ser humano. El individuo tiene que estar en constante

cuestionamiento para comprender con precisión qué es lo que quiere para su futuro y de igual manera qué se encuentra haciendo en ese momento para el logro de ese futuro.

Además, otro punto muy importante que mencionar es que el alumno tiene que aprender a discernir y juzgar un fenómeno cotidiano o no, positivo o negativo, para así lograr hacer una crítica de lo que le acontece. Un ejemplo de ello son los medios de comunicación que en su mayoría al no saber elegir el contenido adecuado para enriquecer su aprendizaje se dejan llevar por los programas que la sociedad ve con gran frecuencia, y este contenido es altamente violento y no deja aprendizajes positivos a los alumnos que consumen este tipo de contenidos. A esto se puede agregar que antes de observar o escuchar los diferentes medios de comunicación se debe hacer una evaluación del contenido que se consumirá, estar consientes de la información que transmiten y discernir el contenido, para abstraer solo datos positivos y no solo reproducir.

Así mismo como ya se había mencionado anteriormente, se describieron situaciones de jóvenes de su edad, en donde se encontraba en un problema y ellos tenían que analizar y reflexionar que hubieran hecho en su situación; los alumnos reaccionaron de una forma positiva, que a simple vista se podría decir que analizan las situaciones de su vida, antes de ejecutarlas.

Pero con las observaciones y opiniones de la directora y profesores, se llegó a la conclusión de que sabe cómo actuar ante problemas pero no lo practican por conformismo se puede decir que la mayoría de ellos no son congruente, porque al poder tomar una decisión que no perjudique su vida en el presente y futuro, algunos están inmersos en problemas mayores, ya que se sabe dentro de la Institución que tienen problemas de drogadicción, rezago escolar y alcoholismo entre otros; por tal motivo las respuestas de los alumnos sobre las situaciones que se les plantearon eran incongruentes, ya que, no relacionaban lo que dicen, hacen y piensan.

Se aplicó una encuesta (ver apéndice B) que determinó en qué grado los alumnos aplican y conocen la habilidad del pensamiento crítico, dicho lo anterior se realizó a todos los integrantes del grupo, para conocer con qué frecuencia se encontraban familiarizados con el concepto de pensamiento crítico y las opiniones y reacciones a situaciones y

problemas que se plantearon en el instrumento, los resultados fueron semejantes a los de la cedula de observación.

La encuesta “es el método de recolectar información formulando una serie de preguntas establecidas de antemano y dispuestas en una determinada en una determinada secuencia, en un cuestionario estructurado para un muestra de individuos representativos de una población definida” (Hutton, 1990) citado por Loraine Blaxter (2002, p.19)

En segunda instancia se preguntó a partir de la definición de un autor, qué era el pensamiento crítico, muy pocos contestaban de manera asertiva y la mayoría solo se acercaba a la idea de un pensador crítico, acompañada de esta pregunta se cuestiona sobre la sociedad que ellos desearían tener y en su totalidad dijeron que una sociedad humanista en donde nos preocupemos por el prójimo y por todo aquello que nos rodea, pero como ya se mencionó mediante las observaciones los alumnos no mostraban interés por hacer un cambio y ser partícipes de la sociedad humanista.

Otro punto es el rol que interpreta el docente dentro del aula, para ayudar al alumno a ejecutar el pensamiento crítico, la mayoría de los alumnos dice que quiere que el profesor sea más paciente, que haga dinámicas, que el aprendizaje se más práctico y dinámico, que la minoría del curso sea teoría, que haya actividades motivadoras, algunos de ellos mencionan que quieren que sus docentes sean más exigentes, otros prefieren el uso de las TICS y otros se encuentran conformes con la manera de trabajar de sus profesores. El papel del docente es de gran importancia en la formación de cualquier alumno, al estarse preparando para la vida adulta, necesitan de un guía que los oriente a tomar las mejores decisiones y enseñarle a hacer uso de la resiliencia en cualquier momento de su vida diaria.

Es así como se aplicó la encuesta a los jóvenes del Bachillerato “Fray Pedro De Gante” para saber si estaban conscientes de lo que significaba el pensamiento crítico y si lo llevaban a la practica en su totalidad y en su mayoría no saben qué es y cómo se debe utilizar en su vida cotidiana, dentro de esta encuesta se diseñaron situaciones que los jóvenes tenían que reflexionar, y la mayoría del grupo optó por responder de manera razonable, pero el problema está en que no se lleva a la práctica. Los jóvenes están

conscientes de lo que les conviene para su formación y vida a corto y largo plazo, pero sin embargo no lo practican.

En contraste con lo anterior se hizo una entrevista a los docentes para saber qué tan importante es cumplir con lo que establece el perfil de egreso del joven, haciendo hincapié en el desarrollo de la habilidad del pensamiento crítico, que se le debe presentar a los alumnos; otra finalidad de dicho instrumento es reconocer la práctica emancipadora y la contextualización de la problematización. El rol de profesor-alumno y el trabajo en conjunto que deben hacer estos dos agentes educativos.

Dentro del diagnóstico se encontraron diversos puntos de vista en las se concluyó que la mayoría de los docentes conocen este tipo de prácticas, saben la diferencia entre una educación bancaria y una educación liberadora, pero algunos de ellos mencionan que no se puede formar a un alumno libre, puesto que ellos no actuarían de una forma responsable y se convertiría en libertinaje.

La educación es un acto de liberación que si se lleva a cabo de la manera correcta se lograría un cambio dentro de la sociedad, por ello es necesario contextualizar y flexibilizar el curriculum formal ya establecido por la elite empresarial y política. Puesto que estos planes y programas son utópicos y no aterrizan en las necesidades de los jóvenes, otro problema es el cambio de estos estos programas ya que en cada sexenio se modifica y no permiten avanzar de manera progresiva y lineal, esto es un problema para los niños y jóvenes que están en Instituciones Educativas porque al egresar no cumplen con las competencias y habilidades que se establecen.

La problematización en el aula es de gran importancia para que el alumno se familiarice con situaciones de su vida cotidiana, por ello es importante contextualizar los problemas que se le presenten, para lograr un aprendizaje situado que podrá ejercer en cualquier momento de su vida, dentro de la problematización es importante desarrollar la resiliencia, para que el alumno aprenda a convertir los problemas o situaciones negativas, en oportunidades para fortalecer la situación en la que se encuentra.

Así mismo se diseñó y aplicó una entrevista(ver apéndice C) a los nueve maestros que conforman a la plantilla docente, mostraron interés y conocimiento sobre el tema,

aunque no todos desarrollan pedagógicamente la educación liberadora o en algunos casos no se encuentran totalmente familiarizados con la formación de un alumno crítico y reflexivo.

En los resultados de la entrevista solo un docente y la directora son los que están de acuerdo con esta teoría los otros maestros no se encuentran totalmente familiarizados o no están de acuerdo en su totalidad en la formación liberadora dentro del bachillerato, cabe mencionar que los docente están conscientes de la importancia de formar a un individuo para la vida, pero mencionan que en ocasiones no se puede logra esto porque los jóvenes no muestran disposición que facilite el desarrollo de esta habilidad, ya que prefiere hacer caso omiso de actividades que los docentes practican, por lo que es importante concientizar a los docentes sobre la practica emancipadora y como realizarla y de igual manera con los jóvenes que sepan que se les preparara para la vida y no solo son contenidos sino herramientas que les ayudaran a defenderse en su futuro y que los dogmas no predominen es ellos, para la formación de un alumno polivalente y preparado para enfrentarse a una sociedad en constante cambio.

Desafortunadamente las nuevas generaciones aprenden más en los medios de comunicación que dentro de una institución, los jóvenes tienen que aprender a clasificar toda la información que se les brinda en las diferentes fuentes, ya sea dentro o fuera del aula, para que con esto se logre la formación de un alumno analítico que cuestione por naturaleza lo que le rodea, aprendiendo a convivir con la sociedad que se encuentra a su alrededor, utilizando un pensamiento crítico y reflexivo evitando así ser manipulado o extorsionado por un poder simbólico, que ilegitimita a las masas.

El pensamiento crítico es un término que se utiliza demasiado en los planes y programas en este nivel, con la finalidad de crear a un alumno competente, que sea capaz de enfrentarse al mundo real, que tenga la autonomía para decidir qué alternativa tomar cuando se le presente un problema, sin que la decisión sea manipulada extorsionada u oprimida, pero algo anda mal ya que los alumnos no muestra dicha competencia y no muestran disposición por fomentar esta habilidad y pueden ser diversos factores los que impiden que no se lleve a cabo.

Es preocupante que no se cumpla en su totalidad las habilidades con las que el alumno debe egresar del bachillerato, ya que muchos de ellos ya no seguirán estudiando por factores económicos, familiares, de machismo, etc. Y no solo dentro de una Institución Educativa se aprende, pero es difícil que fuera de ella los jóvenes desarrollen esas habilidades, por ello se propone enseñarle al alumno a aprender a vivir y no solo a reproducir. Para lograr que cumpla con las características de un pensador crítico, Paul (2003) afirma “El pensador crítico es autodirigido, auto disciplinado, autorregulado y autocorregido”. (p.4)

Para poder ejercer un pensamiento crítico, primero el docente debe estar familiarizado con este concepto, debe tener claro que es lo que quiere lograr y como lo va a lograr, para guiar al alumno al desarrollo de esta habilidad.

Quizás un primer paso es que los docentes en México cuestionen su actual condición académica-administrativa que claramente les está impidiendo hacer de su profesión una praxis explícita y consciente; luchen por mejorar sus condiciones profesionales y laborales y así contribuyan a la transformación social formando estudiantes críticos, reflexivos y autónomos. Bañuelos (2017)

No obstante, el docente tiene que desarrollar habilidades para lograr que el alumno se motive e indague, que se encuentre en un constante cuestionamiento y sepa discernir la información que recibe día a día. Para esto el profesor debe de estar familiarizado con la problematización, poniendo al alumno a reflexionar sobre las diversas situaciones que se le presenten y así se pueda determinar el nivel de avance de cada alumno y sobre todo descubrir los factores que impiden que los estudiantes tengan poco avance en cada una de sus asignaturas.

Creando de esta manera a un ciudadano emancipado según Habermas (1972) la emancipación es control autoconsciente del proceso de la vida social, que pueda expresar sus ideologías sin temor alguno y que desarrolle con facilidad las habilidades que nos distinguen como ser humano y una de ellas es el razonar, reflexionar, evaluar, analizar y criticar los acontecimientos que nos rodean día con día.

Una de las estrategias que sugiere esta propuesta curricular es implementar el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) que hace referencia al trabajo colaborativo en donde se forman equipos, (no más de seis integrantes) que tienen un objetivo en común,

que es el resolver un problema y darle solución, de la manera mas pertinente y alcanzable, de esta manera hacer uso de un pensamiento critico que involucre la comunicación asertiva y toma de decisiones responsable.

A partir de este pequeño panorama se abordará la siguiente pregunta de investigación, gestionando teorías, metodologías, estrategias, conocimientos y herramientas que aporten a la resolución de la siguiente pregunta de investigación.

### **1.2.1 Pregunta de investigación.**

¿Cómo a través de la Propuesta Curricular, se puede lograr la Habilidad del Pensamiento Crítico y Reflexivo en los alumnos de 6to semestre grupo “A “del Bachillerato General “Fray Pedro De Gante” de Coahuixco, Chignautla; Pue, Con clave 21EBH0660H?

### **1.3 Objetivos de la investigación.**

#### **Objetivo general**

Diseñar una Propuesta Curricular para mostrar la importancia de desarrollar la habilidad del pensamiento crítico y reflexivo en los alumnos del del Bachillerato General Oficial “Fray Pedro De Gante”, de Coahuixco, Chignautla; Pue. Con Clave 21EBH0660H, en el año 2019.

#### **Objetivos específicos**

- Identificar teorías de gran relevancia que hacen referencia al pensamiento crítico, retomando un enfoque social.
- Exponer el propósito de educación liberadora, asimismo conocer cómo se puede lograr a través del aprendizaje basado en problemas, para la formación de un alumno crítico y reflexivo, para que posteriormente se lleve a la práctica.

- Explicar en qué grado se logró la formación del alumno crítico y reflexivo, a través de las técnicas e instrumentos diseñados.

#### **1.4 Justificación**

“Pensamiento Crítico” si un individuo sabe hacer uso de la racionalidad que caracteriza como ser humano sabrá tomar las mejores decisiones para su formación. Pero las interrogantes son diversas como por ejemplo ¿Cómo se logrará a un individuo crítico y reflexivo? ¿La educación es una práctica, para la liberación y reflexión? ¿la practica emancipadora ayuda a desarrollar la habilidad del Pensamiento Crítico?, entre otras muchas.

Al desarrollar la habilidad del pensamiento crítico el alumno solucionará problemas individuales y sociales, comprenderá que como ser humano debe analizar y reflexionar sobre los hechos que le acontecen día con día, a juzgar y clasificar la información que se le presenta y discernir en que es lo más conveniente para él y su contexto.

Por lo cual este proyecto pretende hacer conciencia hacia la practica docente para la realización efectiva de un alumno crítico, que no siga prejuicios ni dogmatismos que la sociedad tiene. Si los jóvenes utilizaran la habilidad del pensamiento crítico y reflexivo, se lograría una liberación mental que puede traer un cambio en la sociedad, evitando la violencia, drogadicción, la manipulación, la desigualdad de género y clases sociales, son algunos ejemplos de factores que se podrían solucionar si los niños y jóvenes desarrollaran la habilidad del pensamiento crítico, ya que hoy en día la mayoría de la sociedad solo cumple con sus actividades cotidianas sin analizar el por qué lo hace y si lo hace feliz, cumpliendo solo un ciclo de vida, sin detenerse a pensar si realmente es lo que quieren o desean, solo piensan en ser aceptados y encajar en la sociedad.

No obstante, los alumnos del nivel medio superior deben aprender a formular problemas y preguntas vitales con claridad y precisión, ya que se encuentran a un paso para egresar de la institución y deben prepararse para la vida adulta en donde se enfrentarán a un cambio social, puesto que fuera de la institución las necesidades del alumno son otras y se tiene la obligación de prepararlos para ese nuevo reto.

Por ello este proyecto pretende orientar a los docentes a hacer un uso adecuado de la corriente constructivista, asimismo de hacer uso de una praxis emancipatoria para que en sus clases se genere un clima positivo, en donde los alumnos se expresen libremente de manera individual y grupal, ya que esta formación los ayudará a un mayor desarrollo personal para su bienestar y felicidad.

Es conveniente porque en el nivel medio superior se tiene que preparar para la vida y mediante la educación liberadora se puede lograr, ya que los que no se inscriben en el nivel superior solo se quedarán con la información que se les ha brindado a lo largo de su vida académica y posteriormente se involucrará en la vida laboral, por ello es relevante desarrollar la habilidad del pensamiento crítico en alumnos de bachillerato para que ellos sean capaces de enfrentar las desigualdades sociales, los conflictos que le rodean, la manipulación de los agentes públicos, a discernir la información de los medios masivos, etc.

Dentro del bachillerato general oficial "Fray Pedro De Gante" se ha observado que los jóvenes solo mecanizan la información que sus profesores les brindan, no ponen en práctica los nuevos conocimientos que obtienen, y por ello no toman las mejores decisiones, siendo manipulados inconscientemente y en algunas ocasiones conscientemente pero no hacen algo para detener ese acto y solo siguen reproduciendo la información que los agentes arbitrarios tienen como objetivo. Asimismo, se retomará la teoría de pedagogía crítica y curriculum, también al pedagogo Paulo Freire con la pedagogía de la libertad (Liberación individual y social) para hacer consciencia de la labor del docente, recalcar la gran responsabilidad que se tiene como maestro y reflexionar sobre el educador humanista.

---

---

# **CAPÍTULO**

**II**

---

---

# TEORÍA DEL PROBLEMA

## 2.1 Teoría del aprendizaje

La educación es un acto de libertad, ya que a lo largo de la historia del ser humano se ha enfrentado a diversos acontecimientos de los cuales se encontraba sometido como lo fue en la conquista, la santa inquisición, la revolución, etc. El término liberación no solo se refiere a una postura objetiva en donde el sujeto oprimido recibe violencia física del opresor, sino, a la opresión que se da dentro de una sociedad capitalista en donde a los sujetos se les priva, y no se expresan con libertad sus ideas y acciones, ya que no solo la elite es la formadora de estándares sociales, sino los mismos individuos que conforman esta sociedad.

Se pretende que mediante la educación de un individuo exista una reflexión auténtica de su historia, es decir de su pasado, presente y futuro, para que el ser humano sea consciente y reflexione acerca de su trayectoria.

La educación de las masas es el problema fundamental de los países en desarrollo, una educación que, libera de todos los rasgos alienantes, constituya una fuerza posibilitadora del cambio y sea impulso de libertad. Solo en la educación puede nacer la verdadera sociedad humana y ningún hombre vive al margen de ella. Por consiguiente, la opción se da entre una educación para la domesticación alienada y una educación para la libertad. (Freire, 2007, p.20)

La educación es una construcción social, en donde diversos agentes intervienen para que los alumnos logren sus aprendizajes por ello se retoman la corriente constructivista que será la base para la formación del pensador crítico, a través de los pioneros de esta teoría ya que no existe una sola teoría

Las teorías constructivistas se fundan en la investigación de Piaget y Vygotski, los psicólogos de la Gestalt, Bartlett y Bruner, así como en la del filósofo de la educación John Dewey, por mencionar sólo unas cuantas fuentes intelectuales. Podemos decir que no hay una sola teoría constructivista del aprendizaje. (Pimienta, 2005, p.8)

Al relacionar al constructivismo con en ámbito de la educación se cae erróneamente con la idea de liberar al alumno y permitir que ellos construyan su aprendizaje dependiendo de su propio ritmo y estilo de aprendizaje, pero esto no es así,

ya que los alumnos y docentes deben trabajar en colaboración, y el docente convertirse en un guía y mediador del conocimiento.

Con ello se contribuye al desarrollo cognitivo del joven, ya que el docente y el estudiante se mantienen en una relación dialéctica, en donde el diálogo y discurso se convierten en canales de aprendizaje significativo, y no solo recibe conocimientos el aprendiz sino el docente también.

El propósito fundamental del constructivismo es que los alumnos descubran un nuevo aprendizaje y para ellos es esencial saber que el aprendizaje es el desarrollo de todas habilidades, actitudes, aptitudes y destrezas que el ser humano desarrolla a lo largo de su vida, debido a que “el aprendizaje es una construcción idiosincrásica: es decir, está condicionado por el conjunto de características físicas, sociales, culturales, incluso económicas y políticas del sujeto que aprende”. (Ortiz, 2015, p.100)

En el nivel Educativo Medio Superior los alumnos ya no solo deben memorizar los contenidos que las diferentes instituciones arbitrarias diseñan para ellos, sino cuestionarse y reflexionar sobre la importancia que tienen estos contenidos para su vida diaria y para su futuro. Pero para lograr esta reflexión es importante que los alumnos sean participes de su propio aprendizaje, de una manera crítica y que los docentes sean un guía para que el alumnos logre un aprendizaje situado, que no solo se quede dentro de un aula, sino que de igual manera pueda potencializar su conocimiento fuera de la institución de manera libre, creativa y reflexiva.

El rol del profesor no es solo brindar información sino, investigar e indagar metodologías que ayuden al alumno aprender a aprender, asimismo un guía que potencialice las habilidades y conocimientos que ha desarrollado a lo largo de su formación académica que facilite el vivir dentro de una sociedad tan cambiante ya que por la globalización y el consumismo que sostiene económicamente al país los jóvenes en su mayoría se enfrentan a cambios efímeros.

Es importante enseñar a vivir en armonía para poder llevar a cabo una sana convivencia , ya que en algunos ocasiones se enfrentaran a la vida laboral o a un nivel educativo superior, y dentro de este existe una controversia, puesto que se exige como

alumnos a ser críticos, libres, reflexivos, participativos, creativos, entre otras muchas cualidades, pero el problema es que es la mayoría de los alumnos, aun no están preparados para poder ser autónomos y esto se debe a que en los ciclos pasados solo se nos enseñaba a reproducir y memorizar sin cuestionar el contenido.

Para esta investigación se retoma al teórico Vygotski(1926) y su teoría sociocultural ya que se basa en el desarrollo cognitivo cultural, la intervención de la sociedad y el impacto que tiene en el ámbito de la educación, viendo a la sociedad y los que la involucran como una fuente de nuevos conocimientos, debido a que el que aprende y el que enseña, se encuentran inmersos en todos los ámbitos sociales, ya que estos intervienen de manera directa en los procesos de enseñanza- aprendizaje.

Esta teoría sostiene que el aprendizaje es el resultado de la interacción del individuo con el medio. Cada persona adquiere la clara conciencia de quién es y aprende el uso de símbolos que contribuyen al desarrollo de un pensamiento cada vez más complejo, en la sociedad de la que forma parte. (Ortiz, 2015, p.99)

Es así como los conocimientos cognitivos que forman al individuo, tienen gran relevancia con la sociedad que los conforma, es esta la capacidad que tiene un ser humano y que lo hace diferente de los otros animales, el procedimiento de conocer, razonar, reflexionar, dudar y tomar decisiones para beneficiar su vida. Debido a que la educación es la encargada de generar y modificar algunos procesos psicológicos de adaptación y autorregulación.

La teoría sociocultural de Vygotsky hace referencia a la interacción del hombre y las herramientas intelectuales, es decir los seres humanos necesitamos de material visual o auditivo para aprender, dentro de un aula de clases las herramientas se refieren a libros, imágenes, discurso, diálogo, signos, etc. Que hacen que los conocimientos previos y los nuevos se relacionen y creen un nuevo conocimiento, a esta vinculación se le denomina Zona De Desarrollo Próximo (ZDP).

Vygotsky, señala que todo aprendizaje en la escuela siempre tiene una historia previa, todo niño ya ha tenido experiencias antes de entrar en la fase escolar, por tanto, aprendizaje y desarrollo están interrelacionados desde los primeros días de vida del niño. (Carrera 2001, p.47)

Por ello se mencionará a continuación cuáles son esas etapas existentes, para la creación de un nuevo saber:

Zona De Desarrollo Real, que es el estado en que se encuentran los alumnos antes de interactuar con un nuevo aprendizaje, son las actividades que los niños o jóvenes pueden hacer por sí solos, sin ayuda de un mediador, tal vez porque ya lo aprendió en su entorno familiar o social, está zona esta relacionada con ciclos evolutivos en las que se va familiarizando el ser humano, para que posteriormente se apropie de ese saber.

La Zona de Desarrollo Potencial se refiere al logro de los aprendizajes por si solos, es cuando el estudiante puede resolver un problema o actividad sin necesidad de que le ayude un experto en el tema, es decir de manera autónoma e independiente los alumnos logran el manejo de la información para posteriormente ponerlo en práctica.

Y la Zona de Desarrollo Próximo que es el proceso de interacción entre un novato, y un experto sobre el tema, por ejemplo, dentro de un aula, al resolver un problema, el docente debe guiar al alumno a su resolución, y en dado caso de que éste no comprenda el proceso volver a repetir o en su caso pedir a otro alumno que ya haya entendido el proceso, a que le ayude en la resolución del problema.

El procedimiento de la ZDP, el docente la debe desarrollar de una manera activa, y conociendo esencialmente el enfoque didáctico de esta corriente, dando apertura al diálogo equilibrante, es decir docente-alumno mantienen una interacción sin jerarquización, ambos pueden equivocarse y corregir uno al otro, pero siempre poniendo al centro los aprendizajes. También debe poner al centro de atención al alumno y conocer los estilos y ritmos de aprendizaje de cada una de ellos, reconocer su contexto que les rodea y los factores que intervienen en su aprendizaje.

Se debe mencionar que el docente debe tomar en cuenta los aprendizajes previos con la nueva información que se le presente, creando así andamiajes o puentes cognitivos para mejorar la integración de los nuevos saberes. De igual manera debe seleccionar actividades pertinentes que ayuden a lograr los aprendizajes esperados, así como la utilización adecuada de los espacios educativos, es decir, sala de usos múltiples, el patio, áreas verdes, espacios deportivos, biblioteca, sala de computo y en algunos casos el comedor, con ello se pretende que los alumnos desarrollen un aprendizaje situado y significativo.

## 2.2 Teoría del campo.

Es importante que el docente conozca e interprete el plan de estudios y los programas, haciendo énfasis en los estándares, competencias y aprendizajes que desea alcanzar, es por eso que el maestro debe conocer qué es el currículum, los tipos, la finalidad y el desarrollo que conlleva. Por ello en este apartado se mencionan algunos aspectos de este concepto.

Existen una variedad de definiciones, sobre el significado de currículum y su función, cabe mencionar que las definiciones son semejantes ya que se define la formación de un ser humano, en donde se vincula a la escuela, la cultura y la sociedad, ya que se relaciona con el sistema de valores del poder de la escuela y la sociedad. Estos agentes educativos forman al ciudadano de acuerdo con los estándares que se establezcan.

Según Grundy (1987) citado por J. Gimeno Sacristán en su obra "El currículum: una reflexión sobre la práctica".

El currículum, no es un concepto, sino una construcción cultural. No se trata de un concepto abstracto que tenga algún tipo de existencia fuera y previamente a la experiencia humana. Mas bien es un modo de organizar una serie de prácticas educativas (p.5)

El currículum determina al ciudadano que se desea formar, por un poder político, por ello la existencia de una vinculación entre cultura, sociedad y educación, que son estos lo que integran la estandarización de un currículum. Existen instituciones que forman a una sociedad y de estas instituciones se basan para estructurar y diseñar los contenidos de la currícula, algunas de estas agencias arbitrarias son la familia, la escuela, las empresas, el estado, los sindicatos entre otros.

De esta manera existe una relación dialéctica entre el currículum y la sociedad, ya que en conjunto se complementan para capacitar al ciudadano que se desea formar y sin los estándares de una sociedad no existiría el currículum y viceversa.

Rule (1973) citado por Sacristán (2007, p, 14) Concepción y significados del currículum:

a) Un gran grupo de ellas relacionadas con la acepción del curriculum como experiencia: el curriculum como guía de experiencia que el alumno obtiene en la escuela, como conjunto de responsabilidades de la escuela para promover una serie de experiencias, sean estas las que proporciona consciente e intencionalmente, o experiencias de aprendizaje planificadas dirigidas, o bajo supervisión de la escuela, ideadas y ejecutadas u ofrecidas por la escuela para lograr determinados cambios en los alumnos, o bien experiencias que la escuela utilizan con la finalidad de alcanzar determinados objetivos.

Las experiencias, los contenidos y los aprendizajes o resultados que el alumno tiene que desarrollar y practicar dentro de una sociedad son los factores que integran al curriculum. Se forma así a un ciudadano polivalente que sabe hacer uso de los aprendizajes que obtuvo dentro de una institución. Pero para que el alumno logre esos resultados es necesario la utilización de un curriculum integrado que no solo contenga una diversidad de contenidos, sino que esos contenidos se contextualicen para que el individuo comprenda la relación entre la sociedad y aprendizajes, y pueda movilizar los conocimientos que posee.

Por lo tanto se pretende diseñar una propuesta curricular, que oriente y guie al docente a la indagación e interpretación de los contenidos que el plan y programa establecen, el problema de estos contenidos es que no se contextualizan en su mayoría, es por ello pertinente que al proponer nuevos contenidos o estrategias didácticas, el docente en primera instancia conozca cuales son sus necesidades y cuales son los ritmos y estilos de aprendizaje de sus alumnos, para que con ello se logren los aprendizajes esperados que se encuentran dentro del curriculum.

### **2.3 Teoría del problema.**

En el libro curriculum: crisis, mito y perspectivas por Alicia De Alba se establecen enfoques críticos del curriculum que se vinculan con la teoría emancipatoria, y la jerarquización de los agentes educativos, esta relación dialéctica y su impacto en los ámbitos culturales, sociales, políticos y educativos.

El interés emancipatorio es uno de los puntos coincidentes más significativos que encontramos entre el pensamiento crítico que se ha desarrollado en México y la pedagogía radical de Giroux y McLaren. Este interés emancipatorio ha estado presente en todo el proceso de conformación del discurso crítico en México, desde su génesis hasta el momento actual. (De Alba, 1998, p.25)

La liberación mental es la base para eliminar las desigualdades que existen en el la sociedad, en donde cada uno de los integrantes tenga la autonomía de decidir lo que sea conveniente para él. Se puede lograr esta liberación mental dentro de la educación, ya que los individuos utilizan la habilidad de pensar, pero en la mayoría de las ocasiones no se reflexiona sobre el pensamiento y esto desfavorece el acto de pensar, por ello es conveniente que se trabaje en conjunto, es decir, tanto padres de familia, maestros, alumnos y todo aquel agente educativo que este involucrado en el procedimiento de enseñanza-aprendizaje.

No obstante los planes y programas en la actualidad se diseñan como una reforma laboral, que tiene como objetivos la reproducción y producción dentro de una sociedad, ya que, los principales interesados son la elite empresarial que es quien diseña, y los oprimidos solo reproducen por legitimación.

Para la elaboración del curriculum existen tres sujetos sociales, los primeros son los sujetos sociales de la terminación curricular, que son los de la clase alta, los de la elite que se encargan en diseñar el curriculum, con el fin de que los de la clase media y baja, sigan produciendo, sin beneficio alguno y solo hagamos crecer sus economía.

Los segundos, sujetos sociales del proceso de estructuración formal del curriculum, en este caso se habla de agencias institucionales en Mexico una de estas instituciones es la "SEP" que son agencias que aceptan ese curriculum y una vez aprobado se lleve a las escuelas.

Finalmente los sujetos sociales del desarrollo curricular, estos últimos son los individuos que se encargan de reproducir a este, me refiero a los alumnos y maestros, que son los encargados de interpretar al curriculum, en los mejores casos se contextualiza para así ayudar a al logro de conocimientos.

Se mencionan temas de relevancia para la educación dentro de un salón de clases y fuera de ella para la cual existe la importancia del aprender a aprender dentro del aula conocimientos puramente conceptuales con destrezas, valores, actitudes, etc; aprender a evaluar y a modificar los propios esquemas de conocimiento es uno de los componentes esenciales del aprender a aprender. Este autor mantiene una teoría que se basa en la

contextualización del de todos aquellos contenidos institucionales, mencionando la importancia del Pensamiento Crítico y la adaptación al contexto en el que se ubica el currículum ya que como se ha visto en clase el currículum está elaborado en otros países y los encargados del ámbito escolar, pretenden que las instituciones se adapten al currículum, cuando la realidad el currículum es debe ajusta acordé a nuestras me necesidades.

Se retomará la teoría del currículo como política cultural del autor Henry Giroux (1992) que comprende al currículum fundamentalmente a través de los conceptos de emancipación y liberación. La importancia del rol del profesor que es el encargado de reproducir conocimiento que forme a un ciudadano integral, pero la escuela y la sociedad también forman parte de dicha reproducción ya que, la escuela y el currículum deben ser lugares donde los estudiantes tengan la oportunidad de ejercer las habilidades democráticas de la discusión y la participación, de cuestionamiento de los supuestos del sentido común de la vida social.

Por otro lado, los profesores no pueden ser vistos como técnicos o burócratas, sino como personas activamente involucradas en las actividades de la crítica y del cuestionamiento al servicio del proceso de emancipación y liberación. Giroux desarrollo una teoría basado en la resistencia que señala la iniciativa por expresar los ideales de una manera sana y pacífica, pero siempre respetando la autenticidad de cada individuo. Si se logra dicha teoría, se estaría hablando del estudiante crítico y reflexivo, que obtuvo las herramientas necesarias para poder ser autónomo y seguro de sí.

Aquel que piensa críticamente tiene un propósito claro y una pregunta definida. Cuestiona la información, las conclusiones y los puntos de vista de los individuos, tiene una convivencia armónica y una vida feliz.

El “Pensamiento Crítico” y sus habilidades, es una manera nueva de analizar a la escuela, dentro de la pedagogía las nuevas estrategias de enseñanzas se deben modificar para el logro de un perfil de egreso favorable.

Si un individuo hace uso de su conocimiento de forma racional y no solo en el aspecto académico sino también en la vida cotidiana, sabrá tomar las mejores decisiones

para su formación humana. “es ese modo de pensar – sobre cualquier tema, contenido o problema – en el cual el pensante mejora la calidad de su pensamiento al apoderarse de las estructuras inherentes del acto de pensar y al someterlas a estándares intelectuales.” (Elder y Paul, 2003, p.4)

El pensamiento del siglo XXI esta siendo manipulado por agencias, instituciones o simplemente por prejuicios que la misma sociedad crea, y esto trae como consecuencia a los sujetos de una sociedad, se conformen con lo que se hace y dice, en la actualidad la globalización es un factor que en ocasiones logra la desintegración y jerarquización de una sociedad, materializándola y dejando de lado la humanización. Los ciudadanos solo se preocupan por consumir y ser aceptado y pertenecer a un grupo social, de esta manera la falta de valores se hace presente y se va corrompiendo a una sociedad.

El libro de texto Desarrollo Humano 2ª edición, por Virginia Aspe Armella describe la deshumanización de el país,

Además, encontramos otro hecho que ha reducido la comprensión del tema de los valores, se trata de la importancia que la sociedad da a la economía. Casi automáticamente se tiene una visión economista y a todo se pone un precio: a la persona, al amor, a la amistad, a la vida... todo vale aunque no necesariamente sea valioso (p.61)

Por este motivo es importante formar a un estudiante crítico que evalúe sus acciones antes de hacerlas, que sea congruente, es decir, que lo que dice, hace y piensa tengan coherencia, si se hace uso del pensamiento crítico podemos decidir por sí solos qué hacer, dónde, cuándo y qué pensar, construyendo una sociedad sólida que razona, reflexiona, entiende, juzga, evalúa y valora sobre los individuos que la conforman.

Todo el mundo piensa; es parte de nuestra naturaleza. Pero, mucho de nuestro pensar, por sí solo, es arbitrario, distorsionado, parcializado, desinformado o prejuiciado. Sin embargo, nuestra calidad de vida y de lo que producimos, hacemos o construimos depende, precisamente, de la calidad de nuestro pensamiento. (Elder y Paul, 2003, p.4)

Si logramos desapegarnos de todos los prejuicios que la sociedad nos dice, se podría decir que nos liberaríamos mentalmente y haríamos uso de un pensamiento crítico que se utilizaría en cualquier momento, ya sea en la escuela, el trabajo, con los amigos, con la familia, etc. “Aquel que piensa críticamente tiene un propósito claro y una pregunta definida, cuestiona la información, las conclusiones y los puntos de vista.”(Elder,2003,p2)

El interés en los planes y programas de las reformas educativas es el desarrollo de un alumno holístico que sea capaz de interpretar, solucionar y reflexionar sobre los problemas de una sociedad cambiante como en la actualidad, es cierto que el pensamiento crítico se ha mencionado en el ámbito educativo, pero aún no se logra desarrollar y existen un sinnúmero de problemas sociales, que perjudican a los integrantes de ella.

Una de las características de formar a un individuo crítico es que: “Formula problemas y preguntas vitales, con claridad y precisión. Acumula y evalúa información relevante y usa ideas abstractas para interpretar esa información efectivamente. Llega a conclusiones y soluciones, probándolas con criterios y estándares relevantes”.(Elder, 2003, p.4)

Dentro del aula escolar, el pensamiento crítico, tiene que estar presente de manera activa en los alumnos, para desarrollar e identificar argumentos que surgen en el grupo, reconocer relaciones importantes, realizar inferencias correctas, evaluar la evidencia y la autoridad también, se problematiza para deducir conclusiones.

El pensador crítico ideal se caracteriza además de sus habilidades cognitivas, también por su disposición y la manera en que se enfrenta a los retos de la vida. El pensamiento crítico va más allá de las aulas escolares; de hecho, algunos investigadores temen que lo que los alumnos aprenden actualmente en la escuela perjudique el desarrollo y el cultivo de un buen pensamiento crítico. (López, 2012, p.46)

No obstante, es importante el aprendizaje basado en problemas, para el desarrollo cognitivo del alumno, que sea eficaz al utilizarlo en una sociedad. En la revista de Docencia Universitarias, se publicó en 2012, un artículo sobre “el pensamiento crítico y aprendizaje basado en problemas cotidianos” por Carlos Saiz y Silvia F. Rivas que describen lo conveniente de la utilización de esta estrategia para el desarrollo de la habilidad del pensamiento crítico.

A nuestro entender, una buena instrucción en pensamiento crítico debe orientarse siempre hacia la acción, hacia los logros, hacia la resolución de problemas, en definitiva, hacia la consecución del mayor bienestar, de la mayor satisfacción o felicidad personal y social. (p. 5)

Asimismo, se retomará metodología ABP y emancipación, como propuesta para el logro de competencias y habilidades y con ello, lograr una práctica liberadora, que

desarrolle en el alumno la capacidad de problematizarse y tomar las mejores decisiones pasando por el procedimiento de reflexión y análisis.

La emancipación es un proceso vinculado al pensamiento crítico, que busca la liberación mental (sin dogmatismos, prejuicios, estereotipos, etc.) del individuo, que logra la capacidad para identificar argumentos o supuestos, evaluar y tomar la mejor decisión. Una institución educativa es la base para la formación de un pensador crítico, que estimule la habilidad del pensamiento crítico, pero a través de una práctica emancipadora, que ejercite el dialogo para problematizar al alumno y viceversa.

El pensamiento libre, creativo, reflexivo y crítico, que establecen uno de los once rasgos del perfil de egreso dentro de los planes y programas de todos los niveles educativos, se logrará con la participación de todos los agentes educativos, además que el docente para poder enseñar las habilidades cognitivas y emocionales, primero tiene que desarrollar esas habilidades él.

La educación es una acción humana ejercida por la integración personal que conlleva al conocimiento, aptitudes, actitudes, habilidades, modelos de comportamiento y sobre todo la transmisión cultural de una sociedad, asimismo se refiere a un proceso sistemático con objetivos y metas. Es una acción dinámica entre sujetos, siendo el educador y el otro el educando, es decir es un proceso que se da en comunidad. "Ahora, ya nadie educa a nadie, así como tampoco nadie se educa a sí mismo, los hombres se educan en comunión, y el mundo es el mediador" (Freire, 1970, p. 61)

Dentro de la educación existen dos posturas totalmente contrarias una de ellas es la "educación bancaria" que es aquella en donde el profesor funge un rol meramente de narrador, es decir, es la autoridad de un grupo y el discurso es la base para la educación, el alumno es un receptor de la información que recibe y solo memoriza los contenidos que se le presentan. Se le conoce también como educación tradicional o narrativa, que es el cúmulo de conocimientos que el docente deposita al estudiante, sin lograr un aprendizaje significativo. Este tipo de educación es la que en su mayoría sigue vigente hoy en día, los profesores solo se preocupan por la cantidad y no la calidad, solo tienen un propósito y es cumplir con lo que requiere la guía del maestro y lo que la SEP proponga sin darse cuenta de la importancia que tiene la educación, se debe de dar prioridad en

el aprendizaje del alumno y no ejercer una educación memorística en donde lo único que hace el profesor es narrar siempre narrar ( la enfermedad de la narración ).

La narración, cuyo sujeto es el educador, conduce a los educandos a la memorización mecánica del contenido narrado. Más aún, la narración los transforma en “vasijas”, en recipientes que deben ser “llenados” por el educador. Cuando más vaya llenando los recipientes con sus “depósitos”, tanto mejor educador será. Cuanto más se dejen “llenar” dócilmente, tanto mejor educandos serán (Freire, 1970, p.51)

De esta manera al aceptar y esperar las indicaciones de una la autoridad pedagógica se esta cayendo en una reproducción social que solo recibe órdenes, y su formación se va desarrollando de esta manera y legítimamente se practica día con día dentro de una sociedad capitalista, ya que como se ha mencionada en otro apartado el currículum está diseñado por lo empresarios, políticos o científicos que tiene un propósito en común, la reproducción y dominación de la sociedad.

Tomaz Tadeu De Silva, en su libro “Documentos de Identidad Una introducción a las teorías del currículo.” (p.15) cita a Althusser

En establecer cual es la relación entre la escuela y la economía, entre la educación y la producción.[...] Althusser nos dio un tipo de respuesta: la escuela contribuye a la reproducción de la sociedad capitalista al transmitir, a través de las materias escolares, las creencias que nos hacen ver la composición social existente como buena y deseable.

En contraste esta la educación liberadora cuyo objetivo es que el educando se humanice, mediante la crítica y reflexión de lo que aprende día a día, no obstante, el alumno se convertirá en un investigador crítico, que estará en constante cuestionamiento. Para que este tipo de educación se lleve a cabo, uno de los factores es la problematización que hace referencia a el cuestionamiento que debe existir entre la relación alumno-maestro, el alumno es un participante activo de su propio aprendizaje, tiene que problematizar al docente, pero sobre todo a él mismo, esto conlleva a que el alumno indague en diversas fuentes para estar informado y tener argumentos válidos que sostengan su participación.

“La educación liberadora, problematizadora, ya no puede ser el acto de depositar, de narrar, de transmitir “conocimientos” y los valores a los educandos, meros pacientes, como lo hace la educación “bancaria” sino ser un acto cognoscente.” (Freire, 1970, p. 60)

Retomando la teoría de Freire (1970), se puede crear una educación liberadora, con la disposición del docente hacia un cambio social, que beneficiará al país, o a la comunidad en donde se practique; otro factor importante es la contextualización del currículum y otra estrategia en la que se hará hincapié es en el Aprendizaje Basado en Problemas. (ABP)

El constructivismo es la corriente, en donde el individuo participa de forma activa para lograr su propio aprendizaje, por ello se hablará de la teoría sociocultural del psicólogo Vigotsky, una de ellas es el ABP, que hace que el alumno construya su propio aprendizaje y crear así nuevos elementos cognitivos, significativos.

Asimismo, la relación entre profesor y alumno tiene que ser meramente social, es importante el contexto en donde se desarrolla el aprendizaje. En la teoría de Vigotsky, se hace hincapié en la Zona del Desarrollo Próximo que se refiere a la mediación entre el desarrollo real, que se relaciona con la capacidad de resolver problemas de manera individual y el nivel de desarrollo potencial, que es cuando surge la resolución de un problema orientado o guiado por un individuo que tiene el conocimiento, para que así en comunión aprendan de manera activa.

La zona del desarrollo próximo citado por Lev Vigotsky, es “la distancia entre el nivel de desarrollo real, medido por la resolución de una tarea independientemente y el nivel de desarrollo potencial medido por la resolución de la tarea bajo la dirección de un adulto o colaboración de niños más capaces. (1987, p.86)”

En un aula educativa el docente debe tener claro que es un guía, que va a potencializar el aprendizaje de sus alumnos por ello debe de problematizar de acuerdo a su contexto, para que los alumnos logren un aprendizaje significativo.

El ABP es una estrategia de enseñanza – aprendizaje, donde la adquisición del conocimiento y el desarrollo de habilidades y actitudes tienen la misma importancia. La característica principal de esta metodología es que las problemáticas estén centradas en el contexto del estudiante, para facilitar la comprensión y resolución, logrando un aprendizaje significativo.

Las características más destacables del ABP son: Fomenta la actitud positiva hacia el descubrimiento de nuevos conocimientos, el respeto por la autonomía del individuo, el método de trabajo activo con intensa participación del estudiante, es orientado a la solución de problemas que conducen a la consecución de aprendizajes, se centra en el estudiante y no en el profesor o en los contenidos y finalmente el docente es un facilitador de la formación del educando.

## **2.4 Estrategia de intervención**

Para intervenir en el proceso de enseñanza- aprendizaje, y poder lograr a un pensador crítico se pretende desarrollar una propuesta curricular en función del mejoramiento de la institución y específicamente causar un impacto dentro de la comunidad, para ello se trabajara en la fomentación de la habilidad del pensamiento crítico y reflexivo.

Se pondrá en práctica teorías pedagógicas que favorezcan la praxis del docente dentro de un grupo, haciendo hincapié en que al alumno es un ser humano, y debe ser tratado como tal, la metodología está basada en la constante problematización, que debe estar vigente a diario en las aulas, para trabajar y lograr la formación de un alumno crítico.

Para desarrollar una propuesta curricular es esencial conocer sobre los antecedentes y teorías de algunos autores, que hagan referencia a ello. Se retoman a dos autores principales, como lo es Ralph Tayer e Hilda Taba que mencionan que es primordial generar objetivos y partir de un diagnostico de necesidades o desde filtros que ejecuten para su elaboración ya que “la propuesta curricular se caracteriza por efectuar una discusión más sólida sobre los problemas de los planes y programas de estudio” (Díaz, 1987, p.15)

El modelo curricular de Tayer cree necesario iniciar con la indagación de los alumnos, la sociedad, y los especialistas, conociendo sus necesidades desde diversas perspectivas, posteriormente se diseñaran los objetivos sugeridos por esos tres agentes, pero estos objetivos deben ser evaluados y fortalecidos por un filtro de filosofía y psicología, que ayudara a la viabilidad de lo que se desea cumplir de manera clara y precisa, después de haber pasado por este filtro se establecerán los objetivos definidos,

dando apertura a la selección y organización de actividades de aprendizaje y finalmente se llevara a cabo una evaluación que permitirá conocer las experiencias de los involucrados en el diseño curricular.

Este autor “considera, el estudio de los intereses del alumno como un recuperación del movimiento de la escuela nueva” (Díaz, 1987, p.16) nos se puede seguir trabajando con contenidos que no estén acorde a las nuevas generaciones, ya que no se cumple con las necesidades que la sociedad demanda, por ello es importante que los centro educativos estén a la vanguardia y puedan cubrir en sus mayoría lo que se requiere en aspectos psicosociales, trayendo como consecuencia a una ciudadanía destacada en todos los ámbitos.

No obstante, la autora Hilda Taba ve al curriculum como la base para conformar orgánicamente a un ciudadano, tomando en cuenta las ideologías, tradiciones, lenguaje, valores, escritura, los símbolos, etc. “investigación de estas demandas y requisitos de la cultura y de la sociedad, tanto para lo presente como para lo futuro.” (Díaz, 1987, p.16)

En este trabajo académico se desarrolla específicamente una propuesta curricular, basado en la estructura de Hilda Taba (1976), para desarrolla la habilidad del pensamiento crítico y reflexivo, con el propósito de que los alumnos puedan aplicar ese conocimiento dentro de la institución, en su comunidad o municipio, llevándolo a la práctica y desarrollando a un ciudadano emancipado.

Hilda Taba es una reconocida pedagoga norteamericana del siglo XX, es una diseñadora curricular, su fundamento es cubrir aquellas necesidades que la sociedad demande, por medio de planes y programas educativos. Su propuesta curricular es el diseño de contenidos y actividades, basándose en un diagnóstico de necesidades, para detectar cuál es la manera pertinente de intervenir, se tiene que reconocer sus fortalezas y debilidades, detectando la problemática existente de esa comunidad, para así actuar de una manera adecuada.

La siguiente fase es la determinación de los objetivos, Taba (1976) citado por Díaz Barriga “considera el análisis de la cultura y sociedad brinda una guía para determinar los principales objetivos de la educación, para la selección del contenido y para decidir

qué habrá de insistirse en las actividades de aprendizaje.” (1987, p.16) que con base a ellos se sabrá hasta qué grado se desea llegar, y cuál es la meta a alcanzar, quiénes son los involucrados de este diseño y el tiempo que se aplicará. Posteriormente después del análisis del contexto y detección de la problemática, se desarrolla la selección de aquellos contenidos que sean necesarios para intervenir, así como la organización de estos contenidos y la selección y organización de las actividades.

## **2.5 Evaluación formativa.**

La evaluación es esa búsqueda de información que integra técnicas e instrumentos, para obtener datos, cualitativos o cuantitativos, que ayuda a evaluar el desempeño de los individuos, este es un proceso integral y sistemático. La evaluación es aquel proceso que se lleva a cabo para saber en qué grado se lograron los objetivos o aprendizajes. El Libro “El enfoque formativo de la evaluación” coordinado por la Subsecretaría de educación básica de la Secretaría de educación Pública (SEP).

La evaluación es un proceso integral y sistemático a través del cual se recopila información de manera metódica y rigurosa, para conocer, analizar y juzgar el valor de un objeto educativo determinado: los aprendizajes de los alumnos, el desempeño de los docentes, el grado de dominio del currículo y sus características. (2012, p.19)

Con base al Enfoque Formativo, de la Educación Básica (2011), la evaluación se clasifica en diferentes momentos y tipos, según su finalidad y función, son tres momentos, inicio, desarrollo y final que cada una de ellas tienen una función pedagógica diferente; la inicial se utiliza para conocer cuáles son los conocimientos previos que han adquirido los alumnos, es conveniente que al inicio de una clase los docentes evalúen el conocimiento que poseen sus alumnos, por ello se recomienda hacer una evaluación diagnóstica, esta evaluación es la conocedora de los conocimientos que el alumno sabe antes de darle a conocer la nueva información.

La final o sumativa, que se hace al término de algún proceso o actividad, haciendo solo una valoración del producto que se obtuvo, sin tomar en cuenta el procedimiento de enseñanza- aprendizaje, este momento se caracteriza por determinar la viabilidad y valía, sin embargo, no pretende modificar y evaluar para su mejoramiento, como lo hace la evaluación formativa.

Este tercer momento es el que se utilizará en este trabajo de investigación, ya que se retoma todo el proceso, desde el inicio hasta el final. Este enfoque de evaluación tiene como objetivo la mejora del aprendizaje, así como la regulación del proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que el docente debe hacer un análisis de su grupo e identificar las necesidades, para ayudar a los alumnos a la mejora de su proceso académico.

Este enfoque formativo en el ámbito educativo, también evalúa el desempeño de los docentes, ya que se hace una autorreflexión de la práctica y con lleva el mejoramiento de la praxis, así mismo a la detección de problemáticas, para trabajar en ellas en tiempo y forma, y poder prevenir problemas mayores.

La evaluación también se caracteriza por subdividirse en tipos, el primer tipo es la autoevaluación, que se identifica por hacer un autoanálisis de lo que ya se conoce. La coevaluación que es una participación grupal, ya que, se evalúan entre alumnos y por último esta la heteroevaluación esta última era la más utilizada en la educación tradicional, pero con el paso del tiempo ha ido evolucionando, dándole un sentido autocrítico.

Durante la investigación, se estará trabajando con este momento de evaluación ya que se retoman los tres momentos (inicial, formativa y sumativa), se estará diagnosticando un problema, dándole seguimiento para conocer cuales son los factores y de que forma se puede intervenir y por ultimo la sumativa que es el reporte final de lo que se logró, este momento evaluativo es generalmente utilizado para estandarizar un logro.

---

---

# **CAPÍTULO**

# **III**

## MARCO METODOLÓGICO

La educación es la esencia de la humanización que permite al ser humano el reconocerse como un ser pensante que razona y reflexiona en sus acciones cotidianas, la educación Institucionalizada tiene como finalidad el desarrollo de una sociedad desde el ámbito económico, político, cultural, entre otros, estableciendo normas y valores, para así poder formar una civilización. En la actualidad esta educación se clasificó en formal, no formal e informal, pero es en la primera en la que se enfocará el presente trabajo académico, con el objetivo de ver a la educación como la formadora de individuos capaces de desarrollar habilidades y enfrentar a una sociedad efímera que se vive hoy en día.

Con base a esto la Pedagogía juega un papel importante ya que estudia todos los procesos, fenómenos y problemas educativos existentes, dando solución y buscando el mejoramiento de esta, de igual manera se enfoca a la investigación de los agentes educativos que son parte de una Institución y del programa curricular en donde existen contenidos que el docente mediante su praxis transmitirá, adaptando estos contenidos a su contexto, para que se pueda obtener un buen resultado en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Entendiendo al docente como un guía y orientador activo de su práctica que está consiente de la formación integral de sus alumnos y no solo como un emisor de conocimientos que ve a sus alumnos como meros receptores y reproductores del contenido.

En el capítulo anterior se desarrollaron bases teóricas que sustentan la presente propuesta curricular, analizando todos los aportes de los expertos en educación, pedagogía y curriculum, que han permitido no solamente reconocer y comprender la pertinencia y viabilidad del diseño de este trabajo, que forma específicamente el desarrollo del pensamiento crítico.

No obstante, en el presente capítulo se hace un acercamiento a la metodología que permite la justificación de la propuesta curricular, que en este trabajo se contiene y la cual emerge desde el enfoque cualitativo, específicamente desde la investigación acción participativa y para ello se describen las características de este método, y el diseño que le acompaña, un enfoque cualitativo, que al mismo tiempo se reconocen sus procesos y teorías que la caracterizan.

### **3.1 Enfoque de la investigación.**

El enfoque es una referencia o perspectiva para poder iniciar, realizar y evaluar una investigación o una teoría, que está orientada a un tema ya establecido, también se basa en una estructura lineal que hace que se identifiquen unas de otras, cada enfoque tiene una base ideológica diferente determinando cada una de sus características, sus propósitos, etc.

La investigación es un hecho histórico que el ser humano se ha encargado de ir detallando, para brindar resultados eficientes y eficaces. Desde sus inicios y trayectoria, la investigación se ha dado a la tarea de comprender los establecimientos del racionalismo y conocimiento, que dan apertura a la investigación, han existido una diversificación de corrientes epistemológicas que han contribuido a la búsqueda de la realidad, en algunos casos para comprender a la sociedad y en algunas otras para el avance científico y tecnológico.

A lo largo de la historia de la ciencia han surgido diversas corrientes de pensamiento (como el empirismo, el materialismo dialéctico, el positivismo, la fenomenología, el estructuralismo) y diversos marcos interpretativos, como el realismo y el constructivismo, que han abierto diferentes rutas en la búsqueda del conocimiento (Sampieri, 2014, p.4)

Los procesos de investigación tienen relevancia en la generación de nuevos conocimientos, ya que mediante el método científico, se obtiene un nuevo conocimiento que puede ser transmitido en otro contexto y ayudar a la mejora de este, pues la investigación sigue un proceso ya establecido, con la finalidad de descubrir lo que se plantea desde el inicio. “Se define a la investigación como una actividad encaminada a la solución de problemas. Su objetivo consiste en hallar respuestas a preguntas mediante el empleo de procesos científicos.” (Cervo y Bervian, 1989, p.41)

Asimismo, la investigación va siguiendo una serie de pasos, que tienen como objetivo, generar conocimientos nuevos, es relevante e importante la investigación ya que con ella se puede innovar, sustentar una teoría, comprobar, descubrir o crear nuevos saberes, el proceso tiene que ser constante y perseverante puesto que cuenta con fases que se deben seguir ordenadamente para obtener los resultados más exactos.

La investigación ayuda a la obtención de resultados verídicos, que pueden ser aplicados en otros contextos y así poder resolver problemas científicos, tecnológicos o sociales, Otro punto muy importante de la investigación es que, se tiene una idea más clara sobre la realidad, para que así se pueda hacer una crítica exacta de ella mejorando el proceso e intervenir de manera objetiva en la sociedad. Para Sampieri la investigación es un “conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno o problema.” (2014, p. 4)

En el ámbito educativo la investigación indaga sobre todas aquellas transformaciones y desarrollos que involucren al proceso de enseñanza-aprendizaje, haciendo hincapié en la intervención y desarrollo del conocimiento para así poder mejorar la práctica educativa. Es decir, el investigador tiene que ser un agente activo e inmerso en el ámbito educativo, que se ha capaz de reconocer su profesionalización de manera crítica y reflexiva para poder tomar las mejores decisiones y ser partícipes en la mejora de una Institución. Stenhouse “considera que pueden hacer investigación educativa, y llegar a desarrollar este ‘arte’ que, según él, se mejora por el hacer, implica crítica y desarrollo de autonomía de juicio y supone desarrollo del profesionalismo” (1996, p.28).

Dentro de la Investigación educativa existen tres enfoques; cuantitativo, cualitativo y mixto, del cual dos de ellos hacen contraste una del otro, cada uno de ellos tiene diferentes características que determinan qué es lo que se desea alcanzar, dando las bases, fases, métodos, instrumentos y técnicas a utilizar para que no se pierda de vista el objetivo principal de la investigación y poder enriquecer los conocimientos que se establecen en una sociedad.

Se debe agregar que cada enfoque está constituido por un paradigma, que son formas específicas procesuales de moldear a una investigación, acorde a lo que se desea saber, sigue métodos y metodologías precisas para no desviarse dentro de una investigación, para así poder tener resultados más claros de lo que se desea saber.

Existen tres paradigmas: empírico-analítico, con un interés técnico, con el propósito de predecir y controlar; histórico-hermenéutico, de interés práctico, con intencionalidades de ubicar y orientar, y crítico-social o sociocrítico, de interés emancipatorio o liberador, que se propone develar y romper. (Colmenares, 2012, p. 103)

Los enfoques cuantitativo, cualitativo y mixto constituyen posibles elecciones para enfrentar problemas de investigación y resultan igualmente valiosos. Son, hasta ahora, las mejores formas diseñadas por la humanidad para investigar y generar conocimientos. (Sampieri, 2014, p.4)

El enfoque cuantitativo hace referencia a datos cuantificables por ejemplo en la tecnología, en la ciencia, en las ingenierías, etc. Este tipo de investigación implica una investigación objetiva y todo lo que se descubre se representa en algoritmos, números, estadísticas y todos aquellos datos que se representen gráficamente.

La investigación desde un enfoque cuantitativo sigue características principales, debido a que tiene un procedimiento lineal y riguroso, mide todos aquellos fenómenos que se deseen indagar para poder dar una solución exacta a dicha acción, ya que al utilizar datos estadísticos puede dar como verdadera o falsa una hipótesis o una teoría que ya este establecida. Asimismo algunas de sus ventajas es que lleva un procedimiento secuencial partiendo de lo deductivo, es decir de lo particular a lo general, es “secuencial y probatorio. Cada etapa precede a la siguiente y no podemos “brincar” o eludir pasos. El orden es riguroso” (Sampieri, 2014, p.4)

No obstante, este enfoque hace un análisis detallado de la realidad objetiva, dando apertura un paradigma positivista que se basa en la comprobación de fenómenos, generalizando cada uno de los resultados que se obtengan. Este paradigma se centra en la comprobación científica de un resultado. Sampieri hace referencia a una metodología “Utiliza la recolección de datos para probar hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico, con el fin establecer pautas de comportamiento y probar teorías.” (2014, p.4)

Los fundadores de este paradigma fueron Augusto Comte y Emile Durkheim durante el siglo XIX, que se enfocaron en buscar la verdad absoluta mediante un análisis sistemático que cuantifica, mide y comprueba ciertos conocimientos. Algunas de sus características principales son, la correlación existente de una variable con otra, es decir, la dependencia que cada uno tiene de la otra. La metodología de la investigación esta encaminada a las Ciencias Exactas.

Por el contrario, el enfoque cualitativo también conocido como investigación naturalista, fenomenológica, interpretativa o etnográfica, que se presenta, por estudiar las cualidades del objeto a estudiar, es decir, su base se encuentra en el entendimiento de las acciones de los sujetos, este enfoque es subjetivo, ya que el investigador tiene que interpretar el proceso y resultado de su investigación. Este enfoque a través de la visión de Sampieri

Es el conjunto de actividades que nos permiten interpretar el mundo, transformarlo lo a través representaciones derivadas de notaciones, grabaciones, documentos u observaciones en dos niveles: naturalista (que estudia seres vivos y objetos en sus ambientes naturales y contextos) e interpretativo (que intenta dar sentido a los diversos fenómenos y los diversos significados que las personas les otorgan). (2003)

La investigación cualitativa tiene como objetivo la descripción de cualidades y no de cantidades, desarrollando la recolección de datos, promoviendo el análisis de un fenómeno y el proceso de investigación se basa en el contacto social y el contexto que está siendo estudiado generando así hipótesis o en algunos casos teorías.

Su interés fundamental son los hechos y la interpretación que el investigador plantee, con este enfoque el investigador puede adquirir información mas detallada de el sujeto a investigar, ya que sus técnicas e instrumentos se encargan del estudio del ser humano en su totalidad.

El paradigma indicado es el sociocrítico que es opuesto al positivista, se caracteriza por tener una dimensión histórica y sociocultural, que estudia hechos sociales, ya que este tiene una interacción directa con el mundo, de forma cultural y social. Analiza la evolución del ser humano para comprender su comportamiento actual, ya que, esté se enfoca en interpretar las realidades construidas por cada uno de los individuos , puesto que la realidad para cada individuo puede ser variante, porque cada ser humano tiene diferentes perspectivas, creencias, experiencias, motivaciones e interacciones que hacen que cada persona sea diferente, es importante mencionar que dentro de este paradigma se analiza la subjetividad del objeto a estudiar.

Dentro de la investigación educativa es viable detenerse detalladamente a estudiar fenómenos educativos que están vigentes en la actualidad, para poder interpretar, pero sobre todo comprender el motivo de esos fenómenos.

Posteriormente se encuentra el enfoque mixto que toma como base las ventajas de cada uno de los enfoques anteriores, para reforzar aún más una investigación, es decir, utiliza la interpretación de los sujetos, pero al mismo tiempo cuantifica los datos, este enfoque es completo puesto que se analiza de manera holística, ya que es una integración de ambas. Sampieri la define de la siguiente manera “la meta de la investigación mixta no es reemplazar a la investigación cuantitativa ni a la investigación cualitativa, sino utilizar las fortalezas de ambos tipos de indagación, combinándolas y tratando de minimizar sus debilidades potenciales.” (2014, p.532)

El enfoque cualitativo se complementa por el paradigma socio-crítico o también llamado materialista-histórico, que guía a una investigación crítica, teniendo como objetivo principal la transformación de una sociedad, para posteriormente cambiar la realidad.

Este paradigma toma en cuenta la conciencia del sujeto de forma individual y social, partiendo de la teoría y práctica, enfocándose en la emancipación del ser humano ya que al estar inmersos en una sociedad existen condiciones ideológicas, políticas, culturales, económicas o históricas que en ocasiones no permiten que el individuo se exprese libremente. Otra de las características fundamentales es la búsqueda de un cambio social o la transformación, para formar una nueva estructura social.

En el campo de la investigación educativa, adoptar un enfoque investigativo significa la determinación de lo que se quiere alcanzar, por ello el presente trabajo académico se encuentra dentro del marco investigativo con un enfoque cualitativo que, mediante su metodología, llevará al análisis e interpretación de la realidad, es decir a contextualizar cada hecho social y logrando el objetivo general que es el desarrollar el pensamiento crítico en una determinada comunidad estudiantil.

Por estas características que definen al enfoque cualitativo y el paradigma sociocrítico, es viable la utilización de esta metodología, ya que se encarga de estudiar los comportamientos, hechos sociales que están presentes constantemente en el ámbito educativo, estudiando a los diversos agentes que la conforman a una institución y por supuesto interviniendo y dando una posible solución a cada uno de los problemas existentes, promoviendo una transformación de su realidad social y personal de los

sujetos que se investigan. Otra de los motivos es la reflexión crítica que hace el investigador durante todo el proceso, para la mejora de su práctica.

Se busca mediante esta investigación comprender específicamente el desarrollo de la habilidad del pensamiento crítico, por medio de la metodología ya mencionada, puesto que al estudiar a un ser humano se necesita indagar sobre su subjetividad para tener resultados eficaces, ya que el ser humano se encuentra en constante cambio y no se pueden cuantificar sus acciones, sus emociones, sus creencias e ideologías, su pensamiento, entre otras características que los distingue.

Por otra parte, se busca la evaluación del pensamiento crítico por medio de la argumentación que los alumnos desarrollen, así como el planteamiento y solución de problemas sociales que están vigentes en los contextos actuales.

### **3.2 Diseño de la investigación.**

El diseño de investigación es una metodología que expresa qué es lo que se desea alcanzar y desde que perspectivas se debe analizar, puesto que se basa en estructuras lineales, que tienen un control para así lograr la obtención de resultados verídicos y que en el transcurso de la investigación estos resultados no sean alterados o el investigador pierda de vista cuáles son sus propósitos y objetivos.

El diseño de la investigación cualitativa se refiere a interpretación que el investigador debe analizar mediante las técnicas e instrumentos que utilice, este enfoque está sujeta a las circunstancias de cada ambiente, adaptándose a los contextos necesarios.

Los seres humanos utilizamos narrativas para expresar nuestras emociones, sentimientos y deseos. Narrativas diversas: escritas, verbales, no verbales y hasta artísticas, usando diversos medios, desde papel y lápiz hasta páginas en las redes sociales de internet. Ellas representan nuestras identidades personales y nos ayudan a organizar las experiencias. Los diseños cualitativos pretenden “capturar” tales narrativas. (Sampieri, 2014, p.468)

Existen diversos tipos de diseños cualitativos, cada uno de estos están definidos para alcanzar el interés del investigador. Para Juan Herrera (2008) algunos de los principales métodos en el enfoque cualitativo son, la fenomenología, que busca dar y conocer los significados que los sujetos interpretan por medio de su experiencia, pero lo

importante de este método es conocer y aprender el proceso de interpretación por el cual los individuos creen su realidad y actúan en consecuencia.

La etnografía es por medio de cómo se aprende el modo de vida de una cultura o sociedad concreta, se estudian etnias, grupos sociales, comunidades, etc. Para conocer su historia y así comprender por qué se actúa de esa manera en la actualidad. Otro método es la teoría fundamental Herrera (2008) trata de descubrir teorías, conceptos, hipótesis y proposiciones partiendo directamente de los datos, y no de los supuestos a priori de otras investigaciones o de marcos teóricos existentes. (p.4)

El método biográfico, es aquel que pretende mostrar el testimonio subjetivo de una persona en la que se recojan tanto los acontecimientos como las valoraciones de dicha persona hace de su propia existencia.

Otro de los métodos cualitativos más utilizado es el estudio de caso “Un caso puede ser una familia, una institución, una empresa, uno o pocos individuos. Debido a que un caso representa una unidad relativamente pequeña, este diseño indaga de manera exhaustiva, buscando la máxima profundidad del mismo.” (Arias, 2006; p. 33)

Otro diseño es la etnometodología, para Harold Garfinkel (1958) que es reconocido como fundador de la misma, define que está enfocado a las maneras en que la gente comparte los hechos, procesos y acontecimientos sociales, que intenta estudiar los fenómenos sociales incorporados a discurso y las acciones a través del análisis de las actividades humanas. Es decir, mediante este método el investigador interactúa directamente mente con el sujeto a investigar, rompiendo esquemas rutinarios, que hacen que el individuo cuestione sus actividades cotidianas y otros aspectos que realiza.

Asimismo, la Investigación Acción es un diseño cualitativo que hace referencia a la intervención directa con el grupo investigado, para hacer una transformación social y buscar la emancipación del sujeto. Para Herrera es una “búsqueda autorreflexiva para reflexionar la lógica y equidad de las propias practicas sociales o educativas que se efectúan”. (2008, p. 4)

El método de investigación Acción Participativa es el que se retoma para la elaboración de este trabajo académico, buscando la participación activa de los jóvenes,

obteniendo conocimientos específicos de una determinada realidad social, teniendo como resultados la transformación del contexto desde una práctica emancipadora, es decir liberación ideológica.

### **3.2.1 La investigación acción y sus fases.**

La investigación Acción Participativa tiene antecedentes en los años 70's, ya que se deseaba una sociedad crítica, libre y emancipadora. Muchas ciencias la adoptaron para dar una posible solución de problemas dentro de una determinada sociedad.

La década de 1970 esta metodología se divulga en el mundo académico. A partir de ese momento y hasta nuestros días, son muchos los autores, colectivos e instituciones que han estudiado y contribuido en su desarrollo, en un primer momento se resaltan nombres como Paulo Freire, Alfredo Molano, Jesús Ibáñez, Luis Oscar Londoño y Alfredo Ghiso; entre otros. (Herrera, 2018, p.18)

También puede ser descrita como investigación crítica, Pinto Contreras (1986, p.7) señala que la investigación acción participativa es también un proceso de transformación de la conciencia del hombre desde una visión ingenua a una visión crítica, que toma al investigador como protagonista de ella. Este tipo de investigación no solo puede ser individual, sino grupal, otra de las características más importantes es que se centra en el contexto analizando sus necesidades y hace partícipe a todos los agentes educativos, para que posteriormente pueda aplicar una solución, dando así apertura a una investigación acción participativa, solucionando problemas dentro del contexto educativo”

La investigación acción participativa es una metodología que apunta a la producción de un conocimiento propositivo y transformador, mediante un proceso de debate, reflexión y construcción colectiva de saberes entre los diferentes actores de un territorio con el fin de lograr la transformación social. (Kirchne, 1996, p.34)

El paradigma sociocrítico es partícipe dentro de esta metodología, ya que se investigarán fenómenos educativos, por ser esta una práctica social que está vinculada con todas aquellas condiciones económicas, religiosas, políticas, culturales, morales, etc. buscando el interés emancipador, que se refiere a una dinámica liberadora de los individuos que conforman a la estructura social.

Por su parte, Stephen Kemmis (1988) organiza dos ejes, que denomina estratégico, que comprende acción y reflexión; y organizativo, que implica la planificación

y la observación, ambos incluidos en cuatro fases o momentos interrelacionados e identificados como planificación, acción, observación y reflexión.

Los investigadores que siguen esta metódica han diseñado una serie de pasos, etapas, momentos o fases, que difieren en sus denominaciones; construcción de planes de acción, la ejecución de dichos planes y la reflexión permanente de los involucrados en la investigación, que permite redimensionar, reorientar o replantear nuevas acciones en atención a las reflexiones realizadas.

Lewin presenta lo que denomina ciclos de acción reflexiva: planificación, acción y evaluación de la acción, que se refieren a las fases de este método, contiene el diagnóstico, la construcción de planes de acción, ejecución y reflexión para obtener una investigación holística, es necesario seguir procesualmente estas fases, que son semejantes con Colmenares, ella desarrolla cuatro momentos para la formación de una investigación acción participativa, que está integrada por un procedimiento participativo y reflexivo.

La fase uno se relaciona con la búsqueda y descubrimiento de un tema, ya que al investigar se debe de tener claro qué se desea conocer, para poder partir de ese eje, e indagar sobre los aportes ya existentes, haciendo hincapié en la utilización de un buen diagnóstico, para que posteriormente se planifique una estrategia de manera sistemática que permita la recolección de datos precisos, para poder ser más claro y concreto el planteamiento del problema.

Establecer nuevas relaciones con otras personas. Así pues, conviene desarrollar algunas destrezas respecto a saber escuchar a otras y otros, saber gestionar la información, saber relacionarse con otras personas, saber implicarlas en la investigación y que colaboren en el proyecto (Colmenares, 2007, p. 41)

La segunda fase es la construcción del plan de acción, este momento por supuesto que incide en la interacción participativa dentro de la investigación, para que una vez planteada la problemática se pueda construir de manera eficiente el diseño de intervención que se llevará a cabo. Es decir, se necesita planear y gestionar sobre el problema que se va a abordar, para darle una posible solución, para así buscar alternativas y viabilidad a la investigación, posteriormente se pueda ejecutar, con un orden específico.

Posteriormente la fase tres que tiene como objetivo la ejecución del plan de acción, para poder determinar la aceptividad de la propuesta o en ocasiones el rechazo ya que falta reforzar la estrategia, este paso es muy importante, debido a que es la praxis la que interviene en este procedimiento. La investigación y posible solución se llevará a la práctica, el investigador debe tener el conocimiento y habilidad para ejecutar su propuesta de investigación, y llevar una secuencia estructurada y ordenada para así obtener los resultados adecuados, otro punto importante de esta fase es la autocrítica y autorreflexión del investigador, y hablando de un espacio educativo conlleva a la mejora de la práctica docente, que fortalecerá el trabajo dentro del aula, para la mejora del proceso enseñanza-aprendizaje, también se creará un ambiente áulico emancipatorio, en donde exista la libre expresión.

Finalizando con la comprensión de procesos de reflexión, esta última fase determina el mejoramiento de la intervención, o la aceptación total de la propuesta de solución, ya que se hace un análisis de resultados, para contrastar el antes de la investigación con los resultados obtenidos, y con esto tomar alterativas adecuadas para que la comunidad educativa potencialice sus fortalezas y tenga como resultado la eficiencia y calidad educativa.

### **3.2.2 Técnicas e instrumentos.**

Dado que el enfoque cualitativo se caracteriza por la interpretación y comprensión de los seres humanos que conforman a la investigación, se retoman técnicas e instrumentos específicos que hacen que la información que se adquiera sea muy precisa, estas técnicas e instrumentos ayudan al diseño de una investigación, así como a su evaluación.

La recolección de datos resulta fundamental, solamente que su propósito no es medir variables para llevar a cabo inferencias y análisis estadístico. Lo que se busca en un estudio cualitativo es obtener datos (que se convertirán en información) de personas, seres vivos, comunidades, situaciones o procesos en profundidad; en las propias "formas de expresión" de cada uno. (Sampieri, 2005, p. 396)

La recolección se caracteriza por el análisis en su totalidad de los sujetos a investigar, se realiza un detallado proceso de observación a todas aquellas actividades

que involucren el tema de investigación, hablando del ámbito educativo se observan conductas, procesos cognitivos, subjetividad de cada uno de los individuos, sus emociones, etc.

La recolección de datos ocurre en los ambientes naturales y cotidianos de los participantes o unidades de análisis. En el caso de seres humanos, en su vida diaria: cómo hablan, en qué creen, qué sienten, cómo piensan, cómo interactúan, etcétera. (Sampieri, 2005, p.397)

Una técnica es un conjunto de prácticas o procedimientos, que tiene como finalidad obtener un resultado, es decir es una recolección de datos o información que mediante la práctica va determinando la investigación, mientras que un instrumento en la base de datos es donde se registra toda la información que se ha recolectado en el proceso de la investigación, “las técnicas son particulares y específicas de una disciplina, por lo que siguen de complemento al método científico, el cual posee una aplicabilidad general” (Arias, 2006, p.67 )

Mientras que el instrumento son los diseños para vaciar los datos que se obtienen para guardarlos y tener evidencia de lo que se investiga, éstos pueden ser en digital o en físico estos sirven para llevar el orden y control del diseño de investigación, “un instrumento de recolección de datos es cualquier recurso, dispositivo, o formato (en papel o digital), que se utiliza para obtener, registrar o almacenar información” (Arias, 2006, p.67)

Para recoger datos es necesario utilizar técnicas e instrumentos que tengan una estructura ya establecida, pero estas se pueden flexibilizar adaptándose y contextualizándose dependiendo del paradigma o método a utilizar, son importantes para dar una respuesta a hipótesis o preguntas que se hayan establecido, existe una variedad de técnicas, por ejemplo, la entrevista, la encuesta, la observación, biografías e historias de vida, etc.

En esta investigación se utilizaron dos tipos de técnicas (observación y entrevista) y dos instrumentos (guía de observación y guía de entrevista) para la recopilación de datos, asimismo se dará un breve panorama de la definición de estos conceptos, para saber el motivo por el cual se utilizaron y su aporte dentro de la investigación, no obstante ayudarán al análisis del diagnóstico socioeducativo, para la detección de la problemática

dentro del Bachillerato General Oficial Fray Pedro De Gante, ubicándolo en el aula de sexto semestre, grupo "A."

Bautista (2016) menciona que la observación "se realiza donde se quiere apreciar directamente el resultado de nuestro objeto de estudio [...] para la obtención de los resultados en esta técnica, se debe ser preciso en la exploración, la interpretación de los hallazgos y la descripción de los hechos que se observan". (p.37)

La observación es el detenimiento analítico de una situación o circunstancia, que se manifiestan de forma cotidiana en la ciencia o sociedad, esta técnica conlleva una secuencia de pasos que tiene como objetivo el análisis profundo de un grupo social o de un solo individuo, esta técnica es importante ya que permitirá medir el problema y evaluar su mejoramiento. "La observación es una técnica que consiste en visualizar o captar mediante la vista, en forma sistemática, cualquier hecho, fenómeno o situación que se produzca en la naturaleza o en la sociedad, en función de unos objetivos de investigación preestablecidos" (Arias, 2016, p.69).

La observación utilizada dentro de la investigación fue la participante, ya que consiste en involucrar al investigador en este proceso, debido a que la observación también se clasifica, se retoma la observación estructurada, ya que fue necesario la redacción de indicadores a observar, para tener una organización precisa de lo que se desea analizar.

Es la que se realiza cuando el investigador observa de manera neutral sin involucrarse en el medio o realidad en la que se realiza el estudio [...] Observación, estructurada Es aquella que además de realizarse en correspondencia con unos objetivos, utiliza una guía diseñada previamente, en la que se especifican los elementos que serán observados. (Arias, 2016, p.69)

La observación participante dentro de un aula educativa es esencial. Ya que parte desde ahí el análisis de cada uno de los alumnos, a través de la observación se pueden detectar las debilidades y fortalezas de un grupo, y partir de eso para buscar estrategias para la mejora de los alumnos, pero siendo muy importante el papel que desarrolla el investigador o profesor ya que debe ser cuidadoso al interpretar las acciones de los sujetos a observar.

Otra técnica de recolección de datos que se utilizó en este trabajo es la entrevista estructurada, ya que se caracteriza por gestionar preguntas abiertas y estructuradas de una forma clara y sencilla para que al entrevistado le sea fácil contestar y se sienta en confianza al establecer un diálogo y así poder responder de manera verídica.

Esta técnica se caracteriza por la charla entre dos sujetos o más, con la finalidad de conocer datos, subjetividad, creencias, hábitos, etc. Puede ser físicamente es decir cara a cara, o con un formato digital o físico, que pueda contestar cómodamente el entrevistado.

La entrevista, más que un simple interrogatorio, es una técnica basada en un diálogo o conversación “cara a cara”, entre el entrevistador y el entrevistado acerca de un tema previamente determinado, de tal manera que el entrevistador pueda obtener la información requerida. (Arias, 2006, p.73)

La entrevista ayuda a la recolección de datos profundamente, una vez que se ha observado al individuo es preciso indagar más sobre él, para conocer los factores que interviene en su comportamiento, además que se crea un ambiente de confianza en donde se podrá obtener información importante , que aportará a la investigación, es importante la estructuración de una guía de entrevista, que contenga, preguntas abiertas que lleven a datos precisos de lo que se quiere saber, y no desviarse del tema o problema.

Según Zepeda (2013) citado por Cinthya Bautista Pajarillo la entrevista se puede definir como

Relación que se establece entre el investigador y los sujetos de estudio. Cabe destacar, que, a pesar de haber delimitado los cuestionamientos, pueden surgir más en la aplicación, sin embargo, se debe tener mucho cuidado si se establecerá alguna de forma improvisada para no dispersar los resultados. (p.38)

Otro punto es que dentro de una entrevista pueden surgir más preguntas y siempre de debe de ir preparado, para obtener mayores datos y posteriormente clasificarla, para tomar la información más importante. En esta investigación se entrevistó a los jóvenes y a docentes, para tener un panorama preciso del problema existente dentro del aula.

Los datos que se obtuvieron de la observación y entrevista, fueron clasificados, para poder rescatar indicadores importantes y poder sacar una hipótesis sobre esa información. Cabe mencionar que la participación de estos sujetos de estudio fue apropiada, ya que ambos colaboraron y mostraban interés en el tema.

### **3.3 Descripción de la propuesta curricular**

Para poder intervenir en un proceso de investigación se requiere la recopilación de datos, para posteriormente informar el impacto que tuvo en el objeto de estudio, y como ya se a mencionado anteriormente en este trabajo académico, se hizo una investigación en el Bachillerato General Oficial “Fray Pedro De Gante” ubicado en la comunidad de Coahuixco, Chignautla Pue. En el cual se retomó una muestra de 33 alumnos, 12 mujeres y 21 hombres , ubicados en el último año de bachillerato.

Los jóvenes oscilan entre 17 y 18 años, ellos viven cerca de la región y son muy pocos los que viajan a la ciudad de Teziutlan. La institución cuenta con todos los servicios básicos, agua potable, luz, sistema de drenaje e internet. Las aulas son favorables para el aprendizaje de los alumnos, son amplios y cuentan con lo necesario para general ambientes de aprendizaje y conectividad a internet que hace expandir aún más el conocimiento.

No obstante, el cuerpo docente es muy importante y fundamental en una Institución Educativa, ya que es, el que guía a los estudiantes en su aprendizaje. Por ello es conveniente que centre en su totalidad la atención en ellos, viéndolos como el centro de atención, se deben atender las necesidades de cada uno de los alumnos dependiendo del ritmo y estilo de aprendizaje de cada uno de ellos.

Asimismo, es importante la manera en que interactúa el docente con el educando para lograr el aprendizaje esperado, para para ello deben existir elementos dentro del aula como lo es el discurso pedagógico y los materiales didácticos que potencialicen el aprendizaje, el espacio armónico que le dé confía al alumno para aprender y generar conocimiento.

En primera instancia se pretende desarrollar la calidad de educación y enseñanza, pero no solo depende de una escuela o Institución, sino que todo proceso educativo es un hecho social que es transversal con el tipo de cultura que en ella se desarrolla.

El significado de curriculum no es solo un concepto, sino más bien es una transmisión cultural, citando a Grundy (1987) no es un concepto, sino una construcción cultural, no se trata de un concepto abstracto que tenga un tipo de existencia humana.

Más bien es un modo de organizar una serie de prácticas educativas. Para la organización de éstas es necesario la intervención pedagógica, que es la encargada de contextualizar los contenidos, debido a la existencia de un curriculum formal que solo establece contenidos, sin embargo no fortalece la práctica docente que se debe desarrollar en una escuela, por ello se entiende como algo que adquiere forma y significado educativo dentro de un proceso pedagógico, es necesario el establecimiento de un discurso pedagógico y cultural.

Es fundamental el diseño de un curriculum flexible que nos presente una opción históricamente configurada a profesores y alumnos, porque existen factores sociales que tienen impacto dentro de una institución educativa como lo es la cultura, la política, la sociedad y la escolarización.

Citando a Gimeno Sacristán (1988) menciona que el curriculum es una praxis antes que un objeto estático por que el curriculum debe de ser reproducido de manera activa a los individuos que se desean formar, es la práctica pedagógica que transmite y enseña conocimientos intelectuales y culturales dentro de la institución escolar, por tal motivo siempre estará en movimiento ya que al estar trabajando con seres humanos el curriculum tiene que estar en movimiento, recontextualizando y modificando cada cambio que se encuentre dentro de esa institución, y no por el contrario que el curriculum se encuentre de manera pacífica dentro de la institución, o que solo se vea como un objeto estático.

### **Diagnóstico de necesidades**

La cultura y necesidades de los alumnos, dentro de la educación, la cultura tiene un gran realce e importancia ya que ésta es la encargada de transmitir un sistema de valores, tradiciones, ideologías, hábitos, etc. que posteriormente estarán encargadas de reproducirse en una sociedad. El curriculum es una construcción social, que cumple con los intereses humanos, dentro de un contexto socio-histórico, uno de sus principales objetivos es la instrucción de procesos educativos para la formación de un individuo holístico. Directamente se encuentra relacionada la educación, la cultura y por ende a una sociedad. Grimson, citado por Barrera, planteó un concepto de cultura asociado a

todo aquel conocimientos, tradición, costumbre y hábito inherente a la persona dentro de una sociedad, al ser perteneciente de esta. (2018, p.2)

Se hace hincapié en la vinculación de la escuela y sociedad. Al diseñar una propuesta curricular se debe tener en cuenta cada factor que interviene en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Contextualizando la propuesta diseñada, se hizo un diagnóstico de necesidades para detectar la problemática en cierto espacio educativo, puesto que al observar y entrevistar a alumnos y docentes, se puede recatar que los jóvenes no hacen uso de su pensamiento crítico ya que no existe una autonomía de aprendizaje ni mucho menos una toma de decisión efectiva, uno de ellos principales problemas es que los jóvenes no tienen interés por indagar y solo se quedan con la información que los docentes les brindan.

Con este trabajo académico se pretende hacer conciencia a alumnos y docentes sobre el constante cuestionamiento que debe tener el ser humano, promoviendo preguntas para que los jóvenes piensen y reflexionen al respecto, dar un determinado espacio para el análisis de cualquier problema que se les presente, para crear un aprendizaje significativo, que pueda ser utilizado en cualquier momento de su vida cotidiana.

En primera instancia es importante utilizar estrategias o metodologías activas para que el joven sea partícipe de su propio aprendizaje, en este caso se utiliza el aprendizaje basado en problemas con un enfoque social, es decir los jóvenes se cuestionaran y problematizarán con temas que estén inmersos en sus comunidades.

Otro aspecto muy importante es la práctica del docente, ya que este tiene que crear un clima áulico de confianza, para que el alumno no sólo vea a la asignatura una adquisición de contenidos, más bien que se familiarice con estos contenidos, para que indague más sobre los temas y pueda tener un punto de vista autónomo y argumentativo.

### **Objetivo de la propuesta**

- Evaluar una propuesta curricular con el fin de desarrollar el pensamiento crítico y reflexivo mediante un aprendizaje basado en problemas, enfocado al ámbito social, en alumnos del Bachillerato General Fray Pedro De Gante.

## **Objetivos específicos**

- Diseñar una propuesta para que los alumnos estén conscientes de los problemas sociales existentes y poder detenerlos mediante la reflexión.
- Aplicar la propuesta con el fin de saber en qué grado se logró el desarrollo del pensamiento crítico.

## **Selección de contenidos**

Es importante mencionar las bases teóricas que conforman a la educación en México, para ello, se establecieron leyes y reformas educativas que hacen referencia a la calidad que debe existir en el sistema educativo. Uno de los principales es la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, artículo tercero que hace referencia a la inclusión, equidad y calidad que debe existir en una Institución Escolar Pública. También menciona que todos los contenidos estar basados en el método científico, para así ser valer cada uno de los contenidos establecidos en los planes y programas.

En relación con lo anterior el artículo tercero, incluye a la libertad de creencias o prácticas religiosas, que se crean y establecen en una sociedad, para que el sistema educativo esté basado en la libre expresión y el laicismo, es decir el ciudadano es libre de dogmas o prejuicios que la sociedad ha determinado. El objetivo primordial de la educación es que los ciudadanos mejoren cada vez más la convivencia humana, para el logro de ello es necesario el ofertar una educación de calidad.

Otra ley que describe el papel que juega la educación en México, es la Ley General De Educación que refuerza aún más las dimensiones del concepto de calidad inmerso en el ámbito educativo. Y para que los alumnos adquieran una educación de calidad es conveniente fomentar y desarrollar los cuatro pilares de la educación que son el aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a ser.

El aprender a conocer, se refiere a enseñarle al alumno a conocer y reconocer su estilo de aprendizaje, es decir desarrollar la metacognición, ser autoconsciente de la manera del cómo aprender y por qué se está aprendiendo, ya que en la mayoría de las

instituciones educativas los educandos sólo memorizan el contenido que se les presenta, sin cuestionarse o ponerse a reflexionar sobre su conocimiento y aprendizaje.

Aprender a hacer dentro del curriculum oficial se plantean una variedad de contenidos que se desarrollan en determinado tiempo, pero en algunas ocasiones este conocimiento solo se queda dentro del aula, lo que pretende este pilar es poner en práctica todo lo aprendido en clases, y que no solo se vea como una competencia a desarrollar, sino como un aprendizaje nuevo, que podrá aplicar en cualquier situación actual, haciendo uso de un pensamiento crítico, que pueda tomar decisiones de manera autónoma y responsable.

Aprender a convivir, es la interacción pacífica y armónica que se busca fomentar en México, respetando el pluralismo, la equidad e inclusión. Se pretende que los niños y jóvenes aprendan a convivir, para el crecimiento de una sociedad, evitando así la violencia.

Al analizar a la educación en México se puede percatar que existen ámbitos que aún no se han cubierto como lo es el pensamiento crítico, por ello se desarrolla una propuesta en el nivel medio superior dentro de la asignatura de Filosofía, buscando el desarrollo del pensamiento crítico mediante el aprendizaje basado en problemas, enfocado a problemas sociales que necesitan ser analizados y reflexionar sobre el rol que les corresponde a cada uno de los que la integran, el aprendizaje basado en problemas es una metodología que lleva a los alumnos a desarrollar dudas.

El Curriculum Común de la Educación Media Superior, está estructurado por contenidos, que tienen un propósito determinado, cada asignatura desarrolla y delimita lo que desea alcanzar, a través de los aprendizajes esperados, cabe mencionar que algunos docentes no se interesan por alcanzarlos o no tienen el perfil para hacerlo, sin embargo se debe de preparar constantemente para hacer una buena práctica y lograr alcanzar las competencias deseadas y desarrollar habilidades socioemocionales y cognitivas para el desarrollo integral del individuo.

No obstante en ocasiones no se logran alcanzar esas competencias debido a diversos factores que dependen de lo administrativo, de la práctica docente, de los

alumnos o de la institución, diversos son los factores que evitan la construcción de un alumno crítico y reflexivo, que sea capaz de indagar, evaluar y argumentar, todo aquello que se le suscite, sin hacer uso de prejuicios, es decir que tome decisiones acertadas y logre un aprendizaje efectivo, que pueda utilizar en sus actividades cotidianas. El plan de estudios 2016 señala los siguientes criterios, para la formación de un alumno integral, que esté interesado en ingresar y egresar del nivel medio superior.

Para el ingreso al Nivel Media Superior es primordial a ver concluido el Nivel Básico, que está articulada con los siguientes periodos educativo, preescolar, primaria y secundaria, el cual tiene como finalidad el formar a un alumno y por supuesto ciudadano integral. La educación básica está integrada por elementos primordiales que definen el perfil de egreso del adolescente de entre 15 y 16 años, las cuales son: competencias para la vida, estándares curriculares, aprendizajes esperados.

Las competencias para la vida son aquellas que regulan a los siguientes componentes, el desarrollo de valores, saberes, habilidades, destrezas, actitudes y aptitudes, que hacen que el alumno puede integrarse a cierto grupo social y comprender las prácticas de cada individuo. Las competencias que se establecen son cinco y tienen como finalidad formar a un alumno capaz de obtener un aprendizaje significativo que pueda utilizar dentro del aula y fuera de ella, desarrollar la habilidad de lectura y escritura, asimismo que aprenda a indagar de la mejor manera, es decir que selecciona información verídica de diferentes fuentes, para que posteriormente la organice, clasifique, discrimine y analice de forma sistemática la información obtenida.

No obstante, la tercera competencia hace referencia al pensamiento crítico que menciona el manejo de situaciones, ya que se basa en la autonomía del alumno que tiene al tomar sus decisiones y estar consciente de las consecuencias de cada una de ellas. Los alumnos también diseñan y desarrollan su proyecto de vida, ya que al culminar la educación básica los alumnos se enfrentarán a cambios, y deberán afrontar lo que se les presenten.

La penúltima competencia es para el desarrollo y aplicación de empatía dentro de una sociedad, es decir interactuar armónicamente con los individuos, así como del medio natural que les rodea. Dentro de plan 2011 se enfoca en el trabajo colaborativo y la

inclusión ya que se enfoca en identificar y valorar la diversidad cultural, aprendiendo así a tener una mejor convivencia escolar y social que genera el respeto por los demás, el valorar a los pueblos indígenas e incluir a los niños o jóvenes que tengan alguna discapacidad.

Por último, la competencia para la vida en sociedad, que se centra en la concientización de valorar su patrimonio y reconocerse como parte importante de él, con esto se pretende que se cree a un ciudadano que evite en su totalidad la discriminación y el racismo. Los alumnos al egresar de la secundaria deben identificarse y sentir la pertenencia de su cultura, de su país y del mundo, reconociéndose como parte importante de ella y ser consciente de que juega un papel dentro de la sociedad, con ello se debe identificar como un ser capaz de defender sus derechos humanos, para actuar de manera responsable, democrática y libre.

Estas competencias para la vida son parte esencial del perfil de egreso, ya que son pautas para el desarrollo del alumno de nivel básico, así como también los estándares curriculares que son la medición y los descriptores del logro al concluir un periodo. Los aprendizajes esperados que se refieren a los indicadores de logro en un bloque o etapa. Y como ya se mencionó anteriormente el perfil de egreso se refiere al tipo de alumno que se desea formar al concluir la secundaria, también sirve para valorar la eficiencia del proceso educativo.

El perfil de egreso del joven de entre 17 y 18 años promedio, se basa en el Acuerdo Secretarial 444, elaborado en el año en el 2008, que contribuye al Marco Curricular Común (MCC) del Sistema Nacional del Bachillerato (SNB), este acuerdo establece:

- Competencias genéricas,
- Competencias disciplinares
- Competencias extendidas
- Competencias profesionales que suman al perfil de egreso del alumno.

A continuación, se describen cada una de ellas para hacer más clara la definición, y analizar la importancia de desarrollar todas las competencias para formar a un ciudadano integral y holístico, que sea capaz de enfrentarse al mundo laboral o

profesional, con eficacia y eficiencia, que pueda trabajar armónicamente con las personas que le rodean y con su entorno natural, entre otras.

Las competencias genéricas hacen referencia a las habilidades que los jóvenes deben aprender y a desempeñar cada día de su vida, para la mejor convivencia dentro de un grupo social, así como desarrollar relaciones sociales armónicas, a comprender que la sociedad es efímera y por lo cual debe saber comprender al mundo e influir en él. Los jóvenes al egresar de una institución de nivel Media Superior deben identificar e intervenir en las decisiones de su país, estado, municipio y comunidad para la mejora de estas, de igual forma reconocer la cultura y respetar la multidiversidad que existe en el país.

Otro punto muy importante al lograr las competencias genéricas es la formación de un alumno autónomo que sepa tomar decisiones para tener claro cuál será su plan de vida. Las institución deben de tomar un rol de responsabilidad al trabajar con los alumno, se necesita el logro de un aprendizaje significativo, que ayude al joven a resolver situaciones de su vida cotidiana, que sepa llevar a la práctica todos los contenidos y conocimientos aprendidos dentro del salón de clases.(acuerdo444, pag3)

Las competencias disciplinares básicas son las capacidades que todos los alumnos de bachillerato deben adquirir durante su trayectoria dentro de la institución, estas se organizan en cinco campos disciplinares los cuales son, matemáticas, ciencias experimentales, ciencias sociales, humanidades y comunicación.

- Matemáticas: este campo hace hincapié en el logro del desarrollo de la creatividad, y del pensamiento lógico y crítico, asimismo pretende que el alumno argumente de una manera clara y verídica sus ideas, así como estructurar mejor sus ideas.
- Ciencias Experimentales: los alumnos deben conocer y aplicar procedimientos y métodos científicos, para la comprensión racional de su entorno natural y con ello poder darle una posible solución a los problemas sociales.
- Ciencias Sociales: se aborda temas de relevancia social que causen en los alumnos una inquietud para ser participantes activos y ayudar de manera crítica a su entorno cultural, también es pertinente e inclusivo, ya que México tiene múltiples culturas y estas no se pueden excluir, sino mas bien interactuar entre

ambas. Otro sargo importante es que los alumnos tomen una actitud responsable hacia los demás, sin importar raza, sexo, estatus social, cultura, necesidades especiales, etc.

- Humanidades: este campo disciplinar hace mención de la autorregulación de los sentimientos, pensamientos y el cómo se actúa en una sociedad, para que con ello se pueda comprender las nuevas perspectivas y estilos del mundo y su entorno que en los últimos años cambiado de forma efímera e híbridamente. Uno de los principales objetivos es crear en el alumno formas de vida saludables de forma física y mental, para mejorar la convivencia de forma armónica, responsable y justa.
- Comunicación: es el hecho de comunicarse efectivamente en la lengua materna y en otra segunda lengua en este caso es, español e inglés. Para establecer y garantizar un mejor futuro para los estudiantes. También se reconoce la utilización del uso distintos de medios de comunicación.

Estos campos disciplinares se encargan de formar a un estudiante capaz de ejercer conocimientos, valores, actitudes y aptitudes, que hacen de él, un alumno integro y capaz de ejercer una vida armónica. Dentro de esta propuesta curricular se retoma a el campo disciplinar de humanidades y ciencias sociales ya que se basan en la reflexión y participación activa de su entorno social, cultura y natural de manera crítica, creando conciencia

Las competencias disciplinares básicas dan apertura a las competencias disciplinares extendidas que contribuyen al perfil del egreso del joven, la diferencia de estas competencias son que se definen y adaptan acorde a cada subsistema y los objetivos que se desean lograr.

Competencias extendidas se diferencian de las anteriores porque son más complejas ,específicas, amplias y profundas, es decir son las habilidades, actitudes, aptitudes y conocimientos que se pretende que desarrolle el alumno de la mejor manera en las diversas asignaturas, asimismo pretende la interdisciplinariedad, que es poner en practica varias disciplinas, con el fin de que exista vinculación en las distintas disciplinas básicas.

Y por último esta la articulación de las competencias profesionales que le dan sustento a las competencias genéricas, estas están ligadas a la capacitación para el trabajo que el Bachillerato General ofrece para que los jóvenes desempeñen una vida laboral exitosa y puedan acceder a algún trabajo y tengan una especialidad que facilite la práctica.

La importancia de desarrollar competencias en los estudiantes es el hacer apto a los niños y adolescentes para la vida, dando apertura a nuevas habilidades que aporten beneficios en su entorno social, también en su desarrollo personal, laboral o profesional, estas competencias bene ser utilizadas a lo largo de su trayectoria educativa y social.

### **Organización de contenidos**

Los contenidos seleccionados están dentro del programa académico de sexto semestre, dentro de la asignatura la asignatura de Filosofía, que corresponde al campo disciplinar de Formación Humana. Su componente de formación es básica y tiene una relación vertical y horizontal, con las asignaturas de Desarrollo Humano, Pensamiento Crítico y Creativo.

La asignatura de Filosofía es interdisciplinar, con las asignaturas siguientes, Literatura II, Biología III, México en el Contexto Universal y Ecología.

Competencias Genéricas y Disciplinarias Básicas de la asignatura de Filosofía son las siguientes:

Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.

Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.

Asume las consecuencias de sus comportamientos y decisiones. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.

Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.

Sigue instrucciones y procedimientos de manera reflexiva, comprendiendo como cada uno de sus pasos contribuye al alcance de un objetivo. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.

Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.

Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias.

Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta. Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.

Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.

Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.

Toma decisiones a fin de contribuir a la equidad, bienestar y desarrollo democrático de la sociedad

Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.

## **Mapa curricular**

El mapa curricular de la educación Media Superior, en su modalidad de Bachilleratos Generales, se divide en un tiempo de tres años, dividido en seis semestres, cada uno de ellos semestres cuenta con asignaturas ya establecidas que hacen que se cree una articulación de conocimientos, también está establecido por cinco campos disciplinares, matemáticas, ciencias experimentales, ciencias sociales, humanidades y comunicación, la mayoría de los campos tiene como finalidad la transversalidad, buscando así la formación de un alumno holístico, capaz de enfrentarse con éxito al mundo laboral o profesional. (Ver anexo 4)

### **Selección de actividades**

Bloque: El problema de la realidad ¿Qué es la realidad?

Se selecciono el tema del problema de la realidad ¿Qué es la realidad?, se pretende que con una serie de actividades los jóvenes desarrollen la habilidad del pensamiento crítico, que se problematicen individualmente para poder encontrar una posible solución, con ello se pretende que el alumno reflexione sobre diversos temas y pueda tomar decisiones de manera congruente y racional.

Para que pueda desarrollar una habilidad lo primordial es volverla un hábito, con la selección de actividades se estimula la indagación, la clasificación y el análisis de la información que se recibe día con día. Y bueno, los resultados de aprendizaje de este bloque son los siguientes:

En el nivel Atender: Identificará la política como una práctica inherente a la dimensión social del ser humano.

En el nivel Entender: Conocerá diversas explicaciones y teorías acerca de los problemas filosóficos de la realidad y la posibilidad del conocimiento.

En el nivel Juzgar: Comprenderá las diferencias entre las explicaciones dadas al problema de la realidad y las posturas asumidas en relación al problema del conocimiento.

En el nivel Valorar: Valorará la utilidad del conocimiento en la búsqueda de la verdad, a fin de tomar una postura personal ante dicho problema filosófico. Asumirá su

responsabilidad como persona para evitar los problemas de discriminación o intolerancia que se presentan en la convivencia diaria.

### **Organización de actividades**

Generalmente las sesiones del Nivel Medio Superior duran un aproximado de 50 minutos, por lo cual estas clases que se diseñan para desarrollar la habilidad del pensamiento crítico se desenvuelven en seis sesiones de las cuales los temas llevan una relación practica de pensar críticamente y reflexivamente. Cabe recalcar que en todas las sesiones diseñadas se seleccionara una frase filosófica sobre el tema que se abordara en el resto de la sesión, para que ellos analicen el dilema del autor y dar apertura a nuevas perspectivas, y así lograr la participación de la mayoría de los jóvenes que conforman el grupo.

También se les entregara de manera general un cuadernillo (ver anexo 5) el cual consta de hojas para apuntes que facilitan la comprensión de conceptos, una ficha de trabajo el cual utilizaran al finalizar las sesiones ya que se redactara un texto reflexivo, este cuadernillo trata de ser llamativo para que los jóvenes estén motivados y familiarizados con los temas a tratar.

### **Sesión 1 – Mi perspectiva ¿Es real?**

Tiempo: 50 min

Objetivo: Los alumnos se problematizarán sobre el hecho de ¿Qué es la realidad? Conocerán diversas perspectivas y respetaran la ideología de cada uno de ellos.

Material didáctico: cuadernillos, cartulina, imágenes.

Frase filosófica: “Los grandes conocimientos engendran las grandes dudas” Aristóteles

Para iniciar las sesiones se necesita que el docente o guía, cree un clima áulico de confianza y motivación, para general un ambiente de aprendizaje es viable que el docente interactúe de manera horizontal, en donde no haya jerarquización de pensamiento, ni prejuicios que hace la educacion tradicional. De esta manera el dialogo que se obtenga será de asertivo y confianza.

Fase inicial: Se iniciará con la bienvenida y presentación de la propuesta curricular, dando a conocer los objetivos tanto general como específico, de igual forma se les dará instrucciones de la metodología que se utilizará a lo largo de las sesiones. También se diseñará un cartel con verbos y acciones específicas que determinen el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo. (ver anexo 6) , con el apoyo del cartel se dará una introducción al tema y los objetivos. Posteriormente se hará entrega de los cuadernillos, explicando su contenido y finalidad de dicho material

Al dar apertura a la aplicación de la propuesta, los alumnos deberán contestar su evaluación diagnóstica (ver apéndice D) para conocer un poco más del tema, ya que ellos llevaron una asignatura estrechamente vinculada con el tema que se abordara, esta asignatura es “Pensamiento Crítico y Creativo” la cual se encuentra ubicada en la maya curricular de los bachilleratos generales, y esta establecida en el quinto semestre, esta asignatura brinda conceptos y herramientas importantes que facilitaran el entendimiento de los conceptos a abordar.

Fase Central: mediante la dinámica de la telaraña, que consiste en intercambiar una bola de estambre entre los integrantes del grupo, para que respondan dos preguntas generalizadoras, la primera ¿Qué es la realidad? ¿Cuál es mi perspectiva sobre ella?. Se pretende que con esta actividad los alumnos comiencen a familiarizarse con la filosofía desde un enfoque social.

Fase Final: Se pedirá las participaciones de algunos alumnos para comentar las expectativas que desean alcanzar con la aplicación de estas sesiones. Asimismo, se pedirá que en fuentes fidedignas indaguen sobre el término realidad, en que consiste, para que ellos tengan su propio concepto de estos términos.

## **Sesión 2 - Analizó y afirmo.**

Tiempo: 50 min

Objetivo: Reconocer que cada individuo cree, piensa y aprende de distintas maneras, por lo cual se deben respetar los diversos puntos de vista.

Material didáctico: cuadernillos, proyector, computadora y lapiceros.

Frase filosófica: “El ignorante afirma, el sabio duda y reflexiona” Aristóteles

Fase inicial: Para iniciar es importante el dialogo el docente debe tener en consideración que debe interactuar con su alumnado de manera consecutiva, generala hipótesis, para que ellos se problematicen y socialicen sus ideas.

Al inicio de la sesión dos, se establecerá la frase filosófica adecuada, posteriormente se integraran equipos de seis integrantes, y se les comentara que así deberán permanecer el resto de las sesiones, ya que una de sus características del ABP es el trabajo colaborativo. Se conformarán los equipos de manera aleatoria, con una dinámica llamada “Caricaturas”, y el que vaya perdiendo será el representante de cada equipo.

Fase Central: Una vez conformados los equipos se abordará la teoría de la Gestalt, en donde se proyectaran algunas imágenes para contrastar la perspectivas de cada uno de los alumnos, se les presentaran diapositivas con imágenes para que ellos contestes que es lo que perciben, esta actividad tiene que ser instantánea para que los jóvenes no tengan mucho tiempo de analizar, y solo anoten lo que logran percibir a simple vista. (Ver anexo7)

Posteriormente se abrirá una ronda de participaciones en donde se les preguntara ¿Por qué crees que no todos perciben las imágenes de la misma manera? ¿Crees que las experiencias de cada uno de tus compañeros intervienen para saber cómo percibe su realidad? ¿para ti que es realidad, dentro de una sociedad?

Tercer fase: Se demostrara que en ocasiones la realidad no solo es lo que perciben los sentidos, el ejercicio consiste en conformar parejas, uno de ellos se tomara de las manos entrelazando sus dedos y le dará la vuelta a sus manos, posteriormente su compañero le pedirá que mueva alguno de sus dedos pero sin hacer ningún contacto físico. Este ejercicio tiene como finalidad demostrar que no solo nos podemos basar en los procesos objetivos, sino también en la subjetividad que caracteriza a los seres humanos.

### **Sesión 3 – ¿Qué mensaje me tienes?**

Objetivo: Hacer una reflexión sobre lo que se consume a diario, videoclip, música, modas, tecnologías, etc. Para conocer en qué sociedad vivimos humanista o consumista.

Tiempo: 50 min

Material didáctico: Proyector, computadora, libretitas y lapiceros.

Frase filosófica: "Reflexiona con lentitud, pero ejecuta rápidamente tus decisiones"  
Sócrates

La sociedad actual en la que vivimos se encuentra en constante cambio dándole prioridad a lo materialista debido a ese intercambio de tecnología, a la globalización, algunas herramientas que aportan a ese movimiento son los medios masivos de comunicación que se han convertido en una fuente de consumo para la sociedad, pero principalmente para adolescentes y jóvenes, ya que ellos particularmente se encuentran vulnerables en esta etapa y adoptan lo que observan en estos medios, por moda o para pertenecer a un grupo.

Por ello es pertinente que los jóvenes sepan clasificar la información que consultan, para evitar ser manipulados, se pretende mediante esta actividad que los jóvenes hagan conciencia sobre todo aquella información que encuentran al obtener información verídica que los ayude a su formación personal.

Fase inicial: Se proyectará un videoclip sobre una canción que retome problemas sociales, puede ser de violencia, equidad de género, depresión, consumo de alcohol o drogas, pobreza, etc. Se reproducirá mas de una vez si es necesario para tener un análisis completo y claro.

Fase central: los alumnos tendrán que solucionar las siguientes interrogantes. ¿Cuál es el tema principal? ¿Cuál es la idea del autor? ¿Cuál es la intención? ¿Cuál es su finalidad? ¿Cuál es la trama? ¿Qué aprendizaje me dejo? Estas preguntas con el fin de que el alumno encuentre el mensaje primordial de la trama.

Fase Final: Dialogar sobre las respuestas de los alumnos, conociendo que perspectiva tienen después de haber analizado los contenidos, asimismo conocer el

punto de vista que tienen al respecto del consumismo y saber que sociedad prefieren y el por qué.

#### **Sesión 4- ¿Quién baja?**

Objetivo: Reflexionar y analizar, sobre prejuicios que se han adoptado en la sociedad, para posteriormente fomentar la concientización en los alumnos y crear un pensamiento autentico.

Tiempo: 50 min

Material didáctico: proyector, computadora, cuadernillos y lapiceros.

Frase filosófica: “Si no actúas como piensas, vas a terminar pensando como actúas”  
Pascal

Fase inicial: El docente debe de general una problematización, los jóvenes se tendrán que cuestionar sobre un tema en específico, en este caso se les planteara un problema social que este ocasionando ciertos conflictos, dentro del país, estado, municipio y comunidad se retomara el tema “la equidad de género “el objetivo de esta actividad es que ellos se cuestionen los factores que intervienen y los motivos que ocasionan estos problemas, para buscar posibles soluciones.

La actividad consiste en plantear una problemática y consiste en los siguiente, es una pareja de recién casados Ana y Juan, el cual compro una casa abandonada, la cual es de dos pisos, en la parte de arriba están las recamaras y en la parte de abajo el baño, sala, comedor y cocina, esa misma noche escuchan pasos en la casa, las ventanas se abren y se escuchan voces en la sala.

Entonces la pregunta es la siguiente ¿quién debe bajar, Ana o Juan? Ya que, debido a los prejuicios, se cree que por ser hombre debe ser valiente y en cada momento proteger al sexo “débil”, pero con esta actividad se pretende desarrollar nuevas expectativas sobre este tema, ya que la valentía no se basa en el genero de sexo y las personas han olvidado eso.

Se reflexionará sobre este tema, ya que se en la Institución se abrieron campañas para reducir este problema social y lo que se pretende es lograr un aprendizaje significativo abordando temas sociales, logrando así la concientización

Fase central: se trabajarán problemáticas sociales que sean de su interés para favorecer la participación activa de los estudiantes, posteriormente se dará inicio a un debate sobre el tema de la legalización de las drogas en el país, con esto se pretende favorecer la toma de decisiones de manera crítica y reflexiva. Esta actividad se evaluará con una escala de apreciación.

Fase final: evaluación del debate por medio de una escala de apreciación. (Apéndice E)

### **Sesión 5 – La realidad. ¿Una construcción individual o social?**

Objetivo: Identificar posturas sociales, para posteriormente crear ideologías auténticas.

Tiempo: 50 min

Material didáctico: computadora, proyector, cuadernillos y lapiceros

Frase filosófica: “La propia sabiduría está en reconocer la propia ignorancia” Sócrates

Para comprender un poco más la relación de realidad y sociedad se proyectará un video, donde se explicara que es la realidad, en donde explica que se trata de una construcción social y no individual, logrando así el análisis y la reflexión de cada un a de las acciones que se realizan en la trayectoria de vida.

Fase inicial: Ver video” La construcción social de la realidad- Psicopolis” URL: [https://www.youtube.com/watch?v=Jz27M\\_JTXzo](https://www.youtube.com/watch?v=Jz27M_JTXzo)

Fase central: Por medio de la dinámica “el cartero”, que consiste en hacer un círculo con las bancas, para que posteriormente el mediador que será el que va a dirigir la actividad, repetirá la siguiente frase “Yo soy el cartero y traigo una carta, para todos aquellos que tienen (...)” el mediador tendrá que elegir el objeto, y los alumnos que coincidan con lo que se mencione, tendrán que cambiar de lugar, y el que sea el ultimo en llegar o no tenga lugar, perderá.

Esta dinámica se utilizó con el fin de seleccionar de manera aleatoria a seis jóvenes, para participar sobre el análisis del video, con el fin de conocer sus perspectivas y opiniones acerca de la realidad y conocer como podemos intervenir de una manera pertinente en la reconstrucción social.

Fase final: Se realizará una serie de actividades en donde se les planteará un problema a los jóvenes, el problema consiste en imaginar que el mundo se va a acabar, por todos los daños que se le han ocasionado al ecosistema.

En un papel bond los jóvenes por equipo, escribirán diez principios para reconstruir el mundo, ya que está a punto de acabarse, por todos los daños que el ser humano le ha ocasionado, las soluciones que se pueden establecer pueden tratar temas del ámbito, escolar, social, natural, político, mundial, etc. Cada equipo pasará a explicar su trabajo, con la finalidad de que reconozcan e identifiquen las diversas problemáticas que están vigentes en el mundo. (Ver anexo 8)

## **Sesión 6 -¿Qué papel juego en la sociedad?**

**Objetivo:** Analizar los procesos sociales que hacen que la sociedad se encuentre en un proceso de opresión ideológica. Asimismo, valorar el logro del pensamiento crítico.

**Tiempo:** 60 min

**Material didáctico:** proyector, computadora, bocinas

Frase filosófica: “Lo que pretenden los opresores es transformar la mentalidad de los oprimidos y no de la situación que los oprime”. Paulo Freinet

Fase inicial: Se dará una pequeña introducción a la actividad para conocer, cuáles son los problemas sociales, que puede atender la política, la religión, la educación. Para generar una vida armónica. con los aprendizajes alcanzados, se proyectará una película, con la finalidad de encontrar la trama principal y el mensaje que quiere dar a conocer el autor.

Fase central: proyección de la película, una vez que culmine la película, los jóvenes llenarán su ficha, con un texto reflexivo, comparando la trama con la sociedad actual.

Fase final: se entregará la ficha con el texto crítico, para hacer su valoración y se agregara un ronda de participaciones , para conocer cuales fueron los aprendizajes, conocimientos y habilidades que les dejo la aplicación de esta propuesta curricular.

## **EVALUACIÓN**

En esta propuesta curricular vista como una intervención social planeada y organizada en el ámbito educativo, pretendiendo la resolución de los problemas o necesidades de un país, estado, municipio o comunidad. Se diseñaron y desarrollaron sesiones con actividades, para poder alcanzar un fin en común, el propósito fue movilizar los conocimientos del pensamiento critico y ponerlos en practica para beneficiar la toma de decisiones dentro y fuera de la Institución y con ello mejorar la calidad educativa.

“La evaluación curricular es considerada como un proceso continuo de investigación educativa que tiene como objeto de conocimiento, al currículo y su relación con el rendimiento escolar”(Marin,1992, 39) es por ello que se le considera meramente importante a la evaluación dentro de un proyecto curricular, ya que se debe hacer un reporte continuo de los avances, beneficios, obstáculos o lo que no se ha logrado alcanzar, para modificar el diseño o hacer un cambio a la práctica docente.

La evaluación, conlleva a la recogida de datos, juicios de valor y a la toma de decisiones orientas a la asertividad y mejora educativa, la evaluación no solo hace referencia a los objetivos a alcanzar, sino a buscar una posible solución a las necesidades del contexto, haciendo énfasis en el procedimiento.

Para poder evaluar fue necesario la utilización de técnicas y el diseño de instrumentos adecuados para la valoración de esta propuesta curricular, las técnicas son utilizadas para llevar un procedimiento de obtención de datos, estas conllevan instrumentos, que facilitan la concentración de datos, las técnicas e instrumentos deben estar siempre adaptadas acorde a sus características y tener claro el propósito que se desea alcanzar.

Algunas técnicas sin la observación, desempeño de los alumno y análisis del desempeño, mientras que sus instrumentos guía de observación, registro anecdótico,

diario de clases, diario de trabajo, escala de actitudes, cuadernos de los alumnos, organizadores gráficos, portafolio, rubrica, lista de cotejo, pruebas orales y escritas.

Los diseños de instrumentos se distribuyeron en tres etapas, conocimientos, habilidades y actitudes y valores, se dio apertura a esta investigación con una evaluación diagnóstica, con el propósito de conocer la relación que tenían con la habilidad del pensamiento crítico, asimismo para lograr la valoración de la propuesta se cree pertinente el diseño una rubrica (ver apéndice F) para conocer el desempeño de los jóvenes dentro de la propuesta una lista de cotejo y una escala de apreciación. Esto con el fin de conocer el impacto que tuvo esta intervención pedagógica en el Bachillerato “Fray Pedro De Gante”.

Cabe mencionar que la descripción de los resultados se dará a conocer dentro del capítulo cuatro, conociendo así el impacto social que se obtuvo, cuales fueron los resultados, las fortalezas y debilidades, cuales fueron los retos y perspectivas, describiendo los logros, e identificar en que se debe mejorar.

---

---

# **CAPÍTULO**

## **IV**

## **ANALISIS DE RESULTADOS**

Para finalizar con esta investigación educativa es necesario reflexionar y analizar si se lograron los aprendizajes esperados de cada actividad, asimismo justificar los resultados de la propuesta curricular. Para ello este capítulo se caracterizará por ejes de evaluación, impacto en el problema y los sujetos, un balance general y por último los retos y perspectivas de lo que se logró y lo que no se logró.

### **4.1. Ejes de evaluación de la propuesta.**

La propuesta tiene como finalidad lograr el asertividad de la pregunta de investigación, que en este caso se aborda para el desarrollo de la habilidad del pensamiento crítico a través de la metodología del Aprendizaje Basado en Problemas (ABP), con jóvenes del tercer año de bachillerato, en la asignatura de Filosofía, dentro de la propuesta curricular se articulan cuatro conceptos primordiales dos de ellos ya mencionados y los otros que a continuación se describirán

La metodología ABP se utiliza actualmente en el campo de las matemáticas, ya que se plantea un problema y los alumno deben dar apertura a distintos métodos para darle solución, no obstante dentro de otras asignaturas se está empezando a trabajar esta estrategia, por ello en esta investigación se cree pertinente y viable el utilizarla, debido a que se diseñaron actividades y contenidos en la asignatura de Filosofía, vista no solo como una asignatura, sino como una reflexión sobre los cambios sociales que se han visto en las últimas décadas y las nuevas posibilidades que se presentan en su entorno.

Esta disciplina se caracteriza por la problematización constante de cada suceso que acontece al ser humano y a la comprensión, análisis y cuestionamiento de sucesos que atienden contextualizan el conocimiento del ser humano y todos los ámbitos en los que se desarrolla.

Se debe agregar que se retoma esta metodología y asignatura para un fin en común que es el desarrollo de la habilidad del pensamiento crítico y la emancipación de los alumnos dentro y fuera del aula, para que con ello se cree la formación de un alumno

holístico, que pueda enfrentarse a los diversos cambios sociales que acontecen en la actualidad.

En esta investigación es relevante hacer énfasis en la evaluación formativa, debido a que ésta, se encuentra en constante vigilancia y es procesual, es decir lleva una secuencia estandarizada, que ayuda a conocer en qué momento se ha avanzado o en su defecto conocer cuáles son los obstáculos, para poder intervenir en ellos y buscar soluciones.

No obstante, éste enfoque hace hincapié en la reflexión de la praxis, es decir el docente debe hacer un autoanálisis de su práctica, para conocer cuáles son sus fortalezas y debilidades, para que sus alumnos sigan obteniendo mejores resultados. El Plan De Estudios 2011 de la Educación Básica señala que:

Desde este enfoque se sugiere obtener evidencias y brindar retroalimentación a los alumnos a lo largo de su formación, ya que la que reciban sobre su aprendizaje, les permitirá participar en el mejoramiento de su desempeño y ampliar sus posibilidades de aprender. (p.31)

Es por ello que en este proceso se retomaron los tres momentos y los tres tipos de evaluación dado que, al inicio de la aplicación de la propuesta curricular, se les informo cuales serían los objetivos a lograr, estableciendo reglas para obtener buenos resultados con los alumnos.

Para la primera sesión se diseñó una evaluación diagnóstica, con el fin de conocer que perspectiva tenían acerca del concepto de pensamiento crítico, ya que un semestre anterior los jóvenes habían cursado la asignatura de “Pensamiento Crítico y Creativo”, es por ello que se necesitaba establecer una valoración de un concepto que no era nuevo en los alumnos. Pero los resultados, fueron sorprendentes, debido a que la mayoría no sabía que contestar o hacían uso de prejuicios acerca de este término, cabe señalar que esta evaluación fue con base a la autoevaluación, es decir que los jóvenes individualmente llenaron el cuestionario.

Posteriormente conociendo cuáles eran sus debilidades sobre el tema se empezó a trabajar en él, para que se familiarizaran con el concepto y lo pudieran llevar a la práctica más adelante y por último, se diseñó una lista de cotejo que permitió saber si los jóvenes

después de analizar la película de “Rebelión en la granja”, pudieron obtener el fortalecimiento de la habilidad del pensamiento crítico, que esta película se caracteriza por la reflexión y el análisis de su contenido.

Es importante hacer una valoración de toda la aplicación de la propuesta, por ello se elaboró una rubrica, que permite conocer cuál fue el comportamiento de los jóvenes y el proceso que llevaron a cabo, los indicadores que se valoraron fueron el ámbito conceptual, que hace referencia al nuevo conocimiento en este caso la habilidad del pensamiento crítico , conociendo cuales son los términos que el alumno interpreta y lleva a la práctica, otra ámbito que se retomo fue el procedimental que se basa en la responsabilidad que cada alumno debe poseer, este indicador tiene como finalidad, el conocer la constancia y perseverancia del alumno por aprender, cumpliendo con las actividades que se le pidan en tiempo y forma y por último el ámbito actitudinal, no solo se trata de aprender nuevos conocimientos, sino de saber utilizarlos y para ello es necesario hacer uso de los valores aprendidos en casa y en la escuela.

#### **4.1.3 Impacto en problema y los sujetos.**

En el inicio de la aplicación de la propuesta se optó por diseñar y aplicar una evaluación diagnóstica, para conocer el conocimiento previo sobre el concepto de pensamiento crítico y saber cómo lo utilizan en su vida cotidiana los alumnos, los resultados no fueron favorables debido a que no se encontraban familiarizados con este término.

Es por ello el interés de esta investigación, que durante el procedimiento se recopiló información por parte de alumnos y docentes, para conocer el interés por esta habilidad. Estos agentes educativos contribuyeron al desarrollo de la intervención ya que mostraron disponibilidad por fortalecer el pensamiento crítico y reflexivo. Se realizaron técnicas de investigación como lo es la observación, la entrevista y la entrevista, que hicieron que se conociera el avance obtenido.

Cabe mencionar que dentro del diagnostico socioeducativo los alumnos respondieron un par de preguntas donde se delimita el problema y se determina el fomento de las habilidades del pensamiento. Fueron 35 alumnos los que respondieron la

entrevista que se formuló y de la cual la mayoría decía conocer las habilidades del pensamiento, pero al plantear un problema ellos respondían básicamente y sin argumentos.

El problema es que estando en sexto semestre, los jóvenes dentro de las competencias genéricas y el perfil de egreso que se encuentra establecido en el Marco Curricular Común, plantea la capacidad del pensamiento crítico y reflexivo, pero es su totalidad los jóvenes no saben hacer uso de esta habilidad, por lo antes mencionado.

Los alumnos respondieron asertivamente a la intervención pedagógica que se hizo en un lapso aproximando de un año, que gracias a ello se pueden identificar problemáticas, que desde el ámbito educativo podían generar una posible solución en la práctica social. La investigación pretende la formación de agentes dispuestos al cambio y a la mejora social.

Cabe mencionar que los maestros fueron una pieza muy importante en esta investigación ya que demostraron interés por participar, y en ningún momento estuvieron en desacuerdo con la intervención pedagógica que se hizo en la Institución, sino por el contrario se sumaron a la investigación y se dieron apertura a nuevas estrategias didácticas, para favorecer en los alumnos la habilidad del pensamiento crítico.

Los docentes de la Institución expresan el interés que tienen por la indagación y búsqueda de metodologías, que favorezcan la formación de un alumno crítico, comprenden que los contenidos y conocimientos no solo se reproducen y transmiten, sino que se busca lograr un aprendizaje nuevo en los alumnos, que pueda utilizar en su vida cotidiana. Algunos docentes comentan que ya están trabajando el ABP, ya que el Nuevo Modelo Educativo “Aprendizajes Claves”, contiene problemáticas que se trabajan en los contenidos, pero estos no están contextualizados, ni son aptos para el contexto en el que se encuentra la escuela.

La movilización de conocimientos y habilidades debe ser la prioridad en la educación, el docente debe generar la práctica de los contenidos de un programa, ya que el alumno podrá hacer uso de ellos en la toma de decisiones, en la participación social,

en su aprovechamiento académico y sobre todo en su vida personal, para llevar una vida armónica y feliz, es decir enseñarles a vivir.

Los docentes tomaron un papel de mediador dentro del salón de clases, permitiendo que los jóvenes desarrollaran activamente los conocimientos y habilidades que se les dificultaba, formando así aprendizajes para la vida, que no solo se quedan en un salón de clases, sino que se ponen en práctica fuera de ella.

No obstante, los maestros comprendieron que la nueva pedagogía se basa en los siguientes puntos, antes que nada, se debe generar ambientes de aprendizajes en el aula, motivando al alumno, física y psicológicamente, se debe reconocer que todos los alumnos deben participar en actividades que impliquen su aprendizaje, promoviendo el trabajo colaborativo. Ellos tienen la obligación de participar en la gestión de las escuelas para tomar decisiones y mejorar el desempeño de los alumnos.

Durante la intervención pedagógica dentro de la Institución Fray Pedro De Gante ubicado específicamente en los alumnos del sexto semestre grupo "A", los resultados fueron meramente positivos, ellos demostraron interés desde el inicio de la intervención, se les dio a conocer los objetivos, la metodología y el propósito de las sesiones, se repartió a cada uno de ellos el material con el cual se trabajaría, en cada una de las sesiones se busca que el alumno interactúe, y participe de manera autónoma y crítica.

Se logró estimular la indagación y búsqueda de verdades absolutas, los jóvenes a lo largo de las sesiones tocaron problemáticas sociales, que están al borde del colapso, ellos trabajaron de forma reflexiva y analítica, hechos sociales, lo más interesante es que daban posibles soluciones para vencer los obstáculos que hoy en día presenta la sociedad.

Se interesaron por los temas que se estuvieron abordando y participaban activamente y proponían trabajar con temas que estaba causando un problema en la sociedad. Esta motivación e interés se debe a que se plantearon estrategias y metodologías pedagógicas, a través de dinámicas de integración, que fortalecieron la convivencia grupal, ya que dentro de las seis sesiones los jóvenes trabajaron por equipo y de forma colaborativa.

Durante la aplicación se realizó un debate del cual se pudo observar, que los jóvenes argumentaban y defendían su punto de vista, respetaban las opiniones de los demás e indagaban más sobre el tema. Otra actividad que demostró el impacto de esta propuesta fue la proyección de imágenes que se contradecían, causando así, una problematización en donde los educandos cuestionaban con preocupación la contradicción de las imágenes, la finalidad de esto, era la construcción de nuevas perspectivas, que ayudaran al joven a tomar mejores decisiones para su vida.

El impacto de la propuesta en el problema y los sujetos, fue el fomento del pensamiento crítico, a través de la metodología del Aprendizaje Basado En Problemas, cuyo impacto fue en su mayoría favorable, los jóvenes redactaron un texto reflexivo sobre la película “Rebelión en la granja”, en el cual mostraban la habilidad de interpretar y relacionar los hechos de la película con la vida real.

Argumentaban el por qué les agrado la película y por qué no, como la relacionaban con su entorno social y daban soluciones para cambiar dicha estructura social, algunos trabajos estuvieron interesantes ya que no solo se quedaron con lo que observaron en la película, sino indagaron más sobre el tema, logrando así una retroalimentación del tema.

#### **4.1.4 Balance general.**

Los docentes que imparten clases en el Bachillerato dieron apertura a la ejecución de esta investigación, ellos se mostraron interesados por lo que se propone, y por indagar sobre nuevas tendencias pedagógicas, que ayuden a la resolución de problemas sociales, también creen pertinente comenzar a impartir una educación liberadora que ayude al alumno a tomar decisiones con responsabilidad, para tener un futuro sano y lleno de nuevas oportunidades.

Se logro fortalecer el trabajo colaborativo dentro del grupo, así como la participación activa de docentes, ya que mostraron interés por la propuesta curricular, en el aula donde se intervino los alumnos muestran disposición por la indagación. Pero aun así se nota que falta fortalecer aún más la propuesta, debido a que los jóvenes no se basan en el pensamiento crítico, cuando toman decisiones.

Por otra parte, los maestros consideran que se debe implementar una nueva pedagogía, pero que es difícil por el contexto que le rodea a los alumnos, ya que aún viven en una zona marginada, en donde viven problemas de machismo, de violencia, de alcoholismo y drogadicción, este es un impedimento ya que los alumnos tienen otras perspectivas y proyectos a largo plazo, que no permiten el desarrollo de un alumno holístico e integro.

Otra de las debilidades, es la inasistencia, ya que, los jóvenes faltan mucho a la escuela, o tienen otras actividades extraescolares que realizar, como lo es banda musical, banderolas o deportes, por tal motivo los jóvenes en algunas ocasiones llegaban a la mitad de la sesión o simplemente no asistían y se perdían de ello, teniendo como problema un rezago sobre las actividades que se implementaban en la propuesta. En la semana de intervención solo en dos sesiones se encontró completo al grupo.

#### **4.5 Retos y perspectivas.**

Esta propuesta necesita ser diseñada con más sesiones de intervención, ya que las que se aplicaron no fueron suficientes para lo que se desea lograr,

El aprendizaje Basado en Problemas, es una buena estrategia, que puede ser utilizado en cualquier asignatura, solo se debe hacer una contextualización de las situaciones y saber de que manera se implementara con los alumnos, se debe tener en cuenta que cada uno de ellos aprende de manera diferente.

Es por ello viable hacer uso de ésta propuesta con jóvenes del primer semestre de bachillerato, para que desde el primer año se familiaricen con la habilidad del pensamiento crítico y reflexivo y cuando ellos cursen la asignatura, pueden hacer uso del conocimiento previo y llevarlo a la práctica.

Es necesario hacer un uso transversal de esta habilidad, uno de los retos primordiales es el articular varias asignaturas para obtener un mismo fin, y que al alumno no se le dificulte el aprendizaje, que sin embargo lo vea como una forma de agilizar y medir su pensamiento, de una forma dinámica y didáctica.

## CONCLUSIÓN

Es muy importante que la pedagogía actual diseñe nuevas formas de trabajo, ya que la sociedad está en un constante cambio y no se puede seguir trabajando con alumnos del siglo XXI, de una forma tradicional, es conveniente general nuevas formas de trabajo en donde se ponga al alumno en el centro de todo aprendizaje.

Los docentes tienen la obligación de generar ambientes de aprendizajes eficaces a través de su ética profesional y su solidaridad de apoyo para el alumno, para así desarrollar relaciones interpersonales entre maestro-alumno y alumno-alumno, motivando al estudiante a trabajar colaborativamente y al manejo de las diversas herramientas intelectuales.

Pero no solo es trabajo del docente, sino de las agencias arbitrarias que regulan al ámbito educativo. Se deben tomar en cuenta estos tres factores importantes, para lograr el objetivo de la educación, estas son las siguientes: las interacciones, el dialogo y la imagen estos conceptos ayudan a que el docente y el alumno obtengan resultados benefactores en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La educación es un trabajo en conjunto de servidores públicos y sociedad, pero sobre todo es un acto de conciencia y de responsabilidad que todos deben adoptar para lograr el desarrollo cultural, económico, político y social de un país, se reconoce al sistema educativo nacional como la estructura socioeconómica y política que interactúa de manera directa con las necesidades y exigencias del propio país para su desarrollo, buscando solo la producción y reproducción del curriculum.

La educación está siendo oprimida y solo se quede en teoría ya que en México no existe un Plan Educativo que se contextualice al entorno real donde se vive. Este hecho trae consecuencias tanto a los alumnos, los docentes, directivos y todo agente educativo. Es por ello que se cree conveniente general una educación problematizadora, que forme a un alumno crítico y atento.

Este proceso no es nada fácil, ya que se necesita de recursos humanos y económicos, para capacitar a docentes, que cumplan con un perfil profesional adecuado a lo que plantean los planes y programas de la educación en México.

No solo se puede ver a la educación como la élite política y empresarial la percibe sino como el pueblo la debe implementar, es por ello que este trabajo se basó en la ideología de Paulo Freire, quien menciona que la educación es un acto de liberación, ya que mediante ella el ser humano conoce y descubre nuevos términos y tendencias, que hacen que siga evolucionando constantemente y no se quede estancado solo en lo que la mayoría de las personas dice y piensa.

Es aquí donde surgió la idea de desarrollar y fomentar la habilidad del pensamiento crítico para que el alumno tenga una formación, basada en la metacognición, que sea consciente de su aprendizaje y pueda tomar las mejores decisiones para su vida y vivir una vida saludable, armónica y feliz. Ya que en la actualidad las escuelas ponen como prioridad la memorización y ejecución de los contenidos, que señalan los planes y programas, sin detenerse a enseñar a los niños y jóvenes a vivir dentro de una sociedad.

## REFERENCIA BIBLIOGRAFICA

- Arias, F. (2012) El proyecto de investigación. (6ª ed.) Caracas: Republica Bolivariana de Venezuela: Editorial EPISTEME.
- Aspe, V (2010) Desarrollo Humano. (2ª ed.). México, Ediciones Copyright.
- Bañuelos, V (2017) Pensamiento crítico: Tensiones desde el discurso oficial la puesta en práctica. Recuperado de <https://educacion.nexos.com.mx/?p=536>
- Bautista, C. (2016) Metodología y Taller de Investigación (1ª ed.) México: Grupo Editorial MX.
- Barrera.R (2013) El concepto de la cultura: definiciones, debates y usos sociales.
- Blaxter. L. (2002) Cómo se hace una investigación.
- Carrera, B (2001) Vygotsky: enfoque sociocultural. Educere, vol. 5, pp. 41-44.
- Coll, C. (1992) Como enseñar... o el problema de la metodología de la enseñanza, en: Psicología y curriculum. México, Paidós.
- De Alba, A. (1998). Curriculum: crisis, mito y perspectivas. Recuperado de [http://www.terras.edu.ar/biblioteca/1/CRRM\\_De\\_Alba\\_Unidad\\_1.pdf](http://www.terras.edu.ar/biblioteca/1/CRRM_De_Alba_Unidad_1.pdf)
- De Silva, T. (1999) Documentos de Identidad, una introducción a las teorías del curriculum. Donde la crítica comienza: ideología, reproducción y resistencia. Recuperado de <https://www.fceia.unr.edu.ar/geii/maestria/DoraBibliografia/Ut.%201/SILVA%20docs%20ident.pdf>
- Diaz B. (1987) Surgimiento de la Teoría Curricular, en didáctica y curriculum. México, Nuevomar.
- Elder, D. R. (2003). *Fundación para el pensamiento Crítico* . Recuperado el 5 de octubre de 2017

- Elder, L. (2013) La mini-guía para el pensamiento crítico, conceptos y herramientas. Recuperado de <https://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-ConceptsandTools.pdf>
- Freinet. C. (1981) Una educación para el pueblo En la cuestión escolar: Barcelona. Ed. Laia.
- Freire, P. (1970) Pedagogía del Oprimido (48ª ed.) Madrid, España: Editores siglo XXI.
- Gervacio, S. (2013) Metodología y Taller de Investigación (1ª ed.) México: Editorial CINEFOP.
- Giroux, H (1887) Escuela Crítica política cultural.
- Gimeno, S (1995) El currículum: Una reflexión sobre la práctica. (5ª ed.) Editorial Morata, Madrid.
- Gimeno, S. (1993) El aprendizaje escolar: de la didáctica operacional a la reconstrucción de la cultura en el aula. Comprender y transformar la enseñanza. España, Morata.
- Inafed. (2016). *Enciclopedia de Los Municipios y Delegaciones de México*. Obtenido de <http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM21puebla/municipios/21054a.html>
- Jacques, D. (1994). Los cuatro pilares de la educación, en la educación encierra un tesoro. México: el correo de la UNESCO.
- López, G. (2012) Pensamiento crítico en el aula. Recuperado de [http://www.educacion.to.uclm.es/pdf/revistaDI/3\\_22\\_2012.pdf](http://www.educacion.to.uclm.es/pdf/revistaDI/3_22_2012.pdf)
- Ortiz, D. (2015) El constructivismo como teoría. Sophia, Colección de la Filosofía, num 19. Pp. 93-110. Doi: 10.17163/soph.n19.2015.04.
- Saiz, C. y Rivas, S. (2012) Pensamiento crítico y aprendizaje basado en problema. Salamanca: Universidad de Salamanca, Facultad de Psicología.
- Sampieri, R. (2014) Metodología de la investigación (6ª ed.) Editoriales Mc GRAW-HILL/INTERAMERICANA.

SEP. (2016). Documento Base Del Bachillerato General.

SEP (2011) Plan de Eestudios, Educacion Básica.

SEP (2011) El enfoque formativo de la evaluación.

SEP (2011) Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el Enfoque Formativo.

SEP (2017) Plan y Programa de Estudios para la educacion Básica. Aprendizajes Clave para la educación integral.

SEP. (2017). Planes de estudio de referencia del marco curricular comun de la educacion media superior.

McMillan, J. (2005) Investigación Educativa, una introducción conceptual. (5ª ed.) Madrid, Editores PEARSON EDUCACIÓN.

Nassif. R. (1974) Los múltiples conceptos de la educacion. En pedagogía General. Buenos Aires, Ed Kapelusz.

---

---

# APÉNDICE

---

---

## APÉNDICE A

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

UNIDAD 212, TEZIUTLAN; PUEBLA.



Fecha: \_\_\_\_\_ Horario: \_\_\_\_\_

Lugar: \_\_\_\_\_

Contexto: \_\_\_\_\_

**Objetivo:** Observar la existencia de un criterio propio y libertad de expresión del alumno, y poder determinar el grado de interacción docente en el nivel medio superior.

Aspecto a observar	Observaciones
<ul style="list-style-type: none"><li>Participación (preguntas que desarrollan los alumnos)</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Exposiciones</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Práctica docente</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Lenguaje del alumno</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Lógica que maneja el alumno</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Argumentación que interpreta el alumno</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Seguridad y autonomía del alumno</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Relación entre alumno y profesor (principio de enmarcación)</li></ul>	

## APÉNDICE B

ENCUESTA.

**OBJETIVO:** Identificar si los jóvenes del nivel medio superior han desarrollado la habilidad del pensamiento crítico, dentro y fuera del aula.

**INSTRUCCIONES:** Lee y reflexiona sobre las siguientes preguntas, posteriormente escribe la respuesta de cada una de ellas de manera verídica.

1.- ¿Que genero de música te gusta escuchar?

2.- ¿Que programas de televisión son de tu agrado?

3.- ¿Dentro de las redes sociales que personajes sigues?

4.- ¿Cuánto tiempo dedicas a evaluar todos estos medios que consumes con frecuencia?

5.- Redacta una decisión significativa que hayas tomado en el transcurso de tu vida, escribe la consecuencias de esa decisión ya sea positiva o negativa...

6.- José Luis es un chico popular fuera y dentro de la escuela, ya que es un joven inteligente, carismático y sobre todo responsable, él tiene muchos amigos, en una ocasión un compañero de su salón de clases, lo invita a una fiesta cerca de su casa, en donde se reunirán para consumir sustancias ilícitas y nocivas para la salud.

Si estuvieras en el lugar de José Luis ¿qué actitud tomarías?

7.- Patricia tiene 17 años y estudia en el bachillerato “Octavio Paz”, sus padres y la Institución le prohíben establecer un noviazgo, pero ella mantiene una relación amorosa dentro de la escuela, sabe que si sus padres y maestros se enteran de esa situación se metería en graves problemas. ¿Tú qué harías en su situación? ¿Por qué?

8.- ¿Cuándo estas en clase de qué manera expresas tus ideas y pensamientos?

9.- Escribe una situación en donde los contenidos y conceptos que has aprendido dentro del bachillerato te hayan ayudado a resolver algún problema de tu vida cotidiana.

10.- ¿Cuándo en alguna de tus clases, el profesor te explica algún tema de tu interés, que es lo que haces tú?

11.- ¿De qué manera te gustaría que los profesores impartieran sus clases?

12.- Para Alberto Salino García un pensador crítico es una manera de: “generar cuestionamientos, juicios y propuestas orientadas a la promoción de cambios y transformaciones en beneficio de la humanidad.” Y para ti ¿qué es el pensamiento crítico?

13.- Una sociedad humanista es trabajar según sus publicaciones, para resolver los grandes problemas humanos, tanto individual como social.

Una sociedad materialista es cuando la posesión y acumulación de bienes suele darse siempre de forma inmoderada, llegando a convertirnos en consumistas y muy competitivos.

¿Qué prefieres una sociedad humanista o una sociedad materialista? ¿Por qué?

14.- El profesor Edgar López, explico en la clase de Desarrollo Humano que es la “comunicación asertiva”, pero Roberto se sienta en la última butaca de la fila, eso impidió que escuchara a que se refiere el concepto y se quedó con muchas dudas, al finalizar la clase Roberto no se acercó al profesor para que le explicara una vez más; Roberto ahora tiene muchas dudas.

¿Por qué crees que Roberto no expreso las dudas que tenía acerca del tema?

¿Si fueras compañer@ de Roberto qué consejo le harías para ayudarlo?

## APENDICE C



UNIVERSIDAD PEDAGOGIGICA NACIONAL

UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUE.

LICENCIATURA EN PEDAGOGIA

### GUIÓN DE ENTREVISTA

NOMBRE DEL ENTREVISTADO: \_\_\_\_\_

HORA DE INICIO : \_\_\_\_\_

HORA DE TERMINO: \_\_\_\_\_

LUGAR Y FECHA: \_\_\_\_\_

CONDICIONES

CONTEXTUALES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**OBJETIVO:** identificar si el profesor se encuentra familiarizado con la práctica emancipadora, para la formación de un alumno crítico y reflexivo.

¿Cuáles son las diferencias de una educación liberadora y una educación bancaria?

¿Cómo considera a la educación en México a partir de estas dos posturas?

¿Confía en que la educación es una práctica de libertad?

¿Cómo considera al curriculum formal establecido, es utópico o realista? ¿Por qué?

¿Dentro del curriculum oficial se establece como objetivo educar para la libertad y la creatividad, pero como se logrará la formación de un alumno libre y creativo?

¿Cree que la relación de educador-educando tiene que ser fundamentalmente narrativa? ¿Por qué?

¿Qué importancia tiene la problematización dentro del aula?

¿Mediante la praxis que tan impactante es la reflexión de los alumnos sobre el mundo para transformarlo?

Educador humanista : es aquel profesor que es capaz de ver en sus alumnos todas sus capacidades, habilidades, y además el estar comprometido con el estudiante reconociéndolos como personas total, seres humanos que sienten y piensan y no nada mas como maquinas que solo reciben información.

¿Cómo educador humanista que estrategias puede desarrollar dentro del aula?

Para Alberto Salino García un pensador crítico es una manera de: “generar cuestionamientos, juicios y propuestas orientadas a la promoción de cambios y transformaciones en beneficio de la humanidad.” ¿Cómo docente que limitaciones podría tener para no lograr la formación de ese pensador crítico?

¿Cuáles podrían ser las consecuencias de no formar a un alumno crítico y reflexivo?

El sociólogo Henry Giroux considera que potencialmente existe una posibilidad de vínculo entre escolarización y emancipación; es decir, que la institución escolar debe habilitar a los alumnos para que estos desarrollen una comprensión crítica de ellos mismos; y estos logren luchar contra la desigualdad de clases.

¿Qué aportación haría a esta teoría?

## APENDICE D

### AUTOEVALUACIÓN

Exámen Diagnóstico

Nombre del alumno:

Grado:

Grupo:

¿Conozco que es el pensamiento crítico?

¿Qué es el pensamiento autentico?

¿Se cuáles podrían ser algunos de los beneficios del PC?

¿He puesto en práctica el PC en la vida cotidiana?

¿Qué es la argumentación?

¿Se cuál es la vinculación entre PC y argumentación?

¿Identifico la importancia de la buena argumentación?

¿Existe una diferencia entre analizar y reflexionar? ¿Cuál?

## APÉNDICE E

### ESCALA DE APRECIACIÓN

Actividad: Debate						
Grado:			Grupo:			
Alumno:						
No.	Indicadores	E	B	R	S	I
1	Conoce y maneja el término legalización de las drogas, además de todas sus derivantes.					
2	Expresa sus argumentos de manera congruente.					
3	Hace uso de información rescatada de diversas fuentes fidedignas.					
4	Respeto las opiniones de los demás participantes.					
5	Participa de acuerdo a las reglas previamente establecidas.					
6	El tono de voz es adecuado y permite a toda la audiencia escuchar lo expuesto.					
7	Defiende su postura sin agredir a los demás debatiendes.					

E: Excelente

B: Bueno

R: Regular

S: Suficiente

I: Insuficiente

## APÉNDICE F

NOMBRE DEL ALUMNO:  GRADO:  GRUPO:				
ASPECTO	MUY BIEN (3PUNTOS)	BIEN (2 PUNTOS)	NO LO HACE (1 PUNTO)	OBSERVACIONES
PROCEDIMENTAL	Elabora todas las actividades que se realizaron a lo largo de la propuesta.	Elabora solo algunas actividades que se realizaron a lo largo de la propuesta.	No elabora las actividades durante la propuesta.	
CONCEPTUAL	Cumple con dos de los siguientes puntos:  -Identifica la importancia de los conceptos.  -Pone en practica el P.C. desde la argumentación.	Cumple con uno de los siguientes puntos:  -Identifica la importancia de los conceptos.	No cumple con ninguno de los puntos.	
ACTITUDINAL	Cumple con tres de los puntos siguientes:  -Participa en las sesiones.  -Trabaja durante las sesiones.  -Pone atención al docente y a sus compañeros	Cumple con al menos 2 de los siguientes puntos:  -Participa en las sesiones.  -Trabaja durante las sesiones.	No cumple con ninguno de los puntos.	

---

---

# **ANEXOS**

---

---

## ANEXO 1



Municipio donde se encuentra ubicada la Institución Educativa, donde se realizó la investigación.

## ANEXO 2



Institución Fray Pedro De Gante.

### ANEXO 3



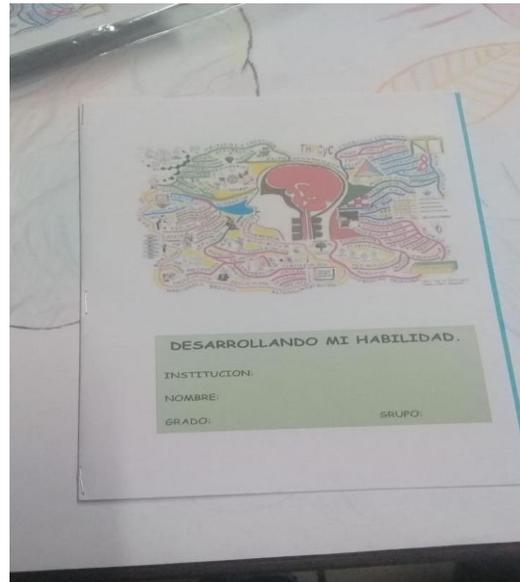
Aula de 6°- "A", infraestructura y condiciones.

## ANEXO 4

SEMESTRE		PRIMERO	SEGUNDO	TERCERO	CUARTO	QUINTO	SEXTO
CAMPO DE CONOCIMIENTO	Matemáticas	Matemáticas I	Matemáticas II	Matemáticas III	Matemáticas IV		
	Ciencias Experimentales	Química I	Química II	Biología I	Biología II	Geografía	Ecología y Medio Ambiente
					Física I	Física II	
	Ciencias Sociales	Introducción a las Ciencias Sociales	Historia de México I	Historia de México II	Estructura Socioeconómica de México	Historia Universal Contemporánea	Metodología de la Investigación
	Humanidades	Ética y Valores I	Ética y Valores II	Literatura I	Literatura II		
	Comunicación	Lengua Adicional al Español I	Lengua Adicional al Español II	Lengua Adicional al Español III	Lengua Adicional al Español IV		
		Taller de Lectura y Redacción I	Taller de Lectura y Redacción II				
Informática I		Informática II					

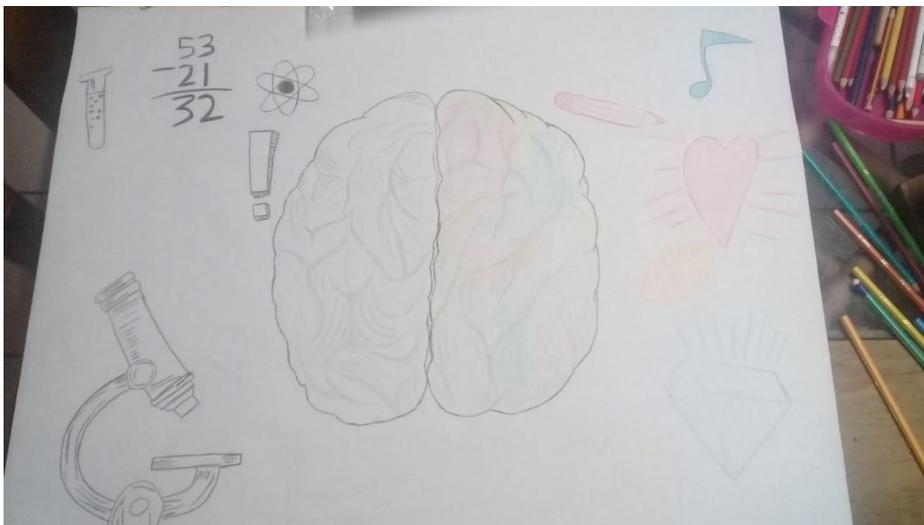
Esbozo de la Maya Curricular del Nivel Medio Superior.

## ANEXO 5



Material de apoyo, diseñado para trabajar en las sesiones de la aplicación de la propuesta curricular.

## ANEXO 6



Cartel de apoyo para la explicación del pensamiento crítico y reflexivo.

## ANEXO 7



Los alumnos realizaron la actividad de. Conociendo mi perspectiva, en la cual mostraron interés.

## ANEXO 8



Los alumnos realizaron la actividad reconstruyendo al mundo, se mostraron activos y dispuestos en la actividad.