

### SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 212 TEZIUTLÁN.



"La estimulación del lenguaje oral en niños de 2 a 4 años"

#### **Tesina**

Que para obtener el Título de Licenciada en Intervención Educativa

Presenta:

Yadira Lizbeth Molina Velázquez

Teziutlán, Pué; Junio de 2014



### SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 212 TEZIUTLÁN.



"La estimulación del lenguaje oral en niños de 2 a 4 años"

#### **Tesina**

Que para obtener el Título de Licenciada en Intervención Educativa

Presenta:

Yadira Lizbeth Molina Velázquez

Tutor de tesis:

Lic. Víctor Manuel Castillo Rojas



#### UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL UNIDAD UPN-212 TEZIUTLÁN, PUEBLA.



#### DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-14/0624.

Teziutlán, Pue., 13 de Junio de 2014.

C. Yadira Lizbeth Molina Velázquez Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Tesina

Titulada:

"La estimulación del lenguaje oral en niños de 2 a 4 años"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar y cinco cd's rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.

Atentame/nte

Mtra. Elisa Fernández Torres UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

EFT/mllh\*

CALLE PRINCIPAL IGNACIO ZARAGOZA No. 19 Bo. DE MAXTACO, TEZIUTLÁN, PUE. TEL. Y FAX 01 (231)31 2 23 02

510-RG-16

### ÍNDICE

ÍNDICE	4
INTRODUCCIÓN	5
CAPÍTULO I	8
1. CONOCIENDO EL MATERNAL UPI	9
CAPÌTULO II	22
2. EL LENGUAJE SEGÚN VIGOTSKY	23
CAPÍTULO III	35
3. Métodos y técnicas didácticas del lenguaje	36
CAPÍTULO IV	40
4. Experiencia vivencial	41
RESULTADOS	45
5. Análisis de las actividades en la estancia	46
BIBLIOGRAFÍA	48
APENDICES	50
ANEXOS	92

## INTRODUCCIÓN

La siguiente tesina de informe académico es un documento que tiene la finalidad de presentar los resultados obtenidos, después de desarrollar actividades tendientes a modificar un aspecto del campo educativo. Esta consiste en una aproximación descriptiva, cuyo objetivo es exponer y definir con precisión las características y condiciones en que se presenta el fenómeno educativo seleccionado para su estudio.

La descripción que se narra aquí, pretende informar todas las actividades que se aplicaron durante prácticas profesionales y servicio social del estudiante, que siguiendo el mapa curricular de la licenciatura se cursaron en un periodo de tres semestres, iniciando en sexto y concluyendo las actividades en octavo semestre. Para ello se aplicaron distintas técnicas de investigación; observación, diagnostico, propuesta de intervención y elaboración de un taller, con el fin de obtener el título de licenciada en intervención educativa.

La presente problemática abordada dentro de esta investigación se titula la estimulación del lenguaje oral en niños de 2 a 4 años, la cual se detecto a partir de las observaciones realizadas anteriormente, respecto al desarrollo de las habilidades en el alumno dentro de la expresión verbal, contribuyendo con la aplicación de una propuesta de intervención que fortalezca los músculos linguales para que el pequeño pueda pronunciar mejor, aumente su vocabulario y a su vez le brindarle la seguridad necesaria para expresar sus sentimientos de manera oral.

La conformación del documento se estructura por cuatro capítulos; en lo que respecta el CAPÍTULO I muestra un análisis de las observaciones realizadas en el maternal UPI y en la estancia infantil PIRINOLAS, la importancia del lenguaje oral en niños de 2 a 4 años a partir de la aplicación del diagnóstico, y una comparación breve de la experiencia de trabajo entre el maternal y la estancia infantil.

En el CAPÍTULO II se presenta la teoría que sustenta el tema de lenguaje, detectado a partir del diagnostico socioeducativo, así como la relevancia del tema en la educación inicial, los tipos de lenguaje y las problemáticas que desencadena el

mal uso de la expresión verbal, las formas de intervención en el aula con base en el enfoque sociocultural de Lev Semiónovich Vigotsky y la aplicación de actividades de estimulación con apoyo didáctico a favor de la implementación y desarrollo de una metodología distinta en las formas de intervención educativa.

El CAPÍTULO III contiene el sustento metodológico que fundamenta la investigación, y que da pie a la aplicación de los instrumentos y técnicas para la recolección de información, además se sustenta el enfoque de la investigación realizada, la sistematización y la pertinencia del tema a tratar. Así mismo se pretende tomar en cuenta esta información para organizar la propuesta de intervención que ayude a resolver el problema detectado.

El CAPÍTULO IV muestra una narración descriptiva de la experiencia vivida a partir de las prácticas profesionales y del servicio social, partiendo de las actividades previamente elaboradas, así como la reflexión de la práctica docente al interactuar de forma directa con los niños en la estancia infantil PIRINOLAS y la integración a la programación, los juegos, las actividades y la organización interna de esta estancia en particular.

Por último se muestran los resultados obtenidos en el diagnostico, en la aplicación de la propuesta de intervención, en los instrumentos metodológicos utilizados dentro del taller y las evidencias de las actividades aplicadas, la bibliografía, apéndices y anexos. Todos estos datos darán respuestas a las manifestaciones de los alumnos, docentes e investigadores y a la necesidad de implementar actividades de estimulación del lenguaje oral en la programación curricular de las estancias infantiles que brindan atención integral a la primera infancia.

# CAPÍTULO I

#### 1. CONOCIENDO EL MATERNAL UPI

#### 1.1 Contexto

En el capítulo en mención conoceremos el contexto del maternal UPI y de la estancia infantil PIRINOLAS, detectado a partir de las observaciones realizadas durante el diagnostico socioeducativo, que se tomó como base de la investigación para el diseño y aplicación de una propuesta de intervención y un taller, con la intención de conocer las características de los sujetos implicados, las necesidades y su cultura, para tomarlas en cuenta en el diseño de estos proyectos.

Se aborda un panorama general donde se describen las características, enfocadas a lograr los objetivos de la educación inicial, el plan de trabajo y las actividades dentro y fuera del aula, siguiendo además el organigrama que comprende las diferentes funciones del personal, lo anterior permitirá contar con una visión respecto a cómo inciden los diferentes factores en los aprendizajes de los niños.

La siguiente descripción se elaboró durante la observación realizada en prácticas profesionales uno, estas observaciones se llevaron a cabo siguiendo el mapa curricular de la licenciatura en intervención educativa, para ello en sexto semestre se eligió este maternal para cubrir un total de 60 horas de observación con la finalidad de detectar el funcionamiento de la estancia y algunas otras características de la misma.

El maternal UPI está ubicado en la calle nigromante numero 311, colonia centro en esta ciudad de Teziutlán; Puebla. El edificio es de dos plantas, pero solo una de ellas está destinada al maternal, este edificio es de color azul cielo y en la parte de enfrente se encuentra un portón blanco con barrotes para la seguridad de los niños. Afuera del edificio se observa un área de juegos infantiles, la cual se utiliza en el tiempo de espera de los niños hasta la llegada de sus padres. (Ver apendice1)

Para ubicar mejor el maternal, a tres casas de este se encuentra la escuela de deporte y natación "Acuática Flipper". Las calles más cercanas a este maternal son, la avenida Benito Juárez y la avenida Miguel Hidalgo, este maternal tiene una ubicación bastante visible y muy céntrica por lo que se facilita su ubicación casi inmediata. (Ver anexo1)

La directora de este maternal es la maestra Elia Castillo Pimentel, quien cuenta con una persona más para la atención y cuidado de los pequeños, la cantidad de niños en el maternal hace un total de 10 y el cupo máximo de este maternal es de 15 niños debido al espacio físico. Cabe mencionar que este maternal cuenta con un horario flexible de nueve de la mañana a una de la tarde. Los padres se encargan de que cada niño lleve su propio desayuno y la maestra vigila estrictamente a cada niño durante este tiempo.

#### 1.2 DE SALA EN SALA EN EL MATERNAL

El espacio de las salas es bastante reducido por lo que la directora menciona que en unos meses el maternal se cambiara a un nuevo lugar, por remodelación para que cuente con las instalaciones adecuadas y espacios abiertos en los que el niño tenga la oportunidad de interactuar y aprender por cuenta propia. Las salas que tiene este maternal solo son tres y están distribuidas de la siguiente manera:

- Área de trabajo
- Área de juegos
- Sanitarios

Cabe mencionar que el área de trabajo también es utilizada para el comedor, durante este tiempo se adaptan sillas y mesas adecuadas para los pequeños, totalmente limpias por supuesto para que los niños puedan ingerir sus alimentos. Cada área cuenta con distinto material y mobiliario según corresponda la temática.

En el área de trabajo, están ubicadas tres mesitas pequeñas, 10 sillas pequeñas y 4 sillas medianas para las maestras. Infinidad de material didáctico y de ensamblaje para los menores, cuentos, hojas, crayolas, colores, pinturas, serpentina, libros, pegamento, etc. Para que los pequeños trabajen todos los materiales posibles durante las actividades lúdicas.

Las áreas de juegos están destinadas para que los niños exploren de manera segura, un área es interna y la otra externa, la primera cuenta con un gran número de juguetes como carros, muñecas, cocinitas, juegos de té, un tobogán, una mini lavadora, una estufita, etc. Las paredes de esta área están pintadas de rosa pastel y azul cielo, la alfombra es de color verde pasto. Además los niños pueden jugar con mueblecitos de madera a su tamaño, una cama, una silla y un sillón.

La segunda área de juegos se encuentra en la parte de enfrente del maternal, su protección es un portón de color blanco para seguridad de los menores, aquí encontramos juegos más grandes como, un avión, un sube y baja, carritos montables, una canasta de basquetbol pequeña, una resbaladilla, una casita al tamaño de los niños y pelotas de todos los colores y tamaños. Esta área es la favorita de los pequeños pues se divierten, juegan, interactúan y comparten cada uno de los juegos con todos sus compañeros del maternal. (Ver anexo 2)

Los sanitarios se encuentra en remodelación, por lo que solo hay un baño pequeño y un cambia pañales, las paredes son blancas y la puerta aun esta sin pintar. La remodelación de esta área se suspendió debido al cambio próximo de la estancia. El área de desayuno es compartida con el área de trabajo por lo que únicamente se ponen y se quitan las mesitas y las sillas para que los niños ingieran sus alimentos. Todos los muebles están debidamente desinfectados para prevenir enfermedades y malos olores, las sillas son de diferentes colores, las mesas son blancas y de un tamaño pequeño adecuado a la estatura de los niños.

Las paredes son de dos colores azul y rosa pastel, divididos a la mitad del muro, decoradas con animaciones y personajes infantiles, la puerta es blanca y tiene dos ventanas pequeñas, la iluminación es bastante buena porque el espacio es pequeño. Esta área cuenta también con un mueble en donde los niños colocan sus mochilas y unos percheros para su suéter o chamarra.

#### 1.3 EL FUNCIONAMIENTO DEL MATERNAL UPI

Al inicio los niños comienzan a llegar uno a uno, saludando a las maestras del maternal, los padres entregan a la maestra el desayuno de los pequeños, mientras estos últimos entran y se dirigen al área de juegos, donde estarán hasta que sus demás compañeros se reúnan, las maestras mantienen una constante comunicación con sus alumnos pues intentan que los niños se sientan en confianza y se involucren de manera positiva en las actividades de juego. Esto evita que los niños al llegar lloren y los padres pueden retirarse con la seguridad de que sus hijos permanecen contentos durante su estancia en el maternal. (Ver anexo 3)

Al estar todos los niños y niñas reunidos, las maestras del maternal dirigen a los pequeños al área de trabajo, les proporcionan sillas y saludan cantando "Buenos días compañeritos, buenos días a todos hoy, que felices estaremos, trabajando el día de hoy". Los niños saludan a sus maestras con más cantos, y ellas les preguntan los días de la semana, si el día esta soleado o está nublado, y continúan cantando mientras hacen movimientos con las manos.

Enseguida se ejemplifica una serie de actividades que se realizaron en día común de trabajo con los pequeños del maternal UPI, para conocer más detalles de estas actividades se elaboro un cuadro descriptivo, que muestra la secuencia didáctica diaria, observada durante el diagnostico socioeducativo en el apartado apéndices. (Ver apéndice 2)

ACTIVIDADES DEL DÍA			
Hora	Actividad	Descripción	
		Los niños juegan en un área especial, adaptada con	
9:00–10:15hrs Juego libre	juguetes, tapetes, peluches, cocinita, tobogán, etc.		
		Mientras sus compañeros se reúnen esperando al	
		último de los niños en llegar al maternal. Al terminar	
		el tiempo de juego los niños guardan sus juguetes	
		cantando.	
10:15–10:35hrs Saludo y cantos	La maestra reúne a los niños en el área de trabajo,		
	Saludo y cantos	inicia con un cordial saludo, los niños cantan para	
		saludar a sus compañeritos y a sus maestras.	
		Cantan los días de la semana y le cantan al sol.	
		La maestra le pregunta a los niños si se bañaron,	
10:35–10:45hrs	Revisión de limpieza	peinaron, limpiaron sus zapatos, etc. Ellos	
		responden y muestran sus maños limpias y sus	
		uñas recortadas.	
10:45–11:00hrs		Los niños forman una hilera para que la maestra les	
	Aplicación de gel	aplique alcohol en gel y así desinfecte las manos de	
		los pequeños que en un momento pasaran al	
		desayuno.	
		Las maestras llevan a los niños al área del	
11:00-11:30hrs	Desayuno	desayuno y reparten a cada uno de los niños el	
		lonche que sus padres prepararon. A los más	
		pequeños les dan de comer las maestras para su	
		seguridad.	
	_	Los niños realizan un breve descanso, mientras la	
11:30-11:40hrs	Descanso	maestra les canta canciones de arrullo. Al terminar	
		canta una canción para despertar y trabajar.	
		Los niños pasan al sanitario uno a uno. Los más	
11:40-11:50hrs	Sanitario	pequeños pasan al área de cambio de pañal.	
		La maestra les lee un cuento a los niños y ellos	
11:50-12:00hrs L	Lectura	atentos escuchan, al terminar la maestra realiza	
		preguntas sobre el cuento y los niños deben	
		responderlas.	
12:00-12:25hrs Activida	A art the least	La maestra proporciona material de ensamblaje,	
	Actividad motriz	armado, etc. A los niños para que estimulen su	
		motricidad fina y sus reflejos.	

		Las actividades del libro son diversas y constan en
12:25-12:55hrs	Actividades en libro	colorear pegar, ensartar, dibujar, etc. Las
		actividades que la maestra les indique, y según el
		material que necesiten, se les proporciona a los
		menores.
12:55-13:00hrs	Despedida	Los pequeños cantan una canción para despedirse
		de sus maestras y compañeros.
13:00-14:00hrs	Salida	Los papas comienzan a llegar por los pequeños y
		ellos muy contentos se van a casa con sus trabajos
		del día. Los pequeños que permanecen en espera,
		salen al área de juegos fuera del maternal hasta que
		sus padres lleguen.

Diariamente los niños llegan muy contentos, cantan para saludarse y las maestras revisan la limpieza de los pequeños preguntando si se bañaron, si se peinaron, etc. Canta una canción para mostrarles a los pequeños como deben cepillarse los dientes, "Los dientes de arriba se cepillan hacia abajo, los dientes de abajo se cepillan hacia arriba y la muelitas debes cepillar con un movimiento circular". Cuando llega la hora de trabajar, las maestras colocan mesas y sillas formando un círculo les dan indicaciones sobre el trabajo que realizaran el día correspondiente y les proporcionan el material necesario, al iniciar la actividad las maestras les muestran a los niños como hacerlas y después ellos las realizaran por si solos, la ayuda se les dará en ocasiones esporádicas.

Los niños trabajan y escuchan música infantil, cuando lo niños han terminado su trabajo, las maestras les colocan una estrella para compensarlos por su esfuerzo. Sentaditos en sus sillas toman un descanso mientras la maestra les canta canciones de arrullo para que los pequeños se relajen entre cada actividad. En algunas ocasiones no todos los niños se presentan al maternal, pues algunos se reportan enfermos u otros se van de viaje con sus papas, sin embargo cuando el niño llega las maestras trabajan con él, los ejercicios vistos el día anterior.

Después de jugar, trabajar y desayunar los niños tienen un momento al aire libre, las maestras salen al patio a jugar con ellos, mientras se divierten, ejercitan su motricidad gruesa, fina y su coordinación, uno de los niños más pequeños tiene problemas de coordinación, por lo que las maestras trabajan de manera personal con él, aprovechando este tiempo para llevar a cabo ejercicios de estimulación con el pequeño.

La maestra realiza pausas periódicas para intercambiar los juguetes pues los niños y las niñas del maternal deben aprender el significado de "compartir". Los niños disfrutan de juegos en pequeños grupos, algunos juegan a la casita otros juegan a la tiendita, etc. El juego simbólico es esencial en el maternal "UPI" por ello las maestras proporcionan a los niños disfraces y títeres para que imaginen e interactúen con sus compañeritos.

Las maestras les proporcionan a los niños una lotería interactiva, con frutas y números que los niños deberán identificar y además reconocerán sus características más sobresalientes paraqué después ellos mismo puedan reconocerlos sin ayuda. Otra de las actividades consta de realizar una obra titulada "los tres cochinitos", en la cual los niños deberán actuar con ayuda de sus maestras y montar un escenario para que sus padres sean los espectadores de esta obra. Además trabajan, pintando con acuarelas sus dibujos, haciendo burbujas, pintando con gises el suelo, etc. actividades coloridas y muy entretenidas en donde los pequeños muestran sus habilidades, dibujando, pintando e imaginando.

Las actividades se mantienen constantes y los niños aprenden canciones como, "la foca ramona", "el pollo", "el pez", etc. Donde realizan movimientos que poco a poco los niños aprenden e interpretan la canción completa. El día de hoy los niños preparan un obsequio para sus padres, las maestras les proporcionan material para que elaboren sus dulceros y cada niño debe poner su huella de pintura, sobre los dulceros y un dibujo de su papá que ellos mismos han elaborado. Los niños entusiasmados pintan y decoran sus trabajos, después esperan con ansias la hora

de salida para entregar sus regalitos a su papá. Cuando los padres han llegado los niños corren a la puerta y les entregan sus trabajos a sus padres y ellos muy contentos y orgullosos por el trabajo que han realizado, los abrazan y se retiran a su hogar.

#### 1.4 La escuelita pirinolas

Por motivo de remodelación del maternal UPI, las prácticas profesionales dos y servicio social uno, en séptimo semestre, se han tenido que llevar a cabo en una nueva estancia infantil llamada PIRINOLAS, esta estancia está incorporada a la secretaría de desarrollo social (SEDESOL). Para conocer más de esta estancia infantil se realizaron las siguientes observaciones participantes.

La estancia infantil "PIRINOLAS" está ubicada en avenida Juárez #208, colonia el paraíso en la cuidad de Teziutlán; Puebla. Esta estancia es dirigida por la Lic. Cecilia Flores Mota quien ocupa el cargo de directora. Para ubicar mejor la estancia, al frente de ella encontramos la escuela de Enfermería "Ávila Camacho" y en la esquina de esta misma cuadra se encuentra el Hospital Guadalupano, en contra esquina tenemos la Iglesia de San Francisco, las calles más cercanas a la estancia son; la carretera federal a nautla y la calle San francisco.

El edificio donde se ubica tiene dos plantas una de ellas está destinada a la estancia PIRINOLAS y en la parte inferior del edificio está ubicada otra Estancia Infantil que lleva por nombre "VILLA FLORES" este edificio es de color blanco, en la entrada encontramos un portón negro y la puerta principal es del mismo color. El nombre de la estancia resalta al entrar con enormes letras negras, el total de alumnos en esta estancia es de 55 niños como cupo máximo y por lo general siempre se encuentra al límite.

Dentro de la estancia infantil pirinolas se ubican siete áreas específicas, cada una de ellas se clasifico con un nombre distintivo. Los nombres son los siguientes:

- 1. Sala de peques
- 2. Sala de pirinolas
- 3. Sala de bebes
- Cocina
- Comedor
- 6. Oficina
- 7. Sanitarios

Cabe mencionar que cada área cuenta con distinto material y mobiliario según lo requiera, las áreas antes mencionadas están bien distribuidas y las salas donde se encuentran los niños se clasifican según la edad. El color de las salas es verde y violeta y las paredes están decoradas con figuras de animales del bosque, las ventanas también están decoradas y el vidrio polarizado debido a que muchas personas desconocidas circulan cerca de la estancia infantil. (Ver anexo16)

#### 1.5 SALAS DE PIRINOLAS

Sala de pirinolas: En este espacio se realizaran las actividades que más adelante se describen, ya que la edad de los pequeños que aquí se encuentran es de 2 a 5 años, se trabajara con los pequeños de esta sala, distintas actividades de estimulación del lenguaje oral, favoreciendo su integración con el grupo y brindándoles la seguridad suficiente para expresar lo que ellos quieren comunicar a sus demás compañeros, maestros y padres de familia. (Ver apéndice 3 y anexo 13)

Sanitarios: Dentro de la estancia están ubicados tres sanitarios blancos, dos lavamanos y cuatro mingitorios con sus respectivos bancos si se requieren, para que los niños puedan alcanzarlos con mayor facilidad. Uno de los sanitarios es de uso exclusivo del personal de servicio de la estancia infantil y permanece cerrado para que ningún niño entre a este sanitario.

Comedor: Esta área cuenta con suficientes mesas y sillas para todos los pequeños. Todo es debidamente desinfectado para prevenir enfermedades y malos olores, las sillas son de diferentes colores y las mesitas son blancas. Además cuenta con 6 periqueras para uso exclusivo de la sala bebes. (Ver anexo 4 y18)

Las paredes son de color amarillo, con dos ventanas amplias y una puerta de seguridad para los pequeños, están decoradas con animaciones y personajes infantiles, la puerta es de madera y la iluminación es excelente. Esta área cuenta también con un mueble con material didáctico y un televisor ya que al terminar la merienda los niños pueden ver por 20 minutos programas infantiles.

Todas las actividades que realizan son guiadas por un horario establecido llamado "momentos del día" las maestras encargadas de cada sala siguen estrictamente este horario en cada una de sus actividades de higiene y alimentación para los pequeños de esta sala. El trabajo dentro de esta sala es bastante dinámico y rápido pues en esta sala se encuentran 30 niños aproximadamente, y dos educadoras encargadas de la sala, ellas mantienen un ritmo de trabajo pues atender a esta población muchas veces resulta tedioso. (Ver apéndice 4)

Los niños son bastante inquietos y se aburren muy fácilmente, les agrada trabajar con texturas y pinturas diferentes pero se muestran un poco molestos al tener que trabajar en grupo o equipos. Las maestras les cantan a los niños para pasar de una actividad a otra, y se nota que no todos los niños cantan o realizan los movimientos adecuadamente, algunos muestran pena y otros más prefiere ni lo intentan. (Ver anexo 5)

En la estancia además se cuenta con un plan de emergencia que se ensaya una vez al mes con todos los alumnos, para estar prevenidos en cualquier ocasión que se presente, las maestras pueden aplicar en este momento los conocimientos adquiridos durante la capacitación previa que la estancia otorgo a todo el personal.

#### 1.6 Actividades diarias en la sala pirinolas

Al estar todos los niños y niñas reunidos, la maestra se dirige a los pequeños saludando y cantando, "Buen día niños, buen día a todos hoy, que felices estaremos, trabajando el día de hoy". Los niños saludan también, la maestra pregunta qué día es hoy, si el día esta soleado o está nublado, y continúan cantando una canción del agrado de los niños mientras la maestra recibe al resto del grupo, para después pasar al desayuno.

La maestra encargada de la sala sigue el horario llamado "momentos del día", donde se indican distintas actividades; como el juego del baúl, el juego de caja y otras actividades libres donde los niños pueden elegir el material didáctico de su preferencia para jugar y la maestra se encarga de apoyar a otros niños con su higiene personal, los cambia de ropa, los peina y los acompaña al sanitario cuando es necesario. (Ver anexo 15)

Durante el servicio social dos, se llevaron a cabo una serie de actividades de estimulación del lenguaje oral a todos los integrantes de la sala, para ello se elaboro un propuesta de intervención con el fin de prestar mayor importancia al campo formativo de lenguaje y comunicación en las planeaciones curriculares de la didáctica educativa, innovando las actividades diarias, sin perder los objetivos establecidos para brindar un buen servicio de cuidado dentro de la estancia infantil.

La directora de la estancia es quien se encarga del filtro, para que los niños ingresen deben estar registrados en la bitácora escolar y no deben exceder cuatro faltas mensuales, los niños no pueden ingresar a la estancia si están enfermos, en casos especiales se les pide a las madres de familia que presenten una receta médica para que el niño ingrese y le suministren adecuadamente los medicamentos señalados en esta.

Las maestras de cada sala deben elaborar listas del material que llevan los niños para cundo lo requieran puedan pedir más a los padres, los niños deben llevar el material de higiene y de trabajo que se pide, pues es importante para su beneficio propio. Cada material es etiquetado con los datos personales del niño y así se pueden prevenir las enfermedades virales, los niños no pueden utilizar material que no les corresponda debido a que últimamente se ha manifestado un caso de viruela.

#### 1.7 Comparación de maternal a estancia infantil

Las diferencias entre el maternal y la estancia infantil fueron muchas, la más notable sin duda fue la población pues la cantidad de niños en la sala pirinolas era mayor a la de los niños del maternal, en la estancia pirinolas solo se encontraba una maestra responsable de la sala, mientras que en el maternal eran dos maestras con menor cantidad de niños.

Cada estancia tenía que respetar un horario de trabajo siendo el de pirinolas el horario más extenso, pues cubre un total de 12 horas al día, la forma de trabajo es distinta las maestras realizan actividades diversas día a día. El servicio social también se realizo en esta última estancia durante el séptimo semestre de la licenciatura, durante estas horas de servicio se aplicaron diversas actividades las cuales se muestran en el plan de trabajo. (Ver apéndice 5)

Al llegar a la sala los niños aun están durmiendo, por lo que se apoya a la maestra con la separación las cosas de cada niño en sus respectivas mochilas, guardando sudaderas, cobijas, batas y uniformes. Después se despiertan a los niños y se guardan las colchonetas de cada uno de los pequeños, una vez de pie la maestra ayuda a cada niño a ponerse los zapatos, peina a niñas y niños sin olvidar que debe respetar el peinado que los niños traían desde un inicio, al terminar se lavan las manos de los pequeños y la maestra los lleva al sanitario, se cantan canciones y se forman los niños para pasar a merendar al comedor. (Ver anexo 7)

En el comedor, se sientan en sus respectivos lugares a los pequeños y también se ayuda a repartir la merienda del día, se apoya a los pequeños que necesitan ayuda y al final se levantan los platos y se entregan a la señora encargada de la cocina para poder limpiar las mesitas. Los niños ven por un rato la televisión y las maestras vigilan el orden, después se llevan a los niños nuevamente a la sala, es tiempo de aplicar las actividades propuestas previamente planificadas, cantos, poesías, juegos, dibujos, etc. (Ver apéndice 6)

Después se reparte material didáctico a los niños y se comienzan a cambiar de ropa, para la llegada de los padres ya que no ha todos los recogen a la misma hora. Se trabaja con los niños que permanecen durante esta hora, al concluir estas actividades se peinan a los niños que lo requieran, se limpian manos, cara y se pone crema a los pequeños, algunos niños requieren mayor atención pues existen piojos entre ellos y se debe revisar a cada niño durante la hora de peinado. (Ver anexo 5)

Algunos papas comienzan a legar y los niños están listos, se entregan a la maestra encargada de recepción, junto con su mochila de la escuela y su ropa, los trabajos que realizaron durante el día y los reportes que han tenido, si se portaron bien, si merendaron, cuantas veces fuero al sanitario y otras indicaciones según los casos ocurridos diariamente, pues en ocasiones los niños se muerden entre sí pues se pelean al no compartir el material didactico. Mientras los niños que aun no se van continúan jugando con material variado pues la maestra decide el material para que los niños jueguen y eviten accidentes. (Ver anexo 14)

# CAPÌTULO II

#### 2. EL LENGUAJE SEGÚN VIGOTSKY

#### 2.1 Lenguaje oral

En la educación inicial el lenguaje oral tiene la más alta prioridad motivo por el que la investigación del lenguaje oral en niños de 2 a 4 años, tiene como propósito, llevar a cabo un análisis del diseño de situaciones didácticas, mediante las manifestaciones observadas en los alumnos y detectadas por las maestras de la sala pirinolas con referencia en el campo formativo de lenguaje y comunicación.

El trabajo de investigación se ubica en el enfoque constructivista, donde el alumno aprende involucrándose con sus iguales durante el proceso de construcción del conocimiento así mismo el docente cumple con un rol de guía y facilitador que enseña a aprender. Para realizar sus funciones el profesor necesita varios elementos con los que propicie climas de aprendizaje y transforme el aula en un lugar apropiado para aprender mediante el proceso de enseñanza aprendizaje dentro del cual la educación sea el principio que busca que la evaluación de los aprendizajes promueva la formación del ser humano.

Según Vigotsky un individuo sin socialización no adquiere aprendizaje, el ser humano sin socialización no se puede educar, es necesaria la interacción entre iguales para que se enriquezca el aprendizaje. Lev Semiónovich Vigotsky es considerado el precursor del constructivismo social. Lo fundamental de este enfoque, consiste en considerar al individuo como el resultado del proceso histórico y social donde el lenguaje desempeña un papel esencial.

Para este autor el conocimiento es un proceso de interacción entre el sujeto y el medio, pero el medio entendido social y culturalmente, no solamente físico. Cinco conceptos son fundamentales: las funciones mentales, las habilidades psicológicas, la zona de desarrollo próximo, las herramientas psicológicas y la mediación. En este sentido, se explica cada uno de estos conceptos.

"Existen dos tipos de funciones mentales: las inferiores y las superiores. Las funciones mentales inferiores son aquellas con las que nacemos, son las funciones naturales y están determinadas genéticamente. El comportamiento derivado de las funciones mentales inferiores es limitado; está condicionado por lo que podemos hacer". (GARCIA, 2004)

Las funciones mentales superiores se adquieren y se desarrollan a través de la interacción social. Puesto que el individuo se encuentra en una sociedad específica con una cultura concreta, Las funciones mentales superiores están determinadas por la forma de ser de esa sociedad: Las funciones mentales superiores son mediadas culturalmente. El comportamiento derivado de Las funciones mentales superiores está abierto a mayores posibilidades.

El conocimiento es resultado de la interacción social; en la interacción con los demás adquirimos conciencia de nosotros, aprendemos el uso de los símbolos que, a su vez, nos permiten pensar en formas cada vez más complejas. A mayor interacción social, mayor conocimiento, más posibilidades de actuar, más robustas funciones mentales.

El punto central de esta distinción entre funciones mentales inferiores y superiores es que el individuo no se relaciona únicamente en forma directa con su ambiente, sino también a través de y mediante la interacción con los demás individuos. La psicología propiamente humana es un producto mediado por la cultura. Podría decirse que somos porque los demás son. En cierto sentido, somos lo que los demás son.

Cuando un niño llora porque algo le duele, expresa dolor y esta expresión solamente es una función mental inferior, es una reacción al ambiente. Cuando el niño llora para llamar la atención ya es una forma de comunicación, pero esta comunicación sólo se da en la interacción con los demás; en ese momento, se trata

ya de una función mental superior interpsicológica, pues sólo es posible como comunicación con los demás.

En un segundo momento, el llanto se vuelve intencional y, entonces, el niño lo usa como instrumento para comunicarse. El niño, con base en la interacción, posee ya un instrumento para comunicarse; se trata ya de una función mental superior o las habilidad psicológica propia, personal, dentro de su mente, intrapsicológica.

Para que el llanto tenga sentido y significado, se requiere que el padre o la madre presten atención a ese llanto. La posibilidad o potencial que los individuos tienen para ir desarrollando las habilidades psicológicas en un primer momento dependen de los demás. Este potencial de desarrollo mediante la interacción con los demás es llamado por Vigotsky zona de desarrollo próximo.

Desde esta perspectiva, la zona de desarrollo próximo es la posibilidad de los individuos de aprender en el ambiente social, en la interacción con los demás. Nuestro conocimiento y al experiencia de los demás es lo que posibilita el aprendizaje; consiguientemente, mientras más rica y frecuente sea la interacción con los demás, nuestro conocimiento será más rico y amplio. La zona de desarrollo próximo, consecuentemente, está determinada socialmente.

Aprendemos con la ayuda de los demás, aprendemos en el ámbito de la interacción social y esta interacción social como posibilidad de aprendizaje es la zona de desarrollo próximo. Inicialmente las personas que interactúan con el estudiante son las que, en cierto sentido, son responsables de que el individuo aprende. En esta etapa, se dice que el individuo está en su zona de desarrollo próximo.

Gradualmente, el individuo asumirá la responsabilidad de construir su conocimiento y guiar su propio comportamiento. Tal vez una forma de expresar de manera simple el concepto de zona de desarrollo próximo es decir que ésta consiste

en la etapa de máxima potencialidad de aprendizaje con la ayuda de los demás. La zona de desarrollo próximo puede verse como una etapa de desarrollo del individuo, del ser humano, donde se la máxima posibilidad de aprendizaje.

Tal vez la herramienta psicológica más importante es el lenguaje. Inicialmente, usamos el lenguaje como medio de comunicación entre los individuos en las interacciones sociales. Progresivamente, el lenguaje se convierte en una habilidad y por consiguiente, en una herramienta con la que pensamos y controlamos nuestro propio comportamiento. (AUSBEL, 2004)

El lenguaje es la herramienta que posibilita el cobrar conciencia de uno mismo y el ejercitar el control voluntario de nuestras acciones. Ya no imitamos simplemente la conducta de lo demás, ya no reaccionamos simplemente al ambiente, con el lenguaje ya tenemos la posibilidad de afirmar o negar, lo cual indica que el individuo tiene conciencia de lo que es, y que actúa con voluntad propia.

En resumen a través del lenguaje conocemos, nos desarrollamos y creamos nuestra realidad. El lenguaje es la forma primaria de interacción con los adultos, y por lo tanto, es la herramienta psicológica con la que el individuo se apropia de la riqueza del conocimiento, desde esta perspectiva, el aprendizaje es el proceso por el que las personas se apropian del contenido, y al mismo tiempo, de las herramientas del pensamiento.

Cuando nacemos, solamente tenemos funciones mentales inferiores, las funciones mentales superiores todavía no están desarrolladas, a través con la interacción con los demás, vamos aprendiendo, y al ir aprendiendo, vamos desarrollando nuestras funciones mentales superiores, algo completamente diferente de lo que recibimos genéticamente por herencia, ahora bien, lo que aprendemos depende de las herramientas psicológicas que tenemos, y a su vez, las herramientas psicológicas dependen de la cultura en que vivimos, consiguientemente, nuestros

pensamientos, nuestras experiencias, nuestras intenciones y nuestras acciones están culturalmente mediadas.

La cultura proporciona las orientaciones que estructuran el comportamiento de los individuos, lo que los seres humanos percibimos como deseable o no deseable depende del ambiente, de la cultura a la que pertenecemos, de la sociedad de la cual somos parte. La cultura es el determinante primario del desarrollo individual.

Los seres humanos somos los únicos que creamos cultura y es en ella donde nos desarrollamos, y a través de la cultura, los individuos adquieren el contenido de su pensamiento, el conocimiento; más aún, la cultura es la que nos proporciona los medios para adquirir el conocimiento. La cultura nos dice que pensar y cómo pensar; nos da el conocimiento y la forma de construir ese conocimiento.

#### 2.2 La lengua oral y sus elementos extralingüísticos

La lengua oral es la forma más eficaz de comunicación humana porque se apoya en elementos extralingüísticos como, gestos y ademanes, sonidos adicionales a los de las palabras. Estos elementos extralingüísticos enriquecen la expresión oral añadiéndole emotividad, eficacia comunicativa y fuerza de expresión.

La lengua es una característica exclusivamente humana que tiene mayor eficacia ante otras formas de comunicación. La lengua oral se apoya en elementos extralingüísticos para su comprensión. La lengua escrita es el medio de expresión que fija y enriquece el habla. El lenguaje es cualquier tipo de comunicación.

#### 2.3 Tipos de lenguaje

En la comunicación humana pueden distinguirse los siguientes tipos de lenguaje: oral, escrito, kinésico, proxémico e icónico. Por medio de la palabra los

humanos no sólo nos comunicamos con nuestros semejantes, también organizamos nuestra experiencia externa e interna, pensamos con palabras y acumulamos información que después compartimos con los demás.

Esta facultad humana de representar, expresar y comunicar ideas mediante la palabra, constituye el modelo de todo sistema comunicativo. Cuando hablamos lo hacemos siempre tomando como referencia el más complejo y completo de los sistemas de comunicación conocidos: el lenguaje oral.

El lenguaje escrito se define como un sistema de comunicación que se realiza por medio de signos visuales gráficos. Cada uno de ellos representa un elemento de la lengua: palabras, sílabas o fonemas.

La palabra escrita es otra forma de expresar nuestras ideas, al escribir ordenamos nuestro pensamiento con lógica y con ciertas normas gramaticales básicas para que el lector comprenda el mensaje de manera eficiente y efectiva.

Lenguaje kinésico es un tipo de comunicación no verbal expresada a través de los movimientos del cuerpo. La postura, gestos, expresión facial, mirada, sonrisa, tono de voz, nuestra ropa y hasta el olor corporal son formas de lenguaje kinésico. Su carácter es muy espontáneo y natural, además de ser de gran importancia dentro de la comunicación.

En este tipo de comunicación, ciertos gestos o movimientos corporales son sustitutos no verbales para las palabras o las frases específicas, como afirmar o negar algo con la cabeza. Hay que destacar que el rostro aporta significados sobre nuestra personalidad y proporciona otros mensajes sobre nuestras emociones, por ejemplo, la conducta de los ojos, el parpadeo, la dirección y duración de la mirada, la dilatación de la pupila, pueden aportar muchos significados a los mensajes.

Lenguaje proxémico sucede cuando las personas utilizan el espacio físico que las rodea para comunicar sus mensajes; el emisor y el receptor organizan sus encuentros, y con estas distancias definen su relación interpersonal.

La distancia espacial juega un papel importante en el desarrollo y comportamiento de todo individuo: el sitio en el que trabaja, donde realiza sus compras, la escuela a la que asiste o los espacios que frecuenta con sus amigos. En fin, el espacio no sólo nos sirve para intercambiar mensajes verbales, sino también para ubicar el sentido táctil, visual, térmico, auditivo y olfativo, y relacionarlos con los espacios o distancia de otros individuos.

Lenguaje icónico es el lenguaje en el cuan interviene la imagen; la información se percibe visualmente. Las imágenes son señales que mantienen una relación de semejanza con sus significado; son análogas al objeto que sustituyen de alguna de las propiedades, por ejemplo: las señales de tránsito que aparecen en las carreteras para indicar a los automovilistas que curvas, o que están por pasar por zonas de derrumbes o arqueológicas.

En ocasiones, la semejanza entre la señal y el objeto es tan manifiesta que la interpretación de la imagen es prácticamente universal, por ejemplo, los logotipos de los deportes olímpicos. Otras veces, la analogía entre la imagen y su significado es bastante remota; por ejemplo, una pipa para indicar sanitarios para hombres o la balanza que evoca la justicia.

#### 2.4 Los trastornos del habla

Se refieren a las dificultades en la producción de los sonidos requeridos para hablar o problemas con la calidad de la voz. Estos se pueden caracterizar por una interrupción en el flujo o ritmo del habla como, por ejemplo, el tartamudeo o falta de fluencia. Los trastornos del habla pueden constituir problemas con la formación de sonidos, los cuales se llaman trastornos de la articulación o fonológicos, o pueden

incluir dificultades con el tono, volumen, o calidad de la voz. Puede haber una combinación de varios problemas.

Las personas con trastornos del habla pueden tener problemas para utilizar algunos sonidos requeridos para hablar, lo que podría ser síntoma de un retraso. Estos individuos pueden decir una palabra por otra o tener dificultad con pronunciar la "l" o la "r." Puede resultar difícil comprender lo que dice una persona con un impedimento del habla. Las personas con trastornos de la voz pueden tener dificultad con el sonido de su voz.

#### 2.5 Un impedimento del lenguaje

Es un impedimento en la habilidad para comprender o utilizar las palabras en unión, verbal y no-verbalmente. Algunas características de los impedimentos del lenguaje incluyen el uso impropio de palabras y sus significados, la inhabilidad de expresar ideas, modelos gramaticales impropios, un vocabulario reducido, y la inhabilidad de seguir instrucciones. Una de estas características o una combinación de éstas puede ocurrir en los niños que sean afectados por discapacidades en el aprendizaje del lenguaje o atrasos en el desarrollo del lenguaje.

#### 2.6 Consecuencias y repercusiones de la falta de estimulación en los niños

El conocimiento de las estructuras biofisiológicas y psíquicas se encuentran en proceso de conformación durante la edad preescolar, unido a la consideración de la plasticidad del cerebro humano, y a la existencia de los períodos sensitivos del desarrollo, condujo, por su extraordinaria importancia y repercusión en la ontogénesis del individuo, a la concepción de la necesidad de estimular estas condiciones del psiquismo humano desde las más tempranas edades.

La concepción de estimulación temprana surgió como algo necesario para todos los niños y niñas, en especial para aquellos carenciados, con limitaciones físicas o sensoriales, con déficits ambientales, familiares y sociales, lo cual va a traer en el curso de los años, y cuando ya la estimulación en las primeras edades se valora para todos los niños y niñas, confusiones semánticas y terminológicas, que conducen inexorablemente a una diatriba sobre la utilidad, el enfoque y el alcance del concepto de estimulación temprana.

La falta de estimulación podía retardar el desarrollo del sistema nervioso, pero a su vez no lo acelerar significativamente si no estaban creadas las condiciones internas del mismo. Por supuesto que la atención a los niños y niñas con déficits biológicos o psicoambientales constituye un deber y una necesidad, además de un derecho, de estos menores, de la sociedad hacia estos niños y niñas, por las implicaciones que tales déficits y carencias tienen para su desarrollo, y de cómo esto puede ser remediado, al menos paliado, con la intervención temprana y una estimulación que propicie el desarrollo.

La estimulación propiciada tardíamente, como sucede cuando el niño o niña tiene ya tres años, también logra mejorías en el desarrollo intelectual de estos niños, pero nunca llegan a alcanzar el nivel de logro de los que empezaron a una edad más temprana.

El hecho de alcanzar el año y medio de edad sin un programa de estimulación en estos niños de alto riesgo, determina en muchos de ellos la presencia de déficits cognoscitivos que ya son valorados como irreversibles. Los niños en el primer año de vida, a través de una adecuada estimulación sensorial, logran madurar las áreas que permiten el desarrollo del lenguaje y el habla.

Cuando esto no se logra, debido a causas como la sobreprotección, la falta de estimulación, daños emocionales, el bilingüismo mal empleado o falta de maduración cerebral, entre otras, el niño presentará un desarrollo del lenguaje o del habla no adecuada, provocando que su comunicación se vea interferida de una u otra manera. Se logran ver características como poco vocabulario, habla

incomprensible, la no producción de ciertas letras o de palabras en su mayoría largas, la ausencia de una estructura clara en la oración que utiliza, pocas ideas, entre otras.

El lenguaje son todas las ideas de donde escogemos las palabras, el tipo de oración y la manera en la que se quiere decir la expresión, entre otras, para darnos a entender y asimismo, comprender lo que otros dicen; a partir de aquí, cualquier alteración en este proceso provocaría una patología del lenguaje y por consiguiente repercusiones en el ámbito emocional, personal y social.

Los factores ambientales, afectivos y emocionales influyen en el habla del niño, por ejemplo, podría tartamudear, por lo que se debe regular el nivel de excitación emocional, logrando control sobre la conducta, la tolerancia afectiva y la expresión de emociones. Todo esto ayuda a la emisión coordinada y consciente del habla que se lleva de la mano con la percepción dada desde el cerebro hasta los movimientos realizados al hablar.

#### 2.7 Definiciones

Lenguaje es un sistema de comunicación estructurado para el que existe un contexto de uso y ciertos principios combinatorios formales. Desde un punto de vista más amplio, el lenguaje indica una característica común al hombre y a los animales para expresar sus experiencias y comunicarlas a otros mediante el uso de símbolos, señales y sonidos registrados por los órganos de los sentidos. El ser humano emplea un lenguaje complejo que expresa con secuencias sonoras y signos gráficos. Los animales, por su parte, se comunican a través de signos sonoros y corporales y que en muchos casos distan de ser sencillos.

La comunicación oral es cualquier forma de comunicación existente, implica un proceso de transmisión e intercambio de ideas, simple o complejo, la comunicación es un acto inherente que por inercia todos lo tenemos y es común para cualquier persona. Vivimos en un mundo globalizado, cada día es más importante conocer lo que ocurre a nuestro alrededor, y para ello es necesario "comunicarnos", entendernos y mantener contacto con nuestros semejantes.

La dislalia es un trastorno en la articulación de los fonemas. Se trata de una incapacidad para pronunciar correctamente ciertos fonemas o grupos de fonemas. El lenguaje de un niño dislálico muy afectado puede resultar ininteligible.

Disartria es cuando usted tiene dificultad para decir las palabras debido a problemas con los músculos que le ayudan a hablar.

Un trastorno del habla o lenguaje se refiere a los problemas de la comunicación u otras áreas relacionadas, tales como las funciones motoras orales. Estos atrasos y trastornos varían desde simples substituciones de sonido hasta la inhabilidad de comprender o utilizar el lenguaje o mecanismo motor-oral para el habla y alimentación. Algunas causas de los impedimentos del habla o lenguaje incluyen la pérdida auditiva, trastornos neurológicos, lesión cerebral, discapacidad intelectual, abuso de drogas, impedimentos tales como labio leporino, y abuso o mal uso vocal. Sin embargo, con mucha frecuencia se desconoce la causa.

#### 7.8 La tartamudez, disfemia o disfluencia en el habla

Es un trastorno de la comunicación que se caracteriza por interrupciones involuntarias del habla que se acompañan de tensión muscular en cara y cuello, miedo y estrés. Ellas son la expresión visible de la interacción de determinados factores orgánicos, psicológicos y sociales que determinan y orientan en el individuo la conformación de un ser, un hacer y un sentir con características propias.

Los efectos psicológicos de la tartamudez pueden ser graves afectando el estado de ánimo de la persona de forma continua. Además, la tartamudez es una discapacidad muy estigmatizada, donde continuamente se cuestiona la inteligencia y

habilidad emocional de la persona que tartamudea, pues se cree que con calmarse o concentrarse más en lo que se dice se logrará hablar de forma fluida.

La afasia es el trastorno del lenguaje que se produce como consecuencia de una lesión o daño cerebral. Se trata de la pérdida de capacidad de producir o comprender el lenguaje, debido a lesiones en áreas cerebrales especializadas en estas funciones. Puede ser un trastorno durante la adquisición del lenguaje en los niños o una pérdida adquirida en los adultos. Se relaciona exclusivamente con el lenguaje oral.

# CAPÍTULO III

#### 3. Métodos y técnicas didácticas del lenguaje

#### 3.1 Instrumentación

La observación es una actividad que detecta y asimila los rasgos de un elemento utilizando los sentidos como instrumentos principales. La observación, como técnicas de investigación, consiste en ver y oír los hechos y fenómenos que queremos estudiar, y se utiliza fundamentalmente para conocer hechos, conductas y comportamientos colectivos.

En un primer momento se utilizo la observación participante debido a que era necesario conocer desde adentro el lugar y el investigador paso la mayor parte de su tiempo con los individuos que estudiaba. Y en un segundo momento se utilizo una observación dirigida en donde se determinaron los aspectos y los instrumentos para recabar la información de los fenómenos básicos para dirigir la atención necesaria para observar algo específico y poder lograr un fin, en este caso para conocer el funcionamiento de estas estancias.

En este apartado se presenta el soporte metodológico de la investigación, con la finalidad de describir los aspectos que dan fundamento y sustento a la misma, partiendo de que los métodos y técnicas son las herramientas metodológicas que permiten instrumentar los distintos procesos específicos de esta, dirigiendo las actividades mentales y practicas hacia el logro de los objetivos formulados.

Se considera importante investigar como aprenden los niños mediante un proceso sistemático y gradual respecto a las competencias lingüísticas a desarrollar, enfocado a la aplicación de actividades de estimulación como estrategia didáctica mediante una forma diferente de intervención, al poner en práctica la implementación diseño de situaciones didácticas por medio de ejercicios simples para favorecer el desarrollo del campo formativo de lenguaje y comunicación, específicamente en el aspecto del lenguaje oral, con el fin de que los niños utilicen sus aprendizajes de

manera funcional y pertinente en su contexto real, en sus necesidades de comunicación y socialización en su vida diaria. (BASSEDAS, 2013)

Esta investigación es de tipo descriptiva según Hernández, en estas investigaciones se tiene la meta de describir fenómenos, contextos, eventos y situaciones, detallando como son y cómo se manifiestan, buscan especificar características y perfiles de las personas, grupos, comunidades, procesos y objetos. (HERNANDEZ Sampieri, 1994)

Según Diker, (1989) "los estudios descriptivos, miden, evalúan y recolectan datos sobre conceptos y variables en aspectos y dimensiones o componentes del fenómeno. Los estudios descriptivos se caracterizan por un mínimo de interpretación y conceptualización donde se describen las características de los conocimientos previos de los niños a manera de diagnostico". (DIKER, 1997)

El trabajo de esta investigación se realizo con base en el enfoque cualitativo y cuantitativo debido a que los aspectos a evaluar se utilizan para la recolección de datos con medición numérica, mediante el registro de los niños, la lista de los ejercicios aplicados, el registro de observaciones y las descripciones en el momento de la acción.

La sistematización se registrara en las notas de campo, mediante la observación dirigida, así como el análisis y la acción con reflexión al abordar de manera distinta los contenidos de aprendizaje mediante la estrategia implementada la estimulación del lenguaje oral en niños de 2 a 4 años, tomando como punto de partida los objetivos de prestar el servicio social. (ANDER, 2003)

Para el desarrollo de esta investigación se utilizo el método de investigación acción, cuyo término proviene del autor kart Lewis y fue utilizado por primera vez en 1944, argumentando que con esta se podían lograr en forma simultánea avances teóricos y avances sociales.

Esto ocasiona una acción observada donde registra datos que serán utilizados en una reflexión posterior mediante las técnicas e instrumentos empleados como fueron, la observación, el cuestionario, el registro de logro, la lista de cotejo, el test, entre otros aplicados por su pertinencia a este tipo de estudio.

Esta tabla de registro, fue elaborada con el fin de redactar detalladamente las actividades diarias del maternal UPI, para ello se registraron las notas de campo siguiendo las características que de la tabla de registro.

El cuestionario a la maestra encargada de la sala se elaboro con la intención de detectar y analizar detalladamente las preguntas para descubrir las problemáticas más sobresalientes en esta sala de la estancia pirinolas, este instrumento de recogida de datos fue utilizado para abordar el diagnostico socioeducativo. (Ver apéndice 7)

Otro de los instrumentos que se utilizaron fue la implementación del test TELEPRE cuyo objetivo es evaluar el lenguaje en sus aspectos generales comprensivos y expresivos en niños de 2 a 4 años. Esta prueba también puede utilizarse en niños de mayor edad y que presentan riesgos, vulnerabilidad o necesidades educativas especiales. El test también se aplico en tres etapas, la inicial con el diagnostico, la intermedia en la propuesta de intervención y la final en el taller de estimulación elaborado en prácticas profesionales tres. (Ver apéndice 8)

Se elaboro además un cronograma que muestra las actividades que se utilizaron en la propuesta de intervención educativa, podemos observar que estas actividades están dirigidas al ámbito de comunicación y lenguaje debido a la pertinencia del tema investigado y a la edad de los niños dentro de la sala de aplicación. Este cronograma se aplico durante el servicio social. (Ver apéndice 9)

Las planeaciones que se muestran se elaboraron durante servicio social tres y el taller aplicado en prácticas profesionales tres, el cual estaba dirigido a la estimulación del lenguaje oral en niños de 2 a 4 años, como complemento de la investigación realizada anteriormente y con el fin de intervenir educativamente dentro de la estancia Pirinolas. La intención de estas planeaciones es aplicar un instrumento metodológico que sira de guía para que se propicien nuevas experiencia de aprendizaje significativo. (Ver apéndice 10)

Para la evaluación de estas actividades se elaboro un instrumento base, el cual se ejecutaba en cada una de las sesiones con los niños, la intención de este instrumento no solo consiste en registrar la información sino interpretar los rasgos característicos, aptitudes y actitudes que cada alumno mostraba para analizarlos como respuesta a las actividades empleadas. (Ver apéndice 11)

# CAPÍTULO IV

## 4. Experiencia vivencial

## 4.1 Narraciones de experiencia

En el capítulo se menciona la narración de los acontecimientos más relevantes durante esta investigación, las tareas que se realizaban diariamente en la estancia, el rol de trabajo, la participación voluntaria, entre otros aspectos de importancia. Estas anécdotas cumplen la función de informar detalladamente cada aspecto de esta investigación para su mayor entendimiento ya que el manejo de la información es aun más preciso.

Para la elección de la estancia infantil, fue necesario recorrer cada una de las estancias infantiles ya la entrada a alguno de estos centros suele ser un reto total, en el maternal UPI, se brindo la atención inmediata por lo que este maternal fue el primer lugar donde ingrese con el puesto de asistente educativo esta experiencia fue bastante grata, el horario del maternal era muy flexible.

La cantidad de alumnos era mínima y las maestras encargadas de los niños eran dos personas, por lo que no se me asignaban tareas complicadas, el rol principal que desempaña era el de apoyar en las actividades en la supervisión de los trabajos, el desayuno y las actividades libres. Todos los niños de este maternal siguen un ritmo de trabajo debido a que esta población continua permaneciendo desde hace años.

Las maestras son muy cariñosas con los niños, que cuentan con atención personal debido a que son un grupo pequeño, el desayuno de los niños no es preparado en el maternal, los padres de cada niño llevan un lunch para sus hijos, los padres son bastantes puntuales con la entrada y la salida de sus hijos esto es muy importante porque cada niño se ha acostumbrado al horario del maternal sin problema alguno.

Las actividades que las maestras realizan son guiadas con un libro de trabajo del preescolar, los niños trabajan cada uno con su libro y la maestra tiene diariamente actividades extra diferentes para que los niños las elaboren. Además los niños aprenden un objeto diariamente en ingles incluyendo color y forma.

Debido a remodelaciones el maternal cerrara sus puertas algunos meses, con el fin de brindar un mejor servicio a los niños y poder ofrecer espacios más amplios que les permitan un mejor desarrollo físico, intelectual y emocional. Por este motivo fue necesario acudir a una nueva estancia Pirinolas, en donde se continúo esta investigación, el cambio de estancia fue una experiencia nueva, pues las actividades diarias en esta estancia eran totalmente distintas y el horario de trabajo era mucho más extenso.

La función principal a desempeñar era el rol de asistente educativo, se cumplieron funciones diversas como, cambiar a los niños, apoyar en la comida y merienda, vigilar en las actividades, peinar, abrigar, apoyar en la limpieza dental y la limpieza de la sala diariamente, entre muchas otras. (Ver anexo 12)

Durante las primeras observaciones fue bastante notorio un caso en particular en uno de los niños, Armando Landa, este niño presenta problemas severos en el lenguaje, se le dificulta mucho la pronunciación y sus problemas aumentan al mostrar agresividad debido a la frustración de no poder comunicarse con sus compañeros de sala.

Con ayuda de la entrevista a la maestra encargada de la sala como instrumento de recolección de datos se pudo detectar que el principal problema de la sala provenía de los niños con problemas de lenguaje por lo que se opto por realizar una propuesta intervención, atreves de ejercicios simples y didácticos con el fin de desarrollar las habilidades lingüísticas que ayudaran a los pequeños a ejercitar sus músculos linguales.

Estas actividades se aplicaban solo durante el tiempo de las actividades lúdicas, pues esta estancia ya contaba con actividades específicas que debían cumplirse en tiempo y forma. Los ejercicios eran bastante simples, pero innovadores pues los niños siempre mostraron interés por dichos ejercicios, por el material y por el trabajo en equipo. (Ver anexo 9)

La cantidad de niños en esta sala era de 30 al inicio de estas actividades, sin embargo hubo muchos cambios dentro de la misma estancia, reordenaron salas, algunos niños entraron al preescolar, otros de ellos cambiaron de sala por distribución hasta llegar a la cantidad de 15 niños. Desafortunadamente, entre los niños que se fueron se encontraba un niño con muchas dificultades en el lenguaje oral por lo que no pudo continuar hasta concluir todos los ejercicios de estimulación.

Durante esta experiencia, los niños se enfermaron de varicela y faltaban a la estancia por veinte días consecutivos, las niñas además tenían una epidemia de piojos, por lo que algunas veces se notaba su ausencia. Por este motivo no se observaron resultados óptimos en todos los niños, sin embargo en aquellos niños que asistieron la mayor parte del tiempo se pudo observar que mostraban cambios de actitud favorables y du pronunciación mejoraba constantemente.

La encargada de la guardería permitió la asistencia a capacitaciones sobre cómo manejar las emociones de los niños, esta experiencia fue un complemento que se integro en las actividades siguientes, con la intención de prestar mayor atención a estos aspectos pues no hay que olvidar que siguen siendo niños y que en esta intervención no podemos dejar de lado el profesionalismo.

Diariamente era posible poner en práctica los conocimientos teóricos aprendidos durante la carrera, con ello se puso en discusión el contraste existente entre teoría y práctica, pues difiere de la realidad esto nos ayudo a darnos cuenta de que nuestra labor como interventoras es fundamental en el desarrollo integral de la primera infancia.

Se pudo experimentar una gran variedad de prácticas educativas, en las cuales se ponen en acción estrategias innovadoras con el fin de minimizar las problemáticas de los educandos y así lograr su participación atreves de la expresión oral, para despertar su interés, motivar el gusto por aprender mediante estrategias didácticas, así como reflexionar las reglas de convivencia social y escolar.

Para lo cual es importante que el docente conozca, describa e implemente dentro de la práctica educativa, estrategias de intervención pedagógica mediante las cuales pueda contribuir al desarrollo integral que ayude al alumno a solucionar problemas y a construir su propio conocimiento, lo que le permitirá estar preparado con una buena educación para la vida.

Por lo cual se considera pertinente el diseño de actividades de estimulación propiciando situaciones didácticas para el desarrollo de la competencia de lenguaje oral con el fin de lograr aprendizajes significativos en la competencia oral dentro del campo formativo de lenguaje y comunicación. Es al mismo tiempo, la herramienta fundamental para integrarse a su cultura y acceder al conocimiento de otras culturas, para interactuar en sociedad y en el más amplio sentido para aprender. (Ver anexo 10)

En la estancia infantil se ubica un rincón de lectura, el cual no ha tenido uso alguno, las maestras comentan que no tienen el tiempo suficiente con los niños para leer pues se enfocan en el cuidado y la atención al infante como elemento primordial, algunos padres de familia donaron los libros de cuentos, fabulas y adivinanzas para que los pequeños tengan acceso a historias literarias fantásticas. (Ver anexo 17)

## RESULTADOS

## 5. Análisis de las actividades en la estancia

#### 5.1 Resultados

A partir de la implementación de la estrategias que generen situaciones didácticas y de los manifestado por la maestra a cargo de la sala pirinolas, en respuesta a los objetivos de la investigación así como al test aplicado a los niños, se concluye que la aplicación de actividades lúdicas de estimulación mediante estrategias didácticas que favorezcan el lenguaje oral y la comunicación de manera clara, coherente y sencilla entre las cuales se encuentra el dominio y desarrollo de la habilidad de escucha, como primer indicador insustituible del lenguaje oral, así como hablar, dialogar y conversar en su lengua materna en fin utilizar el lenguaje como una herramienta de comunicación y expresión.

En el presente capitulo se describen los resultados obtenidos en cada una de las fases del proceso de investigación a partir de la información recabada con cada uno de los instrumentos utilizados en el trabajo de campo, durante el diagnostico socioeducativo, el taller y la propuesta de intervención.

### 5.2 Resultados del diagnostico

La evaluación inicial de lenguaje oral mediante la aplicación de un cuestionario, a la maestra encargada de la sala pirinolas tiene la intención de registrar las problemáticas más frecuentes en la sala a su cargo. Tomando en cuenta que durante las observaciones, fue notoria esta problemática.

El cuestionario aplicado a la maestra encargada de la sala muestra que la problemática detectada en los niños de la sala pirinolas recae en el ámbito de lenguaje y comunicación, la maestra detecta un caso severo en uno de los niños de

esta sala, Armando Landa, este niño presenta serias dificultades en el lenguaje oral y como el diez casos más siendo este el caso principal. (Ver anexo 8)

La evaluación del test TELEPRE, cuya intención educativa consiste en el registro de la pronunciación exacta del niño o la niña, al aplicar este intercambio de palabra e identificar las palabra que no pronuncian, además del nerviosismo, inseguridad, alegría, mímica, corporal o verbal. Tomándose estos como indicadores que manifiestan relevancias en la expresión oral del niño.

De igual forma, esta evaluación constituye una herramienta valiosa ya que es una manera de verificar los logros validos. Demostrando que cada uno avanzo según los conocimientos previos, sus características individuales y evidentemente a sus ritmos y estilos de aprendizaje. (Ver apéndice 12 y 13)

#### 5.3 Resultados del taller

Este taller cumplió con las expectativas de los integrantes ya que los niños demostraron estar en todo momento por los ejercicios que se realizaban y la mayoría asistió diariamente durante la aplicación del taller. La maestra a cargo del grupo fue quien noto cambios de actitud sobre todo en los niños con dificultades, quienes se mostraban más entusiasmadas y rompían el hielo al conversar con los demás integrantes. (Ver apéndice 14, 15 y 16)

## **BIBLIOGRAFÍA**

ANDER, E. (2003). pautas y orientaciones para elaborar el diagnostico comunitario. En T. GOMEZ Cerantes, *diagnostico cosioeducativo* (págs. 74-97). Guzman Jalisco.

AUSBEL, D. (2004). El desarrllo infantil. En C. L. GARCIA, *Desarrollo de la intelgencia en la ifancia temprana* (págs. 52-60). hidalgo.

BASSEDAS, E. (2013). Interencion educatia y dignostico socio educativo. En T. GOMEZ Servantes, *Diagnostico socio educativo* (págs. 49-74). Guzman, Jlisco.

CHOMSKY. (1980). *Fundlittareae.org*. Recuperado el 10 de noviembre de 2013, de google.com: http://www.fundlitterae.org.ar/images/archivos/7.%C2%AA%20PONENCIA%20%20LAMAS%20%20Jo rnadas%202007.pdf

DELVAL, J. (1996). *wikipedia*. Recuperado el 15 de noviembre de 2013, de google: http://es.wikipedia.org/wiki/Juego

DIKER, G. (1997). diferentes enfoques de la docencia. En M. GOMEZ Palacios, el nio y sus primeros anos de escuela (págs. 22-45). mexico: sep.

GARCIA, C. L. (2004). Desarrollo de la inteligencia en la primera infancia. hidalgo.

HERNANDEZ Sampieri, R. (1994). el verdadero origen de las palabras. En A. MAAS Carlos, *metodologia de la investigacion* (págs. 67-102). mexico.

Psicopedagogico, G. (23 de noviembre de 2011). *Ejercicios para TDAH*. Recuperado el 16 de noviembre de 2013, de www.google.com: http://www.red-psi.org/articulos/ninos-con-aprendizaje-lento/

wikipedia. (junio de 2000). Recuperado el 14 de noviembre de 2013, de google: http://es.wikipedia.org/wiki/Estimulaci%C3%B3n

wikipedia. (abril de 2000). Recuperado el 15 de noviembre de 2013, de google: http://es.wikipedia.org/wiki/Lenguaje

wikipedia. (2000). Recuperado el 15 de noviembre de 2013, de google: http://es.wikipedia.org/wiki/Lenguaje

## **APENDICES**

## Apéndice 1

### Información del maternal UPI

Nombre de la institución: Maternal "UPI"

Ubicación: Calle nigromante #311 colonia centro, Teziutlán; puebla.

**Directora**: Elia Castillo Pimentel

Autónoma o incorporada: Privada

Nivel socioeconómico: Medio

Horario: Lunes a Viernes: 09:00-13:00hrs

Teléfono: (044) 231-120-86-14

Correo: upimaternal@hotmail.com

#### **Recursos humanos:**

- Número de personal: 2 personas

Total de alumnos: 10 niños

cupo máximo: 15 niños

#### Infraestructura:

Espacios: área de juegos, área de trabajo y sanitarios.

Pisos: una planta

Åreas: alfombradas y acolchonadas

Paredes: pintadas y decoradas

Juegos: didácticos, armables e inflables

Mesas: adecuadas

- Sillas: por tamaños

- Salida de emergencia: adecuada y con los señalamientos requeridos

- Material: libro de preescolar para actividades lúdicas

ACTIVIDADES DEL DÍA		
Hora	Actividad	Descripción
		Los niños juegan en un área especial, adaptada con
9:00-10:15hrs	Juego libre	juguetes, tapetes, peluches, cocinita, tobogán, etc.
		Mientras sus compañeros se reúnen esperando al
		último de los niños en llegar al maternal.
		La maestra reúne a los niños en el área de trabajo,
10:15-10:35hrs	Saludo y cantos	inicia con un cordial saludo, los niños cantan para
		saludar a sus compañeritos y a sus maestras.
		Cantan los días de la semana y le cantan al sol.
		La maestra le pregunta a los niños si se bañaron,
10:35-10:45hrs	Revisión de limpieza	peinaron, limpiaron sus zapatos, etc. La maestra les
		canta una canción para que los pequeños aprendan
		a cepillarse los dientes.
		Los niños forman una hilera para que la maestra les
10:45-11:00hrs	Aplicación de gel	aplique alcohol en gel y así desinfecte las manos de
		los pequeños que en un momento pasaran al
		desayuno.
		Las maestras llevan a los niños al área del
11:00-11:30hrs	Desayuno	desayuno y reparten a cada uno de los niños el
		lonche que sus padres prepararon. A los más
l		pequeños les dan de comer las maestras para su
		seguridad.
		Los niños realizan un breve descanso, mientras la
11:30-11:40hrs	Descanso	maestra les canta canciones de arrullo. Al terminar
		canta una canción para despertar y trabajar.
		Los niños pasan al sanitario uno a uno. Los más
11:40-11:50hrs	sanitario	pequeños pasan al área de cambio de pañal.
		La maestra declama una breve poesía infantil, al
11:50-12:00hrs	Declamación	terminar los niños deberán pasar al frente a
		declamar esa misma poesía con los ademanes
		respectivos de esta.

		La maestra realiza una serie de cantos en ingles
12:00-12:25hrs	Ingles	mientras les muestra un libro que los pequeños
		reconocen, colorean las imágenes y las repiten en la
		canción.
		La maestra dibuja una actividad del libro en una hoja
12:25-12:55hrs	Actividades en el libro	blanca, para que los niños puedan llevársela a casa
		al finalizar la actividad. Estas actividades constan en
		colorear pegar, ensartar, dibujar, etc.
		Los pequeños cantan una canción para despedirse
12:55-13:00hrs	Despedida	de sus maestras y compañeros.
		Los papas comienzan a llegar por los pequeños y
13:00-14:00hrs	Salida	ellos muy contentos se van a casa con sus trabajos
		del día. Los pequeños que permanecen en espera,
		salen al área de juegos fuera del maternal hasta que
		sus padres lleguen.

	ACTIVIDADES DEL DÍA		
Hora	Actividad	Descripción	
9:00–10:15hrs	Juego libre	Los niños juegan en un área especial, adaptada con juguetes, tapetes, peluches, cocinita, tobogán, etc. Mientras sus compañeros se reúnen esperando al último de los niños en llegar al maternal.	
10:15–10:35hrs	Saludo y cantos	La maestra reúne a los niños en el área de trabajo, inicia con un cordial saludo, los niños cantan para saludar a sus compañeritos y a sus maestras. Cantan los días de la semana y le cantan al sol.	
10:35–10:45hrs	Revisión de limpieza	La maestra le pregunta a los niños si se bañaron, peinaron, limpiaron sus zapatos, etc. La maestra les canta una canción para que los pequeños aprendan a cepillarse los dientes.	
10:45–11:00hrs	Aplicación de gel	Los niños forman una hilera para que la maestra les aplique alcohol en gel y así desinfecte las manos de los pequeños que en un momento pasaran al desayuno.	

		Las maestras llevan a los niños al área del
11:00-11:30hrs	Desayuno	desayuno y reparten a cada uno de los niños el
		lonche que sus padres prepararon. A los más
		pequeños les dan de comer las maestras para su
		seguridad.
		Los niños realizan un breve descanso, mientras la
11:30-11:40hrs	Descanso	maestra les canta canciones de arrullo. Al terminar
		canta una canción para despertar y trabajar.
		Los niños pasan al sanitario uno a uno. Los más
11:40-11:50hrs	sanitario	pequeños pasan al área de cambio de pañal.
		La maestra pone música infantil y formando un
11:50-12:00hrs	Baile	círculo, los pequeños cantan y bailan.
		La maestra realiza una serie de cantos en ingles
12:00-12:25hrs	Ingles	mientras les muestra un libro que los pequeños
		reconocen, colorean las imágenes y las repiten en la
		canción.
		La maestra dibuja una actividad del libro en una hoja
12:25-12:55hrs	Actividades en el libro	blanca, para que los niños puedan llevársela a casa
		al finalizar la actividad. Estas actividades constan en
		colorear pegar, ensartar, dibujar, etc.
12:55-13:00hrs	Despedida	Los pequeños cantan una canción para despedirse
		de sus maestras y compañeros.
13:00-14:00hrs	Salida	Los papas comienzan a llegar por los pequeños y
		ellos muy contentos se van a casa con sus trabajos
		del día. Los pequeños que permanecen en espera,
		salen al área de juegos fuera del maternal hasta que
		sus padres lleguen.

ACTIVIDADES DEL DÍA		
Hora	Actividad	Descripción
		Los niños juegan en un área especial, adaptada con
9:00-10:15hrs	Juego libre	juguetes, tapetes, peluches, cocinita, tobogán, etc.
		Mientras sus compañeros se reúnen esperando al
		último de los niños en llegar al maternal.

		La maestra reúne a los niños en el área de trabajo,
10:15–10:35hrs	Saludo y cantos	inicia con un cordial saludo, los niños cantan para
	·	saludar a sus compañeritos y a sus maestras.
		Cantan los días de la semana y le cantan al sol.
		La maestra le pregunta a los niños si se bañaron,
10:35–10:45hrs	Revisión de limpieza	peinaron, limpiaron sus zapatos, etc. Ellos
	•	responden y muestran sus maños limpias y sus
		uñas recortadas.
		Los niños forman una hilera para que la maestra les
10:45–11:00hrs	Aplicación de gel	aplique alcohol en gel y así desinfecte las manos de
		los pequeños que en un momento pasaran al
		desayuno.
		Las maestras llevan a los niños al área del
11:00-11:30hrs	Desayuno	desayuno y reparten a cada uno de los niños el
		lonche que sus padres prepararon. A los más
		pequeños les dan de comer las maestras para su
		seguridad.
		Los niños realizan un breve descanso, mientras la
11:30-11:40hrs	Descanso	maestra les canta canciones de arrullo. Al terminar
		canta una canción para despertar y trabajar.
		Los niños pasan al sanitario uno a uno. Los más
11:40-11:50hrs	Sanitario	pequeños pasan al área de cambio de pañal.
		La maestra les lee un cuento a los niños y ellos
11:50-12:00hrs	Lectura	atentos escuchan, al terminar la maestra realiza
		preguntas sobre el cuento y los niños deben
		responderlas.
		La maestra proporciona material de ensamblaje,
12:00-12:25hrs	Actividad motriz	armado, etc. A los niños para que estimulen su
		motricidad fina y sus reflejos.
		Las actividades del libro son diversas y constan en
12:25-12:55hrs	Actividades en libro	colorear pegar, ensartar, dibujar, etc. Las
		actividades que la maestra les indique, y según el
		material que necesiten, se les proporciona a los
		menores.
12:55-13:00hrs	Despedida	Los pequeños cantan una canción para despedirse
		de sus maestras y compañeros.
13:00-14:00hrs	Salida	Los papas comienzan a llegar por los pequeños y

ellos muy contentos se van a casa con sus trabajos
del día. Los pequeños que permanecen en espera,
salen al área de juegos fuera del maternal hasta que
sus padres lleguen.

ACTIVIDADES DEL DÍA		
Hora	Actividad	Descripción
9:00–10:15hrs	Hora de compartir	Los niños juegan en un área especial, adaptada con juguetes, tapetes, peluches, cocinita, tobogán, etc. cada niño ha llevado un juguete de su casa y se lo prestara a algún otro niño. Los juguetes deberán ser rotados hasta que cada niño haiga jugado un tiempo breve con este.
10:15–10:35hrs	Saludo y cantos	La maestra reúne a los niños en el área de trabajo, inicia con un cordial saludo, los niños cantan para saludar a sus compañeritos y a sus maestras. Cantan los días de la semana y le cantan al sol.
10:35–10:45hrs	Revisión de limpieza	La maestra le pregunta a los niños si se bañaron, peinaron, limpiaron sus zapatos, etc. Ellos responden y muestran sus maños limpias y sus uñas recortadas.
10:45–11:00hrs	Aplicación de gel	Los niños forman una hilera para que la maestra les aplique alcohol en gel y así desinfecte las manos de los pequeños que en un momento pasaran al desayuno.
11:00-11:30hrs	Desayuno	Las maestras llevan a los niños al área del desayuno y reparten a cada uno de los niños el lonche que sus padres prepararon. A los más pequeños les dan de comer las maestras para su seguridad.
11:30-11:40hrs	Descanso	Los niños realizan un breve descanso, mientras la maestra les canta canciones de arrullo. Al terminar canta una canción para despertar y trabajar.
11:40-11:50hrs	sanitario	Los niños pasan al sanitario uno a uno. Los más pequeños pasan al área de cambio de pañal.

		La maestra les lee un cuento a los niños y ellos
11:50-12:00hrs	Lectura	atentos escuchan, al terminar la maestra realiza
		preguntas sobre el cuento y los niños deben
		responderlas.
		La maestra proporciona material de ensamblaje,
12:00-12:25hrs	Actividad motriz	armado, etc. A los niños para que estimulen su
		motricidad fina y sus reflejos.
		Las actividades del libro son diversas y constan en
12:25-12:55hrs	Actividades en libro	colorear pegar, ensartar, dibujar, etc. Las
		actividades que la maestra les indique, y según el
		material que necesiten, se les proporciona a los
		menores.
12:55-13:00hrs	Despedida	Los pequeños cantan una canción para despedirse
		de sus maestras y compañeros.
13:00-14:00hrs	Salida	Los papas comienzan a llegar por los pequeños y
		ellos muy contentos se van a casa con sus trabajos.

ACTIVIDADES DEL DÍA		
Hora	Actividad	Descripción
		Los niños juegan en un área especial, adaptada con
9:00–10:15hrs	Juego libre	juguetes, tapetes, peluches, cocinita, tobogán, etc.
		Mientras sus compañeros se reúnen esperando al
		último de los niños en llegar al maternal. Al terminar
		el tiempo de juego los niños guardan sus juguetes
		cantando.
		La maestra reúne a los niños en el área de trabajo,
10:15-10:35hrs	Saludo y cantos	inicia con un cordial saludo, los niños cantan para
		saludar a sus compañeritos y a sus maestras.
		Cantan los días de la semana y le cantan al sol.
		La maestra le pregunta a los niños si se bañaron,
10:35-10:45hrs	Revisión de limpieza	peinaron, limpiaron sus zapatos, etc. Ellos
		responden y muestran sus maños limpias y sus
		uñas recortadas.

		Los niños forman una hilera para que la maestra les
10:45-11:00hrs	Aplicación de gel	aplique alcohol en gel y así desinfecte las manos de
		los pequeños que en un momento pasaran al
		desayuno.
		Las maestras llevan a los niños al área del
11:00-11:30hrs	Desayuno	desayuno y reparten a cada uno de los niños el
		lonche que sus padres prepararon. A los más
		pequeños les dan de comer las maestras para su
		seguridad.
		Los niños realizan un breve descanso, mientras la
11:30-11:40hrs	Descanso	maestra les canta canciones de arrullo. Al terminar
		canta una canción para despertar y trabajar.
		Los niños pasan al sanitario uno a uno. Los más
11:40-11:50hrs	Sanitario	pequeños pasan al área de cambio de pañal.
		La maestra les lee un cuento a los niños y ellos
11:50-12:00hrs	Lectura	atentos escuchan, al terminar la maestra realiza
		preguntas sobre el cuento y los niños deben
		responderlas.
		La maestra proporciona a los pequeños una lotería
12:00-12:25hrs	Lotería didáctica	de frutas y números. Los niños tendrán que
		identificar colores y figuras hasta reconocer las
		imágenes.
		Las actividades del libro son diversas y constan en
12:25-12:55hrs	Actividades en libro	colorear pegar, ensartar, dibujar, etc. Las
		actividades que la maestra les indique, y según el
		material que necesiten, se les proporciona a los
		menores.
12:55-13:00hrs	Despedida	Los pequeños cantan una canción para despedirse
		de sus maestras y compañeros.
13:00-14:00hrs	Salida	Los papas comienzan a llegar por los pequeños y
		ellos muy contentos se van a casa con sus trabajos
		del día. Los pequeños que permanecen en espera,
		salen al área de juegos fuera del maternal hasta que
		sus padres lleguen.

ACTIVIDADES DEL DÍA		
Hora	Actividad	Descripción
9:00–10:15hrs	Juego libre	Los niños juegan en un área especial, adaptada con juguetes, tapetes, peluches, cocinita, tobogán, etc. Mientras sus compañeros se reúnen esperando al último de los niños en llegar al maternal. Al terminar el tiempo de juego los niños guardan sus juguetes cantando.
10:15–10:35hrs	Saludo y cantos	La maestra reúne a los niños en el área de trabajo, inicia con un cordial saludo, los niños cantan para saludar a sus compañeritos y a sus maestras. Cantan los días de la semana y le cantan al sol.
10:35–10:45hrs	Revisión de limpieza	La maestra le pregunta a los niños si se bañaron, peinaron, limpiaron sus zapatos, etc. Ellos responden y muestran sus maños limpias y sus uñas recortadas.
10:45–11:00hrs	Aplicación de gel	Los niños forman una hilera para que la maestra les aplique alcohol en gel y así desinfecte las manos de los pequeños que en un momento pasaran al desayuno.
11:00-11:30hrs	Desayuno	Las maestras llevan a los niños al área del desayuno y reparten a cada uno de los niños el lonche que sus padres prepararon. A los más pequeños les dan de comer las maestras para su seguridad.
11:30-11:40hrs	Descanso	Los niños realizan un breve descanso, mientras la maestra les canta canciones de arrullo. Al terminar canta una canción para despertar y trabajar.
11:40-11:50hrs	sanitario	Los niños pasan al sanitario uno a uno. Los más pequeños pasan al área de cambio de pañal.
11:50-12:55hrs	Obra	Los niños presentaran una obra titulada "los tres cochinitos" la cual han estado ensayando semanas atrás. Los pequeños se disfrazaran y las maestras pondrán adornos en el escenario.

12:55-13:00hrs	Despedida	Los	pequeños	se	despiden	de	las	maestras
		canta	ando.					
13:00-14:00hrs	Salida	Los	padres de	fami	lia comienz	an a	a sali	ir con sus
		hijos	y sus trajes	. Alg	unos se qu	edan	a tor	mar fotos y
		desp	oués se retira	an ta	mbién.			

ACTIVIDADES DEL DÍA			
Hora	Actividad	Descripción	
		Los niños juegan en un área especial, adaptada con	
9:00–10:15hrs	Juego libre	juguetes, tapetes, peluches, cocinita, tobogán, etc.	
		Mientras sus compañeros se reúnen esperando al	
		último de los niños en llegar al maternal. Al terminar	
		el tiempo de juego los niños guardan sus juguetes	
		cantando.	
		La maestra reúne a los niños en el área de trabajo,	
10:15-10:35hrs	Saludo y cantos	inicia con un cordial saludo, los niños cantan para	
		saludar a sus compañeritos y a sus maestras.	
		Cantan los días de la semana y le cantan al sol.	
		La maestra le pregunta a los niños si se bañaron,	
10:35-10:45hrs	Revisión de limpieza	peinaron, limpiaron sus zapatos, etc. Ellos	
		responden y muestran sus maños limpias y sus	
		uñas recortadas.	
		Los niños forman una hilera para que la maestra les	
10:45-11:00hrs	Aplicación de gel	aplique alcohol en gel y así desinfecte las manos de	
		los pequeños que en un momento pasaran al	
		desayuno.	
		Las maestras llevan a los niños al área del	
11:00-11:30hrs	Desayuno	desayuno y reparten a cada uno de los niños el	
		lonche que sus padres prepararon. A los más	
		pequeños les dan de comer las maestras para su	
		seguridad.	
		Los niños realizan un breve descanso, mientras la	
11:30-11:40hrs	Descanso	maestra les canta canciones de arrullo. Al terminar	
		canta una canción para despertar y trabajar.	

		Los niños pasan al sanitario uno a uno. Los más
11:40-11:50hrs	Sanitario	pequeños pasan al área de cambio de pañal.
11:50-12:55hrs	Pintura	Las maestras realizaron una serie de actividades con pintura, dibujos de su personaje favorito, animales de la selva y el sistema solar.
12:55-13:00hrs	Despedida	Los pequeños se despiden de las maestras cantando.
13:00-14:00hrs	Salida	Los padres de familia comienzan a salir con sus hijos y sus trajes. Algunos se quedan a tomar fotos y después se retiran también.

ACTIVIDADES DEL DÍA			
Hora	Actividad	Descripción	
		Los niños juegan en un área especial, adaptada con	
9:00–10:15hrs	Juego libre	juguetes, tapetes, peluches, cocinita, tobogán, etc.	
		Mientras sus compañeros se reúnen esperando al	
		último de los niños en llegar al maternal.	
		La maestra reúne a los niños en el área de trabajo,	
10:15-10:35hrs	Saludo y cantos	inicia con un cordial saludo, los niños cantan para	
		saludar a sus compañeritos y a sus maestras.	
		Cantan los días de la semana y le cantan al sol.	
		La maestra le pregunta a los niños si se bañaron,	
10:35-10:45hrs	Revisión de limpieza	peinaron, limpiaron sus zapatos, etc. La maestra les	
		canta una canción para que los pequeños aprendan	
		a cepillarse los dientes.	
		Los niños forman una hilera para que la maestra les	
10:45-11:00hrs	Aplicación de gel	aplique alcohol en gel y así desinfecte las manos de	
		los pequeños que en un momento pasaran al	
		desayuno.	
		Las maestras llevan a los niños al área del	
11:00-11:30hrs	Desayuno	desayuno y reparten a cada uno de los niños el	
		lonche que sus padres prepararon. A los más	
		pequeños les dan de comer las maestras para su	
		seguridad.	

		Los niños realizan un breve descanso, mientras la
11:30-11:40hrs	Descanso	maestra les canta canciones de arrullo. Al terminar
		canta una canción para despertar y trabajar.
		Los niños pasan al sanitario uno a uno. Los más
11:40-11:50hrs	Sanitario	pequeños pasan al área de cambio de pañal.
		La maestra declama una breve poesía infantil, al
11:50-12:00hrs	Declamación	terminar los niños deberán pasar al frente a
		declamar esa misma poesía con los ademanes
		respectivos de esta.
		La maestra realiza una serie de cantos en ingles
12:00-12:25hrs	Ingles	mientras les muestra un libro que los pequeños
		reconocen, colorean las imágenes y las repiten en la
		canción.
		La maestra dibuja una actividad del libro en una hoja
12:25-12:55hrs	Actividades en el libro	blanca, para que los niños puedan llevársela a casa
		al finalizar la actividad. Estas actividades constan en
		colorear pegar, ensartar, dibujar, etc.
12:55-13:00hrs	Despedida	Los pequeños cantan una canción para despedirse
		de sus maestras y compañeros.
13:00-14:00hrs	salida	Los papas comienzan a llegar por los pequeños y
		ellos muy contentos se van a casa con sus trabajos
		del día. Los pequeños que permanecen en espera,
		salen al área de juegos fuera del maternal hasta que
		sus padres lleguen.

ACTIVIDADES DEL DÍA		
Hora	Actividad	Descripción
		Los niños juegan en un área especial, adaptada con
9:00-10:15hrs	Juego libre	juguetes, tapetes, peluches, cocinita, tobogán, etc.
		Mientras sus compañeros se reúnen esperando al
		último de los niños en llegar al maternal.
		La maestra reúne a los niños en el área de trabajo,
10:15-10:35hrs	Saludo y cantos	inicia con un cordial saludo, los niños cantan para
		saludar a sus compañeritos y a sus maestras.

		Cantan los días de la semana y le cantan al sol.
		La maestra le pregunta a los niños si se bañaron,
10:35–10:45hrs	Revisión de limpieza	peinaron, limpiaron sus zapatos, etc. La maestra les
		canta una canción para que los pequeños aprendan
		a cepillarse los dientes.
		Los niños forman una hilera para que la maestra les
10:45-11:00hrs	Aplicación de gel	aplique alcohol en gel y así desinfecte las manos de
		los pequeños que en un momento pasaran al
		desayuno.
		Las maestras llevan a los niños al área del
11:00-11:30hrs	Desayuno	desayuno y reparten a cada uno de los niños el
		lonche que sus padres prepararon. A los más
		pequeños les dan de comer las maestras para su
		seguridad.
		Los niños realizan un breve descanso, mientras la
11:30-11:40hrs	Descanso	maestra les canta canciones de arrullo. Al terminar
		canta una canción para despertar y trabajar.
		Los niños pasan al sanitario uno a uno. Los más
11:40-11:50hrs	sanitario	pequeños pasan al área de cambio de pañal.
		La maestra declama una breve poesía infantil, al
11:50-12:00hrs	Declamación	terminar los niños deberán pasar al frente a
		declamar esa misma poesía con los ademanes
		respectivos de esta.
		La maestra realiza una serie de cantos en ingles
12:00-12:25hrs	Ingles	mientras les muestra un libro que los pequeños
		reconocen, colorean las imágenes y las repiten en la
		canción.
		La maestra dibuja una actividad del libro en una hoja
12:25-12:55hrs	Actividades en el libro	blanca, para que los niños puedan llevársela a casa
		al finalizar la actividad. Estas actividades constan en
		colorear pegar, ensartar, dibujar, etc.
12:55-13:00hrs	Despedida	Los pequeños cantan una canción para despedirse
		de sus maestras y compañeros.
13:00-14:00hrs	salida	Los papas comienzan a llegar por los pequeños y
		ellos muy contentos se van a casa con sus trabajos
		del día. Los pequeños que permanecen en espera,
		salen al área de juegos fuera del maternal hasta que

	sus padres lleguen.

ACTIVIDADES DEL DÍA			
Hora	Actividad	Descripción	
		Los niños juegan en un área especial, adaptada con	
9:00–10:15hrs	Juego libre	juguetes, tapetes, peluches, cocinita, tobogán, etc.	
		Mientras sus compañeros se reúnen esperando al	
		último de los niños en llegar al maternal.	
		La maestra reúne a los niños en el área de trabajo,	
10:15-10:35hrs	Saludo y cantos	inicia con un cordial saludo, los niños cantan para	
		saludar a sus compañeritos y a sus maestras.	
		Cantan los días de la semana y le cantan al sol.	
		La maestra le pregunta a los niños si se bañaron,	
10:35-10:45hrs	Revisión de limpieza	peinaron, limpiaron sus zapatos, etc. La maestra les	
		canta una canción para que los pequeños aprendan	
		a cepillarse los dientes.	
		Los niños forman una hilera para que la maestra les	
10:45-11:00hrs	Aplicación de gel	aplique alcohol en gel y así desinfecte las manos de	
		los pequeños que en un momento pasaran al	
		desayuno.	
		Las maestras llevan a los niños al área del	
11:00-11:30hrs	Desayuno	desayuno y reparten a cada uno de los niños el	
		lonche que sus padres prepararon. A los más	
		pequeños les dan de comer las maestras para su	
		seguridad.	
		Los niños realizan un breve descanso, mientras la	
11:30-11:40hrs	Descanso	maestra les canta canciones de arrullo. Al terminar	
		canta una canción para despertar y trabajar.	
		Los niños pasan al sanitario uno a uno. Los más	
11:40-11:50hrs	Sanitario	pequeños pasan al área de cambio de pañal.	
		La maestra declama una breve poesía infantil, al	
11:50-12:00hrs	Declamación	terminar los niños deberán pasar al frente a	
		declamar esa misma poesía con los ademanes	
		respectivos de esta.	

		La maestra realiza una serie de cantos en ingles
12:00-12:25hrs	Ingles	mientras les muestra un libro que los pequeños
		reconocen, colorean las imágenes y las repiten en la
		canción.
		La maestra dibuja una actividad del libro en una hoja
12:25-12:55hrs	Actividades en el libro	blanca, para que los niños puedan llevársela a casa
		al finalizar la actividad. Estas actividades constan en
		colorear pegar, ensartar, dibujar, etc.
12:55-13:00hrs	Despedida	Los pequeños cantan una canción para despedirse
		de sus maestras y compañeros.
13:00-14:00hrs	salida	Los papas comienzan a llegar por los pequeños y
		ellos muy contentos se van a casa con sus trabajos
		del día. Los pequeños que permanecen en espera,
		salen al área de juegos fuera del maternal hasta que
		sus padres lleguen.

ACTIVIDADES DEL DÍA			
Hora	Actividad	Descripción	
9:00–10:15hrs	Juego libre	Los niños juegan en un área especial, adaptada con juguetes, tapetes, peluches, cocinita, tobogán, etc. Mientras sus compañeros se reúnen esperando al último de los niños en llegar al maternal.	
10:15–10:35hrs	Saludo y cantos	La maestra reúne a los niños en el área de trabajo, inicia con un cordial saludo, los niños cantan para saludar a sus compañeritos y a sus maestras.  Cantan los días de la semana y le cantan al sol.	
10:35–10:45hrs	Revisión de limpieza	La maestra le pregunta a los niños si se bañaron, peinaron, limpiaron sus zapatos, etc. La maestra les canta una canción para que los pequeños aprendan a cepillarse los dientes.	
10:45–11:00hrs	Aplicación de gel	Los niños forman una hilera para que la maestra les aplique alcohol en gel y así desinfecte las manos de los pequeños que en un momento pasaran al desayuno.	

		Las maestras llevan a los niños al área del
11:00-11:30hrs	Desayuno	desayuno y reparten a cada uno de los niños el
		lonche que sus padres prepararon. A los más
		pequeños les dan de comer las maestras para su
		seguridad.
		Los niños realizan un breve descanso, mientras la
11:30-11:40hrs	Descanso	maestra les canta canciones de arrullo. Al terminar
		canta una canción para despertar y trabajar.
		Los niños pasan al sanitario uno a uno. Los más
11:40-11:50hrs	sanitario	pequeños pasan al área de cambio de pañal.
		Las maestras les proporcionan material, pinturas,
11:50-12:00hrs	Día del padre	botes, papel, pegamento, dulces. Para que los
		pequeños elaboren un dulcero para el día del padre.
		La maestra realiza una serie de cantos en ingles
12:00-12:25hrs	Ingles	mientras les muestra un libro que los pequeños
		reconocen, colorean las imágenes y las repiten en la
		canción.
		La maestra dibuja una actividad del libro en una hoja
12:25-12:55hrs	Actividades en el libro	blanca, para que los niños puedan llevársela a casa
		al finalizar la actividad. Estas actividades constan en
		colorear pegar, ensartar, dibujar, etc.
12:55-13:00hrs	Despedida	Los pequeños cantan una canción para despedirse
		de sus maestras y compañeros.
13:00-14:00hrs	salida	Los papas comienzan a llegar por los pequeños y
		ellos muy contentos se van a casa con sus trabajos
		del día. Los pequeños que permanecen en espera,
		salen al área de juegos fuera del maternal hasta que
		sus padres lleguen.

	DATOS PERSONALES						
	NOMBRES Nivel Edad Nombre del Ocupación						
		académico.		padre o tutor			
	Aguilar Vázquez	Sala	3 años 11	Vázquez	Hogar		
1	Dayana Betzabe	PIRINOLAS	meses	Encarnación			
				Lleimi			
	Carretero González	Sala	3 años 6	González	Empleada		
2	Ruth Gissell	PIRINOLAS	meses	Sánchez			
				Abigail			
	Fernández Bretón	Sala	3 años	Miriam del	Enfermera		
3	Luna Mairim	PIRINOLAS		Carmen			
				Martínez Bretón			
	González Bruno	Sala	3 años 9	Bruno Vázquez	Comerciante		
4	Guadalupe	PIRINOLAS	meses	Tania			
	Hernández Martínez	Sala	3 años 4	Martínez	Hogar		
5	Laura Nayely	PIRINOLAS	meses	Hernández			
				Josefina			
	Islas Camacho	Sala	3 años	Camacho	Secretaria		
6	Fernanda	PIRINOLAS		Barrientos			
				María del Pilar			
	Julián Mejía Romel	Sala	4 años	Tirado	Empleada		
7	Uriel	PIRINOLAS		Barrientos			
				María Elena			
	Marcelino Cristóbal	Sala	5 años	Cristóbal	Empleada		
8	Shamed	PIRINOLAS		Gutiérrez María			
				Teresa			
	Marcelo de la Cruz	Sala	3 años 2	De la Cruz	Hogar		
9	Diana	PIRINOLAS	meses	Montalvo			
				Delfina			
	Márquez Vázquez	Sala	3 años	Vázquez	Supervisora en		
10	Carlo Guillermo	PIRINOLAS		Gómez Carla	tienda		
				Guadalupe	departamental		
	Ochoa Cabrera	Sala	3 años	Cabrera	Secretaria		

11	Eyme Zahori	PIRINOLAS		Hernández	
				Marlene G.	
	Ortega Hernández	Sala	3 años 1	Fernández	empleada
12	Fernanda	PIRINOLAS	mes	Bello Diana	
				lvett	
	Rodríguez Gaspar	Sala	4 años	Gaspar García	comerciante
13	Marco Aesio	PIRINOLAS		María Laisa	
	Salome Torres	Sala	3 años 8	Salome Torres	Empleada de
14	Fátima Zoe	PIRINOLAS	meses	Jaqueline	industria textil
	Vernet Marañón	Sala	4 años 2	Marañón	Enfermera
15	María Fernanda	PIRINOLAS	meses	Vázquez	
				Maribel	

MOMENTOS DEL DÍA					
HORA	ACTIVIDAD				
07:30 am - 09:00 am	Filtro				
09:00 am - 09:15 am	Saludo				
09:15 am - 09:30 am	Preparación p/el desayuno (higiene)				
09:30 am - 10:00 am	Desayuno				
10:00 am - 10:30 am	Higiene				
10:30 am - 11:00 am	Cuidado del jardín y/o cuento				
11:00 am - 11:30 am	Juego de cajas				
11:30 am - 11:40 am	Preparación p/la colación				
11:40 am - 11:50 am	Colación				
11:50 am - 12:20 pm	Juego de baúl				
12:20 pm - 13:00 pm	Preparación p/la comida (higiene)				
13:00 pm - 13:40 pm	Comida				
13:40 pm - 14:15 pm	Higiene				
14:30 pm - 15:30 pm	Inducción del sueño y siesta				
15:30 pm - 15:50 pm	Colación				
15:50 pm - 16:30 pm	Actividad Iúdica y educativa				
16:30 pm - 16:50 pm	Juego de baúl				
16:50 pm - 17:00 pm	Preparación p/la merienda (higiene)				

17:00 pm - 17:30 pm	Merienda		
17:30 pm - 18:00 pm	Higiene		
18:00 pm - 18:30 pm	Juego de caja		
18:00 pm - 19:00 pm	Despedida		

PLAN DE TRABAJO (ASISTENTE EDUATIVO)						
ACTIVIDADES	PERIODO ( FASES DEL PROYECTO)					
	1	2	3			
diagnostico	Х					
Apoyo en las actividades higiénicas	Х	Х	х			
Vigilancia en el descanso	Х	Х	х			
Apoyo durante la hidratación	X	Х	х			
Actividades de canto, rodas, etc.	Х	Х	х	Nota. Las actividades presentadas en este		
Actividades del lenguaje oral	X	Х	х	cronograma fueron cambiadas en ocasiones debido a		
Actividades estimulación	Х	Х	Х	modificaciones internas en el horario de la estancia infantil		
Actividades higiénicas	X	X	X	Pirinolas.		
Merienda	X	Х	х			
Actividades libres	X	Х	х			
Recepción y despedida de los niños	Х	Х	х			
Reportes de avances		Х				
Entrega del proyecto escolar						

CRONOGRAMA					
ACTIVIDADES	PERIODO (días)				
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
<ul> <li>Canción infantil "5 ratoncitos".</li> <li>Poesia "la casita".</li> <li>Actividad de estimulación.</li> <li>Juego "los animales".</li> <li>Cantemos al sol.</li> </ul>					
<ul> <li>Canción los días de la semana.</li> <li>Reconoce las imagenes.</li> <li>Actividad de estimulación.</li> <li>Mar afuera, mar adentro.</li> <li>Canción "cepilla tus dientes".</li> </ul>		00			
<ul> <li>Canción infantil "una rata vieja"</li> <li>Imitación de sonidos (animal).</li> <li>Actividad de estimulación.</li> <li>El juego del lobo.</li> <li>Canción "la viborita".</li> </ul>			••		
<ul> <li>Juego semejanzas y diferencias (imágenes).</li> <li>Juego "los listones"</li> <li>Actividad de estimulación.</li> <li>Colorear figuras geométricas.</li> <li>Canción "la foca ramona"</li> </ul>				•••	
<ul> <li>Canción infantil "los deditos de las manos".</li> <li>Lotería de frutas.</li> <li>Actividad de estimulación.</li> <li>Colorear imágenes y seleccionar cantidades.</li> <li>Memorama numérico.</li> </ul>					

## Cuestionario a la maestra encargada de la sala

Este cuestionario cumple la finalidad del instrumento diagnostico para detectar la problemática de la sala pirinolas en la estancia infantil PIRINOLAS, este instrumento se aplico durante el diagnostico elaborado en prácticas profesionales dos.

- 1. ¿Cuál es su nombre completo?
- 2. ¿Cuánto tiempo lleva trabajando en esta estancia y en esta sala en particular?
- 3. ¿Cuántos niños en total hay dentro de la sala?
- 4. ¿Cuál es la edad promedio de los niños en esta sala?
- 5. ¿Cómo es el comportamiento de los niños en esta sala?
- 6. ¿Qué tipo de actividades de estimulación realiza diariamente?
- 7. ¿Cuál es la problemática principal que observa en los niños?
- a) Motricidad
- b) Comportamiento
- c) Lenguaje
- d) Coordinación
- 8. ¿En cuántos niños/as detecta con este problema?
- 9. ¿Hay algún caso en específico que requiera mayor atención en dicho problema?
- 10. ¿Cómo es que se percató del problema?
- 11. ¿Cuáles son los síntomas que detecta con mayor incidencia?
- 12. ¿Considera que este problema afecta su rendimiento escolar, o su comportamiento en la sala?

TEST TELEPRE. Marque con una X la casilla correspondiente, si su hijo/a no logra pronunciar correctamente las siguientes palabras.

## a) Lenguaje expresivo

PLL	pollo	
М	manta	
N	nido	
Ñ	piña	
Р	patio	
R	ratón	
S	sopa	

## b) <u>Palabras con secuencias vocálicas</u>

Al	aire	
IA	día	
IE	pie	
OI	oído	

### c) Grupos consonánticos

BL	blusa	
DR	madre	
GL	globo	
GR	grúa	
PR	primo	

d) Oraciones completas o frases sencillas, llene los recuadros en blanco.

Mi papá me quiere mucho		
Me gusta ir a la escuela		
Mi mamá me mima		
Me gusta comer dulces		

	CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES					
ACTIVIDADES	PERIODO (días)					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
<ul> <li>Canción infantil "5 ratoncitos".</li> <li>Poesia "la casita".</li> <li>Actividad de estimulación.</li> <li>Juego "los animales".</li> <li>Cantemos al sol.</li> </ul>						
<ul> <li>Canción los días de la semana.</li> <li>Reconoce las imagenes.</li> <li>Actividad de estimulación.</li> <li>Mar afuera, mar adentro.</li> <li>Canción "cepilla tus dientes".</li> </ul>						
<ul> <li>Canción infantil "una rata vieja"</li> <li>Imitación de sonidos (animal).</li> <li>Actividad de estimulación.</li> <li>El juego del lobo.</li> <li>Canción "la viborita".</li> </ul>			••			
<ul> <li>Juego semejanzas y diferencias (imágenes).</li> <li>Juego "los listones"</li> <li>Actividad de estimulación.</li> <li>Colorear figuras geométricas.</li> <li>Canción "la foca ramona"</li> </ul>						
<ul> <li>Canción infantil "los deditos de las manos".</li> <li>Lotería de frutas.</li> <li>Actividad de estimulación.</li> <li>Colorear imágenes y seleccionar cantidades.</li> <li>Memorama numérico.</li> </ul>						

Sesión# 1/ 17-marzo-2014/ 30 minutos/ Tema: el lenguaje oral TALLER: La estimulación del lenguaje oral en niños de 2 a 4 años RESPONSABLE DEL TALLER: Yadira Lizbeth Molina Velázquez

SALA DE APLICACIÓN: PIRINOLAS

EDAD: 2 a 4 años

**NUMERO DE NIÑOS EN SESIÓN:** 

COMPETENCIA DEL TALLER: Desarrolla habilidades lingüísticas que mejoran el habla del niño mediante

ejercicios simples	Decures	Tienene	Draduata	Ingtruments	Decerinaión de la
Actividad	Recursos	Tiempo	Producto esperado	Instrumento de evaluación	Descripción de la actividad
			esperado	ue evaluación	actividad
"yo ya sé decir la A"	Niños Canción Cd Grabadora	10 min	Cantar y gesticular las vocales para mejorar los movimientos de los labios y la lengua.	Lista de cotejo #1	La maestra cantara Ya sé decir la A AAA, porque me enseño mama A AA, canta tú también la A AAA, como me enseño mama A AAA. Y yo sé EEE y yo sé EEE y yo sé EEE y yo sé decir la EEE. Yo ya sé decir la I III fácilmente lo aprendí III canta tu también la IIII te la quiero oír a ti III ahora yo OOO ahora yo OOO yo ya sé decir la O OOO yo ya sé decir la O OOO yo ya sé decir la U porque me enseñaste tu y ya canto como tu UUU canto AEIOU hazlo tu, hazlo tu, canta AEIOU canta AEIOU.
"ejercicios linguales"	Niños	5 min	Realizar los movimientos de manera correcta para mejorar la pronunciación	Lista de cotejo	Los niños deberán realizar el trote de un caballo.
"ruidos de vehículos"	música Niños Cd Grabadora	15 min	. Utiliza el uso de la palabra para comunicar sus	Preguntas sencillas	Se ponen los sonidos de los vehículos y los niños deberán

medio de transporte al que crean que	
--	--

Por cada planeación se presenta una lista de cotejo, no por ejercicio.

Sesión# 2/ 18-marzo-2014/ 30 minutos/ Tema: el lenguaje oral

TALLER: La estimulación del lenguaje oral en niños de 2 a 4 años RESPONSABLE DEL TALLER: Yadira Lizbeth Molina Velázquez

**SALA DE APLICACIÓN: PIRINOLAS** 

EDAD: 2 a 4 años

NUMERO DE NIÑOS EN SESIÓN: \_\_\_

COMPETENCIA DEL TALLER: Desarrolla habilidades lingüísticas que mejoran el habla del niño mediante

ejercicios simples

Actividad	Recursos	Tiempo	Producto esperado	Instrumento de evaluación	Descripción de la actividad
"juego de las vocales"	Niños Imágenes de objetos Canción	10 min	Cantar y gesticular las vocales para mejorar los movimientos de los labios y la lengua.	Lista de cotejo	La maestra cantara la canción para que los niños la repitan. Esta es la letra A con la A se dice Avión, esta es la letra E con la E se dice Elefante, esta es la letra I con la I se dice Imán, esta es la letra O con la O se dice Oso, esta es la letra U con la Use dice uva.
" <u>ejercicios</u> <u>linguales"</u>	Niños	5 min	Realizar los movimientos de manera correcta para mejorar la pronunciación	Lista de cotejo	Los niños deberán sacar y meter la lengua a distintos ritmos
"reconocer los animales"	música Niños Cd Grabadora	15 min	Busca e identifica los animales, usando el habla para expresar sus ideas.	Lista de cotejo	Se colocan laminas con distintos animales en la sala los niños deben encontrarlas y adivinar de que animal se trata.

Nota: la lista de cotejo se anexa

Por cada planeación se elabora una lista de cotejo y no por ejercicio.

Sesión# 3/ 19-marzo-2014/ 30 minutos/ Tema: el lenguaje oral

**TALLER:** La estimulación del lenguaje oral en niños de 2 a 4 años **RESPONSABLE DEL TALLER:** Yadira Lizbeth Molina Velázquez

**SALA DE APLICACIÓN: PIRINOLAS** 

EDAD: 2 a 4 años

NUMERO DE NIÑOS EN SESIÓN: \_\_\_

COMPETENCIA DEL TALLER: Desarrolla habilidades lingüísticas que mejoran el habla del niño mediante

ejercicios simples

Actividad Actividad	Recursos	Tiempo	Producto esperado	Instrumento de evaluación	Descripción de la actividad
" <u>canción el</u> <u>pez"</u>	Niños Canción Cd Grabadora	10 min	Cantar y gesticular las vocales para mejorar los movimientos de los labios y la lengua.	Lista de cotejo	La maestra cantara la canción para que los niños la repitan. Soy un pececito y me muevo así, nado rapidito y soy muy feliz, soy un pececito y me muevo así, estoy cansadito me voy a dormir.
"ejercicios linguales"	Niños Nutela Palitos de madera	5 min	Realizar los movimientos de manera correcta para mejorar la pronunciación	Lista de cotejo	Los niños deberán lamer el palito de madera con nutela y sus labios si es necesario para retirar los restos.
"colorear las vocales"	Niños Hojas Imágenes de vocales	15 min	Busca e identifica los animales, usando el habla para expresar sus ideas.	Lista de cotejo	Se le da a cada niño el material necesario para que pinte las vocales correspondientes

Nota : la lista de cotejo se anexa

Por cada planeación se elabora una lista de cotejo y no por ejercicio

Sesión# 4/ 20-marzo-2014/ 30 minutos/ Tema: el lenguaje oral

**TALLER:** La estimulación del lenguaje oral en niños de 2 a 4 años **RESPONSABLE DEL TALLER:** Yadira Lizbeth Molina Velázquez

**SALA DE APLICACIÓN: PIRINOLAS** 

EDAD: 2 a 4 años

NUMERO DE NIÑOS EN SESIÓN:

COMPETENCIA DEL TALLER: Desarrolla habilidades lingüísticas que mejoran el habla del niño mediante

ejercicios simples

Actividad	Recursos	Tiempo	Producto	Instrumento	Descripción de la
			esperado	de evaluación	actividad

"conoce el sonido de los medios de transporte"	Niños Imágenes de objetos Cd Grabadora	10 min	Cantar y gesticular las vocales para mejorar los movimientos de los labios y la lengua.	Lista de cotejo	La encargada del taller les pedirá a los niños que intenten reconocer el sonido de distintos medios de transporte y los niños deberán explicar que características tiene el medio de transporte que adivinaron.
"ejercicios linguales"	Niños globo	5 min	Realizar los movimientos de manera correcta para mejorar la pronunciación	Lista de cotejo	Inflar y desinflar un globo en ocasiones repetidas con supervisión de un adulto para evitar accidentes.
" <u>primeras</u> <u>palabras</u> "	Una pelota una muñeca Niños Una galleta	15 min	Busca e identifica las partes del cuerpo, usando el habla para expresar sus ideas.	Lista de cotejo	Con ayuda de la muñeca muéstrale al niño que logre reconocer las partes de su cuerpo y recompensa con una galleta cuando el niño logre identificar correctamente las partes del cuerpo.

Por cada planeación de elabora una lista de cotejo y no por ejercicio.

#### Sesión# 5/ 21-marzo-2014/ 30 minutos/ Tema: el lenguaje oral

TALLER: La estimulación del lenguaje oral en niños de 2 a 4 años RESPONSABLE DEL TALLER: Yadira Lizbeth Molina Velázquez

SALA DE APLICACIÓN: PIRINOLAS

EDAD: 2 a 4 años

NUMERO DE NIÑOS EN SESIÓN:

COMPETENCIA DEL TALLER: Desarrolla habilidades lingüísticas que mejoran el habla del niño mediante

ejercicios simples

Actividad	Recursos	Tiempo	Producto	Instrumento	Descripción de la
			esperado	de evaluación	actividad

"adquisición de las vocales"	Niños Imágenes de vocales	10 min	Cantar y gesticular las vocales para mejorar los movimientos de los labios y la lengua.	Lista de cotejo	Con ayuda de unas tarjetas se presentan al pequeño las vocales y este deberá repetir varias veces su nombre y reconocerá la forma de cada letra.
"ejercicios linguales"	Niños	5 min	Perfeccionar la expresión lingüística y el concepto de si mismo	Lista de cotejo	El niño deberá repetir varias veces su propio nombre.
" <u>mi familia</u> "	Niños Foto familiar	15 min	Incrementa la expresión oral y la capacidad de comunicación	Lista de cotejo	Nombrar a los miembros de la familia, puede apoyarse de fotos.

Por cada planeación de elabora una lista de cotejo y no por ejercicio.

Sesión# 6/ 24-marzo-2014/ 30 minutos/ Tema: el lenguaje oral

TALLER: La estimulación del lenguaje oral en niños de 2 a 4 años RESPONSABLE DEL TALLER: Yadira Lizbeth Molina Velázquez

**SALA DE APLICACIÓN**: PIRINOLAS

EDAD: 2 a 4 años

NUMERO DE NIÑOS EN SESIÓN: \_\_\_\_

COMPETENCIA DEL TALLER: Desarrolla habilidades lingüísticas que mejoran el habla del niño mediante

eiercicios simples

Actividad	Recursos	Tiempo	Producto esperado	Instrumento de evaluación	Descripción de la actividad
"canción arroz con leche"	Niños Canción Cd grabadora	10 min	Mejorar la habilidad de vocalizar y desarrollar el entendimiento del tono.	Lista de cotejo	Arroz con leche me quiero casar con una señorita del Portugal, que sepa coser que sepa bordar que sepa abrir la puerta para ir a jugar. (2 veces).

77

"ejercicios linguales"	Niños Objetos distintos	5 min	Perfeccionar el conocimiento del nombre de los objetos y desarrollar la habilidad de prestar atención a preguntas cortas para poder responder SI o NO apropiadamente.	Lista de cotejo	Al mostrarle un objeto al niño hazle una pregunta sencilla donde tenga que responder SI o NO.
"Nombrar animales"	Niños Animales de peluche	15 min	Incrementa el vocabulario	Lista de cotejo	Coloca los animales de peluche en la mesa y los niños deberán tomar un animal y decir en voz alta su nombre.

Por cada planeación de elabora una lista de cotejo y no por ejercicio.

Sesión# 7/ 25-marzo-2014/ 30 minutos/ Tema: el lenguaje oral

**TALLER:** La estimulación del lenguaje oral en niños de 2 a 4 años **RESPONSABLE DEL TALLER:** Yadira Lizbeth Molina Velázquez

SALA DE APLICACIÓN: PIRINOLAS

EDAD: 2 a 4 años

NUMERO DE NIÑOS EN SESIÓN: \_\_

COMPETENCIA DEL TALLER: Desarrolla habilidades lingüísticas que mejoran el habla del niño mediante

eiercicios simples

Actividad	Recursos	Tiempo	Producto esperado	Instrumento de evaluación	Descripción de la actividad
"nombrar objetos"	Niños Instrumentos de trabajo	10 min	Perfeccionar la habilidad espontanea de contestar preguntas y nombrar objetos	Lista de cotejo	Con ayuda de instrumentos de trabajo, nombra los objetos para que el niño repita su nombre y así pueda elegir uno para él y después el niño deberá recordar el nombre del objeto.

78

" <u>ejercicios</u> <u>linguales"</u>	Niños Popotes Pelotas de unisel	5 min	Ejercitar los músculos linguales	Lista de cotejo	El niño deberá soplar las pelotas con ayuda de un popote.
" <u>tallas</u> "	Niños Dos objetos con distintos tamaños	15 min	Desarrollar el uso de adjetivos y la familiarización con el concepto de tamaño	Lista de cotejo	Muéstrale al niño objetos de distintos tamaños para que reconozca cual es más pequeño y cuales mas grande.

Por cada planeación de elabora una lista de cotejo y no por ejercicio.

Sesión# 8/ 26-marzo-2014/ 30 minutos/ Tema: el lenguaje oral

TALLER: La estimulación del lenguaje oral en niños de 2 a 4 años RESPONSABLE DEL TALLER: Yadira Lizbeth Molina Velázquez

**SALA DE APLICACIÓN:** PIRINOLAS

EDAD: 2 a 4 años

NUMERO DE NIÑOS EN SESIÓN:

COMPETENCIA DEL TALLER: Desarrolla habilidades lingüísticas que mejoran el habla del niño mediante

ejercicios simples

Actividad Actividad	Recursos	Tiempo	Producto esperado	Instrumento de evaluación	Descripción de la actividad
"arriba, abajo"	Niños pelota	10 min	Mejorar la habilidad de expresarse usando adjetivos y entendiendo las relaciones espaciales	Lista de cotejo	Con ayuda de una pelota podrás mostrarle al niño los conceptos arriba, abajo.
"ejercicios linguales"	Niños	5 min	Desarrolla correctamente la habilidad de conversar	Lista de cotejo	Conversa con el niño de cualquier tema, pero no olvides mostrarle al niño que para conversar debe respetar el turno de la otra persona.
" <u>figuras</u>	Niños	15 min	Incrementa la	Lista de cotejo	Nombra las figuras
geométricas"	Figuras		expresión oral y		geométricas y

geométricas	la capacidad de comunicación	pregúntale al niño cuantos lados tiene de qué color esetc.
-------------	------------------------------	--

Por cada planeación de elabora una lista de cotejo y no por ejercicio.

Sesión# 9/ 27-marzo-2014/ 30 minutos/ Tema: el lenguaje oral

**TALLER:** La estimulación del lenguaje oral en niños de 2 a 4 años **RESPONSABLE DEL TALLER:** Yadira Lizbeth Molina Velázquez

**SALA DE APLICACIÓN: PIRINOLAS** 

EDAD: 2 a 4 años

NUMERO DE NIÑOS EN SESIÓN:

COMPETENCIA DEL TALLER: Desarrolla habilidades lingüísticas que mejoran el habla del niño mediante

ejercicios simples

Actividad	Recursos	Tiempo	Producto esperado	Instrumento de evaluación	Descripción de la actividad
"Ricitos de oro"	Niños cuento	10 min	Mejorar las aptitudes sociales y la capacidad de conversar	Lista de cotejo	Con ayuda de unas tarjetas se presentan al pequeño las vocales y este deberá repetir varias veces su nombre y reconocerá la forma de cada letra.
"ejercicios linguales"	Niños mermelada	5 min	Ejercitar los músculos linguales.	Lista de cotejo	Deberá poner la mermelada en el contorno de los labios del niño, para que el niño lo pruebe con ayuda de su lengua.
"colores"	Niños Papel de colores Imagen de animal	15 min	Incrementa la expresión oral y la capacidad de comunicación	Lista de cotejo	Colocar papeles de distintos colores para que el niño llene el dibujo y preguntar qué color eligió.

Nota : la lista de cotejo se anexa

Por cada planeación de elabora una lista de cotejo y no por ejercicio.

Sesión# 10/ 28-marzo-2014/ 30 minutos/ Tema: el lenguaje oral

**TALLER:** La estimulación del lenguaje oral en niños de 2 a 4 años **RESPONSABLE DEL TALLER:** Yadira Lizbeth Molina Velázquez

**SALA DE APLICACIÓN: PIRINOLAS** 

EDAD: 2 a 4 años

NUMERO DE NIÑOS EN SESIÓN:

COMPETENCIA DEL TALLER: Desarrolla habilidades lingüísticas que mejoran el habla del niño mediante

ejercicios simples

Actividad	Recursos	Tiempo	Producto esperado	Instrumento de evaluación	Descripción de la actividad
" <u>Días de la</u> <u>semana"</u>	Niños Canción Cd grabadora	10 min	Cantar y gesticular las vocales para mejorar los movimientos de los labios y la lengua.	Lista de cotejo	Con una canción podrás enseñarle al niño todos los días de la semana.
" <u>ejercicios</u> <u>linguales"</u>	Niños Burbujas	5 min	Perfeccionar la expresión lingüística	Lista de cotejo	El niño deberá hacer burbujas durante un rato con supervisión de un adulto.
" <u>los dedos de</u> <u>las manos</u> "	Niños Canción Cd grabadora	15 min	Incrementa la expresión oral y la capacidad de comunicación	Lista de cotejo	Los niños cantaran la canción los dedos de las manos y señalaran uno a uno los dedos.

Nota : la lista de cotejo se anexa

Por cada planeación de elabora una lista de cotejo y no por ejercicio.

Sesión# 11/ 31-marzo-2014/ 30 minutos/ Tema: el lenguaje oral

**TALLER:** La estimulación del lenguaje oral en niños de 2 a 4 años **RESPONSABLE DEL TALLER:** Yadira Lizbeth Molina Velázquez

**SALA DE APLICACIÓN:** PIRINOLAS

EDAD: 2 a 4 años

NUMERO DE NIÑOS EN SESIÓN:

**COMPETENCIA DEL TALLER:** Desarrolla habilidades lingüísticas que mejoran el habla del niño mediante

eiercicios simples

Actividad	Recursos	Tiempo	Producto	Instrumento	Descripción de la
			esperado	de evaluación	actividad

"juego del bostezo"	Niños	10 min	Cantar y gesticular las vocales para mejorar los movimientos de los labios y la lengua.	Lista de cotejo	El juego del bostezo consiste en bostezar una y otra vez sin parar.
"ejercicios linguales"	Niños vela	5 min	Perfeccionar la expresión lingüística y el concepto de si mismo	Lista de cotejo	El niño deberá intentar soplar una vela con supervisión de un adulto.
" <u>la lechuza</u> "	Niños Canción	15 min	Incrementa la expresión oral y la capacidad de comunicación	Lista de cotejo	Cantaremos todos, la lechuza la lechuza ase SHH, SHH, todos calladitos como una lechuza ase SHH SHH.

Por cada planeación de elabora una lista de cotejo y no por ejercicio.

Sesión# 12/ 01-abril-2014/ 30 minutos/ Tema: el lenguaje oral

TALLER: La estimulación del lenguaje oral en niños de 2 a 4 años RESPONSABLE DEL TALLER: Yadira Lizbeth Molina Velázquez

**SALA DE APLICACIÓN:** PIRINOLAS

EDAD: 2 a 4 años

NUMERO DE NIÑOS EN SESIÓN:

COMPETENCIA DEL TALLER: Desarrolla habilidades lingüísticas que mejoran el habla del niño mediante

ejercicios simples

Actividad	Recursos	Tiempo	Producto esperado	Instrumento de evaluación	Descripción de la actividad
"sonido del silbato"	Niños silbato	10 min	Cantar y gesticular las vocales para mejorar los movimientos de los labios y la lengua.	Lista de cotejo	Proporciona a cada niño un silbato, para que soplen y aprendan el sonido.

82

"ejercicios linguales"	Niños	5 min	Perfeccionar la expresión lingüística y el concepto de si mismo	Lista de cotejo	El niño deberá repetir varias veces la vocal AaAAaaAA.
" <u>La letra R</u> "	Niños	15 min	Incrementa la expresión oral y la capacidad de comunicación	Lista de cotejo	Los niños deberán reproducir la letra R constantemente

Por cada planeación de elabora una lista de cotejo y no por ejercicio.

Sesión# 13/ 02-abril-2014/ 30 minutos/ Tema: el lenguaje oral

TALLER: La estimulación del lenguaje oral en niños de 2 a 4 años RESPONSABLE DEL TALLER: Yadira Lizbeth Molina Velázquez

**SALA DE APLICACIÓN**: PIRINOLAS

EDAD: 2 a 4 años

NUMERO DE NIÑOS EN SESIÓN: \_

COMPETENCIA DEL TALLER: Desarrolla habilidades lingüísticas que mejoran el habla del niño mediante

ejercicios simples

Actividad	Recursos	Tiempo	Producto esperado	Instrumento de evaluación	Descripción de la actividad
"partes del cuerpo"	Niños espejo	10 min	Conocer e identificar las partes del cuerpo	Lista de cotejo	Con ayuda de un espejo haz que el niño se pare frente a él y ve nombrando las partes de su cuerpo para que él las repita.
"ejercicios linguales"	Niños	5 min	Perfeccionar la expresión lingüística	Lista de cotejo	El niño deberá repetir varias veces la letra T
"asociación auditiva"	Niños	15 min	Incrementa la expresión oral y la capacidad de comunicación	Lista de cotejo	Decir cosas como  "A" como avión, abeja  "E" como elefante, enano

Por cada planeación de elabora una lista de cotejo y no por ejercicio.

Sesión# 14/ 03-abril-2014/ 30 minutos/ Tema: el lenguaje oral

**TALLER:** La estimulación del lenguaje oral en niños de 2 a 4 años **RESPONSABLE DEL TALLER:** Yadira Lizbeth Molina Velázquez

**SALA DE APLICACIÓN: PIRINOLAS** 

EDAD: 2 a 4 años

**NUMERO DE NIÑOS EN SESIÓN:** 

COMPETENCIA DEL TALLER: Desarrolla habilidades lingüísticas que mejoran el habla del niño mediante

ejercicios simples

Recursos	Tiempo	Producto esperado	Instrumento de evaluación	Descripción de la actividad
Niños Canción Cd Grabadora	10 min	Conocer e identificar las partes del cuerpo	Lista de cotejo	Cantaran la canción haciendo los ademanes. La foca ramona trabaja en un circo tiene una pelota que es grande y es roja, la avienta para arriba, la avienta para abajo se sienta y saluda y come pescado.
Niños	5 min	Perfeccionar la expresión lingüística	Lista de cotejo	El niño deberá repetir varias veces la letra S
Niños	15 min	Incrementa la expresión oral y la capacidad de comunicación	Lista de cotejo	El niño deberá contar cosas acerca de su papa. Ejemplo; Mi papa se llama Mi papa trabaja en
	Niños Canción Cd Grabadora Niños	Niños Canción Cd Grabadora 10 min 5 min Niños	Niños Canción Cd Grabadora  5 min Perfeccionar la expresión lingüística  Niños  15 min Incrementa la expresión oral y la capacidad de	Niños Canción Cd Grabadora  10 min Conocer e identificar las partes del cuerpo  Ferfeccionar la expresión lingüística  Niños  15 min Conocer e identificar las partes del cuerpo  Lista de cotejo  Lista de cotejo

Nota: la lista de cotejo se anexa

Por cada planeación de elabora una lista de cotejo y no por ejercicio.

Sesión# 15/ 04-abril-2014/ 30 minutos/ Tema: el lenguaje oral

TALLER: La estimulación del lenguaje oral en niños de 2 a 4 años RESPONSABLE DEL TALLER: Yadira Lizbeth Molina Velázquez

SALA DE APLICACIÓN: PIRINOLAS

EDAD: 2 a 4 años

NUMERO DE NIÑOS EN SESIÓN: \_

COMPETENCIA DEL TALLER: Desarrolla habilidades lingüísticas que mejoran el habla del niño mediante

ejercicios simples

ejercicios simples							
Actividad	Recursos	Tiempo	Producto	Instrumento	Descripción de la		
			esperado	de evaluación	actividad		
" <u>mi casa"</u>	Niños	10 min	Conocer e identificar objetos familiares	Lista de cotejo	El niño contara como es su casa, deberás ayudarlo para que olvide ningún detalle.		
" <u>ejercicios</u> <u>linguales"</u>	Niños	5 min	Perfeccionar la expresión lingüística	Lista de cotejo	El niño deberá repetir varias veces la letra P		
"poesía"	Niños	15 min	Incrementa la expresión oral y la capacidad de comunicación	Lista de cotejo	mi cuerpo  Con las piernas doy saltos, con mis brazos manoteo, con la nariz huelo las flores y con los ojos, los colores veo.  Mi boquita me sirve para comer y besar, cuando llego del cole, a papá y a mamá.		

Nota : la lista de cotejo se anexa

Por cada planeación de elabora una lista de cotejo y no por ejercicio.

# LISTA DE COTEJO

Nombre del niño (a)	Asiste a la sesión	Trabaja por cuenta propia	Realiza todas las actividades	Hace los movimientos	Se interesa por el material	Trabaja en grupo	Mantiene la comunicación oral
Dayana	2	1	2	2	3	2	3
Ruth	2	1	2	2	3	2	2
Luna	1	3	2	2	3	3	3
Guadalupe	2	3	2	2	3	2	2
Laura	1	2	3	3	3	2	3
Fernanda i.	1	3	2	2	3	2	3
Romel	1	3	3	3	3	3	3
Shamed	2	3	2	3	3	3	3
Diana	1	2	2	2	3	2	2
Carlo	1	2	3	2	2	2	2
Eyme	1	3	3	3	3	3	3
Fatima	1	2	2	3	3	2	2
Fernanda v.	1	3	2	3	3	2	3
Fernanda o.	1	3	2	3	3	2	3

- 1) Lo hace
- 2) Lo hace algunas veces
- 3) No lo hace

## Test inicial al alumno Armando Landa

Marque con una X la casilla correspondiente, si su hijo/a no logra pronunciar correctamente las siguientes palabras.

## a) <u>Lenguaje expresivo</u>

PLL	pollo	х
М	manta	х
N	nido	х
Ñ	piña	х
Р	patio	х
R	ratón	х
S	sopa	

## b) <u>Palabras con secuencias vocálicas</u>

Al	aire	х
IA	día	
IE	pie	х
OI	oído	х

#### c) <u>Grupos consonánticos</u>

BL	blusa	х
DR	madre	х
GL	globo	х
GR	grúa	Х
PR	primo	Х

d) Oraciones completas o frases sencillas, llene los recuadros en blanco.

Mi papá me quiere mucho	Х
Me gusta ir a la escuela	Х
Mi mamá me mima	
Me gusta comer dulces	Х
Tengo dos primos	Х
Ayer fui a al parque	Х
Mi mejor amigo es Carlo	Х

## Test Final al alumno Armando Landa

Marque con una X la casilla correspondiente, si su hijo/a no logra pronunciar correctamente las siguientes palabras.

## a) <u>Lenguaje expresivo</u>

PLL	pollo	
М	manta	х
N	nido	
Ñ	piña	х
Р	patio	
R	ratón	х
S	sopa	

## b) <u>Palabras con secuencias vocálicas</u>

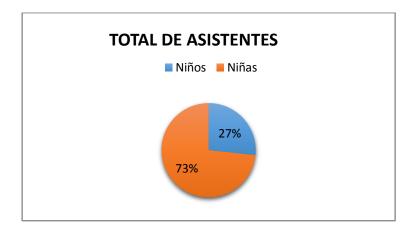
Al	aire	х
IA	día	
IE	pie	х
OI	oído	х

#### c) <u>Grupos consonánticos</u>

BL	blusa	Х
DR	madre	Х
GL	globo	
GR	grúa	Х
PR	primo	Х

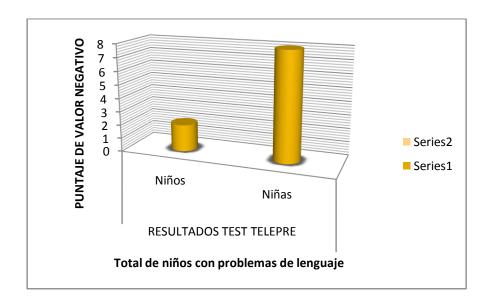
d) Oraciones completas o frases sencillas, llene los recuadros en blanco.

Mi papá me quiere mucho  Me gusta ir a la escuela x  Mi mamá me mima  Me gusta comer dulces x  Tengo dos primos x  Ayer fui a al parque x  Mi mejor amigo es Carlo		
Mi mamá me mima  Me gusta comer dulces x  Tengo dos primos x  Ayer fui a al parque x	Mi papá me quiere mucho	
Me gusta comer dulces x  Tengo dos primos x  Ayer fui a al parque x	Me gusta ir a la escuela	Х
Tengo dos primos x  Ayer fui a al parque x	Mi mamá me mima	
Ayer fui a al parque x	Me gusta comer dulces	Х
	Tengo dos primos	Х
Mi mejor amigo es Carlo	Ayer fui a al parque	Х
	Mi mejor amigo es Carlo	

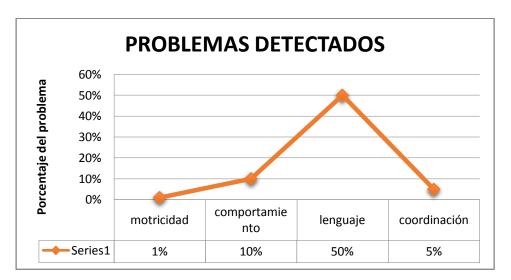


Niños y niñas que respondieron a los instrumentos metodológicos aplicados en las fases de esta investigación y durante las actividades de estimulación del lenguaje oral.

# Apéndice 15



Niños y niñas que presentaron dificultades con el lenguaje oral en la sala Pirinolas, exclusivamente debido a la edad de los pequeños.



Respuesta N.7 del cuestionario a la maestra de la sala Pirinolas, en la grafica se observa la problemática identificada en los niños de la sala Pirinolas la cual presenta deficiencias en el campo formativo de lenguaje y comunicación.

Apéndice 17

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES			
ACTIVIDADES	OBJETIVO	AREA DE ESTIMULACIÓN	
<ul> <li>Canción infantil "5 ratoncitos".</li> <li>Poesia "la casita".</li> <li>Cantemos al sol.</li> <li>Canción los días de la semana.</li> <li>Mar afuera, mar adentro.</li> <li>Canción "cepilla tus dientes".</li> <li>Canción infantil "una rata vieja"</li> <li>Imitación de sonidos (animal).</li> <li>Canción "la viborita".</li> <li>Canción "la foca ramona"</li> <li>Canción infantil "los deditos".</li> </ul>	Identificar el sonido de las palabras y vocalizar gesticulando.	<ul> <li>Lenguaje oral</li> <li>Desarrollo visual</li> <li>Psicomotricidad</li> <li>Desarrollo social</li> <li>Desarrollo auditivo</li> <li>Coordinación</li> </ul>	
<ul><li>Juego "los animales".</li><li>Reconoce las imagenes.</li><li>Juego de semejanzas.</li></ul>	Identificar las imágenes reconociendo las distintas características y clasificando de acuerdo al tipo.	<ul><li>Desarrollo visual</li><li>Lenguaje oral</li><li>Desarrollo auditivo</li></ul>	

		<ul><li>Coordinación</li><li>psicomotricidad</li></ul>
<ul> <li>Actividades de estimulación.</li> <li>Inflar un globo.</li> <li>Soplar una pluma.</li> <li>Identificar sabores.</li> <li>Soplar burbujas.</li> </ul>	Estimular el lenguaje oral para facilitar la pronunciación de palabras a través de la gesticulación.	Desarrollo del lenguaje oral
<ul> <li>Juego "los listones"</li> <li>Memorama numérico.</li> <li>El juego del lobo.</li> <li>Lotería de frutas.</li> </ul>	Identificar las reglas del juego, manteniendo el oren y cantando en todo momento.	<ul> <li>Coordinación</li> <li>Psicomotricidad</li> <li>Desarrollo auditivo</li> <li>Desarrollo visual</li> <li>Lenguaje oral</li> </ul>
<ul> <li>Colorear figuras geométricas.</li> <li>Colorear imágenes y seleccionar cantidades.</li> </ul>	Identificar formas y colores reconociendo las imágenes.	<ul><li>Desarrollo visual</li><li>Psicomotricidad</li><li>Lenguaje oral</li></ul>

# **ANEXOS**

## Anexo 1



Fachada del maternal UPI

Anexo 2



Niños del maternal UPI

Anexo 3



Material de juego



Comedor de la estancia PIRINOLAS

# Anexo 5

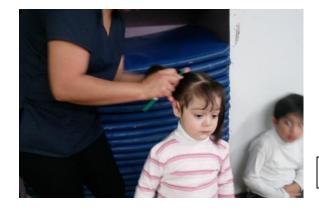


Niños trabajando con el material

Anexo 6



Juego de cajas



La maestra peina a cada niño

Anexo 8



Armando Landa

Anexo 9



Ejercicio lingual



Actividad de juego libre

Anexo 11



Trabajos de los niños

Anexo 12



Cepillado dental



Sala pirinolas

# Anexo 14



Juegos de la estancia

Anexo 15



Horario de la estancia



Material didáctico

Anexo 17



Rincón de lectura

Anexo 18



Las maestras deben usar gorro y cubre boca en la hora de las comida