
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

**Estimulación de movimientos psicomotores finos una
estrategia didáctica en preescolar**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciada en Intervención Educativa

Presenta:

Vanesa Ríos Santiago

Teziutlán, Pue; Julio del 2021

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

**Estimulación de movimientos psicomotores finos una
estrategia didáctica en preescolar.**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciada en Intervención Educativa

Presenta:

Vanesa Ríos Santiago

Tutor:

Víctor Manuel Castillo Vera

Teziutlán, Pue; Julio del 2021

DICTAMEN



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO DE PUEBLA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-2021.

Teziutlán, Pue., 15 de junio de 2021.

C.
Vanesa Rios Santiago
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Proyecto de Intervención e Innovación

Titulado:

"Estimulación de movimientos psicomotores finos una estrategia didáctica en preescolar"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



Atentamente
"Educar para Transformar"

Mtro. Ernesto Constantino Marín Alarcón
Presidente de la Comisión

ECMA/sec*

DEDICATORIAS

Dedico mi proyecto de intervención a mi madre María Santiago, quien me ha apoyado de manera incondicional a alcanzar este objetivo, que desde la infancia nos propusimos, se lo dedico a ella por enseñarme a ser alguien perseverante, pero también me enseñó que no está mal a veces rendirse. Le ofrezco este trabajo final como ofrenda de todo lo que ha dado y sacrificado por mí, te amo mamá. Soy consciente al saber lo que significaba para ella, porque he visto en su mirada la ilusión que le hace saber que ya estoy cerca de graduarme.

Este trabajo es el reflejo de todo el esfuerzo, comprensión que me ha tenido mi padre, hermana Laura y mis sobrinas Leilani y Marlene, ya que, también me motivan a concluir con esa etapa de mi vida. Por ellos que han sido quienes se han desvelado conmigo o me han escuchado expresar mis ideas y confusiones respecto a este proceso.

Agradezco a Jonathan Santos, por resistir a lado mío, por ser paciente durante este proceso, por ser alguien comprensivo y siempre motivarme a concluir. Por impulsarme a estudiar, a ser alguien responsable, y comprometida con mis estudios, te agradezco por el apoyo y por ser un pilar fundamental para mí.

Le agradezco a mi amiga Zeltzin, por acompañarme durante estos años de trabajo, estrés diversión y momentos muy especiales que siempre atesorare en mi mente y corazón, me brindó un apoyo infinito en un momento que pensé que nunca me pasaría, ¡estamos cerca de concluir amigo, también agradezco infinitamente a mi amiga Ferca quien me apoyo a mi desempeño académico en todo momento, quien me ha demostrado solidaridad y lealtad, me hiciste la Universidad divertida con tus ocurrencias, bailes y sonrisas durante clases, espero en verdad seguir contando con tu amistad, las quiero mucho.

Gracias a todos.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPITULO I

CONTEXTUALIZACION DEL AMBITO DE OPORTUNIDAD

1.1 El diagnóstico, punto de partida en la Intervención Educativa.....	13
1.2 Contexto externo e interno	18
1.3 El problema derivado del diagnóstico.....	26

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1 La educación inicial y preescolar en México	36
2.2 La intervención educativa en el campo de la educación inicial y preescolar.....	41
2.3 El problema como eje central de la intervención.....	44
2.4 Fundamento teórico de la estrategia de intervención.....	47
2.4.1 Teoría Sociocultural de Vygotsky.....	48
2.4.2 Aprendizaje Cognoscitivo de Albert Bandura	51
2.4.3 Secuencia didáctica Patricia Frola	55
2.5 La evaluación en el campo de la intervención	57

CAPITULO III

MARCO METODOLOGICO

3.1 Enfoque de la investigación	63
3.2 Diseño de investigación	68
3.3 Recolección de datos	73

CAPITULO IV

PROYECTO DE INTERVENCION

4.1 Fundamento del proyecto	79
4.2 Conectando mis ojos y manos me estimulo	83
4.3 Estrategia de evaluación.....	89
4.4 Balance general	92
4.5 Retos y perspectivas	95

CONCLUSIONES
REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS
ANEXOS
APÉNDICES

INTRODUCCION

En este proyecto de Intervención pretende dar una expectativa diferente de acuerdo a lo comúnmente planteado, sin embargo las bases y los fundamentos serán siempre los mismos. Pero en el ámbito de la enseñanza-aprendizaje en infantes de tres a cinco años, es decir cuando inician propiamente el camino del aprendizaje técnico del conocimiento en sí, los niños se enfrentan a situaciones que desde ese momento serán los responsables de su actuar y de cómo han de enfrentar cada situación y circunstancias diversas, lo cual será a lo largo de toda su vida escolar, pero también la pauta para poder y demostrar sus capacidades, por tanto, la pretensión es ubicar y hacer que los niños de estas edades las descubran y cómo han de desarrollarlas y enfrentarlas en cada momento o situación, y para ello es imprescindible la atención de un profesional de la educación.

Dicha investigación, se llevó a cabo en el Preescolar Centro Escolar “Presidente Manuel Ávila Camacho” (CEPMAC) con turno matutino, ubicado en el Municipio de Teziutlán Puebla, específicamente en el aula del 1° “B”, en donde se detectaron diversos aspectos que influyen de manera indirecta e indirecta. Al realizar las observaciones establecidas dentro y fuera del salón de clases, se detectaron diversas dificultades en los alumnos, algunas más complejas y algunas otras eran el resultado de no atender las necesidades que lo denotan.

En este caso, al ser precisos en las dificultades que presentaron los alumnos, la psicomotricidad fina, resulto como la raíz de otras situaciones que no hacían el que el alumno realizara las actividades implementadas por el docente. Es así como, al recabar todos los factores que influyeron de manera negativa, se llega a la conclusión de tomar acción en cuanto a esta situación, a través de implementar de actividades en donde el alumno deba afrontar retos al realizarlas y de este modo adquirir habilidades motrices finas en las que se encontraba carentes.

Una de las propuestas en este trabajo es precisamente hacer valer las capacidades de las cuales la licenciada en intervención educativa puede plantear en un contexto de desarrollo para infantes de zona rural o urbana con las diferencias posibles incluso sociales que se pudiesen presentar en base a un estudio socio escolar que sirva de guía y del cual saldrán los posibles planteamientos para poder crear toda una estrategia que sea la base de la creación de una estructura llevada a la práctica en un contexto escolar ya establecido.

Aunado a esto, proponer e implementar la creación de un ambiente de aprendizaje, en donde el alumno aplica todos sus conocimientos previos, en este ambiente aprende a través de actividades de juego, en un espacio acondicionado a alguna temática en específico. Porque se busca que los alumnos sean receptores de toda el aprendizaje que se pretende que adquieran, pero, de manera llamativa y adaptado a la edad y etapa de desarrollo en la que la mayoría del salón se encuentra. Por ello, el seleccionar el tema que se quiera abordar, es importante, ya que, es sustentado por las observaciones previas, al retomar nuestro tema, abordamos la problemática actual y que influyo en el desarrollo motriz fino de los alumnos del 1° “B”, en seguida, se buscó algunas teorías que sustenten porque el desarrollo motriz debe ser fundamental durante esta edad, y cómo afectaría cuando el alumno sea más grande o curse la educación básica afectándole en este aspecto de manera notable.

Las descripciones de cada uno de los capítulos incluidos en este proyecto son los siguientes: en el capítulo I, que lleva por título contextualización del ámbito de oportunidad, se aborda de manera muy detallada los aspectos que influyen en el contexto externo e interno, así como el problema derivado del diagnóstico en donde retoman aspectos sociales, culturales, educativos, económicos tomando en consideración las condiciones físicas, recursos materiales, recursos humanos y recursos financieros. Posteriormente en el capítulo II, nombrado marco teórico, se menciona la

importancia de la educación inicial y preescolar en México así como la conceptualización, generalidades, antecedentes, características etc.; consecutivamente se hace referencia a la intervención educativa en el campo de la educación inicial, para abordar lo que es el problema como eje central de la intervención, así como en este apartado se hace mención a lo más relevante del tema: investigar qué es la psicomotricidad gruesa de intervención. Se toman en cuenta teorías como son la teoría sociocultural de Vygotsky (1983), así como la teoría cognoscitiva de Albert Bandura (1951), para finalizar con la situación didáctica de Patricia Frola y Velázquez (2013) vinculadas a los fundamentos de los planes y programas de preescolar, para posteriormente dar paso a lo que es la evaluación en el campo de intervención mencionado la teoría del enfoque, técnicas e instrumentos utilizados en dicho proyecto.

Con respecto al capítulo III, titulado marco metodológico, se describe el enfoque de la investigación se relatan los conceptos y características de dicho tema así como también se justifica el tipo de enfoque utilizado en este trabajo, por otro lado en el diseño de investigación se retoman aspectos como las características, la conceptualización y las fases del diagnóstico para asociarlas con lo realizado de forma práctica, así como la recolección de datos; en dicho apartado se justifican las técnicas e instrumentos utilizados así como el propósito y objetivo de cada uno.

Es así como se menciona lo anterior se dará pauta al capítulo IV llamado proyecto de intervención en el cual se describe la propuesta de acuerdo a la estrategia utilizada. En este caso se trabajará con una situación didáctica la cual menciona la razón que define el nombre para dicha estrategia y justificando porqué se eligió, además de mencionar las técnicas e instrumentos utilizados en la estrategia de evaluación, con el fin de realizar una pertinente valoración del proyecto de intervención y elaborar un balance general incluyendo las fortalezas y debilidades en base al diagnóstico, investigación y el diseño de estas, así como los retos y las perspectivas a partir de la situación social actual.

De acuerdo a los apéndices y anexos incluidos en este trabajo, cada uno de estos rubros contiene información que ayuda a los lectores a comprender adecuadamente el proyecto de intervención presentando, es necesario detallar que los datos recabados son demasiado extensos, por lo que se colocarán en el final del trabajo. Por consiguiente, dentro de este proyecto, se aborda aspectos externo e interno que influyen en la educación del alumno, el cómo conocer los factores que rodean al alumno, desde físicos, materiales, educativos, económicos ayudan a la educación de los mismos.

Así como es importante conocer a los alumnos y docentes que forman parte del objeto de estudio, ya que, en base es a la población que se atenderá a través de estrategias. En cuanto a este capítulo, al finalizar, se hace una observación en general y detallada acerca de las dificultades más notables, que afectan más el aprendizaje y desempeño de los alumnos, dentro y fuera del salón de clases. En seguida, en el cambios y muy drásticos, en donde, el pequeño es el beneficiario absoluto al recibirla, como dentro de esta Educación Inicial, el papel de un interventor educativo es primordial porque ofrece estrategias para que los infantes adquieran los conocimientos antes de ingresar a la Educación Preescolar.

Ahora bien, se detectó dificultades, en cuanto al área de desarrollo motriz fino, se indago para adquirir sustento teórico que explicara por qué esta área de desarrollo debe estimularse del todo, las teorías son aplicadas por el autor Vygotsky (1978), quien plantea como el medio es un factor que influye en el aprendizaje del alumno, por otro lado, el autor Albert Bandura (1986) quien define a la conducta como modificable y como los infantes aprenden a través de un modelo, en donde observar diferentes actitudes y acciones que les servirá de aprendizaje futuro a aplicar.

Al respecto, durante la investigación, se enfocó en la investigación cualitativa, porque en la Educación Preescolar, se evalúa de manera cualitativa, se busca más allá se calificar con números sino evaluar las habilidades, conductas y desarrollo cognitivo que alcanzan los alumnos. Es por ello

que las planeaciones que se plantean dentro de este proyecto son encaminadas al desarrollo del área de educación física, específicamente en desarrollo motriz fino. Buscando solamente evaluar el desempeño de los alumnos, en cuanto a cualidades que adquieren o cualidades que se les dificultan y deben ser fortalecidos a través de más ejercicios.

En conclusión, en este proyecto, se detectó una necesidad de desarrollo psicomotor fino en los alumnos de preescolar “CEPMAC”, durante la investigación, se buscó, la solución en base a distintos aspectos, a través de actividades encaminadas a estimular y actividades sensoriales para los alumnos.

CAPÍTULO

I

CONTEXTUALIZACION DEL AMBITO DE OPORTUNIDAD

Para poder contextualizar el ámbito de oportunidad y poder plantear o determinar el punto de partida que indique cómo y qué es lo que se tiene que realizar, es necesario que se tenga una perspectiva de la situación que nos ubica en la posible problemática que será detectada lo largo del proceso de este planteamiento que culminará con un proyecto de desarrollo enfocado en el apoyo a infantes de entre tres y cinco años, y para ello es necesario tener bien claro la función y el compromiso de la interventora educativa, además de que es lo que se requiere para dicho proyecto.

1.1 El diagnóstico, punto de partida en la Intervención Educativa

El diagnóstico es una forma de investigación en que se describe y se explica los problemas con el fin de comprender de manera colectiva, por lo que el punto de partida es un problema basado en el principio de comprender para resolver, refiriéndose al cómo encuentra una solución eficaz al problema detectado de la sociedad o comunidad, está constituido por un proceso sistemático, es necesario de manera ordenada este proceso, tanto antes como después de su realización, las etapas que conforman este proceso es como se diagnostica, planifica y ejecutan acciones adecuadas; en seguida, se planifica, ya que de esta manera se preparan acciones en base a conocimientos del problema diagnosticado, por consiguiente se le realiza la ejecución, que de alguna manera exige conocimientos sobre el problema y un plan de acción, por consiguiente la evaluación, en la cual se valoran las acciones ejecutadas, comparando lo planificado y lo realizado, se finaliza y sistematiza, ya que se retoma el conocimiento del diagnóstico y se reconstruye todo el proceso.

Por el planteamiento centrado se señala, y se ubica primeramente los tipos de diagnósticos existentes de acuerdo a las necesidades, sin embargo solo uno será el fundamental para su aplicación en su proceso y desarrollo el cual nos centra en la verdadera situación que busca para este

planteamiento, el estudio social de un pueblo trae consigo las formas de sistemas y forma de vida arraigo de costumbres, tradiciones que implican un respeto a su formación y conformación antropológica por la misma comunidad en todas las órdenes de la sociedad y como se estipula como convenio las normas de vida ética y social de esta, incluso si es un sistema educativo, el cuales avalado por autoridades del lugar como aceptable y asequible sin menoscabo a su cultura y normas de urbanidad social., es así como, una interventora educativa, realiza este diagnóstico en una determinada comunidad para que así reconozca las necesidades sociales en las que se desenvuelven los infantes, existe el compromiso inherente de respeto, cordialidad y del como asimila los principales aspectos en cuanto a las normas, las que rigen el sistema comunitario o de la localidad.

A continuación, se explica la importancia que tiene el diagnóstico en cuanto a la propuesta de intervención, ya que el diagnóstico es utilizado como un intento de mejora en cuanto a las condiciones de vida de cada miembro de la sociedad, además, así como se resuelve un problema, de este modo genera en la sociedad un cambio, es por ello, que, quien establece lo siguiente, “el diagnóstico es un proceso encaminado a intervenir en una realidad concreta para transformarla” (Astorga, 1991, p. 79) es decir, el diagnóstico es una forma de investigación en el que describa problemas con el fin de que quien lo realiza, por lo que, de este modo, es importante que se comprenda como punto de partida un problema y está basado en el principio de “comprender para resolver”, refiriéndose a cómo encuentra una solución eficaz al problema detectado de la sociedad o comunidad.

Es así como, el diagnóstico está constituido por un proceso sistemático, es necesario el que se siga de manera ordenada este proceso, tanto antes como después del proceso de elaboración, este conjunto de etapas, indica cómo procede el trabajo organizativo, que se refiere de una forma más clara al, ¿por dónde empezar?, ¿por dónde seguir? y ¿por dónde terminar?, las etapas que

conforman este proceso son las siguientes: Diagnóstica, para planificar y ejecutar acciones adecuadas, se prepara en conjunto las acciones en base a conocimientos del problema diagnosticado, exige conocimientos sobre el problema y un plan de acción, evaluación, se valora como se ejecuta el plan de acciones, así como el hecho de cómo se compara lo planificado, por último se sistematiza y se retoma de manera importante los conocimientos del diagnóstico y se reconstruye todo el proceso. Por consiguiente, se deriva los siguientes tipos de diagnóstico que se utilizan según sean las características de cada situación.

Este diagnóstico, lo fundamenta el autor Ander Egg (1989), como un enlace comunitario, este no diagnostica la situación de un individuo, un grupo o una institución, sino observa a una comunidad, estudia las implicaciones prácticas que supone trabajar en ese ámbito, seguido con esto es de importancia mencionar que incorpora participación de la gente, tomando en cuenta que se trata de un principio operativo básico de la acción comunitaria.

De este modo se menciona que, para la realización de este diagnóstico se necesita de una visión lo más clara posible de la situación problemática sobre lo que se actúa, es decir que es necesario el cómo sistematiza la información obtenida de la investigación, total que describa las siguientes tareas claves que conforman una parte del cómo se realiza un buen diagnóstico social; Identifica las necesidades: esta primera fase se identifica el problema, centros de interés y oportunidades de mejora, de manera que se realiza señalando; la naturaleza del problema, magnitud que tiene el problema o la necesidad y determina la extensión de este, los efectos o consecuencias negativas que se podrá tener y por último los aspectos de los servicios y como se promueve lo que constituye oportunidades de mejora.

Por otro lado, pronostica la situación: sirve para que se establezca que medios son necesarios para que en este caso se corrija y oriente las tendencias y posibilidades de reversibilidad

de la situación- problema que requiere mejora, este diagnóstico refleja el tipo de ayuda que necesita, en cuanto al financiamiento se podrían discriminar por proyectos o actividades, si se trata de suministro de material, habrá que indicar tipo y cantidad del mismo.

Es así como, determina las prioridades, debe ser un procedimiento en el que decida qué problemas se resolverán primero y cuáles después, en orden decisivo. Un diagnóstico comunitario: utilizada para el como establece la estrategia que pueda ser más apropiada para el problema o la necesidad. Y, por último, analiza los actores sociales interesados; en esta última fase, se analiza las relaciones de intereses de los diferentes actores sociales en relación con el proyecto de intervención que se realiza.

A continuación, el diagnóstico participativo lo describe Alfredo Astorga (1991) como un diagnóstico que busca la mejora de condiciones de vida de sus miembros, teniendo como objetivo una innovación y un cambio dentro de la sociedad en la que se actúa, estas acciones requiere que todo cambio una organización que incluya actividades como observar. El diagnóstico participativo es la organización popular dentro de un proceso más amplio y completo, este ciclo de trabajo se encuentra compuesto por; el diagnóstico, la planificación, la ejecución, la evaluación y la sistematización estas etapas fundamentales que lo integran necesariamente llevan a un estudio más real de las problemáticas existentes.

Con relación a lo que Astorga (1991), plantea, la acción que conlleva poner en práctica en cada una de las etapas que constituye el ciclo del trabajo, dándonos pauta al cómo se procede en el trabajo organizativo, el lugar en el que empieza, el por donde seguir y por tanto el por donde termina, ahora bien, estas son las etapas distintivas de este ciclo: Diagnostica y conoce los problemas de la realidad, planificación, durante este paso se preparan las acciones para el cómo soluciona los problemas, ejecuta, realiza las acciones planificadas y por último paso, evalúa, las

acciones que realiza, dando por resultado, el cómo se reconstruye experiencias de todo el proceso de trabajo. (p. 137)

Dentro de este proyecto, se recurre al diagnóstico psicopedagógico, porque dicho proyecto se enfoca en las necesidades educativas de los alumnos, dentro del salón de clases. Dicho proceso conlleva pasos específicos que ayudarán a recabar la información de manera concreta. Como principio de investigación diagnóstica en el aula, se realiza una observación, en la que el principal objetivo es identificar y detectar el problema o las necesidades educativas de los alumnos, y de esta manera profundizar acerca de los aspectos en los que se intervendrá de manera oportuna, se formularon instrumentos de evaluación en los que el principal objetivo es recoger información de acuerdo a todos los aspectos externos como internos que afectan de manera crucial el proceso de educación en los estudiantes.

Como opina Bassedas (1991) el diagnóstico psicopedagógico es el análisis de las dificultades del alumno en el marco escolar, en la exploración de la problemática del alumno no recae únicamente en el psicopedagógico, sino que también se hace participe el maestro quien aporta una visión complementaria fundamental. (p. 60) es decir, se detecta las dificultades que presenta el alumno de manera continua, dentro del salón de clases y permite indagar de donde derivan, siendo no solo un problema escolar, sino dando pauta a observar los demás contextos en los que se desenvuelve el alumno.

Por consiguiente, dentro del diagnóstico psicopedagógico el agente derivador es el maestro ya que es él, quien señala el problema y solicita la intervención del otro profesional. Se desarrolla en el interior de la escuela y por tanto es necesario una contextualización, por tanto, supone un enfoque institucional, trabaja sobre los sujetos que están inmersos en una situación de enseñanza aprendizaje, es decir el alumno.

Se refiere al contenido escolar, objetivos y orientaciones marcados por la administración, utilizando estrategias de intervención adecuadas a los niños, las necesidades educativas. Intenta modificar las manifestaciones de los conflictos que se expresan en el ámbito escolar. Trata de cómo se acerca y consigue las comunicaciones funcionales y operativas entredós sistemas que son fundamentales para el niño; la familia y la escuela.

En educación el diagnóstico, se utiliza desde la perspectiva de la psicología diferencial, en un intento de estudiar las diferencias individuales y clasificar a los estudiantes según sus aptitudes o capacidades. Claro que no siempre es definitiva la concepción porque dependerá mucho del enfoque se pretenda desde el inicio de una perspectiva de desarrollo en la enseñanza-aprendizaje.

1.2 Contexto externo e interno

La importancia se analiza dentro del contexto externo, ya que, surge a través de cómo se descubre que factores de manera indirecta afectan el desarrollo del aprendizaje en los alumnos, para que así se señala la característica básica y fundamental de este proceso, primeramente es necesario el cómo se concibe y detecta la realidad social, cultural, económica y educativa que constituye el conjunto de fenómenos, hechos y situaciones que se dan como consecuencia de la interacción humana, tienen una apariencia externa de la se extrae algunas situaciones.

Es importante como se reconoce cada uno de estos aspectos a profundidad ya que: “si conocemos las diferentes carencias educativas existentes en una ciudad, la distribución de la población el sector de la misma con más necesidades y causas, estaremos en una situación de emprender una planificación de proyecto educativo (Alonso, 1993, p 13). Para el aborde del contexto que compete a la educación primordialmente la preescolar, es necesario que se señale las características que determina el conocimiento de la región de Teziutlán., el estudio o plan de acción que se realiza y conceptualiza a partir del conocimiento del contexto externo de este proyecto.

Para ello se requiere de información tomada directamente de Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI). De igual importancia señala que para poder aterrizar en el plano municipal de Teziutlán, se requiere del conocimiento y estructura de la cabecera estatal, es decir Puebla, que como capital influye e interviene directamente en las tomas de decisiones para cualquier situación en los municipios de los cuales está conformada (217).

En cuanto al municipio de Teziutlán en donde se encuentra el preescolar “Presidente Manuel Ávila Camacho”, del cual se presenta el proyecto de Intervención. Este municipio es uno de los 217 que conforman el Estado de Puebla, 3er el cual es necesario presentar en sus diferentes ámbitos, por su extensión Teziutlán se señala en el lugar 174º con respecto a los demás municipios del estado, colindando al Norte con Hueyapan y Hueytamalco.

En el aspecto económico, la mayoría de ingresos son generados mediante la industria textil, así como el comercio, la industria alimentaria y la industria manufacturera, en ella se aporta poco más de la cuarta parte del producto interno bruto de la entidad. De manera indirecta esto afecta la intervención que tienen los padres en la educación de sus hijos, ya que los horarios que se manejan dentro de una maquiladora es de 7:00 am a 7:00 pm, en estos casos los niños se dejan a cargo de personas que los cuidan por un pago, en otros casos se quedan a cargo de familiares o de hermanos mayores.

Cuando los padres de familia llegan del trabajo, toman el rol de ayuda en sus tareas a los hijos, pero por el cansancio del trabajo hace que esta dinámica se vuelve difícil para ambas partes. Otro porcentaje de la movilidad del dinero se debe a que dentro del Municipio hay bastante comercio, los padres de familia que tienen algún micro negocio pone en él todo su empeño ya que es su único ingreso económico es por esto que llevan a sus hijos a los negocios o a los lugares en donde están realizando su trabajo.

De igual importancia, se señala que dentro de este contexto el municipio cuenta con servicios básicos públicos otorgados por el gobierno municipal, estos servicios son: la luz, el drenaje, el agua potable, la seguridad privada, los servicios de salud, los cuales son determinante para atender a diversas comunidades pertenecientes a Teziutlán, además de los parques y jardines, los niños no se limita al como realiza sus tareas o tener acceso a información de otras fuentes, la mayoría de la población de este municipio cuenta con Internet o un celular., es beneficioso en cuanto al uso que tiene como destino, en algunas ocasiones los padres ven como distracción o entretenimiento darle acceso a un niño para que utilice el celular, computadoras o la televisión, sin tener supervisión continua de ellos.

Los fines de semanas muchos padres llevan a sus hijos al parque o los lugares recreativos del Municipio, en donde el infante interactúa con otros niños, aprenden a través del juego, estimulan su aparato motor, y el niño se siente totalmente libre, del mismo modo, conoce distintas formas de vida al conversar con sus amigos, socializan y estimula el lenguaje, ya que, adquiere palabras nueva y de este modo aumenta su vocabulario.

Del mismo modo en -este municipio existen diversos transportes públicos como lo son: Urvans, Combis Ruta 1,2 y 3, taxis de los distintos sitios ubicados dentro de la ciudad, así como rutas alternas hacia los destinos de las comunidades vecinas a Teziutlán, de las rutas de los llamados rojos y las verdes, cuenta con transporte variado por lo que niños de juntas auxiliares o algunos otros Municipios asisten a las escuelas de Teziutlán, de algún modo esto resulta beneficioso, ya que, estos niños al venir de otro lugar con otras costumbres y tradiciones, aportan e intercambian ideas o vivencias por los niños que ya radican aquí.

En cuanto al sector educativo, existe el funcionamiento de instituciones formales e informales, públicos y privados cuyos niveles son: estancias infantiles, preescolar, nivel básico

(primaria y secundaria, telesecundarias), nivel medio superior preparatorias, colegios y bachilleratos, escuelas técnicas, así como de nivel superior, del mismo modo esta información fue extraída, en el que se detallan las instituciones de manera más explícita.

La mayoría de la población de este Municipio lleva a sus hijos a escuelas del mismo. El análisis precedente es la diversidad de la cultural es asombrosa, los valores y las normas de comportamiento varían de una cultura a otra, Francia (1993) explica que la cultura de una sociedad es la suma de creencias, valores, tradiciones y comportamientos aprendidos, de todos los miembros que la componen y se transmite principalmente por medio de la comunicación hablada. (p.14), refiere a como En el ámbito cultural, sobresale el aspecto las tradicional y en cuanto a las costumbres, así como las diversas festividades más relevantes y detectadas en la ciudad, generalmente en el centro dela ciudad como tal no se llevan a cabo, sino que por cuestiones religiosas la mayoría de ellas prevalecen en zonas vecinas de la población y de las cuales aún se mantienen la mayoría de ellas como legado, estas se registraron a través de una guía de observación.

Entre estas se destaca: el recorrido de la Virgen del Carmen, en el mes de Agosto se realiza una feria con danzas autóctonas y bailes, las personas que son religiosas o con más apego a la iglesia acuden a observar estas danzas, lleva y hace partícipes a los niños. También se festeja la conmemoración a la Virgen de la Asunción, dentro de la cual jovencitas se postulan a candidata a Reyna y participan en el recorrido de la peregrinación por el centro, gran parte de la población acuden a este desfile, después se comienza una feria en la que diversos comerciantes de la región del municipio participan, dentro de esta celebración se observan a niños trabajando o en los puestos con su padres. En el mes de Mayo se realizan quermes encada colonia celebrando la SantaCruz, del mismo modo participan la población del municipio, colocando sus negocios, o haciendo

actividades en las que participan las personas que viven en esa calle o quienes van de visita.

Tiene una gastronomía representativa típica, sus comidas son: tamales y tlacoyos, sus bebidas son: bebidas de vinos de diferentes frutas y aguardientes, los dulces y mermeladas preparadas de: pera, manzana y durazno. En cuanto al aspecto gastronómico, la comida típica y representante son: tlacoyos o tlayoyos del náhuatl tlacoyo, que significa, empanada de maíz desgranado que consiste en una tortilla gruesa ovalada y larga, preparada con masa de maíz, que puede ir rellena de diversos ingredientes como frijoles, arveja, habas, es por ello que la mayoría de los habitantes de este Municipio consumen verduras, ya que, en el centro justamente en la calle Miguel Hidalgo, se colocan personas en las banquetas vendiendo frutas frescas a precios accesibles. Los niños identifican las frutas de temporada, y algunas otras que son traídas de diferentes partes del país.

La educación es uno de los factores que más influye en el avance y progreso de personas y sociedades. Además de que provee conocimientos, la educación enriquece la cultura, el espíritu, los valores y todo aquello que nos caracteriza como seres humanos. Es por ello que detectar situaciones en las que de alguna manera se ve afectado el aprendizaje del alumno es de suma importancia. Por lo que es sustancial recurrir a investigaciones ya que permiten ampliar los conocimientos de las personas en forma concreta y certera, abriendo así posibilidades en el campo educativo.

El proyecto de intervención se lleva a cabo en el Preescolar Presidente Manuel Ávila Camacho, ubicado en el municipio de Teziutlán Puebla, en el que observa las condiciones físicas, materiales y humanas. Para recabar esta información de suma importancia fue de ayuda realizar una categorización, en la que se discrimino la información, hacer uso del criterio para identificar qué factores son predominantes en la educación del niño en cuanto al contexto en el que está.

De igual importancia el fundamento de este proyecto se sustenta en el hecho que se requiere del conocimiento de un diagnóstico, que permita saber la necesidad puntual del entorno de los infantes de 2 y meses a 5 años y meses en el jardín de niños “CEPMAC”. La autora Pérez (1993) afirma que la formulación del problema implica conocer lo más completo posible la situación del objeto de estudio, así mismo examinar la realidad la realidad permite tener conocimiento de las personas y de las características y entorno, el diagnóstico de la realidad es de vital importancia, porque tiene como propósito ubicar el principal problema y comprender sus causas a fondo (p.108) en cuanto a esto, el conocer de manera directa la realidad y los aspectos que influyen en ella, hace que al momento de diagnosticar, para que poder extraer el problema que afecta de manera directa.

Dicho preescolar mantiene dos turnos de atención a los alumnos, turno matutino en el que se observó y desarrollo el proyecto de investigación, con un horario 8:45 am a 12:00 pm. Un aspecto importante a mencionar es la participación de los padres de familia al organizar los turnos para cuidar a los alumnos durante su entrada, ya que, un grupo de padres toman un rol de cuidadores de portón colocando un chaleco, y parándose en la entrada del preescolar dando el paso a los alumnos y padres y a los automóviles que pasen por ahí, para así evitar a toda costa algún tipo de accidente.

El diagnóstico psicopedagógico es el proceso en el que se analiza la situación del alumno con dificultades presentadas dentro del marco institucional: la escuela y el aula teniendo un propósito, “A fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado”, (Bassedas, 1991, p. 59) por lo que se menciona, que en este diagnóstico psicopedagógico también está involucrada la familia, ya que el diagnóstico también puede alcanzar un primer conocimiento de las problemáticas familiares, orientaciones e incluso derivaciones a centros de salud mental, lo importante del diagnóstico psicopedagógico.

Las condiciones físicas, recursos materiales, recursos humanos y necesidades que se detectan, son factores que influyen en el aprendizaje del alumno, con respecto a las condiciones físicas en las que el preescolar se encuentra, no se podrá decir que son excelentes ya que siempre se tienen detalles en algunas áreas, pero en lo general, las instalaciones están muy bien cuidadas tomando en cuenta que la institución es muy antigua, la estructura de los salones está cuidada, las paredes no se encuentran raspadas, los techos están en buenas condiciones.

La institución tiene en uso, 10 salones de los cuales 2 salones son de 1° “A Y B”, 2 salones son de 2° “A Y B” y 2 salones de 3° “A Y B”, tiene con un salón de cómputo, un salón de música y un salón en el que se les imparte el taller de yoga y además es la ludoteca de la institución. Los recursos materiales con los que el preescolar cuenta son los siguientes (Ver apéndice E) Se cuenta con la simulación completa de una casa, tiene una pequeña sala conformada por dos sillones del tamaño correcto para la estatura de los niños, en esta a la tienen una televisión, cuentan con una cocina integral pequeña elaborada por los padres, además tienen su pequeño comedor y juguetes que simulan las cosas necesarias en una cocinita, en donde los alumnos adoptan diversos roles dentro de los juegos que crean o imitan situaciones que observan en la vida cotidiana o que suceden en su entorno.

Así como, desarrollan la socialización en diversos grupos. Dentro de esta área, se estimula el factor de las destrezas físicas. Juego de construcción: Es un área que se encuentra separada, esta área está conformada por unos muebles en los que se encuentra los materiales, tienen mesas redondas y sillas para que los niños puedan armar, ya que la mayoría de estos juegos de construcción son para armar en las mesas, por ejemplo, los pequeños monitos, rompecabezas de pocas piezas, en cuanto a esta ludoteca, la asistencia de los niños a ella es nula, por lo que ellos no obtienen la estimulación de estos juguetes lúdicos.

Como se menciona, en esta ludoteca cuentan con juegos de construcción que podrían estimular los movimientos psicomotores finos del infante. La docente a cargo le da prioridad a las actividades que ya están predeterminadas a llevar a visitar a los niños esta área, que sería de gran ayuda en cuanto al fortalecimiento de estas habilidades. Dicha institución, tiene el programa de desayunos calientes, estos desayunos tienen como objetivo cumplir con los aspectos del plato del buen comer. Todos los alumnos pasan al comedor, en horarios definidos y por grados, en primer lugar pasan los niños de 1° con un horario entre 9:40 o 10:00 am, la manera de llegar a este lugar en una fila ordenada, al llegar al comedor, deben tomar el lugar que ya les fue asignado. Los padres de familia se encargan de servir los desayunos a los alumnos, ellos no conviven mucho dentro de este lugar.

Después de 20 minutos aproximadamente de comida, llegan los alumnos de 2° grado, por lo que, el alumnado del 1° grado abandona el comedor de manera ordenada y después de haber terminado todos sus alimentos. Al retirarse del comedor, y si el clima es soleado y cálido, los niños salen a jugar al patio de la institución. El patio escolar es bastante amplio, tiene 4 columpios con el tamaño adecuado para los alumnos, ocasionalmente surgen conflictos por el uso de estos, ya que, son aproximadamente 60 alumnos de 1° grado y entre estos, muchos no acceden al hecho de prestar los columpios.

En esta área de juego, también hay dos sube y baja con el tamaño adecuado alumnos, ante este juego la mayoría de niños decide no subirse, porque les genera un temor al ser expuestos a algunacaída, el mismo caso se presenta ante el pasamanos. Uno de los lugares más concurridos es un castillo de cemento, pintado con colores llamativos, que se encuentra junto en medio del patio, este castillo tiene 3 resbaladillas, unas escaleras internas que hacen la participación e interacción de los infantes de manera ordenada.

La interacción social en el recreo de niños del 2° grado y 1° grado es muy escasa, en cuanto los alumnos de 2° grado salen del desayunador, las maestras llevan a los alumnos del 1° a sus aulas. En el caso de esta institución, hay doble apoyo docente, cada aula tiene a cargo una maestra y un auxiliar docente, maestra de inglés y maestra de computación, una directora, una secretaria, y una señora a cargo de la limpieza de la institución. Todas las personas a cargo de esta institución, hacen un trabajo en equipo para que funcione de manera óptima.

1.3 El problema derivado del diagnóstico

Cabe mencionar, la importancia que tiene la convivencia, el trabajo y el desempeño en el aula de los alumnos y de las maestras involucradas en este contexto, para poder entender mejor lo que en este sucede se realizó una categorización en la que se le da mayor importancia a los alumnos desde luego, en segundo lugar, al papel que juega el padre de familia en la educación del niño y sobre todo a la influencia del maestro en el niño.

La investigación se realizó en el “Centro Escolar Presidente Manuel Ávila Camacho” del municipio de Teziutlán, la población con la que se trabaja es el salón del 1 “B”, siendo un total de 28 alumnos. El análisis o estudio a observar es el grupo de 1° grupo B, el perfil de egreso de la docente a cargo es de Normal Preescolar, dicha información se obtuvo a través de un instrumento de investigación, entrevista. Cuenta con el apoyo de una maestra auxiliar que lleva laborando dentro de la institución aproximadamente 30 años, esto se muestra como un aspecto desfavorecido para los alumnos, ya que, la mayoría de los niños tienen o presentan rechazo a seguir o solicitar ayuda de esta docente, solo se centran en seguirla órdenes que ella manda.

El espacio en el que pasa la mayoría del tiempo, es una zona apta y amplia para la cantidad de niños con la que se trabaja, el salón cuenta con el mobiliario adecuado, ya que las sillas y las mesas son del tamaño correcto e idóneo para la estatura de los niños, se cuenta con muebles en los

que se guardan los materiales de los niños, algún factor que puede presentarse como distractor, es, que dicha aula tiene dos ventanales de un tamaño bastante amplio, y desde otra perspectiva ayuda a los alumnos a disfrutar de un paisaje agradable u observar la naturaleza.

Dentro del salón se encuentra niños con lenguaje “normal” de acuerdo a la edad en la que se encuentra en general la mayoría de los alumnos del salón, no se observó ningún niño con Necesidades Especiales Educativas (NEE). Sin embargo se encuentran niños con aprendizajes sobresalientes, estos niños se encuentra avanzados en cuanto al área de lenguaje, lector escritura, pero del mismo modo presentan dificultades en el área de desarrollo físico motor, la actitud de la docente dentro del aula con estos alumnos se observa en cuanto el límite que predispone en el aprendizaje de los alumnos, no los deja participar del todo, porque considera que deben participar los demás, pero los niños de algunamaneira se sienten señalados y piensan que algo están haciendo mal .(Ver apéndice F)

La clase del día es enfocada al campo de lenguaje y comunicación, pensamiento matemático y educación socio emocional. Se considera dentro del aula un poco más de importancia al campo formativo pensamiento matemático, ya que considera que es beneficioso para que los alumnos sean capaces de resolver problemas en diferentes ocasiones. Actualmente como necesidad los alumnos se detecta la atención de los padres al involucrarse en el reforzamiento de las actividades en casa. Este punto es realmente difícil, ya que se percibe que no todos los infantes tienen el mismo tipo de atención por parte de sus padres o de las personas responsables de ellos.

La docente se ocupa en su labor cotidiana, sin embargo no todo el alumno se enfoca en las disposiciones que la maestra pretende atraer de ellos y las indicaciones para realizar determinadas actividades. Aunque el enfoque de la docente en clase está muy marcado hacia las matemáticas, siempre es necesario abarcar otros contextos, algunos niños con cierta atención en la naturaleza, al

observar su entorno o como se concentran en el aire, la lluvia, incluso en los rayos del sol, la capacidad de los infantes por percibir su contexto es algo importante y que puede ser una fuente de enseñanza la cual es determinante. (Ver apéndice H)

Por otro lado se percibe algunos niños ensimismados, es decir, como si se encuentra perdido en cierta contemplación de la naturaleza. Gran parte del grupo no toma de manera correcta las crayolas, se les dificulta iluminar hacia un solo lado, no respetan contornos y rompen continuamente las crayolas, ya que, usan mucha fuerza. No la controlan del todo, (Ver apéndice G). del mismo modo, cuando se implementa y realiza actividades de recortes, el infante desconoce la manera correcta de tomar las tijeras, esto resulta que no sigan las líneas punteadas, no recorten ni siquiera la hoja, ya que, como antes se mencionó no toma de manera correcta las tijeras, la docente realiza muy pocas actividades dirigidas a fortalecer este aspecto.

En ocasiones muy escasas planteó actividades en las que los alumnos debían realizar bolitas de papel crepe, en lo que se observó que se les dificulta de manera notable, sin embargo, el trabajo con texturas agrado, se notó que la actividad se les hacía interesante, estaban entusiasmados por realizar y esforzarse en concluirse. Se observa que el alumno tiene intención de realizar la actividad de manera positiva, al seguir las reglas y convivir con sus demás compañeros.

Es importante como, todos los factores que se han detectado sean tomados en cuenta, ya que de ello depende la práctica este proyecto, el cual tiende al aspecto de cómo define las posibles capacidades que cada uno de los infantes posee y en cuales se muestra con mayor destreza, ya sea mental, de percepción, analítica, o como se les ha de mostrar en su desarrollo, es decir cómo aprenden y cómo son capaces de manifestar en cada momento de su contexto cotidiano, concretamente analizar con detenimiento cada uno de los momentos de su aprendizaje y en este caso de su capacidad y relación de su cuerpo con su entorno, y la fluidez mental y física para

demostrarlo.

En el proceso de desarrollo de los infantes es necesario considerar el conocimiento o la parte cognitiva a partir de su entorno, pero regulando los avances y los contenidos de los campos de formación, es decir que se tienen que aprovechar todas aquellas condiciones de formación del infante con base en estrategias de la enseñanza-aprendizaje en forma estructurada y de compaginación que vayan concatenando el avance de cada uno de los conocimientos principalmente por áreas. La pretensión básica de este proyecto es lograr un con el apoyo de las partes de la educación, de la familia y de la sociedad en general.

Al hablar de competencias se hace referencia a un término que se adapta a diversas disciplinas en las que se emplea. En un sentido utilitario, se le concibe como una estrategia que se basa en el análisis minucioso de tareas individuales, a partir del cual se establecen las etapas para adquirir habilidades y destrezas que permitan un desempeño eficiente en el campo laboral aplicable. Es necesario comprender las competencias dentro de una perspectiva más compleja.

Por ello se deben centrar en un enfoque personal y dinámico cuya atención no se enfoque en cualidades aisladas, sino en la participación del sujeto como persona que construye, mueve e integra cualidades motivacionales y cognitivas. Se espera que el niño, primeramente se acostumbre al proceso de socialización por medio de lo básico, es decir el lenguaje y el poder comunicarse, lo importante es que el niño aprenda a convivir y adquiera nuevas experiencias las cuales serán o contribuirán a su proceso de aprendizaje, al mismo tiempo que aprende a escuchar a otras personas enriqueciendo su propio lenguaje.

Se observó que los niños dentro del aula externar sus ideas y opiniones, la mayoría de los alumnos pueden pronunciar sílabas como “bra” “blu”, dialogan entre ellos sobre temas de su interés,

por estomismo conviven de manera activa, cantan canciones de su agrado y les gusta que la maestra a cargo les lea cuentos, o en todo caso ellos pasar a simular que lo lee., cuando la docente realizacuestionamientos sobre los temas del día a la mayoría de los alumnos les agrada participar, en específico se encuentra un niño que no tiene desarrollado el lenguaje como el resto de sus compañeros ya que el alumno es menor en comparación a las edades del resto de sus compañeros, gran parte de las actividades que realiza la maestra dentro de sus planeaciones van encaminadas a desarrollar el lenguaje de los alumnos, incluyendo exposiciones de los trabajos que realizan en casa.

Es por esto que estudiantes van perdiendo miedo al expresarse ante otras personas. En el desarrollo de formación de los niños es importante que vayan adentrándose en las diferentes capacidades, principalmente de índole matemático y de su relación con los números ya que es un elemento que tendrán que utilizar toda su vida, y de que es un elemento fundamental en todo tipo de formación para diversas situaciones.

Al mismo tiempo busca o aprende al aspecto en que relaciona las funciones de datos sobre todo en el planteamiento de algún problema y su debido seguimiento para resolverlos. Si asimila debidamente los proceso entonces aprende a reconocer incluso las propiedades de cada uno de ellos al aplicar o comparar la extensión de un objeto o simplemente al conteo por grupos, lo cual dependerá en gran medida de la capacidad de la docente para encariñar al niño con la numerología y el orden en cada situación, ubicando los tiempos y los espacios.

Como todo investigador el niño presenta curiosidad y eso será la base para poder adentrarse en el mundo de la naturaleza aprovechando su forma de observar y entender el mundo que les rodea. Reconocen nuevas formas o estructuras de vida, y en el niño se interesan por todo aquello que los ubica en un contexto natural y de exploración, sobre todo cuando se le señala la importancia

de los seres vivos en la tierra y porque es un ser superior comparándolo con otras especies del mundo natural.

Durante este proceso, el infante cuestiona, compara, y crea sus propias conclusiones por medio de la observación y experimentación, lo obtención última de este punto es que aprende a valorar el medio ambiente y a respetar su contexto inmediato a la propia naturaleza. En esta área de formación de los niños la imaginación y el desarrollo de la fantasía son elementos que sirven de gran ayuda ya que propician la iniciativa y la creatividad para poder expresar lo que quieren y señalar lo que pretenden o quieren utilizando un vocabulario a veces artístico, y claro al mismo tiempo van desarrollando sus dotes artísticos en las diversas artes como el teatro, la danza, la música, etc.

Además de que aprenden a identificar obras de arte, o desarrollan el gusto por determinadas artes, y que a futuro será un alcance propio que les dará satisfacciones al igual despertará un sentido de respeto por la cultura, principalmente por la propia con respeto y cariño. Este aspecto de la formación infantil se acompaña por el apoyo de padres de familia, sobre todo cuidando su debida alimentación y el continuo apoyo por una vida saludable, si esto se complementa en todas sus partes se logra del infante una sana convivencia respetando a sus compañeros a la escuela y su contexto de vida diaria.

En la edad que generalmente tienen los niños de 3 a 5 años el amor por los deportes es definitivo, ya que el juego o las actividades lúdicas que despierta en ellos un gran interés, si estás están bien canalizadas logran ellos una gran ejecución de su locomoción, al ‘mismo tiempo que despierta la confianza en ellos. Las capacidades motrices, es un área que se fortalece y propicia confianza en sí mismos, al respecto despierta la inquietud por la competencia así como diversos retos que ellos mismos se van imponiendo.

Los alumnos muestran un poco de dificultad al realizar actividades encaminadas a psicomotricidad fina, ya que, se les dificulta demasiado tomar unas tijeras de manera correcta, seguir las líneas punteadas. La maestra indicaba la actividad a realizar, si es de iluminar los alumnos presentan un poco de deficiencias al hacer el movimiento derecha izquierda, después determinar la actividad de iluminado, la docente a cargo del grupo indica que tomen sus tijeras y comienzan a recortar, la mayoría de los alumnos no tienen noción al utilizar de manera adecuada las tijeras, comienzan a recortar haciendo cortes en el dibujo, varios alumnos mencionan que las tijeras no sirven porque no recortan, siendo en realidad que es la postura de cómo hacen uso de ellas. (Ver apéndice J).

Esta formación no es menos importante que las anteriores, ya que esta, está referida a las diferentes capacidades del niño en cuanto que debe lograrse un sentido aceptable positivo de sí mismo, y a controlar sus emociones. Esta es una labor conjunta ya que depende en gran medida del apoyo de los padres de familia en casa y cómo lo tratan a cada instante haciendo de los alumnos personas responsables, empáticos, respetuosos con la semilla de valores y haciendo hincapié en sus posibles virtudes.

Es un trabajo muy loable en forma tripartita de familia, escuela y del mismo infante, apoyando su autoestima señalando sus logros tanto en forma individual y con sus compañeros en forma colectiva, la maestra le indica que mediante el diálogo se puede lograr mucho en cualquier actividad, propiciando y respetando reglas básicas de convivencia, aprendiendo, teniendo iniciativa y autonomía en toda situación en la casa, en la escuela o la sociedad. En base a la información que se recaba durante esta situación de confinamiento, se nota que la mayoría de los alumnos se encuentra a cargo de la Madre de familia, en seguida ambos padres cuidan a los niños, esta da como resultado que las tareas que son enviadas al grupo de WhatsApp sean a tiempo, con las indicaciones

de la docente.

La maestra a cargo del grupo durante esta pandemia envía al principio del mes el plan de trabajo para el resto de este, los 5 días de la semana, el primer día va encaminado a analizarla realidad, el siguiente día de la semana se enfoca a analizar y reflexionar unos cuestionamientos en cuanto al tema de la semana y por último resolver en común, en donde los alumnos deben realizar una actividad por sí solos con la información de los días anteriores. Las maestras tienen asignado un día de la semana para enviar videos realizando actividades respecto al tema que ya viene indicado en la planeación, en dicho video se desarrolla alguna actividad, cuenta un cuento o canta alguna canción. (Ver apéndice I).

Aunado a esto, la maestra deja como sugerencia ver las clases que se transmiten a través de televisión, los alumnos que ven estas clases envían las actividades de reforzamiento que dejan en dichas clases. Respecto a las planeaciones, cada semana van encaminadas a un campo o área de desarrollo, todas las actividades son del interés de los niños. En el caso de la psicomotricidad fina, como se ha mencionado anteriormente es el complemento idóneo de apoyo al desarrollo integral y de capacidades de las cuales son capaces de asimilar y que serán determinantes a lo largo de todo su historial de vida, y del cual esta edad es el inicio y la base de todo ello. Por eso la pregunta que nos lleva a señalar si es posible o esta aplicación, es la siguiente. (Ver apéndice J).

Ante esta situación de confinamiento, el trabajo a distancia ha resultado un trabajo laborioso, pero más allá de eso, es un trabajo en equipo, más unidos que antes. Es por ello que se trata de tener una comunicación constante con los padres de familia, a quienes se les envió un cuestionario mediante la aplicación Google Forms (Ver apéndice J) que da como resultado; el descontento de algunos padres al recibir actividades diarias, en cuanto a los horarios de entrega, como antes se mencionó, la mayoría de padres tiene un trabajo de 8 horas o 12 horas al día,

llegando a casa de noche y siéndoles imposible enviar evidencias con el horario fijado por la docente. Por tanto, se observó mediante el grupo de aplicación WhatsApp, que los padres de familia terminan realizan muchas de las actividades por complicaciones de tiempo o desesperación que les causa la carga de actividades en general, ya que la mayoría de ellos tienen más de un hijo.

Lo que concluye, los alumnos no realizan las actividades que les ayudara a fortalecer algunos campos o áreas de desarrollo, en este caso el área de desarrollo de Educación Física, específicamente en movimiento psicomotores finos, este detona que al concluir con este confinamiento tendrán dificultades para realizar movimientos que impliquen el conjunto de manos y ojos para ejecutar. En cuanto a ello, se realiza como objetivo general el estimular la psicomotricidad fina a través de estrategias didácticas para los niños de preescolar Centro Escolar Presidente Manuel Ávila Camacho CEPMAC.

¿Cómo fortalecer la motricidad fina en los alumnos del 2 ° “B” del Preescolar Presidente Manuel Ávila Camacho para desarrollar los movimientos óculo.-manuales durante pandemia la ocasionada por el virus SARS-COV2?

CAPÍTULO

II

MARCO TEORICO

A continuación se abordan antecedentes de la educación inicial y preescolar así como los inicios de algunas instituciones centradas en fomentar el desarrollo de los niños y niñas en México, ver por el bienestar de la sociedad infantil, la importancia y relevancia que ha tenido dentro del sector de la educación formal como no formal. Además la correlación que existe entre un fundamento pedagógico y la práctica de intervención en cooperación con padres, maestros, alumnos e instituciones públicas.

2.1 La educación inicial y preescolar en México

En el siguiente apartado se menciona la importancia que tiene la educación inicial en México, la educación inicial afronta varios retos, como primero de estos, el reconocimiento social de los bebés y niños pequeños, como sujetos de derechos y aprendices competentes; el segundo se refiere a superar la forma de concebir la atención que se presta a los niños menores de 3 años. En México existe gran diversidad de servicios y programas enfocados a la atención de la primera infancia, se enfocan en mejorar las condiciones de los cuidadores y las prácticas de crianza que propicien el desarrollo durante los primeros años.

Aunado a esto se recalca, que en la educación inicial las actividades que realizan los niños están planeadas, un ejemplo de estas es, la poesía con el ritmo y el movimiento, las artes plásticas con música, la lectura y el sostenimiento afectivo “en esta etapa el niño aprende de manera integral, no fragmentada” (Aprendizajes Clave Educación Inicial, 2017, p.16). Ya que, se atiende la integridad del ser humano, se concibe al alumno como un ser que debe aprender todo, en todas

la áreas de desarrollo.

Se plantea una forma distinta de mirar e interactuar con los bebés y los niños, ya que se conciben a los niños como sujetos de derechos que participan y sus opiniones son consideradas en la toma de decisiones que les afectan desde que son bebés, se reconoce que piensan, opinan y son parte de la comunidad., también es objeto de políticas públicas para su beneficio y en la generación de mejores condiciones para su desarrollo y bienestar. El Comité de los Derechos Nacionales del Niño (CDN), plantea cuatro principios rectores: interés superior de la niñez, supervivencia y desarrollo, no discriminación y participación infantil, que son la base de lo que se conoce como enfoque de derechos de la infancia, desde la perspectiva educativa, ofrece a agentes educativos, cuidadores, forma de atender y cuidar a los niños, con un enfoque de derechos.

Se destaca, la importancia más relevante de la Educación Inicial es que los bebés y los niños pequeños, se ingresa a los Centros de Atención Infantil (CAI) a partir de los 45 días de vida hasta los 3 años de edad. Es por ello que se afirma que una de las tareas básicas de la Educación Inicial es, proteger la salud psíquica de los niños, porque apoya el equilibrio afectivo y mental propio y aumenta su capacidad para aprender” (Aprendizajes Clave Educación Inicial, p. 34), con base en lo anterior, es de vital importancia atender estos aspectos en los primeros años de desarrollo del infante, ya que, le permite adaptarse a diversas situaciones en las que se encuentre, aprender a controlar sus emociones de manera personal y en relación con los demás.

Es por esta razón se menciona, la importancia de un ambiente, ya que es un factor que por medio del sostenimiento afectivo crea integración. Este ambiente, es estimulante, sensible y acertado, se convierte en un ambiente facilitador de la entrada del niño en la experiencia psíquica, de la capacidad de comenzar a interpretar el mundo, de relacionar la información que proviene de sus sentidos con la realidad que lo circunda, de la posibilidad de volverse un ser activo y creador.

Los agentes educativos son el ambiente facilitador del bebé y del niño pequeño cuando se ofrecen como sus acompañantes sensibles y responsables, resulta muy importante distinguir un ambiente que no es solo físico, sino que también es humano, afectivo, vincular.

Generalmente se pone mucha atención en la preparación del ambiente físico de las salas de los niños, en los materiales, en los objetos y juguetes. En la Educación Inicial, el niño requiere de su madre y de su padre así como de la asistencia de sus educadores, cuando no hay que hacer materno suficientemente bueno, el infante es incapaz de iniciar la maduración del yo o bien el desarrollo del yo queda necesariamente distorsionado en ciertos aspectos vitalmente importantes, de acuerdo con lo anterior es significativo indicar que en los primeros dos meses de vida, el niño se encuentra en una dependencia absoluta de su madre. Necesita de ella, de su continuidad en los cuidados, es fundamental considerar la experiencia de separación durante toda la Educación Inicial.

El papel del agente educativo es fundamental dentro de la educación ya que, a través de las actividades que realiza hace crecer y desarrollar el espacio potencial de los niños, porque de este modo ayuda a superar la angustiada separación por la que está atravesando, aunado a esto potencia los procesos de aprendizaje, la capacidad creadora y el ingreso al mundo de la cultura. La importancia de hacer obligatoria la educación preescolar en México se comenzó a discutir en el Congreso alrededor del año 2001, y comenzó a hacerse obligatorio en el ciclo escolar que va desde el 2004-2005, este suceso dio pie a cambios importantes en cuanto a este nivel educativo.

De este modo, la obligatoriedad de la educación preescolar trajo, además del crecimiento de la matrícula, el replanteamiento del enfoque pedagógico, así, se reivindica la importancia que tiene el educar a los niños de manera adecuada, reconociendo el valor de desarrollar los aspectos cognitivos y las emociones de los alumnos; por otra parte, el principal objetivo es considerar a los niños como sujetos activos, pensantes con capacidades y potencial para aprender en

interacción con su entorno, y que los procesos de desarrollo y aprendizaje se interrelacionan e influyen mutuamente en la visión que se sustenta, durante estos procesos de aprendizaje el desarrollo de los niños, permiten identificar determinados logros, estos logros no se alcanzan invariablemente a la misma edad, las experiencias e interacciones con el medio físico y social, en el que se desenvuelve cada niño son un estímulo fundamental para fortalecer y ampliar sus capacidades, conocimientos, habilidades y valores porque estas influyen en las diferencias de desarrollo entre los niños.

Debido a esto, los niños durante esta etapa de educación aprenden a hablar durante las interacciones sociales, amplían su vocabulario y construyen significados, estructuran lo que piensan y quieren comunicar, al mismo momento, desarrollan la capacidad de pensar en la medida en la que hablan. Existen otros aspectos que deben considerarse, como lo son; los cambios culturales y sociales, la incorporación creciente de las mujeres al trabajo, las transformaciones en las formas de organización familiar, la pobreza y la desigualdad social del cómo estos aspectos influyen en la manera en que se desenvuelven en los niños en su vida personal y en sus formas de proceder y comportarse en la escuela.

En cuanto al lenguaje, hay estudios que reflejan con claridad cómo los niños que aprenden en su lengua materna en los primeros grados obtienen mejores resultados educativos en general y, en particular, mejoras significativas en el dominio de la lengua escrita. Esto es fundamental para México debido a su composición plurilingüística. Hay pruebas contundentes y cada vez más abundantes del valor y los beneficios de la educación en la lengua materna, especialmente en los primeros años de escolaridad. De ahí la importancia que este plan de estudios le confiere al aprendizaje temprano de las lenguas maternas indígenas, pues valora la importancia de la formulación de políticas que incorporen esta evidencia, producto de la investigación educativa,

que, a su vez, fortalece la inclusión y garantiza el derecho a la educación para todos.

Las pautas de crianza incluyen el cuidado y la atención que la adulta brinda a las necesidades y deseos de cada niño, así como las interacciones y el uso del lenguaje, las actitudes que asume ante sus distintas formas de reaccionar influyen no solo en el comportamiento de los niños desde muy pequeños, sino también en el desarrollo del lenguaje y, por lo tanto, de las capacidades del pensamiento, aspectos íntimamente relacionados.

Por las circunstancias familiares en las que se desenvuelven, hay niños que tienen oportunidades de realizar actividades físicas o jugar libremente, interactuar con otros niños, asistir a eventos culturales, pasear, conversar; también hay niños con escasas oportunidades para ello y niños en contextos de pobreza que no solo carecen de satisfactores de sus necesidades básicas, sino que afrontan situaciones de abandono, maltrato o violencia familiar.

En esas condiciones, se limita las posibilidades para un desarrollo cognitivo, emocional, físico y social sano y equilibrado. Si las experiencias en los primeros años de vida son fundamentalmente en el desarrollo, los sistemas que atienden los aspectos de cuidado infantil. En la SEP se ha tomado la determinación de orientar la formación de los niños y de apoyar a los centros de atención infantil para fortalecer el aspecto educativo en ellos.

Es por esta razón, el objetivo se centra tradicionalmente en los aspectos de cuidados básicos, existen centros educativos dirigidos a atender la crianza como a la educación, brindando mejor atención porque dan una formación integral. En los planteles de educación preescolar, establece tres horas de la jornada a actividades de aprendizaje, adaptándose a las medidas necesarias para que el alumno dedique también al menos tres horas diarias a actividades educativas para que se beneficien de este tipo de experiencias y que no se encuentren en desventaja respecto a los

estudiantes de preescolar, cuando se incorporen al segundo grado de este nivel educativo.

En la educación preescolar se pretende el desarrollo general de las capacidades de los niños, de ahí que no exista un programa de estudio, en el sentido de una secuencia de temas. En la formulación de los Aprendizajes esperados el foco de atención son las capacidades que los niños pueden desarrollar a lo largo de los tres grados de la educación preescolar y antes de ingresar a la primaria, pero que para desarrollarlas dependen del tipo de experiencias que vivan en las escuelas y en los centros de atención infantil.

2.2 La intervención educativa en el campo de la educación inicial y preescolar

En relación con este tema, se resalta, que uno de los componentes más importantes en la intervención educativa es el campo de la educación, dado que mediante esta el niño se verá influido para estimular sus habilidades, actitudes y aptitudes, por ende un desarrollo integral. Por esto el autor Ardoino, (1981) define la intervención es un proceso que pretende determinados efectos, por ello obedece a una metodología por lo tanto los efectos se indagan en determinados grupos, quiere decir que la intervención como método va a plantearse siempre en aquello que se puede ubicar o enmarcar como micro social, de la misma manera, en una organización que pudiera ser una empresa o una escuela, por parte de una persona que viene del exterior y que tiene diferentes competencias para intervenir en el grupo, de ahí que ayuda a dar propuestas para solucionar problemáticas. (p.173)

Con respecto al plan de estudios de la licenciatura, establece las principales características de la intervención educativa en la búsqueda de una oportunidad social y educativa, para garantizar de manera adecuada a los diferentes contextos socioculturales, así mismo manifiesta que un profesional de la educación debe intervenir eficazmente a problemas relacionados con el desarrollo infantil, la atención a personas jóvenes y adultas, así como también la diversidad cultural y

principalmente la necesidad de diseñar estrategias de integración social y educativa. por consecuencia, al atender las necesidades sociales, vinculadas con la atención de individuos y grupos, la educación para la vida, es fundamental que el interventor desarrolle ciertas características como ser capaz de trabajar en equipo y comunicarse, igualmente ser responsable, creativo, solidario, tener la capacidad para emprender y crear su propia empresa, ser flexible ante las diversidades y necesidades sociales así como también educativas, en fin tiene que ser autocrítico, reflexivo y participativo para intervenir de la manera más adecuada.

Cabe resaltar, que el evento más reciente que ha fascinado a la comunidad universitaria, lo establece la firma de acuerdo a la Secretaria de Educación Pública, SEP publica en el Diario Oficial de la Federación DOF con fecha de 25 de junio de 2001, en el cual se establece que la Universidad Pedagógica Nacional UPN, sería ubicada en la subsecretaría de educación superior o investigación científica., la intervención educativa el nivel preescolar tiene el propósito de ayudar a los niños con dificultades, por esto se esclarece y fomenta que mantenga en los niños el deseo de conocer, de manera que los niños tengan interés y motivación de aprender, el interventor debe orientar, precisar, canalizar y negociar el interés de los niños, así como esforzarse para que las actividades sean relevantes, así los niños van a tener curiosidad y disposición por aprender.

Es así como la intervención en preescolar se centra en atender las necesidades, interés y motivaciones de los pequeños, se explica que las funciones del interventor son procurar el aprendizaje de los alumnos, lo que implica conocer como aprender, y así se considera como factor principal los contextos familiares y culturales, igualmente la expresión de distintas formas de pensamiento, igualmente la expresión de distintas formas de pensamiento niveles de desempeño, estilos y ritmos de aprendizaje.

En relación a la idea anterior, en el plan de estudios de la Licenciatura (2002) se menciona

las funciones del interventor, en primer lugar se tiene la capacidad de que se crea ambientes de aprendizaje en el proceso de construcción de conocimientos y de los sujetos, mediante la aplicación de modelos didácticos, pedagógicos y el uso de los recursos de la tecnología educativa, ante todo se realizan diagnósticos educativos, a través del conocimiento de paradigmas, métodos y técnicas de investigación social, se adiciona que también se asesora a individuos, grupos e instituciones, también se planean procesos, acciones y proyectos educativos, holística y estratégicamente en función de las necesidades de los diferentes contextos (p.165)

Inclusive se identifica, desarrolla y se adecua proyectos educativos que responde la resolución de problemáticas específicas, así mismo se evalúa las principales instituciones, procesos y sujetos, cuando se toma en cuenta los enfoques, metodologías y técnicas de evaluación, a fin de permitir valorar su pertinencia y generar procesos de retroalimentación con una actitud crítica y ética, finalmente se desarrollan procesos de formación permanente.

Es importante denotar las competencias de la intervención en el interior del preescolar según el plan de estudios de la licenciatura son diversos, es conveniente que en primera instancia se identifica el factor que influye en el desarrollo del niño de 0 a 4 años, mediante el conocimiento de este proceso, de sus pautas crecientes y prácticas de crianza, de técnicas de atención básica con la finalidad de diseñar estrategias para brindarle atención oportuna, de la misma manera brindar asesoría a instituciones y agentes educativos, para que faciliten la intervención en los procesos de desarrollo de los niños, a partir del conocimiento y adaptación de modelos y metodologías de educación, del contexto social de los padres de familia y las leyes vigentes de educación, siendo una persona tolerante, creativo, empático y con disposición del diálogo.

Cabe explicar que todo lo anterior se realiza a partir del estudio y análisis de las características, necesidades y contextos de los niños, del mismo se evalúan proyectos, programas,

estrategias y materiales didácticos mediante la utilización y adaptación de modelos de educación, principalmente desde una perspectiva crítica, innovadora y propositiva con la finalidad de resolver, problemáticas pedagógicas que promuevan el desarrollo integral infantil, en relación con este tema, es importante que se describa la licenciatura en intervención educativa, ya que está pensada para que el interventor se desempeñe en distintos campos educativos, de ahí que existan tres campos de intervención, la educación formal, la educación informal y la educación no formal.

Ahora bien, se propone para educación formal, en lo que concierne a la educación formal según La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) (1994) es impartida en instituciones, por docentes con contratos permanentes dentro del marco de un currículo determinado. Igualmente este tipo de educación se caracteriza por su uniformidad y una cierta rigidez, con estructuras verticales y horizontales clases agrupadas por edad y ciclos jerárquicos. Por ende la educación formal se diseña para ser universal, secuencial, estandarizada e institucionalizada.

2.3 El problema como eje central de la intervención

El concepto de psicomotricidad se define, como un conjunto de ejercicios utilizados para corregir alguna debilidad, dificultad o discapacidad. Pero, hoy en día, ocupa un lugar destacado en la educación infantil, sobre todo en los primeros años de la infancia, ya que existe una gran interdependencia entre el desarrollo motor, el afectivo y el intelectual. La psicomotricidad es la acción del sistema nervioso central, que crea una conciencia en el ser humano sobre los movimientos que realiza, a través de los patrones motores como la velocidad, el espacio y el tiempo.

Según, Palacios (2002), quien define el término de psicomotricidad en dos partes: el motriz y el psiquismo, que constituyen el proceso de desarrollo integral de la persona. La palabra motriz

se refiere al movimiento, mientras que el psico determina la actividad psíquica en dos fases: el socio-afectivo y la cognitiva, e n otras palabras, en las acciones de los niños se articula toda su afectividad y sus deseos, pero también todas sus posibilidades de comunicación y conceptualización. (p.70). Es así como, Palacios, aporta que el crecimiento físico es un proceso que ocurre de acuerdo con una secuencia y un cierto calendario madurativo, además, se caracteriza por ser un proceso que ocurre de manera continua y paulatina más que a saltos y discontinuamente. Aunado a esto, se concibe la meta de desarrollo psicomotor como el control del propio cuerpo hasta ser capaz de sacar del todas las posibilidades de acción y expresión.

Este desarrollo implica un componente externo y al mismo tiempo un componente interno o simbólico. Los movimientos del niño de unas pocas semanas son fundamentales incontrolados, no coordina, y procede a modo de sacudidas que afecta, tanto a los brazos como a las piernas. El paso de las limitaciones de las primeras semanas a los logros del segundo semestre del segundo año se realiza a través de un progresivo control corporal que se lleva a cabo.

Por lo cual, la inteligencia se construye a partir de la actividad motriz de los niños, en los primeros años de vida, hasta los siete años aproximadamente, la educación del niño es psicomotriz, el conocimiento y el aprendizaje, se centra en la acción del niño sobre el medio, los demás y las experiencias, a través de su acción y movimiento, de acuerdo con la ley próximo-distal del control corporal, se controlan antes las partes más próximas al eje corporal, que las más alejadas, así, la articulación del codo se controla antes que la de la muñeca, que se controla antes que los dedos.

Es por ello que, los músculos más alejados y pequeños del eje corporal, son los que implica mayor precisión, los movimientos que se van haciendo crecientemente finos y se van volviendo cada vez más complejos; para coger y controlar un objeto entre los dedos, índice y pulgar de una mano, lo que se denomina pinza, es una habilidad específica que pueda aplicar intencionalmente

múltiples tareas, y que se vuelve más compleja durante este proceso madurativo.

La psicomotricidad, con sus aplicaciones y ejercicios, es uno de los grandes temas que se trabaja en los jardines y se refiere a la capacidad de los niños para dominar y expresar través de diferentes habilidades de su cuerpo, según la etapa en la que se encuentre. Su adecuado desarrollo y el cómo se estimule es decisivo para su desempeño posterior. Pero a menudo es necesario aclarar algunos términos y sus diferencias, ya que esto facilita la comprensión de los informes de progreso del niño. La psicomotricidad se divide en dos áreas: la fina y la gruesa.

Por lo tanto, las capacidades cognitivas finas que tienen que ver con el control del propio pensamiento, el mantenimiento de metas, la elaboración de planes, y la comprobación de la eficacia de su ejecución, durante los años que nos ocupan ocurren importantes avances, al respecto, la independencia es la capacidad para controlar por separado cada segmento y 1 motor: así, logra hacer un movimiento complejo con una mano sin que se mueva la otra o sin sacar al mismo tiempo la lengua o hacer mueca, se argumenta, este proceso de segmentación e independencia no se logrará del todo en la mayoría de los niños.

Aunado a esto, lo más descartable de la coordinación es que la secuencia se automatiza, permitiendo su ejecución sin que el sujeto tenga que estar gastando en ello recursos, a la situación, desde el punto de vista de Palacios (2002) manifiesta que a través de sus experiencias con los objetos con los que se relaciona niñas y niños van aprendiendo a ajustarse su tono muscular a las exigencias de cada situación, de manera que no utiliza la misma tensión muscular.

En efecto, se refiere a todas aquellas acciones que el niño realiza básicamente con sus manos, a través de coordinaciones óculo-manuales, etc., como puede ser la pintura, el punzado, pegado, rasgado, uso de herramientas, coger cosas con la yema de los dedos, coger cubiertos,

hilvanar, amasar, los movimientos finos comprenden todas aquellas actividades del niño que necesitan de una precisión y un elevado nivel de coordinación; esta motricidad se refiere a los movimientos realizados por una o varias partes del cuerpo, que no tienen una amplitud sino que son movimientos de más precisión, de acuerdo con esto, la motricidad fina se inicia hacia el año y medio, cuando el niño, sin ningún aprendizaje, empieza a interactuar con cualquier objeto pequeño o insertarlo en algún bote, botella o agujero, es así como se puntúa a motricidad fina implica un nivel elevado de maduración y un aprendizaje largo para la adquisición plena de cada uno de sus aspectos, ya que hay diferentes niveles de dificultad y precisión.

Para conseguirlo se ha de seguir un proceso cíclico: iniciar el trabajo desde que el niño es capaz, partiendo de un nivel muy simple y continuar a lo largo de los años con metas más complejas y bien delimitadas en las que se exigirán diferentes objetivos según las edades. En las destrezas descritas se observa como los avances van dando tanto a la adquisición de destrezas motrices, como afectan la motricidad fina y el control óculo-manual, así como puede a un control y una coordinación cada vez más afinados, así mismo, se debe hacer notar que muchos de los progresos en esta parte más visible de la psicomotricidad se basan en los logros que el niño alcanza a través de las actividades que debe ejecutar.

2.4 Fundamento teórico de la estrategia de intervención.

En cuanto al proceso se establece las observaciones que se dan mediante la investigación, de igual manera, es sustancial describir los fenómenos que surgen dentro de esta, como las relaciones que ya están establecidas y los factores causales que llegan a alterar conductas de los sujetos. Se investiga acerca de los procesos mentales de las personas, y de esta manera se crea una relación estrecha entre las conductas y las experiencias, porque así se comprenderán las actitudes que tienen antes algunas situaciones predeterminadas y en base a esto predecir sus acciones futuras,

en cuanto a ello, se da pie a proporcionar modelos para entender comportamientos, pensamientos y emociones humanas.

2.4.1 Teoría Sociocultural de Vygotsky

Por lo que se señala, en el mundo se han suscitado cambios sociales, económicos y principalmente educativos, esto influye en el modo de vida de las personas adultas y los niños en las relaciones sociales que se establece entre ellos como familia, como se afirma antes, todos los niños actualmente están adquiriendo conocimientos desde casa, por lo tanto todos los pequeños viven contextos socioculturales muy diferentes y como consecuencia también son distintos respecto a cómo se desarrollan emocionalmente.

Se quiere con ello, recurrir a la teoría sociocultural de Vygotsky (1979) la cual se basa en el aprendizaje social de cada individuo, el contexto social influye en el aprendizaje más que las creencias y actitudes, sobre todo tiene una profunda influencia en cómo se piensa, el contexto social forma parte del proceso de desarrollo de modo que moldea los procesos así cognitivos, el mismo el autor manifiesta que el desarrollo cognoscitivo depende de gran medida de las relaciones con la gente que está presente en el mundo del infante y los instrumentos que la cultura le otorga para apoyar el pensamiento (p.42).

Ahora bien, con el ambiente que les rodea, en efecto el desarrollo cognoscitivo es beneficio de un proceso colaborativo, porque el niño desarrolla su aprendizaje mediante la interacción social, y con ella van adquiriendo nuevas y mejores habilidades cognoscitivas, es decir, la interacción social cumple un papel vital en el proceso de desarrollo cognitivo, ya que el aprendizaje social sucede antes de su desarrollo, de igual modo, el desarrollo cultural de un infante ocurre en primer instancia a nivel social, llamado interpsicológico y en segundo lugar a nivel individual o personal llamado intrapsicológico, es una gran parte del aprendizaje de los niños la que ocurre a través de la

interacción social.

Por lo que se refiere a las zonas de desarrollo que propone Vygotsky (1978), la primera se refiere a la zona de desarrollo real, en esta se encuentran los conocimientos que los niños tienen de manera interna, el nivel de desarrollo de las funciones mentales de un niño, así pues supone aquellas actividades que los pequeños pueden realizar por sí solos y que son muestra de sus capacidades mentales.

Dentro de este orden de ideas, posteriormente sigue la zona de desarrollo próximo cabe destacar, que es un concepto que alude a la distancia que existe entre el desarrollo psíquico actual del sujeto y su desarrollo potencial, es por ello que es un concepto de suma importancia para la educación, “la zona de desarrollo próximo tiene un valor directo para la dinámica de la evolución intelectual y para el éxito de la instrucción que el nivel actual de su desarrollo” (Vigotsky,1978, p.239) es decir, la zona de desarrollo se comprende, como algo fundamental en cuanto a los conocimientos previos del pequeño, debido a que será un pilar fundamental para adquirir y apoyar los nuevos conocimientos.

Se puede adicionar que el concepto de zona de desarrollo próximo constituye el lugar de desarrollo de las funciones mentales superiores como la memoria, atención voluntaria, razonamiento y meta cognición, las cuales se manifiestan en el contacto con la comunidad dentro del marco de la cooperación con otras personas y de las experiencias sociales, es evidente, que la interacción en la zona de desarrollo próximo está dirigida al conocimiento del mundo y a la forma en que se hace posible en el contexto de la interacción humana en evolución específicamente organizados para la enseñanza o las situaciones de la vida cotidiana, lo cual no tiene que ver únicamente con la adquisición de conocimientos, sino también con el desarrollo del sujeto.

En lo esencial, en esta zona de desarrollo próximo se hace evidente la intervención del docente en el proceso de desarrollo y aprendizaje de los niños desde un procedimiento de ayuda para que pueda adueñarse del conocimiento de una manera autorregulada y consciente. Por lo cual en la interacción educativa, el maestro presenta apoyo a través del término planteado como andamiaje, con el propósito de que los estudiantes logren alcanzar metas que por sí solos no puede logra. En cuanto a ello, se comprende el hecho de que el alumno requiere apoyo del maestro guía, quien lo orienta a adquirir nuevos aprendizajes, el alumno se siente acompañado y dirigido hacia el alcance de nuevos aprendizajes.

En este sentido, el andamiaje se reconoce, como una situación de interacción donde el maestro es facilitador del desarrollo, además refuerza la capacidad de construir aprendizajes más complejos, sugiere tareas que están más arriba de su competencia, pero en las que podría participar sin problema y desempeñarse gracias a la ayuda que proporciona el maestro. En última instancia, se encuentra la zona de desarrollo, la distancia entre el nivel de desarrollo actual determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial determinado a través de la resolución de problemas bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero capaz.

Por consiguiente, la zona de desarrollo potencial es en donde el infante aprende con ayuda del maestro a la ejecución de distintas acciones y ahora, se centra en el impulso de esas destrezas para ponerlas en práctica en diversas situaciones en las que se encuentre el pequeño. La teoría sociocultural de Vygotsky (1978), es valiosa para la intervención, por lo tanto se denota que esta teoría explica lo fundamental que el acompañamiento que los adultos les brinda a los infantes para beneficiar su aprendizaje, además esta teoría se encarga de los aspectos actitudinales que son los que se persigue atender en este proyecto de intervención.

En función de lo planteado, es fundamental que se adapta a la práctica docente en beneficio del aprendizaje de los alumno, teniendo en cuenta que se tiene que dejar a los alumnos ser protagonistas de su propio aprendizaje, promover el trabajo colaborativo, es indiscutible que por motivos de la contingencia los trabajos en equipo se realiza en compañía de los integrantes de familia, al hacer partícipe a los padres de familia para el alcance de avances en el aprendizaje y principalmente propiciar el dialogo para estimular la zona de desarrollo próximo.

En última instancia, es fundamental indicar que se tomó en cuenta la teoría de Vygotsky, (1996) ya que, hace hincapié, en como el desarrollo actual en el que se encuentra el alumno, le permite alcanzar nuevos conocimientos y adquirir en base a la experiencia, interacción con su entorno y todos los aspectos que esto implica.

2.4.2 Aprendizaje Cognoscitivo de Albert Bandura

Es así como se resalta un elemento insustituible y así se garantiza la calidad de la educación es el currículo, como herramienta didáctica de los docentes, teniendo en cuenta que incluye criterios como los planes de estudio, los programas, los recursos académicos, humanos y materiales, además el currículo establece las competencias que los alumnos deben alcanzar, los contenidos a tratar, igualmente los puntos evaluables de cada área de desarrollo infantil y los criterios de evaluación que se tienen que tener en cuenta, por añadidura sirve como guía para diseñar y planificar cada clase o sesión, por lo que se señala que el currículo es “todo aquello que transpira en la planificación, la enseñanza y el aprendizaje de una institución educativa” (Tyler, 1973 p.239).

No cabe duda, que la pedagogía es parte indispensable de la educación de cualquier persona y en particular con los niños. En lo esencial, el autor Bandura (1986), plantea dentro su teoríadel aprendizaje cognoscitivo social, la idea fundamental, acerca de cómo el aprendizaje humano se da

a través del medio social. De cómo se observa a los otros, la gente adquiere conocimientos, reglas, habilidades, estrategias, creencias y actitudes. También se aprende acerca de la utilidad y convivencia de diversos comportamientos fijándose en modelos y en las consecuencias de su proceder, y actúa de acuerdo con lo que cree que debe esperar como resultado de sus actos.

Es así como, amplía su teoría para la forma en que la gente intenta y controla los acontecimientos importantes de su vida mediante la regulación de sus propios pensamientos y actos. Define a los procesos básicos como la implementación de proponer metas, juzgar de antemano los resultados de sus actos, evalúa los progresos rumbo a las matar y regular sus pensamientos, emociones y actos propios

Como afirma, Bandura (1986) el papel central que asigna a las funciones de autorregulación determina que la gente no se comporta solo para complacer las preferencias de los demás. Gran parte de su conducta está motivada y regulada por normas internas y por las relaciones valorativas de sus propios actos. Ya que se adapta normas personales, la discreción entre una acción y el criterio con el que se mide activan reacciones de autoevaluación que influyen en las conductas subcuentas, con respecto, a la edad preescolar los movimientos psicomotores finos son determinantes en el buen aprendizaje de los niños, es decir un aprendizaje con y por gusto, la infancia decreta el rumbo de toda su vida adulta. Bien sabemos que la imitación durante la edad preescolar es un proceso que ayuda a los niños a adquirir conocimientos y la transición de comportamientos.

Desde la teoría del aprendizaje, se muestra el cómo los cuatro procesos lo dirige y compone atención a partir de los rasgos significativos de la conducta, retención; sobre todo de aquellas conductas que sirve de modelo en un determinado momento, reproducción motora: supone la conversión de las representaciones simbólicas en las acciones apropiadas, motivacional; según las consecuencias se observa que para una mayor efectividad en el pequeño, estas acciones deben

realizarse tras actividades en donde se implemente el juego.

La teoría del aprendizaje social contrasta y complementa el modelo, y la importancia de la evolución y añadiendo otras dimensiones como la moral; de este modo, se intenta mitigar o justificar el error cometido en una conducta desde el razonamiento moral de los padres, quienes sustituyen la intervención física por controles simbólicos e internos a la par que enseña, modela y refuerza diversos aspectos de los niños según su edad.

Es primordial que se explique cómo se complementa el modelo, la importancia de la evolución y añadiendo otras dimensiones como la moral; de este modo, se intenta o justifica el error cometido en una conducta desde el razonamiento moral de los padres, quienes sustituyen la intervención física por controles simbólicos e internos a la par que enseña, modela y refuerza diversos aspectos de los niños según su edad., dentro del proyecto de intervención, el papel de los padres es fundamental, porque debido a la pandemia por la que se atraviesa, las actividades son planeadas para que el padre de familia, ayude y oriente.

Otro de los modelos que se expone es el creativo. Ya que se define a los observadores: “combinan diversos aspectos tomados de varios modelos, constituyendo mezclas nuevas que difieren de sus fuentes originales” (Bandura, 1986, p.4). Un claro ejemplo es el de los niños, quienes tienden a extraer atributos diferentes de sus padres y hermanos llegando a pautas de conductas nuevas que se traducen en el desarrollo de nuevos estilos.

En este sentido, Bandura (1986) argumenta que no solo se trata de nuevos estilos de pensamiento y conducta, sino también de debilita o refuerza algunas pautas del modelo de referencia, quien va a ser además, un elemento básico para la expansión de ideas y usos sociales nuevos, un pilar básico en la difusión social de la innovación a partir de la adquisición de conductas

innovadoras y su adopción en la práctica. La conducta está regulada por las consecuencias de las acciones, descarta aquellas respuestas no recompensadas o que produce un castigo; y es que, la consecuencia de la respuesta influye en la conducta de forma antecedente al crear la expectativa de resultados similares en futuras ocasiones.

En definitiva, el reforzamiento es una acción útil y valiosa para modificar las conductas, ya que, fortalece los refuerzos y puede provocar un efecto contrario al deseado. Bandura (1986), explica y denota las diferentes formas de regular los procesos corporales, destacando: el reforzamiento a modo de red-back externo, los mecanismos de atención y las posibilidades que ofrece la actividad cognitiva, hay que tener presente que los incentivos no siempre son los mismos y varían parejos a las experiencias del desarrollo, destacando como fin último la efectividad de las reacciones sociales que permite a las personas influirse unas a otras. Pero esta efectividad no es inmediata, como muchas de las actividades que las personas desarrollan, necesita de un aprendizaje para dominarlas y que resulten gratificantes desde las consecuencias que se producen de un modo natural.

De este modo suscita el efecto del refuerzo y su medida forma de estructurar las contingencias del reforzamiento, es así como, este esfuerzo va a depender en gran parte de la medición de sus efectos, ya sea en términos de aprendizaje o de cómo ejecuta según sea la fuerza relativa de las consecuencias que se experimenta directamente y de los observadores. Una de las reflexiones a tener en cuenta y que parece del todo obvia es aquella en la que se Bandura indica que “la persona que realiza una conducta puede encontrar diferencias para descubrir las conexiones entre sus acciones y los resultados de ellos, mientras que el sujeto observador puede concentrar su atención únicamente en descubrir las soluciones correctas”. (Bandura, 1986, p.6).

Tras todo lo dicho con anterioridad, se afirma que la conducta está controlada por la

interacción de los factores externos con los generados por el propio individuo. La mayor parte de las conductas están bajo el control del autor reforzamiento, que es un proceso en el que el individuo mejora y mantiene su propia conducta aplicando a sí mismos recompensas si su comportamiento se ajusta a ciertas normas auto descriptivas, explica factores que determina los tipos de criterios auto evaluativos que se eligen de entre las numerosas influencias de los diferentes modelos, y destaca entre otros: las diferencias de habilidades entre los modelos y observadores, el ambiente social y la inconsistencia colectiva.

Por último, si se tiene en cuenta que el objetivo último del desarrollo social es como transmite normas generales de conducta que sirve como guía para la autorregulación en diversas actividades, parece obvio que el alumno se esfuerce por llevar acabo las actividades que funciona como fuente de autosatisfacción y rechace aquellas de consecuencias auto evaluativas

2.4.3 Secuencia didáctica Patricia Frola

En relación con este tema la situación didáctica según la autora Frade (2009) “es una serie de actividades que, articuladas entren si en una situación didáctica, desarrolla las competencia del estudiante y además la situación didáctica es el escenario de aprendizaje que propicia que los estudiantes desarrollen competencias. En dicha situación se lleva a cabo una interacción entre todos los participantes, incluido el docente, quien además supervisa que se adquieran los contenidos dispuestos, a través de las situaciones didácticas el educando puede desarrollar competencias, facilitando un aprendizaje por descubrimiento, una adaptación al entorno y la resolución de conflictos cognitivos. (p.10)

Es por ello que se propone que a través de la situación didáctica, ya que el alumnado fortalece el área de desarrollo motor fino, y también promueve la convivencia, además se diseña un ambiente de aprendizaje en la que el estudiante valora la importancia de trabajo en equipo, con actividades

donde el estudiante estimula movimientos finos, intereses y destrezas para el desarrollo óptimo.

Es importante explicar que se trabaja el área de educación física, en el organizador curricular 1 de, con el organizador curricular 2 realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos, los aprendizajes esperados seleccionados, encaminados al desarrollo del movimiento que implica el conjunto de mano ojos haciendo uso de diversas herramientas, instrumentos y materiales en algunas actividades que requiere el control y precisión, se optó por dicha estrategia porque es enseñable, alcanzable y evaluable a fin de que cumpla con la expectativa formal y social que a los preescolares se les demanda.

Asimismo, planea con el propósito de que fomenta habilidades para el aprendizaje de los alumnos y este a su vez resuelve problemas de su vida cotidiana. En todo caso, la didáctica es crucial en la intervención y la educación porque permite realizar con calidad tare docente, selecciona y emplea los materiales adecuados que faciliten el desarrollo de las competencias y los aprendizajes esperados, además evita la rutina y posibilita la reflexión sobre las diferentes estrategias de aprendizaje.

En seguida se describe que la situación didáctica es el proceso en el que la docente plantea actividades a los alumnos, a través de un medio didáctico para que los pequeños logren construir su conocimiento, en efecto la situación didáctica consta en la interrelación de los tres sujetos que la componen, y esta acontece en el medio didáctico que la docente elabora para que se lleve a cabo la cimentación de aprendizajes y el estudiante consiga afrontar los problemas

Por lo tanto, se establecen los elementos que se debe tomar en cuenta al ejecutar el diseño de la situación didáctica, los factores que el docente deba tomar en cuenta son: el tiempo, espacio, características y necesidades del grupo, materiales, recursos disponibles, principios pedagógicos

del modelo educativo y la evaluación de cada actividad, para lograr el aprendizaje que se atañe.

Algunas de las funciones imprescindibles del docente es diseñar situaciones didácticas y por lo tanto se tienen que considerar algunos aspectos primordiales, en primer lugar las situaciones didácticas, las cuales se diseñan para abonar a un perfil de egreso, para que se demuestre las competencias estimadas en el plan de estudios, así mismo genera necesidades de los estudiantes y el grupo, también se debe pensar en las actividades en vivo, de igual manera se planea la actividad en equipo o pares.

En efecto, se resuelve la necesidad o situación problemática del área de desarrollo sensorial y motor, la forma se lleva a cabo de forma cualitativa por que se evalúan las actitudes, habilidades y valores, finalmente se establece un criterio de logro, para que el docente capte si se logró el aprendizaje esperado o está en proceso. En relación a la problemática psicomotricidad fina, en específico acciones que implican movimientos óculo-manuales, se propone trabajar las 10 sesiones con la estrategia de situación didáctica, por lo tanto el análisis precedente es su metodología.

Todo lo mencionado anteriormente es con la finalidad de que estimule habilidades socioemocionales y por ende una formación integral en los infantes. En lo esencial, la educación de los niños se encuentra directamente en cómo se relaciona con el quehacer de los maestros, adecuando la manera de enseñar conforme a los diversos estilos de aprendizaje de los infantes, creando situaciones para beneficio del aprendizaje, elegir estrategias didácticas

2.5 La evaluación en el campo de la intervención

Dentro de apartado, el tema central es la evaluación, puesto que es un proceso constante y personalizado dentro del sistema de enseñanza-aprendizaje, igualmente es una herramienta de gran utilidad para tomar decisiones pedagógicas y mejorar el desempeño de los estudiantes. El autor

Popan (1990) explica que la evaluación es una actividad inseparable a toda actividad humana propia, por lo que debe ser sistemática, y su objetivo es determinar el valor de algo. (p.3)

Por tanto, se resalta que la evaluación es trascendente porque es un recurso para confirmar los niveles de formación y asegurar que se unan la serie de capacidades, competencias y conocimientos específicos, para progresar dentro de los niveles del sistema educativo, por lo que se señala que la evaluación tiene por objeto descubrir hasta qué punto las experiencias de aprendizaje, tales como se las proyecte, producen realmente los resultados anhelados.

En este sentido se comprende, que la evaluación y planeación tienen una relación de codependencia, por lo tanto forma un ciclo continuo que busca la permanente mejora del proceso de aprendizaje, permite al alumno la capacidad de conducir su propio conocimiento de acuerdo a sus intereses, asimismo mediante la evaluación el docente se percata de las posibles fallas que existen dentro del sistema educativo como las estrategias de aprendizaje o contenidos y como podría mejorar en favor del alumno y de la convivencia alumno-docente.

Ahora bien, un enfoque trata principalmente de un tipo de acercamiento estratégico aun problema, su comprensión o intervención, establece una visión particular de un problema y la forma de abarcarlo con el propósito de intervenir y resolverlo. En el plan de estudios 2011, se establece que la evaluación de los aprendizajes de los alumnos es el proceso que permite obtener evidencias, elaborar juicios y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje de los alumnos a lo largo de su formación, por lo tanto es parte constitutiva de la enseñanza y el aprendizaje.

Por eso, es evidente el enfoque formativo, ya que beneficia las aportaciones de la evaluación educativa, por esta razón se indica que el centro de evaluación tiene que ser los aprendizajes y evaluar el desempeño de los alumnos, se plantea de mejor manera el enfoque formativo, es vital

considerar que la evaluación, al ser un proceso que busca información para tomar elecciones, demanda el uso de técnicas e instrumentos para recolectar información de corte cualitativo y cuantitativo, con el propósito de obtener.

Si bien es cierto, la evaluación desde el enfoque formativo colabora a la mejora del aprendizaje, regulando el proceso de enseñanza y aprendizaje, para que de esta manera se ajuste o adapte en condiciones pedagógicas de acuerdo a las necesidades de los alumnos. Por lo que manifiestan que desde el enfoque formativo, “la evaluación beneficia el desarrollo de aprendizaje de los pequeños como resultado de la experiencia, la enseñanza o la observación”,(Barriga y Hernández, 2002 p.23). Es por ello que la evaluación que constituye un cambio continuo producto de las acciones de los alumnos y de las propuestas pedagógicas que el docente promueva.

Uno de los componentes más importantes, es la función pedagógica de la evolución la cual permite reconocer las necesidades de los alumnos, mediante la reflexión y mejora de enseñanza-aprendizaje. De igual manera seleccionar las actividades para el logro de los aprendizajes esperados, por consiguiente la función social de la evaluación está vinculada con la creación de oportunidades para seguir aprendiendo, analizar los resultados obtenidos y hacer ajustes en la práctica, por ende mejorar los aprendizajes de los alumnos.

En relación este tema, se comprende que tradicionalmente se señalan tres momentos de evaluación, inicial, de proceso y final, y estos a su vez corresponden con los tres tipos de evaluación, diagnóstica, formativa y sanativa, Díaz Barriga y Hernández (p.25) de esta manera, en el plan de estudios 2011, se explica que la evaluación diagnóstica se lleva a cabo de manera previa al desarrollo del proceso educativo, con el objetivo de explorar los conocimientos que ya tienen los alumnos.

Por otra parte, la evaluación formativa se realiza para valorar el avance de los alumnos, en el proceso de enseñanza-aprendizaje, finalmente se encuentra la evaluación sanativa la cual fomenta que se obtenga un juicio integral acerca de los resultados de los alumnos, de igual manera de los procesos, las estrategias y las actividades que se utilizan para llegar a dichos resultados.

Por consiguiente, la evaluación de acuerdo al modelo educativo 2017, indica que la evolución desde el enfoque formativo solicita que el docente planifique actividades para que los infantes aprendan, de la misma forma que los alumnos, se den cuenta de lo que han aprendido y de lo que están por aprender, también se toma en cuenta los procesos de aprendizaje, no solo los resultados, como se ha afirmado antes, es sustancial considerar las necesidades específicas de los alumnos y de los contextos, por sobre todo fortalece la colaboración entre docentes, alumnos y padres de familia.

En lo esencial la evaluación para el aprendizaje solicita evidencias para que comprender los logros de aprendizaje de los infantes. Para fijar las técnicas y seleccionar los instrumentos de evaluación, es algo que pide considerar elementos como la coherencia con los aprendizajes establecidos en la planeación y la congruencia con el momento de evaluación que será aplicado. Sin duda, para realizar la evaluación desde el enfoque formativo es necesario integrar estrategias de evaluación que posibiliten realizarla

Por otra parte, las estrategias de evaluación son un conjunto de métodos técnicas y recursos que utiliza un docente para valorar el aprendizaje del alumno. Visto de esta forma, se subraya que las técnicas de evaluación son un procedimiento que se utiliza para conseguir información de los aprendizajes de los alumnos, en primer lugar se utilizó la técnica de análisis de desempeño con el instrumento de rubrica, la cual consiste con base en una serie de indicadores, por lo tanto permite ubicar el nivel de desarrollo de conocimientos, habilidades, actitudes y valores, en una escala

determinada, además se empleó el instrumento de lista de cotejo, generalmente se organiza en una tabla considerando aspectos que se relacionan con el proceso de enseñanza-aprendizaje.

CAPÍTULO
III

MARCO METODOLOGICO

Ahora bien, en el presente capítulo se abordará lo siguiente; en primer lugar, se describe el enfoque de la investigación, en segundo lugar, se aborda de manera detallada el diagnóstico psicopedagógico y finalmente en tercer lugar, se describen las técnicas e instrumentos utilizados para la recogida de datos. En función de lo planteado en el capítulo anterior se ha tenido la oportunidad de hacer referencia al sustento teórico que permite comprender el problema, así mismo entender la importancia de la aplicación de una estrategia para la solución del mismo.

Por consiguiente, en el presente capítulo, se describe el enfoque de investigación, en segunda instancia se explica de manera detallada el diagnóstico psicopedagógico y socioeducativo, como instancia final se pormenorizan las técnicas e instrumentos de recolección de datos. Del mismo modo, ayudan al investigador a discernir mejor un problema y así llegar a tener soluciones viables. Por esta razón el investigador debe de contraer un carácter crítico, informativo, analítico y reflexivo durante todo el proceso de investigación. El autor Sampieri (2008) determina que, para iniciar una investigación siempre se necesita una idea: todavía no se conoce el sustituto de una buena idea. (p.75)

3.1 Enfoque de la investigación

Es preciso mencionar que la presente investigación fue realizada en el preescolar “Centro Escolar Presidente Manuel Ávila Camacho”, que se encuentra en el municipio de Teziutlán, específicamente la población con la que se trabajó fue el grupo de 2° B con un total de veintiocho alumnos, los niños fueron la unidad de análisis que presentan la dificultad de poder realizar operaciones matemáticas simples como la suma o la resta siendo el problema la dificultad para

quitar o aumentar para obtener el resultado. Para poder realizar el diagnóstico del preescolar “CEPMAC”, fue preciso realizar un acercamiento por medio de diferentes métodos, técnicas e instrumentos de recolección de datos.

Dicho proceso tuvo una duración de mes y medio empezando el día 31 de enero de 2020 al día 20 de marzo de 2020, dicho periodo fue abarcado los días jueves y viernes, con un horario de 9:00 am a 12:30 pm, siendo este un aproximado de 3 horas y media al día y 7 a la semana, con un total de 60 horas. De la investigación se derivan dos tipos de investigación, estas son investigación cualitativa e investigación cuantitativa cada una como su nombre lo menciona identifican y califican de manera distinta.

En primer lugar, el enfoque de la investigación es la forma en la que el investigador se aproxima al objeto de estudio, es la perspectiva desde la cual aborda el tema, que variará dependiendo del tipo de resultados que espera encontrar, el enfoque cuantitativo, dicho enfoque se fundamenta en el método hipotético deductivo que va de lo general a lo particular, además mide las variables en un contexto determinado, analiza la recolección de datos usando medición numérica, conteo y datos estadísticos. Por lo tanto, construir modelos estadísticos con el propósito de explicar lo que se ha observado en cierto campo, el enfoque cuantitativo se fundamenta en un esquema deductivo y lógico que busca formular preguntas de investigación e hipótesis para posteriormente probarlas.

Pero, en segundo lugar, se introduce el enfoque cualitativo efectivamente es el que más atañe en la investigación realizada, este enfoque se caracteriza por basarse en un método inductivo, su objetivo es tener una descripción minuciosa, no obstante, el investigador solo tiene algunas ideas o premisas de investigación pues es el, el primer instrumento de recolección de datos. En su mediación de una visión subjetiva, se utiliza la observación y la entrevista en profundidad durante

la interpretación de los participantes en eventos, en efecto este enfoque es más rico de información, debido a que no se limita.

Se considera que la investigación cualitativa es un proceso activo, sistemático y riguroso de indagación dirigida, en el cual se toman decisiones sobre lo investigable, en cuanto se está en el campo objeto de estudio. Se mencionó anteriormente que la investigación cualitativa es inductiva por que los investigadores siguen un diseño de investigación flexible, así mismo comienzan los estudios con interrogantes vagamente formuladas y desarrollan conceptos partiendo de pautas de los datos, y no recogiendo datos para evaluar hipótesis o teorías preconcebidas.

Por lo que se refiere a la metodología el investigador ve el escenario y a las personas desde una perspectiva holística, ya que se consideran como un todo, además estudia a las personas en el contexto de su pasado y en las situaciones que se hallan. Otro punto es que los investigadores cualitativos son sensibles a los efectos que ellos mismo causan sobre las personas que son objeto de estudio, porque interactúan con los informantes de un modo natural, en la observación se trata de no interferir en la estructura, en las entrevistas en profundidad siguen un modelo de conversación normal y de intercambio formal de preguntas y respuestas.

También el investigador comprende a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas, de manera que considera identificarse con las personas que estudia para comprender como experimentan la realidad. Es por ello que el investigador suspende, aparta sus propias creencias, perspectivas y predisposiciones, por lo tanto ve las cosas como si ellas estuvieran ocurriendo por primera vez, es importante mencionar, todas las perspectivas son valiosas, no se busca la verdad o la moralidad, si no por el contrario una comprensión debe ser detallada de las perspectivas de otras personas, inclusive el investigador cualitativo da énfasis a la validez en su investigación, lo enfoque cualitativo mantienen proximidad al mundo empírico, está destinado a segura un estrecho ajuste

entre los datos y lo que la gente realmente dice y hace, así pues hay que hacer notar que al investigar cualitativamente, todos los escenarios y personas son potenciales ámbitos de estudio, de alguna manera todos los contextos y personas.

El análisis precedente son las fases de la investigación cualitativa, según el autor Rodríguez (1996) propone cuatro fases en el proceso de investigación; la primera fase es la preparatoria en esta fase inicial se pueden diferenciar dos grandes etapas: reflexiva y diseño. En la primera etapa el investigador, toma como base su propia formación investigadora, sus conocimientos y experiencias sobre los fenómenos educativos, intenta constituir el marco teórico-conceptual desde el que parte la investigación. (p.67)

Por otra parte la etapa de diseño, se dedica a la planificación de actividades que se ejecutaran en las fases posteriores. En este sentido de diseño de la investigación se estructuran cuestiones como ¿Qué diseño resultara más adecuado a la formación, experiencia y opción ético-política del investigador? ¿Qué o quién va a ser estudiado? ¿Qué método de indagación se va utilizar? ¿Qué técnicas de investigación se utilizarán para recoger y analizar los datos? Finalmente ¿Desde qué perspectiva o marco conceptual, van a elaborarse las conclusiones dela investigación?, estas cuestiones son necesarias para tener una visión más genérica del objetode estudio.

Ahora bien la segunda fase es el trabajo de campo, se inicia la primera toma de contacto que permite el acceso al campo fácilmente, es crucial considerar algunos aspectos como la habilidad, paciencia, perspicacia y visión del investigador le permite tener información necesaria para producir un buen estudio, se necesita estar bien preparado para confiar en el contexto tanto externo como interno y áulico, ser paciente y esperar hasta que sea aceptado por los informantes, además de ser flexible y tener capacidad de adaptación, por ende es preciso ser persistente.

La investigación se hace paso a paso, los datos difieren una y otra vez, se verifican, se comprueban y en lo esencial el investigador ha de ser minucioso cuidando los pequeños detalles, sobre todo en lo que se refiere a la recogida de datos y su organización, Por consiguiente esta la tercera fase la cual es la analítica, el autor Rodríguez (1996) explica que en esta fase las tareas son: la reducción de datos, disposición y transformación de datos, obtención de resultados y verificación de conclusiones, por lo tanto cada una de estas tareas es posible distinguir una serie de actividades y operaciones concretas que se llevan a cabo durante el análisis de datos, sin embargo en ocasiones determinadas actividades pueden extenderse hasta constituir el proceso de análisis o no se toman en cuenta por el análisis de datos, esto de acuerdo al objetivo de la investigación.

Finalmente se encuentra la etapa informativa, hay que hacer hincapié que el proceso de investigación culmina con la presentación y difusión de resultados, de manera que el informe cualitativo debe ser un argumento contundente, presentando los datos sistemáticamente que apoyen el caso del investigador, inclusive existen dos formas fundamentales de escribir un informe la primera es como si el lector estuviese resolviendo el problema del investigador y la otra opción es ofrecer un resumen de los principales hallazgos y entonces presentar los resultados que apoyan las conclusiones. (Rodríguez, 1996, p.63)

Es preciso como fundamenta la investigación cualitativa, ya que es un procedimiento que utiliza palabras, discursos, dibujos, gráficos e imágenes para construir un conocimiento de la realidad social, asimismo, subraya que la investigación cualitativa tiene un procedimiento hermenéutico y la comprensión de los procesos se realiza desde un enfoque naturalista, asimismo este tipo de investigación ayuda a situarse en el contexto en el que ocurre el acontecimiento permitiendo registrar las situaciones, marcos de referencia y aquellos eventos sin separarlos de la realidad en que se lleva a cabo la investigación

Es importante como se agrega que esta investigación de carácter fenomenológico trata de entender la realidad social como la perciben las personas, le interesa la comprensión personal, los motivos, los valores y circunstancias que están implícitas en las acciones humanas. En seguida, la autora Pérez (2007) establece tres aspectos cruciales: en primer lugar explica que se necesita tener un interés por la exploración de percepciones y actitudes por la comprensión del significado profundo de los acontecimientos, después señala que es necesaria una confianza en ciertas técnicas de recogida de datos y predilección por la teoría de campo en vez del análisis y la codificación de datos, y por el reconocimiento de temas centrales, así como también la generación de hipótesis y el establecimiento de clasificaciones. La investigación cualitativa aplicada a la educación se instruye hacia la resolución de problemas educativos, precisando en la búsqueda de soluciones, se puede señalar que se orienta a la transformación radical de la realidad y a la mejora de la calidad de vida de la población atendida.

3.2 Diseño de investigación

Si bien es cierto que la intervención es un proceso que persigue determinados efectos y que acata por ello a una metodología, se quiere con ello significar que la intervención como método va a proyectarse en aquello que se ubique como micro social. Tiene un propósito bien definido con una perspectiva de mejoramiento en el ámbito educativo. De esta manera, ligado a la noción de intervención se encuentra la noción de investigación las innovaciones pertinentes a la época actual, introducen al interventor a realizar el ejercicio de la investigación educativa.

De modo que la investigación propicia examinar en un sentido holístico, los distintos procesos que se relacionan a la educación, como la enseñanza, el currículo, la evaluación, el desarrollo profesional. En efecto y sin duda alguna, el diagnóstico instituye el principal elemento de una investigación, es decir sin el diagnóstico sería inasequible llevar a buen término y con

buenos resultados positivos la propuesta relacionada a la mejora educativa; en todo diagnóstico se tiene que considerar las necesidades y recursos existentes, tanto personales como materiales con el propósito de detectar las necesidades reales, cabe destacar que se trata de necesidades descriptivas a través de la clasificación del marco general de la colonia, en este caso se realizó un análisis en profundidad de lo social, educativo, económico y cultural de la colonia, por supuesto con ayuda de técnicas de investigación como los cuestionarios, entrevistas y observación de la realidad.

En lo que concierne, a establecer prioridades que indican hacia qué necesidades se orientaran los esfuerzos, las estrategias para establecer las prioridades según la autora Pérez, (1993) establece que en primera instancia se ordena los objetivos basados en las necesidades según su importancia, así como también la magnitud de la desigualdad detectada en la relación de objetivos y la situación actual. Y así establece las prioridades de la manera correcta se tiene que tomar en cuenta las posibilidades con las que se cuenta, sobre todo es conveniente ser realista y no proyectar algo imposible de alcanzar.

Una vez que se conocen los agentes que se encuentran involucrados en el diagnóstico psicopedagógico se plantearan los pasos que se deben llevar a cabo para la realización del proyecto, Identificar el problema del diagnóstico es el primer paso este consiste en partir de una situación irregular o problemática que necesita ser cambiada. Para ello es imprescindible conocer bien el problema. Sin embargo, hacen falta algunas aclaraciones y acuerdos, porque seguramente tendremos formas distintas de ver y sentir la gravedad de los problemas.

En este trabajo el interventor educativo es el investigador desarrollado en un contexto de interacción, por lo tanto, los roles que va a desempeñar son progresivos según el grado de participación y los sujetos van definiendo su papel según el grado de información que proporcionen. Durante la etapa de recogida productiva de datos, es preciso definir la suficiencia de

datos recogidos en cuanto a cantidad, ir sistematizando y delimitando la información, para no llegar a la saturación de información innecesaria, esta debe ser de acuerdo con las necesidades teóricas del estudio y modelo, es por ello.

El diseño de la investigación debe considerarse un recurso del método científico, el cual es de mucha utilidad cuando nos iniciamos en la práctica investigativa, ya que nos permite sistematizar los aspectos fundamentales que nos servirán de base para realizar nuestro trabajo (Rojas, 2012, p. 24)

En este paso se realizó un cuestionario de veinte preguntas a la población ajena a la institución para conocer qué aspectos de la comunidad son necesarios cambiar o mejorar, donde a la gente que iba en el camino se le entregaba dicho cuestionario y cada uno de los elegidos contestaba según su criterio. Así mismo se hizo el mismo procedimiento con el personal de la institución y los padres de familia de dicha escuela, pero en este caso haciendo preguntas relacionadas con las actividades académicas etc.

Como paso número dos se encuentran la elaboración de un plan diagnóstico hasta ahora contamos con un problema seleccionado, un marco de análisis y una lista de preguntas. En este paso nos corresponde preparar las actividades y los recursos para investigar el problema, en este paso se observó detalladamente en el aula de clases los posibles problemas que los alumnos presentaban para posteriormente darle prioridad a uno y trabajar por completo con ese problema; Ahora bien, recoger las informaciones es el paso número tres se recoge la información que hace falta para lograr un mejor entendimiento del problema, esta recolección constituye el complemento del diagnóstico, esto es, los pasos anteriores están en función del tercer paso, y los posteriores trabajarán con los datos que de aquí salgan.

Procesar las informaciones recogidas es el paso número cuatro con el paso anterior obtuvimos una serie de informaciones nuevas sobre el problema. Sin embargo, estas informaciones están sueltas, separadas unas de otras. El cuarto paso consiste justamente en reflexionar sobre las informaciones para darles orden y sentido. Es este paso se realizó un árbol de problemas que es una técnica que se emplea para identificar una situación negativa o problema central, la cual se intenta solucionar analizando relaciones de tipo causa-efecto. Para ello, se debe formular el problema central de modo tal que permita diferentes alternativas de solución, en lugar de una solución única, como último paso se encuentra el socializar los resultados en este paso nos toca compartir y discutir con la población la información que hemos analizado.

En esta discusión amplia tratamos de llegar a conclusiones sobre como atacaro resolver el problema que hemos diagnosticado. En este paso se realizaron diferentes cuestionarios para los padres de familia y docentes haciendo hincapié en las áreas de desarrollo y el problema central elegido que nos arrojó el árbol de problemas. Con respecto a los tipos de investigación implicadas en este trabajo en primer lugar está la investigación de campo la investigación documental o bibliográfica es aquella que procura obtener, seleccionar, compilar, organizar, interpretar y analizar información sobre un objeto de estudio a partir de fuentes documentales, tales como libros, documentos de archivo, hemerografía, registros audiovisuales, entre otros.

Los documentos son hechos o rastros de algo que ha pasado, de ahí que, como testimonios que proporcionan información, datos o cifras, constituyen un tipo de material muy útil para la investigación social, en otras palabras “la consulta de documentación o recopilación documental consiste en ponerse en contacto con esa parte de la realidad en la que se ha de actuar, a través de lo que otros vieron o estudiaron de ella.” (Ander, Ezequiel, 1982, p. 175).

Se trata de informaciones, documentas escritos, estadísticas, mapas, periódicos, obras literarias, etc., recogidos y elaborados por distintas personas, organizaciones e instituciones, y que sirven para mejor conocer un aspecto de la realidad. Esta consulta puede realizarse antes o durante la realización de lo que aquí llamamos la investigación preliminar. Esta constituye una tarea ardua y laboriosa y puede resultar a veces un desgaste innecesario de energías cuando no se selecciona debidamente el material conforme al problema o aspecto que se desea estudiar, en la investigación documental se retomó información de diferentes fuentes como lo son libros y plataformas de internet donde se mencionaban aspectos importantes del tema ya antes seleccionado.

Por otra parte, se encuentra la investigación de campo, es aquella que se aplica extrayendo datos e informaciones directamente de la realidad a través del uso de técnicas de recolección como entrevistas o encuestas con el fin de dar respuesta a alguna situación o problema planteado previamente, este tipo de investigación se utiliza para recolectar más información acerca del tema seleccionado, pero ahora con personas que están directamente relacionadas en el ambiente que se está trabajando, se aplicaron entrevistas (Ver apéndice A) para conocer los problemas de la comunidad, así como también los problemas en la comunidad escolar, con respecto al tipo de investigación es transversal en esta “Se recolectan datos en un solomomento, o en un tiempo único, su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado” (Ibídem, p.270).

El estudio solo recolectar y analizara datos en un mismo periodo de tiempo específico, por lo que es considerado un estudio de tipo no experimental y transversal, el estudio transversal se define como un tipo de investigación observacional que analiza datos de variables recopiladas en un periodo de tiempo sobre una población muestra o subconjunto predefinido, un estudio transversal en educación es particularmente útil para comprender cómo los hombres o las mujeres

de un grupo de edad similar, pero de diferentes etnias reaccionan a, o comprenden un tema determinado.

3.3 Recolección de datos

El análisis precedente, es la recolección de datos, es evidente que en toda investigación es necesario llevar a cabo la recolección de datos, de esta forma este es un paso fundamental para obtener éxito en los resultados. Cabe destacar que el llevar adecuadamente la recolección de datos y la selección del método de recolección de datos es una tarea que todo investigador debe comprender y debe tener mucha practica en ella.

En esta perspectiva el concepto de recolección se refiere al proceso de recoger información que permite producir determinado conocimiento. El autor Rodríguez (1996) enfatiza que “Recoger datos no es sino reducir de modo intencionado y sistemático, mediante el empleo de nuestros sentidos o un instrumento, la realidad natural que pretendemos estudiar con un modelo que resulte comprensible de tratar” (p.20) es así, como se refiere a que la recolección de datos es la actividad que consiste en la recopilación de información dentro de un contexto establecido, dentro de esta investigación, el recolectar datos es un proceso que conlleva un proceso, pasos a seguir, que se establece con el fin de seguirlo y al concluirlos se obtenga la información requerida.

Por consiguiente, se explica cómo se diseñaron los instrumentos de investigación y como se aplicaron en los tres contextos. En primera instancia, la técnica de la entrevista (Ver apéndice D, I,J, K) se llevó a cabo bajo el modelo del autor Vizquerra (2004) en tres momentos bien establecidos, en el primer momento de preparación, se considera el cómo se establece de manera fundamental los objetivos, así mismo, identificar las personas que van hacer entrevistadas director, docentes, padres de familia, formular las preguntas, adaptando la terminología y el vocabulario dependiendo a la persona que se entrevistara, finalmente se localiza el lugar donde va a realizarse

la entrevista, el espacio donde se llevó a cabo es el jardín de niños “CEPMAC”.

Es por ello que en el contexto externo, en primer momento se aplicó la técnica de encuesta con el instrumento de cuestionario, es así como se afirma que la técnica de encuestase basa en que las personas pueden ofrecer una explicación de su comportamiento y sus acciones, además la encuesta proporciona información sobre las actitudes de los ciudadanos. (Ver apéndice C).

Después se empleó la técnica de observación, con el instrumento de guía de observación, ya que, es la principal técnica para el reconocimiento más primitivo y a la vez más moderno, en dicha guía de observación se registraron datos culturales, educativos y sociales. Así mismo, en el contexto interno se diseñó una guía de observación, que permitió registrar información sobre la infraestructura de la institución y de los recursos materiales con los que cuenta. (Ver apéndice A)

Por otra parte se realizó la técnica entrevista al director y a todos los docentes con el instrumento de guion de entrevista, el autor Francia (1993) subraya que la entrevista “es un instrumento fundamental como procedimiento para recoger información de muy diversos ámbitos relacionados con un problema social”.

Es vital mencionar que el tipo de entrevista que se utilizó fue estructurado, el autor explica que este tipo de entrevista se ejecuta a partir de un texto, así como también de una secuencia establecida de preguntas. (Ver apéndice I, J) Posteriormente, en el contexto áulico se aplicó la técnica de observación, con el instrumento de guía de observación, para conocer la práctica docente, se sostiene que al observar es crucial considerar los aspectos de interacción y dinámica del grupo con la docente, saber las normas y reglas de cómo funciona la clase, así como también conocer el trabajo de la docente. (Ver apéndice E); en seguida, se ejecutó la técnica de entrevista para la maestra, la autora mencionada en el párrafo anterior, plantea que el propósito de esto es

obtener información sobre el niño, incrementarla información con respecto a los alumnos en aspectos como relaciones personales hábitos, área de aprendizajes de modo idéntico conseguir información del contacto con los padres de familia, estrategias educativas y objetivos curriculares (Ver apéndice F)

Sin duda, la técnica de derivación, la hoja de derivación es un instrumento beneficioso en la medida que la docente solicita el refuerzo de concreción del problema y es necesaria una actitud de observación y reflexión sobre el alumno, es fundamental explicar que la hoja de derivación es un punto de referencia importante, por ende el instrumento que se aplica a la docente incluye aspectos relacionados sobre las áreas de desarrollo infantil y se puede adicionar que este fue un instrumento clave para identificar la problemática

Como último recurso se encuentra la técnica de entrevista a madres (Ver apéndice C) de familia la autora Bassedas afirma que se tiene que ser lo suficientemente flexible para adaptar el contenido y el encuadre de la entrevista a sus objetivos, esta entrevista se diseñó con el propósito de conocer aspectos relacionados al desarrollo de los pequeños además de obtener sobre la situación familiar. Es crucial agregar que este instrumento fue un apoyo importante para obtener información sobre la problemática detectada.

Evidentemente el análisis de datos que se recolectan conforma una labor llamativa dentro del proceso de investigación define el análisis de datos como un “conjunto de manipulaciones, transformaciones, operaciones, reflexión que se realiza sobre los datos con el fin de extraer significado en relación a un problema de investigación. De este modo, para recolectar los datos e información correctamente es necesario categorizar para reducir la información de la investigación con el fin de manifestar y explicar de manera conceptual, de una forma que conteste a una estructura sistemática, comprensible para otras personas y por ende representativo.

Ahora bien, es sustancial aludir que en el plan diagnóstico que se diseñó, con respecto al contexto externo la categorización fue social, económico, cultural y educativo. Referente al contexto interno la categorización fue sobre los recursos para el aprendizaje, espacios físicos, organización escolar, métodos de enseñanza, servicios con los que se cuenta, programas educativos y relaciones interpersonales. Por último en el contexto áulico la categorización fue sobre las áreas de desarrollo infantil.

En primer lugar, el momento es el desarrollo, el entrevistador deberá conseguir y crear un clima de familiaridad y confianza, además de mantener una actitud abierta y positiva, por lo tanto tiene que lograr la facilitación de comunicación, y de este modo se registra la información, es conveniente explicar que las primeras entrevistas realizadas se registraron en formato de papel, sin embargo por la contingencia algunas entrevistas se realizaron a través de los formularios de golpe. En última instancia está el momento de valoración, en el cual se analiza si han sido adecuadas las decisiones tomadas entorno al diseño de la entrevista y evaluar el desarrollo de la misma.

Por consiguiente, se encuentra la técnica de encuesta, que el cuestionario es una herramienta de recogida de datos, consta de una serie de preguntas sobre un tema establecido que se contestan por escrito, los cuestionarios se diseñaron tomando en cuenta la etapas que el autor recomienda, en primer lugar delimita y define el problema que se va a investigar, después se realiza la pre-encuesta que supone la búsqueda de categorización, la tercera etapa es formular las categorías, se determinaron las categorías del contexto externo social, cultural, económico y educativo. Por consiguiente es la determinación de la población, como ya se mencionó anteriormente fue la sociedad del contexto externo del jardín de niños.

Por último es conveniente acotar, la técnica de observación, el autor Ander (1982) explica que los principales aspectos que se tienen que tomar en cuenta para realizar una observación sistemática

y controlada, ante todo es tener un objetivo bien determinado, implantar el que y el para que de la observación, lo segundo es planificar las tareas dentro de esto se tiene que decidir qué instrumentos se van a utilizar para el registro de información.

Como ya se mencionó anteriormente se utilizó el instrumento de guía de observación permite al observador situarse de manera ordenada en aquello que realmente es objeto de estudio para la investigación, además es el medio que conduce a la recolección de información de un fenómeno, cabe destacar al realizar la observación se tiene que ejecutar de manera responsable y por ello se necesita de una comprensión simpática o interés simpatizante de cara con las personas de la comunidad, así mismo cuando sea indispensable dar una explicación a la gente de lo que se está realizando, también es importante escribir las observaciones lo antes posible porque a veces no se pueden tomar notas en el momento.

CAPÍTULO
IV

PROYECTO DE INTERVENCION

Para dar inicio a este apartado, se describe el concepto de un proyecto de intervención, así como las características con las que cuenta, además se puntualiza cada uno de los pasos a seguir para que de esta manera se ejecute, de igual manera este cuenta con la información y se justifica por qué el nombre del proyecto, por ende el apartado describe también las actividades que se plantea para las sesiones que lo compone y los instrumentos con que se evaluarán las habilidades por los alumnos.

4.1 Fundamento del proyecto

En primer lugar, un proyecto de intervención es un género discursivo que acompaña de manera relevante a las prácticas profesionales, a la administración, al trabajo social, economía, o a la salud. El proyecto tiene como objetivo diagnosticar y poder caracterizar un problema que posteriormente se logre plantea una estrategia que ponga en marcha determinadas acciones que ayude a solucionar el problema que se detecta de manera inicial, es decir, se entiende que al realizarse el ámbito de prácticas profesionales, es necesario acompañarlo del proyecto, su función es detectar el problema, crear una estrategia para diseñar acciones que lo solucione.

El tema que desarrolla es de suma importancia ya que el proyecto de intervención es “un conjunto de acciones sistemáticas planificadas basadas en las necesidades identificadas orientadas a unas metas, como respuesta a esas necesidades con una teoría que lo que lo sustente” (Rodríguez Espinar y Col, 1990). Existe una serie de requisitos a los que el proyecto debe adecuarse. En primer lugar, es necesario que se adapte a las circunstancias espaciales y temporales: el proyecto debe ser factible, debe poder ejecutarse en un determinado periodo. En segundo lugar, las acciones que se propongan deben ejecutarse al presupuesto asignado, es decir ser viables. Finalmente, el proyecto

debe responder a las demandas y a las culturas organizacionales, como así también a las ideologías políticas que subyacen a las instituciones/sectores/ territorios.

Con relación a los elementos mencionados, Horas (1995) refiere que, el proyecto de intervención requiere, en primer lugar, la elaboración de un diagnóstico de la realidad actual que permita identificar y seleccionar los problemas o las situaciones susceptibles de ser mejoradas. El diagnóstico debe permitir analizar las necesidades o demandas primordiales a partir de las cuales se formula el proyecto estratégico, es decir, el plan de acciones.

Por otro, la elaboración del proyecto de intervención, se considera en 4 fases generales, diagnóstico, diseño, desarrollo y evaluación. Sin embargo, el autor Horas (1995) plantea que se trata de seis etapas que constan de: la identificación del problema, formulación y el análisis de factibilidad, la negociación el financiamiento, la ejecución, fase de operación, funcionamiento y finalmente el seguimiento y la evaluación (p.2)

Aunado a esto, existe condiciones que determina la estructura de los proyectos de intervención la iniciativa es impulsada y sostenida por una persona o personas integrantes de pequeños grupos que registran, en lo cotidiano de la institución, situaciones conflictivas o de tensión; estas situaciones son pocas veces comunicadas a las instancias directivas, y cuando lo son, no se obtienen de ellas respuestas satisfactorias. Las acciones institucionales evitan los espacios necesarios para el análisis, la crítica y la reflexión de las tareas desarrolladas, es común que se observen cuestiones como escasas de recursos, articulación, disputas de espacios de poder, alejamiento de la autoridad etc.

El resultado de preparar las acciones propiamente dichas implica que, de acuerdo con la profundidad de la comprensión de las acciones del contexto institucional y, sobre todo con el

conocimiento del grupo de observables a intervenir, el proyecto de intervención no violenta el proceso con rompimientos aversivos, sino que gradualmente lo transforme, cualitativamente desde su propia lógica, de esta manera realizar las acciones propias del proyecto dentro de la gestión necesaria y en función de la resistencia natural, que condiciona la continuidad de las prácticas alternativas, es de suma importancia abrir espacios de análisis y crítica de la producción colectiva, donde los participantes mantengan una actitud propositiva construyendo la acción alternativa propia de la institución.

Ahora bien al inicio de este apartado se mencionaron las cuatro fases que son necesarias para llevar a cabo un proyecto de intervención y las cuales se volverán a mencionar detalladamente cada una de ellas: en un primer momento está el diagnóstico y análisis de las necesidades de intervención así pues en todo programa, se supone, es fruto de la reflexión y el análisis de las necesidades, situaciones que se desean mejorar, a partir de las cuales se determinan soluciones o propuestas de actuación. El diagnóstico de necesidades contempla dos fases: la identificación a través de la reflexión, se identifican las necesidades reales, y la priorización en donde se establecen prioridades y se toman decisiones.

En segundo lugar, se encuentran los componentes del plan de acción donde se sitúan los objetivos de intervención “el para qué”, en segundo lugar, los contenidos de intervención “el que”, en un tercer momento la situación inicial y el contexto de desarrollo “en donde”, en cuarto lugar, los destinatarios de la intervención y los niveles de actuación “individual, de grupo, institucional, etc. Quiénes” en último lugar la metodología de intervención “cómo”.

Por otro lado, se sitúa la ejecución y en esta se pone en marcha la aplicación de la metodología, así como el desarrollo y seguimiento del proyecto y por último se encuentra la evaluación y en esta se resaltan los indicadores de evaluación del proyecto en un primer momento

está la independencia la cual señala que no debe usarse el mismo indicador para medir diferentes objetivos, cada uno debe tener su propio indicador, la verificabilidad se encuentra en un segundo momento donde se debe poder verificar de forma empírica los cambios que se van produciendo con el proyecto y por último pero no menos importante la accesibilidad donde los datos obtenidos a través de los indicadores deben ser de fácil obtención.

En la presente investigación se trabaja con la situación didáctica de Patricia Farola, quien menciona que estos diseños de situaciones didácticas tienen como principal característica general fuera del pupitre, requiere del trabajo colaborativo generan productos previamente definidos y generalmente no se agotan en una sola sesión en su procedimiento se distinguen fácilmente tres momentos el inicio, desarrollo y cierre.

Con base a los rubros de los aprendizajes esperados, objetivos, campos de formación académica y áreas de desarrollo personal, se construyó una planeación didáctica a partir del uso de la estrategia de intervención y sus aportaciones para la construcción y adecuación con el uso de la secuencia didáctica que permita el alcance de los objetivos planteados, para la concreción del uso de la secuencia didáctica se hace necesario a partir de los aprendizajes esperados.

Con base en lo anterior, la situación didáctica adquiere el carácter de bitácora en el desarrollo de los objetivos planteados en un inicio, por tanto podemos definir a la situación didáctica como una valiosa herramienta en el aprendizaje autorregulado del que aprende, así como las actividades por parte del docente, se permite trabajar en un ambiente de participación proactiva donde se prioriza el reconocimiento del proceso desarrollado y determinar las adecuaciones de acuerdo a las exigencias del entorno, más adelante se describe la situación didáctica donde se establece y se describen una a una las sesiones de trabajo.

4.2 Conectando mis ojos y manos me estimulo

De igual importancia, después de mencionar la importancia del proyecto de intervención, sus distintas características y etapas, se da a conocer en el presente apartado el nombre que se elige. Dentro del presente proyecto de intervención se trabaja la planeación que lleva como nombre “Conectando mis ojos y manos, me estimulo” una serie de actividades que va dirigida a infantes de 4-5 años del preescolar CEPMAC, turno matutino, ahora bien, lo que se quiere lograr con este proyecto de intervención es fortalecer los movimientos psicomotores fino, específicamente en aspectos óculo-manuales, así como también desarrollar la coordinación de los infantes.

Es importante mencionar, que “Conectando mis ojos y manos, me estimulo” lleva este nombre debido a que la psicomotricidad fina, se puede definir como la habilidad que permite realizar actividades en las que utilizamos simultáneamente los ojos y las manos. En el preescolar “CEPMAC”, los alumnos presentaron dificultades al poder realizar esta coordinación de músculos y movimientos que involucran esta actividad. Es por ello que dentro de esta situación didáctica los alumnos pueden aprender a realizar las actividades a través de conocer cómo es que funciona, y que es lo que pueden llegar a conocer como seres individuales y autónomos a través de esta habilidad que desarrollaran.

Por otra parte, dentro del proyecto de intervención se implementa una serie de actividades, con un límite tiempo límite de dos horas de lunes a viernes siendo los beneficiarios de estas actividades los alumnos del 2° “B” del Preescolar “CEPMAC”, cabe destacar que las habilidades motoras finas son importantes para permitir que los niños realicen funciones cotidianas, como realizar pinza corta y larga, coger objetos, iluminar, así como habilidades de juego, es importante recalcar la importancia del desarrollo motriz a temprana edad y las posibles repercusiones que esto puede tener si no se desarrolla correctamente en los primeros años.

Objetivo general:

Desarrollar un proyecto de Intervención e Innovación en el preescolar CEPMAC a través de una situación didáctica que fortalezca el desarrollo de movimientos en los niños de preescolar 2° “B” para mejorar sus habilidades motoras finas.

Objetivos Específicos:

Obtener información que permita conocer la situación para implementar con eficacia un proyecto de intervención que desarrollo la habilidad psicomotora fina en los alumnos.

Implementar actividades donde los alumnos del 2° “B” del preescolar CEPMAC interactúen con diversos objetos de diferentes texturas.

Aplicar la fuerza muscular fina mediante la ejercitación de las manos y dedos en los alumnos del 2° “B” del preescolar CEPMAC.

Ahora bien, el objetivo central del proyecto de intervención busca dar una respuesta las dificultades que los infantes presentan en una edad temprana favoreciendo su área motriz al mismo tiempo que el desarrollo integral temprano de los infantes asegurando un desarrollo humano con calidad, equidad e igualdad. Por otro lado, los objetivos específicos que deben apoyar al objetivo general, son los siguientes: Construir actividades psicomotrices con diversos materiales apropiados y adecuados para mejorar el desarrollo motor fino en los alumnos, Estimular la percepción táctil través de la diversidad de texturas. Fortalecer la fuerza muscular fina mediante la ejercitación de las manos y dedos.

Por otra parte, para llevar a cabo el desarrollo de estos objetivos específicos se necesita recabar la información necesaria para poder implementar la situación didáctica se lleva a cabo

por medio de actividades que pretenden cumplir la necesidad de los niños al sensibilizar el tacto, la conexión que debe existir entre los ojos y manos, siendo estas habilidades motoras las que se empiezan a aprender en preescolar, aunque no son dominadas completamente, hasta el final del preescolar.

Haciendo una clasificación de los niveles de operatividad que las situaciones didácticas, llamadas también diseños cualitativos, o simplemente actividades, pueden presentar tenemos la situación didáctica, estos diseños de situaciones didácticas tienen como principal característica que se realizan generalmente fuera del pupitre, requieren del trabajo colaborativo generan productos previamente definidos y generalmente no se agotan en una sola sesión en su procedimiento se distinguen fácilmente 3 fases el inicio, el desarrollo y el cierre.

Por consiguiente, la propuesta para dividir las 10 sesiones de la secuencia didáctica cuenta con inicio, un desarrollo y un cierre es necesario especificar que existe un aprendizaje esperado en las primeras tres sesiones titulada el “inicio” y este tiene como finalidad poner en contexto a los alumnos con preguntas detonadoras, responder dudas y explicar aspectos generales de la temática abordada. Posteriormente en las sesiones de desarrollo habrá dos aprendizajes esperados en este momento el trabajo en equipo y el trabajo colaborativo se hacen presentes además de que se agrega la implementación de estrategias innovadoras dejando de lado actividades comunes que los alumnos ya están acostumbrados a utilizar, considerando en esta etapa los ficheros como alternativa como apoyo a las actividades a desarrollar para fortalecer los aprendizajes esperados.

Por último, pero no menos importante el cierre donde tendrá lugar a una evaluación final aquí es el momento en que se pueden realizar ejercicios de coevaluación, autoevaluación y heteroevaluación, mediante el instrumento elegido, aquí es el momento de poner en práctica lo visto anteriormente en las sesiones pasadas creando un ambiente de su aprendizaje con los

materiales disponibles en casa y con apoyo de la familia del alumno, es necesario mencionar que esta propuesta para dividir las diez sesiones considera una línea horizontal de lo que es el inicio, desarrollo y cierre.

Como ya se mencionó en las líneas anteriores esta secuencia didáctica estará compuesta por 10 sesiones las cuales se dividen en el inicio, desarrollo y cierre donde las tres primeras sesiones son de diagnóstico con un aprendizaje clave con la finalidad de saber que conocimientos tienen los alumnos y que saberes nuevos se les otorga, en el desarrollo de las seis sesiones, se trabaja actividades ya encaminadas hacia la problemática detectada con dos aprendizajes clave para estas sesiones para así al final cerrar con un ambiente de aprendizaje de las sesiones vistas anteriormente, en las siguientes líneas se describirán las actividades a realizar en cada planeación.

En un principio se sitúa la actividad titulada “Hora de un retoque” en esta primera planeación el aprendizaje esperado que se trabaja con los alumnos es, Utilizar herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos, el tema a desarrollar es el identificar y conocer el nombre de los dedos de la mano, la función que tiene en particular cada uno y en general como funciona, esta actividad se realiza con ayuda de un video y un dibujo en donde plasmaran lo observado, posteriormente se presentan unas preguntas que ayudaran a los alumnos a recordar la información presentada en los videos.

Por consiguiente, se implementa una actividad que consta de dibujar sus manos en acetato, para posteriormente decorarlas y pintarlas simulando que se encuentra en un salón de belleza. Al concluir este proceso, repasan una vez más con las manos de acetato, mencionando el nombre de cada dedo y la función principal que tiene cada uno. (Véase apéndice “K”), es así como esta planeación tiene una vinculación con la teoría del autor Bandura (1980) quien plantea que el sujeto, en este caso el niño que lleva acabo las acciones, sigue las instrucciones de un modelo, pero en este

caso el aplicara el aprendizaje de la manera en que el la entienda, del mismo modo, será un aprendizaje que le servirá para implementarlo en diferentes situaciones de su vida cotidiana.

De acuerdo a la siguiente planeación llamada “¿Qué necesito para secarme? Comienza esta sesión con una dinámica, “Pegada a mis manos” consiste en contestar cinco preguntas, una por cada dedo de mano, esta actividad deberá ser acompañada de una canción, al concluirla los alumnos observaran un video llamado Los hábitos de higiene corporal la ducha, lavado de manos, dientes y cara. Al concluir de observar el video, se presentan unas preguntas que ayudan a fortalecer la información ya viste anteriormente. Se implementa la actividad de creación de sus propias toallitas para usar al realizar sus hábitos de higiene, al concluir platicaran con los padres las consecuencias de no tener una higiene adecuada en lo personal. (Véase apéndice “L”)

Es relación a la planeación que se plantea, tiene un estrecho vínculo con la teoría sociocultural de Vygotsky (1978), quien hace referencia al aprendizaje que tienen los niños por medio del medio ambiente en el que se desenvuelven, ya que dentro de esta actividad los alumnos toman en cuenta y asocian los hábitos de higiene existentes y los comparan con los que ellos realizan de manera cotidiana.

Es relación a la planeación que se plantea, tiene un estrecho vínculo con la teoría sociocultural de Vygotsky (1978), quien hace referencia al aprendizaje que tienen los niños por medio del medio ambiente en el que se desenvuelven, ya que dentro de esta actividad los alumnos toman en cuenta y asocian los hábitos de higiene existentes y los comparan con los que ellos realizan de manera cotidiana.

En cuanto a la tercera y última planeación de la fase de inicio propuesta como ¡Que bonitos labios! los alumnos observaran un video relacionado con las funciones de la boca y algunas partes

de ella, posteriormente se reafirma la información dada con la implementación de preguntas hacia lo observado, en consecuencia los alumnos comenzaran a trazar unos labios en cartulina o cartoncillo, posteriormente, pegaran velcro para llevar acabo la finalidad de esta actividad. (Véase apéndice “M”)

De acuerdo a la parte de desarrollo que es la planeación número cuatro se va a desarrollar otro aprendizaje esperado el cual es Estimular la percepción táctil a través de la diversidad de texturas. ” Esta planeación lleva por nombre Creando cabello. En un primer se le planteara al alumno una historia acerca del cuento Rapunzel, posteriormente harán un dibujo de cómo les gustaría tener el cabello, y por último con ayuda de sus materiales crearan cabello de colores y largos distintos. Al finalizar crearan su propia historia de Rapunzel con ayuda de la cabeza que crearon. (Véase apéndice N)

Con respecto a la planeación número cinco denominada “Trencemos” se iniciará con una actividad calentamiento que consiste en bailar con los integrantes de la familia una canción haciendo lo que canción pide, posteriormente contestaran una serie de preguntas que tienen que ver con la actividad de inicio y la actividad de desarrollo, tomaran de ayuda el material creado en la sesión anterior y al concluir deberán crear un peinado en la cabeza de su maniquí. (Véase apéndice Ñ)

Ahora bien “Ojos de color” Esta actividad se ha diseñado partiendo de la actividad descrita utilizando el material que los niños/as han buscado en distintas partes de su casa. Una vez encontrados los materiales los alumnos decoraran la cara de su maniquí como más les agrade, utilizaran totalmente la imaginación. (Véase apéndice O) En cuanto a la segunda parte del desarrollo de estas actividades tenemos el tercer aprendizaje esperado “Mejorar la fuerza muscular fina mediante la ejercitación de los músculos de las manos” donde se sitúa en séptimo lugar la

actividad llamada estatuas, donde a grandes rasgos los alumnos buscaran en casa la participación de su familia, al crear diversas estatuas con material que encuentren en casa (Véase apéndice “P”) Como actividad número ocho se ubica la actividad creando donde el objetivo principal de esta actividad estimular la fuerza en las manos de los alumnos, con diversos materiales aptos para su manejo y con supervisión de los responsables de los alumnos, crearán plastilina totalmente casera (Ver apéndice Q)

Por consiguiente en las actividades del desarrollo de la planeación didáctica se posiciona la planeación número 9 “autorretrato “en donde el alumno conoce la vida de la pintora mexicana Frida Kahlo, y de este modo ellos fabricaran un autorretrato, y deberán decorarlo o iluminarlo, expresando sus emociones dentro de esta pequeña obra de arte(Ver apéndice R) Dando pauta con estas nueve sesiones a la parte final de la secuencia didáctica elegida abriéndole paso a la sesión número diez que consiste en la creación de un ambiente de aprendizaje.

Finalmente, la sesión número consiste en un ambiente de aprendizaje titulado Lotus Dorado, siendo un ambiente adecuado a la creación de un pequeño spa & salón de belleza en donde los alumnos harán uso de los materiales creados en las sesiones anteriores, podrán interactuar con sus familiares y crear con materiales de casa actividades que se realizan dentro de un salón de belleza. Tendrán oportunidad de cumplir distintos roles dentro de este ambiente de aprendizaje, de a través de diversos juegos estimular movimientos psicomotores finos y así seguir estimulándolos duración de dos horas tiempo establecido para poder realizar las actividades en tiempo y forma.

4.3 Estrategia de evaluación

Para dar inicio a este apartado se describirá en un primer momento que es un enfoque, así como las técnicas e instrumentos utilizados para dicho proyecto sin más preámbulos el enfoque formativo de evaluación y tener como propósito contribuir a la mejora del aprendizaje, regula el

proceso de enseñanza y de aprendizaje, principalmente para adaptar o ajustar las condiciones pedagógicas estrategias, actividades, planificaciones en función de las necesidades de los alumnos.

De esta manera es importante entender qué ocurre en el proceso e identificar la necesidad de nuevas oportunidades de aprendizaje. Señalando que el proceso es más importante que el resultado y se convierte en un elemento de reflexión para la mejora. Ahora bien, mencionado una vez lo anterior el término “técnica” es el procedimiento utilizado por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos; cada técnica de evaluación se acompaña de instrumentos de evaluación, definidos como recursos estructurados diseñados para fines específicos. Aludiendo al término “instrumento de evaluación” estos son "herramientas reales y tangibles utilizadas por la persona que evalúa para sistematizar sus valoraciones sobre los diferentes aspectos" (Rodríguez e Ibarra, 2011: p.71-72)

Tanto las técnicas como los instrumentos de evaluación deben adaptarse a las características de los alumnos y brindar información de su proceso de aprendizaje. Dada la diversidad de instrumentos que permiten obtener información del aprendizaje, es necesario seleccionar cuidadosamente los que permitan obtener la información que se desea.

Así mismo es necesario para diseñar una estrategia se requiere orientar las acciones de evaluación para verificar el logro de los aprendizajes esperados y el desarrollo de competencias de cada alumno y del grupo, así como la técnica y los instrumentos de evaluación que permitirán llevarla a cabo. Para algunos autores, las estrategias de evaluación son el “conjunto de métodos, técnicas y recursos que utiliza el docente para valorar el aprendizaje del alumno” (Díaz Barriga y Hernández, 2006)

Se propone el uso de métodos que son el proceso que orientan el diseño y aplicación de estrategias, las técnicas son las actividades específicas que llevan a cabo los alumnos cuando aprenden, y los recursos son los instrumentos o herramientas que permiten, tanto a docentes como a alumnos, tener información específica acerca del proceso de enseñanza y de aprendizaje. A propósito de las técnicas e instrumentos utilizados para evaluar las planeaciones que se describen en las líneas anteriores se describirán estos elementos respondiendo una serie de interrogantes que darán respuesta a lo solicitado anteriormente.

En primer lugar, se encuentra la técnica de observación con el instrumento “guía de observación” Existen dos formas de observación: sistemática y asistemática, en este caso se utiliza la observación sistemática que consiste en que el observador define previamente los propósitos a observar, la observación sistemática se vale de dos instrumentos de evaluación de mayor utilidad: la guía de observación y el registro anecdótico.

Aludiendo a la guía de observación este instrumento se basa en una lista de indicadores que pueden redactarse como afirmaciones o preguntas, la finalidad de este instrumento es centrar la atención en aspectos específicos que resulten relevantes para la evaluación del docente, además de observar diferentes aspectos y analizar las interacciones, de los involucrados, así como los materiales y el docente. tomando en cuenta los posibles aspectos que me ayudaran a darle solución a mi problema el cual es el mejorar la psicomotricidad gruesa en el ámbito de la coordinación; el problema que se encontró en los diversos alumnos de preescolar CEPMAC del grado y grupo 2º B” quienes presentan problemas de psicomotricidad fina con relación a movimientos óculo-manuales.

Este problema se detecta mediante la observación no participativa, la cual se lleva a cabo en Prácticas Profesionales I, en donde analiza cómo se muestran algunos problemas al momento de

realizar ejercicios físicos que involucran ojo, mano: además de que al trabajar en las actividades diarias en donde se pudo observar que no pueden realizar los ejercicios debido a la escases que presentan en su motricidad fina.

Este instrumento se diseñó con la finalidad de observar los retrocesos que los alumnos presentaban en el aspecto motor, la creación de este instrumento se basó en los aspectos observados en los alumnos en este caso el aspecto motor fino, resaltando que en la coordinación óculo- manual se presentan dificultades, usando este instrumento para ir verificar que tanto han avanzado durante su proceso, lo que se espera obtener de las estrategias de intervención es dar una respuesta oportuna al problema encontrado, centrando este problema en distintas actividades que promuevan un cambio al problema detectado.

En segundo lugar, se encuentra la técnica de análisis del desempeño en la cual se utiliza una “rubrica dicho instrumento requiere que el alumno responda o realice una tarea que demuestre su aprendizaje de una determinada situación. Involucra la integración con los conocimientos, habilidades y actitudes y valores, puestas en juego para el logro de los aprendizajes esperados y el desarrollo de competencias, este instrumento se diseña con el fin de que las preguntas seleccionadas tienen la finalidad de obtener información de los alumnos acerca de la apropiación y comprensión de los conceptos, los procedimientos y la reflexión de la experiencia su proceso de elaboración requiere diversos puntos empezando como se determina el tema que van a trabajar los alumnos, como segundo punto es importante establecer la intención de las preguntas al ser redactadas, definir si a través de ellas se busca saber aspectos específicos del proceso, favorecer el razonamiento o la reflexión, las preguntas deben ir ordenadas, especificando su nivel de dificultad.

4.4 Balance general

En el apartado se describe el enfoque que se utiliza, este es el formativo descrito en el plan

de estudios 2011, así también se plantea que el docente es quien pone en práctica este enfoque por medio de métodos, estrategias e instrumentos, de igual manera se describen los instrumentos utilizados para poder evaluar las actividades del proyecto. Para comenzar este apartado es necesario mencionar que es una fortaleza, estas son las capacidades especiales con que cuenta la institución, y que le permite tener una posición privilegiada. Recursos que se controlan, capacidades y habilidades que se poseen, actividades que se desarrollan positivamente, etc.

Ahora bien, indicado lo anterior se mencionarán las fortalezas encontradas en este proyecto de intervención se responderán algunas interrogantes que darán respuesta a las fortalezas halladas hasta este momento un diagnóstico nos permite conocer y comprender los problemas y necesidades dentro de un contexto determinado a través de diversas técnicas e instrumentos de evaluación que permiten priorizar los problemas con más relevancia, así pues el diagnóstico ofrece información que sirve para programar acciones concretas.

De esta manera es pertinente formular estrategias de actuación para conocer más a fondo sobre el que va a trabajar aludiendo que la comunicación debe ser un rubro de suma importancia, al establecer una comunicación con los sujetos implicados en el problema, será más fácil encontrar las respuestas que se buscan. Los aportes brindados a mi proyecto de investigación por parte del diagnóstico son de gran importancia ya que como lo mencione anteriormente el diagnóstico es de gran ayuda para dar respuesta a un problema detectado, como se sabe el diagnóstico se divide en fases y cada una de estas fases tienen su propósito que a mi punto de vista los considero más como una serie de pasos a seguir y en cada uno de estos pasos se van relacionando uno a uno con el problema.

Ahora bien, se considera una fortaleza más del proyecto que se orienta al desarrollo y cambio de la problemática detectada en jardín de niños, todas las actividades planteadas en este proyecto tienen como objetivo dar una solución pertinente. (Ver apéndice U) La importancia del

diseño de investigación como interventor educativo te da esa facilidad de obtener la información que se desea, en lo personal me sirvió para contestar interrogantes delos conocimiento que me habían planteado dentro de este proyecto, la ventaja del diseño de investigación fue que un momento los datos se recogieron directamente de la realidad, esto me permitió observar las verdaderas condiciones en las que obtuve lo datos recolectados, aunque conviene anotar que toda la información recolectada fue obtenida por medio de esta vía, la mayoría de veces es por el límite de tiempo.

Por otra parte, se considera como fortaleza el apoyo que recibí de mis maestros de prácticas profesionales y seminario de titulación es de mucha importancia ya que a pesar dela distancia eso no les impidió a ambas docentes estar al pendiente de mi proceso con respecto al desarrollo a mi trabajo. Como persona considero que una fortaleza mía fue el ser tenas en el proceso y creación de mi proyecto, el tener destreza para poder argumentar y defender cada uno de los apartados presentados en este proyecto, se considera que todas las fortalezas halladas en este trabajo me ayudaran más adelante a enfocarnos en los factores más importantes que pueden afectar el presente proyecto.

Con respecto a las debilidades es un factor que provoca posición desfavorable frente a la competencia, recursos de los que se carece, habilidades que no se poseen, actividades que no se desarrollan positivamente, etc. A partir del diagnóstico surgieron muchas dudas, acerca de lo que se realiza este bien, o vayas por el camino correcto, cuando realizas un diagnóstico detectas muchas problemáticas y aunque es demasiado obvio que no puedes tomar todas, puedo decir que, al pasar por esa situación, me costó dar prioridad al problema con más dificultad, hay que remarcar que en el diagnóstico es muy difícil marcar el final de la intervención.

En un primer momento recaba datos se lleva a cabo de una manera presencial, pero a raíz

de esta pandemia la comunicación fue a través del dispositivo móvil y aunque como interventor pudiste abarcar todos los datos para no perder de vista algún aspecto que fuera importante, las personas receptoras de algún u otra forma no fueron explícitos en sus respuestas. Así mismo otra debilidad como persona es que un principio me costó asociarlas partes del diagnóstico con lo practicado en la realidad.

Como una última característica se considera que no se realiza todo lo que se menciona en el proyecto más las actividades que se realiza, para erradicar el problema encontrado, el no tener ese contacto a fondo con los sujetos involucrados fue una desventaja ya que no se verá de manera inmediata los frutos de dicho proyecto

4.5 Retos y perspectivas

A raíz de todos los sucesos que pasan a nuestro alrededor se sitúan diferentes aspectos que nos hacen tener diferentes retos y perspectivas en cada ámbito en primer lugar se encuentra un tema en donde todos los seres humanos nos vemos implicados día con día siendo este aspecto el que engloba a los demás aspectos que más adelante se mencionara el tema de la pandemia a causa del virus SARS-COV2 la pandemia fue un verdadero reto para todos sobre todo en el ámbito de educación, ya que al cancelar las clases se perdió esa comunicación persona-persona hablando sobre educación.

Ahora bien, la suspensión de clases juega un papel importante actual ya que esta fue un gran reto, ya que al cancelar las clases de manera presencial nos vimos en la obligación de aprender a través de una pantalla a esto sumándole que no todas las personas cuentan con el material necesario para trabajar a la distancia llámese internet, datos o un computador, fue difícil combinar actividades que involucren a la persona y el uso de la tecnología al mismo tiempo. En lo que respecta a la respuesta recibida por los padres de familia me atrevo a mencionar que en muy pocas veces fue

desinteresada ya que a veces por el trabajo o labores del hogar no podían tener una comunicación continua, recalcando que no todos los padres de familia no tenían un contacto continuo.

Cabe mencionar que el rubro de las prácticas profesionales considero que fue el aspecto más difícil de realizar ya que un inicio estas se iniciaron de una manera presencial para después a causa del virus SARS-COV2 las prácticas profesionales se realizaran por medio de una pantalla haciendo de lado las actividades que se podían realizar de manera presencial para hacerlo con el uso de medios de comunicación.

Por otro lado, considero que el Interventor Educativo cumplir o dar paso al conjunto de competencias profesionales será un gran reto, pero no imposible de realizar, sin dejar de lado la tecnología esta fue una de las mayores causas que genero conflicto entre los implicados, tantos maestros, padres de familia y alumnos aprendieron a darle un uso diferente a las herramientas digitales dejando de lado el uso cotidiano que siempre reciben. Por último, el aspecto socio emocional considero que es de suma importancia en todas las personas, a inicios de la pandemia permanecemos en casa sin estar en contacto con el entorno, y la mayoría de las personas no pueden externar el cómo se sienten ante diversas situaciones.

Ahora bien, la temática a tratar serán las perspectivas que se tuvieron a lo largo de este proyecto de intervención aludiendo que la perspectiva es el punto de vista concreto, particular y subjetivo que tiene una persona sobre un tema en concreto a raíz de la pandemia la perspectiva que considero de suma importancia es que la gente aprendió a ser más solidarios, con las demás personas, además de que a raíz de esta pandemia se buscaron nuevas formas al realizar actividades cotidianas ahora bien con la suspensión de clases el sistema educativo adopto nuevas formas de trabajo, acoplándose a lo que fue las clases en línea siendo estas un éxito para el ámbito escolar ya que se recibieron nuevos conocimientos.

La adaptación a un modelo híbrido es una forma de enseñanza que combina herramientas y recursos didácticos de la modalidad presencial y a distancia, teniendo como finalidad mejorar la experiencia del estudiante, así como el proceso de aprendizaje a medida que la comunicación que se tuvo tanto con los directivos como con maestra la titular del grupo fue de una forma cordial y mutua, ya que cuando la maestra requería ayuda en algunas actividades la practicante le apoyaba, y cuando la practicante necesitaba información relevante para su proyecto la maestra estaba disposición.

En cuanto a la comunicación con los padres de familia la mayoría de ocasiones fue de una manera amena, aunque pudo haber sido de una manera continua favoreciendo de esta manera el aprendizaje de los alumnos, o ayudándolos en las posibles problemáticas que pudieran presentar al momento de realizar una actividad. Considerando que los interventores educativos están capacitados para crear diversos ambientes de aprendizaje, para favorecer el conocimiento de los alumnos, así como realizar diagnósticos pertinentes a través de diversos paradigmas con el apoyo de técnicas e instrumentos para la recolección de datos.

A propósito de la salud de los implicados se ve afectada a raíz de los sucesos que pasan a su alrededor y de esta manera el estado de emocional de las personas varía mucho dependiendo la situación, es de suma importancia enseñarles a los infantes desde una infancia temprana el cómo expresar lo que sienten en el momento que ellos consideren pertinente, así mismo la tecnología es un recurso muy importante ya que hoy en día nos ofrece una variedad de herramientas en el ámbito de educación, haciendo de este un vital recurso para nuestro beneficio. Finalizando este apartado mencionado que cada reto y cada perspectiva encontrada en este proyecto son parteaguas para conformar una parte de lo que se vivió al momento de realizar dicho proyecto y ver desde diferentes puntos de vista la realidad afrontada de una manera diferente.



CONCLUSIÓN

Es así como, se concluye, que después de este proyecto de investigación, la respuesta al problema a saber, ¿Cómo estimular movimientos óculo-manuales en los niños de Preescolar “CEPMAC”, a través de una secuencia didáctica enfocada a realizar actividades de desarrollo psicomotor fino? Los docentes son esenciales para la adquisición de conocimientos y el desarrollo de habilidades, pero es cierto también que para lograrlo necesitan recurrir a herramientas y estrategias que impacten en el interés de los alumnos, de igual manera el uso de distintas actividades despierta en los alumnos cierto interés para participar en ellas.

La teoría complementa a la práctica y la empatía al conocimiento, conocer el contexto externo e interno de la población con la que se trabaja es fundamental para responder a las necesidades, considerar los aportes de Vygotsky con la teoría Sociocultural y el constructivismo como teorías psicológica y pedagógica, fundamentan la aplicación de la situación didáctica debido a que por medio de las actividades sociales con los otros y su interacción con las personas de la misma edad o de diferentes edades ayudan en la construcción de su conocimiento.

Recurrir a una situación didáctica para resolver el problema detectado es una buena estrategia para ayudar a los pequeños a tener un desarrollo integral, pues están referidas al ámbito de la enseñanza, si bien su estructura tiene como fin organizar las actividades de aprendizaje de manera sucesiva, además esta estrategia pone a prueba los conocimientos previos de los estudiantes y se deben adaptar a los conocimientos del grupo, por otra parte los contenidos que se integran necesitan ser desafiantes y a su vez significativos, finalmente la secuencia didáctica tiene como fin desarrollar conocimientos que sean aplicables en la vida real.

Claro que para que los alumnos logren incorporar un nuevo aprendizaje es necesario que el docente sea un agente activo, al momento en el que los alumnos desarrollen habilidades mentales. Es decir, la adquisición del aprendizaje es una construcción en común entre el niño y el adulto por medio de la interacción social así mismo en esta adquisición reconocimiento se suma el medio social pues influye en la manera que tiene el alumno de percibir el mundo, la forma en que este lo interpreta y por consiguiente la manera de aprender.

Al conocer la teoría constructivista de Vygotsky se comprende que el aprendizaje no es solo la transición y la acumulación de saberes, pues para el autor el aprendizaje es una actividad social y colaborativa que al ser un proceso activo por parte de los alumnos no es únicamente enseñada, pues el estudiante siendo activo construye el conocimiento a partir de la experiencia logrando adaptar la nueva información a los conocimientos ya adquiridos. De igual manera entendemos que es sumamente necesario utilizar técnicas e instrumentos que apoyan al docente a conocer que sí, que no o que tanto se logró un aprendizaje, en el enfoque utilizado en este proyecto se evalúan las habilidades desarrolladas por los alumnos, pues sin el uso de los instrumentos. No podríamos tener conocimiento de lo que cada uno de los alumnos está aprendiendo.

El interventor se presenta como facilitador de materiales e instrumentos de aprendizaje, guía en la realización de las actividades y es capaz de orientar y responder a sus dudas, asistiéndolos en actividades que aún no pueden realizar por sí solos y poco a poco ir retirando ese acompañamiento para que sean capaces de explorar y comprender logrando dominarla por sí solos llegando nuevamente a su zona de desarrollo real pudiendo aplicarlo en situaciones presentes y futuras entre compañeros o con los adultos.

Aunado a esto, es de suma importancia describir, como la intervención educativa permite

proporcionar apoyos y estrategias que permite facilitar la observación de las necesidades del alumno, en este caso específico, de desarrolla dentro de un contexto escolar, en donde se observa las habilidades y dificultades que presenta el alumno, dentro del marco escolar, de esto modo el poner intervenir de manera oportuna, es así como, el buen manejo de la teoría del conocimiento dentro de la investigación, permite el captar las respuestas correctas.

Por consiguiente, las técnicas e instrumentos que se utiliza en el proceso de investigación, son fundamentales, ya que, a través de ellos, se recaba toda la información del contexto al que se observa y por ende se investiga, en seguida, el sustento teórico dentro del proyecto de intervención funge un papel relevante, porque a través de él es posible desarrollar una ilación, entre el problema detectado y que autores nos dicen porque es un problema y las características específicas que contiene. En seguida, nos permite no cometer errores dentro del estudio que se desarrolla y prevenir cualquier situación, del mismo modo, sirve como guía enseguida dentro del proyecto de intervención que se realiza, los resultados conllevan un20%, ya que, no se aplica por situación de contingencia sanitaria, es así como el proyecta se realizaen base a la primera etapa del diagnóstico, que es detectar el problema, en seguida se trabaja con una situación a distancia. En donde el objetivo principal es seguir en contacto con los pequeños para así diseñar estrategias que será de ayuda para el problema detectado desde el inicio.

Este proyecto deja muchos aprendizajes, es decir, para las maestras, los alumnos y para el interventor educativo; sería un honor y orgullo que se vean reflejadas las actividades implementadas al ingresar a niveles superiores, donde las mismas y el diseño de estrategias sea el punto principal de considerar en aplicaciones futuras, por supuesto no es un trabajo individual ni de un solo día, sino algo que requiere esfuerzo. No se espera que sea fácil pero tampoco que se disfrute tanto la experiencia de trabajar en la línea de educación inicial, ahora se tiene una nueva

visión de la realidad y reafirmar el compromiso con la sociedad infantil para así lograr el objetivo.

**REFERENTES
BIBLIOGRAFICOS**

Alonso, F. (Editorial CC). (1993) La sociedad en que vivimos, en análisis de la realidad

Ander Egg E. (Llumen) (2000). Pautas y orientación para elaborar un diagnóstico comunitario; e metodología y práctica del desarrollo de la comunidad

Bassedas E. (Paidós). (1991). Intervención educativa y diagnóstico psicopedagógico

Astorga A. y Van Der Bijl B. (Humanistas) (1991) el diagnóstico en el trabajo popular manual del diagnóstico participativo

Ander Egg. E. (Narcea) (1989) La práctica de la animación sociocultural, en la animación y los animadores

Pérez Serrano G. (Narcea) (1993) Diagnóstico en Elaboración de proyectos sociales. Casos prácticos

Ander Egg. E. (El ateneo) (1982) Estudio-Investigación- Diagnóstico; en metodología y práctica del desarrollo de la comunidad

Astorga A. y Van Der Bijl B. (Humanistas) (1991) Los pasos del diagnóstico participativo; en manual del diagnóstico participativo

Bassedas E. (Paidós) (1991) Elementos del diagnóstico psicopedagógico; en Intervención Educativa

Alonso F. y otros autores (Ed. CCS) (1993) Técnicas e instrumentos de investigación social: análisis de la realidad

Ferreiro Gravié R. (1996) principios teóricos para sustentar la creación de ambientes de aprendizaje

Louglin, Ze Suina, J.H. (Editorial Morato) El ambiente de aprendizaje, diseño y organización

Louglin, Ze Suina, J.H. (Editorial Morato) Hallar el espacio para el aprendizaje Huizinga J. (Alianza) (1984) Esencia y significación del juego como fenómeno cultural

Caillois R. (1994) Definición del juego y clasificación de los juegos; en los juegos y el hombre

Piaget. J (s/f) La clasificación de los juegos y su evolución a partir de la aparición del lenguaje

Schunk D. (2012) Teorías del aprendizaje una perspectiva educativa (Archivo PDF) teorías-del-Aprendizaje-Dale-Schunk.pdf

Costa A y Mir. M (s/f) Origen del concepto psicomotricidad la educación psicomotriz
En bases para la práctica psicomotriz en la educación preescolar

Pérez, S, Gloria. (1993). “Diagnostico”. En elaboración de proyectos sociales.Casos prácticos.
Madrid, Narea. p. 114

Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. (2017).
Aprendizajes Clave. Secretaria de Educación Pública.México. p. 119,124-175, 307, 329-333, 339

Programa de educación preescolar 2004. (2015). Curso de Formación y Actualización Profesional
para el Personal Docente de Educación Preescolar.México. p. 192196
SEP. (1992). “Programa de Educación Inicial”. En campo de la educación inicial. México. p. 7

APÉNDICES

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

1.- Escriba los datos que se le soliciten

Nombre (s)	Apellido paterno	Apellido materno

OBJETIVO: Obtener información sobre aspectos sociales, educativos y económicos la población en general. A través de instrumentos de investigación. **INSTRUCCIONES:** Subraye la respuesta que considere con respecto a la pregunta solicitada.

2.- ¿Cuáles son los problemas sociales que más detecta dentro en el Municipio?

- 4.1.1 Corrupción
- 4.1.2 Servicios de salud
- 4.1.3 Violencia
- 4.1.4 Drogadicción

3.- ¿Cuáles son los servicios básicos con los que cuenta o le otorga el Municipio de manera gratuita?

- a) Alumbrado publico
- b) Sistema de agua potable
- c) Sistema de alcantarillado
- d) Sistema de drenaje

4.- ¿Qué violencia considera que predomina en este Municipio?

- a) Física
- b) Verbal
- c) Sexual
- d) Económica
- e) Religiosa

5.- ¿A qué tipo de familia pertenece?

- a) Nuclear
- b) Monoparental
- c) Adoptiva
- d) Sin hijos
- e) Padres separados
- f) Compuesta
- g) Extensa

6.-¿Cuál es la fuente principal de trabajo en este Municipio?

- a) Agricultura
- b) Comercio
- c) Industria textil

APENDICE B

GUIA DE OBSERVACION

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

Contexto a observar		
Fecha del día observado		

CONTEXTO EXTERNO	OBERVACIONES
ASPECTO CULTURAL	

APENDICE C

ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

OBJETIVO: Obtener información acerca del Preescolar CEPMAC, en cuanto a aspectos institucionales, a través de instrumentos de investigación.

INSTRUCCIONES: Subraye o marque con una equis (X) sobre la opción que se parezca más a lo que sucede en la institución educativa de su hijo.

Apellido paterno	Apellido materno	Nombre (s)

1.- Usted como padre de familia conoce el proyecto educativo institucional, o la institución le ha otorgado información sobre:

	SI	NO
La misión y la visión de la Institución educativa		
Los valores que guían la Institución Educativa		
Proyectos que desarrolla la Institución Educativa		

2.- La institución educativa le brinda orientaciones que le ayuden a reforzar los valores de la escuela en casa

- a) Si
- b) No

3.- La institución le ha dado a conocer:

	SI	NP
Como está organizada		
Las funciones de los miembros de la Institución		
El rol que debe cumplir como padre de familia dentro del preescolar		
Los servicios que tiene y como mejorarlos		

4.- Para colaborar con la educación de su hijo, le invita a participar en:

a) Las reuniones de aula convocadas por el docente

Siempre	Casi siempre	Pocas veces	Nunca
---------	--------------	-------------	-------

b) Las actividades artísticas, deportivas o celebraciones de la institución educativa

Siempre	Casi siempre	Pocas veces	Nunca
---------	--------------	-------------	-------

c) Las reuniones de padres de familia convocadas por la institución educativa

Siempre	Casi siempre	Pocas veces	Nunca
---------	--------------	-------------	-------

d) Actividades de apoyo en el aula o la institución

Siempre	Casi siempre	Pocas veces	Nunca
---------	--------------	-------------	-------

5.- En esta institución

a) Somos tratados con respeto.

Siempre	Casi siempre	Pocas veces	Nunca
---------	--------------	-------------	-------

b) Puedo expresar mis ideas y opiniones

Siempre	Casi siempre	Pocas veces	Nunca
---------	--------------	-------------	-------

c) Se toma en cuenta la opinión sobre la educación que se le brinda a su hijo

Siempre	Casi siempre	Pocas veces	Nunca
---------	--------------	-------------	-------

d) Existen canales formales para comunicar y expresar sus opiniones

Siempre	Casi siempre	Pocas veces	Nunca
---------	--------------	-------------	-------

6.- La escuela realiza acciones que promueven la integración de estudiantes de distintas culturas, lenguas, niveles socio económicos, con capacidades distintas

a) si

b) no

¿Cuáles?

7.- Tiene orientación de la escuela hacia aspectos como:

a) orientación sobre como apoyar el aprendizaje de sus hijos en casa

Siempre	Casi siempre	Pocas veces	Nunca
---------	--------------	-------------	-------

b) le brindan información sobre recursos o herramientas disponibles para apoyar el aprendizaje de sus hijos

Siempre	Casi siempre	Pocas veces	Nunca
---------	--------------	-------------	-------

c) La institución designa horario disponible para que los docentes y directivos atiendan a los padres de familia.

Siempre	Casi siempre	Pocas veces	Nunca
---------	--------------	-------------	-------

d) Le brindan información sobre los que se relacionan con el aprendizaje de sus hijos, salud, alimentación, disciplina.

Siempre	Casi siempre	Pocas veces	Nunca
---------	--------------	-------------	-------

8.- La institución lo mantiene informado sobre el desayuno y tipo de desayuno que se le brinda a su hijo

a)

si

b)n

o

Desayuno

caliente

Desayuno frio

9.- conoce las acciones que realiza la institución educativa para proteger a los estudiantes en caso de emergencia

a) SI

B) No

10.- La institución educativa le informa de manera constante sobre los gastos e inversiones realizadas para el fortalecimiento de aprendizaje de su hijo.

Siempre	Casi siempre	Pocas veces	Nunca
---------	--------------	-------------	-------

11.- Dentro de esta institución se realizan actividades para mejorar el aspecto físico, social o educativo. Por ejemplo, cuidado o arreglo físico, del medio ambiente., del trato entre personas, actividades relacionadas con el aprendizaje, etc.

¿Cuáles?

12.- ¿Cuál es el grado de satisfacción que tiene usted con respecto a la educación que le brinda a este preescolar a su hijo?

APENDICE D
ENTREVISTA A DOCENTES
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

Objetivo: Conocer el funcionamiento dentro del aula, así como, planes de trabajo, la relación que existe entre iguales, maestro-alumno y la convivencia con el contexto escolar. Es importante mencionar que las respuestas serán confidenciales.

Instrucciones: Responda las siguientes preguntas:

1.- ¿Cuál es su perfil de estudios?

2.- ¿Qué grado imparte? _____

3.- ¿Cuántos alumnos tiene a su cargo? _____

4.- ¿Dentro del aula se encuentran niños con necesidades educativas especiales, con alguna capacidad distinta física, visual o intelectual?

5.- ¿dentro del aula hay alumnos con aprendizajes sobresalientes?

6.- ¿de qué manera son atendidos estos alumnos?

7.-¿Cómo organiza sus clases?

8.- ¿Cuál es el objetivo de realizar una planeación?

9.- ¿Qué elementos toma en cuenta para realizar su planeación?

10.- ¿Qué tipo de evaluación emplea?

11.- ¿Cuáles son sus necesidades de capacitación? ¿en qué temas o ámbitos quisiera perfeccionarse?

12.- ¿Toma en cuenta actividades motrices adaptadas a los niños de esta edad? ¿Cuáles?

13.- ¿Qué tipo de estrategias didácticas emplea normalmente para favorecer el desarrollo armónico de los alumnos?

14.- ¿Qué forma de comunicación emplea con los niños durante clase?

15.- ¿A observado alguna dificultad constante en alguna actividad que plantea dentro del aula?

16.- ¿Cómo evalúa los aprendizajes adquiridos por los alumnos?

17.- ¿A qué campos formativos recurre más al realizar sus planeaciones?

18.- Describa la intervención de los padres de familia en cuanto a la educación de sus hijos.

APENDICE E

GUIA DE OBSERVACION

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

Contexto a observar	
Aspecto a evaluar	
Fecha del día observado	

Objetivo: Observar y considerar los aspectos institucionales del Preescolar Presidente Manuel Ávila Camacho.

No.	Aspectos a evaluar	SI	NO	Observaciones
1	El aula está condicionada para los niños de edad preescolar			
2	Los baños están en condiciones para los niños			
3	Existe una persona encargada del aseo de baños y en general de la institución.			
4	Material didáctico			
5	Señaléticas			
6	Hay aula de computación			
7	Existen adecuaciones en la Institución			
8	Los juegos recreativos son aptos para los niños			
9	Relación padres-maestra			
10	Servicios básicos			

APENDICE F
ENTREVISTA A DOCENTE

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

Fecha:

Nombre:

Objetivo: Conocer el funcionamiento dentro del aula, así como: planes de trabajo, la relación que existe entre los niños, maestro-alumno, convivencia en el contexto escolar. Es importante mencionar que las respuestas serán utilizadas de manera confidencial.

Instrucciones: Responda las siguientes preguntas.

1.- ¿Cuál es su perfil de egreso?

2.- ¿Qué grado imparte?

3.- ¿dentro de la institución funge otro rol que no sea el de docente frente a grupo?

4.- ¿dentro del aula se encuentran niños con necesidades educativas especiales, con alguna discapacidad física, visual o intelectual, alumnos con capacidades de aprendizaje sobresaliente?

5.- ¿de qué manera son atendidos estos alumnos?

6.-¿Cómo es la organización de sus clases?

7.-¿Cuál es el objetivo de realizar una planeación?

8.-¿Qué elementos toma en cuenta al realizar las planeaciones?

9.-¿Qué tipo de evaluación emplea?

10.-¿Cuáles son sus necesidades de capacitación? ¿en qué temas quisiera perfeccionar su aprendizaje?

11.-¿toma en cuenta actividades motrices finas adaptadas a los niños del aula?

12.- ¿Qué tipos de estrategias didácticas emplea normalmente para favorecer el desarrollo armónico de los alumnos?

13.-¿Qué formas de comunicación emplea con los alumnos durante el horario de clases?

14.- ¿ha observado una dificultad constante en alguna actividad que plantea dentro del aula?

15.- ¿a qué campos o áreas de desarrollo le da más importancia como docente?

16.- ¿Cómo es la participación de los padres de familia en las actividades de la escuela englobando, juntas y festivales?

APENDICE G

LISTA DE COTEJO PARA LOS ALUMNOS DEL 1^º "B"

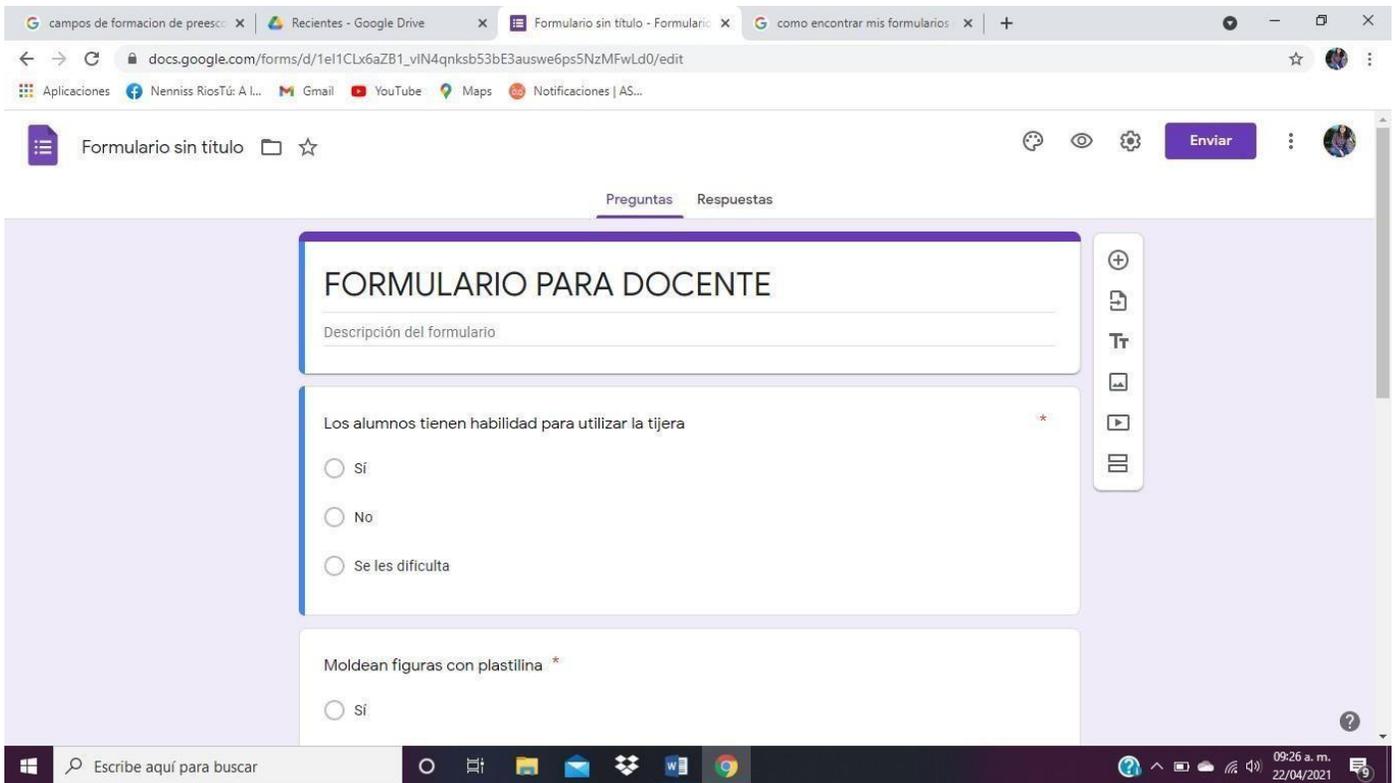
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

No.	Indicadores	SI	NO	AVECES (especificar)
1	Realiza movimientos gruesos en actividades, dirigidas: trepar, saltar y correr libremente			
2	Señala partes de su cuerpo: cabeza, tronco, extremidades superior e inferior			
3	Se identifica como: niña o niño			
4	Se lava las manos con agua y jabón			
5	Dice e identifica su nombre sin apellidos			
6	Avisan para hacer uso de servicios higiénicos			
7	Participa y colabora en grupos diversos			
8	Comparten materiales			
9	Respetan normas y atienden indicaciones			
10	Identifica a mamá y a papa			
11	Diferencia objetos por cualidades particulares			
12	Utiliza indicadores de cantidad y tamaño.			
13	Tiene noción de la espacialidad y sus puntos			
14	Expresa sus ideas de manera clara y coherentes			
15	Comienza realizando garabatos al tomar lápices de colores			
16	Interpreta algunas canciones conocidas.			
17	Hace uso de tijeras de manera correcta			

APENDICE I

FORMULARIO A DOCENTE

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



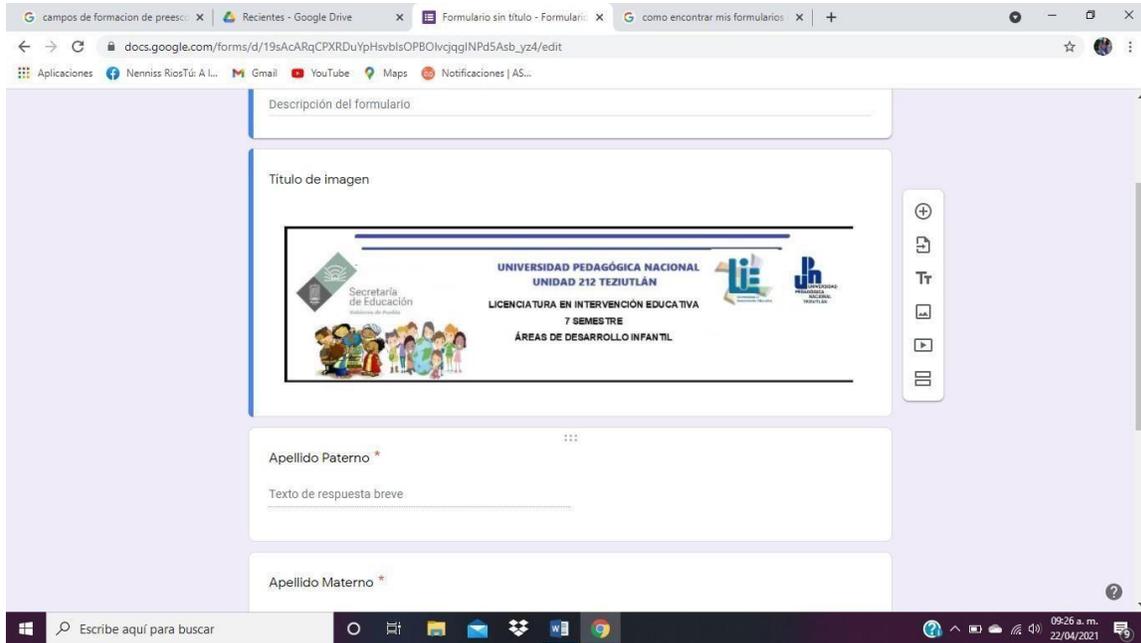
The image shows a screenshot of a Google Forms interface. The browser tabs at the top include 'campos de formación de preesc...', 'Recientes - Google Drive', 'Formulario sin título - Formulari...', and 'como encontrar mis formularios...'. The address bar shows the URL 'docs.google.com/forms/d/1e1CLx6aZB1_vIN4qnksb53bE3auswe6ps5NzMFwLd0/edit'. The form title is 'Formulario sin título'. The form content includes a title 'FORMULARIO PARA DOCENTE', a description field, and two questions:

- Question 1: 'Los alumnos tienen habilidad para utilizar la tijera *'. It has three radio button options: 'Sí', 'No', and 'Se les dificulta'.
- Question 2: 'Moldean figuras con plastilina *'. It has one visible radio button option: 'Sí'.

The interface also shows a right-hand sidebar with icons for adding, deleting, and editing questions, and a bottom taskbar with the Windows logo, search bar, and system tray showing the time as 09:26 a. m. on 22/04/2021.

APENDICE J

FORMULARIO A PADRES DE FAMILIA



campos de formacion de preesc: x Recientes - Google Drive x Formulario sin titulo - Formulari... x como encontrar mis formularios: x +

docs.google.com/forms/d/19sAcARqCPXRDUyPHsvblsOPB0lvqjgqINPd5Asb_yz4/edit

Aplicaciones Nennis RiosTú: A L... Gmail YouTube Maps Notificaciones | AS...

Descripción del formulario

Título de imagen



Apellido Paterno *

Texto de respuesta breve

Apellido Materno *

Escribe aquí para buscar

09:26 a. m.
22/04/2021

APENDICE K

FORMULARIO ACERCA DE LA AREAS DE DESARROLLO

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



The image shows a screenshot of a Google Forms interface. The browser tabs include 'campos de formacion de prees...', 'Recientes - Google Drive', 'ÁREA DE DESARROLLO INFANTIL', and 'YouTube'. The address bar shows the form URL: 'docs.google.com/forms/d/1Kk6xcMgC9H1VvDiPRKgnOnGvk2ZBpseNkGEWGRCByLc/edit'. The form title is 'ÁREA DE DESARROLLO INFANTIL'. Below the title, there is a description: 'El formulario a realizar es para apoyar a su hijo (a) en las posibles problemáticas que se presentan en las cuatro áreas de desarrollo infantil'. The form content includes the title 'ÁREA DE DESARROLLO INFANTIL' and a graphic with logos for 'Secretaría de Educación Gobierno de Puebla', 'UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 212 TEZIUTLÁN', 'LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA', '7 SEMESTRE', and 'ÁREAS DE DESARROLLO INFANTIL'. The Windows taskbar at the bottom shows the search bar with 'Escribe aquí para buscar' and the system tray with the date '09:27 a. m. 22/04/2021'.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

APENDICE L

Nombre de la escuela:	Preescolar Presidente Manuel Ávila Camacho				C.C. T.	21EJN0069Y	
Zona Escolar:		Sector:		Turno:	Matutino	Municipio:	Teziutlán
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Secuencia didáctica							
					FECHA: 25 de noviembre de 2020	SESIÓN: 1	
PROPÓSITO GENERAL: Estimular la motricidad fina por medio de actividades diseñadas al desarrollo óculo- manual implementadas en una secuencia didáctica							
PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD: Lograr el desarrollo óptimo de la coordinación óculo-manual con diversas estrategias.							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación Física		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Competencia Motriz			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Desarrollo de la motricidad.		
APRENDIZAJE ESPERADO: Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Hora de un retoque	INICIO	PARTIR DE LA REALIDAD: <ul style="list-style-type: none"> Identificar a través del video, las funciones y las actividades que podemos realizar con nuestras manos. https://www.youtube.com/watch?v=DPA-7BQgAR8 Realizar con los niños un dibujo de una acción que se realiza con las manos. 	30 minutos	<ul style="list-style-type: none"> Videos Teléfono Internet Computadora 	Siluetas de manos en acetato.		

	DESARROLLO	ANÁLISIS Y REFLEXIÓN: Analizan y comentan <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuántos dedos hay en cada una de nuestras manos? • ¿Cuál es el nombre de cada uno de nuestros dedos? • ¿Qué actividades podemos realizar con nuestras manos? 	20 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Acetato • Plumones • Barnice para unas o pintura • Pegatinas de su preferencia • Pincel • Silicón frío o algún tipo de pegamento. 	EVALUACIÓN	
		RESOLVER EN COMÚN: <ul style="list-style-type: none"> • Dibujan el contorno de sus manos en un acetato, con ayuda de sus padres lo recortan. • A cada dedo deben dibujarle uñas. • En compañía de sus hermanos o familiares jugaran al “salón de belleza” y pintaran las uñas de los moldes que dibujaron y recortaron. • Cada uña deberá estar diseñada como a ellos más le agrade. 	50 minutos		TÉCNICA: Observación	INSTRUMENTO: Guía de observación
	CIERRE COMUNICAR Y TRANSFERIR: <ul style="list-style-type: none"> • Comparten en familia las manitas en acetato y les mencionan el nombre de cada dedo y el ¿Por qué? Creen que es importante. 	10 minutos	MOMENTO: Final		TIPO: Heteroevaluación	

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

APENDICE M

Nombre de la escuela:	Preescolar Presidente Manuel Ávila Camacho				C.C. T.	21EJN0069Y	
Zona Escolar:		Sector:		Turno:	Matutino	Municipio:	Teziutlán
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Situación Didáctica de Patricia Frola					FECHA: 25 de noviembre de 2020		SESIÓN: 2
PROPÓSITO GENERAL: Estimular la motricidad fina por medio de actividades diseñadas al desarrollo óculo- manual implementadas en una secuencia didáctica							
PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD: Lograr el desarrollo óptimo de la coordinación óculo-manual con diversas estrategias.							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación Física		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Competencia Motriz			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Desarrollo de la motricidad.		
APRENDIZAJE ESPERADO: Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		

¿Qué necesito para secarme ?	INICIO	<input type="checkbox"/> Dinámica: Pegada de manos <input type="checkbox"/> Esta actividad, debe realizarse con familiares, consiste en contestar cinco preguntas, una por cada dedo de mano Esta actividad deberá ser acompañada de la siguiente música: <input type="checkbox"/> https://www.youtube.com/watch?v=IS6P_VchEko <input type="checkbox"/> Observan el video: <input type="checkbox"/> Higiene corporal para niños - Hábitos de higiene - La ducha, lavadode manos, dientes y cara <input type="checkbox"/> https://www.youtube.com/watch?v=PSw6wj2ppGk <input type="checkbox"/>	40 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Videos • Teléfono • Internet • Computadora • Tela microfibra • Listones decolores • Aguja lanera 	Toallitas con decoración		
	DESARROLLO	<p>Analizan y comentan</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es un hábito de higiene? • ¿Por qué es importante tener buenos hábitos de higiene? • Menciona 3 hábitos de higiene • ¿Cada cuánto debemos tomar un baño? • ¿Por qué es importante lavarnos las manos antes de comer? • ¿Por qué es importante lavarnos la cara? 	15 Minutos		EVALUACIÓN		
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Nota: Esta actividad requiere ayuda o asistencia de sus padres o familiares que les ayuden a realizar la actividad. • En el metro que compraron de tela, deberán tomar un molde que tengan en casa, en forma de círculo. • Deben dibujarlo en la tela y posteriormente el niño deberá recortarlos. • Posteriormente, y es muy importante la ayuda de un adulto, con la aguja deberán coser las orillas con el listón del color que más les agrade. 	50 minutos		TÉCNICA: Observación	INSTRUMENTO: Guía de observación	
		<ul style="list-style-type: none"> • Al concluir la actividad, los padres o familiares, deberán explicarle al niño las consecuencias de no tener un aseo constante en su persona. 	15 minutos	MOMENTO: Final	TIPO: Heteroevaluación		

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

APENDICE N

Nombre de la escuela:	Preescolar Presidente Manuel Ávila Camacho				C.C. T.	21EJN069Y	
Zona Escolar:		Sector:		Turno:	Matutino	Municipio:	Teziutlán
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Situación Didáctica de Patricia Frola							
					FECHA: 25 de noviembre de 2020	SESIÓN: 3	
PROPÓSITO GENERAL: Estimular la motricidad fina por medio de actividades diseñadas al desarrollo óculo- manual implementadas en una secuencia didáctica							
PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD: Lograr el desarrollo óptimo de la coordinación óculo-manual con diversas estrategias.							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación Física		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Competencia Motriz			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Desarrollo de la motricidad.		
APRENDIZAJE ESPERADO: Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.							
TEMA	INICIO	ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
¡Qué bonitos labios!		<ul style="list-style-type: none"> • Observar y comentar el video • youtube.com/watch?v=4VwAhZwIJIk • Al concluir el video, los padres o quien el niño realiza la tarea, le ayudara a dibujar la boca. 	30 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Videos • Teléfono • Internet • Computadora 	Siluetas de manos en acetato.		

DESARROLLO	<p>Analizan y comentan deben leer esta brevehistoria a los alumnos*</p> <p>Ximena, no lavaba sus dientes 3 veces al día, al contrario, y cada vez quesús papá le daban su domingo ella corría a la tienda a comprar dulces y chocolates,</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué crees que les pase a los dientes de Ximena? • ¿Por qué debemos cuidar nuestra boca? • Menciona, las partes de la boca • ¿Qué son los dientes de leche? • ¿Por qué debemos cepillar nuestra lengua? 	20 Minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Hoja / cuaderno • Crayolas, lápiz, colores 	EVALUACIÓN		
	<ul style="list-style-type: none"> • Durante esta actividad se solicita la ayuda de los padres o quien esté a cargo del alumno, mientras realiza sus actividades escolares. • Tomarán un cartoncillo y deberán dibujar unos labios de al menos 15 centímetros de largo y 5 de ancho. • El alumno toma sus tijeras y con mucho cuidado, recortara por el contorno de los labios. • Deberá forrar los labios con papel Contac o algún tipo de hule. • Al terminar de forrarlos, deberá pegar velcro en los labios, sin perder la forma de los labios. • Cuando estén listos los labios con el velcro, pondrá los pompones encima, como si los pintara de un color o con diferentes, puede realizar el diseño que más le agrade. 	50 minutos		<ul style="list-style-type: none"> • Cartoncillo • lápiz • Tijeras • Papel Contac • Velcro • Silicon frio • Pompones de muchos colores 	TÉCNICA: Observación	INSTRUMENTO: Guía de observación
	<ul style="list-style-type: none"> • Los alumnos invitaran a jugar a sus familiares a crear distintos diseños con el modelo de labios que crearon. 	10 minutos			MOMENTO: Final	TIPO: Heteroevaluación

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

APENDICE Ñ

Nombre de la escuela:	Preescolar Presidente Manuel Ávila Camacho				C.C. T.	21EJN069Y	
Zona Escolar:		Sector:		Turno:	Matutino	Municipio:	Teziutlán
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Situación didáctica de Patricia Frola							
					FECHA: 25 de noviembre de 2020	SESIÓN: 4	
PROPÓSITO GENERAL: Estimular la motricidad fina por medio de actividades diseñadas al desarrollo óculo- manual implementadas en una secuencia didáctica							
PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD: Estimular la percepción táctil a través de la diversidad de texturas.							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación Física		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Competencia Motriz			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Integración de la corporeidad		
APRENDIZAJE ESPERADO: Reconoce las características que lo identifican y diferencian de los demás en actividades en actividades y juegos							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Creando o cabello	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Los niños verán el siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=k_NOnprvcew 	20 minutos	<ul style="list-style-type: none"> Videos Teléfono Internet Computadora 	Cabeza con cabello falso		

DESARROLLO	<p>Analizan y comentan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los padres de familia deberán leer a los niños el cuento de Rapunzel • ¿Cuáles son las partes de la cabeza? • ¿Por qué es importante peinarnos? • ¿Por qué Rapunzel estaba encerrada? • ¿Por qué a Rapunzel no le cortaban su cabello? • ¿Por qué la bruja se robó a Rapunzel? • ¿Al final Rapunzel corto su cabello? 	20 Minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Hoja / cuaderno • Crayolas, lápiz, colores 	EVALUACIÓN		
	<ul style="list-style-type: none"> • Durante esta actividad se solicita la ayuda de los padres o quien esté a cargo del alumno, mientras realiza sus actividades escolares. • Buscarán una cabeza de algún muñeco, que tengan en casa o entodo caso podrán comprar una cabeza de unicel. • Del mismo modo, buscaran en casa estambre o algún tipo de hilo que se pueda pegar. • Pegaran el hilo, estambre o algún tipo de material que simule cabello, deberá ser de un largo máximo de 20 cm aproximadamente, lo procederán a pegar en la cabeza con silicónfrio. • Deberán llenar toda la cabeza de este material y quedara una cabeza llena de cabello del material y color que ellos hayan elegido. 	50 minutos		<ul style="list-style-type: none"> • Cabello de diferente material. • Cabeza de algún muñeco o cabeza de unicel • Silicón frio 	TÉCNICA: Análisis de desempeño	INSTRUMENTO: Rubrica
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Los niños con ayuda de sus padres, realizaran un dibujo acerca delcuento de Rapunzel y comentaran que parte del cuento se les hizomás triste. 			10 minutos	MOMENTO : Final

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

APENDICE O

Nombre de la escuela:	Preescolar Presidente Manuel Ávila Camacho				C.C. T.	21EJN069Y	
Zona Escolar:		Sector:		Turno:	Matutino	Municipio:	Teziutlán
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Situación Didáctica de Patricia Frola							
					FECHA: 25 de noviembre de 2020	SESIÓN: 5	
PROPÓSITO GENERAL: Estimular la motricidad fina por medio de actividades diseñadas al desarrollo óculo- manual implementadas en un taller didáctico							
PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD: Estimular la percepción táctil a través de la diversidad de texturas.							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación Física		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Competencia Motriz			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Integración de la corporeidad		
APRENDIZAJE ESPERADO Reconoce las características que lo identifican y diferencian de los demás en actividades en actividades y juegos							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Que tan difíciles	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Comenzaran realizando una dinámica con ayuda de la siguiente canción: https://www.youtube.com/watch?v=Xnb5K1E9lpY 	20 minutos	<ul style="list-style-type: none"> Videos Teléfono Internet Computadora 	Peinado en cabeza		

DESARROLLO	<p>Analizan y comentan</p> <ul style="list-style-type: none"> Comentaran con sus familiares acerca de la dificultad de la canción, resolviendo las siguientes preguntas: ¿Qué tal fácil se les hizo la canción? ¿te agrado la canción? ¿Cuándo la canción comenzó rápido, se te dificulto cantar? 	20 minutos	<ul style="list-style-type: none"> Hoja / cuaderno Cabello de diferente material. Cabeza de algún muñeco o cabeza de unicel Ligas O accesorios para el cabello 	EVALUACIÓN	
	<ul style="list-style-type: none"> Retomaran el material creado en la sesión anterior: Con la cabeza en la que crearon cabello, se reunirán con familiares y jugarán a crear diversos peinados en ella. Utilizaran diversos accesorios que tengan en casa para crear estos peinados. NOTA: Dentro del peinado a crear deberán realizar una trenza. 	50 minutos		TÉCNICA: Análisis de desempeño	INSTRUMENTO: Rubrica
	<p>En plática con sus familiares, ellos les contaran algunos trabalenguas y el alumno tratara de repetirlos y así comentara que tan difícil es hablar de manera rápida.</p>	10 minutos		MOMENTO: Final	TIPO: Heteroevaluación

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

APENDICE P

Nombre de la escuela:	Preescolar Presidente Manuel Ávila Camacho			C.C. T.	21EJN069Y
Zona Escolar:	Sector:	Turno:	Matutino	Municipio:	Teziutlán
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Situación didáctica por Patricia Frola					
				FECHA: 25 de noviembre de 2020	SESIÓN: 6
PROPÓSITO GENERAL: Estimular la motricidad fina por medio de actividades diseñadas al desarrollo óculo- manual implementadas en una secuencia didáctica					
PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD: Estimular la percepción táctil a través de la diversidad de texturas.					
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DEDESARROLLO: Educación Física		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Competencia Motriz		ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Integración de la corporeidad	
APRENDIZAJE ESPERADO Reconoce las características que lo identifican y diferencian de los demás en actividades en actividades y juegos					
TEMA	ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO	

Maquillamo en casa	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Los alumnos escucharán la siguiente canción: • https://www.youtube.com/watch?v=0rInJVCpDOU 	20 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Videos • Teléfono • Internet • Computadora • Hoja / cuaderno • Crayolas, lápiz, colores 	Dibujo sobre ellos		
	DESARROLLO	<p>Analizan y comentan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentaran con su familiares las siguientes preguntas: • ¿Cuándo te sientes feliz? • ¿En qué actividades soy bueno? • ¿Cómo me veo frente al espejo? • ¿Qué me gusta de mí? • ¿Qué no me gusta de mí? • ¿Qué me gustaría hacer en el futuro? 	20 minutos		EVALUACIÓN		
		<ul style="list-style-type: none"> • Esta actividad deberán realizarla con ayuda de algún familiar o apoyo que tenga de un adulto responsable: • Buscaran en caso algún tipo de material como bisutería o materiales que sirvan de adorno. • Cuando ya tengan los materiales de su agrado y necesarios, observaran el rostro de su cabeza, si es una cabeza de unicel deberán dibujarle: ojos, cejas, pestañas, nariz y boca. • Al concluir, pegaran en ella los materiales de bisutería, y lo harán de acuerdo a como les gustaría o consideran que se ve bonita. 	50 minutos				
	CIERRE	Los alumnos, realizarán un dibujo sobre ellos, los aspectos que tienen en su rostro, enfatizando en cada uno de las características.	10 minutos		MOMENTO: Final	TIPO: Heteroevaluación	

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

APENDICE Q

Nombre de la escuela:	Preescolar Presidente Manuel Ávila Camacho				C.C. T.	21EJN069Y	
Zona Escolar:		Sector:		Turno:	Matutino	Municipio:	Teziutlán
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Situación didáctica Patricia Frola							
					FECHA: 25 de noviembre de 2020	SESIÓN: 7	
PROPÓSITO GENERAL: Estimular la motricidad fina por medio de actividades diseñadas al desarrollo óculo- manual implementadas en una secuencia didáctica							
PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD: Mejorar la fuerza muscular fina mediante la ejercitación de los músculos de las manos							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación Física		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Competencia Motriz			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Integración de la corporeidad		
APRENDIZAJE ESPERADO: Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación							
TEMA	INICIO	ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Armando estatuas	INICIO	Los alumnos observaran el siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=-QdAvPtKxnE	20 minutos	<ul style="list-style-type: none"> Computadora. Internet/datos Video. 	estatua		

DESARROLLO	<p>Analizan y comentan</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es una estatua? • ¿Por qué se crean? • ¿Con que materiales se crean las estatuas? • ¿Quiénes pueden crear estatuas? • Para ti, ¿te gustaría elaborar estatuas? 	20 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Material como: plastilina, arcilla, cemento, migajón etc. 	EVALUACIÓN	
	<p>Nota: Deberán realizar la actividad con sus familiares o quien ayude al alumno regularmente.</p> <p>Buscaran en casa, migajón o plastilina.</p> <p>Cuando tengan los materiales, observaran un objeto en específico en casa, y lo modelaran con su material de trabajo.</p> <p>En seguida, realizaran una estatua de su familiar favorito.</p>	50 minutos		<p>TÉCNICA: Análisis de desempeño</p>	<p>INSTRUMENTO: Rubrica</p>
	<p>Explicaran a la familia el ¿Por qué? de realizar esa estatua, y que tan complicado fue para ellos trabajar con plastilina o el material que consiguieron.</p>	10 minutos		<p>MOMENTO: Final</p>	<p>TIPO: Heteroevaluación</p>

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

APENDICE R

Nombre de la escuela:	Preescolar Presidente Manuel Ávila Camacho				C.C. T.	21EJN069Y
Zona Escolar:	Sector:	Turno:	Matutino	Municipio:	Teziutlán	
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Situación didáctica de Patricia Frola			FECHA: 25 de noviembre de 2020	SESIÓN: 8		
PROPÓSITO GENERAL: Estimular la motricidad fina por medio de actividades diseñadas al desarrollo óculo- manual implementadas en una secuencia didáctica						
PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD: Mejorar la fuerza muscular fina mediante la ejercitación de los músculos de las manos						
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación Física		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Competencia Motriz		ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Integración de la corporeidad		
APRENDIZAJE ESPERADO: Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación						
TEMA	ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		

Creando	INICIO	<p>Los alumnos, bailaran la siguiente canción, en compañía de sus familiares.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=pc06kmPcNkk</p>	20 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Computadora. • Internet/datos • Videos. • Maizena • Colorante vegetal • Aceite vegetal • Sal fina • Agua 	Plastilina casera	
	DESARROLLO	<p>Analizan y comentan</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué partes de mi cuerpo se mueven más? • ¿Qué partes de mi cuerpo no se mueven mucho? • ¿me gusta bailar? • ¿puedo expresar mi estado de ánimo por medio de mi cuerpo? • ¿me gusta que mi familia baile conmigo? 	20 minutos		EVALUACIÓN	
		<ul style="list-style-type: none"> • Nota: esta actividad debe realizarse bajo la supervisión de un adulto. • Los alumnos tomarán 3 tazas de harina y verterán sobre la maicena una taza de agua, deberán incorporar toda la mezcla. • Cuando ya hayan amasado perfectamente, sin dejar algún tipo de grumo, agregaran 1 taza de sal fina y seguir amasando por al menos 10 minutos o a consideración de que la masa se encuentre flexible y sin grumos. • En seguida, se agregarán, aproximadamente de 3 a 5 cucharadas de aceite a la masa. • Cuando la masa ya esté lista con todos los ingredientes, se le podrá agregar el color que haya elegido el alumno. • Por último, deberán poner la masa en el sol, por aproximadamente 10 minutos. 	50 minutos		TÉCNICA:	INSTRUMENTO: Guía de observación
	CIERRE	<p>Platicaran con sus familiares, a cerca de los usos que podrían darle a la plastilina casera.</p> <p>Comentaran: ¿Qué fue lo que más me gusto de realizar esta actividad?</p>	10 minutos		MOMENTO: Final	TIPO: Heteroevaluación

APENDICE S

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

Nombre de la escuela:	Preescolar Presidente Manuel Ávila Camacho			C.C.T.	21EJN069Y
Zona Escolar:	Sector:	Turno:	Matutino	Municipio:	Teziutlán
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Situación Didáctica Patricia Frola					
				FECHA: 25 de noviembre de 2020	SESIÓN: 9
PROPÓSITO GENERAL: Estimular la motricidad fina por medio de actividades diseñadas al desarrollo óculo- manual implementadas en una secuencia didáctica					
PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD: Mejorar la fuerza muscular fina mediante la ejercitación de los músculos de las manos					
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DEDESARROLLO: Educación Física		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Competencia Motriz		ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Integración de la corporeidad	
APRENDIZAJE ESPERADO: Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación					
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIAS Y/O RECURSOS	PRODUCTO
Maquillamos en casa	INICIO	Observan el siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=vHnqWrhXYIM	20 minutos		

	DESARROLLO	Analizan y comentan <ul style="list-style-type: none"> • ¿Quién es Frida Kahlo? • ¿En dónde nació? • ¿Qué enfermedad sufrió Frida Kahlo? • ¿Qué pintaba frecuentemente Frida Kahlo? • ¿Qué es un auto retrato? • ¿Qué más pintaba Frida Kahlo? 	20 minutos	-	EVALUACIÓN	
		<ul style="list-style-type: none"> • Tomaran una hoja de papel o puede ser una hoja reutilizada. • Dibujaran en esta hoja, su autorretrato. • Al concluirlo, deberán iluminarlo con diversos colores, también, podrán decorarlo con materiales que encuentren en casa, semillas, sopa, papel china, crepe etc. 	50 minutos		TÉCNICA:	INSTRUMENTO: Guía de observación
	CIERRE	Comentarán en familia, como es que realizaron su autorretrato, las características que debe tener. Nota: Podrán mostrarles la película sobre esta pintora mexicana.	10 minutos		MOMENTO: Final	TIPO: Heteroevaluación

APENDICE T

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

Nombre de la escuela:	Preescolar Presidente Manuel Ávila Camacho				C.C.T.	21EJN069Y
Zona Escolar:		Sector:		Turno:	Matutino	Municipio: Teziutlán
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Situación didáctica de Patricia Frola						
					FECHA: 25 de noviembre de 2020	SESIÓN: 10
PROPÓSITO GENERAL: Estimular la motricidad fina por medio de actividades diseñadas al desarrollo óculo- manual implementadas en una secuencia didáctica						
PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD: Estimular la percepción táctil a través de la diversidad de texturas.						
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DEDESARROLLO: Educación Física		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Competencia Motriz			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Desarrollo de la motricidad	
APRENDIZAJE ESPERADO: Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión de sus movimientos.						
TEMA	INICIO	ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO	
Maquillamos en casa		Los alumnos observaran el siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=R7dLf8GRjH4	20 minutos			

	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Comentarán las siguientes preguntas con sus familiares: • ¿Por qué situaciones me enoja? • ¿Conozco el estrés? • ¿Qué acciones me hacen sentirme triste? • ¿Qué actividades realizo con más frecuencia? • ¿Me gustaría visitar un spa? 	20 minutos	=	EVALUACIÓN	
		<ul style="list-style-type: none"> • Al comenzar esta actividad, se deberá acondicionar el área, con unamesita y espejos. • El alumno y los familiares jugarán a estar en un spa&salon de belleza. • Deberán pasar primero por el área de manicure. En donde harán la función de manicurista o de cliente que solicita el servicio en la uñas, los alumnos tendrán el libre albedrío de elegir su diseño y colores. • Al concluir deberán pasar al área de descanso, colocarán sus toallitas en forma de círculo, encima de sus ojos, y con música relajante, tomarán un descanso de 5 minutos. • En seguida de terminar el descanso, deberán pasar al área de peinado y maquillaje, en donde utilizarán las cabezas en las que crearon cabello. • En donde se peinarán como más les agrade. • Al pasar a la siguiente estación, deberán crear un collar tipo hawaiano, con las flores de su agrado. 	50 minutos		TÉCNICA: Análisis de desempeño	INSTRUMENTO: Rubrica
	CIERRE	<p>El alumno contará su experiencia dentro de este spa&salon de belleza, si las actividades fueron de su agrado. Qué actividades les gustaría implementar y si desearían repetir esta actividad, pero ahora con sus compañeros de aula.</p>	10 minutos		MOMENTO: Final	TIPO: Heteroevaluación