



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA**

**Propuesta Curricular: Mejorando la Convivencia Escolar de los  
Alumnos de 4° Grado de Primaria.**

**TESIS**

Que para obtener el título de:

**Licenciada en Pedagogía**

Presenta:

**Victoria Alarcón Cárcamo**

**Teziutlán, Pue; Mayo 2019**



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA**

**Propuesta Curricular: Mejorando la Convivencia Escolar de los  
Alumnos de 4 Grado de Primaria.**

**TESIS**

Que para obtener el título de:

**Licenciada en Pedagogía**

Tutor:

**Oliver Mora Juárez**

**Teziutlán, Pue; Mayo 2019**

*DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN*

U-UPN-212-19/719.

Teziutlán, Pue., 30 de Mayo de 2019.

C.

*Victoria Alarcón Cárcamo*  
*Presente.*

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

*Tesis*

Titulado:

*"Propuesta Curricular: Mejorando la Convivencia Escolar de los Alumnos de 4º*  
*Grado de Primaria"*

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



*Atentamente*  
*"Educar para Transformar"*

Mtro. Ernesto Constantino Marín Alarcón  
Presidente de la Comisión

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

ECMA/sec\*

# *Dedicatoria*

*Mi tesis la dedico con todo mi amor cariño y esfuerzo a Dios que me dio la fuerza y la gracia para poder hacerla.*

*Y todo lo que hagáis, hacedlo de corazón, como para el Señor y no para los hombres; sabiendo que del Señor recibiréis la recompensa de la herencia, porque a Cristo el Señor servís. Colosenses 3:23-24*

## **Agradecimientos**

En primer lugar deseo expresar mi agradecimiento a mi asesor de tesis, Lic. Oliver Mora Juárez, por la dedicación y apoyo que ha brindado a este trabajo, por el respeto a mis sugerencias e ideas y por la dirección y el rigor que ha facilitado a las mismas. Gracias por la confianza ofrecida desde que llegué a esta a la UPN.

Gracias a mi familia, a mis padres y a mi hermana, porque con ellos compartí una infancia feliz, que guardo en el recuerdo y es un aliento para seguir escribiendo sobre la infancia.

Así mismo, agradezco a mis compañeros del Octavo “A” en la licenciatura de pedagogía por su apoyo personal y humano, especialmente a Alejandra Yazmín Pedraza Miranda, a Jovanna Marcial Rojas, y a Ana Laura Chino Pérez, con quien he compartido proyectos e ilusiones durante estos años.

Un trabajo de investigación es siempre fruto de ideas, proyectos y esfuerzos previos que corresponden a otras personas. En este caso mi más sincero agradecimiento a la Mtro. Rafael Rojas, al Lic. Juan Rodríguez García, y al Mtro. Israel Aguilar de la Universidad Pedagógica Nacional unidad 212, con cuyo trabajo estaré siempre en deuda. Gracias por su amabilidad para facilitarme su tesis, su tiempo y sus ideas.

Pero un trabajo de investigación es también fruto del reconocimiento y del apoyo vital que nos ofrecen las personas que nos estiman, sin el cual no tendríamos la fuerza y energía que nos anima a crecer como personas y como profesionales.

Gracias a mis amigos, que siempre me han prestado un gran apoyo moral y humano, necesarios en los momentos difíciles de este trabajo y esta profesión.

A todos, muchas gracias.

# Índice

## Introducción

### CAPÍTULO I

#### CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA

<b>1.1 Antecedentes o Contexto Referencial</b> .....	11
<b>1.2 Diagnóstico</b> .....	18
<b>1.3 Objetivos de la investigación</b> .....	21
<b>1.4 Justificación</b> .....	22

### CAPÍTULO II

#### TEORÍA DEL PROBLEMA

<b>2.1 Teorías del aprendizaje</b> .....	25
<b>2.2 Teoría del campo</b> .....	29
<b>2.3 Teoría del problema</b> .....	34
<b>2.4 Estrategia de intervención</b> .....	39
<b>2.5 Evaluación Formativa</b> .....	44

### CAPÍTULO III

#### MARCO METODOLÓGICO

<b>3.1 Enfoque de investigación</b> .....	50
<b>3.2 Diseño de la Investigación</b> .....	54
3.2.1 Investigación Acción y sus fases.....	56
3.2.2 Técnicas e instrumentos.....	59

<b>3.3 Descripción de la Propuesta Curricular .....</b>	<b>62</b>
---	-----------

## **CAPÍTULO IV**

### **ANÁLISIS DE RESULTADOS**

<b>4.1 Ejes de evaluación de la propuesta.....</b>	<b>76</b>
--	-----------

<b>4.2 El impacto en el problema y los sujetos .....</b>	<b>76</b>
--	-----------

<b>4.3 Balance general .....</b>	<b>78</b>
----------------------------------	-----------

<b>4.4 Retos perspectivas .....</b>	<b>79</b>
-------------------------------------	-----------

**CONCLUSIONES**

**BIBLIOGRAFÍA**

**APÉNDICES**

**ANEXOS**

## Introducción

La presente intervención que se realizó con la ilusión de construir un espacio de convivencia agradable y armónica entre los alumnos de cuarto grado de la Primaria Ignacio Zaragoza. La idea surgió frente a las problemáticas y necesidades de la educación, entre las que se encuentra la agresión entre pares, inmersos en una convivencia violenta y que desde la perspectiva de este trabajo son posibles transformar y cambiar a partir de hacerse cargo de ellas.

Y hacerse cargo implica estar y actuar con las personas en los espacios sociales, como lo es la escuela, por lo que, en este trabajo plasmo mi experiencia y la de los alumnos la travesía que se hizo para construir y contribuir otra forma de vivir y convivir con el otro, a partir de desarrollar y fortalecer los lazos sociales, esto es, que a través del diálogo, la comunicación, la reflexión crítica y la confianza sean herramientas permanentes en la interacción cotidiana, sobre la base de las normas y los valores que permitan vivir dentro de la escuela y, en consecuencia, fuera de ella, es decir, en la sociedad.

Uno de los elementos que sostiene este trabajo es el factor de la convivencia escolar y valores que son la base que motivan y accionan cada actividad, palabra y práctica, en este sentido, la dimensión afectiva es el motor que permite que esto sea posible, en el entendido que, las emociones afectivas en el acercamiento con el otro, las cosas se mueven y se modifican, es decir, las cosas cambian.

En este proyecto, la intervención pedagógica, se planteó desde una cultura de respeto y de paz para transformar y, así poder de modificar el pensamiento y la acción de las personas, a través de la reflexión crítica del curriculum hacia una mejora de la convivencia, una estructura de la participación y una perspectiva democrática desde el contexto escolar, compleja y peculiar. Ésta investigación es una muestra, de que es posible construir otro tipo de convivencia escolar, distinta a la violenta que normalmente caracteriza a nuestros tiempos sombríos.



La estructura del presente trabajo es la siguiente:

En el capítulo I, se hacen los primeros acercamientos del contexto, sus realidades y complejidades. Se plantean la pregunta de la investigación, con el fin de poder construir el objetivo del trabajo y así elegir la metodología más adecuada para la intervención.

En el capítulo II, planteo los referentes teóricos y los enfoques desde el fundamento del curriculum, la teoría del aprendizaje, de igual manera la del problema.

En el capítulo III, se señala que tipo de metodología se utilizó en esta investigación como lo es el enfoque, método, técnicas e instrumentos etcétera, así mismo se plantea la propuesta curricular.

En el capítulo IV, se hace una retrospectiva de aquello de aquello que encontré al inicio de la intervención, frente a lo que se pudo lograr, se hace una reflexión de la propuesta de intervención.

---

---

# CAPÍTULO

## I

# Contextualización Del Problema

## 1.1 Antecedentes o Contexto Referencial

La escuela se legitima como un escenario de formación, no solo en conocimientos, sino en actitudes y valores para promover una convivencia pacífica entre los seres humanos; sin embargo, este ideal muchas veces no se alcanza adecuadamente debido a que, por distintas situaciones y factores (individuales o sociales), algunos de los agentes que intervienen en ella terminan involucrados en situaciones de conflicto, que en ocasiones, terminan de forma violenta.

En la actualidad, diversos países en el mundo son los que presentan problemáticas en la convivencia escolar, de igual manera la presencia de la misma viene siendo un tema fundamental entre diversas instituciones internacionales que revelan una creciente preocupación por cómo estudiarla y promoverla.

Tal es el caso de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO): en el informe Convivencia Democrática, Inclusión y Cultura de Paz. Lecciones desde la práctica educativa innovadora en América Latina (UNESCO, 2008), se enfatiza que “raramente los programas e intervenciones educativas ponen el foco de su acción en la convivencia como un medio para el logro de los objetivos de aprendizaje en cualquiera de sus dimensiones” (p. 16).

El Fondo Internacional de Emergencia de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) y Plan Internacional (2011) también han publicado un informe sobre violencia escolar en América Latina y el Caribe que busca sistematizar buenas prácticas con el fin de prevenirla. No obstante, el Instituto Iberoamericano de Derechos Humanos, en el décimo Informe Interamericano de la Educación en Derechos Humanos, Desarrollo en las políticas de convivencia y seguridad escolar con enfoque de derechos (IIDH, 2011), recoge y sintetiza los esfuerzos que los países de la región que han hecho en torno a la convivencia y la prevención de la violencia en el medio escolar. Igualmente, en el Informe de la Red de Gestión Educativa.

La convivencia en los centros educativos a nivel básico en Iberoamérica, se

presentan reflexiones de sus miembros sobre la convivencia en centros educativos, partiendo de la premisa que la concibe como un factor fundamental para que se propicien aprendizajes. El informe recoge la visión de 46 especialistas de 15 países iberoamericanos sobre las formas de entender y promover la convivencia escolar. Tres líneas de justificación de la convivencia escolar han sido desarrolladas desde diversos actores para legitimarla como objeto de estudio y de políticas educativas (Red AGE, 2014).

En primer lugar, la irrupción de diversas formas de violencia en la actualidad ha impulsado la necesidad de diagnósticos y políticas que ayuden a reconocerla y prevenirla. Un actor a destacar son los observatorios y sistemas creados en América Latina desde los ministerios de educación e instituciones civiles que permiten visibilizar, investigar, denunciar e intervenir problemas de convivencia en las escuelas como la agresión física, verbal y formas de discriminación.

En segundo lugar, la convivencia escolar ha sido valorada como un factor que incide en los aprendizajes. El tipo de interacciones que prevalece en la escuela ha sido analizado como uno de los factores asociados de mayor influencia en el rendimiento de los estudiantes. El Segundo Estudio Regional Comparativo y Explicativo (SERCE), aplicado en 16 países de América Latina, señaló que “[...] el clima escolar es la variable que mayor influencia ejerce sobre el rendimiento de los estudiantes. Por tanto, la generación de un ambiente de respeto, acogedor y positivo es esencial para promover el aprendizaje entre los estudiantes” (LLECE, 2008, p. 45).

En tercer lugar, las demandas de la sociedad por disminuir la violencia y la inseguridad en las calles y los hogares como parte de la lucha para mejorar la calidad de vida de las personas, es también un factor que ha puesto la mirada en la formación ciudadana en la escuela. En diversos países, la inseguridad pública, producto del aumento de la violencia delincual y otras, ha ido en aumento en la percepción ciudadana.

Así, en la encuesta de la Corporación Latinobarómetro (2013), la delincuencia y seguridad pública es el problema que se considera más importante en la mayoría de

países de la región. Esta problemática requiere de políticas preventivas, donde un escenario estratégico, sin duda, es la escuela.

La convivencia escolar, como cualquier otro campo de investigación, exige estudios críticos que permitan reconocer las características y tendencias de producción académica sobre dicho campo a partir de sus investigaciones empíricas; esto parece deficiente ya que solo se ha identificado desde la década del 2000 (Sime & Tincopa, 2006), el cual aborda no solo el concepto de convivencia sino otros próximos e incluye artículos de revistas impresas y online, libros e incluso tesis académicas.

En este sentido, en Chile se realizó una investigación titulada “La convivencia escolar, componente indispensable del derecho a la educación”, con la participación del Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) y liderada por la investigadora Lidia Casas (2008). El estudio fue licitado a un equipo de investigadores del Centro de Investigaciones Jurídicas de la Universidad Diego Portales, y realizado durante los meses de agosto a noviembre del año 2007.

El estudio se propone evaluar una muestra de reglamentos internos o de convivencia escolar, a fin de determinar el grado de conformidad que tiene dicha muestra con el ordenamiento jurídico vigente e identificar tanto las áreas de buenas reglamentaciones y prácticas, como los ámbitos deficitarios de los reglamentos y su aplicación en relación a la convivencia escolar.

También busca analizar los niveles de participación que han tenido los distintos estamentos en la elaboración y modificación de los reglamentos, con el propósito de evaluar el grado de legitimidad con que cuentan éstos en la comunidad escolar. A lo largo de este informe se da cuenta de los hallazgos de este estudio, señalando áreas fuertes, como también ciertos nudos problemáticos.

A su vez, se constatan diferencias entre el texto mismo de los reglamentos y la forma en que éstos son aplicados en la práctica. Este informe contiene e integra las principales discusiones sobre los resultados respecto de cada uno de los objetivos de este estudio. Elabora un cuerpo de conclusiones y recomendaciones que fluyen de los resultados.

El estudio de la SERCE mostró que el clima escolar es la variable más importante para explicar el desempeño académico de los estudiantes de enseñanza primaria en países de la región, es decir que para la educación en cuanto al proceso de enseñanza-aprendizaje debe de tener un ambiente adecuado para que este realicé (UNESCO, 2008).

Dicho estudio hace referencia la buena comunicación tanto docente-alumno y alumno-alumno, ya que esto es sumamente favorable al proceso de aprendizaje del educando. La percepción que el docente tenga de sus estudiantes, no solo a nivel académico sino personal, familiar y emocional, hará más fácil el camino.

Reflexionando la importancia que tiene el ámbito social entorno a la educación de los niños considerando que el apoyo de los padres en la educación de sus hijos es muy importante ya que en esta influye el ámbito económico, además un estudio (usando resultados de las pruebas PISA 2009) encontró que el ambiente escolar mediaba la relación entre el nivel socioeconómico y el logro académico.

Neubauer y Tigo de Silveira (2009) han notado que en otros países de América Latina los Consejos Escolares organismos representativos de toma de decisiones al interior de las escuelas, creados también con afanes de gestión democrática en países como Bolivia, Brasil, Ecuador, Guatemala, México y Nicaragua muchas veces se relacionan con asuntos de mejoramiento de la infraestructura escolar, pero que la participación en temas de convivencia escolar es reducida pasándola como algo normal en las escuelas.

Por otra parte, Delors (1996), el cual propone organizar la educación en torno a los “cuatro aprendizajes fundamentales”, que son los “pilares del conocimiento” para cada persona en el transcurso de la vida: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos, aprender a ser. Las familias y los medios de comunicación cada vez más reclaman a la escuela que enseñe a los alumnos a relacionarse y que transmitan valores prosociales que sirvan de prevención para conductas de riesgo como el maltrato, las adicciones o la discriminación.

Por lo tanto, una escuela en consonancia con las demandas y necesidades sociales debe asumir que los aprendizajes escolares tienen varias dimensiones, y que serán realmente significativos si se orientan más a la enseñanza del pensamiento que a la transmisión de contenidos y si todos ellos contribuyen al desarrollo integral de los alumnos. La escuela actual reconoce la normal diversidad de la realidad social, de los alumnos, de los profesores, de los programas y de los métodos, y pretende la integración de todos los alumnos como prerrequisito para la integración en una sociedad compleja, favoreciendo el desarrollo individual y la originalidad personal.

La escuela comprensiva, integradora e inclusiva actual reconoce el valor educativo de la diversidad y se propone dar las mismas oportunidades de desarrollo y aprendizaje a todos los alumnos. Pero es necesario también reconocer que la escuela está en tela de juicio ante los altos índices de fracaso, de conflictividad y de riesgo de exclusión educativa. La escuela falla cuando no da respuestas adecuadas a las necesidades educativas de todos los alumnos y no compensa las limitaciones de origen familiar o social que afecta a alumnos procedentes de familias problemáticas y de medios desfavorecidos socioculturalmente (Uriarte, 2005), cuando no les prepara debidamente para afrontar correctamente las tareas evolutivas de las etapas posteriores a la escolaridad obligatoria: formación profesional, inserción laboral, participación social, convivencia, etc.

En México la convivencia sigue siendo una de las problemáticas actuales a pesar de los diversos programas que han llevado a cabo para poder mejorarla. Estudios realizados por diversas instancias internacionales y nacionales como la Comisión Nacional de los Derechos Humanos (CNDH) refiere que el bullying o el acoso en la escuela, es un problema que se extiende en México, pues de 2011 a 2013 ha aumentado en un 10%. Este estudio reporta que el 30% de los estudiantes de primaria sufren algún tipo de acoso. Dicho porcentaje aumentó al 40% en estudiantes de educación básica, es decir, alumnos en edad preescolar, primaria y secundaria.

Otras investigaciones muestran que los niños y niñas de educación primaria están más expuestos a verse involucrados en situaciones de malas relaciones, intimidaciones y malos tratos. En agosto de 2011 la Comisión Económica para América

Latina y el Caribe (CEPAL), reveló que el 25.3% de los alumnos de educación básica ha sido insultado o amenazado por sus compañeros, mientras el 16.7% ha sido golpeado y el 44.7% ha vivido algún episodio de violencia.

El municipio de Zaragoza es una localidad en el estado de Puebla, ubicada en las siguientes coordenadas N 19 46.229 O 97 33.346. Fue nombrada en honor a la ciudad de Zaragoza, España, ya que entre las primeras familias pobladoras del lugar se encontraban algunas provenientes de aquella ciudad aragonesa. Es por ello que actualmente en Zaragoza se venera a la Virgen del Pilar, patrona de la Hispanidad. Existen también diferentes grupos pertenecientes a otras religiones, principalmente cristianas evangélicas y algunas restauracionistas, como es el caso de La Luz del Mundo.

Cuenta con 9 colonias, de las cuales las más importantes son las cuatro siguientes: Acuaco: Su actividad económica preponderante es la Agricultura. Tiene una población aproximada de 750 habitantes. Tiene una distancia aproximada a la cabecera municipal de 1 kilómetro de carretera.

Morelos: Su actividad económica preponderante es la Agricultura. Tiene una población aproximada de 1,046 habitantes. Tiene una distancia aproximada a la cabecera municipal de 3 kilómetros de carretera. Plan de Ayala: Su actividad económica preponderante es la Agricultura. Tiene una población aproximada de 592 habitantes. Tiene una distancia aproximada a la cabecera municipal de 0.6 kilómetros de carretera.

De igual forma la colonia el Carmen de la localidad de Zaragoza, cuenta con diversos servicios públicos, estos van desde los más básicos como son: agua, electricidad, drenaje, teléfono, correo, servicios de educación (instituciones de preescolar primaria y secundaria), servicio de transporte público, etcétera. Hasta los más modernos como son: internet, televisión por cable y gas natural, entre otros.

La colonia también cuenta con una gran variedad de establecimientos privados como son: oxxo, extra, farmacias, papelerías, tiendas, tortillerías, carnicerías, cyber cafe. Estos servicios han tenido un gran impacto en la sociedad de la colonia el Carmen



las personas prefieren vivir ella por la gran variedad de servicios con los que cuenta, ya que cubre la mayoría de sus necesidades y facilita su vida diaria.

En la Escuela Primaria “General Ignacio Zaragoza”, ubicada en el municipio de Zaragoza, Puebla, donde se realiza esta investigación, cuenta actualmente con dieciocho grupos en total (tres grupos por grado) donde el promedio de alumnos por salón es de 30 a 35 estudiantes, el personal está conformado por el director, secretaria, dieciocho profesores con base, y dos intendentes, cuentan con docentes de inglés, arte, computación y 2 maestros de educación física desarrollando sus funciones en tiempo y forma, la escuela cuenta con veintidós salones, de los cuales dos están destinados para la impartición de arte, computación, un aula de medios que cuenta con treinta computadoras y acceso a internet y una biblioteca. Cada aula cuenta con un pizarrón blanco y el mobiliario adecuado y en 10 aulas cuenta con computadora y proyector.

En el aula de 4° “C” de la escuela Primaria Ignacio Zaragoza ubicada en Zaragoza, Puebla; el aula cuenta con cañón, dos bocinas, un mueble para que los alumnos coloquen libros libretas etc., son 31 alumnos de los cuales son 16 niños y 15 niñas. El aula cuenta con un mueble para que los alumnos puedan colocar sus libretas y libros, un mueble para colgar ropa, cuatro ventanas grandes etc.

Dentro del aula hay material didáctico, llamativo para los alumnos; en cuanto a los métodos de enseñanza de la maestra utiliza la tecnología (proyecta videos para que los alumnos comprendan mejor el tema), y recurre a otros materiales como guías con ejercicios, de la misma manera en el tiempo de computación repasan a través de ejercicios virtuales los contenidos de español y matemáticas, la maestra utiliza cuestionarios para los niños en todas las materias y el dictado.

No obstante en el aula se puede encontrar alumnos muy destacados que participan en todo lo que se les pide, teniendo las mejores calificaciones además contando con ellos para un mejor desarrollo de la clase, mientras a los demás jóvenes la mejor manera de trabajar es de manera grupal o en equipos, preguntándoles cómo les agrada trabajar, ellos consideran con actividades dinámicas donde puedan hacer principalmente experimentos fáciles de realizar aunque al momento de pedirles material

son muy pocos los que cumplen, pero al ser en equipos se recompensan unos con otros lo que les falta

## **1.2 Diagnóstico**

Este apartado iniciará explicando el concepto de diagnóstico para eso Espinoza, por su parte señala que el diagnóstico es una fase que inicia el proceso de la programación y es el punto de partida para formular el proyecto; así "el diagnóstico consiste en reconocer sobre el terreno donde se pretende realizar la acción, los síntomas o signos reales y concretos de una situación problemática, lo que supone la elaboración de un inventario de necesidades y recursos". (Espinoza, 1987: p. 55)

Esta definición hace referencia al diagnóstico en general partiendo del contexto en cual se da el proceso de enseñanza-aprendizaje en donde se realizara la investigación, con el fin de analizar una problemática que se pueda encontrar desde los síntomas, realizando una lista de las necesidades de una situación conflictiva.

En esta investigación se realiza un diagnostico socieducativo el cual para Nadia Perez Aguilar (2009) es sólo una fase del proceso de intervención social que busca generar un conocimiento en cuanto a que requiere conocer lo que pasa para poder determinar cuáles son los elementos que influyen de manera directa o indirecta en la aparición de las situaciones de conflicto.

Para lograr este conocimiento es indispensable conocer a detalle cuáles son las características del contexto en el que se realizara la investigación y que posteriormente posibilitarán la creación de procedimientos y técnicas de investigación necesarias para delimitar objetivos y orientar el rumbo de la intervención apegándose a las necesidades y circunstancias del medio en que se centra el trabajo.

Uno de los conceptos importantes es la observación ya que esta técnica se utilizó para realizar esta investigación, según Abraham Kaplan "es búsqueda deliberada, llevada con cuidado y premeditación, en contraste con las percepciones casuales, y en gran parte pasivas, de la vida cotidiana". Para ello se utilizó una guía de observación.

De acuerdo a las observaciones realizadas los alumnos no trabajan de forma colaborativa para hacer actividades, en el salón están sentados de forma que todos se vean frente a frente, así mismo no realizan sus tareas, dificultando la socialización en el aula (ver Apéndice A).

Por otra parte Gotzens; Kazdin y Buela; Rutter; Giller y Hagell; Geiger, defnen a “la actuación del alumno en el aula en términos de transgredir, ignorar las normas que se establecen en el aula se es manifestado como mediante conductas ruidosas, motrices, verbales o agresivas.” ( 2000) igualmente en el aula que se observó hay alumnos que realizan acciones como el golpear la banca generando ruido y distracción para los demás.

Los alumnos realizan retos entre ellos para saber quién es el más valiente empiezan con solo un juego pero en varias ocasiones terminan empujándose y golpeándose, para Gotzens et al., (2000) estas acciones propias de los alumnos que distraen, perturban, compiten o amenazan, y que pueden ir desde las conductas benignas a actos graves de agresión.

En el salón de clases hay alumnos que platican demasiado entre ellos cuando la maestra explica y se distraen con facilidad, e interrumpen para que les explique de nuevo haciendo que se retrase el grupo ya que en algunas ocasiones no se ven todas los contenidos planeados por sesion, dichos “comportamientos inapropiados dentro del aula que retrasan y, en algunos casos, impiden el proceso de enseñanza y aprendizaje, en cuanto no permiten afianzar los conocimientos debidos”. (Gotzens et al., 2000)

Otra parte importante es la encuesta es “una definición de la naturaleza de los conceptos claves para el análisis de encuestas y determinación, con base en esos conceptos de la manera de proceder a un análisis riguroso de las relaciones existentes entre ellos” (Gallardo y Garzón, 1999, pág. 80)

De acuerdo a la encuesta realizada algunos de los alumnos mencionaban que no le tenían confianza a nadie dentro del salón, otros que a la maestra a cargo del grupo porque ella es una persona adulta, también no incluyen a una niña y un niño ya que mencionan que son muy conflictivos, a diferencia Marta Velasco y Fidel Mosquera

dicen que “Los estudiantes aprenden a resolver juntos los problemas, desarrollando las habilidades de liderazgo, comunicación, confianza, toma de decisiones y solución de conflictos” (s/f, pág. 6), (ver Apéndice B)

Con respecto a la participación del tutor o padre de familia en relación a la educación sus hijos, los resultados que arrojaron las encuestas fueron que en algunos casos se limitan a solo la compra de útiles escolares, justificándose que tienen que trabajar para poder cubrir las necesidades de su hogar, en otros casos los padres apoyan en las tareas que al niño se les deja en la escuela, también constantemente preguntan a la maestra por la conducta, cumplimiento de tareas, y desempeño que tienen los niños en el aula, y en casos específicos los padres o tutores no se interesan ni en los materiales de los niños ni en el comportamiento que ellos tienen en el aula.

Con referencia a la relación que los padres de familia que tienen con sus hijos, expresan que es muy buena, esto se contradice ya que, en algunos casos no pasan tiempo con sus hijos por el trabajo y en otros casos los padres ni están presentes en la educación de sus hijos.

En relación a la comunicación que tienen los padres de familia con la maestra, los padres de familia en su mayoría comentan que no tienen una buena comunicación con ella, ya que mencionan que no están de acuerdo con la forma del trato que tienen con sus hijos, por otra parte los padres expresan tener muy buena comunicación con la maestra, y en casos específico no quieren que ella siga en el grupo, expresando que no puede controlar al grupo.

Ahora bien de acuerdo a los resultados obtenidos en la encuesta que se aplicó a los niños de cuarto año, con el fin de conocer las causas que puedan generar esta falta de convivencia, fueron los siguientes (ver Apéndice C):

Acerca de la convivencia que los alumnos tienen con su familia en algunos casos ellos expresan que los fines de semana se la pasan con sus abuelitos o tíos, otros hacen mención que van a comer a restaurantes, por otra parte algunos expresan que sus padres les ayudan a la realización de tareas escolares y estudian con ellos.

Sobre las amistades que los niños tienen en dentro del aula la mayoría hacen mención de algún compañero, solo en un caso expresa que no tiene ningún amigo dentro del aula y se justifica que nadie lo quiere, por lo contrario sus compañeros expresan quejas constantemente de él ya que en alguna ocasión los ha agredido o quitado algo.

Por lo que se refiere a la agresión de forma verbal o escrita los niños hacen mención que si en el caso de que recibieran algún tipo de agresión antes mencionada la mayoría respondió que lo acusarían con un maestro o un adulto pero también hacen mención que no siempre hacen eso y responden de la misma forma que fueron agredidos, en otros casos los alumnos afirman que recurrían a golpes.

También los alumnos en su mayoría mencionaron que solo conocen tres emociones las cuales son enojo, tristeza, y felicidad de las cuales las han experimentado en diversas situaciones. También mencionaban que el enojo es un sentimiento de poder ya que pueden golpear o gritar para hacer sentir mal al que lo agredió o hizo enojar.

En consecuencia con el análisis del diagnóstico realizado se resalta que la convivencia en los alumnos maestros y padres de familia no se lleva de manera sana pacifica ya que desde los docentes no conviven unos con otros algunos ni se saludan, desde este punto la convivencia es necesaria para poder laborar de forma adecuada. De acuerdo con lo planteado anteriormente surge la siguiente interrogante:

### **Pregunta de investigación**

¿Cómo mejorar la convivencia escolar a través de una propuesta curricular para los alumnos de 4 grado?

## **1.3 Objetivos de la investigación**

### **Objetivo General**

Mejorar la convivencia escolar de los alumnos de 4 grado a través de una propuesta curricular que articule el Programa Nacional de Convivencia Escolar (PNCE), Formación Cívica y Ética, Socioemocional.

### **Objetivos específicos**

Identificar las necesidades de los alumnos y docentes de cuarto año en cuanto a la convivencia escolar.

Realizar las adaptaciones curriculares del PNCE y formación cívica y ética

Definir los criterios de evaluación a la propuesta curricular.

### **1.4 Justificación**

En las instituciones educativas se evidencia un sin número de situaciones que desestabilizan al sistema el cual se enfrenta a un alto índice de violencia e intolerancia que involucra tanto al estudiantado como docentes, situación que se agudiza cada día y no se contemplan mecanismos que permitan un manejo de las normas establecidas, que contribuyan a una adecuada y sana convivencia ciudadana en la institución.

Las escuelas y el currículo cambian a medida que la sociedad evoluciona, es decir, el currículo y sus cambios están determinados por los factores históricos, socioculturales, económico, político y científico. En este sentido, la escuela es el primer escenario donde se alberga el individuo desde la niñez, convirtiéndose en el principal espacio de intervención para reducir los comportamientos con los que los niños llegan a las instituciones educativas.

Aunque son diversas las razones por las cuales los estudiantes se agreden, las dificultades que se presentan en el aula de clase ponen en riesgo la estabilidad y armonía en la institución educativa, ya que altera la dinámica institucional y afecta el rendimiento académico de la población escolar debilitándose las relaciones interpersonales, siendo esto una barrera para el trabajo en equipo y el manejo de las normas básicas del respeto ciudadano.

Es por ello que la convivencia escolar es de gran importancia ya que permite el desarrollo integral de los niños y jóvenes en su proceso de integración a la vida social, en la participación responsable en la vida ciudadana y en el desarrollo de su propio proyecto de vida. Abordar la convivencia en la escuela como parte de la formación de los sujetos en el proceso enseñanza-aprendizaje, que posibilita el desarrollo de competencias personales y sociales, para aprender a ser y a convivir juntos que se transfieren y generalizan a otros contextos de educación y de desarrollo humano.

La organización del ambiente de aprendizaje es la labor más importante del educador moderno. Si la experiencia de aprendizaje está técnicamente integrada, el producto de aprendizaje no sólo podrá aplicarlo el estudiante en situaciones similares, sino que estará en condiciones de transferirlos a situaciones nuevas de la vida académica y real.

En cuanto a la parte curricular, esta pretende desarrollar habilidades y destrezas intelectuales en el estudiante, suscitar valores, capacidad de pensar razonar, producir, crear y participar integralmente en el progreso social, cultural, político, científico, económico y tecnológico de la sociedad.

---

---

# CAPÍTULO

II



# Teoría del Problema

## 2.1 Teorías del aprendizaje

Las teorías del aprendizaje son importantes porque ayudan a comprender, predecir, y controlar el comportamiento humano y permiten tratar de explicar cómo los sujetos acceden al conocimiento de diversas formas, dando herramientas para el docente en su práctica.

El constructivismo es la construcción cognitiva que inicia con el esquema o estructura del discernimiento que tiene cada individuo (conocimientos previos) aumentando los conocimientos nuevos creando una estructura más amplia de la cognición. Este plantea que "cada alumno estructura su conocimiento del mundo a través de un patrón único, conectando cada nuevo hecho, experiencia o entendimiento en una estructura que crece de manera subjetiva y que lleva al aprendiz a establecer relaciones racionales y significativas con el mundo" (John Abbott y Terence Ryan, 1999).

El constructivismo puede permitir al profesor un rol de intermediario entre el conocimiento y el alumno. Con lo cual el alumno entra en contacto con nuevos conocimientos mientras el profesor crea una mediación entre ambos. Permitiendo al estudiante generar y construir sus propios conocimientos. De ser aplicado de esta manera, el constructivismo permite que los individuos tengan un desarrollo más integral.

Se reconoce a Piaget como la figura más importante del constructivismo, esta teoría se preocupa por el proceso en virtud del cual los aprendices construyen sus estructuras mentales cuando interaccionan con el entorno, reaccionando a las perturbaciones mediante procesos de asimilación y adaptación. Su centro pedagógico está orientado hacia tareas y actividades que pongan en juego el conocimiento existente y produzcan perturbaciones. La teoría es útil para estructurar entornos de aprendizaje que permitan el desarrollo de ciertas estructuras conceptuales a través de la participación en tareas que promuevan la actuación de los alumnos. Se preocupa por el conocimiento individual, como proceso de adaptación (viabilidad) a la experiencia.

Por otro lado el constructivismo social (originado en las ideas de Vygotsky) tiene en cuenta las interacciones sociales, pero esencialmente desde una perspectiva psicológica. Supone que el poder del intelecto depende de herramientas (social y culturalmente constituidas) para apropiarse la cultura y la historia. Estas herramientas permiten a la mente darle significado a la experiencia. Se ve la enseñanza como una actividad humana y social que se realiza en el contexto de marcos institucionales y culturales.

En la teoría de Lev Vygotsky se pueden contemplar ideas muy importantes referentes al desarrollo de la conciencia humana, por ejemplo se resalta sobre la emergencia de la actividad socialmente organizada y la emergencia del habla que estas establecen diferencias entre los seres humanos y otras especies, es así donde Vygotsky (1978) menciona que: "Nos convertimos en nosotros a través de los otros", lo que este autor expresa que los conocimientos que el sujeto posee son obtenidos a través de la socialización que tiene con otros individuos, dichos conocimientos pueden ser en beneficio de la persona o lo contrario, un ejemplo sería que un individuo mediante la socialización con otro obtenga nuevos conocimientos en su estructura cognoscitiva de matemáticas u otra materia, pero también el individuo a través de la socialización puede obtener conductas inadecuadas dentro del aula o en su casa, etc. Vygotsky al plantear su "ley genética del desarrollo cultural", la cual señala que:

En el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces: primero, en el ámbito social, y más tarde, en el ámbito individual; primero entre personas (interpsicológica) y después en el interior del propio niño (intrapsicológica). Esto puede aplicarse igualmente a la atención voluntaria, a la memoria lógica y a la formación de conceptos. Todas las funciones superiores se originan como relaciones entre seres humanos (1979, p. 94).

Lo anterior sugiere que los procesos psicológicos se pueden atribuir tanto a grupos como a individuos y que hay un vínculo inseparable entre los planos de funcionamiento interpsicológico e intrapsicológico. Dichos procesos primero se observan en el plano social y existen como tales (la memoria colectiva, la atención conjunta, la opinión pública, etc.) y posteriormente son aprendidos, es decir, interiorizados por el sujeto.

A lo largo del tiempo el proceso de enseñanza es muy importante ya que es donde inician diversas problemáticas; la teoría de Vygotsky señala que tanto el pensamiento como el lenguaje son dos estructuras completamente separadas y su fusión se da aproximadamente a los 3 años de edad donde el niño, a través de la internalización del pensamiento verbal, lo unifica y lo desarrolla, ya que tiene que ver con lo que el niño puede hacer con ayuda, preocupándose de conductas o conocimientos en proceso de cambio, además la socialización que tiene el educando con el medio que lo rodea y de sus compañeros.

Lo que el niño puede aprender, según Vygotsky, está en estrecha relación con su nivel de desarrollo; así mismo, el modo de aprendizaje influye también en los procesos de cambio y sobre todo en aquellas circunstancias donde se ha logrado un cierto grado de desarrollo potencial. No hay aprendizaje sin un nivel de desarrollo previo, como tampoco hay desarrollo sin aprendizaje.

Al docente le pertenece ser un experto que enseña, en relación al contexto y principalmente participativo, originando zonas de desarrollo próximo (ZDP) en sus estudiantes favoreciendo aprendizajes significativos. Para constituir e intercambiar zonas de desarrollo próximo, al maestro le corresponde ser especialista en el dominio del trabajo y mostrar sensibilidad a los avances del estudiante que ha elaborado.

En el concepto sociocultural se logra manifestar generalizada la noción de maestro a cualquier especialista que intervenga en contextos de educación informal, y que favorece una enseñanza significativa. Vygotsky ha confirmado que cada estudiante tiene su propia historia; la cual está marcada por el medio en que se desarrolla. Así, la escuela y, de manera específica, el docente ha de convertirse en un sujeto más comprensivo, en un sujeto que realmente colabore en la optimización de todas las potencialidades de sus estudiantes.

Con respecto a la teoría del aprendizaje significativo se opone al aprendizaje tradicional y se refiere a un método de aprendizaje donde el nuevo conocimiento a adquirir se relaciona con conocimientos previos, Ausubel planteó que el aprendizaje significativo se da cuando el individuo relaciona la información nueva con la que ya

tiene, es decir con la estructura o esquema cognitivo que ya existente. Para Ausubel (1963), el aprendizaje significativo es el mecanismo humano, por excelencia, para adquirir y almacenar la inmensa cantidad de ideas e informaciones representadas en cualquier campo de conocimiento (p. 58).

Conviene subrayar que el rol docente es fundamental en el proceso de aprendizaje, ya que deben contar con las herramientas necesarias para transmitir un contenido y lograr que el aprendizaje de cada alumno deje de ser memorístico y comience a ser comprendido y a tener sentido. Para facilitar este tipo de aprendizaje es elemental que se trabaje con conceptos o ideas previas que permitan a los alumnos relacionar lo que ya saben con el nuevo concepto.

Por otra parte la teoría del aprendizaje significativo, formulada por el teórico constructivista David Ausubel, se basa en los conocimientos ya adquiridos anteriormente por el alumno como base para los conocimientos por adquirir. Ausubel (1983) afirmaba que “Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría este: El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente”.

Lo que hace el alumno entonces, al aprender algo significativamente, es relacionar los nuevos conocimientos con los esquemas mentales adquiridos con anterioridad, llámese conocimientos, experiencias, memorias o informaciones; creando vínculos entre ambos estratos de conocimiento, con lo cual se puede interiorizar lo que se aprende y generar un arraigo cognitivo. Por ello en este aprendizaje no sólo se involucra el pensamiento, sino también el sentimiento y la acción, de modo que además de entender la información, el alumno debe formar una actitud personal frente a ella. La estructura de los conocimientos previos condiciona los nuevos conocimientos y experiencias, y éstos, a su vez, modifican y reestructuran aquellos.

Los significados que finalmente construye el alumno son el resultado de una compleja serie de interacciones en las que intervienen como mínimo tres elementos: el alumno, los contenidos de aprendizaje y el docente. Todos ellos ligados por estrategias de aprendizaje que permitan el proceso de construcción, que brinde a los alumnos la

posibilidad de desarrollar las habilidades que lo llevarán a "aprender a aprender". (Del Prado, 2011)

## **2.2 Teoría del campo**

La educación ha tenido que enfrentar diferentes retos entre ellos el más importante cumplir y llevar a cabo un buen proceso de enseñanza aprendizaje, con el fin de satisfacer y mejorar las necesidades de la sociedad, por este motivo el currículum se vuelve una pieza de vital importancia para lograr los fines que se plantea la educación, ya que permite planear adecuadamente todos los aspectos que implican o intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje, este aprueba que se mejoren los procesos en las actividades realizadas siendo coherentes con los principios de procedimiento.

Antes de mencionar las teorías se definirá el concepto de currículum:

El vocablo currículo adquiere una característica que lo asemeja a otros contruidos en la teoría educativa del siglo XX: evaluación y planificación, que sólo adquieren precisión a través de adjetivos. Aprendizaje, docentes, investigadores, programas, instituciones y sistema, en el caso de la evaluación, y planeación del curso, del trabajo institucional o del sistema educativo. De igual forma se refieren a representaciones metodológicas con expresiones adjetivas; evaluación sistémica, formativa, sumativa, o bien, planificación estratégica, técnica, por objetivos. Todo ello también existe en el ámbito de lo curricular: la perspectiva tradicionalista, la crítica, la integral (Díaz, 2003, p. 2-3

A esta definición se podría agregar que también el currículum debe de considerar la importancia que tiene la sociedad y sus necesidades como tal ya que es muy importante la participación de esta con la escuela, todo currículum se debe ajustar a las necesidades y contexto en el que se encuentra.

Por otra parte Adamirez, A (2012) afirma: El currículum constituye un proyecto sistematizado de formación y un proceso de realización a través de una serie estructurada y ordenada de contenidos y experiencias de aprendizaje articulados en forma de propuesta político-educativa que propugnan diversos sectores sociales interesados en un tipo de educación particular con la finalidad de producir aprendizajes

significativos que se traduzcan en formas de pensar, de sentir, valorar y actuar frente a los problemas complejos que plantea la vida social y laboral en particular la inserción en un país determinado. (p.1)

En este sentido es posible afirmar que la sociedad influye visiblemente en el cambio curricular, pues al estar está en constante evolución, hace que el currículo se diseñe de acuerdo a las demandas requeridas por esta y por la cultura. Así pues hay aspectos de la vida que permean a los estudiantes y deben ser tomados en cuenta al momento de diseñar un currículo; quizás no todas las demandas se puedan cumplir mediante el mismo, pero se espera que se puedan atender varias de estas.

La sociedad del conocimiento exige de los procesos de formación y, por ende, del currículo, adaptaciones bajo el principio del conocimiento y la información como valores esenciales en los humanos modernos ya que "las sociedades actuales están directamente relacionadas con el nivel de formación de sus ciudadanos y de la capacidad de innovación y emprendimiento que estos posean" (García, 2001).

La importancia del currículum no solo se basa en mostrar una posible respuesta de lo que uno quiere lograr en el ámbito educativo, sino que también ayuda a crear un ambiente libre, sencillo y sobre todo de apoyo para quienes lo llevan a cabo, es decir, es aplicable tanto para los maestros como para los alumnos, debido a que es una guía que apoya a tener una visión de las perspectivas a lograr.

No obstante hay que destacar que es importante que para que este proceso se dé de manera satisfactoria es necesario tomar en cuenta que el curriculum cuenta con cuatro aspectos muy importantes, que servirán para ayudar a fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje; estos aspectos son:

- Elaborar: se deben formular los objetivos curriculares, también elaborar el plan de estudios, diseñar el sistema de evaluación, elaborar las cartas descriptivas.
- Instrumentar: capacitar a los profesores, elaborar los instrumentos de evaluación, seleccionar y/o elaborar los recursos didácticos, ajustar

sistemas administrativos a curriculum, adquirir y/o adaptar las instalaciones físicas.

- Aplicar: todo curriculum es necesariamente una abstracción, pues en su elaboración no es posible considerar todas las variables ni todas las alternativas. Por lo anterior, aplicar un curruculum es, también, adaptarlo a casos concretos; a determinados alumnos en determinados tiempos.
- Evaluar: se evaluará desde el sistema de evaluación, las cartas descriptivas, el plan de estudios, hasta los objetivos curriculares

Cada uno de estos aspectos son importantes, puesto que si alguno falta, el curriculum ya no llevará su esencial importancia, que es verificar, guiar, prever, organizar, procurar que el proceso de enseñanza aprendizaje se esté dando de la manera más satisfactoria tanto para los docentes como para los alumnos, y de igual forma ir moldeando paso a paso todos aquellos aspectos que no encajan de manera adecuada, o a su vez tendrá que ir armando un rompecabezas hasta saber cuál es la pieza que encaja de la mejor manera.

Por tal motivo el Currículum es importante para la práctica docente, porque ayuda al maestro a manejar de manera más fortuita su papel como guía de la enseñanza dentro o fuera de un salón de clases, para así poder manejar un proceso bidireccional que permita al educando crecer de una manera integral, es decir que cubra todos los aspectos importantes de su desarrollo.

Ahora bien, el currículum tiene como propósito deliberado y manifiesto la formación y el desarrollo en los alumnos y alumnas, de una identidad, una conciencia, una moral, que les permita definirse como personas individuales, que se asume son muy trascendentes.

Se debe decir que en la escuela no solo son formativos los mensajes explícitos que quedan expresados en el currículum manifiesto, sino que también lo son de gran importancia los mensajes implícitos, aquellos que están adaptados en la cultura de la escuela, es decir en su "Currículum oculto".

Según Kemmis (1998) la Teoría Técnica sobre el currículum considera a la sociedad y a la cultura como una "trama" externa a la escolarización y al currículum. Como un contexto caracterizado por las "necesidades" y los objetivos sociales, deseados a los que la educación debe responder, descubriendo esas necesidades y desarrollando programas, con el fin de alcanzar los propósitos y los objetivos de la "sociedad".

La Teoría Práctica del currículum considera la sociedad y la cultura como un tipo de sustrato, pero adopta un punto de vista más activo acerca del papel de la educación, de las escuelas y de los profesores, en su contribución a la sociedad y a la cultura mediante el desarrollo de personas educadas, de los valores y decisiones.

Trata de informar sobre el juicio de los profesores y de otros miembros activos de la sociedad y de la cultura, como aquellas personas que intentan actuar correcta y sensatamente en las situaciones prácticas en las que ellas mismas se encuentran. Se basan en un punto de vista liberal de la sociedad, en donde los sujetos efectúan decisiones morales y actúan de acuerdo con sus conciencias y sus mejores juicios; adoptando esta perspectiva, presuponen una sociedad en la que todo el mundo puede elegir como actuar mejor; no afrontan la estructura social de injusticia, que para muchos, limita la oportunidad de efectuar estas elecciones.

Apple quien, en Ideología y currículum (1979) señala cómo la escuela convierte el currículum en un dispositivo de selección y, en consecuencia, no es el instrumento neutral u objetivo que suele mostrarse en algunos ámbitos académicos. De igual manera en el conocimiento oficial.

También en la "Teoría Crítica y educación" de 1979, denuncia a la escuela como un instrumento a favor del empresariado, donde la escuela reproduce los objetivos de la empresa y la pone a disposición de satisfacer las necesidades económicas, preparando a los alumnos para ser mano de obra industrial.

Distingue tres tipos de control empresarial: el simple, que consiste en lograr que el operario cumpla determinadas órdenes; el técnico, donde la conducta del trabajador es controlada por una máquina o un dispositivo que mide su productividad. Finalmente,



el control burocrático es el menos perceptible y se basa en un sistema de premios y castigos, de acuerdo a una política general aprobada oficialmente. En la escuela, el control técnico aparece en el currículum y en el material didáctico, prediseñados y estandarizados, lo mismo que lo está la actuación del docente, cuyo rol es similar al de un gerente, cuyo proceder está reglado, y no necesita interactuar demasiado ni con sus alumnos ni con sus colegas.

Los fundamentos de la teoría educacional de Michael Apple (1979) están basados en el humanismo y su visión posmodernista está enriquecida con el pragmatismo, el constructivismo, el re conceptualismo y el deconstruccionismo. Propone un currículum humanista, rechazando los modelos que enfatizan demasiado en las asignaturas clásicas y el aprendizaje conductista. El modelo humanista que él defiende se deriva del movimiento del potencial humano en psicología.

Un currículum humanista se enfoca en los resultados afectivos más que en los cognitivos. Apple destaca que la relación entre lo que él percibe como la dominación política, económica y cultural del individuo en relación con las escuelas y la sociedad. Tal denominación está investida en los principios, códigos y especialmente la conciencia del sentido común y la práctica que subraya en las vidas. En otras palabras, las estructuras institucionales de nuestra sociedad, incluyendo las escuelas, traen consigo significados y condiciones que moldean nuestras vidas y que toman control sobre nosotros; el sistema dominante social, político y económico está presente en todos los aspectos críticos del currículum.

En el modelo de Johnson (1967) se hace una distinción entre currículum y enseñanza. El currículum describe lo que debe aprenderse, mientras que la enseñanza es el proceso mediante el cual se instruye a los estudiantes. El currículum en sí no es un proceso, pero el desarrollo del currículum sí lo es. Este proceso comprende la selección y estructuración de los “resultados de aprendizaje esperados” y de la cultura disponible y enseñable con el fin de producir gente con ciertas características esperadas. El currículum, a su vez, guía el sistema de enseñanza, el cual consta de contenido y de estrategias.

En este sistema hay dos clases de contenido: el instrumental y el curricular. El primero es el contenido utilizado sólo como vehículo para la enseñanza, mientras que el segundo es el contenido que debe aprenderse. Los conceptos y las habilidades son dos clases de contenido curricular. En este modelo se hace una distinción entre proceso y producto.

Para Johnson (1967), la educación consta de varios procesos, y estos procesos incluyen la fijación de metas, el diseño curricular, la planificación de la enseñanza, la enseñanza y el desarrollo. Cada proceso genera los productos correspondientes, es decir, metas, currículo, planes de enseñanza, resultados de aprendizaje y resultados educativos, respectivamente. Esta distinción entre proceso y producto es lo que lo designa como modelo de producción. Este tiene cuatro elementos principales: la fijación de metas, la selección y estructuración del currículo, la planificación de la enseñanza y la evaluación técnica

### **2.3 Teoría del problema**

Una convivencia escolar sana, armónica, sin violencia, incide directamente en la calidad de vida de todos los miembros de la comunidad educativa, en los resultados de los aprendizajes, en la gestión del conocimiento y en el mejoramiento de la calidad de la educación. Relacionarse con otros en paz es el fundamento de una convivencia social democrática, la cual se constituye en un aprendizaje que debe ser intencionado desde las prácticas pedagógicas, tanto en el aula como fuera de ella, asumiéndola como una tarea educativa/formativa que es de responsabilidad de todos los miembros de la comunidad escolar.

Por indisciplina se entienden todos los comportamientos disruptivos, graves, que suponen una disfuncionalidad del centro. Los comportamientos indisciplinados obedecen simplemente a un intento de imponer la propia voluntad sobre la del resto de la comunidad (Antúnez, 2000, p. 20).

Por otra parte para Coser (1972) un conflicto es una lucha sobre valores, estatus, poder y recursos en el cual la intención de los oponentes es neutralizar a su rival. Se entiende desde aquí como algo que ocurre cuando dos o más partes compitan entre

ellas para asegurarse un resultado que es mutuamente excluyente. En esta definición se puede vislumbrar esa connotación destructiva que suele otorgársele al conflicto. Parte de la idea de que el resultado del conflicto es de estructura ganar o perder por naturaleza e implica algún tipo de compromiso. Lo que decide aquí el resultado del conflicto son factores externos como las leyes, intervención de terceros, etc. Los procedimientos tradicionales de enfrentarse al conflicto (negociación, mediación, arbitraje, adjudicación y legislación) están caracterizados por estos rasgos y se usan cuando lo que está en juego son intereses negociables, no cuando lo que cuenta son las necesidades humanas.

Burton (1991, en Alzate, 1998) plantea que el conflicto está profundamente enraizado en las necesidades humanas, implica asuntos que no son negociables. Cuando se suprime un conflicto a través de mecanismos como la mediación o la negociación, alguna o todas las partes pierden algo, como consecuencia de la aplicación de una norma social o legal. Sólo es resuelto cuando el resultado final satisface completamente las necesidades de todas las partes. Esto requeriría de importantes cambios políticos y una reestructuración del entorno. Sin embargo, hay determinadas áreas de conflicto en las que puede no existir resolución (terrorismo, violencia juvenil, drogas, etc.) en esas circunstancias debería darse paso a la prevención, que es un enfoque del conflicto en que se adoptan los pasos para eliminar sus fuentes y se promueven condiciones en las que el control del comportamiento sea realizado por relaciones cooperativas y cargadas de valor.

Para lograr esta convivencia social pacífica entre los miembros de la comunidad educativa, es necesario el aprendizaje y la práctica de valores como el respeto, la solidaridad, la ayuda mutua entre otros y el desarrollo de la capacidad de las personas para convivir en armonía. En ese sentido, la tarea de educar en valores no está basada solamente en el ámbito escolar; la familia y la sociedad son espacios sociales fuertemente comprometidos en esta responsabilidad.

Por otra parte la convivencia escolar para el Ministerio de Educación de Chile (2002) se entiende como: “El proceso de interrelación entre los diferentes miembros de un establecimiento educativo”. No se limita a la relación entre personas, sino que

incluye a las formas de interacción de los diferentes estamentos que conforman la comunidad educativa, por lo que constituye una construcción colectiva y de responsabilidad de todos los miembros y actores de la comunidad educativa.

Y más que el concepto, más que la visión intelectual, importa su actitud valorativa de las demás personas y de su inserción en el mundo; lo que él sea y el modo, incluso, de autoconocerse, constituye el aporte fundamental al proceso de autorrealización de los niños y jóvenes, de su relación con los demás, con el entorno que lo rodea, con el medio ambiente y en consecuencia, la actitud que tengan frente a los derechos humanos, en su más amplia acepción.

En este aspecto, la disciplina juega un papel importante, especialmente en términos del sometimiento, de la imposición de normas a cumplir, y aún del rechazo y la descalificación de aquellos conocimientos populares significativos que cuestionen o contradigan las normas que pautan lo que se debe o no aceptar, hacer, decir y sentir (Neffen, 2004).

Por otra parte la convivencia escolar, la cual se entiende como la cultura de las relaciones interpersonales o grupales que se generan en una escuela, adquiere relevancia de ser analizada; pues ésta contiene los elementos indispensables para lograr comprender el posicionamiento más estructural en torno a la educación mencionado anteriormente (Cornejo, 2000).

Esto significa que la convivencia sirve de escenario para analizar y comprender en qué medida las prácticas educativas se están dirigiendo o no hacia su ideal: la construcción y apoderamiento de un saber significativo para cada educando y más ampliamente para los miembros de un grupo en su relación con otros.

Por el hecho de renovarse los alumnos constantemente, los sistemas de convivencia deben ser dinámicos, en la medida en que cambian los actores y las circunstancias. En este sentido, se debe analizar qué factores interpersonales e institucionales intervienen en el conflicto de convivencia generado en la institución escolar. Al parecer solo cuando en una institución escolar se privilegian la comunicación, el respeto mutuo, el diálogo y la participación, se genera un clima

adecuado para mejorar la convivencia y posibilitar el aprendizaje. Convivencia y aprendizaje se condicionan mutuamente.

Ortega (2007) afirma que el término convivencia encierra todo un campo de connotaciones y matices cuya suma revela la esencia que vincula a los individuos y que les hace vivir, armónicamente, en grupo. Se trata de ceñirse a unas pautas de conducta que permiten la libertad individual al tiempo que salvaguardan el respeto y la aceptación de los otros, conformando, así, el sustrato necesario para que se produzca el hecho educativo.

Otro rasgo que Ortega (2007) expresan es que la convivencia no ha de entenderse sólo como la ausencia de violencia, sino principalmente como el establecimiento de relaciones interpersonales y grupales satisfactorias que contribuyan a un clima de confianza, respeto y apoyo mutuo en la institución escolar, potenciando así mismo el funcionamiento democrático de la escuela, lo que, a su vez, favorecerá también la existencia de relaciones positivas entre los miembros de la comunidad escolar. Una convivencia así planteada reduce los enfrentamientos, limita las acciones de maltrato y resulta satisfactoria para la consecución de los objetivos educativos, pero lo es especialmente para aquellos alumnos con mayor indefensión y vulnerabilidad social.

Las normas que se acuerdan, los mecanismos de control y el compromiso de la mayoría de los alumnos con todo ello son un factor protector para aquellos estudiantes con menor arraigo social. Dicho esto, se puede afirmar, pues, que la expresión convivencia tiene el amplio significado de “vivir juntos”, pero que nuestro acervo cultural le añade un conjunto de matices, más o menos pro-sociales, que la han convertido en una expresión del complejo entramado social exigido para lograr una buena práctica, en el caso que nos ocupa, una buena práctica escolar. Aunque los matices a los que se hace alusión pertenecen a distintos contextos de vida y práctica, en el presente trabajo se van a reflejar tres de ellos, en la medida en que son determinantes para comprender el uso que le otorga la comunidad escolar: el contexto del habla popular, el contexto socio-jurídico y el contexto psicoeducativo (Ortega, 2005).

En relación con el concepto de habilidad social (HS) ha sido definido por distintos autores en un intento por delimitarlo. Sin embargo, no se ha logrado una definición universalmente aceptada. De este modo, no se ha llegado a un acuerdo sobre en qué consiste una conducta socialmente habilidosa. La razón principal de esto se debe a que no existe un único criterio, ya que hay diversidad de variables que entran en juego en la interacción social.

Caballo (2002) argumenta que esa gran cantidad de definiciones, con sus matices correspondientes, se debe a problemas de tres tipos:

1. El gran número de investigaciones usando terminología diferente. 2. Dado que la habilidad social depende de un contexto social y de factores personales, es prácticamente imposible desarrollar una única definición. 3. Es frecuente que las definiciones no se centren en lo mismo. Así mientras unas lo hacen en los contenidos, otras lo hacen en las consecuencias y otras en los procedimientos o, incluso, en una mezcla de todo.

Disponer de habilidades sociales aporta múltiples beneficios, en primer lugar la libertad de decidir si se usan o no, la seguridad a la hora de enfrentarse a situaciones sociales, conocer y defender los derechos etc. Todo esto influye de manera directa y positiva en la autoestima de la persona, haciéndola más estable emocionalmente y por ende, más feliz. Además, las HS parecen tener una influencia positiva en el rendimiento académico del sujeto.

Según Monjas (2002), las relaciones sociales cumplen con una serie de funciones:

A) Conocimiento de sí mismo y de los demás, b) Desarrollo de determinados aspectos del conocimiento social y determinadas conductas, habilidades y estrategias: • Reciprocidad. • Empatía y habilidades de adopción de roles y perspectivas. • Intercambio en el control de la relación. • Colaboración y cooperación. • Estrategias sociales de negociación y de acuerdos. C) Autocontrol y autorregulación de la propia conducta en función del feedback que se recibe de los otros. D) Apoyo emocional y fuente de disfrute. E) Otros aspectos importantes en las relaciones con los iguales son el aprendizaje del rol sexual y el desarrollo moral y aprendizaje de valores.

Existen una serie de características relevantes en la conceptualización de las habilidades sociales (Monjas, 2002): Las habilidades sociales son conductas adquiridas principalmente a través del aprendizaje. A lo largo del proceso de socialización “natural” en la familia, la escuela y la comunidad, van aprendiendo las habilidades y conductas que permiten interactuar efectiva y satisfactoriamente con los demás, de igual forma están formadas por componentes motores y manifiestos (por ejemplo, conducta verbal), emocionales y afectivos (por ejemplo, ansiedad o alegría) y cognitivos (por ejemplo percepción social, atribuciones, autolenguaje).

Las HS son respuestas específicas a situaciones específicas. La efectividad de la conducta social depende del contexto de interacción y de los parámetros de la situación específica. Por ello, es necesario adecuar la conducta a los objetivos perseguidos y a las características de la situación, alejándonos del uso de patrones de conducta repetitivos y estereotipados.

Las HS se ponen en juego siempre en contextos interpersonales; son conductas que se dan siempre en relación a otra/s persona/s. La interacción social es bidireccional, interdependiente y recíproca y requiere el comportamiento interrelacionado de dos o más individuos.

## **2.4 Estrategia de intervención**

La teoría curricular en los momentos actuales ha evidenciado un amplio desarrollo, si tenemos en cuenta que las necesidades educativas en el contexto internacional han pasado a formar parte de las prioridades en muchos países, con el objetivo de responder a las demandas sociales de los pueblos. Para ello se explicara diferentes teorías. En primer lugar se analizara la teoría de Ralph Tyler que presenta su propuesta como “un método racional para encarar, analizar e interpretar el currículo y el sistema de enseñanza en cualquier institución educativa” (Tyler, 1973: 7).

Este autor recalca que la educación debe seguir una secuencia científica y racional, adaptándose a las necesidades humanas, valores sociales, y el logro de metas. Y nos dice que educar significa: “modificar las formas de conducta humana... tanto el pensamiento y el sentimiento como la acción manifiesta” (Tyler, 1973: 11).

El modelo de Tyler está estructurado por siete etapas: La primera etapa consiste en el estudio de los propios educandos como fuente de objetivos educacionales. En la segunda etapa, Tyler resalta la necesidad de hacer un estudio de la vida contemporánea de la escuela. La tercera etapa está definida por la intervención de los especialistas que son una fuente importante para sugerir los objetivos en las distintas asignaturas de la escuela. Cuarta etapa la constituye el papel de la filosofía en la selección de los objetivos. La quinta etapa es La selección y orientación de las actividades de aprendizaje. La sexta etapa, la constituye la forma de organizar las actividades para un aprendizaje efectivo. La séptima etapa, evaluar la eficacia de las actividades de aprendizaje.

La finalidad de este modelo es que se genere un aprendizaje, es por eso que se dirige a los objetivos y no a las actividades. Haciendo un énfasis en la evaluación definiéndola como:

La evaluación tiene por objeto descubrir hasta qué punto las experiencias de aprendizaje, tal como se las proyectó, producen realmente los resultados apetecidos. La evaluación ayuda a verificar la validez de las hipótesis sobre las que se fundó la organización y preparación del currículo y a comprobar la eficacia de los instrumentos que aplican los docentes y restantes factores. Su resultado final permitirá determinar cuáles son los elementos positivos del currículo y cuáles, por el contrario, deben corregirse (Tyler, 1973: 108).

Hilda Taba fue una insigne educadora nacida en Estonia. Su labor en torno a la planificación de currículos educativos implicó importantes avances; la aproximación de Taba a los procesos educativos fue revolucionaria. Sus investigaciones significaron un giro sustancial en el enfoque previo: se pasó de la mirada conductista al humanismo.

Asimismo, esta educadora consideraba que los modelos educativos deben partir de las necesidades culturales así como sociales. Esta pedagoga fue innovadora con su modelo enfocado a la integración de distintos grupos a raíz de las situaciones sociales que se plantearon en la posguerra.

Esto fue vital para procurar la convivencia pacífica de estudiantes de distintos orígenes. Su modelo se aplicó a alumnos cuyas familias provenían de zonas rurales y



se integraban a ciudades industriales como la Detroit de posguerra. El fin último de Taba era una educación basada en principios democráticos; su obra maestra fue *Curriculum Development* (1962).

Hilda Taba nació en la localidad de Kooraste, en Estonia, el 7 de diciembre de 1902. Su padre fue un educador de nombre Robert Taba y su familia era numerosa, al punto que Taba fue la mayor de nueve hermanos.

En el año 1921 Taba optó por la carrera de la docencia luego de egresar del colegio. No obstante, se inició en ese momento un breve período en su vida que estuvo signado por lo errático y las dificultades económicas.

Luego de obtener una licencia como maestra de escuela en el seminario didáctico de Tartu, empezó una efímera aproximación a la economía en la Universidad de Tartu. Esta tentativa la abandonó casi de inmediato. Después ingresó a la Facultad de Filosofía, de donde se graduó en 1926 con énfasis en el área de historia y educación. Durante esta época Taba debió financiar sus estudios dando clases particulares.

En el año 1926 obtuvo una beca de la Fundación Rockefeller y se trasladó a los Estados Unidos, donde cursó una maestría en el Bryn Mawr College. En 1927 se postuló para el doctorado en Educación en la Universidad de Columbia, grado que obtuvo en el año 1932. Durante el tiempo que duraron sus estudios de maestría y doctorado, Hilda Taba se vinculó con prominentes figuras del ámbito educativo e intelectual mundial.

Entre estas se contaban E. L. Thorndike, G. C. Gounts, Ralph Tyler y John Dewey, entre otros. Sin embargo, fueron probablemente estos dos últimos las mayores influencias en su trabajo. Luego de egresar de su doctorado, se dio uno de los hechos más paradójicos en la vida de Taba. Ella regresó a Estonia para intentar ingresar como profesora en la Universidad de Tartu, cargo que le fue negado. Ante esto y el hecho de no conseguir trabajo a su nivel, retornó a Norteamérica.

De vuelta en los Estados Unidos se involucró en un importante proyecto en cuanto a las investigaciones para la reforma del currículo educativo. Este fue el Estudio experimental de 8 años. Este experimento se dio bajo el patrocinio de la Dalton School y permitió contraponer los esquemas curriculares nuevos para la época con los esquemas tradicionales que venían del siglo XIX.

La participación de Hilda Taba en este proyecto se dio en calidad de investigadora y ello le permitió notar varios de los aspectos que fueron capitales en sus postulados. Entre estos aspectos se encuentra el hecho de que el proceso educativo requiere un enfoque hacia las necesidades culturales, y que dicho sistema debe tener una esencia democrática cuyas reformas deben partir desde sus bases.

De igual forma, fue en esta instancia donde Taba conoció y se hizo notar por Ralph Tyler, quien la contrató como coordinadora del equipo de evaluación de currículos en el ámbito social del mencionado proyecto. Se ha dicho que el trabajo de Taba fue una continuación de los postulados de Tyler.

Entre los años 1945 y 1947 se involucró a fondo en otra de las áreas centrales de sus investigaciones: la integración de estudiantes provenientes de distintos grupos. Esto fue muy pertinente en la era de posguerra por la movilidad de grupos que se desplazaban a ambientes urbanos en búsqueda de trabajo. Este proyecto destinado a la enseñanza de grupos estuvo asentado en la ciudad de Nueva York y se dio bajo la dirección de Taba.

Por otra parte Hilda Taba en su propuesta curricular se enfoca en las necesidades de elaborar programas escolares basándose en una teoría curricular que se apoyan en las exigencias y necesidades de la sociedad y la cultura, derivando de esto las metas y objetivos ya que su ideología era elaborar un currículo para cada tipo, ella hacia énfasis que lo más importante es enseñar a los niños a pensar. Así mismo considerando por separado la selección y organización de contenidos educativos y las estrategias de enseñanza. Así lo expresó Hilda Taba en su Manual Pedagógico Para Estudios Sociales Elementales:

La selección y organización de contenidos aplica solamente uno de los cuatro tipos de objetivos, el de los conocimientos. La selección de contenidos no permite desarrollar las técnicas y aptitudes para reflexionar, modificar las pautas de comportamientos y sentimientos, o producir competencias académicas y sociales. Estos objetivos sólo pueden alcanzarse teniendo en cuenta la manera en que las experiencias de aprendizaje se planean y ejecutan en las aulas. [...] El logro de tres de las cuatro categorías de objetivos depende de la naturaleza de las experiencias de aprendizaje antes que de los contenidos (Taba, 1967: 11).

Hilda Taba afirma que: el currículo es en esencia, un plan de aprendizaje y las maneras de lograrlo, así también planificar un currículo es el resultado de decisiones que afectan a tres asuntos diferentes: la selección y ordenamiento del contenido, la elección de experiencias de aprendizaje por medio de las cuales va a ser manejado este contenido y que servirán para alcanzar objetivos que no pueden ser logrados mediante sólo contenidos y planes para lograr las condiciones óptimas para el aprendizaje, por tanto, estos aspectos no se pueden realizar sin antes conocer el contexto en el cual se aplicará.

Manifiesta la imposibilidad del aprendizaje conductista, y refleja su teoría cognoscitivista, pues lo que se debe desarrollar en el alumno son destrezas generales para aprender; debe desarrollar las tácticas, estrategias y conocimientos prácticos que lo capaciten para adquirir nuevos contenidos, destrezas que le permitan recuperar y recolectar información, y para resolver problemas. Hilda Taba en su planteamiento indica dos niveles, el desarrollo del currículo y su relación con la sociedad, y el otro indica los elementos y los pasos para desarrollar el currículo.

El modelo de Hilda Taba está estructurado en 7 pasos: El primer paso es el diagnóstico de necesidades, permite definir cómo debe ser el currículo para una población determinada. El segundo paso se refiere a la formulación de objetivos claros y amplios. El tercer paso es la selección del contenido constituye. El quinto paso es la selección de las actividades de aprendizaje. El sexto paso: la organización de las actividades de aprendizaje. El séptimo paso es la determinación de lo que se va a evaluar y de las maneras y los medios para hacerlo.

## 2.5 Evaluación Formativa

La evaluación es un punto clave en el desarrollo de cualquier proyecto, y tiene repercusión directa en el trabajo y la evolución de la organización, ofrece posibilidades para fortalecer y consolidar los aprendizajes, así como los logros de los objetivos o propósitos en cualquier campo de estudio. También permite evidenciar cuáles son las necesidades prioritarias que se deben de atender.

La evaluación diagnóstica (inicial), el docente debe identificar y conocer en los alumnos sus saberes previos (cognitivos, procedimentales, emocionales y axiológicos) que van a constituir las metas u objetivos a lograr y la puesta en marcha de estrategias. Esta etapa se realiza antes de iniciar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las metas u objetivos planteados por el docente pueden ser o no alcanzadas por los alumnos y esto se debe a diferentes factores, como de aplicación de las estrategias, intereses del grupo, etcétera.

En el libro Estrategias Docentes, escrito por Eggen y Kauchak (1999), que circula hace unos años sobre el tema de trabajo cooperativo (grupal) y hace referencia a esta etapa de la evaluación de la siguiente manera:

Una meta de las actividades de investigación grupal es que los alumnos aprendan acerca del proceso de indagación (sus metas, sus procedimientos y sus productos finales). Se debe alentar a los alumnos para que reflejen el proceso y evalúen su propio desempeño en cada una de las áreas...La escala puede ayudar a los estudiantes a dejar indicados los procesos que usan y a aprender a ser analíticos. (p.330).

La evaluación formativa (intermedia, continua o procesal), es la que se realiza durante el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje para establecer las dificultades cuando aún se pueden modificar e introducir sobre la marcha cambios en la planificación y tomar las decisiones adecuadas, para optimizar el proceso y lograr el éxito del aprendizaje del alumno; "... son todas aquellas actividades emprendidas por docentes y estudiantes con el propósito de proveer información para ser usada como feedback útil para modificar y mejorar las actividades de enseñanza y aprendizaje en las que están implicados" (Black y Dylan, 1998, p.140)

No debe basarse únicamente en pruebas formales sino que debe incluir la observación de la actividad y el análisis de tareas. Este proceso evaluador debe centrarse no en actividades específicas sino, en gran medida, en la misma actividad del aula, como: trabajos prácticos, exposiciones, parciales; trabajos escritos: monografías, ensayos, comentarios e informes; investigación, lecturas, esquemas, etcétera; con estas herramientas se permite recoger información no sólo sobre el resultado, sino también sobre el proceso mismo, lo que permite conocer mejor al alumno y así poder adecuar el trabajo pedagógico.

Y por último la evaluación sumativa (final) es la que se realiza a continuación de la etapa del proceso enseñanza-aprendizaje (formativa) para verificar sus resultados. Determina si se lograron los objetivos planteados, y en qué medida los lograron cada uno de los alumnos. En esta etapa se determina una calificación, para ello, el docente utiliza diferentes herramientas, tales como lista de cotejo y/o matrices. La implementación de los diferentes recursos, logran extraer de los portafolios o el examen final la acreditación de la cursada.

El feedback es un instrumento que se encuentra en cada una de las etapas de la evaluación otorgándole al alumno una devolución. Para esta devolución se utiliza una escalera del feedback donde intervienen cuatro pasos esenciales para la misma: 1. Individualizar el aprendizaje, 2. Diagnosticar dificultades, 3. Orientar y corregir y 4. Motivar al sujeto que aprende. Con estos pasos, si la información que el docente ofrece es adecuada el alumno puede conocer sus fortalezas, debilidades, talentos e inteligencias múltiples. Además el docente puede sugerir diferentes mejoras al alumno y puede guiarlo para lograrlas.

Una vez realizada la evaluación, es importante que cada alumno sepa en qué “se equivocó” o dónde logró una buena producción, o qué fue evaluado como conocimiento insuficiente y que fue lo destacable para el docente. También es importante que se pueda aprender de los errores y aciertos de los demás, por este motivo es bueno hacer devoluciones en general y luego en particular, sin necesariamente personalizar frente al resto de los alumnos.

Alicia Camilloni, especialista en Educación, hace referencia a este tema y define lo siguiente “La efectividad del feedback depende de la calidad de la información recogida en la evaluación y de las acciones que se emprenden en consecuencia.” (Camilloni, 2005, p.13)

Para lograr una buena evaluación es importante e imprescindible utilizar y aplicar de forma adecuada diferentes instrumentos. Otro importantes es la autoevaluación. Es fundamental antes de ser evaluadores que los docentes puedan autoevaluarse. Y así podrán mejorar y corregir sus propios errores. Dando lugar a la reflexión y profundización de los mismos. Con los resultados obtenidos de su propio ejercicio podrán transmitir a sus alumnos, herramientas creando una conciencia en el alumno para hacer sus propios objetivos y diferentes parámetros para autoevaluarse.

Esta ejercitación si se realiza a lo largo de toda la formación educativa del alumno, permitiría que, en un futuro sean profesionales que puedan autoevaluarse y reflexionar sobre el error pudiendo mejorar y lograr con éxito los objetivos planteados.

Los docentes dentro de la planificación, tienen que determinar no solo las estrategias sino los instrumentos y el tiempo de evaluación en cada clase, teniendo en cuenta todo el proceso que el alumno realizó en cada una de las etapas del aprendizaje.

Así, los alumnos comprenderán y además podrán desarrollar mejor sus actividades sabiendo en qué, cómo, cuándo y por qué se los evaluó. De esta manera, la evaluación permite la reorganización de las estrategias docentes para introducir los cambios necesarios y para mejorar, al mismo tiempo, la calidad del proceso educativo.

De acuerdo con Conde de Marín M. y Medina A. (2000), la evaluación formativa es un proceso que realimenta el aprendizaje, posibilitando su regulación por parte del estudiante. De esta manera, él junto al educador, pueden ajustar la progresión de los aprendizajes y adaptar las actividades de aprendizaje de acuerdo con sus necesidades y posibilidades.

La evaluación formativa se basa en un proceso de evaluación continuo que ocurre durante la enseñanza y el aprendizaje, basado en la búsqueda e interpretación de evidencia acerca del logro de los estudiantes respecto a una meta. La evaluación formativa es un proceso en el cual profesores y estudiantes comparten metas de aprendizaje y evalúan constantemente sus avances en relación a estos objetivos. Esto se hace con el propósito de determinar la mejor forma de continuar el proceso de enseñanza y aprendizaje según las necesidades de cada curso. El enfoque de evaluación formativa considera la evaluación como parte del trabajo cotidiano del aula y la utiliza para orientar este proceso y tomar decisiones oportunas que den más y mejores frutos a los estudiantes.

La Evaluación Formativa, es una actividad sistemática y continua, que tiene por objeto proporcionar la información necesaria sobre el proceso educativo, para reajustar sus objetivos, revisar críticamente los planes, los programas, los métodos y recursos, orientar a los/las estudiantes y retroalimentar el proceso mismo.

En esta definición se destaca una de las principales funciones de la evaluación: la retroalimentación del proceso desarrollado por el/la docente, que conlleva al mejoramiento, al progreso, desarrollo individual y/o grupal, lo cual no solo es importante para el/la docente, sino también para los/las estudiantes, padres, madres y para la institución educativa a la que pertenecen.

La Autoevaluación, es realizada por el estudiante a través de prácticas entregadas por el docente (mediador de la actividad) a través de ítems cualitativos y cuantitativos para la valoración de las competencias. Esta actividad está enmarcada en el "saber ser" creando responsabilidad, una de las características que se debe crear en el estudiante según los valores del Espacio de Mejora Institucional. Este proceso se enmarca también en el "sabe cómo" de los niveles de competencia (Miller, 1990).

Una de las recomendaciones de (Tobón, 2010) respecto a este tipo de evaluación es que los estudiantes evalúen también el instrumento que utilizarán en su Autoevaluación.

La Coevaluación, es realizada por los compañeros de aprendizaje a través de una presentación de evidencias, teniendo como base ciertos criterios y propiedades de calidad para cada resultado de aprendizaje a través de otro instrumento entregado por el docente (mediador de la actividad) que ayude a consensuar los criterios de esta actividad.

Por lo tanto, la Coevaluación es importante porque las competencias educativas deben ser integradoras al cambio de la sociedad; con este propósito debe crearse en el estudiante, un sentido de análisis crítico de su contexto y un desempeño comunicativo de la acción crítica (Chomsky, Cf. 1970); por lo tanto, el estudiante debe poder expresar sus conocimientos hacia los demás de manera verbal. El éxito de esta actividad es que los compañeros del aprendizaje logren entender a estudiante y el estudiante pase el nivel de competencia "Muestra cómo" de (Miller, 1990), esto conlleva al éxito del "aprender a vivir juntos" que propone la UNESCO de la "Calidad de la educación y competencias para la vida".

La Heteroevaluación, es realizada por el docente, y consiste en un juicio sobre las características del aprendizaje de los estudiantes, señalando fortalezas y los aspectos a mejorar; tiene como base la observación general del desempeño en las sesiones de aprendizaje y evidencias específicas. Un aspecto importante que (Tobón, 2010) aclara es de comprender que se está evaluando el desempeño y no a la persona, aunque, por supuesto, el desempeño sea de ésta.



---

---

# **CAPÍTULO**

**III**

## **Marco Metodológico**

### **3.1 Enfoque de investigación**

De acuerdo al autor Beltrán (2005) la investigación es un proceso sistematizado, organizado y objetivo, cuyo propósito es responder a una pregunta o hipótesis y así aumentar el conocimiento y la información sobre algo desconocido. Asimismo, la investigación es una actividad sistemática dirigida a obtener, mediante observación, la experimentación, nuevas informaciones y conocimientos que necesitan para ampliar los diversos campos de la ciencia y la tecnología (p. 5).

Esto da como resultado que la investigación sea un proceso organizado que busca la razón o respuesta a una interrogante, dando a su vez un conocimiento de lo desconocido, para esto es muy importante señalar que tiene diversos pasos a seguir bajo un orden.

El método científico consiste en la observación del mundo alrededor de uno, creando una hipótesis acerca de las relaciones en este. Una hipótesis es una predicción informada y educada o una explicación sobre algo. Parte del proceso de investigación implica comprobar la hipótesis y luego examinar los resultados de estas pruebas que se relacionan tanto con la hipótesis como con el mundo. La investigación puede llevarse a cabo con seres humanos, animales, plantas, otros organismos o materia inorgánica.

Así mismo la investigación científica es esencialmente como cualquier tipo de investigación, sólo que más rigurosa y cuidadosamente realizada. Se puede definirla como un tipo de investigación “sistemática, controlada, empírica, y crítica, de proposiciones hipotéticas sobre las presumidas relaciones entre fenómenos naturales” (Kerlinger, 1975, p. 11).

Este autor da una definición un poco más precisa explicando que la investigación aparte de ser un proceso organizado, riguroso, con una serie de pasos a seguir, también dice que es controlada y crítica sobre los posibles resultados a obtener (hipótesis).

La investigación puede cumplir dos propósitos fundamentales: a) producir conocimiento y teorías (investigación básica) y b) resolver problemas prácticos (investigación aplicada). Gracias a estos dos tipos de investigación la humanidad ha evolucionado. La investigación es la herramienta para conocer lo que nos rodea y su carácter es universal. Como señala uno de los científicos de nuestros tiempos, Carl Sagan (1998).

Este autor dice que la investigación sirve o tiene la función de obtención de conocimiento o teorías y para la resolución de problemas, profundizando la evolución para la humanidad, de igual forma dejando a la investigación como una herramienta vital para el hombre.

Hablar de investigación educativa es hablar de un proceso de construcción, explicación y comprensión del fenómeno educativo, en el que se presenta la producción de conocimientos vinculados a la vida social y la intervención de diversos campos de conocimiento como la sociología, la psicología, la antropología y la economía (Calvo, 2008).

Lo anterior permite pensar en una interacción de carácter disciplinario, en donde no baste con ordenar ideas y conocimientos, sino también generar resultados diversos que planteen nuevas ideas, conceptos y teorías en donde se vean involucrados comportamientos, valores y actitudes, que pueden llevar a plantear a la investigación educativa como una disciplina dentro del ámbito educativo, cuya naturaleza involucre expresiones y problemas de carácter epistemológico y metodológico; su objetivo será la búsqueda de conocimiento que permitirá llegar a nuevas concepciones y significados en la resolución de problemas educativos. El enfoque de la investigación es de forma en la que el investigador se aproxima al objeto de estudio.

El enfoque de la investigación es la forma en la que el investigador se aproxima al objeto de estudio. Es la perspectiva desde la cual aborda el tema, que variará dependiendo del tipo de resultados que espera encontrar. En cualquiera de los casos, el método científico está presente, se hace el planteamiento del problema, se busca el

sustento teórico del asunto, se experimenta o indaga y se reportan las conclusiones. Al hablar de enfoques de investigación se habla de paradigmas de investigación científica que emplean procesos sistemáticos para generar conocimiento.

El enfoque pretende explicar el mundo social desde una perspectiva concreta, es el enfoque cuantitativo, el cual parte del estudio del análisis de datos numéricos, a través de la estadística, para dar solución a preguntas de investigación o para refutar o verificar una hipótesis; en segunda estancia se encuentra el enfoque cualitativo que parte del estudio de métodos de recolección de datos de tipo descriptivo y de observaciones para descubrir de manera discursiva categorías conceptuales; por último, el enfoque mixto, que consiste en la integración de los métodos cuantitativo y cualitativo, a partir de los elementos que integran la investigación.

Al profundizar más en los enfoques, se tiene el enfoque cuantitativo el análisis de la información se basa en cantidades y/o dimensiones. Es decir, el elemento numérico tiene protagonismo. Cuando en una investigación se usa un enfoque cuantitativo, las hipótesis del investigador se someten a mediciones numéricas y sus resultados se analizan de forma estadística. Se trata de una investigación objetiva y rigurosa en la que los números son significativos.

Este enfoque permite lograr un conocimiento muy particular y comprobable del objeto de estudio. Aunque hay números y estadísticas involucradas, no hace falta ser matemático para hacer un análisis cuantitativo. Hay múltiples herramientas que automatizan y facilitan esta tarea. Se trata de un trabajo secuencial y deductivo en el que la comprobación de las hipótesis suele ser más rápida. Gómez (2006) señala que bajo la perspectiva cuantitativa, la recolección de datos es equivalente a medir (p.121).

Por su parte el enfoque cualitativo requiere de la recopilación de información basada en la observación de comportamientos naturales, discursos, respuestas abiertas para la posterior interpretación de significados. El método de investigación cualitativa no descubre, sino que construye el conocimiento, gracias al comportamiento entre las personas implicadas y toda su conducta observable.

Los autores Blasco y Pérez (2007, p. 25), señalan que la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas. Utiliza variedad de instrumentos para recoger información como las entrevistas, imágenes, observaciones, historias de vida, en los que se describen las rutinas y las situaciones problemáticas, así como los significados en la vida de los participantes.

Por lo que respecta a las características de los enfoques cualitativos son que el proceso de investigación no siempre está claramente definido luego de ser planteado el problema, debido a que sus planteamientos no son tan específicos como lo es el enfoque cuantitativo y las preguntas de investigación no siempre se encuentran definidas completamente. No obstante estudia el mundo real para desarrollar una teoría. Los datos son obtenidos a través de puntos de vistas de los participantes, interacción de individuos, grupos y colectividades. No existe manipulación ni estimulación de la realidad, evaluando de este modo el desarrollo natural de los sucesos.

Con el enfoque cualitativo se busca la expansión de los datos e información, se guía por aéreas o temas significativos de investigación. Utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación.

En cuanto al enfoque mixto se trata de un paradigma relativamente reciente que combina los enfoques cuantitativo y cualitativo en un mismo estudio. Aunque no es muy popular entre los científicos, ha encontrado acogida en algunos estudios relacionados con las ciencias sociales. La recolección y el análisis de los datos combinan los métodos estandarizados e interpretativos. Se cruzan resultados de uno u otro enfoque. Estos resultados pueden generalizarse y dar lugar a nuevas hipótesis o al desarrollo de nuevas teorías. Por lo general, este enfoque se usa para resolver problemas de investigación complejos.

Es importante mencionar que esta investigación se guiará por el enfoque cualitativo que es donde se estudia la calidad de las actividades, relaciones, asuntos,

medios, materiales o instrumentos en una determinada situación o problema. La misma procura analizar exhaustivamente, con sumo detalle, un asunto o actividad en particular.

### **3.2 Diseño de la Investigación**

El diseño de la investigación es un conjunto de métodos y procedimientos utilizados para el análisis de las variables o categorías. Kerling (2002) sostiene que generalmente se llama diseño de investigación al plan y estructura de una investigación realizadas para obtener respuestas a las preguntas de un estudio. El diseño de investigación señala la forma de conceptuar un problema de investigación y la manera de colocarlo dentro de una estructura que sea guía para la experimentación (en el caso de los diseños experimentales) y de recopilación y análisis de datos.

Otra postura es la de Arnau (1995) él define el diseño de investigación como un plan estructurado de acción que, en función de unos objetivos básicos, está orientado a la obtención de información o datos relevantes a los problemas planteados (p. 27). Así, el diseño de una investigación se entiende como el plan de actuación que permitirá al investigador recoger los datos para solucionar el problema de su investigación. Para elaborar este plan, el investigador deberá tomar una serie de decisiones. Por ejemplo: decidirá cómo seleccionará la muestra, el número de grupos con los que va a trabajar, la manera en que formará los grupos, el número de observaciones que se registrará de cada unidad, la forma en que se medirán las variables, los controles que se aplicarán sobre el fenómeno que quiere estudiar, etcétera.

En cuanto a sus características según Hernández, Fernández y Baptista (2006) dice que “sus procedimientos no son estandarizados. Simplemente, el hecho de que el investigador sea el instrumento de recolección de los datos y que el contexto o ambiente evolucione con el transcurrir del tiempo, hacen a cada estudio único” (p. 686).

Es decir que cada estudio es único ya que de acuerdo con la evolución que va teniendo el ser humano y la sociedad como tal cada investigación que se realiza no es

igual por las exigencias y las nuevas necesidades de la humanidad. No obstante señala que las investigaciones cualitativas no se planean con detalle y están sujetas a las circunstancias de cada ambiente o escenario particular, el diseño “va surgiendo desde el planteamiento del problema hasta la inmersión inicial y el trabajo de campo y, desde luego, va sufriendo modificaciones, aun cuando es más bien una forma de enfocar el fenómeno de interés.”( Hernández, Fernández y Baptista, 2006)

Por otra parte existen algunos tipos de métodos de investigación uno de ellos es la etnografía según Creswell (2005) “busca describir con profundidad, analizar e interpretar los patrones de comportamiento, creencias, significados y lenguaje que desarrolla un grupo cultural o social a través del tiempo”( p. 436), la palabra cultura, es todo lo relacionado con el comportamiento y creencias del ser humano puede incluir el lenguaje, rituales, estructuras económicas y políticas, etapas de la vida, interacciones y estilos de comunicación. Para entender estos patrones compartidos por el grupo, el etnógrafo pasa un periodo de tiempo considerable en el lugar bajo estudio entrevistando, observando y recopilando documentos.

En cuanto al estudio de casos consiste en un método o técnica de investigación, habitualmente utilizado en las ciencias sociales, el cual se caracteriza por precisar de un proceso de búsqueda e indagación, así como el análisis sistemático de uno o varios casos. Para ser más exactos, por caso entendemos todas aquellas circunstancias, situaciones o fenómenos únicos de los que se requiere más información o merecen algún tipo de interés dentro del mundo de la investigación.

Para Rovira, Codina, Marcos, y Palma ( 2004) el estudio de caso es un método de investigación cualitativa y empírica orientada a la comprensión en profundidad de un objeto, hecho, proceso o acontecimiento en su contexto natural. Se utiliza tanto en investigaciones propias del paradigma interpretativo como del sociocrítico (p. 11)

En cuanto a la investigación acción un rasgo específico es la necesidad o imperativo de integrar la acción. El punto central de la investigación será el plan de acción para lograr el cambio o mejora de la práctica o propósito establecido. La

investigación acción pretende comprender e interpretar las prácticas sociales (indagación sistemática, crítica y pública) para cambiarlas (acción informada, comprometida e intencionada) y mejorarlas (propósito valioso).

El proceso de la investigación acción está estructurado por ciclos y se caracteriza por su flexibilidad, puesto que es válido e incluso necesario realizar ajustes conforme se avanza en el estudio, hasta que se alcanza el cambio o la solución al problema.

Es importante mencionar que esta investigación se guía bajo el diseño de investigación acción ya que esta propuesta curricular recae principalmente en la reflexión sobre la acción, dando un plan de acción informada críticamente para mejorar la práctica actual, dicho plan debe ser flexible, de modo que permita la adaptación a efectos imprevistos.

### **3.2.1 Investigación Acción y sus fases**

La investigación acción, es un término acuñado y desarrollado por Kurt Lewin en varias de sus investigaciones (1973), actualmente, es utilizado con diversos enfoques y perspectivas, depende de la problemática a abordar.

La investigación acción es una forma de entender la enseñanza como un proceso de investigación, un proceso de continua búsqueda. Conlleva entender el oficio docente, integrando la reflexión y el trabajo intelectual en el análisis de las experiencias que se realizan, como un elemento esencial de lo que constituye la propia actividad educativa. Los problemas guían la acción, pero lo fundamental en la investigación–acción es la exploración reflexiva que el profesional hace de su práctica, no tanto por su contribución a la resolución de problemas, como por su capacidad para que cada profesional reflexione sobre su propia práctica, la planifique y sea capaz de introducir mejoras progresivas. En general, la investigación acción constituye una vía de reflexiones sistemáticas sobre la práctica con el fin de optimizar los procesos de enseñanza-aprendizaje.



Lewin al igual que John Elliot, L. Stenhouse, Stephen Kemmis y Wilfred Carr (1998) consideran que la investigación acción no solo puede entenderse como un proceso de transformación de las prácticas individuales del profesorado, sino como un proceso de cambio social que se emprende colectivamente y que implica una metodología orientada hacia el cambio educativo que se caracteriza entre otras cuestiones por ser un proceso que se construye desde y para la práctica, pretende mejorarla a través de su transformación, al mismo tiempo que procura comprenderla, demanda la participación de los sujetos en la mejora de sus propias prácticas, exige una actuación grupal por la que los sujetos implicados colaboran coordinadamente en todas las fases del proceso de investigación, implica la realización de análisis crítico de las situaciones y se configura como una espiral de ciclos de planificación, acción, observación y reflexión.

De acuerdo con Kemmis y McTaggart (1988), la estrategia de la investigación acción presenta las siguientes características o rasgos más distintivos como lo es involucrar un proceso sistemático de aprendizaje, que se orienta a la praxis, comienza con pequeños ciclos de investigación (planificación, acción, observación y reflexión) que se van ampliando hacia problemas mayores. Del mismo modo, es iniciada por grupos pequeños de colaboradores para luego expandirse a grupos mayores gradualmente.

Así mismo la investigación sigue una línea introspectiva; es una especie de espiral que se desarrolla por ciclos cumpliendo las etapas de planificación, acción, observación y reflexión. Es de naturaleza colaborativa, pues se realiza en grupos. Busca crear comunidades científicas o académicas autocríticas, las cuales colaboran y participan en todas las etapas del proceso investigativo.

También induce a teorizar y formular hipótesis sobre la práctica, ejecuta análisis críticos acerca de las situaciones que analiza. Genera progresivamente cambios mucho más amplios. Las prácticas y las ideas o suposiciones son sometidas a prueba. Busca aproximar el objeto de la investigación y colaborar para el logro de los cambios sociales prácticos deseados. El proceso investigativo implica el registro, recopilación y análisis de los juicios propios, al igual que las reacciones e impresiones sobre las situaciones.

Para esto requiere la redacción de un diario personal en el cual se exponen las reflexiones del investigador. Se le considera un proceso político, ya que implica cambios que pueden afectar a las personas.

De acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2014), se enlistan los ciclos del proceso:

- Detección y diagnóstico del problema de investigación.
- Elaboración del plan para solucionar el problema o introducir el cambio.
- Implementación del plan y evaluación de resultados.
- Realimentación, la cual conduce a un nuevo diagnóstico y a una nueva espiral de reflexión y acción.

En cuanto detección y diagnóstico del problema de investigación se realizaron observaciones, encuestas (diagnóstico y reconocimiento de la situación inicial), donde surgieron diversas problemáticas. El proceso de investigación acción comienza en sentido estricto con la identificación de un área problemática o necesidades básicas que se quieren resolver. Ordenar, agrupar, disponer y relacionar los datos de acuerdo con los objetivos de la investigación.

Después la Planificación (Desarrollo de un plan de acción, críticamente informado, para mejorar aquello que ya está ocurriendo), lo cual para esta propuesta se realizó una propuesta curricular. Cuando ya se sabe lo que pasa (se ha diagnosticado una situación) hay que decidir qué se va a hacer. En el plan de acción se estudiarán y establecerán prioridades en las necesidades, y se harán opciones entre las posibles alternativas.

Es el momento de centrarse en qué hacer con los datos; pensar cómo voy a interpretar la formación, imaginar los distintos modos de interpretar los datos. La reflexión la entendemos como el conjunto de tareas que tiende a extraer significados relevantes, evidencias o pruebas en relación a los efectos o consecuencias del plan de acción. La tarea de analizar e interpretar da sentido a la creatividad, en este sentido es un proceso singular y creativo, donde el componente artístico tiene un peso importante.

### 3.2.2 Técnicas e instrumentos

Las técnicas se definen como los procedimientos metodológicos, sistemáticos que se encargan de implementar los métodos de Investigación y que tienen la facilidad de recoger información de manera inmediata, son también una invención del hombre y como tal existen tantas técnicas como problemas susceptibles de ser investigados.

Las técnicas tienen ventajas y desventajas al mismo tiempo, y ninguna de ellos puede garantizar y sentirse más importante que otra, ya que todo depende del nivel del problema que se investiga y al mismo tiempo de la capacidad del investigador para utilizarlas en el momento más oportuno. Esto significa entonces que las técnicas son múltiples y variables que actúan para poder recoger información de manera inmediata.

Dependiendo del tipo de investigación que se realiza las técnicas de recolección de información están suscritas a dos formas muy conocidas, la primera a aquella que puede utilizar la información existente denominada información secundaria y la segunda que trabaja con información de primera mano debido a la escasez de información existente acerca de determinado tema llamada información primaria. .

En la investigación acción se utilizan tanto técnicas e instrumentos para la recolección de datos, a continuación se presentaran los instrumentos de dicha investigación:

“La observación es una técnica que consiste en visualizar o captar mediante la vista, en forma sistemática, cualquier hecho, fenómeno o situación que se produzca en la naturaleza o en la sociedad, en función de unos objetivos de investigación preestablecidos”. (Arias, 2012:69) Su objetivo es comprender el comportamiento y las experiencias de las personas como ocurren en su medio natural. Por lo tanto, se intenta observar y registrar información de las personas en sus medios con un mínimo de estructuras y sin interferencia del investigador.

En la observación simple, no regulada o no controlada sólo se tienen unos lineamientos generales para la observación sobre aspectos del fenómeno que el investigador tiene interés en conocer.

En la observación participante el investigador o el responsable de recolectar los datos se involucra directamente con la actividad objeto de la observación, lo que puede variar desde una integración total al grupo o ser parte de este durante un período. Esta técnica exige periodos de observación considerablemente prolongados, personales y analistas relativamente competentes. Este método es particularmente adecuado para estudiar la respuesta de una comunidad a cierto tipo de programas y útil en estudios de comunidades.

Técnica de la Observación. Zolniski, expone que la observación puede darse en tres niveles: observación no participante, observación participante y participación más que observación (2011).

Observación No Participante, cuando por su condición no participa sino que observa tal es el caso cuando al observador se le da del acceso al lugar de trabajo de los informantes en su empresa o sitio donde labora, dedicándose a conversa con ellos, observar y toma notas detalladas de todo lo observado.

Observación Participante, el investigador participa en primera persona, porque se relaciona con miembros de la comunidad que investiga. En concordancia con Murillo y Martínez (2010), se entiende por observación participante, la que realiza el estudioso como parte involucrada en la comunidad que investiga, ya que de esta manera colabora de forma activa en la recolección de la información necesaria para su indagación. El fin de esta técnica, de acuerdo con lo señalado por Martínez (2004), es describir los grupos sociales en el cual se ha incluido el etnógrafo: su cultura, modos de vida, vivencias, tradiciones, roles, valores, normas al cual pertenece ahora el investigador. Participación más que Observación, según Vera (2007), cuando el observador participa de un trabajo pero no se dedica a observar, sólo apoya a la comunidad.

La entrevista no estructurada es flexible y abierta, en ella se procede sin un concepto preconcebido del contenido o flujo de información que se desea obtener, aunque los objetivos de la investigación rigen las preguntas. El contenido, orden, profundidad y formulación se hallan sujetos al criterio del entrevistador. Las entrevistas no estructuradas se efectúan mediante conversaciones y en medios naturales. Su objetivo es captar la percepción del entrevistado, sin imponer la opinión del investigador. Si bien el investigador, sobre la base del problema, los objetivos y las variables, elabora las preguntas antes de realizar la entrevista, modifica el orden, la forma de encauzar las preguntas o su formulación para adaptarlas a las diversas situaciones y características particulares de los sujetos de estudio.

Las entrevistas dirigidas son semiestructuradas y en ellas se usa una lista de áreas hacia las que hay que enfocar las preguntas, es decir, se utiliza una guía de temas. El entrevistador permite que los participantes se expresen con libertad con respecto a todos los temas de la lista y registra sus respuestas (con frecuencia mediante grabadora). En lugar de hacer preguntas tomadas directamente de un cuestionario, el investigador procede a un interrogatorio partiendo de un guión de tópicos o un conjunto de preguntas generales que le sirven de guía para obtener la información requerida.

Según Purtois y Desnet (1992: 129-163) la entrevista no directiva es una aproximación basada en un proceso interaccional que favorece, por una parte, la expresión libre del entrevistado y, por otra parte, la escucha activa del entrevistador. Se orienta a clarificar conductas, fases críticas, etc., de la vida de las personas. Permite identificar y clasificar los problemas, los sistemas de valores, los comportamientos, los estados emocionales, etc., de las personas. La entrevista no directiva constituye un recurso inicial que facilita la construcción de un instrumento de investigación más sistemático.

El diario de campo es instrumento no estructurado se considera como un instrumento indispensable para registrar la información día a día de las actividades y acciones de la práctica investigativa en el escenario de estudio. La estructuración de

formato es la descripción y narración de los hechos o fenómenos observados. Podemos decir que el diario de campo es una herramienta fundamental para el investigador participante.

Es importante mencionar que en esta investigación se utilizó la técnica de la observación mediante una cedula de observación, también se aplicó una entrevista dirigida a los docentes y una dirigida a los alumnos, de igual forma se aplicó una encuesta dirigida a los padres de familia o tutores.

### **3.3 Descripción de la Propuesta Curricular**

#### **Introducción**

Una propuesta curricular se diseña con las adaptaciones que se le hace a los contenidos curriculares de una organización para casos específicos o fenómenos que se presentan en el aula, esta misma pretende lograr los aprendizajes esperados en contextos complicados.

En relación con la propuesta curricular formará parte del proyecto educativo e incluirá, al menos, los siguientes elementos como lo son adecuación y concreción de los objetivos, los contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables correspondientes a cada sesión, incluyendo métodos pedagógicos y didácticos, es importante la selección de materiales de desarrollo curricular, y la incorporación de los elementos transversales.

Esta misma tiene como objetivo principal hacer una adaptación curricular utilizando el eje transversal de la materia de formación cívica y ética y la compatibilidad con la parte socioemocional y el PNCE, tomando en cuenta el plan y programa 2011 y 2017 Aprendizajes Clave así mismo el PNCE. La propuesta curricular pretende que mediante la selección de los contenidos de formación cívica y ética y la transversalidad con el área socioemocional y el PNCE pueda ser una herramienta para los docentes de cuarto año que tengan problemáticas iguales o similares a las que se han planteado anteriormente.

## **Diagnóstico de Necesidades**

En la actualidad es muy difícil combatir la problemática de la falta de convivencia de los alumnos ya que se enfrentan a un contexto donde al alumno le cuesta asumir reglas y responsabilidades, por esta cuestión Hilda Taba habla de la cultura y las necesidades de los estudiantes y de ahí es que se derivan las metas y los objetivos específicos, ya que de acuerdo con las diversas necesidades del contexto y su cultura es necesaria esta propuesta tomando en cuenta la cultura de la falta de valores y la falta de respeto puede ser la causa de la generación de conflictos y de violencia en diferentes ámbitos de la sociedad.

Además la violencia se ha convertido en un hecho habitual en las nuevas generaciones. Siempre se encuentran motivos para justificar aquellos comportamientos violentos que sean utilizado y han servido para resolver conflictos o conquistas algún objetivo.

Ya que los alumnos expresan violencia porque en su cultura y entorno se da dicha situaciones con este fenómeno, dando un círculo que afecta a las relaciones sociales del niño, esta parte es importante porque los alumnos repiten acciones y actitudes vistas en su familia, amigos, caricaturas y hasta sus maestros.

Esta propuesta pretende que a través del aprendizaje colaborativo los alumnos adquieran responsabilidades por turnos, también que ellos puedan resolver problemas de forma colectiva e individual. De esta manera va a ayudar a la mejora en el rendimiento y disciplina de otras materias no solo en la de formación cívica y ética.

### **Objetivo de la Propuesta**

Favorecer la convivencia escolar en los alumnos de cuarto grado mediante la selección de contenidos y aprendizajes esperados.

Objetivos específicos

Expresa lo que percibe de los demás e Identificar el autoconcepto.

Analizar las normas básicas de convivencia.

Resolución sana y pacífica de los problemas.

El perfil de ingreso es muy importante ya que desde tercer año y en otros grados de primaria se manejan aprendizajes como lo es la convivencia y el compañerismo así mismo es el desarrollo personal y social, desarrolla un sentido positivo de sí mismo; expresa sus sentimientos, empieza a actuar con iniciativa y autonomía, a regular sus emociones; muestra disposición para aprender y se da cuenta de sus logros al realizar actividades individuales o en colaboración.

Es capaz de asumir roles distintos en el juego y en otras actividades; de trabajar en colaboración; apoyarse entre compañeros; de resolver conflictos a través del diálogo y de reconocer y respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ellas.

No obstante el lenguaje y comunicación adquiere confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejora su capacidad de escucha, amplía su vocabulario y enriquece su lenguaje oral al comunicarse en formas variadas. Comprende las principales funciones del lenguaje escrito y reconoce algunas propiedades del sistema de escritura. Reconoce que las personas tienen rasgos culturales distintos (lenguas, tradiciones, formas de ser y de vivir); comparte experiencias de su vida familiar y se aproxima al conocimiento de la cultura propia y de otras mediante distintas fuentes de información.

En cuanto al perfil de egreso de los alumnos de primaria se trabaja de manera más compleja, ya que el estudiante como responsable de su propio aprendizaje, todos los profesores que lo acompañan a lo largo del trayecto educativo y los contextos sociales y familiares en los que se desenvuelve el estudiante. Todos ellos influyen positivamente en el logro del perfil de egreso.

Exploración y comprensión del mundo natural y social. Reconoce algunos fenómenos naturales y sociales que le generan curiosidad y necesidad de responder preguntas. En cuanto a la convivencia y ciudadanía el alumno desarrolla su identidad



como persona. Conoce, respeta y ejerce sus derechos y obligaciones. Favorece el diálogo y contribuye a la convivencia pacífica y rechaza todo tipo de discriminación y violencia.

Para que la educación pueda cumplir todas las misiones que tiene, debe estructurarse en torno a cuatro pilares: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser. La escuela de hoy se orienta hacia el aprender a conocer. En realidad, para que una enseñanza estructurada dure toda la vida deberían trabajarse los cuatro aprendizajes ya que son una herramienta fundamental para el desarrollo de los individuos, para mejorar la calidad de vida y lograr una igualdad en la sociedad.

El aprender a conocer: que persigue que el individuo sea capaz de desarrollar todas sus capacidades, despertar su curiosidad intelectual, su sentido crítico y estar abierto a un proceso de formación constante.

El aprender a hacer que está íntimamente ligado con el punto anterior, y se refiere al cómo enseñar al alumno a poner en práctica sus conocimientos y cómo adaptarlo al futuro mercado laboral.

El aprender a vivir juntos es la idea de enseñar desde pequeños que existen diferencias entre las personas y que éstas deben ser respetadas, es aprender a compartir y trabajar intercambiando ideas, generando proyectos en común, prepararlos para enfrentar los conflictos y estimulando la comprensión mutua.

Y el aprender a ser este punto pretende que cada persona se desarrolle de manera íntegra, no solo con respecto a conocimientos sino en cuerpo y mente, inteligencia y sensibilidad, responsabilidad individual, espiritualidad; y que va desde el inicio de la vida hasta el fin de ella.

La convivencia escolar es importante en diversos aspectos uno de ellos se tienen en la constitución política de los Estados Unidos Mexicanos, es importante mencionar que en Artículo 3o. de dicha constitución habla que toda persona tiene derecho a recibir educación. En el apartado II dice que el criterio que orientará a esa educación se

basará en los resultados del progreso científico, luchará contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios.

Y en el inciso c aporta que contribuirá a la mejor convivencia humana, a fin de fortalecer el aprecio y respeto por la diversidad cultural, la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos.

En cuanto a las competencias de la vida son 5 las cuales son competencias para el aprendizaje permanente, competencias para el manejo de la información, una que es vital en esta propuesta es la competencias para el manejo de situaciones: se requiere enfrentar el riesgo, la incertidumbre, plantear y llevar a buen término procedimientos; administrar el tiempo, propiciar cambios y afrontar los que presente; tomar decisiones y asumir sus consecuencias; manejar el fracaso, la frustración y la desilusión; actuar con autonomía en el diseño y desarrollo de proyectos de vida.

De igual forma las competencias para la convivencia, requiere: empatía, relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser asertivo; trabajar de manera colaborativa: tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística. Y por último las competencias para la vida en sociedad se requiere: decidir y actuar con juicio crítico frente a los valores y las normas sociales y culturales; proceder a favor de la democracia, la libertad, la paz, el respeto a la legalidad y a los derechos humanos; participar tomando en cuenta las implicaciones sociales del uso de la tecnología; combatir la discriminación y el racismo, y conciencia de pertenencia a su cultura, a su país y al mundo.

En esta propuesta curricular establecen una serie de contenidos específicos para el alumno y el docente. El campo formativo en el que se va a trabajar esta propuesta es el de exploración y comprensión del mundo natural y social.

La materia con la que se trabajara es formación cívica y ética, esta asignatura conforma su enfoque con saberes y métodos provenientes de diversas disciplinas, que sirven de fundamento para seleccionar y organizar un conjunto de experiencias de

aprendizaje sistemáticas acordes con las características, necesidades e intereses de los estudiantes. Los principales protagonistas del proceso de aprendizaje son los alumnos; con el uso de diferentes estrategias de aprendizaje, se les forma para la vida presente y futura, y se les impulsa para que construyan criterios de actuación ética, asuman posturas y establezcan compromisos relacionados con su desarrollo personal y social, teniendo como base los derechos humanos y los principios democráticos.

En cuanto al trabajo transversal o situaciones socialmente relevantes deben involucrar conflictos de valores en diversas situaciones de la vida social. Dichas situaciones se relacionan con retos que, en la actualidad, enfrenta la sociedad contemporánea y demandan el establecimiento de compromisos éticos y la participación responsable de la ciudadanía.

La asignatura Formación Cívica y Ética contempla el trabajo transversal de sus contenidos, por lo que el análisis de dichas situaciones o temáticas implica que los alumnos recuperen contenidos de otras asignaturas, con el fin de que la reflexión ética enriquezca el trabajo de los bloques mediante un proyecto integrador que promueve tareas de indagación, reflexión y diálogo.

A esta forma de vinculación de la formación cívica y ética con el análisis de temáticas y situaciones de relevancia social que se realiza en y desde otras asignaturas se le denomina trabajo transversal, lo cual permite aprovechar conocimientos, habilidades, actitudes y valores que se promueven en todo el currículo.

Al proponer el trabajo transversal se establece un nexo entre la escuela y un conjunto de necesidades sociales e individuales que demandan la reflexión, la toma de postura y el compromiso colectivo. La propuesta de trabajo transversal no se agota con las temáticas mencionadas, pues también permite que los docentes aborden en el aula situaciones concretas que se presentan en la convivencia escolar o en entornos cercanos a los alumnos, y que demandan la reflexión y el intercambio de puntos de vista para buscar solución a las mismas.

De esta manera, el docente tiene autonomía para incorporar en el aula planteamientos transversales afines a la formación cívica y Ética que permitan

reflexionar sobre situaciones de interés colectivo y favorezcan el análisis de la realidad. Ahora bien FCE y el PNCE tiene mucha relación ya que considerando el papel central que juegan las emociones en la facultad que tienen los individuos de aprender y su capacidad para relacionarse con otros; los contenidos del Programa Nacional de Convivencia Escolar, contribuyen al desarrollo emocional y social de los alumnos, bajo un esquema de implementación transversal, es decir, la aplicación de los temas del PNCE con los contenidos de las dos asignaturas antes mencionada para fortalecerlas.

Las competencias de FCE son ocho las cuales se describirán las más relevantes para esta propuesta: Conocimiento y cuidado de sí mismo. Esta competencia es un punto de referencia para todas las demás; consiste en la identificación de características físicas, emocionales y cognitivas que hacen a cada persona singular e irrepetible, reconociéndose con dignidad y valor, aptitudes y potencialidades para establecer relaciones afectivas para cuidar su salud, su integridad personal y el medio natural, así como para trazarse un proyecto de vida orientado hacia su realización personal.

Se desarrolla a la par que el reconocimiento y la valoración de los otros, implicando el ejercicio de un pensamiento crítico y autónomo sobre su persona, puesto que un sujeto que reconoce los valores, la dignidad y los derechos propios puede asumir compromisos con los demás.

Otra competencia es la autorregulación y ejercicio responsable de la libertad. En el ejercicio de la libertad se expresa la capacidad de las personas para discernir los intereses y motivaciones personales respecto de los demás, así como el análisis de conflictos entre valores; consiste en la facultad de los sujetos de ejercer su libertad al tomar decisiones y regular su comportamiento de manera responsable y autónoma con base en el conocimiento de sí mismos, trazándose metas y esforzándose por alcanzarlas. Aprender a autorregularse implica reconocer que todas las personas pueden responder ante situaciones que despiertan sentimientos y emociones, pero también que poseen la facultad de regular su manifestación para no dañar la propia dignidad o la de otras personas.

Respeto y valoración de la diversidad. Se refiere a las facultades para reconocer la igualdad de las personas en dignidad y derechos, así como a respetar y valorar sus diferencias en su forma de ser, actuar, pensar, sentir, creer, vivir y convivir. La diversidad es una condición inherente a cualquier forma de vida y se expresa en aspectos como edad, sexo, religión, fisonomía, costumbres, tradiciones, formas de pensar, gustos, lengua y valores personales y culturales.

Sentido de pertenencia a la comunidad, la nación y la humanidad. Esta competencia consiste en la posibilidad de que los alumnos se identifiquen y enorgullezcan de los vínculos de pertenencia a los diferentes grupos de los que forman parte, en los que se adquieren referencias y modelos que repercuten en la significación de sus características personales y en la construcción de su identidad personal. El sentido de pertenencia se desarrolla desde los entornos social, cultural y ambiental inmediato en que las personas desarrollan lazos afectivos, se saben valoradas y comparten un conjunto de tradiciones, un pasado común, pautas de comportamiento, costumbres, valores y símbolos patrios que contribuyen al desarrollo de compromisos en proyectos comunes.

Dichas competencias son vitales para que se pueda dar una convivencia sana y pacífica en el aula, ya que la autorregulación, el autoconocimiento y el manejo o autorregulación de emociones, son los principios para la convivencia en el aula.

Así mismo el manejo y resolución de conflictos. Esta competencia se refiere a la facultad para resolver conflictos cotidianos sin usar la violencia, privilegiando el diálogo, la cooperación, la negociación y la mediación en un marco de respeto a la legalidad. El conflicto se refiere a las situaciones en que se presentan diferencias de necesidades, intereses y valores entre dos o más perspectivas, y que afectan la relación entre individuos o grupos.

El desarrollo de esta competencia involucra la disposición para vislumbrar soluciones pacíficas y respetuosas de los derechos humanos, de abrirse a la comprensión del otro para evitar desenlaces socialmente indeseables y aprovechar el

potencial que contiene la divergencia de opiniones e intereses, privilegiando la pluralidad y las libertades de los individuos. Su ejercicio implica que los alumnos reconozcan los conflictos como componentes de la convivencia humana, y que su manejo y resolución demanda la escucha activa, el diálogo, la empatía y el rechazo a todas las formas de violencia.

En la materia de formación cívica y ética son diversos aprendizajes esperados pero solo se desarrollarán los que se seleccionaron para dicha propuesta, los cuales son: Aprecia sus capacidades y cualidades a relacionarse con otras personas, Reconoce su derecho a ser protegido contra cualquier forma de maltrato, abuso o explotación, Reconoce situaciones de riesgo y utiliza medidas para el cuidado de su salud e integridad personal, Regula su conducta con base en compromisos adquiridos de forma libre y responsable, Reflexiona sobre la libertad personal como un derecho humano y lo ejerce con responsabilidad, Analiza las causas de conflictos cotidianos y propone mecanismos de solución pacífica.

En esta parte de la propuesta se abordaran los siguientes contenidos: en el bloque 1 se aborda la temática de la autorregulación y se toman en cuenta los aprendizajes esperados siguientes: aprecia sus capacidades y cualidades a relacionarse con otras personas, de igual forma conoce cuál es la perspectiva que sus compañeros y el docente tiene de él, este contenido tiene una transversalidad con el bloque I de PNCE dando vinculación con socioemocional ya que el alumno expresa lo que percibe de los demás y de sí mismo.

El siguiente aprendizaje es tomado del bloque II: reconoce situaciones de riesgo y utiliza medidas para el cuidado de su salud e integridad personal, dando una transversalidad con el contenido del bloque I del PNCE, dando al alumno herramientas para situaciones que lo pongan en peligro.

El tercer aprendizaje es tomado del bloque III: regula su conducta con base en compromisos adquiridos de forma libre y responsable, este es uno de los aprendizajes esperados más importante porque el educando debe desarrollar un auto control de sus

actos para poder tener una convivencia sana y pacífica con sus compañeros, este aprendizaje esperado tiene transversalidad con los contenidos del PNCE conozco las normas de convivencia fortaleciendo dicho aprendizaje.

El cuarto aprendizaje esperado es tomado del bloque III: reflexiona sobre la libertad personal como un derecho humano y lo ejerce con responsabilidad, este aprendizaje tiene una transversalidad con contenidos del PNCE con el tema de convivo y respeto la de los demás, dando un fortaleza a las relaciones con la sociedad. En el quinto aprendizaje esperado se toma del bloque V: analiza las causas de conflictos cotidianos y propone mecanismos de solución pacífica, este tiene una transversalidad con los contenidos del PNCE manejo y resolución de conflictos.

Las competencias que favorecen a esta propuesta son: Conocimiento y cuidado de sí mismo, la autorregulación y ejercicio responsable de la libertad, Respeto y valoración de la diversidad, Sentido de pertenencia a la comunidad, la nación y la humanidad, el manejo y resolución de conflictos.

Bloque 2 El ejercicio de mi libertad y el respeto a los derechos propios y ajenos.

Lección La justicia en la escuela

Aprendizajes Esperados: Analiza experiencias en las que se aplica la justicia en el ambiente escolar. La justicia en la escuela cómo se puede favorecer la justicia en la convivencia escolar. En qué circunstancias se emplean las normas como parámetro de justicia. A quiénes se les sanciona y de qué forma se hace. En qué casos considero que los docentes solucionan los problemas con justicia. En qué forma puedo contribuir para que las relaciones entre compañeros sean más justas. Competencias Que Se Favorecen; Autorregulación y ejercicio responsable de la libertad. Apego a la legalidad y sentido de justicia.

Inicio

Cuestiona a los alumnos si han sentido que alguien ha sido injusto con ellos en la escuela. Así mismo escribe algunas injusticias que hayan tenido en la escuela.

Compartirlas en grupo, platicar acerca de la justicia en la escuela, las formas de generar acuerdos y cumplirlos para una sana convivencia: ¿Cómo se puede favorecer la justicia en la convivencia escolar?, ¿En qué circunstancias se emplean las normas como parámetro de justicia?, ¿A quiénes se les sanciona y de qué forma se hace?, ¿En qué casos consideran que los docentes solucionan los problemas con justicia?, ¿En qué forma pueden contribuir para que las relaciones entre compañeros sean más justas? El alumno deberá escribir las preguntas anteriores para ser contestadas de forma individual y reflexionar. Compartir las respuestas en grupo.

Aplicar el juego de la confianza: en parejas un alumno guía a otro que lleva los ojos vendados, subiendo pequeños escalones, caminando, entrando o saliendo del salón, etc. Solicitar a los alumnos escribir cómo se sintieron. Leerán en grupo las páginas 10, 11 y 12 de su libro de texto de FCE, con relación a los cambios que han experimentado en su cuerpo, sus emociones, sus sentidos, etc. También contestarán las páginas 11, 12, 13, y 14 del libro PNCE. Realizarán en grupo la lectura de la página 13 a la 15 de su libro de texto acerca de lo que nos hace diferentes en rasgos pero iguales en derechos. Se solicitará a los alumnos hacer el ejercicio de las “Cualidades de mi mejor amigo”, página 26 del libro de texto de y la página 15 y 16 del libro PNCE.

De forma individual, pedir a los alumnos elaborar un dibujo de su cuerpo y lo completan con un texto que describa los órganos donde se encuentran sus sentidos y cómo éstos les permiten saber qué ocurre alrededor. En equipos discutirán qué les sucedería si carecieran de alguno de sus sentidos. Comentar con los alumnos ejemplos de casos de personas que conocen con alguna discapacidad en su vista u oído, y el tipo de ayuda que se les pueden brindar para que participen en todas las actividades. Valoraremos la función de los sentidos. Página 22 y 23.

Desarrollo:



Pedir a los alumnos que en parejas formulen algunas medidas que, dentro de la escuela, faciliten sus actividades a niños o maestros que tienen alguna discapacidad, particularmente relacionada con la vista y el oído. Valorar la función de los sentidos y la importancia de ser solidarios con personas que tienen alguna limitación en ellos. Aplicar el juego de la mano escondida: todos se esconden una mano poniéndosela hacia atrás con la firme regla de no usarla durante 10 minutos más o menos. Reflexionaremos acerca de su importancia.

Comentaran los textos “Mano con Mano” acerca de las personas con capacidades diferentes. Página 17. Leerán el artículo de “Educación para todos y para todas” página 18. Fomentar la participación con respecto a la lectura. Harán una conclusión grupal del tema visto en la clase. Los alumnos realizarán actividades del Libro PNCE páginas 17 y 18.

Junto con ayuda del director se gestionó en el DIF el apoyo de una psicóloga se realizará una conferencia sobre las principales reglas de convivencia, mediante la ayuda de 10 docentes se realizará una obra de teatro donde los docentes presentaran diferentes situaciones de conflictos, con ayuda de la psicóloga se explicará tanto a alumnos como a los padres de familia, la forma adecuada para resolver conflictos.

Para esto se trabajará junto con el personal docente y directivo, para la realización de dicha obra de teatro, con el fin de generar un ambiente de sana convivencia tanto en el aula como fuera de esta. Se trabajara durante dos sesiones para la realización y dos para ensayos y en la siguiente sesión se deberá citar a los padres de familia junto con sus hijos.

Cierre

Después el docente deberá pedir a los alumnos que realicen una historieta sobre las reglas de convivencia. También el docente explicará qué características debe cumplir, y acordará junto con los alumnos que día se entregará.

Los alumnos deberán entregar al docente sus historietas, de igual forma el docente les dirá a los alumnos que realicen una carta donde expresen a un amigo la importancia de convivir sanamente.

## **Evaluación**

Para evaluar al alumno con ayuda de una rúbrica en donde se estipularan los aspectos conceptual, procedimental y actitudinal que cada actividad dinámica tendrá, para saber si el alumno cumplió con los aspectos y si se llegó al objetivo deseado.

Así mismo se realizará una lista de cotejo en la cual el alumno tiene que contestar de acuerdo a la socialización, comportamiento y aprendizajes que obtuvo durante esas sesiones donde se realizaron diferentes actividades. (Ver apéndice 4)

En cuanto a la propuesta se evaluará mediante los objetivos planteados anteriormente con ayuda de una rúbrica tomando en cuenta el diagnóstico, el proceso y los objetivos cumplidos. (Ver apéndice E)

---

---

# **CAPÍTULO**

## **IV**

## **Análisis de resultados**

### **4. 1 Ejes de evaluación de la propuesta**

De acuerdo a lo antes mencionado se describen los resultados obtenidos se realiza un análisis de la aplicación del proyecto de intervención, también, se argumenta si se lograron los aprendizajes esperados, el papel que representó el docente, alumnos y padres de familia. También el proceso de la aplicación tanto de las técnicas y recursos que se utilizaron como los resultados de evaluación.

### **4.2 El impacto en el problema y los sujetos**

El haber elaborado y aplicado la “Propuesta curricular: Mejorando la convivencia escolar de los alumnos de 4 grado de primaria” en la escuela primaria General Ignacio Zaragoza, tuvo como consecuencia un impacto positivo, ya que al observar a los alumnos de cuarto grado en diversas actividades para mejorar la convivencia escolar, sus compañeros y maestros de la escuela se interesaron y preguntaban acerca de los diversos trabajos. También, les gustó el hecho de formar parte en el proyecto, permitiendo ser entrevistados y observando los productos que realizaban los alumnos.

Así mismo, a los padres de familia les agradaron las actividades que presentaban estos temas, les ayudó a reflexionar sobre sucesos que ellos desconocían y que afectan a sus hijos, y sin darse cuenta los estaban afectado en el rendimiento académico y social.

Considerando los logros e incidencias que se presentaron durante la aplicación del proyecto y con el propósito de que el impacto que se tuvo respecto al problema de convivencia escolar y familiar sea más evidente, se deben generar vínculos más profundos con los padres de familia y la comunidad escolar.

Así también, se deben gestionar más apoyos con agentes de la comunidad coordinándose para realizar pláticas y así los niños se enriquezcan con aportaciones de las intervenciones profesionales para una mejor comprensión del

problema y con el propósito de unir a la escuela con la comunidad. Aún se tiene más trabajo que realizar, pues el contexto cambia continuamente.

Para alcanzar los rasgos del perfil de egreso la escuela, los maestros y los padres y madres de familia deben trabajar en conjunto para contribuir a la formación de los estudiantes. Es por ello que el haber fomentado la participación en este proyecto de intervención, de los padres de familia fue muy benéfico ya que se involucraron en las actividades de sus propios hijos.

La mayoría de los padres apoyaron dentro del aula y desde casa en las tareas escolares así como presencialmente, lo fue en la actividad de que se realizó en la escuela, en donde se hizo conciencia la importante que era su participación en el proceso de enseñanza de sus hijos, y las juntas que se realizaron para la organización. Así mismo apoyaron contestando encuestas que se aplicaron para saber la participación que tenían con sus hijos en el ámbito educativo y la relación que tienen con la maestra a cargo del grupo. Sin embargo, dicha participación no fue en su totalidad, puesto que en cada actividad propuesta solo acudía el 76% de ellos y más aún, tres padres de familia no acudieron a ningún llamado por parte del docente ocasionando sentimientos encontrados en sus hijos.

De manera general, la participación de los padres de familia dio mejores resultados en la aplicación de la estrategia de intervención, los alumnos se portaron mejor y tuvieron actitudes más positivas hacia las actividades, trataban de dar lo mejor de ellos para que sus papás estuvieran orgullosos de ellos.

También es importante remarcar la participación del director de la institución ya que apoyó en la aplicación y organización con los docentes, dando facilidades de tiempo y disposición en los días establecidos, igualmente en la gestión de un profesional experto en el tema como lo fue la psicóloga del DIF de Zaragoza.

La participación de los docentes fue muy importante ya que ellos a pesar de las relaciones entre ellos no eran muy favorables, si en cambio se unieron y participaron en la elaboración de la obra de teatro actuando y haciendo la escenificación.

Definitivamente, las actividades realizadas en la propuesta fueron benéficas para los alumnos desarrollando las competencias comunicativas, colaborativa y factores actitudinales. Respecto al docente, potencializó un amplio conocimiento sobre el aprendizaje, las asignaturas, estrategias, técnicas, procesos pero sobre todo saber respecto al desarrollo y comportamiento de los alumnos en diversas circunstancias.

#### **4.3 Balance general**

Con el respectivo diagnóstico se detectaron problemas en los alumnos, como la falta de convivencia, mostrando conductas agresivas, y por ende debilidades en las competencias comunicativas.

Así mismo la falta de compromiso con de los padres de familia en la educan de sus hijos ya que la mayoría de los niños pasaban los fines de semana se la con sus abuelitos o tíos, se logró un aumento en la participación de los padres pero no lo fue en su totalidad.

No obstante, los resultados obtenidos en la aplicación del proyecto fueron realmente positivos, favorables tanto para los estudiantes del grupo como para toda la comunidad escolar y social, ya que los estudiantes progresaron en torno a los aspectos de convivencia.

Sin embargo, no fueron en su totalidad favorables ya que no hubo participación de todos los padres de familia, y algunos padres ni se interesaron por asistir a la actividad que se realizó en toda la escuela

Aun así hubo actividades que se adaptaron a la situación que se presentaron dentro de la aplicación de esta propuesta dando y otras se tuvieron que implementar para poder lograr los objetivos planteados en esta propuesta.

No obstante, cabe mencionar la mejora de la comunicación y habilidades sociales, ha logrado que el ambiente escolar aumente de manera positiva que generó un desarrollo óptimo de la educación emocional y afectiva.

Una de las actividades con gran impacto fue el “juego de confianza” ya que el alumno que tenía vendados los ojos debía confiar totalmente de guía para poder llegar a un lugar determinado. Esto hizo que los alumnos reflexionaran sobre la importancia de cada uno de los miembros de su cuerpo y de sus compañeros, esta actividad logro que la maestra y los alumnos crearan una mejor relación.

#### **4.4 Retos perspectivas**

La convivencia escolar es uno de los aspectos que más preocupa al sistema educativo debido al incremento de situaciones que alteran el clima escolar. Estos hechos han suscitado a la sensibilización de la comunidad científico-educativa y han despertado en ella la necesidad de profundizar en este concepto lo que supone para el buen funcionamiento del sistema educativo y en la consecución de los logros del alumnado

Esta propuesta fue un gran reto ya que los padres de familia no participaban en las actividades escolares igualmente la maestra a cargo del grupo no llevaba una buena comunicación con la mayoría de los padres de familia ni con el director de la institución. Y eso se notaba en el aula, por la falta de comunicación.

No obstante, faltó más tiempo para las actividades de aplicación de la propuesta ya que se tuvo que adecuar las actividades para poder lograr los objetivos deseados dando más importancia a las necesidades de la institución.

De esta manera, la propuesta curricular cubrió en su mayoría las necesidades del contexto, ya que se obtuvieron resultados satisfactorios con respecto a la convivencia escolar.

Esta propuesta le servirá a cualquier institución educativa del nivel primaria, así mismo a los docentes de cuarto grado y a los demás grados asiendo las adecuaciones necesarias, de la misma manera a todas aquellas situaciones que se dan con más frecuencia en los centros educativos y que deterioran el clima institucional, los factores que lo provocan y las consecuencias que de ellos se derivan. Para ello, se elaboró esta propuesta que pretende el mejoramiento de la convivencia escolar.

## **Conclusiones**

A modo de cierre la convivencia escolar ha sido de gran importancia en todo el mundo y por ello se ha tratado de fomentarla, esta propuesta tuvo un logro o un avance de mejora en el contexto que fue aplicada, ya que el apoyo de todos los agentes educativos y sociales fueron involucrados para hacer posible estos objetivos planteados.

Es importante el papel de la familia y la implicación del resto de la comunidad educativa en la tarea de formación del menor, así como para evitar el fracaso escolar y los comportamientos violentos en la escuela. La familia y la sociedad no pueden permanecer ajenas al proceso educativo.

Debemos combatir el gran poder de influencia que tienen los medios de comunicación hacia el hecho educativo y en la creación de estereotipos y modelos sociales. Es muy importante que los adultos supervisen, tanto el tiempo que los menores pasan delante del televisor, como los contenidos. Siendo necesario reflexionar sobre la importancia de que los medios muestren a los menores modelos positivos y reales dirigidos a su formación integral. La función social atribuida por las leyes a los medios de comunicación adquiere en este ámbito una dimensión de primer orden.

En primer lugar, se mostró evidencia de estudios que demuestran que familias más involucradas con la escuela y más comprometidas en la educación tienen niños con un mejor desempeño que aquellas familias que no lo están. Las reflexiones aquí presentadas comparten el convencimiento de que abordar dicha relación podría dar frutos positivos en la mejora de la calidad de los aprendizajes de los niños y adolescentes. Para hacerlo, es preciso iniciar el camino instalando capacidades en la institución escolar que refieran a la incorporación de un equipo profesional idóneo para promover la relación entre la escuela y las familias y, para ello, que sus líderes o quienes la administran sean sensibles y valoren este desafío.



## Bibliografía

- Apple Michael, Ideología y Currículo, Akal., Madrid, 1986. CapVII, Pág. 179
- Apple Michael, Ideología y Currículo, Akal. Madrid, 1986. Cap. III, Pág. 68.
- Apple, Michael W & Carlson, Dennis(ed.),(1998).Power/Knowledge/Pedagogy: The meaning of democratic education in unsettling times. Colorado: Westview Press.
- Díaz Barriga, A. (1997) Didáctica y Curriculum. Editorial Paidós, México Díaz Barriga, F. (1993) Aproximaciones metodológicas al diseño curricular: hacia una propuesta integral. En Tecnología y Comunicación Educativa.
- ESPINOZA VERGARA, Mario. Pigmalión: manual poro trabajadores sociales, Ed. Humanitas, Argentina. 1987.
- Farola, R. P. y Velásquez, N. J. (2011). Diseños eficientes de intervención pedagógica Para la Educación Básica y Media Superior y Superior. Estrategias didácticas por competencias. México. CIECI
- Gotzens; Kazdin y Buela; Rutter; Giller y Hagell; Geiger. (7 de Diciembre de 2000). Las conductas disruptivas y los procesos de intervención en la educación. Bolivia, España.
- Kemmis, S. 1998 El Currículo: más allá de la teoría de la reproducción, pág. 153
- Pérez Aguilar, N. (2009). El diagnóstico socioeducativo y su importancia para el análisis de la realidad social. Recuperado de: [http://www.upn291.edu.mx/revista\\_electronica/NadiaDiagnostico.pdf](http://www.upn291.edu.mx/revista_electronica/NadiaDiagnostico.pdf)
- Ortega y colaboradores (1998) La convivencia escolar: Que es y cómo abordarla. España: Consejería de Educación y Ciencia
- Ortega Ruiz R. (2003). Conferencia "Construir la Convivencia para prevenir la Violencia" Universidad de Córdoba.
- Sime, Luis; Tincopa, L. (2006) Foro Educativo Ética, ciudadanía y paz en la educación. Estudios, análisis y propuestas. Encuentro Nacional FLAPE, Perú pp. 8-78 | Lima: FLAPE

Tobón, S. &. (2010). *Aprendizaje y evaluación de competencias*. México: Pearson Education.

UNESCO (1990). *Declaración mundial de educación para todos*. Jomtien, Tailandia: UNESCO

UNICEF. (2014). *Folleto. Bullying. Experiencias y dimensiones del acoso escolar*. UNICEF.

---

---

# APÉNDICES

---

---

## Apéndice A

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 212

TEZIUTLAN, PUE.



Fecha: \_\_\_\_\_ Horario: \_\_\_\_\_ Lugar: \_\_\_\_\_

Contexto: \_\_\_\_\_

Objetivo: Identificar y analizar el tipo de conductas disruptivas que ocupa el alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Ámbito de observación	Indicadores	Observación
Salón de clases y recreo	Actuación del alumno en el aula	
	Acciones propias del alumno	
	Comportamientos inapropiados	
	Conductas hostiles	
	Conductas Agresivas	

## Apéndice B

**Objetivo:** Identificar y analizar el tipo de conductas que ocupa el alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

**INSTRUCCIONES:** CONTESTA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS CON LA VERDAD. 😊 😊 😊

1. ¿Cómo es la convivencia que tienes con tu familia?
2. ¿Qué te gusta hacer por las tardes?
3. ¿Quiénes son tus mejores amigos o amigas en el salón de clases?
4. ¿A quién le tienes más confianza dentro del aula?
5. ¿Qué tiempo le dedicas a tus tareas escolares? (sin contar las horas que vienes a la escuela)
6. ¿Cómo reaccionas cuando tus compañeros te dicen alguna grosería o te ofenden?
7. ¿Cómo te gustaría que te traten tus compañeros?
8. ¿Cómo te gustaría que te trate tu maestra?
9. ¿Cómo tú tratas a tus compañeros y a tu maestra?
10. ¿Qué tipos de sentimientos y emociones conoces?
11. ¿Existen conflictos o enfrentamientos con niños en tu salón de clase?, ¿Porque crees que se deba esto?
12. ¿Existen conflictos o enfrentamientos con niños de otros salones?, ¿Porque crees que se deba esto?

## Apéndice C

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL



UNIDAD 212

TEZIUTLAN, PUE.

Fecha y lugar: \_\_\_\_\_ Hora

de inicio: \_\_\_\_\_ Hora de termino: \_\_\_\_\_

Contexto: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Objetivo: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### Guion de Entrevista

1. ¿Alguna vez ha recibido capacitación docente por parte de apoyos técnicos?
2. ¿Cree que sea necesario tomar talleres o cursos sobre la convivencia escolar?
3. ¿Conoce el PNCE y cuantas veces lo ha utilizado?
4. ¿Qué tipo de convivencia se da en el aula?
5. ¿Qué estrategia ha utilizado para mejorar la convivencia en el aula?
6. Dentro del curriculum, ¿Cuáles son las materias donde se puede mejorar la convivencia?
7. ¿Conoce algún protocolo para detectar alguna mala conducta?

## Apéndice D

Competencias	Materia	Aprendizajes esperados	Transversalidad
<p style="text-align: center;">Manejo y resolución de conflictos • Participación social y política Autorregulación y ejercicio responsable de la libertad. Apego a la legalidad y sentido de justicia</p>	<p style="text-align: center;">Formación cívica y ética</p>	<p>Analiza experiencias en las que se aplica la justicia en el ambiente escolar. La justicia en la escuela cómo se puede favorecer la justicia en la convivencia escolar. En qué circunstancias se emplean las normas como parámetro de justicia. A quiénes se les sanciona y de qué forma se hace. En qué casos considero que los docentes solucionan los problemas con justicia. En qué forma puedo contribuir para que las relaciones entre compañeros sean más justas.</p>	<p>Acceso a la información pública gubernamental Indagar y reflexionar Cuál es el papel de los servidores públicos para atender los problemas de la localidad. Cuáles son sus obligaciones. Por qué se les llama “servidores”. En qué consiste el derecho a la información pública gubernamental. Dialogar Quién debe servir a quién: gobernantes y gobernados.Cuál es la importancia de que los servidores públicos atiendan a sus gobernados</p>
<p>Secuencia didáctica</p>			
<p style="text-align: center;">Inicio</p>	<p style="text-align: center;">Cuestiona a los alumnos si han sentido que alguien ha sido injusto con ellos en la escuela. Así mismo escribe algunas injusticias que hayan tenido en la escuela. Compartir las en grupo, platicar acerca de la justicia en la escuela, las formas de generar acuerdos y cumplirlos para una sana convivencia: ¿Cómo se puede favorecer la justicia en la convivencia escolar?, ¿En qué circunstancias se emplean las normas como parámetro de justicia?, ¿A quiénes se les sanciona y de qué forma se hace?, ¿En qué casos consideran que los docentes solucionan los problemas con justicia?, ¿En qué forma pueden contribuir para que las relaciones entre compañeros sean más justas? El alumno</p>		

	<p>deberá escribir las preguntas anteriores para ser contestadas de forma individual y reflexionar. Compartir las respuestas en grupo.</p> <p>Aplicar el juego de la confianza: en parejas un alumno guía a otro que lleva los ojos vendados, subiendo pequeños escalones, caminando, entrando o saliendo del salón, etc. Solicitar a los alumnos escribir cómo se sintieron. Leerán en grupo las páginas 10, 11 y 12 de su libro de texto de FCE, con relación a los cambios que han experimentado en su cuerpo, sus emociones, sus sentidos, etc. Así mismo contestaran las páginas 11, 12, 13, y 14 del libro PNCE. Realizarán en grupo la lectura de la página 13 a la 15 de su libro de texto acerca de lo que nos hace diferentes en rasgos pero iguales en derechos. Se solicitará a los alumnos hacer el ejercicio de las “Cualidades de mi mejor amigo”, página 26 del libro de texto de y la página 15 y 16 del libro PNCE.</p> <p>De forma individual, pedir a los alumnos elaborar un dibujo de su cuerpo y lo completan con un texto que describa los órganos donde se encuentran sus sentidos y cómo éstos les permiten saber qué ocurre alrededor. En equipos discutirán qué les sucedería si carecieran de alguno de sus sentidos. Comentar con los alumnos ejemplos de casos de personas que conocen con alguna discapacidad en su vista u oído, y el tipo de ayuda que se les pueden brindar para que participen en todas las actividades. Valoraremos la función de los sentidos. Página 22 y 23.</p>
Desarrollo	<p>Pedir a los alumnos que en parejas formulen algunas medidas que, dentro de la escuela, faciliten sus actividades a niños o maestros que tienen alguna discapacidad,</p>



particularmente relacionada con la vista y el oído. Valorar la función de los sentidos y la importancia de ser solidarios con personas que tienen alguna limitación en ellos. Aplicar el juego de la mano escondida: todos se esconden una mano poniéndosela hacia atrás con la firme regla de no usarla durante 10 minutos más o menos. Reflexionaremos acerca de su importancia.

Comentaran los textos “Mano con Mano” acerca de las personas con capacidades diferentes. Página 17. Leerán el artículo de “Educación para todos y para todas” página 18. Fomentar la participación con respecto a la lectura. Harán una conclusión grupal del tema visto en la clase. Los alumnos realizarán actividades del Libro PNCE páginas 17 y 18.

Junto con ayuda del director se gestionó en el DIF el apoyo de una psicóloga se realizará una conferencia sobre las principales reglas de convivencia, mediante la ayuda de 10 docentes se realizará una obra de teatro donde los docentes presentaran diferentes situaciones de conflictos, con ayuda de la psicóloga se explicará tanto a alumnos como a los padres de familia, la forma adecuada para resolver conflictos.

Para esto se trabajará junto con el personal docente y directivo, para la realización de dicha obra de teatro, con el fin de generar un ambiente de sana convivencia tanto en el aula como fuera de esta. Se trabajara durante dos sesiones para la realización y dos para ensayos y en la siguiente sesión se deberá citar a los padres de familia junto con sus hijos.

Cierre	<p>Después el docente deberá pedir a los alumnos que realicen una historieta sobre las reglas de convivencia. Así mismo el docente explicará qué características debe cumplir, y acordará junto con los alumnos que día se entregará.</p> <p>Los alumnos deberán entregar al docente sus historietas, así mismo el docente les dirá a los alumnos que realicen una carta donde expresen a un amigo la importancia de convivir sanamente.</p>
--------	--

## Apéndice E

Lista de cotejo					
Indicadores	Siempre	Casi siempre	En algunas veces	Casi nunca	nunca
Analizas experiencias en las que se aplica la justicia en el ambiente escolar					
Considero que los docentes solucionan los problemas con justicia					
Contribuyo para que las relaciones entre compañeros sean más justas					
Te han sancionado por conductas inapropiadas					
Empleo las normas como parámetro de justicia, en las circunstancias que lo necesitan.					
Me comunico de forma adecuada con mis compañeros.					

## Apéndice F

Los alumnos elaboran una carta a un amigo expresando lo que es la convivencia escolar



## Apéndice G

Lectura de sus historietas



## Apéndice H

Los alumnos después de la actividad o juego de confianza, aquí exponen lo que sintieron al realizar la actividad



## Apéndice J

Actividad expreso mis emociones

