

**PROYECTO EDUCATIVO PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE  
EN NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS**

**PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO**

Que para obtener el título de

**Licenciatura en Intervención Educativa**

Presenta

**Alejandra de los Ángeles Toral Murrieta**

Teziutlán, Pue; 20 mayo de 2017.

**PROYECTO EDUCATIVO PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE  
EN NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS**

**PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO**

Que para obtener el título de

**Licenciatura en Intervención Educativa**

Presenta

**Alejandra de los Ángeles Toral Murrieta**

**Asesor:**

**Mtro. Israel Aguilar Landero**

**Teziutlán, Pue; 20 mayo de 2017.**

*DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN*

U-UPN-212-17/458.

Teziutlán, Pue., 20 de Mayo de 2017.

C.

*Alejandra de los Angeles Toral Murrieta*  
*Presente.*

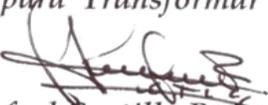
En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

*Proyecto de Desarrollo Educativo*

Titulado:

*"Proyecto Educativo para el desarrollo del lenguaje en niños de 2 a 3 años"*

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.

SEP  
ESTADOS UNIDOS MEXICANOS  
*Atentamente*  
*"Educar para Transformar"*  
  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN  
*Mtro. Rafael Castillo Rojas*  
*Presidente de la Comisión*

RCR/sc\*

CALLE PRINCIPAL IGNACIO ZARAGOZA No. 19 Bo. DE MAXTACO, TEZIUTLÁN, PUE. TEL. Y FAX 01 (231)31 2 23 02.

# ÍNDICE

## CAPÍTULO I

### CONTEXTUALIZACIÓN

1.1	Contexto externo .....	10
1.2	Contexto Interno. ....	14
1.3	Población atendida. ....	18
1.4	Áreas de oportunidad. ....	20

## CAPITULO II

### MARCO TEÓRICO

2.1	La educación Inicial en México .....	24
2.2	La Intervención Educativa y su impacto en el desarrollo integral. ....	29
2.3	El lenguaje en el Desarrollo Integral .....	32
2.4	Perspectivas Teóricas del lenguaje: Edward Sapir y Vigotsky. ....	34
2.5	Dificultad en el desarrollo del lenguaje.....	36
2.6	Estrategias para la estimulación del lenguaje .....	37

## CAPITULO III

### MARCO METODOLOGICO

3.1	Enfoque metodológico .....	41
3.2	Diseño de la investigación .....	44
3.3	Técnicas de recopilación de información .....	46
3.4	Proyecto hablando y cantando.....	48

## CAPITULO IV

### ANALISIS DE LOS RESULTADOS

4.1	Impacto institucional. ....	53
4.2	Ejes del proyecto .....	54
4.3	Balance general.....	56

CONCLUSIÓN .....	58
------------------	----

BIBLIOGRAFÍA .....	61
--------------------	----

ANEXOS .....	63
--------------	----

APÉNDICES .....	67
-----------------	----

# INTRODUCCIÓN

La educación inicial adquirió relevancia al interior del Sistema Educativo Nacional, ya que es la primera infancia una de las etapas de desarrollo que abarca desde el nacimiento hasta los 6 años, es importante ya que en esta el individuo adquiere las bases fundamentales de las particularidades físicas y psicológicas de la personalidad, así como su conducta social, estas conductas serán sucesivas a su desarrollo posterior.

Según el campo de acción, la intervención busca atender la necesidad de acuerdo al rango de edad que abarca la educación inicial, esta actúa por medio de la estimulación la cual comprende ser proporcionada en el momento oportuno, a esta acción se le conoce con el concepto de estimulación temprana. Se concluye con mencionar que según el Programa Nacional de Educación (2002-2006) plantea; dar protección y promover el desarrollo pleno de niños y adolescentes, creando las condiciones que permitan a los niños desarrollarse en un ambiente emocional y físicamente seguro, garantizándoles bienestar, salud y equidad. Además de comprometerse a “promover la expansión de la educación inicial y preescolar para niños menores de cinco años. Retomando el anterior sustento en relación a la educación inicial y la intervención educativa las líneas específicas son; interculturalidad, educación de las personas jóvenes y adultas, gestión educativa, educación inclusiva, orientación educacional y educación inicial.

Este Proyecto de Desarrollo Educativo, consta de una propuesta de intervención al lenguaje en niños de 2 a 3 años, que se aplicó en la estancia infantil “Pirinolas” tomando en cuenta que el problema a intervenir se encuentra en un entorno educativo, de acuerdo a la problemática siguiendo un planteamiento riguroso de la temática o problema, exposición de la teoría o metodología en la que se basa el trabajo, así como la reflexión y crítica del mismo, siendo así objetiva, única, clara y precisa.

Se inició por descubrir el contenido de un primer acercamiento al campo de intervención, donde se detecta una serie de problemas relacionados con el lenguaje, bajo esta observación se identifica que la educadora omite actividades sobre la estimulación en las habilidades lingüísticas de los niños ya que no cuenta con las planeaciones adecuadas ni el material didáctico para llevarlas a cabo. De acuerdo con lo investigado, este debe favorecer las competencias comunicativas en los niños y niñas dentro de las actividades escolares impartidas por la educadora, el problema mediante esta observación refleja que no se cumplen las características que marca el campo formativo para la educación. El educador sólo ve el problema, pero no busca una estrategia para darle solución.

Con lo mencionado anteriormente ¿Por qué es visto como un problema? A partir de lo observado en prácticas profesionales los educandos tienen deficiencia en la pronunciación de las palabras y esto de acuerdo a su edad esas palabras ya deben ser expresadas de manera adecuada.

¿Por qué es importante la intervención? En la medida que a través de ella se busca contribuir al desarrollo integral de los niños de 0 a 4 años. Ello implicará que la teoría debe ser puesta al servicio y solución de problemas prácticos que continuamente se presentan en el ámbito educativo que, en este sentido, dirigen su atención a la necesidad de contribuir al desarrollo del lenguaje de los niños.

Las estrategias están encaminadas a necesidades propiamente tomando en cuenta las características que abarca el campo formativo de lenguaje y comunicación. Finalmente será el lenguaje un factor que determine en el desarrollo cognitivo. La experiencia nos dice que lenguaje es la actitud comunicativa, cognitiva y reflexiva para integrarse y acceder al conocimiento de otras culturas, interactuar en sociedad y aprender, asimismo para establecer relaciones interpersonales, expresar emociones, sentimientos y deseos. Finalmente ¿el lenguaje es un factor que determine el desarrollo cognitivo? Un investigador en la educación Díaz Ramón, nos dice que el lenguaje es la actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva para integrarse y acceder al conocimiento de otras culturas, interactuar en sociedad y aprender, así mismo usado para establecer relaciones interpersonales, expresar emociones, sentimientos y deseos. Se

realiza con el objetivo de promover actividades mediante un proyecto educativo para la estimulación del lenguaje en niños de tres años en la guardería "Pirinolas" con ello se pretende favorecer la comunicación para lograr una mayor fluidez el cual brinde a los niños seguridad comunicativa y así se desempeñen mejor las actividades dentro del grupo.

"El lenguaje no sólo acompaña a la actividad práctica, sino que también desempeña un papel específico en su realización "González Maura (1995).

El problema es debido a que como anteriormente se mencionó no existe planeaciones que tengan actividades para la estimulación del lenguaje ni material lúdico que sirva de herramienta para el desarrollo del mismo y es por ello que no hay integración en actividades, no existe confianza, se refleja una inseguridad y asimismo esto ocasiona que no sean involucrados como tal en actividades de participación, expresión individual, aportaciones de ideas dentro de trabajo colaborativo o en el equipo, los cuales no son integrados a esas actividades por la deficiencia en su lenguaje. A una edad específica los niños presentan trastornos del lenguaje, deficiencia en sintaxis y la más presentada, la pronunciación de palabras sustituyendo fonemas.

Sea descubierto que el lenguaje no solo acompaña a la actividad práctica, sino que también desempeña un papel específico en su realización, González Maura (1995).

En la educación no se conocen las suficientes actividades para estimular el desarrollo del lenguaje, por tal motivo es que se requiere de una intervención para apoyar y llevar ese tema visto como una limitación para su desarrollo cognitivo. Siendo un objetivo el promover actividades para estimular el lenguaje mediante un proyecto de intervención. Descrito anteriormente resulta evidente la importancia que tiene el desarrollar y estimular el lenguaje ya que es un medio de comunicación. De esta manera se forman niños seguros de sí mismos con un buen lenguaje expresivo verbal dando conocer ideas e intereses para su bien común.

Una vez teniendo idea de lo que es el problema y de la importancia que tiene darles solución, es pertinente mencionar que en los apartados siguientes se encuentra la información que describe cada capítulo esto implica el conocer la estructura y forma de trabajo.

El primer habla de los diferentes contextos; uno de ellos es el externo en donde se describe sobre Teziutlán y el otro contexto es el interno en donde se describe la guardería, se habla sobre la población atendida así como las áreas de oportunidad para desarrollar este proyecto, el cual es pensamiento, lenguaje y creatividad.

Por lo que respecta al segundo capítulo, este contiene el marco teórico, en donde se encuentran los aportes de autores y sus perspectivas acerca del lenguaje en donde se adentra al lenguaje socializado por vigotsky.

El tercer capítulo contiene el marco metodológico, en el cual se describe el enfoque adoptado en esta investigación, se reconoce al método de la Investigación Acción y sus bondades como el más pertinente para los fines que se persiguen y se hace referencia a las técnicas que hicieron posible el conocimiento del problema, u objeto de estudio. En este mismo capítulo se incorpora la propuesta del Proyecto de Desarrollo Educativo.

Dentro del cuarto capítulo se hace finalmente un análisis de los resultados, el impacto que se reflejó en dichas actividades y la evaluación del impacto institucional y los ejes del proyecto así como las ventajas y desventajas durante y después de la realización.

Al presente trabajo académico se le incorpora la conclusión correspondiente del proceso formativo, de investigación y de diseño así como su bibliografía, los anexos y apéndices.

---

---

**CAPÍTULO 1**  
**CONTEXTUALIZACIÓN**  
**DEL PROBLEMA**

# CAPÍTULO 1

## CONTEXTUALIZACIÓN

Es necesario presentar una breve descripción sobre los contextos que permitirán tener un mejor entendimiento de lo que se va a hablar en este reporte de observación, para esto, se hablara de dos niveles de contextualización: nivel externo y nivel interno; en el externo se hablara de la Ciudad de Teziutlán Puebla y en el interno se describe la estancia infantil “Pirinolas”.

### 1.1 Contexto externo

Teziutlán también conocida como la perla de la sierra es un municipio, pero a su vez, gracias al número de habitantes que lo integran a llegando a ser considerado ciudad del estado de Puebla, Teziutlán tiene una población aproximada de 6,168,883 habitantes de los cuales 3,225,206 son mujeres y 2,943,677 son hombres (INEGI 2015). Se localiza en el noreste de la entidad, cerca de la zona limítrofe con el estado de Veracruz.

El origen del nombre proviene de Teziuyotepetzintla que significa “Lugar cerca del cerro donde graniza” o “lugar cerca del cerro donde llueven piedras”. La ciudad se caracteriza por su clima templado-húmedo. Su escudo de armas; fue aprobado por la H. Legislatura y por decreto de Don Gonzalo Bautista, Gobernador del Estado el 12 de febrero de 1943. Dicho escudo, simboliza a los cuatro Señoríos, en agosto de 1555, concedió sus asentamientos jurisdiccionalmente. En el cuartel superior izquierdo, sobre campo dorado, el jeroglífico de Mexcalcuautla que significa "Monte de los magueyes"; en el cuartel inferior izquierdo en campo verde, el cerro de Chignautla "lugar de nueve manantiales"; en el superior derecho, Acateno que significa "cañas junto al agua", símbolo de las aguas del río Xoloatl, el cerro de Atoluca en campo azul; en el cuartel inferior derecho en campo rojo, Xiutetelco que significa "adoradores del fuego"; en el centro, un escudo con el jeroglífico de Teziutlán "lugar donde graniza"

sobre el templo del Carmen, en campo de plata, la Cimera es una corona mural con que se honra materialmente a la Ciudad. La orla se forma con jeroglíficos de Teziutlán.

En épocas prehispánicas esta ciudad estuvo habitada por comunidades Nahuas, Totonacas, Otomíes y Mazatecos. La triple alianza de guerra (Tenochtitlán, Texcoco y Tlapacoyan) sometió a la población durante el dominio del imperio Azteca en la zona.

Recibe el título de Villa de Teziutlán, el 24 de febrero de 1847 por decreto del Gobernador del Estado, Don Domingo Ibarra. El Licenciado y general don Miguel Cástulo Alatríste siendo Gobernador del Estado, la elevó a la categoría de Ciudad de Teziutlán de Mejía por decreto del 10 de agosto de 1847, en honor al militar cubano José Antonio Mejía, que se sublevó contra el gobierno del general Anastasio Bustamante y fue abatido y fusilado en Acajete el 13 de mayo de 1839 por Antonio López de Santa Ana.

El municipio de Teziutlán se localiza en la parte noroeste del Estado de Puebla, sus colindancias: al norte con Hueyapan y Hueytamalco, al este: con Xiutetelco y Jalacingo, Veracruz, al sur con Atempan y Chignautla y al oeste con Yaonáhuac. En cuanto a su extensión territorial tiene una superficie de 92.64 kilómetros cuadrados que lo ubica en el 134º lugar con respecto a los demás municipios del Estado. El relieve del municipio muestra como característica general un descenso constante, irregular al principio y más homogéneo al final en dirección sur-norte; presenta además una serie de elementos morfológicos los cuales son: El complejo montañoso que se alza al noreste de aire libre, formado por los cerros Las Ventanillas, que tienen una altura de hasta 1,800 metros sobre el nivel del mar, La sierra que se ubica al poniente de sur a norte y que penetra en el municipio de Chignautla; alcanza 2,400 metros sobre el nivel del mar y destacan los cerros Ozuma, Toxcaixtac, Petronaltépetl y Pico de Águila y La pequeña sierra que se localiza al oriente de San Juan Atenco, formada por los cerros La Bandera y Colihui, así como algunos cerros aislados como el Colihuite, el Pinal, el Comal, y las Cuevas. Por último, al sur de Teziutlán, se localiza un complejo

montañoso que culmina en el cerro Tesivo (La Magdalena) La altura del municipio oscila entre 800 y 2,280 metros sobre el nivel del mar.

Por lo que respecta al clima, este es templado húmedo con lluvias todo el año, se intensifica en una franja latitudinal al centro y sur del municipio; de acuerdo a su ecosistema el municipio ha sufrido una fuerte deforestación, sobre todo en las zonas más bajas y comunicadas que ha hecho desaparecer su vegetación original en buena parte del municipio, todo esto a consecuencia de la urbanización, sin embargo los bosques siguen predominando al norte, en ellos se encuentra especies tales como pino, encino liquidámbar y jaboncillo; en cuanto a fauna se encuentran: el mázate, variedades de aves canoras como el clarín y otros animales tales como zorras, zorrillos, siete rayas; variedad de víboras como la cascabel, etc.

En cuanto minería; podemos decir que el municipio es rico en oro, cobre, plomo, zinc, fosforita y piedra caliza. Existe una empresa dedicada a la minería denominada "Autlán".

Las actividades económicas de Teziutlán se dividen en cinco ramas, la primera a mencionar es la agricultura: en donde se produce arroz, maíz, haba, frijol, alverjón, trigo, y café, en relación a la fruticultura se encuentran: pera, aguacate, naranja, manzana, ciruela, durazno, membrillo, capulín, zarzamora; en cuanto a las hortalizas se produce lechuga, rábanos, quelites, cilantros, quintiles. En la actividad de ganadería el municipio cuenta con ganado vacuno, ovino, porcino, caprino, y otros como asnal, mular, conejo y diferentes tipos de aves. En el municipio el sector industrial está representado por la industria curtidora, industria de puros, industria de vinos y aguardiente de diferentes tipos, industria de productos químicos y alimenticios, manufactura de artículos metálicos, accesorios para la industria textil, lijas y esmeriles, productos protectores o aislantes, vidrio y cerámicas, hule, plásticos, prendas de vestir, y la industria Minera. Y por último en sector Comercial se encuentra dividido fundamentalmente en tiendas propias, almacenes, tiendas campesinas, almacenes entre establecimientos comerciales permanentes están: farmacias, misceláneas, gasolineras, papelerías, artes gráficas, restaurantes, hoteles, supermercados.

Y finalmente dispone de un gran número de establecimientos que proporcionan servicios tales como reparación de aparatos eléctricos de uso doméstico, artículos de piel y cuero; reparación de automóviles, camiones y bicicletas, así como servicios de hospedaje, instituciones financieras, cine, discotecas y restaurantes-bar.

Entre los principales atractivos turísticos de la ciudad se encuentra La catedral, monumental construcción, mezcla de estilos románico, barroco y neoclásico. Luce su fachada monumental en cantera rosa con dos altas torres, manteniendo el estilo del sagrario. Antiguamente fue una ermita dedicada a San Miguel Arcángel, posteriormente se convirtió en Capilla del Rosario. Alberga en su interior a la Inmaculada Virgen de la Asunción, patrona de la ciudad a quien se le festeja cada año en el mes de agosto, Ubicación: Av. Hidalgo esq. con Allende, Centro. Teziutlán, Pué.

Capilla de Nuestra Señora del Carmen S. XVIII, Construida sobre un pequeño cerro, esta joya colonial del siglo XVIII es considerada el único santuario de Latinoamérica con cuatro torres idénticas.

La capilla está dedicada a la virgen del Carmen, cuya imagen es de procedencia española. Cuenta la historia que, a su llegada a México, el barco en el que viajaba naufragó y fue salvada por el marinero Laurent Graff llevándola a su destino. En la guerra de independencia se juramentó la imagen de la virgen del Carmen como estandarte siendo nombrada así generala del ejército local.

Palacio Municipal, Edificio construido durante el periodo presidencial del General Manuel Ávila Camacho, fue inaugurado en el año de 1946. El edificio es de tres niveles y su fachada principal está terminada en cantera rosa con características neoclásicas. Destaca su portal con arquería de medio punto, apoyada sobre columnas toscanas; en los relieves superiores sólo se hallan ventanas adinteladas y de igual forma, puertas con balcones que lucen barandales de hierro. En el salón de cabildos puede apreciarse un mural en homenaje a los hombres ilustres Teziutecos.

Plaza de Toros “El Pinal”, fue construida entre 1951-1954, siendo la primera techada en Latinoamérica. Recientemente remodelada, cuenta con una amplia

estructura techada que permite un aforo de 7,000 personas, teniendo lugar en ella corridas de toros, palenques y conciertos. Plaza de intensa historia y tradición, ha contado con importantes figuras del toreo en sus carteles dando fama a Teziutlán.

Por último, Teatro Variedades, es considerado Joya arquitectónica de estilo francés data su construcción de 1880, siendo su nombre original “Teatro Victoria”. Este recinto vio pasar numerosos grupos de Teatro y Zarzuela, así como artistas del lugar utilizándolo en ocasiones para llevar a cabo los bailes de te rosa y te azul a principios de 1900. Posteriormente fue utilizado como sala de cine. Actualmente se encuentra remodelado y abre nuevamente sus puertas a las actividades culturales.

Como dato interesante, Teziutlán se relaciona con el hecho de que importantes personalidades del medio artístico mexicano del siglo XX nacieron en la ciudad. Tal es el caso del Güero Gil y el popular cómico Antonio Espino Mora, mejor conocido como Clavillazo.

El municipio cuenta con 55 escuelas preescolares, cincuenta y tres escuelas primarias, seis primarias indígenas y veintitrés secundarias, además de dieciocho bachilleratos, cuatro escuelas de profesional técnico y ocho escuelas de formación para el trabajo, un tecnológico y siete universidades (CONEVAL 2010)

Una vez descrito el contexto externo, en las siguientes líneas se describe el espacio que ha permitido la realización de prácticas profesionales y al mismo tiempo la observación de ese espacio educativo como un campo problemático para realizar investigaciones y en consecuencia propuestas de intervención.

## **1.2 Contexto Interno.**

Por lo que corresponde al contexto interno este describe las características de la estancia infantil en general y de las aulas de aprendizaje. En la avenida Juárez N° 208, colonia centro del municipio de Teziutlán Puebla, se encuentra ubicada en el segundo piso, la estancia infantil “Pirinolas” la cual imparte Educación Inicial regida por

SEDESOL y DIF con el programa de: Cuidado y atención a niños de 7 meses a 4 años de edad.

Cabe resaltar que donde se encuentra la estancia infantil anteriormente era una casa de dos pisos, la cual fue comprada, remodelada y adaptada, por la Licenciada en Pedagogía Cecilia Flores Mota quien es actualmente directora de la estancia infantil "Pirinolas", en el mismo edificio en la parte inferior se encuentra la estancia infantil "Villa Flores" a cargo de la directora Nancy Hernández Flores en donde ambas directoras hicieron un convenio para que se pudieran instalar ambas estancias.

Como referencia, a sus alrededores se encuentra en la parte de enfrente la Escuela de Enfermería Nuestra Señora de Guadalupe, en la parte izquierda de la estancia se encuentra la Capilla de San Francisco, cuerdas más adelante está ubicado el IMSS, del lado derecho está una propiedad deshabitada y unos metros más adelante se encuentra el Hospital Guadalupano.

La fachada de la estancia infantil "Pirinolas" cuenta con un portón y una puerta de color negro, tiene paredes de concreto color blanco, con una franja de color lila en la parte inferior; su techo es de lámina de asbesto color rojo, tiene tres ventanas que dan a la calle que son de tipo espejo, en donde le permiten ver sólo a la gente que está dentro de la estancia impidiendo que la gente de fuera vea lo que hacen los niños, y una puerta la cual es el acceso a la estancia. En la esquina del lado derecho se encuentra una rampa que conduce al piso inferior de la propiedad, donde se encuentra un portón de color naranja, el cual es el acceso principal a la estancia infantil "Villa Flores". La estancia infantil "Pirinolas" se encuentra dividida de la siguiente manera:

Exactamente enfrente de la puerta de entrada se encuentra una bodega en donde se guarda material lúdico, utensilios de limpieza y ropa útil en caso de que algún pequeño tenga un accidente fisiológico, así mismo cuenta con cobijas y colchonetas para la hora de la siesta. De lado izquierdo se encuentra el inicio de un pasillo el cual comienza con una recepción en donde los padres de familia entregan y reciben a sus hijos a la hora de salida momento en cual se organizan grupos de cinco padres de familia para evitar la aglomeración de gente, ya que el área es reducida y así mismo

se pueda tener un mejor control a la hora de la entrega de los niños, ya que la encargada de la estancia les informa las actividades que realizaron, lo que comieron y cuantas veces hicieron sus necesidades.

De lado derecho se encuentra la dirección en donde está colocado un archivero, una repisa, un escritorio que contiene un teléfono y una computadora, así como una impresora la cual es utilizada para uso exclusivo de la estancia infantil. A un costado se encuentra el baño de los niños que contiene tres mijitorios, un escusado de tamaño normal, el cual lo utilizan con un pequeño banco ya que por su estatura los niños no alcanzan por si solos, el mismo banco lo utilizan para hacer uso del lavabo, arriba de este, se encuentra una repisa con vasos que contienen pasta dental y un cepillo de dientes; a un costado del baño de los niños se localiza el sanitario de las maestras.

Al final del pasillo están situados los tres salones que utilizan los niños divididos en bebés, peques y pirinolas; la sala de bebés se conforma con niños de edades de uno a dos años, contiene tres repisas, en las cuales se colocan cobijas y algunos artículos de limpieza, de higiene personal y material didáctico. En la pared existen percheros donde se colocan las pañaleras de los pequeños, el piso esta tapizado de foamy, y hay un cambiador de concreto unido a la pared. La sala de peques la componen niños de dos años y medio a tres; tiene colocadas tres repisas que almacenan artículos de higiene personal y material lúdico para trabajar con los pequeños, de igual forma esta tapizada con foamy, aun costado se encuentran las colchas que utilizan para abrigar a los niños a la hora de la siesta. Además de que en la pared están colocados percheros para mantener ordenadas las mochilas de los niños con sus artículos personales. Siendo esta la única sala con baño, mismo que se localiza al final del salón, en ese baño hay un retrete de tamaño normal y un lavabo el cual para poder utilizarlo los niños ocupan un banco, ya que no le alcanzan por la estatura y la edad que tienen, así mismo está colocada una repisa con vasos en donde los niños tienen su pasta dental y su cepillo de dientes.

Y por último la sala de pirinolas se compone de niños de tres a cuatro años de edad; cuenta con unos estantes en donde se sitúa el material lúdico y didáctico que

utilizan los niños, así como pequeños percheros para la colocación de las mochilas de los niños y un closet en donde se guardan los artículos personales y las cobijas que utiliza cada niño de esa sala.

En el área de comedor tiene una televisión sobre un librero con cuentos que están al alcance de los niños, y una mesa de lado derecho, al final de este área se encuentran ocho mesas pequeñas y cada una de ellas tiene cuatro sillas, en donde se les da de comer a los niños, estas mesas son adecuadas para ellos, ya que son al tamaño de los mismos, a su vez el comedor aloja siete periqueras que son utilizadas por los bebés que aún no pueden alimentarse por sí mismos, de manera estratégica están colocados dos cestos de basura. En esta sala hay una ventana y dos puertas la cual una de ellas nos conduce al área de la cocina y la otra a unas escaleras que llevan a la parte posterior de la estancia "Villa Flores". La cocina está conformada por una estufa, un lavadero, y repisas que sostienen artículos de limpieza, entre otras cosas, un refrigerador y un microondas, además de algunos muebles de cocina en donde se coloca el garrafón y los trastes que utilizan los niños y las auxiliares. Finalmente hay una puerta la cual conducen a la estancia "Villa Flores".

La estancia cuenta con las medias de seguridad impuestas por protección civil, botiquín de primeros auxilios y la señalética correspondiente mismas que se observan colocadas en el interior del inmueble. Además de un directorio de los grupos operarios, como lo son el de número de emergencia, protección civil, cruz roja, entre otros, el cual está a cargo de la auxiliar por cualquier emergencia requerida en la estancia.

En las paredes de la guardería se puede observar la información sobresaliente acerca de los cuidados de los pequeños y algunos programas del gobierno que se imparte en la estancia, así como algunos comunicados. La estancia es de color blanca en la parte de adentro como en la de afuera, las únicas áreas que cuentan con un retoque distinto son el comedor que es de color naranja y la dirección que tiene un color violeta.

En el siguiente contenido se menciona la población atendida la cual fue observada y gracias a ellos se describe tanto al personal que labora en la guardería,

la preparación que ellos tienen y los puestos que tienen cada uno de ellos en la institución así mismo se describen las relaciones que existen desde el personal educativo, los alumnos y los padres de familia de la estancia infantil.

### **1.3 Población atendida.**

Ya que están descritas las características de las aulas, el trabajo de investigación cuenta con una población atendida la cual comienza con la dirección está a cargo de la Licenciada en Pedagogía Cecilia Flores Mota quien es egresada de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 212 en Teziutlán Puebla; la estancia cuenta con un personal de cinco maestras quienes cuatro de ellas cursaron la Licenciatura en Pedagogía y una de ellas solo cuenta con carrera técnica, dos ayudantes de cocina, un encargado de limpieza y una encargada de la guardería en general quien cuenta con una Licenciatura en Pedagogía. El ambiente laboral que existe es agradable en general ya que todo el personal es femenino con una edad promedio de 20 a 30 años quienes forman un buen equipo de trabajo ya que se apoyan en las situaciones que lo requieren.

La relación existente entre padres de familia y personal educativo es en general buena con un trato cordial, las asistentes muestran disponibilidad cada vez que los padres de familia requieren de información detallada sobre el comportamiento de sus hijos, los padres de familia en su mayoría trabajan en la industria textil ocupando un lugar en la clase social media-baja. Esto es una limitante en la interacción padre e hijo ya que los papás en la mañana van de prisa y solo se limitan a dejar a sus hijos dentro de la institución omitiendo la parte afectiva por falta de tiempo y en las noches se limitan a pasar por ellos sin escuchar atentamente las necesidades que sus hijos tienen, ni el comportamiento o las observaciones que obtuvieron las educadoras durante el día laboral de los niños, ya que en ocasiones ellos muestran una actitud agresiva y grosera demostrando la falta de atención de los padres de familia .

La relación que tienen las educadoras con los niños es la adecuada para generar un ambiente de confianza y aprendizaje, aunque en ocasiones las actividades que realizan no ayudan a un desarrollo integral de los niños esto por falta de tiempo, de planeaciones adicionales y principalmente la carencia de material necesario para realizar adecuadamente actividades lúdicas.

La relación que tienen los niños es aceptable ya que falta que se reforcé el área de los valores reforzado ya que presentan conductas inadecuadas y en algunos casos suele provocar conflictos entre ellos mismos, y las encargadas del área, así mismo les hace falta una estimulación del lenguaje en donde por medio de planeaciones y actividades los niños puedan desarrollar un poco más esa área ya que es escaso el lenguaje consecuencia de que los padres de familia muestran que no tiene el tiempo necesario para hacer ejercicios en casa y en la escuela la falta de materiales y planeaciones hace que los niños no practiquen más el área mencionada

A partir de un primer acercamiento al campo de acción donde por medio de una guía de observación se toman aspectos como organización, estructura, espacios, actividades de clase, relación e interacción entre alumnos y alumnos-docente se detectó que la forma de trabajo de la maestra frente a su grupo no es favorable del todo para el desarrollo de los niños ya que no planea las actividades necesarias para el desarrollo del infante, así mismo el sitio en donde se desenvuelven dichas planeaciones no cuentan con los recursos necesarios ni con espacio suficiente para realizarlas.

Para concluir con el primer capítulo se mencionan los cuatro ámbitos que se trabajan en una estancia infantil, tomando uno de ellos como específico el cual nos servirá como área de oportunidad en la que se va a trabajar el problema que se obtuvo gracias a las observaciones y a los diferentes datos recabados con los instrumentos utilizados.

## **1.4 Áreas de oportunidad.**

Las áreas de oportunidad que se encuentran en la guardería podemos encontrar cuatro ámbitos, los cuales son conocimiento y cuidado de sí mismo, interacción y cuidado del entorno físico, interacción participativa en el entorno social y por último pensamiento lenguaje y creatividad, estas buscan mejorar las oportunidades para las niñas y los niños para su desarrollo sano e integral, se realizan actividades y juegos para que exploren, manipulen, investiguen, descubran, reflexionen y convivan. A continuación, se mencionan con más detalle cada uno de los ámbitos mencionados.

El primero es conocimiento y cuidado de sí mismo, este es un conjunto de experiencias que al interactuar con el medio físico, natural y social, se construye un aprendizaje del conocimiento general de su cuerpo y el funcionamiento del mismo; obteniendo una adquisición de una imagen positiva, autonomía, autoestima, autocuidado, le sugiere trabajar, cuenta con actividades que promueven el movimiento corporal, la diferenciación respecto a los otros, independencia de las personas adultas, la conciencia emocional, participación activa de niñas y niños y por último la adquisición de hábitos de higiene, alimentación y de salud, este ámbito tiene ejes de trabajo en donde los contextos son estructurados en torno al bienestar, seguridad y afectividad, que ofrecen condiciones propicias para la construcción del conocimiento de sí mismo.

Otro de los ámbitos es la interacción y cuidado del entorno físico este nos habla sobre la importancia del proceso de descubrir y representar el entorno, Permite que niñas y niños comiencen a considerar su contexto como una realidad en la que se aprende y sobre la que se aprende. Sus ejes de trabajo son la observación de su entorno, la exploración, la manipulación y movimiento y por último la comprensión del entorno.

El tercer ámbito es interacción participativa en el entorno social, el cual implica el desarrollo de habilidades para enfrentarse y resolver diferentes situaciones y problemas de tal forma que el resultado sea satisfactorio, tanto para uno, como para los demás este ámbito fomenta la integración a grupos, agrupa a los niños y niñas de forma aleatoria, enseña a escuchar y a responder cuidadosamente, enseña el

reconocimiento de emociones y estados de ánimo de las demás personas y muestra como expresar sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos.

Por último, el cuarto ámbito es el de pensamiento, lenguaje y creatividad este se inicia desde el nacimiento y continúa a lo largo de su vida; sin embargo, en los primeros años de vida los niños y las niñas aprenden a actuar sobre las cosas y a prever sus conocimientos, los niños y niñas lo hacen de forma natural y de acuerdo a su propio proceso evolutivo favorecen el pensamiento crítico, creativo y lógico. Este ámbito se relaciona con los tres ámbitos anteriores al ayudarles a describir quiénes son y quiénes pueden llegar a ser, al reconocer su contexto inmediato, al conocer y sensibilizarse respecto a distintos elementos para preservar la salud propia y de los demás, interiorizar gradualmente normas y reglas para la convivencia.

De acuerdo al rango de edad que describe Piaget (1970), los caracteriza de acuerdo a la adquisición de su lenguaje, en el periodo o estadio pre-operacional, donde argumenta que inicia por comprender relaciones entre acontecimientos y las expresa lingüísticamente, así mismo la progresiva utilización de pronombres personales, preposiciones y adverbios. Conjugación de frases mediante conjunciones, los tiempos verbales pasado (verbos y adverbios), futuro (planes de acción inmediata).

En el aspecto de lenguaje y comunicación debe desarrollar las siguientes características en el contexto educativo y social. Aparece entre los 36 y 42 meses los artículos “él” y “la”, progresivamente se introducen “unos” y “los”, los pronombres personales “le”, “la”, “os”, “me”, “te”, “nos” y “se” comienzan a producirse. Siguen las preposiciones de lugar: en, sobre, debajo, cerca de. El infinitivo presente aparece “yo no quiero comer”, el presente indicativo “él bebe duerme”. La aparición de los auxiliares “ser” y “tener”. Con lo anterior y de acuerdo a lo expuesto en la hoja de derivación que responde la docente, es que algunas de las características no las cumple ni en casa ni en la escuela, es por ello que la estimulación es importante desde los primeros años de vida y esta debe ser seguida hasta conseguir un lenguaje articulado.

De acuerdo a lo expuesto, la intervención es muy importante destacando que el lenguaje es el medio indispensable del ser humano, puesto que es una herramienta que permite a niños y niñas realizar un aprendizaje satisfactorio sobre el que se fundamentaran todo el conocimiento posterior. Por lo consiguiente la estimulación del lenguaje es de suma importancia en las primeras etapas escolares, iniciando con fomentar vínculos afectivos, motivación, propiciando así las mismas actividades de estimulación e integración.

Este último ámbito mencionado es el que se va a utilizar en este proyecto de intervención el cual nos ayuda a solucionar la problemática que en este caso es el lenguaje.

---

---

**CAPÍTULO 2**  
**MARCO TEÓRICO**

## **CAPITULO 2 MARCO TEÓRICO**

En el capítulo que se presenta a continuación se observan los conceptos y las teorías que sustentan el problema planteado, de igual manera se encuentran una serie de apartados, los cuales se mencionan a continuación. Comienza describiendo la educación inicial en México la cual busca favorecer y estimular el desarrollo de sus habilidades y destreza física, afectiva, social y cognitivas, además de orientar la responsabilidad y participación de la familia en el proceso de investigación. La educación inicial les brinda sus servicios a niños de 0 a 6 años de edad, esta es un derecho que tienen los niños y las niñas. En este capítulo se retoma la teoría de dos autores Edward Sapir y Vigotski los cuales se mencionan con más detalle en los siguientes apartados.

### **2.1 La educación Inicial en México**

En tercer semestre de la Licenciatura en Intervención educativa se imparte la materia del campo en la Educación Inicial gracia a esta podemos decir que la Educación Inicial trata las formas y procedimientos que se utilizan para atender, conducir, estimular y orientar al niño; sean estas desarrolladas en la vida diaria o a través de una institución específica.

Se entiende como un proceso de mejoramiento de las capacidades de aprendizaje del infante, de sus hábitos de higiene, salud y alimentación; del desarrollo de las habilidades para la convivencia y la participación social, y, sobre todo, de la formación de valores y actitudes de respeto y responsabilidad en los diferentes ámbitos de la vida social de los niños. Las acciones de atención a los menores se encuentran inscritas en la cultura del mismo grupo social en el cual se desarrollan.

El objetivo de la Educación Inicial es el contribuir a la formación armónica y al desarrollo equilibrado de los niños desde su nacimiento hasta los 4 años de edad.

El servicio de educación inicial se ofrece en tres modalidades: escolarizada,

semiescolarizada y no escolarizada. Las instituciones que cubren mayor población son: la Secretaría de Educación Pública (SEP), el Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF), el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), y el Instituto de Seguridad al Servicio de los Trabajadores (ISSSTE).

La mayor parte de la atención que brindan el IMSS, el ISSSTE y el DIF se cubre con la modalidad escolarizada, sea directamente a través de los centros de desarrollo infantil, o a través de servicio subrogado. En el caso de la Secretaría de Educación Pública, se ofrece el servicio en tres modalidades no escolarizada y semiescolarizada (en menor medida) se atiende a población de comunidades rurales e indígenas con los servicios del Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) y de la Dirección General de Educación Indígena.

En la modalidad escolarizada se atiende a la población de sectores urbanos. Generalmente este servicio constituye una prestación a madres y/o padres trabajadores (como prestación laboral); cuenta con un programa educativo y organiza la atención clasificado a los niños en tres secciones: lactantes, maternal y preescolar.

- Lactantes (de 45 días de nacidos a 2-3 años): atención brindada por una puericultora y asistentes educativos.
- Maternal (2 a 4 años) y preescolar (de 4 a 5 años 11 meses) los niños son atendidos por educadoras.

En los Centros de Desarrollo Infantil (CENDI) los niños también reciben atención médica (preventiva), así como en las áreas de psicología, trabajo social, pedagogía, nutrición y odontología. Respecto a la infraestructura, hay instalaciones más o menos completas para la atención en estas áreas.

En la modalidad no escolarizada se ofrece apoyo a padres de niños de 0 a 4

años de edad. El objetivo principal es mejorar las pautas de crianza, lograr un desarrollo cognitivo y afectivo más adecuado, un crecimiento sano y armónico y facilitar a los infantes procesos de aprendizaje posteriores. Se pretende que esta modalidad se desarrolle de manera articulada con otras instituciones de salud y otros servicios de la región.

Esta modalidad no está sujeta al calendario escolar. La distribución del tiempo, los medios y los lugares se definen a partir de la demanda de la población; entre los factores que influyen en las decisiones sobre estos aspectos se pueden mencionar los ciclos productivos, las actividades cotidianas y la disponibilidad de la población.

El educador es un voluntario de la comunidad. No se requiere de perfil de escolaridad (en su mayoría son jóvenes con secundaria terminada), sino cualidades: responsabilidad, honestidad y constancia. Estos promotores reciben capacitación de parte de las instancias responsables.

Con participación de la comunidad, en las localidades se forman comités pro-niñez. Se busca que estos concienticen a la comunidad sobre los derechos del niño; realicen campañas de salud, de atención educativa y de alimentación al menor; que abran espacios recreativos, y establezcan acuerdos con instituciones que tiendan a beneficiar a los niños. Con estos comités, además, los niños deberían tener acceso a espacios recreativos.

Y por último la modalidad semiescolarizada fue creada para satisfacer la necesidad de ofrecer servicios educativos a un mayor número de niños de 2 a 3 años de edad, y apoyar a las madres trabajadoras que carecían de prestaciones laborales. Las características generales de la Educación Inicial son:

- Se atiende principalmente a la población de zonas urbanas marginadas que no cuentan con servicios educativos para niños del grupo de edad. El

objetivo es da atención y educación integral a los niños, a muy bajo coste.

- El servicio se ofrece en horarios de tres, cinco y ocho horas diarias.
- Los espacios para esta atención son casas particulares u otros facilitados por la comunidad. El sostenimiento es a través de organizaciones públicas y privadas.
- El personal que participa es voluntario o asistentes educativos capacitados por la Dirección de Educación Inicial (en el caso del Distrito Federal).
- Se ofrece a hijos de madres trabajadoras que no cuentan con prestaciones laborales. La atención es prestada generalmente por participación social de voluntarios de las comunidades o sectores que se organizan para apoyar a las familias con niños.

Las gestiones que se realicen con empresas, instituciones de gobierno, organizaciones sociales y el sector privado entre otros, son importantes, ya que enriquecen el trabajo de los centros de educación infantil, y pueden brindar apoyos de alimentos, mobiliario, de servicio médico, capacitación o espacios para el trabajo.

Las modalidades semiescolarizada y no escolarizada constituyen dos estrategias de atención a población en riesgo: comunidades rurales, indígenas y de zonas marginales urbanas.

Uno de los grandes retos de la Educación Inicial es optimizar el proceso de formación y desarrollo de los niños y niñas de 0 a 6 años, procurando que los educadores sean efectivos mediadores entre el mundo y estos. Un docente mediador debe promover desarrollo, no detenerlo ni entorpecerlo, para lo cual, propone, pero no impone; exige, pero no satura; debe ser firme, pero no agresivo; estará presente cuando el niño lo necesita y se alejará cuando su presencia no haga falta.

En consecuencia, las acciones educativas en los primeros años de vida, deben estar dirigidas a estimular el desarrollo cognitivo, emocional, de lenguaje, físico, motor, social, moral y sexual de los niños, de tal manera que no se pierda el espacio más relevante en la vida del ser humano para desarrollar sus potencialidades. Por otra parte, el desarrollo de los niños depende de múltiples condiciones, y aclararlas constituye una tarea fundamental de muchas ciencias: la Psicología, la Fisiología, la Pedagogía y la Neurología entre otras, las cuales han realizado un aporte significativo en lo que respecta a las regularidades del desarrollo infantil.

Un aspecto fundamental en el desarrollo infantil, es el relativo al desarrollo intelectual y/o psíquico, la determinación de lo que puede atribuirse a las estructuras y funciones biológicas que están dadas genéticamente, y lo que corresponde a las condiciones de vida y educación, significa el eje central de cualquier concepción al respecto. Y, consecuentemente, de lo que pueda hacerse para posibilitar el máximo desarrollo de todas las potencialidades del individuo, en este caso de los niños y niñas.

En este sentido, la Educación Inicial se convierte en un nivel educativo fundamental en lo que respecta al desarrollo de los niños y niñas, su atención no puede estar limitada al cuidado y custodia, ni a la interacción del niño con los otros y con los materiales, debe centrarse en la mediación de las capacidades cognitivas y en la estimulación de todas las áreas de desarrollo. Los avances de la neurociencia y la psicología han llegado a dos elaboraciones fundamentales: la primera es que sin la presencia de un cerebro humano no es posible el surgimiento de cualidades psíquicas humanas y la segunda, que el cerebro humano por sí mismo no determina el surgimiento de las cualidades psíquicas. Es decir, el psiquismo humano no surge sin condiciones humanas de vida.

La realidad es, que las principales tendencias existentes en la actualidad respecto con las concepciones del desarrollo psíquico, coinciden y apuntan en su conjunto a la consideración de que, en el desarrollo psíquico humano, juegan un papel importante tanto las estructuras internas, constitucionales, biológico funcionales, como las condiciones externas, sociales, culturales y educativas. Lo esencial ha de ser tratar de valorar en qué medida lo biológico y lo social se interrelacionan en la educación del

niño, en qué sentido los factores internos, constituidos básicamente por el sistema nervioso central y la actividad nerviosa superior, ejercen una influencia sobre aquello que está determinado por los factores externos, y en los cuales la educación juega un papel de crucial importancia.

Todos los niños nacen con un gran potencial cognitivo, de la estimulación o no de ese potencial depende en gran medida su desarrollo, por tal motivo es de gran significación que las docentes de Educación Inicial estén conscientes de su intencionalidad educativa, pues sus acciones podrían detener, inhibir e incluso obstaculizar el desarrollo de los infantes.

## **2.2 La Intervención Educativa y su impacto en el desarrollo integral.**

En los proyectos de intervención educativa se propone, en general, un cambio en los grupos o personas con que se trabaja. Sin embargo, este cambio propuesto no siempre se logra, pues influyen muchas cosas y procesos durante la intervención. Uno de los elementos que influye en la manera en que los participantes asumen e interpretan los nuevos conocimientos es la cultura.

El contexto cultural de los participantes puede ser muy diferente al contexto cultural de los educadores. Esto significa que puede haber diferentes maneras de entender y percibir el mundo, las cosas, los cambios. Los grupos populares tienen sus propias representaciones de los problemas que les afectan y estrategias o caminos de acción para enfrentarlos (Martinic 1995).

Estas maneras pueden ser diferentes a las que proponen los educadores. Así también pueden haber diferentes lógicas de hacer las cosas, de reinterpretar y recontextualizar los conocimientos y contenidos. También lo que se entiende por ciertos conceptos y procesos puede ser diferente. Lo que las personas participantes

hacen con lo que han aprendido depende del contexto en que viven y lo que se valora del proceso educativo puede ser diferente a lo que el educador encuentra como lo más importante.

La educación popular, donde los participantes aprenden nuevos conocimientos, estrategias y posibilidades, es probable que el grupo popular se vea confrontado con nuevos sistemas de conocimientos que cuestionan sus conocimientos y experiencias anteriores. Esto puede generar cierto rechazo de lo nuevo, pero también puede significar una reinterpretación y transformación de los conocimientos recientemente adquiridos para poder integrarlos en los anteriores.

En la intervención se genera una confrontación o un encuentro entre dos culturas, dos contextos y dos lenguajes diferentes. Existe un proceso de transformación de los conocimientos, porque se necesita adaptarlos al contexto social y cultural propio. Asimismo podemos hablar de un proceso de negociación cultural, donde se genera un encuentro entre lógicas, percepciones y visiones diferentes. Según Mejía la negociación cultural no es solo de contenidos, sino también de estilos de aprendizaje que a su vez son determinados por contextos muy específicos (Mejía 1995).

También dentro de los mismos grupos y organizaciones pueden existir diferencias significativas en la manera en que adaptan, transforman, utilizan e interpretan los nuevos conocimientos y contenidos. En la intervención educativa hay que tener en cuenta que:

- “El acto educativo se produce como un acto de recontextualización
- La actividad educativa es un encuentro de comprensiones diferentes.
- La contrastación de lo aprendido está en la acción” (Mejía 1995).

Por esto, es la intervención educativa es necesario analizar el uso que hacen los participantes de los conocimientos adquiridos. Es posible que el discurso utilizado sea diferente a la práctica. Por ejemplo, los dirigentes tienen en general un discurso que es diferente al discurso del resto de los participantes de las organizaciones. Este discurso de los dirigentes se parece mucho más a lo que plantean las ONGs. En Chile, durante la dictadura, se habló mucho sobre otras maneras de hacer política, de la horizontalidad en los diferentes grupos, de la importancia de los grupos de base en el proceso de democratización, etc.

El agente educativo organiza el tiempo, el espacio y los momentos de trabajo, prevé los recursos y materiales; propicia y da intención a los Ambientes de Aprendizaje. Orienta, sostiene, estimula, espera, problematiza, explica, muestra y promueve.

El agente educativo cumple los siguientes roles.

- Ser garante de los derechos de las niñas y los niños.
- Ser mediador del conocimiento y desarrollo de las capacidades.
- Ser soporte emocional de las niñas y los niños.
- Que atienda las diferencias individuales y sociales.

Su objetivo general en el 2008 se crea el Programa de Fortalecimiento a la Educación Temprana y el Desarrollo Infantil, para contribuir al mejoramiento de la calidad de los servicios de Educación Inicial, mediante el diseño de un Modelo de Atención con Enfoque Integral, y así favorecer el desarrollo físico, afectivo, social, cognitivo de las niñas y los niños de 0 a 3 años de edad, en todo el país.

El modelo de Atención cuenta con cuatro objetivos específicos los cuales son los siguientes:

- Instituir un currículo básico para la Educación Inicial, que incorpore la visión de las autoridades, los agentes educativos y las familias y que éste basado en las necesidades actuales que tienen los niños.

- Establece orientaciones generales para la organización y funcionamiento de los servicios de Educación Inicial, que contribuyan a brindar una atención con calidad, a la población infantil de 0 a 3 años de edad.
- Elaborar orientaciones para el diseño de materiales de apoyo para los Agentes Educativos y para las familias.
- Ampliar la cobertura de los diferentes programas y servicios que dan atención a la población infantil, del nacimiento a los 3 años de edad.

En este sentido los servicios de Educación Inicial se ofrecen en instancias de tipo nacionales, estatales o municipales a sí mismo como en instituciones de carácter público tales como CENDIS-SEP, Estancias Infantiles y guarderías. Instituciones de carácter privado e Organismos de la Sociedad Civil. (SEP 2008)

La Intervención Educativa la cual se da en instituciones ya sea de carácter público o instituciones de carácter privado por medio de una organización de tiempo, espacio en donde se tienen que proveer los recursos y materiales que se necesitan para tener una buena orientación y estimulación en este caso es el lenguaje el área que se va a desarrollar.

## **2.3 El lenguaje en el Desarrollo Integral**

La capacidad de inventar y de adquirir el lenguaje es uno de los aspectos más distintivos del desarrollo humano. Sin duda alguna, se trata tanto de un requisito previo para el desarrollo original de la cultura como una condición necesaria para la subsiguiente adquisición, por parte del individuo, de los complejos productos cognitivo, social y moral de la sociedad en que vive. Sin el lenguaje no se podrían desarrollar ni transmitir acepciones, valores y tradiciones en común. La gente sería incapaz de comunicarse entre sí salvo estando frente a frente; las relaciones individuales y la interacción entre grupos no podrían producirse sin que hubiera una proximidad física y todas las incontables manifestaciones intelectuales, interpersonales e institucionales de la existencia cultural que dependen de la

conceptualización verbal serían inconcebibles.

El lenguaje puede ser considerado tanto un producto o un reflejo de la cultura, como un factor modelador o limitativo del desarrollo cognitivo de los portadores individuales de la cultura. Refleja las clases particulares de estandarización psicosocial de las relaciones palabra-objeto y palabra-idea, como también las actitudes, los valores y los modos de pensar característicos de una cultura determinada. Una vez constituidas, la estructura del lenguaje y las categorías conceptuales que contiene ejercen una influencia definitiva sobre los procesos perceptual y cognitivo del individuo en desarrollo. Este aprende a percibir en forma selectiva, en función de los esquemas clasificatorios de que dispone en su lengua materna; si en ésta no se reconocen determinadas distinciones conceptuales, al individuo le resultará muy difícil establecerlas por sí mismo. En consecuencia, las pautas del pensamiento características de una sociedad determinada afectan la índole del lenguaje que se desarrolla en ese medio y a su vez, el lenguaje modela y limita el tipo de pensamiento que sustentan los miembros individuales de la cultura.

Los niños aprenden el lenguaje oral en sus hogares sin que nadie lo divida en fragmentos pequeños. Lo aprenden cuando lo necesitan para expresarse y entienden lo que dicen los otros, siempre que estén con personas que utilicen el lenguaje con sentido y con un propósito determinado. Esto es lo que muchos maestros aprenden constantemente de los niños: aprenden a mantener el lenguaje integrado y a usarlo funcionalmente, tal como lo hacen los niños fuera de la escuela, con el propósito de satisfacer sus propias necesidades.

Se invita a los alumnos a utilizar el lenguaje que los anima a hablar de las cosas que necesitan entender, se les enseña que está bien preguntar y responder, escuchar preguntas y escuchar respuestas y, se les sugiere que hablen acerca de lo que les sucede para que puedan analizar sus experiencias y compartirlas con otros. De esta manera, los maestros pueden trabajar con los niños respetando su crecimiento. El aprendizaje del lenguaje se vuelve tan fácil en la escuela como lo es fuera de ella y es más interesante, más estimulante y más divertido, tanto para los niños como para sus

maestros. Lo que ocurre en la escuela apoya y amplía lo que ocurre antes y fuera de ella. (Lectura y vida 1990)

La identificación del tipo de lenguaje del infante es un factor importante para saber el inicio y la continuidad que debe tener, para Piaget, estas etapas son por las que pasa el niño en su evolución lingüística, teniendo en cuenta la necesidad de una capacidad cognitiva general y la utilización de símbolos para el desarrollo del lenguaje, en una función simbólica y está dividida en sus tres etapas.

- **Etapa pre-lingüística:** en los primeros años de vida
- **Etapa lingüística:** situada en el segundo año de vida, existiendo un cambio transcendental de etapa a etapa, donde existe la diferenciación de fonemas.
- **Etapa pos-lingüística:** inicia desde el momento de la adquisición de la función simbólica y perdura de por vida.

## **2.4 Perspectivas Teóricas del lenguaje: Edward Sapir y Vigotsky.**

El lenguaje en la Primera Infancia y su Intervención Educativa se relaciona con dos teorías que son las de Edward Sapir y la de Lev Vigostky las cuales en cierto punto tienen una relación por que los dos autores mencionan que el lenguaje se desarrolla de acuerdo al entorno en donde el niño se desarrolla, teniendo como influencia, su contexto, la cultura, y las personas con las que convive a diario siendo ellas la guía para que el niño aprenda de manera natural el lenguaje.

La teoría de Edwar Sapir hace mención a que en cierto sentido el hombre está predestinado a hablar, pero no tanto como para caminar. Y esto se debe gracias a que ha nacido dentro de una sociedad, con una cultura determinada. Si no hay cultura, el hombre tarde o temprano aprenderá a caminar, pero no así a hablar, a comunicar ideas.

Si alejamos a un niño recién nacido de su medio, y lo ponemos en otro totalmente distinto desarrollará el arte de caminar tal como lo hubiera hecho en el otro entorno, pero su habla será totalmente distinta a la de su ambiente primitivo.

El habla es una actividad humana que varía sin límites precisos dentro de los diferentes grupos sociales, y esto se da porque es una herencia puramente histórica del grupo que se venía dando durante determinado período de tiempo.

Para él, el habla es un método puramente humano, no instintivo, ya que es adquirido culturalmente. Para llegar al lenguaje tiene que haber un pacto entre partes. La lengua sirve para la comunicación de ideas, emociones y deseos por medio de símbolos producidos voluntariamente. (EDWARD SAPIR 1921)

Por otra parte, Vigotsky y su teoría menciona que el lenguaje es el instrumento que regula el pensamiento y la acción. El niño al asimilar las significaciones de los distintos símbolos lingüísticos que usa, su aplicación en la actividad práctica cotidiana, transforma cualitativamente su acción. El lenguaje como instrumento de comunicación se convierte en instrumento de acción y a través de él la cultura, tienen una influencia decisiva en el desarrollo individual. El desarrollo de las conductas superiores es una consecuencia de la internalización de las pautas de relación con los demás. Por lo tanto, las posibilidades de aprendizaje pueden ser elevadas como consecuencia de la relación social. Aquí es importante diferenciar las posibilidades de aprendizaje que el niño es capaz de ejercer por sí solo, de las que podría desarrollar en un marco social adecuado, que es lo que Vigostky denomina desarrollo potencial.

Tras las consideraciones realizadas desde el punto de vista vigotskiano, creo que el problema del conocimiento el cual debe ser contemplado atendiendo a la sociedad en la que se desenvuelve y la influencia de la misma. Estas relaciones, se refieren sobre todo a las relaciones del mundo adulto, con la cultura adulta, capaz de proporcionar a los niños los estímulos y las enseñanzas adecuadas para el desarrollo de su pensamiento y, en general, de sus diferentes funciones psíquicas superiores. Por lo tanto, retomando la definición de Arte como lenguaje es indispensable su

inclusión en el proceso de aprendizaje, ya que a través de él el pensamiento individual se apropia de la cultura del grupo humano al que se pertenece y la acrecienta.

Conocer es construir, no reproducir. La concepción constructivista del ser humano supone la idea de que el sujeto cognitivo y social no es el mero producto del ambiente ni de la herencia, sino el resultado de un proceso dialéctico que involucra ambos aspectos. Por tanto, el conocimiento no es un reflejo del mundo sino una construcción elaborada por el sujeto en la que participan sus experiencias previas, la ideología, los saberes acumulados y las representaciones e imaginarios sociales. Cabe agregar que, en esta epistemología, el acceso al conocimiento, su producción y comunicación no se limita a la palabra, sino que se extiende al hacer en todas sus manifestaciones. (Vigotsky, 1982)

## **2.5 Dificultad en el desarrollo del lenguaje**

En este apartado se hace referencia a las alteraciones del habla cuando está afectada la fisiología rítmico-articulatoria de la palabra. Hace referencia a una dificultad para establecer las diferenciaciones auditivas precisas para la realización práxica. El nivel lingüístico máximo afectado sería la palabra. (E.O.E.P. nº 1 de Zaragoza)

En general las alteraciones del habla presentan las siguientes características:

- El habla espontánea va a ser poco inteligible.
- Los tipos de errores suelen caracterizarse por cambiar o sustituir unos sonidos por otros; omisiones de sonidos; anticipaciones de tipo secuencial.
- Hay poca fluencia de lenguaje, como consecuencia de la inhibición del niño; enunciados reducidos y lacónicos.
- La Frase en un retraso de habla será:

Se mencionan una serie de alteraciones las cuales son las más comunes en las alteraciones y dificultades que tienen los niños.

- a) Dislalias: alteración de la articulación de carácter funcional de uno o varios sonidos constante y con ausencia de influencias en y de otros fonemas adyacentes o cercanos.
- b) Retraso Fonológico: se manifiestan procesos fonológicos correspondientes a momentos evolutivos anteriores en la producción espontánea. Aisladamente es capaz de pronunciar por repetición los elementos fonéticos aislados.
- c) Disglosias: alteración de la articulación de carácter orgánico, bien anatómico, bien malformación de los órganos periféricos del habla.
- d) Disartrias: alteración de la articulación por implicación del Sistema Nervioso Periférico.
- e) Disfemias: trastorno de la expresión verbal que afecta al ritmo de la palabra.
- f) Disprosodias: aparece disfluencia o dificultad en el flujo normal del habla

Este tipo de alteraciones llevan al niño a que no tenga una buena pronunciación o no se le desarrolle como debería el área del lenguaje por eso es importante que las ayudantes educativas tengan actividades que les ayuden a los niños a desarrollar más este problema. Este problema lleva a que los niños tengan poca confianza de si mismos y que se aislen con sus compañeros.

## **2.6 Estrategias para la estimulación del lenguaje**

La identificación de las necesidades educativas derivadas de las alteraciones del habla, supone contemplar sus diferentes manifestaciones desde el marco curricular en el sentido de deducir qué consecuencias educativas, qué acciones ha de disponer el contexto escolar con sus diferentes recursos, con objeto de dar la respuesta más adecuada a los alumnos que las presenten.

Aunque todas ellas hacen referencia a una misma dimensión, el Habla, sin embargo, son muy variadas las manifestaciones que pueden presentarse, así como los procesos y estructuras en ellas implicados. (E.O.E.P. nº 1 de Zaragoza)

En general atendiendo a diferentes capacidades del desarrollo, las necesidades educativas que puedan presentar estos alumnos podrán hacer referencia a:

- Capacidades de Carácter Motriz.
  - Dominar las praxias órganos de la articulación.
  - Dominar capacidad de coordinación movimientos.
  - Relajación global y segmentaria
  - Dominar la función respiratoria
  
- Capacidades de Carácter Cognitivo
  - Desarrollar la capacidad de atención.
  - Desarrollar la capacidad de imitación
  - Desarrollar la capacidad de discriminación auditiva y fonológica
  
- Capacidades de Carácter Comunicativo Lingüístico
  - Adquirir los contrastes del sistema fonológico
  - Eliminar progresivamente los procesos fonológicos
  - Expresarse mediante emisiones sintácticas adecuadas
  - Desarrollar los procesos de ideación y selección léxica.
  
- Capacidades de Carácter Afectivo-Social
  - Desarrollar la iniciativa e intervención en contextos comunicativos
  - Adquirir confianza en sí mismo en los intercambios comunicativos

Se debe saber que el niño en edad escolar supera el período egocéntrico y su pensamiento se torna lógico-concreto y, como tal, ya es capaz de razonar con relación

a los demás y sentir la crítica de los otros con respecto a su persona. De ese modo, al tomar conciencia de su propia situación, el niño con defecto del habla puede sentirse con una marcada sensación de inferioridad, "encerrándose" en sí mismo y rehuyendo las relaciones con los demás, terminando por escudarse en su defecto para no realizar las tareas de la escuela y de la casa, o para justificar sus fracasos escolares. Por eso los padres deben adoptar las medidas adecuadas antes de que el niño ingrese a la escuela y durante su asistencia a ella, debiendo coordinar en este caso con la maestra, quien afrontará el problema del niño en el aula.

Finalmente, el control adecuado de las relaciones en el salón de clase tiene una gran importancia, no sólo para el niño con defecto del habla, sino también para los compañeros.

---

---

**CAPÍTULO 3**

**MARCO**

**METODOLÓGICO**

## **CAPITULO 3**

### **MARCO METODOLOGICO**

En el capítulo anterior se abordaron las teorías de dos autores los cuales se utilizaron para describir mediante su teoría su opinión acerca del lenguaje que es el problema que se está tomando para objeto de estudio de este trabajo. En el capítulo que se abordara a continuación se mencionan los enfoques metodológicos el cual el que se utiliza es el enfoque cualitativo que nos permite observar datos descriptivos como las entrevistas, los diálogos y la conducta observable de los sujetos de estudio, pero a su vez se recurre al enfoque cualitativo ya que será de utilidad si es necesario para graficar datos que sean cuantificables.

#### **3.1 Enfoque metodológico**

Al acercarnos a un contexto en particular para realizar procesos de investigación el interventor tienes dos posibilidades, una de ellas tiene que ver con un enfoque metodológico de tipo cualitativo y el otro de corte cuantitativo, el cuantitativo está inspirado en el positivismo. Este enfoque plantea la unidad de la ciencia, es decir, la utilización de una metodología única que es la misma de las ciencias exactas y naturales (Bonilla y Rodríguez, 1993). Su propósito es buscar explicación a los fenómenos estableciendo regularidades en los mismos, esto es, hallar leyes generales que explican el comportamiento social. Con esta finalidad la ciencia debe valerse exclusivamente de la observación directa, de la comprobación y la experiencia. El conocimiento debe fundarse en el análisis de los hechos reales, de los cuales debe realizar una descripción, lo más neutra, lo más objetiva y lo más completa posible.

Por su parte el enfoque cualitativo se nutre epistemológicamente de la hermenéutica, la fenomenología y el interaccionismo simbólico. Se interesa por la necesidad de comprender el significado de los fenómenos y no solamente de explicarlos en términos de casualidad. Da prioridad a la comprensión y al sentido, en un procedimiento que tiene en cuenta las intenciones, las motivaciones, las expectativas, las razones, las creencias de los individuos. Se refiere menos a los

hechos que a las prácticas. Para Taylor y Bogdan (1987) la investigación de enfoque cualitativo es un modo de encarar el mundo empírico, señalan que su amplio sentido es la investigación la cual produce datos descriptivos como; las palabras de las personas habladas, escritas y la conducta observable de los individuos.

Así mismo Sampieri (1997), dice que la característica del enfoque cualitativo es: que el investigador plantea un problema, pero no sigue un proceso claramente definido, se basa en métodos de recopilación de datos no estandarizados ni completamente predeterminados. Thomas y Silverman (2005), argumentan que el enfoque cualitativo es inductivo, resolutorio, natural del mundo real y flexible, es decir puede cambiarse, así mismo efectúa el desarrollo natural de los sucesos, es decir no hay manipulación ni estimulación con respecto a la realidad.

Para efectos e intereses de este proyecto es el enfoque cualitativo el más conveniente y el que se utiliza en esta experiencia, también es importante mencionar que dentro de este enfoque metodológico existen diferentes opciones, es decir, diferentes métodos que nos permiten llegar a diferentes fines de acuerdo a nuestros intereses como investigadores. El diseño cualitativo es flexible a partir de información cualitativa, que no exactamente implica un manejo estadístico riguroso, ya que su estructura se orienta más al proceso que a la obtención de resultados.

Se necesita de una serie de actividades sucesivas y organizadas, que deben adaptarse a las particularidades de cada investigación y que nos indican los pasos y pruebas a efectuar, así como las técnicas a utilizar para recolectar y analizar los datos. Algunas de las opciones que existen dentro de esta metodología que son:

La etnografía Para Rosana Guber (2001) es una metodología artesanal que sirve para conocer de primera mano cómo viven y piensan los distintos pueblos de la tierra. Marcel Mauss, por su parte, nos menciona que la etnografía enseña a observar y a clasificar fenómenos sociales, tiene como objetivo el conocimiento de hechos sociales y su fin es la observación de sociedades.

El estudio de casos Según Martínez Carazo (2006), es una estrategia de investigación dirigida a comprender las dinámicas presentes en contextos singulares,

la cual podría tratarse del estudio de un único caso o de varios casos, combinando distintos métodos para la recogida de evidencia cualitativa y/o cuantitativa con el fin de describir, verificar o generar teoría.

La etnografía la definía el sociólogo Anthony Giddens (2004) como “es el estudio directo de personas o grupos durante un cierto periodo de tiempo, utilizando la observación participante o las entrevistas para conocer su comportamiento social. La investigación etnográfica Pretende revelar los significados que sustentan las acciones sociales; esto se consigue mediante la participación directa del investigador en las interacciones que constituyen la realidad social del grupo estudiado”.

Y finalmente una opción importante la Investigación Acción menciona que los supuestos básicos de este método son que: Las personas constituyen la realidad en la que viven; las comunidades y los grupos en las que están insertas tienen su propio desarrollo histórico y cultural, es decir, antecede y continúa a la investigación; la relación entre investigador y personas de la comunidad o grupos han de ser horizontales y dialógicas; toda comunidad dispone de los recursos necesarios para su evolución y transformación y, finalmente, asume la conveniencia de utilizar distintas herramientas metodológicas (montero, 1994)

La investigación permite la transformación de la práctica docente y al mismo tiempo soluciona un problema, la investigación acción tiene las siguientes fases: la primera fase es la de problematización, la segunda fase es el diagnóstico, la tercera fase es la del diseño, la cuarta fase es la de aplicación y por último la quinta fase es la evaluación, reiterar que para los intereses de este trabajo es la investigación acción y estas fases las que orientan nuestro diseño de investigación que a continuación se describe.

### **3.2 Diseño de la investigación**

El diseño de investigación bajo el método de Investigación Acción Proviene del autor Kurt Lewin (1944) describía una forma de investigación que podía ligar el enfoque experimental de la ciencia social con programas de acción social que respondieran a los problemas sociales principales de entonces. Mediante la investigación acción se pueden lograr de forma simultánea a veces teóricos y cambios sociales, se caracteriza por que el investigador sigue cada una de sus fases ya se ha descrito en las líneas anteriores que tiene cinco fases la primera fase es la de problematización, considerando que la labor educativa se desarrolla en situaciones donde se presentan problemas prácticos, lo lógico es que un proyecto de este tipo comience a partir de un problema práctico: en general, se trata de incoherencias o inconsistencias entre lo que se persigue y lo que en realidad ocurre.

El hecho de vivir una situación problemática no implica conocerla, un problema requiere de una profundización en su significado. Hay que reflexionar por qué es un problema, cuáles son sus términos, sus características, como se describe el contexto en el que se produce y los diversos aspectos, de la situación, así como también las diferentes perspectivas que del problema pueden existir. Estando estos aspectos clarificados, hay grandes posibilidades de formular claramente el problema y declarar nuestras intenciones de cambio y mejora Kurt Lewin (1944) esta fase se realizó en prácticas profesionales, uno cuando se tuvo la oportunidad de acercarse por primera vez a esa estancia receptora

El diagnóstico, que para efectos del trabajo y de la viabilidad se llevó a cabo la realización de una hoja de derivación que propicie la detección del problema, y de ahí el diagnóstico como tal, esta fase consiste en elaborar una ficha que el maestro rellenará para solicitar un apoyo por parte de otro profesional, para resolver cierta situación problemática con algún alumno en particular, y en ella, la información transmitida se determinará por las diferencias propias de cada maestro, la precisión de la observación y la evaluación que este ha podido realizar hasta el momento y también, si ha entendido el objetivo de la hoja de derivación propuesta por Eulalia

Bassedas y su importancia para el conocimiento del caso, esta fase se realizó en prácticas profesionales dos.

Una tercera fase es la de diseño de una propuesta, pues una vez localizadas las causas y las consecuencias del problema objeto de estudio es importante pensar desde una perspectiva teórica cuales serían las actividades a emprender, debe decirse que el diseño de una propuesta de cambio consiste en pensar en diversas alternativas de actuación y sus posibles consecuencias a la luz de lo que se comprende de la situación, tal y como hasta el momento se presenta. La reflexión, que en este caso se vuelve prospectiva, es la que permite llegar a diseñar una propuesta de cambio, y mejoramiento, acordada como la mejor. Del mismo modo, es necesario en este momento definir un diseño de evaluación de la misma. Es decir, anticipar los indicadores y metas que darán cuenta del logro de la propuesta Kurt Lewin (1944) este diseño se realizó también en prácticas profesionales dos y concluyó con la construcción de cinco cartas descriptivas.

La cuarta fase es la de aplicación en donde una vez diseñada la propuesta de acción, esta es llevada a cabo por las personas interesadas, es importante, sin embargo, comprender que cualquier propuesta a la que se llegue tras este análisis y reflexión, debe ser entendida en un sentido hipotético, es decir, se emprende una nueva forma de actuar, un esfuerzo de innovación y mejoramiento de nuestra práctica que debe ser sometida permanentemente a condiciones de análisis, evaluación y reflexión Kurt Lewin (1944).

Por último, la evaluación es la fase con la que se concluye este apartado, la evaluación además de ser aplicada en cada momento, debe estar presente al final de cada ciclo, dado de esta manera una retroalimentación a todo el proceso. De esta forma nos encontramos en un proceso cíclico que no tiene fin Kurt Lewin (1944) estas dos últimas fases se llevaron a cabo en prácticas profesionales 3.

### **3.3 Técnicas de recopilación de información**

Si bien se ha mencionado que la metodología que en este caso se utiliza es la cualitativa porque nos permite acercarnos a esto de esta manera y logramos esto a través de ella y además se ha descrito que es a través del método la investigación y sus fases porque resulta ser el más bondadoso para la intervención educativa en problemas específicos, ahora es importante reconocer que esto es posible a través de la aplicación y uso de las técnicas y sus instrumentos de recopilación de información, en opinión de Rodríguez Peñuelas, (2008) las técnicas, son los medios empleados para recolectar información, entre las que destacan la observación, cuestionario, entrevistas, encuestas.

En cuanto a los instrumentos de la investigación, se puede indicar, según Hernández (1991), que los mismos, sirven para recoger los datos de la investigación. De la misma manera, el autor manifiesta que un instrumento de medición adecuado, es el que registra los datos observables, de forma que representen verdaderamente a las variables que el investigador tiene por objeto.

En este sentido las técnicas empleadas son: la observación la cual nos dice Sabino (1992), que es una técnica antiquísima, cuyos primeros aportes sería imposible rastrear. A través de sus sentidos, el hombre capta la realidad que lo rodea, que luego organiza intelectualmente y agrega: La observación puede definirse, como el uso sistemático de nuestros sentidos en la búsqueda de los datos que necesitamos para resolver un problema de investigación.

La observación es directa cuando el investigador forma parte activa del grupo observado y asume sus comportamientos; recibe el nombre de observación participante. Cuando el observador no pertenece al grupo y sólo se hace presente con el propósito de obtener la información, la observación, recibe el nombre de no participante o simple, para esto se utilizó un guion cuyo propósito fue obtener información sobre saliente que permita identificar las habilidades lingüísticas en niños de 2 a 3 años y se encontró que los niños contaban con poca habilidad lingüística ya que les cuesta trabajo pronunciar algunas palabras y en otros casos el lenguaje es casi nulo.

Otra técnica empleada es la entrevista la cual Sabino, (1992) comenta que, desde el punto de vista del método es una forma específica de interacción social que tiene por objeto recolectar datos para una investigación.

El investigador formula preguntas a las personas capaces de aportarle datos de interés, estableciendo un diálogo peculiar, asimétrico, donde una de las partes busca recoger informaciones y la otra es la fuente de esas informaciones. Por razones obvias sólo se emplea, salvo raras excepciones, en las ciencias humanas.

La ventaja esencial de la entrevista reside en que son los mismos actores sociales quienes proporcionan los datos relativos a sus conductas, opiniones, deseos, actitudes y expectativas, cosa que por su misma naturaleza es casi imposible de observar desde fuera. Nadie mejor que la misma persona involucrada para hablarnos acerca de todo aquello que piensa y siente, de lo que ha experimentado o proyecta hacer para este instrumento se utilizó un guion de entrevista cuyo propósito fue saber con qué formación profesional contaba como asistente educativo, el conocimiento del área a trabajar la cual es el lenguaje y por ultimo las competencias personales en este instrumento se encontró que si tiene el conocimiento y la formación necesaria para desempeñar su labor como asistente educativa pero tiene limitantes para llevarlo a cabo por razones como, la falta de materia, la falta de aplicación de planeaciones y falta de recursos para su aplicación.

Una tercera técnica fue la encuesta la cual es un procedimiento que permite explorar cuestiones que hacen a la subjetividad y al mismo tiempo obtener esa información de un número considerable de personas, así, por ejemplo: Permite explorar la opinión pública y los valores vigentes de una sociedad, temas de significación científica y de importancia en las sociedades democráticas (Grasso, 2006:13)

Al respecto, Mayntz et al., (1976:133) citados por Díaz de Rada (2001:13), describen a la encuesta como la búsqueda sistemática de información en la que el investigador pregunta a los investigados sobre los datos que desea obtener, y

posteriormente reúne estos datos individuales para obtener durante la evaluación datos agregados.

Su instrumento es el cuestionario y para ello, debe contener una serie de preguntas o ítems respecto a una o más variables a medir. Gómez, (2006) refiere que básicamente se consideran dos tipos de preguntas: cerradas y abiertas.

Las preguntas cerradas contienen categorías fijas de respuesta que han sido delimitadas, las respuestas incluyen dos posibilidades (dicotómicas) o incluir varias alternativas. Este tipo de preguntas permite facilitar previamente la codificación (valores numéricos) de las respuestas de los sujetos.

Las preguntas abiertas no delimitan de antemano las alternativas de respuesta, se utiliza cuando no se tiene información sobre las posibles respuestas. Estas preguntas no permiten precodificar las respuestas, la codificación se efectúa después que se tienen las respuestas.

En el cuestionario que se aplicó tuvo el propósito de recopilar información que permitía comprender cuáles son las causas que motivan las dificultades del desarrollo del lenguaje desde el espacio familiar, en este se encontró que los padres de familia tienen poco contacto con sus hijos y los ven poco tiempo ya que la gran parte del tiempo se la pasan en el trabajo y por consecuencia no les dedican el tiempo necesario a los niños para estimular el lenguaje desde casa.

### **3.4 Proyecto hablando y cantando**

En este proyecto con modalidad de taller está conformado por actividades prácticas, como lo son actividades lúdicas realizadas según los intereses propios, así mismo técnicas donde por medio de juegos los niños conocerán y pronunciarán los fonemas, dichas actividades serán apoyadas con ejercicios articulatorios para estimular, canciones, rimas y cuentos.

Lo que se pretende con el proyecto es que la ayudante educativa lleve a cabo diferentes actividades para el desarrollo del lenguaje de los niños en donde se

desarrolle el ámbito educativo de pensamiento, lenguaje y creatividad, las actividades deberán ser individuales y otras en equipo, esto con el afán de promover la confianza de los niños y así puedan interactuar más como grupo.

Fortalecer el ámbito educativo con la estimulación del lenguaje por medio de actividades que forman parte de un programa de desarrollo educativo.

El proyecto consta de dos semanas y siete actividades las cuales se realizan en una hora aproximadamente las cuales se realizan por día con aprendizajes esperados, competencia, campo formativo, estrategias, materiales, espacios de observaciones y evaluaciones o evidencias. Como evaluación de estas actividades se diseñan instrumentos como una lista de cotejo que consiste en un listado de aspectos a evaluar como lo son: contenidos, capacidades, habilidades y conductas, se evalúa cualitativamente y cuantitativamente ya que se pueden graficar algunos datos.

Un segundo instrumento que se diseño fue la rúbrica de evaluación la cual consiste, en, una pauta de valoración que ofrece una descripción del desempeño de un estudiante en un aspecto determinado dando mayor consistencia a los resultados, Condemarín y Medina, (2000).

En la primera semana se utiliza la teoría en donde se conocen los fonemas que presentan dificultades al pronunciar. En el primer día se inicia con una actividad para desarrollar las habilidades buco-facial, se cantará la canción de muchas muecas en donde los niños tiene que hacer las muecas que la canción va pidiendo, posteriormente se les mostraran tarjetas con diferentes gesticulaciones las cuales tendrán que ser imitadas por los niños y para finalizar se les preguntara a los niños su estado de ánimo en donde deberá utilizar las gesticulaciones vistas anteriormente.

El segundo día la actividad busca desarrollar la capacidad para articular correctamente los fonemas para ello, se leerá el cuento de los tres cochinitos en donde se pedirá la participación de los niños cada que los cochinitos canten llllaaaa llla, lla, la aaalll,aal,al,al la,lo,lu,le,li en este sentido los niños desarrollaran el fonema “L” así mismo se les pedirá que soplen como el lobo al momento de tirar las casas de los cerditos en donde se desarrolla el fonema “K”, posteriormente se les pedirá a los niños

que realicen un dibujo sobre el personaje que más les gusto del cuento o la parte del mismo que les divirtió más y por último cada niño deberá explicarle a sus compañeros el dibujo que realizo.

En el tercer día de actividad se pretende seguir desarrollando los fonemas en donde por medio de la gesticulación se les mostrara a los niños como se pronuncia el fonema “R”, después se mostrarán imágenes que comienzan con la letra “R” las cuales los niños tendrán que decir el nombre de las mismas y por último se les repartirá una hoja con la letra “R” impresa en donde los niños deberán pintarla.

En el cuarto día, la actividad consta de realizar una carta, para comenzar con se les pregunta a los niños si saben ¿qué es una carta? Posteriormente se les pedirá a los niños que tomen una hoja y los crayones o plumones que les gusten para que realicen una carta por medio de dibujos a la persona que ellos elijan y para finalizar cada niño deberá explicar a quien esta dirigida su carta y lo que dice.

En el quinto día se les enseñaran las vocales comenzando con la canción “la marcha de las vocales” para que empiecen a conocerlas y a familiarizarse con ellas, en una lámina se les pedirá a los niños que identifiquen las vocales que están revueltas en una sopa de letras con el alfabeto y por último se les repartirá plastilina para que realicen las vocales.

En el sexto día se observaran las partes del cuerpo, para comenzar se les enseña a los niños la canción de “las partes de mi cuerpo” para que comiencen a reconocerlas, después ,la responsable de la estancia se pegara notas auto adheribles de colores en diferentes partes del cuerpo y les preguntara a los niños que parte del cuerpo tiene cada nota con el color correspondiente y por último se les repartirán notas adhesivas a los niños y se les pedirá que se las pongan como se les mostro anterior mente una por una.

Como planeación final se elaborará un cuento con ayuda de todos los niños, la responsable de la estancia comenzara la historia (por ejemplo, en un país muy lejano había una familia...) y cada niño por turno tienen que agregar algo que continúe con lo anterior. Al mismo tiempo se va escribiendo la historia, por último, se leerá el cuento

completo y se les preguntara a los niños que les pareció la actividad y si les gusto el cuento que entre todos inventaron.

Es así como se llega a concluir con el taller con actividades prácticas, uno de los aspectos importantes es la motivación el afecto que se les brinda en cada actividad, ellos al sentirse tomados en cuenta para actividades que sean de su interés se logran un sinfín de aprendizajes, solo hay que buscar alternativas innovar actividades y que sean adaptadas para las diferentes formas de aprender.

---

---

**CAPÍTULO 4**  
**ANÁLISIS DE LOS**  
**RESULTADOS**

## **CAPITULO 4**

### **ANALISIS DE LOS RESULTADOS**

#### **4.1 Impacto institucional.**

En el proyecto de desarrollo educativo se realizaron actividades lúdicas, prácticas y teóricas que estimulen el lenguaje oral de los niños, en donde el primero objetivo era que los niños se integraran como grupo y la educadora, así mismo la educadora menciona que en ciclos anteriores ya había tenido el mismo problema sobre el lenguaje pero por falta de tiempo y por falta de material didáctico no puede aplicar muchas actividades y estrategias que le permitan desarrollar mejor esa área de lenguaje en los niños que están a su cargo. Sin embargo, el proyecto que se diseñó, la ayudante educativa mostro interés desde el principio, comenta y argumenta que las actividades expuestas en el proyecto son flexibles ya que se pueden adecuar a la edad de los niños y a los diferentes tipos de que ingresan con el paso del tiempo a la estancia infantil, le parecieron actividades atractivas e innovadoras, las cuales ella podrá seguir utilizando para que los niños tengan un mejor desarrollo del lenguaje.

El docente gracias a su testimonio expresa que quedo satisfecha con el trabajo puesto en práctica. Como caso particular para los infantes fue una experiencia agradable ya que trabajaron de forma práctica, se logró el objetivo de que se sintieran en confianza, y más participativos con sus compañeros, esto fue observado gracias a su participación y a que los niños mostraban inquietudes y se observó un notorio interés por querer aprender más y realizar más actividades.

Otro comentario destacable es que hace falta más interventoras con propuestas innovadoras y actualizadas que propongan estrategias y actividades lúdicas más atractivas para los niños porque hoy en día los niños están con más convivencia con la tecnología lo cual ocasiona que ya no les sorprendan las actividades con facilidad, la directora se tornó interesada con las actividades propuestas y las solicito para verlas más a detalle y así también las compartió con las demás ayudantes educativas para que puedan llevarlo a la práctica y puedan desarrollar de una manera nueva el lenguaje.

La ayudante educativa, gracias a las explicaciones y a la práctica que obtuvo una nueva experiencia mediante la cual va a poder llevar a cabo con grupos posteriores que le toquen y así van a poder comenzar a desarrollar el lenguaje desde un inicio ya que se dio cuenta que el lenguaje es un factor importante para el desarrollo cognitivo de los infantes.

## **4.2 Ejes del proyecto**

### **a) Propósito del proyecto**

Como propósito principal que se pretende lograr es que gracias a los aspectos del campo formativo de pensamiento, lenguaje y creatividad los niños desarrollen el área del lenguaje mediante un ambiente de confianza en donde les permita convivir con sus compañeros y esto los lleve a participar en las actividades diseñadas para el desarrollo y la creatividad de los mismos, mediante las actividades lúdicas que se aplicaron los niños se tornaron con mucha más confianza y participaban con gusto en las actividades, mostrando interés por aprender más cosas y esto funciona más al desarrollo del mismo.

### **b) Contenidos del proyecto**

Los contenidos de este proyecto resultaron atractivos y satisfactorios que desarrollaron la imaginación de los niños y a la edad con la que ellos cuentan, para los contenidos abordados se observaron las necesidades mediante el diagnóstico ya que gracias a ello se logró identificar que los niños aprenden jugando, les llaman más la atención actividades que tengan que ver con la práctica, actividades novedosas y relacionadas con la tecnología o las vías de comunicación que ellos utilizan. Ya que se terminaron de aplicar las actividades la docente comenzó a integrar actividades más novedosas y llamativas en sus planeaciones para que los niños tuvieran un mejor desarrollo y adquisición del mismo.

### **c) Actividades del proyecto**

En las actividades realizadas los niños se tornaron contentos ya que las mismas eran atractivas y llamativas, fue algo nuevo ya que no estaban acostumbrados a tener actividades lúdicas por que por falta de tiempo y material en la estancia infantil no les aplicaban este tipo de actividades, los padres de familia también hacían comentarios favorables acerca de las mismas ya que notaban a sus hijos con un semblante diferente.

### **d) Aprendizajes del proyecto**

Dicho proyecto cuenta con aprendizajes esperados los cuales se realizaron en el campo formativo de pensamiento, lenguaje y creatividad, en donde su mayor herramienta es el lenguaje ya que les permite comunicarse y relacionarse con los demás, así mismo les permitía compartir experiencias, preferencias de los mismos. Los materiales y recursos que se utilizaron para la elaboración de este proyecto fueron en su mayoría de fácil alcance y otro tanto fueron reciclados.

### **e) Evaluación del proyecto**

Para la evaluación se diseñó una lista de cotejo al inicio y al término del proyecto, y a su vez también antes y después de la aplicación de las actividades, finalmente se construyó una rúbrica de evaluación que se diseñó para la calificar el taller por parte de la ayudante educativa ya que ella cuenta con experiencia y es donde expone de manera global su opinión sobre las actividades las cuales fueron acordes a lo que se pretende lograr, por otra parte menciona que la falta de tiempo que tienen los padres de familia con los infantes es una limitante al desarrollo del lenguaje ya que no los estimulan en casa a aprender nuevas palabras o a pronunciar bien las que ya se saben.

### **4.3 Balance general**

De acuerdo a la experiencia obtenida en la actividad realizada, es de suma importancia mencionar las fortalezas que fueron de apoyo, es decir el apoyo, la participación, la muestra de interés, la colaboración, las actitudes, etc. Así mismo es importante mencionar cuales fueron las debilidades que se presentaron durante el tiempo en el que se aplicó el proyecto, las cuales no favorecieron al mismo y no permitieron el logro de determinadas actividades y se enlistan de la siguiente manera;

#### **Fortalezas**

- Permiso de la directora y apoyo de la misma
- Disposición de la ayudante educativa
- Disposición de los alumnos
- Disposición de material electrónico y tecnológico
- Interés de los niños

#### **Debilidades**

- Falta de material lúdico
- Falta de planeaciones
- Falta de tiempo

---

---

# CONCLUSIÓN

## CONCLUSIÓN

Es pertinente rescatar que la intervención educativa abarca un campo amplio donde intervenir. Así mismo dentro de su campo laboral y línea específica está vinculada al campo de la educación inicial, donde es vista en la vida real como una realidad mundial, indispensable para garantizar el óptimo desarrollo de los niños y niñas, con el propósito e importancia que tienen los primeros años de vida en la formación y desarrollo del individuo. Por un lado, se requiere que los docentes que trabajan a favor de la infancia, se les exigen que cuenten con conocimientos, habilidades y actitudes adecuadas para elevar la calidad de servicio que ofrecen.

La educación inicial es el servicio educativo que se brinda a niños menores de seis años de edad con propósitos de potenciar su desarrollo integral y armónico en un ambiente basto de experiencias. La educación inicial abarca aspectos del desarrollo muy importante como lo es la estimulación temprana, motricidad fina, motricidad gruesa así mismo formaciones educativas y afectivas necesarias para un desempeño personal y social. Con lo anteriormente descrito se puede señalar que la intervención educativa también actúa en aspectos de la educación inicial donde, por medio de proyectos u otro tipo de actividades motoras puede acompañar a diversas actividades. Ya que según el perfil que tiene la licenciatura es, crear ambientes de aprendizaje para incidir en el proceso de construcción de conocimientos, por otra parte, el diseño de proyectos y programas pertinentes para ámbitos educativos, planear procesos, acciones y proyectos educativos y la realización de diagnósticos educativos a través de métodos y técnicas.

Para ello las características y campos de acción de la intervención educativa, es pertinente rescatar que la problemática detectada tiene relación con el perfil que debe cubrirse, sin embargo, se diseña el proyecto de intervención para dar una posible solución, mismo que es definido como la búsqueda de una solución inteligente al planteamiento de un problema tendiente a resolver una necesidad humana.

También puede ser descrito como plan, acción propuesta creativa y sistemática ideada a partir de una necesidad, a fin de satisfacer dicha creencia problemática o falta de funcionalidad para obtener mejores resultados.

Para efectos de dar a conocer la importancia del lenguaje, varios autores centran el sustento en plantear una relación entre el pensamiento y el lenguaje, aunque la maduración es necesaria, la educación formal e informal de los niños por medio del lenguaje influye fuertemente en el nivel de pensamiento conceptual que aquel pudiera alcanzar. Con lo anteriormente mencionado se concluye que la riqueza en el vocabulario de un niño de preescolar no sólo favorece la comunicación que realiza si no la construcción de pensamiento y conocimiento. El vocabulario de un niño de preescolar está estrechamente ligado a lo que escuche en su hogar, marcado además por sus inquietudes y sexo.

Bajo estos argumentos, experiencia investigativa, citados teóricos y diseño de necesidades específicas de la población atendida es como reconoce la pertinencia de desarrollar el lenguaje, pues se considera determinante en el desarrollo personal del ser humano.

---

---

# **BIBLIOGRAFÍA**

## BIBLIOGRAFÍA

**ALVAREZ**, Juan Manuel (1986) "Investigación Cuantitativa/ investigación cualitativa: ¿una falsa disyuntiva?". En Cook, T:D:y Reichardt, Ch,S.: (Coord.) (1986) Métodos cualitativos en investigación evaluativa, Madrid: Morata.

**ARDOINO**, Jaques (1993), Intervención e Investigación, Universidad Autónoma, Estado de Hidalgo.

**BASSEDAS**, Eulália, et. al. (1991)"El Diagnostico Psicopedagógico" y "Elementos del Diagnostico Psicopedagógico", en Intervención educativa y diagnostico psicopedagógico. Barcelona: Paidós.

**CHOMSKY**, N. (1972) El Análisis formal de los Lenguajes Naturales. Madrid. Editorial

**GARZA**, Mercado, Ario, Manual de Técnicas de investigación para estudiantes de ciencias sociales, 4º, ed. México, El colegio de México

**HABIB**, M. (1994) Bases Neurológicas de las Conductas. París Editorial Masson S.A

**HERNÁNDEZ**, Sampieri, Roberto (1988).Et.al. Metodología de la investigación, 2º. ed. Edit. Mc. Graw-Hill, México.

**MODELO** curricular de la LIE- UPN. La titulación en la Licenciatura en Intervención Educativa PLAN (2002).

**MARTINE** Sergio(1995) Relación comunicativa y organización de la conversación en experiencias de intervención social

**MEJIA** Marco Raúl(1995) Recepción y uso de la educación popular: hacia una comprensión de los aprendizajes, en Anke Van Dam, Sergio Martinic, Gerhard Meter (eds) *Cultura y política en Educación Popular*

**ORTEGA**, Salazar, Sylvia, en ejercicio de las facultades que me confiere el Artículo12, fracciones V y IX, del decreto de creación de la Universidad Pedagógica Nacional.

**SIVERIO**, Gómez Ana María e Hilda Pérez Forest, El nuevo concepto de Educación inicial. La Habana, Centro de Referencia Latinoamericano para la educación preescolar (CELEP), 1998.

**STENHOUSE**, Lawrence (1987) "¿Qué es la investigación?", en La investigación como base de la enseñanza. Madrid, Morata.

**ZUBIZARRETA**, Armando F. (1999). La aventura del trabajo intelectual. México, Ed. Addison-Wesley Iberoamericana

### **WEBGRAFÍA**

Academia Educativa. “Campos formativos competencias”, recuperado: [http://www.academia.edu/8104261/CAMPOS\\_FORMATIVOS\\_COMPETENCIAS](http://www.academia.edu/8104261/CAMPOS_FORMATIVOS_COMPETENCIAS)

Educación Preescolar, México (2004-2011). “Los campos formativos”, recuperado en: <http://es.slideshare.net/Euler/los-campos-formativos-preescolar-2011>

Secretaria de educación pública, (2013). “Educación inicial”, recuperado: [http://www.sep.gob.mx/wb/sep1/sep1\\_Educacion\\_Inicial](http://www.sep.gob.mx/wb/sep1/sep1_Educacion_Inicial)

Universidad Pedagógica Nacional 31 A, Mérida, (2015). “Licenciatura en intervención educativa”, recuperado: <http://upnmda.edu.mx/index.php/peto/intervencion-educativa>

---

---

# ANEXOS

---

---

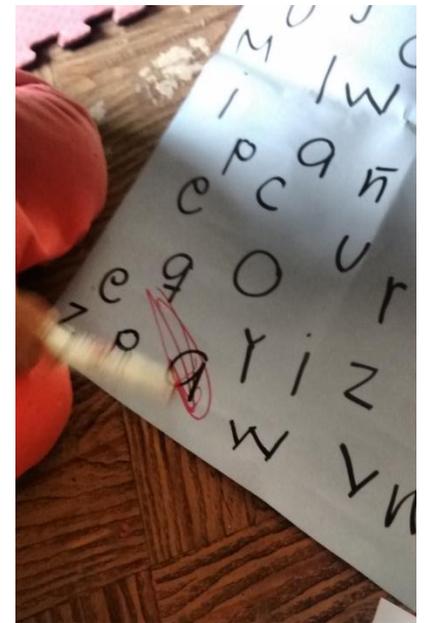
# ANEXO 1

## Actividades prácticas



## ANEXO 2

### Actividades teóricas





---

---

# APÉNDICES

---

---

## APENDICE A



**Universidad Pedagógica Nacional**  
Unidad 212 Teziutlán, Puebla.  
**Licenciatura en Intervención Educativa**  
Instrumentos de Diagnostico Psicopedagógico



### HOJA DE DERIVACION

Antes de iniciar la exploración del grupo que nos has derivado, necesitamos su información sobre los puntos que te indicamos más abajo. Le solicitamos que sea lo más explícito posible, ya que toda esta información nos resulta imprescindible para realizar el proceso de diagnóstico psicopedagógico. Si existen otras informaciones que no quedan recogidas en estos puntos y que consideras pertinentes, puedes anotarlas en el reverso de la hoja.

**Fecha:**

---

**Nombre** **del** **preescolar:**

---

**Nombre** **de** **la** **maestra:**

---

**Indicaciones:** Responde en cada uno de los indicadores sobre la problemática que en ellos se observa, dándote la oportunidad de priorizar en algunos de ellos, y ser lo más explícita posible.

-  Interacción dentro del salón (socialidad)
  
-  Ambientes de Aprendizaje
  
-  Conductas pro sociales dentro del aula
  
-  Material Lúdico
  
-  Lenguaje y comunicación

## Psicomotricidad

### Dificultades en el aprendizaje

- Cuidado de sí mismo
  
- Exploración y conocimiento del mundo

- ♥ Pensamiento y creatividad

### **Observaciones sobre un caso en Particular:**

### **Área de priorización:**



## APENDICE B



# Universidad Pedagógica Nacional

Unidad 212 Teziutlán, Puebla.

Licenciatura en Intervención Educativa

## GUÍA DE OBSERVACIÓN

**Propósito:** Obtener información sobre saliente que me permita identificar las habilidades lingüísticas en niños de 2 a 3 años.

ACTIVIDAD	SI	NO	ALGUNAS VECES
Utiliza lenguaje oral			
Utiliza lenguaje gestual			
Cuando se expresan se les entiende			
Cuando repiten mejoran su expresión			
Se expresan por medio de sonidos			
Se expresan por medio de frases			
Se expresan por medio de palabras sueltas			
Combinan palabras			
Responden de forma correcta			
Mantienen conversaciones sencillas			
Comprenden dos o más órdenes			
En una imagen, reconocen objetos, acciones, personas, cualidades, etc.			
Atienden y comprenden pequeñas narraciones, cuentos, canciones, etc.			
Se comunican espontáneamente			
Se comunican con familiares			
Se comunican con amigos o compañeros			
Utilizan algunas formas socialmente establecidas para iniciar y finalizar una conversación para saludar, despedirse, etc.			



## APENDICE C

# Universidad Pedagógica Nacional

Unidad 212 Teziutlán, Puebla.

Licenciatura en Intervención Educativa



### Entrevista a la asistente educativa

**Propósito:** Identificar el conocimiento que tiene la maestra acerca del lenguaje en niños de 2 a 3 años de edad

Fecha: \_\_\_\_\_

Nombre de la estancia infantil: \_\_\_\_\_

Nombre de la educadora: \_\_\_\_\_

### Formación profesional como asistente educativo

- ✘ Estudios
- ✘ Cursos
- ✘ Talleres
- ✘ Actividades de auto aprendizaje
- ✘ Capacitaciones

### Conocimiento del área a trabajar

- ✘ Conocimientos del lenguaje
- ✘ Características del lenguaje oral y gestual
- ✘ Identifica los trastornos que pudiese tener el alumno
- ✘ Dificultades observadas
- ✘ Trastornos de lenguaje
- ✘ Tratamientos de lenguaje
- ✘ Conoce ejercicios relacionados al lenguaje

### Competencias profesionales

- ✘ Maneja planeaciones
- ✘ Estrategias utilizadas
- ✘ Recursos que emplea
- ✘ Instrumentos de evaluación



## APENDICE D



### Universidad Pedagógica Nacional Unidad 212 Teziutlán, Puebla. Licenciatura en Intervención Educativa

#### Encuesta para los padres

#### Datos personales:

Nombre: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_

Estado civil: \_\_\_\_\_ Como lo llaman en casa: \_\_\_\_\_

**Propósito:** Recopilar información que permita comprender cuáles son las causas que motivan las dificultades del desarrollo del lenguaje desde el espacio familiar.

**Indicaciones:** Subrayar o marcar con una X la opción que considere conveniente con respecto a lo que se le está preguntando.

RASGOS A EVALUAR	RESPUESTA
Estudios que tiene el padre de familia	
Ocupación	
Relación que tiene con el pequeño	
Estudios que tiene la madre de familia	
Ocupación	
Relación que tiene con el pequeño	

1.- ¿Tiene hermanos?

Si                                      No                                      Cuantos \_\_\_\_\_

¿Qué número de hijos es? Ejemplo 1ro. 2do...

\_\_\_\_\_

2.- ¿Cómo es la relación del niño con sus hermanos?

Buena                                      Mala                                      Otra \_\_\_\_\_

3.- ¿Quién cuida al pequeño durante la ausencia de la madre y del padre?

Abuelita                                      Hermana(o)                                      Otro \_\_\_\_\_

4.- ¿Quiénes viven en la casa?

Abuelitos                                      Hermanos                                      Otros \_\_\_\_\_

5.- ¿Cómo es la relación entre abuelos y tíos?



## APENDICE E

### Universidad Pedagógica Nacional

Unidad 212 Teziutlán, Puebla.

Licenciatura en Intervención Educativa

Lista de cotejo

LISTA DE COTEJO			
Aspecto	Evaluation		
	Mas del 50%	Menos 50%	
Participa en diálogos de preguntas			
Expresa ideas oralmente			
Platica con sus compañeros			
Usa formas expresivas (afirmativas, interrogativas, negativas etc.)			
Da explicaciones de lo que hizo (trabajo)			
Expresa oralmente sus necesidades			
Muestra habilidad en expresión oral			
Usa su lenguaje para interactuar acerca de la actividad			
Llama a sus compañeros por su nombre			
Invita a trabajar a sus compañeros			
Expresa verbalmente sus sentimientos e inquietudes			
Escucha con atención y habla con otros niños			
Ayuda a los demás			
Se integra a jugar con sus compañeros			
Pronunciación de palabras (fonemas)			
Actitud de confianza para participar en actividades			
<input type="checkbox"/>	Más del 50%		
<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Menos del 50%</b>		

# APENDICE F



**Universidad Pedagógica Nacional**

Unidad 212 Teziutlán, Puebla.  
Licenciatura en Intervención Educativa



## Lista de cotejo

Nombre de la evaluadora:

Edad: \_\_\_\_\_ Especialidad: \_\_\_\_\_ Años de servicio: \_\_\_\_\_

Criterio	Evaluacion
Promover el interes del estudiante	
Creatividad y actitud en actividades	
Promueve el interes de los niños	
Desarrolla estrategias adecuadas	
¿Que le parecieron las actividades?	
¿que tanto considera que fue alcanzado su objetivo?	
Observaciones y/ o sugerencias	

# APENDICE G

		<p>Universidad Pedagógica Nacional Unidad 212 Teziutlán Puebla Estancia Infantil “Pirinolas”</p>			
Sesión: Uno		Sala: “Peques”		Maestras: Lorena	
<b>Eje Curricular:</b>		<b>Aspecto:</b>		<b>Propósito:</b>	
Pensamiento, Lenguaje y Creatividad.		Lenguaje Oral.		Desarrollar la habilidad buco-facial (praxias bucofonatorias)	
<b>Tema o Contenidos:</b>		<b>Competencia:</b>		<b>Aprendizajes esperados:</b>	
Ejercicio de gesticulación.		Desarrollar en el alumno las habilidades necesarias para una utilización funcional del lenguaje		Que los niños conozcan las diferentes gesticulaciones.	
<p><b>ACTIVIDAD DE INICIO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Se cantara la canción de “muchas muecas” en donde los niños tienen que hacer las muecas que la canción va pidiendo.</li> </ul> <p><b>ACTIVIDAD DE DESARROLLO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Se les mostraran tarjetas con diferentes gesticulaciones a los niños los cuales deberán imitarla.</li> </ul> <p><b>ACTIVIDAD DE CIERRE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Por medio del dialogo se les pedirá a los niños que expresen como se sienten y cuál es el estado de ánimo que tienen utilizando las diferentes gesticulaciones que se observaron</li> </ul>				<p><b>Material:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Computadora</li> <li>♥ Tarjetas con diferentes gesticulaciones.</li> </ul>	
				<p><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Lista de Cotejo</li> <li>♥ Guía de observación</li> </ul>	

# APENDICE H

 <div style="text-align: center;"> <p>Universidad Pedagógica Nacional Unidad 212 Teziutlán Puebla Estancia Infantil “Pirinolas”</p> </div> 		
Sesión: dos	Sala: “Peques”	Maestras: Lorena
<b>Eje Curricular:</b>	<b>Aspecto:</b>	<b>Propósito:</b>
Pensamiento, Lenguaje y Creatividad.	Lenguaje Oral.	Desarrollar la capacidad para articular correctamente los fonemas.
<b>Tema o Contenidos:</b>	<b>Competencia:</b>	<b>Aprendizajes esperados:</b>
El cuento y los fonemas “L y K”	Desarrollar en el alumno las habilidades necesarias para una utilización funcional del lenguaje.	Articulas correctamente los fonemas y mejorar la función respiratoria del alumno.
<p><b>ACTIVIDAD DE INICIO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Se leerá el cuento de los tres cochinitos en donde se pedirá la participación de los niños cada que los cochinitos canten llllaaaa llla, lla, la la aaalll,aal,al,al la,lo,lu,le,li en este sentido los niños desarrollarl el fonema “L” asi mismo se les pedirá que soplen como el lobo al momento de tirar las casas de los cerditos en donde se desarrolla el fonema “K”</li> </ul> <p><b>ACTIVIDAD DE DESARROLLO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Se les pedirá a los niños que realicen un dibujo sobre el personaje que más les gusto del cuento o la parte del mismo que les divirtió más.</li> </ul> <p><b>ACTIVIDAD DE CIERRE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Cada niño deberá explicarle a sus compañeros el dibujo que realizo.</li> </ul>		<p><b>Material:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Cuento</li> <li>♥ Hojas</li> <li>♥ Crayones</li> </ul> <p><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Lista de Cotejo</li> <li>♥ Guía de observación</li> </ul>

# APENDICE I

		Universidad Pedagógica Nacional Unidad 212 Teziutlán Puebla Estancia Infantil “Pirinolas”			
Sesión: tres		Sala: “Peques”		Maestras: Lorena	
<b>Eje Curricular:</b>		<b>Aspecto:</b>		<b>Propósito:</b>	
Pensamiento, Lenguaje y Creatividad.		Lenguaje Oral.		Desarrollar la capacidad para articular correctamente los fonemas.	
<b>Tema o Contenidos:</b>		<b>Competencia:</b>		<b>Aprendizajes esperados:</b>	
El fonema “R”		Desarrollar en el alumno las habilidades necesarias para una utilización funcional del lenguaje.		Articulas correctamente los fonemas y mejorar la función respiratoria del alumno.	
<p><b>ACTIVIDADES DE INICIO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Por medio de la gesticulación se les mostrara a los niños como se pronuncia el fonema “R”</li> </ul> <p><b>ACTIVIDADES DE DESARROLLO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Se mostraran imágenes que comienzan con la letra “R” las cuales los niños tendrán que decir el nombre de las mismas</li> </ul> <p><b>ACTIVIDAD DE CIERRE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Se les repartirá una hoja con la letra “R” impresa en donde los niños deberán pintarla</li> </ul>				<b>Materiales:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Computadora</li> <li>♥ Imágenes</li> <li>♥ Hojas</li> <li>♥ Crayones</li> </ul>	
				<b>Evaluación:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Lista de Cotejo</li> <li>♥ Guía de observación</li> </ul>	

# APENDICE J

		Universidad Pedagógica Nacional Unidad 212 Teziutlán Puebla Estancia Infantil “Pirinolas”			
Sesión: cuatro		Sala: “Peques”		Maestras: Lorena	
<b>Eje Curricular:</b>		<b>Aspecto:</b>		<b>Propósito:</b>	
Pensamiento, Lenguaje y Creatividad.		Lenguaje Oral.		Estimular el área del lenguaje	
<b>Tema o Contenidos:</b>		<b>Competencia:</b>		<b>Aprendizajes esperados:</b>	
Hagamos una carta		Desarrollar en el alumno las habilidades necesarias para una utilización funcional del lenguaje.		Usar el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños	
<p><b>ACTIVIDADES DE INICIO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Se les preguntara a los niños si saben ¿Qué es una carta?</li> </ul> <p><b>ACTIVIDADES DE DESARROLLO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Se le pedirá a los niños que tomen una hoja y los crayones o plumones que les gusten para que realicen una carta por medio de dibujos a la persona que ellos elijan.</li> </ul> <p><b>ACTIVIDADES DE CIERRE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Cada niño tendrá que explicar a quien está dirigida su carta y lo que dice la misma</li> </ul>				<p><b>Materiales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Hojas</li> <li>♥ Crayones</li> <li>♥ Plumones</li> </ul>	
				<p><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Lista de Cotejo</li> <li>♥ Guía de observación</li> </ul>	

# APENDICE K

 <div style="text-align: center;"> <p>Universidad Pedagógica Nacional Unidad 212 Teziutlán Puebla Estancia Infantil “Pirinolas”</p> </div> 		
Sesión: cinco	Sala: “Peques”	Maestras: Lorena
<b>Eje Curricular:</b>	<b>Aspecto:</b>	<b>Propósito:</b>
Pensamiento, Lenguaje y Creatividad.	Lenguaje Oral.	Que los niños conozcan las vocales
<b>Tema o Contenidos:</b>	<b>Competencia:</b>	<b>Aprendizajes esperados:</b>
Las vocales	Desarrollar en el alumno las habilidades necesarias para una utilización funcional del lenguaje.	Que aprendan a identificar las diferentes vocales
<p><b>ACTIVIDADES DE INICIO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Se les enseñara a los niños la canción “la marcha de las vocales” para que empiecen a familiarizarse con las mismas</li> </ul> <p><b>ACTIVIDADES DE DESARROLLO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ En una lámina se les pedirá a los niños que pasen a identificar las vocales que estarán revueltas con las demás letras del alfabeto</li> </ul> <p><b>ACTIVIDAD DE CIERRE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Se les pedirá a los niños que con plastilina realicen la forma de las diferentes vocales.</li> </ul>		<p><b>Materiales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Laminas</li> <li>♥ Marcadores</li> <li>♥ Crayones</li> <li>♥ Plastilina</li> </ul> <p><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Lista de Cotejo</li> <li>♥ Guía de observación</li> </ul>

# APENDICE L

		<p>Universidad Pedagógica Nacional Unidad 212 Teziutlán Puebla Estancia Infantil “Pirinolas”</p>			
Sesión: Seis		Sala: “Peques”		Maestras: Lorena	
<b>Eje Curricular:</b>		<b>Aspecto:</b>		<b>Propósito:</b>	
Pensamiento, Lenguaje y Creatividad.		Lenguaje Oral.		Apoyar la identificación de las partes del cuerpo	
<b>Tema o Contenidos:</b>		<b>Competencia:</b>		<b>Aprendizajes esperados:</b>	
Notitas en el cuerpo		Desarrollar en el alumno las habilidades necesarias para una utilización funcional del lenguaje.		Que el niño reconozca las partes de su cuerpo	
<p><b>ACTIVIDADES DE INICIO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Se les enseñara a los niños la canción “las partes de mi cuerpo”</li> </ul> <p><b>ACTIVIDADES DE DESARROLLO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ La responsable de la estancia se pegara notas auto adheribles de colores en diferentes partes del cuerpo y les preguntara a los niños que parte del cuerpo tiene cada nota con el color correspondiente</li> </ul> <p><b>ACTIVIDAD DE CIERRE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Se les repartirán notas adhesivas a los niños y se les pedirá que se las pongan como se les mostro anterior mente una por una</li> </ul>				<p><b>Materiales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Computadora</li> <li>♥ Notitas auto adheribles</li> </ul>	
				<p><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Lista de Cotejo</li> <li>♥ Guía de observación</li> </ul>	

# APENDICE M

		<b>Universidad Pedagógica Nacional</b> <b>Unidad 212</b> <b>Teziutlán Puebla</b> <b>Estancia Infantil “Pirinolas”</b>			
Sesión: Siete		Sala: “Peques”		Maestras: Lorena	
<b>Eje Curricular:</b>		<b>Aspecto:</b>		<b>Propósito:</b>	
Pensamiento, Lenguaje y Creatividad.		Lenguaje Oral.		A través de la creación de una historia se pone en juego la creatividad y la comunicación de los niños	
<b>Tema o Contenidos:</b>		<b>Competencia:</b>		<b>Aprendizajes esperados:</b>	
Inventando un cuento		Desarrollar en el alumno las habilidades necesarias para una utilización funcional del lenguaje.		Desarrollo de la creatividad y comunicación de los niños.	
<p><b>ACTIVIDADES DE INICIO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Se les da una introducción a los niños acerca de la actividad que se va a realizar la cual es elaborar entre todos un cuento</li> </ul> <p><b>ACTIVIDADES DE DESARROLLO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ La responsable de la estancia comenzara la historia (por ejemplo, en un país muy lejano había una familia...) y cada niño por turno tienen que agregar algo que continúe con lo anterior. Al mismo tiempo se va escribiendo la historia</li> </ul> <p><b>ACTIVIDAD DE CIERRE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Se leerá el cuento completo y se les preguntara a los niños que les pareció la actividad y si les gusto el cuento que entre todos inventaron.</li> </ul>				<p><b>Materiales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Cartulina</li> <li>♥ Crayones</li> <li>♥ Plumones</li> </ul>	
				<p><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♥ Lista de Cotejo</li> <li>♥ Guía de observación</li> </ul>	