



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA

Entornos Virtuales: estrategia para fortalecer la narración y explicación en niños de preescolar

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciado en Intervención Educativa

Presenta:

Daniela Salazar González

Teziutlán, Pue; junio 2021



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA

Entornos Virtuales: estrategia para fortalecer la narración y explicación en niños de preescolar

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciado en Intervención Educativa

Presenta:

Daniela Salazar González

Tutor:

Fabián García Landero

Teziutlán, Pue; junio 2021

DICTAMEN



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO DE PUEBLA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-2021.

Teziutlán, Pue., 15 de Junio de 2021.

C.
Daniela Salazar González
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Proyecto de Intervención e Innovación

Titulado:

"Entornos Virtuales: estrategia para fortalecer la narración y explicación en niños de preescolar"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

Atentamente
"Educar para Transformar"

Ernesto Constantino Marín Alarcón
Presidente de la Comisión

ECMA/scc*

Calle Principal Ignacio Zaragoza No. 19, Barrio de Maxtaco Teziutlán, Pue. C.P. 73840 Tel: (231) 3122302

DEDICATORIA

A MIS PADRES

Dedico con todo mi corazón esta tesis a mis padres, pues sin ellos no lo habría logrado su bendición a diario me protege y me lleva por este camino que comenzó hace cuatro años y finalmente culmina en este trabajo.

Gracias por creer en mí siempre, dándome ejemplo de superación, humildad y sacrificio, enseñándome a valorar todo lo que tengo.

Agradezco el fomentar en mí el deseo de superación y triunfo en la vida.

Espero contar siempre con su valioso e incondicional apoyo.

A MI HERMANO

Gracias por contribuir de alguna u otra manera a concluir el desarrollo de esta tesis, por estar a mi lado y apoyarme como amigo. A pesar de nuestras diferencias siempre estás ahí para mí y así quiero que sea siempre, este logro es tuyo también.

A MIS MAESTROS

Gracias a mis maestros de la carrera por enseñarme todo lo que se y más que eso, guiarme para ser una mejor persona y profesional. En especial quiero agradecer a la maestra Leticia Vega Ramos quien desde un inicio depositó confianza en mí y me enseñó a amar mi carrera y plantó todos los conocimientos que tengo muy presentes en la mente, en particular su frase “El diagnóstico es el corazón de la LIE”

Por supuesto a mi tutor de tesis el maestro Fabián García Landero quien contribuyó enormemente en el desarrollo de este trabajo, gracias por la paciencia, apoyo y conocimientos impartidos para la culminación de esta tesis.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPITULO I

CONTEXTUALIZACIÓN DEL ÁMBITO DE OPORTUNIDAD

1.1 El diagnóstico, punto de partida en la Intervención Educativa	9
1.2 Contexto externo e interno	11
1.3 El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad	16

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 La educación inicial y preescolar en Mexico	22
2.2 La Intervención Educativa en el campo de la Educación Inicial y Preescolar	25
2.3 El problema como eje central de la intervención	30
2.4 Fundamento teórico de la estrategia de intervención	33
2.4.1 Teoría sociocultural de Lev Vygotsky	35
2.4.2 Teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner	36
2.4.3 Taller pedagógico de Ezequiel Ander Egg	38
2.5 La evaluación en el campo de la intervención	40

CAPITULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 Enfoque de la investigación	45
3.2 Diseño de la investigación	49
3.3 Recolección de datos	53

CAPITULO IV

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

4.1 Fundamentación del proyecto	59
4.2 Taller: me expreso y aprendo	60

4.3 Estrategia de evaluación	65
4.4 Balance general	67
4.5 Retos y perspectivas	69

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

APÉNDICES

INTRODUCCIÓN

Cuando se tiene la oportunidad de ejercer el rol docente, es posible entender cuál es nuestro verdadero papel como maestros, pues los deseos de aprender y de ser mejor persona se ven reflejados en los ojos de los estudiantes, quienes nos miran a nosotros, sus maestros como la puerta que los lleva al conocimiento, a un mejor futuro y al fortalecimiento de los valores aprendidos.

Es precisamente, por esta razón que surgen proyectos como este que será presentado a continuación, en el que se busca además de hacer una investigación, fortalecer habilidades básicas de los niños, las cuales les ayudarán a ser una parte activa y positiva dentro de la sociedad. Con el desarrollo de este trabajo, se buscó que los alumnos mejoraran la narración y explicación, su vocalización que además incluye la coherencia y el uso correcto del lenguaje.

Como punto de partida del proyecto de intervención, en el capítulo I se inició con la elección del diagnóstico, que es el psicopedagógico pues es el que cumple con las características necesarias. Posteriormente se analizó el contexto externo y con ello las características esenciales del municipio de Chignautla, Puebla. Así pues esta descripción se desarrolló bajo una categorización que abona aspectos de tipo social, cultural, económico y educativo.

Ahora bien, analizando el contexto áulico, a través de las técnicas e instrumentos aplicadas a los diferentes sujetos participes: alumnos, docente y padres de familia, se estableció el campo formativo que requiere atención oportuna, lenguaje y comunicación, concretamente en el organizador curricular oralidad, en lo que concierne a narración y explicación.

Ahora bien, en el capítulo II, se presenta de manera organizada los conceptos centrales estructurados lógicamente y coherentemente entre sí que enmarcan la intervención. Este apartado incluye citas y las perspectivas teóricas desde la cual se realiza la intervención. Se plantea la base sólida de acuerdo a las teorías de orden psicológico, pedagógico y didáctico que se adaptan a las necesidades

de los niños pequeños en los cuales se implementan estrategias, métodos y actividades para contribuir a un mejor desarrollo infantil.

En lo que respecta a la teoría didáctica, se aborda al taller pedagógico según Ander Egg, este constituye la estrategia operativa en el que se integra la teoría y la práctica promoviendo un aprendizaje significativo a través de las planeaciones bajo la metodología de aprendizaje situado, con el fin de ocupar los EVA para cumplir con el propósito establecido inicialmente, se elige este por sus características y los logros favorables que se planean alcanzar.

En el capítulo III se describe como se identificó la problemática, los participan escenario y las fases de la intervención realizada; como se siguió la secuencia de fases del diagnóstico psicopedagógico, esta tarea es una actividad compleja que exige la implicación y colaboración de varios profesionales, el papel como interventor es esencial tanto en la fase de detección de las dificultades como en la puesta en práctica de la intervención como solución. Por último, es de vital importancia otorgar el valor que tienen las técnicas y los instrumentos que se emplearon en la investigación; pues gracias a estos se determinó y abordó la problemática señalada.

Como parte de una reflexión a todo lo anterior en el capítulo IV, se presenta la descripción de la propuesta de acuerdo a la estrategia utilizada, Empezando por la fundamentación que parte del problema y el sustento teórico, prosiguiendo con el nombre y su debida justificación, el objetivo general y el análisis de la elaboración del proyecto, constituido por la descripción a profundidad de cada una de las actividades, no olvidando el porqué de cada una, así como las fortalezas y debilidades de todo el proceso aplicado. Finalmente se mencionan las fortalezas y debilidades del diagnóstico, la investigación y el diseño. Así como los retos y perspectivas derivadas del proyecto de intervención.

Sin duda alguna el lenguaje se presenta en el principio de nuestras vidas como una herramienta necesaria para nuestra supervivencia, pero como cualquier hábito, necesita ser

ejercitado y conducido hacia su mejoramiento y entrenamiento. En conclusión, la expresión oral no es una necesidad académica, es una herramienta real para la vida, al cual nos va a llevar al camino que cada uno escoja, pues dependiendo de nuestra forma de expresarnos y de argumentar nuestras afirmaciones, será posible para cada uno de nosotros ubicarnos en algún rol dentro de la sociedad, además, propiciará la sana y eficiente convivencia con nuestros seres más cercanos y para todo esto qué mejor que empezar desde la primera infancia, en la educación inicial, pues entre más temprano comencemos, los resultados serán más fáciles de obtener .

CAPÍTULO

I

1. CONTEXTUALIZACIÓN DEL ÁMBITO DE OPORTUNIDAD

En el mundo actual se ha venido manifestando una serie de cambios en todo lo que corresponden al desarrollo del ser humano, es decir, desde una perspectiva: económica, social, cultural y aún más desde el ámbito educativo, el cual presenta constantemente un proceso de cambio. En la vida cotidiana de la escuela es posible proyectar lo que se quiere transformar, se plantean ideas creativas acerca de cómo se podrían hacer las cosas, así mismo surgen problemas y se buscan soluciones, pero muchas veces se actúa en forma intuitiva e improvisada, dejando que las situaciones ocurran y los conflictos sorprendan en lugar de poder anticiparlos. Aquí es importante mencionar que uno de los propósitos de la licenciatura en intervención educativa es el realizar diagnósticos educativos a través del conocimiento de paradigmas, métodos y técnicas de la investigación social con una actitud de búsqueda, objetividad y apoyar la toma de decisiones.

1.1 El diagnóstico, punto de partida en la Intervención Educativa

Es así como considerando esta situación, la elaboración de este proyecto o propuesta de intervención conlleva la aplicación del diagnóstico, el cual constituye un eje fundamental para recoger datos e informaciones que permitan reconstruir las características del objeto de estudio, por lo que se requieren una serie de pasos y procedimientos para acercarse de manera sistemática a la realidad.

Cabe mencionar que existen diferentes tipos de diagnóstico, por lo que es interesante conocer e identificar el que reúne las características fundamentales para llevar a cabo el proyecto. El primer diagnóstico a describir es el social, este “es un proceso de elaboración que implica conocer y comprender los problemas y necesidades dentro de un contexto determinado, sus factores condicionantes y de riesgo y sus tendencias previsibles” (Ander Egg, 2000). Posteriormente y muy similar a este, se encuentra el diagnóstico comunitario que como su nombre lo indica tiene un

alcance a nivel de comunidad incorporando la participación de la gente, así pues expresa una situación inicial que pretende transformar mediante la realización de un proyecto que apunta al logro de una situación-objetivo.

Posteriormente el diagnóstico popular consiste en investigar los problemas que se tienen en la organización o en la realidad que nos rodea. Busca mejorar las condiciones de vida de sus miembros, resolver problemas y contrarrestar las acciones de las clases dominantes. (Astorga, 1991). A continuación, el diagnóstico participativo se plantea como una investigación en donde se describen y explican ciertos problemas de la realidad para intentar su posterior solución, y en donde la organización y sistematización son fundamentales. Los autores señalan de una manera didáctica, desde la forma de cómo identificar el problema que se va a diagnosticar, pasando por la elaboración de un plan, la obtención de la información, el procedimiento de esa información y la socialización de los resultados.

Así pues la animación sociocultural se puede definir como el conjunto de prácticas sociales que tienen como finalidad estimular la iniciativa y la participación de las comunidades en el proceso de su propio desarrollo y en la dinámica global de la vida sociopolítica en la que están integrados. (UNESCO, 1982). Ahora bien, de forma general es posible percatarse de que estos tipos de diagnóstico tienen aspectos comunes como la participación de la gente y la recogida de datos para lograr un consenso de la información, siguiendo de un análisis para llegar a los resultados.

Sin embargo, en esta ocasión, se requiere de un diagnóstico que incluya a los actores involucrados en el desarrollo del niño, en este caso, es el diagnóstico psicopedagógico el cual es “un proceso en el que se analizan la situación del alumno con dificultades en el marco de la escuela y el aula, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar

el conflicto manifestado". (Bassedas, 1991). En este, participan como agentes principales: el maestro, el alumno y la familia.

Una noción implícita en este tipo de diagnóstico es el análisis de las dificultades de los alumnos dentro del marco escolar. Por lo que aquí intervienen varios factores que van desde la infraestructura de la institución hasta las relaciones que se crean y manifiestan dentro de esta. Lo que distingue a este tipo de diagnóstico son los pasos a seguir durante esta primera etapa. Cuando hablamos de etapas, nos referimos al orden de las actividades en el ciclo de trabajo y cuando hablamos de pasos se trata de diferentes momentos en el proceso de diagnóstico. A continuación, se mencionan el orden las fases y lo que se requiere en cada una de ellas. Como primera fase es la identificación del problema, lo que equivale a decir que el punto de partida es una situación irregular o problemática que necesita ser cambiada. Las experiencias y los sentimientos que expresa la población acerca de sus problemas constituyen la materia prima para el diagnóstico. Una vez seleccionado el problema, sigue la precisión de este.

La segunda fase corresponde a elaborar un plan diagnóstico, es decir un reconocimiento en el terreno donde se proyecta y ejecutaran las acciones determinadas en torno a la situación problemática, todo esto con el fin de recopilar todos los datos posibles. Así pues la tercera fase implica la realización de un plan de acción con el que se pretende solucionar el problema de aprendizaje del alumno. La última fase de un diagnóstico psicopedagógico tiene que ver con la puesta en marcha del plan de acción y la revisión por parte del equipo docente de los resultados obtenidos. Si se ha conseguido solucionar el problema la intervención se considerará un éxito; pero si no se han obtenido los resultados esperados, será necesario volver a comenzar con el proceso. Una vez descrito el diagnóstico que se implementara, prosigue el análisis de las características que componen el campo de estudio, partiendo de lo general a lo particular.

1.2 Contexto externo e interno

El estudio de la situación es un procedimiento reflexivo, sistemático, controlado y crítico que tiene por finalidad descubrir o interpretar los hechos y fenómenos, relaciones y leyes de un determinado ámbito de la realidad. (Ander Egg, 1992). Por lo mencionado anteriormente, para descubrir las necesidades de una sociedad es necesario conocerla profundamente. Tomando en cuenta aspectos culturales, sociales, económicos y educativos.

Hay que mencionar en primer lugar que el municipio de Chignautla es uno de los 217 municipios del estado de Puebla. Se localiza en el noreste del estado y forma parte de la región de Teziutlán, en la Sierra Norte de Puebla. Cuenta con una población aproximada de 7526 habitantes. (INAFED). Ahora bien, el primer aspecto a considerar es el cultural. “La cultura de una sociedad es la suma de creencias, valores, tradiciones y comportamientos aprendidos, de todos los miembros que la componen”. (Alonso, 1993). El municipio destaca en este aspecto, gracias a que posee una enorme riqueza; destacando sus fiestas, danzas y tradiciones. Tales como la del 20 de septiembre; fiesta patronal a San Mateo con misas, rezos, procesiones, juegos pirotécnicos y danzas de quetzalines, tocotines, Santiagos, los negritos y Huehues. Las mujeres usan falda negra larga, blusa blanca y rebozo o chal. (Ver apéndice A).

La población coincide en que la religión predominante es la católica, debido a que es la que mayormente profesan. Esta es la razón por la que sus ideologías que van acorde a sus pensamientos se complementan con sus acciones, en este caso culturales. En lo que respecta a la lengua materna que es la que se habla en una nación determinada respecto de los nativos de ella, tal como señala el diccionario de la Real Academia Española (RAE), fue posible percatarse que muy pocas personas hablan el náhuatl que en este caso es la lengua natal.

Posiblemente esto sea debido a que la transmisión entre generaciones ha disminuido notablemente, los habitantes están dejando de hablar sus lenguas, y a su vez se están perdiendo los

beneficios de seguir todo un legado de conocimiento; otra razón es que los sistemas escolares de la región han sido poco sensibles a sus necesidades culturales y lingüísticas.

Por otra parte, el municipio posee diversos atractivos turísticos, tal es el caso de monumentos históricos, como el templo parroquial en evocación de San Mateo, centros turísticos; como el balneario 9 manantiales, el cerro del Cristo el cual es visitado por personas de diferentes partes, los humeros y aguas termales. Y en lo que respecta a la gastronomía los alimentos típicos son el mole poblano, pipián, tamales y las frutas en conserva. Finalmente, en cuanto al aspecto cultural y gracias a la encuesta realizada a la población en general se puede deducir que los habitantes si consideran a la cultura como parte esencial del desarrollo integral de las personas. (Ver apéndice B). Este ámbito ha sufrido afectaciones debido a la pandemia; ya que las personas no pueden congregarse en multitudes, esto impide la asistencia a eventos religiosos, culturales o musicales.

En cuanto a “el grupo como medio natural en el que las personas se desenvuelven, es otra de las dimensiones de la realidad. Desde que nacemos toda nuestra vida transcurre en grupos que nos van socializando de una manera determinada”. (Alonso, 1993). Es por ello que el aspecto social es pieza fundamental en el diagnóstico. En el municipio la población ha aumentado en una mínima parte. Las familias que conforman a la comunidad están compuestas de 4 a 6 integrantes. Los servicios de alumbrado público están a disposición de la población.

En su mayoría los servicios de salud disponibles son públicos y están al alcance de la población. En lo que corresponde al nivel nutricional es regular, debido a los alimentos que predominan en este mismo municipio. Habría que hacer énfasis en que la población de menores de edad si es un número considerable, los cuales necesitan una alimentación adecuada para un óptimo desarrollo. Considerando estos rasgos se puede confirmar que “la realidad constituye para nosotros el conjunto de fenómenos, hechos y situaciones que se dan como consecuencia de la interacción

humana. Tienen una apariencia externa y una esencia a la que podemos llegar mediante un proceso ordenado y reflexivo”. (Alonso, 1993).

Algo relevante en la situación actual, es que debido al aislamiento y suspensión de actividades en grupo; las personas permanecen en sus hogares y se evitan las salidas en familia en lugares anteriormente concurridos, esto trae consigo algunos casos de ansiedad, depresión y estrés, mayormente en personas adultas.

Por consiguiente, en lo que corresponde al ámbito económico, en Chignautla hay un total de 5118 hogares. De estas 4981 viviendas, 1235 tienen piso de tierra y unos 696 consisten de una habitación. 4746 de todas las viviendas tienen instalaciones sanitarias, 4215 son conectadas al servicio público, 4750 tienen acceso a la luz eléctrica. La estructura económica permite a 136 viviendas tener una computadora, a 614 tener una lavadora y 4377 tienen televisión. (INEGI, 2010).

La principal fuente de trabajo es la actividad textil, y en lo que respecta a la capacitación laboral la mayoría de la población desconoce si cuentan con ello o no. Se requiere de una orientación a los habitantes sobre el término capacitación, así como los beneficios que se obtiene en caso de adquirirla, porque es importante que ellos consideren óptimo el ambiente laboral en el que se desenvuelven. Y para trasladarse a su lugar de trabajo la mayoría de las personas lo hacen a través del servicio público, por ser económico y accesible. Cabe mencionar que actualmente debido a la pandemia y el confinamiento; este ámbito ha tenido graves repercusiones principalmente por que el recurso económico en las familias ha disminuido y por ende ha habido modificaciones en el estilo de vida, esto a consecuencia de la falta de ofertas de trabajo y la poca información u orientación sobre capacitaciones laborales. Analizando lo anterior, destaca que este problema afecta a otros ámbitos, tanto el social como lo correspondiente a la educación, que se aborda a continuación.

Finalmente, en cuanto al aspecto educativo, resalta el hecho de que se cuenta con escuelas públicas y privadas. Hay un preescolar de CONAFE, 18 preescolares indígenas, 4 preescolares generales públicos, 2 preescolares generales rurales y un preescolar privado. La mayoría de la población recibió educación formal y esta misma es la que recibe su familia. Así mismo quien se encarga o es tutor de la educación de los niños es la mamá. En lo que respecta a los apoyos gubernamentales, pocas familias lo reciben a través de becas, uniformes o libros y materiales escolares.

La importancia que se le da a la educación inicial en el municipio, en su mayor parte sí es relevante, pero algunas personas consideran que no se le da el valor correspondiente o necesario a esta etapa del ser humano. Es mucha la confusión que existe entre el nivel inicial y el preescolar; debido a esta falta de información, la población coincide en que no conocen las instituciones encargadas de atender el nivel inicial dentro del municipio. Ahora bien, aquí recaen los efectos de la contingencia que actualmente hacen frente; los diversos tipos de familias que existen en la comunidad se enfrentan a distintas dificultades; como el que los padres tengan que salir a trabajar y dejen los asuntos educativos a familiares cercanos como hermanos o abuelos; además los recursos tecnológicos no están al alcance de todos, ni cuentan con los conocimientos necesarios para ayudar y apoyar a los alumnos en su educación. A su vez el tiempo para dedicar a las actividades escolares es escaso o en algunos casos nulo, el aprendizaje esperado como consecuencia ya no se logra en su totalidad.

En efecto, es preciso conocer los ámbitos en los que se inserta el alumno, como la familia e incluso la comunidad social. (Bassedas, 1991). Es por ello el análisis primario, que se aplica de forma general en la comunidad donde se lleva a cabo la investigación. Después de recabar información de orden general, ahora corresponde identificar las características particulares de la institución. El preescolar Adolfo López Mateos se encuentra ubicado en la calle Batallón de San

Patricio, perteneciente al municipio de Chignautla, Puebla, #15, C.C.T. 21DJN219F, turno matutino, sector 3, zona escolar 11. La escuela fue fundada alrededor del año 2001.

Con respecto a la infraestructura de la institución, está conformada por 3 aulas; 1 de usos múltiples con cañón y computadoras, 1 para material didáctico, y 1 para las clases, 1 comedor, 1 cancha techada de buen tamaño, baños para adultos y baños para los niños. El comedor cuenta con mesas y sillas acorde al tamaño de los niños. La institución se encuentra bardeada alrededor y cuenta con equipo de seguridad. El aula dedicada al aprendizaje está conformada por un pizarrón, casilleros, 8 mesas y sillas para cada uno de los alumnos y el escritorio completo de la maestra. Se puede decir que las condiciones físicas en las que se encuentran son óptimas y en buen estado, el espacio es amplio y adaptándolo podría tener una población mayor de alumnos. (Ver apéndice C).

Sin embargo, actualmente asisten 22 alumnos; debido a que es multigrado, en un mismo salón asisten los tres grupos. Resalta el hecho de que por la cantidad de población que habita en el barrio, quienes asisten a este preescolar son niños que viven cerca de este. La directora de la institución es la maestra encargada del grupo. Cabe señalar que no hay algún docente extra, para educación física, artes o música. Esto tiene de cierta forma repercusión, porque la sobrecarga de gestión escolar, desvía la atención frente a las necesidades individuales y particularidades del alumno. (Bassedas, 1991). Y para realizar el mantenimiento dentro de la escuela, se lleva a cabo un rol de padres de familia, los cuales se organizan y distribuyen a modo de que todos los días se lleve a cabo las labores de limpieza.

En particular se percibe un ambiente agradable; a pesar de que la maestra es la encargada de llevar a cabo funciones directivas y académicas, así como mantener el orden y la disciplina tanto en el grupo como en toda la institución, su labor es de reconocer, pues mantiene una excelente relación con padres de familia y estos mismos colaboran en conjunto para mantener el desempeño que hasta la fecha se ha logrado; además cabe destacar que por la entrevista realizada a la maestra,

ero desde sus funciones de directora, sus respuestas arrojaron lo capaz y apta que esta para llevar cabo el liderazgo de la institución.

El nivel de estudios que posee la maestra es la licenciatura en Educación Preescolar y actualmente lleva 3 años frente a la institución, y en este tiempo ha logrado establecer buenas relaciones interpersonales con las familias de los niños y esto sin duda es de gran relevancia, debido a que “en una perspectiva psicopedagógica el trabajo con las familias se puede considerar fundamental e indispensable para modificar las actuaciones de algunos alumnos”. (Bassedas, 1991).

Durante el proceso de inicio de prácticas todo iba marchando en función a lo comúnmente acostumbrado, en horarios de clases establecidos y con la forma de trabajo implementada. Sin embargo, debido a la actual situación de confinamiento el panorama ha cambiado y lamentablemente no ha sido para bien, como problema central dentro del marco interno se puede señalar la sobrecarga de gestión escolar a la maestra, porque es una escuela multigrado, esto trae consigo efectos negativos tales como el desvío de atención grupal y algunos cambios académicos en lo que respecta a modificación en planeaciones.

Se han creado estrategias de apoyo: implementación de actividades con instrucciones concretas y fáciles de comprensión, así como la disposición de apoyo docente-tutor, docente-alumno. Como tal no hay una capacitación hacia los asesores para esta nueva modalidad; y es el propio docente el que debe adecuar las estrategias a utilizar en su propio contexto, a fin de beneficiar los aprendizajes de los alumnos. Ahora bien, toca el turno de pasar a la descripción de lo que será el centro de interés y atención, de acuerdo a lo que arroje el diagnóstico psicopedagógico dentro del marco áulico.

1.3 El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad

Con referente a lo anterior la presente investigación se realizó en el marco de educación formal, pues es dentro del preescolar Adolfo López Mateos, específicamente para determinar el ámbito de oportunidad el análisis se centró en el segundo grado que está conformado por 8 alumnos; 4 niñas y 4 niños, con edades de entre 4 a 5 años; este grado comparte el mismo salón, junto con primer y tercer año, pues como ya se sabe es una escuela multigrado. La mayoría de los alumnos pertenecen al mismo barrio de Chignautla, y las familias por lo regular se dedican a la actividad textil, resalta el hecho de que hay varios tipos de familia. Hay madres solteras que se encargan de llevar el sustento al hogar y a la vez encargarse de la educación de sus hijos, y es común ver que otros integrantes de la familia intervengan; tal es el caso de los abuelos o hermanos mayores, quienes son los encargados de llevarlos a la escuela, asistir a juntas, entre otras actividades escolares.

En efecto, no se debe dejar de lado el papel fundamental que cumple la familia en cuanto al alumno, pues como se sabe, esta es la base o dicho de otra forma el primer núcleo de la vida en la que el niño constituye el desarrollo primordial de todas sus dimensiones, tanto individuales como sociales. “La familia puede adoptar actitudes muy diferentes en cuanto a la escuela, determinadas por sus experiencias y creencias previas por el momento evolutivo en que se encuentra y por su funcionamiento y estructura”. (Bassedas, 1991). En la encuesta aplicada a los padres de familia se puede identificar lo que ellos conocen de la institución, así como algunas características de las áreas de desarrollo del niño, esto con el propósito de que como la mayor parte del tiempo los alumnos están en casa, el punto de vista de los padres es de suma relevancia en la determinación del problema. (Ver apéndice H).

Con base a lo anterior se llevó a cabo la aplicación de planeaciones con distintas actividades, y guías de observación de forma individual. Posteriormente a través de las actividades aplicadas

por la docente dentro de sus planeaciones encaminadas a los diversos aprendizajes esperados de los campos de formación académica y áreas de desarrollo personal y social; ahora fue posible aplicar una lista de cotejo, de forma individual con distintos indicadores y agregando un apartado de observaciones para añadir los comentarios u opiniones sobre cada niño. (Ver apéndice F).

Es aquí donde se realiza un “análisis de los actores sociales interesados, implicados y afectados directa o indirectamente” (Egg, 2000). Por lo que tomando en cuenta esto, también se aplicó una guía de observación dirigida a la docente y a su trabajo realizado dentro del aula. Es importante destacar que la maestra presenta dificultad a la hora de seleccionar el material que ocupa en las distintas actividades planeadas, así como también a la hora de dar las indicaciones, es decir el lenguaje que ocupa debido a que a veces tiene que repetir constantemente y variando en las palabras que utiliza, para que sea entendible a ambos grados. (Ver apéndice G).

“El papel que se solicita al maestro en la situación de enseñanza-aprendizaje es el de una actuación constante con intervenciones para todo el grupo de clase y para cada uno de los alumnos en particular” (Bassedas, 1991). Esto es algo difícil, y lo es más cuando se añade la determinación del problema para poder intervenir de manera adecuada. Dentro del marco de las observaciones aplicadas, se detectaron algunos factores que influyen de manera considerable en los aprendizajes esperados de clase, entre los cuales se encuentran la hiperactividad, la distracción, el control de emociones, las relaciones entre iguales, así como la dificultad de poder expresar sino están entendiendo las indicaciones de la docente.

“El maestro tiene la responsabilidad de potenciar el desarrollo de todos sus alumnos mediante el aprendizaje de una serie de diversos contenidos, valores y hábitos”. (Bassedas, 1991). En estas situaciones el maestro debe estar atento y tener buenas herramientas para que los alumnos puedan lograr desarrollar un buen proceso de aprendizaje; así como también indicaciones muy precisas y exactas para lograr el objetivo esperado. Dentro de la entrevista que se realizó a la

docente se puede apreciar que las planeaciones que lleva a cabo poseen los elementos necesarios; sin embargo, a la hora de la práctica es en donde se presentan ciertas dificultades por diversos factores; ejemplo de ello es el material que se elige, pues este es fundamental para llevar a cabo la actividad, y aunque puede ser el correcto y el apto para los niños; no a todos se les facilita usarlo. Por ello en este aspecto se pueden poner en práctica estrategias en las que además de trabajar en colaboración con el docente, también se incluye la participación conjunta de padres de familia.

Por medio de las técnicas empleadas a través de distintos instrumentos; es posible observar e identificar las necesidades o deficiencias en las que se debe actuar. “No basta conocer cuáles son los problemas y necesidades que tienen las personas, también es preciso detectar cuáles son sus centros de interés ya que en ocasiones la estrategia de acción más oportuna puede derivarse de uno de esos intereses, en lugar de partir del problema o necesidad”. (Egg, 2000).

Asimismo, la identificación debe realizarse señalando cuatro criterios importantes; la naturaleza del problema, la magnitud, la gravedad y los aspectos de los servicios y actuaciones existentes y los que se van a promover. Para llegar a una conclusión acertada se aplicó una guía de observación de forma general en el salón de clases, así como también con el propósito de identificar las características en los distintos aspectos del desarrollo infantil. (Ver apéndice E). Con respecto a lo anterior cabe mencionar que durante el desarrollo de los niños existen cuatro áreas de desarrollo evolutivo de los niños. Cada uno de estos son una sucesión de etapas en las que se dan una serie de cambios tanto físicos como psicológicos que experimentan los infantiles durante todo el crecimiento. El desarrollo infantil se caracteriza por ser progresivo, irreversible, continuo y de secuencia fija.

Las áreas de desarrollo evolutivo de los infantes son: área física, cognitiva, socio-afectiva y del lenguaje. Con respecto al área física, también llamada “área motora” esta hace referencia al control y movimiento que pueda tener el niño sobre su cuerpo y esta se divide en dos: Desarrollo

motor grueso: Es la habilidad para mover de manera armónica los músculos del cuerpo con la agilidad, fuerza y velocidad. En la etapa inicial, es importante que el niño no salte ninguna etapa. Es decir, que antes de caminar, el bebé debe gatear, ya que con esta actividad aprenderá a colocar las manos cuando caía y lo más importante desarrollará la fuerza que necesita para posteriormente pararse y apoyarse en los muebles para lograr caminar con más seguridad, destreza y habilidad.

Desarrollo motor fino: Esta área comprende actividades precisas con la vista y manos, tomar objetos, sostenerlos y manipularlos con destreza. A través de los mismos, estimulan la capacidad de identificar la textura de los objetos mediante el tacto. En definitiva, Bruner (1974) sugiere que de una competencia motriz general el niño va adquiriendo nuevos patrones motores que debe repetir hasta controlarlos. Una vez que adquiere el control, los incorpora en secuencias de acción más complejas.

Así pues se identificó que en lo que concierne a esta área la mayoría de los niños presentan las características correspondientes y adecuadas, solo en lo que tiene que ver con la motricidad fina aquí se halló que algunas actividades no se logran desarrollar debido a que algunos niños presentan dificultad tanto al recortar, como para sostener la crayola o el lápiz de color y a la hora de trazar necesitan el apoyo del docente.

Ahora bien, el área cognitiva: es el conjunto de procesos, donde el niño empieza a comprender su entorno y a organizar mentalmente información. Para Piaget (1910) el desarrollo cognitivo es una reorganización progresiva de los procesos mentales como resultado de la maduración biológica y la experiencia ambiental. Según Piaget, el desarrollo cognitivo de los niños avanza a través de una secuencia de cuatro estadios o grandes periodos críticos, cada uno de los cuales está marcado por cambios en como los niños conciben el mundo. Actualmente los niños se encuentran en el rango de edad de la etapa pre operacional de los 2 a los 7 años. En esta etapa, los

niños aprenden a través del juego de imitación, sin embargo, tienen un pensamiento egocéntrico y dificultades para comprender el punto de vista de otras personas.

También a menudo luchan con la comprensión de la permanencia de objeto. Los niños se vuelven cada vez más expertos en el uso de símbolos, como lo demuestra el aumento del juego y la simulación. Por ejemplo, un niño es capaz de emplear un objeto para representar algo más, como pretender que una escoba es un caballo. El juego de roles también es importante durante la etapa pre operacional, los niños suelen desempeñar los papeles de «mamá», «papá», «médico» y muchos otros personajes. La mayoría de los alumnos dentro de este estadio desempeñan estas características de manera positiva y las llevan a la práctica dentro de las actividades en los aprendizajes esperados de las planeaciones didácticas.

Por consiguiente, se encuentra el área socio-afectiva que constituye un factor de suma importancia para el desarrollo infantil. En la familia se realizan los aprendizajes básicos para el desarrollo personal y social. Cada miembro de la familia aporta al niño experiencias distintas. La relación madre-hijo no es la única, aunque frecuentemente sí la más importante. Es una relación bidireccional y sincronizada. El papel del padre en el desarrollo emocional, personal y social del niño ha sido resaltado recientemente por los autores (Maccoby, 1980) Por otro lado, el niño de preescolar tiene dificultad para separar el mundo real del fantástico y para comprender que la mayoría de las causas del miedo son ficciones de su mente (Kagan. 1984; Rodrigo, 1990). En este caso pocas veces se presenta dificultad con los niños en lo que concierne al control de emociones y el poseen un apego seguro hacia padres, poseen valores que se ven reflejados tanto en las actividades como en las relaciones con iguales, en rara ocasión se presentaron conflictos, y si ocurrían con la ayuda de la docente se tranquilizaba la situación.

En lo que concierne al área del lenguaje, Hernández (Pág. 21) define el desarrollo de lenguaje como: "sistema de comunicación del niño que incluye los sonidos utilizados, los gestos y

los símbolos gráficos que son interpretados y comprendidos, gracias a la existencia de reglas específicas para cada lengua. La capacidad intelectual, los estímulos ambientales y la maduración progresiva, combinada con la disposición del niño para imitar, favorece la vocalización articulada y la pronunciación correcta de cada palabra". Considerando todo lo que conlleva este proceso de adquisición y desarrollo óptimo del lenguaje, fue posible percibir que es en esta área donde hay deficiencias que necesitan abordarse con atención. Se llegó a esta conclusión a través de las técnicas de investigación y por supuesto la aplicación de instrumentos correspondientes a los diferentes sujetos, en los cuales se arrojó que hay dificultades en cuanto a la expresión y comunicación oral.

Ahora bien, actualmente con la contingencia, hay que tomar en cuenta otros factores como efectos que se han tenido dentro del grupo, pues la educación como ya se mencionó anteriormente es en línea, los medios tecnológicos no han sido del tanto beneficiosos para todos pues solo algunos cuentan con las herramientas o el tiempo para contribuir en el aprendizaje individual de los alumnos. Sin embargo, a través de formularios basados en actividades establecidas en las planeaciones de la docente, se pudo tener un mayor panorama de la realidad a la que se enfrentan los padres en sus hogares, así como lograr especificar el centro de interés.

Así es como se estableció el campo formativo que requiere atención oportuna, el de lenguaje y comunicación; dentro de este su propósito es que en el tránsito por la educación preescolar, los niños vivan experiencias que contribuyan a sus procesos de aprendizaje y que de manera gradual puedan: adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua, así como también desarrollar interés y gusto por la lectura, usar distintos textos e identificar para que sirven. Como bien se sabe, los campos formativos se encuentran divididos en organizadores curriculares 1 y 2; así pues concretamente la dificultad predominante en el grupo corresponde al aspecto de oralidad, específicamente en lo que concierne a narración y explicación. Ahora bien, analizando la situación anterior y la realidad actual, surge la cuestión ¿Cómo orientar el uso de estrategias en los EVA a

padres de familia como acompañamiento para fortalecer la narración y explicación en los niños de tercer grado de preescolar Adolfo López Mateos?

Una vez que se tiene el panorama del punto de partida de la investigación, corresponde hacer la vinculación con la parte teórica, a partir de tres dimensiones se aborda la problemática: psicológica, pedagógica y didáctica; todo esto con el fin de fundamentar y elegir la mejor estrategia de solución.

CAPÍTULO

II

2. MARCO TEÓRICO

La educación inicial debe ser un tema de interés para las personas en general; por lo que en México se ha seguido un largo proceso de búsqueda para ser reconocida y valorada como parte del proceso socioeducativo. Es una responsabilidad compartida por la sociedad y la familia.

Así pues, la familia constituye el escenario fundamental de desarrollo integral de los niños y niñas. Los miembros de la familia, los docentes y otros adultos que participan activamente en la vida del niño y el entorno en el cual se encuentra, juegan un papel fundamental en su desarrollo físico, cognitivo, adquisición del lenguaje y de la inteligencia, así como en lo social. El afecto, los valores y el aprecio brindado por los adultos, así como la transmisión de sentimientos positivos de confianza, generarán en los niños y niñas la autoestima necesaria para el desarrollo de su personalidad y constituirán un elemento esencial para una adecuada formación integral.

Se han aportado fundamentos sólidos que señalan que desde el embarazo de la madre y durante los primeros años de vida se puede lograr un mayor aprendizaje, así como también un mejor desarrollo y bienestar del ser humano. Existen diferentes teorías de orden psicológico, pedagógico y didáctico que se adaptan a las necesidades de los niños pequeños, en los cuales se implementan estrategias, métodos y actividades para contribuir a un mejor desarrollo infantil. A continuación, se describe la situación actual de la Educación Inicial, así como también los beneficios de darle la correcta importancia.

2.1 La educación inicial y preescolar en México

La educación es sin lugar a dudas el proceso más importante, en materia de socialización y de aprendizaje, que afecta a las personas. Se lleva a cabo en instituciones especializadas y en lo que respecta a la formación básica de un individuo debe ser obligatoria en cualquier parte del mundo. Por lo tanto, la educación resulta ser una parte fundamental de la vida de una persona y se

extiende desde temprana edad hasta la juventud, incluso, quien así lo decida puede continuarla más allá de los tiempos obligatorios.

La educación es la acción ejercida por las generaciones adultas sobre aquéllas que no han alcanzado todavía el grado de madurez necesario para la vida social. Tiene por objeto el suscitar en el niño un cierto número de estados físicos, intelectuales y morales que exigen de él tanto la sociedad política en su conjunto como el medio ambiente específico al que está especialmente destinado. (Durkheim, 1975, 23).

Para la primera infancia, la educación es definida como un proceso continuo y permanente de interacciones y relaciones sociales de calidad, oportunas y pertinentes que posibilitan a los niños y a las niñas potenciar sus capacidades y desarrollar competencias para la vida. Se caracteriza por: ser inclusiva, equitativa y solidaria; ya que tiene en cuenta la diversidad étnica, cultural y social, las características geográficas y socioeconómicas del país y las necesidades educativas de los niños y las niñas. Así como también considera que todos los niños y las niñas, independientemente del contexto socio cultural en el que crecen, tienen las capacidades para desarrollar sus competencias si se encuentran en ambientes sanos y seguros que garanticen sus derechos.

Si bien los orígenes de la Educación Preescolar e Inicial podemos ubicarlos desde la época prehispánica, donde las culturas mesoamericanas proveían ciertos cuidados y atenciones a los niños, o bien, en la colonia, tiempo en que las diferentes casas religiosas se hacen cargo de los niños sobre todo los huérfanos. No es sino hasta finales del siglo XIX, tiempo en el que surgen las primeras escuelas de párvulos en las ciudades, en las cuales se atendían a niños de 3 a 6 años. Desde entonces hasta la fecha, se han tenido diferentes propuestas y modalidades educativas para la atención y educación de las y los menores de seis años.

En relación a la evolución de la Educación Preescolar, si bien aparece como preocupación de gobiernos, sociedad y educadores desde el año 1880, es hacia el año 1903 cuando comienza a

tener una creciente presencia al interior del sistema educativo nacional; los establecimientos donde se proporcionaba este tipo de educación fueron conocidos primero como escuelas de párvulos, después como kindergarten y finalmente como jardines de niños, que es el nombre con el que se identifica a las escuelas de este nivel en la actualidad.

Ahora bien, la educación inicial incluye una mezcla de guarderías, preescolares y programas asistenciales. De esta forma, aunque exista una terminología más o menos común para referirse a ese ámbito, en realidad viene a significar una gran diversidad de prácticas y sistemas de atención a la infancia. Por ello resulta conveniente delimitar el campo de interés, considerando la educación inicial como el período de cuidado y educación de los niños en los primeros años de su vida, que se produce fuera del contexto familiar.

Cabe mencionar que la educación Inicial, contribuye con las familias en la formación de valores: de respeto, solidaridad, justicia, identidad, cooperación, para que los niños y las niñas sean los ciudadanos que necesita la sociedad. En este nivel se propone contribuir a la formación integral del niño y la niña, dentro de una labor conjunta interactiva, cooperativa y coordinada por parte de los distintos actores que intervienen en el ámbito educativo. En tal sentido, el rol del educador se define como mediador de experiencias de aprendizajes, que asume su función desde dos ámbitos: el pedagógico, cuando interviene en los ambientes de aprendizaje; y el sociocultural cuando su acción se proyecta a la familia y la comunidad.

Con el transcurso del tiempo la importancia de la atención educativa temprana, es decir, la necesidad de proporcionar a los niños unas experiencias adecuadas a su edad desde los primeros momentos de vida, es ya un hecho aceptado de modo general en nuestra sociedad. Así surge la función del preescolar, es decir, la preparación para la escolaridad, se ha demostrado en las comparaciones realizadas entre niños de similares condiciones que han participado o no en diversos programas previos a la escuela primaria. En ellas se demuestra una mejor preparación de los

primeros, que demuestra más progreso y mejor rendimiento escolar. Esta función se sintetiza en afirmaciones como la siguiente: “Se observa que los alumnos que disfrutaron de una educación preescolar superan en promedio mejor su escolaridad que los demás, siguen estudios más largos, y parecen insertarse más favorablemente” (Comisión de las Comunidades Europeas, 1995, 13).

La utilidad de la atención educativa temprana para el desarrollo de la comunidad se deriva del hecho de que los programas destinados a los niños pequeños no tienen únicamente efectos beneficiosos en términos individuales y a corto plazo, sino también en términos sociales y económicos a lo largo de la vida.

Además, es especialmente relevante el papel asignado a la educación inicial como factor clave para la igualdad de oportunidades. Las desigualdades económicas y sociales presentes en nuestra sociedad se ven sostenidas y reforzadas por las existentes en las condiciones de vida de los niños durante las primeras etapas del desarrollo. “La educación preescolar es un instrumento para promover la democratización de la educación y la igualdad de oportunidades. Así la educación preescolar debe estar disponible para el conjunto de la población” (European Commission, 1997, 25). El Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI, destaca la importancia de esta etapa proporcionando argumentos para promover la expansión de la educación inicial:

“Una escolarización iniciada tempranamente puede contribuir a la igualdad de oportunidades al ayudar a superar los obstáculos iniciales de la pobreza o de un entorno social y cultural desfavorecido. Puede facilitar considerablemente la integración escolar de niños procedentes de familias inmigrantes o de minorías culturales y lingüísticas. Además, la existencia de estructuras educativas que acogen a niños en edad preescolar facilita la participación de las mujeres en la vida social y económica” (Delors, 1996, 133, cit. en Ferrer, 1998, 71).

El artículo 40 enuncia que la Educación Inicial “tiene como propósito favorecer el desarrollo físico, cognoscitivo, afectivo y social de los menores de cuatro años. Incluye orientaciones a padres de familia o tutores para la educación de sus hijas, hijos o pupilos”. En lo que respecta a la educación preescolar, según el documento de los Aprendizajes Clave para la Educación Integral, esta permite a los niños y a las niñas a adquirir conocimientos, habilidades y experiencias muy diversas, que son la base para fortalecer sus capacidades, mismas que influyen en el resto de su vida escolar.

Además, investigaciones en varios campos disciplinares sostienen que el impacto positivo de ingresar al nivel preescolar, no solo concierne en el ámbito individual a corto plazo (desarrollo de habilidades cognitivas, emocionales y sociales), sino que conlleva varios beneficios económicos y sociales para el desarrollo de un país. En nuestro país, en 2002, se estableció la obligatoriedad constitucional del nivel preescolar. A partir del ciclo 2003-2004 al 2015-2016 la matrícula aumentó casi 30% (SEP).

Por lo mencionado hasta aquí, es importante destacar que la educación enfocada a los primeros años de vida de niños y niñas es un servicio que debe señalar decididamente porque son los fundamentos para un desarrollo óptimo en la vida de la persona. Y debido a la situación actual, es relevante la adecuada participación del interventor educativo en este ámbito de oportunidad, con el fin de seguir mejorando en diferentes aspectos del desarrollo integral de los niños; es por ello que en el siguiente apartado se detalla como cumplir y desarrollar este papel.

2.2 La intervención educativa en el campo de la educación inicial y preescolar

Es importante comenzar este apartado, conociendo que es la intervención educativa, la cual se define como la acción intencional para la realización y el logro del desarrollo integral del educando. La intervención educativa tiene carácter teleológico, es decir existe un sujeto agente (educando-educador), existe el lenguaje propositivo, se actúa en orden a lograr un acontecimiento

futuro (la meta) y los hechos se vinculan intencionalmente, se realiza mediante procesos de autoeducación y heteroeducación, ya sean estos últimos formales, no formales o informales. Asimismo, la intervención educativa exige respetar la condición de agente en el educando. La acción del educador debe dar lugar a una acción del educando y no sólo a un acontecimiento. (Tourinho, 1998, Revista Aula Abierta).

Según Spallanzani por intervención educativa se entiende como el conjunto de acciones con finalidad planteadas con miras a conseguir en un contexto institucional específico (en este caso la escuela) los objetivos educativos socialmente determinados. Ella es praxis que integra acción, práctica y reflexión crítica; es relación entre dimensiones didácticas (relación con saberes/saber), dimensiones psicopedagógicas (relación con los alumnos/alumno) y dimensiones organizacionales (la gestión de la clase en tanto que relación con el espacio clase, en tiempos y medios organizacionales puestos en marcha), todo esto anclado en una relación con lo social como espacio temporal determinado. (2002: 30).

Las intervenciones educativas con calidad y pertinencia, así como los vínculos afectivos que se establezcan con los niños pequeños contribuirán para que ellos sean personas que busquen y se provean mejores condiciones de aprendizaje, desarrollo y bienestar a lo largo de toda su vida. Se considera que los procesos de aprendizaje y sus contextos conducen a reconocer a los niños como aprendices competentes desde el momento de su nacimiento, lo que da pauta a los adultos a generar nuevas formas de relación e intervención educativa en el hogar, la escuela y la comunidad.

Saber que los niños son sujetos activos en la construcción de su mundo brinda la posibilidad de buscar estrategias no solo pensando en cuidar, atender o proteger su integridad, sino también en provocar aprendizajes, estimular el lenguaje, ponerles retos, diseñar juegos y propuestas que potencien su inteligencia y desarrollo.

Por otro lado, también es importante conocer los antecedentes, es decir de donde surge la intervención. Volviéndose característica en el siglo XX Taylor y los representantes de la organización científica del trabajo practicaban mucho antes de que se les reconociera como tales intervenciones en las empresas donde operaban. La intervención se da a conocer como un implemento de estrategias de una metodología que constituye su tecnología adquiriendo un alcance más general.

Asimismo, para éstas, la trascendental medida debe comprometerlas a revisar su Proyecto Académico y su Plan de Acción Institucional, en áreas de adaptar su servicio a nuevos usuarios, mejorar sus condiciones de operación académico-administrativas y reordenar su oferta académica.

La Licenciatura en Intervención Educativa, Plan 2002 es un primer paso estratégico. A más de veinte años de distancia, la Universidad Pedagógica Nacional, como Institución de Educación Superior Pública, posee una identidad, una tradición crítica y propositiva y una historia comprometida con las necesidades y los reclamos más urgentes de la sociedad, un nuevo contexto y la emergencia de fenómenos inéditos, exige que las IES revisen, evalúen y reformulen su oferta educativa. Este complejo entramado de factores conforma el marco en donde se ubica el Programa de Reordenamiento de la Oferta Educativa de las Unidades y, particularmente, el diseño de la Licenciatura en Intervención Educativa.

En efecto, la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE) es una propuesta curricular elaborada por asesores de las Unidades en la perspectiva de reorientar la oferta educativa de la Universidad Pedagógica Nacional en las entidades federativas a fin de atender los problemas y necesidades particulares que en ellas se presentan. Con la finalidad de ofrecer una licenciatura que respondiese a las necesidades sociales, regionales y estatales, y a las expectativas de los alumnos de incorporarse con prontitud al mercado de trabajo que se ofrecen los distintos ámbitos de intervención del campo educativo, la Comisión Nacional de Reordenamiento de la Oferta

Educativa elaboró diagnósticos estatales que tenían como objetivo lo siguiente: Identificar las necesidades sociales susceptibles de ser atendidas mediante programas y estrategias educativas institucionales, priorizar las necesidades identificadas en cada estado y atender la especificidad de las necesidades de cada Estado y/o región

Es importante destacar aquí que los resultados de los diagnósticos estatales referidos, las condiciones de las Unidades UPN participantes, los principios que orientan el quehacer de la UPN como universidad pública, el modelo de competencias, así como el contexto mundial de la educación, fueron los referentes básicos desde los cuales se construyó el modelo curricular y se definieron los objetivos de esta nueva licenciatura basada en el modelo de competencias profesionales.

En cuanto a las funciones que el interventor educativo debe desempeñar se encuentran: crear ambientes de aprendizaje para incidir en el proceso de construcción de un conocimiento de los sujetos, mediante la aplicación de modelos didácticos pedagógicos y el uso de los recursos de la tecnología educativa, realizar diagnósticos educativos, a través del conocimiento de los paradigmas, métodos y técnicas de la investigación social con una actitud de búsqueda, objetividad y honestidad para conocer la realidad educativa y apoyar la toma de decisiones.

Por otra parte, el interventor educativo es competente para diseñar programas y proyectos pertinentes para ámbitos educativos formales y no formales, mediante el conocimiento y la utilización de procedimientos y técnicas de diseño; asesorar a individuos, grupos e instituciones a partir del conocimiento de enfoques, metodologías, técnicas, asesoría, identificando problemáticas, planear procesos, acciones y proyectos educativos holística y estratégicamente en función de las necesidades de los diferentes contextos, niveles utilizando los diversos enfoques y metodologías. Otra característica esencial consiste en identificar, desarrollar y adecuar proyectos educativos que

respondan a la resolución de problemáticas específicas con base en el conocimiento de diferentes enfoques pedagógicos.

Así como también evaluar instituciones, procesos y sujetos tomando en cuenta los enfoques, metodologías, y técnicas de evaluación a fin de valorar su pertinencia y generar procesos de retroalimentación con una actitud crítica y ética. Y finalmente desarrollar procesos de formación permanente y promoverla en otros, con una actitud de disposición al cambio e innovación, utilizando los recursos científicos, tecnológicos y de interacción social.

Actualmente es una tendencia cada vez más grande, el deseo de que los niños, incluso desde edades tempranas, participen en alguna experiencia educativa antes de comenzar la escolaridad obligatoria. Como ya se ha mencionado, entre las finalidades o funciones asignadas habitualmente a la educación inicial se encuentran, al menos, las de carácter educativo y asistencial.

Las funciones educativas de esta etapa tienden a destacar la importancia del nivel inicial en el desarrollo infantil. Actualmente el conocimiento sobre los efectos positivos de los programas de educación temprana es muy amplio, existiendo evidencias sobre los beneficios producidos en el desarrollo de los niños. Por otra parte, estos efectos son más claros en los niños de nivel socioeconómico más bajo, lo que viene a comprobar la importancia del papel compensatorio de la educación inicial. En efecto, las funciones de carácter asistencial siguen presentes en muchas de las modalidades de atención a la infancia vigentes en diferentes regiones del mundo, reforzándose en la actualidad por los cambios en las estructuras familiares. La educación, en esos casos, debe complementarse con la atención a los requerimientos y derechos básicos de los niños.

Por lo que se refiere a las competencias específicas, es importante mencionar que la licenciatura en intervención educativa forma un profesional que conoce la importancia de la educación inicial y el proceso de desarrollo integral del niño de 0 a 4 años. Las competencias profesionales son adquiridas a través de las asignaturas correspondientes al mapa curricular y están

enmarcadas en el perfil de egreso. El interventor educativo es capaz de desempeñar lo que a continuación se menciona: Identificar factores que influyen en el desarrollo del niño de 0 a 4 años mediante el conocimiento de este proceso, de sus pautas, crecientes y prácticas de crianza, de técnicas de atención básica y métodos de valoración, con la finalidad de que diseñe estrategias para brindar atención oportuna.

Otra característica elemental es brindar asesoría a instituciones y agentes educativos para que faciliten su intervención en los procesos de formación y desarrollo de los niños de 0 a 4 años, a o partir del conocimiento y adaptación de modelos y metodologías de educación inicial internacional y nacional, del contexto social de los padres o tutores y las leyes vigentes de educación inicial, siendo tolerante, creativo, empático y con disposición del dialogo, posteriormente a partir del estudio y análisis de las características, necesidades y contextos de los niños, agentes educativos y prácticas pedagógicas, diseña y evalúa proyectos, programas, estrategias y materiales didácticos mediante la utilización y adaptación de modelos de educación inicial desde una perspectiva crítica, innovadora y propositiva con la finalidad de resolver problemáticas pedagógicas que promueven el desarrollo infantil.

Los egresados son capaces de crear e innovar ambientes de aprendizaje formal y no formal a través del diagnóstico, planeación, desarrollo y evaluación, considerando las características y necesidades de los niños, con la finalidad de potenciar su desarrollo. Asi como tambien gestionar los procesos, servicios y apoyos en instituciones educativas, familias, comunidades y grupos a partir del análisis de los modelos de organización y administración de la normatividad y legislación nacional. Del diagnóstico de la realidad social y educativa, asi como los campos de acción pertinentes, con la finalidad de difundir y fortalecer la educación en general.

Ahora bien, la LIE tiene diversos campos de acción en los que el egresado se puede desempeñar desarrollando las diferentes habilidades adquiridas durante el trayecto como

estudiante. Los cuales son: formal, no formal e informal. En particular, el campo donde se desea implementar la propuesta es formal, pues es dentro de una institución educativa. En efecto la educación formal, también conocida como formación reglada, es el proceso de educación integral correlacionado que abarca desde la educación primaria hasta la educación secundaria y la educación superior, y que conlleva una intención deliberada y sistemática que se concretiza en un currículo oficial, aplicado con definidos calendario y horario. Es decir, la educación formal es toda actividad educativa organizada y sistemática para impartir ciertos tipos de aprendizaje a ciertos subgrupos de la población, ya sean adultos y niños.

En conclusión, cabe resaltar que el interventor educativo posee los fundamentos teóricos, que posteriormente aplica en la práctica, para así desarrollar de forma adecuada y específica las necesidades encontradas, para posteriormente crear las estrategias de posible solución. Ese es el propósito de este apartado, abordar desde las bases hasta las funciones claras y concretas de esta labor.

2.3 Dificultad en narración y explicación

Ahora bien, ya se hizo mención que gracias a los diferentes instrumentos tanto físicos, como virtuales, y al analizar la categorización se identifica el área de desarrollo infantil en la que parte el centro de interés, denominada desarrollo del lenguaje, la cual está encaminada al proceso conductual por el cual los seres vivos haciendo uso de su competencia lingüística innata, aprenden a comunicarse verbalmente usando la lengua natural de su entorno social al momento de su nacimiento y durante su infancia hasta la pubertad.

Como bien se sabe, la comunicación es el rasgo más característico de la vida en sociedad, ya que les permite interactuar entre sus miembros diferentes motivaciones, pensamientos y sensaciones utilizando diferentes técnicas para expresarse. El lenguaje incluye distintas formas de comunicación entre ellas el habla.

Respecto a esto y con base en el diagnóstico realizado, se pudo observar que la gran mayoría de los alumnos de preescolar Adolfo López Mateos, presentan dificultades en cuanto a aspectos de narración y explicación. Si bien la narración en preescolar se utiliza para ayudar a los niños a desarrollar habilidades de lenguaje oral. Una narración es el desarrollo verbal de una serie de sucesos, relatados de manera ordenada y específica, ya sean reales o no; puede ser un relato, un cuento, una anécdota y muchos otros términos más específicos. Los niños en edad preescolar especialmente pueden beneficiarse de contar historias, ya que sus habilidades lingüísticas no son lo suficientemente avanzadas para un aula formal. Por medio de la narrativa de cuentos, los estudiantes aprenden a armar palabras y frases en párrafos y oraciones lógicas. Basarse en las habilidades del lenguaje es una meta importante de la narración de aula y puede aumentar la confianza del niño en su capacidad para comunicar ideas y percepciones. Aquí recae la importancia de fortalecerla en esta edad.

Por otro lado, la explicación se sitúa como actividad discursiva de la oralidad en el contexto de la educación preescolar. Por eso se hace necesario abordarla y estudiarla en su especificidad, con el fin de desarrollar propuestas didácticas en la que los niños y las niñas de preescolar hagan uso de ella como actividad oral. Esto permite la construcción de conocimiento a partir de intervenciones didácticas. También les brinda la posibilidad de negociar significados, reconocer la importancia de los turnos para intercambiar diferentes puntos de vista, convencer, comprender, comunicar, compartir con otros, llegar acuerdos, explicar hechos y argumentar opiniones.

De acuerdo al diagnóstico realizado, se puede resumir en que los niños del grupo, presentan dificultades en el lenguaje, haciendo hincapié en estos dos aspectos de la oralidad, esta se caracteriza por la presencia de problemas en la comprensión y/o expresión del lenguaje en sujetos con capacidades intelectuales típicas de su misma edad, con lo que dicho problema no sería consecuencia de una discapacidad intelectual.

Las deficiencias en el área del lenguaje, interfieren en el desarrollo de las habilidades de la comunicación en niños. Estas pueden afectar el habla, la capacidad para escuchar, la lectura y la escritura de los niños. Los niños en edad preescolar con dificultad del lenguaje podrían tardar más en agrupar palabras en oraciones, en comparación con otros niños; tener dificultad para aprender nuevas palabras y conversar, para seguir instrucciones, no porque sean tercos, sino porque no entienden bien las palabras que se les dicen y/o cometer con frecuencia errores gramaticales al hablar. En particular, dentro de las actividades desarrolladas en las planeaciones correspondientes al campo formativo lenguaje y comunicación, elaboradas por la docente durante clases presenciales y actualmente de modo virtual ha sido posible notar esta deficiencia, es decir por medio de las evidencias que los padres de familia envían, específicamente en videos y audios.

Así pues, la dificultad en el área del lenguaje no es lo mismo que un problema de aprendizaje. No obstante, sí es un factor de riesgo para los problemas de aprendizaje, ya que tener dificultad con las habilidades básicas del lenguaje afecta el desempeño en el aula. Esto significa que los niños tienen una mayor probabilidad de que se les diagnostique un problema de aprendizaje que los niños que no presentan ninguna deficiencia. Estos niños pueden tener dificultad para traducir las letras en sonidos que pueden leer. Sus habilidades de escritura pueden verse debilitadas por errores gramaticales, un vocabulario limitado y problemas de comprensión y de organización de pensamientos en oraciones coherentes. Una vez analizado el por qué la narración y explicación, es la problemática de los niños de tercer grado, cabe hacer hincapié en lo siguiente.

En efecto, hay diversas teorías que sirven de apoyo dentro de esta problemática; en primer lugar, está bien mencionar la teoría innatista de Chomsky, esta es una teoría formal del lenguaje, según la cual el lenguaje se genera a partir de unas estructuras innatas; por eso su teoría se denomina como “Gramática Generativa”, fundada en 1957. (Blank & Van Der Veer, 1996). La adquisición del lenguaje viene dada genéticamente, insiste en el aspecto creador de la capacidad que tiene quien

emplea el lenguaje nunca antes escuchado o expresado, considera que el lenguaje es propio del ser humano y contempla la estructura mental que posee y la predisposición innata. Chomsky describe al lenguaje como algo innato del ser humano. Toda persona adquiere conocimiento de su lengua. Este conocimiento es un sistema de reglas articulado complejamente, que el hablante domina. Llama competencia al saber del niño que le permite comprender y producir frases nuevas.

Este saber fue adquirido limitadamente del ambiente. Lógicamente, estas creencias lo llevan a concebir al aprendizaje como inserción de información de detalle de una estructura innata por lo que cada persona posee la capacidad de producir y entender el lenguaje. Y es así que Chomsky establece dos principios; el primero es el principio de autonomía, según el cual el lenguaje es independiente de otras funciones y los procesos de desarrollo del lenguaje también son independientes de otros procesos de desarrollo. El segundo principio es de innatismo, según el cual el lenguaje es un conjunto de elementos y reglas formales, es decir, es una gramática que no puede aprenderse asociativamente en virtud a la asociación de estímulo con respuesta, por lo tanto, es innato.

Este innatismo se concreta diciendo que todos nacen con un constructo interno, un esquema innato específicamente humano y genéticamente hereditario que es lo que él llama LAD (Dispositivo de Adquisición del Lenguaje), compuesto por reglas para estructurar la frase. La existencia de esta gramática universal significa que existe una serie de reglas gramaticales similares para todas las lenguas (Blank & Van Der Veer, 1996). La teoría plantea que la estructura de la lengua está determinada por la estructura de la mente, por lo tanto, no es necesaria una práctica instruccional compleja para que los niños aprendan el lenguaje: la simple exposición de nuevo vocabulario es suficiente, para que los niños aprendan sin dificultad.

Otra teoría fundamental, en relación a la adquisición del lenguaje es la de Jerome Bruner. Él afirma que la adquisición temprana del lenguaje depende de la utilización del contexto en la

creación e interpretación de mensajes por parte del adulto y por parte del niño. Una comunicación temprana adecuada depende de un contexto familiar compartido; en ese contexto los interlocutores pueden manifestar claramente sus intenciones comunicativas. Tanto los niños como los adultos seleccionan y construyen dicho contexto, el cual, a su vez, debe ser manejable y convencional, de modo que facilite la expresión de lo que se tiene en mente. (Bruner, 2010).

Ambas teorías son base de construcción, pues apoyan el sustento al objeto de investigación. A continuación, y muy pertinentemente se presenta de forma detallada y aunado a estas teorías, los fundamentos desde tres perspectivas: psicológica, pedagógica y didáctica.

2.4 Fundamento teórico de la estrategia de intervención

Actualmente la educación ha dado un giro con respecto a la forma del proceso enseñanza-aprendizaje. Por lo que se van creando y aplicando nuevas estrategias para fortalecer y seguir avanzando en los propósitos o aprendizajes esperados dentro de la educación preescolar. Referente a la propuesta a desarrollar, y teniendo en cuenta el contexto externo e interno del campo de acción, surge la idea de implementar un taller. Para llegar a esta resolución primero se debe saber y conocer las características de esta estrategia. Así como también abordar las perspectivas psicológica y pedagógica, para una vinculación más acertada pues aquí se sientan las bases de lo que el niño debe lograr, considerando etapas o rubros de desarrollo. Por ello se cita al autor Vygotsky desde su enfoque sociocultural y las zonas de desarrollo, así como a Howard Gardner con su teoría de las inteligencias múltiples, pero en este caso resaltando la inteligencia lingüística; pues aquí se hace mención de las actividades a realizar para fortalecer este aspecto.

Ahora bien, hablando relativamente de la teoría didáctica; es importante destacar que entre los objetivos que tiene el taller se encuentran: promover y facilitar una educación integral e integrar simultáneamente en el proceso de aprendizaje el Aprender a aprender, el Hacer y el Ser, realizar

una tarea educativa y pedagógica integrada y concertada entre docentes, alumnos, instituciones y comunidad.

Una vez que se tiene el panorama de lo que conlleva la elaboración de la estrategia, como parte de tres bases solidas, llámense teorías, habría que considerar que en conjunto se tendrá como objetivo primordial beneficiar al campo formativo lenguaje y comunicación, pues las actividades implementadas, tendrán los aprendizajes esperados dentro de este campo. Según el Programa de Educación Preescolar 2017 que como bien se sabe se basa en Aprendizajes Clave, señala que el lenguaje es prioridad en la educación preescolar.

Se plantea que los niños aprenden a hablar en las interacciones sociales: amplían su vocabulario y construyen significados, estructuran lo que piensan y quieren comunicar, se dirigen a las personas de formas particulares. Desarrollan la capacidad de pensar en la medida en la que hablan (piensan en voz alta mientras juegan con un objeto, lo mueven, lo exploran, lo desarmen; comentan algunas acciones que realizan, se quedan pensando mientras observan más los detalles, continúan pensando y hablando). El lenguaje es una herramienta del pensamiento que ayuda a comprender, aclarar y enfocar lo que pasa por la mente. Cuando ingresan a la educación preescolar, hay niños que hablan mucho; algunos de los más pequeños, o quienes proceden de ambientes con escasas oportunidades para conversar, se dan a entender en cuestiones básicas y hay quienes tienen dificultades para pronunciar algunas palabras o enunciar ideas completas. En el jardín de niños debe promoverse de manera sistemática e intencionada el desarrollo del lenguaje (oral y escrito), porque es una herramienta indispensable del pensamiento, el aprendizaje y la socialización.

Los motivos por los que hablan son muchos, por ejemplo: para narrar sucesos que les importan o los afectan; comentar noticias; conversar acerca de algo que leyeron en grupo con su maestra o de cambios que observan en el transcurso de situaciones de exploración de la naturaleza; enunciar descripciones de producciones pictóricas o escultóricas de su propia creación ante los

compañeros; dar explicaciones de procedimientos para armar juguetes; entablar discusiones entre compañeros de lo que suponen que va a ocurrir en ciertas situaciones experimentales (una fruta que se deja en condiciones de calor por varios días) y explorar el uso de fuentes de consulta en las que puedan informarse al respecto. La función de la escuela es abrir a los niños oportunidades para que desplieguen sus potencialidades de aprendizaje y, en este proceso, el lenguaje juega un papel fundamental.

Es aquí donde retomando lo referente al campo lenguaje y comunicación y las características que presenta la estrategia del taller pues se pretende obtener excelentes resultados con el objetivo primordial de contribuir al fortalecimiento de la narración y explicación específicamente en los alumnos de preescolar Adolfo López Mateos. Asimismo, en las siguientes secciones se retoman tres teorías desde las perspectivas: psicológica, pedagógica y didáctica que fundamentan y concretan la propuesta sobre el ámbito de oportunidad en el que se está desarrollando.

2.4.1 Teoría constructivista de Vygotsky

Es importante abordar al psicólogo Lev Vygotsky (1896-1934) quien fue uno de los más destacados teóricos de la psicología del desarrollo, fundador de la psicología histórico-cultural. Esta es una teoría formal en la que los patrones de pensamiento no se deben a factores innatos, sino son producto de instituciones culturales y actividades sociales, que influyen en la adquisición de habilidades intelectuales. Vygotsky dedica especial atención al surgimiento del lenguaje interior y al estudio de su génesis, y critica la hipótesis de Piaget acerca del lenguaje egocéntrico, de acuerdo a la cual el niño hablaría fundamentalmente para sí. (Kozulin, 2010).

Según Vygotsky, el lenguaje es el instrumento de transmisión de conocimiento y este aparece aun antes que empiece a hablar y su importancia reside en cuanto es transmisor del pensamiento. Así también, el lenguaje no es solo una actividad hereditaria, sino que se produce

gracias a la interacción social. (Coloma, 2010). Esta teoría es una corriente de la psicología desarrollada por Lev Vygotsky (Rusia, 1896-1934), según la cual el aprendizaje y la adquisición de conocimientos resulta de la interacción social. De acuerdo con la teoría sociocultural de Vygotsky, el desarrollo cognitivo de los individuos se encuentra directamente relacionado con la interacción social en el marco de la cultura dominante, es decir, que responde al proceso de socialización. Se comprende, pues, que el desarrollo de la persona es consecuencia de la socialización.

En los primeros meses el niño se expresa con balbuceos y entonaciones y realiza, así su propia construcción de la lengua. Pero, es en la relación con el adulto que el niño establece una zona de desarrollo próximo, la cual le permitirá a futuro la producción individual del lenguaje, a partir del uso de una lengua circundante. Las etapas del desarrollo según Vygotsky empiezan con el habla egocéntrica: el lenguaje empieza a externalizarse a partir de los tres años más o menos, en esta etapa la finalidad del niño es la de expresar sentimientos internos, pero para sí y no necesariamente buscan modificar la conducta del oyente. En este periodo los niños pueden planear y regular sus acciones. En efecto, la primera zona es la de desarrollo real que se refiere a lo que el niño sabe, es decir el punto de partida desde que se planifica hacia donde debe llegar.

Posteriormente, el niño pasa a otro periodo llamado zona del desarrollo próximo, en la que ocurre el andamiaje; es decir, el adulto ayuda al niño a usar el lenguaje acudiendo a un nivel mayor del ya obtenido. Es esa interacción social es la que permite al interiorizar y personalizar el lenguaje adquirido, el cual irá corrigiendo y ajustando según el contexto social. Esta teoría resalta el papel importante que adquiere el contexto cultural, a través del proceso de internalización del lenguaje social, en el desarrollo de las funciones superiores del pensamiento, “el desarrollo de la lógica del niño es una función directa de su lenguaje socializado” (Kozulin, 2010); dicho de otra forma, ayuda

a la comprensión de los procesos sociales que influyen en la adquisición de habilidades intelectuales.

Estas habilidades lingüísticas se dan en cada niño en diferente forma y dominio, debido a la influencia sociocultural en la que están expuestos. Es decir, no todos los niños cuentan con los mismos recursos lingüísticos adecuados para expresarse y con esta diversidad todos confluyen en el aula. He allí la importancia del ámbito escolar para su desarrollo; es en ese sentido que el aula se convierte en el espacio en el que se puede promover, adquirir y desarrollar recursos y estrategias lingüísticas necesarias para superar la desigualdad comunicativa y lograr así estimular la pronunciación, a través de actividades que no se aprenden espontáneamente, sino partir de una práctica organizada. Todo esto contribuye a llegar a la zona de desarrollo potencial, que es la autonomía para resolver el problema por sus propias fuerzas. Esto tiene relación al segundo principio pedagógico, que se trata de tener en cuenta el conocimiento previo del estudiante. Es decir, conectar el conocimiento previo con el nuevo, para crear un proceso de aprendizaje más fluido y que la planeación de la enseñanza sea sensible a las necesidades específicas de cada alumno.

Conviene subrayar que de acuerdo al Programa de Educación Preescolar 2017, un propósito del campo formativo Lenguaje y Comunicación, es adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua. Así como mejorar su capacidad de escucha y enriquecer su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variables; evidentemente la socialización es parte fundamental para lograr con éxito este propósito.

2.4.2 La inteligencia lingüística de Howard Gardner

Durante muchos años se ha tenido la idea de la existencia de una sola inteligencia en los seres humanos, aunque las más recientes investigaciones lideradas por autores como Howard Gardner, proponen que realmente existen ocho diferentes. Para Gardner la inteligencia no es una

“unidad” que reúna distintas capacidades, sino que se trata de una malla de conjuntos autónomos que se relacionan entre sí. Todas las personas poseen esta gama de inteligencias, pero se diferencian en el nivel de desarrollo de cada una, esto debido al contexto en que se desenvuelven, la dotación biológica, entre otros factores.

Por ello es que las combinan y las emplean en diferentes grados de forma particular y única. Hasta ahora, Howard Gardner ha propuesto ocho diferentes tipos de inteligencias: Inteligencia Lingüística, Inteligencia Lógico-matemática, Inteligencia Visual-espacial, Inteligencia Corporal-cinestésica, Inteligencia Musical, Inteligencia Intrapersonal, Inteligencia Interpersonal e Inteligencia Naturalista.

En esta ocasión se retoma o se centra el interés en la inteligencia lingüística, la cual se define como la forma en la que se utiliza el lenguaje para expresar pensamientos y sentimientos con claridad, de tal manera que otros puedan comprender, entender e incluso disfrutar juntos. Esta se puede dar por escrito o verbal. Es una parte integrada de lo que tradicionalmente se denomina la “inteligencia convencional” y resulta fácil de entender para todos. Un estudiante que domina la inteligencia lingüística ofrece muchas oportunidades para los padres y profesores de estimular su aprendizaje.

En efecto las características que distinguen a las personas que poseen la inteligencia lingüística son las siguientes: entienden las palabras y el lenguaje muy bien, y tienen un vocabulario rico, utilizan bien el lenguaje y pueden aprender las reglas del idioma rápidamente, usan el lenguaje para pensar, recordar o crear y pueden expresarse tanto de forma oral como escrita. Según Howard, a estos niños les gusta: leer libros, que les cuenten historias orales, o escucharlas en audio, escribir poemas, historias cortas o tener un diario, ir al kiosco y mirar revistas, periódicos o cuentos, los juegos de palabras, sudokus, crucigramas, etc., hablar en público o escuchar los problemas de los

otros y leer en voz alta. Estas actividades sirven de referencia para aplicar en las planeaciones durante el desarrollo del taller.

Sin embargo, en el tercer grado de preescolar; existe la deficiencia en lo que concierne al área de lenguaje y comunicación, es por ello que se retoma lo planteado por este autor; para que una vez analizadas las características, se pueda contribuir a que las actividades posteriormente planteadas se realicen con el objetivo de mejorar en la inteligencia lingüística, pues como ya se menciono es esencial el desempeño de esta, y en la etapa inicial mucho más pues un buen cimiento lograra excelentes resultados en grados posteriores.

2.4.3 El taller pedagógico según Ezequiel Ander Egg

La estrategia pedagógica comprende: los objetivos, los métodos y las técnicas; en este sentido la estrategia es la totalidad, es la que da sentido de unidad a todos los pasos de la enseñanza y del aprendizaje. Los talleres deben realizarse más como estrategia operativa que como simple método o técnica. La relación maestro-alumno que se da en el taller, debe contemplarse entre las didácticas activas, con trabajo individualizado, en parejas o en grupos pequeños. El taller constituye casi en un paradigma integrador de diferentes concepciones educativas, principios, técnicas y estrategias que hoy proponen los métodos activos y participativos, como la nueva concepción que debe darse a la educación.

Un taller es una reunión de trabajo donde se unen los participantes en pequeños grupos o equipos para hacer aprendizajes prácticos según los objetivos que se proponen y el tipo de asignatura que los organice. Puede desarrollarse en un local, pero también al aire libre. No se concibe un taller donde no se realicen actividades prácticas, manuales o intelectuales. Podríamos decir que el taller tiene como objetivo la demostración práctica de las leyes, las ideas, las teorías las características y los principios que se estudian, la solución de las tareas con contenido productivo. (Mirebant, Gloria, pag.2, 1982)

Ahora bien, entre los objetivos que tiene el taller se encuentran: promover y facilitar una educación integral e integrar simultáneamente en el proceso de aprendizaje el Aprender a aprender, el Hacer y el Ser, realizar una tarea educativa y pedagógica integrada y concertada entre docentes, alumnos, instituciones y comunidad; superar en la acción la dicotomía entre la formación teórica y la experiencia práctica, superar el concepto de educación tradicional en el cual el alumno ha sido un receptor pasivo del conocimiento, facilitar que los alumnos o participantes en los talleres sean creadores de su propio proceso de aprendizaje, producir un proceso de transferencia de tecnología social, hacer un acercamiento de contrastación, validación y cooperación entre el saber científico y el saber popular

Por consiguiente, el taller pedagógico es una estrategia didáctica que integra la teoría y la práctica promoviendo en el estudiante aprendizaje significativo, el trabajo colaborativo, la toma de decisiones, el pensamiento crítico y la comunicación asertiva con la activa participación del docente. Ahora es oportuno mencionar el taller desde la mirada de Ander- Egg, quien define el taller como “el lugar donde se trabaja, se elabora y se transforma algo para ser utilizado. Aplicado a la pedagogía, el alcance es el mismo: se trata de una forma de enseñar y sobre todo de aprender, mediante la realización de “algo” que se lleva a cabo conjuntamente (1991, p.10).

A continuación, se nombran algunos aportes en cuanto a la planificación y construcción de un taller pedagógico. El autor menciona que el docente puede desarrollar actividades grupales, individuales, cooperativas o competencias. Pero se debe tener claro que el éxito del taller y el logro de los objetivos es el trabajo conjunto y cooperativo. Es por esto que el taller debe estar claramente estructurado y para su planificación se debe tener en cuenta aspectos como: el nivel de aprendizaje donde este se va a realizar, la organización de la institución educativa, los estilos pedagógicos que predominan, las particularidades del docente y los alumnos que llevarán a cabo dicha experiencia, si realizan o no un trabajo grupal y si este posee una pedagogía activa, el nivel de participación que

posee el profesor y el alumno. Este diagnóstico o análisis debe ejecutarse para poder realizar la planeación y organización del taller para lograr un buen funcionamiento.

Para Ander Egg (1999) antes de planear o elaborar un taller se debe realizar una serie de preguntas para así contar con información sobre el contexto en el que se aplicará y si este se ajusta al centro educativo: quiénes son los destinatarios, es decir a qué grupo de personas se le aplicara el taller. Dónde se va a aplicar el taller, es decir en que plantel educativo, centro de enseñanza y el entorno inmediato a este. Conocer los materiales disponibles con los que cuenta cada lugar para el desarrollo del taller.

Es necesario conocer además los aspectos a considerar para implementar el taller, tales como: edad de los participantes o alumnos y cómo es su proceso evolutivo y desarrollo personal, es necesario conocer sus intereses y sus problemas, su procedencia u origen, como es su entorno familiar, su condición social y económica.

Por otro lado, es necesario conocer algunos aspectos del centro educativo donde este se va a desarrollar; como es su planta física, como está organizado y cómo funciona la institución, con qué recursos técnicos y materiales cuenta el plantel. Aplicado al preescolar Adolfo López Mateos que es en la institución en la cual se planea aplicar esta estrategia y considerando que la modalidad escolar actual es virtual; pues se deben tomar en cuenta todos estos aspectos para aplicarlo de una manera satisfactoria; gracias al diagnóstico y análisis durante prácticas profesionales, es posible contemplar de qué manera desempeñar la propuesta.

Otro aspecto esencial que es importante destacar es que las técnicas grupales permiten un buen proceso de enseñanza/aprendizaje ya que por medio de la interacción/retroalimentación grupal se adquiere un mejor desarrollo y manejo del taller, así como una mejor adquisición de conocimiento. El trabajo en grupo según Ander Egg (1999) requiere de buenas técnicas grupales tales como: determinar las tareas por realizar conjuntamente, establecer las relaciones o técnicas

funcionales y considerar los procesos socios afectivos que surgen de los agentes humanos; y estableciendo la relación con el campo formativo de lenguaje y comunicación, se puede confirmar que las actividades a proponer deben cumplir con esos propósitos y a pesar de ser con la modalidad virtual, se debe trabajar en conjunto para lograr resultados favorables.

2.5 La evaluación en el campo de la intervención

Actualmente, la evaluación es uno de los temas con mayor protagonismo del ámbito educativo, y no porque se trate de un tema nuevo, sino porque docentes, padres y alumnos son más conscientes de la importancia de evaluar o de ser evaluado. Quizá uno de los factores más importantes que explican que la evaluación ocupe actualmente en la educación un lugar tan destacado, es la comprensión del “qué, cómo, por qué y cuándo evaluar”.

En efecto, en el campo de la evaluación educativa, es un proceso integral y sistemático a través del cual se recopila información de manera metódica y rigurosa, para conocer, analizar y juzgar el valor de un objeto educativo determinado: los aprendizajes de los alumnos, el desempeño de los docentes, el grado de dominio del currículo y sus características; los programas educativos del orden estatal y federal, y la gestión de las instituciones, con base en lineamientos definidos que fundamentan la toma de decisiones orientadas a ayudar, mejorar y ajustar la acción educativa (Ruiz, 1996). Aunado a esto en el proceso de planificación, la evaluación es fundamental para conocer la relevancia de los objetivos planteados. De ahí que la información que resulta del proceso evaluativo sea la base para establecer las estrategias del docente.

Así pues, tal como lo establece el Plan de Estudios 2011, se debe “evaluar para aprender”. Hoy en día se insiste en la importancia de que el propósito de la evaluación en el aula sea mejorar el aprendizaje y desempeño de los alumnos mediante la creación constante de mejores oportunidades para aprender, a partir de los resultados que aquellos obtienen en cada una de las evaluaciones que presentan durante un ciclo escolar. En este sentido, la evaluación verifica lo que

los alumnos aprenden y cómo lo aprenden, lo que los docentes enseñan y cómo lo enseñan, qué contenidos y mediante qué estrategias, es decir, la actividad educativa de alumnos y docentes está orientada en algún grado por la evaluación para mejorar el aprendizaje (De la orden, 1989).

Con esta perspectiva, es importante conocer qué es evaluar desde el enfoque formativo, con el fin de que la evaluación contribuya a una mejor enseñanza y al aprendizaje de los alumnos. evaluar mediante el enfoque formativo implica reconocer que existe una cultura de evaluación que no se limita a la escuela. La evaluación se aplicaba para conocer el desempeño escolar de los alumnos en un nivel cognoscitivo: referir conceptos, hechos, principios, etcétera, adquiridos por ellos en los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Ahora bien, a partir de la década de 1960, la evaluación se ha extendido a otros elementos del proceso educativo: la práctica docente, el funcionamiento de los programas de apoyo al currículo y los componentes del sistema educativo.

En efecto, la evaluación con enfoque formativo se concibe como un insumo importante para mejorar los procesos de aprendizaje durante todo el trayecto formativo, esto se sustenta en el Acuerdo número 592 por el que se establece la Articulación de la Educación Básica (SEP, 2011). Aun cuando dicho acuerdo tiene alcance nacional, cada docente y escuela selecciona las estrategias, las técnicas y los instrumentos que le aportan información cualitativa y cuantitativa relevante en función del seguimiento al aprendizaje de sus alumnos y a las necesidades que puedan surgir de acuerdo con las características del contexto.

Por consiguiente, la evaluación formativa constituye un proceso en continuo cambio, producto de las acciones de los alumnos y de las propuestas pedagógicas que promueva el docente (Díaz barriga y Hernández, 2002). El objeto de evaluación se refiere al componente que se evalúa, respecto al cual se toman decisiones en función de un conjunto de criterios establecidos. Con base en el Plan de estudios 2011 Educación Básica, el objeto de evaluación son los aprendizajes de los alumnos. En el caso de la educación preescolar, los referentes para la evaluación son los

aprendizajes esperados establecidos en cada campo formativo, que constituyen la expresión concreta de las competencias y orientan a los docentes para saber en qué centrar su observación y qué registrar en relación con lo que los niños hacen.

Ahora bien, cuando el docente involucra a sus alumnos en el proceso de evaluación, propicia que ellos aprendan a regular sus procesos de aprendizaje; para lo cual pueden promoverse los siguientes tipos de evaluaciones formativas que son complementarias a las que realizan los docentes: autoevaluación: es la evaluación que realiza el propio alumno de sus producciones y su proceso de aprendizaje. de esta forma, conoce y valora sus actuaciones, y cuenta con más bases para mejorar su desempeño (SEP, 2011). Por otro lado, la coevaluación: es la evaluación que realiza el propio alumno en colaboración con sus compañeros acerca de alguna producción o evidencia de desempeño determinada, de esta forma aprende a valorar los procesos y actuaciones de sus compañeros con la responsabilidad que esto conlleva. además, representa una oportunidad para compartir estrategias de aprendizaje y aprender juntos (SEP, 2011). Y la heteroevaluación: es la evaluación que el docente realiza de las producciones de un alumno o un grupo de alumnos. Esta evaluación contribuye al mejoramiento de los aprendizajes de los alumnos mediante la identificación de las respuestas que se obtienen con dichos aprendizajes y, en consecuencia, permite la creación de oportunidades para mejorar el desempeño (SEP, 2011).

Desde el enfoque formativo de la evaluación, tanto en la autoevaluación como en la coevaluación es necesario brindar a los alumnos criterios claros, precisos y concisos que deben aplicar durante el proceso, con el fin de que éste se convierta en una experiencia constructiva y no en la emisión de juicios sin fundamento.

Una vez analizado la teoría del enfoque formativo y todo lo que conlleva el proceso de su aplicación; ahora ya se puede hacer un análisis de las técnicas e instrumentos de evaluación utilizadas para las actividades asignadas en cada una de las planeaciones. Cabe señalar que las

tecnicas son los procedimientos para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos, a su vez cada técnica se acompaña de instrumentos de evaluación, definidos como recursos estructurados para fines específicos. En Educación básica algunas técnicas e instrumentos que pueden usarse son: observación, desempeño de los alumnos, análisis del desempeño e interrogatorio.

En cuanto a los momentos de la evaluación, se comienza por la llamada inicial, donde se parte de una evaluación diagnóstica que tiene el objetivo de determinar el nivel de aprendizaje de las y los estudiantes. Los conocimientos previos con respecto a un tema dado. En este caso, dentro de las primeras dos planeaciones se pretende obtener este tipo de información y para ello se utiliza la técnica de observación a través de un registro anecdótico, en el cual el interventor registrara lo observado, así como una descripción del desarrollo de ambas actividades, rescatando aspectos del primer aprendizaje esperado (Ver apéndice N).

El segundo momento de la evaluación es el llamado procesual, este permite al docente determinar qué han aprendido sus estudiantes, qué les falta por aprender y cómo van los procesos de desarrollo de competencias. Aunado a esto, la tercera, cuarta y quinta planeación son evaluadas de igual forma con la técnica de observación, pero ahora por medio de una guía de observación, y con ayuda de los padres de familia, pues se pretende que sea una coevaluación, donde los padres registren de forma personal y detallada lo que sus hijos logran dentro de las actividades realizadas, en torno al segundo aprendizaje esperado (Ver apéndice Q).

Posteriormente para la sexta y séptima planeación que contiene un tercer aprendizaje esperado, se utiliza una lista de cotejo, y en este caso será una heteroevaluación, pues el interventor será el encargado de verificar hasta que agrado se cumplen los criterios previstos; esto a través de una escala (siempre, a veces, nunca) (Ver apéndice T).

Y finalmente para las últimas tres planeaciones, en las que se engloba el cuarto aprendizaje esperado, fue práctico valerse de la técnica análisis del desempeño a través de una rúbrica que contempla de forma general los cuatro aprendizajes esperados que se desarrollan en las diez diferentes planeaciones, el interventor tiene como tarea, el hacer un análisis de cómo cada alumno realizó las actividades correspondientes. Este instrumento permite determinar las competencias que el alumno y la alumna alcanzaron durante el desarrollo de la propuesta de intervención. Por ello se estructuró con cuatro niveles (sobresaliente, satisfactorio, básico, insuficiente) (Ver apéndice X).

En conclusión, se puede añadir que la incorporación de la evaluación formativa al proceso de enseñanza-aprendizaje permite orientar de manera oportuna y pertinente acerca de las fortalezas y áreas de mejora; y a su vez proporciona evidencias e información a partir de lo, en este caso el interventor puede perfeccionar la propia práctica.

CAPÍTULO

III

3. MARCO METODOLÓGICO

A partir del conocimiento de elementos contextuales externos e internos es posible identificar sus características, así como comprender sus problemáticas, necesidades y ámbitos de oportunidad. Derivado del análisis de esto, a través del diagnóstico en donde se aplicaron técnicas e instrumentos de investigación a los distintos sujetos: alumnos, docente y padres de familia, gracias a esto se determinó la problemática a tratar. Posteriormente ya se resaltó la importancia de la educación inicial y como es que la intervención juega un papel fundamental en el desarrollo de esta. Es relevante el papel que cumple el interventor educativo, con un desempeño satisfactorio de sus funciones. Ahora bien, toca el turno de describir los mecanismos utilizados dentro del marco metodológico, el diseño de la investigación, así como conocer a fondo el procedimiento para llegar a la propuesta de intervención en el preescolar Adolfo López Mateos.

El término metodología hace referencia al modo en que se enfocan los problemas y se buscan las respuestas, la forma de realizar la investigación; el propósito u objetivo que lleva a seleccionar el tipo más adecuado.

3.1 Enfoque de la investigación

“La comprensión no determina la acción adecuada, aunque la acción adecuada deba fundarse en la comprensión” (Eliot, 1990). En otras palabras, a lo largo del proceso de investigación, es posible que surjan otras situaciones que lleven a modificar el plan trazado. Por lo que es de suma importancia generar condiciones de análisis de la institución y en especial el aula con la finalidad de implementar, en este caso una propuesta pertinente y eficaz.

En efecto es oportuno iniciar con lo que conlleva el acto de investigación. La investigación es el conjunto de métodos que se aplican para conocer un asunto o problema en profundidad y generar nuevos conocimientos en el área en la que se está aplicando. Cabe mencionar que esto se

remonta a que siempre ha formado parte del aprendizaje del ser humano, desde cosas o hechos simples hasta los más complejos.

La investigación es un proceso en el que se vinculan diferentes niveles de abstracción, se cumplen determinados principios metodológicos y se llevan a cabo diversos procesos específicos lógicamente articulados, apoyados en teorías, métodos, técnicas e instrumentos adecuados y precisos para poder alcanzar un conocimiento objetivo, es decir, verdadero, sobre determinados fenómenos sociales (Rojas, 1985, p. 31)

Derivado de esto, se puede decir que el proceso de investigación no es una tarea sencilla, al contrario, requiere de esfuerzo, perseverancia y estar susceptible al cambio, ejemplo de ello es la situación actual que sin duda ha modificado las tareas que como investigador se tenían planeadas.

Ahora bien, se entiende por investigación educativa al estudio científico y organizado que tiene por objetivo analizar con rigurosidad y objetividad un problema o una temática relacionada con el proceso educativo y los efectos de las acciones e intervenciones en ese ámbito. Como bien se sabe, el acto de investigar conlleva un aspecto fundamental: el análisis de la realidad. Este consiste en acercarse a ella, desvelarla y conocerla, con el fin de mejorarla, pues la realidad es algo que existe, es el ámbito en el se desarrolla la vida, el hombre y todo. (Pérez, 1994).

En efecto, la investigación de la realidad es una actividad sistemática y planificada, en la que su objetivo es proporcionar información para la toma de decisiones con una visión amplia, para así poder mejorar o transformar el hecho que en este caso se está estudiando. Por otra parte, cada proyecto o estudio de investigación utiliza el enfoque, las técnicas, estrategias y medios que considera más adecuados según lo que esté buscando. Como la investigación –acción considera la situación desde el punto de vista de los participantes, describirá y explicará “lo que sucede” con el mismo lenguaje utilizado por ellos; o sea, con el lenguaje del sentido común que la gente usa para describir y explicar las acciones humanas y las situaciones sociales en su vida cotidiana.

(Rodríguez, 1996, pág. 53). Muy interesante este hecho, pues de esta forma el objetivo se logra con un mejor énfasis en la población estudiada.

Existen dos enfoques, es decir dos aproximaciones principales de la investigación: el enfoque cuantitativo y el enfoque cualitativo. Ambos enfoques emplean procesos cuidadosos, metódicos y empíricos en su esfuerzo para generar conocimiento, por lo que la definición previa de investigación se aplica a los dos por igual. En términos generales, estos métodos utilizan cinco estrategias similares y relacionadas entre sí (Grinnell,1997): Llevan a cabo la observación y evaluación de fenómenos, establecen suposiciones o ideas como consecuencia de la observación y evaluación realizadas, demuestran el grado en que las suposiciones o ideas tienen fundamento, revisan tales suposiciones o ideas sobre la base de las pruebas o del análisis y proponen nuevas observaciones y evaluaciones para esclarecer, modificar y fundamentar las suposiciones e ideas o incluso para generar otras.

Sin embargo, aunque las aproximaciones cuantitativa y cualitativa comparten esas estrategias generales, cada una tiene sus propias características. En lo que respecta a lo cuantitativo, se puede decir que denota en sus estudios procesos de tipo: deductivo, verificativo, enunciativo y objetivo. El enfoque cuantitativo que representa conjunto de procesos es secuencial y probatorio. Cada etapa precede a la siguiente y no se puede “brincar” o eludir pasos, el orden es riguroso, aunque desde luego, podemos redefinir alguna fase. Parte de una idea que va acotándose y, una vez delimitada, se derivan objetivos y preguntas de investigación, se revisa la literatura y se construye un marco o una perspectiva teórica. De las preguntas se establecen hipótesis y determinan variables; se traza un plan para probarlas; se miden las variables en un determinado contexto; se analizan las mediciones obtenidas utilizando métodos estadísticos, y se extrae una serie de conclusiones.

Por lo cual, a partir del análisis de resultados experimentales que arrojan representaciones numéricas o estadísticas verificables. Este tipo de enfoque ha sido ampliamente utilizado en las ciencias sociales con el propósito de minimizar la subjetividad en el estudio de los fenómenos humanos; justificar la validez de sus conclusiones y gozar del mismo prestigio que tienen las ciencias. En cuanto a la investigación cualitativa:

Estudia la realidad en su contexto natural, tal y como sucede, intentando sacar sentido de, o de interpretar los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen para las personas implicadas. La investigación cualitativa implica la utilización y recogida de una gran variedad de materiales (entrevista, experiencia personal, historias de vida, observaciones, textos históricos, imágenes, sonidos) que describen la rutina y las situaciones problemáticas y los significados en la vida de las personas. (Rodríguez, 1996, pág. 1).

En ese sentido, la investigación cuantitativa se diferencia de la cualitativa, que admite el estudio y reflexión a partir de las representaciones simbólicas que una cultura elabora sobre su realidad. También se diferencian en que los análisis cualitativos no pretenden establecer leyes generales sino comprender la particularidad o singularidad de su objeto de estudio.

Así pues, la investigación cualitativa es el procedimiento metodológico que utiliza palabras, textos, discursos, dibujos, gráficos e imágenes para construir un conocimiento de la realidad social, en un proceso de conquista-construcción-comprobación teórica desde una perspectiva holística, pues se trata de comprender el conjunto de cualidades interrelacionadas que caracterizan a un determinado fenómeno. La perspectiva cualitativa de la investigación intenta acercarse a la realidad social a partir de la utilización de datos no cuantitativos. El término cualitativo implica un énfasis en los procesos y en los significados que no son rigurosamente examinados u medidos en términos de cantidad, intensidad o frecuencia.

En este caso los investigadores enfatizan la naturaleza de la realidad construida socialmente, la íntima relación entre el investigador y lo que se investiga y las restricciones situacionales que modelan la búsqueda, buscan dar respuestas a situaciones que enfatizan como se crea la experiencia social y como se le da significado. La validez y la confiabilidad se buscan en la investigación cualitativa mediante la triangulación de métodos, este concepto implica utilizar los diversos metidos para verificar los resultados, o bien, contar con la opinión de uno o más investigadores en la interpretación de los resultados.

Cabe mencionar que la investigación cualitativa puede ser valiosa si se realiza en un solo caso (estudio de caso), en una familia o en un grupo cualquiera de pocas personas. Si en la investigación cualitativa se busca conocer la subjetividad, resulta imposible pensar que ésta pudiera generalizarse. Sin embargo, es un hecho que hoy en día la investigación cualitativa, aun sin aspirar a la representatividad o a la generalización, se utiliza ampliamente en el mundo educativo debido a las múltiples características que presenta.

Por consiguiente, los objetivos de la investigación cualitativa pueden dividirse en cinco grupos generales; adoptar una actitud abierta al aprendizaje, detectar los procedimientos que exige cada momento, presentar una visión detallada, centrarse en el individuo y comprender las circunstancias del entorno. La comprensión y aceptación de estos objetivos de la investigación cualitativa permitirán al investigador utilizar de forma efectiva los métodos cualitativos para explorar los fenómenos sociales naturales sin perder de vista el contexto en el cual ocurren.

Mediante este recuento puede verse que la investigación cualitativa en la actualidad, constituye un paradigma perfectamente legítimo que se encuentra en crecimiento y franca evolución, encontrando cada vez mayores aplicaciones y utilidades, que trascienden más allá del ámbito académico.

Los métodos con los que se estudia a las personas influyen de gran manera en el desarrollo de la propuesta de intervención que en este caso se desea desempeñar. Si se hace desde un enfoque cualitativo, se llegan a conocer aspectos personales y a ser empático, con una mejor comprensión de lo que las personas experimentan y sienten cotidianamente dentro de la sociedad.

En conclusión, el presente trabajo está desarrollado bajo el enfoque cualitativo, pues gracias al análisis detallado, se considera que este es el más adecuado para llevar a cabo la propuesta de intervención, es importante resaltar que reúne las características necesarias y esenciales para abordar mejor el objeto de estudio, en particular la de la interacción y el análisis profundo de las particularidades del contexto.

3.2 Diseño de la investigación

El diseño de investigación se define como los métodos y técnicas elegidos por un investigador para combinarlos de una manera razonablemente lógica para que el problema de la investigación sea manejado de manera eficiente. El diseño de investigación es una guía sobre “cómo” llevar a cabo la investigación utilizando una metodología particular.

En efecto, ya se analizó que esta propuesta se basó en el paradigma de investigación cualitativo, ya que se encaminó a observar a los participantes, partiendo de sus necesidades, exigencias, propuestas y conocimientos. Además, el tipo de investigación que se empleó en el presente trabajo se relaciona con los problemas prácticos cotidianos experimentados por los alumnos. Este tipo de investigación permite a los docentes identificar las diferentes problemáticas que se presentan en el aula gracias a las experiencias que se evidencian en ella; también, trata de ver los problemas desde el punto de vista de los participantes, creando así una reflexión sobre la situación para llegar a posibles soluciones que mejoren el bienestar de la comunidad educativa.

Asimismo, la metodología de la investigación, deja que tanto el observador como el objeto de estudio hagan parte de la misma, para que se fortalezca la participación educativa y de esta

forma se pueda mejorar la calidad de vida de todos y cada uno de sus integrantes. Como se mencionó anteriormente, la meta fundamental de esta metodología es interpretar lo que ocurre desde el punto de vista de quienes actúan e interactúan en la situación problema, por ejemplo, profesores y alumnos.

En efecto, “la investigación considera la situación desde el punto de vista de los participantes, describirá y explicará “lo que sucede” con el mismo lenguaje utilizado por ellos; o sea, con el lenguaje del sentido común que la gente usa para describir y explicar las acciones humanas y las situaciones sociales en su vida cotidiana” (Rodríguez, 1996).

Se debe hacer hincapié que el proyecto, se está desarrollando bajo un diagnóstico psicopedagógico, el cual es “un proceso en el que se analizan la situación del alumno con dificultades en el marco de la escuela y el aula, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado”. (Bassedas, 1991).

La mayoría de los expertos en el tema entienden que el proceso diagnóstico se compone de las fases siguientes: 1) Detección del problema y derivación del alumno. 2) Evaluación formal. 3) Plan de intervención. 4) Reevaluación y seguimiento periódico. A lo largo del proceso, el profesor tiene que proporcionar datos del rendimiento del alumno y de su conducta en clase, convirtiéndose así en uno de los personajes más críticos de todos los que puedan intervenir, dado que de él dependerá en gran parte la derivación del alumno a otros servicios más especializados. En este caso es el interventor el encargado de realizar esta labor, a través de técnicas e instrumentos que se analizaran con detalle más adelante; por ahora hay que centrar el interés en las fases del diagnóstico.

Así pues la primera fase consiste en la detección e identificación del problema; esto requiere la implementación de estrategias de prederivación, lo que implica la puesta en práctica en clase de una serie de procesos antes de iniciar un plan de diagnóstico formal. Entre ellos figuran los siguientes: la observación del problema en el contexto del aula, el uso de técnicas de evaluación

tanto informales como formales y el diseño de adaptaciones instructivas. En relación con las prácticas realizadas en el preescolar Adolfo López Mateos se llevaron a cabo la aplicación de distintos instrumentos para la recolección de datos.

Posteriormente la segunda fase según Fernández Ballesteros (1983), consiste en que, una vez iniciado el proceso formal de evaluación, los objetivos van a ser dos: Obtener información suficiente acerca del problema para hacer posible la formulación de supuestos e hipótesis sobre el mismo; y verificar estas hipótesis mediante técnicas de evaluación adecuadas y, en su caso, de contraste experimental. Junto con la especificación del problema, se hace necesario, además, precisar en qué situaciones se produce. Este análisis constituye una primera aproximación al problema y nos permitirá plantear una serie de hipótesis sobre el mismo. En este proceso resulta, necesario indagar sobre aquellos aspectos que puedan resultar de interés.

Por lo tanto, es importante rescatar información sobre la evolución y desarrollo del alumno, así como también sobre el objeto de estudio. Considerando que el centro de interés es el tercer grado de preescolar. Gracias a la técnica de observación y sus instrumentos correspondientes, se pudo arrojar información verídica y confiable.

Asimismo, la tercera fase compete al plan de intervención como el resultado del proceso de diagnóstico, se determina la necesidad de prestación de servicios especiales (apoyo pedagógico), así pues el establecimiento de un plan de intervención que culmina con la elaboración de estrategias para atender las necesidades educativas del alumno y los servicios que necesita; es aquí donde se plantean y crean las actividades en respuesta al problema encontrado. En este caso pues es lo que enmarca al desarrollo del taller, las características y todo en relación a su elaboración y puesta en marcha.

Finalmente, en lo que respecta a la cuarta fase llamada reevaluación y seguimiento periódico, en esta cabe destacar que el proceso de diagnóstico no acaba con la elaboración y puesta

en práctica de un plan de intervención. (Ysseldyte, 2004). Tiene que haber además un seguimiento para comprobar si se han logrado o no los objetivos previamente planteados. Este seguimiento implica realizar una nueva evaluación, una vez haya transcurrido un tiempo desde la aplicación de la estrategia de intervención.

Según Fernández Ballesteros y Carroble (1981), las etapas a seguir en la fase de seguimiento serán las siguientes: en primer lugar, es necesaria una nueva toma de contacto con el alumno, además se tendrá que realizar una nueva evaluación de las conductas implicadas en el problema, utilizando los mismos procedimientos empleados tanto antes como después de la intervención, los datos obtenidos en la nueva evaluación tienen que ser analizados estableciendo comparaciones con los resultados obtenidos antes e inmediatamente después de la intervención, y en el supuesto de que los resultados hayan mejorado tras la intervención, las hipótesis previamente formuladas estarán avaladas; de lo contrario, será necesario volver a una nueva formulación de los supuestos.

Resumiendo, el proceso de diagnóstico es una actividad compleja que exige la implicación y colaboración de varios profesionales. En este proceso, el papel del interventor es esencial, tanto en la fase de detección de las dificultades, como en la puesta en práctica de intervenciones para mejorar la situación.

Ahora bien, conviene rescatar otro hecho importante para el desarrollo de la propuesta de intervención y esto remite a contemplar los tipos de investigación implicados; Arias (2012) plantea que la investigación de campo es aquella que consiste en la recolección de datos directamente de los sujetos investigados, o de la realidad donde ocurren los hechos (datos primarios), sin manipular o controlar variables alguna, es decir, el investigador obtiene la información pero no altera las condiciones existentes. En este caso se aborda las fuentes de datos, en primer modo de tipo primario, pues se realizó directamente con la fuente de información, en el lugar y tiempo en el que

ocurren; en este caso a través de la aplicación de las técnicas de investigación en lo que engloba al objeto de estudio.

Posteriormente cabe mencionar que la investigación toma un sentido documental, según el autor Martins (2010), define que la investigación documental se concreta exclusivamente en la recopilación de información en diversas fuentes. Indaga sobre un tema en documentos escritos u orales. En este caso al recurrir a información para las bases teóricas o fundamentos que contribuyeran a la construcción de la propuesta de intervención.

Ahora bien, se retoman aspectos de la investigación descriptiva, también conocida como la investigación estadística, que describe los datos y esta debe tener un impacto en las vidas de la gente que le rodea. El objetivo de la investigación descriptiva, consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables. Si bien a lo largo de todo el proceso de investigación se va realizando tanto una conceptualización de cada aporte así como la aplicación a lo práctico, tomando en cuenta antecedentes y lo que se va generando durante el estudio de la problemática atendida.

Por otro lado, conviene mencionar el tipo de estudio implicado en esta investigación. Los diseños de investigación transversal recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único. Su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado. (Ibídem, p. 270). Una variable clave de un estudio transversal es que se lleva a cabo con el mismo conjunto de variables durante un cierto periodo de tiempo. El estudio se realiza en una sola instancia, a diferencia de los estudios longitudinales, donde las variables pueden cambiar durante el periodo de investigación. Un estudio transversal le da al investigador la flexibilidad de considerar múltiples variables juntas como una constante, con una sola variable como foco del estudio

transversal. La manera más fácil de encapsular un estudio transversal es básicamente un estudio que captura a las opiniones de un grupo de personas en un momento específico. Estas investigaciones se utilizan para determinar lo que sucede en tiempo real, en un momento determinado.

Aplicando esto al proceso llevado a cabo, se sabe que se realizó durante el periodo de prácticas profesionales I, II y III; en donde hay un inicio que como bien se ya se hizo mención fue con el diagnóstico, siguiendo de la relación teórica, metodológica y finalmente el análisis de todo lo llevado a cabo. Se comprueba con todo esto, que el trabajo de investigación es una que requiere y exige precisión, orden y congruencia en los datos.

3.3 Recolección de datos

Es de particular importancia otorgar y no olvidar el valor que tienen las técnicas y los instrumentos que se emplearán en una investigación. Muchas veces se inicia un trabajo sin identificar qué tipo de información se necesita o las fuentes en las cuales puede obtenerse; esto ocasiona pérdidas de tiempo, e incluso investigar todo y obtener nada. Por tal razón, se considera esencial definir las técnicas a emplearse en la recolección de la información.

En opinión de Rodríguez Peñuelas (2008) las técnicas, son los medios empleados para recolectar información, entre las que destacan la observación, cuestionario, entrevistas, encuestas. Efectuar una investigación requiere, como ya se ha mencionado, de una selección adecuada del tema objeto del estudio, de un buen planteamiento de la problemática a solucionar y de la definición del método científico que se utilizará para llevar a cabo dicha investigación. Aunado a esto se requiere de técnicas y herramientas que auxilien al investigador a la realización de su estudio. Las técnicas son de hecho, recursos o procedimientos de los que se vale el investigador para acercarse a los hechos y acceder a su conocimiento y se apoyan en instrumentos para guardar la información.

De acuerdo a Sáez (1997) las técnicas cualitativas no anulan la comunicación y reclaman la necesidad de interacción para que ésta se lleve a cabo, es así como a continuación se describen las técnicas empleadas: la observación, la encuesta y la entrevista. Aunado a esto cabe señalar que los instrumentos de investigación son los recursos que el investigador puede utilizar para abordar problemas y fenómenos y extraer información de ellos: formularios en papel, dispositivos mecánicos y electrónicos que se utilizan para recoger datos o información sobre un problema o fenómeno determinado; en este caso algunos fueron de forma física y otros de carácter virtual. En toda investigación se debe decidir en forma concreta, tanto el diseño a utilizar como la elección de la muestra, ambas acciones están íntimamente unidas puesto que dependiendo del diseño que utilice el investigador así será la elección de los sujetos de estudio. Los elementos, personas, fenómenos, constituyen la muestra de la investigación. Estos elementos forman parte de un grupo de conceptos básicos que conviene clarificar y que deben ser definidos en cada investigación.

Ahora bien, en primer lugar, la observación es la acción de observar, de mirar detenidamente, en el sentido del investigador es la experiencia, es el proceso de mirar detenidamente, o sea, en sentido amplio, el experimento, el proceso de someter conductas de algunas cosas o condiciones manipuladas de acuerdo a ciertos principios para llevar a cabo la observación. Observación significa también el conjunto de cosas observadas, el conjunto de datos y conjunto de fenómenos. En este sentido, que pudiéramos llamar objetivo, observación equivale a dato, a fenómeno, a hechos (Pardinas, 2005, pág. 89).

En opinión de Sabino (1999), la observación es una técnica antiquísima, cuyos primeros aportes sería imposible rastrear. A través de sus sentidos, el hombre capta la realidad que lo rodea. La observación es directa cuando el investigador forma parte activa del grupo observado y asume sus comportamientos; recibe el nombre de observación participante. Cuando el observador no

pertenece al grupo y sólo se hace presente con el propósito de obtener la información, la observación, recibe el nombre de no participante o simple.

En la investigación social la observación de fenómenos sociales, señala Pardinás (2005) son las conductas humanas, esto quiere decir una serie de acciones o de actos que perceptiblemente son vistos u observados en una entidad o grupos de entidades determinados. Esas acciones o actos ocurren siguiendo una secuela que aparece repetida con las mismas características en otras entidades de esa clase; la información y la comunicación ha elegido entre las conductas humanas aquellas que transmiten un mensaje de un individuo o grupo de individuos a otro individuo o grupo de individuos, en todos los casos, las observaciones, los datos, los fenómenos son las conductas que transmiten o reciben un mensaje.

En conclusión, la observación permite conocer la realidad mediante la percepción directa de los objetos y fenómenos. Por consiguiente, durante prácticas profesionales I se llevó a cabo una observación no participante a través de una guía de observación, primero realizada para el contexto externo, tomando en cuenta aspectos de índole: social, económico, cultural y educativo; esto a su vez con subcategorías con el propósito de tener un panorama general de las características de la comunidad. (Ver apéndice A).

Ahora bien, para el contexto interno también se aplicó una guía de observación con el objetivo de identificar la infraestructura dentro de la institución, y el cómo influye en la organización escolar, dentro de esta se encuentran aspectos como: las aulas, los sanitarios, los servicios básicos, cancha, juegos, etc. (Ver apéndice C).

Por consiguiente, para el contexto áulico también se empleó una guía de observación, pero en este caso tomando en cuenta aspectos relacionados al desarrollo de los niños: desarrollo físico motor, adquisición del lenguaje, autonomía, etc. (Ver apéndice E). Ahora bien, la observación participante de acuerdo a Hugo Cerda (1991):

Se refiere una modalidad donde el fenómeno se conoce desde dentro. Es natural cuando el observador pertenece a la comunidad donde se observa, y artificial cuando el investigador se integra a la comunidad con el objeto de hacer parte de ella y facilitar el trabajo de recolección de datos. (p. 240).

Esto acorde a lo realizado dentro del aula abona que, a través de distintas actividades, existe esa relación con los sujetos a fin de conocer su desempeño e inmiscuirse en ello; es decir la visión se vuelve más profunda, específica y concreta sobre aspectos clarificados, e incluso aquí ya entra también el trabajo que la docente realiza frente al grupo cotidianamente, abarcando los recursos, medios y actividades que realiza durante las clases. (Ver apéndices F y G). Todo esto con el fin de obtener un panorama amplio de lo que se realizara posteriormente. La siguiente técnica empleada es la encuesta, la cual es un procedimiento que permite explorar cuestiones que hacen a la subjetividad y al mismo tiempo obtener esa información de un grupo de personas. Permite explorar la opinión pública y los valores vigentes de una sociedad, temas de significación científica y de importancia en las sociedades democráticas (Grasso, 2006, pág. 13)

Al respecto, Mayntz et al., (1976) citado por Díaz de Rada (2001), describe a la encuesta como la búsqueda sistemática de información en la que el investigador pregunta a los investigados sobre los datos que desea obtener, y posteriormente reúne estos datos individuales para obtener durante la evaluación datos agregados.

Para ello, el cuestionario de la encuesta debe contener una serie de preguntas o ítems respecto a una o más variables a medir. Gómez, (2006, págs. 127-128) refiere que básicamente se consideran dos tipos de preguntas: cerradas y abiertas. Las preguntas cerradas contienen categorías fijas de respuesta que han sido delimitadas, las respuestas incluyen dos posibilidades (dicotómicas) o incluir varias alternativas. Este tipo de preguntas permite facilitar previamente la codificación (valores numéricos) de las respuestas de los sujetos. A su vez, las preguntas abiertas no delimitan

de antemano las alternativas de respuesta, se utiliza cuando no se tiene información sobre las posibles respuestas. Estas preguntas no permiten precodificar las respuestas, la codificación se efectúa después que se tienen las respuestas.

En este caso el tipo de encuesta utilizado para el contexto externo fue cerrada, con preguntas al margen de la categorización que abarcan aspectos: sociales, económicos, culturales y educativos. (Ver apéndices B y H).

Cabe señalar que la tercera técnica empleada es la entrevista, Sabino (1992) comenta que la entrevista, desde el punto de vista del método es una forma específica de interacción social que tiene por objeto recolectar datos para una investigación. El investigador formula preguntas a las personas capaces de aportarle datos de interés, estableciendo un diálogo peculiar, asimétrico, donde una de las partes busca recoger informaciones y la otra es la fuente de esas informaciones.

Por razones obvias la ventaja esencial de la entrevista reside en que son los mismos actores sociales quienes proporcionan los datos relativos a sus conductas, opiniones, deseos, actitudes y expectativas, cosa que por su misma naturaleza es casi imposible de observar desde fuera. Nadie mejor que la misma persona involucrada para hablarnos acerca de todo aquello que piensa y siente, de lo que ha experimentado o proyecta hacer. Las preguntas del cuestionario pueden ser estructuradas o semi estructuradas. Las entrevistas semi-estructuradas, se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre temas deseados (Hernández, 2003). Una entrevista semiestructurada (no estructurada o no formalizada) es aquella en que existe un margen más o menos grande de libertad para formular las preguntas y las respuestas (Sabino 1992).

Ahora bien, la técnica de la entrevista se utiliza en esta investigación aplicando el enfoque cualitativo a los resultados de la investigación. La primera entrevista se realizó a la directora de la

institución, aquí cabe mencionar que ella cumple el papel de líder y el de docente dentro de la misma escuela; por lo que fue conveniente realizar ambas entrevistas con distintos objetivos y obviamente preguntas acordes a estos mismos. En lo que respecta a su papel como directora, el cuestionario consto de 18 preguntas, entre las cuales se añadieron aspectos como: su desempeño, sus funciones, información y actividades de gestión dentro de la escuela (Ver apéndice D).

Y en lo que respecta a la segunda entrevista, desde su función de docente a cargo de los tres grados, el cuestionario consto de 17 preguntas con el objetivo de conocer aspectos académicos y formativo; así como conocimientos sobre las distintas áreas del desarrollo de los niños. Y como forma complementaria se realizó un formulario a través de google forms con el propósito de detallar y especificar aspectos en cuanto a los campos formativos y áreas de desarrollo; siempre encaminado a obtener información relevante en cuanto a la problemática.

CAPÍTULO

IV

4. PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

Anteriormente se dieron a conocer los aspectos de apoyo para desarrollar el presente proyecto, tales como el tipo de investigación que en este caso fue la cualitativa. Se hizo mención del tipo de diagnóstico, las técnicas e instrumentos que abonaron la información necesaria para la elaboración de este. A continuación, se hace un análisis a profundidad de la estrategia de intervención, un balance general de aquellos restos y perspectivas dentro del papel de interventor educativo.

4.1 Fundamentación del proyecto

Es relevante comenzar con conceptualizar lo que es el proyecto de intervención, el cual es un género del ámbito profesional que cumple un rol importante en las prácticas profesionales de campos disciplinares. Su propósito consiste en diagnosticar y caracterizar un problema de orden práctico o una situación problemática para plantear estrategias que permitan articular acciones para su superación (Horejs, 1995). Como punto de partida para el desarrollo del proyecto de intervención, se inició con la elección del diagnóstico, que es el psicopedagógico pues es el que cumple con las características necesarias. Posteriormente se analizó el contexto externo y con ello las características esenciales del municipio de Chignautla, Pue. Así pues esta descripción se desarrolló bajo una categorización que abona aspectos de tipo social, cultural, económico y educativo.

Es importante rescatar que los cuatro aspectos se ven afectados de alguna u otra manera por la pandemia actual. Esto tuvo como consecuencias y repercusiones también en el contexto interno, pues ahora las clases son virtuales y el plan de trabajo cambió radicalmente. Ahora bien, analizando el contexto áulico, a través de las diferentes técnicas e instrumentos aplicadas a los diferentes sujetos participes: alumnos, docente y padres de familia, se estableció el campo formativo que requiere atención oportuna, lenguaje y comunicación, concretamente en el organizador curricular oralidad, en lo que concierne a narración y explicación. Analizando la situación descrita y la

realidad actual, surge la cuestión ¿Cómo orientar el uso de estrategias en los EVA a padres de familia como acompañamiento para fortalecer la narración y explicación en los niños de tercer grado de preescolar Adolfo López Mateos?

Ahora bien, existen diferentes teorías de orden psicológico, pedagógico y didáctico que se adaptan a las necesidades de los niños pequeños en los cuales se implementan estrategia, métodos y actividades para contribuir a un mejor desarrollo infantil. En primer lugar, se encuentra la teoría psicológica de Vygotsky, quien plantea que el lenguaje no es solo una actividad hereditaria, sino que se hace gracias a la interacción social. Se hace énfasis en las tres zonas de desarrollo y la vinculación con las actividades propuestas en la estrategia de solución. El andamiaje, concepto básico en esta teoría y base sólida para el desarrollo de las planeaciones. Posteriormente en la teoría pedagógica se encuentra Howard Gardner, específicamente se aborda la inteligencia lingüística, y se añaden las características y/o maneras de fortalecerla en los niños.

Esto abona a que las actividades planteadas de igual manera contribuyan al objetivo de mejorar la inteligencia lingüística, un buen desempeño en la etapa inicial, lograra un cimiento con excelentes resultados posteriores. Y en lo que respecta a la teoría didáctica, se aborda al taller pedagógico según Ander Egg, este constituye la estrategia operativa en el que se integra la teoría y la práctica promoviendo un aprendizaje significativo a través de las planeaciones bajo la metodología de aprendizaje situado, con el fin de ocupar los EVA para cumplir con el propósito establecido inicialmente, se elige este por sus características y los logros favorables que se planean alcanzar.

Finalmente se siguió la secuencia de fases del diagnóstico psicopedagógico, esta tarea es una actividad compleja que exige la implicación y colaboración de varios profesionales, el papel como interventor es esencial tanto en la fase de detección de las dificultades como en la puesta en práctica de la intervención como solución. Por último, es de vital importancia otorgar el valor que

tienen las técnicas y los instrumentos que se emplearon en la investigación; pues gracias a estos se determinó y abordó la problemática señalada.

4.2 Taller: Me expreso y aprendo

La estrategia didáctica de intervención es un taller virtual denominado: Me expreso y aprendo, el cual busca fortalecer la narración y explicación en alumnos de preescolar, mediante una interacción síncrona en acompañamiento con los padres de familia; dicha estrategia didáctica está conformada a su vez por un objetivo general y tres específicos, los cuáles se presentan a continuación:

Objetivo general:

Fomentar el pensamiento crítico y la comunicación asertiva a través de la participación mutua entre docente, padres de familia y niños en el taller con el fin de fortalecer la narración y explicación.

Objetivos específicos:

Reconocer las palabras conocidas por los alumnos de tercer grado, identificando el orden de ideas y la entonación.

Enriquecer el vocabulario siguiendo y dando instrucciones, con el fin de que los niños de tercer grado logren adquirir confianza para expresarse.

Generar técnicas grupales a través de los EVA entre padres de familia-niños con el propósito de mejorar la narración y explicación.

Una vez descritos las metas que se quieren alcanzar con la aplicación de esta estrategia de intervención, es importante también resaltar la importancia de la elección de este taller. Según Vásquez Rodríguez (2013) el taller está basado esencialmente en el ejemplo; es un enseñar donde primero hay que presentar pruebas frente al que aprende; donde el docente no solo enseña con sus palabras, sino que todo en él es enseñanza (posturas, ademanes y manejo oportuno de los tiempos).

No hay un taller en que no se elabore un producto ya sea material o intelectual permitiendo el aprendizaje individual y colectivo. El taller requiere de una larga y cuidadosa planeación para alcanzar los objetivos previendo aspectos como: materiales, herramientas, escenarios y ambientes propicios.

Así pues, por medio de su sistema didáctico nos enfoca hacia la relación de “la teoría y la práctica” para la solución de problemas, pero para esto es necesario “comprender” los problemas que se están analizando, estudiando u evaluando. Las personas que elaboran un taller deben capacitarse para” la selección de instrumentos y medios de trabajo” y así poder actuar ante los inconvenientes que se puedan presentar. Como punto clave se deben adoptar estrategias de recolección, clasificación, estudio y análisis de cada fuente de información.

Partiendo de estos referentes; para el proyecto de intervención, se eligió como estrategia implementar un taller que por la situación actual será de forma virtual, a través de los EVA con el objetivo de que la comunicación sea factor elemental en la realización de este; esto es acorde a la problemática que es referente al campo formativo Lenguaje y comunicación, por lo que esta estrategia fue la opción que cumple las características para alcanzar los objetivos planteados.

Para el desarrollo de este, se realizaron planeaciones que presentan un orden de acuerdo a una secuencia didáctica, esta permite crear una organización con la finalidad de crear situaciones que permiten desarrollar un aprendizaje significativo en cada uno de los alumnos, señala el autor Díaz Barriga (2006). Para el desarrollo de la estrategia se sigue un orden que va de apertura, desarrollo y cierre.

En relación con la secuencia didáctica, se debe mencionar que, dentro de este proyecto, las actividades se encuentran bajo el enfoque de un seguimiento procesual; es decir en el inicio las actividades tienen la finalidad de aperturar un clima de aprendizaje adecuado a los contenidos, partiendo de los conocimientos previos, a través de preguntas detonadoras, que permiten al docente

reconocer de donde debe partir o donde hay que enfocar la atención, se plantean 3 sesiones para este momento.

Posteriormente para el desarrollo recae el trabajo del docente como guía y mediador del aprendizaje, pues las actividades deben ser relevantes para erradicar la problemática detectada, fomentar el trabajo colaborativo, en este caso la participación y apoyo de los padres suma a la implementación de las actividades, por ello se designaron 6 sesiones para este segundo momento. Así pues para el cierre, que consiste en la evaluación final de la estrategia, es el momento donde se finalizan las actividades, se recapitula todo lo desarrollado en los momentos anteriores, se pretende identificar hasta qué grado se cumplieron los objetivos deseados.

Es momento de comenzar con la descripción de las actividades para las sesiones del taller. En el caso de las planeaciones 1 a 3 se ocupa el aprendizaje esperado: Narra anécdotas siguiendo la secuencia y orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender. Organizador curricular 1: Oralidad. Organizador curricular 2: Narración. El tiempo aproximado es de una hora. Será mediante la aplicación Zoom la reunión. La actividad se titula ¿Qué paso ayer? Para iniciar mediante una ruleta virtual se turnará el orden en que los niños participaran en la actividad. Después se presenta el video “la anécdota” elaborado por la encargada del taller mediante la aplicación TIKTOK. A continuación, se realizan una serie de preguntas respecto al video, se pide la explicación de las partes de la anécdota, dar ejemplos con el fin de resaltar las partes que la conforman. Para esta primera planeación se toma en cuenta la primera zona de desarrollo según Vygotsky, zona de desarrollo real que se refiere a lo que el estudiante sabe (cuando relata lo que sucedió) y lo que puede hacer por el mismo (el dibujo del video visto como cierre) (ver Apéndice L).

Para proseguir con la segunda sesión titulada El encuentro, se plantea iniciar con la canción aserrín, haciéndola interactiva, a través de la pantalla. Se da paso a que cada niño describa que tiene

en su cuarto. Luego de esto, narrar la siguiente situación: Imaginar que llega un nuevo niño a la comunidad y cada uno debe describirle su lugar favorito de la localidad, de qué manera lo harían, como lo explicarían para que él pueda llegar e ir. Explicar la importancia de saber dar direcciones correctamente y el orden de las ideas. Ahora imaginar que este niño entra a la escuela. Con el apoyo del padre de familia se asignarán los roles de narrador e interlocutor (el niño nuevo) quien debe realizar preguntas como donde está el baño, en donde desayunan, que juegos hay, de qué color es tal área, etc. Como cierre comentar que les pareció la actividad, siguiendo con preguntas como: que fue más fácil interpretar, narrador o interlocutor.

Aquí de igual forma la zona de desarrollo real es parte fundamental, pues los niños describen un lugar que ya conocen usando un vocabulario común. El andamiaje es cuando los padres de familia lo apoyan para la actividad narrador e interlocutor (Ver apéndice M). Posteriormente, la sesión tercera se titula ¿Qué me sucedió?, se pretende comenzar con la dinámica “caricaturas presenta”. Observar el video presentado por la aplicación tiktok “el león y el ratón”, responder a las siguientes interrogantes posteriormente: ¿Qué estaba haciendo el león?, ¿Qué le hizo el ratón al león, etc. Explicar la enseñanza de esta historia corta. Invitar a que de forma espontánea relaten las cosas que realizaron vacaciones, navidad, fiesta de cumpleaños, etc. Conversar incluyendo detalles (ir corrigiendo aquellas palabras mal pronunciadas). Para concluir, realizar un video en el que realicen distintas acciones y apoyarlo para narrar la descripción de cada una de ellas. Según Gardner la creación de historias, es una actividad relevante para fortalecer la inteligencia lingüística (Ver apéndice N).

Consecutivamente las sesiones 4 a 6 serán con el aprendizaje esperado: Explica cómo es, como ocurrió o como funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan. Organizador curricular 2: Explicación. En el caso de la sesión 4 Muñecos y muñecas, para iniciar nombraran los juguetes que tienen, solicitar que tomen un juguete de los que tengan, explicar cómo

se juega e ir elaborando preguntas: como es, que colores tiene, se juega solo o con compañeros, etc. Mostrar una caja y el material necesario para envolver un regalo, explicar que al ir a un cumpleaños se lleva un regalo y preguntar, que se debe tener primero, como se puede envolver, que se necesita, etc. Formar pareja con mama y con el material envolver el regalo, pueden meter el juguete que tomaron al inicio, dar el regalo a alguno de los dos y explicar que juguete va adentro y como se juega. Nuevamente el andamiaje es parte esencial para la actividad pues el apoyo de los padres es importante para la elaboración y entrega del producto de la sesión. (Ver apéndice O).

Posteriormente la sesión 5 Germinadores, se inicia con una ronda de adivinanzas, inventar adivinanzas con objetos de casa, a través de descripciones cortas, después observar el video ¿Cómo hacer un germinador?, escribir en el pizarrón virtual los pasos a seguir y pedir que los anoten en su cuaderno con dibujos para que sea más claro y entendible. Elaborar individualmente su germinador, explicar cómo crecen las plantas. Como parte final imaginar que su mamá o papá es su hermano menor o un amigo y le explicaran paso a paso lo realizado. Con esta actividad se pretende que los niños desarrollen aún más su lenguaje mediante la explicación hacia otros, según Gardner la elaboración de instructivos es una actividad para fortalecer la inteligencia lingüística (Ver apéndice P).

Después para iniciar la sesión 6 ¿Qué llevabas puesto?, mediante un video en la aplicación Tiktok, se mostrará un video del oso meloso y se hará mención de las prendas que tiene. Luego observar el video “tu ropa”, responder a preguntas, como que prendas de ropa aparecen en el video, en que momentos se cambian los niños de ropa, etc. Pedir a casa niño que observe bien su ropa y se fije como va vestido, a través de la pantalla. A continuación, los papas en casa les quitaran una prenda, y la esconderán, el reto consiste en que sean capaces de describirla para poder recuperarla. Para finalizar elaborar un dibujo de su prenda y mostrarlo a sus compañeros. Comentar si la descripción fue correcta. Aquí cabe resaltar la descripción que se hace mediante preguntas permite

la interacción y comunicación asertiva. Entra la zona de desarrollo próximo, pues el niño se vale de medios como el dibujo para ser entendido. (Ver apéndice Q).

Así pues, para las planeaciones 7 a 9 se trabajarán bajo el aprendizaje esperado: Da instrucciones para organizar y realizar diversas actividades en juegos y para armar objetos. Organizador curricular²: Explicación. Por consiguiente, en la sesión 7 El piloto, para iniciar comentaran que medios de transporte hay cerca de su casa. Dibujar en una hoja distintos medios de transporte, mencionar que características tienen, en donde los han visto y que otros conocen, colorearlos y recortarlos. Posteriormente con ayuda de papá o mamá formar parejas para jugar al piloto, guiar a su pareja sobre una ruta que tendrá diversos obstáculos para llegar a la meta, el piloto (mamá/papá y niño) deberá tener tapados los ojos e ira avanzando de acuerdo a las instrucciones que le den. Para finalizar la actividad, se comentará la importancia de dar instrucciones correctas para poder realizar actividades y juegos, pegar en una cartulina los medios de transporte que recortaron con su respectivo nombre. En esta actividad se rescatan aspectos como: cosas que ya conocen (medios de transporte), como bien menciona Vygotsky el contexto es parte esencial para que el niño desarrolle y fortalezca su vocabulario (Ver apéndice S).

Por otro lado, la sesión 8 titulada La selva, inicia con comentar que hay en una selva, mostrar una lámina de la selva, explicar sobre los animales que habitan ahí, los tipos de árboles, ubicación, etc. Responder a preguntas como: que comen, que les llamo la atención. Solicitar a los niños que cada uno señale en la lámina a su animal preferido, que lo nombre y explique qué acciones realiza, que come, como duerme, etc. Para finalizar, enviar como documento un rompecabezas, para que lo impriman, recorten las piezas del rompecabezas, para posteriormente armarlo; explicar a mamá o papá como se ira armando, después intercambiar de papeles (viceversa) ambos deben darse instrucciones. Por ende, el dar instrucciones es una actividad muy completa para fortalecer la narración en los niños pues conlleva el comunicarse siguiendo un orden y secuencia de ideas. Y

el uso de rompecabezas hacen que esta, llame la atención y sea divertida e interactiva entre pares (Ver apéndice T).

Para iniciar la sesión 9, se plantea comentar cuál es su platillo favorito. Posteriormente observar el video hecho en Tiktok ¿A ti que te gusta comer?, contestar las siguientes preguntas: que le gustaba comer al primer dinosaurio, de donde viene el sushi, de donde viene la pizza, y los tacos. Después con el apoyo de los papás realizar un instructivo de cómo se elabora su platillo favorito, explicar la importancia de saber dar instrucciones claras, con un lenguaje sencillo y entendible. Al finalizar compartir sus recetas mediante la reunión en zoom, realizar un dibujo del platillo/comida favorita. Si está en sus posibilidades realizar el platillo, donde los niños den las instrucciones, grabar mediante video. Con las preguntas el niño va desarrollando su pensamiento crítico, pues primero captan la interrogante de acuerdo a lo que observan en el video. Según Vygotsky la ZDP se va haciendo más corta a medida que el niño requiere menos apoyo para realizar las tareas y actividades (Ver apéndice U).

Para concluir el taller, mediante la aplicación zoom se realizará una reunión final que será para el cierre del taller; se planea realizar una exposición de trabajos como mini museo virtual, así como también presentar una obra de teatro en la que a cada niño le corresponde un personaje, tomando en cuenta los recursos económicos y del contexto y por supuesto con el apoyo familiar. El objetivo es que los niños expresen lo aprendido, en este caso la interventora será la encargada de que virtualmente se cree un ambiente de aprendizaje mediante imágenes, sonidos, lenguaje llamativo y por supuesto animando a participar a los pequeños “Me expreso y aprendo” (ver apéndice W).

Ahora bien, como una alternativa a la estrategia del taller virtual, surge la idea de la realización de un fichero, se le llama así, porque es un conjunto de información clasificada y almacenada de diversas formas para su conservación y fácil acceso en cualquier momento. En este

caso, el fichero está enfocado en el campo de formación lenguaje y comunicación y las actividades constan de los tres aprendizajes esperados y abordados en las sesiones del taller me expreso y aprendo; es muy importante destacar que las actividades utilizan un lenguaje sencillo y claro dirigido al público en general, además de que los materiales o recursos son de fácil acceso con la finalidad de promover la participación y el fácil acceso a éstos (Ver apéndice Y).

4.3 Estrategia de evaluación

En el campo educativo, la evaluación es un proceso integral y sistemático a través del cual se recopila información de manera metódica y rigurosa, para conocer, analizar y juzgar el valor de un objeto educativo determinado: los aprendizajes de los alumnos, el desempeño de los docentes, el grado de dominio del currículo y sus características; los programas educativos del orden estatal y federal, y la gestión de las instituciones, con base en lineamientos definidos que fundamentan la toma de decisiones orientadas a ayudar, mejorar y ajustar la acción educativa (Ruiz, 1996; Hopkins, 1998; JCSEE, 2003; Worthen, Sanders y Fitzpatrick, 1997).

La evaluación desde el enfoque formativo además de tener como propósito contribuir a la mejora del aprendizaje, regula el proceso de enseñanza y de aprendizaje, principalmente para adaptar o ajustar las condiciones pedagógicas (estrategias, actividades, planificaciones) en función de las necesidades de los alumnos. Desde este enfoque, la evaluación favorece el seguimiento al desarrollo del aprendizaje de los alumnos como resultado de la experiencia, la enseñanza o la observación. Por tanto, la evaluación formativa constituye un proceso en continuo cambio, producto de las acciones de los alumnos y de las propuestas pedagógicas que promueva el docente (Díaz Barriga y Hernández, 2002). De ahí que sea importante entender qué ocurre en el proceso e identificar la necesidad de nuevas oportunidades de aprendizaje. De esta manera, el proceso es más importante que el resultado y éste se convierte en un elemento de reflexión para la mejora.

Así pues para llevar a cabo la evaluación desde el enfoque formativo es necesario que el docente incorpore en el aula estrategias de evaluación adecuadas con las características y necesidades individuales de cada alumno y la colectivas del grupo. Diseñar una estrategia requiere orientar las acciones de evaluación para verificar el logro de los aprendizajes esperados y el desarrollo de competencias de cada alumno y del grupo, así como las técnicas e instrumentos que permitirán llevarla a cabo.

Cabe mencionar que, para algunos autores, la estrategia de evaluación es el conjunto de métodos, técnicas y recursos que utiliza el docente para valorar el aprendizaje del alumno. (Díaz Barriga y Hernández, 2006). Las estrategias por el tipo de instrumento que utilizan pueden tener las siguientes finalidades: estimular la autonomía, monitorear el avance y las interferencias, comprobar el nivel de comprensión e identificar las necesidades. Aquí es importante destacar que se tenía el propósito de analizar y reflexionar hasta qué grado se cumplen los objetivos planteados para cada actividad de sección. Se elaboró un instrumento por aprendizaje esperado. Tomando en cuenta el desarrollo de las actividades para especificar claramente los rubros a alcanzar.

Posteriormente corresponde describir las técnicas e instrumentos utilizados en la evaluación de las planeaciones. Las técnicas de evaluación son los procedimientos utilizados por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos, cada técnica se acompaña de instrumentos de evaluación, definidos como recursos estructurados diseñados para fines específicos. Los instrumentos de evaluación son "herramientas reales y tangibles utilizadas por la persona que evalúa para sistematizar sus valoraciones sobre los diferentes aspectos" (Rodríguez e Ibarra, 2011: 71-72) Dada la diversidad de instrumentos que permiten obtener información del aprendizaje es necesario seleccionar cuidadosamente con los que se obtiene la información que se desea.

A continuación, se describe cada técnica con el respectivo instrumento utilizado. Para las planeaciones 1 a 3, basadas en el mismo aprendizaje esperado, se utiliza la técnica de observación, ya que esta permite evaluar los procesos de aprendizaje en el momento que se producen, con esta técnica los docentes pueden advertir los conocimientos, habilidades, las actitudes y los valores que poseen los alumnos y como los utilizan en una situación determinada. Como instrumento un registro anecdótico para identificar las características de los alumnos con la finalidad de hacer un seguimiento sistemático para obtener datos útiles y así evaluar una determinada situación. Y es una heteroevaluación, ya que el docente será el encargado de realizar la evaluación (Ver apéndice Ñ).

En el caso de las planeaciones 4 a 6 se utiliza una guía de observación con el fin de observar las respuestas de los alumnos durante la actividad, centrar la atención en aspectos específicos, promover la objetividad y analizar las interacciones del grupo. Pero ahora a través de una coevaluación, es decir padres de familia-hijos (Ver apéndice R).

Por consiguiente, para las planeaciones 7 a 9 bajo la técnica análisis de desempeño, se utiliza una lista de cotejo, mediante un cuadro de doble entrada en el cual se anota en la columna de arriba una lista de criterios (palabras, frases u oraciones) que señalan con claridad las acciones, tareas, comportamientos, habilidades o actitudes que se desean evaluar de un proceso de aprendizaje y en la columna de lado los nombres de los alumnos (Ver apéndice V).

Y para la sección final se utiliza una rúbrica, la cual tiene una serie de indicadores que permiten ubicar el grado de desarrollo de los conocimientos, habilidades, actitudes y valores, en una escala determinada. Como este instrumento posee rangos de valoración, se elaboró como instrumento final para hacer un análisis, en el que se incluyen los tres aprendizajes esperados que se desarrollan durante todas las secciones (Ver apéndice X).

4.4 Balance general

Retomando las partes que fueron esenciales para la elaboración del presente proyecto de intervención, conviene enfatizar en primer lugar las fortalezas o ventajas del diagnóstico, tipo y diseño de investigación utilizado. En efecto el diagnóstico psicopedagógico fue la parte primordial, comparado al cuerpo humano, es el corazón de todo este proceso llevado a cabo. Resulta conveniente decir que este, fue el adecuado pues cumplió con todas esas características esenciales que abonaron a la estrategia de intervención. Incluye a los actores involucrados en la problemática (alumnos, docente, padres de familia). Dentro de este se prevé el análisis de las dificultades de los niños dentro del marco escolar, y por supuesto no dejando de lado que cada una de las fases poseen elementos necesarios y útiles, el orden de estas contribuye a realizar la relación teórico-práctica.

Por consiguiente, el enfoque de investigación cualitativa, está de más decir que ayudo a reunir la información requerida para el proyecto. El método de investigación cualitativo es un método o proceso de investigación que busca la comprensión profunda de un fenómeno dentro de su entorno natural. La investigación cualitativa, a diferencia de la cuantitativa, se centra en el “por qué” en lugar del “que” y básicamente se enfoca en recopilar datos que no son numéricos. Se basa en métodos de recopilación de datos más enfocados en la comunicación que en los procedimientos lógicos o estadísticos. Las principales áreas de enfoque son los individuos, las sociedades y las culturas. La suposición de este método de investigación se enfoca en que el conocimiento es más subjetivo que objetivo. En este tipo de investigación, como interventora aprendo de los participantes e intento mantener una postura de neutralidad mientras recopilo datos de ellos.

En cuanto al diseño de la investigación, las técnicas e instrumentos fueron la guía o el camino que llevo a descubrir profundamente la descripción de lo que pasaba en el campo de estudio, por ende, gracias a los resultados arrojados en combinación con los procedimientos

utilizados, fueran de forma física o virtual, se llegó a la problemática central, y en lo que giro todo el proyecto de intervencion.

Como bien se sabe, no todo fueron aspectos positivos, tambien hubo aquellas desventajas que surgieron en el proceso de investigacion, tales como que no se aplicó el proyecto, por lo cual las fases del diagnóstico no lograron culminar, en el caso de la ejecución, es decir hizo falta más exploración en el terreno de campo. Y pues evidentemente en el caso de las tecnicas habría sido más factible y se podrían haber logrado resultados más satisfactorios, si todas estas se llevaran a cabo de forma presencial. Dicho de otra forma, teníamos todo sobre la mesa, pues los elementos del diagnóstico psicopedagógico, la investigacion cualitativa y el diseño de investigacion, junto con las tecnicas e instrumentos daban pie a culminar un proyecto con gran impacto en el grupo del preescolar Adolfo López Mateos.

Sin embargo, el analizar las ventajas o fortalezas, asi como las desventajas o debilidades abonan a poder reconocer todo lo que conlleva un proyecto de intervencion. El siguiente y último apartado plantea mejor esta situación desde una mirada más profunda con aspectos concretos.

4.5 Retos y perspectivas

Luego de todas las experiencias vividas durante la realización de este proyecto es posible entender muchas inconsistencias que pasaron alrededor de todo esto, no se contaba con que ocurriera una pandemia de esta magnitud y que con ello trajera múltiples consecuencias, tanto favorables como desfavorables, como retos se pueden mencionar: la falta de recursos económicos, la suspensión de clases presenciales, el no estar acostumbrado a las reuniones virtuales, el desconcierto para los alumnos y padres de familia.

Tomando en consideración que nuestro campo de acción giro en torno a niños de 5 a 6 años, en los cuales la socializacion es un área de desarrollo básico y fundamental para beneficios en grados posteriores; por ende, fue una prueba difícil el no tener contacto personal con ellos, no

observar a profundidad esos avances que se dan en el último año de preescolar y que son importantes, pues dentro de poco entran a una nueva etapa: la primaria. Aquí entra el papel del interventor, pues se debe poseer un conjunto de competencias profesionales que permiten, desde una perspectiva integral del desarrollo humano, transformar y mejorar las condiciones de vida en diversos contextos y áreas.

Las competencias profesionales que desarrolla la LIE y que se vieron reflejadas en este proyecto de intervención fueron: Crear ambientes de aprendizajes, en esta ocasión innovando actividades a través de los EVA, realizar diagnósticos educativos, en este caso el psicopedagógico, diseñar programas y proyectos para ámbitos educativos formales y no formales, asesorar a individuos, grupos e instituciones a partir de conocimiento de enfoques, metodologías y técnicas de asesoría, esto se relaciona con el trabajo en equipo que se llevó a cabo con la docente de grupo en prácticas profesionales, planear procesos, acciones y proyectos educativos en función de las necesidades de diferentes contextos, identificar, desarrollar y adecuar proyectos educativos que respondan a la resolución de problemas y evaluar instituciones, procesos y sujetos, pues todas estas características se emplearon de alguna u otra forma, al no ver la situación como un obstáculo, sino como un reto a tratar.

En efecto con la ayuda, asesoría y apoyo de los docentes se logró llevar a la marcha el proyecto, no pudo ser aplicado, pero queda para que en un futuro pueda ser llevado a cabo de forma práctica a diferente población, pero con el objetivo de mejorar y fortalecer la narración y explicación, aspectos del campo formativo lenguaje y comunicación que servirán de base para tener cimientos bien definidos, y que en grados posteriores resulte en beneficios satisfactorios para cada uno de los alumnos.

De acuerdo a las perspectivas de la Licenciatura en Intervención Educativa, esta es una carrera innovadora y muy completa, que en la situación actual se vio reflejada en diferentes

aspectos. Esta adecuada a las necesidades de las instituciones, el papel del interventor no se queda solo en la institución, sino que también atiende aquellas dificultades sociales en diversos ámbitos, las diferentes asignaturas proporcionan las herramientas necesarias para seguir fortaleciendo e interviniendo en el trabajo con grupos, familia o con los propios docentes de las instituciones.

Esta experiencia de trabajar de forma virtual, deja múltiples enseñanzas, pues enseña que un interventor debe ser capaz de adecuar sus recursos y plan de trabajo para poder alcanzar sus objetivos planteados. Son muchas las lecciones aprendidas y las perspectivas vistas a futuro dentro de la intervención educativa; sin duda alguna como interventora pienso que es importante comprometerse con la labor de educar de una forma eficaz, pues actualmente la sociedad necesita de profesionales capaces y con una visión que permita adecuar acciones en busca de un desarrollo óptimo, íntegro y satisfactorio de cada uno de los individuos con los que se trabaje.

Por último, esta carrera nos enseña a adquirir el papel de interventor desde una perspectiva concreta, responsable y por supuesto con la mejor actitud de mejorar la educación de los niños que inician su vida académica, recordar pues que la infancia es la base del camino que iniciamos como seres humanos, hacerla amena y con conocimientos sólidos, repercutirá en un futuro con múltiples recompensas. Y saber que como interventora formaste parte de este proceso, te deja una satisfacción total.



CONCLUSIONES

CONCLUSIONES

El presente proyecto tuvo como objetivo resaltar la importancia de comenzar desde temprano a fortalecer la oralidad en los niños. Como bien se sabe el tiempo durante el cual se desarrolla la enseñanza inicial es entonces un período sensible que es una “ventana de oportunidad” en la que el cerebro está mejor y más dispuesto a ciertos estímulos y en condiciones especiales para aprender. La educación inicial brinda oportunidades de convivencia, aprendizaje, así como la formación de individuos autónomos, responsables y críticos. Ofreciendo lo mismo para todos de acuerdo a las necesidades propias.

Expresarnos oralmente no es suficiente, pues como ya vimos en el trascurso de este trabajo hay que tener en cuenta los elementos no verbales, la fluidez, la entonación, el uso del lenguaje y todas aquellas características que dejamos atrás; pues la sociedad se ha encargado de buscar la manera de entendernos y cumplir con requisitos básicos de la comunicación, sin priorizar la necesidad y obligación de hacerlo de la manera correcta.

Otro aspecto importante a rescatar de este proyecto, es que se dieron a conocer necesidades tanto del contexto externo e interno, a través de una categorización con aspectos de índole: cultural, social, económico y educativo. Es así como el investigador se adentró más al campo de estudio, analizando y profundizando en las características que le permitirían determinar el centro de interés. Desde luego, la metodología utilizada favoreció en la comprensión de lo que conlleva el proceso de investigación, comenzando con la elección del enfoque, que en este caso fue el cualitativo.

Este proyecto tiene una ganancia para una pequeña población de estudiantes del preescolar Adolfo López Mateos, que muy seguramente podrán enseñar a otros, pues poco a poco se puede ir generando un proceso de cambio y de mejoramiento no solo para las instituciones educativas, sino que además comunidades enteras a través de estrategias innovadoras y pertinentes.

El papel como interventoras permite desarrollar múltiples características del perfil de egreso de esta licenciatura. Actitudes como el ser comunicativa, respetuosa, tolerante, amable y equilibrada se consideran fundamentales para generar confianza en los niños y niñas, constituyéndose en actitudes posibilitadoras del desarrollo infantil. El niño y la niña que se sienten reconocidos en su singularidad, derechos y capacidades, tendrán más posibilidades de alcanzar una vida plena y de calidad, puesto que la calidad de la niñez tiene importancia no sólo para lo que pase en esta etapa del ciclo vital, sino también para la vida futura. Ahora, no hay nada mejor que aportar conocimiento de manera lúdica con el fin de formar niños que en un futuro tendrán grandes beneficios. Hablar correctamente en público si es posible, pero como toda habilidad requiere de formación y fuerte entrenamiento.



BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFIA

Ander-Egg (1991). El concepto de taller

Ander-Egg, Ezequiel (2000). Diagnostico socioeducativo. Universidad Pedagógica Nacional

Antología “familia y comunidad” UPN Hidalgo (2002)

Aprendizajes clave Nuevo Modelo Educativo (2017)

Arduino, Jaques. (1993). Intervención e Investigación. Universidad Pedagógica Nacional

(Ballesteros, 1981). Evaluacion Psicológica

Bassedas, (1991). Diagnostico socioeducativo. Universidad Pedagógica Nacional

Blank & Van Der Veer (1996). El lenguaje y los problemas del conocimiento. Conferencias de Managua

Cerda, Hugo. (2011). Los elementos de la investigacion: como reconocerlos. Colombia

Diaz de Rada V. (2009). Análisis de datos de encuestas.

Grasso I. (2006). Encuestas y elementos para su diseño y análisis.

Horejs. (1995). Formulación y gestión de proyectos de desarrollo. Buenos Aires

Howard, Gardner (1983). Estructuras de la mente

Kozulin. (2010). Pensamiento y lenguaje. España.

(Mirebant, 1982) Facultad de ciencias de la educación. Campus de Ourense. Barcelona, España. 2009. Pág. 15.

PALOU, Julie y BOSCH, Carmina. La lengua oral en la escuela, 10 experiencias didácticas. Editorial Graó. Barcelona, España: 2005. Pág. 39

Pardinas, F. (1991). Metodología y tecnicas de investigación en ciencias sociales. Mexico: Siglo XXI.

PINO, Margarita. Algunos métodos y técnicas de recogida y análisis de datos. Universidad de Vigo.

Sabino, C. (1996). El proceso de investigación. Buenos Aires. Editorial Lumen.

Saez, (1997). El análisis de la investigación.

(Ysseldyte, 2004). Diagnostico psicopedagógico

APÉNDICES



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212
TEZIUTLAN, PUEBLA



APENDICE A
GUÍA DE OBSERVACIÓN EXTERNA

Objetivo: Conocer e identificar características relacionadas a factores sociales, económicos, educativos y culturales correspondientes al contexto externo.

Fecha: _____ Lugar: _____

ASPECTOS	OBSERVACIÓN
SOCIAL	
Cuidado del medio ambiente	
Servicios básicos	
Servicios de salud	
Adicciones	
Tipos de vivienda	
ECONOMICO	
Fuente de trabajo	
Condiciones laborales	

EDUCATIVO	
Recursos gubernamentales	
Oferta educativa	
Instituciones de Educacion Inicial	
Espacios recreativos	
CULTURAL	
Costumbres y tradiciones	
Vestimenta	
Gastronomía	
Áreas culturales	



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212
TEZIUTLAN, PUEBLA
APENDICE C



GUIA DE OBSERVACION INTERNA

Objetivo: Identificar la infraestructura interna de la institución para saber cómo influye en la organización escolar.

ASPECTOS	OBSERVACIONES
AULAS DE CLASE	
SANITARIOS	
SERVICIOS BASICOS (AGUA, LUZ, DRENAJE, INTERNET)	
CANCHA Y JUEGOS	
EQUIPO DE COMPUTO	
MOBILIARIO	
COMEDOR	



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212
TEZIUTLAN, PUEBLA
APENDICE D



ENTREVISTA A DIRECTORA

Objetivo: Conocer e identificar el desempeño laboral de la directora en la Institución.

Nombre: _____ Edad: _____

Nombre de la Institución: _____

1. ¿Cuánto tiempo tiene a cargo de la institución?
2. ¿Qué nivel de estudios tiene?
3. ¿Total de alumnos con los que cuenta la institución?
4. ¿Cuáles son sus funciones como directora?
5. ¿Cómo es la organización de las actividades diarias de la escuela?
6. ¿Qué significa gestión para usted?
7. ¿De qué forma lleva a cabo la gestión en la escuela?
8. ¿La escuela pertenece a algún programa de apoyo? Si la respuesta es sí, ¿a cuál?
9. ¿El ayuntamiento apoya a la escuela? SI _____ NO _____ ¿De qué forma?
10. ¿Qué proyectos tiene la institución?

11. ¿Quiénes participan en la elaboración de los proyectos?

12. ¿Cree necesaria la implementación de un maestro de Educación Física o de apoyo extracurricular?

13. ¿Cómo controla la disciplina en la escuela?

14. ¿En qué actividades participa la comunidad?

15. ¿De qué manera colaboran los padres de familia al mejoramiento de la escuela?

16. ¿Cómo influye la cultura de la comunidad en la escuela?

17. ¿En la escuela existen tradiciones o costumbres? ¿Cuáles?

18. ¿Cómo cree que puede influir para el fomento de valores dentro de la institución?

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212
TEZIUTLAN, PUEBLA
APENDICE E

GUIA DE OBSERVACION

Objetivo: Reconocer e identificar las características de los alumnos en forma grupal dentro del aula.

ASPECTOS	OBSERVACIONES
Desarrollo físico motor	
Adquisición del lenguaje	
Identidad	
Desarrollo de la autonomía	
Desarrollo social	



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212
TEZIUTLAN, PUEBLA
APENDICE F**



LISTA DE COTEJO

Nombre del niño: _____

INDICADORES	ESCALA		OBSERVACIONES
	SI	NO	
AREA FISICO-MOTRIZ			
Realiza movimientos gruesos en actividades dirigidas: Salta, corre libremente y mantiene el equilibrio.			
Señala partes de su cuerpo: cabeza, tronco o extremidades.			
Patea la pelota libremente			
Sube las escaleras alternando los pies, sin ayuda			
Rasga y arruga papeles con los dedos			
Arma rompecabezas grandes y sencillos			
Realiza trazos muy simples			
Pasa las paginas una por una de un libro			
Participa en juegos colectivos: Respeta normas y entiende indicaciones			
Realiza juegos de construccion y manipulación con diferentes piezas			
AREA DEL LENGUAJE			
Nombra las características físicas de los animales			
Identifica a las plantas por su nombre			
Identifica algunos fenómenos naturales: lluvia, granizo, rayo, arcoíris.			
Se expresa con claridad hacia sus compañeros			
Describe imágenes sencillas			
Interpreta canciones sencillas siguiendo el ritmo			
AREA COGNITIVA			
Agrupar objetos según sus propios criterios: color, tamaño, forma			
Utiliza cuantificadores: mucho, poco, ninguno			
Diferencia objetos en función a sus propiedades: largo, corto			
Reconoce cantidad de objetos			
Señala figuras geométricas: círculo, cuadrado, triángulo			
Ubica objetos en relación con su cuerpo: arriba, abajo, dentro, fuera, adelante, atrás			



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212
TEZIUTLAN, PUEBLA
APENDICE G



GUIA DE OBSERVACION AULICA

INDICADORES	OBSERVACIONES
¿Cómo es que la docente da a conocer la intención o el trabajo a realizar?	
¿Toma en cuenta los aprendizajes previos de los alumnos para la presentación de temas nuevos?	
¿Cuál es la metodología que usa la docente para el desarrollo de la clase?	
¿Cuáles son las técnicas, recursos o estrategias que utiliza la docente durante el día?	
¿La docente aplica estrategias de aprendizaje que actúan indirectamente sobre el alumno?	
¿La docente acostumbra dar oportunidad a los niños de indagar sobre las posibles soluciones a un problema o situación?	
Formas en que la docente integra a los alumnos con dificultades en su aprendizaje	

ENCUESTA PARA PADRES DE FAMILIA

Nombre: _____.

Ocupación: _____ Edad: _____.

Objetivo: Conocer e identificar conocimientos sobre la institución; así como características de las áreas de desarrollo del niño.

INSTRUCCIONES: Lea con atención las siguientes preguntas y subraye la respuesta que considere correcta.

1. ¿En qué condiciones se encuentra la institución?

- a) Buenas b) Regular c) Malas d) No lo se

2. ¿Cómo es la relación con la maestra de grupo?

- a) Excelente b) Buena c) Regular d) Mala

3. ¿Cree que la forma de enseñanza es la adecuada para su hijo?

- a) Totalmente de acuerdo b) Posiblemente c) En desacuerdo d) No

4.- ¿Cómo considera el desarrollo físico motor de su hijo?

- a) Bueno b) Regular c) Malo d) No lo se

5.- ¿Cuándo su hijo realiza una actividad física ?

- a) Salta y corre sin tropezarse b) No sabe coordinarse c) Se cae con facilidad d) No lo se

6.- ¿Su hijo sabe distinguir entre formas y colores de los objetos?

- a) Siempre b) Algunas veces c) Solo cuando se lo dice d) Nunca

7.- ¿El niño es capaz de recordar cosas que ya hizo anteriormente?

- a) Si el recuerda todo b) Algunas veces c) Con dificultad d) No

8.- ¿Cuando su hijo habla con las demás personas, ellas le entienden?

- a) Si el habla claro b) Solo una palabras c) Se enreda mucho d) No platica con nadie

9.- ¿Su hijo hace caso ante las indicaciones que se le dan?

- a) Si b) Solo cuando son indicaciones sencillas c) A veces d) Nunca

10.- ¿Cómo considera que es su hijo?

- a) Muy sociable b) Respetuoso c) Tímido d) No lo se



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212
TEZIUTLAN, PUEBLA
APENDICE I**



ENTREVISTA PARA DOCENTE

Objetivo: Conocer aspectos académicos y formativos de la docente encargada del grupo; así como conocimientos sobre las distintas áreas del desarrollo del niño.

1.- ¿Qué entiende por planeación?

2.- ¿Lleva a cabo una planeación?

3.- ¿Considera importante realizar planeaciones?

4.- ¿Por qué?

5.- ¿Qué aspectos toma en cuenta al realizar su planeación?

6.- ¿Qué estrategias didácticas ofrece a los alumnos?

7.- ¿Qué actividades son las que más les atraen a sus alumnos? ¿Por qué?

8.- ¿Qué tipo de materiales utiliza para la realización en sus clases?

9.- ¿Qué actividades hace para que sus alumnos participen?

10.- ¿Cómo considera que influye el desarrollo físico motor en los niños?

12.- ¿Qué actividades realizaría para que los niños tengan un desarrollo de sus habilidades finas y gruesas?

13.- ¿Sus alumnos sabe reconocerse a sí mismo y a los demás?

14.- ¿Qué métodos utilizaría para que sus alumnos desarrollen/amplíen su lenguaje?

15.- ¿Dentro de sus alumnos hay niños egocentristas?

16.- ¿Cómo cree que influye la familia en el desarrollo de los niños?

17.- ¿Cómo es la relación que mantiene con los padres de familia?



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212
TEZIUTLAN, PUEBLA
APENDICE J**



Formulario para padres de familia

<https://docs.google.com/forms/d/18DxsNY2VupXewyIhvT-VOpC2PXU7G2538hG-sas6J10/edit?usp=sharing>

APENDICE K

Formulario para maestra de grupo

https://docs.google.com/forms/d/1OWXg3jC3yZelvWJH8KOFPKOXnGm6_8Qls6-XAKQdZTQ/edit?usp=sharing

APENDICE L

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:		Adolfo López Mateos			C.C.T.	21DJN2199F	
Zona Escolar:	11	Sector:	03	Turno:	Matutino	Municipio:	Chignautla, Puebla
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Taller ME EXPRESO Y APRENDO					FECHA: 30 de noviembre de 2020		SESIÓN: 1
PROPÓSITO GENERAL: Adquirir confianza para expresarse, dialogar y explicar en su lengua							
PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD: Narrar anécdotas propios, dialogar y compartirlos							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Lenguaje y comunicación			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Oralidad		ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Narración		
APRENDIZAJE ESPERADO: Narra anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
¿Qué paso ayer?	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Saludar a los niños y mediante una ruleta virtual turnar el orden de la actividad Contar que realizaron el día anterior por la tarde 	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> Bola de papel Computadora Internet Video "la anécdota" Aplicación Zoom Hojas blancas Lápiz Colores 	<ul style="list-style-type: none"> Dibujo de una escena del video "la anécdota" 		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Observar el video "la anécdota", elaborado en la aplicación TIKTOK Responder las siguientes interrogantes: ¿Cómo estaba el clima cuando Dani salió de casa?, ¿Qué le paso a Dani cuando entro al colegio?, ¿Qué hicieron sus compañeros?, ¿Qué lleva Dani siempre en su maletín? 	10 minutos		<p style="text-align: center;">EVALUACIÓN</p>		
		<ul style="list-style-type: none"> Explicar las partes que conforman una anécdota Dar ejemplo de una anécdota personal, subrayando/resaltando las partes que lo conforman 	20 minutos				
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> Realizar un dibujo del video visto, la escena que más les haya llamado la atención Exponer su dibujo ante sus compañeros y explicar a qué se refiere 	15 minutos		<p>MOMENTO: Inicial</p>	<p>TIPO: Heteroevaluación</p>	

APENDICE M
PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:		Adolfo López Mateos			C.C.T.:	21DJN2199F	
Zona Escolar:		11	Sector:	03	Turno:	Matutino	Municipio: Chignautla, Puebla
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Taller ME EXPRESO Y APRENDO					FECHA: 1 de diciembre de 2020		SESIÓN: 2
PROPÓSITO GENERAL: Adquirir confianza para expresarse, dialogar y explicar en su lengua							
PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD: Mejorar su capacidad de escucha, ampliar su vocabulario y enriquecer su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Lenguaje y comunicación			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Oralidad			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Narración	
APRENDIZAJE ESPERADO: Narra anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
El encuentro	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Saludar a los niños e iniciar con la canción "Aserrín", mostrarla a través de la pantalla • Describir cada uno lo que tienen en sus cuartos 	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Computadora • Aplicación Zoom • Canción "Aserrín" 	EVALUACIÓN		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Plantear la siguiente situación hipotética: Imaginar que llega un nuevo niño a la comunidad y cada uno debe describirle su lugar favorito (el parque, algún balneario) de qué manera lo harían, como le explicarían para que él pueda llegar o ir. Plantear varias preguntas sobre el lugar, etc. 	15 minutos				
		<ul style="list-style-type: none"> • Explicar la importancia de saber dar direcciones correctamente y el orden en el que se deben transmitir las ideas. • Imaginar que el niño nuevo entra a la escuela. Con el apoyo del padre de familia, se asignarán los siguientes papeles: uno será el narrador y el otro el interlocutor (el niño nuevo) quien debe realizar preguntas como: ¿dónde está el baño?, ¿en dónde desayunan?, ¿Qué juegos/juguetes hay?, etc. 	20 minutos		TÉCNICA: Observación	INSTRUMENTO: Registro anecdótico	
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Comentar que les pareció la actividad • Realizar preguntas sobre, que fue más fácil interpretar ¿narrador o interlocutor? 	10 minutos		MOMENTO: Inicial	TIPO: Heroevaluación	

APENDICE N
PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:		Adolfo López Mateos				C.C.T.:	21DJN2199F
Zona Escolar:	11	Sector:	03	Turno:	Matutino	Municipio:	Chignautla, Puebla
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Taller ME EXPRESO Y APRENDO						FECHA: 7 de diciembre de 2020	SESIÓN: 3
PROPÓSITO GENERAL: Adquirir confianza para expresarse, dialogar y explicar en su lengua							
PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD: Ampliar su vocabulario compartiendo información conocida o personal							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Lenguaje y comunicación			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Oralidad			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Explicación	
APRENDIZAJE ESPERADO: Narra anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
¿Qué me sucedió?	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Saludar a los niños • Jugar “Caricaturas presenta...” 	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Computadora • Aplicación Tik Tok • Video “El león y el ratón” • Impresiones • Lápiz 	<ul style="list-style-type: none"> • Video de acciones 		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Observar el video “El león y el ratón”, en la aplicación Tik Tok • Responder las siguientes preguntas: ¿Qué estaba haciendo el león?, ¿Qué le hizo el ratón al león?, ¿Qué le quería hacer el león al ratón después de que lo despertó?, ¿Qué le paso al león otro día?, ¿Quién lo ayudo? • Explicar la enseñanza de esta historia corta 	15 minutos		<p style="text-align: center;">EVALUACIÓN</p>		
		<ul style="list-style-type: none"> • Invitar a que de forma espontánea relaten las cosas que realizaron en: Vacaciones, Navidad, Fiesta, etc. • Conversar incluyendo detalles (ir corrigiendo aquellas palabras mal pronunciadas) 	20 minutos				
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Dibujar distintas acciones (comer, bañarse, dormir) y apoyarlo para que describa cada una de estas y realizar un video. • Concluir resaltando la importancia del orden al compartir un relato propio a otras personas 	10 minutos		MOMENTO: Procesual	TIPO: Heteroevaluacion	

APENDICE Ñ
REGISTRO ANECDOTICO

Nombre del alumno:	Descripción e interpretación de lo observado
Grado: 3°	
Horario:	
Fecha:	
Aprendizaje esperado: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Narra anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender. 	
Actividades evaluadas: <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Qué paso ayer? ➤ El encuentro ➤ ¿Qué me sucedió? 	

APENDICE O

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:	Adolfo López Mateos				C.C.T.:	21DJN2199F	
Zona Escolar:	11	Sector:	03	Turno:	Matutino	Municipio:	Chignautla, Puebla
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Taller ME EXPRESO Y APRENDO					FECHA: 2 de diciembre de 2020		SESIÓN: 4
PROPÓSITO GENERAL: Adquirir confianza para expresarse, dialogar y explicar en su lengua							
PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD: Enriquecer su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Lenguaje y comunicación			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Oralidad			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Explicación	
APRENDIZAJE ESPERADO: Explica como es, como ocurrió o como funciona algo, ordenando las ideas para que los demás las comprendan							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Muñecos y muñecas	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Saludar a los niños • Nombrar los juguetes que tienen 	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicación zoom • Caja de cartón • Papel fantasía • Moños de regalo • Cinta adhesiva • Juguetes 	<ul style="list-style-type: none"> • Caja envuelta • Video de explicación del regalo 		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Solicitar que tomen un juguete de los que tengan • Explicar cómo se juega e ir elaborando preguntas: ¿Cómo es?, ¿Qué colores tiene?, ¿se juega solo o con compañeros? 	15 minutos		<p style="text-align: center;">EVALUACIÓN</p>		
		<ul style="list-style-type: none"> • Mostrar una caja y papel fantasía, un moño, cinta adhesiva y un juguete • Explicar que al ir a un cumpleaños, se debe llevar un regalo y preguntar: ¿Qué se debe tener primero?, ¿Cómo se puede envolver?, ¿Qué se necesita? 	15 minutos				
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Formar pareja con mamá o papá, y con el material deberán envolver el regalo, pueden meter dentro de la caja el juguete que tomaron. • Dar el regalo a mamá o papá y explicar que juguete va adentro y como se juega (video) 	15 minutos		MOMENTO: Procesual	TIPO: Coevaluación (padre de familia-hijo)	

APENDICE P

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:		Adolfo López Mateos			C.C.T.:	21DJN2199F	
Zona Escolar:	11	Sector:	03	Turno:	Matutino	Municipio:	Chignautla, Puebla
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Taller ME EXPRESO Y APRENDO					FECHA: 3 de diciembre de 2020		SESIÓN: 5
PROPÓSITO GENERAL: Adquirir confianza para expresarse, dialogar y explicar en su lengua							
PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD: Enriquecer su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO:		ORGANIZADOR CURRICULAR 1:			ORGANIZADOR CURRICULAR 2:		
Lenguaje y comunicación		Oralidad			Explicación		
APRENDIZAJE ESPERADO: Explica como es, como ocurrió o como funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Germinadores	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Saludar a los niños • Iniciar con una ronda de adivinanzas • Inventar adivinanzas con objetos de casa, a través de descripciones cortas 	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Pizarrón virtual • Frasco de cristal • Semillas de maíz, frijol o garbanzo • Algodón 	<ul style="list-style-type: none"> • Germinador • Video de explicación 		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Observar el video: ¿Cómo hacer un germinador? • Escribir en el pizarrón virtual los pasos a seguir y pedir que los anoten en su cuaderno con dibujos para que sea más claro y entendible 	15 minutos				
		<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar individualmente su germinador • Explicar cómo crecen las plantas 	20 minutos		TÉCNICA: Observación	INSTRUMENTO: Guía de observación	
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Imaginar que su mamá o papá es su hermano menor o un amigo y le explicaran como hacer un germinador (video) 	10 minutos		MOMENTO: Procesual	TIPO: Coevaluación (padre de familia-hijo)	

APENDICE Q

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:		Adolfo López Mateos			C.C.T.:	21DJN2199F	
Zona Escolar:	11	Sector:	03	Turno:	Matutino	Municipio:	Chignautla, Puebla
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Taller ME EXPRESO Y APRENDO					FECHA: 4 de diciembre de 2020		SESIÓN: 6
PROPÓSITO GENERAL: Adquirir confianza para expresarse, dialogar y explicar en su lengua							
PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD: Enriquecer su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Lenguaje y comunicación			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Oralidad			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Explicación	
APRENDIZAJE ESPERADO: Explica como es, como ocurrió o como funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
¿Qué llevabas puesto?	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Saludar a los niños • Mostrar el video del oso meloso y enseñar cómo va vestido el día de hoy • Decir los nombres de las prendas que tiene 	10 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Computadora • Aplicación Tik tok • Video "Tu ropa" • Caja de cartón 	<ul style="list-style-type: none"> • Dibujo de su prenda de ropa 		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Observar el video "Tu ropa" • Responder las siguientes preguntas: ¿Qué prendas de ropa aparecen en el video?, ¿en qué momentos se cambian los niños de ropa? 	15 minutos		EVALUACIÓN		
		<ul style="list-style-type: none"> • Pedir a cada niño que observe bien su ropa y se fije como va vestido • Recoger a cada niño una prenda o un elemento de vestir y esconderlo en una caja, a modo de que no se vea • Describir cada quien su prenda para poder recuperarla 	25 minutos				
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar un dibujo de su prenda y pegarla en la pared • Entregar la prenda y verificar si la descripción fue correcta y detallada 	10 minutos		MOMENTO: Procesual	TIPO: Heteroevaluación	

APENDICE R

GUIA DE OBSERVACION

Grado: _____ Fecha de observación: _____
Nombre del alumno: _____

Aspectos a observar:

- Presta atención a los videos
- Comprende la importancia del orden o pasos a seguir durante las actividades
- Expresa de forma clara lo que se le solicito
- Muestra buena actitud hacia lo realizado
- Explica, siguiendo una secuencia de ideas

Aprendizaje esperado:

- Explica como es, como ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan

Registro:

APENDICE S

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:		Adolfo López Mateos			C.C.T.:	21DJN2199F	
Zona Escolar:	11	Sector:	03	Turno:	Matutino	Municipio:	Chignautla, Puebla
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Taller ME EXPRESO Y APRENDO					FECHA: 9 de diciembre de 2020		SESIÓN: 7
PROPÓSITO GENERAL: Adquirir confianza para expresarse, dialogar y explicar en su lengua							
PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD: Mejorar su capacidad de escucha y enriquecer su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variables							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Lenguaje y comunicación		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Oralidad			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Explicación		
APRENDIZAJE ESPERADO: Da instrucciones para organizar y realizar diversas actividades en juegos y para armar objetos							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
El piloto	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Saludar a los niños Comentar que medios de transporte hay cerca de su casa 	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> Impresión de medios de transportes Tijeras Colores Paliacate Cartulina Pegamento Aros Pelotas Botellas Gises 	<ul style="list-style-type: none"> Cartel de transportes Video de evidencia 		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Dibujar en una hoja distintos medios de transporte Mencionar que características tienen, en donde los han visto y que otros conocen Colorearlos y recortarlos 	15 minutos		<p style="text-align: center;">EVALUACIÓN</p>		
		<ul style="list-style-type: none"> Formar parejas para jugar al piloto (mama/papa y niño) Guiar a su pareja, sobre una ruta que tendrá diversos obstáculos para llegar a la meta, el piloto (mama/papa) debe tener tapados los ojos e ira avanzando de acuerdo a las instrucciones que le den (video) 	20 minutos				
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> Finalizar la actividad comentando la importancia de dar instrucciones correctas para poder realizar actividades y juegos. Pegar en una cartulina los medios de transportes que recortaron, con su respectivo nombre 	10 minutos		MOMENTO: Procesual	TIPO: Heteroevaluacion	

APENDICE T

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:		Adolfo López Mateos			C.C.T.:	21DJN2199F	
Zona Escolar:		11	Sector:	03	Turno:	Matutino	Municipio: Chignautla, Puebla
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Taller ME EXPRESO Y APRENDO					FECHA: 10 de diciembre de 2020		SESIÓN: 8
PROPÓSITO GENERAL: Adquirir confianza para expresarse, dialogar y explicar en su lengua							
PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD: Mejorar su capacidad de escucha y enriquecer su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variables							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Lenguaje y comunicación			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Oralidad			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Explicación	
APRENDIZAJE ESPERADO: Da instrucciones para organizar y realizar diversas actividades en juegos y para armar objetos							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
La selva	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Saludar a los niños • Comentar que hay en una selva 	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Lamina de la selva • Rompecabezas de selva 	<ul style="list-style-type: none"> • Rompecabezas • Video de evidencia 		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Mostrar una lámina/ ilustración a través de la pantalla de la selva • Explicar los animales que habitan ahí, los tipos de árboles, ubicación, etc. • Responder a preguntas como: ¿Qué comen?, ¿Qué les llama la atención? 	15 minutos		<p style="text-align: center;">EVALUACIÓN</p>		
		<ul style="list-style-type: none"> • Solicitar a los niños que cada uno señale en la lámina a su animal preferido, que lo nombre y explique qué acciones realiza, que come, como duerme, etc. 	20 minutos				
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Proporcionar un rompecabezas de la selva, con el apoyo de papa o mama • Explicar a su mama o papa como se ira armando, después intercambiar de papeles (viceversa), ambos deben darse las instrucciones (video) 	10 minutos		MOMENTO: Procesual	TIPO: Heteroevaluacion	

APENDICE U
PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:		Adolfo López Mateos			C.C.T.:	21DJN2199F	
Zona Escolar:	11	Sector:	03	Turno:	Matutino	Municipio:	Chignautla, Puebla
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Taller ME EXPRESO Y APRENDO					FECHA: 11 de diciembre de 2020		SESIÓN: 9
PROPÓSITO GENERAL: Adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua							
PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD: Mejorar su capacidad de escucha y enriquecer su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO:		ORGANIZADOR CURRICULAR 1:			ORGANIZADOR CURRICULAR 2:		
Lenguaje y comunicación		Oralidad			Explicación		
APRENDIZAJE ESPERADO: Da instrucciones para organizar y realizar diversas actividades en juegos y para armar objetos							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Mi platillo favorito	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Saludar a los niños • Comentar cuál es su platillo favorito 	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Computadora • Aplicación Tik Tok • Video "¿A ti que te gusta comer?" • Hojas blancas • Lápices de colores 	<ul style="list-style-type: none"> • Instructivo • Dibujo de su platillo favorito • Video como evidencia 		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Observar el video "¿A ti que te gusta comer?", en la aplicación Tik Tok • Contestar las siguientes preguntas: ¿Qué le gustaba comer al primer dinosaurio?, ¿de dónde viene el sushi?, ¿de dónde viene la pizza? ¿y los tacos? 	15 minutos		<p style="text-align: center;">EVALUACIÓN</p>		
		<ul style="list-style-type: none"> • Apoyar para realizar un instructivo de cómo se elabora su platillo favorito • Explicar la importancia de saber dar instrucciones claras, con un lenguaje sencillo y entendible 	20 minutos				
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir sus recetas con sus compañeros • Realizar un dibujo del platillo/comida favorita • Invitar para que en casa lo realicen con los papas, pero que ellos den las instrucciones (si lo realizan, grabar video) 	10 minutos		MOMENTO: Procesual	TIPO: Heteroevaluación	

APENDICE V

LISTA DE COTEJO

Nombre del alumno	Presta atención al video			Expresa su opinión a las preguntas realizadas			Capta las instrucciones			Espera su turno para participar			Responde de forma correcta a que o como sucede algo		
	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1
Kenia															
Jossel Uriel															
Nain Zared															
Juan Diego															
Orlando															
Dannae															
Kevin Uriel															
Alexandra															

3=Siempre

2=A veces

1=Nunca

APENDICE W

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:		Adolfo López Mateos			C.C.T.:		21DJN2199F						
Zona Escolar:		11	Sector:	03	Turno:	Matutino	Municipio: Chignautla, Puebla						
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Taller ME EXPRESO Y APRENDO													
						FECHA: 11 de diciembre de 2020	SESIÓN: 10						
PROPÓSITO GENERAL: Adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua													
PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD: Mejorar su capacidad de escucha y enriquecer su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas													
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Lenguaje y comunicación			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Oralidad			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Narración y Explicación							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO								
EVALUACION FINAL	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Dar inicio con la presentación de los trabajos realizados por los niños durante el taller ME EXPRESO Y APRENDO • Ordenadamente harán una explicación breve de sus actividades, con ayuda de los padres de familia 	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicación zoom • Vestuario 	<ul style="list-style-type: none"> • Mini museo virtual • Obra de teatro 								
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de la obra de teatro, en la que a cada niño le corresponda un personaje 	15 minutos		<table border="1"> <tr> <th colspan="2">EVALUACIÓN</th> </tr> <tr> <td>TÉCNICA: Análisis del desempeño</td> <td>INSTRUMENTO: Rubrica</td> </tr> <tr> <td>MOMENTO: Final</td> <td>TIPO: Heteroevaluacion</td> </tr> </table>			EVALUACIÓN		TÉCNICA: Análisis del desempeño	INSTRUMENTO: Rubrica	MOMENTO: Final	TIPO: Heteroevaluacion
		EVALUACIÓN											
	TÉCNICA: Análisis del desempeño	INSTRUMENTO: Rubrica											
MOMENTO: Final	TIPO: Heteroevaluacion												
<ul style="list-style-type: none"> • Plantear preguntas a los niños de forma interactiva, mostrar un video hecho por la encargada del taller. 	10 minutos												
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Mediante un FODA realizar un análisis sobre el taller • Retroalimentar los temas y comentar todo lo relacionado a este cierre de actividades 	20 minutos											

APENDICE X

RUBRICA

Aprendizajes esperados	Narra anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender				Explica como es, como ocurrió o como funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan				Da instrucciones para organizar y realizar diversas actividades en juegos y para armar objetos			
Alumnos	Nivel IV	Nivel III	Nivel II	Nivel I	Nivel IV	Nivel III	Nivel II	Nivel I	Nivel IV	Nivel III	Nivel II	Nivel I
Kenia												
Jossel Uriel												
Nain Zared												
Juan Diego												
Orlando												
Dannae												
Kevin Uriel												
Alexandra												

Nivel IV: Sobresaliente

Nivel III: Satisfactorio

Nivel II: Básico

Nivel I: Insuficiente

APENDICE Y

Fichero: Me comunico y aprendo

https://drive.google.com/file/d/1OWuTCCChmlw_9pBomgNcKmWrpyTUXKt/view?usp=sharing

