

**“La psicomotricidad gruesa:
Herramienta básica del desarrollo en niños de 2 a 3 años de
edad”**

T E S I N A

Que para obtener el título de
Licenciada en Intervención Educativa

Presenta

Karla Monserrat Sánchez Serrano

Teziutlán, Pue; Junio de 2014

**“La psicomotricidad gruesa:
Herramienta básica del desarrollo en niños de 2 a 3 años de
edad”**

T E S I N A

Que para obtener el título de
Licenciada en Intervención Educativa

Presenta

Karla Monserrat Sánchez Serrano

Tutor:

Lic. Víctor Manuel Castillo Rojas

Teziutlán, Pue; Junio de 2014

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-14/0622.

Teziutlán, Pue., 13 de Junio de 2014.

C.

Karla Monserrat Sánchez Serrano
Presente.

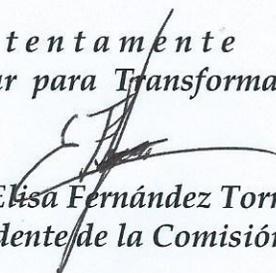
En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Tesina

Titulada:

"La psicomotricidad gruesa: Herramienta básica del desarrollo en niños de 2 a 3 años de edad"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.

SEP
ESTADOS UNIDOS MEXICANOS
Atentamente
"Educar para Transformar"

Mtra. Elisa Fernández Torres
Presidente de la Comisión
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

EFT/sc* 

ÍNDICE

ÍNDICE	4
INTRODUCCIÓN	
CAPITULO 1. <i>CONOCIENDO LA ESTANCIA INFANTIL PIRINOLAS</i>	
1.1 Descripción de la entidad receptora	11
1.2 Descripción de la población perteneciente a la institución	13
CAPITULO 2. <i>FUNDAMENTOS TEORICOS DEL INFORME</i>	
2.1 Postura Pedagógica	17
2.2 Desarrollo evolutivo del niño de 2 a 3 años de edad.....	22
2.3 La Psicomotricidad; Herramienta Básica del Desarrollo.	27
2.4 Observación participante.....	38
2.5 Diagnóstico	38
2.6 Taller	39
CAPITULO 3. <i>MARCO METODOLOGICO</i>	
3.1 Metodología empleada durante las Prácticas Profesionales	44
3.2 Metodología empleada durante el Servicio Social	48
CAPITULO 4. <i>ANALISIS DE LOS ALCANCES LOGRADOS Y EXPERINCIA</i>	
4.1 Análisis de los alcances logrados	53
4.2 Descripción de la Experiencia Viva da	63
CONCLUSIONES	
APÉNDICES	
ANEXOS	
BIBLIOGRAFÍA	

INTRODUCCIÓN

El desarrollo psicomotor es aquella adquisición de habilidades que se observa en los niños por lo que es muy importante para ellos, la progresiva maduración de la neuromusculatura en la edad inicial; ya que les permite realizar con destreza, las diversas actividades motoras; contemplando el aprendizaje como un papel esencial en el mejoramiento de las mismas, siempre y cuando haya una adecuada estimulación.

El rendimiento motor varía con la motivación, la emoción y los apoyos físicos que el niño tenga en la casa y en la escuela; el movimiento provoca en el pequeño una satisfacción natural y genera un desarrollo básico para conseguir satisfacción y seguridad emocional. La educación del movimiento procura la mejor utilización de las capacidades psíquicas del niño, es decir, permite la interacción de las diversas funciones motrices y psíquicas. El movimiento es un elemento básico en el aprendizaje pues promueve el eficiente proceso cognoscitivo.

No hay que olvidar que el meneo permite ser la primera forma de conocimiento, que pone al hombre en contacto con el mundo que le rodea proporcionándole, en consecuencia, medios para lograr su progresiva madurez, y, por su parte el psiquismo determina el equilibrio que dirige el movimiento haciéndolo más perfecto y armonioso de acuerdo con el estadio de edad del cual se hable.

A continuación se destacan puntos de vista puramente personales ya que solo se describen las vivencias reales a partir del proceso realizado desde las Prácticas Profesionales y el Servicio Social efectuado durante el transcurso académico universitario. Tomando en cuenta que durante 180 horas de Prácticas Profesionales en 3 distintos tomos y 480 horas del Servicio Social me permitieron llevar a la práctica, observaciones de índole participantes, diagnóstico, taller y actividades estimulantes, englobando en su totalidad un informe académico.

Así pues es preciso recordar que la primera infancia tiene como característica principal la capacidad de aprender todo lo que se le rodea, por lo que es necesario que se elabore un nicho de pertenencia cálida y seguro que promueva la importancia de la

psicomotricidad gruesa en los niños. Recordando que el educador, como agente y gestor del sistema educativo debe asumir como responsabilidad el encaminar a los niños y niñas a un proceso constante de perfeccionamiento de la condición humana a partir del potencial individual y de la búsqueda del desarrollo integral del ser humano de una manera equilibrada y armónica.

Dentro de este informe se toma como la institución de referencia; la estancia infantil denominada Pirinolas que se encuentra ubicada en Avenida Juárez número 208 colonia Centro y que tiene a su cargo la Licenciada Cecilia Flores Mota quien permitió el desarrollo de la investigación para la intervención en la mejora de la habilidad motora de los pequeños de 2 a 3 años de edad en esa entidad receptora.

Por lo tanto, la presente tesina es una elaboración analítica específica de un tema en torno a un problema socioeducativo o psicopedagógico, cuyo objeto de estudio articula la reflexión y teorización que culmina en un trabajo de disertación escrita sobre el tema o problema elegido, el cual refleja el dominio que el estudiante posee sobre el mismo y puede desarrollarse bajo las siguientes modalidades: Recuperación de la experiencia profesional, Historia de vida, Análisis de testimonio, Ensayo e Informe académico. Dentro de este trabajo recepcional se toma en cuenta que el Informe académico es un documento que tiene la finalidad de evidenciar las competencias profesionales adquiridas, durante las prácticas profesionales y el servicio social.

El informe académico es resultado de las prácticas profesionales y el servicio social empleando la narración y descripción de la experiencia vivida, condiciones en que se desarrolló la intervención y el análisis de los alcances logrados con respecto al plan de trabajo. Por lo tanto, la forma en que es relatada esta tesina es a partir de la modalidad de informe académico referido a las prácticas profesionales y el servicio social.

Dentro del primer capítulo se puede encontrar el marco contextual llamado Conociendo la estancia infantil Pirinolas, el cual permite descubrir en que entorno se

trabaja la investigación y con ello distinguir la descripción de la entidad receptora y a la vez la descripción de la población perteneciente a la institución.

Por consiguiente, se localiza el segundo capítulo denominado Fundamentos Teóricos del Informe, en donde se hallan los márgenes conceptuales de diversos autores con su respectivo aporte significativo que fundamentan la investigación permitiendo involucrar así la propia postura.

Prosiguiendo se encuentra ubicado el capítulo tercero, este lleva como nombre Marco Metodológico, donde se hace referencia al conjunto de procedimientos, técnicas e instrumentos, que se utilizaron dentro de la presente investigación. El transcurso instrumental comienza con la realización de una observación de índole participante con un registro referente a notas de campo, las cuales manifestaron el conocimiento de la infraestructura, organización y personal laboral además de poder conocer la población infantil que pertenece a la institución.

El segundo paso ejecutado fue la realización de un diagnóstico psicopedagógico, donde fue preciso realizar una lista de cotejo en función de a una observación participante y que a todos los niños se les aplico; dicha lista contenía parámetros posturales, de movimiento, balanceo, saltos etc. Se retoman además, entrevistas y cuestionarios hechos a padres de familia y educadoras de la estancia, asimismo se lleva a la práctica un taller como propuesta de intervención el cual define varias posibilidades de trabajar y expresar el cuerpo.

El cuarto capítulo nombrado Análisis de los alcances logrados y Descripción de la experiencia vivida determina descubrir hasta donde se llegó y se profundizó a partir del objetivo primordial de la investigación; el cual era: Intervenir a partir del diseño y aplicación de un taller que a través de diversas actividades estimulantes, potencie la adquisición y desarrollo de habilidades motrices gruesas en las edades comprendidas entre los 2 a 3 años de edad dentro de la Estancia Infantil Pirinolas de Teziutlán Puebla.

Los apartados descritos son una narración concreta del contexto interno de la estancia ya que se describe el análisis de los alcances logrados con respecto al plan de prácticas y del servicio social previamente elaborado. Por ello se toman conclusiones perfeccionadas de acuerdo a los resultados de las prácticas que enmarcan un gran logro y una perspectiva real del campo laboral, desglosando actividades que se llevaron a cabo dentro de la institución, enunciándolas en los apéndices y anexos que se agregan al finalizar el informe.

CAPITULO I

1. CONOCIENDO LA ESTANCIA INFANTIL PIRINOLAS

1.1 Descripción de la entidad receptora

La realización de la primera memoria de las prácticas profesionales determinó realizar una observación de tipo participante, la cual permite conocer puntos notables de la entidad receptora que a continuación se presentan. Es indispensable recordar que las 3 memorias de Prácticas Profesionales y los 3 informes de Servicio Social tuvieron como referente contextual la misma institución, puesto que nunca hubo algún cambio de residencia a otro organismo.

La entidad lleva por nombre Estancia Infantil Pirinolas se encuentra ubicada en la ciudad de Teziutlán Puebla; y fue creada con el propósito de aportar a la región ayuda a los padres de familia que no disponen con alguien que se encargue del cuidado y atención a sus hijos como es debido. La estancia se localiza en un área sumamente urbana por ello es propio destacar los siguientes puntos significativos que describan la institución antes mencionada.

Estancia Infantil “Pirinolas” imparte Educación Inicial y es sustentada por la Secretaria De Desarrollo Social (SEDESOL) además que es aquel lugar donde se otorga el servicio que comprende la custodia, aseo, alimentación, cuidado de salud, educación y recreación lúdica de menores de 10 meses a 4 años de edad. El programa regido en esta estancia contempla por los menos los siguientes temas:

- Cuidado y atención a niños de 10 meses de nacidos a 4 años de edad.
- Conocimiento del desarrollo del niño en actividades de estimulación temprana.
- Primeros auxilios y respiración cardiopulmonar.
- Psicología Infantil (Especialidad Educación Inicial)

La guardería Pirinolas cuenta con:

Licencias, permisos y registros; estos son mediante avisos ante el municipio que le corresponda, además cuenta con alta en hacienda y tiene validez de autoridades estatales y federales, se definió la ubicación de la estancia infantil basándose en un estudio de mercado, además que se tomó en cuenta que es preferible estar ubicada en un lugar fácil de encontrar, con un buen acceso y visibilidad.

Este lugar está definido de tal manera que pueda estar bien distribuido para los 60 niños; dividida en áreas de actividades al aire libre, 3 salas para las distintas actividades a desarrollar, comedor, baños, recepción y oficina. El diseño de infraestructura no solo resulta eficiente durante la estadía de los pequeños, sino también es una experiencia más agradable para cada uno de ellos.

La cantidad de empleados con los que cuentan son:

- a) Directora de la estancia: Lic. Cecilia Flores Mota
- b) Recepcionista: Nancy Hernández Flores
- c) 3 educadoras de la sala denominada “bebés” con 12 menores de 10 meses a 2 años de edad.
- d) 2 educadoras de la sala denominada “Peques” con 22 niños de 2 a 3 años de edad.
- e) 2 educadoras de la sala denominada “Pirinolas” con 26 niños de 3 a 4 años de edad.
- f) 2 cocineras
- g) 1 persona encargada de la limpieza

Los equipos son elegidos en base a la edad y de acuerdo al número de niños que se tiene bajo cuidado, al mismo tiempo se cuenta con colchonetas para la hora de dormir, y respecto a la hora de comer; hay sillas para cada uno de los chicos al igual que con mesitas y periqueras; a partir de lo observado me percaté que la gran mayoría de los niños conviven en este espacio de manera sana y colaborativa.

Se distingue la existencia de estantes para libros, juguetes, equipo de juego para el exterior, papelería que cuenta con pegamento, pintura, gises, servilletas, hojas, material del área plástica, además de la incorporación de juegos de baúl y de cajas que en su interior poseen juguetes con roles distintivos.

Se tiene mucho cuidado en conservar en perfecto estado los muebles y las salas, todo esto para que se usen de manera correcta y lo más importante; para mantener la seguridad de cada uno de los niños. Asimismo se distinguen los servicios básicos para el suministro de la guardería como lo son la luz eléctrica, agua potable, tv por cable, gas estacionario y limpia pública. La estancia ha sido desempeñada con grandes logros en la región desde su apertura en 2007.

A mi parecer no solo se debe de cuidar a un niño, también se tiene el deber de moldear al pequeño de tal manera que el día de mañana pueda demostrar sus habilidades físicas y cognitivas permitiéndole desenvolverse perfectamente en un entorno de constantemente cambio y con lo observado en la estancia; las maestras hacen todo lo posible para que así suceda, con respecto a esto es necesario recordar que:

“La educación es también una experiencia social, en la que el niño va conociéndose, enriqueciendo sus relaciones con los demás, adquiriendo las bases de sus conocimientos teóricos y prácticos. Esta experiencia debe iniciarse antes de la edad escolar obligatoria según diferentes formas en función de la situación, pero las familias y las comunidades deben involucrarse” (DELORS J. , 1996, pág. 19)

1.2 Descripción de la población perteneciente a la institución

La realización de prácticas profesionales permite llevar a cabo actividades extracurriculares que complementan la experiencia y formación de una Interventora Educativa permitiendo así llevar a la practica el desarrollo de habilidades y destrezas que se distinguen en diferentes módulos; el primero de ellos es una observación participante dentro de la institución donde se labora, el segundo es un diagnóstico

psicopedagógico y el tercero es una propuesta de intervención que en este caso es un taller psicomotor.

Con la elaboración de un diagnóstico de tipo psicopedagógico de las Practicas Profesionales en su módulo 2, conseguí observar que la Estancia efectúa un ambiente dinámico y saludable para cada pequeño inscrito en la escuela, ya que las maestras aunque no cuenten con alguna educación superior; hacen lo que mejor pueden y dan lo mejor de ellas. Muchas de las educadoras que laboran frente a la sala se respaldan a partir de la experiencia familiar que tiene desde años atrás, para poder llevar a cabo todas las actividades higiénicas, alimenticias, lúdicas y recreativas que requieren los niños que están a su custodia.

Con lo diagnosticado se consiguió descubrir que dentro de la sala Peques de la Estancia Infantil Pirinolas se necesitaba estimular a los pequeños de 2 a 3 años de edad en la área Psicomotriz, pretendiendo así facilitar el desarrollo progresivo del dominio del cuerpo y sus movimientos, puesto que con la aplicación de diversa metodología se destacó que la gran mayoría de los pequeños pertenecientes a este rango de edad y que corresponden a esta sala, manifiestan pereza en actividades deportivas y recreativas.

Por otra parte se descubrió que las maestras aunque reciben diversa capacitación durante el año; no muestran ningún tipo de estimulación psicomotriz hacia los pequeños; puesto que no saben cómo llevar a cabo actividades para estimular esta área de suma importancia para el desarrollo infantil.

Por ello se toma la falta de estimulación psicomotora gruesa dentro de la estancia infantil Pirinolas con niños de 2 a 3 años de edad como el área de oportunidad para la aplicación de la intervención, demostrando que es necesario trabajar con los niños y facilitarles un desarrollo de la psicomotricidad gruesa que les permitirá desenvolverse de mejor manera en un ambiente de constante cambio y que pretende nuevas y mejores capacidades por parte de las nuevas generaciones.

El presente trabajo parte de la necesidad de intervenir a partir del diseño y aplicación de un taller que a través de diversas actividades estimulantes potencie la adquisición y desarrollo de habilidades motrices gruesas de la educación Inicial en las edades comprendidas entre los 2 a 3 años de edad dentro de la estancia ya mencionada; permitiendo ofrecer una experiencia educativa que produzca cambios positivos en los niños, haciéndose destacar la importante labor de las Interventoras Educativas, porque nosotras somos quienes podemos moldear mentes brillantes.

El servicio social es aquella intromisión para la participación con la sociedad como alumna, por ello en el momento de su producción, la directora de la estancia opto por asignarme una sala, en la cual yo laboraría como auxiliar a la educadora del salón. La sala a la que fui asignada y en la cual me desenvolví día con día es llamada Peques; los niños inscritos ahí pertenecen al rango de 2 a 3 años de edad, la maestra encargada era la Srita. Soledad Crisóstomo y posteriormente fue la Sra. Lorena Aguilera, los niños que pertenecían al principio de la investigación en esta sala eran: Enrique, Juan Arturo, Emmanuel, Eyme Saori, Santiago, Laura, Azhael, Leonel, Santiago, Maritzel, Héctor, Angélica, Samuel, Oscar, Gael, Abdiel, Martha, Dayana, Romina, Ximena, Allison y Luna. Posteriormente cuando cumplían los 3 años de edad dejaban esta sala y los asignaban a otra llamada Pirinolas, además que al término del ciclo escolar en el mes de Agosto; algunas madres de familia decidieron no seguir llevando a los niños a la estancia e ingresarlos a primer año de preescolar. Por ello el lugar que dejaban los chicos lo tomaban otros niños como: Leonardo, Meryt, Yaretzy Saraí o Iker Alonso.

CAPITULO II

2. FUNDAMENTOS TEÓRICOS DEL INFORME

Dentro del presente documento recepcional se desarrolla una tesina en la modalidad de informe académico, pero para conocer a detalle las vivencias encontradas en la realización del servicio social y las prácticas profesionales es necesario determinar que una observación participante puesto que es el primer paso para tomar parte dentro de una intervención; recordando que es aquella técnica que permite adentrarnos al contexto en donde vamos a incurrir.

Posteriormente se reconoce al diagnóstico y el taller como un aporte relevante en la realización de este informe, donde la concepción Teórica de John Broadus Watson sitúa énfasis en la descripción de la conducta a partir de la realización estímulo-respuesta. No hay que olvidar que es preciso determinar el adecuado desarrollo evolutivo del niño de 2 a 3 años de edad, tomando como referente a Jean Piaget y para finalizar este capítulo es puntual señalar la problemática a trabajar, donde es preciso desglosar la psicomotricidad como una herramienta básica del desarrollo inicial, recordado que se distingue ante todo un eje multidisciplinario.

2.1 Postura Pedagógica

Para llevar a cabo el Servicio Social durante las 480 horas definidas y la realización del taller durante el transcurso de las Prácticas Profesionales 2 se dedujo que es necesario basarse en un eje el cual permitiera definir el camino a seguir respecto al transcurso de las actividades desempeñadas. En este caso se tomó en cuenta la Postura pedagógica Conductista de John Watson.

El Conductismo como Postura Pedagógica

(FERREIRO, 1996) nos menciona que: “El conductismo (Behaviorismo) es la respuesta de un grupo de psicólogos fundamentalmente de la conocida “Escuela de Chicago” ampliamente influidos por los planteamientos de discusiones en torno al darwinismo, el empirismo inglés, la filosofía pragmatista positivista de la ciencia y la reflexología rusa de I. Pavlov, sobre el objeto de la psicología como: la conciencia (el

alma) o la actividad observable, de ahí el nombre que desde entonces se acuñó para denominar a todos aquellos que optaron y defienden la conducta como razón de ser de la psicología denominada: Conductismo.”

Concepción Teórica de John Broadus Watson

El surgimiento del conductismo se asocia a la figura de John Broadus Watson (1878-1958) por la publicación a partir de 1913 de toda una serie de trabajos en que se argumentaba lo posible en términos científicos, de considerar la reflexión como un método válido para la observación o examen directo de los procesos mentales y la conciencia realmente como la categoría que centrará los esfuerzos de los especialistas por conocer y comprender la actuación del hombre.

El conductismo pone énfasis en la descripción de la conducta a partir de la relación estímulo-respuesta, por lo tanto planteo lo siguiente (FERREIRO, 1996) citando a J. Watson, “La psicología puede predecir la respuesta y más aún la respuesta puede especificar el estímulo. Todo ello por la formación de reflejos condicionados fundamentado por I. Pavlov en las que el estímulo y la respuesta se asocian y condicionan para dar una conducta aprendida, no innata y tan variada como fueran los estímulos activantes. E—R”

“F.B. Skinner retoma los planteamientos de J. Watson y seguidores y los somete a interesantes experimentados con animales de laboratorio, comprobando con creces el condicionamiento operante en el aprendizaje, cuando la conducta se refuerza positivamente y a tiempo emprendido, años atrás el ruso I. Pavlov y en cierta medida por el propio J. Watson, Skinner y colaboradores fueron capaces de explorar sus posiciones teóricas, metodológicas y prácticas a la atención de psicóticos crónicos con resultados positivos convirtiéndose así en iniciadores de la modificación de la conducta mediante la terapia así como también la aplicación del principio, entre otros de reforzamiento a la educación, o más bien instrucción, popularizando la enseñanza programada, los textos programados, las máquinas de enseñanza.” (FERREIRO, 1996, pág. 76)

(FERREIRO, 1996) Señala que las encontradas discusiones en torno al polémico asunto de la explicación “objetiva” de la conducta del hombre hizo que aparecieran dentro de esa misma concepción pero con nuevos argumentos y puntos de vista a favor de los principales criterios teóricos un movimiento neo conductista en que influyo extraordinariamente el liderazgo científico del psicólogo estadounidense Frederick B. Skinner (1903) que logro imponerse a otras corrientes dentro del mismo paradigma. El conductismo Skinneriano se convierte poco a poco en el conductismo por antonomasia.

El paradigma conductista operante centra su atención en el estudio descriptivo de la conducta y de sus determinantes. Entendiendo por conducta el comportamiento observable, medible y cuantificable que muestra el sujeto ante los estímulos del medio. Su interés científico radica en el descubrimiento de leyes y principios mediante los cuales el medio controla su conducta. Por lo tanto una educadora de nivel inicial debe tomar en cuenta esto ya que el conductismo como tal refiere un aprendizaje de conveniencia para el niño y para la maestra.

La propuesta de F. B. Skinner (Análisis Experimental de la Conducta: AEC) consiste en las leyes y principios encontrados en la investigación básica de animales que explica la conducta de los organismos. La aplicación de la AEC al campo educativo, laboral, social y clínico recibe el nombre de Análisis Conductual Aplicado (ACA), reforma las leyes y principios ampliamente comprobables en laboratorios aunque negándose a admitir el papel de los procesos internos de naturaleza mental. El conductismo se preocupa por el cambio de conducta en un sentido dado (objetivo) y en un medio determinado (estimulo).

Enseñanza y Aprendizaje en el conductismo

Cualquier conducta puede ser aprendida, lo importante es precisar lo que se debe enseñar, ya sea la manipulación de estímulos y el poder seleccionar las técnicas y procedimientos apropiados que conduzcan a la meta deseada. La enseñanza y el aprendizaje son de conocimientos, información y habilidades. La evaluación se plantea

en términos de comprobar (medir) los objetivos antes planteados. De ahí que los objetivos sean los elementos esenciales de todo proceso institucional.

La propuesta didáctica por excelencia es la enseñanza programada la que convirtió la labor de un maestro de un arte a una técnica, intentándose así lograr en el aula el control conductual alcanzando también en los laboratorios, tomando en cuenta la definición de objetivos claros, la presentación de secuencias de información de manera lógica y en orden de dificultad creciente, reforzamiento inmediato, individualización de la enseñanza al ritmo de aprendiz y por supuesto su participación dando respuesta, a veces muy simples y a veces más elaboradas.

Con la Enseñanza Programada (EP) se inaugura la tecnología de la enseñanza, más tarde la tecnología educativa se emplea en textos programados y máquinas de enseñanza primero y posteriormente en la computadora, su elemento básico es el programa (software) que presenta la información en segmentos posibles de ser comprendidos sin dificultad alguna. Las técnicas de modificación de la conducta propuesta por el paradigma conductista también han sido aplicadas en la educación especial incluso también en la educación formal.

“El modelo teórico de conductismo operante que permite sus descripciones y explicaciones, contempla la realización estímulos dados a eventos ambientales, y las conductas que como respuesta el organismo da, y las cuales al traducirse en leyes y principios permiten objetivamente la descripción, predicción y control de los comportamientos. Todas las conductas, por complejas que estas sean, pueden ser aprendidas y explicadas mediante el empleo de modelo E-R dado que están a expensas de los arreglos ambientales. El conocimiento es una copia de la realidad, el cual es acumulado por mecanismos asociativos.” (FERREIRO, 1996, pág. 78)

El rol del Alumno y del Maestro partiendo de la conducta

Según (FERREIRO, 1996, pág. 84) “El maestro debe preocuparse por la programación instruccional (diseño), es decir arreglos o re arreglos de situaciones

(contenido, métodos, medios, evaluación...) que tiene como punto de referencia el objetivo a lograrse, expresando este en términos siempre de conductas observadas, precisando los criterios de ejecución y las condiciones de demostración de su adquisición. El alumno aunque se plantea es activo, su actividad esta prefijada por un diseño instruccional fuertemente restrictivo e incluso para el propio maestro que supuestamente lo realizó. El sujeto es en principio un ente pasivo, un libro en blanco donde las sensaciones, las ideas y las asociaciones entre ellas permiten conocer la realidad.”

Desarrollo del niño de acuerdo al Conductismo

Un niño nace desamparado dentro de un mundo desconocido y desde sus primeros momentos debe confiar en sus padres para obtener varios tipos de reforzadores como calor, alimento, agua y protección. El modelo conductual del “apego” identifica el papel de la incertidumbre y de que los niños tienen un repertorio limitado para comunicar sus necesidades. Las acciones que producen una reacción de los padres tienen un gran valor. Debido a esto, las relaciones de contingencia son el mismo centro de la teoría del análisis conductual.

Mediante el aprendizaje de estas relaciones de contingencias, los niños y los adultos son capaces de funcionar interactuando con su ambiente. El efecto de las contingencias se magnifica cuando consideramos la calidad de los reforzadores (así como su cantidad y su inmediatez). Las contingencias pueden afectar tanto el desarrollo de comportamientos pro-sociales, como anti-sociales. La sensibilidad de un niño a las contingencias puede afectarse por factores biológicos, además de que se le ubique en un ambiente errático que contenga pocas contingencias, lo que puede provocar problemas de conducta.

“La creación de un ambiente saludable será de gran ayuda para que el niño se desarrolle mejor. El análisis conductual ha sostenido, desde los días de Watson, que el desarrollo motriz representa un proceso de condicionamiento. El argumento dice que gatear, trepar e incluso caminar, conductas mostradas típicamente por los infantes,

representan el condicionamiento de reflejos pre-programados biológicamente. Se ha visto que los niños privados de estimulación física o de la oportunidad para responder al ambiente, muestran un retardo en el desarrollo motriz y que bajo condiciones de estimulación extra rápidamente mejora la conducta motriz de estos niños. El modelo de desarrollo conductual de la actividad motora ha producido diversas técnicas, incluyendo el biofeedback basado en la operante para facilitar el desarrollo con éxito” (FERREIRO, 1996, pág. 85)

Por lo tanto se toma esta postura partiendo que el niño que se ha privado de la estimulación motriz no se le da la oportunidad de responder a los estímulos de su ambiente, destacando que este tipo de desarrollo es a base de condicionamiento por parte de una guía. Ya reconocida la postura pedagógica que determina el eje de investigación como conductista es necesario reconocer cual es el adecuado desarrollo evolutivo de un niño de 2 a 3 años de edad, porque mediante la postura obtendremos el camino que se tomará para adecuar un ambiente factible durante la propuesta de intervención, mientras que con el referente teórico evolutivo infantil determinaremos el comportamiento estándar de un pequeño de edad inicial.

2.2 Desarrollo evolutivo del niño de 2 a 3 años de edad

Para la construcción del diagnóstico, del taller y de la realización de las múltiples actividades del Servicio Social, fue necesario distinguir cómo debe de ser el desarrollo factible de los pequeños, por ello a continuación se retoman autores que establecen las líneas específicas del proceso infantil.

“Piaget influyó profundamente en nuestra forma de concebir el desarrollo del niño. Él nos enseñó que los niños se comportan como “pequeños científicos” que tratan de interpretar el mundo. Tienen su propia lógica y formas de conocer, las cuales siguen patrones predecibles del desarrollo conforme van alcanzando la madurez e interactúan con el entorno. Se forman representaciones mentales y así operan e inciden en él, de modo que se da una interacción recíproca” (MEECE, 2000)

Teoría del desarrollo evolutivo de Jean Piaget

Tal y como lo menciona (MEECE, 2000) “Piaget nació en Suiza en 1896. Fue un niño extremadamente brillante y lleno de curiosidad. A los 10 años de edad publicó su primer trabajo científico, donde describió un pichón albino del parque local, y a los 15 años consiguió su primer empleo como curador de una colección de moluscos en el Museo de Ginebra, y a los seis años obtuvo el doctorado en ciencias naturales. Piaget continuó especializándose en muchas áreas, entre ellas sociología, religión y filosofía. Mientras estudiaba filosofía, se sintió fascinado por la epistemología, o sea la manera que se logra el conocimiento, su interés lo llevó a estudiar filosofía y psicología en la Sorbona donde conoció a Teodoro Simón, quien por entonces estaba preparando el primer test de inteligencia para niños. Simón lo convenció de que le ayudará a elaborar las normas de edad para los reactivos.”

Fue en este trabajo en que Piaget comenzó a explorar los procesos de razonamiento de los niños, ya que le intrigó el hecho de que sus respuestas se basaban en razones muy diferentes por lo que llamo a su obra Teoría del desarrollo cognitivo; Piaget afirmó que los niños buscan activamente el conocimiento a través de sus interacciones con el ambiente, que poseen su propia lógica y medios de conocer lo que evoluciona con el tiempo. La fascinación por los procesos de adquisición del conocimiento en el niño inspiró una carrera de 60 años consagrada a investigar el desarrollo infantil. Al final de ella Piaget había publicado más de 40 libros y 100 artículos sobre la psicología del niño.

Piaget pensaba que los niños construyen activamente el conocimiento del ambiente usando lo que ya saben e interpretando nuevos hechos y objetos; la investigación de Piaget se centró fundamentalmente en la forma en que adquieren el conocimiento al ir desarrollándose, puesto que estaba convencido de que el desarrollo cognoscitivo supone cambios en la capacidad del niño para razonar sobre su mundo.

Asimilación y acomodación

En palabras de (MEECE, 2000) se dice que Piaget utilizó los términos asimilación y acomodación para describir como se adapta el niño al entorno. Mediante el proceso de la asimilación moldea la información nueva para que encaje en sus esquemas actuales. Por ejemplo, un niño de corta edad que nunca ha visto un burro lo llamará caballito con grandes orejas; la asimilación no es un proceso pasivo; a menudo requiere modificar o transformar la información nueva para incorporarla a la ya existente, cuando es compatible con lo que ya se conoce, se alcanza un estado de equilibrio, todas las partes de la información encaja perfectamente entre sí. Cuando no es así habrá que cambiar la forma de pensar o hacer algo para adaptarla.

“El proceso de modificar los esquemas actuales se llama acomodación. En nuestro ejemplo, el niño formará otros esquemas cuando sepa que el animal no era un caballito, sino un burro. La acomodación tiende a darse cuando la información discrepa un poco con los esquemas. Si discrepa demasiado, tal vez no sea posible porque el niño no cuenta con una estructura mental que le permita interpretar esta información. De acuerdo con Piaget, los procesos de asimilación y acomodación están estrechamente correlacionados y explican los cambios del conocimiento a lo largo de la vida. El equilibrio es un concepto original en la teoría de Piaget y designa la tendencia innata del ser humano en mantener en equilibrio y sus estructuras cognoscitivas; Piaget sostuvo que los estados de desequilibrio son tan intrínsecamente insatisfactorios que nos sentimos impulsados a modificar nuestras estructuras cognoscitivas con tal de restaurar el equilibrio. Así pues, en su teoría esta una forma de conservar la organización y la estabilidad del entorno. Además, a través del proceso de equilibrio alcanzamos un nivel superior de funcionamiento mental.” (MEECE, 2000)

A partir de estos conceptos Piaget basó su Teoría en estructuras mentales o “esquemas” de los niños mientras se desarrollan evolutivamente, pero lo sobresaliente de su Teoría Cognitiva fue que la basó en la idea de que los niños no piensan como adultos. Por lo tanto para su Teoría era importante la edad del pequeño, lo que lo llevo a distinguir estadios de tipo cognoscitivos; demostrándonos que una estancia como tal

está inmersa a desarrollar esquemas en todo momento y que su obligación será siempre inmiscuirse en el desarrollo de cada uno de los niños de acuerdo a su edad; permitiendo saber hasta dónde puede explotar sus habilidades cada infante, además de las limitantes que obstaculizan su progreso.

Claro está; que una educadora como tal debe impartir atención individualizada a cada pequeño, por lo tanto no tiene que perder de vista que los niños, por el simple hecho de tener la misma edad y encontrarse inscritos en la misma de sala, deben de tener el mismo avance cognitivo, lingüístico, lógico-matemático o psicomotor.

Estadios

(MEECE, 2000) Sostiene que Piaget fue un teórico de fases que dividió el desarrollo cognoscitivo en cuatro grandes etapas: etapa sensoria motora, etapa pre operacional, etapa de las operaciones concretas y etapa de las operaciones formales. En cada etapa se supone que el pensamiento del niño es cualitativamente distinto al de las restantes, Según Piaget, el desarrollo cognoscitivo no sólo consiste en cambios cuantitativos de los hechos y de las habilidades, sino en transformaciones radicales de cómo se organiza el conocimiento, una vez que el niño entra en una nueva etapa, no retrocede a una forma anterior de razonamiento ni de funcionamiento.

Jean Piaget propuso que el desarrollo cognoscitivo sigue una secuencia invariable ya que todos los niños pasan por las cuatro etapas en el mismo orden por lo que no es permitido omitir ninguna de ellas. Las etapas se relacionan generalmente en ciertos niveles de edad, pero el tiempo que dura una etapa muestra una gran variación individual y cultural.

“Piaget pensaba que todos, incluso los niños, comienzan a organizar el conocimiento del mundo en lo que llamó esquemas. Los esquemas son conjuntos de acciones físicas, de operaciones mentales, de conceptos o teorías con los cuales organizamos y adquirimos información sobre el mundo. El niño de corta edad conoce su mundo a través de las acciones físicas que realiza, mientras que los de mayor edad

pueden realizar operaciones mentales y usar sistemas de símbolos (el lenguaje, por ejemplo). A medida que el niño va pasando por las etapas, mejora su capacidad de emplear esquemas complejos y abstractos que le permiten organizar su conocimiento.” (MEECE, 2000)

El desarrollo inicial no consiste tan sólo en construir nuevos esquemas, sino en reorganizar y diferenciar los ya existentes, algo así como una renovación de un esquema anterior. Piaget dividió el desarrollo en cuatro etapas, cada una de las cuales representa la transición a una forma más compleja y abstracta de conocer. Los esquemas son conjuntos de acciones físicas de operaciones mentales de conceptos que usamos para obtener información sobre el mundo. Según (MEECE, 2000) citando a Jean Piaget pretende las siguientes etapas:

- Etapa Sensorio motora

Del nacimiento a los 2 años. Características: Los niños aprenden la conducta propositiva, el pensamiento. El niño activo orientado a medios y fines, la permanencia de los objetos.

- Etapa Pre operacional

De los 2 a los 7 años. El niño puede usar símbolos y palabras para pensar, pero el pensamiento está limitado por la rigidez, la centralización y el egocentrismo.

- Etapa Operaciones concretas

De 7 a 11 años. El niño aprende las operaciones lógicas de seriación, de clasificación y de conservación. El pensamiento está ligado a los fenómenos y objetos del mundo real.

- Etapa Operaciones formales

De 11 a 12 años y en adelante. El niño aprende sistemas abstractos del pensamiento que le permiten usar la lógica proposicional, el razonamiento científico y el razonamiento proporcional.

Así mismo es permisible recordar que durante la elaboración de este trabajo se tomó en cuenta los estadios de Jean Piaget, puesto que estos fueron los que permitieron reconocer cuales son las actividades que el niño tiene la capacidad de hacer de acuerdo a su rango de edad y su deliberación de esquemas. Además que su aporte dentro del Desarrollo Cognoscitivo Infantil pretende también poder determinar los parámetros que un niño puede alcanzar o tiene la capacidad de adquirir en la educación inicial.

Por lo tanto es razonable mencionar que aunque se tome en cuenta una postura conductista, el taller que se plantea como propuesta de intervención que se observa en el capítulo III es multidisciplinario, por lo tanto es válido retomar teorías menos tradicionalistas como lo son los aportes de Jean Piaget y Henry Wallon, recordando que sus ideologías procuraron dar a conocer el desarrollo del niño mientras que el aspecto conductual recae en el ambiente de aprendizaje dentro del taller.

Ya demostrado esto es necesario determinar cuál es el referente teórico tomado para la problemática detectada dentro de la estancia infantil Pirinolas, permitiendo así delimitar la Psicomotricidad Gruesa como referente primordial en el desarrollo que un niño de 2 a 3 años de edad debe tener.

2.3 La Psicomotricidad; Herramienta Básica del Desarrollo.

Durante el transcurso de las Practicas Profesionales y el Servicio Social, se encontró a pequeños de 2 a 3 años de edad que no tienen una adecuada habilidad a partir del área psicomotora, recordando que esta es primordial para el desarrollo de la infancia. Por lo tanto a continuación se presenta un marco teórico que define perfectamente la importancia de actividades motoras.

La Psicomotricidad

La psicomotricidad resalta la influencia del movimiento en la organización psicológica general ya que toda actividad psicomotriz implica la unión entre el propio cuerpo, con su equipo anatomofisiológico y el concepto corporal cognitivo y afectivo. Con el término psicomotor se hace referencia entonces a la experiencia de un movimiento humano que puede observarse.

El control motor madura física y psíquicamente a lo largo de la infancia, siguiendo unas líneas de desarrollo que constituyen una normativa común a la mayoría de los seres humanos. Así, del carácter elemental de los movimientos y reflejos presentes en el recién nacido, se pasa a un dominio de los movimientos diferenciados, coordinados, denominados habilidades finas.

Este organismo está en constante desarrollo, porque está incluido en un medio con el que interacciona, mediante una estructura que lentamente tiene una noción espacio-temporal. Ligado directamente a la noción de espacio está el esquema corporal definido como: representación mental del propio cuerpo, de sus partes, posibilidades de movimiento y limitaciones espaciales. Para la formación de este esquema son imprescindibles datos sensoriales, visuales, cinestéticos, posturales, táctiles, auditivos ya que en conjunto se denominan procesos de conocimiento del objeto, permitiendo producir en el niño una precisión motora que posibilita además el trazo gráfico representativo.

Concepto de psicomotricidad

En palabras de (COSTA A., 1986) Un simple análisis lingüístico de la etimología de la palabra psicomotricidad, nos conduce a la separación en sus dos componentes básicos:

- Psico: hace referencia a la actividad psíquica en sus vertientes cognitivas y afectivas.

- Motricidad: alude a la función motriz y se traduce fundamentalmente por el movimiento, para el cual el cuerpo humano dispone de una base neurofisiológica adecuada.

Antecedentes de la psicomotricidad

Según (COSTA A., 1986) citando a PREYER (1888) y SHIN (1900), menciona que realizaron descripciones del desarrollo motor, pero es en el siglo XX, concretamente en 1907, cuando DUPRÉ formulará el concepto “psicomotricidad” como resultado de sus trabajos sobre la debilidad mental y la debilidad motriz.

“En Grecia y en Esparta (aunque en menor medida en esta última) el niño, recibía una educación corporal a través del ejercicio físico, la música, el canto, la danza, etc., con la pretensión de conjugar en su formación la doble faceta de saber ser con el saber hacer. Por su parte, la Roma clásica entendió que la educación general podía resumirse en la frase *Mens sana in corpore sano*; formulación ésta de carácter integral, que incluso es apta en nuestros días.” (COSTA A., 1986)

No obstante nos menciona (COSTA A., 1986) que en otras culturas, y concretamente dentro de las concepciones orientales, puede apreciarse la importancia del control del cuerpo como medio orientado hacia un fin místico y trascendente. La Europa medieval sostiene de hecho una concepción social en la que sus miembros se hallan divididos en estratos sociales rígidos escindiendo de este modo la concepción unitaria clásica; aparecen las clases nobles y el clero como dominantes frente a los agricultores y artesanos; en este orden social serán los clérigos los que se encargarán de la cultura, mientras que la nobleza utiliza el ejercicio físico como medio de endurecimiento físico para sus incursiones bélicas. Y que no solo allá se mantiene esa postura, puesto que también en el contexto mexicano encontramos vínculos de este tipo.

“El Renacimiento con su vuelta al clasicismo grecorromano introduce profundas rupturas en este esquema y sustituye el “teocentrismo” medieval por un

“antropocentrismo”, en el que se exalta el valor del hombre y sus producciones (Humanismo). Más tarde, el padre del Racionalismo moderno, Descartes (1596-1650), formula su teoría dualista “alma-cuerpo”, en la que considerará a éste como un mecanismo que se mueve por el espíritu; también en este período, MONTAIGNE (1533-1592), dará otra visión del hombre como ser unitario y global. (No es un alma, ni es un cuerpo lo que se desarrolla, sino que es un hombre.) En este sentido podría considerarse a MONTAIGNE como un precursor de la psicomotricidad, ya entrado el siglo XX se asiste a numerosos intentos y modelos de cambio en las concepciones educativas en contra de la educación tradicional. Surgen así poderosos movimientos, como el de la “Escuela Nueva”; formulaciones o reformulaciones como las que subyacen en los «métodos activos», etc., en un intento de convertir la educación en un campo de experiencias reales, vinculadas estrechamente al medio en que se desarrolla la vida del niño.” (COSTA A., 1986)

Delimitando el concepto referente de Psicomotricidad que se ocupa dentro del informe es predecible decir que este argumento fue precisó realizarlo puesto que el enfoque de (COSTA A., 1986) nos menciona el transcurso del concepto y la significación de este, probando así que en la estancia infantil Pirinolas es importante estimular esta habilidad, provocando el acercamiento a la mejora del desarrollo inicial y a la vez que el servicio prestado respecto a la custodia de los pequeños sea de manera integral. Para ello también se menciona la concepción de Henry Wallon promoviendo la Psicomotricidad gruesa en particular, ya que de esta línea específica se labora en la aplicación del taller.

La Concepción Teórica de Henry Wallon acerca de la Psicomotricidad Gruesa

La psicología genética de Wallon está centrada, en el desarrollo psicológico del niño y la educación, además que es destacable decir que el eje de Piaget se desprendió a partir de argumentos propuestos por Henry Wallon, hace ver la necesidad de la educación como un desarrollo completo de la personalidad, además de la atención particular y el poder formar a niños como personas capaces de maniobrar el mundo que se le presenta.

Retomando a (COSTA A., 1986) Wallon marca una doble acción educativa sobre el sujeto, considerando éste en su doble vertiente individual y social. Y es en el sentido o nivel psicomotor en el que aporta Wallon la necesidad del movimiento en la Educación Preescolar, por su influencia en el desarrollo general y porque lo considera como el paso previo hacia el pensamiento conceptual. El movimiento es el medio de expresión de la vida psíquica del niño pequeño, apareciendo el gesto antes que el lenguaje hablado, y más tarde acompañará las representaciones mentales.

Tal y como lo hizo J. Piaget, Wallon distingue etapas o bien llamados estadios evolutivos en el desarrollo infantil. Para él, la maduración del psiquismo, a través de etapas o estadios, se produce en una interacción del organismo con el medio que le rodea, por lo que estos estadios no son cerrados y se pueden producir alteraciones o mejoras a partir del contexto y la estimulación que se le preste al pequeño. Esto admite reconocer al movimiento como una iniciativa de desarrollo que permita un control mental y del cuerpo. Permitiendo la estimulación de esta habilidad en la sala peques de la estancia infantil Pirinolas de la ciudad de Teziutlán Puebla. (COSTA A., 1986) Menciona los periodos evolutivos propuestos por Wallon y que coinciden con el nivel preescolar, son los siguientes:

- a) Estadio de impulsividad motriz: gestos sin intencionalidad, agitación corporal, descontrol, imprecisión, etc., ante cualquier tipo de estímulo sensorial.
- b) Estadio emocional: gestos expresivos y afectivos. La afectividad juega un rol importante, ya que a través de las emociones el niño establece todo un mundo de relación. Se trata de un momento crítico en el que puede situarse el origen del carácter social.
- c) Estadio sensorio-motor: apertura al mundo exterior. La marcha como descubrimiento esencial y la palabra como punto de referencia temporal; el niño busca, investiga, etc.; experimenta un doble descubrimiento: su propio cuerpo y el espacio exterior. Por ejemplo, la mano que toma el objeto lo manipula, lo

desmonta, etc.; se incluye en el descubrimiento del espacio exterior el descubrimiento de otros niños y adultos con los que podrá comunicarse.

- d) Estadio del personalismo: el pensamiento lo exterioriza con gestos. Y en su conducta exhibe una oposición sistemática a lo que se le presenta; hace gracias e imita gestos, palabras o actitudes a aquellos que admira, valora, etc., como una autoafirmación. Va construyendo así el «yo» frente al «otro» y afianza su autonomía.

Cada estadio tiene su propia forma de equilibrio y se constituye como una estructura de conjunto. Se parte así, de unos supuestos básicos que según (COSTA A., 1986) son los siguientes:

- El crecimiento y la maduración biológica están en el origen de todos los procesos mentales.
- Las experiencias del niño le conducen a un desarrollo cognitivo.
- Cada nivel de desarrollo está arraigado en la etapa anterior.
- Las diferencias en la organización dan lugar a una «jerarquía» de experiencias y acciones.

Mientras que Piaget nos dice que el niño debe incurrir al aprendizaje de acuerdo a su edad cronológica. Recordando así sus etapas propuestas:

- Sensorio motora, de cero a dos años.
- Pre operacional o pre conceptual, de dos a siete años.
- Operaciones concretas, de siete años a la adolescencia.
- Operaciones formales. Adolescencia.

Es necesario conocer esto, ya que los niños inscritos en la estancia infantil Pirinolas no son de nivel preescolar, pero si podemos decir que están entre la etapa sensorio motora y pre operacional permitiendo destacar que se encuentran en una

etapa de constante conocimiento y que solo están a un paso de ingresar al kínder , lo que provoca que su desempeño establezca habilidades y destrezas finamente estimuladas, por lo que esa tarea recae en las maestras de la estancia y en mí como interventora educativa, permitiéndome saber en qué estado está, y tomar en cuenta su edad como referente particular de cada pequeño.

Cuando hablamos de psicomotricidad nos referimos a la capacidad de los niños para dominar su cuerpo, pero existen 2 tipos de psicomotricidad que me condesciende tomar en cuenta, a continuación se presenta la diferenciación entre la Psicomotricidad Gruesa y Fina.

Diferencia de la Psicomotricidad Gruesa y Fina

La psicomotricidad como tal es un método, pero también es una habilidad, no obstante deja de ser una capacidad ya que todos estos conceptos a mi criterio, me basan una concepción del niño, porque se ocupa de la interacción que se establece entre el conocimiento, la emoción, el movimiento y de su mayor importancia para el desarrollo de la persona. Su campo de estudio se basa en el cuerpo como construcción, puesto que el cuerpo permite desempeñar actividades inimaginables.

Por lo tanto es necesario recalcar que (FUENTES, 2013) nos menciona que este dominio consiste tanto en acciones que se realizan con todo el cuerpo como caminar o saltar (psicomotricidad gruesa), o las acciones que requieren mayor precisión y para las cuales se precisa una coordinación óculo-manual como tomar cosas con las gemas de los dedos, rasgar, picar, (Psicomotricidad fina).

La psicomotricidad gruesa son todas aquellas actividades que realizamos con la totalidad del cuerpo tales como caminar, correr, saltar, girar, y para las que se requiere el control de nuestro cuerpo en relación a sí mismo y con los objetos y el espacio, así como la coordinación de las diferentes extremidades del cuerpo manteniendo el equilibrio.

- Caminar, correr, saltar, trotar, deslizar, perseguir, desplazarse, marchar, trasladar, etc.

La psicomotricidad fina se refiere a todas las actividades o acciones que realizamos específicamente con las manos y en donde se debe tener control óculo-manual como son:

- Escribir, dibujar, pintar, punzar, rasgar, cortar, usar herramientas, coser, tomar los cubiertos, amasar, moldear, ilustrar, rotular o delinear.

Aspectos sobresalientes de las Psicomotricidad

Para alcanzar sus objetivos, la psicomotricidad se ha centrado tradicionalmente sobre unos contenidos concretos que deben formar parte del conocimiento de cualquier persona que quiera acercarse a este terreno, e igualmente han de ser tomados en cuenta ante cualquier planteamiento de intervención, tal y como la prevista en la estancia Pirinolas, por lo que a continuación se presentan.

Función tónica

La primera de ellas es la actividad tónica y como lo menciona (BERRUEZO, 2000) “Es una acción muscular sostenida que prepara para la actividad motriz física. Se trataría de algo parecido a un estado de atención del cuerpo que le mantiene preparado para la acción, fundamentalmente ha sido definido el tono como un estado permanente de ligera contracción en el cual se encuentran los músculos estirados, cuya finalidad es la de servir de telón de fondo a las actividades motrices y posturales” por lo tanto la tonicidad se determina en el momento en que el musculo este firme o tenso pero de una manera elástica, promoviendo la realización de diversos ejercicios que contribuyan a la mejora de esta habilidad.

La postura y el equilibrio

Por otra parte existe la llamada postura, la cual diariamente la ejercemos con el simple hecho de sentarnos o pararnos. La postura la define (BERRUEZO, 2000) como:

“Aquella actividad que refleja el cuerpo con relación al espacio o aquella posición característica de una especie y el equilibrio deberá ser la interacción entre varias fuerzas, especialmente la de gravedad, y la fuerza motriz de los músculos esqueléticos. Un organismo alcanza el equilibrio cuando puede mantener y controlar posturas, posiciones y actitudes. La postura se basa en el tono muscular y el equilibrio se basa en la propia receptividad (sensibilidad profunda), la función vesicular y la visión, siendo el cerebelo el principal coordinador de esta información.”

La postura se relaciona principalmente con el cuerpo, mientras que el equilibrio se relaciona principalmente con el espacio en donde el niño se mueve. El equilibrio es la posición que permite los procesos de aprendizaje natural: aquellas habilidades necesarias para la supervivencia del ser humano y la incorporación de gran cantidad de información externa. Por tanto postura y equilibrio son, a la vez la base de las actividades motrices, la plataforma donde se apoyan los procesos de aprendizaje. No obstante existe el control respiratorio el cual también determina la psicomotricidad como relevante.

El control respiratorio

El aire es el primer aliento del ser humano por lo que los mecanismos que ajustan la forma de respiración para mantener la buena función de los gases sanguíneos recurren como importantes en la forma de respiración en el momento de realizar algún tipo de estimulación psicomotora. Ya que el simple hecho de realizar actividades de este tipo promueve la adecuada inhalación y exhalación del aire.

“La respiración corriente está regulada por el reflejo automático pulmonar y por los centros respiratorios bulbares, que adaptan de una manera automática la respiración a las necesidades de cada momento. Además, está sometido a influencias de la corteza cerebral, tanto de tipo consciente como inconsciente. Por esta razón podemos hacer de la respiración un acto voluntario y contenerla o acelerarla a voluntad.” (BERRUEZO, 2000) Del mismo modo es notable destacar que la respiración

define la transición del esquema corporal en la Psicomotricidad gruesa, consiguientemente es puntual describir de que se trata.

El esquema corporal

Para la psicomotricidad el esquema corporal es aquel conocimiento que el niño tiene a partir de su cuerpo, pero que toma en cuenta la representación visual, la satisfacción y el dolor, las sensaciones táctiles de su piel, las movilizaciones y desplazamientos. El esquema corporal, puede entenderse como la imagen corporal, la estructuración que permite que el niño entienda cuales son las partes de su cuerpo, para que sirvan, como funcionan y de qué manera funcionarían mejor. Para llevar a la práctica esta tarea, la coordinación nos permite desarrollarla de manera factible.

La coordinación

“La coordinación motriz es la posibilidad que tenemos de ejecutar acciones que implican una gama diversa de movimientos en los que interviene la actividad de determinados segmentos, órganos o grupos musculares y la inhibición de otras partes del cuerpo. Las actividades de coordinación, que constituyen las tareas motrices básicas, pueden ser claramente diferenciadas en locomotrices (desplazamientos, saltos, giros) y manipulativas (recepciones, lanzamientos) existiendo un lugar común, las locomotrices-manipulativas (transportes, conducciones).” (BERRUEZO, 2000)

Por ello se puede decir que la coordinación consiste en conectar todo el esquema corporal mediante la acción común que aprueba la realización de actividades indispensables de la Psicomotricidad gruesa aunque esto no se observe como determinante, sin la estimulación adecuada de la coordinación el individuo no se desplaza de un lugar a otro, ni haría acciones como balancearse, inclinarse, estirarse, encogerse, doblarse, retorcerse, agacharse levantarse, girar, equilibrarse, colgarse, suspenderse, etc.

La lateralidad

Para la psicomotricidad el término de la lateralidad la reconoce como aquella preferencia a un lado de cuerpo para la realización de actividades cotidianas, o por el hecho del uso más frecuente y efectivo de la realización de acciones comunes por lo tanto en palabras de (BERRUEZO, 2000) “Esto nos lleva directamente al concepto de eje corporal. Por eje corporal se entiende el plano imaginario que atraviesa nuestro cuerpo de arriba a abajo dividiéndolo en dos mitades iguales. Dicho eje pasa por el medio de la cabeza, la cara, el tronco y la pelvis dividiéndolos en dos y afecta a las extremidades, sin partirlas, asignando una extremidad superior y una inferior a cada parte del eje.” Para culminar con la descripción de los temas encargados dentro de la Psicomotricidad se debe nombrar la importancia que tiene la organización del espacio y tiempo. A continuación se presenta su relevancia en este marco.

La organización espacio-temporal

“La organización y estructuración espacio-temporal es un proceso que, integrado en el desarrollo psicomotor, resulta fundamental en la construcción del conocimiento. El espacio y el tiempo constituyen la trama fundamental de la lógica del mundo sensible; las relaciones que se establecen entre los objetos, las personas y las acciones o los sucesos que configuran el mundo en su acontecer y en su esencia. El tiempo constituye un todo indispensable con el espacio; es la coordinación de los movimientos, así como el espacio es la coordinación de las posiciones. Por ello podemos decir que el tiempo es el espacio en movimiento.” (BERRUEZO, 2000). El tiempo permite medir la duración de los diversos acontecimientos y el espacio significa todo lo que nos rodea, pero el simple hecho que el niño sepa en donde está, que día es, que hora, si es mañana o noche; es llevar a cabo esta habilidad.

Ya establecidos los aportes teóricos que determinan la ruta teórica del aprendizaje, el desarrollo del niño y la importancia de la Psicomotricidad Gruesa dentro de este, es indispensable saber con qué instrumentos metodológicos se trabajó y que autores determinan su importancia, por lo que a continuación se presentan conceptos

base del diagnóstico de tipo psicopedagógico, la observación y la propuesta de intervención y que en esta ocasión será el taller denominado “A jugar con tu cuerpo, peque”

2.4 Observación participante

“La observación participante es aquella técnica de recogida de información que consiste en observar a la vez que participamos en las actividades del grupo que se está investigando. Malinowski es el primer autor que estructura la observación participante (según Guasch); afirma que para conocer bien a una cultura es necesario introducirse en ella y recoger datos sobre su vida cotidiana”. (MURILLO, 2005)

Este tipo de observación se tomó en cuenta en el desarrollo de las Prácticas Profesionales 1, 2, 3 y también durante el avance del Servicio Social. Permittiéndonos ser parte de la vida diaria de la Estancia y también recoger datos relevantes para el presente Informe Académico. El registro fue hecho en diversos instrumentos como lo son: Listas de Cotejo, Baterías Psicomotoras, Notas de Campo y Plantillas Evaluativas, que posteriormente se profundizaran a detalle. A continuación se presenta el concepto ocupado de diagnóstico.

2.5 Diagnóstico

En palabras de (ARTEAGA & GONZALEZ, 2001) “Etimológicamente diagnóstico proviene de gnosis: conocer y día; a través; así entonces significa: conocer a través o conocer por medio de. Sin embargo. Diversos autores que abordan este tema van más allá de su raíz etimológica, algunos entendiéndolo como resultado de una investigación, o como una descripción de un proceso, o como un juicio interpretativo, o bien solo un listado de problemas con un orden de prioridades; así entonces, es necesario tomar en cuenta que Scarón de Quintero afirma que “el diagnóstico es un juicio comparativo de una situación dada con otra situación dada” ya que lo que se busca es llegar a la definición de una situación actual que se quiere transformar, la que se compara, valorativamente, con otra situación que sirve de norma o pauta.

Por lo anterior el diagnóstico implica en sí mismo una comparación entre una situación presente, conocida mediante la investigación y otra situación ya definida o conocida previamente que sirve de referencia, dando a conocer cuál será la situación problema donde trabajare mi propuesta de taller, pero para eso es necesario entender que es un taller por ello en seguida se conceptualiza este concepto.

2.6 Taller

Como producto indispensable de las Prácticas Profesionales 3 se ejecutó un taller que tenía como nombre ¡A jugar con tu cuerpo, peque! El cual se destacó por llevar a cabo asistencia a los pequeños dentro de la área psicomotora. A continuación se presentan los referentes teóricos que cimientan dicha acción.

Los talleres pueden ser vistos como único procedimiento metodológico, desarrollando todo el currículo infantil, o puede ser un procedimiento complementario de otros como Centros de Interés o Proyectos pero siempre forman parte para la mejora de un servicio, y que en este caso será la calidad del servicio de custodia y aprendizaje en educación inicial.

Definición de taller

Citando a la “Los talleres son una forma de organización en la que se destaca el trabajo colectivo y dinamizado por adultos (padres y maestros/as) o por los alumnos más mayores. Periódicamente se dedican tiempos en el aula para la realización de talleres en el que se van a poner en práctica en diversas técnicas, los talleres pueden ser nivelares o internivelares, fijos o rotativos en el tiempo. En los talleres se realizan actividades sistematizadas, muy dirigidas, con una progresión de dificultad ascendente, para conseguir que el niño adquiera diversos recursos y conozca diferentes técnicas que luego utilizará de forma personal y creativa en los rincones o espacios del aula.”

Esta concepción de talleres es muy idónea para los niños de Educación Infantil, ya que para trabajar con autonomía tienen que aprender los recursos a su alcance. No

obstante, en otras situaciones escolares, con niños de más edad, los talleres tienen un sentido diferente; taller de lectura, taller de cuentos, etc.

A través de los talleres podemos trabajar todos los contenidos del currículo utilizando los diferentes lenguajes (corporal, verbal, artístico, audiovisual y las tecnologías de información y comunicación), de forma integrada y globalizada incidiendo más en un lenguaje u otro en función de la temática del taller. Dentro de la metodología de talleres, el espacio se ve como un recurso primordial de uso común en el que todos los lugares son de todos y para todos y como tal se han de respetar. A la hora de decidir los espacios donde se van a colocar los distintos talleres, será importante tener en cuenta diversos aspectos de orden práctico como los que se menciona (FEDERACION DE ANDALUCIA, 2010):

- Colocarse al nivel del ojo del niño: esto es algo esencial a la hora de comprender el ambiente desde la perspectiva de los alumnos, como se está ocupando un espacio y las posibilidades de utilización del mismo.
- Tener en cuenta las unidades potenciales: son aquellos espacios definidos en el entorno que no han sido creados para la actividad de los niños. En una clase de tamaño normal, se pueden simultanear dos o tres talleres. Las separaciones se pueden hacer con módulos, con el mobiliario, con tendederos, cortinas, biombos.
- La luz: será necesario contar con la orientación de los distintos espacios a la hora de decidir donde establecer cada taller.
- El agua: el disponer o tener cerca una fuente de agua será imprescindible en determinados talleres.
- Ruido: se procurará situar lo más lejano entre sí aquellos espacios dedicados a actividades de concentración, reposo, con aquellos otros en los que las actividades sean ruidosas o de mucho movimiento.
- Se aprovechan los espacios muertos integrándolos en un continuo global y unitario (escaleras, pasillo)

Los talleres pueden ser utilizados como único procedimiento metodológico, desarrollando todo el currículo infantil, o puede ser un procedimiento complementario de otros como Centros de Interés o Proyectos. La organización puede variar en unos y otros:

- A) El taller como complemento de otros procedimientos. Puede ser un taller con los alumnos de una misma clase, una o dos veces por semana o bien un taller en cada clase del nivel o ciclo con niños compartidos, con la ayuda de padres, número reducido de alumnos, en sesiones de mañana o tarde, una dos o tres veces por semana. La elección del taller está supeditada al Centro de Interés o proyecto concreto, debiendo ser programado en el tiempo y espacio que se prevea en la organización de la Unidad Didáctica.
- B) Talleres como único procedimiento: Se puede realizar con dos talleres en una misma clase, toda la jornada o bien dos o más talleres en clases diferentes del mismo nivel, toda la jornada.

Hay que tener en cuenta que el grupo de alumnos de cada taller es de 10 a 15, los grupos estarán formados por niños de 3, 4 y 5 años. La lista de alumnos se colocará en un tablón visible. La organización del tiempo debe ser tan flexible que permita a cada alumno seguir su propio ritmo de trabajo y, al mismo tiempo, establezca unas secuencias que crean rutinas y faciliten la adquisición de estructurar el tiempo y secuenciarlo y la creación de hábitos de sueño, comida, juego.

El papel del educador es, como siempre de máxima importancia. Por un lado porque alienta al niño a servirse de estas formas de expresión y representación, apoyándose en sus realizaciones y orientándole en la ejecución. Por otro, porque va introduciendo al niño en el dominio de técnicas y procedimientos a los que no se accede de forma automática: aunque impliquen un cierto esfuerzo para el niño, además que fomenta el trabajo en equipo y la participación individual.

Algunas características que un taller debe de tener según (FEDERACION DE ANDALUCIA, 2010) son que atiende la globalidad del niño y de la niña, además que deberá seguir sus intereses y motivaciones, potencia el trabajo cooperativo, en la planificación de cada taller, participan tanto los alumnos y alumnas como los padres y madres que lo desean, la ejecución de las tareas es una continua experimentación y autoevaluación, este tipo de trabajo permiten al alumnado seguir su propio ritmo y por ultimo facilita la generalización de lo aprendido al aplicar las técnicas y aprendizaje conseguidos en una situación, al ejecutar la tarea concreta propuesta.

CAPITULO III

3. MARCO METODOLÓGICO

3.1 Metodología empleada durante las Prácticas Profesionales

Para llevar a cabo la tesina, fue necesario recurrir a un procedimiento ordenado el cual se sigue para establecer el significado de los hechos y fenómenos hacia los que se dirige el interés para encontrar, demostrar y aportar los datos que se requieren para una factible intervención.

El primer pasó que se llevó a cabo; fue el conocimiento contextual de la entidad receptora que en este caso es la Estancia Infantil Pirinolas, a partir de una observación Participante dentro de lo establecido en las Prácticas Profesionales 1. Dicha observación fue resultado de los datos encontrados durante el registro de notas de campo las cuales manifestaron el conocimiento de la infraestructura, organización y personal laboral, y población estudiantil perteneciente a la institución.

Esta última, apporto además; las necesidades que los niños tenían respecto a su desarrollo conveniente, por lo cual se halló la falta de estimulación psicomotriz en los niños 2-3 años de edad.

El segundo paso a ejecutar fue la realización de un diagnóstico psicopedagógico, el cual se localizaba como resultado de las Prácticas Profesionales 2. Para efectuar el diagnóstico fue preciso realizar una lista de cotejo en base a una observación participante y que a todos los niños se les aplico. Dicha lista contenía parámetros de movimiento, balanceos, giros, volteretas, saltos, nivel de movilidad del cuerpo, posturas o calidad y habilidad psicomotriz.

Por consiguiente se efectuó una entrevista con el fin de encontrar cuales niños necesitan ser más estimulados, este diálogo accedió definir datos como lo son: la aplicación de psicomotricidad gruesa en la sala, la aceptación de falta de información acerca de este tema, además de que si se cuenta con material didáctico para trabajar.

Pero es necesaria más capacitación para que los niños tengan un mejor desarrollo motor. (VER APÉNDICE F)

Posteriormente se tomó una muestra de los 20 niños solo 10 cuestionarios a padres fueron aplicados, de donde se destacó la empatía de los padres hacia la aplicación del diagnóstico, además que toda la muestra respondió al cuestionario sin ningún problema y con toda la honestidad posible. (VER ANEXO 1)

Ya con los niños con menor desarrollo psicomotor identificado, se optó por realizar la batería Lafaye; esta prueba consiste en realizar en niños de edad inicial y preescolar una serie de ejercicios donde a partir del método conductista ejecute el movimiento de manos, ojos o manos. Aunque se buscaron diversas baterías y pruebas psicomotoras para aplicarlas esta se destacó ya que contenía actividades concretas y fáciles para los pequeños; entre la búsqueda se acentuaron otras baterías como lo son la batería de Piq y Vayer, Sistema Instrumental para la medición de la motricidad de los niños de 1 a 6 años, Tepsi (que si se retoma en esta tesina) y los test de Lateralidad de Litwin y Fernández.

Esta prueba se aplicó a Samuel, Azrael y a Enrique. Después de realizar el diagnóstico, era necesario intervenir de manera propia hacia la problemática identificada desde la observación contextual hecha anteriormente, por ello se dedujo la puesta en marcha del taller de nombre ¡A jugar con tu cuerpo, peque! Llevándolo a la planificación y aplicación durante las 60 horas de Prácticas Profesionales 3.

Se eligió elaborar un taller ya que este además de ser de corto tiempo trabaja con no más de 18 niños sujetos y radica de forma muy práctica; mientras que un seminario es una reunión de personas especializadas de una materia y hay que recordar que se trabajara con niños que manifiesten falta de estimulación psicomotriz. Una conferencia tampoco puede tomarse en cuenta porque supone conversación de un asunto a tratar, y un curso tampoco era factible como propuesta porque además que

dispone de varios días, se trabaja de manera teórica y práctica y llega a ser tedioso en la temática a tratar.

Recordando a (FEDERACION DE ANDALUCIA, 2010) los talleres son “una forma de organización en la que se destaca el trabajo colectivo y dinamizado por adultos (padres y maestros/as) o por los alumnos más mayores. Periódicamente se dedican tiempos en el aula para la realización de talleres en el que se van a poner en práctica en diversas técnicas, los talleres pueden ser nivelares o internivelares, fijos o rotativos en el tiempo. En los talleres se realizan actividades sistematizadas, muy dirigidas, con una progresión de dificultad ascendente, para conseguir que el niño adquiera diversos recursos y conozca diferentes técnicas que luego utilizará de forma personal y creativa en los rincones o espacios del aula.”

Por lo tanto se planteó el taller no únicamente como una repetición de ejercicios sistemáticos, monótonos y sin sentido para el niño puesto que se diversifico la expresión corporal planteando varias posibilidades de trabajar y expresarse con el cuerpo como son: juegos, dinámicas y recursos lúdicos atractivos de índole significativos; es así destacable decir que en las distintas sesiones se trabajó cada uno de estos aspectos al máximo.

Igualmente se tomó en cuenta la corriente Conductista de John Watson del modelo teórico de la didáctica tradicional; para poder justificar el taller ¡A jugar con tu cuerpo peque! como aquella necesaria intervención a partir de la profundización de la psicomotricidad que el niño deberá de constatar del conocimiento de sí mismo dentro de un ambiente de estímulo y respuesta. Con lo observado durante Prácticas Profesionales 1 y 2 y el Servicio Social, se constata la emergente necesidad de llevar a la práctica un taller de este tipo y no solo para la mejora integral de los pequeños, también para optimizar la calidad del servicio de la estancia.

También formó parte el seguimiento que se realizó a los diferentes aspectos que trabaja la Psicomotricidad Gruesa y que son: la tonicidad, el esquema corporal, la

coordinación, la postura y el equilibrio. Además de haber trabajado con la cooperación, la interacción con iguales, y asimismo fomentar valores como: respeto, equidad, tolerancia, amistad, compañerismo etc. Este taller se llevó a cabo durante 3 semanas, en los días lunes a viernes con un tiempo aproximado de 20 minutos diarios.

La estrategia metodológica seleccionada se centra en delimitar, observar, registrar y analizar en profundidad situaciones reales de enseñanza y aprendizaje con el fin de identificar, describir y explicar los cambios que a nivel psicomotriz se presentan en los casos seleccionados y con ello se busca ahondar en la comprensión de esas situaciones y superar lo descriptivo, aportando elementos explicativos en relación a los casos seleccionados. Los niños inscritos al taller fueron 10 pequeños:

1. Azhael Santiago Vergara
2. Santiago Ramos Pegueros
3. Leonel Rodríguez Tirado
4. Yaretzy Saraí Guerrero Ramírez
5. Héctor Santiago Rivera de la Riva
6. Oscar Villar Castañeda
7. Allison Martínez Montiel
8. Meryt García
9. Maritzel Ramírez Reyes
10. Leonardo García

Se proponía el siguiente perfil de egreso: el niño de 2 a 3 años de edad podrá conocer mejor su cuerpo, actuar y comunicarse mediante la expresión corporal, además de mejorar sus habilidades de coordinación, control, manipulación y desplazamiento en actividades motoras. Antes de iniciar el taller en su presentación práctica, se realizó un protocolo de taller el cual contenía explícitamente las estrategias didácticas que se laborarían dentro de la práctica profesional.

El contenido del protocolo de taller contenía planeaciones a seguir, recursos materiales, perfil de ingreso e ingreso, competencia de taller y objetivos a desarrollar. Aparecía también el apartado de apéndices y anexos; subsiguientemente el de antología, bibliografía y cronograma.

Posteriormente con la ayuda del protocolo de taller, se accedió a los elementos que proyectaron las planeaciones de las sesiones a desarrollar durante la estadía de las prácticas profesionales, permitiendo además sistematizarlas en tiempo, evaluación, desarrollo de actividad, aprendizajes esperados y recursos necesarios para llevarlos a cabo. La primera sesión diagnóstica nos permitió conocer a partir de una prueba denominada “subtes de la ficha denominada TEPSI” (batería motora que evalúa diversos ejercicios motores del control y el nivel de la psicomotricidad) como se encontraban estimulados los pequeños en la área motora gruesa lo que origino estar al tanto del nivel de psicomotricidad inicial antes del desarrollo de las sesiones. (VER ANEXO 3)

Cada sesión a desenvolver fija actividades estimulantes que ayudan a la habilidad psicomotora; y las planeaciones duran aproximadamente 20 minutos cada una y se opta por la realización de estas dentro de la “sala de peques”. Después de la reunión con los pequeños se evaluaba cada actividad con una plantilla evaluativa que permita saber cuál era el avance de cada uno de los pequeños al término de su clase. (VER APÉNDICE G, H,)

3.2 Metodología empleada durante el Servicio Social

Dentro de la elaboración del servicio se optó por trabajar con niños en el área de niños de 7 meses a 2 años de edad denominada área de lactantes o de bebés, con intención de poder apoyar a las educadoras responsables del área en las diferentes actividades que se desarrollen durante el tiempo de permanencia, además de poder fortalecer el conocimiento adquirido teóricamente de manera práctica y constante.

Se comenzó por conocer al contexto inmediato a partir de la observación y el reconocimiento de todas las salas, lo que conformó la asignación de una sala la cual era de los niños lactantes, la ayuda prestada era hacía con la maestra a cargo de esta sala la señorita Soledad Crisóstomo quien desempeñaba su trabajo al partir de las 11:00 horas hasta 19:30 horas de lunes a viernes. Yo cumplía con la ayuda de asistencia de lunes a viernes a partir de las 16:00horas hasta las 19:30 horas, en el turno de la tarde, eran pocos los niños que se cuidaban ya que muchos de los padres que salían de trabajar pasaban por ellos a las 16:30 horas.

Mis labores durante el margen antes mencionado de acuerdo a los horarios establecidos referían las siguientes actividades:

1. Despertar a los niños de la siesta de la tarde a partir de las 3:00 pm
2. Cambiar pañales sucios
3. Lavar manos y caritas para pasar a la merienda a las 5:00 pm
4. Pasar al comedor y ayudar a los bebés con la comida de consistencia
5. Limpiar mesas y periqueras del comedor
6. Pasar a los niños a la sala en la que permanezcan
7. Limpiar caritas y pañales de cada uno de los niños
8. Cambiar de ropa a los niños
9. Peinar a cada uno de los niños
10. Préstamo de material didáctico para manifestar juegos lúdicos óptimos
11. Limpieza de sala y tapetes (VER APÉNDICE D)

Después de realizar las actividades escritas se toma como una rutina todo lo planeado ya que todo esto hacia cada uno de los días de la semana. Había ocasiones en que si llega a faltar otra maestra en alguna otra sala me tomaban a mí como referencia para cubrir esa bacante. A los 4 días posteriores me designaron el área de peques donde estaban los niños con los cuales ya había trabajado durante las prácticas profesionales 1 y 2 fue ahí donde estuve todo el servicio social restante. El objetivo general durante el servicio era lograr que los niños y niñas de la estancia infantil

Pirinolas, de la edad de 2 a 3 años desarrollen una Psicomotricidad Gruesa adecuada a partir de las distintas actividades lúdicas a emplear.(VER APÉNDICE A)

Con ello se puede destacar que a partir del objetivo antes mencionado se subrayan las siguientes metas desenvueltas durante la estadía dentro de la guardería:

- Desarrollar actividades adecuadas a la edad y estimulación de la Psicomotricidad gruesa.
- Fomentar el juego pedagógico y a la vez lúdico y creativo.
- Obtener un conocimiento a partir del trabajo de campo realizado.
- Realizar un Servicio Social factible a partir de los lineamientos enmarcados dentro de la estancia infantil.
- De acuerdo a la asignación del Servicio lograr terminar las horas determinadas.
- Desenvolverse de manera empática dentro de la estancia infantil.
- Aprender constantemente de las educadoras de base y de la directora de la estancia.
- Obtener una visión real a partir del mundo laboral actual.

A partir de las funciones realizadas es necesario mostrar posteriormente que las actividades deberían de fomentar constantemente el tema central que nos lleva a la realización de la elaboración de este Servicio Social, a partir de esto se sugieren las siguientes actividades:

- Presentación de la Servidora Social.
- Actividades lúdicas estimulantes:
- Jugar a la pelota.
- Lanzamientos de globos.
- Subir las escaleras alternando los pies.
- Carrera de obstáculos
- Calistenia o saltos de rana
- Dar saltos

- Ejercicios de saltos
- Avanzar rodando
- Caminar sobre una línea
- Giros hacia adelante: volteretas
- Pasos de elefante
- Orquesta con mi cuerpo
- Moviendo la cabeza
- Jugando con aros
- Conociendo mi cuerpo
- Rondas infantiles
- Movimiento de extremidades
- Jugando con mis pies
- La lagartija feliz
- Bailar, bailar
- Haciendo muecas y muequitas
- Moviendo la cabeza.

Cada semana después de hacer las actividades alimenticias, higiénicas y de cuidado, se realizaban las actividades de estimulación psicomotora para lograr que los niños progresaran más en esa habilidad, tomando en cuenta las planeaciones que se realizaron en el plan de trabajo. Todas estas técnicas e instrumentos de recolección de datos conformaron horas de sistematización, recuperación y priorización de información las cuales se detallaron a partir de un cronograma el cual determinaba la temporalización de cada apartado de esta tesina; que posteriormente paso a una etapa de análisis de resultados, permitiéndonos desarrollar conclusiones.

CAPITULO IV

4. ANÁLISIS DE LOS ALCANCES LOGRADOS Y DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA VIVIDA

4.1 Análisis de los alcances logrados

Prácticas profesionales 1 “Observación participante”

A partir de las prácticas se puede recalcar que durante la estadía en la estancia denominada Pirinolas se logró tomar en cuenta la realidad vivida a partir de una observación; partiendo desde los parámetros de las estancias infantiles en México. Se llegó a conocer el funcionamiento y la organización de la estancia infantil antes mencionada además del reconocimiento de lo que implica la labor de las maestras, la distribución de áreas, la forma de trabajo, distribución y orientación del material, así como el constante aprendizaje que conlleva la participación, orientación motora, social y sensorial de cada uno de los niños observados etc. Del mismo modo se logró apoyar en las diferentes áreas organizacionales para conocer de mejor forma su función.

Se adquirió suficiente información y sobre todo experiencia en la función laboral que emita un adecuado desenvolvimiento en la estancia. Para poder tener una idea clara de todo esto es necesario describir todos sucesos y hechos relevantes que se den en dicha entidad.

La manera en que pasan el tiempo los niños dentro de la estancia es de suma importancia ya que ese núcleo es el encargado de enseñarles aspectos importantes del desarrollo evolutivo; cada una de las maestras se encarga de enseñarles hablar, comer, caminar o simplemente el control de esfínteres a los niños, eso es importante ya que toman el lugar de una “madre postiza”.

Me pareció fascinante ser parte de la estructura laboral dentro de la guardería ya que mejoró mi ideología respecto al trato con los niños, creó que con el ejemplo a seguir de la maestra a cargo de la sala de bebés se puede manifestar las distintas capacidades y habilidades del trato con la primera infancia.

Esta experiencia desarrollo en mí una postura dinámica y mejoró mi visión a futuro respecto a la grandísima oferta que existe acerca de la educación inicial en Teziutlán Puebla. Se consideran alcanzados los objetivos previstos, porque se aprendió mucho de las actividades donde tuvieron a bien incluirme las educadoras que laboran en la guardería.

Prácticas Profesionales 2 “Diagnóstico”

Durante el tomo 2 de las practicas se realizó un diagnóstico el cual permitió reconocer que de los 20 niños asistentes a esta sala 12 son niños y 8 son niñas, el rango de edad es de 2 años a 3 años; la participación en la lista de cotejo fue 100% ya que gracias a la ayuda de la maestra Soledad se les aplico a todos los niños de la sala. El cuestionario a padres fue aplicado de manera aleatoria tomando como muestra solo a 10 padres de familia de la sala de peques y por último la batería Lafaye solo se le aplico a 3 de los niños de la sala.(VER ANEXO 1, 2)

Los resultados afirmaron que solo el 15% de los niños de sala cuentan con un déficit en el área de psicomotricidad gruesa, por lo que el 85% de los niños restante tienen una adecuada psicomotricidad gruesa respecto a su edad y a los parámetros evaluados detalladamente.

Entablado la necesidad emergente de intervención dentro de esta sala y con ello poder trabajar con los 3 niños diagnosticados de manera negativa dentro del área motora. Por lo que es de suma importancia seguir impulsando la psicomotricidad gruesa en todo momento ya sea fuera y dentro de la guardería pirinolas de la ciudad de Teziutlán Puebla. (VER APÉNDICE E)

Prácticas profesionales 3 “taller: ¡A jugar con tu cuerpo, peque!

Con las 60 horas de prácticas profesionales se determinaron actividades estimulantes que se desarrollaron dentro de un taller, partiendo así con una prueba diagnóstica la cual determinaba el punto de partida y el punto hacia donde quisiéramos llegar con cada de uno de los chicos que estarían dentro del taller; recordando que solo

se tomó en cuenta una muestra de la población de la sala que son solo 10 niños que regularmente se quedan durante la tarde en la sala "Peques". A continuación se presentan los resultados que se obtuvieron a partir de la evaluación diagnóstica y la evaluación final; además de las actividades desarrolladas en las sesiones 2 a 14.

Azrael: Tenía en la primera aplicación del Test de Motricidad 7 ítems de 12, pero en la evaluación final se logró aumentar 2 ítems más, dando un total de 9 de 12, con relación a las sesiones tuvo un adecuado desenvolvimiento de los ejercicios, demuestra que conoce su cuerpo y tiene una gran habilidad tónica y de equilibrio. No tiene mucho interés en trabajar en equipo o con los demás miembros del taller, prefiere trabajar solo y así realizar las actividades copiando los movimientos de las maestras.

Santiago: En la evaluación diagnóstica tuvo 7 de 12 ítems, posteriormente en la evaluación final llegó a tener 10 de 12 ítems. Durante las sesiones el niño presenta una actitud negativa y no coopera con los demás, pero respecto a la Habilidad Psicomotriz tiene mucha calidad en los movimientos de las extremidades, además que mantiene un adecuado equilibrio conforme a su edad, también tiene facilidad de movimiento en un orden espacial y temporal.

Leonel: Dentro de la evaluación diagnóstica obtuvo 5 ítems de los 12, lo cual de inmediato significó estar al pendiente del pequeño ya que era uno de los niños que necesitaban más atención. Durante las sesiones el niño se mostraba apático y temeroso por hacer las actividades, pero en el momento de darle el dulce que yo llevaba; rápidamente hacía el intento por efectuar las actividades y al final de la sesión las hacía. No hay que olvidar que no utiliza el tronco para muchos movimientos, me percaté que no conoce mucho de su entorno y no muestra ningún tipo de iniciativa para participar.

Yaretzy Sarafí: Mantiene una actitud negativa y muy antipática con sus compañeros, respecto a su evaluación inicial solo obtuvo 4 de 12 ítems y para la evaluación final obtuvo 7 de 12, pero todos los ejercicios que realizaba los hacía con

ayuda y después de muchos intentos. Las sesiones permitan que la niña imitar las tendencias de la maestra, sus movimientos de cabeza y de extremidades eran claros, pero solo con una imagen específica de su propio cuerpo puede identificar las partes de este y también sus funciones básicas. Respecto a la lateralidad no se le observa una inclinación hacia el pie o la mano derecha.

Héctor: Es un niño muy listo y delicado para la elaboración de los ejercicios que se le presenten ya que obtuvo 7 de 12 ítems en la prueba diagnóstica mientras que en la prueba final obtuvo 9 de 12. Las sesiones lo mantenían entretenido y rápidamente hacia las actividades, no le gustaba que le ayudaran en los ejercicios, reconoce a la perfección su cuerpo, tiene una inclinación hacia la derecha respecto a la lateralidad y sus movimientos eran bien desarrollados llegando a la perfección en pocos intentos.

Oscar: Obtuvo 7 de 12 ítems en la prueba diagnóstica; mientras que en la prueba final realizó 9 de 12 ítems, su participación en las sesiones permitió observar que conoce su entorno, tiene iniciativa de participación, se mueve en un espacio determinado de forma segura, utiliza el tronco para sus movimientos, conoce su cuerpo a grandes rasgos y mantiene el equilibrio de adecuada forma.

Allison: Demostró en su actividad diagnóstica un bajo desenvolvimiento presentando 5 de 12 ítems, pero en la evaluación final logro llegar 8 de 12 ítems de la batería realizada. La pequeña tiene interés por hacer las cosas, permite que se le guíe para hacer los ejercicios, se le dificulta realizar movimientos que impliquen la utilización del tronco y su equilibrio no es tan adecuado para la edad que tiene.

Meryt: Demostró mucho dinamismo y alegría para hacer cosas nuevas, su alegría es inmensa y en su prueba diagnóstica obtuvo 8 de 12 ítems, mientras que en la evaluación final fue uno de los participantes con mayor porcentaje porque llegó a tener 10 de 12 ítems. Imita a la perfección los movimientos, conoce su cuerpo perfectamente, tiene un conocimiento acerca de su entorno, su equilibrio es adecuado a su edad, mientras que el tono muscular es básico y su respiración tiende a ser pausada.

Maritzel: Es una niña muy dulce y amigable, en su diagnóstico determino 7 de 12 ítems para que en su evaluación final obtuviera 9 de 12 ítems y mejorará su estabilidad postural, su equilibrio llegará a perfeccionar y su lateralidad se inclinará por el pie y la mano derecha. Baila coordinando sus pies y su compañerismo siempre motiva al grupo.

Leonardo: Es un niño nuevo temeroso y distraído fue quien tuvo menos ítems de la batería diagnóstica puesto que obtuvo 2 de 12 ítems disponibles, su apatía era muy grande y no quería realizar las actividades, pero a partir de la sesión 3 mejoró su comportamiento y aunque no hablaba mucho se observó crecimiento psicomotriz. Demostró poco interés por conocer su cuerpo, mantiene un equilibrio óptimo y su tonicidad de fuerza era viable aunque todas las actividades le costaban las realizaba después de 6 a 7 intentos. Lo sorprendente es que llegó a hacer la batería final perfectamente después de 5 intentos aproximadamente.

Informe 1 de servicio social

Es necesario destacar que el servicio además de ayudar a las actividades diarias de la rutina de la sala "Peques" también se desarrollan actividades que implementen el proyecto de intervención denominado "Desarrollo de la Psicomotricidad Gruesa en niños de 2 a 3 años de edad". Y que se menciona a continuación además de que están desglosadas en el Plan de Servicio.

09 Septiembre 2013 a 30 septiembre 2013

La primera sesión me presente y los niños respondían antipáticamente hacia mis diálogos de presentación poco a poco comenzó a inquietarlos respecto a sus actividades que estaban realizando y respondieron mejor a mis saludos y pláticas. Dentro de esto me di cuenta que las actividades pedagógicas a desarrollar posteriormente no se iban a poder realizar siempre con la sistematización presentada en el plan, por ello es que se opta por realizarlas 1 actividad por semana y ya no 3 por día ya que el tiempo no permitía la realización de estas.

A la semana siguiente se trabajó con las pelotas; los niños respondieron bien a la actividad, todos muy animados y entusiasmados, ya que se terminó de alistar a los niños y regresar de la merienda me dispuse a “Jugar a la pelota”. De los 7 niños que estaban presentes solo 2 no podían aventar la pelota y no realizaban adecuadamente la pelota ya que sus movimientos todavía eran débiles.

A los siguientes días se trabajó con globos y fue una actividad divertida solo pude trabajar con 5 niños ya que el clima no permitió la asistencia de más niños, el trabajo con globos determinaba altísimo cuidado con los pequeños, las sopas que estaban en la alacena fueron ocupadas para la actividad, se retomó un baúl que se tenía en la sala; los niños lanzaban perfectamente sus pelotitas de globos, además que un niño llamado Samuel se estaba comiendo el material (sopa).

1 Octubre 2013 a 30 Octubre 2013

Las actividades realizadas dentro de este mes también fueron siempre aplicadas después que los niños fueran a la merienda, checados del pañal, lavado de dientes y cambiados de ropa. La primera semana aplique la actividad “Subir escaleras alternando pies” en realidad solo se pudo aplicar dentro de la sala tomando como referencia unos bloques de plásticos que se tenían en el material didáctico, los niños en general representaban un equilibrio no muy adecuado, ya que muchos tenían miedo pasar, pero también al alternar los pies no podían demostrar su equilibrio.

La segunda semana fue la carrera de obstáculos los niños se rieron bastantes ya que colaboraron con el material y como eran pocos los niños (6 niños) tenían un gran espacio para desplazarse bien; los obstáculos eran aros de plástico, pelotas, carros, hubo una cuerda y una caja para encestar la pelota, también había una estación de brincos, saltos y baile de la pelusa. Muchos de los niños cooperaron bien solo Santiago Romero no quiso hacer nada ya que solo tomó su biberón durante la tarde.

A partir de su Psicomotricidad puedo observar que los niños entre más obstáculos tengan; con mayor rapidez quieren realizar las pruebas. Además que ya utilizan ciertas extremidades como los brazos y las piernas.

El día 23 de Octubre 2013 se aplicó la Calistenia o Saltos Rana en donde los niños aplicaban los saltos y orientan su psicomotricidad gruesa dentro del ámbito de la coordinación y el mejoramiento de la condición física. Desgraciadamente los niños se aburrieron rápidamente, ya que no pude prestarles a todos la atención que se merecían porque atendía las actividades rutinarias de la sala.

Informe 2 de Servicio Social

Durante este informe se siguió laborando en la Estancia Infantil Pirinolas, en la sala de Peques con niños de 2 a 3 años de edad, tomando en cuenta las siguientes labores: Dentro de la semana 1 de noviembre 2013 a 8 de noviembre 2013 se trabajó con la actividad denominada dar saltos. Como antes mencioné por el contagio de la varicela los niños “peques” no estaban completos o se iban temprano y ya no se quedaban a la actividad; opte por invitar a los bebés de la sala de 1 a 2 años a participar, claro está adecuando los saltos a su edad.

Los niños grandes respetaban a los pequeños y participaban activamente dentro de los distintos saltos que se dieron, algunos con obstáculos como lo son las colchonetas y las pelotas, también se brincó desde un aro y una sillita pequeña. Se evaluó la psicomotricidad de las extremidades y de coordinación, además de la lateralidad, todo esto con la ayuda de Lorena Hernández.

A la semana siguiente se trabajó con el equilibrio; el tiempo nublado y lluvioso tenía a los niños desanimados y sin ganas de trabajar con actividades ya que el frío también se hacía presente, pero el día 13 de noviembre se realizó una carrera de equilibrio con cubos de ensamble grandes donde los niños mantendrían los reflejos y ninguno se cayó, pero Sami tiene dificultades al caminar y con su lateralidad. El

equilibrio en grandes rasgos es adecuado en el rango de edad donde se está trabajando.

A los siguientes días se trabajó “avanzar rodando” y los bebés fueron quienes hicieron estas actividades muy amenas, hay una niña quien apenas está aprendiendo a caminar llamada Naomi quien le gustó que la rodáramos por las colchonetas, todos los niños saben gatear, excepto Jorgito quien por su sobrepeso no puede caminar ni rodar. Los niños de la sala Peques manifiestan una alegría en el momento de compartir con los demás compañeritos. El día de 20 de Noviembre se trabajó con los niños para que reconocieran que ese día se festejaba el día de la revolución mexicana, mediante dibujos y diálogos alumnos-educadoras.

Semana 25 de noviembre al 30 de noviembre 2013

Durante esta semana la actividad tenía como nombre caminar sobre una línea en donde solo pude trabajar con 5 niños (Sami, Azrael, Ximena, Arturo y Maritzel) ellos me ayudaron a trabajar con reflejos y lateralidad. Posteriormente a terminar de cambiarlos, peinarlos, limpiar caritas y manos se les asignaron aros y cuerdas ellos tenían que caminar sobre ellas; también se les recortaron unas flechas con distintas direcciones que ellos tenían que seguir. Los niños respondieron divertidos a los ejercicios pero la constante llegada y salida de niños causaba discrepancia en el reconocimiento de la actividad. La psicomotricidad gruesa se presenta en los constantes movimientos de los pequeños, además que los niños son los principales portadores de animación y gratitud con las actividades.

Informe 3 de Servicio Social

Con el desarrollo del servicio social no solo se ayuda con las actividades diarias higiénicas o alimentarias también como ya se mencionó anteriormente se realizan las actividades del plan de servicio y para los meses de Enero, Febrero y Marzo del 2014 se destacó lo siguiente:

Dentro de la semana del jueves 2 de enero del 2014 a 10 de enero 2014 se trabajó con la actividad denominada giros hacia delante y volteretas también con la de orquesta de mi cuerpo. Con estas actividades me di cuenta que los niños son muy creativos y a la vez extrovertidos, ya que con la primera actividad a muchos le costaba realizarla pero al final la realizaban con ayuda, la de orquesta de mi cuerpo fue más difícil puesto que no todos podían realizar los sonidos, pero sí reconocían las partes de su cuerpo.

Del 13 al 17 de enero del 2014

Los pasos de elefante era el nombre de la actividad que se hacía diariamente en esta semana junto con la actividad de moviendo la cabeza, poco a poco los niños la hacían con mayor facilidad, los pasos se hacían copiando los movimientos que yo hacía primero, la duración de esta actividad no era mayor de 15 minutos, posteriormente hacíamos la de moviendo la cabeza, era muy práctica y la acompañábamos con la ronda denominada “juego del calentamiento”. Los niños durante esta semana esperaban ansiosos que llegara la hora de jugar. (VER APÉNDICE B)

Del 20 al 24 de enero del 2014

Durante esta semana jugábamos por las tardes con los aros, ya que los ula-ula siempre nos hacía movernos a todos y con la ayuda de la maestra Lorena hacíamos distintas actividades con los aros, como por ejemplo los niños movían su cuerpo en él, también los tomábamos como obstáculos y los pequeños brincaban de ellos, también los escondíamos para que ellos los encontraran y el viernes jugamos basquetbol y la canasta era el aro, los niños ni sabían que aprendían mucho jugando.

Del 27 de enero al 31 de enero del 2014

Conociendo mi cuerpo fue una actividad muy interesante ya que a todos los niños les interesa saber cómo se llama su cuerpo, por ello tome solo se tomó en cuenta solo 2 días para que a los niños no se les hiciera aburrido repetir todos los días lo

mismo, además de que desarrollábamos el conocimiento del esquema corporal, también desarrollábamos la habilidad tónica ya que a partir de los movimientos del cuerpo conocían sus ojitos, orejitas, manitas, piernas, pies, estómago y boca.

Del 3 al 7 de febrero del 2014

Cantamos diario rondas que les gustaba a los pequeños como la del sapo, la de la víbora de la mar, el juego del lobo y la de pin pon. Todas las acompañábamos con movimiento de manos y pies, los niños se las aprendían rápido y poco a poco las repetía diariamente hasta sus mamás ya las conocían y las repetían en su casa, como ya se acercaba el final de mi estadía, decidí realizar las actividades que tenía retrasadas posteriormente de las rondas. La actividad de movimientos de extremidades se realizaba como el calentamiento que tenían que hacer los niños antes de que comenzaran a cantar, por ejemplo movían en círculos los pies, las manos, el torso lo movían de un lado y otro, además de que entendían la denominada lateralidad, también practicaban el conocimiento del esquema corporal.

Del 10 al 14 de febrero de 2014

Realizamos la actividad de la lagartija feliz, en donde cada uno reflejaba sus movimientos de acuerdo a lo que yo les decía, si mencionaba que la lagartija feliz necesitaba mover los ojitos, ellos lo hacían.

Del 24 al 28 de febrero del 2014

Hicimos la actividad de muecas y muequitas donde cada uno reconocía su carita a partir del reflejo de un espejo. Todos querían pasar primero solo por la inquietud que les hacía verse en el espejo pero por turnos paso uno por uno haciendo muecas que ellos querían.

10 de marzo de 2014

Este día fue el último, sentía mucha tristeza porque ya no iba a ver a los niños, por agradecimiento les lleve un dulce y realizamos la última actividad la cual era bailar y bailar, acompañados de música; al principio eran muy introvertidos para bailar, pero logre que Azrael, Leonardo, Meryt, Allison, Emanuel y Santiago bailaran un poco. Se divirtieron mucho y por ultimo me despedí de ellos y son muy pequeñitos para entender que ya no nos íbamos a ver. La semana del 17 al 21 de febrero y la semana del 3 al 7 de marzo del 2014 no trabajamos las actividades que teníamos planteadas ya que no organice el tiempo adecuadamente y lo principal era cumplir con las tareas higiénicas de los pequeños.

Con los datos presentados se puede observar que se lograron realizar las actividades que se tenían previamente diseñadas, dándole énfasis al mejoramiento constante de la habilidad psicomotora en los pequeños que se encontraba en la sala de Peques de la Estancia Infantil Pirinolas.

4.2 Descripción de la Experiencia Vivida

Prácticas Profesionales 1 “Observación participante”

Se comenzó por adentrarnos al contexto inmediato a partir de la observación y el reconocimiento de todas las salas, a partir de esto se conformó la asignación de una sala la cual era de los niños lactantes, la ayuda prestada era así con la maestra a cargo de esta sala la señorita Soledad Crisóstomo quien desempeñaba su trabajo al partir de las 11:00 horas hasta 19:30 horas de lunes a viernes.

Yo cumplía con la ayuda de asistencia de lunes a viernes a partir de las 16:00hrs hasta las 19:30 horas, a partir del turno de la tarde, eran pocos los niños que se cuidaban ya que muchos de los padres que salían de trabajar pasaban por ellos a las 16:30 horas. Me toco desarrollar mis tácticas organizacionales ya que era determinante

organizarse respecto a los niños y a la adaptación del ambiente donde se encontraban; conseguí tener la oportunidad de cambiar pañales lo cual nunca había hecho.

Aplicaba una interacción desde el contexto inmediato, ya que formule un lazo afectivo con cada uno de los niños y con las maestras que prestaban sus servicios ahí. Dentro de las fechas de asueto, acerté en el día “Día del niño” donde se tomó en cuenta a partir de mis habilidades artísticas, ya que ayude a hacer los aguinaldos y a repartir a cada uno de los niños su comida y sus dulces, la falta de organización se hizo presente ya que las maestras no tenían claro que es lo que tenían que hacer o no hacer.

Tome mucho en cuenta el contraste real y el practico respecto a las teorías previstas en el distinto enfoque académico, hay muchos aspectos que quedan al aire, ya que la falta de organización repercutía la falta de planeaciones generales y en cada aula.

Prácticas profesionales 2 “Diagnóstico”

La experiencia permite observar que los niños “Peques” son inquietos y a la vez muy cariñosos; solo fue necesario ganarme su confianza para poder tener algún tipo de vínculo emocional ya que ellos son los que te enseñan muchas de las cosas de la “vida real”. La experiencia a partir de esto fundamenta mi perspectiva de la necesidad de un diagnóstico de la psicomotricidad en los niños de esta estancia.

Se logró conocer la perspectiva de los padres de familia acerca de la psicomotricidad gruesa en sus hijos, además que a partir de la metodología empleada desglosé un adecuado resultado comenzando en los parámetros necesarios que puntualizan la psicomotricidad infantil. Hubo mucha disponibilidad por parte de los niños, de los padres, de las maestras y de la directora de la institución. Tuvimos la oportunidad de tener ese contacto expresivo con los personajes de la investigación (niños, padres y educadoras de la estancia).

Dentro de la estancia me atendieron de la manera más amable posible fomentando los datos necesarios para la realización del diagnóstico y con ello fortalecer mi práctica pedagógica dentro de la estancia para que con ello se pueda obtener mejoras académicas y personales.

Prácticas profesionales 3“taller: ¡A jugar con tu cuerpo, peque!

La intervención realizada mediante el taller denominado ¡A jugar con tu cuerpo, peque! Mantuvo siempre una actitud positiva por parte de las educadoras a cargo de la estancia “Peques” y por parte de la Tallerista que era yo Karla Monserrat Sánchez Serrano. El contexto en el que se trabajo tenía un ambiente colaborativo y sencillo.

Los niños que participaron en las actividades en ocasiones tenían una forma muy apática de cooperación, ya que en el momento donde se aplicaban las actividades era posterior a la hora de la siesta; poco a poco me gane la confianza de los niños puesto que en ocasiones les llevaba dulces como un estímulo y respuesta a la actitud social que se necesitaba para la aplicación del taller.

Como en todo, me percato que hay niños que tiene una habilidad más trabajada para desarrollar las actividades que se le indiquen, por ejemplo Meryt, Maritzel o Héctor Santiago. Pero también puedo decir que la actitud de Azhael, Leonardo, Leonel y Yaretzy era muy fría para colaborar. Con la ayuda de la maestra Lorena Hernández lleve a cabo las actividades, porque en ocasiones me facilitaba algunos recursos materiales y didácticos.

Para la revisión de los ejercicios referentes al control respiratorio fue más difícil trabajar y evaluar, puesto que los niños les costaban realizarlas o rápidamente se les olvidaba lo aprendido. Se me dificulto mucho el momento de la evaluación porque necesitaba de 6 a 7 intentos cada pequeño para que realizaran los ítems a evaluar, pero la gran mayoría lo realizaba. La actividad “rodando y avanzando” y “la batalla de los globos” fue muy difícil realizarla porque la autoridad se perdía y los niños no tenían ningún tipo de control. Puedo apuntar que se logró avanzar respecto a la

Psicomotricidad Gruesa en los pequeños de esta edad puesto que en los resultados del taller se observa que todos tuvieron avances y siempre realizaron las actividades. Esta experiencia fue muy grata y alimentó mucho mi desenvolvimiento frente al aula, me dejó muchas vivencias agradables y sirvió para ayudar a los pequeños con una destreza que en ocasiones no se aprecia mucho.

También no puedo negar que en diversos momentos sentí mucha frustración y enojo si las cosas no salían como quería; pero los niños con su enorme alegría me hicieron olvidarme rápidamente de lo que había pasado. Agradezco las facilidades que me otorgaron para llevar a cabo el taller y de antemano proporcione las gracias a los pequeños que me permitieron apoyarles dentro de las actividades, a las maestras que pertenecen a esta institución y por supuesto a la directora de la Estancia Infantil Pirinolas la Lic. Cecilia Flores Mota. Siempre teniendo en cuenta que este taller es viable para llevarlo a cabo en otras estancias del mismo tipo de población, el cual contribuirá a la mejora de la habilidad motora de los niños

Informe 1 de Servicio Social

Dentro de la experiencia de estos 2 meses Septiembre-Octubre se puede observar que los niños “Peques” son inquietos y a la vez muy cariñosos; solo fue necesario ganarme su confianza para poder tener algún tipo de vínculo emocional ya que ellos son los que te enseñan muchas de las cosas de la “vida real”. La experiencia a partir de esto fundamenta mi perspectiva de la necesidad inmediata y cuidado a los niños de esta estancia.

También me tocó desarrollar mis tácticas organizacionales ya que era determinante organizarse y planificar el día respecto a los niños. Aplicaba una interacción amena y empática con los pequeños y las educadoras, me tocó participar dentro del día de la independencia donde los niños festejaron con antojitos, además que la convivencia diaria es alegre y vivaz.

Informe 2 de Servicio Social

Dentro de la experiencia de estos 2 meses Noviembre-Diciembre se puede observar que la comunicación con los niños es más grata y cordial, además que fortalecen el ánimo y la alegría de toda la guardería. A partir de una epidemia de la enfermedad denominada “Varicela” que se destapo con niños preescolares de la asistencia de la sala Pirinolas, el contagio se situó presente también en la sala Peques en donde yo en varias ocasiones fui quien estaba al frente del grupo sin alguna ayuda y a partir del contagio el índice de niños dentro de la estancia era cada vez menos y menos además que se acercaban las fechas decembrinas.

La satisfacción en el momento de compartir con los pequeños es más grande ya que el cariño es muy intenso y cada uno de ellos expresa su sentir hacia mí; las madres que antes se sentían resistentes al platicar o dialogar acerca de los niños conmigo, ahora sienten una cercanía y una gratitud en el momento del cuidado de los niños; además que muestran un respeto hacia mi persona llamándome “maestra”.

La dinámica laboral dentro de la estancia es tranquila ya que el compañerismo se hace latente y en todo momento las compañeras educadoras te reciben de una buena manera. Aunque en algún momento por la falta de niños en mi sala fue necesario salir de ella y apoyar a las compañeras de la sala de pirinolas donde el índice de niños es sobre mayor y era necesario el apoyo. La inquietud se comienza a ser presente ya que con solo 2 niños en la sala de peques dentro de mi turno las actividades también fueron aplicadas a bebés de 1 a 2 años de edad.

Informe 3 de servicio social

Centralmente en la experiencia de los meses Enero, Febrero y Marzo de 2014 me pude dar cuenta que los “Peques” son personitas muy agradables, tanto que llegue a tener una relación muy cercana con varios pequeños como lo son Samuel, Azhael, Eyme o Larissa. Me entristecí mucho cuando llego el final de mis actividades en la estancia ya que voy a extrañar las risas, los llantos y todas las emociones que están

impregnadas en la sala. Mis niños al principio del servicio se mostraron de tal manera que no querían acercarse a mí, poco a poco me gane su confianza hasta llegar a ser su “Mtra. Karlita”.

Algunos niños fueron cambiaron de sala ya que su edad no les permitía seguir con los “Peques” pero también en el mes de Enero llegaron varios niños nuevos como lo son Yaretzy, Leonardo y Meryt. Con esto me estaba dando cuenta que cada vez se acercaba el final de mis labores en la estancia. Cada vez las maestras a cargo me demostraban su confianza dejándome sola con los niños en un transcurso pequeño de tiempo; aunque me sentía nerviosa también comprendía lo importante que era tener una constante tranquilidad y demostrársela a los pequeños, ya que si me veía nerviosa y preocupada ellos se dan cuenta y se demuestran más desobedientes.

Febrero y marzo me permitieron darme cuenta que un estímulo “dulce” puede ser una gran herramienta de control hacia los pequeños ya que aunque fueran pocos en la tarde, en ocasiones no me permitían cambiar a sus compañeros y querían que jugara con ellos por eso para mantenerlos sentados un ratito optaba por darles un dulce que traía conmigo. La hora de merienda siempre fue amena pero en ocasiones también tenía que laborar como mediadora ya que muchos de los niños se peleaban.

Muchos de los niños faltaban ya que aunque a algunos ya les había dado varicela a otros les seguía persiguiendo el brote. No obstante siempre se efectuaron las actividades que se determinaron en el plan de actividades, también me di cuenta que los niños les encanta el día del amor y la amistad ya que aunque no conozcan mucho sobre el tema es tanta su alegría por celebrar algo que todo el día se la pasan contentos y motivados.

Las maestras de las otras salas fueron muy amables conmigo, siempre mantuve una comunicación óptima con cada una de ellas, también me llevo una grata relación con las maestras Lorena y Soledad ya que siempre me ayudaron mucho. La directora de la Estancia la Lic. Cecilia Flores Mota siempre le agradeceré por las facilidades que

me demostró para desarrollar mis actividades y además incluirme en las labores de la estancia. (VER APÉNDICE C)

Recordando que durante todo el servicio siempre se apoyó con las labores primordiales del cuidado higiénico, alimenticio y custodia de los pequeños. Es preciso recordad que la tesina plasmada pretende como aporte pedagógico un informe el cual despliegue las actividades que se llevaron a cabo durante la realización de Servicio Social y Prácticas Profesionales, donde se construyeron experiencias sumamente importantes dentro de la estancia infantil Pirinolas de la ciudad Teziutlán Puebla.

Además que mi trabajo pretende dar a conocer la capacidad Psicomotriz llevada a la practica en un contexto de índole inicial, puesto que en nuestros días esta temática está limitada a pequeños que cursan la edad preescolar. No obstante con lo encontrado, conseguí percibir a los niños de esta estimulación con una falta de estimulación en esta área, por lo que se comprende que mi enfoque propuesto es el taller antes mencionado y que determina la realización de actividades psicomotoras, además de ejercicios lúdicos y divertidos, que contemplo una notable mejoría en cada uno de los pequeños, además que este trabajo prepara a trabajos de investigación futuros porque servirá como antecedente de intervención en esta área poco estudiada.

También es importante decir que en el momento de dar a la luz los datos que contemple este informe se pretende igualmente, llamar la atención de las de Interventoras Educativas de las generaciones siguientes para que ellas tomen el presente trabajo como referencia y así llevar a la práctica posibles soluciones de mejora que conceptualicen al desarrollo factible del niño; sin olvidar que es primordial constatar la realidad del contexto con el referente teórico y metodológico.

Hay que recalcar que la temática abordada solo es una de las diversas problemáticas que se presenta en guarderías, estancias infantiles, centros infantiles preescolares etc., por lo que es mucho el camino que hay que recorrer y mucho el trabajo que se debe de hacer para contribuir un poco con el desarrollo de los niños.

Por último solo se puede mencionar que esta experiencia ha sido una de las mejores en mi vida, ya que me deja abiertas las puertas a una Estancia donde encontré una realidad tan motivadora para realizar la labor como es debido de una Interventora Educativa.

CONCLUSIONES

Para concluir se observa que dentro del ámbito inicial de la educación es necesario construir un entorno seguro y a la vez pedagógico que fomente el desarrollo integral de los niños ya que el termino guardería quedo atrás, ahora so estancias que tiene el deber de favorecer en bienestar infantil, contribuyendo con ello el fortalecimiento personal, familiar y social.

Es preciso recalcar un ambiente con agentes educativos capacitados para cuidar la salud y la alimentación que genere un contexto lúdico trabajando con enfoque de derechos y libertad. La estancia apporto a mi persona una gratitud a la carrera de Intervención Educativa, puesto que gracias a ella puedo conocer esta población que interfiere en mis conocimientos prácticos. Es de más explicar que es muy distinto la teoría estudiada a la práctica experimental; a mi parecer la practica te lleva rápidamente a la realidad y en el momento de interactuar con el niño y ser parte de este entorno pedagógico al que pertenece es muy satisfactorio, ya sea de manera profesional y de manera personal. El vínculo con cada uno de los niños es tan grande que no se compara con nada.

Durante mi estadía comprendí que tengo un enorme compromiso con esos pequeñitos, puesto que en mis manos esta estimularlos de tal manera que cuando lleguen al preescolar tengan suficientes armas para defenderse de acuerdo a las competencias que se le presenten. No obstante hay que olvidar que nunca se termina por aprender, por lo que a mi parecer me gustaría adentrarme teóricamente respecto al área psicomotora, además de la cognoscitiva, lingüista, lógico- matemática etc. Para que posteriormente se apliquen y se ayude a la niñez.

El referente teórico que se ocupó durante el desarrollo de esta investigación me ayudó mucho para sustentar mis conceptos dentro del diagnóstico, la observación, el taller, las actividades realizadas en el servicio social así como también fue una enorme contratación saber que la realidad en el campo es muy distinta a lo que los autores manifiestan.

Al parecer las actividades que se llevaron a cabo respecto a mi temática denominada “Desarrollo de la Psicomotricidad Gruesa en niños de 2 a 3 años de edad” fueron aceptadas de buena manera por parte de las maestras y por los niños, porque aunque tengan el modelo de atención integral para guiarse, no entendían muy bien que actividades realizar para estimular las distintas áreas cognoscitivas del desarrollo infantil.

La experiencia que obtuve con esta labor fue muy grande ya que no solo crecí académicamente, también crecí de manera personal, porque ser parte del equipo de la institución me ayudo a relacionarme con otras personas y conocer al detalle a niños que me permitieron ser parte importante de su núcleo social.

Contribuir por las tardes con la estancia favoreció a mi persona a ser más responsable con mis horarios, mis actividades y mis objetivos; ya que al principio del servicio se detonaba tedioso; pero poco a poco sentí que los niños ya me aceptaban y les gustaban las actividades que realizábamos. De antemano le agradeceré a la Lic. Cecilia Flores Mota por su apoyo y amabilidad; no obstante tomare esta vivencia como primordial en mi vida.

Manifestando alcances logrados, puedo mencionar que este estudio beneficio a los niños y niñas de 2 a 3 años de la Estancia Infantil Pirinolas con una estimulación en la capacidad Psicomotora Gruesa, pretendiendo mejorar su desarrollo evolutivo. También se puede decir que se implementaron distintas técnicas que originaron datos sobresalientes de la investigación procurando también la aplicación de actividades de índole estimulantes e innovadoras.

Con algunas limitaciones con las que se encontró el informe fue el desconocimiento por parte de las educadoras de la capacidad motora de los pequeños, y con ende de la importancia que tiene el estimular esta área. También la carencia de tiempo para algunas de las actividades o ejercicios realizados y en algunos momentos la falta de interés que los niños llegan a tener por mejorar sus habilidades motoras.

Es preciso mencionar que las modificaciones que elaboraría dentro de la estancia son de tipo organizacional, puesto que las maestras llegan a ser madres sustitutas de los niños por lo que el tiempo está encima de ellas y en algunos momentos descuidan el estimular a los pequeños en diversas áreas, además que la falta de provisión respecto a la realización de planeaciones no permiten a las maestras desempeñar su trabajo de manera organizada. También me gustaría llevar a la práctica el taller, el diagnóstico, la observación y las actividades a pequeñitos con el mismo rango de edad y que estén inscritos en otras estancias similares a Pirinolas.

APÉNDICES



APÉNDICE A. Observación: Niños desarrollando sus habilidades a partir de ejercicios estimulantes durante la observación participante



APÉNDICE B. Realizando actividad "pasos de elefante" durante el servicio social



APÉNDICE C. Mari y Montse. Educadoras de Pirinolas

18 02 2014



APÉNDICE D.
Realizando actividad
higiénica durante el
servicio social



APÉNDICE E. Peques realizando
actividad lúdica durante la ejecución de
Prácticas Profesionales 2

APÉNDICE F.

Entrevista semiestructurada para educadoras de la estancia

Se tomará en cuenta la entrevista a la educadora de la sala mediante los siguientes parámetros:

Descripción breve personal y del contexto inmediato institucional de la maestra.

¿Por qué decidió dedicar su vida profesional a la enseñanza?

¿Crees que este trabajo tiene que ser vocacional?

Sabe usted... ¿Qué es la estimulación psicomotriz infantil?

¿Cómo es el primer contacto de acuerdo a la psicomotricidad gruesa en los niños?

¿Cómo les enseñas a asociar conceptos básicos de esta habilidad?

¿Ocupas distintos materiales didácticos para estimular la psicomotricidad gruesa?

¿Te gustaría saber más acerca de este tema?

¿Los niños de tu sala, desarrollan la psicomotricidad gruesa como una habilidad de desarrollo?

¿Procuras trabajar con los niños con respecto al equilibrio, lateralidad, coordinación y distintos ejercicios que estimulen las actividades del cuerpo?

¿Los niños demuestran entusiasmo al trabajar con la Psicomotricidad Gruesa?

APÉNDICE G.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 212 TEZIUTLÁN PUEBLA PLANEACIÓN DIDÁCTICA LUGAR DE APLICACIÓN DE TALLER: ESTANCIA INFANTIL PIRINOLAS NOMBRE DE TALLERISTA: Karla Monserrat Sánchez Serrano GRUPO DE EDAD: NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS DE EDAD SESIÓN FECHA: COMPETENCIA:					
TEMA	ACTIVIDAD	TIEMPO	RECURSOS	APRENDIZAJE ESPERADO	EVALUACIÓN

APÉNDICE H.

Plantilla evaluativa

Sesión 2

De acuerdo del desempeño de la actividad a escribir tal criterio apropiado:

La actividad la hizo correctamente

La actividad no la realiza **NO SE ESCRIBE NADA**

Actividad	Nombre del niño									
	Yaretzy Sarai Guerrero Ramirez	Santiago Ramos Pegueros	Maritzel Reyes Ramirez	Meryt Garcia	Allison Martinez Montiel	Leonardo Garcia	Oscar Villar Castañeda	Azhael Santiago Vergara	Leonel Rodriguez Tirado	Héctor Santiago de la Riva Rivera
Imita el niño los movimientos de la maestra										
Realiza movimientos con la cabeza										
Realiza movimientos del tronco										
Realiza movimientos de brazos										
Inhala y exhala de manera tranquila										

ANEXOS

ANEXO 1.

CUESTIONARIO PARA EL ANÁLISIS DE LA MOTRICIDAD INFANTIL

Datos del niño

Apellidos:.....

Nombre:.....Curso:.....Grupo:.....

1. Edad:

Padre:.....años

Madre:.....años

Niño/a:.....años

Número de hijos:.....

2. ¿A qué tipo de centro acude su hijo-a?:

Estancia Infantil

3. ¿Realiza el niño/a algún tipo de actividad física extraescolar regularmente?:

No

Si

A. ¿Qué tipo de actividad física extraescolar realiza?:

Medio terrestre

Medio acuático

B. ¿Desde qué edad?:.....años

C. Horas por semana de práctica:.....horas

4. ¿Está informado de la actividad física que realiza en la escuela?:

Si No

5. ¿Siente el niño/a preferencia/motivación por alguna actividad física?:

No

Si

¿Cuál?.....

6. ¿Consideras la Educación Física necesaria para el desarrollo del niño/a?:

Si

No

7. ¿Crees que la actividad física es beneficiosa para el desarrollo intelectual, social y emocional del niño/a en esta etapa y para un posterior desarrollo?:

Si

No

8. ¿El niño/a tiene algún problema?:

Físico/motor

Psíquico

Social

9. ¿El niño gateó?:

Si

No

10. ¿A qué edad empezó a andar?:.....meses

11. ¿Cuándo empezó a hablar?:.....meses

12. ¿Ha alimentado a su hijo con leche materna?:

Si No ,

13. ¿Durante cuánto tiempo?:.....meses

14. ¿Cuánto tiempo pasa el niño/a en la escuela?:

Sólo la mañana

Sólo la tarde

Mañana y tarde

15. ¿Trabajan los padres fuera de casa?:

Sí No

Padre

Madre

16. ¿El niño/a va al parque o zona de recreo?

No

Si ,

¿Con qué frecuencia?..... horas a la semana.

ANEXO 2

Observación participante mediante el instrumento de: lista de cotejo

Se presenta seguidamente, la guía de observación que se ha diseñado de acuerdo a los parámetros a observar como indicamos con anterioridad, se recomienda utilizarla mientras que el niño está participando en la sesión de psicomotricidad. El observador entrenado en pasar la misma puede completar la observación durante 1h., tiempo que generalmente dura la sesión. Tomado de “guía para la observación de los parámetros psicomotores” de Pilar Arnaiz Sánchez y María José Bolarin Martínez

1. El sujeto y el movimiento

A. Movimiento

A.1. Tipos de movimientos que hace el niño:

Balancesos

Giros

Caídas

Volteretas

Caminar

Correr

Saltar

Rodar

Subir

Otros

A.2. Calidad que tienen los movimientos (habilidad):

Coordinados

Armónicos

Abiertos

Rápidos.....

Circulares

Otros

A.3. Nivel de movilidad de las distintas partes del cuerpo:

Mueve todo el cuerpo
Articulaciones
Tronco
Cabeza
Brazos
Piernas
Manos
Otros

B. Postura y tono muscular

B.1. Tipos de posturas más frecuentes:

Abierta
De pie
Acostado
Cucullas
Sentado
De rodillas

B.2. Calidad del tono:

Relajado
Elástico
Hipertónico
Otros

ANEXO 3.

FICHA TEPSE

NOMBRE DEL NIÑO:

EDAD:

TALLA:

PESO:

SUB TEST MOTRICIDAD
MARCA CON UNA X LOS ASPECTOS QUE EL NIÑO REALIZA DE MANERA ADECUADA.
-----1 M Salta con los dos pies juntos en el mismo lugar “COORDINACIÓN”
-----2 M Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua (Vaso lleno de agua) “EQUILIBRIO Y POSTURA”
-----3 M Lanza una pelota en una Dirección Determinada (Pelota) “ESPACIO-TIEMPO”
-----4 M Se para en un pie sin apoyo 10 Segundos o más “EQUILIBRIO Y POSTURA”
-----5 M Se para en un pie sin apoyo 05 segundos o más “EQUILIBRIO Y POSTURA”
-----6 M Se para en un pie 01 segundo o más “EQUILIBRIO Y POSTURA”
-----7 M Camina en punta de pies seis o más pasos “ESQUEMA CORPORAL”
-----8 M Salta 20 cms. con los pies juntos “LATERALIDAD”
-----9 M Salta en un pie tres o más veces sin apoyo “FUNCIÓN TÓNICA”
-----10 M Coge una Pelota (Pelota) “FUNCIÓN TÓNICA”
-----11 M Camina hacia delante topando Talón y Punta “COORDINACIÓN”
-----12 M Camina hacia atrás topando Punta y Talón. “COORDINACIÓN”
_____ TOTAL SUBTESMOTRICIDAD: PB
FIRMA DE ENCARGADA DE SALA: _____

BIBLIOGRAFÍA

ARTEAGA, C., & GONZALEZ, M. (2001). *Diagnóstico. En Desarrollo Comunitario*. Mexico: UNAM.

BERRUEZO, P. (2000). *El contenido de la Psicomotricidad. En Bottini, P. ed: Psicomotricidad: practicas y conceptos*. Madrid: Mlño y Dávila.

COSTA A., Y. M. (1986). *Educacion Psicomotriz En: Educacion Psicomotriz en enciclopeida de la educacion preescolar*. Madrid: Diagonal Santillana.

DELORS, J. (1996). *La Educación encierra un Tesoro*. Paris: UNESCO.

FEDERACION DE ANDALUCIA. (Marzo de 2010). *Los talleres en educacion infantil*. Obtenido de <http://www.actiweb.es/didacticag8/archivo2.pdf>

FERREIRO, G. R. (1996). *Sistema AIDA para el Desarrollo Integral Humano en: Paradigmas Psicopedagogicos*. ITSON: Son.

FUENTES, A. (09 de Junio de 2013). *Escuela en la Nube*. Recuperado el 09 de Marzo de 2014, de <http://www.escuelaenlanube.com/diferencia-entre-psicomotricidad-fina-y-gruesa/>

MEECE, L. J. (2000). "Desarrollo Cognoscitivo: Las teorías de Piaget y de Vygotsky" En: *Desarrollo del niño y del adolescente para educadores*. En M. Hill, *En: Desarrollo del niño y del adolescente para educadores* (págs. 99-141). McGraw Hill.

MURILLO, J. (2005). *www.uam.es*. Recuperado el 5 de mayo de 2014, de http://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Observacion_ppt.pdf