

**Unidad 212 Teziutlán, Puebla**

**Estimulando el lenguaje oral en los niños de 3 años.**

**T E S I N A**

**Que para obtener el título de  
Licenciatura en Intervención Educativa**

**Presenta**

**Lizbeth Carolina Ríos Martínez**

**Teziutlán, Pue; Junio de 2015**

**Unidad 212 Teziutlán, Puebla**

**Estimulando el lenguaje oral en los niños de 3 años.**

**T E S I N A**

**Que para obtener el título de  
Licenciatura en Intervención Educativa**

**Presenta**

**Lizbeth Carolina Ríos Martínez**

**Asesor de tesis:**

**Mtro. Israel Aguilar Landero**

**Teziutlán, Pue; Junio de 2015**

*DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN*

U-UPN-212-15/0514.

Teziutlán, Pue., 09 de Junio de 2015.

C.

*Lizbeth Carolina Rios Martínez*  
*Presente.*

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

*Tesina*

Titulada:

*"ESTIMULANDO EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 3 AÑOS"*

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.

SEP



*Atentamente*  
*Educar para Transformar"*

*Mtra. Elisa Fernández Torres*  
*Presidente de la Comisión*

CALLE PRINCIPAL IGNACIO ZARAGOZA No. 19 Bo. DE MAXTACO, TEZIUTLÁN, PUE. TEL. Y FAX 01 (231)31 2 23 02

510-RG-16

# ÍNDICE

## **CAPÍTULO 1**

### **CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA**

1.1 Contexto interno.....	11
1.2 Contexto externo.....	14
1.3 Población atendida .....	18
1.4 Áreas de oportunidad.....	19

## **CAPÍTULO 2**

### **MARCO TEÓRICO**

2.1 Bases neurológicas y sociales del lenguaje.....	26
2.2 Tipos de lenguaje.....	27
2.3 Trastornos del lenguaje.....	31
2.4 El lenguaje en la interacción social .....	32
2.5 El lenguaje como objeto de aprendizaje .....	32

## **CAPÍTULO 3**

### **MARCO METODOLÓGICO**

3.1 Enfoque metodológico .....	37
3.2 Diseño metodológico.....	38
3.3 Técnicas de recopilación de información .....	40
3.4 Proyecto de intervención.....	44

## **CAPÍTULO 4**

### **ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS**

4.1 Impacto institucional.....	51
4.2 Ejes de proyecto .....	52
4.3 Balance general .....	54

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

APÉNDICES

## INTRODUCCIÓN

Hoy en día la educación inicial adquirió relevancia al interior del sistema educativo nacional, ya que es la primera infancia una de las etapas de desarrollo que abarca desde el nacimiento hasta los 6 o 7 años, por ello es considerada como la más significativa del individuo, debido a que en esta, se estructuran las bases fundamentales de las particularidades físicas y psicológicas de la personalidad, así como de conducta social, estas conductas serán sucesivas a su desarrollo posterior. Para ello se analiza que la educación inicial se construye en atender necesidades y demandas sociales, algunos de los campos en los que se puede trabajar se ubican los siguientes;

- El desarrollo físico – motor la salud y la nutrición en la infancia temprana
- Los procesos evolutivos del desarrollo integral en la primera infancia
- El desarrollo de la inteligencia en la primera infancia
- El lenguaje en la primera infancia
- El desarrollo social en la edad temprana
- El conocimiento de sí mismo y la formación de la personalidad

Según el campo de acción, la intervención actúa de forma que se atienda la necesidad, de acuerdo al rango de edad que abarca la educación inicial, esta actúa por medio de la estimulación la cual comprende ser proporcionada en el momento oportuno, esta consideración a promover es donde surge el concepto de estimulación temprana. Se concluye con mencionar que según el Programa Nacional de Educación (2002-2006) plantea; dar protección y promover el desarrollo pleno de niños y adolescentes, creando las condiciones que permitan a los niños desarrollarse en un ambiente emocional y físicamente seguro, garantizándoles bienestar, salud y equidad. Además de comprometerse a “promover la expansión de la educación inicial y preescolar para niños menores de cinco años. Retomando el anterior sustento en relación a la educación inicial y la intervención educativa las líneas específicas son; interculturalidad, educación de las personas jóvenes y adultas, gestión educativa, educación inclusiva, orientación educacional y educación inicial.

Una vez teniendo un conocimiento más amplio de la licenciatura, es así como se llega al planteamiento de caracterizar la consistencia de la tesina, esta es basada en el Artículo 12° del reglamento de la UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Esta consiste en una elaboración analítica específica, en torno a un problema educativo, cuyo objeto de estudio articula la reflexión y teorización que culmina en un trabajo de disertación escrita sobre el tema o problema elegido, y refleja el dominio que el estudiante posee sobre el mismo.

Se eligió la tesina de acuerdo al objeto de estudio, y al reglamento por ser la que se adapta al mismo, tomando en cuenta que el problema a intervenir se encuentra en un entorno educativo, de acuerdo a la problemática siguiendo un planteamiento riguroso de la temática o problema, exposición de la teoría o metodología en la que se basa este trabajo, así como la reflexión y crítica del mismo, siendo así objetiva, única, clara y precisa. A diferencia de la tesis que se especifica en el Artículo 11°, esta se caracteriza por un trabajo que implica un proceso de investigación en torno a un problema teórico o empírico en el campo de la educación. A diferencia de la tesis, esta lo identifica como problema, y lo constituye como objeto de estudio, haciendo un abordaje de él, a partir de determinados supuestos teóricos.

Esta tesina, está desarrollada en la modalidad de proyecto de desarrollo educativo, que consta de una propuesta de intervención que busca resolver un problema detectado en el proceso educativo en el que se especifica el problema que es el motivo de intervención.

A continuación se inicia por describir el contenido de un primer acercamiento al campo de intervención, realizado en prácticas 1, donde se detectan una serie de problemas relacionados con el lenguaje, bajo esta observación se identifica que la educadora omite actividades sobre la estimulación en las habilidades lingüísticas de los niños. De acuerdo al campo formativo de lenguaje y comunicación, este debe favorecer las competencias comunicativas en los niños y niñas dentro de las actividades escolares impartidas por la educadora, el problema evidenciado mediante esa observación refleja que no se cumplen las características que marca

el campo formativo para la educación. La educadora solo ve el problema pero no busca estrategias para darle solución.

Con lo anterior, ¿Por qué es visto como un problema? A partir de lo observado los educandos tienen deficiencias en la pronunciación de palabras y esto de acuerdo a su edad la articulación de esas palabras ya deben ser expresadas de manera considerable, base a este suceso no participan, no son integrados en actividades, debates y aportación de ideas frente a grupo.

Sin embargo ¿Por qué es importante intervenir? De acuerdo a que la intervención educativa lleva un proceso nuclear de enseñanza-aprendizaje mejorando o cambiando un ámbito contextual educativo o social por medio de estrategias mismas que deben ser adecuadas para producir un cambio o mejorar una problemática. Es por ello que las estrategias están encaminadas a necesidades propiamente tomando en cuentas las características que abarcan el campo formativo de lenguaje y comunicación. Finalmente, ¿Será el lenguaje un factor que determine en el desarrollo cognitivo? Un investigador en la educación Díaz Ramón, nos dice que el lenguaje es la actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva para integrarse y acceder al conocimiento de otras culturas, interactuar en sociedad y aprender, así mismo usado para establecer relaciones interpersonales, expresar emociones, sentimientos y deseos. Se realiza con el objetivo de promover actividades mediante un proyecto educativo para la estimulación del lenguaje en niños de tres años en el preescolar, Manuel Ávila Camacho de la comunidad de Atoluca, Sección 3ra, con ello se pretende favorecer la comunicación para lograr un lenguaje con más fluidez que brinde seguridad comunicativa y se desempeñe mejor en las actividades dentro del grupo.

Sea descubierto que el lenguaje no solo acompaña a la actividad práctica, sino que también desempeña un papel específico en su realización, González Maura (1995).

El problema es debido a que como anteriormente se mencionó no existen actividades para la estimulación del lenguaje y es por ello que no hay integración en

actividades, no existe confianza, se refleja una inseguridad, así mismo no son involucrados como tal en actividades de participación, expresión individual, de aportaciones de ideas dentro de un trabajo colaborativo o en equipo, no son integrados a esas actividades por la deficiencia en su lenguaje. A la edad de 3 años los niños presentan trastornos del lenguaje, deficiencia en sintaxis y la más presentada la pronunciación de palabras sustituyendo fonemas.

En la primera charla con la educadora sobre el tema destaca que no sabe de suficientes actividades para estimular el desarrollo del lenguaje, por tal motivo es que se requiere de una intervención para apoyar y guiar ese problema visto como una limitación para su desarrollo cognitivo. Siendo nuestro objetivo es promover actividades para estimular el lenguaje mediante un proyecto de intervención.

Descrito anteriormente resulta evidente la importancia que tiene el desarrollar y estimular el lenguaje ya que es un medio de comunicación. De esta manera se formaran niños seguros de sí mismos con un buen lenguaje expresivo verbal dando a conocer ideas e intereses.

Una vez realizado una introducción de lo que es el problema y la importancia que tiene darle solución, es pertinente mencionar que en los apartados siguientes se encuentra la información que describe los contextos interno y externo en el capítulo uno, que implica el conocer la ubicación y no solo eso sino la estructura, formas de trabajo etc., en un segundo capítulo la teoría que sustenta dicha problemática, en la cual se adentra al lenguaje socializado por Vigotsky. En un tercer capítulo se encuentra la descripción de la metodología con enfoque cualitativo trabajando en conjunto con el cuantitativo ya que si resulta algunos datos cuantificables será utilizado. Finalmente en el cuarto capítulo se encuentran aspectos resultantes de la propuesta de intervención así mismo el impacto que se reflejó en dichas actividades y el balance general donde se encuentran algunas ventajas y desventajas que se presentaron durante y después de la realización.

Posteriormente a los capítulos, se encuentra un apartado correspondiente a las conclusiones resultantes del proceso formativo, de investigación y de diseño y aplicación del proyecto educativo.

Finalmente se ubican los apartados correspondientes a la bibliografía del material consultado, los anexos empleados y los apéndices construidos especialmente para esta experiencia de investigación y diseño.

---

---

**CAPÍTULO 1**  
**CONTEXTUALIZACIÓN**  
**DEL PROBLEMA**

## **CAPÍTULO 1**

### **CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA**

La intervención educativa actúa de acuerdo a un problema, por medio de un objetivo y a través de estrategias y herramientas encaminadas a una solución. La participación que tiene la intervención permite enfocarse a necesidades reales de los grupos a quienes se dirige, para ello el conocimiento del contexto es importante ya que nos ayudara a conocer e identificar algunos factores que influyen de alguna manera en el problema que se presenta. Por lo siguiente, la intervención engloba problemas sociales, ambientales, culturales, educativos o en grupos excluidos o en situación de riesgo, problemas que son identificados por medio de estudios de contexto.

#### **1.1 Contexto externo**

En lo referente al contexto externo, el preescolar Manuel Ávila Camacho con CLAVE: 21DCC0971P y ZONA: 602 está ubicado en la comunidad de Atoluca Sección 3ra, perteneciente a la región de Teziutlán Puebla, limita al norte con la carretera federal Carrizal – Nautla, colindando a 60 metros con la escuela Primaria Jaime Torres Bodet, la instalación está a orilla de calle al igual que la escuela primaria, ambas están en medio de topes de señalamiento como medida de seguridad para el alumnado, no existen fabricas ni empresas que pongan en riesgo la institución. Para llegar a la comunidad donde está ubicada la institución puede ser por medio de dos rutas, carretera Teziutlán atravesando por calle Hidalgo, Juárez, Bo. de Ahuateno, Mesón de San Luis, Tres cruces con dirección a mano derecha hasta ubicar la primaria pasando el primer tope y antes de pasar el segundo y en seguida el preescolar.

Como primera vista está la cancha, misma que está techada y cubierta por maya de alambre. Esta ruta es recorrida principalmente por la unidad de transporte, conocidas como las Micros u Sprinters, también llamadas urbanos verdes, teniendo como terminal o base la calle Cuahutemoc atrás del mercado Benito Juárez. En carro

particular es la misma ruta si es ubicado en el centro de la ciudad. La segunda ruta es por la Carretera Nautla, toma la calle Juárez con desviación a mano derecha a situarse en la carretera Nautla pasando por la Col. La maceta en seguida el Bo. de Chignahulingo, el Bo. de la Legua y llegando al kilómetro 6, está la estrada del Carrizal a mano izquierda entra y sigue la dirección de carretera hasta llegar de frente a la tienda de materiales “El Carrizal”, sube y pasando el tope está ubicado el preescolar Manuel Ávila Camacho, con barda color rojo y cubierta por maya.

Esta comunidad tiene una población de 5,187 habitantes y cuenta con un total de 2, 750 viviendas aproximadamente, de ámbito urbano (proyección realizada por SEDESOL 2010). Así mismo la comunidad está dividida en 5 secciones, la sección donde está ubicado el preescolar esta al extremo derecho del Centro de Atoluca, del Centro de Atoluca a la sección 3ra, se encuentra a 15 min aproximadamente cruzando por vereda. La sociedad que habita en la actualidad es de diversos lugares, como; Cuetzalan, México, Tlatlahuquitepec, etc., personas que habitan en las unidades habitacionales construidas en los últimos 7 años, la unidad San Luis es la que está más cerca del preescolar con una distancia de 4 kilómetros aproximadamente. Otro de los aspectos son las calles, se inicia por decir que la calle principal donde está la institución es pavimentada hasta la estrada de la institución, la otra parte es calle empedrada.

De manera general el alumnado que asiste a la institución habita en la parte sur de la institución donde las calles son totalmente empedradas, situación que se lamenta en temporadas de lluvia porque los alumnos no mantienen el hábito de higiene con el uniforme presentable como el reglamento lo marca, sin embargo las madres de familia en esta situación ponen de su parte y hacen lo posible por llevar de la mejor manera el uniforme y así cumplir. La cultura es uno de los aspectos que es preciso mencionar ya que la comunidad tiene tradiciones y costumbres que son practicadas desde hace mucho tiempo, se inicia por decir que las fiestas patronales en el mes de octubre son típicas del lugar, estas en honor a la virgen del Rosario, patrona de Atoluca, a esta celebración la mayoría de la sociedad asiste por la fiesta y danzas que forman parte de la misma celebración. Sin embargo y cabe mencionar

que una proporción de la población dominan el lenguaje Mexicano y/o Náhuatl es por ello que las dos primeras escuela construidas, preescolar y primaria eran en función de esa lengua que predominaba en la comunidad.

Se dice que la mayoría de la sociedad es la que asiste, porque la otra parte es de otra religión. Se puede decir que una cuarta parte aproximadamente son de otra religión llamados “Evangelistas” o “Iglesia Emmanuel”, debido a ello en la comunidad existen cuatro templos de esas religiones, las cuales tienen diferentes creencias y formas de pensar y deben ser respetadas por las instituciones escolares que existen a su alrededor dentro de la comunidad.

En cuanto a la economía se debe afirmar que es una comunidad sin fuentes de trabajo, solo unos pequeños talleres de maquiladora, es donde algunos padres de familia desempeñan como obreros, el resto labora en el centro de la región y otros más con oficio de comerciantes. Por ello la comunidad se considera en un nivel económico medio según estadística (INEGI). Finalmente se describe el aspecto educativo y dentro de la sociedad cuenta con 1 guardería de SEDESOL, 4 preescolares, 1 telesecundaria y 1 bachillerato, instituciones que son ubicadas en el Centro de la Comunidad, en la sección 3ra solo está un preescolar y una primaria.

Como anteriormente se menciona estas dos instituciones fueron construidas con el fin de ser escuelas bilingües, ya que la mayor parte de la sociedad dominaba ese idioma que era el Náhuatl producto de herencia de sus antepasados y esta a su vez iba a ser transmitida a sus familiares para que no se perdiera, sin embargo la sociedad innovo y hasta el año 2000 aproximadamente el alumnado era guiado por docentes que dominaban el 50% (INEGI) aproximadamente de la lengua Náhuatl y en la actualidad ya no es practicado por que los docentes, no tienen el suficiente conocimiento y practica en ese aspecto para seguir el acompañamiento de ese idioma, hasta la fecha solo es retomado en aspectos de evaluación o porque lo marca el programa escolar y el registro de la escuela.

Si bien sabido que las lenguas indígenas son de suma importancia ya que es reflejo de una cultura ancestral, una lengua que habla del pasado en un presente

totalmente diferente y este debe ser guiado y seguido por toda persona que tenga interés y mientras la institución tenga ese registro debe llevar ese proceso de enseñanza. Por otra parte con la descripción anterior de las características del contexto externo se reconocen algunos factores como lo son la religión, la cultura y el nivel económico que influyen en la educación de los niños dentro del aspecto educativo. Ahora es importante hacer un acercamiento al contexto interno donde se abordan características y descripción de las instalaciones de la institución.

## **1.2 Contexto interno**

Por lo que corresponde al contexto interno este, describe las características de la institución en general y de las aulas de aprendizaje. El preescolar Manuel Ávila Camacho tiene una construcción de 700 metros cuadrados aproximadamente, la institución se encuentra ubicada en la comunidad de Atoluca Sección 3ra, perteneciente a la región de Teziutlán Puebla, este tiene entrada a mano izquierda en la Privada Revolución S/N, se identifica por la cancha techada que se encuentra con vista hacia la calle principal y en seguida por la descripción de la escuela en la parte de arriba del techo del zaguán, misma placa tiene vista hacia la calle principal. Todo el preescolar por ambos lados es cubierto por maya de alambre, los patios son de concreto, la entrada está a mano derecha donde el zaguán es muy amplio con barrotes pintados de colores, verde, rojo, azul y amarillo, es cubierto con lámina metálica para protección (programa de escuela segura), mismo que cuenta con lámpara que tiene función por la noche.

Al entrar frente al zaguán se encuentra un patio de 6 metros aproximadamente y en seguida la dirección del lado derecho y en la misma aula pero del lado izquierdo se encuentra la biblioteca que actualmente funciona como cocina mientras se termina la construcción del comedor mismo que tiene un proceso y acompañamiento por el DIF. La dirección está equipada con mobiliario necesario, escritorio, archivero y sillas de recepción. Por la parte de la biblioteca se encuentran los archiveros de libros que son dos, un mueble que es utilizado también como librero y el mueble de computación con la impresora que son utilizados por las

mismas docentes. Actualmente la biblioteca no tiene una organización ni una función que pueda ser aprovechada por los alumnos, desde hace 6 meses es utilizada como cocina, donde hacen los desayunos y ahí mismo guardan estufa de parrilla, trastes y despensa que se va utilizando.

Si salimos por la puerta de la biblioteca a mano derecha se encuentra el salón multigrado de 1° y 2° que cuenta con 29 alumnos en total, es uno de los dos salones estrechos, la docente que atiende el grupo tiene que usar diferentes estrategias para generar espacios, por la parte de los costados del lado derecho están dos repisas y una tabla-repisa desde el inicio de la puerta hasta la parte final de la pared de atrás, en ese lugar tienen la biblioteca de aula. La otra parte final de la tabla es utilizada para colocar las tablitas de expresión artística, así mismo los libros de trabajo y revistas para recortar. En las repisas de atrás colocan material de la naturaleza como lo es el maíz, plumas, frijol, palitos de madera etc., en la parte sur del salón está el pizarrón blanco, instalado a la estatura de los alumnos, del lado derecho el escritorio de la maestra, en seguida un mueble que es utilizado como librero y organizador de material, posteriormente un archivero para guardar material.

Así mismo cuenta con un locker de madera sin puertas, libre para acomodar su bote de material individual, cada uno con su respectivo espacio identificado por su nombre, sobre ese mueble hay cajas de cartón con papelería. Tras la puerta están otras dos repisas mismas que son utilizadas para material como lo es pegamento, plastilina, pintura líquida etc. Finalmente las ilustraciones son muy pocas si se trata de estimular la imaginación y la creatividad, las paredes son cubiertas por trabajos elaborados por los niños y algunos más decorativos por los meses festivos.

Junto a ese salón por la parte izquierda esta otra aula de aprendizaje el salón de 3° grado, mismo que al entrar en la parte de enfrente está el escritorio de la maestra y un mueble donde organiza la papelería y material. Del lado derecho de ese mueble está el locker de madera que al igual tiene espacio individual para colocar libros de trabajo cada espacio identificado por su nombre. Siguiendo el lado derecho y pegado a la pared se encuentran dos libreros metálicos donde se encuentra la biblioteca. Por la parte de enfrente lado izquierdo del escritorio está el

pizarrón instalado a la altura de los alumnos, bajo el pizarrón está colocada una tabla tipo repisa para colocar material, resistol, recipientes etc., siguiendo el lado izquierdo se encuentra dos repisas, las cuales tienen material de expresión artística, gráfica y matemática, al igual que la otra aula, es la segunda aula estrecha, la educadora utiliza estrategias para generar espacios, cuenta con una buena iluminación y ventilación ventanas en ambos costados.

Finalmente las ilustraciones son mínimas y son dibujos hechos por la maestra con representación en algunos sujetos en Náhuatl, educadora. Al salir del aula de 3° del lado derecho se encuentra un pequeño jardín de 3 metros cuadrados aproximadamente, seguido de ese jardín hacia atrás lado derecho esta la construcción del desayunador que pasa por las partes del costado lado derecho de los dos salones teniendo forma rectangular. En la parte frontal derecha a un lado del zaguán se encuentra un barandal que redondea una plataforma de un metro de altura donde estaban colocados dos columpios de metal que fueron retirados hace 1 año aproximadamente por precaución de los alumnos. Al costado izquierdo se encuentra una rampa inclinada que forma parte del patio.

Del izquierdo de la rampa se encuentran los baños, el baño del lado derecho es de niñas, y el del lado izquierdo de niños, ambos cubiertos por azulejo color verde y tazas del tamaño y adecuadas para los niños. En la parte de afuera en medio de los dos baños está el lavamanos a la altura adecuada para los niños con llaves de gotero, por la parte izquierda y derecha según el baño están colocadas unas toallas para secar manos utilizadas cuando van a desayunar. Por la parte de atrás están los sanitarios para las educadoras ambos cubiertos por azulejo verde y adecuados para adultos, y uno más instalado en medio de baños de maestras y niños este casi no es utilizado por la iluminación que no es favorecida, anteriormente fue utilizado como bodega.

Siguiendo la parte trasera de los baños de los niños están colocadas las herramientas e instrumentos de trabajo de intendencia, como mechudos, escobas, jaladores, limpiones, cubetas y los productos de limpieza, jabón, fabuloso y cloro. Se ubica en la rampa inclinada y se avanza a la siguiente aula, donde existe un pasillo

entre el baño y el salón, con medida de 3 metros aproximadamente, se avanza a la parte de enfrente y la siguiente aula de aprendizaje es la de 2° y 3° la cual tiene vista para la calle principal y por el lado derecho de la pared tiene pintado un mural de los personajes de WinniePooh, totalmente iluminado con vista a la privada.

Es una aula muy amplia la más grande de las tres existentes, frente a ella se encuentra la cancha totalmente techada con sus gradas incluidas en la parte del frente y costados, en la parte de las gradas de enfrente está el monumento de la bandera exactamente a la mitad de estas. Frente al salón, al entrar se percata de que el espacio es muy amplio, ya que se pueden realizar actividades dentro de ella sin ningún problema, la colocación del mobiliario puede ser utilizado de diferentes maneras y no incomoda los pasillos de paso.

Por la parte de enfrente se encuentra el escritorio de la educadora, tras este un anaquel metálico que funciona como librero personal, otro más por la parte derecha donde se organiza la biblioteca a la altura de los niños y en la parte de arriba material de expresión artística.

Siguiendo el lado derecho, encontramos el Locker de madera al igual que los demás de color negro, espacios individualizados e identificados por nombre donde colocan sus botes de material. Del lado de la pared trasera hay colocadas unas maderas diseñadas como percheros donde colocan sus mochilas y suéteres extras, frente a esta pared se encuentra el pizarrón adecuado a la estatura, en la parte izquierda del pizarrón tras la puerta están ubicadas unas repisas donde se coloca material como papel sanitario, hojas blancas, libros de actividades etc. El total de alumnos en esta aula son 27, la iluminación no es muy favorecida por que el techado de la cancha hace sombra y eso no permite la iluminación, es necesario encender en ocasiones las lámparas.

Finalmente las ilustraciones son llamativas existe el abecedario, números, dibujos, y adornos adecuados a cada mes festivo. Las 3 aulas de aprendizaje junto con dirección, biblioteca y baños están pintadas del mismo color, amarillo con color café por fuera y por dentro color amarillo únicamente. Puertas y ventanas color gris,

piso con azulejo anti derrapante de color blanco, el mobiliario es igual para todas las aulas, mesas y sillas color naranja, las mesas tienen forma de trapecio que entre dos forman un hexágono mismas que pueden ser organizadas para generar espacios, lámparas rectangulares de 1 metro aproximadamente 4 por cada salón y el salón de 3° y 2° tiene 6, dos por cada salón en la parte de afuera de los salones.

Como punto final el horario de entrada es a las 9:00 am con un tiempo de tolerancia de 15 min, y la hora salida a las 12:00 pm, la hora del desayuno es a las 10:45 am y entran 11:15 am. La escuela cuenta con aproximadamente 82 alumnos en total, de los cuales los grupos los conforman de 26 a 29 alumnos aproximadamente. El personal que labora es, tres maestras educadoras, una directora, un conserje y un comité de padres de familia.

### **1.3 Población atendida**

Una vez descritas las características de las aulas, el grupo asignado para realizar el trabajo de investigación es en el salón de 2° siendo un salón multigrado donde se integran niños en edades de 3 a 4 y 5 años, es el salón más amplio de los tres, con una buena decoración, iluminación, ventilación y espacios amplios para realizar actividades dentro del aula. Este grupo lo conforman 27 alumnos, de los cuales 12 conforman segundo y el resto es de tercero, fue dividido así por el número excesivo de alumnos inscritos a segundo. De los 12 alumnos que conforman 1er año, 7 son niñas y 5 son niños, provenientes de la misma comunidad.

A partir del primer acercamiento al campo de acción mediante la realización de prácticas profesionales, donde por medio de una guía de observación se toman aspectos como organización, estructuras, espacios, actividades de clase, relación e interacción entre alumnos y alumnos – docente mediante ello se detecta el que, de alguna forma se ve como problema y este afecta a su proceso de aprendizaje, siendo este la falta de actividades que estimulen el lenguaje y la interacción entre compañeros de clase. Una vez que se detecta se analiza el término mediante una hoja de derivación donde la educadora expone aquellas dificultades que presenta su

entorno educativo. Y en efecto expone que existe cierta división entre compañeros y en cuatro casos hay alumnos que mencionan de 5 a 6 palabras no existe una expresión oral como tal.

#### **1.4 Áreas de oportunidad**

Mediante la detección de problemáticas se presentan otras más como problemas de motricidad fina, actividades rutinarias, separación entre compañeros, vínculos afectivos perdidos y por ello no existe participación y cuatro de los alumnos no hablaban durante la clase solo para pedir permiso, omitiendo 5 palabras durante todo el día, otro de ellos es la falta de estimulación de lenguaje por la mala pronunciación de palabras comunes, mismos que repercuten en los procesos aprendizaje.

De acuerdo a la problemática se toma la de suma importancia se realiza una charla-plática con la docente para saber cuál es el problema que ella demanda, en cuál de ellos hace falta una intervención para darle posible solución. Mediante una hoja de derivación ella expone que es el aspecto de lenguaje, en un alumno en particular, Josué Bandala Calderón, él refleja timidez al interactuar, al comunicarse y por esta razón no participa y usa el lenguaje corporal para expresarse. Mediante nuestra primera observación los resultados fueron que 4 de los 27 alumnos solo expresan oralmente de 4 a 5 palabras, expresiones de necesidad y la relación e interacción con la docente es muy mínima como antes se menciona.

El resto de los alumnos presenta problemas de pronunciación de algunos fonemas, dislalia en algunos casos pero este no es visto tanto como un problema, ya que forma parte de la etapa de desarrollo, sin embargo nos damos cuenta que la educadora omite actividades sobre la estimulación en las habilidades lingüísticas, en sus cuadros de evaluación donde debe exponer problemas, retrasos y avances, el problema en los 4 alumnos es el de lenguaje que no tienen seguridad y que les cuesta trabajo pronunciar palabras comunes. Sin embargo lo que establece el PEP, es que las actividades deben relacionarse con los campos formativos, en este caso se dirige al campo formativo de Lenguaje y Comunicación, este debe favorecer las

competencias comunicativas en los niños y niñas dentro de las actividades escolares, estas impartidas por la educadora, el problema evidenciado mediante la observación refleja que no se cumplen las características que marca el campo formativo para la educación.

De acuerdo al rango de edad que describe Piaget (1970), los caracteriza de acuerdo a la adquisición de su lenguaje, en el periodo o estadio pre-operacional, donde argumenta que inicia por comprender relaciones entre acontecimientos y las expresa lingüísticamente, así mismo la progresiva utilización de pronombres personales, preposiciones y adverbios. Conjugación de frases mediante conjunciones, los tiempos verbales pasado (verbos y adverbios), futuro (planes de acción inmediata).

En el aspecto de lenguaje y comunicación debe desarrollar las siguientes características en el contexto educativo y social. Aparece entre los 36 y 42 meses los artículos “él” y “la”, progresivamente se introducen “unos” y “los”, los pronombres personales “le”, “la”, “os”, “me”, “te”, “nos” y “se” comienzan a producirse. Siguen las preposiciones de lugar: en, sobre, debajo, cerca de. El infinitivo presente aparece “yo no quiero comer”, el presente indicativo “el bebe duerme”. La aparición de los auxiliares “ser” y “tener”. Con lo anterior y de acuerdo a lo expuesto en la hoja de derivación que responde la docente, es que algunas de las características no las cumple ni en casa ni en la escuela, es por ello que la estimulación es importante desde los primeros años de vida y esta debe ser seguida hasta conseguir un lenguaje articulado.

De acuerdo a lo expuesto, la intervención es muy importante destacando que el lenguaje es el medio indispensable del ser humano, puesto que es una herramienta que permite a niños y niñas de preescolar realizar un aprendizaje escolar satisfactorio sobre el que se fundamentaran todo los conocimientos posteriores. En el marco de la reforma, la administración educativa le otorga cierta importancia al considerarlo un contenido de enseñanza y determinar unos objetivos de aprendizaje, Bigas Montserrat (1996). Por lo consiguiente la estimulación del lenguaje es de suma importancia en las primeras etapas escolares, iniciando con

fomentar vínculos afectivos, motivación, propiciando así las mismas actividades de estimulación e integración.

Es de esta manera, como el presente capítulo contiene la descripción del contexto externo e interno, considerados determinantes en la caracterización de los sujetos de estudio y problema focalizado. En el siguiente capítulo se hace un acercamiento a la teoría que sustenta el tratamiento del problema y diseño del proyecto.



# **CAPÍTULO 2**

## **MARCO TEÓRICO**

## **CAPÍTULO 2**

### **MARCO TEÓRICO**

En el presente capítulo se centran los conceptos y teorías que sustentan el problema planteado, de igual forma lo construye una serie de apartados los cuales se describen a continuación. Se inicia por decir que, la intervención educativa abarca el campo de Educación Inicial, donde el rango de edad es de los 0 a los 6 años. La Educación Inicial brinda un servicio educativo a niños y niñas menores de 6 años de edad, con el propósito de potenciar su desarrollo integral y armónico en un ambiente rico en experiencias formativas, educativas y afectivas, lo que les permitirá adquirir habilidades, hábitos y valores, así como desarrollar su autonomía, creatividad y actitudes necesarias en su desempeño personal y social. La educación inicial es uno de los derechos de las niñas y niños con la oportunidad de que las madres y los padres de familia mejoren y/o enriquezcan sus prácticas de crianza y un compromiso del personal docente y de apoyo para cumplir con los propósitos planteados.

La importancia que tiene es, que en los primeros años de vida en la formación del individuo, requiere que los agentes educativos trabajen a favor de la niñez contando con conocimientos, habilidades, y actitudes adecuadas para elevar su calidad de enseñanza. Sin embargo se retoman aspectos que implica la educación preescolar y se argumenta que, de acuerdo al artículo 7° de la ley general de la educación, donde exponen los fines que debe cumplir la educación preescolar y esta debe;

- Contribuir el desarrollo integral del individuo, para ejercer plenamente sus capacidades humanas.
- Fortalecer la conciencia de la nacionalidad y de la soberanía, el aprecio por la historia y los símbolos patrios.
- Estimular la educación física, práctica del deporte y guiar las experiencias infantiles
- Promover mediante la lengua nacional y el desarrollo de las lenguas indígenas
- Desarrollar actitudes de compañerismo y cooperación.

- Estimular el desarrollo de la capacidad de observación, análisis y reflexión crítica, entre otros que se relacionan.

Los fines de la educación preescolar mantienen una estrecha relación con el propósito de formar niños capaces de enfrentarse a un proceso no solo educativo, sino a un contexto social y cultural. De acuerdo lo que establece la educación inicial y el preescolar se toma el enfoque del desarrollo de habilidades y estimular aspectos armónicos para futuras experiencias formativas. Es por ello, que es importante saber que la lengua constituye un elemento fundamental en la educación del niño y la niña en el proceso de enseñanza aprendizaje y en su desarrollo como ser social. Según Saussure (1916), la lengua de naturaleza social, conjunto de signos, asociaciones de sonidos e ideas. Pues por medio del lenguaje el niño y la niña estructuran el conocimiento del mundo, amplían su capacidad de actuar sobre las cosas.

Esto permite integrarse como personas a su cultura, conducidos a la socialización de sus actos, de tal manera que su pensamiento individual se refuerza ampliamente a través de la transición social y constituye la forma usual, eficaz y directa que posee el ser humano. Con lo anterior en los fines descritos, pretende formar seres humanos con valores que le permitan desenvolverse e interactuar en sociedad. Favorecer la capacidad comunicativa debe ser la acción permanente del proceso educativo, pues por medio del lenguaje los niños y niñas estructuran el conocimiento del mundo, amplía su capacidad de actuar sobre las cosas.

De acuerdo con la teoría de Piaget, (1970) durante el periodo preescolar los niños logran el desarrollo del pensamiento intuitivo, basado fundamentalmente en conceptos relacionados con objetos, además de que logran estructurar un lenguaje bastante rico y complejo, que refleja su capacidad para pensar y razonar aunque no será de la misma manera que la del adulto. Según Vigotsky, este considera que, aunque la maduración es necesaria, la educación formal e informal de los niños por medio del lenguaje, influye fuertemente el nivel de pensamiento conceptual que aquel que pudiera alcanzar, si el medio sociocultural (familia, comunidad, institución

educativa) que rodea el educando, se caracteriza por el uso de un lenguaje simplista, hará que piense de esta misma forma.

Por lo tanto, es función de la educación preescolar proporcionar a los niños y niñas variadas experiencias lingüísticas, no solo por la riqueza educativa que poseen, sino porque en la medida en que ellos sean capaces de comprender y utilizar el lenguaje, sus posibilidades de expresión y comunicación serán cada vez más amplias. Cabe mencionar que el lenguaje se adquiere en el uso cotidiano de manera espontánea, cuando se le permite al niño o a la niña jugar con el lenguaje, utilizar palabras y frases, reflexionar sobre sus interpretaciones, dibujar, decir trabalenguas, rimas, dramatizaciones, historias y cuentos, juegos de palabras, juegos tradicionales, comunicar sus pensamientos, emociones, construir sus propios mensajes etc. Estos pasos previos construyen experiencias relevantes para el aprendizaje posterior de habilidades más complejas requeridas para la lectura y escritura y para favorecer su desarrollo lingüístico especialmente en el ámbito oral.

El papel del interventor para favorecer la estimulación del lenguaje es, de acuerdo con Fernández, (1983)... se ha observado algún aspecto del lenguaje infantil y los procesos que tienen lugar entre edades, de igual manera concluimos que el papel es importante debido a que debe disponer de tiempo para conversar con el grupo y cada uno de los niños y niñas. Donde la estimulación tiene como objetivo, desarrollar al máximo sus capacidades cognitivas, físicas y psíquicas, permite también, evitar estados no deseados en el desarrollo y ayudar a los padres, con eficacia y autonomía, en el cuidado y desarrollo del infante. Como segundo punto, tiene que ser capaz de encontrar el tono adecuado a la edad de ellos. Para tal fin tiene que trabajar su expresión lingüística, reflexionar al respecto, disciplinarla y tener presente que sirve de modelo a los niños, por ello la actitud es importante, así ellos reciben motivación y encuentran un establecimiento de confianza. Se debe mencionar que la importancia del lenguaje siguiendo la postura de Piaget, donde argumenta que tiene raíces en los esquemas de acción que surgen en el periodo pre-operatorio, de ahí todas las funciones simbólicas que permitirán el posterior

desarrollo cognitivo se remite a ese momento evolutivo, lo que nos señala su relevancia en la evolución del niño

## **2.1 Bases neurológicas y sociales del lenguaje**

El estudio de las relaciones entre el cerebro y el lenguaje es un campo muy amplio. Sin duda entre las funciones del cerebro alcanza su grado más elevado de complejidad, para ello ofrece un modelo privilegiado para la comprensión de los mecanismos de la evolución de la que parece construir una especie de punto culminante (Habid, 1994).

Se dice que el lenguaje, es la estructura que hace posible, que el ser humano tenga poderes limitados para el aprendizaje, transmite y comprende una infinita variedad de mensajes y estos son expresados a pesar del ruido y la distracción. David Ausubel, Edmund V. Sullivan (1989). El lenguaje es una de las manifestaciones de la función simbólica y aunque es particularmente importante, señala que sigue siendo limitada dentro de sus manifestaciones. De esta manera Piaget señala que el lenguaje cumple un papel fundamental en el proceso de la formación de la función simbólica, puesto que a diferencia de las otras de sus manifestaciones que son construidas por el individuo de acuerdo a sus necesidades, el lenguaje ya está completamente elaborado socialmente y le provee por ello un conjunto de herramientas cognitivas (relaciones, clasificaciones etc.).

Por lo tanto el término “Lenguaje” es más extenso, por que incluye también todo el aspecto representativo de la palabra y las propias ideas antes de que se transforme en sonidos.

El origen Según Habib (2000), la comprensión del lenguaje humano pasa por una serie de preguntas relacionadas con su origen, tanto su origen filogenético, es decir, las circunstancias que en la evolución de los seres vivos han servido de base para la eclosión de la facultad del lenguaje, como un desarrollo ontogenético cuyas etapas, conducen a un conjunto de caracteres que definen el lenguaje del adulto.

## 2.2 Tipos de lenguaje

La identificación del tipo de lenguaje del infante es un factor importante para saber el inicio y la continuidad que debe tener, para Piaget, estas etapas son por las que pasa el niño en su evolución lingüística, teniendo en cuenta la necesidad de una capacidad cognitiva general y la utilización de símbolos para el desarrollo del lenguaje, en una función simbólica y está dividida en sus tres etapas.

- **Etapa pre-lingüística:** en los primeros años de vida
- **Etapa lingüística:** situada en el segundo año de vida, existiendo un cambio transcendental de etapa a etapa, donde existe la diferenciación de fonemas.
- **Etapa pos-lingüística:** inicia desde el momento de la adquisición de la función simbólica y perdura de por vida.

Bajo aportaciones de las etapas, según Piaget, el lenguaje es visto como un instrumento de la capacidad cognoscitiva y afectiva del individuo, lo que indica que el conocimiento lingüístico que el niño posee depende de su conocimiento del mundo. Sin embargo, el autor en mención indica que las frases dichas por los niños se clasifican en dos grandes grupo: las del lenguaje egocéntrico y las del lenguaje socializado; estas a su vez se dividen en las siguientes categorías:

- Lenguaje Egocéntrico: Repetición o Ecolalia.
- El monólogo: El monologo colectivo
- Lenguaje Socializado: La información adaptada.

Para Piaget (1922), el lenguaje egocéntrico, es donde el niño no habla más que de sí mismo, pero sobre todo porque no trata de ponerse en el punto de vista de su interlocutor. El niño sólo tiene un interés aparente, aunque se haga evidente la ilusión de que es oído y comprendido. En la denominada repetición o ecolalia, de acuerdo a Piaget, el niño repite sílabas o palabras que ha escuchado aunque no tengan gran sentido para él, las repite por el placer de hablar, sin preocuparse por dirigirlas a alguien. Desde el punto de vista social, la imitación parece ser una confusión entre el yo y el no-yo, de tal manera que el niño se identifica con el objeto imitado, sin saber que está imitando; se repite creyendo que se expresa una idea

propia. Como una tercera categoría el monólogo; donde el niño habla para sí, como si pensase en voz alta. No se dirige a nadie, por lo que estas palabras carecen de función social y sólo sirven para acompañar o reemplazar la acción. La palabra para el niño está mucho más ligada a la acción que en el adulto.

De aquí se desprenden dos consecuencias importantes: primero, el niño está obligado a hablar mientras actúa, incluso cuando está sólo, para acompañar su acción; segundo, el niño puede utilizar la palabra para producir lo que la acción no puede realizar por sí misma, creando una realidad con la palabra (fabulación) o actuando por la palabra, sin contacto con las personas ni con las cosas (lenguaje mágico). Finalmente el monólogo en pareja o colectivo; es donde cada niño asocia al otro su acción o a su pensamiento momentáneo, pero sin preocuparse por ser oído o comprendido realmente. El punto de vista del interlocutor es irrelevante; el interlocutor sólo funciona como incitante, ya que se suma al placer de hablar por hablar el de monologar ante otros. Se supone que en el monólogo colectivo todo el mundo escucha, pero las frases dichas son sólo expresiones en voz alta del pensamiento de los integrantes del grupo, sin ambiciones de intentar comunicar nada a nadie.

Por otra parte el **lenguaje socializado**, consta de cuatro fases, según Piaget las plantea de la siguiente manera: En un primer lugar encontramos la Información adaptada: el niño busca comunicar realmente su pensamiento, informándole al interlocutor algo que le pueda interesar y que influya en su conducta, lo que puede llevar al intercambio, la discusión o la colaboración. La información está dirigida a un interlocutor en particular, el cual no puede ser intercambiable con el primero que llega, si el interlocutor no comprende, el niño insiste hasta que logra ser entendido.

Así mismo la crítica y la burla, son las observaciones sobre el trabajo o la conducta de los demás, específicas con respecto a un interlocutor, que tienen como fin afirmar la superioridad del yo y denigrar al otro; su función más que comunicar el pensamiento es satisfacer necesidades no intelectuales, como la combatividad o el amor propio. Contienen por lo general, juicios de valor muy subjetivos. Sin embargo las órdenes, ruegos y amenazas: el lenguaje del niño tiene, principalmente, un fin

lúdico. Por lo tanto, el intercambio intelectual representado en la información adaptada es mínimo y el resto del lenguaje socializado se ocupa, principalmente, en esta categoría.

Si bien las órdenes y amenazas son fáciles de reconocer, es relevante hacer algunas distinciones. Se les denomina "ruegos" a todos los pedidos hechos en forma no interrogativa, dejando los pedidos hechos en forma interrogativa en la categoría preguntas. Finalmente las preguntas: la mayoría de las preguntas de niño a niño piden una respuesta así que se les puede considerar dentro del lenguaje socializado, pero hay que tener cuidado con aquellas preguntas que no exigen una respuesta del otro, ya que el niño se le da solo; estas preguntas constituirían monólogo. Con lo anterior se plantea la siguiente interrogante ¿Por qué es importante el lenguaje? Se dice que lenguaje, es la estructura que hace posible, que el ser humano tenga poderes limitados para el aprendizaje, transmite y comprende una infinita variedad de mensajes y estos son expresados a pesar del ruido y la distracción, David Ausubel, Edmund V. Sullivan (1989).

Para ello el sistema del lenguaje comprende tres componentes principales: la fonología, la sintaxis y la semántica. Donde la **Fonología**, se encarga del estudio de los sonidos más básicos que constituyen el lenguaje hablado.

La Sintaxis, por otra parte es el estudio de un conjunto de reglas para combinar fonemas, para construir palabras y oraciones. Finalmente la Semántica, es el estudio del significado de las palabras y las oraciones.

La escuela, para favorecer la comunicación oral en el niño, debe ofrecerle seguridad y confianza, ya que está demostrado que el entorno social y afectivo puede estimular o abortar, según los casos, el desarrollo apropiado y rico del lenguaje. Para desarrollar el lenguaje el niño ha de satisfacer su necesidad innata de comunicación oral, también con los adultos.

Es necesario que los educadores presten atención a lo que el niño dice y estimular su participación oral durante las clases. Según Ausubel (1978) considerar un aprendizaje se debe contar con un adecuado material, tomar en cuenta las

estructuras cognoscitivas del alumno y sobre todo la motivación. La teoría de Piaget, (1970) pretende que el lenguaje de un niño refleje el desarrollo de su pensamiento lógico y sus habilidades de razonamiento en “periodos” o etapas y cada periodo tiene un nombre y una duración según la edad. El primer periodo es sensorio-motor; de acuerdo a la teoría los niños nacen con “esquemas de acción” básicos, como chupar y asir. Piaget, describe a este periodo (desde el nacimiento hasta los dos años) como el momento en que los niños usan los esquemas de acción para “asimilar” información sobre el mundo. En su libro “El Lenguaje y Pensamiento Infantil” Piaget, describe dos funciones del lenguaje infantil: La “egocéntrica” y la “social”. Durante el periodo sensorio-motor, el lenguaje de los niños es “egocéntrico”: hablan sobre sí mismos o “por el placer de asociar a cualquiera que esté allí con la actividad del momento”.

El segundo periodo es el Pre-operacional, según Piaget, (1970) observa que durante este periodo entre los (2 y 7 años), el lenguaje de los niños hace un proceso rápido. El desarrollo de sus esquemas mentales los deja “acomodar” rápidamente nuevas palabras y situaciones. A partir del uso de palabras sueltas (por ejemplo “leche”) comienza a construir oraciones simples. De acuerdo a Piaget (1970) describe al lenguaje infantil como “simbólico”, permitiéndoles saltar del “aquí y ahora” y hablar de cosas como el pasado, el futuro, personas, sentimientos y eventos. Durante este periodo, el lenguaje a menudo muestra instancias de lo que Piaget llama “animismo” y “egocentrismo”. El “animismo”, se refiere a la tendencia de los niños pequeños a considerar que todo, incluso los objetos inanimados están vivos. Como pueden ver las cosas puramente desde su perspectiva, el lenguaje infantil también refleja su “egocentrismo”, atribuye fenómenos a sus propios sentimientos e intenciones.

Así mismo también describe un “realismo moral” como una característica del desarrollo del lenguaje infantil en esta etapa, los niños pequeños tienden a focalizarse en el grado de daño causado por las acciones de una persona, sin tener en cuenta si la persona tenía buenas o malas intenciones.

Según Chomsky, (1974) citado por Vigotsky, (1978) desde los 4 años el niño posee un vocabulario similar al del adulto. Sin embargo más que su capacidad para adquirir un amplio vocabulario, resulta más sorprendente la aptitud del niño para asimilar por simple inhibición, sin que se le enuncie de un modo formal, una serie de normas de combinaciones complejas, que definen el lenguaje del adulto. Chomsky, (1974) propone la hipótesis según la cual el niño poseería de manera congénita un cierto tipo de conocimiento que le permitirá restringir considerablemente el número de normas gramaticales diferentes que habrá de adquirir.

### **2.3 Trastornos del lenguaje**

La evolución del lenguaje de los niños es de acuerdo a la estimulación que se les esté otorgando, si existen señales que pueden hacer sospechar que existe un problema en el desarrollo del habla puede ser atendido por un maestro de lenguaje o un especialista logopeda.

Los problemas de lenguaje más comunes son: dislalia; esta afecta la pronunciación de uno o varios sonidos concretos del habla sin que haya ningún daño anatómico ni en el sistema nervioso central. Uno de los siguientes trastornos en la Disglosia; este es un trastorno de la articulación de los fonemas debido a una alteración orgánica: puede ser que el labio no aparezca cerrado del todo, que haya frenillo lingual, que el cielo del paladar aparezca dañado. La Disfemia o tartamudez: es donde se ven alteradas la fluidez verbal y el ritmo. La Disfonía: se altera la voz en su tono, timbre o intensidad. Trastorno específico del lenguaje: se caracteriza por una gran dificultad en su adquisición, esos problemas pueden ser de expresión o de comprensión.

¿Cuándo acudir a un terapeuta o logopeda? Los padres de familia pueden estimular el desarrollo lingüístico de sus hijos a través de la lectura de cuentos, canciones, juegos de palabras, del uso de un lenguaje adecuado a la edad del niño etc. Si el niño presenta algún tipo de dificultad lo mejor y lo recomendable es acudir a un profesional para orientarlo etc.

## **2.4 El lenguaje en la interacción social**

El vocabulario del niño y niña en preescolar, cuando el desarrollo del sistema fonológico, es decir la capacidad de articular bien los fonemas, ha transcurrido normalmente, a los seis años el niño tendrá un dominio total de los sonidos de su lengua materna, aunque es difícil determinar el vocabulario básico para toda una comunidad lingüística y poder generalizarla de acuerdo con la región.

Vigotsky (1978) plantea una relación entre el pensamiento y el lenguaje, aunque la maduración es necesaria, la educación formal e informal de los niños por medio del lenguaje influye fuertemente en el nivel de pensamiento conceptual que aquel pudiera alcanzar. Por lo consiguiente, la riqueza del vocabulario en el niño de preescolar no solo favorece la comunicación que realiza si no la construcción de pensamiento y conocimiento. El vocabulario de un niño de preescolar está estrechamente ligado a lo que escuche en su hogar, marcado además por sus inquietudes y sexo. También es caracterizado de acuerdo con su uso, en vocabulario empleado y vocabulario comprendido. El primero es que él o ella utilizan su lenguaje oral, palabras y frases.

El otro tipo de vocabulario comienza a comprender inicia después de su nacimiento con las caricias, gestos y expresiones de sus padres. Es así como se adquiere, en primer lugar el vocabulario comprendido y luego el empleado.

## **2.5 El lenguaje como objeto de aprendizaje**

Según Zeledón (1996), cuando el lenguaje es el objeto de enseñanza se está haciendo referencia a la relación de este con el plan de estudios, y por lo tanto a los planes de aula que realiza la docente para su trabajo propiamente de aula. En este caso tomar en cuenta aspectos del campo formativo de Lenguaje y Comunicación y diseñar estrategias para cumplir con las necesidades que presenta los educandos.

Estrategias para estimular el aprendizaje: ejercicios articulatorios, para Condemerín (1982) ésta consiste en la capacidad del niño y niña de reconocer y reproducir todos los sonidos y ruidos correspondientes a los fonemas del lenguaje.

Es recomendable permitir a los infantes jugar con palabras y sonidos, ya que mejorara su habilidad de discriminar y emitir sonidos. Estas son algunas de las actividades que sugiere y que favorecen la conciencia fónica en los niños o niñas preescolares:

- a) Pedir al niño que diga una palabra en forma lenta y luego en forma rápida.
- b) Imitar los sonidos onomatopéyicos de animales, ambiente y cosas conocidas; por ejemplo: gua – gua del perro, tic – tac del reloj, miau – miau del gato.
- c) Decir rimas, poesías, coros y prosas sencillas.
- d) Nombrar elementos observados en una lámina, cartel, afiche entro otros.
- e) Preguntar al niño o a la niña, cual es el sonido inicial de objetos señalados en laminas
- f) Realizar diferentes actividades para que los niños y las niñas nombren y agrupen los objetos que empiezan con igual sonido.

### **2.5.1 Ejercicios articulatorios básicos**

Para Condemerín (1982), cuando el niño o la niña manifiestan un retraso evidente en la emisión de los fonemas se pueden aplicar algunas sugerencias, las cuales benefician la “motricidad” de los labios, mejillas y lengua. Los ejercicios recomendables son los siguientes sentando al niño frente a un espejo.

#### **A) Labios**

Estirar los labios como para dar un beso, reír sin despegar los labios, abrir lo más que se pueda, apretar hacia dentro y fuera.

#### **B) Mejillas**

- a) Inflar simultáneamente las mejillas
- b) Inflar las mejillas alternadamente, pasando por la posición de reposo.
- c) Inflar alternativamente las mejillas, sin pasar por la posición de reposo.
- d) Entrar las mejillas entre las mandíbulas
- e) Inflar las mejillas a pesar de los dedos del educador

### **C) Agilizar la lengua**

Condemerín (1982) considera que se deben realizar ejercicios como:

- a) Sacar la lengua y levantarla tratando de tocar la punta de la nariz. Luego bajarla intentando tocar el mentón.
- b) Mover lateralmente la punta de la lengua al lado izquierdo y al derecho.
- c) Hacer pasar la lengua entre los dientes y entre los labios de izquierda a derecha.
- d) Sacar y meter la lengua alternativamente, al principio con lentitud y luego con mayor rapidez.

### **D) Ejercicios de soplo**

- a) Soplar todo tipo de instrumentos musicales: flautas, pitos, trompetas etc., sosteniendo el aire al máximo posible.
- b) Hacer pompas de jabón
- c) Inflar globos de hule, bolsas de papel o plástico.
- d) Pedir que sople una pelota de ping-pong, una pluma, un trozo de papel, en una superficie para que el objeto corra.
- e) Soplar fósforos y velas, alejándolos gradualmente, para graduar la fuerza del soplo.

Para llevar a cabo las actividades es necesaria la motivación, según Piaget (1970), desde su aportación al estudio de la infancia y del desarrollo cognitivo, define a la motivación como la voluntad de aprender, entendido como un interés del niño por absorber y aprender todo lo relacionado con su entorno. Para Freud, citado por Piaget, nos dice que el ser humano cuenta con motivaciones inconscientes que condicionan y determinan sus actos y decisiones.

Con lo anterior, la educación se define como el conjunto de conocimientos, órdenes y métodos por medio de los cuales se ayuda al individuo en el desarrollo y mejora de las facultades intelectuales, morales y físicas. La educación no crea facultades en el educando, si no que coopera en su desenvolvimiento y precisión, a

través de un conjunto de estrategias que permita elevar la motivación, la comunicación y la participación plena del núcleo familiar en beneficio de los educandos con apatía al aprendizaje, desarrollando propuestas de solución que involucre a los padres y representantes en el proceso educativo de sus representados.

De igual modo para Ausubel, (1978) la motivación de logro dentro del ámbito académico está integrada por tres componentes la necesidad de adquirir conocimiento, necesidad de saber y aprovechamiento del yo. Así mismo Ausubel, (1983) expone que los estudiantes deben estar motivados para la adquisición de nuevos conocimientos. Existiendo factores externos responsables como lo son el clima del aula de clase, medio ambiente, niveles de desarrollo, factores motivacionales (extrínsecos) objetos, entre otros. La manera en la que benefician estos factores en el proceso de enseñanza – aprendizaje es: estimular al estudiante a participar, trabajar en clase, discutir, analizar, reflexionar y criticar la información facilitada por el docente. De tal manera que al educador le provoque que su desempeño sea más eficaz, eficiente y efectivo.

Con lo anterior y finalmente el lenguaje es considerado primordial para el aprendizaje del ser humano en la educación ya que está vinculado a los campos formativos a desarrollar en el programa de preescolar y por medio de él los niños tienen la posibilidad de expresar o interpretar cualquier tipo de información principalmente observada en la realidad inmediata e incluso dan a conocer las fantasías que el infante tiene. La relevancia de estas teorías es, que de acuerdo a la problemática y a los resultados obtenidos del diagnóstico, se refleja que no existe motivación en actividades y esto da efecto a que los educandos solo realizan actividades por cumplir. Así mismo no se toman en cuenta los aspectos afectivos de los infantes solo se ven las habilidades y el rendimiento, sin tomar en cuenta las necesidades mismas que se detectaron en el mismo diagnóstico, es por ello que es evidente el planteamiento de estas teorías mismas que dan elementos sustanciales a los aspectos que se tomaron en cuenta para actividades y el logro del objetivo.

---

---

**CAPÍTULO 3**  
**MARCO**  
**METODOLÓGICO**

## **CAPITULO 3**

### **MARCO METODOLÓGICO**

En el capítulo anterior se ha tenido la oportunidad de argumentar teóricamente respecto al problema y objeto de estudio que hace pertinente está investigación y al proyecto educativo que esta tesina contiene. En el presente capítulo resulta importante hacer un acercamiento al sustento metodológico que ha hecho viable dicha investigación y el diseño de un proyecto educativo encaminado a estimular el lenguaje en los niños de tres años, mediante una serie de actividades, ejercicios y estrategias. De acuerdo a la problemática y objetivo, la metodología a utilizar es desde un enfoque cualitativo, ya que produjo datos descriptivos como las entrevistas los diálogos y la conducta observable de los sujetos de estudio. Sin embargo se recurre a lo cuantitativo ya que será de utilidad si es necesario para graficar datos que sean cuantificables.

#### **3.1 Enfoque metodológico**

La presente investigación tiene un enfoque cualitativo donde existen datos descriptivos como las propias palabras de las personas y la conducta observable de los individuos. Así mismo tiene como método la recolección de datos que tienen el propósito de explorar las relaciones sociales y describir la realidad del escenario de investigación.

Se inicia por definir a la investigación, siendo esta una indagación sistemática y autocrítica, basada en la curiosidad con un deseo de comprender, una curiosidad sistemática no fugaz, con el sentido de hallarse respaldada por una estrategia o siguiendo un propósito. Para ello nuestro campo de acción es el salón de clases donde participan los educandos y la docente, alumnos como objeto de estudio y docente como medio que brindara información al igual que los padres de familia.

Este procedimiento permite estar dentro del escenario, ver a los sujetos de estudio, por otra parte según Taylor y Bogdan (1987) nos dice que la investigación

de enfoque cualitativo es un modo de encarar el mundo empírico, señalan que su amplio sentido es la investigación que produce datos descriptivos como; las palabras de las personas habladas o escritas y la conducta observable de los individuos.

Según Sampieri (1997), las características del enfoque cualitativo es: que el investigador plantea un problema, pero no sigue un proceso claramente definido, se basa en métodos de recolección de datos no estandarizados ni completamente predeterminados. Para ello Thomas, Nelson y Silverman (2005), argumentan que el enfoque cualitativo es inductivo, resolutorio, natural del mundo real y flexible, es decir puede cambiarse, así mismo efectúa el desarrollo natural de los sucesos, es decir no hay manipulación ni estimulación con respecto a la realidad.

Es así como se empleara dicha investigación resultando pertinente para el proyecto con enfoque cualitativo ya que busca principalmente “dispersión o expansión” de los datos e información. Para ello resulta importante puesto que se utilizaran instrumentos para recopilar información precisa sobre la problemática, buscando una solución para el mismo relacionada a fenómenos sociales.

### **3.2 Diseño metodológico**

Este es un proceso permanente que se inicia el primer día que se llega al escenario de la investigación. Para ello los pasos que se tomaron son los siguientes;

- ✓ Presentación con la directora del plantel, dándole a conocer el trabajo que se iba a realizar y posteriormente contar con su permiso
- ✓ Se realiza una charla – dialogo informal con la educadora del salón de 1 y 2 año, recopilando información de características personales y profesionales, formas de trabajo y horario de clases de los educandos. Para la descripción del escenario se toman en cuenta partes fundamentales las cuales complementan la información tales como: la comunidad, el aula y los participantes (padres – alumnos).

Para efectos de la investigación, se inicia con una observación como técnica importante siendo este un instrumento que permite realizar un análisis del problema en una situación en que este se muestre principalmente. La observación nos permite hacer un estudio contextualizado, siendo el aula el contexto prioritario donde habrá que ayudar a dar solución a las dificultades (Bassedas Eulália 1991).

Los tipos de observación empleadas en la investigación son:

**Observación del alumno en el interior del grupo-clase:** consta de un conocimiento previo de la dinámica que se establece en el salón de clase entre grupo-clase con el maestro.

**Observación participativa:** se realiza en situaciones de juego, para ver cuál es su capacidad de admitir ayuda. El objetivo de esta observación es que a través de esa detección del problema el interventor ayude al alumno a través de la educadora, guiando y apoyando actividades para la posible solución. Lo que nos permite conocer, la relación de grupo-clase con referente al objeto de estudio, conocer la comunicación y relación de grupo-clase y alumnos, conocer las dificultades que se presentan en actividades y conocer su comunicación en situaciones de apoyo y recibir ayuda.

Así mismo se observan las instalaciones, estructura, formas de trabajo etc., es asignado un grupo de 27 alumnos del 1° y 2° grado. La docente del grupo es una persona muy amable, dedicada y responsable, es una de las docentes que inicio desde que fue fundada la institución. Ha tomado el cargo de directora en dos ocasiones llevando 30 años de servicio. En una conversación sostenida manifiesta que es graduada con plan normal básica para primaria, prestando servicio a preescolar y fue así donde es integrada al nivel preescolar. En meses anteriores presentaba problemas de salud debido a una enfermedad, con el paso del tiempo logro una recuperación y su estado de salud mejoro, actualmente recayó con su problema de salud y es por ello que tiene permisos frecuentes por citas médicas, sin embargo no descuida su grupo es responsable en dejar material para seguir con las jornadas de trabajo.

De acuerdo a los niños tienen edades de entre tres y cuatro años, a punto de cumplir cuatro y cinco años. El grupo lo componen 15 niños y 12 niñas provenientes de hogares en situación socioeconómica media. De acuerdo a esa primera observación se detectan anomalías o problemáticas que afecta de alguna u otra manera el proceso de aprendizaje del infante. Para ello un siguiente paso es el diseño de un diagnóstico, con el fin de indagar más sobre la problemática siendo esta, la falta de actividades que estimulen el lenguaje en los educandos de 3 años, para ello, los contextos lingüísticos que presentan los educandos son los que traen de sus hogares, siendo variados según la familia, varios tonos, pronunciaciones y expresiones diferentes según su modelo a seguir

Mediante el diagnóstico psicopedagógico arroja información la cual es de utilidad para buscar alternativas de solución adecuadas al contexto y necesidades principalmente que los infantes presenten, buscando una mejoría y al mismo tiempo un apoyo a la docente.

Según Bassedas Eulália (1991), el diagnóstico psicopedagógico es entendido como un proceso en el que se analiza la situación del alumno con dificultades en el marco de la escuela y del aula, con el fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado.

### **3.3 Técnicas de recopilación de información**

Este proceso se realiza con el fin de efectuar un análisis válido y confiable de la información recopilada, para ello es basada en un diagnóstico psicopedagógico especificado anteriormente, mediante este se llega a un análisis donde los infantes presentan dificultades para expresarse oralmente, omitiendo de 5 a 6 palabras durante las 3 horas de trabajo, otra característica importante es, que no tiene los cuatro dientes de la parte superior de la boca, argumenta la madre de familia que asiste al médico familiar y que le dicen que ese es un posible problema por el cual el no pronuncia bien las palabras. Sin embargo se recurre con un dentista particular a solicitar información y es quien nos dice que son patologías de la morfología, donde

es influida fuertemente en la función fonética que la lengua junto con los dientes dan un sonido a cada letra y fonema en su pronunciación.

Es importante saber que para dar seguimiento a la investigación es necesario el diseño de una guía de observación que según Hutado (2000), nos dice que permite encausar la acción de observar ciertos fenómenos, por lo general su estructura es a través de columnas que favorezcan la organización de la información y de los datos que se están manejando. Debe contener preguntas sencillas, directas, claras, concisas y lógicas para limitar el tema y observar lo referente al mismo. (Ver apéndice A y B)

Tiene como propósito, que mediante la información obtenida ayudara a saber cómo realizar la tarea y adecuar el trabajo al tema de investigación.

Como segundo instrumento fue la hoja de derivación Instrumento útil en la medida que solicita el maestro un esfuerzo de concreción del problema y requiere sobre todo una actitud de observación y de reflexión previa sobre el alumno que motiva la demanda, considerada como el primer paso del diagnóstico (SEMAP). (Ver anexo 1)

Tiene como propósito, clarificar y profundizar el caso a tratar, sirviendo para la planificación del diagnóstico. Mediante este instrumento se obtiene la siguiente información; la docente nos redacta que a pesar de haber cursado primer grado de preescolar no tiene ubicada su lateralidad aún se confunde. Otro aspecto que manifiesta y sin duda es el que más le preocupa en estos momentos es en su lenguaje, que no es muy claro, muestra timidez al contestar, inseguridad, cuando se da la oportunidad de que participe muestra timidez y le cuesta trabajo pronunciar palabras comunes. Presenta buena conducta, no sale a jugar en la hora de receso y es necesario repetir indicaciones, también presenta problemas de psicomotricidad fina. Esta información se recopila mediante la hoja de derivación la cual da partida a una investigación más detallada, para ello se aplica un tercer instrumento que es un dialogo informal para conocerse e identificar algunos aspectos que expone la docente. Es llamado informal o espontaneo, es cualquier conversación oral, este se

produce en una charla cualquiera entre familiares, conocidos, compañeros o amigos. (Ver apéndice C)

Según Blanchet 1989, es utilizada para tener un primer acercamiento con el sujeto de estudio, siendo este de manera informal, desempeñando un rol de alumno, iniciando por establecer confianza y así mismo conociendo aspectos personales de él, ejemplo: ¿Cómo se llama?, ¿Qué le gusta jugar? Y de esa manera generando una conversación, obteniendo información que será de apoyo.

Tiene como propósito que, a partir de que se conocerá lo que le gusta hacer, jugar y de lo que le gustaría hacer, es de ahí donde se tomaran aspectos para guiar nuestras estrategias de estimulación, siendo estas llamativas y de interés para obtener resultados satisfactorios a partir de lo que le es de interés a él y le llama la atención.

En esta prueba se exponen preguntas de su vida cotidiana y otras más de gustos personales, mediante este instrumento la información recolectada nos permite conocer más al infante y aclarar el panorama de su comportamiento, y es ahí donde se detecta esa dificultad para pronunciar palabras mostrando desconfianza, inseguridad y conmigo un poco de timidez.

Se da seguimiento con una entrevista a docente y a madre de familia esto con el fin de conocer más aspectos del comportamiento del infante en casa y la relación con la familia así como su lenguaje. Por parte de la docente saber sus conocimientos previos sobre aspectos de cómo estimular el lenguaje mediante actividades u otros materiales. (Ver apéndice C y D).

Según Sampieri, Fernández y Bautista (2006), la entrevista consta de un contacto interpersonal teniendo como objetivo el acopio de testimonios orales, la entrevista puede ser considerada como individual o colectiva, puede tener contacto con todas las personas afectadas por una situación. La entrevista, vista y utilizada para recabar información, es decir son las preguntas y respuestas que se van generando en la plática o charla, donde el entrevistador cuente con un plan definido de lo que quiere preguntar al entrevistado, prestando demasiada atención a las

respuestas que se obtengan, pues estas pueden dar pie a nuevas preguntas para profundizar sobre el tema en cuestión.

Tiene el propósito de recabar información relevante al tema, esta es realizada a padres de familia y a educadora, obteniendo información personal de ellos y sobre el tema a tratar. Es importante tener esos diferentes puntos de vista y desde que panorama es visto el problema aparte de ser quienes deben involucrarse en la participación de este proceso para dar solución al mismo.

En primer lugar la aplicación de una entrevista fue a madre de familia y la información obtenida es, inicia por presentar integrantes de la familia que son cuatro, papá, mamá y dos hijos el niño es el más grande de los dos, ocupaciones, edad, estado civil, aspectos en relación a la institución, alimentación, control de esfínteres, salud, hábitos, lenguaje y expresión, vida social, actividades de juego y otros como, asistencia médica etc. Esta información permitió conocer aspecto y puntos de vista por parte de la madre que ve reflejado en su hijo y el compromiso que demuestra para apoyarlo.

Por otra parte la entrevista con la docente fue encaminada más a conocer su experiencia laboral, formas de trabajo y características que están implícitas en su forma de ser, como se dirige a sus alumnos, su pronunciación lingüística, aptitudes, habilidades, creatividad y personalidad que le permita ser un modelo para los educandos. Algunos rasgos tomados en cuenta son:

- Crea experiencias para que se dé la comunicación
- Es consciente de la importancia que tiene el lenguaje en el nivel preescolar
- Utiliza el tono adecuado para dirigirse a los educandos.

Sin embargo es importante saber sus conocimientos previos acerca de los tipos de lenguaje, trastornos del lenguaje y las formas de estimular el lenguaje oral.

Para ello y con lo anterior es importante conocer que mediante el diagnóstico psicopedagógico nos permitió conocer y al mismo tiempo diseñar instrumentos adecuados que permitieron una clara visión de la problemática. Para dar seguimiento

al diagnóstico, en primer lugar se realiza una observación participante con el fin de identificar datos y aspectos generales del preescolar, así mismo los contextos tanto externos como internos, estructura, espacios, material etc., y aspectos que repercutan en lo educativo. (Ver apéndice A)

Para dicha investigación fue necesario recurrir a otras fuentes de información y estas son clasificadas de la siguiente manera, fuentes primarias; se encuentra, la observación, el diario de la maestra, información de las entrevistas y algunos artículos sobre el tema. Sin dejar a un lado las fuentes secundarias siendo las que sustentan este trabajo en el capítulo del sustento teórico, así mismo antologías, documentos, artículos, todos ellos relacionados con el tema de estudio, lo cual permitirá cumplir con el objetivo propuesto y fundamentar la investigación en el proyecto de intervención.

### **3.4 Proyecto de intervención**

Este proyecto con modalidad de taller titulado **“La lengua, está de fiesta”** donde se integran actividades prácticas como lo son experimentos, actividades lúdicas según la creatividad e interés propio, así mismo teóricas donde por medio de juegos ellos conocerán y pronunciarán los fonemas, dichas actividades serán apoyadas con ejercicios articulatorios para estimular, canciones, rimas y cuentos.

Lo que se pretende con el proyecto de intervención es, que la docente lleva a cabo las diferentes actividades incluyendo aspectos del campo formativo de lenguaje y comunicación. Propiciando así actividades donde mediante la interacción y necesidad sea expresado mediante el lenguaje oral, algunas de estas actividades deberán ser en equipo y otras más individuales. Dicho proyecto tiene como objetivo:

Promover la estimulación del lenguaje en los niños de 3 años del Preescolar Presidente MANUEL ÁVILA CAMACHO, fortaleciendo el campo formativo, mediante un conjunto de actividades formando parte de un programa de desarrollo educativo.

Para lograr el objetivo general se necesitan de unos específicos los cuales nos ayudaran a lograr el general y estos se exponen de la siguiente manera:

- Identificar que actividades son realizadas dentro del salón con relación al lenguaje, comunicación y motivación.
- Investigar qué actividades son adecuadas para la estimulación del lenguaje en las edades de 3 años.
- Conocer que actividades favorecen el desarrollo del lenguaje.
- Diseñar actividades que favorezcan la estimulación del lenguaje abarcando las características del campo formativo.

El proyecto consta de dos semanas de trabajo, semanas que llevan una planeación por día, con un tiempo de 40 a 50 min aproximadamente con aprendizajes esperado, competencia, campo formativo, estrategias, materiales, espacios de observaciones y evaluación y/o evidencias.

Como evaluación de estas actividades se diseñan instrumentos adecuados a los propósitos y objetivos que se pretenden con los aprendizajes esperados, para ello el primero es una lista de cotejo, ya que consiste en un listado de aspectos a evaluar que pueden ser: contenidos capacidades, habilidades y conductas. Es entendido como un instrumento de verificación, es decir actúa con un mecanismo de revisión durante el proceso de enseñanza aprendizaje de ciertos indicadores. Se evalúa cualitativamente o cuantitativamente ya que se pueden graficar algunos datos. (Ver apéndice F).

Así mismo se diseña un segundo instrumento una rúbrica de evaluación la cual consiste en, una pauta de valoración que ofrece una descripción del desempeño de un estudiante en un aspecto determinado dando mayor consistencia a los resultados, Condemarín y Medina, (2000). (Ver apéndice G).

La primera semana es teórica, se conocen los fonemas que presentan dificultades al pronunciar. En el primer día se inicia con la elaboración de un cuento mediante aportaciones y conocimientos previos, se proyecta un cuento para que mediante ese ejemplo ellos identifiquen a los personajes, como inician y algunas

escenas que fueron de su agrado. Por medio de ese cuento ellos dibujaran los personajes que ellos identificaron y al que fue de su agrado siendo representado ante el grupo. Se finaliza con recuento de experiencias, gustos y disgustos. (Ver anexos 2 y 3).

En el segundo día se inicia por la elaboración de una carta, donde ellos expresan sentimientos, emociones y un vínculo de amistad hacia un amigo, en actividades de inicio se pretende integrar a todos a la aportación de ideas sobre los conocimientos previos de las características y elaboración de una carta. Posteriormente la elaboran y la entregan diciendo quien es su amigo o amiga. Es una actividad muy sencilla para conocer a quien le tienen confianza con quien encuentran identificación. Como actividad de cierre son los ejercicios articulatorios de lengua.

En el tercer día, la actividad consiste en conocer los fonemas y llamarlos por su nombre, se elabora una sopa de letras por medio de un cuento, titulado en el mundo de las letras busquemos a la letra **M**, encerrándola e invitando a que todos participen, para hacer los sonidos con las silabas se diseñan animales con los sonidos de de las silabas, un toro, un gato y una vaca. Como actividad de cierre ejercicios articulatorios de labios.

En el cuarto día, la actividad consta de seguir con los fonemas y por medio de la sopa de letras y el título del cuento, en el mundo de las letras encontremos a las letras **Ñ y P**, utilizando las silabas para su pronunciación, de la misma manera se invitan a participar en la actividad, dibujamos las letras y pintamos el contorno esto con el propósito de ir trabajando a la vez la psicomotricidad fina que es deficiente y la pronunciación del fonema. Por equipo se reparten unas fichas con letras las cuales forman una palabra y esta debe ser pronunciada. Como actividad de cierre repetir la letra de una canción la araña.

Como planeación final de la primera semana se da el seguimiento de los dos fonemas restantes y este al igual que los demás no se cambia por qué fue de su agrado la sopa de letras prestaron mucha atención y para ellos les resulto divertido. Con el título del cuento en el mundo de las letras encontremos a las letras **T y F**

pronunciando el sonido que hace con la sílaba, en esta actividad se busca una actividad diferente y que sea de su interés, en una lámina se dibujan algunos objetos que empiezan con las letras T y F, al objeto que le den con un papel húmedo deben adivinar qué es y pronunciarlo así mismo decir para que sirve o donde lo han visto. Como actividad final formar las dos letras con plastilina al mismo tiempo que se realizan los ejercicios articulatorios de mandíbulas. (Ver apéndices H a L).

Para la segunda semana se pretende que las actividades sean fuera del salón utilizar otro ambiente con actividades prácticas de experimentación y exploración. Por medio de estas actividades se busca la interacción social la expresión oral y las aportaciones mediante gustos e intereses.

La primera planeación se utiliza para los dos primeros días, como la comunidad donde se ubica el preescolar se acostumbra a sembrar maíz y frijol en esta temporada tomando en cuenta la estación del año, lo hacen para sustento alimenticio o para vender y obtener un beneficio económico. Mediante una plática a ellos les gustaría aprender a sembrar y se atiende esa necesidad. Para ello se les cuestiona ¿Qué les gustaría sembrar? ¿Para qué nos sirve? Y conocer sus conocimientos previos desde la selección de la semilla que siembran en su casa, hasta el proceso que debe seguirse.

Para esta actividad el material a utilizar es totalmente reciclado con una botella de plástico con capacidad de 2 a 3 litros. Se proyecta un video corto de cómo se debe sembrar y la importancia de debemos tenerle a la naturaleza. Se inicia por pintar toda la botella del color que a ellos les agrada para hacer su propia maceta, dejar que seque y enseguida decorarla con puntos con el dedo, con la brocha, intercambiando pintura y promoviendo el dialogo. Al día siguiente llevar la tierra y la semilla explicando por qué esa semilla y recordando el proceso que se debe seguir según la explicación del video y haciendo una comparación de lo que sus papas les explicaron a la hora de sembrar. Se finaliza con experiencias de la actividad y ejercicios articulatorios repitiendo la canción “color esperanza”.

Para el tercer día la actividad consiste en elaborar unos peces y tiburones siguiendo sus ideales de ir de paseo en vacaciones a la playa o mar, es importante conocer sus conocimientos previos y a partir de ello darle seguimiento a la actividad promoviendo el dialogo. Para esta actividad se les brinda el material un plato de cartón para pastel y se les explica el proceso, en esta actividad se reparte pintura y ellos deberán integrarse según el color que les guste así mismo se les pregunta por qué ese color etc. La creatividad y el apoyo entre compañeros para recortar y pegar es lo que se pretende, como siguiente paso después de recortar y pegar es decorarlo con colores que sean de su agrado finalmente ponerlo a secar y pegarlo en el lugar que quieran. Se finaliza con experiencias de la actividad y ejercicios articulatorios de lengua.

La actividad para el cuarto día, consiste en decorar nuestro salón con motivo de la primavera, el material a utilizar es reciclado siendo conos de papel sanitario. Se inicia el dialogo de ¿Qué es la primavera? ¿Qué se ve en la primavera? Etc., con ello se elaboraran unas flores, se explica la actividad donde deberán pintar sus conos por la parte de afuera, dejar secar por unos minutos y en seguida recortar en forma cilíndrica circular, unos cinco círculos calculando que sean del mismo tamaño buscar ayuda con un compañero para unirlos con resistol o cinta adhesiva, finalmente pegarlas por lugares visibles del salón. Para finalizar esta actividad se relatan experiencias de actividad y como ejercicio repetición de canción “color esperanza”.

Por último como actividad de cierre en el quinto día, la actividad que se realiza es un experimento elaborando un volcán en equipos, donde por medio de intereses y creatividad se diseña. Se inicia por conocer conocimientos previos e intercambiar ideas, invitando e integrando a todos a participar, ¿Cómo son los volcanes?, ¿Qué hacen? Etc., para ello se les explica el procedimiento que deben seguir, el material a utilizar es reciclado un cartón de aproximadamente 50 x30 cm, papel periódico, una lata de refresco, papel sanitario y cinta adhesiva. Se elabora el volcán por equipos de acuerdo a la proyección presentada y a como espacialmente lo conocen e imaginan. Al terminarlo se tapiza con cuadros de papel sanitario para después ser pintado y decorado. En esta actividad se pretende que todos colaboren,

integración y dialogo a partir de sus inquietudes y conocimientos. Para hacer la representación de la erupción del volcán se necesitan otros materiales estos adecuados a la edad que son: carbonato, pintura color rojo y vinagre se proyecta el video del proceso que hace para ser la erupción se ejemplifica en el salón con uno de ellos y se finaliza exponiendo los otros 3 en la cancha invitando a compañeros de los diferentes salones explicando cómo los hicieron, materiales que utilizaron y el proceso de erupción que hace el volcán. Como ejercicio articulatorio la repetición de la canción “color esperanza”. (Ver apéndices M a O)

Es así como se llega a concluir con el taller con actividades prácticas, promoviendo el dialogo, valores, conocimientos previos, puntos de vista y atendiendo necesidades. Por el poco tiempo de las sesiones y por la cantidad de niños en el salón se dispone de 30 min después de la salida donde con permiso de la mamá el niño se queda y se le practican algunos ejercicios de mandíbulas, lengua, pronunciación de palabras y otros más frente al espejo. (Ver anexo 4).

Uno de los aspectos importantes es la motivación el afecto que se les brinda en cada actividad, ellos al sentirse tomados en cuenta para actividades que sean de su interés se logran un sinfín de aprendizajes, solo hay que buscar alternativas innovar actividades y que sean adaptadas para las diferentes formas de aprender.

---

---

**CAPÍTULO 4**  
**ANÁLISIS DE LOS**  
**RESULTADOS**

## **CAPITULO 4**

### **ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS**

Ya en capítulos anteriores se ha hecho un acercamiento a conocer los diferentes contextos ya que es de suma importancia tener un conocimiento de todos los aspectos que repercuten institucional y socialmente. En un segundo capítulo se hace un acercamiento a la teoría donde a partir de diversas aportaciones se sustenta la problemática. En un tercer capítulo se visualizan cuáles fueron los instrumentos y la metodología que fue útil para la recopilación de información. Es así como se llega al presente y último capítulo, donde se describen aspectos sobre las experiencias que se presentaron durante el trabajo realizado y de forma específica la aplicación del proyecto como propuesta de intervención que se diseñó.

#### **4.1 IMPACTO INSTITUCIONAL**

En el diseño del proyecto de intervención se incluyeron actividades que estimulen el lenguaje para ello, se realizan actividades prácticas y teóricas donde se integra a todo el grupo escolar y a la educadora, así mismo se comparten algunas estrategias que serán de apoyo a algunos padres de familia de los infantes con el problema, para que en su hogar sean guiados de forma particular. Por otra parte la educadora expone que en ciclos escolares anteriores tuvo problemas similares sobre el lenguaje pero solo busco estrategias comunes y fue practicado solo por un tiempo y hasta el momento no lo ha retomado. Sin embargo con el proyecto que se diseñó, presto interés a las actividades, comenta y argumenta que las actividades son retadoras y que no solo se puede trabajar con teoría con lo cotidiano si no que pueden realizarse diferentes actividades según los intereses y el ambiente de los infantes.

Después del testimonio de la docente puede decirse que queda satisfecha con el trabajo puesto en práctica. En particular a los infantes les fue agradable trabajar de forma práctica, prestaron atención, se integraron, hubo dedicación y creatividad en sus trabajos, de tal forma que sintieron pertinente el trabajo práctico, se sintieron en

confianza, apoyados, esto fue visto gracias a su involucración, participaciones, inquietudes y demás.

Otro de los comentarios es, que cree conveniente el apoyo de intervencionistas o educadoras jóvenes con actividades innovadoras que promuevan el interés del estudiante. Tomo en cuenta el valor de trabajar programas educativos diseñados a atender necesidades y problemas de ese tipo, y los más importantes en la actualidad proyectos sobre conductas. Un segundo comentario que hace es acerca de los diagnósticos que ella realiza no tienen tanta profundidad en cuanto a problemas personales, solo es un general y sobre la observación, por ello considera importante el diseño de diagnósticos psicopedagógicos bien diseñados para encontrar evidencia real del problema, implementando otros que sean necesarios.

Lo que fue de impacto es, que se utilizan estrategias tecnológicas, actividades lúdicas, trabajos en equipo, en diversos ambientes incluyendo campos formativos, llamo la atención de la directora y fueron solicitadas las actividades de la propuesta para ser compartidas con las demás docentes. Para la docente del grupo se le comparten las actividades por medio de un guía de apoyo, al cual podrá recurrir si una situación similar que se le presente, ya que van haciendo rotación de grupos y es probable que él problema se vuelva a suscitar, aparte de que con las explicaciones y experiencias a comprendido que el lenguaje es un factor importante para el desarrollo cognitivo de los infantes. (Ver apéndice P).

## **4.2 Ejes de proyecto**

En la metodología utilizada con modalidad de taller “La lengua está de fiesta”, se busca y pretende hacer usos de los dos ambientes de trabajo, con actividades adecuadas. Para ello las actividades resultaron de interés donde en un inicio se hace un enfoque a conocer y a pronunciar los fonemas por medio de actividades lúdicas, esto permio que los alumnos prestaran atención ya que las actividades sin duda eran muy diferentes a las que realizan cotidianamente, así mismo resultaron atractivas y por medio de ellas hubo interacción, convivencia, comunicación etc. Es

grato mencionar que bajo estas primeras actividades al terminar y para concluir cada actividad con los ejercicios articulatorios dio efecto a que los alumnos en mayoría mejoraran su pronunciación de algunas palabras, sus diálogos eran más comprendidos y sus participaciones eran más claras y abundantes.

#### **a) Propósito del proyecto**

El propósito principal que se pretende lograr es, que los infantes encuentren un ambiente de confianza, para que posteriormente sientan seguridad en ellos mismos y se integren a actividades de participación y expresión oral. Para ello también es preciso mencionar que se trabaja con los aspectos del campo formativo de lenguaje y comunicación vinculados a los aprendizajes esperados del proyecto.

#### **b) Contenidos del proyecto**

De acuerdo a los contenidos resultaron satisfactorios llamativos acordes a la imaginación y edad de los educandos tomando en cuenta sus necesidades, cabe mencionar que mediante el diagnostico también se logró identificar que los alumnos son más prácticos que teóricos, trabajan más con actividades experimentales, actividades novedosas y relacionadas con la tecnología. Después de terminar la aplicación de las actividades, el docente inicio a involucrar a los alumnos con problemas de pronunciación e inseguridad a eventos cívicos como honores, reseñas etc.

#### **c) Actividades del proyecto**

En las actividades de experimentación los infantes prestaron más atención, se reflejó mucha interacción, comunicación entre compañeros, los padres de familia también hacían comentarios de las actividades que se iban hacer al día siguiente que ya presentaba más interés por asistir a la escuela. Al terminar los experimentos los alumnos salían del aula comentando las experiencias de las actividades y lo que realizo durante la clase y sus experiencias.

#### **d) Aprendizajes del proyecto**

Dicho proyecto consta de aprendizajes esperados relacionados al campo formativo de lenguaje y comunicación, donde se busca la utilización del lenguaje para comunicarse y relacionarse, a compartir preferencias y experiencias sobre las actividades, evocar y explicar las actividades referentes al espacio y tiempo. Por otra parte los recursos a utilizar son materiales reciclados y otros más materiales que se encuentran fácilmente y que están a su alcance.

#### **e) Evaluación del proyecto**

De acuerdo a la evaluación fue posible el diseño de una lista de cotejo al inicio y al término, así como antes de poner en práctica las actividades y después, se concluye con una rúbrica de evaluación que se diseña para la evaluación del taller por parte de la docente ya que ella es la de experiencia y es donde expone de manera general que las actividades fueron acordes a lo que se pretende lograr, que los ejercicios proyectados con uso de la tecnología es y será una herramienta que debe ponerse en práctica ya que mediante ella también se pueden obtener aprendizajes y la atención de los educandos es mayor. Sin embargo hace comentar que la participación de los padres es de suma importancia y por ello deben ser involucrados.

### **4.3 Balance general**

De acuerdo a la experiencia que se obtuvo en la actividad realizada, es importante destacar cuales fueron las fortalezas que sin duda alguna fueron de apoyo, es decir participación importante, actitud, interés, etc., las actividades que fortalecieron el proyecto y las actividades. Sin embargo también es importante mencionar cuales fueron las debilidades que se presentaron durante el periodo de la práctica, las cuales de alguna manera no fueron favorables para el proyecto y no permitieron el logro de determinadas actividades y se enlistan de la siguiente manera;

## **Fortalezas**

- Disposición de la docente de grupo
- Permiso de la directora
- Disposición e interés de algunos padres de familia
- Total disposición de los alumnos
- Actividades prácticas llamativas
- Disposición de material electrónico y tecnológico
- Interés de docente a investigar y a dar solución

## **Debilidades**

- Falta de tiempo ( requiere seguimiento, para un logro gradual de objetivos)
- Cambio de directivo (nueva toma de decisiones) situación que dificulto un poco la realización de actividades.
- Falta de material (lúdico para estimular el lenguaje)

---

---

# **CONCLUSIONES**

## CONCLUSIONES

Finalmente en este apartado de conclusiones es pertinente rescatar que la intervención educativa abarca un campo amplio donde intervenir, la intervención es la acción y efecto de dirigir un asunto. Así mismo la intervención educativa dentro de su campo laboral y línea específica está vinculada al campo de la educación inicial, donde es vista en la vida real como una realidad mundial, indispensable para garantizar el óptimo desarrollo de los niños y niñas, con el propósito e importancia que tienen los primeros años de vida en la formación y desarrollo del individuo. Por ello requiere que los agentes educativos que trabajan a favor de la infancia, se les exigen que cuenten con conocimientos, habilidades y actitudes adecuadas para elevar la calidad de servicio que ofrece.

La educación inicial es el servicio educativo que se brinda a infantes menores de 6 años de edad con propósitos de potenciar su desarrollo integral y armónico en un ambiente rico en experiencias. La educación inicial abarca aspectos del desarrollo muy importante como lo es la estimulación temprana, motricidad fina, motricidad gruesa así mismo formaciones educativas y afectivas necesarias para un desempeño personal y social. Con lo anteriormente descrito la intervención educativa también tiene actúa en aspectos de la educación inicial donde, por medio de proyectos u otro material puede acompañar a diversas actividades. Ya que según el perfil que tiene la licenciatura es, crear ambientes de aprendizaje para incidir en el proceso de construcción de conocimientos, por otra parte el diseño de proyectos y programas pertinentes para ámbitos educativos, planear procesos, acciones y proyectos educativos y la realización de diagnósticos educativos a través de métodos y técnicas.

Para ello las características y campos de acción de la intervención educativa, es pertinente rescatar que la problemática detectada tiene relación con el perfil que debe cubrirse, sin embargo se diseña el proyecto de intervención para dar una posible solución, mismo que es definido como la búsqueda de un solución inteligente al planteamiento de un problema tendiente a resolver una necesidad humana.

También puede ser descrito como plan, acción propuesta creativa y sistemática ideada a partir de una necesidad, a fin de satisfacer dicha creencia problemática o falta de funcionalidad para obtener mejores resultados (Rodríguez 1990).

Para efectos de dar a conocer la importancia del lenguaje, Vigotsky centra el sustento en plantear una relación entre el pensamiento y el lenguaje, aunque la maduración es necesaria, la educación formal e informal de los niños por medio del lenguaje influye fuertemente en el nivel de pensamiento conceptual que aquel pudiera alcanzar. Con lo anteriormente mencionado se concluye que la riqueza del vocabulario en el niño de preescolar no solo favorece la comunicación que realiza si no la construcción de pensamiento y conocimiento. El vocabulario de un niño de preescolar está estrechamente ligado a lo que escuche en su hogar, marcado además por sus inquietudes y sexo.

Bajo estos argumentos, experiencia investigativa, citados teóricos y diseño de necesidades específicas de la población atendida es como reconoce la pertinencia de desarrollar el lenguaje, pues se considera determinante en el desarrollo personal del ser humano.

---

---

# **BIBLIOGRAFÍA**

## BIBLIOGRAFÍA

**ANTOLOGÍA** del curso. Seminario de titulación I.

**ALVAREZ**, Juan Manuel (1986) "Investigación Cuantitativa/ investigación cualitativa: ¿una falsa disyuntiva?". En Cook, T:D:y Reichardt, Ch,S.: (Coord.) (1986) Métodos cualitativos en investigación evaluativa, Madrid: Morata.

**ARDOINO**, Jaques (1993), Intervención e Investigación, Universidad Autónoma, Estado de Hidalgo.

**BASSEDAS**, Eulália, et. al. (1991)"El Diagnostico Psicopedagógico" y "Elementos del Diagnostico Psicopedagógico", en Intervención educativa y diagnostico psicopedagógico. Barcelona: Paidós.

**BIGAS**, Salvador, Montserrat. (1996). Aula de Innovación Educativa. [Versión electrónica]. Revista Aula de Innovación Educativa 46

**CONDEMERÍN**, M. y colaboradores. (s.f.e) Madurez Escolar de Evaluación y Desarrollo de las Funciones Básicas para el Aprendizaje Escolar. Bogotá. Editorial Andrés Bello

**CHOMSKY**, N. (1972) El Análisis formal de los Lenguajes Naturales. Madrid. Editorial

**GARTON**, Alison F. "interacción social y desarrollo". En Interacción social y desarrollo del lenguaje y cognición". Barcelona. Paidos. 1994.

**GARZA**, Mercado, Ario, Manual de Técnicas de investigación para estudiantes de ciencias sociales, 4º, ed. México, El colegio de México

**HABIB**, M. (1994) Bases Neurológicas de las Conductas. París Editorial Masson S.A

**HERNÁNDEZ**, Sampieri, Roberto (1988).Et.al. Metodología de la investigación, 2º. ed. Edit. Mc. Graw-Hill, México.

**MODELO** curricular de la LIE- UPN. La titulación en la Licenciatura en Intervención Educativa PLAN (2002).

**MORENO**, Ma. Del Carmen y Rosario Cubero. "Relaciones sociales: familia, escuela, compañeros. Años preescolares." En Jesús Palacios, et.al compiladores. Desarrollo psicológico y Educación 1. Madrid. Alianza psicología. 1995. p.p. 219-232.

**PIAGET**, Jean. (1976) El Lenguaje y el Pensamiento del Niño. Buenos Aires Editorial Guadalupe.

Reglamento general para la titulación profesional de la licenciatura de la universidad Pedagógica Nacional UPN-2000.

**ORTEGA**, Salazar, Sylvia, en ejercicio de las facultades que me confiere el Artículo 12, fracciones V y IX, del decreto de creación de la Universidad Pedagógica Nacional.

**SIVERO**, Gómez Ana María e Hilda Pérez Forest, El nuevo concepto de Educación inicial. La Habana, Centro de Referencia Latinoamericano para la educación preescolar (CELEP), 1998.

**STENHOUSE**, Lawrence (1987) “¿Qué es la investigación?”, en La investigación como base de la enseñanza. Madrid, Morata.

**VIGOSTKY**, L. (1978) Pensamiento y Lenguaje. Buenos Aires Editorial La Pleya.

**ZUBIZARRETA**, Armando F. (1999). La aventura del trabajo intelectual. México, Ed. Addison-Wesley Iberoamericana

### WEBGRAFÍA

Academia Educativa. “Campos formativos competencias”, recuperado: [http://www.academia.edu/8104261/CAMPOS\\_FORMATIVOS\\_COMPETENCIAS](http://www.academia.edu/8104261/CAMPOS_FORMATIVOS_COMPETENCIAS)

**ACEVEDO**, Teresa (2006). “La evaluación del aprendizaje del lenguaje oral”, recuperado. <http://colegioposgrado.blogspot.mx/2006/07/la-evaluacin-del-aprendizaje-del.html>

Educación Preescolar, México (2004-2011). “Los campos formativos”, recuperado en: <http://es.slideshare.net/Euler/los-campos-formativos-preescolar-2011>

**PIAGET**, Jean (1970). “Etapas del desarrollo”, recuperado: <http://es.scribd.com/doc/17922603/ETAPAS-DEL-DESARROLLO-DEL-LENGUAJE-SEGUN-PIAGET#scribd>.

Secretaría de educación pública, (2013). “Educación inicial”, recuperado: [http://www.sep.gob.mx/wb/sep1/sep1\\_Educacion\\_Inicial](http://www.sep.gob.mx/wb/sep1/sep1_Educacion_Inicial)

**SORIANO**, Gilberto (2010). “La teoría de Piaget sobre el lenguaje y pensamiento del niño”, recuperado: <https://piensoergoescribo.wordpress.com/2010/03/18/la-teoria-de-piaget-sobre-el-lenguaje-y-pensamiento-del-nino/>

Universidad Pedagógica Nacional 31 A, Mérida, (2015). “Licenciatura en intervención educativa”, recuperado: <http://upnmda.edu.mx/index.php/peto/intervencion-educativa>

---

---

# **ANEXOS**

## ANEXO 1 Hoja de derivación

Universidad Pedagógica Nacional Unidad 212  
LIE plantel Teziutlán.

ESC. PREESCOLAR: **MANUEL ÁVILA CAMACHO**

CLAVE: 21DCC0971P ZONA: 602

### Hoja de derivación

Antes de iniciar la exploración del niño que se ha presentado, necesitamos tu información sobre los puntos que se indican más abajo. Te rogamos que seas lo más explícito posible, ya que toda información nos resulta imprescindible para empezar a trabajar con el niño. Si existen otras informaciones que no quedan recogidas en estos puntos y que **consideras pertinentes, puedes anotarlas en el reverso de la hoja.**

Fecha: \_\_\_\_\_

Nombre y apellidos del niño/a: \_\_\_\_\_

Fecha de nacimientos: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_

Escuela: \_\_\_\_\_ Grado y Grupo: \_\_\_\_\_

Nombre del maestro: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_

¿Desde qué curso viene a esta escuela? \_\_\_\_\_

¿Ha repetido algún curso? \_\_\_\_\_ ¿Cuál? \_\_\_\_\_

¿Qué es lo que te preocupa más de este niño en este momento?

\_\_\_\_\_

a) Aspectos relacionales

Es alegre, bondadoso, tiene amigos, es buscado por los niños problemáticos por su buen carácter y docilidad.

b) Aspectos de comprensión general y razonamiento

Es muy necesario repetir y repetir con él

Se distrae con mucha facilidad y es lento en su aprendizaje por falta de interés

c) Área de aprendizaje específica

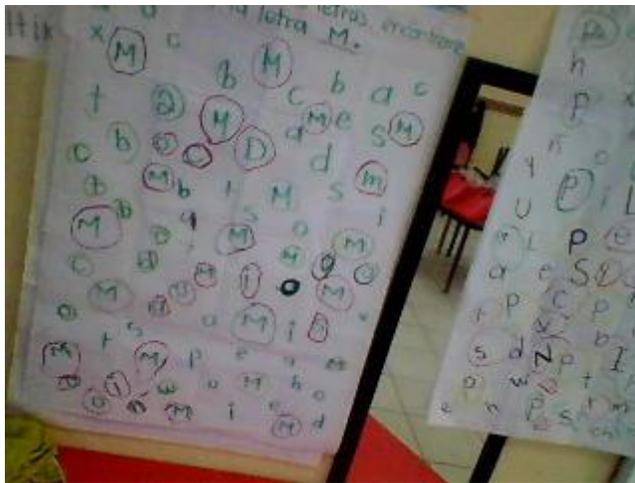
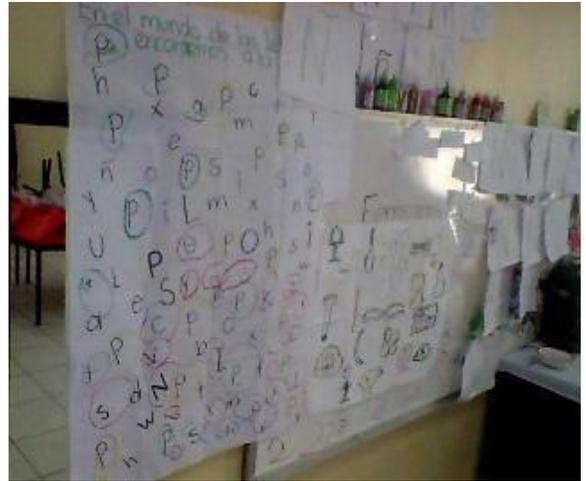
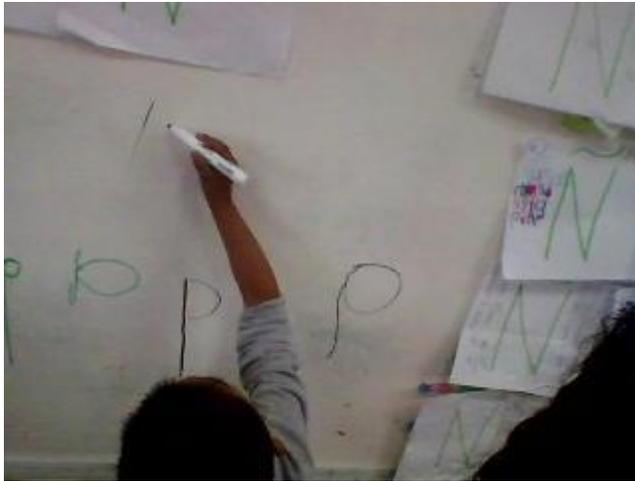
Lenguaje (expresión oral, comprensión) Matemáticas (razonamiento) idioma (expresión)

## ANEXO 2

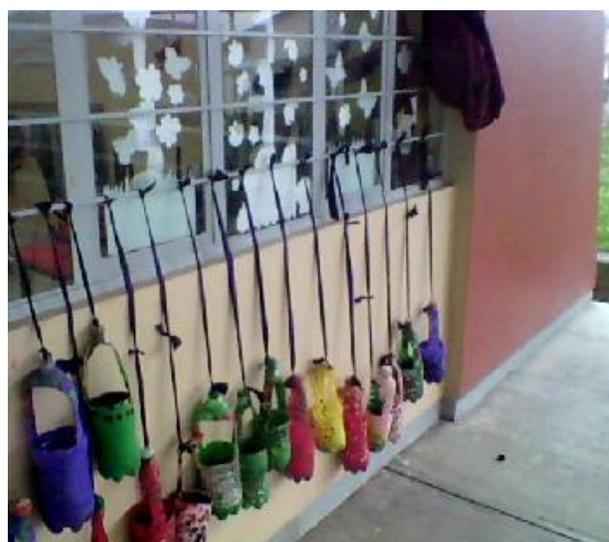
### Actividades teóricas y prácticas



### ANEXO 3 Actividades teóricas



## ANEXO 4 Actividades prácticas, exploración y experimentos



---

---

# APÉNDICES



APÉNDICE A) Guía de observación general  
Universidad Pedagógica Nacional  
Unidad 212  
LIE Plantel Teziutlán.



<b>GUIA DE OBSERVACIÓN</b>	
<b>ASPECTO</b>	<b>REGISTRO</b>
<b>Contexto</b>	
<b>Infraestructura.</b>	
<b>Cuestiones Administrativas.</b>	
<b>Material</b>	
<b>Formas de trabajo (actividades en grupo)</b>	

## APÉNDICE B). Guía de observación específica

Universidad Pedagógica Nacional Unidad 212

LIE plantel Teziutlán.



ESC. PREESCOLAR: **MANUEL ÁVILA CAMACHO**

CLAVE: 21DCC0971P

ZONA: 602



### Guía de observación

Nombre del niño \_\_\_\_\_ Edad \_\_\_\_\_

Fecha y hora de aplicación \_\_\_\_\_

Actividad	Aspectos a observar	Evaluación de la observación		
		Siempre	Algunas veces	Nunca
<b>Hora de entrada</b>	Saluda al entrar			
	Piensa y comunica antes de actuar			
	Participa en diálogos de preguntas			
	Aporta ideas			
	Demuestra confianza			
	Expresa sus ideas			
	Reconoce laminas ilustradas			
	Respeto las decisiones de los demás			
	Resuelve conflictos			
	Se integra a grupos			
	Platica con compañeros del mismo sexo			
	Usa formas expresivas (afirmativas, interrogativas, negativas etc.)			
Otras observaciones:				

ESC. PREESCOLAR: **MANUEL ÁVILA CAMACHO**  
CLAVE: 21DCC0971P ZONA: 602

Actividad	Aspectos a observar	Evaluación de la observación		
		Siempre	Algunas veces	Nunca
<b>Trabajo en el salón de clases</b>	Da explicaciones de lo que hizo (trabajo)			
	Expresa oralmente sus necesidades			
	Expresa sentimientos y emociones durante la actividad			
	Se levanta de su lugar con frecuencia			
	Muestra habilidad en expresión oral			
	Usa su lenguaje para interactuar acerca de la actividad			
	Llama a sus compañeros por su nombre			
	Refleja confianza con alguno de sus compañeros			
	Hace uso adecuado de su material			
	Expresa inquietudes o necesidades			
	Expresa reacciones de tristeza, alegría, dudas etc.			
	Invita a trabajar a sus compañeros			
	Intenta dar soluciones			
	Expresa verbalmente sus sentimientos			
	Escucha con atención y habla con otros niños			
	Recorta, pega, colorea, puntea etc., sin problema.			
	Hace comparaciones y comparte			
	Ayuda a los demás			
Muestra conductas de agresividad				
Otras observaciones:				

ESC. PREESCOLAR: **MANUEL ÁVILA CAMACHO**

CLAVE: 21DCC0971P ZONA: 602

Actividad	Aspectos a observar	Evaluación de la observación		
		Siempre	Algunas veces	Nunca
<b>Hora de recreo</b>	Sale a jugar			
	Juega solo			
	Lleva juguetes y los compartir			
	Juega con niños de su mismo sexo o del otro			
	Pelea con los demás			
	Comportamiento aislado			
	Respeto reglas del juego			
	Se expresa verbalmente			
	Asume roles durante el juego			
	Es víctima de algún maltrato			
	Es agresivo con sus compañeros			
	Juega con niños de otro salón			
Otras observaciones:				

ESC. PREESCOLAR: **MANUEL ÁVILA CAMACHO**

CLAVE: 21DCC0971P ZONA: 602

Actividad	Aspectos a observar	Evaluación de la observación		
		Siempre	Algunas veces	Nunca
<b>Hora de Salida</b>	Ordena material			
	Presta atención a indicaciones de tarea			
	Realiza actividad dinámica			
	Canta completa la canción de despedida			
	Respeto el lugar en la fila			
	Es paciente a la hora de salir			
	Muestra fatiga			
	Sale con ansias			
	Participa en actividad de repaso (retroalimentación)			
	Guarda todos sus objetos personales			
	Platica con sus compañeros al salir			
	Recuerda lo que se queda de tarea			
	Sale ordenadamente			
Otras observaciones:				



**APÉNDICE C**  
**Entrevista a mamá**  
Universidad Pedagógica Nacional Unidad 212  
LIE plantel Teziutlán.



ESC. PREESCOLAR: **MANUEL ÁVILA CAMACHO**  
CLAVE: 21DCC0971P ZONA: 602

**Guion de Entrevista a padres de familia**

**Datos personales:**

Nombre:

Edad:

Estado civil:

Ocupación:

Como lo llaman en casa:

**Familiares:**

Hermanos, edades(estudios cursados):

Estudios del papá:

Estudios de la mamá:

Relación del niño con la mamá:

Relación del niño con el papá:

Relación del niño con los hermanos:

Quienes viven en la casa

Tipo de relación mantenida con abuelos y tíos:

Juega, con quien:

**Relación con la institución**

Es la primera vez que el niño asiste al jardín

Asistió a jardín maternal u otro

Tuvo un cambio personal por el cambio de maestra

**Alimentación:**

Qué actitud adoptan los padres cuando no come

Come solo

Utiliza adecuadamente los cubiertos

Alimentos preferidos

Alimentos prohibidos ¿Por qué?

Usa otro utensilio para beber aparte del vaso

**Control de esfínteres:**

Edad en la que controló

Actualmente va al baño solo  
Por las noches moja la cama

**Salud y sueño:**

Es alérgico            A qué  
Sufrió algún accidente, convulsiones, enfermedades  
Le tiene miedo a algo  
Comparte la habitación            Con quien  
Comparte sus sueños o pesadillas con usted

**Hábitos:**

Se lava  
Se peina  
Se viste solo  
Se baña  
Es ordenado  
Es cuidadoso etc.

**Lenguaje:**

Cómo es su pronunciación  
Cómo es su vocabulario  
Puede expresar lo que vivencia  
Conversan los integrantes de la familia con él            Sobre qué temas  
Cuando se equivoca al hablar es corregido            ¿cómo?  
Como ven los padres al niño:  
Comunica lo que siente  
Tiene rabietas  
Rompe juguetes  
Se relaciona fácilmente con los demás  
Pega sin causa  
Busca la soledad  
Busca la compañía de otros niños más grandes que él  
Qué cosas le disgustan a usted que él haga  
Se lo reta o castiga  
A quién obedece  
Actividad diaria

**Vida Social**

El niño realiza alguna actividad extraescolar  
Ve televisión            Qué programas  
Cuántas horas al día  
Utiliza revistas, libros u otro material

Alguien le lee regularmente      Quién  
El niño ve leer en la casa      Qué material  
Asiste a cumpleaños u otras reuniones infantiles  
Se interesa por realizar preguntas referidas al nacimiento, como fue explicado  
Qué religión práctica la familiar

**Juego**

A qué juega  
Con quién juega  
Juega en casa      Fuera de casa  
Comparte con dificultad sus juguetes

**Otros:**

Asiste al médico:  
Pediatra que lo atiende:  
Clínica:



## APÉNDICE D). Entrevista a docente

Universidad Pedagógica Nacional Unidad 212  
LIE plantel Teziutlán.



ESC. PREESCOLAR: **MANUEL ÁVILA CAMACHO**

CLAVE: 21DCC0971P ZONA: 602

### Prueba para el niño – 3 años

Se inicia con un dialogo informal para conocerse, guiado a buscar una interacción conformado de un ambiente de confianza y convivencia, integrándose como compañero de salón, desempeñando rol de estudiante al igual que él:

**¡Hola! ...** Mi nombre es ( )

¿Cuál es tu nombre?

Traje este juego, ¿Quieres jugar?

No sé cómo se llama esa pieza ¿Tu sabes?

¿Esta herramienta nos servirá para recortar? ¿Sí o no?

Vamos a necesitar este objeto ( ) ¿Me ayudas a buscarlo?

Traje dos paletas ¿Cuál quieres, la roja o la amarilla?

Estas tarjetas son de personajes ¿Cuál es tu favorito?

Mi mamá se llama ( ) ¿Tú tienes mamá? ¿Cómo se llama?

A mí me gusta jugar futbol ¿A ti?

¿Cuándo quieres algo, a quien se lo pides?

A mí me gusta bailar, cantar y dibujar, ¿A ti que te gusta hacer?

¿Ves la tv, que ves?

¿Has visto la película de ( )? Mi parte favorita es ( ) ¿La tuya?

Sabes porque vienes a la escuela

Quienes son tus amigos

Como se llama tu mamá

Como se llama tu papá

A quien quieres más

Con quien juegas y Con qué juegas

Quien te regaña, te pegan.

Quien te cuida

Quien te cuenta cuentos

Tu papá juega contigo ¿Cuál juego?

Se implementa un dibujo con características de:

- Dibuja algo que te guste



**APÉNDICE E). Entrevista a maestra**  
Universidad Pedagógica Nacional Unidad  
212 LIE plantel Teziutlán.



**ESC. PREESCOLAR: MANUEL ÁVILA CAMACHO**  
CLAVE: 21DCC0971P ZONA: 602

**Entrevista a Maestra de grupo**

El diseño de esta entrevista tiene como punto de partida el proceso de recopilación de información, esta entrevista realizada por medio del instrumento, lo que nos revelara datos significativos que nos muestran la situación del escolar.

La entrevista al docente desempeña un papel transcendental por la información que brinda con relación al alumno, a partir del desempeño académico, comportamientos, actitudes, socialización, comunicación, interacción, participación, la relación del alumno con el contexto y con los que interactúa el mismo.

**Guion de entrevista a docente**

**Conocimiento del tema**

Que conocimiento tiene acerca del lenguaje

Que es para usted el lenguaje

Que tipos de lenguaje conoce

Conoce algunos trastornos del lenguaje

Conoce algunas estrategias de estimulación

Ha tenido alguna experiencia sobre el lenguaje

**Trayectoria**

Puede platicarnos acerca de su formación docente

Ha tomado talleres, cursos sobre qué tema

### APÉNDICE F). Lista de cotejo

Universidad Pedagógica Nacional Unidad 212 LIE plantel Teziutlán.  
 ESC. PREESCOLAR: **MANUEL ÁVILA CAMACHO**  
 CLAVE: 21DCC0971P ZONA: 602

LISTA DE COTEJO		
ASPECTO	EVALUACION	
	Mas del 50%	Menos 50%
Participa en diálogos de preguntas		
Expresa ideas oralmente		
Resuelve conflictos		
Se integra a grupos		
Platica con sus compañeros		
Usa formas expresivas (afirmativas, interrogativas, negativas etc.)		
Da explicaciones de lo que hizo (trabajo)		
Expresa oralmente sus necesidades		
Muestra habilidad en expresión oral		
Usa su lenguaje para interactuar acerca de la actividad		
Llama a sus compañeros por su nombre		
Invita a trabajar a sus compañeros		
Expresa verbalmente sus sentimientos e inquietudes		
Escucha con atención y habla con otros niños		
Ayuda a los demás		
Se integra a jugar con sus compañeros		
Pronunciación de palabras (fonemas)		
Actitud de confianza para participar en actividades		
<input checked="" type="checkbox"/>	Más del 50%	
<input type="checkbox"/>	Menos del 50%	

**RUBRICA DE EVALUACION**

Nombre de la evaluadora: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_ Especialidad: \_\_\_\_\_ Años de servicio: \_\_\_\_\_

CRITERIO	EVALUACION
<b>HABILIDAD PARA ORGANIZAR EL CONTENIDO DE ENSEÑANZA</b>	
<b>CONOCIMIENTO Y ORGANIZACIÓN DEL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>	
<b>HABILIDAD PARA PROMOVER EL INTERES DEL ESTUDIANTE</b>	
<b>HABILIDAD PARA DESARROLLAR Y UTILIZAR ESTRATEGIAS ADECUADAS A LA ACTIVIDAD</b>	
<b>CREATIVIDAD Y ACTITUD EN ACTIVIDADES</b>	
<b>DISPONIBILIDAD Y EFICACIA EN ORIENTACION AL</b>	

<b>ESTUDIANTE</b>	
<b>¿QUÉ LE PARECIERON LAS ACTIVIDADES?</b>	
<b>¿QUE TANTO CONSIDERA QUE FUE ALCANZADO EL OBJETIVO?</b>	
<b>OBSERVACIONES Y/O SUGERENCIAS</b>	

## APÉNDICE H). Actividades teóricas (planeaciones)

 <p><b>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL</b></p>	<p>NOMBRE DE LA ESCUELA: "MANUEL ÁVILA CAMACHO"                  CLAVE: 21DCC0971P_ZONA: 602 FECHA: MARZO 2015                  MODALIDAD: TALLER "LA LENGUA ESTÁ DE FIESTA"</p>	 <p><small>Licenciatura en Intervención Educativa</small></p>		
<b>CAMPO FORMATIVO:</b> Lenguaje y comunicación		<b>ASPECTO:</b> Expresión oral		
<b>Sesión:</b> 1	<b>Tiempo:</b> 40 a 50 min	<b>Materiales:</b> papel bond, plumones, grabadora, cañón y bocinas.	<b>Estrategias:</b> cantos y ejercicios articulatorios. Trabajo en equipo dentro del aula.	<b>Edad:</b> 3, 4 y 5 años
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b> Selecciona, interpreta, recrea cuentos, leyendas y poemas, reconoce algunas de sus características.				
<b>NOMBRE DE LA SITUACION DIDÁCTICA:</b> Construiremos un cuento.				

### ACTIVIDADES A REALIZAR

<p><b>ACTIVIDADES DE INICIO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se inicia con un charla preguntándoles ¿Saben qué es un cuento?, ¿Qué cuentos conocen?, ¿Cómo inicia un cuento?</li> </ul>
<p><b>ACTIVIDADES DE DESARROLLO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Veamos un cuento y comparemos: como inicia, personajes que participan, dialogo y voz que utilizan.</li> <li>- Conocer los tipos de cuentos, (terror, felices, tristes etc.)</li> <li>- Formar equipos e iniciar el cuento por medio de dibujos (personajes) según el cuento que eligieron.</li> <li>- Elegir un cuento para ser representado.</li> </ul>
<p><b>CIERRE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exposición de cuentos, que cada quien tome el rol de un personaje y que sea dramatizado oralmente</li> <li>- Hacer un recuento de trabajado en clase.</li> </ul>
<p><b>EVIDENCIAS:</b> Trabajos de alumnos laminas ilustrativas, habilidades, expresión</p>
<p><b>OBSERVACIONES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Valores, colaboración, tolerancia, participación de integrantes.</li> </ul>

## APÉNDICE I). Actividades teóricas (planeaciones)

 <p><b>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL</b></p>	<p>NOMBRE DE LA ESCUELA: "MANUEL ÁVILA CAMACHO"                  CLAVE: 21DCC0971P_ZONA: 602 FECHA: MARZO 2015                  MODALIDAD: TALLER "LA LENGUA ESTÁ DE FIESTA"</p>			
CAMPO FORMATIVO: lenguaje y comunicación.		ASPECTO: Expresión oral		
Sesión: 2	Tiempo: 30 a 40 min	Materiales: hojas blancas y de color, plumones, pegamento y tijeras.	Estrategias: trabajo individual, cantos y ejercicios de articulación	Edad: 3, 4 y 5 años
APRENDIZAJES ESPERADOS: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños.</li> <li>- Conocer a nuestros compañeros por medio del vínculo afectivo</li> <li>- Respetar y conocer gustos de todos sus compañeros</li> </ul>				
NOMBRE DE LA SITUACION DIDÁCTICA: Dibujemos una carta para un amigo				

### ACTIVIDADES A REALIZAR

ACTIVIDADES DE INICIO <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se inicia por conocer sus conocimientos previos ¿Saben qué es una carta? Y sus características por medio de aportaciones</li> <li>- Mostrar el ejemplo de la actividad y en qué consiste</li> </ul>
ACTIVIDADES DE DESARROLLO: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborar una carta para un amigo por medio de un dibujo.</li> <li>- Exponer la carta a nuestro amigo</li> </ul>
CIERRE: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Retroalimentar actividad y experiencias</li> <li>- Ejercicios articulatorios</li> </ul>
EVIDENCIAS: <p style="padding-left: 20px;">Trabajos de alumnos, participación, interacción.</p>
OBSERVACIONES: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Valores, Respeto, colaboración, tolerancia, organización, limpieza, interacción y participación.</li> </ul>

## APÉNDICE J). Actividades teóricas (planeaciones)

 <p><b>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL</b></p>	<p>NOMBRE DE LA ESCUELA: "MANUEL ÁVILA CAMACHO"                  CLAVE: 21DCC0971P ZONA: 602 FECHA: MARZO 2015                  MODALIDAD: TALLER "LA LENGUA ESTÁ DE FIESTA"</p>	 <p>Licenciatura en Intervención Educativa</p>	
CAMPO FORMATIVO: Lenguaje y comunicación		ASPECTO: Expresión oral.	
Sesión: 3	Tiempo: 40 a 50 min	Materiales: Lamina de letras, dibujos de animales, crayones y pegamento.	Estrategias: Cantos, proyecciones y juegos.
Edad: 3, 4 y 5 años			
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b> - Utiliza información y la relaciona con el tema - Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños.			
<b>NOMBRE DE LA SITUACION DIDÁCTICA:</b> El mundo de las letras, busquemos a la letra M (y sus sonidos a partir de las sílabas ma, me, mi, mo, mu).			

### ACTIVIDADES A REALIZAR

<b>ACTIVIDADES DE INICIO:</b> - En una lamina (sopa de letras) encerar todas las letras <u>M</u>
<b>ACTIVIDADES DE DESARROLLO:</b> - Buscar sonidos con la letra <u>M</u> - Elaborar un cartel de un animal que haga un sonido con M, ejemplo: Muuu! Vaca, Miauuu Gato, Muuh del Toro
<b>CIERRE:</b> - Retroalimentar actividad y expresar sus estados de ánimo en la actividad. - Ejercicios articulatorios (labios).
<b>EVIDENCIAS:</b> Trabajos de alumnos, colaboración, intercambio de ideas, interacción.
<b>OBSERVACIONES:</b> ❖ Valores: Respeto, colaboración, tolerancia, organización, limpieza, interacción y participación.

## APÉNDICE K). Actividades teóricas (planeaciones)

 <p><b>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL</b></p>	<p>NOMBRE DE LA ESCUELA: <u>"MANUEL ÁVILA CAMACHO"</u>                  CLAVE: <u>21DCC0971P</u> ZONA: <u>602</u> FECHA: <u>MARZO 2015</u>                  MODALIDAD: TALLER <u>"LA LENGUA ESTÁ DE FIESTA"</u></p>	 <p><small>DIRECCIÓN DE INNOVACIÓN EDUCATIVA</small></p>	
CAMPO FORMATIVO: Lenguaje y comunicación		ASPECTO: Expresión oral (fonemas)	
Sesión: 4	Tiempo: 30 a 40 min	Materiales: papel bond, hojas, lamina, crayones, pintura líquida y plumones.	Estrategias: cantos, trabajo individual y en equipo, ejercicios de mandíbulas. Edad: 3, 4 y 5 años
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza información y la relaciona con el tema</li> <li>- Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños.</li> </ul>			
<b>NOMBRE DE LA SITUACION DIDÁCTICA:</b> En el mundo de las letras, busquemos a la letra "Ñ" y "P" (y sus sonidos a partir de sílabas y utilizando palabras).			

### ACTIVIDADES A REALIZAR

<b>ACTIVIDADES DE INICIO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pronunciación de la letra <u>Ñ</u> mediante sonidos</li> <li>- Pronunciación de la letra <u>P</u> y sus sonidos</li> </ul> <p>Dibujemos y pintemos el contorno de las letras</p>
<b>ACTIVIDADES DE DESARROLLO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formar palabras con la letra ñ y p, mediante fichas (sopa de letras)</li> </ul>
<b>CIERRE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Retroalimentación y anécdotas de experiencia de la misma.</li> <li>- Canción de la araña</li> </ul>
<b>EVALUACIÓN/ EVIDENCIAS:</b> <p>Trabajos de alumnos, participación, interacción y expresión oral.</p>
<b>OBSERVACIONES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Valores: Respeto, colaboración, tolerancia, organización, limpieza, interacción y participación.</li> </ul>

## APÉNDICE L). Actividades teóricas (planeaciones)



NOMBRE DE LA ESCUELA: "MANUEL ÁVILA CAMACHO"

CLAVE: 21DCC0971P\_ZONA: 602 FECHA: MARZO 2015

MODALIDAD: TALLER "LA LENGUA ESTÁ DE FIESTA"



<b>CAMPO FORMATIVO:</b> Lenguaje y comunicación		<b>ASPECTO:</b> Expresión oral		
<b>Sesión:</b>	5	<b>Tiempo:</b> 40 a 50 min	<b>Materiales:</b> Laminas, marcadores, crayones, pintura líquida y plastilina.	<b>Estrategias:</b> cuentos, cantos, trabajo en equipo e individual.
<b>Edad:</b> 3, 4 y 5 años				
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños.</li> <li>- Conocer a nuestros compañeros por medio del vínculo afectivo</li> <li>- Respetar y conocer gustos de todos sus compañeros</li> </ul>				
<b>NOMBRE DE LA SITUACION DIDÁCTICA:</b> En el mundo de las letras, busquemos a la letra <u>F y T</u> . (pronunciación de sonidos mediante silabas)				

### ACTIVIDADES A REALIZAR

<b>ACTIVIDADES DE INICIO:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Todos conozcamos y llamemos por su nombre a las letras F y T</li> <li>- Identifiquemos a la letra <u>T</u> en la lamina y dibujemos a la letra F</li> </ul>
<b>ACTIVIDADES DE DESARROLLO:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pintemos el contorno de la letra F para hacer una cortina para el salón</li> <li>- Con la plastilina formar la letra T y F</li> <li>- Jugar tiro al blanco buscando palabras según la silaba que toque.</li> </ul>
<b>CIERRE:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Retroalimentar actividad</li> <li>- Hacer ejercicios articulatorios (mandíbulas)</li> <li>- Relato de experiencias de la actividad.</li> </ul>
<b>EVALUACIÓN/ EVIDENCIAS:</b>
Trabajos de alumnos, participación, interacción y expresión oral.
<b>OBSERVACIONES:</b>
❖ Valores: Respeto, colaboración, tolerancia, organización, limpieza, interacción y participación.

## APÉNDICE M). Actividades prácticas y de exploración (planeaciones)

		<b>NOMBRE DE LA ESCUELA:</b> "MANUEL ÁVILA CAMACHO" <b>CLAVE:</b> 21DCC0971P <b>ZONA:</b> 602 <b>FECHA:</b> MARZO 2015 <b>MODALIDAD:</b> TALLER "LA LENGUA ESTÁ DE FIESTA"			
<b>CAMPO FORMATIVO:</b> exploración y conocimiento del mundo, lenguaje y comunicación.		<b>ASPECTO:</b> Expresión oral			
<b>Sesión:</b> 1 y 2	<b>Tiempo:</b> 2 hrs	<b>Materiales:</b> botella reciclada, pintura, pinceles, tierra, semillas y cinta.	<b>Estrategias:</b> trabajo individual y en equipo, cantos, proyecciones y ejercicios de articulación	<b>Edad:</b> 3, 4 y 5 años	
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños.</li> <li>- Conocer a nuestros compañeros por medio del vínculo afectivo</li> <li>- Respetar y conocer gustos de todos sus compañeros</li> <li>- Aportación de ideas según sus intereses</li> </ul>					
<b>NOMBRE DE LA SITUACION DIDÁCTICA:</b> <u>NUESTRA HUERTA, SEMBREMOS NUESTRA PLANTA.</u>					
<b>ACTIVIDADES A REALIZAR</b>					
<b>ACTIVIDADES DE INICIO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se inicia por conocer sus conocimientos previos ¿Qué podemos sembrar? ¿Qué siembran en su casa? ¿Cómo lo siembran?</li> <li>- Video de imagen y audio de plantas, proceso de producción</li> </ul>					
<b>ACTIVIDADES DE DESARROLLO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pintar la botella para hacer su propia maceta</li> <li>- Dejar secar y recortar</li> <li>- Decorarla con los colores que ellos elijan</li> <li>- Llenar la maceta y sembrar la semilla (las semillas son según sus intereses y posibilidades).</li> </ul>					
<b>CIERRE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Retroalimentar actividad y experiencias</li> <li>- Ejercicios articulatorios ( repetición de canción)</li> </ul>					
<b>EVIDENCIAS:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajos de alumnos, participación, interacción.</li> </ul>					

## APÉNDICE N). Actividades prácticas y de exploración (planeaciones)

 <p>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL</p>	<p>NOMBRE DE LA ESCUELA: "MANUEL ÁVILA CAMACHO"                  CLAVE: 21DCC0971P_ZONA: 602 FECHA: MARZO 2015                  MODALIDAD: TALLER "LA LENGUA ESTÁ DE FIESTA"</p>	 <p>Instituto de Innovación Educativa</p>	
<b>CAMPO FORMATIVO:</b> exploración y conocimiento del mundo, lenguaje y comunicación.	<b>ASPECTO:</b> Expresión oral y desarrollo intra-personal		
<b>Sesión:</b> 3	<b>Tiempo:</b> 2 hrs	<b>Materiales:</b> cartón, periódico, lata de refresco, papel de baño, resistol, pintura, carbonato y vinagre.	<b>Estrategias:</b> trabajo en equipo, cantos, proyecciones y ejercicios de articulación.
<p><b>Edad:</b> 3, 4 y 5 años</p>			
<p><b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños.</li> <li>- Conocer a nuestros compañeros por medio del vínculo afectivo</li> <li>- Respetar y conocer gustos de todos sus compañeros</li> <li>- Aportación de ideas según sus intereses</li> </ul>			
<p><b>NOMBRE DE LA SITUACION DIDÁCTICA:</b> <u>EXPERIMENTO – VOLCÁN</u></p>			

### ACTIVIDADES A REALIZAR

<p><b>ACTIVIDADES DE INICIO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se inicia por conocer sus conocimientos previos ¿Cómo son los volcanes? ¿Dónde los han visto? ¿Qué hacen los volcanes?</li> <li>- Explicar el proceso del experimento</li> </ul>
<p><b>ACTIVIDADES DE DESARROLLO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pegar la lata al cartón y rodearlo con periódico</li> <li>- Pegar cuadritos de papel alrededor con resistol, pintarlo según lo han visto</li> </ul>
<p><b>CIERRE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exposición a toda los compañeros de los diferentes grupos, cómo hace erupción enechándole los ingredientes, carbonato y en seguida el vinagre.</li> <li>- Retroalimentar actividad y experiencias</li> <li>- Ejercicios articulatorios ( repetición de canción)</li> </ul>
<p><b>EVIDENCIAS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajos de alumnos, participación, interacción.</li> </ul>

**APÉNDICE Ñ). Actividades prácticas y de exploración (planeaciones)**



**NOMBRE DE LA ESCUELA:** "MANUEL ÁVILA CAMACHO"

**CLAVE:** 21DCC0971P **ZONA:** 602 **FECHA:** MARZO 2015

**MODALIDAD:** TALLER "LA LENGUA ESTÁ DE FIESTA"



<b>CAMPO FORMATIVO:</b> exploración y conocimiento del mundo, lenguaje y comunicación.		<b>ASPECTO:</b> Expresión oral y desarrollo de la creatividad		
<b>Sesión:</b> 4	<b>Tiempo:</b> 2 hrs	<b>Materiales:</b> platos de cartón para pastel, pintura y plumones	<b>Estrategias:</b> trabajo individual y en equipo, cantos y ejercicios de articulación	<b>Edad:</b> 3, 4 y 5 años
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños.</li> <li>- Conocer a nuestros compañeros por medio del vínculo afectivo</li> <li>- Respetar y conocer gustos de todos sus compañeros</li> <li>- Aportación de ideas según sus intereses</li> </ul>				
<b>NOMBRE DE LA SITUACION DIDÁCTICA:</b> <u>ELABORACION DE PECES DE COLORES</u>				

**ACTIVIDADES A REALIZAR**

<b>ACTIVIDADES DE INICIO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se inicia por conocer sus conocimientos previos ¿Dónde viven? ¿Se comen? ¿Dónde los han visto?</li> <li>- Explicar el proceso de la actividad</li> </ul>
<b>ACTIVIDADES DE DESARROLLO:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pintar el plato</li> <li>- Hacer los recortes y pegar</li> </ul>
<b>CIERRE:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Decorar los peces según la creatividad</li> <li>- Retroalimentar actividad y experiencias</li> <li>- Ejercicios articulatorios ( lengua)</li> </ul>
<b>EVIDENCIAS:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajos de alumnos, participación, interacción.</li> </ul>

**APÉNDICE O). Actividades prácticas y de exploración (planeaciones)**

		<b>NOMBRE DE LA ESCUELA:</b> "MANUEL ÁVILA CAMACHO" <b>CLAVE:</b> 21DCC0971P <b>ZONA:</b> 602 <b>FECHA:</b> MARZO 2015 <b>MODALIDAD:</b> TALLER "LA LENGUA ESTÁ DE FIESTA"		
<b>CAMPO FORMATIVO:</b> exploración y conocimiento del mundo, lenguaje y comunicación.		<b>ASPECTO:</b> Expresión oral y desarrollo de la creatividad		
<b>Sesión:</b> 5	<b>Tiempo:</b> 2 hrs	<b>Materiales:</b> conos de papel, engrapadora, pintura, tijeras y hojas de colores	<b>Estrategias:</b> trabajo individual y en equipo, cantos y ejercicios de articulación	<b>Edad:</b> 3, 4 y 5 años
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños.</li> <li>- Conocer a nuestros compañeros por medio del vínculo afectivo</li> <li>- Respetar y conocer gustos de todos sus compañeros</li> <li>- Aportación de ideas según sus intereses</li> </ul>				
<b>NOMBRE DE LA SITUACION DIDÁCTICA:</b> LLEGO LA PRIMAVERA – DECOREMOS NUESTRO SALON				

**ACTIVIDADES A REALIZAR**

<b>ACTIVIDADES DE INICIO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se inicia por conocer sus conocimientos previos ¿Qué es la primavera? ¿Qué se ve en la primavera?</li> <li>- Explicar el proceso de la actividad</li> </ul>
<b>ACTIVIDADES DE DESARROLLO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recortar conos (hacer círculos).</li> <li>- Formar flores, atándolas con una grapa</li> <li>- Pintar las flores según los colores que deseen</li> </ul>
<b>CIERRE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Decorar el salón</li> <li>- Retroalimentar actividad y experiencias</li> <li>- Ejercicios articulatorios ( repetición de canción)</li> </ul>
<b>EVIDENCIAS:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajos de alumnos, participación, interacción.</li> </ul>

# APÉNDICE P). Guía de apoyo para docente

**UNIVERSIDAD  
PEDAGÓGICA  
NACIONAL**

**"LA LENGUA  
ESTÁ DE FIESTA"**

**ESTIMULANDO EL LENGUAJE  
ORAL.**

**ACTIVIDADES, EJERCICIOS, CANTOS Y  
ALGO MÁS...**

**Una maestra tiene un jardín.**

"Tu jardín", lleva trabajando años  
en la comunidad, brindando  
un clima de afecto y confianza a  
los niños, a fin de que adquieran  
seguridad en sus propias  
capacidades  
cognitivas, intelectuales, motrices,  
afectivos, sociales y expresivos en  
relación con los otros y con el  
conocimiento.

Anónimo.

### INTRODUCCIÓN

Se inicia por retomar aspectos que impacta la educación preescolar y se argumenta que de acuerdo al artículo 7º de la ley general de la educación, donde exponen las finalidades que debe cumplir la educación preescolar y esta debe:

- Contribuir al desarrollo integral del individuo, para ejercer plenamente sus capacidades humanas.
- Fortalecer la conciencia de la nacionalidad y de la soberanía, el apego por la historia y los símbolos patrios.
- Estimular la educación física, gratuita del deporte y guiar las experiencias infantiles.
- Promover mediante la lengua nacional y el desarrollo de las lenguas indígenas.
- Desarrollar actividades de compañerismo y cooperación.

De acuerdo a lo que establece la educación inicial y el preescolar se toma el enfoque del desarrollo habilidades y estimular aspectos armónicos para futuras experiencias formativas. Sin embargo es importante saber que la lengua constituye un elemento fundamental en la educación del niño y la niña en el proceso de enseñanza aprendizaje y en su desarrollo como ser social. Según Savaris (1974), la lengua de naturaleza social, conjunta de signos, asociaciones de sonidos e ideas. Pasa por modo del lenguaje al niño y la niña estructura el conocimiento del

y cuentos, juegos de palabras, juegos tradicionales, comunicar sus pensamientos, emociones, contar sus propios mensajes etc. Entre otros, juegos constructivos experiencias relacionadas para el aprendizaje, generar de habilidades más complejas requeridas para la lectura y escritura y para favorecer su desarrollo lingüístico especialmente en el ámbito oral.

Con lo anterior mencionado y después del estudio del contenido se diseñan y se ponen en práctica algunas estrategias y actividades que ayudaran a estimular el lenguaje:

**ESTRATEGIAS PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE**

Estrategias para estimular el aprendizaje: ejercicios articulatorios, para **Cooperación** (1982) ésta consiste en la capacidad del niño y niña de reconocer y reproducir todas las sonidos y ritmos correspondientes a las fonemas del lenguaje. Es recomendable permitir a los infantes jugar con palabras y

sonidos, ya que mejorara su habilidad de discriminar y emitir sonidos.

Entre son algunas de las actividades que juegan y que favorecen la conciencia fonémica en los niños y niñas preescolares:

- 1) Realizar al niño que diga una palabra en forma lenta y luego en forma rápida.
- 2) Imitar los sonidos onomatopéyicos de animales, ambiente y cosas conocidas por ejemplo: que - que del perro, ta - tas del rulo, miau - miau del gato.
- 3) Leer rimas, poemas, adivinas y frases sencillas.
- 4) Nombrar elementos observados en una lamina, cartel, afiche entre otros.
- 5) Preguntar al niño o a la niña, cual es el sonido inicial de objetos señalados en laminas.
- 6) Realizar diferentes actividades para que los niños y las niñas nombren y agrupen los objetos que empiezan con igual sonido.

mundo, ampliar su capacidad de escuchar sobre las cosas.

Esto permite integrarse como persona a su cultura, servándose a la socialización de sus seres, de tal manera que su pensamiento individual se refuerza ampliamente a través de la transmisión social y constituye la forma usual, eficaz y directa que pasa al ser humano. Con lo anterior en las finalidades, gratifica formar seres humanos con valores que le permitan desarrollarse e intervenir en sociedad. Favorecer la capacidad comunicativa debe ser la acción permanente del proceso educativo, que por medio del lenguaje los niños y niñas estructuran el conocimiento del mundo, amplia su capacidad de escuchar sobre las cosas. Así mismo se integra como persona a su cultura y que los conduce a la socialización de sus seres, de tal manera que su pensamiento individual se refuerza ampliamente a través de la transmisión social y constituye la forma usual, eficaz y directa que pasa al ser humano.

De acuerdo con la teoría de **Rogoff**, (1978) durante el periodo preescolar los niños logran el desarrollo del pensamiento intuitivo, basado fundamentalmente en conceptos relacionados con objetos, además de que logran estructurar un lenguaje bastante rico y complejo, que refleja su capacidad para pensar y razonar aunque no será de la misma manera que la del adulto. Por lo tanto, es función de la educación preescolar proporcionar a los niños y niñas variadas experiencias lingüísticas, no solo por la riqueza educativa que poseen, sino porque en la medida en que ellos sean capaces de comprender y utilizar el lenguaje, sus posibilidades de expresión y comunicación serán cada vez más amplias. Cabe mencionar que el lenguaje se adquiere en el uso cotidiano de manera espontánea, cuando se le permite al niño o a la niña jugar con el lenguaje, utilizar palabras y frases, relacionar con su interpretación, dibujar, crear historias, rimas, dramatizaciones, historias

Sepa la siguiente expresión sobre la estimulación del lenguaje es pertinente y necesario implementar actividades relacionadas con la interacción social, donde por medio de otros las experiencias orales, intercambio de ideas acompañan la gráfica.

Para ello algunas actividades que pueden ser implementadas son:

- Juegos mediante aprendizajes (simbólicos)
- Actividades lúdicas (jintura, construcción gráfica etc.)
- Actividades de exploración y conocimiento del mundo (experimentos con microscopios).
- Actividades teatrales (obras de teatro, personajes etc.)
- Actividades físicas (bala, canto, expresión corporal).
- Trabajos manuales

Entre algunas actividades que pueden ser adaptadas y modificadas según la edad, contexto y recursos. También se pueden diseñar nuevas actividades con figuras animales, proyecciones de videos y música, actividades teatrales, etc.

Elemento para llevar a cabo las actividades es necesaria la motivación, según **Rogoff**, (1978), desde su aproximación al estudio de la infancia y del desarrollo cognitivo, define a la motivación como la voluntad de aprender, entendido como un interés del niño por observar y aprender todo lo relacionado con su entorno. Para Freud, citado por **Rogoff**, nos dice que el ser humano cuenta con motivaciones inconscientes que condicionan y determinan sus actos y decisiones.

... Dar amor constituye en sí, es del educación.]

Información y/o recomendaciones

Centro de Estudios LingoTérmico del  
Intervención Educativa.

### EJERCICIOS ARTICULATORIOS BÁSICOS

Para **Cooperación** (1982) cuando el niño o la niña manifiestan un retraso evidente en la emisión de las fonemas se pueden aplicar algunas sugerencias, las cuales fortalecen la "memoria" de los labios, mejillas y lengua. Las actividades recomendadas son las siguientes contando al niño frente a un espejo.

¶ Para mejillas

- 1) Inflar amoldadamente las mejillas
- 2) Inflar las mejillas alternadamente, pasando por la posición de reposo.
- 3) Inflar alternadamente las mejillas, sin pasar por la posición de reposo.
- 4) Inflar las mejillas, entre las mandíbulas
- 5) Inflar las mejillas a pasar de los dedos del educador

¶ Para labios

Inflar los labios como para dar un beso, así en despegar los labios, dar lo más que se pueda, apretar hasta dentro y fuera.

#### • Para agitar la lengua

Cyrodorová (1982) considera que se deben realizar ejercicios como:

- 1) Sacar la lengua y levantarla intentando tocar la punta de la nariz. Luego bajarla intentando tocar el mentón.
- 2) Mover lateralmente la punta de la lengua al lado izquierdo y al derecho.
- 3) Hacer pasar la lengua entre los dientes y entre las labias de izquierda a derecha.
- 4) Sacar y meter la lengua alternativamente, al principio con lentitud y luego con mayor rapidez.



#### • Ejercicios de soplo

- 1) Soplar todo tipo de instrumentos musicales: flautas, glos, trompetas etc., aspirando el aire al máximo posible.
- 2) Hacer pompas de jabón.
- 3) Inflar globos de hule, bolas de papel o plásticas.
- 4) Pedir que sopla una pelota de ping-pong, una pluma, un trozo de papel en una superficie para que el objeto corra.
- 5) Soplar fórforos y velas, alejándolos gradualmente, para graduar la fuerza del soplo.
- 6) Ejercicios frente al espejo.

