



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN**

**El taller como estrategia para disminuir las conductas disruptivas en el  
Preescolar “Esperanza Zambrano”.**

**PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO.**

Que para obtener el título de:

**Licenciada en Intervención Educativa.**

Presenta:

**Yazmin Rojas Montalvo.**

**Teziutlán, Pue; Junio 2020.**



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN**

**El taller como estrategia para disminuir las conductas disruptivas en el  
Preescolar “Esperanza Zambrano”.**

**PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO.**

Que para obtener el título de:

**Licenciada en Intervención Educativa.**

Presenta:

**Yazmin Rojas Montalvo.**

Tutor:

**Patricio Eusebio Casiano.**

**Teziutlán, Pue; Junio 2020.**



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO DE PUEBLA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

*DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN*

U-UPN-212-2020.

Teziutlán, Pue., 05 de Junio de 2020.

C.  
*Yazmin Rojas Montalvo*  
*Presente.*

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

*Proyecto de Desarrollo Educativo*

Titulado:

*"El Taller como estrategia para disminuir las conductas disruptivas en el  
Preescolar "Esperanza Zambrano"*

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulados en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



*Atentamente*  
*"Educar para transformar"*

Mtro. *Ernesto Constantino Marín Alarcón*  
*Presidente de la Comisión*

~~ECMA/scc\*~~

## ÍNDICE.

### INTRODUCCIÓN.

#### CAPITULO 1. MARCO CONTEXTUAL.

1.1. Contexto externo. ....	11
1.2. Contexto interno.....	16
1.3. Población atendida .....	22
1.4. Ámbitos de oportunidad. ....	27

#### CAPITULO 2. MARCO TEÓRICO.

2.1. La Educación Inicial y Preescolar en México.....	32
2.2. La intervención Educativa en el campo de la Educación Inicial y Preescolar. ....	35
2.3 Conductas disruptivas en niños de preescolar. ....	40
2.4. Teorías que sustentan la intervención. ....	43
2.4.1 Las conductas disruptivas en niños de preescolar según la teoría sociocultural. ..	44
2.4.2. Las conductas disruptivas en niños de preescolar. ....	46
2.4.3. Taller como estrategia didáctica: “Jugando a cambiar y mejorar”.....	48
2.4.4. Enfoque de evaluación.....	50

#### CAPITULO 3. MARCO METODOLÓGICO.

3.1. Enfoque de la investigación.....	53
3.2. Diseño de la investigación. ....	58
3.3. Investigación acción participativa (IAP).....	61
3.4. Técnicas de recopilación de información.....	66
3.5. Jugando a cambiar y mejorar.....	70

#### CAPITULO 4. ANÁLISIS DE RESULTADOS.

4.1. Evaluación de los ejes.....	81
4.2. Impacto del proyecto en la formación profesional. ....	86
4.3. Retos y perspectivas. ....	88

### CONCLUSIÓN

### REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

### ANEXOS

### APÉNDICES

## INTRODUCCIÓN.

La iniciativa de continuar como seres de transformación se ha convertido en una necesidad para el ser humano, es por ello que se han marcado horizontes hacia la realización de investigaciones sobre el mejoramiento social, especialmente se ha visto la necesidad de cambiar en el ámbito educativo, puesto que la escuela es un centro donde se convive con personas que poseen diferentes actitudes, conductas, pensamientos y sentimientos.

Por tal razón los docentes con frecuencia encuentran una serie de conflictos que impiden y dificultan el desarrollo de la clase por ejemplo algunos alumnos tienden a golpear a sus compañeros, tomar las pertenencias de los demás sin permiso, no llevar el material solicitado, interrumpir constantemente la clase con el fin de querer llamar la atención, deambular por el salón sin ningún propósito, mentir, dichas categorías de análisis apuntan a la detención de un ámbito de oportunidad, determinando la necesidad de dar atención a las “las conductas disruptivas”.

Es el caso de la investigación realizada en el preescolar “Esperanza Zambrano” del municipio de Altotonga, Veracruz, específicamente al grupo de segundo “B” con 23 alumnos, 10 niños, 13 niñas, presentado como principal ámbito de oportunidad las conductas disruptivas, la iniciativa de abordar dicha situación surge a partir de los resultados obtenidos de las técnicas e instrumentos de investigación: por ejemplo la observación, entrevista y encuesta , ya que se detectaron factores que influyen en dicho problema por ejemplo: la permisividad de la sociedad, dentro de la escuela la ineficiencia de los procedimientos disciplinarios, poseer un currículo saturado sin tomar en cuenta las características de los alumnos, en el caso de la familia la ausencia de límites, un modelo familiar poco afectivo y comprensivo. En los alumnos la impulsividad, el temperamento, la ausencia de discernimiento o reflexión, baja autoestima, carencias en cuanto a

empatía, autocontrol, tolerancia a la frustración, habilidades sociales y estrategias de solución de conflictos.

Por lo descrito anteriormente se espera responder la siguiente pregunta de investigación ¿Cómo contribuir a disminuir las conductas disruptivas a través de la aplicación de un taller a los alumnos de segundo de preescolar “Esperanza Zambrano”? Para dar respuesta a la pregunta de investigación se propone como:

Objetivo general: disminuir las conductas disruptivas en niños de 4 años de edad a través de actividades lúdicas para mejorar la convivencia escolar, puesto que es en esta edad donde los educandos deben ser encausados a actividades que les permita adquirir habilidades, conocimientos, destrezas, conductas y valores, para el desarrollo de las mismas lo más adecuado en esta edad es implementar juegos.

Objetivos específicos: implementar actividades lúdicas que permitan fomentar el autocontrol de los alumnos, ya que es importante que desde una edad temprana los niños puedan controlar sus emociones, para el logro de dicho objetivo se pretende sensibilizarlos a través de la aplicación de un taller.

Involucrar a los alumnos en un proceso de análisis a través de la creación de ambientes de aprendizaje que lleve al alumno a identificar que conductas modificar, es mediante la reflexión que se logra tener la capacidad de controlar los impulsos, desarrollando un análisis que lleve al alumno a modificar su conducta.

Finalmente fortalecer la sana convivencia con actividades lúdicas para mejorar la enseñanza aprendizaje, ya que el hecho de que exista una sana relación entre los alumnos mejora

el aprendizaje, además de que si existe una sana convivencia la comunicación y trabajo en equipo son más eficaces.

Las conductas disruptivas en las instituciones educativas han sido objeto de investigación pues afecta la disciplina escolar llegando a perjudicar los procesos de enseñanza aprendizaje en particular a los estudiantes y docentes, es por ello que debe ser estudiada con el objetivo de conocer sus posibles soluciones entre ellas fijar reglas y normas a seguir ya que son muchos los beneficiados por una parte dentro de la institución la convivencia escolar es más sana, los docentes pueden lograr los aprendizajes que se espera obtengan los alumnos, se mejoran las relaciones interpersonales, el alumno al controlar sus impulsos y emociones logra obtener un aprendizaje significativo que le va a ayudar a ser una persona responsable de su formación integral, autónoma, solidaria, respetuosa o disciplinada para de esa manera preservar la paz y una sana convivencia.

La investigación se desarrolla mediante un proyecto de desarrollo educativo (PDE) Moreno (1984) lo define como la integración de acciones educativas fundamentadas en teoría y práctica pedagógica, diseñadas y puestas en práctica en una intuición escolar para elevar la calidad educativa o formación integral de un grupo escolar, quienes tienen una actuación protagónica en su educación partiendo de un diagnóstico para priorizar ámbitos de oportunidad.

Por lo anteriormente descrito el presente PDE presenta una metodología cualitativa ya que investiga a sujetos haciéndolos el centro de estudio, para ello utiliza la modalidad de la Investigación Acción Participativa (IAP) sustentada por Kurt Lewin (1946), quien menciona que es necesario analizar la realidad para emprender una investigación que ayude a transformarla con el fin de mejorar. El presente PDE se basa en un diagnóstico socioeducativo Serrano (1992) menciona que es el proceso mediante el cual se especifican las características del contexto, las

interacciones de los actores sociales y la existencia de problemas o situaciones susceptible de modificación.

El PDE se divide en 4 capítulos, el capítulo I es el marco contextual donde se narran características del contexto externo e interno en el que se diagnosticó el problema detectado permitiendo al lector conocer los aspectos sociales, culturales, económicos y educativos del municipio de Altotonga, Veracruz, se continua con el contexto interno donde se mencionan las características del Jardín de Niños “Esperanza Zambrano” que ayuda a identificar de qué manera se fomentan las conductas disruptivas, por ejemplo se describe la infraestructura, el personal docente, la población atendida y la dinámica que existe entre ellos, así como también la delimitación del ámbito de oportunidad.

El capítulo II aborda el marco teórico presenta el análisis de las teorías que sustentan el problema detectado, partiendo de aspectos generales como el concepto, antecedentes y características de la educación inicial y preescolar en México, continuando con la descripción de la intervención educativa en la educación inicial y preescolar, finalmente se abordan las teorías que sustentan la intervención tal es el caso de la teoría sociocultural de Vigotsky, Daniel Goleman con el desarrollo de la inteligencia emocional y Ander-Egg con la implementación del taller.

En el capítulo III, Marco Metodológico hace referencia a la metodología empleada para la elaboración del presente PDE partiendo de la noción general de que es investigación, se aborda el enfoque cualitativo y el diseño bajo la modalidad de la IAP que da apertura a problematizar, diagnosticar, diseñar, aplicar y evaluar, dicho proceso enmarca una propuesta de solución para dar respuesta al problema de investigación, finalmente se contempla la implementación de un taller llamado “jugando a cambiar y mejorar” dando lugar a la elaboración de una planeación didáctica dividida en 10 sesiones, todas encaminadas a disminuir las conductas disruptiva.



Finalmente en el capítulo IV se pretende realizar un análisis de resultados, se hace referencia a la evaluación de los ejes propuestos por la IAP resaltando no solo los aciertos del proyecto, también los ámbitos de oportunidad, se justifica el por qué solo se queda en propuesta debido a la pandemia de COVID-19, posteriormente el impacto que tiene el proyecto esta vez en la formación profesional, puesto que solo se queda en propuesta, culminando con la autoevaluación de la interventora sobre los retos y perspectivas que tiene el proyecto. Por último se presenta una conclusión y bibliografía que se utilizó para el sustento del PDE.



**CAPÍTULO**  
**I**

## MARCO CONTEXTUAL

Conocer la realidad que viven los grupos sociales resulta interesante ya que permite identificar necesidades educativas que requieren de una intervención para más tarde transformar la realidad, se habla entonces de lo necesario que es realizar un proceso de investigación donde el investigador busca acercarse a las situaciones sociales complejas Ezequiel Ander Egg afirma que:

La investigación es un procedimiento reflexivo, sistemático, controlado y crítico que tiene por finalidad descubrir o interpretar los hechos y fenómenos, relaciones de un determinado ámbito de la realidad, una búsqueda de hechos, un camino para conocer la realidad, un procedimiento para conocer verdades parciales (Ander Egg, 1992, p.2).

Para conocer la realidad se sugiere en un primer momento conocer el contexto externo contemplando factores históricos, sociales, culturales, económicos y educativos que resultan en un diagnóstico socioeducativo definido por el mismo autor como un elemento imprescindible para el investigador ya que permite al interventor un acercamiento a conocer y comprender la forma de vida de los individuos que requieren ayuda.

### **1.1. Contexto externo.**

A lo largo de la historia el ser humano ha sido estudiado por las ciencias sociales, la sociología por su parte se ha centrado en la relación que tiene entre colectividades contemplando a la familia y escuela, al estar inmerso en un grupo de personas tiene costumbres, hábitos, valores, religión, lenguaje y formas de vestir, es lo que el antropólogo Malinowski (1931) llamo cultura, definiéndola como la “integración de los artefactos heredados, los bienes, los procesos técnicos, las ideas, los hábitos y valores que existen dentro de una sociedad” (p.9). Todos los elementos que componen la cultura se ven reflejados desde la historia en un lugar específico, es el caso del municipio de Altotonga, Veracruz de Ignacio de la Llave.

De acuerdo con el historiador Veracruzano David Ramírez Lavoignet (1986) en los inicios del asentamiento humano, fue conocido como Altotoncan su toponimia deriva de la lengua náhuatl la cual se ha perdido porque las personas no enseñan la lengua materna a sus hijos nietos y bisnietos, su significado es Alt: agua, totonqui: caliente y can: lugar el cual le da el significado de lugar de agua caliente considerando que las aguas del rio Pancho Poza son ligeramente calientes en contraste con el medio ambiente húmedo, característico del entorno natural de este lugar.

La identidad que caracteriza a la sociedad Altotenguense es de amabilidad, siempre serviciales, juiciosos, dignos de confianza, conservadores cuando sienten que se les ignora, alegre, amigable, de lenguaje franco y espontaneo, que es síntesis de un ingenioso pensamiento cuyo más claro ejemplo se manifiesta en el buen humor. Por otra parte “la familia es un grupo básico de identidad en cuyo seno el individuo interioriza una tradición cultural, con el lenguaje, una religión, un sistema de valores y de status” (Isaacs, 1975, 38).

En el municipio predominan las familias extendidas es decir, en su mayoría viven padres e hijos con abuelos en la misma casa, quienes debido a que las fuentes de empleo son las maquiladoras o comercios los abuelos se hacen cargo de la educación de los niños, impidiendo que los padres de familia puedan convivir con sus hijos o inculcarles valores por lo que tienen la creencia de que los maestros en las escuelas deben educarlos, lo cual representa un problema social.

De acuerdo con la información brindada por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) los problemas sociales que existen dentro del municipio son un alto grado de marginación, drogadicción, vandalismo, desigualdad social por religión o por no poseer una economía alta, se presentan fenómenos de migración en busca de mejores oportunidades, embarazos en la adolescencia por falta de orientación sexual, en ninguna problemática mencionada anteriormente

se cuenta con la intervención del municipio para resolverlas ya que no organiza pláticas, talleres o campañas para dar propuestas de solución (Ver apéndice A).

En cuanto a los servicios públicos INEGI da a conocer que se tiene un hospital general donde el 90 % de la población está afiliada al seguro popular, un Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), el 98 % de los habitantes cuenta con acceso a la luz eléctrica, 85 % con drenaje, 98 % con agua entubada, solo el 13 % tiene acceso a internet, la estructura económica permite al 10 % de las viviendas poseer computadora, 27 % lavadora y 83 % televisión.

Puesto que es una zona urbana la globalización ha impactado de manera significativa en el municipio ya que se ubican diferentes centros comerciales por ejemplo: Coppel, Bodega Aurrera, servicios de banco tal es el caso de Bancomer, entre los pequeños negocios se encuentran farmacias y zapaterías. Por otra parte dentro de los distintos grupos sociales se hayan las religiones existentes, según el INEGI predomina el catolicismo con 87 %, el 10% son protestantes, evangélicos, testigos de Jehová y el 13 % es atea.

Por otro lado toda sociedad realiza practicas culturales el antropólogo Malinowski (1973) menciona que son “pautas de comportamiento, valores y creencias de una sociedad” (p.6) es decir cada grupo social realiza acciones que son propias que los distingue de los demás en el caso de Altotonga se distingue por realizar su feria patronal en la que se presenta la danza de los negritos integrada por trece elementos, uno de ellos es llamado maringuilla que esta vestido de mujer lleva una canasta, los otros doce llevan camisas de colores brillantes, casacas, pantalones negros con aberturas laterales, bordados a mano sobre terciopelo, sus sombreros son adornados con espejos, flores de hojalata, plumas blancas se colocan pañuelos en las muñecas y cuello, bailan con taconeo rápido, en ocasiones incluye el trenzado de cintas de colores alrededor de un poste (ver apéndice A).

Dentro de los centros turísticos se encuentra el río Pancho poza que es una reserva ecológica y forma parte de la fauna con relieve montañoso bastante accidentado de árboles, pinos, caoba, cedro y encino existiendo mamíferos como tlacuaches, armadillos, zorrillos, mapaches, conejos, coyotes y búhos, bajo dichas características es necesario fomentar la educación ambiental para proteger los recursos naturales. Para formar un nuevo ciudadano con conciencia medioambiental en donde no solamente se debe enseñar sobre ecología y medio ambiente, sino ir más allá. Por dicha razón, Gardner (2017) sugiere que se debe “procurar sus habilidades y pensamiento crítico, con la finalidad de que tengan un mayor sustento al momento de analizar y discutir sobre la problemática medioambiental” (p.10).

Se tiene una biblioteca, lugar que fomenta la cultura ya que realizan exposiciones de galería fotográfica sobre cómo era en la antigüedad Altotonga, tiene un círculo de lectura, sin embargo, su asistencia es poca, cuenta además con talleres de dibujo y pintura donde tanto personas adultas como niños asisten, también hay clases de ajedrez. Con el fin de fomentar una comunidad lectora el bibliotecario visita preescolares y primarias para narrarles cuentos, en las vacaciones ponen en práctica un taller llamado “Mis vacaciones” donde asisten un grupo de niños de entre cuatro y cinco años de edad para que les lean, pero la lectura no la analizan mediante dinámicas solo tienen un dado y quien lo tire a él le preguntan, esto hace que a los niños les parezca tedioso y cansado el análisis de la lectura, recibe a grupos de escuelas que quieran conocer la biblioteca dándoles visitas guiadas. En noviembre el bibliotecario junto con los usuarios que asisten a las diferentes escuelas se organiza para realizar alrededor del parque la exposición de altares.

Por consiguiente otra tradición es la de elaborar vinos caseros a base de fruta de temporada como ciruela, capulín, durazno, nogal, nanche, limón, guayaba, mora, jerez, y jicote. Las frutas con las que eran elaborados los vinos se compraban el día domingo ya que es día de plaza y la gente de

los alrededores vienen a vender fruta de temporada costumbre que hasta la fecha perdura solo que se ha agregado un día más ya que los viernes también se pone una pequeña plaza a un costado del parque y el mercado lugar donde se puede disfrutar de su gastronomía.

Entre los alimentos típicos se encuentran chilehuates son tamales envueltos en forma cuadrada en hojas de milpa o con hojas de plátano lo que lleva son frijoles tiernos o recios guisados con chile de pimiento y cebolletas; son cebollas pequeñas que se dan en los campos en el mes de julio cuando la milpa está a mitad de proceso. El chilatole es un platillo elaborado con elotes criollos, papas, chile seco, cilantro, habas, guías de erizo, espinaca de puerco o carne de pollo, para servirlo se agrega aguacate criollo es decir cultivado en la región, queso de cabra en trozos, el pichi es elaborado a base de maíz de cacahuazintle una vez desgranado se pone a cocer para después sazonarlo con carne de cabeza de cerdo, sal, hojas de pimienta y se acompaña con mole. También se elaboran pintos con frijol o chícharo y verdura se envuelven en una hoja de milpa, totomoxtle o papata se le agrega epazote, queso y si se prefiere chile.

Si sobra masa las personas hacen paxtes se envuelve la porción de masa sin otro ingrediente y se cuece con los tamales o con los chileguates, otra costumbre que se ha perdido es la de hacer pinole se elabora con maíz cachuzintle, se pone a tostar y lo muelen a metate o en el molino de mano, cuando queda ya en polvo se le agrega azúcar y canela. Los dulces que hacían eran de calabaza, chilacayote higo, piña, durazno, tejocote, limones, cocadas horneadas cocadas de leche.

En cuanto a su economía el 49 % de la población esta económicamente activa teniendo como ocupación laboral el trabajo en maquiladoras de ropa con una jornada de ocho de la mañana a siete de la noche o son comerciantes, el día domingo hay plaza donde la gente de distintos municipios entre ellos Tlapacoyan, Martinez de la Torre y Jalacingo, acuden a vender una variedad de frutas predominando los cítricos, plátano, chile en todos sus tipos, habanero, seco, mulato,

además de ropa. Las principales actividades agrícolas son el sembradío de papas, maíz y caña de azúcar. El acceso al municipio es por carretera federal mediante transporte público o carro particular, así se obtiene acceso a los diferentes servicios públicos tal es el caso de la educación.

En la sociedad la educación juega un papel importante “la escuela como institución educativa tiene la responsabilidad ética, política y moral de constituir un escenario de formación” (Bruner, 1997, 3) analizando de forma concreta la información que brinda la Secretaría de Educación de Veracruz (SEV) en el anuario estadístico del municipio de Altotonga informa que el municipio cuenta con 9 preescolares de los cuales 3 son privados, 2 federales, finalmente 4 estatales, 10 primarias divididas en: 4 federales, 6 estatales, en secundaria: 1 federal y 2 estatales, 2 bachilleratos estatales

La capacitación y formación para el trabajo también es parte importante por lo que ha de mencionarse que se cuentan con 6 instituciones privadas de enseñanza para el uso de la Tecnología de la información y comunicación (TIC) además de contar con la Universidad Tecnológica de Gutiérrez Zamora, Universidad Popular Autónoma de Veracruz y la Universidad del Golfo de México, la mayoría de los alumnos son del mismo municipio y de sus alrededores (Ver apéndice A). En medio de estas escuelas se encuentra el preescolar “Esperanza Zambrano”.

## **1.2. Contexto interno.**

La educación contribuye a edificar sociedades más justas, productivas y equitativas, es un bien social que hace más libres a los seres humanos la aplicación de estas palabras se ve reflejada en la siguiente descripción del preescolar “Esperanza Zambrano” con clave 30EJN0083Z, perteneciente a la zona escolar 121, escuela estatal, publica y turno matutino, fue fundado en 1943 por la profesora Pacona García Batlle, con dirección Portal Rebsamen número 4 considerado



patrimonio cultural se haya en una zona de contexto urbano (Ver anexo 2), la mayoría de los residentes tienen un nivel bajo y medio considerando los niveles de ingresos familiares al mes.

Su ubicación es de fácil acceso, ya que se puede llegar por carretera federal, en carro particular o transporte público las calles donde se ubica están pavimentadas los servicios con los que cuenta son agua potable, drenaje, luz, teléfono y alumbrado. El preescolar es muy respetado por la comunidad Altotonguense, puesto que es muy demandado el servicio que brinda, los tutores eligen este plantel educativo por cercanía o por tener algún familiar, dentro de sus posibilidades esta pagar el costo de la inscripción con trescientos pesos anuales, de acuerdo a la entrevista realizada a la directora (Ver apéndice D) es de gran importancia dar a conocer que el nivel de deserción escolar es de un treinta por ciento.

Para el perfil de ingreso solo se necesita que los niños cumplan tres años, se aceptan con o sin haber cursado educación inicial, para el perfil de egreso se mencionan de acuerdo a los campos de formación, en lenguaje y comunicación debe expresar emociones, gustos e ideas en su lengua materna, usar el lenguaje para relacionarse con otros, comprender algunas palabras y expresiones en inglés, en pensamiento matemático contar hasta veinte, razonar para solucionar problemas de cantidad, construir estructuras con figuras o cuerpos geométricos, organizar información de forma sencilla por ejemplo en tablas.

En exploración y comprensión del mundo natural y social mostrar curiosidad y asombro, explorar el entorno cercano, plantear preguntas, registrar datos, elaborar representaciones sencillas, en habilidades socioemocionales identificar y reconocer sus cualidades así como las de sus compañeros, mostrar autonomía al proponer estrategias para jugar, aprender de manera individual también en grupo, experimentando satisfacción al trabajar en equipo, en apreciación y expresión

artística desarrollar su creatividad e imaginación al expresarse con recursos de las artes, por ejemplo la danza o música.

La mayoría de los padres de familia participan y colaboran en las actividades propuestas, sin embargo dado que trabajan en las maquilas de ropa, comercios y algunos son profesionistas no pueden estar en su totalidad al pendiente de sus hijos dejando la responsabilidad en los abuelos ya que tienen una familia de tipo extendida o en su defecto con la niñera, en la medida de lo posible apoyan a las educadoras con la cooperativa.

Tiene estructura tipo colonial, se observan señales en caso de sismos, solo se cuenta con una salida, en algunos pasillos hay extintores, existe un salón donde se realizan las actividades administrativas, es el lugar de la dirección, son trece aulas en las que se imparten clases, un salón de usos múltiples, un salón de cantos y juegos sin instrumentos musicales, una bodega donde se guardan mesas, sillas en mal estado, tres baños para hombres y tres para mujeres donde por lo regular no hay agua, todo adaptado especialmente para los pequeños, dos baños para adultos uno para mujeres, otro para hombres, hay tres lavabos los cuales se observa que están muy altos para que los niños más pequeños de primero que en su mayoría tienen tres años puedan lavarse las manos (Ver apéndice B).

Toda la escuela esta techada, tiene dos canchas amplias, una plaza cívica, una cocina pequeña, es importante mencionar que la escuela carece de áreas verdes, tampoco cuenta con biblioteca ni juegos para niños por ejemplo: resbaladillas o columpios, por lo que durante el receso los niños juegan a subir y bajar escaleras o correr, solo se han observado dos casas pequeñas en la cancha que se ubican cerca de la plaza cívica.

Por otra parte Fayol (1950) concibe a las escuelas como organizaciones siendo pequeñas empresas donde el cliente que es el estudiante solicita un servicio formativo por lo que como institución el Jardín de niños “Esperanza Zambrano” asume como política educar para la libertad y la creatividad sin importar el contexto es necesario que se tenga una educación de calidad que permita ser felices y tener éxito.

Dentro de sus valores pone en práctica la responsabilidad, motivación, honestidad, unidad, creatividad, equidad, superación, respeto, justicia, tolerancia, cortesía, prudencia, compañerismo, y amor al trabajo. Su misión es dar formación educativa integral e incluyente enfocada en los aprendizajes clave (2017) para formar niños competentes para la vida. Por ultimo su visión es ofrecer calidad en los aprendizajes y buscar ser una institución integradora promotora de valores universales, altruismo que proporciones oportunidades de aprendizaje equitativas, democráticas y diversificadas para cumplir con el programa educativo básico.

En cuanto a material de sonido se tienen bocinas y micrófono, proyector, una grabadora pequeña, dentro de las aulas se cuenta con lo básico para impartir clases, mesas, sillas, un escritorio, biblioteca con material de los libros del rincón, los materiales como rompecabezas, material de construcción por ejemplo bloques, pelotas, gel para las manos de los niños, hojas, memoramas, acuarelas organizados en distintos estantes que están al alcance de los niños, percheros para las mochilas, tanto los muebles y materiales están en buenas condiciones.

Actualmente existen trece grupos compuestos por un mínimo de trece y un máximo de veinticuatro niños, existiendo dos grupos de primero con veintinueve alumnos divididos en “A” y “B”, tres de segundo integrado por ciento veinticuatro estudiantes, distribuidos en “A”, “B”, “C”, seis grupos de tercero con ciento cuarenta y dos alumnos ubicados en “A”, “B”, “C”, “D”, “E”, “F” unificando una matrícula de doscientos noventa y cinco estudiantes los cuales son atendidos por

trece maestros frente a grupo, dos docentes de educación física que utiliza como herramientas de trabajo: pelotas , cuerdas y aros para impartir sus clases, una maestra de inglés, un maestro de música, una directora, un maestro de apoyo técnico pedagógico, y tres asistentes educativos ubicadas en los salones de primero y una en el salón de segundo (Ver apéndices B , I ).

Con respecto a la plantilla docente se observa que el maestro de música no tiene variedad de cantos y juegos para los niños, pues siempre les enseña la misma canción. Es de reconocer que los docentes siempre llegan puntuales, están desde las ocho de la mañana, hora en que el intendente abre la escuela, mientras que los niños llegan diez minutos antes de las nueve acompañados de sus abuelos, niñeras, si es posible por alguno de los padres dejándolos en el portón.

Cobra importancia mencionar que se ha observado a los maestros gritar y reprender a los niños fuertemente, al respecto María Montessori (1999) argumenta que la intervención de parte del docente debe ser siempre amable, tranquila, paciente pero firme, para no dañar emocionalmente al infante, teniendo siempre presente que de acuerdo a los estadios de Piaget (1928) se hayan en la etapa Preoperacional donde se caracterizan por ser inquietos, egocéntricos con dificultad para concentrarse por tiempo prolongado.

Las funciones de los asistentes educativos se limitan a coordinar y formar a los alumnos, acompañarlos al baño, atender a las indicaciones de la maestra para crear los ambientes de aprendizaje, servir el desayuno, durante el receso vigilar que los niños no se peleen o caigan. La escuela es atendida por dos intendentes los cuales tienen como funciones barrer las canchas, limpiar y trapear los salones, indicar la hora de entrada, receso y salida, dan el toque con una campana, al final de la jornada cierran todos los salones incluyendo puertas de la escuela.

Actualmente se cuenta con la Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular (USAER), con un especialista en problemas de aprendizaje y una psicóloga los cuales valoran a los alumnos con barreras de aprendizaje y participación. A las educadoras les corresponde realizar el trabajo docente frente al grupo, recibir a los niños a la hora de entrada, organizar los eventos, festivales consejos técnicos escolares, ayudar en la realización de tareas administrativas así como apoyar a la directora cuando se ausenta (Ver apéndice J).

Existe un ambiente de confianza y de convivencia entre la mayoría de las educadoras. Los Consejos Técnicos Escolares (CTE) los realizan con el objetivo de contrarrestar debilidades e intercambiar puntos de vista, actualizarse y brindar propuestas para el trabajo docente, así como abordar estrategias con la finalidad de atender las necesidades de los alumnos, para dar cuenta de los aprendizajes se realiza solo una demostración de lo aprendido al final del ciclo escolar. La función de la directora es coordinar las diversas actividades administrativas, organizar con las educadoras las actividades o eventos que se van a realizar en el jardín de niños y por último supervisar el trabajo de las docentes, lleva un “liderazgo democrático” (Chiavenato, 2004, 107) pues siempre consulta las opiniones de los docentes.

El aprendizaje que se imparte es basado en los planes y programas de la Secretaría de Educación Pública (SEP) utilizando el nuevo modelo educativo de aprendizajes clave (2017) para planear, entre los eventos culturales que realiza son: el descubrimiento de América, día de muertos y reyes, festividad navideña, desfile de primavera, día del niño, de las madres, del padre para lograr que los eventos se realicen con éxito el comité de padres de familia los apoya.

La mayoría de los alumnos son hijos de padres muy jóvenes que trabajan en maquiladoras, comercios o en su profesión impidiendo atender a sus hijos por lo que son encargados con la niñera o abuelos, impidiendo una comunicación estrecha entre docentes y padres de familia, lo que

preocupa a los maestros es que los están dejando solos por mucho tiempo y no hay una figura paterna que pueda enseñarles valores y normas morales que más tarde en su vida adulta les puedan ser de utilidad (Ver apéndice D).

En armonía con el artículo 3º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos donde indica que la educación debe ser laica es importante reconocer que la escuela es inclusiva puesto que asisten alumnos de distintas religiones católicos, cristianos, testigos de Jehová, no los discriminan más bien los respetan sin presionarlos, ni mostrarse insistentes a realizar actos o acciones que debido a sus creencias religiosas deciden no llevar a cabo como festividades o actos cívicos. Al llegar la hora de salida el intendente abre el portón para que los padres de familia puedan ingresar hasta las diferentes aulas a recoger a sus hijos y recibir avisos o información de parte de los docentes, siempre portan un gafete para poder llevárselos.

### **1.3. Población atendida**

El grupo de segundo “B” del preescolar “Esperanza Zambrano” está conformado por 10 niños y 13 niñas de cuatro años haciendo un total de veintitrés alumnos de los cuales 15 son visuales, 5 kinestésicos, 3 auditivos. Detectar las fortalezas, debilidades y áreas de oportunidad de los educandos es importante ya que permite comprender el porqué de sus acciones, consecuentemente identificar lo que requieren o necesitan para lograr el desarrollo integral de sus capacidades, actitudes, logrando así estimular todas sus habilidades (Ver apéndice C), con el fin de que el docente pueda diseñar actividades, en el mejor de los casos planificar lo que se realizara en las jornadas de intervención con el propósito de poner en práctica las estrategias más aptas para el grupo.

El espacio físico en el que se desarrolla la enseñanza-aprendizaje también es importante ya que interviene en el desarrollo integral del infante, por su parte el grupo de segundo “B” del

preescolar “Esperanza Zambrano” se encuentra en un salón de clases con buena iluminación, cuenta con un espacio muy reducido para las mesas encontrándose en buen estado sin embargo debido a que tienen forma de trapecio los alumnos y maestros se han golpeado con las esquinas, las sillas de los alumnos son adecuadas para su estatura, estando cinco de más para la cantidad de alumnos

De acuerdo a la guía de observación (Ver apéndice B) otra dificultad que se presenta en cuanto al mobiliario escolar es que debido a que el salón es pequeño los niños no se pueden desplazar fácilmente ya que las mesas y sillas ocupan mayor espacio, cuenta con dos anaqueles grandes donde la maestra coloca material de globos, limpieza, disfraces, documentación, un anaquel de madera donde guarda material para la motricidad fina, rompecabezas, alfabeto móvil. Tiene dos anaqueles donde coloca material de construcción, gel antibacterial, papel higiénico. Cuentan con un anaquel de madera donde colocan tijeras y pintura acrílica. Se haya también otro anaquel donde colocan todos sus útiles y cuadernos de dibujo.

En otro anaquel están los cojines que utilizan para sentarse en el piso cuando la maestra les narra un cuento. El salón posee un pizarrón que no está visible totalmente para los alumnos lo que impide el correcto aprendizaje, la maestra tiene su escritorio, sin embargo está muy alto que cuando los alumnos se acercan para hablarle impide la correcta interacción. Así mismo dentro del salón están los bastidores para colocar las mochilas de los pequeños mismos que son insuficientes para los alumnos provocando que algunos dejen sus mochilas en el piso. Se cuenta también con un teatrín para títeres mismo que no se utiliza, tiene una variedad de títeres y puertas donde los niños pueden ingresar de manera fácil en su totalidad acondicionada a su estatura (Ver apéndice B).

Con respecto al ambiente de aprendizaje es concebido por Romo (2012) como los aspectos físicos, sociales y humanos que configuran el espacio-tiempo en que el ser humano vivencia

experiencias diversas que le permiten con mayor facilidad generar aprendizajes que favorecen su desarrollo integral. Se observa que tanto la maestra de grupo como el asistente educativo logran crear ambientes de aprendizaje atractivos para los pequeños colocando material visible de acuerdo a las diferentes festividades que se llevan a cabo (Ver apéndice G), por ejemplo día de muertos o las estaciones del año. Sin embargo puede notarse que los alumnos no manipulan e interactúan con dicho ambiente, por lo que no se da el interés ni aprendizaje de parte del alumno. Se encuentran algunas figuras de colores que están pegadas arriba del pizarrón (Ver apéndice B).

En el caso de la docente para llevar a cabo su clase realiza una planeación quincenal al respecto se observa que están muy bien elaboradas ya que le da secuencia a las actividades con el fin de que los alumnos logren construir sus aprendizajes, sin embargo en varias ocasiones no logra terminar su planeación debido a que invierte demasiado tiempo en cobrar desayunos, tratar de calmar al grupo, al respecto se logró reconocer que no tiene estrategias para que guarden silencio, llega tarde, al inicio del ciclo escolar la maestra realizó su diagnóstico con el fin de identificar las necesidades de los alumnos, sin embargo está dejando de lado necesidades no solo socioemocionales, sino también afectivas que se ha notado son necesarias por ejemplo mantener una comunicación afectiva, efectiva y asertiva, debido a que su práctica pedagógica es en su totalidad didáctica, cabe mencionar que también es metódica, además de que no propicia espacios para que trabajen y manejen sus emociones (Ver apéndice G).

Se observan malas relaciones interpersonales ya que cuando los alumnos se equivocan o gritan no aplica estrategias diferentes por ejemplo canciones para que los niños puedan tranquilizarse, más bien los reprende fuertemente utilizando la expresión “cállate”, “ya te dije”, “estas castigado”, cuando alguien se ensucia con material de trabajo utiliza expresiones como “no seas cochino”, “no seas desordenado”, con los niños inquietos que se levantan del salón o pelean



los intimida diciéndoles que los va a llevar a otro salón, o que los va a llevar a la dirección, incluso cuando no quieren participar en las actividades causa división en el grupo diciendo que cierto alumno no quiso participar en las actividades y que “no deben jugar con él o ella”.

Lo descrito anteriormente fomenta malas relaciones sociales ya que la docente no se preocupa por implementar estrategias de inclusión y encausarlos en actividades lúdicas para disminuir las actitudes de enojo o golpear a los compañeros, en su mayoría ha implementado estrategias donde los niños están sentados. No hace uso de la Tecnología de la Información y Comunicación (TIC), si bien es cierto que se acerca para darles apoyo de manera personalizada a los alumnos que así lo requieren, es necesario que la docente utilice estrategias de aprendizaje diferentes. En cuanto a la comunicación con los padres de familia se observa que también los reprende y les habla fuertemente.

Por lo que concierne al contexto familiar de los alumnos 8 provienen de una familia funcional ya que no golpean a sus compañeros, atienden instrucciones, y 15 a una familia disfuncional puesto que algunos de sus padres son divorciados o separados, lo cual se ve reflejado en el aula ya que no se está dando una convivencia adecuada pues la mayoría de ellos golpean y se burlan de sus compañeros, no socializan, son tímidos, en cuanto a los padres existe sobreprotección lo cual está impidiendo su aprendizaje ya que los alumnos en ausencia de sus padres no trabajan, más bien buscan que la educadora les haga las actividades se concluye entonces que no hay autonomía.

De acuerdo a los aprendizajes clave (2017) el cual busca desarrollar el potencial para que los niños sean exitosos, se realiza el planteamiento pedagógico del nuevo modelo educativo proponiéndose que los niños aprendan a aprender es decir razonar además de resolver problemas

por sí mismos, dicho plan está organizado en tres componentes curriculares: campos de formación académica; áreas de desarrollo personal y social; y ámbitos de la autonomía curricular.

Por su parte los campos de formación académica están organizados en tres campos: lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, finalmente exploración y comprensión del mundo natural y social aportando al desarrollo de las capacidades de aprender a aprender, para un desarrollo integral es necesario estimular las capacidades humanas creando momentos, además de espacios donde los alumnos puedan desarrollar su creatividad, apreciación y expresión artística, ejercitar su cuerpo contribuyendo a mantenerlo saludable, por último aprender a reconocer así como manejar sus emociones para estimular dichas habilidades se tienen las áreas de desarrollo personal y social, organizadas por Artes, educación socioemocional y educación Física.

En armonía con lo que se expone en los aprendizajes clave (2017) en lenguaje y comunicación los alumnos expresan ideas y usan el lenguaje para relacionarse con los demás, en pensamiento matemático los niños saben contar hasta el diez, en exploración y comprensión del mundo natural y social logran explorar su entorno cercano, en educación socioemocional se observa que aprenden de forma grupal, en apreciación y expresión artística muestran mucha creatividad, en educación física se observa que exploran posibilidades de movimiento con diferentes partes del cuerpo.

Lo descrito anteriormente confirma que presentan carencias en lenguaje y comunicación no saben expresar adecuadamente sus emociones recurriendo a golpes si no obtienen lo que quieren, en pensamiento matemático aún no logran contar hasta el veinte, en exploración y comprensión del mundo natural y social no plantean preguntas, en educación socioemocional falta trabajar en identificar sus cualidades y la de los demás, no muestran autonomía, además de que se les dificulta manejar sus emociones.

#### **1.4. Ámbitos de oportunidad.**

El ser humano debe estar en constante crecimiento y aprendizaje cuando existen carencias en el desarrollo físico, emocional, social y cognitivo es necesario atender dichas necesidades ya que de no hacerlo puede influir de forma negativa en la vida de una persona. Tras la aplicación de instrumentos y técnicas de investigación (ver apéndice C) en el grupo de segundo “B” del preescolar “Esperanza Zambrano” se diagnosticaron algunos ámbitos de oportunidad.

Los ámbitos de oportunidad son las carencias que se detectan en los niños y que deben ser atendidas mediante la intervención de un docente ya que es necesario estimular para obtener aprendizajes que lleven al niño a obtener conocimientos, actitudes, habilidades y aptitudes logrando así un desarrollo integral de acuerdo a los aprendizajes clave (2017) en cuanto a los campos de formación se diagnostican las siguientes necesidades.

Respecto a Lenguaje y comunicación: en expresión oral se les dificulta expresar sus ideas algunos por timidez, inseguridad o sobreprotección, no participan no comparten acuerdos o desacuerdos en la realización de actividades, puesto que son inquietos la mayoría no escucha la participación de sus compañero pues en su mismo lugar empiezan a moverse o a levantarse, de veinticuatro niños, veintidós no escriben su nombre.

En cuanto a Pensamiento matemático: de acuerdo a los organizadores curriculares en número no logran contar colecciones hasta el veinte llegando solo como máximo al diez, no identifica relaciones de equivalencia entre monedas en situaciones ficticias ni reales, en su mayoría no reconocen ni construyen figuras y cuerpos geométricos, no identifica longitudes de objetos.

Por consiguiente en exploración del mundo natural y social: no describen ni explican características de los seres vivos, en cuidado de la salud no reconoce la importancia de una

alimentación correcta ni los beneficios que aporta al cuidado de la salud, no están identificando zonas, situaciones de riesgo a los que puede estar expuesto en la escuela, la calle y el hogar, no coloca la basura en su lugar lo cual evidencia su escasa participación en el cuidado del medio ambiente, en cultura y vida social no identifica los servicios con que cuenta su localidad.

En desarrollo personal y social que se concentran en aprendizajes clave relacionados con aspectos artísticos, motrices y socioemocionales, donde el niño debe desarrollar conocimientos, habilidades, valores y actitudes enfocados en el desarrollo personal, adquiriendo valor en contextos sociales y de convivencia se presentan los siguientes ámbitos de oportunidad.

En cuanto a artes: en expresión artística no están comunicando emociones mediante la expresión corporal, no bailan ni se mueven con música variada, coordinando secuencias de movimientos ni desplazándose, al modelar con plastilina se les dificulta reproducir esculturas y pinturas, en lo que se refiere a sensibilidad, percepción e interpretación de manifestaciones artísticas desconoce obras artísticas.

Por otra parte en educación socioemocional: hablando sobre autoestima, no expresa como es físicamente, que se le facilita o dificulta, en autorregulación no dialogan para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo, más bien si se presenta algún problema recurren a los golpes (Ver apéndice F), es necesario mediante estrategias llevarlos al análisis igualmente a la reflexión para que sean solidarios, compartidos con sus compañeros, en cuanto a su autonomía no se hacen cargo de sus pertenencias, ni respetan las de los demás pues constantemente toman las cosas de sus compañeros sin permiso.

Al mostrar empatía no reconocen cuando alguien necesita ayuda, por ejemplo no saben cómo apoyar a sus compañeros con necesidades especiales, tampoco reconocen características

personales de los demás, no hablan de sus conductas ni de las consecuencias que pudieran traer al relacionarse con otros. En cuanto a colaboración no mantienen una comunicación asertiva pues debido a la sobreprotección se expresan y actúan con inseguridad, en el caso de la inclusión la convivencia, el juego igualmente el trabajo no se está propiciando con distintos compañeros pues siempre trabajan en el mismo lugar.

La maestra no ha propiciado momentos para llegar a acuerdos sobre la convivencia por ejemplo guardar silencio en clase, no subirse a las sillas, evitar platicar, gritar, pegar, más bien respetar turnos para hablar, no interrumpir al compañero, ni a los demás, no tomar las cosas sin permiso o en su defecto robárselas, al no crear espacios para llegar a dichos arreglos los niños se sienten con la total libertad de hacer lo antes mencionado.

Durante el receso juegan de forma agresiva y brusca, empujándose, golpeándose, pellizcándose, en diversas ocasiones han tenido que intervenir los docentes que están vigilando a los alumnos para separarlos e indicarles que no se golpeen o griten, se evidencia entonces que el alumno desconoce en qué momento disculparse, mucho menos lo realiza (Ver apéndice F), no habla sobre sus conductas y las de sus compañeros así como explicar las consecuencias de sus actos o reflexionar ante situaciones de desacuerdo.

Una vez detectados los ámbitos de oportunidad de acuerdo al campo formativo según los aprendizajes clave (2017) y la aplicación de la hoja de derivación (Ver apéndice C) para realizar a jerarquización se concluye que el principal ámbito en el que se debe intervenir es en el de conductas disruptivas, en el área socioemocional esto resulta relevante ya que de acuerdo con Pizarro (2011) se considera que el aprendizaje socioemocional reduce conductas problemáticas, mejorando el rendimiento y el desarrollo de actitudes positivas. Las emociones, la conducta y el aprendizaje

están influidos por los contextos familiar, escolar y social en que se desenvuelven las niñas y los niños, por lo que aprender a regularlos envuelve distintos desafíos.

En cada contexto aprenden formas diferentes de relacionarse, desarrollan nociones sobre lo que implica ser parte de un grupo y aprenden formas de participación y colaboración al compartir experiencias. El establecimiento de buenas relaciones interpersonales fortalece la regulación de emociones en los pequeños y fomenta la adopción de conductas sociales en las que el juego desempeña un papel relevante por su potencial en el desarrollo de capacidades de verbalización y control, de creación de estrategias para la solución de conflictos, así como de algunas disposiciones: cooperación, empatía, respeto a la diversidad y participación en grupo. Las relaciones interpersonales implican procesos en los que intervienen la comunicación, la reciprocidad, los vínculos afectivos, la disposición a asumir responsabilidades y el ejercicio de derechos, factores que influyen en el desarrollo de competencias sociales.

Por todo lo anteriormente descrito es necesario intervenir para disminuir las conductas disruptivas y así contribuir a crear un ambiente de respeto, participación, cooperación, amistad, aceptación, establecer y mantener límites claros para la conducta, enseñarles a trabajar con otros, llevarlos a un análisis de reflexión para que interioricen lo importante que es no pelear, gritar o pegar, realizar una intervención de parte del docente donde se pueda mediar los conflictos con la negociación, escuchando a las partes implicadas, hacer partícipes a los niños de las propias reglas, para que sean razonables, justas y de su comprensión. Organizar el aula adecuadamente contribuye a establecer límites a las conductas, un espacio con arreglo, orden, limpio, atractivo, ayuda al niño a tranquilizarlo, sentirse a gusto, utilizarlo adecuadamente y siempre es importante recordar que la intervención del docente se da bajo una comunicación asertiva, efectiva y sobre todo afectiva.



# CAPÍTULO

## II

## **MARCO TEÓRICO.**

La educación inicial ha cobrado importancia en los últimos años ya que la neurociencia ha descubierto que es en la infancia donde el niño necesita estimular sus habilidades sociales, cognitivas, emocionales, afectivas y físicas, para lograrlo se necesita conocer como aprende el alumno, que necesidades tiene y una vez detectadas realizar una intervención para poder atender las carencias en sus diferentes áreas.

### **2.1. La Educación Inicial y Preescolar en México.**

Resulta complejo hablar sobre educación inicial ya que en un principio al niño no se le consideraba como un ser humano con derechos, en la edad media comprendida entre los siglos V y XV el niño era considerado como un homúnculo es decir un hombre en miniatura época en la que permanecía el abandono, violación, trabajo e infanticidio. Es hasta el siglo XVIII cuando inicia la revolución industrial que ya no es requerido en el ámbito laboral surgiendo la necesidad de escolarizarlo, dándole educación en centros escolares.

La educación se define como la “acción ejercida por las generaciones adultas sobre las más jóvenes, tienen como fin desarrollar capacidades físicas, intelectuales y morales” (Durkheim, 1976, 98). Con la intención de estimular dichas habilidades en México hacia el año de 1837 se identifican las primeras atenciones hacia los niños menores de cuatro años, es hasta 1928 que existen guarderías infantiles sustentadas en un principio por la Asociación Nacional de Protección a la infancia, para 1939 estando como presidente Lázaro Cárdenas cuando convierte los talleres industriales en encargados de fabricar los equipos y uniformes del ejército de la nación se emite un decreto para fundar guarderías dirigidas a los hijos de obreras, surge entonces una amplia demanda del servicio por lo que en 1943 la secretaria de salubridad y asistencia implementa programas de asistencia materno-infantil creando el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS).



Para 1959 estando como presidente Adolfo López Mateos, se promulga la ley del Instituto de Seguridad y Servicios Sociales para los Trabajadores del Estado (ISSSTE) donde nuevamente se notifica el establecimiento de Estancias infantiles, bajo el artículo 134 constitucional hablando sobre maternidad, lactancia y servicio de guardería infantil para los derechohabientes. En 1976 se consolida el apoyo a la infancia y se crea el Centro de Desarrollo Infantil (CENDI).

Se establece entonces que la educación inicial en México comprende de los 0 a 4 años, Peralta (1998) lo define como un proceso educativo, oportuno, pertinente que se genera en la primera infancia, pues tiene necesidades, intereses y características que deben ser estimuladas para favorecer el aprendizaje ya que como ser humano está en continuo aprendizaje se dice también que el propósito de educación inicial fue contribuir a la formación integral y desarrollo equilibrado de los niños en sus diferentes áreas cognitiva, social, afectiva, emocional, física desde su nacimiento hasta los 4 años, pues es la etapa más moldeable del ser humano, donde al estimular al infante realiza conexiones cerebrales lo que contribuye a su arduo progreso, permitiendo así “el desarrollo de habilidades sociales, emocionales, cognitivas, senso perceptivas y motoras, que serán la base de toda una vida” (Campos, 2010).

Los propósitos de educación inicial son vincularse afectivamente con los demás, reconocer sus características, necesidades, preferencias, respecto a esto es necesario respetarlas para fortalecer su identidad, desarrollando así una imagen positiva de sí mismo, puesto que tienen un cúmulo de sentimientos es necesario que los identifiquen, autorregulen y expresen, el niño en la infancia posee una alta capacidad de aprendizaje la cual es necesario fortalecer, es en esta etapa cuando se le enseña la autonomía para que tenga la capacidad de resolver problemáticas que se le van a presentar no solo ahora si no en el futuro, otro de los propósitos es que el niño tenga la

capacidad de expresar pensamientos, sentimientos, desarrollar al máximo la socialización al entablar relaciones interpersonales estables y afectivas con los adultos e iguales.

Actualmente educación inicial se imparte en 3 modalidades la escolarizada dando atención a sectores urbanos, es para padres de familia que trabajan atiende a 3 secciones, lactante de 45 días a un 1 año 7 meses atendidos por una educadora, maternal de 1 año 8 meses a los 2 años 11 meses y preescolar de 3 a 6 años. La modalidad no escolarizada atiende de 0 a 4 años tiene como fin mejorar las reglas de crianza para lograr un desarrollo cognitivo, afectivo, emocional, físico e integral, adecuado y facilitando los procesos de aprendizaje posteriores.

La modalidad semiescolarizada atiende a niños de 0 a 3 años y pretende apoyar a madres que no tienen prestaciones laborales, atiende a zonas urbanas marginadas, brindando atención además de educación integral a un bajo costo, se sostiene a través de organizaciones públicas y privadas, debe mencionarse que también atiende a zonas rurales o indígenas a través de programas como el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) por otra parte quienes atienden la mayor población de educación inicial es la Secretaría de Educación Pública (SEP), el Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF), el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), finalmente el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores (ISSSTE).

De manera consecutiva la educación preescolar como servicio público se establece en México durante el siglo XIX con un crecimiento muy lento, los lineamientos pedagógicos de Pestalozzi y Froebel (1837) se retoman en la propuesta del profesor Manuel Cervantes Ímaz, quien establece la necesidad de prestar atención a los niños menores de 6 años, así en 1903 se apertura la escuela de párvulos, después Kindergarten o jardín de enseñanza “Federico Froebel”, por su parte la profesora Estefanía Castañeda (2003) sostiene como doctrina que el párvulo es decir el niño en edad preescolar debe ser educado de acuerdo con su naturaleza física, moral e intelectual,

valiéndose de las experiencias que adquiere en su hogar, en la comunidad y en su relación con la naturaleza.

En 1979 se elabora el Programa de Educación Preescolar (PEP) donde se trabaja por centros de interés con objetivos generales y específicos, anteriormente no se veía a la educación preescolar como obligatoria, es hasta el 2002 cuando se decreta la obligatoriedad de la Educación Preescolar y actualmente el 24 de abril de 2019 el artículo tercero se reformo ya que establece que desde la educación inicial hasta la educación secundaria son obligatorias y están garantizadas por el estado.

Actualmente la educación preescolar tiene como finalidad propiciar en el niño el desarrollo integral y armónico de sus capacidades físicas, afectivas, sociales finalmente cognitivas, con base a las características propias de su edad y de su entorno social se propone lograr dicho fin a través del nuevo modelo educativo emitido en 2017, planteando la organización de contenidos programáticos en 3 componentes curriculares: Campos de Formación Académica; Áreas de Desarrollo Personal y Social; Ámbitos de la Autonomía Curricular.

Es importante que el niño reciba desde la infancia educación inicial y preescolar de no hacerlo así representa daños a su desarrollo físico por ejemplo puede verse afectada su motricidad, su desarrollo cognitivo pues puede presentar problemas de aprendizaje, hablando socialmente puede tener problemas para entablar relaciones interpersonales sanas, en el sentido emocional el no conocer emociones de enojo, tristeza o alegría pueden dañar o afectar el aprendizaje porque influyen en la comunicación, la atención y memoria.

## **2.2. La intervención Educativa en el campo de la Educación Inicial y Preescolar.**

Se vive en una sociedad donde la globalización ha cobrado auge que lleva a darle importancia al desarrollo del conocimiento, donde la educación debe promover la tolerancia,

respeto para la convivencia social, facilitar los medios para que hombres y mujeres transformen constantemente sus condiciones de vida desde una perspectiva integral del desarrollo humano. Puesto que México forma parte del contexto internacional antes descrito, la Secretaría de Educación Pública (SEP) plasma en el Programa Nacional de Educación 2001-2006 políticas, objetivos, metas y lineamientos específicos para instituciones de educación superior basadas en un diagnóstico nacional que identifica como principales problemas la gestión, coordinación, acceso, equidad, cobertura, calidad e integración a la educación superior.

Por su parte la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) funda el 25 de agosto de 1978; quien forma parte del sistema de Educación Superior; comparte los problemas planteados propone estrategias para atender una diversidad de problemas, el diseño y operación de la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE), orientada a la formación de profesionales de la educación. Las raíces etimológicas de intervención se originan del latín “interventio” que indica, interponerse.

Por dicha razón, en su expresión más sencilla esta palabra es “sinónimo de mediación, intercesión, prestación de ayuda, apoyo, cooperación, convirtiéndose en un mecanismo regulador para el mantenimiento y restablecimiento del orden” (Ardoino, 1981, 90). Como se ha dicho intervención es la acción intencionada sobre un campo, problema o situación específica, para transformar la realidad. Se dice entonces que la función del sujeto conocido como interventor es mediar dichos problemas cuyo fin es formular o en última instancia plantear soluciones que lleven a generar una transformación social.

La Licenciatura en Intervención Educativa se caracteriza por buscar ámbitos de oportunidad social y educativa, respondiendo así de manera específica a las necesidades socioculturales o problemas documentados en diagnósticos socioeducativos además de psicopedagógicos, contribuye a la formación educativa de la población infantil entre los 0 a 4 años, da atención a

personas jóvenes, adultas logrando su acceso a la alfabetización y escuela, brinda capacitación para el trabajo, plantea estrategias de integración social y educativa, asume una educación humanística, desarrolla capacidades de adaptación, resolución de problemas, flexibilidad de pensamientos, control autónomo, accesibilidad social, comprensión de diversas culturas, también la adquisición de conocimientos teóricos y de convivencia social.

Se dice entonces que la Licenciatura en Intervención Educativa surge con la necesidad de resolver problemas sociales, culturales además de políticos, es por ello que se ha visto en la necesidad de intervenir, realizándolo a través de diferentes líneas de acción. Una de ellas es la educación para jóvenes y adultos donde aborda áreas de intervención educativa como: alfabetización, educación básica, capacitación en y para el trabajo, promoción social, cultural, educación ciudadana. Incide en los ámbitos familiar, laboral finalmente en el comunitario, todo ello a través del diseño, adecuación e implementación de diversas estrategias teórico-metodológicas que colaboran con programas, proyectos, acciones educativas puestas en marcha en grupos, instituciones, organizaciones públicas o privadas, dirigidas a beneficiar a la población y sus comunidades.

En cuanto a Orientación educacional se enfoca a realizar diagnósticos, diseñar, implementar y evaluar proyectos, propuestas o programas de Orientación Educacional en sus modalidades individual, grupal e institucional para intervenir mediante asesorías o tutorías en problemas identificados en el desarrollo personal, laboral o profesional de estudiantes, padres de familia, docentes, igualmente en trabajadores, abordando ámbitos educativos, profesionales así como laborales con una actitud de tolerancia, respeto, intención proactiva, preventiva y correctiva.

Ahora bien corresponde a la Gestión Educativa impulsar procesos de servicio educativo en los ámbitos académicos, institucionales así como sociales a partir del conocimiento teórico y

metodológico de la gestión o administración educativa, lo que permitirá, con actitud cooperativa, de tolerancia y respeto, orientar la toma de decisiones académicas, la solución de conflictos, desarrollar la capacidad de diálogo, negociación, a su vez hacer propuestas de intervención que contribuyan a la consolidación y desarrollo de las instituciones.

Por lo que se refiere a Inclusión social interviene en las necesidades educativas pero únicamente en los ámbitos familiar, escolar, laboral y comunitario, diseña e implementa programas o proyectos fundamentados en el conocimiento de la realidad social, comprometiéndose, innovando, reconociendo la aceptación de la diversidad para transformar la sociedad y desarrollar una educación inclusiva.

A continuación se haya Interculturalidad dicho campo reconoce la diversidad cultural en sus diferentes manifestaciones y ámbitos, así mismo asume una actitud mediadora en los procesos educativos para el desarrollo de competencias en el contexto personal, familiar, laboral, comunitario y social, así mismo contribuye a diseñar, programas, proyectos así como aplicar acciones socioeducativas que ayuden a mantener la convivencia en un ambiente de comunicación y diálogo.

Finalmente la Educación Inicial atiende el desarrollo integral del niño de 0 a 4 años se encarga de analizar las características, necesidades, contextos de los niños, agentes educativos o prácticas pedagógicas como referente para diseñar y evaluar proyectos, programas, estrategias y materiales didácticos que promuevan el desarrollo infantil, mediante la utilización o adaptación de modelos pedagógicos para educación inicial desde una perspectiva crítica, innovadora y propositiva, con la finalidad de resolver problemas pedagógicos que promuevan un desarrollo infantil adecuado, atendiendo factores individuales, familiares, sociales ya sea en el ámbito formal o no formal lo cual conlleva a prestar atención a todas las instancias que influyen en este proceso.

Se dice entonces que el desarrollo es un proceso de cambio en el que los niños adquieren el dominio de niveles cada vez más complejos de movimiento, pensamiento, sentimientos y relación con los otros. Es además, un proceso integral que se produce continuamente por medio de la interacción del infante con sus ambientes biofísicos y sociales. Aunque el desarrollo se ajusta a determinado patrón, es único en cada caso; el ritmo del desarrollo varía de una cultura a otra, así como de un niño a otro, “producto de su configuración biológica esencial y del ambiente particular que les rodea” (Papalia, 1972, 243).

Intervención educativa se caracteriza por tener fundamentos sólidos para realizar diagnósticos socioeducativos incide en áreas como el tiempo libre, educación para adultos, formación sociolaboral, educación ambiental, desarrollo comunitario y psicopedagógico, interviene en el ámbito escolar con problemas que pudieran presentarse con los alumnos y maestros ya sea en los aprendizajes o formas de enseñar contenidos específicos. Por lo descrito anteriormente el interventor educativo puede incidir de manera significativa en la educación inicial y preescolar pues puede detectar distintas problemáticas que debido al contexto impiden un adecuado desarrollo físico, social, cognitivo o emocional.

El objetivo de la Licenciatura en Intervención Educativa es formar un profesional de la educación capaz de desempeñarse en diversos campos del ámbito educativo, a través de la adquisición de las competencias generales que le permitan transformar la realidad educativa por medio de procesos de intervención. Por lo que un interventor crea ambientes de aprendizaje, realiza diagnósticos educativos, diseña programas y proyectos pertinentes para ámbitos educativos formales y no formales, que le permitan atender a las necesidades educativas detectadas.

Brinda orientación a individuos, grupos e instituciones a partir del conocimiento de enfoques, metodologías o técnicas de asesoría, identificando problemáticas, sus causas así como

alternativas de solución, planea procesos, acciones, proyectos educativos, identifica, desarrolla y adecua propuestas de solución a problemáticas específicas, evalúa instituciones, procesos además de sujetos con el fin de valorar su pertinencia, generando así procesos de retroalimentación, con una actitud crítica y ética, finalmente atiende procesos de formación permanente con una actitud de disposición al cambio e innovación, utilizando los recursos científicos, tecnológicos, de interacción social para consolidarse como profesional autónomo, constituyendo así razones solidadas para intervenir en la educación inicial y preescolar.

### **2.3 Conductas disruptivas en niños de preescolar.**

Las conductas disruptivas son un tema de gran importancia para los profesionales de la educación, ya que afectan directamente al proceso de enseñanza-aprendizaje. Según García Correa (2008) las conductas disruptivas son aquellas que perturban el proceso docente y/o supone un grave trastorno para el normal desarrollo de la vida escolar. Es aquella conducta que genera conflictos en el aula.

Se dice entonces que una conducta disruptiva es aquel comportamiento del alumno que interfiere, molesta, interrumpe e impide que el docente lleve a cabo su labor educativa. Estas conductas además de perjudicar el desarrollo de la función docente, también provocan un mal ambiente y malestar en el aula. El proceso de enseñanza-aprendizaje se ve afectado por estas conductas y como consecuencia el alumno no alcanza los objetivos educativos planteados.

Si bien todos los niños son diferentes de acuerdo a Vallés (2002) las características de un grupo con conductas disruptivas se presentan cuando los sujetos pretenden atraer la atención, presentan malos modales, entre ellos no utilizar frases de cortesía para pedir o devolver objetos que se les ha dado en calidad de préstamo, incluso no saludar, mienten, desobedecen es decir no siguen instrucciones, hacen uso habitual de la violencia y no propician el dialogo, presentan falta de



atención, no muestran respeto, no se concentran, tienen como hábito ser impuntuales, o no se presentan con el material necesario, rompen objetos y se burlan de sus compañeros.

Para comprender que factores desencadenan las conductas disruptivas es necesario hablar sobre el centro educativo y la familia, Uruñuela (2006) menciona algunos factores dentro de la escuela que pueden producir conductas disruptivas puede ser la organización del aula ya que en algunos centros, se distribuye a los alumnos en grupos rígidos e inflexibles, favoreciéndose así este tipo de conductas, la metodología del docente: la mayoría son clases expositivas donde el alumno se limita a escuchar mientras el profesor habla, es decir, el alumno no es el centro de la clase sino el profesor, falta de interacción entre alumno-profesor: el profesor debe entablar cierta relación con el alumno, preguntarle ¿Qué tal esta? ¿Si comprende la asignatura?

En el ámbito familiar muchos niños que presentan estas conductas son violentados, tienden a sentirse avergonzados, además de carecer de afecto. Es evidente que no nacen con conductas agresivas o rebeldes, sino, es su medio familiar, social, o educativo el que de alguna manera influye en dichos síntomas. Se observa entonces la agresividad como indicio de problemas conductuales. “La agresividad que expresa el niño de manera rebelde expresa todo el dolor que calla el pequeño, lleno de penas y angustias” (Briceño, 2014, pág. 22).

Para lograr que el niño pueda desarrollarse de forma integral y pueda modificar las conductas disruptivas es necesario realizar una intervención que estimule su inteligencia emocional Daniel Goleman menciona que el niño debe tomar conciencia de sí mismo por ejemplo reconocer las emociones, valores, intereses y habilidades personales; conciencia social entrando en juego la empatía; manejar las emociones y comportamientos: aquí se habla de la expresión adecuada de emociones, manejo de estrés, control de impulsos, perseverancia para alcanzar metas personales y académicas.

Consecutivamente habilidades para mantener relaciones sociales positivas, resistir la presión social inapropiada, buscar y dar ayuda, comunicarse efectivamente, negociar, resolver problemas; finalmente tomar decisiones responsables considerando pautas éticas, normas sociales, respeto y consecuencias derivadas del actuar. Cobra importancia mencionar que el trabajo debe realizarse junto con la familia ya que es preciso sensibilizarla para generar conductas de crianza adecuadas y de esa manera promover su óptimo desarrollo cognitivo, emocional y social. Siendo la familia el espacio vital de crecimiento tiene un impacto fundamental en el desarrollo emocional, social, así como en el aprendizaje, las manifestaciones de afecto, el ambiente de convivencia armónico y pacífico aportan al niño sentido de seguridad, autoestima, confianza, autonomía, aportando equilibrio emocional.

Por el contrario los niños que se encuentran en ambientes poco afectivos tienen dificultades para seguir instrucciones, concentrarse, regular sus emociones, relacionarse adecuadamente con los demás, afectando su desempeño escolar, se les dificulta mantener un equilibrio emocional y tiende a relacionarse de forma hostil con los demás, lo cual explica porque el aprendizaje se dificulta.

Los vínculos afectivos refuerzan confianza, empatía, aceptación, comprensión y paciencia, de esa forma es para ellos más fácil desarrollar relaciones sanas con otras personas, así como regular y manejar sus emociones, los niños que viven en un ambiente seguro conviven de manera más positiva con otros menores, entablando relaciones de amistad sanas, teniendo mayor probabilidad de ser curiosos y solucionar los conflictos.

Los menores que se desarrollan en ambientes de desconfianza, rechazo y pocas manifestaciones de afecto tienden a exhibir su temor, angustia, enojo, inhibirse, mostrar emociones

negativas y hostilidad hacia otros niños, su aprovechamiento escolar puede afectarse así como su bienestar físico igualmente el aspecto emocional.

Las consecuencias de las conductas que llevan a tener una mala convivencia escolar tienen efectos a corto y largo plazo, tanto para el que las lleva a cabo como para el que interactúa con él. Por todo lo mencionado anteriormente se evidencia la necesidad de intervenir en la educación socioemocional se concluye entonces que si se aplican actividades de autoconocimiento, autorregulación, autonomía, empatía y colaboración entonces el niño modifica las conductas disruptivas.

Ya que de no intervenir pueden volverse tímidos, violentos, aislarse de sus compañeros, presentar problemas de aprendizaje, falta de atención, incluso hasta llegar a presentarse problemas sociales más graves como el vandalismo, drogadicción, alcoholismo o delincuencia, convirtiéndose en maltratadores repitiendo el mismo patrón, mal desempeño laboral, el doctor Jorge Barudy (2013) menciona que está demostrado científicamente que la adecuada maduración del cerebro y del sistema nervioso de los infantes, depende del cariño, estimulación y los cuidados que reciben del mundo adulto.

#### **2.4. Teorías que sustentan la intervención.**

La necesidad de disminuir las conductas disruptivas dentro del salón de clases se hace evidente cuando los niños se golpean entre ellos, gritan, no siguen instrucciones, deambulan en el aula, mienten y tienen malos modales, a continuación se presenta la teoría sociocultural de Vygotsky quien establece que para conocer la realidad en la que vive el niño así como poder transformarla es necesario conocer como está aprendiendo y que medios le son de gran ayuda, en el mismo eje Daniel Goleman afirma que para tener una sana convivencia es necesario conocerse a uno mismo para saber controlar las emociones, en lo que respecta a Ander-Egg menciona que es

necesario llevar a la práctica lo aprendido en teoría utilizando el taller como estrategia didáctica, a continuación se aborda cada teoría con los diferentes autores mencionados.

#### **2.4.1 Las conductas disruptivas en niños de preescolar según la teoría sociocultural.**

Todo niño al nacer es un ser indefenso, que necesita del cariño, amor, cuidado y la comprensión de todos los que le rodean, sin embargo, a medida que éste va creciendo, observa y aprende del medio en el cual vive ciertas conductas o valores, algunos positivos, otros negativos, los conflictos entre los padres, el descuido o el abandono, los malos ejemplos que recibe en el hogar, la vecindad, el barrio, la violencia intrafamiliar, la soledad, los castigos severos o la falta de amor, respeto y cuidados llevan al niño a interiorizar rebeldía, dolor, odio, envidia.

Es necesario prestar atención al medio social y cultural que rodea al niño ya que la primera infancia es el periodo de socialización más intenso, es en este momento cuando el ser humano tiene más capacidades para aprender debido a su neuroplasticidad por tal razón las personas incorporan elementos socioculturales de su medio ambiente y los integran en su personalidad para adaptarse a la sociedad, aquí interviene la familia, escuela, y contexto social.

Todas las conductas observadas en el medio social y cultural las interioriza, Vygotsky (1978) menciona que lo hace a través de las funciones mentales es decir los procesos psicológicos del ser humano que permiten relacionarse con su ambiente teniendo conocimiento de lo que hay en su interior, las funciones mentales se dividen en dos y son: funciones superiores e inferiores del sistema nervioso central.

Las funciones superiores se clasifican en tres: cognitivas se refiere a la atención, orientación, percepción, memoria, pensamiento, lenguaje; las afectivas se refieren a emociones,

sentimientos y motivaciones; finalmente las psicomotoras son la integración del desarrollo motor en vinculación con el pensamiento y emociones.

Las funciones mentales inferiores son innatas por ejemplo la sensación, percepción, inteligencia, concentración, se ve aplicado en la realidad del niño porque es necesario que exista concentración para que se procese cualquier pensamiento, así como es imprescindible que exista memoria para que haya aprendizaje, por su parte las funciones mentales superiores se adquieren y desarrollan a través de la interacción social, están determinadas por la cultura y sociedad, por ejemplo el conocimiento es resultado de la interacción social, así como la adquisición de la conciencia de uno mismo, son necesarias para un desarrollo humano ya que permiten cambiar de conductas impulsivas a acciones dirigidas por alguien más.

Para Vygotsky(1978) a mayor interacción social, mayor conocimiento, existiendo también más posibilidades de actuar, sin embargo dicha actuación debe ser en la medida de lo posible asertiva por lo que para fortalecer las funciones mentales, habla de las zonas de desarrollo, teniendo en un primer momento al nivel de desarrollo real en el ámbito educativo es todo aquello que un niño o persona puede resolver independientemente sin la ayuda de otros, la cual se conoce a través de una valoración diagnóstica explorando lo que sabe o desconoce.

De forma gradual se presenta el nivel de desarrollo potencial es todo aquello que el niño podría llegar a realizar en un futuro, la distancia entre el desarrollo real y potencial dan como resultado la zona de desarrollo próximo donde el niño recibe ayuda o colaboración junto con un adulto puede ser también de un compañero con más experiencia dando lugar al andamiaje, de esta forma alcanza a resolver problemas y desarrollar aprendizajes que por sí solo no podría o le tomaría mucho tiempo realizar.

Aplicado a las conductas disruptivas es necesario conocer su zona de desarrollo real para verificar en qué medida se conoce, como expresa sus emociones, dando paso a la zona de desarrollo potencial ya que podría llegar a regular sus emociones, tener autonomía, manifestar empatía y colaboración, lo cual se logra mediante la intervención de otro sujeto con más experiencia en este caso el andamiaje alcanzando así la zona de desarrollo próximo.

#### **2.4.2. Las conductas disruptivas en niños de preescolar.**

Dentro del ámbito educativo resulta de gran importancia que el pequeño tenga conciencia de su estado emocional ya que pueden evitarse muchos conflictos sociales a lo largo de su vida, el reconocer y expresar sus emociones ayuda a entablar buenas relaciones interpersonales, mejorar su aprendizaje y evitar situaciones que pudieran hacerle daño, “al tener claro sus emociones y estados de ánimo así como expresarlas mejora su rendimiento académico pues impacta de manera positiva en el proceso de atención, memoria y aprendizaje” (Erk, 2003).

Daniel Goleman (1996) define a las emociones como sentimientos y pensamientos en los estados biológicos, psicológicos que mueven a una acción característica de dichos estados. Psicológicamente las emociones alteran la atención, hacen subir de rango ciertas conductas guía de respuestas del individuo y activan redes asociativas relevantes en la memoria. Fisiológicamente las emociones organizan rápidamente las respuestas de distintos sistemas biológicos, incluidas las expresiones faciales, los músculos, la voz a fin de establecer un medio interno óptimo para el comportamiento más efectivo. En sentido conductual las emociones sirven para establecer nuestra posición con respecto a nuestro entorno impulsándonos hacia ciertas personas, objetos, acciones, ideas y nos alejan de otras.

Las emociones básicas que hay que trabajar con los niños son las de miedo que es la anticipación de una amenaza o peligro real o imaginario que produce ansiedad, incertidumbre,

inseguridad, sirve para alejarse de un peligro, sorpresa: se expresa como un sobresalto, por algo que no se espera, sirve para orientarse, tristeza: se experimenta cuando se pierde algo importante o al decepcionarse de algo o de alguien, alegría: ocurre cuando se consigue algo que se desea mucho o cuando las cosas salen bien y de manera exitosa, transmitiendo una sensación agradable. El enfado se siente cuando no existe un buen trato o las cosas no salen como se quiere.

Es necesario explicarles a los niños en que momentos pueden ocurrir cada una de las emociones para que ellos las relacionen con sus experiencias ya que los niños van desarrollando madurez emocional a medida que los adultos les enseñen y practiquen con ellos. Dichas habilidades se pueden aprender aprovechando cada momento cotidiano en el aula. Enseñar a controlar las emociones es diferente a reprimirlas. Es importante que el niño aprenda a expresarlas de acuerdo con el momento, la situación y las personas presentes. Es necesario reforzar la idea de que todas las emociones son necesarias.

El desarrollo emocional de los niños en esta etapa, que comprende de los 3 a los 6 años, es aquella en la que los niños empiezan a ser capaces de aumentar, dirigir y controlar sus emociones. La regulación emocional es algo fundamental para las distintas áreas de la vida, es importante que el adulto le ayude a regular sus emociones pues va a contribuir a formar una buena autoestima, una personalidad madura con grandes habilidades y cualidades.

Daniel Goleman (1995) habla sobre desarrollar la inteligencia emocional para que el niño sea positivo, empático, optimista y pueda entablar buenas relaciones sociales, la inteligencia emocional se define como la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y de los demás, motivarnos además de manejar adecuadamente las relaciones interpersonales, contempla tener capacidad para reflexionar ya que de esa manera se detectan las propias emociones, se regulan,

pero también reconoce lo que piensan y sienten los demás, debiendo establecer una comunicación asertiva.

La regulación emocional es un conjunto de procesos internos conscientes que nos permiten controlar, evaluar y modificar nuestras reacciones para alcanzar nuestras metas y objetivos, es muy relevante y necesaria para el crecimiento emocional o intelectual, implica, estar abierto a lo agradable y lo desagradable. Manejar las emociones trae como resultado una buena convivencia en el aula, por ello es necesario que tanto familia, como alumnos y maestros entren en un proceso de análisis sobre si la convivencia que se da en el aula es sana o no, para lógralo se deben implementar estrategias que permitan modificar la mala convivencia o fortalecer las buenas relaciones interpersonales.

#### **2.4.3. Taller como estrategia didáctica: “Jugando a cambiar y mejorar”.**

Las estrategias para disminuir las conductas disruptivas en el preescolar pueden ser llevadas a cabo mediante un taller Ander-Egg (1999) define al taller como una forma de enseñar y sobre todo de aprender, mediante la realización de actividades que se llevan a cabo conjuntamente. En el ámbito educativo el docente transfiere conocimientos y ayuda al estudiante en su trabajo de aprender a aprender, por medio de actividades planeadas, articuladas y sistematizadas hacia la realización de un trabajo cooperativo.

Se caracteriza por realizar trabajo en equipo, las actividades deben estar encaminadas a la solución de un problema, debe atender a las necesidades de la población involucrada, exige reflexión al realizar las actividades, se combina teoría y práctica, el docente ayuda al estudiante en su trabajo de aprender a aprender, y aprender a hacer. Los elementos con los que debe contar son los recursos humanos como las personas que van a dar la capacitación, los participantes quienes son un elemento protagónico, los recursos materiales como la localización física donde se va a



llevar a cabo, el mobiliario, sillas, artefactos de la tecnología, computadora, proyector, medios visuales, laminas, las actividades, se debe considerar el propósito, objetivo, competencias y evaluación.

Por otra parte el taller cuenta con las siguientes fases: Presentación: se debe hacer unas preguntas iniciales las cuales se deben resolver durante el proceso, posteriormente hacer una presentación previa de los objetivos que se buscan cumplir, la metodología para aclarar las reglas del taller y el proceso que se va a llevar y por último se deben mostrar los recursos que se van a utilizar durante el proceso para el desarrollo del taller.

Desarrollo temático: en este paso se desarrolla el tema concreto, para esto se pueden llevar a cabo diferentes dinámicas con el fin de resolver las preguntas planteadas al inicio o para cumplir con los objetivos específicos del taller. Estas dinámicas deben tener una organización por parte del coordinador y deben permitir a los participantes expresar sus dudas, opiniones, ideas y sentimientos frente al proceso que están llevando.

Posteriormente se da paso a la síntesis: en este paso el coordinador después de haber terminado con el desarrollo temático hace un repaso o retroalimentación de la sesión sobre las actividades realizadas con el fin de saber cuáles son las opiniones y percepciones que surgieron y así darles la oportunidad de expresar las nuevas ideas que surgieron a través del desarrollo del taller. Posteriormente se abre otro espacio, para ir escribiendo observaciones y reflexiones finales del proceso.

Se culmina con la evaluación del taller, debe hacerse sobre el contenido el cual se refiere al aprendizaje que adquirieron los participantes sobre el tema y la metodología se evalúa para establecer la calidad del proceso y los resultados del taller como estrategia educativa. Ander Egg

(1999) alude a la existencia de 3 tipos de taller: 1) total: los docentes y alumnos participan activamente en un proyecto, este es aplicado o desarrollado en niveles universitarios, superiores y programas completos, 2) horizontal: engloba profesores y estudiantes que se encuentran en un mismo nivel u año de estudios. Este es aplicado o desarrollado en niveles primarios y secundarios,

Finalmente el taller 3) vertical: abarca todos los cursos sin importar el nivel o el año escolar; estos se integran para desarrollar un trabajo o proyecto común y es aplicado o desarrollado en niveles primarios y secundarios. Puesto que está conformado por personas de distintas edades es el que se pretende llevar a cabo en este proyecto pues se integran los padres de familia y alumnos.

#### **2.4.4. Enfoque de evaluación.**

La calidad educativa es una de las expresiones más utilizadas actualmente en el ámbito educativo, como punto de referencia que justifica cualquier proceso de cambio o plan de mejora, donde la eficacia y eficiencia son dos pilares importantes, para medir dichos parámetros es necesario hacer una valoración donde se dé evidencia de lo que se tiene, se quiere lograr y lo que se ha logrado, es ahí donde se recurre a la evaluación: “es una actividad o proceso sistemático de identificación, recogida o tratamiento de datos sobre elementos o hechos educativos, con el objetivo de valorarlos primero y, sobre dicha valoración, tomar decisiones” (García Ramos, 1989, 2).

Tradicionalmente, la evaluación se ha venido aplicando al rendimiento de los alumnos. A partir de los años sesenta, la evaluación se ha extendido a otros ámbitos educativos: actitudes, destrezas, programas educativos, materiales didácticos, la práctica docente, los centros escolares y el sistema educativo en su conjunto. Actualmente el enfoque que se toma en cuenta para evaluar es el formativo.

Existen tres modalidades: la autoevaluación es el propio alumno el que realiza una autovaloración, analizándose así mismo que tanto ha logrado aprender, identificando que conocimientos, habilidades, destrezas posee, tomando conciencia de lo que falta por trabajar, tomando iniciativa para mejorar es una forma de mostrar autonomía, adoptando una postura autocritica.

Por otra parte la coevaluación se presenta al trabajar de forma cooperativa y grupal los compañeros tienen una visión distinta de los demás, del trabajo que entre iguales se ha realizado, se puede aprender mucho de la reflexión y crítica que puede aportar el compañero. Finalmente la heteroevaluación la realiza una persona distinta a los estudiantes en este caso puede ser el docente.

De acuerdo al momento para evaluar existen tres tipos la evaluación diagnóstica: evalúa conocimientos previos del alumno, formativa: dentro del proceso de enseñanza, medir el rendimiento y absorción de información del alumno, finalmente sumativa: medir el resultado después de un proceso de aprendizaje. Es importante mencionar que en este proyecto se toman las primeras dos planeaciones como diagnóstico de las competencias que poseen los niños para después en la parte medular de las planeaciones estimular sus habilidades y capacidades como se mencionó en un principio presentan conductas disruptivas, por lo que la planeación está encaminada a modificarlas. El presente proyecto será evaluado de forma sumativa con una técnica para el análisis de desempeño por ejemplo: rubrica, llevada a cabo mediante la heteroevaluación.

---

---

**CAPÍTULO**  
**III**

### **3. MARCO METODOLÓGICO**

Para analizar a profundidad el problema planteado en la población atendida se hace uso de diferentes acciones y procedimientos que contribuyen a describir el proceso que se llevó a cabo, por ejemplo, el tipo, enfoque y diseño de la investigación, además de las técnicas e instrumentos utilizados para describir como se realizó el estudio de la población atendida, Arias (2006) menciona que el marco metodológico es el conjunto de pasos, técnicas y procedimientos que se emplean para formular y resolver problemas.

A partir de la definición anterior el presente proyecto de desarrollo educativo utiliza el enfoque de la investigación cualitativa pues es subjetiva ya que pretende analizar sentimientos, emociones y principalmente se encamina a conocer la realidad social, en el diseño de la investigación se utiliza principalmente a la Investigación Acción Participativa (IAP), puesto que dicha población atendida se haya en el preescolar “Esperanza Zambrano”, ubicándose en el grupo de 2<sup>do</sup> “B”, se espera que dichos estudiantes logren sensibilizarse para mejorar su convivencia, delimitada específicamente a la modificación de conductas disruptivas, pues la IAP va encaminada a que los participantes tomen conciencia de que la realidad que tienen debe modificarse, así los educandos no solo son parte del problema, también de la solución.

Para modificar dicha realidad debe hacerse uso de técnicas e instrumentos de investigación que permiten en un primer momento diagnosticar el ámbito de oportunidad, para ello se hace uso de la observación, entrevista, revisión documental, mencionando también que se hace uso del taller para modificar la problemática encontrada en este caso las conductas disruptivas.

#### **3.1. Enfoque de la investigación.**

El ser humano por naturaleza se haya en una actividad humana orientada a descubrir lo que no se conoce y que resulta ser de su interés, por su parte cuando se enfrenta a problemas

pretendiendo responder el ¿por qué?, ¿cómo?, ¿cuándo?, ¿dónde?, ¿para qué? inicia un primer acercamiento a la investigación, Ander-Egg (1995) define a la investigación como un procedimiento reflexivo, sistemático, controlado y crítico, que permite descubrir nuevos hechos o datos en cualquier campo del conocimiento humano, de acuerdo a dicha definición la investigación se inicia cuando el hombre empieza a indagar, buscar, explorar sobre cosas o fenómenos de su entorno, utilizando un proceso sistemático, planeado que lleva a obtener información para analizarla y reflexionarla.

La investigación posee distintos enfoques, específicamente un enfoque es la forma en la que el investigador se aproxima a los objetos o sujetos de estudio. Gregorio Rodríguez (1996) menciona que es la perspectiva desde la cual se aborda una situación, el camino a seguir para analizar la realidad en que se vive, recorriendo así una ruta en la búsqueda del conocimiento del contexto o situación.

Existen tres enfoques el cuantitativo, cualitativo y mixto. Por su parte el enfoque cuantitativo analiza la información en cantidades el elemento protagónico es el número y se caracteriza por utilizar mediciones, los datos se representan mediante números, es objetiva, analiza y predice el comportamiento de la población, se centra en una causa, un efecto es decir se basa en la aplicación de un estímulo para obtener una respuesta, los resultados pueden aplicarse a situaciones generales, solo se interesa por los resultados, las estadísticas, los números, datos y solo busca cuantificar.

La investigación cualitativa según Gregorio Rodríguez (1996) se define como la indagación o exploración con la intención de conocer a los sujetos, permitiendo comprender a los fenómenos humanos, es también una búsqueda de interpretar la realidad social, la forma en que las personas,

los grupos y culturas dan sentido a sus experiencias y el mundo en el que viven, la esencia de este enfoque de investigación es comprender la realidad.

Se caracteriza por comprender la realidad social, es subjetiva pues entiende los pensamientos, sentimientos, emociones, no cuantifica, es flexible, holística pues ve a las personas como un todo, no generaliza, es naturalista ya que intenta comprender a las personas desde su esencia, posee una perspectiva ecológica conociendo la esencia del problema sin distorsionar la realidad, es libre, abierta, empática e interpretativa porque entiende las acciones de los sujetos, pretende lograr una transformación social. Tras abordar las características y bondades que presenta la investigación cualitativa se ve en la necesidad de basar el presente proyecto en dicha investigación.

Para efectos de esta investigación se utiliza el enfoque cualitativo de acuerdo a Gregorio Rodríguez (1996) la investigación cualitativa tiene cuatro fases la primera fase recibe el nombre de preparatoria la cual consiste en definir el problema a abordar siendo necesario empezar a documentarse sobre la metodología a seguir, para llevarlo a la práctica es necesario hablar de que en el presente proyecto se revisó diversa bibliografía sobre cómo elaborar instrumentos de investigación, entre ellos la encuesta, entrevista, cuestionario, guiones de observación, mismos que permitieron detectar el ámbito de oportunidad: “Las conductas disruptivas”.

Dentro de este paso implícitamente también se recurre a utilizar la investigación documental consiste en seleccionar y recopilar información por medio de la lectura crítica de documentos y materiales bibliográficos, por ejemplo para redactar contexto interno y externo se buscó en fuentes originales ya que se realizó la consulta de libros en la biblioteca de Altotonga, Veracruz, lugar donde se desarrolla esta investigación.

También se exploraron fuentes de información que permitieran saber cómo atender dichas conductas disruptivas por ejemplo: La Inteligencia Emocional con Daniel Goleman quien ahonda en el manejo de emociones llegando a la conclusión de que es posible modificar dichas conductas a través de la inteligencia emocional, la elaboración del proceso metodológico fue una invitación a revisar bibliografía por ejemplo investigar sobre la metodología de la IAP sustentada por Kurt Lewin así como descubrir en que consistían cada una de las fases.

Dentro de la segunda fase se halla el trabajo de campo: se habla de realizar un primer acercamiento al escenario de investigación y sus participantes, en este caso puede mencionarse al municipio de Altotonga, Veracruz, donde se ubica el preescolar “Esperanza Zambrano”, específicamente la población atendida es el segundo grado grupo “B” aquí también se involucra la docente frente a grupo y los padres de familia, ahí se empieza por recoger datos generales para después realizar un acercamiento formal, en un segundo momento se identifican a los informantes clave quienes disponen de conocimiento, experiencia, habilidad reflexiva, capacidad comunicativa y predisposición, dicha población contribuye a recoger datos de alta calidad y significativos para la investigación.

Para abordar la tercera fase ha de mencionarse que se requiere reunir todos los datos para resumir, graficar, analizar e interpretar la información de esa manera se detecta un problema donde es necesario intervenir, llevado a la práctica es analizar la información brindada en las encuestas, entrevistas y registros en las guías de observación, haciendo un análisis completo para lograr la delimitación del problema a intervenir. Finalmente en la fase informativa el investigador comprende el objeto de estudio hallando el por qué se presenta determinado problema se da a conocer un informe donde se narran los hallazgos encontrados, en este caso también se entera a la población atendida la existencia de un problema y que debe atenderse para logra un cambio.



El enfoque mixto es la combinación del enfoque cuantitativo y cualitativo es un proceso que recolecta, analiza, vincula datos cuantitativos y cualitativos en un mismo estudio o una serie de investigaciones para responder a un planteamiento. Se caracteriza por tener validez, confiabilidad y factibilidad, capacidad de obtener información acerca de un problema de investigación del que se tiene poco conocimiento, se obtienen resultados concretos, utiliza las fortalezas de ambos enfoques. Para la realización de la investigación social se utiliza la investigación cualitativa.

En la actualidad las tendencias del mundo globalizado modifican tanto la vida del hombre, como las culturas e instituciones, haciéndolas más complejas en su noción o estructura, por ello es importante conocer a profundidad la realidad social haciendo necesario ahondar en ella para comprender, interpretar y solucionar sus actuales conflictos, para lograrlo la presente investigación se basa en la investigación cualitativa pues pretende comprender los motivos, creencia además de comportamientos que están detrás de las acciones de la población atendida, así como comprender y emprender acciones con el fin de transformar la realidad.

Es de subrayar que esta investigación toma como principal enfoque la investigación cualitativa, ya que en el caso del ámbito educativo se encamina a mejorar las prácticas educativas de enseñanza-aprendizaje, mejorar las dinámicas de interacción en la familia, aulas, centros y en los rendimientos académicos del alumnado así como analizar la calidad educativa que se llega a conseguir en un determinado centro o institución educativa, incluye también mejorar una política o programa educativo.

Se tiene entonces que la investigación educativa es una actividad que genera el desarrollo de habilidades para el trabajo intelectual y el conocimiento a través de las cuales los alumnos

analizan, conocen y transforman su realidad, es decir, construyen su conocimiento. Raúl Rojas Soriano define a la investigación educativa como:

Un conjunto de acciones sistemáticas con objetivos propios, que apoyados en un marco teórico, un esquema de trabajo apropiado y con un horizonte definitivo, describen, interpretan o actúan sobre la realidad educativa, organizando nuevos conocimientos, teorías, métodos, medios, sistemas, modelos, patrones de conducta y procedimientos educativos o modificando los existentes (Soriano, 1985: 19).

Por lo mencionado anteriormente se concluye que en este proyecto de desarrollo educativo se utiliza la investigación cualitativa ya que mediante ella se pueden hallar una serie de estrategias que pueden ayudar al interventor educativo a maximizar la eficacia de su labor como investigador, diseñador de propuestas de solución y evaluador de instituciones de resultados, ya que se encamina a comprender el comportamiento, los pensamientos y emociones de los educandos para cambiar la realidad de la comunidad estudiantil, estimulando de esa manera sus competencias.

La investigación cualitativa es un arte el investigador cualitativo es flexible, crea su propio método, se siguen linealitos que orientan pero no reglas, el investigador no es esclavo de un proceso o técnica. Se pueden realizar diferentes diseños de investigación, por ejemplo: etnográficos, fenomenológicos, biográficos o narrativos, teoría fundamentada, Investigación Acción Participativa (IAP) y documental, a continuación se analiza cada uno de ellos.

### **3.2. Diseño de la investigación.**

Un diseño de investigación es definido como la estructura o plan que orienta el rumbo o camino de la investigación, implica la inserción al campo de estudio, lugar donde es necesario aplicar instrumentos para recabar información que posteriormente debe ser interpretada. Para la observación y comprensión de la conducta humana se utiliza la investigación cualitativa

permitiendo profundizar además de conocer las interacciones humanas así como el punto de vista de las personas desde la vivencia de lo cotidiano basado en la observación de los comportamientos naturales, experiencias y contextos para después interpretar su significado.

Dentro de sus características generales se haya que es inductiva porque genera teoría a partir de los datos, integral ya que estudia a los sujetos en un espacio y contexto, el investigador comprende las acciones de los sujetos y los involucra, flexible pues no se lleva a cabo mediante pasos rigurosos, es humanista porque le interesan las personas en su contexto sensibilizándose con la realidad de los demás, es holística pues considera al objeto de estudio como un todo, analizando su pasado y presente, es empática ya que trata de comprender la realidad social, plantea hipótesis pero no la comprueba.

La teoría fundamentada pretende generar teorías que expliquen un fenómeno social en su contexto natural (Glaser y Strauss, 1967, 2) busca nuevas formas de entender y comprender los procesos sociales, la teoría surge de los datos obtenidos durante la investigación. Así mismo la inducción analítica es un procedimiento para verificar teorías y propuestas basadas en datos cualitativos, “busca datos para probar una teoría ya existente y los utiliza para generalizar sus resultados” (Znaniecki, 1934 ,136), es decir se buscan casos negativos que contradigan la hipótesis y se reformula una y otra vez hasta que se establece una relación universal permanente.

El diseño etnográfico busca describir y analizar ideas, creencias, significados, conocimientos y prácticas de grupo, culturas o comunidades puede abarcar historia, geografía, subtemas socioeconómicos, educativos y políticos, Alvarez-Gayou (2003) considera que su propósito es describir y analizar lo que las personas de un sitio, estado o contexto determinado hacen usualmente, identificando las reglas, estructura, cualidades, patrones de conducta, como son

sus interacciones, condiciones de vida, costumbres, ritos, que lo hacen diferente de una cultura y otra.

Por su parte el diseño fenomenológico o interaccionismo simbólico se centra en las experiencias individuales donde se desarrolla un marco de comprensión y de análisis de la realidad humana, George Herbert Mead (2003) menciona que mediante la interacción social se conoce el lugar que se ocupa en el mundo, la identidad de una persona para la construcción de ese mundo social, para que ello ocurra, es necesario el lenguaje, la comunicación medios que ayudan a interpretar y comprender a través de la codificación de palabras, gestos, símbolos que en su intercambio surge un nivel de comprensión compartida y le da nuevo significado a la situación estudiada.

El diseño biográfico o narrativo es la narración de historias de vida y experiencias de determinadas personas para describirlas y analizarlas “es una forma de intervención” (Creswell, 2005, 2) ya que el contar una historia ayuda a procesar cuestiones que no estaban claras, analiza la historia de vida, autoconocimientos en sí, ambiente en el que vivió la persona, las interacciones sociales, secuencia de hechos y eventos rescatando una cadena de sucesos de manera cronológica. Los datos se obtienen de autobiografías, biografías, entrevistas, documentos y materiales personales como un diario.

El diseño documental se realiza a través de la consulta de documentos como libros, revistas, periódicos, memorias, anuarios, registros, códigos, constituciones donde se puede obtener información histórica, social y cultural. El estudio de caso “es un proceso investigativo que examina a detalle un caso particular a lo largo del tiempo, para comprender a profundidad una realidad específica de la sociedad” (Simons, 2011, 62) es un estudio de lo singular, lo particular, lo exclusivo, que busca documentar, interpretar y valorar una situación o evento.

Finalmente la Investigación Acción Participativa (IAP) es un proceso investigativo que estudia la realidad, la comprende y al mismo tiempo logra su transformación, en este proyecto es de mucha utilidad siendo una forma de entender la enseñanza como un proceso de investigación, buscando la mejora continua, conlleva a entender el oficio docente, integrando la reflexión y el trabajo intelectual como un elemento indispensable para la actividad educativa. Lo importante es la reflexión que el maestro hace de su práctica docente para introducir mejoras progresivas y así alcanzar un mejor proceso de enseñanza-aprendizaje. A continuación se abordan sus fases y como se llevan a la práctica durante este proyecto de desarrollo educativo.

### **3.3. Investigación acción participativa (IAP).**

Hasta el momento se ha recalcado la importancia de utilizar el enfoque cualitativo, siendo la IAP una modalidad de este enfoque a continuación se justifica por que se utiliza, sus fases así como también como se llevó a la practica en el Jardín de niños “Esperanza Zambrano” para empezar se debe mencionar que la comprensión de las acciones sociales exige un método, el cual es definido como “el conjunto ordenado de acciones que se realizan de acuerdo a ciertas reglas o normas” (Martínez, 1956, 153), para ilustrarlo, el método es como una brújula que evita perderse en las diferentes situaciones que se investigan, ayuda a no desviarse del camino, seguir indicaciones cómo plantear las preguntas de investigación o problemas. Como se puede observar el método también cumple con la función de solucionar problemas que surgen antes de, durante y posterior a la realización de una investigación, es entonces una forma de trabajo.

El estudio y análisis de sucesos sociales ha tomado demasiada importancia por lo que surge la necesidad de la investigación e intervención social, para ello, Kurt Lewin (1946) utiliza por primera vez en 1944 la IAP, en esta metodología se habla de estudiar a sujetos, es un proceso articulado de investigación que llevan a explorar, indagar y analizar los diversos problemas que

enfrenta la población atendida, dando continuidad a la acción para cambiar, pues no solo se limita a analizar la situación más bien propone también una solución, donde ambas partes tanto investigador como población atendida participan en el proceso de cambio.

La IAP se define como un método de investigación y aprendizaje colectivo de la realidad, basado en un análisis con la participación activa de los grupos implicados siendo sujetos activos que contribuyen a conocer y transformar su propia realidad combinando dos procesos: conocer y actuar. Se caracteriza principalmente por ser un método de análisis y comprensión de la realidad en cuanto a problemas, necesidades.

La IAP es un “proceso que combina la teoría y la praxis” (Lewin, 1946, 13) ya que el investigador aporta saberes teóricos y la población atendida saberes basados en la experiencia que tras un acuerdo implícito se encaminan a la solución. Entre otras características la IAP se asegura de conocer en gran manera la cultura, fortalece a grupos autónomos, con capacidad de acción, el análisis de los problemas se ubica en el contexto histórico y social beneficiando de manera directa e inmediata a los sujetos de estudio.

Es importante mencionar que según Lincoln (1998) se basa en aspectos de credibilidad es decir poseer un alto grado de veracidad, presenta también replica, con esto se interpreta que se presenta cuando otros investigadores la confirman y llegan a la misma conclusión, tiene por lo tanto transferibilidad o aplicabilidad es decir extiende los resultados a otras poblaciones, debe ser coherente y finalmente tener pertinencia es decir dar respuesta a las necesidades reales.

Los principios por los que se rige son epistemológicos ya que su objetivo principal es conocer la realidad para luego transformarla siendo siempre flexible pues se adapta a los sujetos de estudio. El principio político se lleva a cabo mediante la reflexión ya que se medita o analiza la

realidad para hacer un cambio significativo mueve a la creatividad, dinamismo, además es formativa y crítica.

Por otra parte el principio metodológico dice que la participación debe estar en todo el proceso, reflexionando sobre causas del problema planteado, llevando a cabo una planeación que conduzca a la acción cada vez más liberadora y transformadora; por todas las bondades y características que tiene la IAP, se toma como principal diseño de investigación en este proyecto de desarrollo educativo. A continuación se describe como se llevaron a la práctica en el Jardín de niños “Esperanza Zambrano” específicamente en el segundo grado de preescolar.

Kurt Lewin (1946) menciona que para transformar la realidad el interventor educativo debe valerse de 5 fases, problematización, diagnóstico, planificación, ejecución y evaluación, a continuación se describe cada una de ellas y de qué manera se pusieron en práctica durante la realización de este proyecto educativo el cual permitió estudiar a la población atendida y por supuesto generar una propuesta de solución.

Hablar de problematización es detectar todos los problemas existentes, para ello se dio lugar a la inserción al campo de estudio analizando el contexto externo (Ver apéndice A) donde se pudo reflexionar sobre las diferentes situaciones que influyen en la dinámica social, pese a ello el presente proyecto de desarrollo educativo se haya en el municipio de Altotonga, Veracruz, específicamente en el “Jardín de Niños Esperanza Zambrano”.

Como se menciona la IAP lleva al análisis, por lo que al problematizar se debe reflexionar sobre él porque es un problema, que características se presentan que hace pensar que verdaderamente es un problema, meditar sobre qué factores del contexto externo están favoreciendo ese problema, después de haber esclarecido las respuestas a dichas interrogantes es

el momento de analizar cuáles son las vías de solución, teniendo la firme intención de cambiar y mejorar.

Para analizar la primera fase de problematización de forma más específica es necesario analizar de qué forma se llevó a cabo en el jardín de niños “Esperanza Zambrano” donde se identificaron varios aspectos a problematizar y que de acuerdo con la aplicación de la hoja de derivación a la docente (Ver apéndice C), resultaba necesario atender el área socioemocional ya que los niños golpeaban mucho, no mostraban autonomía, ni autoregulaban sus emociones. La hoja de derivación marco el camino a seguir “es el instrumento para concretar y centrar el problema por parte del maestro y al mismo tiempo representa el compromiso de la intervención que se va a llevar a cabo en el campo de estudio” (Bassedas, 1978, 87)

Para delimitar el problema se abordó la segunda fase, el “diagnostico”, realizando la recolección de información que permitiera analizar a profundidad la realidad de la situación estudiando primeramente el contexto interno, donde se logró obtener una información significativa ya que se entrevistó a la directora de la institución (Ver apéndice D) entre la información clave que menciono fue recalcar lo importante que era atender el área socioemocional, para determinar el problema en el que se debía intervenir se aplicó una encuesta a los padres de familia (Ver apéndice E), guías de observaciones no solo a los alumnos sino también a la docente (Ver apéndices F, G) para observar su práctica pedagógica y una prueba objetiva a los alumnos (Ver apéndice I) a través de la aplicación de dichos instrumentos se logró delimitar el problema a “conductas disruptivas”.

Una vez delimitado el problema se planteó con certeza la necesidad de modificar las conductas disruptivas, ya que dañaban el proceso de enseñanza-aprendizaje, por ejemplo los alumnos llamaban mucho la atención, constantemente solicitaban permiso para ir al baño, había sobreprotección de parte de los padres lo que impedía el trabajo en el aula pues los niños no querían



trabajar, algunos de ellos lloraban mucho, deambulaban por todo el salón, peleaban o decían mentiras.

Bajo las categorías de análisis expuestas, es decir los diferentes síntomas que indicaban tener conductas disruptivas, se diseñó una propuesta utilizando el taller didáctico para atender el problema, el cual consiste en elaborar un plan de acción teniendo como principal objetivo diseñar estrategias para llevar a un proceso de análisis donde la población atendida pudiera percatarse de que necesitaba cambiar, es aquí donde se elaboró una planeación apegada a los ambientes de aprendizaje por ejemplo: el salón de belleza, el supermercado, la casita, la granja, ya que son espacios donde se permitiría propiciar la realización de actividades lúdicas, secuenciadas de tal forma que pudieran los alumnos lograr un aprendizaje significativo y donde ellos pudieran construir su propio conocimiento.

La cuarta fase es la aplicación de la propuesta de cambio, es ejecutar el plan de acción, llevando a la práctica 10 planeaciones, siendo un proceso donde la población atendida es la protagonista, encargada de llevar a cabo la modificación de conductas disruptivas, cabe mencionar que las planeaciones se encaminan a trabajar las emociones, reconocer que todos son diferentes y que merecen respeto, solidaridad, empatía, pero también que como alumnos poseen deberes que deben atenderse.

Finalmente la quinta fase que es la evaluación, como se ha mencionado a lo largo del proyecto se evalúa desde un enfoque formativo ya que permite observar resultados desde el inicio del proceso, es importante mencionar que la evaluación no solo es hablar de resultados positivos, si no también detectar cuales son los nuevos ámbitos de oportunidad ya que como es de recordar Kurt Lewin habla de un proceso cíclico donde se detectan nuevas necesidades, también habrá que recordar que la evaluación no solo se enfoca a la población atendida, también a la interventora y

al proceso que se llevó a cabo durante el desarrollo del proyecto educativo identificando que se hizo bien y que debe modificarse, cambiarse o fortalecerse.

La IAP es importante para el campo educativo porque se trata de educar para la comprensión e interpretación de la realidad que se expresa en fenómenos, conflictos, problemas e interrogantes en los diferentes ámbitos de la vida del ser humano en el caso del docente renueva constantemente su práctica pedagógica pues el docente que es investigador es transformador, partiendo de los ¿por qué? y los ¿para qué? que le permitan orientar sus fines, resultado de la observación e interpretación de las particularidades de la escuela como objeto social.

Cuando el docente se convierte en investigador utiliza la IAP ya que el análisis del contexto externo que comprende la cultura del educando y el análisis del contexto interno que comprende la misión, visión, política, valores, análisis de plantilla docente y matrícula estudiantil en los distintos campos de desarrollo físico, cognitivo o emocional, le permiten realizar un diagnóstico detectando sus debilidades, fortalezas y sobre todo áreas de oportunidad que lo lleven a diseñar una propuesta de solución con actividades que se enfoquen a dar atención a las áreas de oportunidad, llevando a la población atendida a la participación activa de su cambio.

### **3.4. Técnicas de recopilación de información.**

El proceso de la investigación cualitativa requiere el uso de técnicas Astorga (1991) las define como una forma concreta de trabajo utilizando recursos o materiales. Es decir las técnicas de Investigación son las distintas maneras, formas o procedimientos utilizados por el investigador para recopilar u obtener los datos e información que se requiere, constituyen el camino hacia el logro de los objetivos planteados para resolver el problema que se investiga. Por otra parte los instrumentos de recopilación de información constituyen los medios, que utiliza el investigador, para recabar o recoger información necesaria para dar respuesta a su objeto de estudio responde a

la pregunta: ¿Con qué se va a recopilar la información? Con un guion de observación, entrevista o encuesta.

Las técnicas de investigación deben posibilitar la participación activa de los sujetos populares, estimular procesos colectivos de educación, comunicación y organización, a partir de la vida cotidiana de la gente, estimular el dialogo y la reflexión crítica entre todos, ayudar a rebasar la apariencia de las cosas y entender la realidad en su esencia, donde se lleva a cabo el análisis de hechos, conductas, fenómenos u objeto, dicho estudio es plasmado de forma escrita en los instrumentos de investigación para tener un orden en la información y facilitar su análisis, en este apartado se abordan las técnicas e instrumentos de investigación que se utilizaron para analizar al grupo de segundo “B” del Preescolar “Esperanza Zambrano”.

Tanto las técnicas como los instrumentos van de la mano por ello los instrumentos de investigación pueden definirse como los medios materiales a través de los cuales se hace posible la obtención y archivo de la información requerida para la investigación, “son los recursos que puede utilizar el investigador para acercarse a los problemas o fenómenos y extraer de ellos la información” (Sabino, 2000). Es entonces cualquier recurso que recopile información referente al problema siendo elementos básicos que extraen la información de las fuentes consultadas.

Es en la fase de diagnóstico como primer instrumento se utilizó un guion de observación (Ver apéndice A) que permitió realizar una revisión documental para recolectar información que contribuyera a reconocer el contexto externo, indagando sobre la ubicación del municipio de Altotonga, Veracruz, lugar donde se encuentra el preescolar, para reconocer el contexto interno se utilizó otro guión de observación (Ver apéndice B) permitido conocer de manera objetiva los recursos tanto materiales como humanos con los que contaba, observar la infraestructura y cantidad de grupos en este caso lo que influyo en la delimitación del problema fue la infraestructura y la

matricula estudiantil, ya que al tener una matrícula extensa; 311 alumnos; y un espacio físico pequeño provoca rozos de tipo personal entre los alumnos, ya que se pelean por jugar en el patio, por jugar junto en los lavabos o cerca de las escaleras.

Una vez estando en el interior de la institución nuevamente a través de la observación se analizó a la población atendida, siendo el grupo de segundo “B” con un total de 23 alumnos 10 niños y 13 niñas, el grupo fue diagnosticado con conductas disruptivas ya que en la aplicación de la guía de observación (Ver apéndice E) al llegar a la escuela no utilizaban frases de cortesía, no eran responsables con sus pertenencias o tarea asignadas, durante la clase no seguía instrucciones, durante la clase y receso peleaban de manera constante, además de no mostrar empatía y tolerancia. También se les aplicó una prueba objetiva mostrándoles imágenes para que ellos de manera autónoma detectaran acciones correctas e incorrectas (Ver apéndice F)

En cuanto a la maestra se le aplicó un guion de observación (Ver apéndice G) a su práctica pedagógica, donde se detectó que su metodología para dar clases era muy didáctica, no fomentaba espacios donde los niños pudieran relajarse, dialogar, en la aplicación de sus planeación no utilizaba actividades lúdicas, por lo que el alumno al estar mayor tiempo sentado, se tornaba impaciente, irritado, por lo que la práctica pedagógica también favorecía las conductas disruptivas.

La entrevista también fue de gran ayuda en la investigación, una entrevista es una técnica de investigación que se lleva a cabo cara a cara, mediante un diálogo en el que se le realizan preguntas a la otra persona, es un intercambio de ideas, existen estructuradas donde se hacen preguntas con el fin de que el entrevistado responda concretamente lo que se le está preguntando, no estructurada y libre siendo flexible y abierta ampliando las respuestas y la semiestructurada donde hay mayor grado de flexibilidad, las preguntas se ajustan a los entrevistados y motiva a aclarar términos, como instrumento se utiliza un guion de entrevista.

La entrevista realizada a la docente fue una entrevista semiestructurada (Ver apéndice H) para conocer su formación profesional, sus competencias en cuanto a conductas disruptivas, se detectó que ha tenido cursos y talleres de convivencia escolar, también se entrevistó a la directora (Ver apéndice D) quien menciona haberse sentido preocupada por que los niños no seguían instrucciones ya que por ser hijos únicos o por formar parte de familias disfuncionales, o dejarlos a cargo de los abuelos no seguían reglas.

Finalmente se realizó una encuesta a los padres de familia (Ver apéndice E), la encuesta es una técnica donde se recolectan datos mediante la formulación de un conjunto de preguntas cerradas, por lo regular de opción múltiple, como instrumento se utilizó un cuestionario, al llevarse a cabo se detectó que inconscientemente los padres de familia favorecían las conductas disruptivas, ya que eran muy permisivos, les daban demasiada libertad, de no darle lo que el niño solicitaba hacían rabietas, en cuanto a su contexto familiar la mayoría tenía una familia disfuncional, en el aspecto laboral se dedicaban a trabajar en las maquiladoras de ropa y por lo tanto no disponían de tiempo para favorecer la educación de sus hijos debido a ello existía la ausencia de reglas.

En conclusión las bondades que ofrecen las técnica e instrumentos de Investigación son de mucho beneficio en la IAP ya que cumplen el propósito de identificar el problema, recolectando información, llevando un control de datos, conservar manejar información de manera adecuada y ordenada, además de acopiar testimonios que permitan confrontar la teoría con la práctica en la búsqueda de la verdad objetiva, también van a ser los soportes que justifiquen y validen la investigación. Dentro de los ejes de análisis que se utilizan para conocer a profundidad la problemática están: indagar las condiciones económicas, familiares, sociales, culturales, emocionales y políticas todo con el fin de realizar una investigación verídica.

### **3.5. Jugando a cambiar y mejorar.**

En el apartado anterior se habló de las técnicas e instrumentos que permitieron delimitar el problema a hora es necesario abordar la propuesta de solución. Para atender el problema que se delimitado a conductas disruptivas fue necesario valerse de actividades lúdicas, siendo la principal estrategia dentro del taller que tiene como objetivo: implementar estrategias didácticas que favorezcan la disminución de las conductas disruptivas en los alumnos de 2 ° grado grupo “B” del preescolar “Esperanza Zambrano” de Altotonga, Veracruz, para fomentar el aprendizaje significativo.

Para la elaboración de las planeaciones se hace uso de ambientes de aprendizaje creativos además de que se basan en el plan y programa de aprendizajes clave (2017). Las sesiones se encuentran divididas en: 2 de inicio, 6 de desarrollo y 2 de evaluación.

En la aplicación del taller se pretende implementar 10 sesiones, utilizando el juego simbólico que tienen como propósito modificar su conducta. En las sesiones de inicio se incluyen a los padres de familia, para presentar el objetivo del proyecto así como motivarlos a que en el desarrollo del mismo puedan apoyar a sus hijos, la primera sesión aborda el diagnóstico de cómo se encuentran los niños en sentido emocional, busca que los niños reconozcan sus características físicas, se aborda también la necesidad de que los padres reconozcan las conductas que observan sus hijos y que al llegar al salón reproducen, esta primera sesión se llama “conociéndome” (Ver apéndice K).

Para evaluar todas las actividades realizadas se pretende utilizar una lista de cotejo (Ver apéndice L) con parámetros que permitan determinar si el niño señala correctamente las partes físicas de su cuerpo, dice u nombre cuando se le solicita, expresa lo que le gusta, expresa lo que no le gusta, identifica su estado de ánimo, identifica lo que se le dificulta y facilita.

La segunda sesión se llama “valorando mis características” (Ver apéndice M ), tiene como aprendizaje esperado el reconocimiento de sus características personales, para introducir al alumno se le pasa una caja con un espejo en su interior, adulando sus cualidades por ejemplo: que es inteligente, capaz, posteriormente se recuperan los aprendizajes previos, cabe mencionar que esta sesión la trabajaran bajo un ambiente de aprendizaje de un salón de belleza dividido en tres secciones: manicure, quilaje y corte de cabello, a continuación se recuperan aprendizajes previos sobre ¿Qué se hace en un salón de belleza?.

Dentro del desarrollo de las actividades se invita a pasar a las diferentes en la sección de manicure marcan sus manos en cartón, para después pintar las unas de los moldes, en la sección de maquillaje se les proporciona una silueta de cara la cual deben pintar y maquillar destacando características como color de ojos, piel, en la sección de corte de cabellos se les proporciona otra silueta de una cara para que puedan ponerle cabello de estambre de distinto color por ejemplo: amarillo, café, negro.

Para finalmente en el cierre exponer los trabajos y destacar que cada uno es diferente y posee características diferentes es por eso que todos elaboraron los trabajos con características diferentes: por ejemplo alguien le puso cabello café a la silueta otros compañeros le pusieron cabello color negro, los trabajos realizados por los alumnos son también los productos de cada sesión. Para esta segunda sesión se evalúa con una escala de actitudes (Ver apéndice N).

La tercera sesión abarca el desarrollo del taller, se llama “conociendo las emociones” (Ver apéndice O ), se inicia con la canción “ganas de aplaudir” que permite dar la bienvenida , para recuperar los aprendizajes previos se realizan las siguientes preguntas: ¿Alguien sabe que son las emociones?, ¿Qué emociones conocen?, ¿Cuáles han sentido?, puesto que es importante que el niño identifique las situaciones en las que el experimenta emociones se diseña un ambiente de

aprendizaje de “la casita” con 6 secciones: dormitorio, cuarto de baño, cuarto de lavandería, sala, garaje, espacio de estudio o biblioteca

Se van a integrar seis equipos y en cada sección se va a dramatizar una situación diferente por ejemplo: en el dormitorio Susana, se levanta de la cama llorando, pues tuvo una pesadilla, soñó unas arañas gigantes, papá y mamá le ¿preguntan qué pasa?; José se descuidó y se le fue en el lavabo de manos una moneda que le avía regalado su abuelo; Luis no quiere que laven a Benito, es su oso de peluche, por lo que hizo una rabieta; los primos de Mario llegaron de visita, estaban jugando en la sala, Mario se acercó y les pregunto si podía jugar con ellos, le contestaron que sí.

Para analizar las emociones que se experimenta en cada situación se van a socializar las respuestas a las preguntas: ¿cómo creen que se sintió Susana? ¿Cómo se sintió José al perder su moneda? ¿Qué sintió Luis cuándo lavaron a Benito?, ¿Cómo se sintió Mario al jugar con sus primos? Y ustedes ¿En qué momento se sienten felices, tristes o enojados?, como producto van a pintar un plato de unicel y van a dibujar la emoción que sintieron en cada situación. Para esta sesión se evalúa con una rúbrica (Ver apéndice P)

La cuarta sesión se llama “descubriendo mi mundo de emociones” (Ver apéndice Q), que tiene como aprendizaje esperado: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, tristeza, enojo, seguridad y calma. Primeramente se solicita formen un circulo se inicia con una dinámica de inclusión “había un sapo, sapo, sapo”, en esta sesión se invita a los alumnos a gesticular las emociones básicas: miedo, alegría, tristeza, enojo, para ello se solicita un voluntario para que saque de una caja una cara que represente una emoción, y sin verla debe ponérsela arriba de la cabeza, sus compañeros deben gesticular dicha emoción para que a través de la observación verbalice la respuesta, en el desarrollo se presenta un cuentacuentos, en esta ocasión el que se selecciono fue el de “la sirenita”, para su realización se pretende solicitar la ayuda de los padres de familia para que



participen en la caracterización de los personajes, además de crear el ambiente de aprendizaje: “El acuario”.

Al terminar el cuento se les solicita socialicen las respuestas a las siguientes preguntas escritas en estrellas de mar y ocultas entre la arena: ¿Cómo se sintieron al escuchar que Ariel no podía ver al príncipe Eric?, ¿Cómo se sintieron al ver que Ariel podía caminar?, ¿Qué sintieron cuando Úrsula le quito la voz a Ariel?, ¿Qué tuvo que hacer Sebastián para comprender a Ariel?, ¿Qué cualidades tenía Flounder que lo hacían ser un gran amigo?, la interventora debe retroalimentar mencionando que existen emociones positivas y negativas, sin embargo para que se pueda hacer amigos es necesario desarrollar emociones positivas, mientras que las negativas debemos controlarlas respirando y tranquilizándose.

Para esta sesión se propone como producto pintar una ballena dibujándole una emoción, la que hayan experimentado al observar el cuento para evaluar se utiliza una escala de actitudes (Ver apéndice R) donde se identifique si gesticulan sus emociones, diferencian las emociones positivas y negativas, observan si está expresando lo que siente al ver diferentes situaciones por las que pasan los personajes del cuento.

En la sesión juego y aprendo de mis amigos (Ver apéndice S) tiene como aprendizaje esperado: Convive, juega y trabaja con distintos compañeros. Se da la bienvenida con una canción que les indica ir señalando las partes de su cuerpo titulada “mi cuerpo”, además se integran dinámicas lúdicas por ejemplo pasar un globo por arriba de la cabeza o entre las piernas para recuperar aprendizajes previos se realizan la siguientes preguntas ¿todos somos iguales? Sí, no, ¿Por qué? Y ¿en qué somos diferentes?, las actividades aquí realizadas se encaminan a la inclusión y a fomentar el respeto ya que en diversas ocasiones se burlaban de sus compañero además de no mostrar empatía.

El desarrollo de esta sesión se lleva a cabo en el ambiente de aprendizaje del “hospital”, primeramente se va a reproducir el cuento de “el caso de Lorenzo”, para después solicitar formen 4 equipos y realizar las siguientes dramatizaciones el equipo 1): atiende y ayuda a alguien con discapacidad visual; equipos 2 y 3 alguien con discapacidad motriz: por ejemplo que camina con ayuda de muletas, o está en silla de ruedas, equipo 4) alguien con discapacidad auditiva.

Para llevarlos al análisis se van a socializar las respuestas a las preguntas ¿Qué tenemos que hacer para llevarnos bien?, después de escuchar las respuestas la interventora va a retroalimentar que para atender a los pacientes primero se tuvo que escuchar con atención que tenían, comprenderlos y después mostrarles empatía.

Como producto final se espera que realicen un caso como el de “Lorenzo”, lo van a exponer mencionando lo que se les dificulta hacer o lo que los hace sentir mal, por ejemplo: alguien llora cuando no quieren jugar con él, además de mencionar que se puede hacer para que se lleven bien, finalmente como instrumento de evaluación se utiliza una rúbrica (Ver apéndice T) comprende criterios donde el niño sea capaz de respetar la participación de sus compañeros, disposición de trabajar con sus compañeros, apoyarlos y atender instrucciones.

La sexta sesión se llama “Los exploradores” (Ver apéndice U) a aquí se espera que el alumno aprenda a: Hablar sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos para esta sesión se diseña un ambiente de aprendizaje de la “selva”, se va a iniciar con una canción de bienvenida titulada “en la selva me encontré” realizando los movimientos según lo indique la pista, para recuperar aprendizajes previos se va a socializar las respuestas a las preguntas: ¿Qué es portarse mal?, ¿Alguna vez han tenido un problema?, ¿Cómo se sintieron?, ¿Lo resolvieron solos?

En el ambiente de aprendizaje de la selva se va a narrar el cuento “Junior el rey de la selva” (Ver apéndice F), para la narración del cuento se solita a uno de los alumnos se disface de león, otros compañeros asumirán el papel de papá y mamá de Junior, así como sus amigos, un elefante, jirafa, entre otros, el cuento pretende mostrarles a los alumnos lo importante que es portarse bien, no pelear con los compañeros y siempre ser obedientes.

El producto final a realizar es un termómetro que deben ilustrar con las imágenes que van a buscar en la selva, el cual consiste en detectar acciones que pueden hacer los alumno cuando se sienten enojados o golpean a sus compañeros, por ejemplo detenerse a pensar, contárselo a un adulto para solicitar ayuda, para terminar se va a exponer lo que a partir de ese momento va a ser el “Termómetro de la calma”, para evaluar se propone una lista de cotejo (Ver apéndice V) con indicadores que permitan reconocer si el alumno identifica las conductas incorrectas, si es consciente de que sus conductas afectan a los demás, gestiona sus emociones, e identifica la conducta correcta que debe tomar.

La séptima sesión se llama “De visita a la granja” (Ver apéndice X), aquí se tiene como aprendizaje esperado: “Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros”. Se inicia solicitando a los alumnos formen un círculo para cantar la canción el “Juego de Do pingue” la cual se va a ir pausando para socializar las respuestas a las preguntas ¿recuerdan que conductas se deben evitar?, ¿de qué forma se hacen daño o se le hace daño a la otra persona?, ¿Qué se debe hacer cuando alguien golpea o grita?, ¿saben que es pedir perdón u ofrecer una disculpa?, ¿saben que es una granja?, ¿Qué animales hay en una granja?

Después de escuchar las respuestas se va a solicitar se escenifiquen las siguientes situaciones en la granja: a María le han regalado una vaca de peluche, a Luis le gusto y le dijo

dámela, María le dijo que no, así que Luis se enojó y le pegó una patada, María llora, se va a casa pero no se lo cuenta a nadie. Para llevarlos a analizar la situación se va a preguntar: ¿qué acciones realizaron los personajes que no fueron correctas? ¿Qué debería hacer Luis para que María le preste su oso?, María ¿hizo bien en no contárselo a nadie?, ¿Cómo crees que se sintieron ambos personajes?, ¿Crees que debió pedir ayuda?, ¿A quién?

Posteriormente: Solicitar al segundo equipo que ordeñe la vaca, mencionando que entre todos los participantes se tienen que apoyar y que deben compartir los recipientes. La siguiente escenificación consiste en pedir al tercer equipo: escenifique a un pastor cuidando sus ovejas, y mentir por tres veces consecutivas que el lobo se come sus ovejas, el equipo 4 debe ir en su auxilio, al ver que dice mentiras en la cuarta vez no deben ayudarlo. La interventora deberá retroalimentar diciendo que es importante ser compartidos, pedir las cosas prestadas para poder utilizarlas, decir siempre la verdad pues si se dicen mentiras después nadie cree que decimos la verdad.

Como cierre se les va a proporcionar un plato de unicel para que lo decoren con algodón, ojos, nariz, boca para que sea una oveja en el reverso ilustrarlo con un recorte o imagen sobre pedir las cosas prestadas, ser compartidos, decir la verdad, ayudar a los demás, finalmente se van a exponer los trabajos realizados. Como instrumento de evaluación se utiliza una escala de actitudes (Ver apéndice W) con criterios que permitan valorar si los alumnos identifican los sentimientos implicados en cada situación, identifican los conflictos que se suscitan en las situaciones, reconoce sus causas y si se encamina de forma autónoma a la solución.

La siguiente sesión lleva por nombre “Conozcamos las reglas del juego” (Ver apéndice Y) teniendo como aprendizaje esperado: Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos. Se inicia estando todos formados en un círculo y bailando la canción de Hokey Pokey, al terminar se recuperan aprendizajes previos socializando

las respuestas a las preguntas: ¿sabes que es una regla?, ¿Dónde hay reglas?, ¿Por qué debe a ver reglas?

Para el desarrollo de esta sesión se crea el ambiente de aprendizaje de la “Cocina”, se les solicita pasar a los niños a la cocina, primero para observar un video titulado “Las reglas”, puesto que es el niño quien debe proponer reglas se organiza una mesa redonda, se van a colocar las reglas con imágenes pegadas en lugares estratégicos dentro de “la cocina”, por ejemplo cerca de las mesas, una imagen que indique que no se deben subir a las mesas.

En su función de guía la interventora debe retroalimentar mencionando que es necesario jugar siguiendo las reglas: por ejemplo al entrar saludar, respetar a los compañeros, dar las gracias cuando nos ayudan, compartir los juguetes de la cocina, pedirlos prestados, no pelear, limpiar la mesa o tirar la basura en su lugar, entre otras. A continuación propiciar el juego libre.

Para el producto final van a realizar un tablero dividido en dos columnas que van a ilustrar con imágenes de situaciones donde se debe obedecer una regla y que se debe hacer: por ejemplo: los niños se acumulan en desorden para recibir su desayuno la solución sería que los niños se formaran respetando su lugar, el tablero debe estar dividido en dos columnas para que el niño coloque del lado izquierdo las situaciones que ameritan obedecer una regla y del lado derecho lo que se debe hacer. El niño debe ser capaz de relacionar cada situación con su solución. Para evaluar esta actividad se utiliza una rúbrica (Ver apéndice Z), que permita detectar si los alumnos respetan turnos, proponen medidas para mejorar su convivencia, respetan reglas e identifican las consecuencias de no seguir las reglas.

Finalmente se da paso a las dos últimas sesiones en las que se pretende valorar todo lo aprendido a lo largo del proyecto la sesión número 9 se llama “vamos de compras” (Ver apéndice

A') tiene como aprendizaje esperado "Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo y actúa con apego a ellos". En esta ocasión se colocara el ambiente de aprendizaje de la "tienda, papelería y banco", se inicia dando la bienvenida con la canción titulada "hola amigo, juega conmigo", para recuperar aprendizajes previos se les solicita integren 3 equipos con la dinámica "casa, apartamento, terremoto", cuando se mencione terremoto todos caminan de forma dispersa, cuando se diga apartamento con 5 inquilinos formaran un círculo con cinco integrantes.

Para posteriormente formar cuatro filas con los equipos integrados, todos sentados en el piso van a colocarse un plato sobre la cabeza e ir pasando solo el confeti de adelante hacia atrás el equipo que tire el confeti va a responder: ¿Qué es una regla?, ¿Qué reglas se vieron en la clase anterior? A continuación se les va a dar indicaciones sobre jugar en el área de su preferencia, se va a propiciar el juego libre con el fin de observar si los niños siguen las reglas ya vistas anteriormente de forma autónoma, por ejemplo: si están en el banco es necesario formarse, no robarles el dinero, apoyar a las personas que van a comprar con sus bolsas.

Como producto para esta sesión van a pintar un antifaz, por lo que se les va a solicitar compren en la sección de papelería colores o pintura, respetando turnos, posteriormente van a exponer su antifaz haciendo mención de las frases de cortesía que utilizaron al llegar a la tienda, banco o papelería, por ejemplo: dar los buenos días o decir "hola", mencionar también ¿Cómo se sintieron?, ¿recibieron ayuda en la papelería, tienda, banco?, como instrumento de evaluación se utiliza una rúbrica (Ver apéndice B') donde se valore si el niño respeta turnos, apoya a sus compañeros, comparte y si se expresa sin gritar.

Finalmente la sesión número 10 se llama "practicando lo aprendido" (Ver apéndice C') tiene como aprendizaje esperado "Proponer acuerdos para la convivencia, juego o el trabajo y actúa con apego a ellos", en esta última sesión se incluye a los padres de familia, en la primera actividad

se da la bienvenida reproduciendo músicaailable, de tal forma que al pausarla puedan presentarse con esta dinámica se pretende que socialicen para ello se van a seguir las preguntas guías: ¿dónde viven?, ¿en que trabajan?, ¿Cómo les gusta que les digan de cariño?, ¿Qué les gusta?, ¿Qué no les gusta?, la dinámica se va a dar por terminado con un abrazo.

Para la conclusión de las sesiones se propone trabajar con los ambientes de aprendizaje de la casita, restauran y supermercado, los niños van a jugar de forma libre recalcándoles que a partir de las reglas que ya conocen por ejemplo llegar y saludar, no subirse a las mesas, no decir mentiras, apoyar al compañero, van a jugar donde prefieran, nuevamente se debe detectar si los alumnos se apegan a las reglas de forma autónoma, para el cierre de esta sesión se va a utilizar el termómetro de la calma además de colocar un espacio que será llamado el “rincón de la paz”, para quienes no sigan las reglas deberán ingresar a ese espacio y realizar alguna actividad como cortar, pintar, hacer bolitas de papel o colocar en recipientes aserrín o arena para dibujar con el dedo índice, una carita de su estado de ánimo.

Como producto para esta sesión se solicita que los padres de familia grafiquen el grado en el que les gustaron las actividades, además de que respondan una encuesta (Ver apéndice E´) para identificar que reglas se pudieron poner en práctica tanto en la escuela como en casa. La última sesión se evalúa con una lista de cotejo (Ver apéndice D´) para verificar si los alumnos se apegan a las reglas, toman decisiones de manera autónoma, comprenden que es importante obedecer las normas y si conviven de manera armoniosa.

Hasta este punto se han descrito las diferentes sesiones de forma general el inicio de cada una de las sesiones ocupa un máximo de 15 minutos, en el desarrollo 50 minutos y el cierre 15 minutos, los recursos humanos que intervienen son la interventora, alumnos, y padres de familia.



# CAPÍTULO

## IV



## **ANÁLISIS DE RESULTADOS.**

Como se ha mencionado el presente proyecto de desarrollo educativo toma como referencia la IAP, como plantea Kurt Lewin, dicha metodología se ve aplicada en un grupo determinado, en esta ocasión los sujetos de análisis son el grupo de segundo “B” del Jardín de niños Esperanza Zambrano ubicado en el municipio de Altotonga, Veracruz.

En este apartado correspondiente a la evaluación de los ejes se hace hincapié a la valoración del proceso metodológico; recordando que la evaluación busca emitir reflexiones sobre el proceso que se llevó a cabo durante la elaboración del PDE, de ahí que busque determinar que avances se lograron respecto a los objetivos propuestos, así como también en lo que se refiere a la interventora que destrezas, actitudes, valores, habilidades desarrollo y hasta donde se han consolidado, en general se trata de analizar las competencias que se obtuvieron, se analiza también como se contribuyó a la formación profesional tomando en cuenta lo que se hizo de forma correcta y los ámbitos de oportunidad surgen para mejorar como interventora.

### **4.1. Evaluación de los ejes.**

El presente proyecto de desarrollo educativo adopta un enfoque cualitativo ya que estudia a la sociedad de forma subjetiva es decir atendiendo sus pensamientos, emociones, conductas y sentimientos, una de las modalidades y formas de investigación que brinda el enfoque cualitativo es la IAP en la que los sujetos de estudio se sensibilizan y comprenden que es importante transformar la realidad que viven.

En un primer momento se realizó la problematización observando todas aquellas situaciones en las que se podía intervenir, para ello se utilizó la observación, posteriormente la aplicación de una hoja de derivación que llevo a jerarquizar los ámbitos de oportunidad, dando como resultado la necesidad de dar prioridad al área socioemocional. Al problematizar se presentó

en un primer momento una confusión sobre la delimitación del problema ya que al observar que no podían abrir la lonchera la interventora se adelantó a dar por hecho que el principal ámbito de oportunidad era la motricidad fina, sin embargo al continuar con la observación se pudo evidenciar que al entrar a la escuela los padres de familia en repetidas ocasiones les ataban las agujetas, o al salir ellos guardaban la tarea, cargaban con la mochila, les ponían los suéteres a los niños y al no comprarles los dulces que los niños pedían hacían rabietas.

Por lo que se detectó que los padres al sobreprotegerlos no solo dañaban su motricidad sino también su conducta pues el niño al esperar que el adulto le hiciera todo, en el salón de clases esperaba a que la interventora repitiera el mismo patrón, puesto que es necesario tener claro el ámbito de oportunidad en el que se va a intervenir por lo que tras las categorías de análisis expuestas; es decir los síntomas que indican la existencia de un problema; se delimitó la intervención en el área socioemocional, aquí es necesario aclarar que en un principio no se concretó de manera adecuada el ámbito de oportunidad ya que se abordó la convivencia sin embargo es un tema muy amplio que se divide en subcategorías: por ejemplo clima escolar, malas relaciones interpersonales, Bullying, violencia escolar, por lo que se concluyó que a un no se delimitaba con precisión.

En la fase 2 se realizó un diagnóstico socioeducativo que contribuyó a analizar el contexto externo e interno de la institución receptora, aplicado a través de instrumentos de investigación, primeramente se utilizó la observación no participante, tanto para alumnos y docente, lo que permitió extraer la esencia del problema abordado, no obstante la falta de comunicación entre la interventora y docente además del exceso de trabajo obstaculizó la aplicación de instrumentos de investigación en tiempo y forma.

Por otra parte la docente presento a la interventora con los padres de familia días después de la inserción al campo de estudio, en un inicio contribuyo al análisis de la realidad en su forma pura y real ya que al desconocer su función no fingieron tener sentimientos, cualidades o estándares que no poseían, ni seguían, por este mismo hecho en cuanto a la aplicación de entrevistas no se realizaron en tiempo y forma ya que no pudieron organizar su tiempo, más bien se entrevistaron de forma pausada y lenta, al no tener todos los datos también se dificulto la delimitación del problema.

Es importante mencionar que en un primer momento falto revisar bibliografía, no se contaban con conocimientos previos sobre dicho problema, los síntomas o cómo podía atenderse, sin embargo tras un proceso de indagación, exploración y análisis a profundidad de información se logró conocer en qué consistía dicho problema, cuáles eran sus causa y con ayuda de la IAP diseñar una propuesta de solución para atender las conductas disruptivas.

En cuanto al diseño de la propuesta de cambio se contempló el taller pedagógico para trabajar con los alumnos con 10 sesiones a través de las cuales se pretendía incluyendo actividades lúdicas, una de las fortalezas que presenta la planeación es que en cada una de las sesiones se crean ambientes de aprendizaje donde los alumnos pueden no solo manipular material didáctico, también vivir escenificaciones acordes a su edad que ayudan a sembrar cualidades como la empatía, hablar siempre son la verdad, seguir reglas de conducta y cortesía, sin embargo es necesario mencionar que falto incluir en más sesiones a los padres de familia o actividades de trabajo para que las realizaran en casa.

Surge entonces un ámbito de oportunidad importante que la interventora también puede realizar, el de diseñar talleres didácticos que ayuden a llevar al análisis a los padres de familia y sensibilizarlos para que la participación en la educación de sus hijos sea más activa, darles a conocer que para modificar las conductas disruptivas se empieza desde casa, construyendo reglas

de forma colectiva, sembrando cualidades y prestándoles más atención, ya que a un se interpreta que son los docentes quienes deben educar a los niños, dejándoles toda la responsabilidad.

Ahora es oportuno hablar de la aplicación de la propuesta que pretendía sensibilizar a la población atendida, sin embargo no pudo llevarse a la práctica por la situación que se vive a nivel mundial, ya que actualmente la sociedad enfrenta una enfermedad contagiosa producida por una nueva cepa de Coronavirus (CO); de acuerdo a los estudios científicos realizados se le asocia a la misma familia de Virus del Síndrome Respiratorio Agudo Severo (SRAS); bajo estas características el 31 de diciembre de 2019 la Organización Mundial de la Salud (OMS) expreso que el nuevo Coronavirus tenía el nombre oficial de SRAS-CoV-2 que produce la enfermedad conocida como covid-19.

En un principio COVID-19 fue considerada como una epidemia originada en la ciudad de Wuhan, China, actualmente ha sido catalogada como la “cuna” de este virus ya que fue el epicentro y donde se localizó por primera vez al “paciente cero”, los estudios recientes de epidemiología mencionan que fue provocada por el consumo de animales silvestres vendidos en el mercado del mismo lugar, puesto que se propago por todo el mundo el 11 de marzo de 2020 la OMS la declaro oficialmente como pandemia, por ende, se afectó la dinámica social en todo el mundo y como consecuencia México se vio obligado a extremar precauciones de sanidad.

Las medidas de sanidad contemplaban suspender las actividades en el sector público, privado y social, específicamente la comunidad educativa se vio afectada ya que con fundamento en el artículo 38 de la Ley Orgánica de la Administración Pública Federal y bajo la fracción I de la Ley general de educación el Subsecretario de Educación Pública Esteban Moctezuma Barragán estableció la suspensión de clases comprendido del 23 al 17 de Marzo, dicha sus pensión siguió

considerándose hasta el 30 de abril, al hallarse en la fase 3 el periodo se extendió, teniendo como fecha tentativa el regreso a clases presenciales el día 1 de junio de 2020.

Las medidas que se tomaron fueron de aislamiento voluntario, uso obligatorio de cubre bocas, así como implementar el uso de la tecnología para continuar con el aprendizaje de los educandos tal es el caso del programa “aprende en casa”, impartiendo clases por medio de la televisión e internet, aquí surge un ámbito de oportunidad para el interventor educativo el de crear Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA) con el uso de las tecnologías de la información (TIC).

Los EVA son medios de interacción que se llevan a cabo en el proceso de enseñanza aprendizaje que contribuyen a consolidar la educación a distancia, para así poder trabajar con la población atendida en sesiones virtuales utilizando la tecnología, y donde no necesariamente se asista a la escuela en su forma física para aprender o atender en este caso las conductas disruptivas y por supuesto los aprendizajes esperados que marca el nuevo modelo educativo (2017).

Finalmente en la fase de evaluación se verifico que se hizo acertadamente en cada una de las fases de la IAP así como los ámbitos de oportunidad, por ejemplo dentro del diagnóstico se logró identificar los factores que propiciaban las conductas disruptivas tanto en el contexto externo como interno, dentro del diseño de la propuesta se retomaron los ambientes de aprendizaje e instrumentos de evaluación como listas de cotejo y rubricas para valorar los resultados, en la implementación se detectó un importante ámbito de oportunidad para la interventora, es el caso de elaborar entornos virtuales de aprendizaje, se dice entonces que evaluar conlleva a reflexionar sobre el proceso realizado.

## **4.2. Impacto del proyecto en la formación profesional.**

A lo largo de la formación profesional el sujeto logra consolidar las competencias que como interventor se debe poseer, la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE) permite, desarrollar habilidades, valores y capacidades, a continuación se describen las competencias que se desarrollan con especialidad en educación inicial, reuniendo así los conocimientos, aptitudes y actitudes que todo profesional en intervención educativa debe poseer, primeramente es necesario mencionar que tiene como finalidad desarrollar capacidades de adaptación, resolución de problemas, flexibilidad de pensamiento, trabajo en equipo, control autónomo, sensibilidad social, comprensión de diversas culturas, convivencia social, llevando a obtener una formación integral con un enfoque humanístico.

La adquisición de estas competencias permite transformar la realidad educativa por medio de procesos de intervención, a continuación se describen cada una de ellas, primeramente se desarrolla la capacidad de realizar diagnósticos educativos, ya que al interventor se le facilita el acceso a conocimientos que permiten utilizar técnicas y métodos de investigación social para de esa forma indagar de forma objetiva y honesta la realidad educativa no solo en el ámbito formal, también en el no formal.

Se adquiere también la capacidad de diseñar programas y proyectos, adquiriendo conocimientos sobre cómo hacer propuestas de solución a problemas que pudieran presentar los niños de 0 a 4 años, aquí el interventor conoce el desarrollo evolutivo de cada una de las áreas: social, cognitiva, física y emocional con el fin de conocer como estimular o solucionar algún problema que pudiera presentarse en cada una de las áreas, teniendo una actitud crítica e innovadora para atender las necesidades educativas detectadas.

Se consolidan también las competencias de identificar, desarrollar y adecuar proyectos educativos que respondan a la solución de problemáticas, para de esa manera organizar o coordinar el desarrollo de instituciones. Como interventor también se desarrolla la capacidad de diseñar y crear ambientes de aprendizaje para contribuir en la construcción de aprendizaje, aplicando modelos didácticos por ejemplo: talleres, situaciones didácticas o proyectos de desarrollo educativo. Los ambientes de aprendizaje responden a las características de los sujetos y los ámbitos donde se requiere intervenir, atendiendo a la diversidad de sujetos.

El interventor al ser analítico, reflexivo y crítico es capaz de evaluar instituciones, procesos y sujetos tomando en cuenta distintos enfoques de investigación; por ejemplo el cualitativo, cuantitativo y mixto; metodologías; ejemplo de ello es la IAP; y técnicas de evaluación con un enfoque formativo, realizándolo con una actitud crítica y ética. Por otra parte también se puede asesorar a individuos, grupos e instituciones, en un primer momento se identifican problemas, sus causas y alternativas de solución a través del análisis, sistematización y comunicación de la información que oriente la toma de decisiones con una actitud ética y responsable.

Finalmente se llega a ser capaz de desarrollar procesos de formación permanente y promoverla en otros con una actitud de disposición al cambio e innovación. Por otra parte ser interventor conlleva a gestionar procesos, servicios y apoyos en instituciones educativas, familias, comunidades y grupos a partir del análisis de los modelos de organización y administración, de la normatividad y legislación nacional, estatal y regional, tomando en cuenta el diagnóstico de la realidad social y educativa así como de los campos de acción pertinentes, con la finalidad de difundir y fortalecer la educación en el ámbito formal y no formal.

Es necesario recalcar que la licenciatura en intervención educativa posee un campo laboral muy extenso habilitando al interventor en la educación formal y no formal, atendiendo necesidades

en los dos ámbitos, se desarrolla también la capacidad de problematizar, delimitar el problema, actuar para cambiar la realidad a través de la IAP, sensibilizando así a los sujetos de estudio haciéndoles saber que es necesario cambiar y que solo con su participación pueden modificar la realidad, además de poder diseñar y evaluar propuestas para atender las carencias que se presenten.

#### **4.3. Retos y perspectivas.**

El interventor cumple con una gran labor, el de detectar problemáticas y atender las necesidades que ellas demandan, es de gran satisfacción aportar soluciones a las situaciones por las que pasa un estudiante ya que se expresa solidaridad y empatía, por ello es necesario mencionar que la investigación permitió crecer en un sentido profesional amplio, pues en un principio los conocimientos teóricos permitieron tener una noción de lo que el interventor se iba a enfrentar en la práctica.

A continuación se narran algunos retos a los que el interventor se ve expuesto en la práctica y en el campo de estudio, primeramente es de reconocer que el acceso a la institución educativa, en este caso el preescolar “Esperanza Zambrano”, fue brindado por la directora mostrándose accesible, con gran disposición a apoyar el desarrollo del proyecto ya que desde un principio se le comento la finalidad de realizar prácticas profesionales I que fue analizar el contexto interno y externo, así como la población atendida, en prácticas II diagnosticar lo que ya se había problematizado así como diseñar una propuesta de solución y cambio, para posteriormente en prácticas III implementar estrategias didácticas que permitieran dar atención a un ámbito de oportunidad.

Un reto importante que se experimentó a lo largo del desarrollo del proyecto fue la elaboración de técnicas e instrumentos de investigación ya que como se mencionó en el apartado “Evaluación de los ejes” en un principio se problematizo sobre el área socioemocional, con la



posibilidad de atender la mala convivencia escolar, sin embargo al avanzar con la investigación se presentó la necesidad de delimitarlo a conductas disruptivas.

En la aplicación de instrumentos también se presentaron algunos contratiempos, tal es el caso de la escasa colaboración de parte de la maestra de grupo, pues al solicitarle los espacios correspondientes para aplicar las pruebas de estilos de aprendizaje, entrevistas a padres de familia, o a ella como docente no mostraba interés, por lo que en repetidas ocasiones se aplazó la aplicación, a ello habría que agregarle la suspensión de clases por días festivos, es necesario mencionar que con mucha anticipación se le solicitaban los permisos, bajo un dialogo amable y de cortesía.

Por lo descrito anteriormente como interventor se ve en la necesidad de cultivar habilidades sociales como tener una escucha activa, actuar con templanza, otro reto importante fue que la docente de grupo expreso que al aplicar los instrumentos y posteriormente la planeación didáctica no se debía tomar evidencias, por ejemplo fotografías, ya que de acuerdo a las indicaciones que habían recibido todos los docentes de parte de la Secretaria de Educación del Estado de Veracruz (SEV) quedaba prohibido en su totalidad la toma de fotografías o video donde salieran menores de edad, esto repercutía directamente en el proyecto pues solo se tendría la experiencia en la práctica omitiendo evidencias de lo aplicado, la interventora solicito se le compartiera una copia de dicho acuerdo, para identificar directamente las clausulas y llegar a un acuerdo, mismo que la maestra de grupo se negó a mostrar, por lo que no se tenían argumentos o herramientas necesarias para justificar por qué no se iban a tomar evidencias.

En la supervisión por el coordinador de prácticas profesionales y servicio social realizada a la interventora se logró llegar a un acuerdo directamente con la directora por lo que se le compartió el acuerdo y formato de autorización de uso de imagen de fotografías y videos (ver anexo 4) lo que llevo a citar a los padres de familia para firmar el permiso, es de reconocer que se

mostraron muy accesibles y flexibles, apoyando de esa manera el proyecto, por lo que tras un proceso de análisis sobre la situación presentada se lograron obtener evidencias.

Ante dichas situaciones es importante no meterse en problemas más bien tener la mente centrada en la solución, las habilidades sociales permiten interactuar de manera acertada, efectiva, afectiva y satisfactoria, Caballo (2005) afirma que la conducta socialmente habilidosa es ese conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de esa persona de un modo adecuado a la situación, respetando las conductas de los demás, y que generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras se minimiza la probabilidad de futuros problemas.

Tras las adversidades narradas anteriormente se vio la necesidad de aprender a entablar diálogos francos, honestos, amigables, con capacidad de asertividad, manejando siempre las diferentes situaciones con una mirada constructiva y no conflictiva, siempre visualizando soluciones, percibiendo los obstáculos como una oportunidad para aprender, cambiar y mejorar ya que a pesar de que se le proponían a la maestra de grupo diversas soluciones difícilmente cedía, cuando finalmente aceptaba colaborar manejaba las actividades como opcionales lo que pudo haber afectado al proyecto.

Dado que tenía una forma de trabajar muy didáctica, estricta, no permitía espacios para que la interventora trabajara, en este aspecto se vio la necesidad de documentarse sobre habilidades sociales para vencer los obstáculos, entablar diálogos constantes con la directora de la institución así como con el coordinador de prácticas y servicio social, para proponer soluciones viables. Es de gran satisfacción mencionar que a través del dialogo constante se logró sensibilizar a la maestra, en este caso la interventora se mostró solidaria, para de esa manera sobrellevar la situación.

Por otra parte los ambientes de aprendizaje que se proponen en cada una de las planeaciones exigen mucha creatividad e imaginación y adaptarlos a las edades correspondientes, en este aspecto debe reconocerse que fue necesario retomar materias anteriormente vistas para poder imaginar con creatividad los ambientes de aprendizaje, la elaboración de la planeación también fue un reto ya que todo debe articularse, los aprendizajes esperados, las actividades de inicio rescatando los aprendizajes previos, las actividades de desarrollo deben responder a los aprendizajes esperados, y las actividades de cierre deben cumplir con el objetivo de valorar los resultado, por lo que se realizó una gran investigación.

También se presentó la necesidad de organizarse muy bien ya que cuando se está cursando los últimos dos semestres se tiene mucha carga académica pues se debe realizar servicio social, prácticas profesionales y PDE demandando mucho tiempo y energías, sin embargo sin duda alguna se ve recompensado ya que como se mencionó en el apartado “impacto del proyecto en la formación profesional” se obtienen muchos aprendizajes que sirven para enfrentar las situaciones tan críticas que se viven actualmente.

Para terminar, se presentó una dificultad que en su totalidad impidió la aplicación de la puesta en práctica, fue la pandemia de COVID-19, en este aspecto es necesario que el interventor pueda crear entornos virtuales de aprendizaje ya que permite darle continuidad al aprendizaje, por ello es necesario que amplíe la posibilidad de intervenir en sesiones no solo presenciales, también virtuales, fue todo un reto mantenerse en la misma institución haciendo prácticas profesionales I, II, y III además de servicio social, pero se experimenta mucha satisfacción.

Por otra parte se contemplan grandes perspectivas para este PDE en primera instancia aplicarlo en la institución receptora, dado que la LIE habilita al interventor en el ámbito formal y no formal, también se puede implementar en todos los preescolares del municipio de Altotonga,

incluso en las guarderías, tan solo por citar un ejemplo en el ámbito no formal se puede aplicar en el Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la familia (DIF).

Al surgir la pandemia de COVID-19 se puede aplicar usando la tecnología, a través de los EVA, en este caso lo que se podría hacer es compartir con los padres de familia las actividades y ellos trabajar en conjunto con sus hijos, por otra parte como interventora dar capacitación o un taller a los docentes de preescolar sobre como problematizar, diagnosticar, diseñar proyectos educativos, situaciones didácticas o talleres innovadores, creativos, factibles donde se pueda evidenciar un verdadero desarrollo en los educandos en todas sus áreas. Con las competencias que brinda la LIE es posible atender una diversidad de problemas y ámbitos de oportunidad ya sea dentro de la educación formal y no formal, por ejemplo analizar los proceso educativos que se dan dentro y fuera del aula, así como seguir innovando en las planeaciones y actividades lúdicas que se les aplica a los educandos.

---

---

# CONCLUSIONES

## CONCLUSIONES.

Estimular a los niños desde la infancia cobra gran importancia ya que es en la niñez cuando ocurre el 75 % del desarrollo cerebral y donde existe mayor neuroplasticidad, lo que permite desarrollar demasiadas competencias en todos los ámbitos de desarrollo de ahí la importancia de la educación inicial ya que contribuye a tener un desarrollo integral, puesto que el niño tiene un cúmulo de capacidades es necesario estimularlas o si existe algún problema es necesario intervenir.

Aquí la intervención educativa juega un papel muy importante, ya que a través del diagnóstico socioeducativo se puede detectar un ámbito de oportunidad que debe atenderse para el correcto desarrollo del educando, en este caso el interventor se vale de técnicas e instrumentos de investigación, por ejemplo: la observación, entrevista, encuesta, pruebas objetivas que contribuyen a analizar la realidad.

Para argumentar la propuesta de solución se retomó a Daniel Goleman (1996) en base a la inteligencia emocional quien menciona como dar solución al problema investigado, se hace uso de la teoría sociocultural ya que el niño interioriza conductas que ve en su entorno pero también se mencionó que con el andamiaje es posible modificarlas pues se utilizan las zonas de desarrollo real, próximo y potencial.

En conclusión es muy importante atender las necesidades de los educandos, para ello el PDE recalco lo significativo que es utilizar el enfoque cualitativo ya que es flexible y se ocupa de analizar la realidad social, Gregorio Rodríguez hace énfasis en sus fases que como se analizaba fueron la brújula que oriento dicho proyecto.

Entre sus fases se encuentra la preparatoria que consiste en documentarse sobre la metodología a seguir, se continúa con el trabajo de campo en este caso fue la inserción a la

institución educativa, el preescolar “Esperanza Zambrano” del municipio de Altotonga, Veracruz, donde se aplicaron como ya se mencionó los instrumentos y técnicas de investigación que contribuyeron a delimitar el problema, la tercera fase hace una invitación a analizar la información obtenida que contribuya a detectar el principal ámbito de oportunidad siendo “Las conductas disruptivas”, para la cuarta fase se construyó un informe que da cuenta de los hallazgos encontrados.

Como ya se ha mencionado bajo el enfoque cualitativo se utilizó el diseño de la investigación: IAP pues permite realizar el proceso de indagación bajo una forma ordenada y sistematiza primeramente: la problematización permite ver que ámbitos de oportunidad existen, por otra parte el diagnóstico lleva a delimitar un problema, en cuanto al diseño de la propuesta en el ámbito educativo se puede utilizar el taller didáctico, para la implementación actividades creativas e innovadoras. En cuanto a la evaluación se puede identificar desde un enfoque formativo lo que permitió conocer lo que se debe fortalecer, modificar o cambiar.

Es en esta edad donde se les debe encausar a actividades lúdicas lo cual se logra creando ambientes de aprendizaje innovadores por ejemplo: la casa, granja, tienda, siendo vital que el docente rompa con la enseñanza tradicional, ahora debe ser creativo, haciendo del alumno el protagonista de la enseñanza-aprendizaje. Por su parte el interventor se convierte en un guía, y participa dando aportaciones teóricas sobre la modificación de las conductas, en este proyecto debido a COVID-19 no se logró aplicar,

Dadas las condiciones surge entonces un ámbito de oportunidad para el interventor el de desarrollar Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA) que permitan desarrollar competencias en los alumnos a partir de la educación a distancia. El proyecto cuenta con las características necesarias para ser viable y factible, a pesar de ello se sugiere ampliar el tiempo de aplicación ya que para

transformar la conducta de un estudiante es necesario trabajar con más sesiones y durante un tiempo prologado.

Finalmente para dar respuesta a la pregunta de investigación la cual fue ¿Cómo contribuir a disminuir las conductas disruptivas a través de la aplicación de un taller a los alumnos de segundo año del preescolar Esperanza Zambrano?, se concluye que las conductas disruptivas se disminuyen a través de actividades lúdicas, la dramatización, el dialogo, trabajo colaborativo entre alumnos, padres y docentes.

También a través de la elaboración de planeaciones que permitan el autoconocimiento ya que al conocerse a sí mismo es capaz de dominar sus impulsos y claro la capacidad de entender al compañero es decir desarrollar la empatía ya que solo así se puede fomentar trabajo en equipo bajo un clima de respeto, solidaridad, amor, todo ello con el fin de mejorar su conducta ya que como se ha venido mencionando es clave en su desempeño académico.

Puede decirse entonces que se contribuye a disminuir las conductas disruptivas diseñando actividades lúdicas, pero también de reflexión que los ayude a desarrollar autonomía para que más tarde puedan apegarse a normas y reglas por si solos con la capacidad de distinguir lo correcto e incorrecto, además de acciones que permitan canalizar las emociones de los educandos, llevándolos a un proceso de análisis, con una participación activa para cambiar su realidad.

El PDE aquí mencionado deja mucho aprendizaje entre ellos el de ser personas críticas, analíticas, creativas y como se ha mencionado innovaras en la realización de planeaciones con la intención de estimular las habilidades, destrezas y cualidades en todas sus áreas: cognitivas, físicas, sociales y emocionales a través de una metodología, viable y eficaz, llevando al alumno al cambio o transformación de su realidad.



---

---

**REFERENTES  
BIBLIOGRAFICOS**

Ander Egg E (1999) El taller una alternativa de renovación pedagógica, Rio de la Plata: Editorial magisterio.

Agencia española de Seguridad Alimentaria y Nutrición. Informe del Comité Científico de la Agencia Española de Seguridad Alimentaria y Nutrición (AESAN) sobre el botulismo infantil. Revista del Comité Científico de la AESAN. 2011; 14:9-26.

ARNAL, Justo; Delio DEL RINCÓN; Antonio LATORRE (1992): Investigación educativa: fundamentos y metodología. Barcelona: Ed. Labor.

Audrey I. el concepto de la cultura en la obra de Malinowski. En: hombre y cultura en la obra de Branislav Malinowski. México, siglo XXI. 1984.

AUSUBEL, David, P. y Edmund V. Sullivan El Desarrollo Lingüístico y Cognitivo” En: desarrollo Infantil. 3 Aspectos Lingüísticos, Cognitivos y Físicos. Paidós, España. 1983. pp.13-157.

Barbour, R. (2013). Los grupos de discusión en investigación cualitativa. Madrid: Ediciones Morata.

BAQUERO, Ricardo. Vigotsky y el aprendizaje escolar. Madrid; Aique. 1999.

BELTRÁN J.A; Sánchez A. y Fernández M<sup>a</sup> P. Análisis cualitativo sobre las características de las conductas agresivas entre estudiantes. Edu Psykhé (2002).

BRUNER, J. (1997). La educación, puerta de la cultura. Madrid: visor.

Bunge, M. & Ardila R. (2002) Filosofía de la psicología. México: Siglo XXI Editores (2.<sup>a</sup> ed.).

Castañeda Estefanía. (1993). Planes y Programas de Educación Normal. Norma y objetivos de los jardines de niños. En Vicente Fuentes Díaz y Alberto Morales, Los grandes educadores mexicanos del siglo XX, 2ª. Ed., México, Editorial del Magisterio “Benito Juárez“, pp.137-142 [Publicado originalmente en La Enseñanza primaria, t.6, núm. 16, 20 de febrero, México, 1907, pp.241-244. N. Del ed.

C. E. Turner “La protección de la salud mediante el control de los alimentos y las medicinas”, en: Higiene. La revista Médica: México 291-307.

Censos y Censos de Población y Vivienda, 1995 a 2010 y Encuesta Intercensal 2015, y para 2018, CONAPO, Proyecciones de la Población de los Municipios 2010-2030.

Cerrillo Vidal, José Antonio (2010). "Medición de la conciencia ambiental: Una revisión crítica de la obra de Riley E. Dunlap", Athenea (España), 17, pp. 33-52.

CERNA MONTOYA, José E. (2008). Aprendiendo a Investigar. Edic. Kelineth. Nuevo Chimbote, Perú. Pag. 90, 92, 93,160, 162, 180, 201.

CHIAVENATO, Idalberto.(1997) “Administración de los Recursos Humanos, El Capital Humano de las Organizaciones “. Editorial McGraw Hill.

Diario oficial de la federación de 24 de Septiembre de 1993, pag. 65.

DURKHEIM, E. (1975): Educación y sociología. Península, Barcelona.

Dr. Jorge Barudy, Neuropsiquiatra, psiquiatra infantil, terapeuta familiar fundador y director de la O. N. G. Exil, Bélgica y España del instituto IFIV de Barcelona. Barudy-Dantagnan IFIV, EXIL 2013.

Freire, Paulo. 1970. Pedagogía do Oprimido. (36ª ed). Rio de Janeiro: Paz e Terra.

Freire, Paulo. 1988. "La educación como práctica de la libertad". Siglo XXI Editores, México.

García Morales, Soledad. Corso Ramírez, Ricardo. Sumaria historia de Veracruz. Porfiriato y Revolución Mexicana. La reconstrucción 1915-1950. Pág. 19.

GARCIA RAMOS, J.M. y PÉREZ JUSTE, R.(1989): Diagnóstico, evaluación y toma de decisiones. Rialp. Madrid.

Gardner. Mentes creadoras. Francisco Cajiao. Selene. Segunda Expedición Pleyade 1.998)

GONZÁLEZ SOLER, A. (1994): "Análisis de las 77 medidas propuestas por el MEC para incrementar la calidad de la educación" en Bordón 46 (3), pp. 315-327.

Goleman D. La inteligencia emocional. Barcelona: Kairos; 1996.

Goleman D. La Inteligencia emocional infantil y juvenil. Madrid: Aguilar; 2009.

Hernández Pina, Fuensanta: Aprendiendo a aprender. Métodos y técnicas de estudio. Murcia, 1990.

Hernández Sampieri, Roberto; Fernández Collado, Carlos; Baptista Lucio, Pilar

INEGI. Encuesta Intercensal 2015.

Instituto de Estadística de la Unesco (UIS) (2016), Habilidades para el progreso social: El poder de las habilidades sociales y emocionales, traducción española del original OECD (2015), Skills for Social Progress: The Power of Social and Emotional Skills, Montreal: UIS.

Inteligencias Múltiples, la teoría en la práctica Págs. 23-50.

MARX, Carlos, Carta a Joseph Weydemeyer del 5 de marzo de 1852, en MARX, C y ENGELS, F., Obras Escogidas, en tres tomos, t. I, Progreso, Moscú, 1973, p. 542.

MONTESSORI, M. (1937). El método de la Pedagogía Científica. Barcelona: Casa Editorial Araluce.

MONTESSORI, M. (1986). Formación del hombre. México: Diana.

MONTESSORI, María. “La educadora Montessoriana y la disciplina”. En La mente absorbente del niño. México. Diana. 1999. p.p. 331-346.

MORALES RUIZ, J. J y GARCÍA DUEÑAS, L. J. (2009). María Montessori. Madrid: Fundación Emmanuel Mounier. [www.operanazionalemontessori](http://www.operanazionalemontessori).

Metodología de la Investigación. Mc Graw Hill Interamericana Editores México.  
2003.

LINTON Ralp. Concepto de la Cultura. En: Cultura y personalidad. México, Brevario F.C.E. 1983.

Lewin, K. (1992), "La investigación-acción y los problemas de las minorías", en AA.VV., La investigación-acción participativa. Inicio y desarrollo, Biblioteca de Educación de Adultos, nº 6, Ed. Popular, Madrid, pp. 13-25.

Luria, A. (s.f) “Vygosky y las funciones psíquicas superiores”. San José, Costa Rica: Proyecto SIMED (mimeo).

Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico, Skills for Social Progress: The Power of Social and Emotional Skills, París, OCDE, 2015. Consultado el 31 de marzo de 2017 en: <http://www.oecd-ilibrary.org/docserver/download/9615011e.pdf>.

Ortega Ruiz R. (2003). Conferencia “Construir la Convivencia para prevenir la

Violencia” Universidad de Córdoba.

PERALTA E., M. Victoria Y Gaby Fujimoto Gómez. CAP. II. “La problemática teórico-conceptual sobre la atención de los niños menores de seis años”. En: Atención integral de la primera infancia en América Latina: ejes centrales y los desafíos para el siglo XXI. OEA. Santiago de Chile, 1998. pp. 15-35.

Ramírez Lavoignet, David, Cronos. Revista de difusión cultural, Año 7, número 39, Xalapa, Ver. Pág. 25.

ROA, Alberto. (1993). La Teoría de la Acción Comunicativa y las Nuevas relaciones entre Filosofía y Educación. En: Revista Huellas, N°38, Universidad del Norte, pp. 21-29.

SÁNCHEZ Hernández, Simón y otros (2000). “Proceso de análisis de las prácticas de los profesionales de la educación y sus implicaciones curriculares y de gestión institucional en la UPN Ajusco”, en Documento de la Secretaría de Educación Pública. Programa de orientación educativa a padres de familia, SEP, México, 1974.

Stapp, W. (1969). El concepto de educación ambiental. Educación Ambiental, 1 (1), 30-31. doi: 10.1080 / 00139254.1969.10801479.

TAYLOR. S.J y BOGDAN. R. introducción a los métodos cualitativos de investigación. Barcelona. Paidós. 1994.

Treviño, E., Valdés, H., Castro, M., Costilla, R., Pardo, C., & Donoso, F. (2010). Factores asociados al logro cognitivo de los estudiantes en América Latina y el Caribe. Santiago, Chile. Retrieved from <http://unesdoc.unesco.org/images/0018/001867/186769s.pdf>

Vygotsky, L. S. (s/f). Pensamiento y lenguaje. Teoría del desarrollo sociocultural de las funciones psíquicas. México: Ediciones Quinto Sol.

[Www.sev.gob.mx](http://www.sev.gob.mx).

Revista Electrónica “Actualidades Investigativas en Educación” Volumen 9, Número 3, Año 2009,  
ISSN 1409-47039.

---

---

# **ANEXOS**



Anexo 1: Fotos del diagnóstico.



Jardín de niño “Esperanza Zambrano”.



Jardín de niño “Esperanza Zambrano”.



Aplicación de la guía de observación.



Entrevista a los padres de familia.



Entrevista a la maestra.

---

---

# APÉNDICES

**Unidad 212 Teziutlán, Puebla.**  
**Apéndice A.**

**CONTEXTO EXTERNO.**

**REVISIÓN DOCUMENTAL.**

**Población:** Jardín de niños Esperanza Zambrano.

**Objetivo:** Reconocer e identificar el contexto externo del preescolar Esperanza Zambrano de Altotonga, Veracruz.

**Fecha de aplicación:** \_\_\_\_\_

Revisión documental				
Aspectos a diagnosticar.	Elementos	Fuentes de investigación.	de	Descripción.
Ubicación geográfica.	Población. Aspectos demográficos y sociales.			
Economía.	Capital: ingreso y egreso. Nivel de economía. Intercambio de mercancías.			
Cultura.	Costumbres y tradiciones.			
Recursos y su utilización.	Agricultura (tierra, agua, clima), bosques, pesca, energía, minerales, producción, vías de comunicación, transportes, consumo.			
Vivienda y servicios públicos (agua, luz, teléfono e internet)	Tipos de vivienda, acceso al agua, electricidad, alcantarillado, teléfono e internet			

Consumo	Nivel de vida, alimentación, servicios de salud, escolaridad.		
Salud y calidad de vida.	Grado de bienestar físico, emocional y social de la comunidad. Índice de calidad de vida, enfermedades físicas, problemas psicológicos o problemas de salud en la comunidad.		
Movilidad.	Recursos para el transporte de las personas como vías y vehículos.		
Intercambios exteriores	Tránsito de mercancías e intercambios.		
Estructura geográfica.	División de la región en zonas.		



**Secretaría de Educación Pública  
Universidad Pedagógica Nacional**



**Unidad 212 Teziutlán, Puebla.**

**Apéndice B.**

**GUIA DE OBSERVACIÓN.**

**OBJETIVO:** reconocer el contexto interno de la escuela Esperanza Zambra para detectar si la infraestructura contribuye a fomentar una sana convivencia.

**Fecha de aplicación.** \_\_\_\_\_

**Dirección:** \_\_\_\_\_

GUÍA DE OBSERVACIÓN.	
Elementos.	Descripción.
Recursos materiales.	
Recursos humanos.	
Infraestructura.	
Cantidad de grupos.	

**Unidad 212 Teziutlán, Puebla.  
Apéndice C.**

**HOJA DE DERIVACIÓN.**

**Objetivo: delimitar el ámbito de oportunidad a través de la aplicación de la hoja de derivación a la docente para realizar una propuesta de mejora.**

**Población:** Docente.

Fecha:

Nombre de la Institución:

Nombre completo:

Edad predominante del grupo:

a) Lenguaje y comunicación:

- Oralidad
- Estudio.
- Literatura.
- Participación social.

b) Pensamiento matemático.

- Número, algebra y variación.
- Forma, espacio y medida.

c) Exploración y conocimiento del mundo natural y social.

- Mundo natural.
- Cultura y vida social.

Desarrollo personal y social.

d) Artes.

- Expresión y apreciación musical.
- Expresión corporal y apreciación de la danza.
- Expresión corporal y apreciación de la danza.

e) Educación socioemocional.

- Autoconocimiento.
- Autorregulación.
- Autonomía.
- Empatía y colaboración.

f) Educación física.

- Competencia motriz.

<b>Observaciones.</b>	
<b>Área de intervención.</b>	





**Unidad 212 Teziutlán, Puebla.  
Apéndice D.**

**ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA A LA DIRECTORA.**

**Objetivo: reconocer el contexto interno de la institución escolar mediante una entrevista para conocer la organización del jardín de niños Esperanza Zambrano.**

**Fecha:** \_\_\_\_\_

- 1.- ¿De cuánto es el costo de las inscripciones?
  
- 2.- ¿Cuál es el nivel de deserción escolar?
  
- 3.- ¿Cuál es su política, valores, misión y visión?
  
- 4.- ¿Cuántos clubs dentro de la escuela tienen?
  
- 5.- ¿Existe un comité de padres de familia?
  
- 6.- ¿Cuál es el total de la matrícula escolar?
  
- 7.- ¿Considera que la escuela es inclusiva?
  
- 8.- ¿Cuál es el perfil de ingreso y egreso?



**Secretaría de Educación Pública  
Universidad Pedagógica Nacional**



**Unidad 212 Teziutlán, Puebla.  
Apéndice E.**

**ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA.**

**Población: Padres de familia.**

**Objetivo: Conocer como la familia educa para la sana convivencia de sus hijos.**

**Fecha de aplicación:** \_\_\_\_\_

Nombre del niño: \_\_\_\_\_

En casa lo llaman: \_\_\_\_\_

**2. Datos familiares.**

Padre: \_\_\_\_\_  
Nombre completo. Edad

Escolaridad Ocupación o profesión.

Madre: \_\_\_\_\_  
Nombre completo. Edad

Escolaridad Ocupación o profesión:

1.- Estado civil de los padres: casados ( ) separados ( ) unión libre ( ) madre sola ( ) viudo/ a ( )

2.- ¿Tiene hermanos?

Si No Cuantos \_\_\_\_\_

3- ¿Qué tipo de relación tiene con sus hermanos?

Buena Mala Otra. \_\_\_\_\_

4.- ¿Quién cuida al pequeño durante la ausencia de los padres?

Abuelita Hermana(o) Niñera. Otro \_\_\_\_\_

5.- ¿Quiénes viven en casa?

Abuelitos                      Hermanos                      Otros \_\_\_\_\_

6.- ¿Es ordenado y recoge sus juguetes después de utilizarlos?

Siempre                      Nunca                      a veces

7.- ¿Interrumpe en las conversaciones que las personas adultas tienen?

Siempre                      Nunca                      A veces.

8.- ¿Grita en casa?

Siempre                      Nunca                      A veces

9.- ¿Rompe juguetes o material escolar?

Siempre                      Nunca                      A veces

10.- ¿Sigue las reglas establecidas en casa?

Siempre                      Nunca                      A veces

11.- ¿Escucha con atención las instrucciones que usted le da?

Siempre                      Nunca                      A veces

12.- ¿Se pelea con otros niños?

Siempre                      Nunca                      A veces

13.- ¿Muestra respeto y tolerancia por los miembros de la casa?

Siempre                      Nunca                      A veces

14.- ¿Tiende a discutir si no se le da lo desea?

Siempre                      Nunca                      A veces

15.- ¿Utiliza cosas de los demás sin permiso?

Siempre                      Nunca                      A veces

16.- ¿Ha detectado actitudes o conductas en su hijo que no contribuyen a mantener una sana convivencia?

GRACIAS POR SU COLABORACION.

Unidad 212 Teziutlán, Puebla.

Apéndice F.  
Guía de observación.

**Objetivo:** Conocer como son las relaciones interpersonales en el marco de una sana convivencia escolar.

**Población:** Alumnos. \_\_\_\_\_

**Fecha de aplicación:** \_\_\_\_\_

		Guía de observación.			
Ámbito de observación.	Criterios o indicadores.	Con mucha frecuencia.	Con mediana frecuencia.	Poca frecuencia.	Nunca.
Entrada.	Ingresar con buena actitud y motivado.				
	Llega puntual a la hora de entrada.				
Salón de clases	Cumple con la tarea.				
	Sigue las indicaciones dadas por la maestra.				
	Levanta la mano para participar.				
	Platica en clase.				
	Ayuda a sus compañeros.				
	Respetar a sus compañeros.				
	Tiene problemas para hacer amigos.				
	Participa en las actividades.				
	Responde cuando le preguntan.				
Receso.	Expresa su opinión.				
	Con otros niños muestra conductas de cortesía (utiliza frases como: por favor, gracias, perdón).				
	Pega a sus compañeros.				
Salida	Le cuesta compartir.				
	Es un escucha activa.				
	Es tolerante con sus compañeros.				
	Utiliza frases de cortesía para despedirse (Adiós).				
Comentarios					

**Unidad 212 Teziutlán, Puebla.**

Apéndice G.  
**GUIA DE OBSERVACIÓN.**

**Objetivo: identificar las competencias docentes en relación a la promoción de una sana convivencia escolar.**

**Población: maestra.**

**Fecha de aplicación:** \_\_\_\_\_

Guía de observación.					
Ámbito de observación.	Criterios o indicadores.	Con mucha frecuencia	Con mediana frecuencia	Poca Frecuencia	Nunca.
Entrada	Recibe con amabilidad a los alumnos.				
	Utiliza frases de cortesía (buenos días)				
	Se acerca a saludarlos hasta el lugar que ocupan sus alumnos.				
Aula.	El maestro trata con respeto a todos los niños				
	Promueve participación en condiciones equitativas.				
	Escucha y toma en cuenta la opinión de los alumnos.				
	Es respetuosa con los niños.				
	Evita etiquetar a los alumnos.				
	Evita los prejuicios por sus circunstancias, creencias, modos de crianza, el trabajo de sus familiares, características físicas o cualquier otra situación.				
	Brinda seguridad, estímulo y condiciones para que los estudiantes expresen las percepciones acerca de sí mismos.				
Receso	Vigila el trato que se dan los niños con sus compañeros.				
Salida.	Utiliza alguna estrategia para que los alumnos salgan con cuidado del salón.				
	Se despide de ellos amablemente.				

---

---

**Unidad 212 Teziutlán, Puebla.**

**Apéndice H.**

**ENTREVISTA A LA MAESTRA.**

**Objetivo:** Reconocer la formación profesional, experiencia, competencias y conocimientos respecto a conductas disruptivas.

**Población:** Maestra.

**Fecha de aplicación.** \_\_\_\_\_

**Formación profesional y experiencia.**

- 1.- ¿Cuál es su nombre?
- 2.- ¿Cuál es su formación profesional?
- 3.- ¿Cómo docente cuánto tiempo lleva frente a grupo?

**Competencias:**

- 4.- ¿Ha tenido la oportunidad de asistir a cursos donde reciba capacitación sobre la sana convivencia escolar?
- 6.- ¿A qué talleres ha asistido y que habilidades le han permitido cultivar para fomentar una sana convivencia escolar?

**Conocimientos:**

- 8.- ¿Considera que es importante mantener una sana convivencia escolar?
- 9.- ¿Crea algunos espacios donde los niños puedan calmar su mente, decir cómo se sienten, explorar que necesitan para estar bien, fortalecer la convivencia escolar y expresar gratitud?
- 10.- ¿Cómo diagnostica el tipo de convivencia escolar?
- 11.- ¿Cómo describiría el clima escolar?
- 12.- ¿Que estrategias utiliza para fomentar la sana convivencia dentro de la escuela?
- 13.- En el desarrollo de las habilidades para una sana convivencia escolar ¿Qué falta por trabajar?
- 14.- ¿Cuáles son las características de convivencia entre los niños?
- 15.- ¿Cuál es la dinámica de convivencia que ellos establecen en el aula?
- 16.- ¿Cómo identifica los problemas específicamente vinculados a la mala convivencia?
- 17.- ¿Como hace la propuesta y cómo evalúa la convivencia escolar?

**Unidad 212 Teziutlán, Puebla.**

Apéndice I

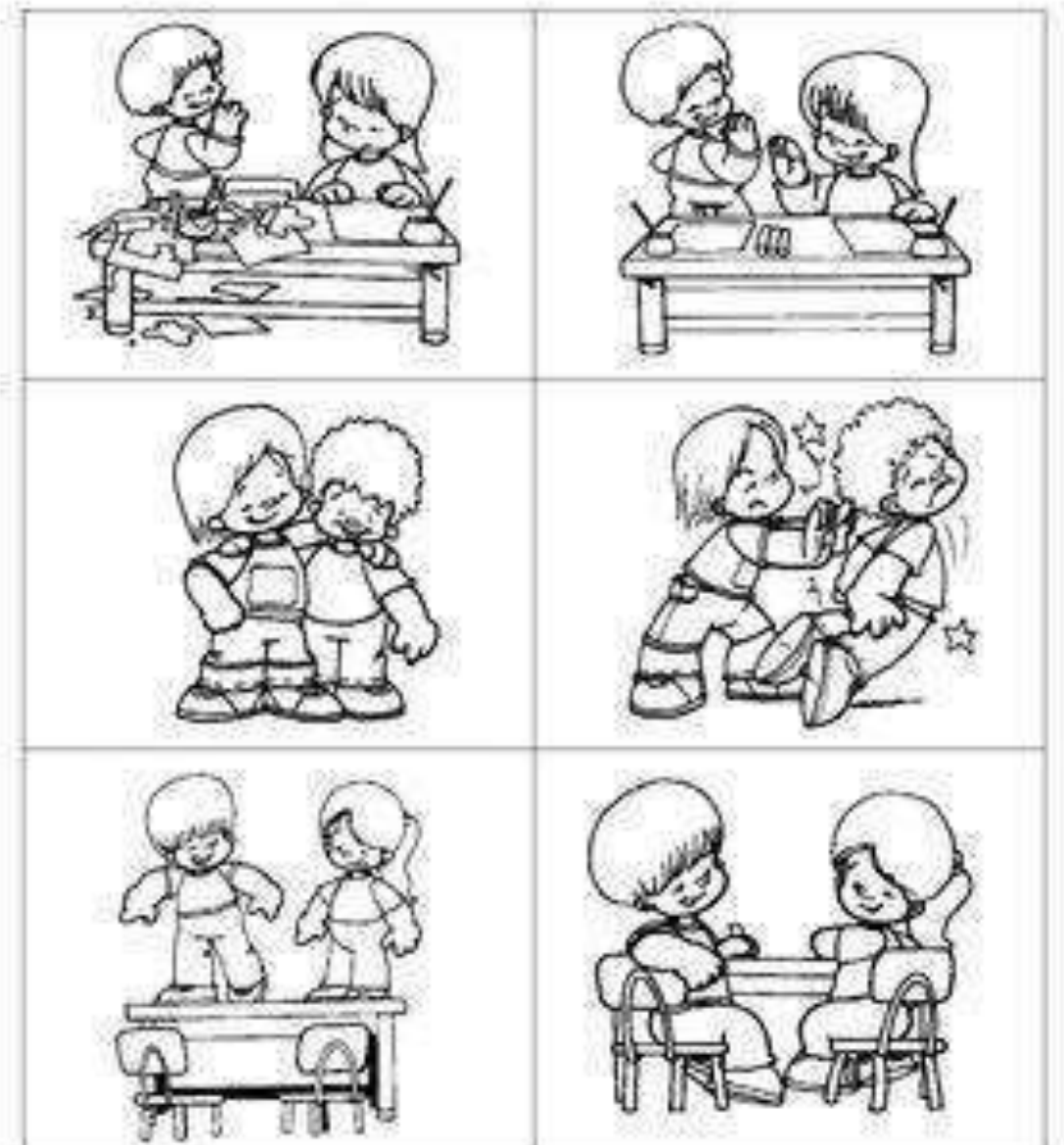
**PRUEBA OBJETIVA.**

Objetivo: Reconocer la convivencia escolar que los alumnos establecen dentro del aula.

Población: Alumno.

Fecha de aplicación: \_\_\_\_\_

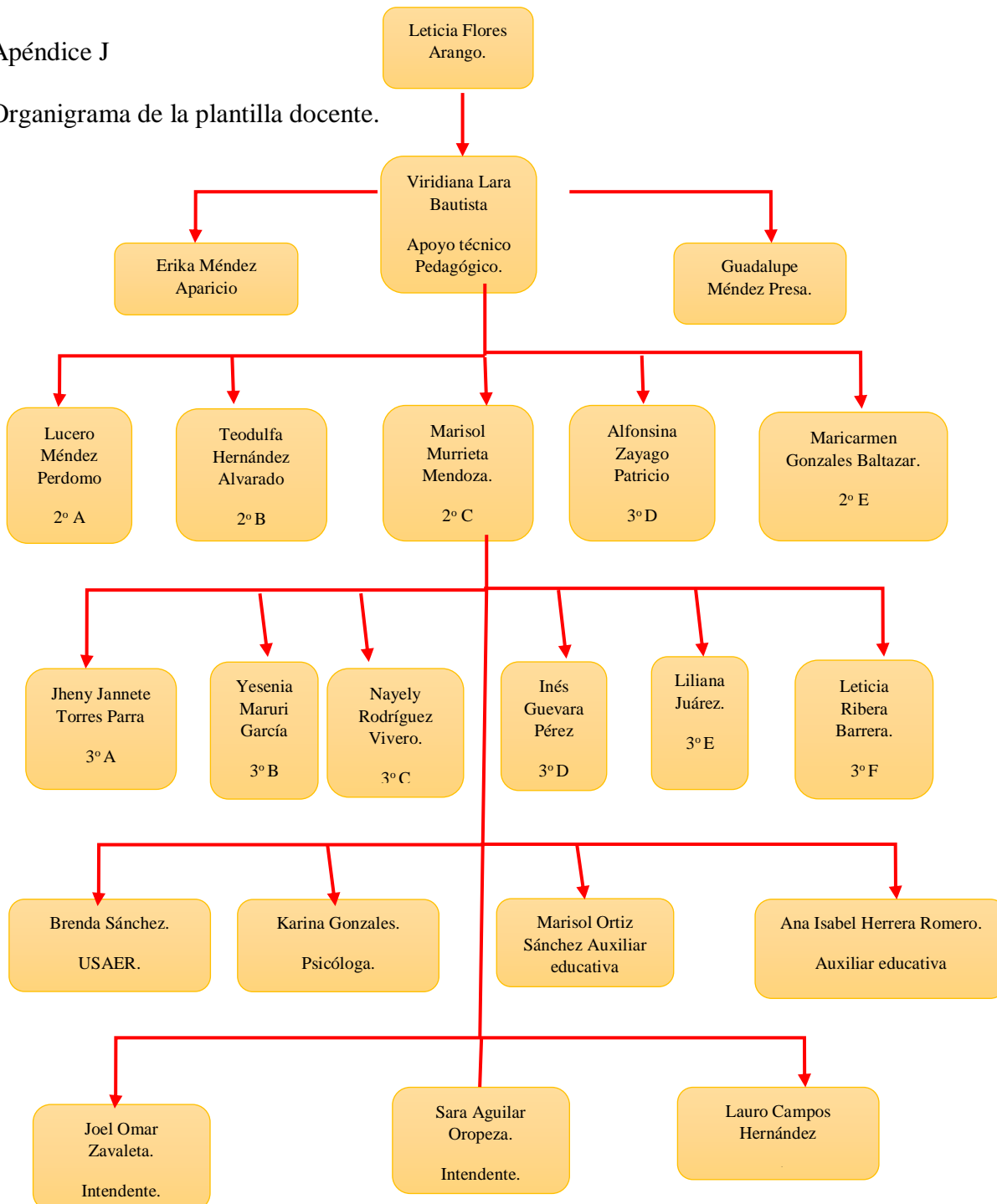
Colorea las buenas acciones y marca las malas acciones.



**Unidad 212 Teziutlán, Puebla.**

Apéndice J

Organigrama de la plantilla docente.





**“Jugando a cambiar y mejorar”.**  
**Apéndice K**

PLANEACIONES DE INICIO.				
Nombre de la actividad: <b>Conociéndome.</b>		Fecha de aplicación: 10/03/2020		Numero de sesión: 1/10
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo:		Implementar estrategias didácticas que favorezcan la disminución de las conductas disruptivas en los alumnos de 2 °grado grupo “B” del preescolar “Esperanza Zambrano” de Altotonga, Veracruz, para favorecer el aprendizaje significativo.		
Componente curricular:	Área de desarrollo personal y social.	Campo o Área:	Educación socioemocional.	Ámbito o dimensión de desarrollo: Social.
Aprendizaje esperado:		Reconoce y expresa características personales: su nombre, como es físicamente, que le gusta, que no le gusta, que se le facilita y que se le dificulta.		
Descripción de la actividad:				
INICIO (15 min)		DESARROLLO (30)		CIERRE (15)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Dar la bienvenida a padres de familia y alumnos.</b></li> <li>• <b>Presentar el objetivo y cronograma del proyecto, salir al patio de la escuela.</b></li> <li>• <b>Solicitar a los asistentes que formen un círculo.</b></li> <li>• <b>Cantar la canción “partes del cuerpo”, e ir señalando según la pista.</b></li> <li>• <b>Regresar al salón de clases.</b></li> <li>• <b>Plantear la pregunta ¿Cómo me siento el día de hoy?</b></li> <li>• <b>Proporcionar a los participantes marcadores, hojas de colores, pegamento, para contestar la pregunta a través de un dibujo.</b></li> <li>• <b>Socializar y compartir las respuestas.</b></li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proporcionar un pliego de papel bond a los padres de familia.</li> <li>• Dibujar la silueta de su hijo sobre el papel bond.</li> <li>• Solicitar que coloque el título “yo soy” en la silueta.</li> <li>• Proporcionar recortes de diversas imágenes.</li> <li>• Solicitar a los niños que seleccionen las imágenes de los alimentos que más les gusta y pegarlos en la mano derecha de la silueta.</li> <li>• Lo que no les gusta colocarlo en la mano izquierda.</li> <li>• Colocar bajo los pies su nombre.</li> <li>• Proporcionar recortes de diversas actividades: música, canto, dibujo, futbol basquetbol, dormir, llorar, bailar.</li> <li>• Solicitar a los niños tomar una imagen y colocarla en la cabeza de la silueta.</li> <li>• Pedir a los papas, escriban en el pie izquierdo la actividad que más se les dificulta a los niños en su casa o en la escuela.</li> <li>• Presentar caritas de emociones.</li> <li>• Tomar la que más les agrada y pegarla en la cara de la silueta, comentar porque eligieron esa cara.</li> <li>• Socializar y compartir la actividad.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proporcionar a los padres de familia la evaluación de la sesión con la actividad “mis conductas” y “las conductas de mi hijo”</li> <li>• Socializar y presentar su experiencia ante el grupo.</li> </ul>
Recursos didácticos		Evaluación:		
-Canción: “las partes del cuerpo”. -Marcadores, hojas de colores, papel bond, -Caras de las emociones.		Tipo: Heteroevaluación.	Técnica: Análisis de desempeño.	Instrumento: Lista de cotejo.  Producto de la sesión: -Silueta de los alumnos. -Mis conductas. -Las conductas de mi hijo.

Elaboro:

Vo.Bo

Vo.Bo.

Yazmin Rojas Montalvo

MTRO: Patricio Eusebio Casiano.

LEP: Leticia Flores Aragón.



Secretaría de Educación Pública  
 Universidad Pedagógica Nacional  
 Unidad 212 Teziutlán, Puebla  
 Jardín de niños “Esperanza Zambrano”  
 C. C. T.: 30EJN0083Z.



**“Jugando a cambiar y mejorar”.**

### Apéndice L

#### LISTA DE COTEJO.

**Objetivo:** Determinar el grado de autoconcepto que tiene el alumno para identificar de qué manera puede fortalecerse a través de un dibujo.

**Aprendizaje esperado:** Reconoce y expresa características personales: su nombre, como es físicamente, que le gusta, que no le gusta, que se le facilita y que se le dificulta.

Indicador. alumno	Señala correctamente las partes físicas de su cuerpo.	Dice su nombre cuando se le solicita.	Expreso lo que le gusta.	Expreso lo que no le gusta.	Identificó su estado de ánimo.	Identifica las actividades que más se le dificultan.	Identifica las actividades que más se le facilitan.
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							

## “Jugando a cambiar y mejorar”. Apéndice M

DESARROLLO					
<b>Nombre de la actividad:</b> valorando mis características.		<b>Fecha de aplicación:</b> 11/03/2020		<b>Numero de sesión:</b> 2/10	
<b>Objetivo general del Proyecto de Desarrollo:</b>		Implementar estrategias didácticas que favorezcan la disminución de las conductas disruptivas en los alumnos de 2 °grado grupo “B” del preescolar “Esperanza Zambrano” de Altotonga, Veracruz, para favorecer el aprendizaje significativo.			
<b>Componente curricular:</b>	Área de desarrollo personal y social.	<b>Campo o Área:</b>	Educación socioemocional.	<b>Ámbito o dimensión de desarrollo:</b>	Social.
<b>Aprendizajes esperados:</b>		Reconoce y nombra características personales y de sus compañeros.			
Descripción de la actividad:					
INICIO (15)		DESARROLLO (30)		CIERRE (15)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Solicitar que formen un círculo.</li> <li>Colocar en el centro una caja decorada con un espejo en su interior.</li> <li>Describir que en su interior van a observar a una persona especial e ir narrando diferentes cualidades, por ejemplo: capaz, inteligente, pasar la caja a todos los alumnos.</li> <li>Preguntar que observaron dentro de la caja y con qué características físicas: por ejemplo: juan se observó con el cabello lacio, José con ojos cafés.</li> <li>Preguntar: ¿saben qué hacemos en un salón de belleza?, ¿a qué vamos a un salón de belleza?</li> <li>Socializar respuestas.</li> <li>Con la dinámica: terremoto, casa y apartamento se formaran tres equipos, por ejemplo cuando se diga terremoto todos van a caminar de forma dispersa, cuando se diga apartamento con 8 inquilinos formaran equipos de 8.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Crear con anticipación el ambiente de aprendizaje de un salón de belleza.</li> <li>Solicitar pasen al área del salón de belleza.</li> <li>Organizar los equipos de tal manera que uno se ubique en el área de manicure, otro en el área de maquillaje, el último equipo en el área de corte de cabello.</li> <li>Marcar la mano de cada alumno en una hoja o cartoncillo, para que pinten las uñas.</li> <li>Proporcionar siluetas de caras, en el área de maquillaje van a dibujarles los ojos, labios, oídos, pegar cabello, así como también maquillar la cara.</li> <li>Entregar al equipo de corte de cabello siluetas de caras para colocarles cabello de estambre (rojo, amarillo, negro, cafe)</li> <li>Mencionar que todos tenemos el cabello distinto los niños lo traen corto, las niñas largo, algunos lo traen castaño, pelirrojo, lacio, chino.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Exponer con la dinámica de “pato, pato, ganso”, las manos dibujadas, las siluetas de caras, mencionar porque las dibujaron y pintaron con esas características, finalmente las siluetas de cara, mencionar porque les pusieron ese color de cabello.</li> <li>Retroalimentar diciendo que todos somos iguales por poseer una nariz, ojos, pero somos diferentes porque hay algo que nos caracteriza, un lunar, una cicatriz, color de cabello, sensible, honesto.</li> </ul>	
<b>Recursos didácticos</b>		<b>Evaluación:</b>			
-Caja decorada con espejo. - Hojas o cartoncillo. -Cosméticos: labial, pintura para uñas, rubor. -Siluetas de caras. -Estambre de colores.		<b>Tipo:</b>  Heteroevaluación.	<b>Técnica:</b>  Análisis de desempeño.	<b>Instrumento:</b>  Lista de cotejo.	<b>Producto de la sesión:</b> -Manos dibujadas en cartoncillo. -Siluetas de caras pintadas. -Siluetas de caras con cabello.

Elaboro:

Vo.Bo

Vo.Bo.



Secretaría de Educación Pública  
 Universidad Pedagógica Nacional  
 Unidad 212 Teziutlán, Puebla  
 Jardín de niños "Esperanza Zambrano"  
 C. C. T.: 30EJN0083Z.



**"Jugando a cambiar y mejorar".**  
**Apéndice N**

**ESCALA DE ACTITUDES.**

**Objetivo:** Sensibilizar a los alumnos a través de la identificación de sus características particulares para que reconozcan que todos son diferentes.

**Aprendizaje esperado:** Reconoce y nombra características personales y de sus compañeros.

(TA) totalmente de acuerdo, (PA) parcialmente de acuerdo, (NA, ND) ni de acuerdo/ ni en desacuerdo, (PD) parcialmente en desacuerdo, (TD) totalmente en desacuerdo.

Alumno \ Criterio.	Se conoce a sí mismo.	Identifican sus características físicas.	Identifican las características físicas de sus compañeros	Reconoce sus cualidades.
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				

**“Jugando a cambiar y mejorar”.**  
**Apéndice O**

PLANEACIONES DE INICIO.					
Nombre de la actividad: <b>Conociendo las emociones.</b>		Fecha de aplicación: 12/03/2020		Numero de sesión:	3/10
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo:		Implementar estrategias didácticas que favorezcan la disminución de las conductas disruptivas en los alumnos de 2 grado grupo “B” del preescolar “Esperanza Zambrano” de Altotonga, Veracruz, para favorecer el aprendizaje significativo.			
Componente curricular:	Área de desarrollo personal y social.	Campo o Área:	Educación socioemocional.	Ámbito o dimensión de desarrollo:	Social.
Aprendizaje esperado:		Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.			
INICIO (15 min)		DESCARROLLO (30)		CIERRE (15)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Solicitar a los niños que formen un círculo.</li> <li>Iniciar dando la bienvenida con la canción “ganar de aplaudir” e ir realizando los movimientos según lo indique la pista.</li> <li>Presentar el tema a abordar.</li> <li>Plantear las siguientes preguntas: ¿Alguien sabe que son las emociones?, ¿Qué emociones conocen?, ¿Cuáles han sentido?, en la casa ¿experimentan muchas emociones?</li> <li>Socializar respuestas.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Crear un ambiente de aprendizaje similar a una casa las secciones son: 1) dormitorio, 2) cuarto de baño, 3) cuarto de lavandería, 4) sala, 5) garaje, 6) espacio de estudio o biblioteca.</li> <li>Integrar seis equipos.</li> <li>Dramatizar en cada sección de la casa una situación en la que puedan mencionar que emociones sintieron: por ejemplo en el 1) dormitorio dramatizar la siguiente situación: Susana, se levanta de la cama llorando, pues tuvo una pesadilla, soñó unas arañas gigantes, papá y mamá le ¿preguntan qué pasa?, 2) José se descuidó y se le fue en el lavabo de manos una moneda que le avía regalado su abuelo 3) Luis no quiere que laven a Benito, es su oso de peluche, por lo que hizo una rabieta. 4) Los primos de Mario llegaron de visita, estaban jugando en la sala, Mario se acercó y les pregunto si podía jugar con ellos, le contestaron que sí.</li> <li>Preguntar ¿cómo creen que se sintió Susana? ¿cómo se sintió José al perder su moneda? ¿qué sintió Luis cuando lavaron a Benito?, ¿Cómo se sintió Mario al jugar con sus primos? Y a ustedes ¿En qué momento se sienten felices, tristes o enojados?</li> <li>Socializar y compartir las respuestas.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Proporcionar un plato de unicel o plástico y pintura binci.</li> <li>Dibujar en el plato de unicel una carita que represente lo que sintieron en cada situación.</li> <li>Socializar respuestas con la dinámica de la papa caliente.</li> </ul>	
Recursos didácticos		Evaluación:			
-Pintura Binci. -Platos de unicel. -Carro, lavadora.		Tipo: Heteroevaluación.	Técnica: Análisis de desempeño.	Instrumento: Rubrica.	Producto de la sesión: -Dibujo de una carita en un plato de plástico o unicel.

Elaboro:

Vo.Bo

Vo.Bo.

Yazmin Rojas Montalvo

MTRO: Patricio Eusebio Casiano.

LEP: Leticia Flores Aragón.

## Apéndice P

### RUBRICA.

**Objetivo:** Lograr que el alumno identifique las emociones básicas para expresar en que momento experimenta cada una de ellas a través del dibujo.

**Aprendizaje esperado:** Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.

Indicadores.	1.-Reconoció las emociones básicas.			2.- Reconoció las emociones que sienten los personajes.			3.- Explicó las emociones que sienten los personajes.			5.- Expreso las situaciones que le generan emociones		
	Excelente	Satisfactorio	En proceso.	Excelente	Satisfactorio	En proceso.	Excelente	Satisfactorio	En proceso.	Excelente	Satisfactorio	En proceso
Alumnos.												
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												
21												
22												
23												

## “Jugando a cambiar y mejorar”. Apéndice Q

DESARROLLO.					
Nombre de la actividad: <b>Descubriendo mi mundo de emociones.</b>		Fecha de aplicación: 13/03/2020		Numero de sesión:	4/10
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo:		Implementar estrategias didácticas que favorezcan la disminución de las conductas disruptivas en los alumnos de 2 °grado grupo “B” del preescolar “Esperanza Zambrano” de Altotonga, Veracruz, para favorecer el aprendizaje significativo.			
Componente curricular:	Área de desarrollo personal y social.	Campo o Área:	Educación socioemocional.	Ámbito o dimensión de desarrollo:	Social.
Aprendizajes esperados:		Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, tristeza, enojo, seguridad y calma.			
Descripción de la actividad:					
INICIO (15)		DESARROLLO (30)		CIERRE (15)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Solicitar que formen un círculo.</li> <li>Iniciar dando la bienvenida a los alumnos con la canción de “había un sapo, sapo, sapo”, si se equivocan van a sacar una imagen de la caja de emociones.</li> <li>Pedir al alumno pase al frente para sacar una imagen la cual debe tener una cara que represente las emociones básicas como miedo, alegría, tristeza, enojo, el alumno no debe verla, más bien se la va a colocar arriba de la cabeza, para que sus compañeros la observen.</li> <li>Invitar a los alumnos a que gesticulen la emoción.</li> <li>Solicitar al alumno que a partir de lo que sus compañeros le dicen gestualmente mencione que emoción ha sacado y en que situaciones ha experimentado esa emoción.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Crear un ambiente de aprendizaje de un acuario</li> <li>Dramatizar el cuento de la sirenita.</li> <li>Solicitar que busque las estrellas en el aserrín que simula ser la arena, una vez que las encuentren formar un círculo.</li> <li>Responder las preguntas que se hayan en las estrellas: ¿Cómo se sintieron al escuchar que Ariel no podía ver al príncipe Eric?, ¿Cómo se sintieron al ver que Ariel podía caminar?, ¿Qué sintieron cuando Úrsula le quito la voz a Ariel?, ¿Qué tuvo que hacer Sebastián para comprender a Ariel?, ¿Qué cualidades tenía Flounder que lo hacían ser un gran amigo?</li> <li>Socializar respuestas.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Compartir comentarios sobre las emociones positivas y negativas. Por ejemplo las emociones positivas ayudan a ser mejores personas, sentirnos felices, actuar de manera correcta como Flounder que era paciente, sebastian que se tranquilizó y comprendió a Ariel.</li> <li>Proporcionar una silueta de ballena para que la pinten, le pongan ojos y boca según la emoción que les genere el cuento.</li> </ul>	
Recursos didácticos		Evaluación:			
<b>-Papel crepe para simular algas.</b> <b>-Globos de distintos tipos: peces, pulpos, tiburones.</b> <b>-Aserrín para simular la arena del mar.</b> <b>-Molde de una mano, abatelenguas, ojos, pintura binci.</b>		Tipo: Heteroevaluación.	Técnica: Observación.	Instrumento: Escala de actitudes.	Producto de la sesión: Ballena pintada con una emoción.

Elaboro:

Vo.Bo

Vo.Bo.

Yazmin Rojas Montalvo

MTRO: Patricio Eusebio Casiano.

LEP: Leticia Flores Aragón.

## Apéndice R

### Escala de actitudes.

**Objetivo:** Evaluar si los alumnos reconocen las emociones que experimentan a través de la narración de un cuento para fortalecer su autococimiento.

**Aprendizaje esperado:** Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad y calma.

Indicadores	Gesticulan las diferentes emociones.	Identifica las emociones positivas.	Reconoce las emociones que experimenta en diferentes situaciones.	Expresa lo que siente en diferentes situaciones.
Alumno				
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				



## “Jugando a cambiar y mejorar”.

### Apéndice S

DESARROLLO.					
Nombre de la actividad: <b>juego y aprendo con mis amigos.</b>		Fecha de aplicación: 17/03/2020		Numero de sesión:	5/10
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo:		Implementar estrategias didácticas que favorezcan la disminución de las conductas disruptivas en los alumnos de 2 °grado grupo “B” del preescolar “Esperanza Zambrano” de Altotonga, Veracruz, para favorecer el aprendizaje significativo.			
Componente curricular:	Área de desarrollo personal y social.	Campo o Área:	Educación socioemocional.	Ámbito o dimensión de desarrollo:	Social.
Aprendizajes esperados:		Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.			
INICIO (15)		Descripción de la actividad: DESARROLLO (30)		CIERRE (15)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciar dando la bienvenida con la canción “mi cuerpo”.</li> <li>• Integrar cuatro equipos dándoles imágenes de distintos animales por ejemplo: un lobo, deben aullar y encontrar a cada integrante.</li> <li>• Formar cuatro filas e ir pasándose un globo de atrás hacia adelante: por arriba de la cabeza, entre las piernas, el último equipo en terminar debe responder: ¿todos somos iguales? Sí, no ¿porque?, ¿en qué somos diferentes?</li> <li>• Socializar respuestas.</li> <li>• Retroalimentar comentando: a pesar de ser diferentes se puede trabajar en equipo, para apoyarse y aprender unos de otros.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pasar al ambiente de aprendizaje del hospital.</li> <li>• Solicitar que formen un círculo</li> <li>• Reproducir el cuento “el cazo de Lorenzo”.</li> <li>• Solicitar que se vuelvan a buscar emitiendo los sonidos de las imágenes que se les dio.</li> <li>• Realizar por un mímico de 3 o 4 minutos las siguientes dramatizaciones: equipo 1) atiende y ayuda a alguien con discapacidad visual; equipos 2 y 3 alguien con discapacidad motriz: por ejemplo que camina con ayuda de muletas, o está en silla de ruedas, equipo 4) alguien con discapacidad auditiva.</li> <li>• Preguntar cómo se sintieron al trabajar por equipos.</li> <li>• Formular la pregunta de acuerdo a lo observado en las escenificaciones ¿qué tenemos que hacer para llevarse bien o ayudarnos entre todos?</li> <li>• Socializar respuestas.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Retroalimentar diciendo que aunque somos diferentes todos debemos convivir, jugar o realizar actividades juntos y respetarnos así como ser empáticos.</li> <li>• Proporcionar a los alumnos cartulina en forma de un cazo.</li> <li>• Pintar, decorar y ponerle su nombre.</li> <li>• Exponer los casos mencionando lo que se les dificulta a ellos, por ejemplo soy tímido pero me gusta jugar con todos los compañero.</li> </ul>	
Recursos didácticos		Evaluación:			
-Computadora. -Bocinas. -Cuento “el cazo de Lorenzo”. -Batas blancas, estetoscopio, muletas. -Cartulina en forma de cazo. -Pinturas, diamantina.		Tipo: Heteroevaluacion.	Técnica: Análisis de desempeño.	Instrumento: Rubrica.	-Cazo pintado y decorado.

Elaboro:

Vo.Bo

Vo.Bo.

**“Jugando a cambiar y mejorar”.**

**Apéndice T**

**RUBRICA.**

**Objetivo:** Fomentar la interacción positiva entre los alumnos a través de la implementación de actividades lúdicas para mejorar su convivencia.

**Aprendizaje esperado:** Convive y juega con distintos compañeros.

Indicadores. Alumnos.	Respeto la participación de cada uno de los compañeros			Se mostró dispuesto a trabajar con sus compañeros.			Apoyo a sus compañeros.			Atiende a las instrucciones		
	Excelente	Satisfactorio	En proceso.	Excelente	Satisfactorio	En proceso.	Excelente	Satisfactorio	En proceso.	Excelente	Satisfactorio	En proceso
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												
21												
22												
23												

## “Jugando a cambiar y mejorar”.

### Apéndice U

DESARROLLO.					
Nombre de la actividad: <b>“Los exploradores”</b>		Fecha de aplicación: 18/03/2020		Numero de sesión:	6/10
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo:		Implementar estrategias didácticas que favorezcan la disminución de las conductas disruptivas en los alumnos de 2° grado grupo “B” del preescolar “Esperanza Zambrano” de Altotonga, Veracruz, para favorecer el aprendizaje significativo.			
Componente curricular:	Área de desarrollo personal y social.	Campo o Área:	Educación socioemocional.	Ámbito o dimensión de desarrollo:	Social.
Aprendizajes esperados:		Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos.			
Descripción de la actividad:					
INICIO (15)		DESARROLLO (30)		CIERRE (15)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciar dando la bienvenida con la canción “en la selva me encontré.”</li> <li>• Solicitar a los alumnos que respondan de manera voluntaria las siguientes preguntas: ¿Qué es portarse mal?, ¿Alguna vez han tenido un problema?, ¿Cómo se sintieron?, ¿Lo resolvieron solos?</li> <li>• Colocar un tendero de globos llenos de confeti, de no responder se va a tronar el globo.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crear con anticipación el ambiente de aprendizaje de la selva.</li> <li>• Solicitar a los alumnos pasen al ambiente de aprendizaje de la selva.</li> <li>• Narrar el cuento “Junior el rey de la selva”</li> <li>• Solicitar busquen en la selva imágenes que previamente habrán sido escondidas en la selva alusivas a la conducta de Junior.</li> <li>• Retroalimentar diciendo que para no golpear debemos detenernos y pensar o respirar.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proporcionar a los alumnos la imagen de un termómetro.</li> <li>• Ilustrar el termómetro: en el anverso acciones que se hacen incorrectas por ejemplo golpear. En correspondencia a esa imagen, pegar en el reverso lo que podemos hacer: por ejemplo: detenerse a pensar o respirar.</li> <li>• Exponer e ir poniendo en práctica las acciones del termómetro que a partir de ese momento será el termómetro de la calma.</li> </ul>	
<b>Recursos didácticos</b>		<b>Evaluación:</b>			
-Globos. -Crepe. -Disfraces de animales de la selva. -Molde de cartulina de un termómetro.		<b>Tipo:</b> <b>Heteroevaluacion.</b>	<b>Técnica:</b> <b>Análisis de desempeño.</b>	<b>Instrumento:</b> <b>Lista de cotejo.</b>	<b>Producto de la sesión:</b> <b>-Termómetro de la calma.</b>

Elaboro:

Vo.Bo

Vo.Bo.

Yazmin Rojas Montalvo

MTRO: Patricio Eusebio Casiano.

LEP: Leticia Flores Aragón.

**“Jugando a cambiar y mejorar”.**

**Apéndice V**

**LISTA DE COTEJO.**

Objetivo: Reconocer el grado de conciencia que posee el alumno sobre su conducta a través de sus experiencias para reflexionar sobre las consecuencias de sus acciones.

Aprendizaje esperado: Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos.

Indicadores	Identifica las conductas incorrectas.	Es consciente de que su conducta afecta a los demás.	Gestiona sus emociones.	Identifica la conducta correcta que debe tomar.
Alumno				
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
1				
8				
19				
20				

## “Jugando a cambiar y mejorar”.

### Apéndice X

DESARROLLO.				
Nombre de la actividad: “De visita a la granja”		Fecha de aplicación: 19/03/2020		Numero de sesión: 7/10
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo:		Implementar estrategias didácticas que favorezcan la disminución de las conductas disruptivas en los alumnos de 2 ° grado grupo “B” del preescolar “Esperanza Zambrano” de Altotonga, Veracruz, para favorecer el aprendizaje significativo.		
Componente curricular:	Área de desarrollo personal y social.	Campo o Área:	Ámbito o dimensión de desarrollo:	Social.
Aprendizajes esperados:		Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros.		
INICIO (15)		DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:		CIERRE (15)
<ul style="list-style-type: none"> <li>Solicitar a los alumnos que formen un círculo.</li> <li>Se dará la bienvenida con la canción el “juego de Do pingue”.</li> <li>Pausar la música para realizar las siguientes preguntas: ¿recuerdan que conductas se deben evitar?, ¿de qué forma se hacen daño o se le hace daño a la otra persona?, ¿Qué se debe hacer cuando alguien golpea o grita?, ¿saben que es pedir perdón u ofrecer una disculpa?, ¿saben que es una granja?, ¿Qué animales hay en una granja?</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Crear previamente el ambiente de aprendizaje de “la granja”.</li> <li>Formar cuatro equipos con la dinámica te elijo sin prejuicios: elegir a 4 personas, con los ojos cerrados elegir a sus integrantes.</li> <li>Pasar a la granja.</li> <li>Solicitar al primer equipo escenifique la siguiente situación: A María le han regalado una vaca de peluche, a Luis le gusto y le dijo dámela, María le dijo que no, así que Luis se enojó y le pego una patada, María llora, se va a casa pero no se lo cuenta a nadie.</li> <li>Preguntar: ¿qué acciones realizaron los personajes que no fueron correctas? ¿Qué debería hacer Luis para que María le preste su oso?, María ¿hizo bien en no contárselo a nadie?, ¿Cómo crees que se sintieron ambos personajes?, ¿Crees que debió pedir ayuda?, ¿A quién?</li> <li>Solicitar al segundo equipo que ordeñe la vaca, mencionando que entre todos los participantes se tienen que apoyar y que deben compartir los recipientes.</li> <li>Pedir al tercer equipo: escenifique a un pastor cuidando sus ovejas, y mentir por tres veces consecutivas que el lobo se come sus ovejas, el equipo 4 debe ir en su auxilio, al ver que dice mentiras en la cuarta vez no deben ayudarlo.</li> <li>Retroalimentar que es importante ser compartidos, pedirles las cosas prestadas para poder utilizarlas, decir siempre la verdad pues si decimos mentiras después nadie nos va a creer.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Entregar platos de unicel, caras de ovejas, y algodón.</li> <li>Elaborar una oveja con el algodón en el reverso ilustrarlo con un recorte o imagen sobre pedir las cosas prestadas, ser compartidos o dar las gracias.</li> <li>Exponer las ovejas con la dinámica de la papá se quema.</li> </ul>
Recursos didácticos		Evaluación:		
-Canción: Canción Do pingue. -Platos de unicel. -Algodón. -Pegamento.		Tipo: Heteroevaluación.	Técnica: Observación.	Instrumento: Lista de cotejo.
				Producto de la sesión: -Oveja

Elaboro:

Vo.Bo

Vo.Bo.

Yazmin Rojas Montalvo

MTRO: Patricio Eusebio Casiano.

LEP: Leticia Flores Aragón.

**“Jugando a cambiar y mejorar”.**

**Apéndice W**

**ESCALA DE ACTITUDES.**

**Objetivo:** Valorar la capacidad que tienen los alumnos para resolver conflictos a través de experiencias cotidianas para fortalecer una sana convivencia.

**Aprendizaje esperado:** Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros.

(TA) totalmente de acuerdo, (PA) parcialmente de acuerdo, (NA, ND) ni de acuerdo/ ni en desacuerdo, (PD) parcialmente en desacuerdo, (TD) totalmente en desacuerdo.

Alumno \ Criterio.	Identifica los sentimientos implicados en cada situación.	Identifica el conflicto.	Reconoce las causas que provocan el conflicto	Es empático.	Busca soluciones.
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					

## “Jugando a cambiar y mejorar”.

### Apéndice Y

Desarrollo.					
Nombre de la actividad: <b>Conozcamos las reglas del juego.</b>		Fecha de aplicación: 20/03/2020		Numero de sesión:	8/10
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo:		Implementar estrategias didácticas que favorezcan la disminución de las conductas disruptivas en los alumnos de 2 ° grado grupo “B” del preescolar “Esperanza Zambrano” de Altotonga, Veracruz, para favorecer el aprendizaje significativo.			
Componente curricular:	Área de desarrollo personal y social.	Campo o Área:	Educación socioemocional.	Ámbito o dimensión de desarrollo:	Social.
Aprendizajes esperados:		Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos.			
Descripción de la actividad:					
INICIO (15)		DESARROLLO (30)		CIERRE (15)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Solicitar a los participantes que formen un círculo.</li> <li>Iniciar dando la bienvenida con la canción: El Baile del Hokey Pokey.</li> <li>Recuperar aprendizajes previos: ¿sabes que es una regla?, ¿Dónde hay reglas?, ¿Por qué debe a ver reglas?</li> <li>Socializar respuestas.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Crear con anticipación el ambiente de aprendizaje de “la cocina”.</li> <li>Solicitar que pasen los alumnos a la “Cocina”</li> <li>Reproducir el video de “las reglas” recuperado de <a href="https://www.youtube.com/watch?v=C4d32kccCXs">https://www.youtube.com/watch?v=C4d32kccCXs</a></li> <li>Organizar una mesa redonda para que los alumnos propongan reglas de cómo jugar en la cocina.</li> <li>Colocar las reglas con imágenes en lugares estratégicos dentro de “la cocina”, por ejemplo cerca de las mesas, una imagen que indique que no se deben subirse a las mesas.</li> <li>Retroalimentar mencionando que es necesario jugar siguiendo las reglas: por ejemplo al entrar saludar, respetar a los compañeros, dar las gracias cuando nos ayudan, compartir los juguetes de la cocina, pedirlos prestados, no pelear, limpiar la mesa o tirar la basura en su lugar, entre otras.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Proporcionar imágenes de reglas y un tablero.</li> <li>Colocar en la parte izquierda imágenes de situaciones donde se debe obedecer una regla, en la parte derecha colocar lo que se debe hacer por ejemplo: los niños se acumulan en desorden para recibir su desayuno (parte izquierda); los niños se forman respetando su lugar (parte derecha). Las imágenes pueden ser pegadas en desorden</li> <li>Colocar a los costados de las imágenes tachuelas de colores y ligas para relacionar cada imagen con una regla en el salón o en casa.</li> <li>Exponer el tablero de reglas.</li> </ul>	
<b>Recursos didácticos</b>		<b>Evaluación:</b>			
-Canción: El Baile del Hokey Pokey. -Computadora, bocinas. -Tachuelas, ligas de colores -Tablero decorado. -Imágenes de reglas.		<b>Tipo:</b> <b>Heteroevaluacion.</b>	<b>Técnica:</b> <b>OBSERVACIÓN.</b> <b>-Análisis de desempeño.</b>	<b>Instrumento:</b> <b>Rubrica.</b>	<b>Producto de la sesión:</b> <b>Tablero de reglas.</b>

Elaboro:

Vo.Bo

Vo.Bo.

Yazmin Rojas Montalvo

MTRO: Patricio Eusebio Casiano.

LEP: Leticia Flores Aragón.



**“Jugando a cambiar y mejorar”.**

**Apéndice Z**

**RUBRICA.**

**Objetivo:** Determinar si el alumno reconoce la importancia del reglamento como un elemento indispensable para su desenvolvimiento en la institución educativa y salón de clases.

**Aprendizaje esperado:** Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos.

Indicadores. Alumnos.	Respetar turnos.			Propone medidas para mejorar su convivencia.			Respetar las reglas.			Identifica las consecuencias de no seguir las reglas.		
	Excelente	Satisfactorio	En proceso	Excelente	Satisfactorio	En proceso.	Excelente	Satisfactorio	En proceso.	Excelente	Satisfactorio	En proceso
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												
21												
22												
23												



“Jugando a cambiar y mejorar”.

Apéndice A´

Cierre.					
Nombre de la actividad: “Vamos de compras”		Fecha de aplicación: 23/03/2020		Numero de sesión:	9/10
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo:		Implementar estrategias didácticas que favorezcan la disminución de las conductas disruptivas en los alumnos de 2 °grado grupo “B” del preescolar “Esperanza Zambrano” de Altotonga, Veracruz, para favorecer el aprendizaje significativo.			
Componente curricular:	Área de desarrollo personal y social.	<b>Campo o Área:</b>	Educación socioemocional.	<b>Ámbito o dimensión de desarrollo:</b>	Social.
Aprendizajes esperados:		Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo y actúa con apego a ellos.			
Descripción de la actividad:					
INICIO (15)		DESARROLLO (50)		CIERRE (15)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Solicitar a los niños que formen un círculo.</li> <li>Iniciar con la canción “hola amigo, juega conmigo” recuperado de <a href="https://www.youtube.com/watch?v=m1m7T87BWCw">https://www.youtube.com/watch?v=m1m7T87BWCw</a></li> <li>Realizar los movimientos indicados por la pista.</li> <li>Proporcionar platos.</li> <li>Integrar 3 equipos con la dinámica “casa, apartamento, terremoto”, cuando se mencione terremoto todos caminan de forma dispersa, cuando se diga apartamento con 5 inquilinos formaran un círculo con cinco integrantes.</li> <li>Solicitar formen cuatro filas con los equipos integrados, todos sentados en el piso van a colocarse el plato sobre la cabeza.</li> <li>Colocar confeti en el plato de los integrantes que están el frente, e ir pasando solo el confeti de adelante hacia atrás el equipo que tire el confeti va a responder: ¿Qué es una regla?, ¿Qué reglas vimos en la clase anterior?</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Crear con anticipación el ambiente de aprendizaje de la “tiendita” “papelería” y “el banco”.</li> <li>Explicar que pueden jugar en el área de su preferencia pero que es necesario seguir las reglas establecidas en la sesión anterior, por ejemplo: si están en el banco es necesario formarse, no robarles el dinero, apoyar a las personas que van a comprar con sus bolsas.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Retroalimentar mencionando que en todos los lugares hay reglas y que por nuestra seguridad es necesario obedecerlas.</li> <li>Solicitar que los alumnos comprendan en el área de papelería un antifaz y lo pinten según su estado de ánimo.</li> </ul>	
<b>Recursos didácticos</b>		<b>Evaluación:</b>			
-Pinturas, papel crepe, dinero didáctico.		<b>Tipo:</b> Heteroevaluación.	<b>Técnica:</b> Observación.	<b>Instrumento:</b> Lista de cotejo.	<b>Producto de la sesión:</b> Antifaz pintado.

Elaboro:

Vo.Bo

Vo.Bo.

Yazmin Rojas Montalvo

MTRO: Patricio Eusebio Casiano.

LEP: Leticia Flores Aragón.



**Apéndice B´**  
**RUBRICA.**

**Objetivo:** determinar si el alumno reconoce la importancia de poner en práctica reglas de convivencia para modificar las conductas disruptivas.

**Aprendizaje esperado:** Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos.

Indicadores. Alumnos.	Respetar turnos.			Apoyar a sus compañeros.			Tiende a compartir.			Se expresa sin gritar.		
	Excelente	Satisfactorio	En proceso	Excelente	Satisfactorio	En proceso.	Excelente	Satisfactorio	En proceso.	Excelente	Satisfactorio	En proceso
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												
21												
22												
23												

## “Jugando a cambiar y mejorar”.

### Apéndice C´

Cierre.				
Nombre de la actividad: <b>Practicemos lo aprendido.</b>		Fecha de aplicación: 24/03/2020		Numero de sesión: 10/10
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo:		Implementar estrategias didácticas que favorezcan la disminución de las conductas disruptivas en los alumnos de 2 °grado grupo “B” del preescolar “Esperanza Zambrano” de Altotonga, Veracruz, para favorecer el aprendizaje significativo.		
Componente curricular:	Área de desarrollo personal y social.	Campo o Área:	Ámbito o dimensión de desarrollo:	Social.
Aprendizajes esperados:		Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo y actúa con apego a ellos.		
Descripción de la actividad:				
INICIO (15)		DESARROLLO (50)		CIERRE (15)
<ul style="list-style-type: none"> <li>Solicitar a los padres de familia y alumnos formen un círculo grande y otro pequeño.</li> <li>Reproducir músicaailable de tal forma que caminen bailando, los círculos deben dar vuelta en sentido contrario, cuando se pause la música, van a voltearse de tal manera que queden frente a frente, van a presentarse.</li> <li>Socializar respuestas a preguntas como ¿dónde viven?, ¿en que trabajan?, ¿Cómo les gusta que les digan de cariño?, ¿Qué les gusta?, ¿Qué no les gusta?</li> <li>Terminar la dinámica con un abrazo.</li> <li>Utilizar el tablero de reglas para que con ayuda de los padres de familia unan las situaciones donde se deben atender reglas.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Crear con anticipación ambientes de aprendizaje de la casita, restauan y supermercado.</li> <li>Solicitar a los niños pasen al área donde va a estar la casita, cocina y supermercado.</li> <li>Explicar que pueden jugar en el área de su preferencia pero que es necesario seguir las reglas establecidas que se han estado viendo a lo largo de las sesiones, por ejemplo: si están en la casita al estar en la sala es necesario guardar silencio y no interrumpir a las personas mayores es mejor levantar la mano, en el supermercado es necesario darle las gracias a la cajera.</li> <li>Colocar un espacio que será llamado el rincón de la paz, para quienes no sigan las reglas deberán ingresar a ese espacio y realizar alguna actividad como cortar, pintar caras de estados de ánimo hacer bolitas de papel.</li> <li>Utilizar el termómetro de la paz.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Solicitar a padres de familia y alumnos formen un círculo.</li> <li>Jugar a la papa caliente.</li> <li>Responder ¿Qué fue lo que más les gusto de las actividades realizadas?, ¿Qué reglas se pudieron poner en práctica?</li> <li>Socializar respuestas.</li> <li>Solicitar grafiquen con caritas si les agradaron las actividades.</li> </ul>
Recursos didácticos		Evaluación:		
- Tablero de reglas. -Pinturas, papel crepe, dinero didáctico. -Termómetro de la calma.		Tipo: Heteroevaluacion.	Técnica: Observación.	Instrumento: Lista de cotejo.
				Producto de la sesión: -Dibujos pintados sobre su estado de ánimo. -Grafica. -Encuesta a los padres de familia.

Elaboro:

Vo.Bo

Vo.Bo.

Yazmin Rojas Montalvo

MTRO: Patricio Eusebio Casiano.

LEP: Leticia Flores Aragón.



**“Jugando a cambiar y mejorar”.**

**Apéndice D´**

**Lista de cotejo.**

Objetivo: Valorar la modificación de conductas disruptivas a través de los ambientes de aprendizaje para fortalecer la sana convivencia.

Aprendizaje esperado: Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo y actúa con apego a ellos.

Indicadores	Se apega a las reglas.	Toma decisiones de manera autónoma.	Comprende que es importante obedecer las normas.	Convive de manera armoniosa.
Alumno				
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				



Secretaría de Educación Pública  
Universidad Pedagógica Nacional  
Unidad 212 Teziutlán, Puebla  
Jardín de niños “Esperanza Zambrano”  
C. C. T.: 30EJN0083Z.



**“Jugando a cambiar y mejorar”.**

**Apéndice E´**  
**Encuesta a padres de familia.**

**1.- ¿Qué reglas puedo poner en práctica en casa?**

**2.- ¿Qué aprendí sobre la importancia de poner reglas en casa?**

**3.- ¿Qué actividades puedo poner en práctica en casa?**

**4.- ¿Qué actividades me gustaron más?**

**Apéndice F´**  
**JUNIOR EL REY DE LA SELVA.**

Narrador: Había una vez en una selva muy muy lejana un león llamado Junior, quien siempre se la pasaba enojado y gritándoles a todos sus amiguitos, a veces los pellizcaba, pateaba y hasta les pegaba, Teddy un changuito que siempre le gustaba ayudar y cuidar a sus amiguitos, le tenía tanto pero tanto miedo que prefería no acercarse a él.

Un día caminando por la selva vio a la jirafa Eby quien jugaba con Efelante, un elefante agradable y carismático que le encantaba jugar con Eby, ambos eran muy amigos pues se querían mucho, se ayudaban a encontrar comida, no se peleaban y si surgía alguna discusión entre ellos, se sentaban a platicar, además si se peleaban Efelante siempre tomaba la iniciativa de pedirle perdón a Eby.

En cambio Junior no obedecía a sus padres, incluso cuando le daban lo que el pedía les gritaba, su mamá, Lani y papá Félix le habían dicho que no estaba bien que gritara, que era mejor si hablaba en voz baja o levantaba la mano para hablar, con todo su papá y mamá lo querían y cuidaban, siempre le hablaban de los peligros que avía en la selva por eso un día su mamá le advirtió que no pasara por los pantanos pues eran muy peligrosos, ya que podía hundirse sin darse cuenta, pero Junior no presto atención así que se fue a explorar que había en la selva, cuando de pronto sin darse cuenta empezó a hundirse.

-Auxilio- Grito Junior.

-Auxili, auxilio.



Secretaría de Educación Pública  
Universidad Pedagógica Nacional  
Unidad 212 Teziutlán, Puebla  
Jardín de niños “Esperanza Zambrano”  
C. C. T.: 30EJN0083Z.

**“Jugando a cambiar y mejorar”.**



Narrador: Al escuchar que se estaba hundiendo sus padres corrieron a ayudarlo y sacarlo

-Por eso es importante obedecer, pues te puede salvar la vida-Dijo Lani.

Tienes que seguir las instrucciones que se te dan para que te mantengas seguro.-dijo Papá Felix,

Narrador: ¿habrá aprendido la lección nuestro amiguito?

- Si ya entendí que si hago lo que ustedes me dicen voy a estar seguro- dijo Junior.

Narrador: Junior había aprendido la lección, ahora, paseaba por la selva con cuidado, si tenía algún problema con alguno de los animalitos, rápidamente acudía a platicar con él, con Teddy el chaquito que mencionamos en un principio, ya no lo asustaba, ni pegaba, ahora eran amigos, en la clase cuando asistía a la escuela siempre levantaba la mano para participar, no corría por el salón como antes, era obediente y ya no golpea a sus amigos.